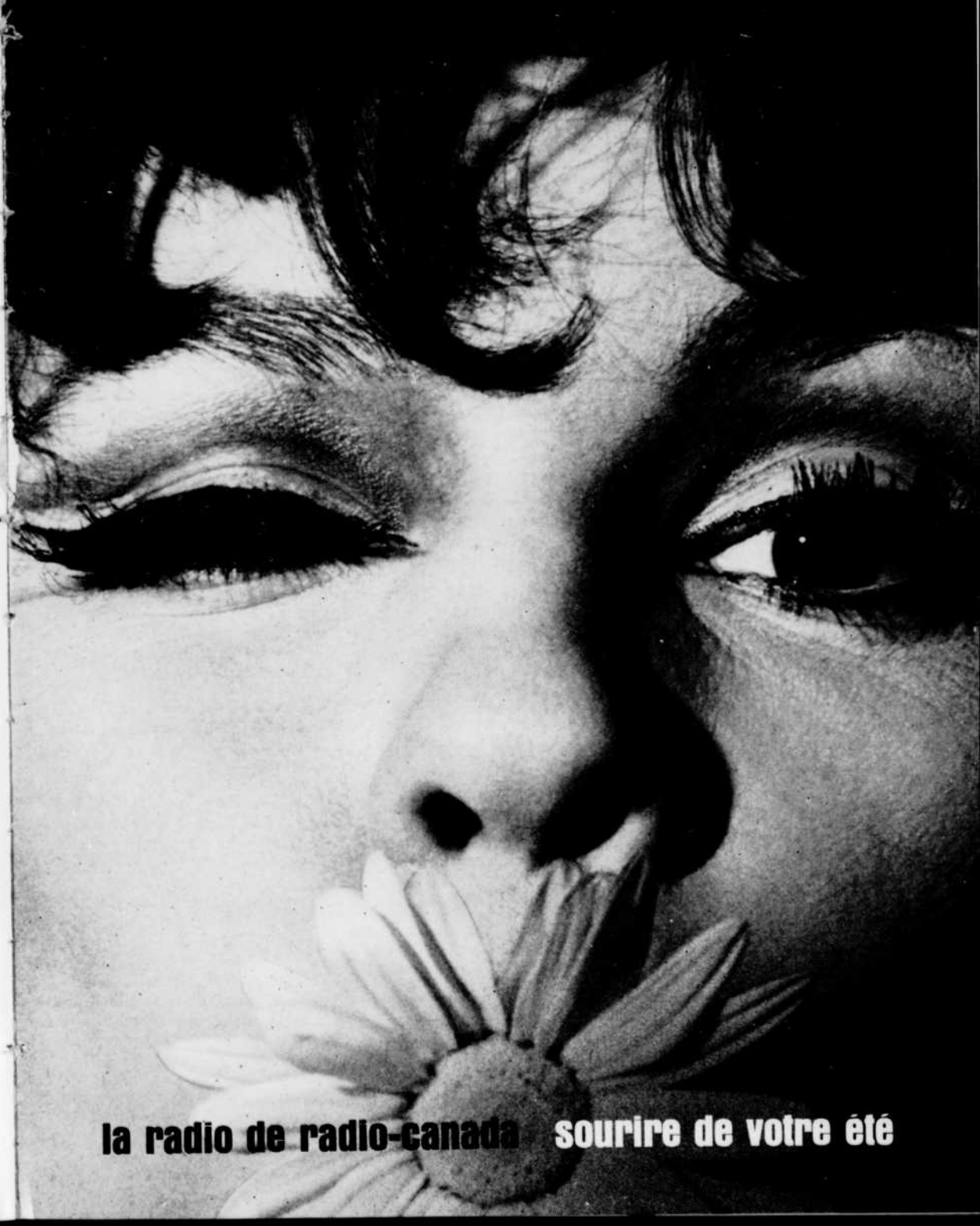
la semaine à radio-canada

DU 26 JUIN AU 2 JUILLET 1965 / VOLUME XV, NUMÉRO 40



la radio de radio-canada sourire de votre été

Les nouvelles émissions de la saison d'été à la radio

En attendant Miville
Du lundi au vendredi à 8 heures du matin

Guy Mauffette présente de la musique instrumentale et des billets signés Adèle Lauzon, Père Émile Legault ou Thérèse Renaud-Leduc.

Mon ami et moi
Samedi à 9 heures du matin

José et François offrent aux jeunes des contes, des chansons et des interviews avec des héros.

Aventures
Samedi à 9 h. 30 du matin

François Bertrand présente des disques d'aventures.

Freddy Balta
Lundi, mercredi et vendredi à 10 heures du matin

L'accordéoniste Freddy Balta joue des airs populaires, accompagné au piano par Roger Le-Sourd.

Prenez la route
Mardi et jeudi à 10 heures du matin

En compagnie de Paul Legendre, un tour de France gastronomique, assaisonné de détails touristiques et historiques.

Entretiens-chansons
Du lundi au vendredi à 10 h. 15 du matin
reprise à 7 heures du soir

Guy Ferron anime un quart d'heure de musique légère.

Lison pour les intimes
Lundi à 10 h. 30 du matin

La chanteuse Lise Massé, Guy Ferron et le trio de Rod Tremblay accueillent un jeune chanteur de chez nous.

En blanc et noir
Samedi à 11 h. 30 du matin

Récital de piano par des artistes réputés.

Par monts et par vaux
Dimanche à 11 h. 30 du matin

Rencontre avec des jeunes de 15 à 20 ans, animée par un de nos chansonniers.

Les Forains du XXe
Samedi à 1 h. 30 de l'après-midi

De la musique légère ou classique, des textes poétiques, présentés dans le style des amuseurs ambulants.

Croisière musicale
Du lundi au vendredi à 2 heures de l'après-midi

Escales quotidiennes dans divers pays pour entendre chanteurs, chanteuses et orchestres de ces pays.

Entretiens avec Blaise Cendrars
Lundi à 2 h. 30 de l'après-midi

Entretiens sur le vif avec Blaise Cendrars. Présentation de Jean-Raymond Boudou.

La radio a bonne mémoire
Jeudi à 2 h. 30 de l'après-midi

Extraits de documents sonores présentant les voix de personnalités du monde du cinéma, de la littérature, de la poésie et du spectacle.

Invitation à la musique
Samedi à 2 heures de l'après-midi

Musique classique, présentée par Pierre Rolland, à la manière « disc-jockey ».

Comédies en musique
Dimanche à 6 h. 30 du soir

Opéras-comiques et opérettes du répertoire français, présentés intégralement. Animateur : Jacques Boulanger.

Le Beau Danube bleu
Lundi à 7 h. 30 du soir

Une demi-heure de musique viennoise, avec des solistes, des choeurs, des orchestres ou des ensembles folkloriques d'Autriche.

Chansons d'amour
Mercredi à 7 h. 30 du soir

Louise Darios nous invite à un tour du monde en chansons, sur le thème de l'amour.

Brassens et les troubadours
Vendredi à 7 h. 30 du soir

Lucienne Letondal anime une demi-heure mettant en vedette Georges Brassens. Des poèmes sont lus par Henri Rollan.

Cent milliards d'univers — Grandeur nature
Dimanche à 7 h. 30 du soir

Cent milliards d'univers est une série consacrée aux phénomènes scientifiques.
Grandeur nature présente des portraits d'hommes célèbres.

Théâtre d'Europe
Lundi à 8 heures du soir

Pièces de théâtre du répertoire classique ou moderne, enregistrées en France, en Belgique ou en Suisse.

Concert de Londres
Mardi à 8 heures du soir

La BBC de Londres offre un concert de musique classique : les grandes oeuvres de tous les temps.

Rendez-vous à l'opéra
Jeudi à 8 heures du soir

Trois quarts d'heure faits d'extraits d'opéra, avec des artistes de réputation internationale.

Une littérature en question
Lundi à 9 h. 30 du soir

Gilles Marcotte anime une table ronde sur la littérature canadienne. Sont invités des poètes et romanciers de chez nous.

Visage de France
Vendredi à 9 h. 30 du soir

Série de l'O.R.T.F., consacrée aux grands courants de la pensée française. Animateur : le poète et écrivain Louis Foucher.

Le monde est mon pays
Samedi à 9 h. 30 du soir

Chantal Beauregard invite les auditeurs à la suivre dans sa promenade à travers le monde de la musique populaire.

Les Enfants de la balle
Lundi, mercredi et vendredi à 10 h. 30 du soir

Présentation de chansons d'expression française, entrecoupées de mots d'enfants.

Retour à la Nouvelle-Orléans
Mardi à 10 h. 30 du soir

Histoire du jazz depuis ses débuts à la Nouvelle-Orléans, illustrée d'enregistrements. Texte de Guy LeVilain, lu par Gilles Moreau.

Aimez-vous Brahms ?
Samedi à minuit

Préparation à la nuit par la musique des grands compositeurs.

Contes, chansons et récits d'aventures pour les jeunes

Deux nouvelles séries d'émissions : « Mon ami et moi » et « Aventures », à la radio, le samedi matin à 9 heures et à 9 h. 30, à compter du 3 juillet

● Avec *Mon ami et moi*, les jeunes auditeurs, en tournant le bouton de leur appareil-radio à 9 heures du matin, commettront en somme une petite indiscrétion : ils suivront l'entière conversation de deux amis, de deux copains, Jojo et Fanfan ou, si l'on veut, José et François. Tous deux se disputeront, tous deux discuteront, tous deux se réconcilieront, comme deux amis, quoi ! Ils se raconteront de merveilleuses histoires, des contes, des récits de science-fiction ou des histoires loufoques qui plairont sûrement à tous les jeunes auditeurs qui tendront l'oreille. Ils présenteront aussi des disques, des chansons de Marie Savard, de Piccolo, etc. Enfin, il accueilleront des héros, des personnages bien connus de séries télévisées, tels que Yves Joli de *Rue de l'Anse*, Piccolo de *la Boîte à Surprise*, Isabelle des *Croquignoles*, Bobino et combien d'autres !

Tout ceci — contes, chansons et interviews avec de grands amis — est en quelque sorte à la portée de tous les enfants qui voudront bien être au rendez-vous du samedi matin. On apprend même, en dernière heure, que José et François ayant appris que des milliers d'enfants pourraient les entendre n'ont nullement objection à ce que tous soient présents à leurs petites rencontres hebdomadaires.

La série *Aventures*, qui suivra *Mon ami et moi*, à 9 h. 30 du matin, promet d'être passionnante. François Bertrand présentera, au cours de cette demi-heure, un disque d'aventures, une histoire différente chaque fois, qui tiendra les auditeurs en haleine. Ils pourront suivre, par exemple, l'un des exploits du fameux défenseur des opprimés, Zorro, une aventure du célèbre Capitaine Fracasse qui vivait à l'époque où l'honneur se défendait à la pointe de l'épée, ou encore un épisode de la vie de Davy Crocket. Les jeunes entendront également des héros de leurs livres de contes préférés, tels que *le Club des cinq*, *le Dernier des Ayacas*, *20,000 lieues sous les mers*, et encore des récits dramatisés de science-fiction comme l'histoire de *Cadmus, le robot de l'espace* et celle du *Mur du silence*.

Ces deux nouvelles séries seront réalisées par Marie-Claude Finozzi.

Pierre Perrault reprend sa quête de confidences

« J'habite une ville », au réseau français de radio, le samedi à 10 h. 30 du matin et à 7 heures du soir, à compter du 3 juillet

● Diffusée sur les ondes du réseau français de Radio-Canada le samedi matin à 10 h. 30 depuis le 2 janvier, la série *J'habite une ville* a connu une telle vogue que, à la demande générale, Radio-Canada la remettra à l'affiche, à compter du 3 juillet, à 10 h. 30 le matin, avec reprise le soir à 7 heures.

À ceux qui se sont toujours levés trop tard pour écouter *J'habite une ville* et à ceux qui auront désormais deux chances de l'écouter la même journée, disons que cette série, réalisée par Bernard Vanasse, a été conçue, écrite et enregistrée par Pierre Perrault, avocat-poète, dramaturge, reporter, homme du grand large et des vastes horizons, coureur des bois qui étouffe dans la grand-ville, dans cette ville qu'il aime pourtant à cause des hommes qui y vivent, souffrent et meurent.

Ce n'est pas par hasard que Pierre Perrault a choisi comme thème musical de sa série *les Fleurs de macadam* de Jean-Pierre Ferland. Magnétophone en main, le coeur et l'esprit largement ouverts aux confidences qu'on veut bien lui faire, l'auteur de *J'habite une ville* s'est baladé dans les quartiers populaires de Montréal, à la recherche de fleurs que personne ne se donne la peine de regarder. Dans le port, près de la petite église Notre-Dame-de-Bonsecours, dans les ruelles grouillantes et bruyantes du Faubourg à m'lasse ou Faubourg Québec, dans les abattoirs, dans les tavernes enfumées, chez les laitiers, les Indiens et même les artistes, Pierre Perrault a recueilli des conversations savoureuses, étonnantes de vérité et de vie.

Des ouvriers, des ménagères, des débardeurs, un sculpteur très connu, des petits employés, des manoeuvres, gens de condition modeste et « de petite extrace » évoquent pour nous les lieux, les métiers, les arts, la vie de « cette jungle qu'est Montréal », selon l'expression de Pierre Perrault. *J'habite une ville* nous raconte, à travers les confidences de Montréalais devenus les « copains » de Pierre Perrault : Montréal au bord de l'eau, les débardeurs, la chapelle de Bonsecours, le sculpteur Robert Roussil, les abattoirs et la vie qu'on y mène, le syndicalisme, l'argent et le travail, la connaissance de l'amour, l'espace, « l'amourement », la mort que nous allons mourir, la « Main » (propriété des égarés), le Faubourg Québec, l'habitation, les laitiers, la structure d'acier et les Indiens.

J'habite une ville est une sorte de document humain, une fresque sonore sur la vie intime de Montréal. C'est ce que se proposait Pierre Perrault en créant cette série : « J'ai essayé de pénétrer dans l'intimité des gens, de leur faire dévoiler des secrets, des aspects cachés de leur personnalité ou de leur vie. »

Fernand Côté

Des jeunes dialoguent avec nos meilleurs chansonniers

Paul Legendre vous invite « Par monts et par vaux », le dimanche matin à 11 h. 30, à compter du 4 juillet

● Paul Legendre, qui a conçu cette série et qui en réalisera les treize émissions, nous a dit : « *Par monts et par vaux* sera une sorte de rendez-vous de nos chansonniers avec les jeunes. A chacune des émissions de la série, nous aurons un chansonnier invité : Félix Leclerc, Gilles Vigneault, Pierre Calvé, Monique Miville-Deschênes, Pierre Létourneau, Sylvain Lelièvre, Claude Gauthier, Raoul Roy, Marie Villeneuve ou Yolande Leclerc. En plus d'interpréter quelques-uns de ses succès, le chansonnier invité dialoguera avec les jeunes, venus le rencontrer. »

Par monts et par vaux sera-t-il une sorte de boîte à chansons ? « Pas tout à fait, répond Paul Legendre. Bien sûr on y chantera, les invités autant que les jeunes. Mais on y échangera surtout des idées. Tu sais, les chansonniers sont les idoles de notre jeunesse. Dieu merci ! ce sont des idoles qui savent dialoguer, parce qu'elles pensent, parce qu'elles n'écrivent pas de chansons banales, insignifiantes. C'est d'ailleurs souvent à partir d'une phrase extraite d'une chanson que nous commencerons les discussions entre jeunes. »

Ces jeunes, où Paul les a-t-il rencontrés ? « Un peu partout à travers le Québec, de répondre le réalisateur de *Chez Miville*. Je ne les ai pas tous vus encore mais ceux que j'ai déjà rencontrés m'ont paru formidables. La jeunesse canadienne - française éclate, elle déborde d'enthousiasme, d'énergie. Mais, ce qui m'a frappé le plus : elle pense, et c'est ça qui est merveilleux. Pour le moment, je suis en relations par correspondance avec la plupart des jeunes que je vais voir au cours de l'été. Ils m'écrivent des lettres vraiment extraordinaires. Pour eux comme pour moi, c'est une préparation idéale à la réalisation de l'émission parce qu'elle laisse une marge de réflexion. Et, crois-moi : ils réfléchissent, nos jeunes. Prends cette adolescente de seize ans qui m'a dit : « Quand les chasseurs en« tendront chanter les oiseaux, ils « déposeront leurs fusils. » Et ces thèmes qu'ils me proposent pour les émissions. Les loisirs : évasion périlleuse ou enrichissement intérieur ? La foi : supercherie ou beau risque ? » C'est ainsi à chaque rencontre, comme on le verra en écoutant *Par monts et par vaux*.

Du récital d'accordéon au rendez-vous gastronomique

« Freddy Balta », les lundis, mercredis et vendredis;
« Prenez la route », les mardis
et jeudis, à 10 heures du matin

● À compter du lundi 28 juin, 10 heures du matin sera l'heure soit du récital d'accordéon, soit du rendez-vous gastronomique, pour les auditeurs du réseau français de Radio-Canada.

Prenez la route

Le mardi et le jeudi, Paul Legendre, réalisateur de la nouvelle série *Prenez la route*, vous invite aux bonnes tables de France. Au cours de son dernier voyage au pays de nos ancêtres, Paul a pris la route. Un peu partout, à Paris et en province, il s'est arrêté pour déjeuner ou dîner, comme il dit : « Au hasard, à l'oeil bien souvent. Un petit hôtel perdu me plaisait; j'y entrais et, la plupart du temps, outre un succulent repas, j'avais la chance de causer avec des gens extrêmement intéressants. Les chefs cuisiniers d'abord, presque tous disposés à donner leurs meilleures recettes aux Canadiens de passage en France; les clients ensuite, qui se sont prêtés fort gentiment à mes interviews parce que, en général, les Canadiens français sont aimés et bien accueillis partout en France. Au hasard de mes randonnées, j'ai pu rencontrer ainsi un chansonnier parisien ; une championne de tennis; des médecins toulousains en congrès; un archiviste pétri d'histoire de France et un cuisinier-écrivain-poète et peintre. »

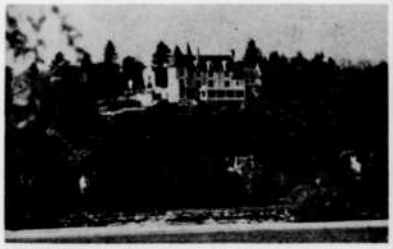
C'est le fruit de ces étapes gastronomiques, de ces conversations entre gens de bonne compagnie que Paul Legendre présente aux auditeurs de Radio-Canada sous le titre de *Prenez la route*.

Freddy Balta

Freddy Balta n'en est pas à son premier voyage au Canada. Il en est déjà à son troisième séjour et il ne détesterait pas s'établir ici. Brillant accordéoniste, Freddy Balta est également un musicien de solide formation classique. Organiste et pianiste, il a travaillé avec le célèbre Marcel Dupré. Récemment, Freddy Balta a pu jouer devant le maître de l'heure : Messiaen. À ce propos, Balta déclarait : « Messiaen m'a dit : *Je déteste l'accordéon. Mais pour vous faire plaisir, je veux bien vous entendre.* Le jour de l'audition, au Conservatoire de Paris, je tremblais. J'ai joué du Bach et même une oeuvre de Messiaen. À ma grande surprise, le maître a été enthousiaste. Il m'a remercié et il m'a même dit : *Je vous écrirai quelque chose.* »

Freddy Balta est aussi un virtuose de l'accordéon populaire. Au cours des émissions qu'il présentera aux auditeurs du réseau français les lundis, mercredis et vendredis à compter du 28 juin, il jouera, accompagné au piano par son ami Roger LeSourd, des mélodies populaires connues, y insérant de temps à autres des oeuvres classiques. Admirable interprète de Bach, Freddy Balta excelle aussi en musique populaire. Il a été, en effet, l'accompagnateur de Juliette Gréco, de Guy Béart et même de Montand. Il a écrit également de la musique de films et il a enregistré plusieurs microsillons.

La série *Freddy Balta* sera réalisée par Paul Michaud.



Deux nouvelles séries d'émissions qui nous viennent d'Europe

A 2 h. 30 de l'après-midi :
« Entretiens avec Blaise Cendrars », le lundi
« La radio a bonne mémoire », le jeudi

● Les lundis et jeudis, de 2 h. 30 à 3 heures de l'après-midi, les auditeurs du réseau français de radio entendront des émissions réalisées par l'O.R.T.F.; ils y retrouveront en particulier le souvenir de grands artistes.

Entretiens avec Blaise Cendrars, diffusé le lundi, sera une excellente introduction à l'oeuvre d'un romancier qui occupe une place prépondérante dans la « littérature de l'expérience vécue ». Cette série d'émissions sera présentée à la radio par le scripteur et poète montréalais, Jean-Raymond Boudou.

Il s'agit, en effet, d'entretiens avec Blaise Cendrars qui furent réalisés il y a quelques années par l'O.R.T.F. Cendrars situe lui-même plusieurs de ses livres et raconte à son interlocuteur quelques-uns des moments de sa vie d'aventures. Né à Paris d'un père suisse, Blaise Cendrars devait quitter très jeune la maison paternelle pour parcourir le monde, exerçant les métiers les plus divers pour subvenir à ses besoins. À travers la Chine, l'Arménie, l'Orient ou l'Amérique, il mène la vie d'un camelot-colporteur. Plus tard, il fait de l'apiculture sur les bords du canal de l'Ourcq, aux environs de Paris; il est jongleur dans un music-hall de Londres; il se lie d'amitié avec Apollinaire, à Montmartre; en 1914, il s'engage dans la Légion étrangère. Ses aventures lui fournissent ses sujets de romans ou de poèmes : *Pâques à New York, la Prose du Transsibérien, 19 Poèmes élastiques, l'Homme foudroyé, Main coupée, Bourlinguer, Emmène-moi au bout du monde.* En tout, une soixantaine de volumes ! Son réalisme l'a mis au rang des écrivains d'aujourd'hui.

La radio a bonne mémoire est une autre série de l'O.R.T.F., qui sera entendue à 2 h. 30. Elle présentera des documents sonores qui nous feront entendre les voix de Marguerite Moreno, de Francis Carco, de Georges Conchon, de Charles Dullin, de Damia que l'on a qualifiée de « tragédienne de la chanson », de Gaby Morlay, de Piaf, de Paul Léautaud et de plusieurs autres disparus. Ces évocations de personnalités célèbres du monde du spectacle ou de la poésie seront faites par des admirateurs aussi réputés que, par exemple, Pierre Fresnay.

Voyage avec l'amour

« Chansons d'amour » avec Louise Darios
le mercredi à 7 h. 30

● Louise Darios voyage à travers le monde depuis plus de vingt ans. Elle a visité de nombreux pays d'Amérique latine et d'Europe; elle a même vécu dans plusieurs d'entre eux. Dans toutes ses randonnées, elle s'est intéressée à la chanson populaire et aux traditions folkloriques de ces pays.

La série d'émissions intitulées *Chansons d'amour*, qu'elle animera au réseau français de radio à compter du 30 juin, sera, en quelque sorte, le rappel de toutes ses découvertes musicales. Le répertoire qu'elle présentera, tous les mercredis à 7 h. 30 du soir, aura pour thème l'amour dans ses diverses manifestations. Louise Darios exprime elle-même son intention, qui est de faire « un voyage en compagnie de l'amour, à travers les pays, le temps, les lieux, les éléments, les moments de cet amour qui est, qui fut ou qui sera le nôtre ».

Ainsi donc, de semaine en semaine, Louise Darios chantera *les Saisons de l'amour, les Paysages de l'amour, l'Amour et la nuit, l'Amour et la mer, la Femme et l'amour, l'Amour et la danse*, etc.

Réalisation de Paul Roussel.

Lucienne Letondal nous présente un troubadour du XXe siècle

« Brassens et les troubadours », nouvelle série du réseau français de radio, le vendredi soir à 7 h. 30

● Poésie de troubadours, poésie populaire : voilà une nouvelle série de treize émissions qui sera présentée en hommage à Georges Brassens, par la comédienne Lucienne Letondal.

Cette artiste canadienne, qui vit à Paris depuis de nombreuses années et donne des récitals de poésie, a l'intention, en cette série d'émissions, de nous faire partager son admiration pour un troubadour contemporain. « En choisissant et ordonnant poèmes et chansons, dit-elle, j'ai cherché une fraternité d'inspiration et d'expression entre des poètes, souvent anonymes, et notre troubadour du XXe siècle. Et j'espère qu'en présentant ainsi les chansons de Brassens, elles seront éclairées par les poèmes, et vice versa. »

Chaque émission sera dictée par un thème. Ce sera *Jardin d'amour, les Coeurs simples, Richesse et pauvreté, Constance et inconstance, Guerre et paix, Amitié*, etc. En somme, tout un monde poétique fait de grâce et de fraîcheur, de verdeur et de franchise, de révolte et de bienveillance.

Dans ce monde, Georges Brassens sera présent par ses disques et aussi par des entretiens qu'il a bien voulu accorder à Lucienne Letondal. Brassens parlera lui-même de ses chansons, de la poésie, de l'amitié, de l'humour, de la révolte, de l'argent et de plusieurs sujets qu'il évoque en ses chansons.

Les poèmes seront lus par Lucienne Letondal et par Henri Rollan, de la Comédie-Française.

"Lison pour les intimes"

En vedette à la radio : Lise Massé

● Le lundi 28 juin à 10 h. 30 du matin, débutera, au réseau français de Radio-Canada, une nouvelle série musicale intitulée *Lison pour les intimes*.

Réalisées par Roger de Vaudreuil, ces émissions mettront en vedette une jeune chanteuse canadienne qui gagne de jour en jour en popularité : la jolie Lise Massé. En compagnie de l'annonceur Guy Ferron et avec le trio de Rod Tremblay, Lise accueillera, tous les lundis matin au micro de Radio-Canada, un jeune chanteur de chez nous. Bien entendu, Lise chantera aussi avec ses invités. Elle a une voix fort agréable et elle aime interpréter les plus belles mélodies de Gilles Vigneault, Pierre Calvé, Francis Lemarque, Escudero et Jacques Brel. Lise avoue son faible pour la ballade et la chanson tendre et romantique.

Élevée dans une famille de musiciens, Lise a fait ses premières armes comme chanteuse l'an dernier à Radio-Canada, à l'émission *D'amour et de chansons*. Elle a participé également à *Hier et aujourd'hui*, avec Lucille Dumont, à *Chez Miville*, et elle a été discothécaire à CBOF.

Remarquables productions du cinéma français, italien, danois, suédois et américain

La série « Ciné-club » reprendra l'affiche le mardi 29 juin avec « La Règle du jeu » de Jean Renoir

● À compter du mardi 29 juin à 11 heures du soir, le réseau français de télévision de Radio-Canada redeviendra, comme tous les ans vers la même époque, le rendez-vous des cinéphiles. En effet, *Ciné-club* reprendra l'affiche avec une des meilleures réalisations de Jean Renoir : *la Règle du jeu*.

La Règle du jeu met en vedette Paulette Dubost, Mila Parély, Dalio, Carette et Francoeur. Chef-d'oeuvre indiscutable de Jean Renoir, *la Règle du jeu*, dont la première version date de 1939, n'a pas une ride. La même impression d'intelligence cruelle, de malaise indéfinissable demeure après vingt-six ans. Ce film est une peinture humaine à l'échelle de notre temps. La satire sociale se mêle intimement à la description précise et sans pitié des rapports amoureux et humains entre tous les personnages, dans un chassé-croisé remarquablement organisé. Par la précision du trait, par la justesse de l'expression des sentiments, *la Règle du jeu* est et demeurera un classique du cinéma. Le temps ne changera rien à cette oeuvre taillée dans le roc et que ses défauts mineurs n'amoindrissent pas.

Au programme

Au cours de la saison, soit de la fin juin à la fin septembre, *Ciné-club* présentera aux téléspectateurs de Radio-Canada les plus remarquables productions du cinéma français, italien, danois et américain.

Le 6 juillet, *Ciné-club* mettra à l'affiche une des plus belles réalisations du célèbre acteur et metteur en scène Orson Welles : *Othello*, d'après la tragédie de Shakespeare, avec Orson Welles dans le rôle-titre.

Films français

À souligner parmi les réalisations françaises qui seront présentées au cours de la saison : *la Belle Vie* (le 13 juillet), drame social de Robert Enrico, mettant en vedette Frédéric de Pasquali et Odile Geoffroy; *Racines* (le 20 juillet), une production franco-mexicaine qui tente en quatre sketches d'analyser l'âme des Indiens, « racines » du Mexique; *les Cousins* (le 27 juillet), étude de moeurs de Claude Chabrol, avec Jean-Claude Brialy, Gérard Blain et Juliette Mayniel, et *les Abysses* (le 28 septembre), film de Niko Papatakis, avec Francine et Colette Bergé, Colette Régis et Paul Bonifas.

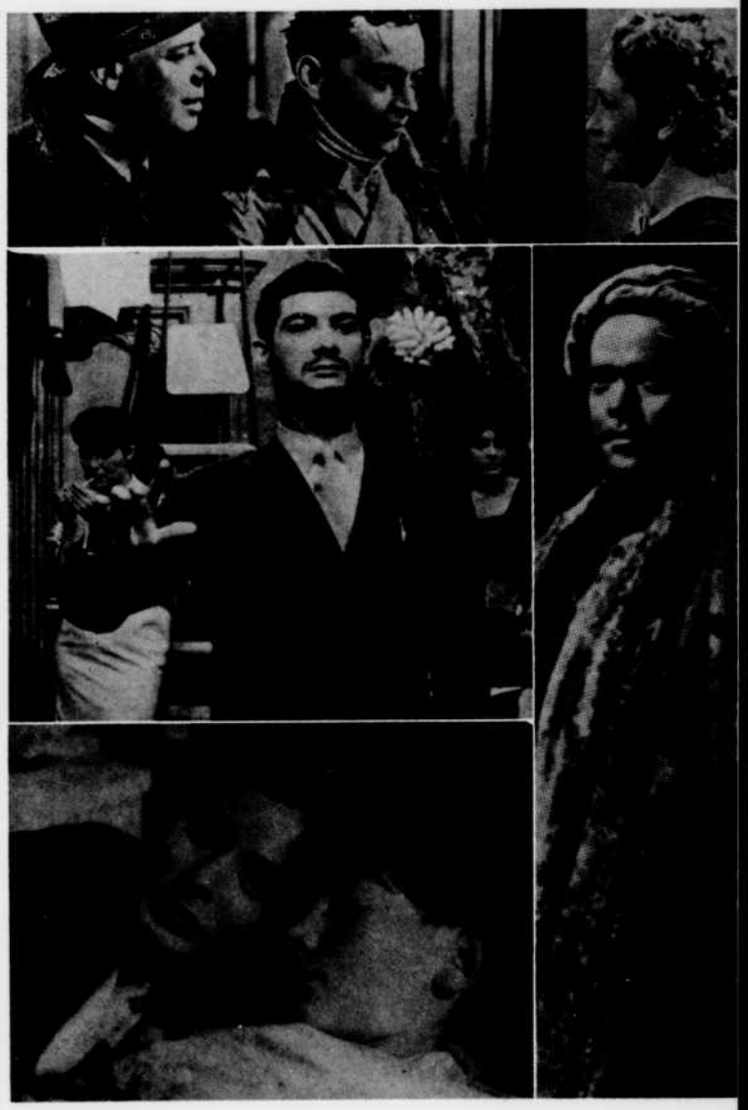
Films italiens

Parmi les meilleures réalisations italiennes qui seront offertes aux habitués de *Ciné-club* cette année, on remarque *Main basse sur la ville* (le 3 août), étude de moeurs politiques de Francesco Rosi, mettant en vedette Rod Steiger, Salvo Randone et quelques acteurs non professionnels; *le Bel Antonio* (le 24 août), drame psychologique de Mauro Bolognini, mettant en vedette Marcello Mastroiani, Pierre Brasseur et Claudia Cardinale; *Été violent* (le 14 septembre), drame sentimental de Valerio Zurkini, mettant en vedette Eleonara Rossi-Drago, Jean-Louis Trintignant et Jacqueline Sassard.

Autres réalisations

Outre les films français et italiens à l'affiche cette saison, on verra, à *Ciné-club*, un film américain, un film danois et un film suédois. Le film danois reste l'un des plus connus du cinéma de ce pays puisqu'il s'agit de la célèbre *Jeanne d'Arc* de Carl Dreyer, avec Falconetti, Sylvain et Antonin Artaud (le 10 août). Le film suédois (à l'affiche le 17 août) s'intitule *Musique dans les ténèbres*. C'est un drame psychologique du cinéaste Ingmar Bergman. Le film nous raconte l'histoire d'un jeune homme devenu aveugle au cours de la guerre, qui s'éprend d'une ancienne bonne de sa famille.

Quant au seul film américain à l'affiche de *Ciné-club* cette saison, il est considéré comme un des chefs-d'oeuvre du genre western. Il s'agit en effet de *la Chevauchée fantastique* de John Ford, avec John Wayne, Thomas Mitchell et Louise Platt (le 21 septembre).



"Jeunesse oblige" fait peau neuve pour la saison estivale

Trois nouveaux animateurs, Guy Boucher, Michel Trahan et Michel Garneau, défendront la nouvelle formule où l'on passera de la chanson au jazz et au yé-yé

● *Jeunesse oblige !* Chansons obligent ! Yé-yé oblige ! Jazz oblige ! Nouveauté. Originalité. Renouvellement. Figures nouvelles. Animateurs nouveaux.

Jeunesse oblige fait peau neuve, change totalement de formule pour l'été, à compter du samedi 26 juin à 7 heures.

C'est une émission à-la-bonne-franquette, légère et sans prétention, qui sera présentée aux jeunes par trois nouveaux animateurs. Ceux-ci sont déjà bien connus. De véritables spécialistes dans le genre musical qu'ils présenteront à l'émission. Il s'agit de Michel Garneau pour le jazz; de Guy Boucher pour le genre chansonniers, et de Michel Trahan pour le yé-yé.

Jeunesse oblige sera en effet divisé en quatre parties, quatre quarts d'heure différents où ceux qui aiment le jazz seront servis à souhait, où ceux qui ne jurent que par le yé-yé auront leur large part et où ceux qui préfèrent les chansonniers pourront passer quinze minutes en leur compagnie. Cela fait trois et vous avez bien compté, car la dernière partie de l'émission sera une chronique du disque, consacrée tantôt à l'un, tantôt à l'autre genre musical.

Michel Garneau est bien connu des auditeurs et des téléspectateurs de Radio-Canada. A la télévision, il a animé notamment *Images en tête*, autre émission pour la jeunesse et, à la radio, il a été l'animateur, la saison dernière, de la populaire série intitulée *Jazz-club*. À *Jeunesse oblige*, Michel Garneau accueillera chaque semaine un ensemble de jazz, des groupes aussi réputés que ceux de Nick Ayoub ou d'Armas Maïste. Ainsi, à l'émission du 26 juin, il présentera aux téléspectateurs l'ensemble de jazz d'Yvan Landry.

Guy Boucher est aussi bien connu des jeunes, surtout des téléspectateurs de *Jeunesse oblige* puisqu'il a déjà animé l'émission, en compagnie de Geneviève Bujold. Le rôle de Guy Boucher, lui-même chanteur, consistera à accueillir, interviewer et présenter nos chansonniers canadiens. Parmi ceux que nous entendrons au cours de l'été, mentionnons Jacques Blanchet (le 26 juin), Gaétane Létourneau et Daniel Guérard.

Enfin, Michel Trahan est un nouveau venu à la télévision de Radio-Canada. Spécialiste du yé-yé, il s'entourera, au cours de la saison estivale, des meilleurs chanteurs yé-yé, ya-ya, etc. Au premier *Jeunesse oblige* nouveau visage, il nous présentera nulle autre que Miss Radio-Télévision 1965, Margot Lefebvre, marraine de la saison estivale.

Le samedi 26 juin, à la chronique du disque, les trois animateurs nous présenteront, chacun dans leur domaine, Jean Roger qui vient d'enregistrer *Pour toi* et *Si tu n'y crois pas*, la jeune et jolie Marie Savard et l'un des célèbres Gavroches.

Voilà donc beaucoup de nouveauté, beaucoup de changements à l'émission d'été *Jeunesse oblige*. Pour apporter encore plus de variété, on a confié la série à quatre réalisateurs qui apporteront chacun une note personnelle. Ces quatre réalisateurs se nomment Guy Leduc, Micheline Latulippe, Roland Guay et Pierre Monette. Ils invitent les jeunes à assister à l'émission, au studio 40, le samedi avant 6 h. 30.

Madeleine Brabant

Comment s'amusent les jeunes pendant les vacances

A la fois reportage et spectacle, l'émission « Au clair soleil » reprend l'affiche le 1er juillet, à la télévision

Dès le 1er juillet, les jeunes téléspectateurs retrouveront l'émission estivale *Au clair soleil*.

Comme l'an dernier, Gilles Sénécal promènera son équipe de production à travers le Québec. Il visitera les colonies de vacances et, grâce aux caméras de Radio-Canada, nous pourrons voir comment s'amusent des enfants et des adolescents qui vivent au grand air, à proximité des lacs et des rivières et à l'ombre des grands arbres.

L'émission *Au clair soleil* est à la fois un reportage et un spectacle. Un reportage, puisque les caméras nous montreront comment les jeunes vivent dans tel ou tel coin de la province, comment ils s'organisent en groupes, dans les camps. Elle est un spectacle, puisque les jeux, les sports et toutes les formes d'activité d'une colonie de vacances sont organisés avec harmonie, avec goût comme une grande fête qui se répète chaque jour de l'été.

Nous assisterons donc à des jeux organisés, à des concours d'athlétisme, à des exercices d'hébertisme, à des épreuves de natation, à des séances de chant choral, parfois même à des jeux scéniques.

Cette année, l'équipe d'*Au clair soleil* visitera un camp de guides, installées sous la tente près du lac Nominingue; elle ira rencontrer les enfants de 6 à 9 ans, garçons et filles, groupés sous la direction de religieuses, au camp Notre-Dame-des-Petits, situé à Sainte-Julienne; elle nous fera connaître un camp de filles de 9 à 16 ans, installé à Saint-Raymond, dans le comté de Portneuf, un « camp sensationnel », nous assure le réalisateur Gilles Sénécal; la semaine suivante, l'équipe s'installera pour quelques jours à Saint-Gabriel-de-Brandon, dans un camp organisé pour enfants pauvres : 160 enfants s'y distraient pendant les vacances et emmagasinent des forces et de l'oxygène pour toute l'année. Enfin, la série des émissions se terminera au Camp Pie X, au lac Archambault; ce camp groupe des garçons de 9 à 15 ans; on y fait toutes sortes de jeux, tous plus spectaculaires les uns que les autres; on y organise même des courses de petites autos et on y fait beaucoup de natation.

Dans chacune de ces colonies de vacances, Gilles Sénécal enregistre deux émissions, ce qui permet d'avoir une vue d'ensemble sur la vie et les activités de chaque camp visité.

Font partie de l'équipe de production d'*Au clair soleil* : un réalisateur technique, Gérard Ouellette; deux régisseurs, Paul Beaugrand et Yvon Trudel; deux script-assistantes, Denyse Chalut et Estelle Cassou, et beaucoup d'autres collaborateurs; Pierre Brabant a la responsabilité de la musique.

Au clair soleil sera télévisé le jeudi à 5 h. 30, du 1er juillet au 2 septembre.

SAMEDI 26 JUIN

Ces horaires sont établis à l'heure de l'Est, sauf celui de CBWFT, Winnipeg, qui est établi à l'heure des Prairies. Les auditeurs de CBAF et les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique.

Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions des réseaux français et anglais.
Des circonstances imprévisibles peuvent entraîner des changements après la publication de ces horaires.

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

6.00—Radiojournal
CBAF—Le Réveille-matin
6.05—A la bonne heure !
6.25—CBAF—Nouvelles locales
6.30—Radiojournal
CBJ—Réveille-matin
CBAF—Nouvelles du sport
6.35—A la bonne heure !
CBAF—Rythmes en pantoufles
7.00—Radiojournal
7.03—Musique légère
CBAF—Rythmes en pantoufles
CBOF—Beau temps, mauvais temps
7.15—CBJ—Matinée musicale
CBOF—Nouvelles locales
7.21—CBOF—Beau temps, mauvais temps
7.30—CBJ—Nouvelles locales
7.34—Prière
Avec le R. P. Emile Legault, c.s.c.
7.40—Radiojournal
7.53—Nouvelles du sport
8.00—Jardin d'été
8.30—La Bande à Pain d'épice
Les filles en ont gros sur le coeur et les garçons ont l'ironie cruelle mais on finit quand même par se trouver réciproquement des qualités. Texte : Françoise de Repentigny. Animateur : Michel Garneau.

9.00—Radiojournal
9.03—Au soleil du matin
Animateur : Guy Sanche.
9.30—Tante Lucille
Conte : "Le Petit Garçon désobéissant".
10.00—Radiojournal
CBJ—Match intercollèges
CBAF—Musique légère
10.02—Université Radiophonique Internationale
Les courants philosophiques actuels : à propos d'une phénoménologie de la musique, par Ernest Ansermet. — L'amélioration des plantes à l'ère nucléaire : hérédité et variations, par K.-J. Frandsen. — Les monastères chantants : en Suisse, l'abbaye d'Engelberg, par le R.P. Hesso Glütz.
10.15—CBAF—Chorales acadiennes

10.30—J'habite une ville
Les Montréalais en pays de colonisation.
CBAF—L'Actualité régionale
11.00—Une loge à l'opéra
"O doux nom, ô nom charmant", extr. de "Rigoletto" (Verdi) : Mado Robin, soprano. — "Nature immense", extr. de "La Damnation de Faust" (Berlioz) : Richard Verreau, ténor. — "O Too Lovely", extr. de "Artaxerxes" (Arne) : Marilyn Horn, mezzo-soprano. — "Qui la voce...", extr. de "I Puritani" (Bellini) : Anna Moffo, soprano.
CBAF—Nouvelles locales
11.05—CBAF—La Grande Parade de la chanson
11.30—Radiojournal
11.31—CBF—Récital de Montréal
Dorothy Bégin, violoncelliste; au piano : Charles Reiner. Sonate no 1 en mi mineur, op. 38 (Brahms). Pièce en forme de habanera (Ravel).
CBV—Divertissement
CBJ—Ce qui se passe chez nous
CBAF—Du côté de Shédiac
CBOF—Refrains de chez nous
CJBC—Racontez-moi
11.58—CBJ—Nouvelles locales

12.00—Découvertes de la littérature
Conférencier : Henri Guillemin. Aujourd'hui : "L'Aventure de l'avenir (1830)".
CBAF—Soirée acadienne
12.30—Le Réveil rural
Nouvelles, avis saisonniers et entrevue.
CBAF—Le Quart d'heure catholique
12.45—CBAF—Tour de chant
12.59—Signal-horaire
1.00—Radiojournal
1.10—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Intermède
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles locales
1.15—Folklore
CBJ—La Voix agricole
1.30—Les Forains du XXe
Thème : le Moyen Age.
2.00—L'Heure de l'opéra
"La Sonnambule" (Bellini): Maria Callas, soprano; Nicola Zaccaria, basse, et Nicola Monti, ténor.

4.30—Concert international
"Les Amants magnifiques" (Lulli-Jolivet) : Orchestre d'Israël, dir. Gari Bertini. — Sérénade pour cordes (Svend Schultz) : Orchestre de la Radio danoise, dir. Miltiades Caridis. — Concerto en ré mineur pour violon et orchestre (Mendelssohn) : Alberto Lysy et Orchestre des jeunes d'Israël, dir. Shalom Ronly. — Symphonie no 4 (Pal Kadosa) : Orchestre national de la Hongrie, dir. Arvid Jansons.
5.45—CBJ—Nouvelles locales
5.55—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Nouvelles du sport
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles locales
6.00—Radiojournal
6.15—La parole est d'or
La langue française. Participants : Jean-Paul Vinay, René de Chantal et Marcel Paré. Animateur : Henri Bergeron.
CBAF—Le Chapelet
6.30—CBAF—Musique légère
6.45—Musique en dînant
7.00—Récital du réseau français
De Moncton. Arthur Girouard, flûtiste. Andante en do et Andante en fa (Mozart). — Sonate no 2 (Pietro Locatelli).

7.30—Ils parlent et chantent
Francis Lemarque.
8.00—Radiojournal
8.02—Reportage
8.30—Salut, les copains
9.30—Le monde est mon pays
10.00—Trente minutes d'informations
10.30—Visite aux chansonniers
11.00—Le Beau Danube bleu
CBAF—Détente
11.30—Jazz en liberté
CBAF—Météo et fin des émissions
12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions
12.03—Nocturne
"Manfred", poème symphonique (Tchaïkovsky) : Orchestre symphonique de Londres, dir. Igor Markevitch.
1.00—Radiojournal
1.02—Musique variée

télévision

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON CBVT/11 QUÉBEC

12.00—Musique
1.55—CBFT—Téléjournal
2.00—Baseball
Les Orioles de Baltimore et les Cubs de Chicago.
4.30—Echos du sport
5.00—Le Queen's Plate
Commentateurs : René Lecavalier, Lionel Duval et Raymond Benoit.
5.45—Film
6.00—Les As des quilles
Tournoi international des meilleurs quilleurs américains et canadiens.
6.30—Téléjournal
6.45—Langue vivante
Une émission sur la langue française. Avec Jean-Marie Laurence et Janine Paquet.
7.00—Jeunesse oblige
Animateurs : Michel Garneau, Michel Trahan et Guy Boucher. Invités : Yvan Landry, Margot Lefebvre et Jacques Blanchet.
8.00—Les Beaux Yeux d'Agatha
Un feuilleton français, avec Anne Tonietti et Georges Poujouly. Alors que Frédéric rend visite à Agatha, le père de celle-ci est assassiné.

8.30—Billet de faveur
"La Belle du Pacifique", drame passionnel de Curtis Bernhardt, avec Rita Hayworth, José Ferrer et Aldo Ray. Une jeune femme fait escale dans une île du Pacifique où sont cantonnés des soldats américains. A cause du passé de celle-ci, le fils d'un pasteur s'acharne contre elle.
10.00—Le Fantôme du Louvre
"Ménardier dans l'impasse", avec Juliette Gréco et René Dary. Incapable de fournir la preuve de ses accusations, l'inspecteur Ménardier doit relâcher Lady Hodwin.

10.30—Téléjournal
10.45—Nouvelles du sport
CBOFT—Dernière édition
10.50—CBOFT—Nouvelles du sport
11.00—Cinéma
"Les lâches vivent d'espoir", drame de Claude Bernard-Aubert, avec Françoise Giret, Gordon Heath et Aram Stephan. Malgré l'opposition de leur entourage, un étudiant noir et une étudiante blanche acceptent courageusement les conséquences de leur amour.

Le "Queen's Plate" sera couru samedi à 5 heures de l'après-midi.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

10.00—CBMT—Mr. Magoo
10.30—CBMT—Johnny Quest
11.00—CBMT—Teen 65
12.00—CBMT—Steve's Corner
12.30—CBOT—Telesport Digest
1.00—CBMT—Cuisine
1.30—CBMT—Sports Magazine
2.00—Kon-Tiki
3.00—Visit of Queen Mother
4.30—The Queen's Plate
5.50—Film
6.00—Countrytime
6.30—The Roy Petty Show
6.45—CBC TV News
7.00—The Beverly Hillbillies
7.30—The Saint
8.30—Great Movies
"Waltz of the Toreadors", avec Peter Sellers, Margaret Leighton et Dany Robin.
10.30—Juliette
Invitée : Mary Lou Collins.
11.00—CBC TV News

11.10—CBMT—Final Edition and Sports
CBOT—Night Final and Sports
11.22—CBMT—The Sport Shop
11.25—CBOT—Saturday Night Theatre
11.37—CBMT—Expo Today
11.43—CBMT—Film Favourites
"Cash McCall", comédie dramatique, avec James Garner, Nathalie Wood et Dean Jagger.

• CBWFT/3 WINNIPEG

5.00—Langue vivante
5.15—Ulysse et Oscar
5.45—Monsieur Pia-Pia
"Chez les pompiers".
6.15—Téléjournal
6.30—Les As des quilles
7.00—Jeunesse oblige
Variétés, avec Pierre Lalonde. Invités : Ginette Ravel, Les Masques d'or, Michèle Richard, Jenny Rock et Tony Roman.
8.00—Les Beaux Yeux d'Agatha
8.30—Billet de faveur
"La dernière fois que j'ai vu Paris", drame sentimental, avec Elizabeth Taylor, Van Johnson et Walter Pidgeon.
10.00—Le Fantôme du Louvre
"Belphégor attaque", avec Juliette Gréco et René Dary.
10.30—Cinéma
"Je plaide non coupable", drame policier, avec John Justin, Frank Villard, Andrée Debar et Barbara Laage. Deux anciens résistants tentent de prouver l'innocence d'une camarade accusée de meurtre.

DIMANCHE 27 JUIN

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

6.00—CBAF—Discophilie
8.00—Radiojournal
8.05—Beau dimanche
Quelques pages qui traduisent la fantaisie, le calme ou la joie des grands maîtres de la musique. Aujourd'hui : Manuel de Falla et Maurice Ravel.

8.30—L'Heure du concerto
Troisième Concerto brandebourgeois en sol (Bach) : Orchestre de chambre de Moscou, dir. Rudolf Barshai. — Concerto pour mandoline (Hoffmann) : Gerd Lindner-Bonelli et Orchestre Radio Leipzig, dir. Gerhard Pflüger. — Concerto pour harpe (Dittersdorf) : Irmgard Helmis et Orchestre de Radio-Berlin, dir. Herbert Haarth.

9.25—Méditation
9.30—La Revue de la semaine
10.00—Nouveaux disques
Invité : Michel Garneau.

11.00—Récital
Louise Lebrun, soprano; au piano : Jeannine Lachance. Cantate no 211, "Ei ! wie schmecht der Coffee" (Bach). — "Basta, vincesti", K. 486 (Mozart). — "Le Lotus" et "Nuit de printemps" (Schumann). — Sérénade et "Dédicace" (Richard Strauss). — Quatre mélodies inédites (Debussy) : "Pantomime", "Clair de lune", "Pierrot" et "Apparition".

11.30—L'Homme et le sol
12.00—Radiojournal
CBJ—Pour que la moisson
12.02—Le monde parle au Canada
12.15—CBJ—Moment musical
12.30—Jardins plantureux, jardins fleuris
Invité : Antonin LeBeau, du Jardin botanique de Montréal. Sujet : la culture des iris.
CBJ—Occupons-nous de nos affaires
12.45—D'un disque à l'autre
12.59—Signal-horaire
1.00—Radiojournal
1.10—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Intermède
CBJ—CBC News
CBAF—Intermède

1.15—Monologues
CBJ—Jardins plantureux, jardins fleuris
1.30—Terre nouvelle
Le dialogue clerc-laïc, avec Réjean Plamondon et le R. P. Paul Doucet, o.p. — "L'Eglise et le monde actuel", avec M. Edouard Gagnon, p.s.s. Animatrice : Nicole Bisaillon.
2.00—Radiojournal
2.02—Interdit aux hommes
Animatrices : Lise Payette (Montréal) et Martine de Barsy (Paris). — Enquête : "Sommes-nous des enquiquineuses ?", avec Michel Garneau, Carl Dubuc, Guy Ferron, Guy Sanche, Jean-Paul Nolet, Yves Jasmin, Pierre Thériault, Jacques Blanchet, Raymond Charette, Pierre Calvé, Louis-Georges Carrier, Charles Aznavour, Jean Marais, Sacha Distel, André Claveau, Alain Delon, Enrico Macias et Philippe de Chérizey. — Françoise d'Eaubonne parle de Madame de Staël. — Chouchou : Jean Ferrat. — La première au Théâtre d'été de Sun Valley. — Comment profiter de ses vacances ? avec Alain Delon, Maria Carita, André Claveau, Marcelle Auclair, Colette Chevrot et Violette Marinaud. — En vedette : René Lévesque.

3.00—Radiojournal
3.03—Sur quatre roues
De Moncton.
3.30—Sur quatre roues
De Chicoutimi.
4.00—Radiojournal
4.02—Sur quatre roues
De Québec.
4.30—Sur quatre roues
De Toronto.
5.00—Match intercités
Animateur : René Arthur.

5.30—Les Virtuoses
Glenn Gould, pianiste : Sonate no 3 en mi bémol majeur (Haydn) et premier mouvement de la Sonate en do majeur, K. 330 (Mozart).
CBJ—Récital
5.55—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Chronique du sport
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles locales
6.00—Radiojournal
6.10—Regards sur le Canada français
CBAF—Musique
6.15—CBAF—Le Chapelet
6.30—Orchestre de chambre de Vancouver
Dir. John Avison. Ouverture "La Scuffiara" (Paisiello). "Tafel Musik" no 3 (Telemann). "Anahid", op. 57 (Hovhaness). Symphonie en do, K. 338 (Mozart).
7.30—A la rencontre des illustres
Jules II, Michel-Ange et Raphaël. Texte : Pierre Villon. Animatrice : Huguette Oligny.

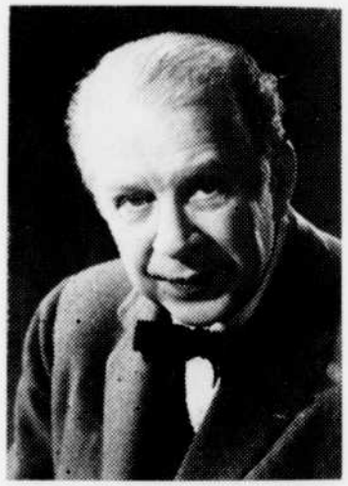
8.00—Les Classiques français
Musique de cour (Jean Français) et "Les Charmes de la vie" (Darius Milhaud).
8.30—Le Cabaret du soir qui penche
Avec Guy Mauffette.
10.00—Trente minutes d'informations
Nouvelles. — Tour des capitales.
10.30—Le Cabaret du soir qui penche
10.55—Nouvelles du sport
11.00—Le Cabaret du soir qui penche
CBAF—Détente
11.30—CBAF—Météo et fin des émissions
12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions
12.02—Musique variée

télévision

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON CBVT/11 QUÉBEC

12.00—Musique
1.15—CBFT—Un grand maître : Pablo Casals
Cours d'interprétation donné par le célèbre Pablo Casals. Sonate no 2 en ré majeur pour viole de gambe (Bach) : Marilyn Bogas et Irene Sharp. — Invité : Jean Beaudet.
CBVT—Un grand maître : Pablo Casals
Invité : Eric McLean.
2.00—Connaissance du monde
"Visages d'Espagne".
2.15—CBOFT—Un grand maître : Pablo Casals
Invitée : Maryvonne Kendergi.
3.00—Aventures vécues
En Alaska.
3.30—Sports du monde
Championnats canadiens d'athlétisme.
5.00—Le Canada en guerre
"Tenir" (août 1940 – été 1941). La bataille de l'Atlantique s'engage. Les Allemands envahissent la Russie. Au Canada : régime d'austérité.
5.30—Ciné-jeunesse
"Le Trésor du moulin".

6.30—Les Travaux et les jours
Les cultures industrielles dans la région du sud de Montréal. — L'actualité agricole. — L'entretien des gazons, des pivoines et des rosiers.
7.00—Robin des Bois
7.30—Caméra 65
8.00—Le Corsaire de la reine
"La Vengeance du gouverneur".
8.30—Wilfrid Pelletier rencontre . . .
Beverly Glenn, soprano; au piano : John Newmark. "Voi che sapete" (Mozart); "Amarilli mia Bella" (Caccini); "Notre amour" et "Clair de lune" (Fauré); "Es traumte mir" (Brahms); "Vissi d'Arte", extr. de "La Tosca" (Puccini) et "Do not Go my Love" (Hageman). Avec Henri Bergeron et Wilfrid Pelletier.
9.00—Cinéma du dimanche
"Le Chant du Missouri", comédie musicale, avec Judy Garland et Margaret O'Brien.
10.30—Téléjournal
10.40—CBOFT—Dernière édition
10.45—Sports-dimanche
11.00—D'hier à demain
"Waterloo 1815", film de la télévision belge sur le 150e anniversaire de la bataille de Waterloo.
11.40—Un, deux, trois, rideau !
"Froid dans le dos", avec Ellen Schiers et Roger Dumas.


Wilfrid Pelletier rencontre Beverley Glenn et John Newmark, dimanche soir à 8 h. 30.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

12.00—CBMT—Sunday Matinee
"The Littlest Hobo", drame, avec Buddy Hart.
1.00—CBMT—U.S.A. Canada Bowling Stars
CBOT—N.F.B. Presents
1.30—Country Calendar
2.00—Quebec in English
2.30—Valiant Years
3.00—Heritage
"Seven Teens".
3.27—CBC TV News
3.30—20/20
"Diary of an Arctic Wildcat".
4.00—Voyage into England
4.30—Wild Kingdom
"King of Beasts" : le lion.
5.00—Show on Shows
Sean Connery.
5.30—Time of your Life
6.00—Stingray
Une émission de marionnettes.
6.30—Some of Those Days
7.00—Ciné-club
7.30—Patty Duke
8.00—The Ed Sullivan Show
9.00—Bonanza

10.00—Masters in our Own House
Drame de Phillip Hersch, avec Amelia Hall, Robert Goodier et Marc Strange.
11.00—CBC TV News
11.10—CBMT—Final Edition
CBOT—Night Final and Sports
11.15—CBMT—Week-End in Sports
11.25—CBOT—Feature Film

• CBWFT/3 WINNIPEG

5.00—Le Canada en guerre
5.30—Sports du monde
"Les Fêtes du Canada français" : "Jeux de la jeunesse".
7.00—Robin des Bois
7.30—Visite à nos cousins
8.00—Le Corsaire de la reine
8.30—Wilfrid Pelletier rencontre . . .
Henri Brassard, pianiste, et Robert Cram, flûtiste.
9.00—Cinéma du dimanche
"Les Anges marqués", drame social, avec Montgomery Clift et Aline MacMahon.
10.30—Cinéma
"Le Chant du bonheur", comédie dramatique, avec Hans Holt, Sabina Bethaman et Rudolf Prack. Déçue en amour, une jeune fille se jette en bas d'un pont. Elle est secourue par le directeur de la chorale du petit séminaire de l'endroit.

LUNDI 28 JUIN

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

6.00—Radiojournal
CBAF—Le Réveille-matin
CBOF—Nouvelles locales
6.05—A la bonne heure !
CBOF—La ville s'éveille
6.25—CBAF—Nouvelles locales
6.30—Radiojournal
CBJ—Réveille-matin
CBAF—Nouvelles du sport
6.35—A la bonne heure !
CBAF—Rythmes en pantoufles
CBOF—La ville s'éveille
7.00—Radiojournal
CBOF—Horaire des émissions
CBV—Bonjour Québec
7.03—CBF—De bon matin
CBJ—Réveille-matin
CBAF—Rythmes en pantoufles
CBOF—La ville s'éveille
7.15—CBOF—Nouvelles locales
CJBC—Bonjour
7.21—CBOF—La ville s'éveille
7.25—CBJ—CBC News
7.30—CBJ—Nouvelles locales
7.34—Prière
7.40—Radiojournal
7.53—Nouvelles du sport
CBV—Bonjour les sportifs
CBJ—Chronique du sport
8.00—En attendant Miville
Avec Guy Mauffette.
9.00—Radiojournal
CBAF—Nouvelles locales
CBOF—Nouvelles locales
9.05—CBF—Sur la corde à linge
CBV—Chansonnettes
CBJ—Reflets de vacances
CBAF—En bonne compagnie
CBOF—Soleil et santé
CJBC—Tout nouveau, tout beau
9.15—CBAF—La chanson est là
9.30—Horaire-minute
9.31—Partage du jour
10.00—Radiojournal
CBJ—Nouvelles locales
10.01—Freddy Balta
Freddy Balta et son accordéon. Au piano : Roger LeSourd. Texte : Jean Morin.
10.15—Entretiens-chansons
10.30—Lison pour les intimes
Avec Lise Massé, Guy Ferron et l'ensemble de Rod Tremblay. Texte : Jean Daigle.
10.54—Pause-matin
CBJ—Intermède
CBAF—Intermède
11.00—Radiojournal
CBAF—Nouvelles locales
11.01—Marie Tellier, avocate
Cette semaine : "Lettre d'outre-tombe". Une dame demande l'aide de Marie pour résoudre une vieille énigme.
11.05—CBAF—Intermède
11.10—CBAF—La Vie rurale
11.15—Vies de femmes
11.30—Les Joyeux Troubadours
12.00—Radiojournal
CBJ—Nouvelles locales
12.02—Jeunesse dorée
12.15—Les Visages de l'amour
"Anne Boleyn", avec Janine Sutto (Anne Boleyn), Gilles Pelletier (Henri VIII), Sita Riddez (Catherine d'Aragon), Jacques Auger, Guy Provost, Henri Norbert, Jean Faubert et André Richard. Texte : Charlotte Savary.
12.30—Le Réveil rural
Nouvelles, avis saisonniers, avis aux consommateurs et revue du marché.
CBAF—Vies de femmes
12.45—CBAF—Chansons pour vous
12.59—Signal-horaire
1.00—Radiojournal
1.10—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Intermède
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles locales
1.15—L'Amour quotidien
CBJ—Nouvelles locales
CBAF—Marie Tellier, avocate
CJBC—Les Mensonges d'Ulysse
1.17—CBJ—Actualités
1.30—Une demi-heure avec . . .
"Le Premier Résistant de l'Histoire de France : Vercingétorix". Texte : Evelyne Masson. Lecteur : Paul Dupuis.
2.00—Radiojournal
2.02—Croisière musicale
En Grèce, avec les orchestres de Tolis Harmas et Manos Hadjikakis, et les chanteuses Lola Tsoukatos et Mary Lo.
2.30—Entretiens avec Blaise Cendrars
Présentation de Jean-Raymond Boudou.
3.00—Radiojournal
3.03—Les Chefs-d'oeuvre de la musique
Festival Schumann. "Papillons", op. 2 : Sviatoslav Richter, pianiste. — Six lieder de "Liederkreis", op. 24 : Dietrich Fischer-Dieskau, baryton; au piano : Hertha Klust. — Quatuor à cordes no 1 en la mineur, op. 41 no 1 : Quatuor Curtis. — Symphonie no 1 en si mémol majeur, op. 38, "Printemps" : Charles Munch et l'Orchestre de Boston.
4.30—CBF—Sur deux plages
CBV—Faire-part
CBAF—Au jour le jour
CJBC—Noir et blanc
CBOF—Les voix qu'on aime
4.45—Sur deux plages
4.55—CBAF—Le Sport, ce soir
5.00—Radiojournal
CBJ—Intermède
CBAF—Le Chapelet
CBOF—Micro-disque
5.03—CBF—Métro-magazine
CBJ—Rendez-vous
5.15—CBAF—Nouvelles locales
CBOF—Nouvelles locales
5.20—CBAF—Météo maritime et intermède
CBOF—Micro-disque
5.30—CBJ—Notre cinq heures trente
CBAF—La Grande Parade de la chanson
5.45—Entracte
CBJ—Nouvelles locales
5.55—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Chronique du sport
CBJ—CBC News
CBOF—Nouvelles du sport
6.00—Radiojournal
6.15—Radio-transistor
Avec Jacques Boulanger.
6.30—Musique en dinant
CBOF—Revue de l'Outaouais
7.00—Radiojournal
7.02—Entretiens-chansons
7.15—Capital et travail
7.30—Le Beau Danube bleu
7.45—La Politique provinciale
Le parti de l'Union nationale.
8.00—Théâtre d'Europe
9.30—La Revue des arts et des lettres
Commentaires sur l'actualité littéraire et artistique.
10.00—Trente minutes d'informations
10.30—Les Enfants de la balle
Les mots d'enfants et les chansons.
11.00—Les Mensonges d'Ulysse
Texte d'Eugène Cloutier lu par Robert Gadouas.
11.15—Nocturne
"Les Noces rustiques", op. 26 (Carl Goldmark) : Orchestre symphonique d'Utah, dir. Maurice Abravanel.
CBAF—Détente
11.30—CBAF—Météo et fin des émissions
12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions
12.02—Rendez-vous de minuit
1.00—Radiojournal
1.02—Musique variée

télévision

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON CBVT/11 QUÉBEC

12.00—Musique
1.55—CBFT—Téléjournal
2.00—Long métrage
"Le Péché d'une mère", mélodrame de Guido Brignone, avec Carla Del Poggio et Frank Latimore. Le destin tragique d'une femme accusée injustement de vol.
3.30—Long métrage
"Les Misérables", film de Jean-Paul LeChanois, d'après l'oeuvre de Victor Hugo, avec Jean Gabin, Bernard Blier, Bourvil, Giani Esposito et Danièle Delorme. Jean Valjean recouvre sa liberté après 20 ans de bagne (1re partie).
5.00—Bobino
Avec Guy Sanche et Paule Bayard. Les films : "Lippy le lion", "Pinnochio" et "Snip Snap".
5.30—Rue de l'Anse
6.00—Médard et Barnabé
"Les Petites Soeurs", avec Jean Richard. Un incident survenu durant la classe de chimie a des retentissements jusqu'au Conseil de ville.
6.30—Téléjournal
6.40—CBOFT—Nouvelles
CBVT—Supplément régional
6.45—CBVT—Rond-point
6.50—Nouvelles du sport
CBOFT—Notez bien
7.00—Aujourd'hui
8.00—Mon pays, mes chansons
"La Drave", avec Pauline Julien. Invités : Renée Claude et Tex.
8.30—Panique !
Sur un paquebot américain, une valise contenant un cobra a été volée.
9.00—En vacances avec . . .
Aimé Major. "Il pleut des rêves", "Si j'étais le vent", "Vers les îles d'or", "Une île en Méditerranée", "Tes yeux moqueurs", "Pot-pourri 1930", "La Chanson de Fortunio", "Je n'ai pas su t'aimer" et "La Roue de fortune". Présentation : Lizette Gervais.
9.30—Chasse et pêche
"La Pêche à tout-le-monde". Commentaires : Serge Deyglun.
10.00—P.S.
10.30—Téléjournal
10.45—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition
10.50—CBOFT—Nouvelles du sport
CBVT—Bulletin météorologique
10.54—Nouvelles du sport
11.00—Cinéma
"L'assassin n'est pas coupable", comédie policière de René Delacroix, avec Albert Préjean, Jacqueline Gauthier et Jules Berry. Un romancier s'est inspiré des tentatives d'assassinat pour écrire un scénario. Des comédiens du film sont réellement assassinés et l'écrivain est soupçonné d'être l'auteur des meurtres.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

1.30—Luncheon Date
2.30—CBMT—Movie Matinee
"Masterson of Kansas", western, avec George Montgomery, Nancy Gates et James Griffith.
CBOT—Matinee Movie
3.55—CBOT—Billboard
4.00—Vacation Time
5.00—Dr. Who
5.30—Look
"Beaver Country".
6.00—CBMT—Sea Hunt
CBOT—Studio 41
6.30—Across Canada
7.00—CBC Evening News
7.25—Sports
7.30—Don Messer's Jubilee
8.00—Mystery Theatre
"Doesn't Anyone Know my Name", avec Cornel Wilde et Martha Hyer.
9.00—Danger Man
10.00—Every Second Car
La sécurité routière.
10.30—CBMT—The Way Things Are
"The New Morality".
CBOT—Gilligan's Island
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.20—News and Sports
11.35—CBMT—Science Fiction Theatre
"1984", avec Edmond O'Brien, Michael Redgrave et Jan Sterling.
CBOT—Crisis

• CBWFT/3 WINNIPEG

5.15—Bobino
5.45—Monsieur Pipo
6.15—Téléjournal
6.30—Médard et Barnabé
7.00—Les Travaux et les jours
L'utilisation du béton dans la construction des bâtiments de ferme. — Le potager.
7.30—Rue de l'Anse
8.00—Mon pays, mes chansons
"La Chanson et les arts", avec Pauline Julien. Invitée : Monique Leyrac.
8.30—Panique !
9.00—En vacances avec . . .
Yoland Guérard.
9.30—Les Fables de LaFontaine
"Le Corbeau et le renard", avec Anna Karina, Jean Poiret et Michel Serrault.
10.00—P.S.
10.30—Cinéma
"L'Homme sans coeur", drame, avec Pierre Renoir, Marie Glory et Jacques Baumer.

MARDI 29 JUIN

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

9.05—CBAF—La chanson est là
10.01—Prenez la route
La gastronomie en France. A l'Hôtel du 6 juin, restaurant l'Escapade : entrevues avec Monsieur Conrad et son chef-cuisinier, et histoire du chansonnier Pascal Reynald.
10.30—Hier et aujourd'hui
Lucille Dumont et son invité, accompagnés par l'ensemble de Rod Tremblay.
12.30—Le Réveil rural
Nouvelles et avis saisonniers, entrevue et revue du marché.
1.30—Une demi-heure avec . . .
"Les Dames galantes de Brantôme". Texte : Jean-Raymond Boudou. Lecteur : Paul Dupuis.
CBAF—Chantons ensemble
1.45—CBAF—Paris-musette
2.02—Croisière musicale
En Italie, avec Mantovani et son orchestre.
3.03—Les Chefs-d'oeuvre de la musique
Concerto no 5 en mi bémol majeur (Paisiello) : les Virtuoses de Rome, dir. Renato Fasano. — Romance no 2 pour violon et orchestre, op. 50 (Beethoven) : Arthur Grumiaux et l'Orchestre du Concertgebouw, dir. Bernard Haitink. — Symphonie no 5 en mi mineur (Dvorak): Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Herbert von Karajan. — Concerto no 2 en sol mineur, op. 16 (Prokofiev) : Vladimir Ashkenazy, pianiste, et l'Orchestre philharmonique de Leningrad, dir. Kiril Kondrashin.
5.30—CBAF—Chorales acadiennes
5.45—CBAF—Aspects de la France
6.30—CBOF—A la chandelle
7.30—D'amour et de chansons
8.00—Concert de Londres
Orchestre symphonique de la B.B.C., dir. sir Malcolm Sargent; au piano : Stephen Bishop. Ouverture "Coriolan" et Concerto no 1 en do majeur (Beethoven). — Symphonie no 4 en fa mineur (Vaughan-Williams).
9.30—Place publique
10.00—Trente minutes d'informations
10.30—Retour à la Nouvelle-Orléans
Histoire du jazz depuis les années 30. Texte : Guy LeVilain. Animateur : Michel Garneau.
11.00—Les Mensonges d'Ulysse
Texte : Eugène Cloutier. Lecteur : Robert Gadouas.
11.15—Nocturne
CBAF—Détente
11.30—CBAF—Météo et fin des émissions
12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions
12.02—Rendez-vous de minuit
1.00—Radiojournal
1.02—Musique variée

Le mardi et le jeudi à 10 h. 30 du matin, Lucille Dumont chante "Hier et aujourd'hui".

télévision

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON
CBVT/11 QUÉBEC

9.00—Mire
12.00—Musique
1.55—CBFT—Téléjournal
2.00—Long métrage
"Mission ultra-secrète", comédie satirique de Luciano Salce, avec Ugo Tognazzi, Georges Wilson et Mireille Granelli. En 1944, un milicien fasciste fanatique est chargé de retrouver dans les Abruzzes et de ramener à Rome le chef d'un parti politique clandestin.
3.30—Long métrage
"Les Misérables" (2e partie).
5.00—Bobino
Les films : "Wally Gator", "Pinnochio" et "Snip Snap".
5.30—Des fourmis et des hommes
6.00—Mes trois fils
Les enfants réclament une augmentation d'argent de poche.
CBVT—Hebdo-sport
6.30—Téléjournal
6.40—CBOFT—Nouvelles
CBVT—Supplément régional
6.45—CBVT—Rond-point
6.50—Nouvelles du sport
CBOFT—Les Affaires régionales
7.00—Aujourd'hui
8.00—Lucille Dumont
Invités : Monique Gaube, Stéphane Venne et Paul Davis. Orchestre, dir. Rod. Tremblay.
8.30—Les Barons de la pègre
9.30—Le Train bleu
"Non-lieu", avec Christiane Minnazzoli et Gianni Esposito. Un homme meurt dans un accident d'automobile. Des soupçons seront portés sur son compagnon qui a été miraculeusement sauvé de la mort.
10.00—Intérêt et principal
L'épuration des eaux. Les causes et le degré de pollution; les méthodes d'épuration; la position des municipalités et la politique du gouvernement. Animateur : Jacques Hébert.

Jacques Hébert

10.30—Téléjournal
10.45—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition
10.50—CBVT—Bulletin météorologique
CBOFT—Nouvelles du sport
10.54—Nouvelles du sport
11.00—Ciné-club
"La Règle du jeu", film de Jean Renoir, avec Paulette Dubost, Mila Parély, Dalio, Carette et Roland Toutain. Des amours illégitimes se produisent au cours d'une partie de chasse.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

1.30—Luncheon Date
2.30—CBMT—Movie Matinee
"Uncertain Glory", film de guerre, avec Errol Flynn, Paul Lukas et Faye Emerson.
CBOT—Matinee Movie
3.55—CBOT—Billboard
4.00—Vacation Time
5.00—Dr. Who
5.30—Take Thirty
"Birth and Death of a Marriage".
6.00—CBMT—Fine and Dandy
Invité : Fred Hill.
CBOT—Guestward Ho !
6.30—Across Canada
7.00—CBC Evening News
7.25—Sports
7.30—CBMT—Focus
"The Ski Pro".
CBOT—Let's Talk Music
8.00—The Jack Benny Show
"Jack Is a Scientist", avec Dennis Day et Abbe Lane.
8.30—Hollywood Talent Scout
9.30—Front Page Challenge
10.00—CBC News Magazine
10.30—Other Voices
Timmins, Ontario.
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.20—News and Sports
11.35—CBMT—Tuesday Showtime
"Violent Men", western, avec Glenn Ford, Barbara Stanwyck et Edward G. Robinson.
CBOT—British Movie Night

• CBWFT/3 WINNIPEG

5.15—Bobino
5.45—Des fourmis et des hommes
6.15—Téléjournal
6.30—Mes trois fils
7.00—Caméra 65
7.30—Echos du cinéma
8.00—Lucille Dumont
Invités : Pia Colombo, Michèle Richard et Jacques Blanchet.
8.30—Les Barons de la pègre
9.30—Le Train bleu
10.00—Intérêt et principal
La loterie dans le monde et au Canada.
10.30—Festival Gérard Philipe
"La fièvre monte à El Pao", drame politique et social réalisé par Luis Bunel, avec Gérard Philipe, Maria Félix et Jean Servais. Les manoeuvres de la veuve du gouverneur de l'île d'Ojeda conduisent un jeune idéaliste à de hautes fonctions.

MERCREDI 30 JUIN

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

7.20—CBJ—Morning Devotions

10.01—Freddy Balta
Freddy Balta et son accordéon. Au piano : Roger LeSourd. Texte : Jean Morin.

10.30—Toute la gamme
Denyse Saint-Pierre, Pauline Julien, Roger Joubert et l'ensemble de Buck Lacombe.

12.30—Le Réveil rural
Nouvelles et avis saisonniers, revue du marché et entrevue avec un professeur de la Faculté d'agriculture de l'Université Laval.

1.30—Une demi-heure avec . . .
Roger Pierre et Jean-Marc Thibault. Texte : Francine Vigneau. Lecteur : Paul Dupuis.

CBAF—Parlons mieux

1.45—CBAF—Musique de l'Amérique latine

2.02—Croisière musicale
En Espagne, avec la Zambra de Madrid et la Rondalla de la Casa de Aragon.

3.03—Les Chefs-d'oeuvre de la musique
Suite no I de l'opéra "Rodrigo" (Haendel) : Orchestre Hallé, dir. sir John Barbirolli. — Concerto en ré mineur (Bach) : David et Igor Oistrakh, violonistes, et l'Orchestre de chambre de Moscou, dir. Rudolph Barchai. — Symphonie en ré mineur (Anton Bruckner) : Carl Shuricht et l'Orchestre philharmonique de Vienne.

5.30—CBOF—Radio étudiante

5.45—CBAF—A la carte

7.30—Chansons d'amour
Avec Louise Darios. Au piano : Suzette Pratte. Aujourd'hui : les saisons de l'amour. "Mon p'tit voyou" (Léo Ferré), "Catalina", "Comme un ciel d'été", "Cielo azul", "Ich stehe im Regen", "La Chanson de Prévert" (Serge Gainsbourg), "Nieblas" et "Notre sentier" (Félix Leclerc).

8.00—Radiojournal

8.03—Concert du mercredi

9.30—Les Auteurs étrangers
Pierre de Grandpré propose un entretien avec l'écrivain grec Thrasso Kastanakis. Invité : André Mirambel.

10.00—Trente minutes d'informations

10.30—Les Enfants de la balle
Les mots d'enfants et les chansons.

11.00—Les Mensonges d'Ulysse

11.15—Nocturne
CBAF—Détente

11.30—CBAF—Météo et fin des émissions

12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions

12.02—Rendez-vous de minuit

1.00—Radiojournal

1.02—Musique variée

"Toute la gamme" nous permet d'écouter Pauline Julien et Denyse Saint-Pierre, le mercredi et le jeudi à 10 h. 30 du matin.

télévision

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON CBVT/11 QUÉBEC

12.00—Musique

1.55—CBFT—Téléjournal

2.00—Long métrage
"La Muraille de feu", aventures sentimentales de Carlo Bragaglia, avec Rik Battaglia, Gianna Maria Canale, Sylvia Koscina et Francisco Rabal. Film basé sur la grande épopée de la libération de Jérusalem par Godefroy de Bouillon et ses paladins, telle qu'écrite par le poète italien Le Tasse.

3.30—Long métrage
"L'Ombre du passé", mélodrame de Mario Camerini, avec Assia Noris et Piero Lulì.

5.00—Bobino
Les films : "Touché la tortue", "Pinnochio" et "Snip Snap".

5.30—Grangallo et Petitro

6.00—Denis, la petite peste
Denis et son ami Jean-Paul veulent jouer au facteur.

CBVT—Rendez-vous Côte d'Azur

6.30—Téléjournal

6.40—CBOFT—Nouvelles
CBVT—Supplément régional

6.45—CBVT—Rond-point

6.50—Nouvelles du sport
CBOFT—Notez bien

7.00—Aujourd'hui

Pierre Nadeau fait partie de l'équipe de reporters de l'émission d'information "Aujourd'hui".

8.00—Le Millionnaire
Un jeu-concours. Meneur de jeu : Jean Duceppe.

8.30—La Cité sans voiles
"Le Professeur de math", avec Paul Burke, Horace McMahon et Harry Bellaver. Un homme a été battu à mort.

9.30—Le Bonheur conjugal
D'après "Cours de bonheur conjugal" d'André Maurois. Ce soir : "Le Voyage de noces". Le professeur enseigne les périls auxquels s'exposent les nouveaux mariés peu compréhensifs.

10.00—Signé Berthe et Blanche
"Opération Orly", avec Annette Poivre et Madeleine Clervanne.

10.30—Téléjournal

10.45—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition

10.50—CBOFT—Nouvelles du sport
CBVT—Bulletin météorologique

10.54—Nouvelles du sport

11.00—Cinéma
"Esterina", comédie dramatique de Carlo Lizzani, avec Carla Gravina, Geoffrey Horne et Dominico Modugno. Une servante de ferme, maltraitée par son patron, est recueillie par deux routiers.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

1.30—Luncheon Date

2.30—CBMT—Matinee Movie
"Madame Du Barry", avec Dolores Del Rio, Victor Jory et Anita Louise.
CBOT—Movie Matinee

3.55—CBOT—Billboard

4.00—Vacation Time

4.30—Sunshine Semester

5.00—Dr. Who

5.30—Zoo Quest

6.00—CBMT—The Farmer's Daughter
CBOT—Donna Reed

6.30—Across Canada

7.00—CBC TV News

7.25—Sports

7.30—Provincial Affairs

7.45—Mr. Fix-It

8.00—Swing Ding

8.30—Perry Mason

9.30—Festival
"In Praise of Great Performers" : Maureen Forrester, contralto, et Sviatoslav Richter, pianiste.

10.30—Bonjour Toronto
Impressions d'un Canadien français sur Toronto.

11.00—CBC TV News

11.15—Viewpoint

11.20—News and Sports

11.35—CBMT—Movie Cavalcade
"The Wicked Lady", film d'aventures, avec James Mason, Margaret Lockwood et Patricia Roc.
CBOT—Feature Film

• CBWFT/3 WINNIPEG

5.15—Bobino

5.45—Grangallo et Petitro

6.15—Téléjournal

6.30—Denis, la petite peste

7.00—Les Coulisses de l'exploit

8.00—Le Millionnaire
Un jeu-concours. Meneur de jeu : Jean Duceppe.

8.30—La Cité sans voiles
"Une formule chimique", avec Paul Burke et Nancy Malone. Alors qu'il était ivre, un professeur de chimie a égaré une bouteille contenant de la nitroglycérine.

9.30—Le Bonheur conjugal
"Le Mariage".

10.00—Signé Berthe et Blanche
"Opération Mata-Hari".

10.30—Cinéma
"La Vierge moderne", drame, avec May Britt et Vittorio de Sica. Fatiguée de la vie que lui offrent ses parents pauvres, une jeune fille se laisse courtiser par un industriel.

JEUDI 1er JUILLET

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

9.05—CBAF—La chanson est là

10.01—Prenez la route
La gastronomie en France. A l'Hôtel Beauséjour de Léry : entrevues du chef Nowaleartz et du secrétaire de la municipalité, Monsieur Blottier.

10.30—Hier et aujourd'hui
Lucille Dumont et son invité, accompagnés par l'ensemble de Rod Tremblay.

12.30—Le Réveil rural
Nouvelles et avis saisonniers, entrevue en collaboration avec le ministère de l'Agriculture du Québec et revue du marché.

1.30—Une demi-heure avec . . .
"Les montres et les horloges". Texte : Jeanne Frey. Lecteur : Paul Dupuis.

1.45—CBAF—Noir et blanc

2.02—Croisière musicale
La Suisse et la musique de ses montagnes.

2.30—La radio a bonne mémoire

3.00—Festivals
Suite de ballet "Orphée" (Stravinsky) : Orchestre symphonique de la Radio suédoise, dir. Michael Gielen. — "Mirages" (Carlos-H. Veerhoof) : Orchestre symphonique de la B.B.C., dir. Hans Rosbaud. — "Equilibres pour deux orchestres" (Milko Kelemen) et "Lulu-Symphonie" (Alban Berg) : Orchestre de l'Allemagne du Sud, dir. Jans Müller-Kray.

5.30—CBAF—A la carte

6.30—CBOF—Fantaisie du soir

7.30—Le Temps des refrains

MUSIQUE POUR UN JEUDI

8.00—Rendez-vous à l'opéra

9.00—Les Classiques français
Trio des grotesques et Trio des rieurs (Marc-Antoine Charpentier) : Jean Giraudeau, ténor; Jacques Pruvost, baryton; Louis Noguéra, basse, et ensemble instrumental, dir. Louis Martini. — Chansons à boire de Marc-Antoine Charpentier, de Jean-Philippe Rameau et de François Couperin.

9.30—Fête du Canada 1965
La musique de l'Aviation royale canadienne.

10.00—Trente minutes d'informations

10.30—Jazz-sortilèges

11.00—Les Mensonges d'Ulysse

11.15—Nocturne
CBAF—Détente

11.30—CBAF—Météo et fin des émissions

12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions

12.02—Rendez-vous de minuit

1.00—Radiojournal

1.02—Musique variée

télévision

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON CBVT/11 QUÉBEC

9.00—Mire

12.00—Musique

1.55—CBFT—Téléjournal

2.00—Long métrage
"Les Archers de Robin des Bois", film d'aventures, avec Bob Shaw, Dawn Kennedy et Jim Diehl.

3.30—Long métrage
"Echec à Borgia", film d'Henry King, avec Orson Welles, Tyrone Power et Wanda Hendrix. Un des capitaines de César Borgia se retourne contre son maître et libère une ville de sa tyrannie.

5.00—Bobino
Les films : "Lippy le lion", "Pinnochio" et "Snip Snap".

5.30—Au clair soleil
Une émission avec les jeunes d'une colonie de vacances.

6.00—Mes trois fils
CBVT—Le Trésor des treize maisons

6.30—Téléjournal

6.40—CBOFT—Nouvelles
CBVT—Supplément régional

6.45—CBVT—Rond-point

6.50—Nouvelles du sport
CBOFT—Les Affaires régionales

7.00—Aujourd'hui

8.00—Cinéma de Paris
"Les Hommes et la guerre" : "Ceux d'en face". Un épisode romancé de la guerre 1914-1918.

9.00—Chants de mon pays
Emission spéciale à l'occasion de la Fête du Canada.

10.00—Les Fables de La Fontaine
"Le Lièvre et la tortue", film d'Allessandro Blasetti, avec Rossano Brazzi, Sylvia Koscina et Monica Vitti. Une femme enlève, avec esprit, son mari des bras de sa maîtresse.

10.30—Téléjournal

10.45—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition

10.50—CBOFT—Nouvelles du sport

10.54—Nouvelles du sport

11.00—Cinéma
"Les Enfants terribles", tragédie symboliste de Jean-Pierre Melville, d'après le roman de Jean Cocteau, avec Nicole Stéphane et Edouard Dhermite.

Le long métrage à l'affiche, jeudi à 3 h. 30 : "Echec à Borgia", avec Tyrone Power et Orson Welles.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

1.30—Luncheon Date

2.30—CBMT—Movie Matinee
"Escape Me Never", drame sentimental, avec Ida Lupino, Gig Young, Errol Flynn et Eleanor Parker.
CBOT—Matinee Movie

3.55—CBOT—Billboard

4.00—Vacation Time

5.00—Dr. Who

5.30—20/20

6.00—CBMT—Sports Guesses and Guests
CBOT—Straight Down the Middle

6.15—CBMT—Tee to Green

6.30—Across Canada

7.00—CBC TV News

7.25—Sports

7.30—Candid Camera

8.00—Camera Canada
"Camera on Canada".

9.00—Dominion Day Special

10.00—The Rogues

11.00—CBC TV News

11.15—Viewpoint

11.35—CBMT—The Sullivan Bros.
"The Hostile Kind".
CBOT—Gunsmoke

• CBWFT/3 WINNIPEG

5.15—Bobino

5.45—Les Croquignoles

6.15—Téléjournal

6.30—Mes trois fils

7.00—Ciné-Jeunesse
"Le Trésor du moulin".

8.00—Cinéma de Paris
"Les Ennemis", film d'espionnage d'Edouard Molinaro, avec Roger Hanin, Claude Brasseur et Pascale Audret. Un attaché de l'ambassade de l'U.R.S.S. à Paris se fait voler des documents importants et disparaît.

9.30—Le Défilé de la Saint-Jean-Baptiste

10.45—Cinéma
"Mademoiselle Ange", comédie, avec Romy Schneider et Henri Vidal.

"Chants de mon pays"

● À l'occasion de la fête de la Confédération, les réseaux français et anglais de télévision de Radio-Canada diffuseront simultanément un spectacle de danses et de chants folkloriques, donné à Ottawa sur la colline parlementaire.

Chants de mon pays présentera les diverses traditions folkloriques de toutes les familles ethniques qui habitent le Canada. Chaque province sera représentée et les Néo-Canadiens nous offriront quelques exemples de danses et de chants nationaux.

Réalisée par Bill Glenn et Bill Davis, cette émission bilingue sera animée par Henri Bergeron et télévisée le jeudi 1er juillet, de 9 à 10 heures du soir.

VENDREDI 2 JUILLET

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

10.01—Freddy Balta

10.30—Pourquoi pas ?
Animateur : Pierre Thériault.

12.30—Le Réveil rural
Nouvelles, avis saisonniers, entrevue et revue du marché.

1.30—Une demi-heure avec . . .
"Georges-Frédéric Haendel". Texte : Jean-Raymond Boudou. Lecteur : Paul Dupuis.

2.02—Croisière musicale
En Irlande, avec Reg Owen et son orchestre.

3.03—Les Chefs-d'oeuvre de la musique
Deuxième suite de l'opéra "Dardanus" (J.-P. Rameau) : Collegium Aureum, dir. Reinhard Peters. — Cantate "Ich habe genug" (J.-S. Bach) : Barry McDaniel, basse, la Chorale Heinrich Schutz de Heilbronn et l'Orchestre de chambre de Pforzheim, dir. Fritz Werner. — Concerto no 1 (Walter Piston) : Hugo Kolberg, violoniste, et la Symphonie de Berlin, dir. Otto Matzerath. — "Don Juan", op. 20 (Richard Strauss) : Orchestre philharmonique de Vienne, dir. Lorin Maazel.

4.30—CBAF—Au service du pêcheur

4.45—CBAF—Au jour le jour

5.30—CBJ—Notre cinq heures trente
CBAF—La parole est d'or

7.15—Cinéma, miroir du monde
Animateur : Gilles Sainte-Marie.

7.30—Brassens et les troubadours
Georges Brassens et ses chansons. Poèmes lus par Lucienne Letondal et Henri Rollan, sociétaire de la Comédie-Française.

8.00—Concert d'été de Québec

9.00—Chronique de la vie musicale au Canada
Aujourd'hui : Guillaume Couture. Entrevue avec Jean Papineau-Couture.

9.30—Visages de France

10.00—Trente minutes d'informations

10.30—Les Enfants de la balle
"Rajeunissement de la France", par Alfred Sauvy.

11.00—Les Mensonges d'Ulysse

11.15—Nocturne
CBAF—Détente

11.30—CBAF—Météo et fin des émissions

12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions

12.02—Rendez-vous de minuit

1.00—Radiojournal

1.02—Musique variée

télévision

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON CBVT/11 QUÉBEC

12.00—Musique

1.55—CBFT—Téléjournal

2.00—Long métrage
"Tendre symphonie", comédie sentimentale de Henry Koster, avec Margaret O'Brien, José Iturbi et June Allyson. Mariée à un combattant du Pacifique, une musicienne de l'orchestre de José Iturbi attend un enfant.

3.30—Long métrage
"Mademoiselle de Paris", comédie sentimentale de Walter Kapps, avec Gisèle Pascal et Jean-Pierre Aumont. Une jeune couturière remplit le rôle de mère de famille auprès des siens.

5.00—Bobino
Les films : "Wally Gator", "Pinnochio" et "Snip Snap".

5.30—Radisson
Le voyage se poursuit avec les jeunes gentilshommes français. Radisson et Des Groseilliers, qui se savent épiés et poursuivis par les Iroquois, recommandent la prudence à leurs compagnons.

6.00—Gendarmerie royale
"Rêves de gloire". Un garçon de 15 ans devient la terreur d'une petite ville.

6.30—Téléjournal

6.40—CBOFT—Nouvelles
CBVT—Supplément régional

6.45—CBVT—Rond-point

6.50—Nouvelles du sport
CBOFT—Notez bien

7.00—Aujourd'hui

8.00—Frank Pourcel et son orchestre
En vedette : Géraldine Chaplin.
CBOFT—Sport-atout

8.30—Cinéma international
"L'Empire de la nuit", drame de Pierre Grimblat, avec Geneviève Grad, Eddie Constantine et Elga Andersen. La veille des funérailles du propriétaire d'une chaîne de boîtes de nuit, arrive à Paris un certain Eddie Parker, artiste de music-hall. Il s'aperçoit que les trois frères du défunt sont d'accord pour dépouiller la veuve et son jeune fils.

10.15—Les Affaires de l'Etat
Le Parti créditiste.

10.30—Téléjournal

10.45—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition

10.50—CBOFT—Nouvelles du sport
CBVT—Bulletin météorologique

10.54—Nouvelles du sport

11.00—Cinéma
"Le crime ne paie pas", film à sketches de Gérard Oury, avec Michèle Morgan, Pierre Brasseur, Gino Cervi, Danielle Darrieux, Edwige Feuillère et Richard Todd.

A l'affiche de "Cinéma international", vendredi à 8 h. 30 : "L'Empire de la nuit", avec Eddie Constantine.

"Mademoiselle de Paris" passera vendredi à 3 h. 30.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

1.30—Luncheon Date

2.30—CBMT—Matinee Movie
"Two Guys From Milwaukee", comédie, avec Dennis Morgan, Jack Carlson, Joan Leslie et Janis Paige.
CBOT—Movie Matinee

3.55—CBOT—Billboard

4.00—Vacation Time

4.30—Sunshine Semester

5.00—Dr. Who

5.30—Adventure

6.00—CBMT—Gilligan's Island
CBOT—Fine and Dandy

6.30—Across Canada

7.00—CBC TV News

7.25—Sports

7.30—Wendy and Me

8.00—The Great War
La guerre 1914-1918.

8.30—The Fugitive

9.30—Telescope
"The Sound of Christopher Plummer".

10.00—Ben Casey

11.00—CBC TV News

11.15—Viewpoint

11.20—News and Sports

11.40—CBMT—Friday Premiere
"The FBI Story", drame, avec James Stewart, Vera Miles et Murray Hamilton.
CBOT—Channel Four Playhouse

• CBWFT/3 WINNIPEG

5.15—Bobino

5.45—Radisson

6.15—Téléjournal

6.30—Gendarmerie royale

7.00—Connaissance du monde
"Visages d'Espagne".

8.00—Frank Pourcel et son orchestre
En vedette : Valérie Lagrange.

8.30—Cinéma international
"S.O.S. train d'atterrissage bloqué", film d'aventures, avec O. W. Fischer, Sonja Zieman et Peter Van Eyck.

10.15—Les Affaires de l'Etat

10.30—Cinéma
"Porte des lilas", drame psychologique de René Clair, avec Pierre Brasseur, Georges Brassens, Henri Vidal et Dany Carrel. Juju, ivrogne et fainéant invétéré, recueille un gangster en fuite.

"D'hier à demain"

● Le 18 juin 1815, un petit village situé au sud de Bruxelles allait devenir célèbre. Les armées de Napoléon étaient mises en déroute à Waterloo et l'Empereur capitulait.

Pour marquer le 150e anniversaire de cette mémorable défaite, la Radiodiffusion-Télévision belge présentera, au réseau français de télévision de Radio-Canada, un documentaire intitulé *Waterloo 1815*. Ce film sera télévisé le dimanche 27 juin à 11 heures du soir, dans le cadre des émissions historiques *D'hier à demain*.

À cette émission réalisée par André Gevrey participent Francine Wangermée, Marcel Josz, Louis Verlant et Paul Roland. Le scénario est de Théo Fleischman.

radio Fm

CBF-FM 95.1 MONTRÉAL

SAMEDI 26 JUIN

12.00—Résumé

12.02—Tourbillon

1.00—Nouveaux disques
Michel Garneau présente quelques récents disques de jazz.

2.00—L'Heure de l'opéra
"La Somnambule" (Bellini) : Maria Callas, Nicola Zaccaria, Nicola Monti, Choeur et Orchestre de La Scala, dir. Antonino Votto.

4.30—Concert international
"Les Amants magnifiques" (Lully-Jolivet) : Orchestre de la Radio d'Israël, dir. Gari Bertini.
Sérénade pour cordes (Svend Schultz) : Orchestre de la Radio danoise, dir. Milliades Caridis.
Concerto en ré mineur pour violon et orchestre (Mendelssohn) : Alberto Lysy et Orchestre des jeunes d'Israël, dir. Shalom Ronly.
Symphonie no 4 (Pal Kadosa) : Orchestre national de la Hongrie, dir. Arvid Jansons.

6.00—Radiojournal

6.15—Résumé

6.17—Musique du XXe siècle
Structures pour 2 pianos (Boulez) et Mobile pour 2 pianos (Pousseur) : Alfons et Aloys Kontarsky.
Sextuor à cordes (Kagel); dir. Pierre Boulez.
"Klavierstück" 6 (Stockhausen) : David Tudor, pianiste.

7.15—Chansonnettes

8.00—Concert
Concerto pour hautbois, trompette et basson (Biscogli) : Pierre Pierlot, Ludovic Vaillant, Paul Hongne et Ensemble Jean-Marie Leclair, dir. Jean-François Paillard.
Andante et variations en fa mineur (Haydn) : Carl Seemann, pianiste.
Symphonie no 41, "Jupiter" (Mozart) : Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Karl Böhm.
9.00—Concerto no 2 en si bémol majeur pour piano et orchestre (Beethoven) : Wilhelm Kempff et Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Ferdinand Leitner.
Extraits des Chants bibliques (Dvorak) : Dietrich Fischer-Dieskau, baryton, et Jörg Demus, pianiste.
10.00—Sonate no 8 en sol majeur pour violon et piano (Beethoven) : Erica Morini et Rudolf Firkursny.
Symphonie no 1 en ré majeur (Mahler) : Orchestre philharmonique d'Israël, dir. Paul Klecki.

11.00—Les Classiques français
Musique de cour (Jean Françaix) et "Les Charmes de la vie" (Darius Milhaud).

11.30—Musique de nuit

Henryk Szeryng jouera le Concerto en la mineur de Bach, vendredi à 1 h. 10, à "Matinée symphonique".

Léopold Simoneau, à "Scène lyrique", mercredi à 8 heures.

STATIONS DES RÉSEAUX FRANÇAIS DE RADIO-CANADA

RADIO

TERRENEUVE		Kc/s
CBNA	Labrador	1240
NOUVELLE-ÉCOSSE		Kc/s
CBAA	Wedgeport	990
CBAE	Digby	990
CBAG	Weymouth	1550
CBAH	Meteghan	580
CBAJ	Yarmouth	1230
CBAS	Quinan	600
NOUVEAU-BRUNSWICK		Kc/s
CBAF	Moncton	1300
CBAK	Kedgwick	990
CBAL	Saint-Quentin	1230
CJEM	Edmundston	570
QUÉBEC		Kc/s
CBF	Montréal	690
CBV	Québec	980
CBJ	Chicoutimi	1580
CBFB	Mégantic	990
CBFC	Senneterre	540
CBFD	Saint-Fabien-de-Panet	990
CBFE	Rivière-au-Renard	1550
CBFG	Gaspé	1420
CBFH	Grande Vallée	1340
CBFI	Mont-Brun	990
CBFJ	Gagnon	1140
CBND	Wabush	1400
CPKL	Schefferville	1230
CFLM	La Tuque	1240
CHAD	Amos	1340
CHGB	Ville-de-la-Pocatière	1310
CHLN	Trois-Rivières	550
CHLT	Sherbrooke	630
CHNC	New-Carlisle	610
CHRL	Roberval	910
CJAF	Cabano	1240
CJBM	Causapscal	1450
CJBR	Rimouski	900
CJFP	Rivière-du-Loup	1400
CKBL	Matane	1250
CKCN	Sept-Iles	560
CKLD	Thetford-Mines	1230
CKML	Mont-Laurier	610
CKLS	La Sarre	1240
CKVD	Val-d'Or	900
CKRB	Ville-Saint-Georges-Est	1460
CKVM	Ville-Marie	710
CKRN	Rouyn-Noranda	1400
ONTARIO		Kc/s
CBOF	Ottawa	1250
CBEE	Sturgeon Falls	1400
CBLK	Kirkland Lake	1090
CBLU	Smooth Rock Falls	540
CBLX	Hearst	1110
CJBC	Toronto	860
CBEG	Elliott Lake	1340
CFBR	Sudbury	550
CFCL	Timmins	620
MANITOBA		Kc/s
CKSB	Saint-Boniface	1050
SASKATCHEWAN		Kc/s
CFNS	Saskatoon	1170
CFRG	Gravelbourg (jour)	710
CFGR	Gravelbourg (soir)	1230
ALBERTA		Kc/s
CHFA	Edmonton	680
MODULATION DE FRÉQUENCE		Mc/s
CBF-FM	Montréal	95.1
CJBR-FM	Rimouski	101.5
CHLT-FM	Sherbrooke	102.7

TÉLÉVISION

ILES-DE-LA-MADELEINE		
CBFCT-1	(Moncton, N.B.)	12
PROVINCES MARITIMES		Canal
CBAFT	Moncton, N.B.	11
CBFCT	Chéticamp, N.-E.	10
CJBR-TV-1	Edmundston, N.-B. (Rimouski, Qué.)	13
CHAU-TV-2	Saint-Quentin Kedgwick, N.-B. (New-Carlisle, Qué.)	10
QUÉBEC		Canal
CBFT	Montréal	2
CBFT-1	Mont-Tremblant	11
CBFT-2	Mont-Laurier	3
CBFST-2	Témiscamingue (Sturgeon Falls)	12
CBVT	Québec	11
CHAU-TV	New-Carlisle	5
CHAU-TV-1	Sainte-Marguerite Marie	2
CHAU-TV-3	Port-Daniel	10
CHAU-TV-4	Chandler	7
CHAU-TV-5	Percé	2
CHAU-TV-6	Gaspé	10
CHAU-TV-7	Rivière-au-Renard	7
CHAU-TV-3	Cloridorme	
CHLT-TV	Sherbrooke	7
CJBR-TV	Rimouski	3
CFCV-TV	Clermont	75
CJES-TV	Estcourt	70
CKBL-TV	Matane	9
CKBL-TV-1	Mont Climont	11
CKBL-TV-2	Murdochville	6
CKHQ-TV	Manicouagan	
CKRN-TV	Rouyn	4
CKRN-TV-1	Senneterre	7
	Val-d'Or	Canal 8
CKRS-TV-1	Ville-Marie	Canal 6
CKRS-TV-2	Matagami	Canal 7
CKRS-TV-3	Jonquière	12
CKRT-TV	Port-Alfred	9
CKRN-TV-3	Chicoutimi	2
CKRN-TV-4	Roberval	8
CKRS-TV	Rivière-du-Loup	7
CKRT-TV-1	Baie-Saint-Paul	13
CKRT-TV-2	Sainte-Rose-du-Dégelé	2
CKRT-TV-3	Saint-Patrice	2
CKTM-TV	Trois-Rivières	13
ONTARIO		Canal
CBOFT	Ottawa	9
CBFOT	Timmins	9
CBFOT-1	Kapuskasing	12
CBFST	Sturgeon Falls	7
CBFST-1	Sudbury Sturgeon Falls	13
MANITOBA		Canal
10CBWFT	Winnipeg	3

DIMANCHE 27 JUIN

12.00—Résumé

12.02—Tourbillon

12.30—D'amour et de chansons

1.00—Du pays de France
"Bonjour les jeunes", magazine de Claude Dufresne.
1.30—Ensemble vocal Roger Blanchard et Ensemble instrumental, dir. Roger Delage : chansons de Claude Le Jeune.
2.00—"Gaspard de la nuit" (Ravel) : Gabriel Tacchino, pianiste.
2.15—Variétés de Paris : Robert Nyel, Rachel et orchestre, dir. Robert Valentino.
3.00—"Vieux soleil" (Louis Ducreux) : Colette Ripert, Véra Feyder et Robert Chandeau.
3.30—Symphonie en ré (Jean Rivier) : Orchestre philharmonique de l'O.R.T.F., dir. Eugène Bigot.

4.00—Musique de chambre
Quatuor en sol mineur, K. 478 (Mozart) : le Quatuor canadien de pianos.

4.30—Au jardin de mes chansons
Présentateur : Jacques Fauteux.

5.00—Nuances

6.00—Radiojournal

6.15—Résumé

6.17—Musique sacrée
"Geistliche Chormusik" (Heinrich Schütz) : Ensemble vocal de l'Allemagne du Nord, dir. Gottfried Wolters.

7.15—Chansonnettes

8.00—Concert
Quatuor no 1 en si bémol (Schubert) : le Quatuor Endres.
Concerto no 17 en sol majeur (Mozart): Gyorgy Sebok et orchestre, dir. Jean-François Paillard.
Symphonie fantastique (Berlioz) : Orchestre des concerts Lamoureux, dir. Igor Markevitch.
Symphonie espagnole (Lalo) : Zino Francescatti et Orchestre philharmonique de New York, dir. Dimitri Mitropoulos.
"Don Quichotte" (Richard Strauss) : Orchestre symphonique de Chicago, dir. Fritz Reiner.

11.00—Le Beau Danube bleu

11.30—Musique de nuit

William Primrose jouera une oeuvre de Berlioz, mercredi à 1 h. 10.

Samedi à 10 heures, la violoniste Erica Morini jouera une Sonate de Beethoven.

Wilhelm Kempff jouera une oeuvre de Beethoven, samedi à 9 heures.

radio Fm

CBF-FM 95.1 MONTRÉAL

LUNDI 28 JUIN

12.00—Résumé
12.02—Musique légère
1.00—Radiojournal
1.10—Matinée symphonique
"Francesca da Rimini" (Tchaikovsky) : Orchestre de Philadelphie, dir. Eugène Ormandy.
Concerto en ré mineur pour clavecin, 2 bassons et cordes (Müthel) : Ensemble de la Scola Cantorum de Bâles, dir. August Wenzinger.
"Poème de l'extase" (Scriabine) : Orchestre philharmonique de New York, dir. Dimitri Mitropoulos.
Concerto no 5 pour violon et orchestre (Vieuxtemps) : Jascha Heifetz et Orchestre symphonique de Londres, dir. sir Malcolm Sargent.
Symphonie en sol mineur (F.-X. Richter) : dir. Wolfgang Hofmann.
3.00—Chansonnettes
4.00—Rythmes sud-américains
4.30—Folies musicales
5.00—Apéritifs
6.00—Radiojournal
6.15—Radio-transistor
Animateur : Jacques Boulanger.
6.30—Reflets
7.00—Concert populaire
7.30—Résumé
7.32—En blanc et noir
Alexandre Brailowsky : Sonate en si mineur et Tarentelle, op. 43 (Chopin).
8.00—Festivals
Présentateur : François Morel.
Suite de ballet "Orphée" (Stravinsky) : Orchestre symphonique de la Radio suédoise, dir. Michael Gielen.
"Mirages" (Carlos-H. Veerhoff) : Orchestre symphonique de la B.B.C., dir. Hans Rosbaud.
Equilibres pour deux orchestres (Milko Kelemen) et Lulu Symphonie (Alban Berg) : Orchestre de l'Allemagne du Sud, dir. Hans Müller-Kray.
9.30—Jazz d'aujourd'hui
10.00—Trente minutes d'informations
10.30—Jazz d'aujourd'hui
11.15—Musique de chambre

MARDI 29 JUIN

12.00—Résumé
12.02—Musique légère
1.00—Radiojournal
1.10—Matinée symphonique
Concerto en ré mineur pour guitare et viole d'amour (Vivaldi) : Karl Scheit, Paul Angerer et les Solistes de Vienne.
Symphonie no I en do majeur (Beethoven) : Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Eugène Jochum.
Concerto no I pour piano et orchestre (Brahms): Van Cliburn et Orchestre de Boston, dir. Erich Leinsdorf.
Concerto no I pour violon et orchestre (Haydn) : Isaac Stern et Orchestre Columbia.
3.00—Chansonnettes
4.00—Folklore
Présentateur : Michel Garneau.
4.30—Folies musicales
5.00—Apéritifs
6.00—Radiojournal
6.15—Radio-transistor
Animateur : Jacques Boulanger.
6.30—Reflets
7.00—Concert populaire
7.30—Résumé
7.32—En blanc et noir
Charlotte Martin : Sonatines nos 3 et 5 (Clementi) et Sonatine no I (Kabalevsky).
8.00—Concert de Londres
Orchestre symphonique de Léningrad, dir. Gennadi Rozhdestvensky; Mstislav Rostropovitch, violoncelliste, et Stephen Bishop, pianiste.
Variations et fugue sur un thème de Purcell (Britten). — Concerto pour violoncelle et orchestre, op. 107 (Chostakovitch). — "Moments musicaux" (Schubert). — Symphonie en fa dièse mineur (Miaskovsky) et "Francesca da Rimini" (Tchaikovsky).
10.00—Trente minutes d'informations
10.30—Jazz d'aujourd'hui
11.15—Récital
Leonard Pennario, pianiste : Sonate, op. 27 no I (Beethoven); "Papillons" (Schumann); Etude, op. 10 no 12 et Nocturne, op. 27 no 2 (Chopin).

MERCREDI 30 JUIN

12.00—Résumé
12.02—Musique légère
1.00—Radiojournal
1.10—Matinée symphonique
"Les Indes galantes" (Rameau) : Orchestre de chambre de Mayence, dir. Günter Kehr.
"Métamorphoses" (Richard Strauss) : Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Wilhelm Furtwängler.
Concerto en la mineur pour clavecin, violon, flûte et orchestre à cordes (Bach): Orchestre Jean-Marie Leclair, dir. Jean-François Paillard.
"Harold en Italie" (Berlioz) : William Primrose, altiste, et Orchestre de Boston, dir. Charles Munch.
3.00—Chansonnettes
4.00—Rythmes sud-américains
4.30—Folies musicales
5.00—Apéritifs
6.00—Radiojournal
6.15—Radio-transistor
Animateur : Jacques Boulanger.
6.30—Reflets
7.00—Concert populaire
7.30—Résumé
7.32—En blanc et noir
Alfred Brendel : Variations "L'enfant ne veut pas dormir en paix" et "Venni Amore" (Mozart).
8.00—Scène lyrique
Présentateur : Pierre Rolland.
"Iphigénie en Tauride" (Gluck) : Patricia Neway, Léopold Simoneau, Pierre Mollet, Robert Massard, Ensemble vocal de Paris et Orchestre des concerts du Conservatoire, dir. Carlo-Maria Giulini.
9.30—Jazz d'aujourd'hui
10.00—Trente minutes d'informations
10.30—Jazz d'aujourd'hui
11.15—Musique de chambre

JEUDI 1er JUILLET

12.00—Résumé
12.02—Musique légère
1.00—Radiojournal
1.10—Matinée symphonique
Symphonie en do (Bizet) : Orchestre national de l'O.R.T.F., dir. André Cluytens.
Concerto no 10 en mi bémol majeur pour 2 pianos et orchestre, K. 365 (Mozart) : Clara Haskil, Geza Anda et Orchestre Philharmonia, dir. Alceo Galliera.
Rhapsodie espagnole (Ravel) : Orchestre Philharmonia, dir. Herbert von Karajan.
Concerto pour violoncelle et orchestre (Dvorak) : Janos Starker et Orchestre Philharmonia, dir. Walter Susskind.
3.00—Chansonnettes
4.00—Folklore
Présentateur : Michel Garneau.
4.30—Folies musicales
5.00—Apéritifs
6.00—Radiojournal
6.15—Radio-transistor
Animateur : Jacques Boulanger.
6.30—Reflets
7.00—Concert populaire
7.30—Résumé
7.32—En blanc et noir
Yvonne Loriod : Préludes pour le piano (Messiaen).
8.00—Rendez-vous à l'opéra
9.00—Les Classiques français
Trio des grotesques et Trio des rieurs (Marc-Antoine Charpentier) : Jean Giraudeau, ténor; Jacques Pruvost, baryton; Louis Noguéra, basse, et ensemble instrumental, dir. Louis Martini.
Chansons à boire de M.-A. Charpentier, de J.-P. Rameau et de François Couperin.
9.30—La Fête du Canada
La musique de l'Aviation royale canadienne.
10.00—Trente minutes d'informations
10.30—Jazz d'aujourd'hui
11.15—Récital
Julian Bream, guitariste, joue des oeuvres de Turina, de Torroba et de Manuel de Falla.

VENDREDI 2 JUILLET

12.00—Résumé
12.02—Musique légère
1.00—Radiojournal
1.10—Matinée symphonique
Symphonie de Faust (Liszt) : Alfonz Bartha, ténor, et Orchestre national de Budapest, dir. Janos Ferencsik.
Symphonie no 34 en do majeur, K. 338 (Mozart) : Orchestre Philharmonia, dir. Otto Klemperer.
Concerto en la mineur pour violon et orchestre (Bach) : Henryk Szeryng et Orchestre des concerts Pasdeloup, dir. Gabriel Bouillon.
3.00—Chansonnettes
4.00—Rythmes sud-américains
4.30—Folies musicales
5.00—Apéritifs
6.00—Radiojournal
6.15—Radio-transistor
Animateur : Jacques Boulanger.
6.30—Reflets
7.00—Concert populaire
7.30—Résumé
7.32—En blanc et noir
Maria Varro : Six études d'après Paganini (Liszt).
8.00—Concert d'été
9.00—Artistes de renom
9.30—Jazz d'aujourd'hui
10.00—Trente minutes d'informations
10.30—Jazz d'aujourd'hui
11.15—Musique de chambre

Les articles et renseignements publiés dans "La Semaine à Radio-Canada" peuvent être reproduits librement sauf indications contraires. Dans le cas d'un texte où le nom de Radio-Canada n'est pas mentionné, on est prié d'indiquer la provenance de cet article.

Le ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de la deuxième classe de la présente publication.
Port payé à Montréal.

LA SEMAINE à Radio-Canada
SOCIÉTÉ RADIO-CANADA
C.P. 6000, Montréal
Rédacteur en chef :
Gaëtan Dufour
Abonnement : $3 par année (États-Unis : $4)
Tél. : 868-3211
Rédaction : poste 366
Abonnements : poste 1384

Miville est parti.
Miville reviendra !
Mais d'ici l'automne,

En attendant Miville remplacera la série humoristique matinale.
A la même heure, et durant toute la belle saison, Guy Mauffette accueillera,
tous les matins, sur les ondes du réseau français de Radio-Canada,
les auditeurs prêts à sourire, à écouter de la belle musique.
De la musique instrumentale, des extraits de ballet, pas de chansonniers :
Guy leur donne congé, c'est les vacances, non ?
Le tout, en collaboration avec Roger de Vaudreuil, réalisateur de la série
En attendant Miville, du lundi au vendredi à 8 heures.