

Le grand patron d'**Uber** démissionne dans la controverse *Page B 2*



Tirs groupés du milieu du **théâtre** contre le ministre de la Culture *Page B 8*

ÉCONOMIE

PERSPECTIVES

Inégalités féminines



GÉRARD BÉRUBÉ

Un autre rapport confirme la difficile ascension vers l'égalité économique hommes-femmes. C'est comme si un plateau avait été atteint et que toute avancée additionnelle s'inscrivait à la marge. Quant à la parité…

Sans être grandissant, le fossé demeure réel en matière d'égalité économique hommes-femmes. La marche vers la parité demeure encore plus longue. Pour reprendre l'expression de l'étude, *«la perte de talents féminins le long de l'échelle hiérarchique»* demeure une réalité bien ancrée. Et ces inégalités persistantes ne sont pas uniquement fonction des différences hommes-femmes face aux impératifs familiaux.

Le rapport sur la mixité en milieu de travail vient de la firme-conseil McKinsey Global Institute (MGI). Le volet canadien de l'étude compte 115 pages. On y indique que le Canada campe dans le top-10 des pays au chapitre de l'égalité hommes-femmes. Mais qu'aucun progrès notable n'a été réalisé depuis 20 ans. Le terrain d'observation est toutefois restreint, l'échantillon du sondage ne reposant que sur 69 entreprises abritant plus de 500 000 employés.

La recherche du MGI et de McKinsey Canada s'amuse à chiffrer l'impact économique de l'élimination des écarts. Les auteurs retiennent le principe qu'*«une plus grande présence des femmes dans les secteurs à forte productivité et la hausse de leur taux d'activité sur le marché du travail représentent les meilleurs moyens d'accroître le PIB»*. Dans un scénario de parité, il s'ajouterait 420 milliards au PIB canadien d'ici 2026, soit un accroissement de 18% par rapport au *statu quo*. Un scénario d'optimisation plus réaliste, basé sur une réduction des inégalités selon le même principe, ajouterait 150 milliards au PIB, soit l'équivalent d'un ajout de 0,6 point de pourcentage au taux de croissance annuelle.

Mais au-delà de cette mathématique plutôt réductrice, le rapport détermine que les écarts les plus importants entre les sexes portent sur sept indicateurs: les femmes occupent 35% des postes de direction et représentent 28% des diplômés en sciences, technologies, génie et mathématiques (STGM), 23% des employés en STGM, 20% des propriétaires de petites entreprises et 29% des représentants élus. *«Par contre, elles assument 64% des tâches familiales non rémunérées et représentent 80% des chefs de famille monoparentale»*, peut-on lire.

Et là encore, les inégalités sont bien enracinées. Ainsi, *«41% des familles monoparentales ayant une femme à leur tête se situent dans la tranche des faibles revenus, comparativement à 21% pour celles ayant un homme à leur tête»*.

Pas un manque d'ambition

Même au-delà de la réalité familiale et de ses contingences, le rapport constate que plus de la moitié des femmes sont des diplômées universitaires, mais qu'elles sont une minorité à diriger les entreprises. *«L'enquête a démontré qu'environ 45% des employés de premier échelon sont des femmes, mais qu'elles représentent seulement 25% des vice-présidents et 15% des chefs de la direction.»* Et ce n'est pas dû au manque d'ambition ou à une attrition plus élevée, insiste le rapport.

Plus nuancée, Statistique Canada a déjà indiqué que, en ce qui concerne les postes de gestion, la législation fédérale et provinciale sur l'équité en matière d'emploi a favorisé l'émergence de la parité hommes-femmes dans le secteur public, avec 54% de femmes dans les postes de gestion. Or dans le privé, le quart des postes de cadres supérieurs était occupés par des femmes. Quant à la rémunération, et malgré les législations provinciales sur l'équité salariale, le ratio salarial femmes/hommes demeure figé à 0,87, nous dit Statistique Canada, à 0,88, calcule MGI.

Le peu d'avancées se vérifie également dans la représentativité féminine au sein des conseils d'administration et dans les postes de haute direction des entreprises inscrites en Bourse. Au 31 mars 2016, 12% des postes d'administrateur étaient occupés par des femmes chez les émetteurs canadiens. Aussi, 21% des émetteurs se sont dotés d'une politique en matière de représentation féminine, et 9% avaient retenu des cibles. Aussi, 59% des émetteurs comptaient sur la présence d'au moins une femme occupant un poste de haute direction. Et 58% disaient tenir compte de la représentation féminine lors des nominations à la haute direction.

McKinsey de conclure que les femmes n'ont pas accès aux mêmes possibilités que les hommes. Qu'elles occupent principalement des emplois offrant moins de débouchés sur les postes de direction. Qu'elles ont également 50% moins de chances de bénéficier du soutien d'un haut dirigeant pour leur avancement professionnel.



JACQUES NADEAU LE DEVOIR

Les contribuables ne doivent pas pour autant se mettre à rêver à des baisses d'impôt à court terme, prévient Carlos Leitão.

Le surplus budgétaire du Québec atteint 2,5 milliards

JULIEN ARSENAULT

Ce n'est pas un surplus de 250 millions, mais d'environ 2,5 milliards — 10 fois plus élevé que prévu dans le plus récent budget — que le gouvernement Couillard a dégagé au cours de l'année financière qui s'est terminée à la fin mars.

Mais bien qu'il y ait 2,25 milliards de plus que prévu — après le versement de 2 milliards au Fonds des générations — dans les coffres de l'État, les contribuables ne doivent pas pour autant se mettre à rêver à des baisses d'impôt à court terme.

L'argent sera plutôt dirigé vers la réserve de stabilisation pour les imprévus, où il y a déjà 2,4 milliards, affirme le ministre des Finances, Carlos Leitão.

«Nous aurons 4,7 milliards dans cette réserve, a-t-il expliqué au cours d'une conférence téléphonique. *S'il y a des accidents, nous n'aurons pas besoin de modifier notre cadre financier.»*

Le grand argentier de la province a donné l'exemple des inondations qui ont récemment ravagé plusieurs régions du Québec ainsi que du conflit canado-américain sur le bois d'œuvre, qui a forcé Québec à allonger jusqu'à 300 millions pour épauler l'industrie forestière.

250 millions

C'était le surplus anticipé par le gouvernement dans le plus récent budget.

À moins d'un an et demi du scrutin d'octobre 2018, M. Leitão, qui a déjà été nommé deuxième meilleur prévisionniste au monde par l'agence Bloomberg en 2008, s'est défendu d'avoir été trop prudent dans ses estimations budgétaires.

Ces données préliminaires figurant dans le rapport mensuel des opérations financières gouvernementales, qui sera publié jeudi, seront confirmées à l'automne une fois qu'elles seront passées sous la loupe de la vérificatrice générale.

M. Leitão a écarté la possibilité d'utiliser l'excédent supplémentaire pour annoncer des baisses d'impôt dans sa prochaine mise à jour économique.

«Il y aura des mesures additionnelles dans cette mise à jour, mais elles se feront à l'intérieur du cadre financier du budget [déposé le 28 mars dernier]», a-t-il expliqué.

Écart de données

L'écart entre les données budgétaires de mars et celles dévoilées jeudi s'explique notamment par une hausse de l'impôt versé par les entreprises, des recettes plus élevées tirées des sociétés d'État et par la croissance des revenus autonomes.

Les entreprises ont versé 5,3 milliards en impôts au cours de l'année financière terminée le 31 mars, soit 292 millions de plus que les 4,59 milliards prévus dans le budget.

VOIR PAGE B 2 : **SURPLUS**

MARCHÉ DU CARBONE

Les entreprises souhaitent voir au-delà de 2020

Alors que le gouvernement travaille sur les modalités pour la période 2021-2030, les sociétés veulent être consultées de nouveau

FRANÇOIS DESJARDINS

Estimant *«très préoccupant»* un scénario présenté à l'automne dernier pour l'après-2020, le lobby patronal en matière d'environnement souhaite que ses membres soient consultés de nouveau sur la révision des règles de fonctionnement du marché du carbone, mais le ministère de l'Environnement assure qu'il va prendre le pouls.

Selon une entrée au Registre des lobbyistes effectuée mardi par le Conseil patronal de l'environnement du Québec (CPEQ), le ministère de l'Environnement *«s'était engagé à présenter au secteur industriel un nouveau scénario»*, mais les entreprises attendent toujours.

Données officielles à l'appui, le CPEQ fait valoir depuis longtemps que l'industrie a fait de gros efforts et réduit ses propres émissions de gaz à effet de serre (GES) de 20% de 1990 à 2012, alors que celles du secteur du transport ont augmenté de 25,7%. Selon le regroupement, cela signifie que les gains futurs de ses membres coûteront beaucoup plus cher.

Or le marché du carbone, ou système de plafonnement et d'échange de droits d'émission (SPEDE), prévoit une même règle pour tout le monde. En fonction du SPEDE, le gouvernement

VOIR PAGE B 2 : **CARBONE**



ISTOCK

Le CPEQ fait valoir depuis longtemps que l'industrie a fait de gros efforts.

ÉCONOMIE

Le controversé patron d'Uber cède à la pression et démissionne



MONEY SHARMA AGENCE FRANCE-PRESSE

«J'aime Uber plus que tout au monde», a déclaré Travis Kalanick.

JULIE CHARPENTRAT
JULIEN DURY
à San Francisco

Travis Kalanick, l'emblématique et controversé p.-d.g. d'Uber, a démissionné mercredi sous la pression d'investisseurs soucieux de redorer l'image, ternie par des polémiques, du groupe devenu en moins de dix ans un géant mondial des transports.

«J'aime Uber plus que tout au monde et, dans cette période difficile de ma vie personnelle, j'ai accepté la demande des investisseurs de me retirer pour qu'Uber recommence à se développer plutôt que d'être parasité» par les difficultés, a déclaré M. Kalanick, 40 ans. Il continuera à siéger au conseil d'administration de cette société non cotée, mais valorisée à environ 70 milliards de dollars.

Son départ est le fruit d'une intrigue de palais, selon le quotidien américain *New York Times*, qui affirme que c'est un groupe d'investisseurs de la première heure d'Uber qui l'ont exigé et obtenu en quelques heures seulement au moment où M. Kalanick était à Chicago, à des milliers de kilomètres de la Silicon Valley.

«Il y aura beaucoup de pages dans les livres d'histoire consacrés à @travisk — très peu d'entrepreneurs ont eu un tel impact sur le monde», écrit sur son compte twitter Bill Gurley, l'un de ces influents investisseurs. Son fonds d'investissement Benchmark Capital et quatre autres (First Round Capital, Lowercase Capital, Menlo Ventures et Fidelity Investments) sont à l'origine de ce «putsch». Ils détiennent 25% du capital et près de 40% du droit de vote.

«Travis a toujours fait passer Uber avant le reste», a commenté le conseil d'administration, ajoutant toutefois que son départ allait donner à l'entreprise *«l'occasion d'embrasser complètement ce nouveau chapitre de l'histoire d'Uber»*.

Le départ de Travis Kalanick est *«sain»* et *«n'avait que trop tardé»*, a estimé Larry Chiagouris, professeur de marketing à l'Université Pace à New York.

«Il y avait trop d'incertitude sur l'avenir de l'entreprise» tant qu'il était aux commandes, a-t-il poursuivi, ajoutant que, malgré les erreurs du groupe, *«la marque est toujours la plus forte du secteur»* et peut se remettre en selle avec un nouveau patron.

Le changement d'ère survient après plusieurs mois de polémiques et d'interrogations ayant fait d'Uber le symbole des dysfonctionnements au sein des géants de la Silicon Valley, souvent critiqués pour leurs méthodes jugées *«brutales»* et pour l'absence de diversité parmi les dirigeants. Des salariés d'Uber se sont plaints de harcèlement, de sexisme, de discrimination et d'intimidation. Le groupe a licencié récemment une vingtaine d'employés après avoir examiné plus de 200 réclamations internes.

M. Kalanick et son bras droit, Emil Michael, étaient personnellement accusés d'avoir encouragé des pratiques déplacées et brutales dans l'entreprise. S'en est suivie une série de démissions et de départs de responsables hiérarchiques.

> ***«J'ai accepté la demande des investisseurs de me retirer pour qu'Uber recommence à se développer plutôt que d'être parasité»***
>
> **Travis Kalanick, ancien p.-d.g. d'Uber**

Le cabinet mandaté à la suite de la démission d'une ingénieure affirmant avoir été victime de harcèlement sexuel a incité la semaine dernière Uber à revoir les responsabilités de son patron. Il recommandait aussi que le groupe reformule ses valeurs et sa culture d'entreprise et nomme un administrateur indépendant au sein de son conseil d'administration. À la suite de ce rapport, M. Kalanick, qui a fondé en 2009 le service de location de voitures avec chauffeur au succès fulgurant, avait annoncé son retrait momentané de ses fonctions. Ce départ pour des *«raisons personnelles»* — le décès accidentel de sa mère — n'était alors censé qu'être provisoire.

Uber est également soupçonné de vols de technologie dans le cadre de poursuites par une filiale de Google, Waymo, spécialisée dans les voitures autonomes.

Travis Kalanick parti, s'ouvre désormais la délicate question de l'identité de son successeur, d'autant qu'il a bâti le groupe à son image et qu'il en contrôle encore le capital.

Des noms ont commencé à circuler dès mercredi dans la presse américaine, notamment ceux des numéros deux de Facebook, Sheryl Sandberg, et de Disney, Tom Staggs. Ce dernier avait déjà été approché pour épauler M. Kalanick, toujours selon les mêmes sources. Helena Foulkes, à la tête de la chaîne CVS Pharmacy, et Tim Armstrong, d'AOL, sont également évoqués. Uber n'a encore rien laissé filtrer.

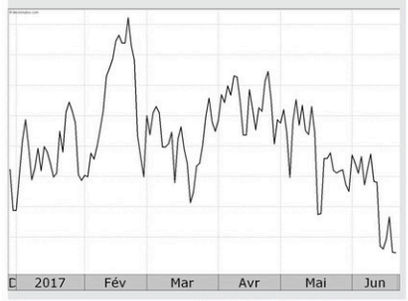
Uber, qui a incarné pendant des années le bouleversement déclenché par l'arrivée des services de conducteurs quant aux taxis, se heurte en outre à une concurrence accrue, notamment du groupe Lyft, qui ne manque pas de profiter des déboires d'Uber pour développer une image d'entreprise modèle. Ses revenus sont en croissance, mais le groupe a affiché une perte de 708 millions au premier trimestre, après un «trou» de 2,8 milliards l'an dernier.

Les investisseurs, qui ont injecté plus d'une dizaine de milliards de dollars depuis sa création, veulent éviter que sa réputation sulfureuse contrevienne à une éventuelle entrée en Bourse, qui leur permettrait de récolter les fruits de leurs investissements, selon des experts.

Agence France-Presse

MARCHÉS BOURSIERS

TORONTO
S&P TSX
15 148,53 ▼ -1,07 -0,0%



New York
S&P 500
2435,61 ▼ -1,42 -0,1%

NASDAQ
6235,95 ▲ +45,92 +0,7%

DOW JONES
21 410,03 ▼ -57,11 -0,3%

PÉTROLE
42,53
-0,98 $US
-2,3% ▼

OR
1245,80
+2,30 $US
+0,2% ▲

DOLLAR CANADIEN
75,13
-0,24 $US
-0,3% ▼
1$US = 1,3310
67,39
-0,31 EURO
1 EURO = 1,4839

Titre	Symbole	Fermeture	Variation ($)	Variation (%)	Volume (000)
LES INDICES DE LA BOURSE DE TORONTO					
S&P TSX	SPTT	15148.53	-1.07	-0.01	199182
S&P TX20	TX20	604.94	-0.64	-0.11	76902
S&P TX60	TX60	892.83	-0.01	-0.00	98580
S&P TX60 Cap.	TX6C	987.29	-0.01	-0.00	98580
Cons. de base	TTCS	542.66	-0.31	-0.06	3805
Cons. discr√©.	TTCD	199.70	0.65	0.33	7292
√ânergie	TTEN	169.72	-0.92	-0.54	60451
Finance	TTFS	281.18	-1.43	-0.51	28345
Aurif√®re	TTGD	200.84	3.49	1.77	54431
Sant√©	TTHC	67.09	0.53	0.80	4476
Tech. de l'info	TTTK	64.19	0.57	0.90	8127
Industrie	TTIN	222.08	0.15	0.07	16817
Mat√©riaux	TTMT	229.77	3.31	1.46	46801
Immobilier	TTRE	299.35	-0.11	-0.04	5364
T√©l√©coms	TTTS	163.93	-0.91	-0.55	3080
Sev. collect.	TTUT	255.46	0.01	0.00	4142
M√©taux/minerals	TXBM	95.81	0.50	0.52	43690
TSX CROISSANCE					
TSX Venture	JX	771.80	1.71	0.22	46990
ENTREPRISES DE CONSOMMATION DISCRÉTIONNAIRE					
Alim. Couche-Tard	ATD.B	62.46	-0.30	-0.48	698
Canadian-Tire	CTC.A	147.18	-1.36	-0.92	198
Cogeco	CCA	78.47	0.09	0.11	31
Corus	CJR.B	13.04	0.15	1.16	465
Groupe TVA	TVA.B	2.99	0.00	0.00	4
Jean Coutu	PJC.A	21.91	0.05	0.23	202
Loblaw	L	72.84	0.26	0.36	618
Magna	MG	59.31	0.31	0.53	1053
Metro	MRU	43.25	0.21	0.49	400
Quebecor	QBR.B	42.12	0.12	0.29	130
Uni Select	UNS	31.07	-0.29	-0.92	41
Saputo	SAP	42.11	0.09	0.21	1013
Shaw	SJR.B	30.23	0.05	0.17	818
Dollarama	DOL	123.99	-0.81	-0.65	378
Restaurant Brands	QSR	82.36	0.52	0.64	447
Transat A.T.	TRZ	5.76	-0.01	-0.17	23
Yellow Media	Y	5.81	0.02	0.35	51
ÉNERGIE					
Cameco	CCO	12.06	-0.01	-0.08	670
Canadian Natural	CNQ	37.45	0.41	1.11	2219
Hydro One	H	23.27	-0.03	-0.13	476
Enbridge	ENB	50.61	0.55	1.10	2631
EnCana	ECA	10.72	-0.42	-3.77	7053
Enerplus	ERF	10.31	-0.18	-1.72	707
Pengrowth Energy	PGF	1.00	-0.04	-3.85	2028
P√©troliv√®re Impv√©riale	IMO	38.54	-0.04	-0.10	1298
Suncor Energy	SU	38.25	0.14	0.37	3328
Cenovus Energy	CVE	9.14	-0.30	-3.18	7071
TransCanada	TRP	62.55	-0.13	-0.21	1359
Valener	VNR	22.65	-0.08	-0.35	30
FINANCIÈRES					
B. CIBC	CM	105.44	-0.69	-0.65	1530
B. de Montr√©al	BMO	92.48	-0.81	-0.87	1526
B. Laurentienne	LB	52.50	-0.21	-0.40	103
B. Nationale	NA	53.64	-0.82	-1.51	1136
B. Royale	RY	93.28	-0.48	-0.51	2327
B. Scotia	BNS	78.99	0.14	0.18	3201
B. TD	TD	65.00	-0.11	-0.17	3435
Brookfield Asset	BAM.A	50.83	0.19	0.38	698
Cominar Real	CUF.UN	12.80	-0.12	-0.93	451
Corp. Fin. Power	PWF	32.75	-0.40	-1.21	749
Fin. Manuvie	MFC	23.76	-0.51	-2.10	4474
Fin. Sun Life	SLF	44.89	-0.49	-1.08	1195
Great-West Lifeco	GWO	34.06	-0.37	-1.07	566
Industrielle All.	IAG	52.65	-0.28	-0.53	103
Power Corporation	POW	29.07	-0.30	-1.02	514
TMX	X	69.38	-1.74	-2.45	41
INDUSTRIELLES					
Air Canada	AC	17.11	-0.13	-0.75	572
Bombardier	BBD.B	2.48	-0.13	-4.98	9890
CAE	CAE	22.29	0.24	1.09	524
Canadien Pacifique	CP	206.56	1.67	0.82	499
Chemin de fer CN	CNR	105.99	-0.03	-0.03	1911
SNC-Lavalin	SNC	53.55	0.03	0.06	228
Transcontinental	TCL.A	25.58	-0.02	-0.08	58
TFI International	TFII	27.17	-0.10	-0.37	92
ENTREPRISES DE MATÉRIAUX					
Agrium	AGU	122.36	0.02	0.02	257
Barrick Gold	ABX	20.96	0.29	1.40	2278
Goldcorp	G	17.85	0.54	3.12	2779
Kinross Gold	K	5.37	0.11	2.09	2931
Mines Agnico-Eagle	AEM	61.88	1.17	1.93	545
Potash	POT	21.85	0.05	0.23	891
Teck Resources	TECK.B	20.37	0.50	2.52	2427

Titre	Symbole	Fermeture	Variation ($)	Variation (%)	Volume (000)
SERVICES PUBLICS					
Fortis	FTS	45.73	0.14	0.31	740
TransAlta	TA	7.84	0.01	0.13	597
TECHNOLOGIE					
BlackBerry	BB	14.17	-0.05	-0.35	2033
CGI	GIB.A	67.19	0.55	0.83	306
TÉLÉCOMMUNICATIONS					
BCE	BCE	59.02	-0.40	-0.67	1455
Manitoba Telecom	MBT	39.53	0.00	0.00	0
Rogers	RCI.B	61.99	-0.29	-0.47	725
Telus	T	44.91	-0.23	-0.51	900
FONDS NÉGOCIÉS EN BOURSE					
iShares DEX	XBB	31.82	0.01	0.03	47
iShares MSCI	XEM	30.73	0.19	0.62	4
iShares MSCI EMU	XEU	24.13	0.10	0.42	14
iShares S&P 500	XSP	27.95	-0.03	-0.11	232
iShares S&P/TSX	XIC	24.12	0.00	0.00	1398
LES PLUS ACTIFS DE LA BOURSE DE TORONTO					
CENOVUS ENERGY INC	CVE	9.14	-0.30	-3.18	7071
ENCANA CORP	ECA	10.72	-0.42	-3.77	7053
MANULIFE FINANCIAL	MFC	23.76	-0.51	-2.10	4474
CRESCENT POINT	CPG	10.29	-0.27	-2.56	3485
TORONTO DOMINION	TD	65.00	-0.11	-0.17	3435
HB NYMEX CL BEAR	HOD	15.00	0.73	5.12	3397
SUNCOR ENERGY INC	SU	38.25	0.14	0.37	3328
BANK of NOVA	BNS	78.99	0.14	0.18	3201
LUNDIN MINING CORP	LUN	7.05	0.14	2.03	2964
KINROSS GOLD CORP	K	5.37	0.11	2.09	2931
LES GAGNANTS EN %					
CANADA GOOSE	GOOS	29.74	2.09	7.56	369
THERATECHNOLOGIES	TH	7.79	0.40	5.41	200
TOREX GOLD	TXG	25.48	1.28	5.29	463
HUDSONS BAY CO	HBC	10.86	0.53	5.13	1625
HB NYMEX CL BEAR	HOD	15.00	0.73	5.12	3397
PRETIUM RESOURCES	PVG	12.34	0.55	4.66	528
VALEANT	VRX	18.22	0.80	4.59	1521
RICHMONT MINES INC	RIC	10.14	0.43	4.43	204
CANOPY GROWTH CORP	WEED	8.20	0.30	3.80	957
S&P TSX GLOBAL	HGU	15.09	0.55	3.78	933
LES PERDANTS EN %					
SOURCE ENERGY	SHLE	5.80	-0.30	-4.92	100
ELEMENT FINANCIAL	EFN	9.02	-0.45	-4.75	1903
HORIZONS BETA	HGD	8.74	-0.37	-4.06	1079
ENCANA CORP	ECA	10.72	-0.42	-3.77	7053
WHITECAP RESOURCES	WCP	8.77	-0.31	-3.41	2177
CENOVUS ENERGY INC	CVE	9.14	-0.30	-3.18	7071
SUMMIT INDUSTRIAL	SMU.UN	7.10	-0.23	-3.14	837
HOME CAPITAL GROUP	HCG	14.94	-0.48	-3.11	1616
AURINIA	AUP	8.65	-0.27	-3.03	135
BONTERRA ENERGY	BNE	14.78	-0.39	-2.57	126
LES GAGNANTS EN $					
SHOPIFY INC	SHOP	121.75	3.70	3.13	596
CANADA GOOSE	GOOS	29.74	2.09	7.56	369
CANADIAN PACIFIC	CP	206.56	1.67	0.82	499
TOREX GOLD	TXG	25.48	1.28	5.29	463
FRACO-NEVADA CORP	FNV	96.84	1.24	1.30	332
AGNICO EAGLE MINES	AEM	61.88	1.17	1.93	545
CCL INDUSTRIES INC	CCL.B	66.21	1.15	1.77	499
EXCHANGE	EIF	30.10	0.98	3.37	462
VALEANT	VRX	18.22	0.80	4.59	1521
WHEATON PRECIOUS	WPM	26.10	0.73	2.88	561
LES PERDANTS EN $					
CANADIAN TIRE CORP	CTC.A	147.18	-1.36	-0.92	198
METHANEX CORP	MX	53.43	-0.86	-1.58	294
NATIONAL BANK of	NA	53.64	-0.82	-1.51	1136
BANK of MONTREAL	BMO	92.48	-0.81	-0.87	1526
DOLLARAMA INC	DOL	123.99	-0.81	-0.65	378
CANADIAN IMPERIAL	CM	105.44	-0.69	-0.65	1530
ATCO LTD	ACO.X	50.48	-0.57	-1.12	115
INTER PIPELINE	IPL	24.88	-0.55	-2.16	1287
EXTENDICARE REALTY	WTE	20.87	-0.55	-2.57	192
MANULIFE FINANCIAL	MFC	23.76	-0.51	-2.10	4474

Consultez toutes les cotes boursières sur **www.decisionplus.com**

CENTRE D'ANALYSE ET DE SUIVI DE L'INDICE QUÉBEC
L'indice Québec est une initiative du Département de finance de l'Université de Sherbrooke et de l'Institut de recherche en économie contemporaine

INDICES QUÉBÉCOIS

Indice	Fermeture	var. pts	var. %
IQ30	**2552,30**	- 10,30	**5,09**
IQ120	**2569,89**	- 7,40	**3,93**

Émission gratuite en direct sur
decisionplus.com
La Bourse en direct

CARBONE

SUITE DE LA PAGE B 1

émet des unités d'émission gratuitement mais impose un plafond qui diminue d'année en année de manière à atteindre des objectifs de réduction des GES. Si une entreprise dépasse ses limites, elle doit acquérir des droits.

«Chaque entreprise doit prendre les chiffres et voir l'impact sur ses propres activités», a dit en entrevue mercredi la présidente du CPEQ, Hélène Lauzon, sans s'avancer dans les détails. *«C'est beaucoup. C'est plusieurs, plusieurs millions. Ils* [le ministère] *ont rencontré les entreprises et pris en compte leurs problématiques, j'ai l'impression, mais jusqu'à quel point, on ne le sait pas.»*

En fin de journée, les communications du ministère ont indiqué par courriel que *«oui, le ministère sera en échange avec ses clientèles sur les principaux paramètres envisagés pour le SPEDE post-2020»*. De plus, *«il y aura aussi une prépublication du règlement pour consultation publique»*.

Le SPEDE, qui couvre la période 2013-2020, constitue la pièce maîtresse de la stratégie gouvernementale visant à réduire les émissions de GES dans la province. Lorsque le SPEDE a été mis sur pied, Québec souhaitait une réduction de 20% d'ici 2020 par rapport au niveau de 1990. La nouvelle cible est de 37,5% d'ici 2030.

Selon les données officielles, les émissions de GES ont diminué de 8% de 1990 à 2012.

Les droits d'émission qui ne sont pas émis gratuitement sont vendus aux enchères. De 2013 à 2020, a prévu Québec, ces ventes devraient générer 3,3 milliards, lesquels seront versés au Fonds vert.

Les entreprises apprécient généralement la prévisibilité de leur environnement d'affaires, surtout lorsqu'elles sont en concurrence directe avec des sociétés qui, dans leur province ou leur État, ne sont pas soumises aux mêmes règles. Si le CPEQ veut le plus vite possible connaître le menu détail des modalités du SPEDE pour 2021-2030, c'est notamment parce que certaines entreprises d'ici *«ont des comptes à rendre»* à leurs sièges sociaux, a mentionné Hélène Lauzon.

Il y a deux semaines, un sondage publié par le collectif de recherche CIRANO a indiqué que 67% des entreprises émettrices soumises au SPEDE estiment que celui-ci a nui à la compétitivité hors Québec. Mais pour 62% des entreprises, cela n'a «pas entraîné de pertes significatives» de leur compétitivité. L'enquête a aussi sondé l'avis des distributeurs de carburant. Dans l'ordre, les répondants préfèrent que les sommes du Fonds vert soient consacrées à des programmes d'efficacité énergétique, aux énergies renouvelables et, en troisième lieu, aux infrastructures.

Le titulaire de la Chaire de gestion du secteur de l'énergie de HEC Montréal, Pierre-Olivier Pineault, avait mentionné que le sondage effectué par Léger Recherche était le premier depuis l'implantation du SPEDE.

Le Devoir

SURPLUS

SUITE DE LA PAGE B 1

«C'est volatil et c'est souvent à la fin de l'année fiscale [...] *et après avoir effectué tous les ajustements qu'on se rend compte qu'il y a des montants additionnels importants»*, a analysé M. Leitão.

Québec a également récolté 229 millions supplémentaires par l'entremise de ses sociétés d'État comme Loto-Québec et la Société des alcools du Québec.

En ce qui a trait aux dépenses de programmes, le gouvernement Couillard dit avoir injecté ce qui avait été prévu, mais il n'a pas touché au fonds de suppléance, ce qui permet notamment de dégager 633 millions.

Les données font également état d'un écart favorable de 879 millions au chapitre des fonds spéciaux — comme le Fonds vert — et d'organismes non budgétaires. Dans certains cas, cela s'explique par des dépenses qui n'ont pas été effectuées au cours de l'année financière, alors que dans d'autres, les revenus ont dépassé les attentes. *«*[Ces] *dépenses seront effectuées»*, a assuré M. Leitão.

De leur côté, les dépenses de programmes ont été de 67,6 milliards, en progression de 3%. Le budget faisait état de dépenses de programmes de 68,2 milliards, en hausse de 3,8%.

Par ailleurs, bien que le Québec réalisera des économies en frais d'intérêts étant donné que l'agence de notation Standard & Poor's vient d'augmenter sa cote de crédit à AA-, le ministre des Finances a dit qu'il n'était pas encore en mesure de chiffrer ce montant.

M. Leitão a estimé qu'il devrait y avoir un *«certain impact»* positif sur le service de la dette au cours de l'exercice en cours.

La Presse canadienne

La Banque Royale compte éliminer 450 postes

Toronto — La Banque Royale du Canada éliminera 450 postes, principalement au sein de son siège social ainsi que dans la région métropolitaine de Toronto, dans le cadre d'une restructuration visant à s'adapter aux besoins changeants de ses clients. L'institution financière dit agir de la sorte pour se donner les moyens d'investir dans des secteurs comme les nouvelles technologies. Par voie de communiqué, mercredi, la RBC indique qu'elle procédera également à des centaines de changements en ce qui a trait aux promotions de ses employés ainsi qu'aux transferts, notamment. La Banque Royale compte plus de 80 000 employés.

La Presse canadienne

ÉCONOMIE

VENTE AU DÉTAIL

Sears Canada se placerait à l'abri de ses créanciers

Les révélations dévoilées par l'agence Bloomberg ont fait plonger la valeur de l'action en Bourse mercredi

Toronto — L'action de Sears Canada a plongé mercredi en Bourse à la suite d'un reportage indiquant que le détaillant envisagerait de se placer à l'abri de ses créanciers.

Sur le parquet torontois, le titre de la société a cédé 22,5%, ou 18¢, pour clôturer à 62¢. L'action du détaillant a été en chute libre au cours de la dernière année, abandonnant plus de 80% de sa valeur. La semaine dernière, la compagnie avait indiqué qu'elle entretenait un doute important quant à son avenir et qu'elle pourrait se mettre en vente ou se restructurer.

Il n'avait pas été possible de joindre Sears Canada pour obtenir une réaction. Citant des sources anonymes, l'agence Bloomberg rapporte que le détaillant aurait l'intention de se tourner vers les tribunaux pour se protéger de ses créanciers ou entamer un processus de liquidation. L'agence américaine avance que Sears Canada serait vendue en pièces détachées. L'immobilier est le principal actif de la société, qui exploite 95 établissements au pays, dont 23 au Québec.

80 %

C'est la perte de valeur qu'a subie l'action de Sears Canada au cours de la dernière année. Mercredi, le titre de la société a cédé 22,5% pour clôturer à 62¢.

Ces difficultés de Sears Canada sont un nouvel indicateur de la crise que traverse le secteur de la vente au détail depuis la montée en popularité du magasinage en ligne. En avril, l'entreprise avait affiché une perte de 321 millions pour son exercice 2016-2017.

Lorsqu'un processus de faillite est supervisé par le tribunal, les actionnaires se retrouvent derrière les prêteurs en ce qui a trait au rang des créanciers. D'après des documents réglementaires, le plus important actionnaire de Sears Canada est Edward Lampert, qui contrôle également Sears Holdings — une entité propriétaire des enseignes Sears et Kmart aux États-Unis.

Le titre de Sears Holdings, qui détient une participation minoritaire dans Sears Canada, reculait de plus de 8%, en avant-midi, sur le Nasdaq. Il a clôturé en baisse de 5,4%.

La Presse canadienne



RYAN REMIORZ LA PRESSE CANADIENNE

L'immobilier est le principal actif de la société, qui exploite 95 établissements au pays.

L'Union européenne s'attaque aux conseillers qui incitent à l'évasion fiscale

CÉLINE LE PRIOUX
à Bruxelles

Bruxelles est passé mercredi à l'offensive contre les banquiers, avocats et autres consultants qui incitent leurs clients fortunés à l'évasion fiscale, comme l'illustrent de récents scandales éclaboussant des mégavedettes du foot.

«Il y a des gens, des compagnies, des institutions qui se font énormément d'argent en aidant des personnes à échapper à l'impôt», a constaté le commissaire européen pour les Affaires économiques et financières, Pierre Moscovici, lors d'une conférence de presse à Bruxelles. *«Cela inclut les conseillers fiscaux, banquiers, avocats, agents sportifs, dont nous avons certains exemples célèbres qui sont en train d'être discutés actuellement»*, a ajouté l'ex-ministre français de l'Économie et des Finances, une allusion aux affaires qui secouent le milieu du football professionnel en Espagne, dont celle du Portugais Cristiano Ronaldo, l'attaquant-vedette du Real Madrid.

Concrètement, la Commission européenne veut obliger ces experts, ou éventuellement leurs clients, à déclarer au fisc du pays où ils résident les mécanismes d'optimisation — parfois transfrontaliers — qu'ils ont concoctés. *«Nous n'attaquons pas une profession en particulier, nous demandons simplement à ces professionnels de travailler de façon transparente»*, a martelé M. Moscovici.

Ainsi, par exemple, avec cette nouvelle proposition, il ne sera plus possible pour un footballeur de dissimuler les gains de ses droits à l'image à travers une société écran établie dans un paradis fiscal. Un tel comportement a déjà valu une amende de 2,1 millions d'euros au multi-Ballon d'or argentin Lionel Messi à Barcelone. Ronaldo, convoqué le 31 juillet par la justice espagnole en vue d'une mise en examen, est aussi attendu au tournant.

La Commission européenne a souligné que *«l'obligation de déclarer tel ou tel dispositif d'optimisation fiscale ne signifie pas nécessairement qu'il est dommageable, mais seulement qu'il mérite d'être examiné par les autorités fiscales»*.

Celui qui fera cette déclaration sera soit l'intermédiaire ayant fourni le dispositif transfrontière, soit le particulier ou l'entreprise destinataire du conseil, quand l'intermédiaire fournissant le dispositif transfrontière n'est pas établi dans l'Union ou lorsqu'il est tenu au secret professionnel.

Avant d'entrer en vigueur, ce projet de directive de la Commission européenne doit encore être approuvé et éventuellement amendé par les 28 États membres de l'UE et le Parlement européen. Comme pour toutes les questions fiscales, l'unanimité des 28 est nécessaire. Dans ce cas précis, elle ne devrait toutefois pas être trop difficile à atteindre, selon l'exécutif européen.



KIRILL KUDRYAVTSEV AGENCE FRANCE-PRESSE

L'intervention de Bruxelles fait allusion aux affaires qui secouent le milieu du football professionnel en Espagne, dont celle du Portugais Cristiano Ronaldo, l'attaquant-vedette du Real Madrid.

Les propositions de la Commission s'inscrivent dans une croisade beaucoup plus vaste qu'elle a lancée contre la fraude fiscale

En effet, le Royaume-Uni a déjà mis en place un tel système en 2004, ce qui lui aurait permis d'empêcher une fraude fiscale d'un montant évalué à 12 milliards de livres (20 milliards $CAN). La France et l'Allemagne y sont en tout cas favorables, selon des sources proches de la Commission européenne.

«Maintenant, la balle est dans le camp des États membres. C'est à eux de faire avancer la nouvelle législation le plus vite possible. Malheureusement, on peut s'attendre à ce que les "usual suspects" *essaient de bloquer ou d'édulcorer la proposition afin de protéger leur propre modèle économique»*, a réagi l'eurodéputé allemand social-démocrate, Peter Simon. M. Simon n'a pas nommé les pays qui pourraient traîner les pieds, mais parmi les 28, Malte et le Luxembourg sont régulièrement montrés du doigt.

Dans ses propositions de mercredi, la Commission européenne laisse le soin aux États de définir eux-mêmes les sanctions qu'ils appliqueront en cas de dissimulation de ces mécanismes d'optimisation aux autorités fiscales. Elle précise seulement que ces mesures de rétorsion doivent être *«effectives, dissuasives et proportionnées»*.

Les propositions de la Commission s'inscrivent dans une croisade beaucoup plus vaste qu'elle a lancée contre la fraude fiscale. L'an dernier, l'exécutif européen avait déjà sifflé la fin de l'optimisation fiscale des multinationales, avec notamment une première directive stipulant l'échange automatique d'informations entre les administrations fiscales des pays de l'UE sur les activités des grandes firmes et une seconde prônant de taxer les profits dans le pays où ils sont générés.

Agence France-Presse

Le transfert du siège social d'Amaya à Toronto est approuvé

ROSS MAROWITS

Les actionnaires d'Amaya ont approuvé un changement de nom et un transfert des bureaux principaux de Montréal à Toronto.

L'entreprise deviendra The Stars Group en août, et son symbole à la Bourse de Toronto changera aussi. Le groupe ouvrira un siège social dans le centre-ville de Toronto en complément d'environ 300 personnes qui travaillent dans le développement des technologies à Richmond Hill, au nord de la ville. Un petit bureau des finances sera maintenu pour l'instant avec une quinzaine d'employés à Montréal, dans le quartier Griffintown.

À l'occasion de l'assemblée générale annuelle, mercredi, l'entreprise a aussi signifié qu'elle a les yeux tournés sur l'Inde pour faire croître ses activités de poker en ligne. Le chef de la direction, Rafi Ashkenazi, a affirmé aux journalistes que l'Inde représente un marché *«excitant»*. Le directeur de l'exploitation d'Amaya est en Inde actuellement dans le but de finaliser une structure qui doit permettre à l'entreprise de mener des activités avec un partenaire déjà enregistré, probablement plus tard cette année.

L'Inde est un marché attrayant puisque très populeux et surpassant les États-Unis en ce qui a trait à la pénétration des téléphones intelligents, a indiqué M. Ashkenazi. Le chef de la direction a affirmé qu'Amaya — propriétaire entre autres de PokerStars — espère pouvoir s'emparer d'au moins la moitié du marché de poker en ligne en Inde, lequel pourrait atteindre 150 millions $US d'ici quelques années. *«C'est une économie florissante et nous voulons être de la partie à temps et s'assurer d'être, comme d'habitude, le leader du marché en ce qui a trait au poker»*, a affirmé M. Ashkenazi.

Le chef de la direction porte aussi son regard sur l'Asie dans son ensemble et sur les États-Unis. Le pari en ligne est populaire en Asie, mais forger la structure appropriée est la clé pour entrer dans un marché lucratif évalué à plusieurs milliards de dollars par année, a-t-il souligné.

Plusieurs initiatives politiques pourraient aussi ouvrir un jour la voie aux paris en ligne dans de grands États américains, tels que la Californie, New York, la Floride, la Pennsylvanie, le Michigan et l'Illinois. Le poker constitue un marché d'environ 2 milliards de dollars par année aux États-Unis. Les jeux de casino pourraient valoir dix fois plus pour l'industrie.

Amaya a connu une année difficile. Son fondateur, David Baazov, a démissionné après avoir fait l'objet de plusieurs accusations, notamment pour avoir influencé ou tenté d'influencer le cours du titre d'Amaya. L'entreprise s'est retirée d'un projet de fusion avec la société britannique William Hill et a fait l'objet d'une tentative abandonnée de privatisation par M. Baazov. M. Ashkenazi a affirmé que ces perturbations étaient chose du passé, ajoutant que le changement de nom n'était pas motivé par un ternissement de la marque.

La Presse canadienne

Baisse des exportations du Québec en avril

Les exportations du Québec ont reculé en avril. Elles sont toutefois en hausse après quatre mois en 2017.

Les exportations du Québec ont diminué de 2,5% alors que celles du Canada étaient en hausse de 0,3%. Toutefois, leur volume cumulatif pour les quatre premiers mois de 2017 est supérieur de 0,3% à son niveau pour la période correspondante en 2016, contre une hausse de 1,1% au Canada, a précisé l'Institut de la statistique du Québec (ISQ).

Les exportations vers les États-Unis ont reculé de 4,4% en avril et représentent 73,3% des exportations québécoises. De leur côté, les exportations vers l'Europe ont diminué de 33,8% et représentent 11,3% des exportations du Québec. Les exportations du groupe des lubrifiants et des autres produits pétroliers raffinés affichent le gain le plus marqué. Celles vers l'Asie ont fléchi de 3,9% et représentent 9,7% des exportations québécoises.

Pour leur part, les importations du Québec ont diminué de 3,7% en avril, contre un recul de 0,4% au Canada. Dans le même sens, leur volume cumulatif pour les quatre premiers mois de 2017 est inférieur de 0,2% à son niveau des mois correspondants en 2016, alors qu'il est en hausse de 2,2% au Canada. Les importations en provenance des États-Unis ont diminué de 19,7% en avril. Celles en provenance de l'Europe fléchissent de 0,1%. De leur côté, les importations en provenance de l'Asie ont diminué de 5,2%.

Le Devoir

LE MONDE

ÉTATS-UNIS

Pari raté

DYLAN GAMBA

Le coup est rude pour les démocrates. Malgré l'impopularité de Donald Trump, les républicains ont conservé leurs sièges à la Chambre des représentants à la suite d'élections partielles organisées mardi. Des scrutins hautement symboliques pour la gauche, qui en avait fait un référendum contre le président. *«L'obstruction ne fonctionne pas»*, a d'ailleurs déclaré Donald Trump dans un *tweet*.

Dans la 6e circonscription de Géorgie, territoire républicain depuis 1979, Karen Handel a battu le démocrate Jon Ossoff avec 52,7% des voix à l'issue d'une campagne qui restera dans les annales pour son coût: 60 millions $US dépensés par les deux camps, soit le double du précédent record. *«Le combat continue, l'espoir est toujours en vie»*, a déclaré Jon Ossoff, dans un discours devant ses partisans. En Caroline du Sud, le candidat républicain a remporté son duel avec 51% des voix. Ces deux élections étaient organisées pour remplacer deux membres du Congrès qui ont été nommés ministres dans le gouvernement de Donald Trump: Tom Price de la Géorgie (à la Santé) et Mike Mulvaney de la Caroline du Sud (Budget).

Ces scrutins n'auraient pas changé l'équilibre de la Chambre des représentants, à large majorité républicaine. Des élections organisées au Kansas et dans le Montana ont également été remportées par des républicains. *«4-0»*, n'a pas manqué de *tweeter* Eric Trump, le fils du président. Les démocrates voulaient faire de ces élections un marchepied en vue des élections de mi-mandat, prévues en 2018, qui doivent renouveler la totalité de la Chambre des représentants et un tiers du Sénat.

Malgré une popularité qui plafonne à 38%, Donald Trump conserve une base électorale solide qui s'est largement mobilisée durant ces élections. Pour le magazine *The Atlantic*, si les démocrates veulent retrouver le pouvoir, ils doivent faire un pas en direction des classes moyennes.

Libération



SAID KHATIB AGENCE FRANCE-PRESSE

Les forces de sécurité palestiniennes surveillent l'arrivée des convois égyptiens.

L'Égypte livre du carburant à Gaza, au bord de la crise humanitaire

SAKHER ABOU EL OUN

à Rafah

L'Égypte a livré mercredi du carburant pour relancer la centrale électrique de la bande de Gaza, éloignant pour un temps le risque d'une crise humanitaire majeure et d'une possible escalade dans l'enclave palestinienne ravagée par les guerres et la pauvreté.

Depuis qu'Israël a réduit il y a trois jours ses livraisons d'électricité à Gaza, l'ONU et les organisations humanitaires ne cessaient de mettre en garde contre un *«effondrement total»* de la bande de Gaza soumise depuis dix ans à un sévère blocus israélien.

L'unique centrale électrique du territoire palestinien est à l'arrêt depuis deux mois et les habitants n'avaient droit qu'à deux heures d'électricité par jour contre deux tranches de huit heures jusqu'en avril.

Le Qatar prend ses distances

Habituellement, c'est le Qatar, riche émirat gazier et grand parrain du Hamas, qui couvre les frais de carburant. Mais aujourd'hui, ce pays, pris dans une crise diplomatique inédite avec ses voisins du Golfe et l'Égypte, est pressé de prendre ses distances du mouvement islamiste palestinien Hamas, considéré comme *«terroriste»* par les États-Unis et l'Union européenne.

C'est donc l'Égypte d'Abdel Fattah al-Sissi qui est intervenue, même si les relations entre le Hamas, qui gouverne sans partage Gaza depuis dix ans, et le grand voisin égyptien se sont refroidies ces dernières années.

22 camions

Mercredi, 22 camions devaient transiter par le terminal de Rafah, la seule ouverture de Gaza sur le monde qui ne soit pas tenue par Israël.

Le million de litres de carburant industriel qu'ils transportent sera directement acheminé vers la centrale électrique.

Ce geste égyptien pourrait signer un changement d'alliances alors que les spéculations vont bon train sur la teneur d'une rencontre la semaine dernière au Caire entre des chefs du Hamas, des responsables égyptiens et Mohammed Dahlane, grand rival du président Mahmoud Abbas, désormais en exil et hors du Fatah de M. Abbas.

Ces livraisons égyptiennes interviennent à quelques jours des célébrations de la fête musulmane de l'Aïd al-Fitr, qui marque la fin du mois de jeûne du ramadan. Et devraient d'ailleurs se poursuivre jusqu'à cette échéance, a indiqué à l'AFP Waël Abou Omar, responsable palestinien au point de passage de Rafah.

Pénurie chronique

Le territoire est en pénurie chronique, faute d'infrastructures: si toutes ses sources d'approvisionnement étaient alimentées normalement, elles ne couvriraient même pas la moitié de ses besoins, estimés entre 450 et 500 mégawatts.

Vient ensuite la question la plus épineuse dans l'enclave tenue depuis 10 ans sans partage par le Hamas islamiste, rival de l'Autorité palestinienne de M. Abbas: qui doit payer? Jusqu'ici, l'Autorité réglait la facture mensuelle: 11,3 millions d'euros versés à Israël. Mais selon Israël, ce mois-ci, l'Autorité l'a informé qu'elle ne paierait plus.

La question de l'addition se pose également régulièrement pour le carburant qui alimente la centrale électrique de Gaza. C'est parce qu'elle n'a pas été résolue il y a deux mois que cette dernière avait été mise à l'arrêt.

Agence France-Presse

Un coup de jeune à la tête du royaume en Arabie saoudite

Sur fond de crise entre les pays du Golfe, le roi a nommé prince héritier son fils Mohammed ben Salmane, 31 ans, au détriment de son neveu. Entérinant sa montée en puissance depuis deux ans.

HALA KODMANI

Les images passent en boucle sur les chaînes d'informations saoudiennes depuis 24 heures. Mohammed ben Salmane (surnommé *«MBS»*), tout juste nommé prince héritier à 31 ans, s'agenouille et baise les mains de son prédécesseur dans la «fonction», son cousin de 57 ans, Mohammed ben Nayef. Un geste surprenant alors que c'est bien ce dernier, désormais écarté de la succession, qui est venu prêter allégeance à son remplaçant.

La décision du roi Salmane d'Arabie saoudite (81 ans), annoncée peu après minuit mercredi à Riyad, de promouvoir son plus jeune fils n'a surpris que par sa rapidité. Elle survient en effet au milieu d'une crise inédite entre les pays du Golfe, qui dure depuis le 5 juin, avec la décision de l'Arabie saoudite, des Émirats arabes unis, de Bahreïn et de l'Égypte de rompre avec le Qatar.

Cette apparente révolution de palais ne fait qu'entériner un état de fait: le vice-prince héritier tenait *de facto* les rênes du pouvoir. Sa montée en puissance depuis deux ans n'a cessé d'étonner, à l'intérieur comme à l'extérieur du royaume, gouverné depuis des générations par des souverains octogénaires et malades. Ministre de la Défense depuis 2015, il est le principal initiateur de la guerre menée au Yémen par Riyad, à la tête d'une coalition arabe, contre la rébellion chiite.

Les résultats désastreux de ce conflit n'ont pas ralenti l'ascension du jeune prince. Car, dans le même temps, l'homme de la «Vision 2030» a lancé le grand chantier de la transition économique postpétrolière et de la transformation sociale de la plus puissante monarchie du Golfe.



FAYEZ NURELDINE AFP

Mohammed ben Salmane

Il a déjà rencontré les leaders économiques et politiques mondiaux. Visiblement avec succès: il apparaît souvent tout sourire à sa sortie de l'Élysée ou de la Maison-Blanche, dont le rapprochement sous le gouvernement Trump le conforte. À l'intérieur du pays, la bienveillance particulière de son père, le roi Salmane — en plus de son affaiblissement physique —, a laissé à «MBS» une marge de manœuvre inédite. Il avait déjà obtenu la mise à l'écart de nombreux chefs d'administration, au profit de jeunes cadres qui ont souvent suivi des études aux États-Unis.

La désignation du nouvel héritier s'est d'ailleurs accompagnée d'un remaniement ministériel laissant une bonne place à la jeune élite saoudienne. Selon le décret royal, Mohammed ben Salmane devient également vice-premier ministre. Il lui reste cependant un grand défi: s'attaquer aux puissants conservateurs religieux du royaume wahhabite, sans doute pas les plus ravis dans la nuit de mercredi à jeudi à La Mecque, lors de la cérémonie d'allégeance.

Libération

AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

Appel d'offres public

Villeray Saint-Michel Parc-Extension
Montréal

Des soumissions sont demandées et devront être reçues avant **10 h 30, le 11 juillet 2017**, à la mairie de l'arrondissement de Villeray–Saint-Michel–Parc-Extension, 405, avenue Ogilvy, bureau 100, Montréal.

Catégorie : Travaux de construction
Appel d'offres : PRR-17-04
Descriptif : Travaux de reconstruction de la chaussée et des trottoirs avec réaménagement géométrique sur différentes rues de l'arrondissement de l'arrondissement (PRRRL 2017)

Date d'ouverture : Le 11 juillet 2017

Documents : Les personnes et les entreprises intéressées par ce contrat peuvent se procurer les documents de soumission en s'adressant au Service électronique d'appels d'offres (SÉAO) en communiquant avec un des représentants par téléphone au 1 866 669-7326 ou au 514 856-6600, ou en consultant le site Web www.seao.ca. Les documents peuvent être obtenus au coût établi par SÉAO.

Renseignements : Mme Marie-Josée Goulet, ing. vsmpe.appelsdoffres.infos.ingenierie@ville.montreal.qc.ca

Pour être considérée, chaque soumission doit être placée dans les enveloppes appropriées cachetées et porter l'identification indiquées dans les instructions aux soumissionnaires. Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement à la mairie d'arrondissement, 405, avenue Ogilvy, bureau 200, Montréal, immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception. La Ville de Montréal (arrondissement de Villeray–Saint-Michel–Parc-Extension) ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation de quelque nature que ce soit envers le ou les soumissionnaires.

Fait à Montréal le 22 juin 2017

La secrétaire d'arrondissement,
Danielle Lamarre Trignac, avocate, M. A.

Avis légaux et appels d'offres

TOMBÉES SPÉCIALES
ST-JEAN-BAPTISTE ET FÊTE DU CANADA

Jours de non publication :
Lundi 26 juin et le lundi 3 juillet 2017
TOMBÉES :
Publication du mardi 27 juin :
Réservation et matériel le vendredi 23 juin 11 H
Publication du mardi 4 juillet :
Réservation et matériel le vendredi 30 juin 11 H
Publication du mercredi 28 juin :
Réservation et matériel le vendredi 23 juin 15 H
Publication du mercredi 5 juillet :
Réservation et matériel le vendredi 30 juin 15 H

TOMBÉES RÉGULIÈRES

Les réservations doivent être faites avant 15 H pour les publications deux (2) jours plus tard.
Publication du lundi :
Réservations avant 11 H le vendredi
Publications du mardi :
Réservations avant 15 H le vendredi

Téléphone : 514-985-3344 Télécopieur : 514-985-3340
Courriel : avisdev@ledevoir.com

Dans l'affaire de la faillite :
Avis est par les présentes donné que la faillite de : Stéphanie Dubé, ayant fait affaires sous la raison sociale 'Centre de beauté La Différence'.
Situé au : 4020, Louis Pinard, Trois-Rivières, Québec,G8Y 4L9 est survenue le 15-06-2017 et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 29-06-2017 à 13 :30
Au bureau du syndic au: 202-3910, boul des Forges, Trois-Rivières, G8Y 1V7
Jean Fortin & Ass. Syndics Inc.
Tél. 450-442-3260
JeanFortin.com

Alternatives
CONSTRUIRE ENSEMBLE un monde différent
Pour nous appuyer :
www.alternatives.ca
514.982.6606

AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE
Prenez avis que Jacques Drainville, en son vivant domicilié au 11 800, rue Poincaré, Montréal (Québec) H3L 3L8, est décédé à Montréal, le 14 février 2017. Un inventaire de ses biens a été dressé conformément à la loi et peut être consulté par les intéressés à l'étude de Me Roland Vaillancourt, notaire, au 238, boul. Ste-Rose, Laval (Québec) H7L 1L6.
Donné ce 20 juin 2017, à Laval.
Marie Chartrand, liquidatrice.

AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE
AVIS est par les présentes donné que suite du décès de Jacques Dugré, en son vivant domicilié au 455A-5333, rue Sherbrooke Est, Montréal, Québec, H1T 4B6, survenu le 27 décembre 2016, un inventaire des biens du défunt a été fait conformément à la Loi, par Denis Sauvageau, le liquidateur de la succession, ainsi qu'il appert de l'acte reçu devant Me Catherine Pesant, Notaire, le 19 juin 2017.
Cet inventaire peut être consulté par les intéressés, à l'étude de Me Catherine Pesant, Notaire, sise au 201-7160, boulevard Pie-IX, Montréal, Québec, H2A 2G4.
Donné, ce 19 juin 2017.
Denis Sauvageau, liquidateur

QTMG HUISSIERS DE JUSTICE

AVIS PUBLIC DE NOTIFICATION (135, 136 et 137 C.p.c.)
PAR ORDRE DE L'HUISSIER:
Avis est donné à Michael Bensimon que la partie demanderesse a déposé au greffe de la Cour du Québec, du district de Montréal, une demande introductive d'instance. Une copie de cette demande et de l'avis d'assignation ont été laissés à l'intention de la partie défenderesse, au greffe du tribunal, au palais de justice de Montréal situé au 1 rue Notre-Dame Est à Montréal dans le dossier 500-22-238656-170. Il est ordonné à la partie défenderesse de répondre dans les 30 jours de la présente.
À défaut de répondre dans le délai, un jugement par défaut pourrait être rendu contre vous sans autre avis dès l'expiration de ce délai et vous pourriez devoir payer les frais de justice.
À Montréal, le 20 juin 2017
Sonia Lavoie,
huissier de justice

AVIS PUBLIC DE NOTIFICATION (articles 136 et 137 C.p.c.)

Avis est donné à :

nom et dernière adresse connue	numéro de dossier
Dany Kispal : 315 de la Grande Cote, St-Eustache, Qc., J7P 1E2	500-32-701327-175
Mario Brousseau : 2298 Sir Wilfrid Laurier, St-Bruno, Qc., J3V 4P6	500-32-156035-174
Anilox S.N.Inc. : 91 de Rouville, St-Jean sur Richelieu, Qc., J2W 1A5	500-32-155721-170
Robert Frankel : 1700-600 Maisonneuve O., Montréal, Qc., H3A 3J2	500-32-701782-171
Financial Resolution Group Inc. : 1700-600 Maisonneuve O., Montréal, Qc., H3A 3J2	500-32-701782-171
Michel Fournier: 184 des Reves, St-Lin Laurentides, Qc., J5M 2M7	500-32-701328-173
Curd Sylvestre: 201-10490 Terrasses Fleury, Montréal, Qc., H3L 3L4	500-32-701604-177
Jean Tachijian : 403-276 Cartier West, Laval, Qc., H7N 2J2	500-32-701260-178
Hamza Moussaoui : 1000 Ottawa # 829, Montréal, Qc., H3C OP3	500-32-155944-178
9143-3771 Qc. Inc. : 37 Le Moyne O., Longueuil, Qc., J4H 1V4	500-32-156010-177
CCL Financial Inc. : 406-1117 Ste-Catherine O., Montréal, Qc., H3B 1H9	500-32-151767-169
9296-7074 Qc. Inc.; Toiture Expert Residentiel Co. : 10851 Ave Moisan, Montréal, Qc., H1G 4N6	500-32-155968-177

de vous présenter au greffe de la Cour du Québec, Division des petites créances, du district de Montréal situé au 1 Notre-Dame Est # 1.04, Montréal, Qc., H2Y 1B6, dans les 30 jours afin de recevoir la demande introductive d'instance en recouvrement d'une petite créance qui y a été laissée à votre attention.

Vous devez répondre à cette demande dans le délai indiqué dans l'avis d'assignation qui l'accompagne, sans quoi un jugement par défaut pourrait être rendu contre vous et vous pourriez devoir payer les frais de justice.

Le présent avis est publié aux termes d'une ordonnance rendue le 20 juin 2017 par le greffier dans les dossiers portant les numéros ci-haut mentionnés.

Il ne sera pas publié à nouveau, à moins que les circonstances ne l'exigent.

Montréal, le 20 juin 2017
Marioara Albastroiu
Greffière de la Cour du Québec

Appel d'offres

Montréal

Service des grands parcs, du verdissement et du Mont-Royal

Des soumissions, sont demandées et devront être reçues, avant **10 h 30,** à la date ci-dessous, au Service du greffe de la Ville de Montréal à l'attention du greffier, 275, rue Notre-Dame Est, bureau R-134, Montréal (Québec) H2Y 1C6 pour :

Catégorie : Travaux
Appel d'offres : 17-6027
Descriptif : Parc du Mont-Royal – Aménagement d'un nouveau seuil dans le secteur Cedar / Côte-des-Neiges
Date d'ouverture : 12 juillet 2017
Dépôt de garantie : 10 % de la valeur de la soumission
Renseignements : Pour toute question s'adresser à : appelsdoffres.infos.dgpv@ville.montreal.qc.ca
Documents : Les documents relatifs à cet appel d'offres seront disponibles à compter du 22 juin 2017.
Visite supervisée des lieux : ☒N/A. ou ☐ Oui, obligatoire :

Les personnes et les entreprises intéressées par ce contrat peuvent se procurer les documents de soumission en s'adressant au Service électronique d'appels d'offres (SÉAO) en communiquant avec un des représentants par téléphone au 1 866 669-7326 ou au 514 856-6600, ou en consultant le site Web www.seao.ca. Les documents peuvent être obtenus au coût établi par le SÉAO.

Chaque soumission doit être placée dans une enveloppe cachetée et portant l'identification fournie en annexe du document d'appel d'offres.

Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement dans les locaux au Service du greffe à l'Hôtel de Ville, immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception.

La Ville de Montréal ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation de quelques natures que ce soit envers le ou les soumissionnaires.

Fait à Montréal, le 22 juin 2017

Le greffier de la Ville,
Yves Saindon, avocat



Avis public

Montréal

ENTRÉE EN VIGUEUR DE RÈGLEMENTS

Avis est donné que le conseil d'agglomération, à son assemblée du 18 décembre 2014, a adopté le règlement suivant

RCG 14-042 Règlement du conseil d'agglomération modifiant le réseau de voirie artériel des voies de circulation

Ce règlement modifie à nouveau le réseau artériel d'agglomération identifié à l'article 35 du décret concernant l'agglomération de Montréal (1229-2005), tel que modifié par le règlement RCG 11-009.

Ce règlement a été approuvé par le ministre des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire le 8 juin 2017. Il entre en vigueur en date de ce jour et est disponible pour consultation durant les heures normales de bureau au Service du greffe, 275, rue Notre-Dame Est. Il peut également être consulté en tout temps sur le site Internet de la Ville :
www.ville.montreal.qc.ca/reglements

Fait à Montréal, le 22 juin 2017

Le greffier de la Ville,
Yves Saindon, avocat

Appel d'offres public

L'Île-Bizard Sainte-Geneviève
Montréal

Des soumissions sont demandées et devront être reçues avant **10 h 30, le 10 juillet 2017,** à la mairie de l'arrondissement de L'Île-Bizard – Sainte-Geneviève, 350, montée de l'Église, L'Île-Bizard.

Catégorie : Exécution de travaux

Appel d'offres : 2017-10-R

Descriptif : Réfection d'un stationnement sur la Place Blaise et d'un stationnement sur la rue Closse

Date d'ouverture : Le 10 juillet 2017

Documents : Les personnes et les entreprises intéressées par ce contrat peuvent se procurer les documents de soumission en s'adressant au Service électronique d'appels d'offres (SÉAO) en communiquant avec un des représentants par téléphone au 1 866 669-7326 ou au 514 856-6600, ou en consultant le site Web www.seao.ca. Les documents peuvent être obtenus au coût établi par SÉAO.

Renseignements : ibsg.seao@ville.montreal.qc.ca

Pour être considérée, chaque soumission doit être placée dans une enveloppe cachetée et porter l'identification indiquée dans les instructions aux soumissionnaires. Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement à la Direction des travaux publics, ingénierie et aménagement urbain de l'arrondissement de L'Île-Bizard – Sainte-Geneviève, 350A, montée de l'Église, L'Île-Bizard, immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception. La Ville de Montréal (arrondissement de L'Île-Bizard – Sainte-Geneviève) ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation de quelque nature que ce soit envers le ou les soumissionnaires.

Le 22 juin 2017

La secrétaire d'arrondissement substitut,
Edwige Noza

AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veuillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée. En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.

LE MONDE

FRANCE

Macron rattrapé par la « vieille » politique

Le président se voit obligé de remanier son gouvernement

CHRISTIAN RIOUX
Correspondant à Paris

Un mois seulement après son élection, le président français, Emmanuel Macron, se voit dans l'obligation de remanier en catastrophe son gouvernement. Ce qui ne devait être qu'un simple toilettage après la majorité présidentielle obtenue aux élections législatives s'est transformé mercredi en véritable remaniement à cause des soupçons pesant sur plusieurs membres du gouvernement.

Dans cette première crise ministérielle de l'ère Macron, le président voit partir non seulement l'un de ses fidèles de la première heure, Richard Ferrand, soupçonné de conflit d'intérêts en faveur de son épouse alors qu'il dirigeait les Mutuelles de Bretagne, mais aussi trois ministres de son allié politique le MoDem, incluant le garde des Sceaux, François Bayrou.

Ce remaniement fait entrer au gouvernement de nouvelles personnalités socialistes issues de la haute administration, mais peu connues, comme Nicole Belloubet à la Justice et l'ancienne ministre du Budget de Lionel Jospin Florence Parly aux Armées. C'est l'ancienne directrice de l'ENA proche d'Alain Juppé, Nathalie Loiseau, qui sera aux Affaires européennes. Le président préserve la parité entre hommes et femmes ainsi que son alliance avec le MoDem en nommant deux proches de François Bayrou, mais dans des ministères secondaires. Les autres ministres, comme Nicolas Hulot (Écologie), Jean-Yves Le Drian (Affaires étrangères), Gérard Collomb (Intérieur) et Bruno Le Maire (Économie), conservent leur portefeuille.



THOMAS SAMSON AGENCE FRANCE-PRESSE

L'actuel ministre de la Justice, François Bayrou, a annoncé mercredi qu'il quittait ses fonctions au sein du gouvernement.

Bayrou démissionne

À Paris, la démission de François Bayrou est tombée mercredi matin comme une bombe. Le président du MoDem se trouvait dans une position intenable depuis que la ministre des Armées, Sylvie Goulard, avait annoncé mardi qu'elle quittait le gouvernement afin d'*« être en mesure de démontrer librement* [sa] *bonne foi »* dans l'enquête préliminaire portant sur les assistants parlementaires du MoDem. Le parti est accusé par d'anciens employés d'avoir fait payer par le Parlement européen des attachés politiques qui assuraient en réalité le fonctionnement normal du parti.

Cette démission a ébranlé la ministre des Affaires européennes, Marielle de Sarnez, qui évoquait dès mardi soir la possibilité de démissionner. Dès lors, les heures de François Bayrou étaient comptées, d'autant plus qu'il était le ministre responsable du projet de loi sur la « moralisation » de la vie politique. En conférence de presse, François Bayrou a affirmé avoir proposé sa démission au président *« il y a quinze jours, peut-être trois semaines »*. Il s'estime par ailleurs la *« cible »* de *« dénonciations anonymes »* qui, dit-il, visent à abattre sa loi de « moralisation ».

Sur Europe 1, le porte-parole du gouvernement Christophe Castaner a répété que ces défections relevaient de *« choix personnels »*. La veille de ces démissions, Marielle de Sarnez avait pourtant précisé au quotidien *Le Monde* que ce choix lui incombait *« en partie »*, mais qu'en dernier ressort, c'était le président qui *« décidait »*.

Parmi les proches d'Emmanuel Macron, on veut voir dans ces démissions l'ouverture d'un nouveau chapitre destiné à rendre les élus plus transparents. Depuis le premier ministre Édouard Balladur (1993), il fallait en effet être au moins mis en examen pour démissionner. Il semble qu'une simple enquête préliminaire soit dorénavant suffisante.

> *« Je pense que M. Macron s'est servi de M. Bayrou pendant la campagne présidentielle et, maintenant qu'il a une majorité sans le MoDem, il le jette comme un vieux torchon »*
>
> **Marine Le Pen**

« Comme un vieux torchon » ?

« Je pense que M. Macron s'est servi de M. Bayrou pendant la campagne présidentielle et, maintenant qu'il a une majorité sans le MoDem, il le jette comme un vieux torchon », a déclaré Marine Le Pen, qui faisait, mercredi, son entrée à l'Assemblée nationale avec un groupe de huit élus.

Avec ces trois ministres issus du MoDem, le président se sépare de ses ministres les plus europhiles. Mais aussi d'un allié qui pouvait parfois être encombrant. Entre la présidentielle et les législatives, le président du MoDem avait rué dans les brancards afin d'obtenir plus de circonscriptions pour son parti. Il y a deux semaines, il avait téléphoné personnellement à un journaliste de Radio France pour se plaindre de ses *« méthodes inquisitrices »*. Rappelé à l'ordre par le premier ministre Édouard Philippe, il avait répliqué qu'il se ferait entendre chaque fois que nécessaire.

Entre-temps, le scrutin de dimanche dernier a confirmé qu'Emmanuel Macron pouvait gouverner sans le soutien du MoDem. En Chambre, La République en marche ! a d'ailleurs l'embarras du choix. Au grand dam de la direction des Républicains (LR), une partie de ses élus, menés notamment par Philippe Solère, a annoncé mercredi la création d'un groupe distinct dit *« constructif »* afin de soutenir les réformes du président.

Ces nouvelles « affaires » surviennent après une campagne présidentielle où le FN et le candidat de la droite François Fillon ont été accusés d'avoir détourné l'argent de leurs attachés parlementaires. Pour certains, ce remaniement est largement politique. Pour d'autres, comme l'éditorialiste du *Monde*, *« la restauration de la confiance ne saurait se limiter au conseil des ministres »*. Il faudrait aussi interdire à deux de ces anciens ministres de prendre la direction de leur groupe parlementaire. Mercredi, la ministre du Travail, Muriel Pénicaud, qui a conservé son ministère, était aussi montrée du doigt. Elle dirigeait Business France, un organisme dont les bureaux ont été perquisitionnés par la police et que l'on soupçonne d'avoir assumé les coûts d'un voyage à Las Vegas d'Emmanuel Macron à l'époque où il était ministre de l'Économie.

Signe de ce remaniement improvisé, il survient en pleine Fête de la musique, alors que le perron de l'Élysée, où ces annonces sont traditionnellement faites, était occupé par un orchestre colombien. Le porte-parole de la présidence a donc dû s'adresser à la presse du jardin du palais, sur un petit fond musical.

Le Devoir

Le HCR s'attend à un grand afflux de déplacés de Mossoul

Erbil — Le Haut-commissariat de l'ONU pour les réfugiés (HCR) a dit mercredi s'attendre à un important afflux de déplacés de la vieille ville de Mossoul, où les forces irakiennes poursuivent leur offensive contre le dernier carré du groupe État islamique (EI). *« Un certain nombre de civils sont toujours pris au piège dans la vieille ville, et sont principalement utilisés comme boucliers humains »*, a déclaré le représentant du HCR en Irak, Bruno Geddo. *« Personne ne connaît leur nombre précis, mais ils pourraient être environ 100 000, peut-être plus. »*

Agence France-Presse

Un sénateur haïtien condamné à neuf ans de prison

Washington — La justice américaine a condamné mercredi à neuf ans de prison un ancien haut fonctionnaire de police et sénateur haïtien, pour blanchiment d'argent provenant d'un trafic de drogue. Connu pour avoir fomenté un coup d'État en 2004 en Haïti et élu en novembre au Parlement de Port-au-Prince, Guy Philippe, 49 ans, avait plaidé coupable de cette charge. Il avait été arrêté début janvier sur l'île des Caraïbes et transféré aux États-Unis, où il était visé par un mandat d'arrêt lancé en 2005. M. Philippe a reconnu s'être servi de ses fonctions élevées dans la police haïtienne pour permettre des livraisons répétées dans l'île de cargaisons de stupéfiants, ainsi que la circulation des recettes de ce trafic. Il empochait d'importantes sommes en liquide en échange.

Agence France-Presse

La famine terminée au Soudan du Sud

Juba — La famine déclarée il y a quatre mois au Soudan du Sud est terminée grâce à l'aide internationale, ont annoncé mercredi des agences onusiennes, qui soulignent pourtant que le nombre de personnes affamées n'a jamais été aussi élevé dans ce pays en guerre civile. *« La définition technique de la famine ne s'applique plus dans les comtés de Leer et de Mayendit, dans l'ancien État d'Unité* [Nord]*, où la famine avait été déclarée en février »*, ont indiqué dans un communiqué commun l'UNI, le Programme alimentaire mondial (PAM) et l'Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture (FAO).

Agence France-Presse

GRANDE-BRETAGNE

Envolées, les mesures impopulaires de May

MAUREEN COFFLARD
à Londres

La reine Élisabeth II a présenté mercredi au Parlement le programme du gouvernement de Theresa May, expurgé de toute mesure qui fâche et orienté vers le travail colossal qui attend le pays pour sortir de l'Union européenne.

Lors de ce discours, écrit par le gouvernement mais traditionnellement lu par la souveraine, aucune mention n'a été faite d'une visite d'État du président américain Donald Trump, jetant le doute sur sa tenue, initialement prévue à l'automne.

La plupart des mesures sociales impopulaires contenues dans le programme électoral du Parti conservateur de Mme May ont été abandonnées dans cette feuille de route du gouvernement pour les deux ans à venir. Entre-temps, la première ministre a perdu sa majorité absolue à l'issue des législatives anticipées du 8 juin.

La suppression des repas gratuits pour les écoliers britanniques ? Le projet de financer les soins liés à la dépendance des personnes âgées par un prélèvement sur les successions ? La réintroduction de la chasse au renard ? Envolés.

Brexit mou ?

« La priorité de mon gouvernement est de garantir le meilleur accord possible alors que le pays quitte l'Union européenne », a dit la reine, se faisant porte-parole de Mme May.

Elle a ajouté que le gouvernement britannique chercherait *« à construire le consensus le plus large possible sur l'avenir du pays hors de l'Union européenne »* alors que le gouvernement est divisé sur la question.

Theresa May prônait avant son échec électoral un Brexit sans concession, avec sortie du marché unique et contrôle des frontières pour limiter l'immigration européenne, mais son échec remet en question cette ligne dure.

Le programme définit une législation pour sortir le pays de l'UE, forte de huit lois sur les vingt-sept au total présentées par le gouvernement, destinée à abolir le Code de la loi de 1972 qui avait incorporé le droit européen au droit britannique et à créer de nouvelles règles en matière de commerce, d'immigration, de pêche ou encore d'agriculture.

Après la série d'attentats qui a endeuillé le pays et le terrible incendie de la tour Grenfell de Londres qui a fait 79 morts, le projet de créer une force d'intervention spéciale en cas de catastrophe a été annoncé, ainsi qu'une nouvelle commission pour lutter contre l'extrémisme. Mme May veut aussi réviser la stratégie antiterroriste.

Faute d'avoir pleinement la main sur le Parlement, le gouvernement peut à présent essuyer un camouflet lors d'un vote de confiance programmé le 29 juin, après plusieurs jours de débats parlementaires.

Avec 317 sièges sur 650, les conservateurs doivent désormais compter sur le soutien des dix députés du petit parti ultraconservateur nord-irlandais DUP pour atteindre la majorité absolue. Mais un accord de gouvernement avec le DUP tarde à se concrétiser.

Excuses

Hors du parlement, un millier de personnes ont défilé jusqu'à Downing Street pour appeler à *« faire tomber le gouvernement »*, réclamant aussi *« justice »* pour les sinistrés de la tour Grenfell. Ceux-ci ont accusé les autorités de ne pas avoir pris la mesure du drame et d'avoir ignoré leurs avertissements sur les conditions de sécurité de l'immeuble. Fait rare, Theresa May a dans la foulée présenté devant le Parlement ses « excuses » pour la façon dont les autorités sont initialement venues en aide aux victimes, reconnaissant un *« échec »*.

Le quotidien conservateur *The Times* qualifiait mercredi la formation de Mme May de *« gouvernement de zombie »*, affirmant qu'elle est *« tellement affaiblie qu'elle ne peut pas arbitrer les querelles entre ses ministres »*, sur fond de grogne grandissante de la population quant à sa stratégie concernant le Brexit.

Agence France-Presse

Sudoku

par Fabien Savary

			3			7		
	4				8	3		
6					5			2
3			7		4	2		
9								5
				1			4	
		1				9		
	2		5	6			1	
	8	6					3	

Niveau de difficulté : DIFFICILE 3635

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

4	8	3	1	9	2	7	6	5
7	5	1	8	3	6	4	9	2
6	2	9	5	7	4	3	1	8
8	4	2	6	1	3	9	5	7
5	3	7	4	8	9	6	2	1
9	1	6	2	5	7	8	3	4
3	7	8	9	2	1	5	4	6
1	9	4	7	6	5	2	8	3
2	6	5	3	4	8	1	7	9

3634

SUDOKU : le logiciel
10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté
par notre expert Fabien Savary
En exclusivité sur le site des Mordus
www.les-mordus.com

LES SPORTS

REPÊCHAGE D'EXPANSION

Alexei Emelin part pour Las Vegas

Le Canadien de Montréal a vu le défenseur Alexei Emelin être repêché par les Golden Knights de Las Vegas, mercredi lors du repêchage visant à garnir les rangs de la nouvelle équipe de la LNH.

Emelin a inscrit deux filets et 10 points la saison dernière, ne ratant que six rencontres. Le Russe de 31 ans a disputé six campagnes avec le Tricolore, récoltant 14 buts et 72 points, en 380 matches. Le Canadien l'a choisi en troisième ronde en 2004. L'organisation montréalaise lui a souhaité bonne chance sur Twitter.

Les Golden Knights ont cependant frappé un grand coup en allant chercher James Neal.

Neal a aidé les Predators à se rendre en finale de la Coupe Stanley, cette année. Après une saison de 23 buts et 41 points, il a ajouté 6 filets et 3 mentions d'aide en séries.

L'Ontarien de 29 ans a signé 20 buts ou plus à chacune de ses neuf saisons dans la Ligue nationale.

Plus tôt dans la soirée, les Knights ont fait du gardien Calvin Pickard, qui jouait avec l'Avalanche du Colorado, le tout premier joueur de leur histoire.

La saison dernière, Pickard a montré une fiche de 15-31-2 et une moyenne de 2,98.

Deux attaquants du Québec figurent parmi les neuf premiers hockeyeurs de l'équipe d'expansion: au cinquième rang William Carrier de Montréal, anciennement des Sabres de Buffalo, et au huitième rang Jonathan Marchessault de Québec, jadis des Panthers de la Floride.

La saison dernière, Carrier a pris part à 41 matchs avec les Sabres, obtenant 5 buts et 8 points. Dans la LHJMQ, le joueur de 22 ans s'est surtout distingué avec les Screaming Eagles du Cap-Breton

Marchessault, 26 ans, a brillé avec 30 buts et 51 points la saison dernière, en 75 matchs. Il a terminé au troisième rang des pointeurs des Panthers.

Les autres noms annoncés en lever de rideau par les Knights: le défenseur Luca Sbisa (Canucks), l'attaquant Teemu Pulkinen (Coyotes), le défenseur Jon Merrill (Devils), l'attaquant Tomas Nosek (Red Wings), l'attaquant Cody Eakin (Stars) et le défenseur Brayden McNabb (Kings). Présent sur place, ce dernier a été le premier à endosser son nouvel uniforme.

Les Knights ont par ailleurs acquis l'attaquant Reilly Smith des Panthers, auteur de 15 buts et 37 points la saison dernière. Ils ont cédé en retour un choix de quatrième tour en 2018.

Dans leur deuxième vague de choix, en plus de Neal, les Golden Knights ont également misé sur les attaquants Connor Brickley (Hurricanes) et Chris Torburn (Jets), les défenseurs Jason Garrison (Lightning) et Deryk Engelland (Flames), ainsi que le gardien Jean-François Bérubé, de Repentigny (Islanders). Engelland est un résidant de Las Vegas depuis une douzaine d'années.

La Presse canadienne

Le Canadien lancera sa saison le 10 octobre

Le Canadien de Montréal lancera sa saison à domicile le 10 octobre, en accueillant les Blackhawks de Chicago. L'an dernier, Al Montoya et le Tricolore avaient blanchi les champions en titre de la Coupe Stanley, les Penguins de Pittsburgh, par la marque de 4-0.

La Presse canadienne

Jo-Wilfried Tsonga exclu du Queen's à son tour

Londres — Une autre tête d'affiche du Queen's a été éliminée quand Jo-Wilfried Tsonga, tête de série nº 5, s'est incliné en deux manches de 6-4 devant le Luxembourgeois Gilles Müller au deuxième tour. Les trois premières têtes de série avaient été exclues dès le premier tour.

Associated Press



GRAHAM HUGHES LA PRESSE CANADIENNE

L'arrivée du quart d'expérience Darian Durant consolidera l'offensive souvent erratique depuis le départ à la retraite d'Anthony Cavillo.

Des Alouettes emplis d'optimisme

La direction et les joueurs assurent avoir tourné la page sur les dernières saisons de misère

FRÉDÉRIC DAIGLE

À l'aube de la nouvelle campagne, les Alouettes de Montréal sont convaincus d'avoir mis derrière eux les saisons de misère qu'ont été 2015 et 2016.

Après 20 années de succès depuis le retour de l'équipe en 1996, la formation montréalaise a rencontré ses premiers obstacles en 2015 en étant exclue des matchs éliminatoires pour une première fois. Le cauchemar s'est poursuivi l'an dernier alors qu'elle n'a pas été en mesure de se qualifier malgré la faiblesse générale de la section Est.

Au cours de cette période, les Alouettes ont été dirigés par trois entraîneurs différents. Ces insuccès ont forcé la famille Wetenhall à modifier considérablement l'organigramme de l'équipe, entraînant le congédiement du président Mark Weightman et du seul directeur général qu'elle avait connu, Jim Popp.

C'est maintenant au trio composé du président Patrick Boivin, du directeur général Kavis Reed et de l'entraîneur-chef Jacques Chapdelaine de relancer cette organisation, autant sur le terrain qu'à l'extérieur.

«L'an dernier, nous avons effectué un important virage, a noté Chapdelaine. *Même si nous n'avons pas atteint les matchs éliminatoires, nous pensons que nous avons changé la mentalité de cette équipe. Nous l'avons vu pendant le camp et les matchs préparatoires. Nous avons une nouvelle identité, une nouvelle culture.»*

> ***«On voit assurément une différence: on sent qu'on travaille très bien ensemble»***
>
> **Luc Brodeur-Jourdain, centre des Alouettes**

«La page a été tournée. Au niveau de l'organisation, de A à Z, on cherche à créer quelque chose de nouveau, à avoir une énergie nouvelle de haut en bas, a souligné le centre Luc Brodeur-Jourdain. *En ce qui concerne la composition de l'équipe, chez les joueurs, je n'ai vu personne qui pourrait être qualifié de leader négatif.»*

Changement d'attitude

Quand on lui fait remarquer qu'il est en grande partie responsable de ce changement d'attitude, Chapdelaine n'est pas d'accord. *«J'étais au bon endroit au bon moment avec ce groupe. Sans les joueurs, vous ne pouvez rien accomplir. On peut mettre tous les jeux qu'on veut en place, mais ce sont eux qui les exécutent.»*

Cette édition 2017 revampée des Alouettes aura l'occasion d'écrire un premier chapitre ce jeudi alors qu'elle accueillera les Roughriders de la Saskatchewan au stade Percival-Molson pour lancer sa campagne. S'il a bien aimé ce qu'il a vu jusqu'ici, Chapdelaine a des objectifs bien précis pour les premières semaines du calendrier.

«De semaine en semaine, ce sera la même chose: tu ne veux pas voir une régression des acquis, que ce soit en matière de connaissances ou d'exécution.»

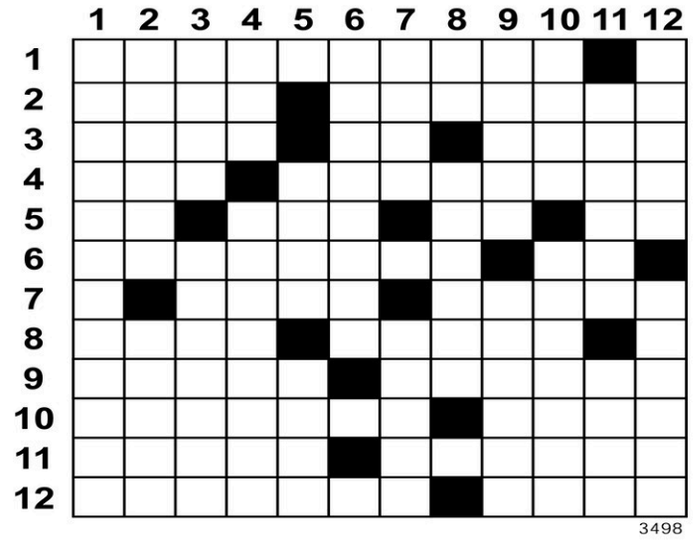
L'un des aspects que Chapdelaine ne cesse d'encenser depuis quelques semaines est la tenue de la ligne à l'attaque, qui a causé bien des maux de tête aux Alouettes ces dernières années.

«On voit assurément une différence: on sent qu'on travaille très bien ensemble, a admis Brodeur-Jourdain. *Ce ne sont que deux matchs préparatoires, il ne faut donc pas penser que tout est acquis. Affronter la défensive de Chris Jones, même si on entend dire qu'elle n'est peut-être pas aussi solide que dans le passé, ce sera du football de haut niveau. Ce sera un bon défi pour amorcer la saison.»*

On sent toutefois que la ligne à l'attaque des Alouettes est prête à le relever. L'arrivée de Jovan Olafioye et de Chris Simmons au cours de l'hiver a joué pour beaucoup. *«Ces deux gars apportent un bagage athlétique unique*, a expliqué Brodeur-Jourdain. *Jovan, c'est impressionnant de le voir se déplacer de façon aussi efficace avec son gabarit. Il bouge comme un gars de 275 livres, mais il en pèse 320!*

La Presse canadienne

MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT

1. Grande plante du bord des étangs.
2. Se parle au Pakistan - Démodés.
3. Fils d'Adam - Indique la manière - Imbécile.
4. Terme de judo - Mettre en état d'arrestation.
5. Pouffé - Henri IV - Tendance - Idem.
6. Renverser la direction - Commence en janvier.
7. Enlevée - Petite ulcération douloureuse.
8. Exercer une influence - Crier.
9. Meurtrie - Pièce de charpente.
10. Soeur d'Oreste - Passe sous silence.
11. Samouraï errant - Où l'on est né.
12. Qui prend son tour dans l'exercice temporaire d'une fonction - Fonda la ville de Lavinium.

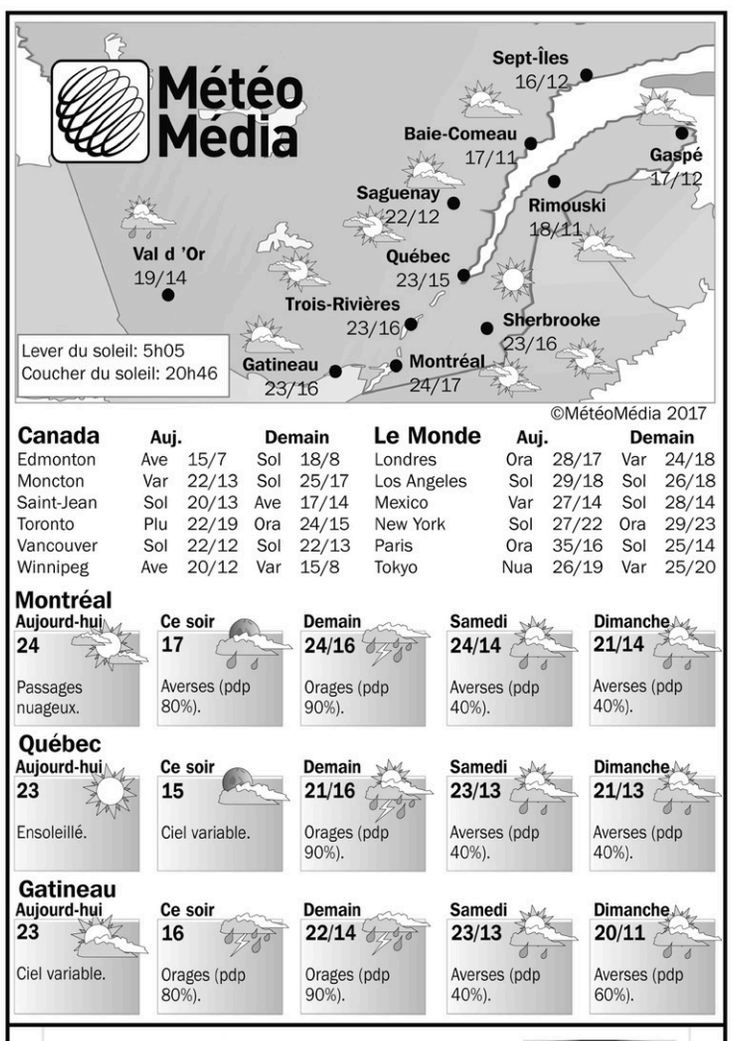
VERTICALEMENT

1. Un losange, un carré ou un rectangle.
2. De la ville - Signe distinctif des militaires.
3. Le contraire de l'enfer - Cachent.
4. Qui se réduit à rien - Contracter.
5. Statue grecque - Volcan sicilien.
6. Stériliser.
7. Célèbre bataille - Rongent.
8. Lawrencium - Femme d'allure masculine, autoritaire et criarde.
9. État du Moyen-Orient - Voler est son métier.
10. Met en circulation - Esprit du Mal, dans la religion de Zarathushtra.
11. Se dit d'un ton morne - Met bas.
12. Il vit en montagnes - Plus courte.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	I	N	T	R	O	U	V	A	B	L	E	S
2	N	O	E	U	D	■	I	V	O	I	R	E
3	T	N	T	■	E	D	E	■	R	E	E	R
4	I	■	A	N	S	E	■	F	A	N	■	I
5	M	E	N	E	■	P	R	O	S	T	R	E
6	I	N	I	T	I	E	E	■	S	■	O	R
7	D	U	E	■	D	I	C	T	E	E	S	■
8	A	R	■	D	E	N	U	E	■	O	I	E
9	T	E	T	E	■	T	R	E	S	S	E	S
10	I	S	O	L	E	E	S	■	T	I	R	S
11	O	I	N	T	S	■	I	R	E	N	E	E
12	N	E	G	A	T	I	F	■	M	E	S	S

3497

SOLUTION DU DERNIER



Canada	Auj.		Demain		Le Monde	Auj.		Demain	
Edmonton	Ave	15/7	Sol	18/8	Londres	Ora	28/17	Var	24/18
Moncton	Var	22/13	Sol	25/17	Los Angeles	Sol	29/18	Sol	26/18
Saint-Jean	Sol	20/13	Ave	17/14	Mexico	Var	27/14	Sol	28/14
Toronto	Plu	22/19	Ora	24/15	New York	Sol	27/22	Ora	29/23
Vancouver	Sol	22/12	Sol	22/13	Paris	Ora	35/16	Sol	25/14
Winnipeg	Ave	20/12	Var	15/8	Tokyo	Nua	26/19	Var	25/20

Montréal

Aujourd-hui	Ce soir	Demain	Samedi	Dimanche
24	17	24/16	24/14	21/14
Passages nuageux.	Averses (pdp 80%).	Orages (pdp 90%).	Averses (pdp 40%).	Averses (pdp 40%).

Québec

Aujourd-hui	Ce soir	Demain	Samedi	Dimanche
23	15	21/16	23/13	21/13
Ensoleillé.	Ciel variable.	Orages (pdp 90%).	Averses (pdp 40%).	Averses (pdp 40%).

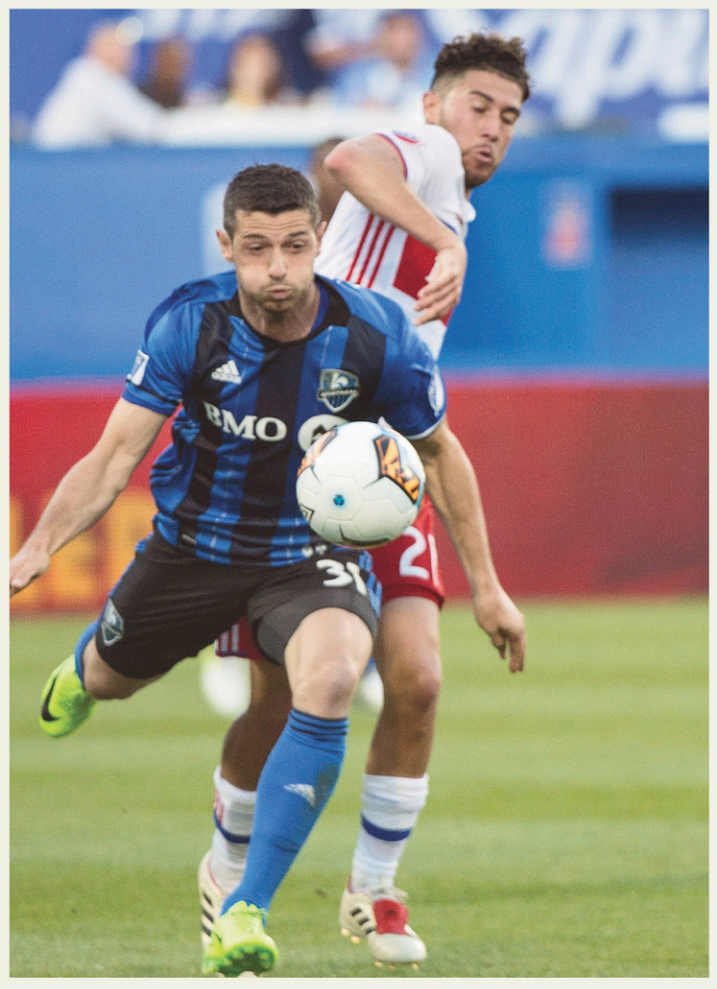
Gatineau

Aujourd-hui	Ce soir	Demain	Samedi	Dimanche
23	16	22/14	23/13	20/11
Ciel variable.	Orages (pdp 80%).	Orages (pdp 90%).	Averses (pdp 40%).	Averses (pdp 60%).

Pour que le pique-nique ne tombe pas à l'eau, accédez en tout temps à la météo.

Téléchargez MétéoÉclair sur votre téléphone intelligent.

Météo Média



PAUL CHIASSON LA PRESSE CANADIENNE

L'Impact multiplie les occasions ratées

À l'instar de Blerim Dzemaili, qui a eu maille à partir avec Jonathan Osorio en première demie, l'Impact a multiplié les occasions ratées, mercredi au stade Saputo, et la formation montréalaise aura un défi important devant elle après avoir vu le Toronto FC arracher un verdict nul de 1-1 dans la première manche de la finale du Championnat canadien de soccer. Le match retour de la série au total des buts sera présenté le mardi 27 juin, à Toronto.

CULTURE

Kent Nagano aux sources du *Ring*

L'orchestre sur instruments anciens Concerto Köln, la Faculté de musique de l'Université de Cologne, la Fondation pour les arts du land de Rhénanie-du-Nord–Westphalie et Kent Nagano ont fait part, mercredi, d'un projet visant à représenter lors de la saison 2020-2021 *Das Ring des Nibelungen* de Wagner sous un angle *«historiquement informé»*. La démarche vise à retrouver et à recréer à la fois les pratiques instrumentales, vocales et scéniques du milieu du XIXe siècle. Toutes les recherches afférentes, qui ont débuté en mai 2017 et feront l'objet d'un symposium en septembre 2017, seront accessibles en Open Access.

Le Devoir

Le chef Jean-Philippe Tremblay en éclipse estivale

Victime d'épuisement professionnel, le chef d'orchestre Jean-Philippe Tremblay se mettra en retrait de la saison estivale 2017 de l'Orchestre de la Francophonie (OF). Simon Rivard, 28 ans, ancien étudiant de l'académie musicale et professeur au Garage à musique, est nommé chef d'orchestre invité principal pour cette saison, qui verra l'OF se produire au long du mois de juillet, notamment le 15 avec James Ehnes au Domaine Forget, avec Kerson Leong à Ottawa le 16 et à la Maison symphonique de Montréal le 19.

Le Devoir

L'UNEQ et l'AAQ contre les coupes à BAnQ

Dans une lettre adressée hier au ministre de la Culture et des Communications du Québec, Luc Fortin, l'Union des écrivaines et des écrivains québécois a fait savoir qu'elle incitait ses 1600 membres à protester contre la réduction du budget de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, annoncée le 6 juin, laquelle contraint BAnQ à réduire de 2,4 millions sa masse salariale. *«Réduire les ressources de BAnQ […] est une injustifiable régression dans un secteur culturel qui a toujours souffert de sous-développement»*, juge l'UNEQ. Le 15 juin, l'Association des archivistes du Québec, qui compte plus de 700 membres, a également écrit au ministre pour lui faire part de sa position sur les suppressions de postes et la réorganisation à BAnQ. *«Moins de postes d'experts à BAnQ signifie une réduction des services aux citoyens, une diminution de la conservation de la mémoire collective, de la culture québécoise et moins d'archives à consulter pour les Québécoises et les Québécois»*, soutient l'AAQ. Rappelons que, la semaine dernière, 169 professionnels des bibliothèques ont manifesté leur désaccord dans une lettre ouverte adressée au premier ministre Philippe Couillard.

Le Devoir

Décès du rappeur Prodigy à l'âge de 42 ans

New York — Le rappeur Prodigy, membre de Mobb Deep, est décédé mardi à Las Vegas (Nevada, ouest des États-Unis) à l'âge de 42 ans, a annoncé un agent du groupe. Hospitalisé depuis plusieurs jours après un concert, il souffrait de la drépanocytose, une maladie génétique, depuis la naissance. *«C'est avec une extrême tristesse et incrédulité que nous confirmons la mort de notre cher ami Albert Johnson, mieux connu par des millions de* fans *comme Prodigy du légendaire duo de rap new-yorkais Mobb Deep»*, déclare l'agent dans un communiqué, précisant que la cause du décès n'a pas encore été établie. Le duo Mobb Deep, composé de Prodigy et de son partenaire Havoc, avait connu le succès dans les années 1990 avec l'album *The Infamous* et le titre *Shook Ones*.

Agence France-Presse



LUIS ARTURO AGUIRRE

***Phoebe* (de la série *Desvestidas*, 2011, détail), Luis Arturo Aguirre**

Fini le Mois de la photo, place à Momenta

JÉRÔME DELGADO

Après trente ans d'expositions, le Mois de la photo à Montréal change son appellation. À compter de la prochaine manifestation — la 15e, prévue en septembre —, il faudra parler de Momenta, biennale de l'image.

L'annonce a été faite mercredi en même temps qu'on dévoilait le contenu de l'édition à venir, portée par une question-thème: *«De quoi l'image est-elle le nom?»* Cette première édition de Momenta sera aussi une première pour Audrey Genois, nommée à la tête de l'organisme en 2016, après de longues années à la Galerie de l'UQAM.

Changement de nom, d'image (le logo, notamment) et… de projet? Du tout, répond la directrice générale: rebaptiser le Mois de la photo a permis de mieux refléter *«ce que nous faisons»*.

«Notre mission ne change pas», dit celle qui a concrétisé une réflexion entamée avant son arrivée. Fondé en 1989 pour marquer le 150e anniversaire de l'invention de la photographie (ou du daguerréotype), membre d'un consortium planétaire de manifestations photographiques (Festival of Light), le Mois de la photo à Montréal avait un problème identitaire.

«À l'étranger, on imaginait un festival à 150 expositions partout dans la ville. On est davantage une biennale, avec un commissaire qui définit un thème. Et ça ne dure pas un mois, mais six semaines. Le "mois" nous dérangeait.»

Il fallait aussi régler la question du «photo», à l'instar de ce qu'ont fait d'autres diffuseurs de photographie nés dans les années 1980. Les Montréalais Vox et Dazibao, par exemple, se sont peu à peu tournés vers le vocable «image», dès lors que les expositions s'ouvraient à la vidéo, au film et à l'installation.

«On expose autant des images fixes que des images en mouvement, clame Audrey Genois. *La photo aujourd'hui, avec les avancées technologiques, nos habitudes et l'accessibilité à l'image, ce n'est plus la même chose.»*

Court, le mot «momenta» — moments, en latin — a plu comme concept, qui embrasse large. *«Ces moments, ce sont les différentes temporalités de la photo: la prise de vue, la réalisation de l'œuvre, l'exposition, la perception du visiteur. Ce sont aussi différents moments avec l'œuvre, que ce soit la rencontre ou le partage. Momenta enveloppe toutes les éditions à venir. Chacune est un moment où l'on s'arrête sur une question.»*

L'édition 2017 et sa question ouverte repenseront le concept de photographie, selon ce qu'écrit le commissaire invité, le Parisien Ami Barak: *«La définition traditionnelle de l'image photographique envisagée comme la reproduction du réel est aujourd'hui décomposée, recomposée, remise en question.»*

Le changement identitaire de la manifestation montréalaise s'accompagne d'une subtile modification de sa structure. Plutôt que de miser sur une fausse exposition centrale et d'autres éparpillées en ville — *«c'était comme 25 solos»*, note Audrey Genois —, Momenta aura véritablement son noyau, *«à 23 artistes»*, chacun avec une seule œuvre pour bien étoffer la thématique. Les expositions solos ne seront pas pour autant abandonnées et seront dispersées ici et là.

Autre petit changement: finie la nouveauté absolue. L'exposition centrale se tournera, sans crainte, vers des œuvres existantes. *«On ne sélectionne pas des artistes, on choisit des œuvres»*, dit Audrey Genois, qui voit dans cette prise de position une solution simple pour son budget modeste — environ 1,2 million.

Le Mois de la photo a toujours été soutenu par les différents conseils des arts, mais jamais par une institution avec ses propres moyens, comme la Biennale de Montréal, associée au Musée d'art contemporain, ou Manif d'art, liée au Musée national des beaux-arts du Québec. La nouvelle biennale de l'image conservera son autonomie.

Collaborateur
Le Devoir

À son tour, la galerie Graff devient virtuelle

JÉRÔME DELGADO

L'hécatombe dans le marché de l'art contemporain montréalais se poursuit: la galerie Graff quitte définitivement le local loué dans l'édifice Belgo. Depuis le début de l'année, elle est la troisième à mettre fin à ses activités, après la galerie Joyce Yahouda et Battat Contemporary, cette dernière demeurant cependant ouverte jusqu'à l'automne.

Il y a un an, Graff quittait le Plateau Mont-Royal, où elle a tenu une enseigne pendant presque 40 ans, pour s'installer au centre-ville. L'aventure se termine samedi, dernier jour d'une ultime exposition, consacrée à Alain Laframboise. Elle se poursuivra ailleurs: *«La galerie Graff déménage dans le cyberespace»*, annonce un communiqué de presse diffusé mercredi.

«Je mûris ça depuis un certain temps, admet la directrice de Graff, Madeleine Forcier. *Le propriétaire m'a fait signer un bail d'un an et je m'étais dit que, au bout, je ferais le point. Je considère que c'est une bonne décision, je ne suis pas amère.»*

La galerie qu'elle dirigeait depuis le début, en 1980, était née comme une extension de l'Atelier Graff. Le centre consacré à la gravure, fondé par l'artiste Pierre Ayot, le compagnon de Madeleine Forcier, poursuit, lui, ses activités dans Hochelaga-Maisonneuve depuis 2016.

Elle ne se dit pas amère, seulement lucide. Madeleine Forcier croit que *«l'espace traditionnel de la galerie»* n'est plus *«la meilleure façon»* pour rejoindre les collectionneurs. *«Le* focus, écrit-elle par communiqué, *se fait davantage par le biais d'événements collectifs et de plateformes de vente et de diffusion en ligne.»*

Au téléphone, la galeriste expérimentée n'a pas voulu voir son passage au Belgo comme un échec. Son déménagement au centre-ville lui a seulement permis de prolonger l'exercice d'un an. Ce qu'elle reconnaît, c'est qu'elle a payé, avec le temps, pour la multiplication des lieux de diffusion et surtout celle des ventes aux enchères tenues par des centres d'artistes et même des revues comme activités d'autofinancement. L'offre était plus grande; la demande, non.

«Avant, je pouvais vendre sept, huit œuvres par exposition. Plus aujourd'hui, dit-elle. *Les gens pensent faire une bonne affaire en achetant par encan, avec le sentiment de le faire pour une bonne cause. Ce qu'ils n'ont pas compris, c'est qu'une galerie est aussi une bonne cause.»*

Madeleine Forcier misera à l'avenir sur un site Web, qui sera revampé, s'attend à défendre une équipe d'artistes plus petite et espère piloter des projets ponctuels avec des partenaires diffuseurs, comme ceux menés au cours des derniers mois autour des œuvres de Pierre Ayot et de Serge Tousignant.

«Je vais utiliser mon énergie autrement, à mon rythme», dit celle qui économisera aussi quelque 70 000 $ avec la fermeture de la galerie du Belgo.

Collaborateur
Le Devoir



ALAIN LAFRAMBOISE

GALERIE GRAFF

Les œuvres d'Alain Laframboise seront les dernières à être exposées à la galerie Graff.

À LA TÉLÉ

Notre choix ce soir

SOUS LE VERNIS ÉTOILÉ
Cette série documentaire pilotée par l'actrice et ex-membre de l'Église de scientologie Leah Remini montre les aspects plutôt sombres de ce mouvement religieux comptant plusieurs vedettes hollywoodiennes dans ses rangs, à travers les témoignages éclairants d'anciens fidèles.
La face cachée de la scientologie, Canal D, 20 h

ÉMOTIONS À VENDRE
Début de cette adaptation télévisuelle du film éponyme de Steven Soderbergh proposant une incursion dans l'univers particulier des escortes qui jouent à la petite amie à travers l'expérience d'une stagiaire en droit qui adopte ce métier pour payer ses études.
The Girlfriend Experience (V.F.), MAX, 21 h 30

RENAISSANCE ABSURDE
Ce concours amateur de «talents» étranges d'abord créé par Chuck Barris dans les années 1970 est à nouveau de retour cet été avec un autre «clown» à sa barre: le comédien canadien Mike Myers. Sortez les confettis…
The Gong Show, ABC et CityTV, 22 h

Amélie Gaudreau

CANAUX	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
RC	Le Téléjournal 18 h		Des squelettes	Les pêcheurs	Prière de ne pas / Réal Béland		Les échangistes / Alex Perron		Le Téléjournal		Indice UV		
TVA	TVA nouvelles	Sucré Salé	MasterChef Junior		Du talent à revendre		Esprits criminels		TVA nouvelles	22h35 Sucré	23h05 Piment..	23h35 Faites	Cinéma
TQ	Pat'Patrouille	Cuisine futée,	Génial! / Dominic Paquet		MTL	La mafia	Chroniques du crime américain		Acquitté / Divulgation		Curieux Bégin		Like-moi!
V	Atomes	Souper parfait	L'arbitre		Supergirl / Héritage explosif		Marvel: S.H.I.E.L.D.		Gotham		Guerre clans	Atomes	Zone Séduction
RDI	Le National	RDI économie	24/60		Les grands reportages / Sol		Le Téléjournal		RDI économie	Le National	Le National	24/60	
TV5	17h50 Champi..	Journal FR	Vieillir dans la nature		Lieux interdits / Monaco			Transports	Patrouille		Journal/ Afrique	23h40 Profilage	
D	Douanes: Can	Enchères	SOS Sauveteurs professionnels		Scientologie / Déconnexion		A la poursuite du trésor inca		Rendez-vous avec la mort		Douanes: Can	Transports	Grand Rire
VIE	Cuisiné amour	Me connais-tu?	ByeMaison	Agents doubles	Vendre ou rénover?		Cabanes de rêve		Maison flot.	Qui vit ici?	Médium / Le mal à la racine		Goût amour
MAX	SQ	911	Mémoire sous enquête		Eternel / A L'article de la vie		Younger	Girlfriend	Personne d'intérêt		SQ	911	La loi & l'ordre
VRAK.TV	Journal d'un vampire		Sans origine: Orphan Black		Conviction / La famille parfaite		SILENT HILL (V.F.) (2006) avec Radha Mitchell, Jodelle Ferland, Sean Bean.					Med	Hors d'ondes
RDS	Dans le nid des Alouettes		L'avant-match	LCF Football / Roughriders de la Saskatchewan c. Alouettes de Montréal (D)						Sports 30 (D)		Nid Alouettes	Au 19e
HISTORIA	Surcharge maximale		FantomWorks		Fous bolides	Fous bolides	Fous bolides	Fous bolides	Surcharge maximale		Voitures de	Les moteurs	FantomWorks
ARTV	Les belles histoires		Design partout	Rock la vie	Les dieux de la danse		Créateur d'illusions		CAFE DE FLORE (2011) avec Kevin Parent, Vanessa Paradis.				BD QC
EXPLORA	L'Arabie, terre d'éternité		Le refuge de l'espoir		Océania / Requins du Groenland		Sur les routes de la science		Curiosity		Aliens: Premier / Les prophéties		Continents
SÉRIES+	Les mystères de Laura		Mirador / Le talon d'Achille		Rizzoli & Isles		Graceland / Crusti Chester		Zoo / Au bout du tunnel		Crimes majeurs / Rétrospective		Queen of South
Z	Remorquage	Pros du ticket	Seuls et tout nu		Des jobs de fous		Escouade animale		LE DERNIER TUNNEL (2003) avec Jean Lapointe, Michel Côté.				
C. SAVOIR	En panne	Rencontre	Fièvre politique	19h50 L'ONU	Face à Face		Lima à l'heure du facteur C		21e Siècle	Cent regards	Fièvre politique	23h50 L'ONU	La conscience
ÉVASION	Benoit à la plage / Etretat		Direction la mer		Soleil tout inclus / Jamaique		Ben & Breakfast		Hôtels de luxe		Vacances de Bruno		Le Survivant
TFO	SallyB./ Sally B.	Top!/ Top!	Motel Monstre	Subito texto	Son altesse	Carte de visite	AIMER, BOIRE ET CHANTER (2014)			22h50 Lieux	Conseils	Carte de visite	Cinéma
Cinépop	18h10 AUSTRALIE (2008) avec Eddie Baroo, Bryan Brown, Nicole Kidman.						SINBAD ET L'OEIL DU TIGRE (1977) Patrick Wayne.				22h55 AMERICAN PSYCHO (2000)		
SÉcran	17h50 LE RETOUR DE PAPA (2015) Will Ferrell.		AMOUR ET VIGNOBLES (2016)				UN ETE A NEW YORK (2016) Julianna Guill.			22h35 PARTY DE SAUCISSES (2016)			0h10 RADIN!
Planète	Chron. félines	Nounous	Les nouveaux explorateurs		L'Egypte, une passion française				Faits divers le mag		Des billes, ballons		Côtes d'Europe
MATV	Urban Nations	Street Speaks	Studios, Lofts	Billboard	CityLife		UrbArt	Place des Arts	Culture zone	Billboard	CityLife		Studios, Lofts
CBC	CBCNews	On the Money	Our Relations	Coronation St.	Canada: History Partie 2 de 2		ThroughOurEyes Partie 2 de 2		CBC News: The National		CBCNews	Coronation St.	Blackstone
CTV	CTV News Montreal		eTalk	The Big Bang	The Big Bang	The Big Bang	Saving Hope / Leap of Faith		Law & Order: S.V.U.		CTV National	News Montreal	0h05 Daily S.
GBL	17h30 News	Global National	E.T. Canada	Ent. Tonight	Private Eyes / Now You See Her		The Wall / Milton and Aaryn		The Night Shift / Recoil		Global News	23h35 The Late Show	
ABC	News at 6	World News	Local 22 News	Inside Edition	Boy Band / Meet the Boys				The Gong Show		News at 11	23h35 Jimmy Kimmel Live	
CBS	Channel 3 News at Six		Evening News	Ent. Tonight	The Big Bang	Super Donuts	Mom	Life in Pieces	MacGyver / Can Opener		Ch. 3 News	23h35 The Late Show	
NBC	NBC5 @ 6	NBC News	Jeopardy!	Wheel Fortune	Hollywood Game Night		The Wall / Milton and Aaryn		The Night Shift / Recoil		11pm News	23h35 The Tonight Show	
PBS (33)	PBS NewsHour		Day/ Vermont	Brew Hampshire			Doctor Blake / The Sky Is Empty		Masterpiece Mystery! / Grantchester			Charlie Rose	
PBS (57)	News America	Business	PBS NewsHour		Miss Marple / Nemesis		Masterpiece Mystery! / Grantchester			The Tunnel		Charlie Rose	
UNIS	Pense vite!	Top science	In chalet	Vu intérieur	Bouffe en cavale		Miss Météo	Miss Météo	Canada, plus grand que nature		Pense vite!	Oiseaux	Angela, 15 ans
HBO	YouMeHer	OpenEyes	19h15 THE STEPS (2015) Emmanuelle Chriqui.				Game of Thrones / Hardhome		22h05 Game of Thrones		Game of Thrones		0h05 Looking
AddikTV	Les enquêtes de Murdoch		Wynonna Earp		Tuez le messager		TRAQUE (2006) avec Cameron Bright, Vera Farmiga, Paul Walker.					Opér. Narcos	Sans regret
TVA Sports	Le TVA sports	Le TVA sports	LMB Baseball / Los Angeles Angels d'Anaheim c. Yankees de New York (D)						Le TVA sports	Icônes sport	Le TVA sports	Fish Mavericks	
06/22	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

CULTURE

Fragments des années 1970



ODILE TREMBLAY

Puisqu'un tas d'institutions nous font voyager cet été au cœur des années 1960, du Musée des beaux-arts de Montréal au McCord en passant par le Musée d'art contemporain — cinquantenaire des années fleurs et d'Expo 67 oblige —, autant continuer sur cette belle lancée…

Plonger dans la décennie 1970, quoi d'autre? Digne rejeton de la précédente décennie et aussi folle qu'elle, mais mieux organisée. Occasion est offerte aux générations montantes d'explorer ces temps idéalistes avec un œil d'archéologue.

— Ça fumait quoi, tout ce beau monde?

— Du bon.

40 ans de la Fête nationale

En tout cas, c'est en 1977, il y a 40 ans, que le 24 juin, au solstice d'été, fut proclamé par René Lévesque Fête nationale du Québec. C'était celle des Canadiens français depuis 1834, mais les temps changeaient… La fleur de lys se portait au chapeau sur cheveux longs. Des ardeurs souverainistes montaient comme une sève.

Les vieux vocables ont la vie dure… Encore aujourd'hui, on persiste, entre nous, à parler de la Saint-Jean. Pourtant…

Loin derrière, la fête religieuse de saint Jean-Baptiste avec son défilé. De mémoire, Robert Charlebois avouait avoir jadis, en enfant frisé vêtu d'une peau d'agneau, représenté le cousin de Jésus sur un char allégorique, aux côtés du mouton consacré.

En 1968, la procession se transforma en foire d'empoigne entre nationalistes et fédéralistes, sous projectiles et invectives lancés à un Pierre Elliott Trudeau imperturbable. L'année suivante: nouvelles émeutes. La statue de saint Jean-Baptiste adulte (qui remplaçait depuis quatre ans le vrai petit garçon frisé) fut même décapitée par des mains profanatrices. Une tête de plâtre disparue à jamais.

Les années 1970 se préparaient à changer les couleurs des célébrations au profit de festivités à saveur politique.

Gilles Vigneault n'y a-t-il pas pour la première fois, en 1975, chanté *Mon pays*, hymne officieux du Québec? Le cru 1976, d'abord sur les plaines d'Abraham puis sur les flancs du mont Royal, allait devenir un millésime. Charlebois, qui avait abandonné sa peau d'agneau depuis belle lurette, s'y produisait aux côtés de Vigneault, de Léveillée, de Deschamps, de Ferland en un feu d'artifice musical et patriotique, dont on cause encore dans les veillées. *Those were the days*…

Dans le gai Montréal

Tout est question de milieu, et pas seulement d'époque, songe-t-on devant *Demain matin, Montréal m'attend*, comédie musicale de Michel Tremblay créée à Terre des hommes en 1970, adaptée cette fois par René-Richard Cyr au TNM, sous l'égide des FrancoFolies. On y a couru.

Ses personnages les plus complexes émergent de la communauté gaie, qui commençait à afficher sa différence en pleins clubs de variétés dans un centre-ville de néons et d'illusions.

Ainsi Benoît McGinnis résonne-t-il en écho d'ironie grinçante en clone du journaliste à potins Michel Girouard, venin et petit caniche compris. Chapeau aussi à Laurent Paquin en duchesse de Langeais, seule figure du lot à arracher son masque. L'acteur humoriste, sur les traces de Claude Gai, inoubliable premier interprète du rôle, rend si bien sa fragilité balbutiante.

Cette duchesse-là, le travesti Édouard, inspiré sarcastiquement d'une aristocrate balzacienne, s'inscrit dans l'œuvre de Tremblay comme un pivot de sa propre Comédie humaine. Tragique, résiliente, poétique et touchante, cette grande folle de cabaret, qui se fantasme glorieuse et que Montréal n'attend plus.

N'empêche. Le petit monde chantant de Tremblay nous paraît soudain bien cruel, avec ses ambitions aveugles et l'avalanche de ses coups bas.

Cette adaptation ne passera pas à l'histoire pour ses décors de projections vidéo, davantage pour le jeu des comédiens. Aussi parce que chaque époque se projette différemment sur une comédie musicale, dont la dureté s'approprie cette fois le cynisme du nouveau millénaire. Les années 1970 ne sont pas vraiment un paradis perdu.

Quelque chose de pourri…

Il y a quelque chose de pourri au royaume du Danemark, assurait Shakespeare. De fait, quand les grands idéaux se heurtent aux sentiments et aux intérêts privés, la partie se morpionne, d'une époque à l'autre.

Prenez le film *La communauté* du Danois Thomas Vinterberg (adapté de sa propre pièce), qui prendra l'affiche chez nous la semaine prochaine. Cinéaste de *Festen* (un des meilleurs films sous bannière Dogma), Vinterberg a vécu son âge tendre, de 7 à 19 ans, dans une commune des années 1970, auprès de parents universitaires recyclés dans le collectivisme.

Cette commune près de Copenhague voit ses utopies tourner en marmelade après que le leader du groupe se fut entiché d'une jeune étudiante, en sacrifiant son épouse aimante (exceptionnelle Trine Dyrholm, primée pour le rôle à la Berlinale 2016).

Commune danoise ou commune québécoise, c'est bonnet blanc et blanc bonnet, diront ceux qui virent le rêve d'harmonie collective tourner au vinaigre ici comme là-bas. Avec un sourire, j'espère. Que vaudrait la nostalgie sans une dose d'humour pour diluer les couleurs criardes dont on l'enduit?



JACQUES NADEAU LE DEVOIR

Le directeur artistique et général de La Licorne, Denis Bernard, s'est senti insulté par la manière dont le ministre Luc Fortin traite les artistes.

Le milieu du théâtre en colère contre le ministre de la Culture

Le Conseil québécois du théâtre ne voit dans les 4 millions supplémentaires versés au CALQ « qu'une basse manœuvre politicienne »

PHILIPPE PAPINEAU

Colère, impatience et inquiétudes se côtoyaient mercredi matin sur la scène du théâtre du Quat'Sous, où le Conseil québécois du théâtre (CQT) et plusieurs gros joueurs du milieu ont réagi à l'ajout de 4 millions de dollars par le ministre de la Culture, Luc Fortin, au budget du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ).

Alors que le CQT et le Mouvement pour les arts et les lettres (MAL) demandaient 40 millions de plus pour le CALQ, l'investissement de 4 millions — et la disponibilité de 3,3 millions supplémentaires qui étaient jusque-là réservés à la création jeunesse — a été fort mal perçu par Brigitte Haentjens et David Lavoie, coprésidents du CQT, d'autant que les rumeurs leur laissaient croire à un ajout de 10 millions.

L'injection annoncée de 4 millions, selon eux, n'est *«qu'une basse manœuvre politicienne destinée à gagner du temps à l'approche des élections»*. Mme Haentjens croit qu'*«en nous donnant une petite carotte,* [Québec] *espère faire taire le milieu artistique»*.

Le CQT ajoute que *«le sort des artistes et des organismes culturels québécois laisse manifestement indifférent le ministre de la Culture»*.

Ces mots ont donné le ton à plusieurs prises de parole mercredi. Devant quelques dizaines de travailleurs du monde du théâtre rassemblés au parterre du Quat'Sous, Denis Bernard, directeur artistique et général de La Licorne, a exprimé sa colère.

«Il arrive un moment où on nous traite d'une manière qui est insultante. Je pèse vraiment mes mots en disant que ces 4 millions là, et l'autre 3,3 millions également, c'est une insulte. Ce n'est pas considérer sérieusement les demandes qu'on fait. Ce n'est pas considérer le travail qu'on accomplit non plus. Il est temps que ça cesse, et que ça change.»

Martin Faucher, codirecteur général et directeur artistique du FTA, s'est aussi enflammé sur la scène, en rencontre avec les médias après la conférence de presse. *«C'est méprisant, c'est insultant. C'est fini, je ne considère plus* [que Québec] *a un regard juste et empathique sur les arts au Québec, il a un regard complètement ignorant. On n'est pas ignorant des dirigeants de Bombardier, on n'est pas ignorant des dirigeants à Port-Cartier, mais on est ignorant de notre condition.»*

Moins de recherche

Pour Ginette Noiseux, de l'Espace Go, le théâtre québécois est à un point de rupture. L'établissement, fermé pour des rénovations, rouvrira en février, mais sa directrice générale et artistique se demande qui aura les moyens d'exploiter le plein potentiel de ce *«formidable plateau»*. *«Pas grand monde*, répond-elle. *Pas sans se mettre à plusieurs compagnies pour produire le même spectacle. Ça non plus ce n'est pas normal, qu'on se cannibalise.»*

«On va avoir une programmation avec moins de personnes sur scène, avec moins de recherche, moins de temps de répétition, moins d'artisans»

Mme Noiseux estime que l'investissement supplémentaire de Québec dans le CALQ ne changera rien aux difficultés du milieu théâtral. *«On va avoir une programmation avec moins de personnes sur scène, avec moins de recherche, moins de temps de répétition, moins d'artisans*, croit-elle. *On devient des experts en lectures publiques faites avec un* band *pour jazzer l'affaire. Oui, il va* [quand même] *y avoir du monde sur scène, mais il y a un nivellement de toute la création au Québec.»*

Mme Noiseux s'inquiète aussi de voir disparaître *«à une vitesse vertigineuse»* le patrimoine et le savoir-faire des artisans. *«Le plus grand atelier de costumes, aujourd'hui, s'appelle Le Village des valeurs.»*

Alors qu'Olivier Kemeid, du Quat'Sous, soulignait les revenus faméliques des artistes du théâtre — 11 000$ par année pour les acteurs, 5000$ pour les artisans de l'ombre —, Denis Bernard et Frédéric Dubois, directeur artistique de la section française de l'École nationale de théâtre, se sont aussi inquiétés mercredi pour les artistes de la relève.

«Si le ministre ne croit pas en ça, cette passion qui s'éveille, cette jeunesse qui veut décrire notre identité en s'investissant dans un cursus scolaire rigoureux, il fait fausse route», a dit Dubois.

Le ministre sensible

Le ministre Luc Fortin, contacté lundi par *Le Devoir* au sujet de la colère du milieu artistique, a réitéré mercredi les propos tenus en début de semaine. Les moyens du gouvernement *«restent limités parce que la capacité de payer des Québécois est limitée»*, a déclaré le ministre.

Mais M. Fortin assure que les créateurs n'ont pas à se sentir trahis et affirme qu'il demeure sensible à leurs préoccupations. *«Je sais que ça ne répond pas à tous les besoins — je n'ai jamais prétendu le contraire — mais l'engagement qu'on avait pris, c'est de donner plus d'oxygène au CALQ pour l'année en cours à même les marges de manœuvre du ministère. C'est vraiment un effort important qui est fait, étant donné notre marge de manœuvre financière.»*

Le montant de ces marges s'élève à environ 8 millions de dollars. Une partie de cette somme a déjà été attribuée pour le financement du Conseil régional de la culture de Laval, a souligné Luc Fortin.

Avec Catherine Lalonde
Le Devoir

L'UE remporte le prix Princesse des Asturies

Le Nobel du monde hispanique récompense son modèle unique d'intégration supranationale

L'Union européenne a remporté mercredi le prix Princesse des Asturies de la Concorde, considéré comme le Nobel du monde hispanique, pour son *«modèle unique d'intégration supranationale»*.

«L'Union européenne a permis la plus longue période de paix de l'Europe moderne» et a diffusé dans le monde *«des valeurs comme la liberté, les droits de l'homme et la solidarité»*, a souligné à Oviedo, capitale des Asturies dans le nord-ouest de l'Espagne, le président du jury Javier Fernandez.

«C'est un honneur de recevoir le prix Princesse des Asturies de la Concorde. Une reconnaissance de 60 ans de paix, de démocratie et de prospérité de l'UE», a déclaré sur Twitter Donald Tusk, le président du Conseil européen.

60 ans après Rome

Le prix est décerné l'année du soixantième anniversaire du Traité de Rome, qui posa les bases de ce qui allait devenir l'Union européenne, et cinq ans après l'attribution du prix Nobel de la paix à l'Union.

«Aujourd'hui, alors que l'UE traverse des moments de confusion, il est bon que nous reconnaissions ce qu'elle a fait pour reprendre des forces et apporter des réponses à l'avenir», a affirmé le ministre espagnol de la Culture, Iñigo Méndez de Vigo.

L'Union européenne est aujourd'hui plongée dans une crise multiple entre multiplication des attentats, crise économique, difficultés pour accueillir les réfugiés et sortie du Royaume-Uni, dans un contexte de montée de l'euroscepticisme.

La péninsule ibérique, Européenne convaincue

L'Espagne reste en revanche l'un des pays les plus europhiles de l'Union, soutenant la monnaie unique ou le populaire programme d'échange universitaire Erasmus, dont elle est la destination la plus prisée des étudiants.

Vingt-huit candidatures provenant de seize pays avaient été présentées dans cette catégorie des prix Princesse des Asturies, les plus prestigieux du monde hispanique.

Les lauréats de ces prix, qui récompensent des personnalités ou des institutions s'étant distinguées dans des domaines aussi divers que la recherche scientifique, les lettres ou le sport, sont récompensés par 50 000 euros et une sculpture de Joan Miró.

Le roi Felipe VI et la reine Letizia remettront en octobre les prix lors d'une cérémonie à Oviedo, siège de la Fondation Princesse des Asturies, qui doit son nom à l'héritière du trône, la princesse Leonor.

Agence France-Presse



DOMINIQUE FAGET AFP

«C'est un honneur de recevoir le prix [...] Une reconnaissance de 60 ans de paix, de démocratie et de prospérité de l'UE.»

Donald Tusk, président du Conseil européen