



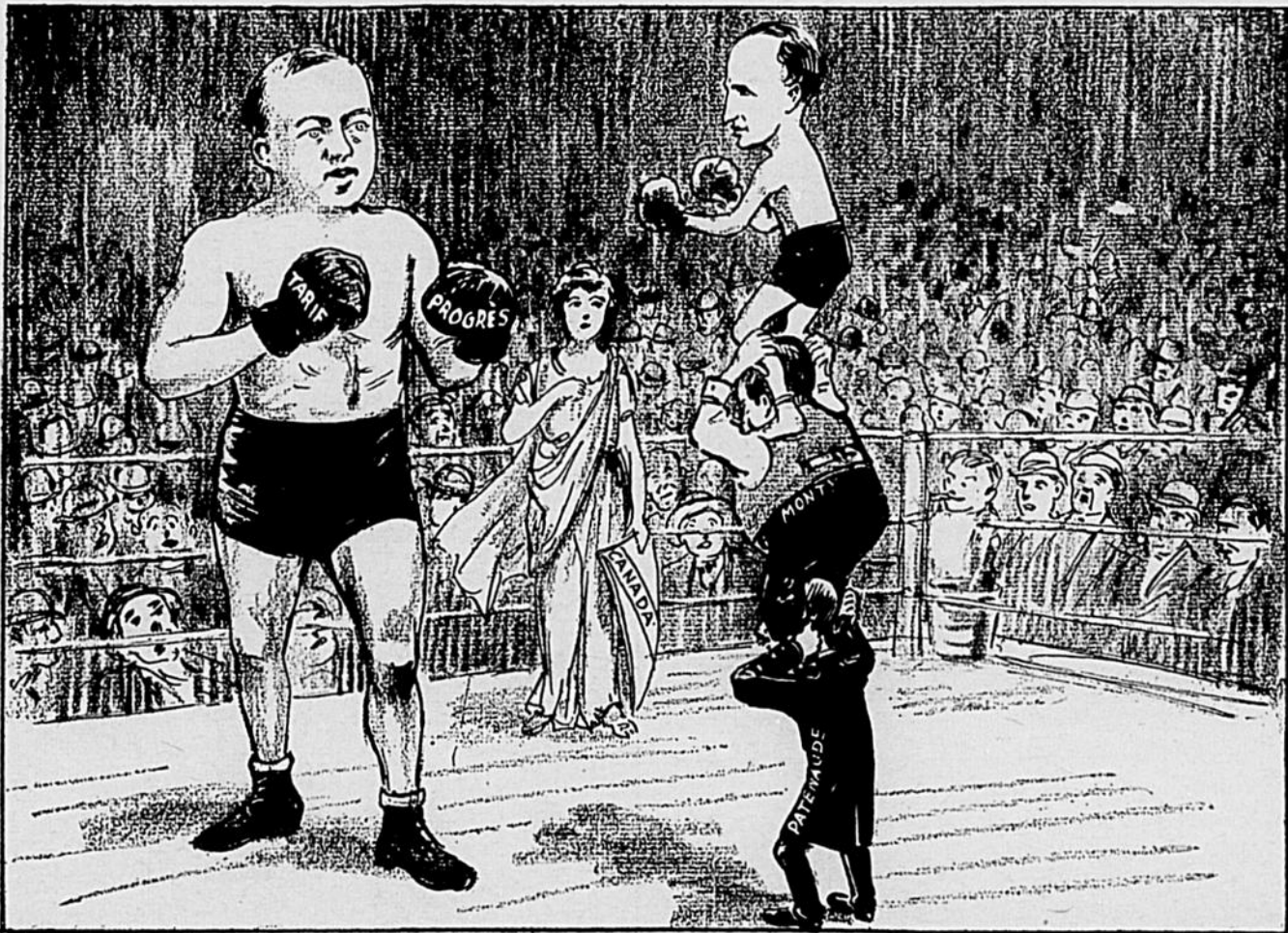
Humoristique — Satirique — Politique — Littéraire — Illustré

"Le vrai peut quelquefois n'être pas vrai sans blague" — BOISL'EAU.

J.-E. RENAULT, Editeur-Propriétaire.

Rédaction et Administration: 259 St-Christophe; Tél., Est 5489

LA GRANDE PARTIE DE BOXE DU 29 OCTOBRE 1925



KING — mes amis, grâce à mon honorable passé, je suis confiant dans la victoire du parti libéral. Je veux me battre loyalement et je vous promets un superbe... "knock out".

LES TROIS MOUSQUETAIRES — Avec nos trois manières de se battre peut-être que nous obtiendrons la décision.

Mme CANADA — Non, messieurs, car, comme arbitre, je serai impartiale et je disqualifierai ceux qui portent des coups en bas de la ceinture.

Votons! Entre l'Hon. King et Meighen, le choix est très facile à faire Votons!



SIMPLE REFLEXION

(25ième Concours)

Yvonne est en visite avec sa maman. Une dame qui conte une histoire ajoute en terminant :

—J'étais tellement surprise, que les bras m'en sont tombés !

Yvonne regarde la dame avec étonnement: elle a pourtant encore ses deux bras; sans doute, les bras, c'est comme les cheveux, quand cela repousse.

Yvonne est bien contente d'avoir appris du nouveau; mais, en enfant bien élevée, elle garde ses réflexions pour elle.

En rentrant avec sa mère, elle rencontre un manchot qui lui demande l'aumône; elle lui donne deux sous, puis, à sa mère:

—Vois donc, maman, ce pauvre homme, comme il a dû être surpris: un de ses bras est tombé ! Est-ce qu'il repoussera comme ceux de la dame... ?

BRIND'AMOUR.

APRES L'ACCIDENT

(25ième Concours)

—Monsieur, vous avez vendu une automobile à mon frère, la semaine dernière, et vous lui avez garanti que vous remplaceriez tous les morceaux brisés par accident, durant six mois ?

—Oui, monsieur.

—Et bien, mon frère voudrait avoir deux muscles, deux bras, une clavicule, un oeil, trois doigts de pieds et deux verges de peau.

GENTILLE.

C'ETAIT PEU RASSURANT

(25ième Concours)

Un Anglais voyageant dans le comté de Champlain, arriva à un endroit où il fallait passer une rivière en bateau. Il entra dedans, mais voyant que l'eau était agitée :

—Mon ami, dit-il au batelier, vous est-il jamais arrivé de "perdre", par quelque accident, des personnes que vous passiez ?

—Jamais, monsieur; un étranger y est tombé la semaine dernière, et nous l'avons "retrouvé" le lendemain.

PENSATHOUX.

EN COUR DE POLICE

(25ième Concours)

L'agent. — Cet homme a été arrêté au moment où il tentait de cambrioler un établissement.

Le juge. — Dix piastres d'amende !

L'agent. — Il n'a que cinq piastres, son honneur.

Le juge. — Alors, laissez-le en liberté jusqu'à ce qu'il ait trouvé les cinq piastres qui lui manquent.

MARICO.

DAMES ET DEMOISELLES

Voulez-vous connaître le secret d'embellir, d'augmenter votre poitrine en 30 jours ?

Sur réception d'un dollar, vous recevrez tous les détails.

Mme CECILE ROSSI, 496, rue St-Hubert, Montréal

IL AVAIT SI FAIM

(25ième Concours)



Un voyageur, en chemin de fer, passant la tête par la fenêtre du wagon, en arrêtant à une station, appela un petit garçon:

—Garçon! voici dix sous. Veux-tu aller me chercher un sandwich à la station? Voilà un autre dix sous pour ta commission. Tu prendras un sandwich pour toi, si tu le désires.

Le gamin prit sa course et revient quelques instants plus tard comme le train allait partir. Il dévorait un sandwich à belles dents. Se dirigeant vers le voyageur il lui dit:

—Voilà votre dix sous, monsieur, il n'y avait plus qu'un sandwich de reste.

JEANSE BOCOUP.

ETAIT-IL EN ENFER?

(25ième Concours)

Une grande dame, veuve, faisait, dans une petite ville, un discours sur le spiritisme. Elle disait que dernièrement elle avait communiqué avec son défunt mari et qu'il lui avait demandé des cigarettes. Mais, dit-elle la seule chose qu'il y a c'est qu'il ne m'a pas dit où les lui envoyer.

—Bondance! s'écrie un vieux canadien du fond de la salle, s'il n'a pas demandé d'allumettes, vous devriez bien savoir où les lui envoyer.

BIBINN.

UNE TERRIBLE CHALEUR

(25ième Concours)

Dans une manufacture durant les chaleurs de l'été, un homme se plaignait constamment de la chaleur à son voisin.

—Ce n'est rien, ça, dit l'autre, auprès de ce que j'ai vu en

Afrique. Un été, il a fait si chaud, que la rivière a été séchée jusqu'au fond par le soleil et que les pompiers ont dû pomper de l'eau dedans jour et nuit pour que les bateaux puissent circuler.

H. T.

GRATIS.

Beauté, Fermeté de la Poitrine



DISPARITION DES CREUX DES EPAULES ET DE LA GORGE PAR L'EMPLOI DU REFORMATEUR MYRIAM DUBREUIL EN 25 JOURS.

Le Réformateur Myriam Dubreuil réalisant les plus récents progrès, garanti absolument sans danger, approuvé par les sommités médicales, développe et raffermi très rapidement la POITRINE.

D'une efficacité remarquable, il exerce une action reconstituante certaine et durable sur le BUSTE. Très bon pour les personnes MAIGRES et NERVEUSES.

Bienfaisant pour la SANTE comme TONIQUE pour RENFORCIR, il convient aussi bien à la jeune FILLE qu'à la FEMME.

"ENGRAISSERA LES PERSONNES MAIGRES EN 25 JOURS".

Envoyez 3c. en timbres et nous vous enverrons GRATIS une brochure de 32 pages, avec échantillon de REFORMATEUR.

Les jours de consultation sont: Jeudi et Samedi de chaque semaine, de 2 à 5 heures p.m.

Mme MYRIAM DUBREUIL, 230 Parc Lafontaine
Département 6. Boîte 2853. MONTREAL.

LES ECHOS DU "CANARD"

MONTREAL

Médéric, comment la grise a-t-elle aimé ton oeil au beurre noir ? — Florence F., est-ce Paul qui te fait porter des lunettes ?

FAUBOURG QUEBEC

Blanche, comment aimes-tu la langue d'Albert ?

HOCHELAGA

Roméo dit que la Molson est bonne — G. G., quand vas-tu faire un "tag day" pour avoir un pardessus ?

BOULEVARD ST-DENIS

Le "chum" de Poméla use une paire de bottines par semaine à passer devant sa porte.

ST-HENRI

Lucienne et Rachelle, aimez-vous beaucoup le "Bowling" ?

ST-ZOTIQUE

L. St-G., comment aimes-tu à servir de fish ? — Si la jalousie fleurissait, Jeanne D., serait en fleurs.

COTE ST-PAUL

Anita D., a la langue trop longue pour rire des commis de banque.

VILLE-EMARD

Aline, on dit qu'une jeune fille fait de l'oeil à ton beau blond — An. H., que vas-tu faire, tous les dimanches, au bout de la ligne du M. T. Co. ?

YOUVILLE

Gracia, tu as de la chance que la 35ième ne parle pas.

MAISONNEUVE

Fortunat est un brave gars, il se ballade tout le temps — Albert T., ris de toi avant de rire des autres.

LONGUE-POINTE

Ferdinand H., combien as-tu reçu pour nettoyer le "camping ground" de Nazaire ? — A la partie de boxe, à l'aréna, F. H., a étrenné une coupe de cheveux et a apporté sa gomme — On dit que le capitaine H. M., de la rue L., a fait application pour la position de béteau. C'est moins dangereux que pomplier.

TETREAUVTVILLE

Eva, est-ce qu'Albert l'a su pour le garçon de la rue Ontario ? — Lucienne, as-tu obéi au billet de Pit ?

TROIS-RIVIERES

Si la jalousie fleurissait, Flore L., serait un vrai jardin — Annette B., à qui le beau bec ?

SHERBROOKE

Dora R., baisse tes rideaux quand tu veilles dans le salon — Pitou, t'es-tu bien amusé à la soirée du 6 septembre ? — Titite, ouvre-toi les yeux avant d'accuser — Fée, combien uses-tu de poudre par mois ?

SOREL

L. B., es-tu encore fâché ? — A. D., et R. C., êtes-vous inspecteurs sur le Q. M. & S. ? — Raoul as-tu fait laver ton chandail blanc ? — Rita, combien as-tu parcouru de milles pour rencontrer Léo ?

ST-ROMUALD

Depuis qu'il est veuf, Edouard se promène en auto — Marie-Louise O., as-tu songé au mariage ?

POINTE-AUX-TREMBLES

Wellie D., quand vas-tu être nommé inspecteur des ruelles ?

L'ASSOMPTION

R. B., ce n'est pas en noirissant la réputation des autres que tu blanchiras la tienne — Marie-Jeanne, la lune t'a vue le 12 au soir.

LONGUEUIL

Mariette P., quand tu auras fini de bavasser, tu passeras te faire payer.

DEGRE DE PARENTE

(25ième Concours)



Vous rencontrez un collégien avec une dame et vous demandez à cette dame si elle est parente avec ce jeune homme — Certainement, répond-elle. Sa mère est la fille unique de la mienne.

Et elle vous laisse à vos recherches.

La réponse est extrêmement simple. Et pourtant personne ou presque personne ne la trouve tout de suite.

La dame est tout bonnement la mère du collégien.

En effet la mère de la dame avait une fille unique... qui est la dame... c'est la mère du collégien.

En apparence c'est très compliqué et en réalité ce n'est rien du tout à comprendre.

C. PAKI.

JOLIETTE

Hilaire, as-tu oublié Anna à ta veillée ? — Germaine devrait apprendre à marcher.

ST-ISIDORE-DE-PRESCOTT

Ritha et Simonne s'en font trop accroire — Aldéna, allonge tes robes et raccourcis ta langue — Laurette et D., est-ce dans 5 ans, vos noces ?

ST-HYACINTHE

Gaston ferait mieux d'aller se coucher, le soir, que d'espionner R. B.

FALHER, Alta.

On dit que J. B. Louis L., et Hervé H., sont membres des travaux inutiles — Robert et Maurice, cessez donc de faire vos frais.

ST-EUGENE, Ont.

Oscar, le sais-tu que les filles se fichent de toi ? — Gabriel, il y a longtemps que Antoinette ne pense plus à toi — Alex, dit qu'il n'y a que Henriette qui lui est chère — Marie-Joseph, as-tu encore ton manteau de mouton de perse ?

ST-DAVID

Il paraît que Louis-Philippe C., a envie de se présenter comme candidat ouvrier.

DRUMMONDVILLE

Laurette, à quand ton mariage avec Clément ? — Thérèse, pourquoi Léo aime-t-il les rues sombres ? — Walter, tu n'as pas eu envie de rester à Beauport ?

BROMPTONVILLE

Rosa, comment appelles-tu le parc où se font les pique-niques ? P. B., vas-tu changer de place pour te marier ? — Emérida L., quand vas-tu mettre des robes larges et longues ?

BERTHIER

J. B., est-ce vrai que ta langue sert de radio ? — Quand elle est dans l'auto de Jos., Jeanne ne pense plus à se marier.

ANSONVILLE, Ont.

Arthur O., a le modèle des pardessus de 22 pouces — Irène D., comment aimes-tu ton nouveau chien ? — Maria R., combien as-tu usé de souliers de la Fall au Canada ?

SHAWINIGAN-FALLS

Maria fait sa fière avec son zouave qui va la voir que tous les trois semaines.

:O:

LES BROCHURES DU "CANARD"

La brochure No 7 est maintenant en dépôts. Ce pamphlet contient près de 500 historiettes qui ont paru dans "Le Canard" depuis le commencement de 1925. En vente chez :

A.-P. Pigeon Limitée, 109 Ontario Est, Montréal.

Dans tous les dépôts de journaux à Montréal.

A Québec, chez M. Ant. Langlois, 25, Côte de la Montagne, et dans les dépôts de journaux.

Aux Etats-Unis, chez M. Cadorette, 55, rue Bacon, Biddeford, Me.

Le prix est de 25c aux différents bureaux; par la malle, 30c l'exemplaire.

DECOUPEZ CECI

Sur réception de cette adresse, accompagnée de 25 cents, vous recevrez une REVUE HUMORISTIQUE ET THEATRALE, un CATALOGUE ANALYTIQUE DE PIÈCES DE THEATRE, CHANSONS ET MONOLOGUES NOUVEAUX

Nom

Adresse

AGENCE DRAMATIQUE CANADIENNE, Enrg., P.B. 801, MONTREAL



RIEZ DONC UN PEU

(25ième Concours)

Annette. — Combien avons-nous de sens, maman ?
La maman. — Cinq, ma chérie, mais les hommes ont un nonsens de plus.

* * *

—Où est le département des automobiles, monsieur ?
—Suivez votre odorat, madame.

* * *

Le médecin. — Je crois que vous devez avoir du poison dans l'estomac.

Le patient. — C'est probablement le remède que vous m'avez fait prendre hier soir.

* * *

Noé. — Je savais bien que j'avais oublié quelque chose.
Mme Noé. — Qu'est-ce que c'est ?
Noé. — Mon parapluie.

* * *

Isaac. — Papa, combien font dix et dix ?
Jacob. — Vingt trois, mon enfant.
—Le professeur prétend que ça fait vingt.
—Oui, mais il faut toujours dire davantage au cas où le client marchanderait.

* * *

La dame. — Vous vous êtes levé très en retard ce matin, Julie ?

La servante. — Je vais vous dire; il n'y a plus de raison pour que je me lève de bonne heure, maintenant, car je me suis querrellée avec le laitier, hier matin.

YOLAINE D.

:o:

ENTENDU DANS UN CIRQUE

(25ième Concours)

Le barnum. — Venez voir le grand lion de l'Afrique Australe !

Un auditeur. — Je vous gage dix dollars que vous ne pouvez pas me faire voir un lion.

—Je tiens le pari. Entrez et regardez le magnifique lion...

—Je ne vois pas de lion.

—Là, dans la cage.

—Je n'en vois pas... je suis aveugle.

MARICO.

QUATRE DANS UNE

(25ième Concours)



SA FAMILLE.

—Combien d'enfants avez-vous, madame ?

—J'en ai sept, monsieur. Quatre de la troisième femme de mon deuxième mari et trois de la deuxième femme de mon quatrième mari.

* * *

A LA PRISON.

Une vieille dame visite une prison.

—Pourquoi avez-vous volé un piano ?

—J'ai agi dans un moment de faiblesse.

—Mon Dieu ! qu'auriez-vous fait dans un moment de... force ?

* * *

LA GRANDE RAISON.

Yvonne. — C'est extraordinaire, vous qui avez les cheveux si blancs d'avoir une moustache si noire.

Albert. — Que voulez-vous, mademoiselle, ma moustache a vingt ans plus jeune que mes cheveux.

* * *

EN APPARENCE.

—Est-ce vrai que les femmes mariées vivent plus longtemps que les vieilles filles ?

—Non, ça paraît plus long; voilà tout.

GERMAINE T.

:o:

RETOUR DE CHASSE

(25ième Concours)

Madame. — Qu'est-ce que tu me rapportes ?

Monsieur. — Une corneille.

Madame (avec une moue accentuée) — Peuh !

Monsieur. — Ma chère, j'ai crû te faire plaisir. Les ailes de cette bête iront très bien sur ton chapeau quand tu seras veuve.

ZEZA.

:o:

UN BAIN MATRIMONIAL

(25ième Concours)

Calino va se marier et il ne sait plus où donner de la tête.

—Ah ! gémit-il, que c'est ennuyeux tous ces préparatifs.

—Vous en avez fait beaucoup ?

—Je crois bien, aujourd'hui j'ai pris un bain.

C. PAKI.

LES 5 TRAITEMENTS MODERNES

- 1° — Troubles du sang, vessies et menstruations. Retour d'âge.
- 2° — Dyspepsie, Estomac, Intestins dérangés. Vers Intestinaux.
- 3° — Eczéma et toutes les maladies de peau. Hémorroïdes.
- 4° — Rhumatisme, Sciatique, Névralgie, Lumbago, Goutte.
- 5° — Toutes les maladies spéciales aux femmes et aux jeunes filles.

Envoyez-nous tous les détails de votre cas ou bien veuillez passer à nos bureaux. Consultations gratuites. Traitement spécial de l'Impulsance et Maladies Vénériennes chez l'homme et la femme.

Envoyez timbres Docteur O. LE RICHE,
des Hôpitaux de Londres et Paris,
Tél.: EST 5955 3944, rue St-Denis, près de la rue Roy, Montréal
Aussi HOPITAL pour Cas de Maternité et tous Cas privés.

UROLOGIE

Toute personne qui a eu une maladie des voies urinaires, si légèrement qu'elle ait été atteinte, si bien guérie qu'elle paraisse, si lointaine qu'en soit l'origine, doit faire l'expérience recommandée dans le Traité explicatif du Dr PREVOST, intitulé: "Ce que tout le monde doit savoir, avant et pendant le mariage" envoyé sous enveloppe fermée contre 15 centins.

Ecrire à M. le Dr PREVOST

Directeur de l'Institut de Médecine Préventive

34 Hutchison, Montréal.

Tél., Plateau 6347

Consultations tous les jours, 10 à 12 h., 3 à 8 h.
Et, de plus, dimanches, 10 à 12 h.



UN PEU DE TOUT

(25ième Concours)

Madame. — Comment ! vous prenez une heure pour faire une course de cinq minutes ?

Marie. — Je me suis amusée à regarder un homme.

* * *

—Eh bien ! père Mathieu, le travail reprend ?

—Oui, y r'prend... y r'prend... mais moi... j'me laisse pas r'prendre comme ça.

* * *

—Dites donc, Céline, avez-vous lavé vos mains ?

—Pas la peine, monsieur. Il n'y a rien qui dégrasse mieux que la pâte à crêpe.

* * *

—Vous avez entendu comme mon mari criait ce matin ?

—Oui, méfiez-vous, le proverbe dit qu'on aura sûrement une querelle dans la journée si on entend braire un âne le matin !

* * *

—Vous savez, maître Bouzy, mon gars a eu son certificat et j'en suis émue !

—C'est tout comme moi, voisine, quand mon cochon a été primé au concours agricole.

* * *

Sur une montagne. — Rose !... Ma Rosette ! ne descends pas si vite... tu sais comme tu es sujette aux palpitations de coeur...

* * *

—Ben vrai ! C'est pas la peine de venir au bord de la mer, il n'y a pas seulement de poisson sur la carte !

—Mais, si monsieur, il y a des sardines à l'huile et du thon mariné !

C. PAKI.

:o:

IL PENSAIT AUX ANIMAUX

(25ième Concours)

T. Pilule est un vétérinaire de talent. Ce soir-là, étant au salon de la famille Desforêts, il ne cessa de recevoir des félicitations pour la guérison récente du plus beau cheval de course de l'année.

Tout-à-coup, monsieur Desforêts, regardant sa femme danser, était extasié d'admiration et dit au vétérinaire :

—Regardez donc ma femme; croyez-vous qu'elle est belle ? Quel âge lui donneriez-vous, docteur ?

Emporté par les habitudes professionnelles, il répondit d'un air distrait :

—Faites-moi voir ses dents !

ANNETTE FINEMOUCHE.

AVIS AUX AMOUREUX

Tous ceux et celles qui désirent se marier ou entrer en relations amicales, affaire confidentielle et sérieuse. Envoyez noms, adresse et timbres pour répondre, à

INSTITUT MATRIMONIAL AGENCY, 461 Dochester Est, Montréal P.Q.

QUELQUES MOTS D'ESPRIT

(25ième Concours)



Le mari. — C'est un caractère éteint...

La femme. — Pas d'imprudence ! attention à ta cigarette, tu pourrais le rallumer !

* * *

—Mon docteur m'a recommandé la natation pour engraisser...

—Tiens, le mien m'a donné le même conseil pour maigrir.

* * *

Le locataire. — Quand pensez-vous donc faire des réparations, il pleut dans la chambre !

Le propriétaire. — Mais vous n'avez donc pas de parapluie !

* * *

La cliente. — Parfaitement, c'est des melons!...

La marchande. — Vous croyiez peut-être trouver dans ma voiture des portraits de famille !

* * *

L'ami. — Mais, qui t'a dit que j'étais riche ?

Toto. — C'est maman ! Elle disait encore hier soir: " Monsieur Gaston est un riche imbécile " !

* * *

—Tu n'aurais pas pu tuer autre chose ? Tu ne rapportes jamais qu'un lapin !...

—Qu'en sais-tu ? Ça sera peut-être un jour du vison ou de la loutre d'Hudson !

* * *

Monsieur. — Comment, tu ne trouves pas cette vue admirable ?

Madame. — Euh ! J'aime mieux ce qu'on voit de notre sixième, au moins on plonge chez les voisins, c'est plus drôle !

* * *

Tu ne te baignes pas ?

—Y a vraiment trop de monde... je n'aime pas sentir près de moi tous ces gens mouillés !

C. PAKI.

:o:

CHAUFFAGE ECONOMIQUE

(25ième Concours)

Mme Dupont. — Je n'ai plus de charbon.

Mme Durand. — Moi non plus, et chez moi il y a deux portes et trois fenêtres.

Mme Dupont. — Ne vous plaignez pas. Ça vous fait cinq ouvertures. (Cinq couvertures).

Mme Durand. — Et vous qui avez une statuette de Napoléon, cassez-lui donc un bras, ça vous fera un Bonaparte manchot. (Bon appartement chaud).

PENSATHOUX.

MADAME DIANA

Demeure toujours à 821, rue Sainte-Catherine Est, près Plessis. Comme par le passé, donne toujours des cours d'auto-suggestion, pas suggestion. Consultez-la. Satisfaction garantie.

APPARTEMENT A LOUER

(Reproduction autorisée pour les journaux ayant un traité avec la Société des Gens de Lettres).

Le monsieur qui cherche un logement erre dans les rues, le nez en l'air, dévorant les écritaux du regard, au risque de prendre un torticolis. Il s'arrête devant une maison d'assez belle apparence au-dessus de la porte cochère, se balancent plusieurs écritaux indiquant des appartements à louer présentement.

Il a déjà visité sans succès sept immeubles.

Il pénètre dans l'allée, frappe discrètement à la porte de la loge du concierge.

Pas de réponse, il frappe plus fort !

Une voix de femme, aigre, sortant de la loge :

—Tendez une minute ! Faudrait peut-être prendre une pleurésie pour ne pas faire attendre monsieur.

(Le monsieur, patient). — J'attends, madame, j'attends; ne vous pressez pas.

(La voix aigre). — Tranquillisez-vous.

Après un instant, la concierge, car c'en était une, paraît.

Elle toise le visiteur d'un oeil malveillant.

—Qu'est-ce que vous voulez ? demande-t-elle.

(Le monsieur se découvrant et très poli). — Pardonnez-moi, madame, de vous déranger, mais je désirerais visiter les appartements à louer.

—Entrez, dit la concierge.

Le monsieur franchit le seuil de la loge; subitement pris à la gorge par les odeurs diverses qui en émanent, il recule, puis rassemblant son courage, il entre. Un chien hideux, vautré sur un fauteuil Voltaire, pousse des hurlements; un perroquet, juché sur son perchoir, lance des cris aigus; dans le fond de la loge, une jeune fille plaque des accords faux sur un piano détraqué.

—Alors, vous voulez louer ? demande la concierge.

(Le monsieur). — Je désire avant visiter les appartements.

(La concierge). — Qu'est-ce que vous faites ?

(Le monsieur). —Soyez certaine, madame, que, si nous nous entendons, je fournirai des références suffisantes. J'occupe une position honorable.

(La concierge). — C'est que nous ne voulons que des gens bien. Assoillez-vous et attendez, je vais me coiffer; j'ai l'air de la femme à Robespierre.

(Le monsieur s'asseyant). — J'attendrai, madame. "Désignant le chien qui continue à aboyer". Oh ! la jolie bête.

(La concierge, flattée). — Allons, tais-toi, Quiqui. Il s'appelle Marquis, mais nous l'appelons Quiqui.

(Le monsieur). — Très joli, très joli.

La jeune fille chantant en s'accompagnant sur le piano :

Etre simple bibi,
C'est un sale fourbi,
Néanmoins je t'adore,
Mon cher Isidore.

(La concierge). — C'est ma fille.

(Le monsieur). — Elle chante à ravir.

(La concierge). — Tout le monde le dit; elle se destine au concert.

(Le monsieur). —L'avenir est là.

(La concierge). — C'est ce que dit son père. Elle a un engagement aux Gaietés-Macabres.

(Le monsieur). — Les Gaietés-Macabres ?

(La concierge). —C'est au Point-du-Jour; on ne peut pas débiter sur les boulevards. Elle a pris le répertoire d'Yvette Guilbert; Elle a tout à fait son genre.

(Le monsieur). —Vous êtes une heureuse mère.

Le perroquet chantant d'une voix de phonographe.

Quand le coeur a parrllé.

(Le monsieur). — Il parle avec une pureté. C'est un oiseau rare.

(La concierge). — Et intelligent !

(Le perroquet). — Petite merre.

(La concierge). — C'est l'enfant chéri de sa maman.

(Le monsieur). — Il est superbe.

(La concierge). — C'est l'enfant gâté de la maison; tous les locataires le cajolent lui apportent des friandises. J'ai fini; si vous voulez, je vais vous montrer l'appartement du troisième.

(Le monsieur). — Je vous suis madame.

(La concierge, dans l'escalier). — Le propriétaire ne veut pas que l'on crache dans les escaliers.

(Le monsieur). — Je ne crache jamais.

(La concierge). — Ni que l'on fume.

(La concierge). — Autrement, ce ne serait pas la peine d'aller plus loin. Voici l'appartement.

(Le monsieur). — Les pièces sont un peu petites.

(La concierge). — C'est la mode, monsieur, elles ont un grand avantage.

(Le monsieur). — Lequel ?

(La concierge). — Elles sont plus faciles à chauffer et avec rien elles sont meublées.

(Le monsieur). — C'est que j'ai beaucoup de meubles.

(La concierge). — Vous les mettez à la cave; il y a de la place.

(Le monsieur). — Les cheminées ne fument pas ?

(La concierge). — En hiver seulement.

(Le monsieur). — Diable !

(La concierge). — Vous en serez quitte pour ouvrir les fenêtres.

(Le monsieur). — Je n'y avais pas pensé.

(La concierge). — Le propriétaire ne veut pas de piano.

(Le monsieur). — Je n'en joue pas; il me semble en avoir aperçu un dans la loge.

(La concierge). — Celui de ma fille; nous, nous en avons le droit; vous ne voudriez pas nous comparer à de simples locataires.

(Le monsieur). — Je ne me le permettrais jamais.

(La concierge). — Le propriétaire ne veut pas que l'on plante de nouveaux clous dans les murs, Il faut se servir de ceux qui existent.

(Le monsieur). — Mais si cela ne coïncide pas.

(La concierge). — Tant pis ! Le propriétaire ne veut pas que l'on ajoute de nouveaux clous.

(Le monsieur, résigné). — J'accepte cette condition.

(La concierge). — Je dois prévenir monsieur que nous ne voulons pas d'animaux pas de chiens, pas de chats, pas d'oiseaux.

(Le monsieur). — Vous avez un chien.

(La concierge). — Quiqui est de la maison, c'est différent.

(Le monsieur). — Je possède un caniche, je l'empoisonnerai.

(La concierge). — Je vois que l'on pourra s'arranger. Il ne faut pas non plus recevoir trop de monde.

(Le monsieur). — Je fermerai ma porte.

(La concierge). — Etes-vous marié ?

(Le monsieur). — J'ai cet avantage.

(La concierge). — Tant pis ! Nous préférons les garçons. Je fais leur ménage : c'est dans les conditions.

(Le monsieur, gravement). — Je divorcerai.

(La concierge). — Alors ce sera parfait. Avez-vous des enfants ? Le propriétaire ne veut pas d'enfants.

(Le monsieur, sombre). — J'en ai huit.

(La concierge). — Huit ! Il n'y a rien de fait.

Le monsieur, tragiquement, et prenant les mains de la concierge.

—Qu'à cela ne tienne, madame, je les tuerai !

Il dégringole les escaliers.

La concierge se précipitant sur le palier.

—Herminie, ferme la loge, c'est un assassin !

Eugène FOURNIER.

Parfum René

Demandez le captivant parfum René. En vente partout. Si votre marchand ne le tient pas, sur réception du prix nous vous en enverrons une bouteille. Poste payée. Prix, 25c la bouteille d'essai. \$2.00 l'once.

LABORATOIRE RENE, 1875 MASSON, MONTREAL, TEL., 7519 F



PROMESSE DE MIKE

(25ième Concours)

Pat et Mike occupaient tous deux la même chambre.

Un soir, Pat, qui aimait bien la bière, arrive saoul; ce qui lui arrivait d'ailleurs assez souvent. Donc, ce soir-là, il était joyeux et menait un bruit infernal.

Mike, occupé à lire son journal, s'impatiente et lui dit :

—Ecoute, Pat, si tu restes tranquille je vais te donner un bon verre de whiskey.

Pat, confiant en cette promesse, s'assied et attend avec patience pendant vingt minutes, sans bouger, ce qu'il trouvait terriblement long. Soudain il crie :

—Mike, tu m'as promis un verre de whiskey.

—Certain, Pat, lui répond Mike, je l'ai dit, mais n'oublie pas que le plus longtemps tu seras tranquille, le plus vite tu auras ton verre de whiskey.

SAUVAGESSE.

COMME UN HOMME

(25ième Concours)



Durant la guerre, des filles travaillaient dans les obus comme les hommes; et elles travaillaient fort.

La journée finie, une jeune fille de dix-huit ans prend le tramway pour s'en retourner chez elle.

Le tram était plein de monde et la jeune fille fut obligée de se tenir debout.

Devant elle, un jeune garçon était confortablement assis et la regardant.

—Mademoiselle, est-ce que vous travaillez ?

—Oui monsieur.

—Que faites-vous ?

—Je travaille dans les obus.

—En ce cas vous travaillez comme un homme ?

—Oui, je fais l'ouvrage d'un homme.

—En ce cas, mademoiselle, restez debout... comme un homme.

VENTRE AU VENT.



VOILA LA PREUVE

(25ième Concours)

Une dame entre précipitamment au commissariat de police.

—Que demandez-vous, Madame ?

—Je viens déclarer que j'ai perdu mon porte-monnaie.

—Qu'est-ce qu'il contenait ?

—Dix piastres.

—Où l'avez-vous perdu ?

—Entre mon domicile et les grands magasins des Elégances Modernes... Seulement je ne me rappelle pas si c'est en y allant ou en sortant.

—C'est avant d'y entrer, madame, que vous avez perdu votre porte-monnaie.

—Comment le savez-vous ?

—Dame, vous venez de dire qu'il y avait de l'argent dedans.

HEPISTAPHERES.

:o:

Méfiez-vous de tout flatteur. Sa bouche parle mais pas son coeur.

HISTOIRE D'UN DRAME

(25ième Concours)



Deux acteurs jouaient un drame dans un théâtre, à Montréal. Un nommé Pietro devait tuer l'autre, qui s'appelait Sterno, d'un coup de poignard; mais il avait oublié cette arme.

Alors, quand Sterno se présenta à lui, il lue enleva vivement son pistolet et, le pointant sur sa poitrine, il tira... clic... clic... clac...

Le pistolet ne partait pas, plus de balle dedans.

—Pour l'amour du ciel lui souffla Sterno, tpe-moi d'une manière ou d'une autre.

Pietro, tout découragé, et les rires de l'auditoire lui faisant perdre la tête, jeta de toutes ses forces son pistolet sur la tête d'un camarade dans la coulisse et s'écria :

—J'ai juré que tu mourrais de ma main. Eh bien tu vas mourir de ma main.

Et il lui lança un formidable coup de pied dans le derrière.

Sterno leva les bras et, entre quelques hoquets, balbutia :

—Je meurs !... Oh !... je meurs !... empoi...sonné.

H. T.

Lisez "L'AUTORITE NOUVELLE"

Journal de Combat publié le Dimanche

5c - En vente dans tous les dépôts - 5c

ARTICLES sur la politique fédérale, provinciale et municipale.
DERNIERES NOUVELLES étrangères, locales et sportives.

Gilbert LaRue,
Tél., Main 5492-6847.

Directeur-Propriétaire.
Bureaux: 74 St-Jacques,

VIENT DE PARAITRE

DEUX GRANDS ROMANS CANADIENS

L'Associée Silencieuse

par J.-E. LARIVIERE

Un homme instruit peut-il épouser une jeune fille pauvre, sans instruction? Lisez ce grand roman.

Prix : 25c ; par malle, 30c

L'Ombre du Beffroi!

par Mme A.-B. LACERTE

Roman mystérieux, sensationnel, sur ceux qui prennent des drogues et dont les crimes coudoient la vertu.

Prix : 25c ; par malle, 30c

A tous ceux qui feront venir, par la poste, ces deux romans, nous enverrons les deux pour 50c.

EDITIONS EDOUARD GARAND,
153 a, rue Ste-Elisabeth, Montréal.

Fondé en
1877**Le Canard**49ième
AnnéeLE PLUS VIEUX ET LE SEUL JOURNAL HUMORISTIQUE
DU CANADA**J. E. RENEULT**
EDITEUR-PROPRIETAIREToute communication devra être adressée au No 259, rue St-Christophe,
Montréal. Tél., EST 5489.Journal Humoristique Hebdomadaire, paraissant tous les dimanches,
publié par J. E. RENEULT, No 259, rue St-Christophe, Montréal.
Tél., EST 5489. La Cie A. P. PIGEON, Limitée, 109, rue Ontario Est,
Montréal, en est l'imprimeur.ABONNEMENTS — Un an (pour le Canada), \$2.00; Six mois
(pour le Canada), \$1.25. Un an (pour les Etats-Unis), \$2.50; Six
mois (pour les Etats-Unis), \$1.50. Strictement payable d'avance.

Meighen est tellement petit, comme homme politique, qu'il est obligé de se servir de Monty et de Patenaude pour se grandir dans l'esprit de ses quelques admirateurs de la Province de Québec. A Québec, Patenaude était un gros atout pour l'opposition mais, au fédéral, il va perdre de son prestige et peut-être... tout perdre. Meighen a un triste passé et ceux qui le soutiennent veulent la ruine du Canada. King gagnera la bataille du 29 octobre parce que sa politique a été de relever notre pays du marasme dans lequel l'avait plongé les gouvernements Borden et Meighen. Impôts, taxes C. N. R. conscription, impérialisme etc... Les partisans de King veulent la prospérité du Canada tandis que ceux de Meighen veulent... s'enrichir au dépens des électeurs.

UNE JOURNEE DE PLUS

(25ième Concours)

Elle. — Mais, m'aimeras-tu autant pendant le froid du mois de janvier que pendant le mois de juin embaumé ?

Lui. — Plus, ma chérie.

—Plus ?

—Certainement, ma chérie, il y a un jour de plus en janvier.

ZEZA.

UN JEUNE MENAGE

(25ième Concours)

Le juge au prisonnier. — Jeune homme, l'assaut que vous avez commis sur votre pauvre femme est des plus grave et des plus brutal. Pouvez-vous me donner quelques raisons qui puissent adoucir votre sentence ?

—Certainement, votre honneur. Si vous m'envoyez en prison vous allez briser notre lune de miel.

JEANSE BOCOUP.

MOTS POUR RIRE

(25ième Concours)

L'agent d'assurance. — Avez-vous déjà été à l'hôpital ?
L'assuré. — Oui, monsieur.

—Pourquoi ?

—Pour voir mon frère qui était malade.

* * *

—Avez-vous déjà été à l'asile de la Longue-Pointe ?

—Oui, une seule fois.

—Pourquoi faire ?

—Pour essayer de vous trouver une place.

* * *

—Si le soleil cessait subitement d'éclairer la terre, que se produirait-il ?

—On attraperait plus de coup de soleil.

* * *

Emma. — Comment sais-tu que ton mari t'aime ?

Lucie. — Parce qu'il ne veut pas que je mange de ma cuisine.

* * *

—Mais êtes-vous certaine que votre mari était saoul lorsqu'il est entré chez vous ?

—Oui, et la preuve... c'est qu'il m'a embrassée.

* * *

Jeannette. — Avez-vous quelque raison pour vouloir connaître mon âge ?

Henri. — Oui, je voudrais savoir à quel âge une femme est le plus intelligente.

* * *

—Vous êtes prudent lorsque vous voyez un piéton traverser la rue ?

—Oui, j'ai un auto et je ne veux pas le tacher de sang.

MARICO.

JUSTE POUR SENTIR

(25ième Concours)

—Avez-vous le parfum Mary Garden ?

—Oui, mademoiselle.

—Combien le vendez-vous ?

—Deux dollars et cinquante l'once.

—Vendez-vous moins qu'une once à la fois ?

—Oui, nous pouvons vous en vendre un gramme.

—Quel prix le gramme ?

—Quarante sous.

—Vous en vendez pas moins qu'un gramme ?

—Non, mademoiselle.

—Alors, donnez-m'en pour vingt sous.

GENTILLE.

NOTRE SEUL AGENT POUR LES ETATS-UNIS

M. M. CADORETTE, 55, rue Bacon, BIDDEFORD, Maine, E.-U., est notre seul représentant autorisé pour les Etats-Unis. Les personnes qui veulent vendre "LE CANARD" sont priées de s'adresser à lui.



MES HUIT BLAGUES

(25ième Concours)

UN AUTRE JOUR.

Le fermier. — Je n'ai que du poisson à vous offrir. Aimez-vous le poisson ?

Le tramp. — Oui, monsieur.

Le fermier. — Alors, revenez vendredi, je vous le ferai cuire.

* * *

ENTRE VOISINE.

—Avez-vous commencé votre jardin ?

—Vos volailles ont-elles faim ?

* * *

LES IGNORANTS.

La cliente. — Comment ! vous vendez votre vin rouge plus cher que votre vin blanc ?

La marchande. — Est-ce que vous croyez que nous le colorons pour rien ?

* * *

REGRETS.

Justine. — Tu ne me dis pas que ton mari s'est enfui avec ta domestique ?

Marthe. — Oui, il est si difficile d'avoir des servantes de nos jours.

* * *

AU TELEPHONE.

La voix. — Envoyez-moi un minot d'avoine.

Le marchand. — Pour qui ?

La voix. — Ne faites pas l'idiot, c'est pour mon cheval.

* * *

EN CHEMIN DE FER.

Le conducteur. — Voilà dix ans que je suis sur ce train.

Le voyageur. — Où allez-vous donc ?

* * *

L'AERONAUTE.

—Et que feriez-vous si vous tombiez de votre ballon sans votre parachute ?

—Oh ! ça ne m'empêcherait pas de descendre.

* * *

AU MAGASIN.

La dame. — Je voudrais avoir un pantalon pour mon mari qui est malade.

Le commis. — Quel point, madame ?

La dame. — Je ne sais pas mais il porte 15 de collet.

GENTILLE.

:o:

EST-CE QU'ELLE PIQUERAIT ?

(25ième Concours)

Quelqu'un employait l'autre jour, dans la conversation, cette comparaison banale : "C'est aussi difficile que de chercher une aiguille dans une botte de foin".

—Alors, dit un autre, ça ne doit pas être difficile du tout.

—Vraiment ! Et comment cela ?

—Dame ! pour chercher une aiguille dans une botte de foin, il suffit de s'asseoir sur la botte.

ANNETTE FINEMOUCHE.

UNE VOIX D'OUTRE-TOMBE



JE
DIS
QUE
KING
AIME
SON
PAYS

ENTENDU AU CIRQUE

(25ième Concours)

Un petit garçon était avec son père lors du passage du cirque, à visiter la tente des animaux en exhibition. Tout-à-coup il s'arrête et demande au père :

—Papa, quoi que c'est cette bête-là ?

—C'est une girafe.

—Pourquoi qu'un girafe elle a un grand cou comme ça ?

Le père impatienté répliqua cette réponse simple... mais vraie :

—C'est parce que sa tête est loin de son corps.

DANTE.

:o:

CHANGEMENT DE METIER

(25ième Concours)

Un brave monsieur avait l'habitude de donner chaque jour un sou à un pauvre diable aveugle, qui se tenait au coin d'une rue avec un chien. L'autre jour, le brave monsieur passe, et il est étonné de voir son homme, les yeux ouverts, avec une nouvelle pancarte :

—Je vais vous dire, Monsieur, lui explique l'autre. J'ai perdu mon chien. Je ne pouvais plus être aveugle. Alors je me suis mis sourd-muet,

TIBI.



DANS NOS THEATRES ET CHEZ NOS ARTISTES

Si M. Gauvin avait commencé sa saison avec "Le Secret", le public aurait eu une meilleure opinion de la troupe Colin-Géniat.

* * *

Il ne faut pas que les artistes de l'Orpheum se croient les premiers artistes venus au Canada.

* * *

M. Geo. Colin connaît le pays... il y est déjà venu.

* * *

Si le Canada a perdu son cardinal, le théâtre St-Denis a le sien.

* * *

M. Cardinal est en train de relever le St-Denis. C'est un Canadien qui se dit : Petit train va loin.

* * *

Le théâtre Canadien donne, chaque semaine, une très jolie pièce. Silvio a plus de mérite qu'on le croit.

* * *

A l'Orpheum, le public se plaint de la longueur des entr'actes et du manque de musique qui nous les ferait paraître moins longs.

* * *

M. Descart se croit le beau... brumel de Montréal.

* * *

La semaine prochaine, les artistes de l'Orpheum nous donneront comme spectacle, "La maison cernée" et "La Passerelle".

* * *

Ces deux pièces devraient obtenir l'encouragement du public.

* * *

Ceux qui ont connu le Colin du National trouvent un changement avec le Colin de l'Orpheum.

FERULE MENDES.

THEATRE ORPHEUM

SEMAINE PROCHAINE

Commençant Dimanche soir, 4 octobre 1925

Matinées JEUDI et SAMEDI

REPRESENTATION DE

Mme Marcelle GENIAT

et

M. Georges COLIN

dans

du DIMANCHE SOIR au JEUDI MATNEE

"LA MAISON CERNEE"

du JEUDI SOIR au SAMEDI SOIR

"LA PASSERELLE"



ARTISTES ET CINEMA

(Spécial au "CANARD")

De Los Angeles.

Cecilia DeMille, fille de Cecil B. DeMille, fera sa première apparition sur l'écran dans "ROAD TO YESTERDAY".

* * *

La Belasco Production commencera bientôt le film : "FIFTH AVENUE".

* * *

Mlle Pauline Frédéric est actuellement en Australie et reviendra à Los Angeles en janvier.

* * *

Lewis H. Moomaw est à Los Angeles et a l'intention de construire un studio.

* * *

Les films des différents studios.

* * *

Studio	Le Film	Premier rôle	
F. O. B.	"Three Wise Crooks"	Evelyn Brent.	En préparation
F. O. B.	"Prince of Pep"	Rich. Talmadge.	En préparation
F. O. B.	"North Star"	Strongheart.	En préparation
CALIFORNIA	"Keep Going"	Earl Douglass.	En préparation
Cecil B. DeMille	"Ref Rice"	Rod. Larocque.	En préparation
Cecil B. DeMille	"Brave Heart"	Rod. Larocque.	En préparation
Cecil B. DeMille	"Made for Love"	Leatrice Joy.	En préparation
HOOLYWOOD	"Comedy"	Harold Lloyd.	En opération
HOOLYWOOD	"One of the Bravest"	Ralph Lewis.	En opération

C. WIL...

:o:

LES DEUX INCONVENIENTS

(25ième Concours)

Madame vient d'emménager dans une maison neuve.

—Es-tu contente de ton appartement? lui demande une amie en visite.

—Oui, mais c'est construit trop légèrement. Les murs sont trop minces: je suis sûre que les voisins entendent tout ce qui se dit chez moi.

—Mets des tentures.

—Alors, je n'entendrai plus ce qu'on dit chez eux!

TOM POUCE.

:o:

"UNE EPLUCHETTE DE BLE-D'INDE"

Tout est prêt pour la soirée foncièrement canadienne qui aura lieu jeudi le 8 octobre prochain au Monument National. On y passera d'heureux moments en revivant la vie rustique de nos aïeux, grâce à l'intérêt que comportent les deux piécettes à l'affiche et grâce aussi au choix excellent des folkloristes. Cette "Veillée du bon vieux temps" est divisée en deux parties. La première est réservée à l'audition d'un acte canadien de M. Louis Guyon, intitulé "Un mariage à la gaumine", qui aura pour principaux interprètes MM. Paul Coutlée, Alfred Amiraunt, Conrad Gauthier, Mlle Alida Bilodeau, Mme Aline Laurendeau-Allard et Mlle Jeannette Teasdale. La seconde partie, "L'épluchette", est due au talent de M. Hervé Gagnier, journaliste, et comprend le folklore proprement dit, en plus de son intrigue dramatique. Les rôles seront tenus par les mêmes artistes, auxquels se joindront de nombreux folkloristes. Contentons-nous de dire pour aujourd'hui qu'on aura le plaisir d'entendre un groupe de nos meilleurs chanteurs locaux, sous la direction de M. H.-A. Mongeau, dans un pot-pourri d'airs canadiens, arrangement du Mont-Saint-Louis. Les billets s'enlèvent rapidement, chez Archambault.



COUIC! COUAC! COUAC!

Les libéraux ont-ils peur de Patenaude? Ils ne font qu'en parler.

Si c'est un homme insignifiant, qu'on en parle plus.

Bourassa se présente dans Labelle. Sur ses vieux jours, Henri veut retirer un salaire.

Les libéraux ont tort de parler de Patenaude car les conservateurs pourraient bien parler de Gouin.

J. E. C. Bumbray se présente et Vandelac a reçu la commande pour son cercueil... électoral.

Alban Germain est candidat... de lui-même. Il plaidera sa propre cause.

Les dames de St-Jacques voteront pour Rinfret. Les hommes sérieux... ne savent pas ce qu'ils feront.

Monty perd de sa popularité en vantant la politique désastreuse de Meighen.

Fauteux, honorable par hasard, a la sagesse de ne plus être candidat. Tant qu'à être battu, dit-il, je reste chez nous.

Alban Germain, libéral-conservateur-indépendant-criminaliste s'est mis... le nez où il n'avait pas d'affaire.

L'entrée de M. Patenaude dans la politique fédérale a été annoncée, pour la première fois, par "Le Devoir".

Est-ce qu'il y aurait entente entre Bourassa et Patenaude?

Henri Bourassa, dans Labelle, tombera... dans... la crote. (C'est lui-même qui a prononcé ce mot en parlant de la carrière politique de Sir Wilfrid Laurier).

Dans le comté d'Yamaska M. Boulais va avoir de la misère avec ses électeurs pour leur faire prendre des "parts" dans sa candidature.

Gouin et Mitchell sont trop malades pour se mêler de la prochaine élection.

Il ne faut pas juger de la valeur d'un candidat par le nombre de ceux qui assistent aux assemblées.

Bien souvent, il y a plus de curieux que de convaincus.

Les femmes n'ont pas trop le temps de suivre la mode pour pouvoir s'occuper de politique.

Meighen va-t-il se montrer dans la province de Québec?

Non, car les Canadiens-français se souviennent de son mépris à leur égard lors de la fameuse... conscription.

A Québec, King a eu une enthousiaste réception.

Assemblée Patenaude; Pluie. Assemblée King; Pluie. Assemblée Rhéaume; Pluie.

Empressons-nous de dire que la température ne s'occupe pas de politique.

"LA PATRIE" ne s'est pas vendu. "LA PRESSE" nage entre deux eaux. "LE DEVOIR" se tient sur la clôture et "LE CANARD" est indépendant.

R. L. Calder va faire une bonne lutte dans la division Mont-Royal. Calder mérite la victoire.

Personne n'osera faire la lutte au St-Père d'Hochelaga.

On dirait que Monty est ennuyé de la rentrée de Patenaude dans la politique fédérale.

Si les conservateurs commencent à se jalouser les uns les autres, gare au 29 octobre.

Meighen... Monty... Patenaude... Bourassa... quatre hommes ayant des idées et des ambitions différentes.

Est-ce que Monty va suivre le sage exemple de son ex-colègue Fauteux, se retirer de la lutte?

Sous le gouvernement King, le Canada est toujours bien plus prospère que sous les régimes Borden-Meighen.

Mais en effet, que fait donc Borden dans la présente élection?

Borden a nommé Meighen Premier Ministre. Devant le peuple, le gouvernement Meighen a été battu et il ne reviendra plus au pouvoir.

Pour arriver à Ottawa, est-ce que Meighen va prendre le C. N. R.?

Grâce aux élections générales, la Commission des Liqueurs aura un gros surplus, cette année.

M. l'échevin Desroches, est-ce que l'Hôtel-de-Ville est terminé?

L'ex-maire Martin et l'échevin Brodeur sont-ils morts? On ne parle plus d'eux.

Dans Labelle, il y a deux Henri. Bourassa et Jodoin. Mais le Henri de Jodoin n'est pas encore usé.

Kid Baker commence à devenir un peu trop populaire devant nos cours de justice.

Les honorables Béland et Bureau se sont fait casser avant la dissolution du gouvernement King mais... ils pourraient bien dire un bon mot pour leur protecteur.

A tout dire, la politique de 1925 est sacrement embrouillée.



DOUCES PENSEES

(25ième Concours)



Le talent vaut mieux que la fortune; car l'or diminue quand on le dépense, et le talent, au contraire, augmente.

* * *

La méfiance poussée à l'extrême est toujours la preuve d'un coeur sec et d'un esprit étroit.

* * *

La raillerie est souvent un masque de stérilité de l'esprit; elle vient au secours quand on manque de bonnes raisons.

* * *

Il faut traiter les vieillards avec un mélange d'égards qui rappelle qu'il y a pour tout le monde dans le vieillard: un peu de père, un peu de magistrat, un peu d'enfant.

* * *

Gardons-nous bien de tuer l'idéal; ce serait cent fois pire que de tuer la poule aux oeufs d'or, ce serait tuer le rossignol céleste qui enchante notre vie douloureuse et lamentable.

* * *

L'homme a été créé pour attiser tout, même la douleur.

HEPISTAPHERE.

:o:

MANQUE DE GALANTERIE

(25ième Concours)

Alphonse. — J'ai vue une curieuse idole au Japon. C'est une déesse assise et se tenant le menton dans les mains.

Hilaire. — Crâne d'idée ! ça prouve l'extrême sagesse des japonais.

—Comment cela?

—D'avoir songé à défier la femme qui a pu se tenir le menton en repos.

GABIE.

:o:

UN VENDEUR PERSUASIF

(25ième Concours)

Henri. — Madame, je suis certain que vous allez prendre un coup sur ma pendule.

La dame. — Je la connais votre pendule; je n'en voudrais pas pour rien, elle ne marche pas.

Henri. — Ce n'est pas une raison, vous avez une chance de ne pas la gagner.

GABIE.



SOYEZ HEUREUX EN AMOUR

SECRET SUBLIL pour ramener l'amitié perdue ou attirer à vous une personne aimée. Des centaines de personnes ont réalisé leur plus cher désir par ce Secret.

Objet, Secret et Instructions strictement confidentiels : \$1.10

Ecrivez à PHILIBERT DUBOIS, Lawrenceville, Qué.

QUELQUES REFLEXIONS

(25ième Concours)



Souvent un triste habit couvre un homme estimable. Tandis qu'un habit d'or cache un coeur méprisable.

* * *

Si vous avez soin de bien élever votre fils, votre fils aura pour son fils la même vigilance, et ainsi se transmettra, parmi vos descendants, cet héritage de bonne éducation et de bonnes moeurs, chaîne admirable dont vous serez le premier anneau.

* * *

La tolérance est une vertu excessivement difficile. Elle est plus difficile. Pour quelques sens que l'héroïsme. Notre premier mouvement, et même le second, est de haïr quiconque ne pense pas comme nous. La différence des opinions a amené dans le passé plus de massacres, et peut encore amener plus de troubles et de malheurs que la contrariété des intérêts.

* * *

Dans l'intérieur de la famille, les jeunes gens doivent respecter leurs parents; au dehors, tout le monde; dans la solitude, eux-mêmes.

* * *

Quelqu'un me méprise; c'est son affaire. Pour moi, je prendrai garde de ne rien faire ou dire qui soit digne de mépris.

FOLICHONNE.

:o:

L'ESPRIT D'AUTREFOIS

(25ième Concours)

La musique de Louis XIV exécutait le "Miserere" de Lully. Le roi était à genoux et tenait dans cette gênante position tous les seigneurs de la cour.

A la fin du psaume, il demanda au comte de Grantmont :

—Comment trouvez-vous la musique ?

—Fort douce à l'oreille, Sire, et bien dure aux genoux.

H. T.

:o:

UNE MODE NOUVELLE

(25ième Concours)

Un homme rencontre un tailleur et lui demande :

—Comment se font les vêtements cet été ?

Et le tailleur sévère, de répondre :

—Au comptant!

TOM POUCE.

LES BEAUX ROMANS D'AMOUR

Sur réception de 30 centins, nous vous expédierons par poste 1 volume à choisir parmi les titres suivants :

Blanchette	Monna, ma Fleur d'Amour
Ivanhoe	Le Champion des deux mondes
Le Secret de l'Inconnue	Kadidjar le Rouge
Un double Amour	Le Tigre de Montpracem
Douloureuses Fiançailles	Le Mystère de l'Epave
Le Couronne de Ronces	L'Enfer de Glace
Le Chevalier Roselys	Le Capitaine Casse-Tout

Ce que toute jeune fille à marier doit savoir, 50 centins par poste.

LIBRAIRIE PONY, 374, Ste-Catherine-Est, Montréal



UN MAUVAIS PAYEUR

(25ième Concours)

Un homme lance un article dans un des plus grands journaux de la ville et demande : "HOMMES DEMANDES". 150 hommes demandés sans délai pour construire une maison à raison de \$1.00 de l'heure.

Le lendemain, une équipe arrive et commence à travailler.

A la fin de la semaine, notre entrepreneur leur dit :

—Quand la maison sera finie, je vous paierai.

Six mois plus tard, la maison fut terminée et l'entrepreneur publia, dans le même journal, l'annonce suivante : "A VENDRE. Magnifique maison, deux étages, construction solide, éclairée, chauffée. Condition : \$1,995.75".

Et... s'adressant à ses hommes qui avaient construit la maison :

—Quand la maison sera vendue, je vous paierai.

C'est alors que les ouvriers se mirent en grève.

VENTRE AU VENT.

DE L'AMOUR MATERNEL

(25ième Concours)

Hélène. —Oui, ma chère, Claire et Lucille sont fâchées depuis plus d'un mois.

Anna. — Je m'en doutais. Je me demande encore pourquoi deux amies inséparables...

—C'est à la suite d'une dispute au sujet de leurs enfants. Chacune prétendait que le sien était le plus beau bébé de la ville.

—Et laquelle, crois-tu a raison ?

—Ni l'une ni l'autre, étant donné que le plus beau bébé... c'est le mien.

YOLAINE DI.

IL PREND SES PRECAUTIONS

(25ième Concours)

Un jour, un Canadien et un Irlandais étaient à la pêche sur le bord d'une grande rivière.

Tout-à-coup s'élève une tempête. N'ayant pas le temps de retourner à leur demeure, ils se préparèrent à mourir.

Tous les deux se mirent à creuser leur fosse. Quand le Canadien fut prêt à descendre dans la sienne, il vit l'Irlandais se coucher sur une pochette de quelque chose et il lui dit :

—John, dis-moi ce qu'il y a dans cette poche ?

—Etant sûr d'aller sur l'yable, moé emporté des briques et des roches pour me défendre durant le voyage.

VENTRE AU VENT.

UNE CERVELLE SAUTÉE

(25ième Concours)



Un bateau est surpris par la tempête: son gouvernail se brise, ses machines ne fonctionnent plus. La tempête cesse; arrive une accalmie; et le bateau qui n'a pas l'installation de T. S. F., vogue lentement. Dix jours passent; toutes les provisions sont mangées... la mort par la faim menace les naufragés. Alors le capitaine réunit sur le pont tous les passagers et l'équipage, et leur dit :

—Il faut regarder la situation en face; nous allons tirer au sort qui sera désigné comme première victime, car autrement nous mourrions tous de faim. Mais je connais mon devoir: moi avant tous les autres, je vais me tuer et vous me mangerez.

Et il prend un revolver et l'applique à sa tempe.

A ce moment on entend le cri d'un Anglais :

—Arrêtez ! Arrêtez !

Le capitaine, le doigt sur la gâchette du browning, s'arrête.

—Qu'y a-t-il ? demande-t-il.

—Je vous en supplie, capitaine, ne vous faites pas sauter la cervelle : c'est mon morceau préféré !

TIBI.

COMME EXPERIENCE

(25ième Concours)

Un malade vient consulter le docteur X... pour un rhumatisme. Ce dernier palpe, questionne et finit par écrire une ordonnance. Au moment où la cliente va se retirer, le médecin l'arrête.

—Madame, lui dit-il, si mon ordonnance vous procure quelques soulagements, veuillez m'en informer au plus vite car, depuis dix ans, je souffre moi-même d'un rhumatisme aigu dont je n'ai jamais su me guérir.

C. PAKI.

IL DEVAIT BIEN LE SAVOIR

(25ième Concours)

Un petit garçon, se promenant avec son père, aperçut un homme dont le crâne était aussi dépourvu de poils qu'un oeuf frais pondu, s'écrie d'admiration :

—Regarde donc, papa, comme le monsieur est chauve.

—Chut... répond le père, il pourrait t'entendre.

—Ça ne fait rien, réplique le mioche, il doit le savoir lui aussi.

H. T.

DU NOUVEAU — DU NOUVEAU

POUR VOUS FAIRE RIRE ET FAIRE RIRE LES AUTRES

Le mouchoir attrape-curieux 15c
 Les anneaux mystérieux 15c
 Le portefeuille magique 15c
 Du rire à vous en tordre les côtes. Les trois articles commandés en une seule fois. 35c.

L'ACTION NATIONALE, Dépt "C", 4588 des Erables, MONTREAL, Qué.

Passe-Temps pour les Longues Soirées d'Automne

L'Oracle en Amour 25c	La Dernière Clef des Songes 25c
Ce qu'on lit sur les physionomies 25c	Comment se tirer les cartes soi-même 25c
Triple Oracle des Dames et des Demoiselles 35c	
Triple Clef des Songes 35c	

LIBRAIRIE C. DEOM

251 STE-CATHERINE EST, MONTREAL — Tél., Lancaster 5629



ET POURQUOI PAS ?

(25ième Concours)

La veuve d'un paralytique,
Deux mois après qu'il eut fermé les yeux,
Malgré les moeurs, et malgré la critique,
D'un autre hymen voulait former les noeuds.
Le magistrats qui reçut sa demande,
Scandalisé lui dit: Belle friande,
Quel appétit ! apprenez que les lois;
Veulent au moins un délai de dix mois;
Ainsi, calmez trop prompte fantaisie.
La veuve alors se voyant debouter,
Dit en pleurant : "On pourrait bien compter
Les huit mois de paralysie".

PENSATHOUX.

LES FOLLES DEPENSES

(25ième Concours)

Le mari. — Tu m'accuse toujours de faire de folles dépenses ? Peux-tu me dire où et quand j'ai dépensé de l'argent inutilement ?

La femme. — Certainement. Il y a cet extincteur chimique pour le feu que tu as acheté, il y a un an, et on ne s'en ait jamais servi.

JEANSE BOCOUP.

LES ENFANTS TERRIBLES

(25ième Concours)

La tante. — Veux-tu encore du gâteau ?

Le petit neveu. — Non, merci, ma tante.

—Tu n'en veux plus, certain ?

—J'en prendrais bien encore, mais maman m'a dit de refuser une seconde fois. Peut-être que maman ne se doutait pas que le premier morceau serait si petit.

TIT-RAT.

L'ESPRIT D'UN IRLANDAIS

(25ième Concours)

Le juge. — Quelle est votre occupation ?

Mike. — Marin, son honneur.

—Vous n'avez pas du tout l'air d'un marin. Je ne crois pas que vous ayez déjà été sur un bateau.

—Mais, pensez-vous que je suis venu d'Irlande en voiture ?

MAH-JOHNG.

SOUCI DE LA VERITE

(25ième Concours)



Un directeur de théâtre soignait minutieusement sa mise en scène et veillait lui-même à l'exactitude du costume de ses interprètes.

Au cours d'une répétition, apercevant un de ses acteurs revêtu d'un petit complet très léger, il l'apostropha :

—C'est ridicule ! Cette pièce se passe en hiver et vous mettez des vêtements d'été ! Habillez-vous de façon à bien donner aux spectateurs l'impression qu'il fait froid !

Le soir, à la représentation, l'acteur reparait revêtu du même complet.

—Enfin, vous ne comprenez donc rien ! fulmine le directeur. Je vous ai dit de vous habiller comme en hiver !

—Mais c'est ce que j'ai fait... proteste l'artiste.

Puis, déboutonnant son gilet et entr'ouvrant son devant de chemise :

—Regardez : j'ai mis un caleçon de laine et un gros gilet de flanelle.

TOM POUCE.

LES AFFAIRES SONT LES AFFAIRES

(25ième Concours)

C'est un docteur qui pousse à la visite et trouve à ses clients des maux imaginaires.

Après avoir ausculté un de ses malades, il se recueille, fronce le sourcil et déclare :

—Vous souffrez d'une quantité de maladies différentes...

—Docteur ! supplie le client inquiet... quel escompte me ferez-vous par demi-douzaine ?

TOM POUCE.

UNE BONNE SITUATION

(25ième Concours)

—Comment cela ! tu as déjà travaillé pour les usines de Ford ?

—Oui, pendant trois ans.

—Qu'est-ce que tu faisais ?

—C'est moi qui transportais les chaudières d'eau pour mouiller les timbres-postes qu'on mettait sur les automobiles vendues, pour les expédier par la malle.

RUBIE.

PRIX du GROS en LUNETTERIE



L'OPTICIEN
SPECIALISTE **BEAUMIER**

266 STE-CATHERINE EST

Entre St-Denis et Sanguinet

Voyez machineries dans la vitrine jaune

Fabrications, réparations et ajustements immédiats

Spécialité, YEUX ARTIFICIELS

25 ans de pratique

CETTE ANNONCE RAPPOREE VAUT 15c PAR PIASTRE



Hypnotisme - Magnétisme - Suggestion - Autosuggestion

Enseigné par un professeur de 30 ans d'expérience. Venez me voir avant de vous décider d'aller ailleurs et vous pourrez juger par vous-même.

Ma nouvelle méthode est infallible. Voulez-vous améliorer votre avenir, obtenir ce que vous désirez, faire penser et agir les autres comme vous le voulez, obtenir une position, une augmentation de salaire, avoir le tour de faire acheter facilement ce que vous avez à vendre, arriver au succès, vous faire estimer ? etc. Quelque soit votre maladie, trouble, peine, mauvaises habitudes, ivrognerie, cigarette, gêne, timidité, etc., guéries sans remède. Strictement confidentiel.

Prof. FORTIER, 5997 ST-DENIS, Montréal. P.Q.
Téléphone, CALUMET 4784 (Près Hôpital Ste-Justine)



C'EST CE QU'IL VOULAIT

(25ième Concours)

Un pêcheur, en se livrant à son sport favori, tomba à l'eau et faillit se noyer. Il fut sauvé par un autre pêcheur qui se trouvait non loin de là.

Après l'avoir déposé sur le rivage, le sauveteur s'agenouilla et se mit à songer.

—Pourquoi n'essayez-vous pas à le ranimer, demandèrent les témoins du sauvetage.

—Voilà, il y a quinze moyens pour ranimer un noyé et je ne me rappelle pas quel est le premier.

Alors, le noyé, entr'ouvrant les yeux, dit faiblement:

—Est-ce qu'il n'y en a pas un qui dit de donner du brandy?

—Oui.

—Alors, ne vous occupez pas des autres moyens.

JEANSE BOCOUP.

NOUVEAU CUISINIER

(25ième Concours)



Lapipette est un amateur forcené des oeufs à la coque. L'art de les faire cuire à point est pour lui de la dernière importance.

Dernièrement, ayant pris un nouveau chef de cuisine qui avait servi à bord d'un navire de commerce, il pria sa femme de travailler la cuisson de ses oeufs.

Elle se rend à la cuisine et aussitôt que les oeufs sont dans l'eau, elle tire sa montre et observe.

Mais elle s'aperçoit bientôt, qu'à deux pas d'elle, le nouveau cuisinier déboutonne son pantalon et s'apprête à l'ôter.

—Que faites-vous là? s'écrie-t-elle.

—Eh bien, c'est pour faire cuire les oeufs. Oter ma culotte trois fois et la remettre, c'est juste le temps qu'il faut.

C. MOI.



ARTICLES INTROUVABLES

(25ième Concours)

Voici une liste des articles qu'on n'a pas pu trouver dans aucun magasin, malgré les plus minutieuses recherches:

Un couteau... pour couper les vivres de quelqu'un.

Du savon... pour laver une injure.

Une charrue... pour un champ d'action.

De la ficelle... pour nouer des relations.

Des pinces... pour tirer son épingle du jeu.

Des gants... pour une main de papier.

Du tulle... pour le voile de la nuit.

Une serviette... pour essuyer un affront.

Des robes de chambres... pour pommes de terre.

AZO.

UN JUSTE CALCUL

(25ième Concours)



Titoine était le plus intelligent des élèves de sa classe.

Un jour les commissaires d'écoles passèrent pour l'examen.

Titoine fut appelé à répondre à une question sur l'arithmétique.

—Antoine, lui dit le commissaire, si le charbon se vend \$10.00 la tonne et que tu paies \$30.00 au marchand de charbon, combien de tonnes de charbon va-t-il t'envoyer?

—Deux! fut la réponse de l'enfant.

La maîtresse, bien embarrassée, lui dit:

—Ce n'est pas correct, Titoine.

—Je le sais bien, mais c'est ce qui arrive.

J'M'EN FICHE.



DE DIFFERENTS PAYS

(25ième Concours)

Un voyageur de commerce, ayant parcouru une partie de la France et de l'étranger, a rapporté à Paris les objets suivants:

Un habit taché de Grèce; une paire de souliers à double semelles de Liège; un mouchoir de Tulle; une boîte de Gand; un pistolet de Tyr; une bouteille de Rome; un couvercle d'Étain; un collier de Rennes; une culotte de Pau; un bonnet de Nuits; un lit de Caen; un livre de Metz; un pâté de Foix; un sac de pastilles de Manthe; une malle pleine de Romans, laquelle était vide de Sens.

NAPOLÉON.

UN VRAI SPORTMAN

(25ième Concours)



Le locataire. — Monsieur je ne puis plus rester dans votre maison. Je vous donne avis que je vais la quitter dans huit jours.

Le propriétaire. — Pourquoi?

—Hier, j'ai été forcé de faire la chasse aux rats dans ma cuisine, j'en ai tué 18 dans moins d'une heure.

—Est-ce que vous croyez que pour \$35.00 par mois, je puis vous faire faire la chasse aux lions dans ma maison? On a toujours pour son argent.

RUBIE.

ATTENTION Madame Carolus

est déménagé au numéro

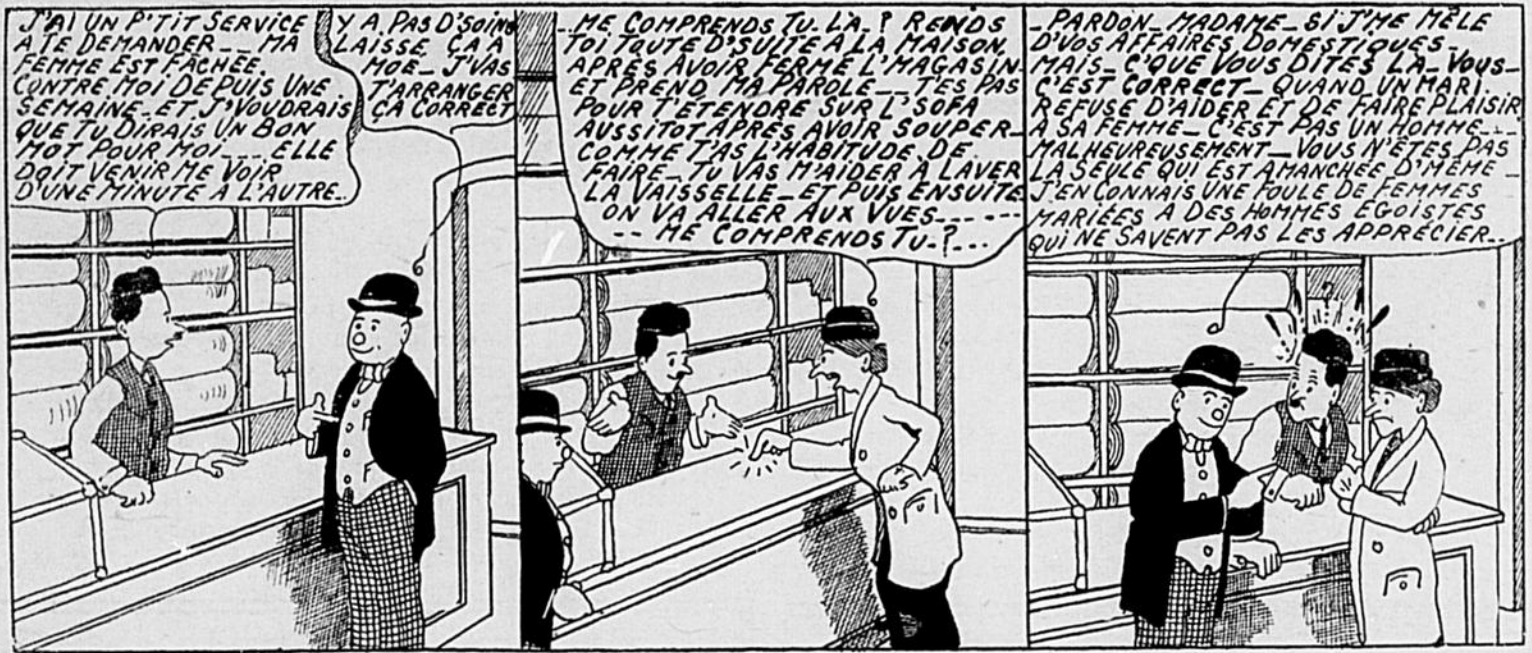
283, RUE AMHERST (près Ste-Catherine) MONTREAL

MADAME LAURE

Le plus fort médium d'Europe pour l'auto-suggestion. Elle vous dira votre nom et votre âge. Réunit les séparés, facilite les affaires et ramène les amitiés perdues. Consultez-la et vous serez satisfait.

Mme LAURE, 373, RUE DULUTH EST, MONTREAL, Qué.

LES AVENTURES DE "TI-ZZEFF" - UN MAUVAIS PLAIDOYER



J'AI UN PETIT SERVICE A TE DEMANDER. — TA FEMME EST FACHÉE. CONTRE MOI DEPUIS UNE SEMAINE. — ET J'VOUDRAIS QUE TU DIRAIS UN BON MOT POUR MOI. — ELLE DOIT VENIR ME VOIR D'UNE MINUTE A L'AUTRE.

Y A PAS D'SOINS LAISSE ÇA A MOI. — J'VAS T'ARRANGER ÇA CORRECT

ME COMPRENDS TU. LA ? RENDS TOI TOUTE D'SUITE A LA MAISON. APRES AVOIR FERME L'MAGASIN ET PREND MA PAROLE. — TES PAS POUR T'ETENDRE SUR L'SOFA AUSSITOT APRES AVOIR SOUPER. — COMME T'AS L'HABITUDE DE FAIRE. — TU VAS M'AIDER A LAVER LA VAISSELLE — ET PUIS ENSUITE ON VA ALLER AUX VUES. — ME COMPRENDS TU. ?...

PARDON MADAME. SI J'HE MELE D'VOS AFFAIRES DOMESTIQUES. — MAIS. — C'QUE VOUS DITES LA. — VOUS C'EST CORRECT. — QUAND UN MARI REFUSE D'AIDER ET DE FAIRE PLAISIR A SA FEMME. — C'EST PAS UN HOMME. — MALHEUREUSEMENT. — VOUS N'ETES PAS LA SEULE QUI EST AMANCHEE D'EME. — J'EN CONNAIS UNE FOULE DE FEMMES MARIÉES A DES HOMMES EGOÏSTES QUI NE SAVENT PAS LES APPRECIER.

PASSE-TEMPS

Le prêtre. — Avez-vous jamais pensé dans quel état de conscience vous allez vous présenter là-haut ?

— Oh ! répondit le moribond, pour ma conscience, elle est en bon état, je ne m'en suis jamais servi.

* * *

Au recorder :

— Vous êtes boucher, monsieur, mais pourquoi battez-vous votre femme ?

— Comme la viande, m'sieu le juge, pour l'attendrir.

* * *

— M. le marquis de Lapoigne est-il chez lui ?

— Non, monsieur, il est sorti.

— Pouvez-vous me dire quand il rentrera ?

— C'te bêtise... dès que vous serez parti.

* * *

— Regardez mon habit. Il est fait d'une étoffe inusable. C'est comme du fer.

— Vous avez raison, votre habit est comme du fer; c'est pour cela qu'il a une couleur de... rouille.

* * *

Albina. — Je crois qu'il a plus d'argent que d'esprit.

Clara. — Oui, il lui reste encore quelques sous.

MAIS. — LES HOMMES NE SONT PAS TOUS D'EME. — VOUS SAVEZ. — MON PERE N'ETAIT PAS COMME ÇA. — LUI. — YA PAS GRAND DANGER QU'IL AURAIT LAISSE MA MERE FAIRE L'OUVRAGE TOUTE SEULE. — JE L'AI JAMAIS VU LAISSER LA CUISINE AVANT QUE LA DERNIERE ASSIETTE SOIT LAVÉE. — ESSUYÉE. — ET SERREE DANS LA "PENNY". — MAIS. — J'VAS DIRE COMME ON DIT. — MON PERE ETAIT UN HOMME QUI CONSIDERAIT SA FEMME COMME SA COMPAGNE. — N'ONT PAS COMME UNE ESCLAVE. —

SACRÉ. — ESPÈCE DE GRANDE GUEULE. — J'TAI PAS DEMANDÉ POUR ME "KNOCKER". — ÇA VA ASSEZ MAL DANS MON MÉNAGE SANS QUE TU VIENNES FOURRER TON NEZ. — SACRÉ MOI TON CAMP. — J'VEUX PLUS T'VOIR ICITE. — ESPÈCE D'IDIOT. —

J. J. ROCHER



— J'avais commandé cinquante sangsues sur ma prescription ? dit le médecin à la prochaine veuve.

— Elles ont refusé de prendre.

L'avare qui entendit, retint son dernier soupir pour bégayer :

— Faudra pas les payer au pharmacien.

* * *

Lui. — Avez-vous déjà souhaité être un homme ?

Elle. — Non ! et vous ?

* * *

L'amour est une fleur dont nous parons notre jeunesse ; mais l'amitié est un fruit avec lequel nous consolons notre vieillesse.

ABONNEZ-VOUS AU "CANARD" - DEUX PIASTRES PAR ANNEE