

# PHOTO-JOURNAL

Vol. 38 — No 9 — Semaine du 10 au 16 juin 1974

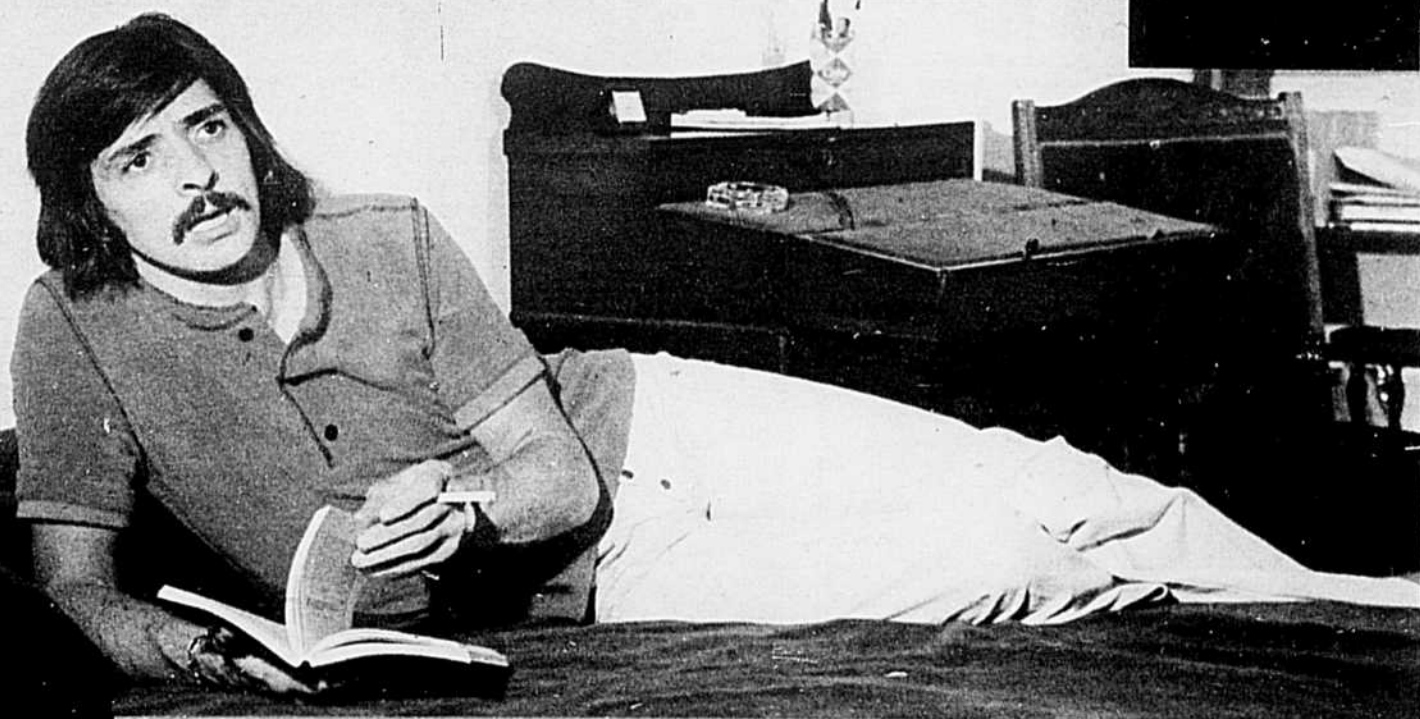
U.S.A. 35¢ 30¢

**Chantal m'a trahi**

## Les DEUX FEMMES de DONALD LAUTREC



**CÉLINE  
M'A  
SAUVÉ**



## PIERRE ROCHE MILLIONNAIRE



## MARCEL MASSE DANS L'ESPIONNAGE

CHEZ  
**FRENIÈRE et FILS INC.**  
TU PEINTURES  
À MEILLEUR MARCHÉ  
QU'AILLEURS



- SHERWIN-WILLIAMS
- CANADA PAINT
- MARTIN-SENOUR
- CROWN DIAMOND

Reg. \$8.95 à \$13.95 gal

**3 GALLONS** **1200**  
POUR SURPLUS DE STOCK

PAPIER TENTURE ENCOLLÉ

**"sunworthy" VINYLE**

**GRATIS**

Achetez un rouleau de papier tenture encollé "Sunworthy" vinyle et obtenez-en un deuxième **GRATUITEMENT**

**272-9743**



**SPÉCIAL**  
**"LATEX"**  
3 GALLONS

**\$7.50**  
POUR

**GRATIS**  
**1 GALLON**  
**DE PEINTURE**  
AVEC CHAQUE  
ACHAT DE

**\$20.00**

**FRENIÈRE**  
**ET FILS INC.**

**6210, RUE PAPINEAU**

**272-1033 — 272-4418**

**CHARGEX**

7 STATIONNEMENTS À VOTRE SERVICE

Livraison gratuite pour la ville et la banlieue

# LAUTREC



Donald Lautrec et Chantal Renaud, à l'époque où ils filaient le parfait amour ensemble. C'était avant que Chantal ne tombe amoureuse de Riberolles et ne fasse souffrir cruellement celui au bras de qui nous nous étions habitués à la voir fréquemment.

Donald Lautrec aura 34 ans bientôt. Il m'apprend qu'il n'a pas fait d'argent depuis un an et demi et que ça ne le dérange pas trop. Il a eu tout le temps voulu pour se regarder tel qu'il est vraiment, pour faire le point sur lui d'abord, sur sa carrière ensuite. Pourtant, je le trouve très changé, très méfiant et un peu amer, ce que je ne manque pas de lui faire remarquer.

— Je n'ai pas tellement changé. Ma personnalité est restée la même, mais je suis devenu sans doute plus conscient avec l'âge et forcément plus méfiant. Beaucoup de journalistes pensent et disent que je ne collabore pas avec eux. Bien au contraire, quand on vient me voir, je donne tous les renseignements dont ils ont besoin. Mais c'est à eux de poser les bonnes questions et de savoir comment les amener. Tout est dans la manière; on ne saute pas sur un gars au premier abord. Et puis les gens, ici, sont négatifs...

**LISE PAYETTE EST NEGATIVE.**

Qu'est-ce que tu entends par "gens négatifs" ici?  
— Par exemple, je suis chez moi. Il est 11 heures du soir. J'ouvre mon poste de télévision à un canal américain. Tu remarques que d'emblée, les invités se confient immédiatement à l'intervieweur sans aucune méfiance. Parce qu'ils savent que ce dernier n'a aucune arrière-pensée. Quitte ce même poste pour voir ce qui se passe à l'émission de Lise Payette: les invités sont sur leurs gardes, répondent souvent à double sens et sont mal à l'aise parce qu'ils connaissent Lise Payette et savent qu'elle passe à l'attaque presque toujours et ce, au moment où on s'y attend le moins. C'est ce que j'appelle être négatif. Et pourtant, j'admire beaucoup la verve et la très grande intelligence de Lise Payette. Pas une femme ici n'a réussi à être ce qu'elle est devenue, mais je suis certain qu'elle n'est pas encore à sa place.

— Les journaux ont beaucoup parlé de ton échec au théâtre Saint-Denis. Qu'est-ce que tu en penses?

— Ce soir-là, j'ai été découragé, totalement découragé et, bien sûr, je n'ai pas donné le meilleur de moi-même; j'en étais incapable. Mais le deuxième soir, mon spectacle a été impeccable. Quand je pense à cette expérience, j'en ai encore des "trips" incroyables. Ça n'a vraiment pas été ma faute. On a parlé de l'échec de Donald Lautrec au théâtre Saint-Denis, mais on n'a pas parlé des dessous de l'affaire.



Gilbert Bécaud et Donald Lautrec s'étaient bien connus à une certaine époque, celle où les hommes portaient encore les cheveux courts.



France Gall et Donald Lautrec se sont côtoyés souvent. Tous les deux en étaient encore à leurs débuts, d'ailleurs, chacun dans son pays respectif.

# a fini par oublier ses peines d'amour

Je ne dis pas cela pour me justifier, mais parce que c'est la simple vérité. Renée Claude était passée là une semaine avant moi. On avait fait beaucoup de publicité. Aussi on était assuré que ça serait similaire pour moi et pensant que tout le monde savait qu'on donnait un bon show chaque semaine au Saint-Denis. Quand je suis passé, il n'y a pas eu de publicité de faite. J'ai eu également des problèmes d'imprésario. En fait, c'était même un imprésario mauvais. C'est moi qui ai dû être éclairagiste pour ce spectacle et j'en passe. Tu vois, ces choses-là n'arrivaient jamais avec Yvan Dufresne.

— Justement, pourquoi exactement as-tu quitté Yvan Dufresne qui a été ton manager pendant douze années?

— Parce que je voulais faire autre chose que ce à quoi il m'avait habitué et lui ne voulait rien savoir de ça. Il n'y avait plus rien de nouveau pour moi avec Yvan Dufresne, et c'était clair qu'il voulait en rester là. Je n'ai jamais nié sa compétence; c'est lui qui a bâti Pierre Lalonde, Ginette Reno, Michel Louvain, moi-même et combien d'autres. Il avait un flair du tonnerre. Je n'ai jamais arrêté de penser ça mais vraiment, Dufresne et moi n'étions plus sur la même longueur d'ondes. Prends ce disque que j'ai fait, que j'ai mis du temps à faire parce qu'il allait sortir en "joulal" et qu'à ce moment-là, c'était nouveau ici. Hé bien, Yvan Dufresne ne voulait pas entendre parler de ça, mais il a quand même approuvé après un an. J'avais besoin d'un regain de jeunesse, Yvan Dufresne restait ancré dans ses vieilles "affaires", c'est la grande raison de notre séparation après 12 ans de travail ensemble.

— Malgré qu'il occupe de nouvelles fonctions, est-ce que tu accepterais de retravailler un jour avec Yvan Dufresne?

— S'il avait des idées nouvelles, pourquoi pas? Mais tant qu'il pensera comme il pensait à ce moment-là, pas question.

## L'AFFAIRE CHANTAL RENAUD- DONALD LAUTREC

— On vient d'annoncer le mariage de Chantal Renaud et de Jacques Riberolles et toujours, dans la presse artistique, on a associé ton nom aux leurs et ce, après plusieurs années. Pourquoi?

— C'est de l'eau stagnante. On n'en sort pas. La presse artistique est souvent comme ça. Pourtant, il y aurait moyen de traiter de ces choses, bien personnelles en somme, d'une façon propre et amicale. Quand nous sommes quittés, Chantal Renaud et moi, cela s'est passé très noblement, comme cela doit se passer quand cette chose arrive dans la vie d'un homme et d'une femme qui vivent ensemble depuis plusieurs années. Les journalistes ont tout sali, tout démolé dans le temps de le dire. Justement parce

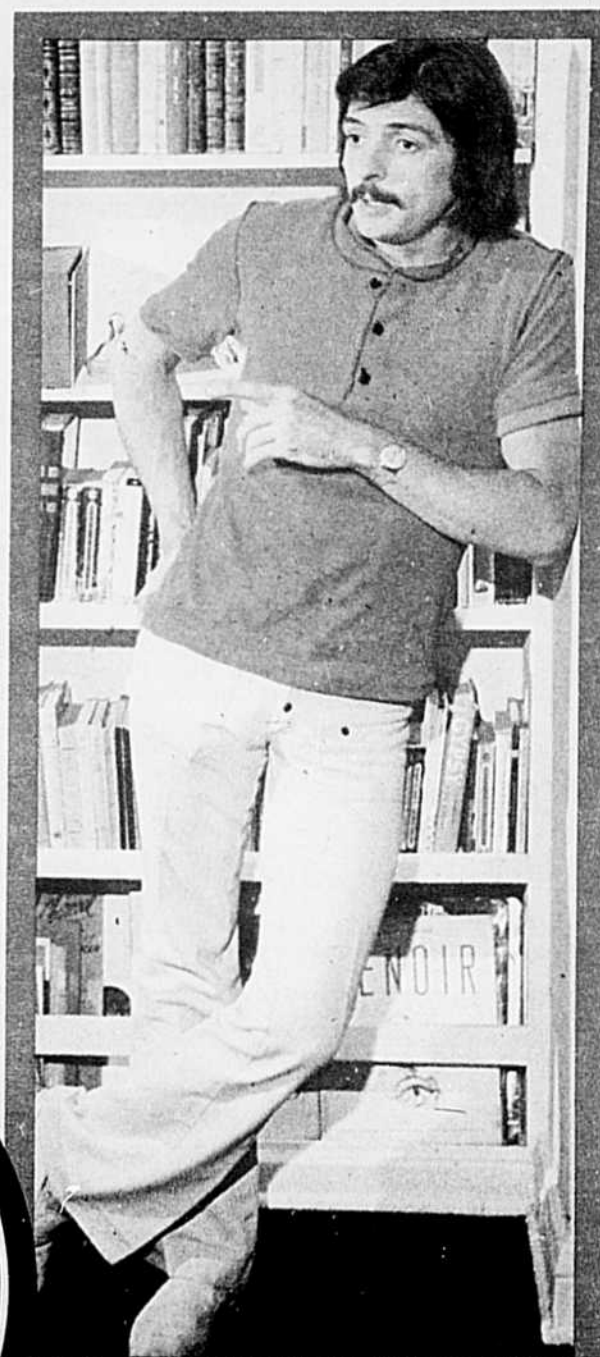
que cela était devenu du sensationnalisme et qu'on l'avait traité, ce fait, de façon exagérée et négative. Je ne veux plus en parler puisque Chantal Renaud ne veut plus rien dire pour moi et que je suis heureux avec une autre femme, mais j'espère que l'on me comprendra une fois pour toutes.

— Tu dis "être heureux avec une autre femme", j'imagines que tu as dû y mettre le temps, que tu n'as pas oublié du jour au lendemain?

— En effet, ça été très long. D'abord, je pensais à Chantal tous les jours, puis chaque semaine, puis tous les mois jusqu'à ce que ça s'estompe complètement. Pendant un an j'ai beaucoup souffert. Et puis il y a eu le temps qui arrange bien des choses et puis on oublie, heureusement...

— Après cette séparation, es-tu resté ami avec Chantal? — Non, pas du tout, parce je considère qu'elle m'a trahi et ça, ma dignité d'homme ne l'acceptera jamais. Je reconnais qu'à un moment donné de sa vie, elle ait pu avoir aimé un autre homme. Mais je n'admets pas que l'on soit malhonnête avec moi.

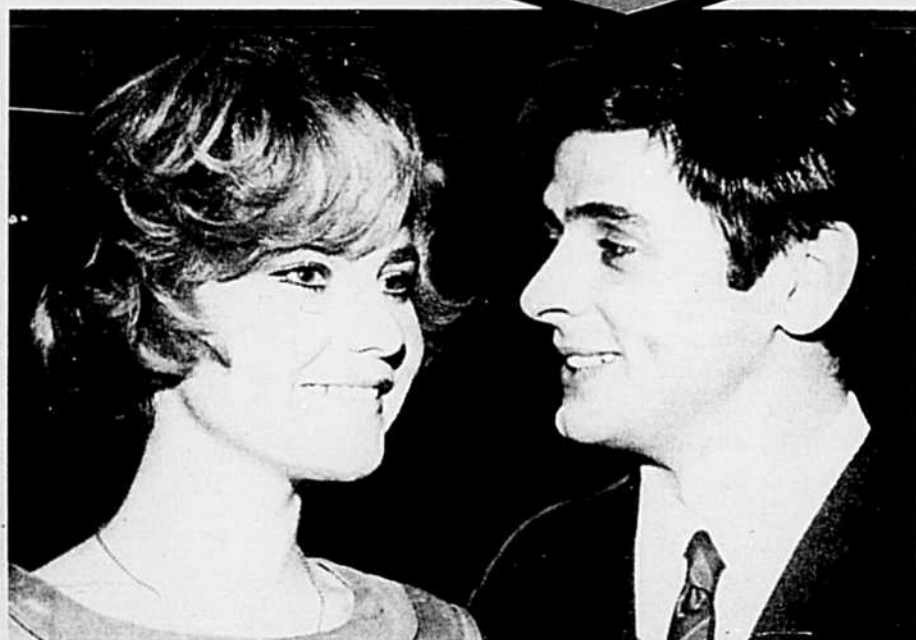
Jean McGreevy



EN FOUILLANT DANS  
NOS ARCHIVES



Marcel Amont et Donald Lautrec en 1963, alors qu'ils avaient accepté de se livrer à une certaine épreuve d'endurance. Pour le plaisir bien sûr.



Michèle Torr que Donald avait trouvé des plus charmantes lors d'une rencontre en 1966. Mon Dieu, que le temps passe vite!



Au canal 4, à l'avant-dernière émission de la présente série de "Bonjour madame", nous étions les invités de Robert Gilet et du réalisateur Michel Brodeur... d'un Gilet tout aussi à l'aise dans la chanson qu'en escapade.



A CHRS, dont je fus, sous Bernard Turcot, le directeur des programmes, c'est un retour aux sources en compagnie de Fernand Corbeil. C'est d'ailleurs en ces studios que furent enregistrées la plupart des émissions "Music-hall digeste".



Quelle surprise, pour Marcel Brouillard, que d'être interviewé, à CHRC, par Josette Normandeau, ex-finaliste au titre de "Mademoiselle Québec"!

## L'ESCAPADE REVUE ET CORRIGÉE

### PHOTOJOURNAL

3019 est, Sherbrooke  
Montréal H1W 1B3

527-8721

**MARCEL BROUILLARD**

président-directeur général

**FERNAND ROBIDOUX**

rédacteur en chef

**MARCEL HUGUET**

chef de l'information

**ROGER LAMOUREUX**

directeur de la photographie

**GILLES LABRECQUE**

directeur artistique

**MICHELINE REID**

secrétaire

**GILBERT BOISVERT**

directeur publicité nationale

**YVON TREMBLAY**

directeur publicité locale

**PIERRE TRUDEAU**

directeur-adjoint

publicité locale

**FERNAND DESCHÈNES**

promotion

### PHOTOJOURNAL

est membre des  
Hebdomadaires Nationaux Inc.

**CLAUDE COUPAL**

Directeur général

Courrier de deuxième classe  
enregistrement 1402

Distribution: Eclair - 353-6060

Prix de l'exemplaire: 30 cents  
E.U.: 35 cents

Imprimé par l'imprimerie  
Montréal-Granby Ltée

J'ai, depuis le début de cette journée provinciale de promotion, l'impression de refaire le chemin parcouru en province en une époque racontée dans "Si ma chanson..." par le biais des émissions "Bouquet de Paris" et "Music hall digeste", qu'animaient aussi Michèle Sandry, Robert Demontigny, Jacques Desrosiers, André Gilles, Marc Gélinas, Fernand Gignac, Pierre Day, Jean-Marie Ménard, Hélène Fontayne, Manon Bernard... et j'en passe. Pour Marcel Brouillard, il s'agit d'une "Escapade" en tous points différente de celle qu'il narre avec force émotion dans le roman qu'il vient d'inscrire au catalogue des Éditions populaires. Il y est, à chaque étape, question du problème de l'homme de quarante ans, de la libération de la femme... et de celle de l'homme. Notre p.d.g., féministe convaincu, ne craint pas la polémique. Reine Charrier (canal 4), Françoise Larochelle Roy (CHRC) et Josette Normandeau (CKCV) n'ont pas hésité à relever le défi. Il ressort de tous ces échanges qu'un autre livre, déjà en préparation, reprendra l'action là où elle s'interrompt dans "l'Escapade" et qui, pour l'instant — mon petit doigt me l'a dit — parlerait plutôt de RETROUVAILLES. Quant à "Si ma chanson...", on y trouve invariablement le prétexte à un retour ému à l'époque qu'elle englobe et aux "vieux" — n'en croyez rien! — qui l'ont animée.

Cette tournée, je laisse à notre photographe, Roger Lamoureux, le soin de vous en révéler les principales étapes.

Fernand Robidoux



Robert Charlebois avait, lui aussi, ce soir, décidé de prendre Québec d'assaut. Le fils Michel en a profité pour faire autographier son exemplaire de "Si ma chanson..." et pour présenter à son père le jeune Michel Fauteux, récemment intégré à la tribu du grand chef Garou.



Gisèle Jean-Robidoux a profité de l'occasion pour retrouver une grande amie, Thérèse Laporte.



À la pharmacie Laurier, où Reine Charrier oeuvrait au micro de CFLS — la joueuse radio de Lévis — nous avons vu avec infiniment de satisfaction baisser les piles des livres qui s'y trouvaient en étalage... et fait la rencontre de l'ex-Mont-réalis René Martin qui, ayant repris femme, a depuis six ans aussi pris Québec pour pays.

Photos Roger Lamoureux

# Petits et GRANDS SECRETS Carmen Montessuit



Ce lundi 10 juin se tiendra une clinique de donneurs de sang, dans le hall de Télé-Métropole. Dès 9 h du matin, les infirmières seront en place pour recevoir les donneurs et comme à l'accoutumée, on leur servira le café, les liqueurs douces et les biscuits. Shirley Thérèse et Joël Denis (notre photo) ont accepté de parrainer cette oeuvre.

## René Robitaille est cool lui aussi

René Robitaille a quitté les disques Capitol pour aller enregistrer chez Gamma. Résultat: un nouveau 45-tours qui vient d'être mis sur le marché. Il y a gravé deux chansons de sa composition: "Chanson pour elle" et "Tout est cool". En ce qui concerne cette dernière chanson, il ne voudrait surtout pas que l'on s'imaginer qu'il plagie Gilles Valiquette. Tout d'abord parce que la chanson n'est pas du tout pareille, ensuite parce qu'il l'a écrite il y a déjà deux ans.



René Robitaille a changé de compagnie de disques.

Il va évidemment faire beaucoup d'émissions de radio et de télé, beaucoup de tournées de promotion et il espère que ce disque sera accepté par CJMS. Et si tout va bien de ce côté-là, fin juillet il ira passer ses vacances aux Iles-de-la-Madeleine.

## New York réussit à Marguerite Blais

Celle qui nous promet beaucoup de soleil au canal 10, je veux parler de Marguerite Blais, vit surtout à New York en ce moment. Et elle s'y débrouille très bien car ce n'est pas facile d'obtenir un permis de travail aux Etats-Unis, ni de faire partie de l'Union des artistes. Eh bien, certaine-

ment à cause de sa persévérance, elle a obtenu tout ça.

Ca lui a déjà permis d'enregistrer un commercial national, vantant les qualités de "Mon triomphe", un nouveau parfum pour hommes, et ça lui a aussi permis de jouer dans une pièce de théâtre où l'on cherchait une jeune fille de langue française.

Comme Marguerite veut vraiment être une artiste complète, elle prend des cours de danse, de théâtre, de chant, de comédie musicale et de correction d'accent. Malgré toutes ces occupations, elle prend quand même le temps de sortir avec ses amis, voir des pièces de théâtre et différents spectacles.

Mais Marguerite tient à préciser que même si elle se plaît à New York, elle s'ennuie tout de même de Montréal, où elle vient fréquemment faire de petits séjours.



Marguerite Blais aime vivre à New York, mais vient toutefois faire de fréquents séjours à Montréal.

## Boubou est redevenu Jacques Boulanger

Elle était très émouvante cette remise du trophée Olivier-Guimond. Jean Duceppe avait les larmes aux yeux et le public avait lui aussi la gorge serrée. Tout ceci se passait lors de la dernière de "Boubou" qui nous a présenté ses remplaçants, car ils seront deux: Guy Boucher et Gaston L'Heureux.

J'avoue que je me demandais ce que ça donnerait comme tandem. Mais lorsque j'ai vu arriver "les Coqueluches" (c'est le titre de l'émission remplaçante), je me suis dit que l'idée n'était pas si bête que ça. Gaston L'Heureux était étonnant de minceur (on avait peine à le reconnaître) et Guy Boucher était aussi enjoué que d'habitude.

Beaucoup d'artistes participaient à cette dernière émission. Lors des répétitions, Michel Louvain n'avait pas l'air d'excellente humeur, peut-être était-ce parce qu'il s'était donné la veille un coup de marteau sur le pouce! Par contre, Emmanuelle était toujours aussi survoltée, elle a du dynamisme à revendre, et Renée Claude était la plus élégante. Renée Martel est arrivée sans aucun maquillage. Il y a souvent des chanteuses qui arrivent ainsi avant les émissions, mais je pense que certaines — dont Renée Martel justement — ne devraient pas se permettre de se montrer ainsi. Aux Galeries d'Anjou, on répète en public, et il peut être très déçu par l'image projetée.

Quant à Boubou, je suis sûre que c'est avec plaisir qu'il est redevenu Jacques Boulanger et qu'il a abandonné ses pantalons blancs et ses chemises à fleurs.



Cet été, on verra des reprises de "la P'tite Semaine", mais à l'automne, l'émission reprendra son cours normal et il est même question que deux épisodes soient enregistrés en France.

Je ne connais pas le nom de la chanteuse qui a interprété "Parlez-moi de lui" la semaine dernière à l'émission "Sous mon toit", mais elle chantait vraiment très bien.

Le 18 juin, tous les Géméaux et leurs amis se réuniront au club Henri et André, de 21 h à 24 heures. Pour ceux qui ne le sauraient pas encore, ce club est situé au-dessus du restaurant "le Bon Trou du cru".

Du 16 juin au 4 juillet, Claude Valade ira en Egypte, à Chypre, en Israël et en Allemagne chanter pour les Forces armées canadiennes, cantonnées dans ces pays.

C'est très agréable d'écouter les trois Jacques tous les matins sur les ondes de CKAC: je veux parler de Jacques Proulx, Jacques Morency et Jacques Lebrun.

Alors qu'il se promenait dans les rues de Pompéi en compagnie de sa femme, Jean Duceppe s'est fait reconnaître par un groupe de touristes de Laval. Il est resté quelque temps en Italie, histoire de se détendre un peu, puis est allé passer trois jours en Angleterre pour voir des pièces de théâtre. Ces vacances lui ont été salutaires car Jean Duceppe m'a paru dans une forme éblouissante et il a promis de partir le 29 août en France comme prévu.



Jean Duceppe: ses vacances lui ont fait du bien.

voyage organisé pour les gagnants du prix Orange.

C'est le temps de la pêche et si vous voulez en savoir plus long sur ce sport qui, paraît-il, détend tellement, vous pouvez toujours vous procurer le livre de Roger Baulu, paru aux Editions la Presse, qui est vraiment un spécialiste sur la question.

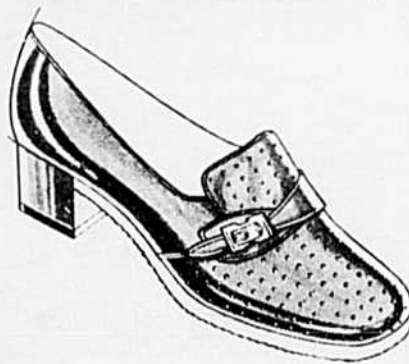
L'équipe du service des sports de CJMS compte un reporter de plus en la personne de Robert Lauzon. Il se joindra ainsi à l'équipe de Rocky Brisebois.

André Arthur, animateur à CHRC-Québec suit présentement des cours de pilotage. Mais s'il vous propose de faire un tour en avion avec lui, vérifiez d'abord bien s'il a obtenu sa licence de pilote!

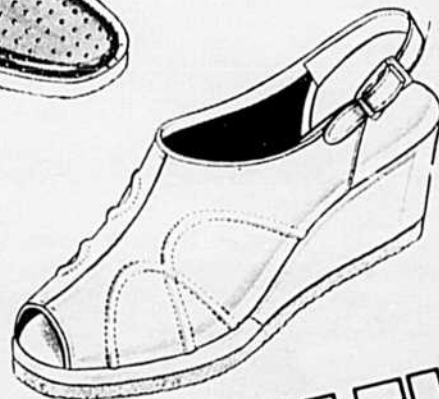
Une nouvelle marque de disques est née. Il s'agit des disques Bazaar et a été créée par Yves Martin et Normand Bouchard. Le premier à enregistrer sous cette étiquette est un jeune compositeur de Shawinigan, Robert Huard, et il paraît même que sa chanson "Dans ton lit" est un succès assuré. Le titre est déjà tout une promesse!

Le Jardin des Merveilles a ouvert ses portes depuis le 18 mai dernier pour le plaisir des petits... mais aussi des grands.

## LA MODE EST AU CONFORT!



Elégante chaussure de couleur tan. Empeigne aérée comme vous les aimez.  
Largeurs: AA-B-D-E



Confortable chaussure pour pieds difficiles à ajuster. Talon compensé. Semelle de crêpe. Couleur tan; aussi tout blanc.  
Largeurs: B-D

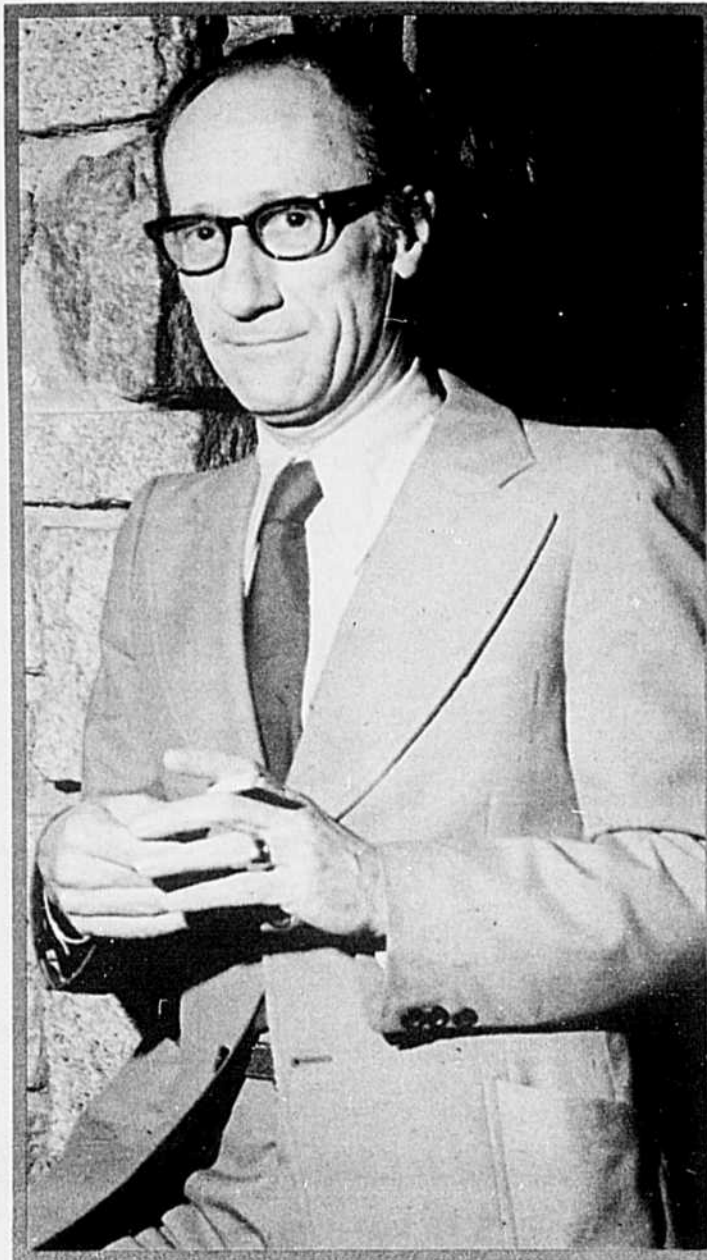
NOUVELLE COLLECTION DE SACS A MAIN ASSORTIS.

CHARGEN

# BEAUSOLEIL

NOUS ACCEPTONS LES COMMANDES POSTALES PAYABLES SUR LIVRAISON

1036, est, rue ONTARIO, angle Amherst, tel: 522 6338  
781 est, rue JEAN-TALON, coin St-Hubert, face au Métro, tel: 272 7222



Un millionnaire qui ne pense toujours qu'à chanter

Il y aurait peut-être, un jour, d'organiser une sorte de congrès qui réunirait à Québec, au piano-bar de l'Auberge des Gouverneurs, tous les couples qui s'y sont connus. Depuis bientôt dix ans, Pierre Roche l'enrubanne de son répertoire:

— J'y suis venu pour quinze jours et j'y suis resté. Toujours sans contrat. La parole vaut mieux. J'imagine que s'il fallait un jour négocier, discuter, consigner, les choses ne seraient plus les mêmes.

L'ex-partenaire d'Aznavor et le compositeur de tant et tant de succès populaires — dont plusieurs internationaux — feuillette l'exemplaire de "Si ma chanson ..." que nous avons glissé sous l'amoncellement de "petits formats" qui meuble son piano:

— Ah! je vais me régaler! Je lirai ce soir ... L'autre jour, en interview, à la radio, tu as parlé de tes émissions et tu n'as pas mentionné "Reine d'un soir" ... Tu parles d'Aglée?

Tiens, voilà Suzy Solidor ... et Jean Sablon! On n'a pas de photos de l'époque, ensemble. C'est dommage!

Aglée ... J'ai bien sûr souvenir qu'elle fut l'une des premières gagnantes de l'émission "Reine d'un soir", à l'heure de CKVL, que j'animais avec Léon Lachance depuis la scène du Café Saint-Jacques. Elle a longtemps porté avec fierté — elle en était alors à ses débuts dans la chanson — la montre Gladstone dont son exploit l'avait gratifiée.

Un millionnaire... rien que ça?

Depuis le 16 juillet dernier, il ne s'est pas reposé du tout. Peut-être, explique-t-il, parce qu'au mois d'août il devra se rendre à Paris.

— J'ai des affaires à régler. Ma mère est décédée. Le problème de la succession se pose. Je dois jeter un coup d'oeil sur mon appartement que tu connais, rue Pierre-Sémar. Mon fils l'a habité quatre mois. Il a 23 ans maintenant. Enfin, il y a un bilan à dresser ... pas mal d'argent



Il a tiré, sous l'amoncellement des petits formats, son exemplaire de "Si ma chanson ..."

## Même riche d'un MILLION il continuera de chanter tous les soirs

Si ça n'est pas pour "le bon sentiment", nous vous conseillons de fuir — comme la peste... n'ayons pas peur des mots — l'Auberge des Gouverneurs et le piano-bar où Pierre Roche sévit depuis bientôt dix ans. Il en avait soufflé mot à "Appelez-moi Lise", mais la vérité est plus troublante encore. Il avait avoué avoir, assez directement, provoqué huit mariages. Il nous affirme aujourd'hui en toute candeur:

— Il y en a sûrement plus que cela. Ces jours derniers, d'autres couples sont arrivés qui m'ont dit: "C'est ici qu'on s'est rencontrés." Parmi ceux-là, tenez, Gisèle et Fernand, qui se sont connus ici, il y a maintenant un peu plus d'un an. J'ai souvenir de deux autres... Cinq semaines après leur première rencontre au piano-bar, ils m'ont demandé de chanter à leur mariage. Ils ont maintenant trois enfants... Ca va! D'ailleurs, deux de "mes" couples, à ma connaissance, ont déjà trois enfants. Tous ceux que j'ai rapprochés, ça fait des gens heureux... Ils vont très bien.

— Mais par contre, combien de mariages ont sombré en ces lieux?

— Aucun!... Vous me rappelez là cette jeune fille qui faisait les ménages le jour et qui les défaisait la nuit.

liquide ... Un million de dollars en tout!

C'est venu, comme ça, tout bonnement, dans la conversation. Pierre Roche n'en semble pas autrement abasourdi. Ça ne lui enlèvera certes pas le goût de chanter:

— Justement, il n'y a pas longtemps, on me demandait comment je réagissais si je gagnais un million à la loterie. Peut-être, ai-je alors répondu, que je m'accorderais le plaisir de chanter gratuitement, pour mon seul plaisir. Je ne remonterais définitivement pas sur scène, bien qu'aujourd'hui, il n'y a plus de barrière d'âge. Je préfère en tous points la formule piano-bar qui est la nôtre ici. Sur scène, vous êtes astreint à une discipline trop sévère: coucher tôt, matin levé ... avoir toujours la voix claire. Sur scène, on ne peut se permettre la moindre défaillance. Ici, les gens qui m'écoutent, qui chantent avec moi, dialoguent constamment ... "Tu connais telle ou telle chanson? ... Tu te souviens de la jolie rousse d'hier soir? As-tu revu Benoît dernièrement?" Sur scène, tu n'as plus ça. Tu monologues. Ici, tu dialogues. Ils reviennent souvent ... quelques-uns tous les soirs. Alors ce sont des amis ... et c'est comme si je les recevais chez moi. Il faut que je les conserve ... et que je fasse la conquête des nouveaux.

Vous voudriez lui parler héritage ... d'un million de dollars ... vous savez qu'il vous répondra Aznavour ... belle époque ... chanson ... amitié. Si seulement tous les millionnaires pouvaient lui ressembler!

Photos: Roger Lamoureux



Des amis, Thérèse Laporte en est, et c'est comme si je les recevais chez moi.

Fernand Robidoux



Il y aura bientôt dix ans, Pierre Laporte, alors ministre des Affaires culturelles du Québec, recevait, dans le foyer de l'Odéon-théâtre de France, à l'occasion de la première parisienne de la pièce de Françoise Loranger, "Une maison... un jour", créée à Montréal par le Rideau Vert. Le lendemain, "France Soir" publiait une grande photo de notre compatriote et titrait: "Elle vient de Montréal, Paris veut la garder". Bien qu'elle ait mené, depuis, une carrière en dents de scie, Geneviève n'a rien perdu de sa popularité. Radio-Canada lui fait la large part dans le cadre de sa série "Cinéma canadien" et, avec Duke Ellington; Claude Blanchard, Ginette Reno et Jean Duceppe, elle assure cette semaine la présence du monde artistique en notre palmarès des célébrités.

Réal Caouette a, cette fois, raison d'en vouloir à la presse. Même si, depuis une quinzaine, il se classe au premier rang de notre palmarès des célébrités. Il rejoint en quelque sorte les vedettes du spectacle dont certaine presse spécialisée n'accorde la manchette qu'à l'heure de l'accouchement, de la liaison scandaleuse, de l'accident spectaculaire, du divorce ou du remariage. Comme en politique, il faut surtout faire éclat de la plus belle forme physique — et mentale, lorsque l'électeur a ses exigences — le chef créditiste n'apprécie pas follement, et pour cause, la "une" liée au progrès ou au recul de son diabète.

David Lewis, le chef des néo-démocrates, devance Pierre Elliot Trudeau, résultat dont s'autorisent les partisans de nos deux formations traditionnelles pour réaffirmer que "nos salles de rédaction — celles du Québec en particulier — sont farcies de SOCIALISSES de PEQUISSES... pour ne pas dire de FELQUISSES". D'autant plus que Robert Stanfield ne se classe qu'au huitième rang, derrière même le maire Leonard Jones.

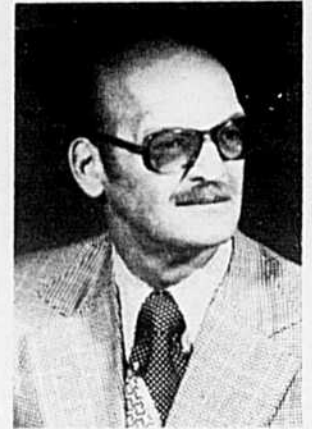
Nos législatives, l'arrivée au pouvoir, en France, de l'équipe Giscard d'Estaing, l'ouragan 22 et l'affaire

Watergate assurent au monde politique des droits à la manchette. De fait, les vedettes de la chose publique, au Canada et à l'étranger, occupent 25 des 40 premières

Pierre Bouchard aurait certes gravi quelques rangs en notre palmarès des manchettes s'il avait accepté l'offre alléchante des Nordiques de Québec. Nous avons trop l'habitude de le voir gober tout ce que Sam Pollock lui raconte... et à le retrouver sur le banc joute après joute. Le masochisme est une perversion qui pousse à rechercher la douleur... ou son malheur. Pierre Bouchard en serait-il atteint?

positions. Pour le reste, le sport domine le spectacle dans une proportion de 2 contre 1.

Les 20 premiers pour la semaine se terminant le 31 mai: 1-Réal Caouette; 2-Valéry Giscard d'Estaing; 3-David Lewis; 4-Pierre Elliot Trudeau; 5-Henry Kissinger; 6-Richard Nixon; 7-Leonard Jones; 8-Robert Stanfield; 9-Jacques Chirac; 10-René Lévesque; 11-René Matte; 12-Hank Aaron; 13-Dennis Blair; 14-Larry Lintz; 15-Robert Bourassa; 16-John Ferguson; 17-Duke Ellington; 18-Jean Drapeau; 19-Margaret Trudeau; 20-Helmut Schmidt.



Autre coup de galurin à Claude Bastien, depuis octobre dernier chef de district du service des ventes d'AIR FRANCE. Le territoire qui lui est confié englobe Montréal, l'Estrie, la Mauricie et l'Abitibi. Il s'est donné pour mission première de promouvoir le transport aérien... et ne soyez pas du tout surpris s'il privilégie AIR FRANCE, TEL AIR AFRIQUE et U.T.A. (Union des Transports Aériens). A l'emploi d'AIR FRANCE depuis 6 ans, Claude Bastien avait auparavant, seize années durant, niché à l'enseigne d'AIR CANADA.



Petit coup de chapeau, en passant, à Henri-F. Béique, que nous voyons ici en compagnie de Maurice Chartrand, directeur de la revue "Commerce". Monsieur Béique est le président de la nouvelle société Ingénierie BG Checo Limitée, résultat d'un regroupement des activités de Bédard Girard Limitée et d'Ingénierie Checo Limitée. De cette fusion est née l'une des plus importantes entreprises canadiennes dans le domaine de la construction électro-mécanique avec un chiffre d'affaires de plus de \$50 millions dès la première année.



## Coproduction canado-belge

Du 17 au 30 juin, une équipe de Radio-Canada, déléguée par le Service des émissions de divertissement de la télévision, va séjourner en Belgique pour y tourner, en coproduction avec la Radio Télévision Belge, à une émission d'une heure que nous verrons, l'automne prochain, dans le cadre de la série "Beaux Dimanches". Elle sera réalisée par Maurice Dubois et animée par Jacques Boulanger.

tournée à Bruxelles, à Bruges, à Gand et à Anvers, mettra aussi en vedette Jacques Hustin, Grand prix

international du disque 1969 de l'Académie Charles Cros. Andrée Simons, Tonia et Paul Louka.



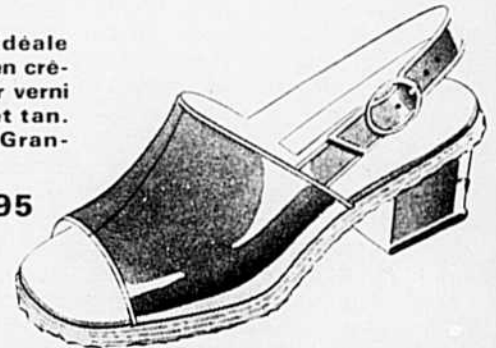
Le groupe canadien comprend aussi Patsy Gallant, Emmanuelle, Serge Laprade, la script-girl Nicole Nevers, l'assistant à la production Normand Mathon, le conseiller technique à la production Jacques Villalonga, Jacques Blouin, le chef du service des variétés qui a eu l'idée de cette émission, et Marc Hamelin, l'attaché de presse de Radio-Canada. Cette production, qui sera

Peu de temps avant leur départ, quelques membres de l'équipe rencontraient le directeur de SABENA pour le Canada. De gauche à droite, Normand Mathon, assistant à la production, Jacques Boulanger, l'animateur de ce super-variété, coproduction Radio-Canada et Radio Télévision Belge, Josse Schoonheijt, Nicole Nevers, script-girl et le réalisateur Maurice Dubois. Rappelons que toute l'équipe, qui sera accompagnée de Jacques Blouin, chef du Service des émissions de divertissement à la télévision de Radio-Canada, sera accueillie à Bruxelles par le Commissariat général au tourisme de Belgique.

## Fantaisie estivale

Élegante sandale, idéale pour l'été. Semelle en crépe. Disponible en cuir verni noir, en cuir blanc et tan. Largeurs AA-B-. Grandeurs 5 à 11.

Spécial: \$24.95



Originale sandale romaine et bien aérée. Semelle en crépe. Disponible en cuir blanc et beige. Grandeurs 5 à 10.

Spécial \$14.95



Choix complet de chaussures pour hommes.

A deux pas du métro Jean-Talon et Beaubien

Louis Des Lauriers  
LIMITÉE

6914 St-Hubert — 273 2813

Lido INC.

6596 St-Hubert — 276-2013



# le p'tit billet de MARCEL BROUILLARD

Il fut un temps où l'on trouvait sérieusement à redire de la politique culturelle de Radio-Canada. Et en affaires publiques, nous imaginions mal qu'il faille toujours recourir aux mêmes invités, que les opinions exprimées ne dévient jamais d'une ligne de pensée non avouée mais superbement envahissante.

J'ai souvenance du propos d'Yves Michaud - aujourd'hui directeur du quotidien "le Jour" - qui écrivait: "La médiocrité s'est installée dans deux services importants de Radio-Canada: le service des nouvelles et celui des affaires publiques". Il assimilait notre radio-télévision d'Etat à un "monstre sacré, imperméable à toute critique, soustrait à la censure publique" et déplorait ces cachets astronomiques qui faisaient de certains animateurs des citoyens plus gâtés que les mieux rémunérés de nos premiers ministres.

La situation, avouons-le, s'est grandement améliorée. Le menu est aujourd'hui différent, plus différent, considérablement amélioré. La critique s'est évidemment adoucie. Mais le "Fini les folies!" de Pierre Elliott Trudeau résonne encore, assez frais, à nos oreilles.

Disons que le problème s'est tout simplement déplacé. Nous avons trouvé de nouvelles raisons de nous plaindre. Des variétés, par exemple, et de l'abus des reprises. Il aurait peut-être suffi, en saison, de quelques économies qui n'auraient aucunement ravalé la qualité des émissions, pour accumuler les budgets à la réalisation d'une véritable télévision d'été, neuve, originale.

On se plaint en effet, depuis quelques années, à statuer qu'au retour des beaux jours, les téléspectateurs tournent systématiquement le dos au petit écran. Nous croyons plutôt en l'inverse: le public boude la télévision estivale parce qu'elle se relâche au point de ne plus offrir suffisamment d'intérêt. Ces reprises sont une plaie dont il faudra tôt ou tard nous délivrer. Il m'importe peu, en le disant tout haut, de m'attirer les foudres de certains roitelets de notre radio-télévision d'Etat.

Précisons cependant que nous avons été appelé, à maintes reprises, à faire équipe avec le monde des variétés de Radio-Canada. Nous ne pouvons que nous féliciter de nos rapports avec la haute direction et la plupart des cellules de réalisation avec lesquelles nous avons travaillé. A quelques exceptions près: Michèle Verner et Pierre Monette, les ineffables douaniers d'"Appelez-moi Lise". Cette douane imaginaire, poreuse à l'endroit de certains invités que nous avons vus et revus à plusieurs reprises au cours de ces rendez-vous de fin de soirée... et d'une efficace étanchéité face à d'autres candidats, intrus à leurs yeux, empêcheurs de tourner en rond, a sévi toute la saison durant. Ce tandem inexorable n'a même pas cru devoir maquiller son action sous des dehors un tantinet gentils, ne retournant pas les appels téléphoniques, n'accusant même pas réception des lettres qui leur étaient adressées.

Les dictateurs et les arrivistes ne doivent pas ternir impunément l'image projetée par l'immense majorité des employés de Radio-Canada. Ils nous redonnent, à force, le goût et la tentation de reprendre certaine croisade.

# Le courrier de MARTIN GRAY



Un mois s'est écoulé depuis la parution de ma première chronique dans "Photo-Journal". Un mois depuis que nous avons amorcé ce merveilleux dialogue ensemble. Mais ce dialogue comme tout ce que j'ai connu d'expériences merveilleuses au Québec, je le dois à quelqu'un, quelqu'un que j'aime beaucoup: Jean McGreevy.

Jean McGreevy est la preuve de ce que j'ai toujours avancé: il faut croire en la jeunesse. Ce jeune homme de 21 ans a réalisé à lui seul en mars dernier, sans budget, sans personne pour l'appuyer, une tournée de promotion éclatante dans toute la région de Montréal. Aussi, je n'ai pas attendu qu'on me l'enlève; il est par la suite devenu mon attaché de presse. Il m'a de nouveau suivi dans tous mes déplacements lors de ma récente tournée au Québec puisqu'il est chargé de toute l'organisation de mes conférences, de mes contacts avec les journalistes, des nombreuses séances de signatures, de tout ce qui s'appelle imprévu. Comment un homme de mon âge, avec toute l'expérience dont je dispose, peut-il faire confiance en un homme aussi jeune? Je vais vous expliquer.

## Un bel exemple de ténacité

En octobre dernier, je reçois un appel du Québec d'un jeune garçon qui avait lu "Au nom de tous les miens". Il venait à peine de le terminer et il voulait me dire tout le bien que ce livre lui avait fait d'autant que Jean avait des problèmes d'ordre personnel à cette époque. Quelques semaines plus tard, il me téléphone à nouveau pour m'annoncer d'une façon toute simple qu'il venait à Paris uniquement pour me rencontrer et pour me convaincre de revenir au Québec, que je pouvais réaliser ici des choses étonnantes. J'aime la ténacité. J'ai rarement vu un jeune de cette trempe prendre à ses frais toutes ces dépenses, le voyage en Europe, les frais de séjour, les nombreux déplacements.

Nous nous sommes donc rencontrés à Paris pour la première fois et immédiatement après, Jean s'est rendu chez mon éditeur, Robert Laffont, pour se procurer le matériel dont il aurait besoin pour préparer ma venue au Québec en mars. Il est rentré à Montréal. Il s'est buté à de nombreux obstacles qu'il a surmontés à force de volonté et d'espérance, parce qu'il était convaincu de la force d'un homme, d'une pensée; parce qu'il avait confiance. Je me rappelle lorsque je suis arrivé à l'aéroport de Dorval, Jean McGreevy m'y attendait plein de l'enthousiasme qui le caractérise toujours, il s'était si bien occupé de remplir mon emploi du temps de façon à ce que je fasse le plus possible pendant les quelques

jours que j'allais être là que nous n'avons pas eu le temps d'aller porter les valises à l'hôtel. Nous avons filé directement à Radio-Canada pour l'enregistrement de l'émission "Appelez-moi Lise". Je me souviens aussi que quelqu'un avait dit à Jean qu'il avait eu tort d'organiser une séance de signature aussi longue, soit une durée de trois jours à Montréal. A ma connaissance, cette chose ne s'était jamais faite non seulement au Québec mais nulle part en Europe. Ce tout jeune homme a eu l'audace de le faire, de le croire surtout et jamais de ma vie réussies ne fut plus éclatant.

Oui, si vous, qui me lisez en ce moment, recevez mon message, dites-vous que c'est bien grâce aux efforts de Jean McGreevy qui a dû faire face à la musique et qui travaille avec moi depuis maintenant 8 mois.

Mais ça n'est pas tout de lire un livre. Ce jeune homme n'a pas fourni tous ces efforts uniquement

## FAITES CONFIANCE AUX GENS QUI ONT BEAUCOUP SOUFFERT

parce qu'il était convaincu de l'intégrité de "Au nom de tous les miens" mais aussi parce que, même à son jeune âge, il a beaucoup souffert et que ces souffrances l'ont amené à comprendre et à rencontrer des expériences de vie différentes.

Si un livre peut produire un fait aussi merveilleux, une chose aussi incroyable, c'est qu'il faut y croire. Pourquoi Jean McGreevy a-t-il fait tout cela? Parce qu'en lisant mes livres, il a découvert une expérience de vie qu'il ne connaissait pas. Parce qu'il a pu éprouver lui-même l'effet des livres... ce ne sont pas des mots vous savez. Faites passer une publicité dans un journal. Dites "le Livre de la vie" vous apporte le bonheur, le courage et l'espoir. Si c'est faux, croyez-moi, cette

publicité n'aura aucun effet. Mais si vous avez une lectrice ou un lecteur qui dit à son voisin, qui dit autour de lui, comme je l'ai entendu dire autour de moi par des gens qui avaient vécu cela, "j'étais déprimé, je n'arrivais plus à lutter contre l'angoisse, je ne savais plus quel était le sens de ma vie et puis brusquement j'ai lu "le Livre de la vie" et mon existence s'est modifiée". Si ces personnes-là qui, elles-mêmes, ont senti cette transformation, si ces personnes-là se font les propagandistes d'un livre, alors il touche des millions de personnes.

## Il faut aimer la vie

Je crois que nous sommes guidés par notre expérience et aussi par un destin, un destin qui nous pousse en avant et qui nous force à faire un certain nombre de choses. Si les mots que j'écris rencontrent une telle audience dans

les coeurs, dans les âmes de gens aussi différents que des Américains, des Italiens, des Canadiens, des Belges, des Danois, des Suédois, des Anglais, je me dis que ce que j'exprime par mes mots, ce qui est dicté par ma voix à d'autres hommes, porte un message qui est bien plus grand que moi.

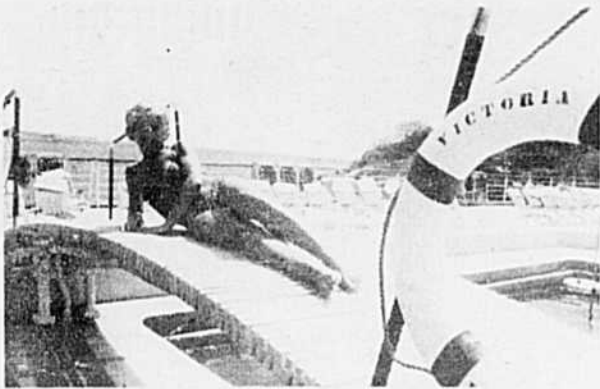
Je crois en la vie qui m'anime, qui anime mon attaché de presse Jean McGreevy, qui vous anime. Protégeons-là, c'est le bien le plus précieux que nous avons.

Martin Gray vous engage à lui écrire en adressant comme suit  
Photo Journal  
Martin Gray  
3019 est. rue Sherbrooke  
Montréal, H1W 1B3

*Martin Gray*



C'est après avoir lu "Au nom de tous les miens" que Jean McGreevy a décidé de se mettre au service de tous les autres.



Sur le pont du Victoria, Danielle Oddera a tout loisir de prendre des bains de soleil.

## Danielle Oddera: Montréal commence à lui manquer

par Carmen Montessuit

Cela fait maintenant cinq mois que Danielle Oddera a quitté Montréal, cinq mois qu'elle chante à bord du paquebot Victoria. Même si c'est un travail on ne peut plus agréable, même si elle est tous les jours sous le soleil des Antilles, le temps commence à lui peser et elle sera très heureuse, lorsque le 23 juin, elle mettra les pieds sur le sol de Dorval.

D'après les photos, vous pourrez constater que Danielle est vraiment très belle en ce moment et je n'ai pu m'empêcher de demander à sa soeur Clairette s'il y avait anguille sous roche, si elle ne serait pas amoureuse par hasard... mais non.

Le souvenir de Robert Gadouas est même encore très vivant dans son esprit puisqu'elle a notamment écrit à Clairette: "N'oublie pas tous mes amis, j'ai peur d'en oublier et surtout n'oublie pas Madame Gadouas, car pour moi, ça restera toute ma vie très important."

A son retour, Danielle aura du pain sur la planche puisqu'elle chantera deux semaines au Gant de Velours, cabaret où passe Clairette en ce moment; elle ira ensuite une semaine à Granby et elle est en pourparlers pour donner des spectacles au Théâtre des Étoiles à La Ronde.

Donc, bon retour à Danielle parmi nous.



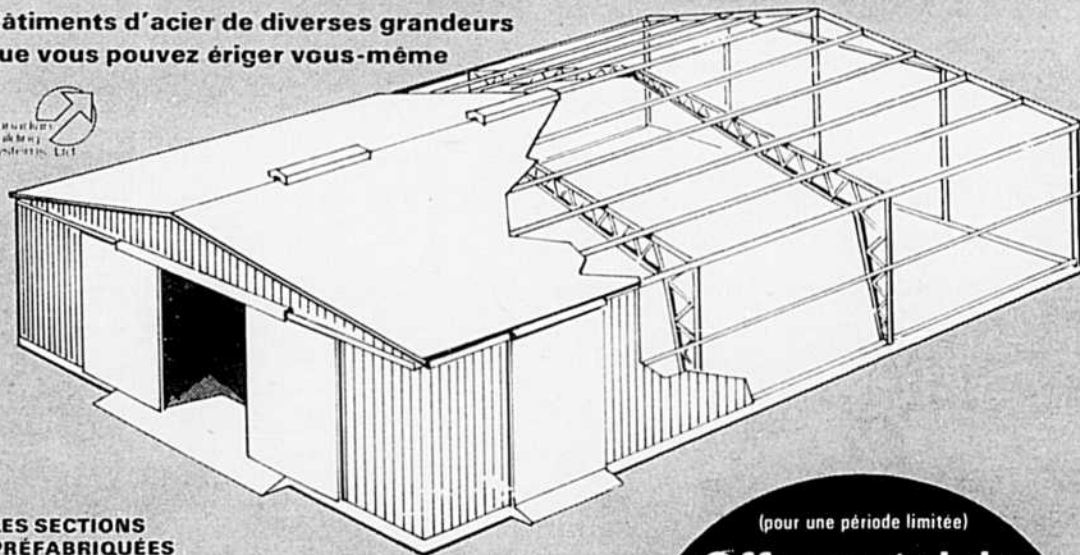
Le soir, Danielle chante. Le cadre de ce salon a l'air on ne peut plus exotique.

Mademoiselle Québec, Louise-Marie Houde a inauguré dernièrement le nouveau magasin de la compagnie J.P. Vincent et Frères Ltée, situé au Centre d'Achat de Bouchemville. Elle a été présente pendant trois jours de suite, remettant de nombreux prix aux clients qui se rendaient dans ce magasin d'alimentation. Sur la photo, Louise-Marie est entourée de Messieurs Jean-Paul, Guy, Hervé, Roger et René Vincent, les propriétaires de ce septième magasin.



## double valeur! A prix égal

Bâtiments d'acier de diverses grandeurs que vous pouvez ériger vous-même



### LES SECTIONS PRÉFABRIQUÉES

faciles à assembler au moyen de boutons et d'écrous standards.

UNE LIGNE COMPLÈTE D'ACCESSOIRES peuvent être ajoutés à votre bâtiment tout acier. Parois de bout, ventilateurs, fenêtres, portes et sections transparentes conçus pour installation facile et parfaite. Tous ces accessoires peuvent être posés une fois le bâtiment assemblé et en usage.

N'IMPORTE QUEL GENRE D'ISOLANT peut être posé facilement, genres à vaporiser, couvertures, panneaux, à insérer ou rigides.

UN GRAND CHOIX DE DIMENSIONS et de belles formes sont disponibles maintenant.

CONSTRUCTION DURABLE ET ÉCONOMIQUE tout acier qui assure un long usage. Ces bâtiments sont conçus pour durer.

(pour une période limitée)

### Offre spéciale de lancement!

90' x 40' x 14'

Charge de neige 40 lb. Grandes portes avant, 14 x 20. Porte latérale, 14 x 15. Paroi des bouts solide. Le revêtement acier de la bâtisse au complet est inclus.

**\$8775.**

### COMBATTEZ VOTRE ACNÉ DÈS SON DÉBUT

L'acné enfin vaincue. Faites disparaître ces vilains boutons FINIES LA GÈNE, LES HUMILIATIONS. Ayez une PEAU SAINTE et CLAIRE par un bon NETTOYAGE DE VOTRE PEAU EN CLINIQUE avec une nouvelle préparation à base d'enzymes pour éliminer les BOUTONS, les POINTS NOIRS, les ERUPTIONS CUTANÉES, les PEaux GRASSES. Agit dès les premières applications. Aussi pour les TACHES BRUNES et les CICATRICES.



### CLINIQUE POUR L'ACNÉ ET TRAITEMENT FACIAL Bette Knowlton Enr.

ETABLIE DEPUIS 14 ANS à son actif des milliers de guérisons

Le coût de ces traitements est de \$13.00, incluant les produits anti-acné ou crèmes, selon le cas, à appliquer à la maison.

Tarif spécial pour les étudiants. Traitement exclusif pour hommes et femmes.

La clinique est ouverte de 12 h à 8 h p.m. du lundi au vendredi inclus.

VISITEZ NOTRE CLINIQUE OU TÉLÉPHONÉZ-NOUS CONSULTATION GRATUITE

### POUR LES GENS DE L'EXTÉRIEUR

La clinique vous offre des traitements par la poste. N'hésitez pas à nous écrire, nous vous les ferons parvenir C.O.D. — \$13 chacun.

2194 EST, rue SHERBROOKE, MONTRÉAL. Coin Parthenais (arrêt d'autobus en face).

522-7232



1, Place du Commerce, Ste 460,

Ile des Soeurs, Montréal, Qué.

Tél.: (514) 761-4548-9-40

Pour de plus amples renseignements, écrivez ou téléphonez.

Je me propose d'employer ce bâtiment pour l'usage suivant:

- |                                               |                                              |                                          |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> laiterie             | <input type="checkbox"/> pépinière           | <input type="checkbox"/> industriel      |
| <input type="checkbox"/> atelier              | <input type="checkbox"/> entreposage général | <input type="checkbox"/> aréna           |
| <input type="checkbox"/> hangar à machinerie  | <input type="checkbox"/> poulailler          | <input type="checkbox"/> magasin général |
| <input type="checkbox"/> grange additionnelle | <input type="checkbox"/> porcherie           | <input type="checkbox"/> autres          |

Nom .....

Adresse .....

Comté ..... Tél.: .....

Largeur ..... Longueur ..... Date de construction .....

PH. 10-6-74

# Les grandes CAPITALES Moune Victor



Françoise Prévost, que l'on a longtemps considérée comme la plus intellectuelle des vedettes françaises du cinéma, ne refuse pas de participer à une production populaire, à la condition toutefois qu'elle soit bien écrite. Son père, Jean Prévost, fut l'un des meilleurs écrivains de son époque, l'ami d'Ernest Hemingway et le premier traducteur des poèmes de Berthold Brecht. Sa mère était la journaliste célèbre Marcelle Auclair et Françoise, aux moments difficiles, eut l'idée de travailler dans la revue "familiale". Elle y rédigea même un certain temps le secteur décoration.

C'est arrivé! A une actrice qui lui de mandait un jour de lui dire quel était, à son avis, son meilleur profil. Alfred Hitchcock a répondu:

— Vous êtes assise dessus!

Pour se venger du fait que son film le plus récent, "Identikit", n'ait pas été sélectionné au Festival de Cannes, Liz Taylor en a organisé la première tout près de là, à Monte Carlo. Le prince et la princesse de Monaco ont même voulu y assister.

Non seulement le film "Emmanuelle" est-il retenu par la censure mais Alain Cuny, le metteur en scène de "L'annonce faite à Marie" clame son repentir. Il regrette d'avoir trempé dans un film d'un tel érotisme. Il voudrait même que son nom soit retiré du générique et des affiches.

Dans son prochain film, le cinéaste Alex andro Jodorowsky, à qui nous devons "la Montagne sacrée", nous entrainera à la découverte d'une planète inconnue. Cette production coûtera cinq millions de dollars et nécessitera six mois de préparation. Il s'agit d'une comédie surréaliste qui se déroule en l'an 10254.

Les choses ne sont évidemment plus les mêmes au Portugal: quelques heures à peine après le coup d'Etat, le film "le Dernier tango à Paris", jusque là interdit, était projeté sur les écrans de Lisbonne.

"C'est dur pour tout le monde", que Christian Gion réalisera en juillet, illustrera la rivalité qui existe entre les grandes agences de publicité et leurs jeunes rivaux. Bernard Blier, Jean Pierre Léaud et Robert Castel en seront les principaux interprètes.

Définition fantaisiste du sex appeal: "C'est cinquante pour cent ce que vous avez. Et pour cinquante pour cent ce que les gens croient que vous avez." Elle est de Sophia Loren.



Jane Birkin soutient que son homme, l'auteur-compositeur-interprète Serge Gainsbourg, est très sexy. Chose certaine, il a beaucoup de succès auprès des femmes.

— Serge a un gros nez et des cernes sous les yeux? Je trouve cela très émouvant. De plus, il a le bon goût de ne jamais se parfumer. Enfin, ce qui est merveilleux chez lui, c'est qu'il ne me chouchoute pas et qu'il n'a pas vis-à-vis de moi des attentions du genre "ceci est ma petite femme et vous ne pouvez pas savoir comme je la respecte". Le jour où il me respectera, le jour où il respectera mon corps, eh bien ce jour-là signifiera peut-être bien que tout sera fini entre nous.



Edy Williams se trouvait à Cannes lors du Festival. Comme journaliste. Même si elle a tourné de nombreux films, épousé un producteur et qu'un western-spaghetti l'attend à Rome. Elle était la déléguée de la revue U.S.A. "Sga" afin d'y rédiger un article sur les hommes.

## Le mardi



### Génies en herbe

Une compétition, animée par Serge Arsenault et mettant aux prises des représentants de diverses écoles secondaires du pays. À 19 heures.

### La P'tite Semaine

Un téléroman de Michel Faure racontant la vie quotidienne souvent drôle de la famille Lajoie. En vedette: Yvon Dufour, Louise Portal, Olivette Thibault et Jean Besré. À 19h30.

### ... en rappel

Des spectacles de variétés ou récitals mettant en scène les grandes vedettes internationales de la chanson. À 20 heures.

## à la télévision de Radio-Canada



### Orson Welles présente

Du mystère, du fantastique, du bizarre, de l'étonnant présenté sous forme de dramatisations par le grand metteur en scène, acteur et écrivain. À 21 heures.



Appelé à définir l'amour, Marcello Mastroianni ne s'est pas montré autrement optimiste:

— Oui, c'est une belle chose, la plus belle invention de l'humanité. Et d'autant plus belle qu'on en parle bien plus qu'elle n'existe en réalité. Dans la vie, on parle toujours "amour", on lit toujours "amour", on rêve toujours "amour", et on passe son temps à travailler.

Après tant d'autres, l'écrivain Henry Miller, 83 ans, lance le cri d'alarme:

— Toutes les villes sont en train de s'écrouler. Nous vivons le temps des assasins. Nous allons nous détruire nous-mêmes.

**KLEAR VISION**  
**CONTACT LENS CO.**  
VERRES DE CONTACT  
1118 ouest, Sainte-Catherine  
Suite 204, Montréal  
**861-5424**

**SYMPHORIEN**  
aux prises avec  
un voleur

**Trop de films**  
sur les  
tablettes...

**Marc**  
**Laurendeau**  
livre ses  
petits secrets

## SOMMAIRE

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Télévision .....                 | 12 |
| Livres .....                     | 16 |
| Disques .....                    | 17 |
| Astrologie .....                 | 18 |
| Gastronomie .....                | 19 |
| Palmarès des<br>célébrités ..... | 20 |
| Variétés .....                   | 30 |
| Cinéma .....                     | 31 |
| Voyages .....                    | 32 |
| Faites vos jeux .....            | 34 |
| Humour .....                     | 35 |
| Théâtre .....                    | 38 |

# DIVERTISSIMO

PHOTO-JOURNAL



## Julien Clerc: on reconnait son timbre de voix

Vous avez peut-être vu l'émission spéciale que Télé-Métropole a consacrée à Julien Clerc dernièrement. Comme moi, vous avez peut-être apprécié l'entrevue que cette idole donnait à Guy Godin entre deux chansons, et où ce dernier a réussi à lui faire dire des choses très intéressantes.

Donc, si vous avez aimé Julien Clerc, vous aurez certainement envie de le revoir. Par contre, si vous ne l'avez pas vu, vous aurez peut-être tout aussi envie de le voir. Tout ceci est pour vous annoncer que le canal 2 présentera le mardi 11 juin, à 20 heures, dans le cadre de son émission "En rappel", une heure avec Julien Clerc. Il s'agit d'une retransmission d'un de ses nombreux spectacles qu'il a donné à l'Olympia.

C'est "Hair", qui l'a fait connaître. Mais au bout de quelques mois, il a quitté cette opérette pour voler de ses propres ailes... et bien lui en a pris. Avec "Ivanovitch", "Le Caravanier" et plus tard "la Californie", ça a été le succès, et l'on peut dire qu'à présent, il est parmi les trois ou quatre chanteurs les plus populaires en France.

Il faut reconnaître que Julien Clerc a une voix qui sort de l'ordinaire et que tout de suite, on reconnaît son timbre... ce qu'on ne peut pas toujours dire avec d'autres chanteurs de sa génération. Son dernier passage à la Place des Arts a été fort remarqué et il est certain que ce sera la même chose la saison prochaine.

En attendant, vous pourrez toujours regarder et écouter comment s'est passé son dernier spectacle à l'Olympia.

par Carmen Montessuit



Peter Duncan: "Appelez-moi Lise"... Roger Vadim: "Tout le monde"... Denise Filiatrault et Jacques Normand: "Pierre, Jean jasant"... Alexis Weissemberg: "les Beaux Dimanches"... Robert Cliche: "Portraits"...

## Les invités de Lise

On le sait, "Appelez-moi Lise" fait relâche pour la saison estivale. En vérité, pas tout à fait... puisque les meilleures émissions seront présentées en reprise tous les vendredis soir. Le 14 juin, Lise interviewe M. Pointu (Paul Cormier), célèbre vio-

loneux québécois qui a participé aux spectacles de Gilbert Bécaud, Barbara Araya, chanteuse cubaine, le skieur Peter Duncan et l'impresario Jean Grimaldi.

"Appelez-moi Lise" à 23 heures.

## Portrait du juge Robert Cliche

Au petit écran de Radio-Québec, l'animateur de l'émission "Portraits" Pierre Patry rencontrera Me Robert Cliche, juge et avocat, qui nous parlera de sa vie et de sa carrière politique. Robert Cliche qui assume présentement fonction de juge en chef adjoint de la Cour provinciale, avait été défait dans le comté de Fabre par le libéral Kierans, lors des dernières élections fédérales. Robert Cliche était le leader québécois du Parti N.P.D.

"Portraits" à 20h30.

Le pianiste Alexis Weissemberg qui est assuré, à chaque concert, de remplir une salle de mélomanes enthousiastes, confiait à un journaliste: "La musique est pour moi une découverte extra-familiale. Pourtant, on aimait beaucoup la musique chez mes parents. Mais il faut se découvrir soi-même en tant que musicien et ne rien se laisser imposer... La musique est plus importante que la carrière. Tout de même, j'ai été très heureux quand de très grands chefs d'orchestre comme Karajan ou Giulini ont fait appel à moi. Pour un artiste, un vrai, ce n'est pas la réussite sociale, la gloire internationale et la fortune qui comptent vraiment, c'est la confiance du public... ça, pour moi, c'est une garantie de bonheur."

Aux "Beaux Dimanches", le 16 juin, à 20 h 45.

## Tout le monde... et les femmes

A l'émission "Tout le monde..." qui sera télévisée le mardi 11 juin à 21 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada, l'invité de l'animateur Guy Lamarche sera le cinéaste Roger Vadim. Ceux-ci parleront des femmes après quoi une discussion en studio suivra cet entretien filmé à Paris. Roger Vadim a connu, entre autres femmes, Annette Stroyberg, Catherine Deneuve, Brigitte Bardot et Jane Fonda, ces deux dernières comédiennes maintenant divorcées de Vadim.

## A "Pierre, Jean jasant..."

En l'absence de Jean Duceppe, c'est toujours Alain Stanké qui anime l'émission en compagnie de Pierre Lalonde (et ce pour tout l'été). Ils reçoivent cette semaine:

Lundi 10 juin: le thème de l'émission: la femme libre. Pour en discuter: Janette Bertrand, Lise Water, Guy Fournier, Roger Lebel, Huguette Proulx et Denise Filiatrault.

Mardi 11 juin: un joueur des Allouettes Larry Smith, Tex Lecor, Suzanne Beauchamp, écrivain, Dr Jean-Louis Arseneault parle de pollution.

Mercredi 12 juin: la pêche, avec Rocky Brisebois, Jean Pagé, Jacques Desbaillets, Marcel Giguère, Roger Turcotte, et Roger Baulu qui vient de publier un livre aux Editions La Presse, intitulé tout simplement "la Pêche".

Jeudi 13 juin: l'auteur Hans Ceyle, Jacques Normand, Yves Delvallée qui parle des châteaux écossais, Germain Désourdy qui vante les beautés de la ville de Bromont.

Vendredi 14 juin: La Fête des Pères. "Pou-pas" et leur fils: Jean Lalonde (le fiston anime, Ovide Légaré et son grand garçon, Yolande Guérard et Yves, le gars d'Alain Stanké (le paternel pose des questions) et Robert Rivard et Michel. "Pierre, Jean jasant..." à 18 heures.

**AGENCE DE RENCONTRE**  
"Le Saguenay" ENR.  
BUT: AMICAL — MATRIMONIAL  
Tel: 387-7710 de 1 h. p.m. à 9 h. p.m.  
ou écrivez C.P. 222 Station "N" Montréal 129  
CODE H2X 3N2

Fuyez la solitude, nous pouvons vous faire connaître le compagnon (compagne) que vous cherchez, peu importe l'âge ou classe sociale (cel., veufs (ves), divorcés (ées), séparés (ées)).

Entrevue confidentielle gratuite

## CORRESPONDANCE

### HOMMES

8072—Mtl. cél. vingtaine 5'7", 145 lb, chev. et yeux bruns, bonne app. sit. stable sobre, aimant danse, sports, sorties, désire corr. distinguée, honnête, sérieuse.

8073—Mtl. ingénieur, cél. 37 ans, 5'10", 190 lb, bonne app. sobre, désire corr. honnête, cultivée, sincère, but: sér.

8074—Mtl. professeur 38 ans, 5'7", 135 lb, bonne app. franc, sincère, goût très variés, désire gais, compréhension, Réponse assurée.

8075—Mtl. imprimeur lithographe, 46 ans, app. soignée, sobre, cultivé, désire corr. sérieuse, intelligente, bonne app. honnête.

8076—Rég. Mtl. veuf 46 ans, 5'10", châtains, bonne app. bonne sit. stable, dist., sobre honnête, désire corr. bonne app., propre, catholique. But: sérieux.

8077—Cél. 49 ans, chev. bruns, yeux bleus, taille moyenne, bonne app. sobre propre, cultivé, désire corr. distinguée, sérieuse, sincère.

8078—Qué. cinquantaine, 5'9", 180 lb, chev. grisonnants, yeux bleus, instr. bonne sit. belle app. car., jeune désire corr. propre, sincère, féminine.

8079—Cél. 66 ans, 5'8", 145 lb, châtains, rentier, bonne santé, instruit, aimant tout ce qui est beau, désire corr. goûts raffinés.

### FEMMES

4766—Mtl. cél. 25 ans, professeur 5'5", 125 lb, jolie brunette, gais, élégante, désire corr. instr.

4767—Garde-malade cél. 29 ans, 5'3", 125 lb, chev. châtains, yeux bleus, belle app., distinguée, bien mise, désire corr. bonne app., dist. cultivée.

4768—Bl. de Mtl. veuve 34 ans, 5'2", 125 lb, châtains, yeux bruns, jolie, aimant danse ciné, sport! désire corr. sit. stable, honnête.

4769—Cél. 38 ans, Antillaise 5'5", 130 lb, couleur cuivrée, bonne app., élégante désire corr. honnête, dist.

4770—Mtl. infirmière, cél. trentaine 5'5", 135 lb, chev. bruns, yeux bleus app. soignée, gais, désire corr. sit. stable, cultivé, dist.

### CONDITIONS:

a) Vous recevrez le nom et l'adresse des personnes dont la description apparaît dans ce courrier en remplissant le coupon. Donner le ou les numéros de votre choix en incluant \$1 pour un numéro et \$2 pour trois numéros. Si vous ajoutez une enveloppe affranchie et bien adressée à votre nom, vous recevrez vos choix plus rapidement.

b) Pour faire paraître votre description dans le courrier, envoyez nous vos noms, âge, adresse, grandeur, poids, occupation, célibataire, veuf, veuve, séparée, no de tel. et quelques détails sur vous mêmes et sur vos goûts. Coût de l'inscription \$2 00 (Confidentiel)

DETACHEZ ET POSTEZ CE COUPON — PH-J-9-6-14

"Le SAGUENAY" Enr.  
C.P. 222 — Station "N", Montréal 129 CODE H2X 3N2

Un numéro pour \$1 trois numéros pour \$2 J'inclus la somme de \$  
(Argent de papier — Mandat) pour

No ..... No ..... No .....

NOM ..... AGE .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL .....

Adresser "Le Saguenay" Enr. incluant une lettre affranchie et bien adressée à votre nom

## les grands INVITES de la semaine

## Le Père Ambroise se raconte

Cet été, tous les dimanches à 16 heures, le Père Ambroise Lafortune vous racontera, à l'aide de films, de diapositives et de photos, quelques étapes de sa vie, sur les ondes du canal 10.

Missionnaire, le Père Ambroise a exercé une grande partie de son ministère aux Antilles françaises où il a d'abord été ordonné prêtre et où il a pu réaliser sa mission auprès des jeunes à travers le scoutisme et le guidisme qu'il a implantés là-bas. L'émission "Le Père Ambroise" fera revivre aux téléspectateurs les nombreux souvenirs du missionnaire qui sait, de par ce qu'il est un conteur né, charmer son auditoire par ses récits très colorés.

## Le pianiste Alexis Weissemberg joue le Concerto de Tchaïkovski

La deuxième partie des "Beaux Dimanches" sera consacrée à la musique classique. Le célèbre virtuose bulgare Alexis Weissemberg et l'Orchestre philharmonique de Berlin, dirigé par Herbert von Karajan, présenteront le Concerto no 1 pour piano et orchestre. Le Concerto no 1, c'est le Concerto en si bémol mineur de Peter Illitch Tchaïkovski. Ce concerto qui est aujourd'hui universellement connu et très aimé, avait reçu un accueil plutôt froid lors de la première en 1875. Mais le compositeur, obstiné, décida de le faire graver tel quel, sans y rien changer... même pas une note. Quinze ans plus tard, Tchaïkovski remania toutefois son concerto et c'est cette version qui a conquis la faveur du public depuis 1890.



Mlle Lespérance sentirait-elle le besoin de s'expliquer avec Mme Sylvain après ses racontars pleins de fiel à Jérôme Bourcier? (Janine Sutto et Juliette Huot).

## Symphorien aux prises avec un voleur!

Le mariage de Jérôme Bourcier et de Louise Beaumont est chose entendue, la date est fixée et jusqu'aux préparatifs qui sont en cours.

Puisque tout est en ordre, la jeune fiancée part pour quelques jours à Mont-Joli où ses parents habitent. Mlle Lespérance, qui ne digère toujours pas ce mariage, décide d'agir pendant l'absence de Louise. Elle commence par déclarer son amour à Jérôme et lui parle de l'infidélité de sa fiancée avec un palyboy, Ovide Lafontaine. Troublé, Jérôme part sur le champ véri-

fier les propos de Mlle Lespérance. C'est à Symphorien qu'il confie la garde de l'appartement et de tout ce qu'il contient. Mais Symphorien, peu méfiant, reçoit la visite d'un individu. Un individu un peu spécial, car c'est un voleur.

Que fera Jérôme à son retour de voyage? Et que dira Symphorien? On le saura en regardant l'émission de "Symphorien", du mardi, 11 juin, à 8 h 30, sur les ondes du canal 10. Avec Gilles Latulippe, Juliette Huot, Janine Sutto, Georges Carrère, Jacques Bilodeau et Armand Labelle.

## les TELEROMANS

Cet été, les téléspectateurs de Radio-Canada pourront encore s'amuser avec les aventures des Pierrafeu qui reviennent tous les lundis à 19 h 30. Cette populaire série de dessins animés, "The Flintstones", a été adaptée en français par Clément Fluet expressément pour les Québécois. L'action se passe pendant la préhistoire, mais avec des personnages et un milieu qui rappelle le Québec d'aujourd'hui. Par exemple, le petit village où l'action se passe s'appelle Saint-Granit et il doit sa prospérité aux carrières de Miroc et Frères et on y lit un hebdomadaire, le Dimanche-Granit. Les principaux personnages sont Fred Caillou (voix de Paul Berval), bourru, prétentieux mais cœur d'or; Délima Caillou (voix de Denise Proulx), rusée et patiente; Arthur Laroche (voix de Claude Michaud), voisin idéal de Fred, un bon gars; Bertha Laroche (voix de Monique Miller), amie et conseillère de Délima; Dino, un dinosaure très affectueux.

et il réussira à prendre un canon à lui seul. Parmi les comédiens, on note Pierre Santini, François Dyrek, Max Vialle et la Canadienne Anne Pauzé.

Comme on le sait déjà, un nouveau feuilleton, "la Petite Patrie" de Claude Jasmin, prendra l'affiche de Radio-Canada en septembre. L'action se situe dans le quartier de Villaray de Montréal, situé entre les rues Saint-Denis, Jarry et Jean-Talon, dans les années 1945. Un coin modeste de la ville où vivent des gens modestes, heureux, sans grands soucis. La famille qui deviendra célèbre à l'automne c'est la famille Germain. Le père Edmond Germain (Jacques Galipeau) est tour à tour importateur de bibelots de Chine et du Japon, et restaurateur. Son passe-temps: la peinture; la mère Gertrude (Gisèle Schmidt) est une fervente catholique, scrupuleuse, mère poule, fière de ses enfants, elle joue du piano, et a une belle voix de contralto; Lucie Germain (Louise Laparé), l'aînée de la famille, 19 ans, une deuxième mère pour les autres, elle a un fiancé; Murielle (Christiane Pasquier), 17 ans, aime danser le jitterbug et le boggie-woggie, frondeuse, contestataire; Clément (Vincent Bilodeau), 16 ans, étudie au collège André-Grasset, romantique et sentimental, il veut devenir avocat ou journaliste; Marie-Payle, (Louise Rinfret), 14 ans, elle joue au baseball avec les garçons, très proche de son frère.

Tous les mercredis à 17 heures, les jeunes téléspectateurs de Radio-Canada peuvent suivre les aventures de Jean-Roch Coignet. Ce feuilleton, réalisé par Claude Jean Bonnardot, a été écrit par Albert Vidalie d'après "les Cahiers du capitaine Coignet" et d'autres documents de l'époque. Jean-Roch Coignet, c'est une incursion dans l'épopée napoléonienne. Coignet est un soldat doué d'une grande force et d'un mépris total du danger. Aimé des plus belles filles, on le verra se battre en duel



Jérôme Bourcier confie la garde de son appartement à Symphorien. Est-ce un geste sage? (Gilles Latulippe et Georges Carrère).

## Chez "les Berger" Deux nouveaux personnages qui feront parler d'eux

L'heure est grave et solennelle: Léon-Joseph Beaulieu se retire des affaires et remet la compagnie entre les mains de son fils. Pour-

tant Christian n'avait aucune intention de succéder à son père. Il explique pourquoi il a changé d'avis et décidé de relever ce défi.

Comme on le sait Monique Dubreuil a quitté son poste de secrétaire de direction de l'entreprise. C'est Diane Lévesque qui la remplace.

de Claudine Chatel, Roland Chenail, Daniel Roussel, Elizabeth Chouvalidzé, Yvon Thiboutot et Josée Labossière.

L'ex-amoureux d'Angèle, Jean-Claude Baldy, réapparaît après une longue absence. Et quand Valentin se retrouve face à lui, il sait d'avance qu'il aura à subir de nouvelles déceptions sentimentales. Comment Valentin et Jean-Claude lutteront-ils pour leur amour? Que dira Angèle en voyant Jean-Claude chez elle? Et que veut Jean-Claude, qu'a-t-il l'intention de faire? Des événements dramatiques qui se développeront dans la prochaine émission du lundi, 10 juin, à 7 h sur les ondes du canal 10.

Liliane Jolin jouera le rôle de Diane Lévesque, Hubert Noël, celui de Jean-Claude. Ils seront entourés



Claudine Chatel et Josée Labossière discutent entre femmes des nouveaux événements qui se produisent chez les Beaulieu.

### LA COIFFURES une carrière enviable

• Cours du jour • Cours du soir  
• Recyclage sur demande  
INSCRIPTION EN TOUT TEMPS  
Début du prochain cours: septembre 1974  
Durée du cours: 1440 heures — 9 mois  
Ecole détenant le permis no 749509 en vertu de la loi de l'enseignement privé.  
Académie Rollande St-Germain Inc., 7060 rue St-Hubert, Montréal - 272-5745

Sans obligation, j'aimerais obtenir plus de renseignements sur les cours de l'Académie Rollande St-Germain.

Nom ..... App. ....  
Adresse ..... Prov. ....  
Ville ..... E.V. 16-2-74  
Code postal .....



MEMBRE DE L'ORDRE DES NATUROTHÉRAPEUTES DE LA PROVINCE DE QUÉBEC INC.

### Relaxorium De Montréal

Apprenez à démystifier les sciences paranormales à notre Institut dont le but est: LA RECHERCHE, LA SANTÉ et le BIEN-ÊTRE physique et moral de tous les gens. Nous pouvons certes vous aider dans ces domaines. "Arrêter de fumer, rhumatisme, nervosité, alcoolisme, obésité, thérapie de groupe, drogue, psycho-analyse".

• Dr Normand Cartier — Dr F. Lavault-Massaro — Dr Sylvie Joyal •

HEURES DE BUREAU: DE 9 H A.M. À 10 H P.M.  
DU LUNDI AU SAMEDI INCLUSIVEMENT

4115 ST-DENIS  
MONTREAL, P.Q.

(514) 844-4436



Moune Victor

## Yul Brynner, le célèbre chauve de l'écran, ne se sent à l'aise qu'en noir

Il est à moitié gitan et n'a jamais songé à s'en cacher. Un jour qu'il revenait des studios de la Victorine, à Nice, où il venait de tourner des scènes d'"Anastasia" avec Ingrid Bergman, il s'est arrêté pour visiter un campement de nomades installés non loin de la route. Il s'est mis à parler leur langue et ils l'ont traité comme un roi. Quand ils lui ont offert des onguents

pour faire repousser les cheveux, il a eu beaucoup de mal à leur expliquer qu'il se rasait le crâne chaque jour parce qu'il aimait ce genre de coiffure. Sa préoccupation de toujours: porter du noir. "Je me sens à l'aise, en noir, dit-il. Avec d'autres couleurs, j'ai le sentiment d'être travesti. J'ai même l'impression d'être noir de cheveux. Avant "le Roi et moi", mes cheveux

étaient d'un noir ébène, mais il est probable qu'ils auront viré maintenant au gris. On m'a suggéré plusieurs fois de les laisser repousser, mais je préfère qu'ils restent noirs à mes yeux. Pourtant, une fois où je devais incarner un officier allemand, j'ai demandé à Terence Young: "Ne devrais-je pas me teindre en blond?". Il m'a répondu: "Crois-tu possible de teindre



Yul Brynner

**Canal 10**  
**LUNDI**  
**10 juin**  
**16 H 30**

en blond une boule de billard?"

"Le Mercenaire de minuit", western (couleur) de Richard Wilson, offre à Yul Brynner un rôle à sa taille, celui d'un tueur à gages qui garde quand même une certaine notion de l'honneur et qui, renonçant à la prime offerte, se mettra du côté du juste pour lutter contre le tyran. Ce redresseur de torts a un nom qui vous rappellera probablement quelqu'un (mais ne confondez pas!): Gaspard d'Estaing.



Un "drôle de couple": Jack Lemmon et Walter Matthau

## Jack Lemmon ("Oscar '74") croit en la télépathie

Cela s'est passé alors que Jack Lemmon était encore au collège. Il disputait un dernier set sur le court avec son meilleur ami qui semblait en pleine forme, lorsque celui-ci laissa échapper sa raquette et se mit à tituber tout en se pétrissant la poitrine. Craignant le pire, il se précipita vers lui et parla d'appeler à l'aide. Son copain le rassura, ses forces semblaient lui revenir peu à peu. Jack le reconduisit

pendant chez lui, à quelques quinze milles de là. Alors qu'ils prenaient un rafraîchissement, son ami lui dit: "Je ne sais pas pourquoi, mais je n'ai pu m'empêcher de penser soudain à ma mère et j'ai eu mal. Et je continue à penser à elle".

Et quelqu'un sonna à la porte. C'était un porteur de télégrammes. La mère de son ami, qui était en voyage et qui se trouvait à mille

lieues de là, était morte d'une crise cardiaque. Et ils devaient apprendre, le lendemain, qu'elle était décédée exactement à la minute où son fils avait été victime de sa défaillance. Bien qu'il

**Canal 10**  
**MERCREDI**  
**12 juin**  
**20 H 00**

soit convaincu que personne au monde ne soit capable de fournir une explication rationnelle à ce genre de phénomènes extraordinaires, Jack Lemmon croit aux perceptions extra-sensorielles qui sont, dit-il, le plus grand mystère de la vie.

L'Oscar '74 a sacré Jack Lemmon "meilleur acteur de l'année". Avec l'humour, la désinvolture et l'esprit qu'on lui connaît, il incarne, dans "Drôle de Couple", un rescapé du suicide, personnage pittoresque qui finira par reprendre goût à la vie. A l'affiche du canal 10, le mercredi 12 juin à 20 heures (les Grandes Productions).

## Un couple qui vaut la peine d'être vu: Sophia Loren et Gregory Peck

Du déjà vu, diront certains; du déjà lu, diront d'autres, mais en cette saison estivale de la télévision,

qui en est à ses débuts, il se trouvera certainement des téléspectateurs et des lecteurs qui n'auront ni vu, ni lu. Pour ceux-là, je crois bon de rappeler cet excellent film de Stanley Donen que présentera le canal 13, le mercredi 12 juin à 23 heures, "Arabesque", qui met en vedette un couple prestigieux: Sophia Loren et Gregory Peck.

Une intrigue extrêmement touffue, avec concours de circonstances, complications, mais un dosage plaisant de drame et de comédie, formule magique pour séduire le public. Un professeur de langues anciennes est enlevé en pleine Université d'Oxford; ses ravisseurs exige-

ront de lui qu'il déchiffre un message secret tracé en hiéroglyphes. Donc, au départ, une histoire d'espionnage

**Canal 13**  
**MERCREDI**  
**12 juin**  
**23 H 00**

qui mènera l'infortuné professeur d'un clan à l'autre, qui lui fera rencontrer l'aimour en la personne d'une mystérieuse et bien jolie fille qu'il prendra pour une espionne mais dont il recon-



"Du lundi au vendredi de 9 h 00 à 9 h 30 et de 4 h 30 à 5 h 10, c'est un rendez-vous avec Hector Ledoux pour les PETITES ANNONCES GRATUITES. Téléphonez le matin dès 9 h 00 à 527-8777 pour la région de Montréal et à 347-2343 pour la région de St-Jean. Hector attend votre appel à CHRS 1090 et de plus c'est gratuit.



Une photo qui confirme le titre

**HORLOGERIE - BIJOUTERIE**  
COURS A l'école ou à la maison  
Dépliants gratuits  
**INSTITUT D'HORLOGERIE**  
**DU CANADA LTÉE**  
1012 est. Mt Royal  
Montréal H2J 1X6  
Tel: **523-7623**

naîtra finalement la bonne foi.

Film mouvementé, non dénué d'humour, agréable à voir (surtout en couleur), qui comporte deux éléments de taille: Sophia Loren et Gregory Peck.

## Une incursion dans "la jungle" des idoles yé-yé

Au départ, "les Idoles" était une sorte de pièce improvisée, un "happening" où les interprètes modifiaient leur texte, provoquant sans cesse le public du théâtre. Il semblait bien

évident que le directeur de la troupe, Marc'O, faisait là une impitoyable satire du milieu des idoles yé-yé qu'il considérait comme de véritables marionnettes dont les gérants tiraient les ficelles.

Et il n'était pas difficile de mettre un nom sur les têtes de son jeu de massacre!

Marc'O ne s'en est pas tenu là: il a fait un film: même titre: "les Idoles", mêmes interprètes: Bulle Ogier (Gigi), Pierre Clémenti (Charlie), Jean-Pierre Kalfon (Simon); Valérie Lagrange (Rosine) s'est jointe à l'équipe première. L'argument: les idoles sont créées de toutes pièces; on les chauffe pour leur faire jeter un maximum d'éclat et la publicité s'en charge. Rien ne sera trop beau durant leur règne... éphémère. Savent-elles chanter? Aucune importance si, par leurs extravagances, elles ont su s'assurer la cote d'amour des jeunes.

**Canal 10**  
**JEUDI**  
**13 juin**  
**23 H 15**

Un film qui fera hurler quelques uns, applaudir d'autres, mais surtout réfléchir beaucoup; un drame (la fin est tragique) qui vous sera présenté, le jeudi 13 juin à 23 h 15, par le canal 10 ("Sans Pantoufles"). Bulle Ogier, la principale interprète féminine des "Idoles", doit son surnom à son oncle, un original qui possédait des chiens à pedigree. Comme on le sait, d'après leur jour de naissance, on doit donner à ces chiens des prénoms commençant par telle ou telle lettre de l'alphabet. Or, selon le calendrier des chiens, l'année de la naissance de Marie-France indiquait la lettre "B". L'oncle n'hésita pas: "Tu as les joues rondes, je te baptise "Bulle"!"

**App. de 3 1/2**

**MEUBLÉ ou NON, CHAUFFÉ**

Dans bloc moderne, propre, situé sur une rue tranquille.

**PRES DES ECOLES**

- DU PARC
- DES MAGASINS de la Plaza St-Hubert
- DE L'AUTOBUS
- DU METRO

Concierge, salle de lavage équipée.

Taxe d'eau payée

**\$120**

**6225, CHAMBORD**  
(pres Bellechasse)

**279-6945**



Simone Signoret et Katharine Ross

## Un suspense hallucinant: "le Diable à trois"

Le programme "Ciné-Soir" du Canal 13, le vendredi 14 juin à 23 h 00, vous offrira un film de Curtis Harrington: "le Diable à Trois", suspense hallucinant digne des "Diaboliques" de Clouzot, auquel il ressemble d'ailleurs par plus

d'un point, probablement parce qu'il bénéficie, comme l'autre, de l'extraordinaire présence de Simone Signoret. C'était le second film que la grande vedette, "monstre sacré" du cinéma français, tournait à Hollywood. Une intrigue se déve

loppe, au cours d'une progression savamment dosée, dans une étrange et lourde atmosphère qui tient, jusqu'à la fin, le spectateur en haleine. Trois conseils avant toute chose: ne regardez pas "le Diable à Trois" si vous êtes impressionnables; ne laissez pas les trop jeunes le regarder (vous seriez réveillés par leurs cauchemars); et si vous avez déjà vu ce film, n'en racontez pas le dénouement à ceux qui ne l'ont pas encore vu, ce serait criminel!

**Canal 13**  
 **VENDREDI**  
**14 juin**  
**23 H 00**

Ajoutons que la couleur ajoute à la puissance d'images-choc propres à vous donner la chair de poule. Ce super-suspense est admirablement mis en scène, et aussi admirablement interprété. Le trio "diabolique" compte James Caan (Paul) et l'adorable Katharine Ross (Jennifer), un jeune couple qui n'a qu'une devise: "seul compte le plaisir", et Simone Signoret (Lisa), l'intruse qui leur a donné le goût des jeux dangereux.

REPORTAGE  
EXCLUSIF DE NOTRE  
CORRESPONDANT EN FRANCE  
JEAN BERNARD PORÉE

**L'Officiel**  
DE LA MODE AU QUÉBEC

Section  
féminine  
du petit journal



Robe "pétales" en mousseline blanche, corsage brodé  
voile d'une transparence. Coiffure: Maurice  
FRANCK. (Chaussures François VILGON.)



**LE PETIT JOURNAL**

chaque  
semaine dans  
**NINA RICCI**

**UN  
PRINTEMPS SAGE**

Chez Nina RICCI c'est un printemps sage, avec  
ses tailleurs aux lignes pleines, ses robes  
nouées, et ses chemises étroites. Ses robes très  
"boudoir", ses longues robes  
compagnes de longs manteaux et... de femmes  
sages.



## au seuil du subconscient

Mgr Ed. Jetté



Après 40 ans de recherches discrètes, un évêque décide de démystifier certains phénomènes mystérieux.

Au seuil du subconscient

## Nouvelle exploration

Un évêque actif bien que retraité, son Excellence Monseigneur Edouard Jetté, publie aux Editions la "Presse" un livre étonnant qui tend à démystifier certains phénomènes qui préoccupent l'homme moderne qui s'est fait une nouvelle jungle — il faut bien le dire — de sorte que, sont sortis désormais de vivre au milieu des fauves. L'auteur s'est penché pendant quelque quarante ans sur ces divers phénomènes que l'on trouve au beau milieu du subconscient et le plus souvent, au "Seuil du subconscient", titre de l'ouvrage. Les angoisses, les souffrances morales (même physiques) trouvent leur source, pour une bonne part, dans le subconscient qui associe ou "mélange" les problèmes du quotidien et "construit" parfois un capharnaüm psychique dont certains êtres humains ont du mal à sortir sans compter les déchirements qui les obsèdent d'abord et les détruisent ensuite s'ils n'ont pas trouvé solution à leurs

problèmes. Souvent, il s'agit de prendre une nouvelle orientation, un nouveau départ, (pourquoi pas détourner un courant de sa propre vie qui est nocif à l'esprit de même qu'au corps) et une fois débarrassé de la "spirale", car c'en est le plus souvent, respirer un air meilleur, dépollué de ses complexes, et peut-être, retrouver la sérénité, le bonheur et la paix. Cet ouvrage de Monseigneur Jetté est le fruit d'une longue expérience dont s'équilibrent, dans la plus heureuse harmonie, la foi et la raison. A fortement recommander! Cette nouvelle exploration rendra sûrement service à combien de gens désorientés, perturbés, malades et découragés, parce que personne ne se trouve là pour les aider. L'auteur n'ouvrira jamais de bureau de consultation. Ce qu'il a appris du subconscient est dans ce livre. Il s'agit de le prendre, là, sur la table et de le lire attentivement. L'explicite s'explique. Cela semble une antithèse. Non! C'est une démystification par la base.

yves beauchemin

## l'enfirouapé roman



L'Enfirouapé

## Quelque chose de neuf

Un jeune auteur, Yves Beauchemin, fécond et satirique, par son

imagination incroyable vient de métamorphoser la crise d'octobre 1970 en un roman qui devrait trouver quantité de lecteurs qui ont eu, chacun pour eux, une opinion différente de la presse officielle à cette époque. Le tragique existe, mais dans une nouvelle dimension. Chacun joue un rôle bien précis, mais "l'Enfirouapé", dans l'étoirée prison de son esprit, pourra-t-il réussir à se venger de la société qui l'a humilié et puni sans raison ou sans preuves valables?



Astral

## Un franc succès

La revue mensuelle "Astral" distribuée par les Publications Eclair, atteint son neuvième numéro en sa première année. Son tirage grimpe systématiquement apprenons-nous. Il est vrai qu'elle se spécialise dans l'astrologie, une science dans le vent de nos jours, de la télépathie, du monde de l'étrange, de la futurologie, de la parapsychologie, etc. Elle est faite pour l'homme de la rue, le monde ordinaire, comme on aime tant à dire aujourd'hui. On s'y trouve, on s'y comprend, on s'y instruit. Voilà autant, je pense, des quali-

tés qui moussent toutes seules le succès de cette revue. Le volume I présente un numéro 9 de belles qualités et drôlement intéressant. Le prix en est aussi fort raisonnable.

Michel Beaulieu

## Sylvie Stone

Roman

éditions  
du jour

Sylvie Stone

## Roman qui se fait

C'est un peu l'impression que l'on a lorsqu'on poursuit sans arrêt l'ouvrage de Michel Beaulieu, aux Editions du Jour, c'est-à-dire, "Sylvie Stone". Ecrit il y a quelques années ce roman garde en son écriture nouvelle et sans doute très sincère, une force d'attraction qui se sent fort bien sans qu'il soit pour autant facile de la définir. L'auteur livre ses personnages avec tout ce qu'ils ont à offrir ou à dire. Mais à partir du tout simple, du tout convenu d'avance, il y a des zones d'intérêt à traverser et c'est là que l'auteur nous attend. Il nous force presque à "refaire", à notre banale façon sans doute, le roman qu'il a hésité longtemps à faire paraître. Faire un roman en même temps que son auteur! C'est peut-être un défi. Mais c'est aussi l'assurance que Michel Beaulieu va plus loin que l'ordinaire. C'est de cela, justement, dont nous lui sommes en quelque sortes redevables.

## Les SS étaient-ils des guerriers marginaux?

Après tant d'années passées, est-ce que meurent les souvenirs? Il ne semble pas, car on poursuit la publication d'ouvrages racontant les "exploits" (au sens le plus cruel du mot) des SS, les rigueurs de la discipline nazie et de quelle façon elles étaient imposées au pays occupés, comment Hitler entendait s'y prendre, non seulement pour dominer le monde mais pour faire de celui-ci un monde exclusivement aryen modelé sur la Grèce antique: physiquement s'entend. Car, la culture eût été germanique si Hitler avait réussi le coup. Et dans la culture, il y a la langue et les traditions. Enfin, ce n'est pas là l'objectif de l'ouvrage de Ib Melchior, "Les Loups guerriers", publié chez Laffont.

Il s'agit d'une histoire troublante et véridique basée sur le sursaut des derniers SS devant l'évidence de l'effondrement du rêve hitlérien.

On sait que les mots ont dépassé la pensée dans l'ensemble des rapports que l'on fai-

sait, de l'information que l'on distribuait à travers le monde sur le comportement des SS dont les uns croyaient à fond au régime (les purs) et les autres, savants tortionnaires de Heinrich Himmler, (les "méchants"), dont on a sûrement dit autant de mal qu'ils en ont fait. D'autre part, avec tout ce que l'on a il manque des documents qui ont été détruits, d'une façon ou d'une autre, ce qui fait qu'on ne saura jamais toute la vérité sur ces hommes de mains en uniforme.

Pourtant, l'auteur écrit un roman qui se tient et qui prend de la dimension à mesure que l'on entre dans la "machine" pour l'inspecter à fond comme il le fait lui-même. Il y a eu des résistants chez les SS, chez ceux qui ne pouvaient croire à la défaite d'Hitler devenu comme un dieu pour eux. Et un dieu doit avoir le dernier mot. Pouvaient-ils créer un nouveau réseau, résister clandesti-

nement malgré la défaite et la page déjà tournée de l'Histoire? Fils du grand chanteur wagnérien Lauritz Melchior, l'auteur a de vastes connaissances linguistiques. Ceci lui a permis de se pencher sur de nombreux documents attestant



Ib Melchior... il a vécu ce livre.

de la petite histoire de cette troupe d'élite, selon Himmler, que constituait les SS. Mais, "troupe d'élite", c'est hélas un mot! Les sujets n'étaient pas, je pense, à canoniser trop tôt. Ils avaient réussi — enfin, un bon nombre d'entre eux — quand ils avaient l'oreille de Goebbels, de Goering, ou peut-être même du Führer, (ces exceptionnels) à ranger, ici et là, de petits trésors qu'ils défendaient jalousement même au prix de la vie de leurs camarades les plus proches. Les loups entre eux, quoi! C'est de là, sans doute, que Ib Melchior tire le titre de son ouvrage prenant, captivant, rempli de souvenirs authentiques, donnant au lecteur une idée de ce qu'était ce monde de guerriers presque marginaux dont la seule présence terrorisait des villes entières.

L'auteur a eu également accès à des documents du contre-espionnage. Il réussit à en

dégager l'essence sans en dévoiler tous les secrets, ce qui est déjà une sorte de tour de force. On peut le croire puisqu'il est certain, qu'à la fin de la guerre 1939-45, il jouait justement le rôle de son héros dans l'ouvrage, le Scandinave. Tout cela tient-il vraiment du roman ou de l'autobiographie camouflée? Peut-être bien des deux. A moins que ce ne soit qu'un tout bien structuré.

Que devenaient en pratique les belles théories raciales? Que devenait l'image de l'Allemagne où se dressaient, un peu partout, les camps de concentration où il y avait place pour le sadisme, le morbide, voire le crime contre l'humanité? Ce livre est puissant. Il montre jusqu'où l'homme peut aller lorsqu'il ne met pas un frein à son égoïsme national, à sa mégalomanie, son instinct de domination. S'il pouvait dégoûter le monde, à tout jamais, de refaire cette route insensée, il aurait atteint un objectif important, vital.



Nicole Martin... "Mais tu me plais déjà".

## Un petit duo sentimental

"On est fait pour vivre ensemble"  
Etiquette Campus

Mais c'est un petit duo sentimental en or que nous offrons Nicole Martin et Jimmy Bond. Et en deux exemplaires pour le prix d'un seul puisque la même chanson est reproduite sur les deux faces de ce 45-tours. Vraiment, c'est nous gêner un peu trop. D'accord, les rimes sont pauvres (on commence à s'habituer), la musique banale... et puis après. Au-delà de la qualité artistique, n'importe-t-il pas plutôt de rejoindre le cœur des gens et des jeunes amoureux surtout. Qui ne s'est pas abandonné au moins une fois dans sa vie à ces aveux de tendresse et d'amour? Voilà ce que Nicole Martin et Jimmy Bond ont voulu revivre pour nous en s'abandonnant à ce petit duo: "Je ne sais rien de toi, dit-il, mais j'ai besoin de toi. J'ai parfois l'impression que je perds la raison". — "Je ne sais rien de toi, répond-elle, mais tu me plais déjà. Je n'avais pas pensé que tu pouvais m'aimer". Et les deux de conclure d'un même élan du cœur: "On est fait pour vivre ensemble". C'est pas beau ça?

LES 45  
TOURS

## MIKE BRANT: les mamans vont pleurer

Face A: "Viens ce soir"  
Face B: "Toi mon enfant"  
Etiquette Gamma

"Viens ce soir", selon nous, n'offre aucun intérêt. Nous nous passerons donc de commentaire. Quant à "Toi mon enfant", elle saura sûrement émouvoir les jeunes mamans du Québec qui voient déjà grandir leur petit avec la crainte de le voir partir un jour. Mon Dieu que c'est touchant, surtout chanté avec des trémolos dans la voix. "Toi mon enfant, tu vas grandir — Loin de chez nous tu vas partir — Ton au revoir, les larmes aux yeux — Ca voudra dire sans doute adieu — Ne dis pas non, toi mon petit — Tu vas partir pour faire ta vie — Chercher l'amour et le trouver — Tu vas souvent nous oublier". Et la réponse pathétique de l'enfant: "Oh non, mon père, ne dis pas ça — Je vais t'écrire, tu verras — Au bout du monde où que je sois — Je ne vous oublierai pas quoi qu'il arrive".



Mike Brant... "Oh non, mon père, je ne t'oublierai pas"

## ROGER HUARD: pas convaincant

Face A: "Dans ton lit"  
Face B: "Des murs en carton"  
Etiquette Bazaar

"Bazaar, c'est québécois et c'est des tubes en perspectives", nous affirme-t-on. Québécois au sens où c'est fabriqué au Québec, d'accord, mais seulement dans ce sens. Des tubes en pers-

pectives, ce n'est sûrement pas avec Roger Huard que les producteurs Yves Martin et Normand Bouchard vont nous en convaincre. On n'a pas idée de mettre sur le marché un disque aussi pourri: les textes sont d'une insignifiance telle et les compositions musicales d'une banalité telles que nous nous sommes demandé s'il valait vraiment la peine de signaler l'apparition de ce disque sur le marché.

Mais il s'agit d'une nouvelle étiquette. Puis Yves Martin nous a tout de même offert mieux avec Jacques Salvail et Michèle Richard. Enfin, Normand Bouchard nous a fait découvrir Marc Hamilton. Donc, quand ils veulent bien s'en donner la peine, ils peuvent nous offrir quelque chose de "potable". Mais pas en ce qui concerne Roger Huard.

D'une voix nasillarde et déplaisante au superlatif, Roger Huard nous offre d'abord une chanson que nous attribuerons à un adolescent attardé et obsédé par le rêve érotique d'une femme "docile et fragile" accourant toute nue dans son lit. C'aurait pu être drôle avec un texte un peu plus subtil et une musique mieux appropriée et des arrangements musicaux d'une qualité supérieure.

Quant à "Des murs en carton", est-ce dû à la médiocrité de l'impression ou à la mauvaise qualité des arrangements musicaux de Denis Lepage, toujours est-il que nous n'avons rien compris ou à peu près rien. Et nous n'avons pas eu le sentiment de rater grand chose.

## CLAUDETTE AUCHU: elle joue bien!

Face A: "Pillow talk"  
Face B: "Love theme from 'Papillon'"  
Etiquette London

Tous les amateurs de hockey connaissent l'orgue de Claudette Auchu pour l'avoir entendu les soirs de joute au Forum. Eh bien, ils auront sans doute beaucoup de plaisir à écouter son dernier 45-tours. En plus de l'orgue que Claudette mani-

pule avec beaucoup de talent il va sans dire, elle nous fait entendre une foule d'effets sonores pour le moins bizarres et amusants. Est-ce vraiment ce que l'on entend sur l'oreiller? Une curiosité qu'il faut se procu-

rer en autant que l'on aime ce genre de musique. C'est à mourir de rire. Sur un rythme sud-américain ou quelque chose du genre.

En face B, Claudette nous offre une jolie valse sentimentale inspirée de la

bande sonore du film "Papillon". Une valse style cocktail lounge. Pour représentants de commerce ou commis voyageur en quête d'une aventure d'un soir. Mais c'est bien joué, il faut le dire!

## PATSY GALLANT: au goût du jour

Toi l'enfant  
Etiquette Columbia  
FS 90267

Patsy Gallant arrive juste à temps, même si elle ne l'a pas voulu. Après le pénible mois d'interminables pluies que nous venons de passer, l'été semble enfin nous sourire et les oiseaux de nuit envahiront bientôt les discothèques des Laurentides et d'ailleurs, après avoir passé la journée à se faire brûler au soleil, le corps enduit d'huiles ou pas.

Avec Patsy Gallant, nous sommes bien loin des chansonnières québécoises. Douée d'une belle voix et armée d'un bon sens du rythme — elle l'a dans les tripes, comme dirait l'autre — Patsy n'apporte rien d'origi-

nal à la chanson d'ici, mais elle saura sûrement faire "swinger" les jeunes qui cherchent à s'étourdir entre deux "wall banger" ou deux "screw driver".

Après tout, il lui faut sa musique à cette jeunesse snob qui se promène en Corvette et fréquente les "Sommet bleu" ou les



Patsy Gallant... entre deux "wall banger".

"Chatons roses": du rock jazzé à souhait, dans le goût du jour, une voix qui passe des accents romantiques aux lamentations déliantes. Les décibels vous font oublier que vous êtes venus à la campagne pour récupérer en écoutant le chant des oiseaux ou en contant fleurette aux clairs de Lune. A l'époque du son électronique, les clairs de Lune et le froissement de la brise dans les doux feuillages ne sont pas assez bruyants pour masquer la pauvreté de notre vocabulaire poétique.

Qu'importe si on en sort les oreilles grosses comme des choux-fleurs puisqu'on s'est bien amusé et que le tout est quand même fait avec beaucoup de qualité. Yves Lapierre et Robert Gallo ne sont pas nés de la dernière pluie et leurs arrangements musicaux sont ce qu'il y a de plus professionnel. A chacun son bag!

LES 33  
TOURS

## ANNE ANDERSEN: les soirs de demi-lune

Etiquette Gamma GS 174

Qu'est-ce que ça peut bien donner une Québécoise née Française et mariée à un... Anglais? Des chansons qui vous parlent d'un thème aussi universel que l'amour, de rupture, de retour, de compréhension, de liberté, sur une voix douce et veloutée, peut-être un peu trop sourde parfois, et qui vous émeut gentiment, sans vous égratigner, sans vous emporter au-delà de vous-mêmes, à fleur de peau. C'est Anne Andersen, sur une production de haute qualité, signée Randy Bishop.

Il est sorti depuis un mois déjà ce 33-tours. C'est le premier d'Anne Andersen. Mais l'une des chansons

(qui avait été lancée sur le 45-tours précédant la sortie du microsillon) "Roméo et



Anne Andersen... sans vous égratigner.

Juliane" est en train de gravir les échelons du palmarès avec une rapidité étonnante. Et avec raison. Voilà la preuve qu'une production de qualité, même si elle ne révolutionne rien, est toujours bien acceptée des Québécois. Il y a moyen de faire du commercial et de demeurer dans les limites du bon goût. Et s'il ne s'agit pas d'une découverte au sens où Diane Dufresne en était une, ou plutôt au sens où Emmanuelle en était une, Anne Andersen a une voix qui la personnalise et nous la rend très attachante. En particulier, lorsqu'elle interprète "Lisa, Lisa" de Cat Stevens et "Si demain tu revenais". Un beau disque, à écouter les soirs de demi-lune...

VITE... VITE...

SUPER DES  
VACANCES

Plusieurs prix doublés  
Quantité limitée

TIRAGE  
21 JUIN





## Tout ce qui est "caché" n'a pas de secret pour lui

Et voici, cette semaine, le thème d'un autre politicien, qui lui aussi, aux élections prochaines, se présentera sous la bannière des conservateurs.

Comme je le fais depuis

la semaine dernière, jusqu'aux élections, je tracerai ici chaque semaine, la carte du ciel de certaines "vedettes" de la politique, afin que vous puissiez vous aussi, vous qui vous intéressez

de près ou de loin à l'astrologie, faire vos propres deductions à partir des thèmes imprimés dans cette page!

Aujourd'hui donc, Marcel MASSE, né le 27 mai 1936 à 8 heures du matin, est un

Gémeaux avec un ascendant dans le Cancer.

La présence de Saturne sur la cuspide du milieu du ciel, nous démontre l'ascension lente, l'ambition professionnelle qui se concrétise, peu à peu, avec le temps, mais qui risque de "dégringoler" un beau jour, puisque Jupiter, ce généreux protecteur, se trouve en dissonance exacte avec Saturne dans ce thème. Disons également que Saturne seul, au milieu du ciel, indique une réussite, souvent tardive, mais suivie d'une quelconque fatalité.

### L'ESPIONNAGE

Avec un amas planétaire en Gémeaux, conjoint à Vénus à la fin du Taureau, et ceci presque en secteur 12, j'aurai suggéré à monsieur Masse, une profession dans l'espionnage! ou comme détective!!!

Tout ce qui est "caché" n'a pas de secret pour lui!... ou disons plutôt qu'il a le flair d'un détective! Bien sûr, son ascendant Cancer le sensibilise davantage, mais la présence de la Lune, planète maîtresse de l'ascendant, fin Lion, et en secteur 3, le prédispose à énormément de déplacements tout au long de sa vie.

Attention aussi, avec Mars dissonnant en secteur 12, aux interventions chirurgicales possibles. Le signe des Gémeaux étant assez marqué par la présence du Soleil, de Mars et de Mer

cure, indique malgré tout, et surtout en secteur 12, pas mal d'instabilité, de changements, et d'indécision! La suite de l'interprétation, dans l'intimité, entre quatre yeux!

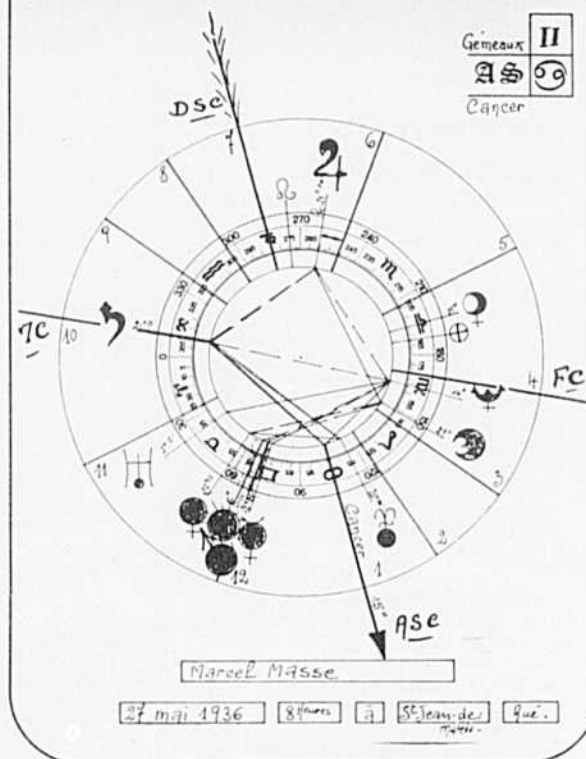
A vous, maintenant, de faire vos propres pronostics!...

A la semaine prochaine... un autre "mangeur" de politique!



L'ambition personnelle se concrétise mais attention, elle risque de "dégringoler" un beau jour, puisque Jupiter se trouve en dissonance avec Saturne.

## C'est écrit dans le ciel



# HOROSCOPE

Semaine du 10 au 16 juin 1974

L'astrologie est une science qui ne doit pas être confondue avec l'horoscope. Prière de ne pas confondre. Ceci dit, il est bien permis de nous amuser un brin...

## Si vous désirez communiquer avec Marylène

Il vous est loisible de communiquer avec Marylène en composant 733-5169 ou en écrivant à Photo-Journal.



21 mars - 20 avril  
**BELIER**  
et ascendant Bélier:

Ne devenez pas un vilain Bélier aventureux, et cessez de courir deux petites "chèvres" à la fois! Sinon, de mauvaises surprises vous guettent... Par contre, si vous êtes sage, les 13, 14 et 15, le passage de la Lune dans votre signe devrait vous apporter beaucoup de satisfactions! Voyage profitable. Succès professionnels, et... joie du coeur.



21 avril - 21 mai  
**TAUREAU**  
et ascendant Taureau:

Le coeur en bandoulière, une fleur entre les dents vous ne penserez qu'à la douce présence de Vénus, toujours dans votre signe, jusqu'au 25 de ce mois... Les tracas financiers qui vous ont tourmenté vont s'atténuer peu à peu. Toutefois, ne dépendez qu'avez parcimonie! Votre bonheur ne dépendra que de votre audace... Penchez-vous sur... un bon signe!



22 mai - 21 juin  
**GÉMEAUX**  
et ascendant Gémeaux:

Charmants instables que vous êtes!... vous auriez intérêt à prendre votre vie plus au sérieux... car vos supérieurs commentent à perdre patience! Soyez moins inconstant, sinon vous risquez d'exaspérer votre entourage. Le Soleil réchauffe tous jours votre signe, et je vous souhaiterai un bel anniversaire... que si vous promettez d'être plus sage!



22 juin - 23 juillet  
**CANCER**  
et ascendant Cancer:

La présence de Mercure dans votre signe, et ceci jusqu'au 21 août, vous fera tant et tant réfléchir, que vous aurez vraiment envie de tout remettre en question dans votre vie... ou presque! Ne prenez pas de décisions à la légère, mais vous pouvez songer à une progressive transformation dans tous les domaines. Appui du Poissons et du Scorpion... ne les pincez pas trop!...



24 juillet - 23 août  
**LION**  
et ascendant Lion:

Et voici Mars qui rentre dans votre signe pour vous donner toute l'énergie et la combativité nécessaire pour réussir dans vos entreprises! Ne devenez toutefois pas agressif, ni trop impulsif, et servez-vous positivement de la force que vous donne cette plante. Attention à votre coeur. Ne lui permettez de battre irrégulièrement... que pour les beaux yeux de l'être aimé!



24 août - 23 septembre  
**VIERGE**  
et ascendant Vierge:

Votre carrière peut prendre un nouvel essor, mais ne commettez aucune imprudence et envisagez l'avenir avec confiance. Votre vie sentimentale peut se stabiliser, et devrait pallier à toutes épreuves. Essayez d'être un peu moins critique... et cynique, et tout devrait peu à peu aller pour le mieux! L'âme sœur vous tend les bras, ne passez pas à côté...



24 septembre - 23 octobre  
**BALANCE**  
et ascendant Balance

De nouvelles rencontres peuvent vous ouvrir des horizons inconnus... soyez cependant sur vos gardes car Uranus est encore là! Votre talent éclatera bientôt sous le nez même de ceux qui se refusaient à vous faire confiance. Tenez bon... car vous savez que l'avenir est aux audacieux! Affrontez vos petits ennuis avec courage et intelligence. On vous aime...



24 octobre - 22 novembre  
**SCORPION**  
et ascendant Scorpion:

Beaucoup de possibilités de changements dans votre vie. Votre carrière peut prendre sous peu un tournant décisif... et vous arriverez à vous imposer en très peu de temps! N'oubliez pas, dans votre réussite, les amis qui vous ont aidé à gravir les échelons... Une déception sentimentale a pu vous chagriner, pensez au proverbe: "Une (ou un) de perdue, dix de retrouvée"...



23 novembre - 21 décembre  
**SAGITTAIRE**  
et ascendant Sagittaire

Domage que vous déceviez parfois les êtres les mieux intentionnés à votre égard...! Votre vie pourrait tellement être plus agréable si vous ne vous réfugiez pas tous jours, exagérément, dans votre (soi-disant) seul amour... celui de la liberté et de l'indépendance... à l'excès! Vous faites souffrir des êtres... et vous souffrez souvent vous-même...



22 décembre - 20 janvier  
**CAPRICORNE**  
et ascendant Capricorne

Les bonnes dispositions que vous avez prises vous guideront vers le succès. Certaines manoeuvres diplomatiques mettront toute votre finesse à contribution! Toutefois, votre vie sentimentale peut subir l'influence d'éléments extérieurs... surveillez bien votre âme sœur, afin que vos "cornes" ne deviennent pas extensibles...



21 janvier - 19 février  
**VERSEAU**  
et ascendant Verseau

C'est en début de semaine que la Lune est en visite chez vous, et sa présence dans votre signe à ce moment-là, peut vous prédisposer à être encore plus altruiste qu'à l'accoutumée! Les autres doivent être heureux de vous avoir pour ami... Vos projets se réaliseront facilement, vous serez plus optimiste, et l'on pourra compter sur vous. Prenons exemple!



20 février - 20 mars  
**POISSONS**  
et ascendant Poissons

La Lune sera chez vous (pour flirter avec Jupiter), les 11, 12 et 13 et vous aurez certainement des nouvelles agréables à ce moment-là! Votre "pigeon-voyageur" vous donnera sans doute de ses nouvelles pour vous prouver sa sincérité, et votre tendre petit coeur sera comblé... L'avenir vous sourit! Vos souffrances du passé s'envolent peu à peu, et vous goûterez (bientôt) un bonheur bien mérité...



A compter de la semaine prochaine, notre collaboratrice, Simone Riscalla, dévoilera les meilleures recettes des chefs des restaurants dont la publicité apparaît dans cette page.

Tout en continuant de suivre les bons conseils culinaires de madame Riscalla, nos lectrices... et nos lecteurs trouveront sûrement beaucoup d'intérêt à "expérimenter" les recettes de ces chefs.

## Riz aux légumes

2 tasses de riz Uncle Ben's  
4 grandes cuillerées margarine

1 gros oignon haché  
1/2 tasse piment vert haché  
1 boîte champignons tranchés, égouttés  
1 tasse eau bouillante  
3 tasses eau  
4 cubes bouillon de poulet  
sel, poivre  
4 tomates pelées, tranchées

Faire fondre les cubes de bouillon dans une tasse d'eau bouillante. Dans une casserole, dorer l'oignon dans la margarine, ajouter les piments et les champignons et faire revenir 2 à 3 minutes. Incorporer le riz, ajouter 3 tasses d'eau et la tasse de bouillon. Assaisonner. Couvrir. Cuire à feu fort puis modéré. 5 minutes avant la fin de la cuisson, ajouter les tomates. (8 portions)

## Trempelette d'avocado

4 avocados  
2 grandes cuillerées jus de citron  
2 grandes cuillerées oignon râpé  
1/4 petite cuillerée Tabasco  
sel, poivre

Peler et enlever les noyaux des avocados, les couper en morceaux et les passer au malaxeur, jusqu'à consistance lisse. Mettre la purée dans un bol, ajouter le jus de citron, l'oignon, la sauce Tabasco, sel et poivre, bien mélanger, couvrir et réfrigérer. Pour servir, mettre la trempelette dans un bol, placer celui-ci au centre dans un grand plat de service, rond et peu profond. Disposer tout autour, alternativement, des chips, des céleris, des carottes et des pretzels, ou autres légumes et biscuits au choix.

## Flétan aux piments verts

3 grandes cuillerées jus de citron  
1 grande cuillerée sel  
1/2 petite cuillerée paprika  
6 tranches flétan (halibut)  
1/2 tasse oignons hachés  
2 grandes cuillerées margarine  
1 gros piment vert coupé en 6 lamelles

Dans un plat, mélanger le jus de citron avec le sel et le paprika, ajouter les tranches de poisson, et laisser



Sukiyaki au poulet

mariner 1/2 heure de chaque côté. Dans une poêle, chauffer la margarine et dorer les oignons. Beurrer un plat allant au four, et disposer le poisson, placer une lamelle de piment vert sur chaque tranche et parsemer les oignons frits à la surface. Cuire au four à 450° durant 10 minutes environ. Servir avec une sauce tartare et garnir de tranches de citron.

## Sukiyaki au poulet

Sauce:

1/4 tasse de sauce soja  
1/2 tasse d'eau  
2 c. à table de jus d'orange  
1 c. à table de sucre  
1/2 c. à thé de sel

Mélanger les ingrédients, amener à ébullition et refroidir. Diviser la sauce en deux parties.

3 livres de cuisses de poulet OU 3 livres de poitrines de poulet

2 c. à table d'huile  
1 1/2 tasse de céleri tranché en diagonale  
8 petits oignons tranchés fin  
8 oignons verts en morceaux de 1 pouce  
3 tasses (3/4 livre) de champignons tranchés

Désosser les cuisses ou les poitrines; enlever la peau et couper le poulet en morceaux de 2 x 1 x 1/2 pouces. Cuire la moitié des ingrédients à la fois. Sauter le poulet dans l'huile, 1 à 2 minutes; y ajouter le céleri et cuire 1 minute. Ajouter les autres ingrédients et la sauce et continuer la cuisson environ 7 minutes. Répéter le même procédé avec le reste des ingrédients. Servir immédiatement sur riz. (8 portions)

## Gâteau forêt noire

1 boîte de 15 onces de cerises (sans noyau)  
1/2 tasse Xérès (sherry)  
1 grande cuillerée Kirsch  
Egoutter les cerises, ajouter le Xérès et le kirsch; couvrir et réfrigérer jusqu'au lendemain.

## Mousse au chocolat

(Première garniture) à réfrigérer 2 heures. A préparer avant de faire le gâteau.  
3 carrés de chocolat semi-sucré  
3 grandes cuillerées Kirsch  
1 oeuf bien battu  
1 tasse crème à fouetter  
2 grandes cuillerées sucre

Mettre dans une petite casserole chocolat et kirsch et faire fondre au bain-marie, les ajouter graduellement à l'oeuf battu, laisser refroidir. (Ne pas réfrigérer). Battre la crème avec le sucre jusqu'à ferme et incorporer au précédent mélange. Réfrigérer 2 heures. Avant de faire le gâteau, bien égoutter les cerises qui ont été préparées la veille.

## Gâteau

2 oeufs (séparer les blancs des jaunes)  
1/2 tasse sucre  
1 3/4 tasses farine à pâtisseries  
1 tasse sucre  
3/4 petite cuillerée soda à pâte  
1/2 petite cuillerée poudre à pâte  
1/2 petite cuillerée sel  
1/3 tasse huile végétale  
1 tasse lait à partager en deux

2 carrés de chocolat non-sucré, fondu au bain-marie et laisser refroidir

Battre les blancs d'oeufs en neige, ajouter graduellement 1/2 tasse de sucre et battre jusqu'à fermes. Tamiser, farine, la tasse de sucre, le soda à pâte, la poudre à

pâte, sel, ajouter l'huile et 1/2 tasse lait. Battre 1 minute à vitesse moyenne, ajouter la seconde 1/2 tasse de lait, les jaunes d'oeufs et le chocolat fondu, battre encore 2 minutes et incorporer les blancs. Vaporiser 2 moules ronds de 9 pouces avec du PAM et tapisser avec du papier ciré. Verser le mélange. Cuire à 350° de 30 à 35 minutes. Quand les gâteaux seront complètement refroidis, couper chacun en deux dans l'épaisseur, on en aura alors quatre.

## Glaçage au beurre

(seconde garniture)

1/3 tasse beurre amolli  
2 jaunes d'oeufs  
3 tasses sucre en poudre

tamisé  
1 petite cuillerée vanille  
1 grande cuillerée lait évaporé

Battre le beurre, ajouter 2 tasses de sucre en poudre, les jaunes d'oeufs et la vanille, battre, ajouter la troisième tasse de sucre et la cuillerée de lait évaporé, battre encore 3 minutes. Réfrigérer 30 minutes. Faire la troisième garniture après que le gâteau aura été partiellement rassemblé.

## Assemblage du gâteau

Etendre sur le premier étage, 1/2 à 3/4 tasse de glaçage au beurre, avec le reste, faire une bordure tout autour du bord, de 1/2 pouce de largeur et 3/4 pouce de hauteur. Ceci pour que les cerises ne tombent pas. Faire une autre bordure de même à 2 pouces d'intervalle de la première. Réfrigérer 30 minutes. Remplir l'espace entre les 2 bordures avec les cerises égouttées. Etendre sur le second étage, la mousse au chocolat et le placer sur le premier. Réfrigérer 30 minutes. Placer le troisième étage sur le second et faire la garniture

## Crème fouettée

Crème fouettée (troisième garniture):

2 tasses crème à fouetter  
2 grandes cuillerées sucre  
1 petite cuillerée vanille

Battre la crème avec sucre et vanille, jusqu'à ferme. Etendre cette crème sur le troisième étage, en 1/2 pouce d'épaisseur. Placer le quatrième étage, le recouvrir ainsi que les côtés du gâteau avec la crème fouettée, avec ce qui reste garnir la surface avec des rosaces faites à l'aide d'une douille. Garnir de cerises et de rouleaux de chocolat. Réfrigérer.



OU Y DINER EST UN VERITABLE PLAISIR

- Succulente cuisine italienne et française
- Vaste choix de vins privés importés
- Guitariste chanteur en vedette du jeudi au dimanche

OUVERT TOUS LES JOURS

DE MIDI À MINUIT

FERMÉ LUNDI LICENCE COMPLÈTE

Pour réservations:

Appelez votre hôte

**LUIGI DE ZORZI**

271-0105 272-1403

6877, ST-HUBERT,

coin Bélanger

LE RESTAURANT FAVORI DE

CHARLES LINTON



**Au Bouillon**

SALLE À MANGER

BAR-TERRASSE

5414 GATINEAU

Montréal

TÉL.: 733-2125



**LANNI**

DINING ROOM INC.

SALLE À MANGER

LICENCE COMPLÈTE

3132, SHERBROOKE EST

Tél. 527-8313

**TOUS LES DIMANCHES**

**RÔTI DE BOEUF AU JUS,**

avec carafon de vin (inclus)

**SPÉCIAL \$5.95**

**SPÉCIALITÉ:** Steak sur charbon de bois,

Fruits de mer, Cuisine Italienne

**DÎNER D'HOMMES D'AFFAIRES**



## Un p'tit tour... en vrac avec Marc Laurendeau

**NAISSANCE:** Je suis né le 24 août 1939, à Montréal. Je suis du signe de la Vierge.

**ETAT CIVIL:** Marié à la comédienne Michèle Bisailon.

**LIEU DE RESIDENCE:** J'habite le quartier Côte-des-Neiges depuis très longtemps. J'y suis d'ailleurs né. Etant jeune, j'allais passer mes étés à Saint-Gabriel-de-Brandon, dans la maison de mes ancêtres. Depuis, je suis très citadin.

**ETUDES:** J'ai eu mon bach ès arts au Collège Sainte-Marie. Cette institution était un milieu très intéressant pour la création. Il y a beaucoup de gens du domaine artistique qui s'y sont connus. J'ai passé ma licence en droit et une maîtrise en sciences politiques.

**CARRIERE:** Je suis avocat mais je n'ai jamais pratiqué. Pendant onze ans, j'ai été au sein du groupe fantaisiste les Cyniques. J'ai animé périodiquement l'émission "Madame est servie", pendant huit mois. Depuis un an, je suis animateur à CKAC, à "Montréal en vrac" et je signe des éditoriaux à Montréal-Matin. Je viens de publier aux Editions du Boréal Express un livre qui s'intitule "les Québécois violents". C'est ma thèse de maîtrise remaniée, réécrite, augmentée d'annotations et d'informations. Ce livre qui traite de la violence d'inspiration politique au Québec de la décennie 1962-1972 tient compte de tous les aspects: juridique, politique, criminologique. C'est une vue d'en-

semble du phénomène. Je ne pense pas changer le sort du Québec avec cet ouvrage mais il est un jalon important pour d'autres chercheurs qui, dans l'avenir, viendront le compléter. A ce moment-ci, c'est le livre le plus à date: il est venu au bon moment pour résumer une situation. J'y ai mis beaucoup de temps. Avec ma formation de droit et de sciences politiques et mes notions de criminologie, j'étais bien placé pour cerner la situation.

**VOITURE:** Je n'ai pas de voiture. Ma femme possède une Fiat. A Montréal, je voyage en taxi. Lorsque nous sortons en dehors de la ville, c'est Michèle qui conduit. Mais avec mon nouveau régime de vie, je pense bien à m'acheter une

automobile. Depuis quelque temps, je regarde la Porsche...

**GOUTS:** De nature — j'aime aussi beaucoup la nature —, je suis citadin avant tout. J'aime l'agitation et la vie intense des grandes villes. J'ai besoin d'être là où il se passe des trucs. Il faut que je sois dans les capitales ou encore dans les villes où les décisions se prennent. C'est l'idée d'avoir de l'imprévu dans sa vie. Sentir que je peux croiser au tournant d'une rue, tout par hasard, une personne que je n'ai pas vue depuis longtemps. Tout peut arriver. C'est excitant. Mais je ne pourrais jamais vivre dans des villes intermédiaires, des petites villes plates, kétaines, laides où les gens sont déprimants...

**SPORTS:** Je fais de la natation, de l'équitation et du patinage. En tant que sportif de salon, j'écoute le hockey à la télé, mais seulement lors des finales.

**AIME:** J'aime les gens directs qui agissent sans prendre de détour et sans réserver de mauvaises surprises, en ce sens qu'ils sont honnêtes, francs. J'aime les gens qui ont le courage de leurs opinions. J'apprécie les gens qui peuvent se rendre compte rapidement de la gravité d'une situation et qui peuvent agir en conséquence. Les gens qui savent être enthousiastes quand il le faut, ceux qui dégagent une certaine chaleur.

**DETESTE:** Je déteste l'inverse de tout ça.

**CARACTERE:** Je suis perfectionniste dans tout. J'ai le souci du détail. Sans que ce soit un trait de caractère déterminant — ce serait plutôt une manie —, il y a une certaine distraction chez moi. Quand je suis préoccupé par un problème, je perds contact avec la réalité matérielle; je suis porté à tout exclure pour me concentrer sur une seule chose.

**VIOLON D'INGRES:** A partir de l'âge de douze ans, je faisais de la prestidigitation... jusqu'à ce que j'arrive en Philo. Je pratiquais devant un miroir et j'étais capable de faire des trucs difficiles. Maintenant je n'ai plus le temps de faire de la magie et j'ai perdu l'entraînement. Mais lorsque des enfants viennent chez moi, j'essaie de retrouver mes tours.

**RESTAURANTS:** Pour mon plaisir, je me rends au restaurant une ou deux fois par semaine. Les Halles, Da Giuseppe, Chez Vito, Pao-sano, l'Auberge Handfield, la Saulaie, Sunya. Je mange de tout sauf le foie de veau. Je me régale de canard à l'orange, de saumon fumé, de faisan, d'agneau sauce à la menthe...

**PAYS VISITES: VOYAGES:** J'ai visité la France, l'Angleterre, l'Écosse, l'Italie, la Hollande, le Maroc, le Sénégal, la Côte d'Ivoire, la Turquie, le Liban, l'Égypte, la Syrie, le Mexique, Cuba, Haïti, les Bahamas, les États-Unis jusqu'à la côte ouest, le Nouveau-Brunswick et le Québec de fond en comble (lors de nos spectacles). J'adore le dépaysement malgré les inconvénients — très petits, faut-il dire — qu'il apporte. En voyage, je décroche complètement. Mon endroit de prédilection: La France, décidément. Je vivrais au moins tous mes étés dans la campagne française.

cahier spécial

# MOTO



ILLUSTRATION: ANDRÉ NOTTE



## LA GAMME **SUZUKI** OFFRE UN CHOIX REMARQUABLE

Fort connue pour ses remarquables réalisations dans le domaine de la moto cross, d'Enduro et de Trial, la maison Suzuki offre également une remarquable gamme de moto de route, qui va de la simple GT-185L Adventurer à la fantastique 750 refroidie par eau. Mais regardons tout cela plus en détail.

Dans le bas de gamme, donc, se trouve la GT-185 Adventurer. Parfaitement équipée, cette petite moto offre des avantages que l'on retrouve sur des machines plus coûteuses, à savoir un réservoir à essence de 2,6 gallons, un nouveau frein avant hydraulique à disque, un démarreur électrique, et des instruments de lecture complets: tachymètre et odomètre. Le moteur deux

temps de 184 cc de cette machine développe 20 CV. La moto est peinte orange.

Puis vient la Suzuki GT 250 Hustler, équipée d'un moteur Suzuki air pulsé, deux temps, deux cylindres en aluminium. Ce moteur développe une puissance de 30 chevaux et est accouplé à une boîte à six rapports. Elle a, bien entendu, un frein hydraulique à disque à l'avant et est disponible en rouge vin ou bleu rallye.

On entre ensuite dans le domaine des plus gros "cubes" avec la Suzuki GT 380 L Sebring, qui, drapée dans un habit bleu Redondo ou or Aztèque, n'en est pas moins pourvue de tous les raffinements mécaniques propres aux Suzukis: moteur trois cylindres, transmission à six rapports à prise con-

stante, pédale de lancement, angle d'inclinaison accru et gros frein à disque hydraulique à l'avant.

Avec la Suzuki T-500 Titan, on revient à la technique du bicylindre, mais avec une cylindrée totale de 492 cc. Le moteur de la Titan développe allègrement ses 44 cv, est toujours à deux temps, et sa fiabilité n'a d'égale que ses performances. La Titan est dotée d'une boîte à cinq vitesses synchronisées. Un détail qui peut avoir son importance: c'est la 500 la moins chère sur le marché.

Les amateurs de grand tourisme peuvent jeter leur dévolu sur la GT 550 L Indy, qui est animée par un moteur Suzuki deux temps trois cylindres de 543 cc, qui lui fournit 50 cv qui démarrent instantanément avec démarreur électrique et qui sont maîtrisés par une boîte souple à cinq vitesses synchronisées.

Enfin, en haut de gamme, figure la remarquable 750 refroidie par liquide, "une musclée" comme on dit chez Suzuki. Dotée d'un

moteur d'avant garde deux temps, trois cylindres, cette moto offre de grandes qualités de souplesse de sûreté et de silence (car les chemises d'eau étouffent le bruit des pistons). Elle est munie de freins avant hydrauliques à deux disques, d'un démarreur électrique, d'amortisseurs robustes réglables en cinq crans et d'un angle d'inclinaison accru à 43 degrés grâce aux silencieux et au support central redessinés.

Toutes ces motos dont nous avons parlé ont des caractéristiques communes remarquables: la lubrification automatique, le refroidissement par air pulsé (sauf sur le T-500 et la 750), le verrouillage des bouchons d'essence. Tous les trois cylindres ont en plus un indicateur numérique électronique des engrenages dans le faisceau d'instruments. C'est à dire qu'il s'allume pour indiquer à quelle vitesse on roule. Enfin un tringlage de synchronisation spécial garde les trois carburateurs bien synchronisés.

## Une saison fleurie au canal 10

### SACHA DISTEL

ÉMISSION SPÉCIALE

MARDI, 11 JUIN  
9 heures p.m.



c'est marguerite qui vous le promet

**estno**  
MONTRÉAL

## La HONDA CIVIC

est choisie la troisième meilleure voiture dans le monde!

au salon mondial de l'auto tenu en Europe. Et la HONDA CIVIC coûte 10 fois moins que la meilleure de toutes. Seulement \$2.665. C'est peu pour la "voiture importée de l'année 1974".



Vous la trouverez chez

**la barre**  
MOTOR INC.

14,750 ouest, boulevard Gouin,  
Pierrefonds Tél.: 620-0250  
Le plus grand centre  
auto/moto Honda au Québec!

### SUZUKI, ça marche en grand!



**MOTO  
RV 50 K**

Se vendait  
\$525 00

MAINTENANT  
RÉDUITE À

**\$459.**



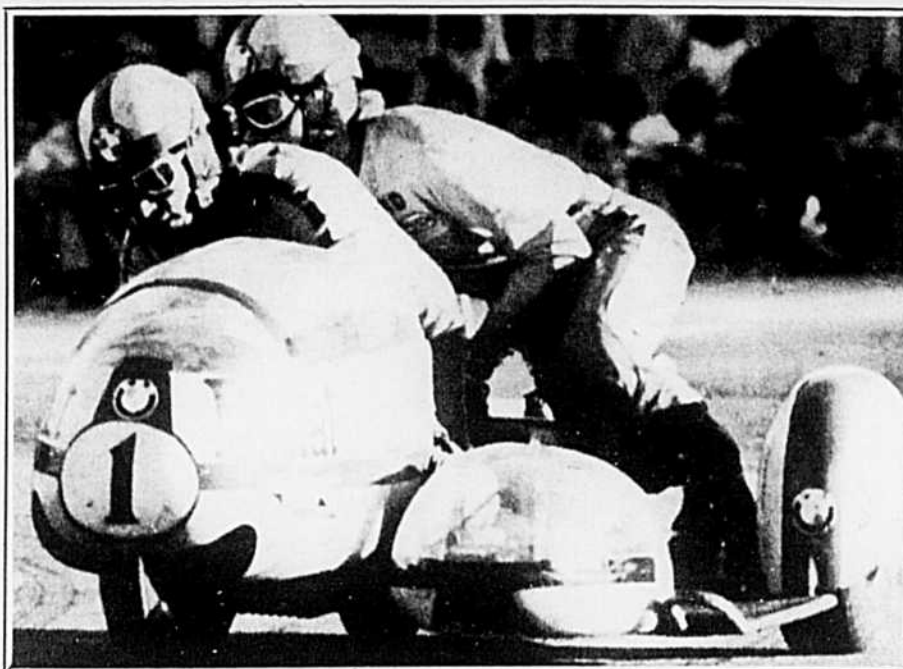
Nous  
avons quelques  
autres modèles 1973  
en spécial ainsi que  
toute la gamme des  
motos 1974 à prix  
très compétitifs!

## PIGEON

MARINE & SPORTS Inc.  
325-1010

6767 HENRI-BOURASSA E., MONTRÉAL-NORD

Tout le matériel, nouvelle tous les surs jusqu'à 9 h le samedi jusqu'à 4 h



## LA COMPÉTITION MOTOCYCLISTE EN PLEINE VILLE: POUR OU CONTRE ?

Afin de vulgariser la compétition motocycliste, plusieurs promoteurs, au Canada et en Europe mettent épisodiquement sur pied des épreuves à travers la ville. Cette formule a ses partisans et ses détracteurs. Ses partisans qui y voient le moyen de faire connaître au grand public le sport motocycliste et qui rapproche les concurrents des conditions de circulation naturelles.

Ses détracteurs aussi qui craignent essentiellement pour la sécurité des pilotes, le mauvais état général de la plupart des revêtements urbains se prêtant mal à la compétition sur deux roues. On conteste d'ailleurs même cette formule pour les autres roues.

Quoi qu'il en soit, le public québécois sera en mesure de se prononcer bientôt sur l'intérêt de telles compétitions. En effet, deux épreu-

ves sont prévues prochainement, l'une sûre, l'autre en discussion.

A Alma tout d'abord où les rues de la ville se transformeront en piste de course, offrant ainsi aux spectateurs et aux touristes des épreuves enlevantes. MM. Jean-Paul Aubin et Normand Martel ont eu l'initiative d'organiser une telle compétition dans le cadre du "Festivalma" et on appelle cette dernière la Grosse Course broum broum 500, qui se tiendra les 27 et 28 juillet, quelques jours avant la célèbre traversée internationale du lac Saint-Jean. Donc, à Alma on se range du côté des "pour", avec la bénédiction de l'Association canadienne motocycliste qui s'est dite prête à donner des bourses de \$3.000. Le circuit d'Alma empruntera les rues Sacré-Cœur, Collard, St-Joseph et Labrecque.

Par contre à Sherbrooke, c'est encore le suspens. Y aura-t-il ou non une course de motos dans les rues de la ville. "That is the question" comme dirait l'autre.

Dans le camp des "pour", M. Richard Eastveld, directeur de la compétition au sein du S.M.C.C. et M. Bernard Beaudoin, directeur et promoteur du tourisme de la ville de Sherbrooke, sont fermement convaincus de l'importance et de l'impact d'une telle course. Cette dernière si elle a lieu serait également sanctionnée par l'Association canadienne motocycliste et compterait pour le Championnat du Québec en courses sur piste. La course, qui serait organisée par le Sport Motor Cycle Club aurait lieu au cours de la fin de semaine de la Saint-Jean-Baptiste, en même temps qu'une épreuve de moto-cross et une épreuve sur terre battue.



## SANS AUCUN DOUTE

VOTRE MEILLEURE TRANSACTION  
NOUS LES AVONS TOUTES:

Moto de piste, de promenade ou moto-cross.

Voyez votre concessionnaire  
**CZ & JAWA** maintenant

ou écrivez pour de plus  
amples renseignements à

## CZ & JAWA MOTORS

Dept. 9, 7600 TransCanada, St-Laurent



JAWA

## DIRT CITY

dément sport

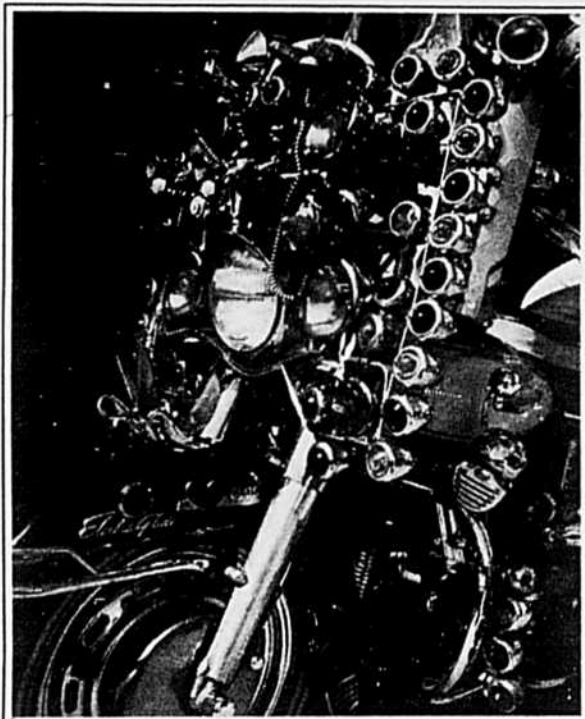
VENTE & SERVICE

SPÉCIALITÉS: MOTO-CROSS - ENDURO - TRAIL

2117, Chemin Chambly - Longueuil, Qué., J4J 3Y9

677-4616





Le gouvernement va obliger les motocyclistes à rouler tous phares allumés... mais ne vous croyez pas obligés de vous équiper ainsi!

## La HONDA CB-360

Y'a personne, personne qui a une machine comme ça. Pas encore. Parce qu'y a rien de plus nouveau que la Honda CB-360.

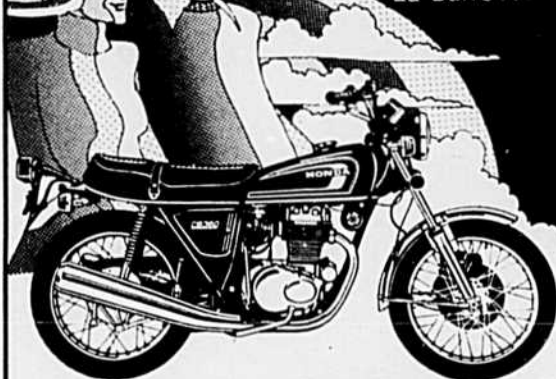
**HONDA!**

Les durs qui durent.

**HONDA** chez **la barre**

Les meilleurs prix... pas de comptant!

Viens là où se trouve le plus grand choix en ville... chez La Barre



**la barre**  
MOTOR INC.

14,750 ouest, boulevard Gouin, Pierrefonds  
Tél.: 620-0250

Le plus grand centre  
auto/moto Honda au Québec!

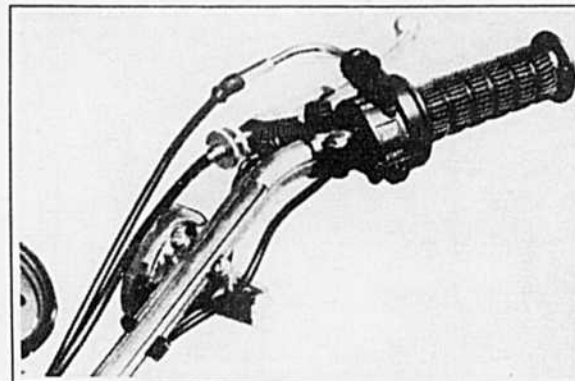
## DE NOUVELLES NORMES POUR LES MOTOS

# MOTOS

Le gouvernement fédéral va bientôt édicter de nouvelles normes pour les modèles et l'équipement des motos. Essentiellement, ces normes porteront sur l'obligation de garder les phares allumés de jour, sur la normalisation des contrôles et sur le bruit autorisé.

La nouvelle réglementation sur les phares allumés fait partie de la section 108 des normes de sécurité canadiennes pour les véhicules motorisés. La sous-section 23, qui doit prendre effet le 1er janvier 1975 stipule que les phares doivent s'allumer automatiquement quand le moteur est en marche et que la moto a une vitesse d'enclenchée. Mais déjà de nombreux motocyclistes suivent cette réglementation et l'effet sécuritaire en est certain.

Les contrôles normalisés, pour leur part, sont spécifiés dans la section 23 CMVSS, qui traite de la localisation des contrôles et de leur identification. Toutes les motos (sauf celles destinées aux policiers) auront la pédale de frein arrière sur la droite et le sélecteur de



L'équipement des motos sera normalisé.

vitesse sur la gauche, avec un mouvement vers le haut pour les plus rapides. Cette normalisation évitera certains accidents dus au changement de machines... car quand on freine avec le sélecteur et vice versa, il se passe parfois des choses très peu agréables!

D'autres articles de la section 123 stipulent que le contrôle phare et code (lumières) et le klaxon devront être placés à gauche sur le guidon. L'embrayage sera également à gauche. Le frein avant et l'enrichisseur devront être à droite. Enfin l'indicateur de vitesse doit être éclairé et la position neutre (point mort) sera signalée par une lumière verte. Ces règlements auront force de loi au premier septembre 1974.

La section 1106 traite du bruit et doit entrer en vigueur le 1er janvier 1975. Le contenu de cette section n'est pas encore finalisé parce que le bruit et le contenu du bruit sont des termes difficiles à définir. On aura une idée du problème toutefois avec l'article voisin.

## LE BRUIT DES MOTOS EST MAINTENANT CONTRÔLÉ

Des recherches ont été effectuées en Ontario pour vérifier l'intensité du bruit des motos. Cette décision du ministère visait à établir des niveaux maxima de bruit pour les véhicules motorisés circulant sur les voies publiques. Les essais relevaient de la section de contrôle de la pollution par le bruit du département de la qualité de l'air.

Le Motorcycle Industry Import Committee avait fourni 14 motocyclettes au ministère. L'essai se divisait en deux parties: dans un premier temps on mesurait l'intensité du bruit lorsque la moto passait à 30 milles à l'heure. Dans un deuxième temps on notait l'intensité du bruit lors de l'accélération jusqu'à 30 milles à l'heure.

### VOICI LES RÉSULTATS DE CES ESSAIS

|             |          |          |
|-------------|----------|----------|
| BMW 73      | R 75/5   | 62 dba   |
| Honda 73    | XL 250   | 69 dba   |
| Honda 74    | CB 360   | 65 dba   |
| Honda 74    | CB 750   | 67 dba   |
| Kawasaki 74 | F 7/175  | 72 dba   |
| Kawasaki 73 | S2 350   | 72 dba   |
| Kawasaki 74 | H2 750   | 76 dba   |
| Kawasaki 73 | ZI 900   | 72.5 dba |
| Suzuki 74   | TS 185   | 77.5 dba |
| Suzuki 74   | GT 250   | 68 dba   |
| Yamaha 73   | GT 3-175 | 68 dba   |
| Yamaha 73   | RD-350   | 71 dba   |
| Yamaha 73   | 3-360    | 76 dba   |
| Yamaha 73   | TX 750   | 71 dba   |

Les décibels mesurent l'intensité du son. Le seuil de l'audition est 0 décibel. Un son de 120 décibels devient douloureux. Un murmure équivaut à 20 décibels, une conversation à 65 décibels. Le bruit moyen dans un bureau est de 50 décibels et le bruit entendu aux heures de pointe dans la circulation est de 85 décibels. Un réveil-matin qui sonne donne 80 décibels et le son d'un outil à riveter 95 décibels. Les règlements proposés instituant une limite de 84 décibels, aucune des motos soumises au test n'a dépassé cette limite.

**MOTO BERNARD INC.**  
311 CHURCHILL  
GREENFIELD PARK  
672-2390

**OLYMPIADE MOTOR**  
9186, LAJEUNESSE  
388-7212

**TRACK-N TRAIL EST**  
3845 EST, STE-CATHERINE  
527-2497

**PIGEON MARINE & SPORTS INC.**  
6767 EST, HENRI-BOURASSA  
325-1010

## SUZUKI

### Caractéristiques nouvelles dès 1974

- Trois cylindres
- Refroidissement à eau
- Moins d'usure mécanique
- Moins de bruit et performance plus régulière
- Freins puissants à double disque
- Amortisseurs renforcés
- Angle d'inclinaison accru.



750 c.c. au 50 c.c.

**MOTO BERNARD INC.**  
337, ST-JACQUES  
ST-JEAN  
342-5150

**LOUIS QUILICOT**  
11749, ST-DENIS  
842-1121

**TRACK-N TRAIL WEST**  
2121 O., STE-CATHERINE  
931-4229

**MOTO LAVAL**  
488, BOUL. DES LAURENTIDES  
LAVAL  
667-2552

**ALARY MOTONEIGES & ACCESSOIRES ENR**  
1324 boul. 41  
St-Antoine des Laurentides  
Tel.: 514-436-2242

**BENTLEY'S CYCLES & SPORTS LTÉE**  
255 Beaubien O. Mil  
Tel.: 273-9571

**BERTRAND AUTOMOBILES LTÉE**  
4 boul. des Laurentides  
Pont-Viau, Laval  
Tel.: 667-0303

**CHÂTEAUGUAY MOTO SPORT**  
287 boul. D'Anjou  
Châteauguay  
Tel.: 691-6404

**GÉRALD COLIN SPORTS**  
1664 Route 65  
St-Lin des Laurentides  
Tel.: 514-223-2769

**DAYTONA MOTOR CORP.**  
1214 Sanguinet, 878-3525  
4801 Papineau, 526-1696

**DEAN'S CYCLE & SPORTS INC.**  
625 Av. Marshall  
Dorval  
Tel.: 631-9500 ou 631-4577

**MARCELIN DUCHARME**  
761 Chemin des Prairies  
Joliette  
Tel.: 514-756-8340

**JEAN-MARIE FARLY**  
357 boul. Fiset  
Sorel  
Tel.: 514-743-5344

**R. GOULET MOTOSPORT**  
84, Turgeon  
Ste-Thérèse de Blainville  
Tel.: 625-2332

**LAMOUREUX SPORTS**  
270 - 9e Avenue  
Iberville  
Tel.: 514-347-6874

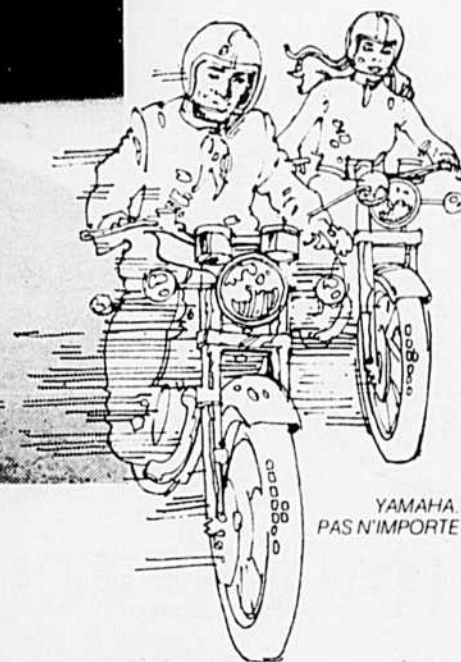
**MOTOSPORT ST-HYACINTHE**  
1009, Des Cascades  
St-Hyacinthe  
Tel.: 514-773-0465

**NICHOLSON MOTOS ENR.**  
35, St-Georges,  
St-Jean, Qué.  
Tel.: 514-347-9037

**POLYSPORT ENR.**  
563 Chapleau (route 29)  
Bois-des-Fillion  
Tel.: 622-0019

**GÉRARD SÉGUIN SPORTS**  
5, St-Jean Baptiste  
Rigaud  
Tel.: 514-238-5745

# C'est Yamaha qui vous mène, mène, mène...



YAMAHA.  
PAS N'IMPORTE QUOI.

Yamaha vous y mène économiquement: notre plus grosse moto de route vous promet plus de 50 milles au gallon.

Yamaha vous y mène rapidement, sur les routes sinueuses de campagne comme dans la grosse circulation des villes.

Yamaha vous y mène sûrement, grâce à ses freins puissants et fiables et à sa merveilleuse tenue de route.

Allez examiner les motos de route Yamaha, depuis la 75cc jusqu'à la 750cc, chez le concessionnaire Yamaha.

Ce sont de vraies routières. De grandes routières. Pas n'importe quoi.



**YAMAHA**

**SNYDER AUTOMOBILES LTD**  
2150, Notre-Dame  
Lachine  
Tel.: 637-4651

**SPORT ROLAND GRÉGOIRE INC.**  
1291 Route 42  
St-Ambroise Joliette  
Tel.: 514-756-2712

**TARDIF MOTO SPORT**  
145, rue Hanson,  
Cowansville,  
Tel.: 514-263-3476

**TERREBONNE MOTO SPORTS**  
1056 Montée Masson,  
Terrebonne  
Tel.: 666-4488

**TRACK "N" TRAIL WEST**  
2121 Ste-Catherine Ouest  
Montréal  
Tel.: 931-4229

**DEBIEN SPORT ENR.**  
1869 boul. des Laurentides  
Vimont, Laval  
Tel.: 663-4042

**LES ÉQUIPEMENTS GUILBEAULT & FILS**  
40 rue Notre-Dame  
Drummondville  
Tel.: 819-472-6521

**GARAGE CENTRAL ENR.**  
55 est, Marie-Victorin  
Contrecoeur  
Tel.: 514-786-2126

**GUINDON SPORT ENR.**  
2067 Chemin Oka  
Oka  
Tel.: 514-479-6417

**MOTO CARTIER**  
3168 boul. Cartier  
Chomedey, Laval  
Tel.: 681-0486 ou 681-6123

**NADON SPORTS**  
62, rue St-Louis  
St-Eustache  
Tel.: 473-2381

**PLANTE AUTO PARTS ENR.**  
136 boul. Labelle (route 11)  
Mirabel, St-Javier  
Tel.: 435-3504

**ANDRÉ PRIMEAU INC.**  
5775 boul. Taschereau  
Ville Brossard  
Tel.: 678-0250



# CHAPEAU!

BENTLEY'S: UN MOT DE PASSE  
POUR LES FERVENTS DE LA  
MOTOCYCLETTE!

Plus souvent qu'autrement, le succès d'une entreprise est attribuable à un travail d'équipe. Ce travail d'équipe aplanit tous les obstacles et c'est bien ce qu'il faut souli-

gner en applaudissant la réussite de BENTLEY'S, un des noms magiques dans l'industrie de la motocyclette au Canada.

Les débuts de BENTLEY'S ont été plus que modestes. Au départ, ce n'était qu'une petite boutique, rue Bleury. Mais le service qu'on y dispensait était tellement formidable que la renommée fut vite établie et que le mot Bentley devint rapidement un "mot de passe" parmi les fervents de la moto.

Pourquoi ne retracerions-nous pas, ce matin, une petite histoire du premier demi-siècle de l'établissement fondé par Percy McBride, qui ne vendait, au départ, que trois marques de moto, la Super-Ex, l'Excelsior et la Henderson. Au cours de la deuxième année, McBride décrocha l'agence de l'A.J.S. nerveuse machine de fabrication britannique.

Le point tournant survint en 1932, huit ans après l'ouverture des portes. Ce fut une étape majeure lorsque McBride fut choisi par Harley Davidson comme concessionnaire.

En même temps, Percy McBride prit l'importante décision de donner un nouveau nom à son commerce: Bentley's Cycles and Sports. Ce nom devait acquies, avec les années, une fabuleuse renommée.

fils Myron n'ont jamais compté les heures. Ils ont inculqué à tous leurs employés cet amour du travail consciencieux et bien fait. Chez Bentley, on est des perfectionnistes toujours au service de la clientèle reconnaissante.

Vers 1960, ces efforts continus avaient tellement porté fruit que les locaux de la rue Bleury étaient devenus fort exigus. On décida alors de prendre un immeuble plus grand, au 225 ouest, de la rue Beaubien. Mais les amis de Bentley's n'oublieront jamais les heures épiques de la rue Bleury. C'est là que fut posée la fondation d'une entreprise prestigieuse.

En 1966, Myron McBride fonda Motosport, qui s'installa, avec ses Hondas, en face de la maison principale... c'est-à-dire au 270 ouest de la rue Beau-bien.

La famille McBride est une famille "royale" dans le monde de la motocyclette et c'est grâce à l'application et au sens du devoir du fondateur et de son fils. Aujourd'hui, on récolte ce qu'on avait semé, il y a cinquante ans, dans la petite "shop" de la rue Bleury.

Bentley's une  
industrie de chez  
nous. Chapeau... à  
l'occasion de ses  
50 années de sym-  
pathique existen-  
ce!

PUBLI-  
REPORTAGE

# Bentley's

CYCLES & SPORTS LTD.

**255 OUEST, BEAUBIEN, MONTRÉAL, QUÉBEC**

**TÉL: 273-9571**

## FÊTE SON

# 50¢

## ANNIVERSAIRE

# GAGNEZ

## 5 Mobylette

**1 magnifique**

**HARLEY-DAVIDSON**

**SPORSTER**

# 1975

**TOUJOURS  
PREMIER  
DANS LA  
MOTO**

## ENEZ NOUS RENCONTRER

# BONNE CHANCE!

## CONCESSIONNAIRE

*Mobylette*

# HONDA

HARLEY-DAVIDSON

## MOTORCYCLES SNOWMOBILES

**Norton**

# YAMAHA

McBride et son



Vous avez la chance de vous procurer un minigolf portatif, 18 trous, complètement équipé avec bâtons, obstacles, décors: moulins à vent, cabane à sucre, ferme, totem, etc.... clôture de 6 pieds de marque "Frost" 100 pieds x 100 pieds, éclairage "Quaysar". Communiquer avec Fernand Demers à 671-6207.

## Le camping Koa sera des nôtres

La semaine prochaine, nous vous offrirons un reportage de la première visite effectuée par Opération Camping Les Arpents Verts de Napierville. Entre-temps nous vous présentons une photo-souvenir des années passées, car comme toute organisation, Opération Camping a énormément grandi depuis ses débuts.

La toute première expérience avait été assez difficile; nous avions eu des problèmes avec l'équipement technique, avec le transport des accessoires, avec l'électricité et mille et une contrariétés qui surviennent lors d'une première quelconque.

Aujourd'hui, Opération Camping 74 possède un équipement de grande valeur, une équipe armée d'expérience et permet aux campeurs de participer à un concours très important qui débute cette semaine dans nos pages, en collaboration avec le réseau Radiomutuel. Tous les terrains de camping soucieux de présenter un site bien aménagé et bien organisé aux campeurs, se disputent maintenant la visite d'Opération Camping.

Le camping KOA sera des nôtres

Nous donnons rendez-vous aux campeurs au Camping KOA situé au lac Memphrémagog la fin de semaine du 14 juin 1974. Ce site de camping est un des maillons de l'importante chaîne de KOA qui possède plus de 100 terrains en Amérique du Nord et s'étend jusqu'en Europe, et bien entendu au Québec. Tous ces sites sont aménagés selon le même principe et s'adaptent aux caractéristiques de chaque région. Cette compagnie aménage les installations nécessaires sur le terrain détenu par le propriétaire et prélève par la suite un certain pourcentage sur les bénéfices réalisés. Au lac Memphrémagog, M. Alan Ramkin administre le camping. Pour vous rendre

au camping situé plus précisément à Omerville, empruntez l'autoroute des Cantons de l'Est, sortie no 71 et suivez la route 55 sur une distance de 1/4 de mille pour vous diriger ensuite sur la route 1 en direction de Sherbrooke. Tél: 819-843-1414.

### Itinéraire

- 8 juin: camping Les Arpents Verts, Napierville
- 15 juin: camping KOA, lac Memphrémagog
- 22 juin: camping Le Vieux Foyer, St-Pie.
- 29 juin: camping Le Génévrier, Baie-St-Paul.
- 6 juillet: camping Marquis de Tracy, Sorel
- 13 juillet: camping Lac des Cèdres, St-Lazare
- 20 juillet: camping Wigwam, Upton.

## La navigation de plaisance

Sans être un fin connaisseur de la navigation, on réalise sans peine que notre province est vraiment une place de choix pour la navigation de plaisance, comme en fait foi d'ailleurs un communiqué émanant du gouvernement du Québec.

Il y a d'abord le fleuve St-Laurent, depuis les Grands Lacs jusqu'au golfe et à l'océan Atlantique, qui coule sur une distance de 1,200 milles et offre plus de 50 ports de plaisance bien aménagés et pourvus de tous les services.

En partant des Mille-Iles, les plaisanciers débouchent sur le lac St-François, face à la ville de Valleyfield. Ils côtoient ensuite Beauharnois, Châteauguay et arrivent à la rivière Outaouais et au lac des Deux-Monta-

gnes, endroit enchanteur à cause de ses paysages. Après les îles de Terre des Hommes, le fleuve longe les villages de Varennes, Repentigny, Verchères et parvient à Sorel où la rivière Richelieu est le point d'arrivée au Québec des plaisanciers américains.

Plus au nord-est, le fleuve remonte le lac St-Pierre bordé par Louiseville, Yamachiche et Nicolet et le Saint-Maurice à Trois-Rivières. Le fleuve poursuit son voyage via Québec, Montmagny, Trois-Pistoles, Baie-St-Paul, La Malbaie, Tadoussac, Côte-Nord, Gaspésie et arrive au terme de son merveilleux périple, océan Atlantique.

Une croisière inoubliable et de toute beauté, un extra-

## Une nouvelle réserve nationale de la faune

Le Service canadien de la faune d'Environnement Canada a acquis au prix de \$635.000 un club de chasse au canard, le Dover Marshes Limited, propriété de 620 acres de marais au lac Ste Claire comprenant des immeubles, des bateaux et du matériel d'aménagement des marais.

Ces marais sont les plus importantes aires de repos des oiseaux aquatiques migrateurs dans l'Est du Canada; en effet des centaines de milliers de canards, d'oies et barnaches, de cy-

gnes siffleurs s'y arrêtent au printemps et à l'automne. Le service canadien de la faune entend maintenir la productivité des marais afin qu'ils puissent continuer d'accueillir un grand nombre d'oiseaux migrateurs.

## CONCOURS CAMPEUR DE L'ANNÉE

Devenez le campeur de l'année 1974. Gagnez la trophée Photo Journal. Soyez propriétaire d'une formidable roulotte Lionel entièrement équipée d'une valeur de \$3,300.00.

### GRAND PRIX CAMPEUR DE L'ANNÉE 1974



### CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

Être campeur. Nommer 10 terrains de camping dans la province de Québec. Remplir le coupon ci-dessous. Postez ce coupon à:

PHOTO JOURNAL  
3019 est, rue Sherbrooke  
Montréal H1W 1B3

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

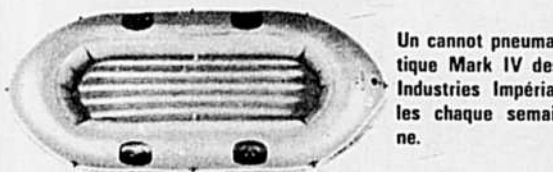
NO TÉLÉPHONE .....

## CONCOURS OPÉRATION CAMPING 1974

Pour tout le monde. Gagnez une tente Master valeur de \$300.00 fabriquée par les Industries Impériales.



10 sacs de voyage imprimés de l'effigie d'Opération Camping. Petit Journal, Photo Journal et La Patrie, tirés au sort parmi tous les participants chaque semaine, gracieuseté des agences de publicité Ville-Marie.



Un canot pneumatique Mark IV des Industries Impériales chaque semaine.

### CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

Tous les lecteurs de Photo Journal sont éligibles à ce concours. Simplement remplir le coupon ci-dessous. Postez ce coupon à: PHOTO JOURNAL, 3019 est, rue Sherbrooke, Montréal H1W 1B3

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

NO TÉLÉPHONE .....

PROMOTION SPÉCIALE LES HEBDOS NATIONAUX-RADIO MUTUEL

### POILS-DUVETS DISPARUS

GRANDE INNOVATION:  
Voici le nouveau traitement BETULIQUE, lotion qui élimine rapidement poils-duvet absolument sans douleur et inoffensif pour la peau. Grand succès obtenu. \$3.00 port payé C.O.D. accepté. Commandez à:  
LABORATOIRE MODERNE Ltée  
C.P. 800, St-Félicien  
Cité Roberval, Qué. G0W 2N0

# Une soirée des plus joyeuses

La soirée de clôture de la ligue de hockey des Grands Seigneurs de Boucherville avait lieu récemment à Longueuil dans une grande salle située au-dessus du restaurant St-Hubert B.B.Q. Cette ligue comprend quatre clubs dont les Barons et les Ducs, équipe à laquelle votre serviteur, André Lejeune, est attaché avec quelques-uns de ses amis.

A cette occasion, j'ai présenté un spectacle avec mes musiciens et Pierre Bouchard, un ami et hockeyeur très sympathique, a remis à l'équipe les Barons le trophée Guy Lapointe pour le championnat de l'année et à l'équipe les Ducs le trophée

Pierre Bouchard pour les finales.

Une soirée des plus amusantes et nous espérons que

l'an prochain les quatre clubs de la ligue seront présents à cette soirée de clôture.



L'équipe les Barons reçoit des mains de Pierre Bouchard le trophée Guy Lapointe pour le championnat de l'année.



## Une nouvelle réserve nationale de la faune

### Protéger la faune

A l'intérieur du Québec seulement, un montant de \$165.000 a été alloué à la publicité afin d'accroître le tourisme dans l'est du Québec. Une promotion intensive est faite en Ontario et aux États-Unis qui constitue une part importante de notre revenu touristique. Des cliniques de sensibilisation à l'importance du tourisme ont été données à travers toutes les régions de la province et une quarantaine d'imprimés différents diffusent les informations nécessaires aux visiteurs.

Des salles d'accueil ont été ouvertes aux frontières de l'Ontario, des États-Unis, à Rivière du Loup et à l'entrée du parc La Vérendrye. Des subventions ont été portées de \$400.000 à \$700.000 afin de seconder les différentes organisations et manifestations susceptibles d'attirer et retenir les touristes au Québec.

La famille québécoise n'est pas oubliée et peut bénéficier de la réouverture des parcs provinciaux et des diverses activités qu'on y retrouve. Du côté hébergement et nourriture, la loi exige que les hôtels et restaurants affichent leurs prix à l'extérieur. Une étude est présentement en cours afin de venir en aide à la petite hôtellerie et aux entreprises saisonnières. Le ministère intensifie la promotion du tourisme de septembre à juin et favorise la vente des voyages à prix forfaitaires dans le domaine du ski et du golf en particulier.

De nombreuses marinas seront aménagées afin d'attirer les plaisanciers de l'extérieur et nos autoroutes seront dotées d'aires de repos pour les voyageurs.

Afin de protéger la faune qui constitue une grande richesse au Québec, plusieurs mesures ont été prises par le gouvernement. Le réseau d'accès aux grands plans d'eau a été complété par l'aménagement d'un site public au lac 31 milles et à la Chute à Michel près de St-Félicien.

La chasse contrôlée à l'original est organisée dans les parcs Mastigouche, des Laurentides, Portneuf, La Vérendrye, Matane, St-Maurice, Mont Tremblant de même que la chasse à l'oie blanche au Cap Tourmente. Des études ont été entreprises concernant la protection du caribou et du chevreuil. Les règlements régissant les zones de pêche ont été revus et la rivière St-Jean sera dotée d'une barrière de comptage du saumon.

### Programmes de sécurité

Le travail de prévention amorcé par le ministère il y a quelques années se poursuit activement. Des cours d'entraînement dans le maniement des armes à feu sont donnés, des séances d'informations publiques sont présentées par des instructeurs et des unités mobiles de tir visitent un grand nombre de localités à travers la province, vérifiant et ajustant les carabines. Parallèlement ces programmes d'éducation, le ministère voit à ce que les règlements soient respectés et un service de plus de 500 personnes s'occupe à cette tâche.

## Un programme de développement intensif du tourisme...



La bâtisse principale des Produits Lionel, industrie qui emploie 400 personnes.



M. Jean-Yves Dubreuil, directeur du personnel

Il y a quelque temps nous présentions à l'intérieur des Hebdomadaires Nationaux (Petit Journal, Photo-Journal, La Patrie) un cahier spécial concernant Les Produits Lionel, compagnie des plus importantes située à Lennoxville. Ce cahier intitulé "Lionel Super Caravanier" touchait tellement de sujets rattachés à cette industrie de première importance au Québec que nous avons omis par inadvertance de présenter quelques membres de la direction dont M. Claude Jacques, directeur des achats; M. Denis Dubois, gérant de la production et attaché à la compagnie depuis ses tous débuts et M. Jean-Yves Dubreuil, directeur du personnel.



M. Denis Dubois aujourd'hui gérant de la production, est à l'emploi des Produits Lionel depuis la fondation de la compagnie.



M. Claude Jacques, fils du propriétaire M. Lionel Jacques, occupe les fonctions de directeur des achats.

**RADIO MUTUEL**  
CJMS CJRPCJTR  
1280 MONTREAL 1060 QUEBEC 1165 RIVIERES  
CJRS CJRC  
SHERBROOKE 1150 OTTAWA HILL

**LA RADIO  
QUI VOUS  
ACCOMPAGNE  
EN CAMPING**

Le réseau qui vous conseille 2 fois par jour par la chronique d'Opération Camping avec André Lejeune.

La radio qui vous offre de gagner \$25.000.00 en prix en suivant les activités d'Opération Camping en collaboration avec Les Hebdomadaires Nationaux.

Le réseau des vacanciers qu'il faut écouter pour bénéficier des multiples activités estivales.

Pierre Bouchard, hockeyeur bien connu et aimé des amateurs de hockey, remettait récemment à l'équipe les Ducs de la ligue des Grands Seigneurs de Boucherville le trophée Pierre Bouchard pour les finales de la saison 73-74.

**\$100** Pour le plus attrayant des catalogues électroniques

ACHETEZ AU PRIX DE GROS  
Economisez jusqu'à 50% sur des radios, tourne-disques, magnétophones, équipement haute-fidélité, walkie-talkies, systèmes d'intercom, radios police, téléphones, caméras de TV, TV couleur, équipement de stéréo, radios à la fois transmetteurs et récepteurs, microphones, rubans magnétiques, récepteurs électroniques etc. Envoyez \$1.00 (indéductible) catalogue rempli d'articles. Plus 2.000 articles à des prix incroyablement bas.

**ETCO**  
ELECTRONICS  
DEPT. PH  
B.P. 741 - Montreal A  
H3C 2V2

**VENTE SERVICE RÉPARATION**  
**ROULOTTE & TENTE-REMORQUE**

**Bellevue** trillium  
**MAISON MOBILE**

**ATCO — COMMODORE**

**C.M. SPORT INC.**  
MONTREAL  
6005 boul. Métropolitain  
ST-LEONARD 322-4050

**C.M. SPORT INC.**  
VAL D'OR  
1785, 31ème Av.  
(819) 825-5611

**C.M. SPORT INC.**  
STE-THERÈSE  
321, boul. Labelle  
435-1948

# DIVERTISSIMO

Un reportage de Nicole Bonin

## ARTS

**PEINTURE:** je m'intéresse beaucoup à la peinture. Mes goûts sont ou très classiques ou plus modernes. Pour la Renaissance italienne: Botticelli et Léonard de Vinci. Chez les modernes: Picasso et



Picasso... un de ceux qu'il aime chez les modernes.

Miró. Je possède un tableau de Beaulieu, un peintre québécois dont j'apprécie le talent, et des reproductions des autres !

**SCULPTURE:** je m'intéresse plus marginalement à la sculpture, il faut que je l'admette. J'aime Rodin: j'ai visité une exposition présentant de ses oeuvres. L'art égyptien me plaît également.

## LITTÉRATURE

**LIVRES:** je lis toutes les nouveautés qui traitent de questions sociales et politiques, règle générale. Je lis peu de romans et encore moins de poésie. Mes auteurs préférés sont Voltaire, Sartre, Marcuse, McLuhan, Duverger.

**JOURNAUX ET REVUES:** alors là, je lis tout. Je n'ai pas le choix: je fais trois heures de radio par jour. J'essaie que rien ne m'échappe de ce qui peut modifier ou influencer l'opinion du public. Le Nouvel Observateur, l'Express, le Time, le News Week, le Nous, Le Monde et les quotidiens français et anglais du Québec. Je lis tous les hebdomadaires en excluant, bien sûr, des journaux comme le Chameau, la Pie, le Voyeur, Flirt, etc. Je parcours vite le Paris-Match et le Life, en mettant bien des points d'interrogation sur leur crédibilité. Oui, il faut que j'en consomme du papier parce que je dois en rendre compte quotidiennement. Inutile de dire que j'ai pris des cours de lecture rapide.



Annie Girardot... le pendant français de Glenda Jackson.

## CINÉMA

Je suis le cinéma de très près. Je vois tous les films — dignes d'intérêt, j'entends — qui sortent. J'ai vu tous les films des Marx Brothers, de Charlie Chaplin, d'Orson Welles, de Costa Gavras, de Pierre Richard. J'aime beaucoup les dialogues de Michel Audiard. Mes comédiennes préférées sont Glenda Jackson, Diana Rigg, Mireille Darc, Emmanuelle Riva et Annie Girardot qui a dépassé de loin les meilleures actrices françaises, même la Moreau. Chez les hommes — il arrive souvent qu'ils soient les artisans du film —: Charlie Chaplin, Orson Welles, Jean-Louis Trintignant, Marcello Mastroianni.



Charlie Chaplin... il a réalisé et interprété des chefs-d'oeuvre.

## THÉÂTRE

Bien sûr, comme tout le monde, j'ai vu "Charbonneau et le chef". Mes auteurs favoris sont, chez les Français, Jean Anouilh, chez les Américains, Arthur Miller et chez les Québécois, Michel Tremblay, Marcel Dubé et Jean-Claude Germain. Je n'ai pas de préférence marquée quant aux comédiens québécois. Je considère que nous avons un tas de bons comédiens à divers degrés. Ainsi je pense qu'on doit choisir ceux-là capables de jouer un rôle et ayant acquis du métier, pour faire des films. Les vedettes qui n'ont fait que du cinéma exclusivement ne tiennent pas le coup.



Jean-Claude Germain... un des meilleurs auteurs dramatiques au Québec.

## MUSIQUE

Ma discothèque est bien garnie. J'aime Bach surtout et Beethoven. Dans la musique pop, c'est Cat Stevens et Bob Dylan. J'écoute tous les chansonniers, québécois et chez les Français, mes préférences vont à Jacques Brel, Georges Brassens, Barbara et Serge Reggiani. J'apprécie principalement le son du clavier et celui de la guitare



Barbara... une de ses chanteuses préférées.

## RADIO ET TÉLÉVISION

**RADIO:** le matin, j'écoute trois ou quatre stations AM, principalement pour avoir les informations. Il m'arrive également de syntoniser un peu de FM.

**TELEVISION:** je regarde très peu la télé maintenant. Encore là, ce sont les émissions d'information qui retiennent mon attention: Actualité 24, Format 60, le Téléjournal, Politique atout et D'hier à demain.

## PERSONNAGES

Winston Churchill, Che Guevara, Fidel Castro, Mao Tsé-Toung, en plus d'être des personnages exceptionnels, ont beaucoup fait et beaucoup apporté à leur nation. J'exclus volontairement des personnages gênants mais qui ont été des nuisances. Par exemple, je juge un peu différemment Napoléon, avec le recul du temps. Il fut un grand stratège militaire mais aussi un impérialiste qui a mis l'Europe à feu et à sang pour satisfaire des ambitions personnelles.



Je pense que le personnage le plus intéressant de notre époque est Che Guevara. Il a été un homme d'action, un homme de conviction, un homme qui a mis l'Europe à feu et à sang pour satisfaire des ambitions personnelles.

Je pense que le personnage le plus intéressant de notre époque est Che Guevara. Il a été un homme d'action, un homme de conviction, un homme qui a mis l'Europe à feu et à sang pour satisfaire des ambitions personnelles.

Je pense que le personnage le plus intéressant de notre époque est Che Guevara. Il a été un homme d'action, un homme de conviction, un homme qui a mis l'Europe à feu et à sang pour satisfaire des ambitions personnelles.

Che Guevara... il a beaucoup fait pour sa nation.

## PROJETS

**PROJETS PERSONNELS:** dans l'immédiat, soit cet été, je pars en vacances pour un mois en France et en Orient mais je ne sais pas encore où en Orient. Et puis, je pense à acheter une maison à la campagne avec des chevaux. Mais c'est pour plus tard.



**PROJETS PROFESSIONNELS:** cet été, je quitte l'émission "Mont-réal en vrac" qui doit revenir à l'automne. Je prendrai la relève de Jacques Proulx qui sera en vacances au mois d'août, à son émission de 6 à 9 heures, "Morning man". Professionnellement, je souhaite faire un stage le plus approfondi possible dans l'information. Pour ce qui est de la presse écrite et parlée, je trouve mauvais de passer d'une affaire à l'autre et de s'éparpiller. Je veux prendre du métier. Je veux avoir de la continuité dans ce que je fais.



## GINETTE RENO: le triomphe de la saison



Ginette Reno: elle a su conquérir son public.

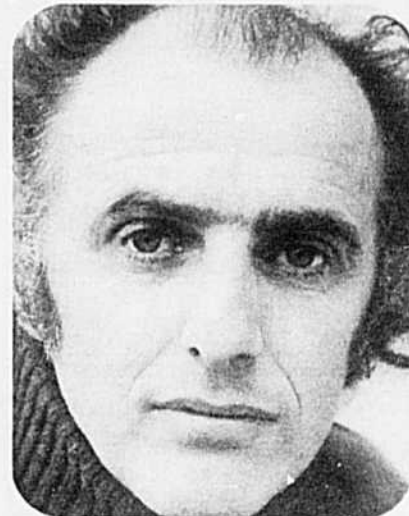
Ginette Reno peut dire qu'elle a obtenu un triomphe à la Place des Arts, peut-être celui de la saison. Avec (ou malgré) son allure garçon, sa démarche un peu lourde, mais aussi avec sa voix généreuse et l'impression d'être heureuse sur scène, elle a su, une fois de plus, conquérir son public.

Je l'avais vue lors de son dernier passage à la Place des Arts et si la dernière fois, je n'avais pas tellement apprécié son spectacle, j'avoue que cette fois, je l'ai aimée. J'ai trouvé que son tour de chant était beaucoup mieux monté et que ses chansons lui "collaient" mieux.

Avant la fin de la première partie, nous avons eu droit à un numéro inusité. Alors que Ginette quittait la scène, l'orchestre attaquait la musique de "Carmen". Des chœurs sont alors arrivés et Ginette, habillée en gitane ou quelque chose comme ça (où elle a montré d'ailleurs qu'elle avait de jolies jambes) a attaqué "L'amour est enfant de bohème". Autour de moi, certaines personnes n'aimaient pas tellement ce numéro, mais c'est une trouvaille, il fallait y penser et j'ai apprécié.

Je ne voudrais toutefois pas terminer sans parler des excellents chœurs d'Yves Lapierre et de l'orchestre imposant qui dirigeait Ginette Reno. Une section violons, une section cuivres, guitares, piano, rien ne manquait. Yvan Landry et Cyrill Beaulieu faisaient partie de cet orchestre, dirigé très brillamment par Claude Denjean.

Je vous avais parlé de spectacles qui auraient lieu à la Place des Nations à Terre des Hommes. Je ne connaissais pas encore les noms des vedettes qui y participeraient, mais, au cours d'une conférence de presse qui s'est tenue au restaurant Hélène de Champlain, la compagnie Kébec Spec nous a révélé tous ses secrets. Ainsi, c'est Frank Zappa qui ouvrira le bal le samedi 29 juin.



Gilles Vigneault: à Sainte-Agathe.

Suivront: Cat Stevens ou Engelbert Humperdinck (ce n'est pas encore confirmé), Jose Feliciano, Claude Dubois et Richard et Marie-Claire Seguin, Ginette Reno, Jean-Pierre Ferland et Priscilla et François Guy, le groupe America, Joni Mitchell, le Ville Emard Blues Band et Véronique Sanson, Eumir Deodato, Diane Dufresne et enfin Loggins and Messina.

Ces spectacles auront donc lieu tous les samedis à 20 h 30; s'il pleut, ils seront reportés au lendemain, mais si le

mauvais temps persiste annulant ainsi le spectacle, il y aura remboursement. Quant au prix des places, il est fixé entre \$3 et \$4.

Peut-être reste-t-il encore quelques bonnes places aux deux représentations supplémentaires que donne Ginette Reno les 12 et 13 juin à la salle Wilfrid Pelletier. Toujours dans cette même salle, mais les 14 et 15 juin cette fois. Premiers Concerts présente Rich Little et Lana Cantrell. Si toutefois vous préférez le blues, vous pouvez vous rendre à la salle Maisonneuve pour applaudir Muddy Waters.

Parlons du Reine Elizabeth un peu à présent. Les Darling Girls sont à la salle Bonaventure, dans un spectacle réalisé et dirigé par Carla Bonavera. A l'Altitude, et ce du 17 juin au 12 juillet, vous pourrez danser au son du Walker's Road, qui nous arrive directement de Toronto et qui, paraît-il, est sensationnel. La Popina, elle, présente, à partir de 19 heures, le Trio Riviera qui, en jouant de douces mélodies, enchantera vos diners à la lueur de la chandelle dans une ambiance romantique. Enfin, Michel et son trio et Sancho Quijano et sa guitare, jouent pour vous tous les soirs à l'Altitude 737.

Si toutefois, vous aviez l'intention de faire un petit tour à Ottawa (ça peut arriver), sachez que le café terrasse du Centre national des arts est ouvert depuis le 1er juin. En plein air, vous pourrez vous rafraîchir ou prendre des repas légers, du lundi au samedi, de midi à 1 h du matin. De plus, un ensemble de musique allemande jouera tous les soirs de 21 h à minuit.

Et pour terminer, je ne voudrais pas oublier de vous signaler que notre meilleur, je veux parler de Gilles Vigneault, chantera le samedi 15 juin au Patriote de Sainte-Agathe.

## Une saison fleurie au canal 10

MARDI  
7 heures 30 p.m.

HAWAII 5-0

Les aventures dramatiques d'un détective compatissant, chargé des enquêtes gouvernementales et des opérations qui se déroulent sur toutes les îles qui forment l'Etat d'Hawaii.

avec  
JACK LORD

c'est marguerite qui vous le promet

**estmo**  
MONTREAL



## Claude Andray veut devenir un symbole sexuel

Vous savez sans aucun doute ce qu'est le strip-tease. Vous avez même peut-être déjà vu de jolies femmes se déshabiller lentement au son d'une musique plus ou moins langoureuse. Mais avez-vous déjà vu un homme faire du strip-tease? Non? Eh bien, au Québec, il y en a au moins un. Il s'appelle Claude Andray et il se targue d'être le premier homme "streaper" au Québec.

Il termine même son numéro par un nu complet... mais voilé. Rassurez-vous toutefois, je me suis informée, et ses voiles sont très transparents. Il fait de plus un numéro d'expression corporelle, un ballet moderne pour terminer par son numéro de strip-tease au sol, qui, paraît-il, obtient beaucoup de succès.

D'où lui est venue cette idée? Peut-être lorsqu'il vivait au Mexique et qu'il



était gogo boy. Oui, je réponds tout de suite à votre question: un gogo-boy sert aux tables dans un restaurant, il est vêtu d'une façon très sexy et par la suite danse d'une manière tout aussi sexy pour le seul plaisir des femmes. Car ce que veut Claude Andray, c'est faire plaisir aux femmes. Ça ne le gêne pas du tout d'être traité d'homme-objet et il veut même devenir le symbole sexuel du Québec.

Claude Andray est natif de Saint-Jérôme il a 25 ans, il est né sous le signe de la Balance et à ses débuts, il a pris des cours de théâtre avec Jean-Marie Da Sylva, des cours de chant avec Roger Larivière et des cours d'expression corporelle avec Michel Conte. Il est fiancé avec Monica la Pétroleuse, mais tous deux n'ont pas l'intention de se marier pour l'instant. Remarquez que je la comprends, avec toutes les femmes qui attendent Claude Andray à la sortie de son spectacle!

Donc, si vous avez envie de le voir, il sera du 17 au 28 juin à l'Aqua Bar à Pointe-aux-Trembles. J'irai voir le spectacle moi aussi et j'en parlerai à celles qui n'y sont pas allées!

Pour l'instant, Claude Andray est encore habillé!

**TOUT NOUVEAU!**  
MONTREAL SEX SHOP ENR.

— ACCESSOIRES  
— LITS D'EAU  
— VIBRATEURS  
— GADGETS, ETC.  
(Métro Place des Arts)

2127, RUE BLEURY 843-6928



## "Un ange au paradis": il "achète" sa femme, mais oublie de payer la note...



Un vieux garçon, travaillant dans les Pompes funèbres, décide de se marier à une ancienne prostituée. Il "achète" littéralement sa femme de sa protectrice... mais oublie de payer l'addition.

Vous avez peut-être vu "la Vieille Fille", un film du cinéaste Jean-Pierre Blanc. Les vedettes, Annie Girardot et Philippe Noiret apportaient au film une note tendre, sympathique, humoristique. Bref, "la Vieille Fille" fut un succès.

Cette fois-ci, Jean-Pierre Blanc nous propose "Un ange au paradis". Un film qui, selon certaines critiques françaises, est teinté d'humour "vinaigré", d'humour noir, de quasi-délire, de douce folie... Le comédien Michel Aumont y joue le rôle d'un ordonnateur de pompes funèbres. Sa femme (Catherine Samie), est une ancienne putain qu'il a "achetée" de Gerda... son imprésario en quelque sorte. Après avoir acheté sa future femme de Gerda — un peu comme on achète une automobile —, le mari, monsieur Mouton, file à l'anglaise sans payer. Il se fait reprendre dans le détour, quand Gerda le retrouve et réclame son fric. Tout l'argent de la famille y passe, y compris celui de Francine, la jeune fille de Mouton. Tant et si bien que madame Mouton doit repratiquer son ancien métier de prostituée, afin de renflouer le budget familial.

Sans vous dévoiler l'histoire, disons que les affaires s'enveniment quand le brave Mouton se laisse attendrir par la blonde Marie-Ange... un travesti. De consciencieux qu'il était, il devient paresseux et décide carrément de ne plus travailler... mais de faire travailler sa femme en la faisant "retourner sur le trottoir". Même que sa fille Francine suit l'exemple de maman... Vous imaginez déjà la situation et le climat qui s'en dégagent.

"Un ange au paradis", dont la réalisation, le scénario et le dialogue sont signés Jean-Pierre Blanc, est sûrement un de ces films dont l'humour fin et sarcastique n'abrutit pas le spectateur, mais le plonge dans une atmosphère à la fois touchante, drôle et invraisemblable. Il est à l'affiche du cinéma Elysée, salle Resnais.

## Des films sur les tablettes, il y en a des tas...

Des films produits avec des petits budgets, avec du monde qui y croit, qui investit son argent là-dedans et qui travaille d'une façon professionnelle... il y en a des tas. Et il y en a des tas qui demeurent sur les tablettes. Ni vu, ni connu! Et les efforts de toute une équipe tombent à l'eau.

L'industrie cinématographique a, elle aussi, des tentacules. A part quelques cinémas, tous les autres appartiennent à des monopoles. Leur but est évidemment de faire de l'argent avec les films à l'affiche. Il ne faut pas oublier que le siècle est à la consommation... hein? Mais voilà que ce système cause de gros problèmes au niveau de la distribution. "Le principe de production actuel est tel qu'un film, avant même d'être distribué, peut être jugé inapte à la rentabilité..." "Le principe de distribution est tel que trop de cinéastes se voient exclus du "réseau normal" de distribution et dans l'obligation de mettre leurs films sur les tablettes..."

L'Atelier d'expression multi-disciplinaire, en collaboration avec l'Association des sculpteurs du Québec, a donc décidé d'organiser la Semaine du film sur les tablettes du 11 au 15 juin. Des films québécois qu'on a peu ou pas vus du tout se-

ront présentés à la Cinéma-thèque québécoise, 1700, rue Saint-Denis. En guise d'exemple, voici quelques titres: "la Tête au neutre", de Jean Gagné; "Le mépris n'aura qu'un temps", d'Arthur Lamothe; "Richesse



des autres", de Maurice Bulbulian... Les films seront suivis de rencontres cinéastes-public et de spectacles au Conventum, 1237, rue Sanguinet.

Sachez qu'un laissez-passer pour toute la semaine ne

coûte que \$2. Sachez aussi que pour toute forme de renseignement... dans le genre où faut-il se procurer ces laissez-passer, quelle est la programmation, il faut composer 866-8126 ou 4159.

La Semaine du film sur les tablettes est rendue possible grâce à la participation du Service des affaires publiques de la Brasserie Labatt dans le cadre de son projet "Expo-Créativité". Il s'agit d'une expérience-pilote. On y présentera de bons films "que les réseaux de distribution rejettent, négligent". Quand on ne fait pas partie de la "grosse machine", on peut quand même se débrouiller. Il faut quand même avoir pas mal de cœur au ventre, de l'esprit d'initiative et de l'énergie.

### SOYEZ FIÈRE DE VOTRE BUSTE

L'appareil scientifique hydrotherapique

NEO-FORME

RAFFERMIT ou DEVELOPPE ou REDUIT

Massage rotatif à eau froide sous pression

avec ou sans succion

METHODE FACILE AGREEABLE SURE

APPROUVEE ET ENTIEREMENT EFFICACE

DES MILLIERS DE CLIENTES SONT

ENCHANTEES DES RESULTATS OBTENUS

"NEO-FORME", le seul appareil fait de cuivre nickelé qui:

1— Offre un choix de traitements: raffermir, développer, réduire

2— Est fait en 4 grandeurs pour ajustement parfait

3— A un tube spécial pour le retour de l'eau

4— Peut vraiment développer car il permet de faire la succion indispensable pour le développement

Pour informations gratuites, écrivez en envoyant ce coupon à

PH 2-674 NEO-FORME FLO-BELL SALES CO.

C.P. 11, St-Lambert, (Cte Chambly) P.Q. J4P 3N4 Tel: 671-1554

enjolivez votre demeure d'un foyer naturel  
installez un foyer préfabriqué

**heatilator**  
mark 123

Un foyer nouveau genre, en primeur, à coût très bas, de combustible au bois. Idéal pour de nouvelles maisons, chalets d'été ou dans la rénovation.

**À PARTIR DE**  
**\$412.50**  
\*MODEL 3028  
HAUTEUR 88"



LE COÛT EST PEU ÉLEVÉ parce que vous êtes favorisé par les avantages reconnus du foyer "HEATILATOR" simplifié: un concept de fabrication "tout-en-un" ne requiert pas de maçonnerie, se place dans n'importe quelle pièce, se pose sur un plancher de bois, même près d'un mur de matériaux combustibles. De plus vous pouvez le recouvrir et l'orner à votre guise.

PAS DE FUMÉE. Le nouveau MARK 123C, a une garantie de 20 ans contre tout défaut de manufacture et de dégagement de fumée insolite. En fait le meilleur qui soit. Et il est sur la liste U.L. (Laboratoire des Underwriters).

IL Y A AUSSI D'AUTRES FOYERS. Faites votre choix de notre assortiment complet comprenant les foyers encastrés, suspendus, ou simplement posés à terre, soit au gaz ou au bois. Chaque modèle est si simple, vous en faites l'installation en un jour.

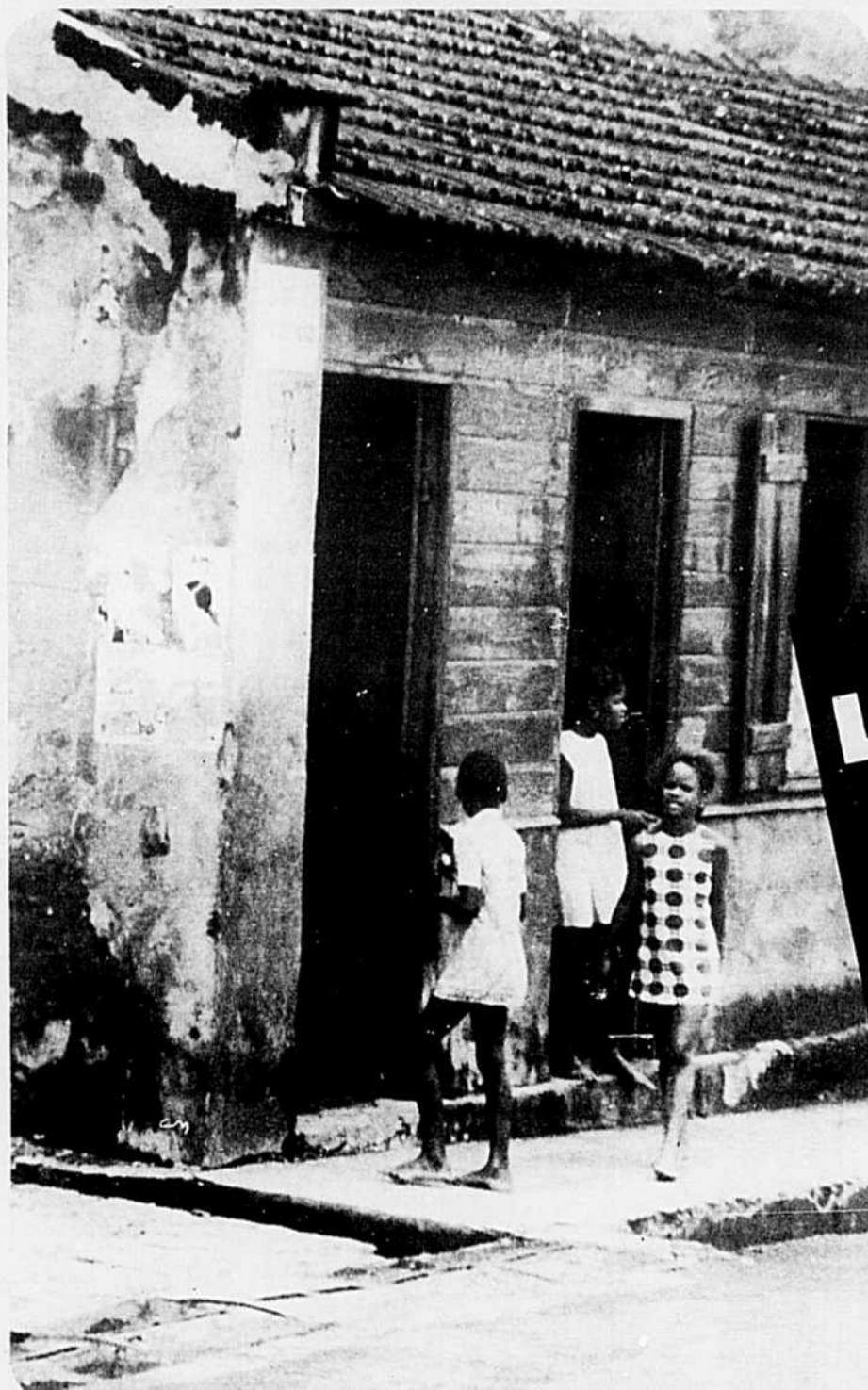
Voyez votre représentant autorisé "HEATILATOR" ou encore écrivez ou appelez-nous pour recevoir gratuitement un ensemble de projets de foyers

**STINSON FORTIER LIMITÉE**

DISTRIBUTEUR,

12080 boul. LAURENTIEN, Mtl. H4K 1N1

TEL: 334-4410



Une vue de l'hôtel Méridien-Guadeloupe.

## LA GUADELOUPE a aussi ses plages de NUDISTES

par Carmen Montessuit

Ces deux dernières semaines, je vous ai parlé du voyage que j'ai effectué dernièrement en compagnie de confrères Canadiens, pour l'inauguration des hôtels Méridien Martinique et Guadeloupe.

Ce séjour durait une semaine et j'en étais restée à notre accueil — en fanfare — en Guadeloupe, où nous venions de débarquer, vers les minuit, venant de Martinique.

Le lendemain matin — un jeudi — le soleil brillait; aussi, autant dire que je n'ai pas trainé dans mon lit, pour en profiter au maximum. L'après-midi, en compagnie de ma consœur la "curieuse" Monique Ma-

thieu, nous décidons de faire une grande balade en bateau. Au large, les vagues étaient très grosses et, comme nous nous tenions à l'avant, nous étions littéralement aspergées. Ça a d'ailleurs été le coup de grâce pour ma montre qui s'est arrêtée à 4 h 10 exactement et qui n'a jamais remarché depuis. Même en vacances, on aime savoir l'heure, aussi à tout bout de champ, je demandais l'heure à tout le monde.

### Atterrissage acrobatique

Le soir, nous avons eu une autre réception, dans le même genre que celle qui s'était déroulée en Martinique et où monsieur C. Durand de Freyssinet a, à nouveau, remis de mérite hôtelier à cet hôtel.

Pendant le repas, a eu lieu un spectacle folklorique, avec notamment Ken, un Antillais qui venait de To-

Comme dans toutes les îles d'ailleurs, les villages guadeloupéens sont très pauvres, mais j'ai remarqué que les enfants étaient très propres et il n'y a aucun mendiant.

**MIAMI FIESTA** vacances populaires à **L'HAWAIIAN ISLE** de **MIAMI BEACH**  
COMPRENANT • LOGEMENT 7 NUITS • TRANSPORT AÉRIEN • TRANSFERTS • COCKTAIL • CHAISE LONGUE • SAC DE PLAGE • ACCOMPAGNATEUR

### TOUR SPECTACLES

COMPRENANT AUSSI 7 SOIRÉES DE CABARET  
7 SPECTACLES DIFFÉRENTS ET CONSOMMATIONS  
PROLONGEMENTS FACULTATIFS

### VACANCES FAMILIALES

Garderie, salles et terrains de jeux pour enfants et teenagers, surveillants

### LOCATION D'AUTO

pour aussi peu que \$49.00 par semaine - millage illimité

DÉPARTS  
SUR SEMAINE  
PRIX À  
PARTIR DE  
**\$231,50**  
20 JUIN - 2 SEPT.



### MIAMI FIESTA

Un voyage d'agrément mettant l'accent sur les plaisirs de la plage.

COMPRENANT AUSSI:  
Cocktail et spectacle au "Tiki Lounge". Photographie en couleur. Tour de magasinage. Croisière en bateau au "Millionnaires Row".

### VOYAGE DE NOCES

8 JOURS - 7 NUITS

Programme combinant les avantages de MIAMI SPECTACLES et MIAMI FIESTA

\$185.00 pour le couple + transport aérien (20 juin au 2 septembre)

AU BON ACCUEIL DES  
CANADIENS DEPUIS 44 ANS

#### TRAVELAIDE—CENTRE-VILLE

1010 ouest, Ste-Catherine  
METRO PEEL **861-7272**

#### TRAVELAIDE—LONGUEUIL

1 PLACE LONGUEUIL **679-3777**

#### TRAVELAIDE—ÂGE D'OR

911 est, rue BEAUBIEN  
METRO BEAUBIEN **273-2581**

TOUS NOS BUREAUX OUVERTS LE SOIR JUSQU'À 9 H P.M.

LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANÇAIS

# TRAVELAIDE

SIÈGE SOCIAL, ÉDIFICE DOMINION SQUARE, MONTRÉAL 110

SAMEDI 5 H P.M. STATIONNEMENT À L'ARRIÈRE DE NOS BUREAUX À LAVAL ET LONGUEUIL GRATUIT ET ILLIMITÉ

#### TRAVELAIDE—Carrefour MT-ROYAL

4454 ST-DENIS angle MT-ROYAL  
METRO MT-ROYAL **845-8225**

#### TRAVELAIDE—PLAZA-ST-HUBERT

911 est, rue BEAUBIEN  
METRO BEAUBIEN **273-7755**

#### TRAVELAIDE—CENTRE-LAVAL

Sortie 6E autoroute Entrée extérieure **687-0880**

#### TRAVELAIDE—CENTRE-LAVAL

Sortie 6E Autoroute —  
Promenade intérieure **688-5310**



## Mini-nouvelles touristiques

bago je crois, et qui nous a fait la danse du feu. C'était très spectaculaire... d'autant plus qu'il n'avait même pas l'air de se brûler.

Le lendemain, le soleil brillait toujours et nous avons fait une excursion à l'île des Saintes. Pour ce faire, nous empruntons un petit avion contenant vingt passagers de la compagnie Air Guadeloupe. J'avoue que l'atterrissage aux Saintes est pas mal acrobatique. Les collines d'un côté, la mer de l'autre, et un terrain d'atterrissage à peine plus grand qu'un mouchoir de poche!

Notre journée a été consacrée à la baignade, à des promenades en mer et à un repas pris en plein air, copieusement arrosé de punch et de vin. Ce jour-là, ça a été au tour de Jacques Maher de marcher sur des oursins, mais, une fois son pied bandé, il a continué de danser en plein air. Rien ne l'arrêtait!

### Avec les nudistes

Nous sommes samedi! C'est notre dernier jour. Nous passons cette dernière journée au Club Méditerranée, situé à l'ancien hôtel de La Caravelle. Il est très grand, les plages s'étendent à perte de vue et il y a même un

coin réservé aux nudistes où Monique Mathieu et moi sommes allées. Si nous ne nous sommes pas déshabillées, c'est parce qu'à la fin de notre séjour, nous avions les traces de notre maillot de bain et que d'ordinaire les nudistes (car nous les avons regardés) sont "bronzés partout".

Ceux qui ont déjà été dans les Clubs Méditerranée connaissent la qualité du buffet; celui de la Caravelle n'échappe pas à la règle et comme dans tous les clubs d'autres pays du monde, il offre à ses GM (gentils membres) de nombreux sports à leur disposition.

Trop vite à notre goût, le temps de préparer nos bagages est arrivé. Nous devons passer la nuit à New York avant de revenir à Montréal.

J'ai aimé mon séjour. Je ne sais vraiment pas lequel des deux hôtels je préfère: celui de la Martinique ou celui de la Guadeloupe. Ils sont aussi confortables l'un que l'autre, le personnel est aimable aux deux endroits, mais j'ai peut-être préféré la nourriture en Guadeloupe qui m'a semblée plus typique. Là encore, c'est une question de goût.

Par contre, au point de vue pays, je préfère la Martinique, où le paysage est plus varié et plus accidenté. Cela fait la quatrième fois que j'y vais et chaque fois, je l'aime davantage.

Pour cet été, l'Office du tourisme Bulgare, en coopération avec Air-France et Kentours, offrent des vacances spéciales à forfait aux Canadiens. Elles ont lieu dans les grandes stations balnéaires situées sur la côte Bulgare de la mer Noire: les Sables d'Or et la Côte du Soleil. Les prix sont très abordables et aucun visa, ni aucune vaccination, ne sont exigés. Outre le prix du voyage, le coût pour une semaine est fixé à partir de \$235, à partir de \$275 pour deux semaines et à partir de \$352 pour trois semaines.

De Sibérie à Samarcande! Ça fait un peu rêver d'entendre ces noms-là! Eh bien, cette année, Aéroflot et Air Canada participent conjointement aux cinq tours établis spécialement pour les

Canadiens. Tout d'abord, une visite de la Sibérie a été établie cette année, ainsi qu'un nouveau "Tour du monde" dont une partie se fera à bord du train Transsibérien.

Maintenant, si vous voulez combiner un voyage en Russie, en Ukraine et dans les pays de l'Est Européen, sachez qu'un tour de 19 jours est à votre disposition qui vous mènera également en Roumanie, en Hongrie et en Tchécoslovaquie. Les départs se font de Montréal les 22 juin, 13 juillet, 3 août et 7 septembre.

Connaissez-vous Grace O'Malley? Elle était — il y a bien des siècles — la reine des pirates de l'Irlande de l'Ouest. Elle avait son châ-

teau (c'était une reine!) situé sur le site même de Westport House. Ce château, qui se dresse sur un bras de la baie de Clew, dans le comté Mayo, est devenu à présent un lieu de pèlerinage pourrait-on dire. Les touristes sont admis à le visiter et

ainsi admirer des peintures anglaises et irlandaises, du cristal de Waterford et des objets exposés d'intérêt historique. Quant aux terrains avoisinants, ils ont été transformés en parc zoologique, qui est devenu l'attraction des visiteurs.

Quand les vagues  
font partie  
de la famille...

Où?



## Au New Jersey

C'est si près, mais aussi loin de tout,  
avec tous les plaisirs pour tous les goûts.

L'incomparable côte du New Jersey avec ses 127 milles de plages de sable blanc. Lors des vacances, c'est un pays des merveilles, pour toute la famille. Mais les vacances au New Jersey signifient bien plus que du soleil, du sable et la mer. Vous y trouverez un grand nombre de lieux de camping, de High Point, au nord, jusqu'à Cape May, dans le sud. En outre, vous y verrez de merveilleux paysages, des sites historiques, des villages coloniaux et une faune soigneusement préservée de toute atteinte. Enfin, à cela viennent s'ajouter un grand nombre de festivals et foires, sans oublier les régates. Tout cela, vous le trouverez au New Jersey.

Pour plus d'information, écrivez au:  
Gouverneur Brendan T. Byrne, P.O. Box 400, y  
Trenton, N.J. 08625, U.S.A.

MIEUX VAUT  
TROP TÔT  
QUE TROP TARD

527-8881

**AGENCE DE VOYAGE  
ATLAS**

1821, SHERBROOKE, Montréal 133

MEMBRE — IATA — T.A.P.S.C. — ATC

---

**LONG WEEK-END 21-24 JUIN  
FESTIVAL de la CREVETTE  
À MATANE**

Départ: 21 juin à 11 h p.m. 2 nuits au motel La  
Marinara. Retour: 24 juin vers 8 h p.m.

**\$64**  
double

---

**LAKE GEORGE N.Y.**

Départ: 22 juin à 9 h a.m. 2 nuits au motel Tiki

**\$54**  
double

---

**LONG WEEK-END 27 JUIN  
FESTIVAL DE L'ARTISANAT  
À SAINT-JEAN-PORT-JOLI**

2 nuits à l'Auberge du Faubourg. Départ: 29 juin à  
9 h a.m. Retour: 1er juillet vers 9 h p.m.

**\$59**  
double

---

**CAPE COD  
PROVINCE TOWN, Mass**

Départ: 29 juin à 9 h a.m. 2 nuits au Holiday Inn  
Retour: 1er juillet vers 8 h p.m.

**\$87**  
double

### Skylark Vacances Été Soleil

Le programme Skylark de vacances économiques au soleil se prolonge tout l'été avec des vols nolisés en jet vers quelques-uns des "coins au soleil" les plus connus du monde!

- 1 semaine à Nassau à partir de \$217
- 2 semaines à partir de \$239
- 2 semaines à la Barbade à partir de \$317
- 1 semaine à Miami à partir de \$179
- 2 semaines à partir de \$219

Vacances/croisière 1 semaine de croisière sur le TSS  
Mardi Gras/1 semaine à Miami Beach à partir de \$499

Toutes les vacances Skylark comprennent le voyage aérien aller-retour sur jets BAC1-11 Québécois ou Boeing 707  
Wardair, logement, transferts, services d'un représentant  
Skylark et sac de plage.

Vols Skylark vers Miami et départs pour vacances/croisière le vendredi soir.

Vols vers Nassau le samedi et vers la Barbade le dimanche.

Tous les prix indiqués sont sur la base de deux personnes par chambre, et comprennent le billet d'avion aller-retour de Toronto. Les taxes, les frais de service et les pourboires sont en sus. Certains départs seront sujets à des suppléments au cours de la saison de pointe.

**CONSULTEZ VOTRE  
AGENCE DE VOYAGE**

C'est à bord de ce petit appareil qu'a eu lieu le voyage à l'île des Saintes.

# FAITES VOS JEUX

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 3 | 7 | 2 | 4 | 6 | 3 | 8 | 5 | 2 | 7 | 3 | 4 | 6 | 2 | 5 |
| F | V | G | V | L | O | O | C | A | O | R | U | E | N | U | I |
| 5 | 2 | 8 | 3 | 7 | 2 | 5 | 8 | 3 | 6 | 4 | 7 | 5 | 2 | 3 | 8 |
| T | S | E | S | A | E | E | D | L | V | G | N | S | T | E | E |
| 8 | 3 | 5 | 2 | 4 | 7 | 6 | 3 | 5 | 8 | 2 | 7 | 4 | 3 | 5 | 6 |
| Z | R | L | E | E | D | O | E | E | Q | S | E | R | V | S | U |
| 2 | 8 | 5 | 3 | 7 | 2 | 8 | 4 | 5 | 3 | 6 | 7 | 2 | 5 | 3 | 8 |
| T | U | P | E | S | R | E | S | R | R | S | O | O | E | R | L |
| 8 | 3 | 2 | 5 | 6 | 4 | 7 | 3 | 5 | 8 | 2 | 6 | 3 | 4 | 5 | 2 |
| Q | E | P | M | A | T | I | Z | I | U | M | D | B | R | E | O |
| 8 | 5 | 3 | 6 | 7 | 2 | 4 | 5 | 8 | 3 | 6 | 4 | 5 | 2 | 7 | 3 |
| E | R | I | M | R | D | A | S | F | E | I | C | P | E | E | N |
| 8 | 5 | 2 | 6 | 3 | 7 | 4 | 8 | 2 | 5 | 3 | 8 | 4 | 6 | 2 | 3 |
| O | A | S | R | T | E | A | I | T | S | O | S | S | E | E | T |

## Les spéculations de Photo-Journal

Il se peut que vous n'avez jamais consulté notre oracle. Mieux vaut tard que jamais! Il importe donc que vous connaissiez au départ votre chiffre clef. Il vous sera facile d'y arriver: comptez les lettres de votre prénom. S'il en renferme plus de 6, soustrayez 4. S'il en contient moins de 6, ajoutez 3. Si, par exemple, vous vous prénommez Pauline, votre clef devient le chiffre 3. Depuis le haut de notre tableau, vous pointez de gauche à droite toutes les lettres surmontées du chiffre 3. Les mots ainsi formés vous révéleront les tendances qui pourraient influencer sur votre destin.

## L'erreur est humaine

1

Yvon Dupuis avait bien raison... Ton fils n'aurait pas dû suivre les cours d'éducation sexuelle. (Cartoon Carnival)

2

Le chef du nouveau Parti présidentiel ne s'objecterait cependant pas à ce que nous aurons truffé la reproduction de ce dessin de cinq erreurs bien évidentes. Pour vous amuser, venez vite les repérer.



## Olympiques, quand tu nous tiens!

Ces dessins ont une chose en commun: ils peuvent tous être associés à une discipline olympique. Devinez lesquelles.

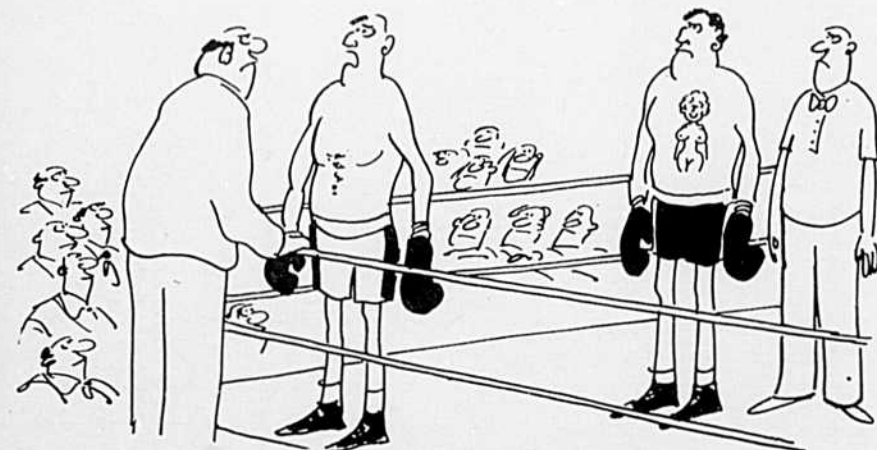
1- ski; 2- piste et pelouse; 3- boxe.



(Playboy)



Je me demande si la décision est juste. (Good Humor)



Je refuse de me battre. Je ne frappe jamais une femme! (Marius)



### ANIMATEURS

Mme Solange Chaput - Roland  
et Marc Trahan

Tele 7 TĒLĒMĒDIA

QUÉBEC NO 1

le jeudi

à 7:00 en soirée

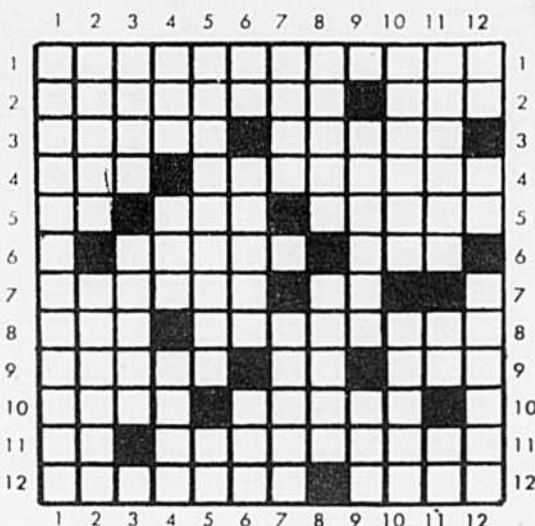
## HORIZONTALEMENT

- 1 Qui préserve.  
2 Digne de risée — Pareil.  
3 Pierre très dure, réduite en poudre, pour polir les métaux — Parasite externe des oiseaux.  
4 Degré de qualification d'une ceinture noire — Chef d'Etat.  
5 En matière de — Vaste étendue d'eau salée — Tiro du péril.  
6 Partie dure du pied de certains animaux — Grande ouverte.  
7 Etonnée — Note.  
8 Signal de détresse — Qui a l'habitude de nier.  
9 Aussitôt — Conjonction — Volonté.  
10 Prince troyen — Négligée, oubliée.  
11 De la gamme — Fera sous-entendre.  
12 Plier de nouveau — Ville d'Autriche.

## VERTICALEMENT

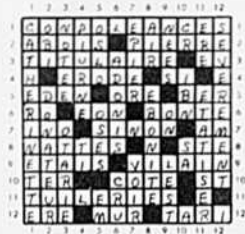
- 1 Celui qui a précédé quelqu'un.  
2 Fis des vers — Bout piquant et aigu.  
3 Paradis terrestre — Division hiérarchique de la société.  
4 Monsieur, en angl. — Son ou réunion de sons

## Problème no 73

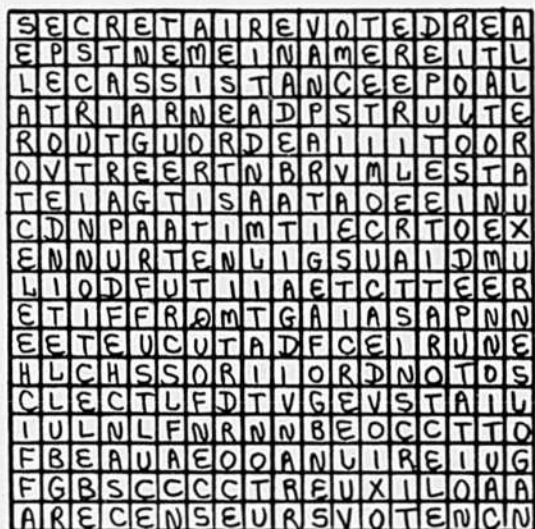


- correspondant à une idée — Organe de la vue.  
5 Enlèvement la cime — Négation  
6 Petit ruisseau — Décorée — Se permet de.  
7 Interjection qui représente un bruit — Exprimer sa peine par des sons plaintifs.  
8 Donnas de l'air — Habitant du Latium.  
9 Mauvais lit — Suite.  
10 Une des îles Ioniennes — Qui a rapport aux peuples de la mer Egée.
- 11 Volcan du sud est de Naples — Our — Radon.  
12 Article espagnol — Double voyelle — Décès, mort.

## Solution no 72



## Thème: les élections



- ministre  
minorité  
P  
parti  
R  
remaniement  
recenseurs  
S  
secrétaire  
scrutateur
- scrutin  
slogan  
suffrage  
suffrages  
U  
urne  
V  
voix  
vote  
vote

Il s'agit de découvrir le mot "mystère", c'est-à-dire le seul mot ne figurant pas dans l'énumération sous la grille, mais qui est cependant inscrit dans cette grille.

Afin de découvrir ce mot mystère, il s'agit de procéder de la façon suivante:

- 1—Lire attentivement la liste des mots fournis.
- 2—Vous choisissez un mot dans l'énumération et essayez de le repérer dans la grille, soit horizontalement ou verticalement ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite, de haut en bas ou de bas en haut.

3—Une fois que vous avez repéré ce mot, vous encerclez chacune des lettres de ce mot dans la grille.

4—La même lettre peut être utilisée plusieurs fois, soit horizontalement, soit verticalement, soit diagonalement.

5—Lorsque vous avez trouvé un mot, vous le rayez dans l'énumération afin de ne pas le chercher deux fois. Procédez ainsi jusqu'à l'élimination complète de tous les mots.

6—Il ne restera que quelques lettres non encercées: ces lettres forment le mot mystère.

Solution: politique

## L'HUMOUR

Nicole Bonin

## J'ai des p'tites nouvelles pour vous

Le journaliste Alain Stan-  
ké, globe-trotter devant l'E-  
ternel, vient de publier un  
livre fort utile intitulé "Gui-  
de des vacances inusitées".  
Aux Editions la Presse. Ce  
livre fourmille de renseigne-  
ments pour les vacanciers  
en mal de nouvelles expé-  
riences... bref, pour ceux qui  
croient avoir tout vu, tout  
fait, tout essayé. J'ai retra-  
cé, à travers ce guide, quel-  
ques informations amusan-  
tes, des trucs farfelus qui  
s'ils semblent incroyables...  
sont vrais. Lisez plutôt.

## Hôtel à tout casser

L'Imperial Inn, de Chica-  
go, est un véritable "hôtel à  
tout casser". En effet, l'éta-  
blissement a prévu plusieurs  
salles de dévouement où le  
client peut mettre le mobi-  
lier en pièces et casser tout  
ce qui lui tombe sous la  
main. Les dégâts sont inclus

dans le prix du forfait et un  
psychanalyste est sur place  
pour assister les voyageurs  
intéressés.

## A éviter si vous êtes obèse

Si vous faites de l'embon-  
point, n'allez surtout pas à  
l'hôtel McCormick Inn, de  
Chicago. Le tarif des cham-  
bres y est calculé selon vo-  
tre poids. Aux dernières  
nouvelles, les chambres se  
louaient à 7 cents la livre  
(du client). Les hôtes sont  
pesés en petite tenue...

Village pour amateurs de  
jeux de mots

Si vous voulez avoir le  
plaisir de pouvoir écrire une  
carte postale ainsi libellée:  
"J'ai passé toutes mes va-  
cances à Poil", faites un  
détour jusqu'au village Poil  
(près d'Autun, en France)  
— 500 habitants qu'on  
appelle des Poilus.

## Musée de noix et noisettes

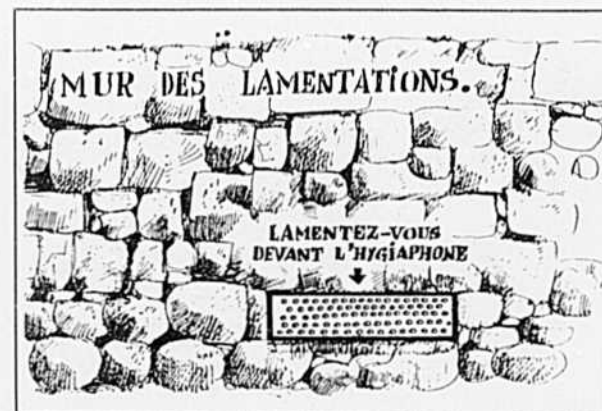
Un musée unique pour  
amateurs d'oléagineux. Pho-  
tos, documents, peintures,  
livres, sculptures et exhibi-  
tions de diverses noix et  
noisettes. Le clou d'attrac-  
tion: un casse-noisettes  
géant. Prix d'entrée: une  
noix. (Time of Old Lyme,  
Connecticut 06731.)

## La tournée de Watergate

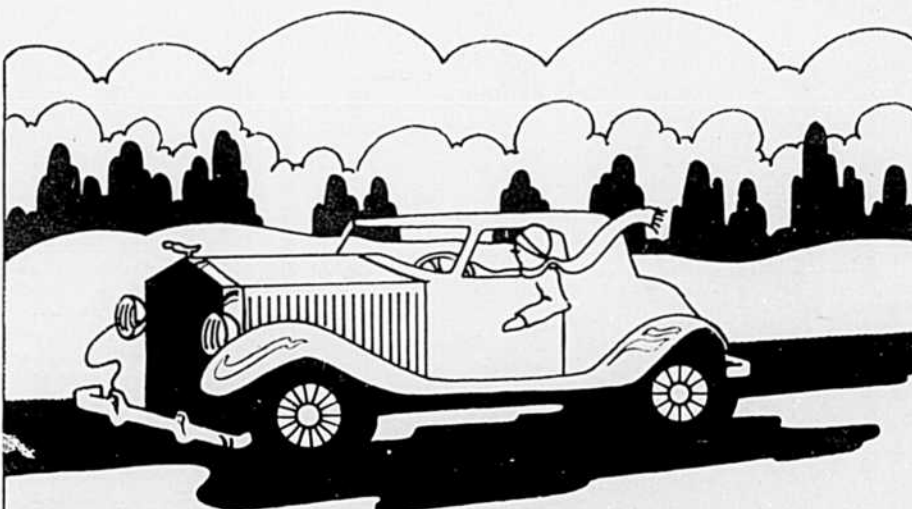
Etes-vous intéressé par l'af-  
faire Watergate? Il y a des  
tours organisés retraçant  
l'affaire à partir des lieux  
d'opérations des "plombiers"  
jusqu'au Sénat, lieu de l'en-  
quête. Visites en bus et en  
taxi, de Washington. Ne pas  
oublier d'acheter une bou-  
teille de whisky ou de gin  
de la nouvelle marque "Wa-  
tergate".

## Mignard est noir et... surtout pas mignon!

Et vive l'humour noir! Et  
vive l'humour absurde! Et  
quand ces deux formes sont  
réunies, c'est... absolument  
délicieux. Voici quelques  
dessins de Mignard qui,  
malheureusement, est trop  
peu souvent publié. Albert  
Mignard, né en 1933, exerce  
cet art en professionnel. Sa  
plume voit noir, noir, noir...  
Elle est grinçante, aiguë,  
parfois terrifiante. Le style  
de dessin de Mignard nous  
est déjà plus familier. Il  
verse dans le genre des  
Gourmelin? Serre, Topor ce  
qu'il se veut ennemi du  
dépouillement. Mignard: un  
nom à retenir, un dessin à  
découvrir.



(Copyright Editions Planète.)



JE CONDUIS AVEC  
COURTOISIE

À l'école de conduite LAUZON  
RENSEIGNEMENTS: 849-4731





marcel brouillard



Sans tricher  
ni rien cacher  
**MARCEL  
BROUILLARD**  
raconte son  
**ESCAPADE**

Remplissez ce coupon et retournez-le à  
**LES ÉDITIONS POPULAIRES**  
3019 est, Sherbrooke, Montréal, H1W 1B3

Nom .....

Adresse .....

Ville .....

Ci inclus \$3.95 en chèque ☐  
mandat-poste ☐ argent ☐

**w.h.perron**

**Perron vous recommande  
ORTHO  
pour garder votre jardin  
à l'abri des insectes!**



#### ISOTOX — Arrosage de jardin

Son action systématique permet à l'insecticide une absorption interne par la surface des feuilles et des tiges assurant une protection plus efficace et de longue durée.

Protège de nombreux insectes nuisibles, roses, fleurs, plantes ornementales, conifères, arbres et gazon.

Contient un vaporisant spécial pour grande surface d'arrosage.

Bouteille 8 onces ..... \$2.39  
Bouteille 16 onces ..... 3.69  
Bouteille 32 onces ..... 5.98

#### ORTHO — Fongicide pour rosiers et jardin

Le fongicide Ortho pour rosiers et jardin contient le nouveau et remarquable fongicide Phaltan. Il est particulièrement efficace contre certaines maladies s'attaquant aux rosiers et autres plantes ornementales. Soumis à des tests, il a été classé le meilleur, pour les roses, contre le mildiou, la tache noire, la rouille et plusieurs autres maladies.

Boite 8 onces ..... \$2.19



#### ORTHO — Arrosage pour rosiers et fleurs

Arrosage pour rosiers combinant insecticide-fongicide-miticide, dans aérosol d'emploi facile.

— Contient le nouveau fongicide miracle Phaltan qui contrôle le mildiou et la tache noire.

— Pyrethrin-Rotenone-Sevin détruisant rapidement insectes et mites.

— Tout indiqué pour petits jardins ou endroits localisés.

— S'applique par légère vaporisation tuant les insectes au contact.

Aérosol 14 onces ..... \$1.89

Venez chez Perron aujourd'hui et demandez aux spécialistes quel est le produit approprié pour votre usage.



**w.h.perron**  
515, boul. Labelle, Chomedey,  
Laval

(1/2 mille au nord du pont de Cartierville)

Vaste terrain  
de stationnement

OUVERT: LES JEUDIS ET VENDREDIS  
JUSQU'À 9:00 p.m.  
332-3610

## LE RIRE...



— Depuis qu'ils suivent la mode, ils marchent au radar!  
(Blagues)



— Que dit la pancarte?  
— Elle dit: brouillard.  
(Blagues)



(Blagues)



(Blagues)



— Ne vous affolez pas, mes agneaux. Désormais, je protège la liberté sexuelle!  
(Blagues)

#### POETE HIPPIE

Assis sur un nuage,  
Fis le tour de la Terre,  
N'ai vu qu'un paysage!  
N'ai pas vu de frontières!

André Lefèvre  
(Sefy humour)

— C'est très extraordinaire, se plaint le baron quinquagénaire à son docteur, mais figurez-vous que je crois avoir des problèmes d'ordre sexuel. Ainsi tout va bien lorsque je fais l'amour mais lorsque je refais l'amour je transpire... je transpire que c'en est littéralement épouvantable.

— Curieux, dit le médecin. Est-ce que par hasard, votre femme ne serait pas responsable de cette étrange situation? Je vais la questionner, si vous le permettez...

Le lendemain, le médecin rencontre la baronne en ville et lui dit: "Monsieur le Baron s'étonne qu'il transpire lorsqu'il fait l'amour la seconde fois. Il a raison, c'est vraiment très surprenant. Ne pourriez-vous éventuellement, chère baronne, me livrer quelques renseignements complémentaires?"

— Vous trouvez cela étrange? répond la baronne. En fait, la première fois, c'était en janvier et la seconde fois en juillet.  
(Cinérevue)



— Hou, hou, petite madame... téléphone...  
(Blagues)

## ...CHEZ LES AUTRES



La 211e représentation professionnelle, à partir du 19 juin.

## Les Belles-Sœurs au Théâtre du Nouveau-Monde

Le 19 juin 1974, la Compagnie des Deux Chaises présentera la 211e représentation de la pièce "les Belles-Sœurs" au Théâtre du Nouveau-Monde. Les représentations se poursuivront jusqu'au 20 juillet.

Depuis la création des Belles-Sœurs en 1968, André Brassard a fait la mise en scène de toutes les productions professionnelles présentées. A ce jour, 210 représentations furent données et plus de 126.000 spectateurs y ont assisté.

Cette fois, la distribution comprend: Denise Morelle, Suzanne Garceau, Monique Mercure, Micheline Gérin, Mirielle Lachance, Frédérique Collin, Sylvie Heppel, Rita Lafontaine, Murielle Dutil, Lorraine Pintal, Denise de Juguère, Carmen Tremblay, Pauline Martin, Danièle Lorain, Patricia Nolin.

## Avec le bateau-théâtre l'Escale, La Poudrière, un restaurant et des croisières...

Le bateau-théâtre l'Escale a maintenant un nouveau propriétaire qui est M. Conrad Handfield, le sympathique propriétaire de l'Auberge Handfield. L'Escale fera des croisières le jour et sera ancré le soir pour les spectacles.

C'est la troupe La Poudrière de Mme Jeannine Beaubien, directrice du Théâtre International qui présentera les spectacles à partir du 2 juillet au 31 août.

Mme Beaubien a inscrit au programme une pièce de Feydeau "Feu la mère de madame" et "The Old Maid and the Thief" de Menotti. Les pièces seront jouées du 2 au 27 juillet, les mardi, mercredi et jeudi à 8 h 30. Les vendredi et samedi, les deux pièces seront jouées en alternance, la première à 6 h 30, et la seconde à 9 h 30. Le dimanche et le lundi, on fera relâche.

Du 30 juillet au 31 août, La Poudrière présentera "Relatively Speaking" de Alan Ayckbourn en anglais, et "Pantouffles" d'Eric Kahn en français.

### LA GIBELLOTTE

Sur le pont supérieur de l'Escale, un restaurant de

100 places accueillera les visiteurs avant et après les représentations de théâtre, soit à 18 heures et à 20 h 30. Le chef des cuisines de l'Auberge, M. Jean-Guy Bigras, a créé une spécialité exclusive au restaurant de l'Escale, la Gibelotte de Sorel.

Quant aux croisières sur le Richelieu, le parcours de l'Escale permet d'admirer les très jolis villages historiques de Saint-Ours, Saint-Denis, Saint-Antoine, Saint-Charles, Saint-Marc, Saint-Hilaire et Chambly avec leurs vieilles églises et leurs maisons de pierre du siècle passé. Les croisières sont destinées à des groupes organisés ne dépassant pas 300 personnes. L'excursion dure trois heures et demie. Le prix est de \$2.00 par personne.

### POILS-DUVETS DISPARUS

#### GRANDE INNOVATION:

Voici le nouveau traitement **BETULIQUE**, lotion qui élimine rapidement poils-duvets absolument sans douleur et inoffensif pour la peau. Grand succès obtenu. \$3.00 port payé C.O.D. accepté. Commandez à:  
**LABORATOIRE MODERNE Ltée**  
C.P. 800, St-Félicien  
Cité Roberval, Qué. G0W 2N0



## Lisez les derniers BEST-SELLERS des ÉDITIONS DE L'HOMME



### LA CONTRACEPTION

Dr. Lionel Gendron

Tout ce qu'il faut savoir sur les différentes méthodes de contraception. Tout jour, innovateur, le Dr. Gendron a tenu à informer le grand public sur la question fort controversée des contraceptifs. \$3.99



### QU'EST-CE QU'UNE FEMME?

Dr. Lionel Gendron

Dédié à l'homme et à la femme désireux de percer le mystère qui entoure l'éternel féminin. \$4.99



### LA TAPISSERIE

Thérèse-Marie Perrier et Nichole B. Langlois

Ce livre abondamment illustré initie à la création et à l'entretien de la tapisserie — au crochet simple ou couché, au pointon, à l'aiguille à bout rond ou au crochet à chaîne. \$6.99



### LA CELLULITE

Dr. Gérard J. Léonard

Diagnostic, traitements et possibilités de guérison. Un espoir bien fondé pour toutes les femmes affligées par la cellulite. \$2.99



### LA RELAXATION SENSORIELLE

Adapté par Pierre Gravel

Avec ce guide merveilleusement illustré, aux techniques simples d'exercices sensoriels, au réapprentissage des gestes les plus courants, apprenez comment accéder vraiment. Une expérience diabolique et révélatrice pour l'individu, le couple, le groupe. \$3.99



### INTERPRÉTEZ VOS RÊVES

Louis Stanké

Inspiré par les plus anciennes traditions orales, un guide simple et étonnant destiné à vous faire pénétrer dans le monde souvent prédominant des rêves. En quelques instants le rêve est traduit et vous en découvrez l'interprète. \$5.99



### LES LIGNES DE LA MAIN

Louis Stanké

Un ouvrage qui vous permettra de déchiffrer les signes du destin, de dévoiler les tendances profondes, de définir les caractères et les aptitudes et ainsi d'entrevoir l'avenir. \$4.99



### Le sein

(En collaboration)

Aspect médical, chirurgical, esthétique des "appas féminins", par des spécialistes en la matière. Un ouvrage qui s'adresse non seulement aux femmes mais également aux hommes. \$2.99

## VOUS POUVEZ LES RECEVOIR CHEZ VOUS! REMPLISSEZ SEULEMENT CE COUPON ET RETOURNEZ-LE AUX

- |                                                                                      |        |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <input type="checkbox"/> La Contraception, Dr. Lionel Gendron                        | \$3.00 |
| <input type="checkbox"/> Qu'est-ce qu'une femme?                                     | \$4.00 |
| <input type="checkbox"/> La Tapisserie, Thérèse-Marie Perrier et Nichole B. Langlois | \$6.99 |
| <input type="checkbox"/> La Cellulite, Dr. Gérard J. Léonard                         | \$3.00 |
| <input type="checkbox"/> La Relaxation sensorielle, Pierre Gravel                    | \$3.99 |
| <input type="checkbox"/> Interprétez vos rêves, Louis Stanké                         | \$5.99 |
| <input type="checkbox"/> Les Lignes de la main, Louis Stanké                         | \$4.99 |
| <input type="checkbox"/> Le Sein, en collaboration                                   | \$2.99 |

- |                                                                                       |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <input type="checkbox"/> Le Tricot, Francine Vandelac                                 | \$3.00 |
| <input type="checkbox"/> Guide médical par mon médecin de famille, Dr. Maurice Lauzon | \$3.00 |
| <input type="checkbox"/> Embellissez votre visage, Josette Ghedin                     | \$1.50 |
| <input type="checkbox"/> La Femme après 30 ans, Nicole Germain                        | \$1.00 |
| <input type="checkbox"/> L'Amour après 50 ans, Dr. Lionel Gendron                     | \$3.00 |
| <input type="checkbox"/> La Mariée veut savoir, Dr. Lionel Gendron                    | \$3.00 |
| <input type="checkbox"/> La Femme enceinte, Dr. Robert A. Bradley                     | \$3.00 |
| <input type="checkbox"/> La Ménopause, Dr. Lionel Gendron                             | \$3.00 |

☐ CHÈQUE

☐ MANDAT-POSTE

Cl-joint la somme de \$.....

ÉGALEMENT EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR PRÉFÉRÉ  
P.H.J. 574

ÉDITIONS DE L'HOMME  
3019, rue Sherbrooke est.  
Montreal, Qué

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

\* Filiale du groupe Sogides Ltée

### "L'Île-au-Sorcier", au Rideau-Vert

"L'Île-au-Sorcier", d'André Cailloux à la section Jeunesse Rideau-Vert. Avec Serge Turgeon, Yvonne Laflamme, Leni Scoffie, Marthe Choquette. En alternance avec "la Flûte enchantée", un théâtre de marionnettes de Pierre Régimbald et Nicole Lapointe.

Le travail fait par la section Jeunesse du Rideau-Vert pour les enfants du primaire — soit de 5 à 10-11 ans — correspond à celui fait par la Nouvelle Compagnie Théâtrale pour les élèves du secondaire et des CEGEP. C'est une aventure commencée en douce il y a sept ans, alors qu'on présentait des spectacles de fins de semaine seulement.

Il y a trois ans maintenant, André Cailloux prit en charge la section Jeunesse et décida d'inviter aux spectacles sur semaine les enfants des écoles primaires. C'est ainsi que le mardi, mercredi et jeudi après-midi, les enfants envahissent le théâtre de la rue Saint-Denis. Ils viennent de la ville, de la banlieue. Ils ont choisi ou le théâtre ou les marionnettes. Et ne le regrettent jamais. Le dimanche, on présente les deux spectacles en alternance.

La pièce offerte aux enfants cette année, c'est "l'Île-au-Sorcier" d'André Cailloux, publiée chez Léméac. La saison se termine le 13 juin pour reprendre en septembre avec une nouvelle pièce dont l'action se passe au Pôle Nord et qui a pour titre provisoire "L'enfant qui fait tourner le ciel". Quant aux marionnettes, elles amèneront les enfants en Russie.

### PHOTO JOURNAL

Photo: Robert Seguin



## Marthe Choquette, la complice des enfants

Marthe Choquette joue pour les enfants depuis sept ans. C'est tout un contrat auquel elle n'a aucune difficulté à être fidèle. Dans l'Île-au-Sorcier, elle est Jean-Sébastien, ce petit garçon frondeur et fouineur, dont l'imagination débordante le pousse à découvrir le secret de l'Île-au-Sorcier.

"Jouer pour les enfants, c'est tellement formidable pour un comédien. Jamais aucun adulte ne réagit aussi spontanément, aussi vivement qu'un enfant pour peu qu'on sache l'intéresser. Et à cette condition, leur participation active nous est acquise. Poser une question, et la réponse fuse aussitôt."

Mais il y a toute une psychologie de l'enfant au théâtre qu'un comédien doit flairer s'il veut réussir auprès d'eux.

"Il faut éviter d'être agressif et violent avec eux. Sans quoi on déclenche très vite leur agressivité et leur violence. Et allez essayer de vous en sortir après... Il ne faut pas provoquer les enfants, mais être leur complice pour les avoir avec nous. Il n'est pas question non plus d'être du côté du bon ou du méchant."

"Quant au côté éducatif, il ne faut pas qu'il soit trop apparent, ni trop long. Les enfants viennent au théâtre, c'est pour eux la fête et il ne faudrait pas qu'ils croient que les leçons continuent. C'est même la première année que André Cailloux parle aussi clairement d'écologie par exemple. A deux reprises seulement, le raton laveur explique qu'il n'a plus de nourriture à cause de la pollution et la grenouille se plaint de la pollution de l'eau. Mais c'est tout."

Professeur Anthracite, Mademoiselle Béatrice, la Grenouille et Jean-Sébastien, les enfants les trouvent tellement attachants, qu'ils ne manquent pas de les faire revivre dans leurs dessins nombreux qu'ils font ensuite parvenir à André Cailloux.

La saison prend fin cette semaine pour reprendre de plus belle en septembre avec une belle pièce toute neuve écrite par André Cailloux.

"C'est le premier été depuis bien longtemps que je ne partirai pas en voyage, explique Marthe Choquette. Je me suis achetée un terrain dans les Cantons de l'Est et je vais voir à mes affaires. Dès le mois d'août, les enregistrements de "Rue des Pignons" recommencent et j'y garde mon rôle. Et nous commençons également les répétitions pour le théâtre d'enfants. Je n'aurai pas le temps de chômer..."

# Les grandes CAPITALES Moune Victor

Bernie Schwartz, alias Tony Curtis, est rentré à Hollywood. A ceux qui lui reprochent de ne pas réinvestir une partie de l'argent qu'il a gagné en produisant ses propres films, il répond:

— J'aime toujours le cinéma et l'ai toujours aimé. Mais je continuerai à tourner uniquement sur la base de mes critères, ce qui signifie que je veux être payé pour ce que je fais. Je crois pouvoir dire sans crainte de me tromper qu'Hollywood est la ville la plus cruelle, la plus affreuse dans laquelle j'aie jamais vécu. Si vous n'êtes pas aussi dur que la ville elle-même, vous resterez sur le carreau.



Jean Seberg, après tant d'autres, fait ses débuts dans la mise en scène. Le film s'intitule "Ballade pour Billy le Kid". Elle ne renonce pas pour autant à sa carrière de comédienne; elle s'est réservée le rôle principal.

...



A la suite d'un concours qui groupait plusieurs centaines de concurrentes, l'étudiante danoise Janni Pia Kristensen avait décroché un rôle obscur dans "The Man With the Golden Gun", nouvelles aventures de James Bond. Après un seul jour de tournage, elle a quitté le plateau: Personne ne m'adresse la parole. Je reste toujours seule dans mon coin. Je m'ennuie de ma mère.

**ÉCOUTE  
pour VOIR...**

**cklm  
1570**

Complètement à droite  
de la bande AM

Décidé de mettre fin à ses jours, un désespéré se glisse une corde autour du cou, prend un jerrycan, s'imbibe d'essence et glisse une balle dans le canon de son revolver. Puis il grimpe dans un arbre et craque une allumette en même temps qu'il se précipite dans le vide et qu'il se tire une balle dans la tempe.

Malheureusement, la corde cède, le revolver se bloque, le feu ne veut pas prendre et le désespéré tombe dans un étang. Deux secondes plus tard, il a regagné la berge et dit:

— Merde alors! Heureusement que je savais nager!  
(Cinérevue)

...

Si vous êtes sous l'impression que Micky Ronney, avec ses sept mariages, détenait le record du genre à Hollywood, vous êtes dans l'erreur. Lana Turner a fait mieux. Ses maris? Comptez-les; il y en a huit!... Artie Shaw, Steve Crane (à deux reprises), Bob Topping, Lex Barker, Fred May, Robert Eaton et Ronald Dante.



Britt Ekland est la partenaire de Roger Moore dans "The Man With the Golden Gun", neuvième de la série des James Bond. A Bangkok, entre deux prises de vues, elle déclare que ce rôle va, à l'instar d'Ursula Andress, la catapulte aux premiers rangs des vedettes internationales... objectif que peu des partenaires du célèbre agent secret ont atteint jusqu'ici.

## organisations politiques

SI VOUS AVEZ BESOIN DE

- JOURNAUX
  - CIRCULAIRES
  - POSTERS, ETC.
- pour les élections**

**L'IMPRIMERIE  
MONTRÉAL-GRANBY L.TÉE**

VOUS OFFRE UN SERVICE COMPLET:  
RÉDACTION, MAQUETTES, PHOTOS,  
IMPRESSION, POSTE, ETC.

POUR INFORMATIONS: **LÉO ANDRÉ**  
OU **LOUIS L'ÉCUYER**  
**5701 CHRISTOPHE-COLOMB — 274-2501**

NOUS IMPRIMONS: DIMANCHE-MATIN,  
PHOTO-JOURNAL, LE PETIT JOURNAL, LA PATRIE, ETC

# LETTRES d'AMOUR

## Emile Genest



Bonjour Emile,  
J'aimerais vous décrire ce  
qu'une mère ressent quand

son enfant de 17 ans à un  
accident. Imaginez-vous que  
vous êtes tranquille chez

vous et que l'hôpital vous  
appelle pour vous dire que  
votre garçon aura peut-être

besoin d'une opération. Le  
long du chemin, on se de-  
mandait mon mari et moi  
quelle était la gravité de sa  
blessure. La route nous pa-  
rait une éternité.

Arrivés à l'hôpital, les  
médecins nous apprirent  
qu'il avait une hémorragie  
interne et ne savaient d'où  
elle provenait. C'est avec  
difficulté qu'ils nous ren-  
voyèrent à la maison. Le

lendemain, après une nuit  
blanche, nous retournions à  
l'hôpital pour apprendre que  
c'était un rein qui était per-  
foré. Les médecins ne sa-  
vaient pas encore s'ils de-  
vaient l'enlever ou non.

Après trois jours de ten-  
sion, son médecin téléphone  
à la maison pour nous dire  
qu'il devait subir l'opéra-  
tion. Maintenant tout va  
bien. L'opération a réussi et

mon garçon est revenu à la  
maison aussi actif qu'avant,  
avec un rein et quelques li-  
vres en moins.

Merci mon Dieu de m'a-  
voir laissé mon enfant ! Je  
voudrais féliciter les infir-  
mières et les médecins de  
l'hôpital Reddy Memorial  
pour leurs soins attentifs.

Mme Denise Taillon,  
703, 25e Avenue,  
Lachine 600.

# vous pouvez devenir millionnaire

## Dimanche-Matin

# offre 25 billets à gagner par semaine pour le 2<sup>e</sup> tirage de

# \$1 million

LOTÉRIE OLYMPIQUE CANADA—16 JUILLET  
COUPON DE PARTICIPATION  
CHAQUE SEMAINE DANS DIMANCHE-MATIN

# Les millionnaires du dimanche lisent Dimanche-Matin

A mon chéri

Déjà trois ans que nous sommes ma-  
riés, comme le temps passe vite lors-  
qu'on est heureux.

Je te remercie mon chéri pour les  
joies que tu nous donnes à moi et aux  
enfants. Je te remercie aussi pour ce  
que tu as fait pour notre fille qui est  
maintenant la tienne, puisque tu lui as  
donné ton nom. Elle ne te ressemble  
pas physiquement, elle n'a peut-être pas  
ton nez ou ta bouche, mais elle a un  
coeur grand comme le tien et elle t'ado-  
re.

Je remercie Dieu de t'avoir aussi  
donné un garçon, c'est peut-être une  
récompense pour ce que tu as fait pour  
moi. Je voudrais te crier que je t'aime  
et que le passé qui s'est effacé derrière  
nous est maintenant bien loin; mais ce  
n'est pas nécessaire puisque tu as com-  
pris.

Aujourd'hui, nous formons une petite  
famille unie avec deux enfants que nous  
aimons bien tous les deux.

Merci chéri pour le bonheur que tu  
nous apportes jour après jour.  
Ta femme qui t'aime.

Gisèle

Monsieur Genest,

A mon tour, je viens vous faire lire ma  
lettre d'amour. Après dix ans, ma fille a  
eu le bonheur de connaître son père. J'es-  
père qu'il va entendre mon message de  
même que celui de Monique. Elle l'aime  
tellement. Maintenant Henri entend notre  
appel même si tu viens quelquefois, nous  
voulons te voir plus souvent.

Mon amour  
Ma religion, c'est l'amour;  
Mon Dieu, c'est l'homme;  
Mon homme, c'est toi;  
Et toi, tu es Henri.  
Je t'aime encore.  
Je te cherche.

Je souffre quand tu n'es pas là.  
Je suis amoureuse de toi.  
Je pense à toi.  
Tu souris et je suis la plus heureuse;  
Loin de toi, je suis si malheureuse.  
Aime-moi comme tu n'as jamais aimé.  
Aime-moi aussi fort que je t'aime  
Et n'aie plus peur de rien.  
Oui, que le temps s'arrête  
Car je veux vivre cet instant.  
Je veux le vivre éperduement  
Ce grand amour.  
Je voudrais qu'il soit sans fin, cette fois.  
Dans mes bras, mon amour,  
Je t'en prie, viens.  
Nous t'aimons tant.

Pour Henri Barrette, de Nicole et ta fille  
Monique

Mon amour,  
Je sais que je t'ai perdu pour toujours.  
Même si ça fait plus d'un an qu'on est  
séparé, moi, je n'ai rien oublié de mon

premier amour. Ta voix, tes yeux, tout de  
toi que j'ai aimé et que j'aime toujours...  
Tu étais marié et pourtant je ne t'ai pas  
refusé mon amour. Mais je ne savais pas  
que j'étais pour pleurer autant, un jour.  
Quand j'étais dans tes bras et que tu me  
disais je t'aime, je ne pensais pas au mal  
que je faisais à une autre.

Au début, je ne croyais pas que tu pou-  
vais me laisser pour toujours. Et quand le  
téléphone sonnait, je pensais toujours en-  
tendre ta voix.

Maintenant, j'ai perdu l'espoir de te voir  
revenir. Et quand je te vois passer, même  
si tu ne me regardes pas, toi aussi tu dois  
te souvenir de la petite fille qui t'aimait et  
qui croyait tellement en toi.

Souviens-toi mon chéri que je t'aime. Et  
si tu veux revenir un jour, ta place est tou-  
jours-là.

Je t'aime,

Suzanne

Monsieur Emile Genest,

Il y a quatre mois, j'ai donné naissance  
à un garçon de huit livres. J'étais très heu-  
reuse car j'ai donné un foyer à cet enfant  
et j'ai rendu mon mari heureux.

C'est difficile à croire qu'une maman  
puisse porter dans son ventre un si petit  
être qui grandit si vite. J'aimerais un jour  
donner la vie à un autre bébé. Porter un  
enfant, ça va très bien, mais il y a des  
moments très durs. Quand on voit le résul-  
tat, on se dit que ça vaut le coup. A toi  
mon enfant, Stéphane, que j'aime de tout  
mon coeur.

Mme Gyslaince Doris

## Le Festival de la québécoise...

Le monde de la coiffure connaîtra un  
événement important le 16 juin pro-  
chain. Pour être précis, il s'agit plutôt  
de trois événements: le trentième anni-  
versaire de vie professionnelle de mada-  
me Rollande St-Germain, le dixième  
anniversaire de fondation de l'Académie  
qui porte son nom, et la graduation des  
étudiantes de la session 73-74.

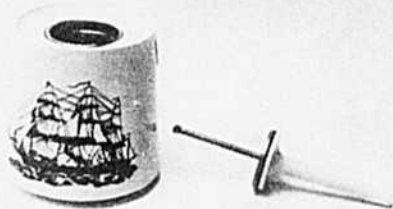
Trois événements dans un! Il n'en  
faut pas plus pour que cela devienne le  
FESTIVAL DE LA QUEBÉCOIFFU-  
RE.

Il est heureux que la jubilaire, le per-  
sonnel administratif et enseignant de  
l'Académie, et les gradués puissent être  
réunis dans une même manifestation.  
Pour les uns, c'est la satisfaction du

travail accompli; pour les autres, c'est  
la perspective d'un avenir passionnant;  
pour tous, c'est l'occasion de se réjouir.

Le Comité organisateur invite le  
grand public à participer à ce Festival  
unique en son genre. Le programme  
prévoit une exposition sur la coiffure au  
Québec de 1930 à nos jours, un con-  
cours sur la coiffure des années '80, une  
projection de diapositives, un buffet, la  
remise des diplômes aux gradués, une  
soirée dansante avec la participation de  
l'orchestre du BEER GARDEN. Le  
tout se déroulera dimanche le 16 juin, à  
13.30h., à la Maison allemande (20 est,  
boul. Crémazie). Les personnes intéres-  
sées peuvent communiquer avec l'Aca-  
démie Rolande-St-Germain, à 272-  
5745, ou se présenter à 7060, rue St-  
Hubert.

# d'ELLE à LUI Solange Gagnon



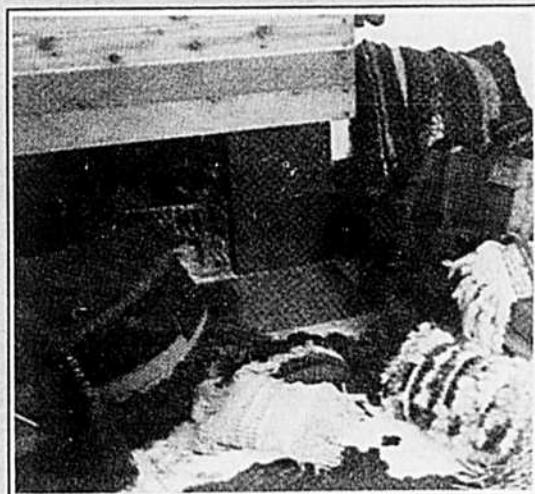
Vous tirez le capuchon et la flamme jaillit au bout de la tige. Mais oui, c'est un briquet.

## Drôle de briquet!

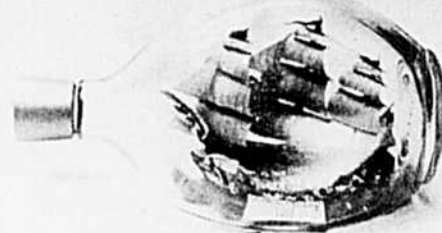
"Mais je t'ai demandé de m'allumer... Que fais-tu avec cet objet dans les mains? Dis donc, je veux fumer, moi." Un peu de patience... car cet objet est effectivement un briquet. Drôle de briquet! Faut le savoir, sinon on ne devinerait jamais. Mais jamais! Au contraire, on penserait quasiment qu'il s'agit d'un bibelot. "Bon ben alors, je t'allume." Il s'agit tout simplement de tirer le capuchon et la flamme jaillit au bout de la tige. Ce drôle de briquet fonctionne à l'aide de deux piles. Il est enjolivé d'un voilier... question de plaire particulièrement aux mordus de la voile. Le prix: \$12. (Chez Binnacle, rue Sherbrooke ouest. Une boutique se spécialisant dans l'équipement de bateau.)

## Pour votre garçonnisme...

Allons donc, messieurs, ne nous racontez pas d'histoires! Nous savons bien que la plupart d'entre vous possède une gentille garçonnisme, quelque part". Alors cette garçonnisme, où vous sauvegardez votre intimité, vos secrets, il faut bien la décorer un brin. Sans que le budget familial soit déséquilibré pour autant... Faut pas que ça paraisse trop! Alors, tout compte fait, au lieu d'acheter des fauteuils qui coûtent des prix fous, pourquoi ne vous procurez-vous pas de gros coussins colorés et invitants? Beaucoup d'artisans québécois en confectionnent. Ceux-ci, superbes, sont en laine. Jeux de couleurs, de dessins et de textures, franges et pompons... Pour votre garçonnisme, c'est l'idéal. (A la Centrale d'artisanat du Québec, rue Saint Denis. Vous trouverez des succursales; rue University et rue Peel à Montréal et Place Laurier à Québec.)



De gros coussins en laine, tissés à la main, c'est superbe et confortable.



Dans la bouteille, se niche un voilier. Une reproduction du H.M.S. "Victory" de 1765.

## Quand vous étiez tout petit...

Quand vous étiez tout petit... et que vous rêviez encore, vous pensiez qu'en plaçant un message dans une bouteille et qu'en la lançant dans l'eau, quelqu'un le recevrait.

Heureux souvenir de votre tendre enfance. Mais le temps a passé et vous rêvez de moins en moins. Il vous reste encore le goût de la mer, des bateaux, des voiliers, et tout ce qui vous rappelle cela vous fait un petit quelque chose au cœur. Regardez cette bouteille. Le message est remplacé par un beau voilier. C'est, on ne rit pas, une reproduction du H.M.S. "Victory" de 1765. Avouez que c'est joli et qu'en plaçant la bouteille sur votre table de travail ou dans votre bibliothèque... c'est une petite partie de votre enfance que vous retrouvez. Elle vaut \$18. (Chez Binnacle, rue Sherbrooke ouest.)

## UN SOURIRE DE \$500.00

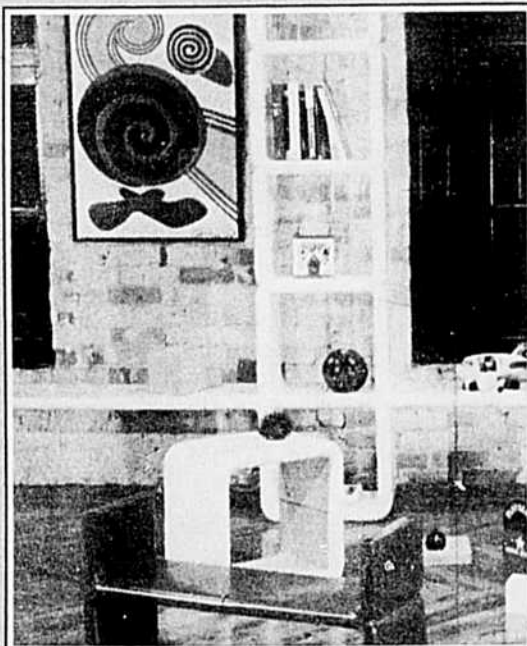


Deux représentants des Distributions Éclair dans la région de Québec: André Gosselin, gérant de district, et Claude Guay, agent, remettent un chèque de \$500.00 à Mme André Doiron, 17 Curé-Pelletier, app. 3, Lauzon, Québec. Cette souriante gagnante a rafflé la part du lion au terme du dernier concours de \$1000.00 en argent organisé par les éditeurs du Mot Cerné, du Mot Français-Anglais, des Petits Mots Masqués, etc.

## Faites-les vous-même!

Bricoleur, vous l'êtes un peu, mais ça ne casse rien... Et si vous vous donniez l'illusion que vous êtes un bon bricoleur?

Facile... avec le principe des modules en plastique injecté blanc ou coloré. Faites vos meubles vous-même. Meubles pour la chambre à coucher, le salon. Meubles pour un appartement, un restaurant ou un bureau. Avec le principe des modules, vous pouvez obtenir une bibliothèque, une étagère, une table de nuit, un banc, un caisson pour le lit... selon la façon dont vous les joignez. Résultat: des meubles à l'allure sobre, ultra-moderne. Faites-les vous-même! C'est facile avec les modules. (Au Château d'Aujourd'hui, boulevard Saint-Martin, à Laval.)



Avec le principe des modules en plastique injecté, vous obtenez des étagères, des bibliothèques... et ceci, et cela.



Un quadrillé discret pour ce costume de ville de style classique, passe-partout.

## Un été quadrillé

Le printemps fut une suite de journées grises, brumeuses et pluvieuses. Que nous réserve l'été? Souhaitons qu'il naisse sous le signe du soleil.

Chose certaine, beau temps ou pas, la mode fait comme si de rien n'était. Elle apparaît fraîche comme une fleur, colorée, classique ou pimpante; conservatrice ou audacieuse. Pour sa part, le couturier montréalais John Warden propose aux hommes un été quadrillé... Il a créé, entre autres, des costumes de ville sobres et raffinés comme celui-ci. Passe-partout. Les tons de brun, de beige, de caramel dominant. Couleurs de terre. Couleurs distinguées. Le gilet revient. La veste est cintrée. Le pantalon est légèrement évasé. Les rayures de la cravate contrastent avec les carreaux du costume. (A la boutique John Warden, rue Bishop.)

## LOCAL A LOUER

Espace de bureau — 2 bureaux privés de 324 p.c. chacun — 1er étage — service d'ascenseur — Bien situé sur Ste-Catherine, près d'Amherst — \$4.40 le p.c. (incluant air conditionné, chauffage et électricité). Pour plus d'informations, prière de communiquer avec M. Claude Coupal. 527-8721.

Robert Arcand fait très jeune homme à la mode. Il accompagne cette saharienne beige d'un chandail rose tendre et d'un pantalon bourgogne. Le résultat est assez agréable à voir.



Animateur de radio, hyper-actif et... célibataire, il adore les costumes d'été en tissu synthétique infroissable. Celui-ci, bleu vif, est rehaussé de carreaux en relief, ton sur ton.



Comme il est svelte, il peut bien se permettre de porter un veston à carreaux en toile, uni à une chemise à carreaux en coton. Le pantalon est marine. Joli contraste.

**Marshall**

*Le plus grand centre  
du tissu à Montréal !*

*Des exclusivités  
pour vous  
d'Italie, de France  
et de la Suisse.*

*Venez rencontrer notre  
personnel compétent*

*Un éventail  
de spéciaux  
chaque semaine*

**1195 ouest,  
Ste-Catherine  
Tél. 844-2558**





## ROBERT ARCAND: Une garde-robe en technicolor

La tête frisée, le teint légèrement hâlé, le sourire moqueur et l'oeil bleu un tantinet ironique, l'animateur de radio, Robert Arcand est devenu plus rangé... "J'ai trente et un ans, dit-il. Je me suis assagi. En 70, j'ai vécu avec une fille extraordinaire qui m'a calmé, qui m'a appris à vivre un peu..."

Il ne boit plus. Il ne fume pas. Tout son temps, sauf les dimanches où il va chez ses amis pomiculteurs, Robert Arcand le passe à travailler. Finis les gros battages publicitaires sur sa petite personne...

### C'est un matinal

Arcand est le "morning man" de CKLM. Tous les matins, de six à neuf heures, il anime l'émission "Débarbouillettes et brosses à dents". "J'aime la radio et j'aime animer, dit-il. Après mon émission, je suis libre. J'ai toute la journée devant moi. Je peux aller à des auditions pour des commerciaux. J'en fais d'ailleurs beaucoup... à défaut de faire du cinéma. L'après-midi, je vais souvent dans les centres d'achat pour animer des shows d'axateurs ou des bingos... Je fais plaisir aux dames qui sont là. Je découvre quel genre d'auditrices m'écoutent à la radio et je sais comment leur parler sur les ondes. Je me sens utile."

D'ici pratiquement un an, toutes ses fins de semaine sont prises. Le boulot, toujours le boulot! Directement de certains magasins, Robert Arcand fait des commerciaux pour la radio. C'est l'un et c'est payant. "Avant, je m'entourais de monde, je payais des lunches à ceux qui se disaient mes amis... mais je me suis réveillé. Entre trente et quarante ans, je veux travailler fort. Je ne veux pas vivre toute ma vie dans un appartement; un jour, je veux avoir ma maison." Et avec une patience invincible, il attend sa chance. Il rêve d'animer une émission à la télévision et de faire du cinéma. Il n'a jamais décroché. Ce n'est pas parce qu'il s'est cassé la figure avec "Après-ski" qu'il va abdiquer. "J'ai travaillé avec Gilles Carle dans des commerciaux. C'est un gars extraordinaire. J'aimerais faire un film avec lui."

### Délabré: non

Robert Arcand... n'est plus la vedette qu'il était, mais il travaille quand même souvent avec le public. "Des fois, affirme-t-il, ça te rend un peu superficiel. Les gens s'attendent à ce que tu sois toujours souriant, gentil; tu dois conserver ton image. Je ne peux pas me permettre d'être délabré. J'aime être habillé de façon impeccable, heureusement. Mes deux modèles sont Serge Laprade et Pierre Lalonde."

Sa garde-robe est très colorée: un costume estival dont le veston est jaune et le pantalon orangé, un autre d'un bleu vif, un autre bourgogne qu'il accompagne d'une chemise jaune... Le style sport habillé lui va bien. Le style décontracté aussi. Quand il entre en studio à six heures le matin, il porte un ensemble en jeans ou une tenue détentée. Pas de cravates... quand on sort du lit.



Comme il entre en studio à six heures le matin, Robert laisse tomber la cravate... pour adopter des ensembles de style décontracté. Blouson, pantalon et chemise à carreaux, c'est chouette.

**Gisèle**  
MODE PRÉNATALE

VÊTEMENTS

MATERNITE

SPECIAL: \$22.00  
ROSE - BLEU - VERT  
1370 est, BEAUBIEN  
TÉL: 273-1436

Quand il porte cet ensemble estival, Robert Arcand se baptise "Monsieur Bonbon"... C'est le cas de le dire, mais il reste qu'il est quand même très élégant.

Texte: Solange Gagnon  
Photos: Roger Lamoureux

# les professionnels de la MODE



Manteau grand chic en swakara brun bordé de renard brun.



Caban de vison croisé marron Canada Majestic — col de renard norvégien.

Les professionnels canadiens de la fourrure auront à peine mis cinq ans pour atteindre les premiers rangs de la mode internationale. Les boutiques les plus élégantes de New York, Paris, Londres, Madrid, Berlin, Rome, Athènes, Tokyo... et j'en passe, en font les beaux jours de leurs clientes les mieux vêtues.

Certaines d'entre vous vont trouver étrange que je parle de fourrure au moment où le thermomètre nous pousse plutôt vers le bikini. Que voulez-vous, la mode est ainsi faite. Et puis j'ai eu le privilège, invitée par Dita Martin, de yeuter la collection 74-75 de la maison McComber et je ne peux — c'est mon péché mignon — résister à la tentation de vous en révéler les grandes lignes.

Cette maison bien de chez nous pare de ses plus jolies fourrures une tranche appréciable de nos Canadiennes les plus élégantes et de nombreuses étrangères désireuses de ne traiter qu'avec des spécialistes. La nouvelle collection McComber ne va pas sans vison Canada, swakara, putois, chat sauvage, chat lynx, renard roux et rat musqué naturel.



Manteau de putois naturel ceinturé d'un sache de peaux d'agneau. C'est une exclusivité McComber.

Les poils sont longs ou ras, les tons contrastés. Les silhouettes bien campées vont du manteau sport au long boa de renard en passant par le manteau au volume ample de forme raglan, à l'ajusté, au blouson et à la veste caban.

Et... en cette période d'inflation, il est intéressant de noter que les prix McComber restent raisonnables.

Gisele Jean-Robidoux

**LA FOURRURE  
CANADIENNE AUX  
PREMIERS RANGS  
DU PALMARÈS**



Création McComber en vison blanc Canada Majestic — contraste en demi-buff.



Chat sauvage à peau allongée... autre spécialité McComber.

## COURS D'ÉTÉ

À L'INSTITUT

**Lise  
Watier**



- Inscriptions maintenant
- Pour votre épanouissement personnel, cours de charme et personnalité pour femmes et jeunes filles, le soir;
- Mini-cours de charme et maintien pour étudiantes, le jour;
- Cours privés de maquillage, sur rendez-vous.

(Le cours de charme et personnalité est déductible pour fins d'impôt)

**L'INSTITUT LISE WATIER**

**450 est, rue Sherbrooke, suite 1101  
(Métro Berri-Sherbrooke)**

**849-3355**

**849-2734**

# Dans les rues de QUEBEC Reine Charrier

**UN DRAME QUE  
LES ACTEURS  
ONT VÉCU  
AVEC INTENSITÉ**

Le rideau tombe pour l'été sur la scène du Palais Montcalm où le Trident présente ses spectacles.

En fait, quand je dis que le rideau tombe ce n'est qu'une façon de m'exprimer, car à la fin de la présentation de la dernière oeuvre de la saison, "Six personnages en quête d'auteur" de Pirandello, le rideau ne tombe pas, les acteurs ne reviennent pas saluer. Le public attend... encore remué par la véracité du drame dont il vient de faire partie en témoin... cela prend bien dix à quinze minutes avant que la salle ne bouge.

Il y a dans les oeuvres de Pirandello une recherche de la faiblesse humaine qui va parfois jusqu'à la cruauté mentale. Cela présente aussi dans la réalisation sur scène un travail gigantesque de la part de chaque interprète.

Paul Hébert a fait preuve une fois de plus de son talent de directeur artistique et de metteur en scène. Il a su choisir les interprètes et leur faire vivre leur drame avec intensité.

Père et fille que l'inceste a rapproché afin de mieux

les déchirer pour enfin les anéantir sont interprétés par Pol Pelletier et Jean Marie Lemieux.

Il est à déplorer que le public québécois n'ait pas encore appris à apprécier le Palais Montcalm. Les murs sont peut-être anciens, mais cela n'enlève rien à la valeur de leur théâtre.



Paul Hébert a signé une mise en scène magistrale dans "Six personnages en quête d'auteur" de Pirandello.

## Les CONSEILS de Madame X

### Qui ose dire que les moins jeunes n'ont rien à offrir?

Nous nous inquiétons chaque jour un peu plus du sort de ces centaines de milliers de Canadiens ayant franchi le cap des 65 ans tout en espérant rejoindre un jour leurs rangs.

En ce monde qui est le nôtre, en constante mutation — accélérée, de surcroît — les personnes âgées mènent aujourd'hui une existence bien différente de celle de la génération qui les a précédées. Il s'agit bel et bien de pionniers; pas d'antécédent ou de tradition dont ils puissent s'inspirer.

Pour plusieurs raisons, l'Age d'Or 74 est très différent de tous ceux qui l'ont précédé. Disons tout d'abord que, pour la première fois depuis l'histoire de l'humanité, la plupart de ces personnes âgées ont été forcées à la retraite.

Il ne s'agit donc plus d'un choix personnel. Il n'y a pourtant pas si longtemps, la retraite totale était admise. Pas exigée. On la considérait comme un luxe, un privilège, auxquels avaient accès les gens fortunés.

La retraite obligatoire, dans le monde des affaires et de l'industrie va aujourd'hui

de soi. Même lorsqu'il s'agit d'emplois où la retraite obligatoire ne porte pas son nom, des pressions efficaces sont exercées et, arrivées à un certain âge, l'ultimatum est sans équivoque: "Sors toi de là!"

Cette semaine, j'ai eu le plaisir de recevoir deux écrivains à mon émission "Entre vous et moi". Ils ne sont pas à la retraite, loin de là; ils ont tous deux la quarantaine.

Fernand Robidoux, et Marcel Brouillard sont venus me rendre visite tout en présentant leurs oeuvres au public de Québec: "Si ma chanson" et "L'Escapade".

Ces deux livres sont un retour en arrière, pour Fernand Robidoux, dans le monde de la chanson dont il a été l'un des pionniers; pour Marcel Brouillard, un tournant de sa vie vu avec recul.

Lors de notre rencontre, Marcel Brouillard me disait: "Chacun de nous a quelque chose en propre, sa vie, l'expérience vécue par chacun est différente, même si les humains se ressemblent. Il n'est certes pas moins vrai que les récits authentiques intéressent tout le monde".

Voilà une idée lancée, qui va aider ceux qui veulent la réaliser, à meubler une retraite plus ou moins prématurée.

Sans complexe, sans grandiloquence, la vie que vous avez vécue sera peut-être un "best seller" si vous vous donnez la peine de l'écrire et de la soumettre aux Editions Populaires.

La vérité dépasse souvent la fiction et vous remarquerez combien de bons souvenirs reviennent en mémoire; rien que pour cela, l'effort consenti vous sera profitable.

## Le chauffeur d'autobus n'est pas un banquier

Avis aux pauvres piétons qui doivent prendre l'autobus pour reposer leurs pieds!

Avant de songer à y pénétrer, vérifiez si vous avez les quarante cents nécessaires au trajet. Sinon, continuez de marcher jusqu'au prochain café où vous pouvez faire de la monnaie.

Le chauffeur d'autobus n'est pas payé pour être banquier; il ne touche pas à l'argent. Vous le mettez vous-même dans la boîte, lui, il ne peut que vérifier si vous avez réglé le prix de votre passage.

Mais vous pouvez économiser grâce à une entente avec les Caisses populaires, le seul endroit où vous pouvez acheter des billets d'autobus.

## Ca y est, la musique "country" est à la télé

Denis Champoux et Claude Patry sont très contents. Ca y est, la musique "country" est à la télé!

Dans sa programmation d'été, CFCM-TV a inscrit à son horaire du mardi soir, de 10 h à 10 h 30, une série consacrée à la musique "Country". Claude Patry, qui vient d'enregistrer son premier microsillon pour R.C.A. Victor, sera le titulaire de l'émission.

Son réalisateur est Denis Champoux. En fait Claude Patry, et Denis Champoux ont l'habitude de travailler ensemble; Claude enregistre les compositions (paroles et musique) de Denis.

De leur plus récente collaboration est sorti ce premier disque intitulé "Québec... Québec!". Quant à l'émission, elle est diffusée par le réseau TVA.

En plus de Claude Patry à la guitare sèche, il y a Michel à la basse, Jimmy Stellman à la guitare hawaïenne, Guy de Longchamps à la guitare électrique, Pierre Parent à la batterie; le chef d'orchestre, Fernand Pelletier, est au piano.

## Un centre touristique de plus en plus important

Avec les beaux jours, Québec devient un centre touristique de plus en plus important.

Après avoir visité le Vieux Québec, s'être attardé aux pittoresques cafés-terrasses, les visiteurs auront du plaisir à regarder le fleuve du haut des Plaines d'Abraham.

D'autres seront sans doute attirés par le Musée du Québec qui ouvre ses portes tous les jours de 9 h à 17 h le jeudi de 9 h à 23 h et le dimanche de 11 h à 17 h.

Actuellement, jusqu'au 7 juillet, on peut juger du talent de photographe de Jacques-Henri Lartigue.

Du 11 juillet au 5 août, une exposition de gravures nous présentera le surréalisme d'hier et d'aujourd'hui.

Entre le 15 août et le 30 septembre le public pourra tour à tour s'attarder devant les sculptures de Jordi Bonet et Silvia Daoust.

N'oublions pas le ciné-musée qui présente chaque jour, à 14 h 30, des films remplis d'intérêt; les samedis et dimanches la présentation a lieu à 13 h.



L'équipe de Têlé-4 qui a eu raison de celle de l'Assemblée nationale.

## L'Assemblée nationale battue à plate couture

Les membres de l'Assemblée nationale ont été battus à plate couture par Têlé-4. Non, pas question de politique! ... mais sur la glace. Ci-dessus la photo de l'équipe des vainqueurs.

Le 5 mai, il y avait une rencontre entre députés et l'équipe de Têlé Capitale pour une joute de hockey en faveur du Patro Charlebourg qui en a reçu \$1.500.

Les arbitres étaient Serge Bernier des Nordiques, Claude Mercier de Têlé-4 et André Arthur.

L'équipe de Têlé Capitale était dirigée par Paul Chamberland, directeur des programmes; le président directeur général de Têlé Capitale, Jean A. Pouliot et le premier ministre Robert Bourassa ont procédé à la mise au jeu.

Le résultat de la joute:

Têlé-4: 12; Assemblée nationale: 5.

La vedette de l'équipe de Têlé Capitale a été André Lapointe qui a compté 4 fois. Les autres buts ont été marqués par Jacques Perreault, Gaston Dompierre, André Taguay qui a fait un tour du chapeau, Pierre Bérubé, André Falardeau et Raymond Lamontagne.

Les compteurs de l'Assemblée nationale ont été Marc Yvan Côté de Matane; Bernard Lachance de Mille Îles; Roger Lapointe de Laurentides Labelle et Denis Sylvain de Beauce-Nord qui a compté deux buts. Leur instructeur était Louis Philippe Lacroix, député des îles de la Madeleine. La glace n'est pas le terrain où le patinage est le mieux pratiqué par nos députés!

## Il a fait mentir le dicton

L'Ensemble folklorique de l'université Laval a réussi à faire mentir le dicton voulant qu'on ne puisse jamais présenter "plus de 20 minutes de folklore canadien dans un spectacle".

Lors du festival régional, en fin mai, le spectacle de l'Ensemble comportait 95 minutes de folklore canadien comparativement à 25 de folklore international... et la partie la plus appréciée fut le "québécois".

## REGLEMENTS

### A) POUR INSERTION:

1— Ecrivez-nous en nous donnant une description morale et physique de vous-même.

2— Faites-nous part de ce que vous désirez comme correspondant.

3— Votre demande d'inscription doit être accompagnée de \$2.

### B) POUR COMMUNIQUER AVEC UN CORRESPONDANT

1— Vous nous envoyez la lettre à faire suivre avec vos nom et adresse ainsi que \$1.

2— En aucun cas, nous ne donnons le nom et l'adresse des correspondants dont la demande paraît.

3— Le code publié est la référence à laquelle vous vous rapportez. L'acheminement du courrier se fait dans la même semaine.

4— Adressez-vous à l'Agence matrimoniale Madame X, à Têlé-4, rue Myrand, Québec.

## AGENCE MATRIMONIALE

### B-5486 MONTREAL —

Divorcée 38 ans, 5'4", 122 lb, châtain, aux yeux bruns, ayant deux filles de 16 et 12 ans. Propre, franche, belle apparence, affectueuse et fidèle. J'aime le plein air, la belle musique, la lecture, l'artisanat, le cinéma, une vie saine au foyer. J'apprécie un dialogue franc pour rendre un foyer agréable. J'aimerais correspondre avec un monsieur de 35 à 45 ans, 5'8", et plus, bien éduqué, sobre, ayant un emploi stable, capable d'aimer sincèrement une femme et deux adolescentes.

### B-5487 LAVAL — Homme

d'affaires, 30 ans, 5'9", 160 lb, divorcé, cheveux châ-

tains, yeux verts, fidèle, ayant bonne éducation. Désire rencontrer célibataire, veuve ou divorcée de 20 à 28 ans, belle apparence, sans enfant environ 5'5" et 120 lb. Photo appréciée et distance sans importance.

### B-5488 MONTREAL —

Célibataire, 24 ans, 5'8", 175 lb, cheveux et yeux bruns, ayant une bonne éducation et une instruction collégiale. J'aime la nature, les sports de plein air, le cinéma, la lecture, les échecs et la marche. Désire rencontrer une femme aimant la vie, compréhensive, franche et possédant un caractère gai.

### B-5489 COMTE LABELLE

— Divorcée, 46 ans, belle apparence, 5'3", 130 lb, châtain. Je suis simple, jeune de caractère mais distinguée. J'aime la nature, faire des promenades dans les bois et la tranquillité. Désire rencontrer monsieur sympathique, distingué, poli, âgé de 45 ans et plus.



Un coin du salon. Anne Andersen a entièrement recouvert ce canapé... mais ses chats sont passés par là!

Elle habite depuis deux ans dans cet endroit. "Dans le premier mois de mon aménagement, j'ai installé et cousu tous mes rideaux... mais par contre, j'ai encore des épingles aux ourlets. Je suis ainsi, au début, je suis pleine de bonne volonté et j'abandonne. Ce canapé, je l'ai recouvert moi-même, mais regardez sur ce côté, mes chats ont tout dévoré. Aussi, maintenant je ne fais plus de frais dans la maison."

## Des légumes dans son potager

Elle s'occupe par contre de son jardin, qu'elle appelle un potager, à juste titre puisqu'elle y plante des légumes de toutes sortes. L'année dernière, il n'y avait pour ainsi dire que des tomates, aussi cette année, a-t-elle décidé de varier.

Anne Andersen est chanteuse; on l'entend beaucoup en ce moment dans "Roméo et Juliane", une chanson de sa composition, mais de plus, elle est relationniste pour la maison de disques Gamma.

— Cela ne vous donne-t-il pas trop de travail?

— Au début, ça allait très bien parce que la chanson ne marchait pas tellement, mais à présent, j'avoue que ça devient difficile. Remarquez que je n'ai jamais réellement gagné ma vie avec la chanson. J'es père que ça viendra un jour!

— Vous avez toujours aimé chanter?

— Gamine, je participais à des petits concours, je chantais à des mariages, etc. J'ai fait deux ans de classique parce que mon père ne voulait pas entendre parler d'autre chose. Ça m'a gêné beaucoup par la suite, il a fallu que je réapprenne à chanter car il faut bien le dire, le classique manque de naturel.

Tout à l'heure, je parlais des trois chats de Anne. Mais elle a aussi un mari.

— Vous êtes beaucoup prise entre vos deux activités, est-ce que ça ne vous gêne pas dans votre ménage?

— J'ai un mari en or. De toute façon, il voulait une femme indépendante, ça lui serait maintenant difficile de me reprocher de l'être. Pourtant, j'essaie parfois de me mettre à sa place, et je me dis qu'il est très patient. La plupart du temps il est rentré depuis longtemps quand j'arrive le soir, et il s'est débrouillé tout seul pour faire son repas.

## Jamais deux fois au même endroit!

Anne Andersen adore voyager. Elle a visité de nombreux pays (sa maison d'ail-

# ANNE ANDERSEN

## ne décore plus sa maison: les chats déchirent tout!

par Carmen Montessuit

Anne Andersen demeure à Montréal. Elle a choisi une rue calme, bordée d'arbres, ce qui lui donne un peu l'impression d'être à la campagne. Mais Anne ne demeure pas seule dans cette maison: Souris, Séri et Douce lui tiennent compagnie. Il s'agit de ses trois chats qu'elle reconnaît d'ailleurs instantanément; en ce qui me concerne, je les trouve tous pareils



Sur son lit, Anne jouant avec Séri.



Un coin dans la bibliothèque. A l'extrême gauche, on peut remarquer un très beau jeu d'échecs en albâtre.



Et voici Souris, Séri et Douce... mais l'ordre n'est pas garanti. Ils ont chacun leur plat afin d'éviter les coups de griffes!

leurs regorge de souvenirs qu'elle a ramassés de divers pays). "C'est vrai, j'aime ça; je dépense toujours mon argent comme ça. Mon dernier grand voyage date de Noël dernier, j'étais aux Indes."

—Que pensez-vous de ce pays?

—Les Indiens... c'est terrible à dire, mais on a du mal à trouver que ce sont des êtres humains. J'avais entendu parler de pauvreté, de misère, mais il faut le voir pour vraiment réaliser ce que c'est. Il y a des choses que j'aurais préféré ne pas connaître.

—Y a-t-il un pays que vous voudriez plus particulièrement revoir?

—Je ne retourne jamais deux fois au même endroit. On idéalise souvent un pays et lorsqu'on y retourne, on est déçu. Il y a tellement de choses à voir, j'aimerais connaître le monde.

—Qu'espérez-vous?

—J'espère mener une carrière internationale; quand je dis internationale, je veux dire aussi que j'aimerais toucher un public étendu aussi bien sur le plan âge que sur le plan classe sociale. Je n'aimerais pas savoir qu'il n'y a que des intellectuels qui m'écoutent, ou que des enfants, ou que des gens âgés.

En attendant, Anne Andersen a de nombreux projets pour cet été. Elle a enregistré un 45-tours en anglais, langue qu'elle parle couramment puisque son mari est de cette nationalité. Elle était à La Pocatière dernièrement, elle doit participer à de nombreuses émissions de radio et de télévision et peut-être ainsi gagnera-t-elle de l'argent avec la chanson!

Photos: Roger Lamoureux



Anne Andersen dans sa cuisine qu'elle a elle-même repeinte. Elle réussit surtout très bien les pâtisseries.

**UNE EXCLUSIVITÉ DES  
DISTRIBUTIONS ÉCLAIR  
DANS TOUS LES  
BONS KIOSQUES**

**Marie France**

**le  
soleil  
et la  
beauté**

**JUIN**

AVION 80 cents

BATEAU 65 cents





# Accordez-vous un merveilleux bronzage GRÂCE À LA COUVERTURE QUI EST ALLÉE SUR LA LUNE

De ce matériau isolant spécial, créé pour  
les expéditions APOLLO de la NASA,  
on a fait une extraordinaire



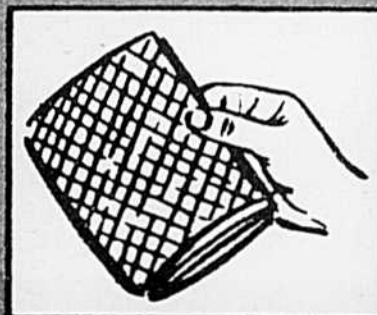
## COUVERTURE DE BRONZAGE

seulement **\$5.95** + 48¢ de taxe

Les expéditions APOLLO vous assurent dorénavant le plus éblouissant bronzage que vous n'avez jamais porté! La couverture de la Lune, conçue par les spécialistes des programmes spatiaux, réfléchit 90% de la chaleur de votre corps. Tout comme un miroir solaire géant, ce matériau prodigieux concentre sur vous les rayons du soleil — même les plus faibles — afin que vous obteniez, à la plage ou sur le patio, avant même que l'été ne commence, un hâle absolument séduisant.

La Floride est à votre porte plus de six mois par année.

Pensez-y! La couverture de la Lune couvre une grande surface de 56" sur 84", 32 pieds carrés de chaleur rayonnante! Voilà qui suffit largement à deux grands adorateurs du soleil ou plus. Étalez-la sur le sable... sur le patio... sur le toit. Rôtissez-vous au soleil avant même que l'été ne rende ses rayons brûlants et désagréables. Cette couverture étonnante ne pèse que quelques onces et, repliée, se glisse dans n'importe quel sac à main ou de voyage. Vous pouvez l'apporter avec vous partout, même sur les pentes de ski. On s'imaginera que vous passez presque toute votre vie sous le soleil, quelque part dans les tropiques. Commandez la vôtre tout de suite... ce sera tout à votre avantage cet été.



Tres grande — 56" sur 84" — elle se plisse quand même dans votre poche. C'est la couverture de rêve du sportif.



Vous l'utiliserez toute l'année car elle est légère et pliable. Elle fait merveille pour vous protéger du vent et du froid, et vous accompagnera au camping, au ski, à la chasse, à la pêche ou au stade.

**AUCUN FRAIS DE MANUTENTION  
OU DE TRANSPORT A PAYER**

— Satisfaction garantie ou argent remis —

**DISTRIBUTIONS J.L.L. LTEE**

Case Postale 191, Montréal-Nord  
Québec H1H 5L2

☐ Veuillez s.v.p. m'expédier..... couver-  
ture(s) spatiale(s). J'inclus \$6.43 pour  
chacune. PH. 9/6/74

NOM .....

ADRESSE .....

APP. ....

VILLE ..... CTE .....

PROVINCE ..... CODE POSTAL .....

**N.B. Pour les commandes C.O.D. veuillez inclure s.v.p. \$1.00 de dépôt.**