le seul journal de la femme

photo journal

15¢

SEMAINE DU 19 AU 26 OCTOBRE 1966

MONTREAL - VOL. 30 - No 27 - ETATS-UNIS 20¢

Va-t-on se confesser en public?

page 44

Mme Marcel Masse:

"J'ai prêté mon mari à la Province"

page 45

Photo-Journal lance le plus grand concours jamais organisé au Québec

pages 3 - 7 - 26

échec AUX calories

SPÉCIAL 9 PAGES

1,775,000 TIMBRES-PRIMES À GAGNER CETTE SEMAINE

(Photos John Tayler)

Toutes souffrent d'un problème commun : l'obésité. Toutes poursuivent un même but : maigrir.

Les cours d'amaigrissement donnés au Cercle des obèses sont une occasion de détente et de rencontres amicales. La devise du Cercle : "Ici on doit faire fondre graisse et complexes".

La devise du Cercle des obèses

"Maigrir avec le sourire"

par Claire Harting

"Ici on doit faire fondre graisse et complexes." Les obèses sont-elle complexées parce qu'elles sont grosses ou sont-elles grosses parce qu'elles sont complexées ? Cercle vicieux s'il en est un, dont essaient de s'échapper quantité de femmes. Si le problème est pris à la légère par tous ceux qui n'en souffrent pas, il faut voir avec quelle touchante sollicitude on le traite au Cercle des obèses de Montréal, fondé il y a un an.

L'an dernier, dans le cadre de l'émission "A votre service, Madame", du canal 10, Janette Bertrand invitait les dames à venir converser avec elle sur des sujets divers. Mme Jeanne Desjardins décida de parler d'un problème qu'elle connaissait bien, celui des obèses. Elle le fit avec tant d'humour et de naturel, elle l'exposa si clairement, que les jours suivants le facteur déposa chez elle plus de 300 lettres provenant d'obèses qui criaient à l'aide. Mme Bertrand, saisie de l'étendue de la question, incita Mme Desjardins à former un Cercle de femmes obèses qui s'entraideraient. C'est ainsi que le 7 février 1966 eut lieu la première réunion. Des centaines de femmes souffrant toutes du même handicap s'étaient rassemblées autour de Mme Desjardins, qui, à force de recherches et d'études sur l'obésité, avait établi un cours de vingt-deux leçons. Ici, point de honte, point de malaise, elles sont entre elles, aux prises avec le même problème et le même désir : perdre du poids. Pour beaucoup : retrouver santé et énergie.

Un secret magique ?

Le Cercle détient-il un secret magique qui fera fondre à vue d'oeil les cinquante, soixante, parfois cent livres dont on veut se débarrasser à tout prix ? Comment procède-t-on pour maigrir ? De la façon la plus naturelle du monde. La graisse s'est accumulée avec les ans à force de se nourrir trop et mal. Il faut apprendre à manger de façon logique. "Dieu ne nous donne que de bons aliments, affirme Mme Desjardins, ce sont les cuisinières qui sont mauvaises." Ou souvent très ignorantes de la composition intelligente d'un menu et de la valeur nutritive de chaque aliment. C'est pourquoi au cours de chaque leçon, la présidente explique la teneur d'un certain nombre d'aliments, suggère une liste de menus composés de mets permis — et de mets défendus — cette semaine-là. Elle parle des aliments qui intoxiquent l'organisme, de ceux qui retiennent l'eau dans les tissus, de ceux qui flattent infiniment le palais tout en ayant la réputation de se transformer en bourrelets disgracieux. Le professeur, à force des mêmes répétitions, essaie d'entrer dans la tête de ses émules que certaines gâteries ne leur conviennent vraiment pas, qu'au fond elles n'y tiennent pas et peuvent aussi bien les remplacer par des substituts bénéfiques. L'autosuggestion joue ici un rôle important. C'est la méthode sur laquelle se base tout l'enseignement de Mme Desjardins. Assez souvent des conférenciers — médecins spécialistes de l'obésité, hygiénistes, naturopathes — viennent aider de leurs connaissances, de leurs conseils pratiques celles qui veulent à tout prix changer leur aspect physique.

L'encourageante pesée

Pour encourager celles qui seraient prêtes à flancher, rien de meilleur que la pesée bimensuelle que chaque membre doit subir en présence du médecin, qui doit l'inscrire fidèlement. Aussitôt qu'il y a perte de poids, si minime soit-elle, commence l'encouragement.

Et Mme Desjardins d'annoncer avec fierté que si parfois la diminution est modeste, en

(suite à la page suivante)

Madame Rita Duval cherchait une solution à l'obésité depuis 20 ans. Malade, affaiblie, anémiée, elle n'avait plus aucun goût à la vie. Depuis qu'elle fait partie du Cercle des obèses, son poids a baissé de 207 à 165 livres, elle a retrouvé la santé et l'énergie, a recommencé à faire de la culture physique et de la natation. Elle ne jure maintenant que par les cours du Cercle et l'alimentation naturelle.

Aimez-vous les pierres précieuses ?

Si oui, vous aimerez certainement ces deux diamants. Celui de gauche — le plus jeune — n'a qu'une vingtaine d'années et porte le nom — bizarre, vous ne trouvez pas ? — de **Nicole**. Celui de droite, vieux de cent ans, est sud-africain. Pour vous, ces deux pierres précieuses brillent de tous leurs feux . . .

Sommaire

Le monde féminin	1-41
Section générale	42-61
Lettres et arts	62-63
Spectacles	64-80

Mme Solange Perreault, mère de 8 enfants, prend le temps de suivre les cours du Cercle malgré ses nombreuses occupations.

L'assistante de Mme Desjardins a déjà perdu du poids, et elle espère en perdre encore davantage.

Mme Gertrude Roy avoue que c'est un soupçon d'orgueil qui l'a poussée à faire descendre la balance de 190 à 160 livres.

Mme Aline Fortin a essayé de maigrir à l'aide de pilules qui la rendaient nerveuse. Elle se sent maintenant calme et heureuse.

Mme Milot, qui ne fait que commencer les cours, espère bien persévérer comme certaines de ses compagnes qui lui donnent l'exemple.

(suite de la page précédente)

revanche il n'y a jamais augmentation. C'est déjà une très bonne note. La respiration, la détente, le repos, l'air pur sont aussi importants dans le cours d'une diète. L'exercice n'est pas recommandable dans la plupart des cas, car il fatiguerait trop le coeur, qui est déjà surmené par l'excès de graisse.

Du point de vue psychologique, qu'advient-il de la bonne grosse joviale qui garde un sourire perpétuel et dont le rire bruyant répercute l'écho de sa joie de vivre ? Est-ce là un mythe, une réputation surfaite, ou une façade mirifique qui cache un drame insondable ? Bien rares sont celles qui acceptent de bon coeur une taille qui ne répond à aucune norme établie par la nature. Nombre d'obèses, de leur propre aveu, cherchent à se terrer chez elles, à se montrer le moins possible en public, n'en pouvant plus de crâner, de sourire alors qu'elles voudraient pleurer, de prétendre que rien ne les touche, qu'il est tout à fait naturel qu'il y ait des gros et des petits, et que toutes les marques d'admiration soient destinées à ces derniers.

Femme obèse, femme quand même

La femme, tout obèse qu'elle soit, demeure femme. Elle voudrait pouvoir profiter elle aussi de quelques folichonneries de la mode. Elle arrive à un point où elle perd tout désir de se vêtir avec élégance. Les créateurs de modes pensent si peu à elle, et, lorsqu'ils le font, c'est la plupart du temps sans imagination. Elle perd alors le goût d'être coquette, de plaire et de séduire. Quand on sait que chez la femme, c'est là un réflexe aussi naturel que celui de respirer, comment être surpris des dépressions nerveuses qui s'ensuivent, des complexes innombrables et de l'agressivité déroutante qu'affichent la plupart d'entre elles ?

Nombre de maladies pernicieuses guettent la femme obèse. La fatigue, le manque d'énergie, la lassitude constante deviennent son lot. "Je ne pouvais même plus me baisser pour ramasser un objet tombé par terre", avoue l'une d'entre elles. Prisonnière dans son propre corps, la malheureuse se dit instinctivement que la seule joie qu'elle puisse encore se procurer est celle de son palais. Dérivatif à ses déboires, compensation à sa participation active à la vie, la nourriture devient pour elle le bien suprême.

Une lueur de raison ou un nouvel accès de désespoir lui font considérer un changement de vie. C'est alors la course aux pilules amaigrissantes, aux régimes draconiens qui ne conduisent qu'à la perte d'énergie et, plus souvent qu'autrement, à la dépression nerveuse.

"La seule façon de maigrir progressivement, sans nuire à sa santé, est d'apprendre à se nourrir de façon intelligente", de répéter Mme Desjardins. "D'autant plus que si la mère qui prépare les repas pour toute sa famille sait le faire en fonction de la santé et des habitudes d'hygiène alimentaire, elle rend un service incalculable à tous les siens pour le reste de leur vie."

A la fin : le bonheur !

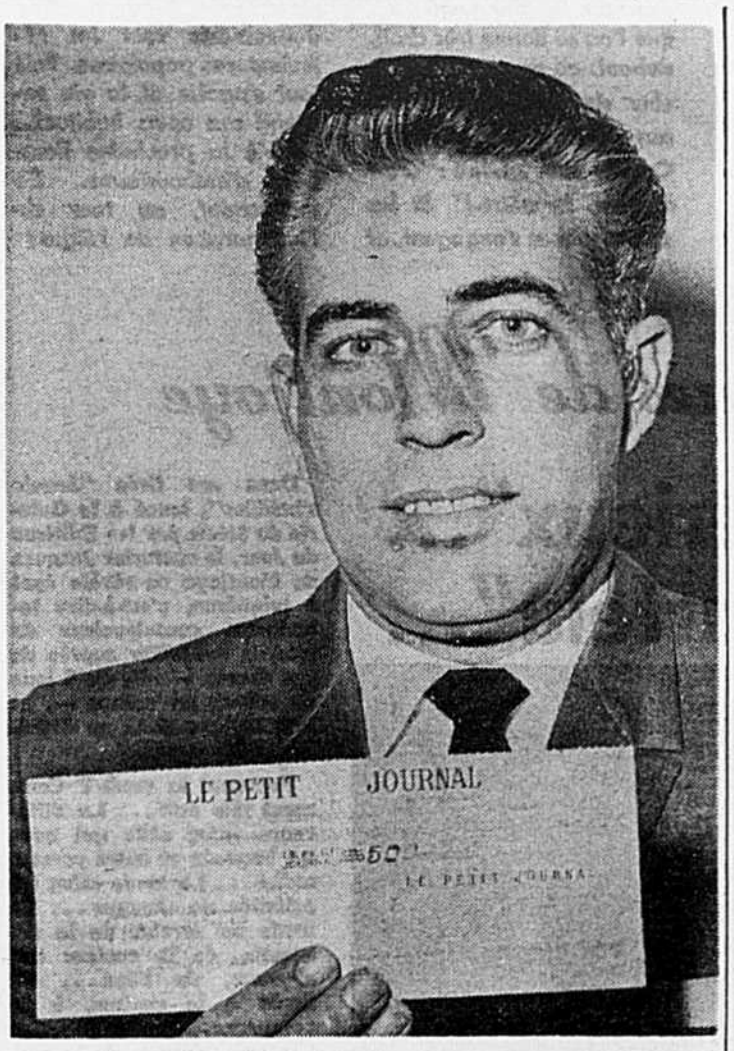
Les avantages de la cure d'amaigrissement en groupe sont nombreux. L'enthousiasme, l'émulation circulent sans arrêt chez les participants, rapprochées qu'elles sont par un problème commun, stimulées par un même but. Celle qui, aujourd'hui, déborde d'emballement, réconforte celle qui désespère. Demain, ce sera à son tour d'être remontée. En groupe, elles organisent des soupers appétissants où ne figurent au menu que les aliments dont elles peuvent se nourrir sans danger.

En groupe, elles sont invitées à des émissions de radio et de télévision, entre autres "la Catalogne", "Chez Miville", "Toast et café". L'an dernier, elles furent plus d'une fois participantes à l'émission de Janette Bertrand. Pour quelques-unes, mères de famille nombreuse, la réunion du lundi en est une de détente et d'enrichissement.

Il faut entendre avec quelle fierté bien légitime elles clament le nombre de livres perdues à jamais. Avec quel enthousiasme elles reprennent les vêtements mis au rancart depuis longtemps parce que trop étroits. Avec quel bonheur elles rapportent les propos flatteurs de leur mari, de leurs enfants. Avec quelle jeunesse elles recommencent à pratiquer des sports depuis longtemps laissés pour compte.

Si la moquerie, le rire les remarques taquines, les regards désobligeants ont été leur lot depuis des années, les membres du Cercle des obèses ne s'y arrêtent plus maintenant. Elles savent que désormais elles ont en main les moyens nécessaires pour maigrir tout en gardant le sourire. La franchise, la lucidité avec laquelle elles jugent leur problème et prennent les moyens pour les résoudre, sont vraiment impressionnantes. Si dans le passé elles ont fait erreur, soit par ignorance, soit par faiblesse, nul n'a l'intention de les en blâmer. L'aide, la sympathie, l'encouragement sont les sentiments qui nous envahissent devant tant de bonne volonté.

Les réunions du Cercle des obèses ont lieu tous les lundi soir à 8 heures, à la salle Saint-Stanislas, 1371 est, avenue Laurier.



Un beau $500 gagné facilement

M. Gilles Lareau n'a jamais gagné un $500 d'une façon aussi facile ! La semaine dernière, ce lecteur de "Dernière Heure" a prévu le temps exact du dernier but de la partie de hockey disputée entre les Canadiens et les Black Hawks. Comme il était le seul à avoir fait cette prédiction, il s'est mérité un beau $500. Lundi matin, après avoir répondu à une question, il recevait son chèque. Il est très facile de prendre part à ce concours de "Dernière Heure". Vous n'avez qu'à deviner le temps exact du dernier but de la partie disputée samedi soir 22 octobre entre les Canadiens et les Bruins. Vous remplissez le coupon publié dans "Dernière Heure" et vous le faites parvenir à "Dernière Heure", 5460, avenue Royalmount, Montréal (9).

Madame Jeanne Desjardins, qui, à force d'études et de recherches sur les problèmes des obèses, a mis sur pied un cours destiné à leur venir en aide. Elle fonda, il y a un an, le Cercle des obèses.

LA PYRAMIDE

Le premier gagnant :

M. JEAN-LOUIS TRUDEL,
159, 58e Avenue, Laval-des-Rapides,

remporte un demi-million de timbres-primes. La liste des 500 autres gagnants sera publiée dans la prochaine édition du PETIT JOURNAL.

Boutique de Maternité

Robe d'après-midi en tissé de laine. Col roulé, garni à l'avant de deux pattes avec boutons.

Lucille Boivin

credico Une seule boutique au 2e PLANCHER

1318 est, rue BEAUBIEN entre Chambord et DeLanaudière CR. 9-7963

En haut de Lily Simon

Boutique de la Mariée

"Doris St-Onge" a créé pour la mariée d'automne cet ensemble de poult-de-soie piqué de velours.

Mariage du style... à votre personnalité

1318A EST, RUE BEAUBIEN — TEL. 276-2979

Edifice Lily Simon

les propos de suzanne

Un tour de métro!

Depuis ces derniers jours, le métro fait, certes, les frais de la conversation. Dans tous les foyers, dans toutes les réceptions. Les hommes en parlent avec fierté ; les femmes, avec une certaine tendresse dans la voix. Et jusqu'aux enfants qui bombent le torse en disant : "On est tous allés en métro, chez nous", pendant que les copains baissent la tête, osant à peine avouer : "On ira dimanche prochain... il y a trop de monde !"

Dans la rue, on discute "métro" en se dirigeant, à pas lestes, vers une proche station. Et chacun de vouloir essayer ce joujou tant attendu et plus beau que tous les trains électriques qu'on n'a pu s'offrir, dans son jeune âge. L'oeil brillant, on ne dit pas : "Je prends le métro pour me rendre à tel ou à tel autre endroit", mais : "je vais faire un tour de métro." Nuance...

Et les éloges pleuvent sur ce cher métro bleu qui fait très "important" et qui roule gaiement son chemin. Sans trop de bruit, sans trop de modestie... Et les compliments flatteurs d'inonder le maire de Montréal, M. Jean Drapeau, qui nage dans la joie (et non dans l'anxiété) à la veille des élections municipales. Les mots "métro" et "Expo" sont à ce point forts, puissants, qu'ils se répercutent aux quatre coins de la Métropole, soulevant l'enthousiasme.

Une première collective de métro, c'est un événement. La foule est là, grouillante. On n'ose se bousculer — pas encore, voyons ! — on est là pour s'amuser. Mais que l'on soit assis sur les banquettes ou que l'on se tienne très droit, debout, on ne peut s'empêcher de toiser en souriant son voisin, son vis-à-vis. Comme pour lui dire : "C'est à nous, le métro !" Et les conversations s'engagent, et les femmes en oublient de chercher à impressionner leurs compagnons de route avec leurs toilettes, leurs chapeaux. Elles laissent au métro le privilège de jouer la vedette.

Et les autobus, qui ont longtemps été les compagnons des bons et des mauvais jours ? Pauvres autobus ! On les regarde à peine, et dans les rues avoisinantes des sorties du métro les automobilistes ne respectent même plus les longueurs de chaussée qui leur sont pourtant réservées. Chacun les utilise pour y garer sa voiture. Sans même se soucier des pancartes qui y défendent le stationnement.

Ainsi va la vie dans ce monde de progrès. Aux derniers-nés vont les réjouissances populaires. Puis tout s'apaise et la vie reprend son cours habituel... jusqu'à la prochaine flambée d'enthousiasme. Et maintenant, au tour de l'inauguration de l'Expo !

Jacques de Montjoye

côté "sérieux"... côté "farfelu"...

Roger Lamoureux)

Le mannequin **Michelle**, l'éditeur des Editions du Jour **Jacques Hébert** et l'auteur du livre "Savoir s'habiller" **Jacques de Montjoye.**

Dans son livre "Savoir s'habiller", lancé à la Galerie du Siècle par les Editions du Jour, le couturier Jacques de Montjoye se révèle égal à lui-même, c'est-à-dire talentueux, consciencieux du rôle de conseiller auprès de ces dames — rôle qu'il joue de mieux en mieux —, et très logique dans sa définition de la mode.

Pourquoi la mode ? Comment elle naît... La différence entre celle qui nous est imposée et notre personnalité... La mode selon les activités de chacune... La mode au service de la silhouette, de la couleur des cheveux, de l'âge... La mode à la maison, à la campagne, en voyage... Les compléments de la garde-robe : jeu des blouses, des foulards... et les accessoires sont autant de sujets traités avec sérieux et compétence par l'excellent couturier canadien. Le parfum met le point final au chapitre de l'élégance, après quoi Jacques de Montjoye tire ses conclusions.

Au lancement de son livre, une surprise nous attendait. Nous devions connaître "l'autre personnalité de Jacques" à travers ses créations. Et ce côté un peu farfelu du Jacques le sérieux nous a fort impressionnés. Nous en parlons d'ailleurs en page 10.

Lamy LTEE =TAPIS=BAS PRIX

SPÉCIAL EXTRAORDINAIRE

SERVICE DE MESURE GRATUIT

INSTALLATION PAR NOS EXPERTS

TAPIS NYLON
DUPONT CERTIFIÉ 501

Seul Lamy par son pouvoir d'achat peut vous offrir un tapis Nylon Dupont certifié 501 à un si bas prix.

Pour usage intense fabriqué en 12' de largeur dans un choix de 18 couleurs dernier cri.

$8.97 verge carrée

POSE ET FOAM INCLUS

DEMANDEZ VOS CARTES DE PARTICIPATION
PLAZA FORTUNE

TUILE VINYLE et AMIANTE

Imitation de pierre — 12" x 12" — 1/16" d'épaisseur. Choix de 4 teintes attrayantes.

16¢ la tuile

TUILE VINYLE TRANSLUCIDE

Tuile supérieure. .080" d'épaisseur — 12" x 12". Choix de 3 nouvelles couleurs (effet à 3 dimensions).

N.B. — Le vinyle translucide ne demande aucun cirage

57¢ pi. car.
Entre-ligne inclus

TUILE CAOUTCHOUC
Super de Luxe

Cette tuile diffère énormément de la tuile de caoutchouc ordinaire. Elle a un motif riche et un fini lustré 12" x 12", épaisseur 1/8" commercial, choix de 3 couleurs variées.

49¢ la tuile

amy LTEE

MONTREAL
6756 ST-HUBERT
(entre St-Zotique et Bélanger)
Tél. 273-1551

SAINT-HYACINTHE
950 Des CASCADES
Tél. 773-9729

TROIS-RIVIERES
120 Des FORGES
Tél. 375-4991

QUEBEC
774 EST, ST-JOSEPH
Tél. 529-9066

CHICOUTIMI
259 EST, RACINE
Tél. 543-0747

• STATIONNEMENT GRATUIT A L'ARRIERE DU MAGASIN POUR TOUS NOS CLIENTS •

credico LA CARTE LA PLUS HONOREE

AVEC LA SAISON FROIDE

Pleins feux sur l'élégance saisonnière

Une création Marielle Fleury, ensemble, manteau et robe à damier chamois et noir. Corsage à effet plastron souligné d'une double rangée de boutons noir et rehaussé d'un col cheminée. La robe est de même tissu rayé.

Nous invitons toutes les élégantes à venir voir notre magnifique collection automne-hiver parmi laquelle elles trouveront nos nouveaux manteaux d'automne, modèles haute couture, fabriqués de tissus importés

Lana inc.
6744 ST-HUBERT — 277-1143

La Jeunesse inc.
6610 ST-HUBERT — 274-7716

credico

Procurez-vous votre Carte de Crédit "CREDICO" en nos Magasins

Stationnement gratuit pour les clientes de nos deux magasins à l'arrière de chez Lana — Entrée face au 6739, rue de Chateaubriand

Pour retrouver fraîcheur et bien-être

Vive les fumigations!

A condition de n'être pas pratiquées trop souvent (une fois par semaine pour les peaux grasses, tous les quinze jours pour les peaux normales, tous les mois pour les peaux sèches), les fumigations nettoient à fond l'épiderme.

Toutes les natures de peau en bénéficient. La vapeur d'eau est encore ce qu'on a trouvé de mieux pour remplacer l'atmosphère humide et rafraîchissante qui fait en Angleterre les verts gazons et les teints transparents.

Matériel

Un inhalateur, ou tout simplement une cuvette ou une casserole, une serviette-éponge et une pinte d'eau bouillante. La serviette recouvre votre tête et empêche la vapeur de se disperser... et l'eau se verse dans la cuvette. Restez dix minutes penchée au-dessus de la vapeur. Rajoutez constamment de l'eau bouillante. Vous devez sentir votre visage s'ouvrir sous l'action de la vapeur.

Les fumigations décrassent les pores et permettent d'expulser avec facilité comédons et points noirs sans que l'opération laisse la moindre trace. Si vous éprouvez ensuite l'impression de garder les pores dilatés, appliquez après la fumigation une compresse astringente, à moins que vous n'ayez mis dans votre eau une cuillerée à bouche de teinture de benjoin (astringente).

La vapeur d'eau seule suffit à nettoyer. Vous pouvez néanmoins ajouter à votre fumigation un peu de tilleul ou de camomille. Si vous avez la peau irritable, des aiguilles de pin (infusées) ou même une pomme de pin. Si votre visage est congestionné, du camphre, si vous vous sentez lasse ou nerveuse.

Le bain de vapeur prépare aussi le visage à recevoir les masques, qui, pour être efficaces, doivent être employés sur une peau déjà nettoyée.

Masques et fumigation

Pour redonner à votre visage toute sa fraîcheur, faites cette fumigation au benjoin ou au tilleul. Elle activera la chute des cellules mortes.

Pour cela, placez votre visage au-dessus d'une casserole d'eau bouillante autour de laquelle vous aurez (pour diriger la vapeur) bâti une sorte d'entonnoir avec une serviette-éponge.

Vous ajouterez à cette eau du benjoin si vous avez la peau très grasse, du tilleul ou de la camomille, adoucissants pour les peaux sèches. Ce procédé ouvre les pores, qui se débarrassent des dernières impuretés et amollissent la peau; dès lors, les cellules mortes tombent plus facilement et la peau redevient souple et lisse.

Un bain de sudation suivi d'un massage est un merveilleux traitement relaxant.

Si vous ne pouvez pas aller dans un institut de beauté voici ce que vous pouvez faire chez vous : Prenez un bain chaud dans lequel vous aurez versé soit des extraits de pin, soit un sachet d'algues marines; vous y restez quelques minutes, puis vous videz la baignoire, vous la remplissez d'eau froide (aussi froide que vous pouvez la supporter) et vous vous retrempez dedans quelques minutes. Séchez-vous avec une serviette très sèche et très rugueuse (vos serviettes-éponges doivent toujours être rugueuses, pensez-y en les achetant).

Enveloppez-vous dans un grand peignoir sec et allongez-vous pendant une demi-heure, les pieds surélevés dans la pénombre.

L'eau chaude suivie de l'eau froide active la circulation. Vous sentirez des picotements de bien-être sur tout votre corps, et une délicieuse torpeur vous envahira pendant votre période de repos. Ensuite vous pouvez vous relever et sortir avec des forces nouvelles. Vous vous sentirez vraiment remise d'aplomb.

Un pas vers la beauté

Un concours de timbres-primes?

Et pourquoi pas ?

A la porte d'un magasin d'alimentation, ces dames aux chapeaux bleus, verts, rouges sortent précipitamment. Avec ou sans colis. Avec ou sans sourire. Avec leurs timbres-primes. Pourquoi se donnent-elles tant de mal à ramasser, à longueur d'année, ces petits rectangles de différentes couleurs qu'elles collent ensuite, consciencieusement, dans autant de livrets ?

Parce que, justement, elles qui doivent tout payer (et parfois combien cher) ce qu'elles possèdent, reçoivent, en échange de ces timbres (peu importe la marque), des articles personnels ou pour la maison et sans qu'elles aient à demander de l'argent à leur mari. C'est aussi simple que cela !

Mais toutes les femmes ne sont pas des collectionneuses de timbres-primes, direz-vous. Juste . . . Vous avez parfaitement raison. Toutes, cependant, ont intérêt à connaître notre concours. Un concours collectif du Photo-Journal, du Petit Journal et de Dernière Heure, et qui s'appelle : "La Pyramide du timbre-prime". Un concours qui permet à 500 personnes de gagner, chaque semaine, des pyramides (ou gros lots) de timbres-primes. En un seul coup et sans avoir à débourser quoi que ce soit. Un concours qui répond — dans une certaine mesure — aux désirs à peine voilés de celles-là, justement, qui vont à contre-courant.

Certaines réflexions, entendues à droite et à gauche, prouvent que notre concours tombe "pile".

"Comment voulez-vous que je m'intéresse aux timbres-primes ? Je vis seule et, comme je mange au restaurant chaque midi, je ne dépense pas assez d'argent, en achats de nourriture, pour remplir un livret par six mois. A quoi bon . . ."

(Mais si, au lieu de vous désintéresser de la chose, vous preniez les deux ou trois timbres que l'on vous remet, chaque semaine, au marché de votre localité pour venir renflouer notre gros lot et participer, du même coup, au concours . . . Qui sait ! Peut-être seriez-vous l'heureuse gagnante de milliers et de milliers de timbres-primes . . . que vous échangeriez alors d'un seul coup pour les cadeaux qui vous font envie . . .)

"Oui, je collectionne les timbres-primes. J'ai mis près d'un an à me procurer le hamac que je voulais pour notre coin de jardin. Je l'ai eu, mais c'est long à ramasser une telle quantité de livrets !"

(Et si vous lisiez attentivement les conditions du concours . . . Et si vous mettiez votre coupon à la poste dès aujourd'hui, qui sait . . . !)

"Comme je n'achète pas tous mes aliments au même marché, je trouve encombrants les timbres-primes de toutes les couleurs qui s'accumulent dans mon tiroir..."

(Départissez-vous de quelques-uns de vos timbres pour tenter votre chance au gros lot. Les timbres-primes, dans un fond de tiroir, ne rapportent guère à son propriétaire !)

"Moi, j'en ramasse pour ma fille. Je ne lui en donne pas beaucoup, mais ça l'aide à compléter ses livrets."

(Faites-lui la bonne surprise, un jour, de lui en offrir un million . . . Si vous avez de la veine . . . si votre enveloppe est pigée, le mardi soir, au théâtre Château par le maître de cérémonies Jacques Morency . . .)

"Votre concours m'intéresse. Donnez-m'en les règlements et j'y participe dès cette semaine."

(Voyons, voyons, ma bonne amie . . . Vous trouverez les règlements du concours de la Pyramide du timbre-prime dans la présente édition . . .)

"Fascination" la bague de distinction

17/749-1D — Rég. $225.00
PRIX C.M. $112.50

17/748-1D — Rég. $360.00
PRIX C.M. $180.00

17/764-1D — Rég. $475.00
PRIX C.M. $237.50

17/747-1D — Rég. $525.00
PRIX C.M. $262.50

17/756-1D — Rég. $450.00
PRIX C.M. $225.00

Aimeriez-vous choisir votre bague parmi plus de 100 modèles de montures, en or jaune ou blanc, ciselés par les meilleurs orfèvres?

Aimeriez-vous sélectionner votre diamant en toute confiance, parmi le plus bel assortiment d'éclatantes pierres de catégorie A-1 garanties "pleine valeur"? Alors venez visiter notre élégant comptoir "Fascination" et faire le choix du vôtre dans la quiétude de nos salons particuliers.

Le choix qu'on aime
se trouve chez C.M.
Le magasin d'escompte de distinction

17/779-1D — Rég. $900.00
PRIX C.M. $450.00

LES IMPORTATIONS C.M. LTÉE
8225, boul. St-Laurent — tél. 389-8081
5975, boul. Monk — tél. 769-8815
ouvert jusqu'à 9.30 p.m. le jeudi et le vendredi

GRAND STATIONNEMENT GRATUIT

17/780-1D — Rég. $175.00
PRIX C.M. $ 87.50

17/782-1D — Rég. $450.00
PRIX C.M. $225.00

Le 22 septembre

cette DAME

AVANT

APRES

fut RAJEUNIE

par le traitement du

RAJEUNISSEMENT FACIAL

de *Lise G. Emond*

Une invitation au public

Dès maintenant, les personnes intéressées, peu importe le sexe, peuvent venir rencontrer la dame dont la photo (prise avant le traitement) paraît plus haut. Elles pourront causer avec elle, connaître ses réactions au lendemain du traitement de Rajeunissement Facial, le traitement complet et final qui accomplit son travail bienfaisant en 11 jours seulement.

Prenez rendez-vous dès maintenant

Par la même occasion ces personnes pourront observer avec quel soin on a pourvu au confort des clientes qui doivent faire un séjour à la Clinique.

Le Rajeunissement Facial est le seul traitement complet et final donné au Canada, un seul séjour de 11 jours à la Clinique suffit. Aucune crème ou huile n'est employée, aucun soin spécial à la sortie de la Clinique.

Lors d'un séjour en Europe pour parfaire mes études en esthétique, j'ai pu me procurer cette formule de rajeunissement qui est employée. Il n'y a que deux autres personnes au monde qui détiennent cette formule.

Le succès de cette formule est le résultat de longues études en Clinique et d'épreuves concluantes. Autrefois les rides, pattes-d'oie, certaines taches et cicatrices étaient considérées permanentes, ceci n'est plus le cas aujourd'hui.

Le traitement de rajeunissement que j'emploie est permanent et rajeunit de 10 à 15 ans. Le visage prendra une apparence plus jeune au fur et à mesure que la cliente réalisera que le changement est permanent.

Je vous le répète — toute personne intéressée est invitée à venir rencontrer cette dame, il y va de son bonheur.

Lise G. Emond

LA CLINIQUE DE RAJEUNISSEMENT FACIAL

Pour rendez-vous: 323-1935 ou 271-1123

J'ai épousé les Ice Capades

par Claire Harting

"Moi, j'ai de la chance! Vraiment beaucoup de chance!" Un rire sonore, heureux, qui tinte la joie de vivre, s'égrène en decrescendo, s'épanouit en un délicieux sourire et fait pétiller ses yeux clairs. Denise Benoit, ex-patineuse, vedette des Ice Capades, déborde de bonheur et si elle a tant de chance c'est qu'elle vient d'épouser le grand patron des Ice Capades, le président George Eby. C'est la pleine lune de miel.

Denise Benoit-Eby est née à Québec. L'ancien Winter Club lui permet à elle comme à nombre d'autres de développer ses dons de patineuse. A tel point qu'en 1940, Denise et son frère Pierre sont admis dans la troupe des Ice Capades où ils forment un duo. Quand Pierre part pour l'armée, c'est la guerre. La jeune soeur de 14 ans, Francine, le remplace aux côtés de Denise. Et pendant 12 ans, elles sont patineuses-vedettes de la troupe. Quand Francine se marie, c'est la fin du duo et de la carrière de patineuse tant pour Francine que pour Denise. "J'aurais pu continuer encore quelques années, explique Denise, mais j'étais si habituée à patiner avec ma soeur qu'il m'aurait été très difficile de le faire avec quelqu'un d'autre. Et la carrière d'une patineuse de fantaisie n'est jamais très longue." Denise se lance donc dans la publicité pour les Ice Capades. Une tournée d'un an signifie pour la troupe la visite de 27 villes américaines et de 2 villes canadiennes : Montréal et Toronto. L'ex-patineuse précédait alors la troupe d'un mois dans la ville où elle devait évoluer et préparait sa venue à l'aide de la radio, de la télévision et des journaux. Qui mieux qu'elle pouvait en parler avec enthousiasme et conviction ?

En 1957, un avocat de Québec, Taschereau Fortier gagne sa cause auprès de Denise. Son mari, connaissant le farouche attachement qu'elle porte à la troupe, l'encourage à continuer son travail. C'est ainsi qu'elle garde Détroit, Toronto et Montréal. La perte de son époux la ramène à Montréal où elle re-

M. et Mme George Eby, le jour de leur mariage.

prend en mains une des conditions de succès des Ice Capades.

Il est facile de deviner, si l'on n'est pas dans le secret des dieux, toute la vaste machine qu'une entreprise comme celle de la troupe des Ice Capades peut requérir pour fonctionner aussi bien qu'elle le fait. Le siège social est en Californie. La comptabilité, confiée à un bureau de comptables de l'endroit, était faite par George Eby qui, de plus, s'occupait des rapports personnels des membres de la troupe s'ils le désiraient. "Comment se fait-il que j'arrive à équilibrer le budget des Ice Capades, alors que le tien reste pour moi incompréhensible ?" demandait constamment George à Denise, qui était devenue une grande amie. Pauvre Denise ! Si l'habileté qu'elle avait sur la glace lui était naturelle, celle d'aligner des chiffres la dépassait totalement.

Il y a trois ans la compagnie des Ice Capades fut vendue à Metro Media. Le sympathique ami George Eby en fut nommé président. Quelque temps après, le personnel dirigeant de la troupe se retrouva en Califor-

(Suite à la page suivante)

J'ai épousé...

(Suite de la page précédente)

nie pour refaire un visage neuf aux Ice Capades. Pendant trois mois, du matin jusqu'au soir, Denise et George travaillèrent d'arrache-pied, en étroite collaboration. A leur grand étonnement, la franche amitié qui avait toujours existé entre eux, imperceptiblement, se muait en amour tendre. Revenus de leur surprise, ils décidèrent de faire ce que tout le monde fait en pareille circonstance : s'épouser. Et c'est en juin dernier, juste avant la tournée d'Australie, que Denise Benoit, ex-vedette-patineuse des Ice Capades devint Madame George Eby, épouse de Monsieur le Président.

— Comment se sent-on quand on a épousé le grand patron ?

— C'est merveilleux, car George est un type épatant. J'oublie que mon mari est Monsieur le Président. J'entre dans son bureau en coup de vent, sans frapper. Il me faut perdre cette habitude, ça ne se fait pas, même pour la femme du Président.

— Travaillez-vous continuellement avec lui ?

— Je ne travaille pas à la journée longue avec lui. Mais nous collaborons de façon très étroite. Je savais que ce serait très intéressant, mais pas à ce point. C'est inouï. George, c'est un homme d'affaires, un homme de tête; moi, je suis la "crazy french girl". Si George connaît à fond toute la partie administrative de la compagnie, moi, parce que j'ai été patineuse, je demeure l'artiste qui connaît tous les problèmes des patineurs : chrorégraphie, mise en scène, costumes, etc. Nous nous complétons à merveille. Quand George rentre à la maison, il peut me parler de tous ses problèmes, je les comprends, ils m'intéressent toujours.

— Continuerez-vous à voyager comme avant ?

— Oui, j'ai l'intention d'accompagner mon mari dans ses déplacements. Et les voyages seront encore plus fascinants qu'autrefois. C'est partout, dans le monde entier que nous irons chercher l'inspiration pour nos spectacles. Pour la première fois, George est parti en Europe sans moi. Je n'ai pu l'accompagner à cause d'une histoire de visa. Je me reprendrai plus tard. Il est allé voir les divertissements qui se donnent un peu partout dans les grandes villes.

— Le travail d'organisation que vous faites en ce moment vous comble-t-il autant que lorsque vous évoluiez sur glace ?

— On ne peut comparer les deux. C'est deux travaux bien différents. Quand je vois patiner les autres j'ai souvent une folle envie de m'élancer sur la glace moi aussi. Aussitôt que mes pieds touchent la piste, je sais alors que je ne pourrais plus. Cet art demande une souplesse extraordinaire que seule possède la toute jeunesse.

— Où Denise Benoit-Eby va-t-elle maintenant établir ses pénates ?

— J'ai vu une maison de rêve en Californie où nous devons vivre. Je ne désespère pas de convaincre mon mari de l'acheter. Parce que j'aime le Québec qui est toujours mon chez-moi, je compte y revenir souvent.

Et Denise de conclure dans un joyeux éclat de rire : "Si je ne me suis jamais éloignée des Ice Capades, maintenant je les ai épousées !"

(Photo Clément Boulanger)

La bague de fiançailles, signée Gabriel Lucas de Montréal, est une pure merveille.

Comment réussir votre vie

Si vous voulez réussir votre vie, concentrez votre esprit sur les choses que vous désirez voir se manifester dans votre vie et laissez le reste. Vivez une forte vie intérieure. Affirmez en vous-même l'objet de votre désir et surtout, quand vous avez une idée intéressante ou un projet, ne les communiquez à aucun autre, du moins tant que l'affaire ne sera pas avancée au point qu'il vous sera impossible de vous décourager. Combien de fois vous est-il arrivé d'avoir une bonne pensée et d'en faire part à vos relations et à votre entourage qui vous en ont détourné ? Cependant, cette idée n'est pas retombée dans le néant et c'est le dépit au coeur que vous l'avez vue exploiter avec succès par un autre.

Ne consultez pas autrui pour votre conduite personnelle. Votre meilleur conseil est en vous. Interrogez-vous avec sincérité, ayez l'esprit en éveil et la direction à suivre vous sera donnée. Il vous faut avoir confiance en vous et dans votre boussole intérieure. Les hommes ont confiance dans l'homme qui a lui-même confiance en lui. Cultivez donc avant tout la confiance, car vous ne serez incompétent que si vous croyez à votre incompétence.

Des souliers pour tous chez Brown's Côte-St-Luc

Pour tout le monde.
Tous les souliers qui ont fait notre réputation.
Pour toute la famille.
Ils sont à notre magasin de Côte-Saint-Luc.
Nous avons en plus une formidable nouvelle boutique **bizarre.**
Vêtements pour filles dans le ton.
Et vêtements pour jeunes hommes "mod"
et souliers "mod" pour eux.
Faites plaisir à toute la famille.
Chaussez vos pieds avec des souliers dernier cri ou habillez les pieds "mod" avec des modèles originaux.
Jaquette de ski suédoise en velours coupé, rehaussé de renard chez **bizarre** dès maintenant.

Ne soyez pas prise de panique par la pluie ou la neige!

Procurez-vous des bottes Brown's.

Nous avons toutes les sortes de bottes
Des bottes pour temps frais
Des bottes pour temps glacial
Des bottes pour temps pluvieux
La botte à carreaux est une botte Brevitt pour la pluie.
En vinyle noir et tissus noir et blanc
La botte en poil de poney est une botte pour la neige
en noir et blanc avec doublure en chaude flanelle rouge.
La botte longue, souple et ajustée est une botte italienne de Bandolino pour la neige.
En noir doublé de mouton. A partir de $21.95

Brown's
SHOE SHOPS

Place Ville-Marie, Chemin Reine-Marie, Centre d'Achats Versailles, Dorval, Boulevard, Rockland, Fairview-Pointe Claire et Côte-Saint-Luc.

Les élucubrations d'un couturier

Texte : Suzanne Piuze

Photos : Roger Lamoureux

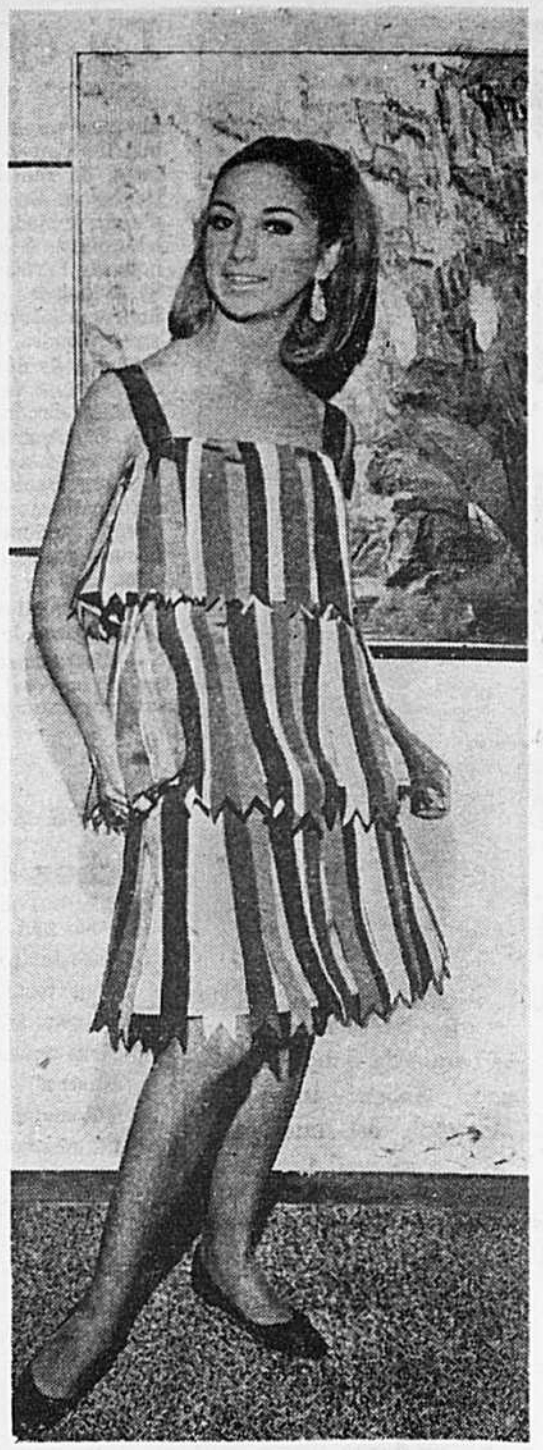
Montréal compte son "Antoine de la couture": Jacques de Montjoye. Tignasse en moins, collier de barbe en plus !

Pourquoi le présenter sous ce jour ? Parce que l'Office du Film a demandé au couturier canadien de dessiner des vêtements de maternité de la plus haute fantaisie pour un long métrage qui sera bientôt présenté et pour lequel on n'a pas encore choisi de titre.

Jacques s'en est si bien tiré qu'il en est lui-même un peu surpris. Dans cette page, nous voyons quelques-unes des robes devant être portées par la vedette du film, le mannequin Liette Bourassa. Elle présente la robe qui s'allume et qui s'éteint grâce à des signaux lumineux incrustés dans la robe et qui fonctionnent à pile. Ses collègues font admirer quelques-unes des créations De Montjoye parmi lesquelles : la robe mappemonde ou ballon, la tunique très femme enceinte recouverte d'une résille noire, la pagode entièrement composée de rubans de fort jolies couleurs.

"Dans ce film, nous confie Jacques de Montjoye, la femme enceinte a des obsessions. Ces obsessions, le couturier, dans ses élucubrations, doit les transposer d'une manière très spéciale. Ce que j'ai fait avec toute la fantaisie de mon imagination. Par exemple, il arrive que l'héroïne du film, dans une séquence qui tient de l'hallucination, déchire sa robe pour en recouvrir un mannequin de cire. Il lui fallait donc porter une robe de papier . . . Enfin ! Ces costumes sont un défi que j'ai relevé avec bonheur."

Le couturier a-t-il déjà dessiné des vêtements de maternité ? Une seule fois, pour l'une de ses plus charmantes clientes dont nous déplorons la mort : Colette Bonheur. Et quels sont ses projets en vue de l'Expo ? Des costumes à créer pour les Grands Ballets canadiens. Bravo !



LA DAISY FRESH SOULIGNE
VOTRE CHARME TOUT FEMININ

Les bandelettes amenuisantes soutiennent et moulent à la perfection, vous assurant une silhouette harmonieuse et agréable, à la dernière mode. Les coupes de jolie dentelle comportent des coussins en fibre, les bretelles en dentelle deviennent extensibles vers le bas du dos. Confection de Lycra* jauge 56; un poids-plume qui vous plaira.

Tailles : 34-38 B, 34-38 C, 34-40 D
Blanc seulement, $19.00

* Marque de commerce brevetée

NOUS HONORONS LA CARTE credico

Voyez-les et essayez-les aujourd'hui même chez

Mme A. Courval INC.
CORSETIERE

6550, Plaza Saint-Hubert • 1909 est rue Mont-Royal
4491, boul. St-Laurent • 4861 ouest, rue Sherbrooke
Centre d'Achats Duvernay • 3679 est, rue Ontario

17/417-1D — Rég. $580.00
Net $290.00

17/422-1D — Rég. $400.00
Net 200.00

17/418-15D — Rég. $650.00
Net $325.00

17/415-7D — Rég. $700.00
Net $350.00

17/408-6D — Rég. $400.00
Net $200.00

17/420-7D — Rég. $540.00
Net $270.00

CERTIFICAT DE GARANTIE

•

ASSURANCE GRATUITE

•

LIVRE DE LA MARIEE

17/413-3D — Rég. $450.00
Net $225.00

17/400-3D — Rég. $270.00
Net $135.00

17/414-1D — Rég. $270.00
Net $135.00

ECHANGE

Pleine valeur originale allouée sur une bague à diamant Opéra lorsque échangée pour un diamant plus gros

LE LUXE A PRIX DE GROS

L'Immortel Diamant Opera

ETINCELANT SYMBOLE DE VOTRE AMOUR

Le plus prestigieux au pays, le diamant Opera par son impérissable valeur, demeure la gemme la plus recherchée de tous les véritables connaisseurs. Serti sur une bague au dessin exclusif, alliant le classicisme le plus pur aux plus audacieuses créations de l'art contemporain, il possède toutes les caractéristiques de pureté, de taille, de couleur et de reflet que les experts exigent de la qualité "Gemme A-1 Blanc Bleu".

GAGNEZ UN MERVEILLEUX
voyage de noces à Paris
toutes dépenses payées, pour deux personnes, par réacté DC-8 d'Air Canada.

GAGNEZ UNE MAGNIFIQUE FORD '67

A PARTIR DU 15 OCTOBRE

Chaque achat de **$5.00** donne droit à une chance au tirage qui aura lieu le 31 décembre 1966.

ATTENTION : toutes les personnes ayant reçu leur catalogue '66 recevront automatiquement leur catalogue '67.
Si vous n'avez pas reçu votre catalogue '66, demandez votre catalogue '67 gratuit.

Ecrivez vos nom et adresse et postez ce coupon à OPERA DIAMOND LTEE, 130 est, rue Liège Mtl., Qué.
PHO.—19-10-66

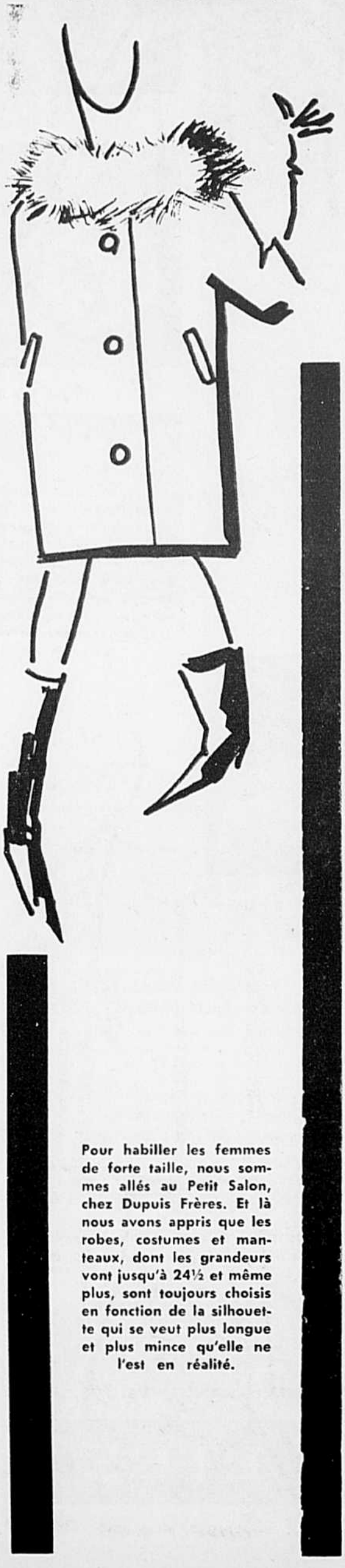
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE .....
COMTE ..... PROV. .....
EN FRANÇAIS ☐ EN ANGLAIS ☐

DISTRIBUTEURS OPERA : ST-EUSTACHE • JOLIETTE • VALLEYFIELD • ALMA • BAGOTVILLE • MATANE • BAIE-COMEAU • SEPT-ILES • VAL-D'OR • ROUYN

OPERA DIAMOND LTÉE.

130 est, rue Liège, Montréal, 389-8201 — 6982, rue Saint-Hubert, Montréal, 272-5791 — 295A, rue St-Georges, St-Jérôme, 438-1219
(Station de métro Crémazie) (Station de métro Jean-Talon)

Aux personnes de



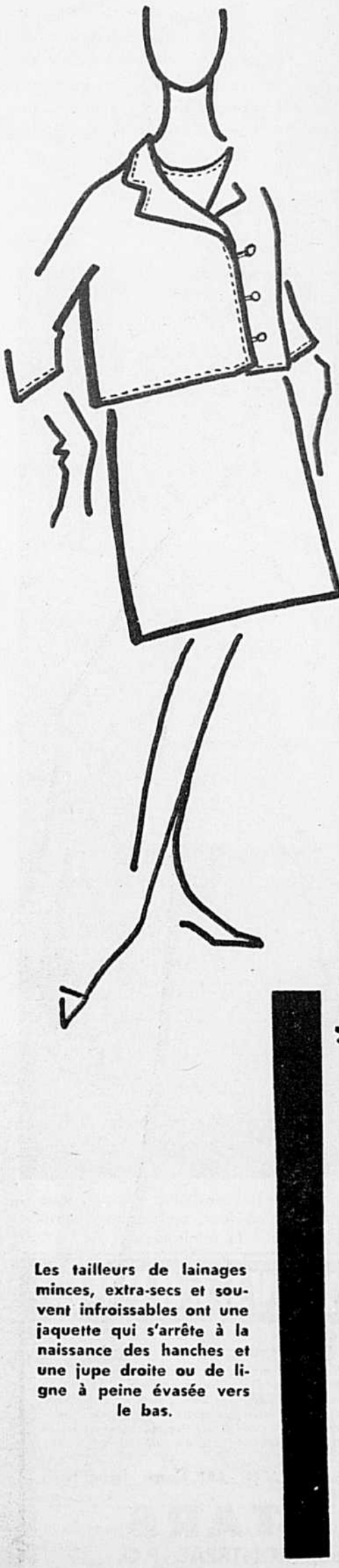
Pour habiller les femmes de forte taille, nous sommes allés au Petit Salon, chez Dupuis Frères. Et là nous avons appris que les robes, costumes et manteaux, dont les grandeurs vont jusqu'à 24½ et même plus, sont toujours choisis en fonction de la silhouette qui se veut plus longue et plus mince qu'elle ne l'est en réalité.

Comme elles ont souvent de jolis traits et un teint de pêche, les femmes de forte stature ont avantage à attirer l'attention sur le collet de fourrure du manteau, qui tient lieu d'écrin au visage souriant.

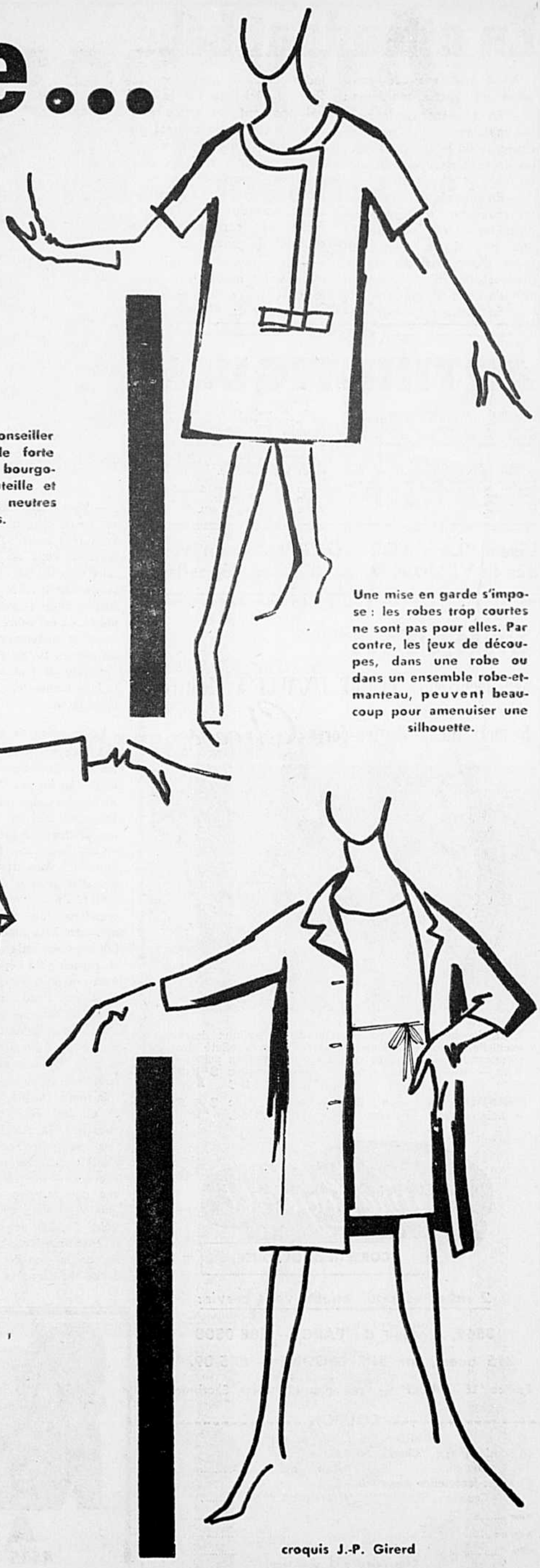
Dans une robe de bal de coupe amincissante — fût-elle taillée dans un lamé doré —, toutes les femmes de la terre ont une allure plus élancée.

forte taille...

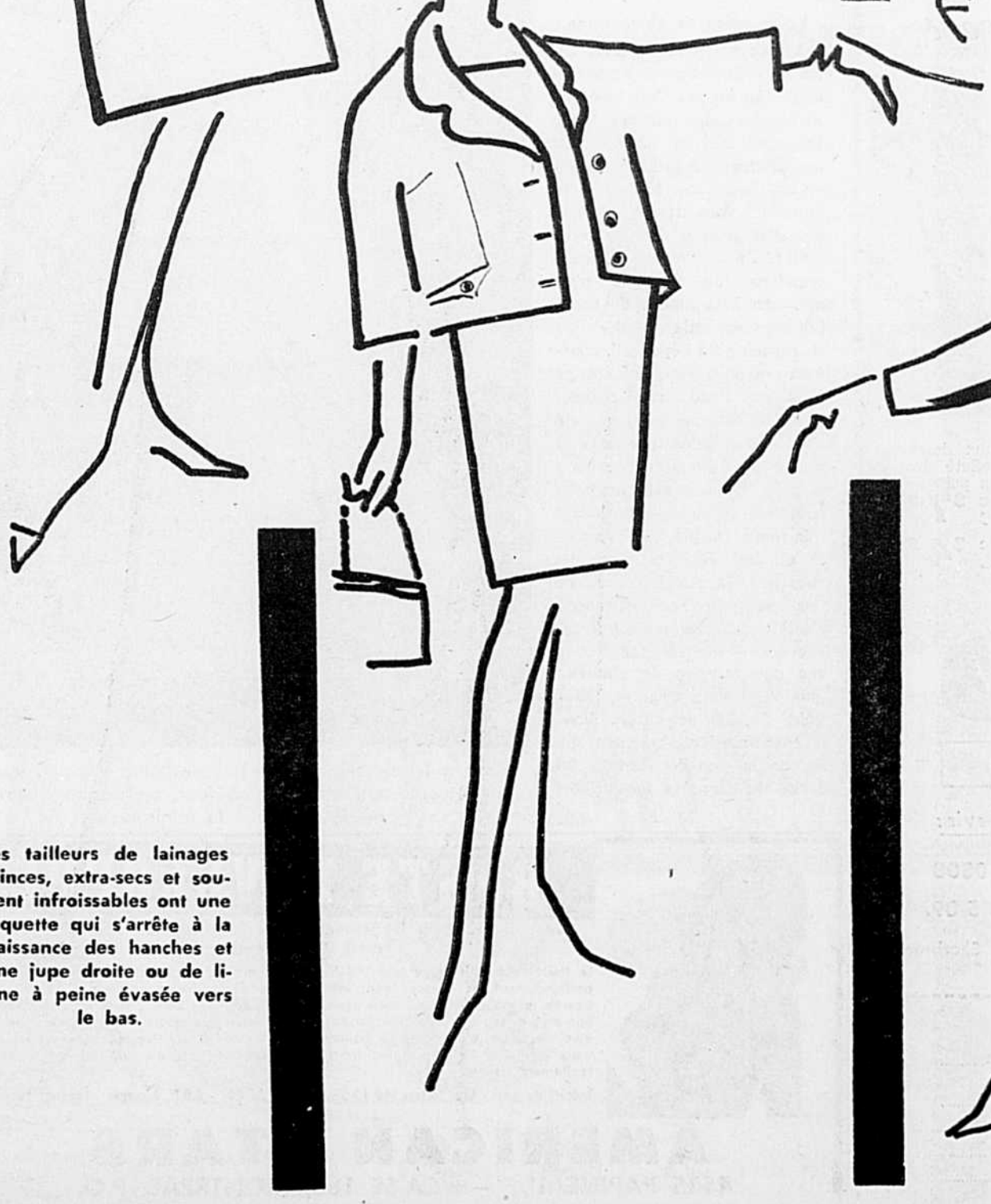
une garde-robe appropriée



Les couleurs à conseiller aux personnes de forte taille ? Le rouge bourgogne, le vert bouteille et toutes les teintes neutres et foncées.



Une mise en garde s'impose : les robes trop courtes ne sont pas pour elles. Par contre, les jeux de découpes, dans une robe ou dans un ensemble robe-et-manteau, peuvent beaucoup pour amenuiser une silhouette.



Les tailleurs de lainages minces, extra-secs et souvent infroissables ont une jaquette qui s'arrête à la naissance des hanches et une jupe droite ou de ligne à peine évasée vers le bas.

croquis J.-P. Girerd

En attendant bébé

Vous veillerez sur votre santé de quatre manières :

— En sachant quels sont les malaises et les troubles courants de la grossesse qui ne doivent pas vous inquiéter.

— En connaissant ceux qui, en revanche, doivent vous inquiéter car ils peuvent être des signes avant-coureurs d'une maladie de la grossesse ou d'une interruption de celle-ci.

— En sachant quelles maladies peuvent avoir une influence fâcheuse sur le développement de votre enfant et sur votre grossesse, mais qui, si elles sont dépistées à temps, n'en auront aucune. Ce sont soit des maladies antérieuses à la grossesse, soit des maladies infectieuses contractées au cours de la grossesse.

— En voyant régulièrement votre médecin. Il sera le plus sûr guide pendant ces neuf mois.

ANNONCE

ARTHRITIQUES!

Montréal, Québec, 19 octobre — Afin de vaincre L'ARTHRITE et le RHUMATISME, ces ennemis redoutables, les hommes de science sont sans cesse à l'oeuvre pour découvrir de nouvelles méthodes.

Grâce aux recherches et aux milliers de tests faits, il a été établi que l'arthrite et les conditions associées au rhumatisme ne sont pas des maladies en elles-mêmes, mais bien plus les symptômes de désordre qui affectent tout notre système.

Afin de venir en aide aux personnes qui souffrent d'arthrite et de rhumatisme, LA S.R.E. fera parvenir GRATUITEMENT à tous ceux qui en feront la demande une brochure de 40 pages.

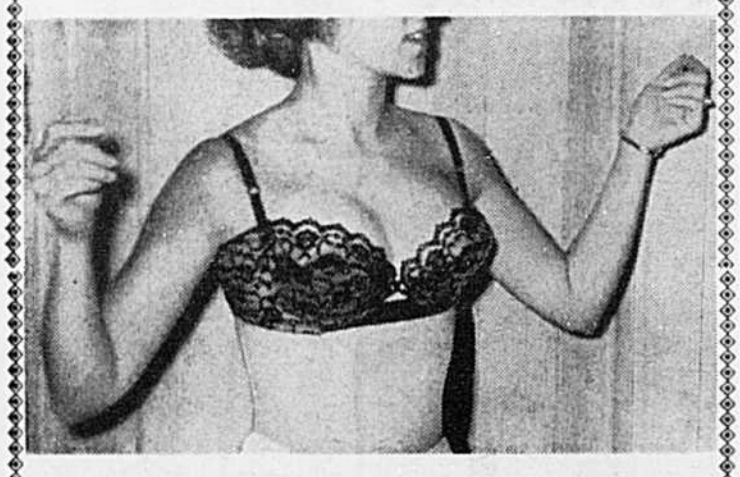
Faites un premier pas important vers la santé en demandant votre exemplaire gratuit dès aujourd'hui.

Société de Recherches Educatives,
PHO, Boîte Postale 12,
Station "Rosemont", Mtl.

Lisez "LE PETIT JOURNAL" en vente dès le VENDREDI chez votre dépositaire

UNIQUE...

Seulement chez CLAIRE LEGAULT à Montréal le merveilleux soutien-gorge *Cheers*



Ultra-pigeonnant en fine dentelle de nylon aux dessins exclusifs, bretelles largement écartées pour décolleté ultra-plongeant. Met en valeur même les plus petites poitrines. Bleu — rose — blanc — noir — chair — rouge 32 — 36 A-B-C **$7.95**

Porte-jarretelles assorti : Bleu — rose — blanc — noir — chair — rouge S-M-L **$4.95**

Claire Legault

CORSETIERE GRADUEE

2 adresses pour mieux vous servir :

3569, avenue du PARC — 288-0308

215 ouest, rue SHERBROOKE — 845-0979

Edifice "LE COLISEE" — Parking à 175 ouest, Sherbrooke

COUPON

Veuillez me faire parvenir :

☐ Soutien-gorge "Cheers" à 7.95
Couleur ..... Grandeur .....

☐ Porte-jarretelles assorti à 4.95
Couleur ..... Grandeur .....

Nom .....

Adresse .....

Ville .....

Colis postal p.s.l. plus taxe

Avec ce noeud de cheveux (laqués) dans vos cheveux vous aurez grande allure, dit Claude Maxime, coiffeur parisien. Qu'en pensez-vous ?

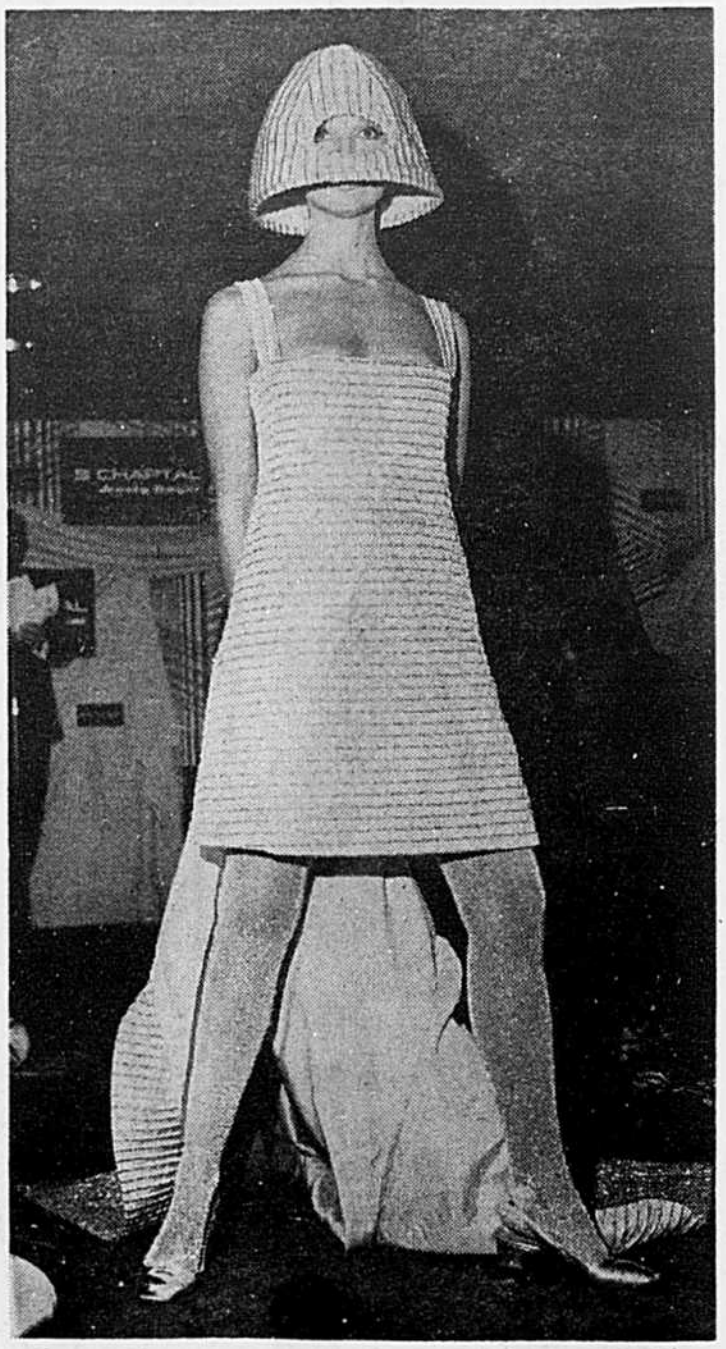
Cheveux fins, gros problèmes

J'ai les cheveux très fins, ils ne tiennent pas la mise en plis, le moindre coup de vent les décoiffe, le shampooing leur est néfaste. Comment faire pour obtenir une coiffure qui tienne ?

— Vous résoudrez ce problème en ne coupant pas vos cheveux trop court. C'est très important. Vous ne pouvez rien faire de cheveux coupés à deux pouces de la racine. De plus, il faut garder l'épaisseur de la pointe, c'est-à-dire couper au carré et surtout ne pas **effiler.** Le cheveu fin ne résiste pas à l'effilage. Il faut les couper à la lune montante, vieille recette mais bonne.

La question de shampooing :

N'ayez pas peur de laver les cheveux fins. Une fois par semaine au moins. Mais lavez-les avec des shampooings bons pour eux : à la moelle, aux oeufs (l'oeuf durcit le cheveu et lui donne une tenue), à la lanoline. Vous trouverez tous ces shampooings dans le commerce. Un des grands coiffeurs parisiens fait précéder d'un massage à la moelle de boeuf fait raie par raie et suivi d'un shampooing "à l'éponge", c'est-à-dire qu'on trempe une éponge dans de l'eau très chaude, qu'on la savonne au savon de Marseille et qu'on lave toute la masse des cheveux avec cette mousse. On fait cela deux ou trois fois de suite, en enlevant à la main, chaque fois, la mousse utilisée. Puis on rince (si vous avez la chance d'avoir de l'eau non calcaire, tant mieux, c'est le calcaire qui abîme les cheveux); mettez dans cette eau une infusion de plantes : laurier, thym, thé, et, pour finir, un jus de citron. Vous obtenez ainsi un rinçage qui durcit un peu le cheveu, lui donne du corps et fait briller.



Pour celles qui ne veulent pas s'acheter une perruque et qui détestent visiter le coiffeur, un casque d'astronaute jumelé à la minirobe.

BUSTE DÉVELOPPÉ

"Je suis fière du traitement et de la pommade SEDUCTION"
écrit J. M. de Sorel.

Le traitement et la pommade SEDUCTION, douce et onctueuse, nourrit et stimule profondément les glandes dont est formé le buste. Votre poitrine s'embellit en peu de temps. L'action du traitement et de la pommade SEDUCTION est immédiate. Son emploi facile et agréable est externe. Ce traitement jouit d'une grande renommée. Le buste, c'est toute la femme. Votre buste se développe avec fermeté et vous fera une belle poitrine. Vous aussi vous pouvez en peu de temps être réellement femme.

Spécial du mois - Gros format (60 j.) $5.00 (rég. $8.00) - C.O.D. acceptés - Chèques refusés

AMERICAN STARS

4535 PAPINEAU, — CASE 188, MONTREAL, P.Q.

GRANDE OUVERTURE

20 LUXUEUX STUDIOS A VOTRE DISPOSITION

SOYEZ EN FORME!

FACILEMENT — DÈS — AUJOURD'HUI

Pour HOMMES: American Health Studios

Pour DAMES: Silhouette

Commencez dès maintenant à vous mettre en forme, et ayez une silhouette ou un physique enviable. Les réputés studios Silhouette peuvent vous rendre cette tâche très facile.

Département séparé pour messieurs

Chaque membre bénéficie gratuitement de . . .

- MASSAGES VIBRATOIRES
- PROGRAMME PERSONNEL
- TRAITEMENTS LAMPE-SOLEIL
- BAINS DE VAPEUR

SANS FRAIS ADDITIONNELS

Cette grande ouverture nous permet d'accepter

25 NOUVEAUX MEMBRES PRIVILEGIES

qui ne paieront que . . .

$1.25 PAR SEMAINE

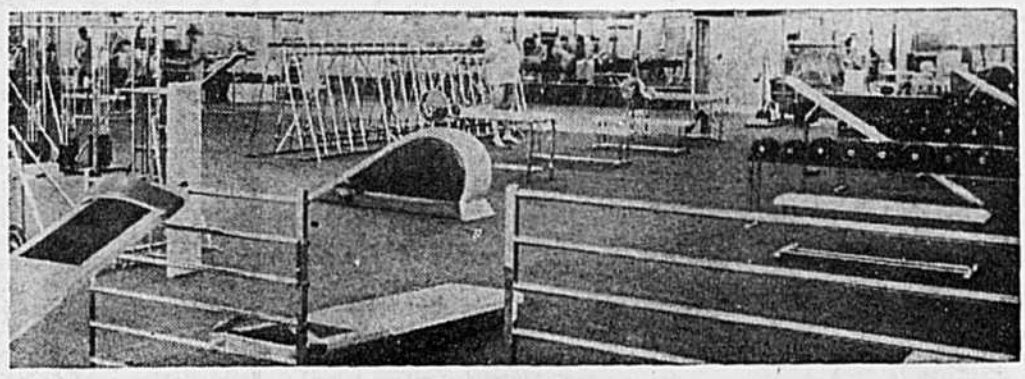
pour un cours conçu spécialement pour VOUS

4 MOIS GRATIS

SI VOUS N'OBTENEZ PAS LES RESULTATS SUIVANTS EN 60 JOURS

EMBONPOINT : Perte de 15 livres, 3 pouces de moins aux hanches et à la taille, 1 pouce de moins aux chevilles.

MAIGREUR : Ajoutez 2 pouces à la poitrine, améliorer votre ligne et retrouvez des proportions idéales.



Département séparé pour dames

STUDIOS DE SANTE Silhouette

A MONTREAL	EST	MONTREAL-NORD	NORD	VERDUN	RUE ST HUBERT
	3350 est, Ontario 526-5544	4180, rue Charlerol (face à l'Hôtel de Ville) 323-5470	8782 St-Laurent 387-2519	4247 Wellington 767-8918	6826 St-Hubert 274-2461
COTE-ST-LUC	LACHINE	SNOWDON	EN VILLE	ST-DENIS et MT-ROYAL	ROSEMONT
7370 Côte-St-Luc 481-2745	555, 19e Avenue 637-1159	6260 Victoria Suites 102-103 731-9409	696 Ste-Catherine O. 866-9355	4572 St-Denis 845-8205	3270 est, Bélanger 725 9849

ST-JEROME	CHOMEDEY	OTTAWA	OTTAWA	QUEBEC	QUEBEC	RIVE-SUD	PONT-VIAU	SHERBROOKE
495, St-Georges 432-7281 FRAIS VIRES	3860, Notre-Dame 688-0850	280, Metcalfe 232-9643	1339, Wellington 729-1485	763, boul. Charest 522-2716	(STE-FOY) 969 Rte de l'Eglise 656-9744	VILLE JACQUES-CARTIER 1216, ch. Chambly 674-1981	5, rue Corbeil à l'entrée du pont Viau 667-1820	1358 King ouest 569-9655

courrier-consultation

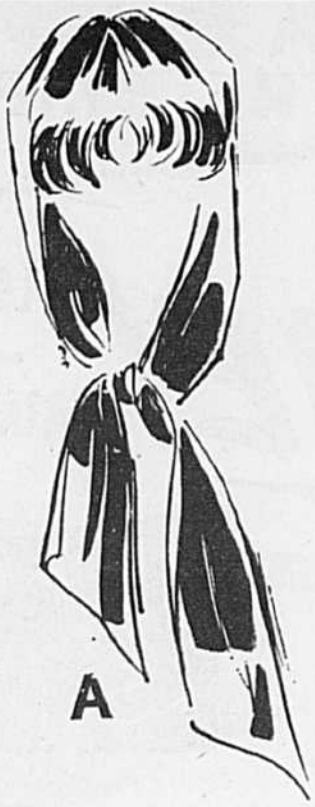
Suzanne Piuze

MODE

Q. — Je suis blonde, j'ai les yeux bleus; je mesure 5' 5" et pèse 115 livres. Je désirerais savoir quel style de vêtements adopter, en ce qui concerne les robes surtout, et quelle couleur m'irait le mieux.

18 PRINTEMPS

R.—Comme vous êtes mince et jeune, vous avez l'embarras du choix. Vous êtes mieux placée que moi encore pour savoir ce qui convient à votre personnalité. Etes-vous du genre sportif ? Etes-vous extrêmement féminine ? Du type collégienne ou mondaine ? La ligne A est très seyante, peut-être l'aimeriez-vous dans des tissus jeunes et nouveaux pour vos robes de sorties ? Si vous êtes collégienne, la jupe nouvelle, courte sans exagération, taille basse avec ceinture reposant sur les hanches qu'accompagne un chandail, sans manches, à col roulé, assorti d'un cardigan même teinte ? Les nouveaux manteaux militaires vous plaisent-ils ? Col officier et double boutonnage font moderne et jeune. Je vous le répète, vous avez l'embarras du choix car vous avez une taille de mannequin.



A Jeune maman : — Puisque vous aimez tant le velours et que vous détestez porter un chapeau, vous devriez vous acheter quelques longueurs de velours imperméabilisé, de différentes couleurs, que vous transformeriez en un tour de main en autant de foulards de tête.

A Josiane : — Dans ce tissu quadrillé vous pouvez, au choix, vous confectionner soit un jumper que vous porterez avec une blouse ou un pull en tricot à col roulé, soit un deux-pièces composé du gilet boutonné et sans manches et d'une jupe droite. A vous de tirer le meilleur parti de vos dons de couturière.

A Une lectrice passionnée : **Cette robe peut, en effet, se porter en toutes saisons.**

A Fleur bleue : — La petite robe que voilà, confectionnée en tissu rayé marine sur blanc au corsage, et bleu marine uni pour la jupe, serait ravissante et moulerait bien votre silhouette.

A Marielle V : **Mais oui, les robes en deux tissus se portent toujours. Dans votre cas, toutefois, puisque vous êtes forte du buste, j'éviterais tout mariage de tissus et de couleurs. Afin d'allonger votre silhouette. Je vous suggère une robe de ligne A ou légèrement princesse. Le tissu inclus dans votre lettre conviendrait mieux à une femme de 40 ans qu'à une jeune femme de 20 ans.**

A Une mariée d'automne : **Procurez-vous le livre "l'Etiquette du mariage", de Marcelle Fortin-Jacques, publié aux Editions de l'Homme.**

A Maman Antoinette : **Mais non, les mères des mariés ne sont pas tenues de porter la robe longue. En ce qui concerne votre première question, disons qu'il appartient à votre fille de demander qui elle veut pour lui servir de témoin à son mariage.**

BEAUTE

Q. — Depuis un accouchement, j'ai les seins mous et tombants. Aussi, j'aimerais savoir si les massages par eau froide sous pression (avec un appareil hydrothérapique de marque X) sont à conseiller. Est-ce efficace et sans danger ? Je n'ai que 19 ans et je voudrais continuer à plaire à mon mari.

ESPOIR

R.—A votre âge, surtout, l'eau froide fera des merveilles pour vos seins. Vous avez choisi une marque de qualité et cet appareil vous rendra service toute votre vie. Ces douches d'eau froide, prises régulièrement et au début de la ptôse des seins, sont efficaces et sans danger. Si vous en doutez, pensez aux effets bienfaisants de l'eau froide sur le céleri . . .

Q.—Je suis une jeune fille de 15 ans qui se désespère pour ses cheveux frisés naturellement. Je suis allée dans plusieurs pharmacies pour me procurer une lotion défrisante, mais en vain. Où puis-je en trouver ? Est-ce très cher ? Je vous en prie, aidez-moi.

Qui a hâte de savoir

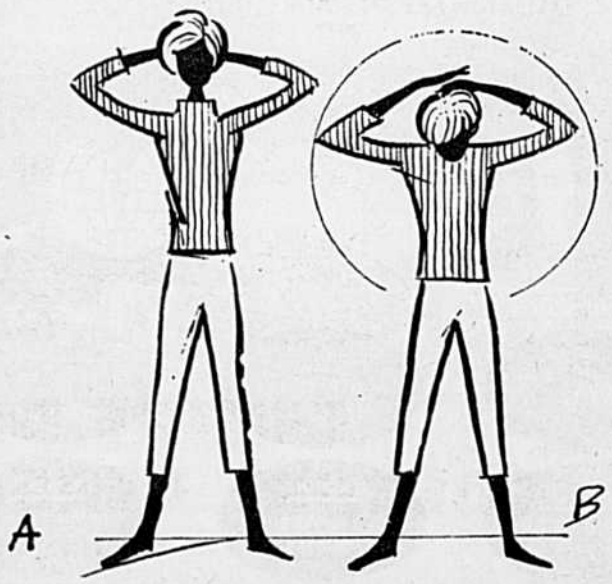
R.—La meilleure façon de défriser vos cheveux c'est encore de vous donner une permanente. Mais oui ! Une ondulation sans enrouler vos cheveux sur des bigoudis, mais au contraire en peignant vos cheveux pour qu'ils soient droits et raides pendant que la lotion agit sur le cheveu. Essayez . . . vous verrez ! Il va sans dire que vous devrez renouveler le traitement à tous les trois ou six mois.

Q.—Y a-t-il un exercice pour empêcher les joues et les coins de la bouche de s'affaisser ? Et comment faire disparaître un commencement de double menton ?

M.M.R. de Montréal

A M.M.R. de Mtl et à Marie-Josée de Verdun : rien de tel que de souffler un ballon ou une plume d'oie (réels ou imaginaires) pour conserver un bel ovale au visage et prévenir le double menton.

R.—Pour empêcher les joues et les coins de la bouche de s'affaisser, rejetez la tête vers l'arrière et soufflez comme si vous vouliez faire monter un ballon vers le plafond. Contre le double menton : le menton en appui sur les poings fermés, relevez la tête en offrant une certaine résistance avec le menton. Lorsque la tête s'abaisse, ce sont les poings qui offrent la résistance. Faites cet exercice une vingtaine de fois matin et soir.



A Lyson Raquel, Petite secrétaire modèle et Cou raide : Cet exercice assouplira les muscles du cou, de la nuque, et il vous enlèvera votre fatigue nerveuse.

Puisque vous voulez vraiment maigrir...

Ne mangez pas de poisson gras qui contient de l'iode, car elle stimule votre thyroïde et active la combustion des graisses. Mais mangez du poisson *maigre* — du colin, du colinot, de la lotte — que vous ferez pocher à l'eau ou meunière et assaisonnerez au jus de citron. Le crabe, les huitres sont aussi excellents; mais refusez les sardines, les harengs, le thon, la raie, car ils sont trop gras.

Des yogourts, instantanément digérés par votre estomac. Ils s'éliminent sans former de tissu adipeux, mais vous laissent du calcium qui durcit vos os et vous donnent des muscles.

Des citrons, riches en vertus amincissantes. Pour fondre rapidement, essayez cette recette : chaque matin, à jeun, buvez un grand verre d'eau additionné d'un jus de citron non sucré. Dans la journée, prenez deux ou trois citrons pressés.

Les pommes sont aussi recommandées. A raison de deux par jour, elles drainent l'organisme et préservent de l'empâtement.

Evitez les fruits secs, les bananes. Rien de tel pour prendre du poids en un temps record.

Les viandes, grâce aux protéines qu'elles renferment, sont extrêmement efficaces. Vous avez droit à deux livres et demie de viande par jour, grillée sans matière grasse. Elle n'attachera pas si vous la badigeonnez avec de l'eau salée auparavant. Les viandes rouges vous nourriront mieux que les viandes blanches. La meilleure de toutes : l'agneau.

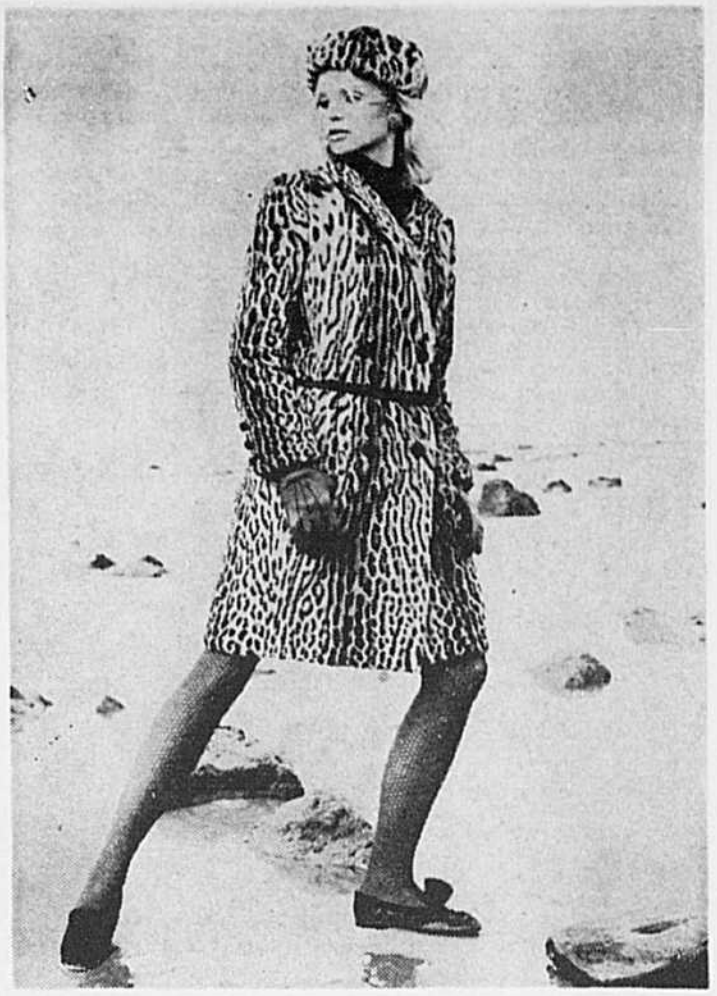
Le cresson. Enrichissez votre régime en légumes verts. Pauvres en calories, ils vous apportent en revanche beaucoup de cellulose et régularisent ainsi le travail intestinal. Mangez des poireaux, mangez aussi du cresson en salade assaisonné avec un minimum d'huile. C'est une merveilleuse recette amaigrissante. Le cresson contient en effet du soufre, qui fluidifie le sang, et de l'iode, qui fortifie la thyroïde.

Le café noir et brûlant après le déjeuner. Votre digestion sera facilitée et le café, en excitant l'écorce cérébrale, fait travailler les glandes et dissout l'embonpoint. Mais attention : buvez votre café sans sucre et sans lait, sinon il vous apportera des kilos supplémentaires. Quant au café au lait le matin, supprimez-le sans pitié. Il est lourd, indigeste, fatigue l'intestin et vous donne de l'ampleur. Prenez du café noir ou du lait pur, mais ne mélangez sous aucun prétexte.

K. S.

Si Paris le dit...

- Beaucoup de tuniques sous toutes leurs formes, de toutes les longueurs, de toutes les couleurs.
- Des bas en or, en argent . . . en paillettes aussi.
- Beaucoup de boucles de ceintures en écaille et en nacre, en strass, ovales, rondes ou carrées.
- Des bottes argentées et carrées.
- Des bottes en ratine assorties au manteau.



Voici la ligne plate, mince, confortable, préconisée par Chombert. Il s'agit d'un manteau en ocelot bleu, soyeux, ultra-léger . . . et quoi encore !

INTRODUCTION

Modèle WHITE "1967"

Soyez en temps pour NOEL, achetez maintenant!

ÉPARGNEZ $103.00 (mise de côté acceptée)

FIANCÉES DE NOËL! JEUNES MARIÉES! MESDAMES!

Le Centre de Couture vous offre un ensemble complet pour votre couture. En effet, vous trouverez ici White 1967 exclusif. FABRICATION robuste, grosse tête, pour toutes les épaisseurs de tissus. Opération très facile pour accomplir vos coutures droites ZIG-ZAG, boutonnières, bord invisible, surfil et autres. Egalement, le moteur est encastré, à l'épreuve de la poussière.

VOUS POUVEZ FAIRE METTRE DE COTE POUR NOEL OU LIVRAISON IMMEDIATE

Nous avons un plan "mise de côté". Des conditions de paiement très faciles. **$2.50** par semaine. Cours de couture gratuits.

Démonstration gratuite à domicile sans obligation

•

Rayon 40 milles de Montréal

Livraison dans tout le Québec

TERMES FACILES

Magasin ouvert de 9 h. 30 a.m. à 6 h. p.m.
JEUDI et VENDREDI jusqu'à 10 h. p.m.

CENTRE DE COUTURE VERSAILLES

Agent autorisé : WHITE • ELNA • BERNINA

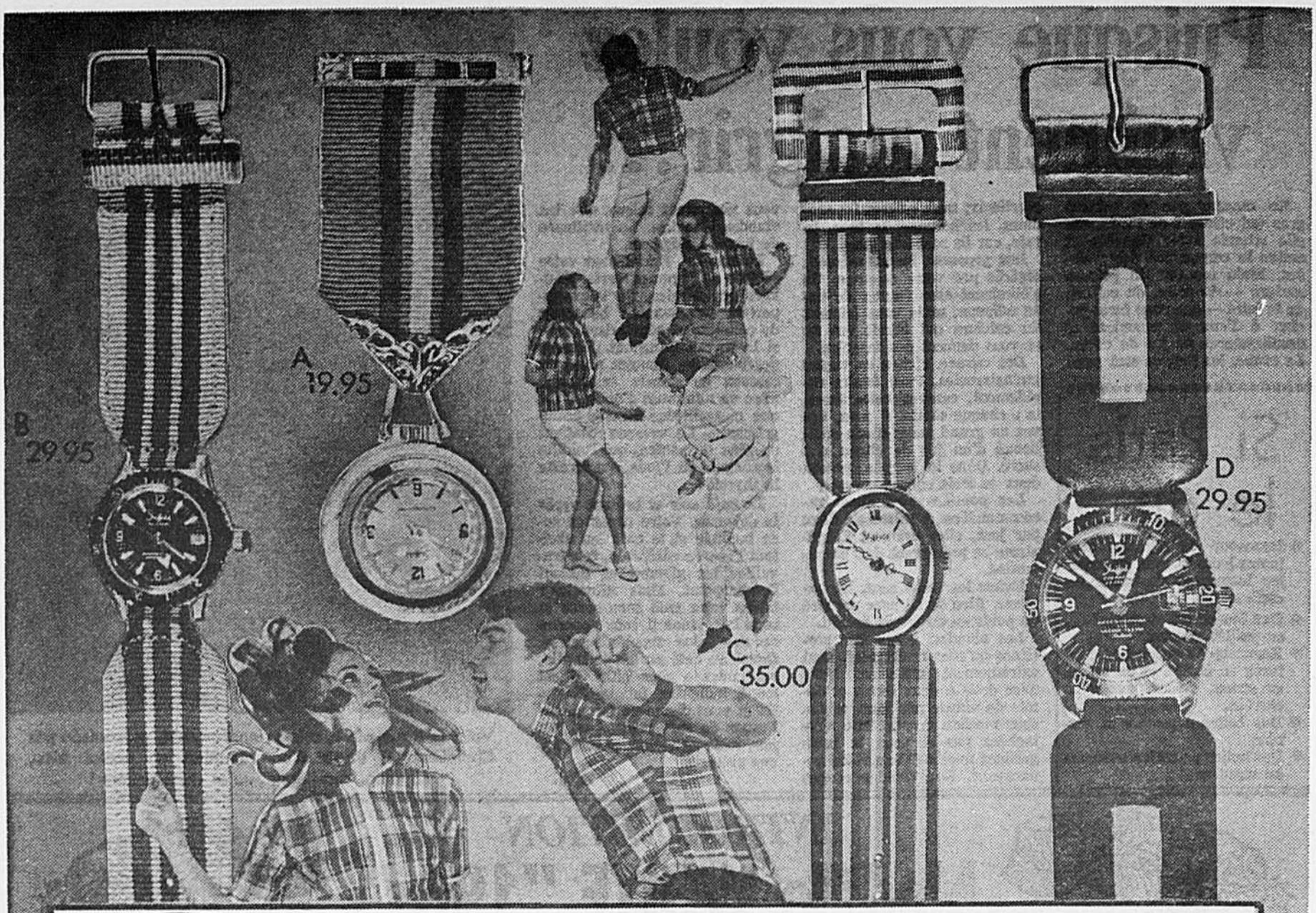
7275 est, SHERBROOKE, Montréal, Place Versailles

Tél. 352-1420

RABAIS de $103.00

L'ENSEMBLE $199.95

pour les 6 morceaux



Montres a Go Go

LE TEMPS, LE TEMPS, TIC-TAC-TIC-TAC...
LE TEMPS COURT, VOTRE MONTRE A GO-GO
BAT LA MESURE SPECIALEMENT POUR VOUS!

BON DE COMMANDE

DUPUIS FRERES LIMITEE
865 est, rue Ste-Catherine, Montréal 24, P.Q.

Veuillez me faire parvenir la commande suivante d'après l'annonce parue dans le PHOTO-JOURNAL du 18 oct. 1966.

MANTEAUX .....

.....

MONTRES .....

.....

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL. .....

S.V.P., veuillez vérifier votre bulletin de commande avant de le poster.

PAIEMENT
Spécifier par un X

- ☐ Chèque
- ☐ No de compte courant
- ☐ Livraison (P.S.L.)
- ☐ Mandat-poste

PENSER "ESSEX SHEFFIELD JEWELLERY"...
C'EST ÊTRE DE SON TEMPS! PENSEZ NOËL!

A — LA MONTRE GENRE MILITAIRE

Montre-épingle à boîtier solide, mouvement garanti, avec ruban multicolore. Pour l'adolescente!

Prix Dupuis 19.95

B — LA MONTRE-BRACELET

C'est la montre-bracelet de la jeune go-go! Bracelet très large en ruban multicolore. A vous!

Prix Dupuis 29.95

C — MONTRE GO-GO OVALE

Montre-bracelet très pratique, à disque ovale, bracelet militaire au ruban large multicolore.

Prix Dupuis 35.00

D — MONTRE MASCULINE

C'est la montre genre homme pour les adolescentes! Bracelet en cuir; c'est un modèle différent!

Prix Dupuis 29.95

ÉCRIVEZ, VENEZ OU COMPOSEZ 842-6171

DUPUIS 865 ES^, RUE SAINTE-CATHERINE, MONTREAL • OUVERT LE SOIR JEUDI ET VENDREDI JUSQU'A 9 H. • SATISFACTION OU REMBOURSEMENT

DUPUIS

POUR

elle

CHAUDEMENT EMMITOUFLEES ET CHICS, FIERES D'AVOIR FAIT BONNE AFFAIRE, PARTEZ AFFRONTER L'HIVER CANADIEN!

Utilisez votre carte de crédit Dupuis!

Si vous n'avez pas encore votre CARTE DE CREDIT DUPUIS, procurez-vous-en une au sixième étage ! Elle facilitera vos achats et vous n'aurez pas à emporter d'argent avec vous. Trois modes de paiements sont à votre service.

- **COMPTE COURANT**
- **COMPTE CONTRAT**
- **COMPTE CONTRAT BUDGETAIRE**

HEURE DU COCKTAIL OU DES EMPLETTES, PORTEZ CE MANTEAU IMITATION PHOQUE!

PRIX DUPUIS

99.00 ch.

A —

Le lustre et la prestance d'un vrai manteau de phoque . . . dans ce chic manteau imitation parfaite ! Effet de double boutonnage, col tailleur, manches longues, poches en biais fendues, avec chaude doublure, et entredoublure. Imitation phoque noir. 10 à 18.

PRIX DUPUIS

85.00 ch.

B —

D'un effet tout à fait remarquable par ses taches façon veau, ce manteau vous convaincra tout de suite ! Col tailleur, manches longues, poches, effet de double boutonnage. Doublure et entredoublure. Imitation phoque brun tacheté. 10 à 18.

DUPUIS — Deuxième — Rayon 512

ÉCRIVEZ, VENEZ OU COMPOSEZ 842-6171

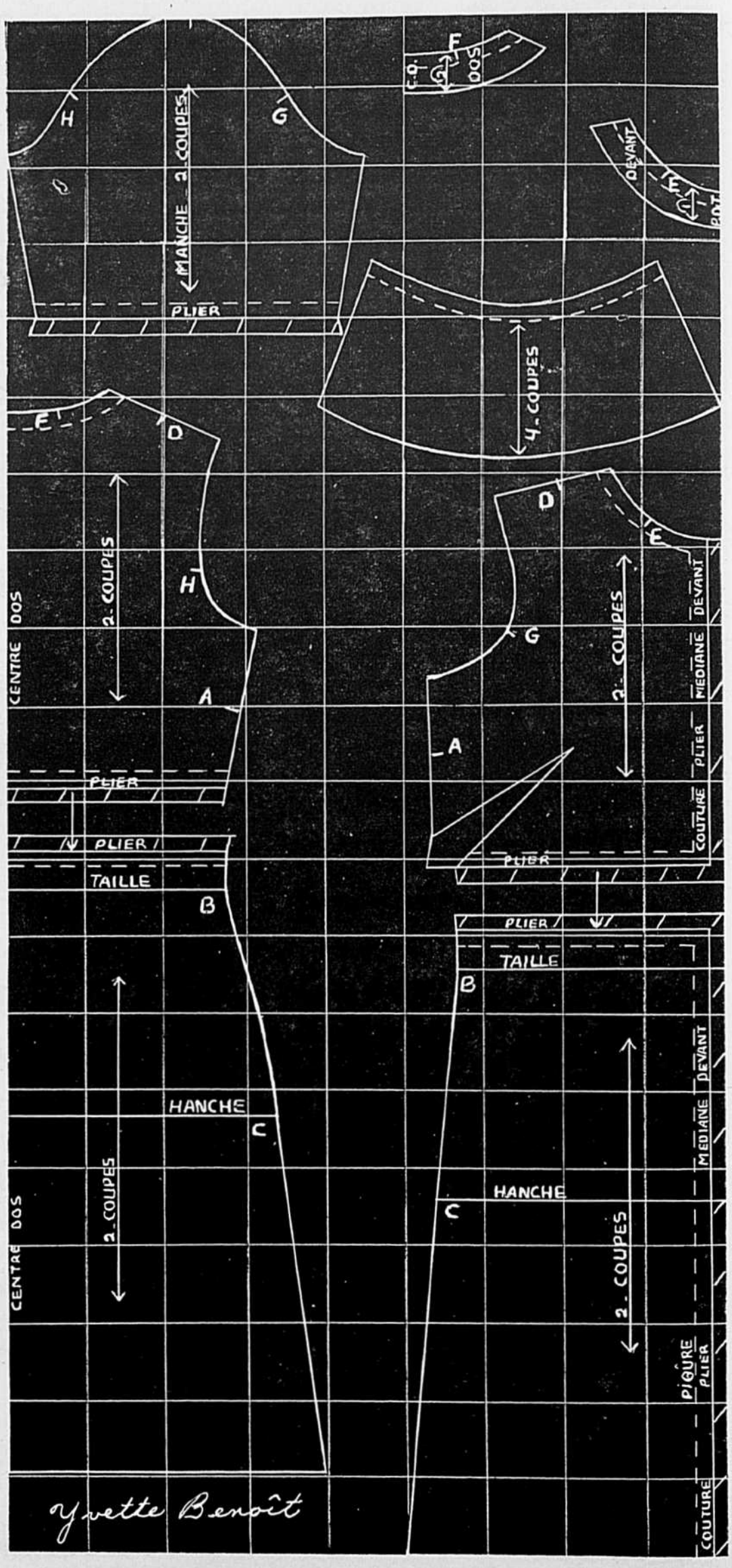
DUPUIS 865 EST, RUE SAINTE-CATHERINE, MONTREAL • OUVERT LE SOIR JEUDI ET VENDREDI JUSQU'A 9 H. • SATISFACTION OU REMBOURSEMENT

Un patron créé par nos couturiers canadiens et que vous adaptez à votre taille . . .

Mario Di Nardo

L'excellent couturier Mario Di Nardo a créé cette robe en pensant à l'élégance naturelle et à la grâce de la femme canadienne. Il la voit ainsi vêtue pour une première de théâtre, un dîner de gala, une réception du temps des Fêtes.

Et pourtant, cette robe particulièrement flatteuse pour la silhouette peut faire office de passe-partout. Lorsque taillée dans un beau lainage, dans un tweed léger, elle est robe d'après-midi, robe de ville. Coupée dans un tissu somptueux, elle est robe de cocktail, robe petit soir. Et quelle ligne, quelle distinction !



Explication du patron

Pour le reporter sur papier, tracer des carrés de 3" x 3".

1.- Corsage devant (à couper deux fois), assembler le côté gauche et le côté droit sur la médiane.

2.- Jupe devant (à couper deux fois), assembler le côté gauche et le côté droit sur la médiane.

3.- Réunir le corsage à la jupe et replier la parementure à la découpe et sur la médiane pour la piqûre de 5/8".

4.- Corsage dos (à couper deux fois). — Jupe dos (à couper deux fois) et couture au centre dos pour le fermoir éclair..

5.- Assembler le corsage à la jupe et replier la parementure pour la piqûre de 5/8".

6.- Assembler la latérale par AA - BB - CC.

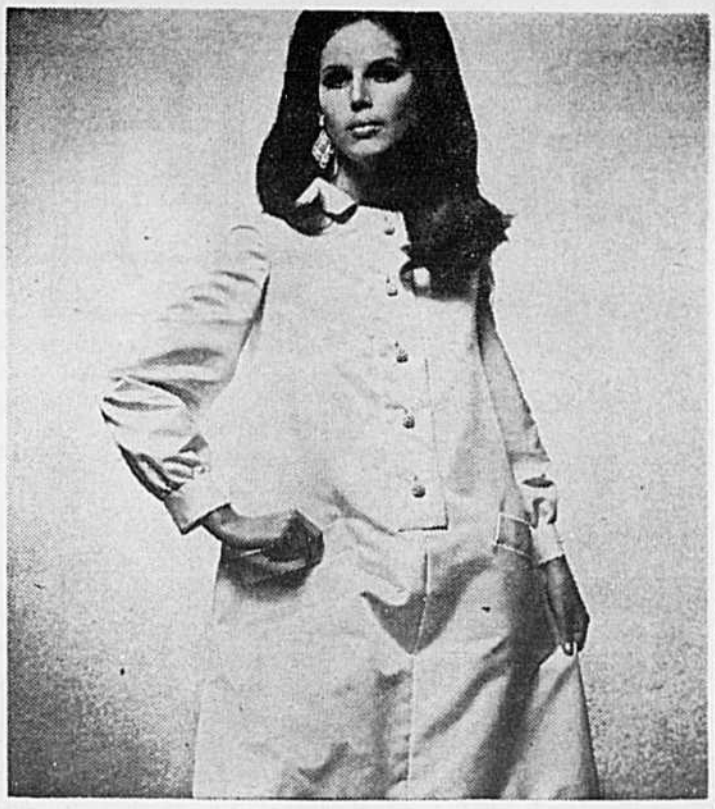
7.- Assembler l'épaule par DD.

8.- Assembler la parementure et réunir EE pour le devant et FF pour le dos, et la piqûre 5/8" autour de l'encolure.

9.- Manche (à couper deux fois) et le volant (à couper quatre fois), assembler le volant double et réunir à la manche, replier la couture pour la piqûre 5/8" et assembler au corsage par GG - HH.

IMPORTANT: Couper les ourlets et les coutures en plus.

Pour taille 14 ans: 3¼ verges de tissu en 36" de largeur ou 2 verges en 54".



La robe de maternité peut-elle se porter courte ? Les premiers mois, oui . . .

Le charme des images

En feuilletant un album de photos, on voit souvent défiler son existence. Les images saisies par l'objectif lorsque l'on est encore enfant, puis celles du temps de la jeunesse, du mariage, du premier-né, puis ensuite des autres bébés, quand il y en a, tout cela restitue fidèlement les événements marquant d'une vie . . .

Bien rares sont ceux qui ne s'intéressent pas à la photographie. Beaucoup — la majorité — sont de simples amateurs, mais certains possèdent une chambre noire et développent eux-mêmes leurs films ou leurs pellicules.

Les images de vacances permettent de retrouver les sites qui nous ont paru les plus jolis. En les regardant, c'est un peu un pèlerinage que nous effectuons; nous prolongeons ainsi indéfiniment les bons moments enfuis.

Le choix des appareils est vaste; il en existe de tous les prix et pour toutes les bourses, du simple au plus perfectionné, qui répondent aux capacités de chacun. Si l'on opte pour les photos en couleurs, cela revient assez cher, mais il va de soi que les images sont plus belles et restituent fidèlement la réalité. Sans être un professionnel, il n'est pas difficile maintenant, grâce au perfectionnement des appareils et à leur simplification de manoeuvre, de réussir de très belles photos, même en noir et blanc (ce qui coûte moins cher).

Avec une caméra, si l'on en a les moyens, on a la joie des images animées, des prises de vues vivantes, mais la mise de fonds est inévitablement plus conséquente car il faut aussi posséder un projecteur et un écran.

Les mauvais jours d'hiver revenus, ou simplement quand vous voudrez revivre vos souvenirs, vous goûterez au plaisir d'une soirée passée à contempler les films réalisés au cours de l'année et pendant les vacances.

Ne vous découragez surtout pas si, au début, vous ne réalisez pas des prises de vues parfaites. Avec le temps et l'habitude, vous vous familiariserez avec votre appareil ou votre caméra. En photo comme en tout, il faut un apprentissage. Ce n'est pas instantanément que l'on devient un "as".

Tirez parti des avantages offerts aux diplômées de

L'ÉCOLE DES
INFIRMIÈRES PRATIQUES
DU QUÉBEC

- MAISONS DE CONVALESCENCE
- CLINIQUES PRIVÉES
- SOINS À DOMICILE
- INSTITUTIONS POUR VIEILLARDS
- MAISONS DE REPOS
- BUREAUX DE MÉDECINS
- SOINS DES ENFANTS
- ENFANTS INFIRMES
- SOINS D'URGENCE DANS LES USINES
- HÔPITAUX PRIVÉS

Aujourd'hui, on demande instamment des infirmières pratiques diplômées dans tous ces domaines. Obtenez tous les renseignements relatifs à une carrière d'infirmière pratique en demandant notre BROCHURE GRATUITE.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES PRATIQUES DU QUÉBEC PHO.—19-10-66
Édifice Medical Towers
3465, chemin Côte-des-Neiges, Montréal — Tél.: 937-6328

Veuillez m'envoyer sans obligation votre brochure gratuite (en français ☐ en anglais ☐) sur les moyens de devenir une INFIRMIÈRE PRATIQUE.

NOM_____ ÂGE_____

ADRESSE_____

VILLE_____ Tél._____

GRANDE VENTE de DRAPERIES
chez
C & M TEXTILES Inc.
ESCOMPTE de 25 à 50%

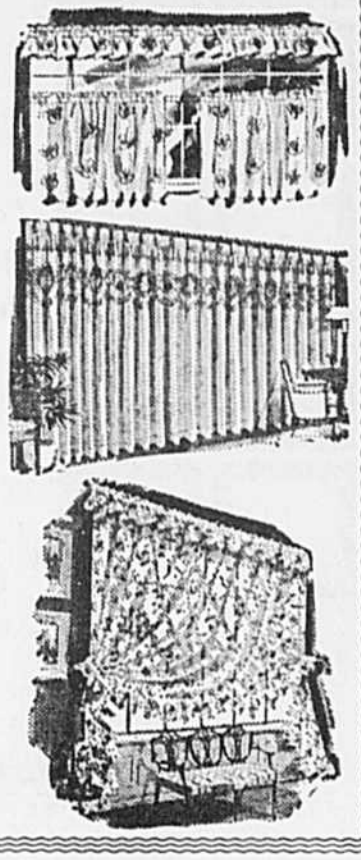
Vous n'aurez que l'embarras du choix à la vue de notre immense stock

DRAPERIES POUR TOUS LES GOUTS ET TOUS LES BUDGETS

Une occasion unique pour apporter à votre décor un nouvel aspect moderne.

Cette offre sensationnelle est offerte aux maisons privées et commerciales

Profitez de notre immense choix en magasin

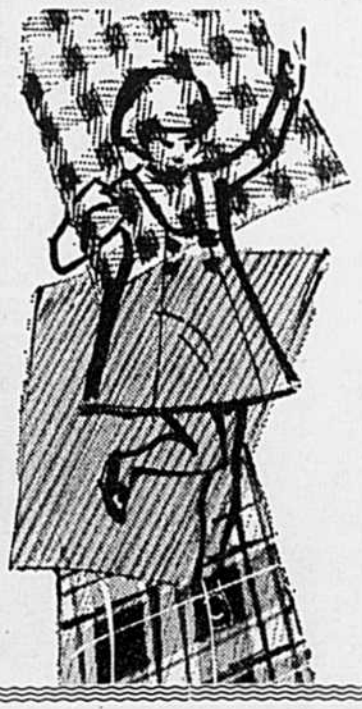


- Fibre de verre
- Terylene
- Jacquard
- Broché
- Arnel
- Satin antique
- Mohair

TOUS CES SUPERBES TISSUS ET PLUSIEURS AUTRES SONT OFFERTS DANS UN VASTE CHOIX DE COULEURS DERNIER CRI ET DE MOTIFS A LA MODE

En plus, nous venons de recevoir **15 nouveaux modèles** de **TERGAL BRODE,** une importation française, offert à des prix d'escompte de **25%** en montant.

NOUS VENONS DE RECEVOIR LE PLUS GRAND CHOIX DE TISSUS IMPORTÉS ET LOCAUX POUR CELLE QUI DÉSIRE ÊTRE ÉLÉGANTE TOUT EN ÉCONOMISANT



Balance de manufacture et pièces d'échantillon pour robes, costumes, costumes-pantalons, jupes, manteaux, etc . . .

Lainages variés • Camel hair
Tweeds • Plaids • Double tricot
Pieds-de-poule • Jacquards
Brochés, etc.

CHOIX DE RICHES COULEURS AUTOMNALES

25 à 50% de RÉDUCTION

Dentelle de laine à prix d'aubaine

Ce merveilleux tissu de fantaisie est l'idéal pour robes et ensembles cocktail à l'occasion des réceptions et dîners d'automne. Vaste choix de 12 teintes variées.

Rég. 9.95 – SPECIAL $4.95

Nous avons la ligne complète des patrons VOGUE et BUTTERICK

C&M TEXTILES Inc.

Le plus grand assortiment de tissus à la verge du Canada

GROS ET DETAIL

25 EMPLOYES A VOTRE SERVICE — 7 PLANCHERS

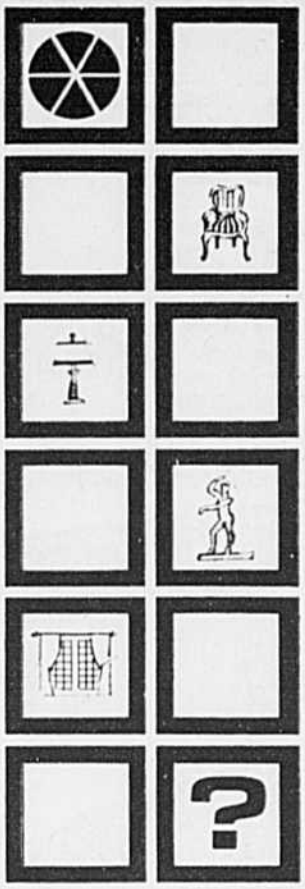
SERVEZ-VOUS VOUS-MEME DANS NOS 7 PLANCHERS

Sélection d'un million de verges de coupons divers

7500-7506 St-Hubert — Tél. 272 - 0247 4740

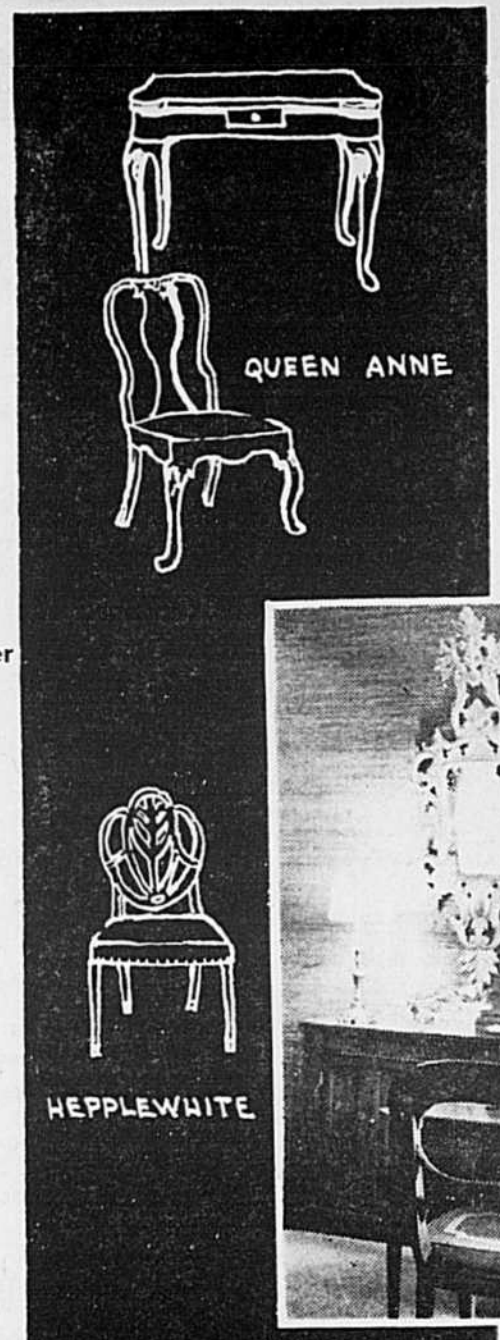
Pas de représentants mais les meilleurs prix en province

décoration



Les styles anglais
(1448-1830)

Documentation et illustrations:
PIERRE CHARRON, décorateur-ensemblier
Texte: Gaby Perreault



REGENCY

ADAM

WILLIAM-MARY

Les événements historiques, tout autant que les ébénistes, ont façonné le mobilier à travers les siècles. Les traits caractéristiques des peuples et la personnalité des rois se sont inscrits dans ses lignes; c'est ainsi qu'on retrouve dans le style anglais la légendaire fierté britannique.

Par quelques croquis, notre décorateur illustre cette semaine quelques-uns des styles anglais les plus connus et les plus appréciés. Légers et d'apparence raffinée, ces meubles s'intègrent bien à un décor moderne et apportent une note de distinction et de raffinement à votre intérieur.

William and Mary (1689-1702)

Par l'avènement du style Jacobean, le mobilier anglais s'était déjà donné une apparence de légèreté qui faisait contraste avec ce qu'on avait produit jusqu'alors; le mobilier WILLIAM AND MARY lui succède, portant la marque de l'influence hollandaise. **Caractéristiques :** fabrication de noyer, travail de marqueterie, laques chinoises (finition); détails baroques, moulures en forme de balle, de trompette; pieds à moulures bien typiques.

Queen Ann (1702-1715)

Formes d'inspiration chinoise, à l'âge d'or de l'ébénisterie. **Caractéristiques :** finis laqués; formes gracieuses et de petite dimension : on y trouve le mufle de lion, le pied en forme de serre refermée sur une sphère (claw and ball), le pied de biche, la coquille.

Chippendale (1740-1779)

Mélange de Louis XV français, de styles chinois et de gothique. **Caractéristiques :** fabrication d'acajou, formes légères, pied marqué de courbes. Motifs sculptés : serpentins, arabesques, rubans et boucles.

Hepplewhite (1770-1786)

De ligne simple, empreinte de la réserve du néo-classique. Elégance du Louis XVI à l'aube de la Révolution française. **Caractéristiques :** grâce et sobriété de la forme, image du goût d'une société raffinée. Marqueterie, médaillon d'acajou. Le Hepplewhite était fabriqué en Angleterre et aux Etats-Unis.

Sheraton (1780-1806)

Suit l'évolution en conservant les éléments du dessin du style néo-classique. En Amérique, ce style fut adopté par Duncan Phyfe. **Caractéristiques :** élégance dans les proportions; lit à baldaquin en acajou, montants à cannelures; pied de table tétrapode. Lignes rectangulaires des fauteuils.

Adam (1760-1792)

Dessin d'inspiration internationale et classique. Marqué par la réserve britannique. Influencera fortement le Sheraton et le Hepplewhite. **Caractéristiques :** lignes droites ou lignes serpentin mitigées; fabrication d'acajou, travail de marqueterie dorée, sculpture légère, simple; pied en fuseau.

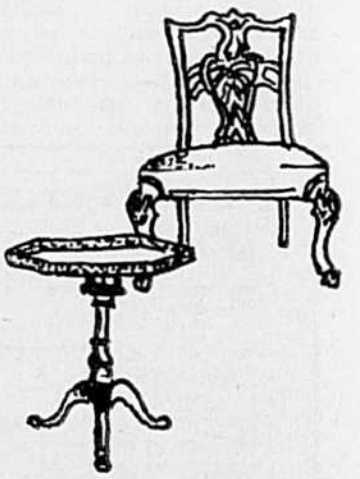
Regency (1793-1830)

Reflète le culte de l'Antiquité en Europe. On y retrouve l'influence mêlée des arts grec, romain, égyptien, chinois et gothique. Il devient plus tard lourd, chargé, laid même à cause de détails superflus. **Caractéristiques :** pied en forme de patte d'animal; fabrication en bois de rose ou en acajou; médaillon dans le dossier des fauteuils, dessins classiques, portes grillagées, bambou.

Dans les semaines à venir, nous étudierons les styles américains, français et autres. Vous aurez ainsi une très bonne idée de chacun et serez en mesure de choisir un mobilier qui correspond bien à votre personnalité.

SHERATON

HEPPLEWHITE


CHIPPENDALE

Pour bébé : une maman en beauté et en santé

Vous êtes heureuse, vous attendez un enfant, mais vous êtes un peu inquiète. Vous vous demandez comment vous organiser, comment vous habiller, comment éviter la fatigue qu'occasionne inévitablement votre grossesse ?

Voici, en attendant l'heureux événement, quelques précieux conseils.

Si la grossesse est un état naturel qui se déroule normalement, il faut malgré tout observer certaines règles de vie, indispensables pour la santé de la future maman et du bébé.

Sachez que les trois premiers mois sont les plus critiques. Méfiez-vous des grippes, des voyages en voiture.

Dès le départ, imposez-vous une nourriture saine, mais correspondant à votre appétit. Ne mangez pas plus qu'il ne vous faut sous prétexte de manger pour deux. C'est inutile, cela ne fera profiter que vous. Pesez-vous régulièrement. Vous ne devez prendre que 15 à 22 livres pendant votre grossesse.

ETABLISSEZ VOS MENUS AVEC :

— des laitages;
— des matières grasses;
— des viandes, du poisson, des oeufs;
— des fruits.

Ceci réparti sur une journée.

— Mangez calmement, en prenant votre temps.

— Supprimez tout alcool. Ne buvez que de l'eau ordinaire ou minérale.

Au moindre malaise n'hésitez pas à consulter le médecin qui vous suit.

Ne prenez aucun cachet ou médicament sans l'avis de votre médecin.

Il faut surveiller également votre dentition. A partir du troisième mois de votre grossesse, votre enfant aura besoin de beaucoup de calcium, qu'il prendra sur vous, et vos dents pourraient en souffrir. Une grossesse fatigue; vous ne devez donc pas négliger votre repos. Huit heures de sommeil par nuit vous seront nécessaires.

Essayez de gagner une heure de sommeil dans la journée. Dès que vous ressentez le besoin de dormir, faites-le; si vous ne pouvez dormir, astreignez-vous à vous allonger.

Ne vous fatiguez pas en faisant de gros travaux, comme les carreaux, les grosses lessives, les parquets . . . Evitez de porter des objets trop lourds ou des valises.

Pour la prévention des varices, marchez régulièrement une demi-heure par jour.

Evitez aussi de rester longtemps debout, immobile; dormez les jambes légèrement surélevées. Aspergez-les le matin et le soir d'eau froide.

Votre élégance

Malgré votre état, vous devez rester élégante et nette.

Vos vêtements seront amples (robes, jupes extensibles, marinières). Ils seront faciles à mettre et à enlever.

Au cours du 4e mois, votre médecin vous prescrira une ceinture de grossesse, s'il le juge nécessaire.

Vous devez porter un bon soutien-gorge qui vous maintiendra; il ne devra surtout pas vous comprimer.

Portez des chaussures qui vous tiennent bien en équilibre. Si vous êtes habituée à porter des talons hauts, vous pouvez continuer sans exagérer, tant que cela ne vous gêne pas.

K. S.

D'allure sportive, ces gants surpiqués blanc et noir sont tout indiqués pour les balades en voiture.

Mode et beauté

Depuis la vogue des mini-jupes, les fabricants de lingerie féminine rivalisent d'imagination pour mettre au point de nouveaux sous-vêtements susceptibles de protéger la pudeur et l'esthétique que les ourlets à mi-cuisses offensent parfois. La meilleure trouvaille en matière de gaine est actuellement le panty-bermuda à longues jambes bordées de dentelle, sous laquelle les jarretelles sont dissimulées. Le dernier-né est en tergal écossais. Quant aux bas, ils n'ont jamais été aussi multiples et variés. Il y a des bas grillage en nylon à ourlet transparent, des bas rubans qui sont fait de bandes montantes rose saumon, des point-d'esprit très haut et très blancs, des bas adhésifs qui tiennent grâce à un revers élastique, et, pour le soir, des bas phosphorescents de toutes les couleurs !

• • •

L'institut de beauté le plus moderne d'Europe s'est ouvert dernièrement à Paris dans le quartier des Champs-Elysées. Immense, il est décoré dans le style d'aquarium et éclairé par un jardin intérieur à ciel ouvert où coulent des fontaines. Les fauteuils ont des formes de fleurs, les tables celles de champignons. Les clientes peuvent commencer elles-mêmes leurs soins dans la salle d'autopulvérisation. Les "massothermes" permettent ensuite le massage suivi d'un bain dans une baignoire mobile.

Le tapis n'est plus un luxe
alliez la beauté au coté pratique dans votre foyer
VENEZ VOIR NOTRE GRANDE COLLECTION DE TAPIS

signés
Barrymore

- *Vaste choix de couleurs*
- *Aucun comptant requis*
- *Termes faciles*
- *Posage fait par des experts*

★ Pour va-et-vient intense ★ Destiné à l'usage abusif ★ Une souplesse veloutée
★ Vous assure le confort pendant des années ★ S'entretient facilement

"Fair Lady" de Barrymore

Voyez le représentant de l'est de la ville... ou APPELEZ
SANS TARDER 526-7757

AUSSI PEU QUE
$2.50
PAR SEMAINE

M. Masse enrg

TAPIS
PRELARTS
TUILES

4051 est, STE-CATHERINE — 526-7757
(ANGLE PIE-IX)

Recréez votre jardin dans la maison

La belle saison étant finie, les fleurs et feuillages abandonnent les jardins. Essayons de recréer le décor de verdure qui égaie la maison et rend vivante l'ambiance de notre foyer.

LES PLANTES VERTES

Les plantes que l'on achète chez les fleuristes ne possèdent pas un pot suffisamment grand pour se développer normalement. Rempoter-les en leur donnant un bon sol composé : 3 parties de terreau, 1 partie de terre de jardin, un peu de sable de rivière. Avant de remplir le pot soigneusement nettoyé, garnissez-en le fond avec des tessons de briques afin de faciliter l'écoulement de l'eau d'arrosage.

L'ARROSAGE

Evitez de verser l'eau brusquement; cela entraîne la terre et peut dénuder les racines de la plante. La température de l'eau doit être ambiante, c'est-à-dire à la température de l'endroit où vit la plante. Les meilleures eaux d'arrosage sont les eaux de pluie et les eaux de rivières. Sont à déconseiller les eaux trop calcaires et à rejeter les eaux de puits.

LA LUMIERE ET L'AIR

Ils sont indispensables à la plante. Les plantes doivent être situées près d'une fenêtre, mais loin des courants d'air. Les plantes détestent la poussière — lavez les feuilles une fois par semaine avec du coton hydrophile.

LA NOURRITURE

Il existe des engrais solubles que l'on ajoute à l'eau d'arrosage, et de l'engrais à décomposition lente que l'on mélange à la terre. Ces engrais permettent à la plante de se nourrir, car la terre contenue dans le pot est insuffisante pour l'alimenter.

Des plantes vertes économiques . . . et inattendues.

—Les légumes comme la betterave rouge, la carotte, les lentilles donnent de jolis feuillages décoratifs. Mettre au fond d'un vase pas trop profond, sur un lit de mousse ou de coton hydrophile maintenus humides.

—Prélevez, sur des arbustes à fleurs, des rameaux que vous placerez dans des vases contenant de l'eau à température ambiante. Les vases sont mis dans une pièce obscure et chaude (à la cave près de la chaudière, par exemple). Tamponnez avec une éponge les bourgeons, qui, sous l'action de l'humidité, se gonfleront et commenceront à s'épanouir. Vous pourrez alors les transporter dans une pièce plus éclairée.

Les fleurs coupées

Voici un moyen de les faire durer. Avant de garnir les vases, plonger les fleurs dans un broc pour que l'eau baigne les ⅔ de la longueur de la tige. Après quelques heures dans ce bain, vous pourrez faire vos bouquets.

—Changer d'eau 2 fois par jour. L'eau doit rester fraîche (45 à 49° F).

—L'eau doit tremper, si possible, les ⅔ de la longueur de la tige.

—Vos fleurs se trouveront bien de passer la nuit au frais, dans la pièce la moins chauffée de l'appartement.

un marteau, ceci pour faciliter la montée de l'eau en augmentant la surface d'absorption.

Le lierre

C'est la plus démocratique des plantes d'appartement. La plus solide aussi. Les variétés sont multiples et la taille des feuilles très diverse.

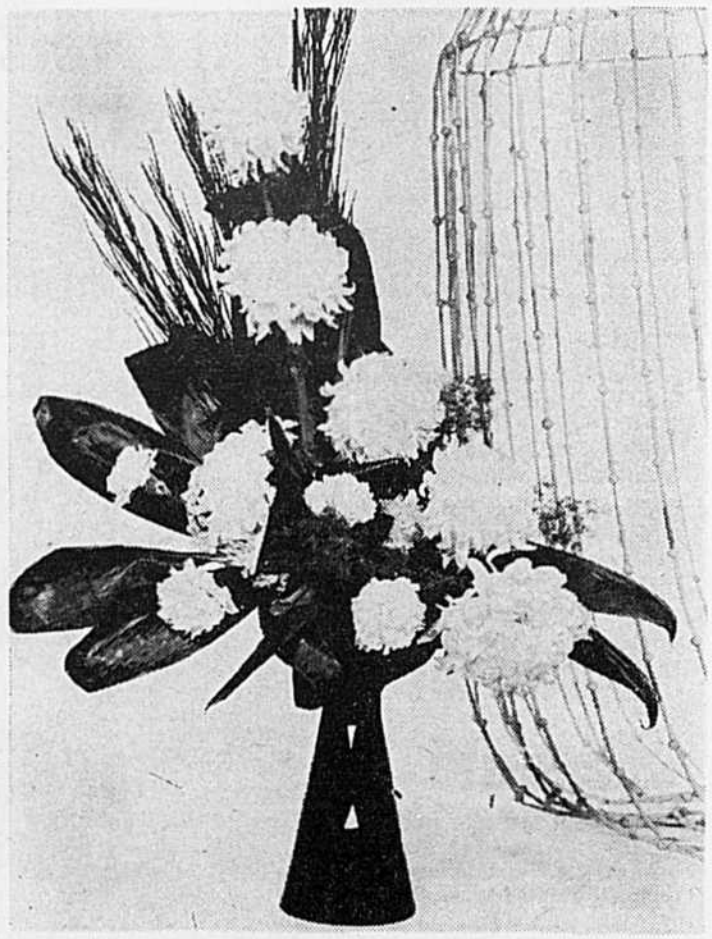
Le lierre pousse aussi bien dehors que dedans.

Pour conserver au lierre sa belle vigueur, on conseille de laver son pot une fois par semaine et de noyer la plante dans l'évier. Cela nettoiera les feuilles et aérera la terre. Rentrez votre pot en cette saison, car le lierre gèle très facilement.

Les fougères

Elles sont fragiles. Le capillaire, qui fait partie de la famille des fougères, craint les courants d'air et les changements brusques de température. Ses feuilles se dessèchent rapidement et exigent une application d'engrais liquide tous les 8 ou 10 jours.

Il faut à cette plante un arrosage fréquent, sinon quotidien, car la sécheresse est sans pitié pour elle.



—Les fleurs coupées, à l'inverse des plantes vertes, craignent la chaleur (voyez comme il fait toujours frais chez les fleuristes).

—L'eau se décompose rapidement. Elaguer donc les feuilles qui baignent complètement dans l'eau; une fois corrompues, ces feuilles forment un revêtement visqueux et nauséabond qui obstrue les canaux de la tige.

—Couper les tiges en biseaux et rafraîchir la coupe tous les matins. Cette opération est à effectuer avec un couteau et non avec des ciseaux, qui ferment les canaux de la tige.

—Pour les tiges ligneuses (rose - dahlia - lilas), fendre la tige sur ⅔ de pouce, ou l'écraser sur une certaine longueur avec un marteau.

Le petris

Autre variété de la même famille, se plaît dans une demi-obscurité avec une température n'excédant pas 60°. Arrosage quotidien, si l'air est sec.

Le caoutchouc

La plante d'intérieur la plus à la mode veut un maximum de lumière afin d'éviter le gigantisme de ses tiges et la chute de ses feuilles. Il vous faudra faire le nettoyage de votre **Ficus elastica** (c'est son nom scientifique) une fois par semai-

(Suite à la page suivante)

Mme Thérèse LORANGE

vous donne ce conseil averti:

"Afin de retrouver visage éclatant et silhouette élancée, confiez vos problèmes de beauté à un Institut qui peut les résoudre tous"

Madame Thérèse Lorange est fière que son Institut se classe dans cette catégorie rarissime.

Madame Lorange est de plus très fière d'offrir les produits de beauté les plus efficaces du monde, les produits Lancaster.

LANCASTER

vient d'être tout particulièrement honoré en se voyant décerner le titre de

FOURNISSEUR BREVETE DE LA PRINCESSE GRACE DE MONACO

Cette distinction prestigieuse, très rarement attribuée, vient couronner 20 années d'efforts et de recherches en Cosmétologie, qui ont abouti au succès que connait aujourd'hui Lancaster dans le monde entier.

Fournisseur Breveté de S.A.S. La Princesse Grace de Monaco

Produits fabriqués dans la Principauté de Monaco

Le visage, reflet de la jeunesse, ne le négligez pas !

- **Peau saine, satinée**
- **Teint clair et lumineux**
- **Ovale net**

sont les atouts de votre beauté

Un "Facial" comprend : peeling léger, massage, rectification de l'ovale du visage par la mentonnière électrique, application du sérum approprié à votre cas, vaporisation.

Traitement complet $8.50

Institut De Beauté

THERESE LORANGE

établi depuis 1959

esthéticienne diplomée de Paris et New York

10314, boul. St-Laurent, coin Fleury

Montréal — Tél. 387-1618

OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI de 10 h. à 7 h. p.m.

LE MERCREDI JUSQUSA 8 h. p.m.

FERME LE SAMEDI

MAIGRIR et MODELER SA LIGNE

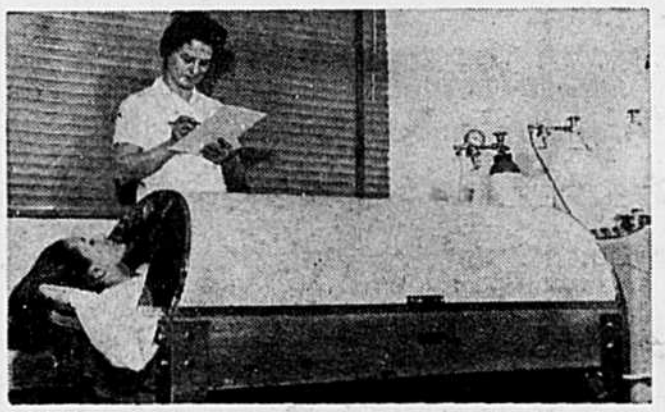
Renseignez-vous sur nos prix spéciaux pour séries de traitements.

Maigrissez localement

Rapidement, seulement où cela est nécessaire, remodelez votre corps grâce au massage par air chaud "AERODYN". Pour les cas de cellulite plus étendue, dure et ancienne, nous employons la "SUPERODYN" ultra-rapide. Un seul massage par air rythmé équivaut à 6 massages manuels et son prix de revient en est inférieur.

Unique au Canada !

LE BAIN IONOZON



Sans aucune fatigue pour le coeur, se donnant à température modérée, le IONOZON, bain de vapeur à l'OZONE (concentré d'OXYGENE ayant la propriété de pénétrer par les pores de la peau) vous apporte dans un confort parfait :

• détente • amaigrissement • amélioration de la circulation du sang • tonification des tissus • régularisation du PH (acidité de la peau) d'où peau plus belle et plus saine.

Grands résultats dans les traitements de l'OBESITE : perte de poids en une seule séance 1 à 2½ livres sans fatigue, mais au contraire regain d'activité et de dynamisme grâce à l'oxygénation.

- **Tous soins du visage et du cou**
- **Nemectron (amaigrissement et raffermissement)**
- **Epilation définitive par électrolyse**
- **Cuir chevelu**
- **Buste (raffermissement, développement)**

Studio Parisien ENRG.

MASSAGE — Bain turc, Sauna - Yoga, Culture physique

ESTHETIQUE — Visagisme, Epilation à la cire

PEELING ANNA PEGOVA

(exclusivité pour le Canada)

Traitement contre l'acné et de rajeunissement

2339, 2341, boul. Rosemont — Tél. 729-2879

Recréez votre...

(Suite de la page précédente)

ne, car la poussière se dépose sur ses feuilles et leur enlève leur luisant.

Au printemps, lorsque de nouvelles feuilles apparaissent, vous augmenterez le nombre des arrosages, et ferez deux ou trois application d'engrais par mois.

L'asparagus

Son feuillage est très fin et très vigoureux, mais il exige des applications d'engrais très fréquentes, au moins deux ou trois fois par 8 ou 10 jours.

Ne l'arrosez pas quotidiennement, il suffira de deux ou trois fois par semaine dans une pièce d'une température de 55 à 60°F. Evitez la pénombre et les courants d'air.

K. S.

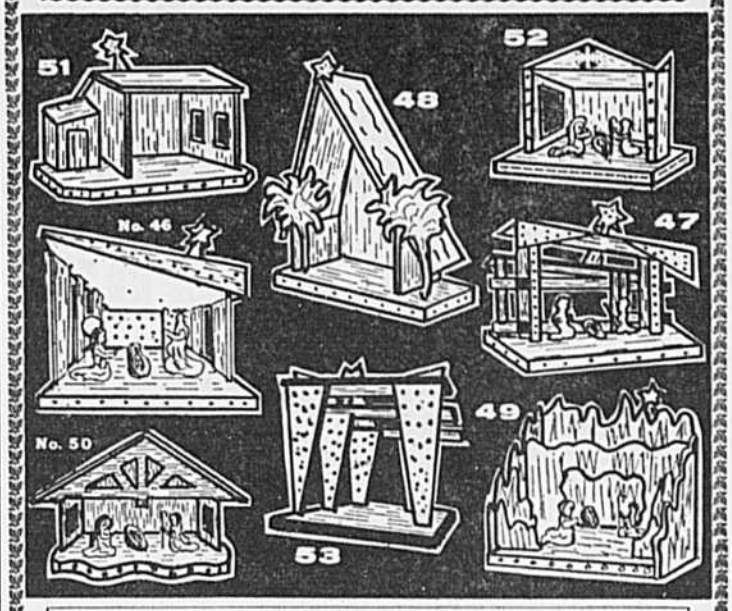
Matin, fais lever le soleil. Me voilà prête à l'accueillir en beauté.

POUR LES JEUNES SERIEUX

CRÈCHES DE NOËL

à faire en STYROFOAM

VOLUME DE 32 PAGES
contenant les plans et instructions entièrement en FRANÇAIS pour faire ces 8 crèches. ..... .75



GRATIS : pamphlet explicatif sur ces 8 crèches

Ecrire immédiatement à

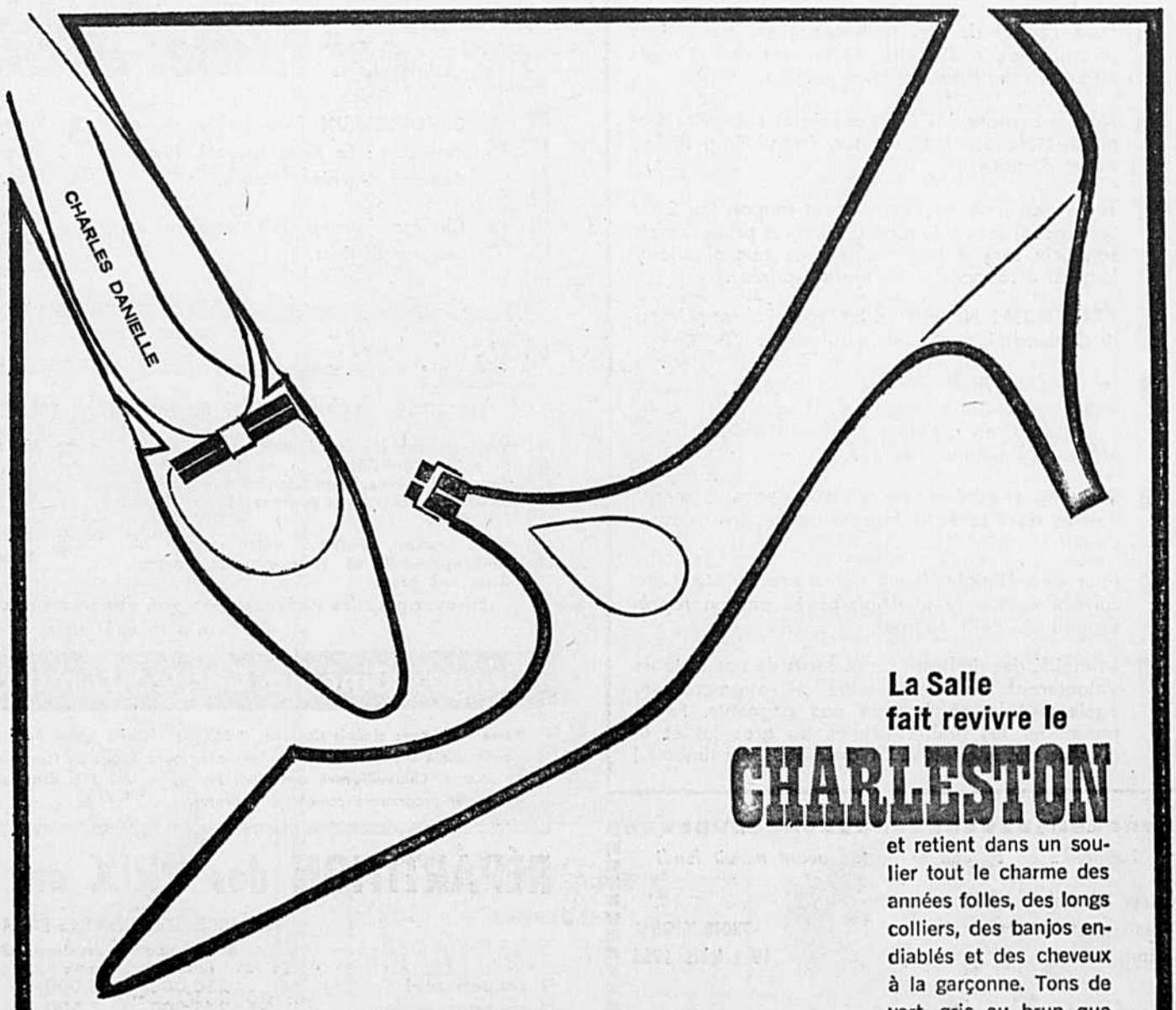
L'OISEAU BLEU

LE COIN DU HOBBY

ET DE L'ARTISANAT

LE PLUS GRAND ET LE PLUS COMPLET AU CANADA

4146 EST, STE-CATHERINE (près PIE-IX) — 527-3456



La Salle fait revivre le

CHARLESTON

et retient dans un soulier tout le charme des années folles, des longs colliers, des banjos endiablés et des cheveux à la garçonne. Tons de vert, gris ou brun que souligne un noeud plat en cuir verni noir. C'est un soulier Charles Danielle, en exclusivité chez La Salle.

Vingt-cinq dollars.

NOUS HONORONS LA CARTE CREDICO

F.X. LA SALLE & FILS INC.

580 est, Ste-Catherine ▪ 844-2642

6575 rue St-Hubert ▪ 273-1515

Stationnement facile et gratuit

La Pyramide du timbre-prime

1,775,000 TIMBRES-PRIMES à gagner cette semaine

augmentant chaque semaine

Le Petit Journal
Photo-Journal
Dernière Heure

s'unissent pour lancer

le plus GRAND CONCOURS

jamais organisé au Québec

Règlements du concours

1. Est éligible à ce concours tout lecteur du Petit Journal, de Photo-Journal et de Dernière Heure, à l'exception des employés de ces journaux.
2. Toute enveloppe devra être correctement adressée et postée avant minuit, le lundi précédant la date du tirage. Cependant, chaque enveloppe arrivée en retard sera ajoutée aux envois de la semaine suivante.
3. Pour l'envoi de vos timbres-primes, nous vous recommandons d'inclure 25 timbres de 10 cents ou l'équivalent pour chaque coupon.
4. Nous acceptons les timbres-primes suivants : Domino, Gold Bond, Gold Star, Grand Prix, Pinky, Régal, Richelieu.
5. Toute personne peut remplir un coupon (ou 2 ou 3 coupons) sans y joindre de timbres-primes, mais son prix sera 4 fois moins gros que si elle y joignait 3 coupons et 75 timbres-primes.
6. **ATTENTION !** Ne pas coller vos timbres-primes; ils deviendraient nuls et inutilisables.
7. Le tirage officiel se fera au cinéma Château, 6956, rue St-Denis, Montréal, chaque mardi soir, à 8 heures, en présence de l'assistance. Prix de présence à gagner.
8. Les noms et adresses de nos 500 gagnants seront publiés dans Le Petit Journal (seulement) chaque semaine.
9. Pour être éligible, il est nécessaire de répondre correctement à la question posée par un représentant du Petit Journal.
10. La moitié des timbres-primes reçus de nos lecteurs s'ajouteront à la pyramide et augmenteront également le nombre de nos gagnants. Faites pyramider les timbres-primes du gros lot et le nombre des gagnants ! Envoyez-nous vos timbres !

Complétez ce coupon et postez avant minuit lundi

LA PYRAMIDE
Case postale 6188
Montréal 3

PHOTO-JOURNAL
19 octobre 1966

Nom .....

Adresse .....

No de téléphone .....

(Il est essentiel d'inclure votre numéro de téléphone)

500 GAGNANTS
ET PLUS CHAQUE SEMAINE

Le Petit Journal, Photo-Journal et **Dernière Heure** s'unissent pour lancer la plus grande promotion de leur histoire et la plus grande pyramide de timbres-primes jamais organisée au Québec. Toutes les semaines, le nombre des timbres-primes augmentera pour atteindre des sommes fabuleuses. Nous voulons faire de nos lecteurs des millionnaires du timbre-prime. Lisez attentivement les détails de ce concours et faites pyramider le nombre de timbres-primes offerts chaque semaine.

C'est facile! Facile! Facile!

1. **3 JOURNAUX font partie de ce concours : Le Petit Journal, Photo-Journal, Dernière Heure.**
2. **Chaque journal fait paraître un coupon distinct.**
3. **Remplissez le coupon de ce journal, et postez-le immédiatement, c'est tout.**
4. **Adressez votre enveloppe à : La Pyramide, case postale 6188, Montréal 3.**

Mais . . .

si vous voulez doubler, tripler ou quadrupler vos gains, voici ce que vous avez à faire

1. **Vous pouvez joindre à votre envoi, dans la même enveloppe, le ou les coupons des deux autres journaux membres de ce concours. Ainsi vous pourrez gagner deux fois plus.**
2. **Vous pouvez joindre à votre coupon 25 timbres-primes et vous pourrez gagner deux fois plus.**
3. **Vous pouvez compléter 2 coupons et y joindre 50 timbres-primes et vous pourrez gagner trois fois plus.**
4. **Vous pouvez compléter 3 coupons (des 3 journaux), y joindre 75 timbres-primes et vous pourrez gagner quatre fois plus.**

Envoyez-nous les timbres-primes que vous recevez de vos fournisseurs et gagnez des sommes fabuleuses.

Tirage: Cinéma Château, mardi soir, à 8 heures

• **Lieu du tirage:** cinéma Château, 6956, rue St-Denis (angle Bélanger), Montréal • **Jour et heure:** tous les mardis soir à 8 heures • **Prix de présence:** jouez à pile ou face avec Jacques Morency • **Programme:** mardi, 18 octobre, **Chatouille-moi,** avec Elvis Presley — **Une fille dans la bataille,** avec Van Heflin, Rita Moreno. — Dernier programme complet à 8 heures.

RÉPARTITION des PRIX en TIMBRES-PRIMES

	NOMBRE DE TIMBRES-PRIMES DISTRIBUES AUX GAGNANTS				
	1 premier prix	**5** deuxième prix	**10** troisième prix	**25** quatrième prix	**450** autres prix
1 coupon seul	250,000	5,000	2,500	1,000	200
2 coupons seuls	375,000	7,500	3,750	1,500	350
3 coupons seuls	500,000	10,000	5,000	2,000	500
1 coupon + 25 timbres	500,000	10,000	5,000	2,000	500
2 coupons + 50 timbres	750,000	15,000	7,500	3,500	750
3 coupons + 75 timbres	1,000,000	20,000	10,000	5,000	1,000

TOTAL : 1,775,000 timbres-primes à gagner cette semaine.

Les noms des 500 gagnants sont publiés chaque semaine dans Le Petit Journal

"The Sleeping Ballerina"

L'oeuvre de Monsieur Dolin sera lancée prochainement aux Grands Ballets canadiens

Le Comité féminin des Grands Ballets canadiens organise une réception qui aura lieu à Port-Royal le jeudi 20 octobre, à l'occasion du lancement du livre de M. Anton Dolin, "The Sleeping Ballerina". M. Dolin est le conseiller artistique des Grands Ballets canadiens. Sur notre photo, discutant les détails de la réception : **Mmes Colombe Gagnon** (à gauche) et **Jean-Guy Clément**, du Comité féminin des Grands Ballets canadiens.

PHOTO-JOURNAL l'hebdomadaire le plus complet...

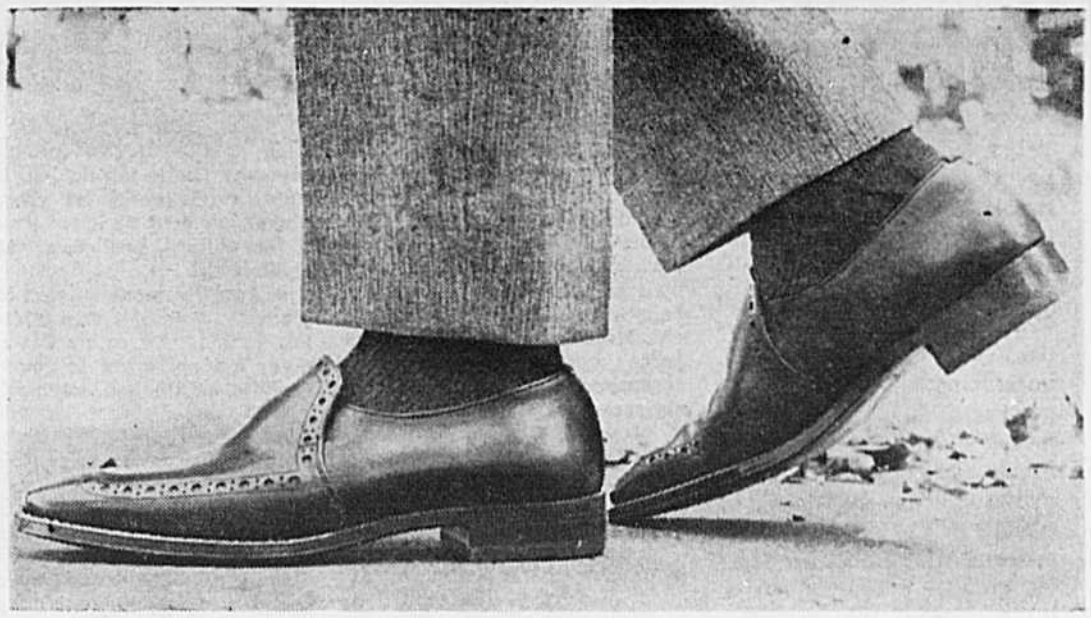
"Entrez dans un monde nouveau". Apprenez à danser.

6 HEURES
de leçons pour
aussi peu que
15 DOLLARS

P.S. Excellent cours de groupe

• Fox trot • Valse • Samba • Rumba
• Tango • Mambo • Cha-cha • Merangue
Cours pour adultes seulement

Le Studio de Danse Bernard Ltée
4570, rue Saint-Denis, Montréal 34
Tél. : 845-8164



Pour l'homme d'affaires qui veut se sentir tout à fait à l'aise, les manufacturiers canadiens offrent cette élégante chaussure.

Guide de Fourrure

Sous les auspices de Fair Trade Furriers Association

VISON

Le Guide de la fourrure est publié dans l'intérêt du public en général pour son éducation dans le domaine de la fourrure.

Dans l'industrie de la fourrure plus que dans tout autre, le prix correspond à la qualité. Ce qui fait la valeur d'une fourrure et fixe son prix, c'est sa souplesse, la richesse de sa teinte, sa densité. La gamme-franchise des prix Reid en chaque fourrure est strictement en proportion du prix des peaux sur le marché international ou des enchères locales.

Comme guide complet, voici les derniers prix du marché pour les :

MANTEAUX DE VISON
PASTEL
PEAUX ALLONGEES

Prix budget $1050 — Prix populaire $1350

Qualité choix $1650 — Qualité supérieure $1850 — Qualité de luxe $1995

Comme dans les bijoux, il y a des joyaux en fourrure. Pour le summum en manteau de vison le prix peut être plus élevé. Les joyaux en vison, rares à Montréal, vous les trouverez toujours chez

REID FOURRURES INC.

Créations haute couture
• MOCQUOT • BOULLANGER
• JACQUES CLEROUX

Spécial d'octobre
Magnifiques
MANTEAUX DE VISON
Pastel ou d'élevage (peaux horizontales)
$745 et plus

Reid FOURRURES FURS INC.

1473, rue AMHERST 522-3181
AU CARREFOUR DE LA FOURRURE
STATIONNEMENT GRATUIT A L'ARRIERE DU MAGASIN

Ouvert le soir
Jeudi et vendredi jusqu'à 9 h.
Samedi jusqu'à 6 h.

Votre bel enfant: son moral et son physique

Les enfants qui ne disent pas bonjour, qui coupent la parole aux adultes, qui quittent la table au milieu des repas... nous en connaissons beaucoup. Mais maman 1966 commence à les regarder avec moins d'indulgence, on commence à comprendre qu'enseigner les bonnes manières aux enfants n'a rien à voir avec une absurde brimade; que, au contraire, ce travail, car c'en est un... est essentiel pour préparer les enfants à leur rôle d'adulte.

Il est vrai que les mauvaises manières correspondent souvent à une période critique et qu'elles "passent", si l'enfant vit dans un milieu où tout le monde donne sans relâche l'exemple de la courtoisie. Cependant, à quoi bon laisser exprès prendre de mauvaises habitudes ?

L'éducation ne dissocie pas le matériel du moral. Nous ne parlerons pas ici de la manière d'élever un enfant : régimes, bains, vaccinations, maladies, etc. Mais il importe dès le plus jeune âge de faire accepter comme inéluctables certaines obligations matérielles :

- Propreté : toilette des mains avant les repas, des dents avant le coucher.
- Nécessité des obligations psychologiques (selles à heures fixes).
- Horaire précis des repas (de la sieste pour les petits) et du coucher.
- Toilette complète avant le coucher.

Il faut créer un automatisme de ces impératifs pour qu'ils ne soient pas un sujet de discussion ou de rébellion.

● **Si votre enfant de 7 à 8 ans est un excessif,** n'attachez pas trop d'importance à ses déclarations spectaculaires, qui ont pour but de vous en mettre plein la vue. Restez calme et répondez sur le ton du jeu. Ensuite, expliquez-lui les choses, n'ayez pas peur de le raisonner, il appréciera beaucoup votre confiance.

● Après le repas du soir, tout jeu violent devrait être interdit aux enfants. Le calme des minutes qui précèdent le coucher conditionne un bon sommeil.

● Si votre enfant ou votre adolescent traverse une période de terreurs nocturnes répétées, n'hésitez pas à consulter un médecin. Les nerfs de l'enfant ont probablement besoin d'être soignés.

● Ne réveillez jamais un enfant brusquement, mais appelez-le très doucement par son nom aussi souvent que nécessaire.

Les enfants doivent-ils boire plus que les adultes ? Oui, ils sont plus facilement altérés, car la surface de leur corps, donc leur surface d'évaporation, est proportionnellement plus importante par rapport à leur taille et poids que celle des adultes.

Donnez-leur du lait, qui sert à la fois d'aliment et de boisson et facilite leur croissance; des jus de fruits naturels et, s'ils prennent beaucoup d'exercice, de l'eau minérale, gazeuse ou non.

A quel âge devient-il inquiétant qu'un enfant n'ait pas percé ses dents ? Si un enfant n'a pas commencé à percer ses dents à un an, il faut le montrer à un médecin et peut-être modifier son régime; jusqu'à un an, vous n'avez pas lieu de vous inquiéter.

Quelle température faut-il maintenir dans la chambre d'un bébé ? En hiver, 70°. Il faut aussi que la chambre soit bien aérée sans que l'air frappe directement le berceau, mettez un paravent pour faire écran.

POUR DISTRAIRE LES ENFANTS

Lorsqu'il pleut, le jeu des chats et des ânes ! Deux équipes, celle des chats et celle des ânes, doivent rechercher des bonbons qu'on a cachés dans plusieurs pièces. Chaque équipe a un capitaine. Dès qu'un joueur a trouvé un bonbon, il doit crier "miaou" ou "hi-han", selon qu'il est un chat ou un âne. Alors son capitaine doit prendre le bonbon. Si un chat ou un âne trouve un bonbon ensemble, c'est le capitaine le plus rapide qui s'en emparera. Quand le jeu est fini, les capitaines distribuent les bonbons et les joueurs les mangent.

Les ongles de bébé poussent vite. Il faut les couper souvent pour que l'enfant ne risque pas de s'égratigner. Les petites moufles de toile que l'on conseille d'apporter dans la plupart des maternités ne sont pas une solution idéale aux problèmes d'égratignures. D'abord parce qu'elles deviennent rapidement un nid à poussière que bébé peut porter à sa bouche. Donc à ces moufles dites protectrices, préférez la solution des ongles ras ainsi devenus inoffensifs et d'un entretien plus facile.

A trois mois, le premier sourire de votre enfant. L'enfant, à trois mois, tient sa tête quand on le soulève par les bras. Il suit des yeux le hochet que vous avez suspendu au-dessus de son berceau, il reconnaît le visage humain et sourit à son approche. Il sourit également à la voix. Ce sourire est une acquisition capitale traduisant le plaisir que prend l'enfant à la présence humaine, essentiellement celle de sa mère.

Le vagissement des premières semaines est remplacé par un gazouillis dont l'accent triste ou gai, paisible ou empreint de colère, traduit déjà ses états d'âme.

N'oubliez pas de brosser les dents de votre petit à partir de l'âge de 20 mois. Dès que les 20 dents temporaires ont fait leur évolution. Le brossage doit être fait une fois par jour, avant le coucher, bien entendu, vous ne donnerez plus rien à manger après, surtout pas un bonbon au lit.

On emploie une brosse dite "pour enfant" que l'on trouve dans toutes les pharmacies. Il ne faut pas employer de dentifrice à cet âge. On brosse les faces triturantes des molaires, c'est-à-dire le dessus de ces dents, en faisant attention de ne pas blesser les gencives.

Comment faut-il laver les cheveux des enfants ? Les fins cheveux des enfants ont encore la fragilité du duvet. Il est donc indispensable de les traiter avec des précautions toutes particulières tant qu'ils n'ont pas atteint leur plein développement, partant leur vigueur.

En réalité, ces précautions sont toujours négatives, voici ce qu'une maman ne doit jamais faire :

Laver leur tête avec des shampooings d'adultes : ces shampooings étudiés pour des cheveux normalement solides sont très détergents et trop durs pour les enfants; ils retirent tout l'enduit gras protecteur des cheveux qui deviennent secs, "fous", électrisés;

Employer des brosses en nylon : elles irritent le cuir chevelu et, plus grave encore, dilacèrent les cheveux;

Frictionner leur tête avec de l'eau de Cologne ou avec une lotion alcoolisée après toilette ou bain. L'alcool déshydrate. Privée de son eau, l'écorce des cheveux, la kératine, se condense, durcit et devient cassante.

CORBEIL
SUR LA PLAZA

Formfit

Dress-Shaper Style 295 soutien-gorge "très secret" entièrement coussiné pour augmenter naturellement vos formes. Popeline de coton brodé, réglage élastique à l'avant. Blanc 32A-38B. $5.00

Soutien-gorge Dress-Shaper Modèle 284. Semi-plongeant contour "Confidentiel" avec doublure légère pour moulage naturel. Bonnets, sections des côtés et du dos en dentelle de nylon. Réglage des bretelles à "boutons-pression" d'inspiration parisienne pour un ajustement parfait des bretelles étirables. Blanc. 32A - 38B. $6.50.

Dress-Shaper Style 252 soutien-gorge moulant relevé vers l'avant. Haut du buste en popeline de coton avec dentelle de nylon. Doublure fine en mousse pour augmenter les formes. Blanc 32A-38B. $3.00

En vente au rayon "Lingerie", 2e étage

- FACILE D'OUVRIR UN COMPTE
- PLANS BUDGETAIRES VARIES
- PLAN DE "MISE DE COTE"
- CORBEIL FAIT LA LIVRAISON

Commandes téléphoniques:

279-4581 local 45

BON DE COMMANDE

Veuillez me faire parvenir dans les Dress-Shapers de Formfit

☐ Modèle ..... à $ .....

Grandeur .....

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... CTE .....

SIGNATURE .....

No de compte .....

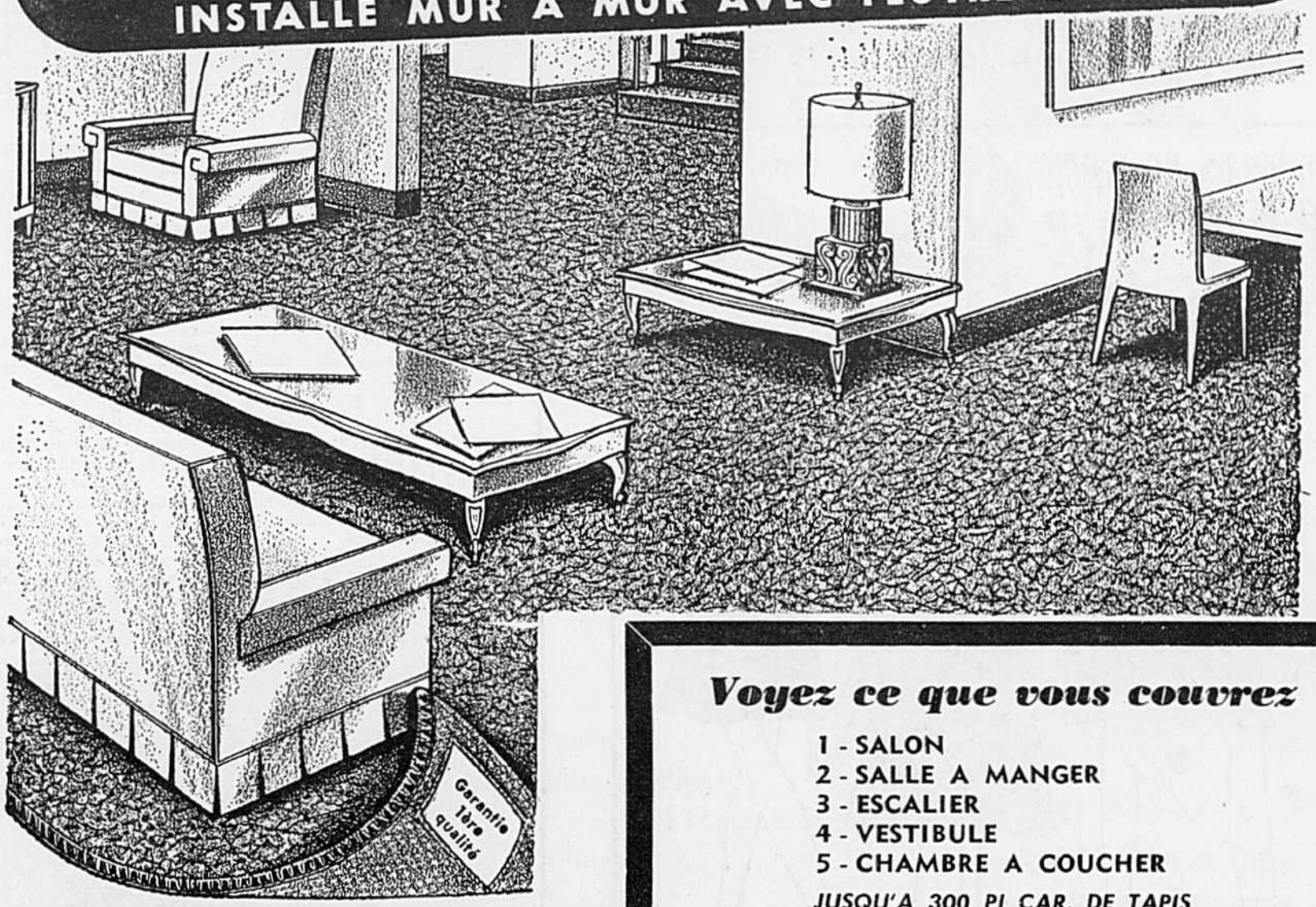
Ou colis postal payable sur livraison

6500, RUE SAINT-HUBERT — angle Beaubien

"Kaléidoscope"... Deux ravissants chapeaux réalisés par Adolfo dans des pointes de velours aux coloris de vitrail.

PAS UNE... NI DEUX... MAIS TROIS PIECES DE TAPIS 100% BROADLOOM

INSTALLE MUR A MUR AVEC FEUTRE EPAIS



SERVICE D'ACHAT A DOMICILE

Examinez les échantillons dans votre maison

Aucune obligation de votre part. Service téléphonique de 24 h. Appelez en tout temps : le jour, le soir, en fin de semaine.

725-6443

BONI GRATUIT

LA "HOOVER" convertible

Modèle 351
d'une valeur de **$69.95**

OU

UN TAPIS

pour votre chambre à coucher jusqu'à 120 pi. car.

Avec l'achat minimum de 300 pi car., excluant la taxe de vente et les frais de livraison.

Voyez ce que vous couvrez

1 - SALON
2 - SALLE A MANGER
3 - ESCALIER
4 - VESTIBULE
5 - CHAMBRE A COUCHER

JUSQU'A 300 PI CAR. DE TAPIS

A PARTIR DE

$129.

AUCUN DEPOT

SEULEMENT $2.50 PAR SEMAINE

10 ANS DE GARANTIE CONTRE L'USURE

M. Broadloom garantit le tapis **DuPont 501 Nylon** jusqu'à **10 ans.** Nous garantissons la qualité de la fabrication et des matériaux selon la qualité du tapis choisi.

M.BROADLOOM

appelez en tout temps
Acceptons les frais d'interurbain
3555 est, boul. Métropolitain, Mtl

725-6443

Mieux que les remèdes et les crèmes : les légumes

Une jolie peau — la peau est le baromètre de notre jeunesse — ne va pas sans un sang riche et pur qui l'irrigue et la vivifie. Consommez beaucoup de légumes et de fruits qui stimulent le fonctionnement de l'intestin, condition essentielle de santé.

Les bouillons de céleri, carottes, épinards, persil, légumes riches en sels minéraux et notamment en fer et en soufre, pris tous les deux jours par séries de trois semaines, aident à la désintoxication et à l'enrichissement de l'organisme. Des pruneaux secs, mis à tremper la veille et légèrement édulcorés au miel, absorbés au petit déjeuner compléteront heureusement la cure. Selon la saison, cresson, épinards, lentilles, carottes, laitue et surtout oignons constituent les meilleurs légumes pour l'entretien du teint. Si vous aimez la purée Soubise, profitez-en. Sinon, mélangez votre purée d'oignon à celle de pomme de terre.

L'oignon cru est une véritable panacée; haché chaque jour dans la salade, mélangé à la tomate ou à n'importe quel aliment, il suffira à lui seul à vous donner un teint de jeune fille. Consommez-le sans remords, puisqu'une pastille de chlorophylle après le repas en neutralisera le souvenir.

Vous savez toutes maintenant que, sans *vitamines A* (feuilles vertes, carottes, choux-fleurs, citrons, oranges, bananes, lait) votre peau serait riche et épaisse. Vos yeux ternes et moins perçants. Que la *vitamine B* (germe de cuticule, des céréales, légumineuses, levure de bière) équilibre votre système nerveux et endocrinien, empêche la chevelure de blanchir et de se raréfier. Que la *vitamine C* (citrons, oranges, tomates, cresson, persil, laitue) vous rend plus résistante, prévient les caries dentaires. *La vitamine PP* (viande, poissons, lait) entretient votre jeunesse cellulaire en favorisant l'oxygénation des cellules, etc.

Les vitamines sont particulièrement abondantes dans l'écorce des fruits, la peau des légumes.

N'épluchez pas vos légumes avec des instruments métalliques. Les végétaux s'oxydent au contact du métal et perdent une partie de leurs vertus. Utilisez des couteaux en plastique ou des instruments inoxydables (couteaux, hachoirs, râpes, presses). N'effectuez qu'un épluchage superficiel qui conservera les propriétés essentielles des produits tout en respectant les règles de l'hygiène.

Etre belle à tout prix

Pensez à vos mains

— Si vous utilisez des produits détergents, frottez ensuite vos mains avec un demi-citron pour rétablir l'équilibre acide de la peau.

— Si vos mains ont trempé longtemps dans l'eau, plongez-les dans un peu de son, jusqu'à ce qu'elles soient complètement sèches. Rien ne rend les mains plus douces.

— Si vos mains rougissent beaucoup, essayez ce truc: trempez mains et avant-bras jusqu'au coude —, alternativement dans de l'eau très chaude et très froide. Faites-le une dizaine de fois, cela active la circulation.

— Pour revivifier des mains flétries, rien de mieux que des bains de sel rajeunissants. Trempez-les une vingtaine de minutes dans de l'eau bouillie salée (3½ onces pour 1¾ chopine), la plus chaude possible. Rincez à l'eau savonneuse.

— Si vous avez des taches brunes, gommez-les en les massant avec quelques gouttes d'huile de ricin pure. Elles disparaîtront rapidement. Les crèmes oxygénées sont efficaces, mais risquent à la longue d'irriter la peau.

— Si vos mains sont gonflées, les articulations noueuses, un seul remède : les bains de paraffine. Trempez vos mains complètement dans la paraffine fondue, tiède, jusqu'à ce qu'elle commence à durcir.

EST-IL VRAI QUE LE SEL FAIT GROSSIR ?

Le sel n'est pas l'épouvantail que l'on dit. Evidemment si vous avez de l'albumine, si votre tension est trop élevée, mieux vaut vous en abstenir. Mais s'il ne s'agit que d'une question de poids, ne le supprimez pas entièrement de votre alimentation, car il est nécessaire à votre santé, à votre bon équilibre. N'ajoutez cependant pas automatiquement du sel dans tous les plats : vos reins fatigués retiendraient l'eau.

Usez de sel marin iodé, c'est excellent pour la ligne et la santé.

Assaisonnez les plats avec des fines herbes (thym, fenouil, persil, etc.). Saupoudrez-les de poivre, mais laissez la moutarde de côté. Elle contient des essences irritantes, néfastes pour l'organisme.

Marquez la cadence avec nous

Les créations inédites de **JOSEPH RIBKOFF.** Les voici... trois modèles de petites robes tourbillon qui ont du "swing", toutes bichonnées de lainage à effet écorce. Chacune d'elles a une encolure ronde, une garniture de ruban et un corsage semi-ajusté jusqu'aux hanches. Vert, orange. Grandeurs : 5-13 — $25.00

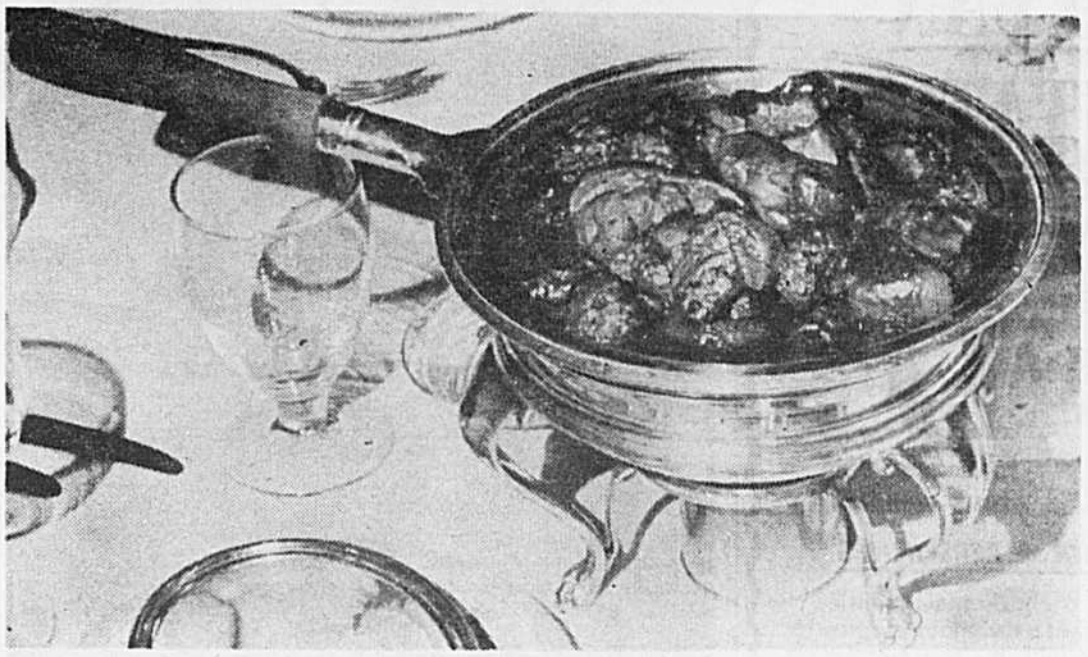
PROFITEZ DE NOTRE PLAN BUDGETAIRE

467 OUEST, STE-CATHERINE — 4423 WELLINGTON, VERDUN
PLACE VILLE-MARIE — FAIRVIEW-POINTE CLAIRE

Dalmys

Ce tailleur à col relevé devient une robe deux pièces lorsqu'on enlève la veste.

Le concours de la cuisine canadienne va bon train!



Ragoût de pattes de porc avec boulettes de viande

Ragoût de pattes de porc avec boulettes de viande :
(pour 6 personnes)

Ingrédients :

1 lb de porc frais haché
1 lb de veau haché
1 lb de boeuf haché

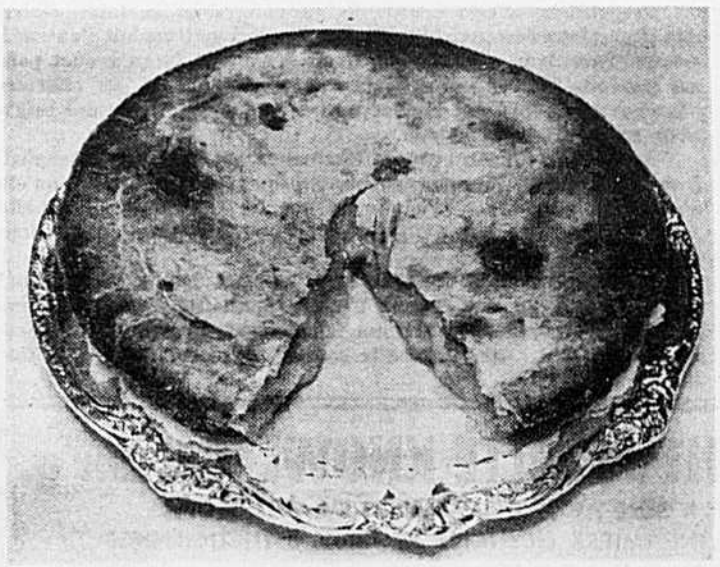
Préparation :

Mettre dans les boulettes un gros oignon coupé en petits morceaux. Les rouler dans la farine. Il n'est pas nécessaire de saisir les boulettes. Pendant que vous préparez les boulettes, faire cuire les pattes de porc environ une heure avec un oignon coupé en 4 morceaux, le tout recouvert d'eau bouillante. Désosser les pattes. Ajouter les boulettes, faire cuire ensemble environ une heure. Ajouter de la farine grillée au four pour épaissir la sauce. Délicieux avec pommes de terre et autres légumes.

Envoi de :

Mlle Nicole Villeneuve

Ville d'Anjou, P.Q.



Envoi de :

Mme Philippe L'Espérance

Terrebonne, P.Q.

Tarte aux pommes et au miel

Ingrédients :

2 tasses de farine préparée
½ tasse de graisse végétale
¾ de tasse de fromage canadien doux râpé
5 à 6 c. à table d'eau froide

Pâte :

Tamiser la farine. Y couper la graisse végétale à l'aide d'un coupe-pâte et incorporer le fromage. On doit obtenir des morceaux de la grosseur de petits pois. Ajouter de l'eau froide graduellement. Faire la détrempe à la fourchette jusqu'à ce que la pâte se détache du bol. Diviser la pâte en deux morceaux égaux et abaisser chaque partie de manière à faire une abaisse pour le fond et le dessus de l'assiette à tarte d'un diamètre de 9".

Garniture :

2 c. à table de beurre
8 pommes MacIntosh
¼ de tasse de sucre
3 c. à thé de farine préparée
½ tasse de miel liquide
1 jus de citron
1 c. à thé de zeste de citron râpé
Un peu de lait pour badigeonner la pâte

Préparation :

Faire fondre le beurre dans une casserole. Y faire revenir les pommes pelées et coupées en morceaux jusqu'à ce qu'elles soient bien tendres. Mélanger les autres ingrédients et les porter au point d'ébullition. Les ajouter aux pommes et cuire à feu moyen jusqu'à diminution de la moitié. Les laisser tiédir. Placer garniture dans l'assiette, recouvrir de la première abaisse. Faire une incision dans la pâte. Badigeonner au pinceau d'un peu de lait et faire cuire à 450° durant 20 à 25 minutes.

AU GOBELET, cette taverne fameuse du boulevard Saint-Laurent, le propriétaire, M. Janelle, et le chef, M. Antoine, vous invitent à déguster le ragoût de pattes de porc avec boulettes de viande et la tarte aux pommes et au miel, les recettes primées cette semaine par le chef Doseger, de l'hôtel Windsor. M. Antoine nous fait remarquer qu'il offrira la patte toute ronde plutôt que désossée ; les nombreux clients fidèles du Gobelet l'apprécieront tout autant !

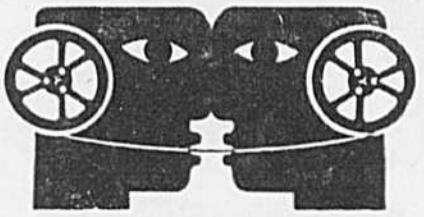
Prenez part à notre concours de la cuisine canadienne et vous courrez la chance de voir vos recettes primées, exécutées par un grand chef cuisinier et portées au menu d'un restaurant bien connu de Montréal. En plus, vous aurez l'honneur de voir votre recette figurer au Grand Dictionnaire de la Cuisine canadienne.

G. P.

L'ANGLAIS EN 60 HEURES

ENSEIGNEMENT AUDIO-VISUEL

AVEC LABORATOIRE
EN STUDIO • A LA MAISON



COLLEGE CANADIEN DU BILINGUISME
254-6011

Demandez notre prospectus

COLLEGE CANADIEN DU BILINGUISME
4956, rue Hochelaga, Montréal — 254-6011

Je désirerais des renseignements sur vos cours avec laboratoire
☐ A domicile ☐ En studio

Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Tél. .....

PHO.—19-10-66

Mon nom est Suzanne Dupuis

J'ai doublé mon salaire après huit mois et demi d'étude spécialisée.

Voulez-vous que je vous en parle ?

Je commence un travail passionnant pour une jeune fille — un des postes au secrétariat les plus enviables du Québec — reporter judiciaire! Je n'avais que trois années d'expérience au secrétariat lorsque je me suis inscrite à l'Institut International de Sténotypie. Mais vous n'avez même pas besoin de cela, car l'Institut International de Sténotypie donne un cours commercial complet — excepté que vous apprenez à prendre la dictée d'une façon moderne — la Sténotypie — c'est-à-dire avec une machine qui vous permet de prendre la dictée à plus de **200 mots à la minute.** C'est ce qui fait que vous devenez une sténotypiste professionnelle, toujours si en demande. C'est facile à étudier — que vous parliez anglais ou français. Car vous pouvez apprendre dans toutes les langues — et cela vous permet de travailler à tous les niveaux du Secrétariat. Il y a des ouvertures pour secrétaires légales — secrétaires de conférences et reporters judiciaires. N'attendez pas. Faites comme moi. Découpez et postez ce coupon à l'Institut International de Sténotypie dès aujourd'hui.

• DECOUPEZ ET POSTEZ AUJOURD'HUI •

ISI

Pour plus de détails et une démonstration personnelle, composez 878-9186 ou postez ce coupon. Aucune obligation.

INSTITUT INTERNATIONAL DE STENOTYPIE
1015 COTE DU BEAVER HALL, MONTREAL

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... PROV. .....
No de TEL. .....

PHO.—19-10-66

ÉCONOMISEZ SANS MAGASINER

AVEC

NOTRE PLAN D'ALIMENTATION

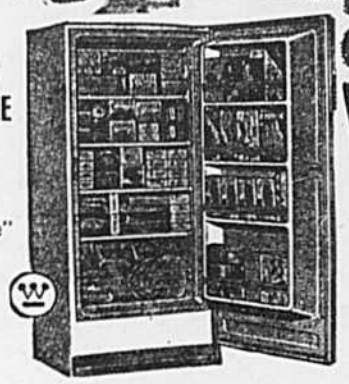
COMBATTEZ LE COUT DE LA NOURRITURE

Dépensez seulement **$17.99** PAR SEMAINE tout compris

POUR 4 PERSONNES

Grand choix de menus variés comprenant : • viandes • épicerie • tous produits maison • entretien, etc. — pour 3 mois

OBTENEZ EN PLUS CE CONGELATEUR "Westinghouse"



Viande de Choix

BOEUF DE MARQUE ROUGE SEULEMENT

RENSEIGNEZ-VOUS ! C'EST VOTRE AVANTAGE

845-0168 - 9 — APPELEZ IMMEDIATEMENT — 845-0168 - 9

FROST FOOD PROVISIONS inc.

PHO.—19-10-66

FROST FOOD PROVISIONS INC.
310 est, MONT-ROYAL, Montréal

Sans obligation de ma part, veuillez me faire parvenir tous les renseignements concernant votre plan d'alimentation.

Nom .....

Adresse .....

Ville ..... Tél. .....

ENCOURAGEZ nos ANNONCEURS

Elizabeth Arden n'est plus...

On nous apprend la mort de celle qui n'avait pas d'âge tant elle respirait la joie de vivre. Mme Elizabeth Arden, dont le nom est une institution, était sans aucun doute l'une des femmes les mieux connues d'un continent à l'autre. Connue par l'excellence des cosmétiques qu'elle a mis au service de la beauté féminine. Connue aussi pour son sens de l'humour qui se manifestait à tout propos.

Propriétaire d'une écurie de pur-sang dont certains étaient des champions fameux, Mme Arden disait à qui voulait l'entendre (en souriant, bien sûr), qu'elle avait découvert jusqu'à quel point ses produits étaient merveilleux le jour où l'un de ses chevaux, blessé à une patte, put gagner une course après avoir été soigné avec une crème de beauté.

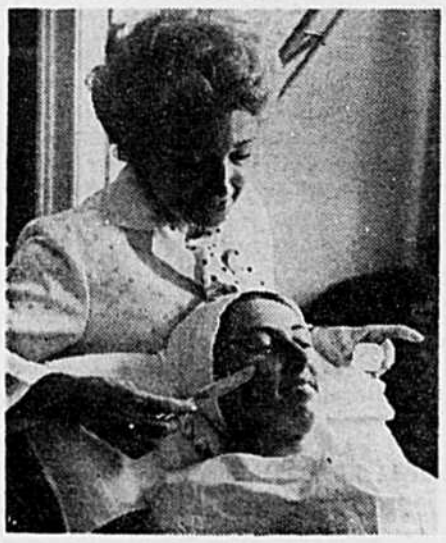
Autre trait de son sens de l'humour : un jour une journaliste à qui elle donne la main avoue, presque en rougissant, qu'elle n'a jamais utilisé ses produits de beauté. "Vraiment ? dit-elle. Alors n'y touchez jamais, ne risquez pas d'abîmer ce joli teint frais !"

Mme Elizabeth Arden était un être tout à fait exceptionnel, une femme à qui l'on donnait à peine la moitié de son âge, une infatigable travailleuse qui a magistralement réussi dans le monde de l'industrie . . . sans perdre le sourire. Et cela, jusqu'à la fin !

S. P.

CLINIQUE POUR L'ACNÉ et le RAJEUNISSEMENT de BETTE KNOWLTON Enr'g.

ETABLIE DEPUIS 25 ANS AUX ETATS-UNIS ET 5 ANS A MONTREAL, AYANT A SON ACTIF DES MILLIERS DE GUERISONS
TOUJOURS SOUS LA DIRECTION DE MME NORMANDEAU, SECONDEE PAR UNE INFIRMIERE LICENCIEE ET DEUX ESTHETICIENNES



Mme Anita Chouinard, D.C.E.V., vice-directrice, en train d'appliquer un traitement.

La seule clinique qui se spécialise dans les cas de

ACNÉ

BOUTONS
CICATRICES
TACHES BRUNES

Avis aux mères de famille

De nos jours, l'apparence physique a beaucoup d'importance dans les affaires et la vie privée.

Ne négligez pas de faire traiter vos enfants car l'ACNE (boutons, cicatrices) leur donne un complexe et peut nuire à leurs études.

A la clinique, nous traitons des personnes **des 2 sexes. Nous ne vendons pas les médicaments,** NOUS LES DONNONS avec le traitement et il **n'y a pas d'élèves.** Les traitements sont donnés par des personnes compétentes et dès le premier le patient est en voie de guérison.

Par considération pour la classe étudiante, le coût du traitement est le même depuis 5 ans SOIT $10.00 Y COMPRIS LES MEDICAMENTS A APPLIQUER A LA MAISON.

AYEZ SOIN DE VOUS, MESDAMES

Notre traitement de rajeunissement exclusif à l'enzyme de papaye enlève vraiment la couche vieillie de votre peau et ce, sans aucune douleur ni aucune marque. Le traitement dure 1 heure et ne vous empêche pas de retourner à vos occupations sociales ou mondaines après.

Le coût du traitement est de $10.00 Y COMPRIS VOS CREMES POUR CONTINUER LE TRAITEMENT A LA MAISON.

POUR LES GENS DE L'EXTERIEUR

LA CLINIQUE VOUS OFFRE SES TRAITEMENTS PAR LA POSTE

N'hésitez pas à nous écrire, nous vous ferons parvenir ces traitements C.O.D.

- **ACNE,** traitement complet et régime alimentaire approprié **$10.00**
- **TRAITEMENT DE RAJEUNISSEMENT** exclusif pour effacer les rides et raffermir les muscles **$12.00** masque inclus.
- **TRAITEMENT CAPILLAIRE FAMEUX** qui prendra cinq minutes de votre temps **$5.00**
- **TRAITEMENT DU BUSTE** exclusif pour la première fois au Canada. Indiquer raffermir ou développer **$5.00**

Le prix de ces produits s'entend plus frais de poste

La clinique est ouverte tous les jours de 10 a.m. à 8 p.m. Le samedi de 10 a.m. à 3 p.m.
Pour tous renseignements, visitez notre clinique ou téléphonez-nous.

A Québec — à tous les deux lundis : 859 Richelieu — Tél. 523-6072

2194 est, SHERBROOKE
(coin Parthenais)
suite 101-102-104, Montréal, Qué.
ARRET D'AUTOBUS EN FACE

TELEPHONE **522-7232**

Echec aux calories

Voici une idée pour les trois repas d'une journée, composés d'aliments qui, au total, ne dépassent pas les 1,500 calories permises.

PETIT DEJEUNER

- 1 fruit fort en vitamine C comme l'orange, le pamplemousse, les fraises ou une pointe de cantaloup
- 1 oeuf
- 1 tranche de pain de blé entier
- 1 carré de beurre ou de margarine
- 1 verre de lait écrémé

DEJEUNER

- 2 oeufs, ou ½ tasse de fromage cottage, ou 2 tranches (1 once chacune) de fromage, ou environ 3 onces de viande, de volaille ou de poisson
- 1 légume sans calories
- 1 légume de 35 calories
- 1 tranche de pain
- 1 carré de beurre ou de margarine
- 1 fruit de 60 calories
- 1 verre de lait écrémé

DINER

- Environ 3 onces de viande, de volaille ou de poisson
- 1 petite pomme de terre ou 1 épi de blé d'Inde médium
- 1 légume de 35 calories
- ½ carré de beurre ou de margarine ou ½ cuillerée de mayonnaise ou d'apprêt à salade
- 1 fruit de 60 calories
- 1 verre de lait écrémé

Légumes sans calories

Les légumes suivants sont si faibles en calories que vous pouvez en manger une tasse pleine sans en tenir compte.

Asperges
Aubergine
Brocoli
Champignons
Chou
Choux de Bruxelles
Chou-fleur
Céleri
Concombre
Courge
Cresson
Endives
Epinards
Fèves vertes
Fèves germées
Laitue
Piment vert
Radis
Choucroute
Tomates

Légumes 35 calories

Il n'est pas nécessaire de compter les calories de ces légumes qui donnent à peu près 35 calories par demi-tasse.

Artichauts
Betteraves
Carottes
Pois
Courge d'hiver
Navet

Fruits 60 calories

Une liste de fruits frais variés ne contenant environ que 60 calories. Quand vous ne pouvez vous procurer des fruits frais, vous trouverez sur le marché une quantité impressionnante de fruits en conserves à basse teneur calorique. Le nombre de calories est indiqué sur l'étiquette.

- 1 pomme de grosseur moyenne
- ¾ de tasse de compote de pomme non sucrée
- 3 abricots de grosseur moyenne
- 1 petite banane
- ¾ de tasse de mûres
- ¾ de tasse de bleuets
- ½ cantaloup de grosseur moyenne
- 1 grosse pêche
- 1 poire de grosseur moyenne
- 2 grosses prunes
- 15 cerises
- 2 figues fraîches ou séchées
- ½ pamplemousse
- ¾ de tasse de jus de pamplemousse
- 1 tasse de raisins
- 1 pointe (⅛) de melon de miel "honeydew"
- 1 orange médium
- ½ tasse de jus d'orange
- 1 tasse d'ananas en cubes
- 1 tasse de fraises
- 1½ tasse de melon d'eau en boules

Nous vous offrons maintenant deux recettes qui vous aideront à bien jouer le jeu.

Homard à la diable

(213 calories par portion)

- 1 feuille de laurier
- 1 citron tranché
- 1 c. à thé de sucre
- 1 c. à thé de sel
- 3 (8 onces) queues de homard congelé
- 1 boite (3 onces) de champignons miniatures
- 1 c. à table de farine
- ½ tasse de lait écrémé
- ½ c. à thé de sauce soya
- 1 jaune d'oeuf
- 1 c. à table de sherry sec
- 1 c. à table de fromage râpé Parmesan

1 — Dans un poêlon de grandeur moyenne, combinez 4 tasses d'eau, la feuille de laurier, les tranches de citron, le sucre et le sel; amenez le tout à ébullition. Ajoutez les queues de homard, faites bouillir à feu doux pendant 10 minutes. Egouttez.

2 — Pendant ce temps, égouttez les champignons et gardez le jus dans une tasse à mesurer; ajoutez-y de l'eau pour obtenir ½ tasse de liquide. Ajoutez graduellement à la farine dans un petit poêlon. Versez-y le lait et la sauce soya.

3 — Amenez à ébullition en brassant continuellement. Réduisez le feu et laissez mijoter 3 minutes.

4 — Dans un petit bol, battez le jaune d'oeuf; mêlez-y doucement le mélange chaud. Remettez dans le poêlon et laissez cuire tout en brassant jusqu'à ébullition. Retirez du feu et ajoutez le vin.

5 — Enlevez la chair de homard de l'écaille en prenant bien soin de ne pas la briser. Coupez en petites bouchées. Ajoutez à la sauce avec les champignons; cuire à feu doux jusqu'à ce que ce soit bien chaud.

6 — Déposez dans les coquilles de homard; saupoudrez-les de fromage râpé.

7 — Placez à deux pouces du gril jusqu'à ce que le fromage soit doré (2 à 3 minutes).

Pour 3 personnes.

Boeuf bourguignon

(238 calories)

- 2 livres de boeuf coupé en cubes de 1 pouce et demi
- ½ tasse d'oignon émincé
- 16 petits oignons blancs pelés (1 livre)
- 16 petits champignons frais (½ livre)
- 3 c. à table de farine
- ⅛ de c. à thé de poivre
- 2 c. à table de purée de tomate
- 1½ tasse de Bourgogne
- 1 boite de bouillon de boeuf concentré, non dilué
- 1 feuille de laurier

1 — Faites brunir les cubes de boeuf sur tous les côtés. Retirez du feu et mettez de côté.

2 — Mettez 1 tasse d'eau dans une casserole, ajoutez les oignons hachés, amenez au point d'ébullition. Baissez le feu; laissez mijoter jusqu'à ce que l'eau soit évaporée, environ 10 minutes.

3 — Ajoutez les oignons complets; faites dorer. Ajoutez les champignons; faites cuire et dorer, environ 3 minutes.

4 — Retirez du feu. Mêlez la farine, le poivre, la purée de tomate. Versez le Bourgogne et le bouillon de boeuf.

5 — Chauffez le four à 350°F.

6 — Amenez le mélange de vin au point d'ébullition en brassant sans arrêt. Retirez du feu. Ajoutez le boeuf et la feuille de laurier; bien mêler.

7 — Placez au four dans un plat couvert et cuire pendant 1 heure et demie ou jusqu'à ce que le boeuf soit tendre.

Pour 8 personnes.

Voir jeu pages 40-41

ROBES DE MATERNITÉ

Robe de chiffon garnie de paillettes
Noir, rouge, bleu royal
$29.98

credico

Gisèle
MODE PRÉNATALE

1378 est, BEAUBIEN
279-3964
6774, rue ST-HUBERT
277-6246

GUÉRISON de la TIMIDITÉ

La timidité est une grave infortune. Le jeune homme ou la jeune femme qui est timide à 20 ans risque bien jusqu'à 40 ans de laisser passer toutes ses chances de succès et d'avancement. A 40 ans, quelle que soit sa position sociale, il vivra retiré, isolé, solitaire sans avoir rien réalisé de ses ambitions A 60 ans, il aura le pénible sentiment d'avoir raté sa vie, il sera un aigri, un désabusé.

TIMIDE : le manque de confiance en soi, le manque d'assurance et d'autorité sont de sérieux handicaps. Ne restez pas timide; ne laissez pas passer vos chances. Songez à quels résultats parviennent ceux qui savent attirer l'attention sur eux et retenir la considération.

LA CONFIANCE EN SOI, condition capitale de toutes les réussites, peut s'acquérir ou se développer, discrètement et sans déplacements. Voici la méthode créée par des médecins psychologues; lisez la brochure "SUCCES" en postant le coupon ci-dessous aujourd'hui.

POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI

INSTITUT DE PSYCHOLOGIE PRATIQUE, Dépt 6
10659 André-Jobin, Montréal 12, P.Q.

J'aimerais recevoir la brochure "SUCCES", ci-joint 25¢ pour frais d'envoi. Pas de timbres, s.v.p.

NOM ..... AGE .....
ADRESSE .....
VILLE ..... PROV. .....

RETROUVEZ VOTRE FORME PHYSIQUE DE VINGT ANS

et Huguette Proulx vous conseille de :

Contrôler votre poids tout en relaxant avec le bain de vapeur portatif

SAUNETTE

SAUNETTE soulage les affections suivantes :

- Obésité
- Embonpoint d'eau
- Cellulite
- Rhumatisme
- Arthrite
- Acné
- Troubles circulatoires

Pour l'HOMME ou la FEMME d'affaires . . . pour l'EPOUSE et la MERE ACTIVE, "SAUNETTE" OFFRE cette délicieuse détente tout en laissant loin derrière vous les anxiétés, problèmes et tensions de la journée.

Une découverte **"chez soi"** qui vous fera maigrir à volonté des épaules aux chevilles.

Du fait que son bas prix convient à toutes les bourses, SAUNETTE, bain de vapeur portatif, est indispensable pour les traitements de beauté à la maison.

BONI SPECIAL offert aux 100 premières réponses

Les entreprises SAUNETTE Enrg.
355 est, Mont-Royal, Montréal

S.V.P., faites-moi parvenir, sans engagements de ma part, de plus amples détails.

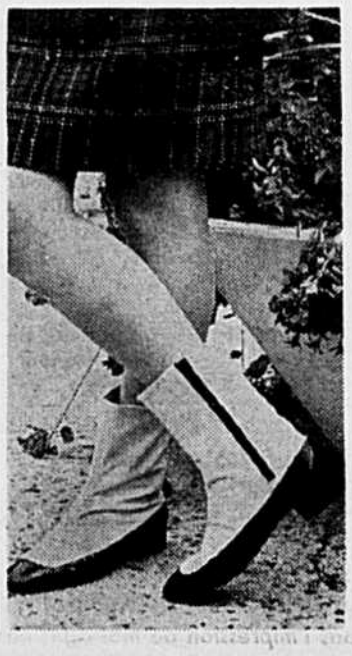
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... TEL. .....

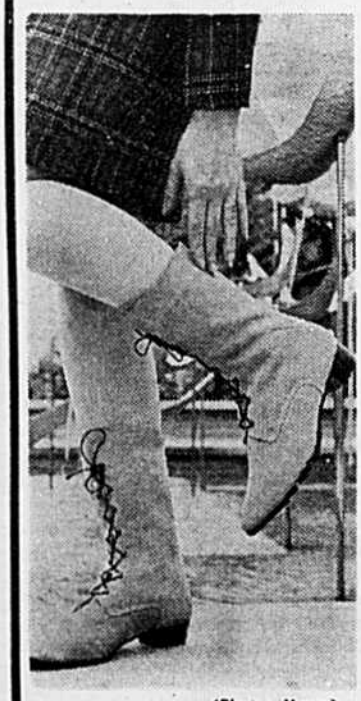
PHO.—19-10-66

Tête chaude pieds alertes

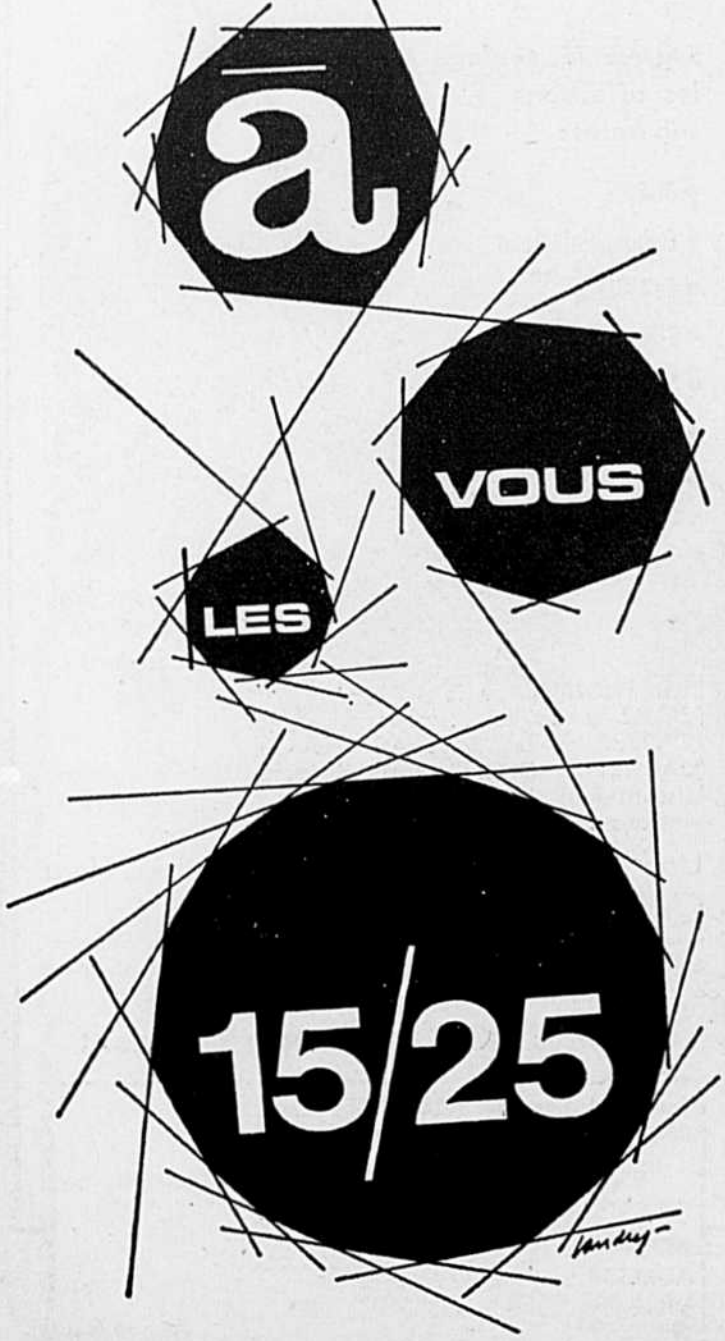
Dans le vent d'automne
bonnets légers
et
bottes souples
font la ronde

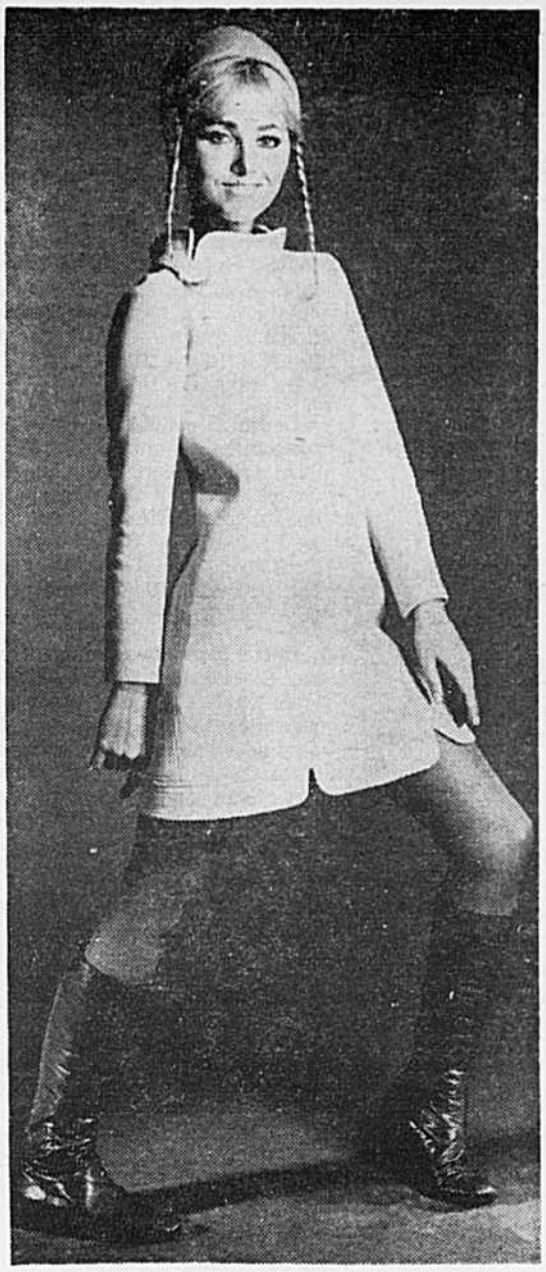
(Détails page suivante)





(Photos Marce)





Bien farfeluchés...

la tête les pieds

Ils étaient stricts, ils sont maintenant à rendre fou. Ils tournent les têtes. Des petits bonnets de laine rouge, verte, marron, mauve. Stupéfiants, ils montent comme des cônes, pointus, haut perchés. Délicieux, ils épousent gentiment la forme ronde des jolies têtes. Et c'est tout de suite qu'il faut les porter. Point n'est besoin d'attendre les premières neiges, l'effet serait raté. Vous les trouverez dans la plupart des grands magasins et boutiques de la Métropole. Les modèles que nous vous présentons cette semaine ont été choisis par nul autre que Michèle Richard, chez Corbeil.

Suprême autorité en mode d'avant-garde, ils s'accompagnent de bottes souples, qui dansent même dans les pluies froides. Terribles. Elles sont blanches, découpées de cuir verni, ou de toile glacée, avec fermeture au côté, en daim beige, très grand-mère, lacées à l'avant, ou, plus délirantes encore, à carreaux noir et blanc, d'adorables petits damiers. Nous les avons dénichées chez Brown's. Les prix varient entre vingt et quarante dollars.

Quand et comment les porter ? Pas d'hésitation. Bonnets et bottes sont mis à toutes les sauces cette année. Une façon amusante d'être confortables et bien au chaud.

FRANCE

INTERDIT AUX CROULANTS

par France Demers

Les discothèques deviennent de plus en plus des antres de vieillards en mal de sensations. Une journaliste montréalaise jetait les hauts cris il y a quelques semaines, effarée par cette découverte qu'elle venait de faire lors d'une brève tournée dans ces boîtes du centre-ville. Là où elle croyait rencontrer une jeunesse puff, elle a trouvé une large proportion de vieux beaux fatigués, mais l'oeil aiguisé à la recherche de fraîcheur disponible.

Déconcertant ? Certes. Surprenant ? Pas le moins du monde. Ce qui devrait être "la chose" des jeunes, l'endroit par excellence où ils pourraient y aller à pleine vapeur, est strictement interdit aux moins de vingt ans. Une loi absurde, rétrograde, dépassée. Une loi que les gouvernements n'osent changer, de crainte d'avoir à affronter la colère de certains groupes de pressions au bras long, mais aux idées courtes.

Ils apaisent les âmes dites bien pensantes en frustrant toute une catégorie de citoyens qui, eux aussi, il ne faudrait pas l'oublier, ont le droit de véto sur les décisions gouvernementales. La mise est risquée. Les perdants n'ont pas l'intention de s'avouer vaincus. Un petit coup de pouce, et ils passent à l'action. La prochaine descente, peut-être.

Les centres de loisirs où l'on sirote un Coke à la lueur d'une lumière blafarde, où l'on sent lourdement l'absence complice d'un représentant de l'église d'en face ? Quelques-uns acceptent, la plupart refusent. Restent donc les petits cafés, restaurants où l'on passe une soirée devant un café amer à rêver d'avoir son "village" — comme New York et, plus près de nous, Toronto.

La formule ne laisse pas le choix. Les jeunes n'ont plus 21 ans. Ils en ont 18, 19, 20. Ils veulent pouvoir s'installer dans une discothèque, commander un verre — et d'alcool si bon leur semble — sans risquer de voir intervenir les policiers de l'escouade dite de la moralité. Ils ne veulent plus être obligés, pour prendre un pot, de se grouper dans un local infect, mais bien caché. Parce qu'ils n'auraient pas l'impression de mal agir, eux !

CORBEIL
SUR LA PLAZA

Michèle Richard
sera chez Corbeil sur la Plaza,
Samedi, le 22 octobre, de 1 h. à 4 h. p.m.
pour présenter le **"Michèle Richard"**
de la boutique de KATES
à la boutique du chapeau — 2e étage

Choix "super-mode" de chapeaux
"prêt-à-porter" en tricot, de
la boutique de KATES.

Facile d'ouvrir un compte "mise de côté"

6500 ST-HUBERT
(angle Beaubien) — 279-4581

"Collection dernier cri"

NOUVELLE SILHOUETTE

Robe-tente de fin lainage. Pli creux sous le buste.

credico

MAISON Denise

3293 est, rue ONTARIO 521-8861

DES ÉTUDIANTS RÉPONDENT À LA JEC :

Les représentants de la J.E.C. de Montréal, la catholique jeunesse étudiante de la Métropole, jettent les haut cris parce que, selon des statistiques qu'ils auraient tirées d'une enquête menée auprès de 1,500 étudiants, $80,000 seraient consacrés chaque année aux "fêtes de finissants" dans les collèges.

La J.E.C. proteste.

"Nous trouvons grave que les activités des finissants retiennent autant d'énergies humaines et d'argent et qu'elles soient au centre des préoccupations des finissants quand plusieurs besoins du milieu étudiant demeurent sans réponse . . ."

Le jugement est sévère; la conclusion, un peu hâtive.

La J.E.C. se prononce. "Il ne s'agit que de se creuser un peu la tête pour trouver des formes nouvelles de fêtes qui seraient accessibles à tous et qui ne compromettraient pas la présence des étudiants aux problèmes de leur milieu et à ceux de toute la société."

Tradition. Manque d'imagination. Contradictions entre les dépenses et les revendications étudiantes sur la démocratisation de l'enseignement et la gratuité scolaire. La Jeunesse étudiante catholique n'y va pas de main morte.

Evidemment, l'organisme n'est plus tellement prisé dans les collèges. Les étudiants intéressés à suivre ce mouvement sont de plus en plus rares. Les autorités s'inquiètent, cherchent des explications, préparent des enquêtes, en lancent les résultats fracassants et les conclusions faciles. Un chant du cygne ?

Les frais : imagination et initiative

Un groupe d'étudiants, garçons et filles de Philo II, répondaient en fin de semaine à ces accusations de la J.E.C. par un geste concret. Non pas en annulant les activités prévues pour mettre un point final à toute une étape de leur vie. Le geste serait négatif. Les jeunes ne le sont pas. Bien plutôt en déployant imagination, initiative et coeur au ventre.

Les finissants du collège Marie-Anne et du collège Saint-Ignace ont revêtu bleu de travail, pull, pantalons. Ils ont sorti boyaux d'arrosage, acheté savons et torchons, et se sont fait laveurs de voitures de 9 heures du matin à six heures le soir.

Résultat : $268 accumulés cette semaine, $172 la semaine précédente. Et ce n'est là qu'un des projets des étudiants. Il y aura aussi bazar. On y vendra des objets fabriqués par les filles de Marie-Anne. Défilé de modes aussi, auquel seront invités étudiants et parents.

Manque d'initiative ? Ces activités sont bien plus un stimulant. Tout au moins pour les étudiants qui n'ont pas l'intention d'imposer à papa et maman les frais d'une fin d'année. Et c'est la majorité.

Le bal des finissants, un couronnement de quinze ans d'études. La dernière réunion des confrères avant de s'éparpiller qui sur le marché du travail, qui à l'université. Des futilités ? Peut-être. Mais des futilités qui ont une signification marquée pour ces jeunes.

Entre deux lavages de voiture, Gisèle, Danielle et Renée, trois étudiantes de Philosophie au collège Marie-Anne, nous disent pourquoi elles acceptent en riant de se tremper les mains dans l'eau glacée, de manipuler éponges et chamois. Pourquoi aussi les confrères de Saint-Ignace se joignent à elles.

Gisèle n'y va pas par quatre chemins. Elle a pris connaissance des accusations de la J.E.C. par la voix des quotidiens. Elle n'est pas du tout surprise. A peine contrariée.

"La J.E.C., pour la majorité des étudiants, ça ne représente plus rien. Depuis cette année, à Marie-Anne, on a même cessé de payer la cotisation de 25 cents par tête qu'on nous impo-

VENTE AUTOMNALE de **COSTUMES IMPORTÉS** de très belle qualité

★

Venez voir cet incomparable groupe de superbes costumes importés, maintenant en grande réduction à cause de grandeurs non suivies. Choix de tricots unis et tissus assortis dans les plus nouvelles teintes automnales. Grandeurs : 8 à 18.

MAINTENANT

$39.95 $59.95 $69.95

Régulier $80.00 à $150.00

VENEZ TÔT POUR UN MEILLEUR CHOIX !

TOUTES LES VENTES SONT FINALES

NOUS HONORONS LES CARTES DINERS, CREDICO, CARTE BLANCHE ET AMERICAN EXPRESS

Importations de qualité

ARTISTIC WEAR LTD.

UN SEUL MAGASIN

1253 ouest, rue STE-CATHERINE

ENTRE DRUMMOND ET DE LA MONTAGNE

Tél : 288-4144

Ouvert les jeudis et vendredis soir jusqu'à 9 heures

Nous remplissons les prescriptions des médecins oculistes

VERRES CORNÉENS

DIRECT SUR L'OEIL

Lunettes et réparations

J.A. Racette

OPTICIEN D'ORDONNANCES

6528 ST-DENIS

Téléphones :

CR. 2-9572 — CR. 2-9014

VISITE A DOMICILE SUR DEMANDE

Heures d'affaires :

TOUS LES JOURS : de 10 h. a.m. à 6 h. p.m.

SOIRS : MAR., MERC. et VEN., de 7 h. p.m. à 9 h. p.m.

"Pour aller au bal, on lave des voitures"

sait auparavant. D'ailleurs, je me demande encore ce que c'est que la J.E.C. J'ai l'impression qu'ils n'ont plus beaucoup de ficelles dans les milieux étudiants."

Ce qu'elle pense de ces déclarations ? Gisèle n'essaie pas de se dérober. Evidemment, un bal de fin d'année, une graduation en robe longue, c'est dispendieux.

"Mais c'est la dernière occasion que nous avons de nous rencontrer. En dehors des cadres du collège. Et d'ailleurs, chez nous, il y aura au moins 90 p. 100 des élèves qui participeront à cette fête. En somme, c'est notre adieu à la vie collégiale."

Premier et dernier

Danielle termine elle aussi sa Philosophie au collège Marie-Anne. Son bal de graduation n'est pas seulement le couronnement de ses études. C'est aussi le point final à sa vie de jeune fille, son premier et peut-être son dernier bal. Danielle se marie dès l'année scolaire terminée. Elle n'a donc pas d'argent à jeter par les fenêtres. Plusieurs finissantes sont dans la même situation.

"Evidemment, nous allons limiter nos frais au minimum. Et c'est possible. Avec les organisations que nous avons mises sur pied à Marie-Anne, nous comptons pouvoir offrir le billet à $10 le couple. Peut-être moins. Il y a aussi la robe. Nous avons résolu le problème en adoptant la formule "bal de coton". La majorité des filles pourront s'acheter ou se confectionner une robe relativement peu coûteuse, qui sera ensuite coupée et portée tout au cours de l'été."

Au centre des préoccupations

Entre autres reproches, la J.E.C. déplore la perte des énergies consacrées aux fêtes des finissants. Ces énergies sont soustraites à d'autres secteurs de la vie étudiante qui en auraient un besoin urgent, affirme-t-elle.

Renée a été l'instigatrice de l'auto-lave. Le projet lui a demandé plusieurs heures de travail. Du temps perdu ? Elle n'est pas d'accord.

Le bal de graduation, c'est un symbole auquel tous les étudiants tiennent mordicus. Les garçons peut-être plus encore que les filles. Chez eux, c'est à un point tel qu'ils préfèrent ne pas avoir d'invités de l'extérieur. Ils savent que la plupart d'entre eux ne se verront plus. Souvent, ils se connaissent depuis huit, dix ans.

— Les bagues, et les journaux qui vous coûtent une fortune, selon la J.E.C., est-ce aussi important ?

— Les bagues, c'est laissé au désir de chacun. Ceux et celles qui y tiennent se choisiront un modèle, le même pour tous. Mais personne n'est tenu de faire cette dépense. Pour ce qui est du journal, les autorités de la J.E.C. ou bien ne sont pas au courant, ou bien manifestent de la mauvaise volonté. Ça ne coûte pas un sou. La publicité que nous réussissons à récupérer défraie entièrement le coût du journal de fin d'année.

L'énergie dépensée. Renée ne croit pas qu'elle pourrait être consacrée à autre chose. Son explication est simple, franche.

"En Philo II, nous sommes détachés de la vie de collège, pas encore accrochés à autre chose. Nous sommes un peu assis entre deux chaises. Et je suis persuadée qu'il serait à peu près impossible d'intéresser les étudiants à des projets qu'ils devront abandonner en mai. Les finissants sont amorphes. S'ils ne s'occupaient de leur graduation, ils ne feraient pas autre chose . . .

France DEMERS

Vendeurs autorisés "Bernina"

CLAUDE PARENT
Centre de Couture Chomedey
976, boul. CURE-LABELLE, LAVAL
Tél. 681-9801

JEAN LUSSIER
MACHINES à COUDRE
5906 ST-HUBERT, MONTREAL, P.Q.
Tél. 277-2984

CENTRE DE COUTURE VERSAILLES
7275 est, Sherbrooke, Montréal
Place Versailles — Tél. 352-1420

Jas. A. Ogilvy's Ltd.
RUE STE-CATHERINE OUEST
MONTREAL, P.Q.

J.-A. GRONDINES
7183, RUE ST-HUBERT
Montréal — Tél. : 277-5039

HENRY MORGAN CO. LTD.
RUE STE-CATHERINE OUEST
MONTREAL, P.Q.

FRANÇOIS BEAUDET, INC.
8725 - 10e AVENUE
St-Michel — 721-6113 - 721-8050

EATON DU CANADA
rue Ste-Catherine ouest
Montréal

Quelle épargne de temps!

Point tailleur automatique avec

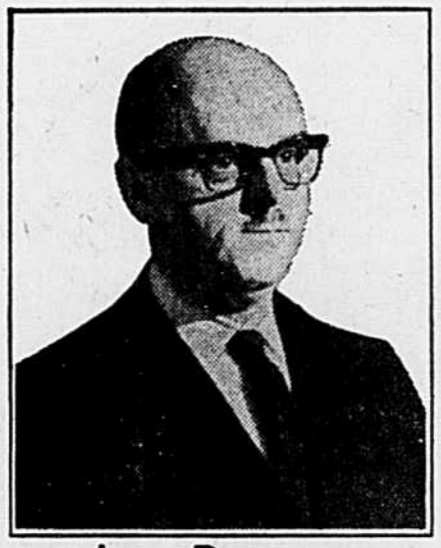
BERNINA POUR'67

L'ajustement du vêtement est garanti. Vous ne pouvez vous tromper : assemblez tout simplement le patron et le tissu d'un point tailleur. Avec Bernina, ce travail qui, autrefois prenait des heures peut maintenant être exécuté automatiquement en quelques minutes. Vous pouvez ensuite faufiler, coudre, surjeter, faire les boutonnières et poser les boutons. De plus, ornez vos vêtements d'une délicate broderie exclusive — le tout, fait automatiquement et à la perfection avec la nouvelle BERNINA RECORD.

UN RECORD DE PERFECTION — OPÉRATION FACILE ET RÉUSSIE

Garantie à vie — choix de meubles. Prix BERNINA à partir de $109.00.

Encore



Jean Drapeau
maire de Montréal, chef du Parti Civique

Cher ami,

C'est pour vous que nous avons travaillé. Si vous êtes satisfait des réalisations et du programme du Parti Civique de Montréal, dites-le-nous, dimanche, le 23 octobre.

Prenez quelques minutes pour prouver que vous êtes fier de ce que nous avons accompli en six ans.

Vous êtes fier de Montréal? Dites-le-nous en votant!

Jean Drapeau

DISTRICT SNOWDON

Gerry Snyder

Lucien H. Gagné

Abraham Cohen

DISTRICT SAINTE-ANNE

Albert Caplette

Yves Magnan

Joseph J. Mell

DISTRICT SAINT-HENRI

Angelo Anfossi

Guy Lacoste

Yvon Lamarre

DISTRICT NOTRE-DAME-DE-GRÂCE

James N. Bellin

Jacques Brisebois

DISTRICT AHUNTSIC

Euclide Laliberté

DISTRICT SAINT-ÉDOUARD

DISTRICT ROSEMONT

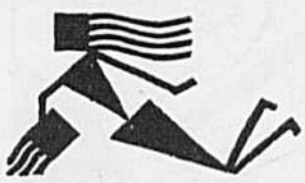
DISTRICT SARAGUAY

horoscope

Semaine du 19 au 26 octobre 1966

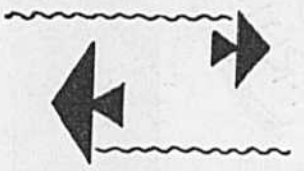
CAPRICORNE
22 décembre au 20 janvier

Vour avez tendance à vous prendre pour une autre personne. Les déceptions les plus amères ne tarderont pas à tomber sur vous Réglez votre vie dans tous les domaines. Un soin tout particulier pour votre santé.



VERSEAU
21 janvier au 19 février

Vous reprenez du poil de la bête. Les quelques reproches qui vous ont été adressés semblent porter fruit. Continuez à aimer votre partenaire, et tout sera pour le mieux. Une semaine très heureuse.



POISSONS
20 février au 20 mars

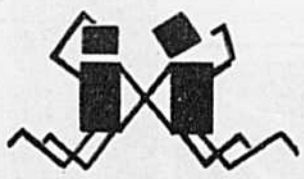
Les litiges qui vous ont séparé de certains de vos amis ne sont pas irréparables. Armez-vous de patience et de bonne volonté, et tout rentrera dans l'ordre. Attendez vous à de bien agréables surprises en fin de semaine.

BELIER
21 mars au 19 avril

Les visites que vous faites à l'improviste sont très désagréables à vos hôtes. On aimerait que vous soyez plus conscient du poids que vous représentez pour ceux qui vous supportent. Soyez plus discret.

TAUREAU
20 avril au 20 mai

Les petits ennuis qui vous ont éprouvé la semaine dernière ne risquent pas de se perpétuer. Reprenez votre petit train-train de vie avec enthousiasme. Soignez votre santé : la maladie vous guette.

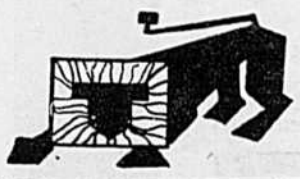


GEMEAUX
21 mai au 21 juin

Votre mauvais caractère vous coûtera encore bien des déboires. Cessez au plus vite cette absurde liaison. La vie ne vous apportera le bonheur que quand vous vous serez libéré de tous ces liens inutiles.

CANCER
22 juin au 21 juillet

Vous êtes parti pour la gloire. Continuez à travailler et à ne pas vous prendre au sérieux, et vous arriverez. Votre vie familiale a souffert de votre apathie. Redressez-vous au plus vite.



LION
22 juillet au 21 août

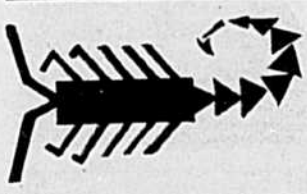
Une visite inattendue viendra mettre un brin de joie dans votre fin de semaine. Ne vous méprenez pas sur les intentions que certains ont à votre égard. Les critiques dont vous avez été l'objet vous choquent. Elles sont cependant fondées.

VIERGE
22 août au 22 septembre

La ponctualité est la politesse des rois. Beaucoup de gens se sont plaints de vos fantaisies horaires. N'oubliez pas que vous n'êtes pas seul sur cette terre. Les reproches dont vous vous croyez la cible ne vous sont pas adressés.

BALANCE
23 septembre au 22 octobre

Vous semblez ne plus vous soucier de vos amis. Apprenez que la majeure partie de votre succès vous vient d'eux. Votre fin de semaine sera probablement difficile. Un accident grave est possible.



SCORPION
23 octobre au 21 novembre

Votre manque de goût effraie tout le monde. Il est temps que vous appreniez à vivre en société. Vos manières de table font penser à celles de l'homme des cavernes. Il faudrait revoir toute votre conduite.

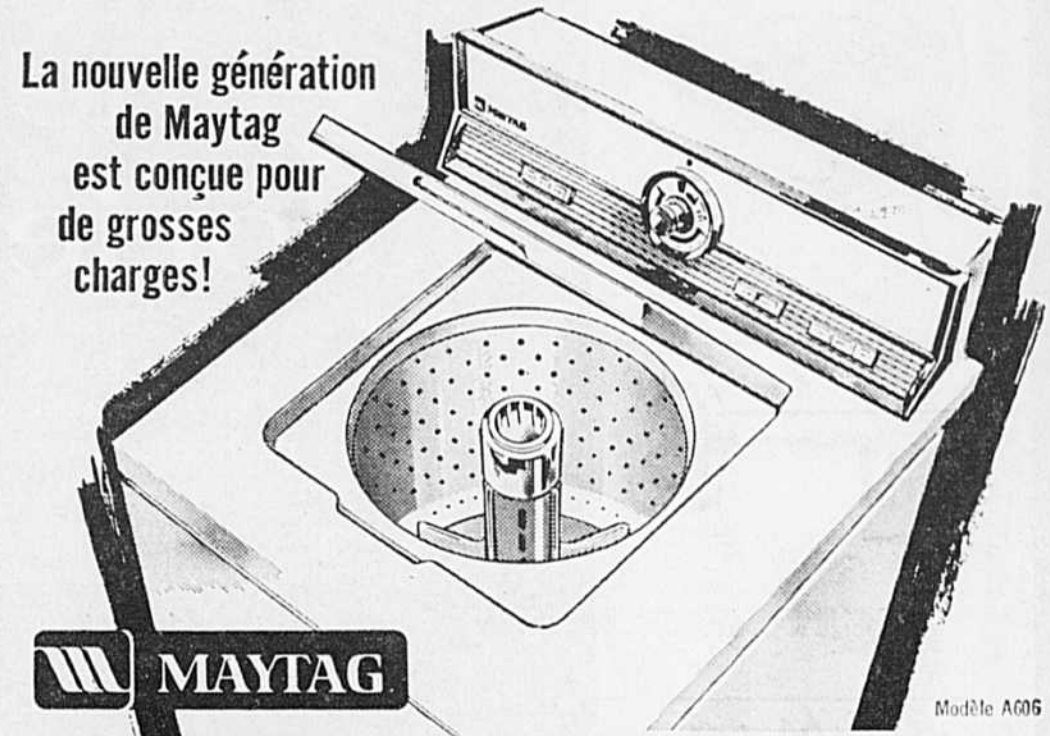
SAGITTAIRE
22 novembre au 21 décembre

Vous avez besoin de repos. Le surplus d'ouvrage que nécessite votre emploi vous fatigue plus que de raison. Efforcez-vous de meubler vos loisirs d'activités très diverses. Tout rentrera dans l'ordre sous peu.

Un séchage rapide
et doux grâce à
l'agitateur à ailettes souples
fait de ces **MAYTAG**
votre meilleur achat!

R. LEGAULT
propriétaire

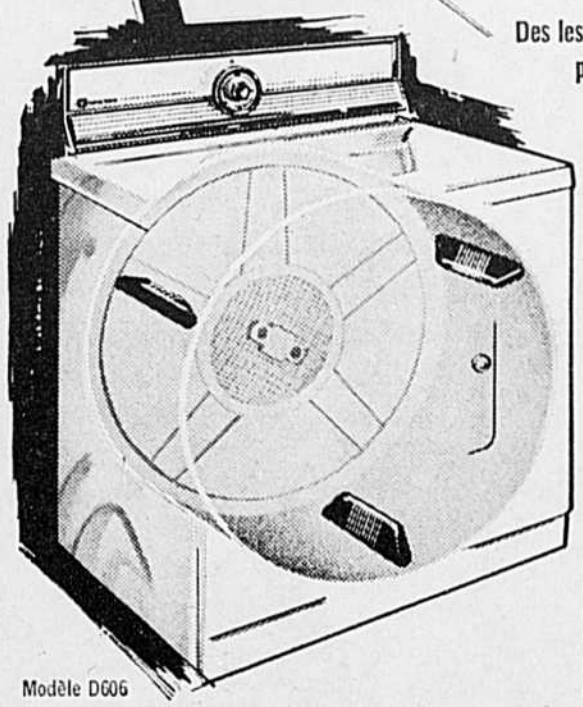
La nouvelle génération de Maytag est conçue pour de grosses charges!



MAYTAG

Modèle A606

Des lessiveuses et des sécheuses automatiques robustes pour les familles qui mènent une vie active



Modèle D606

Agitateur à ailettes souples—Les ailettes flexibles augmentent l'action de lavage. Filtre anti-mousse à même. Distributeur d'adoucisseur de tissus.

Super capacité—Conçues pour de grosses charges. Lave aussi bien les grosses que les petites charges.

La toute nouvelle 525 GARANTIE*

Toute nouvelle garantie 525*

*Réparation gratuite ou échange des pièces de la carrosserie si celle-ci rouillait. La pose des pièces est à la charge du concessionnaire qui a vendu l'appareil pendant la première année; elle se fait moyennant supplément par la suite.

Sécheuse Maytag à douce ambiance de chaleur®—Sèche le linge rapidement à l'air doucement chauffé.

Commande électronique—Plus besoin de minuterie! C'est à vous qu'elle obéit!

4 réglages—Normal ("Regular"), lavez-portez ("Wash n' Wear"), légèrement humide ("Damp Dry") et agitation sans chaleur ("Air Fluff").

LA NOUVELLE GÉNÉRATION DE MAYTAG SÛRES

★ Service courtois
★ Qualité assurée
★ Crédit amical

323-2365

R. LEGAULT *ENRG.*

GRATIS!
Un approvisionnement d'un an de DETERSIF ALL

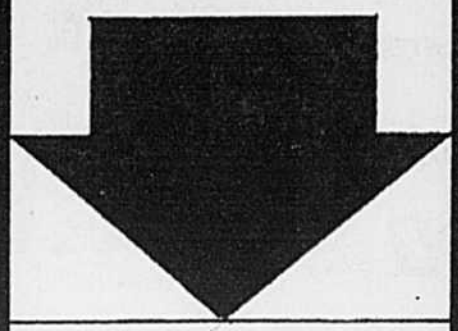
avec l'achat d'une lessiveuse automatique MAYTAG

4703, rue Charleroi • Montréal-Nord

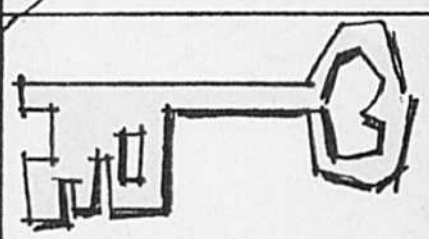
échec aux calories

Diète = privations? Et si c'était : diète = jeu? Un vrai jeu. Ça vous amuserait, oui? Un tableau de calories (votre livre de recettes en contient probablement un), cette charte, découpée et épinglée au mur de la cuisine et une punaise rouge (pas celle de la chambre), c'est tout ce qu'il vous faut pour jouer. Commencez dans la première case, le premier du mois. Chaque jour que vous restez dans les limites de 1,500 calories, vous avancez votre punaise d'une case. Si vous dépassez 1,500, mais n'allez pas plus loin que 1,800, restez à la même place; au-dessus de 1,800, reculez d'une case. Pesez-vous chaque semaine; chaque livre que vous perdez vous fait avancer d'une case. Si vous voulez de la compétition, achetez une punaise bleue pour votre mari et courez avec lui. Nous vous offrons en plus plusieurs recettes vraiment délicieuses qui vous aideront à mieux jouer.

DÉPART



SI VOUS CROYEZ ETRE DEVANT UN MIROIR GROSSISSANT LORSQUE VOUS VOUS CONTEMPLEZ, FREINEZ VOTRE IMAGINATION.

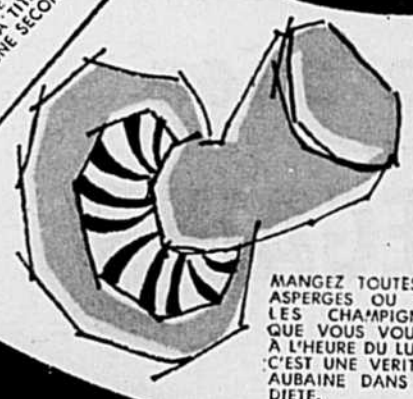


FERMEZ A CLE L'ARMOIRE A "GRIGNOTAGE". FAITES CADEAU DE LA CLE A VOTRE FEMME DE MENAGE.

POUR LE LUNCH, PREPAREZ UN GROS BOL DE SALADE QUE VOUS MANGEREZ SI LENTEMENT QUE VOUS EN VERREZ LE FOND UN PEU AVANT L'HEURE DU DINER.

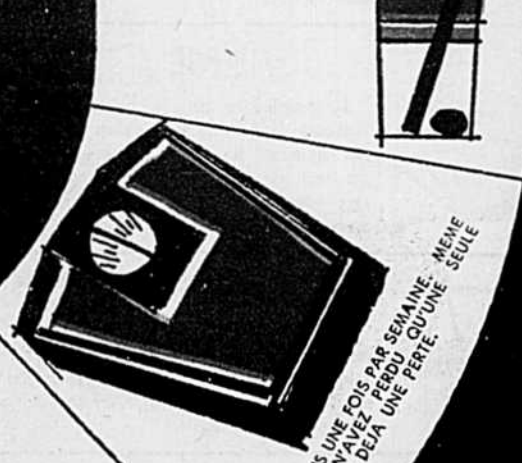
PENDANT LA PREMIERE SEMAINE, COUCHEZ-VOUS AVEC VOTRE FAIM. VOUS VOUS SENTIREZ FAIBLE, MAIS HEUREUSE!

SUPPRIMEZ LA CREME ET LE SUCRE DANS VOTRE CAFE DU MATIN. A TITRE DE COMPENSATION, BUVEZ-EN UNE SECONDE TASSE (TOUJOURS NOIR).



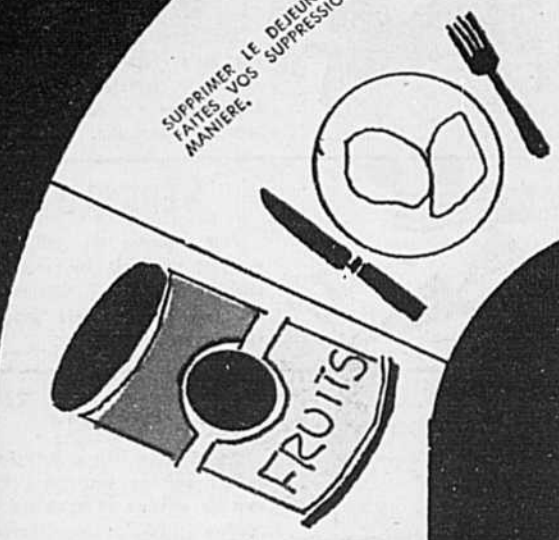
MANGEZ TOUTES LES ASPERGES OU TOUS LES CHAMPIGNONS QUE VOUS VOUDREZ A L'HEURE DU LUNCH. C'EST UNE VERITABLE AUBAINE DANS UNE DIETE.

ENTRE LES REPAS, SORTEZ DE LA MAISON. JOUEZ AU GOLF, FAITES DU JARDINAGE OU ALLEZ AU CINEMA. PLUS VOUS SEREZ LOIN DU FRIGO PLUS VOUS SEREZ EN SECURITE.



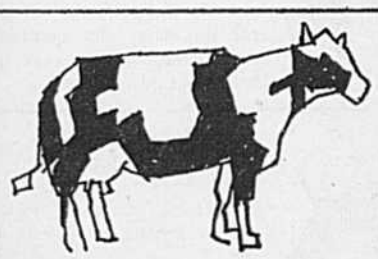
PESEZ-VOUS UNE FOIS PAR SEMAINE. MEME SI VOUS N'AVEZ PERDU QU'UNE SEULE LIVRE, C'EST DEJA UNE PERTE.

PASSEZ A TRAVERS UN COCKTAIL EN NE BUVANT QUE DU SODA AVEC PEU DE CALORIES. AUCUN GRIGNOTAGE. LE LENDEMAIN MATIN VOUS SEREZ PLEINE (ZERO CALORIE) DE VENT.



SUPPRIMER LE DEJEUNER NE VAUT RIEN. FAITES VOS SUPPRESSIONS D'UNE AUTRE MANIERE.

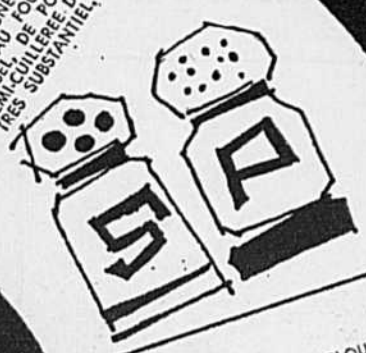
POUR DESSERT, MELANGEZ DES FRUITS EN CONSERVE QUI ONT PEU DE CALORIES. UNE DEMI-TASSE CONTIENT A PEU PRES 35 CALORIES ET VOUS TIENDRA COMPAGNIE PENDANT QUE VOTRE FAMILLE DEVORE UNE TARTE AUX PACANES SURMONTEE DE CREME FOUETTEE.



HABITUEZ-VOUS AU LAIT ECREME. APRES QUELQUES JOURS, LE LAIT ORDINAIRE VOUS SEMBLERA DE LA CREME.

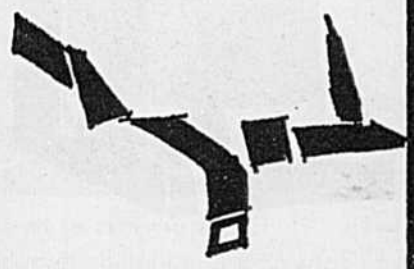
ENLEVEZ LE GRAS DE VOTRE STEAK AVANT DE LE FAIRE GRILLER. VOUS ENLEVEZ SUR LE COUP 200 CALORIES.

ESSAYEZ UNE POMME DE TERRE CUITE AU FOUR, ASSAISONNEE DE SEL, DE POIVRE ET D'UNE DEMI-CUILLEREE DE CREME SURE. TRES SUBSTANTIEL.



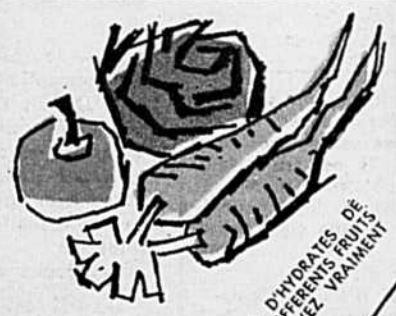
EXECUTEZ QUELQUES EXERCICES NON VIOLENTS ET RAFFERMISSEZ VOS MUSCLES.

FAITES DES EXTRAVAGANCES ET PAYEZ-VOUS UN DINER AU HOMARD. TOUT CE QU'IL EN COUTE, C'EST DE L'ARGENT.



VERIFIEZ LA CEINTURE DE SECURITE DE VOTRE VOITURE. S'IL Y A DU JEU, C'EST QUE VOUS JOUEZ BIEN.

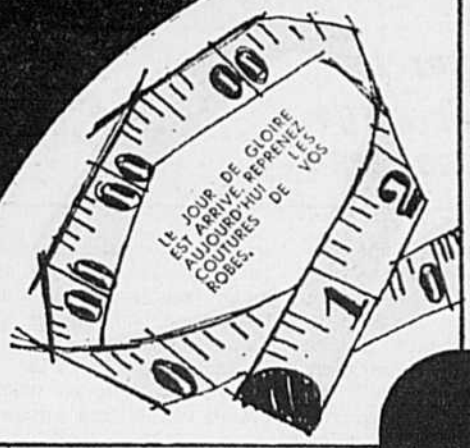
ALLEZ A UN THE ET PRENEZ DU THE... POINT FINAL ! LES AUTRES FEMMES VONT VOUS DETESTER, MAIS SURTOUT VOUS ENVIER.



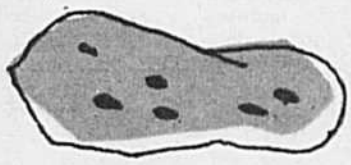
FAITES UNE PROVISION D'HYDRATES DE CARBONE EN MANGEANT DIFFERENTS FRUITS ET LEGUMES. VOUS EN AVEZ VRAIMENT BESOIN.

SI VOUS ETES INVITEE A UN FESTIVAL DE BANANA-SPLIT OU A UNE DEGUSTATION DE PETIT COCHON DE LAIT ROTI, INVENTEZ UNE AUTRE INVITATION.

LE JOUR DE GLOIRE EST ARRIVE. REPRENEZ LES COUTURES DE VOS ROBES.

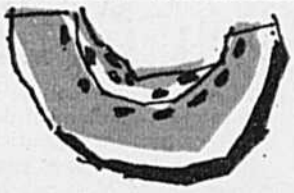


ALLEZ-Y, CROQUEZ UNE ARACHIDE. SI VOUS POUVEZ VOUS ARRETER LA, C'EST QUE VOUS N'AVEZ JAMAIS AIME LES ARACHIDES DE TOUTE FAÇON.



ESSAYEZ VOTRE MAILLOT DE BAIN DE L'ANNEE DERNIERE. S'IL PEND DE PARTOUT, C'EST MERVEILLEUX.

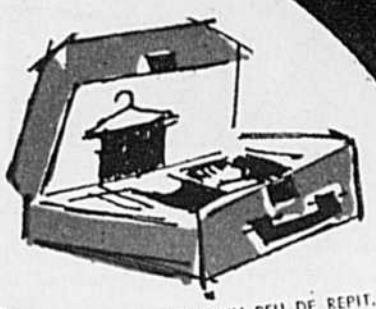
VOUS AVEZ LE GOUT D'UN PLANTUREUX GUEULETON ? APAISEZ VOTRE GOURMANDISE AVEC UNE TONNE DE CANTALOUPS, DE MELONS DE MIEL OU DE FRAISES. ILS NE CAUSERONT PAS GRAND DOMMAGE.



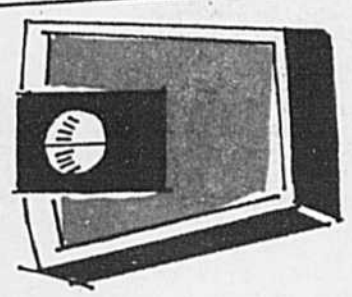
PROCUREZ-VOUS UN LIVRE DE RECETTES POUR PERSONNE AU REGIME ET DELECTEZ-VOUS.

NE VOUS FIEZ PAS TROP A LA BALANCE. IL Y A DES SEMAINES OU VOUS NE PERDREZ MEME PAS UNE ONCE. SURTOUT PAS DE DECOURAGEMENT.

ACCORDEZ-VOUS UN PEU DE REPIT. IL EN VAUT LA PEINE SI...



VOUS RECOMMENCEZ VOTRE DIETE AVEC PLUS D'ARDEUR ET PERDEZ LES QUELQUES LIVRES ACCUMULEES PENDANT CES VACANCES. MAIS C'EST TROP BETE SI...



CONTINUEZ A FONDRE JUSQU'A CE QUE VOUS AYEZ ATTEINT VOTRE POIDS D'AVANT LES VACANCES.

FETEZ LES DEFUNTS BOURRELETS AVEC DE NOUVEAUX VETEMENTS. CONSERVEZ VOS FORMES HARMONIEUSES A L'AIDE D'UN PEU DE BON SENS.

Vous trouverez en page 33 des recettes à faible teneur calorique

médecine d'aujourd'hui

par le dr serge mongeau

Les "mystères" du corps humain...

Nous poursuivons aujourd'hui notre étude des organes sexuels de l'homme.

La verge est une gaine qui entoure l'urètre, canal conduisant de la vessie à l'extérieur. Elle est surtout constituée de deux corps caverneux et d'un corps spongieux. Ceux-ci sont de multiples petites cavités connectées à des vaisseaux sanguins. Lorsqu'il y a excitation sexuelle, le sang emplit ces cavités sous pression et permet à la verge d'augmenter considérablement de volume et d'arriver à l'érection. Un genre de valve à l'entrée de chaque cavité permet au sang de pénétrer, mais non de sortir, tant que dure l'excitation sexuelle.

La verge a deux fonctions. En premier lieu, elle sert pour la miction. C'est son rôle exclusif jusqu'à la puberté. L'urine accumulée dans la vessie peut être ainsi déversée à l'extérieur.

En second lieu, la verge est l'instrument de copulation : lors de l'érection une valve est fermée, près de la vessie, pour empêcher l'urine de s'échapper, et, lors du coït (les relations sexuelles), au moment de la jouissance complète, les spermatozoïdes mêlés aux sécrétions de la prostate et des vésicules séminales peuvent sortir.

La masturbation

La verge contient beaucoup de terminaisons nerveuses qui la rendent très sensible. La moindre friction provoque une sensation agréable. Les enfants découvrent rapidement cette réalité, aussi la masturbation est-elle fréquente chez eux. Il ne s'agit aucunement d'une perversion, mais d'un réflexe normal face auquel les parents ne doivent pas adopter une attitude de blâme ou de honte. Il faut comprendre, sans encourager. Expliquer à l'enfant qu'il ne doit pas faire cela, de la même façon et sur le même ton qu'on lui dit de ne pas mettre ses doigts dans son nez. Trouver des occupations pour que l'enfant oublie et s'intéresse à d'autres activités.

Avant la puberté, la masturbation provoque des sensations agréables, mais non d'orgasme. Après que la production des spermatozoïdes est commencée, l'orgasme peut être atteint. La masturbation peut à ce moment devenir une habitude dont celui qui l'a contractée aura grand-difficulté à se débarrasser. Aussi, malgré l'attrait que peut présenter une telle activité, faut-il tenter de ne pas s'y livrer.

Courrier

Q. — Mon dernier accouchement date de 10 ans. Je désirais avoir un autre enfant, mais toujours sans résultat ; voilà ce qui me décida à aller consulter un gynécologue. Il m'a opérée pour endométriose. Est-ce que je peux encore devenir enceinte ?

Une qui attend toujours Marco

R. — L'endométriose est une maladie fréquente. Il s'agit de la croissance hors de l'utérus de tissu qui, normalement, ne se trouve que dans l'endomètre, c'est-à-dire la paroi interne de l'utérus. Une des principales manifestations de cette maladie est la stérilité. Même avec traitement, il y a peu d'espoir que vous deveniez enceinte, car en plus des parties d'organes qu'on vous a enlevées lors de l'opération, un autre facteur joue contre vous : l'âge. Une étude de la population rurale du Québec, faite en 1950, fournissait les chiffres suivants :

Age de la femme	Pourcentage des couples stériles
20—24 ans	6%
25—29 ans	10%
30—34 ans	18%
35—39 ans	33%
40—44 ans	69%

Q. — La masturbation est-elle dangereuse pour la jeune fille ?

R. — En soi, la masturbation n'est pas dangereuse. A la longue cependant, elle peut amener une certaine modification des organes génitaux, de l'hymen en particulier. Et surtout elle habitue à une sorte de jouissance amenée par des actions bien particulières qui ne seront plus telles lors des relations sexuelles avec le mari : d'où à ce moment il y aura difficulté à atteindre à la jouissance, et possibilité de frigidité consécutive. Donc, ce n'est définitivement pas une habitude à encourager.

Q. — Avant mes menstruations, j'ai très mal aux seins, qui deviennent gonflés et très sensibles. Cela, depuis que j'ai eu mon bébé. Serait-ce parce que je ne l'ai pas nourri ? Est-ce grave ?

Mme R.L.

R. — Il est normal qu'il y ait un certain gonflement des seins avant les menstruations. Le fait que vous n'ayez pas nourri votre enfant n'est pas la cause de ce phénomène nouveau pour vous ; probablement cependant que depuis l'accouchement il se fait en vous plus d'hormones qu'auparavant, et c'est ce qui explique la réaction de vos seins.

Q. — J'aimerais savoir la nature exacte d'une injection intraveineuse pour le coeur. Est-ce qu'une telle injection s'emploie pour une maladie de coeur spécifique ou pour tous les genres de troubles ?

Aimerait savoir

R. — Je ne vois pas très bien de quelle injection vous voulez parler. En fait, il en existe deux sortes : pour diagnostic et pour traitement. Dans certaines maladies du coeur, le médecin a besoin d'aller vérifier à l'intérieur du coeur même la pression du sang, les communications entre les différentes parties du coeur. Il introduit alors dans une veine du bras un tube qu'il pousse jusqu'au coeur et qui lui permet d'effectuer ces examens : c'est le cathétérisme cardiaque.

Lors de certaines maladies aiguës du coeur, le médecin doit introduire dans l'organisme des médicaments qui agissent rapidement; il choisit alors fréquemment la voie intraveineuse, car immédiatement la substance qu'il injecte se répand dans tout l'organisme et peut commencer à jouer son rôle. Lorsque l'effet désiré est moins urgent, il peut donner son injection intramusculaire (dans un muscle), sous la peau, ou même par la bouche. La voie intraveineuse ne se justifie que pour les urgences, ou pour de rares médicaments qui n'agissent pas par les autres voies.

Q. — J'ai un enfant qui bégaie; je l'ai fait soigner, et cependant, dès qu'il retourne en classe ou dans un groupe, ça lui reprend. Je me demande pourquoi on ne forme pas des classes particulières pour ces enfants, avec des professeurs spécialisés, des moyens audio-visuels; car c'est une maladie très difficile à guérir, et il en coûterait une fortune aux parents d'y arriver. On s'occupe des sourds-muets, des arriérés, et ils sont beaucoup mieux. Mon garçon souffre de son trouble au point de ne plus sortir et de détester l'école. Il faudrait que nous, les parents, fassions des pressions pour qu'on s'occupe de ces pauvres enfants.

Maman du Saguenay

R. — Après un tel plaidoyer, il y a peu à ajouter, sinon que je suis parfaitement d'accord avec vous.

Q. — J'ai 49 ans; menstruée encore régulièrement mais de plus courte durée, est-il normal qu'entre deux périodes il s'écoule du vagin un liquide gluant presque transparent? Ceci m'arrive pendant deux ou trois jours.

Que faire ?

R. — Aux environs de l'ovulation, les sécrétions du col changent de nature et deviennent plus abondantes, ce qui, chez certaines femmes, cause des pertes telles que vous les décrivez.

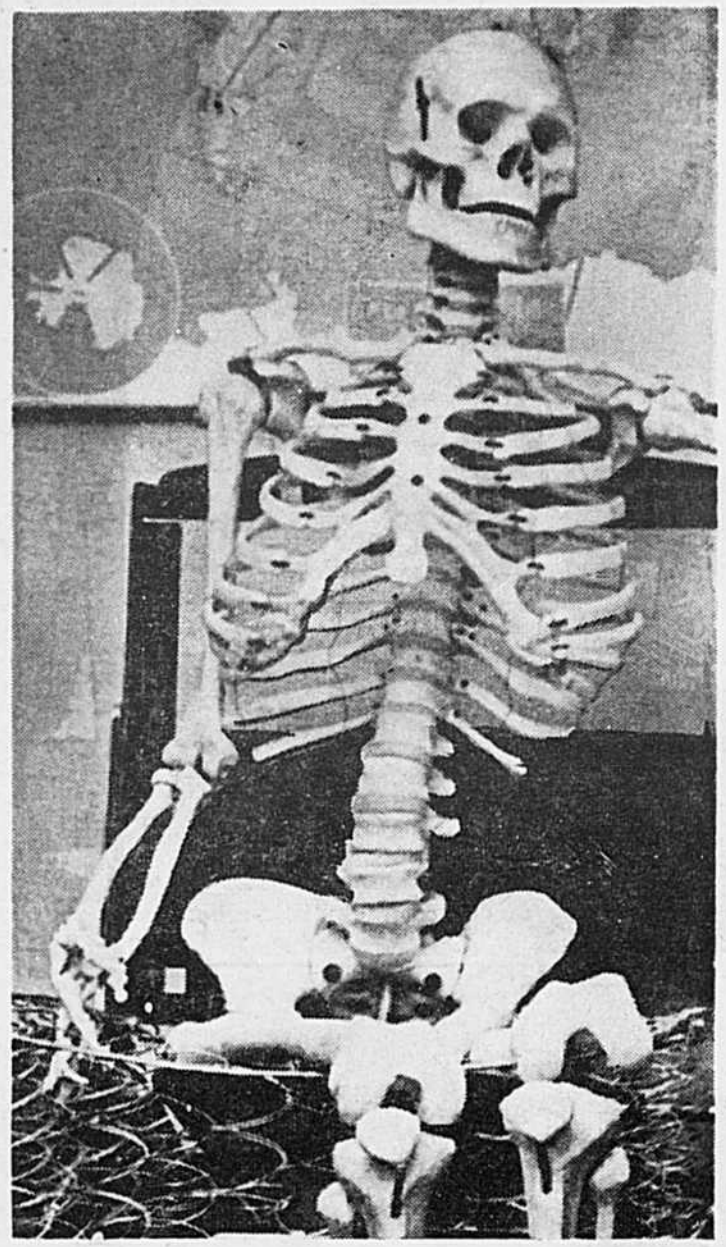
Q. — Je prends les pilules anticonceptionnelles depuis 3 ans. Depuis un an et demi environ, je constate que je deviens de plus en plus frigide; pourtant j'adore mon mari, et notre mariage marche à merveille. Serait-ce à cause des pilules ?

Jeune maman inquiète

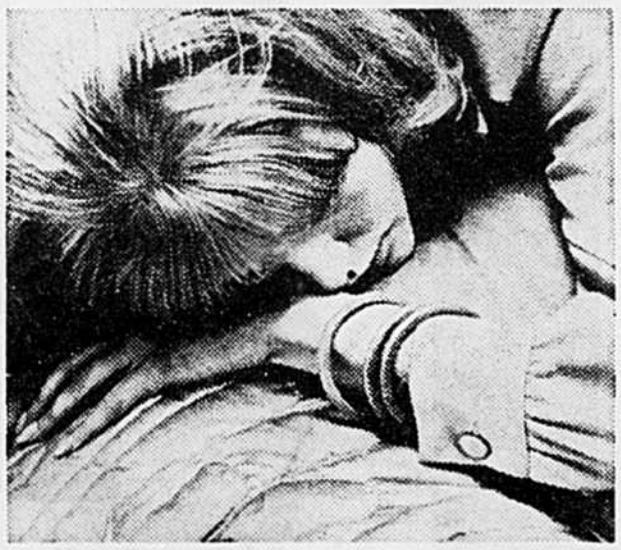
R. — Il est possible que les pilules aient un tel effet. En fait, il s'agit d'un domaine tellement subjectif qu'on arrive rarement à trouver la cause exacte. Avec l'âge, sans que fondamentalement l'amour se transforme, ses manifestations peuvent évoluer et facilement devenir moins charnelles. Pour tirer l'affaire au clair, je vous conseillerais de cesser les pilules pendant quelques mois et d'adopter une autre méthode. Vous verrez comment vous vous sentez, et, de toute façon, vous pourrez reprendre les pilules au bout d'un certain temps.

Nous invitons nos lecteurs curieux des choses médicales à nous soumettre leurs problèmes. Il est important d'écrire lisiblement et de poser les questions le plus brièvement et le plus clairement possible.

Adressez à :
Médecine d'aujourd'hui,
Photo-Journal,
5460, avenue Royalmount,
Montréal (9)



De nos jours, l'étude des organes et de la physiologie du corps humain est à la portée de tous. Si ce squelette appartient à une faculté de médecine, il y en a d'autres qu'on vend dans les magasins de jouets pour l'initiation scientifique des jeunes.



Et puis, il y a cette période du mois alors qu'un bon vieux remède serait très bienvenu.

Vous vous sentez peut-être mal à l'aise, car les crampes peuvent abattre n'importe qui. Vous vous sentez peut-être seule et triste, alors que vous aimeriez appuyer la tête sur l'épaule d'un être cher!

Nous avons une solution à ces jours de tristesse. Les Comprimés Lydia E. Pinkham. Ils sont composés d'ingrédients bénins, dont un aide à détendre les muscles qui causent vos crampes. Plus un peu de fer qui, en pareilles occasions, peut contribuer au bien-être général.

Il y a bien des choses qu'une femme peut prendre une fois par mois. Mais, pour un malaise aussi ancien qui celui-ci, pourquoi pas un remède du bon vieux temps?

Lydia E. Pinkham

C'est probablement à cause de la manière si douce qu'agit Lydia Pinkham que tant de femmes les prennent aussi pour la ménopause.

Jean Labelle

Horace Montpetit

J. Benoit Bourque

Léonard Leblanc

Ensemble

C'est l'unité qui a fait le succès... C'est l'unité qui le fera encore

Chers amis,

Voter est un devoir civique. Il est des circonstances où ce devoir est particulièrement impérieux.

Au moment où Montréal tente de se façonner une grande destinée, il est essentiel de marquer son accord et de le marquer de façon éclatante.

Montréalais, allons voter! Dans tous les districts: pour Jean Drapeau à la mairie et pour les candidats du Parti Civique de Montréal.

Jean Drapeau

LE PARTI CIVIQUE DE MONTRÉAL

photo-journal

section générale

Va-t-on se confesser en public?

par Claude Asselin

Un dominicain de Toronto, le père Francis Drouin, l'a affirmé : il y a à Montréal des prêtres qui administrent le sacrement de confession en public. Les fidèles se confessent non pas un par un et de bouche à oreille, mais bien en groupe, et reçoivent une absolution collective.

Qu'en est-il en vérité de cette pratique audacieuse ? "J'ai entendu parler de deux cas d'absolution collective, rapporte le curé de la paroisse Saint-Zotique, M. l'abbé BERNARD SIGNORI. C'était faux dans un cas, mais dans l'autre j'incline à croire que c'est vraisemblable. Personnellement, je n'admets pas cette initiative."

L'abbé Signori a charge d'une de nos belles paroisses ouvrières du quartier Saint-Henri. C'est le plus jeune prêtre séculier de l'archidiocèse à occuper une cure : il a 38 ans. Mais c'est aussi l'homme tout désigné pour traiter du sacrement de la confession. Docteur en droit canon (Rome), licencié en théologie, membre du tribunal ecclésiastique, il a été pendant 12 ans professeur de carrière à la faculté de théologie de l'Université de Montréal. Il a enseigné la morale, et notamment le traité de la pénitence.

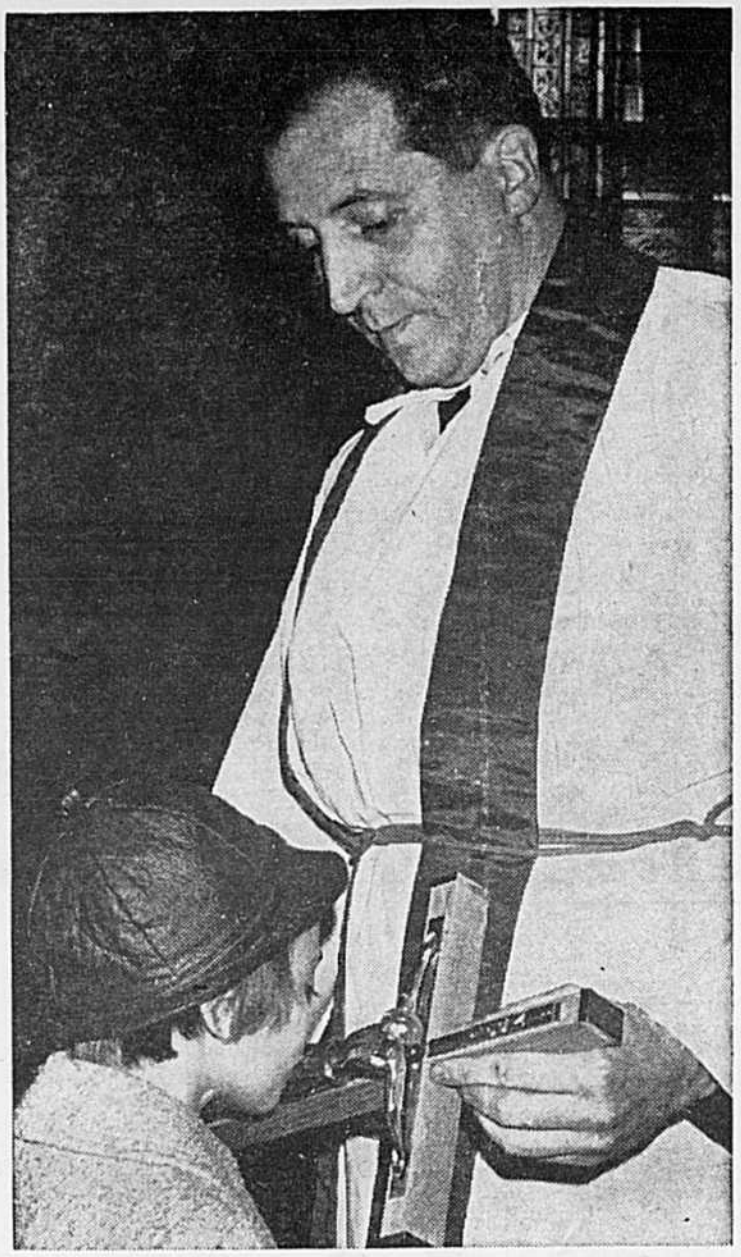
Il nous accueille au presbytère, une vénérable maison de pierre, rue Notre Dame ouest. Un long corridor aux murs de bois peints en blanc invite à la paix intérieure, en contraste avec la circulation bourdonnante des camions lourds de la rue. "L'Eglise va sûrement revenir à une forme de liturgie pénitentielle plus communautaire, où les gestes seront plus expressifs. Mais elle gardera aussi la formule de la confession auriculaire privée, précise l'abbé Signori. Dans la confession privée, ce n'est pas un homme qui va se confier à un autre homme, mais un membre de l'Eglise qui va trouver un autre membre de l'Eglise sanctifiante. Le rôle du confesseur, celui d'un conseiller moral et religieux, il faut l'accentuer. La confession doit rester une thérapie spirituelle où il y a l'intervention du Christ."

L'évêque, seul confesseur

Et voici pourquoi l'abbé Signori n'accepte pas la pratique de la confession publique : "S'il fallait que la reconnaissance de ses fautes devant Dieu ne se transpose pas en une forme d'accusation au moins privée devant le représentant de l'Eglise — le prêtre —, on serait illogique. Parce que pour la partie la plus importante de la démarche pénitentielle, soit l'accusation des fautes d'un fidèle à un prêtre, on suspendrait l'aspect communautaire basé sur la tradition des premiers temps de l'Eglise." Ce qui semble ici contradictoire s'explique par le fait qu'aux premiers siècles les pénitents avouaient leurs fautes **privément** à l'évêque, mais la cérémonie se passait à l'église, le mercredi des Cendres, au vu et su de tous. Comme aujourd'hui l'évêque administre à chacun le sacrement de confirmation, **il entendait alors la confession individuelle de chaque fidèle** dans le choeur de l'église. Puis il dictait à des membres de l'ordre des Pénitents les pénitences appropriées. Les membres (qu'on nommait parrains) à leur tour distribuaient ces pénitences à ceux qui venaient de se confesser. Ces gens portaient la cagoule, ainsi que la tradition le montre encore de nos jours en Espagne, lors de certaines manifestations religieuses. De fort lourdes pénitences ! Des aumônes importantes, des prières nombreuses, des jeûnes, des pèlerinages.

(Photos Marce)

M. le curé **Signori** entretient familièrement ses jeunes paroissiens au cours de la célébration pénitentielle.



La vénération de la croix fait partie de la célébration pénitentielle comme un des signes extérieurs de la contrition.

Une fois donc l'aveu des fautes fait à l'évêque, **seul habilité à confesser**, le pénitent entreprenait de mériter son pardon. Le Jeudi Saint de l'année suivante, ou de plusieurs années subséquentes selon la gravité des fautes (quand ça durait sept ans et sept quarantaines, par exemple), le pénitent se présentait à l'église, et, suivant le rapport favorable ou non des parrains de l'ordre des Pénitents, l'évêque l'absolvait de ses fautes ou retenait ses péchés : "Tu reviendras quand tu seras en danger de mort", disait-il parfois au coupable de meurtre ou d'adultère". Mais quand l'absolution était accordée, c'était la preuve extérieure de la réconciliation du pénitent avec l'Eglise, au cours de la cérémonie publique du Jeudi Saint.

Telle faute, telle pénitence

A partir du IIIe siècle, des prêtres commencent à remplacer l'évêque jusque-là l'unique confesseur. Au VIIe siècle, devant le caractère odieux de la pénitence publique et le refus croissant des fidèles à s'y soumettre, des moines irlandais instaurèrent la pratique de la confession privée. Peu à peu, le sacrement devint codifié, tarifé : telle faute, telle pénitence. Le formalisme allait l'emporter sur la vertu de pénitence. Le vrai sens de la contrition devait se perdre. Mais au Xe siècle on s'efforça de retrouver la signification du sacrement : après l'absolution donnée **immédiatement,** la pénitence était laissée à faire dans l'esprit d'une contrition bien comprise. La scolastique du Moyen Age élabora une vraie théologie de la pénitence : l'absolution du prêtre était importante, mais la préparation personnelle du pénitent l'était autant.

La célébration pénitentielle

Démarche privée depuis lors, la confession a perdu de son aspect communautaire. Le Concile a soulevé le problème. La paroisse Saint-Zotique, soucieuse de s'inscrire dans un renouveau du sacrement de la pénitence, expérimente la cérémonie dite de la célébration pénitentielle. Pour redonner à la réconciliation avec le Père un caractère collectif à la fois par le rite et l'esprit, les enfants sont réunis à l'église. Ils vénèrent la croix par le baiser, chantent des psaumes entrecoupés de courtes lectures bibliques ayant trait à la vertu de pénitence (comme la parabole de l'Enfant prodigue), ils font enfin un examen de conscience communautaire, puis plusieurs prêtres écoutent les confessions individuelles. Pas de formule préparatoire puisque l'âme vient de se prédisposer à l'aveu des fautes. Les pénitences sont légères et adaptées à chacun des petits fidèles.

Toujours suivant l'interprétation de la tradition ecclésiastique des premiers temps de l'Eglise, ni les diacres, ni les laïcs, ni les femmes ne seront jamais confesseurs. "Et l'Eglise, conclut l'abbé Signori, ne reviendra jamais à une pénitence publique.

"Ce fut une expérience infructueuse." Question d'expérience infructueuse, nous avons demandé à l'archevêché ce qu'on y pense du problème de la confession publique. La réponse fut certes des plus aimables, mais aussi d'une prudence des plus bienveillantes, d'où il n'y a pas grand-chose à tirer pour le lecteur.

L'épouse du ministre Marcel Masse:

"J'ai l'impression d'avoir prêté mon mari au Québec"

par Ivan Rioux-Sabourin

"Quitter Saint-Jacques de Montcalm, raconte Mme Marcel Masse, et me rendre à Montréal, c'est toujours pour moi un gros sacrifice. Je n'aime pas les grandes villes. Il me semble que les gens qui les habitent sont plus fermés, plus froids. Ils s'ouvrent difficilement."

L'épouse du plus jeune ministre du cabinet Daniel Johnson habite un paisible village niché entre l'Assomption et Joliette: Saint-Jacques de Montcalm Tout autour, on admire un paysage aux fortes nuances qu'accusent les folles rougeurs automnales.

D'une certaine manière, ces évocations féeriques du Québec rural et ses contrastes pittoresques sont en accord avec l'idée qu'on se fait du ministre d'état à l'Education, M. Marcel Masse. Adulé par les conservateurs comme par les libéraux du Québec, il demeure à la fois l'énigme et l'espoir de l'Union Nationale. Sa jeunesse, ses idées progressives, sa présence même au sein d'un parti de réputation traditionaliste sont l'essence de sa popularité et aussi de son mystère.

Nous avons rencontré sa femme à Saint-Jacques, dans l'intimité du sanctuaire Masse. Le salon est décoré sobrement : sur les murs; quelques tableaux illustrent des scènes maritimes (bateaux de pêche dans un port gaspésien); ici et là, des sculptures artisanales en bois. Trois plantes énormes font la garde.

Mme Masse est issue d'une famille de huit enfants. Elle a travaillé quelques années à la librairie paternelle, à Joliette, avant de rencontrer son futur mari à qui elle a donné deux enfants : Jean-Martin, âgé maintenant de deux ans et demi (vif comme un petit bonjour) et Marie-Hélène, six mois.

(Photos John Taylor)

Mme Masse, l'air ravi, aux côtés de la dernière addition à la petite famille : **Marie-Hélène,** âgée de six mois.

Vie familiale changée

— Mme Masse, votre vie familiale a-t-elle changé considérablement depuis que votre mari est ministre d'état ?

— Oui. Je dois avouer que sa nomination a quelque peu transformé la vie du foyer. J'ai l'impression de l'avoir prêté au Québec. Je ne le vois que les fins de semaine. D'ailleurs, depuis qu'il a été élu, nous n'avons passé ensemble que trois week-ends. Nous avons pensé à déménager à Québec. Ce serait plus pratique. Mais il y a les enfants . . . la maison. Et puis, nous tenons à demeurer autant que possible dans le comté de Montcalm. Nous sommes ici depuis seulement un an et je trouve les gens formidables !

— Mais Saint-Jacques ne vous donne-t-il pas la nostalgie des grandes villes ? Les activités sociales doivent plutôt fonctionner au ralenti ici.

— Je n'aime pas les grandes villes, sauf Québec qui a un cachet attrayant. Je me sens perdue à Montréal. Les gens qui habitent les grandes villes m'apparaissent plus fermés, plus froids, peut-être moins humains qu'à Saint-Jacques de Montcalm. Ils s'ouvrent difficilement. Quitter mon village et me rendre à Montréal, c'est toujours pour moi un gros sacrifice. De temps en temps, je me rends à Joliette assister à des pièces de théâtre dont je suis très friande

Mme Masse déclare qu'elle n'aime pas les soirées mondaines, surtout lorsqu'elles reviennent souvent dans le carnet des engagements sociaux. Sa vie, on le sent, se limite surtout à son mari et à ses deux enfants. Ses heures de loisir, elle les consacre en grande majorité à la lecture. Le fait d'avoir travaillé dans une librairie, avoue-t-elle, a aiguisé ses appétits littéraires. Elle aime Dostoïevsky, Tolstoï, Pearl Buck. "Ce qui m'attire, ce sont les oeuvres qui racontent le style de vie des gens".

"En politique, c'est l'homme qui compte"

La télévision ne suscite pas chez elle beaucoup d'enthousiasme. Elle goûte les émissions d'intérêt public (à titre d'exemple, elle cite "Aujourd'hui"). Les séries "comiques" américaines, genre "la Famille Stone", la laissent froide. Elle déteste les émissions de violence.

— Mme Masse, l'attrait que vous pouvez éprouver pour un parti politique découle-t-il de sa doctrine ou des hommes qui portent son étendard ?

— Je m'intéresse à la politique surtout depuis que je connais mon mari. On ne peut pas dire que j'ai été très longtemps partisane d'un parti politique. La sympathie que je manifeste pour tel parti dépend de l'équipe qui le compose.

— Seriez-vous déçue si votre mari passait au gouvernement fédéral ?

— Certes. Il y a assez de choses à faire au Québec dans le gouvernement provincial ! J'ai l'impression qu'il peut mieux servir la Province dans un parti provincial.

— Quel type d'homme politique vous déplaît le plus s'il existe, bien sûr.

— Celui qui tient à ce que les autres se privent pour lui. Les gens qui font de la politique par souci de profit personnel, menés par la perspective de gains faciles, ne correspondent pas à l'image que je me fais d'un homme politique authentique.

Mme Masse se dit plutôt conservatrice. Les vêtements qu'elle porte sont classiques. Chose certaine, elle semble simple, ouverte, pas compliquée.

— Selon vous, quelles qualités doivent caractériser une femme "féminine" ?

— La douceur, la compréhension, une pincée de coquetterie. Il ne faut pas oublier la propreté et le port vestimentaire élégant sans être extravagant. Si elle est mariée, la femme doit s'efforcer de vivre en accord avec les intérêts professionnels de l'homme de la maison, ne pas lui nuire.

Mme Masse est une femme d'ordre. "J'aime les programmes établis d'avance, dit-elle. Souvent, mon mari arrive à la maison à la dernière minute. J'essaie de m'y faire." Lorsqu'il y est, elle raffole de lui préparer des "petits plats". Cordon-bleu (mais lorsqu'il y a des fines bouches disposées à encourager ses "inventions"), Mme Masse note que le ministre d'état à l'Education adore le canard à l'orange. Il doit être de très bonne humeur ces jours-ci, en pleine saison de chasse . . . Messieurs les journalistes, profitez-en.

L'épouse du plus jeune ministre du cabinet Johnson admire avec son fils **Jean-Martin** une sculpture artisanale en bois.

"Oui, **Marie-Hélène.** Moi aussi, je vais faire comme papa. Je me lancerai dans la politique. Vive le ministère de l'Education !" semble dire **Jean-Martin Masse** à sa soeur.

Lampes de radio, bobines de cuivre, tout sert à Luba Genush

L'art d'animer la vieille ferraille

par Marcel Huguet

Objet de dégoût pour le profane, la vieille ferraille est souvent recherchée par nos artistes contemporains comme moyen d'expression. Certains d'entre eux, comme l'artiste montréalaise LUBA GENUSH, y puisent une forme d'inspiration nouvelle et savent lui donner une valeur poétique intense.

Luba Genush passe une bonne partie de son temps à chercher les pièces de ferraille dont elle se sert pour ses fresques métalliques. "J'éprouve autant de plaisir à les découvrir qu'à les assembler, nous dit-elle. Certains métaux sont fascinants. Quand vous les découvrez, c'est comme si vous veniez de faire une trouvaille merveilleuse."

Luba Genush (ou Mrs Gloor) amasse les matériaux les plus divers, ceux que la plupart du temps, on jette au rebut parce qu'ils ne sont plus d'aucune utilité : lampes d'amplificateurs, bobines de cuivre, pièces de métal, photographies, découpures de journaux ou de revues scientifiques, morceaux de bois, verre, etc. Objets qu'elle assemblera ensuite au gré de son imagination en les rehaussant de couleurs vives.

Une vie de famille

Mère de deux enfants, âgés de 6 à 8 ans, Luba Genush trouve quand même le temps de se consacrer à ses activités artistiques plusieurs jours par semaine. Elle dispose d'un petit studio sur la rue Sainte-Catherine, à Montréal, où elle travaille en compagnie de trois autres artistes canadiens.

"Lorsque mes enfants étaient plus jeunes, il m'était impossible de peindre à la maison. J'étais obligée d'interrompre mon travail trop souvent. Je ne pouvais pas me concentrer."

Mais, aujourd'hui, le cas est bien différent. Luba Genush a su concilier travail et vie conjugale.

"Je ne travaille jamais les fins de semaine. Souvent, il me vient des idées, alors je les griffonne sur une feuille de papier pour ne pas les oublier. Il en vient tellement." Luba Genush avoue que cette interruption l'impatiente quelquefois. Mais elle aime beaucoup sa petite famille. "J'imagine, dit-elle, que mes activités artistiques et ma vie familiale me sont aussi nécessaires, l'une et l'autre."

Les encres

D'origine autrichienne, Luba Genush vint s'installer dans la région de Montréal il y a 18 ans. Elle habite aujourd'hui Ville Mont-Royal. Après avoir suivi des cours à l'Ecole des Beaux-Arts et à l'Ecole du Meuble, elle a commencé sa carrière active en dessinant des encres.

De morceaux de ferraille, **Luba Genush** a fait cette fresque métallique fort originale.

"Je me suis vite rendu compte que ce moyen ne me permettait pas de m'exprimer totalement, dit-elle. Il me fallait du relief."

Et Luba Genush se mit à créer des gravures en utilisant du plâtre. Elle étendait une couche de plâtre sur une planche de bois et, pendant qu'il séchait, elle gravait des motifs qu'elle imaginait au fur et à mesure. Ensuite, elle pressait ce moule contre une feuille de papier après y avoir peint des couleurs. Ou bien, elle cherchait à obtenir du relief

(Suite à la page suivante)

(Photo Studio Coronet)

Mlle ANDREE PELLETIER, qui, par son gracieux concours, contribue au succès du CERCLE DU COFFRE D'ESPERANCE de Textelle Inc. —★

vos Photos-couleur

DÉVELOPPÉES ET IMPRIMÉES
(Film Kodacolor de 8 poses)
Rég. $4.24
POUR SEULEMENT
$1.52
grâce au coupon CI-DESSOUS

DIRECT FILM SERVICE
C.P. 100, STATION YOUVILLE, MONTREAL, P.Q. • SERVICE PAR LA POSTE SEULEMENT

GRATIS

DE:.....
DIRECT FILM SERVICE
Case Postale 100,
Station Youville,
MONTRÉAL
ECONOMISEZ 50% SUR TOUTES VOS PHOTOS

S.V.P. me faire parvenir, sans obligation de ma part, vos enveloppes spécialement conçues pour l'expédition de films ainsi que vos listes de prix.

PRÉNOM
NOM
ADRESSE
LOCALITÉ

PRÉFÉREZ-VOUS NOUS TÉLÉPHONER POUR OBTENIR PLUS RAPIDEMENT CES ENVELOPPES ALORS S.V.P. APPELER MLLE LAMBERT À
725-4773

VALABLE JUSQU'AU 30 NOVEMBRE 1966
60¢ 60¢
COUPON D'UNE VALEUR DE 60¢
SUR DÉVELOPPEMENT DES FILMS KODACOLOR
Ce coupon a une valeur de 60¢ applicable uniquement sur le prix du développement des films Kodacolor, dont les prix sont déjà réduits de 50%.

FILMS 8 POSES		FILMS 12 POSES		FILMS 20 POSES	
Ord.	$2.12	Ord.	$2.88	Ord.	$4.50
MOINS:		MOINS:		MOINS:	
COUPON	.60	COUPON	.60	COUPON	.60
Net	$1.52	Net	$2.28	Net	$3.90

Pho — 19-10
S.V.P. AJOUTER LA TAXE PROVINCIALE DE 6%
Coupon émis par Direct Film Service, Montréal, Qué.
60¢ 60¢

Luba Genush exhibe une pièce de ferraille qui entrera dans la composition d'une nouvelle fresque métallique. Cette jeune mère de deux enfants passe une grande partie de son temps dans son petit studio de la rue Sainte-Catherine. Elle peut y donner libre cours à son imagination. "Certains métaux me fascinent, dit-elle. Il est passionnant de les manipuler et de les assembler."

(Suite de la page précédente)

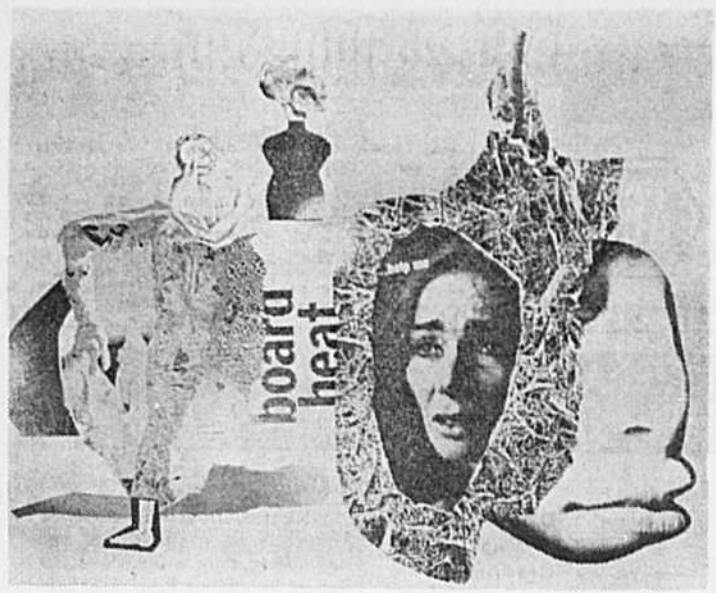
en appliquant des huiles en plusieurs couches.

Un autre moyen d'expression utilisé fréquemment par Luba Genush est le montage de photographies et de découpures de journaux. Elle puise abondamment dans les revues scientifiques et médicales que lui apporte son mari, un neurologue de nationalité suisse. Visages, membres du corps humain, caractères d'imprimerie servent à créer un univers où prédominent la poésie et l'insolite.

Aujourd'hui, Luba Genush cherche spontanément un moyen de faire la synthèse de son oeuvre, où les éléments du collage viendront s'unir aux structures métalliques.

"J'éprouve beaucoup de plaisir à travailler avec ces vieilles pièces de ferraille. Elles me fascinent. Le travail des machines me fascine aussi. Souvent, j'observe les engins dont se servent les ouvriers dans la rue. J'ai envie de m'asseoir et de les observer pendant des heures."

Bien que cela puisse paraître bizarre au profane, pour l'artiste Luba Genush, toutes ces choses sont source d'inspiration, prétextes à créer un univers où l'imagination transfigure la réalité banale et quotidienne.



(Photo Marca)

Visages torturés par l'angoisse, figures anatomiques, caractères d'imprimerie, voilà les éléments qui ont servi à ce collage "surréaliste" où joue le clair-obscur.

COURS par CORRESPONDANCE
PROSPECTUS MALLE
6 & 7e, 8e 9e, 10e et 11e ANNEES
SECTIONS GENERALE ET SCIENTIFIQUE
POUR ELEVES REGULIERS ET ADULTES
Aussi, COURS DE RECUPERATION
Examens et diplômes du Ministère de l'Education

S.V.P. m'envoyer prospectus gratuit
Nom .....
Adresse .....
Comté ..... PHO—19-10-66

"Je suis bien satisfait de la présentation des cours par correspondance de l'Institut Raymond. La correction est rapide et bien faite."
Jean-Guy Lavoie, Baie St-Paul

SOYEZ SATISFAIT VOUS AUSSI... comme des milliers d'autres. IL EST ENCORE TEMPS de profiter de nos 27 ans d'expérience.

Institut Raymond
1475 CHEMIN STE-FOY QUEBEC 6

LA PERLE DES BIJOUTIERS
ET
SPÉCIALISTE EN DIAMANTS

Alphonse Roy ET FILS LTÉE

¼ carat — 25 points
¾ carat — 75 points

½ carat — 50 points
1 carat — 100 points

$25.00 à $45.00 de plus pour la monture selon le modèle

Certificat de garantie "Alphonse Roy & fils ltée"

POINTS

20	85.00	50	420.00
25	120.00	55	485.00
30	160.00	60	555.00
35	200.00	65	625.00
40	285.00	70	700.00
45	350.00	75	800.00

Tous nos diamants sont garantis de qualité gemme A-1 parfait bleu-blanc. Le diamant authentique contenu dans la bague est un diamant soigneusement choisi et qui a été soumis à des vérifications pour la **couleur**, **coupe** et **l'éclat**. Chaque diamant est choisi par un GEMMOLOGUE certifié, spécialiste en diamonts et pierres précieuses. Nous avons, en magasin, un assortiment de plus de **150 modèles** pour achat immédiat.

La Bijouterie où l'on trouve tous les cadeaux à la mode pour toutes circonstances à des prix convenant à toutes les bourses.

NOUS HONORONS LA CARTE credico

ALPHONSE ROY 6725, rue ST-HUBERT
Tél. 272-2622

PHOTO-JOURNAL

"TOUT PAR L'IMAGE"

Publié et imprimé à
5460, avenue ROYALMOUNT, Montréal 9 — 731-7941
par "PHOTO-JOURNAL" (Enrg.)

ABC

ABONNEMENTS :	1 an	6 mois	3 mois
Prix au Canada	$ 7.50	$4.00	$2.25
Montréal	$10.00	$5.50	$3.00
Etats-Unis et étranger	$10.00	$5.50	$3.00

Photo-Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.

Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa

La parole est au lecteur

Les scouts du gouvernement

Monsieur le Directeur,

Etant moi-même ancien citoyen de Gros-Morne, je viens plaider ici la cause des malheureux villageois, ridiculisés de la plus mauvaise façon.

Je suis d'accord pour admettre qu'en Gaspésie les habitants des municipalités environnantes méprisent ceux de la localité concernée. Au cours de mon séjour au séminaire de Gaspé, en 1951-52, j'ai eu l'occasion de m'en rendre compte. Toutefois, les gens se sont vite aperçus de leurs préjugés stupides, et nous sommes devenus par la suite de grands camarades.

En ce qui me concerne, les scouts du gouvernement n'ont aucunement été à la hauteur de leur tâche. (Ils n'ont pas dû assister bien souvent à un jamboree.) Ils étaient sans doute dépêchés en qualité d'éclaireurs dans le but d'enquêter sur les moeurs et la vie en général des colons afin de renseigner les autorités gouvernementales sur tout ce qui se passait dans leur secteur affecté. Au lieu de cela, ils ont visiblement démontré qu'ils sont d'une nature très influençable et qu'à l'occasion on peut les manipuler comme des girouettes.

J'ai déjà eu l'occasion de bavarder avec quelques-uns de ces intimes du grand "xénophile au coeur d'or". Au prime abord, j'ai découvert que, malgré une théorie passable, ils n'étaient pas particulièrement brillants en pratique. A cet instant, toutefois, j'étais à cent lieues de me douter que leur paroles mielleuses n'avaient pour but unique que d'embobiner les gens avant de leur asséner le coup de Jarnac qui leur était destiné depuis belle lurette. Pour ma part, le manque de maturité de ces quidams d'outre-frontière est aussi la raison fondamentale de leur piètre psychologie sur l'être humain. Au surplus, ce sont des égarés dont l'instruction embrouille l'intelligence. Puisque leur plus fervent désir serait de voir Gros-Morne disparaître de la Terre, pourquoi alors viennent-ils, ces bonnes gens, se fourvoyer dans le village pour épier les êtres comme des rapaces leurs proies.

Pour poursuivre mon plaidoyer, signalons qu'à Gros-Morne, personne ne mange de la vache enragée ni ne travaille comme un boeuf pour un morceau de pain. Chaque individu organise son régime de vie à sa manière bien personnelle et ne quête jamais d'aide aux villages avoisinants. Quant aux autres problèmes internes de la bourgade, je ne vois pas l'intérêt que cela pourrait avoir pour des étrangers. D'autre part, il est archifaux de prétendre que la totalité des habitants absorbe, en guise de nourriture de base, du saucisson de Bologne.

Il y a trois ans paraissait dans "Perspective" une gravure illustrant Gros-Morne dans toute sa splendeur.

Parfois, que faut-il penser des gens qui habitent d'autres continents ? Qui peut dire quelles seraient leurs réactions quand ceux qui vous entourent vous haïssent et vous méprisent ?

Après toutes ces remarques, comment ne pourrais-je pas justifier la réplique de Mlle Lepage, cette honorable citoyenne de Gros-Morne ?...

Sans rancune,

H. LAFLAMME
1772, rue Papineau
Cité Jacques-Cartier,
P.Q.

Le créateur du mal et du reste

Monsieur le Directeur,

"Dieu existe-t-il ?" Je suis entièrement d'accord avec M. Longtin sur la non-existence de Dieu. Tout d'abord au sujet des miracles, ils se sont tous produits en des endroits reculés, il y a assez longtemps. Il n'y avait pas d'autres assistants que des fanatiques et des ignorants. A-t-on déjà vu repousser un bras ou une jambe ? De même, comment un Dieu parfait et infiniment bon aurait-il pu créer tant de mal — car c'est lui qui est censé avoir tout créé. Si ce n'est pas lui qui a créé le mal, pourquoi serait-ce lui qui aurait créé le reste ? Au sujet de nos premiers parents, qui, dit-on, par leur désobéissance à Dieu nous ont transmis la mort et la misère, qu'ont-ils fait des animaux, nos premiers parents ? Car ils souffrent et meurent aussi. Pourquoi Dieu avait-il créé les anges, qui par la suite devaient devenir méchants ? Dieu savait que tout cela arriverait, car il est censé connaître l'avenir. Des anges qui n'avaient jamais demandé à être créés, il les a fait brûler en enfer pour toujours. Trop bon, il l'a fait quand même. Un être qui se dit parfait ne l'est plus quand il oblige les autres à l'adorer. Car c'est de l'orgueil pur et simple. Pour ces raisons et bien d'autres, moi non plus je ne crois plus en Dieu, en aucun dieu.

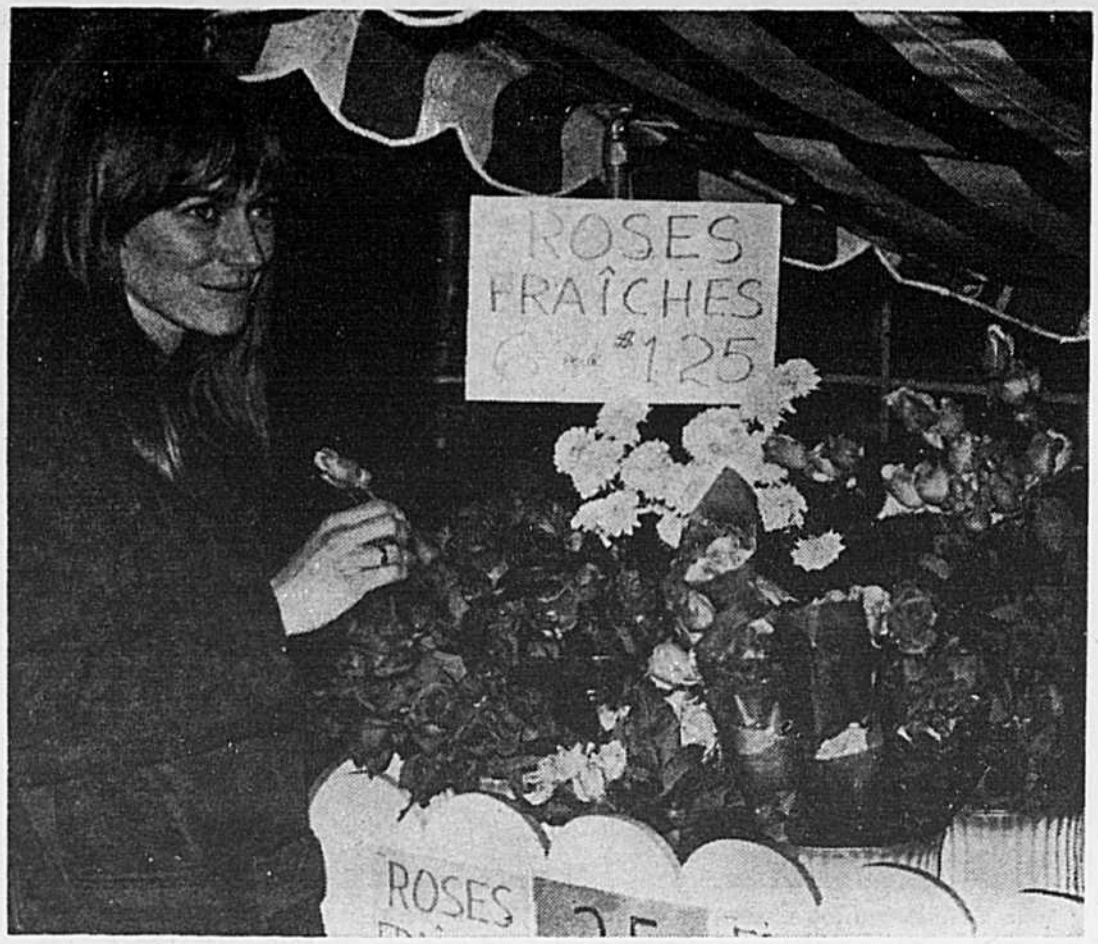
Gérard BEAULIEU,
Trois-Pistoles.

L'horaire, vieille formule

Monsieur le Directeur,

Permettez-moi une suggestion au sujet de votre horaire de télévision : qu'il soit imprimé de façon à ce qu'on puisse le couper au centre, afin de disposer d'un feuillet de grandeur beaucoup plus pratique comme c'était le cas auparavant. Je vous remercie à l'avance de votre excellente attention.

Une lectrice assidue :
Mme Claire COUTU
Joliette



"Des roses... des roses... Achetez-moi des roses..."

Blonde, 19 ans, les yeux bleus

Gigi vend des roses pour être plus belle

par Gilbert Moore

Un jardinier qui en a vu de toutes les couleurs m'a dit : "Me laisseras-tu voir cette rose dont aucun jardinier n'a jamais entendu parler ?"

J'ai dit : "Jardinier, vieux jardinier, c'est une fleur de mon jardin et je n'ai qu'une rose."

Le vieux jardinier m'a dit : "Cette rose, elle doit être très précieuse et très rare pour que tu me refuses de la regarder..."

Cette rose est une rose blonde, des yeux gris, quelquefois bleus, c'est Ghislaine Charest, Ghislaine avec ses 19 ans, Gigi pour les amateurs de fleurs...

Si vous désirez vous procurer des roses, dans l'espoir d'apprivoiser la petite rose dont vous rêvez la nuit et le jour, alors rendez-vous au coin des rues Peel et Sainte-Catherine.

Vous y trouverez Gigi dans les pétales de sa jeunesse. Vous la verrez debout, en mini-jupe, près d'une voiturette à deux roues, une voiturette peinte en jaune et bleu, illuminée d'ampoules rouges, blanches, vertes et jaunes. Alors, si vous êtes le Petit Prince de Saint-Exupéry, vous verrez un feu d'artifice de fraîcheur...

Puis vous parlerez fleurs avec Gigi, et vous apprendrez que Gigi étudie les sciences sociales à l'Université de Montréal. Pour peu que vous fassiez preuve d'un tantinet de soleil, Gigi vous confiera que si elle vend des roses blanches, roses et rouges, c'est pour se payer un parfum, un collier, du rouge à lèvres, pour être plus belle...

Et si vous croyez que de mémoire de rose on n'a jamais vu mourir un jardinier, Gigi vous révélera un grand secret : les gens sont beaucoup moins froids qu'on ne le croit. Gigi le sait bien, elle ! Combien de fois elle a vu des jeunes gens plus ou moins riches, des étudiants comme elle, débourser 25 cents pour offrir une rose blanche, rose ou rouge à leur petite amie... Combien de fois Gigi a-t-elle vu un homme d'âge mûr donner une rose à sa femme et lui sourire comme il lui souriait à 20 ans... Gigi a vu tout ça... Alors, Gigi, elle, elle croit à l'amour...

Tout l'été, Gigi a semé des roses. Mais l'hiver approche et, le soir, Gigi, dehors... Alors, si vous êtes dans le centre de la ville, si vous êtes le Petit Prince, achetez-lui une rose. Réchauffez-la...

Mesdames

Des vauriens cherchent à dérober vos sacoches dans les supermarchés

par Marcel Huguet

Comme partout où il y a beaucoup de monde, le supermarché est un endroit de prédilection pour les tire-laine qui veulent s'exercer la main. Depuis quelque temps, un nombre croissant de ménagères se plaignent d'avoir perdu leur sacoche aux mains de ces fripons.

Et pourtant, il suffirait d'un peu de prévoyance pour les déjouer. Quand elles font leurs emplettes, la plupart des ménagères déposent leur sacoche dans le chariot qu'on leur alloue pour transporter leur marchandise. C'est une première erreur. Car il arrive fréquemment qu'elles doivent la quitter des yeux, ne fût-ce qu'un instant, pour fouiller dans les étalages. Voilà le moment guetté par le voleur. Ces quelques secondes lui suffiront pour s'emparer de son butin.

Pendant les quelques minutes qui s'écouleront avant que la victime ne constate la disparition de son sac à main, le voleur se sera empressé de le remettre à un complice qui attend tout près de la sortie. Car, la plupart du temps, ces fripons adroits travaillent à deux. Le premier peut ainsi demeurer à l'intérieur du magasin et multiplier ses larcins.

Ainsi, la victime aura beau crier, taper du pied, invoquer tous les saints du ciel, elle ne retrouvera jamais son sac à main.

L'habileté du voleur, si audacieux soit-il, n'aurait pu s'exercer aussi facilement si la ménagère ne lui en avait donné l'occasion. Evidemment, n'importe qui peut être victime d'un moment d'inattention. C'est bien humain.

Aussi, les supermarchés fournissent-ils aux ménagères un moyen fort simple d'éviter ces malheureux embarras. Il suffit de laisser son sac à main à la consigne, à l'entrée du magasin, quitte à garder sa monnaie sur soi. Voilà un service gratuit qui enlèvera aux voleurs l'occasion de s'exercer la main.

La Conférence Internationale de la Famille

QUEBEC — "La famille nouvelle, c'est le jeune couple qui, à salaire élevé ou non, débute dans la vie avec des dettes déjà lourdes. C'est l'étudiant marié qui ne peut compter sur un revenu décent avant des années. C'est la famille ouvrière qui cherche un logement convenable à prix raisonnable et situé dans un environnement propice à l'épanouissement physique et mental des enfants. C'est aussi la femme mariée dont les enfants sont maintenant élevés et qui songe à retourner au travail. La famille nouvelle, c'est un peu tout cela, et une foule d'autres choses. C'est, en gros, l'adaptation du couple et des enfants à un monde qui change vite, au rythme d'une nouvelle vie moderne dont la ville est le coeur, par opposition à l'ancienne vie des campagnes".

Voilà comment **M. Pierre Brien** envisage la grande question de la famille contemporaine et de sa place dans notre société en rapide évolution. M. Brien, jeune avocat et criminologue, est coordonnateur de la Conférence internationale de la Famille. Il a pour tâche de préparer le congrès de l'Union internationale des Organismes familiaux, qui se tiendra au mois d'août 1967. On a choisi pour la première fois une ville canadienne — Québec — comme siège de cette réunion d'envergure, la 20e à ce jour. Plus de mille délégués de diverses associations familiales, appartenant à notre pays et à l'étranger, y assisteront.

Pour le Québec, ce sera l'occasion de **sensibiliser** l'opinion publique à la question de la famille. D'abord, les multiples mouvements à buts familiaux de notre milieu vont se rencontrer, se connaître, échanger leurs vues. Ils tendront vers un front commun en se regroupant, ce qui signifie qu'on va **éliminer le double emploi, voire une certaine concurrence** entre organisations familiales de chez nous. Puis, avec l'appui de la population désormais éveillée au problème capital de la famille, on fera les pressions voulues auprès des pouvoirs publics en vue d'une action d'ensemble englobant principalement la **législation familiale** — qui n'existe presque pas dans notre Code civil ; la **sécurité sociale** — les allocations familiales en sont un exemple patent ; le **réaménagement** — l'établissement de la famille dans un habitat plus humain, en fonction d'un urbanisme bien pensé.

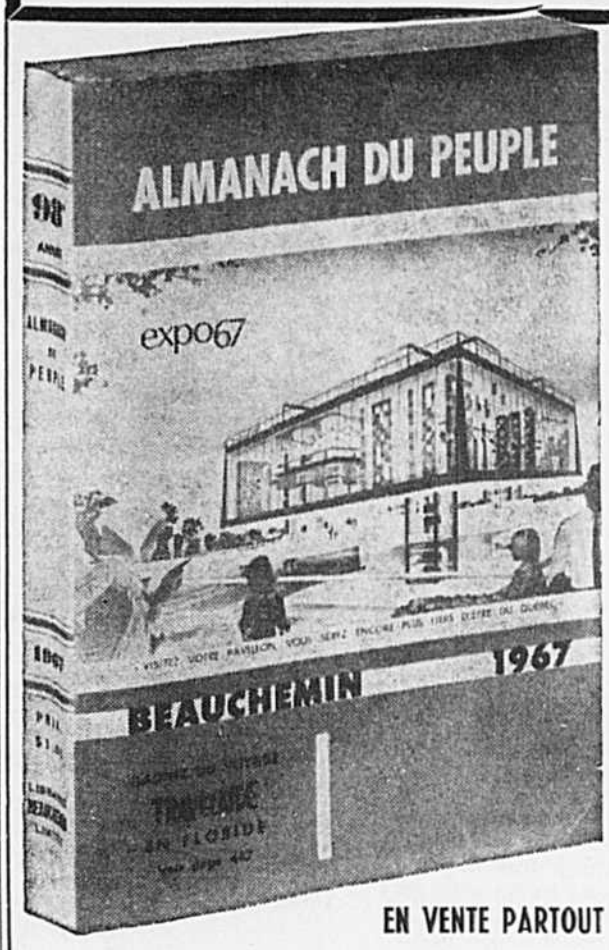
Aussi jovial que convaincu, M. Brien insiste sur le fait que le congrès groupera des gens pratiques, des spécialistes engagés — de toutes les classes sociales — mais le moins possible de théoriciens situés loin de la réalité familiale !

Claire Harting et Claude Asselin

Satisfaite!

La princesse **Ira de Furstenberg** semble ravie de la mise en plis que lui a faite le célèbre figaro Carita . . . On raconte aussi qu'elle a acheté, chez ce même Carita, deux perruques : une blonde et une brune. De quoi dérouter les curieux . . .

PARTICIPEZ AU GRAND CONCOURS DE L'ALMANACH DU PEUPLE



EN VENTE PARTOUT

ACHETEZ VOTRE COPIE CHEZ VOTRE DEPOSITAIRE, OU UTILISEZ LE BON DE COMMANDE CI-CONTRE :

Gagnez un VOYAGE TRAVELAIDE EN FLORIDE

VOIR PAGE 447

cinéma • astrologie • beauté • sciences • le monde de l'espace • sports • géographie • calendrier • art • température • mode • médecine • politique • agriculture • télévision • littérature • horoscope • chansonniers

1000 QUESTIONS 1000 REPONSES

L'ALMANACH DU PEUPLE
180 Ste-Catherine E., Montréal, Qué.
Envoyez-moi ( ) almanach (s) à $1.00 chacun
Ci-inclus mon chèque ou mon mandat
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... PHO—19-10-66

CHEZ PHOTO POSTE

LA QUALITÉ ET LA RAPIDITÉ PRIMENT SUR LES PRIX!

Eh oui! cela peut vous étonner, mais chez nous, nous pensons d'abord à la qualité, ensuite à la rapidité et enfin aux prix. A chacun sa conception de la concurrence, la nôtre doit être la bonne car nous sommes devenus le plus grand finisseur de films par la poste au Canada: nos 135 techniciens reçoivent annuellement 1,500,000 commandes et développent plus de 15,000,000 de photos. Alors? une seule conclusion à tirer, venez chez nous et vous pourrez enfin dire comme nos milliers de clients heureux: "Mes photos n'ont jamais été aussi belles".

50% D'ÉCONOMIE!

	Prix ordinaire	Prix PHOTO POSTE
KODACOLOR		
8 poses	$4.24	$3.00
12 poses	$5.76	$4.00
20 poses	$8.80	$6.00
1 photo	38¢	30¢
BLANC ET NOIR		
8 poses	$1.00	48¢
12 poses	$1.40	72¢
20 poses	$2.35	$1.20
1 photo	10¢	6¢
EKTACHROME		
en diapositives	$1.50	$1.15

Vous devez ajouter 6¢ pour les frais de poste et 6% pour la taxe de vente. Satisfaction garantie ou argent remis sans discussion.

Postez vos photos à

PHOTO POSTE INC.

C.P. 1153, QUÉBEC, P.Q.

2 JOURS APRÈS VOUS ADMIREREZ VOS CHEFS-D'OEUVRE

Depuis 50 ans, l'alcoolisme féminin a monté de 1,000 p. 100

La femme devient esclave de l'alcool

(D.R.I.) — Deux pays aussi différents que les Etats-Unis et l'U.R.S.S. sont préoccupés par le même problème médico-social : l'alcoolisme féminin.

Certes, il y a malheureusement de plus en plus d'alcooliques dans le monde entier — augmentation due principalement au relèvement du niveau de vie matériel et à l'émancipation sans cesse plus précoce des jeunes — mais si la montée de la courbe générale est de 20... 30... 40... 60 p. 100 en un demi-siècle, selon les pays, celle de l'alcoolisme féminin est de 1,000 p. 100, sinon plus.

Ce qui signifie que depuis 1916, dernière année de paix aux U.S.A. (qui n'ont déclaré la guerre à l'Allemagne qu'en 1917), il y a proportionnellement dix fois plus de femmes alcooliques chroniques américaines.

Or, coïncidence curieuse, le pourcentage d'augmentation est à peu près le même en Union soviétique et dans certains pays communistes.

Les causes en sont multiples et ne varient pas tellement de Moscou à New York.

Trois catégories de femmes, surtout, boivent :

- la femme divorcée, abandonnée, solitaire, qui essaie de chasser son ennui, son cafard;
- la femme qui veut se montrer l'égale de l'homme et qui, avant ou après le travail, prend un ou plusieurs verres avec ses camarades masculins;
- la jeune fille qui, à partir de 18, 16 ou 15 ans, sort, part en week-end ou en vacances avec les garçons et qui s'habitue à l'alcool.

Trois catégories qui pratiquement n'existaient pas il y a cinquante ans.

Moins de rechutes

Circonstance aggravante : la femme glisse d'autant plus facilement sur la pente de l'alcoolisme que, dans la plupart des cas, boire ne lui coûte rien; c'est un homme ou des hommes qui le lui offrent. Aussi ce frein qui existe pour ces derniers : les tournées, les sorties coûtent cher, ne joue pas pour elle — du moins pas au début. Une fois devenue réellement alcoolique, elle ne réfléchit, ni ne calcule plus.

Il faut reconnaître toutefois qu'il y a davantage de regrets, de remords, de volonté de s'arrêter chez les femmes, dont la proportion des cures de désintoxication, par exemple, est élevée. Et, une fois désintoxiquées, *il y a infiniment moins de rechutes que chez les hommes.*

Ménopauses précoces

La raison en est peut-être d'ordre esthétique : l'alcool fait vieillir avant l'âge, est mauvais pour le teint, pour les yeux, et provoque même des ménopauses précoces.

Menaces auxquelles peu de femmes — seules les alcooliques invétérées — sont insensibles.

"Je crèverai avant 30 ans"

Le directeur d'une clinique de désintoxication soviétique raconte que dans un bar de jeunes moscovites, sur dix garçons, trois seulement boivent des boissons alcoolisées — contre quatre filles sur dix.

A New York ou à San Francisco, d'après une enquête récente d'un grand magazine, la proportion est encore plus inquiétante : sept chez les garçons et neuf chez les filles !

Une assistante sociale américaine, en essayant de retenir une de ces teen-agers, lui a demandé si elle ne craignait pas que ces whiskys à répétition ne finissent par abîmer son teint, ses reins, son estomac.

— *D'abord, je m'en balance. De toute façon, je crèverai avant trente ans, répondit la charmante enfant. Ensuite, les médecins trouveront bien, d'ici là, trente-six traitements pour me guérir et me rajeunir.*

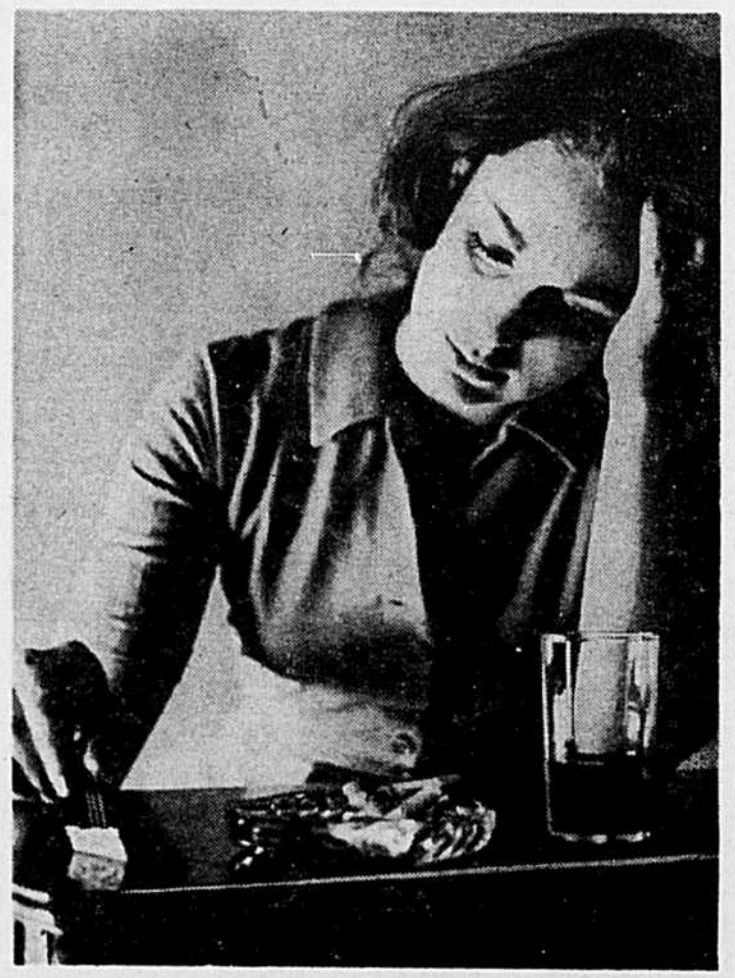
Fuir la médiocrité

A Moscou, la réponse d'une moins de vingt ans soviétique était plus "littéraire" :

— *Je bois parce que l'alcool me permet de m'évader de la banalité de la vie. Tout le monde a le droit et même le devoir de vouloir s'élever au-dessus de sa médiocrité.*

Deux "justifications" qui, bien que fort différentes, n'en prouvent pas moins que l'alcoolisme féminin est devenu un des très graves problèmes sociaux et psychologiques de notre époque.

L'alcool fait veillir la femme avant l'âge, est mauvais pour son teint, pour ses yeux, et provoque même des ménopauses précoces.



"Je bois parce que l'alcool me permet d'échapper à la banalité de la vie".

Nomination au Petit Journal Inc.

M. Robert Allard, directeur général des entreprises Le Petit Journal Inc., annonce la nomination de M. Gérard Bleau au poste d'adjoint au directeur général de la publicité. Entré au service du Petit Journal en 1951, M. Bleau fut successivement représentant à la publicité locale et représentant à la publicité nationale.

FILMS... ET M. PERROT

Avez-vous remarqué la mine réjouie de M. Perrot ! La raison est que M. Perrot vient tout juste de recevoir par la poste, chez lui, la première pellicule de film qu'il a envoyé à un service postal de développement de films. Ce chanceux M. Perrot — il a choisi Photo Metro — et ses photographies sont merveilleuses, parfaitement développées — et si rapidement aussi ! Pourquoi ne pas essayer une pellicule... ou encore deux ! Vous serez doublement heureux !

P.S. Vous ferez aussi des économies... remarquez ces bas prix !

Films Kodacolor		Films noir et blanc	
ROULEAUX DE		ROULEAUX DE	
8 POSES	$2.25	8 POSES	49¢
12 POSES	$3.25	12 POSES	69¢
20 POSES	$5.00	20 POSES	$1.09

NOUS ACCEPTONS COMMANDES P.S.L. NOUS PAYONS LE RETOUR DE POSTE

Nos clients d:: Québec ne paient pas de taxe de vente en Ontario

PHOTO METRO — Dépt "B"
C.P. 670, Adelaide P.O., Toronto 1, Ontario

COURS de SECRÉTARIAT MÉDICAL

Durée du cours : 130 heures
(5 heures par semaine en 2 soirées)

Programme :

Anatomie — Physiologie — Composition et manipulation du dossier médical, dictées anatomo-médico-chirurgicales — Etiquette professionnelle.

INSTITUT LAFONTAINE INC.
767 est, Bélanger, Montréal, P.Q. — Tél. 274-7653

Je suis intéressée au cours de secrétaire médicale

Nom ..... Age .....
Adresse ..... Tél. .....
Ville ..... Occupation .....

PHO.—19-10-66

NOMINATION MENDES

M. Charles-E. Larose, directeur des ventes de MenDes Inc., 215, rue Caron, Québec, annonce la nomination de M. Jean-Paul Desormeaux au poste de représentant de la firme, pour la région de Montréal. M. Desormeaux apporte à ses nouvelles fonctions une vaste expérience, ayant contribué à l'essor des quilles depuis plus de 10 ans dans la province de Québec. M. Desormeaux est à la disposition de ses clients et amis à 937-5242.

Ils ont déjà un fils

Ingrid veut épouser son frère

par Roch Poisson

Les déviations sexuelles sont "in".

La légalisation de l'homosexualité n'est pas encore acceptée par tous les pays, ni par tout le monde, et déjà certaines personnes réclament la légalisation des relations incestueuses.

Cela se passe évidemment en Suède.

Les mythes et les légendes ont souvent la vie dure. Et une légende bien répandue, aujourd'hui, veut que la vie sexuelle soit plus libre en Suède qu'ailleurs, que les jeunes Suédoises soient plus délurées que les jeunes filles des autres pays . . . bref, que rien ne dépasse en audace le sexe "à la suédoise". Mais ce mythe correspond parfois à certaines réalités. A preuve notre histoire . . .

La jeune Ingrid

Celle d'une jeune fille, prénommée Ingrid (nous vous faisons grâce de son nom de famille !). Cette adolescente a secoué récemment la Suède en faisant parvenir au gouvernement de Stockholm une demande de légalisation de sa situation. Sa situation ? Elle vit en union libre avec son frère. En des termes moins équivoques, elle a des relations incestueuses avec un membre de sa famille. Et elle estime cette situation "normale". Elle aime son frère. Son frère l'aime aussi. Alors, où est le scandale ? L'amour n'est-il pas la plus belle chose au monde ? Et la Suède, le pays de la liberté sexuelle ?

Ingrid vit avec son frère. Elle a même un fils de lui. Mongol ? Débile ? Malade mental ? Non. Il est en pleine santé. "Et d'une intelligence supérieure à la moyenne", a précisé un gynécologue. "Tout ce que je demande, précise Ingrid, c'est que le gouvernement nous permette de nous marier et de vivre la vie de tous les couples ordinaires . . ."

Des centaines de lettres . . .

On comprend la gravité de cette demande. Si le gouvernement suédois accorde à Ingrid et à son frère le droit de s'épouser, il recevra des milliers d'autres demandes semblables et devra, forcément, adopter une loi légalisant l'inceste. Pour le moment, il n'a pas encore pris de décision. Il se tait. Seuls les journaux, qui se sont vite emparés de cette affaire "croustillante", se montrent bavards. Au fait, dès le lendemain de la "confession" d'Ingrid, ils reçurent des centaines de lettres dont les auteurs avouaient "être dans la même situation qu'Ingrid".

De la Suède, l'émoi a gagné toute l'Europe. On ignore si l'inceste est très répandu dans le monde — et pour cause : les familles gardent leurs secrets — mais certains signes ne trompent pas. Depuis quelques années, des films (suédois, italiens — pensons à "Sandra" de Luchino Visconti, aux "Amoureux" de Mai Zetterling), des romans (et même des romans canadiens : "Une saison dans la vie d'Emmanuel", "l'Avalée des avalés") parlent de l'inceste. Qu'il s'agisse de l'inceste conscient ou inconscient. Un psychiatre attaché à l'Hôtel-Dieu de Montréal m'affirmait, ces jours derniers, que "le Québec avait déjà connu d'assez nombreux cas de relations incestueuses", qu'il en connaissait encore mais qu'il était "très difficile d'en savoir plus long là-dessus . . . Vous comprenez, les familles n'ont pas intérêt à ce que cela se sache."

Pour les incestueux de Suède, comme ceux d'Amérique, la demande d'Ingrid est peut-être un espoir.

Si la demande d'une jeune Suédoise est acceptée par le gouvernement de son pays, les mariages incestueux seront bientôt chose légale . . .

Pour les «Fêtes» cette année... envoyez des CARTES de SOUHAITS PAS COM' LES AUTRES

★ Formules originales ★ Commerces ou individus
★ Dessins québécois ★ Prix du manufacturier
★ Imprimées à votre nom

ECHANTILLONS GRATUITS Desilets

AU SERVICE DES ARTS DEPUIS 1934

Impressions Bel Oeil 254, Louis-Hébert, BELOEIL 6 Qué.

Veuillez envoyer GRATUITEMENT vos échantillons de cartes de toutes exclusivités à l'intérieur pouvoir.

Montréal, veut pouvez aussi téléphoner au 467-6509

"VOULEZ-VOUS FAIRE UN MARIAGE HEUREUX ?"

ou RENCONTRER UN AMI SINCERE DU SEXE OPPOSE

Jeunes gens — Jeunes filles — Célibataires
Veufs ou veuves de 21 à 70 ans

Le Centre François-Vanier, en collaboration avec The François Vanier Centre of America et The François Vanier Centre of Canada, possède une méthode **unique** et des **milliers** de partis **sérieux** dans chaque région du Québec.

NE PAS CONFONDRE AVEC LES "AGENCES MATRIMONIALES"

Vous attendez le hasard d'une rencontre ? Il y a grand risque pour vous d'attendre des années. Tandis qu'au **C.F.-V.** les personnes qui vous seront suggérées sont toutes membres du Centre et leur goût, leur préférence, personnalité, physique, niveau intellectuel et social ont été annotés et analysés. Ces personnes nous viennent de toutes les parties de la province de Québec. Le **C.F.-V.** reçoit des milliers de demandes et ses méthodes uniques et ultra-modernes sont reconnues et employées à travers le monde.

Faites le premier pas vers le bonheur

Remplissez le coupon ci-dessous, et postez
Vous recevrez sous peu une documentation fascinante, **gratuite** qui changera votre vie. Des **milliers** de personnes se marient de cette façon nouvelle et moderne.

UNE DISCRETION ABSOLUE VOUS EST FORMELLEMENT GARANTIE

Pour une entrevue personnelle, veuillez téléphoner à **376-4420**

CENTRE FRANÇOIS-VANIER INC.
3555 est, boul. Métropolitain, suite 801
Montréal 39

Veuillez m'envoyer (sous pli cacheté et discret) votre documentation sans engagement de ma part. J'inclus **25¢** pour frais de manipulation et frais postaux

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... PROV. .....

PHO.—19-10-66

SUCCURSALES : New York, Toronto, Miami, Los Angeles, San Francisco

Mme Zulma Charest

vous présente la brassière

SECRET Fulfillment par Lilyette

Ajoute de la féminité à vos toilettes

pour BUSTE PETIT ou MOYEN

LES COUSSINS AMOVIBLES PUSH-UP en caoutchouc-mousse vous procurent un buste tant désiré avec vos belles toilettes. Vraiment légère avec les bretelles sur le côté et le dos plus bas que jamais. Fabriquée avec soin en dentelle de Ban-Lon et le nouvel élastique "LYCRA". En BLANC et NOIR. A et B - 32 à 36. **$9.95**

"Secret Fulfillment" est la seule brassière au monde avec coussins amovibles. Les autres brassières de ce genre sont munies de coussins permanents cousus à l'intérieur. Par conséquent, ces brassières prennent beaucoup de temps à sécher et les coussins se déforment après de fréquents lavages. Au contraire, "SECRET FULFILLMENT" sèche rapidement durant la nuit, les coussins étant enlevés au préalable. Les coussins peuvent être épongés avec un linge humide occasionnellement.

1 — Soulevez et ouvrez la pochette intérieure et insérez le coussin.

2 — Placez le centre du coussin au milieu du gousset.

Assortiment complet de vêtements LILYETTE, brassières longues et courtes

Voyez-les et essayez-les aujourd'hui même chez

Mme Zulma Charest

CORSETIERES

UN SEUL MAGASIN A

1115, rue BELANGER, Montréal, P.Q. — CR. 2-4128

(près Christophe-Colomb)

Facilité de stationnement, coin BELANGER et CHRISTOPHE-COLOMB à proximité de la PLAZA ST-HUBERT

Toutes les commandes sont remplies avec soin — Livraison rapide

COUPON

Veuillez me faire parvenir la brassière "FULFILLMENT" ☐

Grandeur .....

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... **PROV.** .....

Colis postal p.s.l. Plus taxes

Après trois ans de mariage sans enfants

Le divorce menace une famille princière

(D.R.I.) — Son père, le prince Xavier, a six enfants. Son grand-père, le prince Robert, dernier duc régnant de Parme, en a eu — de deux mariages — vingt-trois! C'était d'ailleurs un record.

Lui, Hugues de Bourbon-Parme, devenu Carlos pour les besoins de la cause carliste, 36 ans et marié depuis trois ans, n'en a aucun! Et il est à craindre que cette attente ne se prolonge encore longtemps, sinon indéfiniment.

Pourtant, rarement un "heureux événement" fut attendu avec autant d'impatience et serait à tel point le bienvenu. La dernière chance de Hugues — pratiquement éliminé de la course à la succession du trône d'Espagne, serait que sa femme ait un fils. Sophie de Grèce, l'épouse de son heureux rival, don Juan Carlos, n'a que des filles. Alors Franco changerait peut-être d'avis. Ce n'est pas très probable, mais pas exclu non plus. Tandis que si le couple reste sans enfants on le prendra encore moins au sérieux.

A qui la faute si Irène des Pays-Bas — dont on n'a pas oublié le retentissant roman d'amour — n'a toujours pas donné d'héritier à son mari ?

Irène a 27 ans. Sa mère, la reine Juliana, a eu quatre filles, dont les deux aînées (elle et Béatrice) après deux ans et demi de mariage. La mère de Hugues, elle, a eu son premier enfant dix mois après s'être mariée.

Le ménage princier d'**Irène de Hollande** et de **Hugues de Bourbon-Parme** battrait de l'aile, et la seule crainte du scandale le sauverait du divorce.

Deux optiques

Si, d'après certaines nouvelles, Hugues, abandonnant ses (vaines) prétentions au trône d'Espagne, comptait s'installer bientôt en Hollande pour y trouver une situation, selon d'autres rumeurs le ménage battrait de l'aile et seule la crainte du scandale le retiendrait du divorce.

En effet, une telle triste fin de l'idylle — qui, à l'époque, a beaucoup choqué les Néerlandais — est considérée comme inadmissible, inconcevable chez les très catholiques Bourbon-Parme. Hugues n'est-il pas le neveu de l'ex-impératrice Zita et le cousin d'Otto de Habsbourg? Un divorce dans cette famille !

La cour et l'opinion publique des Pays-Bas ne voient pas les choses du même angle. Pour les compatriotes d'Irène, ce mariage a toujours été un coup de folie et une erreur. Si le couple était très heureux, avait déjà un ou deux enfants, et si les projets politiques de Carlos étaient en bonne voie, le défi lancé par la princesse à ses parents, à son pays, serait, à la rigueur, justifié. Mais comme il n'en est rien, l'aveu franc: "J'ai fait une erreur, je vous demande pardon", assorti d'une séparation, rendrait Irène humainement sympathique et provoquerait, chez quatre Hollandais sur cinq, seulement de la compassion. Puisque les princes et princesses de sang royal épousent des "roturières" et des "roturiers", pourquoi ne pourraient-ils pas aussi divorcer comme tout le monde ? A 27 . . . 28 et même à 30 ans, Irène, la plus jolie des quatre soeurs, aurait mille occasions de se remarier.

Sauver la face (?)

Hugues — et ses parents — ne veulent évidemment pas entendre parler d'une éventualité semblable, qui enlèverait définitivement les dernières et . . . minuscules chances du prince de monter un jour sur le trône de Ferdinand et d'Isabelle. Mais, selon les intimes du couple, il s'agit davantage de sauver la face que de consolider un ménage qui, hélas . . .

Ce n'est pas la première fois que finissent ainsi les romans d'amour.

Si Hugues avait un héritier, **Franco** lui favoriserait peut-être l'accession au trône d'Espagne.

Sophie de Grèce, épouse du rival Juan Carlos, n'a que des filles.

IPI Institut Professionnel International

AUXILIAIRES PRATIQUES ET INFIRMIERS

Jeunes filles, dames et hommes, vous qui aspirez depuis toujours à une vocation humanitaire, nous pouvons vous aider à atteindre ce but. Orientation vers les hôpitaux, hôpitaux privés, convalescence, service privé, bureau de médecin et service social.

COURS ENSEIGNES PAR DES INFIRMIERES LICENCIEES

N.B. — Stage pratique dans les hôpitaux

COURS à l'INSTITUT ou par CORRESPONDANCE

INSTITUT PROFESSIONNEL INTERNATIONAL
Suite 509, édifice "Le Cherrier"
3500, av. Parc-Lafontaine, Montréal 24 — Tél. 527-9854

Je voudrais recevoir, sans obligation de ma part, les renseignements sur le cours d'auxiliaire pratique et infirmier.

NOM ..... AGE .....
RUE ..... TEL. .....
VILLE ..... OCCUPATION .....
NOM DU PERE ..... CTE ..... PHO.—19-10-66

MAIGRISSEZ

Perdez 2 livres en 48 heures sans régime, sans massage, sans exercices, sans danger

Si vous souffrez d'obésité, consultez le médecin, mais si vous êtes en santé et désirez perdre quelques pouces de
TAILLE, HANCHES, SIEGE, CUISSES
portez simplement la fameuse

CLÉOPÂTRE

1 OU 2 HEURES PAR JOUR
chez vous, en travaillant ou dormant

- Cléopâtre provoque une sudation abondante. Vous éliminez en une seule séance jusqu'à 16 onces de sueur, toxines et déchets organiques qui vous empâtent.
- Cléopâtre est la seule qui tient compte des bourrelets au-dessus de la taille sans couvrir le buste qui maigrirait et s'affaisserait. Elle va jusqu'aux genoux ou aux chevilles.
- Cléopâtre n'est pas une gaine, mais un sous-vêtement fait d'un matériel spécial blanc, souple et léger. Ne provoque ni échauffement, ni boutons.
- Cléopâtre a fait ses preuves. Plus de 9,000 vendues au Québec en 3 ans. Méfiez-vous des imitations.

Rég. $10.95
Spécial du mois $9.95 plus taxe 6%
Dans élégante pochette de voyage gratis

P.G. SPECIALITES DE NUTRITION PHO.—19-10-66
C.P. 81, Sillery, Québec — Québec 6

Veuillez m'envoyer une CLEOPATRE, voici mon tour de hanches ..... pouces
☐ à 9.95 plus taxe

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE .....

Si chèque ou mandat avec commande, transport gratuit

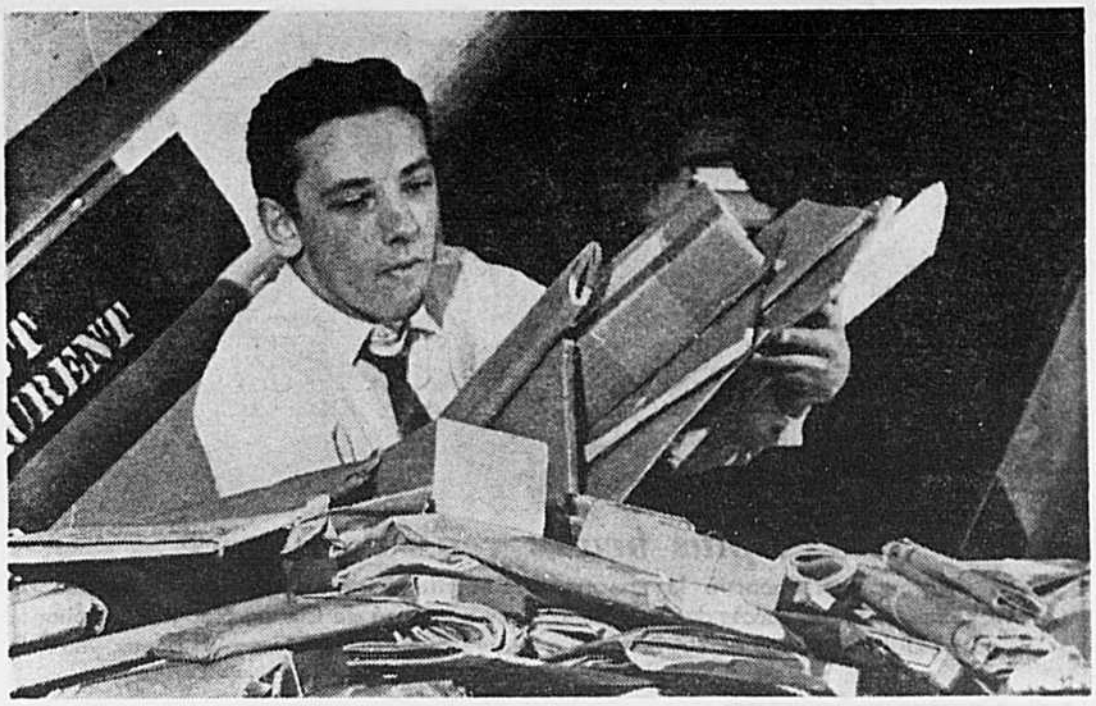
COURS DE 5 MOIS
par correspondance
de la 4e à la 12e année

Diplôme et examens $5.00 par mois.
Livres fournis gratuitement pour la durée des cours.

AVIS ▶ Les prochains cours débuteront le 29 octobre 1966
L'inscription doit être faite avant le 27 octobre 1966

Institut NÉRON
C.P. M1336, QUEBEC

Pour plus d'informations, je désire recevoir, sans obligation, votre prospectus
Nom .....
Adresse ..... Ville ..... Prov. .....



On ne joue pas impunément de tours au ministère des Postes. Celui qui utilise ce service public pour des fins illégales, peut se voir retirer le privilège de la livraison du courrier à domicile.

L'affaire des billets de loterie

Si la poste garde votre courrier, défendez-vous en recourant au tribunal

par Ivan Rioux-Sabourin

Ces derniers jours, un employé échappait par "mégarde" un colis dans l'entrepôt des postes à l'aéroport de Dorval. Le paquet en question provenait des Barbades. Sur le plancher, on découvrit des centaines d'enveloppes. Elles contenaient 11,000 billets de loterie d'une valeur de $3 chacun. Le destinataire du colis ne les recevra pas. Le ministère des Postes y a vu.

Et selon un quotidien anglais de la Métropole, quelque 600 Montréalais sont menacés d'être privés de la livraison du courrier à domicile sous peu. La majorité d'entre eux, semble-t-il, sont des chauffeurs de taxis. Parce qu'il est illégal de bénéficier du service postal pour des fins illégitimes, ces personnes devraient se rendre à un bureau de poste pour aller chercher leur courrier qu'on aura inspecté au préalable.

Plusieurs seront surpris d'apprendre que le gouvernement fédéral peut suspendre la livraison à domicile du courrier d'un citoyen, pour une période indéfinie. Et qu'il peut même inventorier le contenu des lettres et autres envois. L'article 7 de la Loi sur les Postes (chapitre 212, statuts revisés du Canada, 1902) révèle, en effet, **que le ministre des Postes peut retirer la livraison du courrier à quiconque s'en sert à des fins illégales.**

Ainsi, l'utilisation du courrier pour expédier des revues pornographiques, des billets de loterie est illégale. En conversant avec un porte-parole du ministère des Postes à Ottawa, nous avons appris que la RCMP mène des enquêtes dans certains milieux et dresse des listes noires. Sur celles-ci, on trouve les noms de personnes compromises dans ces questions d'illégalité.

Alors la RCMP présente au ministre des Postes un rapport qui suppose ou confirme que des citoyens utilisent la poste à des fins illégales. Le ministre, à ce moment-là, peut décider de suspendre la livraison à domicile du courrier des citoyens suspects. Si la preuve fait défaut, le gouvernement fédéral est habilité à poursuivre l'incriminé. Le ministre des Postes fondera sa décision sur celle de la Cour. Certes, l'individu qui se fait retirer le privilège de recevoir son courrier à la maison peut aller en appel et réclamer son droit.

Notre informateur nous apprend que les lettres ou colis de première classe ne sont jamais inspectés. Lorsqu'un individu tombe sous le coup de la saisie de son courrier, les envois de première classe sont retournés à l'envoyeur. Quant aux autres envois, ils deviennent l'objet d'une inspection systématique, puis sont remis au destinataire qui cueille son courrier à un bureau de poste

PHOTO-JOURNAL LÀ OÙ LES ANNONCEURS OBTIENNENT DES RESULTATS

Enfin deux cours accélérés

(a) Sécurité industrielle

(b) Ajusteur d'assurance en 6 mois

Inscriptions acceptées immédiatement

INSTITUT LAFONTAINE INC.
767 est, Bélanger, Montréal — Tél. 274-7653

Je suis intéressé au cours A ☐ B ☐

NOM ..... AGE .....

ADRESSE ..... TEL. .....

VILLE ..... OCCUPATION .....

PHO.—19-10-66

Cette coiffure dont vous rêviez depuis si longtemps peut être vôtre en une seconde !

- Cheveux 100% humains
- Faites à la main ou à la machine
- Toutes sont garanties
- Grand choix pour les hommes, femmes et enfants
- Nettoyage, confection, entretien
- Magnifique choix de postiches
- Fournisseurs du Service social de Montréal et des hôpitaux

Pour une attention particulière

866-5952
EXPERT PERRUQUIER

Visitez

Rosalie Wigs Reg'd
plan budgétaire "credico"
102 ouest, STE-CATHERINE, Montréal
credico

L'ANGLAIS POUR TOUS

MERVEILLEUSE METHODE AUDIO-VISUELLE
À DOMICILE
Qui vous apprend l'anglais de la façon la plus FACILE... RAPIDE... ECONOMIQUE avec
ROGER BAULU et BERT ADKINS

"... la MEILLEURE méthode sur le marché ..." (témoignages d'éducateurs reconnus)

la SEULE qui vous donne ...

..... accent et prononciation VERITABLES
..... 40 leçons sous forme de conversations réelles
..... 20 disques microsillon 12" RCA Victor
..... moyen nouveau, efficace d'apprendre les verbes
..... MANUEL 100 pages, textes complets, grammaire ...

un VRAI cours *pour toute la famille !...*

GRATIS disque-échantillon aux intéressés

CENTRE LINGUISTIQUE CANADIEN
418 est, rue Sherbrooke, Montréal 24

J'aimerais recevoir, sans obligation de ma part, tous les renseignements sur "L'ANGLAIS POUR TOUS".

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... COMTE .....

OCCUPATION ..... AGE .....

PHO.—19-10-66

CINZANO

...sur glace

CINZANO

doux—importé d'Italie
sec—importé de France

C'est le temps de commander vos cartes de

Noël

Nous imprimons de jolies cartes de Noël avec votre photo préférée (négatif) pour seulement

$2.95
La douzaine

Sur l'achat de 3 douzaines de cartes de Noël, une photo 8" x 10" en noir et blanc vous sera offerte GRATUITEMENT.

Si vous ne possédez pas de négatif ou photo, nous photographions gratuitement.

La PHOTO MODÈLE Inc.

1682 est, Ste-Catherine, près Papineau
LA. 4-3745 LA. 4-3746

Ouvert tous les jours de 9 h. 30 à 6 h. p.m.
Les jeudi et vendredi jusqu'à 9 h. p.m.

FERME LE DIMANCHE

PHOTOS DE PASSEPORTS

EN 10 MINUTES

PHOTOS DE PASSEPORTS CANADIENS
PHOTOS DE PASSEPORTS EXPO
VISAS ET IDENTITE

LA PHOTO MODELE INC.
1682 est, rue Ste-Catherine — Tél.: 524-3745

Les plus beaux yeux de France

Ces yeux appartiennent à la charmante **Danielle Denin,** l'interprète française de "Michelle", le grand succès des Beatles. Un jury composé de Claude Nougaro, Alphonse Boudard, Juliette Greco et Yul Brynner a trouvé que c'étaient "les plus beaux yeux de la Côte d'Azur 1966".

QUEL BONHEUR,
VOUS M'AVEZ RENDU
MES JAMBES de 20 ANS

Mme N. M. de Granby, (P.Q.) nous écrit :

"Mes jambes étaient enlaidies par des veines apparentes, énormes et douloureuses qui me rendaient la station debout pénible.

Depuis un mois maintenant, j'utilise votre merveilleux produit qui m'a permis de retrouver des jambes qui ne me donnent plus aucun complexe."

VOUS QUI SOUFFREZ DE VOS JAMBES

Les disgrâces dont vos jambes sont affligées vous rendent la station debout douloureuse, surtout en fin de journée.

Très bientôt (si cela n'est pas déjà le cas) le mal risque de s'aggraver surtout si vous exercez une profession qui vous oblige à piétiner ou si vous êtes enceinte ou en période de retour d'âge.

Aujourd'hui, une possibilité unique vous est offerte de faire disparaître tous ces "ennuis" et de retrouver, enfin, des jambes saines qui feront l'admiration de votre entourage.

SATISFACTION OU ARGENT REMIS

Commandez le merveilleux produit aujourd'hui !

Le tube de 8 oz ..... **$3.95** plus taxes

LABORATOIRE ASEPTA

Section CANADA
2150 est, rue Mont-Royal
Montréal
Tél. 526-5801

Veuillez me faire parvenir votre produit pour les jambes, 8 oz à 3.95 plus taxe

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

PROV. .....

ANNONCER DANS PHOTO-JOURNAL
CELA VEUT DIRE VENDRE SA MARCHANDISE

Salon de la Mariée

de Montréal Inc.

ANNE-MARIE :

Idéal pour soirée de gala, ou pour l'hôtesse avisée, cet ensemble blouse lamé rose et or, jupe et manteau de velours bourgogne.

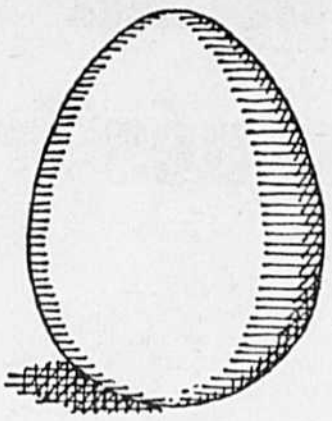
Mademoiselle :

Le Salon de la Mariée vous invite au défilé de sa collection automne-hiver, mercredi le 19 octobre à 8 h. 15 au :

Salon de la Mariée, 7513 St-Hubert
admission: 1.50 sous réservation: 271-2558

7513, rue ST-HUBERT (angle Faillon)

Tél. 271-2558



doublez votre argent avec l'émission du centenaire des Obligations d'Épargne du Canada

Les Obligations d'Épargne du Canada, émission du centenaire, vous offrent un rendement sans précédent: elles rapportent 5.48% en moyenne par année si vous les conservez jusqu'à l'échéance.

Les nouvelles obligations portent intérêt, comme suit: 5% pour chacune des quatre premières années, 5½% pour chacune des trois années suivantes, 5¾% pour l'année qui suit et 6% pour chacune des cinq dernières années — soit, au total, $72.25 d'intérêts par $100 d'obligations.

En outre et pour la première fois, ces nouvelles obligations vous permettent de composer l'intérêt. Pour profiter pleinement de cet avantage, laissez attachés à l'obligation tous les coupons d'intérêt annuel jusqu'au 1er novembre 1979. Vous recevrez ainsi un intérêt sur l'intérêt, soit $27.75 de plus par $100 d'obligations.

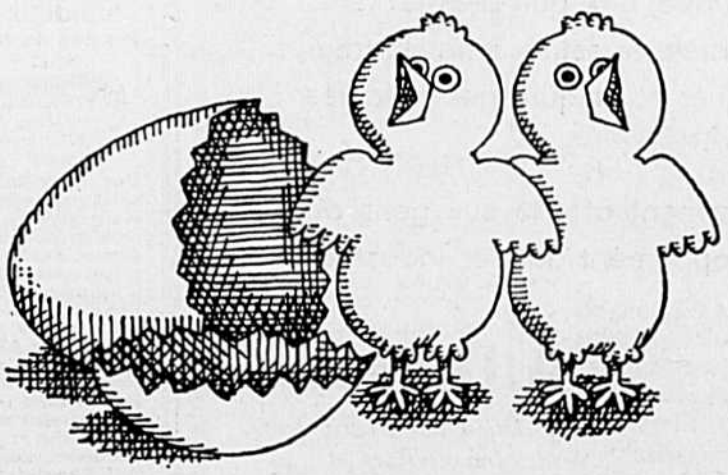
Si on additionne tous ces intérêts, leur somme totale s'élève à $100 par $100 d'obligations. C'est un moyen sûr de faire fructifier vos économies. DOUBLEZ VOTRE ARGENT avec des Obligations d'Épargne du Canada, émission du centenaire.

L'émission du centenaire comporte en plus tous les autres avantages qui ont fait des Obligations d'Épargne du Canada le placement préféré des Canadiens.

Elles sont toujours aussi faciles à acheter, au comptant ou par versements, de votre employeur, banque, caisse populaire ou courtier. Le minimum est de $50 et le maximum de $10,000. Toute personne résidant au Canada ainsi que toute succession peuvent en acquérir jusqu'à concurrence de cette limite.

Elles sont toujours aussi simples à encaisser, en tout temps, à toute banque au Canada, à leur pleine valeur nominale plus l'intérêt. Il suffit de présenter l'obligation à votre banque après avoir rempli la demande de remboursement qui y est imprimée et l'on vous remettra immédiatement votre argent.

Et n'oubliez pas qu'elles sont plus que jamais bonnes à garder, car elles offrent un rendement sans précédent et rapportent un intérêt sur l'intérêt. DOUBLEZ VOTRE ARGENT avec des Obligations d'Épargne du Canada, émission du centenaire.



C-46F

Avec notre abondance

L'Europe nous prend pour des détraqués

par Jean-Marie Laurent

(A.M.) — Ces monstrueux crimes en série . . . Cette jeunesse qui se drogue toujours davantage . . . Cette incroyable consommation en séances de psychanalyse et tranquilisants . . . Ces films et pièces grouillant de détraqués . . . Est-ce vraiment l'Amérique de 1966 ?

Il est évident que l'on doit répondre par la négative. Mais il ne l'est pas moins que si d'innombrables Français s'inquiètent de l'état de leur foie, si tant d'Anglais se plaignent de leur laryngite chronique, très nombreux sont les Canadiens et les Américains qui se soucient de leur état mental.

Conséquence directe : l'Amérique compte le plus grand nombre de psychiatres et psychologues : quelque 40,000. Mais ce chiffre n'indique qu'une partie de la réalité. Car il s'agit là de professionnels aux capacités reconnues. Des milliers de psychologues autodidactes, disons crûment de charlatans, vivent fort bien aux dépens de la naïveté d'un public avide d'équilibre mental. Et beaucoup plus nombreux encore sont les Américains qui s'initient par eux-mêmes à la science la plus délicate à manier, la plus incertaine, toujours dans l'espoir d'affronter mieux que les autres une vie qui leur semble trop difficile.

L'Europe suit . . .

Comment en serait-il autrement dans un monde où les journaux sont remplis de tests psychologiques, où tout employeur a son petit système plus ou moins scientifique pour le recrutement du personnel ? (En ces domaines, l'Europe suit d'ailleurs rapidement.)

Dans les réponses au courrier du coeur, on met en garde les jeunes filles contre "la fixation au père". Cette ambiance atteint jusqu'aux milieux sportifs, que l'on croyait plutôt rebelles à l'analyse psychologique. En effet, dans le nouveau journal new-yorkais "World Journal Tribune", la page des sports accueille un psychiatre qui décrit le baseball comme "un rituel accompli dans un berceau (le terrain de jeu) et dominé par le lanceur qui incarne le personnage supérieur du père".

En Amérique, on dévore les livres traitant de psychologie et de psychiatrie.

Une note nouvelle est née : les complexes ne sont plus seulement négatifs. Dans certains cas, ils font partie du bagage normal de l'individu. C'est presque un standing. Une critique de cinéma explique en effet qu'une star de première grandeur peut difficilement se passer de troubles nerveux, dépressions, difficultés conjugales et maladies psychosomatiques.

Tout cela ne tient nullement compte de ce que dit un jour Freud lui-même, en allumant un havane :

— Messieurs, ceci pourrait être un symbole phallique, mais je vous prie de vous rappeler que c'est aussi un cigare.

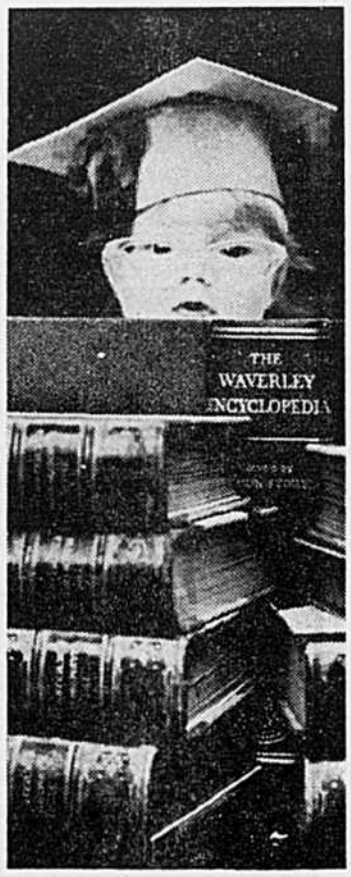
On se demande ce qu'aurait été la littérature américaine de ces dernières décennies sans les explications psychanalytiques. Pourtant, un changement est en oeuvre. Les auteurs ont fait le tour des sempiternelles fixation à papa, maman, la grande soeur ou le camarade de classe.

Des anti-tout

Le nouveau courant reflète une sorte de d'aliénation mentale, une hostilité contre tout le monde moderne. C'est comme le reflet de ce qui se passe dans la jeunesse folle de LSD, la drogue à laquelle elle demande de transfigurer le réel.

Ce n'est pas un changement illusoire. Chaque âge a ses maladies mentales. Au Moyen Age, beaucoup se croyaient possédés par le Diable, le siècle dernier grouillait d'hystériques, et le nôtre s'est rempli de complexes.

Mais aujourd'hui de nombreux psychologues notent que les cas



Futur psychologue ?

de manies et de sentiments de culpabilité cèdent le pas à une sorte de neurasthénie cosmique, à un sentiment d'universelle vanité. Ce qui s'explique aisément par le rapide envahissement de la quiétude individuelle par le danger atomique, l'espace, voire l'actualité mondiale qui entre plusieurs fois par jour à la maison grâce à la télévision. l'homme moderne est moins préoccupé par sa famille que par l'évolution de la société.

Un psychiatre connu de Chicago, le Dr Marvin Ziporyn, a déclaré :

— Je connais très peu de psychiatres qui parlent encore à leurs patients du complexe d'Oedipe.

Même dans le langage courant, le "complexe d'infériorité" cède le pas au "sentiment d'inadaptation".

(Suite à la page suivante)

PERTE des CHEVEUX - CALVITIE

"Ma chevelure s'est beaucoup améliorée grâce au traitement et à la lotion TONIC V". *écrit T. A. de Chicoutimi.*

Une découverte qui passionne les hommes et les femmes. La lotion TONIC V n'est ni une huile, ni une graisse, donc pas de cheveux graisseux ni poisseux. L'amélioration est immédiate. Dès la première application, vous sentez un flot de bien-être parcourir votre cuir chevelu. Spécifiez si vous avez des pellicules grasses ou sèches, ou si vos cheveux tombent abondamment. Le traitement à la lotion TONIC V se donne dans l'intimité de votre foyer, pas d'ennuyeuses consultations . . . et de nombreux traitements de clinique dispendieux et souvent inutiles. C'est un traitement professionnel.

SPECIAL DU MOIS — GROS FORMAT (60 JOURS) $5.00 — (Rég. $8.00) — C.O.D. acceptés — Chèques refusés

L. A. CHEVEL

4535 PAPINEAU, — CASE 188, MONTREAL, P.Q.

Association des Distributeurs, Importateurs

A. D. I. M. E.

et Manufacturiers d'Esthétique.

L'esthétique dans son plein épanouissement

Les membres de l'Association A.D.I.M.E. organisent un Congrès d'esthétique les 30 et 31 octobre à l'hôtel Holiday Inn, rue Sherbrooke ouest, pour toutes les esthéticiennes de la Belle Province.

Ce congrès a pour but d'apporter aux esthéticiennes, les nouvelles techniques esthétiques aussi bien au point de vue scientifique qu'artistique, afin que ces dernières puissent donner à leur clientèle la satisfaction désirée, dans tous les soins esthétiques et maquillages exécutés à l'Institut de Beauté.

Cette publicité est gracieusement offerte aux gens de la profession pour le développement de leur industrie.

A.D.I.M.E.

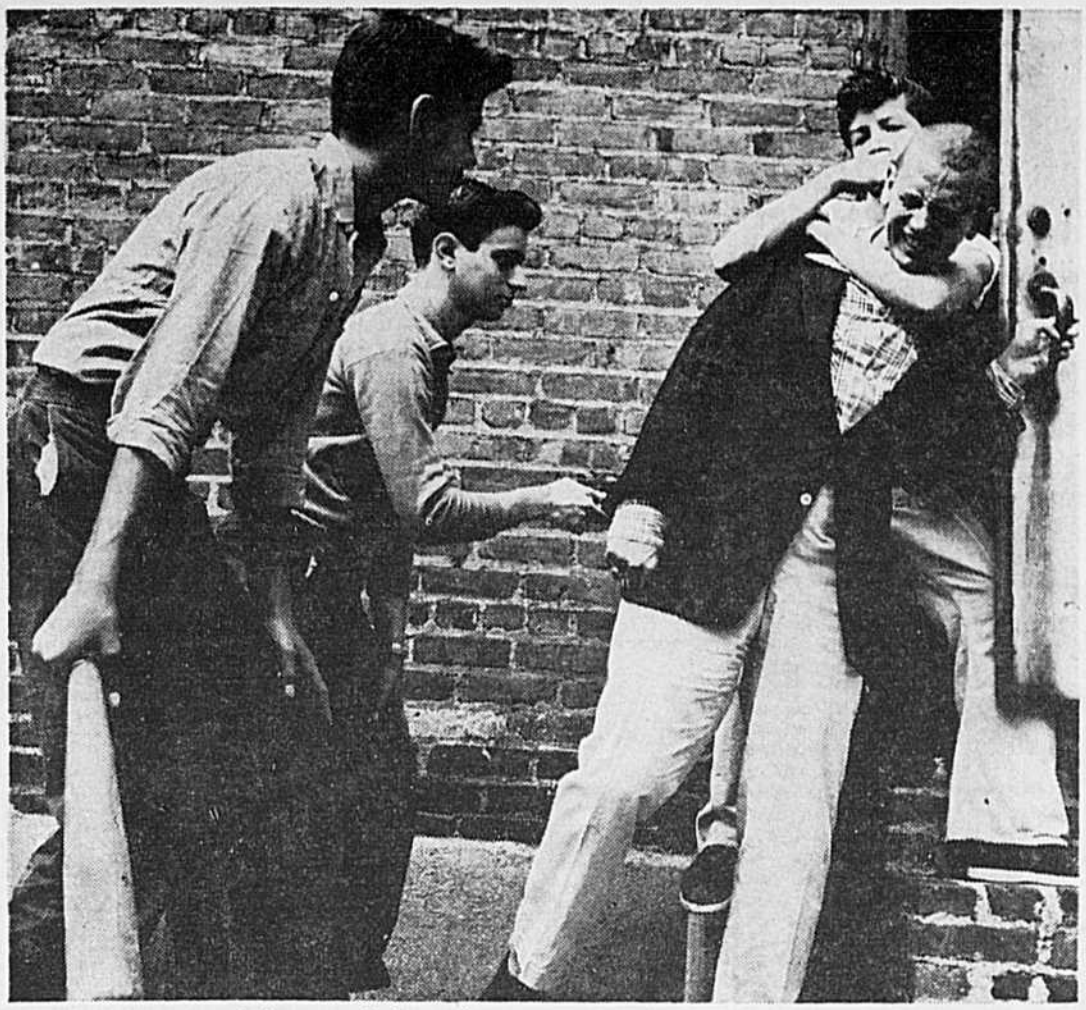
Association des Distributeurs, Importateurs et Manufacturiers d'Esthétique.

PROBLÈMES DE TRANSPIRATION

RÉSOLUS même dans les cas de forte sudation

Une nouvelle préparation possédant une efficacité réelle contre la transpiration agit également aux aisselles dans plusieurs cas ayant désespéré de ne jamais trouver une préparation efficace. Des milliers d'usagers du "Mitchum Anti-Perspirant" savent qu'il élimine la transpiration aux aisselles. Préparés par un laboratoire possédant 50 ans d'expérience, la nouvelle formule apporte une action efficace *tout en étant inoffensive pour une peau normale et pour les vêtements.* Satisfaction assurée. Cessez de vous tracasser; essayez le "Mitchum Anti-Perspirant" dès aujourd'hui. *Provision de 90 jours—$3.25 et la taxe.*

NOUVEAU—Préparation en crème! Prix identique—Efficacité identique



Les jeunes s'adonnent à la violence comme s'il s'agissait d'un simple sport.

(suite de la page précédente)

Quant à la liberté sexuelle, elle est devenue telle en Amérique, que le sentiment de culpabilité quant au sexe disparaît à une vitesse supersonique. Par contre, plus que jamais hommes et femmes admettent mal de ne pas posséder les facultés amoureuses qu'ils voudraient avoir.

Non seulement l'éducation des enfants n'est pas régie par les impératifs psychanalytiques, mais on voit des enfants analyser très librement leurs relations psychologiques avec leurs parents.

Une prospérité inquiétante

On pourrait dire que l'Amérique vit toujours de vulgarisation psychologique, mais que celle-ci a beaucoup évolué.

Tout cela n'est pas bien méchant. Le drame est que la population américaine se trouve, de par la prospérité du pays, à l'extrême pointe d'un progrès technologique qui n'est pas sans l'effrayer. Dans le même temps, elle est aux prises avec des problèmes gigantesques, tragiques, et pour l'instant insolubles : le conflit racial, la guerre au Vietnam, le déséquilibre social. Une trop grande liberté de la jeunesse aussi, liberté dans laquelle la psychanalyse porte sa responsabilité.

Il en résulte que le nombre des maladies mentales est plus élevé que partout ailleurs. Or, et cela est navrant, la situation des établissements réservés aux aliénés est la plus défavorisée de tout le système hospitalier américain . . .

Les choses n'ont pas changé depuis le terrible film "la Fosse aux serpents". Si les cabinets des psychanalystes privés sont douillets et somptueux, si la fameuse clinique du Dr Mayo à Bethesda est visitée par tous les spécialistes du monde, les hôpitaux d'Etat pour les malades mentaux sont surpeuplés, inconfortables, archaïques.

Les patients y sont abandonnés à eux-mêmes, pendant des années, dans des salles où le nombre de lits, sur trois rangs, atteint parfois la centaine. Un progrès a été réalisé ces dernières années avec les permissions de sortie temporaire des malades jugés inoffensifs. Avec le risque de voir certains de ces malades devenir plus déséquilibrés encore dans le milieu qui les comprend et les accueille mal, ou auquel ils s'adaptent plus mal encore après des années d'éloignement.

Triste tableau

L'Amérique compte 270 de ces hôpitaux d'Etat, où un demi-million de malades sont hospitalisés chaque année, sans compter, bien entendu, les innombrables cliniques de fondations charitables ou privées. Sur le nombre des hospitalisés, plus de 40 p. 100 le sont depuis plus de dix ans. Or un éminent psychiatre a déclaré :

— La première année, un patient a la moitié des chances de guérir. La seconde année dans un hôpital d'Etat, il n'a plus qu'une chance sur 16. S'il ne réagit pas au traitement, on l'envoie dans les salles d'incurables, où les soins sont presque nuls, limités le plus souvent à l'administration de calmants. De là, on extrait encore les "cas difficiles", envoyés dans la véritable "fosse aux serpents", où on les laisse croupir dans leur mal. A la cinquième année de leur permanence, ils ont 99 chances sur 100 de mourir là . . .

Grand choix "Over Size"

16½ à 24½ • 40 à 52

Pantalons extensibles "S-T-R-E-T-C-H-Y". Couleurs variées: noir, brun, marine, vert, gris, bourgogne, etc.

Watson's, camisoles et culottes en tricot de coton, jersey, laine de 15 à 100%. Grandeur jusqu'à XXX O.V.

Collants Stretch "Over Size": beige et noir.

ATTENTION SPECIALE AUX COMMANDES POSTALES

Lingerie Anne-Marie credico

(COMPTOIR DU BAS)

7514 SAINT-HUBERT
937 SAINT-ZOTIQUE

277-5109

Souriez à la vie: servez

LE SHERRY DEMI-SEC

EMU

40 oz: $2.25

A toute heure, c'est le vin de l'heure

ORGUEIL de l'Australie

VOYAGES DE GROUPE

voyages d'agrément, voyages économiques

Voyager par le CN ne coûte pas cher, surtout si c'est en groupe. Jugez-en par vous-même! Par le CN, un groupe de 10 personnes ou plus économise de

15% à 35% en voiture-coach
5% à 10% en voiture-salon
5% à 10% en voiture-lits

De plus, les enfants voyagent à prix réduits; le billet de voiture-lits ou de voiture-salon comporte un repas gratuit; si vous louez une voiture-lits, vous économisez jusqu'à 25%! Alléchant? Bien sûr! Consultez l'agent de voyages accrédité par le CN ou le bureau des ventes voyageurs du CN.

CN

Mesdames,

PROFITEZ DE CETTE OFFRE

PERRUQUES 100% cheveux humains

• Qualité supérieure • Prix sensationnel

Venez essayer le modèle et la teinte de votre choix.

•

Demi-perruque et postiches à bas prix.

•

EN SPECIAL :

PERRUQUE FAITE ENTIEREMENT A LA MAIN

Valise et mannequin GRATUITS avec tout achat de perruque

Pour de plus amples informations, téléphonez ou écrivez à:

CREATIONS VENUS

6857 ST-HUBERT, près Bélanger, (2e étage)

Mme Denise Bleau : 279-5635

NOM .....

ADRESSE ..... VILLE .....

TELEPHONE ..... PHO.—19-10-66

traitez les donc avec

AKILEÏNE

— CREME AKILEINE STANDARD (étui rouge) : pieds sensibles, fatigués, irritations, échauffements plantaires, meurtrissures.

— CREME AKILEINE TROPIC (étui orange) : peaux blanches, transpiration excessive, macération.

— POUDRE AKILEINE : puissance absorbante et asséchante considérable.

— AKILEINE RELAX : crème délassante pour jambes lourdes et fatiguées.

Ces produits sont disponibles chez les meilleurs pédicures, instituts de beauté et pharmacies.

IMPORTATEUR :

FRENCH BEAUTY

2152 est, Mt-Royal, Montréal, P.Q.

SOYEZ FIÈRE DE VOTRE BUSTE

L'APPAREIL SCIENTIFIQUE HYDROTHERAPIQUE NEO-FORME

DEVELOPPE — RAFFERMIT

Méthode hydrothérapique simple, efficace, approuvée

Avantages sur autres appareils à même usage : Fait en cuivre chromé, en quatre (4) grandeurs il donne donc un ajustement parfait et étanche. Muni de deux tubes, permettant la succion indispensable au développement, et le retour de l'eau sans écoulement sur le reste du corps.

PERSONNEL FÉMININ ET DISCRET

Pour informations gratuites, écrivez ou téléphonez

NEO-FORME FLO-BELL SALES CO.

C.P. 11, St-Lambert, (Co. Chambly) P.Q. — Tél. 671-1554

La poitrine, gracieux attribut de la féminité, réclame des soins vigilants

Le MASSOSEIN "ROTO-STAR" de PARIS

Grâce à son nouveau dispositif irrigateur perfectionné, met à la portée de toutes les femmes le traitement le plus efficace pour obtenir et conserver une belle poitrine.

Pour affermir
Pour développer

Le massage par l'eau froide sous pression s'est imposé comme le moyen le plus efficace pour faire ce traitement commodément chez soi.

Le seul appareil dont les bonnets de caoutchouc s'adaptent à toutes les grosseurs de buste. S'adapte sur tous les robinets.

Il existe aussi un ROTO-STAR en plastique transparent qui vous permet de constater l'efficacité du massage.

BON GRATUIT

Pour recevoir sous pli discret et sans engagement la notice explicative et tous les renseignements concernant le ROTO-STAR, écrivez à:

CLAUDE LIGOT LIMITEE
5125, boul. St-Laurent, Montréal
ou téléphonez à CR. 6-8525

---

votre buste

DÉVELOPPÉ-RAFFERMI-RELEVÉ

A TOUT AGE... EN QUELQUES SEMAINES

Grâce à la méthode esthétique externe à triple action "GLAMOURAMA"

Une jolie poitrine n'est-elle pas le plus charmant attribut féminin ? Dites adieu aux humiliations, "GLAMOURAMA" peut vous aider à DEVELOPPER vos seins trop PETITS... Votre buste est-il FLASQUE... ou TOMBANT ? La méthode exclusive de "Glamourama" contribuera à lui rendre son charme en le RAFFERMISSANT ou en le RELEVANT, "Glamourama" corrige aussi les SEINS INEGAUX. Comme des milliers de femmes et de filles, vous aussi serez séduisante vite et sans nuire à votre santé. Echangez ce complexe d'infériorité contre la sensation de bonheur qu'éprouvent celles qui se sentent admirées, aimées.

La méthode esthétique externe à triple action "GLAMOURAMA", instructions complètes et crème de beauté, $5.00

Spécifiez pour : DEVELOPPER ☐ RAFFERMIR ☐ RELEVER ☐ EGALISER ☐
REMBOURSEMENT GARANTI si non satisfaite après essai de deux semaines
(Acceptons C.O.D. Envoi discret et rapide)

GLAMOURAMA — Case 183 PH. Succursale de Lorimier, Montréal, Qué.

ANNONCE

Dans la Préparation H une substance cicatrisante pour les hémorroïdes

Une substance cicatrisante exclusive provoque la rétraction des hémorroïdes et la cicatrisation des tissus.

Un grand institut de recherche vient de mettre au point une substance cicatrisante sans pareille pour la rétraction des hémorroïdes, le soulagement de la démangeaison et la cicatrisation des tissus.

Cette substance ne fait pas qu'apaiser les douleurs locales; dans nombre de cas, on a pu observer une rétraction notoire des hémorroïdes.

Mieux encore, l'effet cicatrisant du médicament s'est prolongé durant plusieurs mois.

Cette substance aux effets si bienfaisants se nomme la Bio-Dyne; elle aide rapidement à la cicatrisation des cellules et stimule la croissance des tissus nouveaux.

La nouvelle Bio-Dyne est offerte soit en onguent, soit en suppositoires sous le nom de Préparation H. Elle est en vente dans toutes les bonnes pharmacies et s'accompagne de la mention: satisfaction ou remboursement.

BICHOLATE LILAS

pour voir la vie en rose!

25, 50 ou 100 dragées; en vente dans les pharmacies seulement.

POILS PARTIS

Figure, Lèvres, Bras, Jambes

Maintenant heureuse ! Après avoir tout essayé je découvris un moyen simple et modique de faire disparaître les poils superflus. Grâce à son usage regulier, des milliers de femmes sont admirées et aimées. Mon livre gratuit explique cette méthode merveilleuse et ses succès. Posté sous pli discret.

Aussi échantillon d'essai. Ecrire à
ANNETTE LANZETTE, P.O. Box 610, Dept. C-231, Toronto, Ontario
Inclure timbre de 5¢ pour réponse

FIN DES VERS AVEC L'AIL EN SUPPOSITOIRES

En 1950 les suppositoires à l'ail n'existaient pas... Nous les avons créés après avoir trouvé le dosage d'un extrait d'ail spécial pouvant détruire les vers. Ils sont appelés **"AIL-A-VER"** afin de les distinguer des imitations. Pour ne pas être déçu et obtenir le véritable produit, spécifiez et exigez toujours **"AIL-A-VER"**. Nos suppositoires à l'ail ne chauffent pas, n'irritent pas et débarrassent des vers en trois jours.

Traitement complet : **$1.50**
Demandez "AIL-A-VER" aux pharmacies ou directement au
LABORATOIRE MARCHAND
St-Tite, cté de Champlain, P.Q.

Contre les Boutons

L'acné enfin vaincue. Faites disparaître ces vilains boutons. Finies la gêne, les humiliations. Ayez une peau saine et claire. Une nouvelle préparation médicamentée et à base d'herbage pour éliminer les boutons, les points noirs, les éruptions cutanées, les peaux grasses. Agit dès les premières applications. De plus, elle décongestionne, raffermit et resserre les pores de la peau. **Spécial du mois ☐ Gros format de 60 jours pour $3.75. (Prix rég. $5.00).**

LOTION ANTI-DUVET : Poils superflus détruits pour toujours en quelques traitements moffensifs pour le visage, la nuque, les bras, les aisselles et les jambes. ☐ Gros format : $3.50 ☐ Traitement complet : $10. Acceptons C.O.D. Envoi discret et rapide.

STUDIO FLEUR-DE-LYS ENRG. BOITE 786, STATION "B", MONTREAL

MAIGRIR • MAIGRIR

EN SECRET, CHEZ SOI OU EN VOYAGE...

Perdez des livres et des pouces facilement, sans exercice, sans souffrir de la faim ! — Personnes grasses des deux sexes, découragées de votre embonpoint dû aux excès de table, suivez le nouveau Plan d'Amaigrissement DE-GRI-RA à base exclusive de plantes naturelles. — Ce Plan avec comprimés, peut vous aider à perdre des livres et des pouces de graisse superflue, sans fatigue, sans malaise ! — Vous vous sentirez et vous paraîtrez des années plus jeunes, plus alertes ! — DE-GRI-RA ne contient que des plantes naturelles de choix, sous forme de comprimés faciles à prendre chez soi ou en voyage. — Prix Plan d'Amaigrissement DE-GRI-RA, avec comprimés : format 33-jours, seulement $3.00 ou 2 formats pour $5.00 taxe incluse, port payé, ou commandes C.O.D. (payable sur livraison) taxe et frais C.O.D. en plus. — Aussi, en tisane, format 20-jours $2.50 (C.O.D. frais en plus). — Emballage scellé et discret. — Commandez sans tarder par poste à :

NORBERT ENRG. — Casier 402, St-Hyacinthe, Qué.

MAIGRIR...

sans nuire à la santé, sans DROGUES ni MASSAGES !

"Tout en prenant mes trois repas par jour, je déclare avoir perdu dix livres en un mois. Je dois ma belle apparence aux conseils d'une amie intime, satisfaite et paraissant dix ans plus jeune grâce au traitement de **J.A. CHAIREL DE PARIS** et aux pilules Maigrine. En peu de temps, moi aussi j'étais fière de mon corps. J'étais plus souple, j'avais une meilleure santé, un plus beau teint. Ainsi, j'étais devenue plus attirante, plus désirable ! Je suis heureuse maintenant; finies pour moi les gênes et les humiliations ! Je serai toujours reconnaissante au traitement de **J.A. CHAIREL DE PARIS**, et je le conseillerai à toutes les personnes grosses" — écrivait Madame S.N., de Granby. Voici un témoignage, parmi beaucoup d'autres, envoyés par des personnes découragées, maintenant très satisfaites parce qu'elles ont suivi le traitement de **J.A. Chairel de Paris — ATTENTION :** Ce traitement est bon pour les hommes — pour tous ceux qui souffrent de rhumatisme, du foie, de la vessie, des reins et de l'estomac. Spécial du mois, format 90 jours $5.00 (Rég. $8.00) C.O.D. accepté.

J. A. CHAIREL de PARIS Envoi discret. Chèque refusé.

CASE 188, STATION DELORIMIER, MONTREAL, P.Q.

BOUTONS DISPARUS

"Les boutons sont disparus de ma figure et j'en suis très satisfait" *écrit B. B. de Hull.*

Vous étiez continuellement tourmenté par les boutons, l'acné et par votre teint rugueux et votre peau grasse. Rebelle à tout traitement. Vous désespériez de vous en débarrasser, quand pour votre bonheur vous essayez la lotion **VIDERME**, et à votre grand étonnement les boutons et l'acné disparaissent tout en laissant la peau douce et non graisseuse. Vous déclarez maintenant que la lotion **VIDERME**, approuvée par les spécialistes de la peau, travaille à double action, vingt-quatre heures par jour, a obtenu des succès surprenants. Retrouvez enfin une apparence radieuse de jeunesse. Succès assuré.

SPECIAL DU MOIS — GROS FORMAT (60 jours) $5.00
(Régulier $8.00) — C.O.D. acceptés — Chèques refusés

Bon pour les femmes aussi

F. MONTREUIL

4535 PAPINEAU — CASE 188, MONTREAL

PROFITS ASSURES

Vendant vêtements sur mesures, directement au client. Compagnie établie depuis 1933. Etoffes attrayantes vendues facilement. Commissions généreuses, bas prix, complets bonis gratuits. Plein temps ou partiel. Expérience non requise. Ecrivez pour échantillons. Rodney Tailoring Co., Dept. N., Case 3018, MONTREAL.

ANNONCE

VOTRE DENTIER vous gêne-t-il?

Ne souffrez pas la gêne de sentir votre dentier bouger, voire même se détacher complètement chaque fois que vous ouvrez la bouche pour parler ou rire. Saupoudrez votre dentier d'une petite quantité de FASTEETH. Cette poudre agréable vous garantira un maximum de sécurité et de confort en tenant votre dentier fermement en place. Ne forme ni pâte ni gomme, ne laisse aucun goût. Formule alcaline (non acide). FASTEETH se vend à tous les comptoirs de produits pharmaceutiques.

Robol

Une ou deux ROBOL ce soir - effet demain matin

CONSTIPATION

ÊTES-VOUS RENDU À BOUT?

Votre état de santé s'est-il détérioré à cause du surmenage? Dans ce cas, les bienfaits tonifiants de la Nourriture Du Dr Chase pour les Nerfs peuvent vous aider. Ce remède, dont les années ont prouvé l'efficacité, fournit du fer et d'autres ingrédients essentiels bienfaisants qui améliorent le sang et vous aident à combattre la fatigue. Alors, si vous avez perdu votre entrain, essayez la Nourriture du Dr Chase pour les Nerfs. Le temps et l'expérience ont établi sa renommée . . . demandez à votre pharmacien.

AIDE À COMBATTRE LA FATIGUE

ANNONCE

L'IRRITATION de la VESSIE peut troubler le sommeil

Après 21 ans, deux fois plus de femmes que d'hommes souffrent d'irritations urinaires causées par un microbe, l'escherichia coli. Pour combattre rapidement les douleurs musculaires et le manque de sommeil dus aux irritation des reins et de la vessie, essayez de prendre 2 comprimés CYSTEX avec un verre d'eau, 3 fois par jour, pendant quelques jours. En plus de ses propriétés antiseptiques CYSTEX est aussi un analgésique qui soulage les douleurs rhumatismales et sciatiques, maux de tête et de dos, et douleurs musculaires. Procurez-vous CYSTEX chez votre pharmacien. Vous vous sentirez vite mieux.

LA FORMULE Mix-O

APRÈS 34 ANS DE PERFECTIONNEMENTS CONTINUS, SEUL MIX-O A RÉUSSI A PRODUIRE UNE EAU DE JAVEL CONCENTRÉE

PLEINE FORCE

TOUT EN SE DÉBARRASSANT DE L'ODEUR DÉSAGRÉABLE. VOILÀ POURQUOI CHAQUE BOUTEILLE PORTE L'INDICATION

"QUALITÉ ANALYSÉE"

Le Dr Hoffman fournit la recette

Pour vaincre l'obésité, dansez, sautez, marchez

par Pol Chantraine

Brûlez au plus vite votre poste de télévision, débarrassez-vous de votre lessiveuse superautomatique, mettez du sucre dans le réservoir de votre voiture, coupez les câbles de tous les ascenseurs ! Sans quoi, mesdemoiselles, mesdames, messieurs, vous risquez de périr d'étouffement dans votre graisse . . . Ce n'est pas moi qui le dit, c'est un grand spécialiste montréalais de l'obésité, le Dr MARTIN HOFFMAN.

— Conserver sa ligne n'est pas tellement une affaire de jeûne qu'une affaire d'exercice. Et c'est là que le bât blesse. Beaucoup de dames suivent un régime alimentaire des plus sévères et pourtant, elles ne parviennent pas à perdre du poids . . . Au contraire, elles en gagnent.

Le Dr Hoffman essaie de faire comprendre à ses clientes qu'il ne sert à rien de perdre disons dix livres en deux mois . . . On les reprend également en deux mois ! L'échéance d'une cure d'amaigrissement doit être longue : un an, deux ans ou davantage. Il convient non seulement de limiter la quantité de calories que l'on absorbe, mais aussi d'augmenter la quantité de calories que l'on consume.

Mme Classe Moyenne-Aisée

— Malheureusement, de nos jours, il est très difficile de se donner de l'exercice. Le confort moderne et la paresse humaine sont les principaux responsables de cet état de fait. Examinons, si vous le permettez, la vie de Mme Classe Moyenne-Aisée. Elle habite un appartement fonctionnel où, pour "épargner des pas", comme le souligne le slogan publicitaire de la compagnie de téléphone, il peut y avoir un appareil téléphonique dans chaque pièce. L'immeuble dans lequel elle habite est pourvu d'un ascenseur. La dame en question possède peut-être une voiture . . . Le soir, il y a la télévision. En fin de compte, on remarque que tout l'exercice que cette personne se donne au cours d'une journée équivaut à quelques pas sur le plan horizontal, c'est-à-dire presque rien du tout.

La façon idéale de perdre du poids : ne pas altérer ses habitudes alimentaires, mais se donner de l'exercice.

— Je dirais que dans 25 p. 100 des cas, c'est ce qu'il faut faire, déclare le Dr Hoffman. Il faut faire comprendre au patient — parce que l'obésité est une maladie — qu'une cure est un programme à longue échéance, à long terme . . . Je critique fort la société moderne qui apprend à ses jeunes et à ses adultes à devenir non pas des sportifs mais des spectateurs.

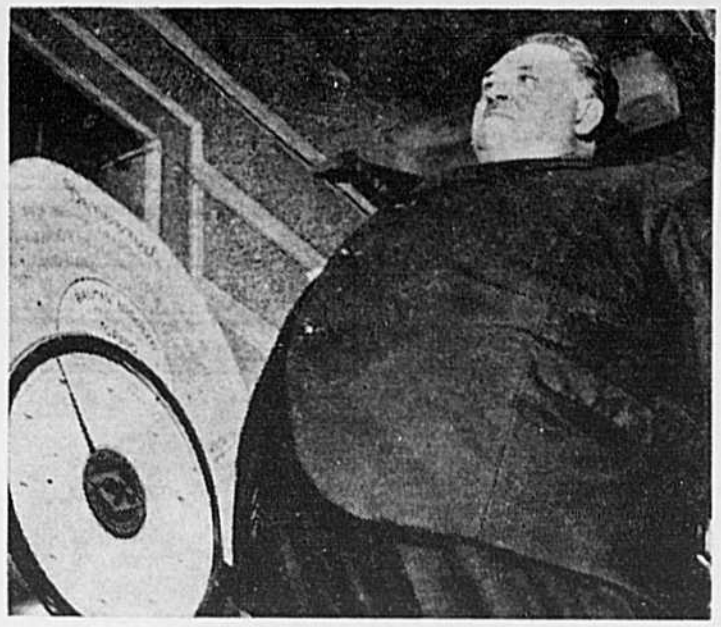
Il faut marcher

Déjà les adultes souffrent du confort de leur vie. Mais les plus grandes victimes du progrès seront les jeunes et les enfants.

— Quand j'étais gosse, je MARCHAIS. De chez moi à l'école, il y avait deux milles et demi. Je les marchais joyeusement et matin et soir. En fin de semaine, j'allais faire de longues promenades dans la campagne. L'écolier des années 60 va à l'école en voiture, en taxi ou en autobus. Ses pas sont aussi précieux, semble-t-il, que ses yeux. Il existe un nombre imposant d'enfants qui ne savent pas ROULER A BICYCLETTE, moyen de locomotion antique et en voie de disparition . . . Il y a vraiment de quoi s'inquiéter. Notre genre de vie est trop doux. Nous n'avons plus aucune vigueur.

Et le Dr Hoffman s'insurge contre les habitudes de la société. Et il donne des conseils.

— Dansez, préférez les escaliers aux ascenseurs, faites du sport, au lieu de le regarder à la télévision : vous verrez que c'est autrement passionnant . . . Ne montez pas dans l'autobus pour parcourir deux coins de rue, marchez, donnez-vous du mouvement, mangez bien, et vous maigrirez.



Les conseils du Dr Hoffman ne sont sans doute pas aussi valables pour des personnes dans cet état.

BRULEZ VOS LIVRES SUPERFLUES
sans aucune contrainte,
GARDEZ UN CORPS JEUNE ET DEVENEZ EN SANTE
Soyez dans le vent

Seulement quelques jours et vous verrez la différence avec l'effet bienfaisant d'un régime et plantes; jamais fatigué; voilà le signe d'une bonne santé.
Notre plan "MAIGRIR SANS LARMES" et comprenant 5 morceaux; comprimés no 2, Capsules no 2, méthode du Dr. Taller, no 50, Elixir aux herbes, no 130.
Bain aux algues marines, odeur agréable. No 201, crème aux algues marines.
L'ensemble en spécial $12.00
Mme Lafond de Drummondville, nous dit: *"Après avoir essayé votre traitement pour maigrir je suis très satisfaite des résultats."*

HOMMES, FEMMES ET ENFANTS AMAIGRIS
Comment regagner plusieurs livres et des muscles solides.
Les hommes, femmes et enfants qui ont maigri peuvent retrouver poids et joie de vivre grâce à notre ensemble, amélioré, tout étant un tonique. Une formule éprouvée recommandée.
1) No 32 en poudre $3.50
No 33 en comprimés 3.50
2) Comprimés no 2 ..... 4.00
L'ensemble 7.00

les CHEVEUX gris ou blancs
. . . retrouvent leur teinte naturelle.
Nouveau traitement spécial, véritable régénérateur, sans odeur, sans danger, résistant aux shampooings. Application chez soi, facile et discrète.
a) Lotion 119 - 12 onces $2.50
b) Formule no 24 contre le grisonnement des cheveux 3.50
L'ensemble 5.00

TACHES DE ROUSSEUR
La crème ou la lotion **"SOLEIL"** fera disparaître vos taches de rousseur en facilitant la pigmentation naturelle de votre peau.
Lotion de Rousseur, no 155
12 onces $2.50
ou crème de Rousseur no 218 2.50
Les deux en spécial 4.00
Et 100 comprimés de **Vitamine "C"**, très efficaces pour ces cas no 19 3.50
L'ensemble en spécial $7.00

L'HERBE QUI EPILE
Un fameux traitement naturel, inodore, sans danger, qui élimine les poils superflus sans arrachage, sans douleur.
1) Lotion Tonique no 151 12 onces $2.50
2) Herbe qui épile no 211 ..... 3.50
L'ensemble 5.00

LES ANCIENNES METHODES SONT A LA MODE
pour HOMME et FEMME
RESTEZ JEUNE !

ON SE PLAINT DE SA SANTE
1) Une mauvaise élimination est responsable de bien des troubles; avoir du poids, cellulite, circulation, nerfs en boule, sans entrain, perte de cheveux, acné, etc., etc. C'est alors une question de nettoyage interne dont beaucoup ont de besoin. La tisane "QUATRE SAISONS" no 2, favorise une élimination. Produit d'origine végétale, elle ne contient aucun stimulant. Comme préventif, prenez-en régulièrement de ce thé, tous les jours.
Tisane "QUATRE SAISONS no 2 ..... $2.50
ou 100 comprimés no 2 ..... 4.00
2) Eviter les conséquences fâcheuses et désagréables. Des bien-portants ne réalisent que le jour où ils sont des victimes de maladies. Cet heureux état est à tout instant menacé. Savoir se purifier au bon moment c'est tout un art et c'est le secret de ceux qui entretiennent leur santé avec un elixir composé de plantes.
Elixir aux Herbes, no 50 ..... $4.00
3) Quand la vie n'est pas toujours rose, quand vous croyez que tout s'effronde autour de vous, votre point d'appui solide pour vous accrocher. Vous filez comme si vous étiez jeté dans la rue par un froid glacial.

CAPSULES D'AIL "SUN"
additionnées de chlorophylle et d'huile de germe de blé. Elles se consomment toute l'année, se conservent facilement, sont absolument inoffensives.

numéro 15
100 capsules d'AIL "SUN" ... $ 3.50
200 capsules d'AIL "SUN" ... 6.00
400 capsules d'AIL "SUN" ... 10.00

TROUBLES DIGESTIFS et HEPATHIQUES de l'ESTOMAC et du FOIE
Pour un soulagement rapide des troubles hépathiques et stomacaux. Le mauvais fonctionnement de l'estomac ou du foie est à l'origine de bien des maux . . . Ayez toujours à la portée de la main des tablettes digestives.
1) Comprimés no 4 ..... $4.00
2) Comprimés no 2 ..... 4.00
3) Elixir no 50 ..... 4.00
L'ensemble 10.00

LA VIE MODERNE USE VOS NERFS

Votre bonne humeur est si précieuse pour faire face aux problèmes de la vie de chaque jour . . . Prenez-en soin.
Déprimé, angoissé, découragé.
80 comprimés d'herbes no 14 $4.00
Et liquide végétal fortifiant no 75 ..... 4.50
Comprimés no 2 ..... 4.00
L'ensemble 10.00

L'ACNE RECLAME DES SOINS INTERNES ET EXTERNES
Faites disparaître vos vilains boutons. Une peau saine et claire. L'ensemble pour effacer les boutons, points noirs, éruptions cutanées.
Préparation à base de plantes qui aide à embellir votre épiderme.
M. Roger Elliott, 5 rue Saint-Ignace, Québec 8 : "Vous possédez la meilleure méthode en cette fabrication étonnante des vrais bons produits et les résultats sont formidables et vraiment extraordinaires."
6 morceaux en spécial pour seulement $12.00
AGISSEZ TOUT DE SUITE, GRANDE SATISFACTION AVEC RESULTATS FORMIDABLES. N'ATTENDEZ PAS QU'IL SOIT TROP TARD.

CALMER LES HEMORROIDES
Les démangeaisons et inflammations des hémorroïdes sont soulagées par un premier traitement et vous retrouvez l'apaisement tant désiré. Les huiles et plantes médicinales adoucissantes calment et décongestionnent. Faites un essai.
1) Onguent Anthylys no 31 ..... $2.00
2) Comprimés d'herbes no 2, régulateur du système 4.00
3) Comprimés "Capucine" no 8 ..... 4.00
Capsules no 15 ..... 3.50
L'ensemble 10.00

Un maquillage jeune et éclatant empêche la dilatation des pores.
Il y a ANTI-RIDES et ANTI-RIDES
Notre maison est spécialisée dans la est confirmé et par qualité. Et ceci nous la fidélité de nos clients et les éloges qu'ils nous adressent. Même si vous n'avez pas été satisfait ailleurs, faites un essai chez nous.
Vivifie et unifie le teint, fait disparaître les traces d'acné. C'est une crème anti-rides par excellence. Résultats spectaculaires dès la première application.
CREME ANTI-RIDES no 208 $6.00
Comprimés no 2 ..... $4.00
L'ensemble $8.00

DORMEZ..
sans
vous droguer
100 capsules
no 30
$3.50

SOYEZ IRRESISTIBLE
Vous avez tout essayé ? Nous vous suggérons :
a) Notre brochure de 150 pages sur la **Beauté du Buste, l'Hygiène, les Soins esthétiques de la Poitrine.**
b) Crème **QUICK** pour massage (le matin).
c) Huile **SUN** pour massage (le soir).
d) Tonique. Capsules no 100 (le jour).
L'ENSEMBLE SPECIAL DU MOIS : $14.00
Indiquez : Développer . . . Raffermir . . . Former . . . Mme L. Rabot, St-Jean nous dit : "Il y a une grosse amélioration dans mon apparence et j'en suis très satisfaite". Développez votre pouvoir de séduction. Les hommes aiment les femmes bien faites.

EVITEZ LA CONSTIPATION
occasionnelle
ELIXIR AUX HERBES aide la digestion et nos comprimés laxatifs favorisent une élimination régulière pour garder votre organisme en bon état.
1) Elixir aux Herbes no 50 12 onces $4.00
2) Comprimés no 1 ..... 4.00
3) Comprimés no 2 ..... 4.00
L'ensemble 10.00

PERTE DE CHEVEUX — CALVITIE
Notre souci, ici, n'est pas de faire de la publicité tapageuse sur nos produits à offrir, mais comme l'abeille, de cueillir le meilleur et de vous l'offrir.

L'ensemble en spécial pour $13.50
Grâce aux traitements externes et internes capillaires sélectionnés vos cheveux seront éclatants de santé.
Expédiez la commande suivante . . . Je vous écris pour vous dire que mes plaies sont complètement disparues et que ma chevelure est très belle, vos produits sont très bons.
LAURINA SMITH,
Pointe-Navarre,
Gaspé, Qué.

ADIEU LA FATIQUE . . .
EN FORME AVEC LE SOUR RE

BON POUR TOUS LES AGES

Ceux qui éprouvent un ralentissement, ceux qui se sentent vieillir avant le temps, les timides, les indécis se trouvent "rechargés à bloc" avec :
1) 100 comprimés no 9 ..... $3.50
2) 100 comprimés no 2 ..... 3.50
3) Liquide fortifiant no 75 ..... 4.50
L'ensemble 10.00

POURQUOI SOUFFRIR INUTILEMENT?
1) Baume Rheumatone, 12 oz. ou Comprimés Rumax no 9 $4.00
2) Comprimés d'herbes no 2 ..... 4.00
3) Capsules d'Ail no 15 ..... 3.50
4) Liniment pour friction no 43 ..... 1.25
L'ensemble en spécial 10.00

JAMBES LOURDES ?
La marche vous fatigue ? La chaleur vous incommode ? Engraissez-vous rapidement ? Essayez un produit composé d'ingrédients végétaux.
Breuvage pur et naturel ne contenant aucun stimulant :
1) Comprimés d'herbes no 2 ..... $4.00
2) Comprimés d'herbes no 9 un aide pour calmer 4.00
3) Bains aux algues marines no 130, 12 onces 3.50
4) Crème à massage aux algues marines no 201, 4 onces 4.50
L'ensemble en spécial 12.00

MEFIEZ-VOUS DES IMITATEURS
Alléchés par notre succès grandissant, depuis quelque temps, plusieurs imitateurs sans expérience essaient de copier servilement nos méthodes et nos sélections.

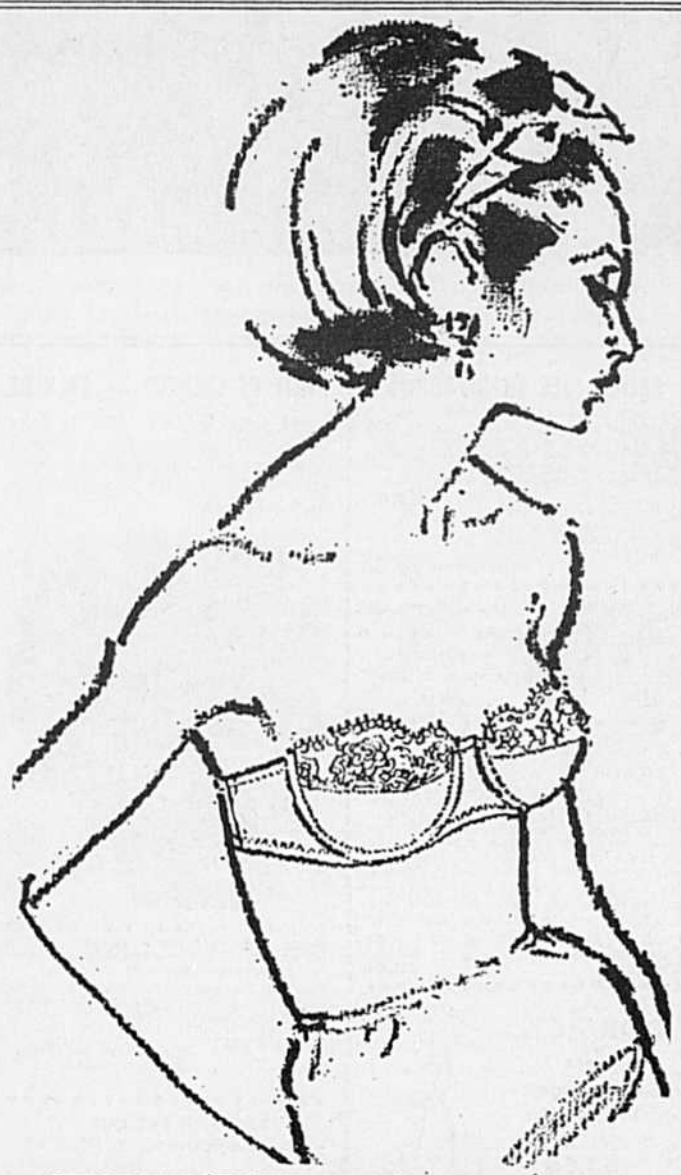
COMMANDEZ AUJOURD'HUI
Sun-N Health Products Reg'd.
(André Benoit) - 5991, rue de Laroche, Mtl. 10 - Dépt. Photo - Tél. 277-7834 ou 277-3635

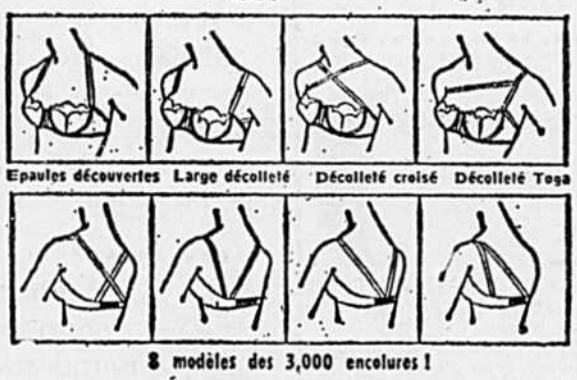
La MAISON SOLEIL ET SANTE vous présente des produits nature, à base de plantes et éprouvés (sans danger, sans conséquences fâcheuses ou sans vous indisposer) qui ont fait leurs preuves chez les Européens, les sportifs, les Néo-Canadiens. Commandez sans tarder par poste; envoyez chèque ou mandat, ou nous expédions C.O.D. Ajoutez 6% de taxe provinciale. Téléphonez et venez sur RENDEZ-VOUS SEULEMENT. MODE D'EMPLOI AVEC CHAQUE PRODUIT. Qui ne fait pas engraisser. En ajoutant $1.25 à votre commande, vous recevrez le livre **"ARGILE terre miraculeuse"**, pour soins à la maison (valeur régulière $2.50).
Nos produits sont naturels, à base de plantes.
Ne pas confondre avec les substituts du même nom.
Escompte de 10% sur commande de $10 et plus. Livrons aux Etats-Unis.

EFFACEZ VOS RIDES

Ormonice efface les *rides* et rend la peau *lisse* et *douce* — employez ***Ormonice*** la prochaine fois que vous serez "de sortie" — On vous complimentera sur votre *"nouveau visage"*.
Un seul échantillon par personne . . .

Claude Ligot Limitée, 5125, boul. St-Laurent, Montréal
Envoyez-moi une ampoule-échantillon d'***Ormonice*** avec le mode d'emploi de ce merveilleux traitement. Je joins 25 cents pour frais d'envoi et d'emballage.
Nom.....
Adresse.....





8 modèles des 3,000 encolures !

"Switchery" **sans bretelle de WARNER'S**

Vous changez les bretelles et obtenez 3.000 encolures

Aucune bretelle, une bretelle, deux bretelles, 3,000 versions différentes. Le **"Switchery"** de **Warner** est en fiberfil et de coupe demi-buste, il change d'idées aussi souvent que vous changez de toilette. Il convient à tous les genres de robes. Vous n'avez qu'à alterner les bretelles. C'est vraiment formidable. Il vous en coûte moins d'un sou pour changer de modèle.

Style 10-03 blanc, A 32-36, B et C 32-38, **$6.50**

(Bonnets et côtés en nylon et nylon Antron, élastique en nylon Lycra spandex)

Mme J.-G. Poire

CAMP TRADE MARK Supporto

Corsetière diplômée des écoles de New York concernant l'anatomie et le discernement des types. **Diplômée aussi dans les cas de maternité.**

Corsetterie et lingerie exclusives de marques réputées

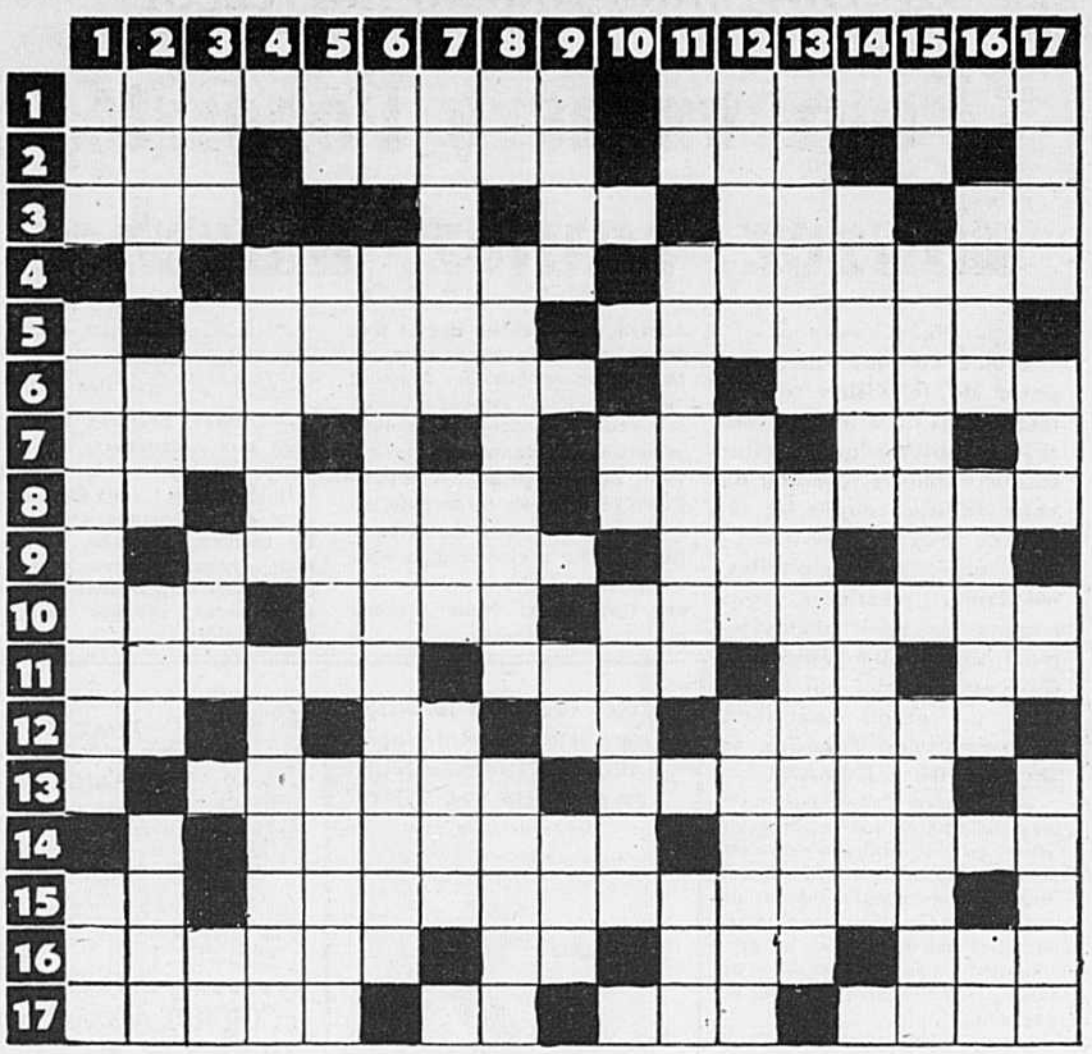
Maintenant 2 salons à votre service

7153, rue ST-DENIS (près Jean-Talon) **279-2717**

1316 est, rue BEAUBIEN (près de Lanaudière) **273-2621**

STATIONNEMENT GRATUIT A L'ARRIERE DES DEUX SALONS

PROBLEME no 121



HORIZONTALEMENT

1—Qui n'ont qu'une jambe. — Genre de polygonacées.
2—Saint, en portugais. — Cellule reproductrice des cryptogames. — Dépourvu de toute humidité.
3—Département de France. — Lettre grecque. — Moitié de radier. — Négation.
4—Animal du groupe des spongiaires. — Du verbe filer.
5—Rendue pure. — Qui ont trait à la répression des crimes (fém.).
6—Du verbe encorner. — Prénom d'un célèbre acteur et auteur dramatique français.
7—Historien des évêques de Québec. — Enlève. — Aperçu avec les yeux.
8—Sigle désignant la France. — Premier nom de saint Pierre. — Du verbe bisser.
9—Vente à trop bas prix. — Laïque. — Voyelle et consonne.
10—Habitation rurale dans le Midi de la France (lettres mélangées). — Préfixe signifiant avant. — Où il y a beaucoup de gens (fém. plur.).
11—Qui pèse beaucoup. — Préposition. — Moitié du nom d'une baie de la rivière Saguenay. — Du verbe avoir.
12—Conjonction. — En les. — Adjectif possessif. — Partie supérieure d'une maison (plur.).
13—Nés d'un même père et d'une même mère et appartenant au sexe masculin. — Genre de mollusques gastéropodes des mers du Sud.
14—Du verbe égarer. — Appuyé contre quelque chose (avec le dos).
15—Symbole chimique du cuivre (anagramme). — Impression subite causée par le froid.
16—Personnage immensément riche. — Abrév. d'un point cardinal intermédiaire. — Adjectif possessif. — Moitié d'ensilé.
17—Espèce de moustique. — Ancienne mesure itinéraire chinoise. — Sigle d'un ancien chemin de fer canadien. — Rivière et département de France.

VERTICALEMENT

1—Sigle d'un pays voisin. — Tremper de nouveau. — Sigle d'une union de cultivateurs.
2—Personne de petite taille. — Partie centrale d'une église du portail au choeur. — Manche au tennis. — Non blanchi.
3—Atome qui a acquis une charge électrique par gain ou perte d'électrons. — Adjectif démonstratif (lettres mélangées). — Habitation rurale dans le Midi de la France. — Article espagnol.
4—Femme, par rapport à son mari. — Habileté.
5—Le meilleur de tous. — Sans tache. — Prénom russe. — Semblables en nature, en quantité, en qualité.
6—Sigle des députés fédéraux. — Du verbe ornementer.
7—A laquelle on a mis des bornes. — Du verbe avoir. — Du verbe servir.
8—Première conjugaison. — Celles qui gèrent. — Pris, capturé.
9—Répand la semence. — Constituant du squelette. — Préfixe signifiant l'égalité.
10—Voyelle et consonne. — Baie du lac Michigan (nom original donné par Jean Nicolet).
11—Constituant du squelette. — Qui produisent beaucoup. — Point cardinal.
12—Espèce d'oiseau. — Fils de Jacob. — Ourdir un complot.
13—Du verbe écaler. — Qui ont la forme d'un siphon.
14—Dont la couleur ou l'éclat s'est affaibli. — Alliage de cuivre, de zinc et parfois d'un peu d'étain.
15—Parcouru des yeux. — Nettoyés par frottage. — Vérifier par des tests.
16—Ancienne marque de voiture. — Qui ont de l'âge (fém.). — Nos, dans une énumération.
17—Mis en circulation. — Planche de bois menuisée. — Appris. — Ancien nom de l'Iran.

PHOTO JOURNAL

publie l'horaire complet de la télévision CHAQUE SEMAINE

Solution no 120

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1	A	B	A	I	S	S	A	S	■	M	I	C	A	■	P	A	S
2	B	A	L	S	■	A	V	A	R	E	■	A	L	M	A	■	U
3	A	R	A	■	R	■	R	■	E	T	■	M	■	■	S	O	I
4	T	R	■	T	A	L	I	O	N	■	E	P	E	O	S	■	D
5	J	E	Z	A	B	E	L	■	A	U	T	O	M	N	A	L	E
6	O	■	A	M	A	S	■	A	I	N	E	■	A	■	D	E	S
7	U	M	■	A	T	T	E	N	T	A	T	O	I	R	E	S	■
8	R	U	E	R	■	E	N	■	R	U	E	L	L	E	■	E	S
9	■	R	■	I	T	U	R	E	E	■	R	I	■	L	A	R	D
10	B	■	■	N	E	R	A	C	■	H	■	E	L	A	N	■	E
11	A	V	R	I	L	■	C	U	R	A	T	R	I	C	E	S	■
12	I	■	O	E	■	P	I	■	I	L	E	■	A	H	■	U	S
13	S	A	U	R	I	E	N	■	S	E	N	S	■	A	A	R	■
14	S	■	E	■	■	D	E	M	E	R	I	T	A	N	T	E	S
15	A	U	T	O	C	A	R	■	T	■	R	E	N	T	E	S	■
16	N	■	S	O	N	N	A	N	T	E	■	R	E	E	L	■	U
17	T	U	■	S	■	T	I	N	E	T	T	E	■	S	E	L	S

A cause des policiers et des juges

Les bandits craignent d'être mis en prison jusqu'après l'Expo-67

par Gilbert Moore

La pègre a peur ! La pègre a peur !

Depuis quelque temps déjà, les bandits craignent les policiers et les juges comme la peste. C'est que ceux-ci se sont donné la main pour faire incarcérer le plus grand nombre de criminels jusqu'à la fin de l'Expo.

C'est ce que nous avons constaté au cours d'un récent reportage.

La semaine dernière, un reporter du Petit Journal et moi avons reçu l'ordre d'écrire un texte sur un bandit notoire, André Daoust, que la police continue de traquer dans les bois des Laurentides.

Je me suis souvenu d'un bandit qui, habituellement, boit dans une petite taverne de l'est de la ville. Etant dans le monde interlope depuis plusieurs années, il était l'homme tout désigné pour me donner des renseignements.

La pègre de l'Est

Rue Craig, je suis entré dans la taverne X... La clientèle habituelle : débardeurs le jour — et voleurs la nuit, les réguliers, quoi ! Marcel, pour employer un nom d'emprunt, était bel et bien là, goûtant de la bière en fût. Je ne l'avais pas vu depuis plusieurs mois; il a semblé content de mon arrivée.

On a parlé de nos frasques, puis il m'a demandé à quoi j'employais mon temps.

"Je suis toujours journaliste. A propos, j'ai besoin de renseignements au sujet de Daoust."

Au même moment entre mon camarade de travail, André, qui s'assoit avec nous et commande de la bière. Présentations, etc.

"T'as l'air d'un fuz", de dire Marcel à André.

Celui-ci, effectivement, a jadis été à l'emploi de la police; il a le physique et tout.

Marcel parle alors de tout et de rien afin de mieux éviter de parler du sujet qui m'intéresse. Je reviens à la charge.

"Serge peut te donner les renseignements que tu veux, dit-il, de guerre lasse. C'est un débardeur. Il devrait arriver d'ici une heure."

Jase, jase, parle, parle. Serge se présente. Aussitôt, Marcel l'apostrophe à haute voix : "C'est des journalistes. Ils veulent écrire la vie d'André Daoust."

Motus

Serge fronce les sourcils : "Non. J'ai rien à dire. J'suis un travailleur, moé. J'ai rien à dire."

André décide d'aller chercher ses renseignements au siège social de la police de Montréal.

"Les gars veulent pas parler", dit Marcel en guise d'explications. On continue à boire pendant une couple d'heures, après quoi Marcel suggère qu'on aille fouiller les petits cabarets douteux de l'Est, question de voir s'il ne s'y trouverait pas un gars qui se mettrait à table pour deux ou trois bouteilles de bière.

Après avoir visité la taverne Y..., rue Sainte-Catherine, je décide que nous devons mettre cartes sur table.

"Marcel, je pense que t'as délibérément saboté mon reportage. D'habitude, tu n'aurais pas demandé à Serge, devant tout le monde, de me donner les renseignements. Tu lui aurais parlé confidentiellement."

Marcel demeure une seconde silencieux.

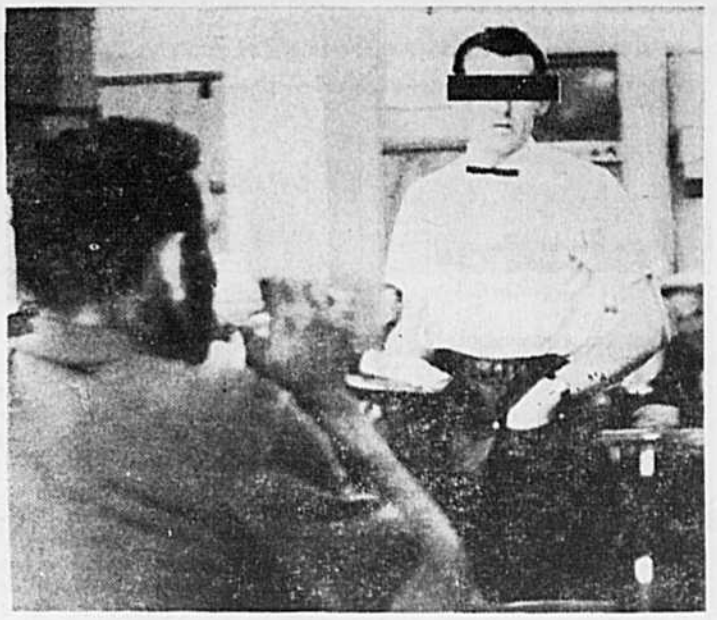
La "grosse pègre"

"Ouais, c'est vrai. C'est trop dangereux de parler, ce temps-ci. Vois-tu, la grosse pègre de Montréal s'organise en vue de l'Expo. Les gars importent des prostituées; les pickpockets arrivent par contingents, ça "gaze" quoi. Les policiers et les juges le savent. Comme ils veulent nettoyer la ville pour l'Expo, ils travaillent main dans la main, avec le résultat que les juges nous sacrent en tôle jusqu'après l'Expo, alors qu'en temps normal, pour le même crime, on écoperait peut-être de la moitié moins de temps. Les gars veulent rien savoir; y se méfient comme de la peste les uns des autres. Penses-y plus, à ton reportage."

Marcel et moi, on a eu beau parler à une dizaine de gars, aussitôt que je devenais un peu curieux ils se refermaient comme des huîtres.

Silence de mort

Plus précisément, quand je glissais le nom de Daoust, les bandits me regardaient comme si j'avais été un "frau" (policier) : les agents ont reçu ordre de tirer Daoust à vue. Alors, il est devenu trop "hot". Autrement dit, il n'a rien à perdre : s'il apprenait qu'un gars a aidé les policiers à le "cuire", pourquoi ne le tuerait-il pas ? Hypothèse peut-être échevelée pour les honnêtes gens, mais réalité très concrète pour les membres du monde interlope : primo vivere, et ce, au moyen du silence le plus profond.



C'est dans les tavernes de l'Est que les bandits boivent ... et discutent des "jobs" à accomplir.

CIGARETTES
"EXPORT"
BOUT UNI
ou FILTRE
RÉGULIÈRES ET "KING"

FORUM
14 au 21 nov.

★

Matinées
SAMEDI ET DIMANCHE
à 1 h. 30 et 5 h. 30

SOIRÉES
Lun. à ven. à 8 h.
Samedi soir à 9 h.

6 NUMEROS
à scènes grandioses
WONDERFUL DAY • A FLINTSTONE FANTASY
THE KING LIVES ON • HIGH BUTTON SHOES
INCA EXOTIC • STRIKE UP THE BAND

EN VEDETTE
LES PLUS FAMEUX
CHAMPIONS PATINEURS
OLYMPIQUES ET DU MONDE
Otto and Maria Jelinek • Tommy Litz • Aja Zanova • Ann-Margaret Frei • Romayne & Steele • Peter Voss • Sashi Kuchiki • Jana • Billy Chapel • Freddie Trenkler • Hans Leiter • Spanky Jr. and Dave Pitts • Cliff McArdle • Vic Zoble
et les SENSATIONNELLES ICE CAPETS

Les toutes nouvelles
ICE CAPADES

SPECTACLE RÊVÉ POUR LA FAMILLE

COMMANDEZ PAR LA POSTE MAINTENANT!

Adressez votre commande avant la vente aux guichets

S.V.P. inclure enveloppe affranchie à votre nom

ICE CAPADES DE 1967
BON DE COMMANDE POSTALE

Pas de commandes téléphoniques. S.V.P. employez ce coupon

Le FORUM
2313 ouest, Ste-Catherine, Montréal, Qué.

Prix — toutes représentations:
2.00 - 2.50 - 3.50 - 4.00 - 4.50

Ci-inclus $ ..... pour ..... billets
à $ ..... pour
1er choix : date ..... heure .....
2e choix : date ..... heure .....
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... TEL. .....
P.J.

☐ Mar. 15 nov., 8 h.
☐ Mer. 16 nov., 8 h.
☐ Jeu. 17 nov., 8 h.
☐ Ven. 18 nov., 8 h.
☐ Sam. 19 nov., 1 h. 30
☐ Sam. 19 nov., 5 h. 30
☐ Sam. 19 nov., 9 h.
☐ Dim. 20 nov., 1 h. 30
☐ Dim. 20 nov., 5 h. 30
☐ Lun. 21 nov., 8 h.

Assurez-vous des meilleures places — Ne soyez pas désappointé — Commandez maintenant

SOIREE D'OUVERTURE, LUNDI 14 NOV., RESERVEE A STEINBERG
Billets en vente chez STEINBERG, seulement à compter du 22 oct.

photo-journal

lettres et arts

la chronique *de roch poisson*

Qui a peur du carcajou ?

Le carcajou, pour ceux qui l'ignoreraient, c'est "une sorte de gros blaireau du Labrador répandant une mauvaise odeur" ou, selon la définition iroquoise, "une bête immonde, puante et carnassière, qui souille de ses défécations tout ce qu'elle touche". C'est aussi le titre et le symbole du dernier roman de M. Yves Thériault. (1)

Délaissant quelque peu les historiettes pour enfants sages et les grandes sagas esquimaudes, l'auteur d'"Agaguk" nous présente, avec "les Temps du carcajou", "un drame dont la violence et la fureur dépassant tout ce qu'on peut imaginer" — dixit la publicité. Je vous demande bien pardon, mais "les Temps . . ." ne dépassent rien du tout. C'est bâclé, mal écrit. Le style de Thériault, dans ce roman, n'est plus que l'ombre de celui qui nous emballait dans "Contes pour un homme seul". (2) Le drame, la violence et la fureur ? Il y en a, certes. Il y en a même beaucoup. Des scènes de sadisme, de masochisme, des descriptions repoussantes, vous en trouverez à profusion, dans "les Temps du carcajou" (3) Mais aussi étrange que cela puisse paraître, ne sont pas à leur place. Elles sont purement "gratuites". Elles n'ont rien à faire avec cette histoire de méchant-méchant marin qui tient du conte et du film-du-pirate-du-vendredi-soir. Que veut donc prouver M. Thériault avec ce roman ? Qu'il peut écrire autre chose que des histoires pour enfants ? Qu'il ne s'est pas rangé ? Qu'il en a assez d'être classé parmi les écrivains "sains" pouvant être lus sans danger par des étudiants du secondaire ? Si c'est d'une bonne colère que M. Thériault avait besoin, il aurait pu la faire à l'émission "Aujourd'hui". Et avoir la délicatesse de ne pas nous imposer ses 244 pages d'imposture.

Avec un peu plus de travail et un peu moins de pages, ce roman aurait pu faire une nouvelle ou un conte plus comestible, mais tel qu'il est il ne fait pas le poids. Et il ne participera certainement pas à l'"offensive" de la littérature canadienne en Europe.

(1) Yves Thériault, "les Temps du carajou", 244 pages, Institut Littéraire du Québec.
(2) Réédité l'an dernier aux Editions HMH, dans la collection "l'Arbre".
(3) "les Temps du carcajou" a été publié par Laffont, à Paris.

Le talent devrait passer avant l'âge

le billet *de michelle tisseyre*

Vingt ans, l'âge de l'amour fou, de l'insouciance, des happenings, des grandes découvertes que personne avant vous n'a jamais faites, de l'essentielle amitié entre copains.

Rarement, l'âge de la solitude, de la sagesse, de la mesure.

Pourtant, j'ai rencontré rue Saint-Paul, l'autre jour, une mince jeune fille au regard vert qui semble être tout cela, très simplement, du seul fait d'être elle-même et non quelqu'un d'autre.

"Je travaille seule . . . Je ne sors presque pas . . . Non, je ne mène pas pour autant une vie austère. J'ai quelques bons amis que je vois de temps à autre et ça me suffit . . . Pourquoi je peins ? Parce que j'aime cela, c'est ma vie. Sans quoi je ne le ferais pas, évidemment."

Enormément de détermination derrière ce regard empreint de douceur.

Nous sommes galerie Jason Teff, au 173 ouest de la rue Saint-Paul. La jeune artiste que je suis venue rencontrer est Hélène Laflamme, qui y expose jusqu'au 23 octobre des encres et des collages. Des encres merveilleusement sensibles, soit monochromes ou, au contraire, hautement colorées ("à la suite d'un voyage au Mexique l'été dernier"). Des encres sous-marines d'algues et de coraux dérivant avec le courant. Des oiseaux de maharani au plumage multicolore et comme parsemé de pierreries — de ceux que l'on imagine transportés dans leur propre Cadillac aux temps de l'Empire (à moins qu'il ne s'agisse de ceux, également altiers, qui peuplaient les volières du grand Moctezuma et dont les plus belles plumes servaient à orner les couvre-chefs de l'illustre empereur). Cet éléphant, par contre, couvert de broderies, de peinture et de pierreries multicolores, est bien de la race de ceux qui portent en croupe les princes d'Orient. Je m'arrête devant un vol d'oiseaux de nuit, sous lequel la seule indication est "Cire".

Hélène Laflamme m'explique que c'est un procédé qu'elle a elle-même mis au point et qui consiste à utiliser la cire et l'encre. La cire donne du relief, des transparences que l'on ne peut obtenir avec les seules encres, bien entendu. Ailleurs, il y a des combinaisons de crayon gras et d'encre, de bâtons d'encre chinois utilisés sur papier mouillé (achetés dans le quartier chinois de San Francisco, tout comme les petits chiens d'ivoire dont elle s'est fait faire des pendants d'oreilles), d'encre et de gouache.

— Vous n'avez jamais été attirée par la gravure ?

— J'aimerais beaucoup en faire. Depuis trois ans, je tente de m'inscrire aux cours de Dumouchel. Il n'y a jamais de place. Finalement, je vais tenter de me trouver une vieille presse et je vais travailler seule (sourire très doux), puisqu'il ne veut pas de moi . . .

Hélène Laflamme me dit, en réponse à ma question, qu'elle a demandé une bourse au Conseil des Arts de la Province pour aller en France étudier la gravure et le vitrail. "Non pas pour m'inscrire à un cours, mais pour aller dans les divers ateliers voir comment on y travaille. Et ensuite travailler seule." Mais elle ne semble pas nourrir grand espoir en ce qui concerne cette bourse. "Je n'ai pas assez exposé, je n'ai pas encore assez d'expérience."

Il me semble que la ferveur et le sérieux doivent pouvoir remplacer l'expérience chez une aussi jeune artiste. Moi, en tout cas, je miserais sur elle pour faire une carrière. Elle n'a pas que la ferveur. Son oeuvre démontre énormément d'invention et beaucoup de sensibilité.

Et un humour subtil, que l'on découvre dans ses collages. Une Eve de Cranach debout nue sur une mer de glace entre des caravelles. Une reproduction 1900 montrant une mer déchaînée dont les vagues se brisent sur un phare, et au milieu des vagues, relevant pudiquement ses jupes de paysanne à la Millet "pour ne pas mouiller sa robe", une jeune femme marchant. Ou des archanges volant autour d'un banquet païen, comme faisant partie de la fête. Collages si bien faits qu'on se croit devant des reproductions ordinaires, et que ce n'est qu'en regardant de plus près que l'on constate avec amusement leur côté insolite.

Oui, moi, je miserais volontiers sur Hélène Laflamme. Je ne vais pas, en tout cas, la perdre de vue.

Hélène Laflamme obtiendra-t-elle la bourse d'études qui lui permettra d'aller se perfectionner à Paris ?

vie littéraire

par Roch Poisson

Le livre qui se vend le plus présentement à Paris : "Astérix chez les Bretons". Six cent mille exemplaires vendus en quelques jours ! C'est une bonne nouvellix . . .

Minou Drouet, ça vous dit quelque chose ? Il y a quelques années, elle fut à la littérature ce que Mireille Mathieu est à la chanson : une imposture. On la croyait disparue de la circulation, mais non, elle est encore là. A 19 ans, après une carrière fulgurante dans le yé-yé (le bon yé-yé, cela va de soi !), elle revient à la littérature. Avec un roman, "Du brouillard dans les yeux". La semaine dernière, devant les caméras de la télé canadienne, elle nous a fait le numéro de la jeune-romancière-sainte-et-ingénue. Elle nous a même annoncé, avec un air de circonstance, qu'elle songeait sérieusement à "entrer dans les ordres". Pourquoi ? C'est très simple. "Il y a deux formes d'amour, dit-elle, l'amour humain et l'amour divin . . . On peut aimer un petit pote d'ici-bas ou "le" pote de là-haut. Moi, j'ai choisi le pote d'en haut".

Les livres qui se vendent le plus présentement, à Paris (selon l'**Express**) : "Astérix chez les Bretons" (Ils sont fous, ces Français !), "De sang froid" (Truman Capote), "la Gueuse" (J.-P. Chabrol), "Une jeune femme" (Paul Bodin), "Thérèse et Isabelle" (Violette Leduc), "Lettre ouverte à un jeune homme" (André Maurois). "L'Avalée des avalés", de Réjean Ducharme, ne figure pas encore sur la liste des best-sellers. Mais ça viendra sûrement.

A Montréal, par contre, "l'Avalée . . ." bat tous les records de vente. Malgré son prix relativement élevé (près de cinq dollars), il s'en vend une vingtaine d'exemplaires par jour. Certains libraires ont déjà épuisé leur stock.

On connaîtra bientôt les résultats "pratiques" de la participation canadienne à la Foire du Livre de Francfort. Tout ce que je sais, pour le moment, c'est que les droits de publication du roman de Marie-Claire Blais, "Une saison dans la vie d'Emmanuel" (Editions du Jour), ont été achetés par un éditeur italien.

Jean Basile n'est pas Réjean Ducharme. L'édition française de son roman "la Jument des Mongols" (Grasset) n'a pas eu droit au délire, mais seulement à un enthousiasme modéré. Dixit le critique de l'EXPRESS : "Quatre jeunes gens vivent une existence recluse et un peu trouble dans un Montréal plus imaginaire que réel, où la vie, l'amour, la jeunesse sont prisonniers de la cage des mots. Mais la mort et ses catastrophes regardent à travers les barreaux. Ce premier roman (NDLR : Faux ; c'est le deuxième) révèle l'un des talents les plus attachants de la jeune école canadienne."

Un lecteur obligeant me signale que "Jules et Jim", de Henri-Pierre Roché, "a été conçu, mais non publié, dans les années 20". La première édition de ce roman ne remonte qu'à 1953. A ce moment-là, Roché avait plus de soixante-dix ans.

Minou Drouet
. . . "le pote d'en haut"

Après avoir "rempli" la Comédie-Canadienne (il y a parlé de Claudel, de Racine et de l'Affaire Dreyfus), le professeur Guillemin a visité quelques salles de province. A Victoriaville, pour ne nommer que celle-là, il a eu beaucoup de succès. Un peu moins, cependant, que le groupe yé-yé "les Gendarmes", qui avait précédé le professeur de deux jours.

Une troupe de Québec, "le Théâtre de l'Estoc", jouera bientôt une nouvelle pièce de Mme Andrée Maillet : "la Montréalaise". Quel en est le thème central ? "L'évolution de la femme, répond Mme Maillet. Dans cette future république québécoise, ce sont les femmes qui ont les ministères importants . . . L'action se déroule vers 1980".

Deux lancements mondains ont marqué la vie littéraire de ces derniers jours. Pendant qu'à la "Galerie Libre" (rue Crescent, Montréal), les invités de Jacques Hébert contemplaient quelques créations du couturier Jacques de Montjoye, auteur de "Savoir s'habiller", au restaurant "le Vieux Rafiot", les invités d'Alain Stanké (Editions de l'Homme) faisaient connaissance avec M. Raymond Barbeau, indépendantiste et . . . naturopathe, auteur d'un régime "naturiste" : "Mangez bien et rajeunissez".

Le poète Roland Giguère ("l'Age de la parole") expose présentement au Musée d'art contemporain (rue Sherbrooke est, à Montréal). Dans l'une des salles consacrées à cette expo, le visiteur peut voir et **entendre** les oeuvres de M. Giguère. Voir les toiles (réunies sous le thème "le Pouvoir du noir") et entendre les poèmes (lus par Henri Barras). C'est à ne pas manquer. Jusqu'au 30 octobre.

Le happening

André Breton était contre les "happenings". Il en condamnait "l'aspect immoral". Mais cela n'a pas empêché les organisateurs des premiers "happenings" européens de se réclamer de lui. "Comme le surréalisme, prétendaient ces derniers, le "happening" est la manifestation idéale de la liberté de l'artiste, de son imagination, de sa spontanéité . . . C'est "l'art total". L'art total . . . c'est-à-dire la poésie, le théâtre, la musique, la peinture "instantanés", sur scène, dans une orgie de bruits, de sons . . . et d'absurde. Ce genre de spectacle n'est d'ailleurs pas chose inconnue, au Québec. Depuis maintenant deux ans, un groupe appelé "le Zirmate" — il est composé du poète Claude Péloquin, des peintres Lemoyne et Cornellier, etc. — en a fait sa spécialité.

C'est d'ailleurs à ces zirmatiens de bonne souche que les Amis du Musée d'art contemporain ont fait appel, pour leur "happening" de samedi dernier. Excellente idée ! Cette soirée aurait pu être extraordinaire . . . Les zirmatiens étaient en pleine forme, les spectateurs (robes longues, pantalons à fleurs, mini-jupes, habits "métalliques") prêts à tout et le petit ensemble yé-yé ("The Shambles" !) jouait à ravir : à lui tout seul, il faisait autant de tapage que les Beatles et les Rolling Stones réunis. Hélas, le public n'a rien vu. Ou presque. Et pour une bonne raison : la salle du Musée où se déroulait le "happening" ne pouvait contenir les 450 personnes présentes. Pour ma part, j'ai vite renoncé à me frayer un chemin parmi la foule, les fils et les projecteurs de la télé. Comme beaucoup de gens, je me suis "rabattu" sur la salle-discothèque, me contentant d'imaginer ce qui se passait dans la salle d'à côté . . .

Somme toute, ce "happening" n'en fut pas un. Mais il est vrai que j'ai quitté le Musée très tôt, vers une heure du matin . . .

R. P.

la chronique de roger duhamel

La grande dame de notre histoire...

Les Editions Fides méritent des éloges à un double titre. Tout d'abord pour avoir obtenu du chanoine Lionel Groulx, dont le grand âge n'a ralenti en rien la fécondité intellectuelle, qu'il leur confie un petit livre sûrement cher à son coeur sacerdotal, la Grande Dame de notre histoire. **Ensuite, nous leur savons gré d'avoir présenté ce texte dense et court dans une toilette typographique soignée, qui rivalise avec les réussites de l'édition française.**

Qui est-elle, cette grande dame ? Nous devinons aisément qu'il s'agit de Marie de l'Incarnation, la fondatrice des Ursulines de la Nouvelle-France. Elle est d'abord, plus modestement, Marie Guyart, née à Tours en 1599. Son père est maître boulanger et sa mère descend d'une ancienne famille de noble lignage. La famille comprend sept enfants, à qui les parents s'appliquent à donner une instruction solide.

Dès l'enfance, Marie témoigne d'une piété exceptionnelle. Déjà, cependant, elle fait preuve de cet équilibre qui révèle une nature comblée. Ces dons pratiques lui seront particulièrement précieux quand elle devra tout bâtir à pied d'oeuvre dans la colonie où l'entraîne impérieusement sa vocation. La Soeur Marie-Emmanuel Chabot la situe dans son temps : "Elle est bien fille de la première moitié du XVIe siècle. Epoque de chevalerie et de bon sens, époque où la spéculation et l'action se rencontrent dans une harmonieuse synthèse."

Pieuse et gaie, dévote et jolie: il n'y a que des esprits simplistes pour découvrir là des contradictions. Son enjouement incline ses parents à songer à la marier. Un prétendant se présente, c'est Claude Martin, un ouvrier dans les soieries. A dix-huit ans elle devient sa femme, et tout indique que le ménage ne sera pas très heureux. Les embarras financiers s'ajoutent à des tracasseries familiales. Le mari meurt bientôt, ruiné, laissant une veuve de 19 ans et un fils de quelques mois, le futur dom Claude Martin, prieur de l'abbaye bénédictine de Saint-Denis.

Certes, Marie Guyart repousse tout projet en vue de convoler. Malgré les appels mystiques qui se font de plus en plus pressants, il lui faut assurer sa subsistance et celle de son enfant. Elle habite un temps chez sa soeur, épouse de Paul Buisson, marchand voiturier, où elle accepte les tâches les plus serviles, tout en s'occupant du négoce : "Dans le grincement des poulies et des grues et en la compagnie de crocheteurs et de charretiers allant et venant, elle s'occupe des chargements et déchargements de navires. A d'autres moments, on la verra dans une écurie, y passant de longues heures à prendre soin de cinquante à soixante chevaux. C'est qu'elle est à l'emploi de son beau-frère, commissionnaire pour le transport des marchandises dans toutes les parties du royaume."

Ce n'est que la trentaine passée que la sainte femme, qui s'est déjà engagée au sacrifice des trois voeux, satisfait son plus ardent désir de se consacrer au Christ. Elle fait son entrée chez les Ursulines. Non pas sans déchirement ! Elle abandonne son enfant au début de l'adolescence. Si nous jugeons cette décision dans une optique terrestre, c'est à n'y rien comprendre, à moins d'en arriver à la conclusion brutale que nous sommes en présence d'une marâtre, d'une mère dénaturée. Car le geste ne s'explique pas selon les exigences naturelles de l'amour humain.

M. Groulx n'esquive pas cette difficulté, qui nous procure une gêne. Il rappelle que Marie Guyart, dès avant la séparation, s'applique à tarir chez l'enfant la source de toute tendresse en le privant de la moindre caresse. Espère-t-elle que l'arrachement sera ainsi moins cruel ? A cet égard, elle se trompe lourdement. Le petit Claude fait une fugue, manifestation classique d'une profonde révolte intérieure. Avec des camarades, il assiège même le couvent en réclamant sa mère à grands cris.

Et cependant, cette femme a souffert : "J'aimais mon fils d'un amour bien grand", écrit-elle. Elle dira également : "O Dieu, je n'eusse jamais cru que la douleur de la perte d'un enfant pût être si sensible à une mère!" Beaucoup plus tard, elle écrit à son fils, devenu religieux à son tour : "Lorsque je vous quittai, je ne le fis qu'avec des convulsions étranges, qui n'étaient connues que de Dieu seul . . . Sachez donc encore une fois qu'en me séparant actuellement de vous, je me suis faite mourir toute vive . . . " Au lieu de juger, renonçons à comprendre des desseins mystérieux qui dépassent l'entendement ordinaire.

Le chanoine Groulx

"La Thérèse du Canada", s'est écrié Bossuet, et l'abbé Bremond retient la comparaison : "Marie est vraiment notre Thérèse . . . une Thérèse de chez nous, sans rien d'espagnol, de flamand, ni de germanique; tourangelle, française de tête et de coeur jusqu'au bout des ongles . . . " C'est cette grande dame qui a voué le meilleur de sa vie à la Nouvelle-France.

photo-journal

spectacles

Les deux tiers de la province "nomment" leurs artistes préférés

Fernand Gignac

Dany Aubé

Les Miladys

Michèle Richard

Samedi le 15 octobre était la "journée CHLT-TV". Plusieurs manifestations avaient été organisées à Sherbrooke ce jour-là : réception à la mairie, super-gala dans le tout nouveau Palais des sports, remise de trophées, spectacle, bal de nuit . . . Une journée et surtout une soirée inoubliables. Une date importante, une date qui marquait le 10e anniversaire de CHLT-TV.

CHLT-TV, le poste de télévision le plus puissant au Canada. Une station couvrant une immense superficie (les deux tiers de la province, soit de La Tuque à Lachute et de Québec à Saint-Georges de Beauce en passant par Trois-Rivières, Drummondville . . .). Ça représente énormément de monde à la fin du compte. Des milliers de personnes ayant, elles aussi, leurs préférences et leurs opinions. CHLT-TV leur a permis de s'exprimer publiquement, de faire connaître leurs goûts en matière de spectacle. Les réponses n'ont évidemment pas manqué d'affluer pour ce vote de popularité. Au gala de samedi on dévoila les noms des artistes les plus appréciés de même que les titres des meilleures émissions du canal 7. Puis, il y avait ce fameux "concours Trans-Canada". La population devait choisir, parmi 24 artistes du Québec, son chanteur, sa chanteuse, son groupe, sa révélation et sa prédiction.

On reconnut Fernand Gignac comme le meilleur chanteur, Michèle Richard la meilleure chanteuse, les Sultans le meilleur groupe, Dany Aubé la révélation de l'année et les Miladys la prédiction pour la prochaine saison.

Voilà, la population de la province s'est prononcée ! **P. V.**

Bruce des Sultans

Louise Latraverse n'avait ni ambition ni... vocation!

par Rudel-Tessier

C'est comme si l'ambition ne se faisait pas toujours connaître.

Et je ne pense pas à ceux qui cachent leur jeu, qui maquillent leur arrivisme ou l'ambition la plus honorable par habileté ou par pudeur.

Je pense à ceux-là qui ne reconnaissent pas leur désir d'arriver, de réussir, de se hisser aux premières places. Ils sont parfois persuadés qu'ils ne savent pas comment s'y prendre pour hâter le cours des choses, qu'il n'y a d'ailleurs rien à faire, que le hasard fait tout et qu'il n'y a qu'à se résigner à un sage fatalisme. Mais certains ne croient même pas au hasard — pas assez, en tout cas, pour rêver à un coup de chance. Ils vivent leur vie au jour le jour, réfugiés dans une sorte de modestie qui les met à l'abri des déceptions. Heureusement, cela ne les empêche pas toujours de faire consciencieusement leur métier — ce qui est bien la suprême habileté.

Et quand ils ont du talent par-dessus le marché, eh bien ! le hasard, qui favorise volontiers ceux qui ont du talent, vient quelquefois les prendre par la main . . .

Ainsi, Louise Latraverse vient de décrocher le premier rôle féminin de "A Great Big Thing".

Et Louise Latraverse m'a confié l'autre jour qu'elle n'a jamais cru à sa réussite, qu'elle faisait carrière au jour le jour, sans croire qu'elle y était retenue par une vocation irrésistible.

(Photos Clément Boulanger)

Louise Latraverse, avec le metteur en scène de "A Great Big Thing", **Eric Till.**

— Le fait est qu'il n'y a pas longtemps encore j'avais la tentation de renoncer. D'essayer de me faire une place à la télévision ou à la radio, comme speakerine.. Et cette idée ne me brisait pas le coeur !

— Et maintenant ?

— Il faut dire que je me suis mise à y croire il y a déjà quelque temps. Ça m'est venu comme ça. Il s'agit de quelque chose, d'un sentiment un peu vague, que je ne saurais exprimer, en tout cas, mais qui est là et qui m'empêcherait, maintenant, de renoncer. Du moins, il me semble, en ce moment.

— Le succès enchaîne . . .

— Oui . . . mais ce n'est pas cela. Je ne crois pas. C'est comme si je me découvrais plus de talent. Si j'osais, je dirais que je suis persuadée que j'ai plus de talent, depuis qu'on m'a donné ce rôle, que j'en avais la veille.

— Avant, vous ne croyiez pas à votre talent ?

Elle a pris le temps de réfléchir.

— On n'a jamais assez de talent pour être content de soi. . . Ce qu'il faut, ce qui est indispensable, peut-être, pour un comédien, pour n'importe quel artiste, c'est de pouvoir croire qu'on en aura plus demain . . . qu'on en a plus aujourd'hui qu'hier.

Elle n'avait pas fini de s'expliquer.

— Avant, j'étais inconsciente du temps . . . Je ne faisais pas de projets. Cela me paraît étrange, maintenant, mais je ne croyais même pas à la chance.

— Cela vous paraît étrange maintenant ?

— Oui, parce que maintenant je suis bien obligée d'y croire, à la chance . . . et même à la mienne. Parce que si Marie Laforêt n'avait pas refusé le rôle, après avoir dit oui, eh bien ! le rôle ne me serait pas échu.

— Et vous considérez ce film comme très important pour vous ?

— Oui, parce que c'est un premier rôle, et un bon rôle, je dirais même un beau rôle . . . et parce que je crois à l'équipe qui va le tourner. Et puis c'est un film qui est assuré au départ d'une distribution mondiale. Si le film est bon,

(Suite à la page suivante)

Legaré

TOUT pour le FOYER MODERNE

Les plus grands spécialistes en ameublement et articles ménagers

"AU SERVICE DES QUEBECOIS DEPUIS 1877"

SERVICE et SATISFACTION GARANTIS

Aucun versement comptant et jusqu'à 36 mois pour payer, si désiré

(Taxe de vente payable au moment de l'achat)

Nous finançons notre crédit !

MAINTENANT 14 MAGASINS DANS LE GRAND MONTREAL

Legaré

PLUS DE 90 MAGASINS DANS LE QUEBEC POUR MIEUX VOUS SERVIR

1200 rue AMHERST Tél. 842-8911

6960 rue ST-HUBERT Tél. 271-4668

3734 ouest, rue NOTRE-DAME Tél. 935-6994

3730 est, rue ONTARIO Tél. 526-1667

1278 est, ave. MONT-ROYAL Tél. 521-5373

3250 rue MASSON (Rosemont) Tél. 725-2453

1624 Boul. de la CONCORDE Tél. 669-2646 (Duvernay)

10,672 Boul. PIE IX Tél. 322-2741 (Montréal-Nord)

1020 rue NOTRE-DAME Tél. 637-5825 (Lachine)

5184 ouest, rue NOTRE-DAME Tél. 935-7813

4078 rue WELLINGTON (Verdun) Tél. 768-4730

4660 est, rue STE-CATHERINE Tél. 255-7029

6589 Boul. MONK (VILLE ÉMARD) Tél. 768-4777

11,926 est, rue NOTRE-DAME (POINTE-AUX-TREMBLES) Tél. 645-5371

Louise...

(suite de la page précédente)

et j'en ai une sorte de certitude, et si j'y suis bonne, ce que je ne peux qu'espérer, eh bien ! il aura été très important pour moi.

— Si j'ai bien compris, vous n'aviez pas le sentiment d'une vocation qui vous enchaînait, et vous n'étiez pas très ambitieuse.

— D'une certaine façon, certainement, je n'étais pas ambitieuse, et je croyais que mon métier de comédienne n'était pas nécessaire à mon bonheur... Est-ce que je suis devenue ambitieuse ? ... Peut-être. Oui, sans doute.

Puis, en riant, elle ajouta :

— Seulement, je ne sais pas ce que je puis faire pour favoriser mon ambition ! Sinon être disponible, comme je l'ai toujours été, d'ailleurs. Parce que si je n'avais pas une vocation irrévocable, j'ai toujours fait mon métier avec amour, en me donnant totalement.

— Il me semble que vous avez une façon paradoxale de parler de votre carrière.

Elle a pris le temps de réfléchir.

— Oui, peut-être, reconnut-elle.

— Vous êtes arrivée à Montréal quand ? ... il y a cinq ans, six ans ?

— Sept ans. J'ai fait le calcul l'autre jour.

— Cela vous a étonnée ?

— Oui !

— Vous trouvez que le temps passe vite ?

— Mais non ! Je me suis dit : seulement sept ans ! Je croyais que j'étais là depuis toujours ! Je m'adapte vite. Je m'installe dans une situation. C'est un besoin. Comme si j'avais horreur du provisoire. Et c'est peut-être cela !

— Mais le temps se mesure, et vous êtes venue à Montréal il y a sept ans. Sept ans ce n'est pas beaucoup dans la vie d'un comédien, et même d'une comédienne. Et ces sept années sont bien remplies. J'y pense depuis un instant et je découvre que vous avez fait une fort belle carrière. Après tout, vous avez beaucoup joué au théâtre et à la télévision. "A Great Big Thing" n'est pas votre premier film et, surtout, vous êtes directrice de théâtre.

— Oh ! n'exagérons pas !

— Mais c'est vrai.

Elle a dû reconnaître qu'elle est un des quatre directeurs du Théâtre de Quat'sous (les autres sont Paul Buissonneau, Yvon Deschamps et Claude Léveillée), ayant succédé à Jean-Louis Millet.

— Je ne veux pas qu'on pense que je me prends pour Paul Buissonneau ! L'animateur du Théâtre de Quat'sous, c'est Paul Buissonneau, et je pense que tout le monde le sait.

— Mais vous prenez une part active dans la vie de votre théâtre ?

— Active ? Oui ! reconnut-elle en riant.

— Mais vous ne jouerez pas dans votre premier spectacle ?

— Non, et dans les autres non plus, je pense bien.

(Dès le 25 octobre, le Théâtre de Quat'sous affichera "Love", de Murray Schisgal, l'auteur du "Tigre", avec Michelle Rossignol, Luc Durand et Marc Favreau. En américain, "Love", c'est "Luv".)

Louise Latraverse tourne en ce moment "A Great Big Thing" et cela la tiendra occupée jusqu'à la fin de l'année.

— Et après ? lui ai-je demandé.

— Eh bien, je participerai, fin novembre, à une grande émission de télévision, à Radio-Canada. C'est à cette émission qu'on proclamera et qu'on lancera "la chanson de l'Exposition de Montréal", et Maurice Dubois m'a demandé de présenter l'émission.

Avec la vedette masculine du film, **René Santoni**, qui est Américain.

Après un moment d'hésitation, elle ajouta :

— Maurice Dubois veut aussi me faire chanter; et même en duo avec Donald Lautrec. Il m'a prévenu qu'il me ferait danser aussi.

— Si je me souviens bien, vous avez étudié le chant et la danse...

— Oui, c'est vrai.

— Vous savez, cela vous aura peut-être mieux servi qu'une bonne petite ambition ?

— Je n'aime pas beaucoup faire les choses à moitié. Je faisais carrière de comédienne, alors je voulais faire les choses le mieux possible. Et puis, j'étais peut-être plus ambitieuse que je ne le pensais ! Ce qui m'empêchait de me rendre compte, c'était peut-être que, n'ayant pas la notion du temps, je n'étais pas pressée. Je devais être persuadée que j'avais tout le temps devant moi !

— Et maintenant ?

— Je commence à me faire une idée du temps ! reconnut-elle en riant.

Si elle a renoncé assez vite aux leçons de chant, Louise Latraverse a fait partie d'une classe de ballet durant sept ans, et plus tard elle a étudié avec Michel Boudot.

— Je vais d'ailleurs me remettre à la danse.

Avant d'être choisie pour le premier rôle féminin de "A Great Big Thing", elle avait déjà tourné un court-métrage pour l'O.N.F. (réalisé par Bernard Longpré), "Dimensions", et on sait qu'elle a un rôle important dans "Entre la mer et l'eau douce" de Michel Brault, aux côtés de Geneviève Bujold et de Claude Gauthier.

— C'est pour quand la sortie de ce film ?

— Je ne sais pas. A cause de l'accident survenu à Claude Gauthier, certaines scènes n'ont pu être tournées l'hiver dernier. Nous les ferons avant la fin de l'année, en décembre, quand il y aura de la neige.

Louise Latraverse (et Guy Latraverse, son frère) sont venus à Montréal de Chicoutimi, il y a sept ans. Peu de temps après elle devenait la partenaire de Jean Coutu à une émission quotidienne de CKVL : "les Amoureux du matin". Du jour au lendemain, Louise Latraverse connut la gloire des vedettes, bénéficiant de la grosse publicité faite par le poste. (Et comme elle était jolie à ravir, les photographes de presse firent à la nouvelle émission la plus large publicité gratuite dont ait bénéficié, peut-être, une émission de radio. A Chicoutimi, Louise Latraverse avait étudié dans la classe de diction et d'art dramatique de Madeleine Jérôme, devenue, depuis, réalisateur à la radio montréalaise, et à Montréal elle a étudié avec Georges Groulx et Paul Buissonneau.)

C'est Jacques Zouvi qui l'a fait débuter sur les planches, dans "le Bal des voleurs", mais depuis elle a joué avec le Théâtre-Club, le Stella, le Théâtre de l'Anse, et, bien sûr,

(suite à la page suivante)

COURS DU SOIR
COURS PAR CORRESPONDANCE

Obtenez un diplôme du ministère de l'Education
Inscrivez-vous à un de nos cours, donnés à notre Ecole dans nos classes ultra-modernes

1. 6e et 7e années
2. 8e et 9e années
3. 10e et 11e années
4. Cours complet d'inspecteur en Sécurité
5. Cours d'Ajusteur d'Assurance
6. Cours de Personnalité (homme, femme)
7. Cours de Secrétariat médical (cours du soir) accéléré de 140 heures

INSTITUT LAFONTAINE INC.
767 est, Bélanger, Montréal — Tél. 274-7653

Je suis intéressé au cours No .....
NOM ..... AGE .....
ADRESSE ..... TEL. .....
VILLE ..... OCCUPATION .....
PHO.—19-10-66

Ecole reconnue par le ministère de l'Education

INSTITUT DENYS Inc.

722, côte Ste-Geneviève, Québec 4e — Tél. 529-3751

L'école du succès...

(L'Institut Denys s'est classé parmi les écoles de la province qui ont obtenu les meilleurs résultats aux examens officiels du Ministère)

Cours régulier — Cours pour adultes

☐ Jour ☐ Soir ☐ par correspondance
Examens officiels du ministère de l'Education

GENERAL 8e, 9e, 10e, 11e
COMMERCIAL 10e, 11e, 12e
SCIENTIFIQUE 8e, 9e, 10e, 11e
COURS SPECIAUX Comptabilité, anglais, sténo 6e, 7e, etc.

Je désirerais recevoir des renseignements sur le cours .....
(indiquez le cours désiré)

NOM ..... AGE .....
ADRESSE .....
VILLE ..... TEL. .....
DEGRE D'INSTRUCTION ACTUEL ..... PHO.—19-10-66

A TOUTES LES FEMMES ENCEINTES

LE CENTRE DE LA MATERNITE VOUS OFFRE GRATUITEMENT

LE LIVRE DU DR BENJAMIN SPOCK

POSTEZ CE COUPON DES AUJOURD'HUI

3206 est, rue JARRY, Suite 5, Montréal

S.V.P. MENTIONNER

☐ 1er BEBE ☐ 2e BEBE ☐ 3e BEBE

NOM : .....
ADRESSE .....
TEL. : .....
PHO.—19-10-66

AVIS AUX PARENTS!

Vos enfants méritent-ils une instruction de première classe? Si oui, il y a encore quelques places libres au STUDIO BRASSEUR, la meilleure école du genre au Canada, et où, contrairement à ce que l'on pourrait croire, il n'en coûte pas plus cher d'y envoyer vos enfants même s'ils y bénéficient de l'expérience de professeurs compétents.

FRANCE BERTHIAUME

Cours scolaire

Préscolaire et scolaire, pour enfants de 4 ans et plus. Cinq jours par semaine et moins si désiré. Maternelle, première année à la sixième inclusivement.

Cours artistique

Les élèves bénéficient d'une éducation artistique des plus complètes: art dramatique, diction, danse, ballet, etc.

Transport organisé

STUDIO BRASSEUR

6555, rue Louis-Hémon, Montréal 35 — Tél. 721-9144

Louise . . .

(Suite de la page précédente)

avec le Théâtre de Quat'sous. A la télévision, on peut encore la voir dans "Rue de l'Anse", et on l'a vue dans "Côte de Sable", de Marcel Dubé, et dans "Marcus".

Louise Latraverse reconnait qu'elle préfère le cinéma au théâtre.

— Je vais beaucoup au cinéma. Le théâtre, j'y vais, mais je me rends compte que seul le théâtre qui sort des sentiers battus m'intéresse vraiment.

— Le théâtre d'avant-garde ?

— Oui, et le théâtre poétique. Le théâtre "nouveau".

A un moment donné, à propos de je ne sais plus quoi, elle m'a dit : "Vocation, je trouve que c'est un bien grand mot."

— Moi, je veux bien faire ce métier de comédienne, mais à condition qu'on ait besoin de moi.

Elle affirme aussi qu'elle n'est pas fille à se faire des problèmes métaphysiques au sujet du théâtre ou du cinéma, ou de l'art du comédien.

— Par exemple, je fais des "commerciaux" sans débat de conscience, m'a-t-elle expliqué.

Elle m'a dit aussi qu'elle trouve que le métier de comédien est un métier très dur.

— C'est un métier inhumain . . . Oui. Personne ne gagne son salaire aussi difficilement qu'un comédien. Et nous ne sommes pas payés. Pensez que je pourrais être la vedette de dix grandes dramatiques de la télévision dans la même année . . . j'aurais beaucoup travaillé, je serais célèbre, bien sûr, sacrée grande vedette et cela ferait même scandale ! Mais qu'est-ce que j'aurais gagné au bout de l'année ? Et par-dessus le marché, le Fisc refuserait de reconnaître la moitié des sous que j'aurais gagnés !

Qu'est-ce qu'elle aurait gagné ? Probablement moins de 8,000 dollars ! (Et cela en imaginant qu'on lui donnerait plus qu'on en donne ordinairement pour un premier rôle, car alors, c'est 5,000 dollars qu'elle aurait gagnés au bout de l'année !)

IPI Institut Professionnel International

COURS DE SECRETARIAT

DEVENEZ technicienne en secrétariat, apprenez la routine de bureau, correspondance française et anglaise et correspondance personnelle, mécanographie, technique de secrétariat.
ORIENTATION vers les bureaux d'avocats, notaires, Cies de finance, industries, Cies d'assurance ou secrétaire privée commerciale.
OPTIONNEL — Dactylo et dictaphone fournis à la maison. — STENOGRAPHIE.
• Cours JOUR et SOIR •

Service d'emploi exclusif

COURS à l'INSTITUT ou par CORRESPONDANCE

INSTITUT PROFESSIONNEL INTERNATIONAL
Suite 509, édifice "Le Cherrier"
3500, av. Parc-Lafontaine, Montréal 24
Tél. 527-9854

Je voudrais recevoir de plus amples renseignements concernant ce cours de secrétariat.

NOM ..... AGE .....
RUE ..... TEL. .....
VILLE ..... CTE .....
NOM DU PERE ..... PHO.—19-10-66

ENCOURAGEZ nos ANNONCEURS

RIDEAUX et NAPPES

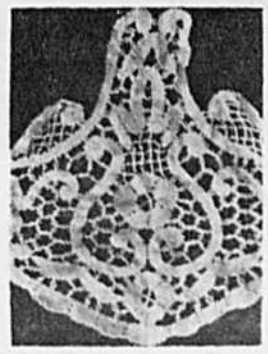
DENTELLE de BRUGES
VOILE SUISSE

Faits sur mesure

Notre spécialité : manteaux de fourrure faits sur mesure.

Satisfaction garantie ou argent remis.

THIMINEUR IMPORTATEUR



1713, rue AMHERST Tél. LA. 1-3796

ENCOURAGEZ nos ANNONCEURS

COURS DE 5 MOIS

par correspondance
de la 4e à la 12e année

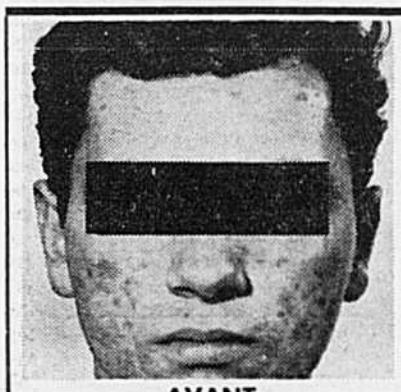
Diplôme et examens $5.00 par mois.
Livres fournis gratuitement pour la durée des cours.

AVIS ▶ Les prochains cours débuteront le 29 octobre 1966
L'inscription doit être faite avant le 27 octobre 1966

Institut NÉRON
C.P. M1336, QUEBEC

Pour plus d'informations, je désire recevoir (sans obligation) votre prospectus.

Nom .....
Adresse ..... Comté .....



Souffrez-vous d'acné ?
Voulez-vous rajeunir ?

Ces deux photos illustrent le traitement exclusif à l'institut Yvonne Gallico. Ce traitement est unique au monde et introuvable ailleurs.

CONSULTATION GRATUITE
ET SANS OBLIGATION

Autres services : buste, massage du corps par physio-kinésithérapeute (appareil super-express 400 pcm air chaud). Massage à l'air chaud 6 massages manuels. Tout soins esthétiques.

AVANT APRES

INSTITUT YVONNE GALLICO
ESTHETICIENNE VISAGISTE DIPLOMEE DE PARIS, MONTREAL, NEW YORK
2435, rue DE LUCERNE Face au centre d'achats de Ville Mt-Royal Tél : 737-3331

COURS PAR CORRESPONDANCE
ENTIEREMENT
GRATUITS

Obtenez le diplôme du ministère de l'Education

PRIMAIRE et SECONDAIRE
4e à la 7e 8e à 12e
PAR CORRESPONDANCE

Demandez notre dépliant en écrivant ou en téléphonant à 321-8837 de 9 à 7 hres.

LES ETUDES CHEZ MOI
12246 DESAULNIERS, MONTREAL-NORD

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... TEL. .....
PROVINCE ..... PHO.—19-10-66

Cessez de RÊVER...
et devenez
HÔTESSE de l'AIR

LE COLLEGE MONTPELLIER vous offre un cours inédit PAR CORRESPONDANCE, qui vous permettra d'embrasser cette carrière tant convoitée.

SERVICE DE PLACEMENT GRATUIT A NOS DIPLOMEES

COURS de LANGUES inclus

Anglais, espagnol, italien, russe, allemand, hébreu, à votre choix.

Nom ..... Age .....
Adresse ..... Tél. .....
Ville ..... Dernier diplôme obtenu .....
PHO.—19-10-66

COLLEGE MONTPELLIER INC.
728-3500 1965 EST, BELANGER, MONTREAL 728-5087

Il est encore temps de vous inscrire ! ! !

INSTITUT ALIE

• *Ecole reconnue par le Ministère de l'Education*
• *18 années d'expérience et de succès*
• *Diplome du Ministère de l'Education*

COURS PAR CORRESPONDANCE

Nous dispensons aussi les COURS du JOUR et du SOIR

Scientifique ou Général
☐ 8e et 9e
☐ 10e
☐ 11e

Commercial
☐ 10e et 11e
☐ 12e Spéciale
☐ 12e régulière

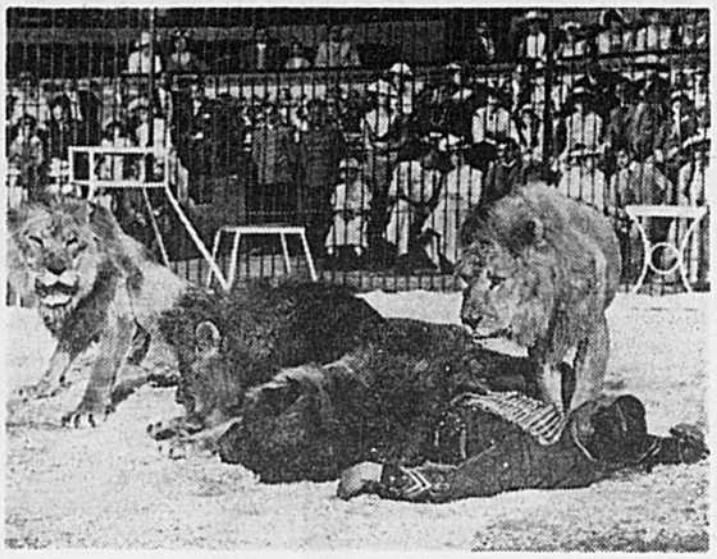
☐ Conversation anglaise (2 niveaux)
☐ Cours primaire pour adultes
☐ Matières séparées à tous les niveaux

Venez, téléphonez ou écrivez pour obtenir notre prospectus gratuit

COURS PAR CORRESPONDANCE ALIE PHO.—19-10-66
4364, rue St-Denis, Montréal 18 — Tél. 842-1791

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ou VILLAGE ..... TEL. .....

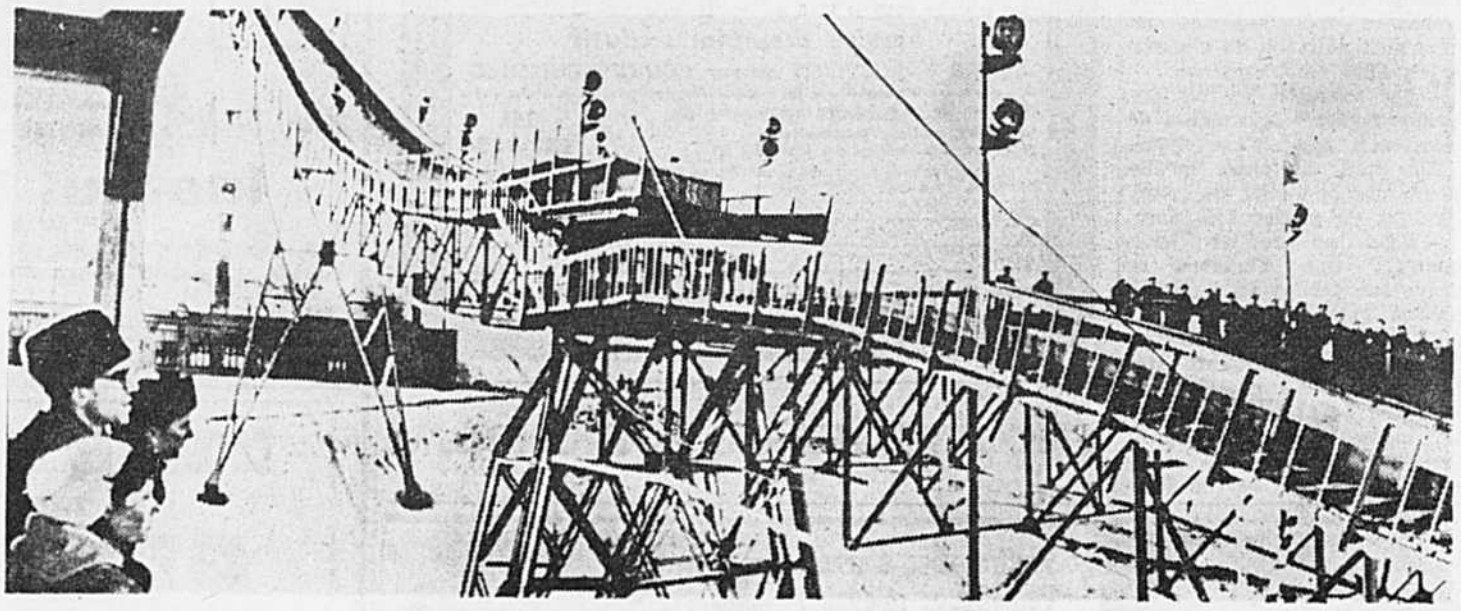
La Russie par le cinérama...



A compter du 26 octobre, le cinérama Impérial nous présente "Russian Adventure".

Un documentaire aussi éblouissant qu'enrichissant qui nous fait découvrir un pays relativement peu connu. Un pays tout plein de mystères, de belles choses. C'est en quelque sorte un voyage vers l'inconnu que nous propose le narrateur Bing Crosby.

Entre autres choses, nous voyons Moscou, Leningrad, la Volga, une romantique rue de Carnaval au printemps, le métro, les petits villages, les grandes villes... Nous faisons une longue balade en avion (6,000 milles) au-dessus des montagnes, des champs, des lacs, de toute la pittoresque nature russe. Nous goûtons aux plaisirs des montagnes russes (les vraies !). Nous assistons aux répétitions des Ballets Bolshoï ainsi qu'à une partie de leur spectacle. Nous revoyons le cirque de Moscou, le bouffon Popov, les acrobates... Et puis, il y a les courses de rennes, un feu d'artifice, les danseurs Moyseyev...



...La Russie par le folklore

A peu près au même moment, un autre spectacle russe commencera à Montréal. Il s'agit des Danseurs de l'Ukraine qui seront à la Place des Arts du 25 au 30 octobre et les 4 et 5 novembre. Et, soit dit en passant, la troupe sera au Théâtre Capitol les 1er, 2 et 3 novembre.

Les Danseurs de l'Ukraine viennent à Montréal pour la deuxième fois. En 1962, près de 40,000 spectateurs les avaient applaudis au Forum. La troupe comprend une centaine d'artistes qui présentent tout au long de la soirée une danse cosaque, une noce dans un petit village, les jours de fête des jeunes ukrainiens, un spectacle de marionnettes, un conte d'amour, l'histoire des intrépides pêcheurs de baleines, une fresque chorégraphique évoquant les durs moments de la Seconde Guerre mondiale et bien d'autres choses encore.

Présentement les Danseurs de l'Ukraine remportent un immense succès à New York et il ne fait aucun doute que les Québécois ne manqueront pas de les apprécier à leur juste valeur la semaine prochaine.

Sans se renier, il chante Venne et Dompierre.

Lautrec : triomphe à la Place des Arts

par Rudel-Tessier

Dans le taxi qui me ramenait chez moi, il m'est venu à l'idée que si, collectivement, depuis quelques années, nous avions fait le même effort pour nous rendre meilleurs, pour nous instruire, nous cultiver, nous élever au-dessus de notre condition et pour apprendre notre métier, quel qu'il soit, nous étonnerions déjà le monde !

Je venais de quitter la salle Wilfrid Pelletier de la Place des Arts, où je venais d'assister, avec 2,600 autres personnes, au spectacle de Donald Lautrec, que, quelques jours plus tôt, la voix du peuple (vox populi !) venait de proclamer "le chanteur le plus populaire", et je me disais que ce garçon que je venais d'applaudir spontanément devrait être exemplaire, non seulement pour ceux-là qui font du métier, mais pour tous ces jeunes qui achètent ses disques et qui vont l'entendre.

Car peu parmi eux, parmi ces jeunes, ont été plus défavorisés que lui, qui est né pauvre, avec tout ce que cela comporte dans ce pays dur aux pauvres, et qui fut ballotté par la vie jusqu'à l'adolescence. En effet, il y a bien peu d'années encore, il était un de ces garçons sans instruction, sans métier, livrés à eux-mêmes, dont on dit qu'ils auraient toutes les excuses s'ils tournaient mal.

Et, pourtant, Donald Lautrec n'est pas seulement devenu une grande vedette du music-hall, qui gagne beaucoup d'argent et qu'on applaudit. Sa réussite est sans doute encore plus grande sur le plan personnel. Il s'est élevé au-dessus de sa condition à la force du poignet, son goût s'est affiné, il s'est instruit par la lecture, il a appris les usages du monde, il a châtié son langage, il a acquis un vocabulaire, et cela en bien peu d'années, tout en accordant de longues heures quotidiennes à sa formation professionnelle.

Et nous ?

C'est à cela que je pensais quand je me disais que ce serait formidable si nous, je veux dire nous Canadiens du Québec, mettions la même bonne volonté, le même acharnement, la même application à nous instruire au-delà de l'école, à améliorer la qualité de notre langue et à bien faire notre métier, quel qu'il soit.

Une vedette et un homme exemplaire.

Claude Dubois

Mais je me proposais seulement de rendre compte du spectacle dont Donald Lautrec était la vedette, samedi soir, sur la scène de la salle Wilfrid Pelletier de la Place des Arts. Eh bien ! ce fut ce qu'il faut bien appeler un triomphe pour Donald Lautrec, mais ce fut aussi une admirable réussite scénique pour ce spectacle monté par Yvan Dufresne. J'ai eu, personnellement, la révélation de Claude Dubois, qui m'était totalement inconnu, et qui m'a fortement impressionné. Beaucoup de ses poèmes sont encore de la prose qu'il fait rimer, mais dans certaines de ses chansons une poésie authentique surgit. Cela permet tous les espoirs. Et puis, Claude Dubois porte au front cette petite étoile qui marque ceux qui sont destinés à réussir.

Jocelyne Pascal

J'ai aussi découvert Jocelyne Pascal, qui a son originalité, et c'est très important. Mais je la préviens : j'avais aimé son interprétation de "la Poupée qui fait non", mais une fille de 14 ans n'était pas du tout d'accord. Elle m'a expliqué que "la Poupée qui fait non", non seulement ce n'est pas une chanson pour une fille, mais on n'a pas le droit d'en faire une sorte de plaisanterie. Apparemment, pour les filles de 14 ans, "la Poupée qui fait non" est une chanson très sérieuse, grave, qui veut dire quelque chose. Et à la réflexion, je lui ai donné raison. Mais ça ne fait rien, beaucoup de vieux ont aimé cette façon de chanter "la Poupée qui fait non" !

Donald Lautrec, lui, a chanté durant 70 minutes, je crois, et c'était excellent depuis la première minute jusqu'à la dernière. Même quand il a chanté "Loin dans ma campagne", qui n'est pas ce qu'on peut appeler une bonne chanson. S'il ne l'avait pas mise à son programme on la lui aurait réclamée, et il l'a chantée sur un rythme endiablé, admirablement soutenu par les excellents musiciens qui l'accompagnent — et c'était excellent. (C'est le moment de dire que ce petit ensemble qui accompagne Donald Lautrec est formidable.) Donald Lautrec ouvre d'ailleurs son tour de chant avec "Des copains tout autour de la terre", qui est une chanson de Stéphane Venne et de François Dompierre, ni plus ni moins, et qui est certainement vouée au plus grand succès. Comme sa chanson de sortie, dont j'ai oublié le titre, et qui a été écrite, si j'ai bien compris, par Stéphane Venne, et qui est non moins admirable.

Il faut le reconnaître, Donald Lautrec est une authentique vedette, et j'ai trouvé un plaisir extrême à l'entendre chanter.

Perruque neuve

TOUS LES ANS POUR LE PRIX D'UNE

Vous achetez une perruque neuve et un an plus tard on vous la remplace par une nouvelle perruque à votre choix.

UNE FEMME BIEN COIFFEE EST TOUJOURS BELLE

N.B. Nous faisons l'échange et la location

PERRUQUES ITALIENNES

370 est, rue JEAN-TALON, près de ST-DENIS

Je désire obtenir plus amples informations sur vos magnifiques PERRUQUES ☐ ou POSTICHES ☐

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL. .....

PHO.—19-10-66

B-6773-0

Du
5 étoiles
à ce prix-là...
Ce n'est pas
possible! Si!

C'est tout à fait possible. Il suffit de demander du Brandy Paarl 5 étoiles pour le constater. Il se vend à un prix qui surprend les plus avertis. Et quel Brandy! Soigneusement vieilli—tout comme les meilleurs cognacs—dans des fûts de chêne provenant du Limousin, en France, il est importé en tonneaux et embouteillé au Canada. Vous bénéficiez de la réduction sur le transport et les droits de douane, et c'est là tout le secret de son prix étonnamment bas. Essayez-le donc, tout le monde en

PAARL

RAQ 110-A 10 oz $2.10 | RAQ 110-B 25 oz $4.95 | RAQ 110-C 40 oz $7.70

Produit d'Afrique du Sud

institut audet enr.

Etudes par correspondance

Cours
- Primaire et secondaire 4e à 9e année
- Général 10e et 11e année
- Commercial 10e et 11e année
- Anglais 1er au 4e degré

MANUELS FOURNIS — EXAMENS ET DIPLOME
$5.00 par mois, durée de 4 mois
DEBUT DES COURS : 31 octobre

INSTITUT AUDET, C.P. 158, Dépt 101, Limoilou, Qué. 3
Veuillez, s'il vous plaît, me faire parvenir (sans obligation) votre prospectus gratuit.

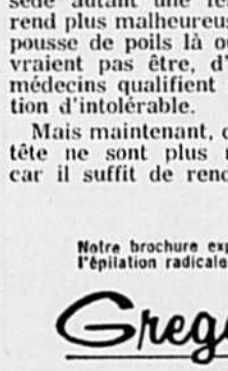
COURS CHOISI .....
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... COMTE .....

Devenez Infirmière Pratique

OU INFIRMIERE AUXILIAIRE

L'hôpital Sainte-Rita organise des cours d'infirmière pratique par l'entremise d'Institut Volonté Inc. Les cours se donnent le jour, le soir ou par correspondance avec stage.

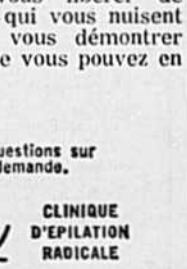
Toutes les élèves auront une étude théorique et pratique des différents domaines de la médecine générale, de la chirurgie générale, de la maternité, de la puériculture, etc.
Les élèves de l'extérieur peuvent être logées près de l'hôpital si désiré. Certificat et service de placement.



Cours du jour, du soir, et par correspondance

Pour informations : **321-0136**
ou postez le coupon à :

HOPITAL SAINTE-RITA
11720 Désy, Montréal-Nord



Nom ..... Age .....
Adresse ..... Tél. .....
Ville ..... Comté .....
Degré d'instruction ..... PHO.—19-10-66

Le soin de beauté qui vous rendra vraiment heureuse:

l'épilation radicale des poils faciaux

par Dorothy Gregory, électrologue

Nous croyons que même les chirurgiens qui sauvent des vies grâce à leurs interventions chirurgicales ne se font pas remercier aussi chaleureusement que nous, lorsque nos clientes terminent leurs traitements d'électrolyse Gregory.

Une jeune fille en vacances nous écrit : "Je m'amuse à merveille sans aucun souci, grâce à vous".

Une dame plus âgée, appelée pour une vérification gratuite nous dit : "Je ne suis plus gênée ni embarrassée mais plutôt relaxée et fière de mon apparence".

"Je ne me suis jamais sentie aussi libre et confiante", nous rapporte une autre cliente.

Aucune autre imperfection obsède autant une femme et la rend plus malheureuse que cette pousse de poils là où ils ne devraient pas être, d'ailleurs les médecins qualifient cette condition d'intolérable.

Mais maintenant, ces maux de tête ne sont plus nécessaires, car il suffit de rendre visite à la clinique Gregory de votre ville.

Grâce à Gregory, l'épilation radicale n'est plus un luxe, mais une nécessité pour toute femme soucieuse de son apparence.

Des milliers de femmes à travers 4 pays différents se rendent à leur clinique Gregory tout comme elles vont chez leur coiffeur.

Gregory se spécialise dans une toute nouvelle méthode d'épilation appelée : "Thermolyse". Telle que pratiquée par Gregory, elle est accessible à toutes les femmes, grâce aux techniciennes avenantes et aux traitements confortables, rapides et économiques.

Elle est tellement sûre que plusieurs médecins recommandent aux femmes la clinique Gregory.

Venez donc aujourd'hui même pour un examen gratuit à titre de démonstration ! Nous serons heureux de vous libérer de quelques poils qui vous nuisent le plus, pour vous démontrer tout le bien que vous pouvez en retirer.

Notre brochure explicative intitulée, "Réponses à vos questions sur l'épilation radicale" vous sera postée gratuitement sur demande.

Gregory System — CLINIQUE D'EPILATION RADICALE

Maintenant 3 bureaux à Montréal:

En Ville: Tél.: UN. 1-9741 — 301, EDIFICE CARRE DOMINION, 1010 OUEST, RUE STE-CATHERINE
Snowdon: Tél.: HU. 1-3522 — 5253, BOUL. DÉCARIE, À CÔTÉ DU THÉÂTRE SNOWDON
Plaza St-Hubert: Tél.: 272-9664 — 300, EDIFICE LOMBANK, 6339, RUE ST-HUBERT

OUVERT: 10 h. a.m. - 7 h. 30 p.m. — Samedis: 10 h. a.m. - 3 h. p.m.

Nino Ferrer, Serge Lama, Guy Bontempelli

Quelques lignes avec trois jeunes vedettes

(Keystone) — Nino Ferrer, c'est "les Cornichons", chanson loufoque qui l'a presque lancé et qu'un animateur fantaisiste a choisie comme thème de son émission. Serge Lama, c'est un auteur-compositeur-interprète dont Danièle Oderra, qui le connaît bien, dit qu'il est extraordinaire. Et Guy Bontempelli vient de remporter le prix que l'académie Charles Cros décerne au meilleur premier disque de l'année. Pour en apprendre davantage sur ces trois personnages, lire ce qui suit.

Première impression : Nino Ferrer est beau; pas mièvre, non, beau, avec un visage viril, net. Deuxième : il en a conscience, mais est assez intelligent pour ne pas en abuser. C'est que Nino (son vrai prénom, il est né à Gênes) est intelligent. Volontaire aussi.

— Comment es-tu venu à la chanson ?

— Par un cheminement assez logique. Je faisais mes études et je jouais de la guitare et du banjo, en jazz. Disons que 90 p. 100 de mon temps allait à mes cours et le reste à Dame Musique. J'ai passé mes examens sagement, en bon fils à sa maman. L'archéologie me tentait beaucoup. Je m'y suis mis. J'avais une véritable passion pour les vieilles pierres qui, on ne le sait pas assez, racontent des histoires étonnantes quand on les regarde bien.

"Dans ce domaine-là, en "bûchant", j'ai réussi. Je me suis retrouvé "archéologue". Les gens étaient tout surpris, quand j'annonçais ma profession. Comme l'air de se dire que je n'avais pas la tête de l'emploi. C'est fou, ce qu'il peut circuler d'idées toutes faites.

"C'était bien beau, l'archéologie, mais je me suis bientôt aperçu que s'il y a un métier qui ne nourrit pas son homme, c'est bien celui-là ! A la fin, j'ai tout laissé tomber et je suis entré dans un bureau. De 9 heures à midi, de 1 heure à 6 heures. J'étais casé, mes fins de mois assurées mais . . . Je m'embêtais à mourir ! Alors, j'ai tenu une conférence au sommet et je me suis aperçu qu'il n'y avait — en dehors de l'archéologie — qu'une chose qui me passionnait : la musique. J'ai quitté le bureau et je me suis mis à jouer par-ci, par-là. Dans de petits orchestres. Ce n'était pas le Pérou, mais au moins je n'avais pas l'impression de perdre ma vie . . .

Ensuite, par curiosité, je me suis essayé à chanter. J'ai fait un disque chez Riviera avec "Jennifer James" et "Tchouk-ou-Tchouck". Il a été bien accueilli. Puis, il y a eu "Mirza" et "les Cornichons".

— Prévoyais-tu le succès qu'ont eu ces deux chansons ?

— Un peu. Je les avais rodées en public et chaque fois j'avais très bien accroché. Cependant, je ne m'attendais pas à ce qu'elles "marchent" autant.

— Quels sont tes projets ?

— Continuer à faire ce que j'ai fait jusqu'à présent . . . Essayer de donner du neuf, dans le domaine des variétés, puis, aussi, bien sûr, devenir une "vedette".

Actuel "prince du monkiss", ex-archéologue et future vedette, pourquoi pas ? Vu l'obstination et la persévérance de Nino dans tout ce qu'il entreprend, il y a de fortes chances pour que son dernier projet devienne, lui aussi, une réalité.

Ce ne sont pas "les variétés françaises" qui s'en plaindront. Ni nous.

Serge Lama

Lama est né à Bordeaux, le 11 février 1943. Il a failli mourir, l'été dernier, dans l'accident qui coûta la vie au frère d'Enrico Macias. Depuis, il attend que ses jambes brisées veuillent bien reprendre le service. Durant cette attente, pas de jérémiades ni de plaintes de la part de Serge: **"Lorsqu'on a failli mourir, la vie, après, on l'apprécie !"** Et il accepte l'inévitable en se préparant — le jour où la Faculté décidera qu'il le peut — à reprendre la bagarre. L'éternelle bagarre de l'homme qui a besoin de s'exprimer et qui s'empoigne avec les mots.

Sa vocation d'auteur ? Elle remonte loin. Il avait 7 ans et, dès qu'il pouvait saisir un porte-plume, il jouait. Son jeu, c'était de réunir de beaux mots et de les chantonner.

Il a fait ses études au lycée Michelet à Paris, où sa famille est venue s'installer. Le soir, il écrivait des poèmes. Pendant la journée aussi, durant les études, "en se planquant". Avant de partir pour le service militaire, il a fait trois ans de décoration.

A son retour de l'armée, en 1964, il se décida : il serait chanteur. Il embaucha un pianiste. Le contrat fut facile à rédiger : **"Quand il y a un sandwiche pour un, il y en a pour deux"**. Il fignola huit chansons et alla auditionner. Des auditions, il en passa. Beaucoup. Comme il ne fait absolument pas de yé-yé et qu'à toutes les suggestions (**"Si vous mettiez à tel endroit deux ou trois guitares électriques, peut-être . . .**) il ne répondait même pas, le temps de "la vache enragée" promettait de durer longtemps. Heureusement, dans un cabaret, à l'Ecluse, enfin, on a eu l'air de bien aimer ce qu'il faisait. Il y resta neuf mois. Preuve que le difficile public de la rive gauche l'avait adopté.

Ensuite, il y a eu la télévision, **"Discoparade"**, **"Jeunesse oblige"**. Son nom commence à être connu. Les engagements commencent à venir. Et puis, c'est l'accident, la mort frôlée de tout près, l'hôpital, l'angoisse à l'idée que peut-être ses jambes sont perdues. Un jour il peut reprendre enfin du papier blanc et recommencer à écrire.

Sachez que ce garçon simple et franc, au grand talent, fait

(suite à la page suivante)

A NOS CLIENTS

Pour nous conformer à des engagements antérieurs, nous devons transporter la projection exclusive à Montréal de ce film grandiose du cinéma ALOUETTE au cinéma KENT, à compter de LUNDI 24 OCTOBRE.

METRO-GOLDWYN-MAYER présente une PRODUCTION CARLO PONTI

Film de DAVID LEAN du

DOCTOR ZHIVAGO

de BORIS PASTERNACK

en PANAVISION et METROCOLOR

BILLETS MAINTENANT EN VENTE AU GUICHET

MAT. à 2 heures, merc. $1.50, sam. et fêtes $2.00; dimanche $2.50 - En soirée à 8:15, lun. à jeu. $2.50; ven. et sam. $3.00 - Dimanche à 7:30, $2.50

KENT — Commandes téléphoniques acceptées

6100 ouest, rue Sherbrooke — 489-9707

Quelques...

(suite de la page précédente)

de passion, de sincérité, de générosité, de hargne, de joie et de gravité, enregistre chez **Pathé-Marconi** et que, si vous l'écoutez, il devie[nt] très vite un de vos amis. A la façon d'un Brel . . .

Guy Bontempelli

Inconnu il y a deux mois, Guy Bontempelli vient de recevoir le Grand Prix du disque de l'académie Charles Cros, catégorie "Révélation", pour son premier enregistrement, un 33-tours. Et ce prix est mérité. Bontempelli, 26 ans, né à Champigny-sur-Marne, a quelque chose à dire, et il le dit bien. Son romantisme est heureux, et il sait trouver des images qui demeurent et qui frappent. Son ironie est fraîche, vive. De plus, il a une belle voix. Nuancée, équilibrée, pleine. Vous le voyez, des qualités qui ne courent pas les ondes . . .

Je lui ai demandé de se présenter à vous. Ce qu'il a fait en souriant, décontracté, sans se prendre au sérieux :

"Ma famille n'est française que depuis 40 ans . . . Avant, nous étions italiens. J'ai eu un grand-père révolutionnaire. Pourtant, il avait une belle situation, à la cour de Victor-Emmanuel. Il était premier orfèvre. Il fit tant et si bien que toute la tribu Bontempelli dut s'expatrier. Elle vint sur les bords de la Marne, où mon grand-père construisit une invraisemblable maison en bois, avec étage, balcon et marquise.

"A Champigny, j'ai passé une enfance sans problèmes. Des copains, des carrières de sable, dans lesquelles nous jouions aux cow-boys. Côté école ? . . . Des notes portant la mention "pourrait beaucoup mieux faire", j'en ai reçu quelques-unes . . .

"C'est à peu près vers cette époque que je me suis mis au piano. Pendant trois ans, je me suis offert du "Gai laboureur" à en avoir la nausée . . .

"En classe, toujours la même chose. Les seuls qui aient montré un peu de mansuétude, ce sont mes "profs" de lettres. Ils essayaient tous de persuader mes parents que je n'étais pas complètement idiot . . .

"Moi, je voyais ça de loin. Ce qui me passionnait, c'étaient les surprise-parties et la boxe. J'ai pris de ces raclées ! Un de mes adversaires est devenu, depuis, champion de France. Cela console un peu mon amour-propre, à défaut de redresser mon nez !

"Mes parents, en ayant vraiment "jusque-là", décidèrent de m'expédier dans un "trou", en Bretagne, pour toute la durée des vacances.

"Pour aller là-bas, je m'étais muni de Chateaubriand, Musset, Byron. Finalement, je n'ai rien lu du tout. Du moins, au début. J'avais eu le coup de foudre pour la forêt, la lande et les étangs . . .

"A la rentrée, miracle, je me suis transformé un peu. J'ai travaillé. Ce qui m'a permis de décrocher mes bacs et un certificat d'études littéraires générales (nom pompeux qui signifie que vous avez fait une année "potable").

"L'année suivante, je suis retourné dans mon coin de Bretagne, vers Tréhorenteuc, avec un copain. Mon copain est resté quelques jours et il est parti. Il avait oublié sa guitare. J'ai voulu en jouer un peu. Ensuite, j'ai écrit un poème ou deux. C'est tout. La suite de l'histoire, mon avenir, je ne peux pas vous en parler. Il ne dépend pas que de moi . . ."

Il dépend de nous, public, auditeurs. Personnellement, pour remercier Guy de ses couplets, je le peindrais volontiers en rose, son avenir. Vous, ne touchez pas à un pinceau sans l'avoir écouté (Pathé-Marconi 2084).

(Photo Philippe Amiguet)

Nino Ferrer. Il dit des choses bizarres et il a une tête de jeune premier romantique . . .

CINERAMA

8 h. 30 tous les soirs — 2 h. mer., sam., dim. 1.00, 4.45, 8 h. 30

avec CHARLTON HESTON LAURENCE OLIVIER en CINERAMA et TECHNICOLOR

C'EST FINAL 11 DERNIERS JOURS

Khartoum

SIEGES RESERVES en vente par poste . . . ou au théâtre, Jules Jacob Musique, Morgan (magasins Boulevard, Rockland, Dorval), CKJL, Radio Saint-Jérôme — Roi des bas prix Roland Faucher, C.T. Pont-Viau.

5e MOIS IMPERIAL CINERAMA 1430 Bleury, Montréal AV. 8-7102 ou 5603

CINERAMA

LE 25 OCTOBRE

Un roman de James Michener à l'écran!

THE MIRISCH CORPORATION PRESENTS

JULIE ANDREWS
MAX VON SYDOW
RICHARD HARRIS

In THE GEORGE ROY HILL-WALTER MIRISCH PRODUCTION of

"HAWAII"

Produced by WALTER MIRISCH · Directed by GEORGE ROY HILL · Screenplay by DALTON TRUMBO ... DANIEL TARADASH · Based on the novel by JAMES A. MICHENER

Music ELMER BERNSTEIN PANAVISION® COLOR by DeLuxe

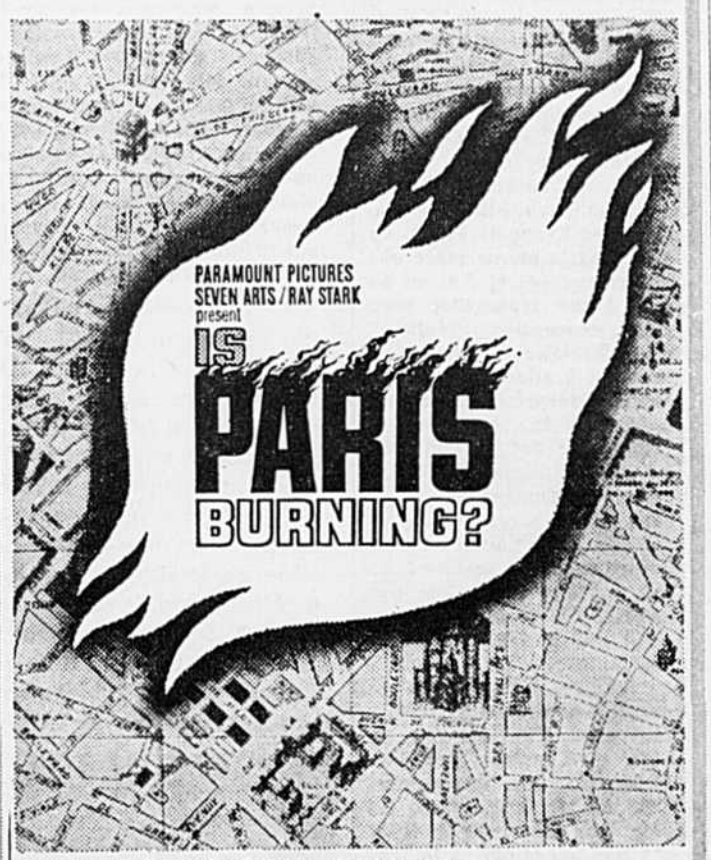
Released thru UNITED ARTISTS

Matinées à 2 heures, mercredi $1.50, sam. et fêtes $2.00 — Dimanche $2.50 — Soirées à 8 h. 15, lun. à jeu. $2.50
Ven. et sam. : $3.00, dim. à 7 h. 15, $2.50
Attention spéciale aux groupes.
S.V.P. appelez Tony Filiatrault à 842-1510

ALOUETTE STE-CATHERINE & BLEURY UN. 1-2807

Première à Montréal sous les auspices de "Montreal Epilepsy Association"

Réservez vos places dès maintenant au guichet ou par la poste



With a stunning international cast, (starring in alphabetical order)
JEAN-PAUL BELMONDO · CHARLES BOYER · LESLIE CARON
JEAN-PIERRE CASSEL · GEORGE CHAKIRIS · ALAIN DELON
KIRK DOUGLAS · GLENN FORD · GERT FROBE · YVES MONTAND
ANTHONY PERKINS · SIMONE SIGNORET · ROBERT STACK
MARIE VERSINI · SKIP WARD · ORSON WELLES

Produced by PAUL GRAETZ · Directed by RENE CLEMENT Screenplay by GORE VIDAL and FRANCIS FORD COPPOLA · Music by MAURICE JARRE Based on the Best Selling Book by LARRY COLLINS and DOMINIQUE LAPIERRE · Additional Material for French Scenes by MARCEL MOUSSY
A Co-Production TRANSCONTINENTAL FILMS-MARIANNE PRODUCTIONS · A PARAMOUNT Release PANAVISION®

LE 11 NOVEMBRE AU CINEMA YORK
SAINTE-CATHERINE et GUY

COMMANDES TELEPHONIQUE ACCEPTEES
Tél. 937-8978

Matinées à 2 h. 15
Mercredi $1.50/Sam. et Fêtes $2.00 /Dim. $2.50

Soirées à 8 h. 15
Du dimanche au jeudi $2.50
Vendredi et samedi $3.00

SOIREE D'INAUGURATION
SOUS LES AUSPICES DE "L'ASSOCIATION LES FUSILIERS MONT-ROYAL"

LOVE

DIRECTEMENT DE RUSSIE !

Un tourbillon de mouvement, une explosion de son, de gaieté, de couleur

DYNAMIQUES, FASCINANTS, IRRESISTIBLES !

C C A présente

LES DANSEURS UKRAINIENS

PAUL VIRSKY, directeur artistique

100 ARTISTES

Des danseurs d'une étonnante souplesse, sautant, bondissant avec une incroyable agilité . . . des danseuses d'un charme et d'une grâce irrésistibles.

25-30 OCT., 4-5 NOV.
Matinée : dim. 30 oct.

SOIRS : $6.50 $5.50 $4.50 $3.50 $2.50
MAT. : $5.00 $4.00 $3.50 $3.00 $2.00

Billets en vente : Place des Arts ; CCA, 1822 ouest, Sherbrooke (sous-sol) ; Ed. Archambault Inc., 500 est, Ste-Catherine ; Jim Charlebois, 2115 est, Jean-Talon ; Importation C. M. Ltée, 8225 St-Laurent et 5175 Monk ; Librairie Ducharme, 418 ouest, Notre-Dame.

Commande postales avec chèque ou mandat et enveloppe-retour affranchie seulement à Can. Concerts & Artists Inc., 1822 ouest, Sherbrooke.

PLACE DES ARTS
SALLE WILFRID-PELLETIER

RESERVATIONS
932-2234
932-2171

COURRIER

académie

scientifique de beauté, Paris

"Pour tout conseil de beauté ou pour vous indiquer notre dépositaire Académie, prière de communiquer au Courrier Académie Scientifique de Beauté, C.P. 420 (Youville), Montréal 11."

No 125

Q. — *Pourriez-vous me dire ce qu'il faut employer pour ma peau. Je crois que j'ai la peau grasse, car j'ai souvent des boutons sur le front et le menton. Je désire essayer vos produits car j'en ai entendu parler et ils sont très bons. Que me conseillez-vous pour nettoyer et traiter ma peau. Egalement, je veux savoir quelle couleur choisir pour le rouge à lèvres et le fond de teint. J'ai les cheveux de couleur noire, le teint assez pâle et les yeux verts. Je possède le rouge à lèvres de couleur orange mais je le trouve foncé. J'aimerais un peu plus pâle. Qu'en pensez-vous ? Si c'est possible, dites-moi quel maquillage employer, quelle couleur pour le maquillage des yeux, le rouge à lèvres et le fond de teint.*

Paula aux yeux verts

R. — Pour nettoyer votre peau, vous utiliserez la LAIT PRINCESSE aux Concombres, à l'aide des éponges Anne-Marie. Après cette application, rincez bien les éponges et appliquez toujours avec celles-ci, la LOTION ADOUCISSANTE. Comme crème de base, vous emploierez la CREME PRINCESSE.

Votre fond de teint sera COVER CREAM de couleur Discret. Sur vos pommettes, une touche de fard à joues marmite "Jouvencelle" éclairera votre regard. Votre ombre à paupières sera vert émeraude en stick. Poudrez bien tout le visage avec la poudre ETERNELLE JEUNESSE "Ocre". Procédez maintenant à la ligne de l'oeil à l'aide du pinceau fin eyeliner Anne-Marie avec le eyeliner brun. Vos sourcils seront dessinés en une ligne légère et harmonieuse avec le crayon à sourcils gris. Le rouge à lèvres Incognito serait plus pâle, tel que vous le désirez, et conviendrait aussi bien à votre harmonie qu'aux exigences de la mode de cette année. Je vous souhaite beaucoup de succès dans l'application de vos fards.

No 126

Q. — *Pourriez-vous me dire à quoi sert le masque SEROMASK. Je tiens à vous dire qu'étant jeune, j'ai souffert d'acné et maintenant j'ai les pores dilatées. Est-ce que je peux employer le masque "Seromask". Où puis-je me le procurer et combien coûte-t-il ?*

Lulu, de Shawinigan

R. — Les masques en général sont étudiés pour resserrer les pores et tendre l'épiderme. Ils procurent une mise en beauté instantanée du visage. Ils doivent être appliqués sur une peau parfaitement nettoyée.

SEROMASK est à la trypsine; il opère un léger lysing. La *trypsine* est un ferment contenu dans le pancréas. Elle favorise le décollage des déchets organiques et des cellules mortes. D'où son pouvoir rajeunissant et mettant à nues les cellules neuves.

Lysing : C'est un simple gommage des cellules superficielles de la peau.

Nous ne donnons pas les noms de nos dépositaires et le prix des produits dans ce courrier. Cependant, à la fin de chaque courrier, nous indiquons les endroits où les démonstrations Académie de la semaine ont lieu.

No 127

Q. — *J'ai 38 ans, je n'ai jamais pu employer aucun savon dans la figure. A la sortie du bain, de petits boutons apparaissent causant ainsi une irritation de la peau dans la figure durant une dizaine de minutes environ. Mon problème est mon visage qui naturellement commence à sécher et à rider. Que pourrais-je employer pour empêcher les rides et adoucir ma peau ? Tout ce que j'essaie me brûle la figure et je voudrais rester jeune pour mon mari et mes enfants.*

Merci à l'avance

R. — Chère Madame, vous aurez solution à votre problème grâce à Académie. Nous possédons un lait spécialement conçu pour les épidermes sensibles. Je vous conseille donc le lait Jeunesse au SUC DE LAITUE que vous appliquerez avec les éponges Anne-Marie. Après avoir rincé vos éponges pour en retirer le lait, appliquez la LOTION DES ASTURIENNES.

Pour éviter la formation des rides la Crème MERVEILLEUSE à l'huile de vison est tout indiquée. De plus, la crème Merveilleuse peut aussi servir comme base de maquillage.

"LES PRODUITS CITES DANS CE COURRIER SONT TOUS DES PRODUITS DE SOINS OU DE MAQUILLAGE DE PRESTIGE QUE L'ACADEMIE SCIENTIFIQUE DE BEAUTE MET A LA DISPOSITION DE SON AIMABLE CLIENTELE."

Démonstration "ACADEMIE" cette semaine aux endroits suivants: Corbeil sur la Plaza Inc. — Dupuis Frères Ltée — Pharmacie Brosseau, Saint-Hubert — Pharmacie Lévesque, Baie-Comeau — Pharmacie Auger, Lévis

ANNONCE

la chronique *de rudel-tessier*

Colette Bonheur restera éternellement dans ses îles où elle est morte à l'âge de vivre. La terre des Bahamas, que le soleil réchauffe jusqu'au fond des fosses, la recouvre maintenant, et nous tous qui l'avons connue et aimée sommes bien obligés, maintenant, de croire à cette nouvelle à laquelle nous refusions de croire quand elle nous est parvenue, samedi. Et nous restons un peu honteux de n'avoir pas pensé plus souvent à elle, quand elle vivait encore. Mais nous savions qu'elle était heureuse dans son pays de soleil et de mer bleue, avec son mari et ses enfants, et nous ne nous reconnaissions pas le droit de regretter son absence . . .

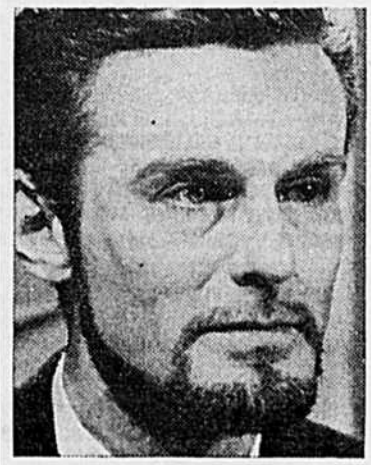
L'Egrégore a repris "Naïves hirondelles" de Roland Dubillard, cette pièce que j'avais tant aimée il y a quelques années. Cette fois, l'Egrégore présente "Naïves hirondelles" dans une mise en scène de Charlotte Boisjoli, qui a repris son rôle de Madame Séverin, entourée par Jean-Pierre Compain, Marthe Mercure et Pascal Rollin, qui succèdent à Jacques Galipeau, Michelle Rossignol et François Tassé. Ce n'est pas la même pièce que j'ai retrouvée, et j'ai eu du mal à me réconcilier avec cette conception "réaliste" que Charlotte Boisjoli s'est imposée à elle-même et aux autres interprètes. Je reconnais que la tentation est grande, devant ce texte, de lui donner le ton des gens qui ne se doutent pas qu'ils sont des personnages de théâtre. Mais j'aime bien les personnages de théâtre ! Le fait est que je n'aime pas beaucoup le théâtre honteux, celui qui a des prétentions au "naturel". Le "naturel", au théâtre, a fini par m'apparaître comme une sorte de reniement. En tout cas, je crois qu'il prive le théâtre d'une de ses dimensions. Cela dit, je m'empresse de dire que Charlotte Boisjoli n'a pas succombé à la tentation de ce réalisme-là — pas tout à fait. Je crois seulement qu'elle a cru servir l'oeuvre en faisant mine de ne pas y toucher. Mais elle est trop bonne comédienne, et Marthe Mercure et Jean-Pierre Compain sont de trop bons comédiens : ils ne donnent pas à fond dans le "naturel". Et si cela ne suffit pas, à mon avis (humble tant qu'on voudra !), pour faire valoir toutes les ressources de cette pièce, que je considère comme une des meilleures des dernières années, elle se présente encore une fois, sur la scène de l'Egrégore, comme un spectacle admirable que tous ceux qui aiment le théâtre devraient aller voir. Charlotte Boisjoli, Marthe Mercure et Jean-Pierre Compain y sont quand même excellents. Quant à Pascal Rollin, qui ne fait pas tout à fait le poids, il a de fort bons moments.

Marc Gélinas avait encore sa barbe pour aller recevoir ses trois "oscars" au Festival du disque, mais samedi soir il était redevenu imberbe. Je me désolais et je lui demandais pourquoi quand il se tourna vers ma fille pour lui demander son avis — qui fut qu'elle le préférait sans barbe. "La voilà, ma réponse, par la bouche de ta fille", et il ajouta : "Tu m'excuseras, mais là-dessus je

Marc Gélinas
. . . trois fois bravo !

préfère prendre l'avis de ta fille !" C'était à l'entracte du spectacle de Donald Lautrec, où, une fois revenu dans la salle, il suscita un "mouvement de foule" qui faillit retarder le lever du rideau. De partout on se levait pour aller lui réclamer un autographe, et il eut beaucoup de mal à renvoyer ses admiratrices à leurs fauteuils. Mais il était ému.

C'est une idée qui ne m'est pas venue tout de suite, mais cela tombe sous le sens, dès qu'on renonce à une certaine naïveté (dont je suis fort capable, on le sait maintenant), que Radio-Canada a fait appel à Batman pour neutraliser ce sacré Basile. Le plus triste, ce serait bien que Batman triomphe de ce cher Basile ! • Souris (qui a envie de se faire un autre nom au Canada, il me semble) chantera des chansons de 1927 à



Gérard Poirier
. . . vive le Prince !

l'émission du 27 de "la Belle Epoque" du 10 • Le 27, au 10 : un "western français", avec chevauchées, poursuites, filles en détresse et tout . . . et par-dessus le marché Fernandel. Cela s'appelle "Dynamite Jack", qu'il faut prononcer à la française.

Le Festival d'art dramatique 1967 sera un festival du théâtre canadien. Les troupes et les auteurs peuvent obtenir tous renseignements utiles en s'adressant à Mme Jeanne Landry, 6338, avenue Victoria, Montréal (tél. 733-7882). • L'Orchestre symphonique de Montréal a pris l'avion dimanche soir pour l'Europe, où il fera une importante tournée. • Les Gesteux : Yves Massicotte, Louis de Santis et Monique Miville-Deschênes, jouent Félix Leclerc tous les soirs au Totem de Piedmont. Monique Miville-Deschênes donne aussi son tour de chant. • Le Chansonnier classique a inauguré une nouvelle saison. Pour tous renseignements, on peut téléphoner au 523-2166. • La chaîne (privée) CTV y est allée de $150,000 et présentera un "Henry V" de deux heures, en couleurs et avec les interprètes de Stratford, dont un grand nombre de comédiens de langue française comme Jean Gascon, Jean-Louis Roux et Denise Pelletier.

Il ne faut pas toujours croire "Time" qui se laisse quelquefois mal informer. Ce n'est pas un boulevard que le Rideau-Vert joue en ce moment sur la scène du Stella, mais un classique espagnol, qui réunit seize comédiens dans un décor et des costumes somptueux.

"La vie est un songe" de Calderon, dans la traduction d'Alexandre Arnoux, est une oeuvre qui nous apparaît à première vue comme shakespearienne, mais Paul Blouin a bien compris ce qu'il y a de proprement calderonnien et de proprement espagnol dans l'oeuvre de cet auteur imprégné de catholicisme, et qui reste un des quelques grands noms du théâtre de tous les temps.

Ce spectacle, que le public du Stella applaudit tous les soirs, depuis samedi dernier, est le triomphe de son metteur en scène, de François Barbeau qui l'a habillé de costumes somptueux et barbares, de Hugo Wuethrich, auteur du décor, étrange et fascinant, et de Gérard Poirier, son interprète principal, qui, encore une fois, va au-delà de lui-même.

Mais ce spectacle, qui fait honneur au Rideau-Vert, et à cette scène du Stella, qui célébrait le 14 octobre le sixième anniversaire de sa résurrection, réunit, autour de Gérard Poirier, des comédiens qui s'appellent Yvette Brind'Amour, Loïc le Gouriadec, Henri Norbert, Lionel Villeneuve, Nathalie Naubert et André Montmorency dont je suis bien obligé de dire qu'il détonne dans cette distribution. Ce n'était pas un rôle pour lui; mais cela arrive souvent, il me semble, qu'on se méprenne sur son talent, que je ne nie pas. J'aurais aimé voir à sa place Roger Garceau à qui on a confié un tout petit rôle auquel il donne pourtant une personnalité. (Mais je sais que Roger Garceau a été malade, il n'a peut-être pas encore retrouvé les forces qui lui permettraient de jouer un rôle plus important.)

Au cinéma populaire d'aujourd'hui...

De grandes reconstitutions historiques et de petites comédies humoristiques

(Keystone) — Les principaux films annoncés pour ces prochaines semaines — et même ces prochains jours — ne manquent sûrement pas de qualités . . . si leur générique ne nous déçoit pas.

Ainsi, pour attirer le public — le "grand" de préférence, autrement dit les cinéphiles. . . et tous les autres — en dépit de toutes les "nouvelles vagues", le film à grandes et nombreuses vedettes reste le plus demandé. Surtout en prévision d'une carrière internationale, pour amortir les frais. Et l'on attend depuis un an, dans ce genre, la déjà fameuse réalisation de René Clément : "Paris brûle-t-il ?".

On compterait plus vite les vedettes absentes que celles auxquelles René Clément a confié les principaux rôles. Détail ironique, il y a vingt ans, le premier grand film de Clément, devenu spécialiste du genre, évoquait aussi la Seconde Guerre mondiale et la Résistance : il s'agissait, rappelons-le, de "la Bataille du rail". Mais ce film-là, René Clément le réalisa sans vedette, pour la vraisemblance . . . et par économie.

Avec "Paris brûle-t-il ?" René Clément va nous proposer une production digne des plus "grandes machines" hollywoodiennes : Kirk Douglas tenant le rôle du général Patton; Orson Welles incarnant le consul de Norvège, Nordling, intervenu auprès du général von Choltitz (Gert Froebe) pour le convaincre de ne pas brûler Paris, en dépit de l'ordre de Hitler.

Côté français, l'on reconnaî-

Yves Montand
. . . à l'écran géant

tra — et pour cause ! — dans des personnages de résistants devenus non moins célèbres : Jean-Paul Belmondo, Yves Montand, Alain Delon, Claude Rich, Michel Piccoli, Pierre Dux, etc.

Certaines ressemblances paraîtront hallucinantes : on croira vraiment revoir le général Leclerc sous les traits de Claude Rich. M. Jacques Chaban-Delmas affirme se retrouver parfaitement avec le visage d'Alain Delon. Michel Piccoli et Pierre Dux, pour leur part, ont tenté de rajeunir MM. Edgar Pisani et Parodi.

Quant au personnage incarné par Jean-Louis Trintignant, il n'aura pas l'honneur de s'admirer sur l'écran : il s'agit d'un traître criminel, aux ordres de la Gestapo, responsable de l'exécution de vingt étudiants.

René Clément demeure, avec "la Bataille du rail", "Jeux interdits", "le Jour et l'heure", le cinéaste français numéro un des évocations de la Guerre et de la Résistance. Mais un autre spécialiste a travaillé sur le scénario de "Paris brûle-t-il ?" — un spécialiste des films politiques : l'Américain Gore Vidal, auteur de "The Best Man", ou "Que le meilleur gagne !", film satirique autour de la fièvre d'une élection présidentielle, aux Etats-Unis. Et le dialogue de cette reconstitution de la Libération de Paris est signé Marcel Moussy . . . responsable, avec François Truffaut, des "400 Coups".

Si vraiment une telle équipe avait raté sa . . . Libération, l'on ne saurait jamais plus à qui se fier !

"Jivago"

Mais voici deux autres superproductions d'égale importance : "le Docteur Jivago" et "Khartoum".

"Le Docteur Jivago" a beaucoup alimenté, ces dernières années, les chroniques littéraires . . . surtout à propos du Prix Nobel accordé à son auteur et refusé par celui-ci, Boris Pasternak, sur l'ordre de son pays, l'Union Soviétique. Le médecin, héros de Pasternak, était en effet un individualiste un peu hautain qui ne sympathisait guère avec l'Armée rouge et les principaux animateurs de la Révolution d'octobre. L'amour et son propre bonheur le passionnaient beaucoup plus. Parlera-t-on du film autant que du livre ? . . . Voilà la question.

Carlo Ponti — l'époux de Sophia Loren — a produit cette oeuvre pour le bon vieux lion de la Metro-Goldwyn-Mayer. Et il en a confié la réalisation à David Lean, le cinéaste de "Lawrence d'Arabie" et du "Pont de la rivière Kwaï".

Le bel Egyptien Omar Sharif

(suite à la page suivante)

Espionne

Un peu espiègle aussi, la vedette du nouveau film "le Judoka agent secret"... Elle est Italienne et répond au joli nom de **Marilu Tolo.**

FASCINANT ! IRRESISTIBLE !

Matinée : $1.50
Soirée et dim. : $2.00

MY FAIR LADY

AUDREY HEPBURN • REX HARRISON

• INFORMATION •
2 représentations par jour
Matinée : 2.00 p.m. — Soirée : 8.00 p.m.
AUCUN SIEGE RESERVE
Guichet ouvert : Matinée : à 1.00 p.m.
Soirée : à 7.00 p.m.
(Les passes ne sont pas acceptées)

CHAMPLAIN SALLE CLIMATISÉE
STE-CATHERINE et PAPINEAU • 524-1685

de Tokyo... à Munich... à Londres

un film SANG et OR

L'ACTION REBONDIT ET ÉCLATE à Paris !

DU RIFIFI A PANAME

DENYS DE LA PATELLIÈRE

JEAN GABIN
GERT FROEBE
NADJA TILLER
CLAUDIO BROOK
MIREILLE DARC

FRANSCOPE FASTMANCOLOR

Le Dauphin

Sam. - Dim. :
1.20 — 3.25 — 5.25 — 7.30 — 9.30
Sur semaine : 7.30 — 9.30

BEAUBIEN PRES IBERVILLE TEL. 721-6060

Cheveux courts, idées longues !

le music hall avec pierre vincent

"Le hit parade ? C'est purement une question de finance ! Les adultes exploitent les jeunes et, par malheur, ils le font très habilement. Aujourd'hui, cette situation a pris des proportions gigantesques, et demain elle nous réserve de fort désagréables surprises . . ."

Celui qui parle ainsi n'a rien de l'intellectuel aux lunettes de corne. Il ne ressemble pas non plus au vieux conservateur qui s'accroche désespérément à son passé. Au contraire, il est jeune, il a l'allure sportive et il semble même très heureux de vivre. Il a quelque chose à dire, et il sait le dire avec énormément d'aplomb et de logique. Ce jour-là Michel Dussault avait envie de me parler de musique classique, mais il a consenti à me donner son point de vue sur le yé-yé. Nous verrons tantôt combien lucide et combien catégorique peut être un adepte de musique sérieuse et, qui mieux est, un pianiste de concert professionnel.

MICHEL DUSSAULT

Michel Dussault a 23 ans. Il est né à Thetford Mines, "la ville la plus musicale du Québec". Dans sa famille, on fait de la musique depuis 350 ans. Par conséquent, lui, il a commencé tout jeune à se familiariser avec la musique, la vraie. Il a fait ses études musicales à Sherbrooke, à Montréal et à Paris. A 13 ans il obtenait son premier grand prix, et depuis il les accumule. Les connaisseurs s'accordent à dire que Michel Dussault pourrait faire une grande carrière de pianiste de concert. Mais il a aussi fort envie de communiquer à d'autres ce goût et cet intérêt pour la musique classique. Alors, Michel Dussault enseigne à des étudiants et il anime une émission de télévision. Sa semaine de travail se partage comme suit : deux jours à Montréal pour son "Jeunesse oblige", deux jours à Sherbrooke pour les cours qu'il donne à des étudiants d'éléments latins et de syntaxe, deux jours à Thetford Mines où il collabore à la mise sur pied d'un Conservatoire de musique classique. Il n'y a pas que les chanteurs populaires et les joueurs de guitare électrique qui sont occupés dans le monde du spectacle ! La musique classique ne se meurt pas, on le sait, et ses adeptes ne sont pas en voie de disparition. Mais voilà, ça fait moins de bruit ! . . .

"Au début, mes élèves acceptaient difficilement mes cours, explique Michel Dussault. Puis, finalement, ils ont compris que la musique classique pouvait leur apporter autant que le latin ou l'algèbre. Quant à mon émission, des statistiques révèlent qu'elle était l'an dernier au deuxième rang pour la popularité, dans la série "Jeunesse oblige". Trois cents téléspectateurs de moins que l'émission à go-go."

Il n'en reste pas moins que les amateurs de "musique sérieuse" ne courent pas les rues, tandis que les autres . . .

"Chez les jeunes, il y a un besoin de nouveau et d'excitant qui doit nécessairement passer. C'est normal. Cependant, les proportions que prend la musique populaire (yé-yé et go-go) deviennent alarmantes. Et, bientôt, nous compterons un nombre effarant de cas psychiatriques. Tout comme aux Etats-Unis. La facilité rend le peuple mou, indiscipliné, fort peu intéressé aux études. Les conséquences sautent aux yeux. Heureusement, nous avons en revanche des chansonniers, au Québec, un phénomène unique en Amérique du Nord."

Les causes de cette situation ? L'irresponsabilité des parents, l'habileté des "marchands" de vedettes, la surabondance, le goût naturel de la facilité . . . C'est un peu tout cela. Néanmoins, certains ne sont pas touchés par ces tendances ou, s'ils le sont, ils n'en souffrent pas tous.

"Une question de milieu familial et aussi une question de dispositions naturelles entrent en ligne de compte. De plus, il faut généralement un assez haut degré de sensibilité. Evidemment, les parents ne doivent pas ménager leurs encouragements . . ."

Selon vous, Michel Dussault, que recherchent les yé-yés dans le yé-yé, et qu'y trouvent-ils ?

"Je dirais que les yé-yés recherchent dans leurs "bruits" la même chose que celui qui lit des romans à cinquante sous ou des revues pornographiques."

C'est franc, c'est direct, et c'est pas bête du tout. C'était Michel Dussault.

Pour initiés seulement

Michel Page viendra à Montréal. Pour ceux à qui le nom ne dit rien, précisons que Michel Page est le créateur de "Nous, on est dans le vent" (popularisé chez nous par Pierre Lalonde), "Premier baiser", "Les 12-18", "C'est notre âge", "Mon cahier de chansons" et "Tous les jeunes". Le jeune chanteur français sera à Montréal les 27, 28, 29 et 30 octobre pour une émission "Jeunesse d'aujourd'hui" et aussi pour le spectacle de CJMS au Centre Paul-Sauvé. Il y aura également à ce spectacle Tony Roman, Nanette, les Bel Canto, Eric, les Hou-Lops, Claude Sorel, les Chantels, les Jokos et sûrement Pierre David (qui ne chantera pas !).

Michel Trahan quitte CKLM à la suite de certaines divergences d'opinions avec ses directeurs. Le disc-jockey le plus personnel retourne à ses anciennes amours : CHRS, le poste de radio de la Rive Sud. Trahan continuera également à animer "Discothèque" à "Jeunesse oblige".

Pour la troisième année consécutive, Dominique Mandanice produira son spectacle de l'année au Colisée de Québec. Le super-spectacle sera présenté le 13 novembre et il mettra en vedette Claude Valade, Jacques Desrosiers, les Gendarmes, César et les Romains, Gilles Brown, Robert Demontigny et Ria Bartok.

Il y a deux ou trois ans, Maurice Brisson lançait les Excentriques, le "groupe en rose". Aujourd'hui le groupe est dissous. Il revient cette fois à la charge avec une idée, une "gimmick" aussi loufoque : le cabaret le plus "mort" à Montréal, Los Catacumbas. Il s'agit d'un endroit où les têtes de mort et les squelettes font bon ménage. Le décor comprend en outre des cercueils, un éclairage phosphorescent, des garçons de table avec une hache ou un couteau plantés dans la tête . . . Bref, un petit coin qu'on visite rapidement et qu'on n'a pas envie de fréquenter. Ça se trouve tout près de la Comédie-Canadienne.

Le cabaret le plus "mort" à Montréal.

Gilles, des Classels, devient propriétaire d'un salon de coiffure dans l'est de la Métropole. Le 27 de ce mois, il en fera l'ouverture officielle. Journalistes, artistes et public y seront conviés.

Après "Goguette", le prochain enregistrement de Dany Aubé sera "Casquette". La plus "chouette" des adolescentes chanteuses ne lancera pas que le disque "Casquette", elle lancera aussi la mode de nouvelles . . . casquettes. Ah ! cette Dany !

La carrière de Robert Demontigny en Ontario prend une tournure à la fois surprenante et réjouissante. On me dit qu'à Toronto il est presque aussi connu qu'à Montréal. D'ailleurs, les réalisateurs torontois invitent régulièrement le populaire chanteur à leurs émissions de télévision. Le 12 décembre il commencera un engagement d'une semaine dans un cabaret d'Ottawa. Plus tard, il est fortement question qu'il accepte une série de 22 engagements dans les super-clubs de la chaîne Seaway.

Dans ce concours lancé par CKLM, plus l'aiguille de votre balance se rendra loin, plus la liasse de billets de banque sera épaisse. Il suffit de deviner la minute (pas l'heure ni le jour) où ce poste de radio commencera à fonctionner avec une puissance de diffusion de 50,000 watts. On versera au gagnant autant de dollars que le membre le plus lourd de sa famille pèse de livres. (Ce peut être lui-même.) Le grand et "gros" gagnant sera connu le 2 décembre.

"Aujourd'hui, à la télévision, les seules créations ce sont les annonces . . ." Fort intéressante, cette remarque de Roger Lemelin à "Tirez au clair" de la semaine dernière. A cette émission, Roger Lemelin prenait parti pour la télévision privée tandis que René Lévesque prônait la télévision d'Etat. Le débat ne nous apporta aucune conclusion, cependant il rendit l'émission fort enrichissante.

A l'instant même où j'achève cette chronique, j'apprends qu'Yvan Ducharme a surpris Gilbert Croteau (l'homme en blanc) à ses "Insolences du téléphone". La conversation téléphonique passera sur les ondes de CJMS mercredi matin et il est probable qu'on pourra l'entendre à une autre occasion.

Neil Sedaka, présentement en vedette à l'Hôtel Central, nous visite pour la troisième fois. Il y a cinq ans, il donnait un spectacle sur le campus de l'Université McGill, et il y a deux ans il travaillait au Baril d'Huîtres, à Québec.

De grandes...

(suite de la page précédente)

tient le rôle du médecin russe, auprès de sir Alec Guinness, Tom Courtenay, Rod Steiger. Non, côté féminin, vous n'applaudirez pas la toujours magnifique Sophia. Vous vous en consolerez en face des non moins émouvantes et belles Julie Christie et Géraldine Chaplin, les deux amours de Jivago — et de Rita Tushingham, l'héroïne cocasse et tendre du "Knack" et d'"Un goût de miel". Et l'action s'étend — dans les steppes neigeuses, immaculées, éblouissantes — sur plus de trois heures.

"Khartoum"

Dans "Khartoum", nous retrouverons le shakespearien sir Laurence Olivier et Charlton Heston.

Le réalisateur Basil Dearden a voulu évoquer le général Charles Gordon, précurseur, également britannique, de Lawrence. Il tenta, en 1883, de... "pacifier" le Soudan... en tout cas, de combattre un seigneur africain fanatique, appelé "le Mahdi".

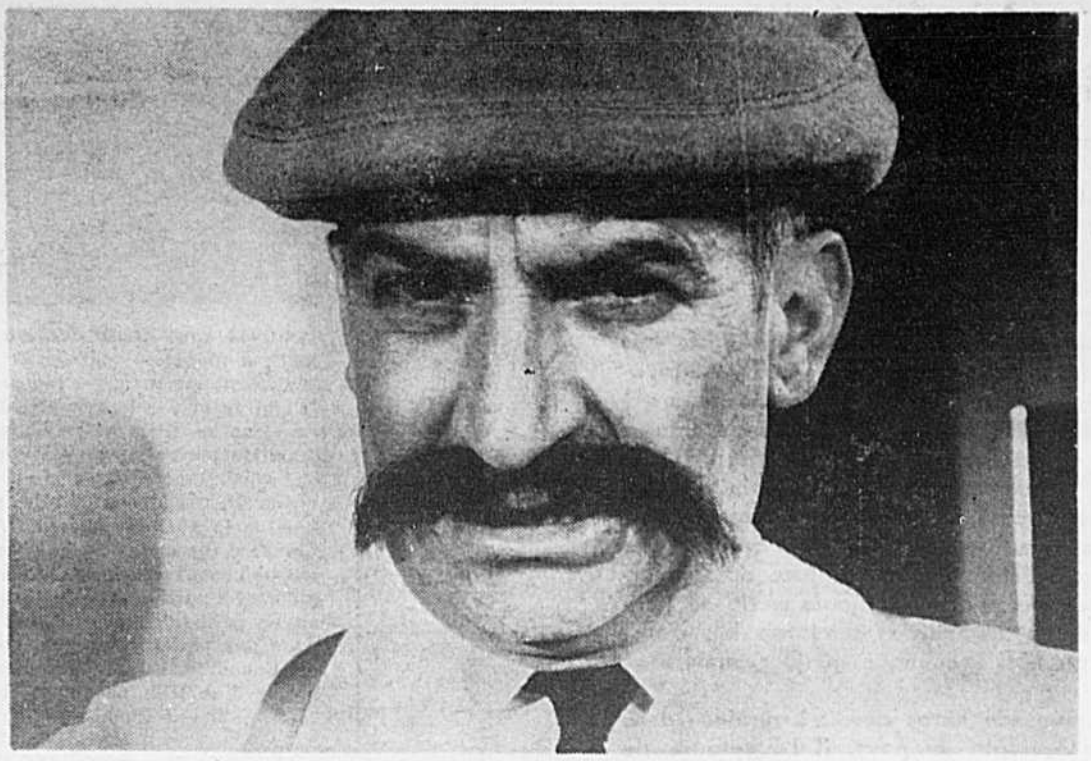
Charlton Heston et sir Laurence Olivier s'affrontent — jusqu'à la mort — dans les rôles de ces deux redoutables adversaires.

Basil Dearden a groupé, autour d'eux, des milliers d'hommes, de chevaux, de chameaux. Une centaine de cascadeurs égyptiens et anglais participent également aux batailles.

Raoul Levy, le producteur devenu également réalisateur, a tourné, lui aussi, un film franco-américain... en Allemagne : "L'Espion", avec le regretté Montgomery Clift, l'inoubliable soldat de "Tant qu'il y aura des hommes" et du "Bal des maudits", qui avait également incarné Sigmund Freud, "l'inventeur" de la psychanalyse. Hardy Kruger et Macha Méril donnent la réplique à cet "espion", dans cette aventure où Raoul Levy a voulu surtout montrer l'histoire de deux hommes — un Américain et un Allemand — qui auraient pu devenir sincèrement amis si leurs convictions politiques ne les avaient dressés l'un contre l'autre. On peut, de toute façon, espérer, sur ce thème, un espion... hors série.

On attend également "Soledad", l'oeuvre des soeurs Jacqueline et Colette Audry, tournée en Yougoslavie et située... en Amérique du Sud; et "Pour une étoile sans nom", une réalisation franco-roumaine d'Henri Colpi.

"Soledad", c'est Emmanuèle Riva, bouillante révolutionnaire qui essaie de renverser la dictature tyrannique de son pays. Auprès de Soledad évoluent la mignonne Beba Loncar, sa



En dépit de sa mine patibulaire, **Louis de Funès** vous invitera bientôt (par son film) à son "Grand Restaurant"...

soeur, personnage beaucoup plus futile; Roger Coggio, un Résistant; et Laurent Terzieff, le chef de la police.

"Pour une étoile sans nom", Claude Rich, poète astronome, s'éprend de la blonde et mystérieuse Marina Vlady, rencontrée dans une gare...

Et j'allais oublier le film franco-anglais de François Truffaut : "Fahrenheit 431", d'après un roman de science-fiction satirique... et même philosophique de l'Américain Ray Bradbury. Ce "Fahrenheit" nous transporte en l'an 2000. Selon Bradbury, les gouvernements auront alors interdit la culture... et ordonné de brûler tous les livres. Mais un pompier, appartenant à une "brigade de détection", se révolte, conserve l'un de ces volumes coupables et interdits, le feuillette... Et voici recréé l'esprit de la Résistance !

Bon appétit !

Rassurez-vous, on vous offrira aussi des films comiques. D'abord — peut-être — "Play Time", la troisième aventure de "Mon Oncle", "M. Hulot", toujours en lutte, ironique et sournoise, contre notre univers, de plus en plus dépersonnalisé.

"Martin Soldat" — de Michel Deville et Maurice Rheims — nous conduira, lui aussi, au cours de la Seconde Guerre mondiale. Mais avec le sourire. Puisque Robert Hirsch, le "Martin" en question, joue un militaire chaplinesque, dépassé par les événements et embarqué dans de multiples péripéties héroïco-burlesques.

Enfin, Louis de Funès et Bernard Blier nous invitent au "Grand Restaurant" !... dans une comédie culinaire et néanmoins policière de Jacques Bésnard et Jean Halain. La vie de Louis de Funès, nerveux mais paisible restaurateur, va être bouleversée par l'intrusion d'un convive exceptionnel : un chef d'Etat sud-américain, menacé, bien entendu, par de nombreux conspirateurs !

Bon appétit quand même !...

Et bonne saison cinématographique en perspective !... pourvu que tous ces films ne paraissent pas trop indigestes.

Henri MARC

LOVE

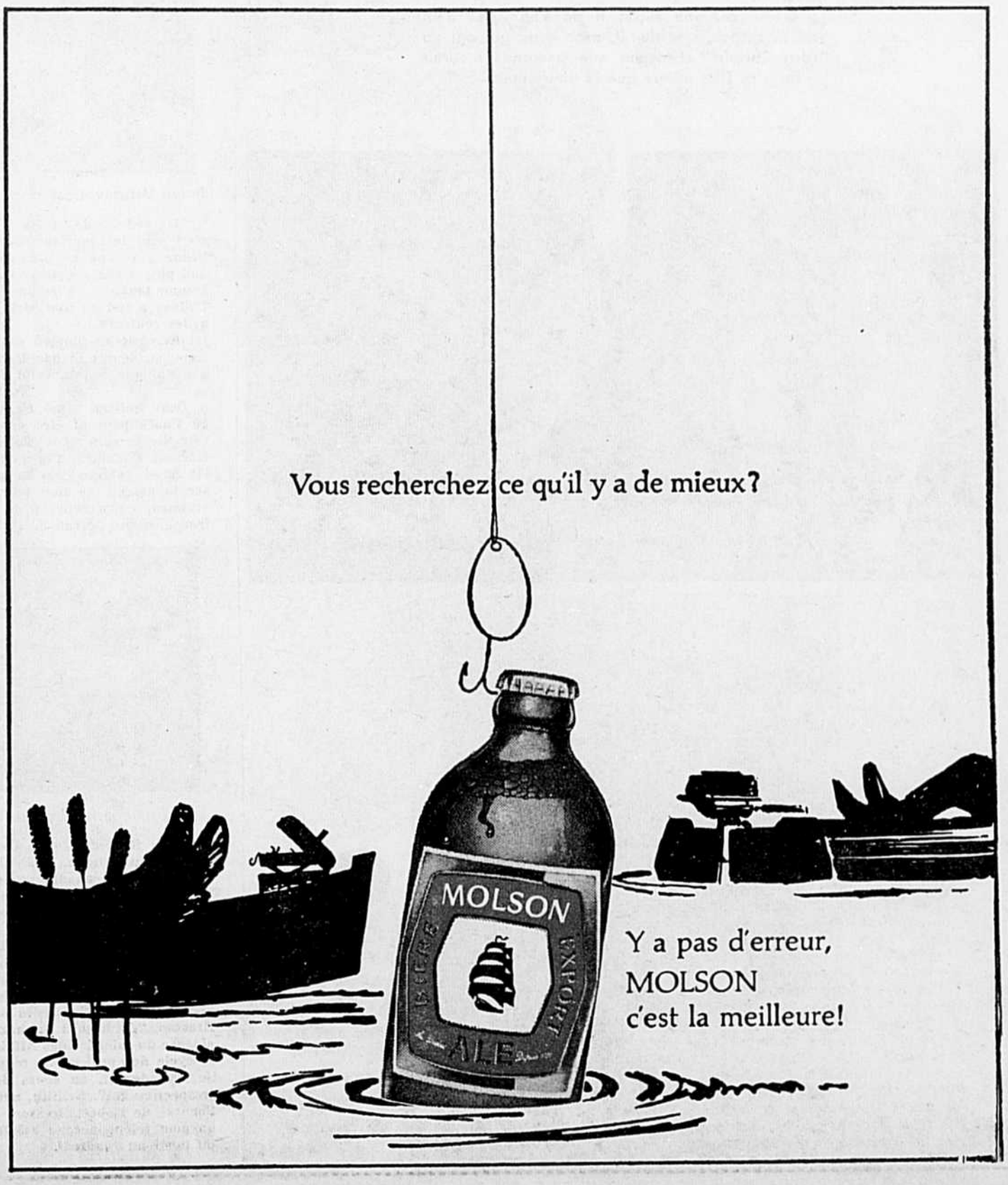
Comédie de Murray Schisgal

Mise en scène de Paul Buissonneau avec Michelle Rossignol, Luc Durand, Marc Favreau.

A partir du 25 octobre —

Spectacles, sur semaine à 8:30 p.m.; le samedi à 7:30 et 10:30 p.m.; le dimanche à 7:30 p.m.; relâche le lundi.

THEATRE DE QUAT'SOUS
100 est, avenue des Pins
Réservations : 845-7277



Le film de la semaine

Un Hitchcock ne risque jamais de passer inaperçu.

Mais le dernier-né de la série n'est pas un Hitchcock comme les autres, car cette fois si on peut toujours parler de suspense on peut aussi parler de film d'espionnage ou de contre-espionnage.

Et puis c'est un film qui réunit deux très grands comédiens : Julie Andrews et Paul Newman. "Torn Curtain" entraîne les spectateurs à la suite de Paul Newman dans des aventures remplies de péripéties, de dangers et de personnages inquiétants. Et c'est fait à la manière d'Alfred Hitchcock — mais un Hitchcock qui a appris pas mal de choses depuis son dernier film, car ce diable d'homme refuse de s'endormir sur ses lauriers. Il a toujours envie de faire quelque chose de neuf, et cette fois il a choisi de faire un film à la mode du jour, mais à sa manière.

Et comme son héros devait l'entraîner dans une demi-douzaine de pays, il l'a entouré de grands acteurs qu'il a recrutés dans plusieurs pays, comme Lila Kedrova, et même Tamara Toumanova, la grande étoile de la danse. Quand on est Hitchcock on ne se prive de rien !

"Torn Curtain" débute à Copenhague où se tient un grand congrès médical, mais Paul Newman et Julie Andrews partent bientôt pour Berlin (Est !). C'est là que l'aventure commence pour de bon !

Ce "torn curtain" c'est évidemment le rideau de fer, que les amateurs d'aventures aiment bien traverser.

D'une certaine façon il ne s'agit pas d'un vrai Hitchcock, semble-t-il, mais ceux qui ont vu "Torn Curtain" affirment que personne n'aurait pu faire ce film mieux que le vieux maître.

C'est sans doute ce film qu'on tourne depuis quelques jours à Montréal qui mérite d'ouvrir cette chronique. Non seulement parce que c'est une comédienne montréalaise de langue française qui en sera la vedette féminine, mais parce que tous les films qu'on tourne ici hâtent l'avènement d'une situation favorable au "cinéma canadien".

Ainsi, Pierre Patry a été choisi par le producteur américain Martin Rosen comme producteur associé, et le directeur de la photographie de "A Great Big Thing" c'est Jean-Claude Labrecque. Si j'ai bien compris, c'est toute l'équipe technique qui est montréalaise. Il ne s'agit donc pas simplement d'un film américain qu'on tourne à Montréal, comme on l'a déjà fait, en recrutant sur place quelques comédiens pour des petits rôles. Et quand on sait que le scénariste est Canadien, comme le metteur en scène, Eric Till, on peut parler d'un film canadien. Un autre. C'est même un bon signe qu'il soit financé par les Américains.

"LADY L"

A partir d'un roman de Romain Gary, Peter Ustinov a fait un film très anglais, plein d'humour, mais que seul, peut-être, un Anglais-pas-comme-les-autres pouvait faire. Et Peter Ustinov est, on le sait, un Anglais pas comme les autres ! Le fait est que cet Anglais d'origine russe, marié à une Canadienne, français pour les Français, américain pour les Américains, n'est comme personne, sauf comme les personnages qu'il invente et qu'il incarne quelquefois. Dans "Lady L", dont il a fait le scénario, et qu'il a mis en scène, il ne campe qu'une silhouette : un roi bouffi et bouffon.

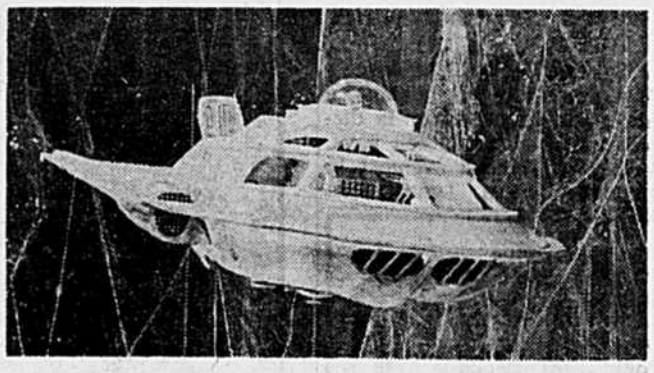
Peter Ustinov s'est donné un petit rôle de gros roi !

La vedette de "Lady L", c'est Sophia Loren, mais cela c'est pour le générique, car même si la grande vedette italienne y campe un personnage à sa mesure, le film doit plus à Peter Ustinov qu'à elle et à David Niven, parfait comme toujours. Avec une "histoire" infiniment mince, Peter Ustinov a fait un film plein d'humour sur grand écran et en belles couleurs.

Et c'est un film où on retrouve beaucoup de comédiens français, depuis Claude Dauphin jusqu'à Dufilho, en passant par Philippe Noiret, celui de "Zazie dans le métro".

"FANTOMAS"

Ceux qui ont aimé Fantomas et ceux qui aiment Louis de Funès peuvent être contents. Très bientôt ils pourront voir "le gendarme de Saint-Tropez" dans "Fantomas", aux cinémas Canadien, Plaza et Jean-Talon . . . C'est très bientôt aussi qu'aura lieu la première mondiale de "Des pas sur la neige", ce film tourné à Montréal et dans les Laurentides, en anglais, mais dont on présentera la version française sur l'écran de l'Alouette . . . A l'Elysée, "le Jour-



Le sous-marin de "Fantastic Voyage", au Capitol.

nal d'un fou" de Roger Coggio tient toujours l'affiche.

Les amateurs ne doivent pas oublier que la Rétrospective du cinéma canadien se poursuit à l'ONF, 3255, Côte-de-Liesse. Les séances (entrée libre) ont lieu à 6 h. 30 et à 9 heures tous les lundis. Pour tous renseignements, on peut téléphoner au 747-4239.

LA CINEMATHEQUE

La Cinémathèque canadienne, qui présente les lundis soir la Rétrospective du cinéma canadien, inaugurera le 25 octobre sa saison régulière, au Physical Sciences Building de l'Université McGill. Ce soir-là on présentera un film de Robert Bresson. "Au hasard Balthazar" et la soirée sera sous la présidence du ministre des Affaires culturelles. Dès le lendemain le cycle des projections régulières, à 6h . 30 et à 9 heures. Se succéderont, au cours des premières semaines, une rétrospective D.W. Griffith, une anthologie du cinéma italien et l'oeuvre de Robert Bresson. Pour tous renseignements utiles on peut téléphoner au 845-9748, entre 1 heures et 5 heures, du lundi au vendredi.

R.-T.

Hervé Vilard

Il est jeune et riche mais... il est triste

(D.R.I.) — "Je veux aimer, m'a dit Hervé Vilard... Au moins, je ne serai plus seul!"

Et pourtant, il a tout pour être heureux. Une seule chanson, "Capri, c'est fini", l'a porté d'un coup au firmament de la chanson, alors qu'il venait à peine de sortir de l'Assistance publique.

Et il n'a que 20 ans. Que lui manque-t-il donc ?

— Moi aussi, je m'interroge, m'a-t-il dit. Hélas ! Maintenant, je sais le mal qui me dévore. Je suis affreusement seul.

Disparu, envolé...

"Quand je suis entouré, comme dans cette tournée où nous sommes 25 copains, je devrais être heureux. On rit, on chahute. Mais toujours je pense que je serai bientôt à Paris, dans mon petit appartement, sans personne à côté de moi. Et j'ai l'impression de glisser dans un trou noir."

Ce "trou noir" dont il parle avec angoisse, Hervé vient de l'avoir deux fois, à Hyères et à Cagnes.

Subitement, au milieu de son tour de chant, il s'est écroulé. On a parlé de fatigue, de surmenage, de travail — à Hyères, il avait chanté 22 chansons — mais, en vérité, la cause est toujours la même.

— A Hyères, ils nous a fait une peur terrible, raconte un de ses camarades. Il a disparu toute une nuit et toute une journée. L'heure d'entrer en scène arrivait, et il n'était toujours pas là. Nous étions affolés. Ce n'est pourtant pas le genre d'Hervé.

"Il est arrivé juste pour son entrée en scène, très pâle, dans un de ses costumes noirs qu'il adore. Il a chanté presque dans un état second, comme peut-être il n'avait encore jamais chanté. Et il avait un énorme succès... avant de s'évanouir en pleine scène.

— C'est normal, dit son régisseur. Nous tournons depuis quarante jours. C'est crevant !

Ce "trou noir"

— Non, dit Hervé. Ce n'est pas la fatigue, c'est le "trou noir". Il y avait tout ce public qui m'applaudissait, mes musiciens, mes copains... C'était merveilleux. J'étais grisé. Il me semblait que j'aurais continué comme ça toute la semaine.

"Et, subitement, il y a eu comme un grand silence en moi. Je me suis vu tout seul : il n'y avait plus personne, plus d'applaudissements, plus d'amis... Seul comme je le serai à la rentrée à Paris, et je me suis senti glisser comme si je tombais dans un précipice sans fond."

Mais ce que n'a pas dit Hervé, c'est ce qu'il avait fait pendant ces heures où il avait disparu et où on le cherchait partout. Aujourd'hui seulement, il l'avoue :

— C'est idiot, dit-il en haussant les épaules. Imaginez-vous que, parmi les filles qui étaient venues me demander des autographes, il y en avait une qui, de loin, ressemblait à Dany, la seule que j'ai aimée, celle en souvenir de qui j'ai écrit "Capri, c'est fini". Il m'a semblé, en l'apercevant, que mon coeur s'arrêtait de battre. Hélas ! Au même moment, je signais sur d'autres cartes. Quand j'ai relevé la tête, elle avait disparu.

F. G.

On a enfin remplacé Bogart !

Depuis plusieurs années, Hollywood cherchait un remplaçant à Humphrey Bogart ("Bogey" pour les intimes et les fans). Il vient de le trouver. Son nom : PATRICK O'NEAL, spécialiste, lui aussi, de la "violence virile" . . .

Ni James Dean (mort en 1956) ni Marlon Brando n'étaient parvenus à remplacer "Bogey" dans le coeur des adolescents-en-quête-d'un-héros-viril. Selon les producteurs, **Patrick O'Neal** y parviendra, lui. Il a tout ce qu'il faut pour remplacer Bogart : la personnalité, le physique (le "dur sympathique"), les gestes, les intonations de voix, le jeu décontracté . . . et les rôles. On mise sur son dernier film, "Matchless" (réalisé par Dino de Laurentiis), pour le lancer définitivement. Un nouveau "Bogey" ! Certains crieront au sacrilège ("Bogey" est irremplaçable, diront-ils), d'autres à la découverte ("Mireille Mathieu est bien parvenue à remplacer Edith Piaf"). Patrick O'Neal, mentionnons-le en terminant, a 38 ans. L'âge idéal pour jouer les Bogart.

★ ★ ★

Pour son plus récent film, **Rod Taylor** — un comédien australien établi aux Etats-Unis — a reçu $200,000. Pour son prochain, "Dark Of The Sun" (M-G-M), il recevra un peu plus, soit $300,000. C'est sans doute ce qu'on appelle, en termes boursiers, avoir la cote . . .

★ ★ ★

Selon les derniers rapports, la liaison **Ursula Andress-Jean-Paul Belmondo** se serait quelque peu attiédie ces derniers temps. Le responsable de cette

Antonioni
. . . un nouveau style

baisse subite de température serait "Bébel", et non Ursula. Mais il n'est toujours pas question que Belmondo revienne à sa femme et à sa petite famille : le divorce est définitivement consommé . . .

★ ★ ★

Il n'en avait parlé à personne. Pas même à ses amis les plus intimes. Mais la vérité vient de sortir: **Omar Sharif** a failli mourir. Au printemps. Il a été gravement malade. Un ulcère d'estomac. Il a même

Spencer Tracy
. . . un retour

songé, un temps, à renoncer à sa carrière cinématographique. Mais les choses se sont tassées depuis. L'ulcère a été guéri. Et présentement M. Sharif n'a d'autres préoccupations que de se laisser photographier aux côtés de **Sophia Loren**, sa partenaire dans "Once Upon A Time".

★ ★ ★

On en parle encore . . . La petite soirée donnée par **Eddie Fisher** en l'honneur de la star italienne **Claudia Cardinale** a été une réussite totale. Du beau monde, de la belle nourriture, pas de scandales, pas de scènes de ménage, tout le monde était content et les potineurs en ont rapporté quelques potins. Qu'ils refusent de livrer, par amitié ou conscience professionnelle...

★ ★ ★

Depuis "Ship Of Fools" ("la Nef des fous"), **Simone Signoret** n'avait pas tourné à Hollywood. Elle va réparer ce léger oubli. D'ici à quelques jours, elle commencera à tourner "Games", un suspense qui mettra aussi en vedette quelques jeunes premiers débutants. Curtis Harrington réalisera ce film pour la compagnie Universal Studios . . .

★ ★ ★

Hedy Lamarr a tout fait pour arrêter la distribution de son autobiographie, "Ecstasy And Me". Elle a même essayé d'en faire saisir tous les exemplaires. La raison qu'elle a invoquée : l'éditeur a massacré le texte original, il y a ajouté des détails "piquants" absolument inutiles, selon Mme Lamarr. Ça lui apprendra à faire écrire son autobiographie par un "ghost writer" . . .

★ ★ ★

Avec "The Blow Up", on retrouvera le grand réalisateur **Michelangelo Antonioni.** Mais un Antonioni très différent de celui qui a fait "la Notte" et "l'Eclipse". En effet, "The Blow Up" — tourné en couleurs et en anglais, qui est une langue nouvelle pour le "maître" italien — raconte l'histoire de la jeune génération anglaise, celle des Beatles et des Mods. La plupart des comédiens engagés pour jouer dans ce film sont de jeunes inconnus.

★ ★ ★

Vanessa Redgrave. On l'a admirée dans "Morgan" (elle y était éblouissante de drôlerie). On va la revoir dans "Camelot", une super-production de la compagnie Warner Brothers. Avant de commencer à tourner ce film, miss Redgrave va se

Jean-Paul Belmondo
. . . moins chaud

rendre à Londres, pour affaires. Et quelles affaires ! Il s'agit de son divorce. On sait qu'elle était mariée au cinéaste **Tony Richardson.** Et on connaît les causes (lointaines) de leur séparation : au Festival de Cannes, le film de Tony Richardson, "Mademoiselle" (avec Jeanne Moreau), a été accueilli par des huées, alors que "Morgan" (avec Vanessa Redgrave) a connu un triomphe. Pour une fois la jalousie, et non la cruau-

(suite à la page suivante)

M-G-M présentes
une production de CARLO PONTI
EN VEDETTE:
SOPHIA LOREN
PAUL NEWMAN
DAVID NIVEN
dans
LADY L
in PANAVISION and EASTMANCOLOR

PALACE
866-6991
HORAIRE : 10.15 - 12.30, 2.40 - 4.55 - 7.10 - 9.20.
Dernier programme complet à 9 h.

AUX 2 CINEMAS

FAIRVIEW
POINTE CLAIRE • 697-0370
Transcanadienne o. - Sortie 15
CINEMA no 2
Mat. mer. et sam. à 2 h.
Tous les soirs à 7 et 9 h.
Dim. représentation continuelle à partir de 1 h.

Un voyage fantastique et spectaculaire . . .
à travers le corps humain . . . jusqu'au cerveau.
3e sem.
fantastic voyage

En vedette :
Stephen Boyd,
Raquel Welch, Edmond O'Brien,
Donald Pleasence, Arthur O'Connell
Horaire :
10.30 — 12.45 — 3.00
5.10 — 7.25 — 9.40
Dernière représentation à 9.10
CAPITOL
890 o., Ste-Cath. • 866-6828

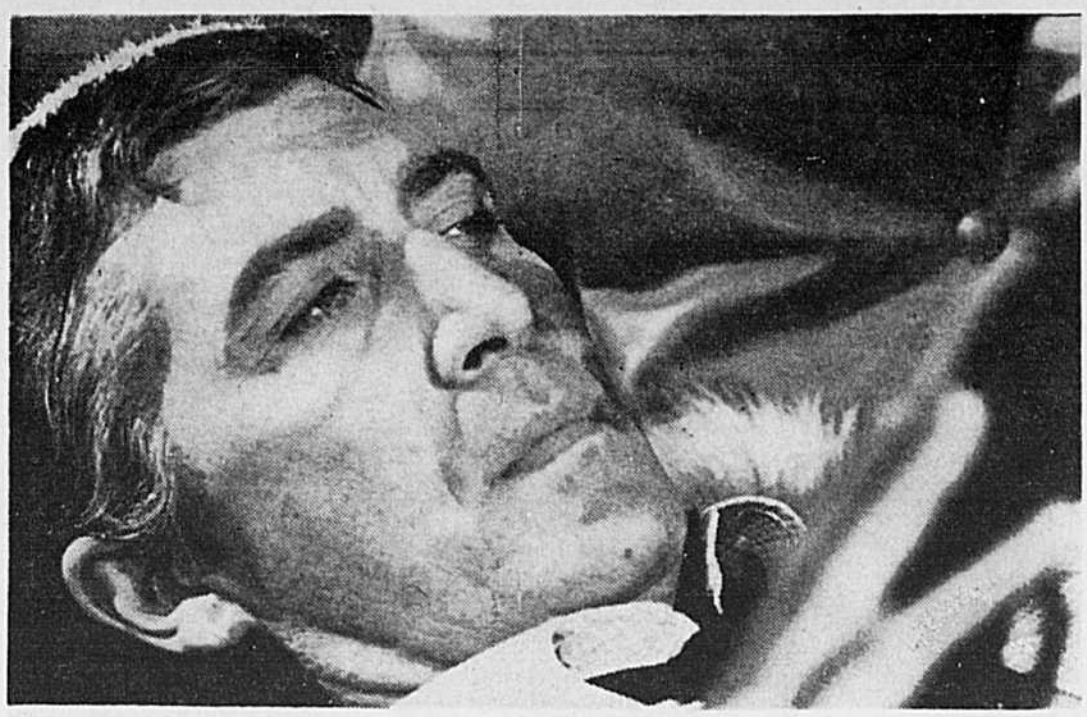
PAUL NEWMAN
JULIE ANDREWS
ALFRED HITCHCOCK'S
4e SEMAINE
'TORN CURTAIN'
TECHNICOLOR®
UN SUSPENSE QUI VOUS DECHIRE!

LOEW'S
866-5851
Représentations à: 10.00, 12.15, 2.30, 4.45, 7.00, 9.20
Dernier spectacle à 9 h. 10

9e ET DERNIERE SEMAINE !
ANGÉLIQUE
Ne sera présenté nulle part ailleurs à Montréal

ANGÉLIQUE retrouve son mari dans ...
Angélique #3

MICHÈLE MERCIER et ROBERT HOSSEIN
SCOPE-COULEURS
ANGÉLIQUE et le ROY
COMPLÉMENT DE PROGRAMME
Fraternelle Amazonie
EN COULEURS
Musique de MICHEL LEGRAND
SALLES CLIMATISÉES
523-5180 1204 est, Ste-Catherine CANADIEN
274-6155 6505, St-Hubert PLAZA
725-7000 Jean-Talon, à l'est de Pie-IX JEAN-TALON



Depuis plusieurs années, Hollywood cherchait un remplaçant à Humphrey Bogart, dit "Bogey". Le voici. Il s'appelle **Patrick O'Neal.** Il a 38 ans.

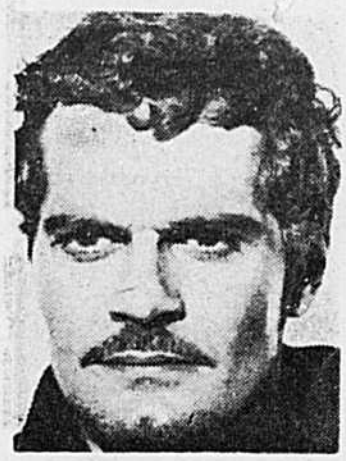
On a enfin . . .

(suite de la page précédente)

té mentale, sera invoquée devant une cour de divorce . . .

★ ★ ★

Spencer Tracy revient au cinéma. Après quatre ans d'absence. On le croyait malade, fini, foutu, cancéreux, fou. Il n'en était rien. Il se reposait, tout simplement. Le film choisi pour la rentrée sera "Guess



Omar Sharif
. . . a failli mourir

Who's Coming For Dinner", qui sera produit par Stanley Kramer.

★ ★ ★

Elizabeth Taylor et **Richard Burton** ont été approchés pour tourner une version cinématographique de "Macbeth". Le tournage, cependant, ne commencerait pas avant l'an prochain. Les Burton sont présentement trop occupés. Et il n'est pas question d'interrompre un programme très chargé, même s'il s'agit de M. Shakespeare . . .

★ ★ ★

Natalie Wood va faire un séjour éclair en Europe. Deux ou trois semaines tout au plus. Le temps de faire quelques achats à Paris et à Londres, de faire de la représentation dans quelques cinémas, et ce sera le retour à Hollywood.

★ ★ ★

Elke Sommer n'habite plus la maison hantée. Elle a déménagé . . .

RODGERS and HAMMERSTEIN'S
THE SOUND OF MUSIC
starring JULIE ANDREWS
TODD-AO Color by DeLuxe
SEVILLE
2155 OUEST, SAINTE-CATHERINE
RETENEZ VOS PLACES PAR TELEPHONE 932-1139
LE PLUS BEAU FILM DE L'ANNEE
MATINEES : Mer., sam., et dim., à 2 h. 15
TOUS LES SOIRS, à 8 h. 15

Jerry LEWIS dans LES TONTONS FARCEURS
3e SEMAINE DE RIRE!
RIGOLADES
AUSSI avec Stanley Baker Juliet Prowse
Dingaka
Couleurs "LE SORCIER"
RIVOLI • GRANADA • PAPINEAU
271-2210 • 255-2428 • 521-6853

un véritable bain de bonne humeur !
ILS NE CESSENT DE SE CHAMAILLER...
SAUF QUAND LE JOUR SE COUCHE!
Rock HUDSON • Gina LOLLOBRIGIDA
ÉTRANGES COMPAGNONS DE LIT
TECHNICOLOR
2e SEM.
L'éveil de l'amour chez l'adolescente!
HAYLEY MILLS JOHN MILLS
"L'AVENTURE EST AU LARGE"
TECHNICOLOR
CREMAZIE-MONTCALM
ST-DENIS et CREMAZIE — DU. 8-4210 MASSON et 11e AVE (Montée St-Michel) — 727-5213

PLUS D'UN AN À L'AFFICHE !
MAINTENANT
AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS
Onibaba
"C'est sûrement un des grands évènements cinématographiques de l'année" François BEAULIEU
"Merveilleusement construit, le film soutient l'attention du spectateur" H. FRICKX (Le quartier latin)
Mise en scène KANETO SHINDO
Sur semaine: 7.30, 9.30 Dimanche: 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30
CINEMA FESTIVAL
1206 est STE. CATHERINE TÉL. 523-6606

SALLES CLIMATISÉES
SAINT-DENIS et Bijou
1594, ST-DENIS VI. 2-3171 5030, PAPINEAU 524-1983
Une femme... Deux amants... Un meurtre...
RAF VALLONE MAGALI NOËL
dans
LE PIÈGE
avec Charles VANEL
ÉGALEMENT À L'AFFICHE
Les enfants du divorce
YOLANDE VARELA • HENRI RAMBAL
DE TOUS LES COINS DE LA VILLE JE VOUS CONDUIRAI À LA PORTE DU THEATRE SAINT-DENIS

VOYEZ VOS DEUX ESPIONS FAVORIS DE LA TV
"DUO DE MITRAILLETTE"
METRO COLOR
VAUGHN McCALLUM
"SAMBO CONTRE LES HOMMES LEOPARDS"
RALPH HUDSON
(en couleurs)

tony curtis debbie reynolds pat boone
AUREVOIR CHARLIE
walter matthau
CINEMASCOPE COLOR by DE LUXE
Amherst
ANGLE AMHERST et SAINTE-CATHERINE — 288-2943

Simpson

EN VILLE ET FAIRVIEW-POINTE CLAIRE

Achetez maintenant votre...

Costume laine grand charme petit-budget

Prix spécial!

Ch. **$20**

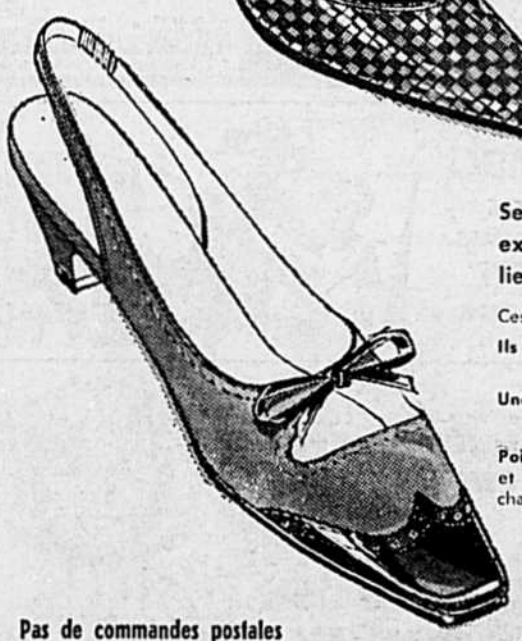
Un achat spécial de Simpson vous permet cette aubaine inespérée . . . Choix de 67 teintes ravissantes . . . de quoi satisfaire toutes les femmes !

- Nouveaux costumes 3 pièces en tricot de laine double, gardant une forme impeccable. Doublés pour un tombant parfait.
- Modèles à veste genre Chanel ou boutonnée ou tailleur.
- L'ensemble comprend la veste, la casaque courte et une jupe droite.
- Finitions raffinées sur veste ou casaque.
- Choix d'ensemble de tons unis ou deux tons : vert, bleu, brun, noir.
- Tailles : 10 à 20 dans le groupe.

Pas de commandes postales ni téléphoniques, s.v.p.

SIMPSON — Robes pour dames (734), étage des modes, au troisième — Aussi à Fairview-Pointe Claire

À vos pieds . . . À prix de solde d'élégants souliers pour l'automne



Orig. 16.98 à $22 Pai. **$8.99**

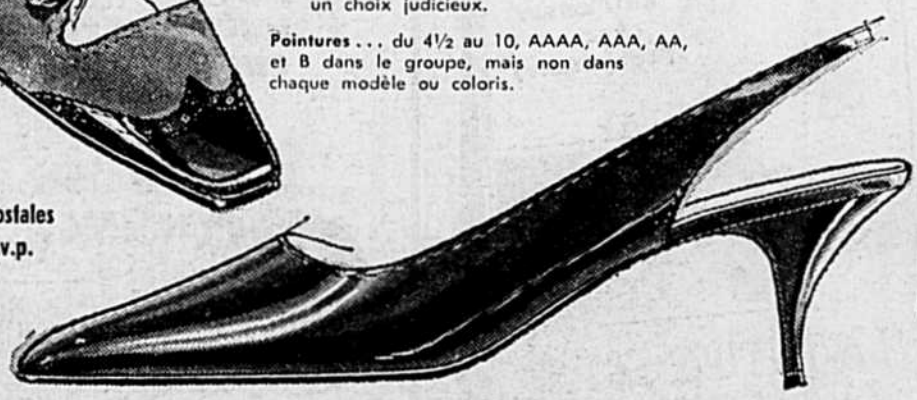
Seules, des fins de séries en pointures et couleurs expliquent ce bas prix exceptionnel! Tous ces souliers portent la marque "St. Regis" ou "Daquerre".

Ces **souliers sont en cuir** . . . souple, grenu ou lisse.

Ils existent en modèles . . . trotteurs, escarpins, mocassins, richelieu.

Une variété infinie de teintes . . . parmi lesquelles vous ferez un choix judicieux.

Pointures . . . du 4½ au 10, AAAA, AAA, AA, et B dans le groupe, mais non dans chaque modèle ou coloris.



Pas de commandes postales ni téléphoniques, s.v.p.

SIMPSON — Souliers pour dames (**721**), au deuxième
Aussi à Fairview-Pointe Claire

Heures d'affaires : **En ville : 9 h. a.m. à 5 h. 30 p.m. y compris samedi. Ouvert jeudi et vendredi soirs jusqu'à 9 h. Fairview-Pointe Claire, 9.30 a.m. à 6 p.m. y compris sam. - Ouvert jeu. et ven. soirs jusqu'à 10 h.**

JEUDI 20 OCTOBRE

Du jeudi 20 oct. au mercredi 26 oct. (inclus.)

8 h.
(3) —Captain Kangaroo
(8)w—Forest Rangers
(10) —Bonne journée et première édition

8 h. 25
(5)p —Farm News

8 h. 30
(5)p —Today
(6) —Test Pattern and Music
(7) —Pipe de Plâtre
(8)c (12) —Romper Room ★
(8)w—Tennessee Tuxedo

8 h. 45
(10) —36-24-36

9 h.
(3) —Romper Room
(5)p —Donna Reed
(7) (10) —Toast et café
(8)w—9 O'Clock Land
(12) —T.V. Bingo

9 h. 10
(8)c —School Telecast

9 h. 24
(6) —Today on CBMT

9 h. 30
(3) —T.V. School
(4) —Ontario School Telecast
(5)p —General Hospital
(6) —The Montreal Beat
(8)c —Art School Today
(12) —I Love Lucy
(13) —Bonjour

9 h. 40
(8)c —School Telecasts
(8)w—Music Theatre

10 h.
(3) —Candid Camera
(8)c —Movie Matinee Schools
(5)p —Eye Guess ★
(7) —Le Réveille-
(8)c —TV Bingo matin
(8)w—Tell Me, Dr. Brothers
(10) —A vous de jouer
(12) —Ed Allen Time
(13) —Les Vikings

10 h. 30
(2) (7) (9) (11) (13) — Théâtre de Coucou
(3) —Beverly Hillbillies
(4) (6) —Friendly Giant
(5)p —Concentration
(7) —Ton-Ton Bon-Bon
(8)w—Dark Shadows
(10) —A votre service, Madame
(12) —Magistrate's Court

10 h. 45
(4) (6) —Chez Hélène

11 h.
(2) (7) (9) (11) (13) — La Déesse d'or
(3) —Andy of Mayberry
(4) (5)q (6) — Butternut Square
(4) —Mire et musique
(5)p —Pat Boone ★
(8)w—Supermarket Sweep
(12) —Fractured Phrases ★

11 h. 15
(10) —L'Ecole du bonheur

11 h. 25
(4) (6) —Emergency Ward 10

11 h. 30
(2) (9) (11) — Long métrage
(5)p —Hollywood Square ★
(7) —Aventures d'outre-mer
(8)w—The Dating Game
(10) —Dessins animés
(12) —Magic Tom
(13) —La Poulette grise

11 h. 45
(10) —Le Grand Manitou ★

11 h. 55
(4) (6) —CBC TV News

Le programme de l'après-midi

12 h.
(3) —Love of Life
(4) —Luncheon Date
(4) —Dessins animés
(5)p —Jeopardy ★
(6) —Serial Six
(7) —Découvertes
(8)c —News
(8)w—Donna Reed
(10) —Deuxième édition
(12) —Cliff Hanger Theatre
(13) —Les Aventures de Maluron

12 h. 15
(4) —Horaire, Nouvelles, Météo
(10) —Ciné-roman

12 h. 24
(3) —C.B.S. News ★

12 h. 30
(3) (4) (6) — Search for Tomorrow
(5)p —World Series
(7) — Première édition
(8)c —Magistrate's Court
(8)w—Father Knows Best
(10) —Ciné-midi
(12) —Channel 12 Theatre
(13) —Actualité-météo-sport

12 h. 40
(13) —Télé-matinée

12 h. 45
(3) (4) (6) — Guiding Light
(7) —Midi-sport

12 h. 55
(5)p —Day Report

1 h.
(2) (9) (11) — Téléjournal
(3) —One O'Clock Weather
(4) —Luncheon Date
(4) —Palmarès
(5)p —Ben Casey
(6) —Calendar
(7) —Le Coq au 7
(8)c —Movie Matinée
(8)w—Ben Casey
(13) —Boucles sages boucles folles

1 h. 15
(2) (9) (11) — Ciné-feuilleton
(3) —Channel 3 Presents
(13) —Les plus beaux films

1 h. 25
(2) (9) (11) — Téléjournal

1 h. 30
(2) (9) (11) — Long métrage
(3) (4) (6) — As the World Turns
(4) —Le choix de . . .

2 h.
(3) (4) (6) — Password
(4) —Toast et café
(5)p —Local Scene
(7) —Ecran féminin
(8)w—Confidential For Women
(10) —Eternel amour
(12) —Mr. and Mrs. ★

2 h. 30
(3) —House Party ★
(4) —Girl Talk
(5)p —The Doctors
(5)q —Luncheon Date
(6) —Coronation Street
(8)c (12) —People in Conflict
(8)w—The Newlywed Game
(10) —Ciné-jeudi

2 h. 55
(8)w—Doctor's House Call

3 h.
(2) (7) (9) (11) (13) Femme d'aujourd'hui
(3) (4) (5)q (6) — Take Thirty
(4) —La Sieste
(5)p —Another World
(8)c (12) —Words and Music
(8)w—General Hospital

3 h. 25
(3) —CBS News

3 h. 30
(3) (4) (5)o (6) — Edge of Night
(5)p —You Don't Say ★
(8)c (12) —It's Your Move
(8)w—The Nurses

4 h.
(2) (7) (9) (11) (13) — Bobino ★
(3) —Secret Storm
(4) (5)q (6) — Communicate
(5)p —Laurel and Hardy Theatre
(8)c —Funny Company
(8)w—The Early Show
(12) —Johnny Jellybean

4 h. 15
(10) —Dessins animés

4 h. 30
(2) (7) (9) (11) (13) — La Boîte à surprise
(3) —The Early Show
(4) (6) —Mark of Zorro
(4) —Dessins animés
(5)p —Mike Douglas
(10) —Zoo du capitaine Bonhomme
(12) —Family Theatre

5 h.
(2) (9) (11) (13) — Guillaume Tell
(4) (5)q (6) — Passport to Adventure
(7) —L'Epée de Florence
(8)c —Fractured Phrases

5 h. 30
(2) (9) (11) — Bidule de Tarmacadam
(4) (5)q (6) — Music Hop
(4) —L'Epée de Florence
(7) (10) —Les Sentinelles de l'air ★
(8)c —My Three Sons
(8)w—Report
(13) —Popeye

Le programme de la soirée

6 h.
(2) (9) — Jeunesse oblige
"La Boîte à chansons".
(3) —News
(4) —Tween Set
(4) —Télé-Québec
(5)p —Channel 5 Report
(5)q —Summer Edition
(6) —Reach For the Top
(7) —Les Capables
(8)c —Newsline
(8)w—Stingray ★
(10) —Télé-métro
(11) —Rond-point
(12) —The Pierre Berton Show
(13) —Jeunesse en orbite

6 h. 10
(5)p —Channel 5 Report

6 h. 15
(4) —News Pictorial

6 h. 25
(9) —Nouvelles locales
(11) —Nouvelles du sport

6 h. 30
(2) (9) (11) — Téléjournal
(3) —CBS World News ★
(4) (6) —Evening Report
(5)p —Huntley Brinkley Report ★
(5)q —Lawman
(7) —Télébulletin
(8)c —Adventure of Seaspray ★
(8)w—The Dating Game
(12) —Pulse
(13) —Les Actualités

6 h. 45
(2) (9) (11) — Aujourd'hui
(4) —Nouvelles — météo
(7) —Météo

6 h. 50
(7) —Edition sportive
(9) —Notez bien
(10) —Sport-images

7 h.
(3) —Rifleman ★
(4) —Scene Four
(4) —Sur demande
(5)p —Batman
(5)q —The Dean Martin Show
(6) —Seven on Six
(7) —Bonsoir copains
(8)c (8)w (12) — F-Troops ★
(10) —Dernière heure
(13) —Les Arpents verts

7 h. 15
(4) —Ottawa Edition
(10) —Télé-métro (suite)

7 h. 25
(4) (6) — Sports

7 h. 30
(2) (9) (11) — L'Extravagante Lucie ★
(3) —Jericho ★
(4) (6) —The Hero ★
(4) (10) —Adam ou Eve
(5)p —Daniel Boone ★
(8)c (12) —Wild, Wild West ★
(8)w—Batman ★
(13) —La Famille Stone

8 h.
(2) (7) (9) (11) (13) Sauve qui peut ! ★
(4) (5)q (6) —The Man From U.N.C.L.E ★
(4) (10) —Les Enfants de coeur
(8)w—The Jack Paar Theater ★

8 h. 30
(3) —My Three Sons★
(4)q (10) —Cinéma Kraft ★
(5)p —Star Strek ★
(8)c (12) —Pistols "N" Petticoats ★
(8)w—Death Valley Days

9 h.
(2) (9) (11) —Age tendre
(3)b —Thursday Night Movie ★
(4) (5)q (6) — Telescope ★
(7) —Destination Danger
(8)c (12) —It's Happening ★
(13) —Le Saint

9 h. 30
(4) (5)q (6) — Hogan's Heroes ★
(5)p —The Hero ★
(8)c (12) —The Dean Martin Show ★
(8)w—Peyton Place

10 h.
(2) (9) (11) — Au fond des coeurs
(4) (6) —20 Million Questions
(5)p —Dean Martin Show ★
(5)q —The Saint
(7) (13) —Au fond des coeurs
(8)w—Hawk ★
(10) —Un peu beaucoup

10 h. 30
(2) (9) (11) — Zéro, un, Londres
(4) (6) — Centennial : Reluctant Nation
(4) —Bon anniversaire
(8)c (12) —T.H.E. Cat ★
(10) —L'Ecole du bonheur

10 h. 45
(10) —Dernière heure et météo

11 h.
(2) (7) (9) (11) (13) —Téléjournal
(3) —News
(4) (5)q (6) — CBC-TV News
(5)p —11th Hour Report, Sports and Weather
(8)c (12) —National News ★
(8)w—11 O'clock Report
(10) —La Ronde des sports

11 h. 10
(10) —Cinéma

11 h. 15
(4) (5)q (6) — Viewpoint
(12) —Pulse

11 h.20
(2) (7) (11) — Supplément régional
(3) —Weather
(4) —Night Final
(5)q —Editorial
(6) —Night Report
(8)c —Regional News, Weather and Sports
(9) —Dernière édition

11 h. 25
(3) —Sports Final
(4) —Heure exquise
(8)w—Doctor's House Call

11 h. 30
(2) (7) (9) (11) — Nouvelles du sport
(3) —The Late Show
(4) —Sports
(5)p —Tonite Show ★
(6) —Sports Final
(8)w—Movie 8
(13) —Ciné-soir

11 h. 35
(2) (9) (11) — L'Abonné de la ligne U
(7) —Cinéma 7

11 h. 37
(6) —Thursday Showcase

11 h. 40
(12) —Pajama Playhouse

11 h. 45
(2) (9) (11) —Cinéma
(8)c —Humphrey Bogart Theatre

12 h. 05
(2) (9) —Cinéma

1 h.
(6) —Final Edition
(13) —Nouvelles anglaises

VOTRE HORAIRE DE TÉLÉVISION

POSTES DE LANGUE FRANÇAISE

(2)	CBFT	MONTREAL
(4)	CFCM-TV	QUEBEC (français)
(7)	CHLT-TV	SHERBROOKE
(9)	CBOFT	OTTAWA (français)
(10)	CFTM-TV	MONTREAL
(11)	CBVT	QUEBEC
(13)	CKTM-TV	TROIS-RIVIERES

POSTES DE LANGUE ANGLAISE

(3)	WCAX-TV	BURLINGTON
(4)	CBOT	OTTAWA (anglais)
(5)p	WPTZ	PLATTSBURGH
(5)q	CKMI-TV	QUEBEC (anglais)
(6)	CBMT	MONTREAL
(8)c	CJSS-TV	CORNWALL
(8)w	WMTW	MT-WASHINGTON
(12)	CFCF-TV	MONTREAL

★ EMISSIONS EN COULEURS

VENDREDI 21 OCTOBRE

8 h.

(3) —Captain Kangaroo
(8)w—Forest Rangers
(10) —Bonne journée et première édition

8 h. 15

(8)w—Farm and Home

8 h. 25

(5)p —Farm News

8 h. 30

(6) —Test Pattern and Music
(7) —Pipe de plâtre
(8)c (12) —Romper Room ★
(8)w—Popeye Playhouse

8 h. 45

(8)w—Your Breakfast Serial
(10) —36-24-36

9 h.

(3) —Romper Room
(5)p —Donna Reed
(7) (10) —Toast et café
(8)c —Something To Think About
(8)w—9 O'Clock Land
(12) —T.V. Bingo

9 h. 10

(8)c —School Telecast

9 h. 24

(6) —Today on CBMT

9 h. 30

(3) —T.V. School
(4) —Ontario Schools Telecast
(5)p —General Hospital
(6) —Quebec Schools Telecast
(8)c —Ontario Department of Education
(12) —I Love Lucy
(13) —Bonjour

9 h. 40

(8)w—Our New Hampshire

9 h. 55

(8)w—9:55 Report

10 h.

(3) Candid Camera
(4) (6) —Canadian Schools
(5)p —Eye Guess ★
(7) —Le Réveille-matin
(8)c —TV Bingo
(8)w—Tell Me, Dr. Brothers
(10) —La Minute d'argent
(12) —Ed Allen Time
(13) —L'Homme invisible

10 h. 25

(5)p —NBC News

10 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) —Théâtre de Coucou
(3) —Beverly Hillbillies
(4) (6) —Friendly Giant
(5)p —Concentration
(7) —Ton-Ton Bon-Bon
(8)c —Mr. and Mrs. ★
(8)w—Dark Shadows
(10) —A votre service, Madame
(12) —Magistrate's Court

10 h. 45

(4) (6) —Chez Hélène

11 h.

(2) (7) (9) (11) (13)— La Grande Aventure
"Prélude asiatique". Documentaire sur Bombay.
(3) —Andy of Mayberry
(4) —Mire et musique
(4) (6) —Butternut Square
(5)p —Pat Boone ★
(8)c —Score Four
(8)w—Supermarket Sweep
(12) —Fractured Phrase ★
(10) —L'école du bonheur

11 h. 25

(4) (6) —Emergency Ward 10

11 h. 30

(2) (9) (11) —Long métrage
"L'Implacable Destin".
(3) —Dick Van Dyke
(5)p —Hollywood Squares ★
(7) —Remous
(8)c —The Women
(8)w—The Dating Game
(10) —Dessins animés
(12) —Magic Tom
(13) —La Poulette grise

11 h. 45

(10) —Le Grand Manitou

11 h. 55

(4) (6) —CBC TV News

Le programme de l'après-midi

12 h.

(3) —Love of Life
(4) —Luncheon Date
(4) —Dessins animés
(5)p —Jeopardy ★
(6) —Serial Six
(7) —Devinez juste
(8)c —News
(8)w—Donna Reed Show
(10) —Deuxième édition
(12) —Cliff Hanger Theatre
(13) —Les Aventures de Maluron

12 h. 05

(8)c —Mickey Mouse Club

12 h. 15

(4) —Horaire, Nouvelles, Météo
(10) —Ciné-roman

12 h. 24

(3) —C.B.S. News ★

12 h. 30

(3) (4) (6) —Seach for Tomorrow
(4) —De tout, de tous
(5)p —Swingin' Country

12 h. 45

(3) (4) (6) —Guiding Light
(7) —Météo Midi-sport
(13) —Les 15-30 chanceux

12 h. 55

(5)p —Day Report
(7) —Première édition
(8)c —Magistrate's Court
(8)w—Father Knows Best
(10) —Ciné-midi
"Le Maître de poste", drame, avec Hilde Krahl et Henry George. Dunja s'ennuie dans le relais isolé que tient son père et rêve d'une vie plus agréable à la ville. Survient un officier du tsar qui l'emmène à Saint-Pétersbourg en lui faisant croire qu'il l'épousera. Mais il en fait sa maîtresse et Dunja mène une existence dissolue. Son père, qui a appris l'inconduite de sa fille, s'amène en colère à la ville.
(12) —Channel 12 Theatre
"Along the Great Divide", avec Kirk Douglas.
(13) —Les actualités

12 h. 40

(13) —Télé-matinée

1 h.

(2) (9) (11) —Téléjournal
(3) —Across the Fence
(4) —Palmarès
(4) —Luncheon Date
(5)p —Ben Casey
(6) —Calendar
(7) —Coq au 7
(8)c —Movie Matinée
"Background Danger".
(8)w—Ben Casey
(13) —Télé-matinée (suite)

1 h. 15

(2) (9) (11) —Ciné-feuilleton
(3) Channel 3 Presents
(13) —Les Plus Beaux Films
"Le Cinquième Bureau", avec George Brent.

1 h. 30

(2) (9) (11) —Long métrage
"Ce corps tant désiré", drame, avec Daniel Gélin, Dany Carrel, Maurice Ronet et Belinda Lee.
(3) (4) (6) —As the World Turns
(4) —Théâtre des étoiles
(7) —Cinéma Kraft
"Le Chicaneur".

2 h.

(3) (4) (6) —Password
(4) —Toast et café
(5)p —Local Scene
(5)q —Test Pattern and Music
(8)w—The Newlywed Game
(10) —Eternel amour

2 h. 30

(3) —Houseparty
(4) —Girl Talk
(5)p —The Doctors
(5)q —Luncheon Date
(6) —Coronation Street
(8)c (12) —People In Conflict
(8)w—A Time for Us
(10) —Ciné-vendredi
"Mon secrétaire travaille la nuit", version française de "Take a Letter Darling", avec Fred MacMurray et Rosalind Russell. MacGregor, directrice d'une agence de publicité, se fait accompagner de Tom Vermet qui passe pour son fiancé, avec la mission de faire danser les épouses de ses clients pendant qu'elle-même leur soumet ses contrats.

2 h. 55

(8)w—Doctor's House Call

3 h.

(2) (7) (9) (11) (13) —Femme d'aujourd'hui
(3) —To Tell the Truth
(4) (5)q (6) —Take Thirty
(4) —La Sieste
(5)p —Another World
(8)c (12) —Words and Music
(8)w—General Hospital

3 h. 25

(3) —CBS News ★

3 h. 30

(3) (4) (6) —Edge of Night
(5)p —You Don't Say ★
(8)c (12) —It's Your Move
(8)w—The Nurses

4 h.

(2) (7) (9) (11) (13) —Bobino ★
(3) —Secret Storm
(4) (5)q (6) —Communicate
(5)p —Laurel and Hardy Theatre
(8)c —Funny Company
(8)w—The Early Show
"The Young Guns", avec James Mitchum.
(12) —Johnny Jellybean

4 h. 15

(10) —Dessins animés

4 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) —La Boîte à surprise
(3) —The Early Show
"Dakota", avec John Wayne.
(4) (6) —Cartoon Playhouse
(4) —Dessins animés
(5)p —Mike Douglas Show
(10) —Le Zoo du capitaine Bonhomme
(12) —Family Theatre
"My Wife's Best Friend", avec Anne Baxter.

5 h.

(2) (7) (9) (11) (13) —Roquet, belles oreilles ★
(4) (6) —Flipper ★
(5)q —Cartoons
(8)c —Fractured Phrases

5 h. 30

(2) (9) (11) —Rue de l'Anse
(4) (5)q (6) —Let's Sing Out
(4) —Aventures outre-mer
(7) —La Caverne des jeunes
(8)c —Family Affairs ★
(8)w—Report
(10) —Super car
"L'Expérience du colonel Lewis".
(13) —Popeye

Le programme de la soirée

6 h.

(2) (9) —Jeunesse oblige
Le tennis dans le mouvement amateur, et la carrière de Robert Bédard.
(3) —News
(4) (6) —The Green Hornet ★
(4) —Télé-Québec
(5)p —Channel 5 Report
(5)q —Summer Edition
(7) —Avec les Clés-Mars
(8)c —Newsline
(8)w—Friday 6 O'Clock Movie
"Cry of Battle".
(10) —Télé-métro
Invité : Marc Gélinas.
(11) —Rond-point
(12) —The Pierre Berton Show
(13) —Votre spectacle
"Sur la piste de la mort", avec Will Rogers jr.

6 h. 25

(9) —Nouvelles locales
(11) —Nouvelles du sport

6 h. 30

(2) (9) (11) —Téléjournal
(3) —CBS World News ★
(4) (6)—Evening Report
(4) —L'Air du temps
(5)p —Huntley-Brinkley Report ★
(5)q —Hullabaloo
(7) —Télébulletin
(8)c —Jericho ★
(12) —Pulse
(13) —Les actualités

6 h. 45

(2) (9) (11) —Aujourd'hui
(4) —Nouvelles
(7) —Météo
(11) —Supplément régional

6 h. 50

(7) —Edition sportive
(10) —Sport-images

7 h.

(3) —Sea Hunt
(4) —Sports Huddle
(4) —La Famille Stone
(5)p —Green Hornet
(5)q —The Avengers
(6) —Seven on Six
(7) —Dans le temps
(10) —Dernière heure
(12) —Family Affair ★
(13) —Votre spectacle (suite)

7 h. 15

(10) —Télé-métro (suite)

7 h. 25

(4) (6) —Sports

7 h. 30

(2) (9) (11) —Atomes et galaxies ★
(3) —Wild, Wild West ★
(4) —Cinéma
(4) —Run Buddy, Run
(5)p —Tarzan ★
(6) —Fine and Dandy
(7) —Echec et mat
(8)c (12) —Iron Horse ★
(8)w—Green Hornet ★
(10) —En première ★
"Crépuscule sur l'océan", version française de "Twilight For the Cods", avec Rock Hudson, Cid Charisse et Wallace Ford.

8 h.

(2) (9) (11) —Les Compagnons de Jéhu
(4) (5)q (6) —Get Smart ★
(8)w—Time Tunnel ★
(13) —Adam ou Eve

8 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) —Cinéma international
"Meurtres au sommet", avec Maria Perschy et Robert Cunningham. Une organisation a pour but de détruire toute civilisation. Le plus grand ennemi de ces destructeurs, c'est l'amour.
(3) —Hogan's Heroes ★
(4) (5)q (6) —Tommy Hunter Show
(5)p —Man From U.N.C.L.E. ★
(8)c (12) —Its Your Move

9 h.

(3) —Friday Nite Movie
"Operation Madball".
(4) (6) —Friday Night Movies
"Rampage".
(5)q —Friday Night at the Movies
(8)c (12) —Mission Impossible ★
(8)w—The Milton Berle Show ★

9 h. 30

(5)p —T.H.E. Cat ★
(10) —Monsieur Banco

10 h.

(4) —Hong-kong
(5)p —Laredo ★
(8)c —The Fugitive
(8)w—We Are Not Alone
(10) —La Famille Stone
(12) —Run For Your Life ★

10 h. 15

(2) (7) (9) (11) (13) —Votre choix

10 h. 30

(10) —Toute la ville en parle

10 h. 45

(2) (7) (9) (11) (13) —Les Affaires de l'Etat
Parti libéral.
(10) —Dernière heure et météo

11 h.

(2) (7) (9) (11) (13) —Téléjournal
(3) —News
(4) (5)q (6) —CBC-TV News
(4) —Nouvelles
(5)p —Eleventh Hour News — Sports Weather
(4) —Night Final Report
(8)w—The 11 O'clock Report
(8)c (12) —National News
(10) —La Ronde des sports

11 h. 10

(10) —Cinéma
"Le plus beau jour de ma vie", mélodrame musical, avec Paul Horbiger, Paul Bosiger, Richard Eybner, Thomas Horbiger et les Petits Chanteurs de Vienne. Un orphelin hongrois, Toni, est recueilli par un vieux capitaine de navire qui le fait admettre dans le choeur des Petits Chanteurs de Vienne. Toni est accusé d'un vol qu'il n'a pas commis; voyant les soupçons se porter aussi sur sa bienfaitrice, la secrétaire de l'organisation, il s'accuse et est chassé de la communauté des petits chanteurs. Le malentendu finit toutefois par s'éclaircir. (1957 — Tous.)

11 h. 15

(3) —News
(4) (5)q (6) —Viewpoint
(12) —Pulse

11 h. 20

(2) (7) (11) —Supplément régional
(3) —Weather
(4) —Night Final
(6) —Night Report
(8)c —Regional News, Weather and Sports
(9) —Dernière édition

11 h. 25

(3) —Sports Final
(4) —Heure exquise
(5)q —Penthouse 5
(8)w—Doctor's House Call

11 h. 30

(2) (7) (9) (11) —Nouvelles du sport
(4) —Sports
(5)p —Tonite Show
(6) —Sports Final
(8)w—Movie 8
"Young at Heart", avec Frank Sinatra.
(13) —Ciné-soir
"Le Tombeau hindou", avec Debra Paget.

11 h. 36

(2) (9) (11) —Cinéma
"Falbalas", tragédie réalisée par Jacques Becker, avec Raymond Rouleau et Micheline Presle. Un couturier, don Juan impétinent, séduit la fiancée de son meilleur ami. La jeune fille se rend compte un peu tard du caractère volage de son amant et fait tout pour l'abandonner. Lui réalise qu'il l'aime sincèrement. (1945 — Adultes, avec réserves.)
(3) —The Late Show
"Trouble Along the Way", avec John Wayne.
(7) —Cinéma 7
"Pacific Express", avec Barbara Stanwyck.

11 h. 40

(4) —Channel Four Playhouse
(6) —Time Tunnel ★
(12) —Gunsmoke ★

11 h. 45

(8)c —Friday Night Movie
"From Hell To Texas".

12 h. 37

(6) —Late Friday Night Movie
"The Mark".
(12) —Pajama Playhouse ★
"Woman Obsessed", avec Susan Hayward.

1 h.

(13) —Nouvelles anglaises

SAMEDI 22 OCTOBRE

8 h.

(3) —Captain Kangaroo
(5)p —Superman
(8)w—Discovery '66
(12) —Thunderbirds ★

8 h. 30

(5)p —Today
(6) —Test Pattern and Music
(8)c —Ontario Dept. of Education
(8)w—Linus the Lionhearted
(12) —Roger Ramjet ★

9 h.

(3) —Mighty Mouse ★
(5)p —Super Six ★
(8)w—9 O'Clock Land
(12) —The Flintstones ★

9 h. 15

(2) (9) (11) (13) — Cours universitaires
Biologie humaine

9 h. 24

(6) —Today on CBMT

9 h. 30

(3) —Underdog ★
(4) —Ontario School Telecast
(5)p —Atom Ant ★
(6) —Super Six ★
(7) —Cours universitaires
(8)c —Hey Kids
(8)w—Discovery '66
(10) —Mire et musique
(12) —The Mighty Hercules

10 h.

(2) (9) (11) (13) — Cours universitaires
(3) —Frankenstein ★
(4) —Mire et musique
(5)p —Secret Squirrel ★
(4) (6) —Principles of Union
(8)c —Thunderbirds ★
(8)w—King Kong ★
(10) —Bonne journée
(12) —Rocky and His Friends

10 h. 30

(3) —Space Ghosts ★
(5)p —Space Kidettes ★
(8)w—Popeye Playhouse

10 h. 45

(2) (9) (11) (13) — Cours universitaires
Littérature anglaise.

11 h.

(3) —Superman ★
(4) —Horaire commenté
(5)p —Cool McCool ★
(8)c (12) —The Lone Ranger ★
(8)w—Casper
(10) —La Roulotte du Gros Bill

11 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — Tour de terre
(3) —Lone Ranger ★
(4) (6) —Uncle Waldo
(4) —En matinée
(5)p —The Jetsons ★
(8)c (12) —The Beatles ★
(8)w—Magilla Gorilla ★

Le programme de l'après-midi

12 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Pépinot
(3) —Road Runner ★
(4) —Daktari ★
(5)p —Top Cat ★
(6) —Teen '67
(8)c —Wrestling
(8)w—Bugs Bunny ★
(10) —Ciné-midi
"Une étoile est née", version française de "A Star Is Born", avec Judy Garland, James Mason, Jack Carson et Charles Bickford. Un comédien, parvenu au sommet de sa carrière, tire de l'obscurité une jeune chanteuse et l'épouse.
(12) —The Munsters

12 h. 30

(2) (9) (11) (13) — Grangallo et Petitro
(3) —The Beagles ★
(4) —Tennessee Tuxedo
(4) —De tout, de tous
(5)p —Milton Monster
(5)q —Test Pattern and Music
(7) —Cinéma du samedi
"Rio Grande".
(8)w—Milton the Monster
(12) —Let's Find Out

12 h. 45

(4) —Série mondiale de baseball ★

1 h.

(2) (9) (11) (13) — Tournoi de tennis rotation
(3) —Tom and Jerry ★
(4) —C.B.C. Sports Presents
(4) —De Paris à Broadway
(5)p (8)w—Hoppity Hooper ★
(6) —Three Star Bowling
(8)c —Voyage To the Bottom Of the Sea
(12) —Wrestling

1 h. 30

(3) —Bugs Bunny
(5)p —Sargeant Preston
(8)w—Art Program

1 h. 45

(2) (7) (9) (11) (13) — Les Quatre Saisons
(8)w—NCAA Football

2 h.

(2) (7) (11) (13) — Football canadien
Les Alouettes de Montréal contre les Tiger Cats de Hamilton.
(3) —Beany and Cecil
(4) —Football
Hamilton à Montréal.
(4) —Colonel March
(5)p —NCAA Football
(6) —Movie Matinee
"The Valley of the Sun". "The Spanish Main".
(8)c —The Virginian
(9) —Film
(12) —The Flying Fisherman ★

2 h. 30

(3) —Bullwinkle
(4) —La Sieste
(10) —Sur le matelas
(12) —Saturday at the Movies

3 h.

(3) —Peter Potamus
(10) —Ciné-samedi
"Barreau blanc", version française de "Lord Jeff", avec Mickey Rooney et Freddie Bartholomew.

3 h. 30

(3) —Film Shorts
(5)p —Bombardier
(8)c —Woody Woodpecker ★

3 h. 45

(3) —Living and Learning

3 h. 55

(3) —Report from the Congress

4 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Les Coulisses de l'exploit
(3) —NFL Countdown to Kickoff
(4) —Théâtre d'une heure
(5)p —N.C.A.A. Football
(8)c (12) —After Four ★

4 h. 15

(6) —Wrestling

4 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — Echos du sport
(8)c (12) —Wide World of Sports
(10) —L'Homme invisible

4 h. 45

(4) —CBC Sports Presents Wrestling

5 h.

(2) (9) (11) —Cinéma
"Amoureux de Marianne", comédie, avec André Luguet et Gaby Morlay. Dans une petite ville de province, un industriel se présente comme député. Son comptable est également de la lutte. (1954 — Adultes et adolescents.)
(3) —Law and Mr. Jones
(7) —Film
(8)w—Wide World of Sports
(10) —La Rampe sportive
(4) (6) —CBC Sports Presents Canadian Championship Horserace
(13) —Détective international

5 h. 30

(3) —Dance Date
(4) —Les Petits Bonshommes
(4) (6) —Bugs Bunny
(5)p —Wide World of Sports
(7) —Grand prix musical
(10) —C'est arrivé cette semaine
(13) —Commerce et industrie

5 h. 45

(13) —Popeye

Le programme de la soirée

6 h.

(3) —Sport Digest
(4) (6) —Life and the Land
(7) —Music-hall
(8)c —Saturday Date
(10) —Mon pays, mes amours
(12) —Like Young
(13) —Denis, la petite peste

6 h. 10

(3) —Weather Wise and News

6 h. 30

(2) (9) (11) — Téléjournal
(3) —C.B.S. News ★
(4) —Tête à tête
(4) (6) —Sound '67
(7) —Télébulletin
(8)w—Maverick
(10) —Comment, pourquoi ?
(13) —Les Actualités

6 h. 45

(2) (9) (11) — Langue vivante
(4) (6) — CBC-TV News
(7) —Météo Nouvelles sportives

7 h.

(2) (9) —Match sur roulettes
(3) —Love on a Rooftop
(4) (10) (13) — Jeunesse d'aujourd'hui
(4) (5)q (6)—Beverly Hillbillies ★
(5)p —A communiquer
(7) —Soirée canadienne
(8)c (12) —The Jackie Gleason Show ★
(11) —Hebdo-sport

7 h. 30

(2) (9) —Suivez cet homme ★
(3) —Jackie Gleason ★
(4) (6) —Tarzan ★
(5)p —Flipper ★
(5)q —The Untouchables
(8)w—Shane ★
(11) —Suivez cet homme

8 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Sincèrement Fernand Gignac
Invités : Monique Brunet et Jen Roger. Orchestre, dir. Roger Pilon.
(4) (10) —Les Arpents verts ★
"Et on s'installe".
(5)p —Please Don't Eat the Daisies ★
(8)c (12) —Academy Performance
"Inn of the Sixth Happiness", avec Ingrid Bergman.

8 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — La Soirée du hockey
Les Bruins de Boston et les Canadiens de Montréal.
(3) —Pistols "n" Petticoats ★
(4) —A la brunante
(4) (6) — NHL Hockey
Boston à Montréal.
(5)p —Get Smart ★
(8)w—Lawrence Welk ★
(10) —Les Grands Spectacles
"Les Tuniques écarlates", version française de "Northwest Mounted Police", avec Gary Cooper, Madeleine Carroll, Paulette Goddard et Preston Foster. Un épisode de la guerre de métis qui oppose Anglais et Métis canadiens-français à la fin du XIXe siècle. Une action mouvementée met aux prises Indiens Cree, trappeurs et Police Montée. (1940 — Tous.)

9 h.

(3) —Mission impossible ★
(5)p —Saturday Night at the Movies ★

9 h. 30

(8)w—Hollywood Palace ★

10 h.

(3) —Gunsmoke ★
(5)p —A communiquer
(8)c (12) —Hawk ★

10 h. 15

(2) (7) (9) (11) (13) — Les Couche-tard
(4) (6) —A World of Music

10 h. 30

(4) (6) —A World of Music
(8)w—Bobby Lord

10 h. 45

(2) (7) (9) (11) (13) — Le Club du piano
(4) —Actualité
(4) (6) —The Outdoorsman
(10) —Dernière heure et météo

11 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Téléjournal
(3) —Final Edition
(4) (5)q (6) — CBC TV News
(4) —Adagio
(8)c (12) —National News ★
(8)w—News Final
(10) —La ronde des sports

11 h. 09

(5)q —Penthouse 5

11 h. 10

(4) —Night Final
(6) —Night Report
(9) —Dernière édition
(10) —Face à face

11 h. 15

(2) (7) (9) (11) (13) — Nouvelles du sport
(3) —Weather
(5)p —Chiller Theatre
"Frankenstein".
(8)w—World's Best Movies
"The Bishop's Wife", avec Cary Grant.

11 h. 16

(4) (6) —Sports

11 h. 18

(12) —Pulse

11 h. 20

(3) —Sports Final
(8)c —Sports ★

11 h. 25

(4) —Saturday Night Theatre
(6) —Film Favourite
"Doctor In Distress".
(3) —The Late Show
"A Prize of Gold".

11 h. 30

(2) (11) —Cinéma
"Dossier 1413", film policier, avec Rita Cadillac, François Nocher et Pierre Louis. La police découvre le corps mutilé d'une jeune femme. (1960 — A déconseiller.)
(7) —Cinéma 7
"La Huitième Femme de Barbe-Bleue", avec Gary Cooper.

11 h. 35

(13) —Ciné-Soir
"Amours difficiles", avec Vittorio Gassman.
(8)c —Saturday Night Movie
"Red Skies of Montana".

11 h. 40

(12) —Hawk ★

12 h.

(10) —Cinéma
"Le Printemps, l'automne et l'amour", comédie sentimentale, avec Fernandel, Nicole Berger, Claude Nollier, Philippe Nicaud, Jacqueline Noël et Andrex. Le roi du nougat, Noël Sarrasin, sauve la jeune Cécilia qui allait se noyer et la garde chez lui. Noël met fin aux cancans en épousant Cécilia. La jeune femme s'éprend du pianiste Jean Balestra et s'enfuit avec lui. Noël rejoint le couple et ramène Cécilia à son foyer. (1954 — Adultes, avec réserves.)

12 h. 40

(12) —Pajama Playhouse
"Half Angel", avec Loretta Young.

12 h. 45

(8)w—ABC Scope

1 h.

(13) —Nouvelles anglaises

1 h. 30

(10) —Dernière édition

RETENEZ-LE DIMANCHE PROCHAIN CHEZ VOTRE DEPOSITAIRE

DIMANCHE 23 OCTOBRE

8 h.

7 —Mire et musique
(8)w—Heritage

8 h. 30

2 9 11 — Musique
(5)p —Rex Humbard
(8)c —The Incredible Forest
(8)w—Colby Course
(12) —Time-Sounds

8 h. 45

(3) —Catholic Mass
(12) —Sign on News

9 h.

(6) —Test Pattern and Music
(8)c —God Is the Answer
(8)w—Light Time
(12) —The Flintstones ★

9 h. 15

2 9 11 13 — Cours universitaires
Initiation aux mathématiques modernes, avec M. Pierre De Celles.
(8)w—The Catholic Mass

9 h. 25

(6) —Today on CBMT

9 h. 30

(3) —Herald of Truth
(5)p —Linus the Lionhearted
(6) —Jack In the Box
7 —Cours universitaires
10 —Mire et musique
12 —Woody Woodpecker ★

10 h.

2 9 11 13 — Cours universitaires
Stylistique et composition, avec Mlle Gilberte Gagnon, professeur.
(3) —Lamp Unto My Feet
(5)p —Story Book Square
(6) —Jack In the Box
(8)c —Faith For Today
(8)w—Beany and Cecil ★
(12) —Liberal Arts

10 h. 30

(3) —Look Up and Live
(5)p —A communiquer
(6) —Insight
(8)c —Cartoon Party
(8)w—Peter Potamus ★

10 h. 45

10 —Psychologie vivante
12 —Teledominica

10 h. 45

2 9 11 13—Cours universitaires
Principes d'économie politique, avec le R. P. Emile Bouvier, s.j., directeur du département d'économique de l'Université de Sherbrooke.
(4) —Opening

11 h.

(3) —Camera 3
(4) —Boston Symphony Orchestra

11 h.

(6) —Church Service
4 —Mire et musique
(8)w—Bullwinkle ★
10 —Bonne journée

11 h. 30

2 7 9 11 13 — Le Jour du Seigneur
Messe télédiffusée du collège Saint-Laurent.
(3) —Faith for Today
4 —En matinée
(5)p —Big Picture
(8)c —Spectrum
(8)w—Popeye Playhouse

Le programme de l'après-midi

12 h.

(3) —This Is the Life
(5)p —Caravan
(4) (6) —Cuisine
(8)c —Venture
(8)w—Eastern Football ★
Pittsburgh vs Army.
10 —Terre des hommes, terre de Dieu

12 h. 30

2 7 9 — Conférence
René Huyghe, historien de l'art français : "L'Image dans le monde moderne" (2e partie).
(3) —Face the Nation
(4) —On the Scene
(5)p —Panel Show
(5)q —London Line
(6) —Expo '67
(8)w—ABC Scope
10 —Les Hommes de demain
11 —Récital
12 —Continental Miniature
13 —Phares sur le monde

12 h. 45

(5)q —Sacred Heart Program

1 h.

2 7 9 11 — Panorama religieux
(3) —Warren Miller
(4) (6) —F. D. R.
4 —Horaire commenté
(5)p —News
(5)q —The Living Word
(8)c —Mr. Home Improvement
(8)w—Early Showtime
"Pork Chop Hill", avec Gregory Peck.
"Captain Eddie", avec Fred MacMurray.
10 —Arrêt
"Le Piège".
11 —Récital
12 —Spectrum
13 —Salut, la compagnie

1 h. 15

(3) —N.F.L. Today
(5)p —Sacred Heart

1 h. 30

2 7 9 11 13 Football américain ★
Ligue nationale : les Eagles de Philadelphie et les Giants de New York.
(3) —NFL Football
Philadelphie à New York.
(4) (6) —Country Calendar
(5)p —Oral Roberts
(8)c (12) —Platform

2 h.

4 —Le Troisième Homme
(4) (6) —CBC Sports Presents
Football : Minnesota à Baltimore.
(5)p —This Is the Life
(8)c (12) —C.F.L. Football
Ottawa à Toronto.
11 —Hebdo-Sport
10 —Football
Ottawa à Toronto.

2 h. 30

4 —Ciné-dimanche
(5)p —Heritage

3 h.

(5)p —A communiquer

3 h. 30

(5)p —A.F.L. Football

4 h.

4 —Défi
(8)c —Pioneers
(8)w—Sunday Showcase ★
"The Pride and the Passion", avec Frank Sinatra.

4 h. 15

2 7 9 11 — Echos du sport

4 h. 30

2 7 9 11 — Les Travaux et les jours
(3) —Insight
4 —Ici Interpol
(4) (6) —Sports a-Plenty
(8)c —Sunday Newsline
10 —Télé-quilles
12 —A communiquer

4 h. 57

(6) —News

5 h.

2 7 9 11 13 Signes du temps
(3) —To Tell The Truth
(4) (6) —The Umbrella
(8)c (12) —Let's Go To the Races ★

5 h. 30

2 7 9 11 13 L'Heure des quilles
(3) —Amateur Hour
(4) (6) —Hymn Sing
4 —Destination danger
(8)c (12) —Brand : New Scene ★
10 —Les Petits Bonhommes

Le programme de la soirée

6 h.

(3) —Campaign 66
(4) (6) —Walt Disney's Wonderful World of Color ★
4 —Nouvelles
(5)q (12) —Voyage to the Bottom of the Sea ★
(8)c —Batman
10 —Allons aux courses

6 h. 15

4 —Court métrage

6 h. 30

2 9 11 — Expo-67
(3) —You Can Quote Me
4 —Un coin de paradis
(5)p —N.B.C. Bell Telephone
7 —La Famille Stone
(8)w—Talent Spotlight
10 13 — Music-hall Catelli

7 h.

2 9 11 Walt Disney présente ★
(3) —Lassie ★
(4) (5)q (6) — Hey Landlord ★
4 —Ciné-spectacle
7 —Intrigues à Hawaii
(8)c (12) —The Monkees ★
(8)w—Voyage to the Bottom of the Sea ★
10 —Ciné-spectacle
"Le Général ennemi", version française de "Enemy General", avec Van Johnson, Jean-Pierre Aumont et Dany Carrel. Des maquisards, sous la conduite d'un soldat américain, Lemaire, attaquent un convoi nazi qui escorte le général Bruger sur les routes de la France occupée.
13 —Destination danger

7 h. 30

(3) —It's About Time ★
(4) (5)q (6) — Flashback ★
(5)p —Walt Disney's World of Color
(8)c (12) —The F.B.I. ★

8 h.

2 7 9 11 13 — Les Beaux Dimanches
"Béthanie" de Jean Giraudoux. Distribution : Tania Fédor (la prieure), Denise Provost (la sous-prieure), Lucille Cousineau, (la maîtresse des novices), Monique Lemieux (Anne-Marie), Huguette Oliany (la mère d'Anne-Marie), Louise Forestier (Madeleine), Micheline Giard (Thérèse), Estelle Picard (soeur Agnès), Christine Olivier (soeur Emilie), Francine Racette (soeur Brigitte), Paule Bayard (soeur Berthe), Marie Varesquier (Clothilde) et Angèle Coutu (soeur Angèle).
(3) (4) (5)q (6) — Ed Sullivan Show ★
(8)w—The F.B.I.

8 h. 30

4 10 — Joël Denis
(5)p —Hey ! Landlord
(8)c (12) —I Dream of Jeannie ★

9 h.

(3) —Garry Moore ★
4 10 —Destination Danger
"Dites-le avec des fleurs".
(4) (5)p (5)q (6) — Bonanza ★
(8)c (12) —Peyton Place ★
(8)w—Sunday Night Movie
"Kissing Cousins", avec Elvis Presley.

9 h. 30

2 7 9 11 13 — La Rivière de la mort

10 h.

2 7 9 11 13 — Conférence de presse
(3) —Candid Camera
(4) (5)q (6) — Public Affairs
4 —Intrigues à à Hawaii
(5)p —Andy Williams Show
(8)c (12) —W 5
10 —La Belle Epoque ★
"1928". Invité : Claude Girardin.

10 h. 30

2 9 11 —Les Elections municipales de Montréal
(3) —What's My Line
7 13 —Allons aux courses
(8)w—What's In
10 —Mon coeur est un violon

10 h. 45

10 —Dernière heure et météo

11 h.

2 7 9 11 13 — Téléjournal
(3) —News ★
(4) (5)q (6) — CBC-TV News
4 —Actualité
(5)p —Weekend Report
(8)c (12) —National News ★
(8)w—News Final
10 —La Ronde des sports

11 h. 10

(4) —Night Final
4 —Nouvelles sportives et météo
(6) —Night Report
9 —Dernière édition
10 —Cinéma
"L'Affaire Maurizius", drame psychologique, avec Daniel Gélin, Madeleine Robinson, Eleonora Rossi-Drago et Charles Vanel. Léonard Maurizius, accusé du meurtre de sa femme, est condamné à vingt ans de réclusion.

11 h. 15

2 7 9 11 13 — Sports dimanche
(3) —College Football Review
(4) —Sports
(5)p —The Best of Douglas
(6) —Weekend In Sports
(8)w—World's Best Movie
"My Son, My Son", avec Brian Aherne.

11 h. 18

12 —Pulse

11 h. 20

4 —En fin de soirée
(8)c —Sports ★

11 h. 25

(4) —Feature Film
(6) —Cine Camp
"The Magnificent Ambersons".

11 h. 30

2 9 11 13 — D'hier à demain ★
(3) —The Late Show
"Alfred Hitchcock Presents".
(8)c —Regional News ★
7 —Startime on 7
"Mob Town".
(8)c (12) —Insight

11 h. 40

(8)c (12) —Insight

12 h. 10

(8)c —Look At life ★

12 h. 30

13 —Adagio

12 h. 40

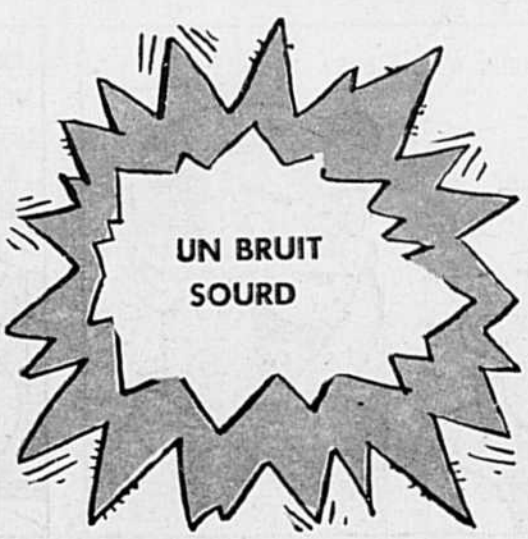
10 —Dernière édition

1 h. 15

2 —Dernière édition

LE GROS GEORGES

par VIRGIL PARTCH



LES BERLURONS

CARL GRUBERT

Les jeunes filles devraient prendre des cours pratiques à l'école.

Comme la cuisine et la couture, je suppose ?

Pourquoi ne pas être prête ? Un charmant jeune homme peut se présenter et te faire adopter une carrière de maîtresse de maison.

Et si tu prends un cours commercial, tu peux toujours te trouver un emploi à temps partiel.

La dactylo, la sténo et la comptabilité sont des atouts en affaires.

Mais à quoi serviront-ils, si je me marie ?

Tu pourrais tenir ton budget convenablement.

Comme maman, je suppose ?

Tu devrais laisser ta mère t'entraîner à devenir une bonne épouse.

Je gage que tu serais furieux de me voir me marier; tu devras lui aider à nouveau avec la vaisselle . . .

Pas du tout

Publishers Newspaper Syndicate, 1966

J'ai pensé à cela aussi, chérie !

Mes apprentis sont assez vieux et maman pourra leur apprendre à devenir de bons maris.

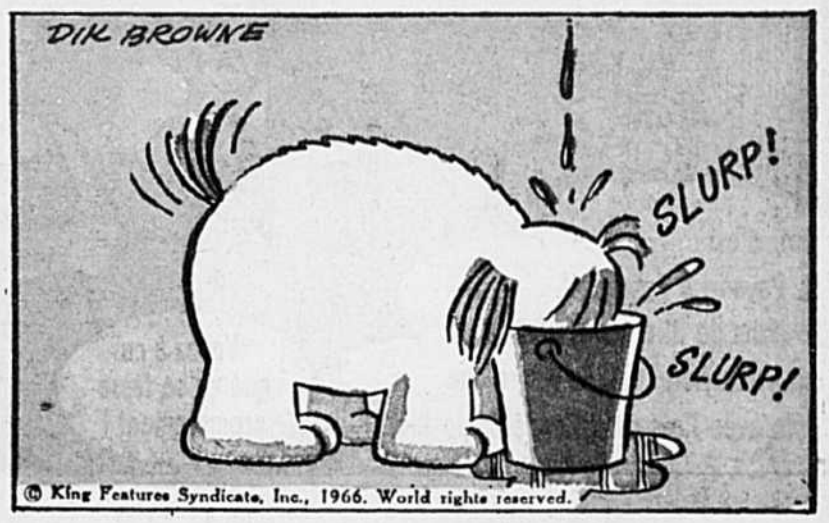
eusèbe

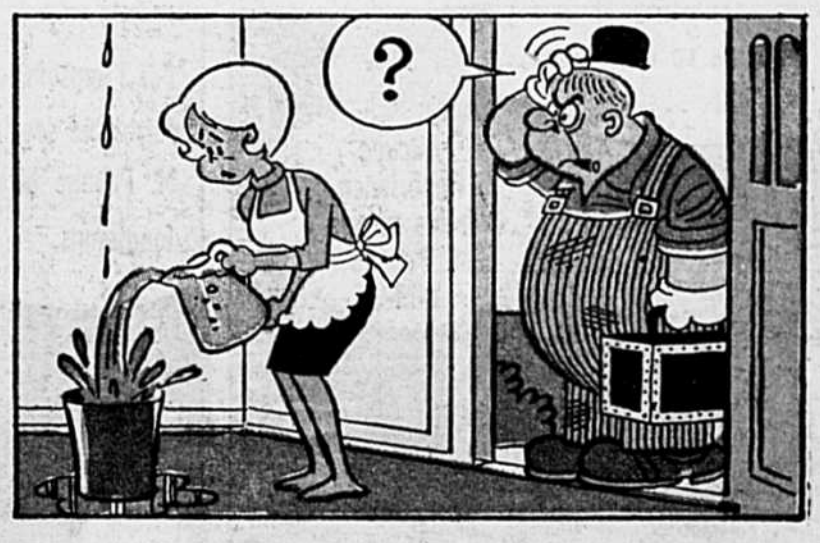
PEINTURES APEX

Satisfaction ou argent remis

BOB et LISE

par Mort Walker et Dic Browne





JULIE

C'est demain que l'on commencera à travailler au nouveau magazine Hamlet, sous la direction de l'étrange M. Pavane . . .

Demain, c'est le jour "J" . . . Dans quelques petites heures, on ira se mettre au garde-à-vous devant M. Pavane !

Il ne faut poser aucune question !

Désormais est être ou ne pas être . . .

Ecoute donc ça !

Bien sûr que je comprends pourquoi on a donné le poste à M. Pavane . . . Mais ne penses-tu pas . . .

. . . Que les propriétaires n'aimeront pas se faire traiter comme des écoliers? Ça, c'est certain.

Oui, c'est M. Pavane à l'appareil. Je viens de dire au gérant de ce misérable hôtel que je désire une suite avec l'air conditionné à l'instant.

Voyez à ce que ça se fasse promptement !

Donnez-moi le gérant.

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Mais ça va coûter une for . . .

Aucune importance, faites ce que M. Pavane dit !

J'ai l'impression que le patron ne souffrira pas M. Pavane bien longtemps.

Et alors, que feras-tu, Gilles ?

Le P'tit P'tit de Pierrette

par AL VERMEER

Dr. KILDARE

KEN BALD

Les recherches du jeune Marc Messier se poursuivent toujours. Elles conduisent le Dr Kildare au repaire des ATA . . .

Les membres de l'ATA protègent toujours leurs amis, docteur. Et si un importun se mêle de lui apporter des complications . . . nous nous chargeons de l'éconduire.

Ça fait cent fois que je vous le répète: je ne lui veux aucun mal.

Et autre chose : dis à tes petits copains d'aller jouer dans la rue . . . C'est pas qu'ils me font peur, ils m'agacent.

GOLDEN GHOSTS

Du calme, les gars ! Le docteur n'est pas un peureux.

GOLDEN GHOSTS

Bon, ça va ! Cessez de jouer les durs et aidez-moi plutôt à retrouver Marc. Rappelez-vous que mon métier consiste à aider les malades.

Est-ce que le gosse est vraiment malade ? Il a un petit rhume ? . . .

Il souffre d'une fièvre rhumatismale. Et c'est bien plus dangereux qu'un rhume. Si nous ne le trouvons pas rapidement, il peut en mourir.

Hé, n'essayez pas de nous embarquer.

C'est la vérité. Pourquoi croyez-vous que je me balade dehors par un temps pareil ?

Je pense qu'il dit vrai.

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

M. l'agent, il y a un docteur dans cette cave. Il se pourrait qu'il ait des problèmes.

Avec ces voyous de l'ATA ?

KEN BALD

A SUIVRE

LE JUGE DUMONT

PENDANT CE TEMPS, A LA MAISON DU JUGE DUMONT, UN HOMME HESITE . . . PUIS SONNE.

avez-vous du flair...?

GAGNEZ $500

TOUTES LES SEMAINES

EN PARTICIPANT AU...

POOL DE HOCKEY de DIMANCHE

DERNIERE HEURE

A quelles PERIODE • MINUTE • SECONDE • sera compté le ... DERNIER BUT

$500 à être divisés entre les participants qui auront deviné juste

RÈGLEMENTS

1— Inscrire nom, adresse, numéro de téléphone.

2— Période, minute, seconde du dernier but.

3— Le coupon de participation est pour la joute principale disputée le samedi soir.

4— Le temps publié dans "Dernière Heure" le lendemain du match sera officiel et décisif.

5— Le ou les gagnants devront répondre à une question facile avant de recevoir leur prix.

6— Le ou les noms des vainqueurs seront publiés dans "Dernière Heure" le lendemain du match.

7— Si personne n'a pu deviner le temps exact du dernier but du match ainsi que la période, ou si aucun but n'a été compté, $500 seront ajoutés au montant original la semaine suivante.

8— Si plusieurs personnes chanceuses ont deviné le temps juste du dernier but, le prix sera divisé à parts égales.

9— Pour être éligibles, les concurrents doivent mettre leurs coupons de participation à la poste avant minuit le mercredi soir.

Procurez-vous DERNIERE HEURE

EN VENTE DIMANCHE

chez votre DEPOSITAIRE

LE JOURNAL DU DIMANCHE

qui vous offre

- La meilleure section sportive à Montréal
- 8 bandes illustrées (comprenant Batman)
- Les nouvelles de la toute dernière heure
- Avec section spectacles vivante, animée

LUNDI 24 OCTOBRE

8 h.

(3) —Captain Kangaroo
(6) —Today on CBMT
(8)w—Forest Rangers
(10) —Bonne journée et première édition

8 h. 15

(6) —Quebec Schools Telecast

8 h. 30

(5)p —Today
(7) —Pipe de plâtre
(8)c (12) —Romper Room
(8)w—Popeye Playhouse

8 h. 45

(6) —Slide and Music
(8)w—Your Breakfast Serial
(10) —36-24-36

9 h.

(3) —Romper Room
(5)p —Donna Reed
(7) (10) Toast et café
(8)c —Something To Think About
(8)w—9 O'Clock Land
(12) —TV Bingo

9 h. 10

(8)c —School Telecast

9 h. 30

(3) —T.V. Schools
(4) —Ontario Schools Telecast
(5)p —General Hospital
(6) —Quebec School Telecast
(12) —I Love Lucy
(13) —Bonjour
(8)c —At School Today

9 h. 40

(8)c —School Telecasts

9 h. 55

(8)w—9:55 Report

10 h.

(3) —Candid Camera
(5)p —Eye Guess
(4) (6) —Canadian Schools Telecast
(7) —Le Réveille-matin
(8)c —TV Bingo
(8)w —Tell Me, Doctor Brothers ★
(10) —La Minute d'argent
(12) —Ed Allen Time
(13) —L'Epée de Florence

10 h. 25

(5)p —NBC News Morning Report

10 h. 28

(11) —Aujourd'hui à CBVT

10 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — Théâtre de Coucou
(3) —Beverly Hillbillies
(4) (6) —Friendly Giant
(5)p —Concentration
(8)c —Mr. and Mrs.
(8)w—Dark Shadows
(10) —A votre service Madame
(12) —Magistrate's Court

10 h. 45

(4) (6) —Chez Hélène

11 h.

(2) (9) (11) (13) — Inspecteur Leclerc
(3) —Andy of Mayberry
(4) (6) —Butternut Square
(4) —Mire et musique
(5)p —Chain Letter
(7) —Ton-Ton Bon-Bon
(8)c —Score Four
(8)w—Supermarket Sweep
(12) —Fractured Phrases ★

11 h. 15

(10) —L'Ecole du bonheur

11 h. 25

(4) (6) —Emergency Ward 10

11 h. 30

(2) (9) (11) — Long métrage
"Bateau à soupe", drame d'aventures, avec Charles Vanel. (1947 — Adultes, avec réserves.)
(3) —Dick Van Dyke
(5)p —Showdown
(7) —Détective international
(8)c —The Women
(8)w—The Dating Game
(10) —Dessins animés
(12) —Magic Tom
(13) —La Poulette grise

11 h. 45

(10) —Le Grand Manitou
(4) (6) —CBC-TV News

Le programme de l'après-midi

12 h.

(3) —Love of Live
(4) —Dessins animés
(4) —Luncheon Date
(5)p —Jeopardy
(6) —Serial Six
(7) —A la catalogne
(8)c —News
(8)w—Donna Reed Show
(10) —Deuxième édition
(12) —Cliff Hanger Theatre
(13) —Les Aventures de Maluron

12 h. 05

(8)c —Mickey Mouse Club

12 h. 15

(4) —Horaire, Nouvelles, Météo
(10) —Ciné-roman

12 h. 25

(3) —CBS News ★

12 h. 30

(3) (4) (6) — Search for Tomorrow
(4) —De tout, de tous
(5)p —Swingin' Country
(7) —Première édition
(8)c —Magistrate's Court
(8)w—Father Knows Best
(10) —Ciné-midi
"Raphaël le tatoué", comédie de Christian-Jaque, avec Fernandel et Léon Bélières. Un vellleur de nuit est entraîné dans une affaire policière. (1939 — Adultes.)
(12) —Channel 12 Theatre
"Kiss the Blood of my Hands", avec Burt Lancaster.
(13) —Actualités-météo-sports

12 h. 40

(13) —Télé-matinée

12 h. 45

(3) (4) (6) — Guiding Light
(7) —Météo-Midi-sport

12 h. 55

(5)p —Day Report

1 h.

(2) (9) (11) — Téléjournal
(3) —Across the Fence
(4) —Palmarès
(4) —Luncheon Date
(5)p —Ben Casey
(6) —Calendar
(7) —Le Coq au 7
(8)c —Movie Matinée
"When the Bough Breaks".
(8)w—Ben Casey

1 h. 15

(2) (9) (11) — Ciné-feuilleton
(3) —Channel 3 Presents
(13) —Les Plus Beaux Films
"Suzanne découche", avec avec Dick Powell.

1 h. 30

(2) (9) (11) — Long métrage
"La Chasse à la drogue", film policier, avec Philippe Leroy et Eleonora Rossi Drago. (1962 — Adultes.)
(3) (4) (6) —As the World Turns
(4) —Arrêtez-les !

1 h. 50

(10) —Leçon de beauté

2 h.

(3) (4) (6) — Password ★
(4) —Toast et café
(5)p —Local Scene
(7) —Ecran féminin
(8)w—The Newlywed Game
(10) —Eternel amour
(12) —Mr. and Mrs. ★

2 h. 30

(3) —Houseparty ★
(4) —Girl Talk
(5)p —The Doctors
(6) —Coronation Street
(8)c (12) —People In Conflict
(8)w—A Time For Us
(10) —Ciné-lundi
"Le colonel est de la revue", comédie loufoque de Maurice Labro, avec Dora Doll et Yves Deniaud. — Des bourgeois saturés de romans policiers raffolent de louer aux gangsters. (1956 — Adultes.)

2 h. 55

(8)w—Doctor's House Call

3 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Femmes d'aujourd'hui
Menu économique, avec Germaine Gioutnez. — Les nouvelles de l'Expo. — Invité : Hervé Brousseau. — Les actualités. — Les plantes décoratives, avec Marc Brousseau.
(3) —To Tell the Truth
(4) (5)q (6) — Take Thirty
(4) —La Sieste
(5)p —Another World
(8)c (12) —Words and Music
(8)w—The Newlywed Game

3 h. 25

(3) —CBS News ★

3 h. 30

(3) (6) —Edge of Night
(5)p —You Don't Say
(8)c (12) —It's Your Move
(6)w—The Nurses

4 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Bobino ★
(3) —Secret Storm
(4) (5)q (6) — Communicate
(5)p —Laurel and Hardy Theatre
(8)c —Funny Company
(8)w—The Early Show
"Band of Angels", avec Clark Gable (Première partie.)
(12) —Johnny Jellybean

4 h. 15

(10) —Dessins animés

4 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — La Boîte à surprise
(3) —The Early Show
"South of Callente", avec Roy Rogers.
(4) (6) —Forest Rangers
(4) —Dessins animés
(5)p —Mike Douglas Show
(10) —Zoo du capitaine Bonhomme
(12) —Family Theatre
"The Great Jewel Robbery", avec David Brian.

5 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — L'Agent sans secret ★
(4) (6) —Passport to Adventure
(8)c —Fractured Phrases

5 h. 30

(2) (9) (11) — Les Croquignoles
(4) (5)q (6) — Music Hop
(4) —Les Boucaniers
(7) —La Caverne des jeunes
(8)c —Gilligan's Island
(8)w—Report
(10) —L'Escadrille sous-marine ★
(13) —Popeye

5 h. 40

(5)p —Superman

Le programme de la soirée

6 h.

(2) (9) —Jeunesse oblige
"Le Club des Jnobs".
(3) —World of Sport
(4) —It's About Time ★
(4) —Télé-Québec
(5)p —Channel 5 Report
(5)q —Spring Edition
(6) —Run, Buddy, Run ★
(7) —Avec Roger Miron
(8)c —Newsline
(8)w—Monday Six O'Clock Movie
"The Devil Doll", avec Bryant Holiday.
(11) —Rond-point
(10) —Télé-métro
(12) —The Pierre Berton Show
(13) —Ma sorcière bien-aimée

6 h. 10

(3) —News
(5)p —Ch. 5 Report

6 h. 22

(9) —Nouvelles locales

6 h. 30

(2) (9) (11) — Téléjournal
(3) —CBS News ★
(4) (6) —Evening Report
(5)p —Huntley-Brinkley Report
(5)q —F Troop
(7) —Télébulletin
(8)c —Candid Camera
(12) —Pulse
(13) —Les Actualités

6 h. 45

(2) (9) (11) — Aujourd'hui
(4) —CBC TV News
(4) —Nouvelles
(7) —Météo

6 h. 50

(7) —Nouvelles sportives
(10) —Sport-images

7 h.

(3) —Shannon
(4) —Courriers Sing
(4) —Monsieur Ed
(7) —Jeunesse d'aujourd'hui
(5)p —A communiquer
(5)q —Bewitched
(6) —Seven on Six
(8)c —The Rat Patrol
(10) —Dernière heure
(12) —Batman ★
(13) —Echec et mat

7 h. 15

(4) —News Pictorial
(10) —Télé-métro (suite)

7 h. 24

(4) (6) —Sports

7 h. 30

(2) (9) (11) — Adèle ★
(3) —Gilligan's Island ★
(4) (5)q (6) — Don Messer's Jubilee
(4) —Escouade criminelle
(5)p —Monkees
(8)c (12) —The Lucy Show ★
(8)w—Iron Horse ★
(10) —L'Homme à la Rolls
"Mort d'une Idole".

8 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Les Belles Histoires
Téléroman de Claude-Henri Grignon. La fameuse baignade scandalise la population. Pourquoi Séraphin va-t-il chez madame Marignon ?
(3) —Run, Buddy, Run ★
(4) (5)q (6) — A communiquer
(5)p —I Dreamed of Jeannie
(8)c (12) — Bewitched ★

8 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — Haute tension ★
(3) —Lucy In London ★
(4) (10) —Ma sorcière bien-aimée
(5)p —A communiquer
(8)c (12) —Andy Griffith ★
(8)w—Rat Patrol ★

9 h.

(4) (5)q (6) — Show of the Week
(4) (10) —Le Grand Prix musical
Animateur : Pierre Dudan.
(5)p —Road West
(8)c (12) —Country Music Hall ★
(8)w—The Felony Squad ★

9 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — Tous pour un
(3) —A Family Affair ★
(4) (10) —Gags à go-go
(8)c (12) —The Big Valley ★
(8)w—Peyton Place ★

10 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Le Bonheur des autres
Téléroman de Jean Filiatrault. Les trois soeurs finissent par se réunir. Berthe apportera-t-elle une solution au problème d'Elisabeth ?
(3) —Jean Arthur Show ★
(4) (5)q (6) — Front Page Challenge
(4) (10) —Relevez les manchettes
(5)p —Run For Your Life
(8)w—To Save a Soldier

10 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — Caméra 66
(3) —I've Got A Secret ★
(4) —To Have and To Hold
(4) —La Belle Epoque
(5)q —Jack Berny
(6) —The New Generation
(8)c (12) —This Land Is People
(10) —Venez donc chez moi
Invitée : Janine Mignolet.

10 h. 45

(10) —Dernière heure et météo

11 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Téléjournal
(3) —News
(4) (5)q (6) — CBC TV News
(4) —L'Actualité
(5)p —11th Hour Report, Sports and Weather
(8)c (12) —National News ★
(8)w—The 11 O'clock Report
(10) —La Ronde des sports

11 h. 10

(10) —Cinéma
"Espions sur la Tamise", drame d'espionnage de Fritz Lanz, avec Ray Milland et Marjorie Reynolds. Un ancien détenu parvient à démasquer une bande d'espions nazis. (1944 — Adultes.)

11 h. 15

(4) (5)q (6) — Viewpoint
(12) —Pulse

11 h. 20

(2) (11) —Supplément régional
(3) —Weather
(4) —Night Final
(6) —Night Report
(8)c —Regional News, Weather and Sports ★
(9) —Dernière édition

11 h. 25

(3) —Sports Final
(4) —Heure exquise
(5)q —Penthouse 5
(8)w—Doctor's House Call

11 h. 30

(2) (9) (11) (13) — Nouvelles du sports
(3) —The Late Show
"Teen Age Crime Wave", avec Tommy Cook.
(4) —Sports
(5)p —Tonite Show
(6) —Sports Final
(8)w—Double 0-8 Theatre
"Trapped In Tanglers", avec Edmund Purdom.

11 h. 35

(7) —Cinéma 7
"La Dernière Chance", avec Ray Reagan.

11 h. 36

(2) (9) (11) (13) —Les Incorruptibles
"Un extraordinaire homme d'affaires", avec Robert Stack. Eliot Ness apprend que Frank Nicky attend une importante quantité d'héroïne.
(6) —Science Fiction Theatre
"The Spider".

11 h. 40

(4) —British Movie Night
(8)c —Window
(12) —Combat

12 h. 30

(13) —Nouvelles anglaises

12 h. 40

(10) —Dernière édition
(12) —Newsroom 12 and Meditation

MARDI 25 OCTOBRE

8 h.

(3) —Captain Kangaroo
(7) —Mire et musique
(8)w—Forest Rangers
(10) —Bonne journée et première édition

8 h. 30

(5) —Today
(6) —Test and Pattern
(7) —Pipe de plâtre
(8)c (12) —Romper Room ★
(8)w—Porky Pig

8 h. 45

(8)w—Your Breakfast Serial
(10) —36-24-36

9 h.

(3) —Romper Room
(5)p —Donna Reed
(7) (10) —Toast et café
(8)c —Something To Think About
(8)w—9 O'clock Land
(12) —T.V. Bingo

9 h. 10

(8)c —School Telecasts

9 h. 24

(6) —Today on CBMT

9 h. 30

(3) —T.V. School
(4) —Ontario Schools Telecast
(5)p —General Hospital
(6) —The Montreal Beat
(8)c —Ontario Department of Education
(12) —I Love Lucy
(13) —Bonjour

9 h. 40

(8)w—Music Theatre

9 h. 55

(8)w—9:55 Report

10 h.

(3) —Candid Camera
(4) (6) —Canadian Schools Telecast
(5)p —Eye Guess
(7) —Le Réveille-matin
(8)c —TV Bingo
(8)w—Tell Me, Doctor Brothers ★
(10) —La Minute d'argent
(12) —Ed Allen Time
(13) —Sir Lancelot

10 h. 28

(11) —Aujourd'hui à CBVT

10 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — Théâtre de Coucou
(3) —Beverly Hillbillies
(4) (6) —Friendly Giant
(5)p —Concentration
(8)c —Mr. and Mrs. ★
(8)w—Dark Shadows
(10) —A votre service, Madame
(12) —Magistrate's Court

10 h. 45

(4) (6) —Chez Hélène

11 h.

(2) (9) (11) (13) — Petite kermesse aux chansons
(3) —Andy of Mayberry
(4) —Mire et musique
(4) (6) —Butternut Square
(5)p —Chain Letter
(7) —Ton-Ton Bon-Bon
(8)c —Score Four
(8)w—Supermarket Sweep
(12) —Fractured Phrases ★

11 h. 15

(10) —L'Ecole du bonheur

11 h. 20

(4) (6) —Emergency Ward 10

11 h. 30

(2) (9) (11) — Long métrage

"Des filles disparaissent", film policier et sentimental, avec George Sanders, Lucille Ball et Charles Coburn. Une taxi-girl aide la police à rechercher l'auteur de lettres anonymes qui sont expédiées chaque fois qu'une jeune fille disparaît. (1947).
— Adultes, avec réserves.)

(3) —Dick Van Dyke
(5)p —Showdown
(7) —L'homme invisible
(8)c —The Women
(8)w—The Dating Game
(10) —Dessins animés
(12) —Magic Tom
(13) —La Poulette grise

11 h. 45

(10) —Le Grand Manitou

11 h. 55

(4) (6) —CBC-TV News

Le programme de l'après-midi

12 h.

(3) —Love of Life
(4) —Dessins animés
(4) —Luncheon Date
(5)p —Jeopardy
(6) —Serial Six
(7) —Relevez les manchettes
(8)c —News
(8)w—Donna Reed
(10) —Deuxième édition
(12) —Cliff Hanger Theatre
(13) —Les Aventures de Maluron

12 h. 05

(8)c —Mickey Mouse Club

12 h. 15

(4) —Nouvelles météo, sports
(10) —Ciné-roman

12 h. 25

(3) —CBS News ★

12 h. 30

(3) (4) (6) — Search for Tomorrow
(4) —De tout, de tous
(5)p —Swingin' Country
(7) —Première édition
(8)c —Magistrate's Court
(8)w—Father Knows Best
(10) —Ciné-midi

"Le Navire blanc", film de Roberto Rossellini. Pendant la guerre, la vie sur un navire-hôpital. (1941 — Adultes et adolescents.)

(12) —Channel 12 Theatre

"Operation Bottleneck", avec Ron Foster.

(13) —Actualité

12 h. 40

(13) —Télé-matinée

12 h. 45

(3) (4) (6) — Guiding Light
(7) —Météo-Midi-sport

12 h. 55

(5)p —Day Report

1 h.

(2) (9) —Téléjournal
(3) —Across the Fence
(4) —Luncheon Date
(4) —Palmarès
(5)p —Ben Casey
(6) —Calendar
(7) —Le Coq au 7
(8)c —Movie Matinée

"The Decision of Christopher Blake".

(8)w—Ben Casey

1 h. 15

(2) (9) (11) —Ciné-feuilleton
(3) —Channel 3 Presents
(13) —Les Plus Beaux Films

"La porte s'ouvre", avec Sidney Poitier.

1 h. 30

(2) (9) (11) — Long métrage

"La Fin d'Al Capone", avec Rod Steiger. Histoire romancée du chef de gang de Chicago. (1958 — Adultes, avec réserves.)

(3) (4) (6) — As the World Turns
(4) —Le Troisième Homme
(5)p —Ben Casey

2 h.

(3) (4) (6) — Password
(4) —Toast et café
(5)p —Local Scene
(7) —Ecran féminin
(8)w—The Newlywed Game
(10) —Eternel amour
(12) —Mr. and Mrs. ★

2 h. 30

(3) —Houseparty ★
(4) —Girl Talk
(5)p —The Doctors
(6) —Coronation Street
(8)c (12) —People In Conflict
(8)w—A Time For Us
(10) —Ciné-mardi

"J'aime toutes les femmes", comédie de Charles Lamac et Henry Decoin, avec Jan Kiepura et Danielle Darrieux. L'histoire de deux sosies qui épouseront finalement la femme de leurs rêves. (1935 — Adultes et adolescents.)

2 h. 55

(8)w—Doctor's House Call

3 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Femme d'aujourd'hui
(4) (6) —Take Thirty
(4) —La Sieste
(5)p —Another World
(8)c (12) —Words and Music
(8)w—General Hospital

3 h. 25

(3) —CBS News ★

3 h. 30

(3) (4) (6) —Edge of Night
(5)p —You Don't Say
(8)c (12) —It's Your Move
(8)w—The Nurses
(12) —It's Your Move

4 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Bobino ★
(3) —The Secret Storm
(4) (6) — Communicate
(5)p —Laurel and Hardy Theatre
(8)c —Funny Company
(8)w—The Early Show

"Band of Angels" (2e partie).

(12) —Johnny Jellybean

4 h. 15

(10) —Dessins animés

4 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — La Boîte à surprise
(3) —Early Show

"Big Gusher", avec Preston Foster.

(4) (6) —Time For Adventure
(4) —Dessins animés
(5)p —Mike Douglas
(10) —Le Zoo du capitaine Bonhomme
(12) —Family Theatre

"Follow That Horse", avec David Tomlinson.

5 h.

(2) (7) (9) (11) — Les Cadets de la forêt ★
(4) (6) —Passport to Adventure
(5)q —Cartoons
(8)c —Fractured Phrases
(13) —Fusée XL-5

5 h. 30

(2) (9) (11) — La Vie qui bat ★
(4) (6) —Music Hop
(4) —Les Quatre Justiciers
(7) —Mon dentiste
(8)c —The Flinstones ★
(8)w—Report
(10) —Fusée XL-5
(13) —Popeye

5 h. 45

(7) —Dans les coulisses

Le programme de la soirée

6 h.

(2) —Jeunesse oblige

"Musique sérieuse", avec Michel Dusault. L'oeuvre de Gabriel Fauré. Quatrième partie : chant et poésie. Invités : Danielle Champoux et Roland Richard. "Après un rêve", "Au bord de l'eau", "Mandoline", "Vaisseaux nous vous aurons aimés", extraits de "L'Horizon chimérique" et "Chanson triste".

(3) —News
(4) —The Rounders ★
(4) —Télé-Québec
(5)q —Channel 5 Report
(6) —Tween Set
(7) —Les Capables
(8)c —Newsline
(8)w—Mr. Magoo ★
(9) —Sport Atout
(10) —Télé-métro
(11) —Rond-point
(12) —The Pierre Berton Show
(13) —Votre spectacle

"Kelly et moi", avec Van Johnson.

6 h. 10

(5)p —Ch-5 Report

6 h. 25

(2) (11) —Nouvelles du sport
(9) —Nouvelles locales

6 h. 30

(2) (9) (11) — Téléjournal
(3) —CBS World News ★
(4) (6) —Evening Report
(5)p —Huntley Brinkley Report
(5)q —After 6
(7) —Télébulletin
(8)c —Petticoat Junction ★
(8)w—That Girl ★
(12) —Pulse
(13) —Les Actualités

6 h. 45

(2) (9) (11) — Aujourd'hui
(4) —Nouvelles
(7) —La Météo

6 h. 50

(7) —Edition sportive
(10) —Sport-images

7 h.

(3) —Marshall Dillon
(4) —Living
(4) —Le Virginien
(5)p —A communiquer
(6) —Seven on Six
(7) —A communiquer
(8)c —Take a Bow
(8)w—Small World ★
(10) —Dernière heure
(12) —Batman ★
(13) —Votre spectacle (suite)

7 h. 15

(10) —Télé-métro

7 h. 25

(4) (6) —Sports

7 h. 30

(2) (9) (11) — Du côté de Québec
(3) —Daktari ★
(4) —Reach For the Top
(5)p —The Girl from UNCLE
(6) —Let's Talk Football
(7) —Adam ou Eve
(8)c (12) —Star Trek ★
(8)w—Combat ★
(10) —Le Saint ★

"Le Trésor des pirates".

8 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Les Joyeux Naufragés ★

"A qui le beau capitaine ?" Des millionnaires ont décidé de donner une réception. Tout le monde reçoit une invitation, sauf le capitaine.

(4) (5)q (6) — The Red Skelton Hour ★

8 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — Batman ★
(3) —Red Skelton ★
(4) —Histoire d'une étoile
(5)p —Occasional Wife
(8)c (12) —Musical Showcase
(8)w—The Rounders ★
(10) —Cré Basile

9 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Rue des Pignons ★
(4) (5)q (6) — Drama-Wojeck
(5)p —A communiquer
(8)c (12) —Love On A Rooftop ★
(8)w—The Pruitts of South Hampton ★
(10) —Découvertes '66

9 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) — Moi et l'autre ★

Le concierge, naïf, prend sur lui d'accepter un engagement pour Denise et Dominique. Malheureusement, ce contrat les liera à un bandit notoire. Les filles font des pieds et des mains pour se débarrasser de ce contrat auquel elles ne tiennent pas du tout. Avec Dominique Michel et Denise Filiatrault.

(3) —Petticoat Junction
(4) —Destination danger
(8)c (12) —A Singin ★
(8)w—Love on a Rooftop ★
(10) —Bon anniversaire ★

10 h.

(2) (9) (11) (13) — Le Sel de la semaine

Deuxième partie d'un document humain sur les conditions faites aux prisonniers pendant leur incarcération et sur les méthodes de réhabilitation à partir du témoignage d'un ancien détenu. Animateur : Fernand Seguin.

(3) —CBS News Hour
(4) (6) —CBC News Magazine
(7) —Ma sorcière bien-aimée
(8)c (12) —I Spy ★
(8)w—The Fugitive ★
(10) —Plaza Fortune

10 h. 30

(4) (6) —Architecture — A Sense of Place
(4) —A la catalogne
(7) —Cré Basile

10 h. 45

(6) —Tour d'horizon
(10) —En première page et météo

11 h.

(2) (7) (9) (11) (13) — Téléjournal
(3) —News
(4) (5)q (6) — CBC-TV News
(4) —Actualité
(5)p —11th Hour Report, Sports and Weather
(8)c (12) —National News ★
(8)w—11 O'Clock Report
(10) —La Ronde des sports

11 h. 10

(10) —Cinéma

La Chasse aux millions", comédie burlesque, avec John Lund et Wanda Hendrix. — Afin de toucher un héritage, un homme se fait passer pour l'héritier, un idiot décédé. (1948 — Adultes, avec réserves.)

11 h. 15

(4) (5)q (6) — Viewpoint

11 h. 18

(12) —Pulse

11 h. 20

(2) (11) —Supplément régional
(3) —Weather
(4) —Night Final
(6) —Night Report
(8)c —Regional News, Weather and Sports
(9) —Dernière Edition

11 h. 25

(3) —Sports Final
(4) —Heure exquise
(8)w—Doctor's House Call
(9) —Sports

11 h. 30

(2) (7) (11) (13) — Nouvelles du sport
(3) —The Late Show

"Jump Into Hell", avec Jack Sernas.

(4) —Sports
(5)p —Tonite Show
(6) —Sports Final
(8)w—Double 0-8 Theatre

"The Double Agents", avec Marina Vlady.

11 h. 35

(2) (7) (11) — Ciné-club

"Les Etoiles", film de Konrad Wolf. Un convoi de Juifs qu'on conduit à l'abattoir d'Auschwitz est cantonné dans un village bulgare. Un lieutenant de faction est le seul à montrer quelque peu de commisération et va même jusqu'à se compromettre pour leur fournir quelques médicaments. (1958 — Adultes.)

(4) —The Girl From U.N.C.L.E. ★
(6) —Shoestring Theatre

"Hands Across the Sky".

(7) —Cinéma 7

"Une femme qui tombe du ciel", avec Myrna Loy.

(13) —Le Virginien

11 h. 40

(12) —Pajama Playhouse

"Tarantula", avec John Agar.

11 h. 45

(8)c —Run For Your Life ★

12 h. 30

(13) —Nouvelles anglaises

12 h. 40

(10) —Dernière édition

MERCREDI 26 OCTOBRE

8 h.

(3) —Captain Kangaroo
(6) —Today on CBMT
(8)w—Forest Rangers
(10) —Bonne journée et première édition

8 h. 15

(6) —Quebec School Telecast

8 h. 30

(5)p —Today
(7) —Pipe de plâtre
(8)c (12) —Romper Room ★
(8)w—Popeye Playhouse

8 h. 45

(6) —Slide and Music
(8)w—Your Breakfast Serial
(10) —36-24-36

9 h.

(3) —Romper Room
(5)p —Donna Reed
(7) —Toast et café
(8)c —Something To Think About
(8)w—9 O'clock Land
(12) —T.V. Bingo

9 h. 10

(8)c —School Telecasts

9 h. 30

(3) —TV School
(4) —Ontario School Telecast
(5)p —General Hospital Telecast
(6) —Quebec School Telecast
(8)c —Ontario Department Of Education
(12) —I Love Lucy
(13) —Bonjour

9 h. 40

(8)w—Art At Your Fingertip

9 h. 55

(8)w—9:55 Report

10 h.

(3) —Candid Camera
(4) (6) —Canadian School Telecast
(5)p —Eye Guess
(7) —Le Réveille-matin
(8)c —TV Bingo
(8)w—Tell Me, Doctor Brothers ★
(10) —Vedette mystère
(12) —Ed Allen Time
(13) —Les Boucaniers

10 h. 25

(5)p —N.B.C. News Report

10 h. 28

(11) —Aujourd'hui à CBVT

10 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) —Théâtre de Coucou
(3) —Beverly Hillbillies
(4) (6) —Friendly Giant
(5)p —Concentration
(8)c —Take a Chance
(8)w—Dark Shadows
(10) —A votre service, Madame
(12) —Magistrate's Court

10 h. 45

(4) (6) —Chez Hélène

11 h.

(2) (9) (11) (13) —Petit théâtre
"Marraine du Canada".
(3) —Andy of Mayberry
(4) —Mire et musique
(4) (6) —Butternut Square
(5)p —Chain Letter
(7) —Ton-Ton Bon-Bon
(8)c —Score Four
(8)w—Supermarket Sweep
(12) —Fractured Phrases ★

11 h. 15

(10) —L'Ecole du bonheur

11 h. 25

(4) (6) —Emergency Ward 10

11 h. 30

(2) (9) (11) —Long-métrage
"Nouvelle-Orléans".
(3) —Dick Van Dyke
(5)p —Showdown
(7) —Ici Interpol
(8)c —The Women
(8)w—The Dating Game
(10) —Dessins animés
(12) —Magic Tom
(13) —La Poulette grise

11 h. 45

(10) —Le Grand Manitou

11 h. 55

(4) (6) —CBC-TV News

Le programme de l'après-midi

12 h.

(3) —Love of Life
(4) —Luncheon Date
(4) —Dessins animés
(5)p —Jeopardy
(6) —Serial Six
(7) —Guitares et Chansons
(8)c —News
(8)w—Donna Reed
(10) —Deuxième édition
(12) —Cliff Hanger Theatre
(13) —Les Aventures de Maluron

12 h. 05

(8)c —Mickey Mouse Club

12 h. 15

(4) —Horaire, Nouvelles, Météo
(10) —Ciné-roman
(13) —Cyrille Labelle

12 h. 25

(3) —CBS News ★

12 h. 30

(3) (4) (6) —Search for Tomorrow
(4) —De tout, de tous
(5)p —Swingin Country
(7) —Première édition
(8)c —Magistrate's Court
(8)w—Father Knows Best
(10) —Ciné-midi
"Tragédie au cirque",
(12) —Channel 12 Theatre
"The Kettles on Old Macdonald's Farm", avec Marjorie Main.
(13) —Les Actualités

12 h. 40

(13) —Télé-matinée

12 h. 45

(3) (4) (6) —Guiding Light
(7) —Météo-Midi-Sport

12 h. 55

(5)p —Day Report

1 h.

(2) (9) (11) —Téléjournal
(3) —Across the Fence
(4) —Luncheon Date
(4) —Palmarès
(5)p —Ben Casey
(6) —Calendar
(7) —Le Coq au 7
(8)c —Movie Matinée
"God Is my Co-Pilot".
(8)w—Ben Casey

1 h. 15

(2) (9) (11) —Ciné-feuilleton
(3) —Channel 3 Presents
(13) —Les Plus Beaux Films
"Saboteur sans gloire", avec Errol Flynn.

1 h. 30

(2) (9) (11) —Long métrage
"Lieutenant Craig".
(3) (4) (6) —As The World Turns
(4) —Entre vous et moi

1 h. 45

(4) —La Terre et ses habitants

2 h.

(3) (4) (6) —Password
(4) —Toast et café
(5)p —Local Scene
(7) —Ecran féminin
(8)w—The Newlywed Game
(10) —Eternel amour
"Cet âge est sans pitié".
(12) —Mr. and Mrs ★

2 h. 30

(3) —House Party ★
(4) —Girl Talk
(5)p —The Doctors
(5)q —Test Pattern
(6) —Coronation Street
(8)c (12) —People In Conflict
(8)w—A Time for Us
(10) —Ciné-mercredi
"Les Maîtres de la mer".

2 h. 55

(8)w—Doctor's House Call

3 h.

(2) (7) (9) (11) (13) —Femme d'aujourd'hui
(3) (4) (5)q (6) —Take Thirty
(4) —La Sieste
(5)p —Another World
(8)c (12) —Words and Music
(8)w—General Hospital

3 h. 25

(3) —CBS News ★

3 h. 30

(3) (6) —Edge of Night
(5)p —You Don't Say
(8)c (12) —It's Your Move
(8)w—The Nurses

4 h.

(2) (7) (9) (11) (13) —Bobino ★
(3) —Secret Storm
(4) (5)q (6) —Communicate
(5)p —Laurel and Hardy Theatre
(8)c —Funny Company
(8)w—The Early Show
"The Red Badge of Courage", avec Audie Murphy.
(12) —Johnny Jellybean

4 h. 15

(10) —Mes amis les animaux

4 h. 30

(2) (7) (9) (11) (13) —La Boîte à surprise
(3) —The Early Show
"Yaqui Drums", avec Rod Cameron.
(4) —Dessins animés
(4) (6) —Time For Adventure
(5)p —Mike Douglas
(10) —Zoo du capitaine Bonhomme
(12) —Family Theatre
"The D.I", avec Jack Webb et Monica Lewis.

4 h. 32

(12) —Atom Ant

5 h.

(2) (9) (11) —Monsieur Pipo
(4) (6) —Passport to Aventure
(5)q —Cartoons
(7) —Sir Lancelot
(8)c —Fractured Phrases
(12) —Trail Master
(13) —Thunderbirds

5 h. 30

(2) (9) (11) —Richard, Coeur de Lion
(4) —Rin-Tin-Tin
(4) (5)q (6) —Music Hop
(7) (10) —Sentinelles de l'air ★
(8)c —Ripcord
(8)w—Report
(13) —Popeye

5 h. 40

(8)w—Weather and News

Le programme de la soirée

6 h.

(2) (9) —Jeunesse oblige
"La Discothèque", avec Michel Trahan et Chantal Renaud.
(3) —News
(4) —Jack In the Box
(4) —Télé-Québec
(5)p —Channel 5 Report
(5)q —Summer Edition
(6) —Gilligan's Island ★
(7) —Avec Lévis
(8)c —Newsline
(8)w—The Beatles ★
(9) —A l'Expo
(10) —Télé-métro
(11) —Rond-point
(12) —The Pierre Berton Show
(13) —Papa a raison

6 h. 10

(5)p —Ch. 5 Report

6 h. 25

(9) —Nouvelles locales
(2) (11) —Nouvelles du Sport

6 h. 30

(2) (9) (11) —Téléjournal
(3) —C.B.S. World News ★
(4) (6) —Evening Report
(4) —L'Air du temps
(5)p —Huntley Brinkley Report
(5)q —Let's Sing Out
(7) —Télébulletin
(8)c —Gunsmoke ★
(8)w—Bewitched ★
(12) —Pulse
(13) —Les Actualités

6 h. 40

(6) —Sports

6 h. 45

(2) (9) (11) —Aujourd'hui
(4) —Nouvelles
(7) —La Météo

6 h. 50

(7) —Edition Sportive
(10) —Sport-images

7 h.

(3) —The Honeymooners
(4) —Some of People
(4) —Invitation
(5)p —Batman
(5)q —Combat
(6) —Seven on Six
(7) —D.D.T.
(8)w—Death Valley Days ★
(10) —Dernière heure
(12) —Adventures Of the Seaspray
(13) —Cré Basile

7 h. 15

(4) —Ottawa Edition
(12) —Adventures of the Seaspray ★
(10) —Télé-métro (suite)

7 h. 25

(4) (6) —Sports

7 h. 30

(2) (9) —Les Corsaires ★
"Monsieur de Marsan".
(3) —Lost In Space
(4) (6) —Peggy Neville
(4) (10) —Echec et mat
"Le Masque de la vengeance".
(7) —Les Arpents verts ★
(8)c (12) —Andy Williams Show ★
(8)w—Batman ★
(11) —Magazine régional
(13) —Grand Prix musical

7 h. 45

(4) (6) —Nation's Business

8 h.

(2) (7) (9) (11) (13) —Septième-Nord
(4) (5)q (6) —It's Great Pumpkin Charlie Brown ★
(5)p —Billy Graham
(8)w—The Monroes ★

8 h. 30

(2) (7) (11) (13) —Cinéma du mercredi
"Les Orgueilleux", drame.
(3) —Beverly Hillbilies ★
(4) (5)q (6) —Bob Hope Theatre ★
(4) —Le Saint
(8)c —Wednesday Night at the Movies ★
"The Wooden Horse".
(10) —A la catalogne
(12) —Hockey Night In Canada
Chicago contre Canadiens.

9 h.

(3) —Green Acres
(5)p —Bob Hope Presents ★
(8)w—The Man Who Never Was ★
(10) —Réal Giguère illimité ★

9 h. 30

(3) —Gomer Pyle
(4) (5)q (6) —Festival
(8)w—Peyton Place ★

10 h.

(3) —Danny Kaye
(5)p —I Spy
(8)w—Singer Presents Tony Bennett ★
(10) —Devinez juste

10 h. 15

(2) (7) (9) (11) (13) —Tirez au clair
(13) —Face au public

10 h. 30

(4) —Composez 999
(6) —Festival
(8)c (12) —Sports Hot Seat ★
(10) —Variétés Richelieu

10 h. 45

(10) —En première page

11 h.

(2) (7) (9) (11) (13) —Téléjournal
(3) —News
(4) (5)q (6) —CBC-TV News
(4) —L'Actualité
(5)p —11th Hour Report, Sports and Weather
(8)c (12) —National News ★
(8)w—The 11 O'Clock Report
(10) —La Ronde des sports

11 h. 10

(10) —Cinéma
"Mon coupable", drame psychologique de Henry Decoin, avec Michel Simon et Jany Holt. Un ivrogne commet plusieurs crimes avant de se suicider. (1947 — Adultes, avec réserves.)

11 h. 15

(5)q (6) —Viewpoint

11 h. 18

(12) —Pulse

11 h. 20

(2) (11) —Supplément régional
(3) —Weather
(4) —Night Final
(6) —Night Report
(8)c —Regional News, Weather and Sports ★

11 h. 25

(2) (11) —Nouvelles du sport
(3) —Sports Final
(4) —Heure exquise
(5)q —Penthouse 5
(8)w—Doctor's House Call

11 h. 30

(4) —Sports
(5)p —Tonite Show
(6) —Sports Final
(8)w—Movie 8
"The George Raft Story", avec Jayne Mansfield.

11 h. 35

(6) —Movie Cavalcade
"The Roar of the Crowd".
(7) —Cinéma 7
"Une nation en marche", avec Joel McCrea.

11 h. 36

(2) (9) (11) (13) —Les Intrépides ★
(4) —Time Tunnel

11 h. 40

(3) —The Late Show
"Dragon Wells Massacre", avec Barry Sullivan.
(12) —Pajama Playhouse
"The Astonished Heart", avec Noel Coward.

11 h. 45

(8)c —Maigret
"A Man of Quality".

12 h. 30

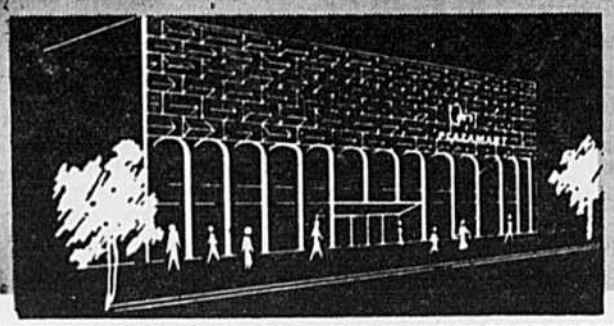
(13) —Nouvelles anglaises

12 h. 40

(10) —Dernière édition

PHOTO-JOURNAL • SEMAINE DU 19 AU 26 OCTOBRE 1968

LE PLUS GRAND MAGASIN À RAYONS SUR LA PLAZA



PLAZAMART

7017 ST-HUBERT — 273-5101
(ENTRE BÉLANGER et JEAN-TALON)

credico

A DEUX PAS DE PLAZAMART
SORTIE DE METRO (Jean-Talon)

NOUS ACQUITTONS GRATUITEMENT les billets de stationnement de notre clientèle sur terrains municipaux avoisinants

OUVERT JEUDI et VENDREDI SOIR jusqu'à 10 h.

Exquisite Form

vous donne la silhouette à la mode

• SOUTIEN-GORGE X-POSE EN DENTELLE

Son secret réside dans le devant croisé qui assure une séparation parfaite des bonnets et un maintien doux dans tous les sens. Les bretelles extensibles et le dos échancré en tulle de LYCRA résistant ajoutent encore au confort et au style.

A32-36, B-32-38, C32-40

Bonnets en dentelle de Banlon Modèle P428 — **$5**

Bonnets doublés de Kodel Modèle P4428 — **$6**

• GAINE-CULOTTE SLIMETTE A LONGUES JAMBES

En tulle résistant de LYCRA non couvert, ultra-léger, assurant un maintien et un confort parfaits. Panneaux latéraux en satin de Lycra extensible galbant doucement les hanches, panneaux de maintien avant et arrière en Lycra.

P, M, G Modèle 916 — **$12**

X-G — **$13**

POURQUOI PAYER LE DOUBLE AILLEURS?

Profitez d'une coiffure sans souci avec une merveilleuse

PERRUQUE HAUTE-MODE

Faite 100% de cheveux humains garantie sans condition

Ne vous souciez plus de la température, de votre temps précieux... vos cheveux seront toujours bien coiffés avec une perruque haute mode. Transformez-vous en brunette, en blonde ou tout autre teinte que vous préférez.

LE STYLE
"Haute-Mode"
OU
La "Brigitte"
PAS $100
PAS $75
PAS $50
Exclusif à Plazamart

Arrêtez-vous chez Plazamart dès aujourd'hui. Vous constaterez que nos perruques sont merveilleusement légères, faciles à coiffer et à laver... et leur prix est exceptionnellement bas !

$29

AUSSI POSTICHES **$14.98**

Vous trouverez EN PLUS dans nos 5 étages, des centaines d'autres aubaines!

• ON PAIE MOINS CHER CHEZ PLAZAMART •

5 IMMENSES ETAGES DESSERVIS PAR ESCALIERS MOBILES