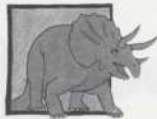


LA MAISON
THÉÂTRE

10^e anniversaire!

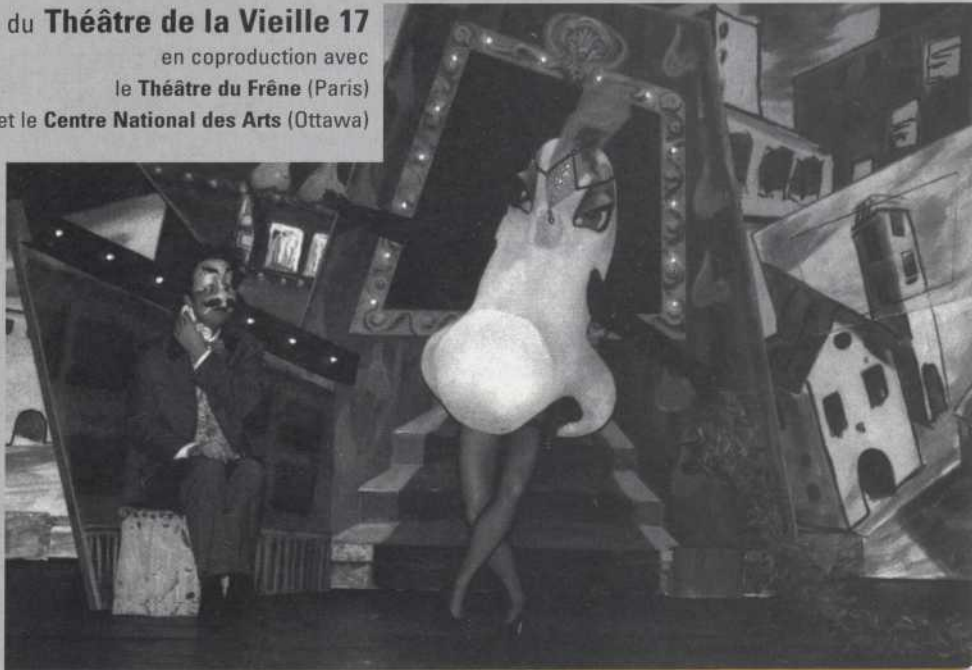
Série enfance
6 À 12 ANS

La Maison Théâtre présente
LE NEZ



Du 30 novembre au 22 décembre 1994

du **Théâtre de la Vieille 17**
en coproduction avec
le **Théâtre du Frêne** (Paris)
et le **Centre National des Arts** (Ottawa)



DISTRIBUTION:

Alain Batis
Gatienne Engélibert
Guylaine Guérin
Marc Antoine Picard



QU'EST-CE QUE LE NEZ ?

Le Nez est une comédie musicale à plusieurs personnages. Il nous entraîne, en danses et en chansons, dans un monde fantaisiste où vous verrez déambuler, à l'aide de masques, des nez grossis, transformés, caricaturés.

L'HISTOIRE...

Simone chantonne dans la cuisine en servant à déjeuner à son mari Yvan, le barbier. Ce dernier trouve avec épouvante un nez enfoui au creux de sa brioche fraîche. À l'autre bout du village, Nicolas se réveille tranquillement, se rend au miroir et découvre avec horreur que son nez a disparu. Est-ce le barbier qui a coupé le nez d'un de ses clients par mégarde ? Comment Yvan se débarrassera-t-il du nez qui l'encombre et qui menace sa réputation ? Nicolas réussira-t-il à retrouver son nez ?

PHOTO : ALAIN FARRÈS



D'OÙ VIENT LE NEZ ?

C'est d'abord un texte qui a été écrit par deux complices, Robert Bellefeuille et Isabelle Cauchy. Pour bâtir leur histoire, ils se sont inspirés d'une nouvelle de Nicolaï Gogol, un auteur russe du 19^e siècle. Comme vous le voyez, ce n'est pas d'aujourd'hui que le nez nous intrigue. Certains s'en inquiètent, d'autres s'en amusent. Et vous, comment le trouvez-vous votre nez ?

UNE RENCONTRE NEZ À NEZ

La première représentation du *Nez* a eu lieu, il y a plus de dix ans. Le spectacle que vous allez voir est très différent. Ce *Nez* est tout neuf : nouvelle mise en scène, nouveaux comédiens, nouveaux masques, costumes et dispositif scénique. Ce *Nez* est issu de la rencontre de deux créateurs, Robert Bellefeuille du Théâtre de la Vieille 17 (Ottawa) et Guy Freixe du Théâtre du Frêne (Paris). Ils ont réuni une équipe composée, à parts égales, de concepteurs et de comédiens français et canadiens. Vous entendrez donc les personnages parler avec des accents différents.

PHOTO : ALAIN FARRÈS



La Maison québécoise du théâtre pour l'enfance et la jeunesse

255, rue Ontario Est
Métro Berri UQAM
Tél.: 288-7211

MAISON
théâtre

PROCHAIN SPECTACLE À L'AFFICHE

ALPHONSE

pour les 7 ans et plus

du 18 janvier au 5 février 1995

La Maison Théâtre est subventionnée par le ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Conseil des arts de la Communauté urbaine de Montréal, le Service de la culture de la Ville de Montréal, et commanditée par **LE DEVOIR**

Nous tenons également à remercier notre commanditaire principal, Alcan



CONCEPTION GRAPHIQUE: KEVIN C. ROWDON

L'ÉQUIPE DE PRODUCTION :

Texte : **Robert Bellefeuille** et **Isabelle Cauchy**
(Inspiré d'une nouvelle de Gogol)
Mise en scène : **Guy Freixe**, assisté de **Robert Bellefeuille**
Scénographie : **Isabel Duperray**
Costumes : **Luce Pelletier**
Masques et marionnettes : **Pascale Blaison** et **Gilli Hope**
Musique : **Louise Beaudoin**
Lumières : **Pierre Peyronnet**
Régisseuse : **Diane Fortin**
Réalisation Décor : **Atelier Lézard-Mateurs**
Construction : **Philippe Bouttier**, **Bruno Lenrouilly**
Toile de fond : **Katia Ondot**
Peinture décor : **Robin Goldring**, **Grégoire Hespel**
Réalisation des costumes : **Atelier Par Apparat**
Supervision de l'atelier et coupe femme : **Line Bussières**
Coupe et confection homme : **Joël Bouchard**
Couturières : **Carole Munger**, **Laurence Martineau**, **Pascale Lemoyne**, **Klaude Roussel**, **Agathe Audet**, **Céline Gagnon**
Assistante aux costumes : **Geneviève Taillefer**
Assistants à la confection des marionnettes : **Anne Renier**, **Nathalie Roussel**, **Catherine Wolf**
Réalisation de la bande sonore : **Daniel Bouliane**
Mixage : **Luc Grégoire**
Musiciens : **Mario Gilbert**, **Éric Vaillancourt**
Assistant aux lumières : **Philippe Collet**
Technicien : **Patrice Cuvelier**
Chargée de production : **Lydia Anh**



Le spectacle a reçu l'aide du ministère de la Culture, du tourisme et des loisirs et de l'Office des affaires francophones de l'Ontario, ainsi que de l'Office des tournées du Conseil des arts du Canada.

NOTE AUX PARENTS

En agissant à titre de commanditaire de cette pièce, l'Alliance témoigne de la valeur éducative du théâtre pour enfants.

Nous suggérons aux parents d'échanger leurs impressions avec leurs enfants, sans insister ni en faire un devoir supplémentaire.

La vraie culture ne s'impose pas, elle s'acquiert.



Alliance des professeurs
et professeurs de Montréal (CEQ)



10^e anniversaire!

Série enfance
6 À 12 ANS

La Maison Théâtre présente

LE NEZ



Du 30 novembre au 22 décembre 1994

du Théâtre de la Vieille 17
en coproduction avec
le Théâtre du Frêne (Paris)
et le Centre National des Arts (Ottawa)



PHOTO: ALAIN FARRÈS

La Maison québécoise du théâtre pour l'enfance et la jeunesse

255, rue Ontario Est
Métro Berri UQAM
Tél.: 288-7211

MAISON
théâtre

PROCHAIN SPECTACLE À L'AFFICHE

ALPHONSE

pour les 7 ans et plus

du 18 janvier au 5 février 1995

La Maison Théâtre est subventionnée par le ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Conseil des arts de la Communauté urbaine de Montréal, le Service de la culture de la Ville de Montréal, et commanditée par

LE DEVOIR

**Nous tenons également à remercier notre
commanditaire principal, Alcan**

