

LE PROGRÈS

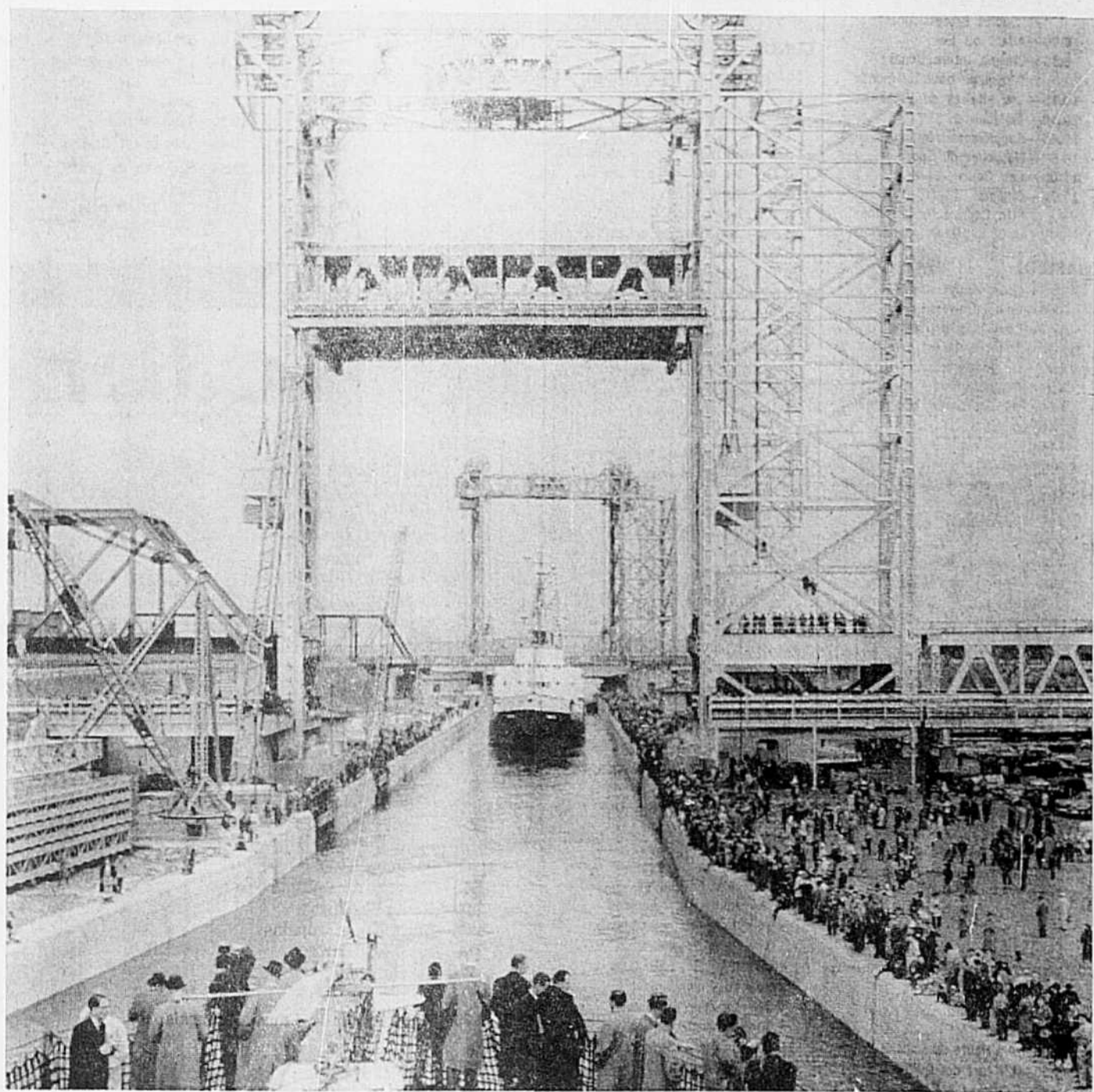
DU GOLFE

SEMAINE DU
11 MARS AU 18 MARS 1965

c j b r

am — fm
télévision

Série télévisée sur la voie maritime (voir à la page 4)





(Semaine du 12 au 18 mars)

VENDREDI

- 12.55—Ouverture et à l'office
- 1.00—Long Métrage
- 3.00—Tire l'aiguille
- 3.30—L'éternel féminin
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—Ti-Jean Caribou
- 5.30—L'enfant du cirque
- 6.00—Jeunesse Oblige
- 6.30—Cinéma Kraft
- "Secret Professionnel"
- 8.00—Adam ou Eve
- 8.30—Cinéma international :
- "Jusqu'au bout du monde"
- 10.15—Les affaires de l'état
- 10.30—Téléjournal
- 10.45—Supplément régional
- 10.54—Nouvelles du Sport
- 11.00—Les Couches-Tard
- 11.31—Cinéma
- "Un Caprice de Caroline"
- 1.00—CBC TV News et Fermeture.

SAMEDI

- 9.15—Cours Universitaires
- 10.00—Cours Universitaires
- 10.45—Cours Universitaires
- 11.30—Tour de terre
- 12.00—La Souris Verte
- 12.30—Pépinot
- 1.00—Golf et tennis sur table
- 2.00—Elles
- 2.30—Tire l'aiguille
- 3.00—F-MA
- 4.00—Les uns les autres
- 4.30—Images en tête
- "Farrebique"
- 6.30—Du 3 au 13
- 7.00—Jeunesse d'aujourd'hui
- 8.00—Thierry la Fronde
- 8.30—Sortie du hockey
- "Déroit à Montréal"
- 10.15—Votre choix
- 10.45—Téléjournal
- 11.00—Nouvelles du Sport
- 11.06—Cinéma
- "Rivière des Massacres"
- 1.00—CBC TV News et Fermeture.

DIMANCHE

- 9.15—Cours Universitaires
- 10.00—Cours Universitaires
- 10.45—Cours Universitaires
- 11.30—Le jour du Seigneur
- 12.30—Professeur Guillemin
- 1.00—Premiers pas
- 1.30—Travaux et les Jours
- 2.00—Ivanhoé
- 2.30—Magazine Int. des Jeunes
- 3.00—Champ. mondial de Hockey
- Amateur
- 4.00—Cinéma 65
- 4.30—Expo 67
- 5.00—A l'Heure du Concile
- 5.30—L'Heure des Quillies

- 6.30—Jeunes Talents Catell
- 7.00—Robin des Bois
- 7.30—Les Intrépides
- 8.30—Insolences d'une caméra
- 9.00—Téléthéâtre
- "La Marin d'Athènes"
- 10.00—Conférence de Presse
- 10.30—Téléjournal
- 10.45—Le Québec en Marche
- 11.00—Actualités Politiques
- 11.30—L'Art et les Hommes
- 12.15—Fermeture.

LUNDI

- 10.55—Ouverture et à l'office
- 11.00—Long Métrage
- 12.55—Manchettes et Météo
- 1.00—Long métrage
- 3.00—Marie-Eve vous suggère...
- 3.15—Des goûts et des couleurs
- 3.30—Miroir d'Eves
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—Enquêtes Jobidon
- 5.30—Atôme et Galaxie
- 6.00—Jeunesse Oblige
- 6.30—1ère Edition et Météo
- 6.40—Nouvelles régionales
- 6.50—Nouvelles sportives
- 7.00—Les Hommes volants
- 7.30—Devinez Juste
- 8.00—Les Belles histoires
- 8.30—De 9 à 5
- 9.00—Bras dessus, bras dessous
- 9.30—Chasse à l'Homme
- 10.00—La Faim des Autres
- 10.30—Téléjournal
- 10.45—Supplément régional
- 10.54—Nouvelles du sport
- 11.00—Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture.

MARDI

- 10.25—Ouverture et à l'office
- 10.30—Emission Scolaire
- 11.00—Long Métrage
- 12.55—Manchettes et Météo
- 1.00—Long métrage
- 3.00—Votre cuisine Madame
- 3.30—Si santé m'était comptée
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—A la pointe de l'exploration
- 5.30—Robinson Crusoe
- 6.00—Au Jour le Jour
- 6.30—1ère Edition et Météo
- 6.40—Nouvelles régionales
- 6.50—Nouvelles sportives
- 7.00—Perry Mason
- 8.00—Rue de l'Anse
- 8.30—Tous pour un
- 9.00—La cour est ouverte
- 9.30—Monsieur le Coq
- 10.00—Intérêt et Principal
- 10.30—Téléjournal

- 10.45—Supplément régional
- 10.54—Nouvelles du sport
- 11.00—Festival Renoir :
- "Testament du Dr Cordelier"
- 12.30—CBC TV News et Fermeture.

MERCREDI

- 10.55—Ouverture et à l'office
- 11.00—Long Métrage
- 12.55—Manchettes et Météo
- 1.00—Long métrage
- 3.00—Reflets
- 3.30—Le temps de vivre
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—Coeur aux poings
- 5.30—Police des Plaines
- 6.00—Au Jour le Jour
- 6.30—1ère Edition et Météo
- 6.40—Nouvelles régionales
- 6.50—Nouvelles sportives
- 7.00—Télé-Club
- 7.30—La Famille Stone
- 8.00—Pain du jour
- 8.30—Cité sans Voiles
- 10.45—Supplément régional
- 10.54—Nouvelles du sport
- 11.00—Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture.

JEUDI

- 10.25—Ouverture et à l'office
- 10.30—Emission Scolaire
- 11.00—Long Métrage
- 12.55—Manchettes et Météo
- 1.00—Long métrage
- 3.00—La bonne fourchette
- 3.30—Le quotidien magique
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—Cadets de la forêt
- 5.30—Croquignoles
- 6.00—Au Jour le Jour
- 6.30—1ère Edition
- 6.35—Météo selon Dorval
- 6.40—Nouvelles régionales
- 6.50—Nouvelles sportives
- 7.00—Tentez votre Chance
- 7.30—Qui dit vrai
- 8.00—Septième Nord
- 8.30—La poule aux oeufs d'or
- 9.00—Pleins Feux
- 10.00—Sextant
- 10.30—Téléjournal
- 10.45—Supplément régional
- 10.54—Nouvelles du sport
- 11.00—Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture.

LA SEMAINE À**VENDREDI**

- 8.30—Festivals européens

SAMEDI

- 1.30—Rythmes et chansons
- 3.00—Palmarès américain
- 4.00—Succès français
- 5.00—Chanteurs canadiens
- 7.15—Soirée canadienne
- 10.30—Visite aux chansonniers
- 11.00—Succès américains de la semaine
- 12.30—Musique de danse jusqu'à 2.00

DIMANCHE

- 7.00—Dimanche-Matin Météo, l'heure, sports et musique variée
- 11.30—Rythmes et refrains
- 1.15—Chroniques du dimanche L. Morin
- 8.30—Cabaret du soir qui penche

LUNDI

- 10.30—Plein Soleil
- 1.15—Rythmes et vedettes
- 1.45—Visages de l'Amour
- 2.00—Radio Scolaire
- 4.05—Surboum et copains
- 8.00—Arts et Lettres
- 10.30—Le club 900

MARDI

- 8.00—Regards sur le Canada français

JEUDI

- 8.00—Place publique

cjbr

FM

(Semaine du 12 au 18 mars)

VENDREDI
3.00 p.m. MATINEE CLASSIQUE

concerto en mi bémol pour hautbois et orchestre — de c.p.e. bach; — symphonie no 5 — beethoven; — 7 polonaises — chopin; — (alexandre brailowsky, soliste); — "les biches" — ballet — poulenc; — burlesque pour piano et orchestre — strauss; — symphonie no 2 — borodine.

7.00 p.m. CONCERT STEREO

"gisèle" ballet — adam; — fantaisie écossaise — bruch; — symphonie no 2 en ré mineur op. 70 — dvorak; — trio op. 120 fauré; — concerto no 1 en mi bémol pour piano et orchestre — liszt; — le chœur de l'armée germanique; — till d'espiègle — strauss.

10.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

sonates pour flûte et clavecin — bach; — sonate pour violon — tartini.

11.00 p.m. JAZZ

l'orchestre de michel legrand.

SAMEDI
3.00 p.m. CONCERT STEREO

symphonie no 5 en mi mineur op. 64 — tchaïkovsky; — concerto no 24 pour piano — mozart; — quintette no 8 en si mineur op. 163 — schubert; — danse et petite suite — debussy; — extraits de "la chauve-souris" — strauss; — enigma variations — elgar.

6.00 p.m. CONCERT-JAZZ

carlos lyra, chanteur et le quintette de Paul kinter; — le quartette de johnny griffin.

7.00 p.m. L'HEURE
STEREOPHONIQUE

divertimento en ré majeur pour flûte et orchestre — haydn; — symphonie espagnole — lalo; — havanaise — saint-saëns.

8.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

catherine sauvage.

8.30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

sonate pour violoncelle et piano — boccherini; — sonate pour violon et piano — honegger.

9.30 p.m. MAGAZINE DE L'UNESCO

les réseaux du progrès; l'Afrique à l'aide de la science.

10.00 p.m. L'HEURE DU CONCERT

concerto no 2 en si mineur pour violon et orchestre — paganini; — concerto no 3 pour piano — rachmaninov; — concerto en mi pour clarinette — manevich.

11.00 p.m. RECITAL VOCAL

renata tebaldi, soprano.

11.30 p.m. JAZZ-STEREO

le trio de jacques loussier.

DIMANCHE
3.00—L'HEURE DU CONCERTO

concerto no 1 pour violon — mozart; — concerto en ré pour luth et cordes — vivaldi; — concerto no 1 pour piano et orchestre — beethoven.

4.00 p.m. CONCERT
STEREOPHONIQUE

"bacchus" — cantate pour voix seule — bernier; — symphonie no 100 en sol majeur dite "militaire" — haydn; — 3ème quatuor en la mineur — berwald; — concerto no 2 en fa mineur pour piano — chopin; — "peer gynt" suite no 1 — grieg; — symphonie no 4 en sol majeur — mahler; — don quichotte — strauss.

7.00 p.m. PETIT CONCERT

ext d'oratorios de bach, haendel, haydn et mendelssohn (maria stader, soprano); — pièces pour piano — shopin; — (van cliburn, pianiste).

8.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

rené-louis lafforgue.

8.15 p.m. CHRONIQUES
DU DIMANCHE

lisette morin.

8.30 p.m. MUSIQUE
CONTEMPORAINE

suite no 2: "bacchus et Ariane" op. 43; — sinfonietta pour orchestre à cordes op. 52 — albert roussel; — quatuor à cordes no 7 en do majeur op. 59 — weinberg.

9.30 p.m. CONCERT DE LA BBC

oeuvres de debussy et elgar.

10.30 p.m. MUSIQUE SACREE

la messe "o gloriosum" — palestrina; — "dixit" psaume 109 — vivaldi.

11.30 p.m. JAZZ

gary burton.

LUNDI
3.00 p.m. CONCERT DU LUNDI

suite "le temple de la paix" — lully; — concerto en ré majeur pour flûte — boccherini; — symphonie no 3 — schubert; — schélomo — bloch; — quatuors — bartok; — symphonie no 5 — chostakovitch.

7.00 p.m. CONCERTOS EN STEREO

concerto no 1 pour piano — rachmaninov; — concerto en mi mineur pour harpe — reinecke; —

8.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

yves montand.

8.30 p.m. SYMPHONIES

smétana.

9.30 p.m. RECITAL VOCAL-STEREO

mélodies de bernard kraysen, barryton.

10.00 p.m. CHEFS-D'OEUVRE
FRANÇAIS

oeuvres de monteclair et isidore berthéaume.

10.30 p.m. L'HEURE
STEREOPHONIQUE

variations symphoniques pour piano et orchestre — franck; — sinfonia en ré majeur op. 18 no 1 — j. c. bach; — nocturnes — debussy.

11.30 p.m. JAZZ

milt jackson.

MARDI
3.00 p.m. MATINEE
STEREOPHONIQUE

sérénade no 7 en ré majeur — mozart; — symphonie en sol mineur — lalo; — concerto pour violoncelle — saint-saëns; — "la belle au bois dormant" — ballet — quintette en sol mineur op. 39 — prokofiev.

7.00 p.m. SYMPHONIES

ouverture "carnaval" — dvorak; — symphonie no 4 en si bémol majeur — dvorak; — finlandia — sibélius.

8.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

mireille et ses compositions.

8.30 p.m. SOIREE D'OPERA

le mariage de figaro — mozart (giorgio tozzi; robesta peters; lisa della casa; georges london et rosaldin elias).

10.30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

quatuor pour flûte — rejcha; — 2 duos pour violon et alto — mozart.

11.30 p.m. JAZZ

lou donaldson.

MERCREDI
3.00 p.m. CONCERT DU MERCREDI

paulus-oratorio — mendelssohn; — 6 concertos "brandebourgeois" — bach; — symphonie no 6 — schubert.

7.00 p.m. L'HEURE
STEREOPHONIQUE

rhapsodies roumaines nos 1-2 — énesco; — symphonie en mi bémol majeur — boccherini; — "l'arlésienne" suite no 1 — bizet.

8.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

isabelle aubert.

8.30 p.m. FESTIVAL-STEREO
FRANZ SCHUBERT

quintette en la majeur; — symphonie no 5 en si bémol majeur — schubert.

9.30 p.m. CHORALE

the abbey singers.

10.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

trio pour flûte, violon et clavecin — c.p.e. bach; — sonate no 2 pour violoncelle et piano — mendelssohn; — sonate no 7 en ré majeur pour piano — beethoven.

11.00 p.m. DECOUVERTE DU JAZZ

animateur: jean dumas.

JEUDI
3.00 p.m. CONCERT DU JEUDI

suite de ballet "céphale et procris" — grétry; — eileen farrell soprano chante puccini; — symphonie no 8 — bruckner; — concerto no 5 pour violon — vieux-temps.

7.00 p.m. SYMPHONIES
STEREOPHONIQUES

symphonies nos 101-103 — haydn.

8.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

renée-claude.

8.30 p.m. CONCERTOS EN STEREO

concerto en ré majeur — tchaïkovsky; — concerto no 2 pour piano — prokofiev.

9.30 p.m. FOLKLORE

l'irlande.

10.00 p.m. RECITAL VOCAL

ernst haefliger, ténor.

10.30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

quatuor en ré — téléman; — quatuor en fa majeur op. 96 — dvorak; — sonate pour violon — délius.

11.30 p.m. JAZZ

barney kessel.

CJBR-FM

pour une

détente

parfaite

un

nouvel

horaire

vraiment

stéréophonique

Le Pain du jour



Ces deux figures bien connues des téléspectateurs illustrent le téléroman de Réginald Boisbert, *Le Pain du jour*, qui fêta sa 100e émission le 3 mars dernier. MARTINE SIMON et YVES GELINAS interprètent les rôles de Laura et Robert Mathon pour qui le ciel semble enfin s'éclaircir. *Le Pain du jour*, tous les mercredis soir à 8 heures, au réseau français de Radio-Canada.

Notre couverture

Série télévisée sur la voie maritime du Saint-Laurent

Seaway Films Limited et Radio-Canada collaboreront à la réalisation d'une série de 30 émissions d'une heure sur la voie maritime du Saint-Laurent, qui prendra la vedette des réseaux anglais et français de télévision de Radio-Canada l'automne et l'hiver prochains, à compter d'octobre. C'est la première fois qu'une série d'émissions firmées d'une heure sera réalisée au Canada.

Radio-Canada a annoncé aujourd'hui la signature des contrats par le capitaine W.E.S. Briggs, vice-président de Radio-Canada, et par M. Maxine Samuels, président de Seaway Films Limited.

"L'accord intervenu entre Seaway Films et Radio-Canada est le fruit de longues discussions et négociations, de préciser le capitaine Briggs. C'est donc dire que les exigences des intéressés sont satisfaites. Du point de vue de Radio-Canada, la série est doublement importante. En plus de réserver aux téléspectateurs un divertissement de tout premier ordre dans un décor canadien, elle mettra à contribution des acteurs canadiens, anglais et français, sans le concours desquels Radio-Canada ne pourrait pas jouer pleinement son rôle dans la vie canadienne."

L'action, sous le titre "Sur la voie maritime", se déroule en divers points le long de la voie maritime du Saint-Laurent et dans les ports des Grands Lacs. La distribution des rôles n'a pas encore eu lieu, mais les principaux personnages sont Foxy, un homme d'âge mûr au service du ministère des Transports du gouvernement canadien, et Nicholas King, jeune aventurier qui représente les intérêts d'une société de propriétaires et expéditeurs, porte-parole de tous les navires de l'Amérique du Nord et de l'étranger qui empruntent la voie maritime.

La distribution comprendra une proportion raisonnable d'acteurs et d'actrices d'expression française, et on emploiera la technique "franco-italienne" pour surmonter les difficultés du bilinguisme. Ainsi, les personnages de langue française et anglophones s'exprimeront chacun dans sa propre langue sur la piste sonore originale, qui sera ensuite doublée. De prime abord, cette méthode peut sembler ardue, mais elle a déjà très bien réussi en Europe.

**CINÉMA
KRAFT**

**VENDREDI
6.30
À
8.00 p.m.**

**UNE
PRÉSENTATION
DE
KRAFT
FOODS**

CJBR-TV — Rimouski

**● HOPITAUX
● MOTELS
● HOTELS**

TV SERVICE

DE LOCATION

AMIOT & GOULET Télévision Enr.

168-A, ST-GERMAIN — Tél. 724-4181

INSTALLATION SYSTEME INTERCOMMUNICATION
HOPITAUX, EDIFICES PUBLICS, ETC.

Service de location de télévisions directement
à l'Hôpital St-Joseph