

Week-end



Télévision
Patrick Huard:
un Rogatien
savoureux!

E6

CINÉMA

Oscars et Jutra:
une analyse
des nominations

E4



LIVRES

Diane Boily
s'envole pour
la France

E8



SYLVAIN CHIASSON

**LUTHIER comme
au Moyen-Âge**

E3

PHOTO: STÉPHANE LESSARD

**DU BONHEUR
BIEN MIJOTÉ !**



**EN KIOSQUE
MAINTENANT**

Cuisez avec Ricardo,
du lundi au vendredi, 11 h,
sur les ondes de Radio-Canada

Les Éditions
GESCA

POUR LES ABONNÉS
CLUB privilèges
10 % DE RABAIS
SUR CE MAGAZINE
Pour en profiter
cyberpresse.ca/privilèges


RADIO-CANADA
TÉLÉVISION

Star Week-end

Mandy Moore, experte en dépression

New York (AP) — Même si l'on pourrait croire que pour Mandy Moore, tout pourrait être le mieux dans le meilleur des mondes, avec entre autres, la sortie prévue en 2007 de la comédie «Because I Said So», la jeune actrice et chanteuse n'a pas peur de parler de sa dépression.

«Il y a quelques mois de cela, je me suis vraiment sentie triste, déprimée sans raison apparente», explique-t-elle dans l'édition de février du magazine Jane. «Je suis quelqu'un de très positif, mais c'est comme s'il suffisait d'appuyer sur un interrupteur pour que ça se déclenche en moi.»

Sa récente séparation d'avec l'acteur Zach Braff, après une autre relation avec le joueur de tennis Andy Roddick, n'ont pas arrangé les choses, reconnaît la jeune fille de 22 ans. «La rupture n'a fait qu'ajouter à l'état dans lequel je me trouvais, mais ce n'est pas la seule raison», explique-t-elle. «Cela n'a fait qu'empirer les choses.»

Après un début de carrière en tant que chanteuse ado bien sage, Mandy Moore est apparue dans des films dont «American Dreamz». Elle est aussi attendue dans le film musical «Romance et Cigarettes» de John Turturro.

Mandy Moore prépare par ailleurs un nouvel album, tout en regrettant qu'on ait pu acheter ses premiers titres et assimiler ses ventes à un «gaspiillage d'argent».

Une situation qui lui fait se poser bien des questions philosophiques, même si, selon elle, «on en est tous passés par là au cours de ses années universitaires». Et de s'interroger: «Qui suis-je? Où est ma place dans ce monde? Que fais-je? De quoi ai-je vraiment envie? Ai-je atteint la totalité de mon potentiel?».



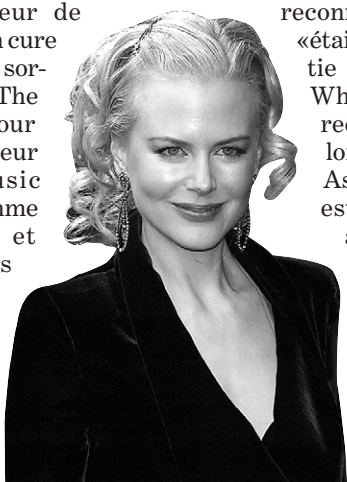
Keith Urban dit merci

Nashville, Tenn. (AP) — Dans une vidéo sur son site Internet, Keith Urban rend hommage à sa femme Nicole Kidman ainsi qu'à ses fans pour leur soutien pendant les trois mois qu'a duré sa cure de désintoxication alcoolique.

L'idole country de 39 ans était entré au Betty Ford Center de Rancho Mirage (Californie) le 19 octobre, un établissement spécialisé dans lequel il ne devait initialement rester que 30 jours. Keith Urban, qui a publiquement reconnu une précédente dépendance à la cocaïne, a expliqué qu'il avait finalement décidé des trois mois de cure, parce qu'il s'était rendu compte qu'apprendre à rester abstiné n'était qu'une partie du processus de guérison.

«Apprendre à rester abstiné, c'est une chose, mais il y avait tout ce qui concerne mon mode de vie à réapprendre», confie-t-il. «Du coup, de 30 jours, je suis passé à 60, puis à 90, et chaque semaine passée m'a réellement aidé à capituler.»

Et le chanteur de où il est entré en cure en effet raté la sor- «Love, Pain & The était absent pour meilleur chanteur Country Music «Mais ma femme rement forte et «De même, mes étaient pré-réconfortant. g r a t i t u d e m'ont soutenu d'en être sorti là.»



reconnaître que le moment «était loin d'être idéal». Il a tie de son dernier album Whole Crazy Thing», et recevoir son trophée du lors de la cérémonie des Association Awards.

est restée extraordinairement aimante» ajoute-t-il. amis et ma famille sents, et cela fut J'éprouve tant de envers tous ceux qui nu, ça me fait du bien et d'en être arrivé

LES CONNAISS'ARTS

En l'honneur de quel cinéaste le **Jutra** a-t-il été créé?

La semaine dernière...

Quel est le vrai nom de Patrick Norman?

Rép: Yvon Éthier

À SURVEILLER CE WEEK-END

1 Pierre Lapointe

Ce soir 20 h, salle J.-Antonio-Thompson

2 Laurent Paquin

Ce soir 20 h, Centre des arts de Shawinigan

3 Véronique Dicaire

Ce soir 20 h, Maison de la culture de Trois-Rivières

4 Karen Young

Ce soir 21 h, Le Trou du diable à Shawinigan

5 Amalgama (musique du monde)

Demain 16 h, Centre des arts de Shawinigan



Les fans de Pierre Lapointe pourront le voir en spectacle ce soir, 20 h à la salle Thompson.

Réflexion sur l'avenir de la culture

Éric Langevin

eric.langevin@lenouvelliste.qc.ca

L'Institut du Nouveau monde tiendra la semaine prochaine et au mois de mars un forum au cours duquel on posera deux délicates questions: que devient la culture québécoise? Et que voulons-nous qu'elle devienne? Ouch!

Les organisateurs ont convié des panelistes de qualité et espèrent que le public sera de la partie pour faire le tour de la question et alimenter la réflexion nationale sur le sujet. Loin de moi l'idée de devancer ni d'orienter les discussions, mais je trouve l'occasion assez belle pour faire le point sur le portrait culturel de notre région.

Qu'avons-nous de différent à apporter à ces orientations nationales? Quelles sont les caractéristiques des consommateurs de culture de chez nous?

Dans une vaste étude menée en 2004, le ministère de la Culture et des Communications a rassemblé plusieurs statistiques sur la consommation générale des activités culturelles. Certaines données montrent que la Mauricie et le Centre-du-Québec se distinguent à plusieurs égards, parfois positivement, parfois non! Analysons un peu.

La conférence de presse annonçant la tenue du forum de l'INM et certaines activités se dérouleront au Musée québécois de culture populaire. Un choix judicieux pour peupler un peu nos musées qui en ont bien besoin. En effet, la région fait piètre figure au chapitre de la fréquentation des musées et centres d'exposition régionaux. On fréquente deux fois moins ces institutions en comparaison avec la population des régions similaires (12,1 % contre 24,9 %). On présente aussi une assiduité inférieure à la moyenne provinciale quant à la fréquentation des bibliothèques.

Là où on se distingue positivement, c'est du côté des arts de la scène. Les statistiques reflètent assez bien la vivacité de l'activité culturelle sur scène. Les analystes de l'étude notent que pour voir

des spectacles «les gens préfèrent Trois-Rivières dans une proportion de 50 %, proportion nettement supérieure à celle préférant Montréal ou Québec». On note cependant que le nombre de producteurs et de diffuseurs, le nombre de salles, le nombre de représentations et le financement des arts de la scène se placent sous la moyenne québécoise, mais près de celles des régions semblables.

L'enquête révèle aussi l'importante place qu'occupent les amateurs dans le paysage culturel régional. On peut y voir que, toutes proportions gardées, les spectacles amateurs n'ont rien à envier aux professionnels. Il y a, par exemple, une tradition de théâtre amateur qui est bien implantée à Trois-Rivières. Le public y est fidèle. À mon avis, à cet égard, la Mauricie est un modèle pour les autres régions.

Et c'est là une piste d'orientation intéressante. Permettre à tous - à vous et à moi - de se réaliser sur scène ou dans une autre forme d'art est une excellente façon de démocratiser la culture, d'impliquer encore plus d'artisans. N'est-ce pas là une voie intéressante? Je ne dis pas qu'il faille absolument prioriser l'amateurisme en culture, bien au contraire.

Mon point est le suivant: pour savoir ce que nous voulons qu'elle devienne cette culture, n'est-il pas nécessaire de se l'approprier, de la faire sienne?

Comment peut-on avoir le goût de visiter les musées, de fréquen-

SOMMAIRE

À la une	E3
Arts visuels	E11
C'était hier	E16
Cinéma	E4-E5
Disques	E12
DVD-Vidéo	E7
Livres	E8
Les Vins	E15
Mégagrille	E14
Musique	E9-E10
Star Week-end	E2
Télévision	E6
Tourisme	E17 à E20

Citation de la semaine

«L'animation, je voyais ça comme une exception, même pour Star

Académie, parce que je trouve ça trop difficile, surtout avec mon bébé»

- Julie Snyder

Je ne vais pas te contredire là-dessus, Julie. Moi aussi je trouve ça dur de te voir animer!

ter les bibliothèques ou d'aller au théâtre si on n'y a pas été initié. L'école est une bonne façon. Mais fait-on ce qu'il faut pour permettre aux enfants de découvrir les arts à l'école? Et les parents devraient aussi être soucieux d'éveiller leurs enfants à la culture.

Bon, ce n'est qu'une seule piste de solution. Il en existe probablement des centaines. Il faudra suivre le débat initié par l'Institut du Nouveau monde. En espérant que cette réflexion courageuse mais nécessaire ne plane pas trop haut au-dessus des têtes des participants mais émane directement du cœur. Ce sera la seule façon, à mon sens, de donner un peu de concret au débat.



Prix orange

Les organisateurs des Nuits polaires qui souhaitent animer la ville tant au plan culturel que sportif. On en a bien besoin à cette période plutôt glaciale.

Prix citron

Julie Snyder à l'animation du Banquier. Vraiment, quelqu'un peut-il sincèrement trouver qu'elle fait un bon travail? Elle veut trop passer ses gags écrits d'avance et laisse très peu place à spontanéité. Heureusement que les concurrents ont sauvé l'émission jusqu'ici!



Du bois à la musique

Sylvain Chiasson est un des rares fabricants nord-américains de harpes celtiques

François Houde

francois.houde@lenouvelliste.qc.ca

Saint-Paulin — Existe-t-il un gène qui gouverne la faculté d'une personne à travailler le bois? Si oui, il semblerait que Sylvain Chiasson en est porteur, héritage de son père, menuisier-ébéniste. Le fils a orienté ce talent de diverses façons mais dernièrement, il a repris la fabrication d'un instrument rare et étonnant: la harpe celtique.

Les amateurs de musique celtique connaissent le doux chant très particulier qui émane des cordes de cet instrument hors du commun. Ce son d'un autre monde. Mais c'est quand on s'approche de la bête en pleine

action qu'elle se révèle dans toute sa magie ou s'agit-il de celle de son créateur?

La caisse de résonance, à tout le moins sur les instruments de Sylvain Chiasson, sert véritablement d'amplificateur malgré sa modeste taille. Le luthier ne saurait définir très précisément le secret pour obtenir pareil résultat puisqu'il a créé ses instruments en suivant son instinct plus que tout autre guide.

«L'instrument remonte au Moyen-Âge à une époque où chaque barde fabriquait lui-même son instrument sans suivre de paramètres très précis. Chacun faisait l'instrument selon sa convenance de sorte qu'à travers le temps, on n'a jamais défini de normes très rigoureuses. Même aujourd'hui, chaque luthier a ses propres critères même si les instruments se ressemblent.»

Dans le choix même du bois, il n'y a pas unanimité. Chiasson, lui, a opté pour la solidité de l'ébène et sa faculté de projection du son pour le manche et l'épaulement pour la table de résonance.

D'abord parce que le son propre à cette essence lui a plu mais aussi pour une

qualité propre du bois dont la croissance est régulière sous nos climats permettant d'avoir des stries uniformes dans le bois assurant une uniformité dans la résonance et une belle esthétique. Sans compter que les deux essences sont faciles à trouver.

«En fait, s'il y a un secret, c'est probablement dans la densité du bois et l'épaisseur qu'on donne à la table de résonance, d'indiquer l'artisan qui a fabriqué sa première harpe à l'âge de 18 ans, il y a 22 ans. Le bois doit être épais à la base en allant en s'amincissant. Plus mince sera la partie supérieure, meilleure sera la résonance. Mais en même temps, il faut que le bois soit capable de résister à la tension des cordes qui y sont rattachées. Il s'agit de trouver la combinaison idéale de solidité ou durabilité et de finesse pour avoir le meilleur instrument.»

Il est présentement en pleine production de cinq harpes qu'il fabrique simultanément sur une période d'un mois et demi. Chacun de ses instruments se vend 1250 \$ et les cinq présentement en fabrication sont déjà vendus. Éventuellement, il



PHOTO: STÉPHANE LESSARD

Charmé par cet instrument hors du commun, Sylvain Chiasson a profité de son expertise unique dans la travail du bois pour se lancer dans la fabrication de harpes celtiques à son domicile de Saint-Paulin. L'instrument, bien que peu connu, suscite quand même de l'intérêt un peu partout en Amérique du Nord.

compte en laissant une en démonstration au Centre de pianos et orgues mauriciens pour tester l'intérêt du grand public. Les commandes actuelles lui viennent de gens qui l'ont vu en jouer

en spectacle avec la troupe Caravane ou alors de gens qui en cherchaient de façon spécifique par le biais d'Internet et qui se sont rendus sur le site www.troupecaravane.com.



Un instrument pas comme les autres

Trois-Rivières (FH) — Qu'est-ce qui attire les gens dans cet instrument? Le son, absolument unique qui suggère le rêve, le mysticisme. «Il y a aussi une certaine mode pour le médiéval que cet instrument représente bien. Mais aussi c'est un instrument qui, par sa conception, permet d'improviser facilement alors c'est très agréable à jouer. C'est un son très plannant qui ne ressemble à aucun autre. En plus, tu joues avec la caisse de résonance tournée vers toi de sorte que le son te ren-

tre dans le corps en jouant. C'est une sensation unique.» Sans compter que chaque instrument est orné de motifs peints réalisés par Chiasson ou sa fille Thaïs selon leur inspiration ou les spécificités des clients pour des instruments uniques.

Il en joue lui-même dans un numéro avec la troupe Caravane au cours duquel il s'exécute simultanément à la harpe, à la flûte de pan et aux percussions. On comprend, dans les circonstances, qu'il ait eu besoin de créer un appendice à son instrument

en lui ajoutant un petit trépied portatif de son invention pour le tenir. Il faut dire que Chiasson est plus qu'un luthier ou un ébéniste mais aussi un concepteur pour toutes sortes de nécessités du théâtre de rue: décors, accessoires de théâtre, marionnettes géantes, costumes, etc.

Comme pour la harpe, ce sont des choses qu'il conçoit naturellement par une sorte de don particulier qu'il possède et qui ne font que contribuer à en faire un instrument vraiment unique.

Programmation hiver / printemps 2007

		Dumas  Le samedi 3 février 30 \$		Claude Lamothe  Le samedi 10 février 26 \$		Marco Calliari  Le samedi 17 février 23 \$		Damien  Le vendredi 23 février 15 \$		Les Charbonniers de l'enfer  Le samedi 24 février 30 \$		Patrick Groulx, en rodage  Les vendredi et samedi 2 et 3 mars 25 \$			
Harry Manx  Le vendredi 23 mars 26 \$		Martin Deschamps  Le samedi 31 mars 28 \$		Yann Perreau  Le vendredi 6 avril 23 \$		Le fantôme de Canterville  Le samedi 7 avril 12 ans et moins : 10 \$ Adultes : 15 \$		Peter Macleod  Les vendredi et samedi 20 et 21 avril En rodage 30 \$		Messmer en rodage  Le samedi 2 juin 23 \$		Grâce et Gloria avec Viola Léger  Le samedi 28 avril 32 \$		Marie-Lise Pilotte, en rodage  Le samedi 9 juin 25 \$	

Tous les spectacles sont à 20 h.

Réservation
450 783-6467
 Patrimoine canadien
 Culture et Communications Québec
 MasterCard VISA
 Théâtre Belcourt, 23, de l'Église Baie-du-Febvre

Oscars: une belle cuvée

François Houde

francois.houde@lenouvelliste.qc.ca

ANALYSE

Trois-Rivières — On va profiter de cette tribune qui nous est offerte pour décrier encore une fois une situation qu'on revit annuellement aussi systématiquement qu'on paie des impôts. À chaque début d'année, alors qu'on s'intéresse à la course aux Oscars, on déplore de ne pas avoir l'occasion de voir dans la région les films en nomination.

Cette année, c'est bien dommage mais on n'aura pas trop l'occasion de se plaindre. Ne vous inquiétez pas, on va trouver quelque chose. Je prends la catégorie du meilleur film: *Babel* est venu en salles tout comme *Agents troubles* qui y revient cette semaine au Cinéma du Cap et, comme par hasard, nous arrive aussi cette semaine au Cinéma



Helen Mirren incarne de brillante façon Elizabeth II.

du Cap et au Fleur de Lys le très attendu *Sa Majesté la Reine* du Britannique Stephen Frears. La liste des nominations au meilleur film compte aussi le très étonnant et infiniment sympathique *Little Miss Sunshine* qui vous attend à votre club vidéo préféré depuis un p'tit bout de temps. Et vous ne l'aviez même pas remarqué!

Il n'y a donc que *Letters from Iwo Jima* de Clint Eastwood qu'on n'a pas l'occasion de voir dans la région. En sera-t-il autrement maintenant qu'il est en nomination? On se croise les doigts d'ici au 25 février (attention aux crampe) mais manifestement, les distributeurs n'avaient pas prévu que ce film aurait plus d'impact que son grand frère *La mémoire de nos pères* qu'on a pu voir en salles plus tôt cette année.

Sans avoir vu tous les films - on n'a pas que ça à faire dans la vie - on peut d'ores et déjà estimer que c'est une bonne cuvée d'Oscars. Pas de mégasuccès commercial ou de grand favori mais plusieurs films qui ont enthousiasmé les critiques. Ça redonne espoir en une industrie qui manque singulièrement de souffle en Californie

du sud.

Si on regarde du côté des meilleurs acteurs et actrices, on peut toujours voir Leonardo DiCaprio dans *Le diamant de sang* au Cinéma du Cap ainsi que Will Smith dans sa *Poursuite du bonheur* au cinéma Biermans. Ce serait cependant bien trop demander que de voir dans nos salles Ryan Gosling pour *Half Nelson*, Forest Whitaker pour *The Last King of Scotland*, récompensé aux Golden Globes ou Peter O'Toole pour *Venus*.

Pas plus qu'on ne peut espérer voir Penelope Cruz pour *Volver*, Judi Dench pour *Notes on a Scandal* ou Kate Winslet dans *Little Children*, ces deux derniers ne faisant l'objet que de sorties limitées en salles à travers l'Amérique du Nord présentement. Imaginez au Québec! Imaginez en Mauricie!! Helen Mirren est présentement sur les écrans en Elizabeth II et Meryl Streep n'est qu'à quelques coins de rue de chez vous sur la tablette d'un club vidéo pour *Le diable s'habille en Prada*.

Alors, allez faire vos devoirs et on s'en reparle fin février pour s'engueuler sur nos choix. •

La constance du cinéma québécois

Une autre bonne année pour les Prix Jutra

Trois-Rivières (FH) — La lecture des nominations aux Prix Jutra, c'est un peu un résumé de ce que fut l'année au cinéma québécois. Pas de *Grande séduction*, pas d'*Invasions barbares*, pas de *C.R.A.Z.Y.* mais une bonne année quand même. Pas de chef-d'oeuvre dans les nominations mais la liste

témoigne quand même de la dualité entre le cinéma populaire et le cinéma pour les cinéphiles.

Bon Cop, Bad Cop et *Un dimanche à Kigali* sont des films aux styles opposés mais trônent néanmoins au sommet de la pyramide. Le premier est un film de qualité moyenne, inégal mais qui a le

grand mérite de titiller les deux cordes sensibles qui attirent le grand public au cinéma: la comédie et l'action. Profitant largement des dernières avancées technologiques, on a pu lui donner une facture de gros film d'action américain avec des moyens infiniment moindres.

En faisant du hockey professionnel le centre de son action, il ramène les spectateurs à une réalité qui leur est très familière allant jusqu'à rappeler plus ou moins symboliquement les Nordiques de Québec. Un film de recette qui a fait recettes en n'ayant d'autre prétention que de divertir et qui y réussit très bien. Douze nominations.

Un dimanche à Kigali, c'est, à



Luc Picard et Fatou N'Diaye dans *Un dimanche à Kigali*, un film qui récolte plusieurs nominations.

bien des égards, le contraire. Un film sur un sujet excessivement lourd, un film dénonciateur, film d'émotions sur un drame humanitaire longtemps occulté. Il éveille notre culpabilité collective. Pas question ici de divertissement. Un film nettement plus fort et meilleur, on peut bien le dire. Douze nominations aussi.

À côté de ça, *Congorama* (6

nominations) et *La vie secrète des gens heureux* (4 nominations) complètent la liste des candidats au titre de meilleur film. Deux productions qui n'ont pas eu le même impact mais qui n'en sont pas moins remarquables.

Est-ce que ça se compare avec les quatre films en nomination l'an dernier (*L'audition*, *C.R.A.Z.Y.*, *Maurice Richard* et *La Neuwaine*)? la comparaison est légitime mais avantage 2005. Si on recule d'une année de plus, encore là, c'était légèrement meilleur que cette année avec *Les Invasions barbares*, *Gaz bar blues*, *La face cachée de la Lune* et *La grande séduction*.

On ne fera pas tout le 21^e siècle comme ça mais il faut bien admettre que le cinéma québécois produit avec une remarquable constance des films de qualité. L'autre bonne nouvelle, c'est que le public l'a compris et que les productions québécoise font la joie des gérants et propriétaires de salles du Québec en générant d'excellentes recettes. Réjouissons-nous, on vit de bonnes années. Espérons juste que la crise du financement mise au jour par les producteurs au cours de l'année ne viendra pas gâcher le tout. •

ALLIANCE
DU CINÉMA

6 NOMINATIONS AUX OSCARS

MEILLEUR FILM

MEILLEURE RÉALISATION: STEPHEN FREARS • MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL
MEILLEURE ACTRICE: HELEN MIRREN • MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE • MEILLEURS COSTUMES

GAGNANT DE 2 GOLDEN GLOBE

MEILLEURE ACTRICE: HELEN MIRREN • MEILLEUR SCÉNARIO: PETER MORGAN

★ ★ ★ ★ ★
THE GAZETTE

GAGNANT MEILLEUR FILM
N.Y. FILM CRITICS ONLINE

★ ★ ★ ★ ★ 1/2
LE JOURNAL DE MONTRÉAL

GAGNANT MEILLEUR RÉALISATEUR
STEPHEN FREARS
TORONTO FILM CRITICS

★ ★ ★ ★ ★ 1/2
TORONTO SUN

GAGNANT MEILLEURE ACTRICE
HELEN MIRREN
ENTERTAINMENT WEEKLY
N.Y. FILM CRITICS ONLINE, L.A. FILM CRITICS

★ ★ ★ ★ ★
US WEEKLY

« ACCLAMONS SA MAJESTÉ LA REINE! »
David Edelstein, New York Magazine

LE FILM LE PLUS HONORÉ DE L'ANNÉE
DANS LE TOP 10 DE PLUS DE 225 CRITIQUES

THE NEW YORK TIMES • LOS ANGELES TIMES • TIME • NEWSWEEK • USA TODAY • THE WASHINGTON POST • ROLLING STONE



HELEN MIRREN
REINE
SA MAJESTÉ LA REINE
UN FILM DE STEPHEN FREARS

★ ★ ★ ★ ★ 1/2
LES SOLEIL

GAGNANT MEILLEUR FILM
TORONTO FILM CRITICS

★ ★ ★ ★ ★
LA PRESSE

GAGNANT MEILLEUR RÉALISATEUR
STEPHEN FREARS
NEW YORK FILM CRITICS ONLINE

★ ★ ★ ★ ★
ROBERT EBERT

GAGNANT MEILLEURE ACTRICE
HELEN MIRREN
TELEVISION ACADAMY OF ARTS AND SCIENCES

★ ★ ★ ★ ★
TORONTO STAR

MIRAMAX THEQUEENMOVIE.COM

PRÉSENTEMENT À L'AFFICHE!

VERSION FRANÇAISE CINEPLEX DIVERTISSEMENT TROIS-RIVIÈRES CINÉMA DU CAP

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS SON DIGITAL



L'AUTO-STOPPEUR
V.F.Q. de THE HITCHER

ROGUE NEVERPICKUPSTRANGERS.COM

PRÉSENTEMENT À L'AFFICHE!

VERSION FRANÇAISE CINEPLEX DIVERTISSEMENT TROIS-RIVIÈRES CINÉMA DU CAP SHAWINIGAN LOUISEVILLE

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS SON DIGITAL

www.vivafilm.com

Place BIERMANS
CINÉMA

26 janvier au 1^{er} février 2007
539.8899

FILM ÉPIQUE (13+)
Ven. au Dim.: 12h50 - 14h40 - 16h30
Tous les soirs: 18h50 - 21h15
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h05

COUP FUMANT (16+V+LV)
Ven. au Dim.: 13h00 - 15h15
Tous les soirs: 19h00 - 21h20
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h35

L'AUTO-STOPPEUR (16+V+LV)
Ven. au Dim.: 12h50 - 14h55 - 17h00
Tous les soirs: 19h05 - 21h25
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h25

SANG ET CHOCOLAT (13+V)
Ven. au Dim.: 12h50 - 14h55 - 17h00
Tous les soirs: 19h10 - 21h20
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h25

LES FILS DE L'HOMME (G)
Ven. au Dim.: 13h05 - 15h20
Tous les soirs: 19h05 - 21h25
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h40

ARTHUR ET LES MINIMOYS (G)
Ven. au Dim.: 13h05 - 15h15
Tous les soirs: 19h00 (sauf lun. et jeu.)

ROCKY BALBOA (GDJE)
Tous les soirs: 21h15
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h20

UNE NUIT AU MUSÉE (G)
Ven. au Dim.: 12h55 - 15h10
Tous les soirs: 18h55 - 21h15 (sauf lun.)
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h30

À LA POURSUITE DU BONHEUR (G)
Ven. au Dim.: 12h55 - 15h20
Tous les soirs: 18h55 - 21h20
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h40

CINÉ-CLUB

NORDESTE (G)
Merc.: 15h00 / Lun. et Jeu.: 19h00

COUP FUMANT
(Version Française de Smokin' Aces)



LE BIERMANS SHAWINIGAN TROIS-RIVIÈRES CAP DE MADELINE

À L'AFFICHE! Consultez le répertoire des cinémas ou www.universpictures.ca pour l'horaire des films

16 ANS+ VIOLENCE, LANGAGE VULGAIRE

LE PARFUM

L'assassin au nez fin

Mario Girard

La Presse

Montréal — Vingt ans après la parution du célèbre roman de Patrick Süskind (*Le Parfum*), voici l'adaptation cinématographique la plus attendue qui soit, la plus redoutée aussi. Il serait en effet tellement aisé de dénigrer cette démarche de transposition qui a nourri le «théâtre de l'esprit» de 15 millions de lecteurs dans le monde.

Vous devrez toutefois vous raviser. Le film que nous offre le réalisateur allemand Tom Tykwer (*Cours, Lola, cours*) est une grande réussite. Les 76 millions de dollars qui furent nécessaires à sa création ont permis une reconstitution historique à couper le souffle. Chaque scène du roman y est, ou presque. Les lieux, les gens, les décors s'y retrouvent intacts.

Fascinant est le Paris nausé-



Ben Whishaw, un inconnu, prête son pif à Jean-Baptiste Grenouille dans l'adaptation du célèbre roman *Le Parfum*.

apprenti pour le vieux Baldini (Dustin Hoffman), parfumeur déchu de Paris. Manipulant les fioles d'essences, les flacons d'alcool et l'alambic, Jean-Baptiste découvre enfin une raison de vivre.

Mais rongé par le désir de «capturer» le parfum des humains, particulièrement celui des jeunes filles, Jean-Baptiste Grenouille en viendra à commettre une série de meurtres pour créer l'essence suprême, celle qui le dotera de l'odeur corporelle qu'il n'a jamais eue et qui fera de lui un ange

aux pouvoirs surnaturels. Cette face cachée du personnage nous est montrée en seconde moitié du film. Elle souffre malheureusement de quelques longueurs.

Dans plusieurs grands parfums, on retrouve des odeurs puautes. Entre le jasmin et la rose, ce sont elles qui donnent une personnalité à l'oeuvre olfactive. En écrivant son roman, Süskind a voulu dire, entre autres, que la vie ne peut être faite que de fleurs. Et Tom Tykwer a tout saisi de ce message.

DRAME

De Tom Tykwer. Avec Ben Whishaw, Alan Rickman et Dustin Hoffman. Rejeté par sa mère et élevé à coups de bâton par des inconnus, Jean-Baptiste Grenouille en arrive à communiquer avec autrui par l'odorat. Ainsi, il devient, au 18^e siècle, le plus doué des parfumeurs français... et le plus poétique des meurtriers.

Une spectaculaire adaptation de l'oeuvre de Patrick Süskind qui fera taire tous les rabat-joie qui voudront déclarer que «le livre était tellement meilleur».



bond du 18^e siècle dans lequel naît Jean-Baptiste Grenouille, fils d'une marchande de poisson qui le rejette de ses entrailles plus qu'elle n'en accouche. Épouvante est la mansarde surpeuplée d'enfants abandonnés dans laquelle grandit le garçon. À côté de cela, les Thénardier des Misérables représentent une garderie cinq étoiles pour Cosette.

L'un des risques (et l'un des bons coups) de ce film est d'avoir confié le rôle de Grenouille à un acteur inconnu. Ni beau ni laid, pas fort en pectoraux, Ben Whishaw (acteur de théâtre britannique de 26 ans) impose son personnage par un jeu physique (il ne parle pas durant la première heure du film) et économe.

Pendant les deux heures trente que dure le film, le spectateur assiste à l'éclosion de cet homme démuné de l'amour d'autrui mais possédant un don rare: celui d'identifier les êtres et les éléments par leur odeur. À cet égard, les meilleurs moments du film sont ceux où Grenouille devient

CINÉMA

À L'AFFICHE CETTE SEMAINE

Agents troubles ★★★

Drame policier. Un capitaine de police tente de mettre à jour l'identité d'un inspecteur corrompu travaillant pour un caïd de la drogue au sein de son service pendant que de son côté, le criminel essaie de découvrir l'informateur dissimulé parmi ses hommes.

L'auto-stoppeur n.d.

Suspense. Un couple prend un homme en auto-stop. Celui-ci s'avère un tueur psychopathe dont il s'échappe mais c'est à ce moment que les vrais ennemis commencent parce que l'homme continue ses massacres en faisant accuser le couple qui doit alors prouver son innocence.

Casino Royale ★★★

Espionnage. M. Le Chiffre utilise les profits de son casino pour financer le terrorisme. Il a perdu beaucoup d'argent et prévoit tout récupérer à un tournoi de jeu. James Bond est envoyé pour s'assurer qu'il ne gagne pas.

Coup fumant n.d.

Film policier. Buddy Israel, un comédien et magicien devenu gangster, décide de témoigner contre la mafia de Las Vegas. Celle-ci se lance alors à ses trousses et Buddy n'a désormais plus qu'une solution: se cacher.

Le diamant de sang ★★★

Aventures. En Sierra Leone, en 1999, un jeune homme, spécialisé dans le contrebande de diamants utilisés pour financer la guerre civile, fait la connaissance d'un fermier dont le fils a été enrôlé dans l'armée rebelle. Cette rencontre bouleversera la vie de l'aventurier.

Dreamgirls ★★★

Comédie musicale. À Detroit dans les années 60, un vendeur de voitures s'improvise gérant d'un trio de jeunes chanteuses. Le gérant brise l'harmonie du trio en engageant une nouvelle chanteuse pour remplacer l'originale qui sombre dans l'alcool. Le groupe parvient néanmoins à s'imposer.

Eragon ★★★

Épopée fantastique. Dans sa région natale de Alagaesia, un jeune fermier tombe sur un oeuf de dragon, une découverte qui le mène dans une aventure prédestinée où il réalise être la seule personne à pouvoir sauver le monde d'un roi

diabolique.

Film épique n.d.

Comédie parodique. Quatre orphelins visitent une usine de chocolat. Ils tombent tous les quatre dans une armoire magique qui les emmène dans le monde enchanté de Gnarnia. Ils devront s'unir pour combattre la dame Blanche qui règne sur ce monde.

Le fils de l'homme ★★★

Science-fiction. Dans une société du futur où les humains n'arrivent plus à se reproduire, la mort du plus jeune Terrien, âgé de 18 ans, met le monde en émoi. Au même moment, une femme devient enceinte, une première en vingt ans. Elle devient la personne la plus enviée de la Terre. Un homme est nommé pour assurer sa protection.

Le parfum: histoire... ★★★

Thriller dramatique. Au 18^e siècle, naît en France un garçon avec un odorat incroyable. En vieillissant, il crée des parfums exquis alors que lui-même n'a aucune odeur. Il développe peu à peu une obsession pour le parfum des jeunes femmes ce qui l'emène à commettre des actes démoniaques.

Rocky Balboa ★★★

Drame. Rocky Balboa se fait vieux. Il décide pourtant de sortir de sa retraite pour affronter quelques boxeurs de moindre importance dans des combats sans signification. Sauf qu'il est bientôt approché pour affronter le champion poids lourd, Mason Dixon, ce qui va déclencher une véritable frénésie médiatique.

Sa Majesté la Reine ★★★

Docudrame. En 1997, lors de l'annonce de la mort de la princesse Diana, la famille royale reste silencieuse face aux événements. Dès lors, Tony Blair, nouvellement élu, doit gérer cet événement qui plonge la Grande-Bretagne dans un grand désarroi.

Sang et chocolat n.d.

Horreur. Ayant été témoin du massacre de sa famille, une jeune fille se réfugie dans le bois où elle est recueillie par des loups. Devenue loup-garou, elle vit en Roumanie où elle rencontre un romancier qui s'intéresse aux loups-garous. Ils tombent amoureux mais elle doit être prudente par crainte que la carniassière ne l'emporte sur l'humaine.

DES PRODUCTEURS DE
«MONDE INFERNAL»

SANG & CHOCOLAT
Version française de Blood & Chocolate

www.mydarkestsecrets.com

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE DANS UN CINÉMA PRÈS DE CHEZ VOUS

13 ANS +

CINÉMA BIERMANS
SHAWINIGAN

DÉSOLÉ, LAISSEZ-PASSER REFUSÉS

CONSULTEZ LA PAGE HORAIRE
CINÉMA DU JOURNAL

SON DIGITAL

Nous savons que c'est gros. Nous avons mesuré.

FILM ÉPIQUE
«Version française de «EPIC MOVIE»

13 ANS + À L'AFFICHE

Consultez les guides-horaires ou visitez les sites web suivants:
Cineplex.com, cinentreprise.com, enprimeur.ca

LE FILM #1 AU CANADA!

UNE NUIT AU MUSÉE
«Version française de NIGHT AT THE MUSEUM»

1492

www.nightatthemuseum.com

À L'AFFICHE

Consultez les guides-horaires ou visitez les sites web suivants:
Cineplex.com, cinentreprise.com, enprimeur.ca

«Amusant, charmant et romantique,
Cherche Homme parfait a tout pour plaire»
Chuck Thomas, KWB-TV (CW), Portland

«Vous allez rire, pleurer et ...appeler votre mère»
Jessi Cruickshank, MTV Canada

«... tout simplement adorable...»
ETalk Daily



DIANE KEATON MANDY MOORE

CHERCHE HOMME PARFAIT

GOLD CIRCLE FILMS PRÉSENTE DIANE KEATON MANDY MOORE «CHERCHE HOMME PARFAIT» GABRIEL MACHT TOM EVERETT SCOTT LAUREN GRAHAM PIPER PERABO ET STEPHEN COLLINS DÉCORÉES EYDE BELASCO CSA RÉVISÉES DANIA SIANO MUSIQUE WENDY RHOADS COSTUMES SHAY CUNLIFFE MONTAGE PAUL SEYDOR ACE TROY TAKAKI ACE

PRODUCTION SHARON SEYMOUR RÉVISÉES JULIO MACCAT ASC RÉVISÉES SCOTT NIEMEYER NORM WATTS MICHAEL FLYNN TOUT PAR PAUL BROOKS JESSIE NELSON

REVISÉES KAREN LEIGHT HOPKINS ET JESSIE NELSON RÉVISÉES MICHAEL LEHMANN

Motion picture copyright © 2006 GOLD CIRCLE FILMS, LLC. Tous droits réservés.

Concept visuel © 2006 UNIVERSAL PICTURES tous droits réservés.

GOLD CIRCLE

FORD

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

PCL

Une semaine sous le signe de la rentrée à TVA

Linda
Corbo

linda.corbo@lenouvelliste.qc.ca

TÉLÉVISION

C'était la rentrée TVA cette semaine et, avec ses deux nouveautés, la chaîne nous a donné l'occasion de rigoler un brin.

J'ai un nouvel ami qui s'appelle Rogatien, tiens. Coloré chauffeur de taxi, béret sur la tête, cure-dent sur les lèvres et un tas d'inepties dans la bouche, il donne ses commentaires sur tout. Étiez-vous de ceux qui avaient applaudi Patrick Huard en chauffeur de taxi sur la scène de la salle J.-A.-Thompson, à l'époque où il faisait encore de la scène? Moi aussi. En fait, c'était le seul numéro de son spectacle qui m'avait réellement fait éclater de rire.

De là à le transposer hebdomadairement au petit écran sous le titre *Taxi - 022*, j'avais quelques doutes, mais c'est savoureux. Cette semaine, vous l'avez peut-être vu s'entretenir avec Garou? La semaine qui vient est encore meilleure. Il conduira Lise Dion en taxi au Théâtre St-Denis. Elle s'est mordu souvent les joues pour garder son sérieux et ne pas multiplier les bloopers et elle y parvient avec brio.

Cette semaine, notre Rogatien va jaser théâtre avec Pierre Lebeau. Excellent et très drôle. Même dans ce cadre, Lebeau est suave. Quant au père de Rogatien, à l'hospice, vous avez deviné qui

l'incarne? Si non, même si on dissimule encore son visage au prochain épisode, vous ne pourrez pas vous méprendre sur sa voix. Et Patrick Huard en profitera pour y glisser quelques moments où il exploite davantage le côté comédien qu'humoriste, des petites bribes touchantes même, juste bien placées pour nous apporter une nouvelle facette de notre homme.

Au cours des prochaines semaines, on y verra défilier Louis-José Houde, Benoît Gagnon, Guy Fournier, Anne-Marie Losique,

Patrick Huard en profitera pour y glisser quelques moments où il exploite davantage le côté comédien qu'humoriste, des petites bribes touchantes même

Dominique Michel, Lucie Laurier, Jacques Demers, Josée di Stasio, Guy Mongrain et Pierre Falardeau. Ça promet.

Dans le cas du Banquier, ce n'est pas l'humour qui aurait dû dominer, mais le suspense du jeu. Sauf que... Qu'avez-vous pensé des concurrents? Hi... j'aimerais bien voir la liste de leurs critères en audition pour déterminer le profil des participants qu'ils veulent avoir sur ce plateau. Selon



PHOTO FOURNIE PAR TVA
Rogatien, coloré chauffeur de taxi, béret sur la tête, cure-dent sur les lèvres et un tas d'inepties dans la bouche, donne ses commentaires sur tout.

moi, mon nouvel ami Rogatien aurait de bien bonnes chances.

Mais au-delà de la demande de mariage en direct à la télévision entre deux valises et des larmes aux yeux à la réception d'un bâton de hockey signé Sheldon Souray, j'ai apprécié le fait que Julie Snyder ne soit pas trop exubérante, comme je l'appréhendais. Se pourrait-il qu'en juxtaposant quelques drôles de numéros à ses côtés, l'effet soit apaisant?

À n'en pas douter, la formule est gagnante et rassembleuse. Quoique les adeptes de «Deal or no Deal» pourraient voir les choses différemment. Un collègue me disait cette semaine que la version québécoise souffrait passablement de la comparaison avec la version américaine. Ceci dit, au moment d'écrire ces lignes en ce jeudi-jour-de-tombée, on ne connaissait pas encore les cotes d'écoute mais parions que TVA a ouvert la bonne valise.

Tout cet argent ne sera toutefois pas consacré à la série «Nos Étés». On nous l'a appris cette semaine, on tournera sous peu la quatrième et dernière saison pour diffusion en 2008, et on devra conclure. Trop cher. Les spectateurs verront lundi 21 h le début de la troisième saison des Belzile et des Desrochers. Cette année, on côtoie les années 30 mais on nous promet de nous les faire vivre jusqu'en 2007 en dernière saison, histoire de boucler la boucle.

Finale barbare

Parlant de boucler la boucle. Wow, elle était assez bizarre la fin de ma chronique la semaine dernière. Pour ceux qui auraient

partagé la même impression à sa lecture, sachez qu'il manquait un bout de phrase qui a été coupé à la mise en page. J'y relatais une conversation avec Julien Poulin, sur son rôle dans «Minuit le soir» et son retour dans la peau de Bob Gratton, énergumène qu'il n'aurait pas souhaité avoir pour voisin, rigolait-il. On y lisait donc, en conclusion de chronique: «Voilà. Je ne me suis toujours pas réconciliée avec Bob Gratton mais Julien Poulin, je l'accepte-». Avouez que c'est un peu bête. Il aurait fallu lire: «Voilà, je ne me suis toujours pas réconciliée avec Bob Gratton mais Julien Poulin, je l'accepterais volontiers comme voisin.» C'était juste un clin d'œil mais l'œil est resté mi-ouvert au montage, mettons. •

TOP TÉLÉ

ÉMISSIONS FRANCOPHONES

du 8 au 14 janv. 2007

1	Les poupées russes (TVA)	1 387 000
2	De Cré Basile à Star Académie (TVA)	1 190 000
3	La poule aux oeufs d'or (TVA)	1 139 000
4	Tous pour un (SRC)	1 134 000
5	On n'a pas toute la soirée (TVA)	1 118 000
6	Lise Dion en spectacle (TVA)	1 100 000
7	L'auberge du chien noir (SRC)	1 058 000
8	Rumeurs (SRC)	1 030 000
9	... une vie dans la balance (TVA)	1 029 000
10	Les étoiles filantes (SRC)	1 015 000
11	Les Invincibles (SRC)	915 000
12	Virginie (SRC)	914 000
13	J.E. (TVA)	890 000
14	SP: bloopers TVA (TVA)	890 000
15	La fièvre du mardi soir (TVA)	853 000
16	Providence (SRC)	844 000
17	Le cercle (TVA)	830 000
18	Et Dieu créa... Laflaque (SRC)	827 000
19	Km/h (TVA)	810 000
20	C't'à ton tour... Ginette Reno (TVA)	801 000



PHOTO: LA PRESSE

Parions que TVA a ouvert la bonne valise en ce qui a trait aux cotes d'écoute du Banquier, animé par Julie Snyder.

Horaire de la télévision locale TVCOGECO câble 11, pour la semaine du 29 janvier au 4 février 2007

	Lundi	Mardi	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche	
7 h 50 à 9 h 15	La messe quotidienne en direct suivie à 8 h 45 du chapelet						Communiqués	Communiqués
9 h 15	Entre nous	Studio libre/Tel quel	Brico-récup	Tel quel/Nicolet-Y.	Art/Studio libre	Communiqués	Communiqués	
12 h	Cuisinons ensemble	L'Artisanat chez nous	Magicien des couleurs	Astro Mag	Meublez vos passions	Communiqués	Communiqués	
12 h 30	Parole et vie	Brico-récup	Cuisinons ensemble	4 minutes topo	Astro Mag	Communiqués	Communiqués	
13 h		Le plaisir de skier	Brico-récup	Auto test	Brico-récup	Communiqués	Communiqués	
13 h 30	L'Artisanat chez nous	Meublez vos passions	Le QC autrement vu	Chanson via country	Folklo-rythme	16h30 À communiquer	16h30 À communiquer	
17 h	Brico-récup	Studio libre/Nicolet Y.	15 têtes valent mieux...	Tribune municipale	Auto test	Faut-il en parler	Brico-récup	
17 h 30	Chanson via country	Télé-bingo	Tel quel/Nicolet-Y.	Solo	Solo	Xskatera	Auto test	
18 h	Auto test		Gala sport Hommage Mauricie 2007	Art/ Studio libre	Tribune municipale	Studio libre/Art	Faut-il en parler	
18 h 30	Nicolet-Y./Tel quel	Entre nous		Le QC autrement vu	Art/Tel quel	Brico-récup	Nicolet-Yamaska/Art	
19 h	15 têtes valent mieux...	Tribune municipale (dir)	Tribune municipale	Rubrique municipale	Chanson via country	Tribune municipale	Solo	
19 h 30	Solo	Auto test	Solo	Gala sport Hommage Mauricie 2007	À 19 h 30	Chanson via country	Folklo-rythme	
20 h	Agir pour demain	Chanson via country	Xskatera		Hockey de la LHJMQ	Solo	Brico-récup	
20 h 30	Entrepreneurs	Solo	Le plaisir de skier	Chanson via country	Rouyn-Noranda visite Shawinigan	Le plaisir de skier	Entrepreneurs	
21 h	21 h Chasse et pêche	Xskatera	Auto test	Solo	(en reprise à 22 h 30)	Le QC autrement vu	Agir pour demain	
21 h 30	22 h Sport Hommage...	Le QC autrement vu	Agir pour demain	Meublez vos passions		Auto test	Meublez vos passions	

À 22 h, lundi au jeudi, reprise du bloc « 18 h 30 à 20 h » / À 22 h, samedi et dimanche, reprise du bloc « 17 h 30 à 19 h »

Inf. : 819 693-8353 Téléc. : 819 379-2232 Courriel : mauricie.tvcogeco@cogeco.com Pour vous abonner : 819 693-5151



Vendredi 2 février 19 h 30
À 19 h 30, en direct de l'aréna de Shawinigan, les Huskies de Rouyn-Noranda visitent les Cataractes de Shawinigan

TVCOGECO

Tellement plus près!

330662-368

SONIA SARFATI

La Presse



DRAME
UN DIMANCHE À KIGALI

De Robert Favreau. Avec Luc Picard, Fatou N'Diaye, Céline Bonnier, Louise Laparé.

Sortie: 30 janv.



À l'origine était un roman de Gil Courtemanche. Robert Favreau en a fait un film où l'émotion frappe même celui qui, bien que connaissant le livre et ayant suivi l'actualité rwandaise lorsque l'horreur du génocide a déferlé (trop tard) ici et ailleurs, se croyait blindé. La beauté (celle de Fatou N'Diaye, lumineuse) et l'amour (celui que lui voue Luc Picard, impeccable) sont en effet douloureusement mis en exergue sur fond d'une horreur sans nom. D'accord, on s'agace de quelques maladresses par exemple quand le reporter qu'incarne Picard cherche sa belle et s'indigne «On ne disparaît pas comme ça!» Oui, à cette époque-là, au Rwanda, on disparaissait comme ça. Académique, aussi, le tête-à-tête entre le journaliste et le général Dallaire (Guy Thauvette). Qu'importe. Il y a tant à voir et à comprendre dans ce *Un dimanche à Kigali* aussi beau que douloureux.

DRAME BIOGRAPHIQUE
CATCH A FIRE
(V.F.: DE FEU ET DE SANG)

De Phillip Noyce. Avec Derek Luke, Tim Robbins, Bonnie Henna.

Sortie: 30 janv.



Dès sa sortie, *Catch a Fire* a provoqué des discussions enflammées, surtout sur le Net (c'est sur l'autoroute de l'information que les débats passent le plus rapidement le mur du... feu). «Encore un de ces films sur Tous-les-Blancs-sont-racistes-en-Afrique-du-Sud», se sont plaint certains. Il faut admettre que les détenteurs du pouvoir, petit ou grand, n'ont



pas le beau rôle dans ce drame biographique de Phillip Noyce qui raconte la vie de Patrick Chamusso (Derek Luke, convaincant). Il travaille dans une raffinerie et est faussement accusé de terrorisme. Du coup, il se radicalise et joint les rangs des rebelles. Face à lui, Nic Voss (Tim Robbins, formidable comme toujours). Il est enquêteur des brigades antiterroristes. Il est l'ennemi. Si diffèrent avec sa famille que dans l'exercice de ses fonctions. Inquiétant. L'histoire ne compte plus ces Dr. Jekyll et Mr. Hyde!

DRAME
FLYBOYS
(V.F.: L'ESCADRILLE LAFAYETTE)

De Tony Bill. Avec James Franco, Jean Reno, martin Henderson, Tyler Labine.

Sortie: 30 janv.



Flyboys rappelle les vieux films de combats aériens. Oui, ils étaient en noir et blanc... mais il y avait quand même du son. Le film de Tony Bill profite par contre de moyens modernes ce qui donne lieu à des scènes de duels aériens fascinantes. Incroyable, de voir ces jeunes hommes s'envoler sur des engins qui avaient la stabilité d'un vélo, des machines à échelle (et fragilité) humaine. Mais, bon, cela ne fait pas un film. Un scénario a donc été collé aux possibilités technologiques. On imagine la scène. Et si on racontait l'Escadrille Lafayette? De qui? T'sais, ces jeunes Américains



qui, pour des raisons rarement patriotiques, sont allés combattre l'Allemand alors que leur pays n'était pas entré dans la Première Guerre mondiale! On ajoute à ça une histoire d'amour (plutôt ratée) et le compte est bon. Aussi simple que ça. Et, oui, aussi (peu) convaincant.

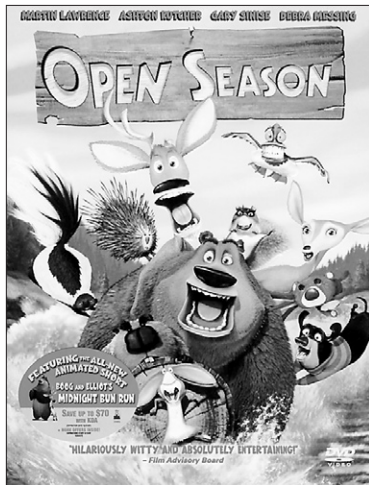
FILM D'ANIMATION
OPEN SEASON
(V.F.: LES REBELLES DE LA FORÊT)

De Roger Allers, Jill Culton et Anthony Stacchi.

Sortie: 30 janv.



Cela devait arriver tôt ou tard en cette ère des méga succès que son *Shrek*, *Happy Feet* et autres *Invincibles Sony* s'est à son tour mis à l'animation. Et, un bon point



pour le studio pas à l'animation à n'importe quel prix. *Open Season* compte sur un scénario qui, s'il n'égale pas ceux des oeuvres citées plus haut, se tient beaucoup mieux que certains Disney à la manière *Chicken Little*. Le héros en est Boog. Un grizzly. Brrrrr? Pas du tout. L'animal est domestiqué, et il danse pour les touristes. La belle vie, quoi. Jusqu'à ce qu'un chasseur en fasse sa tête de Turc. Boog est obligé de fuir. Il découvre la vie sauvage. S'y fait des amis, dont Elliot le cerf gaffeur. Et des ennemis, dont un certains nombre de chasseurs. C'est amusant, ça joue parfois du double niveau de lan-

gage. Mais, bon, on a déjà pointé le fusil dans cette direction...

Autres sorties

> *One Night with the King*: drame biblique de Michael O. Sajbel, avec Tiffany Dupont et Luke Groos. L'histoire (vraie?) de la jeune et belle Hadassah qui deviendra la reine Esther. Surtout pour ceux qui ne connaissent pas l'histoire.



> *The Marine*: drame de John Bonito, avec John Cena et Kelly Carlson. Quand Rambo rencontre The Transporter sur un air de WWF. C'est aussi mauvais que ça en a l'air.



SOYEZ L'UNE DES 100 PERSONNES À RECEVOIR UN LAISSEZ-PASSER DOUBLE POUR LA PREMIÈRE!

GAGNEZ AUSSI L'UN DES 3 LIVRES OFFERTS PAR Albin Michel

présentée par **Le Nouvelliste**

LA VENGEANCE A TOUT DÉCLENCHÉ

HANNIBAL LECTER: LES ORIGINES DU MAL
Version française de *HANNIBAL RISING*

LE JEUDI 8 FÉVRIER À 19H30 AU CINÉMA FLEUR DE LYS

Pour participer, découpez le coupon ci-joint et postez-le à:
Promotion « HANNIBAL LECTER », 4520, boul. des Récollets, Trois-Rivières, QC G9A 4N2

Nom :
Adresse :
Ville : Code postal :
Téléphone (jour) : Téléphone (soir) :

Cette annonce est publiée dans le Nouvelliste le 26 et 27 janvier 2007. Le tirage des 100 laissez-passer aura lieu le 2 février. Les gagnants recevront leur laissez-passer par la poste. Règlements de la promotion disponibles chez Alliance Atlantis Vivafilm.

À L'AFFICHE DÈS LE 9 FÉVRIER

www.vivafilm.com

LES GRANDS EXPLORATEURS
www.LesGrandsExplorateurs.com

Hawaii PERLE DU PACIFIQUE

Née à Montréal, en 1972, **Sandrine Dussart** voyage en Europe dès sa tendre enfance. Elle obtient son diplôme universitaire en communication, mais son amour de la nature l'entraîne vers le documentaire. Après deux films réalisés en Corse et des reportages sur les réalités centrafricaines, elle nous séduit aujourd'hui avec son dernier long métrage dans lequel Hawaii se dévoile dans toute sa beauté.

Présenté par Groupe Investors
Services Financiers Groupe Investors Inc. Cabinet de services financiers

Club Med

Réservez vos sièges dès maintenant!

SAMEDI 3 FÉVRIER
13h30, 16h et 19h30

Salle J.-A.-Thompson
374, rue des Forges
Trois-Rivières
819 380-9797

3306677-P

La créativité dans ses bagages

Diane Boily part pour trois mois de résidence à Autun



Cindy
Levesque

cindy.levesque@lenouvelliste.qc.ca

AUTEUR D'ICI

Trois-Rivières — Février sera le mois des premières pour Diane Boily: première résidence d'écrivain pour elle, comme pour la ville d'Autun qui la reçoit, afin d'animer différents ateliers armée de son tout premier livre, *Le vieil arbre et l'oiseau*. Un cadeau qu'elle prend avec le sourire de celle qui le mérite bien.

L'ancienne décrocheuse a trimé dur pour en arriver où elle est aujourd'hui. «Je n'ai pas terminé mon cinquième secondaire; on n'encourageait pas les métiers d'art à ce moment-là», explique

«J'ai eu un choix professionnel à faire il y a deux ans et j'ai finalement décidé de travailler à partir de ma matière première, la créativité»

celle qui ne trouvait aucune motivation à l'école traditionnelle. Plus jeune, elle était le «rejet» de la classe. «Je portais des lunettes affreuses, j'avais les dents croches - je les ai toujours! - et j'avais beaucoup de poils sur les bras», se souvient-elle. L'intimidation et la faible estime de soi, elle connaît.

C'est à 22 ans, sur une base d'expérience, que Diane Boily a finalement réintégré les bancs



PHOTO: ÈVE GUILLEMETTE

Diane Boily a finalement laissé toute la place à la créativité dans son premier livre, le conte allégorique *Le vieil arbre et l'oiseau*, qu'elle a écrit et illustré.

de l'école, à l'université cette fois, où elle complètera un baccalauréat en enseignement préscolaire et primaire en sept ans. Elle a enseigné et a été spécialiste en éducation à l'université, un milieu qu'elle aimait mais où elle n'était pas encore tout à fait elle-même, une artiste créatrice qui restait en retrait depuis plusieurs années.

«J'ai eu un choix professionnel à faire il y a deux ans et j'ai finalement décidé de travailler à partir de ma matière première, la créa-

tivité. C'est un don qui vaut très cher, même s'il ne rapporte pas beaucoup», sourit-elle.

L'artiste et auteure s'est finalement lancée à l'assaut d'un conte allégorique, *Le vieil arbre et l'oiseau* (Septembre éditeur), qu'elle a écrit et illustré. Sous sa plume, un oiseau moqueur, triste de ne pouvoir s'envoler, se sert de son don d'imitation aux dépens des habitants du village de Saint-Estime. Un vieil arbre l'aidera à accepter ses faiblesses en misant plutôt sur ses qualités.

Petit oiseau va loin

Même adulte, l'estime de soi reste un sujet de préoccupation pour Diane Boily. «L'intimidation est un phénomène très actuel», résume-t-elle. «*Le vieil arbre et l'oiseau*, c'est un conte sur l'acceptation des différences. Même si on n'est pas à Montréal, on le vit ici avec l'arrivée d'immigrants, notamment en raison de la présence d'une université. Mais l'acceptation des différences, ça passe d'abord par l'acceptation de soi», poursuit-elle, précisant avoir aussi emprunté ce chemin. «Ç'a été révélateur pour moi aussi. J'ai probablement fait dire à l'arbre ce que j'aurais aimé me dire à moi-même et ce que, à quelque part, j'ai fini par me dire», raconte l'auteure.

Comme quoi l'effort est récompensé, la décision de faire le grand saut - écrire, illustrer et publier - a entraîné des répercus-

sions dont Diane Boily elle-même n'aurait pu rêver, dont cet appel de candidatures de l'Union des écrivains du Québec pour une résidence dans la ville d'Autun, en France, réalisée en collaboration avec le Centre régional du livre de Bourgogne, la Bibliothèque d'Autun et l'Association Lire en pays autunois. «J'ai fait comme le monsieur de Champlain: j'ai lancé ma bouteille à la mer sans trop espérer en avoir des nouvelles», image-t-elle.

Le 7 décembre dernier, jour du lancement du *Vieil arbre et l'oiseau*, elle recevait toutefois une bonne nouvelle par courriel. Résultat: elle s'envole cette semaine en direction d'Autun pour animer pendant trois mois différents ateliers et écrire, bien entendu, sur cette France rurale qu'elle visitera avec plaisir... avant de nous revenir, la créativité toujours dans ses bagages. •

TOP LIVRES

MEILLEURS VENDEURS

du 15 au 21 janv. 2007

1	Horoscope 2007 Ginette Blais	Éditions de Mortagne
2	Les meilleures recettes à la mijoteuse Donna-Marie Pye	Éditions Guy Saint-Jean
3	Coffret mille mots d'amour - tome 3 Collectif	Éditions Les Impatients
4	Nutrition, sport et performance M. Ledoux et N. Lacombe	Éditions Géo plein air
5	Lignes de faille Nancy Huston	Éditions Actes sud/Leméac
6	Pour rallumer les étoiles Dominique Demers	Éditions Québec Amérique
7	Les aliments contre le cancer Richard Béliveau et Denis Gingras	Édition Trécaré
8	L'art de péter P.-T.-N. Hurtaut	Éditions Payot
9	Au pied de cochon Martin Picard	Restaurant Au-pied-de-cochon
10	Cessez d'être gentil, soyez vrai! Thomas D'Ansembourg	Éditions de l'Homme

Collaboration de la librairie Clément Morin de Trois-Rivières

NOUVEAU À « DE LA COUPE AU LIVRE »

Dans le cadre de ses activités, le bar à vin « De la coupe au livre » présentera des soirées dégustation à tous les **mercredis** dès 19 h
Coût : 30\$ par pers. (Taxes et services inclus)

Thématiques des soirées :

Le 17 janvier 2007	Les Syrah
Le 24 janvier 2007	Vinification 101
Le 31 janvier 2007	Vieille Europe VS. Nouveau Monde
Le 7 février 2007	Les pinots noirs « De la coupe au livre »
Le 14 février 2007	Saint-Valentin « Harmonies sensuelles »

ACTIVITÉS À VENIR

À LA LIBRAIRIE

Le **DIMANCHE 28 JANVIER 2007 à 11 h**, nous recevrons M. **YANNI KIN** pour son livre « **RAGOÛT D'PATTES DE COCHON** », les éditions La Plume Libre.

La rencontre sera animée par Mme **PATRICIA POWERS**.

L'exposition de Mme **JOAN LEFEBVRE** sous le thème « **LE DIRE AU FÉMININ** » se poursuivra jusqu'au **29 janvier 2007**.

En **MUSIQUE**, le **DIMANCHE 28 JANVIER 2007**, M. **GILLES HAMELIN** de 14 h à 16 h.

DE LA COUPE AU LIVRE (CENTRE-VILLE)

EN SOIRÉE, le **SAMEDI 27 JANVIER 2007**, M. **GILLES HAMELIN** sera au piano, accompagné en chansons de Mme **SHANTAL MAURE**.

CLÉMENT
MORIN
Livres - Café
Magazines - Papeterie fine



TROIS-RIVIÈRES
4000, BOUL. DES FORGES
819.379.41.53

SHAWINIGAN
PLAZA DE LA MAURICIE
819.539.83.26



125, RUE DES FORGES, **TROIS-RIVIÈRES**
819.379.65.56

Damien, le rappeur chic...

Laura Martin

La Tribune

Sherbrooke — La fourche de ses jeans lui pend entre les genoux. Il a de longs bras d'ado, deux longues lames qui passent leur temps à émincer la poussière. Il dit «yo», il dit «peace». Il a un médaillon au cou et des lunettes d'aviateur.

Damien réunit tous les clichés du rappeur. Mais le stéréotype du fauteur de troubles, du hâbleur, de diseurs de jurons ne lui colle pas au front, là s'arrête l'association. Celui-là est plutôt mignon. C'est un rappeur chic, qui incite les jeunes à consommer intelligemment et échantillonne *Le blues du businessman* de Claude Dubois.

Le chanteur de Granby ouvrait sa tournée du Réseau Centre mercredi, au Théâtre Centennial, une salle trop spacieuse pour un choucho de chaînes câblées et des stations privées dont l'auditoire avait des devoirs hier soir. Derrière, le voisin à capuche a compté 37 personnes. Les fillet-

tes d'en avant photographiaient tellement avec leurs cellulaires qu'elles n'ont pas eu le temps de compter. Malgré cette ambiance à zéro, la matante au crayon a tout de même apprécié.

Ce qui frappe chez Damien, c'est cette façon qu'il a de venir vers vous, de façon franche, en vous balayant de ses yeux perçants.

Il a 25 ans, n'a pas une liste d'expériences longue comme ses humérus, il n'a pas non plus un de ces dispositifs scéniques qui maquillent parfois le vide, et il assure. C'était plus frappant dans sa première partie, nettement supérieure à la suivante, moins structurée, moins préparée, moins intéressante, notamment avec une reprise statique de Weezer.

Nullement déconcentré par tous les dossiers de sièges qui le dévisageaient, il a balancé avec fougue la plupart des titres de son premier album éponyme lancé en 2002, à commencer par la popu-



Damien réunit tous les clichés du rappeur. Mais le stéréotype du fauteur de troubles, du hâbleur, de diseurs de jurons ne lui colle pas au front.

laire *J'essaye d'arrêter* ainsi qu'un extrait correct du prochain opus à paraître en avril.

Avec sa formation (basse, guitare, batterie), parfois en s'accompagnant avec sa guitare sèche, Damien a posé sa poésie parlée autant sur du rock pesant (*Bye bye beubé*) et des rythmes latins (accrocheuse *I. C. U.*) que sur de la pop, comme dans cet air qu'il a composé pour Loft Story 2, «pour le trip créatif et parce que c'était payant». Honnête...

Se trempant dans le cash, les femmes, l'amitié et les dépendances, sa plume non plus n'entre pas entre deux marges dans un interlignage simple. Comme dans le hip-hop en général, sa beauté est d'amalgamer tous les niveaux de langue, ce qui cause malheureusement quelques maladroises (le mot «incontinence» dans une chanson tendre, ce n'est pas beau...).

Le chanteur sera de passage au théâtre Belcourt de Baie-du-Febvre le 23 février prochain. •



PHOTO LA PRESSE

Johnny le mieux payé

Cette année encore, Johnny Hallyday pointe en tête du classement annuel des chanteurs qui gagnent le plus d'argent établi par «Le Figaro», le site web du quotidien. À 8,75 millions d'euros (13,3 millions \$ CAN), Hallyday devance Mylène Farmer à 3,28 millions d'euros (4,98 millions \$), qui a créé l'événement l'an dernier avec une dizaine de concerts à Bercy.

Activité-bénéfice au profit de la Fondation de Bécancour-Nicolet-Yamaska

LAURENCE JALBERT... Évidemment

Le vendredi
16 février 2007, 20 h

à l'auditorium du
Collège Notre-Dame-de-l'Assomption
251, rue Saint-Jean-Baptiste, Nicolet

Les profits de cette activité serviront à l'achat d'équipements médicaux pour le Centre de santé et de services sociaux de Bécancour-Nicolet-Yamaska.

Coûts :

- 60 \$ - VIP Cocktail et spectacle (cocktail servi à partir de 19 h)
- 40 \$ - Billet régulier
- 70 \$ - Pour 2 billets réguliers

Billets disponibles :

- Au bureau de la Fondation, Centre Christ-Roi, local 4108
- Pharmacie A. Lauzière & J. Dupont (Gentilly)
- Pharmacie Familiprix (Nicolet et Pierreville)
- Pharmacie Héon & Hébert (Saint-Grégoire)
- Pharmacie Jean-Coutu (Nicolet)

3306692

UNE QUANTITÉ LIMITÉE DE BILLETS VIP SONT DISPONIBLES SOUS RÉSERVATION
Pour information ou réservation : 819 293-2071, poste 2382

SOUPER SPECTACLE EXCEPTIONNEL DE DANSE ORIENTALE (BALADI) au profit de LA SOCIÉTÉ D'ARTHRITE



Nour A'Shems
Laurentide



Lucie Gingras
Québec



DAUPHINE
(Denyse Bilodeau)
REÇOIT



Caroline Labrie
Victoriaville



Khadija Jabiry
Montréal



Line Trudel
Shawinigan-Sud



Trib'elles
Saint-Basile-Le-Grand



Alhenna
Saint-Eustache



Joyce Bonin
Trois-Rivières



Julie Côté
Saint-Grégoire



La troupe Tiwalline, Montréal



Lucie Vendittoli
Laurentide

Le 24 février 2007 à 18 h
NUMÉRO SPÉCIAL DE MAÏKA



à la salle BUFFET CLAUDE
12^e Avenue, Shawinigan-Sud
Coût du billet : 35 \$

Pour renseignements : 819 377-3741, demandez Dauphine
819 537-4743, Buffet Claude
819 888-2984, Jennie France

ATELIER D'INTRODUCTION AU STYLE TRIBAL AMÉRICAIN 2, de midi à 16 h
offert par LES TRIB'ELLES au coût de 65 \$.

3304415



**C'EST L'FUN
DE BONNE HEURE**
dès 6 h
énergie 102.3

TOP 20 WEEK-END

► Samedi, de 8 h à 10 h
avec Phil Branch

LE GRAND DÉCOMPTE ÉNERGIE

Dimanche, de 8 h à 10 h
avec Geneviève Borne

CETTE
SEMAINE
DERNIÈRE

- ① ③ ► **SMACK THAT**
AKON & EMINEM
- ② ① ► **KEEP HOLDING ON**
AVRIL LAVIGNE
- ③ ② ► **TOUT NU SUR LA PLAGE**
LES TROIS ACCORDS
- ④ ⑦ ► **SAY IT RIGHT**
NELLY FURTADO
- ⑤ ④ ► **ROCKSTAR**
NICKELBACK
- ⑥ ⑧ ► **LET'S GO**
K MARO
- ⑦ ⑩ ► **STARLIGHT**
MUSE
- ⑧ ⑥ ► **MEXICO**
KAÏN
- ⑨ ⑨ ► **MY LOVE**
JUSTIN TIMBERLAKE
- ⑩ ⑤ ► **WIND IT UP**
GWEN STEFANI
- ⑪ ⑬ ► **N'IMPORTE QUOI (2006)**
ÉRIC LAPOINTE
- ⑫ ⑫ ► **I PUT MY TRUST IN YOU**
GREGORY CHARLES
- ⑬ ⑮ ► **GRACE KELLY**
MIKA
- ⑭ ⑮ ► **LITHIUM**
EVANESCENCE
- ⑮ ⑮ ► **AU GRÉ DES SAISONS**
DUMAS
- ⑯ ⑱ ► **HURT**
CHRISTINA AGUILERA
- ⑰ ⑰ ► **DÉGÉNÉRATIONS**
MES AÏEUX
- ⑱ ⑱ ► **MAD WORLD**
GARY JULES
- ⑲ ⑲ ► **I DON'T FEEL LIKE DANCIN'**
SCISSOR SISTERS
- ⑳ ⑳ ► **THE SWEET ESCAPE**
GWEN STEFANI

CETTE
SEMAINE
DERNIÈRE

- ① ② ► **SEIZE THE DAY**
AVENGED SEVENFOLD
- ② ① ► **I PUT MY TRUST IN YOU**
GREGORY CHARLES
- ③ ⑥ ► **MY LOVE**
JUSTIN TIMBERLAKE
- ④ ⑤ ► **BOWS & ARROWS**
JONAS
- ⑤ ⑧ ► **ROCKSTAR**
NICKELBACK
- ⑥ ④ ► **GOODBYE MY LOVER**
JAMES BLUNT
- ⑦ ③ ► **THE SAINTS ARE COMING**
U2 / GREEN DAY
- ⑧ ⑨ ► **WIND IT UP**
GWEN STEFANI
- ⑨ ⑪ ► **WINDOW IN THE SKIES**
U2
- ⑩ ⑦ ► **I DON'T FEEL LIKE DANCIN'**
SCISSOR SISTERS
- ⑪ ⑫ ► **STARLIGHT**
MUSE
- ⑫ ⑬ ► **SNOW (HEY OH)**
RED HOT CHILI PEPPERS
- ⑬ ⑩ ► **MANEATER**
NELLY FURTADO
- ⑭ ⑰ ► **SAY IT RIGHT**
NELLY FURTADO
- ⑮ ⑱ ► **KEEP HOLDING ON**
AVRIL LAVIGNE
- ⑯ ⑲ ► **GRACE KELLY**
MIKA
- ⑰ ⑮ ► **INTO THE OCEAN**
BLUE OCTOBER
- ⑱ ⑱ ► **MAD WORLD**
GARY JULES
- ⑲ ⑲ ► **JUMP**
MADONNA
- ⑳ ⑳ ► **HURT**
CHRISTINA AGUILERA

Conception : www.pika-design.com



**LES GRANDES
GUEULES**
et Richard Turcotte
dès 15 h 30

énergie 102.3

énergie 102.3

Le Nouvelliste
LEADER DE L'INFORMATION RÉGIONALE

Mes Aïeux fait chanter la caisse

Alexandre Vigneault

La Presse

Nos arrière-grands-pères ramassaient leurs «cennes noires», rappelle Mes Aïeux dans *Dégénération*. Grâce à cette chanson, que tout le monde a entendue au moins une fois par jour durant le temps des fêtes, la bande a ramassé le gros lot.

«Ça veut dire qu'il y a encore du monde qui achète des disques et que les gens ne téléchargent pas trop de musique francophone.»

Mes Aïeux a vendu plus de 180 000 disques au cours des trois derniers mois. Son rayonnement est désormais comparable à celui des Cowboys fringants et des grandes années de La Chicane

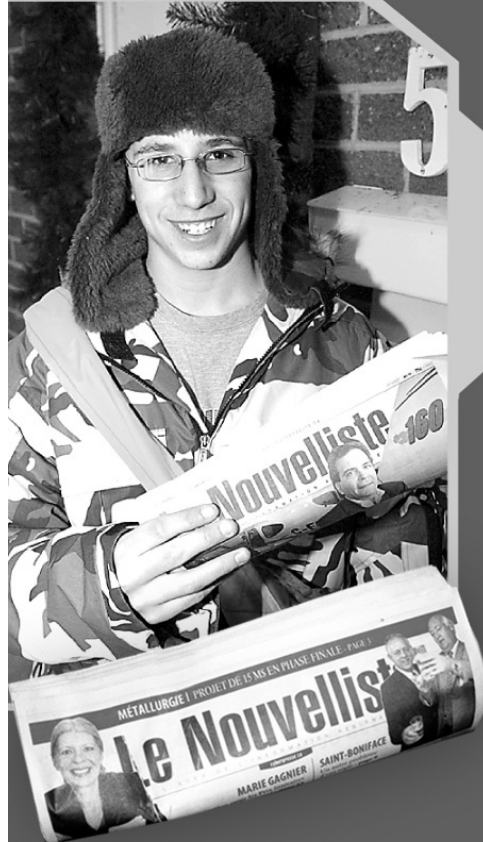
«Je n'ai jamais vu ça! s'exclame Serge Brouillette, patron



PHOTO LA PRESSE

Mes Aïeux a vendu plus de 180 000 disques au cours des trois derniers mois.

Félicitations



Nous rendons
hommage
cette semaine à

Paul
Gendron

Ce camelot effectue son parcours dans le secteur Sainte-Marthe-du-Cap depuis 1 an et demi.

Grâce à Paul, vous recevez votre exemplaire du Nouvelliste tôt tous les matins, beau temps, mauvais temps.

Merci Paul
et continue ton bon travail.

3309506-3027

des disques Victoire et manager du groupe. Ça veut dire qu'il y a encore du monde qui achète des disques et que les gens ne téléchargent pas trop de musique francophone.»

Tire-toi une bûche et *En famille*, qui occupent les deux positions de tête du palmarès des ventes depuis le début de décembre, se sont respectivement écoulés à 90 000 et 202 000 exemplaires, selon SoundScan.

M. Brouillette affirme que, si on ajoute les ventes effectuées dans des magasins non répertoriés par SoundScan (des chaînes situées en région ou des bannières comme Maxi), la situation est encore plus impressionnante. Il parle de 110 000 exemplaires vendus pour *Tire-toi une bûche* et 240 000 pour *En famille*.

Les membres de Mes Aïeux sont évidemment heureux de la tournure des événements. «Ça les motive, ils ne pensaient jamais vendre autant de disques, dit M. Brouillette. Ça les inspire.»

Le groupe prévoit lancer un nouvel album l'automne prochain. Des spectacles en Europe figurent à l'agenda de Stéphane Archambault, Marie-Hélène Fortin, Marc-André Paquet, Éric Desranleau, Frédéric Giroux et Benoît Archambault, l'été prochain.

Enthousiasmé par les ventes actuelles, M. Brouillette croit que l'album *En famille* franchira le cap des 300 000 exemplaires vendus, score astronomique qu'un Kevin Parent a atteint avec son album *Pigeon d'argile* il y a 10 ans. «Rappelez-moi l'an prochain à la même date, dit-il, on fera le point.»

Arts visuels Week-end

ATELIER SILEX

1095, Père-Frédéric, Trois-Rivières;
- Jusqu'au 8 février: «Grande vente d'ouverture». Exposition de l'artiste originaire de Saint-Boniface Suzie Bergeron.
Installation
Info: 819-379-4820.

AUBERGE SANTÉ LAC DES NEIGES

100, Lac des Neiges, Sainte-Flore de Grand-Mère;
- Exposition permanente des oeuvres récentes de l'artiste-peintre André Trudel.
Acrylique
Info: 819-533-4518

BIBLIOTHÈQUE ALINE-PICHÉ

5575, boul. Jean XXIII, secteur Ouest, Trois-Rivières;
- Jusqu'au 31 janvier: «Incursion dans le rêve». Exposition de photographies de Julie Lamothe.
Ouverture: mardi, mercredi et vendredi de 10h à 20h - samedi de 10h à 17h et dimanche, de 12h à 17h.
Info: 819-372-4641 poste 4287

BIBLIOTHÈQUE BRUNO-SIGMEN

1550, 118e rue, Shawinigan, secteur Sud (près de l'aréna);
- Jusqu'en février: Exposition des oeuvres de l'artiste Marguerite Boivin, intitulée «Rêves d'action. Un hommage au potentiel humain».
Ouverture: Mardi, jeudi et vendredi: 13h à 20h30 - le mercredi, de 10 à 17h30 - et le samedi, de midi à 17h.

BIBLIOTHÈQUE MAURICE-LORANGER

Secteur Cap-de-la-Madeleine
- Jusqu'à la fin du mois de janvier: Exposition des oeuvres de France Cossette intitulée «À la recherche de l'inspiration»
Info: 819-372-4641 poste 4287

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE SAINT-BONIFACE

155, rue Langevin, Saint-Boniface;
- Jusqu'au 9 mars: Exposition des oeuvres des artistes Nicole Bellemare (huile) et Ginette Fréchette (acrylique).
Ouverture: mardi- 12h30 à 15h mercredi et vendredi - 18h30 à 21h samedi - 9h30 à 12h.
Entrée libre. Info: 819-535-3330

BISTRO CAFÉ COGNAC

736, boul. Des Récollets, Trois-Rivières;
- Jusqu'au 10 février: Exposition des oeuvres de l'artiste-peintre Jacques Fortin, intitulée «Vibrations et couleurs»
Ouverture: selon les heures du bistro
Info: 819-378-3436

BOUTIQUE FLORILÈGE

3671, 50e Avenue, Grand-Mère;
- Exposition d'acrylique sur toile de l'artiste peintre André Trudel.
Sur rendez-vous seulement
Info: 819-538-4934.

CAFÉ FOIN FOU

242, Notre-Dame Est, Champlain;
- Jusqu'au 30 janvier: Exposition des oeuvres de l'artiste Raymond

Croteau.

Peintures et infographies
Ouverture: Selon les heures du café.
Info: 819-295-3636

CAFÉ-BAR ZÉNOB

171, Bonaventure, centre-ville, Trois-Rivières;
- Jusqu'au 4 février: Rétrospective des oeuvres de l'artiste Yves Cadorette. Collection privée.
Info: 819-378-9925

CENTRE D'EXPOSITION RAYMOND-LASNIER

1425, Place de l'Hôtel-de-ville, Trois-Rivières;
Jusqu'au 11 février
- «Le monde barbelé: champ de la disparition». Installation et estampe de Jo Ann Lanneville
- «Aldermac-Plantation minière». Exposition multidisciplinaire de Véronique Doucet.
Ouverture: Du mardi au dimanche de 12h à 17h
Info: 819-372-4614

CENTRE DE DIFFUSION PRESSE PAPIER

73, rue Saint-Antoine, Trois-



PHOTO: FRANÇOIS GERVAIS

L'artiste multidisciplinaire Véronique Doucet s'est inspirée de ses préoccupations environnementales pour créer son exposition «Aldermac-Plantation minière». Par ses oeuvres, la créatrice s'intéresse à l'acidification du milieu, à l'impact de la pollution sur la faune, la flore et les cours d'eau, ainsi qu'aux parcs de résidus miniers. L'exposition se poursuit jusqu'au 11 février au Centre d'exposition Raymond-Lasnier.

Rivières;

- Jusqu'au 4 février: «Design pour une action». Exposition des artistes Flutura & Besnik Haxhillari.
Art visuel.
Ouverture: du mardi au dimanche de 14h à 17h
Entrée libre. Info: 819-373-1980

CENTRE DES ARTS DE SHAWINIGAN

2100, boul. des Hêtres, Shawinigan;

CENTRE D'EXPOSITION LÉO-AYOTTE

Le mois de la photo
Jusqu'au 23 février
- «Les alibis du dragon»: Exposition de Françoise Belu
- «Sincères réalités»: Exposition de Jean L. Martin
Entrée libre
Ouverture: tous les jours de 13h à 17h / jeudi et vendredi jusqu'à 20h / ainsi que les soirs de spectacles.
Visites possibles en avant-midi sur réservation.
Info: 819-539-1888

GALERIE D'ART DU CÉGEP

DE VICTORIAVILLE

475, rue Notre-Dame Est, Victoriaville;
- Jusqu'au 9 février 2007: «L'effacement». Exposition des oeuvres de Louis Perreault.
Photos
Ouverture: Selon l'horaire du Cégep
Info: 1-819- 758-6401

GALERIE D'ART MAISTRE

856, des Ursulines, Vieux Trois-Rivières;
- Du 29 janvier au 10 février: Exposition des oeuvres de l'artiste originaire de Sainte-Thècle, Ève Tellier Bédard.
Info: 819-375-8912.

GALERIE D'ART MAURICIE

273, boul. Sainte-Madeleine, secteur Cap-de-la-Madeleine;
- Jusqu'au 4 avril: «Mascarades hivernales». Exposition thématique d'une pléiade d'artistes locaux.
Entrée libre
Ouverture: Jeudi et vendredi - 15h à 20h / samedi et dimanche - 13h à 16h / mardi et mercredi - sur réservation seulement.
Info: 819-376-1108

GALERIE D'ART R3

UQTR, local 1030, rue Nérée-Beauchemin, Trois-Rivières;
- Jusqu'au 15 février: «Chrysalide». Exposition des oeuvres de l'artiste Mylène Gervais. Installation.
Ouverture: lundi au vendredi, de 9h à 17h.
Info: 819-376-5136

GALERIE D'ART SAINT-FLORE

3675, 50e Avenue, Sainte-Flore-de-



PHOTO: FRANÇOIS GERVAIS

L'artiste Jo Ann Lanneville présente «Le monde barbelé: champ de la disparition» au Centre d'exposition Raymond-Lasnier jusqu'au 11 février. L'exposition composée d'une installation et d'estampes invite à une réflexion sur les comportements sociaux, l'insignifiance générale et les rôles que les gens se forcent à assumer. Des textes de Carl Lacharité accompagnent les oeuvres.

- «La dérive des objets (Things adrist)»: Exposition des oeuvres de Suzanne Blouin. Photo, objets récupérés.
- La collection Richard Goulet: Exposition des QQISTES. Peinture et sérigraphie.
Ouverture: Du mercredi au dimanche, de 13h à 17h
Info: 1-819-758-9510.

JARDINS DE CRISTAL

486, des Sapins, Saint-Eulalie;
- Exposition permanente: «Il était une fois... Les Jardins de l'Éden...»
Horaire: Tous les jours de 9h à 18h, seul ou en groupe.
- Concerts spéciaux, vendredi et samedi, week-end de la Pleine Lune.
Info: 819-225-4088.

LE GAMBRINUS

3160, boul. des Forges, Trois-Rivières;
- Jusqu'au 31 janvier 2007: «Roches de mer». Exposition de photographies de François Morin.
Ouverture: Lundi au vendredi à partir de 17h / samedi, à partir de 15h. Fermé le dimanche
Info: 819-383-1442

LIBRAIRIE CLÉMENT-MORIN

4,000, boul. des Forges, Trois-Rivières;
- Jusqu'au 29 janvier: «Le Dire au féminin». Exposition des oeuvres de l'artiste-peintre Joan Lefebvre. Huile, acrylique, mosaïque et collage japonais.
Ouverture: selon les heures de la librairie
Info: 819-379-4153.

MUSÉE ABÉNAKIS

108, rue Wagan-Aki, Odanak;
- Jusqu'au 15 avril: «Au-delà de la technique - Above & beyond technique». Exposition des oeuvres des artistes Lise Bibeau, Kim Gabriel, Wanda Julian, Johanne Lachapelle et Annette Nolett de la communauté autochtone d'Odanak. Ateliers créatifs en design.
Info: 450-568-2600

MUSÉE DES RELIGIONS

900, boul. Louis-Fréchette, Nicolet;
- Exposition permanente: «Culte et collection».
- Parc littéraire «L'arbre de mots». Situé sur le terrain adjacent au Musée, on retrouve le nom d'une trentaine d'écrivains, ayant étudiés, ayant vécu ou vivant toujours à Nicolet.
À lire; des extraits.
À voir; des sculptures d'acier, grandeur nature
Visites guidées sur réservation.
Ouverture: du mardi au vendredi

- 10h à 17h
samedi et dimanche - 13h à 17h
Info: 819-293-6148

MUSÉE PIERRE-BOUCHER

858, rue Laviolette, Trois-Rivières;
- Jusqu'au 25 février: «Les sports d'été et les sports d'hiver». Exposition présentée par le musée et le Service des Archives du Séminaire de Trois-Rivières. Objets, photos documents et oeuvres d'art.
Ouverture: Du mardi au dimanche, de 13h30 à 16h30 et de 19h à 21h.
Entrée libre
Info: 819-376-4459.

MUSÉE QUÉBÉCOIS DE CULTURE POPULAIRE ET VIEILLE PRISON

200, rue Laviolette, Trois-Rivières;
- Jusqu'au 25 mars, 2007: Vente de garage
- Jusqu'au 20 mai 2007: Passion d'un collectionneur
- Jusqu'au 28 octobre 2007: L'art de s'évader
- Jusqu'au 13 janvier 2008: Prendre le bois en Mauricie
- Jusqu'au 16 novembre 2008: Accro du vélo
- Jusqu'au 30 novembre 2008: L'ogre de la forêt à Gaultier
Les visites de la Réserve ouverte Robert-Lionel-Séguin et de la Vieille Prison sont également accessibles au public.
Ouverture du Musée: mardi au dimanche, de 10h à 17h jusqu'au 24 juin 2007.
Info: 819-372-0406

RESTO DES COPAINS D'ABORD

601, 1ère Avenue, Marina de Grandes-Piles;
- Jusqu'à la fin du mois de février: «RecyclArt». Exposition des oeuvres de Danielle Lemay.
Info: 819-533-2796

RESTO-PUB LOOK

210, Saint-Georges, centre-ville, Trois-Rivières;
- Jusqu'au 10 février: Exposition des oeuvres de Marcel Proulx. Nouveau contenu.
Figuratif et futuriste.
Info: 819-374-6650.

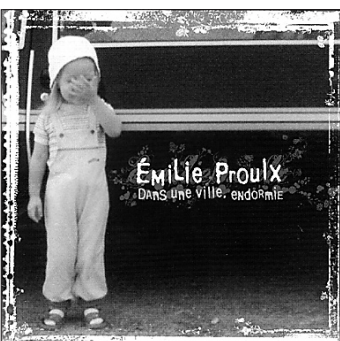
RÉSIDENCE YAMACHICHE

610, rue Sainte-Anne, Yamachiche;
- Samedi et dimanche, 27 et 28 janvier 2007: Exposition des oeuvres d'une quinzaine d'artistes.
Invité d'honneur: Claude Matteau
Peintures, vitraux, bijoux faits main.
Ouverture: Samedi 13h à 17h / Dimanche 10h30 à 16h
Entrée libre
Présentée dans le cadre du Carnaval d'hiver de Yamachiche. •

ÉMILIE Les charmes de la mélancolie

La Presse — La vague de nouvelle musique québécoise originale se conjugait beaucoup au masculin depuis une couple d'années, du moins celle à succès - à part Ariane Moffatt, Marie-Annick des Cowboys et Régine d'Arcade Fire -, pas beaucoup de filles dans le paysage sonore. C'est en train de changer. Après le mini-album de *Ma blonde est une chanteuse*, voici celui de l'auteure-compositrice-interprète et réalisatrice Émilie Proulx, vraiment séduisant. Cinq dollars pour cinq chansons (en

format album ou par téléchargement), ce n'est vraiment pas trop cher payé pour découvrir une jeune femme à l'univers musical très riche, à la fois atmosphérique et organique, qui vient appuyer des textes carrément mélancoliques, interprétés par une voix qui pourrait être celle d'une belle fantôme... C'est assez sombre, assez triste avec de belles images dans des textes évocateurs, tout à fait dans la lignée de ce qu'on appelle le slow-core et le sadcore, et qui plaira à



ceux qui aiment Cat Power, Julie Doiron ou, si on veut une analogie plus «populaire» (!), la Nico de Velvet Underground. Ça donne des chansons un peu droguées, un peu engourdis, ralenties, au charme vénéneux, dont on devient «addict»... (En magasin mardi)

+: Que passent les heures
-: La voix dans Les masques tombent
Dans une ville, endormie
Confiserie / GSI
★★★★

NORAH JONES A-t-elle tout dit?

La Presse — «Not too late», dit l'album. Vraiment? C'est à souhaiter pour la star Norah Jones, propulsée au faite des ventes d'albums catégorie «adulte» dès son premier album lancé en 2002, *Come Away With Me* a franchi le cap des 20 millions d'exemplaires.

La voilà maintenant les limites de son premier cycle créatif. Ce country-folk astiqué auquel on saupoudre quelques pincées

de jazz primitif ou de gumbo blues, on le connaît déjà trop. Ces mélodies et ces inflexions vocales, on les connaît. Cette réalisation du bassiste Lee Alexander, on la connaît. La seule chose qu'on ne connaît pas, c'est peut-être la robe rayée de sa pochette... Norah Jones a-t-elle déjà tout dit? Peut-être pas, mais ce disque ne nous apprend strictement rien de neuf sur son art.



+ Chansons bien construites
- Totale redondance
Not Too Late, Blue Note
★★★

DÉCOUVREZ, RÉPONDEZ, RENCONTREZ!

RÉPONDEZ aux annonces RAPIDEMENT

NOTEZ le numéro de l'annonce
COMPOSEZ par la suite le 1 900 830-0303*

FEMME CHERCHE HOMME

JOLIE BRUNETTE EN QUÊTE DE TENDRESSE, fin 30aine, discrète, aime rire, ciné, plein air, désire H 35-45 ans, doux, affectueux, honnête et ayant sens de l'humour, pour relation sérieuse ou occasionnelle. **159063**

FÉMININE ET AFFECTUEUSE, 50aine, 5'3", 130 lb, belle app, simple, douce, aime nature, jardinage, convoite H 50 ans et plus, grand, poids santé, n-fum, fier, affectueux, pour amour et plus. **155867**

UN BEAU SOURIRE DE TOI... Une célibataire de 3-Riv, 45 ans, 5'3", 115 lb, chev châtain, yx bruns, belle app, cherche H 45-55 ans, app agréable, style BCBG, pour relation stable. **157070**

MAMAN SPORTIVE AU REGARD ATTIRANT, Shawinigan, 37 ans, 5'4", 132 lb, chev noirs, yx bruns, sociable, aime plein air, cherche bel H, ayant beau sourire, aimant enfants, pour but sérieux. **1845095**

BLONDE AIMANT LES COSTAUX ET LA DOUCEUR, 49 ans, 5'1", yx pers, aime tête-à-tête, recherche H 45 ans et plus, respectueux, doux, sensuel et aimant dialoguer. **155668**

SHAWINIGANAISE IRRÉSISTIBLE, 48 ans, 5'3", 135 lb, belle app, voudrait rencontrer H 48-55 ans, sobre, honnête et propre, pour sorties sérieuses. **157599**

LEQUEL ME DONNERA LE FRISSON? Femme de 3Riv, 39 ans, 5'5", 172 lb, yx bruns, belle app, sympa, respectueuse, aime sports de raquette, littérature, désire H 25-45 ans, pour amour et plus. **158175**

BELLE BLONDE AIMANT RIRE, 3Riv, 50 ans, 5'4", yx verts, bon sens de l'humour, aime sports, jaser, cherche H de 5'10" et plus, généreux et voulant s'investir dans relation sérieuse à long terme. **158175**

DISTINGUÉE ET SENSIBLE AYANT DES YEUX RIERS, 61 ans, 120 lb, chev et yx bruns, bien dans sa peau, franche, recherche H n-fum, propre de sa personne, gentil, honnête et ayant sens de l'humour. **2776456**

JULIE EST FÉMININE ET FIÈRE DE SA PERSONNE, 47 ans, 5', poids prop, chev et yx bruns, belle app, paraît plus jeune, recherche H, pour relation à long terme. **158466**

SUZANNE, MÉLOMANE EN QUÊTE DE... 54 ans, 5'8", 260 lb, chev poivre et sel, yx bruns, n-fum, sobre, a 2 enfants, aime musique country et rétro, recherche H 50-60 ans, sérieux. **3980**

RETRAITÉE DÉSIRANT PARTAGER UNE BELLE COMPLIÉTÉ, début 60aine, 5'4", poids prop, n-fum, belle app, honnête, autonome, en forme, aime marche, nature, voyages, cherche H simple, franc, doux et autonome. **158230**

FRANCHE ET SOCIABLE, veuve de Shawinigan, 49 ans, 5'2", châtaîne, yx bruns, n-fum, belle app, désire connaître H 45 ans et plus, sobre, pour relation à long terme. **159340**

LA VIE AVEC UN GRAND V, femme de 3Riv, 46 ans, 6'2", 225 lb, châtaîne, yx verts, app agréable, romantique, réservée, aime sports, recherche H 35-55 ans, pour relations intimes et plus. **1802776**

UNE MORDUE DE HOCKEY, 27 ans, 5'5", 120 lb, blonde, yx bleus, aime nature, chiens, cherche H avec affinités. **35225**

BELLE FEMME À DÉCOUVRIR, Grand-Mère, 32 ans, 110 lb, 5'2", chev bruns, yx noisette, n-fum, sait ce qu'elle veut, a enfant et bon emploi, désire bel H, poids prop, n-fum, aimant la vie et possédant auto. **159063**

SPORTIVE AYANT LE SENS DE L'HUMOUR, 3Riv, 38 ans, 5'8", blonde, yx bleus, sociable, simple, aime la vie, sports, danse, aimerait rencontrer H 35-50 ans, n-fum, sérieux et généreux. **157152**

AMOUREUSE DE LA CAMPAGNE, 3Riv, 61 ans, 5'2", 125 lb, fum, sobre, ne travaille pas, aime pêche, natation, animaux, nature, avoir plaisir, cherche monsieur sobre, ayant beau savoir-vivre et entretient. **159883**

ANNONCE DE LA SEMAINE: CAMPAGNARDE PRÉFÉRANT LA TRANQUILLITÉ, Mauricie, 39 ans, 5'4", 135 lb, franche et réservée, a des animaux, recherche un Homme non-fumeur, aimant la campagne, la nature, les animaux, pour discuter et de l'amitié d'abord. **164089**

JE CHERCHE UN SUPPLÉMENT EN PLUS D'UN COMPLÉMENT, blonde de Ste-Thécle, 43 ans, 5'5", 154 lb, yx bleus, app agréable, respectueuse, cherche H 35-55 ans, pour amour et plus. **3099577**

LINE LA ROMANTIQUE, Cap-de-la-Madeleine, 45 ans, 5'2", taille moyenne, yx bruns, autonome, aime la vie, désire rencontrer H 43-49 ans, n-fum, romantique, doux, pour amitié et amour. **158816**

DENISE EST FRANCHE ET HONNÊTE, 64 ans, 5'4", 180 lb, chev et yx bruns, fum, propre, a auto, aime animaux, resto, balades en auto, théâtre, marche sur bord de l'eau, cherche H sobre et n-drogué. **158159**

PASSIONNÉE, DYNAMIQUE ET AVENTURIÈRE, 3Riv, 36 ans, 5'5", 110 lb, châtaîne, yx bruns, app agréable, authentique, spontanée, cherche H 35-45 ans, pour relations intimes et plus. **3135377**

FAIS CE QUE TU AIMES ET TU SERAS HEUREUSE, brunette de Grand-Mère, 62 ans, 5'5", 165 lb, yx bruns, app agréable, sérieuse, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. **3137444**

MÉGANNE EST CHARISMATIQUE ET SOCIABLE, 26 ans, 5'6", 145 lb, chev et yx bruns, teint basané, sens de l'humour, aime profiter de la vie, désire rencontrer bel H 26-36 ans, pour amitié d'abord et plus si affinités. **158138**

FRANCHE, SINCÈRE ET FIDÈLE, veuve, 60aine, poids prop, n-fum, fière, honnête, entièrement autonome, recherche H 60aine, poids prop, n-fum, pour relation amoureuse. **3110145**

UN JOUR À LA FOIS, femme de 3Riv, 42 ans, 5'5", 125 lb, chev blonds, yx bleus, belle app, enjouée, spontanée, aime pêche, volley-ball, cherche H 35-45 ans, pour amour. **2934888**

DANIKA CHERCHE CELUI QUI A LA TÊTE DE L'EMPLOI, 38 ans, 5'3", 135 lb, chev brun-roux, yx bruns, belle app, désire H 33-44 ans, mature, affectueux, ricaneur, respectueux, aimant films et hockey. **127670**

DOUCE APPRÉCIANT LES SOIRÉES TRANQUILLES, 3Riv, 66 ans, 5'4", 165 lb, châtaîne, fum, belle app, aime plein air, musique, resto, désire H 64-70 ans, 5'8" et plus, doux, franc et avec affinités. **157520**

BIANCA AIME BOUGER ET S'AMUSER, vendeuse automobile de 22 ans, 5'4", 130 lb, brunette, dynamique, simple, aimerait fréquenter H, pour belles rencontres. **158105**

TOUJOURS LE SOURIRE, Shawiniganaise, 25 ans, 6', 140 lb, châtaîne, yx verts, belle app, drôle, sociable, aime natation, roller, cherche H 25-45 ans, pour sexualité et plus. **3102460**

DENISE HABITE LA CAMPAGNE, 64 ans, 5'7", 180 lb, chev et yx bruns, fum, propre, gentille, possédée auto, aime théâtre, resto, recherche H sobre et pas compliqué, pour dialoguer. **158560**

ACTIVE ET LIBÉRÉE, 58 ans, brunette, yx noisette, autonome, aime danse, voyages, nature, est à la recherche d'un H, poids prop, pour belle amitié. **157262**

SYLVIE EST ATTENTIONNÉE, 42 ans, aime la vie, recherche H grand, travaillant, gentil et attentionné. **3080437**

FÉMININE ET TAQUINE, Louiseville, 52 ans, 5'6", chev longs, yx bleus, a beau look, fière, pas compliquée, souhaite rencontrer H plus grand et sobre. **158023**

NATACHA EST PEUT-ÊTRE LA FILLE QU'IL VOUS FAUT... Maurice, 31 ans, 5'5", 135 lb, aime sports, soirées tranquilles, cherche H, pour connaître nouveau monde et faire nouvelles rencontres. **158840**

JOSÉE, COQUINE AIMANT TAQUINER, Cap-de-la-Madeleine, 37 ans, 5'2", 180 lb, châtaîne, yx bleus, a 2 enfants, aime vélo, camping, ciné, désire H honnête, fidèle, sachant ce qu'il veut et où il va. **158996**

DENISE, PASSIONNÉE DE LA VIE, 43 ans, travaillante, généreuse, sportive, a 2 filles, aime danse et voyages, recherche H passionnée, sans jeunes enfants et aimant voyager. **3099577**

QU'ATTENDS-TU POUR ME RÉPONDRE? Femme de 3Riv, 33 ans, 5'1", 114 lb, chev et yx bruns, app agréable, passionnée, authentique, aime patin, cherche H 25-35 ans, pour amour. **3144500**

LE BONHEUR EST DANS LES PETITES CHOSES, femme de 3Riv, 65 ans, 5'3", chev et yx bruns, belle app, sympa, authentique, aime sports, cherche H 55 ans et plus, pour amitié et plus. **3015290**

FRANCE ADORE LES ANIMAUX, 3Riv, 47 ans, 5'3", 120-125 lb, chev bruns, yx noisette, n-fum, désire H 40-début 50aine, n-fum, calme, honnête, ayant belles valeurs, pour relation à long terme. **159353**

DOMINIQUE EST BIEN DANS SA PEAU, Cap-de-la-Madeleine, 33 ans, a surplus de poids, s'accepte comme elle est, recherche H, pour relation amicale d'abord. **158997**

LISETTE EST ASSEZ TRANQUILLE, Rive-Sud, 58 ans, pas très grande, un peu grassette, n-fum, sobre, aime marche, vélo, soirées tranquilles, désire H 55 ans et plus, n-fum, honnête et fidèle. **158117**

PAS COMPLIQUÉE ET SIMPLE, Shawinigan, 58 ans, aime marche, nature, musique, belles choses de la vie, cherche H aimable, sensible, passé réglé, avec affinités et ayant vraies valeurs humaines. **131544**

LIBRE DU PASSÉ ET DU FUTUR, femme de 3Riv, 48 ans, 5'9", 146 lb, châtaîne, yx bleus, app agréable, sociable, sérieuse, aime ciné, littérature, cherche H 40-52 ans, pour amour. **1102239**

RICANEUSE ET SOCIABLE, 3Riv, 38 ans, blonde, yx bleus, vit seule, simple, aime la vie, rire, sports et danse, désire connaître H 35-50 ans, n-fum, n-drogué et sérieux. **157742**

ANNIE, ROMANTIQUE AIMANT GÂTER SON PARTENAIRE, Shawinigan, 23 ans, 5', brunette, yx bleus, aime la vie, désire H 20-26 ans, aimant films, soupers en tête-à-tête, prendre marches et vieillir. **157936**

LA VIE PASSE RAPIDEMENT, JE NE VEUX PAS LA MANQUER, brunette de 3Riv, 47 ans, 5'5", 130 lb, yx bleus, app agréable, passionnée, cherche H 45 ans et plus, pour amour et plus. **3038223**

UN JOUR À LA FOIS, Shawiniganaise, 50 ans, 5'1", 111 lb, chev bruns, yx verts, app agréable, respectueuse, drôle, aime vélo, sports, cherche H 45-55 ans, pour amour. **2699391**

ROMANTIQUE, FIDÈLE ET HONNÊTE, femme de 43 ans, 5'4", 120 lb, yx pers, n-fum, aime animaux, marche, vélo, ciné, lecture, convoite H 38-50 ans, n-fum, sobre, avec affinités, pour amitié d'abord. **155713**

MAIS QUI SOMMES NOUS TOUS? Femme de Nicolet, 49 ans, réservée, attentionnée, aimerait rencontrer H 45-55 ans, pour relations intimes et plus. **2500336**

HONNÊTÉTÉ ET MATUREITÉ FONT BON MÉNAGE, femme de 3Riv, 39 ans, 5'2", 166 lb, chev auburn, yx verts, app agréable, authentique, enjouée, cherche H 35-45 ans, pour amour. **3133142**

OÙ LA CHIMIE EST AU RENDEZ-VOUS, femme de 3Riv, 54 ans, 5'2", 166 lb, chev auburn, yx verts, app agréable, authentique, enjouée, cherche H 35-45 ans, pour amour. **3133142**

MICHELNE VEUT REFAIRE SA VIE, veuve de Maskinongé, 54 ans, chev noirs, yx bleus, n-fum, sans enfant, aime sorties au resto, soirées tête-à-tête, verre de vin à l'occasion, cherche H 50-55 ans. **63893**

L'AMITIÉ AVANT TOUT, femme de 18 ans, 5'5", 135 lb, chev bruns, yx verts, aime marche, nature, ciné, resto, veiller, cherche H, pour relation amicale. **159171**

À DEUX C'EST MIEUX, blonde de 3Riv, 46 ans, 5'3", 115 lb, yx bruns, app agréable, romantique, tendre, aime sports, billard, cherche H 45-55 ans, pour intimité et plus. **2793811**

RETRAITÉE JOVIALE ADORANT LE PLEIN AIR, 60aine, 5'5", 150 lb, aime danse, peinture, aimerait rencontrer H 79 ans et moins, n-fum, honnête et aimant la vie. **157886**

SOURIANTE AIMANT LES PETITS VOYAGES, Grand-Mère, 62 ans, 5'5", poids santé, brune, aime pêche, resto, recherche H 55-70 ans, n-fum, pour amitié et plus, si affinités. **159301**

LE BONHEUR EST NÉ JUMEAU! Femme de 3Riv, 44 ans, 5'5", 140 lb, blonde, yx bleus, belle app, sociable, passionnée, aime plein air, cherche H 35-55 ans, pour amour et plus. **2865309**

PASSIONNÉE EN QUÊTE D'INTIMITÉ, 3Riv, 59 ans, 5'3", 115 lb, châtaîne, yx bruns, app agréable, intellectuelle, aime patin, plein air, cherche H 48-62 ans, pour aventure et plus. **1059948**

SOURIANTE, SIMPLE ET HONNÊTE, 33 ans, aime la vie, nature, vélo, quilles, ciné, aimerait trouver H, pour se faire nouveaux amis. **155940**

EST-CE TOI MA MOITIÉ? Femme de 3Riv, 34 ans, 5'5", 120 lb, châtaîne, yx gris, belle app, authentique, drôle, aime plein air, natation, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus. **3097044**

SIMPLEMENT VIVRE! Brunette de 3Riv, 26 ans, 5'4", 108 lb, yx verts, app agréable, sympa, indépendante, aime ciné, musique, cherche H 25-35 ans, pour relations intimes et plus. **1871294**

IL NE FAUT PAS AVOIR PEUR DE FONCER, femme de 3Riv, 41 ans, 5'5", 185 lb, chev auburn, yx verts, timide, indépendante, aime sports, musique, veut H 40-47 ans, pour intimité et plus. **2553108**

HOMME CHERCHE FEMME

DOUX ET ATTACHANT, mi 50aine, 5'7", poids prop, chev et yx bruns, fidèle, désire F 35-60 ans, douce, aimant sorties, quilles, ciné, resto et petits voyages. **159337**

ANDRÉ, AFFECTUEUX ET SIMPLE, Bécancour, 66 ans, 5'7", 185 lb, un peu timide, recherche F 60-66 ans, aimant campagne, animaux, vélo, pour amitié et plus. **164034**

IL Y A UNE PLACE POUR TOI DANS MON COEUR, homme de 3Riv, 41 ans, 5'7", 193 lb, chev poivre et sel, yx pers, belle app, respectueux, sociable, aime sports, cherche F, pour amour et plus. **3033678**

ANNONCE DE LA SEMAINE:

SPORTIF EN FORME, Trois-Rivières, 64 ans, non-fumeur, en forme, aime les voyages, désire rencontrer une Femme de 60 ans et moins, entre 5'3" et 5'5", mince, sérieuse, propre et franche, pour une relation sérieuse. **158822**

LA VIE EST UN VOYAGE ET À DEUX, C'EST MIEUX, Shawiniganais, 28 ans, 5'10", 190 lb, châtaîn, yx pers, app agréable, sympa, authentique, cherche F 25-35 ans, pour amour et plus. **1468855**

CLAUDE SOUHAITE FAIRE TA CONNAISSANCE, Cap-de-la-Madeleine, 64 ans, 5'8", 150 lb, chev poivre et sel, yx bruns, aimerait connaître F 55-60 ans. **164172**

VIVRE LE MOMENT PRÉSENT, homme de 3Riv, 62 ans, 5'9", 171 lb, chev poivre et sel, yx bruns, app agréable, généreux, aime plein air, randonnées, cherche F 55 ans et plus, pour amour et plus. **2589759**

DENIS, BEL HOMME À DÉCOUVRIR, 3Riv, 40 ans, 5'10", 215 lb, yx bleus, très bon sens de l'humour, cherche belle F, 25-55 ans, pour relations intimes. **159757**

CULTIVÉ AYANT UNE PERSONNALITÉ AGRÉABLE, Rive-Sud de 3Riv, 48 ans, 5'8", 155 lb, chev et yx bruns, aimerait rencontrer F 40-50 ans, plutôt mince, n-fum, sérieuse, sans enfant et ayant belle éducation. **63483**

TRIFLUVIEN DRÔLE ET PASSIONNÉ, 63 ans, 5'8", 198 lb, chev poivre et sel, yx bruns, app agréable, aime musique, sports nautiques, cherche F 39 ans et plus, pour amour et plus. **1127871**

JE PRENDRAI LE TEMPS QU'IL FAUT POUR DÉCOUVRIR LA BONNE, bel homme de 3Riv, 51 ans, 6', 170 lb, chev poivre et sel, yx bleus, cherche F 35-55 ans, pour amour et plus. **3121303**

NE PERDEZ PAS VOTRE VIE À LA GAGNER, GOÛTEZ-LA! Homme de 3Riv, 49 ans, 5'9", 164 lb, yx bleus, app agréable, enjoué, aime football, cherche F 35-55 ans, pour amour et plus. **3139220**

LE DÉBUT D'UNE NOUVELLE VIE INTÉRESSÉE? Homme de Louiseville, 46 ans, 5'11", 157 lb, chev et yx bruns, belle app, sympa, sociable, aime sports, quilles, cherche F 35-45 ans, pour amour et plus. **3143155**

GÂTANT, CAMPAGNARD S'ENNUIVANT, Cap-de-la-Madeleine, 71 ans, 5'9", 200 lb, aime jardinage, pêche, fleurs, promenades en auto, cherche F du même âge, avec affinités, pour amitié d'abord et plus. **158511**

RETRAITÉ FRIAND DE RESTOS, Rive-Sud, 65 ans, 5'6", 185 lb, n-fum, sobre, n-danseur, aime musique, bicyclette, moto, cherche dame moins de 65 ans, pour, autonome, pour but sérieux. **160006**

DE NATURE GÉNÉRALEMENT JOYEUSE, homme de Shawinigan, 54 ans, 5'8", 175 lb, chev poivre et sel, yx bruns, app agréable, intellectuel, sérieux, aime musique, cherche F 35-55 ans, pour amitié. **2521603**

MICHEL, FIDÈLE ET SINCÈRE, 57 ans, 5'8", 160 lb, en convalescence, s'intéresse à tout, recherche F 40-55 ans, 118-140 lb, app agréable, aimant pêche, nature, resto, pour but à long terme. **159898**

IL MANQUE UNE FLEUR DANS MON COEUR, Réal, 60 ans, aimerait rencontrer F 50aine, jeune de caractère et ayant sens de l'humour. **159964**

EMBARQUE, ON N'IRA PAS VITE, bel homme du Cap-de-la-Madeleine, 44 ans, 5'10", 190 lb, chev et yx bruns, passionné, tendre, aime tennis, désire F 35-55 ans, pour amour et plus. **3089934**

CHARMANT AYANT LE GOÛT DE L'AVENTURE, mi 60aine, 5'11", 190 lb, belle app, aime air pur, resto, voyages, voudrait connaître F ayant mêmes goûts, pour partager notre amour. **164138**

SPORTIF RETRAITÉ, début 60aine, 5'8", 175 lb, n-fum, aime ski de fond, raquette, marche, randonnées pédestres, vélo, danse, cherche F 45-58 ans, 5'3" et plus, poids santé, n-fum. **158991**

UNE VIE À DEUX TOUTE SIMPLE, homme de 3Riv, 48 ans, 5'10", 158 lb, chev poivre et sel, yx bruns, belle app, passionné, mature, cherche F 35-55 ans, pour amour et plus. **2886950**

PAPA SOUHAITANT PARTAGER SA VIE, 43 ans, 6'2", bâti, a enfants, aime nature, aimerait connaître F, pour partager sa vie. **160034**

AIMER ET ÊTRE AIMÉ... QUOI DE PLUS BEAU? Homme du Cap-de-la-Madeleine, 43 ans, 5'5", 140 lb, brun, yx pers, belle app, passionné, franc, aime golf, billard, désire F 30-45 ans, pour amitié. **1729305**

POURQUOI ATTENDRE? Brunet de 3Riv, 44 ans, 5'11", 170 lb, yx bruns, app agréable, rationnel, positif, aime sports, musique, cherche F 35-45 ans, pour amour et plus. **2966501**

AMOUREUX DE LA VIE, 3Riv, 55 ans, 5'5", 160 lb, aime marche, ski de fond, vélo, resto, théâtre, spectacles, soirées tendresse, cherche F 48-62 ans, poids santé et avec affinités. **159842**

GILLES EST SINCÈRE ET FIDÈLE, Shawinigan, 53 ans, 5'11", 176 lb, chev bruns, moustachu, aime moto, recherche F, 5' et plus, 110 lb, fidèle. **125166**

CHERCHEUR D'INTIMITÉ, 3Riv, 24 ans, 5'10", 180 lb, chev bruns courts, yx verts, cherche F peu importe âge, engagée ou non, pour soirées occasionnelles basées sur sexe. **64805**

JEAN-GUY PREND SOIN DE LUI, 71 ans, 5'10", 160 lb, chev gris, yx bruns

Programmation complète disponible sur www.sallethompson.com

Voyez entre autres à la

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

juste pour vous...

**DE RETOUR
À L'ÉTÉ 2007**

28 JUIN AU 15 SEPTEMBRE

SHOW TIME

LA REVUE MUSICALE

À LA DEMANDE GÉNÉRALE!

**3 NOUVELLES
SUPPLÉMENTAIRES**
21-22-23 février 2008
En vente maintenant!

My Fair Lady

Mise en scène
DENISE FILIATRAULT



Martin Matte
14-15 déc. 2007

**NOUVEAU
SPECTACLE**



Eva Avila

27 février
La grande gagnante
de «Canadian Idol»



Marc Dupré
9 février



Sylvain
Cossette
en solo

SUPPLÉMENTAIRE
10 mars 2007



Nicola Ciccone
13 avril

**NOUVEAU
SPECTACLE**



Dominic & Martin

SUPPLÉMENTAIRE
23 mars



Achat en ligne : www.ovation.qc.ca

LA MAISON DE LA CULTURE DE TROIS-RIVIÈRES

Bienvenue
à la maison!



CE SOIR
27 janvier, 20 h

Véronic Dicaire
« Sans détour »
Salle Anaïs-Allard-Rousseau

Samina
Samedi 3 février, 20h
Salle Louis-Philippe-Poisson

SALLE ANAÏS-ALLARD-ROUSSEAU

28 janvier 14 h **Concours de musique du Québec** Concert bénéfice
Invité : Rémi Boucher, guitariste
Gagnante du CMQ : Valérie Milot, harpiste

LES NOUVEAUTÉS DE L'ONF

30 janvier	19 h 30	À part des autres	Entrée libre!
1 ^{er} février	19 h 30	Le dernier trappeur	Entrée libre!
6 février	19 h	Le Conservatoire de musique de Trois-Rivières présente « Concert de professeurs »	Entrée libre
10 février	20 h	Pierre Flynn en solo	
16 février	20 h	Manouche « St-Urbain Café » (musique tzigane)	SÉRIE MUSIQUES DU MONDE
17 février	20 h	Vincent Vallières « Le repère tranquille »	SUPPLÉMENTAIRE
18 février	14 h	« Une histoire dont le héros est un chameau et dont le sujet est la vie » marionnettes et danse	Série THÉÂTRE-ENFANCE-JEUNESSE (4 ans et +)
22-23-24 fév.	20 h	Le Théâtre des Gens de la Place présente « La Locandiera » de Carlo Goldoni	
11 mars	19 h	« La Flûte enchantée »	Une présentation du Centre JMC
15 mars	19 h	Le Conservatoire de musique de Trois-Rivières présente « Concert de musique de chambre »	Entrée libre
16 mars	20 h	Monica Freire « Bahia Tronica » (Brésil)	SÉRIE MUSIQUES DU MONDE
17 mars	20 h	Susie Arioli Band avec Jordan Officer « Learn to smile again »	SÉRIE JAZZ
18 mars	14 h	« L'Armoire » marionnettes	Série THÉÂTRE-ENFANCE-JEUNESSE (5 ans et +)

SALLE LOUIS-PHILIPPE-POISSON

Concerts intimistes en formule cabaret

3 février	20 h	Samina Dans le cadre des « Nuits polaires »	Les Nuits Polaires
8 février	20 h	Josiane Paradis Série Découverte	
15 mars	20 h	Jonathan Savage Série Découverte	
5 avril	20 h	Les 2 François Série Découverte	
19 avril	20 h	Deni, l'Homme sandwich Série Découverte	

Théâtre du Cégep de Trois-Rivières

Pavillon des humanités 3175, boul. Lavolette
Les spectacles débutent à 20 h à moins d'avis contraire.



Stéphane
Fallu

- 10 fév. Stéphane Fallu Série Découverte
- 24 fév. Dumas (nouveau spectacle)
- 25 fév. Vocalys « Génie, folie, oubli » (14 h)
- 3 mars Jean-François Breau
- 10 mars Jean-François Mercier Série Découverte « Le show du gros cave »
- 24 mars Les Chick'N Swell
- 7 avril Stefie Shock « Les vendredis » (nouveau spectacle)
Première partie : Mike Prévost
- 14 avril Les Envahisseurs Théâtre

COMBO LE WEEK-END FOU!
2 spectacles pour 40\$*

- 20 avril Les Denis Drolet (nouveau spectacle)
- 21 avril Jean-Thomas Jobin (supplémentaire)

* taxes et frais de service en sus



Première partie : Mike Prévost



Achat en ligne : www.ovation.qc.ca Billets également en vente à la porte, le soir du spectacle

BILLETTERIE TROIS-RIVIÈRES

819.380.9797

Sans frais : 1 866 416-9797

FRAIS DE SERVICE TÉLÉPHONIQUE : 2,50\$ par billet



FORFAIT disponible selon la saison
en collaboration avec
Aqua | Angéline | Casablanca
INFORMATION À LA BILLETTERIE



Offrez-vous
un fauteuil de choix



Pourquoi des sulfites?

Jacques
Benoît

Collaboration spéciale

LES VINS

Coupez une pomme en deux, faites la même chose avec une poire, et laissez les deux fruits à l'air libre dans cet état.

Assez rapidement, leur chair brunira, et prendra un aspect désagréable, en même temps que le goût des parties touchées par l'oxydation se modifiera et perdra de sa fraîcheur.

Même chose pour les moûts des vins et les vins eux-mêmes qui peuvent s'oxyder prématurément, ou même se changer en vinaigre, s'ils sont laissés sans protection. D'où l'emploi, depuis très longtemps, d'un dérivé du soufre pour les protéger.

«Contient des sulfites», peut-on lire à ce propos sur la contre-étiquette de nombreux vins, comme l'exige désormais la réglementation de l'Union européenne (UE).

De quoi s'agit-il exactement? À quand remonte l'usage du produit en question l'anhydride sulfureux? Quels sont les avantages qu'offre son utilisation? Et, finalement, est-il possible, techniquement, de ne pas en ajouter aux vins?

«Y a-t-il des vins qui ne contiennent pas de sulfites?» demande justement un lecteur.

Le grand oenologue bordelais Émile Peynaud, aujourd'hui décédé, consacre tout un chapitre de son ouvrage *Connaissance et travail du vin* (Dunod) à l'emploi de l'anhydride sulfureux, appelé aussi acide sulfureux ou SO².

Ce produit, «un gaz qui se forme quand on fait brûler du soufre», est «la meilleure et la pire des choses», écrit-il.

Trop, et le vin sent le soufre -les allumettes, dit-on souvent-, et il prend un arrière-goût désagréable.

S'il y en a trop peu, «le vin sec n'est pas à l'abri des oxydations», alors que les vins doux, ou sucrés, tels les Sauternes, peuvent en pareil cas se remettre à fermenter.

Bref, dit-il en substance, il faut en mettre, mais le moins possible.

Car tout au cours de sa vie, surtout pendant son élaboration et son élevage, le vin est très souvent en contact avec l'oxygène.

Par exemple, dès que les raisins ont été foulés et sont déversés dans la cuve de fermentation, il y a contact.

«Le vin ne supporte pas sans l'aide d'un conservateur les manipulations et les transports nécessaires à son commerce, à son exportation, note Peynaud. C'est l'anhydride sulfureux qui a permis une longue conservation en fût, puis le vieillissement en bouteilles, et plus récemment encore le maintien du fruité et de la fraîcheur.»

La plus utile des propriétés de

l'anhydride sulfureux : «il accapare l'oxygène qui l'oxyde en acide sulfurique», écrit-il.

Autrement dit, au lieu d'oxyder le vin lui-même de provoquer par exemple le brunissement du vin rouge et de lui communiquer un goût de cuit-, l'oxygène, si l'on peut dire, s'attaque à l'anhydride sulfureux.

Les deux se combinent et se transforment en acide sulfurique. Le vin lui-même est ainsi protégé contre l'oxydation.

Une autre des propriétés fort utile de l'anhydride sulfureux est que, à fortes doses, il inhibe les levures, qui cessent donc d'être actives.

On peut donc l'utiliser pour stopper la fermentation des vins moelleux, tels les Sauternes, dans lesquels on veut conserver une importante quantité de sucre résiduel.

La partie active

Entrons (pourquoi pas?) dans les détails, comme le fait Peynaud lui-même...

Le SO² existe sous des formes variées, explique-t-il, «à l'état gazeux, liquide, solide», mais c'est surtout sous la forme de solution, mêlé à de l'eau, qu'il convient de l'utiliser.

«C'est plus facile d'emploi sous forme liquide», signale à ce sujet l'oenologue québécois Jean Berthelot.

Autre chose à retenir: une fois introduit dans le moût et dans le vin, il n'y a qu'une toute petite partie du SO² qui est active.

La plus grande partie, environ les deux-tiers, se combine avec d'autres substances, et on

parle alors d'anhydride sulfureux combiné.

Le reste, appelé l'anhydride sulfureux libre, demeure tel quel, sous forme «de sels acides ou bisulfites» et de gaz dissous.

C'est sous cette forme de gaz qu'il est le plus actif «au point de vue antiseptique», indique Peynaud.

Et c'est cette dernière partie «qui possède l'odeur désagréable de «soufre»», ajoute-t-il.

On se sert aussi de l'anhydride sulfureux pour aseptiser les fûts, en faisant brûler dans ceux-ci des pastilles de soufre, «selon une technique que les Romains connaissaient déjà», écrit pour sa part Martine Chatelain-Courtois, dans *Les Mots du vin et de l'ivresse* (Belin).

Enfin, l'Union européenne réglemente les doses admissibles selon qu'il s'agit de vins rouges, blancs ou moelleux. Et il en faut davantage dans les blancs que dans les rouges, puisque les tannins de ces derniers jouent un rôle antioxydant, souligne de son côté Ann Dumont, également oenologue.

Y a-t-il des vins sans sulfites? De toute évidence, non, quoique tous les bons viticulteurs en emploient le moins possible, comme le recommande Peynaud.



Mendoza 2004 Malbec Reserva Bodega Lurton

RECOMMANDATION de la semaine

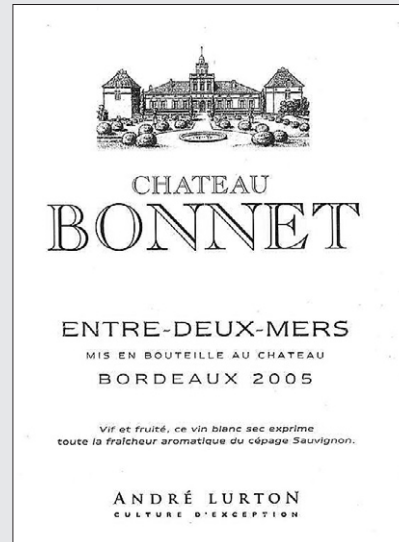
Très vaste domaine (270 hectares), le Château Bonnet, dans le Bordelais, utilise désormais un bouchon dévissable -une capsule à vis, disent

nos amis français- pour son Entre-deux-Mers 2005 Château Bonnet, du Bordelais, ce qui aura pour effet d'en préserver davantage la fraîcheur, selon ce qu'en disait il n'y a pas si longtemps son propriétaire André Lurton, à l'occasion d'une dégustation de ses vins à Montréal. Élaboré avec surtout du Sauvignon blanc (45%) et du Sémillon (45%), mais également un peu de Muscadelle (10 %), non boisé, c'est un vin

blanc tout en fruit, dans lequel dominant, au nez et en bouche, les arômes du Sauvignon, plus goûteux que dans de précédents

millésimes (car il s'agit d'un 2005, qui s'annonce comme un très grand millésime pour le Bordelais), aux saveurs franches et relevées par un peu de gaz carbonique. À boire soit à l'apéritif, soit à table pour accompagner un poisson ou des fruits de mer, ou même une viande blanche à laquelle il tiendra tête.

C. 083709, 15,85 \$, ★★, \$ 1/2, 2007-2008.



D'Argentine

Vin rouge d'Argentine, et fait avec uniquement du Malbec le cépage roi de ce vignoble-, le Mendoza 2004 Malbec Reserva Bodega Lurton, que produisent là-bas les frères Jacques et François Lurton, du Bordelais, a tout ce qu'il faut pour rivaliser avec de nombreux bordeaux rouges. D'un beau pourpre foncé, son bouquet de fruits rouges se pare de séduisantes notes de pain grillé (le bois), et ne manque pas de distinction, le tout suivi d'une bouche bien en chair, d'une bonne concentration, avec des

tannins veloutés et de qualité. Moins cher que quantité de bordeaux rouges, il est également meilleur que beaucoup de ces vins. Impeccable. S, 10395034, 17,95 \$, ★★★, \$\$, 2007-2010.

Le Castel des Prés Restauration Depuis 1954

Ambiance chaleureuse
Carte des vins réputée
Vaste stationnement gratuit
Musicien
les vendredis et samedis (Musique douce)

Rechaude en fête

Consultez nos menus sur www.casteldespres.com

5800, boul. Gene-H.-Kruger, Trois-Rivières • Réservation : 819.375.4921

Le St-Germain Bistro
401, rue Saint-Roch
Trois-Rivières (angle Royale)

♥ Réservez pour la SAINT-VALENTIN ♥
Réservations: **372.0607**

SPÉCIAL
Ce samedi 27 janvier
Assiette de crevettes et langoustines
pour **1295\$** sur présentation de ce coupon. (1 coupon par personne)
Une valeur de 2495 \$

Avec musicien le samedi soir

FONDUE CHINOISE AU BOEUF À VOLONTÉ
Aujourd'hui **11 95\$**

Réservez et obtenez une gracieuseté de la maison

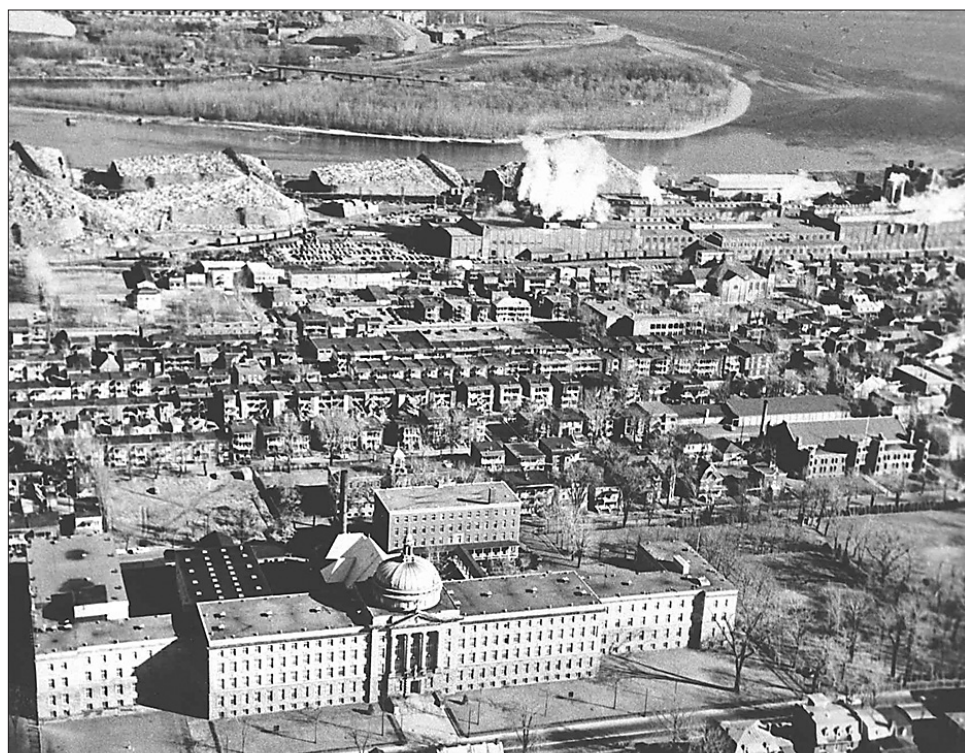
C'était hier



Moulin Cossette

Un couple et leurs deux enfants posent devant la poulie servant à lever la «pelle» du moulin Cossette. Cette photo a été prise vers 1930 à Saint-Stanislas.

(Source : Société d'histoire de Saint-Stanislas)



Quartier Sainte-Cécile

Cette vue aérienne de Trois-Rivières nous montre en arrière-plan l'île Saint-Quentin et juste devant, la Compagnie Internationale de Papier du Canada (C.I.P.) dont la construction débuta en 1919. On peut apercevoir, à l'avant-plan, le séminaire Saint-Joseph et une partie du quartier Sainte-Cécile.

(Source : SCAP (Société de conservation et d'animation du patrimoine de Trois-Rivières))



Louveteaux de La Tuque

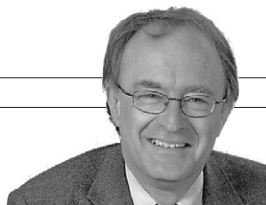
Le scoutisme est implanté depuis longtemps en Mauricie. Sur cette photo de 1956, des louveteaux de La Tuque entourent madame « Akela » Arcand, cheftaine.

(Source : Société historique de La Tuque et du Haut Saint-Maurice)

Appartenance Mauricie est une Société d'histoire régionale qui a pour mission de diffuser et de promouvoir l'histoire de la Mauricie. Si vous désirez obtenir une copie ou pour consulter les photographies publiées, veuillez nous contacter au 819-537-9371 poste 1937 ou par Internet à l'adresse suivante: info@appartenanceauricie.net. De plus, nous sommes présentement à la recherche de photographies historiques de la région, alors n'hésitez pas à nous les proposer en communiquant avec nous.

Les accommodements raisonnables

François
Roy



Collaboration spéciale

VOYAGE DANS LE TEMPS

Ça devait se passer le 7 septembre 1959. Tout était prêt. On avait fait couler une belle plaque de bronze en l'honneur de la famille Hart. Les gens du Congrès juif canadien avaient noté la date à leur agenda et il était entendu que le premier ministre Duplessis allait présider la cérémonie à son retour de Schefferville. Seulement voilà: le cher homme est revenu de là-bas

les pieds devant... Les journaux titraient: «Mort au travail!»

Il a donc fallu reporter la cérémonie et faire une nouvelle plaque. C'est finalement le 22 octobre 1959 que les autorités locales ont accueilli une délégation du Congrès juif canadien, pour une belle cérémonie au parc Champlain.

Pour le Congrès juif, les Hart de Trois-Rivières étaient des personnages historiques d'une immense envergure, parce qu'ils avaient réalisé deux grandes «premières»: Aaron Hart, premier Juif à fonder une famille au Canada, et son fils Ezekiel, premier Juif à être élu député dans l'Empire britannique.

Il a peut-être été élu, et deux fois plutôt qu'une, mais il n'a jamais siégé. Pendant deux ans,

de 1807 à 1809, la Chambre d'assemblée du Bas-Canada a refusé d'admettre dans son enceinte un député non-chrétien, qui ne pouvait prêter serment sur les Évangiles, ni siéger le samedi, jour du Sabbat. Vraiment, l'époque n'était pas propice à ce qu'on appellera plus tard les «accommodements raisonnables»... On a demandé l'avis de Londres et la réponse est venue de Lord Castlereagh, secrétaire d'état aux colonies: au Canada comme Grande-Bretagne, un Juif n'a pas sa place dans un Parlement.

Les choses vont toutefois évoluer par la suite. Au Canada, les propres fils d'Ezekiel Hart vont militer avec le Parti patriote de Louis-Joseph Papineau pour faire adopter la Loi sur l'émancipation des Juifs, ce qui sera fait

en 1832. La Grande-Bretagne ira plus loin, en faisant confiance à un dénommé Benjamin Disraeli: député en 1837 et premier ministre en 1867, il va laisser son nom dans l'histoire (et aussi dans la toponymie de nos Cantons de l'est, avec le nom d'un village).

Au Canada, la Loi sur l'émancipation des Juifs leur permettra d'occuper des charges publiques, mais ils mettront du temps à revenir en politique, après la mauvaise expérience d'Ezekiel Hart. Il faudra attendre plus de cent ans, soit 1916, avant de voir un premier Juif siéger au Parlement de Québec. Ce sera l'avocat Peter Bercovitch, excellent parlementaire, fort en procédure, tellement habile que c'est lui qui sera chargé d'affronter Maurice Duplessis, lors

des fameuses séances du Comité des comptes publics, qui vont précipiter la chute du régime de Louis-Alexandre Taschereau.

Pour ses états de service au Parti libéral, Bercovitch aurait espéré une nomination au cabinet. Trésorier provincial, par exemple. Mais Adélar Godbout, successeur de Taschereau, ne veut pas faire de vagues en nommant un Juif au cabinet, ce qui va fait dire à Bercovitch: «Quand il faut défendre le gouvernement, je suis un libéral, mais quand vient le temps d'en faire partie, je suis un Juif».

Finalement, pendant la centaine d'années qui séparaient Ezekiel Hart et Peter Bercovitch, la situation des Juifs avait changé, mais seulement à moitié. •

Tourisme

Deshaies: secret bien gardé de la Guadeloupe

Pierre Gingras

La Presse

À vol d'oiseau, la Guadeloupe ressemble à un grand papillon à la surface de la mer. Une des grandes ailes de l'insecte répond au nom de Basse-Terre, qui paradoxalement, est l'endroit le plus montagneux et celui qui nous offre la nature la plus luxuriante de la grande île. Et au nord de Basse-Terre se trouve Deshaies, un secret encore bien gardé.

Plus qu'un minuscule village pittoresque, Deshaies est une région en soi, un coin de la Guadeloupe où les touristes sont relativement peu nombreux et plutôt discrets,

Deshaies est une région en soi, un coin de la Guadeloupe où les touristes sont relativement peu nombreux et plutôt discrets, un endroit où la population locale est très accueillante

un endroit où la population locale est très accueillante. C'est une route de bord de mer qui serpente entre les collines abruptes sur quelques dizaines de kilomètres, une rive jalonnée de plages de cartes postales comme celle de Grande Anse, souvent considérée comme la plus belle de l'île.

Secret bien gardé! Si Grande Anse s'anime les week-ends, notamment en raison de ses petits restaurants, la semaine, elle reste plutôt tranquille. Ailleurs, dans les petites baies, vers Sainte-Rose ou à l'opposé, vers Pointe-Noire, paix garantie, sauf durant le congé scolaire français, vers la mi-février. Et si vous avez apporté masque, tuba et palmes, vous aurez sûrement l'occasion de faire quelques découvertes intéressantes, notamment des tortues de mer ou encore, de sympathiques calmars, près des falaises qui protègent les plages Leroux et Petite-Anse.

Vous ne trouverez aucun hôtel important à Deshaies et ses environs. Fermé depuis des années, l'ancien édifice du Club Med de la plage Fort-Royal vient d'être acquis par une entreprise scandinave qui devrait ouvrir son nouvel hôtel à l'automne. Ici, quelques auberges paisibles, mais le plus souvent, des petites maisons en location, des bungalows comme disent les Français pour tous les goûts et toutes les bourses. Ces maisonnettes comprenant habituellement deux chambres, salle

de bains et cuisine ouverte sur l'extérieur, sont parfois situées dans un jardin visité par de nombreux oiseaux, qui s'inviteront, à l'occasion, à déjeuner avec vous. On compte des dizaines de ces maisonnettes. On peut facilement les visiter virtuellement par Internet, en cliquant tout simplement «Deshaies» sur Google ou Yahoo afin d'entrer sur le site d'un locateur.

L'avantage de ces petites maisons est d'offrir la tranquillité, du moins si vous avez pris soin d'éviter les regroupements trop denses, tout en vous assurant une autonomie absolue pour profiter de vos vacances. Si le cœur vous en dit, vous pourrez cuisiner à votre goût ou simplement prendre votre petit-déjeuner en toute intimité. Par ailleurs, Deshaies compte de nombreux restaurants dont les prix sont plutôt élevés. Il faut se rappeler que nous sommes dans un département français.

On peut toutefois acheter du poisson frais presque tous les jours à l'extrémité du village. On y trouve aussi une grande épicerie avec un bon choix de vins, à des prix à faire rougir notre Société des alcools. Un grand marché d'alimentation se trouve à l'entrée de Sainte-Rose, à une vingtaine de minutes en voiture de Deshaies. Profitez-en pour faire un saut à la boulangerie située tout près. Un peu plus loin, vous pourrez déguster une assiette de «poulet



La cascade aux Écrevisses est un endroit magnifique pour se baigner, mais il faut l'éviter les fins de semaine en raison d'un trop fort achalandage.

boucane» en plein air. Vous verrez d'ailleurs que le mot boucane est utilisé bien à propos.

Si la cuisine ne vous intéresse guère, après tout c'est les vacances, le traiteur Créoline, à l'entrée de Deshaies, vous offre d'excellents petits plats à prix abordable. Il suffit de consulter la carte et de réserver son menu pour la soirée. En attendant vos plats, à deux pas des fourneaux, votre hôte vous offrira l'incontournable «p'tit punch» et partagera vos souvenirs du jour.

Deshaies offre aussi plusieurs autres avantages. D'abord, de nombreux lieux intéressants

sont à moins de 30 minutes en voiture. Ne manquez pas la visite du Jardin botanique (ancienne maison de vacances de Coluche), ou encore la tournée en barque des mangroves (les forêts de palétuviers en bord de mer), une excursion où vous pourrez aussi faire de l'apnée sur les magnifiques

récifs en face de Sainte-Rose.

Si les routes sont parfois étroites et sinueuses, les distances ne sont jamais bien grandes en Guadeloupe. De Deshaies, il vous faudra à peine une heure par la route montagneuse qui traverse le parc national pour vous rendre dans la capitale Pointe-à-Pitre. À moins évidemment de vouloir vous attarder à certains endroits et faire une baignade, à la cascade aux Écrevisses par exemple, sur la rivière Corossol, un endroit à éviter toutefois la fin de semaine. Les adeptes de la marche pourront aussi se rendre au volcan La Soufrière où des sentiers sont aménagés.

Une autre heure de route à partir de Pointe-à-Pitre vous mènera au bout de Grande-Terre, à l'extrémité de l'autre aile de notre papillon, à Pointe-des-Châteaux, où d'étranges rochers sont battus sans relâche par une mer agitée, une région pittoresque mais aride, très courue par les touristes français. Une agitation qui vous fera sans doute apprécier votre retour à Deshaies. Un secret déjà moins bien gardé...*

Ces vacances Disney sont tellement incroyables, elles sont sûrement magiques!

Prenez part à la célébration de *L'année d'un million de rêves!* Grâce à l'option *Park Hopper* comprise dans votre forfait vacances, vous aurez la possibilité d'aller d'un parc thématique à l'autre durant la même journée, pour tous les jours compris dans votre billet. De plus, grâce à l'option *Parc aquatique et autres plaisirs*, vous pourrez profiter, à votre choix, d'un total de 6 visites par personne à l'un des parcs aquatiques de Disney, au parc thématique interactif intérieur *DisneyQuest* ou dans les boîtes de nuit *Downtown Disney* de Pleasure Island.

Votre forfait AAA Vacances comprend :

- un hébergement de 6 nuits en chambre standard dans un hôtel Disney sélectionné de catégorie « Value »;
- un billet *Magic Your Way* d'une durée de 7 jours, incluant SANS FRAIS SUPPLÉMENTAIRES les options *Park Hopper* et *Parc aquatique et autres plaisirs*;
- Les avantages spéciaux du forfait *AAA Vacances*.

Forfait de 6 nuits/7 jours

561 \$ US*

Prix calculé par adulte en occupation double, dans une chambre standard d'un hôtel Disney sélectionné de catégorie « Value ».

225 \$ US par junior (âgé 10 à 17 ans)
186 \$ US par enfant (âgé 3 à 9 ans)

Prix valides pour une chambre partagée avec un adulte.

*Offre valide pour la plupart des nuits comprises entre le 11/04/07 et le 02/06/07. Le nombre de chambres offertes dans le cadre de cette offre est limité. Les économies sont calculées par rapport au prix régulier du même forfait. Les tarifs junior et enfant sont valides seulement pour une chambre partagée avec un adulte. Les billets et options doivent être utilisés dans les 14 jours suivant leur première utilisation. Les parcs aquatiques sont sujets à des fermetures saisonnières et météorologiques. Les tarifs de groupe et autres rabais ne sont pas applicables.

† Informez-vous sur les forfaits pour des séjours de durées différentes.

Pour plus de renseignements:
Voyages CAA-Québec
4450, boul des Forges,
Trois-Rivières, 819 376-9394

Assurez-vous de réserver avant le 18 février 2007.
Informez-vous sur les avantages exclusifs de AAA vacances.

Images et propriétés Disney : © Disney
Voyages CAA-Québec est détenteur d'un permis du Québec.

CST 1022229-50

5638A

N'inclut pas la contribution au Fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages de 3,50 \$ par 1 000 \$.

Walt Disney World Resort
FLORIDE

AAA
Vacations

CAA Voyages
www.caaquebec.com

3303013



Le plus vieux phare de la Guadeloupe.

PHOTO: GILLES PAQUIN



PHOTO TOURISME LANAUDIÈRE.

Les Super glissades de Saint-Jean-de-Matha.

Cinq excursions

Martine Bouliane
Collaboration spéciale

Que ce soit le week-end ou lors d'une journée de travail buissonnier, pourquoi ne pas en profiter pour sortir de la ville? À moins de 1 h 30 en voiture de Montréal, il est possible de faire toutes sortes d'activités extérieures qui permettent de profiter et d'apprécier l'hiver. Voici cinq excursions d'une journée pour revenir à la maison les joues bien rouges.

1 CANTONS-DE-L'EST Centre d'interprétation du lac Boivin et parc national de la Yamaska

À quelques kilomètres seulement du charmant centre-ville de Granby se trouvent deux parcs intéressants où marcher. Le Centre d'interprétation du lac Boivin permet de faire de la randonnée en famille. Mais surtout,

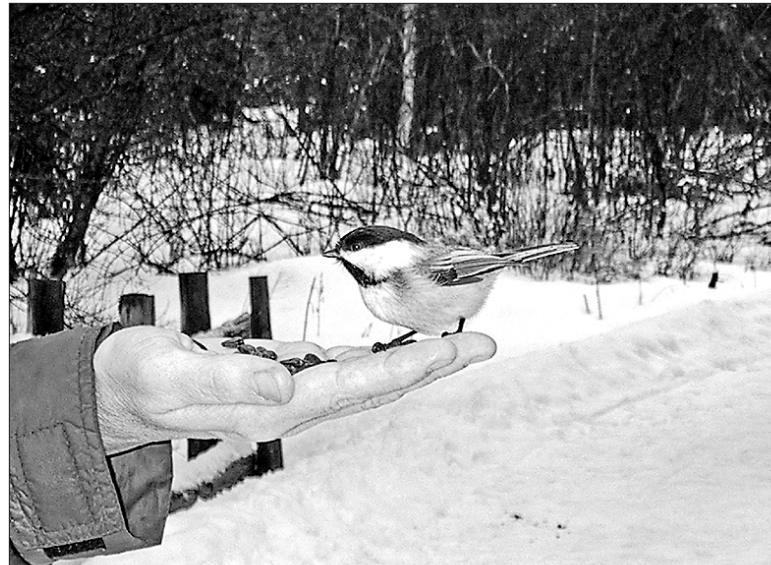


PHOTO: CENTRE D'INT. DE LA NATURE DU LAC BOIVIN

On peut nourrir les mésanges au Centre d'interprétation de la nature du lac Boivin.

ce qui est le plus plaisant, c'est de tendre notre main pleine de graines aux mésanges qui n'hési-

tent pas à s'approcher. Amenez votre appareil photo! Tout près se trouve aussi le parc national de la Yamaska. Neige ou pas, on peut marcher le long des sentiers du parc, accessibles à toute la famille. On peut aussi glisser ou faire de la pêche blanche sur le réservoir Choinière, sans oublier le ski de fond et la raquette.

www.sepaq.com et www.cinlb.org

2 LAVAL Tours en carrioles

Laval a beau être tout près de Montréal, il n'en demeure pas moins que certains secteurs sont beaucoup plus campagnards qu'urbains. C'est dans l'un d'eux que se trouve la ferme l'Auteuilloise, spécialisée dans l'équitation. L'hiver, les visiteurs peuvent faire un tour de carriole. À compter de février, l'entreprise familiale proposera des randonnées à cheval d'une heure. L'activité inusitée par excellence est toutefois le poney-luge. Le principe est simple: un cheval tire un petit traîneau, un peu comme le ferait des chiens. Vraiment très amusant!

www.fermelauteuilloise.com

3 LANAUDIÈRE Super glissades

Peu importe son âge, ça demeure un grand plaisir d'aller glisser sur des tubes l'hiver. Surtout lorsqu'on a le choix d'une vingtaine de pistes, comme aux Super glissades de Saint-Jean-de-Matha.

NOS PLUS BEAUX CIRCUITS! Programmation des départs accompagnés 2007

RUSSIE - CROISIÈRE SUR LA VOLGA

De St. Petersburg à Moscou et 2 nuits à Prague
Du 11 au 25 septembre (15 jours/13 nuits) 34 repas

PRIX SPÉCIAL 3999\$

-150 \$ si réservé tôt

Accompagné par Léonne Veillette-Hamelin.

DÉCOUVERTES VINICOLES AU PORTUGAL

7 jours de croisière sur le Douro De Porto vers l'Espagne PLUS

7 jours de circuit guidé en autocar De Porto à Lisbonne
Du 23 septembre au 7 octobre (15 jours/38 repas)

4679\$

PARIS

1 semaine de découverte

Du 11 au 19 mai
Hôtel Mercure Montmartre

Accompagné par
Gérald Gaudreault

1499\$

FRANCE CHAMPAGNE, ALSACE, BOURGOGNE, PARIS

Du 24 septembre au 8 octobre (15 jours, 23 repas)

* Programme très complet offert aux amis du Musée québécois de culture populaire

3300\$

taxes incluses et pourboires

Accompagné par Gilles Désaulniers.

VIETNAM ET CAMBODGE

Du 18 mars au 4 avril. 39 repas - Japan Airlines

Acc.: Léonne Veillette-Hamelin.

VOYAGEURS DEMANDÉ(E)S: UN HOMME ET UNE FEMME POUR PARTAGE

GRÈCE

Long séjour au

KINETTA BEACH 2249\$

3 repas/jour - Formule club
Du 17 mars au 7 avril 2007 (22 jours)

Accompagné par Julie et Robert St-Arnaud.

ESPAGNE COSTA DEL SOL

Studio Bajondillo

Départ : 27 avril 2007

2 semaines : **1699\$**

3 semaines : **1799\$**

Acc. par Monique Bédard

AMÉRIQUE DU NORD

ÎLE DE LA MADELEINE
8 au 14 août **1309\$** Rabais 50\$. Réservez tôt

NOUVEAU-BRUNSWICK
7 au 14 juillet **1439\$** Formule tout inclus

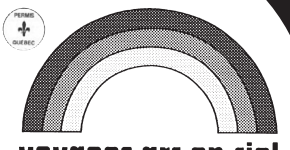
LOUISIANE
19 au 27 mai **1349\$**

CÔTE NORD ET ANTICOSTI
15 au 20 juin À partir de **999\$**

OUEST CANADIEN
4 août - 14 jours De Calgary à Vancouver

NEW YORK À PÂQUES
6 au 9 avril (3 1/2 jours) **549\$** inclus 5 excursions

La plus grande agence en Mauricie



voyages arc-en-ciel
www.voyagesarcenciel.com

Trois-Rivières (Ouest)
5449, boul. Jean-XXIII
819 373-2747

Shawinigan (Sud)
2075, 5e Avenue
819 537-5757

Trois-Rivières
4350, boul. des Forges
819 373-4411

Secteur Cap-de-la-Madeleine
765, boul. Thibeau
819 374-0747

vacances signature le soleil de vos vacances!

Puerto Plata Départ mardi 6 février/07 Fun Royale/Tropicale *** ROH • Tout compris • 7 nuits 898\$ Départ mardi 13 février/07 Casa Marina Beach/Reef *** Ch. vue jardin • Tout compris • 7 nts 1098\$	Varadero Départ samedi 3 février/07 Club Amigo Varadero *** Chambre • Tout compris • 7 nuits 998\$ Départ samedi 10 février/07 Gran Caribe Barlovento *** PLUS Chambre • Tout compris • 7 nts 1098\$
Riviera Maya Départ dimanche 4 février/07 Sandos Caracol **** Chambre • Tout compris • 7 nuits 1598\$	Cayo Coco Départ jeudi 1er février/07 Villa Cojimar *** Chambre • Tout compris • 7 nuits 978\$ Départ jeudi 8 février/07 Globalia Playa Coco **** Vue mer • Tout compris • 7 nuits 1198\$ Départ jeudi 15 février/07 Iberostar Daiquiri **** Chambre • Tout compris • 7 nuits 1138\$
Huatulco Départ dimanche 11 février/07 Castillo Huatulco ** PLUS ROH • Tout compris • 7 nts 1148\$	Samana Départ jeudi 1er février/07 Gran Bahia Principe Cayacoa **** Vue mer partielle • Tout compris • 7 nuits 1298\$ Départ mardi 8 février/07 Viva Wyndham Samana *** Chambre sup • Tout compris • 7 nuits 1198\$

réservez auprès de votre expert en vacances:

Voyage VASCO 1-888-628-2726
L'Univers de la Croisière www.voyagevasco.com
www.universdelacroisiere.com

FORAITS SUD Jusqu'à **15%** Moins cher que toute la concurrence!

- 100% même produit!
- 100% mêmes inclusions!
- 100% mêmes protections!
- 200% services professionnels!

1-866-771-8937

NEW YORK 3 jours/ 2 nuits
Départs chaque week-end de Trois-Rivières
26 inclusions/10 exclusivités dont hôtel ****, 2 déjeuners, l'Empire State Building, N.Y. by night, statue de la Liberté, CD album-photos, livres 64 pages en couleurs, rallye à pied, tour de ville de 4 heures, activités, toute taxe et OPC inclus.

100% GARANTI
Nous vous donnons votre forfait si vous trouvez une meilleure offre!

229\$ 269\$ 299\$ 99\$
Occ. 4 Occ. 3 Occ. 2 Tarif enfant

Envoyez-vous en l'air... sans vous faire voler!
Prix au départ de Trois-Rivières en basse saison. Grille tarifaire complète, conditions et restrictions sur le site. Selon les disponibilités. Sujet à changement sans préavis. Toute taxe et contribution au fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages (3,50 \$ du 1000 \$) est incluse. Titulaire d'un permis du Québec. Prix valable jusqu'à 48 heures après publication.

hivernales d'un jour

Certaines sont destinées aux enfants plus jeunes. D'autres tubes et pistes, plus rapides, visent à nous donner des sensations fortes, comme le rafting des neiges ou encore la tornade. Il faut bien tenir sa tuque! Ces pneumatiques permettent de glisser en groupe... pour multiplier le plaisir. On peut compléter la journée avec d'autres activités offertes sur le site, comme le patin.
www.golfmatha.com

4 LAURENTIDES Ski et spa nordiques

La combinaison idéale pour une journée de rêve est de jumeler sport et détente. Les Laurentides comptent de nombreuses stations de ski, que ce soit Saint-Sauveur, Mont-Blanc, Gabriel ou Tremblant. Après quelques heures de ski, pourquoi ne pas faire quelques kilomètres de plus pour aller dans un spa nordique? Le Ofuro Spa, le Scandinave ou le



PHOTO FERME L'AUTEUILLOISE

Poney-luge à la Ferme l'Auteuilloise, à Laval.

Polar Bear's Club en sont quelques-uns.

C'est toujours un bonheur de se prélasser dans un bain chaud alors qu'il fait froid à l'extérieur.

Et que dire de l'effet revigorant des eaux froides de la rivière après plusieurs minutes dans le sauna. Détente assurée.

www.laurentides.com

5 OUTAOUAIS Parc de la Gatineau

Le parc de la Gatineau est gigantesque, avec ses 361 kilomètres carrés. Il compte pas moins de 200 kilomètres de sentiers de ski de fond. Les pistes damées proposent des niveaux de difficultés différents: les bouts de choux qui débutent peuvent autant s'y

rendre que les sportifs à la recherche d'un entraînement. Des relais et haltes permettent d'arrêter se réchauffer ou pique-niquer. Pour ceux qui se sentent plus à l'aise avec des raquettes, 20 kilomètres permettent de se balader dans le très beau parc. On peut louer l'équipement sur place ou dans les environs selon le sport choisi.
www.canadascapital.gc.ca

PHOTO PASSEPORT À NOTRE AGENCE 15 \$
(GRATUITE POUR LES CLIENTS)



WALT DISNEY

Du 3 au 11 mars 2007

• Autocar de Trois-Rivières + hôtel + passe Disney

Adultes

Enfants 1 à 15 ans

1249 \$ taxes incluses

899 \$ taxes incluses

Nombre de places très limité

GROUPES «EXCLUSIFS» CLUB VOYAGE

RUSSIE - CROISIÈRE

1^{er} septembre (15 jours / 35 repas)
Prix valable jusqu'au 1^{er} mars 2007.

À compter de **3979 \$**
taxes incluses

EUROPE CENTRALE

19 mai (15 jours / 24 repas)

5079 \$
taxes incluses

CROISIÈRE - MEDITERRANEE + ROME

31 août - 2 nuits à Rome + croisière de 11 jours

À compter de **4079 \$**
taxes incluses

CROISIÈRE - ALASKA + SEATTLE

27 juillet (9 jours)

À compter de **2629 \$**
taxes incluses

YUKON et ALASKA

13 juin (18 jours / 30 repas)

5555 \$
taxes incluses

CROISIÈRE QUEEN MARY 2

Du 30 octobre au 10 novembre

À compter de **2569 \$**
taxes incluses

CHINE CLASSIQUE 21 JOURS

3 mai

5689 \$
taxes incluses

17 septembre

5749 \$
taxes incluses

8 octobre

5449 \$
taxes incluses

EUROPE DE L'EST

30 août (22 jours / 32 repas)

6389 \$
taxes incluses

SUPER SPÉCIAL SUD ▶ Consultez nos agents

PÂQUES À NEW YORK

6 avril 3 1/2 jours : 349 \$ occ. quadruple
4 jours : 459 \$ occ. quadruple
4 1/2 jours : 479 \$ occ. quadruple

HÔTEL MARRIOTT MARQUIS 4 ****

Consultez nos agents

HEURES D'OUVERTURE :

Du lundi au mercredi de 9 h à 17 h 30
Jeudi et vendredi de 9 h à 21 h
Samedi de 9 h 30 à 16 h

En dehors des heures d'affaires, vous pouvez joindre
Lisette Durocher
au 819 532-2464

NON INCLUS : 3,50 \$/1000 \$ Office protection consommateur 3304267

clubvoyages
Le conseiller

1592, 41^e Rue
Centre commercial
SUPER C
Shawinigan
G9N 7Y9
Interurbain gratuit :
1 800 401-7709
Permis du Québec

Durocher 819 539-6943

Avec mon agent **clubvoyages** Super Soleil

ça clique
et ça
zippe!



Mireille Mongrain, PDG.



Média Vix



OFFREZ-VOUS LA LIBERTÉ...
Grâce à notre programme de financement, vous pouvez payer en 6 versements égaux, sans intérêts.

375 milles vous donne un certificat club voyages d'une valeur de 50 \$ et c'est illimité sur nos fournisseurs privilégiés.
Obtenez des milles de récompense AIR MILES™ à l'achat de vos vacances chez Club Voyages. Et encore mieux, échangez vos milles AIR MILES™ en certificat club voyages.

EUROPE CENTRALE VILLE D'ART
Prague, Budapest, Vienne, Salzbourg
Du 19 mai au 2 juin 2007
Accompagné par **revatours**
Huguette et Bernard Bergeron

ITALIE CLASSIQUE
Du 1^{er} au 15 mai 2007
De Lugano en Suisse italienne à Rome
15 jours / 13 nuits
Accompagné par Berta De Melo
Promotion
Réservez tôt avant le 15 février 2007
100\$ par couple

Départs de groupe garantis et la certitude de partir. On prend soin de vous.

SÉJOUR À DUBROVNIK

17 jours
24 mars au 9 avril 2007

NEW YORK À PÂQUES

Plusieurs départs disponibles.
5 avril 4 jours 1/2
6 avril 3 jours 1/2



SORRENTO

Long séjour
Hôtel Capri
Du 31 mars au 20 avril 2007

CHINE CLASSIQUE

Du 17 septembre
au 7 octobre 2007



Hélène Morissette Karin Vanlandeghem Lina Chevette Kim Gendron Lisette Marcotte Bertha De Melo Denyse Drainville Manon Gervais Huguette Bergeron Martine O'Shaughnessy

LUNDI AU MERCREDI : DE 9 h À 17 h 30 • JEUDI ET VENDREDI : DE 9 h À 21 h • SAMEDI : DE 10 h À 16 h

Trois-Rivières, 4190, boul. des Forges Galeries du Cap, 300, rue Barkoff
(face au Centre commercial Les Rivières)

819-374-1050 819-379-7661
WWW.SUPERSOLEIL.CLUBVOYAGES.COM

clubvoyages Super Soleil

Permis du Québec

«Nous voulions prendre de l'expansion»

Des vols directs vers cinq nouvelles destinations européennes

André Désiront
Collaboration spéciale

Air Transat desservira quatre nouvelles destinations européennes

nes au départ de Montréal, l'été prochain: Vienne, Barcelone, Valence et Malaga. Les vols seront commercialisés par Tours Mont-Royal et par Vacances Transat,

qui proposera également une série de liaisons dans le couloir Montréal-Manchester, en collaboration avec le transporteur britannique Thomas Cook Airlines.

C'est pour élargir sa gamme de produits que Transat a décidé d'exploiter la route Montréal-Vienne, qui avait été abandonnée par Austrian Airlines, voici trois ans. «Nous voulions prendre de l'expansion et l'Europe de l'Est draine une partie de plus en plus importante de la demande, observe Denis Codère, vice-président commercialisation de Vacances Transat. Nous cherchons une porte d'entrée dans la région. Prague était une solution possible, mais nous avons finalement opté pour Vienne.»

Dans le cadre de sa programmation d'été, le voyageur proposera des vols vers 17 destinations réparties entre la France, le Royaume-Uni, l'Autriche, la Grèce, l'Espagne et l'Italie. Les horaires et les produits complémentaires comme les forfaits, les circuits et les locations de voitures sont répertoriés dans deux brochures qui étaient lancées cette semaine. On n'y retrouve cependant pas les tarifs des liaisons aériennes. «C'est un marché tellement dynamique et concurrentiel que les prix fluctuent tous les jours, dit Denis Codère. Les consommateurs peuvent prendre connaissance des prix sur le site Web d'Air Transat ou en s'informant auprès d'un agent de voyages.» Actuellement, les tarifs pour Vienne varient de 799 \$ l'aller-retour en mai, à 1199 \$ au plus fort de l'été, taxes incluses. Les prix du billet d'avion pour Barcelone fluctuent, eux, de 849 \$ à 1299 \$.



Vienne est l'une des nouvelles destinations qu'offrira Air Transat à compter de l'été prochain.

«Pour nos destinations habituelles, les prix sont restés relativement stables comparativement à l'an dernier: à peine pourra-t-on trouver des différences de 50 \$, çà et là», remarque Denis Codère. L'an dernier, les tarifs réguliers (c'est-à-dire hors soldes) des vols d'Air Transat vers Paris évoluaient à l'intérieur d'une fourchette allant de 799 \$ à 1199 \$.

En France, le voyageur introduit un forfait balnéaire (à la Grande Motte, dans le Languedoc) et une série de «forfaits villégiatures». Dans ce dernier cas, il s'agit de location de maisons situées dans les régions de Lyon, Nantes et Cannes, des produits spécifiquement destinés aux familles.

Dans le cadre de son programme «Grèce», Vacances Transat élargit sa programmation à la Turquie, avec trois circuits, dont un assorti d'un séjour-plage dans

le sud du pays. En Espagne, il proposera également les destinations desservies par Air Transat en France, au Royaume Uni, en Belgique et en Autriche, exploitera, tout comme l'an dernier, une série de vols entre Montréal et Paris avec la compagnie française Corsair. L'autre acteur dans le couloir transatlantique, Zoom Airlines, maintient le statu quo avec l'an dernier. Il exploitera trois vols par semaine entre Montréal et Paris et un entre Montréal et Londres. À Québec, le grossiste Vacances Maestro a annoncé son intention d'offrir des vols au départ de la Vieille Capitale vers Paris et Bruxelles. Mais il n'a pas encore officiellement dévoilé son programme.



649 \$ À 899 \$

MARGARITA
Vénézuéla
Palm Beach Hotel
3★ Tout compris - 7 nuits
Dimanche, 4 fév.

649 \$

CAYO COCO
Cuba
TRYP Cayo Coco
4★ Tout compris - 7 nuits
Jeudi, 1 fév.

899 \$

SANTA LUCIA
Cuba
Cameleon Brisas Santa Lucia
3★ Tout compris 24 hres - 7 nuits
Jeudi, 1 fév.

699 \$

PUERTO PLATA
République dominicaine
Cameleon Caribbean Village
3★ Tout compris - 7 nuits
Lundi, 5 fév.

799 \$

FORFAIT DU JOUR

SAN ANDRÈS
Decameron
San Luis
3★ Tout compris - 7 nuits
Jeudi, 1 fév.

899 \$

959 \$ À 1199 \$

PUNTA CANA
République dominicaine
Sirenis Tropical Suites
4★ Tout compris - 7 nuits
Jeudi, 1 fév.

959 \$

ACAPULCO
Mexique
Calinda Beach Acapulco
3★ Tout compris - 7 nuits
Jeudi, 8 fév.

1099 \$

MANAGUA
Nicaragua
Barcelo Montelimar Beach
4★ Tout compris - 7 nuits
Mardi, 6 fév.

999 \$

PANAMA
Royal Decameron Beach
Resort, Golf, Spa & Casino
4★ Tout compris, ch. de luxe - 7 nuits
Lundi, 5 fév.

1199 \$

POUR RÉSERVER OU DÉCOUVRIR PLUS DE 100 AUTRES FORFAITS TOUT INCLUS, VISITEZ **NOLITOURS.COM**

OU CONTACTEZ VOTRE AGENCE DE VOYAGES.

club Voyages
1-877-7-ETOILE

Voyages Sears
1-888-549-5559

CAA Voyages
1-888-549-5559

AMERICAN EXPRESS
1-888-448-747

Départs de Montréal. Tous les prix sont par personne en occupation double (catégorie de base), incluant les taxes et les rabais. Les prix sont ceux en vigueur au moment de l'impression et sont valables pour les nouvelles réservations individuelles effectuées les 27 et 28 janvier 2007. Sujets à changement sans préavis. Frais de dossier du grossiste inclus. Pour les détails et conditions générales, veuillez vous référer à la brochure Sud 2006-2007 de Nolitours. Vols exploités par Air Transat. Air Transat et Nolitours sont membres de Transat A.T. Inc. Titulaires d'un permis du Québec.

Prix excluant le 3,50\$/1000\$ de services touristiques pour la contribution des clients au Fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages.

UTILISEZ VOTRE CARTE SEARS ET RECEVEZ...

UNE CARTE-CADEAU SEARS DE 100 \$

ET

NE PAYEZ RIEN AVANT JANVIER 2008

OU

LE DOUBLE DES POINTS DU CLUB SEARS

À l'achat d'un forfait vacances d'une valeur de 2400\$ ou plus par couple*

<p>SAMANA, RÉPUBLIQUE DOMINICAINE Casa Marina Bay ★★★★★ 7 nuits - 1 février 07 - Tout compris Chambre supérieure vue jardin 82 \$ Plus taxes de 300\$ /mois</p> <p>Départ de Montréal Vacances Sunquest</p> <p>OU</p> <p>1279 \$</p>	<p>AUBAINES DE LA SEMAINE</p> <p>PUERTO PLATA, RÉPUBLIQUE DOMINICAINE Sosua Bay Hotel ★★★★★ 7 nuits - 1 février 07 Tout compris - Chambre vue jardin 54 \$ Plus taxes de 300\$ /mois</p> <p>Départ de Montréal Vacances Sunquest</p> <p>OU</p> <p>949 \$</p>
<p>MONTEGO BAY, JAMAÏQUE Holiday Inn Sunspree ★★★★★ 7 nuits - 4 février 07 Tout compris - Chambre standard 93 \$ Plus taxes de 280\$ /mois</p> <p>Départ de Montréal Vacances Sunquest</p> <p>OU</p> <p>1399 \$</p>	<p>ACAPULCO, MEXIQUE Las Torres Gemelas ★★★★★ 7 nuits - 1 février 07 Tout compris - Studio vue océan 66 \$ Plus taxes de 290\$ /mois</p> <p>Départ de Montréal Vacances Sunquest</p> <p>OU</p> <p>1079 \$</p>
<p>RIVIERA MAYA, MEXIQUE Grand Sirenis Riviera Maya ★★★★★ 7 nuits - 3 février 07 Tout compris - Suite Junior 126 \$ Plus taxes de 290\$ /mois</p> <p>Départ de Montréal Vacances Sunquest</p> <p>OU</p> <p>1799 \$</p>	<p>VARADERO, CUBA Hotetur Sunbeach ★★★★★ 7 nuits - 9 février 07 Tout compris - Chambre standard 73 \$ Plus taxes de 220\$ /mois</p> <p>Départ de Montréal Vacances Sunquest</p> <p>OU</p> <p>1099 \$</p>

RÉSERVEZ MAINTENANT: 1 (866) 359-7327 OU WWW.VOYAGESSEARS.CA OU

Centre LesRivières (819) 379-6163

* Départs de Montréal via Skyservice/Air Transat. Prix excluant la TPS et la TVQ (si applicables), et les frais pour services touristiques de 3,50 \$ / 1000 \$ pour la contribution des voyageurs au Fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages (uniquement au Québec). Les taxes seront payées au moment de la réservation lorsqu'une offre de financement est choisie.

Les prix annoncés des forfaits sont valables pour une personne en hébergement pour deux, comprennent les primes pour réservations anticipées et s'appliquent uniquement à la ville de départ désignée. La validité des prix est pour 7 jours à compter de la date de publication. Les taxes de départ locales ne sont pas incluses. Les normes de classement sont fondées sur le système de notation utilisé dans les brochures hiver 2006/2007 courantes des voyageurs participants. Le forfait tout compris inclut le vol, les transferts, l'hôtel et tous les repas, sauf indication contraire. Le programme de paiement «Payez en 12 mensualités égales, sans intérêt» est offert pour les nouvelles réservations lorsque les achats sont portés à votre carte Sears ou à la carte MasterCard Sears, sous réserve de crédit disponible. Les options de paiement ne sont pas disponibles à www.VoyagesSears.ca. * Les deux offres: Valables seulement à l'achat de forfaits vacances en montant de 2400 \$ ou plus par couple (avant taxes et assurance) auprès des voyageurs participants. Offres valables sur les nouvelles réservations effectuées avec la carte Sears entre le 6 janvier 2007 et le 31 mars 2007, pour les départs entre le 6 janvier 2007 et le 31 octobre 2007. Les offres ne peuvent pas être jumelées à aucune autre promotion. Si vous devez annuler votre voyage, les frais d'annulation spécifiés dans les brochures des voyages et/ou croisières participants seront imputés à votre compte Sears le jour de l'annulation. L'offre «Recevez une carte-cadeau et ne payez rien avant janvier 2008» - Limite d'une carte-cadeau Sears de 100 \$ par couple. Les réservations en occupation simple, triple et quadruple donnent droit à une carte-cadeau Sears de 50 \$ par personne. La carte-cadeau Sears sera émise au moment du paiement final. Sauf avis contraire, les programmes de financement facilités ne donnent pas droit aux points du Club Sears. L'offre «Recevez le double des points du Club Sears» - Vous recevez le double des points du Club Sears lorsque vous utilisez votre carte Sears et si vous ne choisissez pas l'option de paiement et la carte-cadeau Sears de 100 \$. Les points du Club Sears sont calculés avant l'ajout des taxes. Consultez Voyages Sears pour connaître les détails et conditions. ©2007 Sears Canada Inc. Les Voyages Sears. Titulaire d'un permis du Québec. Marques déposées de la Banque Royale du Canada. Utilisées sous licence.

signature

MY CROISIÈRES ENCORE

MY EvasionCroisière

RBC Assurances