



théâtre de la
fenièrre

Il est extrêmement difficile
de faire des prophéties —
surtout lorsqu'elles con-
cernent le futur
(pseudo-proverbe chinois)

Quand le scénario n'est pas écrit, qui peut savoir ce qui vient?

La "vraie vie" est comme cela.

Il faut se préparer à goûter ce qui sera bon et se prémunir contre ce qui ne
le sera pas.

C'EST CELA, L'ASSURANCE.



LE GROUPE LA LAURENTIENNE

La Laurentienne, Compagnie mutuelle d'Assurance

La Prévoyance Compagnie d'Assurances

La Compagnie d'Assurance du Club Automobile de Québec

La Paix Compagnie d'Assurances Générales du Canada

La Protection Universelle, Compagnie d'Assurances

L'Agence de Voyages du Club Automobile Québec Ltée

Le Français est une langue
étonnante qui trouve "na-
turels" les enfants qui ne
sont pas légitimes.

19ième SAISON



Du 17 juillet au 19 août incl.

Georges Delisle présente:

"LE SYSTÈME RIBADIER"

Comédie de Georges Feydeau et Maurice Hennequin

Mise en scène: Jean-Marie Lemieux

Décor: Bernard Pelchat

Directeur de scène: Hugues Beaulieu

La Fenière est membre de l'Association des
Directeurs de Théâtre du Québec.

La Fenière est subventionnée par le Ministère des
Affaires culturelles du Québec et par le Conseil
du Maurier des Arts d'interprétation.

Président directeur général: Georges Delisle
Conseiller juridique: Me Alex. Lesage
Vérificateur: Léon Chabot, c.a.

Renseignements: 872-1424

Les révolutionnaires irlandais se gonflent comme des ballons, mais ils continuent à ne pas être dirigeables.
(G. B. Shaw)

Bien qu'homme de lettre,
j'ai fait des tentatives honnêtes pour gagner ma vie.
(G. B. Shaw)

Pourquoi les gens ne croi-
raient-ils pas aux anges,
s'ils croient aux élections?
(G. B. Shaw)

COURTAGE IMMOBILIER
PRÊTS HYPOTHÉCAIRES
ÉVALUATION

FORTIN, DELAGE & ASSOCIÉS INC.

220 EST. GRANDE-ALLÉE, QUÉBEC 4

BUR.: 522-5631

Il y a des fous partout,
même dans les asiles.
(G. B. Shaw)

tout le monde
aime nos prix
sauf nos concurrents

ANC.-LORETTE 872-2874

Fernand
Morissette
TOUT SOUS UN MÊME TOIT INC.
BOIS MATÉRIAUX RÉNOVATION

4245, Boul. Hamel VILLE ANC.-LORETTE

LE MOT DU DIRECTEUR

Plusieurs d'entre vous savent que j'ai passé une partie de l'hiver dans la péninsule du Niagara pour y diriger des comédiens présentant du théâtre en français. Ce fut une expérience très intéressante.

Ce qui m'a le plus frappé là-bas, c'est l'intérêt que le Canadien-anglais, surtout, porte à la chose artistique. J'ai vu la liste des souscripteurs du "Press Theatre" de St. Catherine, des gens qui acceptent de verser un montant à chaque année afin d'aider leur théâtre communautaire. Et on m'a dit que c'était la même chose partout en Ontario!

Et je me mis à envier ces organismes qui pouvaient compter sur une telle collaboration et j'ai souhaité que mes compatriotes soient un jour conscients de l'importance de leur apport à la chose artistique. Car, il ne faut pas se le cacher, il est de plus en plus difficile de faire du théâtre aujourd'hui à cause surtout de l'inflation que nous connaissons et qui n'épargne pas notre métier. C'est vrai que le théâtre est un luxe, mais c'est un luxe nécessaire.

Le Ministère des Affaires culturelles du Québec a compris la nécessité d'un théâtre comme La Fenière (un organisme sans but lucratif) dans la région de Québec et nous accorde son appui depuis longtemps.

Cette année, et pour la première fois, La Fenière a reçu une subvention de cinq mille dollars du Conseil du Maurier des Arts d'interprétation. Il va sans dire que nous apprécions une telle collaboration qui nous permet de continuer à présenter trois pièces par saison malgré l'augmentation des coûts.

Et vous, pouvez-vous faire quelque chose pour nous aider?

Georges Delisle, directeur.

L'Angleterre est le pays des femmes froides, mais heureusement, des bouillottes.
(Nancy Mitford)

On pourrait trouver des choses obscènes dans n'importe quel livre, sauf peut-être l'annuaire du téléphone.
(G. B. Shaw)

On appelle cercle de famille
un endroit où l'enfant est
encerclé.
(G. B. Shaw)

l'occasion
est toujours propice
à la dégustation
d'une

BRADOR

la plus-que-bière
signée
MOLSON

L'hôtel a de grandes quali-
tés, comme de vous faire
échapper à la vie de famille.
(G. B. Shaw)

"LA MAISON DU VERRE"



186, RUE ST-PAUL

QUÉBEC 2, P. Q.

692-1990

nous fournissons les fenêtres. . .

125, rue Dalhousie
C.P. 1973, succ. "B"
Québec, G1K 7V1

(418) 692-1140

Telex: 011-3796



. . . nous les décorons

Je n'ai jamais admiré le courage des dompteurs. Dans la cage, ils sont à l'abri des Anglais.

(G. B. Shaw)

L'Angleterre n'est jamais battue loyalement.

(G. B. Shaw)

Les Anglais ne seront jamais des esclaves, ils seront toujours libres de faire ce que leur permettront le gouvernement et l'opinion publique.

(G. B. Shaw)

HOMMAGES DE :



**LA COMPAGNIE DES CIMENTS
DU ST-LAURENT**

Tél.: 663-7831

Boulevard Ste-Anne, Québec 5

Un Anglais fait tout par principe, il vous combat pour des principes patriotiques, il vous vole pour des principes d'affaires, il vous réduit en esclavage pour ses principes religieux.
(Shaw)



Une coopérative d'épargne et de crédit:

**L'ENTRAIDE ÉCONOMIQUE
DE CHAUVEAU**

7685, 1ère Avenue, Charlesbourg

Tél.: 626-8546



Le Grand Théâtre de Québec

**NOS GRANDS ESPOIRS DE SUCCÈS
POUR LE THÉÂTRE
DE LA FENIÈRE**

"L'art continue le dynamisme social par d'autres moyens".

Jean Duvignaud

La punition du menteur,
c'est de ne pouvoir croire
personne.

(G. B. Shaw)

C'était une vraie jeune fille,
et quand elle ne sera plus
une jeune fille qu'est-ce
qu'elle sera?

Etre patriote, c'est croire
que votre pays a raison
parce que vous y êtes né.
(G. B. Shaw)

*«De tous les arts qui recherchent la renommée,
celui de l'acteur est le plus incertain.» Sheridan*

Nous sommes tous acteurs . . .

ASSUREZ-VOUS



LA SOCIÉTÉ D'ASSURANCE DES CAISSES POPULAIRES
100 est, route trans-canada, lévis, province de québec

GENRES D'ASSURANCES :

Incendie, risques multiples, assurance chaudières,
responsabilité personnelle, civile, patronale, vol, automobile.

Quand on a disparu on ne
gêne plus personne.
(G. B. Shaw)



***"C'est dans la tête
qu'on est beau!"***

Un amour idéal, c'est celui
qui est mené par la poste.
(G. B. Shaw)

Au ciel, un ange n'est
qu'un individu comme
les autres.
(G. B. Shaw)

L'Anglais goûte les sermons sévères parce qu'il considère que quelques vérités bien senties ne font jamais de mal aux autres.
(G. B. Shaw)

Cher public,

Si le noir allait bien à la "LADY KALFAYAN" de la première pièce, le jaune sied très mal à Eugène Ribadier. En effet, le jaune est la couleur des cocus et Ribadier ne l'est pas et n'accepterait de l'être pour tout l'or du monde. Par contre, il aime bien voir sa femme en jaune, elle qu'il trompe avec la femme d'un marchand de "rouge". Cette infidélité à sens unique est bien ancienne, pour ne pas dire rétro. Et pourquoi ne pas le dire? Puisque c'est un "show" rétro que nous vous offrons ce soir. Rétro par ses costumes, ses décors et sa musique. Mais terriblement moderne par sa joie de vivre et son esprit. Feydeau, le grand Feydeau, l'auteur de cette pièce, est mort fou. Vous comprendrez pourquoi!

J'en profite pour remercier les quelques 17,000 personnes qui ont fait du "NOIR" un succès sans précédent à La Fenière.

Jean-Marie Lemieux.

LES ÉVALUATEURS

DIAMANT & ASSOCIÉS

Évaluation municipale, expropriation et tout genre d'évaluations

501, Grande-Allée est, Québec — Tél.: 529-4521



Nous allons fonder une société pour la suppression de la vertu.
(Oscar Wilde)

"LE SYSTÈME RIBADIER"

Comédie en 3 actes de Georges Feydeau en collaboration avec Maurice Hennequin.

PERSONNAGES:

Ribadier: Réjean Roy
Thommereux: Jean Guy
Savinet: Jean-Marie Lemieux
Gusman: Pierre Brisset Des Nos
Angèle: Spohie Clément
Sophie: Marie Cantin

Mise en scène: Jean-Marie Lemieux
Décor: Bernard Pelchat
Costumes: François Barbeau
Directeur de scène: Hugues Beaulieu
Le décor est peint avec de la peinture
"Nationale".
Les cigares fumés sur scène sont des
"Parma Nova".
Nous remercions le Conseil du
Maurier des Arts d'interprétation.



Planification, fusion, finance, taxation, recherche socio-économique

501, Grande-Allée est, Québec G1R 2J5

Téléphone: 529-4521

Nous sommes dans un âge
où les raseurs sont pris au
sérieux, je tremble de ne pas
être incompris.
(Oscar Wilde)

La mode est une forme de
laideur si effroyable, qu'il
faut la changer tous les six
mois.
(Wilde)

Un roman en trois volumes?
c'est à la portée de n'importe
qui. C'est résumer qui est
difficile.
(Oscar Wilde)

Avec les hommages du restaurant:

Le Marie Antoinette

VOTRE HÔTESSE AU QUÉBEC

4050 Boul. Hamel, coin Boul. Duplessis

7 AUTRES RESTAURANTS DANS LE QUÉBEC MÉTRO

Monsieur l'abbé, je vais
tout vous dire en deux
mots. J'ai été jeune, j'ai
été jolie, on me l'a dit et
je l'ai cru. Jugez du reste!
(Mme de Grosly)

L'argent des Caisses c'est le vôtre!

Pourquoi emprunter celui des autres?

Que ce soit pour une auto, des meubles ou autre chose, un prêt à la Caisse populaire
c'est une affaire confidentielle et vite faite.

**"L'UNION RÉGIONALE DE QUÉBEC
DES CAISSES POPULAIRES DESJARDINS
ET SES 335 CAISSES POPULAIRES AFFILIÉES"**

Le comble de l'optimisme?
Commencer ainsi son testa-
ment: "Si par hasard je
meurs. . ."
(Mme de Flahaut)

Le mariage est une si
belle chose qu'il faudrait
y songer pendant toute
la vie!
(Talleyrand)

L'amour de soi-même est
une idylle qui ne finit
jamais.
(Oscar Wilde)

PLACE FLEUR-DE-LYS
GALERIES CANARDIÈRE
SEARS, LAURIER
VILLAGE NORMAND
MAIL ST-ROCH
SEARS, LÉVIS
441, ST-VALLIER O.
(ANGLE BAYARD)
CENTRE JADIS
ST-GEORGES DE BEAUCE
MONTREAL
PARIS



POLYCLINIQUE
VISION/SANTÉ

210, BL. CHAREST EST
(ANGLE CARON)
QUÉBEC, G1K 3H1
529-1714

5 JOURS / 5 SOIRS

ADMINISTRATION
529-2964

Si cela va sans dire, ça
ira mieux en le disant.
(Talleyrand)

robert laforce

opticien

2 LOCAUX POUR MIEUX VOUS SERVIR

La Caisse Populaire de Québec-Est

510 est, rue St-François
Québec

TÉL.: 522-1212

• HEURES D'AFFAIRES •

Lundi - Mardi: 9h30 à 15h00

Mercredi - Jeudi - Vendredi: 9h30 à 17h30

Vendredi Soir: 18h30 à 20h00

• SUCCURSALE •

VILLAGE DE L'ANSE

81 Sud, Dorchester
Québec 2

TÉL.: 522-2121

• HEURES D'AFFAIRES •

Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi:

11h00 à 18h00

Vendredi Soir: 18h30 à 20h00

YVAN CARON, DIRECTEUR

AS — TU UNE MINUTE?
EMBARQUE DANS LE MOUVEMENT

Il n'y a qu'une seule manière de traiter les femmes, c'est de faire l'amour avec elles quand elles sont belles, et avec d'autres quand elles ne le sont pas.
(Talleyrand)

Le Bottin Mondain en Angleterre est le plus extraordinaire ouvrage de fiction.
(Oscar Wilde)

Oscar Wilde a dit que l'univers était une scène mais que la pièce était mal jouée.

PROCHAIN SPECTACLE

Du 21 août au 19 septembre incl.

"LA BARAKA" (La chance)

Comédie-vaudeville en 2 actes de Michel André

Couplets de Roger Bernstein

Musique de Jack Ledru

Tout comme lors des dix pièces précédentes de Michel André, il est assuré que celle-ci sera aussi un triomphe de rires.

Même l'auteur admet qu'il est impossible de résumer "La Baraka" (mot arabe signifiant: "faveur divine qui donne la chance" — Larousse). N'attendez donc pas de moi que je vous en dise davantage, sauf que c'est une très bonne comédie.

Je crois sincèrement que cette pièce est très drôle et très amusante et que vous passerez une soirée très agréable avec "La Baraka" de Michel André. Vous oublierez les soucis et les tracas de la vie quotidienne pendant plus de deux heures! C'est quelque chose tout de même.

Georges Delisle

Je n'ai appris dans les écoles, rien que ce qui m'intéressait déjà. . . C'est en sortant des écoles que j'ai commencé à apprendre quelque chose.
(W. Churchill)

Meilleurs vœux de succès

*Créations
Suzanne Inc.*

869, St-Jean

HAUTEMENT SPÉCIALISÉES
POUR MARIAGE
MÈRE DE LA MARIÉE
ROBES—MANTEAUX—COSTUMES
IMPORTÉS D'EUROPE
SPÉCIALITÉ: VÊTEMENTS DE SPORT.
529-9757



robert fiset enr.

1551, RUE ST-PAUL, ANCIENNE-LORETTE.

**REMBOURRAGE - TRANSFORMATION
MEUBLES NEUFS - DRAPERIES - TAPIS
COUVRE-LITS**

TÉL.: 872-7955

S'il est seul avec lui-même (Talleyrand),
il n'est pas à plaindre!
(Montrond)

Pourquoi ces gens-là ne
sauveraient-ils pas la
France? les oies ont
bien sauvé le Capitol.
(Talleyrand)

L'âge qu'il a? il ne l'a
jamais!
(en parlant de
Talleyrand)

VISITEZ LES AUTRES THÉÂTRES D'ÉTÉ

THÉÂTRE DES PRAIRIES

Joliette

"JE VEUX VOIR MIOUSSOF"

de Marc-Gilbert Sauvageon

THÉÂTRE DES MARGUERITES

Trois-Rivières Ouest

"HERMINIE"

de Claude Magnier

L'ESCALE

"DITES-LE AVEC DES FLEURS"

Une pièce de Marcel Dubé

THÉÂTRE DE MARJOLAINE

Eastman

"LES HÉROS DE MON ENFANCE"

Texte: Michel Tremblay

Musique: Sylvain Lelièvre

THÉÂTRE DE SUN VALLEY

"L'OEUF À LA COQUE"

de Marcel Franck

THÉÂTRE BEAUMONT-ST-MICHEL

"LES MAXIBULES"

de Marcel Aymé

STUDIO-THÉÂTRE

Ste-Sophie de Lacorne

"LA GRANDE AURORE"

de Serge Mercier

Il croit qu'il devient
sourd parce qu'il n'en-
tend plus parler de lui.



SERVICE DIPLOMATE ENR.

Le plus grand traiteur du Québec métropolitain.

Plusieurs salles de réception à votre disposition.

Service de banquets extérieurs et réceptions à domicile.

Cuisine et bureau: Centre paroissial Limoilou

801, 4^{ème} Rue, Québec, suite 211

Tél.: 522-7191

L'Angleterre s'écroulera
dans l'ordre, la France se
relèvera dans le désordre.
(Churchill)

Si on mettait tous les
économistes bout à
bout ils n'atteindraient
pas une conclusion.
(Churchill)

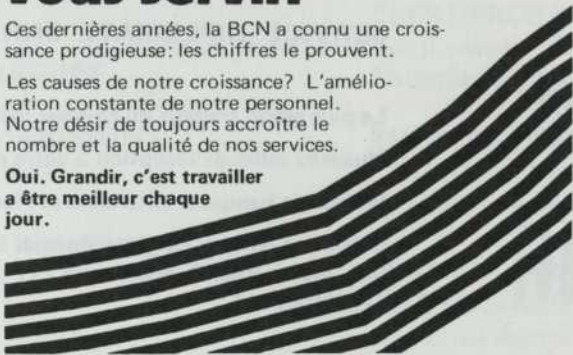
La parole a été donnée
à l'homme pour déguiser
sa pensée.
(Talleyrand)

Grandir... pour mieux vous servir.

Ces dernières années, la BCN a connu une croissance prodigieuse: les chiffres le prouvent.

Les causes de notre croissance? L'amélioration constante de notre personnel. Notre désir de toujours accroître le nombre et la qualité de nos services.

**Oui. Grandir, c'est travailler
à être meilleur chaque
jour.**



**La BCN. Une grande banque canadienne au service de tous.
Plus qu'hier et moins que demain.**

 Banque Canadienne Nationale

Si tu peux garder ton
sang-froid alors que
tout le monde perd la
tête, la terre est à toi.
(Churchill)



Ville de l'Ancienne-Lorette

Marcel Pageau, *maire*

échevins

Paul-André Robitaille

André Côté

Jean-Claude Boivin

André Lessard

Roger Lepage

Jacques Gosselin

Comme vous, Seigneur,
j'ai été impénétrable
dans mes dessins.
(Picasso)

La terre ne serait qu'un
immense éclat de rire,
si nous nous esclaffions
aussi fort quand tout va
bien que nous gémissons
quand tout va mal.
(Raymond Devos)



C'est du meilleur
c'est du Maurier