

Le Secret d'une Rose

(PARLANO LE ROSE)

Slow-fox

Paroles Italiennes de
Alfredo BRACCHI
Paroles Françaises de
Henri VARNA & MARC-CAB

Musique de
Giovanni d'ANZI

Chanté

par
Philippe Soguel
& Charles Vaida

Au Casino de Paris, dans la revue
"AMOURS DE PARIS"

Chanté au Canada

par
LUCILLE
DUMONT

Ed. Archambault
INC

500-est, rue Ste-Catherine
Montréal, P.Q.



Propriété pour tous pays:

Edizioni CURCI, S. A. Milano, Galleria del Corso, 4

Concessionnaire exclusif pour la France, la Belgique et leurs Colonies,
et Principauté de Monaco, Luxembourg et Suisse Française.

Société Editions Musicales BOURCIER
12, Boulevard Poissonnière, Paris.

*Imprimé et publié en conformité d'une licence décernée par le Commissaire des brevets sous le régime de l'Arrêté
exceptionnel sur les brevets, les dessins de fabrique, le droit d'auteur et les marques de commerce (1939)*

LE SECRET D'UNE ROSE

(PARLANO LE ROSE)

SLOW-FOX

Paroles Italiennes de
Alfredo BRACCHI
Paroles Françaises de
Henri VARNA & MARC-CAB

Musique de
Giovanni d'ANZI

Slow non troppo lento

4 $\frac{3}{4}$ *Ro - sa ros - sa di pas - sio - ne — sei la can -*



1. Pour vous di - re: je vous ai - me — Les mots eux -
Au ma-tin toutes les roses A peine s'i -

- zo - ne — che fa im - paz - zir tu sei na - ta per l'a -



mê - mes — sont trop vieux jeu. Ac - cep - tez ces quel - ques
e lo - ses s'ri - sent les coeurs La beau - té par tout rap -

- mo - re, — per te o - gni cuo - re — do - vrà sof - frir. —



ro - ses — Qui vous pro - po - sent — Des jours heu - reux. —
on - ne La - main se dou - ne a - vec des fleurs. —

REFRAIN

Par - la - no ie ro - se d'a - mor — e il dol - ce pro - fu - mo ci i -



U - ne rose est un mot d'a - mour — Qui gar - de l'em - preinte d'un

- ne - bria il cuor. Quan - te co - se fan - no so - gnar — l'e -



rê - ve, La ro - se se fane en un jour — Et

Propriété pour tous pays: Edizioni CURCI S.A. Milano, Galleria del Corso, 4.

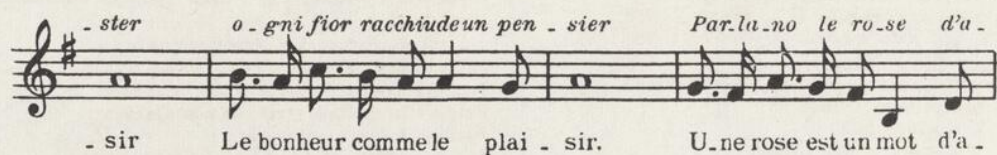
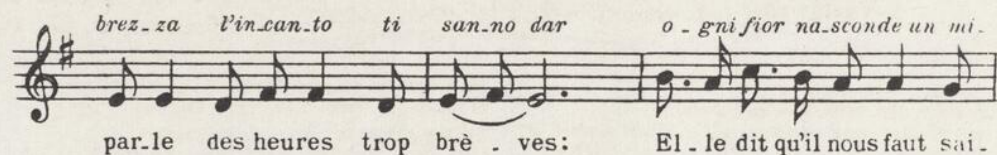
Copyright MCMXXXVIII by Edizioni CURCI, S.A. Milano.

Concessionnaire exclusif pour la France, Belgique et leurs Colonies, Principauté de Monaco, Luxembourg et Suisse F^{ne}

S^{te} Editions Musicales BOURCIER, 12, B^d Poissonnière, Paris.

Dépositaire exclusif: Marcel LABBÉ, 20, Rue du Croissant, Paris. 2^e

S.E.M.B. 221^{bis}



2

Au matin, toutes les roses
 A peine écloses
 Grisent les cœurs.
 La beauté partout rayonne
 L'amour se donne
 Avec les fleurs.

Refrain

Une rose est un mot d'amour
 Qui garde l'empreinte d'un rêve,
 La rose se fane en un jour
 Et parle des heures trop brèves:
 Elle dit qu'il nous faut saisir
 Le bonheur comme le plaisir.
 Une rose est un mot d'amour
 Qui passe, s'efface toujours.

2

*Rosa bianca immacolata ,
 sei profumata
 di ingenuità .
 Ti raccoglie la bambina ,
 la signorina
 che sognerà .*
 au Refrain

3

*Rosa gialla voluttuosa ,
 che tieni ascosa
 la vanità ,
 Tu nascondi l'illusione ,
 la tua passione
 è falsità .*
 au Refrain

QUELQUES-UNS DES PLUS GRANDS SUCCÈS ACTUELS

En vente chez *Ed. Archambault*

500-est, rue Ste-Catherine,
Montréal, P. Q., (Canada).

- A l'Aventure, (Lys Gauty)
 Allons cueillir des fraises, (Guy Berry)
 Amour est comme une chanson (L'), (Tino Rossi)
 Amour fredonne une chanson (L'), (Jean Clément)
 Amour, Mesdames (L'), (Film—"Les Rois du Sport")
 Au Bal de l'Amour, (Tino Rossi)
 Ruberge au crépuscule (L'), (Rina Ketty)
 Avec la nuit finit mon rêve, (Carlo Cottl)
 Balalaïka, (Reda Caire)
 Ballade du Cordonnier (La), (Lys Gauty)
 Bandonéon, (Reda Caire)
 Barnabé, (Fernandel)
 Bateau d'amour, (Reda Caire)
 Bateau des îles (Le), (Tino Rossi)
 bercé par la houle, (Reda Caire)
 Bohémienne aux yeux noirs, (Tino Rossi)
 Bonheur est entré dans mon cœur (Le), (Lys Gauty)
 Bonjour Tommy, (Reda Caire)
 Bonne nuit, mon amour, (Chanteur X)
 Boum, (Charles Trenet)
 Ça fait Boum! (Mireille Ponsard)
 Célestine, (Fernandel)
 Ce sont des mots, (Guy Berry)
 C'est aux îles d'amour, (Tino Rossi)
 C'est le gai printemps, (Reda Caire)
 Chanson des rues (La), (Jean Sablon)
 Chanson de tous les jours (La), (Charles Trenet)
 Chanson du large (La), (Ray Ventura)
 Chante, mon beau pays! (Jean Clément)
 Chaque femme a quelque chose, (L. Baroux)
 Chemin de ma belle (Le), (Tino Rossi)
 Cœur en chômage, (Maurice Chevalier)
 Comme tout le monde, (Ray Ventura)
 Dans mon cœur, (Danielle Darrieux)
 Dis-moi pourquoi, (Lys Gauty)
 Du flot charmeur... (Rita Ketty)
 El Danzon, (Tino Rossi)
 Écris-moi, (Tino Rossi)
 Elle fait de la Bi... Bi... Bi..., (Fernandel)
 Elle lisait Marie-Claire, (Ray Ventura)
 Enfants s'ennuient le Dimanche (Les), (Charles Trenet)
 Fermier Isidore, (Charles Trenet)
 Fleur Bleue, (Charles Trenet)
 Hirondelle d'amour (L'), (Rina Ketty)
 Homme de Cambrai (L'), (Pingault)
 Hop! Hop! (Charles Trenet)
 Ici l'on pêche, (Germaine Sablon)
 Il est tard, mon amour, (Jean Clément)
 Il pleut dans ma chambre, (Charles Trenet)
 Il pleut sans trêve, (Zarah Leander)
 J'ai connu de vous, (Charles Trenet)
 J'ai fait le tour du monde, (Tino Rossi)
 J'ai ta main... (Charles Trenet)
 Jardin du mois de Mai, (Charles Trenet)
 Java des Jeunes de Marseille (La), (Fernandel)
 Je chante... (Charles Trenet)
 Je chante pour ton cœur, (Guy Berry)
 Je n'ai qu'une maman! (Rina Ketty)
 Je t'aime, c'est tout... (Guy Berry)
 Jeunesse, (Reda Caire)
 Johnny Palmer, (Ray Ventura)
 Josérita, (Film—"Les Rois du Sport")
 Madone aux fleurs (La), (Lina Tostl)
 Mais... avec vous! (Fernandel)
 Mais quand on s'aime, (Fredo Gardoni)
 Mam'zelle Maginette,
 Mon cœur est un grand sauvage, (Reda Caire)
 Mon cœur vous dédie sa mélodie, (Jean Servais)
 Mon cœur, c'est toute ma fortune, (Guy Berry)
 Mon p'tit kaki, (Lucienne Boyer)
 Mon petit lit d'enfant (Lucienne Boyer)
 Mon tango, (Reda Caire)
 Moulin qui jase (Le), (Lys Gauty)
 Ne me dis plus: Tu..., (Fernandel)
 Nez de Cléopâtre (Le), (Ray Ventura)
 Ne plus jamais penser à toi, (Jeanne Aubert)
 Nous irons planter nos choux, (Lucien Baroux)
 Ombre s'enfuit (L'), (Tino Rossi)
 Où est mon cœur? (Jean Clément)
 Pescadore... Addio l'Amore, (Tino Rossi)
 Pescadous Ouhl Ouhl (Les), (Alibert)
 Petite Chaumière (La), (Reda Caire)
 Petite île (La), (Mireille)
 Petite Toinon, (Film—"Les Rois du Sport")
 Petit Village, (Toscani)
 Pétoulette (La), (Mireille Ponsard)
 Polka du Roi (La), (Charles Trenet)
 Pourquoi demain? (Rina Ketty)
 Pourquoi m'avoir tant donné? (Rina Ketty)
 Prenez... (Guy Berry)
 Prenez-moi pour joujou... (Tino Rossi)
 Près du feu qui chante, (Tino Rossi)
 Presque rien, (Lys Gauty)
 Printemps d'amour (Les), (Rina Ketty)
 Printemps et beaux jours, (Rina Ketty)
 Puisque vous partez en voyage, (Jean Sablon)
 Quand j'étais p'tit je vous aimais, (Charles Trenet)
 Quand on a pas ce que l'on aime,
 (Film—"Les Rois du Sport")
 Quand on est amoureux, (Fernandel)
 Quand un petit oiseau, (Reda Caire)
 Quand un vicomte... (Maurice Chevalier)
 Qu'est-ce qu'on attend, (Ray Ventura)
 Rêve de Colombine (Le), (Rina Ketty)
 Reviens, Piccina Bella, (Rina Ketty)
 Révolte des Joujoux (La), (Guy Berry)
 Rois du Sport (Les), Film—"Les Rois du Sport")
 Route (La), (Tino Rossi)
 Route Enchantée (La), (Charles Trenet)
 Rumba des Roses, (Mireille Ponsard)
 S'aimer à Venise, (Rina Ketty)
 Sans toi... j'ai du chagrin, (Reda Caire)
 Sans y penser, (Lys Gauty)
 Si tu reviens, (Reda Caire)
 Si vous aviez un cœur, (Chanteur sans nom)
 Souvenirs d'amour, (Jacques Pills)
 Souvenir de Bal, (Lys Gauty)
 Sous le kiosque à musique, (Ray Ventura)
 Sur deux notes, (Paul Misraki)
 Sur la route blanche, (Reda Caire)
 Sur le chemin des écoliers, (Chanteur sans nom)
 Tching-Kong, (Ray Ventura)
 Te souviens-tu, (Jean Clément)
 Tes Bras, (Lys Gauty)
 Tous les quatre, (Lucienne Boyer)
 Tout est au Duc, (Charles Trenet)
 Tout me sourit, (Charles Trenet)
 Tout s'efface, (Rina Ketty)
 Tout semble rose, (Lina Tostl)
 Un baiser Mad'moisell' Rose, (Fernandel)
 Un désir pour toi, (Zarah Leander)
 Une charade, (Danielle Darrieux)
 Une Guitare et quatre mots d'amour, (Jean Clément)
 Une Maison aux tuiles roses, (Ray Ventura)
 Un marin... faut qu'ça marine, (Reda Caire)
 Un voyage avec toi, (Reda Caire)
 Vent m'a dit une chanson (Le), (Zarah Leander)
 Viens dans mes bras, dansons! (Alibert)
 Voulez-vous être celle-là?, (Lucien Baroux)
 Vous et Moi, (Maurice Chevalier)
 Vous... qui passez sans me voir, (Jean Sablon)
 Y a des jours, (Ray Ventura)
 Y a des fleurs... (Guy Berry)