

DÉCOUVERTES

LE DEVOIR, LE MERCREDI 20 AVRIL 1994

EN BREF

UN GÈNE FREINE LE DÉVELOPPEMENT DES CELLULES CANCÉREUSES

San Francisco (AP) — Des chercheurs ont identifié un gène qui empêche la reproduction anarchique des cellules et dont l'absence a été constatée chez de nombreux cancéreux, notamment chez 60% des patients atteints de cancer du sein et 82% des cas d'un certain type de tumeur cérébrale. «Lorsque le gène est lésé, détruit ou modifié, la division cellulaire échappe à tout contrôle», explique le docteur Mark Skolnik, de l'Université de l'Utah. Le gène nouvellement identifié, appelé P-16, paraît contrôler directement la production d'un enzyme qui freine la division anarchique des cellules. Il semble avoir une action encore plus effective que le P-53 déjà connu, mis en cause dans les cancers du colon, du sein et du foie notamment, d'après Alexander Kamb, un généticien qui a participé aux recherches sur le nouveau gène. Les chercheurs s'intéressent de plus en plus aux gènes qui ralentissent ou arrêtent la division anarchique des cellules. Selon Alexander Kamb, les dommages causés à ces gènes par des éléments tels le tabac, les rayons ultra-violet ou les radiations pourraient être la principale cause du cancer. Au cours du congrès annuel de l'Association américaine de la recherche sur le cancer, à San Francisco, Alexander Kamb a souligné que le P-16 n'est peut-être pas la «balle magique» qui permettra de s'attaquer à toutes les formes de cancer. Mais «il semble très prometteur en tant qu'acteur majeur dans les cancers humains». La découverte du P-16 a été rendue publique à la fin de l'année dernière par David Beach, du laboratoire Cold Spring Harbor de New York. Les chercheurs de l'Utah ont étudié plus particulièrement son rôle dans l'élimination des lésions cancéreuses et font état des résultats de leurs recherches dans le magazine *Science* daté du 15 avril. Selon Beach, le P-16 et le P-53 ne sont peut-être pas les seuls gènes dont la défaillance ou la modification entraîne l'apparition du cancer. Aucun autre n'a toutefois été identifié mais leur nombre devrait être réduit. Le docteur Michael Kastan, de l'Université John Hopkins de Baltimore, est d'avis que ce constat offre de grands espoirs, à la fois pour le diagnostic et le traitement du cancer. Mais il reconnaît que de longs travaux seront encore nécessaires.

LE CHEVAL A CONQUIS L'AMÉRIQUE DU SUD AVANT LES ESPAGNOLS

Lima (Reuter) — Des paléontologues ont exhumé le squelette complet d'un cheval de la préhistoire qui vivait sur les côtes sud du Pérou voici 300 000 ans, ont déclaré des scientifiques péruviens. Jose Pinilla, chef du Service de recherches et de conservation du Musée de la Nation à Lima, a expliqué que la découverte remontait à deux semaines et qu'elle portait sur le premier squelette complet d'un cheval préhistorique jamais exhumé au Pérou. La découverte est importante car elle met en évidence une espèce jusque là inconnue en Amérique du Sud, et fait voler en éclats la certitude selon laquelle les chevaux ont été introduits par les conquistadors espagnols au XVI^e siècle, a-t-il ajouté. «Elle (l'espèce de cheval) s'est éteinte à peu près au moment de l'arrivée des premiers hommes dans notre région (...) il y a 19 000 ans environ», précise Jose Pinilla. Les plus anciennes espèces de chevaux connus aux Amériques remontent à 2,8 millions d'années, déclare pour sa part le directeur du musée, Enrique Remy. Le squelette, exhumé par une équipe d'experts du musée, a été découvert par un collectionneur de fossiles travaillant dans la région de Punta Lomas, dans la province côtière aride d'Arequipa, à 410 km au sud de Lima.

Cancer du sein

Une recherche controversée

Des hôpitaux montréalais participent à une étude clinique où le tamoxifène est prescrit à des femmes tout à fait en santé

RAYMOND LEMIEUX

Commencée il y a deux ans dans 270 centres de recherches nord-américains dont quelques hôpitaux du Québec, une étude clinique sur un médicament préventif du cancer du sein soulève aujourd'hui la controverse. Ce médicament, le tamoxifène, peut causer, entre autres effets secondaires, le développement de cancer de l'endomètre, la paroi interne de l'utérus.

«Il faut arrêter cette recherche», dit Rosemonde Mandeville, médecin chercheur à l'Institut Armand-Frappier, près de Montréal. «Ce que je n'admets pas c'est que, dans le cadre de cette étude, on prescrive un médicament potentiellement dangereux à des femmes qui sont tout à fait en santé».

Elles sont 11 000 femmes américaines et canadiennes à se prêter à ce projet de recherche pour lequel le National Cancer Institute (NCI) des États-Unis alloue 60 millions\$. Les hôpitaux Royal-Victoria, St-Mary's, Jewish, Hôtel-Dieu, à Montréal, ainsi que l'hôpital Saint-Sacrement, à Québec, participent à cette étude. Cinq mille autres femmes devraient encore être recrutées, selon le protocole de recherche du National Surgical Adjuvant Breast and Bowel Project (NSABP) des États-Unis. Cela dit, les activités de cet organisme accusé de mal administrer ses recherches ont été suspendues, il y a trois semaines. Le recrutement de nouvelles candidates devrait reprendre d'ici juillet. Rappelons que c'est au NSABP que le docteur Roger Poisson, de l'hôpital Saint-Luc, soupçonné de fraude scientifique, devait transmettre les résultats de ses travaux.

Les premiers faux pas de la chimioprévention

Le tamoxifène est connu et utilisé depuis 1973. C'est un médicament éprouvé auquel trois millions de femmes ont recours chaque année. «Cette étude part d'un constat: les femmes qui ont le plus de risque de développer un cancer du sein, ce sont celles qui ont déjà eu un. L'administration de tamoxifène s'est, pour elles, avérée particulièrement efficace», explique Jacques Cantin, président de la Société canadienne du cancer et oncologue à l'Hôtel-Dieu de Montréal. «En ce sens, il était logique de se demander si ce médicament préviendrait l'apparition du cancer du sein chez la femme n'en ayant jamais fait. En outre, le tamoxifène contribuerait à baisser le taux de cholestérol de 20% et préviendrait l'ostéoporose».

Il s'agit d'une des premières recherches en chimioprévention du cancer. Elle vise des femmes de 60 ans et plus, ainsi que des femmes dont l'âge varie de 35 à 59 ans présentant des facteurs de risques comme, précise le protocole, ceux d'avoir déjà eu une biopsie au sein, d'avoir des antécédents familiaux de cancer du sein et d'avoir donné naissance à un premier en-



PHOTO ARCHIVES

Elles sont 11 000 femmes américaines et canadiennes à se prêter à ce projet de recherche.

fant après 30 ans. Sans tamoxifène, les statisticiens du NSABP estiment que 1,7% de ces femmes développeront durant les cinq prochaines années un cancer du sein.

L'expérience a lieu en double aveugle. La participante, pas plus que le médecin chercheur ne sait si elle reçoit réellement le tamoxifène ou si ce n'est pas plutôt un placebo. Elle se voit prescrire pendant cinq ans, deux comprimés de tamoxifène — ou de placebo — par jour.

«Certes, le tamoxifène diminue de moitié les risques d'un deuxième cancer du sein, reconnaît Rosemonde Mandeville. C'est une bonne chose pour les femmes qui ont déjà eu à lutter contre un cancer du sein; même s'il y a un risque de développer un cancer de l'endomètre.» Cependant, des études américaines auxquelles se réfère la médecin chercheur, ont révélé que la probabilité statistique de causer un cancer en administrant du tamoxifène est plus élevée que celle de développer un premier cancer du sein pour les femmes considérées à risque.

«Bien que le NSABP estime que la prise de tamoxifène à titre préventif fera baisser de 30% le nombre de cancers du sein chez ces femmes, au bout du compte, il va y avoir plus de cancers induits que de cancers prévenus à la suite de cette recherche clinique chez ces femmes actuellement en santé».

Un stimulant?

En laboratoire, l'équipe du docteur Rosemonde Mandeville a vu l'effet distinct de ce médicament sur

les cellules de l'endomètre et sur celles du sein. «Il est efficace au niveau des cellules du sein parce que c'est un antioestrogène; il bloque tous les récepteurs oestrogéniques. Toutefois, dans l'endomètre, il est oestrogénique et il stimule la production de gélatine, un enzyme qui confère aux cellules le potentiel de produire des métastases. Pis: selon des chercheurs américains, ce cancer de l'endomètre induit par le tamoxifène est plus agressif qu'un cancer de l'endomètre habituel. C'est troublant.»

«Les femmes sont étroitement suivies, défend Jacques Cantin. Elles y trouvent donc un bénéfice car, dans le contexte de cette étude, on peut dépister plus rapidement l'apparition d'une tumeur. N'oubliez pas que le cancer du sein est un cancer difficile à trouver. Plus difficile à investiguer que le cancer de l'endomètre. Et puis, les cancers de l'endomètre sont toujours de

faible ampleur». Le protocole de recherche qui suscite aujourd'hui des critiques, a été proposé au NCI au milieu des années 1980. «On ne pouvait pas donc tenir compte des données nouvelles qui ont été divulguées récemment au travers d'études cliniques. Les gens qui devaient s'assurer de l'acceptabilité éthique de la recherche étaient alors de bonne foi, ils ne connaissaient pas les effets à long terme du tamoxifène, commente Rosemonde Mandeville. Maintenant qu'ils le savent, c'est inadmissible qu'ils laissent cette recherche se poursuivre».

Raymond Lemieux est journaliste indépendant.

Un tableau périodique en trois dimensions

Un Québécois réinvente l'outil de base de la chimie

MARC TISON

Un professeur retraité qui a enseigné la chimie pendant 26 ans au cégep Ahuntsic, M. Fernando Dufour, a peut-être révolutionné la présentation de l'outil fondamental de la chimie: il a mis au point un tableau périodique en trois dimensions. Cet arbre périodique, comme il l'appelle lui-même, présente de façon plus claire, plus simple et plus logique les 105 éléments de l'univers.

Le tableau périodique des éléments est à la chimie ce que la boussole est à la navigation: indispensable. Il s'agit de la présentation organisée des éléments de base de la nature — hydrogène, oxygène, carbone, fer, uranium, et... — selon leurs caractéristiques physiques fondamentales et leurs propriétés chimiques.

Depuis son invention au siècle dernier par le chimiste russe Mendeleïev, le tableau périodique est représenté comme un damier irrégulier. Malgré les ajustements, recherches et mises à jour, le tableau périodique classique comporte toujours une vingtaine d'exceptions et ne réussit pas, notamment du fait de sa nature bi-dimensionnelle, à présenter de façon nette et évidente les particularités

essentiels des éléments.

Après 50 ans de recherche, M. Dufour a mis au point une représentation tridimensionnelle du tableau périodique qui fournit des explications à ces exceptions. Son modèle se présente sous la forme d'une structure conique constituée de six plateaux groupés deux par deux sur un tronc central, sur lesquels les éléments sont disposés en cercles concentriques. Ils s'étagent par ordre croissant de numéro atomique depuis le sommet, occupé par l'hydrogène, jusqu'à la base du cône, où se retrouvent les éléments les plus lourds.

Simplicité et symétrie

Selon son inventeur, l'organisation et la symétrie que l'on observe partout dans la nature trouvent leur expression, au niveau atomique, dans la simplicité de cet arbre périodique. Il s'agit en même temps d'une reconstitution du système orbital, qui illustre en trois dimensions les niveaux d'énergie sur lesquels gravitent les électrons. Les plaques orbitales de cet arbre sont groupées deux par deux, chacune tournant en sens inverse de sa jumelle. Ce se-

rait la grande originalité de cette représentation, que d'avoir mis au jour la structure géométrique des éléments; elle propose en outre des théories nouvelles sur l'influence du magnétisme et sur la disposition spatiale des électrons. L'arbre périodique offre également

L'organisation et la symétrie de la nature trouvent leur expression dans cet arbre périodique.

une reproduction à l'échelle du diamètre de l'atome des divers éléments. M. Dufour a révélé que son système lui a permis de faire sur le diamètre de l'atome d'hélium des prédictions qui n'ont pu être confirmées que récemment.

Son intérêt pour le tableau périodique est né en 1943 d'un article de la revue *Popular Science*. Pendant près de 20 ans, il a mis 15 à 20 heures de recherche par semaine sur les tableaux périodiques, en plus de son travail de chimiste et de spectroscopiste chez Canadian National.

Il a sollicité des échantillons auprès de compagnies qui utilisaient un ou plusieurs des éléments à l'état pur, ce qui lui a permis d'obtenir des renseignements aussi utiles que rares. Enfin, en 1963, un rêve lui a révélé la vision d'un arbre périodique à double tronc et à symétrie inversée, qui l'a mené jusqu'à son modèle actuel. Il en a fait fabriquer des ver-

sions simplifiées, pour usage pédagogique, dont il vend quelques unités par mois par l'entremise de petites annonces. Il s'en est servi dans ses propres cours: l'apprentissage, assure-t-il, était trois fois plus rapide qu'avec le tableau périodique classique.

Une découverte fondamentale

D'une grande simplicité, c'est sans affectation aucune que Fernando Dufour déclare: «C'est une découverte fondamentale. Je pourrais donner du travail à 50 Ph. D. (docteurs en science)». Il s'agit selon lui d'un des plus importants événements du siècle en chimie. Il en compare l'ampleur à la découverte des étoiles doubles en astronomie. A l'évocation d'un Nobel éventuel, il répond de façon réaliste: «Ça prend 20 ans d'usage public reconnu. Je serais mort depuis longtemps».

Il a fait quelques tentatives de publication, mas un professeur de cégep a peu de poids sur la scène scientifique internationale. Il a cependant reçu quelques lettres élogieuses de spécialistes américains, anglais ou canadiens. En 1992, il a été candidat au prix annuel de l'Association des professeurs de science du Québec. Rien, cependant, qui ressemble à une consécration.

Marc Tison est journaliste indépendant.

Québec
Science

Fiable et
passionnant



POUR LE PLAISIR D'EN SAVOIR PLUS
Dans le magazine Québec Science, ce mois-ci :

- Chercheurs inc. Comment la recherche se fait privatiser
- Les téléphones de demain
- Recettes pour nouveaux médicaments

- Les zoos, arches de Noé
- Quand la science se fait culture
- Chronique opinion : Michael Smith, Prix Nobel de chimie 1993

En vente en kiosque

Informations et
abonnements :
(514) 843-6888
(418) 657-4391

Tassé

514 879-2100

POUR VOS BONS DU TRÉSORTassé & Associés, Limitée
Valeurs mobilières

Depuis 1967

LE DEVOIR ÉCONOMIE

XXM	TSE-300	DOW JONES	\$ CAN	OR
↓	↓	↓	↑	↓
-20,00 1913,37	-52,99 4115,07	-0,60 3619,82	+0,22 72,24	-5,30 371,50

Le taux d'escompte grimpe à 6,26%

La Banque du Canada emboîte le pas à la Fed

Le dollar clôture en hausse à 72,24 cents**SERGE TRUFFAUT**
LE DEVOIR

Dans la foulée du resserrement du crédit effectué avant-hier par la Réserve fédérale, la Banque du Canada n'a pas eu d'autres choix que de majorer de façon marquée son taux d'escompte en l'établissant à 6,26%, soit une augmentation de 42 centimes.

Après avoir dévoilé le niveau du taux directeur, la devise canadienne a bénéficié de pressions à la hausse qui se sont traduites par un gain de 22 points de marge. De fait, le dollar a clôturé à 72,24 cents américains après avoir enregistré, dans la matinée, un creux de 71,89 cents américains.

«Directeur, marché monétaire à la Banque de Montréal, M. Pierre Ghazal a observé que la pagaille s'était installée au cours de la matinée avant qu'un acteur de poids, vraisemblablement la Banque du Canada, n'intervienne avec vigueur afin de calmer des marchés alors passablement nerveux.

«Cette nouvelle majoration des taux administrés par les banques centrales des États-Unis et du Canada est l'illustration, selon M. Benoît Durocher, économiste à la Banque Royale, des tensions inflationnistes que la communication récente de statistiques laissent entrevoir.

«On s'attendait à ce resserrement du crédit, de préciser M. Durocher, dès la publication, la semaine dernière, des chiffres sur la production industrielle américaine. En augmentant de 7,5% en taux annuel au cours du premier trimestre, soit le même taux que lors du quatrième trimestre 93, l'économie américaine fonctionne à pleine capacité.

Conséquemment à cette surchauffe de l'appareil de production américain, les autorités monétaires se devaient d'agir, selon les experts, de manière à mieux maîtriser le rythme

de progression économique afin de tuer dans l'oeuf toute pression inflationniste.

A cet environnement, la Banque du Canada n'a pas pu se défilier et a donc été dans l'obligation d'imiter son équivalent américain en priant pour que ces pressions à la hausse soient d'autant plus momentanées qu'ici ce n'est pas l'inflation qui fait problème, mais bien la faiblesse du rythme de progression de notre économie.

«Ici il n'y a pas d'inflation, de poursuivre M. Durocher, mais malheureusement nous sommes beaucoup plus endettés. Et comme nous avons besoin des étrangers pour financer notre déficit, on se doit de toujours leur proposer une marge de 200 points supérieurs à ce qui leur est offert aux États-Unis.

Pour l'heure, le thème sur lequel dissertent avec vigueur les acteurs des marchés financiers canadiens a trait aux rôles que les banques vont tenir au cours des prochains jours. Avec un taux d'escompte fixé à 6,26%, l'écart avec le taux préférentiel des banques s'est réduit à 49 centimes, soit bien en-dessous de la marge historique ou conventionnelle.

Qui plus est, parmi toutes les pressions à la hausse constatées aux États-Unis dans la journée de lundi, on retiendra notamment que les principales institutions financières de ce pays ont fait écho aux politiques adoptées par la Réserve fédérale en hissant à 6,75% leur taux préférentiel.

De fait, le taux préférentiel des institutions canadiennes est très précisément au même niveau que celui des banques américaines. Et alors? Normalement, nos banques maintiennent toujours un écart de 50 points au-delà du taux préférentiel des leurs concurrents américains. Dans ce contexte, il ne serait pas étonnant qu'on enregistre une nouvelle hausse.

**LE DEVOIR
AVEC PRESSE CANADIENNE**

Avenor, anciennement Produits Forestiers Canadien Pacifique, se départit de Cartons St-Laurent, sa filiale spécialisée dans la production de cartons, pour une valeur estimée à 250 millions\$.

Cartons St-Laurent comprend cinq usines, dont celle de La Tuque qui emploie 800 travailleurs. Les autres entités vendues sont situées à Matane (145 travailleurs), à Montréal (112 travailleurs), à Burlington et à Markham. Ces deux dernières usines, sises en Ontario, emploient au total 300 travailleurs.

L'annonce de cette transaction a été faite hier à Montréal par le président d'Avenor, Paul E. Gagné, lors de l'assemblée annuelle de la société. M. Gagné a expliqué que cette décision s'inscrit dans la volonté d'Avenor de se concentrer sur ses activités clés, soit la production de papier journal, de pâte et de papier fin.

Techniquement, la transaction sera réalisée à la faveur d'une émission prochaine d'actions par Cartons St-Laurent, qui espère recueillir ainsi environ 350 millions\$. De cette somme, Avenor toucherait quelque 250 millions\$ pour la vente de sa filiale.

Au cours d'un entretien accordé à la Presse Canadienne, le président de Cartons St-Laurent, Jay Gurandiano, s'est dit d'avis que les titres de sa société susciteront l'intérêt des investisseurs. «Notre entreprise n'a aucune dette. On a réalisé au cours du premier trimestre de l'année (terminé le 31 mars) un important revirement avec un profit d'exploitation de 3,4 millions\$, a fait valoir M. Gurandiano. Le groupe avait essuyé une perte nette de 11 millions\$ l'an dernier. Pour l'année en cours, Jay Gurandiano s'attend à ce que sa société encaisse un profit net de «plusieurs millions de dollars». Cartons St-Laurent réalise un chiffre d'affaires de près de 350 millions\$ et son actif net est évalué aux livres à quelque 200 millions\$.

Le président de Cartons St-Laurent a affirmé que toutes les usines de son groupe seraient maintenues ouvertes à la suite de la transaction.

Donohue parle de rouvrir son usine de Matane

Avenor se défait des cartons St-Laurent

Trois papetières ont fait hier des constats de redressement

À La Tuque, on entend donner suite dans ce dossier. Des investisseurs ont manifesté de l'intérêt. A partir du moment où nous pourrions rencontrer nos coûts de production sur une base continue, nous pourrions penser à rouvrir, a indiqué Michel Pagé, président et chef de la direction de Donohue. Si nous avions gardé l'usine ouverte, nous aurions perdu 32 millions de dollars en 1992-93.

«Les prix pour les produits de l'usine de Matane augmentent graduellement, mais ce n'est pas encore suffisant pour penser à rouvrir, a-t-il ajouté. Je ne veux pas donner d'espoir indu à la population de Matane.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

Donohue a par ailleurs présenté un bilan positif de ses activités pour l'année 1993. Le bénéfice net de la compagnie se chiffre à 0,44\$ par action, ce qui représente une augmentation de 150% par rapport à l'an dernier.

ÉCONOMIE

INFORMATIQUE

Une ville de l'avenir à 50 kilomètres de la Ville Reine

Les autoroutes qui desserviront les 1300 familles de cette cité expérimentale seront pavées de fibre optique

C'est dans la ville de Newmarket, à une cinquantaine de kilomètres au nord de Toronto, que se construit déjà la première ville de l'avenir au Canada... une ville expérimentale dont les habitants seront reliés au monde extérieur par des autoroutes électroniques.

Les habitants de cette ville feront l'objet d'une étude très poussée sur la façon dont ils réagiront au fait d'avoir pratiquement tout à portée de la main; cette étude, selon les concepteurs du projet, permettra de déterminer ce dont, dans l'avenir, les gens auront besoin, ce qu'ils voudront avoir ainsi que les services qu'ils utiliseront.

Au cours d'une conférence de presse à Toronto, les concepteurs ont donc dépeint une ville qui, aux yeux de beaucoup, fait encore partie de la science-fiction mais qui, selon les experts, sera une réalité dès le mois d'août l'an prochain.

C'est un projet qui ne manque pas d'envergure: 300 maisons prévues pour la phase 1, auxquelles viendront s'ajouter 1 000 autres maisons au cours de la phase 2.

Cette ville expérimentale est destinée à abriter de jeunes familles, des étudiants (elle sera reliée à 2 écoles primaires, 3 universités et un collège), des entreprises (petites, moyennes et grandes) ainsi que des bureaux gouvernementaux. Et ce qui la rend si différente c'est que toutes les maisons seront branchées grâce à des câbles en fibre optique sur diverses autoroutes électroniques dont le but essentiel sera de pratiquement tout offrir sur place.

En fait chaque maison sera desservie par quatre réseaux électroniques gérés par un contrôleur multi-réseau appelé Multinet et pouvant être utilisés simultanément.

Leur but? fournir aux gens:

- les informations qu'ils devraient normalement aller chercher dans les bibliothèques ou les bureaux gouvernementaux.
- les programmes éducatifs qu'ils devraient aller suivre dans les institutions académiques.
- du travail qu'ils devraient aller faire ailleurs.
- les services comme les services bancaires qu'ils ne pourraient recevoir qu'en se déplaçant.
- toutes sortes de distractions et de programmes récréatifs.
- la possibilité de communiquer face à face avec leurs voisins sans sortir de chez eux.

Tout cela et bien d'autres avantages encore seront rendus possibles par l'utilisation de ces quatre réseaux jouant chacun un rôle bien défini. Le premier réseau sera celui de la télévision interactive; c'est lui que les gens utiliseront d'abord pour se distraire: films, programmes de télévision, enregistrements sonores sur demande, jeux interactifs et documentaires touristiques.

C'est aussi ce réseau que les gens utiliseront pour le «télémagasinage», les transactions bancaires, les réservations de places de théâtre, l'accès aux marchés boursiers et aux institutions financières. Le télémagasinage, incidemment, leur permettra de voir et d'acheter directement à partir de leur poste les produits les plus divers: aliments, outils de jardinage et même vêtements (livrés directement à domicile, bien entendu).

Le réseau ordinateur offrira aussi la possibilité de télé-magasinage à l'échelle nationale et internationale mais son rôle le plus important sera de permettre aux gens de communiquer avec d'autres gens disposant d'un équipement adéquat.

C'est aussi en offrant la formation et l'éducation sur demande que ce réseau est appelé à jouer un grand rôle dans la société de demain. Et quand on parle de formation, on parle aussi de matières aussi originales que les réparations d'urgence, l'entretien d'une maison ou le «comment faire les choses soi-même».

L'ordinateur donnera aussi accès aux babillards locaux, permettant de lire les annonces placées par les gardiennes d'enfants, les agents immobiliers et même (et pourquoi pas?) «les personnes en mal d'amour».

Mais un des aspects plus importants de cette interaction pour les concepteurs est l'utilisation que les habitants du village expérimental feront de la possibilité qui leur est offerte d'entrer directement en contact avec leur médecin ou leur pharmacien.

Quel usage feront-ils du service de renseignements santé qui leur sera accessible 24 heures par jour?

Le troisième réseau appelé le réseau «intelligent» (Smart Network) aura pour mission de gérer les diverses installations de la maison, y compris le chauffage et les appareils ménagers.

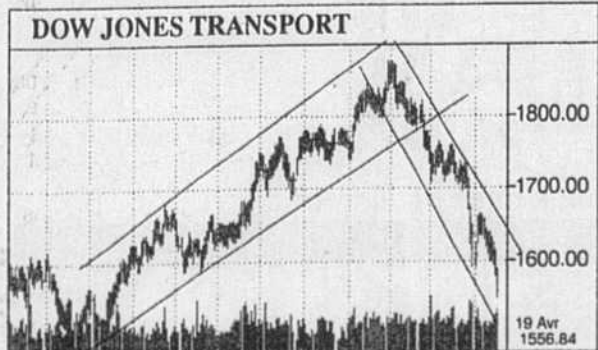
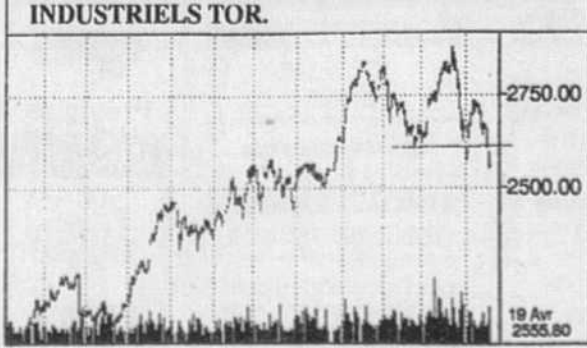
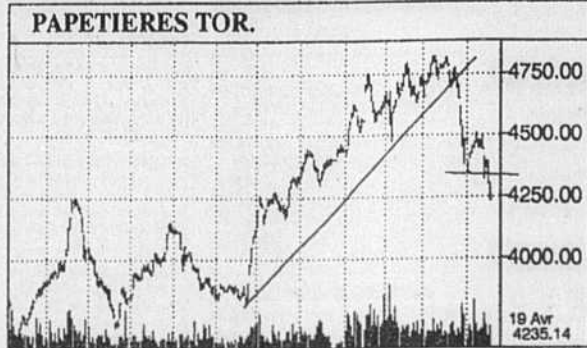
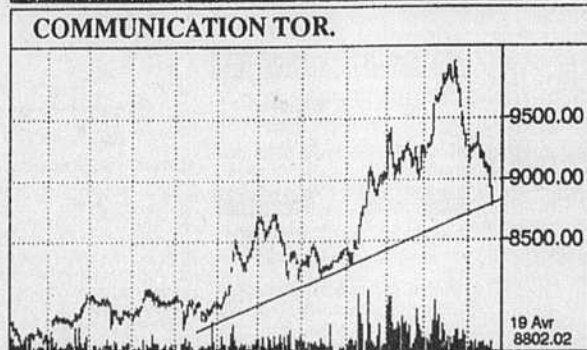
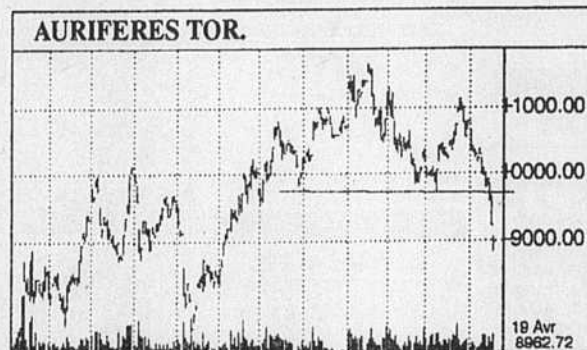
Ce réseau, en fait, sera accessible à distance. Ainsi et toujours selon les concepteurs du projet, les gens pourront le consulter même à partir de leur voiture. Par exemple: avez-vous oublié d'éteindre la plaque chauffante de votre four avant de partir, votre réseau intelligent s'en assurera.

C'est aussi ce réseau qui aura pour mission de veiller à la sécurité de votre maison et qui préviendra automatiquement la police à la moindre effraction. On sait très peu de choses encore sur le quatrième réseau appelé réseau sans fil.

Un des rares exemples donnés quant aux possibilités offertes par un tel réseau c'est qu'il permettra d'utiliser un «communicateur» à infrarouge capable non seulement de reconnaître la voix humaine mais de «lire» un message ou un texte. Ce communicateur, doté d'un écran, sera portable. Il pourra donc être utilisé dans la cuisine où l'on n'a qu'à lui demander telle ou telle recette. Il pourra aussi bien être utilisé dans la chambre d'un enfant pour lui faire faire ses devoirs.

Voilà donc ce que le village expérimental de Newmarket aura à offrir l'an prochain à tous ceux qui voudront participer au projet et qui payeront les quelques 160 000-200 000\$ que coûtera chaque maison. Ce qui n'a pas été dit, cependant, c'est combien coûtera l'utilisation de tous ces services... Même si les concepteurs se sont regroupés dans un consortium à but non lucratif appelé Intercom Ontario, il ne fait aucun doute qu'il y aura un prix à payer et que ce prix pourrait être assez élevé.

Il n'en reste pas moins que le projet lui-même est une affaire sérieuse. Le gouvernement fédéral y participe par l'intermédiaire du Ministère de l'Industrie, le gouvernement ontarien y participe aussi. Du côté privé, signalons Bell Canada et la société de câblodistribution Rogers.



Labatt brandit son brevet américain et poursuit Molson

La guerre des brasseries s'étend aux procédés «Ice»

GÉRARD BÉRUBÉ
LE DEVOIR

La guerre entre les deux grands brasseurs canadiens s'étend au procédé «Ice». En obtenant un brevet américain pour son procédé de «brassage dans la glace», Labatt entend freiner la percée des bières Ice de Molson aux États-Unis en recourant aux tribunaux.

«Ce brevet nous donne une protection légale. Il vient reconnaître l'exclusivité de notre procédé et empêche tout brasseur de l'imiter», a précisé Alain Bolduc, vice-président aux Affaires publiques de Labatt.

Dans un communiqué diffusé hier, Labatt annonçait que le bureau des brevets américain lui avait accordé un brevet «pour son procédé de brassage dans la glace unique» utilisé pour brasser la Labatt Ice. Ce faisant «Labatt intentera aujourd'hui

devant la District Court des États-Unis des poursuites pour assurer le respect de ses brevets et de ses droits et arrêter ceux qui sont engagés dans l'importation et la vente du produit «Ice» de Molson.»

En novembre dernier, Labatt avait intenté une poursuite contre Molson et Miller, propriétaire à 20% et distributeur américain des Brasseries Molson, pour l'utilisation illégale des marques de commerce de Labatt reliées à la «Ice».

«Nous voulons les arrêter. Nous croyons que Molson utilise un procédé qui est le nôtre, et nous demandons à la Cour de déterminer si leur procédé est similaire au nôtre», a ajouté M. Bolduc.

Dans sa poursuite, Labatt demande la cessation de la vente du produit «Ice» de Molson aux États-Unis et l'obtention de dommages-intérêts et d'autres compensations. Le bre-

vet américain, soutient Labatt, lui accorde, certes une protection légale pour le procédé de brassage dans la glace, mais s'étendrait à toute autre méthode de brassage semblable.

Chez Molson, on affirme que cette décision du bureau des brevets américains «ne nous touche pas. Notre procédé de brassage est unique et, donc, diffère de leur. Après tout, il n'est pas question que nous brassions leur bière», a souligné Hélène Carroll, responsable des communications aux Affaires publiques chez Brasserie Molson.

Pour Mme Carroll, la sortie publique de Labatt n'est, ni plus ni moins, qu'une réaction au succès que nous connaissons aux États-Unis. La Molson Ice est la plus vendue là-bas et surclasse celle de Labatt dans une proportion de 4 pour 1», a-t-elle souligné.

Des députés soupçonnent les banques d'être trop sévères à l'égard des petites entreprises

Ottawa (PC) — Des députés qui étudient le financement des petites entreprises soupçonnent les banques de leur rendre plus difficile l'obtention de prêts, à un moment où l'économie a pourtant bien besoin d'injection d'argent, indique un rapport préliminaire.

Depuis trois semaines, les députés du comité parlementaire sur l'industrie ont entendu une succession d'histoires d'horreur de la part de petites et moyennes entreprises sur leurs difficultés à obtenir ou à garder un financement auprès des banques.

A plusieurs reprises, des entreprises ont dit aux députés avoir été prises au dépourvu par des changements de dernière minute apportés aux conditions de crédit. D'autres se sont plaintes de ce que des secteurs entiers de l'économie étaient laissés à la dérive, en marge du système de financement bancaire, en période de crise.

Un rapport préliminaire préparé pour le comité tripartite note que ces plaintes illustrent le fait que les tiers des clients des banques sont insatisfaits de ces institutions financières.

Le rapport a été soumis pour approbation aux membres du comité. S'il est approuvé, ce document viendrait donner de la pertinence à une promesse électorale importante des libé-

raux, qui était d'assurer l'octroi de capital d'expansion aux petites et moyennes entreprises.

Le document, dont la Presse Canadienne a pu prendre connaissance hier, constate une baisse de 28% des prêts de moins de 200 000\$ accordés du début de 1990 à la fin de 1991, et l'interprète comme un signe que les doléances des PME seraient justifiées. Cela semble indiquer que les banques sont peut-être en train de modifier leur conception de ce qui constitue à leurs yeux un risque acceptable, note le document.

Une partie de la baisse peut s'expliquer par la récession, et la baisse de la

demande de prêts qui s'ensuit. Mais le plus préoccupant, c'est que cette contraction des prêts soit concentrée dans les prêts les moins élevés. «...des témoins nous disent que même avec la fragile reprise économique en cours, les banques continuent de resserrer les conditions de crédit aux PME et cessent virtuellement de prêter à certains secteurs.»

Témoignant hier devant le comité, la présidente de l'Association des banquiers canadiens, Mme Helen Sinclair, a nié que les petites entreprises indépendantes soient l'objet d'un resserrement du crédit de la part des institutions qu'elle représente.

CONSEILLERS
FINANCIERS
KERR

"Nous offrons des conseils en toute objectivité.
Rien de plus, rien de moins..."

1 PLACE VILLE MARIE, MONTRÉAL (514) 871-8213

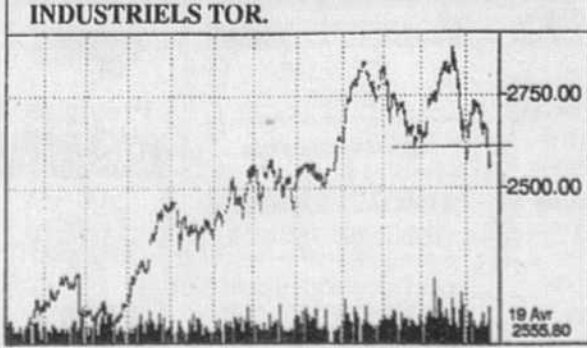
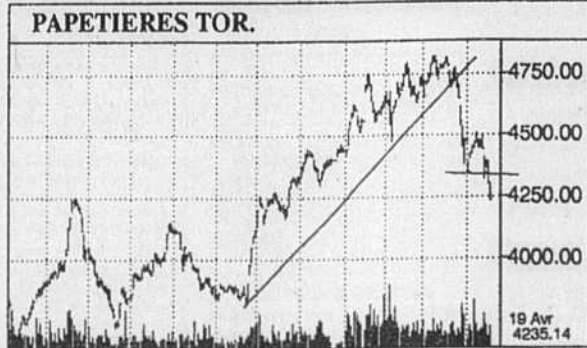
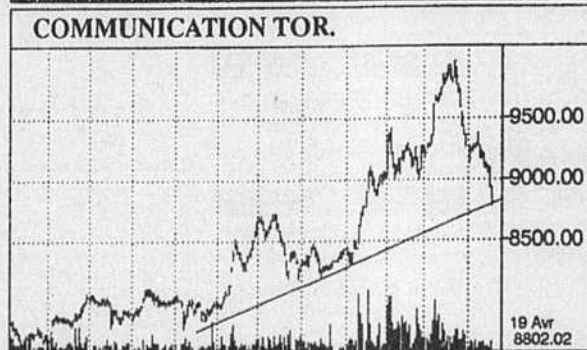
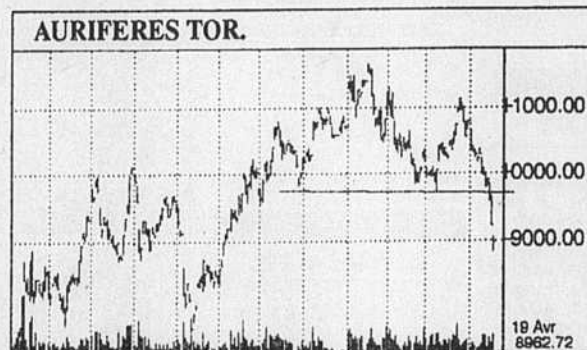
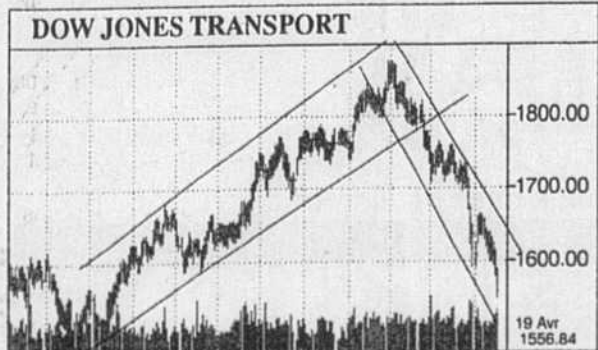
COUP D'OEIL BOURSIER

«Ici Odyssée 3800, nous coulons»

MICHEL CARIGNAN
COLLABORATION SPÉCIALE

Je suis vraiment désolé d'avoir eu raison mais vous savez, il y a un très bon dicton qui dit «on ne fait pas le marché, on agit en fonction du marché». Depuis la mi-mars, j'ai mentionné plusieurs fois la nécessité de protéger une partie des profits des quinze derniers mois. Je ne cherche pas la gloire en vous disant cela. Je tiens simplement à vous faire réaliser qu'il est extrêmement important de voir et de comprendre les mouvements provoqués par l'ensemble des investisseurs. A New York, l'indice Industriel prend un peu son souffle, rien de plus pendant qu'en plein dégel, les transports défontent le pavé à la barre des 1600 points.

Le titre de la rubrique d'aujourd'hui fait allusion à un sous-main qui viens d'être touché. Il a de grandes chances de plonger jusqu'au niveau 3800, un haut fond situé 300 points plus bas. On se rappelle que ce sous-main, du «MODELE TSE 300» coule depuis la surface située 500 points plus haut. Un simple coup d'oeil suffit pour voir la panique des investisseurs démontrée par la solide correction de tous les secteurs. Même les secteurs les plus forts, en l'occurrence les forestières, les services publics et les industriels ont cédés sous le poids des vendeurs trop nombreux. Tous les secteurs sont en chute libre sans rien pour les arrêter avant des centaines de points plus bas. La situation est normale malgré tout, puisque le retour à 3800 points amènera le marché sur le seuil de sa tendance à long terme. Le fait demeure que si vous n'avez rien vendu, beaucoup de profits sont partis comme des bulles d'air vers la surface.



	Volume (000)	Ferme	Var. (\$)	Var. (%)
BOURSE DE MONTRÉAL				
XXM:Indice du marché	2889	1913.37	-20.00	-1.0
XCB:Bancaire	790	2330.77	-8.47	-0.4
XCO:Mines et métaux	245	1514.87	-10.82	-0.7
XCM:Hydrocarbures	1248	2352.67	-38.82	-1.6
XCF:Produits forestiers	236	2653.19	-60.80	-2.2
XCI:Bien d'Équipement	777	1833.91	-29.00	-1.6
XCU:Services publics	547	2034.66	-9.25	-0.5

BOURSE DE TORONTO				
TSE 300	44773	4115.07	-52.99	-1.3
TSE 35	16520	206.76	-2.43	-1.2
Institutions financières	4539	3038.99	-11.37	-0.4
Mines et métaux	2520	3322.23	-25.37	-0.8
Pétrolières	6340	4574.73	-25.45	-0.6
Industrielles	9047	2555.80	-52.15	-2.0
Aurifères	6452	8962.72	-242.11	-2.6
Pâtes et papiers	1920	4235.14	-68.46	-1.6
Consommation	2199	6553.87	-98.40	-1.5
Immobilisables	4493	2967.01	-52.01	-1.7
Transport	873	3765.62	-15.21	-0.4
Pipelines	462	3844.87	-26.44	-0.7
Services publics	2122	3572.40	-46.72	-1.3
Communications	1502	8802.02	-124.57	-1.4
Ventes au détail	1358	3818.17	-36.23	-0.9
Sociétés de gestion	939	4775.64	-78.26	-1.6

BOURSE DE VANCOUVER			
Indice général	20572	1093.75	-13.89 -1.3

MARCHÉ AMÉRICAIN				
30 Industrielles	35284	3619.82	-0.60	-0.0
20 Transports	5847	1556.84	-28.47	-1.8
15 Services publics	3823	195.56	+1.45	0.7
65 Dow Jones Composé	44954	1273.78	-6.25	-0.5
Composite NYSE	*	245.37	-0.33	-0.1
Indice AMEX	*	364.51	+1.79	0.5
S&P 500	*	442.54	+0.08	0.0
NASDAQ	*	712.85	-7.60	-1.1

LES PLUS ACTIFS DE TORONTO						
Compagnies	Volume (000)	Haut (\$)	Bas (\$)	Ferm. (\$)	Var. (\$)	Var. (%)
BRAMALEA LTD	4082	0.31	0.28	0.29	-0.01	-3.3
PWA CP RED R WT	3856	0.19	0.17	0.19	-	-
STELCO INC A	2640	8.25	7.63	8.25	+0.13	1.8
INTERPROVINCIAL R	1892	36.00	35.00	36.00	-1.50	-4.1
NSR RESOURCES INC	1763	1.87	1.25	1.87	+0.52	38.5
PLACER DOME INC	1468	27.88	26.63	27.38	-0.88	-3.1
PWA CP	1355	0.85	0.78	0.78	-0.09	-10.3
PWA CP NEW W	1340	0.50	0.47	0.47	-	-
PURE GOLD RES INC	1315	0.60	0.48	0.56	-0.03	-5.1
ROYAL BANK OF CAN	1208	26.38	26.13	26.25	-	-

LES PLUS ACTIFS DE MONTRÉAL						
Compagnies	Volume (000)	Haut (\$)	Bas (\$)	Ferm. (\$)	Var. (\$)	Var. (%)
ARMISTICE RES RT	979	0.02	0.01	0.01	-	-
SEAGRAM CO LTD	582	39.75	38.88	39.25	-0.13	-0.3
BEAU CDA EXPLOR	455	2.36	2.25	2.35	+0.05	2.2
NOVA SCOTIA POWER	438	12.63	12.38	12.50	-0.13	-1.0
THOMSON CP (THE)	415	17.13	16.75	16.88	-0.13	-0.8
THOMSON CP P	400	13.63	13.63	13.63	-	-
THOMSON CP S WT	400	3.50	3.50	3.50	-0.20	-5.4
METHANEX CP	351	14.13	13.88	13.88	-0.25	-1.8
ROYAL BANK OF CAN	312	26.38	26.13	26.13	-0.25	-0.9
PLACER DOME INC	298	28.00	26.75	27.13	-1.25	-4.4

MONTRÉAL						
LES PLUS FORTES VARIATIONS EN %						
Compagnies	Volume (000)	Haut (\$)	Bas (\$)	Ferm. (\$)	Var. (\$)	Var. (%)
NOVATRON INFO CP	22	0.07	0.06	0.07	+0.03	75.0
ARMISTICE RES RT	979	0.02	0.01	0.01	-	-
NATIONAL BK S WT	1	0.95	0.95	0.95	-0.30	-24.0
VENCAN GOLD CP	6	1.10	1.00	1.00	-0.25	-20.0
ROGERS COMM B WT	19	1.95	1.50	1.80	-0.40	-20.0
NOVOCOURT INC	57	3.75	3.25	3.75	+0.52	17.2
NUMAC ENERGY WT	4	0.80	0.58	0.58	-0.22	-27.5
ACHATES RES LTD	7	0.09	0.08	0.08	-0.02	-20.0
BAKERTALC INC	8	0.75	0.75	0.75	-0.14	-15.7
MENORA RES INC	14	0.40	0.38	0.38	-0.07	-15.6

LES PLUS FORTES VARIATIONS EN \$						
Compagnies	Volume (000)	Haut (\$)	Bas (\$)	Ferm. (\$)	Var. (\$)	Var. (%)
IFL INVEST	*	72.00	72.00	72.00	-12.00	-14.3
MAGNA INTL INC A	7	80.25	56.25	57.25	-3.25	-5.4
MPRM INC	1	65.00	65.00	65.00	-2.25	-3.3
ROTHMANS INC	*	81.00	81.00	81.00	-2.00	-2.4
XEROX CDA B	1	44.50	44.00	44.00	-2.00	-4.3
CELANESE CDA INC	2	63.25	63.25	63.25	+1.75	2.8
POWER FIN CP	5	34.00	32.75	32.75	-1.63	-4.7
AMER BARRICK RES	110	29.63	28.63	28.63	-1.50	-5.0
PEGASUS GOLD INC	25	23.00	21.88	21.88	-1.50	-6.4
UNICAN SEC SYS A	*	23.00	23.00	23.00	+1.50	7.0

TORONTO						
LES PLUS FORTES VARIATIONS EN %						
Compagnies	Volume (000)	Haut (\$)	Bas (\$)	Ferm. (\$)	Var. (\$)	Var. (%)
INTL CONTOUR A	57	0.25	0.20	0.25	+0.09	56.3
NSR RESOURCES INC	1763	1.87	1.25	1.87	+0.52	38.5
FAR WEST IND INC	1	0.41	0.41	0.41	-0.24	-36.9
BEARING POWER WT	26	0.25	0.20	0.20	-0.10	-33.3
TINTINA MINES LTD	272	3.45	2.60	3.35	+0.70	26.4
DEPPRENYL RESEARCH	86	2.00	1.59	1.80	-0.50	-23.8
IONA APPLIANCES	7	1.35	1.10	1.35	+0.25	22.7
AMCO CP PLC	1	1.20	1.20	1.20	+0.20	20.0
AUTREUX INC A	1	1.05	1.00	1.00	-0.25	-20.0
ROGERS COMM B WT	244	1.90	1.50	1.70	-0.40	-19.0

TÉL.: 985-3344

ANNONCES CLASSÉES

FAX: 985-3340

I • N • D • E • X

- 100 • 199**
IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
Achat-vente-échange
100 Ventes libres
101 Propriétés à vendre
103 Condominiums et co-propriétés
105 Propriétés à louer
115 Extérieur de Montréal
120 Laurentides
121 Cantons de l'Est
125 Hors-frontières
130 Maisons de campagne
132 Chalets
134 Terres-fermes
135 Terrains
150 Transactions diverses
151 Services immobiliers
Location
160 App. et log. à louer
164 Condominiums à louer
165 Propriétés à louer
175 Maisons de campagne à louer
176 Chalets à louer
- 200 • 299**
IMMOBILIER COMMERCIAL
Achat-vente-échange
201 Propriétés commerciales
203 Propriétés industrielles
205 Espaces commerciaux
210 Commerces à vendre
220 Entrepôt (Vente-location)
230 Gestion immobilière
Location
251 Bureaux à louer
259 Espaces comm. et ind. à louer
275 Locaux à louer
- 300 • 399**
MARCHANDISES
301 Œuvres d'art
313 Antiquités
313 Ordinateurs
314 Bureaux
315 Téléphonie
318 Mobilier de bureau et acc.
- 320 Ameublement
330 Bois de foyer
335 Animaux
- 400 • 499**
OFFRES D'EMPLOIS
401 Postes cadre et professionnel
402 Éducation
405 Santé et serv. communautaires
408 Secteur culturel
410 Bureaux
415 Service informatique
420 Secteur vente
435 Restaurants et hôtellerie
440 Services domestiques
455 Emplois partiels et saisonniers
- 500 • 599**
PROPOSITIONS D'AFFAIRES
ET DE SERVICES
501 Occasions d'affaires
508 Services financiers
510 Comptabilité
512 Déclaration d'impôts
515 Informatique et bureautique
520 Préparation de C.V.
522 Traitement de texte
523 Traduction, rédaction
529 Services professionnels
530 Cours
540 Santé
542 Massothérapie
543 Psychothérapie
544 Croissance personnelle
546 Cartomancie, astrologie
550 Voyages
555 Garderie
560 Entretien, rénovation
564 Décoration intérieure
570 Tassement, paysagistes
575 Déménagement
- 600 • 699**
VÉHICULES
605 Bateaux, yachts, voiliers
695 Automobiles

LES ANNONCES CLASSÉES

DU LUNDI AU VENDREDI
DE 8H30 À 16H00Pour placer, modifier ou annuler votre
annonce, téléphonez avant 14h30
pour l'édition du lendemain.Téléphone: **985-3344**
Télécopieur: **985-3340**Pour placer votre annonce par la poste:
C.P. 6033, succ. Place d'Armes
Montréal H2Y 3S6

103

CONDOMINIUMS
CO-PROPRIÉTÉS

OUTREMONT

Magnifique condo très éclairé, 3ième
étage, complètement rénové, 3 c.c., spa-
cieuse s/bains, foyer, 3 balcons, grande
intimité: 189.000\$.

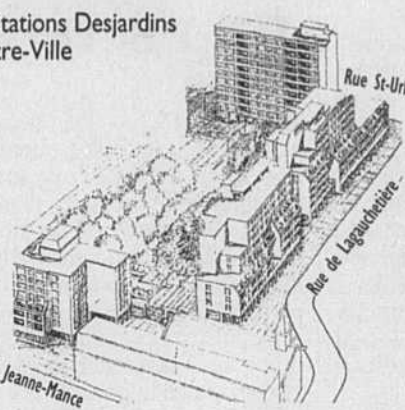
495-3500

PLATEAU MT-ROYAL

Face à Parc Lafontaine, magnifique rez-
de-ch. de triplex, 1 620 p.c. + s/sol, loge-
ment 1 250 p.c., boiseries, garage, 167
000\$. Incl. rénovations en cours. 1361-
63 RACHEL EST. 278-2387.PLATEAU, condo, 3e étage, 1060 p.c.,
2 c.c., très éclairé, entièrement rénové.
135.000\$. 521-5540, pas d'intermédiaire.

160

APPARTEMENTS-LOGEMENTS À LOUER

Le
centre-ville
à un
chez-soi!Les habitations Desjardins
du Centre-Ville

Loyers à compter de

3 1/2 600 \$ Chauffage
4 1/2 805 \$ INCLUANT Électrifié
Air climatisé

Complexe Guy-Favreau

Métro Place des Arts Métro Place d'Armes

115, de La Gauchetière ouest
app. 303 de 9 h à 17 h 30RENSEIGNEMENTS: **281-8720**DISCRIMINATION
INTERDITE«La Commission des droits de la per-
sonne du Québec rappelle que lorsqu'un
logement est offert en location (ou sous-
location), toute personne disposée à
payer le loyer et à respecter le bail doit
être traitée en pleine égalité, sans dis-
tinction, exclusion ou préférence fondée
sur la race, la couleur, le sexe, la ges-
sion, l'orientation sexuelle, l'état civil,
l'âge du locataire ou de ses enfants, la
religion, les convictions politiques, la
langue, l'origine ethnique ou nationale,
la condition sociale, le handicap ou l'usage
d'un moyen pour pallier ce handi-
cap.»VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256Villeray/Le Plateau 5 1/2, chauffage élec-
trifié, entrées lav./séch. Haut duplex. 721-
7083.VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256VILLE ST-LAURENT: très beau 6 1/2
haut de duplex, planchers bois franc,
prés parcs et métro. 800\$ chauffé.
747-5256

160

APPARTEMENTS-LOGEMENTS À
LOUERTRES GRAND 3 1/2 à louer à partir 1er
mai. T. bien situé sur C.D.N., dans pres-
tigious ROCKHILL (plusieurs services à
l'intérieur). Édifice A, 14e étage. T. belle
vue montagne. Veuillez vous adresser
au 398-1530 (jour), 488-9565 (après
20h).VAN HORNE / DE VIMY. Grand 7 1/2
chauffé, libre 1er juil. 739-1203VIEUX ST-LAMBERT. Gr. 5 1/2, r.d.-c.
foyer, rénov. 800\$, 1er mai. 672-
9701/7251VILLE ST-LAURENT, Thompson
3 1/2 - 4 1/2, équipés, chauffés, prés ser-
vices. 333-1402.

251

BUREAUX À LOUER

Face au Palais de Justice
Édifice Thémis
10, rue Saint-Jacques

- Bureaux à louer
- 400 à 6500 p.c.
- Loyer brut, tout inclus
- Prix très abordable
- Aménagement inclus

Info: Tél.: **289-9072**
Fax: **289-9708**

575

DÉMÉNAGEMENT

GILLES JODOIN TRANSPORT INC.
Déménagements de tous genres. Spé-
cialité: Appareils électriques. Assurance
complète. 253-4374.

675

BATEAUX, YACHTS, VOILIERS

THUNDERCRAFT MAGNUM EX-
PRESS 1988, Merc 260 h.p., 375 hrs.
économique, couche 4, tout équipé, en-
retien, entreposage int. toujours exé-
cutés par concessionnaire, prépar. à livrai-
son incl. (rég. métropolitaine) 34.900\$.
365-1362

695

AUTOMOBILES

JEEP GRAND CHEROKEE 1993
Tout équipé, 29.000 km., 33.000\$ ou
meilleure offre. 642-1285Une saine
alimentation
fait aussi partie
de la préventionFondation
québécoise
du cancerMontréal
(514) 527-2194
Québec
(418) 681-9989
Estrie
(819) 822-2125
1-800-363-0063

DÉCÈS

1er ANNIVERSAIRE

RICHARD NICHOLAS
Richard, il y a un an tu
nous quittas. Cher
conjoint, cher fils, cher
frère, cher ami, tu as lais-
sé derrière toi une pré-
sence qui ne s'effacera
jamais.Pour toi, que nous avons
tant aimé et aimerons
toujours, une messe anni-
versaire sera célébrée le
23 avril 1994, à 13 h, à
l'église Sacré-Cœur,
2000, rue Alexandre-
Desjardins à Montréal.Un merci sincère à tous
les parents et amis qui se
joindront à nous.ENCADREZ
votre
ANNONCE CLASSÉE
985-3344VENEZ
VOTRE AUTOPour seulement 25\$0\$, annoncez votre auto
sur 3 lignes durant 6 jours consécutifs.

8,50\$ la ligne supplémentaire

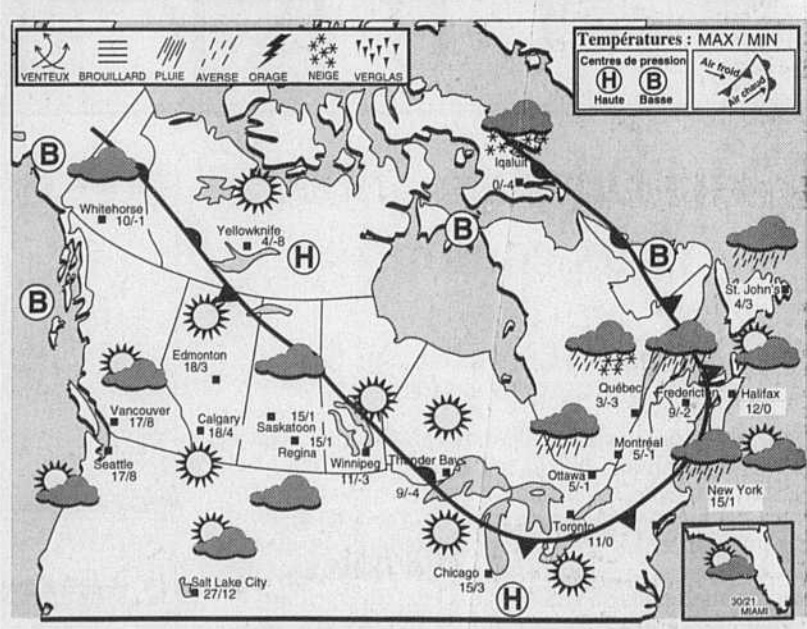
- Il est possible d'annuler la parution des annonces, mais la facturation demeure inchangée.
- De plus, aucune modification ne peut être apportée au texte après la première parution.

LE DEVOIR ANNONCES CLASSÉES
985-3344

LA MÉTÉO

Prévision à long terme pour Montréal

Aujourd'hui	Ce Soir	Jeudi	Vendredi	Samedi
max 5	min -1	max 6	-3/6	-3/6



Situation générale:

Retour du temps froid. De la pluie ou
de la neige sur l'est.
Arrivée d'un faible système
dépressionnaire. Cette perturbation
répandra des nuages avec des averses
de pluie ou de neige. Ce temps maussade
prévaudra encore demain.

Régions:

nuageux avec averses de pluie. Min.:
-6 à -8. Max.: 1. Vents de 20 à 40 km/h.
Demain: nuageux avec éclaircies et 60 %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.

Ottawa, Hull et Cornwall:

froid. Nuageux avec éclaircies et 60 %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -1. Max.: 6.
Vents de 20 à 40 km/h. Demain: ciel
variable avec 40 % de probabilité
d'averses de pluie. Min.: -3. Max.: 4.Montréal, Trois-Rivières et
Drummondville:froid. Nuageux avec éclaircies et 60 %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Estrie et Baie:

froid. Nuageux. Soixante % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 5.
Vents de 15 à 30 km/h. Demain: nuageux
avec éclaircies. Quarante % de probabilité
d'averses de pluie ou de neige fondante.
Min.: -3. Max.: 4 à 6.

Charlevoix et Rivière-du-Loup:

nuageux avec éclaircies. Quarante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 3.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Lac-Saint-Jean et La Tuque:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Saguenay et réserve faunique des
Laurentides:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Rimouski et Matapédia:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Gaspé, parc de Forillon, Côte-Nord et
baie des Chaleurs:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Lac-Saint-Jean et La Tuque:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Saguenay et réserve faunique des
Laurentides:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Rimouski et Matapédia:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Gaspé, parc de Forillon, Côte-Nord et
baie des Chaleurs:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Lac-Saint-Jean et La Tuque:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Saguenay et réserve faunique des
Laurentides:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Rimouski et Matapédia:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Gaspé, parc de Forillon, Côte-Nord et
baie des Chaleurs:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Lac-Saint-Jean et La Tuque:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Saguenay et réserve faunique des
Laurentides:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Rimouski et Matapédia:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Lac-Saint-Jean et La Tuque:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Saguenay et réserve faunique des
Laurentides:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Rimouski et Matapédia:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Gaspé, parc de Forillon, Côte-Nord et
baie des Chaleurs:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Lac-Saint-Jean et La Tuque:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Saguenay et réserve faunique des
Laurentides:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Rimouski et Matapédia:

nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.Gaspé, parc de Forillon, Côte-Nord et
baie des Chaleurs:nuageux avec éclaircies et 40 % de
probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -2. Max.: 4 à 6.
Demain: nuageux avec éclaircies. Soixante %
de probabilité d'averses de pluie ou de
neige fondante. Min.: -3. Max.: 4.

Lac-Saint-Jean et La Tu

LE DEVOIR

LES SPORTS

Même les amateurs des Boston reconnaissent le grand talent de Roy

Une victoire tricolore qui laissera des traces...

FRANÇOIS LEMENU
PRESSE CANADIENNE

Le Canadien donnait l'impression d'un groupe d'athlètes passablement amochés au lendemain d'une victoire chèrement acquise à Boston. Même si une quinzaine de joueurs ont chaussé les patins lors de l'entraînement d'hier, au Forum, il est évident que le match a laissé des traces.

Comment peut-il en être autrement après une telle performance face à une équipe tout aussi déterminée? Le Canadien a remporté le deuxième match des quarts-de-finale de l'Association Est 3-2, mais les joueurs ont dû souffrir pour égaliser la série, une victoire partout. Hier, Jacques Demers a rendu hommage à ses joueurs en faisant presque le tour du vestiaire.

Il a évidemment encensé Patrick Roy. En fait, Demers lui a offert l'hommage suprême en disant n'avoir jamais dirigé un aussi grand joueur.

«A Montréal, les amateurs, les médias et même les entraîneurs ne s'étonnent plus de ses performances. Mais il

fallait entendre les journalistes de Boston commenter son jeu. Ils n'en reviennent tout simplement pas.»

Demers a raison. Même les partisans des Bruins reconnaissent son grand talent. C'est peut-être pourquoi le Garden n'a pas fait salle comble lors des deux premiers matches. Les «fans» ne croient pas aux chances de leur équipe. Après la rencontre de lundi, on a pu entendre un père consoler son petit garçon en lui disant que les Bruins avaient bien joué mais qu'ils s'étaient heurtés à un très grand gardien.

En deux matches, Roy a été déjoué seulement cinq fois sur 70 lancers.

Au tour des défenseurs

Les défenseurs ont également eu droit à leur bouquet de fleurs. Il est vrai que Jean-Jacques Daigneault, Peter Popovic et Patrice Brisebois ont offert une solide performance en l'absence de Mathieu Schneider, blessé, et Kevin Haller, expulsé dès la première période.

D'autres ont fait preuve de courage. Lyle Odelein joue en dépit d'une épaule endolorie, cependant qu'Eric Des-

jardins est revenu au jeu après avoir été assommé par un coude de Brent Hughes.

Le match de lundi n'était pas s'en rappeler les rencontres «du bon vieux temps». Des mises en échec à rompre les os ont été distribuées pendant 60 minutes sans que cela ne dégénère en foire. Chapeau aux deux entraîneurs qui semblent capables de contrôler leur troupe.

Au sujet des coups d'épaule, Demers a souligné l'ardeur déployée par Pierre Sévigny, un joueur-recrue qui a des choses à se faire pardonner après une saison assez quelconque.

«Il va jouer jeudi, a annoncé Demers. Après une telle performance, je n'ai pas le droit de le retirer de la formation même si ça suppose qu'Oleg Petrov va rater un deuxième match de suite.

«Sévigny a joué du hockey viril mais sans perdre la tête, a-t-il ajouté. Il a frappé l'adversaire tout en demeurant dans les limites du hockey. En fait, c'est lui qui a forcé les Bruins à prendre deux punitions.»

Demers a aussi souligné l'apport de Mike Keane. Celui-ci a déclenché un murmure dans la foule quand il est rentré dans Al Iafate tel un char d'assaut.

Les Nordiques vaudraient 60 millions\$

New York (AP) — La valeur des Nordiques de Québec serait de 43 millionsUS (environ 60 millions\$ CAN), soit une diminution de cinq millions\$ par rapport à l'an passé et seulement huit millions\$ de plus que les Jets de Winnipeg, l'équipe ayant la plus faible valeur parmi les formations de la LNH, selon une étude sur la valeur des équipes de sport professionnel d'Amérique du Nord, publiée aujourd'hui par le «Financial World Magazine».

Cette étude révèle aussi que les 24 équipes de la LNH auraient généré des profits de 74 millions\$ en 1993.

Le Canadien aurait une valeur de 82 millions\$ (tous jours US) et les Sénateurs d'Ottawa, de 50 millions\$.

Les Red Wings de Detroit sont au premier rang des équipes de hockey avec une valeur de 104 millions\$, devant les Bruins de Boston (88 millions\$), les Kings de Los Angeles (85 millions\$) et le Canadien.

Les Cowboys de Dallas, de la NFL, sont l'équipe qui vaut le plus cher selon l'étude, soit 190 millions\$.

Au baseball, les Yankees de New York viennent en première place avec une valeur de 166 millions\$, devant les Blue Jays de Toronto (150 millions\$).

Les Expos sont l'équipe de baseball qui vaut le moins cher, 75 millions\$, une baisse de 11 millions\$ selon l'étude.

Pôvre petit Pedro

MICHEL LAJEUNESSE
PRESSE CANADIENNE

San Francisco — Pedro Martinez n'a pas permis que deux points en 21 manches de travail. Il vient au troisième rang de la Ligue nationale avec une moyenne de points mérités de 0,86. Les frappeurs adverses présentent une moyenne collective de .132 contre lui. Il domine son circuit avec 26 retraits sur des prises.

Pourtant, Pedro Martinez n'a pas encore mérité une seule victoire en trois départs.

Il a blanchi les Giants de San Francisco pendant sept manches lundi pour ensuite voir les Expos perdre 2-1 en 12 manches quand Barry Bonds a tout fait pour faire pencher la balance du côté des Giants.

C'est à se demander quand Pedro Martinez va remporter sa première victoire dans l'uniforme des Expos.

«Si je n'ai pas encore de victoire, c'est sans doute parce que je ne la mérite pas, a dit Martinez après le marathon. Tout ce que je peux faire, c'est de continuer de lancer comme je l'ai fait et de travailler encore plus fort. Il faut que je continue de faire tout mon possible. C'est la seule façon que je vais aider les Expos à gagner. Je pense que les choses vont changer pour nous très prochainement.»

Martinez en impressionne plusieurs. Il a un bras incroyablement et il défie constamment les frappeurs. Son arme favorite est le retrait sur des prises.

«Je n'ai lancé que trois matches, il est beaucoup trop tôt pour me don-

ner le championnat des retraits sur des prises, a-t-il dit. On ne sait jamais, dans une trentaine de départs, je serai peut-être devenu un lanceur qui obtient tous ses retraits sur des roulements.»

Bonds a profité du départ de Martinez du monticule pour changer l'allure du match. Il a claqué un circuit en solo après un retrait sur neuvième manche contre Jeff Shaw pour égaler les chances 1-1 et a «créé» le deuxième point des siens en 12e.

Il a soutiré un but sur balles, puis a volé les deuxième et troisième sacs avant de marquer facilement quand Mark Carreon a obtenu un tout petit simple dans la droite.

White à Ottawa

Après le match de lundi, Rondell White a appris la mauvaise nouvelle. Il s'en doutait, mais ce n'est quand même pas facile d'accepter une démotion.

Comme prévu, les Expos l'ont retourné aux Lynx d'Ottawa pour faire place à un nouveau lanceur, Rodney Henderson.

Les Expos n'avaient plus vraiment le choix. Rondell White leur aura servi de police d'assurance finalement.

Il était là au cas où Moises Alou n'aurait pas pu se remettre à temps de sa terrible blessure à la cheville gauche et il était là aussi au cas où Cliff Floyd n'aurait pas pu faire l'affaire au premier sac.

C'est dommage, parce qu'il est de calibre. Il a tout pour devenir un joueur exceptionnel.

Alou reprend les choses en main

MICHEL LAJEUNESSE
PRESSE CANADIENNE

San Francisco — Moises Alou a vu à mettre un frein à la série de quatre défaites des Expos. Il a claqué son troisième circuit de la saison pour entreprendre la neuvième manche et a permis à son équipe d'arracher une victoire de 4-3 aux Giants de San Francisco.

Alou, qui a claqué un long coup au champ opposé aux dépens de Dave Burba (0-1), a connu une autre bonne journée de travail. Il a aussi obtenu un simple et un double en quatre présences. Il a porté sa moyenne à .377. Il est redevenu le joueur qu'il était avant sa blessure du 16 septembre dernier.

Si les Expos avaient mal joué en défensive depuis le début du voyage, les choses se sont replacées quelque peu. On a vu Larry Walker et Jeff Gardner réaliser de bons jeux en défensive. Et on a même assisté au premier vol de but de la saison de Mark Grissom.

C'est Mel Rojas (1-0) qui a hérité du gain, mais il lui a fallu travailler fort en neuvième. Après un simple à Darren Lewis, personne n'a couvert le premier quand Robby Thompson a déposé l'amorti.

Les Giants se sont donc retrouvés avec deux coureurs sur les buts sans aucun retrait, mais Rojas a bien relayé au troisième à la suite d'un autre amorti et a forcé Matt Williams, auteur d'un circuit plutôt dans le match, à se commettre dans un double re-

trait qui mettait fin à la rencontre et à la série noire des Expos.

Les Expos ont marqué dès le départ quand Walker a poussé Mike Lansing au marbre avec un simple. Mais par la suite, John Burkett s'est replacé, retirant dans l'ordre les 10 frappeurs suivants.

Boucher a gardé les frappeurs des Giants hors d'équilibre jusqu'en quatrième manche quand Matt Williams a égalé les chances avec son sixième circuit de la saison.

Les Expos ont repris les devants en cinquième, mais il leur a fallu trois coups sûrs pour marquer.

Moises Alou a entrepris la poussée avec un double au centre. Il a été poussé au troisième par le roulant de Cliff Floyd et a marqué quand Freddie Benavides y est allé d'un simple au centre. Il produisait ainsi son premier point dans l'uniforme des Expos. Un amorti-sacrifice de Boucher l'a poussé au deuxième.

Benavides a tenté de marquer quand Lansing a obtenu lui aussi un simple dans la gauche. Mais Barry Bonds, encore lui, veillait au grain. Il a harponné Benavides au marbre. Boucher a été chassé du monticule en fin de manche quand les Giants ont égalé les chances à nouveau. Mais encore là, un bon jeu de Larry Walker en défensive a limité les dégâts.

Boucher a commis l'erreur de donner un but sur balles à Kirt Manwaring, huitième frappeur de la formation. Burkett a suivi avec un coup en flèche dans la droite. Walker a foncé vers la balle, l'a captée après un bond

et a lancé une prise au premier pour priver Burkett d'un simple.

Mais Manwaring a avancé à la suite du simple de Darren Lewis. Gil Heredia est venu affronter Robby Thompson et a cédé un ballon-sacrifice au centre.

Expos 4 Giants 3									
	pb	p	cs	pp		pb	p	cs	pp
Lnsing ac	5	1	2	0	RbLewis cc	2	0	2	0
Grdnr 3b	4	0	0	0	RbTpsn 2b	3	0	2	1
Gssom cc	4	0	1	0	Creon cd	4	0	0	0
LWlkr cd	4	0	1	1	McGee cd	1	0	0	0
Dfchr r	3	0	1	0	MaWm 3b	4	2	1	1
Spehr r	1	1	0	0	Bonds cg	3	0	0	0
Rojas l	0	0	0	0	Bzngr 1b	3	0	1	0
Alou cg	4	2	3	1	Clayton ac	2	0	0	0
Floyd 1b	4	0	0	0	Mnwrv r	2	1	0	1
Bnvides 2b	2	0	1	1	Burkett l	3	0	0	0
Frazier fu	1	0	0	0	Pttrson fu	1	0	0	0
Berry 3b	1	0	0	0	Burba l	0	0	0	0
Bucher l	1	0	0	0					
Heredia l	0	0	0	0					
Ordero fu	1	0	1	1					
Henderson l	0	0	0	0					
Wbster r	1	0	1	0					
Totaux	36	4	11	4	Totaux	28	3	6	3
Montréal	100	010	101	—	4				
San Francisco	000	111	000	—	3				
E—Manwaring (1), DJ—Montréal 2, LSB—Montréal 6, San Francisco 10, 2B—Alou (6), Cordero (4), C—Alou (3), MaWilliams (6), BV—Grissom (1), RTV—DLewis (3), S—Boucher, RBThompson. BS—RBThompson.									
	ML	CS	P	PM	BB	RB			
Montréal									
Boucher	4-1-3	4	2	2	4	1			
Heredia	1-2-3	0	1	1	3	0			
Henderson	1-2-3	0	0	0	3	1			
Rojas LG, 1-0	1-1-3	2	0	0	0	0			
San Francisco									
Burkett	8	9	3	3	0	2			
Burba LP, 0-1	1	2	1	1	0	0			
ML — Boucher. Durée — 3h00. A — 14,474.									

Mondiaux de gymnastique

Scherbo trébuche

Brisbane, Australie (AP) — Vitaly Scherbo, le meilleur gymnaste de la planète, est tombé pendant des qualifications au cheval d'arçons hier lors de la première journée des championnats du monde de gymnastique à Brisbane, après avoir obtenu la meilleure note lors des exercices au sol.

A sa troisième participation au Mondial, l'ontarien Alan Nolet a raté de peu la finale au sol, terminant sur un pied d'égalité au huitième rang (9,4) avec le Chinois Li Dachuang, qui a obtenu la préférence en tenant compte de toutes les notes des six juges (sans enlever la plus basse et la plus élevée).

La chute de Scherbo, survenue à mi-parcours de sa prestation, l'a empêché de se qualifier pour la finale de l'appareil le week-end prochain, mais c'est en possession de tous ses moyens qu'il défendra demain son titre mondial général obtenu l'an dernier à Birmingham.

Le Biélorusse de 22 ans, six fois médaillé d'or à Barcelone lors des Jeux de 1992, a obtenu la note de 9,637 au sol, pour devancer le Bulgare Ivan Ivanov (9,587), alors que l'Ukrainien Igor Korobchinski et le Grec Ioannis Melissandis ont réalisé le troisième meilleur total (9,575) lors de ces qualifications. Seuls les huit meilleurs par appareil dans les qualifications qui se poursuivront aujourd'hui sont qualifiés pour les finales de samedi et dimanche. Le titre général messieurs se jouera jeudi, celui des dames vendredi.

Retour honorable de Forget à Monte-Carlo

Monte-Carlo (Reuters) — Guy Forget a réussi un honorable retour à la compétition en résistant au numéro deux mondial Michael Stich, hier au tournoi de Monte-Carlo.

L'Américain André Agassi, tête de série numéro 15, a été éliminé par le Russe Evgueni Kafelnikov, en trois sets de 1-6, 6-3, 6-4.

Agassi, dont le match a été retardé de plus de deux heures par la pluie, s'est incliné sous les projecteurs du central du Monte-Carlo Country Club aux gradins aux trois-quarts vides, à l'issue d'un match sans passion d'une heure 48 minutes.

Après onze mois d'absence en ra-

son d'une blessure au genou, Forget, l'ancien numéro un français, aujourd'hui classé 623e mondial, a montré qu'il n'était plus très loin de son meilleur niveau en ne s'inclinant que sur le score de 6-2 7-5 après une heure et demie de jeu.

«En début de partie, je me suis senti très crispé, a dit Forget. A chaque frappe, j'avais peur de mettre la balle dehors. Mais au second set, je me suis relâché et j'ai fait quelques enchaînements agréables. Après un match, on se dit toujours qu'on aurait pu mieux faire, mais là je me dis surtout que cela aurait pu être bien pire.»

Après avoir arrêté la compétition en mai 1993 suite à une défaite au premier tour du tournoi de Hambourg, Guy Forget avait été opéré du cartilage de la rotule droite en septembre dernier. Depuis, il avait à plusieurs reprises différé son retour sur les courts avant de décider vendredi de s'aligner dans le tournoi monégasque. Le début d'un nouveau chemin de croix.

«Physiquement, je ne suis pas à 100%, je ne suis pas encore assez fort en jambes et sur certaines courses, j'ai eu du mal. Concernant mon genou, j'ai eu quelques appréhensions mais aucune douleur. En fait, aujourd'hui, je suis comme un alpiniste

qui a traversé la vallée et qui est au pied de la montagne. J'ai tout mon matériel, maintenant, il faut grimper vers le sommet.»

Malgré cette défaite, Forget reste en lice dans le double où, associé à Henri Leconte, il affrontera aujourd'hui une autre paire franco-française, Arnaud Boetsch et Olivier Delaître.

L'Américain Jim Courier, tête de série no 3, s'est qualifié pour le 2e tour en battant le Marocain Youssef El Aynaoui en deux sets 6-0 et 6-3.

Jim Courier, qui s'est imposé en 1 heure 6 minutes au cours de la dernière rencontre de la journée, affrontera l'Espagnol Jordi Arrese.

HOCKEY

SÉRIES ÉLIMINATOIRES

Conférence de l'Est				Conférence de l'Ouest			
Islanders c. Rangers	Buffalo c. New Jersey	San Jose c. Detroit	Chicago c. Toronto				
Dimanche	Dimanche	Lundi	Lundi				
Islanders 0 Rangers 6	Buffalo 2 New Jersey 0	San Jose 5 Detroit 4	Chicago 1 Toronto 5				
(Rangers mènent 1-0)	(Buffalo mène 1-0)	(San Jose mène 1-0)	(Toronto mène 1-0)				
Lundi	Hier	Ce soir	Ce soir				
Islanders 0 Rangers 6	Buffalo au New Jersey, 19h38	San Jose à Detroit, 19h38	Chicago à Toronto, 19h38				
(Rangers mènent 2-0)	Jeu	Vendredi	Samedi				
Jeu	New Jersey à Buffalo, 19h38	Detroit à San Jose, 22h38	Toronto à Chicago, 20h38				
Rangers à Islanders, 19h38	Samedi	Samedi	Dimanche				
Dimanche	New Jersey à Buffalo, 19h38	Detroit à San Jose, 22h38	Toronto à Chicago, 20h38				
Rangers à Islanders, 19h38	Dimanche	Vendredi	Samedi				
Washington c. Pittsburgh	Montréal c. Boston	Vancouver c. Calgary	St. Louis c. Dallas				
Dimanche	Samedi	Lundi	Dimanche				
Washington 5 Pittsburgh 3	Montréal 2 Boston 3	Vancouver 5 Calgary 0	St. Louis 3 Dallas 5				
(Washington mène 1-0)	(Boston mène 1-0)	(Vancouver mène 1-0)	(Dallas mène 1-0)				
Hier	Lundi	Ce soir	Ce soir				
Washington à Pittsburgh, 19h38	Montréal 3 Boston 2	Vancouver à Calgary, 21h38	St. Louis à Dallas, 20h38				
Jeu	(La série égale 1-1)	Vendredi	Vendredi				
Pittsburgh à Wash'ton, 19h38	Jeu	Calgary à Vancouver, 22h38	Dallas à St. Louis, 20h38				
Jeu	Boston à Montréal, 19h38	Dimanche	Dimanche				
Pittsburgh à Wash'ton, 19h38	Samedi	Calgary à Vancouver, 17h08	Dallas à St. Louis, 20h38				
Samedi	Boston à Montréal, 20h08						

BASEBALL

LIGUE NATIONALE					LIGUE AMERICAINE				
HIER					HIER				
Los Angeles 8 Philadelphie 7					Oakland 5 Boston 13				
Montréal 4 San Francisco 3					Kansas City 5, Dertio 9				
Pittsburgh à Cincinnati					Chicago à Milwaukee				
St. Louis à Atlanta					Seattle à New York				
Houston à Chicago					Texas à Toronto				
Floride à Colorado					Californie à Baltimore				
New York à San Diego					Cleveland au Minnesota				
Lundi					Lundi				
Atlanta 7 St. Louis 1					Chicago 12 Boston 1				
Philadelphie 5 LA 4					Kansas City 11 Detroit 1				
Floride 5 Colorado 3					Aujourd'hui				
San Diego 6 NY 3					Kansas City (Cone 1-1)				
SF 2 Montréal 1 (11 m.)					à Detroit (Belcher 0-2)				
Aujourd'hui					Seattle (R.Johnson 1-1)				
Houston (Harnisch 0-2)					à New York (Key 2-1)				
à Chicago (Young 0-1)					Chicago (McDowell 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Milwaukee (Bones				
à SF (Swift 2-1)					2-0)				
Houston (Harnisch 0-2)					Oakland (Karsay 1-0) à				
à Chicago (Young 0-1)					Boston (Clemens 1-0)				
Philadelphie (Juden 1-1)					Texas (Helling 1-0) à				
à SF (Swift 2-1)					Toronto (Stewart 2-0)				
Houston (Harnisch 0-2)					Californie (M.Leiter 1-0)				
à Chicago (Young 0-1)					à Baltimore (Mussina 3-0)				
Philadelphie (Juden 1-1)					Cleveland (De.Martinez 0-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à SF (Swift 2-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Houston (Harnisch 0-2)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
à Chicago (Young 0-1)					à Minnesota (Deshaies 1-2)				
Philadelphie (Juden 1-1)					à Minnesota (Deshaies				

AGENDA CULTUREL

CINÉMA



ASTRE: (849-3456) — **Cops and Robbers** sam. dim. 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10, sem. 19 h 10, 21 h 10, dem. rep. ven. sam. 23 h 10 — **Naked Guns 331/3** sam. dim. 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10, sem. 19 h 10, 21 h 10, dem. rep. ven. sam. 23 h 10 — **Mighty Ducks 2** sam. dim. 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10, sem. 19 h 10, 21 h 10, dem. rep. ven. sam. 23 h 10 — **Major League 2** sam. dim. 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10, sem. 19 h 10, 21 h 10, dem. rep. ven. sam. 23 h 10 — **The Paper** sam. dim. 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10, sem. 19 h 10, 21 h 10, dem. rep. ven. sam. 23 h 10

BERRI: (849-3456) — **Louis 19** 12 h 30, 14 h 45, 17 h 19 h 15, 21 h 30 — **Maman ne se laisse pas marcher sur les pieds** 13 h 15, 15 h 19, 17 h 21 h — **Héritiers affamés** 12 h 30, 16 h 45, 19 h 15, 21 h 30 — **Eva et Dodger** 13 h 15, 17 h 19, 21 h 30 — **Guet-apens** 21 h 15, 23 h 15 — **De l'amour et des restes humains** 14 h 30, 16 h 45, 19 h 21 h 15 — **Poucelte** 12 h 30, 15 h 17 h

BROSSARD: (849-3456) — **L'été de mes 11 ans... la suite** 12 h 45, 15 h 17 h 19 h 15, 21 h 20 — **Philadelphia** 19 h 21 h 30 — **Matsaleim** 12 h 14 h 15, 16 h 30 — **La liste de Schindler** 12 h 30, 16 h 15, 20 h

CARREFOUR LAVAL: (849-3456) — **Lune de fiel** sam. dim. lun. mar. mer. 19 h 21 h 25, ven. lun. jeu. 19 h 21 h 25 — **Poucelte** sam. dim. mar. mer. 13 h 15, 15 h 17 h 15, 17 h 19 h 21 h — **Eva et Dodger** ven. lun. jeu. 19 h 05, sam. dim. mar. mer. 13 h 10, 15 h 17 h 19 h 21 h — **Ligue majeure 2** 21 h 10 — **Cops and Robbers** sam. dim. mar. mer. 13 h 10, 15 h 17 h 19 h 21 h — **Madame Doubtfire** sam. dim. mar. mer. 14 h 19 h, ven. lun. jeu. 19 h 19 h 30 — **Guet-apens** sam. dim. mar. mer. 16 h 30, 21 h 30 — **Héritiers affamés** sam. dim. mar. mer. 13 h 30, 16 h 19 h 21 h 20, ven. lun. jeu. 19 h 21 h 20 — **La liste de Schindler** sam. dim. mar. mer. 13 h 16 h 30, 20 h, ven. lun. jeu. 20 h

CENTRE EATON: Mtl — **Surviving the Game** 12 h 15, 14 h 15, 16 h 30, 19 h 21 h 10, dem. rep. ven. sam. 23 h 15 — **The Myth of the White Fang** 12 h 20, 14 h 30, 16 h 40, 19 h 05, 21 h 15, dem. rep. ven. sam. 23 h 20 — **Major League 2** ven. dim. lun. mar. mer. jeu. 19 h 25, 21 h 35, sam. dim. mar. mer. 13 h 10, 15 h 17 h 19 h 21 h 30, 14 h 35, 16 h 45, dem. rep. ven. sam. 23 h 45 — **Sirens** 12 h 25, 14 h 30, 16 h 35, 19 h 20, 21 h 20, dem. rep. ven. sam. 23 h 25 — **O2-Mighty Ducks** 12 h 35, 14 h 45, 17 h 19 h 21 h 30, dem. rep. ven. sam. 23 h 40 — **The Ref** 21 h 25, dem. rep. ven. sam. 23 h 40 — **Thumbelina** 12 h 40, 14 h 45, 16 h 25, 18 h 30

CINÉMA ÉGYPTIEN: (849-3456) — **Four Weddings and a Funeral** 13 h 30, 16 h 19 h 21 h 30 — **Bitter Moon** 13 h 30, 16 h 05, 18 h 45, 21 h 20, lun. 13 h 30, 16 h 05, jeu. 13 h 30, 16 h 05, 21 h 30 — **Serial Mom** 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30

CINÉMA LANGELIER: Mtl — **Guet-apens** 19 h 45, 21 h 55, dem. rep. ven. sam. 23 h 50 — **Poucelte** sam. dim. 12 h 45, 14 h 30, 16 h 15, 18 h 10, sem. 18 h 10 — **Ligue majeure 2** sam. dim. 13 h 15, 17 h 19 h 05, 21 h 10, sem. 19 h 05, 21 h 10, dem. rep. ven. sam. 23 h 15 — **Philadelphia** 21 h, dem. rep. ven. sam. 23 h 45 — **Eva et Dodger** sam. dim. 13 h 15, 17 h 19 h, sem. 19 h — **Héritiers affamés** sam. dim. 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h 05, 21 h 15, sem. 19 h 05, 21 h 15, dem. rep. ven. sam. 23 h 25 — **Maman ne se laisse pas marcher sur les pieds** sam. dim. 13 h 05, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 20, 21 h 20, dem. rep. ven. sam. 23 h 15 — **Louis 19** sam. dim. 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 15, sem. 19 h 10, 21 h 15, dem. rep. ven. sam. 23 h 10

CINÉMA NOUVEL ÉLYSÉE: (288-1857) — **De l'amour et des restes humains** (v.o.s.t.) 17 h 19 h 21 h — **Le Bébé** 17 h 15 — **Les Marmottes** 19 h 15 — **Le Journal de Lady M** 21 h 15

CINÉMA OMÉGA: (647-1122) — **Ace Ventura: même l'enquête** sam. dim. 13 h 15, 17 h 19 h 15, 21 h 30, sem. 19 h 15, 21 h 30 — **Beethoven 2** sam. dim. 13 h 15 h 30, 19 h 15, 21 h 30 — **Les yeux de braise** 21 h 15 — **L'Afrique Pélican** sam. dim. 13 h 15 h 30, 19 h 21 h 30 — **Rock'n Nonne** 2 sam. dim. 13 h 15 h 30, 19 h 21 h 30 — **Clifford** sam. dim. mar. mer. 13 h 10, 15 h 15, 17 h 19 h 21 h 30

CINÉMA ONF: 1564, St-Denis (496-6895) — **Terre en vus** Ouverture 20 h

CINÉMA PARADIS: (354-3110) — **Jurassic Park** (v.t.) 18 h 45 — **Rock'n Nonne** 2 19 h 30 — **32 Short Films** (v.o.s.t.) 19 h 15 — **Les trois mousquetaires** 21 h — **Ma vie** 21 h 10 — **Les yeux de braise** 2 h 15

CINÉMA PARALLÈLE: (843-6001) —

CINÉMA DE PARIS: (875-7284) — **The Joy Luck Club** 14 h — **The Trial** 16 h 30, 19 h — **Fellini's Casanova** 21 h 15

CINÉMA POINTE-CLAIRE: (849-3456) — **Threesome** sam. dim. mar. mer. 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30, ven. lun. jeu. 19 h 30, 21 h 30 — **Serial Mom** sam. dim. mar. mer. 13 h 15, 17 h 19 h 21 h, ven. lun. jeu. 19 h 21 h 30 — **Cops and Robbers** sam. dim. mar. mer. 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 10, ven. lun. jeu. 19 h 20, 21 h 10 — **Schindler's List** sam. dim. mar. mer. 13 h 16 h 30, 20 h, ven. lun. jeu. 20 h — **The Paper** 19 h 21 h 30 — **Monkey Trouble** sam. dim. mar. mer. 13 h 30, 16 h — **Clifford** sam. dim. mar. mer. 13 h 15, 15 h 17 h 19 h 21 h 30, ven. lun. jeu. 19 h 15 — **Philadelphia** 21 h 15

CINÉMA QUARTIER LATIN: (849-0041) — **Zéro Patience** 19 h 30 — **Pink Floyd: Live at Pompei** 21 h 30

CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE: (842-9768) —

CINÉPLEX CENTRE-VILLE: (849-3456) — **Philadelphia** sam. dim. 13 h 15, 15 h 30, 18 h 45, 21 h 15, sem. 15 h 30, 18 h 45, 21 h 15 — **Madame Doubtfire** sam. dim. 13 h 16 h 18 h 45, sem. 16 h 18 h 45 — **Summer House** 21 h 15 — **Ligue majeure 2** sam. dim. 13 h 05, 15 h 15, 19 h 21 h 20, sem. 15 h 15, 19 h 21 h 20 — **Trois couleurs: blanc** sam. dim. 13 h 05, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25, sem. 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25 — **Vengeance d'une blonde** sam. dim. 13 h 15, 17 h 19 h, sem. 15 h 17 h 19 h — **Neuf mois** 21 h — **Monkey Trouble** sam. dim. 13 h 15, 17 h, sem. 15 h 17 h — **In the Name of the Father** 18 h 50, 21 h 20 — **L'enfant lion** sam. dim. 13 h 15, 17 h, 19 h 21 h, sem. 15 h 17 h 19 h 21 h — **The Paper** sam. dim. 13 h 05, 16 h 18 h 45, 21 h 05, sem. 16 h 18 h 45, 21 h 05 — **Le voleur et la menteuse** sam. dim. 13 h 05, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 05, 21 h 05, sem. 15 h 05, 17 h 05, 19 h 05, 21 h 05 — **COMMODORE:** — **Madame Doubtfire** 19 h

COMPLEXE DESJARDINS: (849-3456) — **Lune de fiel** 13 h 15, 16 h 18 h 45, 21 h 30 — **La liste de Schindler** 13 h 16 h 45, 20 h 30 — **Au nom du père** 13 h 15, 16 h 19 h 21 h 30 — **L'enfer** 13 h 10, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40

CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: Petite confession filmée, Simon et le Désert 19 h — **Belle de Jour** 20 h

CRÉMAZIE: (849-FILM) — **La leçon de piano** sam. dim. 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 20, sem. 20 h

DAUPHIN: (849-3456) — **La liste Schindler** sam. dim. 12 h 45, 16 h 30, 20 h 15, sem. 20 h 15 — **De l'amour et des restes humains** sam. dim. 13 h 15, 17 h 19 h 21 h, sem. 19 h 21 h

DÉCARIE: (849-3456) — **House of Spirits** 19 h 21 h 30, sem. 19 h 21 h 30 — **Monkey Trouble** sam. dim. 13 h 30, 15 h 15, 17 h — **Serial Mom** sam. dim. 13 h 35, 15 h 17 h 25, 19 h 20, 21 h 15, sem. 19 h 20, 21 h 15

DORVAL: — **L'agent fait la force** 19 h 21 h, sam. dim. 13 h 10, 15 h 10, 17 h 05 — **O2-Mighty Ducks** 19 h 15, 21 h 20, sam. dim. 13 h 10, 15 h 05, 17 h 10 — **Major League 2** 19 h 20, 21 h 25, sam. dim. 13 h 05, 15 h 10, 17 h 15 — **Schindler's List** 20 h, sam. dim. 14 h

DU PARC: (844-9470) — **Naked Gun** 19 h 20, 21 h 10 — **A Streetcar Named Desire** 19 h 21 h 20 — **Surviving the Game** 19 h 15, 21 h 15

FAMOUS PLAYERS POINTE-CLAIRE: — **Major League** ven. dim. lun. mar. mer. jeu. 19 h 21 h 20, sam. 21 h 20, ven. sam. dim. mar. 12 h 14 h 20, 16 h 40 — **The Surviving Game** 19 h 15, 21 h 20, ven. sam. dim. mar. 12 h 40, 14 h 50, 17 h — **The Piano** 21 h 30 — **Thumbelina** 19 h, ven. sam. dim. mar. 13 h 15, 17 h — **Naked Gun** 33 19 h 15, 21 h 30, ven. sam. dim. mar. 12 h 45, 14 h 45, 16 h 45 — **O2-Mighty Ducks** 19 h 21 h 20, ven. sam. dim. mar. 12 h 14 h 20, 16 h 40 — **The House of the Spirits** 18 h 45, 21 h 30 — **Ace Ventura: Pet Detective** ven. sam. dim. mar. 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50 — **Sirens** 18 h 50, 21 h 15, ven. sam. dim. mar. 12 h 15, 14 h 25, 16 h 35 — **The Myth of the White Fang** 19 h 20, 21 h 25, ven. sam. dim. mar. 12 h 10, 14 h 30, 16 h 50

FAUBOURG SAINT-CATHERINE: (849-3456) — **Love and Human Remains** 13 h 50, 15 h 55, 19 h 10, 21 h 20, mer. jeu. 13 h 50, 15 h 55, 21 h 30 — **Philadelphia** 13 h 35, 16 h 10, 19 h 21 h 35 — **Schindler's List** 13 h 30, 17 h 20 h 30 — **Cops and Robbers** 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 40

GOETHE INSTITUT: (499-0905) —

GREENFIELD PARK: (671-6129) — **L'agent fait la force** 19 h 21 h, sam. dim. 13 h 15, 17 h 19 h — **Major League 2** 19 h 05, 21 h 10, sam. dim. 12 h 45, 14 h 50, 16 h 55 — **O2-Jeu de puissance** 19 h 15, 21 h 25, sam. dim. 12 h 30, 14 h 45, 17 h

IMAX: Vieux-Port de Montréal (496-4629) — **Adventurers du Savoir et La Force du Soleil** 10 h 15, 15 h 45, 17 h 19 h 15 — **The Discoverers** and **Echoes of the Sun** 11 h 45 — **Titanica** 13 h 30, 20 h 45

IMPÉRIAL: (288-7102) — **Latcho Drom** 12 h 45, 14 h 55, 17 h 05, 19 h 20, 21 h 35

LAVAL: (688-7776) — **Schindler's List** 13 h 05, 16 h 45, 20 h 15 — **O2-Jeu de puissance** 12 h 10, 14 h 40, 17 h 05, 19 h 25, 21 h 35 — **La Maison aux esprits** 14 h 45, 15 h 30, 18 h 15, 21 h 05, dem. rep. 23 h 25 — **O2-Mighty Ducks** 12 h 14 h 30, 16 h 55, 19 h 15, 21 h 30 — **L'agent fait la force** 13 h 15, 17 h 19 h 21 h, dem. rep. 23 h 40 — **Sirens** 13 h 15, 15 h 20, 17 h 25, 19 h 30, 21 h 40, dem. rep. 23 h 45 — **Surviving the Game** 13 h 05, 17 h 15, 19 h 25, 21 h 35, dem. rep. 23 h 35 — **Jimmy Hollywood** 18 h 30 — **Major League 2** 21 h, dem. rep. sam. 23 h 30 — **Thumbelina** 12 h 30, 14 h 45, 16 h 45 — **Naked Gun** 33 13 h 15, 17 h 19 h 21 h, dem. rep. 23 h — **The Myth of the White Fang** 12 h 15, 14 h 35, 17 h 05, 19 h 20, 21 h 40 — **Threesome** 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30, dem. rep. sam. 23 h 30 — **La Leçon de piano** 13 h 10, 15 h 50, 18 h 40, 19 h 20, 21 h 40, dem. rep. 23 h 45

LAVAL 2000: (849-3456) — **Louis 19** sam. dim. 13 h 30, 15 h 25, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 15, sem. 19 h 20, 21 h 15

LOEW'S: (861-7437) — **The House of the Spirits** 12 h 45, 15 h 30, 18 h 30, 21 h 20, dem. rep. ven. sam. 23 h 55 — **I Love a Man in Uniform** 12 h 14 h 10, 16 h 30, 18 h 50, 21 h 10, dem. rep. ven. sam. 23 h 20 — **Naked Gun** 13 h 15, 17 h 19 h 21 h, dem. rep. ven. sam. 23 h — **Belle époque** 12 h 10, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 20, 21 h 30, dem. rep. ven. sam. 23 h 45 — **Hudsucker Proxy** 12 h 05, 14 h 20, 16 h 40, 19 h 20, 21 h 40, dem. rep. ven. sam. 23 h 50

PALACE: — **Latcho Drum** 13 h 10, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 30 — **The Piano** 13 h 30, 16 h 18 h 45, 21 h 15 — **What's Eating Gilbert Grape** 13 h 10, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 10 — **O2-Jeu de puissance** 13 h 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 20 — **Jimmy Hollywood** 19 h 21 h 25 — **Ace Ventura: Pet Detective** 13 h 15, 17 h 19 h — **Remains of the Day** ven. sam. dim. lun. mar. jeu. 19 h

h. ven. sam. dim. lun. mar. mer. jeu. 13 h 45 — **Six Degrees of Separation** 16 h 15, 21 h 35

PARISIEN: (866-3856) — **La vie sexuelle des Belges** ven. sam. dim. mar. mer. jeu. 19 h 30, 21 h 35, lun. 21 h 35, ven. sam. dim. lun. mar. mer. jeu. 13 h 20, 15 h 30, 17 h 30 — **Belle époque** 12 h 05, 14 h 30, 16 h 40, 19 h 15, 21 h 30 — **L'agent fait la force** 13 h 15, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 30 — **La maison aux esprits** 12 h 40, 15 h 20, 18 h 20, 21 h — **Smoking** 12 h 18 h 20 — **No Smoking** 15 h 21 h 10 — **Le jeune Werther** 12 h 40, 14 h 50, 19 h 10, 21 h 20 — **La Leçon de piano** 13 h 10, 15 h 50, 18 h 30, 21 h 15

PLACE ALEXIS NIHON: (849-3456) — **Threesome** 13 h 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 25 — **The Paper** 13 h 30, 16 h 19 h 21 h 35 — **Clifford** 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15 — **In the Name of the Father** 21 h 10

PLACE LONGUEVILLE: (849-3456) — **Guet-apens** 21 h 30 — **Eva et Dodger** sam. dim. 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, sem. 19 h

PLAZA CÔTE DES NEIGES: (849-3456) — **The Paper** sam. dim. mar. mer. 13 h 35, 16 h 19 h 05, 21 h 35, ven. lun. jeu. 19 h 05, 21 h 35 — **Cops and Robbers** sam. dim. mar. mer. 13 h 20, 15 h 20, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 25, ven. lun. jeu. 19 h 20, 21 h 25 — **Naked Gun** sam. dim. mar. mer. 13 h 30, 15 h 25, 17 h 20, 19 h 15, 21 h 20, ven. lun. jeu. 19 h 15, 21 h 20 — **Threesome** sam. dim. mar. mer. 13 h 25, 15 h 25, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 30, ven. lun. jeu. 19 h 20, 21 h 30 — **Schindler's List** sam. dim. mar. mer. 13 h 16 h 30, 20 h, ven. lun. jeu. 20 h — **Four Weddings and a Funeral** sam. dim. mar. mer. 13 h 45,

Poucelte 11 h 45, 13 h 35, 15 h 25, 17 h 10 — **Philadelphia** 15 h 55, 19 h 05, 21 h 40 — **Beethoven's 2nd** 12 h 14 h

PLACE CHAREST: — **La liste Schindler** 12 h 40, 16 h 35, 20 h 30 — **Jeu de puissance** 2 13 h 45, 16 h 19 h, 21 h 30 — **Lune de fiel** 13 h 19 h, 21 h 40 — **Eva et Dodger** 12 h 15, 14 h 10, 16 h 10, 19 h 05 — **Guet-apens** 13 h 15, 15 h 45, 21 h 10 — **Ligue majeure** 19 h 20, 21 h 40 — **Poucelte** 14 h 15, 17 h — **Héritiers affamés** 17 h 19 h 25, 21 h 45 — **Louis 19** 12 h 15, 14 h 20, 16 h 20, 19 h 21 h 15 — **L'agent fait la force** 3 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 35

PLACE ALEXIS NIHON: (849-3456) — **Threesome** 13 h 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 25 — **The Paper** 13 h 30, 16 h 19 h 21 h 35 — **Clifford** 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15 — **In the Name of the Father** 21 h 10

PLACE LONGUEVILLE: (849-3456) — **Guet-apens** 21 h 30 — **Eva et Dodger** sam. dim. 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, sem. 19 h

PLAZA CÔTE DES NEIGES: (849-3456) — **The Paper** sam. dim. mar. mer. 13 h 35, 16 h 19 h 05, 21 h 35, ven. lun. jeu. 19 h 05, 21 h 35 — **Cops and Robbers** sam. dim. mar. mer. 13 h 20, 15 h 20, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 25, ven. lun. jeu. 19 h 20, 21 h 25 — **Naked Gun** sam. dim. mar. mer. 13 h 30, 15 h 25, 17 h 20, 19 h 15, 21 h 20, ven. lun. jeu. 19 h 15, 21 h 20 — **Threesome** sam. dim. mar. mer. 13 h 25, 15 h 25, 17 h 20, 19 h 20, 21 h 30, ven. lun. jeu. 19 h 20, 21 h 30 — **Schindler's List** sam. dim. mar. mer. 13 h 16 h 30, 20 h, ven. lun. jeu. 20 h — **Four Weddings and a Funeral** sam. dim. mar. mer. 13 h 45,

MUSIQUE CLASSIQUE



RÉSIDENCES DE PRESTIGE

VENEZ VISITER NOS

RÉSIDENCES DE PRESTIGE

CHACQUE SAMEDI, DANS

LA SECTION ÉCONOMIE

DU JOURNAL

LE DEVOIR

16 h 20, 19 h 21 h 30, ven. lun. jeu. 19 h 21 h 30 — **Clifford** sam. dim. mar. mer. 13 h 30, 15 h 25, 17 h 25, 19 h 20, ven. lun. jeu. 19 h 20 — **In the Name of the Father** 21 h 15

THÉÂTRE RIALTO: (272-3899) —

VERSAILLES: (353-7880) — **O2-Jeu de puissance** 19 h 15, 21 h 35, ven. sam. dim. mar. mer. 12 h 05, 14 h 30, 16 h 55, dem. rep. ven. sam. 23 h 50 — **L'agent fait la force** 19 h 21 h 05, ven. sam. dim. mar. mer. 12 h 45, 14 h 45, 16 h 45, dem. rep. ven. sam. 23 h, 05 — **Threesome** 19 h 05, 21 h 15, ven. sam. dim. mar. mer. 13 h 15, 15 h 17 h, dem. rep. 23 h 10 — **Major League 2** ven. dim. lun. mar. mer. 12 h 30, 14 h 45, 16 h 45, 19 h 20, 21 h 30 — **La leçon de piano** 19 h 21 h 30, sam. dim. mar. 13 h 15, 15 h 40

GALERIES CAPITALE: (628-2455) — **Smoking** 13 h 16 h 45 — **No Smoking** 15 h 50, 21 h 30 — **O2-Jeu de puissance</**

AGENDA

BOÎTE À CHANSONS LES DEUX PIERROTS INC.

(361-9373)—104, St-Paul Est. — 114, St-Paul Est.

BUTTE ST-JACQUES: 50, St-Jacques Ouest (845-1576)—Les 18, 19 et 20 avril à 20 h, Yoland Sirard.

CAFÉ CAMPUS: 57, Prince-Arthur Est (735-1259)—Le 24 avril à 20 h, supplémentaire du spectacle d'Arthur H.

CAFÉ SARAJEVO: 2080, Clark (284-5629)—Place aux Poètes le 20 avril à 21 h; D. Kimm et Guy Marchamps.

CLUB SODA: 5240, du Parc (270-7848 ou 790-1245)—Du 20 au 24 avril à 20 h, spectacle de Murray Head.

LES FOUFONNES ÉLECTRIQUES: 87, Ste-Catherine Est (845-3090)—Le 19 avril à 20 h; No Means No + Bliss + General Fools—Le 20 avril à 20 h; No Means No + Merit—Le 21 avril à 20 h; Groovy Aardvark + Project 9—

GÉSUS: 1200, de Bligny (790-1450 ou 851-4036)—Dans le cadre de Saison Jazz Montréal: le 20 avril à 20 h, le pianiste Jon Bantanyne.

L'EXTÉRIEUR jazz et blues: 4062, St-Laurent (286-0834)—Les 23 et 24 avril: John Stetch with Josh Dickson, Sean Drabitt and Chris Cheek—Les 22, 23 avril: Dinah Vero with Ken Tyler and Larry Bjornson.

FONDATION JEAN-PIERRE PERREAULT: 2022, Sherbrooke Est (393-3771)—Le 22 avril à 21 h, les Productions 303 présentent «Cabaret à sucre» à la Fondation Pierre-Perreault, 2022, Sherbrooke Est.

LA LIGUE D'IMPRO DE LA RUE LAURIER: 1200, Laurier Est (596-4477)—Soirée d'impromptu le 23 avril à 20 h 30.

MICRO-BAR: 321, Place Jacques-Cartier (876-1061)—A 21 h, spectacle du chansonnier rock Robert Piché les 21, 22, 23 avril et les 28, 29, 30 avril.

O'BLUES BILLARD: 7567, boul. Taschereau, Brossard (926-1885)—Les 23 et 24 avril, Matt Blues Band avec Nathalie Gauthier—Le 26 avril, Honky Tonk Bougie avec Gabry au piano acoustique.

QUAI DES BRUMES: 4481, St-Denis (499-0467)—Spectacles à 22 h—Les 21, 22, 23 avril: Sylvie et ses ex (rock)—Le 24 avril: Ciao Johnny, avec Cha Cha Da Vinci et Luc Fortin—Le 25 avril: Diesel avec André Duchesne et son groupe rock—Les 26 et 27 avril: le quartet de Denis Hébert (jazz).

RESTAURANT LA VIEILLE-FRANCE: 52, St-Jacques (845-1575 ou 522-8424)—Le 24 avril: Béatrice Ballarçon: le 1er mai: Renéeus Bogajewicz, violoniste.

RESTAURANT-THÉÂTRE LA LICORNE: 4559, Papineau (523-2246)—Le 21 au 23 avril à 20 h, spectacle de Sylvie Paquette.

THÉÂTRE DE L'ESQUISSE: 1650, Marie-Anne Est (527-5197)—Le 24 avril à 13 h 30, «Contes des voyageurs» destinés aux enfants.

THÉÂTRE DES DEUX-RIVES: 30, boul. de l'Éclairage Nord, St-Jean-sur-Richelieu (358-3949)—Le 22 avril, spectacle de la Tournée Juste pour Rire—Les 23 et 24 avril à 20 h, spectacle de Jean-Marc Parent—Le 29 avril à 20 h, spectacle de Daniel Béjar.

THÉÂTRE LA LICORNE: 4559, Papineau (523-2246)—Les 21, 22, 23 avril, à 20 h, spectacle de Sylvie Paquette.

THÉÂTRE ST-DENIS: (849-4211)—Le 22 et 23 avril, en supplémentaires, Shéhérazade, avec Anne Létourneau—Les 4, 6 et 7 mai, Marie-Denise Pelletier présente son spectacle «J'ai hâte!!!» Ticketmaster: 790-1111.

UPSTAIRS: 1421, Bishop (845-8585)—Les 22 et 23 avril: Trio de Jennifer Bell—Les 29, 30 avril: The Stephanie McLean Trio.

VOLTAIRE: 11, Prince-Arthur Ouest (843-6760)—«Papasoff Workshop» en mars, les mardis, mercredis, jeudis, de 17 h à 21 h.

À SURVEILLER

L'ACEF du Sud-Ouest de Montréal vous offre un cours sur le budget à compter du 4 mai. Comment mieux gérer ses revenus et ses dépenses? Comment mieux planifier son budget? Inscriptions: 932-5577.

L'Alliance pour les malades mentaux inc. offre, à compter du 3 mai à 19 h, une session sur comment prendre conscience des effets de la maladie mentale dans la famille, comment s'en sortir et comment aider davantage. Au 5253, Décarie, bureau 150. Réservations: 486-1448.

L'Amicale des Scouts et Guides catholiques de Montréal tient sa rencontre annuelle le 20 avril des 17 h au Collège Ville-Marie, 2850, Sherbrooke Est, 2601, Wurtelle. Réservations: 383-5598.

Les Amis du Jardin botanique de Montréal vous proposent: Cours Introduction à l'observation des oiseaux, les 23 avril, 7 et 21 mai, de 8 h à 11 h 30; Les mercredis de Jean-Claude Vigor, de 19 h 30 à 21 h 30; Le 11 mai: les plantes aromatiques; le 8 juin: les plantes grimpantes. Réservations: 872-0650.

L'Antenne universitaire du troisième âge en Montérégie (AUTAM) organise, le 27 avril à 11 h 45, un dîner-conférence sur le nouveau code civil et ses conséquences pour les 50 ans et plus. Au 232, Richelieu, St-Jean-sur-Richelieu. Réservations obligatoires. Renseignements: 348-3704 ou 346-6982.

Les Arts du Maurier présentent la répétition ouverte de l'Orchestre symphonique de Montréal à la Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts le 17 mai à 10 h.

L'Association canadienne pour la santé mentale, filiale de Montréal, organise, à l'occasion de la Semaine nationale de la santé mentale, un colloque intitulé «La prévention, ça commence dans ma cour» le 5 mai à l'Université de Montréal. Inscriptions: 521-4993.

L'Association culturelle T.X. Renaud présente, le 20 avril à 20 h, une conférence intitulée «Napoléon Bonaparte et le style empire», et le 27 avril, «L'exotisme chez Debussy et Ravel» à l'Auditorium St-Albert Le-Grand, 2715, chemin de la Côte-St-Catherine. Renseignements: 332-4126.

L'Association des Amies et Amis de la Bibliothèque d'Outremont

accueille M. Jean-Pierre Chailoux, bibliothécaire de la Fondation Lionel-Groulx, comme conférencier le 26 avril à 19 h 30, au Centre des Arts et Loisirs, 215, ave. de l'Épée, salle 112, Outremont. Renseignements: 276-9257.

L'Association des hypoglycémiques du Québec invite les intéressés à une rencontre d'information le 27 avril de 13 h 30 à 16 h. Au 5109, St-Hubert. Inscription: 273-3662.

L'Association des locataires de Villieray invite les personnes intéressées à une rencontre d'information sur les auditions à la Régie du logement pour la fixation du loyer, le 20 avril à 13 h 30. Au 7378, Lajeunesse, #213. Renseignements: 270-6703.

L'Association des propriétaires de chiens du Parc Lafontaine organise des cours d'obéissance pour chiens selon la méthode «Voltaire» de renforcement positif. Inscriptions: 527-7971 ou 526-6565.

L'Association québécoise de gérontologie, région Montréal, Montérégie, Laval, Laurentides, Lanaudière, vous invite à sa conférence «Pour le meilleur et pour le pire» ou comment gérer son stress par l'humour, le 4 mai à 17 h 30. Au 1051, St-Hubert. Inscriptions et renseignements jusqu'au 29 avril: 387-3612.

L'Association québécoise des parents et amis du malade mental inc. vous invite, le 26 avril à 20 h, à assister à une conférence intitulée: «L'impact de la maladie mentale dans la famille». Au Pavillon Mailloux de l'Hôpital Notre-Dame. Renseignements: 524-7131.

Les Belles Soirées de l'Université de Montréal vous proposent, entre autres activités: «L'observation des oiseaux» avec Denis Doucet, le 26 avril des 19 h 30. — Du 19 avril au 10 mai, série de quatre rencontres sur le thème «Pour une rénovation réussie». — Du 20 avril au 4 mai, série sur «Le grec dans le vocabulaire français». — Les 22 avril et 27 mai, 19 h 30, rencontres sur «L'évolution du jazz et les musiciens-clés». — Renseignements: 343-6090.

La Bibliothèque Germaine-Guèvremont vous invite à venir vous renseigner sur le compostage le 4 mai à 14 h, à l'église Ste-Famille de Boucherville. Renseignements: 662-4002.

La Bibliothèque municipale de Laval, 1535, boul. Chomedey (Laval) présente les religions dans le monde le 23 avril à 14 h, vidéo «Mon voisin musulman». Renseignements: 662-7977.

CAMMAC, Musiciens Amateurs du Canada, vous invite à la lecture à vue de mai pour orchestre et choral, le 1er mai à 14 h, à l'église Ste-Famille de Boucherville. Renseignements: 352-7499 ou 486-5440.

Le Camp de jour du Biodôme à l'intention des 10-13 ans, c'est l'aventure écologique unique en plein air et en plein cœur de Montréal par le biais des sciences, des loisirs et des jeux. Réservations et renseignements: 868-3056.

Le Centre américain multithématique vous convie à une séance d'information intitulée: «Les droits de la personne» le 20 avril, de 17 h à 20 h. Au 7745, Champs-Élysées, bureau 202. Renseignements: 495-3708.

Le Centre des aînés de Côte-des-Neiges vous invite à venir inscrire, jusqu'au 20 avril, à ses activités récréatives: santé-danse, tai-chi, bridge. Renseignements: 344-1210.

Le Centre des arts Saldy Bronfman vous invite, le 27 avril à 12 h, à une conférence sur les «Arts contemporains de l'Amérique latine» prononcée par la directrice de la galerie Art et Arte. Renseignements: 739-2301.

Le Centre pour l'avancement des associations du Québec organise, le 27 avril à 11 h 30, la Fête des secrétaires, en collaboration avec l'Association hôtelière de vente et marketing (HMSA). Renseignements: 731-3316.

Le Centre des femmes du Plateau-Mont-Royal, en collaboration avec la ville de Montréal, cherche des femmes intéressées à participer à des marches exploratoires. Renseignements: 273-7412.

Le Centre immaculé-ception organise, le 27 avril à 19 h 30, une soirée d'information sur son camp de jour qui aura lieu le 27 juin au 26 août pour les enfants des groupes d'âge de 3 à 14 ans. — À compter du 27 avril, tous les mercredis soirs, de 19 h à 21 h, le Club sportif pour gens seuls invite les intéressés à s'inscrire pour pratiquer une activité sportive. — Au 4265, Papineau. Renseignements: 527-1256.

Le Centre Info-Arts Bell de la Place des Arts expose jusqu'au 1er mai les jouets gagnants du concours du Club 2/3 visant les jouets fabriqués à partir de matériaux récupérés par des jeunes de 6 à 17 ans du Canada et de quelques pays étrangers.

Le Centre Info-Femmes vous propose une sortie à la cabane à sucre à St-Esprit, sans enfants, le 22 avril à 10 h 15. Inscription et paiement à l'avance: 355-4529.

Le Centre Ste-Catherine vous convie à une mega soirée dansante le 22 avril, de 19 h à 23 h, au 1700, Amherst. Renseignements: 872-4165.

Le Cercle Jung de Montréal organise, le 27 avril à 20 h, une conférence sur «Les femmes et leur pouvoir» prononcée par l'analyste Catherine Moreau. À l'UQAM, pavillon Hubert-Aquin, salle A-M50. Aucune réservation nécessaire. — Le 13 mai à 20 h, l'analyste Guy Corneau élabore sur le thème: «Homme et femme: le couple impossible?». À la Bibliothèque Nationale du Québec, 1700, St-Denis. Renseignements: 844-4153.

Le Cinéma Parallèle présente, du 21 au 27 avril, «Haute fidélité», un document vidéo réalisé par Claude Desrosiers. Au 3682, St-Laurent. Renseignements: 843-4725.

Le CLSC René-Cassin/Institut universitaire de gérontologie sociale du Québec organise un colloque ayant pour thème: «Le partenariat en gérontologie entre citoyens, praticiens, chercheurs, et décideurs: Un défi à relever». Les 28 et 29 avril, au pavillon Hubert-Aquin de l'UQAM. Renseignements: 488-9163.

Le Club de marche dynamique vous invite à pratiquer la marche d'entraînement les mardis et vendredis

(12 - 14 km), départ à 19 h du Métro Mont-Royal. Le 23 avril, marche dynamique de 50 km à Richelieu. Inscriptions et renseignements: 731-8925 ou 466-1778.

Le Conservatoire de musique de Montréal vous invite à assister, du 11 avril au 5 mai, aux 17 récitaux que donneront, à l'occasion des examens et concours publics, ses quelque 60 élèves. Au 100, Notre-Dame Est. Renseignements: 873-4031.

La Culture sourde expliquée aux entendants, du 18 au 22 avril, au Cégep du Vieux-Montréal, expositions, ateliers de LSQ, projections vidéos, kiosques d'information, spectacles de poésie. Le 20 avril, table-ronde sur la question.

Au 255, Ontario Est. Renseignements: 982-3437.

Développement et Paix, un organisme de coopération internationale, met en vente, le 30 avril, de 9 h à 15 h, des milliers de timbres usagés. Renseignements: 467-5901, 464-6015 ou 257-8711.

L'Écho des femmes de la Petite Patrie invite les femmes à participer au café-rencontre «La politique, c'est pas si compliqué» le 21 avril, de 19 h à 21 h 30. Au 6531, de Lanaudière. Renseignements: 277-7445.

L'École nationale d'aérotechnique du Collège Édouard-Montpetit propose aux volants du modélisme (modèles réduits d'avions qui, mûs, de bateaux qui voguent et d'autres qui roulent à l'électricité ou au carburant) de se rendre visiter l'Expo modélisme transport la fin de semaine des 23 et 24 avril. Au 5555, place de la Savane à St-Hubert (près de l'aéroport). Renseignements: 678-2852 ou 679-2630.

L'École secondaire Joseph-François Perrault de la CECM vous invite à assister aux concerts de fin d'année des élèves des ensembles musicaux de l'école, début le 5 mai à 19 h 30: Concert conjoint de l'orchestre symphonique JFP avec l'orchestre du lycée David-d'Angers. Renseignements: 596-4620.

Festival culturel de l'ARAM 94 du 27 avril au 22 mai à l'Auditorium Jean-Baptiste-Meur, 777, boul. Iberville, Repentigny: théâtre, journées musicales et concours. Renseignements: 585-2593.

Le Festival du cinéma international de Ste-Thérèse présente, en prévision du festival lui-même qui aura lieu l'automne prochain, deux projections-bénéfices le 25 avril: à 19 h 10: «Les portes tournantes» en hommage à Francis Mankiewicz; et à 21 h: «Duel» le premier film de Steven Spielberg. Renseignements et réservations: 434-0387.

La Fondation culturelle Jean-de-Brébeuf accueille, le 25 avril à 13 h 30, le Dr Marc P. Launay qui a intitulé sa conférence «Le processus du vieillissement». Renseignements: 342-9342, poste 412 ou 739-4637.

Le Gala annuel de l'Ordre du Mérite organisé par Les Diplômés de l'U. de M. à lieu le 29 avril des 18 h 30 au Ritz-Carlton. Renseignements: 343-6230.

Les Grands Ballets canadiens ouvrent toutes grandes leurs portes pour vous faire découvrir les coulisses du monde de la danse, le 30 avril de 11 h à 18 h, à la Maison de la Danse, 4616, Rivard.

L'Institut interculturel de Montréal organise, le 23 avril, de 9 h 30 à 16 h 30, un séminaire intitulé: «Cultures, écologie et environnement. Développement ou sociétés durables». À l'UQAM, St-Urbain. Renseignements et inscriptions: 288-7229.

L'Institut maritime du Québec, Centre de Montréal, offre aux jeunes de 10 à 16 ans un cours intitulé: «Ad'Eau Sécurité». On y apprend à quel âge on peut conduire sur la lac Champlain, dans l'état de New York, dans l'état du Vermont. Les cours débutent les 7 et 8 mai. Renseignements et inscriptions: 367-0051.

Laudem, l'Association des organistes liturgiques du Canada, est heureuse de convier le public à participer à la conférence «Orgue et liturgie en temps de crise: sagesse du passé, défi du présent» le 28 avril à 19 h 30 à la salle paroissiale de la Cathédrale de Montréal.

Lévesque Baubien Geoffroy Inc. succursale de Laval, organise un séminaire d'information sur «Comment atteindre vos objectifs financiers...» Les 20, 26 ou 27 avril à 19 h. Réservations: 629-3111.

Le Musée des Beaux-Arts de Montréal inaugure les matinées du Musée du 4 avril au 22 juillet, de 13 h 30 à 15 h 30. Cette saison, on y abordera l'histoire de la représentation florale et les plus beaux paysages de la Collection permanente du Musée. Places limitées. Réservations: 265-1600, poste 135.

La Nouvelle Messe du Monde de Pierre Teilhard de Chardin donne lieu à une présentation collective animée par Thérèse Ginnies le 28 avril à 20 h. Au Gesù, 1200, de Bligny. Renseignements: 523-6966.

L'Organisation montréalaise des personnes atteintes de cancer (OMPA) invite les personnes intéressées à profiter de ses services spécialisés gratuits: écoute téléphonique, rencontres, documentation, etc. Au 6553, St-Denis. Renseignements: 273-3676.

Phobes-Zéro vous convie à une soirée d'information à l'intention des personnes phobiques, agoraphobes et leurs proches le 20 avril à 19 h au Centre des Aînés Johannais, 125, Jacques-Cartier Nord, St-Jean-sur-Richelieu. Réservations: 922-5864.

La Place des Arts vous accueille à l'occasion d'une journée portes ouvertes le 24 avril de midi à 18 h à l'occasion de son 30e anniversaire. Renseignements: 285-4273 ou 285-4399.

Le Planétarium de Montréal accueille, le 25 avril à 19 h 30, l'astrophysicien Hubert Reeves qui prononcera une conférence sur la naissance du Cosmos. Réservations: 872-4530.

Randonnée Plein Air invite tous les adeptes de la marche à participer à Marchons Montréal les 30 avril et 1er mai, une marche non compétitive, mais qui exige de l'entraînement. D'ici là, marches sportives les mardis et vendredis soirs et marches de santé les lundis soirs et les mercredis matins. À l'Île-de-la-Visitation. Renseignements: 278-3577.

Renaud-Bray vous invite, le 23 avril à 14 h, à venir rencontrer Benoit Prieur, auteur de «Guide des fleurs pour les jardins du Québec», et Benoit Groulx, auteur de «Cette mâle assurance». Au 5219, Côte-des-Neiges. Renseignements: 342-1516.

Le 15e Salon international Pepsi Jeunesse a lieu au stade olympique du 15 au 24 avril. Renseignements: 274-6124.

Le Salon de la Maternité et de la Paternité nous revient à la Place Bonaventure du 29 avril au 2 mai. En plus des carrefours thématiques et des défilés de mode, il offre l'occasion d'assister à plus de 60 conférences réparties sur 4 jours.

Serena Rive-Sud offre une séance de formation sur la fertilité le 20 avril à 20 h. À la Maison de l'Éducation des adultes, 25, chemin Chamby, Longueuil. Inscriptions: 653-6545.

La Société de biologie de Montréal invite le public à assister, le 27 avril à 19 h 30, à une soirée d'information (avec diaporama) sur ses expéditions écologiques à l'île d'Anticosti et aux îles-de-la-Madeleine l'été prochain. À l'Auditorium du Jardin botanique de Montréal. Renseignements: 584-2971.

La Société canadienne du cancer vous invite à assister à une conférence sur le cancer du sein le 27 avril à 19 h 30, au 5152, boul. L'Assomption. Confirmations: 255-5151.

La Société Élizabeth Fry qui administre la Maison de transition Thérèse-Casgrain (2000 femmes par an), qui offre divers programmes de prévention et qui offre aux femmes en prison une aide et des services de réinsertion sociale, vous invite à la projection du film de Marie Cadieux «A double tour», le 3 mai à 20 h. À la Maison de la Culture Notre-Dame-de-Grâce, 3755, Botrel. Renseignements: 872-2157.

La Société généalogique canadienne-française vous invite, le 20 avril à 19 h 30, à une soirée d'information sur les ordinateurs et les imprimantes utiles pour informatiser sa généalogie. — Renseignements: 729-8366.

Les Soirées d'écrits lus, des collectifs d'écriture, vous donnent rendez-vous pour des lectures publiques gratuites au 100, St-Laurent Ouest. Longueuil à 19 h 30 le 26 avril et le 3 mai. Renseignements: 641-2955 ou 646-2593.

Le Théâtre Nos Voix Nos Visages de Montréal offre au centre culturel Calixa-Lavallée du parc Lafontaine des camps de jour: pour les 13-17 ans, un camp de jour en arts de la scène; pour les 13-17 ans, un camp intensif en humour. Début le 27 juin. Renseignements: 842-9217.

Les Services d'aide à la Famille juive de l'Institut Baron de Hirsch vous lance un défi. Si vous êtes généreux, sensible, responsable et que vous voulez établir avec un enfant qui en a besoin une relation d'amitié et d'appui à raison de 3 heures par semaine pendant un an, communiquez avec Linda Weiler au 342-0000, poste 228.

Le Théâtre Biscuit déménagera bientôt et il cherche à constituer une équipe de 50 bénévoles en vue de sa campagne de souscriptions du 4 avril au 28 mai. Renseignements: 845-7306.

La Fondation de l'Hôpital Ste-Justine est à la recherche de bénévoles pour sa direction des campagnes annuelles et de sa boutique du cadeau. Renseignements: 345-4972, boutique du cadeau: 345-4762. Les Associés bénévoles qualifiés au service des jeunes a besoin de vous pour aider nos jeunes. Devenez bénévole auprès de personnes qui ont des problèmes d'apprentissage ou d'insertion sociale. Information: 946-6180.

Boomerang Connexion Sécurité, un organisme sans but lucratif, offre un programme de sécurité pour les enfants, les personnes âgées et handicapées. Il recherche des bénévoles dans les domaines suivants: traduction, levée de fonds, relations publiques, etc. Renseignements: 486-4466.

La Bouffe-Héberge, organisme dûment constitué en octobre 1993, a besoin de nourriture (pour la transformer en repas communautaires à l'intention des démunis), d'argent et de 2 gros chaudrons. Renseignements: 523-5609.

Le Centre culturel des Canadiens-japonais de Montréal Inc. pourrait vous venir en aide si vous cherchez un partenaire pour pratiquer le japonais. Votre participation à ce programme est gratuite. Renseignements: 726-5580.

Le Centre d'action bénévole de Montréal recherche des personnes bilingues qui, une fois formées, seront capables d'orienter les personnes qui désirent faire du bénévolat. Contact: 842-3351.

Le Centre de bénévolat de la Rive-Sud propose aux personnes qui souffrent de solitude de communiquer avec des bénévoles qui aimeraient les rencontrer: 465-6130.

Le Centre des aînés Côte-des-Neiges organise un bingo tous les mardis soirs à 7 h 15 au Centre communautaire hellénique, 5757, Wilderton, Côte-des-Neiges. Renseignements: 344-1210.

Le Club de marche dynamique vous invite les mercredis à 19 h et les samedis à 9 h, départ métro Mont-Royal. Renseignements: 449-3241.

Le Club de recherche d'emploi de l'est (CREE), 6025, Jean-Talon Est, bureau 320, invite les adhérents prestataires de l'assurance-chômage qui se cherchent un emploi permanent à communiquer avec lui au 256-1645.

Le Club de recherche d'emploi Montréal Centre-ville (CRECMCV) offre gratuitement des sessions intensives de trois semaines en techniques de recherche d'emploi financées par Emploi et Immigration Canada. Renseignements: 875-5807.

Le Comité bénévole Centre-Sud vous invite à rejoindre ses rangs si l'amitié, l'échange, le bien-être des personnes vous tiennent à cœur. Renseignements: 527-2361, poste 174.

• CULTURE •

CONCERTS CLASSIQUES

N'est pas pianiste qui veut

CONCERTS CBC-McGILL

Récital du pianiste Dang Thai Son: Debussy, les deux livres d'Images», «L'isle joyeuse»; Chopin, les quatre «Scherzi» En bis: «Valse» no 11, op. 70 no. 1. Jeudi 14 avril, salle Redpath.

ARTS ET NOUVELLES DÉMOCRATIES,

RUSSIE

Récital des pianistes duettistes, Nina Kogan et Sima Kustanovich: Mozart, «Sonate» K.497; Schubert, «Fantaisie» D.940 (op. 103); Stravinski, «Petrouchka»; Brahms, «Dances hongroises» no 6, 7, 9, 11, 20 et 5. Lundi 18 avril, chapelle historique du Bon-Pasteur.

CAROL BERGERON

À l'intention de ceux auxquels un budget très serré interdit d'aller au concert plus d'une fois par mois, Radio-Canada, le réseau des Maisons de la Culture de la Ville de Montréal, les différentes écoles supérieures de musique et d'autres encore offrent gratuitement un nombre appréciable d'événements de ce genre. D'ici ou d'ailleurs, on y découvre non seulement de jeunes talents mais, à l'occasion, des interprètes chevronnés comme Nina Kogan, Sima Kustanovich et Dang Thai Son, trois pianistes formés aux prestigieux conservatoires de Saint-Petersbourg et de Moscou.

Fille du réputé violoniste Leonid Kogan et de la pianiste Elisabeth Guilels (soeur du grand pianiste) Nina Kogan s'est notamment fait connaître en partageant la carrière de son père pendant que Sima Kustanovich s'orientait davantage vers l'enseignement. C'est toutefois le Vietnamien Dang Thai Son qui, après avoir brillamment terminé ses études à Moscou et surtout remporté le premier prix du très important Concours Chopin de Varsovie (en 1980), jouit aujourd'hui d'une renommée internationale.

Présenté par le réseau anglais de Radio-Canada, son récital nous le montre en superbe forme pianistique, utilisant une impressionnante palette de couleurs chez Debussy,

apportant à Chopin une étonnante fluidité. Chez ce remarquable interprète, l'héritage technique de l'école russe aboutit, avec un rare bonheur, à l'épanouissement d'une nature de poète musicien qui allie le raffinement asiatique à une certaine sensibilité occidentale, telle qu'elle s'exprime chez les deux compositeurs du programme.

Sous ses doigts, les deux livres d'Images, notamment *Mouvement et Cloches à travers les feuilles*, ont semblé retrouver toute l'essence poétique que le compositeur y a distillée. Dominant sans l'ombre d'un effort les difficultés pianistiques, Dang Thai Son ne paraissait plus préoccupé que par la magie qui émane de l'imaginaire «debussyste». Seule *L'isle joyeuse* le montra encore quelque peu perplexé devant le mystère qui l'habite.

Les quatre *Scherzi* laissèrent pantois un auditoire qui, d

CULTURE

CINÉMA



ODILE TREMBLAY

Centenaire à la Cinémathèque

C'est le 28 décembre 1895 qu'a eu lieu la projection publique des frères Lumière au grand Café de Paris

Le débat est ouvert pour déterminer si le centenaire du cinéma mérite bel et bien d'être célébré en l'année 1995. D'un côté, il y a les pour: ceux qui tiennent pour vérité de foi que le septième art est bien né le 28 décembre 1895 lors de cette (première?) projection publique des frères Lumière au grand Café de Paris. De l'autre, il y a les contre, comme Claude Chamberlan, lequel soutient mordicus que le cinéma a pris naissance sept ans auparavant sous la caméra de Louis Aimé Augustin Le Prince. Et de proclamer que la date officielle du centenaire est arbitraire et bidon.

Une chose est certaine: le septième art entre dans son deuxième siècle d'existence et tout le monde s'entend sur le bien-fondé de fêter cet anniversaire, un peu partout sur la planète. A Montréal aussi, bien évidemment.

La Cinémathèque québécoise par exemple aligne une série de projets.

Premier volet des festivités à son programme: la rétrospective Gaumont qui était à New York au début de l'année et se promène sur les routes américaines depuis. La Cinémathèque accueillera l'exposition en novembre et décembre. Fondée en 1895, la très française société Gaumont est sans doute la plus ancienne maison de production et de distribution de films. Son centenaire se confond avec celui du cinéma. La rétrospective comprend une cinquantaine de ses films majeurs. Autant des documents du passé comme les premières oeuvres d'Alice Guy, d'Emile Cohl et de Jean Vigo, que des grands succès contemporains, tels *37°2, Nikita*, etc.

La Cinémathèque organise aussi ses activités propres. 1885-1995/ *Cent ans, cent films*. La formule s'imposait. Rendez-vous du 1er juillet au 31 août. «Là où la Cinémathèque se distingue, comme l'expliquait le conservateur Robert Daudelin la semaine dernière, c'est en ne présentant qu'un seul film par année. Un en 1900, un en 1901, un en 1902, etc. Parfois, pas de problème: un titre sort du lot tout seul. La partie se corsera lors de certains crus exceptionnels où il faudra faire le difficile choix entre trois ou quatre chef d'oeuvres incontournables, en sacrifiant plusieurs bons morceaux».

Les oeuvres seront d'origines, de genres et de formats divers, présentées là parce qu'elles ont marqué d'une façon ou d'une autre l'histoire du cinéma. La Cinémathèque a voulu par sport, par défi s'astreindre à cet exercice aussi piquant qu'inconfortable d'un seul film par année, dont les choix seront certainement critiqués et commentés par les cinéphiles.

Photos et textes critiques compléteront l'événement *Cent ans/Cent films*. Et tout finira par une grande tournée à travers les villes du Québec et du Canada, avec une sélection plus modeste (un film par décennie).

Ce n'est d'ailleurs pas tout: histoire de démontrer que le septième art a vu le jour bien avant la date officielle, la Cinémathèque présentera l'événement *Un siècle et quart de projections lumineuses*, du 1er octobre 1995 au 31 janvier 1996. On sait que la Cinémathèque possède déjà une série d'appareils, lanternes magiques et projecteurs plus ou moins archaïques qui furent à l'origine des premières images mobiles. Puisant dans les collections locales et empruntant ailleurs les artefacts qui lui manquent, l'exposition sera un panorama historique de cet art animé en plus d'une projection-spectacle. Plaques, affiches, photos, documents d'archives compléteront le tableau.



Peau neuve pour une projection-concert

L'hiver dernier, la projection concert organisée au profit de la Cinémathèque à la Place des Arts n'avait pas, loin s'en faut, recueilli les recettes attendues. Un taux de participation très faible, des films muets assez difficiles d'accès, un bilan décevant. La projection au Grand Théâtre de Québec avait été annulée de son côté. Un changement de cap s'imposait.

Le voici donc, puisque la projection-concert de 1995 sera cette fois une oeuvre de collaboration avec le Festival de jazz de Montréal. Pour l'heure, la Cinémathèque cherche encore le film et le musicien interprète — un grand nom du jazz américain — qui viendront rafraîchir sa formule.

Débandade pour *Love and Human Remains*

Ca va mal pour le dernier film de Denys Arcand *Love and Human Remains* qui sortait dans une vingtaine de salles du Québec au début de mars dernier et qui n'est plus présenté que dans six salles. Le film n'a accumulé qu'un peu plus de 230 000\$ au box office, ce qui constitue une contre performance pour un film d'Arcand si l'on compare au *Déclin de l'empire américain*, qui fut le seul film québécois de notre histoire à avoir enregistré de quelconques profits, ou à *Jésus de Montréal* qui accumula quelques millions au box office. Le film n'a d'ailleurs pas encore été vendu aux Américains et le temps qui s'écoule n'arrange en rien sa cause. Denys Arcand est du moins notre seul cinéaste qui peut continuer à tourner sans problème même après un échec critique et commercial.

SPECTACLES

Le melting-pot, sauce montréalaise

Le Festival Musique Multi-Montréal deviendra le point de convergence de toutes les communautés culturelles

PASCALE PONTOREAU

On ne le répètera jamais assez, le visage de Montréal se métisse de plus en plus. Et quoi de mieux pour intégrer les immigrants de fraîche ou longue date que de leur offrir une vitrine artistique dynamique. Pour la quatrième année, le Service des loisirs, des parcs et du développement communautaire de la Ville de Montréal organise Musique Multi-Montréal, un festival de musiques du monde ouvert aux diverses communautés ethniques de la métropole.

Cette année, les spectacles présentés sous le parrainage de Karen Young et de Michel Faubert à l'Auditorium du cégep Maisonneuve du 10 au 14 mai regrouperont plus de trois cent artistes issus de vingt-cinq communautés, et une primeur, la Chine sera de la partie. Au total, trois soirées de «showcase» des vingt-quatre formations participantes — dix à douze minutes chacune — et deux soirées rétrospective qui accueilleront les meilleurs groupes des trois années précédentes.

Au programme, pour le Québec, le public appréciera l'auteur-compositeur-interprète Suzanne Fournier, La Vesse du loup et sa musique traditionnelle, La Bande à

Magoo et son dixieland québécois et Deus ex Machina qui joue un répertoire de musique ancienne.

Pour les formations métissées, nous retrouverons: d'Europe de l'Est, l'Ensemble Trofanov et Pravo; d'Afrique, Lilison auteur-compositeur de Guinée-Bissau et Dimbaka de Madagascar; d'Asie, Lakshmi et Sashi Mathur de l'Inde, Arashi Daiko et le Montreal Kosei Kai Group, deux formations d'origine japonaise, Wen Yu Yao et l'Ecole chinoise de Montréal défendront leur Chine natale; et du Moyen Orient, la cantatrice Arménienne Nora Sourouzian et les musiques arabes de William Nassar.

Retour ensuite vers l'Europe ensoleillée de Normand Vanasse, au flamenco endiablé, et Lasha de Sela qui interprète des titres extraits du répertoire folklorique espagnol. Petit détour par le piano du Cubain Jorge Gomez Labrana. Enfin, le visage nord-américain apparaîtra grâce aux rythmes cajun de Cocodrie, aux barbershop du Montreal Mountain City Chorus et au blues de Jitterbug Swing.

Cette affiche multi-ethnique variée précèdera les deux soirées de rétrospective. Le vendredi 13 mai sera consacré à Cabi-l/Savaria qui nous entrainera dans la

pampa argentine, Tangra et ses crescendo bulgares, le groupe de l'Association culturelle tibétaine et Norman Achneepineskem, l'invité de Karen Young qui interprète des chants traditionnels des cultures Ojibway, Lakota et Assinimoinne. Le lendemain, la soirée de clôture sera consacrée au maître mandingue de kora Boubacar Diabaté, aux Iraniens de Javad Davari, aux Germano-hongrois The Immigrants et aux Charbonniers de l'enfer, les invités de Michel Faubert qui nous feront swinguer la baquése dans l'fond d'la boîte à bois.

Il est à signaler que cet événement demeure un tremplin essentiel pour les formations issues des communautés ethniques, grâce au dossier de promotion qui leur est fourni par le festival (fiche technique, vidéo, enregistrement sonore et dossier de presse) ainsi qu'au contact qu'il leur établit avec les diverses associations professionnelles montréalaises.

MUSIQUE MULTI-MONTRÉAL
Festival des musiques du monde,
du 10 au 14 mai à l'Auditorium du cégep
Maisonneuve à partir de 20h chaque soir,
entrée gratuite.

JAZZ & BLUES

Le roi du shuffle au Campus

SERGE TRUFFAUT
LE DEVOIR

Sam Lay est un batteur que tout le monde a entendu au moins une fois dans sa vie sans connaître, peut-être, son identité. Avec S.P. Leary et Fred Below, Sam Lay a été le plombier de toutes les sessions d'enregistrements qui, dans les années cinquante, ont ponctué la progression urbaine du blues.

A ce titre, celui de plombier se distinguant par une extraordinaire maîtrise du boogie et du shuffle, il a donc accompagné Muddy Waters, Howlin' Wolf et Willie Dixon à l'occasion d'agapes musicales qui, par la suite, ont été admirées et copiées par une ribambelle de jeunes blancs-becs.

Parmi eux, parmi ceux qui appréciaient énormément la solidité rythmique de Sam Lay, il y avait Bob Dylan, Mike Bloomfield, Paul Butterfield, Elvin Bishop, Keith Richards et plusieurs autres de même acabit.

Tenez, c'est Sam Lay qui derrière la batterie officia pour le bénéfice de l'enregistrement de *Highway 61* du cher Dylan. Pour cette session, M. Lay a reçu la somme de 61\$ brut. Clair ou net, ça faisait 50,98\$. En argent américain, il est vrai.

Il a accompagné le passage de Bob Dylan de l'acoustique à l'électrique, lors de la fameuse prestation de l'auteur de *Like A Rolling Stone* au Festival de Newport en 1965, puis il est devenu le pivot rythmique du Paul Butterfield Blues Band. C'est le vieux et expérimenté Sam Lay qui, il faut le souligner, a facilité ou rendu plus confortable l'aventure musicale alors proposée par Butterfield, Bloomfield et Bishop.

Quand on y songe, quand on s'arrête un instant aux vingt premières années de Lay dans le monde musical, on constate, on réalise que cet homme né à Birmingham, en Alabama, a été un des principaux acteurs des deux manifestations sonores ayant le plus influencé l'évolution de la musique populaire.

Dans les années soixante-dix, Sam Lay aura été un des rares instrumen-



PHOTO ARCHIVES

Dans les années soixante-dix, Sam Lay aura été un des rares instrumentistes n'ayant jamais abandonné espoir dans les vertus toutes simples du blues.

tistes n'ayant jamais abandonné espoir dans les vertus toutes simples du blues. Durant la pire décennie que le blues ait jamais traversée, M. Lay a dirigé une troupe rassemblant notamment le grand guitariste Jimmy Rogers et l'excellent chanteur-harmoniste Wild Child Butler qui, incidemment habite aujourd'hui le Canada. Plus précisément, Butler

loge quelque part à Windsor.

Aujourd'hui, Sam Lay, fort d'un album réalisé il y a quelques mois de cela pour l'étiquette Appaloosa — un excellent album —, nous arrive des États pour se produire, en soirée, au Café Campus. On savait depuis longtemps que Sam Lay était le maître du shuffle, il ne nous reste plus qu'à le constater sur place.

TÉLÉVISION

Québécois pur sirop d'érable

Québec Magazine à la cabane à sucre: une table ronde sur l'identité nationale

PAULE DES RIVIÈRES
LE DEVOIR

Non ce n'est pas un *Parler pour parler* nouvelle version. *Québec Magazine* a simplement eu l'idée, pour faire parler des gens sur l'explosive question «Qui est québécois», de les réunir autour d'une table dans une cabane à sucre.

L'émission est présentée ce soir à Radio-Québec. Les présidents des trois principales formations politiques, péquiste, libérale et allairiste, commenteront les opinions lancées entre deux bouchées de tire d'érable.

«Il y a, autour de la table, un éventail assez exhaustif des courants de pensée au Québec», souligne le réalisateur Alain Saulnier, qui a eu l'idée de poser la question de l'identité québécoise à la suite de la proposition du parti de Jean Allaire voulant que chaque immigrant signe un

contrat social avec l'État, s'engageant à s'établir, à vivre et à prospérer en français au Québec.

La discussion de la cabane à sucre, à laquelle participent une dizaine de personnes, est plus instructive pour les émotions exprimées que pour l'originalité des idées lancées sur la table. Mais à un moment où le débat sur l'immigration fait l'objet d'un profond malaise quand il n'est pas tout bonnement évité, l'émission a le mérite de rappeler la grande diversité d'opinions sur le sujet. Ce n'est pas rien.

Un débardeur à la retraite, qui n'y va pas par quatre chemins pour dire le fond de sa pensée, est convaincu que les immigrants prennent «nos» jobs. «On est sur la défensive. J'hais la manière dont on nous impose les immigrants (...) On va être noyés dans 50 ans».

Une québécoise haïtienne, née au Québec, conclut, pour sa part, qu'elle ne se sent

pas québécoise. «Je ne me sens pas représentée dans la société québécoise». La perspective de l'indépendance du Québec la rend craintive dans ce contexte: elle se demande quelle place elle y aura.

Des Québécois de souche tentent de la rassurer, en lui disant qu'ils ne veulent pas d'un Québec indépendant qui ne serait pas Blanc, francophone et catholique.

Québec Magazine présentera sa dernière émission début juin. Sa vie aura été courte puisque dès l'an prochain il disparaît pour laisser place à un nouveau magazine d'affaires publiques, qui, promet Radio-Québec, aura un budget lui permettant de concurrencer les autres réseaux.

Certaines émissions de *Québec Magazine* sont tombées à plat, d'autres ont été très bien reçues. Les cotes d'écoute ont varié, atteignant un creux de 17 000 en novembre. Mais à d'autres moments, 147 000 téléspectateurs ont suivi l'émission.

Nouvelle campagne médiatique contre la violence

PRESSE CANADIENNE

Ottawa — La répression n'est pas la seule façon d'enrayer la violence, a affirmé mardi le ministre du Patrimoine canadien, Michel Dupuy.

«On peut aussi éduquer, sensibiliser le public — et c'est probablement la meilleure façon d'éviter l'aggravation de la violence», a-t-il dit.

Le ministre de M. Dupuy, ainsi que cinq autres ministères, ont aidé l'Association canadienne des radiodiffuseurs (ACR) à développer une campagne nationale ayant pour thème «La violence: Ne restons pas indifférents», qui prendra la forme de quatre messages télévisés et de six messages radiodiffusés, lesquels seront diffusés à plusieurs reprises au cours des prochains mois sur les ondes de centaines de stations.

La campagne est le résultat de la réaction de l'industrie aux préoccupations croissantes exprimées par le public et les milieux politiques devant la propagation de la violence.

Les diffuseurs privés qui forment l'association réserveront l'équivalent de 10 millions\$ de temps d'antenne pour la diffusion des messages, a fait savoir le président de l'organisme, Michael McCabe.

Les thèmes privilégiés pour la campagne sont la violence familiale, la peur de la violence, les enfants et la violence, les répercussions de la violence et la violence dans les médias.

Dans un des messages télévisés, du sang qui coule lentement d'une blessure finit par imbibir un bandage et se répandre sur toute la surface de l'écran.

Dans un autre, une femme se dit chanceuse de n'avoir pas été affectée, dans sa propre vie, par la violence. Mais les téléspectateurs en doute, après l'avoir entendue dire qu'elle évite les quartiers louches et s'assure de bien fermer sa porte à clé.

Le message: nous sommes tous touchés par la violence, et la peur de la violence.

M. McCabe a dit qu'il espérait rendre la violence «tout aussi socialement inacceptable que l'alcool au volant».

Les finalistes de Cégeps en spectacle

PASCALE PONTOREAU

Le 30 avril, dans moins de deux semaines, la scène du collège Édouard-Montpetit sera prise d'assaut par les onze finalistes de Cégeps en spectacle. Onze groupes venus des quatre coins du Québec qui se disputeront les deux bourses de 1500\$ remises pour les meilleures performances et une de 1000\$ offerte par la Fédération des cégeps à la meilleure création.

Deux autres groupes seront aussi sélectionnés afin de participer à un stage de perfectionnement en France, gracieuseté de l'Office franco-québécois pour la jeunesse.

Afin de se préparer à cette quinzième finale de Cégeps en spectacle, les étudiants, choisis parmi 53 collèges québécois participants, ont pu bénéficier d'un programme de formation de l'École nationale de la chanson et de conseils de professionnels, ce qui devrait les mettre dans des conditions optimales pour s'affronter courtoisement!

Au programme, le public et le jury pourront juger les performances de Sophie Antcl (cégep de Lévis-Lauzon, Québec) jeune auteure-compositrice autodidacte, d'Isabelle Blais (cégep de Trois-Rivières, centre du Québec) pour qui l'originalité demeure un critère prioritaire. Les frères André (cégep André-Laurendeau, Montréal) se décrivent comme un groupe de musique populaire, une musique de chantier qui aurait pris un coup de fraîcheur citadine pendant qu'Hyland et Philonois (collège Lionel-Groulx, Laurentides) s'affirment dans un registre jazz-blues. Les cinq rockeurs de Noir Silence (cégep Beauce-Appalaches, Québec) viendront prouver qu'ils n'ont pas sorti un premier disque compact pour rien, tandis que Cap-aux-Sorciers (cégep Joliette/de Lanaudière, Laurentides) ont un net penchant pour la musique folklorique traditionnelle restaurée aux goûts contemporains. Les autres concurrents sont Jocelyne Couto et Danny Ménard (collège de Sherbrooke), La Filentroupe (collège Ahuntsic), Maude Viens (cégep de Rivière-du-loup) et Réunion (Collège Édouard-Montpetit). Dernier groupe participant, Zythum (Cégep de Jonquière).