

L'AMH vacille à Cleveland

Gerry Cheevers est encore très utile aux Crusaders...

CLEVELAND (d'après AP et UPI) — Le salaire annuel de \$200,000 que gagnait le gardien de but Gerry Cheevers avec les Crusaders de Cleveland aura au moins servi à une bonne action de dernière minute: prêter de l'argent à ses ex-coéquipiers avant de quitter le club.

Les rumeurs de difficultés financières chez les Crusaders courent la ville depuis hier, certains joueurs se plaignant d'avoir reçu des chèques de salaire sans provision, ou des chèques en retard, ou pas de chèque du tout, et ce, depuis un mois environ. A tel point que le directeur-gérant Jack Vivian aurait dit du propriétaire Jay Moore que celui-ci "semblait avoir quelques difficultés techniques à faire passer l'argent d'une poche à l'autre". C'est du moins ce que rapporte, dans le Cleveland Press, le chroniqueur de hockey Bob Schlesinger.

Toujours d'après ce journaliste, les derniers chèques de salaire payés aux joueurs, en retard d'ailleurs, n'ont toujours pas été honorés par la banque. C'est ainsi que Cheevers, avant son départ, aurait prêté de l'argent à quelques coéquipiers, leur disant "laissez faire pour l'intérêt, vous me rembourserez quand vous le pourrez". Beau geste de la part de l'ex-gardien de but des Crusaders, quand on sait que lui-même n'a pas été payé depuis le 15 décembre.

Le fardeau parti?

D'autre part, Jack Vivian a répété

hier, à l'envoyé de l'agence United Press International, que Cheevers lui avait bel et bien confessé ne pas mériter son salaire chez les Crusaders. Le gardien-étoile aurait senti, selon Vivian, que "s'il s'en allait maintenant, il soulagerait le club d'un gros fardeau". Cheevers, publiquement accusé par Vivian de ne pas donner aux Crusaders le plein rendement que justifiait son salaire, a décidé de quitter le club dimanche dernier, après que le directeur-gérant lui ait signifié qu'il écoperait d'une amende de \$1,000 et d'une suspension indéfinie pour sa nonchalance.

Ses conseillers juridiques ont tout de suite travaillé à conclure une "entente de séparation" avec les Crusaders, notamment pour les trois ans restant à écouler sur son contrat. Cheevers tente maintenant sa chance avec la Ligue nationale, plus particulièrement avec les Bruins de Boston, l'équipe qu'il avait quittée pour faire le saut dans l'AMH.

Chèques sans fonds

Entre-temps, les Crusaders menaçaient de ne pas disputer le match de mercredi, contre les Stingers de Cincinnati, à moins de recevoir les salaires dus depuis le 15 janvier. Les chèques ont été émis mardi, mais deux banques de Cleveland les ont refusés, faute de fonds.

Ce n'est que mercredi après-midi

que les joueurs recevaient l'assurance que l'argent devant couvrir le montant des chèques avait été envoyé et que les salaires seraient payés. Le soir même, les Crusaders battaient les Stingers par 6-4, avec l'aide de Jacques Caron comme gardien. Bob Whidden, devenu le numéro un chez les Crusaders depuis le départ de Cheevers, soignait une blessure. Les Crusaders ont donc engagé Cam Newton comme substitut. Depuis trois ans, Newton s'est promené des Cougars de Chicago aux Spurs

de Denver et aux Civics d'Ottawa, trois équipes qui n'existent plus dans l'AMH.

Le président Jay Moore a expliqué que les retards dans la remise des chèques et l'impossibilité de les encaisser relevaient d'une "simple question de comptabilité". Il a pris personnellement le blâme de ces erreurs, en raison du fait qu'il négocie ses affaires avec deux banques. Moore a réaffirmé

que ses Crusaders termineront la saison et qu'ils ne sont pas en danger pour l'an prochain, ajoutant qu'il était assuré que les joueurs étaient prêts à accepter d'autres délais au besoin.

Vivian prêt à partir

De son côté, Jack Vivian dit être prêt à démissionner si Moore le lui demande. Le directeur-gérant a vivement été critiqué après le départ de Cheevers, et les menaces grandissent

en même temps que les assistances décroissent.

Les Crusaders, à leur quatrième année dans l'AMH, et à leur deuxième dans le nouveau colisée de 18,000 sièges, ont vu leurs assistances baisser à une moyenne de 5,800 depuis décembre. La bonne tenue du club pendant les deux premières saisons avait amené des foules nombreuses, mais le calibre offert par l'équipe de Cleveland a sensiblement décliné depuis.



La "terreur masquée"

Reconnaissez-vous le bouillant Dave Schultz, des Flyers de Philadelphie, dans ce joueur à quatre jambes, affublé d'une bavette en plastique, à droite de la photo? Richard Martin, des Sabres de Buffalo (à gauche) en est resté tout tordu, de voir le protecteur facial dont Schultz se sert pour cacher sa fracture à la mâchoire. Cela ne l'empêche pas de se faire plaquer, pourtant...

Les Castors s'amènent à Québec, la rempartmanie renaît de ses cendres

par Alain BOUCHARD

Allo mon Ronnie, comment ça va? Maudit que tu fais une bonne job avec les Remparts! A propos, j'aurais pas un couple de tickets pour la game contre Sherbrooke?

Ainsi se renouaient les vieilles amitiés, hier, dans le bureau des Remparts, où le téléphone glapissait comme une truie sous la saignée.

N'écoutez que son sens du devoir, LE SOLEIL a donc recueilli toutes les confidences entourant la rempartmanie, à la veille de cette pétaradante visite des Castors de Sherbrooke, ce soir, à 20 heures, où, dit-on, il y aurait de l'énervement. Voici donc les propos les plus frais en ville:

Ghislain Delage, entraîneur des Castors: "Aucun Rempart ne pourra faire peur à mes joueurs, mais c'est tant mieux si l'on nous fournit enfin de l'opposition. Ainsi, nous serons mieux préparés pour le tournoi de la coupe Memorial, au printemps..."

Ron Racette, entraîneur des Remparts: "Comme ambiance, ce sera sûrement du hockey junior à son meilleur. Mais il n'est pas question de match de l'année. Ce sera une affaire de deux points, comme d'habitude, et à quoi nous servirait de gagner si nous perdons les cinq rencontres suivantes? Chose certaine, il n'est absolument pas question de s'ajuster aux puissants Castors. Nous jouerons notre match à nous et il arrivera ce qui arrivera, d'autant plus que personne n'a oublié ce massacre de 10-0 que Sherbrooke nous a infligé sur sa glace, en décembre..."

Guy Massicotte, propriétaire des Remparts: "Après avoir acheté l'équipe, je me suis entièrement appuyé sur un seul homme et je vois aujourd'hui combien j'ai eu raison de le faire." Au cas où ça ne vous dirait rien, cet homme, c'est Racette.

Rémi Lévesque, ailier gauche:

"Ouais, c'est comme dans le temps des gladiateurs..."

François Vachon, défenseur qui sortait de chez le dentiste et qui craquait le sang: "Exactement, Rémi. Quand tu frappes ou que tu te bats, ce sont des milliers de spectateurs qui se mettent dans ta peau et qui se défoulent. Ça fait rien, c'est tant mieux si c'est plein de monde, nous pousserons encore plus fort..."

Carey Haworth: "Je suis en train de "crinquer" Val (James) et je pense qu'il va faire la job à Lahache..."

Denis Turcotte, centre: "Dire qu'on manque de billets pour demain et que l'an dernier il fallait courir après le monde pour leur en donner..."

Tony Peluso, défenseur: "Devant une grosse foule, je pense que le club local est désavantagé parce qu'il a toute la pression sur le dos. Tout le monde surveille tes moindres mouvements et exige que tu fasses tout très bien..."

Quelques chiffres

Quelques statistiques dénichées,

hier, démontrent que le capitaine Jean Gagnon est un vrai petit béliet: il a appliqué 206 placages en 45 matchs, suivi de très loin par Pierre Lacroix, 80 en 50 matchs, et Val James, 79 en 51 matchs. Gagnon domine également dans la colonne des plus et des moins avec 37 plus, suivi de Michel Fréchette, qui a 30 plus.

Après leur victoire d'hier soir à Hull, les Castors de Sherbrooke ont maintenant une fiche de 74 points en 49 matchs, en tête de la division Ouest, tandis que les Remparts dominent l'Est avec 62 points en 51 matchs. Les quatre premiers affrontements entre les deux équipes, cette saison, ont été remportés par les Castors, deux fois à Sherbrooke et deux fois au Colisée.

La petite peste Joe Carlevala manquera aux Castors, ce soir, ayant été suspendu indéfiniment à la suite de son duel à coups de bâton contre le défenseur Pierre Demers, du Junior de Montréal, mercredi soir, à Sherbrooke. Le fier-à-bras de Laperrière a mérité la même sanction, tout comme Jeff Meier, des Dynamos de Shawinigan, qui, lui, aurait craché au visage de l'arbitre, en fin de semaine dernière.

Fracture du nez

C'est ce même Demers qui s'attaquait à Pierre Lagacé, dimanche dernier, au Forum de Montréal, pour lui fracturer le nez d'un coup de poing absolument inattendu par son rival. Les radiographies ont confirmé, hier, que Lagacé avait eu l'os du nez brisé, ce qui ne l'a cependant pas empêché de jouer, lundi, à Hull, et ce qui ne l'empêchera pas d'être au boulot, ce soir.

Tous les fauteuils de loges et de mezzanines étaient déjà vendus, hier midi, mais les 5,000 sièges des balcons ne seront mis en vente qu'à 18h30 aujourd'hui. Et Jean Sawyer affirme que les billets s'envolent presque aussi rapidement pour le match de dimanche soir, alors que le Junior de Montréal s'arrêtera au Colisée.

Les Remparts ont d'ailleurs profité de la manne qui s'offre pour lancer une campagne de mini-abonnements qui permettront aux éventuels clients de s'assurer un siège de loge ou de mezzanine pour les 10 derniers matchs réguliers, plus les éliminatoires s'ils le désirent.

Racette prise mal les allusions à Al Capone

Quand l'entraîneur Ronald Racette, contesté sans ménagement avec sa pitoyable fiche de deux gains en quatorze matchs, au début de la saison, s'est mis à arracher des pans de mur de l'édifice des Remparts, s'abandonnant à une véritable furie de transactions, vous pensez peut-être que le propriétaire Guy Massicotte est intervenu pour mettre un terme à ce feu roulant.

Guy Massicotte, qui est devenu l'unique propriétaire du club junior, dans une ultime tentative pour



**claudel
larochelle**

arracher cette équipe à un désastre financier, aurait pu mettre la main sur l'épaule de son directeur-gérant et entraîneur, et lui dire: "Une minute, bonhomme, prends le temps de regarder où tu mets les pieds."

Non. Absolument rien. Pas la moindre intervention, la moindre allusion de Guy Massicotte, même pas au moment où Racette se faisait sonner les cloches pour son ineptie derrière le banc, au début du calendrier. Massicotte avait donné carte blanche à son directeur-gérant. Il a tenu parole, à un tel point que, dans sa frénésie des transactions, le grollant pilote des Remparts a fini par en faire une belle.

Un jour, il se débarrasse de Gaétan Boucher. Pas un mot, pas un souffle du propriétaire de l'équipe. Quelques jours plus tard, Racette apprend qu'il a fait mal à quelqu'un dans ce marché. Gaétan Boucher est le grand copain de Richard Massicotte, le fils du propriétaire des Remparts!

Ron Racette a le sourire facile malgré ses traits énergiques. L'oeil farouche, il ne donne pas dans le genre froussard se cherchant à la fois une ceinture et des bretelles.

Table rase

Acculé au pied du mur, en ce début de saison, il n'a pas hésité à faire table rase du bois mort et du système hérité de son prédécesseur et tacticien Marc Picard. Il a fait sauter tous ces patineurs formés avec des théories de haute voltige apprises dans des grands livres.

Plus de tactiques raffinées chez les Remparts. On a créé le "gang à Racette", une allusion évidente au "gang de Al Capone", avec la seule loi du bulldozer et du fonceur. Racette, qui a une réelle aversion pour les coups de bâton au visage, s'en défend énergiquement, mais son publicitaire Jean Sawyer sait comment on gagne des matchs dans le hockey junior: avec des casseurs qui n'ont pas froid aux yeux. Sans détour Sawyer vous entretient de la violence comme d'une recette infallible à Québec, et vous rappelle que "la soirée du marteau" du 26 avril 1974 a entraîné une foule de 15,329 spectateurs.

Donc, six transactions en tout portées au compte de Ron Racette. Huit nouveaux joueurs dont Nelson Burton, Jean Savard, Yvan Hameelin, François Vachon, Michel Fréchette, Pierre Lagacé. Un tour de force, puisque les Remparts ont réduit du même coup le nombre écrasant de 11 joueurs de 19 ans à quatre seulement. Les Remparts sont maintenant remplis de solides gaillards, du poids à l'exces, et quelques assommeurs qui aiment ça quand ça brasse. Ron Racette ne cache pas que le "brassage" sera à l'ordre du jour, ce soir, avec la visite des Castors de Sherbrooke, au Colisée.

Racette, âgé de 33 ans, a connu une carrière mouvementée d'entraîneur à Sherbrooke, Cornwall, et Long Island, ce club-école des Cougars de Chicago, où il a perdu passablement d'argent. Des aventures incroyables partout. L'été dernier, il a rejeté la proposition du Junior de Montréal pour s'amener à Québec et se jeter dans la gueule du loup. Un peu partout, on s'est moqué de la décision de Racette, le gars qui court après son malheur. Pourquoi Québec?

"Je savais que les Remparts étaient à terre, me dit-il au cours d'un long entretien. La logique me recommandait de choisir le Forum, mais je ne pouvais résister à un défi comme ça. Je grattais du pied avant même de signer mon contrat. Et puis, à Sherbrooke, j'avais connu le régime épouvantable d'un club avec 70 patrons. A Québec, il n'y en avait qu'un seul. J'avais confiance en lui."

Voilà pour Ron Racette le baragreur.

A la Mark Howe

L'unique Doug Harvey me raconte que les Aeros de Houston sont venus à un cheveu de rafter Réal Coloutier sous le nez des Nordiques, au repêchage de 1974... Ecoutez Harvey: "J'avais convaincu la direction des Aeros que Cloutier était un coup à la Mark Howe. On s'était organisé avec une autre équipe pour obtenir leur premier choix, et passer en avant des Nordiques. Tout était fait. L'affaire est tombée à l'eau à la dernière minute..."

Quel est l'estimé de Doug Harvey sur le joueur de 19 ans, aujourd'hui... Doug répond: "Il se produit exactement ce que j'avais promis aux Aeros au sujet de Cloutier. C'est un phénomène qu'on ne rencontre pas souvent..." La rumeur circule au pays de l'Oncle Sam que les Whalers de la Nouvelle-Angleterre, malgré leur succès à Hartford, relinquent en direction de New York, où le Madison Square Garden les accueillerait à bras ouverts.

Ulceré par les rumeurs qu'il ait mis la bisbille dans le camp des Nordiques parce qu'il tenait à être le numéro 1, Serge Bernier prend Marc Tardif à témoin que cette rumeur est totalement fautive... "C'est exact, Serge ne m'a jamais jaloué d'aucune façon", confirme Marc Tardif... A tout événement, l'esprit d'équipe s'est amélioré dans cette formation, et atteint un niveau jamais égalé.

VERRES DE CONTACT
 Centre d'Application
 de Lentille Cornéenne
 350 est, boul. Charest, Qué.
 suite 202 - 529-3694

DEMANDES(ES)

- TAILLEUR DE FOURRURE 1^{re} CLASSE
- FINISSEUSE DE FOURRURE 1^{re} CLASSE
- OPERATRICE EN FOURRURE 1^{re} CLASSE
- BLOQUEUR EN FOURRURE Ouvrage à l'année.

EDGAR DECHENE LTEE

A LOUER

STE-FOY

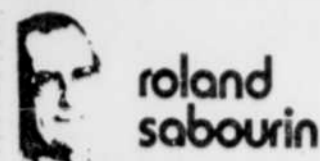
4,500 pieds carrés - Climatisé
 Libre le 1^{er} mai 1976.

1,000 pieds carrés - Climatisé
 Libre immédiatement
 Avec stationnement.

René Boilard - 628-2257

Trust Royal

Courtiers
687-2220



roland sabourin

Mission réussie pour Ron Racette

C'est le cas de dire que Ron Racette, l'entraîneur des Remparts, file le bonheur parfait de ce temps-ci. Non seulement possède-t-il enfin un club vraiment à son goût, mais par surcroît il remporte des victoires.

Racette a fait sourcilier bien des gens avec toutes les transactions qu'il a bâclées depuis le début de la saison 1975-76. Le pilote de notre club junior majeur n'a pas été sans prendre note de reproches qui lui ont été faits, spécialement ceux dans cette chronique.

Il n'y a rien de plus satisfaisant que sortir vainqueur d'une aventure comme celle dans laquelle Racette s'est risqué. Le président Guy Massicotte lui a donné carte blanche, et il est évident que Racette ne l'a pas trompé. Comme résultat, la remontée du club s'est faite beaucoup plus tôt qu'il était permis de prévoir l'été dernier.

A la fin de la saison 1974-75, le club devait perdre normalement seulement deux joueurs de 19 ans. Dans une telle situation, il y avait donc très peu de recrutement à faire. Toutefois, Racette n'a pas aimé le personnel qu'on lui avait confié. Ce fut donc le grand ménage.

Aujourd'hui, les Remparts n'ont plus que cinq des joueurs de leur édition de la saison dernière. Seulement 11 des membres de la formation utilisée pour le match d'ouverture de 75-76 sont encore à Québec. Racette a transigé avec cinq clubs pour amener six athlètes qui ont apporté plus de robustesse et un meilleur équilibre.

Les chiffres ne mentent pas, entend-on souvent, et ils sont éloquent dans la fiche des Remparts.

En janvier, le club a perdu une seule fois en 14 matchs, y compris huit victoires sur la route. Avec 24 points sur une possibilité de 28, le club est devenu un sérieux aspirant au championnat. Racette est même d'avis que son club sera encore plus solide au moment des séries éliminatoires.

Racette mérite des félicitations pour le travail qu'il a accompli depuis le début de la saison.

Bouillabaisse du vendredi...

Quand ils acceptent d'organiser un événement, qu'il soit social ou sportif, les gens du Lac Saint-Jean n'ont pas l'habitude de faire les choses à moitié. En plus du championnat provincial des hommes, les dirigeants du club de curling Riverbend, à Alma, ont accepté de présenter le championnat provincial des écoliers... Ce tournoi est prévu du 17 au 22 février, tandis que le "British Consols" a lieu du 9 au 14 février. Tous les détails seront d'ailleurs annoncés à Alma, mardi.

Très désappointé de la fiche maintenue par le skip Tom O'Connell, le substitut Maurice "Do Good" Bonenfant, du club Outremont, a décidé qu'il était temps d'entrer en action... Le skip O'Connell, sans oublier Don Dalgleish et Terry et Ford Louck ont apprécié cette décision. Ce changement a porté chance puisque le premier match de Bonenfant s'est terminé par une victoire dans la compétition "Birks". De plus, Maurice voulait sans doute prouver à Jacques Courteau, publiciste de la section de curling de l'Association des employés civils, qu'il était lui aussi un bon joueur de curling...

Le vétéran Jake Creighton, de Dartmouth, N.-E., n'est pas prêt d'oublier sa participation au 63e bonspiel international, spécialement son match contre Guy Chenail, du club Victoria... C'est la première fois en 30 ans de curling que je ne réussis pas un point dans un match. Il faut croire que c'est un signe que je devrais me retirer... commentait le jovial visiteur des Maritimes... Il n'a pas demandé à garder en souvenir la carte de pointage...

L'ancien gardien de but Lionel Bouvrette est en aussi grande forme que jamais. Il est venu faire sa visite au bonspiel pour remettre un écusson aux membres des 24 équipes qui ont obtenu leur éligibilité au classement pour le trophée "Seagram". Ce trophée est remis à la formation qui réussit à accumuler le plus de victoires durant la semaine du bonspiel...

Une première victoire en huit rencontres pour les Rangers

(D'après AP) — Les Rangers de New York ont remporté leur première victoire en huit matchs, hier soir, en battant les Blues de St-Louis par 6-3.

L'ailier droit Rodrigue Gilbert a réussi deux buts pour New York, et ses coéquipiers Phil Esposito, Wayne Dillon, Walt Tkaczuk et Bill Collins chacun un.

Jerry Butler, Bob Gassoff et Derek Sanderson ont riposté pour St-Louis.

A Buffalo, un but de Tom Bladon, au début de la deuxième période, a procuré aux Flyers de Philadelphie une égalité de 1-1 contre les Sabres.

Les Sabres n'ont gagné aucun de leurs 11 derniers matchs contre Philadelphie en saison régulière.

Richard Martin avait profité d'un avantage de deux hommes, en période initiale, pour marquer son 31e but de la saison. Il a capté une passe de René Robert et a déjoué le gardien Wayne Stephenson avec un tir du revers.

Bladon a riposté à 1:18 avec un tir d'environ 35 pieds.

Stephenson a réalisé 29 arrêts, et Gerry Desjardins 16.

A Los Angeles, Mike Murphy et Butch Goring ont marqué chacun un but à 16 secondes d'intervalle, en troisième période, permettant aux Kings de faire match nul 3-3 contre les Red Wings de Detroit.

Goring avait procuré les devants aux Kings en deuxième période.

Les buts des Red Wings ont été réussis par Bill Lochead, Michel Bergeron et Walt McKechnie.

A Boston, après avoir aidé Johnny Bucyk à compter le but victorieux dans la 2e période, Wayne Cashman a ajouté le but d'assurance dans la 3e en conduisant les Bruins à un gain de 5-3 sur les Black Hawks de Chicago.

Jean Ratelle a contribué deux filets à la fiche des Bruins qui en étaient à leur 4e gain d'affilée et à leur 12e en 14 matchs.

Terry O'Reilly et Ratelle ont d'abord donné une avance de 2-0 aux Bruins dans la 1ère période, mais Dennis Hull a ensuite réduit l'avance à 2-1.

Alain Daigle, pendant un jeu de puissance, puis Pit Martin, quatre secondes après la fin d'un autre jeu de puissance, ont donné une avance de 3-2 aux Hawks, mais Ratelle a égalé les chances moins de 30 secondes plus tard, avant le but victorieux de Bucyk.

A Pittsburgh, Ron Schock, Vic Hadfield et Ed Gilbert ont récolté chacun un but et une passe, dans une victoire de 6-2 des Penguins contre les Scouts de Kansas City.

Dave Burrows, Colin Campbell et Rick Kehoe ont marqué les autres buts des Penguins tandis que Robin Burns et Denis Dupéré ont fait scintiller la lumière rouge pour Kansas City.

Les Scouts n'ont gagné aucun de leurs 14 derniers matchs.

A Indianapolis, un but de Mike Walton, en prolongation, a procuré aux Fighting Saints du Minnesota une victoire de 6-5 contre les Racers.

Mike Antonovich avait créé l'égalité pour les Fighting Saints, à 17:18, en troisième période, avec son deuxième but de la soirée.

Hugh Harris et Blair MacDonald ont marqué chacun deux buts pour Indianapolis.

A San Diego, Ernie Wakely a exécuté 29 arrêts, et les Mariners ont triomphé des Cowboys de Calgary par 1-0.

Kevin Morrison a réussi l'unique but du match.

La sécurité aux jeux d'hiver d'Innsbruck: autant de policiers que de participants

INNSBRUCK (AFP) — Allier la discrétion à la sécurité, c'est l'objectif que se sont fixés les responsables de ce secteur particulièrement délicat de l'organisation des Jeux Olympiques d'hiver à Innsbruck.

Les mesures de sécurité décrétées par les services de police avaient subi une véritable poussée inflationniste juste après le coup de main du 21 décembre dernier, lorsqu'un commando se réclamant du "bras de la révolution arabe" avait pris en otage tous les participants d'une conférence de l'OPEP (organisation des pays exportateurs de pétrole) dans la capitale autrichienne. Ajoutée au souvenir de l'attaque terroriste aux Jeux olympiques d'été à Munich, la dernière intervention de "Carlos" et de ses complices a failli déclencher une véritable crise.

On n'en est plus là. Les consignes de sécurité sont certes très strictes, mais c'est chose normale pour une manifestation internationale d'une telle importance.

On n'ignore pas, dans les milieux policiers, le risque intrinsèque que représente la présence non seulement de plusieurs milliers de sportifs, dont

certains sont de véritables idoles, mais aussi des sommités du Comité olympique international, voire des "VIP" attendus pour assister au spectacle olympique.

Discrétion

Ainsi les endroits "stratégiques", tels le village olympique et l'hôtel où logent les membres du CIO, sont gardés de manière très visible, la police tenant pour primordial l'effet dissuasif des représentants de l'ordre en uniforme, p.m. en bandoulière et équipes de talkie-walkies les reliant à un mystérieux g.g. centralisateur de toutes les données.

Il y a, en définitive, autant de policiers que de participants aux jeux, et si l'on ne fait aucun secret de ce chiffre de "2.500 environ", on se montre beaucoup plus discret en revanche pour ce qui est des moyens techniques de prévention.

"Il y a des moyens secrets", ceci tout le monde le sait, mais personne n'a encore réussi à savoir de quoi il s'agit. Il est, de toute évidence, permis de penser que les responsables de la sécurité ont adopté les derniers "gadgets" en la matière, et l'utilisation de divers gaz ainsi que de moyens de

transmission ultra-rapides ne fait aucun doute.

Parfois la tension qui malgré tout existe prend des aspects particuliers qui tiennent du folklore: ainsi, il a été interdit à une boutique de mode de vendre son "dernier cri" qui était un pullover surmonté d'une capote destinée à protéger son porteur du froid et qui, disait-on officiellement, "risquait d'être mis à profit par des terroristes".

Le tout Innsbruck riait, jeudi, de "la dernière" des organisateurs que colportait un journal local: les responsables de la sécurité venaient d'interdire à une compagnie de chasseurs tyroliens, prévue pour assister à la cérémonie d'ouverture, d'y tirer la traditionnelle salve d'honneur qui "pourrait créer un mouvement de panique".

Mais dans l'ensemble les choses

sont plus sérieuses, et les contingents de la police sont partout renforcés par des détachements de l'armée fédérale autrichienne.

Outre le terrorisme, il y a également la foule de malfaiteurs qui attire tout événement international de quelque importance. Et ce n'est pas le dernier souci des autorités que de veiller à ce que soient neutralisés les escrocs et les pickpockets.

Soirée des records chez les Jaros de la Beauce

par Paul-Henri DROUIN

du bureau du Soleil
SAINT-JOSEPH — Un but de Luc Simard à 3:34 en période supplémentaire a procuré un gain de 8-7 aux Jaros de la Beauce sur la redoutable équipe des Firebirds de Philadelphie, hier soir, au Palais des sports de Saint-Georges, devant 1.720 spectateurs.

C'était la soirée des records, car en plus de Alain "Boom Boom" Caron avec son 60ième but au hockey professionnel, le joueur-entraîneur Jocelyn Hardy a participé à son 125ième but depuis le début de la saison, soit deux points de plus que le record que détenait son coéquipier Luc Simard depuis deux ans, alors qu'il évoluait pour les Cape Codders de Cape Cod.

Aussi, les Jaros de la Beauce à la toute fin du second engagement comptèrent trois buts en 25 secondes de jeu pour battre le record que détenait auparavant les Firebirds de Philadelphie que par une seconde de jeu.

Le match d'hier soir, au Palais des sports de Saint-Georges de Beauce, a été assez rude car l'officiel Bowling de l'AMH en plus d'imposer un cinq minutes à Ray Shultz des Firebirds de Philadelphie pour tentative de blesser avec son bâton, lui imposa une punition de match. Quant au défenseur John Van Horlick des Jaros de la Beauce, il s'en est tiré avec un dix minutes de mauvaise conduite.

On assista également à des batailles auxquelles furent impliqués le policier Gilles Bilodeau et Wally Weir des Jaros de la Beauce, ainsi que Mark Bousquet et Lee Crozier des Firebirds de Philadelphie. Un total de 89 minutes a été décrété par l'officiel Bowling au cours de ce match.

Le pointage des Jaros de la Beauce a été complété par Alain "Boom Boom" Caron avec deux buts, Peter Folco, Daniel Beaulieu, Mike McKenney, René Villemure et Jocelyn Hardy.

Quant aux buts des Firebirds de Philadelphie ils furent réussis par Randy Osburn, Bob Collyard, Peter Cahill, Denis Patry, Mike Pa-

nasse, Tom Young et Michel Plante le but égalisateur alors qu'il ne restait que 19 secondes de jeu en troisième période.

des Jaros de la Beauce, sera Georges, alors que les visiteurs seront les Cape Codders de Cape Cod.

SKI DE FOND

Une fin de semaine de ski de fond au nouveau centre "Ski Mont-St-Damien", 16 milles de pistes dans un décor splendide. Motel moderne \$12 par jour, par personne, cuisine canadienne, danse avec orchestre, vendredi et samedi.

Pour rés.: Auberge St-Damien
St-Damien
Tél.: 789-2245
entre 9 et 5 heures.

Le club de golf du Lac-Beauport change de propriétaires

par Jacques ARTEAU

Tout juste sur le bord du trou, le club de golf du Lac-Beauport pourra semble-t-il retrouver une "normale" financière, ayant été pris en main par de nouveaux propriétaires.

Le groupe à la tête du développement du Parc "Mont Tourbillon" s'est en effet porté acquéreur du parcours de dix-huit trous et du chalet, transaction qui sera rendue publique sous peu. L'administrateur et président du Domaine du golf, le notaire André Duval, a confirmé pour sa part la vente du club de golf aux trois fiduciaires du développement Parc Mont Tourbillon.

Ce dernier groupe financier est composé de Marius Bernier, Jean Cauchon et Peter Glackmeyer, conseiller municipal de Saint-Dustan du Lac Beauport.

Tout en se gardant de dévoiler leur stratégie pour rehausser la "normale" financière du club, deux des nouveaux propriétaires du club de golf ont également confirmé qu'ils s'étaient portés acquéreurs du complexe de golf. L'un d'eux, Jean Cauchon, s'est risqué à cette brève approche sur l'avenir éventuel du club en disant: "Ce sera encore un parcours de dix-huit trous, nous avons d'ailleurs des projets intéressants qui seront communiqués bientôt."

Au moment où le club de golf du Lac-Beauport a paru s'acheminer vers le "trou" décisif, il y a deux ans, un premier groupe formé de membres du club avait déposé une première offre d'achat. Peu après, la firme Maron Properties est entrée dans la ronde des pourparlers et c'est finalement le groupe québécois du développement

du Parc Mont Tourbillon qui a gagné la ronde de négociations.

Bien que le montant n'a pas été dévoilé, la transaction sur la vente du club de golf fondé en 1961 et dont Manufacturer's Life Insurance Company était le premier créancier, serait de l'ordre de \$300.000.

Par ailleurs, le club de golf Saint-Laurent de l'île d'Orléans doit également faire face à son tour à un sérieux "handicap" financier. Sans le cacher, le président du nouvel exécutif élu plus tôt cette semaine, a confié que c'était un "défi de taille" pour la saison qui vient.

Un tout nouveau président, qui, à 29 ans, allie la jeunesse au goût du défi, Jean-Pierre Garneau, a ainsi résumé la situation économique du club: "C'est un problème de taille auquel il nous faut s'attaquer, nous n'avons pas à le cacher. Le nouvel exécutif veut travailler à cette tâche, nous n'avons rien à perdre."

Flanqué de Jean-Guy Ouimet, vice-président, Me Yvan Gagnon, Jean-Marc Beaudré et Michel Doyon, le président du club Saint-Laurent estime notamment qu'une centaine de nouveaux adhérents devront être attirés pour aider à redresser la situation économique du club. Aussi, pour ranimer l'intérêt général dans ce club à sa quatrième année d'existence, il projette d'innover dans le golf québécois en jumelant le club de l'île à trois autres clubs du Québec, Saint-Georges de Beauce, Drummondville et Chicoutimi.

En somme, on peut se convaincre une fois de plus que le golf au Québec, on peut "le jouer" douze mois par année...

OYEZ! OYEZ!

OUI!

VOUS POUVEZ GAGNER UNE PACER 1976

LORS DU TIRAGE QUI AURA LIEU LE 31 MAI 1976.

Pour information, communiquez avec les vendeurs de

AMERICAN MOTORS JEEP

220 boul. du Pont, St-Nicolas - 831-2171
2000 pieds du pont de Québec

De bonnes conditions de ski malgré la pluie

J'hésite à parler de temps et température à la suite des fluctuations renversantes que nous avons tous connues depuis le début de la semaine. Heureusement qu'une neige abondante et poudreuse est venue recouvrir avec succès les étendues verglaçantes et surtout détrempées qui nous ont presque noyées. Un hiver comme on a rarement vu, dirait mon ancêtre...

Pour l'instant consolons-nous et souhaitons qu'un peu de froid vienne parfaire les conditions de ski. Après quelques appels ici et là, ça s'annonce très bien pour ne pas dire merveilleux.

A Stoneham, particulièrement au Centre de ski Stoneham où on disputera d'importantes courses en géant et spécial pour le Championnat juvénile Skibec demain et dimanche, le gérant Yves Bussièrès m'a signalé qu'un bon trois pouces était au sol sur une surface glacée mais un peu molle. On a donc attendu à hier soir pour damer les pistes, quand le thermomètre a marqué une baisse. Et sans crainte de me tromper je sais que les

kilomètres de pistes. Pour le ski alpin, on a dénombré quelques 120 stations qui présentent un éventail de 927 pistes de différents degrés de difficultés, desservies par 357 remontées mécaniques. Et sans oublier les amateurs de raquette, on a aménagé à leur intention quelques 65 centres d'accueil comportant un total de 115 pistes réparties sur 600 kilomètres. Selon André Delage, du secteur gouvernemental en question, ces données ont été glanées dans les dix régions administratives du Québec. Et pour ceux que ça intéresse, on peut se procurer différents brochures sur le ski alpin, de fond et la raquette soit dans les salles permanentes d'accueil du ministère à Québec et Montréal ou en communiquant avec le Service des renseignements touristiques à Québec au (418) 643-2296. Je peux ajouter que si vous voulez louer un chalet dans plusieurs parcs pendant l'hiver, pour vous détendre en ski de randonnée, en raquette ou en motoneige le numéro à signaler est pour la région de Québec 643-5349.

Je m'excuse de cet intercalation. Je reviens avec mon affaire des nouveaux centres de ski de fond qui vous accueilleront les bras ouverts.

D'abord, le plus éloigné du centre-ville Québec mais non le moins connu, la base de plein air Pohenegamook située à quelques milles de Rivière-du-Loup, plus précisément dans le quartier Estcourt, qui vous attend encore cette année soit le 21 février, pour la grande Aventure Pohenegamook une compétition de 28 km (18 milles) pour les 15 ans et plus. Pour y participer, on demande seulement d'avoir une expérience raisonnable à ski et pour d'autres informations, communiquez le jour à (418) 859-2405. L'année dernière pour la 2e classique, on a inscrit plus de 300 fondeurs.

Vous avez également le nouveau centre Ski-Mont, à Saint-Damien de Bellechasse, qui dispose de quatre pistes, deux familiales, une intermédiaire et la 6 pour expert qui a 8 milles. Le président Benoit Métivier précise qu'il y a trois relais chauffés, salle de fartage et stationnement pour 250 véhicules. Pour renseignements (418) 789-2245.

Enfin, le Centre plein air Terre Rouge de Bernières-Saint-Antoine de Tilly, fondé il y a trois ans par le club Kinsmen-Chaudière et dont le président cette année est Gilles Larouche. On dispose de huit pistes de randonnée entretenues et deux sentiers de raquette sous bois, plus une glissade pour toboggans, stationnement et relais chauffé. Pour informations, 831-1252.

Pour conclure brièvement, je signale que la seconde course de la Coupe du Québec qui devait se dérouler au Mont Sainte-Anne a été annulée et sera peut-être reprise en février... Félicitations à Sylvie Matte, invitée de l'équipe du Québec, qui a gagné la médaille de bronze à la première course de la coupe Sealtest, à Grand-Mère... La populaire randonnée Aventure Valcartier de 24 kms organisée par le club Castor au camp Valcartier, a bel et bien lieu demain... Je vous avise également que la Semaine de la sécurité à skis commence demain et est à nouveau patronnée par l'organisation de la Patrouille canadienne de ski qui fête (?) son 35e anniversaire cette année... Enfin je suggère aux skieurs, surtout de fond, de placer leurs spatules pointe vers le bas et vers l'arrière de leur support sur l'auto. De ce cette façon, la pression d'air ne les fera pas vibrer et c'est plus sécuritaire pour tout le monde... Bon ski!



françois roy le ski

mêmes conditions prévalent partout dans les stations de ski alpin et de fond de la région de Québec.

Et surtout si le mercure se fige aux approches de zéro, n'ayez crainte et allez-y gaiement... dans toutes les directions! Si vous êtes membre d'un club de ski alpin ou de fond, je ne peux que vous encourager à le demeurer, en profitant de tous vos moments de loisir pour respirer profondément et vous faire la jambe... Pour les autres, qui préfèrent les sentiers plus sauvages et par là, moins fréquentés, je leur souhaite autant d'amusement et d'air pur. Et j'étends mes souhaits aux adeptes de la raquette. Car en définitive, si j'écris ces lignes ce n'est que dans un seul but: vous faire réaliser et goûter le plein air, à ces joyeuses randonnées qui, principalement en ski de promenade, vous transforme un être alourdi et "pogné" par les tracas de toute sorte en un sportif joyeux et amical, qui se sent bien dans sa peau.

Et je n'ai rien contre le ski alpin, mais il a été prouvé hors de tout doute que lorsque votre descente est terminée vous cessez de faire de l'exercice. En ski de randonnée, vous pouvez poursuivre ce rythme d'élan jusqu'au moment où vous décidez de vous arrêter. Alors là si c'est à cause de la fringale, ce n'est pas au chalet du club mais sous le couvert des épinettes enneigées que vous casserez la croûte...

On vous attend partout...

Eh oui! j'ai reçu pas mal de courrier et j'ai appris l'existence de plusieurs autres groupements de ski de randonnée. Si je m'en rapporte aux statistiques compilées par le Service de renseignements touristiques du ministère du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche, on compte plus de 150 centres de ski de promenade dans tout le Québec, ce qui représente environ 725 sentiers et au moins 4,000

Vente des Québécois d'ici le 10 février

MONTREAL (PC) — Le commissaire de la Ligue nationale de crosse, Gerry Patterson, a annoncé



Gerry PATTERSON

hier que les Québécois de Montréal seraient vendus à des investisseurs locaux avant le 10 février prochain.

Le commissaire a mentionné que le bureau des gouverneurs avait décidé, après une journée de négociations hier, de prendre le contrôle de l'équipe qui appartenait à Nelson Stoll. C'est la ligue qui complètera la transaction.

Il a mentionné que deux groupes distincts étaient intéressés à acquérir l'équipe et qu'ils avaient consenti à unir leurs forces. Les deux groupes ont donné l'assurance aux gouverneurs de la ligue que l'équipe demeurerait à Montréal.

"Pour mieux comprendre la situation, disons que nous servons d'intermédiaire entre un vendeur et un acheteur", a précisé Patterson.

Il a déclaré que la ligue avait acheté la concession tout simplement pour faciliter la vente aux nouveaux propriétaires.

Course ouverte au poste de Campbell

MONTREAL (PC) — Clarence Campbell a déclaré hier que la course à la succession de son poste



Clarence CAMPBELL

de président de la LNH était toujours très ouverte.

Les candidats connus sont Gerry Patterson, commissaire de la LNC; l'avocat Robert Sedgewick, gouverneur des Leafs de Toronto; Jim Cullen, conseiller général des Blues de St-Louis; ainsi que Emile Francis, ex-directeur-gérant des Rangers de New York.

Campbell a ajouté que ce ne serait pas nécessairement un de ces candidats qui lui succéderait.

Il y a moins de deux semaines, la ligue a nommé un comité de cinq membres pour étudier les candidatures au poste rempli par Campbell depuis 1946.

Campbell n'a pas exclu un choix en-dehors du monde du hockey.

On ne croit pas au changement avant l'assemblée annuelle de juin, mais Campbell est prêt à aider à son successeur même s'il croit avoir droit à une retraite immédiate.

Bonspiel international: la triple couronne à la portée de Rogers

par Roland SABOURIN

Alors qu'il ne reste plus que deux jours à faire dans le 63e bonspiel international de Québec, l'équipe de Vic Rogers, de London, Ont., est la seule à n'avoir pas subi la défaite depuis le début de la semaine. Ceci place donc Rogers dans une excellente situation pour mériter la triple couronne qui fait l'envie de tous les participants de cette compétition sportive.

Hier soir, Rogers a atteint la finale de la compétition "Château Frontenac" avec une victoire de 6-5 contre Bob Boltzauer, de Burlington, Ont.

La grippe s'en mêle

Son adversaire sera nul autre que Guy Germain, du club de l'Association des employés civils, dont l'équipe a été démembrée par la grippe. Germain lui-même a manqué les deux matchs d'hier, tandis que Michel Chouinard n'a pu répondre à l'appel, hier soir.

Hervé Saint-Pierre a pris la relève, hier matin, pour le match de la compétition "Lieutenant-Gouverneur", contre Kyrke Nussey, du club Riverfield, de l'Estrie. Ce dernier a réussi à l'emporter pour mettre fin aux espoirs des joueurs de l'AEC de garder le championnat international à Québec.

Cette mission appartient maintenant à Guy Chenail et ses coéquipiers du club Victoria, qui ont réussi à inscrire une victoire de 8-6 contre l'équipe Roy Kennedy, de Woodstock, Ont.

Echec de Dubé

Cette quatrième journée s'est tout

de même terminée d'une manière désappointante pour l'équipe de Roland Dubé, du club Riverbend, d'Alma. Dubé a perdu en prolongation contre Bill Erwin, du club Humber Highland, hier soir, perdant ainsi une occasion d'atteindre la finale pour la coupe d'or "François Jobin". C'était sa première défaite de la semaine.

Greco perd

En marge de la compétition "Jobin", disons que Pierre Greco, du club Jacques-Cartier, a perdu une chance de se rendre en finale quand il a été défait 8-4 par la formation Huey G. Sherton, de Chicago. Shelton devient donc l'adversaire de l'équipe Erwin, en finale.

Si Chenail a été chanceux dans le "Lieutenant-Gouverneur", il a tout de même été privé de jouer en finale pour le trophée "Dow", quand Jack Heslip, du club Creemore, Ont., l'a vaincu en demi-finale de cette série. Cette compétition réunissait les équipes vain-

cues à leur première tentative dans les deux premières séries.

Tout de même, il faut noter la présence en finale du "Holt Renfrew", quatrième série au programme, de Claude Vallée, de l'Association des employés civils. Il a surmonté, en demi-finale, le vétéran Roméo Roy, également inscrit sous les couleurs de l'AEC. Vallée jouera en finale contre Fred Murgatroyd, de Burlington, Ont.

Très peu de trophée et de médailles resteront au Québec, peut-on se permettre de prédire à l'approche des 14 finales qui sont disputées au cours des deux dernières journées.

sport local

Match de 2e position pour le Rouge et Or

Le Rouge et Or de l'université Laval et les Patriotes de Trois-Rivières se disputeront l'exclusivité du deuxième rang au classement du hockey de l'Association sportive universitaire du Québec, ce soir, à compter de 19h. Le match sera présenté à l'Aréna du Peps et les hommes de Charles Thiffault tenteront de continuer leur poussée victorieuse qui les a conduits à une série de cinq matchs sans défaite, incluant les matchs hors-concours. Trois-Rivières et Laval ont tous deux 13 points au classement, mais les Patriotes ont un match de plus à disputer.

A L'AVEVENTURE

Pour la troisième année, la base des forces canadienne de Valcartier offre à la population une randonnée de ski de fond connue sous le nom d'Aventure Val Cartier. La randonnée aura lieu demain, et le

départ se fera à 10h. Il s'agit d'une randonnée de ski de fond de 24 kilomètres, qui n'a rien d'une compétition, mais se veut plutôt une randonnée familiale. Deux postes de relais sont prévus le long du parcours où soupes, sandwiches, beignes, café et liqueurs douces seront distribués gratuitement. La journée se terminera par un souper dansant qui débutera à 15h. De plus, les douches et la piscine de la base seront accessibles entre 15h et 18h.

PRE-CARNAVAL

Pour participer à "la fête à tout le monde", le Karkajou auto club a organisé un navex populaire du Carnaval, qui aura lieu dimanche. C'est une compétition prévue spécialement pour ceux et celles qui n'ont jamais participé à ce genre d'événement. Tout ce qu'il faut est une voiture, deux personnes, du papier,

des crayons, une montre et un peu de sens d'observation. Les inscriptions seront acceptées à compter de 11h au pavillon Pollack de l'université Laval et le premier départ est prévu pour midi 30. C'est un navex d'une durée de trois heures et une distance de 20 milles.

LA SAINT-CHARLES

Les bienfaits de la rivière Saint-Charles maintenant découverts, fallait bien fêter ça. Ainsi, le Carnaval de Québec, de concert avec la Laiterie Laval, a décrété une fête de la Saint-Charles. Sous le thème "joyeux Carnaval", les carnavaliers pourront faire la fête le soir du 10 février tout en s'adonnant à la pratique du patinage, de la raquette et du ski de fond. La fête de la Saint-Charles a été conçue de manière à faire revivre des souvenirs d'antan dans les cadres de carnivals tenus à Québec.

"Oui, Bonhomme, j'en achète d'la bougie!"

Samedi soir, 31 janvier 1976, à partir de 6 heures p.m., à votre porte, c'est la vente de la Bougie du Carnaval.

PLUS DE \$50,000.00 EN PRIX*

- 1 prix de \$25,000.00
- 1 prix de \$5,000.00
- 5 prix de \$1,000.00
- 2 prix de \$500.00
- 141 prix de \$100.00

UNE CHANCE POUR LE MILLION

1000 billets de la Loterie Olympique
Prix: \$3.00 la boîte de deux bougies

* Si une personne achète une seule bougie et qu'elle est gagnante, elle ne recevra que le tiers de son prix en argent

Ce tirage est autorisé par la Régie des Loteries et Courses du Québec




M. YVON LAFRENIÈRE
Gagnant de \$25,000.
Bougie 1975

hockey

Association mondiale
 Minnesota 6 Indianapolis 5
 Calgary 9 San Diego 1

Ligue nationale
 Rangers de NY 6 Saint-Louis 3
 Philadelphie 1 Buffalo 1
 Kansas City 3 Pittsburgh 6
 Detroit 3 Los Angeles 3
 Chicago 3 Boston 5

Ligue nord-américaine
 Philadelphie 7 Beauce 6
 Erie 1 Syracuse 6

Ligue junior majeure
 Chicoutimi 6 Trois-Rivières 17
 Sherbrooke 13 Hull 4
 Sorel 4 Cornwall 4

Ligue junior "A"
 Lac-Mégantic 6 Thetford Mines 2

Ligue junior "B"
 Aucun match

AUJOURD'HUI
Association mondiale
 Québec à Toronto
 Winnipeg à N.-Angleterre
 Houston à Indianapolis
 Cleveland à Phoenix

Ligue nationale
 Boston à Atlanta
 Washington à Vancouver

Ligue nord-américaine
 Maine à Johnstown
 Cape Cod à Buffalo
 Binghamton à Mohawk Valley

Ligue junior majeure
 Sherbrooke à Québec
 Hull à Chicoutimi
 Montréal à Shawinigan

Ligue junior "A"
 Thetford Mines à Beausport
 Sainte-Foy à Lac-Mégantic
 Saint-Jérôme à Cap-de-la-Madeleine
 Granby à Waterloo

Ligue junior "B"
 Pont-Rouge à Loretteville
 Giffard à Ancienne-Lorette
 Charlesbourg à Montmagny

DEMAIN
Association mondiale
 Toronto à Québec
 Winnipeg à Cincinnati
 Houston à Minnesota
 Cleveland à San Diego

Ligue nationale
 Montréal à Los Angeles
 Rangers de NY à Toronto
 Islanders de NY à Saint-Louis
 Philadelphie à Minnesota
 Pittsburgh à Kansas City
 Chicago à Detroit

Ligue nord-américaine
 Cape Cod à Beauce
 Maine à Johnstown

Ligue junior majeure
 Montréal à Trois-Rivières

LIGUE NATIONALE

Section Lester-Patrick

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Philadelphie	49	30	10	9	213	139	69
Islanders	47	27	12	8	190	110	62
Atlanta	52	24	21	7	172	154	55
Rangers	49	18	25	6	158	202	42

Section Connie-Smythe

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Chicago	49	21	12	16	154	130	58
Vancouver	47	17	20	10	158	158	44
St-Louis	48	16	25	5	150	171	41
Minnesota	48	16	29	3	121	169	35
Kansas City	50	11	35	4	117	220	26

Section Charles-Adams

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Boston	48	29	10	9	194	177	67
Buffalo	49	27	14	8	208	144	62
Toronto	49	20	19	10	165	164	50
Californie	48	19	25	4	141	149	42

Section James-Norris

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Montréal	49	35	6	8	202	99	78
Los Angeles	52	27	22	3	169	170	57
Pittsburgh	49	19	24	6	150	195	44
Detroit	50	15	28	7	133	191	37
Washington	51	5	41	5	139	262	15

LIGUE NORD-AMERICAINE

Section Est

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Beauce	47	34	11	2	300	198	70
Syracuse	52	30	19	3	193	187	63
Cape Cod	49	22	21	3	224	207	47
Mohawk Valley	49	22	24	3	135	214	47
Maine	55	13	42	0	212	311	26

Section Ouest

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Johnstown	49	32	15	2	221	154	66
Philadelphie	48	25	23	0	217	212	50
Erie	51	24	26	1	194	187	49
Buffalo	47	21	29	0	214	238	42
Binghamton	50	16	32	2	165	229	34

LIGUE JUNIOR MAJEUR

Section Est

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Québec	51	28	17	6	225	206	62
Trois-Rivières	48	25	23	0	237	212	50
Chicoutimi	50	21	29	0	241	262	48
Sorel	50	17	24	0	206	261	43
Shawinigan	47	9	34	4	199	336	22

Section Ouest

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Sherbrooke	49	34	9	6	350	193	74
Cornwall	51	24	18	0	249	201	56
Montréal	47	24	17	0	217	180	54
Hull	52	21	29	0	226	242	47
Laval	51	16	29	6	215	285	38

LIGUE JUNIOR "A"

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Thetford-Mines	49	36	12	1	348	222	73
Lac-Mégantic	49	33	12	4	314	206	70
Granby	50	25	18	0	259	229	59
Saint-Jérôme	52	24	20	0	222	237	56
Waterloo	50	21	21	0	206	232	50
Cap-de-la-Mad.	48	17	23	0	243	265	40
Beausport	50	15	31	4	246	307	34
Sainte-Foy	48	3	39	4	197	409	14

LIGUE JUNIOR "B"

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Buffalo	49	27	14	8	208	144	62
Toronto	49	20	19	10	165	164	50
Californie	48	19	25	4	141	149	42

Le Colisée de Québec est trop petit pour la LNH...

compteurs nordiques

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Pont-Rouge	25	16	6	3	107	130	35
Loretteville	26	14	8	6	156	133	34
Charlesbourg	26	16	9	1	170	144	33
Giffard	29	10	13	6	168	170	26
Montmagny	26	6	15	5	113	150	17
Anc-Lorette	26	4	17	5	99	151	13

LA GROSSE VENTE

La ville de Denver n'a pas attendu la fusion AMH-LNH pour liquider

compteurs remparts

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Beauce	47	34	11	2	300	198	70
Syracuse	52	30	19	3	193	187	63
Cape Cod	49	22	21	3	224	207	47
Mohawk Valley	49	22	24	3	135	214	47
Maine	55	13	42	0	212	311	26

compteurs juniors

Mj	G	P	N	Rp	Rc	Pts	
Québec	51	28	17	6	225	206	62
Trois-Rivières	48	25	23	0	237	212	50
Chicoutimi	50	21	29	0	241	262	48
Sorel	50	17	24	0	206	261	43
Shawinigan	47	9	34	4	199	336	22

CA, C'EST DU SERIEUX

On pourra peut-être voir de "vrais juniors" soviétiques au Canada, si la Ligue de hockey junior de l'Ouest obtient, tel que demandée à l'Association canadienne de hockey amateur, la permission d'accueillir un tournoi invitation junior majeur en décembre 1976. Si accepté, le tournoi réunirait des équipes de la Ligue junior de l'Ontario et de celle du Québec, en plus d'une équipe de l'URSS, de calibre junior. Les dates suggérées: du 26 décembre au 3 janvier, soit à Edmonton, Calgary, Lethbridge ou Medicine Hat.

ET SIX DU COUP!

Les Expos de Montréal ont eu une bonne journée, hier. Six de leurs joueurs ont mis leur nom au bas d'un contrat pour la prochaine saison, soit les voltigeurs Warren Cromartie, Jim Dwyer et Jerry Wh-

Le lanceur Ferguson Jenkins est toujours en négociation serrée avec les Red Sox de Boston pour se faire donner un salaire de \$200,000 environ pour la prochaine saison... Son coéquipier, le lanceur Bill Lee, vient de signer une entente pour trois ans, lui, disant qu'il joue "pour le plaisir, que le salaire vient bien après"... Comme s'il n'avait pas assez de s'être fait fracturer la mâchoire mardi, Dave Schultz, la supposée terreur des Flyers de Philadelphie, vient d'écopier d'une suspension de deux matchs pour avoir frappé Terry O'Reilly, des Bruins, avec sa tête, dans une bagarre, dimanche dernier.

LES P'TITES VITES

Après 12 ans de carrière dans la Ligue nationale de football, le quart-arrière Joe Namath est prêt à refaire ses valises. Cette fois, c'est aux Rams de Los Angeles qu'il espère être échangé par les Jets de New York. Namath a réfléchi un peu, après avoir reçu les dernières propositions des Rams, pour conclure que, dans une phase de restructuration, avec de nouveaux joueurs et un nouveau poillote, les Jets n'avaient plus besoin de lui. D'autant plus qu'ils ont son salaire de \$480,000 pour la prochaine saison à considérer. Et la rumor voudrait que si les Jets laissent aller Namath, ils demandent peu en retour, vu son salaire. Namath a encore un an à faire avec les Jets pour honorer son contrat.

sommaires LNH

PHILADELPHIE 1
BUFFALO 1

Première période
 1--Buffalo, Martin, 31e (Robert, Kofab) 17:44

Pénalités: McHarvey Phi, Richard Buf 4:02, Dornhoefer Phi 7:09, Goodenough Phi, Martin Buf 12:30, Van Impe Phi 16:37, Dupont Phi 16:42

Deuxième période
 2--Philadelphie, Bladen, 7e (Joe Watson, Bridgman) 1:18

Pénalités: Luce Buf 1:59, McIntosh Buf 8:37, Goodenough Phi 15:48

Troisième période
 Aucun but.

Aucune pénalité.

Lancers:
 Philadelphie 5 6 6--17
 Buffalo 13 8 9--30

Gardiens: Stephenson, Philadelphie; Desjardins, Buffalo.

Assistance: 16,433.

KANSAS CITY 2
PITTSBURGH 6

Première période
 1--Kansas City, Burns, 9e (Rota) 7:59
 2--Pittsburgh, Hadfield, 21e (Shock, Nolet) 10:14

Pénalités: Kelly Pit 12:30, Johnston KC 14:31, Croicu KC 19:20

Deuxième période
 3--Pittsburgh, Shock, 11e (Hadfield, MacDonald) 11:54
 4--Pittsburgh, Burrows, 5e (Nolet, Owchar) 12:59
 5--Pittsburgh, Campbell, 5e (Apps, Pronovost) 15:06
 6--Pittsburgh, Kehoe, 16e (Owchar, Gilbert) 17:12

Pénalités: Campbell Pit 3:11, Paiement KC 4:52, Durbeno KC 10:27, Kelly Pit, Durban KC 13:14, Roberto KC 17:05, Kelly Pit 17:52

Troisième période
 7--Pittsburgh, Gilbert, 5e (Kelly) 8:38
 8--Kansas City, Dupéré, 3e (Patrick, Paiement) 10:12

Pénalités: Roberto KC 6:17, Kelly Pit 9:22

Lancers:
 Kansas City 10 3 9--22
 Pittsburgh 11 15 10--36

Gardiens: Herron, Kansas City; Inness, Pittsburgh.

Assistance: 8,360.

CHICAGO 3
BOSTON 5

Première période
 1--Boston, O'Reilly, 16e (Savard, Forbes) 3:45
 2--Boston, Ratelle, 17e (Marcotte, O'Reilly) 13:40
 3--Chicago, Hull, 16e (Martin, White) 14:20

Aucune pénalité.

Deuxième période
 4--Chicago, Daigle, 5e (Martin) 11:35
 5--Chicago, Martin, 20e (Sheehan, Mulvey) 16:21
 6--Boston, Ratelle, 18e (Marcotte, Hodje) 16:51
 7--Boston, Bucyk, 24e (Cashman, Sheppard) 18:22

Pénalités: Miller Min, Baltimore I (majures) 1:15, Indianapolis (banc) 4:23, Huck Min 19:07

Troisième période
 8--Indianapolis, Harris, 11e (Leclere, Scrimik) 1:26
 9--Indianapolis, MacDonald, 16e, 14-34
 10--Minnesota, Antonovich, 15e (Keon) 17:18
 11--Minnesota, Walton, 24e (Connelly) 4:17

Pénalités: Butters Min 0:45

Prolongation
 11--Minnesota, Walton, 24e (Connelly) 4:17

Aucune pénalité.

Lancers:
 Minnesota 10 14 12--38
 Indianapolis 11 5 11--29

Gardiens: Levasseur, Minnesota; Brown, Clarke, Indianapolis.

Assistance: 6,694.

CALGARY 0
SAN DIEGO 1

Première période
 1--San Diego, Morrison, 14e (Noris, Rivers) 14:29

Pénalités: Devine SD 0:53, Deadmarsh Ca 9:25, Lacombe Ca 12:30, Wakely SD 17:17

Deuxième période
 Aucun but.

Pénalités: Tidey SD 1:12

Troisième période
 Aucun but.

Pénalités: Deadmarsh Ca 2:55, Morrison SD 7:53.

Lancers:
 Calgary 8 8 13--29
 San Diego 6 11 8--25

Gardiens: Wood, Calgary; Wakely, San Diego.

Assistance: 5,025.

compteurs juniors

PHILADELPHIE 1
BUFFALO 1

Première période
 1--Buffalo, Martin, 31e (Robert, Kofab) 17:44

Pénalités: McHarvey Phi, Richard Buf 4:02, Dornhoefer Phi 7:09, Goodenough Phi, Martin Buf 12:30, Van Impe Phi 16:37, Dupont Phi 16:42

Deuxième période
 2--Philadelphie, Bladen, 7e (Joe Watson, Bridgman) 1:18

Pénalités: Luce Buf 1:59, McIntosh Buf 8:37, Goodenough Phi 15:48

Troisième période
 Aucun but.

Aucune pénalité.

Lancers:
 Philadelphie 5 6 6--17
 Buffalo 13 8 9--30

Gardiens: Stephenson, Philadelphie; Desjardins, Buffalo.

Assistance: 16,433.

KANSAS CITY 2
PITTSBURGH 6

Première période
 1--Kansas City, Burns, 9e (Rota) 7:59
 2--Pittsburgh, Hadfield, 21e (Shock, Nolet) 10:14

Pénalités: Kelly Pit 12:30, Johnston KC 14:31, Croicu KC 19:20

Deuxième période
 3--Pittsburgh, Shock, 11e (Hadfield, MacDonald) 11:54
 4--Pittsburgh, Burrows, 5e (Nolet, Owchar) 12:59
 5--Pittsburgh, Campbell, 5e (Apps, Pronovost) 15:06
 6--Pittsburgh, Kehoe, 16e (Owchar, Gilbert) 17:12

Pénalités: Campbell Pit 3:11, Paiement KC 4:52, Durbeno KC 10:27, Kelly Pit, Durban KC 13:14, Roberto KC 17:05, Kelly Pit 17:52

Troisième période
 7--Pittsburgh, Gilbert, 5e (Kelly) 8:38
 8--Kansas City, Dupéré, 3e (Patrick, Paiement) 10:12

Pénalités: Roberto KC 6:17, Kelly Pit 9:22

Lancers:
 Kansas City 10 3 9--22
 Pittsburgh 11 15 10--36

Gardiens: Herron, Kansas City; Inness, Pittsburgh.

Assistance: 8,360.

CHICAGO 3
BOSTON 5

Première période
 1--Boston, O'Reilly, 16e (Savard, Forbes) 3:45
 2--Boston, Ratelle, 17e (Marcotte, O'Reilly) 13:40
 3--Chicago, Hull, 16e (Martin, White) 14:20

Aucune pénalité.

Deuxième période
 4--Chicago, Daigle, 5e (Martin) 11:35
 5--Chicago, Martin, 20e (Sheehan, Mulvey) 16:21
 6--Boston, Ratelle, 18e (Marcotte, Hodje) 16:51
 7--Boston, Bucyk, 24e (Cashman, Sheppard) 18:22

Pénalités: Miller Min, Baltimore I (majures) 1:15, Indianapolis (banc) 4:23, Huck Min 19:07

Troisième période
 8--Indianapolis, Harris, 11e (Leclere, Scrimik) 1:26
 9--Indianapolis, MacDonald, 16e, 14-34
 10--Minnesota, Antonovich, 15e (Keon) 17:18
 11--Minnesota, Walton, 24e (Connelly) 4:17

Pénalités: Butters Min 0:45

Prolongation
 11--Minnesota, Walton, 24e (Connelly) 4:17

Aucune pénalité.

Lancers:
 Minnesota 10 14 12--38
 Indianapolis 11 5 11--29

Gardiens: Levasseur, Minnesota; Brown, Clarke, Indianapolis.

Assistance: 6,694.

CALGARY 0
SAN DIEGO 1

Première période
 1--San Diego, Morrison, 14e (Noris, Rivers) 14:29

Pénalités: Devine SD 0:53, Deadmarsh Ca 9:25, Lacombe Ca 12:30, Wakely SD 17:17

Deuxième période
 Aucun but.

Pénalités: Tidey SD 1:12

Troisième période
 Aucun but.

Pénalités: Deadmarsh Ca 2:55, Morrison SD 7:53.

Lancers:
 Calgary 8 8 13--29
 San Diego 6 11 8--25

Gardiens: Wood, Calgary; Wakely, San Diego.

Assistance: 5,025.

Il y a des moments où on fait vraiment ce qu'on veut.

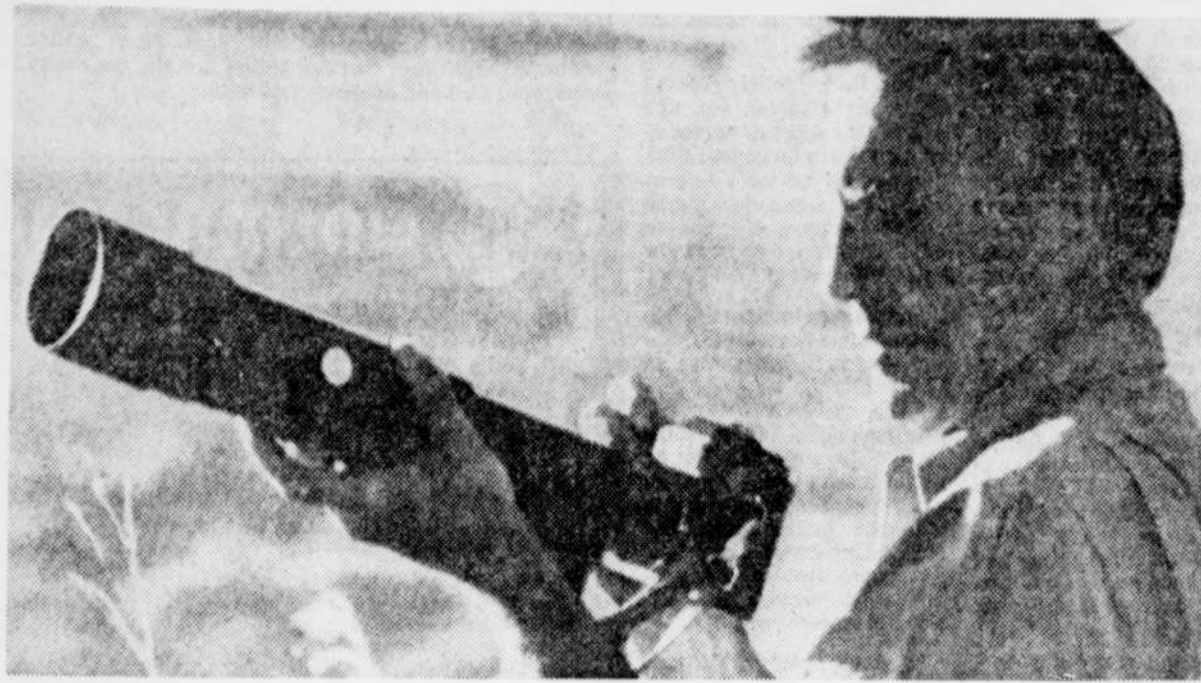
DE KUYPER HOLLANDS GENEVA

LE de Kuyper

SOLEIL

c'est pour tout le monde

les arts



Chronique de photographie Des photos pour faire rêver... les autres

par Paul Roux

Près de quatre ans après "La Création", Ernst Haas vient de publier "L'Amérique". Comme tous ses admirateurs, j'attendais ce deuxième livre avec impatience. Le premier a souvent été qualifié de chef-d'oeuvre. Le second mérite sans doute les mêmes éloges.

Pourtant, je ne peux dissimuler une certaine déception. Certes, il n'y a dans "L'Amérique" aucun recul photographique. Mes réserves tiennent plutôt à la façon dont le sujet a été traité.

LE RÊVE AMÉRICAIN

Autrichien d'origine, Haas ne cache pas que le point de départ de son livre a été "le rêve américain". "L'Amérique", écrit-il dans la préface, était le dernier rempart de la liberté, le pays de la paix et de l'abondance, où tous avaient la même chance."

Bien sûr, Haas reconnaît qu'il ne s'était pas attendu à "voir une telle pauvreté coexister avec de pareilles richesses, des panneaux, des signaux et autres laideurs envahir à tel point une campagne magnifique, ni trouver un gaspillage aussi incroyable".

Mais de ces déceptions, rien, ou si peu, n'est resté dans ce trop beau portrait de l'Amérique. Prenons le cas du racisme. Haas y consacre deux photos, mais s'empresse d'ajouter dans le commentaire qui les accompagne: "Heureusement, les choses ont bien changé". C'est à voir.

Prenons encore le cas des Indiens, auxquels Haas, qui les a beaucoup fréquentés, consacre de nombreuses photos. Qu'ils aient été dépouillés de leurs terres, parqués dans des réserves, bafoués dans leur dignité, Haas ne semble pas s'en être rendu compte. Les images qu'il présente d'eux sont belles et folkloriques, mais en aucun cas fidèles à la réalité indienne d'aujourd'hui.

De la violence, si familière à la vie américaine, il n'est pas fait mention, pas plus d'ailleurs que de la pollution.

L'auteur nous montre une Amérique propre, nette, coquette, jolie, séduisante. C'est le plus bel album publicitaire dont pouvait rêver le gouvernement américain en cette année du bicentenaire.

Il est vrai que pour Haas le rêve américain s'est concrétisé. Presque inconnu à son arrivée, il est devenu en moins de deux décennies un des photographes les plus haut cotés du continent. Je ne lui en fais pas grief, mais il est certain qu'on ne voit pas ce pays du même oeil selon qu'on le regarde du haut d'un immeuble cossu ou à travers la vitre sale d'un taudis infect.

J'avoue que je ne m'attendais pas à cette vision-là, même d'un photographe épris de beauté comme Haas. Je m'y attendais d'autant moins que les derniers photographes qui ont pris pour sujet l'Amérique, n'ont pas été particulièrement tendres. On comparera en particulier "L'Amérique" de Haas aux "Améri-

cains" de Robert Frank, ce portrait terrible de l'américain way of life.

AVEC ÉMERVEILLEMENT

Ceci étant dit quant au fond, il n'en demeure pas moins que Haas s'impose une fois de plus comme un des grands photographes couleurs, sinon comme le plus grand de tous. J'ai tourné chacune des pages du livre avec émerveillement, me demandant chaque fois: "Mais est-ce possible! Comment fait-il?"

Techniquement, les photos de Haas sont assez simples. Contrairement à Peter Turner, cet autre grand de la couleur, dont les réalisations sont souvent compliquées et savantes, les moyens mis en oeuvre par Haas sont à la portée de tout bon photographe. Il ne travaille qu'en lumière naturelle, traîne peu d'équipement, se sert principalement d'un objectif normal, n'utilise ni trépied ni filtre (à l'exception du polarisant), et photographie volontiers des scènes apparemment banales.

À la manière d'Atget, photographe français du début du siècle, l'art remarquable de Haas semble tenir principalement dans la composition, parfois classique, parfois originale, toujours impeccable. Ajoutez à cela un sens inné et profond de la couleur et tout le livre constitue une magistrale leçon de photographie.

Précisons que l'impression, réalisée en Suisse, est de toute première force. À vrai dire, je n'ai jamais vu impression aussi parfaite.

"L'Amérique" de Ernst Haas. 105 photographies couleurs. Edita-Denoel. 1975 (\$39.95)

Le Cancon

Présentement en vedette:
Les Decibels

Tous les soirs,
du mercredi
au dimanche
jusqu'au 22 février

Holiday Inn
Québec-Centre-Ville
395 Rue de la Couronne
(418) 647-2611

(7 JOURS PAR SEMAINE)

Disco-9
BAR-SALON

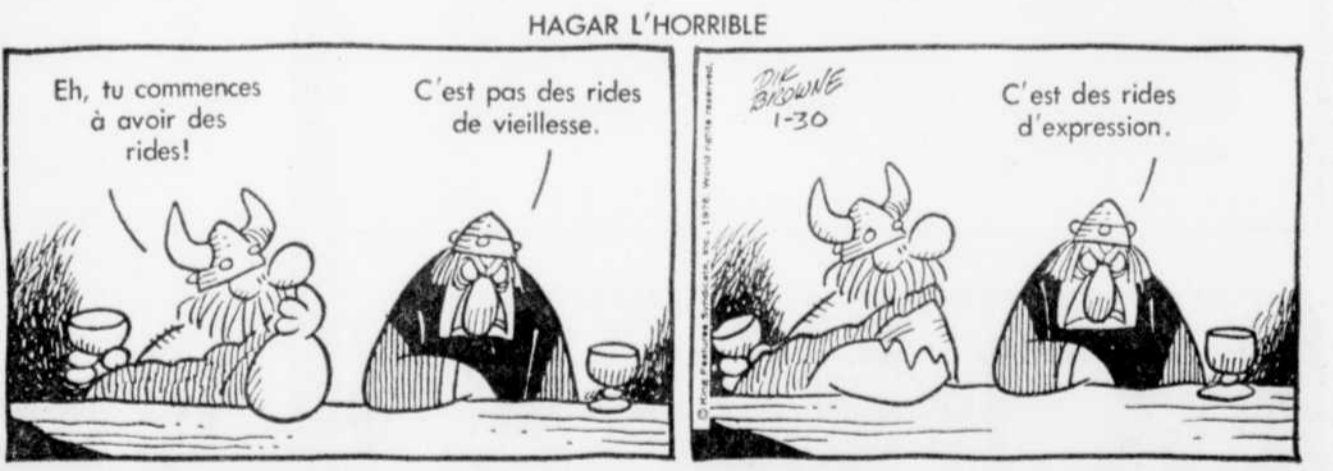
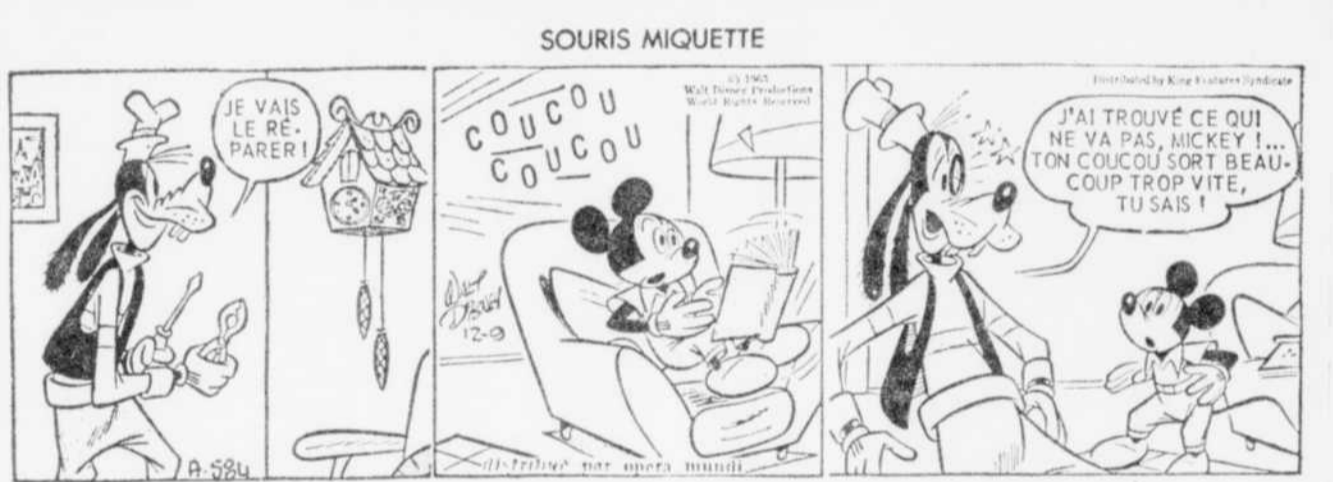
ouvert de
11h. a.m. à 3h. a.m.

DISCO
du mercredi au
dimanche inclus

**2 PISTES
DE-DANSE**

AMBIANCE DE GAÏETE
Stationnement facile

655, boul. Bastien
NEUFCHÂTEL
Tél.: 842-2527



Le Cabaret

Que la fête continue!

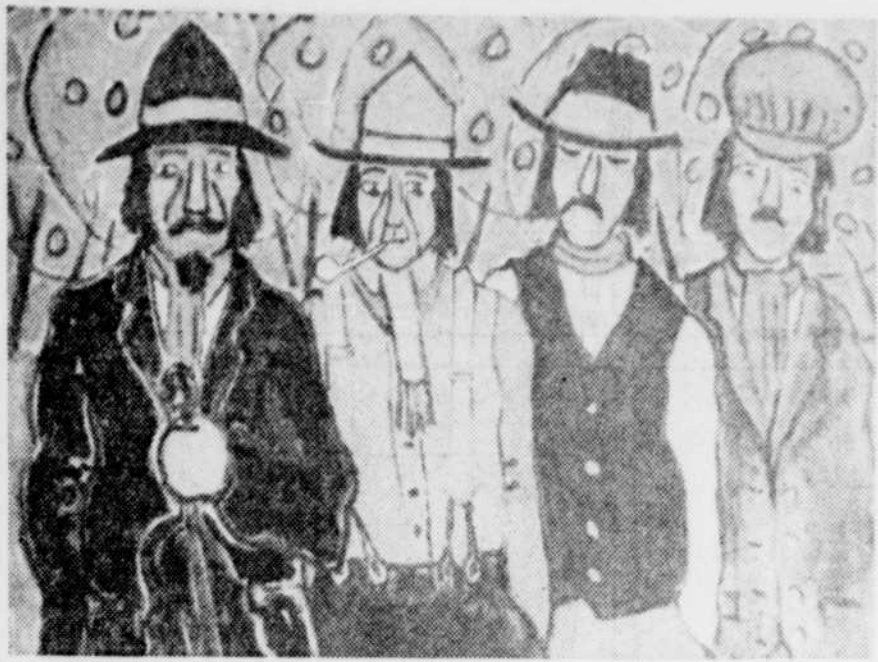
Claude Valade

Place à la musique, à la danse, à la gaieté...
C'est soir de fête! Nos artistes invités vous feront passer des moments que vous n'êtes pas prêts d'oublier.
Place à la joie de vivre!

A Québec: le Concorde, cher ami!

Pour réserver, appelez au 647-2222. Faites valider votre billet de stationnement. Ouvert du mardi au dimanche.

En vedette du 3 au 15 février 1976
Spectacles à 10h00 p.m. et minuit



Les survenants de Georges Saint-Pierre

L'idée de Saint-Pierre pour déjouer les marchands d'art

Georges Saint-Pierre a tout à tour été choyé et délaissé par ses gerants d'affaires. Il mène sa vie de peintre malgré les contraintes commerciales et malgré tout ce qui le place trop souvent en situation précaire. En résumé, certaines personnes se sont servies de lui. D'autres, plus rares, l'ont aidé. Et beaucoup d'amis l'ont toujours encouragé.

L'exposition que Michel Champagne lui organisait l'an dernier au musée du Québec a certes été importante, mais ce n'est pas ce qui fait vivre son homme.



Jean Royer arts visuels

Le musée de Grondines, qui avait déjà exposé les tableaux de Saint-Pierre, présente depuis janvier et jusqu'au 7 février une nouvelle exposition de Saint-Pierre: des autoportraits du peintre accompagnés de tapisseries de Louise Saint-Pierre.

Le but de l'exposition: permettre au peintre, en plus de montrer ses dernières toiles, de les vendre sans avoir à payer un pourcentage à un agent. Le geste du musée de Grondines, animé par le milieu, déjoue le circuit strictement commercial des marchands d'art, dont la plupart abusent des artistes, c'est bien connu et pas assez souvent rappelé.

D'ailleurs, Saint-Pierre s'explique sur l'intention de son exposition:

"Je ne veux pas faire une exposition de cadres prétentieux de galeries prétentieuses. Je veux faire une chose très simple: des toiles peintes qu'on

pourrait voir sans être embarrassés par de beaux cadres dorés. Je veux convaincre le collectionneur et ceux qui sont intéressés à la peinture, au lieu de se rendre dans des galeries prétentieuses et payer des commissions énormes, de se rendre dans mon atelier ou au musée de Grondines où c'est vraiment merveilleux d'exposer."

L'AUTO-PORTRAIT

Le thème de l'exposition: l'autoportrait. Ce genre, rappelle-t-on au musée de Grondines, était populaire chez des peintres comme Rembrandt, Van Gogh, Gauguin. L'autoportrait est le détail, le pur et simple du moi de l'artiste dans sa peinture, sans artifice aucun. Il permet d'éliminer les complexes de peur et d'angoisse. Loin de dénoter de la prétention, il est la preuve d'une recherche d'authenticité du peintre à travers ce moi.

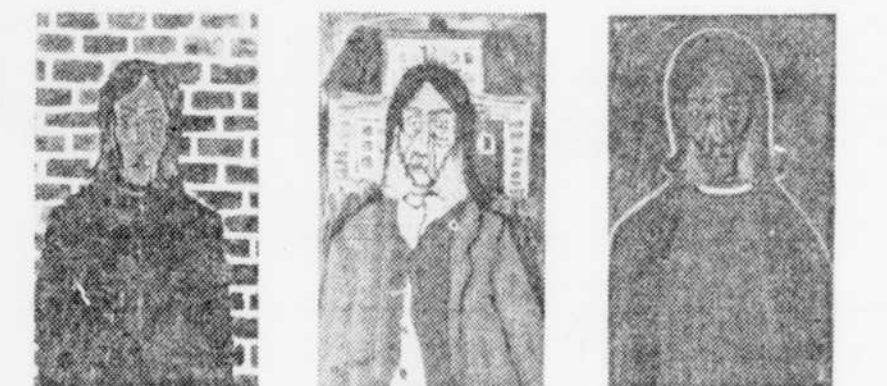
LES VISAGES DU MONDE

Les autoportraits de Saint-Pierre sont accompagnés d'une dizaine de tapisseries de Louise Saint-Pierre d'après des sujets du peintre: scènes et personnages folkloriques.

Cette exposition est complétée par un montage audio-visuel du musée de Grondines intitulé "Je nais je meurs je renaiss..." et monté avec une entrevue du peintre et des témoignages d'amis.

Et c'est aussi l'occasion de prendre connaissance d'un texte inédit du peintre Saint-Pierre, proclamant la solitude du créateur, poète ou peintre. En voici un extrait:

"Non je ne ferai pas le récit de la rancune — Il me faut un mur de pierre entre eux et moi — Il me faut la muraille de Chine — Amère est ma pensée — Je ne retrouve plus mes droits — Ma grandeur est brisée — Les muguettes de rose sont mortes — Non on ne m'achète pas — J'écrirai l'image du monde — Dans mon portrait — Je dis l'image, je veux dire — Les visages du monde — J'ai cru que c'était mon dernier printemps."



Autoportraits de Georges Saint-Pierre

On a voulu discuter de sexualité au festival de cinéma féminin à la Nouvelle-Orléans

NOUVELLE ORLÉANS (AFP) — La sexualité est un problème pour les Nord-Américaines seulement. Les cinéastes français et sud-américains, au contraire, estiment que cette question ne mérite pas de tapage.

Telle est la conclusion d'une table ronde organisée durant le week-end sur ce sujet lors du premier Festival international des femmes réalisatrices qui se tient du 23 janvier au 1er février à la Nouvelle-Orléans (Louisiane) sous l'égide du consulat général de France et de l'université Tulane.

Dolores Grassian, Liliane de Kermadec (France), Anna Carolina (Brésil) et Michelle Charest (Canada) n'ont pu s'entendre sur un dénominateur commun de la sexualité malgré les efforts de l'animatrice du débat, Carole Flake, critique de films américaine. Cette dernière n'a pas trouvé une alliée assez convaincante en l'actrice Marilyn Chambers, blonde et pulpeuse papesse du cinéma pornographique américain, qui était assise à ses côtés.

Ce fut, en fait, un langage de sourds où la "femme américaine", exposant ses préoccupations devant la sexualité, n'est pas parvenue à émouvoir ses consœurs latines, qui lui ont répondu en substance: nous ne comprenons pas vos souffrances. Chez nous, nous n'avons pas ces problèmes.

Surprises

Surprises par le thème du débat, Liliane de Kermadec ("Home, sweet home") et Dolores Grassian ("Le futur aux trousseaux") ont déclaré d'emblée au public, un millier de personnes: "Nous nous sentons très mal derrière cette table pour discuter de ce problème. Pour nous, la sexualité est partout, dans l'argent, le pouvoir... ce n'est pas limité à une question de relations sexuelles cliniques."

Les scènes pornographiques: Liliane de Kermadec a accepté-elle d'en tourner? — "Oui, répond-elle, si le scénario l'exigeait." Mais, a priori, elle imagine dégradant de diriger un couple d'acteurs pour filmer une scène de fornication. A côté d'elle, Marilyn Chambers ("Behind the green door") se tremousse sur sa chaise avec un sourire de défi: elle vient de déclarer quelques secondes plus tôt

qu'elle adore faire l'amour avec des hommes ou avec des femmes sous l'oeil de la caméra.

Liliane de Kermadec tente de fermer la parenthèse: "Je ne veux pas parler du cinéma pornographique, dit-elle, car je ne sais pas ce que c'est." — "Moi non plus, renchérit Dolores Grassian, qui dans quelques minutes verra le premier film pornographique de sa vie: "Inside Marilyn Chambers", une première mondiale sur l'actrice américaine.

Mlle Charest

Pour la Canadienne Michelle Charest (qui termine actuellement un film sur les féministes américaines), la pornographie est l'expression d'un malaise social. Inspirée de valeurs sadomasochistes, elle est imposée par les hommes. Les femmes, dit-elle, doivent transformer ces valeurs.

Elle condamne le cinéma pornographique, source importante de profits qui, ajoutée-elle, devraient être taxées lourdement. Les récentes mesures fiscales françaises en ce sens sont, estime-t-elle,

très intéressantes et pourraient constituer une bonne formule contre l'expansion de la vague pornographique et anti-artistique dans le cinéma.

Mais la sexualité, conclut Michelle Charest, est une source très saine et nécessaire dans l'art cinématographique par opposition à la pornographie. Les autres participants dans ce débat abondent dans le même sens sur ce dernier point.

La jeune et fouguese Brésilienne Anna Carolina ("Getulio Vargas") interrompait la discussion: "Je trouve le thème de ce débat déplacé, proclame-t-elle. C'est faire preuve de superficialité de parler durant une heure d'un sujet aussi secondaire que la sexualité quand dans les pays latino-américains, nous sommes confrontés à des problèmes beaucoup plus sérieux et intéressants."

La jeune femme, déléguée officielle du gouvernement brésilien à ce festival, avec quatre autres réalisatrices de son pays, cite parmi les sujets à discuter en priorité les questions sociales (Noirs,

La Coop recherche des films à diffuser

La Coop de cinéma de Québec lance un appel à tous les cinéastes amateurs ou demi-professionnels de la région de Québec qui auraient réalisés des films n'ayant connu aucune forme de distribution commerciale, en 16mm ou en super 8.

De concert avec l'ACAQ Association des cinéastes amateurs du Québec, la Coop participe à la mise sur pied d'un projet pilote de diffusion: un circuit de distribution du film amateur ou demi-professionnel pourra s'établir prochainement dans une dizaine de villes du Québec.

Pour l'instant, les films sont recherchés au niveau de cinq régions: Montréal, Saint-Jean, Sherbrooke, Québec et Trois-Rivières.

Une séance de visionnement se tiendra au local de la Coop le 22 février prochain, au cours de laquelle un jury formé de deux représentants de l'ACAQ et d'un représentant de la Coop sélectionnera

des films. Les films choisis à ce moment seront inclus dans un service de diffusion: des projections se tiendront d'ici au printemps dans une dizaine de centres urbains, croit-on.

A Québec, on pourra voir les films sélectionnés le 14 avril à la Cinémaèque de l'ONF (Place Québec). La séance durera 2h30, une heure trente étant consacrée à la production locale. Une ciné-fiche sera remise aux spectateurs pour leur fournir toute information pertinente.

Pour rassurer les réalisateurs, la Coop précise qu'un projectionniste et un membre de l'ACAQ suivront les films partout où ils seront présentés pour éviter ainsi qu'ils soient abimés lors des projections.

On peut obtenir plus de renseignements auprès de trois membres de la Coop, soit: Serge Lessard au 681-9998, Michel Pouliot, au 522-2850 et Pierre Duquet, au 525-7026.

CINÉMAS UNIS
Votre guide des meilleurs films

ORSON WELLES POUR TOUS

"VÉRITÉS ET MENSONGES" est un film inclassable, un tour de prestidigitiation réalisé par un des plus grands illusionnistes du monde: Orson Welles.
— Agence France Presse

Horaires: 7h.15 et 9h.15 p.m.

2^e Sem.

CINÉMA 2
PLACE QUÉBEC 525-4524

IL ARRIVE PARFOIS QU'UN FILM D'HORREUR SOIT BIEN FAIT. C'est le cas de "From Beyond the Grave" qui nous fait découvrir un monde où la mort n'est qu'un début. Le film dont vous souvenez-vous toujours!

From Beyond The Grave 14 ANS

AVEC Peter Cushing, David Warner, Diana Dors

Horaires: 7h. et 9h. p.m. Des Demain!

CINÉMA 1
PL. QUÉBEC 525-4524

Le plus célèbre roman de **AGATHA CHRISTIE** POUR TOUS

LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS 6^e Sem.

HOUSSEUR JOHN FRANKLANT & RICHARD GOODWIN
MUSIQUE DE SYDNEY JAMES
TECHNICOLOR. Horaires: 2700 BUL. LAURIER PLACE LAURIER, H5E 9J2 6h.30 - 8h.50 p.m.

LES PRATIQUES SEXUELLES DES SUEDOIS 18 ANS adultes

Image d'amour

3^e SEMAINE A QUEBEC! A LA DEMANDE GENERALE

LAURET Des Horaires: 1144 St-Avenue, 522-5050 6h.30 - 8h.50 p.m. Demain 7.55

3^e sem. 18 ANS Adultes

ILSA EST DE RETOUR! PLUS FEROCHE QUE JAMAIS

DANS UN NOUVEAU FILM CHOC!

ILSA

GARDIENNE DU HAREM DES ROIS DU PETROLE

OLYMPIE THIRION dans le rôle de ILSA
avec MICHAEL TRAYNER, SHARON BELLY, PAUL GAT, Producteur WILLIAM J. BRODY, Réalisateur DON EDMONDS

ILSA: 2.45, 6.10, 9.30; Cloches: 1.00, 4.25, 7.45

CAPITOL 2^e FILM Les Cloches de l'Enfer
977, ST-JEAN, 694-0806

L'AMOUR PORTE à PORTE... 18 ANS Adultes

LES AVENTURES AMOUREUSES D'UN COMMIS VOYAGEUR COULEUR

BIANCA HERR, MICHAEL BUTTNER, NATASCHA VERELL

V.F. de "LOVES OF A SALESMAN"

les ENJAMBÉES "L'AMOUR PAS COMME LES AUTRES"

Semaine et Dimanche: Les Aventures: 12.30, 3.10, 5.30, 8.30 les 19.30, 7.15, 9.30

MIDI-MINUIT 252 ST-JOSEPH EST 522-2828

ALOUETTE 2500 LAURIER, AV. 516 FON 656-0592

14^e Frontenac: 12.45, 3.25, 6.05, 8.45 les Aventures: 2.05, 4.30, 7.30, 10.10

18 ANS Adultes

EROTISME! HUMOUR! AVENTURE!

FANNY HILL s'envole à la recherche du PLAISIR

LES FILMS MUTUELS présentent

LE TOUR DU MONDE DE FANNY HILL
(V.F. de "AROUND THE WORLD WITH FANNY HILL")

Un film de MAC AHLBERG/avec SHIRLY CORRIGAN - GABY FUCHS

2^eème GRAND FILM

JOURNAL d'une JEUNE FILLE PRÉCOCE
(VERSION FRANÇAISE de "LOVE TIMES THREE")

Horaires: Fanny Hill: 12.45, 3.45, 6.50, 9.50; Journal: 2.20, 5.20, 8.25 p.m.

CHAMPLAIN PLACE STE-FOY, 656-0592

EMPIRE 24, DE LA FABRIQUE, 692-2190

à québec aujourd'hui

à votre choix

cabarets

Cercle Electrique: danse ce soir avec orchestre "Pyramid Power".

Chez Gérard: du mardi au dimanche danseuses Yolanda Simms et Lupe.

Club Vieux Bardeau: ce soir Revue: "Fantasy Follies", danse avec orchestre Calypso "Sambo".

Club Social Horizon Nouveau: ce soir danse.

Club Danza Casa: ce soir danse avec orchestre "Edition 4".

Club "Star Miest": ce soir danse avec orchestre "Pedro Sanchez" du Chili.

Club Napoli: du mardi au dimanche, au piano-bar Lyse Lavoie et Fern Peltyer.

L'Evasion - Super-disco. Auberge Colline: ce soir danse.

théâtre

La revue qu'on sert: comédie, Cegep Ste-Foy, au Grand Amphithéâtre à 20h30.

Thogo-Gnini: théâtre africain, au Théâtre de la Cité Universitaire, 20h30.

cinéma

Ciné-Musée: Céramique (série) - Fierté sur toiles - Québec en silence - Au Musée du Québec à 14h30.

convocations

Aquarium de Québec: Inauguration du Centre d'animation scientifique et populaire "Le Natatorium" présidée par M. Paul Bouchard, directeur de l'Aquarium, à 19h30, à l'Aquarium de Québec.

Polyvalente de Courville: Spectacle d'Ungava et Marie Depatie, à 20h30, à la polyvalente de Courville.

galeries

Courtepointes et lits anciens: au Musée du Québec.

Exposition africaine: Salle de lecture du pavillon Parent.

Schmitt: peintre, Galerie

spectacle

Mô, Jazz: à l'Harmonique, 1100 rue St-Jean, 21h30.

d'Art Moderne de Magnéta Canada Ltée, 33 avenue Planète, Vanier.

Claude Carrette: Galerie Charles Huot, 1 rue du Trésor.

Louise de Cardaillac: peinture abstraite, au Café d'Europe, 27 Ste-Angèle.

Henri Masson, o.s.a., huiles et aquarelles, F. Jacurto, r.c.a. huiles: Galerie Michel de Kerdour, 4 Place Québec.

le cinéma à québec

La classification des films est établie par l'Office des Communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rive-Sud.

- Quand il y a lieu, la convenance pour les jeunes est indiquée de cette façon: (E) enfants; (A) adolescents.
- Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.
- Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

CANADIEN: Le crime de l'Orient Express (4) 18h30, 20h50.

CANARDIERE: Dossier érotique d'un notaire (7) 13h15, 16h30, 19h50. Camps d'amour pour chiens jaunes (6) 14h40, 18h00, 21h30.

CARTIER: Lord of flies, 19h00. Le meilleur des mondes possibles, 21h00.

CINEMA DE PARIS: Attention on va se fâcher (5) 13h10, 17h05, 21h20. Journal d'une jeune fille précoce, 14h20, 17h20, 20h25.

LAIRET: Les pratiques sexuelles des Suédois, 28h35, 21h40. Image d'amour, 19h55.

LE BIJOU: La femme en bleu, 19h10. Amarcord (2) 21h00.

LIDO: Mandingo (5) 21h30. L'homme du clan (6) 19h30.

MIDI-MINUIT: Les aventures amoureuses d'un commis voyageur, 12h30, 15h10, 17h50, 20h30. Les enjambées, 13h15, 16h30, 19h15, 21h50.

ODEON: DAUPHIN: Funny Lady (4) 14h15, 17h15, 20h15.

ODEON: FRONTENAC 1: Folle à tuer (4) 12h40, 16h15, 20h00. Le vieux fusil (4) 14h25, 18h00, 21h45.

ODEON: FRONTENAC 2: Les dents de la mer (3) 13h30, 16h00, 19h00, 21h25.

PIGALLE: La soubrette, 13h40, 16h00, 18h30, 21h00. Vacances sans maillot, 14h45, 17h00, 19h40, 22h00.

PLACE QUEBEC 1: From beyond the Grave, 19h00, 21h00.

PLACE QUEBEC 2: Vérités et mensonges, 19h15, 21h15.

STE-FOY: ALOUETTE: Les aventures amoureuses d'un commis voyageur, 14h00, 16h50, 19h30, 22h00.

STE-FOY: CHAMPLAIN: Le tour du monde de Fanny Hill, 12h45, 15h45, 18h50, 21h50. Journal d'une jeune fille précoce, 14h20, 17h20, 20h25.

ST-ROMUALD: Attention on va se fâcher (5), 21h40. Pour sur la ville (4), 19h30.

Le Groupe La Laurentienne présente

LES GRANDS EXPLORATEURS

PARADIS EN ENFER (GUYANE)

POUR TOUS

Encore plusieurs sièges de disponibles.

PAR MICHEL AUBERT qui commente personnellement son film-couleur

une Production Explo-Mundo

27 janvier au 1er février inclusivement à 8h30

le 31 janvier 18h.30 - 21h.30 (samedi)
le 1er février 14h.30 - 20h.30 (dimanche)

PALAIS MONTCAIRM
RENSEIGNEMENTS, TEL.: 692-2275

Avis Public

Ottawa, le 22 janvier 1976.

AUDIENCE PUBLIQUE DU CRTC DU 6 MAI 1976 EDMONTON (ALBERTA)

Le Conseil de la Radio-Télévision canadienne tiendra son audience publique à la Plaza Edmonton, 10135, 100e Rue, Edmonton (Alberta), à compter de 9h30 le 6 mai 1976 au lieu du 26 avril 1976 tel qu'annoncé antérieurement.

Ce changement a pour but d'éviter que l'audience ne débute en même temps que le congrès de l'Association canadienne des radiodiffuseurs qui aura lieu du 25 au 27 avril 1976 à Ottawa.

Cet avis modifie l'avis public # 1975-117 du 19 décembre 1975.

Le directeur général,
Gestion des politiques de licences,
Guy Lefebvre.

Avis Public CRTC 1976-8

Conseil de la Radio-Télévision Canadienne

Canadian Radio-Television Commission

musique

GIANCARLO CARDINI, PIANISTE
Samedi, à l'Institut Canadien

Une soirée entièrement consacrée à la musique contemporaine italienne pour piano. Dallapiccola, Lombardi, Bussotti, Berio, Castaldi, etc. Pour les curieux et les initiés.

théâtre

MONSIEUR THOGO-GNINI
Au Théâtre de la Cité universitaire, ce soir à 20h00

Une fable africaine de Bernard E. Dadie, interprétée par la troupe de théâtre de l'Union générale des étudiants africains à Québec, sous la direction de Fernando Lambert et Jacob Sou. L'Afrique d'hier dans la réalité d'aujourd'hui ou grands et décadences de Thogo-Gnini, le porteur de canne du roi, qui trahit les siens pour mieux servir ses propres intérêts. Histoire qui n'est pas qu'africaine, pourrait-on dire.

arts visuels

LOUISE ET GEORGES SAINT-PIERRE
Le musée de Grounines prolonge jusqu'au 7 février l'étonnante

exposition d'autoportraits de Georges Saint-Pierre et des tapisseries de sa femme Louise. Une exposition où les amateurs d'art peuvent se procurer des "Saint-Pierre" sans payer des "frais d'administration" à quelque gérant d'affaires ou autre marchand.

JEUX DES INUIT

Une exposition itinérante sous le thème "Jeux des Inuit" arrive aujourd'hui à la Bibliothèque de Sainte-Foy. Une variété d'oeuvres d'artistes esquimaux qui nous transmettent un aspect original de la culture des Inuit. Jusqu'au 8 février.

spectacles

LE GROUPE MO, au cabaret L'Harmonique, 1100 rue St-Jean, toute la semaine

Un quatuor de jazz montréalais-québécois qui tient son bout - et comment - dans le jazz moderne. Un nouveau coin sympathique où l'on peut étreire ses soirées agréablement.

UNGAVA, à la polyvalente de Courville, ce soir

Ce groupe, avec la chanteuse Marie Depatie, a toutes les chances d'être très très bientôt celui que nous aimerons le plus sur disque, en spectacle et à la radio. Méfiez-vous quand le batteur du groupe sourit.

4^e SEMAINE!

18 ANS Adultes

Ce film a été inspiré par des faits réels et authentiques

CAMPS D'AMOUR POUR CHIENS JAUNES

2^e EN COULEUR

GRAND FILM DOSSIER ÉROTIQUE D'UN NOTAIRE

CAMPS: 2.40 - 6.00 - 9.15
NOTAIRE: 1.15 - 4.30 - 7.50

CINEMA CANARDIERE

Galerie Canardière, 661-8373

LES CINEMAS ODEON

UNANIME, la Presse acclame UN CHEF-D'OEUVRE

Philippe Noiret Romy Schneider

Le vieux fusil

Un film de Robert Enrico

6^e SEM.

HORAIRE: 12.40 - 4.15 - 8.00
FUSIL: 2.25 - 6.00 - 9.45

2^e FILM

Mariène Jobert
FOLLE À TUER

FRONTENAC I

DU PONT & BOUL. CHAREST
INF. 529-9745

JAWS

EN VERSION FRANÇAISE

14 ANS

6^e SEM.

LES DENTS DE LA MER

HORAIRE: 1.30 - 4.00 - 7.00 - 9.25

FRONTENAC II

STATIONNEMENT INTERIEUR

BARBRA STREISAND

Comme Vous Avez De La Chance!

Funny Lady

JAMES CAAGN

VERSION FRANÇAISE

3^e SEM.

HORAIRE: 2.15 - 5.15
8.15

LE DAUPHIN

PARC-AUTO
PAQUET & LAUBERTÉ

TERENCE HILL VEDETTE DE

MON NOM EST PERSONNE

ET BUD SPENCER

VOUS FERONT RIRE AUX ECLATS!

ATTENTION on va s'fâcher...

PLUS

Un meurtrier fou terrorise la ville.

COULEUR

Jean-Paul Belmondo Charles Denner • Lea Massari

Henri Verneuil • Enzo Monticone

S'FÂCHER: SEM. 9.00 - SAM. 6.30 - 9.45 - DIM. 1.30 - 4.40 - 8.40
LA VILLE: SEM. 1.30 - SAM. 1.30 - DIM. 3.20 - 1.30

MATINÉE POUR ENFANTS SAMEDI APRES-MIDI FORMULE NO 1 DANS L'ESPACE DE MONZA - 1.20

LA MUTANTE ME MORTÉ AU ME2 2.10 - POUR TOUS: PRIX 76c

2^e sem.

cinéma DEPARIS 694-0891

ST-ROMUALD 37 rue de l'Église 839-8553

Meilleur Film Etranger!

FELINI

AMARCORD

MICHEL PICCOLI

LA femme en bleu

LEA MASSARI

2^e FILM

AMARCORD: SEM. 9.00 - DIM. 1.10 - 4.55 - 9.00
LA FEMME EN BLEU: SEM. 7.10 - DIM. 3.20 - 1.10

BIJOU 15 Chemin Ste Foy 522 7956

La splendeur et la dépravation

RICHARD BURTON LEE MARVIN

JAMES MASON SUSAN GEORGE

MANDINGO

LIDO Lewis Galeries Rond-Point 637-2272

MANOIR - SEM. 9.30 - SAM. 6.10 - 9.30 - DIM. 1.05 - 6.10 - 9.30

L'HOMME DU CLAN: SEM. 7.30 - SAM. 1.30 - DIM. 3.15 - 1.30

LES CHARLOTS

Bons Baisers de Hong-Kong

DES LE 6 FEV.

POUR TOUS

Les vraies joies de la nature et de l'amour!..

18 ANS Adultes

Elizabeth WEIZ Gunter MONER

VACANCES SANS MAILLOT

2^e sem.

LE PIGALLE 315 rue St-Joseph 525 9724

LA SOUBRETTE: 1.40 - 4.00 - 6.30 - 9.00
VACANCES EN MAILLOTS: 2.45 - 5.00 - 7.40 - 10.00

le Festival des Festivals

DEMANDEZ LA REVUE DU CINEMA

tous les films jusqu'au 10 avril 32 pages, copie gratuite

CARTIER 1019 CARTIER 525-9340

\$1.50 chacun des films

UN GÉNIE 2 ASSOCIÉS UNE CLOCHE

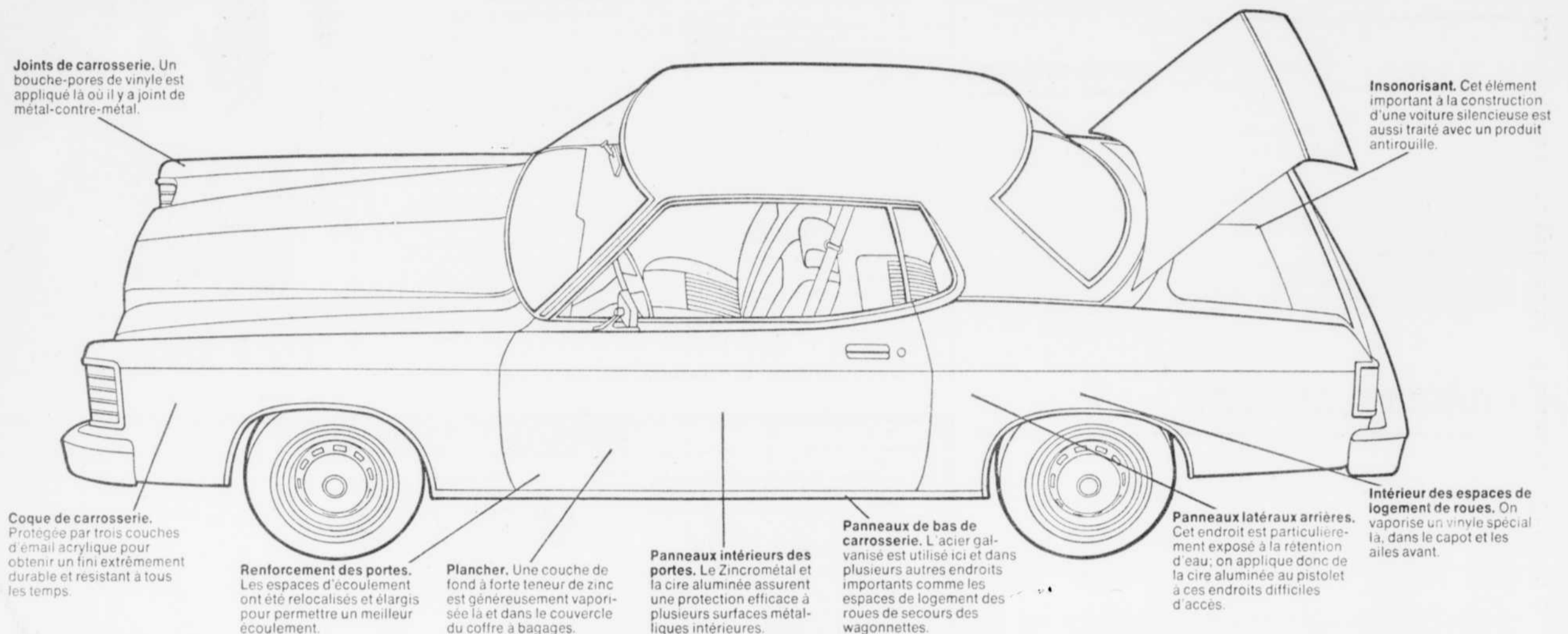
DES LE 6 FEV. ODEON

FRONTENAC II INF.: 529-9745

La qualité de construction des voitures 1976 de la Ford Motor Company vous donne des avantages aussi importants que:

Des mesures anti-rouille pour la durabilité de la carrosserie.

La meilleure moyenne d'économie d'essence parmi les trois grands fabricants d'automobiles.*



Voici des renseignements très importants si vous songez à acheter une nouvelle voiture.

L'utilisation croissante du sel et du chlorure de calcium dans les rues a accru les dangers de la corrosion pour toutes les marques de voitures et de camions. Le sel et l'humidité réunis forment une saumure qui s'infiltré dans les moindres recoins et s'attaque à l'intérieur de la carrosserie. Face à cet environnement difficile, la Ford Motor Company a adopté une série de mesures anti-rouille pour la durabilité de la carrosserie.

Voici quelques-unes des nombreuses raisons qui font de la qualité technique des voitures 1976 de la Ford Motor Company un excellent investissement.

Procédés anti-rouille pour la durabilité.

Nos ingénieurs sont fiers des mesures anti-rouille utilisées pour protéger les voitures de la Ford Motor Company. Dans tous les modèles, plusieurs procédés différents sont utilisés pour résister à la rouille. Chacun est conçu en fonction d'un objectif précis. Et chacun est appliqué à un endroit précis pour assurer la meilleure protection.

Voici quels sont ces procédés.

Acier galvanisé.

Nous utilisons de l'acier galvanisé dans plusieurs endroits importants, comme les panneaux de bas de carrosserie au-dessous des portes, les panneaux extérieurs d'auvent et les tabliers intérieurs des ailes des camionnettes, les logements des roues de secours, les panneaux régulateurs de hayons arrière et les coffres sous le plancher des wagonnettes. Lorsque l'acier ordinaire est galvanisé, il est recouvert d'un enduit contenant du zinc, un produit qui a fait ses preuves pour résister à la rouille. Certains véhicules 1976 de la Ford Motor Company contiennent plus de 9,800 pouces carrés d'acier galvanisé.

Zincrométal.

Le Zincrométal est un des plus nouveaux anti-rouille utilisé par la Ford Motor Company. Il utilise deux enduits protecteurs sur l'acier avant d'être formé en panneaux de carrosserie. Le premier enduit est une couche adhésive résistante à la rouille et cuit après l'application. La deuxième couche, une couche de zinc, est aussi traitée à la chaleur.

Le Zincrométal est utilisé dans certains des panneaux intérieurs des portes, dans les panneaux latéraux arrière des wagonnettes, et dans les panneaux intérieurs et extérieurs des hayons arrière.

La cire aluminée.

On a ajouté une couche de cire aluminée à plusieurs endroits de la carrosserie des voitures particulièrement exposés à la rétention d'eau, comme la surface intérieure des portes et des panneaux latéraux arrière. La cire aluminée est appliquée au pistolet dans ces endroits difficiles d'accès, et forme en durcissant une pellicule protectrice flexible. Ce travail est effectué par des spécialistes utilisant des tubes créés spécialement pour cette opération.

Couche de fond à forte teneur de zinc.

On utilise depuis 1960 une couche de fond à forte teneur de zinc dans les produits Ford. On la vaporise généralement sur des surfaces importantes comme la face interne des panneaux extérieurs des portes, dans des parties des planchers et dans les couvercles des coffres à bagages. Pour bien appliquer cette couche de fond, on utilise des vaporisateurs spéciaux.

Bouche-pores de vinyle.

On vaporise un vinyle spécial comme couche protectrice dans des endroits difficiles d'accès et aussi importants que les capots, les ailes avant et l'intérieur des logements de roues. De plus, le vinyle est utilisé généralement dans les joints métal-contre-métal, comme les passages de roues et les panneaux latéraux arrière et les hayons arrière des wagonnettes.

Insonorisant.

On doit une bonne part de la réputation de roulement silencieux des voitures Ford à l'utilisation judicieuse de matériaux insonorisants à l'intérieur de la carrosserie. L'addition d'un produit anti-rouille à cet insonorisant aide à prévenir la rouille.

Des vérifications constantes assurent la qualité de l'application de ces matières qui préviennent la rouille.

Il y a aussi les essais.

On retire des chaînes de production des carrosseries de voitures et de camions, et on les place dans de grandes cabines pour un essai de 10 jours sous des jets de sel. Après examen et analyse par des techniciens, on peut apporter rapidement en usine les améliorations nécessaires.

Le procédé de peinture de Ford combat la rouille.

On utilise un revêtement de phosphate pour que la peinture adhère le mieux possible à la carrosserie et pour que celle-ci résiste mieux à la rouille. Ce bain chimique nettoie la tôle de toute graisse, huile ou saleté de surface, et la recouvre de phosphate pour obtenir la meilleure surface possible pour l'application de la couche de fond.

On applique alors une couche de fond d'époxy. Pour la première couche de fond, Ford a mis au point un procédé électrolytique qui consiste à plonger toute la carrosserie de la voiture dans un réservoir rempli de peinture. On donne à la carrosserie une charge électrique positive, tandis que le réservoir est sous charge négative. Le résultat: la couche de fond se dépose par procédé électro-chimique sur les surfaces extérieures et intérieures, assurant une excellente résistance contre la rouille.

Les carrosseries de la Ford Motor Company ne sont pas toutes peintes dans des usines utilisant ce procédé électrolytique. Les autres sont vaporisées d'une couche de fond et reçoivent une protection similaire grâce à d'autres procédés pour la couche de fond, le scellement, le cirage et le zingage du métal.

Pour terminer, on vaporise trois couches d'émail acrylique par procédé électrostatique et on cuit l'émail pour former une couche brillante, durable, extrêmement solide et résistant à tous les temps.

Une meilleure carrosserie par une meilleure technique de fabrication.

Les divers panneaux de chaque voiture 1976 de la Ford Motor Company sont soudés ensemble avec grande précision, favorisant ainsi une grande solidité de carrosserie.

Les voitures intermédiaires et de taille normale sont munies d'un châssis exclusif à caisse de couple qui amortit les cahots, les vibrations et le bruit, avant qu'ils ne se fassent sentir dans la cabine. Les bruits et vibrations de la route sont encore plus réduits grâce à des supports de carrosserie en caoutchouc placés à des endroits étudiés.

Toutes les voitures plus petites ont une carrosserie monocoque entièrement soudée. La tôle de la carrosserie, la structure et la plateforme sont solidement soudées pour former une coque unique, résistante.

La construction monocoque des voitures plus petites et le châssis à caisse de couple des voitures intermédiaires et de taille normale contribuent au roulement réputé doux et silencieux des voitures de la Ford Motor Company.

Mesures plus efficaces pour éliminer les bruits, vibrations et secousses de la route.

Dans les gammes de voitures 1976 Ford et Mercury, des ressorts de caoutchouc dans la suspension avant réduisent la propagation des bruits et permettent aussi aux roues avant de reculer légèrement lorsqu'elles frappent un cahot. Ce recul contrôlé absorbe une partie du choc initial à sa source, avant qu'il n'atteigne la cabine.

Les améliorations des Ford Granada et des Mercury Monarch 1976 comprennent des ressorts de barres stabilisatrices plus doux à l'avant et un meilleur ensemble d'insonorisation. Et on a réduit les bruits dans la pompe à air thermoactive et dans le système d'échappement.

Les ressorts et les amortisseurs améliorés de toutes nos gammes de voitures ont été choisis en fonction des exigences individuelles de poids et de roulement de chaque véhicule, selon le modèle, le moteur, et l'équipement en option.

Quelle que soit la voiture 1976 de la Ford Motor Company que vous choisirez, vous profiterez des avantages d'une technique de qualité, qui contribue au roulement doux qui a fait la renommée de Ford.

Le programme d'insonorisation en neuf points.

Toutes les voitures de la Ford Motor Company offrent une douceur de roulement que vous pouvez vraiment sentir, grâce aux matériaux soigneusement choisis qui entourent la cabine et forment un écran protecteur contre le bruit et la température. A 9 endroits soigneusement choisis, des coussinets insonorisants en plastique, des isolants en fibre textile et un insonorisant vaporisé ont été ajoutés pour absorber efficacement les bruits extérieurs et pour isoler contre les températures extrêmes.

***LES VOITURES 1976 DE LA FORD MOTOR COMPANY SE SONT CLASSÉES EN TÊTE DES 3 GRANDS POUR L'ÉCONOMIE D'ESSENCE.**

Lors des tests de l'Agence de protection de l'environnement (EPA) sur les voitures 1976, celles de la Ford Motor Company ont réalisé la meilleure moyenne de millage en ville et sur les grand routes, par rapport au volume des ventes.

Les tests de l'EPA sont effectués au dynamomètre pour stimuler la conduite en ville et sur les grand routes. Bien que les résultats de l'EPA vous soient utiles comme base de comparaison, votre millage peut varier. Votre consommation d'essence dépendra de votre façon de conduire, des conditions de la route et de la température, et de l'entretien de la voiture.

Maintenant, vous connaissez les faits concernant la qualité de construction des voitures 1976 de la Ford Motor Company. Pour plus de renseignements, voyez le concessionnaire Ford ou Mercury le plus près. Il se fera un plaisir de répondre à vos questions.



Voyez les 76 à construction de qualité et à millage amélioré chez votre concessionnaire Ford ou Mercury.

