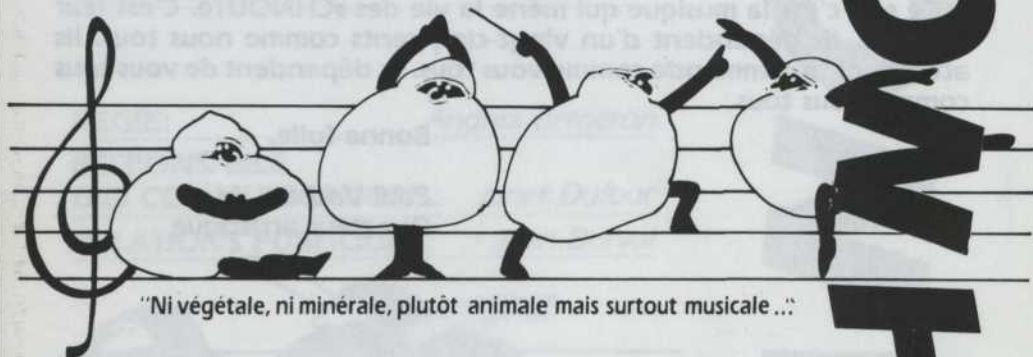


Une production de
L'Aubergine de la Macédoine



"Ni végétale, ni minérale, plutôt animale mais surtout musicale ..."

sCHNOUTE à la salle du théâtre
de la Bordée, du 13 janvier au
7 février à 20h30 du mardi au
samedi inclusivement.



**salle du Théâtre
de La Bordée**

1091-1/2 rue. St-Jean

*Réservations du mardi au
samedi à compter de
15h00, au 694-9631*

sCHNOUTE

Depuis plus d'une douzaine d'années, l'Aubergine de la Macédoine se voue entièrement au développement et à la reconnaissance de l'Art Clownesque. Elle s'est taillée une réputation enviable grâce au travail acharné de quelques créateurs qui ont raffiné chacune des facettes de cet art. De plus, ils ont su devenir grâce à leur détermination, producteurs, administrateurs, directeurs, scénographes, régisseurs, secrétaires, manoeuvres, camionneurs... Et c'est à cause d'eux que l'Aubergine a grandi. « Hommage à nos Bâisseurs. »

Nous adorons le monde du spectacle pour enfants et ceux-ci nous le rendent bien. Cependant... Les enfants d'il y a douze ans sont maintenant devenus des adultes, nous avons grandi avec eux et vieilli comme tout le monde.

Cette nouvelle production est donc une étape normale de notre évolution. Le goût du dépassement, le désir de mettre à jour un nouveau type de personnage associé au comique musical nous ont conduits dans l'aventure sCHNOUTe.

Ce soir c'est la musique qui mène la vie des sCHNOUTe. C'est leur langage. Ils dépendent d'un vingt-cinq cents comme nous tous, ils attendent la commande comme vous tous. Ils dépendent de vous tous comme nous tous.

Bonne folie,

Paul Vachon
Directeur artistique

Mot du metteur etc.

Chose étonnante qu'un sCHNOUTe, pour ma part je n'en avais jamais rencontré, d'ailleurs aucune littérature n'en a jamais parlé. On connaît bien les lutins, les gnomes, les fées, les elfes, les farfadets et tous ces habitants de la nature, des forêts et des eaux... enfin... on n'en a jamais vu mais on sait qu'ils existent... Mais qui aurait osé croire, ou même penser, que dans un juke-box! se cachait sans doute le plus rigolo et le plus musicien de ces petits génies? Fantastique non! Et pourtant, depuis les manipulations génétiques et les rencontres du 3^e type on pensait bien ne plus s'étonner de rien. Dé-trompez-vous, ce soir vous aurez le privilège et le plaisir de voir vivre ces petits êtres en chair et en sCHNOUTe!

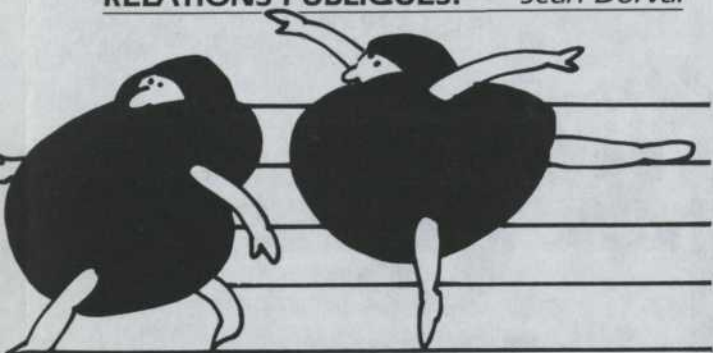
féerique soirée

Michel Nadeau

DE ET AVEC:
Josette Déchène
Pierre Potvin
Paul Vachon

MISE EN SCÈNE: *Michel Nadeau*
SCÉNOGRAPHIE: *Luce Pelletier*
MUSIQUE: *Pierre Potvin*
ÉCLAIRAGE: *Pierre Labrie*
CONSTRUCTION
DES DÉCORS: *Ateliers de
« Décors Notre-Dame »*
RÉALISATION
DES COSTUMES: *Lyne Bussière*
RÉALISATION
DES ACCESSOIRES: *Yvon Drouin
André Leduc*

RÉGIE: *Andréa Bergeron*
RESPONSABLE
DES COMMUNICATIONS: *Janet Dufour*
RELATIONS PUBLIQUES: *Jean Dorval*



*Nos plus sincères remerciements à Lina Vachon,
à Émilie pour sa patience, à Miller Graphistes
Conseils inc. ainsi qu'au Théâtre de la Bordée.*



LE SOLEIL



SCHEWOLTE



Autres productions de l'Aubergine de la Macédoine offertes dans les écoles et les salles de spectacles pour l'enfance et la famille.

DUO et DÉBATS...

Un spectacle très divertissant où se marient musique, acrobatie et jonglerie.

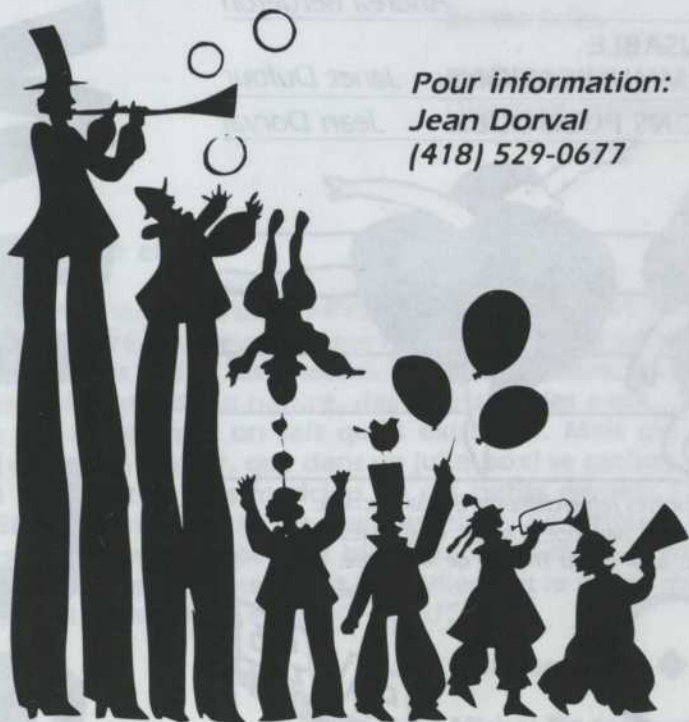
JAMAIS SEULE...

Un spectacle rempli de poésie, tout en musique, en chanson et en humour.

ATTRACTION

(pour les festivals)...

Une sorte de vidéo clip « live » des Arts du Cirque tels que véhiculés au Québec.



*Pour information:
Jean Dorval
(418) 529-0677*

L'Aubergine de la Macédoine est subventionnée par le Ministère des Affaires Culturelles Québec et le Conseil des Arts du Canada.

PRO THEAUB 1986.01.13X