



*Première(s) page(s) manquante(s)
ou non numérisiée(s)*

Veillez vous informer auprès du personnel de BAnQ
en utilisant le formulaire de référence à distance, qui se trouve en ligne :

https://www.banq.qc.ca/formulaires/formulaire_reference/index.html

ou par téléphone 1-800-363-9028

**Bibliothèque
et Archives
nationales**

Québec 

Nouveau groupe d'opposition à la loi 111

par Pierre PELCHAT

La loi 111, adoptée il y a quelques jours par le gouvernement Lévesque pour forcer le retour au travail des enseignants, en grève illégale, continue à créer des ré-

sultats négatifs. En effet, plusieurs personnes ont décidé d'unir leurs efforts pour s'opposer à cette loi-matraque qui suspend l'application de la charte des droits et libertés du

Québec.

En effet, plusieurs personnes ont décidé d'unir leurs efforts pour s'opposer à cette loi-matraque qui suspend l'application de la charte des droits et libertés du

Québec et qui donne le pouvoir au gouvernement, par l'émission d'un décret, de congédier des enseignants et de leur faire perdre de l'ancienneté.

Le nouveau groupe d'opposition qui vient d'être formé porte le nom de Coalition contre la loi 111. Son principal objectif est d'exiger le retrait intégral et inconditionnel de cette loi spéciale. La façon d'y arriver: lancer un vaste débat public sur les conséquences dramatiques de la loi 111 sur les droits démocratiques fondamentaux au Québec.

Une première réunion publique de la coalition aura lieu ce soir dans un hôtel de Québec. Demain, une autre assemblée publique aura lieu à Montréal.

La coprésidence de la coalition

est assurée par M. Gilles Tardif, président de la Ligue des droits et libertés, et par Mme Marie-Andrée Bertrand, présidente de la Fédération des associations de professeurs d'universités du Québec (FAPUQ). La vice-présidente de la CEQ, Mme Marie Gagnon, fait partie du conseil d'administration de l'organisme.

Pour soutenir financièrement la coalition, les participants aux assemblées publiques seront invités à fournir une contribution volontaire de \$2 par personne. Selon un représentant de la CEQ, la coalition vise l'autonomie financière à brève échéance.

Lors des assemblées publiques, les discussions porteront particulièrement sur la déclaration de principe de la coalition et sa demande de retrait de la loi 111.

Devant les caméras de la télévision Première journée de la commission parlementaire

par Réjean LACOMBE

Pas moins de 19 personnes et organismes, reliés de près au monde scolaire, tenteront, au cours des trois prochains jours, de faire la lumière sur l'épineux conflit qui oppose, depuis déjà plusieurs mois, les enseignants québécois au gouvernement de René Lévesque.

Cette commission parlementaire de l'éducation, qui entreprend aujourd'hui à 14h ses travaux devant les caméras de la télévision, fera époque, puisque pour l'une des rares fois depuis la création des commissions parlementaires en 1965, des sous-ministres seront appelés à témoigner.

Ainsi, au cours de la trentaine d'heures que durera les travaux de cette commission parlementaire, chargée de se pencher sur "la qualité de l'enseignement, la tâche et la sécurité d'emploi des enseignants", le sous-ministre de l'Éducation, M. Jacques Girard, de même que le sous-ministre adjoint au préscolaire, M. André Rousseau, et la sous-ministre adjointe à l'enseignement supérieur, Mme Michèle Fortin, feront le point sur le contenu des conventions collectives décreées par la loi 105.

Le leader du gouvernement et ministre des Communications, M. Jean-François Bertrand, a expliqué, hier au cours d'une conférence de presse, qu'il s'agissait là de "la première forme d'application du principe de l'imputabilité" tel que préconisé par la réforme parlementaire.

Toutefois, M. Bertrand a précisé qu'il ne s'agit pas pour ces hauts fonctionnaires "de jouer un rôle politique".

Les attentes

Evidemment, les autorités gouvernementales mettent beaucoup d'espoir sur les résultats de cette commission parlementaire de trois jours. Du même souffle, le ministre Bertrand précise que cette commission parlementaire ne sera pas le lieu privilégié "pour mener, séance tenante, une négociation".

"Nous ne nous attendons pas, ajoute-t-il, à ce que vendredi soir, minuit, au terme de nos délibérations, une entente soit conclue entre la CEQ, la FNEQ et le gouvernement." Il espère, toutefois, que cette commission jette un peu de lumière sur les négociations entre les enseignants et les représentants gouvernementaux "et sur ce qui s'est déroulé, à huis clos, au cours des dernières semaines et des derniers mois".

"Il est évident, d'ajouter M. Bertrand, que s'il y a quelques étincelles de solution qui jaillissent au cours de discussion, tout le monde voudra en profiter pour faire en sorte que cette étape soit un pas dans la bonne direction pour en arriver à conclure une entente dans le secteur de l'éducation."

Aujourd'hui, outre les sous-ministres, le Conseil supérieur de l'éducation, de même que le Conseil des collèges, ainsi que deux associations d'élèves feront valoir leur point de vue.

Demain, la journée sera entièrement consacrée aux représentants de la Centrale de l'enseignement du Québec (CEQ) et à ceux de la Fédération nationale des enseignants et enseignantes du Québec (FNEEQ). La dernière journée sera consacrée à la Fédération des commissions scolaires catholiques du Québec.

LE SECTEUR PUBLIC



aux représentants des cadres scolaires de même qu'à diverses associations anglophones.

Au cours de ces trois jours, le ministre des Finances, M. Jacques Parizeau, de même que le ministre délégué au Conseil du trésor, M. Yves Bérubé, viendront, épisodiquement, prêter main forte au ministre de l'Éducation, M. Camille Laurin.

Il n'est pas exclu, par ailleurs, que cette commission parlementaire puisse siéger lundi. Le ministre Bertrand a précisé qu'il n'était pas exclu, "si le besoin s'en faisait sentir et si les parlementaires voyaient que l'exercice était fructueux et pourrait mener à des résultats heureux", que la commission siège au début de la prochaine semaine.

De quoi vous mettre en forme... PRÉPAREZ-VOUS!

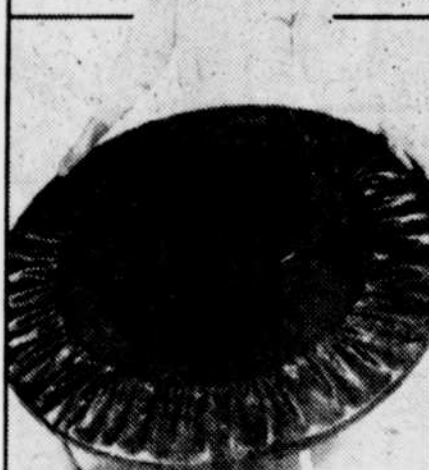
25% DE RABAIS
Vêtements molletonnés
Compétition^{MD} pour hommes

Coordonnés molletonnés confortables dans une variété de modèles et coloris attrayants! Choisissez parmi des modèles avec lisérés contrastants, encolures "Wallace Beery" ou manches raglan. Tailles P-TG.
N/Prix rég. 14,99\$ à 23,99\$

Short avec élastique à la taille.
N/Prix rég. 14,99\$
EN SOLDE 10,99\$ la paire

Hauts: 3 modèles différents
A rayures double sur le devant, en deux couleurs contrastantes et manches raglan; rayés avec encolure "Wallace Beery".
N/Prix rég. 21,99\$
EN SOLDE 15,99\$ chacun

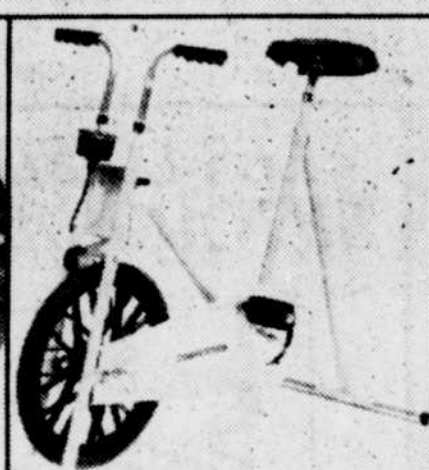
Haut avec capuchon et encolure ras du cou ou pantalon avec élastique à la taille.
N/Prix rég. 23,99\$
EN SOLDE 17,99\$ chacun



Mini-trempline

Voici un moyen amusant de se mettre en forme! Cette mini-trempline fabriquée au Canada possède des ressorts en acier à haute tension et un matelas en nylon balistique. Diamètre 38". Les pieds sont amovibles pour faciliter l'entreposage.

64,99\$ chacune



Cycle-exercuteur Competition^{MD}. Ses caractéristiques comprennent un tachymètre, un odomètre et un contrôle de tension réglable. Cadre en acier robuste et siège matelassé confortable.

84,99\$ chacun



10% DE RABAIS

Chaussures d'entraînement Competition^{MD} en nylon. Dessus en nylon léger et bout renforcé. Support de talon robuste. Semelle intérieure matelassée amovible et semelle extérieure en caoutchouc à relief. En bleu, gris ou bordeaux. Pointures pour hommes: 7-11.
N/Prix rég. 29,99\$

19,99\$ la paire



Chaussures d'entraînement New Balance Oxford '660'

Dessus en cuir, renforcé de cuir. Son quartier intérieur long et sa semelle orthopédique intérieure offrent un grand confort et soutien. Pointures pour hommes 7-11, 12, dames 6-10.

64,99\$ la paire

3% DE RABAIS
Short Adidas 'Mexico'. Doublure intérieure et fentes sur les côtés offrent plus de liberté de mouvement. Tailles pour hommes ou dames.
N/Prix rég. 10,99\$

7,98\$ chacun

2% DE RABAIS
Chaussettes 'tube' Competition^{MD}, mi-mollet. Rayures au haut. Pointure universelle.
N/Prix rég. 3/4,99\$

3/4,98\$ EN SOLDE

5% DE RABAIS
Sac de sport Adidas '722'. En vinyle durable.
N/Prix rég. 14,99\$

9,98\$ EN SOLDE

3% DE RABAIS
Toutes les crosses de hockey. Choisissez parmi des marques renommées telles que Titan, Sherwood, Koho, Canadien et CCM. Y compris les crosses de gardien de but.

1/2 PRIX
Tous les rubans de hockey. Limite de 4 rouleaux par client.
N/Prix rég. 99¢ à 6,99\$

48¢ à 3,48\$ EN SOLDE

40% à 60% DE RABAIS
Tout l'équipement protecteur de hockey CCM et Koho*, toutes les culottes de hockey, et tous les patins de hockey CCM et d'autres modèles sélectionnés!

99¢ *Sauf le système ProPac CCM

TECHNI-SPORT
Aiguillage des patins. Tous les patins sauf ceux de gardien de but.

99¢
Mise au point des skis. Comprend le nettoyage de la semelle, l'aiguillage des côtés et le traitement à la cire chaude.

6,99\$

LIQUIDATION DE FIN D'HIVER!

Ne manquez pas nos aubaines extraordinaires en magasin sur tout notre équipement de ski de descente et de ski de fond de même que sur les vêtements de ski! Des réductions de 30% à 60% vous attendent aujourd'hui même!

CES PRIX SONT EN VIGUEUR JUSQU'À LA FERMETURE LE MARDI 8 MARS 1983, SAUF S'IL Y A ÉPUISEMENT DES STOCKS. NOUS RÉSERVONS LE DROIT DE LIMITER LES QUANTITÉS. COMPETITION EST UNE MARQUE DE COMMERCE DÉPOSÉE DE COLLEGIATE/ARLINGTON, OUTDOOR STORES, UNE DIVISION DE LA SOCIÉTÉ DE DÉTAIL IMASCO INC.

5401 boulevard
Les Galeries
de la Capitale
Québec, Qué.

627-0062

arlington
sports

Lun-Mercredi 9:30-5:30;
Jeudi-Vendredi 9:30-9:00;
Samedi 9:00-5:00



*Sauf les casques et le système ProPac CCM.

DES DÉCLARATIONS BIEN PRÉPARÉES À UN PRIX JUSTE!



Les déclarations d'impôt préparées par H & R Block sont précises, doublement vérifiées, bien préparées. Et le prix va selon la complexité de vos déclarations. Vous aimeriez savoir combien ça va coûter? Demandez-le et soyez rassurés, on vous le dira. Et vous déciderez! Venez nous voir.

La solution

H&R BLOCK

pour votre impôt

Québec: 522-7121

40 St-Jean (Sablerry)
171 St-Vallier ouest
569 de la Canardière
Galeries de la Canardière

Charlesbourg: 833-1242

Galeries Charlesbourg

De 9h à 21h en semaine, de 9h à 17h le samedi

Ouvert ce soir, aucun rendez-vous nécessaire

Ainsi qu'aux heures de magasinage chez



Neuchâtel:

Carrefour Les Saules

Place L'Orme

St-Foy:

Place Quatre-Bourgeois

Lévis: 833-1242

179 St-Georges

L'ENTRIEPÔT D'ALIMENTATION

JADIS

LES PLUS BAS PRIX TOUS LES JOURS DE LA SEMAINE!

CRÈME GLACÉE FRONTENAC SAVEURS ASSORTIES CONT. DE 2 LITRES	1.84
POURQUOI PAYER 2.80	
CÉRÉALES CORN FLAKES DE KELLOGG'S BTE DE 875 g	1.69
POURQUOI PAYER 1.95	
JUS DE TOMATES LÉGUMEC CANADA DE FANTAISIE BTE DE 1.36 LITRE	.69
POURQUOI PAYER 1.85	
ÉPAULE DE PORC FUMÉE GENRE PICNIC	2.18 kg
	.99 lb
POMMES DE TERRE DU NOUVEAU-BRUNSWICK CANADA NO 1 SAC DE 50 LB	2.99 ch.

SOUPES AUX TOMATES CONDENSÉE AYLMER BTE DE 284 ml	.33
POURQUOI PAYER .51	
JUS DE POMMES PUR SCOTIAN GOLD BTE DE 1.36 LITRE	.99
POURQUOI PAYER 1.42	
DÉTENSIF À LESSIVE TIDE BTE DE 6 LITRES	3.89
POURQUOI PAYER 5.09	
FROMAGE ST-LAURENT CHEDDAR DOUX AU POIDS VARIÉ	6.37 kg
	2.89 lb
POMMES IDA PRODUIT DES É.-U. CANADA NO 1	.86 kg
	.39 lb

MARGARINE MIRAGE HUILE DE SOYA CONT. DE 454 g	.74
POURQUOI PAYER 1.19	
KETCHUP AUX TOMATES HEINZ BOUT. DE 750 ml	1.69
POURQUOI PAYER 2.39	
ESSUIE-TOUIT H-DRI 2 ÉPISSEURS PQT DE 2 ROUL.	.87
POURQUOI PAYER 1.75	
HUILE À MOTEUR GULF MULTIGRADE 10W30 CONT. DE 1 LITRE	1.09
POURQUOI PAYER 1.49	
LAITUE ICEBERG DE LA CALIFORNIE PRODUIT DES É.-U. CANADA NO 1 GR. 24	.57 ch.

ET TOUJOURS... vos grandes marques de qualité préférées. Nous ne vendons pas de produits génériques.

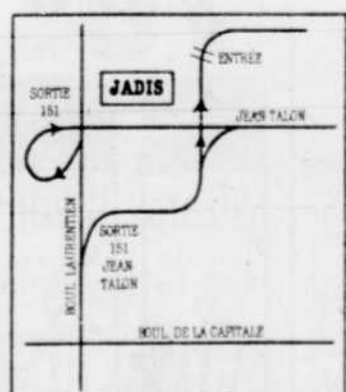
ET TOUJOURS... une grande variété de fruits et légumes frais de la plus haute qualité, étalés en vrac pour un meilleur choix.

ET TOUJOURS... des steaks, rôtis et volailles catégorie Canada « A » tendres et parés, ainsi qu'un bon choix de viandes préparées et autres.

ET TOUJOURS... tout ce dont vous avez besoin sous un même toit.

ET TOUJOURS... une garantie de qualité sur tous les articles. Si la qualité n'y est pas, nous vous remboursons.

ET TOUJOURS... nous acceptons avec plaisir les bons de rabais des fabricants.



1750, PERIGORD, ORSAINVILLE



999, DE BOURGOGNE, SAINT-POY

Heures d'ouverture:
Du lundi au mercredi:
9h00 à 18h00
les jeudi et vendredi:
9h00 à 21h00
le samedi:
8h30 à 17h00



**JUSQU'À 30%
EN PLUS DE
BONNES PROVISIONS
POUR VOTRE
ARGENT!**

JADIS. DES PRIX QUE VOUS PENSIEZ DISPARUS À JAMAIS.



*Page(s) manquante(s)
ou non-numérisée(s)*

Veillez vous informer auprès du personnel de BAnQ
en utilisant le formulaire de référence à distance, qui se trouve en ligne :

https://www.banq.qc.ca/formulaires/formulaire_reference/index.html

ou par téléphone 1-800-363-9028

**Bibliothèque
et Archives
nationales**

Québec 

ARTS ET SPECTACLES

Pas de piratage parfait de la télé payante



yves bernier
radio-télévision

L'avènement de la télévision payante a suscité une véritable chasse au décodage des signaux satellisés des réseaux canadiens brouillés par les télédistributeurs.

Mais jusqu'à maintenant, personne n'a encore inventé ou mis sur le marché l'appareil efficace qui permette de passer outre au système mis sur pied par les télédistributeurs qui sont les intermédiaires entre la télé payante et ses clients.

Il y a des dizaines de rumeurs sur des appareils clandestins, d'autres sur toutes sortes de trucs qui ne coûtent rien et qui permettent la réception des signaux, mais rien de tellement concluant.

De toute façon, la chose était inévitable. La méthode de financement de la télé payante par l'abonnement mensuel et la location d'un décodeur allaient susciter bien des envies.

Pour la première fois de leur vie, les Canadiens se voient obligés

de payer directement, et rubis sur l'ongle, pour un service qui depuis les débuts de la télévision avait toujours été accessible gratuitement, en principe.

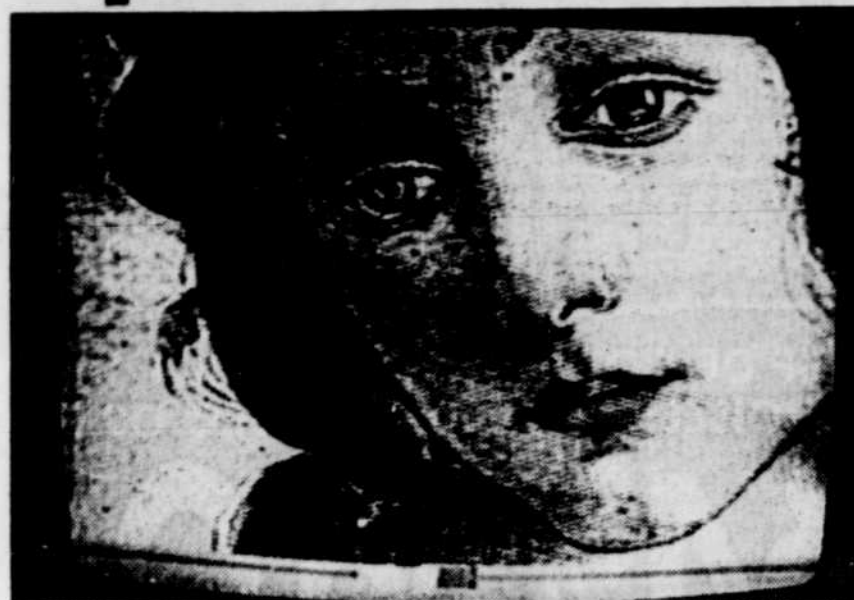
Depuis plusieurs années, ils étaient habitués à payer pour la télédistribution pour avoir accès à une meilleure réception et à un plus grand nombre de canaux, mais la mentalité veut que le service de télévision lui-même soit gratuit.

Voici que par-dessus un abonnement mensuel au câble coûteux et obligatoire pour y avoir accès, on ajoute un autre coût fixe pour la télé payante.

Presque chaque jour, on me demande s'il existe sur le marché un appareil permettant de décoder les signaux de télé payante sans s'abonner et payer en permanence la location du décodeur. Certains prétendent qu'ils ont trouvé le truc, l'appareillage nécessaire, mais jusqu'à maintenant, personne n'a fourni de preuve concrète.

Boutons du téléviseur

On parle de l'utilisation de deux câbles électrodes qui permettent de débrouiller l'image; certains ont découvert qu'en manipulant les



Un lecteur a réussi à obtenir cette image de Premier Choix en jouant avec les boutons des fonctions horizontale et verticale de son téléviseur. C'est pas tellement bon.

commandes des fonctions horizontale et verticale de leur téléviseur, ils arrivent à déchiffrer le code et à capter à peu près les signaux.

Mais comme l'indique la photo ci-contre, la qualité de l'image est douteuse, l'écran est rempli de "nei-

ge", ce qui devient très agaçant et fatigant pour la vue.

De plus, si vous jouez avec les boutons de votre téléviseur, il vous faut le faire continuellement à chaque fois que vous changez de poste. N'importe quel technicien en télévision vous dira d'ailleurs qu'il n'y a rien de plus dommageable pour un

téléviseur que de jouer constamment avec les boutons de synchronisation.

Pour le moment, les signaux de la télévision payante sont transmis en clair sur le satellite Anick-C3 et captés aussi en clair par les soucoupes de réception terrestres que possèdent les télédistributeurs.

Si vous avez une de ces stations de réception, la télé payante est accessible sans abonnement. Mais le coût d'achat de ces soucoupes est encore très élevé (\$2,500 à \$5,000) et elles sont encore de dimension encombrante (trois à quatre pieds de diamètre).

Eventuellement, on mettra sur le marché des soucoupes beaucoup plus petites et à un coût moindre.

Mais à ce moment, la télé payante sera probablement équipée pour brouiller ses signaux à l'origine. De plus, dans le cas de Câblevision nationale Ltée et le groupe Vidéotron (Québec et Lévis), on travaille actuellement sur le développement d'un câblesélecteur adressable qui permettra de changer constamment le code de brouillage sans avoir à se rendre chez le client pour changer son décodeur.

Dans l'immédiat, on ne connaît pas encore le truc parfait de piratage de la télé payante.

voir et entendre

A 19h30, à Radio-Québec (câble 8, canal 15), DROIT DE PAROLE, discute du "Féminisme au Québec".

A 20h, au réseau Premier Choix (câble 30), première mondiale de la spectaculaire et somptueuse production de Radio-Canada et Première Performance sur la vie et la carrière de la grande danseuse Anna PAVLOVA, avec Valentina Kozlova, Amanda McKerrow, Patrick Bissell, Ron Reagan, Frank Augustyn, Ann Marie De Angelo, Etc.

Puis, à 22h, à Radio-Canada (câble 6, canal 11), première de la nouvelle série réalisée à Québec, PLACE PUBLIQUE, sur l'évolution de la fonction publique québécoise. Ce soir, les fonctionnaires vont grimper dans les rideaux, car on vient leur dire qu'ils ont un taux de bien-être psychologique plus bas que la moyenne de la société, qu'ils sont beaucoup trop nombreux, peu productifs et que dans quelques années, au niveau des "professionnels", il n'y aura que des experts et pas d'exécutants.

Du Michel Tremblay au Réverbère

(MRC) — Le Théâtre du Réverbère, la troupe d'amateurs mordus qu'appuie le Service des loisirs de Sainte-Foy, entreprend demain soir le 3 mars, une série de représentations de trois pièces en un acte de Michel Tremblay, "Berthe", l'histoire d'une ouvrière au cabaret, "Johnny Mangano" celle d'un cou-

ple de dresseurs de chiens savants et "Surprise, surprise", l'organisation téléphonique d'un "surprise-party" qui tourne mal.

La troupe qui existe depuis quatre ans et compte plus d'une dizaine de productions à son crédit dont des pièces pour enfants avec le projet Roulotte, jouera à l'école des

Compagnons de Cartier les 3, 5 et 6 ainsi que du 8 au 13 mars inclusivement.

Parmi la trentaine de personnes qui gravitent autour de cette activité théâtrale mise sur pied par Odette Lampron et Marie-France Charron et à qui la comédienne Janine Angers prodigue ses conseils artistiques, on trouve des ama-

teurs de théâtre de tous les âges (18 à 60 ans) et de tous les milieux et professions. A son crédit figurent déjà des productions comme "Et mademoiselle Roberge boit un peu", de Zindel Adair et de Marie-France Charron, le grand succès de la troupe; "Le man-lentendu" de Camus, et des comédies pilotées par Jean-Fran-

çois Gaudet comme "La démanigaison" de Spiroux et "Mougnou, mougnou" de Worms. Cette fois-ci, Odette Lampron et Benoît Lyrette joueront "Berthe". Myrian Bergeron-Gaudin et Jean Vachon "Johnny Mangano" et "Surprise" sera interprétée par Monique Trudel, France Vallée et Marie-F. Charron dans une scène de Benoît Lyrette et Christiane Charron, des costumes de Gisèle Bourgeot et une production dirigée par Denis Giguère.

Après avoir présenté ses derniers spectacles aux Compagnons de Cartier, la troupe vient d'entrer au petit auditorium du cégep de Sainte-Foy où elle a tenu ses répétitions pour le spécial Tremblay. Si on a des projets pour l'avenir, le spectacle Tremblay sera néanmoins offert comme d'habitude aux Compagnons de Cartier.

Goutez au plaisir de lire LE SOLEIL abonnez-vous! 647-3333

ENEZ RENCONTRER UN BEAU GROUPE DE MEMBRES, FAITES-VOUS DE NOUVEAUX AMIS OU DES RELATIONS D'AFFAIRES. JOIGNEZ LE CLUB Entrain C'est votre Santé!

UNE OFFRE UNIQUE!

- FRAIS INITIATION 100\$
- VERSEMENT MENSUEL CARTE ARGENT 24 \$ CARTE OR 38 \$
- AUCUN FRAIS ADDITIONNEL
- JOUEZ À VOLONTÉ
- PROGRAMME NAUTILUS PERSONNALISÉ ET SUIVI
- GRATUIT ABONNEMENT AVANTAGE — ENTRAIN A PRIVILEGE RESTREINT.
- BADMINTON ET TENNIS

Entrain
le paradis de l'activité physique
2600, Boul. Laurier, Ste-Foy, 658-7771

CETTE OFFRE EST VALIDE JUSQU'AU 28 MARS 1983

télé- horaire

Position
2 CFCM (4) Québec
3 CKMI (5) Québec
4 Informations Quotidiennes
5 Météo
6 CBVT (11) Québec
7 WCAX (3) Burlington (CBS)
8 CIVQ (15) Radio-Québec

Position
9 Inter-Vision (communautaire)
10 TVQ (90)
11 Guide Horaire Local
12 CFCF-TV Montréal (CTV)
13 WEZF (22) Burlington (ABC)
14A Télé-Information
15B Services assistés par ordinateur
16C CKSH (9) Sherbrooke

Position
17D WPTZ (5P) Plattsburgh (NBC)
18E CHLT (7) Sherbrooke
19F CKTM (13) Trois-Rivières
20G WCFE (57) Plattsburgh (PBS)
21H Chambre des Communes
22J Assemblée Nationale
23J Télé-Reportage
24K Affaires Publiques

Position
25L Cours
26M Enfants et Jeunesse
27N Arts et spectacles
28O Sciences et Education
29P Sports et Loisirs
30Q Consommation et emplois services
31R Petites annonces

Consultez
également



...votre horaire complet!

N.B. L'astérisque (*) qui suit les émissions, signifie des changements de dernière minute, n'apparaissant pas dans le Télé-Soleil.

♦ Emission sous-titrée, codée pour les malentendants.

mercredi

18h00
3 The News
4 Aujourd'hui... 18h00
5 Newsweek
5p Nightly News on 5
7 Le monde
11 Ce soir... de Québec
12 Pulse
22 News Center 22
57 Scholars for Dollars
99 Atout cœur
R-Q. Passe-Partout
11 Nouvelles du sport
R-Q. La minute et quart à Gérard D. Laflaque
18h30
5p NBC Nightly News
7 Entre nous, Anim. Chantal Trotier
22 ABC World News Tonight
57 Smithsonian Profile
99 Des chiffres et des lettres
R-Q. Téléservice
18h35
11 La météo
18h40
9 Le 9 vous informe
11 L'entrevue de ce soir
13 Le 13 vous informe
18h50
11 Télé Arts
18h55
9 Météo

18h00
3 CBS Evening News with Dan Rather
4-7 Un monde en folie
5 The Lawrence Welk Show
5p Barney Miller
9-13 Le Grand Frère
11 Québec-Magazine. Lucie Charland, à la chronique insolite. — Gilles Rivard, auteur-compositeur-interprète, qui offre une chanson. — Madame Huguette Plamondon, invitée à communiquer quelques renseignements sur le concours Québec-Midi-Pyrénées.
12 M.A.S.H.
22 Charlie's Angels
57 The Nightly Business Report
99 Un temps pour tout
R-Q. Pierre Nadeau rencontre...
18h29
4-7 La Quotidienne
R-Q. La minute et quart à Gérard D. Laflaque
18h30
3 Family Feud
4-7 Ciné-Choix: "Le pays de la violence". E. U. 1970.
5p Entertainment Tonight
11 Contrechamp. Anim. Anne-Marie Dussault. Sujet: Où vont les déchets toxiques de l'université Laval?
12 McGowan's World
57 The MacNeil / Lehrer Report
R-Q. Droit de parole
20h00
3 Seven Brides for Seven Brothers
5 The Nature of Things with David Suzuki
5p Real People
9-11-13 Le temps d'une paix

12 Tales of the Gold Monkey
22 High Performance
57 An American Challenge
99 Les enquêtes du Commissaire Maigret: "La colère de Maigret".
20h30
9-11-13 Empire Inc.
R-Q. Les rendez-vous du mercredi
21h00
3 The CBS Wednesday Night Movies: "Your Place or Mine". Une comédie romantique contemporaine. Avec Bonnie Franklin, Robert Klein, Tyne Daly et Peter Bonerz. — Les difficultés qu'ont les célibataires d'âge mûr à rencontrer une partenaire convenable. Film pour la télévision (2h).
5 Portraits
5p Bob Hope's Road to Hollywood
12-22 The Fall Guy
57 Reagan's New Federalism: Shift or Shift?
21h30
4-7 Michel Jasmin
9-13 Barretta
11 Laurette 83
99 L'enjeu
22h00
5 The National
11 Place publique. Inv.: Claude Gendreau, chef de section à la Régie de l'assurance-automobile, Roland Parenteau, professeur à l'École des Hautes Études commerciales, James Ian Gow, professeur de sciences politiques à l'Université de Montréal, Raymond Dufour, ancien fonctionnaire, maintenant conseiller en administration, font le point sur la vie du fonctionnaire

dans le monde d'aujourd'hui.
12-22 Dynasty
57 Soundstage
R-Q. Méditerranée
22h22
5 The Journal
22h25
99 Médecins: Un dialogue différent
23h30
4-7 Les nouvelles TVA
9-11-13 Le téléjournal
22h52
7 Le monde régional
22h53
4 Aujourd'hui... 22h53
22h55
9-13 Météo
3-5p-12 News
5 Québec Today
7 Nos Expos à l'entraînement
9 Le 9 vous informe
11 Le téléjournal régional
13 Le 13 vous informe
22 The Benny Hill Show
57 Alfred Hitchcock Presents
23h05
7 Le monde régional (suite)
23h10
9-11-13 Nouvelles du sport
99 Le Théâtre de Bouvard
23h15
4 Nos Expos à l'entraînement
7 Sur les sentiers
11 La météo
23h20
4-7 La couleur du temps
9-11-13 Jeux d'hiver du Canada
23h21
12 Pulse
23h25
9 S'il vous plaît
23h30
3 Hawaii 5-0
3 Barney Miller

jeudi

5p The Tonight Show
7 Fin des émissions
22 ABC News Nightline
57 PBS Late Night
23h35
4 Musique Marc Léger
99 Actualités régionales
09h00
5 Music with Marc Léger
12 Cinema 12: "Slither"
E.U. 1973.
09h30
3 The Muppet Show
5p Late Night with David Letterman
57 The Nightly Business Report
01h00
3 Sign Off
57 Soundstage
01h30
5p Sign Off
9 Ciné-Sort: "Un homme pour l'éternité". G.-B. 1966.
11-13 Fin des émissions
01h55
12 The Wayne Thomas Show
02h55
12 Sign Off
05h30
22 Jim Bakker
06h00
3 CBS Early Morning News
5p Morning Stretch
12 University of the Air
06h30
5p Early Today
12 Romper Room
22 The Jimmy Swaggart Show
07h00
3 CBS Morning News
5p The Today Show
12 Canada A.M.
22 Good Morning America

57 To Life
4 Musique Marc Léger
07h15
4 Dessins animés
57 A.M. Weather
07h30
4 Bonjour... 07h30
57 Sesame Street
08h00
9 L'araignée
08h10
13 Woody le pic
08h30
9 Télé-Patrouille
57 Mr. Rogers' Neighborhood
08h35
13 L'homme-araignée
09h00
3 Hour Magazine
4 Pour elle et lui
5p The Phil Donahue Show
7 A la bonne franquette
9-11-13 En mouvement
12 Morning Exercises
22 The Richard Simmons Show
57 Instructional Television
09h10
7 Les petits bonshommes
9 Quo de 9
11 Bout d'échou et Casse-cou
12 Definition
13 Bonjour
99 Aujourd'hui la vie
11h45
7 Les satellipoppettes
11h55
11 Avis de recherche
22 Family Feud
12h00
3 The News
3 The Midday News
5p Just Men!
12 The Flintstones
22 Family Feud
12h10
3 Across the Fence
5 Midday

5p The Facts of Life
9-11-13 Passe-Partout
12 Headline Hunters
99 Le tour du monde en 42 jours
R-Q. La Commission parlementaire de l'éducation (3h)
10h30
3 Child's Play
5 Mr. Dressup
5p Sale of the Century
9-11-13 Vivre ici maintenant
12 That's Life
22 The Edge of Night
99 Atout cœur
11h00
3 The Price is Right
4 Les championnes
5 Sesame Street
5p Wheel of Fortune
7 Tout sur tout
9-11-13 Les troupes de Clémence
12 What's Cooking
22 The Love Boat
99 Des chiffres et des lettres
11h30
4 De tout de tous
5p Hit Man
7 Les petits bonshommes
9 Quo de 9
11 Bout d'échou et Casse-cou
12 Definition
13 Bonjour
99 Aujourd'hui la vie
11h45
7 Les satellipoppettes
11h55
11 Avis de recherche
22 Family Feud
12h00
3 The News
3 The Midday News
5p Just Men!
12 The Flintstones
22 Family Feud
12h10
3 Across the Fence
5 Midday

12h15
4 Aujourd'hui... 12h15
7 Le monde
12h25
9 A la ferme
11 Le téléjournal
12h30
3 The Young and the Restless
7 Ciné-Quiz: "Le téléphone pleure". It. 1975.
5 Wok with Yan
5p Search for Tomorrow
9-11-13 Allô Bou Bou
12 Pulse 12:30
22 Ryan's Hope
99 Les jeux du stade
13h00
5-22 All my Children
5p Days of Our Lives
12 The Alan Thicke Show
R-Q. Pierre Nadeau rencontre...
13h30
3 As the World Turns
9-11-13 Au jour le jour
99 Sports: Patinage artistique
R-Q. Marché aux images
14h00
5 Take 30
5p-12 Another World
22 One to Live
14h30
3 Capitol
5 Coronation Street
9-11-13 Cinéma: "Le dernier milliardaire". Fr. 1934 (n/b).
11 Le Grand Frère
22 Happy Days Again
57 Electric Company
99 Life aux enfants
17h20
99 Croque-vacances
7h30
3 Alice
5p More Real People
22 WKRP in Cincinnati
57 3-2-1 Contact
99 Le tour du monde en 42 jours
17h59
3 Vermont Lottery Live

R-Q. La Commission parlementaire de l'éducation (3h)
5p Afternoon Delight
57 Mr. Rogers' Neighborhood
16h00
3 The Beverly Hillsbillies
4 Gronigio & Cie
5 Do it for Yourself
7 Les championnes
9-11-13 Bobino
12 WKRP in Cincinnati
22 The Flintstones
57 Sesame Street
99 Le Théâtre de Bouvard
16h1
99 S'il vous plaît
16h25
99 Actualités régionales
16h30
3 The Waltons
4 Cinéma sur demande: "Kindar, prince du désert". It. 1965.
5 What's New?
5p Little House on the Prairie
9-11-13 Pop-Citrouille
12 Take a Break
22 Gilligan's Island
16h37
12 Family Feud
17h00
5-12 The Price is Right
9-13 Cinéma de 17 heures: "Oscar". Fr. 1967.
11 Le Grand Frère
22 Happy Days Again
57 Electric Company
99 Life aux enfants
17h20
99 Croque-vacances
7h30
3 Alice
5p More Real People
22 WKRP in Cincinnati
57 3-2-1 Contact
99 Le tour du monde en 42 jours
17h59
3 Vermont Lottery Live

Les mots d'images de Marie Laberge

LE BANC, texte et mise en scène de Marie Laberge produit par La Commune à Marie au Petit-Champlain, avec Jean-Marie Lemieux, Lorraine Côté, Denise Gagnon, Jacques-Henri Gagnon, Johanne Bolduc, Raynald Robinson, dans une scénographie de Denis Denoncourt. A l'affiche jusqu'au 3 avril, première hier soir.

Nos auteurs aiment les mots. Ils aiment composer des images, construire des tableaux vivants et jongler avec les idées que traduisent leurs mots. Au Conservatoire, il y a Marc Doré; au Petit-Champlain, Marie Laberge. Tous les deux vivent cette semaine la création d'un de leur texte. Curieux de réaliser à quel point dans les deux pièces, se retrouve cette même passion pour les mots et les images... Et comme dans toutes les passions, le danger d'excès est constant.

"Le banc" nous propose une journée dans la vie d'un petit parc de quartier. L'auteur, Marie Laberge, y a réuni une série de personnages dont elle se sert pour parler de la solitude des êtres et du besoin qu'ils éprouvent, différemment, de communiquer ou même tout simplement de s'exprimer.

Le travailleur silencieux qui vient fumer sur le banc, salue ses amis les oiseaux en allant travailler et en rentrant chez lui; il fait partie de la famille de ceux qui établissent le contact sans attendre de réponse. Le vieillard, lui, guette le passage d'une petite élève de l'école d'en face qui est devenue sa seule raison de vivre: il a quelque chose à donner, comme Marc Soucy, l'orphelin qui fait survivre les morts en les adoptant, Jean-Maurice le vieux beau dérisoire dans ses tentatives de rejoindre... le "corps-soeur", comme maman Bilodeau avec son fils.

Et il y a les autres qui pour-



Le silencieux de Jean-Marie Lemieux.

raient recevoir la communication mais sont ou préoccupés par leurs petits drames, ou devenus méfiants de tout ce qui bouge autour d'eux.

Certains tableaux sont mieux réussis que d'autres. Plusieurs font rire en abordant le dérisoire du drame individuel, comme celui où les commères se racontent les maladies, ou celui des deux secrétaires qui viennent de pique-niquer sur le banc.

D'autres sont réellement émouvants: Juliette, Charles et Marc Soucy et puis, l'ancien cultivateur. Deux ou trois pourraient cependant être sacrifiés pour alléger un peu cette soirée découpée comme une veillée devant l'appareil de télévision; je pense à la maman au carrosse, à la chicane d'amoureux et à certaines redites chez les commères aux maladies, par exemple.

L'équipe d'interprétation est de haut calibre. L'auteur a fourni à chaque comédien de beaux personnages qui trouvent, grâce à eux, le cœur du public: Lorraine Côté prend de l'assurance et devient une comédienne disponible à ses personnages, comme d'ailleurs Johanne Bolduc qui réussit d'étonnantes compositions.

Raynald Robinson joue habilement les voyous mais nous sert un morceau de roi avec son Marc Soucy. Et les vétérans que sont Jacques-Henri Gagnon, Jean-Marie Lemieux et Denise Gagnon trouvent chez Marie Laberge des personnages à la hauteur de leur force et de leur sensibilité.

Pourraient devenir des "classiques" les monologues de la Grosse dit ici par Denise Gagnon, et celui de Marc Soucy, par Raynald Robinson.

La scénographie se limite à l'essentiel: un trottoir, deux bancs, une poubelle, des chants d'oiseaux, un arbre que, personnellement, je trouve laid et une bonne palette de costumes.

Le rythme du spectacle est bon, mais le texte reste un peu long malgré le mouvement constant des passants dans le parc. Des sacrifices s'imposeraient peut-être.

Martine R.-CORRIVAUT

La vogue du roman...économique

par Régis TREMBLAY

Il n'y a pas si longtemps, on n'écrivait des romans qu'avec des sujets "profanes", le thème par excellence étant l'amour-toujours! Un esprit romanesque était celui qui rêvait à l'amour décrit dans les romans. Donc, roman était presque synonyme de roman d'amour.

Le "romantisme" a toujours la langue longue et la larme facile, mais depuis peu, auteurs et éditeurs se spécialisent dans des sujets réputés difficiles. La vogue actuelle du roman historique, le correspondant du cinéma de cape et d'épée, en témoigne éloquentement.

Un genre assez englobant, du reste: qu'il s'agisse des galipettes flibustières d'une "Fanny", racontées par Erica Jong, ou des pouvoirs occultes d'Aimée Dubuc, la sultane de "La nuit du sérail", évoquée par Michel de Grèce que l'on pense encore à la vie cachée de Chateaubriand, selon d'Ormesson, ou à celle de la mère de Hugo, selon Dormann, les grandes époques historiques recèlent des trésors de romantisme et de matière à best-sellers.

Idoles d'argent

Voici maintenant qu'au roman historique, on ajoute le roman économique! Aux héros politiques et littéraires, viennent se joindre les surhommes financiers. Celui par qui le bal s'ouvrit fut Noah Dietrich, en 1972, lorsqu'il publia son "roman" controversé, "L'extravagant Howard Hughes". Depuis, ça n'a pas dérogé. Des Rothschild de France ("James de Rots-

child", par Anka Muhlstein) aux Vanderbilt d'Amérique ("La famille royale d'Amérique", par Barbara Goldsmith) les grands richards sont devenus des héros de roman. En cette période de crise matérielle, on ne demande plus aux héros d'être pétris de grandeur d'âme ou de sensibilité amoureuse, on exige simplement qu'ils aient de l'argent! A craquer! Alors que la crise des années trente, ces années naïves, alimentait une machine à illusions toute en sucre (Hollywood) la crise des années soixante-dix et quatre-vingt, ces années désabusées, a besoin de vœux d'or et d'idols d'argent.

L'édition québécoise embarque à pieds joints dans ce bateau. On connaît le succès de "Empire Inc", de Clarke Wallace, chez Domino, dont la version en images apparaît sur nos petits écrans, Les Éditions de l'Homme, pour leur part, ont ouvert toutes grandes leurs pages à l'auteur Peter C. Newman, qui vient tout juste de publier une biographie de Conrad Black, après nous avoir offert l'histoire de "La dynastie des Bronfman". Il avait déjà à son compte "L'establishment canadien" et "Les nouveaux riches". Charmante ménagerie, en vérité.

Le businessman

bionique

Au mythe de l'amant romantique succède celui, tout aussi faux, du businessman bionique, de l'homme de six millions et plus. Plus il y a de millions, mieux ça vaut. On ne peut en vouloir à une civilisation de chô-

meurs compétents, parce qu'elle place son idéal dans le personnage du self-made man inculte et richissime.

En attendant, ce sont les auteurs et les éditeurs de telles romances économiques qui empochent les dollars des pauvres acheteurs de rêves et de livres. On le sait, le marché du livre ne s'est jamais aussi bien porté. L'industrie de l'évasion sur papier est prospère, surtout lorsque la magie des mots dessine une auréole aux requins de la finance, aux nababs de l'immobilier, aux gros légumes de la spéculation, aux princes de l'escroquerie... Les exploités sont toujours les mêmes, victimes de leurs rêves.

Christina Crawford rides again

Personne n'a oublié le poignant récit de la fille adoptive de Joan Crawford, Christina. Après l'immense succès de cette confession, "Mommie Dearest", l'auteur reprend exactement la même histoire, soit celle de son illustre mère, pour en faire un roman. "Black Widow", paru chez Berkeley Books, met en scène une femme qui fera tout pour échapper à son enfance, violée corps et âme. Ses ambitions, ses maris, ses enfants, ne suffiront pas à lui faire oublier ce passé souillé. Le portrait tout craché (craché comme du venin) de la star hollywoodienne. Ceux qui ont trouvé "shocking" le premier bouquin de Christina seront encore plus secoués par le second, si l'on en croit le Boston Herald American, qui écrit: "Even more horrifying!" A suivre.

Surprises à Berlin

BERLIN (AFP) — Deux films se partagent le grand prix du 33ème festival de Berlin, "L'Ours d'or": "Ascendancy" (Belfast 1920) d'Edward Bennett (Grande-Bretagne) et ex aequo "La Colmena" (La ruhe) de Mario Camus (Espagne).

"L'Ours d'argent" berlinois, (prix spécial du jury pour le film manifestant le plus d'originalité) a été donné au film "Hakkari" (Une saison à Hakkari), d'Erden Kiral (Turquie).

Quatre "Ours d'argent" berlinois ont

d'autre part été décernés: — Prix de la meilleure mise en scène à Eric Rohmer pour "Pauline à la plage" (France); — Prix de la meilleure interprétation masculine à Bruce Dern pour son rôle dans le film "That Championship Season", de Jason Miller

THEATRE DE LA BORDEE
1091 1/2 rue St-Jean
du 16 février au 19 mars

une amie d'enfance
de Louise Roy et Louis Sato
ReS: 694-9631 — Du mardi au samedi à 20h30

LE SOLEIL
UNE
BONNE LECTURE
QUOTIDIENNE
POUR TOUS...
ABONNEZ-VOUS!
647-3333

Reves des Jeunes Filles
Volages
Dès 13h30
MIDI-MINUIT
252 ST-JOSEPH EST 522-2328
Dès 13h15
STE-FOY 3
TEL. STE-FOY 656-0592

FRANCE FILM présente
caligula
Aussi 18 ANS
LE JARDIN DES SUPPLICES
cinéma le paris 2
C'EST L'APOCALYPSE
Aussi 14 ANS
NIMITZ, retour vers l'enfer
cinéma le paris 1
fantasies érotiques
adolescente curieuse
Aussi 18 ANS
hol petite starlette
cinéma le paris 3

CE SOIR 19H30
OÙ VONT
LES DÉCHETS TOXIQUES
DE L'UNIVERSITÉ LAVAL?

Avec Anne-Marie Dussault/Reporter: Marthe Blouin/Réalisation: Jean-François Mercier

CBVT
CABLE 6
CANAL 11

VOTRE GUIDE DES MEILLEURS
SPECTACLES EN VILLE
CINÉMAS UNIS
EN NOMINATION POUR
10 OSCARS
Pourquoi
cet homme
sourit-il?
DUSTIN HOFFMAN
Tootsie
CINÉMA 2
HORAIRE: 19h00 et 21h10

VAINQUEUR DE
3 OSCARS
LES ROUGES
HORAIRE: 19h00 et 21h10

EN NOMINATION POUR
6 OSCARS
OFFICIER
ET
GENTLEMAN
HORAIRE: 19h15 et 20h45

EN NOMINATION POUR 11 OSCARS
GANDHI
CANADIEN
HORAIRE: 20h00

AL PACINO
Avec
les compliments
de l'Auteur!
2 DERNIERS
JOURS
CINÉMA 1
HORAIRE: 19h15 et 21h15

En nomination pour "6 OSCARS"
Le Bateau
Un voyage aux limites de l'enfer.
HORAIRE: 18h30 et 21h00
CINÉMA 1
HORAIRE: 19h15 et 21h15

EN NOMINATION POUR 5 OSCARS
THE VERDICT
CINÉMA 1
HORAIRE: 19h15 et 21h15

Vainqueur du "CESAR" de meilleur
second rôle masculin: Jean Carmet
LES MISÉRABLES
STE-FOY 1
HORAIRE: 13h00, 16h30, 20h00

"C'est l'aventure dont
chacun rêve."
2 DERNIERS
JOURS
RUEIN
SUDN
STE-FOY 2
HORAIRE: 13h15, 16h30, 19h30, 21h30

Spectacle de danse:
"MARGIE
GILLIS"
3 mars 1983, à 20h30
Théâtre de la Cité universitaire
Prix d'entrée:
\$7.00 étudiants de Laval avec
carte validée
\$9.00 autres
Billets en vente au SASC, bureau 1358
pavillon Polack, tel. 656-2765

Spectacle
Université Laval

Gene Wilkie
Gilda Radner
Hanky Panky
La folie aux trousses
FRONTENAC 1
HORAIRE: 19h15, 21h15, 23h15
DU PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

Ces Femmes
à l'air
RYAN O'NEAL
2e film
"SPHINX"
CANADIENNE
LES GALERIES CANADIENNE 661-8375

150 personnes assisteront
gratuitement à la première de

pierre labelle
"Seul en piste"
LE 16 MARS 1983
A LA SALLE ALBERT-ROUSSEAU

REGLEMENTS DE PARTICIPATION:
1) Pour participer au concours, il suffit d'inscrire son nom, adresse et numéro de téléphone sur le coupon de participation.
2) Ce concours débute le 26 février pour se terminer le 6 mars.
3) Complétez votre coupon et retournez-le à CHRC, avant le 10 mars.
4) L'attribution des billets aux gagnants se fera sur les ondes de CHRC, entre 19h00 et 19h15, du 7 au 11 mars. La station radiophonique sera en gagnants par téléphone.
5) Les employés de CHRC, CFCM 4, CHRC, CHOI-FM, ainsi que leur famille immédiate ne sont pas éligibles.
6) Les droits en vertu de la Loi sur les concours publicitaires ont été payés.
7) Tout litige quant à la conduite de ce concours publicitaire et à l'attribution d'un prix devra être soumis à la Régie des loteries en cours de Québec.

COUPON DE PARTICIPATION
Remplir et retourner à
Concours "Pierre Labelle"
CHRC
2136, ch. Ste-Foy, Ste-Foy, Qué.
NOM _____ PRENOM _____
ADRESSE _____
CODE POSTAL _____
TELEPHONE _____

Une invitation du quotidien LE SOLEIL / CFCM-4 / CHRC et / CHOI-FM

UN PROPRIO MILLE FOIS PLUS PRÉSENT.

provibec



LES PRIX CONFIANCE

NOUS NOUS RÉSERVONS LE DROIT DE LIMITER LES QUANTITÉS

PRIX EN VIGUEUR DU 2 AU 5 MARS 1983
Pour les marchands de la région de Québec

**ORANGES SUNKIST
NAVEL**
PRODUIT DE LA CALIFORNIE
GROSSEUR 113
la douzaine

1,09\$

RAISINS VERTS
Sans pépin
Canada no 1
Produit du Chili

**3,06\$/kg
1,39\$/lb**

BROCOLI
Produit des États-Unis
Grosneur 14
chacun

99¢

COEURS DE CÉLERI
Produit des États-Unis
Grosneur 24
le pied

69¢

FÈVÉS GERMÉES
Produit du Québec
emb. de 0,45 kg

59¢

**PÂTES ALIMENTAIRES
SPAGHETTI, SPAGHETTINI
OU MACARONI COUPÉ
CATELLI**
boîte de 2 kg

2,19\$

**MAYONNAISE
HELLMAN**
bocal de 750 ml

1,88\$

**BEURRE D'ARACHIDES
CRÉMEUX OU CROQUANT
SKIPPY**
bocal de 500 g

1,49\$

**BEURRE
AXEP**
emb. de 1 lb

2,09\$

**TARTELETTES
VARIÉTÉ DE SAVEURS
STUART**
boîte de 6

1,49\$

**SHAMPOOING
ORDINAIRE OU
REVITALISANT
HEAD & SHOULDER**
cont. de 350 ml

3,59\$

CUISSEAU DE VEAU
Un bout ou l'autre FRAIS

**5,69\$/kg
2,58\$/lb**

**RÔTI D'ÉPAULE
DE PORC FRAIS**

**2,60\$/kg
1,18\$/lb**

BOEUF HACHÉ
Mi-maigre

**4,14\$/kg
1,88\$/lb**

CRETONS FRAIS
Bilopage
emb. de 275 g

2,28\$

SAUCISSON DE BOLOGNE
Régulier ou ciré
En tranches
ou en morceaux
Hygrade

**2,60\$/kg
1,18\$/lb**

SAUCISSES FUMÉES
Hygrade
emb. de 454 g

1,68\$

MARGARINE
molle, Mirage
cont. de 1 lb

88¢

BOISSON
à saveur de chocolat
Hershey
boîte de 750 g

1,99\$

BOISSON
variété de saveurs, Bessey's
emb. de 6 x 7 oz

88¢

CRÈME DE BLÉ
instantanée, Nabisco
boîte de 275 g

1,19\$

SAUCE À PIZZA PRONTO
douce ou épicée, Catelli
boîte de 14 oz

99¢

**PÊCHES EN DEMIES OU
SALADE DE FRUITS**
de fantaisie, Axep
boîte de 28 oz

1,29\$

SAUCE
à la viande, Cordon Bleu
boîte de 14 oz

77¢

POIS À SOUPE
Quik Kook
emb. de 450 g

49¢

SAUCE AUX TOMATES
Hunt's
boîte de 14 oz

67¢

SOUPE
variété de saveurs
Cup-A-Soup
boîte de 4 enveloppes

88¢

SAUCE
barbecue ou pour sandwichs
chauds, Gaza
boîte de 540 ml

67¢

PÂTÉ SURGELÉ
boeuf, dinde ou poulet, Savarin
boîte de 8 oz

69¢

ÉPAISSISSANT POUR SAUCE
brune ou blanche, Veloutine
boîte de 250 g

99¢

**POULET À L'ANANAS OU
CÔTE DE PORC À L'AIL**
surgelé, Wong Wing
emb. de 340 g

1,88\$

CHAMPIGNONS
en morceaux, Axep
boîte de 10 oz

88¢

FILET DE MORUE
surgelé, High Liner
emb. de 16 oz

1,99\$

CONCENTRÉ DE POULET
Bovril
bouteille de 450 ml

3,99\$

TARTE SURGELÉE
chocolat, citron ou coconut
Farm House
emb. de 340 g

1,37\$

MÉLANGE À GÂTEAU
Tout-en-un
de Betty Crocker
boîte de 310 g

1,37\$

EAU DE SOURCE
Labrador
bouteille de 1,5 litre

69¢

GARNITURE À DESSERT
Dream Whip
boîte de 85 g

79¢

MAÏS À ÉCLATER
T.V. Time
boîte de 16 oz

1,37\$

POUDRE POUR GELÉE
variété de saveurs, Jell-O
boîte de 85 g

39¢

PEPSI OU DIET PEPSI
bouteilles consignées
6 x 750 ml

2,99\$

GELÉE AUX POMMES
Oka
bocal de 750 ml

1,88\$

CROUSTILLES
régulières ou barbecue
Yum Yum
sac de 200 g

1,09\$

SAUCE AUX POMMES
Scotian Gold
boîte de 19 oz

77¢

BISCUITS
Ti-Coq de Lido
emb. de 300 g

1,77\$

POUDING INSTANTANÉ
variété de saveurs
Royal
boîte de 113 g

2/ 1,00\$

CRÈME À BARBE
régulière en aérosol
Noxzema
cont. de 300 ml

1,88\$

POUDING INSTANTANÉ
variété de saveurs
Royal
boîte de 113 g

2/ 1,00\$

CAPSULES
Contac-C
emb. de 10

1,99\$

"Ça se passe
entre nous"

* Nous nous réservons le droit de limiter les quantités.
* Spéciaux sur présentation de ces coupons seulement.
* Jusqu'à épuisement des stocks.
* Les photos identifient la marque de commerce seulement.
* Les textes prévalent pour l'identification et le format.



**LAMES
JUMELÉES**
Trac II de Gillette
5

1.67



SACS JETABLES
Playtex,
100

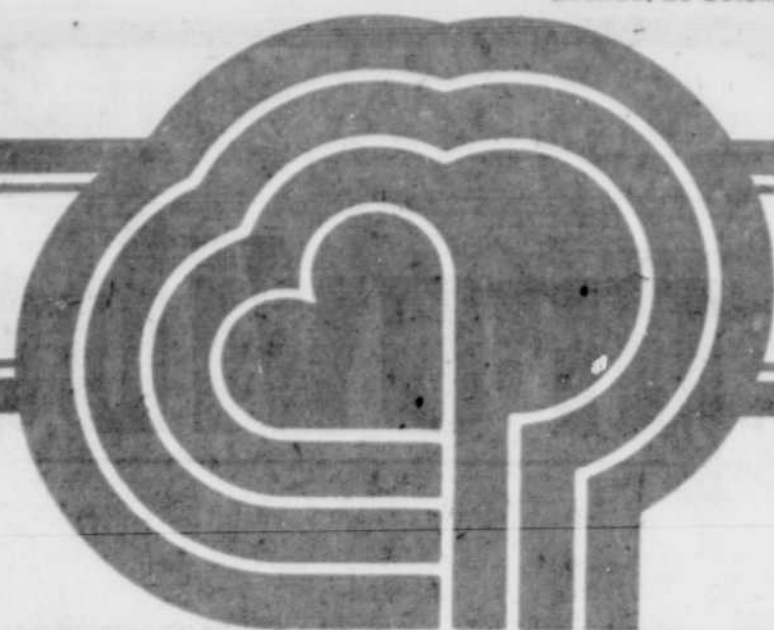
2.99



BRIQUETS
Famili-Prix
Chaque

.79

**EN VIGUEUR
DU
2 AU 12
MARS 1983**



FAMILI-PRIX



DENTIFRICE EN GEL
Crest,
50 ml.

.49



**RÉGIME
D'AMAIGRISSEMENT**
Nutri-Diète, 20 sachets
ou 18 poudings

7.99



PAPIERS MOUCHOIRS
Kleenex,
200

.83



COUCHES PAMPERS
Sans fronces, premiers pas: 48
ou Super absorbantes: 60

8.98



FIXATIF
Adorn,
200 ml.

1.85



**SAC À EAU
CHAUDE**
Mansfield,
Chaque

3.99



HYGROMÈTRE
Famili-Prix
Chaque

7.99



**PURIFICATEUR
D'AIR**
En aérosol,
Floriant, 175gr.

.99



ALCOOL
Isopropylique à fric-
tions Puro-Rub de
Atlas, 450ml.

.89



**DÉSODORISANT
À BILLE**
Ultra Ban,
50 ml.

1.59



**ENSEMBLE DE
BIBERONS**
Playtex
Chaque

6.99



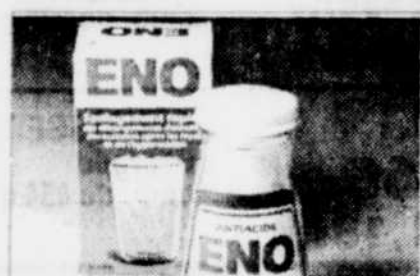
SHAMPOOING
Condition de Clairol
450 ml.

2.49



**MAXI-
SERVIETTES**
Stayfree, rég. ou
désodor. 30

3.19



ANTIACIDE
Eno,
100 gr.

1.78



SHAMPOOING
Ou revitalisant
Enhance, 225 ml.

2.19



INFUSIONS:
Eliminex, Calmex, l'Ultra
Tisane, Diurex,
30 sachets

2.39



PILES DURACELL
2-AA, 2-C, 2-D
1604 w.

2.29



**PAPIER
HYGIÉNIQUE**
Cottonelle,
4 rouleaux

1.27



**ANTI-
SUDORIFIQUE**
En aérosol, Secret
Ultra Sec, 150ml.

1.69



**SOLUTION DE
Trempage pour verres
de contact souples**
Bausch & Lomb,
240ml.

3.99



**BOULES DE
OUATE**
Rayonnelles
250

1.99



LOTION
Colorante Loving
Care, Chaque

3.99



SHAMPOOING
Colorant Miss Clairol
Chaque

3.99



SHAMPOOING
De Luxe,
900 ml.

1.29



SHAMPOOING
Halo,
225 ml.

.99



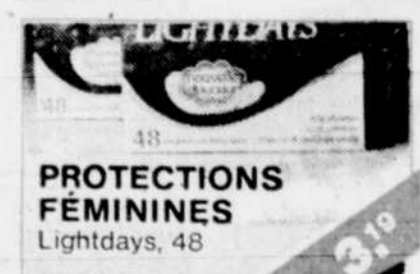
LOTION
Pour soins intensifs
Vaseline, 400ml.

2.07



CONDOMS
Conceptrol Suprême
lubrifiés, 12

3.99



**PROTECTIONS
FÉMININES**
Lightdays, 48

3.19



AMPOULES
Hemarexin
24

10.79



**BAUME POUR LES
LÈVRES**
Blistex onguent ou
Blistex en bâton, 4gr.

.75



COTON-TIGES
Q-Tips
180

.98



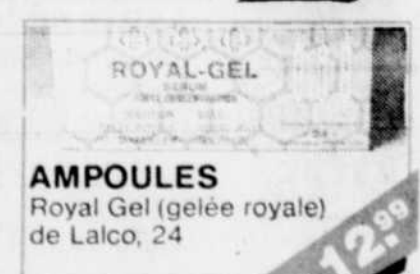
**PANSEMENTS DE
PLASTIQUE**
Band-Aid, 100
formats variés

2.49



**VAPORISATEUR
NASAL**
Salinex, 30 ml.

1.59



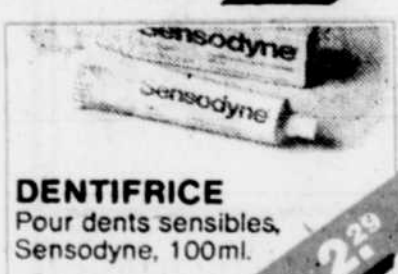
AMPOULES
Royal Gel (gelée royale)
de Lalco, 24

12.99



PERMANENTE
Personnelle Toni

3.99



DENTIFRICE
Pour dents sensibles,
Sensodyne, 100ml.

2.29



CAPSULES DE
Royal Ginseng
100

8.99



PASTILLES
Sucrets
24

1.49

Procurez-vous ces spéciaux, aux endroits suivants...

ALMA
AMQUI
ANCIENNE-LORETTE
BEAUCVILLE-EST
BEAUPORT
BONAVENTURE
CABANO
CAP-ROUGE
CAP-ST-IGNACE
CARLETON
CAUSAPSCAL
CHANDLER
CHARLESBOURG

• 195, boul. Dequien
• 39, boul. St-Benoit
• 1415, Notre-Dame
• 660A, boul. Renaud
• 3079, avenue Royale
• Rue Port-Royal
• 105, rue Commerciale
• 1404, Place Blanchette
• 42, des Pionniers est
• 894, boul. Perron
• 419, St-Jacques
• Cte Gaspe
• 5555, 3e Avenue
• 1750, Perigord, Carrefour Jean-Takou
• 6780, 1re Avenue
• 819, 10e Rue
• 7790, boul. Ste-Anne
• 40, rue du Pont
• 215, rue Principale
• 94, rue Notre-Dame
• 10, rue Vachon
• 396, William Street

DUBERGER
EAST BROUGHTON
GRANDE-RIVIERE
HAVRE-ST-PIERRE
HEBERTVILLE
LAC-BEAUPORT
LAC-ETCHEMIN
LAC-MEGANTIC
LA MALBAIE
LA TUQUE
L'ISLETVILLE
LORETTEVILLE
MARIA
MATANE
MONTMAGNY
ORSAINVILLE
PASBEBIAC
PINTENDRE
PLESSISVILLE
POHENEAMOOK

• 2100, Pere-Leleuvre
• 461, avenue St-Joseph
• Cte Gaspe
• 1139, rue Dulcinée, C.P. 998
• 9, rue Commerciale
• Plaza Léo-J. Julien
• 243A, 2e Avenue
• Carrefour Lac-Megantic
• Centre d'Achats Place Charlevoix
• 290, St-Joseph
• 192, 5e Avenue
• 175, Racine
• 555, boul. Perron
• Galerie du Vieux Port
• 496, rue St-Jérôme
• 93, St-Jean-Baptiste est
• 114, rue de la Gare
• 7010, boul. du Jardin
• 29, boul. Notre-Dame
• Plaza St-Louis
• Les Galeries de l'Érable
• Carrefour Estcourt

PONT-ROUGE
PORT-CARTIER
PORTNEUF
QUEBEC
QUEBEC 8
QUEBEC
RIMOUSKI
RIVIERE-DU-LOUP
SACRE-COEUR
ST-ALEXANDRE
STE-ANNE-PARADE
ST-AMBROISE
ST-ANSELME
ST-BASILE
ST-CHARLES
ST-DAMIER
ST-ETIENNE LAUZON
ST-FOY
ST-GEORGES

• 241, Dupont ouest
• 8, Galeries des Iles
• 196, 1re Avenue
• 2504, rue Maillots
• 2126, boul. Ste-Anne
• Face au centre Durocher
• 1700, 1re Avenue
• Plaza Arthur-Buies
• 161, Rouleau
• 564, Latontaine
• 240, Latontaine
• 664, St-Germain ouest
• Cte Rivière-du-Loup
• 341, Lanaudière
• 213, Simard
• 18, boul. Bégin
• 37, rue Garrier
• Cte Bellechasse
• 104, boul. Melville
• 1007, route Laguerre
• 3400, Quatre-Bourgeois, coin Bégin
• 2500, Quatre-Bourgeois
• Carrefour St-Georges
• 8595, boul. Lacroix

ST-HUBERT
ST-ISIDORE
ST-JOSEPH BEAUCHE
ST-JEAN-CHRYSOSTOME
ST-JEAN-DE-DIEU
ST-JEAN-PORT-JOLI
ST-MARC-DES-CARRIERES
STE-MARIE BEAUCHE
ST-CYRIEN
ST-PAMPHILE
ST-PASCAL
STE-PERPETUE
STE-REDEMPTEUR
ST-VICTOR DE BEAUCHE
STE-CLAIRE (DORCHESTER)
SAYABEC
SILVER
THETFORD-MINES
TRING-JONCTION BEAUCHE
VILLE DE LA BAIE

• Cte Rivière-du-Loup
• Cte Dechester
• 839, Ste-Thérèse
• Carrefour St-Jean
• Carrefour St-Jean
• Cte Rivière-du-Loup
• 51, avenue Gaspé
• 316, rue du Collège
• 165, Notre-Dame
• Cte Rivière-du-Loup
• Cte L'Islet
• Cte Kamouraska
• 1761, rue Sheppard
• 130, 1re Rue ouest
• 63, rue Notre-Dame sud
• 104, rue Commerciale
• 291, rue Bagot