

ici Radio-Canada

Informations sur la télévision,
la radio AM et FM

Semaine du 2 au 8 mars 1985
Volume 19, Numéro 10



Télévision



**Une oeuvre de
Gratien Gélinas,
«Tit-Coq»
aux *Beaux Dimanches***

**Armées et militaires
à *Trouvez l'erreur***

**Des femmes
Dans un monde
d'hommes**

**Émission spéciale
*Ille Conférence
internationale
sur les droits des
minorités***

Radio AM



**Renée Claude
coanime
*L'Oreille musclée***

Radio FM

**Manon Lescaut
à *L'Opéra du
Metropolitan***

**En cerf-volant
le Québec
à la télévision
dimanche à 20h50**

En Bref



Marie Émond



Pierrette Dubé



Micheline Greffe

Le Concours de nouvelles de Radio-Canada

Le 13 février dernier, les trois lauréates du premier **Concours de nouvelles** de Radio-Canada recevaient leur prix respectif au cours d'une rencontre de presse présidée par M. Paul-Marie Lapointe, directeur des programmes de la radio française de Radio-Canada.

Les heureuses gagnantes — trois femmes — sont *Micheline Greffe* de Montréal qui remporte le premier prix (2 000\$) pour son texte intitulé *La Coupure*; *Louise-Marie Sénécal Émond*, également de Montréal, touche le deuxième prix (1 500\$) pour le texte *Une jeune fille d'autrefois* et *Pierrette Dubé* de Saint-Lambert, auteur de la nouvelle *Tête-à-tête*, mérite le troisième prix (1 000\$).

Le jury était composé des écrivains Madeleine Ouellette-Michalska, Jacques Folch-Ribas et du réalisateur André Major.

Au total, 780 textes ont été inscrits au premier **Concours de nouvelles** et ils provenaient de différentes régions du pays: Montréal, Québec, les Cantons de l'Est, le Saguenay-Lac Saint-Jean, la Gaspésie, la Mauricie, l'Outaouais, l'Ontario, l'Alberta et la Colombie britannique.

Vu la qualité des textes soumis, Radio-Canada a retenu, outre les trois oeuvres primées, 23 autres nouvelles qui seront diffusées la saison prochaine au réseau FM stéréo de Radio-Canada.



Gilles Dupuis et ses invités

Nos institutions musicales se font entendre

A l'occasion de l'Année internationale de la jeunesse, le service des émissions musicales du réseau FM de Radio-Canada lançait une invitation toute spéciale aux conservatoires et facultés de musique des universités du Québec. Par l'intermédiaire de l'émission **Au gré de la fantaisie**, Radio-Canada ouvrait ses portes à nos institutions musicales.

C'est ainsi que nous pourrions découvrir la personnalité de chacune des maisons d'enseignement qui participent à cet échange. Car ce sont véritablement élèves, professeurs et administrateurs qui seront les maîtres d'oeuvre de chaque émission.

La première, réalisée par Michèle Patry (également coordonnatrice de la série) et intitulée *La musique à l'UQAM*, était présentée le mercredi 6 février à 13 heures. Le mercredi 26 février, ce fut au tour de l'Université de Montréal; le **mercredi 13 mars**, ce sera l'Université d'Ottawa, le **mardi 26 mars**, le Conservatoire de musique de Québec et, le **mercredi 27 mars**, le Conservatoire de musique de Montréal.

Faites connaissance avec nos institutions musicales et découvrez l'intense activité qui les anime en écoutant l'émission **Au gré de la fantaisie**, diffusée du **lundi au vendredi, à 13h00**, au réseau FM stéréo de Radio-Canada.

Ici Radio-Canada

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal, (Québec)
H3C 3A8, (514) 285-2767

Responsable de la revue: Lorraine Duchesnay

Rédacteurs: Hélène Dumont, Paul Laplante, France Malouin, Pierre Prévost

Graphistes: François Dallaire, Michel Fournier, Luc Desmarais

Photos: André LeCoz, Jean-Pierre Karsenty

Horaires: Télé: François Leboeuf, Manon Paradis

FM: France Pintal

Dépôt légal: Bibliothèque nationale du Québec — numéro D 715-377 ISSN 0226-4781

Les articles et renseignements peuvent être reproduits librement.

Pour faire part d'un changement d'adresse, communiquer avec

Ici Radio-Canada Periodica, inc.
C.P. 444, Outremont (Québec)
H2V 4R6 Téléphone: 274-5468

Avis au destinataire:
Inclure sans faute l'étiquette adressée à votre nom pour faire effectuer tout changement d'adresse

Télévision



Gilles Vigneault



Robert Charlebois



Fabienne Thibault



Pauline Julien

Le Québec au rythme des saisons

dimanche
3 mars, 20h50
Les Beaux Dimanches

À l'affiche des **Beaux Dimanches le 3 mars prochain à 20h50**, une super-production de variétés intitulée *En cerf-volant le Québec*. Cette émission, d'une durée d'une heure, propose une vision impressionniste du Québec. À travers ses plus beaux paysages, la voix de neuf de ses plus grands interprètes, auteurs et compositeurs, *En cerf-volant le Québec* nous invite à la découverte exaltante du Québec au rythme des quatre saisons. Il s'agit d'une co-production de la télévision de Radio-Canada et du Ministère du tourisme du gouvernement du Québec.

Le compositeur François Dompierre signe la musique originale qui servira de lien entre les chansons. Pauline Julien et Claude Dubois chanteront l'automne; Robert Charlebois et Fabienne Thibault, l'hiver; Jean-Pierre Ferland et Gilles Vigneault, le printemps, et Pierre Bertrand, Céline Dion et Félix Leclerc, l'été.

Des poèmes inédits de notre chantre national, Gilles Vigneault, récités par la comédienne Nicole Leblanc, s'accordent aux superbes images du Québec qui nous est présenté ici dans toute sa magnificence et sa splendeur.

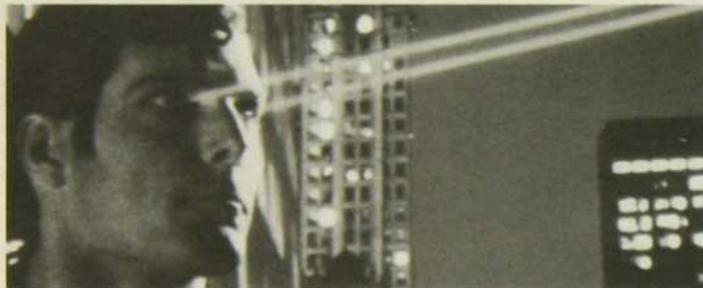
En cerf-volant le Québec, un vaste panorama réalisé sur une période d'un an, regorge littéralement d'images d'une beauté saisissante. Les téléspectateurs d'ici et d'ailleurs pourront deviner, grâce à ce document unique, l'âme québécoise.

Soulignons enfin que cette production constitue la participation canadienne au prestigieux Festival de la Rose d'Or de Montreux qui se déroulera cette année du 8 au 15 mai.

Il ne faut pas manquer cet événement télévisé, cette invitation au rêve, au voyage et à la poésie.

Réalisation: Pierre Desjardins

Télévision



Christopher Reeve



Margot Kidder et Christopher Reeve

Superman est de retour

jeudi
7 mars, 19h30
Les Grands Films

Le drame de science-fiction *Superman II* est à l'affiche des **Grands Films le jeudi 7 mars à 19h30**, à la télévision de Radio-Canada.

Superman II, c'est l'aventure qui continue avec tout ce que cela présente de merveilleux, d'irréalisme, d'invraisemblance. C'est un vrai film d'aventures avec ses scènes sentimentales et ses péripéties mouvementées. Les jeunes et les plus âgés verront de superbes séquences d'action avec des personnages hauts en couleur.

Dans ce divertissement de qualité, réalisé par Richard Lester, Superman intervient et sauve Paris de l'hécatombe en projetant dans l'espace une bombe à hydrogène qui avait été placée sur la tour Eiffel par des terroristes.

Superman, grâce à ses pouvoirs surnaturels, répondra ensuite à la pressante demande du Président des États-Unis car la terre est en péril et c'est alors qu'il livrera un combat sans merci à ses ennemis.

Cette production britannique d'une durée de deux heures trente est une évocation parfaitement bien réussie d'un héros rassurant qui se porte toujours victorieusement à la défense des bonnes causes.

Les interprètes sont Christopher Reeve (Superman), Margot Kidder (Lois Lane) et Terence Stamp (Général Zod).
Réalisation: Richard Lester

Télévision



Alain Gélinas, Jean-Pierre Masson et Claude Maher

Tit-Coq de Gratien Gélinas

dimanche
3 mars, 22h05
Les Beaux Dimanches

La dramatique *Tit-Coq*, écrite par Gratien Gélinas et créée au Monument national en 1948, sera présentée aux **Beaux Dimanches, le 3 mars à 22h05**.

Gratien Gélinas qui a tenu le rôle-titre à la scène durant plus de 500 représentations et qui en a fait un long métrage en 1958 signe la mise en scène de cette version conçue spécialement pour la télévision par les Productions Fridolines Inc.

Tit-Coq raconte l'histoire d'un jeune soldat qui souffre d'être un enfant naturel et qui met, dans son premier amour, tous ses espoirs de connaître les joies simples de la vie de famille. La guerre et les préjugés viendront bientôt briser ses rêves de bonheur.

En 1948, le public s'identifiait sans doute inconsciemment à cet homme malchanceux, mais la famille Désilets et le padre l'impressionnaient peut-être davantage puisqu'ils représentaient les valeurs traditionnelles.

Aujourd'hui, les téléspectateurs retrouveront le portrait authentique d'une époque. La ri-

chesse des personnages, le style direct, l'univers chargé d'émotions leur rappelleront aussi certains passages de Michel Tremblay. *Tit-Coq* demeure un monument qui a inspiré toute notre dramaturgie. Il a marqué la naissance du théâtre québécois.

Alain Gélinas incarne le personnage de *Tit-Coq* dans une interprétation renouvelée. Il forme, avec Sylvie Léonard dans le rôle de Marie-Ange, un couple rajeuni. Les autres membres de la distribution sont Claude Maher, Aubert Pallascio, Pauline Martin, Béatrice Picard, Jean-Pierre Masson, Jean Lajeunesse, Juliette Huot et Wendy Dawson.



Martin Gray échappe aux SS

mercredi
6 mars, 20h00
Au nom de tous les
miens

C'est le **mercredi 6 mars à 20h00** que les téléspectateurs de Radio-Canada retrouveront, dans un cinquième épisode, les personnages émouvants de la série **Au nom de tous les miens**.

La semaine précédente, nous avons vu la mère de Martin Gray et ses deux jeunes frères marcher vers la chambre à gaz de Treblinka.

Cette fois, le jeune juif polonais, horrifié par ce qu'il a vu, parcourt la campagne et raconte les tortures et les tueries des camps à qui veut bien l'entendre. Il souhaite que les gens prennent conscience du danger qui les menace. Mais, ce qu'il raconte est si effrayant qu'il est taxé d'exagération et de fabulation. Personne ne veut le croire.

Alors, n'écoutez que son courage et mû par la volonté bien arrêtée de venger les siens, Martin Gray retourne à Varsovie se battre aux côtés de ses compatriotes.

Au printemps de 1943, les juifs s'insurgent et tentent de se libérer du joug des Allemands. Mais que peuvent-ils contre l'immense machine de guerre allemande? Les SS ont tôt fait d'éliminer ou de déporter les insoumis. L'intelligence et la débrouillardise de Martin Gray le sauvent encore une fois. Muni de faux papiers, il réussit à s'évader.

Réalisation: Robert Enrico

Le milieu agricole

dimanche
3 mars, 18h30
Dans un monde d'hommes

Thérèse, Gertrude, Maryse et Marie-Eve sont nées dans un monde où les rôles étaient attribués à la naissance: l'univers des exploitations agricoles. Depuis des générations, la terre est léguée de père en fils, tandis que les travaux ménagers et la collaboration silencieuse sont le lot des mères et des filles.

Mais des femmes comme Thérèse et Maryse Laroche de Warwick ont refusé de porter le lourd héritage des traditions. Maryse, à 18 ans, est bien décidée à devenir productrice agricole. Quant à Gertrude Guay-Véronneau de Coaticook, elle y est parvenue. Après 14 ans de silence, elle a réclamé et obtenu la copropriété de l'entreprise familiale. Ainsi, sa fille Marie-Eve aura le choix.

Le journaliste Robert Landry a rencontré ces femmes d'exception et nous pourrions entendre leurs témoignages le **dimanche 3 mars à 18h30**, dans le cadre de la série **Dans un monde d'hommes**. Réalisation: Marie-Eve Thibault

Drug design et air solide

dimanche
3 mars, 18h01
Science-Réalité

Le but ultime de la recherche sur les nouveaux médicaments reste toujours le même: trouver de nouvelles molécules plus actives et moins nocives. Ce sont les méthodes pour les trouver qui ont changé.

À l'origine, l'ethnopharmacie a joué un rôle important. Le hasard a également eu sa part dans les découvertes. De nos jours, on essaie de domestiquer ce hasard par la méthode du *criblage*, procédé qui consiste à passer des milliers de molécules à une batterie de tests. Ce procédé permet d'identifier les molécules qui ont des chances d'agir comme insecticides, comme médicaments, etc.

Depuis moins de trois ans, le *drug design* a vu le jour. Avec l'aide de l'ordinateur, les chercheurs s'inspirent de la structure de certaines de nos cellules et dessinent littéralement le médicament idéal.

Réalisation: Jacques d'Aragon

Nul n'est prophète en son pays

En deuxième partie de **Science-Réalité**, le **dimanche 3 mars à 18h01**, des structures de type *air solide*. Non, il ne s'agit pas de science-fiction!

C'est à l'Exposition internationale de la science et de la technologie, qui aura lieu cette année à Tsukuba, au Japon, qu'un designer-inventeur du Québec fera la preuve qu'on peut réussir avec l'air ce que la plupart des ingénieurs réalisent avec le béton: un toit solide... Depuis un an, quatre structures de type *air solide* ont été construites au Japon. L'une de celles-ci coiffera un des pavillons de l'Exposition de Tsukuba.

Réalisation: Jacques D'Aragon



Son Excellence Javier Perez de Cuellar

III^e Conférence internationale sur les droits des minorités

vendredi
8 mars, 20h00
Emission spéciale

Du 5 au 8 mars se tiendra, à Québec, la **III^e Conférence internationale sur les droits des minorités**.

À cette occasion, la télévision de Radio-Canada retransmettra le **vendredi 8 mars à 20h00**, en direct du Château Frontenac à Québec, le discours de Son Excellence Javier Perez de Cuellar, secrétaire des Nations unies, qui sera présenté par le Premier ministre du Canada, Brian Mulroney, puis remercié par le Premier ministre du Québec, René Lévesque.



Le Premier ministre du Canada, Brian Mulroney



Le Premier ministre du Québec, René Lévesque

Cette émission spéciale sera animée par Marie-Claude Lavallée et le reporter Daniel L'Heureux. Réalisation: Louis Lalande et Gilles Thibault

Télévision



Gymnastique, ski, patinage et hockey

dimanche
3 mars, 14h00
Univers des sports

L'animateur Jean Pagé présentera, dans le cadre de l'**Univers des sports, le dimanche 3 mars à 14h00**, plusieurs reportages intéressants dont celui de Camille Dubé sur la rencontre de gymnastes organisée par Élite Canada, à Hull, au cours de laquelle évolueront plusieurs athlètes ayant fait partie de l'équipe canadienne aux Jeux olympiques de Los Angeles.

Nous verrons aussi des extraits de la Coupe du Monde de ski au Japon, version descente masculine. Et pour souligner le 75^e anniversaire des Canadiens, Claude Quenneville fera revivre la petite histoire de la prestigieuse équipe montréalaise.

L'**Univers des sports** proposera ensuite d'excellentes images des championnats féminins de patinage synchronisé, à Matane, et une visite au camp d'entraînement des Expos à West Palm Beach en compagnie de Raymond Lebrun. Réalisation: Raymond-Marie Gagné et André Latour
Réalisateur-coordonnateur: Jacques Viau

Le hockey

Cette semaine, la télévision et la radio AM de Radio-Canada inscrivent à l'horaire trois matches qui se jouent à l'étranger. **Le samedi 2 mars à 20h00**, nous verrons le reportage télévisé de la rencontre opposant les Islanders de New York aux Maple Leafs, en direct de Toronto.

Les lundi 4 mars et mercredi

6 mars à 20h30, la radio AM diffusera les matches que joueront les Canadiens contre les North Stars, au Minnesota, et les Jets, à Winnipeg.
Commentateurs: René Lecavalier, Richard Garneau, Lionel Duval et Claude Quenneville
Analyste: Gilles Tremblay
Réalisation: Michel Quidoz et Jacques Primeau, (télévision) Roger Lupien (radio AM)

Les Jeux d'hiver du Québec à Dolbeau

C'est au pays de Maria Chapdelaine, à Dolbeau plus précisément, que se tiennent cette année du 1^{er} au 10 mars **Les Jeux du Québec**. La télévision de Radio-Canada sera sur les lieux pour suivre les compétitions et les diffusera **les samedis 2, 9 et 16 mars, de 14h00 à 16h00**.

De plus, des émissions de radio quotidiennes permettront aux auditeurs et auditrices de la radio AM de connaître les péripéties de cet événement annuel. Entre autres, la série hebdomadaire **Le Sport amateur** sera entièrement consacrée aux Jeux du Québec **les dimanches 3 et 10 mars à compter de 16h03**.

Depuis la création des Jeux d'hiver du Québec, qui célèbrent leur 15^e anniversaire, plus de 1 500 000 jeunes Québécois et Québécoises y ont pris part. A Dolbeau, environ 2 500 athlètes participent aux compétitions dans 16 disciplines sportives différentes.

Pour la première fois aux Jeux du Québec

Nous remarquons, cette année, l'inscription officielle de la ringuette, une discipline peu connue, mais qui regroupe toutefois plus de 200 jeunes filles, âgées de 13 et 14 ans. Une autre innovation qui suscitera assurément la curiosité est la participation féminine en haltérophilie. Prendront également part à cette compétition provinciale un groupe de jeunes Inuits et de Cris de Poste-à-la-Baleine. Ces athlètes du Nouveau-Québec s'illustreront dans les disciplines suivantes: basketball, volleyball, badminton et tennis de table. Les autres sports inscrits en finale des Jeux sont le patinage de vitesse, le ski de fond, la gymnastique, l'escrime, la nage synchronisée, le curling masculin et féminin, le handball, le patinage artistique, le ski alpin et le judo.

La diffusion des Jeux

La télévision de Radio-Canada diffusera **le samedi 2 mars à 14h00**, en provenance de l'aréna de Dolbeau, la cérémonie d'ouverture de la veille. Au cours de cette

émission spéciale, un grand reportage nous fera découvrir Dolbeau et sa région, coin de terre pittoresque situé sur les bords de la Rivière Mistassini, au Lac Saint-Jean.

Le dimanche 3 mars à 16h03, la radio AM de Radio-Canada diffusera les activités du premier week-end des Jeux d'hiver du Québec.

Commentateurs: Jean Pagé et Camille Dubé (radio-télévision)
Animateur: Gilles Blanchard (radio)

Réalisation: Raymond-Marie Gagné et Jacques Viau (télévision), Robert Ouellet (radio)

Armées et militaires

les lundis
4 et 11 mars, 19h00
Trouvez l'erreur

Louis-Paul Allard et ses collègues Jean-Claude Germain, Hélène-Andrée Bizier et Jacques Lacoursière nous invitent à suivre, au cours des deux prochaines émissions, un thème qui ne manque pas d'agressivité, **armées et militaires, à Trouvez l'erreur les lundis 4 et 11 mars à 19h00**.

À travers les siècles, les Canadiens se sont illustrés sur une multitude de champs de bataille, tant au pays qu'à l'étranger. Quelle était la vie de ces hommes de guerre d'occasion ou de profession? À quels règlements étaient-ils soumis? Quels furent leurs hauts faits d'armes? C'est justement l'histoire de ces soldats, de ces miliciens, de ces payeurs, de ces zouaves, de ces infirmiers et infirmières, de ces femmes soldats que l'équipe de **Trouvez l'erreur** tentera de faire revivre au moyen de courtes dramatisations **les lundis 4 et 11 mars à 19h00, à la télévision de Radio-Canada**. Réalisation: Fernand Gagnon

Radio FM

Manon Lescaut

samedi
2 mars, 13h00
L'Opéra du
Metropolitan

Adriana Maliponte, Vasile Moldoveanu, Lenus Carlson, Ara Berberian tiennent les rôles principaux dans *Manon Lescaut*, opéra de Giacomo Puccini qui sera interprété sous la direction du chef d'orchestre italien Nello Santi et présenté à l'Opéra du Metropolitan le samedi 2 mars, exceptionnellement à 13h00, au réseau FM stéréo de Radio-Canada.

Représenté pour la première fois à Turin en 1893, cet opéra en quatre actes révèle la véritable personnalité de Puccini dont les mélodies excellent dans la peinture de sentiment et d'ambiance.

L'action se situe à Amiens, à Paris, au Havre et en Louisiane au XVIIIe siècle. Manon, quoique follement amoureuse du pauvre chevalier des Grieux, le quitte pour le riche Geronte. Des Grieux parvient à retrouver Manon dans sa luxueuse maison de Paris, mais Geronte surprend les deux amants et fait arrêter Manon. Elle sera envoyée à la Nouvelle-Orléans et y trouvera la mort.

L'Opéra du Metropolitan est animé par Jean Deschamps et Jantine Paquet.
Réalisation: Claude Routhier

Illustres cafés littéraires

les jeudis
16h00
Civilisation des
brasseries, des clubs
et autres cafés
littéraires

Ces refuges éprouvés contre la soif que sont les cafés, les tavernes et les brasseries ont, historiquement, servi de lieux de rassemblement. Dans certains cas, ils furent même des centres d'activités littéraires, artistiques et parfois politiques d'une importance considérable.

À travers leur histoire, on évoque des hommes et des événements qui ont modelé notre façon de penser et de vivre.

Les établissements dont il sera question au cours de cette nouvelle série de 13 émissions intitulée **Civilisation des brasseries, des clubs et autres cafés littéraires** et qui se rattachent à la civilisation occidentale existent encore. L'auditeur est donc convié, à compter du **jeudi 7 mars à 16h00** et pour 13 semaines consécutives, à faire un périple qui le conduira à Londres et à Dublin, à Madrid et à Barcelone, à Rome et à Venise, à Vienne et à Munich, sans oublier La Havane, Paris et New York.

Les tavernes de Shakespeare
Shakespeare, homme des tavernes? Lors de la première émission le **jeudi 7 mars**, nous irons à la découverte de ces établissements qui, tel la Anchor Tavern à Londres, sont encore marqués par le passage de l'illustre Shakespeare. Il ne faut pas manquer cette fascinante odyssée à travers tavernes et auberges du Londres du temps de la Renaissance.
Texte: Pierre Villon
Réalisation: Gilbert Picard

Des oeuvres au féminin

vendredi
8 mars, 9h06
Musique en fête

Les femmes n'ont jamais été légion dans la sphère de la création musicale. Certaines, cependant, s'y sont distinguées, surtout au XXe siècle, dont quelques Canadiennes.

Le **vendredi 8 mars** sera la «Journée internationale des femmes» et **Musique en fête** sera entièrement consacrée, de **9h06 à midi**, à des oeuvres de ces musiciennes.

L'animatrice Renée Laroche présentera des compositions importantes de 13 femmes, pour divers instruments, dont en premier lieu le Trio en sol mineur, opus 17, de Clara Wieck — l'épouse de Robert Schumann et l'Égérie de Brahms — qui sera joué par Eva Svensson, violoniste, Karen Shaffer Baskin, violoncelliste, et Luba Zuk, pianiste.

Le même groupe exécutera trois oeuvres de femmes compositrices canadiennes. Il s'agit d'«Ikpakhuaq» (1984) de Violet Archer, du Trio pour violon, violoncelle et piano (1984) de Barbara Monk et du Mouvement pour violon et piano d'Anne Lauber (1980). Les compositions de Violet Archer et de Barbara Monk ont été jouées en première le 14 janvier dernier, dans le cadre d'un concert de la faculté de musique de l'Université McGill, à l'occasion du Centenaire des femmes de McGill.
Réalisation: Johanne Goyette

L'Ensemble Arion chante Bach et Handel

vendredi
8 mars, 20h04
Les Grands Concerts

Le deuxième de la série de huit **Grands Concerts** de Radio-Canada consacrés à Bach et à Handel, à l'occasion du tricentenaire de leur naissance, aura lieu le **vendredi 8 mars, à 20h04**, en l'église Notre-Dame-du-Très-Saint-Sacrement, 500, rue Mont-Royal est. Le public, comme on le sait, est invité à assister gratuitement à ces concerts.

Cette fois-ci, c'est l'Ensemble Arion que dirige Hank Knox qu'on entendra avec un trio de solistes composé de Gail Desmarais et de Marie-Danielle Parent, sopranos, et de Michel Ducharme, baryton. Ils interpréteront des cantates et des extraits de cantates puisées au répertoire italien des deux grands maîtres.

En première partie, ce seront d'abord le Trio «Se tu non lasci amore» de Handel; la Cantate «Non sà che sia dolore», BWV 209 de Bach; puis, de Handel, les duos «Giù nei tartarei regni» et «Caro autor di mia doglia».

Après l'entracte, ces spécialistes de la musique baroque nous offriront deux cantates bien connues, «Amore traditore», BWV 203 de Bach et «Armida abbandonata» de Handel. Le concert se terminera par un autre trio de Handel, «Quel fior ch'all'alba ride».

On peut obtenir des billets pour ce concert en se présentant à la Maison de Radio-Canada, entre 9h00 et 20h00, du lundi au vendredi, à compter du lundi 4 mars.
Renseignements: 285-2690
Réalisation: Denis Regnaud

ici Radio FM



Semaine du
2 au 8 mars
1985

Stations
du réseau FM
stéréo de
Radio-Canada

CBJ-FM 100,9
Chicoutimi
CBF-FM 104,3
Drummondville
CBAF-FM 98,3
Moncton
CBF-FM 100,7
Montréal
CBOF-FM 102,5
Ottawa-Hull
CBV-FM 95,3
Québec
CJBR-FM 101,5
Rimouski



À Musique en fête, des
oeuvres de femmes
compositeurs, dont
deux ont été
commandées par le
Comité du Centenaire
des femmes de
l'Université McGill
le vendredi
8 mars à 9h06
**au réseau FM stéréo
de Radio-Canada**

Nous attirons votre attention sur . . .

La musique religieuse de Mozart

Plusieurs oeuvres d'inspiration religieuse de Mozart seront au programme de *Musique sacrée*, le dimanche 3 mars à 9h00, entre autres la «Messe du Couronnement», l'«Ave Verum» et le motet «Exsultate Jubilate». Parmi les interprètes, l'Orchestre symphonique de Londres sous la direction de Colin Davis et la soprano Kiri Te Kanawa.

Le pianiste Michel Kozlovsky

Le directeur du Conservatoire de Chicoutimi, Michel Kozlovsky, est un pianiste de grand talent. On l'entendra dans quelques «Études d'exécution transcendante» de Liszt, à l'émission *Récital* du dimanche 3 mars à 10h30. (Reprise le mercredi 6 mars à *Musique en fête*).

Le Festival de Salzburg

L'émission *Concerts européens* du lundi 4 mars à 20h04 nous amènera de nouveau au Festival de Salzburg 1984, pour entendre en récital la soprano Kathleen Battle accompagnée au piano par James Levine. Au programme, des oeuvres de Purcell, de Handel, de Schubert, de Richard Strauss, de Fauré et des «Negro Spirituals».

Une chanteuse du Québec en Suisse

La soprano montréalaise Patricia Fournier poursuit une carrière remarquable en Europe. À *L'Art vocal* du mardi 5 mars à 12h05, on l'entendra dans des extraits de «La Flûte enchantée» de Mozart et de «Parsifal» de Wagner.

Les tavernes de Shakespeare . . .

La première d'une série de 13 émissions portant le titre *Civilisation des brasseries, des clubs et autres cafés littéraires* sera diffusée le jeudi 7 mars à 16h00. Les établissements évoqués dans cette série existent encore et sont un reflet de la civilisation occidentale. Et d'abord, nous sommes invités à visiter «les tavernes de Shakespeare».

Horaire FM

Samedi

2 mars

0h00 Musiques de nuit

La nuit, des musiques de toutes les époques et de tous les pays vous accompagnent jusqu'à l'aube. Anim. Ginette Bellavance.

5h55 Méditation

«Si Dieu est mort, le monde n'a pas de sens» (Madeleine Delbrêl).

6h03 Pour ceux qui aiment...

Quatuor, K. 458 «La Chasse» (Mozart); extr. Quatuor, op. 18 no 6 (Beethoven); extr. Quatuor no 9, D. 173 (Schubert).

7h03 Pour ceux qui aiment...

Extr. Quintette, K. 581 (Mozart); Grand concerto pour clarinette no 2 (Crusell); extr. Concerto pour clarinette no 2 (Weber); extr. Trio pour clarinette, violoncelle et piano, op. 11 (Beethoven).

8h04 Pour ceux qui aiment...

Extr. Symphonie no 6 «Pathétique» et extr. Symphonie no 1 «Rêves d'hiver» (Tchaïkovsky); extr. «L'Arlésienne» (Bizet); extr. Sonate pour violoncelle et piano no 2 (Abbate). Anim. Jean-Paul Nolet.

9h00 Banc d'essai

Alain Desgagné, clar.; Jean Sutherland, p.: Sonate, op. 20 no 2 (Brahms); «Bagatelle» (Finzi).

9h30 Les Jeunes Artistes

Susan Hoepner, fl.; Robert Kortgaard, p.: Sonatine (E. Burton); Duo (Copland); Scherzo (Martinu); Nocturne (Chopin/Baker).

10h00 Chronique du disque

Inv. Jean-Jacques Van Vlassalaer, critique musical au journal «Le Droit» d'Ottawa. Anim. Jean Deschamps.

12h03 Folklore



«Portrait de...» (12e de 13).

«Portrait de Jean-Pierre Joyal de Montréal». Violoniste ethnomusicologue, il s'intéresse à tout ce qui touche notre musique traditionnelle. Une analyse pertinente de la situation actuelle du folklore au Québec. Rech. et int. Pierre Langlois. Anim. Michel Girard.

En raison de la durée de «Manon Lescaut» à L'Opéra du Métropolitain, l'émission **Musique des nations** est retirée de l'horaire cette semaine.

13h00 L'Opéra du Métropolitain

«Manon Lescaut» (Puccini): Adriana Maliponte, Vasile Moldoveanu, Lenus Carlson, Ara Berberian, choeur et orch., dir. Nello Santi. Anim. Janine Paquet et Jean Deschamps.

18h00 Figures de danse

Inv. Jean-Charles Gil, danseur-étoile au Ballet national de Marseille. Impromptu en do min., D. 899 (Schubert): Claudio Arrau, p.; extr. «L'Arlésienne» (Bizet): National Philharmonic Orchestra of London, dir. Leopold Stokowski; Chansons célèbres sur Paris: Grand Orch. parisien, dir. Michel Legrand. Anim. Pierre Beaudet.

19h00 Concert intime

Yves Léveillé, clar.; Pawell Scymczyk-Marjanovic, vc.; Marie-France Lefebvre, p.: Trio, op. 114 (Brahms).

19h30 Miniatures

Extr. «L'Opéra de Quat'-sous» (Weill); Canadian Chamber Ensemble, dir. Raffi Armenian.

20h03 Orchestres américains

Orch. symph. de Chicago, dir. Adam Fischer: ouv. «Semiramide» (Rossini); extr. «Hary Janos» (Kodaly); «Ein Heldenleben» (R. Strauss). Anim. Henri Bergeron.

22h01 Jazz sur le vif

23h04 Musique de chambre

Dix études de concert pour clarinette et piano (Semler-Collery).

23h30 Le Voyage intérieur

La musique écoutée dans certaines conditions amène à une nouvelle dimension de la conscience de soi. «Prophecy» (Cyrille Verdeaux et Bernard Xolotl). Anim. Normand Séguin.

Dimanche

3 mars

0h00 Musiques de nuit

Anim. Ginette Bellavance.

5h55 Méditation

«Dieu ne s'apprend pas» (Madeleine Delbrêl).

6h03 Pour ceux qui aiment...

«Scherzo tarentelle» (Wieniawski); «Introduction et Rondo capriccioso» (Saint-Saëns); Sonate pour violon et piano no 1 (Fauré); Concerto pour deux violons, BWV 1043 (J.-S. Bach); Caprice no 5 (Paganini).

7h03 Pour ceux qui aiment...

Extr. Symphonie no 6 «Pastorale» (Beethoven/Liszt); extr. Symphonie no 4 (Brahms).

8h04 Pour ceux qui aiment...

«Pizzicato Polka» (J. Strauss); extr. Symphonie no 94 «Surprise» (Haydn); Symphonie no 41 «Jupiter» (Mozart). Anim. Jean-Paul Nolet.

9h00 Musique sacrée

Oeuvres de Mozart avec Choeurs et Orch. symph. de Londres, dir. Colin Da-

vis: «Messe du Couronnement», K. 317: Helen Donath, sop.; Gillian Knight, cont.; Ryland Davies, t.; Stafford Dean, b.; «Vêpres d'un confesseur», K. 339: Kiri Te Kanawa, sop.; Elizabeth Bainbridge, cont.; Ryland Davies, t.; Gwynne Howell, b.; «Kyrie», K. 341, «Ave Verum», K. 618 et «Exultate Jubilate», K. 165: Kiri Te Kanawa, sop.

10h30 Récital

Michel Kozlovsky, p.: extr. «Études d'exécution transcendante» (Liszt).

11h00 Orchestre de chambre

Concerto en ré (Haydn): Christophe Coin, vc.; Academy of Ancient Music, dir. Christopher Hogwood.

11h30 Mélodies

Paul Trépanier, t.; Lorraine Prieur, p.: «Madrigal», «Tu me dirais», «Colette», «Amoroso», «Chanson espagnole», «Chanson de neige», «Si j'étais jardinier», «Après de ma vie», «L'Amour captif», «Voeux suprêmes» et «Les Rêves» (Chaminade).

12h03 Pour le clavier

Récital du pianiste Alfred Brendel (6e de 10). Oeuvres de Schubert. Anim. Jean Perreault.

13h00 Les Musiciens par eux-mêmes

Inv. Jean-Marc Rollez, contrebassiste. Anim. Renée Laroche.

14h30 Musique de Canadiens

Inv. Yves Daoust, compositeur. «Texte» (A. Fecteau); «VWave Edge» (B. Truax); «L'Oeuvre au noir» (D. Toussaint); «Conte à Nino» (P. Ménard). Anim. Janine Paquet.

15h30 À travers chants

Ensemble vocal de la Faculté de musique de l'Université de Montréal, dir. Jean-François Sénart: «Salish Song», «Esquimo Hunting Song» (Healey); «Gamelan» (R. Murray Schafer); «Behold The tabernacle of God» (Willan); «It Was a Lover and His Lass», «The Wind and the Rain» (H. Freedman); «Le Rat de ville et le Rat des champs», «Le Vaisseau d'or» (Dela); «Marie Calumet» (G. Cusson); «Le Pont Mirabeau» (L. Daunais).

16h00 Récital d'orgue

Intégrale de l'oeuvre pour orgue de J.-S. Bach (13e de 38). Lucienne Arel, orgue Beckerath, église Immaculée-Conception, Montréal: Prélude et fugue en la, BWV 536, Chorals, BWV 701, 703, 706 et 709, Prélude et fugue en mi, BWV 566. Anim. Jean Perreault.

16h30 Les Grandes Religions

«Vers un nouvel âge» (17e de 39). «Le Maître à notre image». Inv. Mataji, Placide Gaboury et quelques participants à un séminaire. Rech. et int. Bernard Quimet et Marie-Andrée Aird. Anim. Claude Cubaynes.

17h00 Alternances

«Après l'Eden» de Marcel Godin. Lect. Gérard Poirier. «Fantaisie syntone» (C. Simard), «Projet Lambda» (J. Corriveau); Claude Simard, cb. et claviers; Jean Corriveau, claviers; Bernard Buisson, p.; Vincent Dionne, perc. et claviers.

18h00 Les Goûts réunis

Jean-François Rivest, vl.; Geneviève Soly, clv.: Sonate no 1, BWV 1014 et Sonate no 3, BWV 1016 (J.-S. Bach). Gaston Arel, clavicorde: 14 Inventions à 2 et à 3 voix (J.-S. Bach).

19h00 Musique de notre siècle

Anim. Serge Garant.

20h03 Orchestres américains

Orch. philh. de New York, dir. Zubin Mehta; Jimmy Lin, vl.: Symphonie no 4 (Brahms); Concerto no 1 (Bruch); «An American in Paris» (Gershwin). Anim. Henri Bergeron.

22h01 Jazz sur le vif

Le quartette St-Jak/Vendette.

23h04 Musique de chambre

Trio no 3 (Martinu); Scherzo, op. 11 (Chostakovitch).

23h30 Le Voyage intérieur

«Amber 7» (Georges Boutz). Anim. Normand Séguin.

Lundi

4 mars

0h00 Musiques de nuit

Anim. Ginette Bellavance.

5h55 Méditation

«Les hommes d'une chance» (Madeleine Delbrêl).

6h07 Les Notes inégales

«Regna terrae, cantate Deo» (Mondonville); Trio, op. 3 (Beethoven); «Dreamers» (Hamlisch).

7h07 Les Notes inégales

«Valse poetico» (Granados); Symphonie no 36 «Linzi» (Mozart); «Taagen Letter» (Nielsen).

8h05 Les Notes inégales

«Rosita Polka» et «Recurdos de la Halambra» (Tarrega); Sonate en trio en si bém. (J.-C. Bach); «Suite africaine» (Sowande); Récitatif et Scherzo, Caprice, op. 6 (Kreisler). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

«Vivaldi». Concerto pour deux trompettes, «Gloria», Concerto pour luth, RV 93, Concerto pour quatre violons, op. 3 no 10 (Vivaldi); Concerto pour quatre claviers, BWV 1065 (J.-S. Bach); extr. «Tito Manlio», Concerto pour flûte, Sonate pour vièle à roue no 1, Motet «O qui coeli» et «Les quatre saisons» (Vivaldi). Anim. Renée Laroche.

12h05 L'Art vocal

Gérard Souzay, baryton, Ensemble Geraint-Jones: extr. Cantate «Ich will den Kreuztab gerne tragen», BWV 56 (J.-S. Bach). Rosemarie Landry, soprano, et Dalton Baldwin, piano: mélodies de Poulton et de Hahn; airs de folklore acadien. Anim. André Hébert.

13h00 Au gré de la fantaisie

Concert gala du Premier prix du Concours Kiril-Kondrashin (chef d'orchestre); Orch. philh. de la Radio des

Horaires FM

Pays-Bas, dir. Jun'ichi Hirokami: Symphonie no 8 (Beethoven); «Introduction et Rondo capriccioso» (Saint-Saëns). «Till Eulenspiegel» (R. Strauss). Reprise de l'émission **Banc d'essai** (voir samedi, 9h00). Concerto pour clavecin en fa (Galuppi); «Spécimen de l'ancien régime» pour piano (Rossini); Variations pour violon et orchestre en mi min. (Joachim); Introduction, thème et variations sur un thème de «La Flûte enchantée» de Mozart (Sor). Anim. Elizabeth Gagnon.

16h00 **Préfaces pour la radio**
«Madeleine Quellette-Michalska». Lect. Monique Miller.

16h30 **Les Discours de la passion**
«La Jalousie». Lect. Andrée Lachapelle et Vincent Davy. Texte: Françoise Siguret.

17h00 **Les Magiciens de la vie**
«Le dépistage génétique». La génétique, science de l'hérédité, ouvre la perspective de succès médicaux insoupçonnés il y a à peine 30 ans: le dépistage des maladies héréditaires et les thérapies par chirurgie sur les gènes. Mais jusqu'où la génétique porte-t-elle? Et à quels coûts? Inv. Pierre Thuillier, historien des sciences; Albert Jacquard, généticien; Louis Dallaire, chercheur à l'Hôpital Ste-Justine de Montréal; Marcel Blanc, biologiste. Rech. et int. Jean-Pierre Rogel et Liliane Besner. Anim. Louis Hardy.

17h30 **Présent-musique**
Magazine d'actualité musicale sous forme de reportages, de chroniques et d'entrevues en provenance du pays et des principales capitales de la musique. Anim. André Vigeant.

18h30 **Actuelles**
«Heurs et malheurs du cochon» (1re de 10).
«Le miroir d'une société». Inv. Marie-Berthe Servier et Raymond Cousse. Rech., texte et anim. Marie-Paule Vettes. Prod. Radio France.

19h00 **Comprendre son temps**

20h04 **Concerts européens**



Festival de Salzbourg 1984. **Kathleen Battle**, sop.; James Levine, p.; oeuvres de Purcell, de Handel, de Schubert, de R. Strauss, de Fauré et Negro Spirituals. De la Radio nationale d'Espagne. Valentin Diaz Frenot, p.; Sonate (Ginastera).

22h01 **Jazz-soliloque**
«Alone Together»: Pepper Adams; «Emily»: Al Cohn; «If I Were a Bell»: Joe Pass; «My One and Only Love»: Art Blakey; «Summertime»: Ella Fitzgerald; «Tetragon»: Woody Shaw; «Shiny Stockings»: Karin Krog et Dexter Gordon; «What's New»: Sonny Criss. Anim. Gilles Archambault.

23h04 **Musique de chambre**
Quatuor pour quatre flûtes, op. 12 (Reicha); Prélude, op. 28 no 19 (Chopin).

23h30 **Le Voyage intérieur**
«Last Wave» (Bernard Xolotl). Anim. Normand Séguin.

Mardi 5 mars

0h00 **Musiques de nuit**
Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 **Méditation**
«Bal de l'obéissance» (Madeleine Delbrèl).

6h07 **Les Notes inégales**
«La Chacona» (Martin); Sonate pour flûte et guitare, op. 85 (Giuliani); Sonate pour piano, Hob. XVI/50 (Haydn); Intermezzo (Bruckner).

7h07 **Les Notes inégales**
«Suite irlandaise» (anon.); Concerto grosso, op. 6 no 6 (Handel); «Invocation et danse» (Rodrigo); «Variations sur un thème de Haydn», op. 56a (Brahms).

8h05 **Les Notes inégales**
«Saltarello» (Vecchi); Suite (Mainiero); Concerto pour deux trompettes et violon, RV 563 (Vivaldi); Quatuor, op. 41 no 2 (Pleyel); «Les Hébrides» (Mendelssohn); Sonate pour violon, K. 303 (Mozart). Anim. Francine Moreau.

9h06 **Musique en fête**
«Haydn». Concerto pour violoncelle no 1 (Haydn); Trois cantates (Esterhazy); Concerto pour violon et deux cors (Tomasini); Quatuor, op. 76 no 5 (Haydn); Musique maçonnique (Mozart); extr. Messe, op. 86 (Beethoven); Concerto pour basson (Hummel); Impromptu, D. 899 no 2 (Schubert); Symphonie no 69 (Haydn). Anim. Renée Larochele.

12h05 **L'Art vocal**
Patricia Fournier, soprano, à l'opéra de Zurich: extr. «La Flûte enchantée» (Mozart); Scène des «Filles fleurs» extr. de «Parsifal» (Wagner). Reprise de l'émission **Mémoires** (voir dimanche, 11h30). Anim. André Hébert.

13h00 **Au gré de la fantaisie**
Récital du violoniste Pinchas Zukerman et du pianiste Marc Neikrug enregistré dans le cadre du Festival de Salzbourg 1984. Sonates, K. 376 et K. 304 (W.-A. Mozart); Sonate en la (F.-X.-W. Mozart). La Mer. «Four Sea Interludes» (Britten); «The Boatmen's Dance» (Copland); «Sea Fever» (Ireland); «Eau dormante» et «Eau courante» (Massenet); «Waiting for The Robert E. Lee» (Muir-Gilbert). Court portrait d'André Previn. «Sailboat» (Previn); «Marche miniature» (Tchaikovsky);

Symphonie no 8 (Vaughan Williams); «The Five of Us» et «Dancing on a Ceiling» (Previn). Anim. Elizabeth Gagnon.

16h00 **L'Aventure électorale**
«Les transfuges et autres vire-capot». Texte et anim. Laurent Laplante.

16h30 **La Ronde des livres**
Actualités littéraires. Anim. Wilfrid Lemoine.

17h30 **Présent-musique**
Anim. André Vigeant.

18h30 **Actuelles**
«Heurs et malheurs du cochon» (2^e de 10).
«De la domestication à l'esclavage». Inv. Jacques Barrau. Rech., texte et anim. Marie-Paule Vettes. Prod. Radio France.

19h00 **Connaissance d'aujourd'hui**
«Science et société»
«La science et l'institution académique: la Société royale de Londres». Inv. Lord Hugh Trevor-Roper, historien; Sir George Porter, chimiste et prix Nobel. Int. à Londres: Louis Bloncourt.

19h30 **La Feuillaison**
«Le Pincé, cousine» de Béatrice Laillier. Prod. Radio Suisse romande. (2^e prix — Court métrage 1980).

20h04 **Concerts européens**
Festival de Salzbourg 1984. Orch. du Mozarteum de Salzbourg, dir. Ralf Weikert; Dezső Ranki, p.; Vinson Cole, t.; Symphonie, K. 84. Concerto pour piano no 15, K. 450, Récitatif et air, K. 490, Récitatif et air, K. 431 et Symphonie no 38 «Prague» (Mozart). Orch. philh. de Berlin, dir. Klaus Tennstedt: «Une nuit sur le Mont Chauve» (Moussorgsky).

22h01 **Jazz-soliloque**
«Autumn Leaves»; Toots Thielemans; «It's the Talk of the Moon»: Scott Hamilton; «Bernie's Tune»: Jack Montrose; «Song from Mash»: Ron McRoby; «Love Is»: Dewey Redman; «Beyrouth à défaut d'être mort»: Robert Lepage et René Lussier; «If You Were Mine»: Earl Hines et Budd Johnson. Anim. Gilles Archambault.

23h04 **Musique de chambre**
Sonate pour violoncelle et piano, op. 6 (R. Strauss).

23h30 **Le Voyage intérieur**
«Celestial Vibration» (Laraaji). Anim. Normand Séguin.

Mercredi 6 mars

0h00 **Musiques de nuit**
Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 **Méditation**
«La rencontre d'un homme réellement bon» (Madeleine Delbrèl).

6h07 **Les Notes inégales**
Prélude pour harpe (Migot); Sonate pour deux violons, deux altos et b.c. (Biber); Partita (Vaughan Williams); «Trois valse oubliées» (Liszt).

7h07 **Les Notes inégales**
«Touurdion» (Attaignant); Sinfonia à huit concertanti (Zelenka); «Habenera», op. 21 no 2 et «Romance andalouse», op. 22 no 1 (Sarasate); Symphonie, op. 6 no 5 (Gossec).

8h05 **Les Notes inégales**
«Le Vol du bourdon» (Rimsky-Korsakov); Concerto pour piano no 20, K. 466 (Mozart); «Valse romantique», transcr. pour harpe (Debussy); «Mélodies élégiaques» (Grieg). Anim. Francine Moreau.

9h06 **Musique en fête**
«Michelangelo». Trois «Frottoles» (Tromboncino); ouv. «Saul» (Handel); Concerto pour flûte et basson «La Notte», RV 439 (Vivaldi); «Il penseroso» (Liszt); ouv. «Moïse» (Rossini); Toccata pour orgue (Merulo); Ricercare et Motets (Palestrina); «Francesca da Rimini» (Tchaikovsky); Trois «Michelangelo-Lieder» (Wolf); «Young Apollo» (Britten). Reprise de l'émission **Récital** (voir dimanche, 10h30). Anim. Renée Larochele.

12h05 **L'Art vocal**
Extr. «Le Roi de Lahore» (Massenet); Joan Sutherland, Huguette Tourangeau, Luis Lima, Sherrill Milnes, etc. Anim. André Hébert.

13h00 **Au gré de la fantaisie**
Reprise de l'émission **Récital d'orgue** (voir dimanche, 16h00).
Le réalisateur et astrologue Claude Quellette vient nous parler des musiciens nés sous le signe des Poissons. Entre autres: J.-S. Bach, Vivaldi, Chopin, Ravel, Villa-Lobos, Handel, Sarasate, Richter et Michelangelo. Anim. Elizabeth Gagnon.

16h00 **Débat**
Des personnalités d'opinions divergentes discutent d'un sujet d'actualité culturelle. Anim. Jacques Folch-Ribas.

16h30 **Documents**
«Les hommes de 40 ans» par Gisèle Lalonde.

17h00 **L'Énigme du féminin**
«La femme, ennemie intérieure de la communauté selon Hegel». Inv. France Giroux, professeur de philosophie. Rech., texte et int. Claude Lévesque.

17h30 **Présent-musique**
Anim. André Vigeant.

18h30 **Actuelles**
«Heurs et malheurs du cochon» (3e de 10).
«L'ordre idyllique du monde». Inv. Jacques Barrau et Joëlle Balhoul. Rech., texte et anim. Marie-Paule Vettes. Prod. Radio France.

19h00 **Communauté des radios publiques de langue française**
«Une journée dans la vie de Sonia Rykiel». Rech., texte et anim. Michèle Fleichmann. Prod. Radio France.

20h04 **Concerts européens**
Festival de Salzbourg 1984. Orch. philh. de Vienne, dir. Lorin Maazel; Gerhard Hetzel, vl.; Concerto pour violon no 2 (Bartók); Symphonie no 3 «Eroica» (Beethoven).
De l'Académie de musique de Budapest. Orch. de ch. Ferenc Liszt, dir. Janos Rolla; Ferenc Tarjani, cor: Concerto pour cor, K. 412 (Mozart).

Horaire FM

22h01 Jazz-soliloque

«For All We Know»; Wynton Marsalis; «Big Fat Mama»; Oscar Peterson; «Your Love Has Faded»; Jimmy Rowles; «Kansas City Here I Come»; Joe Turner; «Kisses»; Dizzy Gillespie; «Moose the Mooche»; Warne Marsh; «Night Train from Sneckersten»; Duke Jordan; «Ugly Beauty»; Tommy Flanagan. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

Sérénade pour quintette à vent et harpe (Addison); Etude pour piano, op. 60 no 2 (Weyse).

23h30 Le Voyage intérieur

«Earthbeat: Music for Progressive Relaxation», vol. 2 (David Kessner et Rudy Helm). Anim. Normand Séguin.

Jeudi

7 mars

0h00 Musiques de nuit

Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 Méditation

«La justice sans la bonté est un pain sec.» (Madeleine Delbrèl).

6h07 Les Notes inégales

Symphonie, op. 3 no 2 (J. Stamitz); Quatuor en si min. (Weill).

7h07 Les Notes inégales

Danse pour flûte et orchestre à cordes (Delius); Ballade, op. 46 (Barber); Concerto à quatre, op. 17 no 6 (Aubert); Trio no 2 «Essercizii musici» (Telemann); «Suite pastorale» (Chabrier).

8h05 Les Notes inégales

«Tarentelles» (anon.); Quatuor, op. 1 no 5 (Chartrain); Symphonie no 11 (Haydn); Prélude, thème et variations pour cor et piano (Rossini); «Marche florentine», op. 214 (Fucik). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

«Claude Vivier», «Noël des enfants qui n'ont plus de maison» (Debussy); «Lonely Child» (Vivier); «Jeux» (Debussy); Quintette, K. 515 (Mozart); «Trois petites liturgies de la présence divine» (Messiaen); «Sekandi» (musique de Bali); «Pulau Dewata» (Vivier); Sonate pour piano, op. 35 (Chopin); Pièce pour flûte et piano (Vivier). Anim. Renée Laroche.

12h05 L'Art vocal

Anim. Jean Perreault.

13h00 Au gré de la fantaisie

Don Quichotte en musique. Suite «Don Quichotte» (Telemann); «Don Quichotte» (R. Strauss).

A la lumière des lettres de Maurice Ravel. «Don Quichotte à Dulcinée», «La Valse», «Ronsard à son âme», «Entre cloches», «Boléro» (Ravel). Reprise de l'émission **Les Jeunes Artistes** (voir samedi, 9h30).

Sonate pour piano no 3 (Rubinstein); «Islamey» (Balakirev). Anim. Elizabeth Gagnon.

16h00 Civilisation des brasseries, des clubs et autres cafés littéraires



(1^{er} de 13).

«Les tavernes de Shakespeare». Lect. Yves Massicotte et Jean Fontaine. Texte: Pierre Villon.

16h30 Rencontres

Inv. Georges Thines. Int. Michèle Cédric. Prod. Radiodiffusion-télévision belge francophone.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Heurs et malheurs du cochon» (4^e de 10). «Le pouvoir temporel». Inv. Michel Pastoureaux et Jean-Michel de Kermadec. Rech., texte et anim. Marie-Paule Vettes. Prod. Radio France.

19h00 Suivez le castor

«Le Parc national de Jasper». Rech., texte et anim. Guy Rochette.

19h30 La première personne

«L'extase à tout prix» (Miller/Kerouac). Lect. Jean Brousseau. Texte et anim. Jacques Brault.

20h04 Orchestres canadiens

Orch. du Centre national des arts d'Ottawa, dir. Woldemar Nelsson; Alexandre Toradze, p.: extr. «Suite lyrique» (Berg); Concerto no 1 (Liszt); Symphonie no 7 (Beethoven).

22h01 Jazz-soliloque

«New Day»; Sun Ra; «Send in the Clowns»; Frank Foster et Frank Wess; «Fooling Myself»; Lee Konitz; «Old Folks»; Modern Jazz Sextet; «We'll Be Together Again»; Lou Levy; «What Is There To Say»; «Blues»; Jack Sheldon; «Stompin at the Savoy»; Oscar Peterson. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

Cinq pièces, op. 44 no 4 (Hindemith); «Sérénade italienne» (Wolf).

23h30 Le Voyage intérieur

«The Transe Tape» (Steve McLinn). Anim. Normand Séguin.

Vendredi

8 mars

0h00 Musiques de nuit

Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 Méditation

«La seule bonne nouvelle» (Madeleine Delbrèl).

6h07 Les Notes inégales

Fantaisie pour piano et orchestre (Debussy); «Aria detto Balletto» (Frescobaldi); Symphonie no 14, K. 114 (Mozart).

7h07 Les Notes inégales

«Le Tableau de l'opération de la taille» (Marais); «Cavatina» (Tansman); Concerto pour hautbois, violon et cordes, BWV 1060 (J.-S. Bach).

8h05 Les Notes inégales

«Hoboecken dans», «Allemande» et Quatre bransles (Susato); Fantaisie pour piano en do (Haydn); Symphonie no 1 «Classique» (Prokofiev); Concerto pour violon «Il Sospetto», RV 199 (Vivaldi); «Menuet antique» (Ravel). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

«Journée internationale des femmes». Trio pour violon, violoncelle et piano (C. Schumann); «Ikpakhuaq» (Archer); Trio (Monk); «Plang Chanson» (Comtesse de Die); Concertino pour harpe (Tailleferre); extr. «La Liberazione di Ruggiero dall'isola d'Alcino» (Caccini); «Concerstück», op. 40 (Chaminade); «Sicilienne» (Paradis); Concerto pour douze instruments (Anna Amalia); Nocturne et Polonaise (Szymanowska); «Du fond de l'abîme» (Boulangier); Suite no 2 (Jacquet de la Guerre); «Trois marches militaires» (Anna Amalia); Mouvement pour violon et piano (Lauber). Anim. Renée Laroche.

12h05 L'Art vocal

Anim. Jean Perreault.

13h00 Au gré de la fantaisie

Reprise de l'émission **Concert intime** (voir samedi, 19h00). Nicole Forget, avocate et vice-présidente du Conseil des services essentiels de la province de Québec, vient nous parler de la musique qu'elle aime. Anim. Elizabeth Gagnon.

16h00 La Psychosomatologie

«Gendlin». Rech. et int. Rachel Dallaire-Marchand.

16h30 L'Art aujourd'hui

Entrevues avec les peintres, danseurs, comédiens, cinéastes qui font l'événement. Chroniqueurs: Richard Gay, Michel Vais et Gilles Daigneault. Anim. Christiane Charette.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Heurs et malheurs du cochon» (5^e de 10).

«Au centre de la dualité». Inv. Marie-Madeleine Davy. Rech., texte et anim. Marie-Paule Vettes. Prod. Radio France.

19h00 Premières

«Maman, tu mens» de Christiane Wips. Prod. Radio Suisse romande. (Prix Paul-Gilson 1984).

20h04 Les Grands Concerts



Concert diffusé en direct de l'église Notre-Dame-du-Très-Saint-Sacrement à Montréal. Gail Desmarais, **Marie-Danielle Parent**, sop.; Michel Ducharme, bar.; Ensemble Arion, dir. Hank Knox: Trio «Se tu non lasci amore» (Handel); Cantate «Non sà che sia dolore», BWV 209 (J.-S. Bach); Duos «Giù nei tartarei regni» et «Caro autor di mia doglia» (Handel); Cantate «Amore traditore», BWV 203 (J.-S. Bach); Cantate «Armida abbandonata» et Trio «Quei fior ch'all'alba ride» (Handel). Anim. Henri Bergeron.

22h01 Jazz-soliloque

«Come Sunday»; Dizzy Gillespie; «Computerized Indifference»; Chico Freeman; «Sangoma and Nelly»; Chico Freeman et Bobby McFerrin; «Wildwood»; Charlie Persip; «Moto»; Benny Golson; «Moon-glow» et «Deep Purple»; Art Tatum; «Duets Part III»; Max Roach et Cecil Taylor. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

Sérénade pour flûte et piano, op. 41 (Beethoven).

23h30 Le Voyage intérieur

«Planetary Unfolding» (Michael Stearns). Anim. Normand Séguin.

Radiojournaux

Le samedi et le dimanche

6h00, 7h00, 8h00, 12h00, 20h00 et 23h00

Du lundi au vendredi

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 12h00, 20h00 et 23h00

Gratuit

Ici Radio FM

Société Radio-Canada
Service des Communications —
Réseaux français
Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304
Case postale 6000, Montréal, Québec H3C 3A8 (514) 285-2767
Pour connaître les points de distribution de cet encart, communiquez avec votre station FM ou composez à Montréal le (514) 285-2950

Radio AM



Marie Lacoursière

Marie Lacoursière interprète Gershwin

dimanche
3 mars, 14h03
En accords

George Sand était bien une femme. Pourquoi n'en pourrait-il pas être de même pour George Gershwin... le temps d'un spectacle!

Sous les traits du grand compositeur américain Gershwin, la pianiste Marie Lacoursière donnera en mars une série de spectacles dans les Maisons de la culture de Montréal. Mais auparavant, l'animatrice Louise Chartrand proposera aux auditeurs de l'émission **En accords, le dimanche 3 mars à 14h03**, à la radio AM de Radio-Canada, des extraits du spectacle *Gershwin The Man / Love* de son invitée Marie Lacoursière.

L'excellent contrebassiste Michel Donato changera ensuite le rythme d'**En accords** avec de la musique cubaine. Enfin, nous écouterons avec plaisir les chansons de l'auteur-compositeur Sylvie Paquette.
Direction musicale: Robert Bibeau
Réalisation: Jacques Cossette



Renée Claude

Renée Claude, co- animatrice

du lundi au vendredi
du 4 au 8 mars, 11h04
L'Oreille musclée

L'animatrice Chantal Jolis recevra Renée Claude et, ensemble, elles coanimeront **L'Oreille musclée** pendant la semaine du 4 au 8 mars à 11h04, à la radio AM de Radio-Canada.

Issue d'une famille où la musique régnait en maître, Renée Claude chante depuis presque toujours; elle est une des grandes interprètes féminines du Québec. Depuis 1959, elle a participé à un nombre incroyable d'émissions de télévision à l'antenne de Radio-Canada, mais aussi en Europe et aux États-Unis. En mai 1967, Renée Claude fut la première Canadienne invitée au *Johnny Carson Show*. En 1968, on lui décernait le trophée *Méritas* de la meilleure interprète du Québec et, en juin 1970, elle remportait le premier prix de la *Clé d'or*. Son succès est toujours assuré à chacune de ses apparitions en public. Un rendez-vous que les admirateurs et admiratrices de cette chanteuse ne devraient pas manquer! Tout se passera dans le cadre de **L'Oreille musclée!**

Réalisation: Hélène Prévost

Télévision

Le mariage d'Hélène et d'Éric

mardi
5 mars, 20h00
Monsieur le ministre

Les deux ministres, Éric Maisonneuve et Hélène Carrère, viennent tout juste de sceller leur union. Le sourire radieux des nouveaux mariés en dit long sur leur bonheur. Une scène attendrissante, dont seront témoins les téléspectateurs de **Monsieur le ministre**, le mardi 5 mars, à 20h00.



Raymond Cloutier et Gabrielle Mathieu



Raymond Cloutier, Gabrielle Mathieu, Hélène Loiselle et Jean-Louis Roux

Un peu avant leur départ pour New York, Éric et Hélène s'entretiennent de leur avenir avec les parents de celle-ci, Elise et Roger Carrère.



Andrée Lachapelle, Michel Dumont, Jean-Louis Roux et Hélène Loiselle

Roger et Élise Carrère viennent apprendre au Premier ministre et à sa femme la nouvelle du mariage de leur fille. Une vive discussion s'élève entre les deux hommes.

Téléhoraire

□ Émission avec sous-titres codés pour les malentendants
• Émission en noir et blanc
Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

Changements à l'horaire

Dimanche 24 février

16h00 Annuler: **Les Chocs de la vie**. Inscrire: **Par les chemins d'Ambroise. Début**. Série réalisée par Pierre Valcour et Gérard Renaud. Anim. le père Ambroise Lafortune. Prod. Ciné Mundo Inc. *Mon droit à la parole*. Le Père Ambroise raconte ses origines, sa participation dans les mouvements de jeunesse au Québec et les événements qui ont marqué l'époque où il était étudiant.

18h30 **Dans un monde d'hommes**. Vous auriez dû lire: Rita Dionne-Marsolais, Nicole Forget et Francine Harel-Giasson et les membres du Réseau des femmes de carrière de Montréal.

Samedi

2 mars

7h25 Ouverture et horaire Samedi-jeunes

L'animatrice Lise Marchand présente aux jeunes téléspectateurs, entre 7h30 et 11h00, chacune des émissions de la matinée.

7h30 Les Contes de la forêt verte

Dessins animés. Dans une forêt, d'attachants animaux initient les enfants aux merveilles de la nature. Prod. américaine.

8h00 Belle et Sébastien

Dessins animés réalisés d'après l'oeuvre de Cécile Aubry. L'histoire d'un enfant et de son inséparable amie, une chienne des Pyrénées. Prod. japonaise.

8h30 Passe-partout

Anim. Marie Eykel, Jacques L'Heureux et Claire Pimparé. Prod. Ministère de l'éducation du Québec.

9h00 Astro, le petit robot

Dessins animés. Prod. japonaise.

9h30 Lucky Luke

Dessins animés. Les aventures d'un cowboy et de son cheval. Prod. Gaumont-FR 3, Hanna-Barbera et Dargaud.

10h00 Les Mystérieuses Cités d'or

Dessins animés. A l'époque des grands navigateurs, un garçonnet se joint aux Mayas qui veulent défendre leurs cités d'or contre la cupidité des Espagnols. Coprod. française, luxembourgeoise et japonaise.

10h30 L'île des rescapés

Aventures réalisées par Roger Myrams. Deux enfants doivent retrouver leur père afin de sauver la ferme familiale. Prod. australienne. *Les chercheurs d'or*.

11h00 Les Héros du samedi

Tennis féminin. Club de tennis 4 Saisons à Fabreville. Participants: Caroline Léger et Caroline Delisle. Anim. Jean Pagé. Analyste Roger Raymond. Réal. J.-Henri Parizeau.

12h00 La Semaine parlementaire à Ottawa

L'animatrice Catherine Bergman résume les travaux de la Chambre des communes. Réal. François Tran, CBOFT-Ottawa.

13h00 D'hier à demain

Le Balbuzard. Documentaire réalisé par Hugh Miles. Les mesures nécessaires pour ramener l'espèce de l'orfraie, aigle à queue blanche appelée aussi pygargue et grand aigle des mers, qui était disparue d'Écosse depuis une quarantaine d'années (brit.).

14h00 Les Jeux du Québec

De Dolbeau. Cérémonies d'ouverture et reportage sur la région. Anim. Jean Pagé et Camille Dubé. Réal. Raymond-Marie Gagné et Jacques Viau.

16h00 Bagatelle

Dessins animés.

16h30 Les Schtroumpfs dans Johan et Pirlouit

Dessins animés. Prod. belge.

17h00 Raid Le Cap — Terre de Feu

Concours cinématographique avec les concurrents de cinq pays, la France, la Suisse, le Luxembourg, Monaco et le Canada. Concurrents canadiens: Robert Bourgoing et Francis Lévesque forment l'équipe partante, Marie-Christine Harvey et Alain Abel, l'équipe de réserve. Juré permanent pour le Canada: Jean-Louis Boudou. Prod. Télé-union.

18h00 Le Téléjournal

18h06 Impacts

Magazine de réflexion sur l'actualité. Anim. Robert Guy Scully. Réal. André Simard.

19h00 Le Monde merveilleux de Disney

20h00 La Soirée du hockey

En direct du Maple Leafs Gardens de Toronto, match opposant les Islanders de New York aux Maple Leafs. Comm. René Lecavalier, Richard Garneau et Lionel Duval. Analyste Gilles Tremblay. Réal. Michel Quidoz et Jacques Primeau.

22h30 Le Téléjournal

22h50 Les Nouvelles du sport

23h05 La Politique fédérale

23h15 Télé-sélection

Avec les compliments de Charlie (Love and Bullets). Drame policier réalisé par Stuart Rosenberg avec Charles Bronson, Jill Ireland et Rod Steiger. Le F.B.I. charge un policier de kidnapper la maîtresse d'un chef de la mafia et de la ramener aux États-Unis pour qu'elle témoigne à une enquête sur le crime organisé (brit. 79).

1h15 Fin des émissions

Dimanche

3 mars

7h25 Ouverture et horaire

7h30 Le Petit Castor

Dessins animés. Prod. japonaise.

8h00 Demétan, la petite grenouille

Dessins animés. Prod. japonaise.

8h30 Passe-partout

9h00 Michou et Pilo

Récit, dessins animés, danse et exercices avec Michou et la marionnette Pilo. Avec Anne Legault. Textes Marie-Francine Hébert, Bernadette Renaud, Claude Roussin, Christiane Duchesne et Jasmine Dubé. Réal. Guy Comeau.

9h30 Les Fables d'Europe

Contes folkloriques illustrés en dessins animés. Prod. italienne.

9h45 Paraboles

Les paraboles de l'Évangile illustrées dans le contexte du présent et du futur. Avec les mimes Elie Oren et Lucie Martel. Voix de Diane Robitaille (Parabot).

Lecteur Yvon Leblanc. Réal. Jean Letarte. *Le riche paysan*. Dans l'Ouest canadien, Parabot se demande à quoi sert la richesse.

10h00 Le Jour du Seigneur

Deuxième dimanche du Carême. Messe célébrée à l'église Sacré-Coeur de Bourget (diocèse d'Ottawa) par Roland Delisle, prêtre. Réal. Olivier Caron, CBOFT-Ottawa. Réal.-coord. Simon Richer.

11h00 Les Grandes Batailles du passé

Dardanelles. Documentaire réalisé par Jacques Dupont. La Turquie, alliée à l'Allemagne dès août 1915, accueillit deux navires de guerre allemands. En février 1916, une expédition navale franco-britannique organisée par Churchill tenta de reconquérir les Dardanelles pour rouvrir cette voie de communication avec la Russie.

12h00 La Semaine verte

Anim. Yvon Leblanc. Réal. Madeleine LaFrance, Jean-Paul Plouffe, Claude Poulin, Jean-Guy Landry et Armand Fortin. Dossier: *la production laitière au Wisconsin et au Michigan*. Comm. Gustave Larocque. — Chronique horticole: *les arbustes en contenants*. — Commentaires sur l'actualité agricole. — Court sujet: *Marcel Longpré, éleveur de vaches du Charolais à Casselman en Ontario*.

13h00 Propos et confidences

Jean Guilda se raconte (**dern. de 4**). Réal. Jean Faucher.

13h30 Rencontres

Inv. Edmond Morin. **Reprise de l'émission diffusée le mardi 26 février à 23h25.**

14h00 Univers des sports

Rencontre de gymnastes organisée par Elite Canada à Hull. Comm. Camille Dubé. — Extraits de la Coupe du monde au Japon (descentes de ski alpin chez les hommes). Comm. Jean Pagé. — Film sur les grands moments du club de hockey les Canadiens qui célèbre son 75^e anniversaire. Comm. Claude Quenneville. — Reportage sur les championnats féminins de patinage synchronisé qui se sont déroulés à Matane. — Le camp d'entraînement des Expos à West Palm Beach. Comm. Raymond Lebrun. — Résumé des Jeux du Québec à Dolbeau. Anim. Jean Pagé et Camille Dubé. Réal. André Latour, Raymond-Marie Gagné et Jacques Viau.

16h00 Par les chemins d'Ambroise

Série réalisée par Pierre Valcour et Gérard Renaud. Anim. le père Ambroise Lafortune. Prod. Ciné Mundo Inc. *Le Québec 1930-1950, sa vraie révolution*. Le Père Ambroise brosse un tableau général de l'engagement des séculiers dans plusieurs mouvements de jeunesse. Avec la participation, entre autres, de Claude Ryan, de Suzanne Malo, de Jeanne Sauvé et de Béatrice Picard.

16h30 Entre les lignes

Entrevues portant sur des essais et des romans parus récemment au Québec et à l'étranger. Anim. Denise Bombardier. Réal. Denise Viens.

17h00 Second regard

Les actualités religieuses. Anim. Laurent Bégin. Rech. et int. Johanne Ménard et Gilles-Claude Thériault. Dossier: *Bible et informatique*. Les Églises de demain se-

Téléhoraire

ront à bâtir avec des chrétiens de l'âge électronique. Sauront-elles relever le défi? Trois expériences ont été tentées en Belgique, en France et au Québec. Journ. Gilles-Claude Thériault. Réal. Alain Grothé. Réal.-coord. Jean Saint-Jacques.

18h00 Le Téléjournal

18h01 Science-Réalité
Magazine scientifique animé par Gilles-Philippe Delorme. Réal.-coord. Thérèse Patry. Le «Drug Design» ou la compréhension des médicaments. À l'aide de l'ordinateur, les chercheurs s'inspirent de la structure de certaines de nos cellules et dessinent littéralement le médicament idéal. — *L'air solide*. Un concept de toit gonflable dessiné par le designer québécois Pierre Jutras. Quatre structures de ce type ont été construites au Japon pour l'Exposition internationale de la science et de la technologie de Tsukuba. Pour les deux sujets: Rep. Solange Gagnon. Réal. Jacques D'Aragon.

18h30 Dans un monde d'hommes
Série qui trace le portrait de certains milieux et des femmes qui y évoluent (2e de 5). *Le milieu agricole et ses productrices*. Participants: Thérèse, Maryse, Léopold et Donald Laroche de Warwick; Gertrude, Marie-Eve et la famille Véronneau de Coaticook; Eric Marquis, conseiller en gestion d'entreprises agricoles. Rep. Robert Landry. Réal. Marie-Eve Thibault.

19h00 Terre humaine
Téléroman écrit par Mia Riddez-Morrisset. Avec Guy Provost, Marjolaine Hébert, Jean Duceppe, Julien Bessette, Sylvie Léonard, Jean-Jacques Desjardins, Dorotheé Berryman, Serge Turgeon, Reine France et Marcel Gauthier. Réal. Yvon Trudel. Antoine fait comprendre à Martin qu'il est libre d'aller s'installer ailleurs s'il le veut. Réal inquiète Léandre.

19h30 Les Beaux Dimanches
10e Festival international du cirque de Monte-Carlo. Avec les meilleurs acrobates, équilibristes, clowns, jongleurs et dompteurs d'animaux. Prod. Polividéo.

20h30 Le Téléjournal

20h50 Les Beaux Dimanches
En cerf-volant le Québec. Spectacle enregistré dans les plus beaux sites de la province, au gré des saisons. Pauline Julien et Claude Dubois chantent l'automne; Robert Charlebois et Fabienne Thibault, l'hiver; Jean-Pierre Ferland et Gilles Vigneault, le printemps; Pierre Bertrand, Céline Dion et Félix Leclerc, l'été. Des poèmes inédits de Gilles Vigneault, dits par Nicole Leblanc. Avec la participation du Choeur de Paul sous la direction de Paul Gagné. Musique originale de François Dompierre. Scénario et réalisation Pierre Desjardins.

22h05 Les Beaux Dimanches
Tit-Coq. Adaptation de la dramatique écrite par Gratien Gélinas. Avec Alain Gélinas, Sylvie Léonard, Béatrice Picard et Aubert Pallascio. Un jeune homme qui souffre d'être un enfant naturel met tous ses espoirs dans son premier amour, amour bientôt compromis par la guerre. Prod. Les Fridolinades Inc.

0h15 Les Nouvelles du sport

0h30 La Politique provinciale

0h40 Présentation du Ciné-club
Anim. Richard Gay.

0h45 Ciné-club
La Kermesse héroïque. Drame réalisé par Jacques Feyder avec Françoise Rosay, Jean Murat et Louis Jouvet. En 1616, une armée espagnole se dirige sur une ville de Flandre. Pour empêcher l'invasion, le bourgmestre se fait passer pour mort dans l'espoir que les Espagnols respectent une ville en deuil (fr. 35).

2h30 Fin des émissions

Lundi

4 mars

9h15 Ouverture et horaire

9h20 Fariboles
Dessins animés.

9h45 À votre rythme
Aérobic-danse avec Monique Hubert et Pierre Blanchet. Réal. Pierre A. Bouchard, CBVT-Québec.

10h00 Passe-partout

10h30 Félix et Ciboulette
Félix, un finissant en agronomie sans emploi, fait part de toutes ses connaissances aux amis de sa chatte Ciboulette. Avec Jean-François Gaudet et la voix de Diane Garneau. Réal. Christian Martineau, CBVT-Québec.

10h45 Tape-tambour

Anim. Lucie Saint-Cyr (Coucouli) et Antoine Durand (Ripinson). Réal. Hubert Blais.

11h00 Rien que pour vous
Magazine socio-familial animé par Renée Lavergne. *Do-In (2e de 4)*. La pratique du Do-In: courants énergétiques; Yin et Yang. *Les cérémonies du café (1re de 3)*. Comment choisir son café: arabica ou robusta? *L'achat d'une bicyclette (3e de 5)*. Les accessoires: réflecteurs, cadenas, sièges pour enfants. Réal. Pierre Lawrence, CKRS-Jonquière.

11h30 Les Aventures de Virulyse
Théâtre de marionnettes. Un petit virus nommé Virulyse s'infiltré dans un monde aseptisé où règnent savants et robots. Texte et réalisation Gilbert Gratton. Coprod. Pierre de Lanauze, Télé Montage Inc. et la SRC.

12h00 Première édition
Nouvelles nationales, internationales, régionales et météo. Anim. Gaëtan Lemay. — Les actualités régionales. Anim. Yves Blouin. Journ. Lise Garneau. Réal. Lucie Payeur et François Ayotte. Rédacteur en chef délégué André Gascon.

12h22 Téléx arts
Résumé des événements artistiques qui se déroulent principalement à Montréal. Anim. Winston McQuade. Réal. Claude Boucher, Martin Gaudreau et Gilles Peron. Réal.-coord. Louis Arpin.

12h30 Allô Bou Bou
Emission de variétés diffusée en direct du studio 42 de la Maison de Radio-Canada. Anim. Jacques Boulanger. Réal. Suzanne De Cardenas. Dir. mus. Léon Bernier.

13h30 Au jour le jour
Magazine d'intérêt familial. Anim. Dominique Lajeunesse et Normand Harvey. Réal.-coord. Nicole Aubry.

14h30 Cinéma
Mon ami le lion (Christian the Lion). Documentaire réalisé et interprété par Bill Travers avec Virginia McKenna, George Adamson et Anthony Bourke. L'histoire d'un lion né en captivité qui a été élevé par deux jeunes et ramené au Kenya grâce aux bons soins de zoophiles avertis (brit. 76).

16h00 Bobino
Avec Guy Sanche et la voix de Christine Lamer. Texte de Michel Cailloux. Réal. Thérèse Dubhé.

16h30 Les Schtroumpfs
Dessins animés. Prod. Hanna-Barbera.

17h00 Quincy
Série dramatique mettant en vedette Jack Klugman et Robert Ito. *Le syndrome de la Tourette*. Le Dr Quincy veut promouvoir un programme de recherche sur une maladie du système nerveux.

18h00 Ce soir
Les grands titres des nouvelles nationales et internationales suivis d'un bulletin régional. Anim. Marie-Claude Lavalée. Météo Jocelyne Blouin. Rédacteur en chef délégué Jean Gobeil. — Les actualités régionales. Anim. Pierre Maisonneuve. Rédacteur en chef délégué André Gascon.

18h28 Les Nouvelles du sport

18h33 Avis de recherche



Présentation d'une personnalité à l'aide d'une photo prise à l'école dans son jeune âge. Ses compagnons ou compagnons de classe sont invités à venir en studio ou à communiquer par téléphone. Anim. Gaston L'Heureux. Coanim. Aline Desjardins. Inv. **Pierre Nadeau**. Collège Jean-de-Brébeuf, classe de syntaxe, 1950-1951. Réal.-coord. Normand Mathon.

19h00 Trouve l'erreur
Jeu-questionnaire animé par Louis-Paul Allard. Deux équipes d'experts tentent de trouver l'erreur dans une dramatisation, un énoncé ou une courte discussion sur un événement ou un sujet historique.

Concepteurs et participants en studio Hélène-Andrée Bizier, Jean-Claude Germain et Jacques Lacoursière. Réal. Fernand Gagnon. Thème: *armées et militaires (1re de 2)*.

19h30 Poivre et sel
Téléroman écrit par Gilles Richer. Avec Janine Sutto, Gilles Latulippe, Denise Proulx, Robert Rivard, Yves Jacques et Claude Michaud. Réal. Maude Martin. Marie-Rose a loué un chalet dans les Laurentides afin de convaincre Hector d'aller y finir leurs jours.

20h00 La Bonne Aventure
Téléroman écrit par Lise Payette. Avec Christiane Pasquier, Joanne Côté, Michelle Léger, Pierre Brisset des Nos, François Tassé, Yolande Roy, Jean Brousseau, Jean-Pierre Matte, Marie Guimont et Olivier Thiboutôt. Réal. Lucile Leduc. Hélène rencontre Me Ferland. Anne se confie à Blanche.

20h30 La Vie promise
Téléroman écrit par Marcel Dubé. Avec Monique Lepage, Gilles Pelletier, Mireille Deyglun, Guy Nadon, Louise Turcot, Louise Marleau, Robert Toupin, Paul Hébert et Béatrice Picard. Réal. Céline Halée. Thomas et Catherine se parlent à cœur ouvert. Marie-Andrée se confie à Molly.

21h00 Télé-lundi
Agatha Christie (9e de 10). *Un emploi princier*. Comédie réalisée par Christopher Hodson avec Elizabeth Garvie, Andrew Bicknell et Amanda Redman. Sans le sou et sans emploi, une jeune femme répond à une annonce et se retrouve dans le monde opulent des princes et des duchesses (brit. 83).

22h00 Le Téléjournal
Nouvelles nationales et internationales. Anim. Bernard Derome. Réal.-coord. Guy Filion. Rédacteur en chef Marcel Desjardins.

22h27 Le Point
Magazine d'information. Reportages et entrevues sur l'actualité nationale et internationale. Anim. Simon Durivage et Pierre Nadeau. Reporters Isabelle Albert, Hélène Courchesne, Gil Courtemanche, Bertrand Delagrangé, Michel Lacombe, Madeleine Poulin et Jacques Véronneau. Réal.-coord. François Brunet. Rédacteur en chef Pierre O'Neil.

23h00 La Météo

23h04 Les Nouvelles du sport

23h16 Téléx arts

23h25 La Corde au cou
Drame policier réalisé par Marcel Mousy d'après l'oeuvre d'Émile Gaboriau avec Bruno Delvoldere, Antonella Lualdi et Gérard Lartigau (5e de 6). *La vengeance*. Me Folga reprend les intérêts de Jacques. Devant les dénégations de la comtesse et l'attitude vindicative du comte, il part à Paris avec Goudart à la recherche de preuves pouvant étayer les affirmations de Boiscoran (fr.-belge).

0h35 Fin des émissions

Téléhoraire

Mardi

5 mars

9h15 **Ouverture et horaire**

9h20 **Fariboles**

9h45 **À votre rythme**

10h00 **Passe-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**

10h45 **Tape-tambour**

11h00 **De bien belles choses**

Conseils pratiques touchant plusieurs aspects de la vie quotidienne. Anim. Lise Lefebvre. Réal. Cristyan Arvisais, CKTM-Trois-Rivières.

11h30 **Yogi et Cie**

Dessins animés. Prod. américaine.

12h00 **Première édition**

12h22 **Télex arts**

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

12h30 **Allô Bou Bou**

13h30 **Au jour le jour**

14h30 **Cinéma**

Le Jeune Astronaute (Stowaway to the Moon). Comédie réalisée par Andrew V. McLaglen avec Lloyd Bridges, Michael Link et John Carradine. Un jeune garçon s'introduit clandestinement dans la capsule d'une fusée partant pour la lune (amér. 74).

16h00 **Bobino**

16h30 **Minibus**

Musique, chansons, sketches reliés à un thème. Avec Julie Vincent, Rémy Girard, Pauline Martin, Marcel Leboeuf et Jean-Pierre Chartrand. Texte de Raymond Plante. Musique et chansons de Gérard Leduc. Réal. Pierre-Jean Cuillerier. *La musique.*

17h00 **Le Grand Frère**

Début. Série créée et réalisée par Michael Landon avec Merlin Olsen, Moses Gunn et Katherine Cannon. *La liberté d'expression.* Un écrivain veut créer un journal, mais le puissant Garrett n'a pas l'intention de tolérer cette compétition.

18h00 **Ce soir**

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

19h00 **Grand-papa**

Téléroman écrit par Janette Bertrand. Avec Jean Lajeunesse, Guy Godin, Catherine Bégin, Pascal Rollin, Claude Gasse, Ronald France, Gisèle Dufour, Marie-Odette Guimont et Lucie Saint-Cyr. Réal. Maude Martin. Marguerite a subi l'ablation d'un sein. Comment réagira-t-elle?

19h30 **Le 101 ouest, avenue des Pins** □

Téléroman écrit par Denise Filiatrault. Avec Dominique Michel, Benoît Marleau, Sophie H. Lorain, Denise Emond, Paul Berval, Roger Joubert et Louise Latraverse. Réal. Royal Marcoux. Fédérico tente par tous les moyens de revoir Vovonne.

20h00 **Monsieur le ministre** □

Téléroman écrit par Solange Chaput-Rolland. Collaboratrice au scénario Michèle Bazin. Avec Michel Dumont, André Lachapelle, Roger LeBel, Raymond Cloutier, Gabrielle Mathieu, Françoise Faucher, Jean-Louis Roux et Hélène Loiselle. Réal. Jean-Paul Leclerc. Le mariage d'Hélène cause des soucis à Alain.

20h30 **Coup d'oeil**

Magazine culturel animé par Suzanne Lévesque. Journalistes Daniel Pinard et Georges-Hébert Germain. Réal. Michel Gaumont. Réal.-coord. Solange Demeules.

21h00 **Dallas**

Série américaine réalisée par Leonard Katzman avec Larry Hagman, Victoria Principal et Patrick Duffy. *Le dossier rouge (dern. de 2).* Quand Pam constate que J.R. cherche à faire accuser son frère du meurtre de Julie Grey, elle quitte le ranch. Bobby découvre un indice qui pourrait disculper Cliff et il apprend la part de responsabilité de J.R. dans toute une série d'activités illégales.

22h00 **Le Téléjournal** □

22h27 **Le Point**

23h00 **La Météo**

23h04 **Les Nouvelles du sport**

23h16 **Télex arts**

23h25 **Rencontres**

Inv. Fernand Dumont, sociologue et anthropologue. Sujet: *la fin des rêves et ses conséquences spirituelles.* Directeur de l'Institut québécois sur la culture, il est reconnu comme l'un de nos penseurs les plus lucides; son influence s'étend outre-frontière. Ses livres: *Les Idéologies, L'Anthropologie en l'absence de l'homme, Pour une conversion de la pensée chrétienne et L'Institution de la théologie.* Int. Denise Bombardier. Réal. Raymond Beaugrand-Champagne.

23h55 **Cinéma**

Les Corps célestes. Comédie satirique réalisée par Gilles Carle avec Donald Pilon, Carole Laure et Micheline Lanctôt. En 1938, une proxénète et son associé s'amènent avec sept filles dans une ville minière du Québec pour y établir une maison close (can. 73).

1h55 **Fin des émissions**

Mercredi

6 mars

9h15 **Ouverture et horaire**

9h20 **Fariboles**

9h45 **À votre rythme**

10h00 **Passe-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**

10h45 **Tape-tambour**

11h00 **Zig zag**

Série offrant des conseils pratiques pour faire face aux problèmes du quotidien. Anim. Bruno Gobeil et Lise Chabot. Réal. Réjean LaFrance, CKRT-Rivière-du-Loup.

11h30 **Pacha**

Dessins animés. Les aventures de cinq chats de gouttière dans le coeur du quartier Manhattan à New York. Prod. américaine.

12h00 **Première édition**

12h22 **Télex arts**

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

12h30 **Allô Bou Bou**

13h30 **Au jour le jour**

14h30 **Le Temps de vivre**

L'animateur Pierre Paquette reçoit un groupe du Club social Wilfrid-Laurier. Réal.-coord. André Groulx.

16h00 **Bobino**

16h30 **Au jeu**

Des enfants de 10 à 12 ans rivalisent d'habileté dans divers jeux. Anim. Josée Cusson et Serge Thériault. Réal. Raymond Pesant. De l'école de Bourgogne à Chambly (1re de 2).

17h00 **Fraggle Rock** □

L'histoire des Fraggle, un peuple de créatures poilues qui partagent avec d'autres espèces tout aussi bizarres l'univers souterrain de Fraggle Rock. Réal. Jim Henson et Ass. Prod. CBC-Toronto.

17h30 **Du tac au tac**

Comédie écrite par André Dubois en collaboration avec Raymond Plante et Jean-Pierre Plante. Avec Michel Forget, Roger LeBel, Jean-Pierre Chartrand, Christiane Pasquier, Véronique Le Flaguais, Normand Chouinard, Gérard Poirier, Michèle Magny et Michel Daigle. Réal. Lise Chayer. *Starmania.* Pour impressionner une journaliste de Paris-match, le patron ridiculise M. Gamache.

18h00 **Ce soir**

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

19h00 **Le Vagabond** □

Drame réalisé par Mario Azzopardi avec Donald O'Connor. *Adieu au cirque.* Le chien Vagabond vient en aide à un clown vieillissant qui se cherche un emploi.

19h30 **Le Parc des Braves** □

Téléroman écrit par Fernand Dansereau. Avec Marie Tifo, Gérard Poirier, Ghyslaine Tremblay, Maryse Gagné, Annie de Raiche, Annick Bergeron, Louise Dus-sault et Guy Provost. Réal. Hélène Roberge. Pierre-Paul devine le secret de Tancrède et lui offre son aide. Marie consulte Mado sur les graves problèmes qu'elle doit résoudre.

20h00 **Au nom de tous les miens**

Drame réalisé par Robert Enrico d'après l'oeuvre de Martin Gray et de Max Gallo avec Michael York, Jacques Penot, Wolfgang Muller (5e de 8). Evadé de Treblinka, Martin parcourt la campagne polonaise pour témoigner des horreurs du camp de la mort. Il retourne se battre aux côtés de ses compatriotes. Au printemps de 1943, les juifs s'insurgent, mais les SS exterminent ou déportent les insoumis; muni de faux papiers, Martin réussit à s'évader (can. 84).

21h00 **Juste pour rire!**

Extraits des meilleurs spectacles présentés dans le cadre du deuxième Festival *Juste pour rire!* Maîtres de cérémonie et coanim. Jean-Guy Moreau et Thierry Le Luron. Inv. Les Foubraes, Michel Laguyrie, Popeck, Pierre Labelle et André-Philippe Gagnon. Réal. Laurent Larouche. Prod. Gilbert Rozon.

22h00 **Le Téléjournal** □

22h27 **Le Point**

23h00 **La Météo**

23h04 **Les Nouvelles du sport**

23h16 **Télex arts**

23h25 **Cinéma**

Calcutta. Documentaire réalisé par Louis Malle. Les grands thèmes de la pensée orientale dans la ville de Calcutta (fr. 68).

1h20 **Fin des émissions**

Jeudi

7 mars

9h15 **Ouverture et horaire**

9h20 **Fariboles**

9h45 **À votre rythme**

10h00 **Passe-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**

10h45 **Tape-tambour**

11h00 **Question de droit**

Magazine abordant les problèmes légaux. Anim. Me Jean-Pierre Rancourt. Réal. Sylvain Dubreuil, CKSH-Sherbrooke.

11h30 **Les Fantômes du château**

Avec Arthur English et Freddie Jones. Les fantômes d'un château sont importunés par des enfants. Prod. britannique.

12h00 **Première édition**

12h22 **Télex arts**

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

12h30 **Allô Bou Bou**

13h30 **Au jour le jour**

Téléhoraire

14h30 Cinéma

Bleue est la mer, blanche est la mort (Blue Water, White Death). Documentaire réalisé par Peter Gimbel et James Lipscomb avec Peter Gimbel et Valérie Taylor. Une équipe de plongeurs et de photographes entreprend une expédition en vue de dépister et de filmer le grand requin blanc, le plus féroce prédateur de toutes les espèces animales (amér. 71).

16h00 Bobino

16h30 Traboulidon

Dans un univers ultramoderne, Bulle et Filo se transportent d'une région à l'autre au gré de leur trabouliseur et rencontrent des personnages peu banals. Avec Sylvie Léonard et Denis Mercier.

17h00 Légendes du monde

Série de contes réalisée dans une vingtaine de pays. Réal. Daniel Bertolino, Belkacem Bazi, Raoul Held, Bruno Carrière et Jorge Fajardo. Prod. Via le Monde Inc., Antenne 2 et Jean-Paul Blondeau Productions, en collaboration avec Téléfilm Canada, la Société générale de cinéma, l'UNESCO et la SRC. *Le Coq de Pinango (Venezuela)*. Une famille des Andes doit s'exiler pour trouver du travail et devra prendre l'autobus qui ne passe qu'une fois l'an.

17h30 Pare choc

Magazine jeunesse animé par Guy Goselin qui s'adresse en particulier aux 15-25 ans. Avec la collaboration de Jacques Couture, de Carmel Dumas, de Louise Leneveu et d'Anne Poliquin. Réal. Franck Duval.

18h00 Ce soir

18h28 Les Nouvelles du sport

18h33 Avis de recherche

19h00 Génies en herbe

Jeu-questionnaire. Anim. Michel Benoit. Juges Francine Payette-Luneau, Jean-Claude Hardy et Jacques Laurin. Demi-finales régionales (1re de 2). Réal. Yves Dumoulin. Réal.-coord. Estelle Cassou.

19h30 Les Grands Films

Superman II. Drame de science-fiction réalisé par Richard Lester avec Christopher Reeve, Margot Kidder et Terence Stamp. Extra-terrestre jouissant de super pouvoirs sur la terre, Superman lance dans l'espace une bombe à hydrogène que des terroristes menaçaient d'utiliser (brit. 80).

22h00 Le Téléjournal

22h27 Le Point

23h00 La Météo

23h04 Les Nouvelles du sport

23h16 Téléx arts

23h25 À première vue

Magazine sur le cinéma. Anim. Chantal Jolis et René Homier-Roy. Réal. Gary Plaxton. Prod. du Verseau Inc.

23h55 Cinéma

F.I.S.T. (Fédération intersyndicale des transports). Drame social réalisé par Nor-

mand Jewison avec Sylvester Stallone, David Huffman et Rod Steiger. Dans les années 30, un jeune ouvrier est engagé par un syndicat de camionneurs comme organisateur (amér. 78).

2h20 Fin des émissions

Vendredi

8 mars

9h00 Ouverture et horaire

9h05 Fariboles

9h30 Zoom sur l'écologie
Série écrite et animée par Pierre Danseur, écologiste. Les équilibres et déséquilibres de l'environnement. Réal. Prod. SDA. Coprod. Ministère de l'éducation du Québec et l'UQUAM. *Un bois, un étang, un champ*.

9h45 À votre rythme

10h00 Passe-partout

10h30 Félix et Ciboulette

10h45 Tape-tambour

11h00 Les Ateliers

De Jonquière. Inv. Clément Rousseau, o.m.i., ex-professeur au Collège de Jonquière. Il a développé une passion pour les herbiers et pour la création d'objets à partir des plantes. Anim. Claude Martin. Réal. François Mercier.

11h30 Légendes indiennes

Série faisant connaître la culture des différentes nations indiennes du Canada à travers la mythologie qui se dégage de leurs légendes. Réal. Daniel Bertolino. Coproduction Via le Monde Inc., les Affaires indiennes et du Nord, la SRC avec la participation de l'Institut québécois du cinéma. *Le Chemin des Esprits (1re de 3)*. Le jeune Guijek, quelques mois après son mariage, perd sa femme dans un accident.

12h00 Première édition

12h22 Téléx arts

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16

12h30 Allô Bou Bou

Émission spéciale consacrée aux Philippines. Réal. Nicolas Doclin.

13h30 Au jour le jour

14h30 Télé-feuilleton

Maitres et Valets. Feuilleton britannique qui retrace la vie d'une famille bourgeoise londonienne et de ses domestiques. Avec Jean Marsh et Angela Baddeley. Réal. Jeremy Paul. *Porté disparu*. Le Major Bellamy porté disparu est finalement retrouvé gravement blessé.

15h30 Prince noir

Dans l'Angleterre du début du siècle, une famille adopte un cheval de race à la plus grande joie des enfants. Avec William Lucas, Judi Reucker et Roderick Shaw. Prod. britannique.

16h00 Bobino

16h30 Ulysse 31

Dessins animés. Ulysse est le héros d'une fantastique odyssée qui se déroule au 31e siècle. Prod. française.

17h00 Télé-5

Les Yeux bleus. Drame français réalisé par François Dupont-Midy avec Françoise Christophe, Gilles Laurent et Pierre Trabaud (*dern. de 6*). Salvatore convainc Marie-Marthe de parler à Rémi. Elle lui révèle enfin le secret de sa naissance. Puis, elle décide de vendre les biens familiaux pour aller s'établir à l'étranger.

18h00 Ce soir

18h28 Les Nouvelles du sport

18h33 Avis de recherche

19h00 À plein temps

Téléroman réaliste traitant des relations parents-enfants. Avec Rita Bibeau, Raymond Cloutier et Guy L'Écuyer. Voix de Lorraine Auger, de Johanne Fontaine, de Raymond Legault, de Suzanne Marier et de Johanne Léveillé. Textes Joanne Arseneau, Elizabeth Bourget, René Gingras, Paule Marier, Marie Perreault, Michèle Poirier, Louise Roy et Francine Tougas. Réal. Marcel Collet et François Côté. Production S.D.A. avec la participation de Téléfilm Canada et du Ministère de l'éducation du Québec.

19h30 Vivre à trois

Comédie américaine réalisée par Dave Powers avec Joyce De Witt, John Ritter et Jennilee Harrison. Après avoir été traité de menteur, Jack décide de prêcher la franchise, ce qui met ses copains dans des situations gênantes.

20h00 Émission spéciale: 11e Conférence internationale sur les droits des minorités

Du Château Frontenac à Québec, conférence avec Son Excellence Javier Perez de Cuellar, secrétaire général des Nations unies, du Premier ministre du Canada, Brian Mulroney, et du Premier ministre du Québec, René Lévesque. Anim. Marie-Claude Lavallée. Journaliste Daniel L'Heureux. Réal. Louis Lalande et Gilles Thibault.

21h00 Déjà 20 ans



Les grands moments d'une époque, les personnalités et les événements qui ont marqué l'année 1965. Anim. Pierre Nadeau. Ann. Jean-Paul Nolet. Dir. mus. François Cousineau. Réal. Kristina von Hlatky. Coprod. SRC et les Productions du Sagittaire. La grève des professeurs

en 1965. Inv. Rodolphe Chartrand et Raymond Laliberté. — Les meilleurs moments de l'émission «Aujourd'hui»: Aline Desjardins, Jean Ducharme, Andréanne Lafond, Jacques Languirand, Wilfrid Lemoyne et Michelle Tisseyre; les recherchistes: Gisèle Bergeron, Denise Bombardier et Gérald Godin; les superviseurs: **Lorenzo Godin, Jean Lebel et Marc Thibault**. — Artiste invité Serge Laprade.

22h00 Le Téléjournal

22h27 Le Point

23h00 La Météo

23h04 Les Nouvelles du sport

23h16 Téléx arts

23h24 Vivre en forme

Conseils sur la pratique des sports. Comm. Gaétan Boucher. Prod. M.I.M. *Lutte olympique*.

23h30 Cinéma

Les Survivants de la fin du monde (Damnation Alley). Drame de science-fiction réalisé par Jack Smight d'après l'oeuvre de Roger Zelazny avec Jan-Michael Vincent, George Peppard et Dominique Sanda. Une guerre nucléaire dévaste les Etats-Unis et fait basculer l'axe de la terre. Quatre survivants de la Californie entreprennent de rejoindre Albany d'où ils ont reçu des signaux radiophoniques (amér. 77).

1h30 Fin des émissions

Stations régionales

Programme établi à l'heure locale

CBAFT Moncton

Samedi 2 mars

14h00 Hockey universitaire

Dimanche 3 mars

12h00 La Revue

Lundi 4 mars

13h04 Première édition (jusqu'au vendredi incl.)

18h00 Coup d'oeil (jusqu'au vendredi incl.)

19h00 Ce soir (jusqu'au vendredi incl.)

19h00 Ce soir (jusqu'au vendredi incl.)

Mardi 5 mars

20h00 La Bastringue

21h30 Au gré des saisons

Jeu 7 mars

20h00 Génies en herbe
L'école secondaire Marie-Esther de Shippagan et la polyvalente Roland-Pépin de Campbellton, N.-B.

Vendredi 8 mars

20h30 Pare choc

CBST Sept-Îles

Lundi 4 mars

(jusqu'au vendredi incl.)

12h00 Contact

18h00 Ce soir Côte nord

Télé régions

Programme établi à l'heure locale

CBGAT Matane

Dimanche 3 mars

13h00 Coup d'oeil

Lundi 4 mars

(jusqu'au vendredi incl.)

12h00 Contact
18h00 Ce soir Gaspésie
Mardi 5 mars
20h30 Contrechamp

CJBRT Rimouski

Lundi 4 mars

(jusqu'au vendredi incl.)

12h00 Caméra 2
18h00 Ce soir régional
Mardi 5 mars
20h30 Contrechamp
Jeu 7 mars
23h25 Coup d'oeil

CBVT Québec

Lundi 4 mars

(jusqu'au vendredi incl.)

12h04 Les Nouvelles régionales
12h10 Les Nouvelles du sport
12h15 L'Entrevue
12h24 Ce midi en ville
12h27 La Météo
18h05 Les Nouvelles régionales
18h19 Les Nouvelles du sport
18h25 Ce soir en ville
18h28 La Météo
19h00 Gillet pure laine
23h00 Les Nouvelles régionales
23h08 Les Nouvelles du sport
23h16 Ce soir en ville
Mardi 5 mars
20h30 Contrechamp
Mercredi 6 mars
17h30 Trouvez l'erreur
Vendredi 8 mars
17h00 Vivre à trois
17h30 Génies en herbe
19h30 A plein temps

CBOFT Ottawa

Lundi 4 mars

(jusqu'au vendredi incl.)

12h05 Avis de recherche
18h00 Ce soir d'Ottawa
23h05 Le Supplément
Jeu 7 mars
19h00 Génies en herbe
L'école secondaire Charlebois d'Ottawa et le collège St-Alexandre de Gatineau.

CBLFT Toronto

Samedi 2 mars

20h00 Cinéma
Intervention Delta
21h30 L'Art et la Révolution: le Mexique

Dimanche 3 mars

23h52 La Politique provinciale en Ontario

Lundi 4 mars

(jusqu'au vendredi incl.)

12h04 Première édition: nouvelles régionales
18h05 Ce soir en Ontario
Jeu 7 mars
19h00 Génies en herbe
L'école secondaire de Smooth Rock Falls et l'école secondaire Villa française des jeunes d'Elliot Lake.

CBEFT Windsor

Samedi 2 mars

23h20 Cinéma
Vous ne l'emporterez pas au paradis

Lundi 4 mars

12h05 Première édition de Toronto (jusqu'au vendredi incl.)
17h00 Voyage au fond des mers
18h05 Ce soir en Ontario (jusqu'au vendredi incl.)

Mardi 5 mars

17h00 Images du Canada
21h00 Histoire du Chevalier des Grioux et de Manon Lescaut

Jeu 7 mars

14h30 Cinéma
La Course à l'échalote

19h30 Les Grands Films
Scorpio

Vendredi 8 mars

19h30 Harold Lloyd

CBWFT Winnipeg et

CBKFT Regina

Samedi 2 mars

11h00 La Semaine parlementaire à Ottawa
12h00 D'hier à demain
13h00 Les Jeux du Québec
15h00 Bagatelle
15h30 Les Schtroumpfs dans Johan et Pirlouit

16h00 Raid Le Cap-Terre de Feu

17h00 Le Téléjournal

17h05 Impacts

18h00 Le Monde merveilleux de Disney

19h00 La Soirée du hockey

21h30 Le Téléjournal

21h50 Les Nouvelles du sport

22h05 La Politique fédérale

22h15 Télé-sélection

Sauvez le Neptune

Dimanche 3 mars

11h00 La Semaine verte
12h00 Propos et confidences
12h30 Rencontres
13h00 Univers des sports
15h00 Par les chemins d'Ambroise
15h30 Entre les lignes
16h00 Second regard
17h00 Le Téléjournal
17h05 Science-Réalité
17h30 Dans un monde d'hommes
18h00 Terre humaine
18h30 Les Beaux Dimanches
19h30 Le Téléjournal
19h50 Les Beaux Dimanches (suite)
22h35 Les Nouvelles du sport
22h50 Ciné-club

Lundi 4 mars

18h30 Phare Ouest
19h00 Le 101 ouest, avenue des Pins
19h30 Poivre et sel
20h00 La Bonne Aventure
20h30 La Vie promise
21h00 Le Téléjournal
21h27 Le Point
21h59 La Météo
22h04 Les Nouvelles du sport
22h15 Télé-lundi
23h15 Agatha Christie
La Corde au cou

Mardi 5 mars

18h30 Génies en herbe
19h00 Court-circuit
19h30 Monsieur le ministre
20h00 Lautrec 85
22h15 Rencontres
22h45 Cinéma
La Fille en bleu

Mercredi 6 mars

17h30 Trouvez l'erreur

18h30 Le Parc des Braves

19h00 Mag Ouest (Winnipeg)

Tour à tour (Regina)

19h30 Duo du clocher

20h00 Au nom de tous les miens

22h15 Les Ha! Ha!

23h15 Cinéma

L'Intendant

Jeu 7 mars

18h30 Les Grands Films
Superman II

22h15 Pile ou face (Winnipeg)

Cinéma (Regina)

Carrie

22h45 Très arts

23h15 Cinéma
Capricorne Un

Vendredi 8 mars

18h30 Verso (Winnipeg)

Courtepointe (Regina)

19h00 Emission spéciale: Ille Conférence internationale sur les droits des minorités

20h00 Déjà 20 ans

22h15 Cinéma

Dimanche noir

CBXFT Edmonton

Samedi 2 mars

12h00 Les Jeux du Québec
14h00 La Semaine parlementaire à Ottawa

15h00 D'hier à demain

16h00 Bagatelle

16h30 Les Schtroumpfs dans Johan et Pirlouit

17h00 Le Monde merveilleux de Disney

18h00 La Soirée du hockey

20h30 Raid Le Cap-Terre de Feu

21h30 Impacts

22h50 Le Régional

23h15 Télé-sélection

Le Sacrifice des possédés

Dimanche 3 mars

12h00 Univers des sports
14h00 La Semaine verte
15h00 Propos et confidences
15h30 Rencontres
23h35 Le Régional

Lundi 4 mars

12h05 Fariboles (jusqu'au vendredi incl.)

18h30 A guichets fermés

21h59 Sports Alberta (jusqu'au vendredi incl.)

22h05 Le Téléjournal (jusqu'au vendredi incl.)

22h29 Le Point (jusqu'au vendredi incl.)

23h00 La Corde au cou

Mardi 5 mars

18h30 Phare Ouest

23h00 Rencontres

23h30 Cinéma

Mado

Mercredi 6 mars

18h00 Ce soir: 60 minutes

19h00 Golf par 27

23h00 Cinéma

Ne chatouillez pas le moustique

Jeu 7 mars

18h30 Pile ou face

19h00 Génies en herbe

Les écoles secondaires St-George de Vancouver et Routhier de Falher (Alberta)

23h00 A première vue

23h30 Cinéma

Carrie

Vendredi 8 mars

17h30 Ce soir

18h00 Emission spéciale: Ille Conférence internationale sur les droits des minorités

19h00 Court Métrage

20h00 Télé-5

Les Yeux bleus

23h00 Vivre en forme

23h05 Cinéma

L'Invasion des profanateurs

CBUFT Vancouver

Samedi 2 mars

10h00 D'hier à demain

11h00 Les Jeux du Québec

13h00 Bagatelle

13h30 Les Schtroumpfs dans Johan et Pirlouit

14h00 Les Mystérieuses Cités d'or

14h30 L'Île des rescapés

15h00 Les Héros du samedi

16h00 La Semaine parlementaire à Ottawa

17h00 La Soirée du hockey

19h30 Raid Le Cap-Terre de Feu

20h30 Vivre en forme

20h37 Impacts

21h30 Le Monde merveilleux de Disney

23h15 Télé-sélection

Le Sacrifice des possédés

Dimanche 3 mars

9h00 Le Jour du Seigneur

10h00 Propos et confidences

10h30 Rencontres

11h00 Univers des sports

13h00 Par les chemins d'Ambroise

13h30 Entre les lignes

14h00 Michou et Pilo

14h30 Les Fables d'Europe

14h45 Paraboles

15h00 Les Grandes Batailles du passé

16h00 La Semaine verte

23h35 Les Nouvelles du sport

23h50 Présentation du Ciné-club

23h55 Ciné-club

La Kermesse héroïque

Lundi 4 mars

12h05 Fariboles (jusqu'au vendredi incl.)

18h00 Ce soir, en Colombie britannique (jusqu'au vendredi incl.)

18h30 Pile ou face

19h00 Le Téléjournal (jusqu'au vendredi incl.)

19h27 Le Point (jusqu'au vendredi incl.)

22h00 Poivre et sel

22h30 Grand-papa

23h00 La Corde au cou

Mardi 5 mars

18h30 A guichets fermés

22h00 Le 101 ouest, avenue des Pins

22h30 Rencontres

23h00 Cinéma

La Forteresse

Mercredi 6 mars

18h30 Phare Ouest

22h00 Le Parc des Braves

22h30 Cinéma

L'Histoire d'Adèle H.

Jeu 7 mars

18h30 Génies en herbe

22h30 A première vue

23h00 Cinéma

La Kermesse des aigles

Vendredi 8 mars

17h00 Emission spéciale: Ille Conférence internationale sur les droits des minorités

18h30 A plein temps

20h00 Télé-5

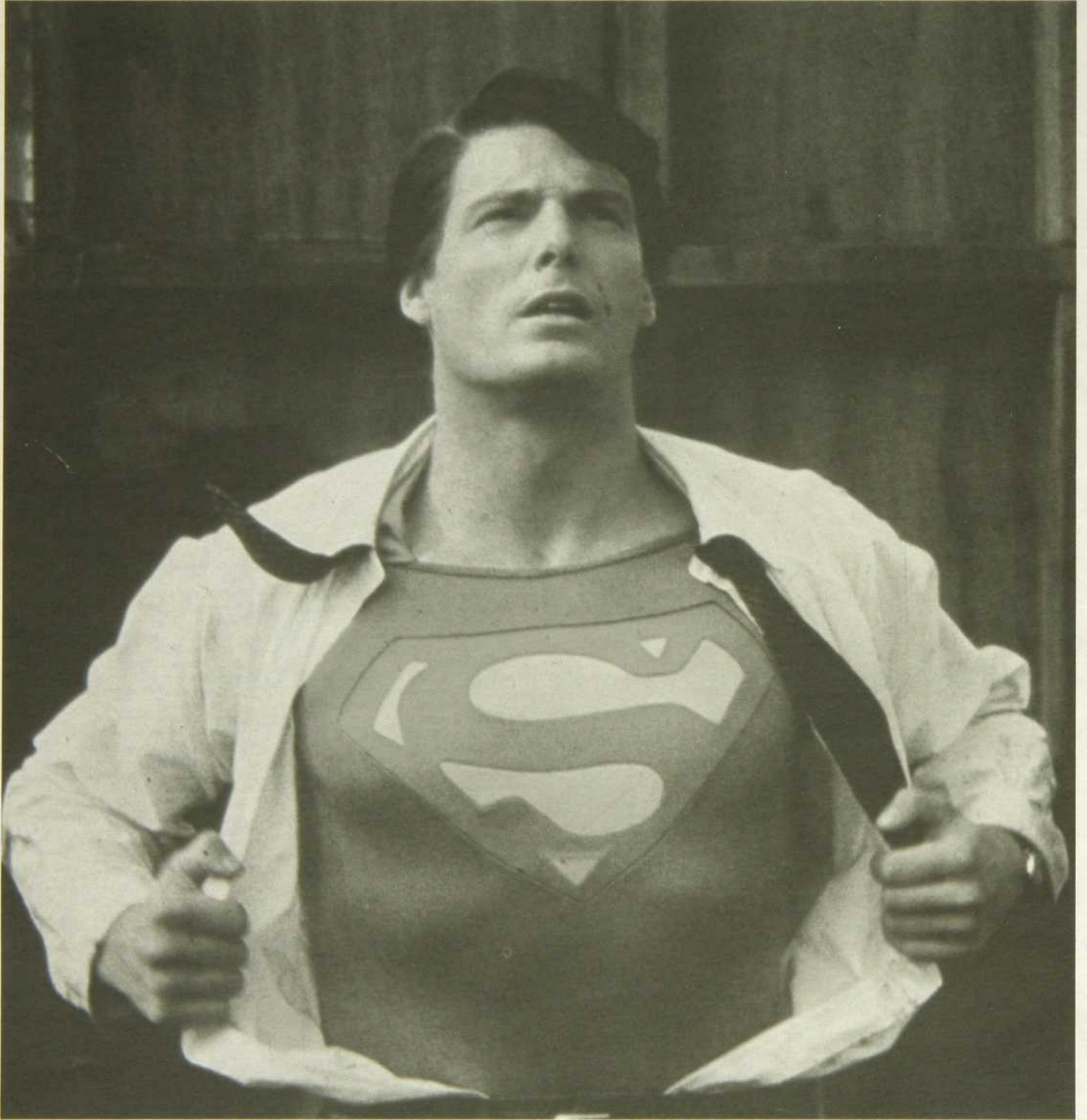
Les Yeux bleus

22h00 Trouvez l'erreur

22h30 Cinéma

Génération Proteus

Superman II



à la télévision,
jeudi 19h30