

**TROIS DIAMANTS**

Jeep DODGE RAM

RAM 1500 2013 À partir de 19 995\$

3035, chemin Gascon, Mascouche  
1 855 781-7944  
www.troisdiamantschrysler.com

# Nous

LE CAHIER CULTUREL ET PATRIMOINE

Le mercredi 26 juin 2013 - 55<sup>e</sup> année, n<sup>o</sup> 7

**AU COQ**

LIVRAISON

TERREBONNE • 450 964-4419  
MASCOCHE • 450 966-4419



## CLAUDE LAFORTUNE Créations de papier au nom de l'histoire

Claude Lafortune, connu et reconnu pour avoir animé «L'Évangile en papier» à Radio-Canada en 1975, fera renaître ses figurines de papier à l'Île-des-Moulins cet été. L'exposition «Colle, papier, ciseaux» fait foi de ses 30 ans de carrière, consacrés à la création élaborée de sculptures en papier de personnages et figures qui ont jalonné l'histoire. Rétrospective d'un communicateur, d'un bricoleur, d'un créateur.

«Nous sommes tous des créateurs, estime Claude Lafortune en rencontre avec La Revue au cœur même du paysage bucolique de l'Île-des-Moulins. Ce qui nous entoure, la nature, on la reçoit par notre sensibilité et la redonne par notre imagination. Chacun, selon ce qu'il est, peut créer.» Celui qui ne se considère pas comme un artiste déplore que le mot soit aujourd'hui si galvaudé. M. Lafortune l'attribue plutôt à des monuments tels Van Gogh ou Rembrandt. Il affectionne cette citation : «Sois ce que tu es, et fais ce que toi seul sais faire.»

Un texte exclusif de Karine Limoges

Suite page B-3

CONCOURS  
ÉPARGNEZ  
GROOOOOS

### À GAGNER: 100 000 \$ EN ARGENT

Pour chaque tranche de 1 000 \$ investie dans un produit d'épargne ou de placement Desjardins d'ici le 29 juin, vous obtenez une chance de gagner:

- 1 prix de 100 000 \$ à raison de 10 000 \$ par année pendant 10 ans
- 13 prix secondaires de 1 000 \$\*

Renseignez-vous auprès de votre conseiller Desjardins.

450 471-3735  
caisseterrebonne.com  
André Shatskoff, directeur général

SIÈGE SOCIAL  
801, boulevard des Seigneurs

CENTRES DE SERVICES  
2250, chemin Gascon  
1365, Grande-Allée  
1101, rang Saint-François

DESJARDINS ENTREPRISES -  
LES MOULINS  
115-1, montée Masson  
450 474-1186



**Desjardins**  
Caisse de Terrebonne

\* Aucun achat requis. Du 14 avril au 29 juin 2013. Ouvert exclusivement aux membres d'une caisse Desjardins du Québec, d'une caisse populaire membre de La Fédération des caisses populaires de l'Ontario Inc, âgés de 18 ans ou plus en date du 14 avril 2013. Un prix secondaire par semaine sera tiré à compter du 2 mai jusqu'au 4 juillet parmi les personnes ayant investi au comptant dans les produits d'épargne ou de placement et un prix secondaire sera tiré par mois pour ceux ayant investi dans les produits d'épargne-projets périodique. Maximum de 500 chances. Les retraits d'un produit d'épargne ou de placement pendant la durée du concours peuvent réduire le nombre de chances. Règlement en caisse et à desjardins.com/epargnezgros.

GROUPE AUTOMOBILE  
**GRENIER**



**ET Boston  
Pizza**



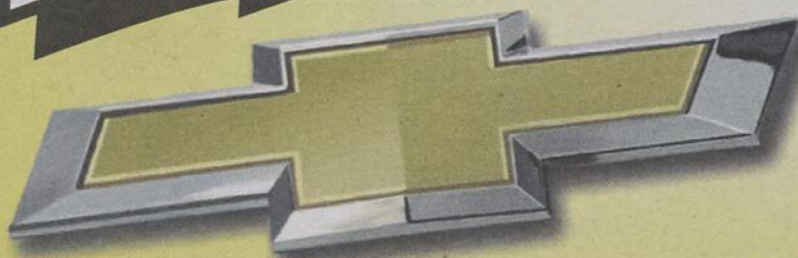
CHEVROLET



BUICK

GMC

# LES JEUDIS



CHEVROLET

DÉCOUVREZ DE NOUVEAUX HORIZONS

CHEZ BOSTON PIZZA

AU 150, MONTÉE MASSON,  
MASCOUCHE



## PRIX DE

## PRÉSENCE

1325, CARRÉE MASSON  
TERREBONNE  
450 471-3746

GROUPE AUTOMOBILE  
**GRENIER**   
 CHEVROLET  BUICK  GMC

[www.grenierchevrolet.com](http://www.grenierchevrolet.com)

EXCLUSIF

LA PUCE À  
l'oreille AVECDENIS HOULE ET  
MARC LEGAULT

## L'anticasting et le subterfuge

Pour clore la série d'articles mettant en vedette la distribution de «La Puce à l'oreille», La Revue s'est entretenue avec Monsieur Craquepoutte lui-même, Denis Houle, sans oublier Marc Legault.



Pénélope Clermont

journaliste@larevue.qc.ca

Avouant tous deux tenir de petits rôles dans la pièce présentée depuis le 13 juin au Théâtre du Vieux-Terrebonne, les deux hommes confirment avoir beaucoup de plaisir à les interpréter. Alors que Marc Legault possède le rôle de subterfuge, Denis Houle joue l'Anglais au sang chaud.

«Je suis Rugby, qui est un client régulier de l'auberge de passes où tout le monde va pour tromper son mari ou sa femme. Il donne rendez-vous à des femmes qui, malheureusement, ne se présentent jamais. Il est donc toujours en attente et en manque», dévoile avec le sourire l'homme qui a dû maîtriser l'accent «british» pour les besoins de la

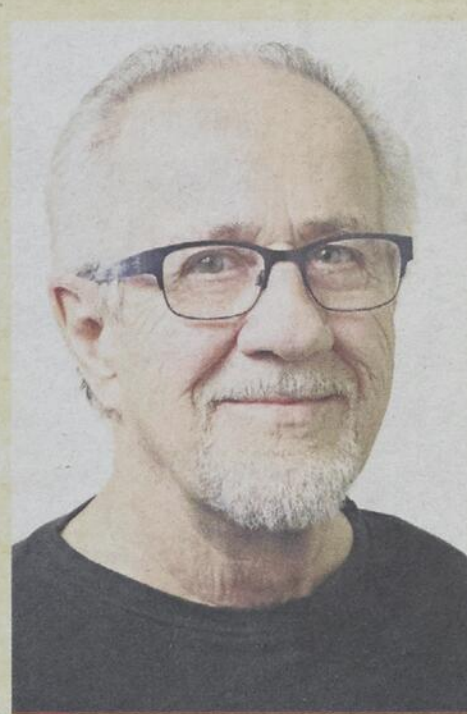
pièce.

«C'est le premier rôle anglophone que je fais. C'est un défi, de jouer avec l'accent "british". Ça me faisait bien rire, explique le comédien que les plus jeunes connaissent bien pour son rôle de Monsieur Craquepoutte dans «Toc toc toc». Habitué de jouer les timides ou les chialeurs, mais certainement pas les gars baraqués, Denis Houle ne s'attendait pas à pouvoir jouer un jour un type comme Rugby. «Ça vient d'une demande d'Alain Zouvi. J'ai été surpris parce que c'est un anticasting. À la base, le personnage est un gros joueur de football et je pense qu'Alain a vu le comique de l'affaire. Je ne suis pas très gros, alors le contraste est fort.»

Pour ce qui est de Marc Legault, que l'on a pu voir au TVT dans «Silence en coulisse» et «La Cage aux folles», il interprète Baptistin. «Je suis engagé dans le bordel en question en cas de descente, dit-il en riant. S'il y a une descente, le mur pivote et le lit dans lequel je me trouve apparaît, et je joue un homme malade. Je suis en fait un pion. Je sers d'alibi et des fois, j'arrive à de drôles de moments.»



Denis Houle délaissera pour l'été seulement son personnage de Monsieur Craquepoutte et fera place à Rugby. (Photo : courtoisie)



Marc Legault servira d'alibi à plusieurs personnages dans «La Puce à l'oreille». (Photo : François Brunelle)

## En coulisse avec Denis Houle

## Quel est votre moment favori dans la pièce?

Quand une des filles à qui je donne rendez-vous entre dans la chambre et que je suis sûr que c'est la bonne, et qu'il va enfin se passer quelque chose. Mais nous sommes toujours dérangés, alors ça ne va pas plus loin. C'est savoureux.

## Que pourriez-vous envier à votre personnage?

Il a un petit côté rustre qui est tellement loin de moi. On ne lui marche pas sur les pieds parce qu'il va se défendre. Il est colérique. Il ne s'en fait pas passer.

## Qui découvrez-vous sous un nouveau jour parmi la distribution?

Il y a beaucoup de monde avec qui j'avais travaillé, mais ma surprise, si on peut appeler ça une surprise, c'est Benoît Brière. Il est drôle, c'est hallucinant. Martin Drainville me fait beaucoup rire. Il sort du naturel, il est beau à voir aller. On dirait qu'il est déjà en représentation. (La première n'avait pas encore eu lieu au moment de faire l'entrevue.)

## À part «La Puce à l'oreille», quels sont vos projets pour l'été?

Je n'en ai pas d'autres. Ce sera suffisant. «Toc toc toc» termine sa 8e année à la fin de juin et on tourne 65 épisodes sur 10 mois, alors ça me gruge beaucoup de temps.

## En coulisse avec Marc Legault

## Quel est votre moment favori dans la pièce?

Sincèrement, il y en a trop. Comme Marc Legault, je suis le premier spectateur de la pièce.

## Que pourriez-vous envier à votre personnage?

Je n'ai pas grand-chose à lui envier! Comme il est toujours dans le lit, je pourrais dire que je n'ai pas beaucoup de travail de mise en place à faire.

## Qui découvrez-vous sous un nouveau jour parmi la distribution?

Je connaissais tous les comédiens, mais je n'avais jamais joué avec Martin Drainville. Je n'aurais pas pensé qu'il était aussi fou.

## À part «La Puce à l'oreille», quels sont vos projets pour l'été?

Après «La Puce à l'oreille», je serai au Théâtre Jean-Duceppe dans une création québécoise, «La traversée de la mer intérieure», avec Michel Dumont, Pauline Martin et Pierre-François Legendre.

Pour vous procurer des billets pour «La Puce à l'oreille», qui sera présentée au Théâtre du Vieux-Terrebonne du 13 juin au 24 août, visitez le [www.theatreduvieuxterrebonne.com](http://www.theatreduvieuxterrebonne.com) ou composez le 450 492-4777.

SUITE DE LA PAGE B-1

## Créations de papier au nom de l'histoire

Claude Lafortune cultive le goût du papier depuis l'époque où il étudiait aux Beaux-Arts à Montréal.

Âgé aujourd'hui de 77 ans, il a notamment réalisé un Ludwig Van Beethoven sourd, tourmenté et angoissé – dans une tempête, les papiers volent autour de lui – et encore un Wolfgang Amadeus Mozart, plein de sérénité celui-là. Claude Lafortune dépeint un Pontiac, chef amérindien des Outaouais, enraciné dans le sol en ressortant d'un hêtre. Parmi ses autres créations, citons Léonard De Vinci, Napoléon et, sur une note plus religieuse, Martin Luther, Ganesh, François d'Assise.

«J'ai essayé de les illustrer comme je les ressentais», exprime l'artiste du ciseau.

L'exposition, dont la tournée itinérante passera l'été au Moulin neuf

de l'Île-des-Moulins, émane du Musée des religions du monde de Nicolet qui a, le premier, accepté d'exposer les œuvres de papier de Claude Lafortune.

## Figurines éphémères

Surpris du succès rencontré par «L'Évangile en papier», diffusée seulement un an à l'époque, Claude Lafortune admet qu'il a déjà été agacé qu'on l'associe autant à cette émission.

«J'ai animé 27 ans, jusqu'en 2000, [donc] j'ai fait autre chose», dit-il en citant «Parcelles de soleil», «Du soleil à cinq cents» et «Québécois». Se rappelant le contexte dans lequel a été créé «L'Évangile en papier», suivi de «La Bible en papier» et de «L'Église en papier», M. Lafortune réfléchit : «Il fallait être naïf pour faire cela après la Révolution tranquille, à un moment où

l'on séparait l'Église de l'État.»

L'homme se réjouit de l'impact que l'émission a eu sur les non-croyants. «Je suis tête dure, il fallait que je le fasse à mon goût et que j'exprime ce que j'avais à dire, précise-t-il. Le papier est éphémère, et les personnages vont mourir avec moi. Je ne crie pas au génie, ce que je crée n'est pas assez important comme œuvre. Je m'amuse, j'ai du plaisir à le faire. Mon passage dans la vie artistique a été très mince, mais je suis très content lorsque j'entends : "Vous avez bercé mon enfance", ce que l'on me dit souvent.»

## Un ultime «bye-bye»

Atteint d'arthrite rhumatoïde – ce qui ne l'empêche pas encore d'accomplir son travail –, Claude Lafortune se dit conscient de se trouver «au terme de

sa carrière» et signe ici en quelque sorte son «dernier bye-bye», cite-t-il en faisant référence à Dominique Michel. Quelques-unes des fiertés de l'homme de télévision : le conte en spectacle «La belle histoire de Noël» et sa conception du défilé de la fête nationale en 1981, que lui avait commandé René Lévesque, fondateur du Parti Québécois, alors premier ministre.

Les œuvres de papier de Claude Lafortune prennent l'affiche du 24 juin au 2 septembre, du mercredi au dimanche, de 13 h à 21 h.

Ne manquez pas ses coups de cœur, Jeanne d'Arc – la femme de feu que lui a inspirée sa fille – et Don Quichotte – une réplique involontaire des traits de l'un de ses petits-fils – entre autres réalisations marquantes.

[CULTUREL]

# Retour du cinéma en plein air à Mascouche

Le cinéma extérieur reprendra ses droits à Mascouche cet été alors qu'une collaboration entre la Ville et Art Partage permettra la projection de deux films animés d'auteurs. La tradition qui s'était ancrée entre 1991 et 1997 reprend ainsi vie en 2013.



**Karine Limoges**

presse@larevue.qc.ca

Sur les six suggestions formulées par Art Partage, deux ont été retenues, soit les films «Ernest et Célestine» le 12 juillet et «Le jour des Corneilles» le 16 août. Le premier, diffusé à Cannes en 2012, a obtenu le César du meilleur film d'animation en 2013. Le deuxième, une coproduction de la France, de la Belgique, du Luxembourg et du Canada, a par ailleurs fait la tournée de prestigieux festivals de cinéma.

«C'est formidable! s'est exclamée Denise Paquette, mairesse de Mascouche. Dans ma jeunesse, mon papa était souvent derrière les projecteurs, ce qui fait que j'ai été initiée tôt au cinéma, et plus tard, de 1991 à 1997, c'était un petit bonheur d'y aller avec les enfants. J'invite les familles à faire une pause, apportez les doudous des enfants.» L'activité pourrait revenir définitivement si l'engouement s'avère au rendez-vous. On vous encourage par ailleurs à faire part de vos commentaires ou suggestions de films à la Ville.

«Nous voulions privilégier des œuvres moins vues qui n'entrent pas dans les



Art Partage et la Ville de Mascouche collaborent au projet de cinéma en plein air. De gauche à droite, Alexis Côté, Liliane Boucher, Chantal Filion, Andrée-Anne Roussel, Julie Groleau et Élyse Lafortune. Devant, Laurence Duval, Denise Paquette, Éléonore et Radhanath Gagnon. (Photo : Karine Limoges)

cinémas commerciaux», d'ajouter le directeur d'Art Partage, Radhanath Gagnon.

Les cinéphiles pourront apporter leur chaise pliante et s'installer à l'agora du parc du Grand-Coteau pour visionner les

films sur écran géant gonflable.

Brevages et grignotines seront en vente à proximité en kiosque.

**F. FARHAT**  
LUNETTERIE<sup>MC</sup>

TOUJOURS  
**3 pour 1\***

EXAMEN DE LA VUE SUR PLACE  
PRESCRIPTION DE L'EXTÉRIEUR ACCEPTÉE

**Farhat.com**

25% sur les lunettes solaires\*\*\*

Rien à payer avant 6 mois ou 12 versements égaux  
Sur approbation de crédit

**100\$\*\* de rabais sur votre achat**

\*\*À l'achat d'un 3 pour 1 au prix régulier (achat minimum de 499\$). Détails complets dans les succursales participantes. Ne peut être jumelée à aucune autre offre. Valide jusqu'au 15 juillet 2013.



**Terrebonne**

1280, boulevard Moody,  
Terrebonne  
450 471-7811



\*Pour un seul prix obtenez 1. Une paire de lunettes verres et monture, 2. Une 2e paire de lunettes verres et monture. 3. Une 3e paire de lunettes de soleil ou verres sphériques. \*Détails complets de l'offre dans les succursales participantes. Sur montures sélectionnées. \*Cette offre ne peut être jumelée à aucune autre offre. \* Montures à titre indicatif seulement. Traitements en sus. Cette offre peut prendre fin sans préavis. \*\*\*Détails dans les succursales participantes.

## Une balade au rythme de l'histoire

La SODAM Patrimoine, Société d'histoire de Mascouche, vous invite à une promenade dans le noyau villageois de Mascouche par le biais d'un circuit audioguidé vous transportant à la naissance même de la ville.

Lors de cette balade, les participants découvriront quelques-uns des bâtiments patrimoniaux de même que les bâtisseurs de la région, ceux qui ont survécu de peine et de misère à leur quotidien afin d'offrir un avenir aux générations futures.

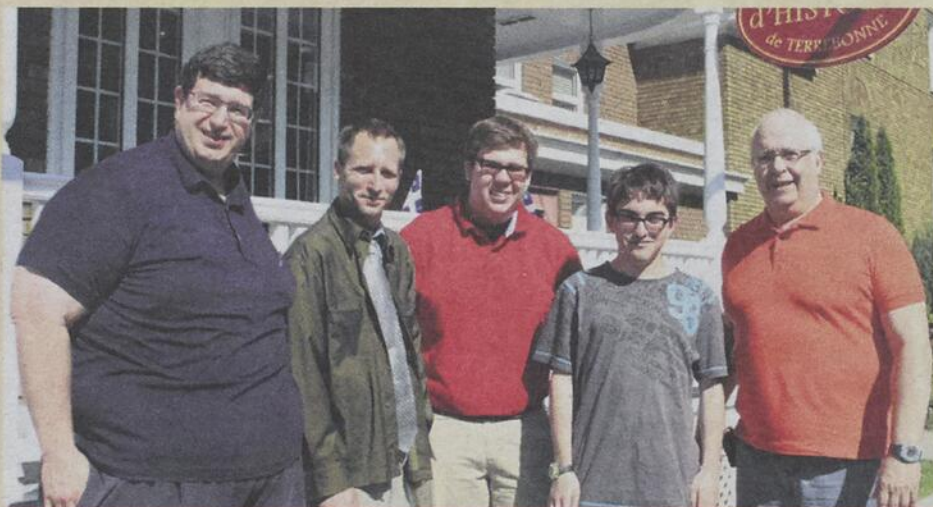
Dotés d'un audioguide, les visiteurs seront témoins, par l'entremise de capsules historiques animées, du parcours des personnages qui ont façonné le territoire de Mascouche et de l'évolution encore vive du patrimoine collectif.

Le départ du circuit piétonnier se fait sur le parvis de l'église Saint-Henri de Mascouche, clin d'œil à la symbolique rassembleuse des églises québécoises, sorte d'axis mundi autour duquel gravite la vie villageoise. La visite d'une durée de 45 minutes, selon le rythme du marcheur, a été conçue par Sylvie Gagnon, des Services touristiques Sylvie Gagnon, sous la révision historique de Jean-Claude Coutu.

Le dépliant et l'audioguide sont disponibles chez Tourisme des Moulins, au 5000, côte de Terrebonne à Terrebonne (450 964-0681) et à l'éco-boutique Un Monde à Vie, au 1075, montée Masson à Mascouche (450 474-5078). Ils peuvent être téléchargés gratuitement sur le site web de la SODAM, au sodam.qc.ca/circuit, ou de Tourisme des Moulins, au tourismedesmoulins.com. (PC)

[CULTUREL]

# L'histoire de Terrebonne a trouvé sa demeure



De gauche à droite : Claude Martel, historien et géographe, Jacques Marin, attaché de presse de la députée fédérale de Terrebonne-Blainville, Michael D'Amours et Thomas Salli, étudiants et guides à la maison d'histoire, et Claude Blouin, président de la Société d'histoire de la région de Terrebonne.

La Maison d'histoire de Terrebonne, qui a pour objectif de rendre le patrimoine de la région accessible aux citoyens, a ouvert ses portes au public le 22 juin. Elle restera ouverte gratuitement jusqu'au 22 septembre.

**Christophe Scott**

redaction@larevue.qc.ca

Du mercredi au dimanche entre 10 h et 21 h, il sera donc possible de se rendre à la maison d'histoire pour en apprendre plus sur le passé de Terrebonne et de ses environs. Deux guides, des étudiants recrutés pour la période estivale, seront sur les lieux et offriront des tours guidés gratuits durant la journée.

Des photos des 150 dernières années sont exposées à la maison. «Souvent, les photos servent de prétexte pour remonter encore plus loin dans l'histoire, avant même que la photographie n'existe», explique Claude Martel, géographe et historien. L'exposition est le fruit d'une sélection d'une centaine de

photos sur une collection de plus de 4 000, certaines appartenant à M. Martel, d'autres provenant de la collection privée d'Aimé Despatis, fondateur du journal La Revue. «Les photographies donnent une impression générale de l'histoire de Terrebonne», ajoute M. Martel.

Les photographies sont regroupées sous huit thèmes différents, dont l'agriculture, le développement industriel ou la vie quotidienne des Terrebonniens d'antan. L'incendie qui a frappé la ville en 1922 y est aussi relaté, ce dernier marquant un tournant important dans l'histoire de la région.

Plusieurs artefacts historiques de la collection Masson sont aussi exposés à la maison d'histoire. «C'est une occasion d'en apprendre plus, d'entrer en contact avec une histoire que souvent, on ne connaît pas», a dit Thomas Salli, l'un des guides.

La maison d'histoire est située au 148, rue Saint-André, dans le Vieux-Terrebonne. Il est possible d'obtenir de plus amples renseignements à son sujet au 450 492-7477.



La Maison d'histoire de Terrebonne présente une collection de plus d'une centaine de photographies à caractère historique.

# Du ciné l'été au TVT

Pour sa première saison estivale de cinéma, le Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT) présente «Molière à bicyclette», le lundi 1er juillet à 19 h 30. Réalisé par Philippe Le Guay («Les femmes du 6<sup>e</sup> étage»), le long métrage met en scène Fabrice Luchini et Lambert Wilson.

Le premier interprète Serge Tanneur qui, au sommet de sa carrière d'acteur, a quitté une fois pour toutes le monde du spectacle. Trop de colère, trop de lassitude. La fatigue d'un métier où tout le monde trahit tout le monde. Désormais,

Serge vit en ermite dans une maison délabrée sur l'île de Ré... Trois ans plus tard, Gauthier Valence (Lambert Wilson), un acteur de télévision adulé des foules, abonné aux rôles de héros au grand cœur, débarque sur l'île. Il vient retrouver Serge pour lui proposer de jouer «Le Misanthrope» de Molière. Mais Serge commence par refuser. Le coût du billet est fixé à 7 \$ (6,50 \$ pour les étudiants). Réservations au 450 492-4777. Programmation complète : theatreduvieuxterrebonne.com. (PC)

## GRAND CONCERT GRATUIT EN PLEIN AIR

**Terrebonne**  
Une histoire de vie  
PRÉSENTE

**MARC HERVIEUX ET SES AMIS**

MARDI 16 JUILLET  
19 h 30  
ÎLE-DES-MOULINS



AVEC LA  
**Sinfonia**  
DE LANAUDIÈRE  
STÉPHANE LAFOREST

SERVICE DE NAVETTE GRATUIT  
Beau temps, mauvais temps, apportez votre chaise !

SYLVAIN COSSETTE



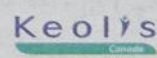
FRANCE D'AMOUR



KIM RICHARDSON



450 471.0619 | iledesmoulins.com



LA CARAVANE PRÉSENTE

# Milly des Mille-Îles

dans nos parcs !

www.ville.terrebonne.qc.ca

UNE PRODUCTION

**Terrebonne**  
Une histoire de vie

Théâtre  
Ventreblessés

**UNE ÉQUIPE À VOIR**

**STIHL®**

et



Scie à chaîne  
**MS 250**



**349<sup>95</sup>\$**

Prix de détail suggéré 399,95\$  
Avec guide-chaîne de 16 po

Caractéristiques	
Cylindrée	45,4cm <sup>3</sup>
Puissance	2,3kW
Poids (moteur seulement)	4,6kg (10,1lb)

Scie à chaîne  
**MS 180 C-BE**



**249<sup>95</sup>\$**

Prix détail suggéré 299,95\$  
Avec guide-chaîne de 16 po

Caractéristiques	
Cylindrée	31,8cm <sup>3</sup>
Puissance	1,5kW
Poids (moteur seulement)	4,2kg (9,3lb)

Scie à chaîne  
**MS 170**



**199<sup>95</sup>\$**

Prix détail suggéré 249,95\$  
Avec guide-chaîne de 16 po

Caractéristiques	
Cylindrée	30,1cm <sup>3</sup>
Puissance	1,3kW
Poids (moteur seulement)	3,9kg (8,6lb)

**149<sup>95</sup>\$**

Prix de détail suggéré 179,95\$

Coupe-herbe à essence  
**FS 38**

**Nettoyeuse à pression**



**349<sup>95</sup>\$**

Nettoyeuse à pression  
**RE 128 PLUS**

Pression maximale : 110 bar (1595 psi)  
Débit de travail : 355l/hr (1,56 gal/min)



**279<sup>95</sup>\$**

Nettoyeuse à pression  
**RE 108**

Pression maximale : 100 bar (1450 psi)  
Débit de travail : 355l/hr (1,56 gal/min)

**249<sup>95</sup>\$**

Prix de détail suggéré 275,95\$

Débroussailluse  
**FS 56 RC-E**

**399<sup>95</sup>\$**

Prix de détail suggéré 429,95\$

Débroussailluse  
**FS 90**



**512, BOUL. ADOLPHE-CHAPLEAU, BOIS-DES-FILION**

Courriel: info@r-100sport.com • www.r-100sport.com

**450 621-7100**

Détails en magasin. Photos à titre indicatif.

**LIQUIDATION DE PONTONS!**

**SURPLUS D'INVENTAIRE**

**33,56\$\***  
par semaine

\*Taxes incluses

**Ponton Bentley**

Modèle 140 - 16 pi  
Moteur Mercury  
9,9 EL, 4 temps



Les avantages

- Capacité 6 personnes
- Échelle, radio
- Instrumentation
- Largeur 102po
- Plancher vinyle
- Salle d'habillage
- Toit bimini
- Tubes 25 po

**39,95\$\***  
par semaine

\*Taxes incluses

**Ponton Bentley**

Modèle 200 - 21 pi  
Moteur Mercury « Big foot »  
40 ELP, 4 temps



Les avantages

- Capacité 14 personnes
- Banquette de luxe
- Échelle, radio
- Instrumentation
- Largeur 102po
- Plancher vinyle
- Salle d'habillage
- Toit inclus
- Tubes 25 po

**36,14\$\***  
par semaine

\*Taxes incluses

**Ponton Bentley**

Modèle 160 - 18 pi  
Moteur Mercury  
9,9 EL, 4 temps



Les avantages

- Capacité 8 personnes
- Échelle, radio
- Instrumentation
- Largeur 102po
- Plancher vinyle
- Salle d'habillage
- Toit bimini
- Tubes 25 po



**512, BOUL. ADOLPHE-CHAPLEAU, BOIS-DES-FILION**

Courriel: info@r-100sport.com • www.r-100sport.com

**450 621-7100**

\*Taxes en sus, date limit e 11 mai 2013 ou inventaire.  
Détails en magasin. Photos à titre indicatif. Sur approbation de crédit.



redaction@larevue.qc.ca

## Un brin d'histoire

CLAUDE MARTEL

# Trente ans d'information touristique

L'activité touristique génère aujourd'hui près de 12 millions de dollars annuellement dans l'économie de Terrebonne-Mascouche. C'est une heureuse revanche à ceux qui, il y a 30 ans, nous traitaient de «pelleteux de nuages» lorsqu'on mit en place le premier kiosque d'information touristique.

### Les pelleteux de nuages

C'est ainsi que bon nombre de gens d'affaires sérieux du secteur, ainsi que certains élus municipaux, nous baptisaient à l'époque des années 1980, où l'on tentait de mettre en place une structure d'accueil et un embryon d'activités touristiques dans la MRC des Moulins. Le mérite revient d'abord à quelques visionnaires de la Chambre de commerce de Terrebonne, avec à sa tête Magella Legault, qui, en 1983, eurent l'idée d'édifier un kiosque d'information touristique à l'entrée de Terrebonne; question de mettre «Terrebonne sur la map» et de promouvoir certains commerces auprès des premiers visiteurs de la région, attirés par «les ruines» de l'Île-des-Moulins, les centres équestres, les golfs, les campings du coin, ou tout simplement de passage, en venant cueillir des fraises.

En juin 1983, quelques membres bénévoles de la Chambre de commerce organisent une corvée ancien style pour ériger le kiosque d'information touristique. Le kiosque est d'abord établi sur le terrain de la station-service Sunoco (aujourd'hui Ultramar), à l'angle Moody et des Seigneurs, gracieuseté du propriétaire du lieu. Le kiosque ouvra ses portes aux visiteurs pour la saison estivale.

Deux ans plus tard, le kiosque déménage de quelques dizaines de mètres, sur un espace vacant des Galeries Terrebonne, en bordure du boulevard Moody. Le kiosque jouit alors d'un parterre gazonné, d'une table de pique-nique, d'un stationnement personnalisé au 1091, boulevard Moody.

Pour ma part, je me suis joint d'abord à la cause touristique à titre d'employé du kiosque touristique alors que j'étais étudiant. Ayant horreur de perdre mon temps pendant les jours de pluie peu achalandés, je confectionnais un dépliant présentant les attraits du territoire, puis à la demande de la direction, j'organisais une première visite guidée du territoire. Dès la fin de mes études, j'adopte la cause du tourisme et parti-



Inauguration du kiosque d'information touristique, le 9 juillet 1985, en présence de plusieurs personnalités de l'époque : de gauche à droite, votre humble auteur, Claude Martel (alors étudiant), Carole Jacques (étudiante), Maurice Chiasson (responsable à la Chambre), Claude Desjardins (maire de Terrebonne), Marcel Therrien (maire de Lachenaie), Judith Viens (présidente de la Chambre de commerce), Linda Beaudoin (de la Chambre), Yves Blais (député provincial), Stéphane Lortie (étudiant), Jean-Marc Robitaille (alors attaché politique du député fédéral), France Lamothe (étudiante) et Mario Cantin (étudiant). (Source : archives La Revue)

cipe au conseil d'administration du nouveau Comité touristique des Moulins, en 1987. À l'époque, on me qualifiait doublement de «pelleteux de nuages», moi qui affirmais que l'histoire et le patrimoine étaient un élément capital sur lequel il fallait développer notre industrie touristique et la mise en valeur de notre territoire! J'ai dû certes passer pour un jeune illuminé en tenant ce genre de discours à mes 20 ans! L'avenir nous donnera raison, à tous ceux qui ont œuvré dans la mise en valeur du patrimoine local!

### Le comité touristique des Moulins

C'est le 17 décembre 1986 que naît officiellement le premier organisme chargé du développement touristique de la MRC. Il regroupe des représentants des chambres de commerce de Terrebonne et de Mascouche, ainsi que plusieurs acteurs socioéconomiques du milieu. Présidé par le comptable Maurice Chiasson, assisté à la vice-présidence de la notaire Claudette Lavallée, un comité d'une quinzaine de membres s'est alors constitué. Je fus du groupe à titre de représentant de la Société d'histoire de la région de Terrebonne.

Outre la gestion du kiosque d'information en période estivale, le comité est

prolifère : organisation d'un colloque en 1987, suivi d'un plan de développement touristique (1987), d'un plan de commercialisation en 1988 (dont j'assumais la direction), d'un colloque équestre, puis d'un guide de forfaits (1990), d'un concours de photos, ainsi que l'organisation d'une série de tours de ville guidés que j'ai eu le plaisir d'animer de 1990 à 1995. Entre-temps, en 1988, le comité devient la Société de développement touristique des Moulins (SDTM).

Malgré le développement de l'offre touristique locale, la mise en place de nouveaux outils promotionnels, tels que guides et cartes touristiques, les dirigeants de l'organisme ne parvinrent pas à convaincre les élus municipaux des quatre municipalités de la nécessité de financer l'organisme et de soutenir leurs actions. Il en résultait progressivement, au milieu des années 1990, une perte d'intérêt des acteurs touristiques; le kiosque était de plus en plus délabré, la SDTM ne tenait qu'à l'effort d'une petite poignée d'individus, dont Robert Gaudry, Pierre Grisé, Jean Tremblay et moi-même.

C'est alors que la Chambre de commerce vint épauler la SDTM. Lors d'un discours que je prononçais devant les

membres de la Chambre, au début de 2000, je rappelais que le «kiosque était l'image de notre région», il était alors presque délabré. La mobilisation reprit au sein du milieu, un nouveau conseil d'administration relança l'organisme, mais le kiosque demeura fermé à l'été 2000.

### Un bureau touristique permanent

Dans la foulée de la fusion municipale, bénéficiant de l'appui de Jean-Marc Robitaille, l'on parvient rapidement à édifier un nouveau bureau d'information touristique en le greffant au nouveau terminus d'autobus. Le kiosque sera en activité dans une roulotte de chantier, voisin nouveau terminus à l'été 2001. Dès l'été 2002, bien installé dans son nouveau local, le bureau d'information touristique devient permanent, bénéficiant maintenant de l'appui financier nécessaire à son bon fonctionnement. Depuis l'été 2012, un nouveau kiosque estival s'ajoute au bureau permanent, il est situé à l'entrée de l'Île-des-Moulins.

\*\*\*

Sources : Archives journal La Revue et archives Tourisme des Moulins.

### PROMOTION

#### EXFOLIANT AUTOBRONZANT

rég. 89 \$

59\$

#### ÉPILATION JAMBES COMPLÈTES

18\$

avec les AISSELLES GRATUITES

#### ÉPILATION 1/2 JAMBES

14\$

avec SOINS BEAUTÉ DES SOURCILS GRATUIT

### PROMOTION BAL DE FINISSANTS

#### FORFAIT L'AVANT BAL

Coiffure stylisée et maquillage

69<sup>99</sup>\$

#### FORFAIT GRAND BAL

Coiffure stylisée, maquillage, verni au gel mains et pieds

119<sup>99</sup>\$

#### FORFAIT APRÈS BAL

Coiffure stylisée, maquillage, verni au gel mains et pieds

179<sup>99</sup>\$

(après bal traitement capillaire et bain de pieds relaxant)

Autres promotions en salon. Informations : Linda 450 964-3064

ACADEMIE BEAUTE  
Linda Robichaud  
Institut Beauté Coiffure & Esthétique

CENTRE DE FORMATION  
www.academiebeautelr.ca

NOUVELLE ADRESSE  
610, montée Masson, Terrebonne 450 964-3064



Linda Robichaud, propriétaire styliste, coloriste  
Ouvert les lundis

[CULTUREL]

# Des dimanches improvisés signés la LISTe



Une vingtaine d'improvisateurs, avec ou sans grande expérience, évoluent dans la LISTe cet été. (Photo : courtoisie)

Les dimanches soirs se jouent dans l'improvisation au Bistro-Bar Le Transit, alors que la LISTe (Ligue d'improvisation de salon de Terrebonne) y a établi sa patinoire depuis le 19 mai.

Fondée par Samuel Lamothe, Gabriel Gauthier, Raphael Jeffrey, Nadine Auclair et Pierre D'Astous, la LISTe regroupe une vingtaine de joueurs divisés dans quatre équipes (Lazy boys, Lampe torchère, Full HD et Les manettes). Ensemble, ils convient le public chaque dimanche soir, sur le coup de 20 h, à un match d'improvisation divertissant et amical.

«On ne voulait pas un calibre trop fort parce qu'on voulait que ça reste amical et rassembleur, souligne Gabriel Gauthier. C'est plus une ligue où les gens viennent prendre une bière et rire.

La compétition n'est pas féroce. C'est plus pour faire mousser l'improvisation à Terrebonne.»

Réunissant donc des improvisateurs, hommes et femmes, qui peuvent posséder autant une que huit années d'expérience en improvisation, la LISTe prend d'assaut la scène les dimanches soirs. Cet été, la saison entamée depuis le 19 mai comptera 16 parties. Chacune des équipes performe ainsi à quatre reprises durant la campagne, en plus des deux demi-finales et de la finale.

Les improvisateurs rappellent que les soirées d'improvisation d'une durée de deux périodes de 55 minutes sont gratuites. Le Bistro-Bar Le Transit est situé au 115, rue Saint-Louis, Terrebonne.

Texte: Pénélope Clermont

# Le monde chanté par Les Voix de l'Achigan



La chorale Les Voix de l'Achigan a fait vibrer des nombreux spectateurs venus assister à ses concerts annuels les 1<sup>er</sup> et 2 juin à l'école secondaire de l'Achigan. Sous le thème «Nous irons à Vérone (Chants du monde)», le spectacle mettant en scène plusieurs Moulinois a rendu hommage à divers coins du monde, de l'Amérique à l'Europe en passant par Israël. Sous la direction de Luc Locat, les choristes ont même chanté en français, en anglais, en espagnol, en russe et en hébreux. Une partie du spectacle a également été consacrée à l'Italie avec des extraits de la comédie musicale «Roméo et Juliette». Rappelons que Les Voix de l'Achigan ont pris part à la huitième édition du Grand festival choral de Vérone et du Lac de Garde, qui s'est tenu en Italie du 11 au 14 juin. (PC)

**ÎLE-DES-MOULINS** VIVEZ l'histoire autrement!  
**VIEUX-TERREBONNE**

Nouveau

**UN MUSÉE la nuit 2**

**5 juillet à 22 h**

Rencontrez les fantômes qui errent dans nos expositions

Aussi les 19 juillet, 2 et 23 août.

ENTRÉE : 10 \$ | PLACES LIMITÉES | RÉSERVATION OBLIGATOIRE

**-20% résidents de Terrebonne**

450 471.0619 | iledesmoulins.com

**Clinique Myo-Santé**

514 984-5463 monreseau+

**\*Promotion estivale**

- Massage 60 minutes **45\$** (rég. 60\$)
- Massage 90 minutes **70\$** (rég. 85\$)

\* Du 1er juillet au 31 août 2013.

**Nous sommes heureux d'accueillir Rachel Boisclair**  
**Ostéopathe**

**\* Traitement régulier 75\$/h**

**9 thérapeutes pour vous servir**

**760, montée Masson, Mascouche**

Massothérapie | Kinésithérapie  
 Orthothérapie | Ostéopathie

Lundi au vendredi 9h à 21h  
 Samedi et dimanche 10h à 15h  
 Toujours sur rendez-vous

[CULTUREL]

# Les moulins mis en valeur

L'Île-des-Moulins sera parmi les 26 sites qui honoreront les moulins à eau et à vent, partout au Québec, dans le cadre des Journées des moulins les 28, 29 et 30 juin. Trois jours qui contribueront à la sauvegarde et à la mise en valeur de ces majestueux témoins du passé.



**Pénélope Clermont**

journaliste@larevue.qc.ca

En collaboration avec l'Association des moulins du Québec (AMQ), le site historique invite ainsi le public à découvrir ou redécouvrir ses bâtiments qui, il n'y a pas si longtemps, étaient indispensables à la production de produits essentiels.

Pour l'occasion, le samedi 29 juin à

19 h, sous le Chapiteau La Revue, le public pourra assister gratuitement à une conférence intitulée «Les Moulins de Terrebonne : des moulins restaurés et une nouvelle fonction».

Elle sera donnée par André Fontaine, consultant en patrimoine et qui a lui-même œuvré pendant de nombreuses années à la mise en valeur des moulins de Terrebonne. Une belle occasion d'en apprendre plus avec un véritable expert.

Pendant ces trois jours, l'Île-des-Moulins vous permettra aussi de visiter toutes ses expositions et celles de la Maison Bélisle à moitié prix. Que ce soit les moulins, la seigneurie, l'histoire de la ville, ses bâtisseurs et même un hommage extraordinaire à Claude Lafortune et son œuvre, il y en aura pour tous les goûts à Terrebonne.

Information et tarifs : 450 471-0619 ou iledesmoulins.com.

**Option**  
La destination mode pour **HOMME & FEMME**

Pour recevoir nos promotions, inscrivez-vous à notre info-mode: [www.boutiqueoption.com](http://www.boutiqueoption.com)

marco

Boutique Option: 570 Montée Masson, Mascouche 450.474.0377

**Maillots** Paréo gratuit, lors de tout achat de maillot à prix régulier. Pour un temps limité. Modèles sélectionnés: KIW-4000 et KIW-4001. Sur présentation de ce coupon.

Boutique Option  
570 Montée Masson, Mascouche  
450-474-0377  
[www.boutiqueoption.com](http://www.boutiqueoption.com)

# VENEZ RENCONTRER

## Joël Legendre

Samedi 29 juin dès 13 h

ET VENEZ DÉGUSTER HOT DOG ET BREUVAGE AU PROFIT DE LA

# Maison des Jeunes

MAINTENANT OUVERT



Service Piscine  
**PAT-RICK**

- Vente de piscine
- Ouverture et fermeture
- Changement de toile
- Embellissement
- Réparation de tous genres

3097, boul. Mascouche, Mascouche  
**450 918-4999**  
[piscinepat-rick.ca](http://piscinepat-rick.ca)



# CINÉMAS GUZZO

## MÉGA-PLEX TERREBONNE 14 • 450 471-6644

DU 28 JUIN AU 4 JUILLET	cl.	SAM-DIM	VEN-LUN	MAR	MER-JEU
1 <sup>er</sup> AMOUR	13+	1:20-9:00	1:20-9:00	1:20 (SALLE 7)	OUT
APRÈS LA TERRE	G	12:50-3:00-5:10-7:20-9:30 CT(ven-sam-dim)-11:40	12:50-3:00-5:10-7:20-9:30	12:50-3:00-5:10-7:20-9:30	OUT
ARTIQUE 3D IMAX	G	10:30-11:30			
DÉTESTABLE MOI 2	G	DÈS MERCREDI			12:45-2:50-4:55-7:00-9:05
DÉTESTABLE MOI 2 3D	G	PRÉSENTATION SPÉCIALE MARDI SOIR		7:00-9:05	1:00-3:05-5:10-7:15-9:20
INSAISSISSABLE	G	1:05-3:30-7:05-9:30 CT(ven-sam-dim)-11:55	1:05-3:30-7:05-9:30 CT(ven-sam-dim)-11:55	1:05-3:30-7:05-9:30	1:05-3:30-7:05-9:30
LA PURGE	13+	3:15-5:10-7:05 CT(ven-sam-dim)-11:00	3:15-5:10-7:05	3:15-5:10	OUT
L'HOMME D'ACIER: L'EXPÉRIENCE IMAX	G	1:00	1:00	1:00	1:00
L'HOMME D'ACIER: L'EXPÉRIENCE IMAX 3D	G	3:55-6:50-9:45	3:55-6:50-9:45	3:55-6:50-9:45	3:55-6:50-9:45
L'HOMME D'ACIER-1	G	12:45-3:40-6:35-9:30	12:45-3:40-6:35-9:30	12:45-3:40-6:35-9:30	12:45-3:40-6:35-9:30
L'HOMME D'ACIER-2	G	1:30-4:25-7:20 CT(ven-sam-dim)-11:00	1:30-4:25-7:20	1:30-4:25	OUT
L'UNIVERSITÉ DES MONSTRES	G	10:30-1:15-3:30-7:15-9:30	1:15-3:30-7:15-9:30	1:15-3:30-7:15-9:30	1:15-3:30-7:15-9:30
L'UNIVERSITÉ DES MONSTRES 3D	G	10:30-1:00-3:15-7:00-9:15 CT(ven-sam-dim)-11:30	1:00-3:15-7:00-9:15	1:00-3:15-7:00-9:15	1:00-3:15-7:00-9:15
MAISON BLANCHE EN PÉRIL-1	13+	12:50-3:30-6:50-9:30 CT(ven-sam-dim)-12:05	12:50-3:30-6:50-9:30	12:50-3:30-6:50-9:30	12:50-3:30-6:50-9:30
MAISON BLANCHE EN PÉRIL-2	13+	1:05-3:45-7:05-9:45	1:05-3:45-7:05-9:45	1:05-3:45-7:05-9:45	1:05-3:45-7:05-9:45
RAPIDES ET DANGEREUX G-1	13+	12:45-3:25-6:45-9:25 CT(ven-sam-dim)-12:00	12:45-3:25-6:45-9:25	12:45-3:25-6:45-9:25	OUT
THE LONE RANGER: LE JUSTICIER MASQUÉ-1	G	PRÉSENTATION SPÉCIALE MARDI SOIR		7:00-10:00	12:35-3:35-6:35-9:35
THE LONE RANGER: LE JUSTICIER MASQUÉ-2	G	DÈS MERCREDI			12:50-3:50-6:50-9:50
UN DUO D'ENFER	13+	1:05-3:30-7:05-9:30 CT(ven-sam-dim)-11:55	1:05-3:30-7:05-9:30	1:05-3:30-7:05-9:30	1:05-3:30-7:05-9:30
WORLD WAR Z 3D (VF)		1:00-3:25-7:00-9:25 CT(ven-sam-dim)-11:50	1:00-3:25-7:00-9:25	1:00-3:25-7:00-9:25	1:00-3:25-7:00-9:25
WORLD WAR Z (VF)		1:15-3:40-7:15-9:40	1:15-3:40-7:15-9:40	1:15-3:40-7:15-9:40	1:15-3:40-7:15-9:40

## CONCOURS

### PELLICULE & POPCORN SOIRÉE CINÉMA ET BONNE BOUFFE

Faites parvenir votre coupon de participation à concours Pellicule et Popcorn 231, Ste-Marie, Terrebonne J6W 3E4 et vous pourriez gagner :

2 tirages  
 Dernier vendredi du mois  
 Chaque gagnant remportera  
 2 billets pour le Cinéma Guzzo  
 + 1 certificat-cadeau de 20\$ chez St-Hubert

Nom : .....  
 Courriel : .....  
 Tél : .....

St-Hubert Terrebonne  
 Livraison au 514 385-5555

**TRATTORIA NAPOLI RISTORANTE**

**PROFITEZ DU SPÉCIAL DÎNER**  
 à partir de **9.95 \$**  
 BAR À SALADE INCLUS

**Apportez votre vin et bière**

794, boul. des Seigneurs, Terrebonne  
**450 471-9211**  
 www.napolipizza.ca

**55 ans La Revue**  
 Une nouvelle, une opinion à nous transmettre  
 redaction@larevue.qc.ca

### Un duo d'enfer

L'anxieuse Sarah Ashburn (Sandra Bullock), une agente spéciale du FBI, et la mal engueulée Shannon Mullins (Melissa McCarthy), une policière de Boston, ne peuvent former un duo plus mal assorti. Mais lorsqu'elles unissent leurs forces pour combattre un impitoyable baron de la drogue, elles deviennent ce que personne n'aurait pu prévoir : des amies. Comédie de Paul Feig, réalisateur de «Demoiselles d'honneur».

### Critique ET SORTIES DVD

**LUC TREMBLAY**

Écrivez-moi: luc.tremblay74@gmail.com • Mon blog: http://lucture.blogspot.com

3 popcorns sur 10

## Le dernier exorcisme 2

À la suite des événements du premier film (notamment une possession et un accouchement assez diabolique), la jeune est retrouvée puis placée dans une maison de jeunesse où sa vie semble reprendre un cours normal. Par

contre, l'entité qui l'a possédée décide de reprendre du galon et mettre à exécution un plan macabre.

J'avais bien aimé le premier chapitre de cette série. Le principal problème que je lui reprochais, c'était le style «caméra à l'épaule» que je trouve toujours un peu lassant. En changeant le style pour une cinématographie plus classique, la production, qui devrait donc être plus de mon goût, prend plutôt tous les moyens pour balancer par-dessus bord tout ce qui rendait le premier film agréable.

Avec son histoire complètement décousue, ses scènes de peur qui sont plus endormantes qu'effrayantes et ses personnages tous plus oubliables les uns que les autres, le seul point positif, c'est ce titre qui nous inspire des réflexions du style : puisqu'on a un autre exorcisme dans ce film, on ne devrait pas renommer le premier tome «L'avant-dernier exorcisme»?

D'accord, ce n'est pas nécessairement très drôle, mais de toute façon, ce film n'était pas très bon.

1358, boul. Moody, Terrebonne  
 450 492-0550

**SHRT**  
 Société d'histoire de la région de Terrebonne

### Brisons les chaînes du servage!

«Le pays ne peut pas rester immobile dans les liens du despotisme et de la tyrannie, il faut qu'il brise des chaînes dont le poids l'accable. Il est temps qu'on sorte une fois du servage».  
 Ludger Duvernay, député de Lachenaye, mai 1837

À lire dans le livre **À nous la terre et la liberté** de Richard Lagrange, historien

Édité par la Société d'histoire de la région de Terrebonne

DISPONIBLE :

En ligne : <http://www.shrt.qc.ca/pub-disponibles.html>  
 À La Maison d'histoire, 148 rue Saint-André, Vieux-Terrebonne, J6W 3C3, tél. : 450 492-7477  
 À la Librairie La Bouquiniste, 451 rue Masson, Terrebonne, J6W 2Z2, tél. : 450 824-0704.

**image** POUR UN STYLE SUR MESURE  
 LE SALON DE BEAUTÉ IMAGE VOUS ATTEND!

*Technicienne en pose d'ongles*

RECOUVREMENT SUR ONGLES NATURELS AU GEL 35\$  
 POSE D'ONGLES AU GEL POUR SEULEMENT 40\$  
 RECOUVREMENT SUR ONGLE NATUREL AU GEL PIEDS ET MAINS 60\$

**450.474.7225**

3550 AVENUE DE LA GARE, MASCOUCHE AUTOROUTE 640, SORTIE 44  
 À L'INTÉRIEUR DU CONCESSIONNAIRE Mazda ENTRÉE DU SERVICE

# Jeux Sudoku

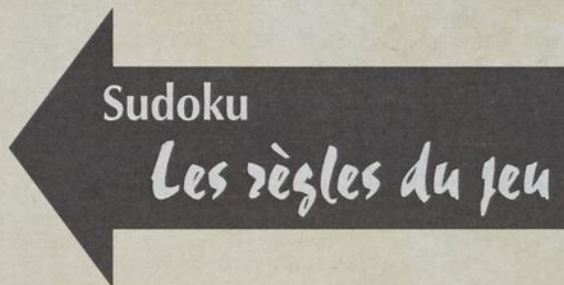
Voir les solutions dans nos pages

5			4	8	7	3	9	
3	6					7	5	8
	9		6	3		1	4	
9	7	8	1	5		2		4
	5	1	9	2		8	3	
	2	3			6	5		9
2	3	6		9				1
	4	5		6	2		8	
7	8	9		4	1	6		5

	4	1		8	3			6
6			7		5			9
				2	4		3	1
	2	7	5		6	9		
	9	3				8		5
	6		4				7	2
3			1	5				4
	8	6	3	4				
				6		5		3

Une grille de sudoku est composée de 9 lignes, 9 colonnes et 9 carrés de 3x3 cases appelés région. Le but du jeu est de remplir ces cases vides avec des chiffres de 1 à 9 et en respectant les 3 règles suivantes :

- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par ligne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par colonne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par région



## À PRIX ÉGAL, ACHETONS LOCAL !<sup>MC</sup>

Affilié au programme "Mettez Du Cœur Dans Vos Actions!"<sup>MC</sup>

## Voyager avec la médium Marylène Coulombe

Voyages de ressourcement et d'expériences!

### Deux groupes thématiques avec MARYLÈNE COULOMBE

Voyage en Jamaïque du 14 au 21 septembre 2013  
Formule tout inclus au Grand Bahia Principe 4\*  
4 ateliers inclus, 1 soirée médumnique, 1 excursion au Rose Hall

Croisière dans les Caraïbes du 30 novembre au 7 décembre 2013  
Celebrity Reflection 4 1/2\*  
3 ateliers d'inclus

NOMBRE DE PLACES LIMITÉES, FAITES VITE !

**Jacqueline Deslauriers**  
Exodus Voyages  
5, rue Belgrade Est, Laval, Qc, H7K 1L3  
**450-629-8055**  
jackiedeslauriers@videotron.ca  
Titulaire d'un permis du Québec

Marylène

Voyages - Marylène Coulombe

rogareau@sympatico.ca

## Les astres vous disent

ROBERT GAREAU  
Astrologue

**450 492-2897**



**BÉLIER**

21 MARS - 20 AVRIL

Vous passerez de bons moments avec vos meilleurs amis, vous pourriez même réaliser un projet assez sérieux en travaillant en équipe. Vous verrez bien à quel point leur présence est importante pour vous. Mais aussi, vous pourriez vous faire un nouvel ami à la suite d'une rencontre plutôt particulière.



**TAUREAU**

21 AVRIL - 3 MAI

Vous pourriez voir un changement important au travail. Ainsi, certains parmi vous pourraient avoir une promotion. Ou un changement de poste. Alors que ceux qui sont à leur compte pourraient décrocher un contrat très avantageux. Vous verrez autrement l'image que vous projetez dans la société.



**GÉMEAUX**

21 MAI - 21 JUIN

Vous serez assez optimiste, ouvert à la vie. De sorte que vous devriez vous attirer des aventures bien spéciales ainsi. Vous pourriez même avoir l'impression d'atterrir sur une autre planète. Vous verrez une des pensées que vous entretenez depuis un temps se matérialiser devant vous. Ce sera saisissant.



**CANCER**

22 JUIN - 22 JUILLET

Un changement inhabituel viendra vous surprendre là où vous n'attendiez rien de spécial. Vous aurez beau guetter à gauche et à droite, mais vous serez pris à l'improviste quand même. Enfin, vous n'aurez pas le choix de vous adapter et de toute façon, ce renouveau aura des avantages inédits pour vous.



**LION**

23 JUILLET - 23 AOÛT

Vous vivrez diverses histoires avec les autres, des aventures pas banales. Ça vous fera justement réfléchir sur ce que vous vivez avec les autres, la nature de vos échanges. Vous essaieriez d'évoluer à cet égard. Vous pourriez recevoir une invitation intéressante. Quelque chose de prometteur s'en vient.



**VIERGE**

24 AOÛT - 23 SEPT

Vous aimerez travailler, vous rendre utile. Vous saurez vous organiser pour abattre un maximum d'ouvrage. Vous serez plus intéressé à votre santé et vous serez prêt à faire quelques efforts pour être plus en forme. Il est également question d'une nouvelle approche pour votre alimentation.



**BALANCE**

24 SEPT - 23 OCT

Vous aurez la chance de vous divertir, de nombreuses occasions de sortir. Et c'est tant mieux puisque c'est le temps de vous ressourcer, vous changer les idées. Vous pourriez aussi vivre du nouveau en amour. En faisant une rencontre ou en vous rapprochant d'un être qui vous intéressait déjà.



**SCORPION**

24 OCT - 22 NOV

Vous passerez de bons moments à la maison, vous apprécierez le calme relatif que vous y trouvez. Vous pourriez aussi avoir de longues réflexions sur votre parcours actuel. Ou des événements passés. Si vous êtes de ceux qui déménagent, le changement sera plus important que prévu.



**SAGITTAIRE**

23 NOV - 21 DÉC

Vous aimerez vous promener, partir à l'aventure. Soyez quand même prudent sur la route, car certains personnages s'intéresseront de près à votre conduite. Vous devriez recevoir une nouvelle assez étonnante, dont les conséquences seront plus importantes que vous ne l'auriez cru au départ.



**CAPRICORNE**

22 DÉC - 20 JANV

Vous devriez vivre du nouveau pour ce qui est de l'argent. Une rentrée inattendue. Ou vous récolterez enfin dans un projet où vous aurez beaucoup travaillé. Il est possible aussi que vous fassiez une transaction avantageuse. Vous serez aussi plus conscient de la valeur de votre vie, vous ne la changeriez avec personne.



**VERSEAU**

21 JANV - 18 FÉV

Vous ne pouvez plus attendre, il faudra prendre très bientôt une décision. Car c'est le temps de l'action et il faut dès maintenant vous lever et marcher. Sinon, vous risquez d'être distancé, de passer à côté d'une occasion extraordinaire. Vous devez apprendre à compter sur vous-même, n'attendez plus après les autres.



**POISSONS**

19 FÉV - 20 MARS

Vous aurez de longues réflexions, vous apprécierez vos moments de solitude pour vous retrouver avec vous-même. D'autant plus que vous êtes sur le point de comprendre quelque chose d'essentiel sur votre psychologie. Et vous êtes sur le point de vous sortir d'une situation qui devenait pénible.

### CETTE SEMAINE

Cette semaine, la Lune transite les signes suivants : *Verseau, Poissons et Bélier*. C'est le mois de juillet, temps des vacances et des déménagements. Bon courage pour le changement!

# LE PLUS VASTE CHOIX DE PRODUITS D'AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR DE LA RÉGION!

**Techo-Bloc**

*Laissez nos experts vous conseiller!*

**Ouvert  
7 jours sur 7**



**Pavéscompte**



**PROPANE  
1261\$  
+Taxes  
20 lb**

## **Super spécial**

Tout le matériel requis pour  
la réalisation d'une terrasse  
de 10 pi. 1/2 X 10 pi.

- Pavé Blu 60 millimètres (tel qu'illustré)
- Membrane géotextile
- Pierre 0 3/4
- Poussière de roche
- Sable polymère pour joints
- Bordure de plastique pour ceintrage
- Clous d'ancrage 10 po.

# 585\$

(Transport et taxes en sus.)

1342, av. de la Gare, Mascouche **450 474-7283**  
**pavescompte.com**



Photos peuvent différer \*Quantité limitée