

Le cabinet Lévesque se retire à Fort-Prével

Réunion axée sur la "session stratégique"

par Michel DAVID

Alors que les partis fédéraux sont engagés dans le dernier sprint qui les conduira au rendez-vous électoral du 4 septembre, le cabinet Lévesque entreprend une retraite de trois jours à Fort-Prével, en Gas-

pésie, pour préparer la "session stratégique" qui prendra fin avec les prochaines élections générales au Québec.

Ce genre de réunion est essentiellement "politique" et n'est pas régi par un ordre du jour précis.

Mais il est bien évident que deux sujets seront au centre des discussions: la préparation du message inaugural du 16 octobre et la stratégie qui sera adoptée face au gouvernement qui sera élu mardi à Ottawa.

Convaincu que son parti est engagé sur la bonne voie, le premier ministre Lévesque a clairement indiqué devant les membres de son caucus, il y a deux semaines, que le gouvernement entendait maintenir l'orientation qui est la sienne depuis bientôt un an et qui s'articule autour du plan de relance annoncé en novembre 1983.

Malgré les succès réels enregistrés au chapitre de l'investissement et de la création d'emplois, le gouvernement devra cependant tenir compte de prévisions économiques pessimistes pour 1985. Dans la mesure où une nouvelle récession se dessine à l'horizon, le gouvernement peut moins espérer l'éviter que de profiter au maximum des derniers mois de la relance.

Les derniers sondages qui ont été rendus publics semblaient indiquer que la reprise économique ne se traduisait pas en termes politiques pour le gouvernement, mais selon certaines informations, les sondages internes du PQ laisseraient croire à une légère remontée. Une somme de \$9 millions sera d'ailleurs affectée cette année à

la promotion de l'image gouvernementale auprès de la population.

Message inaugural

C'est dans cette perspective que le Conseil des ministres se penchera sur le contenu du message inaugural que le premier ministre livrera à l'ouverture de la session.

En juin, M. Lévesque affirmait que la réforme de la fiscalité des particuliers, celle du mode de scrutin ou du régime de négociations dans le secteur public étaient toutes prioritaires, mais il n'est pas encore acquis qu'elles seront réellement effectuées.

Le livre blanc sur la fiscalité de M. Jacques Parizeau est remis de mois en mois depuis un an et bon nombre de députés se demandent si la réforme projetée serait politiquement rentable. Plutôt que d'en faire la politique officielle du gouvernement, certains estiment qu'il vaudrait mieux extraire les éléments les plus alléchants du livre blanc pour en faire autant d'engagements électoraux.

Au cours des prochains jours, le premier ministre tentera vrai-

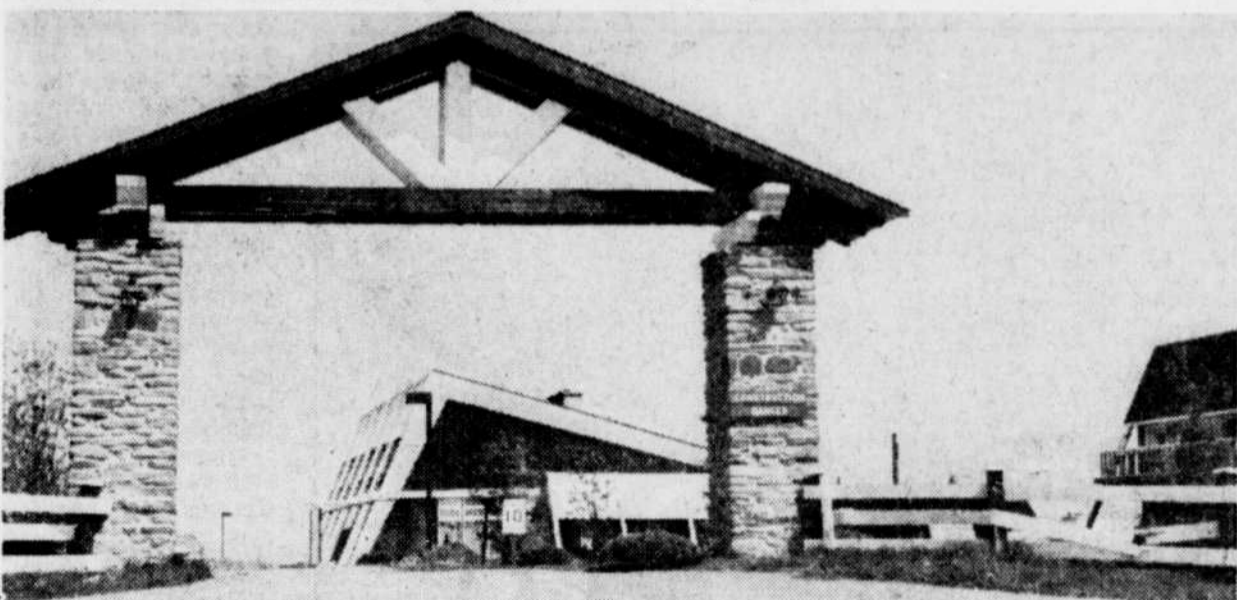
semblablement d'amener ses collègues à partager ses vues sur la nécessité de modifier le mode de scrutin, mais il n'est pas certain qu'il aura plus de succès qu'auprès du caucus des députés.

En prévision de la réunion qui s'ouvre aujourd'hui, M. Lévesque a également demandé à ses ministres de lui formuler différentes suggestions qui pourraient se traduire en autant de mesures pour les jeunes, les femmes et la protection de l'environnement.

Le fédéral

A moins d'une semaine des élections fédérales, il est clair qu'une bonne partie des discussions des prochains jours porteront sur la stratégie que le Québec adoptera face au prochain gouvernement canadien, qui sera vraisemblablement dirigé par M. Brian Mulroney.

Le chef conservateur a fait des approches significatives pour se gagner les voix nationalistes au Québec et on peut s'attendre à ce que le Parti québécois lui demande de "livrer la marchandise" dès qu'il sera premier ministre. Et la commande risque d'être volumineuse.



C'est dans le cadre enchanteur de Fort-Prével, entre Gaspé et Percé, que les membres du gouvernement Lévesque iront se "recueillir" avant d'entreprendre une session qui s'annonce mouvementée.

Début du recensement électoral provincial dans un mois

par Ghislaine RHEAULT

A peine passées les élections fédérales, un recensement pour dresser les listes électorales en prévision d'élections provinciales aura lieu au Québec entre le 17 septembre et le 1er novembre, dans les 122 circonscriptions. Quelque 40.000 recenseurs passeront au domicile des électeurs les 1er, 2, 3 et 4 octobre. La révision des listes s'effectuera du 22 au 27 octobre.

Contrairement à ce qui s'est passé depuis trois ans, le gouvernement n'a pas jugé bon cette année d'annuler l'opération qui coûte environ \$18 millions au Trésor québécois. Il est en effet plausible que l'on tienne des élections d'ici l'automne 1985, même si le mandat du gouvernement peut théoriquement s'étirer jusqu'en avril 1986.

On sait qu'en vertu de la loi sur les listes électorales, le recensement doit avoir lieu chaque année à compter du 2e lundi qui suit la Fête du Travail. Mais depuis trois ans, le gouvernement a annulé l'opération par une loi spéciale parce que les possibilités de déclenchement d'un scrutin étaient minces. Si bien que le dernier recensement date de l'automne 1980. Une élection avait suivi au printemps 1981. A cette occasion, une nouvelle révision des listes a été faite.

Cette année, la loi va s'appliquer. Ainsi, si par exemple le gouvernement décidait de tenir des élections en septembre 1985, c'est la liste dressée au cours des prochaines semaines qui s'appliquerait. Mais il est clair qu'elle serait en partie désuète en septembre 1985; on procéderait alors à une seconde révision de la liste.

On peut imaginer déjà que les spéculations et les jeux de devinettes sur la date des prochaines élections iront bon train dès le mois d'octobre.

40.000 recenseurs

Environ 40.000 recenseurs frapperont à toutes les portes dans les quelque 19.500 sections de vote au début d'octobre. Dans les circonscriptions urbaines, deux recenseurs à la fois se présenteront au domicile des électeurs. L'un représente le parti gagnant aux dernières élections, l'autre, le parti qui s'est classé au second rang. Si un député a changé d'allégeance en cours de mandat, il n'a pas de représentant au recensement. C'est un représentant de son ancien parti qui effectue le recensement.

Dans les circonscriptions rurales, un seul recenseur effectuera le travail. Il représente le parti qui a gagné aux dernières élections, mais est nommé par le directeur du scrutin de la circonscription.

Les recenseurs touchent \$35 comme montant forfaitaire pour ce travail. Ils touchent en plus chacun \$0.30 pour le nom de chaque électeur inscrit sur la liste électorale et des montants forfaitaires pour la présence aux réunions préparatoires au recensement.

Chaque section de vote reçoit \$0.05 pour la dactylographie de chaque nom inscrit sur la liste électorale.

La curiosité

Cette année, lors du recensement fédéral — soucieux de protéger la vie privée, — on ne publiait plus la liste de la section de vote mais on faisait parvenir un carton à chaque électeur inscrit sur la liste.

Au Québec, on continue de dresser la liste de tous les électeurs de la section de vote que l'on fait parvenir à chacun des citoyens. Toutefois, depuis l'adoption de la nouvelle loi, ces listes électorales ne sont plus accrochées sur les poteaux à la vue des passants.

Congé au parlement le 10 septembre

Les employés de l'Assemblée nationale pourront participer aux événements de la visite papale le lundi 10 septembre ou aller pique-niquer au soleil. Ce sera congé pour tout le monde comme l'a annoncé, hier, le président de l'Assemblée, M. Richard Guay.

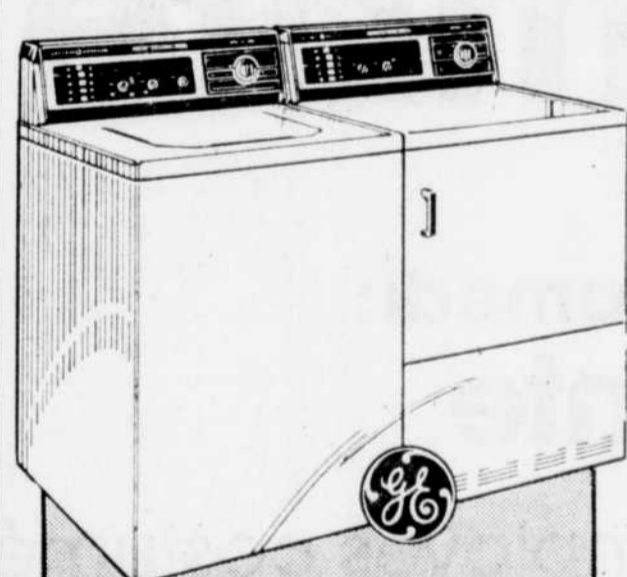
VENTE FIN D'ETE

Finissez l'été en beauté en profitant de nos rabais fin de saison sur meubles et appareils électroménagers.

Voici quelques exemples:



Le chef de file...



LAVEUSE ET SÈCHEUSE DOTÉES DE CARACTÉRISTIQUES QUI VOUS FACILITERONT LA TÂCHE DU LAVAGE.

- Laveuse à six cycles
- Niveau d'eau variable
- Mini-cuve
- Choix de température lavage/rinçage
- Sècheuse à 4 cycles
- Système de séchage automatique
- Avertisseur de fin de cycle
- Choix de température

GENERAL ELECTRIC *Elégance*



ELECTRIC

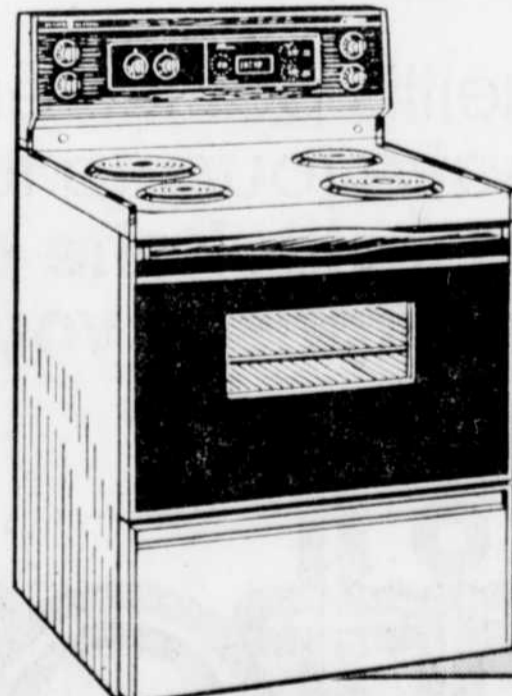
RÉFRIGÉRATEUR 17 PI. CU. LE FAMEUX RÉFRIGÉRATEUR À DEMI-TABLETTES, DOTÉ D'UNE FINITION DE LUXE MAIS OFFERT AU PRIX D'UN MODÈLE DE BASE.

- Conditionneur de beurre
- 2 bacs à légumes
- 1 bac à viande
- Roulettes, etc.



CUISINIÈRE 30" LE LUXE ET LES CARACTÉRISTIQUES QUE VOUS SOUHAITEZ.

- Four à nettoyage facile
- Horloge à affichage numérique
- Commandes à réglages infini
- Panneau de commande en verre
- Éléments débranchables: 2 x 6 po. 2 x 8 po.
- Aussi disponible, modèle autonettoyant



Meubles et électroménagers
4175, boul. Ste-Anne
Tél.: 667-7851
(A 1 KM DES CHUTES MONTMORENCY)

Nap. Boily INC.

Nomination des juges

Dickson se veut rassurant

WINNIPEG (PC) — Le juge en chef de la Cour suprême du Canada a tenu à "rassurer le public", hier, que "nos juges ne sont nommés que sur la base du mérite et de l'excellence juridique seulement".

Le juge Brian Dickson ne s'en est pas moins dit intéressé aux futures conclusions d'un comité spécial du Barreau canadien, qui doit se demander si

parfois le favoritisme politique n'intervient pas dans la nomination des juges.

Le comité, présidé par M. Neil McKelvey, va distribuer aux avocats une liste de 800 juges nommés ou promus au cours des cinq dernières années, afin de déterminer combien d'entre eux favorisaient le parti politique au pouvoir au moment de leur nomination.

S'adressant au congrès du Barreau canadien, le juge Dickson a affirmé, d'un autre côté, que les tribunaux ont commencé à jouer le rôle d'arbitre entre les particuliers et l'Etat depuis l'entrée en vigueur de la Charte des droits et libertés.

Dimanche, le président du Barreau canadien, Me Robert Mc Kercher, avait révélé à la réunion annuelle des avocats du pays, qui a

lieu cette semaine à Winnipeg, qu'il espérait que "peu importe quel parti formera le prochain gouvernement", il allait devoir respecter une entente vieille de 17 ans accordant au Barreau un droit de veto sur les nominations judiciaires d'Ottawa.

Le gouvernement a rompu l'entente pour la première fois en juin, lorsque le premier ministre Trudeau a

nommé l'ancien leader du gouvernement en Chambre, Yvon Pinard, juge à la Cour fédérale du Canada, sans consulter le Barreau.

M. Pinard ainsi que l'ancien ministre de la Justice Mark MacGuigan faisaient partie d'un groupe de personnalités qui ont bénéficié de favoritisme de la part de M. Trudeau avant que ce der-

nier ne cède sa place à M. John Turner.

Le juge Dickson a rappelé d'autre part que le bilinguisme est de rigueur à la Cour suprême du Canada et il a prédit "un système judiciaire canadien complètement bilingue".

Selon lui, le système judiciaire doit être mieux expliqué aux Canadiens, qui doivent d'ailleurs y avoir un meilleur accès.



M. Brian Dickson, juge en chef de la Cour suprême du Canada.

Maison de l'OSM au centre-ville: économie de \$23 millions

MONTREAL (PC) — La corporation Cadillac Fairview est catégorique: l'intégration de la maison de l'Orchestre symphonique de Montréal (OSM) dans son projet de grand ensemble immobilier, avenue McGill-College, dans le centre-ville de Montréal, permettra aux contribuables québécois d'économiser au moins \$23 millions.

Les experts de cette compagnie torontoise ont acquis cette certitude en comparant les coûts qu'entraînerait l'aménagement de la nouvelle salle de concert de l'OSM dans d'autres sites fictifs avec ceux prévus dans le cadre de leur projet controversé de quelque \$120 millions.

Le quotidien "Le Devoir" a pris connaissance de l'étude comparative au cours d'une entrevue demandée par M. Alan Saskin, porte-parole de Cadillac Fairview, et M. Zarin Mehta, directeur administratif de l'OSM et ardent défenseur de l'intégration de la maison de l'OSM au projet de centre commercial et d'immeuble à bureaux de Cadillac Fairview.

L'étude comparative a été récemment remise au ministre québécois des Finances, M. Jacques Parizeau, afin de le convaincre de maintenir sa promesse de financer intégralement la construction de la maison de l'OSM — \$30 millions — et ce malgré les retards intervenus dans l'évolution du dossier. M. Parizeau vient d'accepter de maintenir son offre jusqu'au 1er janvier 1985.

Cette analyse révèle que le même projet de maison de l'OSM coûterait \$53,6 millions s'il était réalisé sur un emplacement distinct. Rattaché au projet de Cadillac Fairview, il entraînerait des déboursés de \$30,7 millions au gouvernement du Québec, donc aux contribuables québécois.

Mère Teresa dépêche des aides à Winnipeg

WINNIPEG (AFP) — Quatre religieuses envoyées au Canada par mère Teresa de Calcutta "pour se mettre au service des pauvres et des nécessiteux" ont ouvert à Winnipeg la première mission canadienne des missionnaires de la charité.

Les religieuses, dont trois sont natives de l'Inde et une du Texas aux Etats-Unis, se sont installées dans le quartier nord, le plus démuné, de la capitale manitobaine.

Elles y visiteront les personnes âgées et alitées en plus d'enseigner la Bible et de parcourir le quartier la nuit "en offrant à boire et à manger à quiconque est affamé", a indiqué Mme Mariette Bayer, l'un des 250 membres des "assistants de mère Teresa au Manitoba", un organisme bénévole qui s'inspire du travail de la religieuse indienne.

L'arrivée des quatre religieuses fait suite à une demande de l'archevêque de Winnipeg.

La foire héritage continue jusqu'à samedi 1er septembre

- mercredi, jeudi, vendredi et samedi:
spéciaux sous la tente

- vous serez accueillis par les employés costumés
- pendant ces quatre jours, la foire continue avec méchoui et épluchette de blé d'Inde
- de nombreuses surprises vous attendent chez

héritage

**l'imbattable
de l'alimentation**

800, chemin de la Canardière
Limoilou
1935, boul. Masson
Les Saules

ARTS ET SPECTACLES



Le Soleil, René St-Pierre



Le Soleil, René St-Pierre

C'est en voitures d'époque que sont arrivées au Grand Théâtre les vedettes du film "Le crime d'Ovide Plouffe".

Sylvie Lemelin, fille de Roger, Donald Pilon, René Caron, Yves Jacques et Anne Létourneau étaient les invités d'honneur de la première d'hier soir, à Québec.

"Le crime d'Ovide Plouffe" Une grande première... sans précédent (!)

par Régis TREMBLAY

Des spectateurs debout dans les allées du Grand Théâtre, on n'avait jamais vu ça... jusqu'à hier soir, à la première québécoise du film "Le crime d'Ovide Plouffe". C'est que, voyez-vous, le succès de la "petite" fête a dépassé toutes les normes du marketing artistique: on avait distribué 2.000 cartes d'invitation, pour 1.801 places, et pour une fois... tout le monde est venu! "Inouï!" s'est exclamé Claude Chabot, porte-parole des Films René Malo, qui a tout de suite proposé aux gens "en trop" des billets pour le cinéma Sainte-Foy, où le film prend l'affiche dès vendredi. Le visionnement d'hier, toutefois, avait lieu dans le cadre du Festival international du film de Québec.

Il faut expliquer ce succès sans précédent par l'attrait incroyable qu'exerce toujours cette sacrée famille du bas de la pente douce, mais aussi par les tas de surprises promises pour cette grande première. Et surprises il y eut!

Lemelin a peur du DC-3

D'abord, quatre des vedettes du film, Anne Létourneau, Yves Jacques, Donald Pilon et René Caron, sont arrivées à l'aéroport de Québec, en début de soirée, à bord d'un DC-3 tout pareil à celui qui s'écrasa à Sault-au-Cochon, en 1949, et qui se récréait allègrement dans le film de Denys Arcand, basé sur ce célèbre fait divers. Ensuite, notre quatuor s'est amené au Grand Théâtre dans des limousines d'époque, plus

rutilantes que des voitures de l'année.

Roger Lemelin, l'auteur du livre et du scénario du "Crime", n'était malheureusement pas en ville, ayant refusé de monter à bord de ce vieux coucou. Précisons que lors de vols d'essais, samedi, le pilote avait éprouvé des ennuis inquiétants... On n'en était que plus admiratifs envers nos courageux invités d'honneur. Au fait, au même moment, il y avait également fête à Montréal: Lemelin, Denys Arcand et Gabriel Arcand, les "bons", étaient dans la métropole pour lancer le film, alors que la capitale accueillait les "méchants": le pimp Stan Labrie (Pilon), la volage Rita Toulouse (Létourneau), l'avocat lâche (Jacques) et le juge qui condamna Ovide à l'échafaud (Caron).

A ne pas classer parmi les méchants: la fille de Lemelin, Sylvie, qui participa à la présentation.

Comme en 1949!

Après le visionnement, personne n'a bougé de sa place (ceux qui étaient assis restèrent assis, et ceux qui étaient debout restèrent debout) car il y avait d'autres surprises à venir, et non des moindres. Mais avant que le rideau et l'écran ne se lèvent, il fallut que François Reny présente tout le monde, et même la quinzaine de candidates au concours Mademoiselle Québec, en demandant au pimp Stan Labrie de s'occuper... et je cite, de ces futures clientes (???)

Enfin, le rideau rouge découvrit

la scène où se trouvaient des tables de victuailles, un orchestre de style après-guerre, et par-dessus tout cela, pendus à des câbles, des débris de l'appareil où moururent 22 personnes, à Sault-au-Cochon! C'était

complet. Sous ces reliques tordues, les 2.000 spectateurs purent boire et manger de bon appétit, tout en discutant du film, ou en serrant la main des vedettes présentes. A gauche et à droite, cette foule, que l'on avait voulu populaire, comme l'a déclaré Claude Chabot, semblait avoir beaucoup apprécié ce film que M. Reny avait d'ores et déjà classé dans son petit speech, comme "la

plus belle oeuvre de toute l'histoire du cinéma québécois".

Après une telle consécration, les critiques et autres personnes à l'esprit chagrin n'ont plus qu'à aller se rhabiller...

RÉNOVescompte

CARREFOUR LES SAULES, 1935 BOUL. MASSON • 872-5310

Prix en vigueur jusqu'au 4 septembre 1984

PAYEZ ET EMPORTEZ!

SUPER TIRAGE!

le 8 septembre

Courez la chance de gagner un des trois ensembles **Black & Decker** comprenant 4 outils électriques:

- Perceuse 3/8"
- Scie circulaire
- Scie sauteuse
- Sableuse à courroie

d'une valeur totale **1000\$** de près de

Les coupons de participation ainsi que les règlements du concours sont disponibles au magasin.

Annonce

La petite chronique du Tortillard

TOUTE BONNE CHOSE À UNE FIN, IL NOUS FAUT COMMENCER À SIGNER NOS "BLAGUES" AVANT DE TIRER NOTRE RÉVÉRENCE! Tous ces animateurs et animatrices que nos passagers ont tous aimés, pour lesquels ils ont été si indulgents, comprennent du défi de leur tâche, il nous faut vous les présenter une dernière fois. L'hommage est même minime eu égard de leurs efforts. Ils sont tous synonymes de cordialité, dépassement et joie de vivre. La campagne de publicité "Québec, mon trésor" de l'Office du Tourisme et de la Brasserie O'Keefe a été bien servie par l'équipe des jeunes du Tortillard. Permettez-nous dans ces dernières chroniques de vous présenter les "Trésors" du Tortillard.

 MARC ALLARD de Charlebourg Étudiant en biologie à Laval.	 SERGE BARTHELET de Charlebourg Étudiant à l'Institut de tourisme et d'hôtellerie à Montréal.	 ISABELLE BEAUDOIN de Québec Étudiante en communication à Laval.	 LUCIE BEDARD de Ste-Brigitte de Laval Étudiante en histoire et journalisme à Laval.
 MARIE-CLAUDE BEDARD de Sillery Guide Touristique	 DANIEL BERNARD de Giffard Assistants "capitaine" à bord Étudiant en pédagogie en Alberta	 MARTHE BOURGEOIS de Sainte-Foy Capitaine (chef d'équipe) à bord du Tortillard	 GUYLAINE BOUTET de Beauport Étudiante en psychologie à Laval
 REJEAN BROCHU de Québec Étudiant en communication au cégep	 MICHELLE CADRIN de Lévis Étudiante en physiothérapie à Laval	 MARCEL CHABOT de Sainte-Foy Étudiant en administration à Laval	 LOUIS CINQ MARS de Beauport Étudiant en service social à Laval
 SIMON DE JOCAS de Québec le "vrai" interprète de: "Oh Ursule!"	 HELENE DESCHENES de Charlebourg Étudiante au York University (Toronto).	 GENEVIEVE DESJARDINS de Ste-Ferréol beaucoup mieux connue sous le nom et l'image de TORTILLERIE le clown.	

Nous continuerons demain la présentation de nos animateurs et animatrices. D'ici là, profitez des dernières places disponibles sur le Tortillard, et surtout du voyage de clôture lundi prochain.

une gracieuseté de **LES SUPERMARCHÉS provigo**

Pour informations: (418) 648-1566

<p>Cheminée "Sécurité" 40% de rabais sur le prix suggéré du manufacturier. Cheminée ordinaire 8" ou série 2100</p>	<p>L'éconoair 25 Système motorisé de ventilation continue. Garantie 1 an sur les pièces. Prix rénovéscompte 309⁹⁵</p>	<p>Épinette 2" x 3" 72¢ x 8" 95¢ x 8" 2.08 x 8" 3.64 x 14" 4.16 x 16" 2.80 x 8" 4.20 x 12" 5.60 x 16"</p>
<p>STYROFOAM SM Panneau de styrofoam SM bleu 2' x 8' 1" 5²⁵ 1 1/2" 7⁸⁸ 2" 10⁵⁰</p>	<p>Banc de scie motorisé 10' — moteur 1/2 force — guide à refendro — protège lame — calibre d'onglet — double isolation Super spécial: 199⁹⁹</p>	<p>Papier 15 lb 10⁹⁵ le rouleau (lég. imperf.)</p>
<p>De 20% à 50% de rabais Liquidation d'accessoires de robinetterie Aqua pour cuisine et salle de bains (diffère légèrement de l'illustration).</p>	<p>Bardeau d'asphalte 21 mcx/pqt Paquet couvrant 3 m.c. (32 pi.c.). Couleurs: noir et brun 2 tons 759 le paquet</p>	<p>Papier peint à liquider Prix à partir de 2⁹⁹ le rouleau double</p>

ARTS ET SPECTACLES

Il y en aura pour tous les goûts à R.-C.

On n'a rien laissé au hasard et il ne semble pas y avoir de trous dans la nouvelle grille horaire de la télévision de Radio-Canada.

forts se retrouvent encore au début de la semaine, du dimanche au mercredi, avec des téléromans, des télé-séries, du cinéma et

les productions théâtrales semblent s'être attachées plus particulièrement à la femme. Non seulement on a fait des efforts pour intéresser des auteurs, mais de nombreuses pièces de théâtre et des textes écrits pour la télévision sont des portraits de femmes.

ments, le show de Dufresne au Stade olympique, le récit unique de Charles Trenet à Québec, la fantaisie "Rêves à vendre" consacrée à Félix Leclerc qui révéra pour nous, etc.

chestré écrit pour la télévision par Daniel Lessard, et intitulé "L'Astronote".

Séries et films Parmi les télé-séries et films à surveiller, on pense à Kennedy, Les veuves, Riley, et Au nom de tous les miens.

Du côté cinéma, on aura Suzanne, Danton, Diva, Le dernier métré, Playing for Time, Benvenuto, Rocky III, Alien, Le huitième passager, etc.

Au cours des jours et semaines qui viennent, on reviendra plus en détail sur cette grille horaire. Aujourd'hui, on doit rencontrer les gens de Radio-Québec et de Télé-Métropole.

L'âge de Mme Arcand Le directeur de l'information de la télévision de Radio-Canada, M. Pierre O'Neill, a déclaré hier que l'âge de Mme Louise Arcand n'avait rien eu à voir avec son changement d'affectation.

Commentant le grief rendu public par le syndicat de l'animatrice, le patron de l'information a ex-

pliqué que l'on avait demandé à Mme Arcand de prendre en charge la lecture des bulletins de nouvelles des samedis et dimanches soir, qui jouissent d'une grande écoute.

Elle a refusé cette affectation aussi bien que la lecture du bulletin du midi, "Première édition". Par ailleurs, M. O'Neill a ajouté que c'était elle qui avait choisi de donner les bulletins de 18h à 1h, à la radio.

Toujours selon le directeur de l'information, des motifs "professionnels" ont été donnés à Mme Arcand quant à son changement d'affectation.

Grief Rappelons que l'on apprenait lundi que Louise Arcand était remplacée au "Ce soir" à 18h par Marie-Claude de Lavallée qui, la saison dernière, faisait lecture du bulletin du midi.

Dans son grief, l'animatrice de 40 ans in-

voque la discrimination sexuelle comme motif réel de sa mutation. Annonceuse permanente, elle se voit remplacée par une pigiste.

Réactions

Hier, à Montréal, les chefs de service de la maison présents au lancement de la programmation semblaient corroborer les dires de l'animatrice qui alléguait que son employeur l'a remplacée pour "rajeunir l'information".

"Comme les autres secteurs de la télévision, l'information doit aussi se préoccuper de l'image, la télé est un médium d'abord visuel", commentait l'un d'eux qui ne veut pas être identifié.

Ce cher Félix

Rendu ici, aussi bien continuer à parler de Radio-Canada. Hier après-midi, le directeur des variétés, Michel Chamberland, nous a raconté une petite anecdote sur le tournage de l'émission spéciale avec Félix Leclerc.

D'abord, il a été extrêmement difficile de le convaincre de faire une émission. Au



Félix LECLERC

Cours de l'une des nombreuses séances de persuasion, Félix avait dit que la meilleure émission de télé de sa carrière s'est faite en France à l'époque avec Guy Béart.

C'était la meilleure, expliquait-il, parce que le réalisateur a enregistré la générale à l'insu des deux vedettes.

Au Baron rouge, à Beauport, c'est exactement ce que l'équipe de production coordonnée par Jean Bissonnette a fait.

On a enregistré secrètement par un trou percé dans un mur du restaurant un diner de trois heures avec Félix où il présentait le scénario qu'il avait pondu tout en donnant les raisons pour lesquelles il ne voulait finalement pas faire l'émission.

Quand on lui a dit la vérité après la rencontre, il a mis une heure et demie pour comprendre ce qui lui arrivait. On a même filmé le moment où il se rend dans une autre pièce voir la caméra camouflée.

voir et entendre

Ce soir, 20h, au réseau CTV (câble et canal 12), nouvelle série du célèbre interviewer David Frost, FROST OVER CANADA.

Jeudi

A 19h35, à Radio-Canada (câble 6, canal 11), LES GRANDS FILMS présentent "Le coureur de marathon", avec Dustin Hoffman.



par Yves BERNIER

Hier à Montréal, on nous a présenté la nouvelle saison qui débute officiellement le 24 septembre (après la visite du pape), et même si l'autopublicité du réseau a déjà fait connaître au public certaines nouveautés, il restait pas mal de choses à nous montrer.

Amorcée la saison dernière, la stratégie horaire de Radio-Canada reste la même cette saison. Les points

des grandes productions.

Il y a aussi toute une série de nouvelles émissions jeunesse, dont "Le raid Le Capre Terre de feu" qui remplace "La course autour du monde", "Les mystérieuses cités d'or", série d'aventures en dessins animés situées à l'époque des grands navigateurs.

Le théâtre Dans les dramatiques, on note que



LE THÉÂTRE PAUL-HÉBERT

(St-Jean, Ile d'Orléans) du 19 juin au 1er septembre

CASINO VOLEUR '84

Direction: André Ricard, Michel Gariépy. Paul Hébert, Denise Dubois, Robert Rivard, Raymonde Gagnier.

Du mardi au vendredi: 20h30. Le samedi, 19h et 22h. Dimanche et lundi: relâche.

RÉSERVATIONS: 829-2202. PRIX SPÉCIAL DE 85 pour les personnes du 3e âge le jeudi seulement.

le centre de danse LES BALLETS JAZZ Sylvie Pagé, directrice

SESSION AUTOMNE 84 du 10 au 22 décembre. Adultes: Jazz, Classique, Aéro-jazz, Breakdancing. Enfants: Jazz, Classique, Danse créative.

MEN WITHOUT HATS 9 septembre, 20 heures. Centre municipal des Congrès. Renseignements: 643-8131.

École du THÉÂTRE DE BALLET Kataline Molnar. INSCRIPTIONS 5, 6, 7, 8 septembre de 12h à 20h. Ballet classique, Flamenco.

Le CRTC prie Le Devoir de se rétracter

OTTAWA (PC) — Le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC) a demandé, hier, au quotidien "Le Devoir" de se rétracter à la suite de la publication d'un article concernant l'implication du député libéral de Louis-Hébert, Dennis Dawson, dans le dossier de la station CJMF-FM, de Québec.

Le quotidien montréalais alléguait, hier, que M. Dawson avait "fait fi de l'autonomie du CRTC" en intervenant directement pour que cette station retrouve le permis qui lui avait été retiré le 31 mars.

Dans un télex adressé au journal, le CRTC affirme qu'il s'agit là d'un "reportage erroné fondé uniquement sur des allégations qu'une simple vérification du dossier public aurait démenties de façon évidente".

de M. Dawson a été faite publiquement et conformément aux procédures. "Non seulement l'allégation du Devoir ne repose sur aucune base sérieuse, précise-t-il, mais elle néglige également de tenir compte de l'information publique la plus élémentaire et des procédures du conseil qui offrent à tous, sans exception, l'occasion de participer au débat public".

Le CRTC rappelle qu'il a reçu six interventions en vue de l'audience publique du 4 juillet, dont celle de M. Dawson, qui se faisait le porte-parole des députés de la région de Québec. Cette intervention a été portée au dossier public le 14 juin.

Soulignant qu'il y va de sa crédibilité, l'organisme exige que le quotidien montréalais publie sans délai une rétractation.

5 DERNIÈRES REPRÉSENTATIONS. PAUL HEBERT, DENISE DUBOIS, ROBERT RIVARD, RAYMONDE GAGNIER.

Position 2 CFCM (4) Québec, 3 CKMI (5) Québec, 6 CBVT (11) Québec, 7 WCAX (3) Burlington (CBS), 8 CIVQ (15) Radio-Québec.

Position 10 TVFQ (99), 12 CFCF-TV Montréal (CTV), 13 WJNY (22) Burlington (ABC), 16C CKSH (9) Sherbrooke, 17D WPTZ (5P) Plattsburgh (NBC).

Consultez également LE SOLEIL TÉLÉ MAGAZINE... votre horaire complet!

mercredi 18h00 3 The News, 4 Aujourd'hui... 18h00, 5 Newswatch, 5p Nightly News on 5, 7 Le 18 heures*, 12 Pulse, 22 Newscenter 22, 57 Stationary Ark, 99 Récré A2, R.Q. Télé-université: Le corps humain: "L'Élimination", 18h05 11 Nouvelles régionales, 99 Cocktail maison, 18h15 11 Nouvelles du sport, 18h20 11 La météo, 18h25 4 Tous azimuts, 11 Carnet d'été, 99 Atout pic, 18h30 4-7 Salut Capitaine, 5p NBC Nightly News, 11 Rencontres, 22 ABC World News Tonight, 57 The Nightly Business Report, 99 Des chiffres et des lettres, R.Q. Cartes sur table: "On passera pas à TV amanchés d'même", 18h40 9 Le 9 vous informe, 13 Le 13 vous informe et les sports, 18h55 9 Nouvelles du sport, 19h00 3 CBS Evening News with Dan Rather, 5 Free-Time Political Program, 5p Wheel of Fortune, 9-13 Baseball des Expos, 12 Entertainment Tonight, 22 Barney Miller, 57 The MacNeil / Lehrer Report, 99 Aujourd'hui la vie: "Tout pour la musique", R.Q. Le voyage de Char- les Darwin, 19h05 5 Major League Baseball, 19h29 4-7 La Quotidienne, 19h30 3 Family Feud, 4-7 Galaxie, 5p M.A.S.H., 12 McCowan's World, 22 The Benny Hill Show, 20h00 3 Crossroads, 4-7 Elections Canada, 84, 5p Double Trouble, 12 CFCF Special: Frost over Canada, 22 The Fall Guy, 57 National Geographic Special, R.Q. Station-Soleil — Inv.: Toulouse, Sylvain Lelièvre, Robert Lévesque — sujet: les musées du Québec; Sylvie Bernier et Claude Benjamine — sujet: rapport sur la condition des enseignants, 20h10 99 L'académie des neuf, 20h30 4-7 Belle Rive, 5p Jennifer Slept Here, 20h45 99 Tour 84, 21h00 3 Mazes and Monsters, 4-7 Au-delà du réel, 5p The Facts of Life, 22 Dynasty, 57 Mark Russel Comedy Special, 99 Rocking Chair, R.Q. Cinéma: "Le saut dans le vide", It. 1978, 21h30 4 Michel Jasmin, 5p P.O.P., 9-11-13 Festival international de la télévision de Montréal, 57 Films for a Summer

13 Le 13 vous informe et les sports, 22h53 4 Aujourd'hui... 22h53, 7 Le 10 vous informe*, 22h55 11 Cinéma: "Eté violent", It. 1960, 23h00 3-5p Sports, 4 Les sports, 5 The National Update, 7 Les sports et la météo, 9-13 Nouvelles du sport, 12 CTV National News, 22 News Center 22, 57 The Burns and Allen Show, R.-Q. Station-Soleil (Voir détails à 20h), 23h05 5 Quebec Today, 23h10 4 Tous azimuts, 23h15 13 Ciné-Soir: "Le diable à 4 heures", E.-U. 1961, 23h50 9 Sportivement votre

00h30 5p Late Night with David Letterman, 00h35 11 Fin des émissions, 01h00 22 Sign Off, 01h20 4 Salut Capitaine, 7 Fin des émissions, 01h30 5p Sign Off, 01h55 5 Sign Off, 12 The Wayne Thomas Show, 02h00 3 Sign Off, 02h55 12 Sign Off, 05h30 22 Jim Bakker, 06h00 3 CBS Early Morning News, 5p Morning Stretch, 12 Romper Room, 06h30 5p NBC News at Sunrise, 12 Canada A.M., 22 The Jimmy Swaggart Show, 57 The Nightly Business Report, 07h00 3 CBS Morning News, 5p The Today Show, 22 Good Morning America, 57 To Life, 07h15 57 A.M. Weather, 07h30 57 Sesame Street, 08h30 57 Mr. Rogers' Neighborhood, 09h00 3 Hour Magazine, 5p The Phil Donahue Show, 12 Morning Exercises, 22 Happy Days Again, 57 Sesame Street, 09h10 4 Musique Marc Legrand, 09h15 4 Dessins animés, 09h30 4 Forum, 12 What's Cooking, 22 My Three Sons, 99 Croque-vacances, 09h35 9-13 Fariboles, 10h00 3 The \$25,000 Pyramid, 5p The Facts of Life, 9-11-13 Animagerie, 12 Guess What?, 22 The Love Boat, 57 The Electric Company, 10h10 5 Music with Marc Legrand, 99 L'île aux enfants, 10h15 5 Friendly Giant, 9-11-13 Les aventures de Colargol, 10h30 3 Press Your Luck, 4-7 Entre nous, 5 Mr. Dressup, 5p Sale of the Century, 9-11-13 Le temps des choix, 12 Definition, 57 Reading Rainbow, 99 Récré A2, 10h35 99 Cocktail maison, 10h55 99 Atout pic, 11h00 3 The Price is Right, 5 Sesame Street, 5p Wheel of Fortune, 9-11-13 Les ateliers, 12 \$128,000 Question, 22 Celebrity Family Feud Special, 57 Dinner at Julia's, 99 Des chiffres et des lettres, 11h20 99 Si j'ai bonne mémoire, 11h30 4-7 Capitaine Cosmos, 5p Scrabble, 9-11-13 Daniel Bertoletto, l'exploration et vous, 12 That's Life, 22 Loving, 57 Square Foot Gardening, 12h00 3 The News, 4 Aujourd'hui... 12h00, 5 The Midday News, 5p More Real People, 7 Le monde, 9 Bonjour soleil, 11 Première édition, 12 Hit Noon, 13 Bonjour l'été, 22 Family Feud, 57 Mr. Rogers' Neighborhood, 12h02 5 The Best of Barbara, 12h05 11 Fariboles, 12h10 3 Across the Fence, 4 Tous azimuts, 12h15 4-7 Midi Soleil, 12h25 9 A la ferme, 12h30 3 The Young and the Restless, 5 All in the Family, 5p Search for Tomorrow, 9-11-13 Avis de recherche, 12 Pulse 12.30, 22 Ryan's Hope, 57 The Electric Company, 12h40 99 L'académie des neuf, 13h00 5-22 All my Children, 5p Days of Our Lives, 9-11-13 Reflets d'un pays, 12 The Don Harron Show, 57 National Geographic Special, 13h15 99 Tour 84, 13h30 3 As the World Turns, 99 Les choses du jeudi, 13h45 4-7 Ciné-Quid: "Faut-il laisser mourir Karen?", E.-U. 1977, 13h55 5 Free-Time — Political Program, 14h00 5 Wok with Yan, 5p-12 Another World, 9-11-13 Période gratuite aux partis politiques, 22 One Life to Live, 57 Chappy Goes to the World's Fair, 14h05 9-11-13 Cinéma: "La croisière du navigateur", E.-U. 1924 (s.-l.) (n/b), 14h30 3 Capitol, 5 Coronation Street, 15h00 3 Guiding Light, 5 Canadian Reflections, 5p Super Friends, 12-22 General Hospital, 57 Dinner at Julia's, 99 Le monde des médecines différentes, 15h30 5p Cartoon Friends, 9-11-13 La vie secrète des animaux, 57 Mr. Rogers' Neighborhood, 99 Le Théâtre de Bouvard, 15h40 99 Croque-vacances, 16h00 3 Alice, 4-7 N'ajustez pas... votre appareil, 5 Do It for Yourself, 5p Cartoon Friends, 9-11-13 Félix et Ci-boulette, 12 McGowan's World, 22 Scooby Doo, 57 Sesame Street, 16h30 3 The Waltons, 4 La course aux trésors, 5 Coming up Rosie, 5p Love Connection, 7 CHiP, 9-11-13 Les aigulles du rêve, 12 Take a Break, 22 Gilligan's Island, 16h37 13 Family Feud, 17h00 4 CHiPs, 5-12 The Price is Right, 5p Solid Gold Hits, 9-13 Cinéma de 17 heures: "Les aventuriers du fleuve", E.-U. 1960, 17h59 22 WKRP in Cincinnati, 57 The Electric Company, 99 Le journal, 17h30 3 Taxi, 5p People's Court, 7 La course aux trésors, 22 Three's Company, 57 Reading Rainbow, R.Q. Télé-université, 17h59 3 Vermont Lottery Live

Radio-Canada présente ce soir, à son cinéma de fin de soirée à 23h00, "Eté violent", un drame mettant en vedette Jean-Louis Trintignant.

Nouvelle école de danse à Québec

Une nouvelle école de danse voit le jour (le soir surtout) dans la région de la capitale. "Dansart", puisque tel est son nom, est en pleine période d'inscription, à deux semaines du début des cours en danse classique, moderne, créative et ballet-jazz. Voilà bien l'une des retombées de l'essor actuel de cet art à Québec.



par Régis TREMBLAY

Lorraine Lefebvre, la directrice et fondatrice, a appris et pratiqué la danse à Québec surtout, et c'est évidemment ici qu'elle réalise son rêve d'ouvrir sa propre école de danse.

"Il y a déjà vingt ans que j'évolue dans ce milieu, en tant que danseuse et aussi en qualité

de professeur", déclare-t-elle en entrevue, dans ses locaux, qui ont déjà abrité l'école t... au centre Marie-Victorin, dans la rue du même nom, à Sillery. "Contredanse" n'a vécu que quelques années, mais Lorraine Lefebvre sait bien que les temps sont plus propices à la danse sous toutes ses formes.

Enfants et adultes

Dansart recrute aussi bien des enfants, des adolescents que des adultes. Et justement, la période d'inscription se poursuit jusqu'au 7 septembre. Lorraine Lefebvre, qui est diplômée de l'École supérieure de danse du Québec (Grands Ballets), où elle a appris nommément l'enseignement de la danse pendant plusieurs années, assurera les cours de classique, moderne et danse créative, alors que le ballet-jazz sera enseigné par Carole Desroches, ex-professeur en la matière à l'université du Québec à Rimouski.

En plus du niveau élémentaire dans chaque discipline,

Lorraine Lefebvre envisage d'enseigner les niveaux intermédiaires et avancés, si la demande le justifie. Il faut dire que les projets de cette femme aussi douce qu'énergique sont des plus sérieux.

"Je n'ai pas voulu fonder une école d'abord pour celles et ceux qui voudraient prendre des cours pour "bouger", comme on dit, déclare-t-elle. Mon école ne sera pas une sorte de gymnase, mais un lieu où l'on pourra s'initier à l'art."

Lorraine Lefebvre ne trouve pas très sérieux, par ailleurs, les gens qui confondent musique et danse et déclarent: "Je voudrais apprendre la danse classique, parce que j'aime la musique classique". Là n'est évidemment pas la question...

Carole Desroches éprouve d'ores et déjà de l'admiration pour sa directrice: "Je sais par expérience qu'il faut beaucoup, beaucoup d'énergie pour fonder et diriger ce genre d'entreprise, et Lorraine Lefebvre y met tous les efforts voulus", déclare Carole Desroches, qui trahit tout l'enthousiasme de la jeunesse, face à ce nouveau défi emballant.

Pour la session d'automne, qui s'étendra du 10 septembre au 15 décembre, couvrant donc 14 semaines, on se rend au centre Marie-Victorin, mais on peut commencer par téléphoner, pour se renseigner davantage, à 681-0657.

Dansart est un organisme privé, qui a pu bénéficier de locaux gracieusement prêtés par la municipalité de Sillery.

Inscription des artistes désireux d'exposer leurs oeuvres à Paris ou New York

Les artistes professionnels québécois en arts visuels désireux d'exposer leurs oeuvres dans les délégations du Québec ont jusqu'au 30 septembre pour s'inscrire, auprès du ministère des Affaires culturelles, au concours "Exposer à Paris ou à New York".

Les créateurs et créatrices admissibles au concours doivent avoir plusieurs réalisations dans leur domaine spécifique et avoir déjà participé à des événements d'envergure nationale ou internationale. Les conditions d'admissibilité sont les suivantes: présenter des diapositives ou photographies d'oeuvres récentes, un curriculum vitae complet et un dossier de presse. Un jury, formé de spécialistes indépendants de la fon-

tion publique et reconnus pour leur compétence, choisira les deux candidats.

Le ministère des Affaires culturelles décernera des bourses de 10,000 dollars et 7,500 dollars en argent canadien, selon que les artistes choisis exposeront à Paris ou à New York. Pour sa part, le ministère des Relations internationales et du Commerce extérieur mettra à la disposition des artistes ses salles d'exposition dans les deux délégations, ainsi qu'un plan de publicité pour promouvoir chacun des événements.

Pour de plus amples informations, on peut communiquer avec le ministère des Affaires culturelles à la Direction des programmes, au numéro (418) 643-6286.

du 23 au 30 août 1984 au Cinéma Cartier et au Grand Théâtre de Québec

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM QUÉBEC 1984

BILLETS EN VENTE MAINTENANT

LE SANG D'UN POÈTE et LE TESTAMENT D'ORPHÉE de Jean COCTEAU — 29 août, 14h00 Cinéma Cartier	21	VAGUE DE CHALEUR de Phillip SOYCE — 29 août, 19h00 Cinéma Cartier	23	EL NORTE de Gregory NAYA — 29 août, 21h30 Cinéma Cartier	25
SECRET PLACES de Zelda BARRON — 29 août, 16h30 Cinéma Cartier	22	VIVA LA VIE (DOLBY) de Claude LELOUCH — 29 août, 20h00 Grand Théâtre de Québec	24	LES ANNEES DE RÊVE de Jean-Claude LABRIQUE — 30 août, 20h00 Grand Théâtre de Québec	26

Les billets pour toutes les séances sont en vente à l'avance au Cinéma Cartier, au Grand Théâtre de Québec et dans les magasins Provigo participants, à partir de midi. Prix d'entrée à 5,00 \$ pour tous les films. Ciné-Card acceptée pour les séances d'après-midi. Aucune pré-vente ne sera faite sur la Ciné-Card. Programme officiel: \$ 0,50. INFORMATION: 525-9340

Le système de son de mes rêves... et pour pas cher! Parce que...
Moi, je lis LE SOLER TOUS LES JOURS!
abonnement: 647-3333

CINEPARCS OUVERTURE À 19H00 LA PROJECTION DÉBUTE AU CREPUSCULE

Canonball 2 BEAUPORT 1

YENTL BEAUPORT 2

TONNERRE BEAUPORT 3

CONTRÉ TOUTE ATTENTE COLLINE 1

FRAPPE COLLINE 2

Les Cinémas Odéon POUR DES FILMS CONÇUS POUR LE GRAND ÉCRAN

Zelig WOODY ALLEN MIA FARROW Version Française FRONTENAC 1

Appellez-moi Bruce LE NOUVEAU SUPER-HÉROS! FRONTENAC 2

CANNONBALL II BURT REYNOLDS LE DAUPHIN LE PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

GARRE-A-VOUS LES FILLES! LES CHARLOTS SONT DE RETOUR! LE RETOUR DES BIDASSES EN FOLIE

INASSABLES COMPAGNONS DE PLAISIRS

Plus de 2e FILM ÉROTIQUE

MIDI-MINUIT Dès 13h40

Le nouveau film du réalisateur de "Officier et Gentleman"

CONTRÉ TOUTE ATTENTE

CIMETIERE DES MORTS-VIVANTS

TONNERRE COURAGEUX ET DÉVASTATEUR

CINEMAS UNIS VOTRE GUIDE DES MEILLEURS SPECTACLES EN VILLE

70MM DOLBY STEREO 14 ANS

GREMLINS 2 DERNIERS JOURS

VERD 2 DERNIERS JOURS

SHEENA 2 DERNIERS JOURS

Jouissances Asiatiques 2 DERNIERS JOURS

LA COCOW 2 DERNIERS JOURS

FORCE DE FRAPPE 2 DERNIERS JOURS

AU-DELA DU BIEN ET DU MAL 2 DERNIERS JOURS

LA SÉQUESTRÉE 2 DERNIERS JOURS

RENÉ MALO présente

Le grand gagnant des césars 84! 5 césars dont meilleur acteur

«Salut, chef-d'oeuvre!»
— Le figaro —
«À cause de Coluche, Tchao Pantin est un chef-d'oeuvre»
— France soir —
«Et surtout, surtout, il y a le clou du spectacle: Coluche Première»

TCHAO PANTIN

COLUCHE - RICHARD ANCONINA

Un film de CLAUDE BERRI
Avec AGNÈS SORAL et PHILIPPE LÉOTARD
Adaptation et dialogues CLAUDE BERRI et ALAIN PAGE
Images BRUNO NUYTEN Musique CHARLÉLIE CCUTURE
Production RENN PRODUCTIONS

FRONTENAC 1 Dès VENDREDI (LE 31 AOÛT)

cinemasplus présente

VIVA LA VIE

UN FILM DE CLAUDE LELOUCH

Le même jour, à la même heure, dans les mêmes circonstances, dans des lieux différents, un homme et une femme qui ne se connaissent pas, disparaissent. Fugue? enlèvement? suicide? la police enquête.

Locale au début, l'affaire prend soudain une dimension mondiale. Alors l'incroyable histoire de VIVA LA VIE commence...

POUR TOUS

CHARLOTTE RAMPLING - MICHEL PICCOLI - EVELYNE BOUIX
JEAN-LOUIS TRINTIGNANT - CHARLES AZNAVOUR
LAURENT MALET - TANYA LOPERT - RAYMOND PELLEGRIN - CHARLES GERARD

Dès VENDREDI 31 août

LE DAUPHIN

OÙ ALLER À QUÉBEC ... ET DANS NOS RÉGIONS



spectacle

LA DAME DE COEUR, 1996, 3e Avenue, Limolou. Mar. au sam. 21h. Flirt. Se termine le 29 sept. Adm. \$2 les ven. sam.

BAR
BAR PRIVILEGE, restaurant Le Verchères, 640 Grande-Allée est. Tous les soirs, 22h30. V. Wanna, musique commerciale et rock. Se termine dim. Entrée libre.

HOTELS
AUBERGE DES GOUVERNEURS, Place Hauteville. Mar. au sam. 21h30. Michel Cloutier présente Kathy Buda.

AUBERGE DES GOUVERNEURS, Ste-Foy. Gérard Hébert et la chanteuse Joyce Walsh. Du lun. au sam. 22h30.

LE CHATEAU FRONTENAC, 1 rue des Carrières. Le Champlain: Lucie Parent-Auger. Tous les soirs de 18h à 22h. Piano-bar: Nicole Normand, pianiste-chanteuse. Lun. au ven. 17h à 21h. Musique de danse continue avec Israël et Steve et Dieter Fess en alternance, de 21h à 2h30.

HILTON INTERNATIONAL QUEBEC, 3 Place Québec. Du lun. au sam. 17h30. Lucette Roy, pianiste au Caucuc. Du mer. au sam. 18h au

Croquembrèche: Louis Le-roux.

MANOIR ST-CASTIN, 99 chemin Tour-du-Lac, Lac-Beauport. Rés. nécessaire: (549-4461). Soupers dansants, mer. au dim. 19h à minuit, avec le groupe Arc-en-Ciel.

HOTEL LE CONCORDE, Grande-Allée, 647-2222. Mer. au dim. 19h. Au restaurant L'Astral: le duo Lajos Molnar, musique hongroise et tzigane.

HOTEL-MOTEL QUEBEC INN, 5175 boul. Harmel. Mer. au dim. 22h au piano-bar. Le duo Richard De Paul, musique de danse. Entrée libre.

CAFES RESTAURANTS
AU PARMESAN, 38 rue St-John. Tous les soirs 18h. Albin, accordéoniste, en alternance avec Christiane Clercq, guitariste. Entrée libre.

LE BILBOQUET, 40 côte du Palais. Mer. au dim. 21h. Marie Lévesque, Pierre Ménard et Alain Bédard. Se termine dim.

RESTAURANT-MOTEL ORLEANS, 2941 boul. Ste-Anne. Mar. au sam. 22h. Le duo mexicain Vasquez.

LE RESTAURANT NORMANDIN, Val-Bélair, 1037

boul. Pie-XI (845-0373). Mer. 21h30. Jeu. au sam. 22h. Duo Pyramide.

CAFE DE PARIS, 68 rue St-Louis, Vieux-Québec. Mer. au dim. 18h. Guillermo, harpe.

RESTAURANT LE CARTHAGE, 425 rue St-Jean. Tous les mar., mer. 20h et 21h30. Cherizaz, danseuse orientale.

RESTAURANT LE PORTUGAIS, 1155 de La-chevrotière (529-1675). Mer. au sam. 20h. Germano Rocha, guitariste-chanteur.

RESTAURANT-BRASSERIE L'ABAT-JOUR, 1935 boul. Masson, Les Saules. Mer. au sam. 19h. Le duo Brisson et Brisson. Entrée libre.

CHARLEVOIX
HOTEL CAP-AUX-PIERRES, île aux Coudres. Jules Lavoie la boîte à chansons. Se termine le 11 sept.

MANOIR RICHELIEU, Pointe-au-Pic. A la salle à manger Le St-Laurent, l'orchestre "Odyssée", tous les soirs, sauf les lun. Au bar-foyer, un chansonnier tous les soirs, sauf les mar. A la discothèque Le Charlevoix, Marc Larouche, tous les soirs.

BOIS DE COULONGE, stationnement cour du Crédit Foncier, 1135 chemin St-Louis, Sillery. Rés. 681-4679 ou 0088. "Trois chansons d'amour" de Harvey Fierstein, dans une traduction et adaptation de René Dionne, avec Remy Girard, Jeanne Sutto et Jacques Lussier. Mar. au sam. 20h30. Adm.: \$11 et \$13. Se termine le 15 sept. Relâche les dim., lun.

LA FENIERE, auditorium du Pavillon de l'enseignement, séminaire St-Augustin, 4630 route St-Félix, à l'ouest des limites de Cap-Rouge. Rés.: 872-1424. "Un canapé-lit" comédie de Trevor Cowper, avec Lisette Guertin, Marc Bertrand, Benoît Dagenais et autres. Mar. au dim. 21h. Adm.: \$8; \$9 ven. sam. Relâche lun. Se termine le 16 sept.

CAFE-THEATRE DU VIEUX-PORT, présente "Marius" de Marcel Pagnol, avec Jean-Marie Lemieux, Michel Garippy, Jean-François Gaudet, etc. Mar. au sam. 20h30. Adm.: \$11, \$13. Rés.: 681-0088 et 4679. Se termine le 15 sept.

BEAUMONT-ST-MICHEL,

théâtres d'été

route 132, St-Michel de Belchasse. Rés.: 884-2838. "La danse des baboons", comédie de John Murray, avec Jean-René Ouellet et Christian Béard, avec la troupe La Galipotie. Jeu. au dim. 20h30. Adm.: \$5. Rés.: (418) 594-5000. Se termine dim.

BOIS-FRANCS
THEATRE DE LA GRANDE COULEE, route 255, entre Kingsley Falls et St-Félix-de-Kingsley. Rés.: (819) 848-2828. "Le dernier des don Juan" de Neil Simon. Mar. au ven. 20h30; sam. 19h et 22h. Adm.: \$9; \$10. Se termine sam.

THEATRE DU PERCE-NEIGE, 9 rang Ancill, Victoriaville. Rés. et inf.: (819) 753-5070. "La chambre mandarine", comédie de Robert Thomas. Jeu. au dim. 20h30. Adm.: \$5; \$4 étud. Se termine le 9 sept.

CHARLEVOIX
MANOIR RICHELIEU, salle Le Casino, Pointe-au-Pic. Rés.: (418) 665-3763. "Cabalancia mon amour". Mar. au jeu. 21h. Adm.: \$7; \$5 clients du Manoir. Se termine jeu.

PLACE ROYALE DE QUEBEC, "Le roi de la place". Mer., jeu. 18h30 à place Royale. "Gibier de potence". Mer., jeu. 13h30 à place Royale. En cas de pluie pluie, annulé. Entrée libre.

BEAUCHE
THEATRE DU GANOUÉ,

divers

RENCONTRES D'INFORMATION sur la loi sur la conservation de la faune, 19h30. Centre des loisirs, 305 rue Racine, salle 13 à Lotteville. Egalement à la salle de l'Hôtel Royal, 585 rue Principale et au club sportif Le Bûcheron de Montmagny.

SOIREE ECKANKAR. "Se connaître par les rêves", 20h. Quality Inn, salon Erabière, 3115 boul. Laurier, Ste-Foy. Adm.: \$2.

L'ALLIANCE UNIVERSELLE. "Connaissance et épanouissement de notre raison d'être sur la terre" par Françoise Marquis, 19h30, 335 rue St-Joseph est, local 315. Entrée libre.

L'ASSOCIATION DES FAMILLES OUELLET-TE réunira ses membres à La Poutrière, Kamouraska, le 2 sept. Le thème de cette année: "Les mères et les grands-mères". Inf.: (418) 835-1254, 356-5212, 653-8535, 856-2828, (514) 834-4016.

Tous les jours 11h: Ouverture des pavillons, manèges, zoo McDonald et Pavillon du Canada. Animation continue.

Tous les jours 12h: Ouverture du Salon de Black Jack, étage du Pavillon de la Ville de Québec.

Tous les jours 14h30 et

20h30: Spectacle gratuit sur la Plaza.

Mercredi:
9h30: Jugement des porcs de marché. Pavillon de la jeunesse.
13h: Jugement des chèvres laitières. Pavillon de la jeunesse.
19h: Spectacle d'Equitation Western. Pavillon de la jeunesse.
20h: Le Monde Merveilleux de Walt Disney. Cotisée de Québec. Adm. \$4; \$3 moins de 6 ans.

conférences
ASSOCIATION GNOSTIQUE INTERNATIONALE. Conférence d'introduction à la gnose, "Créer, éveiller votre conscience en canalisant la plus grande force qui soit en vous: l'énergie sexuelle". 19h30. Local de l'association, 696 Richelieu. Rés.: 524-1279.

Faire parvenir vos communiqués à: LISE DESJARDINS, Journal Le Soleil, C.P. 1547, 390, rue Saint-Vallier est, Québec, G1K 7J6. Tél.: 647-3489



Evelyne Bouix dans le film de Claude Lelouch VIVA LA VIE. Présenté en avant-première ce soir au Grand Théâtre de Québec, dans le cadre du Festival International du film - Québec 84.

Le film EL NORTE, présenté en version originale espagnole et anglaise avec sous-titres français, raconte l'histoire de deux Indiens qui quittent leur Guatemala natal pour la terre promise: Los Angeles. Au cinéma Cartier dans le cadre du Festival International du film - Québec 84.



cinéma

La classification des films est établie par l'Office des communications sociales. Voir le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et la rive-sud.

—Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

—Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

LA BOITE A FILMS (1944, 3e Avenue, Limolou, 524-3144). Jeux de guerre (4). 19h30. 18 ans. Adm.: \$3; \$2, âge d'or et moins de 14 ans. Pour chaque film.

CANADIEN (Place Laurier, 636-9922). Indiana Jones and

le temple de Doom (3). 19h, 21h10. 14 ans. Adm.: \$5; \$3, pour les 14-17 ans.

CANARDIERE (Galerias Canadiere, 661-8575). Le retour des bidasses en folie (-). 21h15. Papy fait de la résistance (4). 19h15. Tous. Adm.: \$5; \$4, 14-17 ans; \$2, moins de 14 ans et âge d'or.

CARTIER (1019, rue Cartier, 525-9340). Voir Festival international du film - Québec 1984.

GALERIES DE LA CAPITALE (5401, des Galeries, 628-2455). Salle 1: Force de frappe (4). 18h20, 21h25. Les défenseurs sauvages (-). 19h55. 14 ans. Salle 2: La bous 2 (-). 19h10, 21h10. Tous. Salle 3: A la poursuite du diamant vert (4). 19h, 21h.

Tous. Salle 4: Au-delà du bien et du mal (4). 18h30, 20h45. 18 ans. Adm.: \$5; \$4,50, 14-17 ans; \$2,50, moins de 14 ans. Pour chaque salle.

LIDO (837-2272). Les évadés du triangle d'or (-). 19h30. A la poursuite du diamant vert (4). 21h20. Tous. Admission spéciale du mercredi: \$2; \$1 enfants.

MIDI-MINUIT (252 est, St-Joseph, 522-2828). Inlassable compagnon de plaisir (-). 13h35, 16h15, 19h, 21h45. Six Suédoises à la pompe (-). 14h50, 17h35, 20h15. 18 ans. Adm.: \$4,50.

ODEON (coin du Pont et boul. Charest, 529-9745). Dauphin: Les aventuriers du bout du monde (4). 15h25, 19h30. L'équipe du Can-

nonball 11 (6). 13h20, 17h20, 21h20. Tous. Frontenac 1: 241ig (2). 13h45, 15h15, 16h45, 18h20, 19h55, 21h30. Tous. Frontenac 2: Les plus belles années de la Brillantine (6). 13h05, 16h30, 20h.

Appellez-moi Bruce (5). 14h45, 18h05, 21h30. 14 ans. Adm.: \$5; \$4, 14-17 ans; \$2, moins 14 ans et âge d'or. Chaque salle.

PARIS (place d'Youville, 694-0891). Salle 1: Contre toute attente (5). 12h45, 16h45, 21h. Christine (5). 14h45, 19h. 14 ans. Salle 2: Piranha 11 - Les tueurs volants (6). 13h, 16h20, 19h45. Cimetière des morts vivants (6). 14h45, 18h10, 21h30. 14 ans. Salle 3: Paradis (6). 13h30, 16h35, 19h45. Tonnerre (-). 15h05, 18h05,

21h30. 14 ans. Adm.: \$5; \$3, âge d'or. Chaque salle.

PLACE QUEBEC (525-4524): Salle 1: Gremlins (4). 19h, 21h. 14 ans. Salle 2: Revenge of the Nerds (-). 19h30, 21h15. 14 ans. Adm.: \$5; \$4,50 14-17 ans. Chaque salle.

STE-FOY (Pl. Ste-Foy 656-0592): Salle 1: La séquestrée des SS (-). 14h50, 18h10, 21h30. La dernière maison sur la plage (6). 13h10, 16h30, 19h50. 18 ans. Salle 2: Sheena (-) (voq) 13h, 15h, 17h, 19h, 21h05. Salle 3: Jouisissance asiatique (-). 13h, 15h55, 18h50, 21h50. Fanny Hill (6). 14h20, 17h15, 20h10. 18 ans. Adm.: \$5; \$4,50 14-17 ans; \$2,50 moins de 14 ans. Chaque salle.

ST-ROMUALD (839-6553): Le roi de tuer (6). 19h30. L'opéra de la terreur (6). 21h20. 14 ans. Adm.: \$2.

CINE-PARCS: BEAUPORT 1 (667-5362): Ecran 1: L'équipée du Cannonball 2 (6). Superman 3 (4). Tous. Ecran 2: Yentil (3). Où est passée mon idole? (4). Tous. Ecran 3: Tonnerre (-). Les branchés à St-Tropez (6). 14 ans.

DE LA COLLINE (831-0776): Ecran 1: Contre toute attente (5). Rencontre du 3e type (3). 14 ans. Ecran 2: Cimetière des morts vivants (6). Force de frappe (-). 14 ans. Ouverture 19h. Projection au crépuscule. Adm.: \$5; gratuit pour les moins de 13 ans.

Le testament d'Orphée (-) France 1960. Le poète défie la mort et entre transformé dans l'éternité. Ces deux chefs-d'oeuvre de Jean Cocteau sont présentés pour marquer les trente ans de la revue Séquences. Mer. 14h. Cinéma Cartier.

Secret Places (-) GB 1984. Réalisé par Zeldia Barron. V.o. espagnole et anglaise avec s.t. français. L'Odyssée de deux Indiens, frère et soeur, qui quittent leur Guatemala natal pour la terre promise: Los Angeles. Mer. 21h30. Cinéma Cartier.

Viva la vie (-) France 1984. Réalisé par Claude Lelouch. Le même jour, à la même heure, dans les mêmes circonstances, dans des lieux différents, un homme et une femme disparaissent. Mer. 20h. Salle Louis-Frédette du Grand Théâtre de Québec.

Le cardinal Wojtyla et les travaux du Synode des évêques. — Ses visites à l'Eglise dans les autres pays.

Je n'ai pas le temps d'aller à la première audience générale, car cela me ferait perdre quelques heures — il y a un bon bout de chemin de notre collège jusqu'au Vatican. Demain déjà, je rentrerai à Cracovie. J'écoute la transmission à la radio. Il est presque onze heures trente lorsque j'allume le poste. Hélas! un peu tard. Avant onze heures, à la basilique Saint-Pierre a commencé l'audience pour huit mille pèlerins venant des pays de langues allemande et hollandaise. Je regrette malgré tout de ne pas y être allé. Pour la deuxième audience de onze heures trente, la salle Nervi est bondée: il y a dix mille personnes. Le Pape, accueilli chaleureusement par le groupe des cardinaux et évêques, s'installe dans son fauteuil et, après avoir salué les pèlerins, il leur parle: "Aujourd'hui, c'est Jean-Paul II qui, pour la première fois, se présente à vous. Quatre semaines après l'audience générale de Jean-Paul Ier, il désire vous saluer et vous parler. Il désire donner suite aux thèmes déjà choisis par Jean-Paul Ier. Nous nous souvenons qu'il a parlé des trois vertus théologiques: la foi, l'espérance et la charité."

Et le Saint-Père informe qu'il veut parler des quatre vertus cardinales, car le Pape défunt avait l'intention de les présenter. Une belle décision: il accepte ce qu'a entrepris son prédécesseur et il veut être l'héritier de sa conception. Il prononce un vrai sermon qui doit toucher chacun dans sa vie.

L'homélie terminée, chacun se lève et le Pape dit le Notre Père avec toute la salle; puis il donne sa bénédiction apostolique. C'est la fin de l'audience. Mais le Saint-Père

LE FEUILLETON

mon ami KAROL WOJTYLA m. malinski LE CENTURION

résumé
 Le Concile a joué un rôle essentiel dans la décision du Saint Siège de nommer Karol archevêque de Cracovie. Jerzy raconte l'intronisation.

(39) Les vertus théologiques

Puis, il a prononcé son homélie. J'ai lu le texte intégral, enregistré sur bande magnétique: j'ai demandé au métropolitain de m'en donner une copie.

—Tu as osé le déranger pour cela!

—Ecoute, mon vieux, j'essaie de t'expliquer ce que c'est un document historique. Vois les dernières phrases et tu comprendras.

—Bon. Lis-le.

—Nous nous rendons tous bien compte que l'on ne peut pas entrer dans cette cathédrale sans émotion. Je dirais plus, on ne peut pas y pénétrer sans tremblement intérieur, sans peur, car elle contient, comme peu de cathédrales dans le monde, une immense grandeur majestueuse, à travers laquelle notre histoire et notre passé nous parlent; ils dialoguent avec l'ensemble des statues, des sar-

cophages, des autels, des sculptures. Avant tout, c'est notre passé qui surgit à travers les prénoms et les noms. Tous ces prénoms et ces noms sont la preuve, individuellement et ensemble, du grand chemin millénaire de notre histoire...

J'écoutais et, d'un seul coup, je voyais l'archevêque Sapięha sur le trône de la cathédrale du Wawel. Je n'arrivais pas à m'imaginer Karol occupant cette place. Je tentais de le mettre sur le trône archiepiscopal, mais cela ne lui convenait pas bien. Devant mes yeux défilait le passé encore très récent: Karol pendant l'Occupation, Karol travaillant dans les carrières, à Solvay, Karol séminariste, jeune prêtre, professeur au séminaire et à la KUL, jeune évêque auxiliaire. Tout cela était si proche! Il y avait si peu de temps! Bien sûr, sa nomination

comme évêque m'avait surpris; elle l'avait éloigné, placé à un autre niveau, mais j'étais alors capable d'accepter ce changement, car Karol était évêque à titre secondaire si j'ose dire — tout au moins c'est ce que j'avais cru sentir — et avant tout il restait toujours professeur d'éthique. Mais Karol archevêque... et de plus métropolitain de Cracovie! Lui, l'homme qui prenait la responsabilité de l'archidiocèse de Cracovie et, d'une certaine manière, de tous les autres diocèses de la métropole cracovienne!... Je connaissais bien sa conscience, son intelligence... saurait-il devenir administrateur apostolique? Pour cela il faut être organisateur, et même très bon organisateur. Il savait parfaitement organiser, diriger sa propre vie, mais la vie du diocèse? Je ne m'imaginai pas Karol ordonnant, interdisant, exigeant, punissant, élaborant une structure administrative. Je ne pensais pas qu'il avait des talents pour cela. Et je le connaissais pourtant bien, mieux que personne...

Jerzy lisait toujours. Des phrases tirées de cette allocution plutôt longue parvenaient à mes oreilles, parfois des bribes, des mots. Je ne peux pas l'affirmer absolument, mais ce texte disait que Karol était conscient de tous les problèmes qui l'attendaient... Ou plus justement, il est conscient, mais il ignore tout ce qui l'attend, il ne connaît pas cette réalité dans laquelle il s'engage. Mais j'ai perçu autre chose: il supporte la tension de cet inconnu grâce à sa foi profonde en Dieu et dans les hommes. Jerzy lisait toujours, tout un programme défilait.

—Mes chers frères, si quelqu'un le veut, nous pouvons appeler cela un programme. Rien d'original dans ce programme, qui est simple

et éternel. Les choses éternelles, les choses de Dieu sont les plus simples et les plus profondes. Il ne faut pas créer de programmes nouveaux; il faut seulement, d'une manière nouvelle, avec une nouvelle ferveur et une nouvelle disponibilité, pénétrer dans ce programme éternel, ce programme éternel de Dieu, du Christ, et l'accomplir en fonction de notre temps."

Jerzy ne lisait plus. La question de mes collègues me réveilla: —Dis, Jerzy, et après, il y avait la messe?

—D'abord, il a revêtu les ornements, et peu d'archevêques dans le monde disposent de pareils trésors! Vous les connaissez: la chasuble damassée, don de Anna Jagellonne, la mitre de l'évêque Andrzej Lipski du XVIIe siècle, la crose de l'évêque Jan Malachowski du temps du roi Sobieski. On a retiré du trésor le calice magnifique de l'évêque Samuel Maciejowski, de l'époque du roi Sigismund le vieux. Et enfin, une exceptionnelle rareté, la perle du trésor de la cathédrale: le rational de la reine Jadwiga. Mais que penses-tu de son discours?

—Je ne l'ai pas écouté en entier, le plus caractéristique me semble à la fin. Passe-moi une minute le texte.

J'ai retrouvé le passage et l'ai relu à haute voix: —"Il ne faut pas créer des programmes nouveaux; il faut seulement, d'une manière nouvelle, avec une nouvelle ferveur et une nouvelle disponibilité, pénétrer dans ce programme éternel, ce programme éternel de Dieu, du Christ, et l'accomplir en fonction de notre temps."

MERCREDI 25 OCTOBRE 1978
 L'audience générale du mercredi. —

s'approche d'un groupe de malades; il les salue, il échange quelques phrases brèves, il sourit, serre les mains. Il regarde la salle, les milliers de pèlerins qui le fixent et, d'un seul coup, contrairement à la tradition qui règne depuis des dizaines d'années, il s'approche des gens, comme s'il voulait répondre à leur attente, comme s'il voulait les serrer sur son coeur. Une vague de joie explose littéralement. On peut facilement imaginer la situation: lundi, au cours de l'audience pour les Polonais, c'était identique; seulement, ici, la salle est remplie d'Italiens et non pas de Polonais. On entend des cris, des vivats, on distingue quelques mots. Difficile de raconter tout ce qui se passe là-bas. Le speaker, qui devrait être habitué aux situations insolites, n'arrive pas, malgré tous ses efforts, à faire le compte rendu de cette manifestation, les mots lui manquent. Le Pape est à côté de la barrière, il serre les mains tendues, il parle aux gens, mais personne, je crois, ne l'entend plus. Le bruit de la foule s'intensifie, les femmes pleurent, hurlent; chacun veut toucher le Pape, être remarqué, veut que les mains du Pontife le touchent un instant, qu'il le regarde une fraction de seconde, pour pouvoir emporter quelque chose de lui chez eux. On lui tend les enfants pour qu'il les caresse, pour qu'il pose la main sur leur tête...

A SUIVRE
 Mon ami KAROL WOJTYLA est publié aux éditions Le Centurion

prochain épisode
 Un cardinal écouté

des prix sympathiques!

Nos **ATOUPRIX**
la formule supersympathique
qui vous propose des rabais
pendant des semaines et des semaines...
Atouprix! À tout prendre! À tout prix!



OEUFs
RICHELIEU
calibre moyen,
Canada
catégorie A

99¢
douzaine

Limite de 2
par client



SOUPE
AYLMER
légumes,
tomates
bte 284 mL

3/1,00



CAFÉ
MOULU
RICHELIEU
mouture régulière
paquet 369 g

2,29

LÉGUMES VARIÉS DEL MONTE
pois, haricots verts ou jaunes: coupes, assaisonnées à la française, longs, mais en crème, tomates étuvées
bte 398 mL
mais à grains entiers, bte 341 mL
Canada de fantaisie

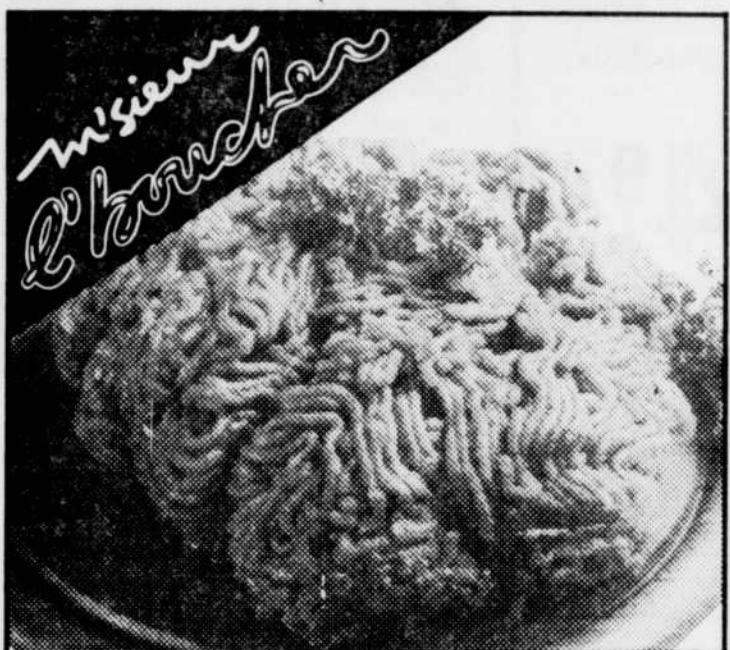
65¢

PÂTES ALIMENTAIRES
LANCIA
spaghetti, spaghettini, rigatoni,
pennine, macaroni coupe
cello 900 g

99¢

MÉLANGE À GÂTEAU
RICHELIEU
blanc, chocolat
bte 520 g

79¢



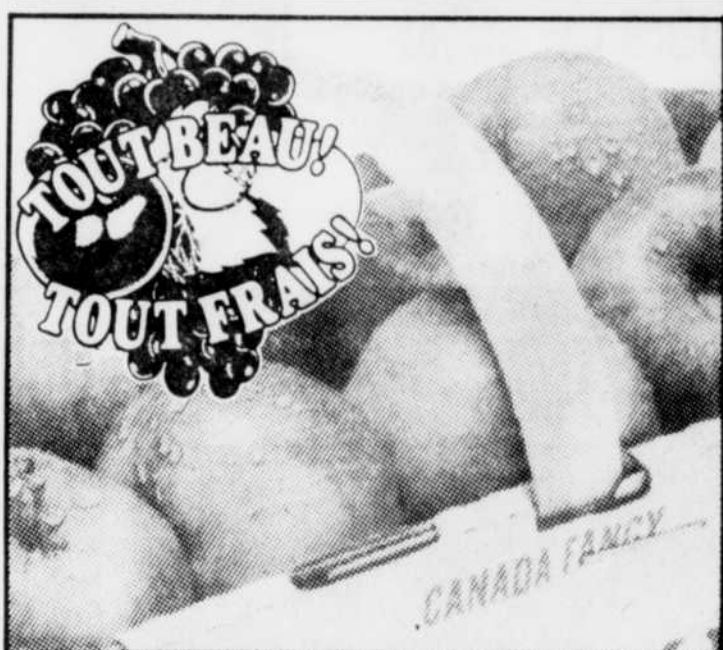
BOEUF
HACHÉ
ORDINAIRE

2,16 /kg
98¢ /lb



JUS
D'ORANGE
CONCENTRÉ
FBI
surgelé
cont. 341 mL

1,19



****POMMES**
MELBA
Produit du Québec,
Québec de fantaisie
panier 4 litres

2,39

LONGE DE PORC
FRAIS
boud de côtes
env. 1,4 kg

2,60 /kg
1,18 /lb

LIMONADE BLANCHE CONCENTRÉE
PICNIC
surgelée
cont. 355 mL

3/1,00

****TOMATES ROUGES**
Produit du Québec,
Canada no. 1

73¢ /kg
33¢ /lb

LONGE DE PORC
FRAIS
boud du filet
env. 1,4 kg

3,04 /kg
1,38 /lb

PRUNES ITALIENNES
Produit de Washington,
Canada no. 1

1,08 /kg
49¢ /lb

Les prix annoncés dans ces pages sont en vigueur dans tous les magasins de vos épiceries attentionnées Richelieu du lundi 27 août au samedi 1^{er} septembre 1984 jusqu'à 17h00. Nous nous réservons le droit de limiter les quantités. Si un article venait à manquer, n'hésitez pas à demander un bon d'achat différé. Si certaines marques de commerce de produits annoncés ne sont pas disponibles dans certaines régions, elles seront alors remplacées par une autre marque de commerce de même nature et d'un prix coûtant égal ou supérieur. Pas de vente aux marchands. Photos à titre indicatif seulement.

**La régularité dans les approvisionnements en fruits et légumes est à la merci des conditions météorologiques. Soyez toutefois assurés, chers clients, que dans le cas de ces denrées, les épiceries Richelieu ne ménagent aucun effort pour vous offrir variété et qualité à bon prix, tout au long des saisons.



Richelieu

Le marché sympathique!

BANLIEUE DE QUÉBEC
5003, 4e Av. ouest
Charlesbourg
6385, 3e Av. est
Charlesbourg
421, 80e Rue ouest
Charlesbourg
1298, rue Malne, Orsainville
80, rue Georges-Muir
N.-D.-des-Laurentides
443, av. Ste-Brigitte
Ste-Brigitte-de-Laval
2314, av. Royale, Courville
1850, av. Royale
St-Jean, Ile d'Orléans

7990, av. Royale
Château-Richer
235, des Chênes ouest
Québec
1595, de la Canardière
Québec
193, 24e Rue, Québec
398, 10e Rue, Québec
1296, 3e Av., Limoulu
1287, 1re Av., Québec
305, rue Du Pont, Québec
1097, rue St-Jean, Québec
581, 3e Rue, Québec
200, St-Olivier, Québec
230, rue Durocher, Québec
2252, av. Notre-Dame
Ancienne-Lorette (Ste-Foy)

1099, Lamontagne ouest
Val-Bélair
LÉVIS
496, St-Augustin
Breakeyville
309, rue Du Sault
St-Romuald
97, rue Wolfe, Lévis
58, rue St-Louis, Lévis
10, boul. de la Paix
St-Henri-de-Lévis
PORTNEUF
131, rue Notre-Dame
Donnacoma
365, rue Tessier, St-Casimir

215, rue Commerciale
St-Ubald
410, Principale, Lac-au-Sable
320, de l'Église, St-Basile
CHARLEVOIX
10572, av. Royale
Ste-Anne-de-Beaupré
11186, av. Royale, Beupré
299, av. Royale
St-Tite-des-Caps
144, St-Jean-Baptiste
Baie-St-Paul
1026, St-Edouard, St-Urbain
79, Notre-Dame
Notre-Dame-des-Monts
38, rue Lapointe, Clermont
St-Siméon (Charlevoix)

CÔTE-NORD
70, boul. Gagné nord
Sacré-Coeur (Dubuc)
Les Escoumins (Saguenay)
DORCHESTER
St-Bernard (Dorchester)
143, Kennedy
Scott-Jonction
74, rue Principale
Ste-Hénédine
189, rue Principale
St-Jacques-de-Leeds
Rue Commerciale
St-Anselme
127, boul. Bégin, St-Anselme
117, rue Principale
Ste-Claire

1231, av. Principale
St-Matthie
St-Léon-de-Standon
(Dorchester)
BEAUCE
St-Elzéar (Beauce)
52, Ste-Famille
St-Ephrem (Beauce)
165, av. Cartier
La Guadeloupe
BOIS-FRANCS
1113, av. Demers, St-Agapit
Ste-Agathe (Lotbinière)
Rue Principale
N.-D.-de-Lourdes

34, route 49
Ste-Sophie-de-Lévrard
181, Marie-Victorin
St-Pierre-les-Becquets
1280, des Hirondelles
Gentilly
BELLECHASSE
110, rue Principale, St-Lazare
200, boul. Métivier, St-Damien
St-Camille (Bellechasse)
Armagh (Bellechasse)
MONTMAGNY
St-Fabien-de-Panet
(Montmagny)

23, rue Principale
Berthier-sur-Mer
92, 3e Av., Montmagny
L'ISLET
L'Islet Village (L'Islet)
Route Principale, St-Eugène
61, rue Principale, St-Pamphile
109, rue Principale
St-Pamphile
BAS-DU-FLEUVE
ET GASPÉSIE
Ste-Hélène (Kamouraska)
Sully (Témiscouata)
63, ch. Fraserville
Rivière-du-Loup
Ile Verte, Rivière-du-Loup

131, rue St-Jean-Baptiste
Bic (Rimouski)
716, boul. St-Germain ouest
Rimouski
Route 232
Ste-Blandine (Rimouski)
5, rue St-Pierre ouest
Val-Brillant
Rue François-Xavier
Grande-Vallee (Gaspé)
125, Place Gagnon
Madeleine-Centre (Gaspé-
ouest)
70, rue Prudent-Cloutier
Mont St-Pierre

Woolco

SUPER ACHATS

POUR LE



Rabais de 30%!

Pull molletonné pour juniors. Rabais de \$9! Kaki, gris, bronze. P.M.G. Prix courant, chac.: \$30

\$21

Chac.:

Pantalon ouatiné. Rabais de \$10! Polyester-coton Juniors P.M.G. Prix courant, chac.: \$32

\$22

Chac.:



Achat spécial!

Survêtement en acrylique pour enfants. Gris-bleu roi, jade ou fuchsia, rouge-noir. 4 à 6X.

\$10

L'ens.:



Achat spécial!

Survêtement pour filles. Comme le modèle décrit ci-dessus. Combinaisons de couleurs variées. 8 à 16.

\$15

L'ens.:



Rabais de 25%!

Survêtement 2 pièces. Noir-rouge, marine-jade, bleu roi-blanc. P.M.G. Prix courant, l'ens.: \$25

\$18

L'ens.:



WonderBra

Rabais de 30%!

Soutien-gorge sans couture. Blanc ou chair. 34 à 36. Bonnets: A, B, C. No 1280. Prix courant, chac.: \$15

Soutien-gorge "Dici 2". S'attache devant. Se transforme en bain-de-soleil. 32 à 38. Prix courant, chac.: \$8

10⁴⁶

chac.

5⁵⁶

chac.



Rabais de 35%!

Rabais de \$12! Jean en denim pour juniors. Coton lavé. Étiquette "Côte de France". Poches devant. 5 à 13. Prix courant, chac.: \$34

\$22

Chac.:



Rabais de 25%!

Bas-culotte tout diaphane. Prix courant, chac.: 1.29

1.29

Non renforcé. Prix courant, chac.: 1.11

1.11

Panneau de maintien. Prix courant, chac.: 1.50

1.50



Rabais de 25%!

Socquettes avec revers. Pour filles et dames. Prix courant, la paire: 1.96

1.47

la paire



Culotte en nylon pour dames. Gousset en coton. Blanc, rouge, beige, rose, noir, bleu clair, menthe, etc. P.M.G.

1.37

chac.



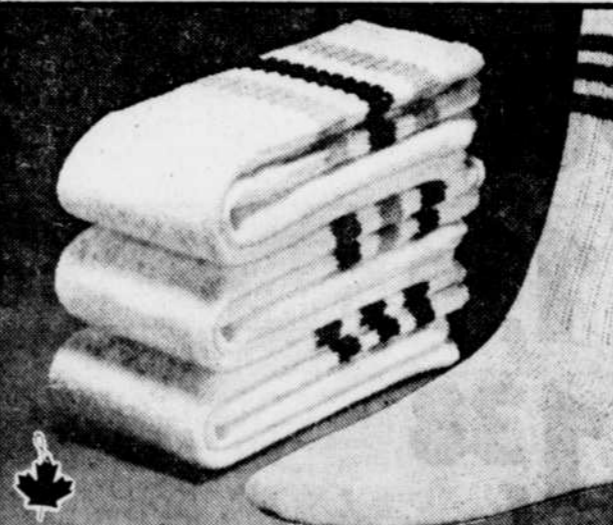
La télé couleur Magnasonic portable 20 po vous est offerte à un bon prix!

Bouton pour régler automatiquement la couleur. Tube-image à matrice noire. À canon en ligne et à masque à fentes. dispositifs d'accord VHF-UHF et bien d'autres caractéristiques.

\$399

chac.

Support MTV-1. chac.: 34.95



Rabais de 20%!

3 paires de chaussettes pour garçons. Modèle tube ou sport. Blanc ou de couleurs avec rayures. 6 à 8 1/2. Prix courant, le paquet: 3.99

3.19

le paquet



Achat spécial!

Sac à main en velours côtelé. Coton. Bordeaux, taupe, etc.

9.66

chac.

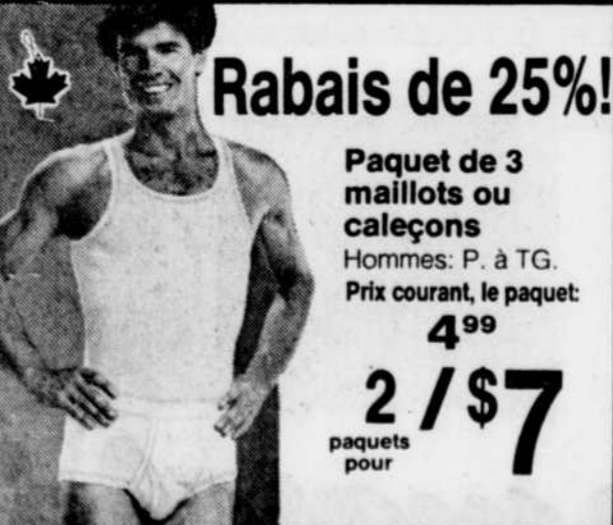


Rabais de 25%!

3 paires de chaussettes sport pour hommes. 10 à 12. Prix courant, le paquet 5.87

3.99

le paquet



Rabais de 25%!

Paquet de 3 maillots ou caleçons. Hommes: P. à TG. Prix courant, le paquet: 4.99

2 / \$7

paquets pour



Offre spéciale!

Jean pour hommes

En denim de coton. Modèle style de l'Ouest. Poches devant et derrière.

13.88

chac.



"SX1" C60. Cassettes vierges 60 minutes. Le paquet: **1.49**

"SX1" C90. Cassettes vierges 90 minutes. Le paquet: **1.99**



Chaîne stéréo avec support

• Récepteur AM-FM avec magnétophone à cassettes intégré. Tourne-disque semi-automatique. Haut-parleurs.

268.88



Achat spécial!

Réveille-matin "Delta" Affichage numérique. 1 an de garantie.

12.88

chac.



Calculatrice

8 chiffres. Arrêt automatique. Piles non comprises.

7.88

chac.

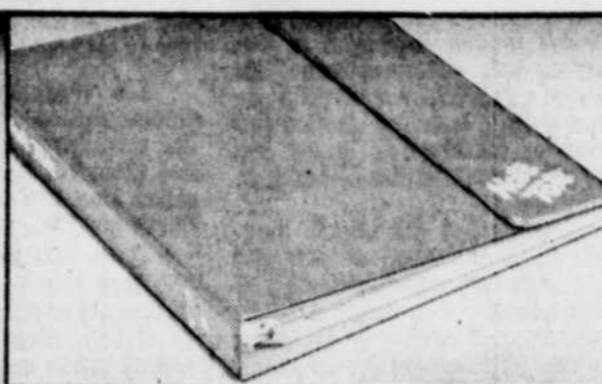
WEEK-END!



24 crayons de couleur
Dans une pochette. A ce bas prix, achetez-en plusieurs paquets!
2⁹⁹ le paquet



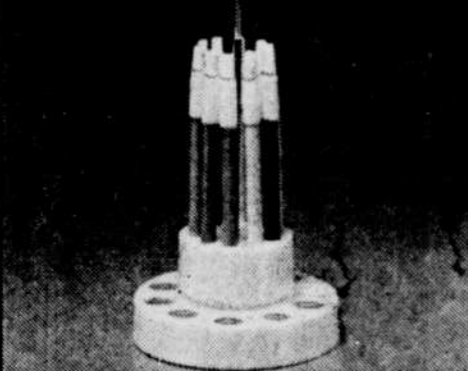
Rabais de \$1! Sac à dos
Ceinture et bretelles rembourrées. Prix courant, chac.: 8.97
7⁹⁷ chac.



Planchette
Modèle pliant avec 2 pinces. Couleurs variées.
4⁹⁷ chac.



Paquet de 20 sacs "P'tits Bouts de Choux"
Le paquet **73¢**



Plateau pivotant
10 couleurs de peinture à eau, 10 marqueurs et pinceau dans un plateau.
3⁹⁷ l'ens.



Rabais de 25%! Cadenas à combinaison. Avec chaîne. Prix courant, chac.: 3.99
2⁹⁶ chac.



Short "Mexico" pour hommes. Bleu roi, marine, noir, gris, rouge ou bordeaux. 26 à 38. Prix courant, chac.: 10.96
\$9 Chac.

ENERGIZER
Piles alcalines
Piles longue durée à usages multiples. Paquet de 2 piles "C" ou "D" et paquet de 1 pile 9 volts.
Au choix:
2⁹⁶ le paquet
Paquet de 2 piles "AA", le paquet: **2⁶⁷**



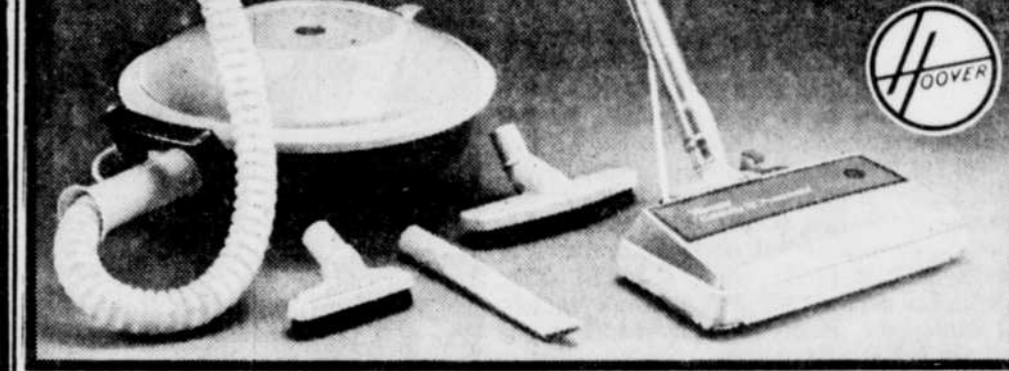
Magnétoscope VHS. Enregistre jusqu'à 8 heures. Programmation 14 jours-4 émissions. Repérage de l'image.
559^{\$}



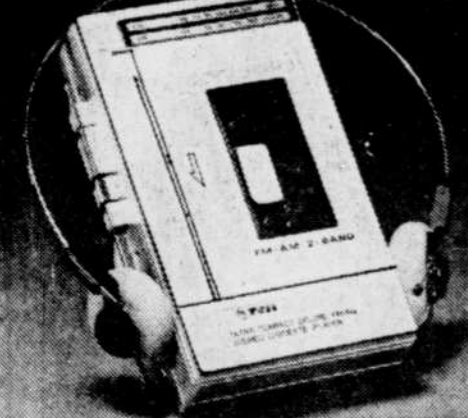
Chaîne stéréo portative 3 pièces. Radio AM-FM stéréo, magnétophone à cassettes et haut-parleurs amovibles.
108⁸⁸



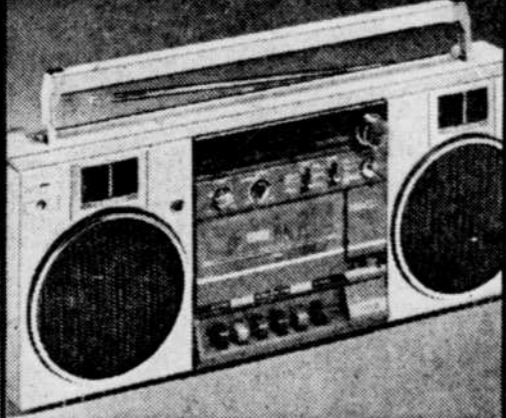
Chaîne stéréo "Space-Savers" 3 pièces. Récepteur AM-FM et magnétophone à cassettes intégré. Pendule-minuterie.
149⁹⁵



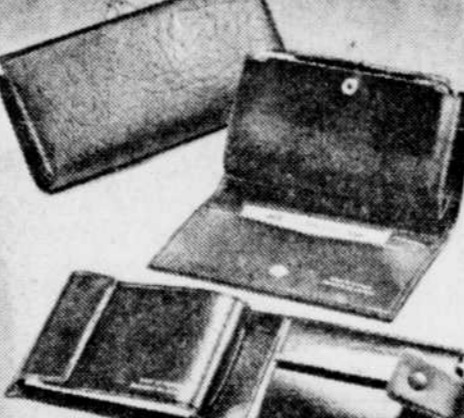
Aspirateur "Celebrity IV". Agitateur à triple action pour nettoyer en profondeur. Rallonges comprises.
264⁹⁵



Radio AM-FM stéréo et lecteur de cassettes
Haut-parleur intégré et casque. Fonctionne sur piles non comprises.
59⁸⁷ chac.



Radio AM-FM stéréo-OC et magnétophone à cassettes
Bitition. Enregistrement à 1 bouton. Compteur numérique. 4 haut-parleurs 2 voies. Piles en sus.
99⁹⁵ chac.



Rabais de 25%! Accessoires en similicuir. Pour hommes et dames. Couleurs variées. Prix courant, chac.: 4.97
3⁶⁷ chac.



Rabais de \$10!
Ens. de 3 valises en vinyle. Valises 63 et 53 cm; fourre-tout 38 cm. Havane ou bordeaux. Prix courant, l'ens.: 49.86
39⁸⁶ l'ens.



MAGNASONIC
Télé noir et blanc 12 po. fonctionnant sur CA
Châssis entièrement transistorisé. Tube-image à déflexion 90°. Antennes UHF et VHF.
79⁹⁵ chac.



Plein camion de congélateurs Rabais de \$30!

Congélateur-coffre 10 pi. cubes.
Isolation en mousse de polyuréthane. Serrure et voyant Amande seulement. Pièces, main-d'oeuvre et service à domicile garantis 1 an. Prix courant, chac.: 379.98

349⁹⁸ chac.

Prix en vigueur jusqu'au 1er septembre 1984. Venez tôt pour un meilleur choix!

Woolco
5401, boul. des Galeries Québec, Québec
Les galeries de la capitale
lundi-mardi-mercredi, 9h30 à 17h30, jeudi-vendredi, 9h30 à 21h, samedi, 9h à 17h.

LES GALERIES STE-ANNE
2960, boul. Ste-Anne Giffard, Québec
lundi-mardi-mercredi, 9h à 17h30, jeudi-vendredi, 9h à 21h, samedi, 9h à 17h.

Les Galeries Chagnon
20 est. ch. Trans-Canada Lévis, Québec
lundi-mardi-mercredi, 9h à 17h30, jeudi-vendredi, 9h à 21h, samedi, 9h à 17h.

LE REPAS
à \$2
Une très bonne raison pour venir manger chez... **Woolco**



Malgré la surprise de Hunky en découvrant Cojo, le lapin dans une feuille de chou, les deux animaux sont devenus d'excellents amis.

Appui aux grévistes de Marine

par Pierre MARTEL

Le gouvernement québécois et le patronat sont en train de faire la preuve, chez Marine Industrie à Sorel, qu'il n'y a pas de division entre le secteur privé et le secteur public. En négociation, les enjeux sont les mêmes.

Tel est le message commun qu'ont livré à Québec, hier, le président du Syndicat des travailleurs de Marine (CSN), M. François Lamoureux, et le président de la Fédération des affaires sociales (FAS) de la CSN, M. Yves Lessard. Les deux dirigeants syndicaux tenaient une conférence de presse pour rendre public l'appui de la FAS au syndicat de Marine.

"Il n'y a pas de différence entre les attaques que subissent actuellement les travailleurs de Marine Industrie (une filiale de la SGF, elle-même propriété du gouvernement québécois) et celles subies l'an dernier par les travailleurs et les travailleuses du secteur public et parapublic du Québec" ont lancé les deux chefs syndicaux.

Les 1,050 travailleurs de Marine Industrie sont en grève depuis le 7 août. Leur principale revendication porte sur une réduction de la semaine de travail à 35 heures.

Selon M. Lamoureux, cette réduction des heures de travail combinée à un gel des salaires pour les deux prochaines années permettraient de créer environ 250 emplois à Sorel.

"Les profits de Marine doivent être utilisés à la création d'emplois et non à servir de primes de rendement aux cadres de la fonction publique", a-t-il conclu.

Par ailleurs, le président de la FAS, M. Lessard, a affirmé que les syndicats de sa fédération (ils sont au nombre de 500) apporteront une aide concrète aux syndiqués de Marine Industrie au cours des prochaines semaines.

Enseignement: les cadres aussi veulent négocier

TROIS-RIVIERES (PC) — Le personnel cadre des commissions scolaires du Québec n'entend pas être évincé des négociations touchant, entre autres, les régimes pédagogiques du primaire et du secondaire.

Ces négociations contrairement à ce qui aurait été entendu auraient eu lieu entre le premier ministre, M. René Lévesque, et le président de la CEQ, M. Yvon Charbonneau. Elles auraient pour but de rouvrir le décret, chose qu'on disait impossible en 1983 et encore au début de 1984.

Le conseil général de l'Association des cadres scolaires, réuni à Trois-Rivières, a dénoncé cette approche secrète à la pièce de points importants. Selon le président M. Bruno Girard, il s'agit là d'une conduite contraire aux us et coutumes.

"On se permet de négocier de tout en tout temps, alors que généralement ces éléments ne font pas l'objet de négociations collective dans le secteur de l'éducation. Nous sommes opposés à toute démarche visant à tenter de construire un édifice brique par brique sans jamais regarder ce que deviendrait l'ensemble", a précisé M. Girard.

Dans le but de remédier à cette situation, l'association propose la tenue d'un véritable sommet en éducation. On veut que tous les intervenants du monde scolaire puissent faire entendre leur point de vue: professeurs, administrateurs, cadres, parents, groupes, etc...

Entente entre CP Air et ses pilotes

MONTREAL (PC) — CP Air a annoncé qu'elle avait conclu une entente de principe avec la Canadian Air Lines Pilots Association (CALPA) en vue du renouvellement de la convention collective de ses 500 pilotes, qui viendra à expiration à la fin du mois d'août.

En retour, les pilotes se voient offrir la possibilité d'acquiescer des actions de la société et de participer aux profits. Selon la compagnie,

Les cols bleus du CN opposés à un quota des travailleuses

MONTREAL (PC) — Les syndicats représentant les employés des ateliers des chemins de fer s'opposent aux quotas comme moyen d'enrayer la discrimination lors de l'embauche. Ils considèrent qu'un tribunal des droits de la personne qui a établi un quota d'employées pour les chemins de fer nationaux attaque la sécurité d'emploi de leurs membres.

"L'ancienneté a été depuis longtemps le meilleur moyen de défendre les travailleurs contre la discrimination, et l'établissement d'un quota affaiblit cette protection", estime le président du syndicat représentant les employés d'ateliers des chemins de fer, M. Abe Rosner.

"Le principe de l'ancienneté, même s'il n'est pas parfait, est le seul qui peut être réalisable, a-t-il laissé entendre, hier au cours d'une entrevue".

Les syndicats craignent que les compagnies, si elles doivent congédier des travailleurs, ne mettent à la porte des employés ayant à leur actif plusieurs années d'ancienneté pour éviter de diminuer leur personnel féminin.

Cette question sera sûrement abordée lors des négociations dans l'industrie des chemins de fer cet automne. La sécurité d'emploi sera la principale revendication des syndicats, parce que plus de 15,000 personnes ont été mises à pied durant les trois dernières années

dans le secteur des chemins de fer, et plusieurs définitivement.

Le jugement

Le tribunal de la Commission des droits de la personne a trouvé le Canadien national coupable de discrimination dans ses méthodes d'embauche de son personnel féminin, au niveau des cols bleus. Il lui a ordonné de s'assurer qu'au moins une personne sur quatre engagées dans la région du Saint-Laurent soit une femme, jusqu'à ce qu'il atteigne son quota. Le CN a interjeté appel de ce jugement.

Les syndicats, qui représentent 21,000 cols bleus, ont pour leur part adopté une résolution d'urgence ap-

puyant les chances égales d'emploi pour les femmes.

Cette résolution approuve également l'abolition d'exams — tels les tests d'aptitude physique — exigés seulement pour les femmes qui posent leur candidature à un emploi.

Elle s'oppose aussi au concept du quota, exception faite de ceux déjà contenus dans la présente convention collective.

Le groupe Action travail des femmes, de Montréal, proteste contre le projet du Canadien National d'en appeler du jugement du tribunal.

Cette décision faisait suite à une plainte déposée par le groupe en 1979.

Présentation FOURRURES 84

PROFITEZ DE NOTRE PLAN « MISE DE CÔTÉ » OU MIEUX NE PAYEZ QUE LA TAXE DE VENTE ET UTILISEZ NOTRE PLAN BANCAIRE, « 12 MOIS SANS INTÉRÊT » LES INTÉRÊTS DE 12 MOIS VOUS SONT REMBOURSÉS PAR CHEQUE SUR RÉCEPTION DU PAIEMENT



- Manteau en renard bleu naturel 799\$
- Jaquettes en castor naturel à long poil 999\$
- Manteaux en chat sauvage lustré naturel, peaux allongées 1 599\$
- Manteaux en vison naturel pastel, buff, acajou ou teint ranch, peaux allongées 1 899\$
- Manteaux en loutre naturelle à long poil ou rasée et lustrée 1 999\$
- Manteaux en chat sauvage entièrement naturel, peaux allongées 2 199\$
- Manteaux en loup naturel du Montana, peaux allongées 2 999\$
- Manteaux en vison femelle naturel, buff, acajou ou teint ranch 2 999\$
- Manteaux en chat lynx tacheté naturel 3 299\$
- Paletots ¾ pour hommes, en chat sauvage lustré naturel, peaux allongées 1 499\$

Gagnante du tirage du 25 août Mme Monique Nadeau Ste-Foy



EN ACHETANT VOTRE FOURRURE, COUREZ LA CHANCE DE GAGNER UNE DE NOS 9 FINS DE SEMAINE

POUR 2 PERSONNES AU MANOIR RICHELIEU, VOITURE FOURNIE AVEC LES COMPLIMENTS DE AUTOMOBILES ROGER BARRE LTÉE



INCLUANT 2 NUITS, 2 DEJEUNERS ET 2 SOUPERS! (1 TIRAGE PAR SEMAINE. LE SAMEDI, DU 7 JUILLET AU 1^{er} SEPTEMBRE 1984)

LES RÈGLEMENTS DE CE CONCOURS SONT AFFICHÉS À NOTRE MAGASIN

un nom... une réputation!

Le Salon de fourrures ROLAND FORGUES

mail centre-ville, Québec 529-0077

- Aucun intérêt pendant 12 mois pour client admissible
- Retouches d'ajustement gratuites
- Garantie d'un an avec police d'assurance
- Entreposage la première année
- Stationnement gratuit

