



ACTUEL  
ESCAPE  
VIVE LE PATIN LIBRE! PAGE 6



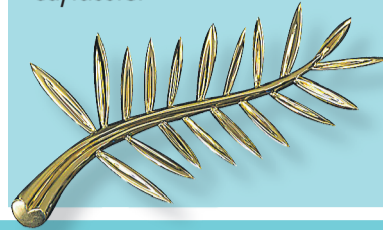
sur cyberpresse.ca

CANNES

La montée des marches en photos, aujourd'hui sur moncinema.ca

BLOGUE

Suivez Marc-André Lussier à Cannes sur cyberpresse.ca/lussier



ARTS ET SPECTACLES

FÉLIX LECLERC 1914-1988  
TOUJOURS UN PHARE, 20 ANS PLUS TARD

PAGE 2



HUGO DUMAS  
CHRONIQUE

Nagui achète « Paquet voleur » pour la France

Vous connaissez l'animateur Nagui? En France, c'est une star de la télé. *Taratata*, c'était lui. *Que le meilleur gagne* aussi. Aujourd'hui, Nagui officie comme maître de cérémonie à *N'oubliez pas les paroles*. L'adaptation française du karaoké télévisuel *Don't Forget the Lyrics* que diffuse France 2, l'équivalent de Radio-Canada.

Chez nous, vous pouvez voir Nagui à *Tout le monde veut prendre sa place*, un quiz de connaissances générales retransmis par TV5, du lundi au vendredi, à 17h. Donc, ce même Nagui, expert en concepts de télévision, a mis la patte hier sur les droits d'adaptation du jeu québécois *Paquet voleur*, produit par Jean-François Boulianne de chez Bubbles Télévision.

«Il a de l'intérêt pour le produire et pour l'animer. Il croit en l'émission. En plus, c'est un animateur extrêmement bien établi, qui a une très grande crédibilité», se félicite Jean-François Boulianne, qui a reçu copie du contrat hier après-midi.

La France se greffe ainsi à l'Espagne, aux États-Unis, à l'Allemagne et à l'Angleterre, qui concoctent tous des versions de *Paquet voleur*, mais en formule quotidienne. Lucrative, cette vente de *Paquet voleur* à l'étranger? «C'est payant quand les shows arrivent en ondes», remarque Jean-François Boulianne.

En anglais, le jeu s'appelle *Trade Up!*. Et en France? Le nom *Paquet voleur* ne traversera pas l'Atlantique, la référence au populaire jeu de cartes ne voulant strictement rien dire chez nos cousins, selon le producteur québécois.

Et Nagui gonflera-t-il les sommes cachées dans les pastilles? Car, depuis le *Bye Bye de RBO*, c'est devenu une blague récurrente que de rire des «deux piasses» souvent offerts par l'animatrice Véronique Cloutier. Rien n'a encore été décidé, note Jean-François Boulianne.

• Voir TÉLÉVISION en page 3



Nagui



PHOTO MATT SAYLES. THE ASSOCIATED PRESS

On s'activait encore hier autour du Palais des Festivals en prévision de l'inauguration ce soir du 61<sup>e</sup> Festival des Cannes. Le premier tapis rouge, pour le film *Blindness* aura une saveur canadienne grâce aux producteurs du film réalisé par Fernando Mereilles.

61<sup>e</sup> Festival de Cannes

Prêts pour le tapis rouge!

Le 61<sup>e</sup> Festival de Cannes s'ouvre aujourd'hui avec la présentation du film *Blindness*, de Fernando Meirelles, avec en vedette Julianne Moore, Mark Ruffalo, Gael Garcia Bernal, Danny Glover et Alicia Braga. Notre envoyé spécial s'est entretenu avec le producteur canadien Niv Fichman, qui a porté le projet depuis ses tout débuts.



MARC-ANDRÉ LUSSIER  
ENVOYÉ SPÉCIAL

CANNES

Hier, les abords du Palais des Festivals avaient encore les allures d'un immense chantier. À Cannes, où la population triple presque pendant le festival (200 000 habitants plutôt que 70 000), on en était en effet aux derniers préparatifs avant d'accueillir tout le gratin de la planète cinéma. À 24 heures de l'arrivée des premières stars sur le tapis rouge, on pouvait douter que tout serait prêt à temps. Et pourtant, année après année, le miracle a lieu.

À 19h15 ce soir, le 61<sup>e</sup> Festival de Cannes sera lancé avec la présentation de *Blindness*, le nouveau film, très attendu, de Fernando Meirelles (*City of God*, *The Constant Gardener*).

Cette adaptation de *L'aveuglement*, un roman écrit par l'auteur portugais José Saramago, a beau être financée en majorité par le Japon et le Brésil, bien des Canadiens présents à Cannes revendiquent pourtant un authentique sentiment d'appartenance.

L'idée de cette adaptation est en effet née dans une maison de production torontoise, Rhombus Media, laquelle compte en outre dans son catalogue plusieurs titres de François Girard.

«C'est l'aboutissement d'un travail de

plusieurs années, a déclaré à *La Presse* le producteur Niv Fichman. Don McKellar (*Last Night, Child Star*), avec qui j'ai souvent travaillé, m'avait parlé de son désir d'élaborer une adaptation dès que le roman a été publié en anglais. Je partageais son enthousiasme, mais j'étais quand même un peu sceptique. J'étais persuadé que les droits allaient être très difficiles à obtenir.»

En effet, José Saramago, lauréat du prix Nobel de littérature en 1998, ne voulait céder les droits d'adaptation à personne. Pas même à un inconnu répondant au nom de Fernando Meirelles, un jeune cinéaste brésilien qui, il y a 10 ans, aurait voulu faire de ce roman son premier film...

«Mais nous avons insisté auprès de lui de façon typiquement canadienne: sans agressivité et avec politesse! explique Fichman en riant. Il faut croire que cette façon de procéder fut la bonne, car nous avons finalement reçu son appel. Le romancier nous invitait, Don et moi, à aller le rencontrer chez lui, à Lanzarote, aux îles Canaries. Je crois qu'il a été séduit par notre approche, car nous pouvions lui offrir exactement ce qu'il cherchait: un film tourné en anglais qui pourrait bénéficier d'une distribution partout dans le monde, sans pour autant être de facture américaine. Je crois que ce qu'il craignait par-dessus tout, c'est qu'Hollywood détourne son histoire pour en faire un film de zombies!» L'intrigue du roman, rappelons-le, tourne autour d'une mystérieuse contagion qui rend les gens aveugles.

Une fois l'accord de l'auteur obtenu, McKellar s'est attelé à la tâche d'écrire le scénario. Le processus a duré six ans. Il fut aussi question au départ de confier la réali-

sation du film à McKellar. Mais cette idée n'a pas été envisagée très longtemps.

«Le spectre de ce film est tellement large qu'il était impensable de le réaliser dans un contexte canadien traditionnel, explique Fichman. Quand nous nous sommes mis à penser à des cinéastes, le nom de Fernando nous est tout de suite venu à l'esprit. Comme une sorte de fantasme ultime, en fait. C'est là que nous avons appris qu'il avait lui-même tenté d'acquiescer les droits du roman à l'époque où le livre n'était encore publié qu'en portugais! Heureusement pour nous, Fernando a adoré le scénario de Don. Ils ont ensuite travaillé en très étroite collaboration.»

Tout ce beau monde foulera bien entendu le tapis rouge ce soir, en compagnie des vedettes du film, Julianne Moore, Mark Ruffalo, Gael Garcia Bernal, Danny Glover, Alicia Braga et quelques autres. Fichman se réjouit aussi du fait que le film soit aussi inscrit dans la compétition officielle.

«De cette façon, il y a une notion de valeur ajoutée au film, observe le producteur. Ce qui n'est pas toujours le cas avec les productions présentées à la soirée d'ouverture. Quand on nous a proposé la compétition, nous avons accepté tout de suite, car cette sélection indique que l'intérêt du film va peut-être au-delà des personnalités qu'il met en vedette. C'est comme une caution artistique, en somme.»

Rappelons que 22 films se disputent la Palme d'or du Festival de Cannes. Le jury est présidé par Sean Penn. La cérémonie d'ouverture sera par ailleurs animée par le comédien-humoriste Édouard Baer.

AUJOURD'HUI EN COMPÉTITION  
*Blindness*,  
de Fernando Mereilles

1999\$ reg.: 2499\$  
Parasol Géant  
12' de diamètre

1999\$ reg.: 2999\$

trevi.ca Accord D Desjardins

2999\$ reg.: 4999\$

**Trevi**  
Fabricant • Installateur  
PISCINES • SPAS • MEUBLE

LAVAL  
515, boul. Curé-Labelle  
(450) 622-9801

BOUCHERVILLE  
1235, rue Ampère  
(450) 449-2411

BLAINVILLE  
11 boul. de la Seigneurie  
(450) 435-6550

OUVERT 7 JOURS  
SEMAINE

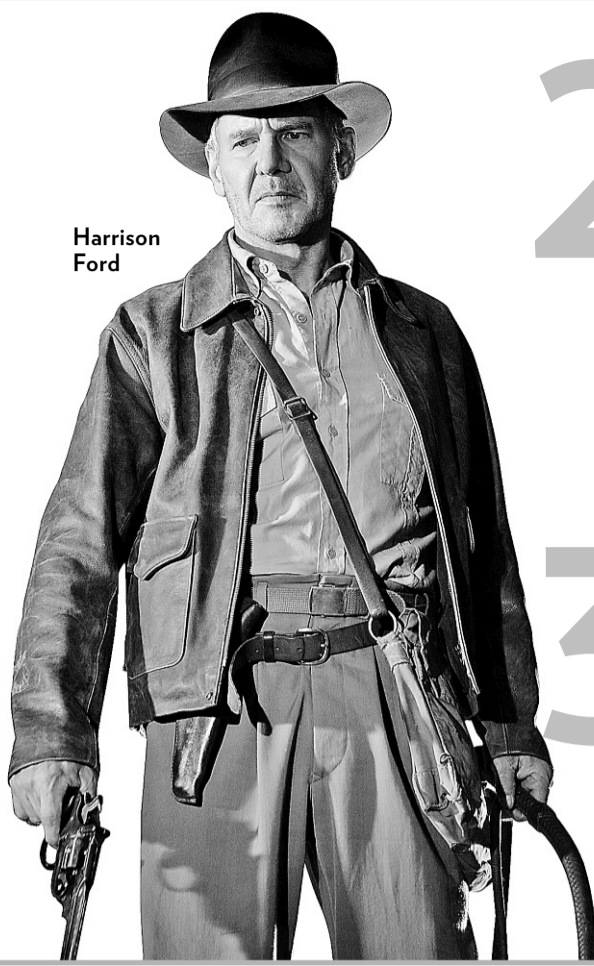
## ARTS ET SPECTACLES

## TRIO

## 1 INDIANA JONES PREMIERS ÉCHOS

*Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull* sera présenté en première mondiale au cours du Festival de Cannes, dimanche, mais certains propriétaires de salle ont déjà vu le film. Et certains d'entre eux, sous le couvert de l'anonymat, se sont empressés de partager leurs impressions sur le site Ain't It Cool News ([www.aintitcool.com](http://www.aintitcool.com)), rapporte Jozef Siroka sur son blogue ([cyberpresse.ca/siroka](http://cyberpresse.ca/siroka)). Le secret le mieux gardé à Hollywood a donc finalement été percé. Voici ce qui s'est écrit au sujet du film, qui a déçu, doit-on constater: «Jamais, pendant tout le film, le héros ne fait face à un quelconque péril ou même à un désagrément significatif», déplore l'un des propriétaires de salle. «Plus le film mise sur la nostalgie et à mesure que les références aux autres films se multiplient, on est douloureusement forcé de conclure à la vacuité de l'exercice», ajoute un autre. Le film prend l'affiche le 22 mai au Québec.

Harrison Ford



## 2 SEX AND THE CITY PREMIERS ÉCHOS (BIS)

Les premières critiques de *Sex and the City*, publiées hier à Londres — puisque l'avant-première mondiale du film tant attendu a eu lieu dans la capitale anglaise — sont assez tièdes. Le critique du *Times* avance qu'il a peut-être trop de testostérone pour apprécier le long métrage avant d'indiquer «qu'il existe peut-être un problème à étirer *Sex and the City* en un film de 2 h 20. Ça sent le souper de fête interminable: peu importe la qualité des plats, après un certain nombre de services, impossible d'en prendre plus», écrit-il. Son verdict: deux étoiles sur cinq. «Les fans de la série vont se délecter. C'est corsé, sentimental... et outrageusement matérialiste — comme on pouvait s'y attendre», écrit pour sa part la critique du *Daily Telegraph* selon laquelle la première demi-heure présente une telle quantité de placement de produits «qu'on se croirait dans une séance photos de *Vogue*». Enfin, pour le critique *Sun*, «deux heures passées avec ces quatre femmes épuisera n'importe quel homme». À suivre le 30 mai!

## 3 CANNES LA MAISON QUI REND FOU

Le Festival de Cannes est le plus important festival de cinéma de la planète... ce qui implique une organisation d'une ampleur surprenante et parfois même déroutante, comme en témoigne notre envoyé spécial Marc-André Lussier, qui a eu toutes les difficultés du monde à obtenir un laissez-passer pour gagner Cannes de l'aéroport de Nice. «Vous vous rappelez la maison qui rend fou dans *Les 12 travaux d'Astérix*? écrit-il sur son blogue. Allez, rafraîchissez-vous la mémoire. En arrivant à l'aéroport de Nice, j'ai compris que Goscinny avait à peine grossi le trait en dépeignant les travers — parfois amusants — de sa société.» Rassurez-vous, notre journaliste n'est pas devenu fou, mais la lecture de son récit, sur [cyberpresse.ca/lussier](http://cyberpresse.ca/lussier), risque fort de vous faire sourire. Pendant toute la durée du Festival de Cannes, Marc-André Lussier alimentera d'ailleurs son blogue plusieurs fois par jour, histoire de vous raconter ce qui se passe sur la Croisette.

## AGENDA

ROCK  
THE CURE

On ne sait pas grand-chose du nouvel album de The Cure, à paraître le 13 septembre. On n'en connaît qu'un seul extrait, *The Only One*, rendu disponible hier. Ce qu'on croit savoir, c'est que le concert de ce soir au Centre Bell sera long. Lors de leurs récentes escales à Washington, Philadelphie et Boston, Robert Smith et sa bande ont interprété plus de 35 chansons! *Open* (de l'album *Wish*) et un *Plainsong/Prayers For Rain* sont à tour de rôle servis en guise d'ouverture d'un programme qui inclut parfois des pièces comme *The Blood, Kyoto Song* et *Disintegration*. C'est de bon augure.

— Alexandre Vigneault  
CE SOIR, 19H30, AU CENTRE BELL



PHOTO ARCHIVES LA PRESSE  
Robert Smith de The Cure au Forum il y a presque 20 ans, en 1989.

## SPECTACLES

## CLASSIQUE

## CHAPELLE HISTORIQUE DU BON-PASTEUR

Bryan Cheng, violoncelliste: 12 h.

## SALLE PIERRE-MERCURE

Ensemble Contemporain de Montréal. Dir. Véronique Lacroix. Hui, Llugdar, Palardy, Woolf: 19 h 30.

## VARIÉTÉS

## CABARET DU CASINO DE MONTRÉAL

Hommage à *Grease*: 13 h 15.

## CABARET LION D'OR

Genticorum: 20 h 30.

## CASA DEL POPOLO

Yumbotik Duo + Duo Antoine Berthiaume/Guido Del Falso: 21 h.

## METROPOLIS

Killswitch Engage: 19 h 30.

## SALA ROSSA

Joel Miller's Mandala + Ardesco.



LA GUERRE EN IRAK  
toutsachete.ca

LA PRESSE

20<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Félix Leclerc

## Hommage au patriarche de la chanson

Félix Leclerc, notre tout premier auteur-compositeur-interprète de renommée dans la francophonie, qui a écrit pas moins de 147 belles chansons et donné son nom aux trophées remis par l'industrie musicale québécoise, est mort le 8 août 1988. De nombreuses activités, dévoilées hier en conférence de presse, souligneront le 20<sup>e</sup> anniversaire de sa mort.

## MARIE-CHRISTINE BLAIS

Au nombre de ces événements, il y a le lancement, le 2 septembre prochain, sur étiquette Tacca, d'un album de chansons de Leclerc reprises par Karkwa (*Le tour de l'île*), Gilles Vigneault (*Moi, mes souliers*), Marie-Élaine Thibert (la magnifique et méconnue *Bon voyage dans la lune*), Richard Séguin (*Présence*), Patrick Bruel (*Bozo*), mais aussi Jorane, Marco Calliari, Gregory Charles, Kevin Parent, Chloé Ste-Marie, Johanne Blouin, Marc Déry, Thomas Hellman et Vincent Vallières. «Mon père jouait beaucoup de Félix Leclerc à la guitare, il le chantait, ce n'est pas par hasard que j'ai interprété *Le tour de l'île* sur mon premier album, a expliqué avec chaleur Marie-Élaine Thibert. Il n'y a pas une chanson de Félix qui n'est pas belle.»

Richard Séguin, qui a bien connu le chanteur-poète et popularisé sa chanson *Le p'tit train du Nord* dans les années 70, du temps des Séguin, a renchéri: «Félix Leclerc me fait penser au proverbe "Ce sont les racines qui donnent les fruits"; tous ceux qui font ici le métier de travailler avec la voix, avec la guitare, se tournent nécessairement vers celui qui nous



PHOTO ARMAND TROTTIER, LA PRESSE  
Marie-Élaine Thibert et Chloé Ste-Marie figurent parmi les artistes qui célébreront la mémoire de Félix Leclerc sur la compilation dont la sortie est prévue pour septembre prochain.

a ouvert le sentier. Je suis bien content qu'il y ait un phare sur l'affiche des festivités autour de Félix, c'est exactement ce qu'il est pour nous: un phare, et ils sont rares, nos phares.»

Notons que, pour chaque album vendu, Tacca versera 1\$ à la Fondation Félix-Leclerc, dirigée par Nathalie Leclerc, fille du chanteur. Pour souligner dignement le 20<sup>e</sup> anniversaire de la disparition de Leclerc, la Fondation organisera d'autres événements, à commencer par un spectacle-bénéfice de Diane Dufresne le 15 juin dans l'île d'Orléans, à l'Espace Félix-Leclerc, boîte à chansons-musée dont l'objectif est de perpétuer la mémoire du

chanteur, notamment auprès des plus jeunes.

Un site internet a également été mis en ligne hier ([felixleclercje-mesouviens.com](http://felixleclercje-mesouviens.com)), où figure le programme des activités. Toujours afin d'amasser des fonds au profit de la Fondation, un bracelet de plastique bleu Québec, portant la mention «Je me souviens...» sera vendu 1\$ à diverses occasions cet été.

Par exemple, pendant les FrancoFolies de Montréal, le 2 août, au cours d'un grand spectacle mis en scène par Dominic Champagne, «un être vraiment exceptionnel» qui a plongé dans l'œuvre de Leclerc pour les besoins de la cause, a souligné

Nathalie Leclerc, manifestement émue de voir l'intérêt du metteur en scène pour les chansons et poèmes de son père qui, en passant, aurait eu 94 ans le jour même du spectacle.

Mentionnons qu'il y aura aussi un film de Jean-Claude Labrecque sur Leclerc, cette année, et que d'autres projets seront annoncés sous peu. «C'est toujours magnifique de voir que les gens s'intéressent à ce qu'a écrit mon père, a lancé Nathalie Leclerc, et c'est vrai qu'il écrit bien en maudit! Même les gens de ma connaissance qui sont fédéralistes deviennent tous nationalistes le temps d'une chanson quand ils écoutent *Le tour de l'île*!»

## La Cinémathèque s'intéresse à l'édifice Saint-Sulpice

## MARIO CLOUTIER

Le ministère de la Culture aura un heureux problème lorsqu'il devra choisir le nouveau locataire de l'ancienne Bibliothèque Saint-Sulpice, rue Saint-Denis. La Cinémathèque québécoise propose elle aussi d'occuper les lieux en respectant l'intégrité de l'édifice historique.

«On est en restructuration et on va faire quelques embauches. Donc, on est un peu à l'étroit dans nos bureaux. On garderait l'amphithéâtre de Saint-Sulpice pour des projections, les espaces de conservation et de consultation existants pour notre médiathèque et les espaces publics pour des expositions. En fait, on occuperait tout l'espace tout en respectant le site», explique la directrice générale de l'institution, Yolande Racine.

L'éventuelle occupation de Saint-Sulpice tomberait à point

nommé pour la Cinémathèque. L'organisme s'y retrouverait un peu chez soi, à deux pas de ses quartiers généraux sur le boulevard De Maisonneuve, dans des locaux qu'elle avait déjà occupés entre 1969 et 1983. L'institution québécoise connaît aussi une meilleure situation financière.

«On a atteint le déficit zéro le 31 mars en effaçant 500 000\$ de dettes qui existaient depuis 10 ans. On peut donc envisager l'avenir avec plus de confiance et songer à faire des investissements avec des partenaires privés et notre fondation. Ça va bien. On aborde un nouveau chapitre de notre histoire», lance M<sup>me</sup> Racine.

À ce sujet, la Cinémathèque a conclu des ententes avec plusieurs acteurs de l'industrie du cinéma québécois pour une valeur de 400 000\$ en cinq ans. Les collections de l'organisme ne cessent de s'enrichir également, que l'on pense aux décors et aux costumes,

sans parler du don de «la plus importante collection d'appareils de télévision en Amérique du Nord, voire dans le monde», de Moses Znaimer, fondateur de MuchMusic.

Fondée en 1963, la Cinémathèque québécoise est le plus important centre de documentation et de référence sur le cinéma et la télévision au Canada. Sa collection comprend plus de 35 000 films et 15 000 heures de ruban magnétoscopique, conservés à Boucherville, 50 000 ouvrages sur le cinéma et la télévision, plus de 3000 titres de revues, sans compter les affiches, scénarios, enregistrements sonores...

En 2007-2008, plus de 30 000 personnes ont assisté aux différentes projections dans les deux salles actuelles de l'institution. Un nombre équivalent de visiteurs a parcouru la douzaine d'expositions et près de 4000 personnes ont profité de sa médiathèque.

## Propositions

Au total, Québec a reçu 18 propositions visant une nouvelle utilisation de l'édifice Saint-Sulpice. Parmi les autres projets connus, la Bibliothèque nationale souhaiterait en faire une bibliothèque-musée des arts vivants et la Société pour la promotion de la danse traditionnelle québécoise, une maison du patrimoine vivant.

Les propositions doivent respecter le caractère historique et architectural de l'édifice abandonné depuis deux ans. Elles seront également analysées selon l'accessibilité offerte au public et la capacité financière des organismes intéressés.

Le gouvernement québécois a acquis l'édifice Saint-Sulpice de l'UQAM au coût de 4,5 millions. Des travaux, évalués à 5 millions, seront nécessaires avant de donner une nouvelle mission au bâtiment qui abritait auparavant la Bibliothèque nationale.

# C'est pas parce qu'on a le droit de parler...



**NATHALIE PETROWSKI**  
CHRONIQUE

C'est pas parce qu'on a le droit de parler qu'on a nécessairement de quoi à dire. J'aurais aimé que cette profonde réflexion philosophique soit de moi, mais désolé, elle est de Pierre Légaré.

L'humoriste a été invité, ainsi que plusieurs autres personnalités, à s'exprimer dans le cadre de la semaine de la liberté d'expression sur le site web de Radio-Canada. Il aurait pu écrire un billet. Il a préféré ce vidéocommentaire qui se termine par une chute comme je les aime et qui résume bien un des grands pièges de la liberté d'expression: celui de parler pour ne rien dire.

Qu'on ne s'y méprenne pas, parler pour ne rien dire, ce n'est pas seulement n'avoir rien à dire et insister pour le dire quand même. C'est aussi parler pour remplir du temps d'antenne, une vilaine pra-

tique qui s'est développée avec la prolifération des chaînes d'infos continues. Dès qu'il y a drame ou apparence de drame, on largue les amarres, on hisse le drapeau de l'émission spéciale et on plonge dans un océan chaotique et démonté où les nouveaux faits naissent au compte-gouttes malgré l'interminable incontinence verbale qui les encadre. Combien d'heures d'antenne ont ainsi été comblées sans que quelqu'un ait dit quoi que ce soit de vrai ou de pertinent? Des millions d'heures sans doute.

Reste que parler pour ne rien dire dans ces cas-là n'est pas la pire forme d'usurpation de la liberté d'expression. La pire forme, c'est de parler pour ne rien dire dans le but caché de faire diversion, de brasser du vide et du vent et de dire n'importe quoi, sauf le grave, le lourd, l'essentiel,

le compromettant, le douloureux et le dérangeant.

Parler pour ne rien dire, c'est faire de jolis et émouvants topos sur la Chine moderne et branchée, topos dont la légèreté volontaire et assumée finit par nous convaincre que voilà donc un pays cool, même si les droits humains et la liberté d'expression y sont sauvagement réprimés. Parler pour ne rien dire, c'est tenir de longues et coûteuses conférences de presse comme l'a fait Stephen

Mais que France se console, elle n'est pas la seule à animer une tribune où parler pour ne rien dire est autant un but qu'un art. Toutes les émissions qui ne sont ni des fictions ni des bulletins d'information font exactement la même chose et souvent avec moins de bonheur que France, alors...

En même temps, comment blâmer les gens de parler pour ne rien dire quand on sait les conséquences, voire les représailles, qu'une parole trop libre attire?

De là à prétendre que la liberté d'expression n'existe plus chez nous, il y a un pas que je ne franchirai pas.

Des freins à la liberté d'expression demeurent peut-être chez nous, mais ils n'ont pas la brutalité des interdits qui pèsent en Chine ou dans d'autres sociétés totalitaires.

Ici, on aura toujours le choix de se taire ou de prendre la parole pour dire et dénoncer. Il suffit d'ailleurs de faire l'inventaire des tribunes virtuelles, télévisuelles ou radiophoniques où l'homme de la rue et sa tendre moitié sont invités à s'exprimer pour constater que la liberté d'expression n'est pas en danger. Mais s'exprimer librement est une chose. Penser librement, à l'abri des clichés, des lieux communs et des idées reçues qui traînent dans l'air, en est une autre. Et à cet égard, nous avons encore du chemin à faire.

Ce n'est pas parce qu'on a le droit de penser qu'on sait nécessairement ce que ça veut dire.

COURRIEL  
Pour joindre notre chroniqueuse:  
npetrows@lapresse.ca

**Qu'on ne s'y méprenne pas, parler pour ne rien dire, ce n'est pas seulement n'avoir rien à dire et insister pour le dire quand même. C'est aussi parler pour remplir du temps d'antenne.**

Harper lundi à Halifax, en se servant de l'annonce d'un vieux plan de relance de l'armée canadienne connu de tous pour détourner l'attention publique coincée dans le décolleté plongeant de l'ex de Maxime Bernier.

Parler pour ne rien dire, c'est passer à l'émission de France Beaudoin, où il ne se dit jamais rien de rien et où la plogue, le copinage et la rectitude politique tiennent lieu de liberté d'expression.

Car si parler pour ne rien dire peut s'avérer parfois très payant, parler pour dire quelque chose, surtout si cette chose va contre le consensus, semble toujours avoir un prix. Dans le meilleur de cas, le prix sera minime: on se fera taper sur les doigts ou rappeler à l'ordre. Dans le pire des cas, le prix sera excessif et ira du blâme à la poursuite en passant par la menace, l'intimidation ou le congédiement.

## Nagui achète « Paquet voleur » pour la France

### TÉLÉVISION

suite de la page 1

Le parcours télévisuel de Nagui Fam, âgé de 46 ans, a été jalonné de succès et de bides. Il a notamment piloté *L'appel de la couette*, où il interviewait des stars, au lit, vêtu d'un pyjama. Un de ses plus gros coups demeure *N'oubliez pas votre brosse à dents*, un jeu mi-parodique, mi-humoristique où une des 320 personnes du public parlait sur-le-champ pour un voyage de rêve de 10 jours. D'où la nécessité d'apporter sa valise et son passeport en studio. Les concepts de *N'oubliez pas votre brosse à dents*, tout comme de *Que le meilleur gagne*, provenaient de l'Angleterre.

### Téléroman en chantier à TVA

Mes taupes ne cessent de creuser et ont déterré une info juteuse: TVA développe présentement un téléroman produit par Joanne Forgues (*Les Invincibles*, *François en série*) portant le titre de *Marie, Louise et compagnie*. Dans des versions antérieures, ce projet s'est

successivement appelé *Dessous chics*, puis *Le choix de Romain*.

Ses auteurs? Dominique Drouin et Bernard Montas. Petite-fille de Mia Riddez-Morisset (*Terre humaine*, *Rue des pignons*), Dominique Drouin a déjà planché sur *Le grand remous*, *Watatatow*, *Ent'Cadieux* et *Les débrouillards*. Bernard Montas a aussi écrit pour *Les débrouillards*, en plus de *Macaroni tout garni* et *Ramdam*. L'intrigue de *Marie, Louise et compagnie* se déploiera autour de plusieurs couples qui s'entrecroiseront à l'école secondaire privée que fréquentent leurs enfants. Un événement tragique (un suicide?) les rapprochera, malgré eux.

Six épisodes d'une heure de ce téléroman, sur un total de 26, auraient déjà été rédigés, selon mes sources. Toutefois, ni TVA ni Joanne Forgues des Productions Casablanca n'ont voulu discuter de *Marie, Louise et compagnie* hier.

### Le retour de France

France Beaudoin a repris son fauteuil lundi soir pour passer l'été avec nous à *Bons baisers de France*, sur les ondes de Radio-Canada. Bonne nouvelle. Sa cote

d'écoute: 670 000 téléspectateurs, battant *Monk* à TVA (506 000). La première du *talk-show* n'a toutefois pas été très électrisante, malgré les invités de marque qui ont défilé sur le plateau: Macha Limonchik, Martin Matte, Stéphane Rousseau, Judi Richards et Yvonne Deschamps.

En général, j'aime bien France Beaudoin, une animatrice informée, allumée et pertinente. Par contre, elle gagnerait en crédibilité en posant des questions plus épicées ou plus mordantes. Oui, c'est l'été et le ton de l'émission doit demeurer léger et agréable. Mais saupoudrer un peu de croustillant dans la salade d'invités en rehausse toujours le goût. Et avec un beau sourire, la question amère passe toujours mieux.

Lundi soir, il a beaucoup été question du gala Les Olivier chez France Beaudoin. Stéphane Rousseau a notamment révélé que Jean-Marc Parent a quitté le studio 42 anéanti parce qu'un des intervenants du topo de Jean-René Dufort l'avait classé parmi les plus laids des humoristes. Voilà pourquoi on syntonise *Bons baisers de France*: pour apprendre des infos qui n'ont été répétées 153 fois ailleurs.

## « Changer le monde » au musée

MARIO CLOUTIER

La 22<sup>e</sup> Journée des musées montréalais aura lieu le dimanche 25 mai dans 29 institutions qui ouvriront gratuitement leurs portes au grand public.

L'événement, qui attire en moyenne 118 000 visiteurs par année, se déroulera de 9h à 18h. Six circuits de navettes gratuites parcourront encore une fois l'Île de Montréal, permettant ainsi d'accéder à toutes les activités, dont plusieurs auront lieu en plein air.

Deux nouveaux organismes, la Cité Historia de l'île-de-la-Visitation et la Fonderie Darling, se joindront au circuit des institutions reliées par le service d'autobus qui est assuré par la STM. Deux autres institutions fêteront en grande des anniversaires cette année: le Musée de Lachine qui a 60 ans et le Centre d'histoire de Montréal, 25 ans.

L'événement s'inscrit dans le cadre de la Journée internationale des musées avec l'objectif, cette année, de «changer le monde». C'est d'ailleurs ce que font les musées, croit le président d'honneur de la Journée et ministre québécois du Tourisme et de Montréal, Raymond Bachand, en faisant découvrir des sites parfois encore méconnus du public.

«Les musées nous donnent le goût de la culture. Montréal est une métropole culturelle en raison de ses festivals, mais aussi grâce à ses musées», a-t-il déclaré hier en conférence de presse.

Parmi les activités à surveiller, les visiteurs pourront voir la toute nouvelle Triennale québécoise au Musée d'art contemporain, l'exposition la plus populaire de l'année, sur Cuba, au Musée des beaux-arts et la présentation de Pointe-à-Callière sur la naissance d'un peuple français en Amérique.

## Mort du peintre Robert Rauschenberg

THE ASSOCIATED PRESS

TAMPA, Floride — L'artiste plasticien Robert Rauschenberg, considéré comme un pionnier du pop art avec son utilisation d'objets usuels, mais également peintre, sculpteur, musicien et chorégraphe, est mort lundi à l'âge de 82 ans, a annoncé une porte-parole de son galeriste, PaceWildenstein.

Rauschenberg a atteint la célébrité dans les années 50 avec des toiles monochromes mélangeant peinture et journaux, avant de se mettre à incorporer les objets tridimensionnels à ses oeuvres, ainsi que des photos, notamment du président John F. Kennedy dans les années 60.

Son oeuvre la plus connue reste *Bed* (lit): faute d'avoir une toile un jour où il voulait peindre, il arracha son couvre-lit, vite recouvert de peinture, pâte dentifrice et vernis à ongles... Une de ces oeuvres «mixtes» qu'il appela «combine paintings».

Né au Texas, cet artiste complet a également remporté un Grammy Award en 1984 pour un album des Talking Heads, *Speaking in Tongues*, dessiné des décors et costumes pour des compagnies de danse, décoré des vitrines pour Tiffany. En 1954, il rencontre Jasper Johns, plus jeune que lui, les deux artistes devenant amants et s'influençant réciproquement dans leur art novateur, précurseurs du pop art dont le phare fut Andy Warhol.

JOCELYN QUIVRIN PATRICK MILLE VAHINA GIOCANTE ELISA TOVATI NICOLAS MARIÉ

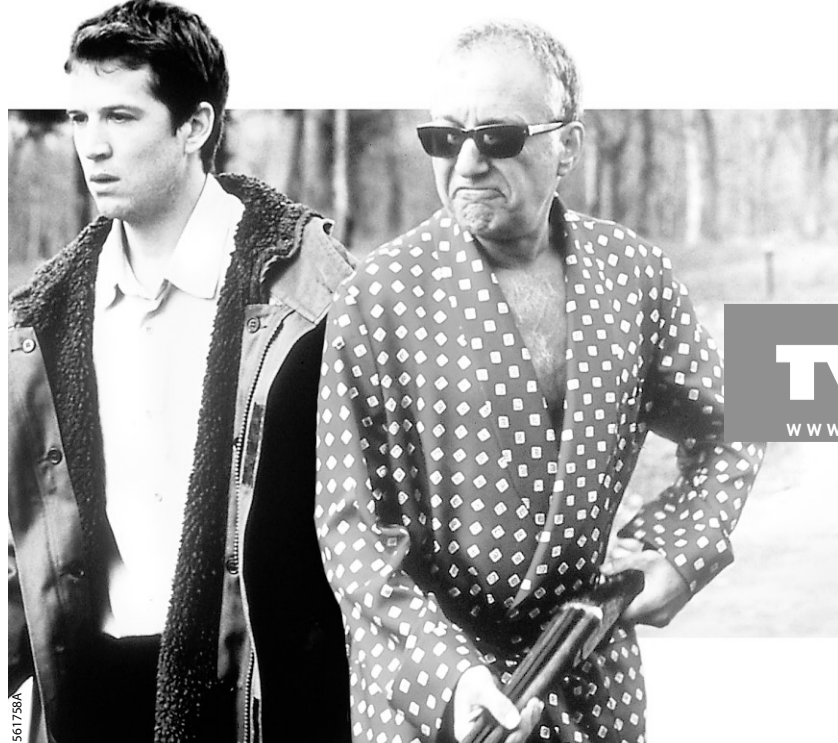
**JEAN DUJARDIN**

99 F

UN FILM DE JAN KOUNEN

LA PRESSE EQUINOXE FILMS

VISITEZ WWW.CYBERPRESSE.CA/99F ET COUREZ LA CHANCE DE GAGNER UN LAISSE-PASSER DOUBLE POUR LE MARDI 3 JUIN À 19 H 00 AU CINÉMA IMPÉRIAL.



VARIATIONS SUR UN «T'AIME» de Gilles Carle

Un livre à tirage limité qui comprend douze estampes numériques signées par l'artiste.

Pour toute information: [www.chloesaintemarie.ca](http://www.chloesaintemarie.ca)

Un stagiaire passe un week-end fou chez son patron producteur. Une satire mordante de Guillaume Canet sur le monde de la télé.

CINÉMA  
**MON IDOLE**

WWW.TV5.CA

CE SOIR 20h

## ARTS ET SPECTACLES

MUSIQUE / Lanaudière 2008

## L'été des orchestres

CLAUDE GINGRAS

Après avoir dévoilé il y a quelques semaines une partie de sa programmation 2008, la direction du Festival de Lanaudière complétait l'information hier en conférence de presse. La 31<sup>e</sup> saison comprendra, du 5 juillet au 3 août, 26 concerts (15 à l'Amphithéâtre et 11 dans les églises) ainsi que d'autres activités.

Le père Fernand Lindsay, le fondateur du Festival, qui a eu 80 ans dimanche dernier, reste directeur artistique, mais son adjoint Alex Benjamin est promu directeur de la programmation.

Comme on le sait déjà, Yannick Nézet-Séguin et l'Orchestre Métropolitain du Grand Montréal ouvriront le Festival avec *Carmine Burana*, de Orff, et le deuxième Concerto pour piano de Prokofiev joué par la jeune pianiste russe Valentina Lisitsa. Pour répondre à la demande populaire, on a annoncé hier que le concert d'ouverture sera donné en avant-première la veille, vendredi 4 juillet.

L'OM donnera un second concert centré sur les *Planets* de Holst, avec projections, et dirigé par Jean-Marie Zeitouni. L'Orchestre Symphonique de Montréal n'y viendra qu'une fois, en fin de saison, le samedi 2 août, pour le *Requiem* de Verdi dirigé par Kent Nagano.



PHOTO ROBERT MAILLOUX. LA PRESSE

Le père Fernand Lindsay, le fondateur du festival de Lanaudière, accompagné du pianiste Alain Lefèvre, qui a été nommé «ambassadeur artistique» du Festival.

Au chapitre des orchestres encore, Lanaudière offrira, en plus de l'Orchestre baroque de Freiburg-im-Breisgau avec le baryton Christian Gerhaher dans Mozart, l'Orchestre Symphonique de Québec et son chef Yoav Talmi dans un programme Puccini avec les chanteurs Sondra Radvanovsky et

Richard Margison, les 140 musiciens réunis de l'Orchestre de la Francophonie canadienne et du Philharmonic Orchestra of the Americas, ainsi que les Violons du Roy et le pick-up appelé Orchestre du Festival.

## Lefèvre et les autres

Chez les pianistes, Alain

Lefèvre sera encore la vedette de l'été lanaudien. Nommé «ambassadeur artistique» du Festival, il animera une master-class, jouera en concert avec de jeunes pianistes et donnera un récital avec son frère David, violoniste.

De retour de Tucson, Arizona, où il a créé le quatrième Concerto

d'André Mathieu, il en a fait entendre quelques passages au piano seul. Georges Nicholson, biographe de Mathieu, était du voyage, avec l'équipe d'Analekta qui a enregistré les trois concerts. Lefèvre et Nicholson disent avoir vécu «une expérience très émouvante». Confirmé hier: le 4<sup>e</sup> Concerto sera joué à l'OSM au printemps 2010.

Autre pianiste canadien très connu, Marc-André Hamelin reprendra le colossal *Concerto pour piano seul* d'Alkan qu'il joua à Lanaudière en 1993 et qu'il enregistra deux fois. Deux autres nouveaux noms de pianistes s'ajoutent à celui de Valentina Lisitsa: Inon Barnatan et Ingrid Fliter. On découvrira aussi quelques nouveaux chanteurs: Lydia Teuscher et Andreas Karasiak dans Handel, Thomas Melioranza dans du lied.

Le centenaire de la naissance de Messiaen, le « compositeur des oiseaux », a suscité quelques initiatives originales: randonnées dans la nature, concours de photos, concert sur le thème des oiseaux avec du Stravinsky, du Messiaen et une création d'Antoine Ouellette.

À l'Amphithéâtre, les spectacles populaires du dimanche après-midi sont maintenus (il y en aura cinq), de même que les séances de cinéma gratuites (quatre, le mardi soir).

## FLASHES

## Du vaudou au Festival du film haïtien

La programmation du 4<sup>e</sup> Festival du film haïtien de Montréal (FIFHM), tournera en grande partie autour du vaudou. Outre

un certain nombre de films sur le sujet, des conférences-débats sur ce thème parfois controversé se tiendront avec des participants nationaux et internationaux. Une exposition alliant photographie, peinture et objets vaudou, sera présentée afin de déboulonner les clichés associés à cette pratique spirituelle. Le tout sera couronné de quelques spectacles. Créé pour

mettre en valeur la jeune industrie du film haïtien, le FIFHM se tiendra du 17 au 21 septembre. Le Festival sera aussi présenté à Québec du 24 au 28 septembre. - La Presse

## Simple Plan: supplémentaire

Simple Plan ajoute un deuxième spectacle au Centre Bell, à Montréal, dans le cadre de sa

tournée canadienne. Le groupe montréalais se produira le 13 septembre prochain, en plus du spectacle du 26 août qui est complet. Le troisième album de la formation pop punk est déjà certifié platine au Canada et comprend le récent succès *When I'm Gone*. Simple Plan s'arrêtera également à St. John's, Halifax, Moncton, Saint-Jean, Chicoutimi, Toronto, Ottawa, London, Winnipeg, Saskatoon, Calgary, Edmonton et Vancouver. - La Presse Canadienne

## Good Charlotte au Métropolis

Good Charlotte visitera le Métropolis le jeudi 14 août. Le groupe pop-punk est la tête d'affiche de la tournée Soundtrack of Your Summer. Boys Like Girls, Metro Station et The Maine sont les autres groupes. Les billets seront mis en vente vendredi prochain à midi. - Paul Journet

## voilà! VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	BEV	VD	VDO
<b>SRC</b>	Les pieds dans la marge	Pyramide / France Beaudoin, Édith Cochrane	Le Téléjournal		Des squelettes dans le placard	L'Épicerie	La Petite Séduction / Julien Poulin visite Plaisance (Outaouais).		Bons baisers de France / François Morency, Gérard Darmon, Jean-Pierre Charbonneau, Trois Accords		Le Téléjournal		La Zone	Des kiwis et des hommes / Julie Perreault (23:45)	112	4	4
<b>TVA</b>	Le TVA 17 heures		Le TVA 18 heures	Le Cercle	Par-dessus le marché	La poule aux oeufs d'or	Juste pour rire / Musicographie - Claudine Mercier		Esprits criminels / La fille du procureur général Davenport a été enlevée.		Le TVA 22 heures		Denis Lévesque		115	7	7
<b>TQS</b>	Le Grand Journal (16:30)			Flash / Ima, Dany Bédar, Danielle Proulx	Rire et Délire	COUP DUR (6) Avec Jean-Claude Van Damme, Rob Schneider et Lela Rochon. À Hong Kong, deux vendeurs de jeans affrontent des terroristes qui ont placé des bombes miniatures dans leur marchandise.			La Magie de Criss Angel		Le Journal du soir		110% (22:45)	L'avocat du diable	114	5	5
<b>TQc</b>	Zoboomafoo	Cornemuse	Kaboum	Ramdam / Deux épisodes		Malcolm	Les Francs-tireurs / 10 ans - La Droque - Dédé Traké, René Homier-Roy		Reporters / Elsa réalise sa première entrevue.		À feu et à sang (3/4)		Contact / Simone Veil		138	8	8
<b>CBC</b>	The Simpsons	Arrested...	CBC News at Six		This Hour...	Just for Laughs	Little Mosque...	Sophie	the fifth estate / Teacher's Pet		The National		The Hour		206	13	13
<b>CTV-M</b>	Dr. Phil		CTV News		Access H.	eTalk	Criminal Minds		American Idol		CSI New York		News	CTV News	205	11	11
<b>GBL-Q</b>	... (16:30)	Global National	News	House & Home	ET Canada	E.T.	INDIANA JONES AND THE TEMPLE OF DOOM (4) avec Harrison Ford, Kate Capshaw		Family Guy		News Final				55	3	3
<b>ABC</b>	Family Feud	...Millionaire?	...Crosswords	ABC News	News	...Raymond	Wife Swap		Supernanny		Boston Legal		Sex and the City	Nightline	281	22	22
<b>CBS</b>	Dr. Phil		News		CBS News	E.T.	The Price is Right Million Dollar		Criminal Minds		CSI: New York		News	Late Sh. (23:35)	282	21	21
<b>NBC</b>	First at Five	5:30 Now	News	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	Deal or no Deal				Law & Order			Tonight (23:35)	280	18	23
<b>PBS-P</b>	Regents Review (16:30)		BBC News	Nightly Bus.	The Newshour		Art Express	...Antiques	Adirondacks				World News	Charlie Rose	284	46	24
<b>PBS-B</b>	Maya, Miguel	...Garden		The Newshour	World News	...Science	Secrets of the Dead						Bus. Report		284	43	59
<b>A &amp; E</b>	American Justice		Cold Case Files			CSI: Miami / Neuf épisodes									615	73	39
<b>ARTV</b>	Les contes d'Avonlea		Mange... ville	La Vie, la vie	La Job	...des artistes	Au coeur de la musique soul		COMMENT CONQUÉRIR L'AMÉRIQUE EN UNE NUIT (5) avec M. Kotto		... (22:45)		Style et Maisons		143	31	31
<b>BRAV</b>	LOLA (5) (16:00)		Street Legal		Literature...	Arts & Minds	Wingfield	...the Camera	THE TRUE MEANING OF PICTURES (4) Documentaire	Abbas in Iran			Law & Order		620	72	34
<b>CD</b>	Les Rescapés / ...avalanches		Rires en famille		Biographies / G. Lemay-Thivierge		Mythes...	Enquêtes...	Hantise		Un tueur si proche		Maxime Martin chez Max		129	20	20
<b>CinePOP</b>	HOMBRE (16:35)		PAR LA PEAU DES DENTS			L'OMBRE DU PIANO			PRESIDIO, BASE MILITAIRE, SAN FRANCISCO (21:35)			... (23:15)		185	205	205	
<b>DISC</b>	Deadliest Catch / Striking out		How it's Made / Deux émissions		Daily Planet		Really Big Things		Dirty Jobs / Reef Ball Maker		Mayday / Gimli Glider		Daily Planet		520	37	37
<b>EV</b>	Cap sur la Catalogne		Gilles Proulx... / Irlande		Ushuaia Nature		Dans la roue du Tour		Paris bouche à bouche		Vue du canal		Cap sur la Catalogne		134	23	51
<b>FC</b>	Zack (17:08)	... (17:34)	Zoey 101	Life... Derek	...Raven	Smart Guy	The Suite Life	...Sadie	H. Montana	Life with Derek	Ned's... Guide	Cory	Zack	Life with Derek	556	—	67
<b>FOX</b>	Friends / Deux épisodes		King of the Hill	The Simpsons	Two and a Half Men		'Til Death	Back to you	American Idol		News	TMZ	Family Guy	Seinfeld	283	36	46
<b>HI</b>	La petite maison dans la prairie		Ténacité, Devoir, Vérité		Tournants de l'Histoire		Aventures / Navigateurs		NCIS		LES SAISONS DU COEUR (3) avec Sally Field, Danny Glover			133	25	53	
<b>HIST</b>	Guns, Germs and Steel		Disasters of...		Masterminds		JAG	Re-Inventors	...Legends	Jerusalem 1948: A War from...	Crime Stories		JAG		522	49	47
<b>MMAX</b>	100%	Style de star	Max Musique	Star-o-mètre	Top5.anglo	Top5.franco	Révolution		Generation 90		Liaison...	Style de star	Star-o-mètre	Top5.anglo	142	32	48
<b>MP</b>	Plus sur commande		Top5.anglo	Top5.franco	Presque top5.	M. Net	InfoPlus	Le Flow	Combat, clips	RockDeBabu	Snoop Dogg	Tatoués	Exposé		141	30	30
<b>E! MTL</b>	Tempesta d'amore		Luso Montreal		Siamo	Will & Grace	...Sensational Crimes of Fashion		THS Spanish		Foco Latino		E! News	Late Sh. (23:35)	207	14	14
<b>RDI</b>	Le Téléjournal / RDI Junior		RDI en direct		Dominique Poirier en direct		Dernier combat d'Ariel Sharon		Le Téléjournal		Le club des ex	Le National	Le Téléjournal		126	19	19
<b>S+</b>	Edel & Starck		C.S.I.: Miami		Sue Thomas, l'oeil du FBI		Porté disparu		Godiva's		Les leçons de Josh		Edel & Starck		132	24	52
<b>SE</b>	NORBIT (16:00)		BIENVENUE CHEZ LES ROBINSON (17:45)			JOHN TUCKER DOIT MOURIR (19:25)			NORBIT			MA TANTE ALINE (22:45)			180	—	201
<b>SHOW</b>	Earth Final Conflict		Trailer Park...		Billable Hours	Regenesis	Da Vinci's City Hall		Trailer Park...	Rent-a...	Life		House		616	40	40
<b>TFO</b>	...génies	...voyage	...Choux	Bravo Gudule	Panorama		Métropolis / Rome		OXHIDE (4) avec Liu Jia Yin, Liu Zai Ping			Au-delà du tsunami			137	—	—
<b>TLC</b>	10 Years Younger		What not to Wear			Jon & Kate Plus 8 / Douze émissions									521	39	27
<b>TTF</b>	Le Spin (16:00)		Les Simpson	Naruto	Chaotic	Di-Gata	6TEEN / Deux émissions		Les Simpson	Henri pis...	Les Décalsés...	Naruto	Les Simpson	Star, Boucher	139	34	45
<b>TV5</b>	...monde veut prendre sa place		... (17:55)	Journal FR2	Toute une histoire		MON IDOLE (5) avec Guillaume Canet, François Berléand		24 idées...		Invité de...	Le Journal	Pékin Express		145	15	15
<b>VIE</b>	Interventions miracles		Déco sur...	Oui, je le veux	Interventions miracles		Mets-toi à ma place!		S.O.S. Santé		Décore ta vie	Maître... soi	Déco sur...	Dre Nadia...	135	35	44
<b>VOX</b>	Académie...	Pirouettes	Mêlez-vous de vos affaires		Vert tendre	À l'heure de Montréal		Bonheur total		Le Confident		Le Lab	Baromètre	Le 9,5	—	9	9
<b>VRAK</b>	Derek	R-Force	Gilmore Girls		Une grenade?	Stan... stars	...le trouble	...une galaxie	Wildfire		Frank vs Girard	Degrassi...	...le trouble	R-Force	140	16	16
<b>Z</b>	Torchwood		La porte des étoiles		Jobs de bras	...c'est fait	Surmaturel	Mélinda, entre deux mondes		Dead Zone		Les Stupéfiants			131	26	54
<b>RDS</b>	Hockey (15:30)		Sports 30		Sports 30: face... forestier		Hockey / Séries éliminatoires: Red Wings - Stars			Sports 30 (22:45)		Hockey		123	33	33	
<b>SPN</b>	Poker after Dark		...Connected	Hockeycentral	Memorial Cup Preview 2008		Baseball / Blue Jays - Twins			Sportsnet Connected			406	38	38		
<b>TSN</b>	World Hockey (15:30)		Off the Record	Sportscentre	That's Hockey	NHL Pre-Game	Hockey / Séries éliminatoires: Red Wings - Stars			Sportscentre			400	28	28		
	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	BEV	VD	VDO

# L'Agora vous emmène en voyage



**ALINE APOSTOLSKA**  
**DANSE**  
COLLABORATION SPÉCIALE

L'Agora de la danse est le temple montréalais de la création contemporaine, avec plus de 90% de sa programmation annuelle consacrée aux chorégraphes d'ici. Le lieu n'en est pas moins ouvert sur le monde avec une curiosité qui a permis des échanges notamment avec la Flandre (Vooruit en 2003) ou la Bavière (Montréal-Munich en 2004).

Cet été, l'Agora va plus loin en ajoutant un volet à sa programmation: nommé Destinations Danse, il s'agira d'un événement international propre à faire découvrir, pendant les deux dernières semaines d'août, la danse contemporaine d'un pays. Ce sera donc une sorte de mini-festival qui prendra place à une période de l'année où, FFM excepté, il n'y a pas d'autre événement majeur, la saison habituelle de danse débutant en septembre.

Premier État invité, du 20 au 30 août 2008: la Catalogne. On remarquera que l'Agora reste ainsi fidèle à son orientation régionaliste, en se liant avec des provinces plutôt qu'avec des pays: « C'est à l'image de la spécificité québécoise, précise Francine Bernier, directrice générale et artistique de l'Agora. Ces échanges se font avec des régions dont l'effervescence artistique sert l'affirmation culturelle et identitaire, la danse dépassant les spécificités linguistiques. » La Catalogne, on le sait, autour de sa capitale Barcelone, compte en effet parmi les trois ou quatre pôles majeurs d'innovation contemporaine européens.

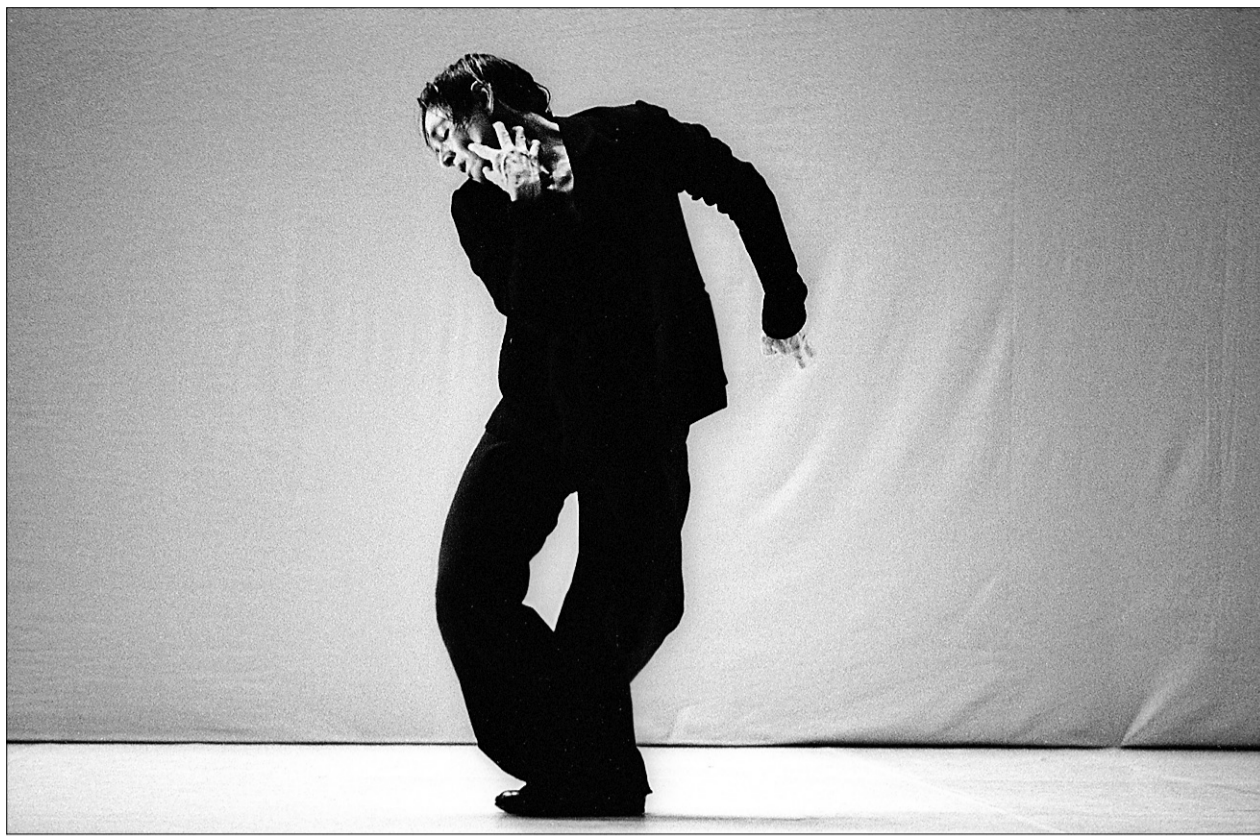


PHOTO FOURNIE PAR FACTION COMMUNICATION

L'Agora de la danse proposera en août de découvrir la Catalogne, avec des prestations comme Bach (notre photo), un solo captivant acclamé partout en Europe, sur la musique du *Piano Tempere* de Bach.

Alors que le Québec en est à sa cinquième, la Catalogne aligne trois générations de danseurs, la première, franquisme oblige, s'étant surtout formée et ayant rayonné à l'étranger, avant de revenir en force chez elle avec des idées dynamiques.

La Catalogne est donc une sorte de ruche, ou plutôt une ferme! En effet, L'Animal a l'esquena, ancienne ferme située à une demi-heure de Barcelone, constitue un des principaux centres de création, dirigé depuis 1989 par un couple de danseurs, Pep Ramis et Maria Muñoz, une des quatre artistes, quatre femmes, invitées pendant ce premier volet Destinations Danse.

Muñoz présentera *Bach*, un solo captivant acclamé partout en Europe, sur la musique du *Piano Tempere* de Bach. On verra aussi *Solo por placer*, d'une autre grande soliste qui a contribué à fonder, dès la fin des années 70, la danse catalane Angels Margarit. Anguleuses, racées, ces deux danseuses sont d'une sobriété toute hiératique. À leurs côtés, deux jeunes chorégraphes, iconoclastes et débridées, Sofia Ascencio dans un solo déroutant, *Volumen II*, où elle devient progressivement une femme tronçonnée, et Sònia Gómez, qui interprètera *Mi madre y yo*, avec sa mère de 70 ans, une pièce délicieusement baroque que ne désavouerait pas Almodovar.

« Ce sera un aperçu de tout le bouillonnement catalan actuel » précise Francine Bernier. Une bien belle idée en tout cas, pour finir l'été!

## Des oeuvres de Perreault à la Place des Arts

Depuis la disparition de Jean-Pierre Perreault en 2003, sa Fondation est chargée d'assurer la pérennité, la protection et la diffusion de l'ensemble de ses oeuvres: les chorégraphies (18 chorégraphies pour sa propre Fondation depuis 1984, plus une

trentaine sur commande, dont 18 pour le fameux Groupe de la Place Royale dès 1972), mais aussi, puisqu'il concevait ses oeuvres dans leur totalité, les décors, immenses oeuvres picturales qui constituaient la scénographie, mais aussi des dessins chorégraphiques que Perreault a maintes fois exposés, des carnets de notes, des croquis sans oublier les livres et films qui lui furent consacrés: « C'est la première fois que le Québec doit se pencher sur la transmission d'une oeuvre chorégraphique d'une telle ampleur. Oeuvre par essence éphémère, mais qu'il faut rendre pérenne et universelle » souligne Marc Boivin, président du CA de la Fondation Perreault.

Bibliothèque et Archives Nationales du Québec (BANQ) a repris la majeure partie de ces archives (251 boîtes), le fonds de La Place Royale se trouve à Archives Canada, Marc Boivin et un comité de chorégraphes s'attellent à réfléchir sur la meilleure façon de transmettre les chorégraphies, ici et ailleurs, pour que les oeuvres de Perreault continuent d'être enseignées et interprétées. Quant à eux, les bâtiments n'appartiennent plus à la Fondation et ont été attribués en 2007 à Circuit-Est.

Tout cela étant fait, restait le « grand problème » (considérant la taille), des oeuvres scénographiques de Perreault. La Place des Arts, grâce à l'enthousiasme de Marie Lavigne, devient donc le dépositaire de ses oeuvres: désormais, douze grands panneaux (six des *Années de pèlerinage* (1996), et six d'*Eironos* (1996), une série de toiles peintes, des formes architecturales et des paysages naturels ou urbains, sont accrochés en permanence sur les murs du hall d'entrée et de la mezzanine du Théâtre Maisonneuve. La transmission se fera ainsi dans le regard du public.



Anne-Marie Levasseur dans *Révélation*, un conte urbain de Majda Touam.

PHOTO FOURNIE PAR LA PRODUCTION

THÉÂTRE / *Les Zurbains*

## Apprentis dramaturges!

**JEAN SIAG**  
**CRITIQUE**

Encore cette année, les contes urbains présentés par le Théâtre Le clou! pour la 11<sup>e</sup> fois, sont de petites merveilles de création. Les textes, écrits par des élèves du secondaire dans le cadre d'un concours d'écriture, sont à la fois pertinents et impertinents. La réaction du jeune public adolescent en témoigne: c'est du théâtre qui donne envie d'aller au théâtre.

Les six contes s'enchaînent parfaitement, dans une mise en scène de Monique Gosselin qui met bien en valeur chacun des solos livrés par de jeunes comédiens professionnels en verve, crédibles et solides. Car il s'agit bien ici d'une performance d'acteurs au service de textes qui rejoignent bien les adolescents. Sans jamais être moralisateur ou racoleur. Évidemment, les personnages sont assez caricaturaux, mais ils vivent des situations faciles à transposer dans la « vraie vie ».

Une jeune fille boulotte et impopulaire qui doit livrer à l'école un numéro *live* (Viviane Renard); un garçon un peu *nerd* qui veut s'affranchir de l'inculture de sa famille (Vincent Fafard); une fille modèle qui veut attirer l'attention de sa mère absente (Véronique Gravel-Bouchard); un fils de riches révolté par l'argent... et la

**Chaque conte donne vraiment le sentiment de participer à un party entre ados.**

dépression de sa mère (Patrick Martin); une fille vierge qui rencontre le « grand amour » (Anne-Marie Levasseur) et un garçon « rejet » qui veut se venger de ses ennemis de classe (Nicolas Pinson).

Un seul texte, *La princesse éléphant*, est écrit par une auteure

professionnelle. Il s'agit d'Emmanuelle Jimenez, qui a notamment écrit *Du ventre dans les dents* et *Un gorille à Broadway*. Les autres textes sont d'Afshen Rahbar-Ghorashy (*En marchant vers...*), Corinne Bélanger et Audrey Chan (*Pop!*), Mathilde Lefebvre (*Bonbon-miracle*), Majda Touam (*Révélation*) et Cathy Lajeunesse (*Jeff la mouette*).

Chaque conte donne vraiment le sentiment de participer à un *party* entre ados. Voilà toute la force de ce spectacle décoiffant, qui nous fait partager les joies, les peines, les peurs et les délires des personnages.

Si vous vous inquiétez de la relève de la dramaturgie québécoise, rassurez-vous, elle existe bel et bien. Et elle vaut la peine d'être entendue. *Les Zurbains* sera également présentée l'automne prochain à Québec et à Toronto.

*Les Zurbains*, du Théâtre Le clou!, jusqu'à demain à la salle Fred-Barry.

## EN BREF

### Deuxième Haentjens

La metteuse en scène Brigitte Haentjens a lancé hier son deuxième livre à l'Usine C, à Montréal. Publié aux Éditions Prise de parole, *Blanchie*, que Brigitte Haentjens qualifie de « récit troué », relate l'histoire d'une femme à la dérive après la mort accidentelle de son jeune frère. La mise en page du livre

évoque celle d'un recueil de poésie, quoique le texte se lise pourtant comme de la prose. Une série de photos d'Angelo Barsetti accompagne le texte. Brigitte Haentjens a remporté en 2007 le prestigieux prix Siminovitch Théâtre. Fondatrice de la compagnie Sibyllines, elle a mis en scène de nombreuses pièces jouées entre autres à l'Espace Go, au Théâtre du Nouveau Monde et au Théâtre du Trident. La Presse Canadienne

**CE SOIR 20 H**

Séduit par Plaisance

## Julien Poulin n'oubliera jamais

Ce soir, Plaisance dévoile sa nature à *La petite séduction*. Situé au bord de la rivière Outaouais, on y trouve un parc national, lieu de prédilection de la migration de la bernache, et des chutes comptant 67 mètres de dénivellation. Assez pour étourdir Dany Turcotte et Julien Poulin!

C'est au volant d'un autobus jaune que l'attachant Julien fait la connaissance d'une grande richesse du village, ses enfants. Avec Dany, il fait d'ailleurs le bonheur des tout petits! À travers une légende, il découvre le trésor des Dames Poulin et, au cours d'une procession aux flambeaux, Julien vit des moments émouvants du cimetière jusqu'à la fête des adieux. Un séjour qu'il n'oubliera jamais.



**LA PRESSE**

## ACTUEL ESCAPADES



MARIE-CLAUDE  
LORTIE  
CHRONIQUE

## Gars, sexe et Manolo

La ville ne parle plus de hockey, elle parle de sexe, comme dans la sortie prochaine du film *Sex and the City*, prévu en salle le 30 mai.

Et ça ne jase pas uniquement dans les vestiaires des filles des spas de Montréal.

Hier, sur mon blogue, j'ai affiché un minitexte sur le thème des aventures d'un soir en posant la question: «Les Samantha existent-elles vraiment?» Et contre toute attente, le débat s'est tout de suite déclenché, généreusement alimenté par... des gars.

Ce qui m'amène à la question suivante, très carriesque: «Dans le fond, la série *Sex and the City* aurait-elle donné envie aux hommes de parler de relations amoureuses?»

|||||

Un des impacts très clairs de cette émission a été de décoincer la façon dont les filles parlent de ce qui se passe sous la couette, ou dans l'ascenseur, ou dans le bureau du client, devrais-je ajouter.

Grâce aux conversations débridées des protagonistes autour de nombreux martinis, les tabous laissés intacts par la révolution sexuelle ont commencé soudainement à entrer par la grande porte dans notre vocabulaire. Rien n'a été épargné. Tout a trouvé mot.

Sauf que cette créativité lexicale n'a pas touché que les filles.

Évidemment, les gars ont eu d'entrée de jeu, en regardant l'émission, l'impression de jeter un coup d'œil, pour la première fois, sur ce qui se passe derrière le rideau, côté femmes.

La série les a cependant, à mon avis, un peu leurrés. Les mots décrivant cet envers du décor, mis dans la bouche de personnages féminins, étaient en fait écrits par des hommes, en commençant par le brillant scénariste Michael Patrick King. D'où le côté très masculin de certains personnages, comme Samantha ou alors le côté fleur bleue caricatural de la Charlotte en quête de l'amour princier et parfait sur Park Avenue.

Bref, ce n'était pas un univers féminin qui était décrit, mais plutôt un univers féminin tel qu'imaginé, en grande partie, par des hommes.

Mais il ne faut pas s'arrêter là.

Selon moi, ce mélange féminin-masculin a eu comme impact de décloisonner la conversation, en donnant des mots aux filles et en montrant aux gars que dans le fond, il est amusant de parler de relations amoureuses. Et pour ça, on peut dire merci à King, penseur de ce langage commun, pas gngnan, pas charretier, efficace pour tous, y compris au masculin.

Un des épisodes les plus célèbres de la série n'est-il pas celui où le petit copain de Carrie, Berger, met enfin des mots sur le rejet amoureux que Miranda refuse d'accepter: «He's just not that into you» (Tu n'es juste pas son truc). Brillant flash. Mots simples laissant l'estime de soi intact. Très masculins par leur efficace brutalité, très féminins par leur simple existence, parce qu'il a fallu les dire pour que tout le monde comprenne enfin...

*Sex and the City*: à part pour les Manolo, qui a dit que c'était un truc de filles?

COURRIEL

Pour joindre notre chroniqueuse: [mlortie@lapresse.ca](mailto:mlortie@lapresse.ca)



PHOTO AP

Samantha, personnage joué par Kim Cattrall.

# VIVE LE PATIN LIBRE!

Peut-être les avez-vous déjà aperçus, sur une patinoire près de chez vous. La gang de malades qui s'amusaient à faire des pirouettes et à cracher du feu sur la glace. Sachez que la petite troupe est devenue grande. Exit le band de garage, place au show. Patin Libre promet de nous en mettre plein la vue, vendredi soir au Colisée de Laval. Une soixantaine de patineurs, jeunes et moins jeunes, exécuteront les sauts les plus fous. La plupart interdits en compétition.

SILVIA GALIPEAU

«J'ai appelé Shawn, Je lui ai dit: on va faire une parodie du patinage traditionnel. Tu vas mettre ton pire costume à paillettes, on va faire jouer la musique de *Roméo et Juliette*, avec la voix d'Alain Goldberg en arrière. On a ri, on a ri... Et puis il a dit: O.K., j'embarque.»

Alexandre Hamel ne veut pas faire du marketing de vedettes. N'empêche, il a de quoi être fier. Le fondateur de Patin Libre, cette joyeuse bande de danseurs/acrobates sur glace, a réussi en quelques années à réunir une sacré brochette de patineurs.

Il faut dire que de «pire weirdo du monde du patin», Alexandre Hamel et son Patin Libre incarnent désormais la «nouvelle vague»: le patinage artistique non plus seulement pour la compétition («on est des réchappés de la compétition»), mais pour la création.

Shawn, c'est Shawn Sawyer, fier représentant du Canada aux derniers Jeux de Turin. «C'est certainement pas pour les sous qu'il fait ça, mais pour le trip de la nouvelle vague!» Qu'il fait quoi? Qu'il se présente sur la glace dans un atroce costume à paillettes, justement, pour un numéro aussi kitsch que professionnel (sur fond de commentaires d'Alain Goldberg). Permettez qu'on vous vende le punch: il se fera finalement rentrer dedans par trois joyeux lurons, rebelles de la glace.

Patin Libre, c'est ça: une troupe de patineurs de haut niveau, capables de rire de leur sport. Mieux: une troupe de patineurs voulant précisément rire de leur sport, pour mieux s'en libérer. Se libérer de sa rigidité, ses exigences, ses limites.

Liberté d'expression

Objectif? Liberté. Une liberté qui sera pour la première fois présentée devant un vaste public, vendredi soir, au Colisée de Laval. Au menu: *Alternative*, un spectacle de parodies de patinage artistique, bien sûr, mais aussi de sauts de barils (et de patineurs), cracheurs de feu, acrobaties de toutes sortes, le tout, à travers des histoires de clochards sur la *Main* et d'initiation à l'art du patinage.

Entre autres recrues, soulignons la performance du «doyen» de la troupe (où la moyenne d'âge dépasse à peine 20 ans): Pierre Bernier. Ex-professionnel de sauts de barils, un sport qui a connu ses heures de gloire dans les années 60 et 70, il n'avait pas chaussé ses patins depuis huit ans. «Et puis j'ai vu Patin Libre l'hiver dernier, à Saint-Basile-le-Grand, et ça m'a redonné le goût, dit-il. Ce sont des choses que je voulais faire depuis longtemps. J'ai dû attendre des patineurs d'une autre génération...»

En parlant d'autre génération, deux jeunes patineuses, et non les moindres, ont tout juste 11 ans: Camille Chenail («faire des spectacles, c'est ben plus l'un que faire de la compétition!») et Victoria Bouquet («le patin, c'est pas juste des paillettes et des costumes, on est là pour s'amuser!»), deux gamines pétillantes, qui se sont jointes à la troupe dans la dernière année.

Il faut dire qu'Alexandre Hamel a mené une vaste campagne de recrutement dans les derniers mois, pour pouvoir enfin réaliser son rêve: monter un vrai spectacle, devant un vrai public. Voilà plusieurs années déjà que Patin Libre s'exécute à droite et à gauche, de festival en festival. Mais cette fois, c'est du sérieux: plus de 1500 personnes sont attendues à Laval, puis à Pierrefonds la semaine prochaine.

Pour arriver à faire un spectacle d'une telle envergure, la troupe a mangé ses croûtes. Sans le sou, ils s'entraînent la nuit, quand la glace coûte le moins cher. Cet hiver, ils ont fait quelques apparitions à l'improvisite au lac aux Castors, pour peaufiner leurs numéros. Alexandre travaille nuit et jour ses chorégraphies (sur papier ou sur glace), et les patineurs, quand ils ne sont pas en compétition, se joignent à lui dès qu'ils ont un moment de libre (entre l'école, le travail, inutile de préciser qu'ils n'ont «pas de vie»...)

Même quand ils sortent, ils ne jasant que de ça: du patin et encore du patin. Un numéro a d'ailleurs été conçu autour d'une bière, dans un bar du boulevard Saint-Laurent. «On a un univers collectif de création», résume Sylvain Bouillère, libre patineur de la première heure.

Le gros coup de pouce (lire: financier) est finalement venu tout dernièrement, d'une source inattendue. «On avait besoin d'argent, on n'a jamais réussi à avoir de bourses, alors ma mère m'a dit: pourquoi vous ne passez pas au *Banquier*?» raconte Alexandre, tout sourire. C'était avant Noël. Ne doutant



PHOTO ALAIN ROBERGE, LA PRESSE

Patin Libre promet de nous en mettre plein la vue, vendredi soir au Colisée de Laval. Une soixantaine de patineurs, jeunes et moins jeunes, exécuteront les sauts les plus fous. La plupart interdits en compétition. N'y verrez-vous que du feu?



PHOTO ALAIN ROBERGE, LA PRESSE

Patin Libre, c'est une troupe de patineurs de haut niveau, capables de rire de leur sport. Mieux: une troupe de patineurs voulant précisément rire de leur sport, pour mieux s'en libérer. Se libérer de sa rigidité, ses exigences, ses limites.

de rien, il envoie un courriel à ses potes: «Ça vous tente de gagner 500 000\$ à l'émission le *Banquier*?». «J'étais sûr de ma shot», avouet-il. Ce n'est pas 500 000, mais tout de même 45 000\$ que la troupe a raflé. «Quand on le raconte, c'est comme une joke. Mais ça nous permet de faire un vrai show!»

**Alternative, un spectacle signé Patin Libre, le 16 mai au Colisée de Laval, à 19 h 30, et le 24 mai au Sportplex de Pierrefonds, à 19 h 30. Infos et billetterie: [www.patinlibre.com](http://www.patinlibre.com)**

## LES PATINEURS LIBRES SUR CYBERPRESSE

La journaliste Silvia Galipeau et le photographe Alain Roberge ont assisté, la semaine dernière, à une répétition.

Pour visionner leur reportage multimédia, rendez-vous à [cyberpresse.ca/patin](http://cyberpresse.ca/patin)

# ACTUEL ESCAPADES

## EN FAMILLE

SILVIA GALIPEAU

### SORTIES DE LA SEMAINE

> Si vous lisez ces lignes, c'est probablement parce que vous avez une famille. Alors chers lecteurs, sachez que cette semaine, c'est votre fête. La Semaine québécoise des familles bat son plein. Au programme, plus de 300 activités un peu partout dans la province: ateliers communautaires, marches, fêtes de quartier, il y en a pour tous les goûts. À Montréal, soulignons le spectacle de danse *Vieux Thomas et la petite fée* (Bouge de là), à la TOHU, samedi (gratuit, à 13h30 et 15h30); un atelier de création de cerfs-volants dimanche, à la TOHU toujours (de 10 à 16h), et les jeux d'autrefois au musée Stewart (samedi et dimanche, de 11 à 16h). **Programmation complète: [www.parentfier.qc.ca](http://www.parentfier.qc.ca)**

> Après une interminable attente, ça y est, c'est reparti: dimanche après-midi, les traditionnels piknics électroniques reviennent, au parc Jean-Drapeau. Rendez-vous avec votre marmaille, sans oublier chapeaux, crèmes solaires et tout votre attirail estival, pour danser aux rythmes de la musique de ZIP, MightyKat et Guillaume & the Coutu Dumonts, pour le premier rendez-vous de la saison, qu'on se souhaite chaude. Prix: 5\$ avant 15h et 10\$ ensuite. Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans. **Infos: [www.piknicelectronik.com/2008](http://www.piknicelectronik.com/2008)**



> Samedi à 10h, les ateliers Build-a-bear vous invitent à vous amuser pour une bonne cause: les 150 premiers clients de tous les magasins pourront confectionner gratuitement un toutou (un chiot en peluche blanc), qui sera ensuite remis à différents organismes de bienfaisance. L'objectif de la campagne «Tous pleins de câlins: votre don. Votre choix»: la confection de 50 000 toutous. Dans la région montréalaise, les ateliers se trouvent au Carrefour Laval, à Fairview Pointe-Claire, et aux Promenades Saint-Bruno. **Infos: [www.buildabear.ca/enfr](http://www.buildabear.ca/enfr)**

### MOTS D'ENFANTS

Fidèle à «son» Canadien, Karina, 7 ans, dévisage son bagel un matin, puis déclare:

«Je ne mange plus de fromage à la crème Philadelphia!»

—Envoyé par maman Nicole.

Dominique, 6 ans, demande à son papa:

«Papa, pourquoi quand maman est fatiguée, c'est moi qui dois aller me coucher?»

—Envoyé par papa Pierre.

Des commentaires, suggestions de sorties ou mots d'enfants? Écrivez-nous à [actuel@lapresse.ca](mailto:actuel@lapresse.ca)



PHOTO ALAIN ROBERGE. LA PRESSE

Le saut de barils, un sport qui a connu ses heures de gloire dans les années 60 et 70, est au programme de la troupe. Pierre Bernier n'avait pas chaussé ses patins depuis huit ans. Il a vu Patin Libre l'hiver dernier et ça lui en a redonné le goût.

# Une petite révolution

SILVIA GALIPEAU

«Mai 2008 va être aux patineurs artistiques ce que mai 1968 a été pour les étudiants parisiens: une minirévolution dans le monde du patin.»

Rien de moins. D'accord, «c'est baveux, mais c'est correct d'être baveux. On a le droit d'être baveux. Il est baveux ce show-là».

Alexandre Hamel, fondateur de Patin Libre, voit grand. Il faut dire que pour les patineurs de la troupe, le spectacle de vendredi incarne bel et bien une petite révolution: pour la première fois, ils vont présenter devant un vaste public, dont la majorité sera composé de pairs professionnels, un spectacle de grande envergure.

Et là où révolution il y aura, ce sera dans la performance, justement. Car ces patineurs ne se préoccupent pas de la difficulté technique de leurs mouvements, de savoir s'ils ont bel et bien un seul pied sur la glace à la fois, où s'ils ont effectué le nombre de difficultés techniques voulues. Non, ici, ils raconteront une histoire.

Et si cette histoire nécessite une roue sur la glace, une pirouette par en arrière, en avant, ou un saut en longueur par-dessus les autres patineurs, soit. Il n'y aura pas de juge pour sanctionner. Seulement un public pour apprécier.

Alexandre Hamel ne veut d'ailleurs pas s'arrêter là. Déjà, avec les quelques sous qu'il réussit à gagner de ses petits spectacles, il a mis sur pied un programme de bourses pour jeunes patineurs créatifs, de même qu'une école de patin. Le but?



PHOTO ALAIN ROBERGE. LA PRESSE

Une roue sur la glace, une pirouette par en arrière, par en avant ou un saut en longueur par-dessus les autres patineurs, pas de juges, juste un public pour apprécier.

Donner une autre possibilité aux jeunes qui se lancent sur la glace. À terme, rêve-t-il, offrir une deuxième voie: la voie de la création. «J'ai beaucoup d'espoir dans les jeunes qui commencent. J'aimerais qu'on les amène au patin non pas comme dans un sport, mais dans une culture.» La culture de la création.

Et après? Après ce spectacle «révolutionnaire», quels sont leurs plans? «On va dormir!» répondent-ils à la blague. Plus sérieusement ils envisagent une tournée, et bien d'autres créations. *L'Albatros* de Baudelaire, *Le Petit Prince* et pourquoi pas un spectacle absurde, pour public averti seulement...

# AUBAINES À SAISIR

Les grossistes offrent d'excellentes réductions pour les départs des quatre prochaines semaines. C'est la saison creuse en attendant la ruée des familles en juillet et août. Voici ce que nous avons repéré:

**Puerto Vallarta (Mexique)**, départ le 23 mai pour une semaine au Royal Decameron Complex: 699\$ avec Nolitours (prix habituel: 1249\$).

**Cayo Santa Maria (Cuba)**, départ le 23 mai pour une semaine au Sol Cayo Santa Maria: 858\$ avec Caribe Sol (prix habituel: 1179\$). Le même départ est offert avec hébergement au Melia Las Dunas pour 928\$ (prix habituel: 1309\$).

**Punta Cana (République dominicaine)**, départ le 24 mai pour une semaine, au Grand Paradise Bavaro: 975\$ avec Vacances Sunwing (prix habituel: 1359\$).

**Cayo Coco (Cuba)**, tous les départs du 24 mai au 14 juin pour une semaine, au Tryp Cayo Coco: 929\$ avec Vacances Air Canada (prix habituel: 1289\$).

**Puerto Plata (République dominicaine)**, départ le 1<sup>er</sup> juin pour une semaine, au Bahia Principe San Juan: 899\$ avec Nolitours (prix habituel: 1239\$).

**Varadero (Cuba)**, départ le 1<sup>er</sup> juin

pour une semaine au Coralia Club Playa de Oro: 798\$ avec Tours Mont-Royal (prix habituel: 1098\$).

Du côté de l'Europe, Vacances Transat propose une série de forfaits «vol et hôtel» à prix réduit pour des départs en mai et en juin. Comme ce forfait à Paris:

**Paris (France)**, départ de Montréal le 8 juin pour une semaine avec hébergement à l'hôtel All Season

Paris Bercy, transferts inclus: 1299\$ (prix habituel: 1549\$).

À signaler également: Vacances Sunwing offre 50% de réduction au deuxième passager d'un couple voyageant sur ses vols à l'intérieur du Canada, vers la Floride et vers Las Vegas, jusqu'au 31 octobre. Réservations avant le 23 mai.

—André Désiront, collaboration spéciale

**clubvoyages™**  
Dumoulin

**PRINCESS CRUISES.**  
*Évadez-vous en croisière cet été!*

<b>ALASKA</b>	Départs de septembre • 7 jours	<b>739 \$</b>
	Départs en août et septembre • 10 jours	<b>1 099 \$</b>
<b>CARAÏBES</b>	Départs de New York en juillet et août • 9 jours	<b>1 339 \$</b>
<b>EUROPE</b>	Départs en juin et juillet • 12 jours	<b>1 489 \$</b>

**PROMOTION SPÉCIALE:** Réservez votre croisière avant le 31 mai et obtenez un ensemble de valises

<b>MONTRÉAL</b>	<b>LAVAL</b>	<b>* LAVAL</b>	<b>* PINCOURT</b>	<b>VAUDREUIL</b>
514 338-1160	450 969-4422 (Ste-Dorothé)	450 689-7117 (Chomedey)	514 453-0852	450 455-5619
<b>ST-EUSTACHE</b>	<b>* ST-EUSTACHE</b>	<b>ST-LAZARE</b>	<b>ST-ZOTIQUE</b>	<b>SANS FRAIS</b>
450 623-1000	450 473-2426 (Loblaw)	450 424-4417	450 267-8383	1 800 905-1160

**\* OUVERT LE DIMANCHE**

**www.voyagesdumoulin.com**

Les prix sont à partir de par personne, en occupation double, en vigueur au moment de l'impression, sous réserve de modification et de disponibilité au moment de la réservation. Le transport aérien, les transferts et la contribution de l'OPC sont en sus.

## sur cyberpresse.ca



### VIRÉE URBAINE

Pour nostalgiques du Sofa et pour amateurs de rock souhaitant chanter du Black Sabbath en public: les suggestions de sorties de Virée urbaine sur [cyberpresse.ca/viree](http://cyberpresse.ca/viree).

Benjamin Marquis



*VOYAGES d'une vie*

**SPÉCIAL PRINTEMPS: Rabais de 100 \$ par personne pour réservation avant le 30 mai 2008**

**PÉROU** Circuit Pérou du Sud Lac Titicaca, Cuzco, Urubamba, Machu Picchu ★ 11 jours ★ À partir de **2 959\$**

Départs : 3, 17 juin, 8 juillet, 5, 19 août, 9, 23 septembre, 7, 21 octobre 2008

EXTENSION: Forêt Amazonienne Madre de Dios ★ 4 jours ★ **740\$**

**BRÉSIL** Circuit culture et détente : Rio de Janeiro, Iguacu, Belo Horizonte, Tiradentes, Ouro Preto, Florianopolis ★ DÉPART DE GROUPE ★ 16 jours Départ : 8 sept. À partir de **4 939\$**

**TURQUIE** Circuit Grand tour de la Turquie authentique, ★ 16 jours ★ À partir de **2 569\$**

Prix par personne, base double, vols et taxes inclus

3627, rue St-Denis, Montréal (QC) H2X 3L6 [www.voyagesdunevie.com](http://www.voyagesdunevie.com)

Contactez Maryse au **514-844-0840** ou **1 866 713 4439**

# Îles de la Madeleine

*Auberge pour séjours d'exception*

**Séjour de 4 jours / 3 nuits**  
à partir de **312\$** p.p. + tx.

Incluant :

- Hébergement en chambre champêtre
- Déjeuners et soupers à la Madelinienne
- Visites et activités originales pour découvrir les îles

**LASALICORNE**

[www.salicorne.ca](http://www.salicorne.ca) 1-888-LES-ILES

**Traversier** au départ de l'île du Prince Édouard  
ou **Croisière** au départ de Montréal

**Thèmes : Croisière gourmande, Croisière ornithologie et photographie Croisière musicale avec le groupe Suroit, Croisière scrabble, Croisière avec escale au Havre Saint-Pierre.**

Participez au concours sur [www.ctma.ca](http://www.ctma.ca) 1-888-986-3278

*Une tradition d'hospitalité*

**CHATEAU MADELINOT**  
**MADELI**

[hotelsilesdelamadeleine.com](http://hotelsilesdelamadeleine.com) 1-800-661-4537

514.987.VENDU (8363) • petitesannonces@lapresse.ca

LES PETITES ANNONCES



HEURES DE TOMBÉE
MARDI AU SAMEDI
17H, LA VEILLE DE LA PARUTION
DIMANCHE ET LUNDI
17H, LE VENDREDI PRÉCÉDENT
ANNONCES ENCADRÉES
48H, AVANT LA PARUTION
ABONNEMENTS
(514) 285-6911
1 800 361-7453

COMMENT NOUS JOINDRE
HEURES D'OUVERTURE:
Lundi au vendredi, de 8 h à 17 h
PAR TÉLÉPHONE (514) 987-8363
SANS FRAIS 1 866 987-8363
PAR TÉLÉC. (514) 848-6287
ADRESSE POSTALE
Les Petites annonces,
7 rue Saint-Jacques,
Montréal (Québec) H2Y 1K9
AU COMPTOIR
lundi au vendredi, de 8 h 30 à 17 h
petitesannonces@lapresse.ca

À VENDRE À LOUER
IMMOBILIER

Table listing real estate services and prices: Immobilier (couleur) 099, Visites libres 100, Île de Montréal 101, etc.

100 VISITES LIBRES
BROSSARD, Dim. 14h-16h
8850 des Roselières # 6
Condo, 2 c.a.c., vue sur fleuve, style aire ouverte, 1350 pl car, 3e et dernier étage, 2 places stat., très lumineux, Alexandre Blouin, agent, Réseau Immobilier ECO, crtr. 514-246-5787.

Table listing real estate services and prices: Banlieue Est 138, Laurentides, Lanaudière 139, Estrie 140, etc.

À LOUER
Île de Montréal 131, Centre-ville 132, Vieux-Montréal 133, Logements à échanger 134, Laval, Rive-Nord 135, Rive-Sud 136, Banlieue Ouest 137

COMMERCIAL • INDUSTRIEL
ACHAT • VENTE • ÉCHANGE
Propriétés à revenus 160, Propriétés comm. / industrielles 162, Fermes, terres 168, Résidences pour aînés 169, Commerces 170, Copropriétés, espaces comm. / industriels 171, Terrains comm. / industriels 172

MARCHANDISES & SERVICES
Audiovisuel 203, Instruments de musique 205, Meubles, électroménagers 206, Équipements, articles maison 207, Chauffage, climatisation 209, Vêtements, fourrure 210, Collections 211, Œuvres d'art, bijoux 212, Livres 214, Informatique 217, Animaux 220, Perdu 221, Trouvé 222, Piscines 224, Bureau, téléphonie 228, Imprimerie 229, Machinerie, outils 231, Équipements commerciaux 232, Construction, rénovation, etc. 233

MARCHANDISES DIVERSES 235, On demande à acheter 236, Encans 237, Vente de garage, de charité 238, Marché aux puces 240, Cérémonie religieuse 241, Santé, croissance personnelle 245, Entretien 250, Cours, formation 255, Paysagistes, déneigement 256, Transport, déménagement 257, Garderies, gardiennage 259, Professionnel 260, Avocats 261, Esthétique, coiffure 262, Traitement de textes, rédaction et traduction 264, Préparation de C.V. 265, Services divers 268, Soins, massage, produits naturels 270

OFFRES D'EMPLOI
Offres d'emploi (encadrés seulement) 300, Programmes de formation 303, Postes cadres et professionnels 304, Santé, services communautaires 306, Éducation, enseignement 307, Garderies 308, Bureaux 310, Informatique 313, Musiciens, artistes 337, Mannequins, modèles 339, Emplois divers 340, Emplois divers à temps partiel 342, Emplois demandés 343, Méthodes de recherche d'emploi 348, Bénévolat 349

TECHNIQUE, MÉTIERS, sous-traitance 325, Construction 326, Coiffure, esthétique 327, Industrie du vêtement 328, Industriel, manufacturier 329, Entretien, sécurité, conciergerie 331, Services domestiques 334, Musiciens, artistes 337, Mannequins, modèles 339, Emplois divers 340, Emplois divers à temps partiel 342, Emplois demandés 343, Méthodes de recherche d'emploi 348, Bénévolat 349

SERVICES PERSONNELS
Souhaits, événements 401, Avis de recherche 402, Compagnes, compagnons 403, Agences de rencontres 404, Clubs de rencontres 405, Lignes de rencontres 406

ASTROLOGIE, OCCULTISME 410, BILLETS DE SPORT / SPECTACLES 419, ACTIVITÉS SOCIALES 420, ESCORTES, RENCONTRES 440, STUDIOS DE MASSAGE 445, DIVERS 450

VÉHICULES AUTOMOBILES
Automobiles 501, Véhicules 5000 \$ et moins 502, Camions, 4 x 4, fourgonnettes 504, Machinerie diverse, véhicules lourds 505, Autos, camions antiques et de collection 506

ASTROLOGIE, OCCULTISME 410, BILLETS DE SPORT / SPECTACLES 419, ACTIVITÉS SOCIALES 420, ESCORTES, RENCONTRES 440, STUDIOS DE MASSAGE 445, DIVERS 450

LOISIRS ET VÉHICULES RÉCRÉATIFS
Sports, plein air 605, Séjours, excursions 610, Motocyclettes 655, Bateaux, sports nautiques 658

MOTONEIGES, VÉHICULES TOUR TERRAIN 661, VÉHICULES RÉCRÉATIFS 667, REMORQUES 668

AFFAIRES
Site Internet 704, Occasions d'affaires 710, Franchises 714

FINANCEMENT 715, SERVICES SPÉCIALISÉS 716, TENUE DE LIVRES, IMPÔT 725

AVIS
Avis légaux 801, Avis divers, communiqués 805

AVIS DE DISSOLUTION, CHANGEMENTS DE NOM 850

DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS
Index des décès 901, Décès 910, Anniversaires, In Memoriam 920

REMERCIEMENTS 930, PRIÈRES 950

À VENDRE À LOUER
IMMOBILIER

100 VISITES LIBRES
BROSSARD, Dim. 14h-16h
8850 des Roselières # 6
Condo, 2 c.a.c., vue sur fleuve, style aire ouverte, 1350 pl car, 3e et dernier étage, 2 places stat., très lumineux, Alexandre Blouin, agent, Réseau Immobilier ECO, crtr. 514-246-5787.

101 ÎLE DE MONTRÉAL
MTL-NORD, 5576 Charlevoix, Duplex (30x40) 2x5 1/2, 2e loué, terrain (30x125), 350 000 \$ nég. 514-945-9435, 514-261-9390

101 ÎLE DE MONTRÉAL
N.D.G., Village Monkland Magnifique haut de duplex en copropriété. Voir: DuProprio.com code 84943 514.489.8192

101 ÎLE DE MONTRÉAL
CANDIAC, 4 Da Vinci, dim. 14-16h, Côté luxueux, libre, 595 000 \$ ou louer 34000 \$/m. Denis Chailion, Re/Max, agent, Réseau Immobilier ECO, crtr. 514-702-9542.

101 ÎLE DE MONTRÉAL
ROSEMONT, 5283 Jeanne d'Arc, dim. 14h-16h, 189 000 \$. Condo 2 étages Mathieu Cousineau. Agent 450-964-0333

101 ÎLE DE MONTRÉAL
ANJOU, Beaubien / Galeries. 4 1/2 étages, 2100 pi. Occ. imm. 159 900 \$. GRAND CÔTÉ côté ouest, 349 000 \$ nég. Carlos Agostinho, Re/Max crtr 514-374-4000.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

METRO CADILLAC, duplex semi-dét. 2x5, rénové, gar. 369 000 \$. Occ. double. Luc Querry crtr. 514-996-6545.

MERCIER, duplex, rue French, 1 x 5 1/2, 1 x 4 1/2, pl. lattes, cour clôturée, occ. rapide, 234 000 \$ Denis Chailion, Re/Max, agent, Harmonie, 514-259-8884

131 ÎLE DE MONTRÉAL
La Vie... Lorsqu'on en veut davantage!
Avant de prendre une décision, ne manquez pas de venir au Rockhill.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
ANJOU, luxueux app. 4 1/2, réno, foyer, stat. int. avec locker, prés de tout, libre, 514-852-2872

131 ÎLE DE MONTRÉAL
ANJOU, Roi-René, 4 1/2, rez de chaussée, très propre, 630 \$. 514-826-8176.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
ATWATER, au nord de Sherbrooke, Centre-Ville, vue spectaculaire, à partir de 800 \$, chauffés, équipés 514-937-6884 www.rsw-immobilier.com

131 ÎLE DE MONTRÉAL
AVENUE D'OUTREMONT, 1 1/2 chauffé, meublé, près métro Acadie, libre, 514-274-4606.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
BEAUBIEN / DELAROCHE grand 7 1/2 ensoleillé, bois franc, libre, meublé, Plaza, idéal pour prof. Info 514-279-3323.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
CANAL, Lachine, marché Atwater, 6 1/2, magnifique, 13e parc, style coté 2, fermées, stat. juil. 1275 \$. 514-806-3997

131 ÎLE DE MONTRÉAL
CARTIERVILLE, 6 1/2, haut duplex, chauffé, non fumeur, réf. juil., 1150\$. 514-331-3887

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., 1 1/2, 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2, semi-ouverts, près U de M, HEC et métro. 514-223-9924.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2, frais peints, 514-735-0678.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., 3210-3250 Forest Hill 3 1/2 - 5 1/2

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., 3 c. à c., 2 s/bains, près métro U de M, 3 1/2 à partir de 695\$, 4 1/2 \$ 810\$, chauffés, eau chaude, poêles et frigos, libre. 514-883-5029.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., 3 c., face parc Kent, chauffé, poêle frigo, 514-739-8171

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., 415 8005 près CEPESUM, UdeM, électros, pl. bois, bande, 1 1/2, 575\$, 514-735-3146

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., 4 1/2, demi sous/sol, sur Lacombe, chauffé, eau chaude, poêle, frigo, pl. bois franc, 585\$ juil. 514-345-0207

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., 4 placements fantastiques, près UdeM, super 1 1/2-2 1/2-3 1/2-4 1/2 chauffés, rén. bois, bloc bien entretenu, près métro. 514-733-1371

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., coin Descelles et Lacombe et U de M, 3 1/2 à partir de 695\$, 4 1/2 \$ 810\$, chauffés, eau chaude, poêles et frigos, libre. 514-249-7611

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., Éduard-Montpetit, 3 1/2 chauffés, électros, près HEC et U de M. Libres. 514-738-3020.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., Goyer - Bedford 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2 Poêle-frigo, tapis mur à mur. Service de conciergerie, Bureau. Stat. ext. disp. 514-342-3002, 735-5331 739-8740

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., grand 4 1/2 réno, ensol., pl. bois franc, 2 électros, près métro+bus, 850\$. 514-961-1472

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., luxueux, haut duplex 7 1/2, près HEC et bus, 2 s/bains, pl. bois, juil. 514-735-8895

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., 5 1/2, 1er étage, entrées lav./sec., non chauffé, 875 \$, juillet, 450-621-3265.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
C.D.N., super 1 1/2-2 1/2-3 1/2-4 1/2, chauffé, réno, pl. bois, ensol., bloc bien entretenu, 10 m. à pied HEC, Ude M, 514-733-5020

131 ÎLE DE MONTRÉAL
CÔTE-ST-LUC, 3 1/2, 4 1/2, chauffés, eau chaude, rénovés, 3218 de tous services. 514-973-3218

131 ÎLE DE MONTRÉAL
DELAROCHE, près Bélanger, 7 1/2, réno, haut duplex, 950 \$ samedi, 418-365-7861 autres jours, 514-725-4982

131 ÎLE DE MONTRÉAL
DE LORIMIER, 5 1/2, 2e étage, 2 ch. fermées, libre immédiate-ment. 514-728-0293

131 ÎLE DE MONTRÉAL
DES ÉRABLES/Laurier, 3 1/2 ouvert, ensol., balcon, 550\$ calme, reprint. 514-354-2794.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
ED.-MONTPETIT, face U de M, 1 1/2 à 5 1/2, semi-meublé, chauffé, eau chaude, juil. 514-344-8885

131 ÎLE DE MONTRÉAL
FACE JARDIN BOTANIQUE, idéal pour prof, tranq, 4 pces., (1 salon double), chauffé, eau chaude, 1er juil. 750 \$. 514-287-9272

131 ÎLE DE MONTRÉAL
HOCELAGA MAISONNEUVE 4 1/2, 5 1/2, bâtiment neuf, 1150\$, 1300\$, occ. 1er sept., stat. disp. 514-252-5271, 514-214-3329.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
À 5 minutes du centre-ville!

131 ÎLE DE MONTRÉAL
Location à partir de 549\$ par mois!

131 ÎLE DE MONTRÉAL
Le plus grand choix d'appartements et de maisons de ville à Montréal

131 ÎLE DE MONTRÉAL
Le Rive Gouin 2 Bord de l'eau, 3 1/2 4 1/2 dans immeuble de prestige. Incl. 5 électros, stat. int. + rangement. Piscine int., gym, a/c. à partir 1450 \$. 514-955-5374

131 ÎLE DE MONTRÉAL
LE VRAI LOFT DU CANAL Magnifique loft neuf. Bâties historiques, vues splendides sur canal Lachine/Jardin Anglais; près Marché Atwater. Plafonds 14 pi. murs briques, puits lumière, douche versé, électros inclus, stat. int. a/c. À partir de 2000 \$. www.lecosdambroise.com 514-771-7905

131 ÎLE DE MONTRÉAL
LOFT-1 ch., 2 p. du métro Berni-UQAM, 4 électros + a/c + câble + téléphone, tout équipé (meubles, vaisselle, literie, etc.) Électrique et chauffage inclus; propre, sécuritaire. Proprio sur place. 1 190 \$. 514-288-8180

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MERCIER, grand 5 1/2, 2 ch. fermées, tout rénové, Libre 1er juil. 760\$/mois. 514-352-2652

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MERCIER, rue Vézau, 4 1/2-5 1/2, chauffés, les entrées, bois franc, bloc tranquille, juil. 675\$-750\$ 514-354-5721.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO Beaubien/Jean-Talon, 4 1/2 propre, poss. gar., 855 \$. Libre 1er juillet. 514-271-6654

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO CADILLAC, 4 1/2 chauffé, 700 \$, libre 1er juillet. M. Montez au 514-949-3555

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO Cadillac, 4 1/2 libre, 5 1/2 1er juil. rue Dickson près de Juronville, 1-888-227-6102.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO Charlevoix, 3 1/2, face métro, très moderne, 450-678-4872, 450-926-2127

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO De Castelneau, grand 5 1/2, 2e, près Marché Jean-Talon a/c, entrées lav.-sec. Aucune inscription. 950 \$. 514-495-0586.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO Fabre, 3 1/2, réno, à neuf, ch. fermée, très clair, balcon, libre 595 \$. 450-466-2619

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO FONTENAC, 6 1/2, élect. loc., s/bain, rénovation, pas d'animaux 750 \$ 514-236-9326

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO H.-Beaugrand, grand 5 1/2, 2e étage, balcon arr. bois franc, non chauffé, 825\$, 514-576-9437

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO Jarry (2 min), 6 1/2, 4ch. fermées très éclairé, cachet, boiseries, 1120\$. 514-519-3375

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO Jarry, St-Denis, 2 1/2 propre, poêle / frigo, chauffé, 525 \$, juin-juil. 450-668-5755

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO Joliette, 5 1/2 fermé, chauffé, eau chaude, 2e pl. bois franc, buanderie payante, 1er juil. 700\$. 514-324-8658

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO Joliette, r.-de-ch., 4 1/2, cour, ensolleillé, bois, cachet, parc, 560 \$, 450-659-7672.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO LANGELIER, grand 5 1/2 haut duplex, clair, 1er juil. 820\$, 514-378-5324 à partir 15h.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO MONK, 4 1/2 demi s/sol, pl. bois, non chauffé, libre. A voir! 600 \$. 514-411-5088.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO MONK, coin tranquille, propre, 4 1/2, non-fumeur, pas d'animaux, 550\$, 1 1/2 sol 450-628-9150 après 18h

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO SAUVÉ, 5 1/2, 3 ch. fermées, très beaux, bien situé, devant parc, 2 balcons, 4 électros, a/c, 910\$. 514-384-0624

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO ST-HENRI, 4 1/2, 3 pièces fermées, pl. bois, lumineux, 540\$, juillet. 514-931-4872

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO St-Michel, grand 4 1/2, 2 ch., balcons, clair, AT-113-4309, libre, 690\$, juil. 514-713-4309.

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO VIAU, à voir 3 1/2 avec cachet, imm. victorien, pl. bois franc, boiseries, occ. imm. ou futur, 514-259-7686

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO Villa-Maria, 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2 chauffés, près Centre-Ville, Tranquille, propre 514-735-8030

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MÉTRO Villa-Maria, grands 4 1/2, 5 1/2; équipé chauffé eau chaude buanderie, idéal étudiants, 850\$ et +. Proprio 514-327-8625

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MILE END, grand 7 1/2, 1900 \$, 2e étage, beaucoup de cachet, rénové de A à Z, foyer, bois franc, près services et uni. 514-484-4840

131 ÎLE DE MONTRÉAL
MONTREAL-NORD, grand 5 1/2 chauffé, eau chaude, propre, tranquille, réf. 514-238-9347.

100
Appartements de luxe Service impeccable Portier 24 h/24 h Climatisation et chauffage centraux Piscine intérieure Salle d'exercice

Bureau de location ouvert Lundi-mardi: 9 h-17 h Mer.-jeudi-vend.: 9 h-20 h Sam. - dim.: 11 h-17 h

935-1268 www.2021atwater.com Stationnement de courtoisie pour visite

PLACE DE L'AUTHTON PROMOTION EN VIGUEUR LE GRAND CHOIX DE 2 1/2 - 3 1/2 - 4 1/2

Chauffé, éclairé, poêle, réfrigérateur, piscine intérieure, conciergerie, près métro Radisson et Place Versailles

DISPONIBLES IMMÉDIATEMENT 514-353-6389

OUTREMONT ADJ. RUE DECAUN Super beau 3 1/2-4 1/2 chauffé, réno, pl. bois, ensol., bloc bien entretenu, près tous services, U de M et métro, 514-735-1371

OUTREMONT, Davaar, 4 1/2, chauffé, éclairé, réno, poêle-frigo, stat., 825\$ 514-73-6057

À VENDRE À LOUER IMMOBILIER

131 ÎLE DE MONTRÉAL ROSEMONT, 2e av. parc Molson, grand 3 1/2, 695\$, 41e: 875\$...

131 ÎLE DE MONTRÉAL VILLE ÉMARD, Allard / Beauville, face métro Monk, grand 6 1/2, complètement réno. en 07 garage...

132 CENTRE-VILLE Mosaïque Southam, 345 De La Gauchetière Ouest (coin de Bleury) (514) 397-0002

132 CENTRE-VILLE VILLERAY, 51e entièrement rénové, 2 ch., bain sur patte, hauts plafonds, 850\$, A 5 min du métro Jarry, Juliette...

132 CENTRE-VILLE VILLERAY, métro Jean-Talon, 6 1/2 rénové, 2e, 800\$, pl. bois franc, boiserie, entrée lav/séc...

133 VIEUX-MONTRÉAL LA CHANCELLERIE, 2 ch., a/c, électros, pl. bois, foyer, balcon, piscine int. Libre 1350\$, +125 \$ stat. intérieur) 514-844-2829

133 VIEUX-MONTRÉAL 1900 PI CAR., neuf, vue sur rivière, 3 ch., 2 s/bains, chauffé, climatisé, HTN 2X2, ENQUÊTE, 1900 \$/mois, 514-617-5145

133 VIEUX-MONTRÉAL A ST-VINCENT-DE PAUL, 4 1/2 ensoleillé, 2 ch., calme, 1er étage, 3 ch., face autobus, libre, 580\$, 514-594-2128

133 VIEUX-MONTRÉAL BOISBRIAND, grand 7 1/2, 2e, très éclairé, pl. bois, réno., secteur résidentiel, 450-621-1129

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, 3 1/2, 41e, rénovés, près de tous les services, Stat. ext. inclus, 450-978-0144

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

133 VIEUX-MONTRÉAL CHEMEDIÉ, Centropolis, condo 4 1/2 ensoleillé, stat. int. et ext., 2 s/bains, a/c, foyer, 1500\$, 450-686-4100 avant 19h

100 MARCHANDISES & SERVICES

211 COLLECTIONS TIMBRES, achète collection, accumulation, 514-626-2850 cougarqc@videotron.ca

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX ACHAT ANTIQUITÉS bijoux, vaisselle, tableaux, etc Ernest: 514-817-5536

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX ENCAN meubles teck, design, Danemark, merc. 14 mai, 13h, Grange Bleue 450-796-2886

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX VISITES LIBRES 17 et 18 mai de 10h à 17h. Vente renouvelée. Antiquités meubles et déco...

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX LIBRAIRIE Bonheur d'Occasion Achat à domicile au meilleur prix...

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX LIBRAIRIE Gendron achète vos livres à domicile depuis 10 ans. 514-265-5994

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION ABORDABLE, peinture int/ext. Montréal et environs...

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION PLANCHERS bois franc et ingénierie directe de l'importateur...

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

100 MARCHANDISES & SERVICES

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS 23 LOG. Rue Bossuet, MtL, bonne condition, tous loués, Rev: 142 000 \$...

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS ANJOU, exclusif, 8 log, 6X4 1/2, 2X3 1/2, chauff. loc. V. MT-ROYAL 57 logis béton, J-C. Côté...

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS L.D.R., 4x4 1/2 + 2x3 1/2 très bien entretenu au fil des ans, élect. locales...

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS MTL-NORD, 6399 Pierre, 8-plex rénové, pl. jattes, les entrées, Rev: 5320 \$, 499 000 \$ néé G. Carrière, RYL, 514-351-4382

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS MTL-NORD, 8 logements, rue Villeneuve, bon état. Prix: 545 000 \$, 514-248-5210

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS ST-HUBERT +6 log., rev. 36 200 \$, élect. loc., prés boul. Taschereau, 395 000 \$ discutable...

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS ST-LAMBERT +6x4 1/2, rev. 42 000\$, élect. loc., très propre

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS BROSSARD +8 log, rev. 59 220 \$, bien situé, Bon prix

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS LONGUEUIL +12 log., rev. 86 000 \$, élect. loc., balcon fibre de verre services balcon, ascenseur, Libre 1350 \$, 450-621-3417

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS ST-LAURENT, 750 Montpellier, 4 1/2 tout inclus, clair, libre, près transport. Sectr 450-462-0786

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS CHALETs VILLERAY (St-Denis), belle bâtisse 6 unités + 1 video, Rev. 120 000\$, Prix 1 190 000\$...

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS MONT TREMBLANT, bord lac, 3 ch., 819-688-3347, 350 \$ et +sem. www.chaletsfib.ca

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS TREMBLANT, 20 chalets, foyer, plage, vélo, 819-688-2809 www.chaletslauzon.qc.ca

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS ENTRELACS, bord eau, intime, bio, tout équipé, juin à oct. 1 ch., 3400 \$, 514-995-3400

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS KAMOURASKA, les pieds dans l'eau, 850\$/sem, Détails: breughel.com 414-492-3693

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS ORFORD, lac Fraser, bord de l'eau, site magnifique, privé, 2 c. à c., juillet, 3750 \$, 514-277-9077, 819-868-0032

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS STONEHAM, chalets équipés, spa, 2 à 5 ch., 50 unités, 866-882-4888 www.chaletsalpins.ca

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS METRO Cartier, bord de l'eau, piste cyclable, 4 1/2, 514-355-7171, 514-389-1235

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS TERREBONNE, 3 1/2, libre 1er juil, quartier tranquille, constr. récente, 675\$, 450-965-7443

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS RIVE-SUD 3 1/2 - 4 1/2 - 5 1/2 Vue sur feuve. Directement relié au métro Longueuil. Sécurité 24 h, piscine, plusieurs commerces et bien ++ encore !

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS MERCIER/HO-MA., cott. 100, 5 1/2, s/sol, près tunnel Hyppolite, libre, 955\$, nég. 1-866-614-4851

100 MARCHANDISES & SERVICES

211 COLLECTIONS TIMBRES, achète collection, accumulation, 514-626-2850 cougarqc@videotron.ca

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX ACHAT ANTIQUITÉS bijoux, vaisselle, tableaux, etc Ernest: 514-817-5536

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX ENCAN meubles teck, design, Danemark, merc. 14 mai, 13h, Grange Bleue 450-796-2886

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX VISITES LIBRES 17 et 18 mai de 10h à 17h. Vente renouvelée. Antiquités meubles et déco...

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX LIBRAIRIE Bonheur d'Occasion Achat à domicile au meilleur prix...

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX LIBRAIRIE Gendron achète vos livres à domicile depuis 10 ans. 514-265-5994

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION ABORDABLE, peinture int/ext. Montréal et environs...

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION PLANCHERS bois franc et ingénierie directe de l'importateur...

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

212 ANTIQUÉS OUVRES D'ART BIJOUX CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION CONSTRUCTION RÉNOVATION DÉCORATION

OFFRES D'EMPLOI

eco stage L'Éco-stage est un nouveau programme de stage en environnement et en développement durable, développé et mis en oeuvre par Katimavik Services Jeunesse.

Inscris-toi dès maintenant... Il reste encore quelques places disponibles! Tu as de 18 à 30 ans? Tu possèdes un diplôme d'études postsecondaires? L'environnement te passionne? Stages de 6 mois. Départs en juin et septembre 2008.

Égaleme, postes à combler pour assurer la mise en oeuvre du programme (emplois rémunérés): • Accompagnateur-animateur • Coordonnateur régional • Agent de soutien administratif

Pour plus d'information sur les stages et les offres d'emploi: www.ecostage.qc.ca • info@ecostage.qc.ca Tél.: 514 868-0898

ACTION CONTRE LA FAIM RECHERCHE UN(E) PIZZAMAN, saladier et plongeur CV à cv@pizzaiolle.com ou Fax 514-987-9665

POSTES CADRES ET PROFESSIONNELS Bur. d'architectes à Laval/Lochere un(e) TECHNOLOGUE. 5 ans d'exp. et +. CV à julien.dallaire@bellnet.ca

SANTÉ SERVICES COMMUNAUTAIRES ASSISTANTE DENTAIRE avec expérience, dent être bilingue, langue grecque un avantage. Tél.: Dr Kano 514-299-7727 ou: bouddmd@hotmail.com

SANTÉ SERVICES COMMUNAUTAIRES ASSISTANTE DENTAIRE temps plein, Belle personnalité, Métro Jarry. 514-387-3552

HYGIÉNISTE DENTAIRE temps partiel, congé préventif de maternité, bilingue, connaissances en informatique, avec exp. de préférence, Bonne atmosphère de travail. CV à ydentalloffice@gmail.com

ÉDUCATION ENSEIGNEMENT YESHIVA GEDOLA, école primaire de garçons à la recherche d'enseignant(e)s de français immersion avec brevet, poste à temps partiel en après-midi, CV et lettre de réf. requis, télécopier: 514-343-0083; courriel: yplock@sympatico.ca

GARDIÈRES CHERCHE ÉDUCATEUR/TRICE diplômé(e) pour remplacer un congé de maladie pour une durée indéterminée. À Montréal, à la limite d'Anjou. Envoyer CV, références et diplômes par fax: 514-254-1037 ou courriel maison.tonlons@ci.aria.com

ÉDUCATEUR/TRICE AEC + exp. ou DEC, groupe 3 ans, permanent temps plein, Salaire à négocier, 32h/semaine, 15,00 \$/h pour commencer. Début IMMÉDIAT. Fax: 514-365-1685, email: garderiebougocette@yahoo.ca

ÉDUCATRICE qualifiée recherche, Récompensé par le Ministère de la Famille, 32h/semaine, 15,00 \$/h pour commencer. Début IMMÉDIAT. Fax: 514-365-1685, email: garderiebougocette@yahoo.ca

ÉDUCATEUR/TRICE AEC + exp. ou DEC, groupe 3 ans, permanent temps plein, Salaire à négocier, 32h/semaine, 15,00 \$/h pour commencer. Début IMMÉDIAT. Fax: 514-365-1685, email: garderiebougocette@yahoo.ca

ÉDUCATEUR/TRICE AEC + exp. ou DEC, groupe 3 ans, permanent temps plein, Salaire à négocier, 32h/semaine, 15,00 \$/h pour commencer. Début IMMÉDIAT. Fax: 514-365-1685, email: garderiebougocette@yahoo.ca

ÉDUCATEUR/TRICE AEC + exp. ou DEC, groupe 3 ans, permanent temps plein, Salaire à négocier, 32h/semaine, 15,00 \$/h pour commencer. Début IMMÉDIAT. Fax: 514-365-1685, email: garderiebougocette@yahoo.ca

ÉDUCATEUR/TRICE AEC + exp. ou DEC, groupe 3 ans, permanent temps plein, Salaire à négocier, 32h/semaine, 15,00 \$/h pour commencer. Début IMMÉDIAT. Fax: 514-365-1685, email: garderiebougocette@yahoo.ca

ÉDUCATEUR/TRICE AEC + exp. ou DEC, groupe 3 ans, permanent temps plein, Salaire à négocier, 32h/semaine, 15,00 \$/h pour commencer. Début IMMÉDIAT. Fax: 514-365-1685, email: garderiebougocette@yahoo.ca

ÉDUCATEUR/TRICE AEC + exp. ou DEC, groupe 3 ans, permanent temps plein, Salaire à négocier, 32h/semaine, 15,00 \$/h pour commencer. Début IMMÉDIAT. Fax: 514-365-1685, email: garderiebougocette@yahoo.ca

ÉDUCATEUR/TRICE AEC + exp. ou DEC, groupe 3 ans, permanent temps plein, Salaire à négocier, 32h/semaine, 15,00 \$/h pour commencer. Début IMMÉDIAT. Fax: 514-365-1685, email: garderiebougocette@yahoo.ca

ÉDUCATEUR/TRICE AEC + exp. ou DEC, groupe 3 ans, permanent temps plein, Salaire à négocier, 32h/semaine, 15,00 \$/h pour commencer. Début IMMÉDIAT. Fax: 514-365-1685, email: garderiebougocette@yahoo.ca

VERDUN Portes • Fenêtres • Cuisines Depuis 40 ans

DÉMÉNAGE SON ENTREP ÔT, PAS SON MAGASIN, JUSTE SON ENTREP ÔT!!! Ne manquez pas notre vente d'inventaire de produits neufs et seconds (mesures diverses).

RAISONNABLE NE SERA REFUSÉE! Portes • armoires de cuisine • retables de comptoirs • fenêtres • portes patio • portes de garage • poignées • lots de plancher de bois franc brut et pré-verniss.

Succursale de Verdun seulement! 3032, boul. Lasalle, Verdun H4G 1Y8 514 767-1000 mercredi 9 h à 17 h 30 - jeudi 9 h à 20 h vendredi 9 h à 17 h 30 - samedi 9 h à 17 h PREMIER ARRIVÉ, PREMIER SERVI!

240 MAGS BMW série 3, avec pneus, gr. 225-50-16, 1 été. 1000\$ nég. 514-707-7408

AIR CLIMATISÉ, 7500 et 5000 BTU 300 \$ (deux). Set de cuisine + huque et vaisseller (noir laqué), 2000 \$, 450-463-4119

DIVAN 3 places 6x3 pi, 1000 \$ divan 2 places 5x2' 900 \$, vaisselier et set de salle à manger avec 4 chaises érable 700 \$, secrétaire érable 48x24 540 \$, acquis en 1996 au prix indicé, 500 \$ négociable au plus offrant. 514-288-0167

FOURNAISE ÉLECTRIQUE NEUVE, 1800\$. Thermopompe neuve 2800 \$, 514-488-4987

LAPTOP PM, avec DVD-CRW, 325 \$, Laptop P3 195 \$, Ecran LCD (ACL) 65 \$, Laptop P2 75\$. 514-703-9528

MOBILIER ch. à coucher 5 ch., en teck, exc. état, tête lit ajustable, 1200\$, 450-647-1910

MOTEUR Volvo 4 cyl., circuit fermé, pied 270 Volvo, contrôle 1000\$. Guindeau avec contrôle 500\$ 514-212-5727

ORDI PA, 256 Mb, 40G, comp. 90\$. Pentium III 256 Mb, complet + écran, 50 \$. S-graver DVD, 29 \$. 514-703-9528

SET de ch. campocain 5 morc., couleur, tapocain, payé 6300\$ pour 395\$. 450-467-5607

SET DE SALON, divan, causeuse, fauteuil, très bon état, 325\$, Gérard, 514-279-0516

TABLE DE BILLARD 5x10, accessoires +, 1500 \$ 514-321-5903

TOYO, Proxes, T1-S, 215/55ZR16, 93W, pneus 6500km, 350\$. 514-249-2238

259 GARDIÈRES AIDE FAMILIALE étrangère disponible, 514-239-1287 www.djp-services.com

260 PROFESSIONNELS EXPERT COMPTABLE FISCALITE, ex-travailant, Ministère rev., 40ans exp., impôt particulier, autonome, corporatif, problème d'impôt. 514-352-9603

Vous cherchez un Coach? 514-224-0443. Connaissiez le talent et l'expérience!

Grâce à vos dons, l'Armée du Salut est le plus important fournisseur non gouvernemental de services sociaux au Canada

900 000 personnes aidées » 2,5 millions de repas servis 5 000 lits disponibles pour les sans-abris tous les soirs

1655, rue Richardson, Montréal (Québec) H3K 3J7 1-877-488-4222 » www.armeedulsalut.ca

Appartements LaCité 350, rue Prince-Arthur Ouest, Montréal (Québec) 514-845-4173

Appartements LaCité Suites exécutives entièrement meublées -Studios, 1 & 3 chambres -Téléphone, internet, câble & club-salle incl. -Situé au centre-ville -Surveillance électronique 24/7 -Relié à un centre commercial

Appartements LaCité 350, rue Prince-Arthur Ouest, Montréal (Québec) 514-845-4173

Appartements LaCité Suites exécutives entièrement meublées -Studios, 1 & 3 chambres -Téléphone, internet, câble & club-salle incl. -Situé au centre-ville -Surveillance électronique 24/7 -Relié à un centre commercial

Appartements LaCité 350, rue Prince-Arthur Ouest, Montréal (Québec) 514-845-4173

Appartements LaCité Suites exécutives entièrement meublées -Studios, 1 & 3 chambres -Téléphone, internet, câble & club-salle incl. -Situé au centre-ville -Surveillance électronique 24/7 -Relié à un centre commercial

Appartements LaCité 350, rue Prince-Arthur Ouest, Montréal (Québec) 514-845-4173

Appartements LaCité Suites exécutives entièrement meublées -Studios, 1 & 3 chambres -Téléphone, internet, câble & club-salle incl. -Situé au centre-ville -Surveillance électronique 24/7 -Relié à un centre commercial

Appartements LaCité 350, rue Prince-Arthur Ouest, Montréal (Québec) 514-845-4173

Appartements LaCité Suites exécutives entièrement meublées -Studios, 1 & 3 chambres -Téléphone, internet, câble & club-salle incl. -Situé au centre-ville -Surveillance électronique 24/7 -Relié à un centre commercial

Appartements LaCité 350, rue Prince-Arthur Ouest, Montréal (Québec) 514-845-4173

Appartements LaCité Suites exécutives entièrement meublées -Studios, 1 & 3 chambres -Téléphone, internet, câble & club-salle incl. -Situé au centre-ville -Surveillance électronique 24/7 -Relié à un centre commercial

Appartements LaCité 350, rue Prince-Arthur Ouest, Montréal (Québec) 514-845-4173

Appartements LaCité Suites exécutives entièrement meublées -Studios, 1 & 3 chambres -



# DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS



**CROTEAU (née Bouthillette), Monique**  
1938 - 2008

À Montréal, le 10 mai 2008, à l'âge de 69 ans, est décédée Mme Monique Bouthillette épouse de feu M. Guy Croteau. Elle laisse dans le deuil ses enfants Denis, Benoit et Serge (Christine Rousseau), ses petits-enfants Shanti, Laurence et Vincent, son frère Jean-Paul (Yvette), ses soeurs feu Claire, Micheline (feu Raynald), Denise et Louise (Yvon), la famille Croteau, ainsi que plusieurs parents et amis.

La famille recevra les condoléances le samedi 17 mai en l'église St-André Apôtre, 10350, rue Waverly, Ahuntsic, Montréal, suivi des funérailles à 11h.

Au lieu de fleurs, des dons à la Société du Parkinson seraient appréciés.

**Direction**  
Alfred Dallaire  
**MEMORIA**  
514 277.7778  
www.memoria.ca



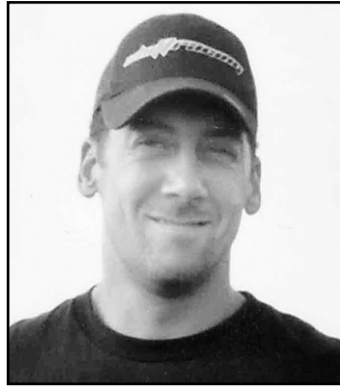
**DUPONT, Anne-Marie (Jeanne)**

À Montréal, le 12 mai 2008, à l'âge de 97 ans et 11 mois, est décédée Mme Anne-Marie (Jeanne) Dupont, fille de feu Edmond Dupont et de feu Léontine Pépin, épouse de feu Roméo Martin. Elle laisse dans le deuil sa soeur Fabienne. Elle rejoint ses frères et soeurs Charles, Annette, Maurice, Joseph, Lilianne. Elle laisse aussi de nombreux neveux et nièces. La famille recevra les condoléances au salon Alfred Dallaire Memoria, 2645, Henri-Bourassa E., Montréal

Alfred Dallaire  
**MEMORIA**  
514 277.7778  
www.memoria.ca

le jeudi 15 mai de 19 h à 21 h ainsi que le vendredi dès 9 h 30. Les funérailles seront célébrées en l'église St-Antoine-Marie-Claret le vendredi 16 mai à 11 h et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges.

Au lieu de fleurs, un don à un organisme de votre choix serait apprécié.



**GENDRON, Steve**  
1972 - 2008

À Beloeil, le 7 mai 2008, à l'âge de 35 ans, Steve nous a quittés subitement et trop rapidement. Généreux et sensible, il est parti sans que nous ayons eu la chance de lui dire au revoir.

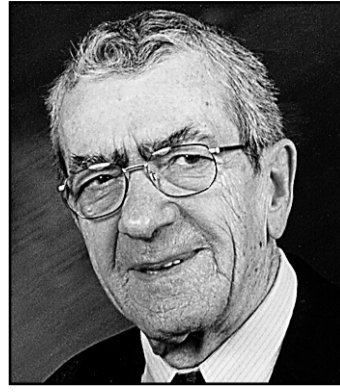
Il laisse dans le deuil sa femme Nathalie, ses fils Jérémy et Alexy ainsi que sa famille, sa mère Paulette, son père Raynald, ses frères et soeurs : Patrick (Carole), Claude (Danièle), Suzie (Rolland), Pierre (Colette), Chantal (Mario), feu France, Jacinthe, la famille Brûlé Clément (Yvette) et Nancy (Stéphan), de nombreux neveux, nièces, parents et amis. La famille recevra vos condoléances au :

SALON FUNÉRAIRE  
**DEMERS**

**231, boul. Sir-Wilfrid-Laurier, Beloeil**  
Téléphone : (450) 467-4780  
Télécopieur : (450) 467-9468

**courriel : salon.demers@sympatico.ca**

Le mercredi 14 mai 2008, de 15 à 17 heures et de 19 à 22 heures. Les funérailles auront lieu en l'église Saint-Mathieu, 1014, chemin Richelieu, Beloeil, le jeudi 15 mai à 14 heures. Jeudi, ouverture du salon dès midi.



**LANDRY, Yvon**  
1928 - 2008

À Laval, par un matin ensoleillé, le 9 mai 2008, s'est éteint paisiblement notre bien-aimé Yvon Landry, époux de Jeanne Earl. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants feu Marc, Line, Guy et Paul, ses petits-enfants Ugo, Renaud, Charles-Olivier, Ariane et David, ses frères et soeurs, beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces ainsi qu'autres parents et amis. La famille vous accueillera au complexe funéraire

**YVES LÉGARÉ**  
Alfred Dallaire

1350, autoroute 13, Laval  
www.adyl.com • 514.595.1500

le jeudi 15 mai 2008 de 14 h à 17 h et de 19 h à 21 h et le vendredi 16 mai dès 8 h 30. Les funérailles auront lieu ce même jour à 10 h en l'église St-Martin, 4080, boul. St-Martin Ouest, Chomedey, Laval.



**LAVIGNE, Dr Arthur**  
1926 - 2008

À l'hôpital Charles-Lemoyne, le 10 mai 2008, à l'âge de 82 ans, est décédé Dr Arthur Lavigne, fils de feu Jules Lavigne et de feu Léontine Desjardins. Il était le frère de feu Marc (Louise Hamel), Paule (feu Tobias Awuy), feu Gilles (Hélène Bradet), Yves (Monique Papin), André (Suzanne Baril), Jean-Pierre, Céline (feu dr Gilles DesRosiers), Jacques (Pierrette Pesant) et Louise (Yvan Bordeleau). Il laisse également plusieurs neveux et nièces, parents et amis.

La famille recevra les condoléances au complexe funéraire Urgel Bourgie, 1025, St-Laurent Ouest, Longueuil.

**URGEL BOURGIE**  
514-735-2025

Consultez le registre à sa mémoire

**www.urgelbourgie.com**

Les funérailles auront lieu ce samedi 17 mai 2008, à 11 h, en l'église St-Thomas-d'Aquin (311, rue St-Thomas angle boul Quinn, St-Lambert). Des dons à la fondation de l'hôpital Charles-Lemoyne seraient appréciés. Heures des visites: vendredi 17 h à 21 h, samedi dès 9 h.



**DESBAILLETS BADEAUX, Thérèse**  
1918 - 2008

Paisiblement, à Santé Courville de Waterloo, le 5 mai 2008, Thérèse nous a quittés afin de rejoindre son époux Jacques, ainsi que sa soeur Adrienne et son frère Jacques.

Elle laisse dans le deuil sa fille Danielle (Rex Edgell), sa fille Suzanne (Karl Donolo), ses petits-enfants Jennifer, Julien, Nicolas et Robert, ses arrière-petits-enfants Katelyn, Alyssa, Maxime et Dominique.

La famille tient à remercier le personnel de Santé Courville de Waterloo où Thérèse a vécu ses cinq dernières années, entourée de bons soins, d'affection, de dignité et de respect.

Une messe sera célébrée en l'honneur de Thérèse en toute intimité, pour la famille immédiate.

**Arrangements funéraires**  
Les Résidences funéraires Bessette  
5034, Foster  
Waterloo

Tél : 450-539-1606 ou 1-888-730-6666

Télé : 450-539-3035

www.familiebessette.com



**DUCHARME, Cécile (née Moreau)**  
1917 - 2008

À l'Hôtel-Dieu de Saint-Hyacinthe, le 8 mai 2008, à l'âge de 90 ans, est décédée madame Cécile Moreau, épouse de feu Monsieur Bernard Ducharme.

Elle laisse dans le deuil ses enfants, Robert, Mariette, Norman et Christian, ses petites-filles Isabel et Eva-Fe, ses arrière-petits-fils Elias et Djedani ainsi que plusieurs parents et amis.

La famille recevra vos condoléances en l'église Sainte-Maria-Goretti, 360, boulevard Sir-Wilfrid-Laurier, Beloeil, le samedi 17 mai 2008 dès 10 heures. Les funérailles suivront à 10 h 30.

La famille désire remercier le personnel de l'Unité des Moissons de l'Hôtel-Dieu de Saint-Hyacinthe pour la qualité exceptionnelle des soins prodigués.

SALON FUNÉRAIRE  
**DEMERS**

Téléphone: 450 467-4780

Télécopieur: 450 467-9468

Courriel: salon.demers@sympatico.ca

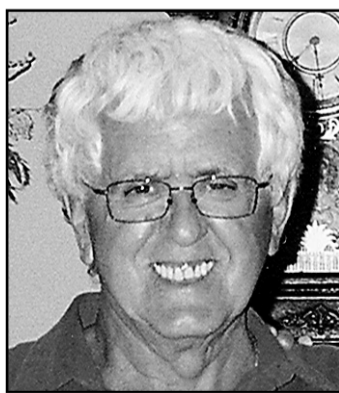


**FRÉCHETTE ROUSSELLE, Bernadette**  
1916 - 2008

À Pointe-Claire, le 8 mai 2008 est décédée à l'âge de 91 ans et 5 mois madame Bernadette Fréchette, veuve de Paul Émile Roussele. Elle laisse dans le deuil ses trois filles, Monique (Claude Fafard), Lise (Marcel Lalonde) et Micheline (André Décoste), ses trois petits-enfants, ses cinq arrière-petits-enfants, sa soeur Jeanne Trudel ainsi que de nombreux parents et amis.

La famille recevra les condoléances le samedi 17 mai 2008 en l'église Ste-Rose-de-Lima à L'île Perrot à compter de 10 h suivi des funérailles en présence des cendres à 11h.

Direction :  
**Maison funéraire Roussin**  
maisonroussin@bellnet.



**GAGNON, Lucien**  
1930 - 2008

Le 9 mai 2008, entouré des siens, est décédé, à l'âge de 77 ans, monsieur Lucien Gagnon. Il laisse dans le deuil son épouse Denise Leclair, ses filles Micheline (Michael Pinsonneault) et Johanne (Michel Bazinet), son amour de petit-fils Philippe ainsi que parents et amis.

À la demande du défunt, il n'y aura pas d'exposition et les funérailles seront tenues dans l'intimité.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don en sa mémoire à la Fondation de l'hôpital Maisonneuve-Rosemont.

Nous tenons à remercier tout le personnel des soins palliatifs pour leur soutien et les bons soins prodigués.

*Cher papa, merci d'avoir partagé avec nous tous de belles leçons de vie remplies de sérénité et de courage. Nous t'aimons et tu resteras à jamais dans nos cœurs.*

**MAGNUS POIRIER**

T: 514 727-2847  
www.magnuspoirier.com



**GRAVEL-FECTEAU, Rolande**  
1919 - 2008

À l'hôpital Maisonneuve-Rosemont de Montréal, est décédée le 7 mai, madame Rolande Gravel-Fecteau, à l'âge de 89 ans. Elle laisse dans le deuil son conjoint Philip Foy, ses enfants Françoise (Fecteau-Hugues), Huguette, Jocelyne (feu Gilles Boyer), Daniel (Germaine Ouellet), Raynald (Danielle Pelland) ainsi que ses petits-enfants Stéphan, Michèle, Dalia et Guillaume, son frère et ses soeurs ainsi que de nombreux neveux et nièces et plusieurs amis.

Les funérailles auront lieu dans l'intimité de la famille et des proches le samedi 17 mai à 11 heures en l'église Saint-Bonaventure, située au 5202, rue St-Zotique Est (Montréal). La famille remercie le personnel infirmier et les médecins de l'hôpital Maisonneuve-Rosemont pour les soins prodigués durant son hospitalisation et pour le soutien moral durant cette épreuve. Au lieu de fleurs, nous suggérons un don à l'organisme "Les petits frères des Pauvres" à l'adresse suivante: 4624, rue Garnier, Montréal, Qc, H2J 3S7.

**Direction funéraire:**  
**T. Sansregret ltée**  
514 527-4126



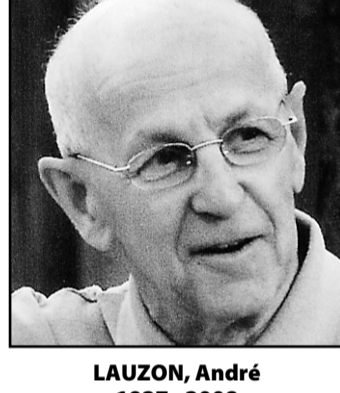
**GUERTIN (née Rolland), Olive**  
1913 - 2008

À Montréal, le 7 mai 2008, à l'âge de 95 ans, est décédée Mme Olive Rolland, précédée de ses fils Roger et Jacques. Elle laisse dans le deuil son conjoint de fait Claude Légaré, sa fille Huguette Guertin Allaire, ses huit petits-enfants et arrière-petits-enfants, ses soeurs, la famille Légaré, sa bru Pauline, neveux et nièces ainsi qu'autres parents et amis. Elle sera exposée le samedi 17 mai de 14 à 16 h 30 au complexe funéraire

**YVES LÉGARÉ**  
Alfred Dallaire

1350, autoroute 13, Laval  
www.adyl.com • 514.595.1500

suivi d'une célébration en sa mémoire en la chapelle du complexe.



**LAUZON, André**  
1927 - 2008

À Montréal, le 12 mai 2008, à l'âge de 81 ans, est décédé André Lauzon époux de Thérèse Latour. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Lise (François), Lorraine (Gilbert), Daniel (Louise), ses petits-enfants Jean-François (Catherine), Alexandre, Catherine, Benjamin (Tiffany), Sarah et Maude, ses soeurs, ses neveux et nièces, parents et amis. La famille recevra les condoléances le jeudi 15 mai 2008 de 19 à 22 heures au Complexe funéraire Alfred Dallaire Memoria, 4231, boul. St-Laurent.

Alfred Dallaire  
**MEMORIA**  
514 277.7778  
www.memoria.ca

Les funérailles auront lieu le vendredi 16 mai 2008 à 11 heures en l'église St-Stanislas de Kostka, 1350, boul. St-Joseph Est suivi de l'inhumation au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Au lieu de fleurs, des dons à la Société d'Alzheimer seraient appréciés.



**LAVALLÉE (née Lavoie), Yvette**  
1918 - 2008

À Montréal, le 11 mai 2008, à l'âge de 90 ans, est décédée Yvette Lavoie épouse de feu Gérard Lavallée.

Elle laisse dans le deuil, sa soeur Thérèse (feu Albert Bernadi) et son fils Serge autre parents et amis.

La famille recevra les condoléances au

Complexe Funéraire Fortin  
Incineration C.F.F.  
**8005, Notre-Dame est, Montréal**  
514-353-9199

**www.complexefunerairefortin.com**

le samedi 17 mai à compter de 15 h. Une liturgie de la parole sera célébrée à 16 h 30 en la chapelle du complexe funéraire.



**LECOURTOIS (née Talbot), Théodéline**  
1927 - 2008

À Ville Lemoyne, le 8 mai 2008, à l'âge de 81 ans, est décédée madame Théodéline Lecourtois née Talbot, épouse de monsieur Léon Lecourtois. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants Diane (Jacques Dagenais), Carole (Claude), Claude (Annik Gagnon), Danielle (Jocelyn Proulx), ses petits-enfants Philippe, Maxime, Maude, Mathieu et Jean-Félix, ses cinq arrière-petits-enfants ainsi que plusieurs frères et soeurs, beaux-frères et belles-soeurs, neveux et nièces, parents et amis.

La famille recevra les condoléances au complexe funéraire:

**YVES LÉGARÉ**  
Alfred Dallaire

2750, boul. Marie-Victorin Est, Longueuil  
www.adyl.com • 514.595.1500

le dimanche 18 mai 2008 à compter de midi suivi d'une réunion de prières qui sera célébrée à 16 heures en la chapelle du complexe funéraire. Des dons à la Fondation de la Maison Victor Gadohis seraient appréciés en sa mémoire.



**LEPAGE (née Tremblay), Marguerite**  
1915 - 2008

À Montréal, le 11 mai 2008, est décédée Marguerite Tremblay, épouse de feu Gaston Lepage.

Elle laisse dans le deuil ses enfants Yves (Suzanne) et Francine; ses petits-enfants Nicolas (Michèle), Stéphanie (Gabriel) et Francis; ses arrière-petits-enfants Emmanuel, Laurianne, Alexandra, Natasha et Victoria; son frère Paul F. (Jacqueline); son beau-frère Robert Mathieu (Huguette), ainsi que parents et amis.

La famille recevra les condoléances le jeudi 15 mai à compter de 10 h en l'église Notre-Dame-de-Lourdes (4949, rue de Verdun) suivi des funérailles à 11 h.

La famille tient à remercier le personnel soignant du 3e ouest de l'hôpital Saint-Luc pour leur dévouement et leur soutien. Des dons à la Société Alzheimer ou Baluchon Alzheimer seraient appréciés.

**URGEL BOURGIE**  
514-735-2025

Consultez le registre à sa mémoire

**Direction**

**www.urgelbourgie.com**

## Faites un don à l'intention d'un être cher...

Appuyez la recherche, les soins aux patients, le développement technologique et la prévention.

FONDATION INSTITUT DE CARDIOLOGIE DE MONTRÉAL

514 593-2525  
fondationicm.org



REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. Pascal F.

REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. L.G.

In Memoriam  
Se souvenir par un don d'espoir.

Don en ligne :  
cancer.ca/quebec/don

Canadian Cancer Society  
Société canadienne du cancer

1 888 939-3333 | www.cancer.ca

# DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS



**MIGNERON, Blanche (née House)**  
1915 - 2008

À Montréal, le 11 mai 2008, à l'âge de 92 ans, est décédée madame Blanche House épouse de feu Adrien Migneron. Elle laisse dans le deuil ses enfants Thérèse (Damien Chouinard), Louise, Guy (Yolande Deschamps) et Marie (Jean-Luc Foisy), ses petits-enfants Geneviève, Félix, Hugo, Vincent et Renaud, sa belle-soeur Antoinette, ses neveux et nièces, parents et amis.

La famille recevra vos condoléances au :  
**Centre funéraire Côte-des-Neiges**  
Réseau Dignité

4525, ch. de la Côte-des-Neiges  
Montréal, 514-342-8000  
(stationnement intérieur)

Le samedi 17 mai 2008 dès 11 h suivi d'une célébration pour le bonheur de son âme à 16 h en la chapelle du centre funéraire Côte-des-Neiges. La famille adresse un immense merci à la Docteur Manon Boursier, Mme Gisèle Leduc et aux autres personnes qui ont soigné Blanche House. Elle apprécierait des offrandes de messes ou des dons aux Oeuvres du Cardinal Léger.



**PAGEAU, Marcel ingénieur**  
1921 - 2008

À Montréal, le 8 mai 2008 est décédé Marcel Pageau, à l'âge de 87 ans, co-fondateur de la firme d'ingénieurs conseils Pageau Morel et associés.

Il laisse dans le deuil son épouse Georgette Raymond, son frère Paul-André (Nicole Rousseau), ses enfants Hélène (Maurice Simard), Suzanne (Gilles Marcotte), Louise (Yves Crevier), Denis et Yves, ses dix petits-enfants et cinq arrière-petits-enfants. La famille recevra les condoléances au Salon funéraire Alfred Dallaire Memoria, 1115, avenue Laurier Ouest (service de voiturier disponible).

Alfred Dallaire  
**MEMORIA**  
514 277.7778  
www.memoria.ca

le samedi 17 mai 2008 à compter de 9 h. Les funérailles auront lieu en l'église St-Viateur d'Outremont avenue Laurier ouest à 11 h le même jour.

Au lieu de fleurs, nous apprécierions des dons à la Fondation du Glaucome du Québec (514-259-4229) ou à la Fondation de l'hôpital St-Luc du CHUM (514-890-8077).



**MONETTE, Monique (née Leclerc)**  
1949 - 2008

À Kirkland, le 11 mai 2008 à l'âge de 59 ans, est décédée Mme Monique Leclerc Monette, épouse de Paul Monette.

Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses fils Benoît (Nicole) et François (Marie-Eve), sa soeur Christine, son frère Jean-Yves et son oncle Albert Garant, ainsi que d'autres parents et amis.

Les funérailles seront célébrées le vendredi 16 mai à 13 h 30 à l'église des Saints-Anges, 1400, rue St-Joseph (coin 15e avenue), Lachine. La famille y recevra les condoléances dès 13 h.

Au lieu de fleurs, des dons à la Résidence de soins palliatifs de l'Ouest-de-l'île seraient appréciés.

Chérie, tes enfants, parents et amis (amies) te disent que nous t'aimons.

**URGEL BOURGIE**  
514-735-2025  
Consultez le registre à sa mémoire  
www.urgelbourg.com



**OUELLETTE, Jean-Jacques**  
1927 - 2008

À Montréal, le 13 mai 2008, est décédé, à l'âge de 81 ans, monsieur Jean-Jacques Ouellette époux de feu Janine Brazeau. Il laisse dans le deuil ses enfants Serge, Marie-José, Pascale (Eduardo), ses petits-enfants Nicolas (Marie-Ève), Simon, Amélie, Jean-Pierre, Bernadette, son arrière-petite-fille Maya, sa tendre compagne Paulette Létourneau et sa famille, sa soeur Michèle Ouellette ainsi que parents et amis.

La famille recevra les condoléances au :  
**Centre funéraire Côte-des-Neiges**  
Réseau Dignité

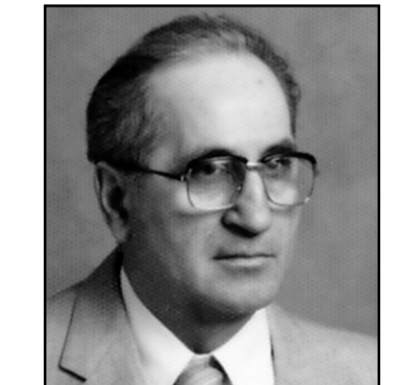
4525, ch. de la Côte-des-Neiges  
Montréal, 514-342-8000  
(stationnement intérieur)

Le vendredi 16 mai 2008 de 14 h à 18 h et de 19 h à 21 h, le samedi 17 mai dès 9 h 30 suivi d'une célébration à 11 h en la chapelle du centre funéraire. Au lieu de fleurs, un don à la Fondation de l'Institut de cardiologie serait apprécié par la famille

**ROBESCO, Frank**  
De Aylmer, est décédé le 11 mai 2008, à l'âge de 78 ans, Frank Robesco. Il était l'époux de Norma Gibello et le fils de feu Virginia Zeppetini et de feu Joseph Robesco. Outre son épouse, il laisse dans le deuil son fils Richard ( Diane Lorenzato), son frère Robert; sa belle-soeur Ann ainsi que ses oncles, tantes, cousin(e)s, neveux, nièces et de nombreux ami(e)s. Il n'y aura pas de visites à la maison funéraire. Le service religieux, en présence des cendres, aura lieu le jeudi 15 mai 2008 à 13 h 30 en la Cathédrale St-Joseph sise au 245, boul. St-Joseph à Gatineau (secteur Hull). La famille y recevra les condoléances à compter de 13 h. Pour ceux qui le désire des dons à un organisme de votre choix seraient appréciés. La famille désire remercier le personnel du CSSS (hôpital de Gatineau) pour les bons soins prodigués. **Pour renseignements**  
**La Coopérative funéraire de l'Outaouais**  
819-568-2425  
courriel : conf@cfo.coop  
télécopieur : 819-568-2426.

**SÉGUIN (née Berthiaume), Victoria**  
1913 - 2008  
À Laval, le 13 mai 2008, est décédée Mme Victoria Berthiaume, épouse de feu M. Léopold Séguin. Elle laisse dans le deuil ses enfants Lise (Jean-Jacques), Pierrette, Claude (Johanne) et Michel (Ginette), ses sept petits-enfants et neuf arrière-petits-enfants, sa soeur Madeleine ainsi que parents et amis. Elle repose au complexe funéraire :  
**Alexandre Nicole**  
**Complexe Funéraire Châteauguay**  
96, boul. St-Jean-Baptiste  
Châteauguay 450 699-9919  
www.alexandrenicole.com

le vendredi 16 mai de 15 h à 17 h et de 19 h à 22 h, samedi jour des funérailles de midi à 13 h 30. Les funérailles auront lieu le samedi 17 mai à 14 h en l'église Ste-Marguerite-d'Youville (boul. St-Jean-Baptiste, angle de la rue Rainville à Châteauguay).



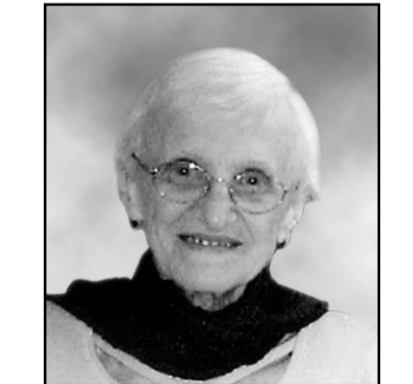
**TESSIER, Léo Paul**  
1930 - 2008

À Montréal, le 12 mai 2008 est décédé, à l'âge de 77 ans, M. Léo Paul Tessier époux de Mme Jacqueline Gamache. Outre son épouse, il laisse dans le deuil son fils Roger (Carole Trottier), sa fille Louise, ses petits-enfants Maude, Virginie, Kevin et Jessica, ses frères et soeurs Madeleine (feu Albert Clermont), Jacqueline (feu Maurice Simon), Gilberte (Patrice St-Arnaud), Roland (Monique Girard), ses belles-soeurs Denise Gervais (feu Rosaire Tessier), Pauline Magnan (feu Jean-Marie Tessier) ainsi que de nombreux autres beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces. La famille vous accueillera au Complexe funéraire

**MAGNUS POIRIER**  
Complexe Pie-IX  
10300, boul. Pie-IX  
Montréal-Nord  
T: 514 727-2847  
www.magnuspoirier.com

le jeudi 15 mai 2008 de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h et vendredi dès 12 h.

Les funérailles seront célébrées le vendredi 16 mai 2008 à 14 h 30 en la chapelle du complexe. Au lieu de fleurs, des dons en sa mémoire à la Société canadienne du cancer ou à la Fondation Institut de gériatrie de Montréal.

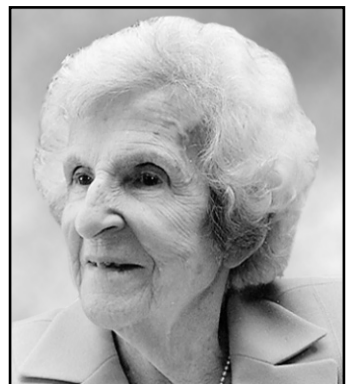


**THIBAUT, Stella (née Boisvert)**  
1917 - 2008

À Montréal, le 10 mai 2008, à l'âge de 91 ans, est décédée subitement madame Stella Thibault, épouse de feu Roger Thibault. Elle laisse dans le deuil sa soeur Simonne, ses enfants, Jacques (Ghislain), Louise (Ahad), Françoise, Andrée (Normand), Hélène (Pierre), ses petits-enfants Éric, Jean-François, Elié, Josée, Azaad, Shirin et ses arrière-petits-enfants, Arielle, Félix, Camille, Jahan, Naomie, Safia et Xavier ainsi que parents et amis. Elle a été bénévole à l'Hôtel-Dieu de Montréal pendant de nombreuses années. La famille recevra les condoléances au salon Alfred Dallaire Memoria, 1120, Jean-Talon

Alfred Dallaire  
**MEMORIA**  
514 277.7778  
www.memoria

le jeudi 15 mai de 15 à 17 h et de 19 à 22 h. Les funérailles seront célébrées le vendredi 16 mai à 11 h en l'église Ste-Cécile, angle De Castelnau et Henri-Julien. Les gens sont invités à exprimer leurs sympathies en faisant un don à la Fondation de l'Hôtel-Dieu de Montréal et à la Société québécoise du cancer



**THIBERT (née Moreau), Gabrielle**  
1913 - 2008

À Laval, le 7 mai 2008, à l'âge de 95 ans, est décédée Mme Gabrielle Moreau épouse de feu Normand Thibert. Elle laisse dans le deuil ses enfants André, Francine (Jean Perrault), Paul (Francine Godin), Mireille (Yves Beaudoin) et Jean (Monique Bouthillier), son gendre Jean-Jacques Poirier. Ses petits-enfants et arrière-petits-enfants, neveux et nièces ainsi qu'autres parents et amis.

La famille recevra vos condoléances au Complexe funéraire:

**YVES LÉGARE**  
Alfred Dallaire  
2750, boul. Marie-Victorin Est, Longueuil  
www.adyl.com • 514.595.1500

Le samedi 17 mai de 13 à 16 h suivi d'une célébration en sa mémoire au salon du complexe.



**VIENS, Réal**  
1939 - 2008

Paisiblement le dimanche 11 mai 2008, est décédé, à l'âge de 68 ans, Réal Viens, époux de Monique Parent. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Jean-François et Nathalie (Vincent Provost), ses petits-enfants adorés Maxime, Frédérique, Jean-Simon, Catherine et Anne-Julie, sa soeur Monique ainsi que plusieurs parents et amis. La famille vous accueillera au Complexe funéraire

**MAGNUS POIRIER**  
Complexe Sherbrooke  
6825, rue Sherbrooke Est  
Montréal  
T: 514 727-2847  
www.magnuspoirier.com

le jeudi 15 mai 2008 de 13 h à 16 h et de 17 h à 19 h 30. Les funérailles seront célébrées ce même jour à 19 h 30 en la chapelle du complexe.

Au lieu de fleurs, des dons à l'Association pulmonaire du Québec seraient appréciés.

**10e ANNIVERSAIRE**



**Yvette Bertrand**  
1949 - 1998

Depuis que tu es devenue « sentiments », tu continues de m'habiter au fil des jours. Je n'ai jamais oublié celle que tu étais et sans laquelle je ne serais pas tout à fait qui je suis aujourd'hui. Même après toutes ces années, l'amour est encore là et se souvient.

Ton mari,  
Christian

**5e ANNIVERSAIRE**



**Pierre-Richard, Bisson**  
décédé le 14 mai 2003

Cher Pierre-Richard,  
Continue de veiller sur nous.

Tes amis

**SLA**  
SOCIÉTÉ DE LA SCLÉROSE LATÉRALE AMYOTROPHIQUE DU QUÉBEC

UNE BATAILLE POUR LA VIE

LA MALADIE DE LOU GEHRIG

514-725-2653 • 1 877 725-7725  
www.sla-quebec.ca • info@sla-quebec.ca

Une équipe expérimentée pour un service personnalisé

**LES PETITES ANNONCES**  
LA PRESSE

p petitesannonces@lapresse.ca  
**514-987-VENDU (8363)**

**FONDATION PalliAmi**

Amour, dignité et tendresse pour les personnes atteintes d'une maladie en phase terminale.

Pour rendre acceptable... l'inacceptable.

C.P. 531, succursale C,  
Montréal (Québec) H2L 4K4  
Téléphone 514 890-8000, poste 27434  
www.palliarni.org

# CVENDU .ca

C'EST GRATUIT!



Les petites annonces 100% gratuites

La façon de vendre ou d'acheter rapidement sur internet

Une interface simple et facile

Nombre de photos illimité par annonce

[www.cvendu.ca](http://www.cvendu.ca)

Le **nouveau** site des petites annonces de **LA PRESSE**

