

Paul Tassé

Édition 3

Primessa

le chemin vers moi-même

Collection *Contemplation*

Éditions Occidentalia

PAUL TASSÉ

PRIMESSA

le chemin vers moi-même

Collection *Contemplation*

Éditions Occidentalia

Primessa – Le chemin vers moi-même
Édition 3
version : 1.05
2016, 2017
Collection Contemplation

www.primessa.org
info@primessa.org
or :
paultasse.qc@gmail.com

© Éditions Occidentalia 2017
Tous droits réservés. Toute reproduction de cet ouvrage sous quelque
forme et par quelque moyen que ce soit est strictement interdite sans
l'autorisation de l'éditeur.

Dépôt légal : 2^e trimestre 2017
Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et
Archives Canada

ISBN 978-2-924669-35-8 (3^e édition, 2017)
(PDF)



occidentalia
occidentalia.org
info@occidentalia.org

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

PARTIE I – QUI SUIS-JE?

- A. SE CONNAÎTRE
- B. BUT
- C. TYPOLOGIES
- D. CARTE DE VIE
- E. INCOMPLET
- F. LES ÊTRES HUMAINS

PARTIE 2 – LA STRUCTURE DE BASE

- A. LES TROIS DIMENSIONS
- B. LES TROIS QUÊTES
- C. LES COMPOSANTES

PARTIE 3 – LES COMBINAISONS

- A. LES FACULTÉS
- B. LES POSSIBILITÉS
- C. LES SÉQUENCES
 - 1. Les triades
 - 2. Les types

PARTIE 4 – EXPRESSIONS

- A. FONCTIONNEMENT DES TRIADES
- B. DÉPLOIEMENT DES FACULTÉS
- C. LES QUATRE MOUVEMENTS
- D. AMITIÉ ET AMOUR
- E. LES DOUZE LIENS RELATIONNELS

PARTIE 5 – LES ESSENCES

- A. AU CŒUR DES FACULTÉS
- B. LES DESCRIPTIONS
 - 1. Les directions
 - 2. La dimension du Monde (Quête de l'Identité)
 - 3. La dimension du Temps (Quête de l'Amour)
 - 4. La dimension de l'Espace (Quête du Sens)
 - 5. Aspects spirituels
- C. LES DEUX ONT RAISON

PARTIE 6 – COMPRÉHENSION

- A. LES HUIT FAÇONS DE FAIRE
- B. APPROCHE PRÉDICTIVE
- C. UNE SCIENCE
- D. DÉVELOPPEMENT
- E. SPIRITUALITÉ
- F. RÉSUMÉ DES PRINCIPES

CONCLUSION

INTRODUCTION

Nous devons tous dans la vie progresser en tant que personne et réaliser le plus complètement possible les cadeaux qui nous ont été donnés en plus de relever les défis reçus.

Ce court essai va présenter une approche visant à aider cette réalisation la plus complète possible de notre être tout en prenant en considération la limite de nos moyens et le court temps que nos vies mettent à notre disponibilité.

Bien qu'il ne soit pas de notre intention de considérer si oui ou non l'être humain vient au monde telle une page blanche, une chose est sûre pour toute personne le moins observatrice : nous naissons différents.

Comme toute mère de famille peut le confirmer, les enfants naissent avec des personnalités différentes, peu importe ce que font ou disent les parents.

Notre typologie détermine qui nous sommes et elle a un impact profond sur nos vies, nos relations avec les autres et avec notre bonheur.

Chaque typologie est dotée de cadeaux et de défis. La vie n'est finalement que de faire le plus que nous puissions avec ces cadeaux et ces défis. Le but étant évidemment d'exprimer le plus possible nos cadeaux et de les partager avec le plus de gens possible, mais aussi de relever nos défis et de faire en sorte qu'ils puissent éventuellement devenir des cadeaux. Ces deux buts représentent pour la majorité des gens un effort infini. La majorité d'entre nous décède avant d'avoir pu atteindre ces deux buts.

La connaissance de soi et des autres est nécessaire à une vie complète. Sans cette connaissance, nous ne pouvons répondre aux attentes qui ont été placées en nous.

Cette compréhension de soi et d'autrui nous procure la paix, la tranquillité et une vie réelle, fertile. Ce chemin, que nous le voulions ou non, nous devons tous le prendre.

Cet essai ne représente qu'une courte introduction à Primessa. En réalité, Primessa est d'une complexité beaucoup plus grande. Mais puisqu'il faut démarrer quelque part, cet essai est un début. Notez que vous ne trouverez aucune référence ou citation dans cet ouvrage puisqu'il n'est basé que sur l'observation.



PARTIE I

QUI SUIS-JE?

A. SE CONNAÎTRE

Le temple d'Apollon à Delphes était orné en son fronton de la célèbre maxime « Connais-toi toi-même ». Cette admonition connue de par le monde entier définit bien les tentatives que tout être humain doit faire durant sa vie. Malgré tous les progrès de la science moderne, le fait demeure que de se connaître est toujours un défi. La psychologie, la sociologie, l'anthropologie et, en fait, toutes les sciences dites « humaines » tentent continuellement de mieux définir ce qui constitue la personne. De ce fait, ces sciences ont créé une multitude de théories pour élucider à leur façon, la complexité humaine.

Apprendre à se connaître est un moteur important pour tout être humain. Cet apprentissage trouve ses racines dans le besoin inné de sens présent au cœur de chacun. Mieux nous nous connaissons, mieux nous pouvons répondre à nos besoins réels, mieux nous pouvons connaître nos dons ainsi que nos défis et parvenir à réaliser ce que nous voulons accomplir. Mieux nous connaissons autrui, mieux nous pouvons interagir, comprendre et aimer.

B. BUT

Notre but premier consiste à aider tout un chacun à mieux se comprendre et à comprendre les gens qu'il côtoie. Reconnaître les forces et les faiblesses d'un individu peut sans aucun doute changer notre façon de juger les autres. Ceci peut servir aussi bien dans le couple, la famille, l'entreprise et la société. Connaître cette réalité peut changer d'une façon radicale notre façon de voir les autres, de les comprendre, de les aider, de les accepter, d'interagir. Bien orientée, cette connaissance peut changer le visage de l'éducation, des soins et de la gestion des entreprises. Notre but second est d'offrir à tous la possibilité de connaître à l'avance les obstacles principaux qu'ils auront à affronter dans leur vie. La connaissance de ces obstacles qui se situent évidem-

ment au niveau de la typologie éclairera notre vie à la façon d'un phare qui ne laisse que peu de zones grises.

Une des grandes illusions qui nous guette est de croire que les êtres humains sont tous pareils. Cette fausse idée est malheureusement très répandue. Elle est présente chaque fois que nous disons à notre enfant, à un ami ou à un collègue « si je peux le faire, tu peux le faire également ». Cette affirmation et toutes celles qui supposent un nivellement des capacités de chacun nous entraînent, souvent subtilement, dans cette illusion. Chacun de nous regarde l'autre à partir de qui il est, de sa propre compréhension de la vie, à partir de ses propres croyances et de ses propres mécanismes de fonctionnement. Une des conséquences premières de Primessa est cette compréhension bien meilleure de l'autre que nous gagnons ainsi qu'une plus grande acceptation de qui il est.

C. TYPOLOGIES

Il existe en psychologie et dans différentes autres sciences un grand nombre de typologies tentant de décrire la personne humaine.

Certaines ont su se démarquer et devenir plus populaires : les quatre tempéraments d'Hippocrate, les trois types de Shelton, les types de personnalités de la psychologie analytique de Carl Jung, les 16 types de Myers-Briggs inspirés des travaux de Jung, les neuf types de l'ennéagramme. Il y en a évidemment de nombreuses autres que nous ne mentionnerons pas ici.

Notre but n'est pas de faire une analyse de ces dernières ni de les décrire. Ces multiples façons de voir l'humain ont toutes quelque chose de juste, elles nous apprennent toutes quelque chose sur nous-mêmes. Cependant une certaine insatisfaction demeure toujours. Comme si elles ne pouvaient toucher les aspects plus profonds et plus spirituels de l'être,

soit, entre autres, à cause d'une complexité inhérente ou à cause d'une trop grande simplicité. Il est difficile de frapper la bonne note entre ces deux extrêmes et de conserver en même temps la profondeur et la clarté nécessaire.

La majorité des typologies partagent l'être humain en un nombre quelconque de parties comme nous avons pu le voir ci-haut dans la description des typologies les plus importantes. Ces parties sont la plupart du temps basées sur une observation de différentes personnes.

Primessa, elle, débute dans des principes bien définis. Ces derniers ont par la suite été confirmés par l'observation. Ainsi, elle se démarque de toutes les typologies existantes.

Michel Blay dans son *Dictionnaire des concepts philosophiques* définit la science comme « la connaissance claire et certaine de quelque chose, fondée soit sur des principes évidents et des démonstrations, soit sur des raisonnements expérimentaux, ou encore sur l'analyse des sociétés et des faits humains. »

Nous verrons plus loin que Primessa remplit en effet toutes les conditions pour se définir comme science : une science de l'être et des relations humaines. Primessa est également fortement structurée, mais en même temps elle offre une souplesse inégalée permettant à l'utilisateur huit niveaux de compréhension différents pouvant servir dans une multitude de situations.

D. CARTE DE VIE

Nous portons tous à l'intérieur de nous une carte de notre vie et de nous-mêmes qu'il est possible de lire et de comprendre. Cette carte existe réellement et elle est présente non seulement en nous, mais dans tous les êtres humains présent, passé et futur. Comment cela est-il possible? Cette carte ne dépend pas de nos hormones, de nos gènes, de notre

éducation, mais elle est évidemment colorée par ces aspects. Cette carte nous vient de Dieu.

Les cadeaux qui nous ont été donnés l'ont été gratuitement. Nous n'avons pas eu à travailler pour les mériter. Mais ces cadeaux doivent être approfondis et perfectionnés. Nos défis ne sont que des cadeaux déguisés. Mais pour qu'ils puissent le devenir, nous devons dans notre vie passer par bien des difficultés. Comme nous le verrons, Primessa nous donne une bonne idée de ce que seront ces problèmes et de quand nous les vivrons.

Notre typologie est dynamique et non pas statique. Elle est non seulement qui nous sommes, mais qui nous deviendrons, et aussi la souffrance et les problématiques que nous rencontrerons sur notre route afin de tenter de devenir une meilleure personne.

La vie se définit par le mouvement. L'arrêt du mouvement c'est la maladie, éventuellement la mort. Nous n'avons pas le choix de toujours avancer et toute tentative de stopper le mouvement nous amène vers la maladie et la mort. Ce mouvement qui est en nous provient de Dieu. La vie est également toujours présente afin de forcer en nous ce changement que nous le voulions ou non.

Évidemment, il est beaucoup plus simple de ne pas changer. Le changement fait toujours peur et la majorité des gens préférerait l'éviter. Mais le non-changement, l'immobilisation c'est également le non-mouvement. Le changement n'est donc pas un choix. Nous avons autant besoin du changement que de nourriture ou de sommeil.

Nos cadeaux nous procurent quelques-uns des outils dont nous avons besoin afin de faire face aux défis que nous présente continuellement la vie. Mais ces outils ne sont pas parfaits et, éventuellement, la vie nous présente des problè-

mes que nos cadeaux sont incapables de résoudre. Le changement devient alors une nécessité.

Il est donc vital de comprendre la typologie comme toujours en évolution. Elle est qui nous étions hier, qui nous sommes aujourd'hui et qui nous deviendrons demain. La typologie est un animal bizarre. Elle est à la fois stable et changeante, constante et variable, une et plusieurs. Nous allons tenter de résoudre ces contradictions apparentes.

E. INCOMPLET

Nous sommes nés incomplets. À la naissance, notre cerveau n'est pas encore totalement développé et nos hormones, nos organes et l'ensemble de nos fonctions physiques ont besoin de temps afin de devenir pleinement fonctionnels. Il en est de même pour nos typologies. Mais les choses sont là un peu plus complexes.

Si nous gardons en tête l'image de la carte à laquelle nous avons fait référence ci-dessus dans ce texte, nous sommes plus en mesure de comprendre ce qui se passe en réalité. À la naissance, même à la conception, nous recevons une carte qui sera NÔTRE pour TOUTE notre vie. Cette carte ne changera jamais et ne peut jamais changer. Elle est imprimée sur nos corps, nos âmes et nos esprits et il est impossible d'y apporter le moindre changement.

La distance que je parcourrai sur cette carte m'appartient totalement. Bien que la carte soit statique, la distance que je pourrai couvrir et comment je couvrirai cette distance ne dépend que de moi. Je n'ai donc pas aucune liberté quand au choix de la carte, de sa destination ou des chemins à prendre. Mon libre arbitre est dans la distance que je parcourrai et mes agissements sur ce chemin.

F. LES ÊTRES HUMAINS

Les êtres humains sont faits d'os, de sang, de peau, d'organes et de beaucoup plus comme nous le savons tous. Mais, l'homme est également composé d'aspects invisibles aux sens physiques.

Entre autres, il ne viendrait à l'idée de personnes de nier l'existence des émotions. Cependant, ces dernières n'ont aucune matérialité et qu'elles sont ardues à mesurer et à comprendre. Mais nous savons tous qu'elles existent et qu'elles font partie de nous.

Il y a cependant d'autres éléments invisibles dont la perception est plus difficile encore. Tentons de comprendre quels sont ces éléments et comment ils participent à qui nous sommes vraiment.



PARTIE II

LA STRUCTURE DE BASE

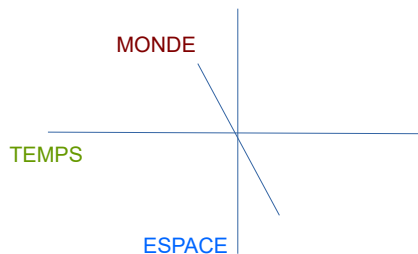
A. LES TROIS DIMENSIONS

À la base de la compréhension de l'être humain, il existe une matrice de trois dimensions. Ces trois dimensions supportent qui nous sommes tout en définissant notre être. Ces trois dimensions sont différentes des dimensions physiques, mais, dans un sens réel, elles sont beaucoup plus importantes pour l'ensemble des êtres humains.

Ces trois dimensions décrivent la façon que notre être profond interagit avec l'univers qui l'entoure. Ces trois dimensions sont les suivantes :

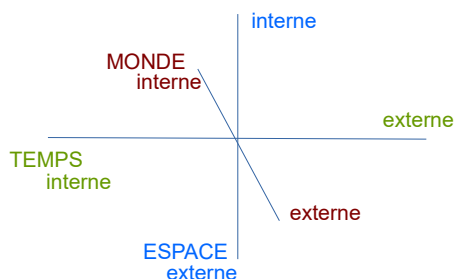
1. Espace
2. Temps
3. Monde

L'être humain existe évidemment à l'intérieur de ces trois dimensions, mais, plus encore, ces trois dimensions existent à l'intérieur de tout être humain. Il y a donc dans tout être humain une dimension Espace, une dimension Temps et une dimension Monde. Nous allons représenter la dimension de l'Espace sur l'axe vertical, celle du Temps sur l'axe horizontal et celle du Monde sur l'axe transversal.



Sur cette matrice à trois dimensions, chaque axe possède une polarité. Le haut n'est pas identique au bas sur l'axe vertical même si les deux appartiennent au même axe. La même chose peut être dite de la gauche et de la droite de l'axe horizontal ou de l'avant et de l'arrière de l'axe transver-

sal. Cette polarité, nous la nommerons INTERNE et EXTERNE. En effet, les dimensions de l'Espace tout comme celle du Temps ou du Monde ont deux aspects opposés : l'un qui va d'un côté, l'autre qui va de l'autre. Les pôles internes sont repliés sur eux-mêmes, les pôles externes sont dépliés au-delà d'eux-mêmes. Ceci nous donne ce qui suit :



Les trois dimensions sont à la base même de Primessa et constituent son essence première. Tout ce que nous allons faire dans cet essai est d'actualiser ces trois dimensions afin de clarifier leur rôle vital et premier dans ce que cela signifie que d'être humain.

Afin de résumer ce que nous avons dit jusqu'à présent, je tiens à répéter les faits suivants :

Il existe dans tout être humain trois dimensions de base qui constituent la matrice même de son être. Ces trois dimensions (Espace, Temps et Monde) possèdent chacune une polarité interne et externe.

axe de l'Espace (vertical)
interne
externe

axe du Temps (horizontal)
interne
externe

axe du Monde (transversal)
interne
externe

B. LES TROIS QUÊTES

Sur la matrice de nos trois dimensions, Dieu a placé trois quêtes éternelles et universelles. Ces trois quêtes sont centrales à la vie humaine. Nous sommes toujours sur une quête et les quêtes ne peuvent être, dans la vie humaine, évitées. Nous sommes tous sur des quêtes de vérité, d'argent, de conjoint, de bonheur et beaucoup plus.

Mais du nombre infini de quêtes qui existent, il y en a 3 qui se distinguent de façon importante :

- la quête de l'Identité
- la quête de l'Amour
- la quête de Sens

Ces 3 quêtes sont les seules qui possèdent une importance réelle. Elles sont évidemment reliées à Dieu, car la présence de Dieu en nous est nécessaire si nous voulons être nous-mêmes, trouver l'amour vrai et comprendre le sens ultime de la vie.

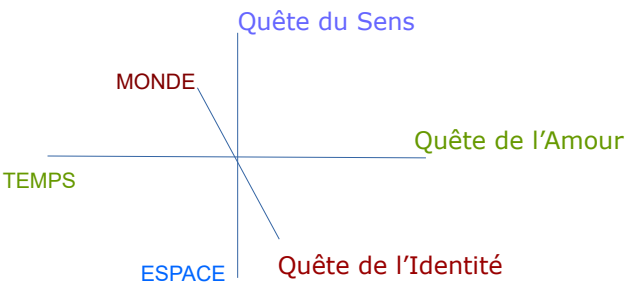
Cependant, il est vital de comprendre que ces 3 quêtes d'Identité, d'Amour et de Sens n'existent pas seulement à l'EXTÉRIEUR de nous-mêmes, mais qu'elles existent également à l'INTÉRIEUR de nous-mêmes. Ces quêtes, elles sont en nous, elles sont imprimées sur notre corps, notre âme et notre esprit. Tout comme nous avons des organes : foie, pancréas et autres, nous possédons tous ces 3 quêtes comme partie intégrale de qui nous sommes dès notre conception.

Ce qui caractérise avant tout ces trois quêtes, c'est leur dynamisme. Elles sont, en effet, en mouvement constant,

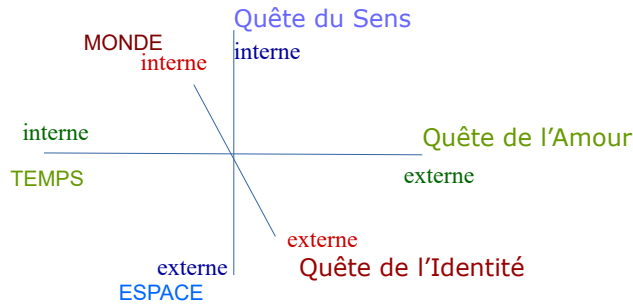
car elles sont, en premier, issues de l'âme humaine, source première du mouvement même si, ultimement, chacune des quêtes touchera un aspect différent de l'être humain. Ces quêtes possèdent donc un élan naturel qui, normalement, les amène à aller de l'avant et à nous amener dans le changement.

Chacune des trois quêtes que nous avons identifiées appartient naturellement à une dimension de la personne humaine. Ceci n'est pas un hasard, mais est issu de la volonté divine qui veut donner un dynamisme constant à l'être humain et donc à ses dimensions de base. Pour le Sens c'est l'Espace, pour l'Amour c'est le Temps et pour l'Identité, c'est le Monde. Lorsque nous décrirons les essences des dimensions et des quêtes, dans une future section, nous comprendrons pourquoi il ne peut pas en être autrement.

Dans la dimension :	Quête	Centrée sur :	Source de :	Reliée à :	Par :
MONDE	<i>Identité</i>	physique	plaisir	je	corps
TEMPS	<i>Amour</i>	psychologique	joie	autrui	âme
ESPACE	<i>Sens</i>	spirituel	bonheur	Dieu	esprit



Chaque quête possède un double aspect. Ce double aspect provient évidemment des polarités des dimensions même. Les quêtes héritent directement de la polarité des dimensions.



Tout en provenant des trois dimensions de l'être, chacune des 3 quêtes : Identité, Amour et Sens est reliée à une des trois parties de l'être humain : le corps, l'âme et l'esprit. Chaque quête possède donc un centre différent et elle démarre donc d'un endroit différent. L'Identité démarre dans le corps, l'Amour dans l'âme et le Sens dans l'esprit.

Les trois quêtes représentent trois grandes fenêtres ouvertes sur notre être et sur l'essence de la vie. Ces dernières nous permettent de voir, de saisir le sens des choses, de l'amour et du mouvement dans nos vies personnelles. Mais ces trois fenêtres sont dynamiques et non statiques. En ce sens, elles sont toujours en mouvement et donc jamais arrêtées. C'est pour cette raison que nous les nommons quêtes.

Ces trois quêtes présentes en chacune et chacun de nous permettent de circonscrire l'ensemble des possibilités humaines. Ces quêtes se manifestent dans chaque personne de façon similaire, mais évidemment teintée de multiples facteurs que nous étudierons plus loin. L'aspect global de ces trois termes nous permet de mieux définir, comprendre et expliquer la personne humaine dans ses aspects vivants. Elle couvre l'ensemble des possibilités humaines et plonge ses racines dans la réalité de notre être et de notre existence.

La présence de ces trois volets chez tous les êtres humains se trouve à la base de notre approche et constitue sa force première. Nous croyons profondément que cette méthode offre une compréhension de l'être humain jusqu'ici inégalée. De plus, cette approche n'est pas statique, mais dynamique et permet de comprendre la personne dans son cheminement personnel, dans ses transformations au cours de sa vie.

À l'aide d'un minimum d'introspection, chaque personne peut aisément reconnaître en elle ces trois aspects qui la caractérisent.

Les quêtes sont réellement éternelles et nous ne pourrons jamais les accomplir dans leur totalité. De plus, nous ne pourrons jamais épuiser ce qu'il est possible de dire à leur sujet. Issues des dimensions de la personne, elles portent en elles l'image même de ces dimensions en y ajoutant un dynamisme qui ne pourrait être sans elles.

De la même façon, il est impossible de jamais compléter totalement une quête. L'être humain est d'une telle profondeur qu'il existe toujours plus, toujours autre chose. Conséquemment, les trois quêtes que nous avons à réaliser ne peuvent jamais être totalement terminées. Mais, ce que Dieu nous demande est non pas de terminer les quêtes ce qui est, comme nous venons de le dire, impossible. Non, tout ce qui nous est demandé est d'aller aussi loin que nous en sommes capables, de faire le maximum d'effort.

C. LES COMPOSANTES

Nous distinguons les dimensions des quêtes, mais les choses sont en réalité plus complexe. Les quêtes ne sont en réalité que l'expression dynamique des dimensions. En ce sens, les quêtes sont issues directement des dimensions et ne sont que le prolongement de ces dernières. Il est donc faux de les voir séparément.

Tout comme chacune des dimensions possède, comme nous l'avons vu ci-haut, une polarité innée, chacune des quêtes possède deux directions opposées qui sont directement héritées des dimensions. Les directions des quêtes et les polarités des dimensions sont identiques, la seule différence étant que le dynamisme des quêtes donne aux directions un élan que les polarités ne possèdent pas. Si les quêtes nous ont été données c'est que la vie est mouvement et que sans elles, le mouvement aurait manqué. Mais la description même des quêtes n'est que la description des dimensions à laquelle l'aspect mouvement s'ajoute.

Les êtres humains possèdent tous en eux trois dimensions que nous avons identifiées chacune ayant sa polarité. Par extension, ils possèdent donc tous les trois quêtes chacune ayant sa direction et donc son mouvement. Connaître et comprendre ces multiples aspects est la base de notre approche.

Afin de faciliter la lecture, nous discuterons principalement des quêtes. Il faut cependant se rappeler que ces quêtes ne sont que le prolongement des dimensions de l'être.

Chacune des quêtes s'exprime dans une dynamique tout à fait différente des autres quêtes ce qui explique la grande difficulté qu'ont les êtres humains à se comprendre mutuellement. Il est en effet aisé pour quiconque de croire que sa façon de voir la vie constitue la seule bonne façon de voir les choses. L'expression de chaque dimension et de chaque quête est littéralement un monde en soi qu'il faut apprendre à connaître ainsi qu'à respecter. En arriver par ses propres moyens à cette connaissance même partielle des êtres humains peut prendre une vie entière et, encore là, nous laisser dans l'insatisfaction.

L'approche que nous proposons ouvre la porte à une compréhension beaucoup plus grande que celle que nous

pourrions obtenir par l'expérience seule. Elle fait aussi de nous des êtres moins critiques et plus aptes à s'ouvrir à la communication, à la compréhension et au pardon. Que ce soit dans un contexte personnel, familial, professionnel ou social, la reconnaissance des quêtes de l'être et de leurs dynamiques nous ouvre la porte sur des mondes jusqu'à ce jour méconnus et qui ne demandent qu'à être explorés et compris.



PARTIE III

LES COMBINAISONS

A. LES FACULTÉS

Contrairement à d'autres approches typologiques, Primessa n'est pas monolithique. Elle est plutôt une approche dynamique comme nous le verrons bientôt.

Les quêtes

Nous avons vu que les quêtes font réellement partie de chaque personne. Elles sont : Identité, Amour, Sens. Ces trois quêtes ont chacune deux directions différentes, interne et externe, que nous avons identifiées plus haut.

Les quêtes et leurs directions

- a) Sens :
externe vs interne
- b) Amour :
externe vs interne
- c) Identité :
externe vs interne

La combinaison de la quête et d'une direction (polarité), nous nommerons *faculté*. Puisqu'il existe trois quêtes possédant chacune deux directions, nous obtenons un total possible de six facultés. Ces six facultés sont toutes présentes dans l'ensemble des êtres humains.

En utilisant le tableau ci-dessus, nous avons donc :

1. Sens Interne (SI)
2. Sens Externe (SE)
3. Amour Interne (AI)
4. Amour Externe (AE)
5. Identité Interne (II)
6. Identité Externe (IE)

Les six facultés sont présentes à l'intérieur de chaque être humain et constituent la matière première de son être. Mais, ces six facultés ne sont pas présentes n'importe comment dans la personne. Elles suivent un ordre préétabli à la conception et qui ne changera jamais tout au courant de la vie.

Les six facultés suivent donc une séquence particulière pour chaque être humain. Évidemment, comme il n'existe qu'un nombre limité de combinaisons de facultés, certaines personnes vont posséder des séquences identiques. Cela ne signifie pas pour autant que ces personnes sont identiques comme nous l'expliquerons plus loin.

L'organisation des six facultés dans les êtres humains suit une logique sans faille qui ne peut provenir que du divin. Cette logique met des limites aux combinaisons possibles. Elle permet certaines séquences et en interdit d'autres.

Cependant, comme nous le verrons, ces limites ne sont pas sans raison. Elles visent un équilibre de la personne tout en offrant une capacité d'actualisation presque illimitée.

B. LES POSSIBILITÉS

Pour résumer, à chacune des quêtes de base : Sens, Amour et Identité, l'on peut assigner, dans un premier temps, une direction soit interne soit externe. Le tableau qui suit liste les six possibilités ou facultés :

Sens	Sens interne	Sens externe
Amour	Amour interne	Amour externe
Identité	Identité interne	Identité externe

Au niveau des dimensions :

Tous les êtres humains possèdent en eux les trois dimensions identifiées au début de cet essai (Espace, Temps, Monde). Ces trois dimensions sont présentes dans tout être humain dans une séquence particulière et éternelle.

La polarité de la première dimension présente dans l'être humain correspond à la polarité de l'être humain dans son entièreté.

Tous les êtres humains possèdent donc en eux une polarité primaire interne ou externe.

Les dimensions sont la matrice des quêtes. Tout ce qui s'applique aux dimensions s'applique également aux quêtes et vice versa.

Au niveau des quêtes :

Tous les êtres humains possèdent en eux les trois quêtes identifiées au début de cet essai (Sens, Amour, Identité). Ces trois quêtes sont présentes dans tout être humain dans une séquence particulière et éternelle.

La direction de la première quête présente dans l'être humain correspond à la direction de l'être humain dans son entièreté.

Au niveau des facultés :

La combinaison d'une quête et d'une direction (polarité) se nomme faculté. Puisqu'il existe trois quêtes et deux directions, il y a donc un total de six facultés.

Tout être humain possède en son être les six facultés existantes.

Les facultés constituent l'aspect vital le plus important de Primessa. C'est la compréhension des facultés qui permet la mise en œuvre de Primessa.

Les 6 facultés sont TOUJOURS présentes chez toutes les personnes. Ce n'est que la séquence de ces facultés qui diffère d'une personne à l'autre. Évidemment, certaines personnes possèdent les mêmes séquences de facultés, mais ces dernières sont toujours différentes à divers niveaux.

Au niveau de la triade :

La combinaison de trois facultés se nomme triade.

Puisqu'il existe dans chaque être humain 6 facultés, il y a donc 2 triades présentes dans toute personne.

Ces 2 triades sont partagées dans chaque personne en une triade supérieure et une triade inférieure.

Dans une triade, une quête interne suit toujours une quête externe et vice versa. Une triade est donc toujours composée de trois quêtes dont deux sont internes et une externe ou deux sont externes et une interne.

La nécessité pour une quête interne de toujours suivre une quête externe et vice versa, fait que seules 12 combinaisons de trois facultés qui sont possibles.

Chaque triade est constituée des trois quêtes d'Identité, d'Amour et de Sens, mais pas nécessairement dans cet ordre.

Aucune faculté ne se répète dans une triade ou dans l'autre. La présence d'une faculté dans une triade fait que cette dernière ne peut plus apparaître dans la seconde triade.

Les deux triades sont définies comme supérieure et inférieure. La triade supérieure est la plus visible, c'est celle qui est plus à la surface. La triade inférieure est beaucoup moins visible, elle est camouflée par la triade supérieure.

La triade supérieure constitue ce que nous appelons notre personnalité. La triade inférieure constitue, elle, notre ombre. L'ensemble des deux triades constitue notre type.

La triade inférieure peut suivre deux séquences possibles. Elle suit la séquence des quêtes de la triade supérieure ou elle suit une séquence inversée des quêtes de la triade supérieure. Aucune autre possibilité n'existe.

Au niveau du type :

La combinaison de la triade supérieure et de la triade inférieure se nomme type.

La triade supérieure se nomme *personnalité*, la triade inférieure se nomme *ombre*.

La triade inférieure est toujours beaucoup moins visible que la triade supérieure qui la camoufle. De plus, parce que la triade inférieure correspond à notre ombre, nous avons d'énormes difficultés à la percevoir.

La triade inférieure peut être dans la même séquence de quêtes que la triade supérieure ou dans une séquence de quêtes opposées. Il n'existe pas d'autres possibilités (Ex. : si la première triade contient les trois facultés *AI – SE – II*; le second bloc sera *AE – SI – IE* ou *IE – SI – AE*).

La séquence de la triade inférieure a un rôle important à jouer que nous décrirons en détail dans un futur essai.

C. LES SÉQUENCES

1. LES TRIADES

Vous trouverez dans le tableau suivant chacune des triades :

Sens	Sens Interne	Amour Externe	Identité Interne
	Sens Externe	Identité Interne	Amour Externe
	Sens Interne	Identité Externe	Amour Interne
	Sens Externe	Amour Interne	Identité Externe

Amour	Amour Interne	Sens Externe	Identité Interne
	Amour Externe	Identité Interne	Sens Externe
	Amour Interne	Identité Externe	Sens Interne
	Amour Externe	Sens Interne	Identité Externe
Identité	Identité Interne	Amour Externe	Sens Interne
	Identité Externe	Sens Interne	Amour Externe
	Identité Interne	Sens Externe	Amour Interne
	Identité Externe	Amour Interne	Sens Externe

2. LES TYPES

i. SENS :

QUÊTE DU SENS						
	TRIADE 1 (supérieure)				TRIADE 2 (inférieure)	
Sens Interne	Sens Interne	Amour Externe	Identité Interne	Sens Externe	Amour Interne	Identité Externe
Sens Interne	Sens Interne	Amour Externe	Identité Interne	Identité Externe	Amour Interne	Sens Externe
Sens Externe	Sens Externe	Identité Interne	Amour Externe	Sens Interne	Identité Externe	Amour interne
Sens Externe	Sens Externe	Identité Interne	Amour Externe	Amour Interne	Identité Externe	Sens Interne
Sens Interne	Sens Interne	Identité Externe	Amour Interne	Sens Externe	Identité Interne	Amour Externe
Sens Interne	Sens Interne	Identité Externe	Amour Interne	Amour Externe	Identité Interne	Sens Externe

QUÊTE DU SENS						
	TRIADE 1 (supérieure)				TRIADE 2 (inférieure)	
Sens Externe	Sens Externe	Amour Interne	Identité Externe		Sens Interne	Amour Externe
Sens Externe	Sens Externe	Amour Interne	Identité Externe		Identité Interne	Amour Externe
						Identité Interne

ii. AMOUR :

QUÊTE DE L'AMOUR						
	TRIADE 1 (supérieure)				TRIADE 2 (inférieure)	
Amour Interne	Amour Interne	Sens Externe	Identité Interne		Amour Externe	Sens Interne
Amour Interne	Amour Interne	Sens Externe	Identité Interne		Identité Externe	Sens Interne
						Amour Externe
Amour Externe	Amour Externe	Identité Interne	Sens Externe		Amour Interne	Identité Externe
Amour Externe	Amour Externe	Sens Interne	Identité Externe		Sens Interne	Identité Externe
						Amour Interne
Amour Interne	Amour Interne	Identité Externe	Sens Interne		Amour Externe	Identité Interne
Amour Interne	Amour Interne	Identité Externe	Sens Interne		Sens Externe	Identité Interne
						Amour Externe
Amour Externe	Amour Externe	Sens Interne	Identité Externe		Amour Interne	Sens Externe
Amour Externe	Amour Externe	Sens Interne	Identité Externe		Identité Interne	Sens Externe
						Amour Interne

iii. IDENTITÉ :

QUÊTE DE L'IDENTITÉ						
	TRIADE 1 (supérieure)				TRIADE 2 (inférieure)	
Identité Interne	Identité Interne	Amour Externe	Sens Interne		Identité Externe	Amour Interne
Identité Interne	Identité Interne	Amour Externe	Sens Interne		Sens Externe	Amour Interne
Identité Externe	Identité Externe	Sens Interne	Amour Externe		Identité Interne	Sens Externe
Identité Externe	Identité Externe	Sens Interne	Amour Externe		Amour Interne	Sens Externe
Identité Interne	Identité Interne	Sens Externe	Amour Interne		Identité Externe	Sens Interne
Identité Interne	Identité Interne	Sens Externe	Amour Interne		Amour Externe	Sens Interne
Identité Externe	Identité Externe	Amour Interne	Sens Externe		Identité Interne	Amour Externe
Identité Externe	Identité Externe	Amour Interne	Sens Externe		Sens Interne	Amour Externe



PARTIE IV

EXPRESSIONS

A. FONCTIONNEMENT DES TRIADES

La personne se caractérise tout d'abord par sa triade supérieure et principalement par la faculté de base de cette triade. Cette dernière définira la personne de façon prioritaire pour toute la durée de sa vie. Cette faculté de base est constituée de deux aspects : une quête (Sens, Amour ou Identité) et une direction (interne ou externe).

Comme nous l'avons dit ci-haut, la première faculté de la triade supérieure constitue toujours notre aspect primaire, notre résonance première. La première faculté nous définit plus que tout, c'est ce que nous projetons dans le monde. La deuxième faculté vient ajouter des aspects importants, manquants à cette première force. Elle clarifie, focalise la personne et permet à cette dernière d'être plus centrée. Elle amène une seconde direction et vient se placer en opposition interne-externe (ou vice versa) par rapport à la faculté primaire. Elle sort ainsi la personne de la prison dans laquelle elle vivait. Elle lui présente un univers nouveau, où, soudainement, tout est frais, différent. Finalement, la troisième faculté, résolvant la tension présente entre les deux premières, créera l'élan porteur de la personne qui lui permettra d'exprimer plus complètement son potentiel.

Nous pourrions encore dire, de façon différente que, dans la première triade, la première faculté représente les cadeaux qui nous ont été donnés. Ce sont nos talents, nos acquis, tout ce que nous possédons sans avoir eu à travailler pour l'acquérir. La seconde faculté sera notre aspect moteur, ce qui nous motivera dans notre vie et fera que nous avançons. Finalement, la troisième faculté sera notre défi. La triade inférieure possède également une logique interne qui est plus complexe que celle de la triade supérieure et sur laquelle nous reviendrons dans un futur essai. Le vrai défi de la vie de l'individu se situe évidemment dans la triade inférieure que nous appelons également *ombre*. Cependant, la majorité des personnes atteignent rarement l'expression de la triade

inférieure et la majorité des gens ont de la difficulté à même la percevoir en eux.

Il faut bien clarifier que les facultés présentent dans chaque triade ne s'expriment pas toutes de la même façon. Chaque triade inclut une faculté primaire, une secondaire et une tertiaire. Si nous les nommons ainsi, c'est afin de souligner qu'elles sont bien différentes les unes des autres. Dans l'ordre naturel des choses, la première faculté est habituellement la plus évidente. La faculté secondaire est celle que l'on peut percevoir le plus facilement après la primaire. La faculté tertiaire sera très souvent la plus difficile à discerner. Cela vaut évidemment pour les deux triades.

B. DÉPLOIEMENT DES FACULTÉS

Le chapitre précédent a clarifié le fait qu'il existe un total de 24 types décrivant l'ensemble de l'humanité. Ces 24 types représentent la compréhension la plus profonde qu'il est possible d'acquérir de la personne dans notre vie.

Mais ces types ne s'expriment pas d'un seul coup dans la personne. Tel que décrit ci-dessus, les facultés se manifestent principalement séquentiellement. Ceci signifie que bien que les facultés soient présentes en nous et ne peuvent être changées, cette présence est, pour de nombreuses facultés, à l'état latent. La vie n'est que la manifestation des facultés dans la séquence qui est nôtre, qui est nous.

La vie n'est donc que le déploiement de plus en plus profond de l'ensemble des facultés dans la séquence où nous les portons.

C. LES QUATRE MOUVEMENTS

C'est la première faculté de la triade supérieure qui nous caractérise le plus en tant qu'être humain. Mais, au fur et à mesure que le temps passe et que nous vieillissons, nous

trouvons de plus en plus difficile de faire face à certaines situations à l'aide d'une seule faculté. À ces points de friction, c'est tout comme si nous étions forcés d'aller chercher en nous l'aide de la seconde faculté afin de faire face aux problèmes ou aux défis que la vie nous lance. Plus tard encore, face à d'autres problèmes, nous devrons aller en nous chercher l'aide de la troisième faculté. Encore plus tard, il est certain que nous aurons besoin de l'aide de la triade inférieure et des facultés qu'elle inclut.

La réalisation des facultés de la triade supérieure représente un réel défi et ces facultés possèdent une telle richesse qu'elles ne peuvent jamais être totalement exprimées. Mais le défi de la triade inférieure est encore plus grand. La majorité des gens décède sans l'avoir vraiment travaillée. La triade inférieure correspond à ce que Jung appelait l'ombre. Elle est composée de ces aspects qui font partie de nous, mais que nous refusons, car en opposition avec notre triade supérieure. Ils sont pour tous difficiles à percevoir et difficiles à intégrer.

À l'intérieur d'une triade, les facultés vont se déployer d'une façon particulière. Il existe 4 mouvements principaux que nous explicitons ci-dessous :

- développement en séquence
- développement en parallèle
- développement en profondeur
- développement en rapidité

i. Développement en séquence : Comme nous l'avons dit ci-dessus, il existe dans chacune des triades un premier mouvement qui est séquentiel et qui amène l'expression de la seconde faculté à la suite de la première et de la troisième à la suite de la seconde. Dans la triade supérieure, bien que la première faculté demeure toujours présente, nous voyons, habituellement à l'adolescence, la seconde faculté commencer à prendre de plus en plus

d'importance. Plus tard, habituellement durant la phase jeune adulte, la troisième faculté commence à prendre de plus en plus de place. Ces apparitions des facultés entraînent de nombreux changements. Si nous refusons ces changements, si nous refusons l'expression des facultés, la maladie peut apparaître. Elle peut prendre différentes formes tout en fonction de notre première faculté, mais il viendra un point où la souffrance sera telle que le passage à la prochaine faculté ne sera pas un choix. À ce point, le seul choix est la mort. Plus tard, si les facultés de la première triade ont été travaillées, la triade inférieure fera son apparition avec les facultés qu'elle porte. L'expression de la triade inférieure est évidemment plus ardue que la première de par le fait qu'elle porte notre ombre.

ii. Développement en parallèle : Mais il existe également un développement en parallèle des facultés qui fait qu'alors que la seconde ou la troisième faculté commence à apparaître, ces facultés travaillent de plus en plus de concert avec la première, ou celles qui sont déjà présentes. Cela vaut évidemment autant pour la triade supérieure que pour celle inférieure. L'intégrité de notre psyché dépend beaucoup de ce mouvement, car nous ne pouvons vivre séparés et l'unité est nécessaire. Souvent, ce mouvement sera moins évident quand une faculté prend beaucoup de place ou quand le mouvement séquentiel est très présent. Cependant, ce mouvement en parallèle est toujours là. L'existence de ce mouvement parallèle ne signifie cependant pas que les trois facultés se fusionnent en une seule dans chacune des triades ou que les six facultés s'unifient. Ce n'est pas le cas. Nous sommes toujours avant tout en résonance avec notre force primaire qui est modifiée et colorée par les facultés secondaire et tertiaire et, éventuellement, par les facultés de la triade inférieure.

iii. Développement en profondeur : Mais, alors que l'expression séquentielle et parallèle des facultés se met en place, il y a un troisième mouvement qui apparaît et qui cause un approfondissement des facultés. Chacune des

facultés et toutes les facultés exprimées ensemble deviennent de plus en plus profondes. Avec le temps nous découvrons non seulement les cadeaux de chacune des facultés, mais aussi de ce regroupement de facultés. Ce mouvement d'approfondissement correspond à une plus grande expression des facultés des deux triades.

iv. Développement en rapidité : un quatrième mouvement est également toujours présent en nous et est relié à notre capacité d'utiliser les facultés ou les triades simultanément. En vieillissant, les facultés et les triades présentes communiquent de plus en plus tout en conservant leur individualité. Elles deviennent de plus en plus faciles à utiliser séparément, mais également ensemble. L'on peut passer de plus en plus aisément et rapidement d'une faculté à une autre ainsi que d'une triade à l'autre. Il est intéressant de noter qu'aussi longtemps que nos facultés ne fusionnent pas dans chacune des triades, nous portons en nous des aspects contradictoires qui sont souvent difficiles à réconcilier. Ceci est dû au fait que les quêtes et les polarités tirent toutes de leur côté. Avec le temps, si éventuellement les facultés se fusionnent dans les triades, ces contradictions peuvent alors disparaissent lentement.

L'expression des facultés est, avant tout, temporelle. En vieillissant, les facultés deviennent, normalement, de plus en plus présentes. Cela fait partie du cheminement normal. Jusqu'où nous rendrons-nous dans l'expression des facultés qui nous composent? Cela dépend ultimement de nous. Plus nous connaissons et comprenons les facultés ainsi que les triades et ce qui les dirige, plus il est facile de participer à leur expression et d'accélérer le processus.

Il s'ensuit donc que d'être en contact avec des personnes qui ont déjà exprimé en elles les facultés que nous tentons d'amener à la surface chez nous ne peut être que bénéfique. Le changement ne se produit pas du jour au lendemain, mais c'est une aide précieuse.

Comme nous le verrons tout de suite, c'est une des raisons principales pour l'amitié et le mariage.

D. AMITIÉ ET AMOUR

Nous avons jusqu'à présent étudié l'être humain et les facultés présentes en lui. Mais personne ne vit seul. Nous avons tous des relations à autrui. Ces relations sont plus ou moins intimes.

Il existe dans la vie humaine 2 types de relations qui, il semblerait, ont toujours existé : l'amitié et l'amour. Nous avons des amis et nous avons des amoureux. Mais, pourquoi 2 sortes de relations?

Bien que nous en soyons souvent inconscients, une des raisons d'être de ces deux types de relations est d'encourager le cheminement de nos facultés. Nous avons besoin de personnes autour de nous qui sont différentes de nous et qui peuvent ainsi nous aider à devenir meilleurs.

Il faut avant tout comprendre que toutes les combinaisons possibles entre les gens sont bénéfiques. Même des personnes possédant des facultés identiques ne les auront pas développées au même niveau et elles trouveront donc de l'aide dans l'autre. Toutes les relations sont valides.

C'est principalement notre capacité de changement qui est responsable du fait que nous côtoyons des gens très similaires ou très dissimilaires à nous. Nous avons tous une limite à notre capacité de changement et de mouvement.

Pour Primessa, l'amitié et l'amour existent pour une raison. Bien que, comme nous l'avons dit ci-dessus, les deux types de relations existent afin de nous aider dans le cheminement de nos facultés, l'amitié est beaucoup plus douce et facile que l'amour. L'amitié nous reconforte dans

qui nous sommes et les choix que nous faisons. L'amour exige le changement et ne se satisfait pas facilement autrement.

En observant les relations humaines, il est possible de percevoir qu'il existe une structure à l'amitié ainsi qu'à l'amour. Cette structure ne signifie pas que les autres combinaisons d'amitié ou d'amour ne sont pas valides, mais qu'il existe de puissantes combinaisons que de nombreuses personnes trouvent difficiles de résister.

i. L'amitié

Si nous jetons un coup d'œil à l'amitié, nous pouvons remarquer que les amis partagent souvent les 2 mêmes premières facultés de la triade supérieure, mais que ces 2 facultés sont renversées par rapport aux 2 personnes.

Donc, si ma première triade est composée de :

II – SE – AI

souvent mon meilleur ami sera :

SE – II – AE

Si nous regardons de plus près cette relation, nous pouvons voir que les amis s'entraident dans le développement de leur seconde faculté puisque la première faculté de chacun des amis est la seconde chez l'autre. La résonance est donc, dans l'amitié, puissante et facile. La troisième faculté est différente, mais elle n'est pas le point central de l'amitié. En effet, le but de l'amitié est principalement le développement et l'expression de la seconde faculté de la triade supérieure.

L'amitié se définit idéalement par une relation où les 2 premières facultés de la triade supérieure de la première

personne son renversées par rapport à celles de l'autre personne.

ii. L'amour

Si nous observons maintenant l'amour, nous pouvons voir que, souvent, la relation d'amour est plus difficile que celle d'amitié.

Dans l'amour, comme dans l'amitié, il est nécessaire de renverser les 2 premières facultés. Cependant, dans l'amour, ce n'est qu'une première étape. Ces 2 facultés doivent ensuite voir leurs directions inversées. La faculté interne devient externe et l'interne devient externe. Si nous utilisons la même triade que nous venons d'utiliser, cela a l'air de ceci :

Si ma triade supérieure est composée de :

II – AE – SI

la triade de mon amoureux ou amoureuse sera :

AI – IE – SI

(Notez que nous ne touchons pas à la triade inférieure dans aucun des 2 cas qui nous intéresse : amitié et amour. Cela complexifierait inutilement le processus.)

Il est facile de voir à quel point l'amour est plus exigeant que l'amitié. Alors qu'il existe dans l'amitié 2 facultés identiques et 1 seule différente (nous nous restreignons à la triade supérieure), il y a dans l'amour 2 facultés dissemblables et 1 seule identique. De plus, dans l'amitié, les facultés identiques sont les deux premières alors que dans l'amour la faculté identique est la troisième. Tout cela fait que l'amour est beaucoup plus difficile que l'amitié. Le phénomène de la résonance que nous avons déjà discuté est

très présent dans l'amitié, il l'est beaucoup moins dans l'amour. La raison est que les buts de l'amour et de l'amitié sont différents. L'amitié existe réellement pour nous rassurer dans nos choix et dans qui nous sommes. L'amour est là pour nous transformer.

L'amour se définit idéalement par une relation où les 2 premières facultés de la triade supérieure de la première personne sont renversées et les polarités de la dimension de l'Espace de ces 2 facultés sont ensuite inversées en rapport avec les facultés de l'autre personne.

E. LES DOUZE LIENS RELATIONNELS

Les liens d'amour et d'amitié que nous venons de voir sont les plus importants. Cependant, il existe en réalité 12 liens relationnels possibles qui incluent les 24 types.

Ces douze liens incluent la totalité des relations possibles pour les êtres humains. La description de ces liens alourdirait considérablement cet essai. Nous les décrirons dans un autre livre.



PARTIE V

LES ESSENCES

A. AU CŒUR DES FACULTÉS

Les facultés sont au cœur de Primessa et l'approche est bâtie autour des facultés. Comme nous l'avons vu plus haut, chaque faculté est composée d'une quête et de la polarité des dimensions (interne ou externe) ce qui donne un total de 6 facultés.

Aucune des 6 facultés n'est meilleure ou pire qu'une autre. Toutes les facultés ont des aspects positifs et des aspects négatifs. Nous devons demeurer alertes afin de ne pas assigner de valeur à une faculté.

Afin de comprendre Primessa, nous devons comprendre les facultés. Nous pourrions donner une description de chacune. Mais, comme il n'y a pas de limite à la richesse de chaque faculté, il demeure toujours quelque chose à dire.

Pour ce court essai, nous nous limiterons aux essences de chacune des facultés.

Toutes les facultés sont valides et elles existent toutes en nous. Elles représentent différents aspects de qui nous sommes. Idéalement, nous devrions, au cours de notre vie, tenter de les exprimer le plus possible, en tenant compte évidemment du temps disponible et de notre volonté à réaliser ce but.

Bien évidemment, les facultés n'existent pas dans un vacuum. Elles font partie de triades et, en tant que telles, elles participent à la personne complète que nous sommes.

La description des facultés est donc toujours un peu caricaturale puisque nous ne pouvons jamais les décrire complètement. Afin de parvenir à une meilleure description des facultés, j'inclus l'essence des dimensions et des quêtes puisque ces dernières représentent les aspects constitutifs des facultés.

B. LES DESCRIPTIONS

1. Les directions

Les polarités interne et externe des dimensions (équivalentes aux directions des quêtes) possèdent des caractéristiques particulières. Il faut bien les comprendre.

INTERNE :

En premier, les gens dans la polarité interne se définissent par la direction interne de leurs processus. C'est tout comme si toutes leurs actions sont premièrement dirigées vers l'intérieur où elles sont lentement traitées en parcourant tous les passages secrets de la personne entière. Il existe une profondeur des processus internes et une mise en valeur des processus non physiques qui est incontrôlable.

Les valeurs, l'éthique, les principes possèdent tous pour la personne une importance supérieure aux aspects physiques, matériels de la vie et de la personne. Cette tendance innée fera que les personnes dans la polarité interne seront plus réceptives et plus réservées. Elles seront portées à conserver pour elles leur souffrance et à ne pas se dévoiler facilement. Parce qu'elles insistent sur les processus internes, elles seront peu respectueuses de l'autorité externe. L'autorité qu'elles respectent, elles la portent en elles. La personne interne est aussi plus repliée sur elle-même. Elle est révolutionnaire dans le sens précis qu'elle ne respecte que son ressenti intérieur qui, pour elle, prime sur toutes les lois des hommes.

Il y a avant tout chez elle un mouvement intérieur qui devient le moteur de l'individu. Les pôles internes sont plus réceptifs, plus réservés et facilement envahis, leur sensibilité plus aiguisée se laissera aisément impressionner, diriger, inspirer et sera plus facilement blessée. En général, les gens

ayant une dominante dans les quêtes internes posséderont de bonnes qualités d'intuition, de réceptivité et ont une capacité de ressentir le monde dans ses subtilités.

EXTERNE :

Tout au contraire, les gens dans la polarité externe ne valorisent pas les processus internes ainsi que les pensées car elles mettent toute l'importance sur l'action dans le monde physique. Elles ne sont pas préoccupées par les principes, les valeurs ou l'éthique, mais mettent l'emphase sur l'action. Il y a donc inévitablement une superficialité présente de façon inhérente dans cet aspect.

La direction externe de leurs être et donc de leurs actions fait qu'ils possèdent une facilité à agir dans le monde matériel, à changer la matière ce qui a comme conséquence qu'ils développent facilement une indépendance et un sentiment de supériorité. Ils sont en général peu patients ainsi que peu respectueux des processus internes, car ils valorisent le mouvement extérieur.

Ils sont peu portés à la souffrance, mais s'ils souffrent, leur entourage en portera une large part, car ils ne portent pas aisément cette dernière. Ils ont évidemment un grand respect pour l'autorité et tous les signes de pouvoir extérieur. La personne dans la polarité externe s'exprimera dans une direction plus expansive, plus extérieure. C'est dans le mouvement extérieur que les personnes de ce pôle trouveront leur expression naturelle. De ce fait, les personnes ayant une dominante dans les quêtes externes seront plus indépendantes, plus démonstratives, plus provocatrices. Elles sauront impressionner, diriger, convaincre et s'imposer.

Pour en dire plus sur chacune des polarités de chaque dimension, il faut parler des dimensions et des quêtes puisque les polarités qualifient ces dernières.

2. Dimension du Monde et Quête de l'Identité

L'Identité est connectée à mon être. Elle dépasse largement le monde physique, mais elle est basée dans ce monde et comment j'y agis. Ma façon, de parler, de bouger, d'agir et de réagir est liée à qui je suis. L'Identité est donc centrée sur le je, mais aussi sur ce que je projette aux gens qui m'entourent. L'Identité est l'impulsion première qui me distingue d'autrui. Dans son aspect externe, la quête affirme qui nous sommes, notre capacité de nous distinguer des autres, d'être maître de ce qui est en nous et à l'extérieur de nous. Dans sa facette interne, la quête nous permet de nous effacer, de laisser la place à autrui afin d'aider, d'apaiser, de pondérer.

La dimension du Monde et donc l'Identité humaine est reliée à la capacité humaine de vivre dans la matière. Avec la matière, l'on peut agir de deux façons différentes : l'on peut dans un premier temps agir sur la matière, la transformer, l'assimiler, la contrôler. Ou, dans un second temps, nous pouvons nous laisser la matière agir sur nous, nous modeler, nous influencer, nous guider. La première nous amène dans l'affirmation de notre identité qui correspond à l'aspect externe et la seconde nous amène plus dans une négation de qui nous sommes ce qui correspond à l'aspect interne.

Dans la dimension du Monde, la direction inhérente vers l'affirmation de l'être nous amène vers une position de toute-puissance où la personne sera tentée de vouloir être en contrôle de son environnement ainsi que d'elle-même. Ce faisant, son être entier prendra une importance exagérée et elle sera portée à mettre l'accent sur elle-même. Au contraire, la négation de l'être amènera la personne vers une volonté de se fondre avec son environnement et à laisser le monde la mouler et la diriger. Son identité sera alors portée à diminuer et son être prendra une importance moindre.

L'aspect externe de l'Identité veut contrôler le monde et tout ce qui existe dans ce dernier. Et il est certain et sûr qu'il peut réussir à le faire. Il se définit intimement dans cette capacité de contrôle qu'il est convaincu de posséder. Cette toute-puissance est très exigeante. Il va utiliser toutes ses forces et toute son énergie dans cet effort visant le pouvoir et le succès qui sont évidemment les conséquences du contrôle.

L'aspect interne de l'Identité est au contraire très insécure dans sa relation au monde et elle ne considère pas le contrôle comme une option possible pour elle. Elle préfère trouver sa sécurité dans l'intégration, la fusion avec tout ce qui l'entoure, car elle trouve dans sa capacité de passivité, d'acceptation la réponse à ses problèmes. Pour elle, la vie est lente et sans passion et elle se définit non pas par ses actions, mais par sa capacité d'ancrage, de présence à l'univers, au monde et aux autres.

Les personnes en arrière sur l'axe transversal possèdent une énorme capacité d'intégration. Cette capacité d'intégration leur permet de se connecter sans effort avec TOUT ce qui les entoure. Ces connexions peuvent se mettre en branle, car ces personnes possèdent un extraordinaire ressenti des gens et des choses. Ils comprennent les autres et les choses à un niveau viscéral sans qu'aucun lien ne soit nécessaire. Ils sont littéralement branchés sur l'univers. D'une certaine façon, ils sont en fusion constante avec tout ce qui les entoure. Ils contiennent l'univers entier. Les personnes en avant sur l'axe transversal sont capables de s'imposer dans le monde. Elles possèdent une grande capacité d'autorité. Elles aiment être en contrôle et obtenir ce qu'elles désirent. L'univers est à l'extérieur d'eux et non à l'intérieur comme pour les personnes en arrière sur l'axe transversal. Cet univers, ils veulent lui imposer leur autorité, le diriger comme ils le veulent et l'amener où ils désirent.

3. Dimension du Temps et Quête de l'Amour

La dimension du Temps est reliée à la capacité humaine de l'Amour et aux relations avec autrui. Dans la dimension du Temps, la direction inhérente vers le passé nous amène un ralentissement de l'être puisque la personne ne possède plus cet horizon futur nécessaire à motiver son être vers l'avant. Cependant, ce ralentissement se traduit par un accent plus grand sur autrui et donc une ouverture plus grande sur ce dernier. Au contraire, la direction future en donnant cet élan vers demain accélère la personne et diminue son ouverture vers autrui qui devient alors plus en surface.

Les aspects interne et externe de l'Amour sont préoccupés par les relations avec autrui. Dans le temps, je vais ou bien trop rapidement ou bien trop lentement. C'est donc l'essence même du mouvement qui est l'Amour qui se trouve impacté, modifié par le temps. Le temps fait aussi qu'il est impossible de consacrer tout le temps disponible à tous les gens disponibles. Il faut faire un choix et les deux choix possibles sont de consacrer peu de temps à beaucoup de gens ou beaucoup de temps à peu de gens. Le premier est inclusif et veut donc aider le maximum de personnes et donc accorder à chacun le minimum possible de temps. Le second est exclusif et veut donc aider le minimum de personnes en leur accordant le maximum de temps possible. L'Amour externe veut faire vite pour toucher le maximum de personnes. L'Amour interne veut faire lentement pour toucher au maximum quelques personnes.

L'aspect externe de l'Amour est très préoccupé par autrui, mais la personne désire aider le plus de personnes possible d'une façon efficace et rapide. C'est donc une façon plus superficielle d'aider. Ce seront des conseils, des recommandations, des connaissances, des compréhensions ou même des cadeaux matériels. Bien qu'ayant peu de profondeur, cette approche peut être très efficace et utile. Sa caractéristique, comme nous l'avons vu ci-haut est l'inclusivité.

L'aspect interne de l'Amour est peu préoccupé par une aide aussi superficielle. Elle montre son amour en s'ouvrant à l'autre. C'est un lent mouvement où elle laisse quelques personnes pénétrer son espace intérieur afin de les aider et de les protéger. C'est très confortable, mais aussi très sélectif. Sa caractéristique, comme nous l'avons vu ci-haut, est l'exclusivité.

L'Amour est relié à ma façon de m'ouvrir et de me connecter aux autres. L'Amour crée et conserve ces liens et permet d'être présent pour les autres et de pouvoir assister, aider. L'Amour concerne la communication, le don, la guérison et la coopération. L'Amour permet à la personne de créer, de tisser et de conserver des liens avec autrui dans un don d'elle-même qui fait en sorte qu'elle peut vivre, s'ouvrir, partager, communiquer, comprendre, soutenir et construire avec autrui, côte à côte, ensemble, dans un but commun. Ce lien d'amour qui relie tous les êtres humains entre eux dispense, donne, aide, veille, soigne, protège, accueille, soutien, entoure, pardonne et plus encore. Dans ce mouvement de la quête de l'Amour, le passé, plus lent, plus assis, permet une ouverture à autrui dans un élan personnel et dirigé. Le futur, au contraire, donne une plus grande portée à l'Amour, mais dans un élan dont la portée est plus rapide, beaucoup plus vaste, mais aussi plus superficielle.

Mais également, le passé justement parce qu'il n'est pas relié au futur, est toujours authentique. On peut toujours être certain du passé, mais jamais de l'avenir. Ces personnes vivant dans le passé possède donc une grande capacité d'authenticité. Cette authenticité est relié à l'Amour, car pour aimer profondément et vraiment, il faut être authentique. Mais le fait d'être dans le passé crée aussi un grand idéalisme. Cet idéalisme provient du fait que le passé étant déconnecté de l'avenir, il est aisé d'avoir des rêves qui sont décrochés de la réalité. C'est en effet l'avenir qui fait que nos idées peuvent être réalistes. Les buts de la personne, bien que

louables, sont décrochés de la réalité, car ils sont sans horizon, sans but que seul le futur peut donner. Les rêves sont immenses, mais toujours irréalisables, car sans avenir. La volonté d'authenticité fait que la personne veut être vraie à elle-même, mais son Je est usurpé par des visions impossibles et irréalistes qui peut causer des problématiques au niveau de l'authenticité.

Les personnes vivant dans le futur possèdent une grande capacité d'actualisation pour la simple raison que le futur n'est pas réalisé, pas actualisé. Le futur est complètement ouvert et tout est possible. Cette capacité pour l'actualisation est premièrement liée à l'Amour, car elle crée des possibilités sans fin pour des relations basées dans l'amour. Mais il est également facile pour ces personnes de se perdre dans les méandres des possibilités et de gaspiller sans s'en rendre compte leur temps et leurs énergies. Ces personnes ne savent où aller et quoi faire, car pour aller quelque part, nous devons savoir d'où nous venons. Cette ignorance de nos racines peut entraîner une incapacité de s'engager réellement dans la vie. Tout devient prétexte à s'amuser et à perdre le temps précieux. La personne axée sur le futur, parce qu'elle est décrochée du passé et donc sans base solide, perd aisément sa vie dans une multitude de chemins tous plus superficiels et inutiles les uns que les autres.

4. Dimension de l'Espace et Quête du Sens

La dimension de l'Espace est reliée à la verticalité de l'axe de l'Espace. Sur l'axe vertical, nous pouvons être en haut ou en bas. Si nous sommes en haut, nous sommes loin de la terre, loin de la matière, déraciné du monde. Si nous sommes en bas, nous sommes loin des cieux, loin de l'esprit, mais enraciné dans le monde.

Dans son aspect interne, le Sens est lié à ma capacité de comprendre ce qui est en moi et ce qui m'entoure afin de le structurer pour qu'il devienne connaissance. Le Sens est

toujours cohérent, clair, inspirant, car il est toujours relié à quelque chose qui nous dépasse. Le Sens est au-delà de tout, car il vise la Vérité et il vise Dieu. Dirigé vers la connaissance, le Sens est capable de saisir facilement le sens caché des choses et de percevoir dans l'invisible les structures présentes qui sous-tendent l'univers.

L'aspect interne du Sens est préoccupé par la Vérité et l'existence permanente et stable de cette dernière. La Vérité existe de façon absolue et elle n'est pas dépendante de notre être. Ses idées et ses concepts sont des réflexions de la Vérité universelle et elle tentera de vivre en accord avec ces préceptes. Ses idées ne peuvent donc pas changer puisqu'elles dépendent d'une Vérité absolue. Le mouvement n'appartient pas à la Vérité qui est sans mouvement et éternelle. L'élévation nous amène à percevoir une source unique à tout ce qui nous entoure. En d'autres mots, le subjectif perd de son importance et l'objectif devient la vision principale. La Vérité est unique.

Les personnes en haut sur l'axe vertical de l'Espace possèdent une grande capacité d'unification. Cette capacité est liée à l'importance de l'unité pour ces personnes. Ces personnes perçoivent facilement l'unité de toute chose et ont une vue unifiée du monde et de l'univers. C'est de cette capacité d'unification qu'elles tirent leur sens de l'absolu qui est une forme d'unification pour elles. En étant éloignées de la matière, elles peuvent aisément tomber dans un faux mysticisme qui les amène à voir l'aspect absolu dans tout ce qui les entoure. C'est tout comme si en cherchant l'unification de leur être avec l'univers, ils basculent dans l'absolu où la relativité de la matière n'existe plus.

En effet, l'univers ne comprend pas uniquement l'absolu, mais également le relatif. Il n'inclut pas uniquement la constance, mais aussi le changement. Le fait de descendre sur l'axe vertical nous amène à percevoir et à accepter la relativité, le changement présent dans l'univers. Cet aspect

externe du Sens est donc relié à une multiplicité de sens où chacun représente un aspect de la vérité. Il n'existe pas, dans sa vision, de locus unique à la vérité, aux idées ou aux concepts.

Les personnes en bas sur l'axe vertical possèdent une grande capacité de fertilité. Face au relatif, à la multiplicité, au changement, elles sont capables d'organiser la matière et les gens afin d'en tirer le maximum. Cette capacité leur permet de créer une multitude de structures dans le monde qui répondent à des besoins réels. Dans son aspect externe, elle est capable de saisir facilement le but utile des choses et d'organiser dans la matière les structures d'un ensemble détectées par l'intelligence. Afin d'être efficace et réel, le Sens externe doit donc être bien enraciné, bien ancré. Il peut alors trouver dans l'organisation de la matière un but louable lui permettant de trouver une inspiration réelle à ses idéaux. Mais aussi, grâce à cet enracinement, il peut s'élever et chercher dans les pures structures de l'imagination la vérité ultime de l'univers.

L'aspect externe du Sens est préoccupé par la relativité de toute chose. Pour lui, tout dépend de la personne. Ainsi, tout est relatif. La vérité est dépendante de la personne et de ce que cette dernière vit à ce moment précis. Il peut donc aisément changer d'idée et tous ces concepts sont dépendants de lui-même et de ce qu'il vit à cet instant. Il n'existe donc pas de vérité et toute idée ou concept peut varier en fonction de la situation et de ce qui est vécu. Les idées et les concepts sont mouvement. Dans l'enracinement matériel, tout est perçu sur une base non pas objective, mais bien subjective. La vision devient donc relative.

5. Aspects spirituels

Dans son livre, *De la mort à l'amour*, Daniel Paquette (Paquette, *De la mort à l'amour*, Éditions Occidentalia) énumère les six chemins humains possibles. Ces six chemins

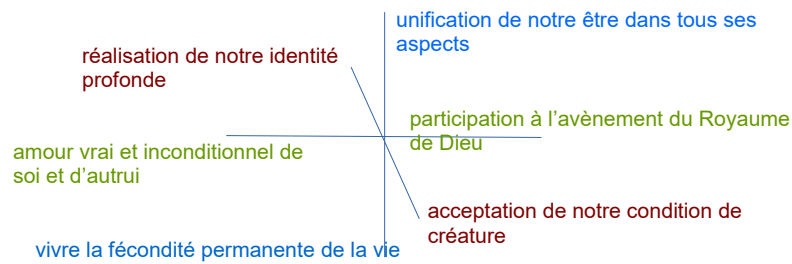
sont en relation directe avec les six facultés que nous avons identifiées.

La destruction totale de l'idolâtrie passe par six passages que nous devons traverser. C'est Simone Pacot qui, dans son œuvre, « *Reviens à la vie* », a, la première, identifiée la plupart de ces chemins.

- 1. unification de notre être dans tous ses aspects
- 2. amour vrai et inconditionnel de soi et d'autrui
- 3. réalisation de notre identité profonde
- 4. participation à l'avènement du Royaume de Dieu
- 5. vivre la fécondité permanente de la vie
- 6. acceptation de notre condition de créature

(...)

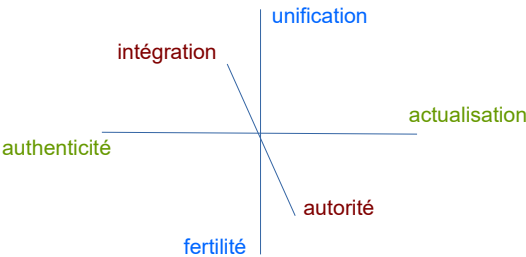
Les six chemins correspondent aux six facultés de l'être. Ils illuminent encore plus profondément ce que cela signifie que de vivre chacune des facultés. Ils correspondent évidemment à des aspects que nous ne pouvons jamais totalement accomplir dans nos vies même s'il est possible de progresser sur chacun de ces chemins. Nous pouvons placer ces six chemins sur les trois axes que nous avons définis :



Nous pouvons également mettre les différents aspects d'après les quêtes qui y sont reliées. La quête interne est première, la quête externe, seconde.

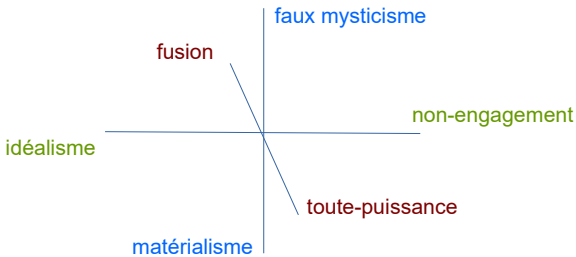
Quête du Sens		
unification de notre être dans tous ses aspects	absolu	unification
vivre la fécondité permanente de la vie	relatif	fertilité
Quête de l'Amour		
amour vrai et inconditionnel de soi et d'autrui	passé	authenticité

<i>participation à l'avènement du Royaume de Dieu</i>	futur	actualisation
Quête de l'Identité		
<i>réalisation de notre identité profonde</i>	fusion	intégration
<i>acceptation de notre condition de créature</i>	contrôle	autorité



Dans leurs aspects négatifs, les points mentionnés ci-dessus se transforment comme suit :

Quête du Sens		
<i>unification de notre être dans tous ses aspects</i>	unification	faux mysticisme
<i>vivre la fécondité permanente de la vie</i>	fertilité	matérialisme
Quête de l'Amour		
<i>amour vrai et inconditionnel de soi et d'autrui</i>	authenticité	faux idéalisme
<i>participation à l'avènement du Royaume de Dieu</i>	actualisation	non-engagement
Quête de l'Identité		
<i>réalisation de notre identité profonde</i>	intégration	fusion
<i>acceptation de notre condition de créature</i>	autorité	toute-puissance



Chacun des chemins est défini dans *De la mort à l'amour*. Il est possible de s'y référer afin d'acquérir une meilleure compréhension de ces derniers.

C. LES DEUX ONT RAISON

Nous possédons tous en nous-mêmes les dimensions de l'Espace, du Monde et du Temps ainsi que les 3 quêtes dans leur polarité. Nous possédons donc tous et toutes les 6 facultés. Elles nous ont été données, ce sont nos cadeaux et nos défis. Nous devons comprendre que chacune des directions inhérentes à chaque faculté est TOUJOURS VRAIE. L'Identité s'exprime et dans le contrôle et dans la fusion. L'Amour existe comme don, mais aussi comme ouverture. Le Sens se définit dans la vision relative, mais aussi dans la vision absolue. Il n'y a pas à s'en sortir. Cela peut paraître difficile à comprendre. La philosophie se débat depuis plus de deux mille ans avec ce type de problème. Pour chacun de nous cependant, il est important de réconcilier les deux.

L'on tend souvent à ne percevoir que les facultés présentes dans la triade supérieure. Le type d'Amour ou d'Identité ou de Sens que nous pensons être le vrai est donc toujours celui de notre triade supérieure. Dans le cheminement de notre vie, nous devons tenter de nous ouvrir à notre triade inférieure afin de percevoir la richesse de notre ombre et de ce que nous sommes toujours tentés de refuser. Il faut éventuellement accepter et développer ce qui est en nous, mais encore caché et en potentiel.

Les personnes possédant des séquences de facultés différentes des nôtres vivent réellement dans des univers différents. Il est difficile d'imaginer et presque impossible de comprendre comment ces personnes peuvent être différentes de nous. Quand les relations deviennent tendues, il est alors facile de les considérer malades ou anormales. Seul un grand

respect d'autrui peut alors nous secourir. Les personnes possédant des séquences différentes des nôtres, qui n'ont pas les mêmes triades, ont uniquement exprimé des aspects que nous n'avons pas encore manifestés. Nous avons besoin d'eux pour éventuellement exprimer ces aspects et devenir meilleurs.

Dimension	Interne	Externe
ESPACE	élévation spirituelle	enracinement matériel
TEMPS	direction vers le passé	direction vers le futur
MONDE	négation identitaire	affirmation identitaire

Nous pouvons résumer le tout dans le tableau suivant en utilisant les mots-clés définis plus haut pour chaque dimension ou quête :

Dimension	Quête	Interne	Externe
ESPACE	Quête de Sens	Unification	Fertilité
TEMPS	Quête d'Amour	Authenticité	Actualization
MONDE	Quête d'Identité	Intégration	Autorité

Le même tableau avec les aspects plus négatifs :

Dimension	Quête	Interne	Externe
ESPACE	Quête de Sens	faux mysticisme	matérialisme
TEMPS	Quête d'Amour	faux idéalisme	non-engagement
MONDE	Quête d'Identité	fusion	toute-puissance



PARTIE VI

COMPRÉHENSION

A. LES 8 FAÇONS DE FAIRE

Avec Primessa, nous sommes libres de choisir l'approche que nous voulons et dont nous avons le plus de besoin. Les types sont plus complets et profonds que les autres aspects, mais ils sont aussi plus complexes et difficiles d'utilisation.

Primessa peut donc être utilisé de multiples façons différentes selon les besoins et selon le degré d'expertise de chacun.

l'on peut utiliser :

1. les trois dimensions
2. la polarité (ou direction) interne et externe
3. les 3 quêtes
5. les 6 facultés
6. les 12 personnalités
7. les 12 ombres
8. les 24 types

Primessa est dynamique et nous permet d'utiliser les 3 dimensions, les 2 polarités, les 3 quêtes, les 6 facultés, les 12 personnalités, les 12 ombres ou les 24 types. Nous sommes libres de choisir et de mélanger ces différentes approches.

B. APPROCHE PRÉDICTIVE

Comme nous l'avons rapidement mentionné plus haut, Primessa ne nous permet pas seulement d'apprendre à nous connaître et à connaître les autres, mais elle permet également de prédire les problématiques de nos vies ou de celles des autres.

Comme nous le savons maintenant, la séquence de facultés dans chaque être humain est éternelle et invariable.

Nous savons aussi que les facultés s'expriment de façon séquentielle et que leur manifestation dépend de plusieurs facteurs dont l'âge est l'un des principaux.

Dans la majorité des cas, mais avec de rares exceptions, la seconde faculté commence à se manifester à l'adolescence bien que nous puissions la percevoir souvent avant. La troisième faculté apparaît souvent plus tard, souvent dans la période de jeune adulte. La triade inférieure et les facultés qu'elle comprend se manifesteront plus souvent dans la vieillesse.

La manifestation d'une faculté est toujours précédée de profonds remous dans la personne. Une nouvelle faculté signifie toujours de nombreux changements. La plupart des personnes ne sont pas préparées à la venue de l'intrus.

Les personnes vont souvent tenter de résister et même de combattre la nouvelle faculté. Si la résistance au changement est trop forte ou trop prolongée, la maladie peut faire son apparition.

Dans les cas où la nouvelle faculté est bienvenue, les changements peuvent être impressionnants et transformateurs. Nos cadeaux sont alors bonifiés et plusieurs de nos défis précédents sont transformés positivement.

Selon Primessa, nous sommes beaucoup moins libres que nous ne le croyons. Nous croyons mener nos vies comme bien nous semble, mais, en réalité, le déroulement séquentiel de nos facultés est responsable de beaucoup de nos préférences, de nos choix, de nos actions. Même notre libre arbitre dépend des facultés qui sont actives en nous.

Comme nous le verrons ci-dessous, l'unique façon de devenir réellement libre est de développer le maximum de facultés et donc, de triades. Plus nos facultés sont dévelop-

pées, plus nous sommes libres et plus notre libre arbitre augmente.

C. UNE SCIENCE

Comme nous l'avons affirmé plus haut, Primessa est beaucoup plus qu'une typologie et si elle peut prétendre être une science de la personnalité, c'est aussi qu'elle nous permet d'accomplir trois actions importantes : décrire, prédire et résoudre.

Elle sait *décrire*, car elle offre une image inégalée par aucune autre approche de la personne humaine. En effet, elle sait en dire plus sur quiconque que l'individu même ne pourrait affirmer sur lui-même. Elle sait *prédire*, car elle permet de savoir à l'avance les défis ou difficultés que la personne rencontrera au cours de sa vie ainsi que l'âge approximatif où ces défis ou problèmes se présenteront. Elle sait *résoudre*, car elle offre des solutions aux problèmes de personnalité que nous connaissons tous. Ces solutions permettent de cibler les réelles problématiques et d'atteindre des résultats probants.

Comme nous l'avons vu précédemment, Primessa possède 4 méthodes de développement des facultés qui sont à l'œuvre chez tout un chacun. Ces quatre approches (séquentiel, parallèle, profondeur, rapidité) sont toujours en marche. Ce sont ces approches qui nous permettent de facilement savoir où se trouve la personne et de prédire là où elle se dirige.

Chaque personne possède six facultés qui existent déjà chez elle dès la conception. Ces six facultés ne s'exprimeront pas toutes immédiatement. En effet, nous remarquons que, habituellement, la faculté primaire s'exprime la première et se développe peu à peu dès le très jeune âge. Les autres facultés, souvent moins apparentes, sont quand même toujours présentes et évoluent lentement même si nous ne percevons pas toujours cette évolution.

En effet, dans un ordre normal des choses, les facultés présentent dans une personne s'exprimeront de plus en plus avec les années. Les facultés se développeront en séquence et en parallèle, elles s'approfondiront et passeront de plus en plus rapidement de l'une à l'autre principalement selon l'âge de la personne, mais aussi selon le développement personnel de cette dernière.

Aucune faculté ne peut suffire à la tâche pour toute une vie. Éventuellement, à la faculté primaire devra s'ajouter la secondaire puis la tertiaire et, éventuellement, si cela est possible, à la triade supérieure devra s'ajouter la triade inférieure. En opposition avec les facultés de la triade supérieure, celles de la triade inférieure peuvent prendre plus de temps à se développer et à s'exprimer. Mais, une fois que la triade inférieure commence à apparaître, elle se développera selon les mêmes critères que la triade supérieure.

L'on voit tout de suite comment Primessa peut prédire les problématiques de vie d'une personne et, peut-être même, les prévenir. En effet, sachant la séquence précise des facultés qui se développeront dans un individu, Primessa permet de savoir quels seront les obstacles rencontrés et quelle sera la façon la plus adaptée à la personne de répondre à ces défis.

D. DÉVELOPPEMENT : FACULTÉS ET TRIADES

Parce que Primessa est basée sur l'être, elle est conséquemment très inclusive. Cela ne signifie pas que les facultés, les triades ou le type nous définit totalement comme des êtres déterminés, car le libre arbitre nous donne la possibilité d'orienter notre vie et de faire des choix différents qui impliquent des conséquences différentes. Cependant, il est certain que l'expression de nos facultés détermine, jusqu'à un certain point, notre liberté. En effet, cette dernière dépend dans une grande mesure des possibilités inhérentes à notre être. Si certaines facultés de notre triade sont absentes ou moins exprimées dans notre personnalité, nous avons moins

de façons possibles de réagir aux événements, nous serons donc plus limités dans notre liberté et nos choix seront plus restreints. Plus nos facultés et donc nos triades s'expriment de façon complète, plus nous sommes libres.

Une faculté peut se développer de deux façons : par opposition ou par similitude. L'opposition suppose que la faculté manquante ou peu présente dans la personne se développe à la suite d'événements où cette faculté est requise. C'est donc la vie qui, d'une certaine façon, force le développement des facultés. La similitude fait appel au phénomène de résonance et se met en place au contact de personnes possédant la faculté que nous devons développer. Dans l'opposition, c'est la vie qui s'occupe de me mettre en face de situations imprévues faisant appel à des facultés peu développées en moi. Dans la similitude, ce sont les gens qui m'entourent qui m'aident à développer les facultés qui sont faibles en moi.

Comme nous l'avons déjà affirmé, l'apparition d'une faculté semble répondre à l'épuisement de toutes les capacités et de toutes les ressources de la faculté précédente. Quand nous avons vécu dans une faculté et tenté de répondre aux défis de la vie grâce aux qualités de celle-ci, il vient un moment où cette faculté se révèle incapable de résoudre ou de faire face à certains problèmes de la vie. C'est à ce moment que, dans l'obligation de développer de nouvelles aptitudes face à des problématiques pour lesquelles elle ne trouve pas de solution, une autre faculté pourra alors se déployer afin de combler les lacunes. Et, un jour vient où il en est de même pour la triade inférieure. Aucune faculté, qu'elle soit basée dans le Sens, l'Amour ou l'Identité, ne saura jamais pouvoir combler toutes les demandes de la vie ainsi que nos besoins personnels.

La mise en place de la triade inférieure est de beaucoup plus ardue que la triade supérieure. La majorité des personnes ne touche pas, durant leur existence, à la triade

inférieure. Le fait qu'elle représente notre ombre représente un défi monumental que peu sont capables de relever. La triade inférieure nous amène, même si cela est plus ou moins temporaire, à vivre des contradictions internes qui sont très fortes ainsi que très difficiles à intégrer. En effet, elle représente l'antithèse de ce que nous avons pris tellement de temps à élaborer dans la triade supérieure. Avec la triade inférieure, nous devenons tout ce que nous avons refusé dans la triade supérieure. Mais les récompenses sont énormes. La triade inférieure nous ouvre des horizons inconnus et nous fait découvrir des univers que nous n'aurions jamais suspectés existaient.

Que ce soit par la résonance ou par le manque, le développement des facultés de la personne représente un passage essentiel pour chacun.

E. SPIRITUALITÉ

Notons finalement que les facultés, même bien développées et intégrées, ne sont pas suffisantes à faire d'une personne un être humain exprimant son plein potentiel. L'expression bien ancrée de la première faculté et la coloration apportée par les facultés secondaire et tertiaire ainsi que, de façon très importante, par la triade inférieure représentent la base indispensable à tout être humain. Cependant, tout un chacun avons besoin d'un souffle supplémentaire qui permet de dépasser nos limites et d'exprimer ce dont nous sommes capable. Ce souffle correspond à la spiritualité qui seule est capable d'élever la personne au-delà des bases définies par ses deux triades et de donner une direction claire des chemins à emprunter. Cette spiritualité implique nécessairement le « oui » à la présence de Dieu en nous. Seule cette réponse unique saura nous amener au-delà de nous-mêmes (Daniel Paquette, *De la mort à l'amour*, Éditions Occidentalia).

F. RÉSUMÉ DES PRINCIPES

Listons maintenant les 24 principes que nous avons rencontrés dans le texte :

#	Principe
1	Il existe dans tout être humain trois dimensions de base qui constituent la matrice même de son être. Ces trois dimensions sont présentes dans tout être humain dans une séquence particulière et éternelle.
2	Ces trois dimensions sont Espace, Temps et Monde et possèdent chacune une polarité interne et externe.
3	Il existe dans chaque personne trois quêtes éternelles nommées Identité, Amour et Sens qui sont issues de ces 3 dimensions.
4	Chaque quête possède un centre différent et elle démarre donc d'un endroit différent. L'Identité démarre dans le corps, l'Amour dans l'âme et le Sens dans l'esprit.
5	Alors que les dimensions sont statiques, les quêtes sont, elles, dynamiques, toujours en mouvement.
6	Les directions caractérisent les quêtes qui héritent celles-ci des polarités des dimensions. Les trois quêtes sont donc toutes internes ou externes.
7	La quête accompagnée de sa direction interne OU externe est nommée faculté.
8	Puisqu'il existe 3 quêtes et 2 directions, il y a donc un total de 6 facultés qui sont présentent en tous.
9	Les facultés constituent l'aspect vital le plus important de Primessa. C'est la compréhension des facultés qui permet la mise en œuvre de Primessa.
10	Les 6 facultés sont TOUJOURS présentes chez toutes les personnes. Ce n'est que la séquence de

	ces facultés qui diffèrent d'une personne à l'autre. Évidemment, certaines personnes possèdent les mêmes séquences de facultés, mais ces dernières sont toujours différentes selon les 4 façons qu'elles peuvent se développer (voir #23).
11	À l'intérieur d'une triade, une faculté interne suit toujours une faculté externe et vice versa.
12	Les triades sont composées de 3 facultés : Identité, Amour et Sens (mais pas nécessairement dans cette séquence) chacune possédant une direction interne ou externe. La séquence des facultés dans une triade ne change jamais.
13	Puisqu'il existe 6 facultés, il y a donc 2 triades : la triade supérieure et la triade inférieure.
14	Tous les aspects de Primessa : dimensions, quêtes, polarités et directions, facultés, personnalités, ombres, types sont présents en nous de la conception à la mort et ne changent jamais.
15	Il existe 2 triades dans la personne. La triade inférieure est dans la même séquence de facultés que la triade supérieure ou dans la séquence inverse.
16	La triade supérieure est plus visible et se nomme personnalité alors que la triade inférieure est beaucoup moins visible et correspond à notre ombre.
17	La combinaison de la triade supérieure et de la triade inférieure se nomme type.
18	La direction de notre première faculté de notre triade supérieure définit notre direction comme personne.
19	La vie n'est que le déploiement de plus en plus profond de l'ensemble des six facultés que nous portons en nous.
20	L'amitié se définit idéalement par une relation où

	les 2 premières facultés de la triade supérieure de la première personne sont renversées en comparaison de celles de l'autre personne.
21	L'amour se définit idéalement par une relation où les 2 premières facultés de la triade supérieure de la première personne sont renversées et les directions de ces 2 facultés sont ensuite inversées en comparaison des facultés de l'autre personne.
22	Primessa est dynamique et nous permet d'utiliser les 3 dimensions, les 2 polarités ou directions, les 3 quêtes, les 6 facultés, les 12 personnalités, les 12 ombres ou les 24 types. Nous sommes libres de choisir et de mélanger ces différentes approches.
23	Les facultés ne sont pas statiques en nous, mais se développent de 4 façons principales : la séquence, le parallélisme, la profondeur, la vitesse.
24	Les facultés peuvent se développer par opposition ou par résonance à l'aide des demandes de la vie ou des personnes qui sont près de nous.



CONCLUSION

Primessa nous permet de vivre nos vies d'une façon plus fertile, avec une conscience totale du chemin sur lequel nous nous trouvons.

La connaissance de Primessa nous permet de cheminer d'une façon qui est impensable sans son aide. Le chemin qui serait irréalisable dans une vie peut maintenant être compris et peut-être accompli. Dans tous les cas, cette connaissance nous permet de devenir une meilleure personne.

Mais Primessa n'est pas finalement centrée sur nous-mêmes. Primessa n'est pas un chemin égoïste que je peux suivre par moi-même sans les autres. Car, avant tout, Primessa est l'utilisation de mes cadeaux afin d'aider les autres et, sur le chemin, réaliser mes cadeaux autant que possible et transformer mes défis en cadeaux toujours avec l'aide d'autrui que me façonne.

Primessa peut tous nous aider, si nous travaillons ensemble, à devenir de meilleures personnes et à faire du monde un meilleur endroit pour vivre.



Paul Tassé

Édition 3

Primessa

le chemin vers moi-même

Collection *Contemplation*
Éditions Occidentalia

ISBN 978-2-924669-35-8 90000



9 782924 669358