

AUTOUR de l'île

LE JOURNAL COMMUNAUTAIRE
DE L'ÎLE D'ORLÉANS

Volume 25 | Numéro 11
Novembre 2021

www.autourdelile.com

■ ACTUALITÉS	2
■ BABILL'ART	11
■ ORGANISMES	24
■ BIBLIOTHÈQUES	26
■ VIE MUNICIPALE	28

ÉLECTIONS MUNICIPALES 2021

DES VICTOIRES À L'ARRACHÉ, D'AUTRES SANS CONTESTE



Yves Coulombe © Laure-Marie Vayssairat



Jean Lapointe © Courtoisie



Lina Labbé © Courtoisie



Jean Côté © Courtoisie



Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Il ne fallait pas craindre de se coucher très tard pour connaître les résultats des élections municipales lors de la soirée du 7 novembre. Après avoir patienté jusqu'aux petites heures du matin, Jean Lapointe a appris, par Internet, qu'il était élu maire de Saint-Jean avec un seul vote de majorité sur Jean-Claude Pouliot. Autre victoire serrée, celle de Lina Labbé qui a défait Caroline Roberge par sept voix.

À Saint-Laurent et Sainte-Pétronille, les victoires d'Yves Coulombe et de Jean Côté à la mairie n'ont pas laissé planer de doutes. Maire de 2001 à 2017, M. Coulombe effectue un retour après avoir défait le conseiller sortant Julien Milot avec 66 % des voix contre 34 % pour son adversaire.

Conseiller municipal sortant, Jean Côté a supplanté Dominique Martin avec une forte majorité de 88 % des voix.

L'HEURE DE LA RETRAITE POUR LA MAÎTRE DE POSTE DE SAINT-PIERRE



© Marc Cochrane

NOUVELLE PLATEFORME DE COMMANDE EN LIGNE ET DE LIVRAISON



© Carl Labrie



Suite de la Une

DES VICTOIRES À L'ARRACHÉ, D'AUTRES SANS CONTESTE

Pour en revenir à Saint-Jean, le conseiller sortant Jean Lapointe, qui a obtenu 327 votes contre 326 pour son opposant, devra travailler avec un conseil municipal composé de cinq des six membres de l'Équipe Jean-Claude Pouliot.

« Je suis content d'avoir mis fin au règne de 24 ans de Jean-Claude Pouliot. Il a été dur à déloger. Je l'ai emporté par un vote, mais ce vote est à moi. Je vais travailler avec l'équipe en place. Même s'ils font partie de l'équipe de M. Pouliot, j'ai travaillé avec eux autres quand j'étais conseiller. Je suis rassembleur et un gars d'équipe. Les conseillers devront s'habituer à mes nouvelles méthodes pour faire une municipalité droite et transparente. Je leur délèguerais des responsabilités.

Chose certaine, je ne suis pas là pour me chicaner », a mentionné M. Lapointe.

Son programme porte sur les six points suivants : réorganiser la diffusion de l'information destinée aux citoyens en utilisant les moyens de communication actuels, doter la municipalité d'un véritable plan triennal pour les achats, la réparation et l'entretien des bâtiments et des équipements, aider au maintien des familles à Saint-Jean en soutenant le développement de services de garde, diminuer la vitesse de la zone la plus étroite du village, faire tout ce qui est en son pouvoir afin que les aînés qui le désirent vivent le plus longtemps possible sur l'île et doter la municipalité d'un plan directeur en environnement ayant pour but de s'adapter

aux changements climatiques et d'en réduire les impacts.

Recomptage

Comme le maire sortant a perdu par un seul vote, il a effectué une requête de nouveau dépouillement et recensement des votes car « tout peut basculer », selon ses dires. La présidente d'élection et directrice générale de Saint-Jean, Chantal Daigle, a confirmé que la demande de M. Pouliot a été entendue le 16 novembre.

M. Pouliot s'est dit peu affecté par le résultat du 7 novembre. Agriculteur, il a concentré ses énergies au rodage des nouvelles installations robotisées pour sa laiterie. Il trace un bilan positif de la moitié de sa vie, qu'il a consacrée à la municipalité.

« En 24 ans, nous avons refait la municipalité au complet. Qu'on pense au pavage de la route du Miton, à la caserne, à l'installation des égouts, à l'enfouissement des fils, à l'aménagement paysager, au village illuminé, au parcours historique, au déménagement des bureaux municipaux, au programme des premiers répondants », s'est remémoré Jean-Claude Pouliot.

« La santé financière de Saint-Jean est très bonne. Il y a toujours des projets en cours comme l'amélioration des loisirs », a-t-il affirmé.

Pour les résultats complets de la soirée du 7 novembre, consultez le tableau ci-joint.

RÉSULTATS DE LA SOIRÉE DU 7 NOVEMBRE 2021

SAINT-FRANÇOIS-DE-L'ÎLE-D'ORLÉANS

- 78,8 % - Taux de participation à la mairie
- 409 - Nombre de votes valides
- 4 - Nombre de votes rejetés à la mairie
- 524 - Nombre d'électeurs inscrits

Mairie

- Lina Labbé (sortante de ce poste) 208 votes (50,86 %)
- Caroline Roberge 201 votes (49,14 %)

Conseiller municipal poste 5

- Dominique Labbé (sortant de ce poste) 238 votes (59,65 %)
- Valérie Lemelin 161 votes (40,35 %)

SAINT-JEAN-DE-L'ÎLE-D'ORLÉANS

- 71,1 % - Taux de participation à la mairie
- 653 - Nombre de votes valides
- 18 - Nombre de votes rejetés à la mairie
- 944 - Nombre d'électeurs inscrits

Mairie

- Jean Lapointe (sortant d'un autre poste) 327 votes (50,08 %)

- Jean-Claude Pouliot 326 votes (49,92 %)

Conseiller municipal poste 1

- Alexandre Gagnon Équipe Pouliot 336 votes (52,01 %)
- Cynthia Faubert 310 votes (47,99 %)

Conseiller municipal poste 2

- Frédéric Lagacé Équipe Pouliot 366 votes (57,37 %)
- Steeve Fortier 272 votes (42,63 %)

Conseiller municipal poste 3

- Jean Lachance (sortant de ce poste) Équipe Pouliot 326 votes (50,62 %)
- Émilie Ste-Croix 318 votes 49,38 %

Conseillère municipale poste 4

- Élisabeth Leclerc (sortante de ce poste) 334 votes (52,35 %)
- Nicole Lachance Équipe Pouliot 304 votes (47,65 %)

Conseillère municipale poste 5

- Sandrine Reix (sortante d'un autre poste) Équipe Pouliot 359 votes (56,09 %)

- Hugues T. Poulin 281 votes (43,91 %)

Conseiller municipal poste 6

- Alain Létourneau (sortant de ce poste) Équipe Pouliot 393 votes (61,12 %)
- Julie Bélanger 250 votes (38,88 %)

SAINT-LAURENT-DE-L'ÎLE-D'ORLÉANS

- 55,0 % - Taux de participation à la mairie
- 739 - Nombre de votes valides
- 10 - Nombre de votes rejetés à la mairie
- 1 362 - Nombre d'électeurs inscrits

Mairie

- Yves Coulombe: 489 votes 66,17 %
- Julien Milot (sortant d'un autre poste): 250 votes 33,83 %

SAINTE-PÉTRONILLE

- 59,4 % - Taux de participation à la mairie
- 529 - Nombre de votes valides
- 2 - Nombre de votes rejetés à la mairie
- 894 - Nombre d'électeurs inscrits

Mairie

- Jean Côté (sortant d'un autre poste) 466 votes (88,09 %)
- Dominique Martin 63 votes (11,91 %)

Conseiller municipal poste 2

- Alain Laroche 370 votes (70,75 %)
- Olivier Martin 153 votes (29,25 %)

Conseiller municipal poste 3

- Yves-André Beaulé (sortant de ce poste) 365 votes (69,39 %)
- Michel Barakatt 161 votes (30,61 %)

Conseillère municipale poste 4

- Lyne Gosselin 305 votes (57,98 %)
- Nicolas Gagné 221 votes (42,02 %)

Conseiller municipal poste 6

- Claude Archambault 268 votes (51,34 %)
- Caroline Guérard 129 votes (24,71 %)
- Brigitte Lachance 125 votes (23,95 %)

LINA LABBÉ BOUCLE LA BOUCLE

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

À Saint-François, c'est avec une émotion évidente que Lina Labbé a accueilli son court gain.

« C'est très serré, mais j'ai travaillé fort et fait le tour de toutes les maisons de la municipalité. Je remercie la population de Saint-François de me confier un quatrième mandat à la mairie. Les gens apprécient le travail accompli par notre conseil municipal positif. Je souhaite que cela continue de même. Les électeurs ont

aussi reconnu ma grande disponibilité », a commenté la mairesse sortante qui a reçu 208 votes contre 201 pour son adversaire.

« Je boucle la boucle avec ça. Nous allons travailler sur des dossiers importants tels que l'érosion des berges, le quai de Saint-François, les résidences touristiques et le boisé de la Fabrique. La population sera consultée après avoir connu l'intérêt de la Fabrique dans ce dossier », a ajouté M^{me} Labbé, qui vise

maintenant la préfecture de la MRC de L'Île-d'Orléans.

De son côté, Caroline Roberge aurait voulu l'emporter pour s'attaquer à des enjeux majeurs comme la protection de l'environnement, notamment les boisés.

L'avocate s'est réjouie de la forte participation des citoyens à l'élection (78,8 %) et a déploré le fait de ne pas avoir pu rencontrer davantage de citoyens.

« J'ai réussi à convaincre chaque personne que j'ai rencontrée. Les gens de Saint-François préfèrent échanger avec leurs candidates en personne plutôt que sur les réseaux sociaux. La campagne s'est jouée sur les candidates et non les enjeux. Je vais donc poursuivre mon implication dans la communauté, comme au journal *Autour de l'île* et au Manoir Mauvide-Genest », a affirmé M^{me} Roberge.



RETOUR AUX SOURCES POUR YVES COULOMBE



Nicole
BÉDARD

ni.bedard@videotron.ca

Au lendemain de son élection comme maire de Saint-Laurent, Yves Coulombe est heureux de revenir à la vie municipale. Il a été élu avec 489 voix, alors que son adversaire, Julien Milot, en a obtenu 250. Ses premiers mots de reconnaissance vont à son équipe pour le travail accompli et à la population pour sa confiance renouvelée.

Après avoir agi comme conseiller pendant 12 ans, puis à titre de maire pendant 16 ans, Yves Coulombe s'est tenu loin des coulisses de la vie municipale aux cours quatre dernières années. À 69 ans, le bagage rempli de son expérience, il se sent prêt à reprendre les rênes de la mairie avec confiance. Il avoue cependant qu'il aura à s'adapter à certains changements au niveau du pouvoir, particulièrement en ce qui a trait aux relations à établir avec la direction générale et le nouveau conseil municipal qui compte seulement un ancien conseiller.

Parmi ses priorités, ce producteur de courgettes *zucchini* compte travailler à protéger le territoire agricole et les forêts de l'île. D'autres éléments s'ajoutent, dont l'installation de toilettes publiques, l'utilisation des locaux de l'Espace F.-X.-Lachance et les autres dossiers en cours qu'il aura à suivre.

Comme il fait aussi partie du conseil d'administration du Parc maritime, il va travailler à soutenir le projet de construction d'un nouveau bâtiment multifonctionnel qui permettra d'allonger la saison touristique, de présenter des expositions permanentes et d'accueillir des groupes de 60 personnes.

Il a tenu à souligner combien l'encouragement reçu avant de se présenter à la mairie l'a incité à s'engager une fois de plus. Il a dit : « Peut-être que j'avais oublié le travail que ça représentait, mais l'intérêt est revenu. »

JEAN CÔTÉ : DE CONSEILLER MUNICIPAL À MAIRE DE SAINTE-PÉTRONILLE

Marie
BLOUIN

marieb0708@outlook.com

Le nouveau maire de Sainte-Pétronille, Jean Côté, est fier de représenter les citoyens du village, lui qui était déjà très engagé dans sa communauté notamment comme conseiller municipal, au cours des dernières années.

Ses premiers mots, à la suite de sa victoire, s'adressent aux 11 candidats qui se sont présentés aux élections municipales. Il tient à les féliciter pour leur engagement politique. Il remercie aussi les bénévoles qui l'ont soutenu dans sa campagne et les résidents de Sainte-Pétronille qui sont allés voter en grand nombre le 7 novembre dernier; près de 60 % des gens ont exercé leur droit de vote.

Enthousiaste et dynamique, le maire Côté compte bien relever les défis qu'il s'est fixés, dont le projet de mener à terme le dossier d'assainissement des eaux usées du village, tout en assurant la bonne gestion des fonds publics. Sensible à la situation actuelle de la pandémie, il compte bien ramener les gens à la pratique du sport tout en accordant une place importante à l'aspect culturel dans son milieu.

Son goût pour la politique vient de sa volonté de redonner au suivant, ce dont il a bénéficié pendant les quelque 27 ans passés dans sa municipalité.

ACTUALITÉS

ACHETER LOCAL, PLUS IMPORTANT QUE JAMAIS

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

La MRC de L'Île-d'Orléans est convaincue de relancer l'économie à la suite de la crise de la COVID-19. Acheter local est plus important que jamais afin de soutenir l'économie orléanaise, préserver des emplois et renforcer les liens sociaux sur notre territoire.

C'est pourquoi la MRC est fière d'appuyer diverses initiatives pour aider les

entreprises d'ici. Cette visibilité offerte aux entreprises à moindre coût par le journal *Autour de l'île* en est un excellent exemple.

C'est pourquoi, soucieux du mieux-être de sa communauté, surtout en ces temps où la solidarité sociale et économique est primordiale, *Autour de l'île* apporte son aide et son expertise

afin de promouvoir les produits de l'île d'Orléans.

Comme une des missions du journal consiste à donner un outil de développement social, culturel, économique et communautaire au milieu, le conseil d'administration d'*Autour de l'île* propose une promotion afin de soutenir les producteurs locaux pour qu'ils puissent

présenter leurs produits dans le journal à moindre coût.

En encourageant une ferme, une petite boutique, une entreprise ou même un artisan local, *Autour de l'île* contribue à maintenir et à créer des emplois. Le journal pose également un geste à la fois équitable et écoresponsable tout en dynamisant l'économie.



Yves Emond
Courtier immobilier, Yves Emond inc.





Dany M. Leclerc
Courtier immobilier résidentiel

Ensemble, pour de meilleurs
RÉSULTATS

Tél. : 418 666-5050 • Cell. : 418 573-0486
immobilier@yvesemond.com
www.yvesemond.com



RE/MAX RÉFÉRENCE 2000
AGENCE IMMOBILIERE
FRANCHISE INDÉPENDANT ET AUTONOME DE REMAX QUÉBEC INC.
3333, du Carrefour, local 250, Québec (Québec) G1C 5R9
Franchisé indépendant et autonome de RE/MAX Québec inc.

Tél. : 418 666-5050 • Cell. : 418 951-4062
dany.m.leclerc@remax-quebec.com

Opinion *gratuite* de la valeur marchande de votre propriété.



BIEN DES HOMMES NE SAVENT PLUS SUR QUEL PIED DANSER

Marie
BLOUIN

marieb0708@outlook.com

J'ai de la compassion actuellement pour les hommes, toutes générations confondues. Comment peuvent-ils être bien dans leur peau quand la société remet souvent en question leur façon d'être et de faire? Et les actes de violence commis la plupart du temps par des hommes envers des femmes, des enfants, des foules... contribuent à nuire à l'image des hommes en général, à ceux qui aiment les femmes et les respectent. Au fait, le sexe qu'on disait « fort », autrefois, est-il si fort qu'on le croit?

Loin de moi l'idée de banaliser les viols, les agressions, le harcèlement, l'inconduite de certains hommes envers des femmes. C'est tolérance zéro! Mais je me questionne sur les rapports trop souvent compliqués entre hommes et femmes. Je m'explique.

L'environnement change et bien des hommes ont du mal à s'adapter. Ils ont vécu pendant trop longtemps dans un univers bienveillant où tout, ou presque, était permis juste pour la simple raison qu'ils étaient des hommes. Jamais ils n'auraient pensé qu'un jour leur monde ne serait plus le même, que leurs comportements auprès des femmes, perpétrés depuis des lustres, susciteraient tant de controverse.

Car, il n'y a pas si longtemps, la galanterie était l'une des valeurs privilégiées par l'homme pour faire plaisir aux femmes. Naturellement, il lui tenait une porte, l'aidait à soulever un colis trop lourd, etc. Il lui était aussi relativement facile de l'aborder directement dans la rue et un peu partout dans les lieux publics juste pour lui parler de tout et de

rien ou la complimenter, sur ses yeux, son sourire... sans être jugé. La femme était généralement charmée par ces attentions. Mais peut-il encore le faire de nos jours? Les hommes semblent avoir perdu ce réflexe. On les sent plus distants, discrets, voire sur le qui-vive. Craignent-ils d'être vus comme des agresseurs?

J'ai l'impression qu'il y a des hommes qui ne savent plus vraiment sur quel pied danser avec les femmes dans leurs rapports personnels, tant sur le plan amical, amoureux ou professionnel. Ils marchent sur des œufs, entre ce qui peut être dit ou fait ou non. Autre temps, autres mœurs, me direz-vous.

Or, y a-t-il un lien à faire avec la détresse psychologique grandissante des hommes? De 8 % qu'il était en 2018, le

taux de cette détresse a atteint presque le double en 2021, soit 14 %, selon un sondage réalisé en janvier 2021 par SOM auprès de 2 700 hommes, au Québec. La situation frappe plus fort encore les hommes de 18 à 34 ans; la pandémie a renforcé le problème. Les chiffres sont inquiétants!

Somme toute, il y a quand même de l'espoir. La bonne nouvelle est que des hommes se reconstruisent sur de nouvelles bases, actuellement. Ils fournissent des efforts pour changer et s'en sortir. Alors, donnons une chance à ceux qui ont suivi le rythme du changement et à ceux qui veulent avancer!

ACTUALITÉS

HAROLD NOËL ET JEAN-PIERRE TURCOTTE HONORÉS PAR L'ASSOCIATION DES PLUS BEAUX VILLAGES DU QUÉBEC

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Harold Noël et Jean-Pierre Turcotte ont été honorés par l'Association des plus beaux villages du Québec (APBVQ) qui leur a remis des prix Reconnaissance dans le cadre d'un gala présenté le 21 octobre, à La Malbaie.

Le maire sortant de Sainte-Pétronille et préfet de la MRC de L'Île-d'Orléans a reçu cet hommage pour avoir contribué

au cours des 12 dernières années à la notoriété de son village et pour avoir soutenu la mission de conservation du patrimoine architectural auprès de tous les villages sur le site de l'Île d'Orléans.

Le maire de Sainte-Famille a été récompensé pour avoir fait de sa municipalité un des lieux les plus fréquentés de l'île.

« La Maison de nos Aïeux, la Maison Drouin, la cantine Chez Mag et le Pub du Mitan sont devenus des points de repère, à l'île. Et tout ça, avec le sourire légendaire du maire! Merci Jean-Pierre! », peut-on lire sur le certificat que lui a remis l'APBVQ.

Les lauréats sont aussi repartis avec une aquarelle de l'artiste peintre Chantal Gingras, de Saint-Laurent.

Les municipalités de Saint-Laurent, Saint-Jean et Saint-François font aussi partie des plus beaux villages classés par l'APBVQ.



Harold Noël a reçu son Prix Reconnaissance des mains des directeur général et président de l'Association des plus beaux villages du Québec, Jules Savoie et Bernard Gendreau. © Courtoisie



Jean-Pierre Turcotte a été honoré par le directeur général de l'Association des plus beaux villages du Québec, Jules Savoie, et par l'aquarelliste Chantal Gingras. © Courtoisie

RESTO

DU SUD

3681, chemin Royal, Saint-François-de-l'Île-d'Orléans

418 203-0993

restodusud.ca

achalocal.io/resto-du-sud

facebook.com/restodusudio

Menuiserie

Omer Labbe

Patrimonial

FABRICATION ET RÉPARATION

- Portes et fenêtres patrimoniales
- Poteaux tournés
- Moulures

418 829-2605 omerlabbe@gmail.com

3738, chemin Royal, Saint-François-de-l'Île-d'Orléans

LA MAISON SMITH OUVRIRA UNE SUCCURSALE AU CŒUR DE LA VIE ÉTUDIANTE EN 2022

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Dès l'automne 2022, La Maison Smith s'installera en plein cœur de Sainte-Foy, à l'intersection chemin Sainte-Foy et de Nérée-Tremblay.

La clientèle du secteur, composée principalement d'étudiants et de jeunes professionnels, pourra bénéficier de cette huitième succursale de ce café de quartier, la plus grande à ce jour pour la marque. Pour un avant-goût de l'expérience Smith, la Smith Mobile s'installera, à l'occasion, sur le site de la nouvelle construction.

La Société d'investissement Gilbert a récemment annoncé la construction d'un quatrième immeuble de résidences étudiantes, *L'UNI*, tout près des cégeps et de l'Université Laval. C'est au rez-de-chaussée de ce nouveau bâtiment que s'installera la plus vaste succursale de La Maison Smith, qui occupera la presque totalité de l'aire ouverte où résidents et public pourront échanger autour d'un café, casser la croûte, étudier ou travailler. Cet espace commun de 2 500 pi² sera agrémenté par une terrasse de 1 500 pi², en saison.

Un emplacement stratégique

La montée de la popularité de cette « culture du café » auprès des étudiants est à l'origine du désir de La Maison Smith de poursuivre son expansion vers l'ouest de la ville.

« Les jeunes aiment se retrouver pour travailler dans des cafés, sortir de leur appartement, trouver un endroit calme et inspirant. On est heureux de se rapprocher de la clientèle étudiante pour répondre à ce besoin. On nous a souvent demandé : « C'est pour quand, Sainte-Foy ? » On peut enfin

dire : « C'est pour l'automne 2022 ! » « Depuis le tout début, les étudiants sont très importants pour notre entreprise », a indiqué l'insulaire Jérôme Turgeon, fondateur de La Maison Smith.

Par son offre diversifiée combinant les produits de café fraîchement torréfié, les viennoiseries, sandwiches et salades maisons, La Maison Smith souhaite devenir un café de quartier incontournable dans ce centre névralgique de la ville où se côtoient des étudiants, de nombreux professionnels et plusieurs sportifs.

EXPÉRIENCE NOËL DE RETOUR

Le Jardin des Arts tient encore cette année son *Expérience Noël*. Il se transforme en boutique de Noël où l'on trouve des décorations exclusives telles que couronnes, appliques, centres de table décorés et montés par nous-mêmes, petits trésors de trouvailles pour rendre votre décoration personnalisée ainsi

qu'une foule de petits personnages féériques, tous plus colorés les uns que les autres.

Venez vous enivrer de l'esprit du temps des Fêtes : nous en avons tous et toutes grandement besoin. Venez nous rencontrer et flâner sur nos deux étages de décorations et d'arrangements

particuliers. Certains de nos artistes québécois, qui sont en galerie durant la saison estivale, vous proposent de belles idées-cadeaux.

Les dates à retenir sont les suivantes : les samedis et dimanches du 6 novembre jusqu'au 12 décembre 2021

inclusivement. Les heures d'ouverture sont de 10 h à 17 h.

C'est une invitation à ne pas manquer !

Elizabeth Paquet et
Mario Bourdages



ASSEMBLÉE NATIONALE DU QUÉBEC

**JE SUIS TOUJOURS
LÀ POUR VOUS**

ÉMILIE FOSTER
DÉPUTÉE DE CHARLEVOIX-CÔTE-DE-BEAUPRÉ

10989, boulevard Sainte-Anne, Suite 101
Beaupré (Québec) G0A 1E0

418 827-5115

Emilie.Foster.CHCB@assnat.qc.ca



*La Magie de Noël, c'est la tendresse du passé,
le courage du présent et l'espoir du futur...*

- Agnès M. Pahro -

Pour la période des fêtes,

Le Jardin des Arts

renouvelle cette année encore son « EXPÉRIENCE NOËL »

Venez voir les décorations exclusives,
créées et dénichées tout spécialement pour vous :

en novembre et décembre

les samedis et dimanches entre 10 h et 17 h

**(6-7 nov.) (13-14 nov.) (20-21 nov.)
(27-28 nov.) (4-5 déc.) (11-12 déc.)**

Le Jardin des Arts

6962, chemin Royal | 418 828-9109
St-Laurent-de-l'Île-d'Orléans | elizabethpaquet@videotron.ca

AGRICULTURE ET CULTURE : DES ASSOUPPLISSEMENTS SOUHAITÉS

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Les agriculteurs de l'île d'Orléans en ont assez de l'autorité omniprésente du ministère de la Culture et des Communications dans des champs de compétence liés à l'agriculture.

François Turcotte, copropriétaire de la Ferme Avicole Orléans, de Sainte-Famille, a profité de la visite à l'île du ministre de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ), André Lamontagne, pour l'interpeller à ce sujet.

Pour M. Turcotte, les agriculteurs orléanais sont confrontés à une problématique unique au Québec : l'île d'Orléans constitue un site patrimonial, ce qui donne au MCC un pouvoir absolu même sur des domaines liés à l'agriculture.

« Le fait que l'île d'Orléans ait été désignée site patrimonial accorde une juridiction au MCC sur tous les secteurs d'activités. J'entends les revendications des agriculteurs et la députée Foster en prend bonne note aussi », a commenté M. Lamontagne, en entrevue au journal.

Le ministre prenait part à une activité de financement pour l'Association de la CAQ Charlevoix-Côte-de-Beaupré qui a réuni une trentaine de personnes, dont plusieurs insulaires, le 2 novembre, dans le cadre d'un 5 à 7 à l'Espace Félix-Leclerc.

De son côté, Émilie Foster a affirmé suivre ce dossier de très près.

« Des pistes de solutions ont été évoquées pour le secteur agricole et elles sont prises en considération. Mon personnel et moi demeurons en contact avec le cabinet du MCC pour suivre l'évolution de cette situation », a mentionné la députée de Charlevoix-Côte-de-Beaupré.

M^{me} Foster garde aussi un œil sur les activités de la table de concertation sur l'application du Plan de conservation du site patrimonial de l'île d'Orléans qu'elle considère comme une de ses réalisations importantes depuis son élection le 1^{er} octobre 2018.

« La table a fait des gains importants depuis ses débuts, notamment en ce qui a trait aux droits acquis pour les toitures. La présence d'un médiateur

neutre et indépendant en lien avec le cabinet du MCC représente un atout majeur pour la table. Je veille au grain », a-t-elle déclaré.

Favoriser le dialogue

Afin de maintenir une communication ouverte, de collaboration, le MCC et la MRC de L'Île-d'Orléans ont coopéré à la formation de la table de concertation sur l'application du Plan de conservation du site patrimonial de l'île d'Orléans réunissant plusieurs parties prenantes. La table a tenu huit rencontres depuis sa création, en plus d'une première rencontre d'un sous-comité portant sur l'agriculture.

La table vise à assurer la collaboration et à favoriser le dialogue entre les parties prenantes, dans la poursuite d'objectifs communs de protection et de mise en valeur du site patrimonial de l'île d'Orléans ainsi que de solutions aux enjeux soulevés par l'application du Plan de conservation.

Lorsqu'elle convient de recommandations sur l'application du Plan de conservation, la table les soumet à la MRC et au MCC.

Elle est composée de façon à refléter la diversité des parties prenantes du site patrimonial de l'île : les résidents et propriétaires, les secteurs agricole, des affaires et de la construction, la MRC, le MCC ainsi que le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation.

Programme d'aide

Le MCC et la MRC ont mis sur pied le Programme d'aide à la restauration patrimoniale doté d'un budget de 2 405 000 \$. En 2019, le MCC a ajouté à cette somme 515 000 \$ pour supprimer la liste d'attente des dossiers complets.

En 2021, le nouveau Programme d'aide à la restauration patrimoniale vient remplacer l'ancien. Administré par la MRC, il se veut plus avantageux que le précédent. L'aide financière accordée pourra couvrir jusqu'à 75 % du coût des travaux de restauration admissibles pour les toitures traditionnelles, offrant une subvention allant jusqu'à 40 000 \$.



André Lamontagne est accompagné d'Émilie Foster.

© Marc Cochrane

LES 3 TERROIRS : POUR DES CENTAINES DE SAVEURS LIVRÉES À LA PORTE

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

La Chambre de commerce de l'île d'Orléans (CCIO) a lancé officiellement sa nouvelle plateforme de commande en ligne et de livraison de produits *gastronomie et bien-être* : Les 3 Terroirs.

L'île d'Orléans est reconnue comme un lieu de prédilection par les amateurs d'artisanat et d'agrotourisme, et ce, depuis toujours. Avec ses terres riches en pommes, courges, citrouilles, pommes de terre, raisins, cassis, en plus de ses nombreux arrêts de choix, dont fromageries, brûleries, confiseries et chocolateries, l'île possède tous les atouts pour agrémenter les cuisines et les tables québécoises.

À partir de cette prémisse et en jumelant l'intérêt marqué et grandissant du public envers les produits locaux à celui des artisans pour proposer leur travail en un seul lieu sur le Web (où l'on offre la livraison à domicile, toutes les semaines), le projet Les 3 Terroirs est né.

Ce qui était au départ une initiative à l'année pour desservir la population de la grande région de Québec en produits de l'île, surtout fréquentée lors de la belle saison, est devenu un grand projet auquel se sont joints les producteurs de la Côte-de-Beaupré et de Charlevoix.

À ce jour, aliments, boissons, desserts, œuvres d'art, soins et produits de beauté, boîtes repas et même services variés sont accessibles sur le site. Chaque semaine, le public n'a qu'à passer sa commande le mardi, avant minuit, pour recevoir sa livraison à domicile, au choix, le vendredi suivant, toute la journée, ou le samedi, de 9 h à midi.

Les 3 Terroirs à offrir

À court d'idées cadeaux ou pas le temps de magasiner ? Le site en ligne propose des boîtes découverte qu'on peut faire livrer directement. La page d'accueil présente quelques produits en vedette qui sont soit des nouveautés, soit les meilleurs vendeurs du moment.

Des artisans d'ici

La plateforme compte près d'une trentaine d'entreprises qui offrent leurs produits en ligne et à la livraison; ce chiffre augmentera rapidement au cours des semaines à venir avec l'ajout de nombreux producteurs situés sur la Côte-de-Beaupré et dans Charlevoix. Le public peut se créer un panier contenant les produits des entreprises suivantes : La Ferme Guillaume Létourneau, Cassis Monna & Filles, Du Capitaine, Les Saveurs de l'Île d'Orléans, Safran Nordique, Service de viande Bédard, Balsai, Le Moulin de St-Laurent, Les Fromages de l'île d'Orléans, Belles récoltes de Charlevoix, Miellerie du Vieux Caveau, M.I.O Miel, Les Ruchers de l'Île d'Orléans, Compliments de Belle-Maman, Cidrerie Verger Bilodeau, Les Volières de Baie-St-Paul, Les Moulins de l'Isle-aux-Coudres, La Boulangerie Blouin, La Ferme François Blouin, La Ferme Alain Plante, L'Étrange Gourmand de l'île, La Nougaterie, La Ferme les Canardises, Le Relais des Pins, La Ferme Picard, Kombucha du Mont-Ferréol, La Maison Smith et La Chocolaterie de l'Île d'Orléans.

PARCOURS ARTISANAL ET GOURMAND À SAINT-LAURENT

Sylvain
DELISLE

Municipalité de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans

En collaboration avec les commerces locaux et le Cercle de fermières de Saint-Laurent, la Municipalité de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans est heureuse de vous inviter à la première édition de son *Parcours artisanal et gourmand*, qui se tiendra les 27 et 28 novembre prochain.

Des abords de l'Espace F.-X.-Lachance, situé au 7014, chemin Royal, jusqu'à l'édifice de la mairie, au 6822, chemin Royal, de nombreux commerces ouvriront leurs portes pour vous accueillir, de 10 h à 16 h, cette fin de semaine.

Près d'une dizaine d'arrêts vous seront proposés le long d'un *Parcours*

artisanal et gourmand d'environ 750 m. À pied ou en voiture, découvrez tout le savoir-faire des artisans et profitez de l'occasion pour vous procurer de délicieux produits locaux. C'est une occasion unique de commencer vos emplettes de Noël dans une ambiance conviviale.

Musique et animation agrémenteront le parcours et rendront cette fin de semaine réellement festive. La carte du parcours et plus d'informations sont disponibles sur le site internet de la municipalité, au www.saintlaurentio.com Les 27 et 28 novembre, partez à la découverte du village de Saint-Laurent !

Les DÉCOUVERTES de l'île!



Nous cultivons le cassis et le bonheur aussi!
Alcools renommés, produits fins et autres douces
gourmandises pour des cadeaux uniques.
CASSIS MONNA & FILLES
1225, Chemin Royal, Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans QC G0A 4E0



Boutique cadeaux exclusifs.
Ouvert du lundi au dimanche 11 h à 17 h.
GALERIE MA P'TITE FOLIE
418 829-3076 galeriemaptitefolie@videotron.ca



Nos délicieuses fèves au lard
au sirop d'érable sont cuisinées
selon la recette traditionnelle.

BOULANGERIE BLOUIN
2541, chemin Royal, Sainte-Famille I.O. (Québec) G0A 3P0



Procurez-vous nos bières et bien plus dans notre
boutique, à la microbrasserie. Elles sont aussi
disponibles dans tous les dépanneurs de l'île.

MICROBRASSERIE DE L'ÎLE D'ORLÉANS
418 203-0588 2471, Chemin Royal, Sainte-Famille I.O. G0A 3P0



Merci à nos
PARTENAIRES

AUTOUR
de l'île

Île d'Orléans

Ensemble,
ACHETONS LOCAL!



CÉLÉBRATION DE L'HALLOWEEN À SAINT-PIERRE

Véronique
GRAVEL

Municipalité de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans

La municipalité de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans a tenu, le 31 octobre dernier, une activité spéciale de remise de friandises aux enfants afin de souligner en grand la fête d'Halloween. Un grand nombre d'enfants ont répondu présents sur les deux sites de l'activité, soit L'Espace Félix-Leclerc et le parc du Flâneur. Dans le respect des normes sanitaires prescrites, cette activité a été tenue en toute sécurité, pour le bonheur de nombreuses petites familles.

La municipalité de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans est fière de recommencer à organiser des activités spéciales et rassembleuses au sein de la communauté

Décor et personnages déguisés à L'Espace Félix-Leclerc

En collaboration avec Marie-Ève Lajoie, de L'Espace Félix-Leclerc, cette institution muséale s'est transformée, le temps d'une journée, en un lieu macabre et inquiétant. Un groupe de personnages costumés a accueilli les enfants afin de

leur remettre des friandises. Plusieurs visiteurs ont également profité de l'occasion pour prendre des photos devant le mur décoré de toiles d'araignées.

La députée de Charlevoix-Côte-de-Beaupré, Émilie Foster, est venue prêter main forte afin de remettre des bonbons aux enfants déguisés. Le maire, Sylvain Bergeron, est également venu saluer les familles dont la majorité des parents étaient costumés. Nous tenons à les remercier pour cette participation.

Les pompiers présents au parc du Flâneur

Les pompiers de la municipalité ont sorti leurs habits de travail et leurs camions et ont remis des bonbons aux enfants au parc du Flâneur, dans une ambiance musicale et festive. Encore là, nombre d'enfants ont répondu présents!

Merci à tous ceux qui se sont impliqués dans cette belle activité et, bien sûr, merci à tous les enfants déguisés qui sont venus nous réclamer leurs friandises.



Plusieurs visiteurs ont profité de l'occasion pour prendre des photos devant le mur décoré de toiles d'araignées. © Lilirose Brassard

DU ELTON JOHN AU PROFIT DE DEUX BONNES CAUSES

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Les amateurs du légendaire Elton John en auront pour leur argent alors que le groupe *Elton Songs Hommage à Elton John* présentera les plus grands succès du célèbre pianiste anglais, le 27 novembre. L'église de Saint-Laurent vibrera au son de *Saturday Night's All Right For Fighting*, justement, le samedi soir, à 20 h.

Après avoir organisé plusieurs spectacles à l'Île d'Orléans, Musiqu'Art et Culture revient à la charge avec une soirée dont les profits seront versés à la Fabrique de la paroisse Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans et à Musiqu'Art Culture. La Caisse Desjardins de L'Île-d'Orléans appuie financièrement cet événement.

Pour cette première de Musiqu'Art et Culture dans l'enceinte de l'église de Saint-Laurent, le groupe *Elton Songs Hommage à Elton John*, composé de six musiciens (piano, sax, violon, guitare, basse et chanteur) reprendra les plus grands succès des années 1970-1980

de l'auteur de *Rocket Man*, *Bennie and the Jets*, *Empty Garden*, *Candle in the Wind*, *Tiny Dancer*, *Crocodile Rock*, *Your Song*, *Daniel* et tellement d'autres.

Les costumes d'Elton John constituent sa marque de commerce et cet élément n'a pas été mis de côté, bien au contraire. Et que dire de la voix du chanteur du groupe, si ressemblante à celle d'Elton John, qui rendra l'hommage encore plus impressionnant.

Toutes les mesures sanitaires qui seront en vigueur à cette date seront respectées. Le code QR est obligatoire pour assister au spectacle. La vente d'alcool sera permise et le port du masque en déplacement sera exigé.

Seulement 300 places disponibles, admission générale. Les portes ouvriront à 19 h.

Billets en vente au coût de 35 \$, taxes incluses.

Paiement par carte ou v.a. au 418 932-9185.



Elton Songs Hommage à Elton John compte six musiciens.

© Courtoisie

QUI SUCCÉDERA À PIERRE PERRAULT COMME PERSONNALITÉ DE 2021 ?

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

En janvier 2021, *Autour de l'île* a instauré ce qu'il souhaite devenir une tradition, soit de désigner une personnalité de l'année. Qui succédera à Pierre Perrault?

Le journal invite ses lecteurs et lectrices à lui proposer des noms de personnes de l'Île d'Orléans qui se sont particulièrement illustrées en 2021 ou pour l'ensemble de leur œuvre, quel que soit le champ d'activité.

Transmettez-nous vos suggestions via l'adresse courriel redaction@autourdelile.com, par le Messenger de notre page Facebook Journal Autour de l'Île | Facebook ou par téléphone au 418 455-7403.

Pour appuyer votre proposition, énumérez les principaux faits d'arme de cette personne.

Le ou la lauréate sera dévoilé.e dans notre édition de janvier 2022.

Merci de votre collaboration.



Yvon Létourneau, B. Sc.A.

Arpenteur - Géomètre

Bornage - Piquetage - Immatriculation cadastrale
Certificat de localisation - Arpentage de terres
Plans et projets pour la CPTAQ et le MCC

2320, chemin Royal, Sainte-Famille, I.O. G0A 3P0
Bureau: 418 660-3636 • Résidence: 418 829-3277

SONDAGE SUR LES ENJEUX LIÉS À L'EAU SOUTERRAINE À L'ÎLE

Marianne
DUNLAVEY

marianne.dunlavey.1@ulaval.ca

Dans le cadre d'un projet de fin de programme, une équipe d'étudiants à la maîtrise en aménagement du territoire et développement régional de l'Université Laval sollicite votre participation à un sondage sur les enjeux liés à l'eau souterraine, à l'île d'Orléans.

Ce sondage porte sur les enjeux de qualité et de quantité d'eau disponible sur le territoire de l'île. Ainsi, si vous avez plus de 18 ans, travaillez ou êtes résident permanent ou secondaire de l'île d'Orléans, votre participation à ce sondage requérant moins de 10 minutes serait fortement appréciée. Ce sondage est anonyme, mais vous pouvez fournir vos coordonnées en fin de questionnaire si vous êtes intéressés à participer à des entrevues pour approfondir les

connaissances spécifiques de l'équipe sur la question.

Vous pouvez accéder au sondage par le lien internet suivant : https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=1Yt3Vj9q00uiZZMWPk1b_nG9bo308clEnPyAnOB5_nBUNThSQ1BVTkJYNUFCNjJEUTZVQ09GSzRGVS4u

Le sondage est disponible en format papier aux bureaux de la MRC de L'Île-d'Orléans, au 2480, chemin Royal, à Sainte-Famille. Il sera possible de le compléter jusqu'au 28 novembre 2021.

Pour toutes questions ou éclaircissement, vous pouvez communiquer avec Léa Lemay-Ducharme, à lea.lemay-ducharme.1@ulaval.ca ou au 873 377-4858.

73 000 \$ ADDITIONNELS POUR SOUTENIR TROIS INSTITUTIONS MUSÉALES DE L'ÎLE D'ORLÉANS

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Trois attraits touristiques de l'île d'Orléans se partagent 73 000 \$ dans le cadre du programme Aide au fonctionnement pour les institutions muséales. La Maison de nos Aïeux reçoit 40 000 \$ alors que la Maison Drouin et le Parc maritime de Saint-Laurent bénéficient de contributions financières de 16 500 \$ chacun.

La députée de Charlevoix-Côte-de-Beaupré et adjointe parlementaire de la ministre de l'Enseignement supérieur, Émilie Foster, en a fait la confirmation, le 20 octobre, au nom de la ministre de la Culture et des Communications, Nathalie Roy.

L'aide financière totalise 312 900 \$ pour soutenir 10 institutions muséales dans Charlevoix-Côte-de-Beaupré. À travers le Québec, 112 institutions bénéficient de cette aide supplémentaire s'élevant à près de 4,5 M\$, alors que l'aide totale qui leur est accordée en 2021-2022 totalise plus de 26 M\$.

La bonification du programme Aide au fonctionnement pour les institutions muséales s'inscrit dans le Plan de relance économique du milieu culturel lancé en juin 2020 par le gouvernement du Québec. Il s'agit de la deuxième bonification du programme en autant d'années. Cette aide est accordée en appui aux musées dans l'accomplissement de leur mission et la réalisation de leur mandat.

En bonifiant ces sommes, le gouvernement du Québec souhaite contribuer à la relance de leurs activités.

« Je suis très heureuse que notre gouvernement bonifie son soutien aux institutions muséales. Les musées sont des acteurs clés de la culture et contribuent au dynamisme ainsi qu'à la vitalité de la circonscription. Pour cette raison, il est important d'appuyer nos joyaux culturels dans le déploiement de leurs activités afin de leur permettre de diversifier leur offre aux visiteurs et à la population locale », a déclaré M^{me} Foster.



ENSEMBLE

ASSURONS LA PÉRENNITÉ DE NOS ÉGLISES

Les communautés chrétiennes locales ont d'importants défis à relever pour assurer la pérennité de nos églises et poursuivre leurs engagements. Votre contribution à notre campagne annuelle de financement est plus que jamais nécessaire. Les revenus vont directement à l'entretien de votre église et aux activités de la communauté locale.

AIDEZ-NOUS... DONNEZ GÉNÉREUSEMENT

Le conseil de fabrique de la paroisse Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans

Vous pouvez nous faire parvenir votre contribution:

- Via notre site web : www.fabriquestefamilleio.org
- Par la poste au 1437, Chemin Royal, St-Pierre-de-l'Île-d'Orléans G0A 4E0 ou au 6985, Chemin Royal, St-Laurent-de-l'Île-d'Orléans G0A 3Z0

Des reçus d'impôts seront disponibles.

FUTUR PONT DE L'ÎLE D'ORLÉANS: DES QUESTIONS EN ABONDANCE

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Une présentation de 20 minutes et une période de questions de deux heures. Le 18 octobre dernier, les insulaires avaient un lot d'interrogations lors de la séance d'information publique du Bureau d'audiences publiques sur l'environnement (BAPE) sur le futur pont de l'île d'Orléans.

Qu'ils faisaient partie des 50 personnes qui s'étaient déplacées au gymnase de Sainte-Famille ou de la centaine qui assistaient à l'activité en ligne via Facebook ou YouTube, ils ne se sont pas contentés de la courte présentation du projet par trois représentants du ministère des Transports (MTQ).

Que ce soit au sujet des impacts environnementaux, de l'aménagement routier à Beauport, du feu de circulation à l'entrée de l'île ou encore de l'éclairage de la prochaine structure, les Orléanais étaient avides de réponses sur des aspects peu abordés lors de la présentation du nouveau pont de 2,1 km toujours prévu pour la fin 2027.

« Comment accèderons-nous au nouveau pont? », a demandé François Bouffard, de Saint-François.

Selon le porte-parole du MTQ, Frédéric Pellerin, la boucle qui permet aux automobilistes d'accéder à l'autoroute Dufferin-Montmorency sera remplacée par un feu de circulation, la plupart du temps au vert, permettant de tourner à gauche sur deux voies de largeur. Le feu actuel, situé avant de passer sous le viaduc, demeurera en place. Ces feux de circulation feront partie d'un échangeur en losange similaire à l'actuel échangeur, mais déplacé vers l'ouest.

Surveillance environnementale

Concernant les impacts environnementaux, le MTQ prend très au sérieux la surveillance des travaux afin de maintenir une qualité de l'eau adéquate.

« Le MTQ vise une construction carboneutre. Des mesures seront mises en place pour réduire les émissions de gaz à effet de serre (GES). Le transport des matériaux s'effectuera seulement par barges. Pour compenser les GES, des arbres pourraient être plantés », a souligné M. Pellerin.

Plus sécuritaire

S'inquiétant pour les situations d'urgence, surtout en période de fort achalandage à l'île, Jocelyn Labbé, de Sainte-Famille, s'est interrogé sur la sécurité des insulaires.

« La côte qui mène à l'entrée de l'île aura la même dimension, en largeur, que le pont, soit une douzaine de mètres. En cas d'accident, le pont ne sera pas fermé puisque les accotements permettront aux véhicules de circuler. Lors de tempête de neige, il demeurera ouvert puisque la neige sera balayée sur les accotements. Le risque de chute de verglas sera très minime en raison de la configuration du pont », a précisé M. Pellerin.

Inquiet que le nouveau pont empiète sur des terres agricoles, le président de l'UPA de l'Île d'Orléans, François Blouin, s'est fait répondre que les empiètements allaient être minimisés et que le meilleur tracé, le meilleur compromis avait été retenu.

M. Blouin estime qu'avec les pistes multifonctionnelles, les cyclistes augmenteront à l'île ce qui constitue un immense danger en raison du manque d'espace, comme dans le village de Saint-Jean.

La pollution visuelle sera limitée puisqu'un éclairage blanc chaud au DEL sera priorisé. Des lumières de couleurs pourraient être utilisées lors d'occasions spéciales.

Conditions plus difficiles

Nathalie Lemelin, de Saint-François, a demandé pourquoi il faudra six ans pour ériger le nouveau pont alors que le pont Champlain a été construit en quatre ans.

« Il n'y a pas de marées de six mètres, à Montréal. Il faut protéger une fraye et l'accès au fleuve n'est pas facile. Le climat, à Québec, est plus difficile qu'à Montréal en raison de la circulation des glaces », a répondu M. Pellerin.

Ce qui est confirmé c'est que le pont à haubans qui sera érigé au coût de plus de 100 M\$ aura une durée de vie établie à 100 ans. Des matériaux ultrarésistants au sel et au calcium seront utilisés pour sa construction. Il comptera toujours deux voies totalisant 12 mètres de largeur en plus de deux pistes multifonctionnelles de trois mètres de largeur chacune et autant d'accotements.

Des mesures seront mises en place pour préserver les milieux humides et hydriques tant durant les travaux de construction de la nouvelle structure que lors de la déconstruction du pont actuel qui doit s'étaler sur trois ans.

Détruire, la seule option

« D'ici la mise en fonction d'un nouveau pont, le pont actuel sera entretenu pour assurer et sécuriser sa structure afin de permettre le transport des véhicules.

Depuis 2012, 15 M\$ ont été investis en réparation et 4,7 M\$ en consolidation des sols », a mentionné M. Pellerin.

Jocelyn Labbé a relancé les représentants du MTQ voulant savoir pourquoi le pont construit en 1935 sera détruit et non conservé en cas d'urgence.

Sa fin de durée de vie et les coûts d'entretien estimés justifient sa destruction, selon le MTQ.

La période d'information publique du BAPE s'étale sur 30 jours; commencée le 5 octobre, elle a pris fin le 4 novembre.

Ce projet bénéficie des mesures d'accélération prévues à la *Loi concernant l'accélération de certains projets d'infrastructure* qui a été sanctionnée le 11 décembre 2020. Celle-ci prévoit l'application d'une procédure accélérée d'évaluation et d'examen des impacts sur l'environnement (PAEEIE) pour les projets visés.

L'ensemble de la documentation est disponible en version électronique dans le Registre des évaluations environnementales, sous la responsabilité du ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques, ainsi que sur le site Web du BAPE. Les documents peuvent aussi être consultés à la bibliothèque Oscar-Ferland, à Saint-Pierre. Les citoyens peuvent également communiquer avec le BAPE pour obtenir plus d'informations.



Trois représentants du ministère des Transports ont répondu aux nombreuses questions des participants à la séance d'information publique présentée par le BAPE. © Marc Cochrane

Un moment pour vous...

Massothérapie

Andrée Fiset
Membre de l'A.M.Q.

Gâtez vos proches

Certificat-cadeau disponible

Prenez rendez-vous!
418 828-9596

COIFF-O-COIN
Coiffure et Esthétique

Toute l'équipe de votre salon de coiffure vous souhaite un très joyeux temps des fêtes!

Notre équipe

- Mélanie
- France
- Émilie
- Johanne
Esthétique spécialiste des soins au laser triton et lumière pulsée Lumecca

Nos soins capillaires

- Joico
- Royal Botox
- Coloration sans amoniac

Pour un rendez-vous
418 828-1231

1367, chemin Royal
Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans

MRC DE L'ÎLE-D'ORLÉANS EN BREF

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Guide et carte touristique 2022

Le contrat pour la refonte du guide et de la carte touristique 2022 a été octroyé à la firme Caméléon pour une somme de 44 825 \$ (excluant les taxes applicables) conformément aux documents d'appel d'offres et à sa soumission du 25 mai 2021.

Collecte des matières alimentaires

La MRC va participer à l'appel d'offres de la Ville de Québec pour l'approvisionnement de 3 700 contenants de cuisine et de 300 000 sacs (estimation annuelle) pour les résidus alimentaires domestiques.

Patrimoine agricole bâti

La grange du 2704, chemin Royal, à Sainte-Famille et le hangar du 6526, chemin Royal, à Saint-Laurent, sont ajoutés à l'inventaire du patrimoine agricole bâti.

Schéma d'aménagement révisé

La MRC a approuvé la conformité au schéma d'aménagement révisé 2001 des règlements de Saint-Laurent.

Captation de capsules vidéo

À la suite d'un appel d'offres sur invitation et de sa soumission du 21 juillet 2021, la firme UNIK Média a obtenu

un contrat de 30 320 \$ (excluant les taxes applicables) pour la captation et la production de capsules vidéo pour les membres du Regroupement des équipements culturels de l'île.

Mise en valeur des paysages

La MRC a confirmé sa contribution à la mise en œuvre de l'Entente régionale sur la mise en valeur et la protection des paysages de la Capitale-Nationale 2022-2025, à raison de 15 000 \$ annuellement pour les années budgétaires 2022, 2023 et 2024.

Remerciements au Dr Paul Bonenfant

Une motion de félicitations et de remerciements est adressée au Dr Paul Bonenfant qui a consacré les 40 dernières années de sa vie professionnelle à prendre soin de la santé des insulaires avec dévouement, respect et humanité au sein du Centre médical Prévost qu'il a mis sur pied.

Distribution de produits agroalimentaires

Considérant qu'il y aurait lieu de développer une chaîne de distribution agroalimentaire de l'île de manière

éco-responsable et qu'une deuxième phase de recherche pourrait être effectuée par l'Université Laval, les élus ont appuyé une résolution stipulant que la MRC soit un organisme partenaire de l'Université Laval dans le cadre du projet de recherche de Solutions de distribution d'entreprises agroalimentaires de son territoire, lequel a été évalué à 30 000 \$.

La MRC alloue 11 250 \$ au projet à même les surplus cumulés du Fonds Région et Ruralité. Cette phase pourrait être financée majoritairement par le programme Mitacs Innovation.

Protection des rives de Saint-François

Une somme de 8 000 \$ est accordée à Saint-François à même les surplus cumulés du Fonds Région et Ruralité pour la réalisation d'un plan global de protection de ses rives.

Québec, région gourmande

Au nom des MRC de Portneuf, de La Côte-de-Beaupré, de La Jacques-Cartier, de L'Île-d'Orléans et de la Ville de Québec, la MRC de L'Île-d'Orléans demande à l'Entente sectorielle sur le développement des activités agricoles et agroalimentaires de la région de la Capitale-Nationale et de Lévis une aide

financière de 75 000 \$ pour les opérations et les activités de Québec, région gourmande, en 2022.

Association des plus beaux villages

Il a été résolu d'octroyer, exceptionnellement, en période de relance post-pandémique, le montant de 5 013 \$ à *Les plus beaux villages du Québec* afin de bonifier le rayonnement et la visibilité de l'île d'Orléans.

Conseillère aux entreprises

La MRC a procédé à l'embauche de Roxanne Houde à titre de conseillère aux entreprises dans le cadre du réseau Accès Entreprise Québec.

Inspectrice en bâtiment et en environnement

Francesca Sanna est embauchée comme inspectrice en bâtiment et en environnement.

Les petits ambassadeurs

Un contrat de 728 heures par année pendant deux ans est signé avec Julie Paradis pour le poste de chargée de projet *Les petits ambassadeurs*.

BABILL'ART

LA PRÉCURSEUR DU NAÏF LOLLIPOP S'INSTALLE À L'ÎLE D'ORLÉANS

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Des inventions célèbres sont nées d'un incident. Il en va de même du style de peinture naïf *Lollipop* créé par

Alex De Lavoie qui a installé ses pénates, en juillet, à Saint-Jean.

L'artiste peintre originaire de Packington, dans le Bas-Saint-Laurent,

a donné naissance au naïf *Lollipop* après avoir sursauté alors qu'elle peignait une toile de naïf commandée par la coiffeuse de sa mère, en 2000.

« J'étais à Sherbrooke. Au moment où je suis en train de déposer mon

Suite en page 12



LE TEMPS DES FÊTES AU PUB LE MITAN!

Suivez nos réseaux sociaux pour
être à l'affût de nos promotions.

2471, chemin Royal,
Sainte-Famille I.O.

www.microorleans.com

HORAIRE DU PUB

Jeudi 15h00 à 22h00
Vendredi 11h30 à 23h00
Samedi 11h30 à 22h00
Dimanche 11h30 à 18h00



COUPON RABAIS

Obtenez un verre gratuit à l'achat de 6 canettes de bière à la boutique
Disponible jusqu'à épuisement des stocks. Sur présentation du coupon.
Boutique ouverte du jeudi au dimanche de 11h30 à 17h00.

Suite de la page 11

**LA PRÉCURSEUR DU NAÏF LOLLIPOP
S'INSTALLE À L'ÎLE D'ORLÉANS**

pinceau pour faire la première ligne du contour de l'œil, la coiffeuse entre dans la chambre en silence et s'écrie : « Mais, c'est donc ben beau ! » Je sursaute, alors le point s'est accroché pour former un œil en forme de virgule. Constatant la beauté du résultat, je ne l'efface pas. J'ai des frissons à la grandeur du corps sans comprendre pourquoi à ce moment-là, car j'ai capté l'expression du petit bonhomme spontanément avec cette virgule qui sert aussi à illustrer le nez et la bouche. C'est là que le naïf *Lollipop* est né », a raconté la dame qui peint avec des gants blancs.

Inspiré du suçon

Elle était loin de penser être la première dans le monde de l'art naïf à donner de l'expression et du mouvement avant de rencontrer le directeur du Musée international d'art naïf de l'époque, M. Mennyl, lors d'une exposition à Magog.

Il baptisa ce style du nom de *Lollipop* en raison du mouvement que l'on retrouve dans le suçon du même nom.

« C'est par un accident de parcours que cette belle aventure m'a remis les pieds sur la route de l'art où je vends bonheur et sourire à chaque rencontre avec mon public. Je suis la « Poune » des années 2000. J'aime mon public et mon public m'aime ! »

Depuis, les commandes de toiles, les expositions et les symposiums se sont multipliés pour cette artiste autodidacte qui transpose son art dans des cassette-têtes et dans des contes pour enfants.

« La Galerie Jeannine Blais, spécialisée internationalement dans l'art naïf, me représente. Je suis en permanence au Musée International d'art naïf, à Magog. Cet accident de parcours s'est retrouvé aux Archives nationales du Canada et du Québec », a souligné celle qui s'adonne ces jours-ci à produire des boules avec des faces de petits bonhommes à virgules pour des marchés de Noël.

Avant de reprendre vie grâce à sa découverte, Alex De Lavoie s'était spécialisée durant 40 ans dans la copie d'œuvres existantes. Après qu'on lui ait dit qu'elle ne peignait que pour les autres, l'artiste peintre a jeté ses productions et a visité plusieurs pays afin de « se retrouver ». De retour au Québec, à la suite du décès de sa mère, les planètes se sont alignées au soir fatidique de la création du naïf *Lollipop*.

Amoureuse de l'île

Alex De Lavoie a choisi d'habiter à l'île d'Orléans après avoir parcouru les quatre coins de la planète.

« Depuis 1987, je rêvais d'être à l'île de Félix. J'ai toujours souvenir de chansons de racine québécoise. J'y suis, après quelques tribulations géographiques. Avec le temps, je vais ouvrir mon atelier de peinture au public, mais pour l'instant, je suis à faire les rénovations nécessaires avant cette étape », a confié l'artiste.

Pour plus d'informations : 819 437-2752, www.lenaiflollipopdalexdelavoie.com Facebook.com/alexdelavoiepeintre



Alex De Lavoie s'adonne à la peinture dans le salon de sa résidence de Saint-Jean d'ici à ce que son atelier soit aménagé.

© Marc Cochrane

**L'AMÉRIQUE FANTÔME :
LES AVENTURIERS
FRANCOPHONES DU
NOUVEAU MONDE**Pierre
CLOUTIERmarie.pierre2@videotron.ca

Parmi nos ancêtres, on compte de véritables aventuriers. Dans son livre intitulé *L'Amérique fantôme : les aventuriers francophones du Nouveau Monde*, Gilles Havard nous en présente quelques-uns.

On les connaît sous les noms de coureurs des bois, voyageurs ou encore truchements, ce qui signifie interprètes. Qui étaient-ils ? C'étaient des Français ou des natifs de la Nouvelle-France, braves, courageux, intrépides jusqu'à la témérité. Hormis les Français, ils étaient généralement illettrés, analphabètes, portés sur la boisson et coureurs de jupons.

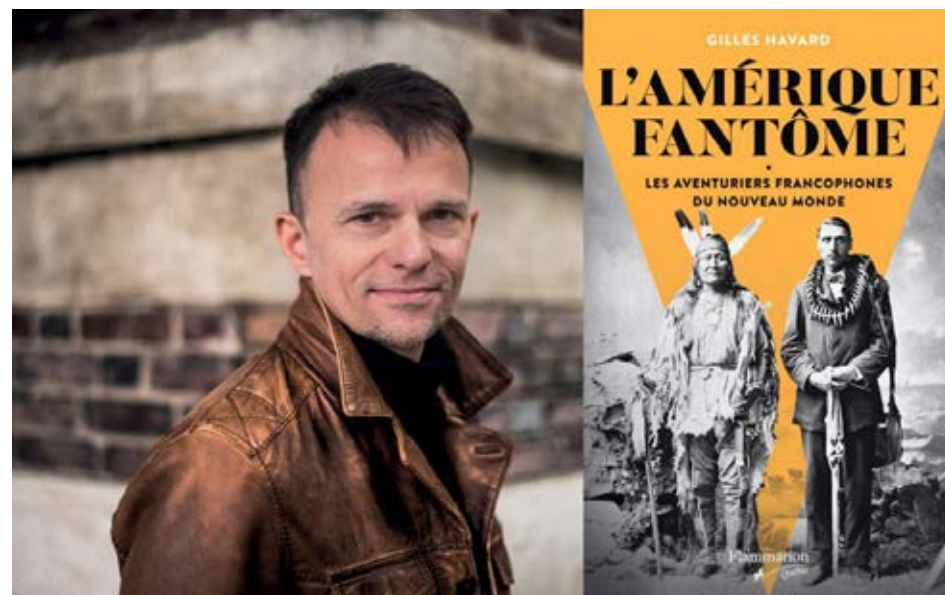
Qu'ont-ils accompli ? Ils étaient trappeurs et faisaient le commerce des fourrures. Ils ont sillonné l'Ouest canadien de Montréal aux Rocheuses ainsi que l'Ouest américain (états-unien) à partir de St. Louis. Ils ont côtoyé de nombreuses tribus indiennes, appris leurs langues et leurs coutumes. Quelques-uns y ont même vécu longtemps. Leur connaissance du terrain les a ainsi rendus indispensables à maints explorateurs, entre autres Lewis et Clark et Audubon.

On trouve trace de leur passage dans les très nombreux noms de lieux français que l'on voit encore sur les cartes géographiques de l'Ouest canadien et américain. On peut aussi observer les noms à consonance française que portent beaucoup d'autochtones et de métis.

L'un des plus célèbres coureurs des bois, Toussaint Charbonneau, fut le principal guide de l'expédition de Lewis et Clark, lesquels se sont par ailleurs « vantés » d'avoir été les premiers à atteindre les Rocheuses, et ce, quelque 70 ans après La Vérendrye !

Comme le souligne si bien l'auteur, « ces individus, tout en étant, par leur origine, des gens ordinaires, se distinguent par leur capacité singulière à jouer un rôle d'intermédiaire entre les colons et les autochtones. Ils ont accumulé un savoir-faire pour s'adapter tant aux conditions naturelles des territoires qu'à leur environnement culturel.

Havard, Gilles; 2019; *L'Amérique fantôme : les aventuriers francophones du Nouveau Monde*; Flammarion Québec

**JEAN-CLAUDE DIONNE AJOUTE 10 PUBLICATIONS SUR
L'HISTOIRE DE L'ÎLE D'ORLÉANS**Marc
COCHRANEredaction@autourdelile.com

Objet d'un reportage dans le numéro de septembre d'*Autour de l'île*, l'ex-résident de l'île d'Orléans, Jean-Claude Dionne n'a pas chômé au cours des derniers mois. Celui qui a réalisé une maîtrise en histoire à l'Université de Montréal, à sa retraite, a ajouté ces derniers mois 10 publications portant sur l'histoire de l'île.

L'amant de l'histoire et de l'île compte maintenant une soixantaine d'ouvrages sur différents métiers et actes notariés regroupés sur le site Internet www.archiv-histo.com. Si la santé lui permet, il entend atteindre l'imposant total de 130 livres.

Ces plus récentes œuvres sur l'île portent notamment sur le pont de glace,

les différents quais, les voitures d'eau, le tour de l'île, les traversiers ainsi que les noyades, naufrages et sauvetages.

« Ce travail archivistique que j'ai réalisé vient enrichir cette collection et apporte une acquisition de connaissances supplémentaires qui va aider tant les généalogistes et les historiens que les autres passionnés de mon coin

de pays », a précisé M. Dionne, qui vit aujourd'hui à Longueuil.

Travail de moine

Pour effectuer ses recherches, M. Dionne a d'abord dépouillé les actes des nombreux notaires qui ont exercé leur

Suite en page 14



RECEVEZ EN GRAND!

*Créons les plus beaux moments,
SIMPLEMENT!*

*Découvrez notre grande variété
de produits des Fêtes.*

LIVRAISON GRATUITE

boulangerieblouin.com | 418.829.2590

Suite de la page 13

JEAN-CLAUDE DIONNE AJOUTE 10 PUBLICATIONS SUR L'HISTOIRE DE L'ÎLE D'ORLÉANS

profession dans la région de Québec en consultant la base de données Parchemin (1626-1801) pour en extraire les actes notariés relatifs aux résidents de l'île d'Orléans. Il a ensuite fait de même avec les actes notariés pour la période de 1801-1937 en utilisant la base numérique de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ). Finalement, il s'est servi de la base de données du Registre foncier du Québec, Bureau d'enregistrement de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans.

Liste des plus récentes publications de Jean-Claude Dionne :

- 2021 - Dionne, J-C Les quais « du Bout de l'Île d'Orléans » Saint-Pierre et Sainte-Pétronille
- 2021 - Dionne, J-C Le pont de glace et ses chemins à l'Île d'Orléans
- 2021 - Dionne, J-C Le quai de Sainte-Famille de l'île d'Orléans
- 2021 - Dionne, J-C Le quai de Saint-François de l'île d'Orléans
- 2021 - Dionne, J-C Le quai de Saint-Jean de l'île d'Orléans
- 2021 - Dionne, J-C Le quai de Saint-Laurent de l'île d'Orléans
- 2021 - Dionne, J-C Le tour de l'île
- 2021 - Dionne, J-C Les traversiers à l'Île d'Orléans

2021 - Dionne, J-C Les voitures d'eau à l'Île d'Orléans

2021 - Dionne, J-C Noyades, naufrages et sauvetages à l'Île d'Orléans



Jean-Claude Dionne

© Courtoisie

LA FACE CACHÉE: L'ALBUM QUI DÉVOILE UNE FACETTE SPONTANÉE DE PHIL BOURG

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

L'auteur-compositeur-interprète Phil Bourg, de Saint-François, a mis trois ans et demi à produire son premier album sorti en mai dernier. Ça démontrait son côté méthodique et méticuleux. Seulement cinq mois plus tard, il lance un deuxième opus. Cette fois, c'est la facette spontanée de sa personnalité que l'insulaire dévoile.

L'auteur d'ICI (01001001/01000011/01001001) revient cet automne avec *La face cachée*, un deuxième album paru le 28 octobre. Plus éparpillé dans sa proposition musicale que sur son premier disque, l'artiste-ingénieur s'amuse à dévier du chemin plus strictement rock d'ICI pour s'aventurer sur les sentiers de l'Electric dance music et du hip-hop en passant par celui de la chanson contemporaine avec *Je suis là*, premier extrait dévoilé aujourd'hui.

Je suis là est disponible en exclusivité sur Audius, nouvelle plateforme équitable régie par une chaîne de blocs (*blockchain*).

« Mon deuxième album constitue une suite du premier qui était caractérisé par six pièces axées sur le rock. *La face cachée* est beaucoup diversifiée. On y trouve encore du gros rock, mais aussi une ballade, du folk et d'autres styles musicaux », a confié Phil Bourg.

Inspiré par la pandémie

La pandémie a inspiré certaines des sept pièces de l'album virtuel et neuf sur le vinyle.

« Pour moi, cette période a été marquée par la solitude et la détresse. Je voulais évoquer que lorsqu'on se détache du conformisme et du matérialisme, on perd ses repères. Mais, avec la persévérance, on se rend compte que nous ne sommes pas seuls », a ajouté Phil Bourg.

Il a aussi consacré une chanson aux complotistes (*Lâche pas*), une œuvre qui garde son côté grinçant.

Ayant pu compter sur la collaboration de huit musiciens, Phil Bourg

TOITURES
ILE D'ORLÉANS INC.
418 667-0041

RABAIS DE 300\$
sur tout contrat signé avant la fin février 2022 sur un montant de 5000 \$ minimum

Toitures Ile d'Orléans vous souhaite de Joyeuses Fêtes!

Toitures de tous genres
CONTACTEZ-NOUS POUR UNE ESTIMATION GRATUITE!

Suivez-nous sur Facebook

Yoland Therrien, propriétaire
Résident natif de l'île d'Orléans
6, rue Saint-Exupéry, Québec (Québec) G1C 3K4
www.toituresiledorleans.ca
RBQ: 8002-6701-83

tient à reconnaître la contribution de son mentor, Pierre Alexandre, du groupe Barrdo, pour la direction artistique, les textes et les arrangements et de Louis-Solem Perot pour les arrangements de cordes et la direction de l'orchestre.

Les albums de Phil Bourg, ICI et La face cachée, sont disponibles en format non-interchangeable (NFT) via le site officiel de l'artiste. Quelque 133 vinyles accompagnés d'une œuvre unique (au choix de l'acheteur) provenant d'une fresque monumentale de 10 mètres signée par l'artiste multidirectionnelle Natalie Tremblay sont disponibles pour pré-commande au philbourg.ca.

Du rock et de la lutte

Phil Bourg a démontré ses talents de musicien lorsqu'il a agi comme pianiste à l'accueil et à l'entracte du Gala de la lutte NSPW au théâtre Le Diamant, le 30 octobre, et ce, aux commandes du piano recouvert de feuilles d'or Steinway de 1919, de style Louis XV, ayant appartenu au compositeur et pédagogue Gilles Tremblay.

En nomination comme espoir 2022

L'insulaire pourrait recevoir un honneur significatif puisqu'il est nommé comme espoir 2022 dans le cadre du Gala alternatif de musique

indépendante du Québec (GAMIQ). On peut voter pour lui via le lien <https://musiqueindependante.com/gamiq-2021-vote-public>

Nouveau spectacle

Phil Bourg a la tête remplie de projets. Parmi eux, la présentation d'un nouveau spectacle en trio. Il aimerait développer des outils numériques

pour aider les artistes musiciens du Québec à se faire connaître. Il y travaille depuis une douzaine d'années en poursuivant en parallèle sa carrière d'ingénieur.



La Face cachée constitue le second album de Phil Bourg.

© Courtoisie

LE PATRON EST EN VACANCES!
NOUS VOUS OFFRONS LES COMPTOIRS DE PIERRES
AU PRIX DU STRATIFIÉ, JUSQU'À NOËL.

Jusqu'à concurrence de 15 % des armoires.



—
ao

orléans

cuisine design

Communiquez avec notre équipe des ventes!

418 667-6082 • info@armoiresorleans.com

4864, boul. Sainte-Anne, Québec (Québec) G1C 4R6

QUAND LES ARCHIVISTES RENCONTRENT LES BIOLOGISTES : LES TESTS D'ADN

Sabrina
GAMACHE-MERCURIO

info@fondationfrancoislamy.com

La généalogie sort de ses archives pour prendre une belle place au sein de la communauté scientifique. Plusieurs d'entre vous nous ont posé des questions à ce sujet. J'ai donc prêté mon corps et ma salive à la science, pour vous !

J'avais déjà travaillé mon arbre généalogique de fond en comble. J'avais quelques informations que je n'arrivais pas à corroborer avec les archives. Les tests d'ADN sont venus à la rescousse !

J'ai fait le test chez Ancestry pour plusieurs raisons, notamment parce que mon arbre y est. Il est bon de savoir qu'il est possible, une fois le test analysé chez une entreprise, de télécharger les données scientifiques et les soumettre à une autre entreprise et ainsi obtenir d'autres résultats à un coût plus avantageux.

Trois types d'ADN

Il existe trois types de tests d'ADN. Le plus populaire et abordable est le test autosomique. Le corps humain est composé de 23 paires de chromosomes dont chacune est composée d'un chromosome donné par chacun des parents, pour un total de 46. Le test autosomique recense les 22 premières paires et permet d'analyser votre parenté proche (environ cinq générations). Ainsi, vous pourrez trouver des cousins relativement proches en plus de définir votre mélange d'ethnicité.

C'est ce que vous pouvez constater dans l'image jointe à l'article. Il est important de savoir que cette science est en construction; ainsi, plus les compagnies qui testent l'ADN en reçoivent, plus les résultats de tous s'affinent. En effet, il est possible de voir des variations dans certains des pourcentages au fil des années puisque leurs données sont de plus en plus précises.

Y-ADN et ADNmt sont les deux autres tests : ils se concentrent sur les derniers chromosomes, ceux qui attribuent le sexe d'un humain. La 23^e paire

de chromosomes d'un homme est composée d'un Y et d'un X, tandis qu'une femme possèdera deux X. Il est donc impossible pour une femme de faire le test Y-ADN puisqu'elle n'a pas d'Y. L'homme a la possibilité de faire les deux puisqu'il reçoit inévitablement un X de sa mère. Vous comprendrez que le sexe d'un fœtus est déterminé par le père.

Ces deux tests analysent les lignées patrilinéaires, directe et matrilineaire, jusqu'au premier ancêtre de cette lignée. Ceci permet de définir l'haplogroupe d'une personne. Il y a 25 haplogroupes et ils désignent les branches de plusieurs humains partageant un même ancêtre et permettent de comprendre les déplacements des humains depuis *Adam Y chromosomique* et *Ève mitochondriale*, nos plus vieux aïeux communs. Ainsi, avec votre haplogroupe, il vous est possible de comprendre le trajet approximatif fait par vos ancêtres.

C'est un langage scientifique et il faut être prêt à effectuer des recherches

et des formations pour saisir toutes les subtilités de vos résultats.

Mise en garde

Oui, le côté ludique des tests d'ADN est chouette ! Toutefois, je crois qu'il y a trois mises en garde à faire avant de donner son ADN à ces compagnies.

D'abord, comprenez que vous donnez votre ADN à de grandes compagnies. À l'ère de la question sur la protection des données, de volontairement donner son ADN peut sembler farfelu. Parce qu'une fois la salive à la poste, vous perdez le contrôle de l'échantillon. Cela demande réflexion.

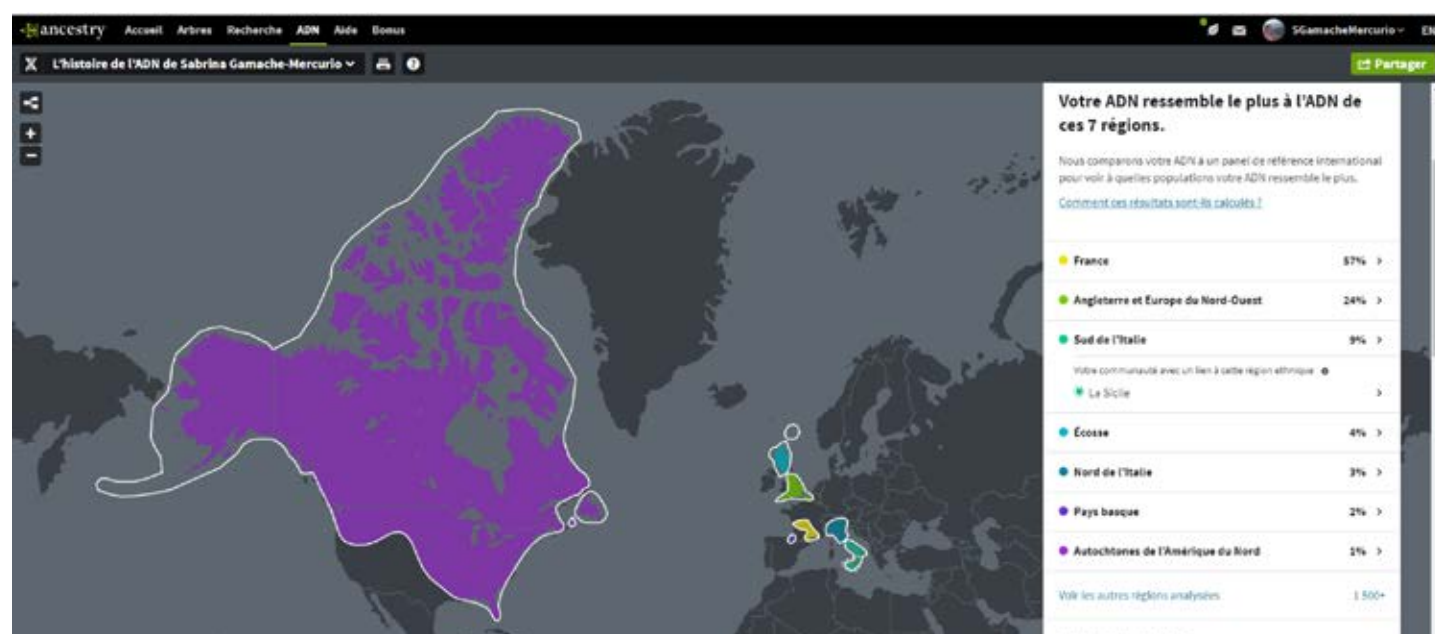
Ensuite, bien que la généalogie flirte avec les biologistes, l'archiviste demeure une clé primordiale de votre héritage généalogique (sauf dans certains cas d'adoption). Une fois la lumière mise sur vos origines, la consultation d'archives devrait être votre premier réflexe.

Et finalement, sachez que nos passés regorgent de secrets. Certains parents sont partis avec de lourds secrets que

l'ADN viendra mettre en lumière. Je parle évidemment de cas d'adoption ou encore d'un père qui n'est pas vraiment le géniteur. C'est arrivé au sein de ma famille ! Même lorsque nous sommes convaincus de notre héritage familial, il faut être prêts à toutes les surprises.

Toutefois, pour ceux qui savent avoir été adoptés, ceci est un excellent moyen pour se connecter avec des membres de votre famille de sang et faire des découvertes extraordinaires.

Enfin, l'ADN ajoute une richesse indéniable à la quête de notre héritage familial. Qu'importe votre raison de vouloir procéder au test et votre préparation, des surprises vous attendent. Cet article étant un bref survol, sachez que vous pouvez m'écrire à info@fondationfrancoislamy.com ou écrire au Carrefour ADN, organisme de Lévis qui se spécialise dans l'accompagnement des résultats d'ADN. Bonnes recherches !



L'histoire de l'ADN de Sabrina Gamache-Mercurio.

© Sabrina Gamache-Mercurio

LA BEAUTÉ DU VIN

LE MITAN, DES POMMES AUX VIGNES



Susana
OCHOA VEGA

labeauteduvin@gmail.com

Marcelin Turcotte est le propriétaire du Vignoble du Mitán, qui a vu le jour en 1998. C'est l'année où il a décidé de planter la vigne et de construire le bâtiment sur la terre de son arrière-grand-père. Marcelin a vécu toute son enfance et sa jeunesse sur ces terres. Il y travaillait avec ses grands-parents et avec un de ses oncles.

À un moment donné, Marcelin est parti à l'extérieur pour gagner sa vie. Puis, il est rentré chez lui, car il avait la nostalgie de ces terres qu'il avait vraiment adorées; il est revenu avec le rêve de planter des vignes, bien que sur ces terres il n'y avait que des pommiers. Il les a enlevés pour les remplacer par des vignes en 1998.

Depuis cette année-là, Marcelin plante des vignes tous les ans. Présentement, le Vignoble du Mitán possède 9 000 plants de vignes, de presque 30 variétés de raisins. C'est l'un des vignobles qui possède la plus grande quantité de cépages hybrides et qui offre des vins en assemblage, ce que Marcelin adore, car il aime expérimenter et faire des découvertes. L'œnologue

français David Cotineau travaille main dans la main avec Marcelin.

Depuis le 7 juillet 2007, le Vignoble du Mitán est ouvert au public. Prochainement, ce sera la fille de Marcelin qui prendra la relève pour ainsi continuer le rêve de son père. Avant de prendre sa retraite, ce dernier va planter encore plus de cépages afin que sa relève puisse produire d'autres assemblages

et différents types de vins, comme lui-même l'avait expérimenté auparavant.

Le coin gourmand du vignoble a été inauguré cet été et offre une vue superbe sur sa terrasse. Le menu est élaboré avec des produits qui proviennent de l'île d'Orléans.

Le vignoble possède également un beau bâtiment. Il s'agit d'une maison ancestrale qui date de 1690, selon la recherche dans les enregistrements du rôle d'évaluation. Marcelin a décidé d'installer le vignoble autour de cette maison, une propriété qui appartenait à son arrière-grand-père. Ça fait environ 40 ans que plus personne ne l'habite. Le propriétaire a eu l'idée de faire une attraction de plus en montrant au public une maison du passé, de style Normand. Les structures, à l'intérieur, sont de toute beauté car elles ont été construites à la hache et au marteau. À l'époque, il n'y avait presque pas d'outils pour construire les maisons et malgré tout, voilà, cette demeure est encore là après toutes ces années. En voyant un bâtiment de ce type, on sait qu'on est sur une ferme très ancienne; grâce au beau panorama du lieu, cela donne un effet très attrayant.

Au Vignoble du Mitan, vous trouverez les produits suivants:

L'Aube 2019. Un vin rosé léger, sec et très fruité, avec un goût de petits fruits des champs. Issu de Radisson, de Pinotnier et de Sainte-Croix. Idéal à déguster en saison estivale, sur une

terrasse, en apéro, avec des bouchées de porc ou de saumon. 18,50 \$.

L'Héritage est un assemblage de Muscat et de Vandal Cliche. Les agrumes et les fruits tropicaux sont en vedette: un vin blanc demi sec, idéal avec les crustacés. 18,50 \$.

La Barrique 2019, l'un des premiers produits du vignoble, a vu le jour en 2007. Ce vin blanc issu à 100 % de Vandal Cliche est le seul produit élevé en fût de chêne américain. Il accompagne bien les pâtes Alfredo et les poissons à chair blanche. Il est sec et contient 1,3 gr de sucre par litre. 18,50 \$.

Le Rigolet 2016 est un vin rouge élaboré de Marquette, de Sainte-Croix, de Marechal Foch et de Lucie Kuhlmann. Il est boisé de chênes américains et français dans des cuves d'acier inoxydable. Vous trouverez des saveurs de cerise noire. Il accompagne bien une bavette de bœuf. 18,50 \$.

Le Mi-Temps 2018 est un blanc demi doux, issu de Vandal Cliche. Il se mariera très bien avec une terrine de canard sur baguette. 15,50 \$.

L'Insulaire 2016 est un vin de vendanges tardives qui dégage des arômes de mangue. Très intéressant avec une assiette de fromages. 26 \$.

Plaisirs d'automne 2012 est un vin blanc fortifié qui dégage des arômes de noisette. Il peut se prendre en apéro. 23 \$.

Plaisirs d'automne 2015 est également un vin fortifié, mais c'est un

rouge et contrairement au blanc il va se consommer en digestif, en compagnie d'un succulent morceau de chocolat. Les deux sont à 17 % d'alcool. 23 \$.

Le Verglas 2016 est un vin de glace qui compte avec l'appellation IGP et certifié par Ecocert Canada. Élaboré avec 100 % de Vandal Cliche, il présente des arômes de pommes caramélisées,

ce qui ira à merveille avec un fromage bleu. 37 \$.

Aimeriez-vous une animation de vins? Soirée vins? Vins et fromages? Événements sur mesure. Réservez votre soirée magique animée par La beauté du vin!

www.labeauteduvin.com



Marcelin Turcotte a ouvert son vignoble au public en 2007.

© Susana Ochoa Vega

Parcours
ARTISANAL
ET
GOURMAND
27-28 NOVEMBRE
SAINT-LAURENT I.O.
PLUS DE 25 COMMERCES ET EXPOSANTS
DÉJÀ 8 ARRÊTS PROPOSÉS
750M DE DÉCOUVERTES
OEUVRES D'ART / NOURRITURE / ARTISANAT / PRODUITS FINS
DÉGUSTATIONS / IDÉES CADEAUX / ANIMATION / MUSIQUE
INFORMATIONS: WWW.SAINTLAURENTIO.COM - (418) 828-2322 POSTE 2

Découvrez où
l'on vous mène
De l'Île d'Orléans
jusqu'à Québec et Sainte-Foy
Confortable. Rapide. Connecté.

PLUmobi)e
Toujours près de vous

418 827-8484
plumobile.ca

UN MODE DE CHAUFFAGE INGÉNIEUX

Au XVIII^e siècle, les paroissiens de Saint-Pierre ont pris les grands moyens pour assister aux offices religieux à leur église même s'il faisait très froid, en hiver. Pour rendre l'endroit plus confortable, ils se sont dotés d'un système de chauffage peu commun dans les églises du Québec: ils ont installé un poêle à bois en fonte avec un tuyau ouvragé qui donne un aspect décoratif fort intéressant. Ainsi, ce poêle, qui trône encore dans la nef de cette église, permettait aussi, à l'époque, de réchauffer les briques apportées par les paroissiens pour chauffer leurs bancs à portes; lorsque ces dernières étaient fermées, la chaleur pouvait se conserver un moment. Il est possible d'admirer ces témoins du passé dans l'église de Saint-Pierre, bâtie de 1717 à 1719.



© Courtoisie

Elle est d'ailleurs reconnue comme la plus ancienne église rurale au Québec.

L'église moderne, édifiée au milieu du XX^e siècle, près de l'ancienne, nécessite un bon rafraîchissement de peinture. Aidez-nous, donnez généreusement au www.fabriquestefamilleio.org afin de contribuer à faire rayonner la fierté et la beauté du patrimoine religieux de l'île d'Orléans.

Téléphone: 418 828-2656 – courriel: info@fabriquestefamilleio.org

La Fabrique de la paroisse de Sainte-Famille (organisme qui gère l'ensemble des biens du patrimoine religieux des six communautés de l'île d'Orléans)

Texte écrit en collaboration avec Marie Blouin.



© Courtoisie

LE PORTE-VOIX DE LA CCIO

VOS ENVOIS COMMERCIAUX COÛTENT CHERS ?

Sylvie LAVOIE

lamaisondelile1900@icloud.com

En tant que commerçant, vous avez sûrement des colis à acheminer à vos clients qui achètent par le biais de votre boutique en ligne. Le rythme de ces envois risque d'augmenter avec le temps des Fêtes qui approche à grands pas.

Vous désirez sûrement payer le moins cher possible et, surtout, éviter de perdre un temps fou à téléphoner à gauche et à droite afin d'identifier le meilleur transporteur.

Votre chambre de commerce a une solution sur mesure pour vous

Saviez-vous que, sur l'île, plusieurs compagnies de transports sont en mesure de livrer vos précieux colis: Canpar, Fedex, Dicom, Purolator, etc.

Pour un même envoi, les prix peuvent varier grandement. Lequel sera le moins cher? Lequel pourra respecter la date de livraison souhaitée? Toutes ces informations sont désormais disponibles sur un seul et même site web.

En tant que membre de la chambre de commerce vous avez accès à un « gros-siste » en expédition qui offre d'excellents services. Prenons un exemple.

Vous avez un envoi à faire à Montréal. Après avoir pris les mesures de votre

boîte ainsi que son poids, vous entrez ces informations sur le site.

Pour ce paquet, vous verrez, sur une même page, tous les transporteurs disponibles, leur prix, la date de livraison ainsi qu'une option pour y ajouter, ou non, une assurance. Pour faire votre choix, vous n'aurez qu'à cocher le nom du transporteur désiré.

Vous n'aurez qu'à suivre les étapes pour compléter le paiement.

En fonction de l'heure à laquelle vous aurez inscrit votre envoi, il pourra être récupéré la journée même ou plus tard. À vous de choisir!

En cas de problème, quelqu'un est disponible pour vous aider et répondre à toutes vos questions.

De plus, en tant que membre de la chambre de commerce, vous avez droit à des réductions.

Cela vous intéresse?

Ceci est l'un des nombreux avantages offerts par la chambre de commerce à ses membres. N'hésitez pas à communiquer avec nous pour en savoir davantage.

Tél.: 418 828-0880 – www.chambre-decommerce.io

DE LA SEMENCE À VOTRE ASSIETTE

LA POIRE, UN FRUIT ROYAL

Marie BLOUIN

marieb0708@outlook.com

Pendant le Moyen Âge, on consommait la poire cuite. Mais peu à peu, elle devient un fruit de bouche, ce qui veut dire qu'elle pouvait se consommer crue; sa texture étant moins rustique. Ce fruit n'est pas banal. Il peut se targuer d'avoir hérité d'un brin de monarchie.

En fait, il a déjà été considéré comme un fruit « royal ». Pourquoi? Parce qu'on l'offrait en cadeau, avec une coupe de champagne, aux souverains lors de leur sacre. Le roi Louis XIV, notamment, a eu ce privilège. Pas étonnant puisque déjà, à l'époque du poète grec Homère, on la considérait comme le fruit des dieux!

Comme bien d'autres fruits, la poire vient de l'Asie. Elle n'est pas jeune mais elle porte bien ses plus de 6 000 ans d'existence. Avec le temps, sa culture évolue puis s'étend à l'Europe et, peu à peu, jusqu'à nous. De nos jours, on compte de nombreuses variétés de poires et on peut en manger à l'année. À Sainte-Famille, à la Ferme R. Giguère, on peut la cueillir tout le mois de septembre alors que le Vignoble du domaine de la source à Marguerite fabrique du vin avec ce fruit, Le Poiré de l'île.

On consomme la poire pour bien des raisons, parce qu'elle est délicieuse, rafraîchissante et désaltérante car elle est riche en eau. Elle contient de la vitamine C et facilite aussi la digestion. La poire est peu calorique et contient beaucoup de fibres. Donc, pourquoi s'en passer?

Pour les bords sucrés, sachez que la poire fascine toujours de grands chefs qui y ont vu une occasion de la célébrer... en dessert. Et, cela ne date pas d'hier! Le chef français Georges Auguste Escoffier, la rend célèbre, dès 1864, avec le dessert « La poire belle Hélène » pour rendre hommage à l'opérette populaire La Belle Hélène d'Offenbach.

De son côté, il y a quelques années, le réputé chef Jean Souldard a créé une autre variation du dessert cette fois en l'honneur de l'île d'Orléans en le baptisant Poirés de l'Île d'Orléans.

Vous pouvez retrouver sa recette sur ce site: <https://producteurslaitiers-ducana.ca/fr/plaisirs-laitiers/recettes/poires-de-lile-dorleans>.

Bon appétit!



Chers électrices et électeurs de Saint-François, **MERCI** de votre confiance, **MERCI** de m'avoir réélu comme conseiller de la municipalité de Saint-François.

Je ferai mon possible afin de faire progresser les intérêts de Saint-François.

Je reste disponible pour vous écouter et comprendre vos préoccupations.

Dominique Labbé

Les DÉCOUVERTES de l'île!



Peintres/Sculpteurs renommés. Maîtres canadiens: Ayotte, Richard, Riopelle, etc. Antiquités québécoises du XVIII^e et XIX^e

GALERIE D'ART LA MARÉE MONTANTE
418 828-1859 - 6827, Chemin Royal, L'Île-d'Orléans, QC G0A 3Z0



Présent sur votre table depuis plus de 30 ans! Pâtés, ragoût de boulettes, beignes, bûches, etc. Notre ingrédient secret c'est l'Île d'Orléans!

BUFFET MAISON
995, route Prévost, Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans QC G0A 4E0



Surprenez vos proches, employés ou clients avec nos idées cadeaux spécialement préparés pour le temps des fêtes.

CHOCOLATERIE DE L'ÎLE D'ORLÉANS
chocolaterieorleans.com



Nos duos de Caramel fleur de sel ou érable ou chocolat noir. Des lunes de miel et ses amies Nouganoise pour les fêtes.

LA NOUGATERIE
204-1367, Chemin Royal, St-Pierre-de-l'Île-d'Orléans QC G0A 4E0



Merci à nos PARTENAIRES

AUTOUR de l'île

Île d'Orléans

Ensemble, ACHETONS LOCAL!

LA LISEUSE NUMÉRIQUE, UNE FAÇON MODERNE DE S'ADONNER À LA LECTURE

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Grâce à sa facilité d'utilisation, à la grande variété de livres et documents disponibles, mais également à ses conditions de lecture confortables, la liseuse numérique a conquis deux habituées de bibliothèques de l'île d'Orléans, Isabelle Boily et Louise Laforest.

Fréquentant la bibliothèque La Ressource, de Sainte-Pétronille, de façon régulière depuis qu'elle a pris sa retraite, M^{me} Laforest a tout de suite adoré son expérience.

« J'ai apprécié le fait de pouvoir choisir le format des caractères et l'intensité de la lumière lorsque je me couche pour lire. Ça m'a donné le goût de lire de cette façon, si bien que je songe à m'en procurer une », a confié Louise Laforest.

La gentille dame recommande donc l'usage des liseuses numériques qui sont disponibles gratuitement pour les abonnés des cinq bibliothèques de l'île d'Orléans, à raison d'une liseuse par bibliothèque.

De son côté, la responsable de la promotion de la liseuse numérique à la bibliothèque Oscar-Ferland, Isabelle Boily, a reçu comme commentaires des utilisateurs que la liseuse est pratique pour l'essayer dans le but d'en acquérir une éventuellement.

« Nous sommes conscients qu'il y a un nombre limité de livres dans la liseuse, mais nous pouvons en acheter plus rapidement qu'en format papier. Le nombre de volumes augmentera chaque année », a précisé la jeune bénévole de 26 ans qui réside à Sainte-Pétronille.

M^{me} Boily a ajouté que les écrans sont conçus pour la lecture, ce qui répond aux craintes de certaines personnes.

Se familiariser avec la technologie

Le but de cette initiative consiste à doter les bibliothèques d'outils numériques modernes pour faciliter l'accès à ces appareils et augmenter du coup la familiarisation des usagers avec cette technologie.

Les liseuses sont disponibles en prêt, comme un livre conventionnel, et elles sont préalablement garnies d'une grande quantité de documents prêts à la lecture. Des classiques, des nouveautés, des romans, des polars : les contenus varient d'une bibliothèque à l'autre et seront bonifiés au fil des ans. Voici quelques exemples de titres :

- **David-Gosselin** (Saint-Laurent) : *Contes merveilleux*, t 1 et 2, de Hans Christian Anderson; *Les fleurs du mal*, de Charles Baudelaire; *Regret sur ma vieille robe de chambre*, de Denis Diderot; *Les Frères Karamazov*, de Dostoïevsky; *Vol de nuit*, d'Antoine de Saint-Exupéry.
- **La Ressource** (Sainte-Pétronille) : *La folie des grandeurs*, de Rosette Laberge; *Les Demoiselles de Havre-Aubert* de Jean Lemieux; *La chambre aux papillons*; *à la vie à la mort* de Marie Higgins Clark.
- **Marie-Barbier** (Sainte-Famille/Saint-François) : *Un café avec Marie*, de Serge Bouchard; *La reine Margot*, d'Alexandre Dumas; *Atuk, elle et nous*, de Michel Jean; *Les enfants sont rois*, de Delphine de Vigan; *Sous protection*, de Viveca Stern; *Dracula*, de Bram Stoker.
- **Oscar-Ferland** (Saint-Pierre) : *Orgueil et préjugés*, de Jane Austen; *Trente arpents*, de Ringuet; *La guerre du feu*, de J.-H. Rosny aîné et plusieurs nouveautés à venir.

- **Vents et marées** (Saint-Jean/Saint-François) : *FéminiSpunk*, de Christine Aventin; *La Révolution raciale et autres virus idéologiques*, de Mathieu Bock-Coté; *Du diesel dans les veines : la saga des camionneurs du Nord*, de Serge Bouchard et Mark Fortier; *La préhistoire du Québec : la grande épopée de nos origines*, de Patrick Couture ainsi que *L'Amérique fantôme : les aventuriers francophones du Nouveau Monde*, de Gilles Havard.

La mise sur pied de ce projet a été coordonnée par la MRC de L'Île-d'Orléans et a été financé à partir de l'Entente de développement culturel entre la MRC et le ministère de la Culture et

des Communications du Québec. La réalisation du projet a été possible grâce à la collaboration et au soutien du Réseau BIBLIO de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches ainsi qu'aux responsables de chacune des bibliothèques de l'île.

Pour connaître l'horaire des bibliothèques de Saint-Pierre, Sainte-Pétronille, Saint-Laurent et Sainte-Famille/Saint-François, visitez <https://www.reseaubibliocnca.qc.ca/fr/ma-bibliotheque>

Pour connaître l'horaire de la bibliothèque de Saint-Jean/Saint-François, visitez http://bibliotheque.saintjeaniledorleans.ca/opac_css/



Isabelle Boily promeut la liseuse numérique à la bibliothèque Oscar-Ferland.

© Courtoisie

LIBERTÉ 55 POUR LA MAÎTRE DE POSTE DE SAINT-PIERRE

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Après 36 ans de loyaux services, la maîtresse de poste Lyne Boulanger a connu une journée émotive le 29 octobre dernier alors qu'elle s'est rendue au bureau de poste de Saint-Pierre pour la dernière fois.

M^{me} Boulanger profite donc du concept de « liberté 55 » puisqu'elle a décidé de prendre une retraite bien méritée à l'âge de 55 ans.

« Je vais prendre un mois de répit, puisque je veux découvrir autre chose. J'ai l'intention de continuer à travailler car je suis trop jeune pour m'arrêter. Cette fois, ce sera un emploi sans responsabilités. Je veux continuer à me sentir utile et à aider », a confié celle qui entend s'adonner à la marche et au tricot.

Par la suite, au retour des beaux jours et avec la vie qui reprend tranquillement son cours normal, elle embarquera dans sa roulotte avec Roch Paradis, son conjoint aussi retraité, pour aller camper dans l'Ouest canadien.

Nouvelle équipe

M^{me} Boulanger n'est pas la seule employée à quitter le bureau de poste de Saint-Pierre puisque deux facteurs ont pris leur retraite au cours des dernières années.

Sur une base intérimaire, la relève sera assurée par Nathalie Rioux jusqu'à ce qu'un.e autre maîtresse de poste soit désigné.e, au début de 2022.

Affaire de famille

La profession de maîtresse de poste coule dans les veines de sa famille depuis plusieurs générations. Lyne Boulanger a succédé à sa belle-mère, Jeanne d'Arc Paradis, qui agissait comme maîtresse de poste à l'entrée de la résidence de Louis-Nazaire Paradis, dans le village de Sainte-Famille, de 1952 à 1985. La belle-mère de Jeanne d'Arc Paradis, Alvine Létourneau, les a précédées, de 1936 à 1952.

« L'endroit, qui servait autrefois de bureau de poste, est devenu notre salon, aujourd'hui. Il y avait à cette époque six bureaux de poste à l'île d'Orléans. On en retrouve deux de nos jours », a commenté M^{me} Boulanger.

Après la fermeture du bureau de Sainte-Famille, en 1989, elle a accepté de travailler trois ans et demi à Lac-Beauport pour parfaire ses compétences dans le travail en équipe. Lyne Boulanger est retournée à l'île en 1992 pour remplacer M^{me} Pichette au bureau de Saint-Pierre.

Au fil des ans, la native de Charlesbourg a œuvré en compagnie de plusieurs collègues, dont Manon Simard, Nancy Grenier et Francine Paquet, toutes de Sainte-Famille, ainsi que Nicole Bédard, de Saint-Pierre.

Évolution des équipements

La méthode de travail a bien sûr connu de nombreux changements avec les années.

« Au début, tout se faisait manuellement. Nous avons reçu une caisse Casio, en 1992, puis l'informatique est arrivé, en 2002 », a précisé celle dont le métier ne consiste pas seulement à vendre des timbres.

M^{me} Boulanger devait notamment trier le courrier, le matin, pour les deux facteurs routiers. Elle s'est rendu compte durant la pandémie que la poste constitue un service essentiel pour l'envoi et la réception de colis.

« On a rapproché les familles éloignées qui désiraient envoyer des cadeaux à leur parenté », a-t-elle souligné.

La mémoire a flanché

Parmi les événements marquants de ses 36 ans de métier, Lyne Boulanger retient d'emblée le changement de numérotation civique à l'île d'Orléans.

« C'était devenu mêlant car certaines adresses se retrouvaient à deux endroits différents. C'était une période difficile. Ma mémoire en a pris pour son rhume. La situation est presque réglée maintenant », a mentionné M^{me} Boulanger.

Soutien aux services régionaux

Le téléphone sonnait souvent au bureau de poste de Saint-Pierre. Une des raisons qui expliquait cette situation est que Lyne Boulanger agissait comme soutien aux services régionaux (SSR). Elle

venait en aide aux maîtres de poste de 35 bureaux, de Baie-Sainte-Catherine à Stoneham. C'est ce qui a justifié

l'embauche de Nathalie Rioux comme adjointe de M^{me} Boulanger.



Lyne Boulanger a été réaffectée au bureau de poste de Saint-Pierre en 1992.

© Marc Cochrane

UN SPÉCIALISTE DES MUSÉES À LA DIRECTION GÉNÉRALE DU PARC MARITIME DE SAINT-LAURENT

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Avec son expérience de près de 30 ans en administration de musée, Gaétan Bouchard s'installe comme directeur général du Parc maritime de Saint-Laurent.

Le successeur de Sylviane Pilote a amorcé son nouveau défi au début de novembre.

« Lorsque j'ai vu l'offre d'emploi, je me suis senti interpellé. La liste des tâches à remplir correspond parfaitement à mes compétences acquises, notamment, durant 27 ans au Musée des beaux-arts de Montréal. Je suis emballé par l'implication des membres du conseil d'administration qui s'investissent à fond dans cet organisme », a commenté M. Bouchard, qui réside à Saint-Jean depuis un an et demi.

« Lors d'une rencontre avec la directrice générale de Saint-Laurent, Michelle Moisan, j'ai senti une volonté de la municipalité de développer le Parc maritime en lien étroit avec Saint-Laurent, village maritime », a ajouté celui qui croit à l'implication dans sa communauté.

Dès son embauche, il s'est attaqué à la structure de financement de l'institution muséale afin de connaître les subventions accessibles au Parc maritime.

« La construction du bâtiment multifonctionnel fait partie des priorités de mon travail. Il est primordial de respecter les échanciers de cet équipement qui nous permettra de bonifier l'offre du parc en présentant des expositions, par exemple », a souligné le détenteur d'une maîtrise en administration publique, d'un diplôme de deuxième cycle en gestion informatisée et d'un baccalauréat en comptabilité.

Parmi les projets qui trottent dans sa tête, il note la possibilité de visiter l'intérieur du remorqueur R.F. Grant exposé en permanence au parc, mais aussi d'amener de nouveaux bateaux.

« Nous pourrions aussi distribuer des artefacts aux commerçants de la municipalité afin de susciter chez leurs clients le désir de visiter cet attrait touristique. Nous songeons également à déterminer une façon plus précise de dénombrer les visiteurs afin d'aider à l'autofinancement du parc. »

Coup de foudre pour l'île

Le hasard a bien fait les choses pour expliquer l'arrivée de M. Bouchard et de sa conjointe à l'île d'Orléans.

« Je demeurais à Boisbriand, sur la rive nord de Montréal, et nous cherchions une maison dans les Laurentides ou les Cantons de l'Est depuis sept ans. Puis, mon beau-père, qui demeure à l'île, nous a parlé d'une résidence à

vendre à 3 km de l'église de Saint-Jean. C'a été le coup de foudre », a raconté M. Bouchard qui a fait connaissance avec les insulaires en effectuant la livraison pour la pharmacie de Danièle Ouellet.



Gaétan Bouchard réside à l'île d'Orléans depuis mars 2020.

© Marc Cochrane



DE BOIS BLOUIN

POUTRES — CHARPENTES — LAMBRIS

INSPIRÉ PAR L'ÎLE
DEPUIS 1950.

@deboisblouin
 418.829.3483 — deboisblouin.com

RÉSEAU GPS : UN OUTIL DE DÉVELOPPEMENT POUR LES TRAVAILLEURS AUTONOMES DE L'ÎLE D'ORLÉANS

Marc
COCHRANE

redaction@autourdelile.com

Pour une 10^e année, les travailleurs autonomes et les chefs de microentreprises de la Côte-de-Beaupré, de Beauport, mais aussi de l'île d'Orléans, peuvent compter sur un regroupement pour profiter de formations et effectuer du réseautage : le Réseau GPS (Groupe des professionnels stratégiques).

La saison 2021-2022 a débuté le 21 octobre par un 5 à 7 d'ouverture qui a réuni une dizaine de membres au restaurant Le Batifol, à Beauport.

« À la suite d'un sondage mené auprès de nos membres, nous avons décidé d'alterner chaque mois entre une activité de réseautage et une autre de formation. Nous invitons les travailleurs autonomes de l'île d'Orléans à se joindre à notre groupe. L'abonnement au Réseau GPS permet de prendre part gratuitement à des activités de formation et de réseautage », a commenté Marie-Josée Houde, coordonnatrice de l'organisme depuis 10 ans et présidente de l'agence de communication ImagineMJ,

Comme première activité de formation, le psychologue organisationnel Éric Provencher a présenté une conférence en Zoom, le 17 novembre, intitulée

Prendre les commandes de sa santé psychologique.

Suivra le dîner de Noël GPS, le 15 décembre, toujours au Batifol, à Beauport. 2022 s'amorcera le 12 janvier avec une conférence en Zoom sur l'après-COVID avec Luc Richard Poirier, d'Intelligence Santé Virtuelle. Le reste du calendrier, qui se termine en juin, sera dévoilé au cours des prochaines semaines.

Né à la suite d'une formation offerte pour les travailleurs autonomes par Développement Côte-de-Beaupré, le Réseau GPS favorise concertation, réseautage, échange et action dans le but de promouvoir l'efficacité et le rendement des microentreprises et de contribuer au développement de l'économie de la Côte-de-Beaupré, de Beauport et de l'île d'Orléans.

Il vise le ressourcement sur le plan professionnel, l'acquisition de connaissances, la rencontre d'autres personnes qui vivent des problématiques semblables au quotidien, la mise en commun des forces, l'échange d'idées et d'outils de travail dans un contexte d'entraide et d'innovation, l'accès à un réseau de relations dans le but de faire du réseautage

d'affaires et de briser l'isolement professionnel ainsi que la concertation sur des thèmes précis ou sur des réalités partagées.

Réseau GPS compte sur les partenaires suivants : Services Québec, Développement Côte-de-Beaupré,

MRC de L'Île-d'Orléans et SADC de Charlevoix-Côte-de-Beaupré-Île d'Orléans.

Chaque membre verse 75 \$ par année pour faire partie du regroupement.

Pour plus de renseignements : www.reseaugps.ca



Marie-Josée Houde agit comme coordonnatrice du Réseau GPS depuis 10 ans. © Archives Autour de l'Île

CHRONIQUE LITTÉRAIRE

Marie-Hélène
THERRIEN

bluejai7@hotmail.com



Éditions Québec Amérique

CONTRECOURS

De Marie Laberge, publié aux Éditions Québec Amérique, *Contrecoup* propose le survol des sentiments qui animent les proches des victimes d'un tueur et la famille de ce dernier après le meurtre sordide de trois femmes qui ont apparemment eu le tort d'être... des femmes. Avec une écriture toute en subtilité, Marie Laberge nous offre une incursion dans l'âme de ces êtres écorchés par le drame incompréhensible qui les a frappés de plein fouet.

Sonnés et abattus, les membres de la famille des victimes – et ceux du tueur, Rock, – se débattent avec la brutalité de la perte et l'énigme des causes derrière cette violence subite. Leur existence est à jamais transformée. Le frère jumeau de Rock, Éloi, s'enferme dans le mutisme tandis que Ginette, leur mère, le supplie de venir en aide à son frère. Chacun se remet en question. Les proches des victimes aussi. On cherche des explications. Mais lorsqu'il s'agit d'une attaque aussi sordide, les raisons et les justifications ont-elles vraiment de l'importance? L'origine de l'horreur n'altère jamais son sinistre

impact. Isabelle Faguy et Stéphane Grenier sont les deux enquêteurs qui tentent de faire la lumière sur la fusillade et de trouver les motifs au crime.

Le tueur et son frère jumeau étaient comme les deux revers d'une même médaille. Le premier ne trouvait jamais de fille disposée à l'aimer et l'admirer, le second sortait avec une fille dont les policiers ne voient ni trace ni prénom. Ils s'interrogent sur le tueur. Est-il fou? « On va trouver 50 % des pys pour le déclarer fou et 50 % pour affirmer le contraire. » Si les répercussions de la tuerie font mal, le parcours des personnages est pour sa part un

baume pour le lecteur. Ces gens brisés, rendus profondément attachants par le talent de l'écrivaine pour décrire leur humanité, nous galvanisent par leur féroce aptitude à vivre, même après l'intensité d'un tel choc. La présentation de Marie Laberge n'est plus à faire. Ses œuvres maintes fois primées ont conquis la francophonie par la finesse du ton qu'elle déploie et la justesse des émotions qu'elle explore. *Contrecoup* est à la hauteur de la réputation de l'auteure. Avec ses personnages bouleversants, elle exploite à merveille une grande sensibilité qui marque le roman d'un bout à l'autre.



Éditions Québec Amérique

LES GOUFFRES DU KARST

Jobin saura plaire aux lecteurs avides de voyages et de sensations fortes! D'André Jacques, publié aux Éditions Druide, cet excellent thriller nous replonge dans l'univers coloré d'Alexandre Jobin, antiquaire et retraité de l'armée canadienne que les lecteurs ont pu découvrir,

notamment, dans *La bataille de Pavie* et *Ces femmes aux yeux cernés*. Ces deux ouvrages ont respectivement reçu le prix Saint-Pacôme du meilleur roman policier québécois en 2016 et 2019.

Cette septième enquête d'Alexandre Jobin transporte les lecteurs – et notre héros – au cœur des péninsules italienne et balkanique. Lorsqu'une opération visant à démanteler un réseau de trafiquants d'armes et d'œuvres d'art tourne

mal, le Service canadien du renseignement et de la sécurité (SCRS) place ses espoirs en Alexandre Jobin pour reprendre les rênes de la mission. Tout indique que le chef de cette organisation n'est nul autre qu'un ancien ennemi auquel il a eu affaire lors d'une mission militaire menée quelques années plus tôt dans les Balkans.

De Montréal à l'Italie, puis à la Croatie, accompagné de partenaires

de confiance, il s'engage dans une quête effrénée qui le mène tout droit aux gouffres du Karst et l'oblige à affronter les démons de son passé. Sortira-t-il indemne de cette nouvelle aventure dans le monde interlope où les truands sans foi ni loi se retrouvent sur son chemin? Nul doute que le nouveau chapitre des aventures d'Alexandre Jobin saura plaire aux lecteurs avides de voyages et de sensations fortes!

Contre la COVID-19,

on se lave les _____, on
porte un _____ et on garde
nos _____ avec les autres.



On continue
de se protéger.

[Québec.ca/coronavirus](https://quebec.ca/coronavirus)

Réponses : mains, masque, distances. On savait que vous le saviez.

MARCHÉ DE NOËL DU CERCLE DE FERMIERES DE SAINT-LAURENT

Un événement que vous appréciez arrive à grand pas : le marché de Noël du Cercle de fermières de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans.

C'est l'occasion idéale pour tous les visiteurs de venir admirer de très belles pièces réalisées par nos artisanes et aussi de trouver quelques étrennes pour la période des Fêtes.

Grâce à la générosité de nos artisanes, vous pourrez participer aux tirages de certaines de leurs créations réalisées en cours d'année.

Les membres artisanes du Cercle de fermières de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans vous attendent en grand

nombre. Il nous fera plaisir de vous faire visiter notre marché de Noël 2021.

Ce marché de Noël se tiendra à la salle communautaire, au 6822, chemin Royal, à Saint-Laurent les 27 et 28 novembre 2021, de 10 h à 16 h.

C'est notre 80^e année de fondation. Merci de nous encourager à faire connaître les différents arts textiles, de perpétuer la tradition et aussi de préparer une relève.

Venez nous voir et favorisez l'achat local.

Pour information : 418 828-0521.

Diane Paradis

Présidente du Cercle de fermières de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans



Le Cercle de fermières de Saint-Laurent célèbre son 80^e anniversaire de fondation cette année.

© Courtoisie

MAISON DES JEUNES UN JOUR, MAISON DES JEUNES TOUJOURS

Salut à toi, jeune de l'Île d'Orléans ! On t'écrit aujourd'hui pour te parler d'un super organisme : la Maison des jeunes de l'Île d'Orléans. Nous espérons que tu en as déjà entendu parler et si ce n'est pas le cas, nous t'invitons à poursuivre ta lecture.

Nos prénoms sont Marie-Pier et Pier-Alexandre. Nous avons respectivement 17 et 15 ans et nous avons commencé à fréquenter la MDJ vers l'âge de 11 ans. Nous cherchions un endroit où nous pourrions faire de nouvelles rencontres et c'est grâce à cela que notre amitié a vu le jour. À première vue, nous pensions que c'était un organisme dédié aux jeunes qui avaient certains problèmes ou troubles de comportement. Heureusement, nous

avions tort. C'est un endroit ouvert à tous les jeunes de 11 à 17 ans.

En plus de faire de nouvelles connaissances, tu peux parler de tout et de rien, tu peux t'impliquer dans la communauté et participer à différentes activités et sorties. Les intervenants sont présents pour toi afin de t'apporter du soutien dans toutes les sphères de ta vie. Par exemple, ils peuvent t'aider avec tes troubles anxieux, tes problèmes familiaux ou encore tes relations amoureuses ou amicales.

Nous t'avons donné le goût de venir ? Passe rencontrer l'équipe et commence une aventure inoubliable avec la Maison des jeunes !

M-P et P-A



Marie-Pier et Pier-Alexandre.

© Maison des jeunes

LES ÉGLISES DE L'ÎLE D'ORLÉANS SONT-ELLES MENACÉES DE DISPARAÎTRE ?

Robert FILION

Président de la Paroisse Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans

Au moment où la population vieillit et où les nouvelles générations ont reçu peu ou pas d'éducation religieuse, à une époque où, au Québec, il n'y a à peu près plus de prêtres et parfois très peu de bénévoles pour prendre soin de nos églises, la question s'impose, à l'Île d'Orléans comme ailleurs : « Nos églises vont-elles disparaître ? »

La vraie question devient : « Pouvons-nous abandonner, voir effacer ce patrimoine que constituent ces biens collectifs, héritage inestimable qui raconte une partie de l'histoire du Québec ? » À l'Île d'Orléans, dans certains cas, nos églises sont de véritables musées, magnifiques monuments dont quatre furent construites à l'époque de la Nouvelle-France et les huit témoignant toutes à leur manière de l'histoire et de l'architecture religieuse du Québec.

La survie du patrimoine religieux ne peut plus désormais compter que sur

la seule pratique religieuse. La bonne nouvelle : ces églises sont en bon ordre. Cependant, autant de temples pour de petites communautés chrétiennes, cela est déjà trop lourd à entretenir. Bref, pouvons-nous laisser nos églises négligées sous le pic de l'indifférence et de l'incurie, ce à quoi nous assistons à l'heure actuelle dans certaines de nos régions ? Pour la vaste majorité de la population, la réponse est non ; la question devient alors : comment les garder et les maintenir en état ?

Dans le cas de nos six églises catholiques, nos communautés locales appuyées par leurs municipalités s'en sont jusqu'à présent fort bien occupées, mais la démographie et les lois implacables de la saine gestion financière pointent toutes vers la même direction, à savoir que nous sommes à la croisée des chemins. Sans un effort partagé avec toute

la collectivité, la pérennité de nos églises sera compromise.

Comment maintenir notre héritage ?

Et pourtant, il y a un réel sentiment dans la population pour sauvegarder cet héritage. Comment, alors, en être les gardiens ?

Les politiques et programmes gouvernementaux élaborés visent clairement à :

- assurer le maintien des actifs immobiliers à caractère religieux,
- favoriser dans certains cas leur reconversion,
- prioriser les églises de valeur patrimoniale exceptionnelle.

C'est louable, sans plus...

Le Conseil de pastorale et le Conseil de Fabrique de la Paroisse Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans (les six communautés locales), quant à elles, recommandent :

- que nos six églises demeurent ouvertes, actives et prioritaires à l'exercice de la mission pastorale ;
- qu'on y développe des usages complémentaires au culte afin que les églises demeurent des lieux vivants et accessibles tout en demeurant des lieux d'accueil et de contemplation ;
- qu'on développe, en partenariat avec les municipalités, des outils d'urbanisme flexibles permettant d'occuper les églises et de favoriser leur utilisation en espaces culturels compatibles avec l'esprit des lieux.

En conclusion, il y a là un héritage collectif à préserver et nous avons la conviction que la population orléanaise sera au rendez-vous.

CLUB MI-TEMPS (FADOQ)

Johanne
GIGNAC

Club Mi-Temps (FADOQ)

Le Club Mi-Temps (FADOQ) existe depuis 1982, à Saint-François. Plusieurs conseils d'administration (CA) se sont succédé au cours de ces années. Certain.e.s membres du CA actuel en font partie depuis plusieurs années et trois d'entre elles ont décidé de céder leur place; de plus, un poste était vacant. Nous sommes donc à la recherche de membres du club pouvant être intéressé.e.s à en faire partie.

La FADOQ donne des formations en informatique, entre autres, et peut accompagner les nouveaux administrateurs et nouvelles administratrices dans l'apprentissage de leurs fonctions. Il est certain que les deux dernières années ont été difficiles pour tous en raison de la pandémie, mais un conseil d'administration rafraîchi pourrait permettre d'avoir de nouvelles idées et de

renouveler nos activités. Si vous désirez faire partie du CA, vous pouvez communiquer avec Johanne Gignac, au 418 829-3383, le plus tôt possible. Il en va de la survie du club.

Assemblée générale

Au nom du conseil d'administration du Club du Mi-Temps, c'est avec plaisir que vous êtes invités à l'assemblée générale annuelle 2019-2020 et 2020-2021 qui se tiendra le mardi 30 novembre à 19 h au Centre le Sillon, 3491, chemin Royal, Saint-François-de-l'Île-d'Orléans.

Lors de cette assemblée, nous ferons une rétrospective des activités tenues en 2019. De plus, nous aurons à combler trois postes au sein du conseil d'administration.

Au plaisir de vous y rencontrer.

LES PETITES HISTOIRES DU GRAND FÉLIX

<https://www.msn.com/fr-ca/feed>

L'équipe de l'Espace patrimonial Félix-Leclerc vous présente chaque mois un court extrait d'un texte de Félix Leclerc. Bonne lecture!

« L'automne se meurt, l'automne est mort.

On décharge les dernières charrettes de blé. Les premières feuilles sont déjà prises aux clôtures.

Des chaloupes rentrent à la ville sur le toit des autos.

Plusieurs cadenas sont fermés pour l'hiver, comme des bouches qui ne s'ouvrent que l'an prochain.

Les écoliers ont la peau noire et la chemise blanche leur fait la main toute noire.

À bientôt! se disent des gens qui ne se reverront jamais. Pleure la fille sur un premier amour, et le monsieur, dos tourné aux dégâts, disparaît par une route inconnue vers un autre été qui commence dessous la terre.

Déjà fini? Enfin fini? Tout dépend du malheur qui vous attend ou que vous laissez derrière.

Ceux que le bonheur récompense seront déçus.

Le froid guette ceux qui vivent de rêve. »

Félix Leclerc, *Le calepin d'un flâneur*, 1961.

GUIGNOLÉE 2021 À SAINT-PIERRE: LA CORVÉ VOUS INVITE À FAIRE UN DON

Nicole
BÉDARD

ni.bedard@videotron.ca

Soucieux de respecter les mesures sanitaires en ces temps de pandémie, les bénévoles de la Guignolée ne pourront frapper à vos portes, clochettes et bas de Noël en main. Cependant, comme ils espèrent continuer d'offrir de l'aide alimentaire à ceux qui en font la demande, il vous sera possible malgré tout de faire un don.

Au début de décembre, vous recevrez une lettre accompagnée d'une enveloppe préadressée que vous pourrez poster ou déposer au presbytère de Saint-Pierre, à l'adresse suivante:

La CORVÉ
1437, chemin Royal
Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans,
G0A 4E0

Tout don de 20 \$ et plus vous permettra de recevoir un reçu pour fins d'impôt. Pour l'obtenir, vous n'aurez qu'à joindre vos coordonnées à votre envoi. Vous pouvez aussi faire un don en argent, si minime soit-il, en déposant votre enveloppe au presbytère (ne pas envoyer d'argent par la poste).

Pour information: 418 828-2770.

Les membres de la CORVÉ vous remercient bien sincèrement pour votre générosité toujours appréciée. En espérant que vous puissiez vivre un beau temps des Fêtes, ils vous souhaitent la santé et la joie dans vos familles!

N.B.: Vous avez besoin d'un panier de Noël? Veuillez composer le 418 828-1586.



© Espace patrimonial Félix-Leclerc

**Black
Friday**
chez LÉTOURNO



Rendez-vous sur
letourno.com
pour connaître
nos spéciaux!

létourn
la référence en alimentation animale

25 au 28 novembre 2021

Les Saules Vanier | Charlesbourg Place Henri-Bourassa | Sainte-Foy Beauport | Saint-Émile Pont-Rouge

Sainte-Pétronille LA RESSOURCE

Nouveautés et suggestions de lecture du mois de novembre

Coup de cœur de nos lecteurs

Les villages de Dieu, d'Emmelie Prophète.

Nouveautés

Le promeneur de chèvres, de Francine Ruel. L'écrivaine aborde un sujet important : la perte de la transmission des savoirs.

L'aventure des nouvelles télévisées, de Philippe Lapointe. « Ce bouquin relate 25 années d'information télé par l'entremise d'anecdotes mettant en scène de nombreuses figures marquantes du milieu, dont Bernard Derome et Pierre Bruneau. L'auteur nous amène également au cœur de l'action durant quelques-uns des événements phares de l'histoire, comme la tuerie de Polytechnique (1989), la crise d'Oka (1990), le déluge du Saguenay (1996) et les attentats du 11 septembre (2001). » Marc-André Lemieux - *La Presse*

Tout pour être heureuse, de Sophie Desmarais. Témoignage touchant d'une victime d'anorexie et de harcèlement.

L'inconnue de la Seine, de Guillaume Musso. Musso offre aux lecteurs une nouvelle histoire intrigante et mystérieuse.

La fille du président, de Bill Clinton et James Patterson. La fille de l'ancien président des États-Unis se fait kidnapper par le terroriste le plus recherché de la planète. Menaces, complots et enquête, un mélange explosif.

Les os du passé, de Kathy Reich. Roman policier.

L'horizon des événements, de Bizz. Dans ce livre, il est question de censure et de liberté d'expression dans le monde universitaire.

Mille secrets, mille dangers, d'Alain Farah. « *Mille secrets, mille dangers* rejoindra à mon avis un vaste public. Parce que ce livre-là est irrésistible. Ce

roman-là est une fête, avec quelques larmes, qui parle tellement bien du Québec d'aujourd'hui. Il aura mis huit ans à l'écrire. » Chantal Guy – *La Presse*

Ne réveillez pas le chagrin qui dort, de Micheline Lachance. Drame psychologique qui se déroule à l'aube des années 1980.

Le p'tit docteur de Saint-François de Beauce, de Daniel Lessard. L'auteur beauceron et ancien journaliste présente un nouveau roman historique campé au moment de la grippe espagnole.

Jusqu'au dernier cri, de Martin Michaud. Une nouvelle enquête de Victor Lessard.

Pas un jour sans un train, de Robert Lalonde. L'auteur évoque la poésie des voyages en train qui sont autant d'hommages à des écrivains de prédilection.

Pour les jeunes

Astérix et le Griffon, de Jean-Yves Ferri et Didier Conrad.

Les baleines et nous, d'India Desjardins.

Les ratés, de Tania Baladi et de Mathieu Potvin.

Liseuse numérique

La liseuse numérique est toujours à votre disposition à la bibliothèque. Vous pouvez l'emprunter comme un livre pour une période de quatre semaines. Elle contient plusieurs ouvrages récents et des titres classiques. C'est l'occasion de vivre l'expérience d'une lecture numérique.

Merci

Merci à Mmes Anne Leahy et Josée Jobin pour les livres récents offerts à la bibliothèque. Un merci très spécial à M^{me} Johanne Mongeau qui a donné à la bibliothèque une importante collection d'ouvrages d'auteurs québécois publiés en 2021.

Les bénévoles

Sainte-Famille et Saint-François MARIE-BARBIER

La tournée des musées

Alors que l'automne est bien entamé, la bibliothèque vous propose de transformer une journée grise en une superbe occasion de découvrir différentes expositions dans les musées de la région, grâce au prêt de cartes Muséo. Ces laissez-passer, valides pour deux adultes et deux enfants, couvrent les frais de l'admission générale pour les musées suivants :

- Musée de la civilisation
- Monastère des Augustines
- Aux Trois Couvents
- Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul
- Musée de Charlevoix
- Musée de la mémoire vivante
- Moulin La Lorraine
- Musée maritime du Québec
- Musée Marius-Barbeau
- Minéro — Musée de Thetford Mines — KB3 Le prêt des cartes Muséo est d'une durée de sept jours, d'octobre 2021 à mai 2022.

Nouvel arrivage de livres

Au cours de la semaine du 22 novembre, le Réseau Biblio renouvelle une partie de la collection déposée à la bibliothèque. Des centaines de livres pour les lecteurs de tous âges viendront garnir nos rayons. Venez découvrir ces nouveautés !

Suggestions de lecture pour les jeunes

Voici quelques titres récemment acquis qui sauront nourrir le plaisir de lire :

Romans

Mon automne africain, 4^e de la série *Fanny Cloutier*, de Stéphanie Lapointe

Une nuit à l'école, série *Ma jumelle et moi*, de Carolyn Chouinard

Opération parents très spéciaux, premier tome de la série *Espion malgré moi*, d'Andréanne Dubois

Bandes dessinées

La série *Les amies de papier*, de Christophe Cazenove

La série *Ti-Bou*, d'Andy Runton

Documentaires

Bizarre mais vrai ! t. 5 de la populaire série sous la collection *National Geographic Kids*

Poulorama: encyclopédie des poules, de Barbara Sandri

Escape Book: L'île aux mystères, un livre-jeu rempli d'énigmes à résoudre, de Stéphane Anquetil

Albums

1, 2, 3... à l'école ! de Marianne Dubuc

Si tu viens sur Terre... de Sophie Blackall

Services disponibles en ligne

De nombreux services en ligne sont offerts aux abonnés de la bibliothèque, parmi lesquels :

- l'accès au site de *Protégez-vous*,
 - l'accès aux guides *Biblio Santé*, une mine de ressources pour les proches aidants,
 - Généalogie Québec,
 - *Toutapprendre.com*, des centaines de formations sur différents sujets (langues, multimédia, musique, etc.).
- Allez faire un tour au <https://www.reseaubibliocnca.qc.ca/fr/services> pour en découvrir encore plus !

La bibliothèque vous accueille

C'est toujours un plaisir pour nous de vous accueillir à la bibliothèque les mercredis, de 19 h à 21 h, et les dimanches, de 9 h 30 à 11 h 30.

À tous, nous souhaitons de belles découvertes littéraires et culturelles !

Le comité des bénévoles

Saint-Pierre OSCAR-FERLAND

En septembre dernier, plusieurs œuvres littéraires ont été publiées. En voici quelques titres présentement sur les étagères. Venez vite en profiter.

Littérature québécoise

Les chemins inverses, de Josée Ouimet.

Le promeneur de chèvres, de Francine Ruel.

Les allumettières, de Marjolaine Bouchard. Hull 1910. Au cœur de leur quartier modeste, les Lépine tirent le diable par la queue. Pour sortir sa famille de la misère, Anna ne voit d'autre solution que de pousser sa fille Georgiana à travailler à la E.B. Eddy Match à titre de faiseuse d'allumettes.

Les jolis deuils, t. 2 et 3, de Marjolaine Bouchard.

Les frères insoumis, de Claude Vaillancourt.

Essais

Aurore: le mensonge du siècle, de Daniel Proulx, publié en avril 2021. À Québec, en 1920, Marie-Anne Houde subissait un procès au cours duquel ont été étalés les détails scandaleux des supplices qu'elle aurait infligés à sa belle-fille, Aurore Gagnon. Mais, la petite a-t-elle réellement subi un martyr ? Rien n'est moins sûr. En revanche, il est probable que Marie-Anne ait été victime d'une erreur judiciaire.

La face cachée du grand monde des microbes, de Boucar Diouf.

Polars

L'autre bout du fil, de Andrea Camilleri.

Arrêtez de vous faire du souci pour tout et pour rien, de Robert Ladouceur.

L'évaporée du Red Light, de Maxime Houde.

BD

Mégantic, un train dans la nuit, d'Anne-Marie Cerny.

Littérature enfants

Les belles histoires – 12 revues et 12 CD.

Wow la cabane, de Julien Neel.

Nos oiseaux, de Éric Dupont et Mathilde Cinq Mars.

DVD

Christian Bégin.

Le problème d'infiltration.

The Walking Dead.

Pour les enfants

La doudou des émotions, de Claudia Larochelle.

Ados.

Une semaine pour tout changer, de France Rochon.

Pour les abonné(es) qui ont des biens en leur possession et qui sont dans l'impossibilité de les retourner à temps, il y a, à l'entrée de la bibliothèque, une chute à livres permettant de les déposer en tout temps.

Nous avons l'intention de démarrer un atelier d'écriture en janvier 2022. Si cela vous intéresse, appelez-moi au 418 828-2486. Lysette Grégoire.

Heures ouverture

Le dimanche de 10 h à midi et le mardi et le jeudi de 18 h 30 à 20 h 30.

Lysette Grégoire

Saint-Laurent DAVID-GOSSELIN

Les bricolages pour enfants sont de retour !

Le samedi 30 octobre, Véronique Rousseau a organisé une activité de bricolage. Les enfants devaient réaliser un ensemble de pots pour leurs crayons avec un plateau pour le rangement de divers objets.

Merci aux neuf enfants accompagnés de leurs parents qui ont participé à l'activité, la plupart déguisés pour souligner l'Halloween.

Afin de demeurer informé des ateliers de bricolage, veuillez faire parvenir vos coordonnées à l'adresse vrousseau79@gmail.com. Les inscriptions sont obligatoires afin de prévoir le matériel nécessaire à l'activité. Un parent doit accompagner son enfant pour l'aider dans le montage du bricolage.

Retour de l'Heure du conte

Comme annoncé précédemment, l'Heure du conte revient en force. À inscrire à vos agendas ! Sous la supervision de Nicole Champigny, vos enfants vivront un voyage dans l'imaginaire. La première rencontre aura lieu le samedi 13 novembre, à 10 h, et la suivante le samedi 11 décembre, à 10 h. Ces contes s'adressent aux enfants de 3 à 7 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Les inscriptions sont obligatoires afin de prévoir l'aménagement des lieux.

Vous pouvez vous inscrire directement auprès de Nicole Champigny à l'adresse courriel nicolefarandole@hotmail.com ou auprès de la bibliothèque, soit en personne, sur nos heures d'ouverture, soit par téléphone au 418 828-2529, soit à l'adresse courriel biblio@saint-laurentio.com.

Exposition Quotidiens éclatés : céramique, pièces choisies

L'exposition de l'artiste-céramiste Maggie Jalbert s'est terminée le 31 octobre dernier. Plusieurs personnes nous ont visités et ont mentionné avoir été agréablement impressionnées par le talent de cette artiste. Nous avons fait un sondage auprès des visiteurs pour connaître l'œuvre *Coup de cœur*; ils ont en grande majorité voté pour le grand bol fabriqué avec la technique de cuisson au gaz.

Une nouvelle exposition sera installée au cours de novembre. Venez nous visiter pour la découvrir.

Activités culturelles pour adultes

Les activités culturelles pour adultes reprennent du service ! Le samedi 4 décembre à 14 h, un atelier de fabrication de cartes de Noël se tiendra à notre bibliothèque. Zoé Hamelin (www.zoehamelin.com) (page Facebook La Zitounette), une artiste peintre et multidisciplinaire de l'île d'Orléans, donnera cet atelier

gratuit. Vous devez vous inscrire préalablement auprès d'Aurélié Bélanger à l'adresse courriel moi.aureliebelanger@gmail.com ou sinon auprès de la bibliothèque, soit en personne sur nos heures d'ouverture, soit par téléphone, au 418 828-2529, soit à l'adresse courriel biblio@saintlaurentio.com.

Nos heures d'ouverture

Le mardi de 19 h à 20 h 30, le mercredi de 14 h à 16 h et le samedi de 10 h à 12 h.

L'équipe des bénévoles
de la bibliothèque



Arnaud L, Daphnée G, Lily G, Jules L, Laurent L, Alice B, Gabrielle L, Thalia A et Clémence L.

© Véronique Rousseau

Saint-Jean et Saint-François VENTS ET MARÉES

La bibliothèque Vents et Marées, 10, chemin des Côtes, à Saint-Jean, ouvre les mercredis de 19 h à 20 h, les jeudis de 13 h à 15 h et les samedis de 10 h à 12 h. À noter qu'une pénurie de bénévoles peut faire en sorte que la bibliothèque ne puisse ouvrir certaines journées. Les personnes qui souhaitent s'abonner à la bibliothèque ou devenir bénévoles sont les bienvenues.

Pour information, composer le 418 829-3336 aux heures d'ouverture. Le port du masque est obligatoire.

Bande dessinée

Wanted, Lucky Luke ! de Matthieu Bonhomme. La tête du célèbre cow-boy est mise-à-prix, ce qui ne l'empêche pas de venir en aide à trois sœurs et de les escorter avec tout leur bétail. À lire à tout âge !

Auteure innue – série pour jeunes adolescents

Nish t. 1, d'Isabelle Picard. L'auteure décrit la vie des jumeaux Héloïse et Léon qui vivent à Matimekush dans le nord du Québec, près de Schefferville. Ils aiment la chasse, la motoneige et les balades en quatre roues, mais leur vie est bouleversée quand ils doivent suivre leur père à Wendake, près de Québec. Autres épisodes à venir.

Auteurs français

Island Groenland Vinland, de Régis Boyer. L'auteur relate comment les Scandinaves ont traversé l'Atlantique Nord et ont découvert successivement l'Islande, le Groenland, Terre-Neuve et même le Labrador. Ils ont trouvé des terres riches à certains endroits, mais aussi des côtes arides et glacées.

La bienveillance est une arme absolue, de Didier Van Cauwelaert. L'auteur pratique lui-même la bienveillance depuis longtemps, comme si cela faisait partie de son système immunitaire. Il la pratique sans nuance, de façon radicale, sans s'occuper de ce qu'en pensent les autres. À imiter ?

Auteurs québécois

L'Anse-à-Lajoie, t. 1 *Madeleine* et t. 2 *Simone*, de France Lorrain. L'action se passe en Gaspésie, dans les années 1930, où la vie n'est pas facile pour les familles de pêcheurs. Une saga familiale passionnante qui plaira à tous.

La conquête du cosmos, d'Alexandre Fontaine Rousseau. L'auteur relate les événements marquants de la conquête de l'espace, allant du lancement du premier Spoutnik jusqu'à Apollo 11. Les événements marquants de cette conquête de l'espace sont relatés en détail. Le sens de l'humour de l'auteur et du dessinateur ajoute du piquant au récit.

Auteurs américains

La fille du président, de Bill Clinton et James Patterson. L'ex-président des USA Bill Clinton et l'auteur de romans policiers James Patterson ont collaboré pour écrire ce polar acclamé aux USA. L'expérience de l'ex-président et sa connaissance de tous les rouages de la politique et des services secrets ont permis l'écriture d'un tel ouvrage.

La maison des Hollandais, d'Ann Patchett. Après la mort de leur père, un frère et une sœur maintenant adultes reviennent fréquemment devant la maison de leur enfance qu'habitent maintenant leur belle-mère et ses propres enfants. Réussiront-ils à se venger de cette dernière ?

Thérèse Beaudet

AVIS DE COLPORTAGE

Avis aux résidents des municipalités suivantes :

- Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans
- Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans
- Saint-François-de-l'Île-d'Orléans
- Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans

Des ambassadeurs de **Bell Canada** seront dans votre municipalité du **6 décembre 2021 au 6 janvier 2021** pour faire la promotion des services Télé, Internet, Téléphonie et Bell Maison intelligente. Nous sommes autorisés à colporter entre 10 h et 19 h.

Pour toute plainte à l'égard de l'équipe, vous pouvez vous adresser :

À l'**Hôtel-de-ville de la Municipalité en question** ou au **poste de la Sûreté du Québec au 939, route Prévost, Saint-Pierre I.O., Téléphone : 418 828-4141**

Noms des colporteurs :

Cynthia Giroux-Langevin, Florent Montminy, Ghaith Hannachi, Rejean Olivier, Gino Bolduc, Harinton Pavel, Martin Dupuis, Simon-Xavier Leblanc

AU CŒUR

de l'île d'Orléans

www.iledorleans.com
418 829-1011

CHRONIQUE DES PROJETS ET DES GENS QUI NOUS UNISSENT

PAR LE CONSEIL DES MAIRES DE L'ÎLE D'ORLÉANS

DES INTRUS DANS LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS

Des rebuts n'ont pas été ramassés lors de la collecte des encombrants? Il s'agit sans doute de matières refusées qui doivent être apportées dans un point de dépôt. Les bonbonnes de propane, la peinture et les appareils réfrigérants représentent en effet un danger s'ils sont déposés dans un camion compacteur. Pour leur part, les amas de matériaux de construction prennent trop de temps à ramasser à la main. Il est donc important d'apporter ces matières au bon endroit.

Bonbonnes de propane

Saviez-vous que les bonbonnes peuvent exploser dans les camions compacteurs utilisés pour les différentes collectes? Il est donc important de les apporter directement à l'écocentre ou tout autre point de récupération.

Pneus

Les pneus sur jante doivent être apportés à l'écocentre pour être recyclés. Les pneus déjantés peuvent aussi être apportés dans un garage qui les récupère,

comme Mécanique Auto GT, à Sainte-Famille. Il est interdit de les jeter.

Peinture

Comme elle peut contaminer l'environnement, la peinture doit être apportée dans un point de dépôt comme les garages municipaux, les quincailleries et l'écocentre.

Appareils réfrigérants

Les serpentins et les mousses isolantes à l'intérieur de ces appareils contiennent des halocarbures, des gaz très polluants. Les appareils réfrigérants doivent donc être apportés à l'écocentre pour être recyclés correctement.

Matériaux de construction

Les amas de matériaux ne sont pas adaptés à la collecte manuelle des encombrants. Vous devez plutôt les apporter à l'écocentre où ils seront valorisés. Vous pouvez également louer un conteneur à matériaux secs chez un fournisseur.

Pour plus d'informations

Consultez la section « Matières résiduelles et collectes » sur le site internet de la MRC.

Audrey Guillemette-Lacasse
MRC de L'Île-d'Orléans



SAINT-FRANÇOIS

Marco
LANGLOIS, DMA

Directeur général/greffier-trésorier

Novembre 2021

L'année 2021 étant une année électorale, le nouveau conseil municipal ne s'est donc pas encore réuni au moment d'écrire ce texte. Mais il est possible de vous informer du résultat des élections et de la composition du nouveau conseil municipal. Évidemment, dans le respect de la Loi sur les élections et référendums dans les municipalités.

Élections municipales résultats du scrutin :

Mairie

- Lina Labbé : 208 votes
- Caroline Roberge : 201 votes
- Bulletins rejetés : 4
- Lina Labbé a obtenu 7 votes de majorité

Siège numéro 5

- Dominique Labbé : 238 votes
- Valérie Lemelin : 161 votes
- Bulletins rejetés : 14

Dominique Labbé a obtenu 77 votes de majorités

Nombre d'électeurs inscrits : 524
Nombre d'électeurs ayant voté : 413
Taux de participation : 78,8 %

Une fois les délais légaux terminés, ces élus rejoindront les membres du conseil suivants qui ont été proclamés élus sans opposition :

- Siège numéro 1 : Madame Maude Nadeau
- Siège numéro 2 : Madame Lauréanne Dion
- Siège numéro 3 : Monsieur Patrick Lachance
- Siège numéro 4 : Monsieur Gaétan Longchamp
- Siège numéro 6 : Madame Nathalie Lemelin

Le 15 novembre, ces nouveaux conseillers auront autorisé le renouvellement du financement du prêt numéro 1 du réseau d'égout municipal en plus de quelques autres points qui seront à l'ordre du jour. Ensuite, lors d'une séance extraordinaire, ils auront adopté le plan

triennal d'immobilisation 2022-2024. Comme il est maintenant d'usage, les enregistrements audio de ces séances sont disponibles sur le site Internet de la Municipalité au : msfio.ca.

En terminant, il me reste à vous indiquer le dernier rendez-vous de l'année 2021 soit : la séance ordinaire de décembre et la séance extraordinaire sur le budget 2022 qui auront lieu

consécutivement dès 20 h, le 13 décembre 2021 dans la grande salle du centre communautaire le Sillon, 554, rue Lemelin.

Je vous rappelle également que la Mairie est ouverte du lundi au jeudi de 9 h à 12 h et de 13 h à 16 h, mais que vous pouvez me joindre en tout temps au m.langlois@msfio.ca.

PROVINCE DE QUÉBEC

Municipalité de Saint-François-de-l'Île-d'Orléans

Aux Contribuables de la susdite municipalité

AVIS PUBLIC

EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ par le soussigné, Marco Langlois de la susdite municipalité,

Séance extraordinaire sur le budget 2022 se tiendra dans la grande salle au centre communautaire le Sillon, 554, rue Lemelin;

Que cette séance extraordinaire débutera dès la levée de la séance ordinaire de décembre, le lundi 13 décembre 2021;

Que les points suivants seront à l'ordre du jour :

Projet d'ordre du jour

- Ouverture de la séance;
- Lecture et adoption de l'ordre du jour;

- Adoption du budget de la Municipalité pour l'exercice financier se terminant le 31 décembre 2021;
 - Avis de motion et dépôt du projet de règlement numéro 022-178 pour déterminer les taux de taxes de l'exercice financier 2022;
 - Période de questions;
 - Les délibérations et la période de questions de cette séance porteront exclusivement sur le budget.
 - Clôture de la séance
- Donné à Saint-François-de-l'Île-d'Orléans ce neuvième jour de novembre deux mille vingt et un.

Marco Langlois, DMA
Directeur général/greffier-trésorier

PROVINCE DE QUÉBEC
Municipalité de Saint-François-de-l'Île-d'Orléans
Aux Contribuables de la susdite municipalité
AVIS PUBLIC
EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ par le soussigné,
Marco Langlois de la susdite municipalité,

Résultat du registre
Lors de la séance ordinaire tenue le 4 octobre 2021, le conseil a adopté le règlement de zonage numéro 021-173, et le règlement de lotissement numéro 021-174. Ces règlements sont adoptés en vertu de la Loi sur l'aménagement et l'urbanisme (RLRQ, c. A-19.1) qui accorde aux Municipalités le pouvoir de remplacer les règlements de zonage et lotissement.
Entre le 5 octobre et le 1^{er} novembre 2021, la procédure d'enregistrement relative à ces règlements s'est tenue, conformément à la Loi sur les élections et les référendums dans les municipalités (RLRQ, c. E-2.2) et conformément à l'arrêté 2020-033 du 7 mai 2020.
Le nombre de signatures de personnes habiles à voter

requis pour demander la tenue d'un scrutin référendaire sur les règlements était de **62 signatures**.
Le nombre de personnes qui se sont inscrites pour demander la tenue d'un scrutin pour le règlement de zonage numéro 021-173 est de : 0 signature
• Le règlement de zonage numéro 021-173 est réputé avoir été approuvé par les personnes habiles à voter.
Le nombre de personnes qui se sont inscrites pour demander la tenue d'un scrutin pour le règlement de lotissement numéro 021-174 est de : 0 signature
• Le règlement de lotissement numéro 021-174 est réputé avoir été approuvé par les personnes habiles à voter.
Monsieur Marco Langlois déposera lors de la séance ordinaire du Conseil municipal du 15 novembre 2021 le certificat attestant le résultat du registre, soit le résultat officiel.
Donné à Saint-François-de-l'Île-d'Orléans ce deuxième jour de novembre deux mille vingt et un.

Marco Langlois, DMA
Directeur général/secrétaire-trésorier

SAINT-PIERRE

Nicolas
ST-GELAIS, URB., M.SC.A.
Directeur général et secrétaire-trésorier

Actualités municipales
Nous sommes heureux de vous informer que le bureau municipal est désormais accessible aux citoyens selon l'horaire habituel, soit du lundi au jeudi de 8 h à 16 h 30 et le vendredi de 8 h à 11 h. Si vous avez des questions, des commentaires ou autres, n'hésitez pas à communiquer avec nous; il nous fera plaisir de vous aider ou de répondre à vos besoins.
Adresse : 515, route des Prêtres.
Tél. : 418 828-2855.
Courriel : info@stpierreio.ca

Présentation du nouveau conseil municipal
La municipalité n'a pas tenu d'élections municipales puisqu'une seule candidature par siège disponible a été reçue. Les candidat.e.s qui se sont présenté.e.s sont donc élu.e.s sans opposition et ont été assermenté.e.s le 25 octobre dernier.

- **Poste de maire:** M. Sylvain Bergeron (candidat sortant).
- **Poste de conseiller(ère) # 1:** M. Martin Vézina.
- **Poste de conseiller(ère) # 2 :** M. François Pichette (candidat sortant).
- **Poste de conseiller(ère) # 3 :** M^{me} Nathalie Vézina (candidate sortante).
- **Poste de conseiller(ère) # 4 :** M^{me} Véronique Mathieu.
- **Poste de conseiller(ère) # 5 :** M^{me} Nancy Paquet.
- **Poste de conseiller(ère) # 6 :** M. Patrick Noël (candidat sortant).

Remerciements aux élus sortants
Le maire, les conseillers ainsi que tout le personnel de la municipalité désirent souligner le travail et l'implication des trois élus sortants qui ne se sont pas présentés pour un nouveau mandat. M. Claude Rousseau, qui a œuvré au sein du conseil pendant huit ans, M^{me} Caroline Turgeon, qui s'est impliquée durant 12 ans, et M. Alain Dion, qui a travaillé au conseil durant 18 ans. Ils ont apporté

leurs idées, leur vision et se sont engagés au bénéfice des citoyens. Nous saluons leur dévouement et nous les remercions chaleureusement pour leurs nombreuses années au service de la municipalité.

De nouveaux visages
Trois nouveaux élus se joignent donc au conseil municipal.
M. Martin Vézina ainsi que M^{mes} Véronique Mathieu et Nancy Paquet ont été assermenté.e.s et ont participé à leur première séance du conseil municipal le 15 novembre.
Nous leur souhaitons la bienvenue et nous les remercions pour leur engagement.

Une nouvelle ressource se joint à l'équipe du bureau municipal
Le 1^{er} novembre dernier, l'équipe du bureau municipal a accueilli M^{me} Karine Labrecque à titre d'adjointe au directeur général. M^{me} Labrecque cumule de nombreuses années d'expérience en administration et en service à la clientèle. Elle est dynamique et motivée à travailler pour les citoyens de la municipalité.
Nous lui souhaitons la bienvenue au sein de l'équipe!

Offre d'emploi - Pompier
Les pompiers de la municipalité sont à la recherche d'une nouvelle recrue pour se joindre à l'équipe.
Vous êtes en bonne forme physique? Vous détenez la formation « Pompier 1 » de l'École nationale des pompiers du Québec (ou son équivalent)? Si vous êtes prêt à suivre cette formation, la municipalité assumera les frais inhérents. Nous attendons votre candidature.
Ce défi vous intéresse? Faites-nous parvenir votre curriculum vitae avant le 2 décembre prochain à l'adresse courriel rh@stpierreio.ca ou encore par la poste au 515, route des Prêtres, Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans, Québec, G0A 4E0.

REMERCIEMENTS

Je vous remercie de votre confiance que vous venez de m'accorder à nouveau un mandat comme mairesse. J'ai toujours travaillé pour l'ensemble de la population et je vais continuer dans ce sens. Si vous avez des questions, je vous suggère de consulter le site Web de la municipalité et vous pourrez également suivre l'évolution de tous les dossiers. Lors de la première année du

nouveau mandat, vous serez invité à une rencontre de citoyens qui voudront participer afin de discuter des projets à venir et de prendre vos idées afin de poursuivre l'amélioration de votre municipalité. Au plaisir de vous rencontrer.

Lina Labbé
Mairesse Saint-François-de-l'Île d'Orléans

L'Halloween à Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
Le 31 octobre dernier, afin de souligner la fête d'Halloween, la municipalité de Saint-Pierre-de-l'Île d'Orléans a accueilli de nombreux enfants déguisés à l'Espace Félix-Leclerc et au parc du Flâneur.
Une équipe de personnages déguisés a remis des friandises aux enfants dans un

décor macabre à L'Espace Félix-Leclerc alors que les pompiers de la municipalité ont sorti leurs habits de travail et leurs camions et ont distribué des bonbons aux enfants au parc du Flâneur, dans une ambiance musicale et festive.
Merci à tous ceux qui se sont impliqués dans cette belle activité et, bien sûr, merci à tous les enfants déguisés qui sont venus réclamer leurs friandises!

PROVINCE DE QUÉBEC
Municipalité de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
Aux contribuables de la susdite municipalité
AVIS PUBLIC - PROMULGATION
EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ
par le soussigné, Nicolas St-Gelais, directeur général et secrétaire-trésorier de la susdite municipalité
QUE les règlements suivants ont été adoptés le 13 septembre 2021 :

- Règlement 478-2021 « plan d'urbanisme »
- Règlement 479-2021 « zonage »
- Règlement 480-2021 « lotissement »
- Règlement 481-2021 « construction »
- Règlement 482-2021 « permis et certificats »
- Règlement 483-2021 « précisant les conditions d'émission de permis dans certaines zones où l'occupation du sol est soumise à des risques dans les secteurs de fortes pentes »

Ces règlements sont entrés en vigueur le 19 octobre 2021.
Conformément à l'article 110.3 de la Loi sur l'aménagement et l'urbanisme, voici un résumé du règlement 478-2021 « plan d'urbanisme » :
Le plan d'urbanisme (Règlement # 478-2021) se veut le reflet des préoccupations d'aménagement et de développement de la municipalité. Le plan d'urbanisme sert aussi de trait d'union entre les préoccupations régionales et les préoccupations locales.
Les grandes orientations d'aménagement du territoire de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans s'inscrivent à l'intérieur de celles retenues dans le cadre du schéma d'aménagement révisé de la MRC de L'Île-d'Orléans.
Voici un résumé de ces grandes orientations :
Planifier l'aménagement et le développement du territoire agricole en accordant la priorité aux activités

et aux entreprises agricoles en zone agricole, dans le respect des particularités du milieu, de manière à favoriser le développement économique.
Développement des ensembles et des sites d'intérêt historique et culturel.
Développement des potentiels touristiques du milieu.
L'amélioration, la consolidation des équipements, des infrastructures et des services publics.
L'amélioration de la qualité de l'environnement.
Contribuer au développement économique, social, communautaire, culturel et touristique de la MRC.
Le territoire de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans est découpé en aires d'affectation pour lesquelles sont définies les principaux usages autorisés et les densités d'occupation prévues.
La Municipalité de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans identifie les contraintes physiques sur son territoire. Ce Projet de règlement concerne tout le territoire de la Municipalité de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans. Une copie des règlements 478-2021, 479-2021, 480-2021, 481-2021, 482-2021 et 483-2021 a été déposée au bureau municipal, 515, route des Prêtres, où toutes les personnes intéressées peuvent en prendre connaissance, aux heures régulières, soit :
Du lundi au jeudi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h à 15 h 30.
DONNÉ À SAINT-PIERRE-DE-L'ÎLE-D'ORLÉANS ce 4^e jour du mois de novembre 2021.

Nicolas St-Gelais
Directeur général et secrétaire-trésorier

S'IMPLIQUER POUR AUTOUR DE L'ÎLE
Vous aimeriez vous joindre à une équipe dynamique? Nous recherchons présentement des personnes intéressées à se joindre à notre équipe de rédaction. Nous recherchons tout particulièrement des gens désireux de couvrir l'actualité et qui aimeraient alimenter notre site internet.
Si vous êtes intéressés à faire grandir notre journal communautaire, communiquez avec Marc Cochrane au 418 455-7403, ou par courriel à redaction@autourdelile.com

SAINT-LAURENT

Michelle
MOISAN

Directrice générale

Élections municipales

Le 7 novembre dernier, se déroulait une élection municipale générale au Québec. À Saint-Laurent, cinq conseillers avaient été élus sans opposition. Le poste de maire était quant à lui convoité par deux candidats : M. Yves Coulombe et M. Julien Milot. Yves Coulombe a remporté le scrutin du 7 novembre avec 489 votes contre 250 pour M. Milot.

Le poste de conseiller # 3 étant resté vacant lors des mises en candidature de septembre, un nouveau processus a débuté pour le pourvoir. La nouvelle période de mise en candidature s’est terminée le 5 novembre. Les personnes suivantes ont déposé leur candidature : M. Marion

Richard, M. Gilles Godbout, sortant d’un autre poste, et M. Marc Villeneuve.

M. Godbout ayant décidé de retirer sa candidature, il y aura donc élection à ce poste entre MM. Marion Richard et Marc Villeneuve. Le scrutin se tiendra le 12 décembre avec possibilité de voter par anticipation le 5 décembre. Vous recevrez prochainement par la poste toutes les informations pertinentes pour exercer votre droit de vote.

Je veux remercier les personnes qui ont travaillé à la commission de révision, aux deux journées de vote par anticipation ainsi qu’à la journée du scrutin. C’est un travail qui exige rigueur et impartialité. Je suis reconnaissante de leur

excellent travail et je remercie également M^{me} Lucie Lambert pour son soutien sans faille à titre de secrétaire d’élection.

Parcours artisanal et gourmand

En collaboration avec les commerçants locaux, la municipalité organise un *Parcours artisanal et gourmand* qui se tiendra les 27 et 28 novembre, de 10 h à 16 h. Tous les détails de cette activité se retrouvent sur le site internet de la municipalité, au www.saintlaurentio.com

Pour plus d’information, n’hésitez pas à nous contacter au 418 828-2322, poste 2, ou par courriel à admin@saintlaurentio.com

Au plaisir de vous y rencontrer !

Je tiens finalement à remercier les citoyens et commerçants du comité organisateur pour leur implication dans cette activité : Hélène Audet, de l’Atelier Histoire de pêche, Christophe Pasquier, du Bistrot de l’île, et Diane Paradis, du Cercle de fermières de Saint-Laurent. Un énorme merci !

La prochaine séance du conseil municipal se tiendra le 22 novembre, dès 20 h. Vous êtes invités à venir y rencontrer les nouveaux membres du conseil municipal. La soirée du 13 décembre regroupera une séance ordinaire ainsi que la séance extraordinaire de l’adoption du budget 2022 et du plan triennal des immobilisations 2022-2024.

SAINTE-FAMILLE

Sylvie
BEAULIEU G.M.A.

Directrice générale/secrétaire-trésorière

PROVINCE DE QUÉBEC

Municipalité de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans

Aux Contribuables de la susdite municipalité

AVIS PUBLIC

EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ par la soussignée, Sylvie Beaulieu, de la susdite municipalité.

AVIS PUBLIC EST DONNÉ DE CE QUI SUIT :

QUE le 5 juillet 2021, le conseil municipal de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans a adopté le Plan d'urbanisme # 2021-320.

QUE le 20 septembre 2021 la MRC de L'Île-d'Orléans a émis le certificat de conformité.

QUE le règlement d'urbanisme est entré en vigueur le 21 septembre 2021.

Résumé du plan d'urbanisme

Le plan d'urbanisme (Règlement # 2021-320) se veut le reflet des préoccupations d'aménagement et de développement de la municipalité. Le plan d'urbanisme sert aussi de trait d'union entre les préoccupations régionales et les préoccupations locales.

Les grandes orientations d'aménagement du territoire de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans s'inscrivent à l'intérieur de celles retenues dans le cadre du schéma d'aménagement révisé de la MRC de L'Île-d'Orléans.

Voici un résumé de ces grandes orientations :

Planifier l'aménagement et le développement du territoire agricole en accordant la priorité aux activités et aux entreprises agricoles en zone agricole, dans le respect des particularités du milieu, de manière à favoriser le développement économique.

Développement des ensembles et des sites d'intérêt historique et culturel.

Développement des potentiels touristiques du milieu.

L'amélioration et la consolidation des équipements, des infrastructures et des services publics.

L'amélioration de la qualité de l'environnement.

Contribuer au développement économique, social, communautaire, culturel et touristique de la MRC.

Le territoire de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans est découpé en aires d'affectation pour lesquelles sont définies les principaux usages autorisés et les densités d'occupation prévues.

La Municipalité de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans identifie les contraintes physiques sur son territoire. Ce règlement concerne tout le territoire de la Municipalité de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans.

Une copie du plan d'urbanisme numéro 2021-320 peut être consultée, sans frais, au bureau de la municipalité situé au 2478, chemin Royal, Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans, aux heures normales d'ouverture du bureau. Donné à Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans, ce 4^e jour du mois de novembre 2021.

Sylvie Beaulieu g.m.a.

Directrice générale/secrétaire-trésorière

PROVINCE DE QUÉBEC

Municipalité de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans

Aux Contribuables de la susdite municipalité

AVIS PUBLIC

EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ par la soussignée, Sylvie Beaulieu, de la susdite municipalité.

AVIS PUBLIC EST DONNÉ DE CE QUI SUIT :

QUE le Conseil municipal de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans adoptera les prévisions budgétaires pour l'année 2022 ainsi que le programme triennal d'immobilisations 2022-2024 lors d'une séance extraordinaire qui sera tenue le 13 décembre 2021, à 19 h, à la salle du conseil municipal.

Au cours de cette séance extraordinaire, les délibérations du conseil et la période de questions porteront exclusivement sur le budget ainsi que sur le programme triennal d'immobilisations 2022-2024.

Donné à Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans, ce 3^e jour du mois de novembre 2021.

Sylvie Beaulieu g.m.a.

Directrice générale/secrétaire-trésorière

PROVINCE DE QUÉBEC

Municipalité de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans

Aux Contribuables de la susdite municipalité

AVIS PUBLIC

EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ par la soussignée, Sylvie Beaulieu, de la susdite municipalité.

Avis public est donné de ce qui suit :

Le rôle triennal d'évaluation foncière de la municipalité de Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans devant être en vigueur durant les exercices financiers 2022-2023-2024 a été déposé à mon bureau le 29 octobre 2021 et toute personne peut en prendre connaissance au 2478, chemin Royal, Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans, aux heures normales d'ouverture du bureau.

Conformément aux dispositions de l'article 74 de la *Loi sur la fiscalité municipale*, avis est également donné que toute personne qui a un intérêt à contester l'exactitude, la présence ou l'absence d'une inscription à ce rôle relativement à un bien dont elle-même ou une autre personne est propriétaire, peut déposer une demande de révision.

Pour être recevable, une telle demande de révision

doit remplir les conditions suivantes :

Être déposée avant le 1^{er} mai 2022.

Être déposée à l'endroit suivant ou y être envoyée *par courrier recommandé*

MRC de L'Île-d'Orléans

2480, chemin Royal

Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans

GOA 3P0

Être faite sur le formulaire prescrit à cette fin et disponible à l'endroit précité.

Être accompagnée de la somme d'argent déterminée par le règlement 002-97 de la MRC de L'Île-d'Orléans et applicable à l'unité d'évaluation visée par la demande. DONNÉ À Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans, ce 2^e jour du mois de novembre 2021.

Sylvie Beaulieu g.m.a.

Directrice générale/secrétaire-trésorière

SAINTE-PÉTRONILLE

Jean-François
LABBÉ

Directeur général / secrétaire-trésorier

PROVINCE DE QUÉBEC

Village de Sainte-Pétronille

Aux contribuables de la susdite municipalité

AVIS PUBLIC

EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ par le soussigné, Jean-François Labbé, de la susdite municipalité, Que le rôle triennal d'évaluation foncière 2022, 2023 et 2024 du village de Sainte-Pétronille qui, en 2022, sera en vigueur pour son premier exercice financier, a été déposé à mon bureau le 26 octobre 2021 et que toute personne peut en prendre connaissance à cet endroit durant les heures d'ouverture.

Que conformément aux dispositions de l'article 74.1 de la Loi sur la fiscalité municipale, toute personne qui a un intérêt à contester l'exactitude, la présence ou l'absence d'une inscription à ce rôle relativement à un bien dont elle-même ou une autre personne est propriétaire, au motif que l'évaluateur n'a pas effectué une modification qu'il aurait dû y apporter en vertu de l'article 174 ou 174.2 peut déposer une demande de révision prévue par la section 1 du chapitre X de la loi. Que pour être recevable, une telle demande de révision

doit remplir les conditions suivantes :

Être déposée au cours de l'exercice financier pendant lequel survient un événement justifiant une modification du rôle en vertu de la loi ou au cours de l'exercice suivant.

Être déposée à la mairie ou y être envoyée par courrier recommandé au 3, chemin de l'Église, Sainte-Pétronille, G0A 4C0.

Être faite sur le formulaire prescrit à cette fin et disponible à la mairie.

Être accompagnée de la somme d'argent déterminée par le règlement 002-97 de la MRC de L'Île-d'Orléans et applicable à l'unité d'évaluation visée par la demande. Donné à Sainte-Pétronille, ce 8^e jour de novembre 2021.

Jean-François Labbé

Directeur général / secrétaire-trésorier

PROVINCE DE QUÉBEC

Village de Sainte-Pétronille

Aux contribuables de la susdite municipalité

AVIS PUBLIC

EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ par le soussigné, Jean-François Labbé, de la susdite municipalité, Qu'une séance extraordinaire sur le budget 2022 aura lieu le mardi 14 décembre 2021, à 20 h, à la mairie de Sainte-Pétronille, 3, chemin de l'Église, Sainte-Pétronille.

Que les points suivants seront à l'ordre du jour :

Lecture et adoption de l'ordre du jour.

Adoption du budget 2022.

Adoption du règlement # 442 pour déterminer le taux de taxes de l'exercice financier 2021.

Adoption du règlement # 443 fixant le taux de la compensation à être versée en vertu de l'article 205 de la loi sur la fiscalité municipale, par les institutions religieuses.

Période de questions.

Levée de l'assemblée.

Donné à Sainte-Pétronille, ce 8^e jour de novembre 2021.

Jean-François Labbé

Directeur général / secrétaire-trésorier

PROVINCE DE QUÉBEC

Village de Sainte-Pétronille

Aux contribuables de la susdite municipalité

AVIS PUBLIC

EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ par le soussigné, Jean-François Labbé, de la susdite municipalité, Qu'une séance extraordinaire sur le plan triennal d'immobilisations (PTI) aura lieu le lundi 13 décembre 2021, à 20 h, à la mairie de Sainte-Pétronille, 3, chemin de l'Église, Sainte-Pétronille.

Que les points suivants seront à l'ordre du jour :

Lecture et adoption de l'ordre du jour.

Adoption du plan triennal d'immobilisations.

Période de questions.

Levée de l'assemblée.

Donné à Sainte-Pétronille, ce 8^e jour de novembre 2021.

Jean-François Labbé

Directeur général / secrétaire-trésorier

LETTRE À TOUS LES CAREY PRICE DE CE MONDE

D'où vient ce cri perçant, transperçant « J'ai besoin d'aide » ? Qu'exprime ce cri : « aidez-moi » ? À qui s'adresse-t-il ? À soi-même, aux autres ou à plus grand que soi ?

Salut Carey, je ne te connais pas personnellement, mais « ce que tu es » « celui que « je » suis ou que nous sommes sont identiques, donc inviolables dans leur fondement même. Ce « je » n'a qu'un besoin : « aimer et être aimé » ; on ne donne pas ce que l'on n'a pas. Ce besoin se métamorphose selon les circonstances, nos désirs et nos efforts. Il est toujours relié aux corps, aux émotions, aux sentiments, aux intuitions, à la pensée intériorisée et intime de l'âme, notre palais intérieur. Lorsqu'elle a assez souffert, elle crie à l'aide, par cette formule simple et personnalisée : « J'ai besoin d'aide ». Que peut dire ou faire l'écouter : accepter, comprendre, accompagner, être là pleinement d'âme à âme, de cœur à cœur.

Qui est-ce « Je », qui appelle, désespéré, à bout de souffle, du haut de son mal-être, de son « je » qui n'en peut plus ? Il est le seul à connaître sa situation intérieure de vie. Il a beau avoir beaucoup d'argent, de considération, de gloire et d'attention, mais son âme, du moins l'esprit qui l'habite, ne veut rien de tout cela, de cette temporalité lourde. Elle a besoin de stabilité, de la durée dont se fait le champion Henri Bergson.

Un bon matin, sans crier gare, votre âme, mon âme, l'âme collective, différente du « je » se retrouve isolée en pleine détresse, en manque d'amour, d'amis, de liens. Pensons aux confessions de Sophie Desmarais, entre autres. C'est la panique, sœur

de l'angoisse et parfois du désespoir qui s'exprime : l'âme a soif d'amour, un profond besoin d'aimer. Elle rejette ce trop-plein, les mirages extérieurs qu'affectionne le « je » qui retombe dans son manque que rien n'achète, ni ne comble, d'où provient la détresse, en quête de délivrance, d'où l'expression : « J'ai besoin d'aide ».

L'individu ou plutôt les personnalités que nous créons sont matérialistes. Ils ne suffisent plus. Ainsi, la plupart du temps, l'individu se retrouve seul avec sa misère. Serait-il psychiatre, curé ou gourou, personne ne peut combler ce manque, ce vide inhérent, pour lui. Il en est le premier responsable. S'il accepte cette réalité de bon cœur, s'il consent à en parler, il découvrira une porte de sortie ou plutôt d'entrée, en son vrai monde, son *Soi*, son âme et sa *conscience* élargie. Ce monde intérieur veut causer avec soi, une petite voix interroge, le daïmon de Socrate est toujours de bon conseil, l'ange intérieur peut intervenir comme libérateur. Il suffit parfois de se détendre et d'écouter son intérieur : de laisser advenir. L'être humain est porteur de trésors inexploités et mystérieux, d'une valeur inestimable. C'est ce qui permet d'accepter et d'assumer mal-être, désarroi et détresse. Chacun porte l'extraordinaire capacité d'humaniser ses propres déterminismes, de choisir son destin, sinon son chemin de vie, du moins en partie. Cette décision nous appartient essentiellement.

Roger Simard, *personnologue*
Saint-François

CRI DU CŒUR D'UN PNR À LA SUITE DU DÉPÔT DU PROJET DE LOI NO 1

Je suis PNR depuis bientôt 13 ans. PNR veut dire « personne non reconnue par le ministère de la Famille fournissant des services de garde éducatifs en milieu familial ».

Tous les jours, j'accueille chez moi six enfants (deux d'entre eux sont les miens) de quatre familles. Je permets à des parents d'aller travailler l'esprit en paix et je soutiens les enfants dans leur développement. Mon métier, je l'ai à cœur. Je suis en règle avec la Loi 143 adoptée depuis 2019.

Le ministre de la Famille, Mathieu Lacombe, a déposé, le 21 octobre, son projet de Loi no 1. Si celui-ci passe tel qu'il est présentement écrit, plusieurs PNR fermeront leurs services de garde. Je suis pour le fait d'aller chercher un permis relevant directement du ministère de la Famille, mais contre l'accréditation par un bureau coordonnateur.

Nous sommes plusieurs centaines qui décideront de fermer si le projet de loi

passe, ce qui veut dire que des milliers d'enfants n'auront plus de service de garde. Le Québec est déjà en grande pénurie. Je vous lance un cri du cœur. Nous devons être entendues. En plus, les services de garde d'enfants se font très rares sur notre belle île d'Orléans. Est-ce qu'il ne serait pas préférable d'entendre ces PNR ?

Je vous invite à communiquer avec moi ou avec Sophy Forget Bélec, présidente de l'Association québécoise des milieux familiaux éducatifs privés (AQMFEP), au 438 377-1956 - info@aqmfep.com

Nous pourrions vous éclairer davantage sur l'urgence de la situation.

En espérant que vous soyez sensible à ma cause.

Cindy Guillemette
Saint-Jean

QUELS MISÉRABLES NOUS SERIONS, SI NOUS N'ÉTIONS PAS FIERES DE NOS ANCÊTRES!

— LAURE CONAN

On vient de m'informer que des travaux de réparation de l'entrée du cimetière de la paroisse Saint-Pierre sont en cours.

Depuis quelques années, on assistait à sa dégradation de plus en plus accentuée.

Nous savons que les fonds disponibles pour l'entretien des églises et des cimetières sont dépendants du soutien monétaire des paroissiens et des personnes ayant des attachements à l'île d'Orléans.

Les membres du Conseil de Fabrique ayant des fonds limités se devaient de faire des choix difficiles et prioriser les éléments les plus urgents.

Je me dois de les remercier d'avoir pris cette décision concernant le cimetière qui me préoccupait depuis quelques années.

Jean-Claude Dionne
Longueuil

ANNONCES CLASSÉES

OFFRES DE SERVICE

Espace thérapeutique Orléans. Massothérapie. Fasciathérapie. Thérapie crânienne. Sophrologie (stress, santé, mieux-être). À Saint-Laurent. Sur rdv. Halim TAZI, massothérapeute agréé et sophrologue. Reçu pour assurances. www.espacetherapeutiqueorleans.ca ou halim_tazi@videotron.ca
418 991-0642, cell. 418 922-7089

OFFRES DE SERVICE

Menuisier, 20 ans d'expérience professionnelle, avec carte de compétence. Prêt à réaliser tous vos projets de construction et rénovation de tous genres. Doué en finition intérieure et extérieure. Installation de portes et fenêtres. Rénovation de garage, cabanon, salle de bain, cuisine, etc. Un service de qualité à un prix concurrentiel. Ce sera un plaisir de travailler pour vous et de concrétiser vos projets. Un seul appel saura vous convaincre! Références fournies sur demande. Demandez Guy Lévesque.
581 999-7394

OFFRES DE SERVICE

Pour vous aider dans l'entretien de votre résidence, travaux en tous genres, intérieurs et extérieurs : je fais de tout. Vous avez une terrasse à rafraîchir, des fenêtres à sceller et à teindre, une porte à changer, des boiseries à restaurer, etc. Si vous cherchez quelqu'un de respectueux et minutieux, contactez-moi. Sylvain.
418 262-2630

OFFRES DE SERVICE

Infirmière diplômée, 35 ans d'expérience, vous propose ses services pour soins à domicile, accompagnement ou tout ce qui concerne votre santé. Très dynamique, débrouillarde et disponible en tout temps, je vous offre mes services à prix concurrentiels. CV et références fournis sur demande avec grand plaisir. Marie-Hélène Poulin.
438 397-1301

...

Peintres et Plâtrier d'expérience et autres travaux adjacents. Contactez-nous au 418 829-0155 ou [france.girard.792](https://www.facebook.com/france.girard.792) sur Facebook.

AUTOUR
de l'île

Autour de l'île est un journal communautaire imprimé à 4 500 exemplaires et distribué gratuitement dans les six municipalités de l'île d'Orléans.

Téléphone : 418 828-0330 | Télécopieur : 418 828-0741 | info@autourdelile.com
517, route des Prêtres, bureau 115, Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans (Québec) G0A 4E0

Rédacteur en chef
Marc Cochrane

Directrice
Laure-Marie Vayssairat

Collaboratrices et collaborateurs : Hélène Bayard, Thérèse Beaudet, Nicole Bédard, Marie Blouin, Sylvain Delisle, Robert Filion, Sabrina Gamache-Mercurio, Johanne Gignac, Lysette Grégoire, Audrey Guillemette-Lacasse, Sylvie Lavoie, Susana Ochoa Vega, Diane Paradis et Marie-Hélène Therrien.

Impression :



DATES BUTOIRS À RESPECTER

Publicités
Lundi 6 décembre
(Réservation d'espace et matériel publicitaire)

Textes et communiqués
Mercredi 8 décembre

Distribution du journal
Jeudi 23 décembre



T. 418.702.0995

www.toituresrp.com

RBQ. 5601-7338-01

CertainTeed



**PROFITEZ
DES TARIFS
ACTUELS AVANTAGEUX**
et signez votre place pour
2022 dès maintenant !

**VOTRE TOITURE
NOTRE ÉQUIPE !**

CELI 2022

**Planifiez tôt
à un meilleur
taux**

**Planifiez votre cotisation
dès maintenant**

Profitez d'un **taux plus élevé** que le taux
courant jusqu'au 31 décembre 2021.

Parlez-en à un conseiller ou visitez
desjardins.com/promo-CELI



Desjardins

Caisse de L'Île-d'Orléans