

SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ

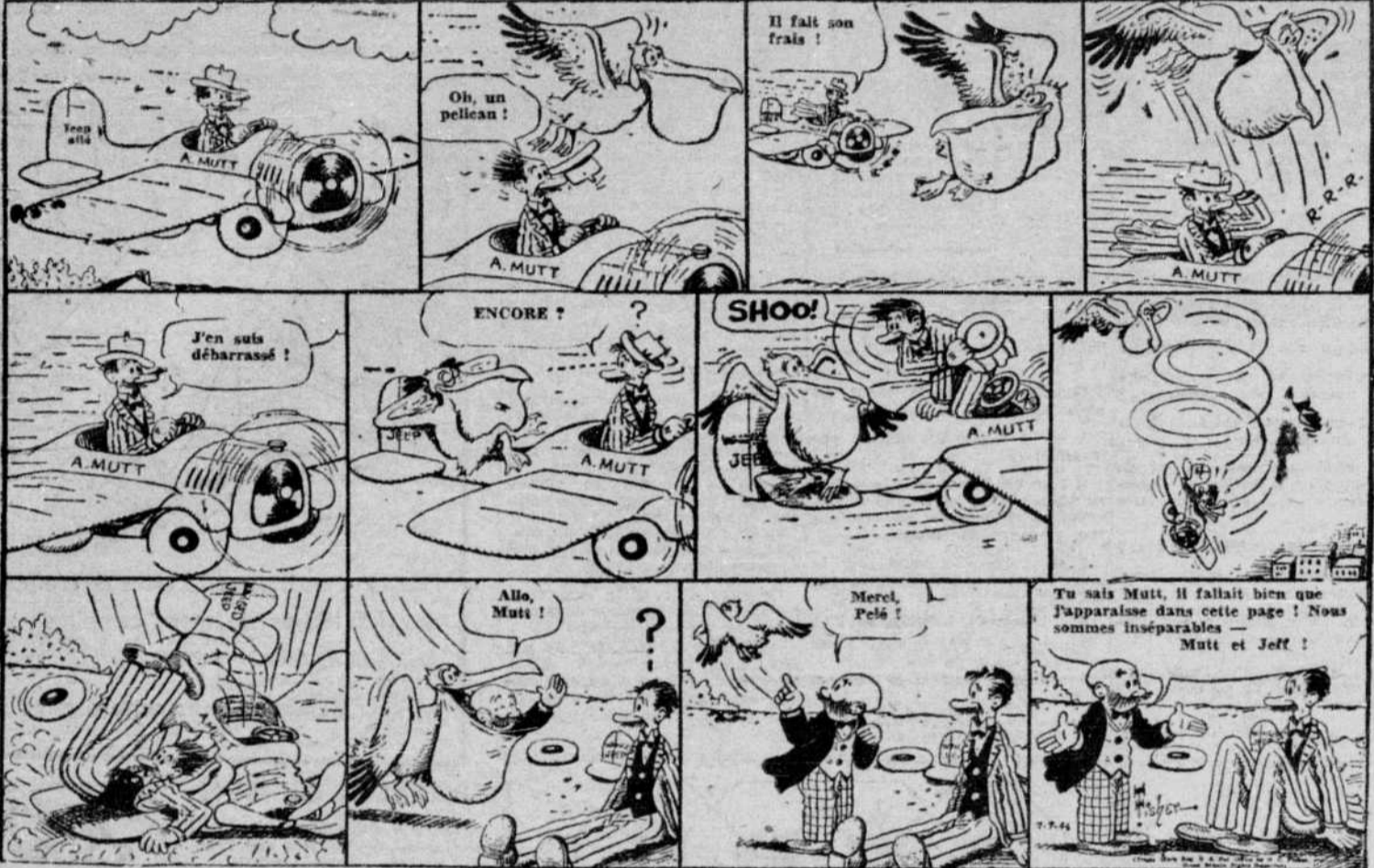
LA TRIBUNE

INSTRUIRE et RÉCRÉER

Dimanche, 7 juillet 1946



C'est peut-être un pelican de la malle aérienne



Le Chevalier Rouge

Les tentatives de Maxwell pour faire Lady Spierler vendre son cirque sont déjouées par Le Rouge. Maxwell décide donc que le cow-boy sera victime d'un accident...



AN DE

Page des Jeunes

CHOSSES ÉTRANGES par R.-J. Scott



La bouche de cet animalcule marin, appelé "dollar de sable", est située juste au centre.



Une grenouille peut sauter à une distance de plus de 20 fois sa longueur.



Ces merveilleuses géologiques situées dans la partie nord de Death Valley, en Californie, s'appellent les cratères Ubehebe; on croit qu'ils sont les plus récents volcans de la partie sud-ouest des États-Unis.



La descente en plongée pour les bombardements, a été expérimentée et perfectionnée aux États-Unis.

QUESTIONNAIRE

Qu'est-ce que l'artério-sclérose? flotter sur une surface de mercure?

L'épaississement et l'endurissement anormaux des artères.

Quel est le nom médical de la fièvre des foies?

La pollinose, mot formé de "pollen". C'est le pollen de certaines plantes qui communique cette maladie.

Qu'est-ce qui produit le hoquet?

Des contractions spasmodiques du diaphragme.

Est-ce que Magellan a réellement fait le tour du monde?

Non; il fut tué aux Philippines; mais une partie de sa flotte finit le voyage.

Une boule de plomb peut-elle

Certainement, car le plomb est moins dense que le mercure.

A quelle vitesse descend un parachute?

Il franchit les 500 premiers pieds en 6½ secondes; les 1.000 pieds suivants en 10 secondes; les 3.000 autres pieds en 2. secondes.

Quel peuple s'est servi pour la première fois à la guerre de gaz empoisonnés?

Les Allemands, à Ypres, en 1915.

Nommez des substances qui ont du poids, mais pas de forme?

Les fluides, comprenant l'eau et le gaz.

(Tiré des Jeux de Cartes encyclopédiques de l'abbé Etienne Blanchard.)

MOTS POUR RIRE

Dans un cercle d'amis, un fumiste posait le problème suivant:
 —Un train part de Québec à huit heures et un autre de Montréal à neuf heures. Tous les deux vont à la même vitesse. Quel est mon âge?
 —Trente-huit ans, répond son voisin.
 —Comment arrivez-vous à ce chiffre?
 —J'ai un neveu qui a dix-neuf ans, et il est à moitié fou.
 —Comment avez-vous constaté qu'ils étaient saouls?
 —Votre Honneur, l'Écossais tournait ses poches à l'envers et jetait son argent dans la rue; le Juif, ramassait l'argent et le remettait à l'Écossais.

—Oui, je m'occupe de la dernière heure.
 —Moi aussi?
 —Vous êtes donc, comme moi, journaliste?
 —Non, je suis employé des pompes funèbres.
 Le pont sur la petite rivière était inachevé lorsque le maire de l'endroit se trouva à passer. Au jeune fils du constructeur du pont, le maire fit ce compliment:
 — Tu diras à ton père qu'il a fait un beau pont, mais il manque quelque chose.
 — Eh quoi?
 — Un garde-fou.
 — Papa ne savait pas que vous passeriez ce matin.

Dans un camp de nudistes, l'un d'eux portait continuellement un veston. On lui demande pourquoi.
 — La belle affaire! Sans cela, où mettrais-je ma pipe quand je ne fume pas?
 —Il m'a dit qu'il me flanquait son pied quelque part la première fois qu'il me rencontrerait. Que dois-je faire?
 — Dès que tu l'apercevras... tu l'assoiras.
 La cliente. — Mon portrait ne me plaît guère. Vraiment, vous ne m'avez pas rendu justice.
 Le peintre. — Si, madame, et avec quelques circonstances atténuantes!

Pouvez-vous trouver 15 mots en n'employant que les lettres du mot "camping"; il ne faut pas répéter les lettres.

(Solution dans cette page)

Voici un nouveau genre de mots croisés que vous trouverez amusant. Il s'agit de trouver des mots de 4 lettres entourant le carré noir numéroté. Ce mot peut se lire de droite à gauche ou de gauche à droite et commencer indifféremment dans une des 4 alvéoles. En voici les définitions: 1—Division de l'année 2—Unique, isolé 3—Vase 4—Non usagé 5—Fleur 6—Règlements 7—Ce que pond la poule 8—Vaporeux 9—Monnaie italienne 10—Produit de l'abeille 11—Habit de cérémonie 12—Capitale de l'Italie 13—Légume en cosse 14—Couleur 15—Port 16—Pour mâcher. (Solution dans cette page)

CROYEZ-LE OU NON

Ramsès II d'Égypte, fameux Pharaon, valait 10 fois plus que Ford ou Rockefeller, lorsqu'il mourut.

Sous le règne de Philippe II, madame Marie Ollivier, de Handchoote, Flandres, fut condamnée à porter deux paires de pantalons autour de son cou pendant toute sa vie, pour avoir été accusée de polyandrie (avoir eu 2 maris).

Dans le 11ème livre de la Chronique du Cid, on relate que le corps embaumé du guerrier espagnol fut placé sur une selle (selon ses dernières volontés) et que le cheval qui le portait avança dans la bataille à la tête des armées, pour remporter la victoire sur le roi Bucar et ses hordes de Maures.



SOLUTIONS

L'erreur: Le bec de la cafetière est trop bas.

Les mots dans CAMPING: Camp — Cain — Pin — Ma — Gin — Ca — Mai — Main — Gain — Pain — Naim — Cap — Ami — Api — An — Gal — Ni — Pi — Mi — Pan — Ain — Ci.

Les mots croisés ::
 Mois — Seul — Urne — Neuf
 Iris — Lois — Oeuf — Flou
 Lire — Cire — Frac — Roze
 Fève — Vert — Rade — Dent

Trouvez une erreur dans ce dessin. (Solution dans cette page)

Les amis de tante Pichon

Les amis et amies de la page

Vous trouverez ci-dessous la liste complète de ceux qui écrivent au Courrier de Maman Belle ou participent aux concours que La Tribune lance pour les jeunes. J'ai classé le nom des concurrents et des correspondants sous les noms de ville ou de village pour le bénéfice des jeunes qui désirent fonder des cercles ou se joindre aux autres enfants de leur localité. Plusieurs des jeunes dont les noms apparaissent ci-dessous écrivent au courrier sous un pseudonyme. J'ai cru bon cependant de donner le nom véritable de tous les jeunes pour plus d'unité. Si, par hasard, il s'était glissé quelque erreur dans les classifications ou dans l'âge, vous êtes priés de nous en avertir. Les correspondants ou les concurrents dont le nom a pu être oublié sont également priés de nous avertir afin qu'on ajoute leur nom à la liste.

- Asbestos**
Gagné, Denise, 12 ans, 87 rue Gaspé.
- ***
- Ascot Corner**
Camden, Harry, 16 ans.
- ***
- Birchton**
Blais, Fleurette, 14 ans, R.R. No 1.
Chicoine, Thérèse, 13 ans, R.R. No 1.
- ***
- Bishopton**
Turcotte, Huguette, 13 ans, R.R. No 2.
- ***
- Bonnetterre**
Cyr, Roland, 11 ans et Roméo, 15 ans.
- ***
- Bromptonville**
Sanders, Rita, 12 ans et Martha, 14 ans, R.R. No 1.
- ***
- Bury**
Bégin, Monique, 9 ans, et Cécile, 14 ans, R.R. No 1.
Fortin, Lucille, 10 ans, et Rose-Aimée, 13 ans.
Richard, Denise, 10 ans, et Monique, 13 ans, C.P. 12.
- ***
- Chartierville**
Landry, Monique, 14 ans.
Poisson, Germain, 14 ans, et Solange, 15 ans, C.P. 76.
Trottier, Thérèse, 10 ans.
- ***
- Coaticook**
Beaulé, Janine, 12 ans, C.P. 354.
Boude, Roger, 7 ans, Gisèle, 8 ans, Gilles, 9 ans.
Bouchard, Isidore, 8 ans, et Fabien, 14 ans.
de la Bruère, Noëlla, 12 ans, R.R. No 1.
Grégoire, Albert.
Tanguay, Angèle et sa soeur jumelle, Angéline, 14 ans, R.R. No 5.
- ***
- Cookshire**
Thibodeau, Charlotte, 12 ans, et Madeleine, 13 ans, R.R. No 4.
- ***
- Courcelles**
Arguin, Jeannine, 15 ans.
Bélanger, Huguette, 12 ans.
Poulin, Elisabeth, 7 ans, Joseph-Reynald, 11 ans, et Charles-Aimé, 14 ans.
- ***
- East-Angus**
Boude, Yolande, 15 ans.
Fournier, Angèle, 13 ans, C.P. 647.
Girouard, Rita, 14 ans, 12 Garneau.
Pépin, Gilberte, 16 ans, 38 Hôtel de Ville.
- ***
- Eastman**
Boude, Carmen, 11 ans, et Jeannine, 14 ans.
- ***
- Garthby**
Dionne, Lise, 9 ans, et Claire, 10 ans.
Gagnon, Gaston, 11 ans, et Germaine, 13 ans, R.R. No 1.
- ***
- Gould**
Hatiée, Jacqueline, 11 ans.
- ***
- Greenlay**
Granger, Lise, 6 ans, Maurice, 9 ans et Jean-Denis, 11 ans.

- Katevale**
Ladouceur, Rollande, 10 ans.
- ***
- Lac-Mégantic**
Lachance, Jeannine, 15 ans, rue Lasalle.
- ***
- La Patrie**
Ducharme, Huguette, 10 ans.
Paquette, Lucille, 12 ans.
- ***
- Lennoxville**
Therriault, Lucille, 15 ans, R.R. No 4.
- ***
- Magog**
Boisvert, Fernand, 7 ans, C.P. 543.
Renaud, Jeannine, 14 ans, 58 St-Patrice.
Saurier, Pauline, 13 ans, R.R. No 2.
- ***
- Marbleton**
Beaulé, Louise, 10 ans.
- ***
- Martinville**
Lessard, Gilles, 10 ans, et Laurent, 13 ans.
- ***
- Milan**
Turcotte, Mireille, 12 ans, R.R. No 1.
- ***
- Notre-Dame-des-Bois**
Valence, Robert, 8 ans, et Hélène, 10 ans.
- ***
- Richmond**
Fréchette, Mariette, 16 ans, C.P. 49.
- ***
- Rock-Forest**
Martin, Jeanne, 16 ans.
- ***
- Scotstown**
Dayon, Rose-Hélène, 5 ans, Louis-Gilles, 7 ans, Hélène, 13 ans.
Tétreault, Simonne, 15 ans.
- ***
- Sherbrooke**
Audet, Lucille, 11 ans, 12a rue Gordon.
Beaulieu, Violette, 14 ans, 10 Bowen-sud.
Bélanger, Jacqueline, 15 ans, 74 Quen.
Binette, Réjean, 9 ans, Réal, 11 ans, Ghislaine, 12 ans, 28 Olivier.
Blanchet, Cécile, 16 ans, Belmont.
Boisvert, Louise, 14 ans, 132 Blvd St-Sacrement.
Chartier, Gertrude, 11 ans, et Thérèse, 15 ans, 218, 7e Avenue.
Côté, Pierrette, 6 ans et demi, 75a, rue Peel.
Couture, Armande, 14 ans et Jacqueline, 15 ans, 69, 9e Avenue.
Dion, Laurette, 13 ans, R.R. No 2.
Goupil, Lilette, 10 ans, 34 avenue Laurier.
James, Carmen, 14 ans, 14 rue Cummings.
Jeanson, Huguette, 11 ans, 26 rue Fabre.

Nous annoncerons la semaine prochaine le sujet du concours de vacances.

Maman BELLE

Bonne fête!

"Huguette", de Bury, qui a eu 14 ans le 22 juin.
"Fleur de Juin", de St-Georges de Windsor, qui a eu 14 ans le 28 juin.
"Etoiles du Ciel", de Sherbrooke, qui a eu 17 ans le 4 juillet.

- Labonté, Elleen, 13 ans, 45 rue Québec.**
Laliberté, Pierrette, 11 ans, R.R. No 2.
Lambert, Gisèle, 14 ans, R.R. No 2.
Lavoie, Lucille, 11 ans, 32, rue Camirand.
Lavoie, Denis, 9 ans, 365 rue Drummond.
Lemieux, Camille, 13 ans, 37a Courcette.
Lepage, Pauline, 11 ans, et Rachel, 14 ans, 121, 10e avenue.
Lévesque, Monique, 11 ans, 188 Blvd Alexandre.
Picard, Ruth, 76, 1ère Avenue-sud.
Pinard, Yvon, 12 ans, 50 rue Peel.
Roy, Paul-André, 11 ans, 25a, King-est.
St-Pierre, François, 11 ans, 302 King-est.
Vanier, Pauline, 10 ans, 37 Peel.
- ***
- South-Stukely**
Lajasse, Réal, 14 ans.
- ***
- Stoke Centre**
Venner, Eva, 11 ans, R.R. No 2.
Ferroult, Yolande, 12 ans.
- ***
- St-Félix-de-Kingsey**
Boisjoli, Raymond, 12 ans.
- ***
- St-Georges-de-Beauce**
Gendreau, Thérèse, 14 ans.
- ***
- St-Georges-de-Windsor**
Bisson, Germaine, 10 ans, et Jacques, 11 ans.
Lacerte, Yolande.
Proulx, Jeannine, 14 ans.
- ***
- St-Gérard**
Brère, Gaétan, 6 ans, Pauline, 9 ans et sa soeur jumelle Céline, Françoise, 11 ans, Isabelle, 13 ans, Marcel, 15 ans.
Lussier, Suzanne, 11 ans.
- ***
- St-Léon**
Bouffard, Marie-Marthe, 13 ans.
- ***
- Ste-Marguerite-de-Lingwick**
Pelchat, Pierrette, 12 ans.
- ***
- St-Romain**
Fortin, Lucille, 10 ans, Juliette, 13 ans.
Fortin, Thérèse, 3 ans, Laurence, 15 ans.
Isabel, Louise, 5 ans, Claudette, 8 ans, Lisette, 11 ans, Ghislaine, 14 ans.
Roy, Colette, 12 ans.
- ***
- Theford-Mines**
Bourgault, Juliette, 15 ans, 123 rue Roberge.
Dodier, Claire, 15 ans, 123 Roberge.
- ***
- Trenholm**
Morin, Madeleine, 11 ans, et Jeannine, 13 ans.
- ***
- Waterville**
Duplessis, André, Gemma, 10 ans, Madeleine, 12 ans, Réjeanne, 13 ans.
Massé, Monique, 10 ans.
Pomerleau, Guy, 10 ans.
- ***
- Windsor-Mills**
Roy, Marcel, 12 ans et son frère Jumeau, Raymond.
- ***
- Wotton**
Croteau, Richard, 10 ans, et Jean-Guy, 12 ans.



Fleur de Juin.— Je t'ai attendue tout le jour. Il m'aurait fait grand plaisir de te connaître ainsi que ta grand-mère. J'espère que ce n'est que partie remise et que tu pourras te reprendre quand tu viendras à la ville. T'es-tu bien reposée pendant ces courtes vacances? Il me semblait te voir sous les gros érables et partager tes sentiments dans cette quietude. Je comptais aussi te faire mes souhaits de bonne fête de vive voix. J'espère au moins que tu ne t'es pas rendue jusqu'ici sans me trouver. Tu me demandais ton poids normal dans une de tes dernières lettres. C'est entre 84 et 88 livres, pour ton âge et ta grandeur. Tu vois que ton poids actuellement, est idéal.

Petite perle.— Je viens m'excuser d'une faute de typographie parue dans le petit mot que je t'adressais samedi. Au lieu d'écrire: "Je n'ai pas le temps de m'assurer maintenant si tu est la seule de Stoke", on m'a fait dire: "Je n'ai pas le temps de m'amuser," ce qui n'était guère poli. Je m'excuse d'une faute qui était bien involontaire de part et d'autre.

Une étudiante.— Ta gentille lettre m'a causé un grand plaisir. Rien qu'à regarder l'illustration en tête de ta lettre, je me sentais des fourmis dans les jambes si bien que je

Le Courrier de Maman Belle

décidai sur le champ de prendre mes vacances en juillet. Maintenant que tu connais le chemin du courrier, j'espère que tu me feras souvent le plaisir de revenir. Tu verras ton nom aujourd'hui dans la liste des amis et amies de la page Raconte-moi un peu ce que tu fais pendant les vacances d'été.

Fille d'amiante.— J'ai reconnu ton écriture sur l'enveloppe. Je ne parvenais pas à m'expliquer ce que tu faisais dans ces parages avant d'ouvrir la lettre. Crois-bien que tu m'as fait un grand plaisir en me présentant "Etudiante". J'espère qu'elle se plaira aussi parmi nous. J'ai gardé vos deux lettres d'appréciation pour les faire lire au gérant de La Tribune. Quand nos lecteurs écrivent ainsi pour remercier d'un changement qu'ils avaient demandé, cela permet à la direction du journal de se rendre compte du bien-fondé des requêtes.

Papillon, tu es volage.— En classant les lettres pour faire le relevé des jeunes qui écrivent à la page dans toutes les localités des Cantons de l'Est, je trouve ton pseudonyme, mais je n'ai pas ton nom véritable. J'ai consulté les courriers précédents pour voir si tu avais eu ta réponse au courrier sans la trouver. Si tu l'as cherchée toi-même, tu dois bien te demander si Maman Belle accuse réception des lettres qu'elle reçoit. Si je ne t'ai pas déjà souhaité la bienvenue, je le fais sans tarder. Je ne prétends pas être graphologue, mais puisque tu veux mon opinion, je te la donne. Tes lettres sont bien fermées et très ouvertes, ce qui indique un caractère franc, et les lignes sont droites, ce qui indique un caractère égal. Il n'y a pas beaucoup de fautes d'orthographe dans ta lettre, à part les temps du verbe, "vous allez préparer" au lieu de "vous allez préparer, c'était peut-être seulement une faute d'inattention, car un peu plus loin, tu as bien écrit: "Nous allons essayer." Si tu vois tes amies du courrier, dis-leur bonjour de ma part.

Recettes

Les oignons farcis (pour utiliser les restes de viandes)

Quatre gros oignons, restes de viande. Choisissez de gros oignons, faites-les blanchir vingt à trente minutes, creusez-les, c'est-à-dire enlevez les coques du milieu, en prenant garde de ne pas les briser; remplissez-les avec du hachis de viande. Mettez au four dans un plat à cuire avec un peu de graisse de rôti; arrosez de temps en temps et servez lorsque les oignons ont une belle couleur.

Salade de harengs aux betteraves

Faites macérer une heure de la betterave coupée en petits dés dans un peu de vinaigre. D'autre part, coupez en fines lanières de la langue de boeuf et des harengs marinés en proportions égales. Mélangez bien le tout et assaisonnez comme une salade ordinaire. Au moment de servir, ajoutez quelques cuillerées de crème fraîche et décorez à volonté avec des rondelles d'oeufs.



PATRON No 4671.— Cette nouvelle robe-soie sera la tenue préférée de votre jeune fille lorsque les jours chauds seront arrivés. Ce modèle présente un cachet d'originalité qui la rend attrayante. Sa coupe est seyante et pratique. Le PATRON No 4671 est offert pour les jeunes filles dans les tailles 11, 13, 15 et 17. La taille 13 requiert 2 1-2 verges de tissu de 39 pouces.

Conseils aux parents



Ne faites pas cela:

La maman: "Notre maison est trop exigüe pour rêver d'une salle de jeux et comme je n'ai pas le temps de trouver sur le plancher je n'achète aux enfants que des livres et des jouets pour l'extérieur".



Faites ceci:

"La chambre des enfants est petite, nous avons mis des rayons dans la salle à manger et nous achetons à nos enfants les jouets durables qui peuvent leur servir longtemps".

LA FEMME A SON FOYER



Mariages de juillet

Des rafraîchissements simples, mais délicieux ! Des décorations de table peu compliquées mais splendides !

C'est là le secret pour faire un succès à la maison de la réception qui suit un mariage, réception qui ravira les invités et laissera à tous un souvenir ineffaçable. Pour la table elle-même, rien ne peut tenir lieu de la traditionnelle nappe de toile irlandaise. Tout comme le voile de tulle de la mariée, la toile irlandaise demeure toujours dans la note, et elle compose une base idéale pour mettre en relief l'éclat de l'argenterie et du cristal.

Lorsqu'elles préparent le menu de leur réception, la plupart des maîtresses de maison réalisent que, de nos jours, même un déjeuner de noces doit être marqué au sceau de la simplicité. Et elles se disent aussi que ce caractère de simplicité qu'elles veulent donner à la réception, ne dispense pas du traditionnel gâteau de noces et du "punch" classique. Mais au lieu du gâteau aux fruits, très riche et que beaucoup n'aiment pas, elles proposent un gâteau blanc très simple dont voici la recette :

Battez en crème 1½ tasse de graisse; ajoutez graduellement trois tasses de sucre et mélangez bien. Battez 10 jaunes d'œufs jusqu'à ce qu'ils soient épais. Ajoutez au premier mélange et battez jusqu'à ce que le tout soit lisse. Tamisez 5 tasses de farine, ajoutez 5 c. à table de poudre à pâte, un peu de sel et tamisez ensemble trois fois. Ajoutez à la farine, en alternant, 2¼ tasses de lait et 2 c. à thé d'essence de citron. Mélangez juste assez pour que les ingrédients s'incorporent. Ne battez pas trop. Versez dans trois tôles de différentes grandeurs, la plus petite devant mesurer 5 pouces et la plus grande, 10 pouces. Lorsque le gâteau est cuit, démoulez-le et laissez refroidir dans des linges ou du papier ciré jusqu'à ce que vous soyez prête à le glacer. Vous le décorez ensuite à votre goût avec des ornements achetés dans les grands magasins.

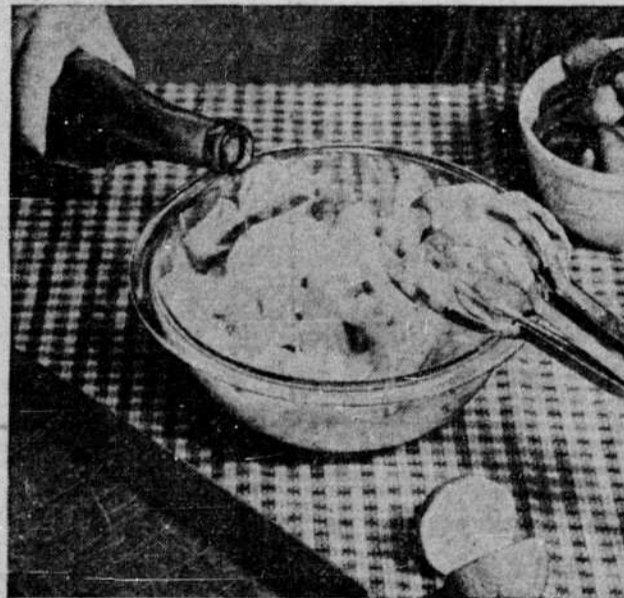
"FELICITE" est sûrement le nom idéal à donner à ce bol que remplit un punch savoureux. Il est facile à faire. Faites refroidir dans la glacière électrique 5 bouteilles de soda à l'orange (12 onces chacune) 2 bouteilles (7 onces chacune) de soda au citron, et 1 bouteille (12 onces) de cream soda. Battez en neige les blancs de trois œufs, ajoutez 2 tasses de fraises fraîches ou congelées et battez légèrement. Ajoutez lentement une bouteille de soda à l'orange et 2 c. à table de jus de citron; mélangez. Placez rapidement dans le tiroir à glace du réfrigérateur. Lorsque le mélange commence à prendre, retirez du tiroir et battez avec le batteur à œufs jusqu'à ce qu'il soit en mousse. Remplacez dans le frigidaire et laissez refroidir jusqu'à ce que prêt à servir. Pour servir, enlevez du tiroir les carrés de glace aux fraises et placez dans le fond du bol à punch. Lentement, ajoutez les bouteilles restantes de soda refroidi.



Beaucoup de mariées modernes préfèrent le simple gâteau blanc au traditionnel gâteau aux fruits à la pâte si riche et qui est généralement surchargé de décorations. Celui-ci promet de plaire autant et d'être tout aussi délectable.



Voici le bol de punch aux oranges d'une saveur délicieuse, tel qu'il apparaît après qu'il a été minutieusement préparé. Des cubes de glaces aux fraises se promènent sur le dessus et promettent de rafraîchir les convives.



Pour le punch "Félicité" dont on a donné plus haut la recette en détails, des blanc d'œufs ont été battus ferme puis mélangés avec des fraises et ensuite combinés avec des breuvages gazeux et froids. De l'avis des gourmets, ce punch est délicieux.

Le rire dans la peinture

L'art, qui est par excellence l'expression directe des sentiments humains, nous a offert souvent le spectacle du rire. Il demeure dans la peinture, à travers les musées du monde entier. Le plus grand artiste qui prit comme sujet fréquent cette extériorisation du contentement, fut Franz Hals, né à Mallnes en 1580, mort à Haarlem en 1666. Il a étudié le rire dans toutes ses expressions. Il est le peintre du rire. Presque toutes ses œuvres offrent des visages épanouis. Il s'est représenté en compagnie de sa femme; tous deux ont des figures gracieuses (musée d'Amsterdam). Ses toiles, où se retrouvent sans cesse des scènes joyeuses, sont célèbres. Les peintres flamands et hollandais ont d'ailleurs souvent traité des sujets de bonne humeur de fêtes; leurs musées et ceux de l'étranger contiennent des kermesses réputées.

N'oublions pas la fameuse "Jonconde" de Léonard de Vinci dont le sourire charma l'univers. Rendons hommage au talent qui est parvenu à fixer et à éterniser l'expression la plus fugitive du visage. Rembrandt, cet artiste du drame et de la grandeur, se représenta, comme Hals, aux côtés de sa femme, mais un verre en main, un large rire relevant sa moustache de truand.

Protégez-vous contre la fatigue

Les mauvaises attitudes. — Dans l'accomplissement des tâches journalières, ce n'est pas toujours l'excès du labeur qui provoque la lassitude, mais souvent une attitude déficiente infligée au corps. Elle cause à la longue cette sorte d'épuisement que l'on nomme le surmenage ménager.

La station debout, si elle est rationnelle, n'est pas fatigante. — Pour balayer, nettoyer miroirs et vitres, essuyer les meubles, faire la vaisselle, laver le linge, le repasser, etc., il faut se tenir debout. La fatigue ne provient pas de cette nécessité, si elle n'est pas exagérée et si les efforts sont calculés rationnellement.

Mais souvent, les ustensiles sont défectueux : balais à manche trop court, évier, tables, planches trop bas ou trop hauts; ou bien, on ne songe point à se servir d'un escabeau lorsque c'est nécessaire et l'on se hausse sur la pointe des pieds, l'on étire les bras. Les remèdes sont simples: choix d'un balai à manche long et léger, essuie-meuble à manche, rondelles pour surelever tables ou planches basses, chaise au fond de l'évier. Si la taille de la ménagère est menue, au contraire, faire établir une planche-escabeau pour accéder facilement aux meubles sur lesquels il lui faut travailler.

Asseyez-vous. — Habituez-vous à être souvent assises. Il est une foule de besognes que l'on peut faire ainsi: éplucher les légumes, récupérer les cuivres et autres ustensiles, préparer la pâtisserie, les sauces. Cette habitude n'est pas une marque de nonchalance, mais une économie de l'énergie.

Asseyez-vous convenablement. — Il existe dans le commerce des sièges à hauteur réglable. Il faut donc prévoir celui qui sera calculé selon la taille de la ménagère, les besognes à accomplir. Asseyez-vous le plus souvent que vous le pouvez, mais en une bonne attitude, et reprenez la station debout dès que vous sentez de la lassitude.

Quand la marquise soignait ses rhumatismes à Vichy

Les Romains découvrirent les vertus curatives de l'eau de Vichy, mais jusqu'au XVIIe siècle, on ne les exploita guère. La Marquise de Sévigné fut le premier agent de publicité de cette station thermale. Ses doigts s'étant ankylosés, elle suivit les conseils de la Maréchale d'Estrees qui lui indiqua Vichy. Ne

pouvant écrire, elle dictait les lettres qu'elle adressait à sa fille. "Ma main droite ne veut rien entendre à nulle proposition que celle de vous écrire; je l'en aime mieux. On lui présente une cuiller, point de nouvelle; elle tremblote et renverse tout... elle refuse tout à plat et croit que je lui suis encore

trop obligée... J'ai une patience admirable et j'attends mon entière liberté du chaud et de Vichy..."

Elle part le 11 mai 1676 dans un carrosse attelé de quatre chevaux. Après sept jours de voyage, elle arrive dans la vallée de l'Allier. La première impression est excellente. Elle rencontre ses amies, Mme de Brissac, la chanoinesse Mme de Longueval, d'autres encore qui lui font escorte.

Elle commence son traitement avec courage.

"J'ai donc pris les eaux ce matin, écrit-elle. Ah! qu'elles sont méchantes! On va à six heures à la fontaine: tout le monde s'y trou-

ve, on boit et on fait une fort vilaine mine, car imaginez-vous qu'elles sont bouillantes et d'un goût de salpêtre fort désagréable. On tourne, on va, on vient, on se promène, on entend la messe, on rend les eaux, on parle confidemment de la manière dont on les rend, il n'est question que de cela jusqu'à midi. Enfin, on dîne: après dîner, on va chez quelqu'un; c'était aujourd'hui chez moi. Mme de Brissac a joué à l'ombre avec Saint-Herem et Plancy; le chanoine et moi nous lisions "l'Artiste". A cinq heures, on va se promener dans des pays délicieux; à sept heures, on soupe légèrement. On se cou-

che à dix. Je me suis assez bien trouvée de mes eaux; j'en ai bu douze verres; elles m'ont un peu purgée; c'est tout ce que je désire. "La beauté des promenades, dit-elle encore, est au-dessus de ce que je puis vous dire: cela seul me redonnerait la santé". Elle voit de jeunes villageois et de robustes filles d'Auvergne danser la bourrée, au son des flûtes, des violons et des tambours de basque. "La bourrée, déclare-t-elle, c'est la chose la plus surprenante du monde: des paysans, des paysannes une oreille plus juste que vous, une légèreté, une disposition... Enfin, j'en suis fielle... Il y avait un grand garçon

DU CHIC POUR TOUTES

Grands soirs d'été



Les grands soirs d'été s'imprimeront doublement dans votre souvenir si pour la danse ou le dîner chic auquel vous êtes conviée, vous endossez une robe de tulle blanc, à jupe vapoureuse et à corsage ajouté comme celle que l'élégante ci-dessus arbore avec tant de grâce.

Pour celles qui affectionnent l'élégance classique et sculpturale à la fois, rien ne vaut la robe de dîner en crêpe noir qui éclaire une touche blanche au pailleté. Le modèle ci-dessous, qu'a dessiné Nicole de Paris, répond à ce canon de l'élégance, et le collet-papillon ainsi que le drapé des hanches de nuance turquoise offrent un contraste superbe avec le noir de la robe.



Deci, delà avec la mode

Une grande parade de modes a été tenue à Londres récemment. D'un intérêt tout particulier, cet événement a permis aux dessinateurs et aux couturiers de donner libre cours à leur esprit inventif sans se voir limiter par aucun règlement.

Cette entière liberté se manifeste particulièrement dans les manteaux auxquels on a donné une ampleur inusitée, soit par la coupe circulaire, soit par des plis, le plus souvent, grâce à des plis profonds. De larges poches apportant un effet de peplum remplacent, dans certains cas, la largeur de la jupe.

Une autre évidence de l'absence de tout contrôle dans l'emploi des tissus est constatée dans les manches dolman très en faveur; les épaulettes restent larges, mais sans exagération. Plusieurs dessinateurs emploient sur les robes la cape tout à fait gracieuse et qui, la plupart du temps remplace les manches. Bien que de lignes droites, ces robes possèdent des jupes larges ou parfois des drapages légers sur les hanches qui n'alourdisent pas la silhouette.

Les robes du soir annoncent une saison de grand déploiement pour l'hiver prochain; les tissus y sont abondants et de haute qualité. Presque toutes ont des trains ou tout au moins des jupes très larges balayant le sol à l'arrière. Et même les robes longues d'après-midi présentent des décolletés beaucoup plus importants et la robe d'époque conserve la suprématie, qu'elle soit coupée dans le velours ou les brocards ou dans le vapoureux linon.



Aussi rafraîchissante que la brise d'un soir printanier, cette robe de dentelle anglaise blanche fera l'envie de plus d'une jeune mondaine cette saison. Et le ceinturon de velours noir qui souligne la taille ajoute au charme juvénile de la toilette.

A gauche, un autre modèle splendide pour les beaux soirs d'été: un corsage de velours noir posé sur une jupe de tulle bleu léger comme un nuage. On notera l'encolure sortant de l'ordinaire qui dégage légèrement les épaules et qui est ornée d'un ruché de tulle bleu.

Le piqué blanc, malgré sa grande simplicité, est aussi un modèle d'un grand charme pour la robe longue qu'on se doit d'endosser les soirs d'été. Et on l'utilise à droite pour ce modèle d'une grâce exquise en dépit de sa sobriété extrême, modèle qui ravira toutes les jeunes, gradées, débutantes et autres.



Le blanc triomphe une fois de plus dans le modèle ci-dessus qui convient tout aussi bien pour les soirs doux de juillet que pour les bals mondains de la saison du carnaval. Il est fait de crêpe pailleté et sa seule garniture consiste en un ornement de cristal qui souligne le corsage.



déguisé en femme qui me divertit fort, car sa jupe était toujours en l'air et l'on voyait dessous de fort belles jambes". Elle prend son mal en patience et se soumet aux exigences de son traitement.

Voici comment elle raconte les séances de douche.

"C'est une assez bonne répétition du purgatoire. On est toute nue dans un petit lieu sous terre, où l'on trouve un tuyau de cette eau chaude. Cet état, où l'on conserve à peine une feuille de figuier pour tout habillage, c'est une chose assez humiliante. J'avais voulu mes deux femmes de chambre pour

voir encore quelqu'un de connaissance. Derrière le rideau se met quelqu'un qui vous soutient le courage pendant une demi-heure".

Ce compagnon, c'était un médecin de Gannat qui avait de l'esprit et connaissait le monde.

"Il me parlait donc pendant que j'étais au supplice. Représentez-vous un jet d'eau, toute la plus bouillante qu'vous puissiez imaginer. On met d'abord l'alarme partout, pour mettre en mouvement tous les esprits; et puis on s'attache aux jointures qui ont été affligées, mais quand on vient à la nuque du cou, c'est une sorte de

feu et de surprise qui ne se peut comprendre; cependant, c'est là le noeud de l'affaire. Il faut tout souffrir et l'on souffre tout et l'on n'est point brûlée, et on se met ensuite dans un lit chaud, où l'on sue abondamment, et voilà qui guérit".

Et ces supplices chinois mènent la Marquise au miracle de la guérison. Elle se fait l'ardente propagandiste de ces eaux "miraculeuses" et désormais, les grandes dames de la Cour, les maréchaux, et les ministres viennent soigner leur foie ou leur goutte dans ce pays délétère.

En vous levant le matin

Les hygiénistes du ministère de la Santé nationale et du Bien-être social offrent un conseil aux gens qui n'aiment pas se lever tôt le matin. Ils recommandent de s'allonger à plat sur le dos, et de procéder à quelques extensions des bras, d'une manière naturelle mais vigoureuse. Cet exercice réveille les muscles et vous donnera la détermination de commencer allégrement la journée.

Signes de santé

L'irritabilité chez les enfants est un signe de mauvaise santé. En pareil cas, il faut consulter le médecin de famille. Les spécialistes du ministère de la Santé nationale et du Bien-être social à Ottawa donnent cette liste des symptômes d'une bonne santé chez les enfants: des yeux brillants, une peau claire, une bonne posture, un bon appétit, de la vivacité de corps et d'esprit, une disposition agréable.

Tarzan par EDGAR RICE BURROUGHS



Une grande barrière de la jungle convertie d'épines barrait la route à Tarzan qui désirait désespérément retourner chez lui sans délai.



Il réalisait que les petits sentiers d'animaux qui s'ouvraient au milieu de cet entassement ne le conduiraient nulle part.



Le temps pressait. Si Jean ne courait quelque danger, il fallait qu'il le trouve au plus vite! Cela prendrait des heures ou des jours, à contourner la forêt.



Sans se laisser arrêter par une simple difficulté physique l'agile homme-singe décida de voyager au sommet de ces arbres épineux aux branches entrelacées.



Avec précaution le seigneur de la jungle grimpa au sommet de cette végétation de la jungle. S'il glissait, il serait immédiatement déchiré par ces épines acérées comme des épées.



Lorsque le soleil de feu descendit à l'occident, Tarzan n'était qu'à mi-chemin. L'obscurité approchait.



Epuisé de fatigue, il arracha les épines et s'endormit d'un profond sommeil, en attendant l'aurore.

Les yeux de Ska, le vautour, cherchant quelques choses à manger, perçut la forme incertaine de l'homme-singe. Sans faire de bruit, il descendit prêt à faire un festin.



Tarzan s'éleva lorsque les griffes de l'oiseau s'enfoncèrent dans sa chair et que son bras chercha ses yeux.



Ska, le mangeur de charogne, fut surpris de découvrir que sa victime était vivante et se préparait à lui livrer bataille.



Wagnissant de toutes ses forces aux paltes du vautour, Tarzan se trouva soudain suspendu dans l'espace tandis que les puissantes ailes de l'oiseau le soulevaient au-dessus de la forêt.

Combien de temps Ska pourrait-il supporter son poids? L'homme-singe regardait l'étrange de forêt où pointaient les épines et se demandait comment faire pour forcer l'oiseau à se poser sur la terre.

La semaine prochaine : LA LETTRE I

Emblèmes floraux nationaux

Le Canada et quatre de ses provinces — la Nouvelle-Ecosse, le Manitoba, l'Alberta et l'Ontario — ont adopté des emblèmes floraux nationaux. L'emblème du Canada, la feuille d'érable, de même que l'arbousier traînant de la Nouvelle-Ecosse, était déjà connu comme tel il y a plus d'un siècle. Il s'est établi sans proclamation officielle ou publique, à l'instar de la Rose d'Angleterre, du Chardon d'Ecosse, du Shamrock ou trèfle d'Irlande et de beaucoup des vieux emblèmes nationaux.

L'arbousier traînant ou la "Fleur de mal" de la Nouvelle-Ecosse, l'Anémone du Manitoba et la Rose sauvage de l'Alberta ont été officiellement reconnus par les gouvernements provinciaux, et on a soumis à la Législature de l'Ontario un projet de loi reconnaissant officiellement le Trillium comme l'emblème de l'Ontario.

Les fleurs emblématiques nationales ont une signification particulière dans certains pays, où elles symbolisent les caractères ou

les sentiments des nations. Beaucoup d'entre elles, notamment dans les provinces canadiennes et aux Etats-Unis, furent adoptées par mesure législative. Ailleurs, et notamment dans plusieurs pays européens, en Egypte, dans l'Inde et au Japon, la fleur préférée a graduellement été reconnue comme le symbole de la nation, parce qu'elle s'associait au passé, aux cérémonies religieuses et au sentiment populaire. Une histoire intéressante se rattache à chacune d'elles.

La feuille d'érable

L'emblème canadien était considéré comme hautement symbolique de notre peuple il y a plus d'un siècle. A un congrès de la Société Saint-Jean-Baptiste, tenu à Montréal le 24 juin 1836, la salle était décorée d'une profusion de branches et de feuilles d'érable à sucre, et l'orateur principal, Denis-Benjamin Viger, loua les vertus de l'érable, dont il vanta la robustesse, la valeur et la solidité de son

bois pour le chauffage et pour la construction et les services inestimables qu'il rend aux pionniers par sa production annuelle de sirop et de sucre. Les sentiments exprimés par l'orateur étaient sans doute ceux que partageait déjà le peuple canadien à cette époque de notre histoire.

L'arbousier traînant

La fleur de l'arbousier traînant qui fut choisie comme l'emblème officiel de la Nouvelle-Ecosse en 1901, était tenue en haute estime dès 1825; elle ornait à cette époque la première page du "The Nova Scotian". Trente ans plus tard, elle fut associée à la Rose, au Chardon et au Shamrock sur les timbres de poste. Elle est également l'emblème floral de l'état du Massachusetts, où elle est mieux connue sous le nom de "Mayflower". Son nom y est associé aux Pères-Pèlerins qui, à la fin de leur premier hiver pendant lequel ils avaient subi de grandes privations, voyant les premières fleurs printanières percer la terre, appelèrent la plante le "Mayflower", le même nom que le navire historique

sur lequel ils étaient venus à Plymouth Rock.

L'anémone

L'Anémone, emblème du Manitoba, fut choisie par la Société provinciale d'horticulture et devint emblème officiel en 1902. Elle est aussi connue par les noms de fleur des vents (Windflower) et de fleur de Pâques; elle est aussi la fleur de l'état du Dakota Sud.

La rose sauvage

L'emblème de l'Alberta, la rose sauvage ou églantine est aussi la fleur de l'état du Dakota Nord, de l'Iowa, de New-York et de la Georgie. L'éditeur d'un journal d'Edmonton ayant proposé que la Province adopte un emblème floral, l'Institut des femmes s'occupa de la question et en saisit le Ministère de l'Education. L'églantine fut choisie par les écoliers de la province.

Le trillium

Le Trillium à grandes fleurs (grandiflorum), aussi appelé Wake-robin, choisi par l'Ontario, fut

accepté par la société d'horticulture d'Ontario en 1935 après qu'il eût été recommandé par un comité de botanistes, qui consultèrent à ce sujet les sociétés d'horticulture de la province ainsi que les écoles secondaires. Le Trillium, qui se plaît dans les bois, un peu partout dans la province, vient bien également dans les jardins, mais il ne peut être utilisé comme fleur coupée parce qu'on ne peut cueillir celle-ci sans prendre avec elle les feuilles qui l'accompagnent et qui sont nécessaires au développement de la racine bulbeuse, pour la floraison de la saison suivante. C'est pour cette même raison que l'on ne devrait jamais arracher le Trillium négligemment dans les bois.

La rose d'Angleterre

Le choix de la Rose d'Angleterre comme emblème floral de ce pays remonte au treizième siècle; elle fut choisie par Edouard I en l'honneur de sa mère, que l'on appelait la Rose de Provence. Deux siècles plus tard, Henri VII choisit pour son blason la rose Tudor, qui est une fleur rouge double à centre blanc. Le Chardon d'Ecosse rendit (A suivre en page 7)

RÉCITS AUTHENTIQUES

2 octobre, 1942 — Le "Phyllis", une forteresse volante, était la dernière d'une formation qui opérait un raid de jour sur une avionnerie de Méanin en France occupée. Une terrible bataille s'engagea... quarante et un contre un.

Ils ne fabriqueront plus d'avion ici!

Les voilà... Ils sont au moins quarante! Un projectile vient de couper mon tube d'oxygène...

Un autre projectile 20mm perça le fuselage de l'avion!

Aux commandes... Je vais me laisser glisser pour sauver les hommes qui manquent d'oxygène.

De la mitrailleuse de la queue... L'escadrille de Goering n'est pas si terrible, après tout. Je viens d'en descendre trois!

Aux commandes... Les Allemands approchent un peu trop! Je ne puis descendre le nez de mon avion. Ils ont coupé les commandes!

Au-dessus de la Manche... Qu'attendons-nous sur nos sièges? Avancez! L'empennage veut-tu le faire piéquer du nez?

Pendant ce temps dans la tourelle supérieure... Comment te portes-tu, Tom? Vous n'êtes plus que trois à faire feu... mais les Jerries tombent!

Au-dessus de la côte anglaise... Deux moteurs hors de service et notre train d'atterrissage est démoli. Que dites-vous navigateur? J'ai localisé un petit aéroport pour avions de combat. C'est près d'ici.

Le mitrailleur était mort à son poste!

Je regrette — mais tout ce que je puis faire pour amortir le choc est de raser ces arbres! Le train d'atterrissage ne fonctionne pas!

C'est ainsi que l'équipage du "Phyllis" après s'être battu quarante et un contre un ramena le bombardier avarié en sûreté, écrivant une autre de ces glorieuses pages de l'histoire de l'aviation américaine.

La mite canadienne

Les fromages de grosseur anormale ont toujours suscité beaucoup d'intérêt. Un des premiers fromages montre a été fabriqué en 1840, pour être offert à la reine Victoria, le jour de son mariage. Il avait été fait du lait de 750 vaches, dans le district de Cheddar. Le fromage mesurait 9 pieds et 4 pouces de circonférence et pesait 1,332 livres.

Avant 1860, Hiram Ranney, de Balford, Ontario, fabriqua plusieurs gros fromages sur sa ferme, dont un de 1,200 livres; en 1865, Andes Smith, dans sa fabrique près de Norwich, Ontario, fit un fromage de 4,000 livres. L'année suivante, M. Ranney avec l'aide de son gendre James Harris de la fromagerie d'Ingersoll, fabriqua un fromage de 7,000 livres qui fut présenté à la Foire de l'Etat de New-York à Saratoga, ainsi qu'à l'exposition provinciale de l'Ontario à Kingston. De 1882 à 1892, James Ireland de la fabrique de Galloway fabriqua 26 gros fromages, dont 11 pesaient

5,500 livres chacun. La "MITE CANADIENNE", qui pesait 22,000 livres nettes avait six pieds de hauteur et mesurait 28 pieds de circonférence; elle était sortie de la Station laitière fédérale de Perth, Ontario, en 1892, pour l'exposition internationale de Chicago. Elle avait exigé 207,200 livres de lait, équivalent à la quantité produite en une journée par 10,000 vaches en septembre. Ce fromage fut mis dans un moule d'acier, dans lequel il fut pressé. Le fromage fut expédié à Londres après l'exposition; sa qualité exceptionnelle lui valut d'être rapidement découpé et distribué aux restaurants et ménages de la ville.

Le fromage est le complément d'un bon repas et le supplément d'un mauvais.

Crème glacée aux fraises fraîches

2-3 de tasse de lait condensé sucré
1-2 tasse d'eau
1 tasse de fraises écrasées
1-4 de tasse de sucre de confiseur
1 tasse de crème épaisse, fouettée

—Mélangez ensemble le lait con-

densé et l'eau, ajoutez les fraises et le sucre. Mettez refroidir. Battez la crème jusqu'à ce qu'elle soit assez épaisse. Incorporez au premier mélange et versez celui-ci dans le tiroir du réfrigérateur. Laissez prendre jusqu'à ce que la crème glacée ait la consistance d'une bouillie.

Pendant ce temps, mettez refroidir un bol et un batteur. Une fois la crème à moitié prise, versez dans le bol et battez rapidement jusqu'à ce que la crème glacée soit lisse. Il ne faut pas attendre que la crème fonde avant de la remettre dans le tiroir du réfrigérateur. Laissez prendre jusqu'à ce que la crème glacée soit ferme. Cette recette sert 6 personnes.

Une crème de pétales de rose

Pour rajeunir votre peau, la purifier, lui donner de la fraîcheur, rien de mieux que de la nettoyer le soir avec la préparation suivante:

Pilez des pétales de roses rouges fraîches et de roses pâles fraîches jusqu'à consistance de pâte. Prenez le même poids d'axonge très fraîche et mélangez bien avec les pétales de roses pilés.

Emblèmes floraux nationaux

(Suite de la page 6)

un grand service autrefois à l'occasion d'une attaque de nuit faite par une armée danoise. Un soldat danois nu-pieds marchant sur un charbon poussa un cri qui donna l'alarme aux défenseurs, et ceux-ci repoussèrent rapidement les envahisseurs. Le Poireau du pays de Galles fut aussi choisi par ce pays pour les services qu'il avait rendus pendant la guerre. Quand Cadwallan, chef Gallois, fut sur le point d'en venir aux mains avec Dewin, roi de Northumbria, il ordonna à ses soldats de porter un poireau à leur casque, afin qu'il pût les reconnaître parmi les soldats ennemis. Les Gallois eurent la victoire et ils choisirent le poireau comme emblème de la nation. L'Irlande choisit le Shamrock ou trèfle parce qu'il avait aidé St. Patrice à expliquer aux adorateurs le mystère de la Sainte

La fleur-de-lis

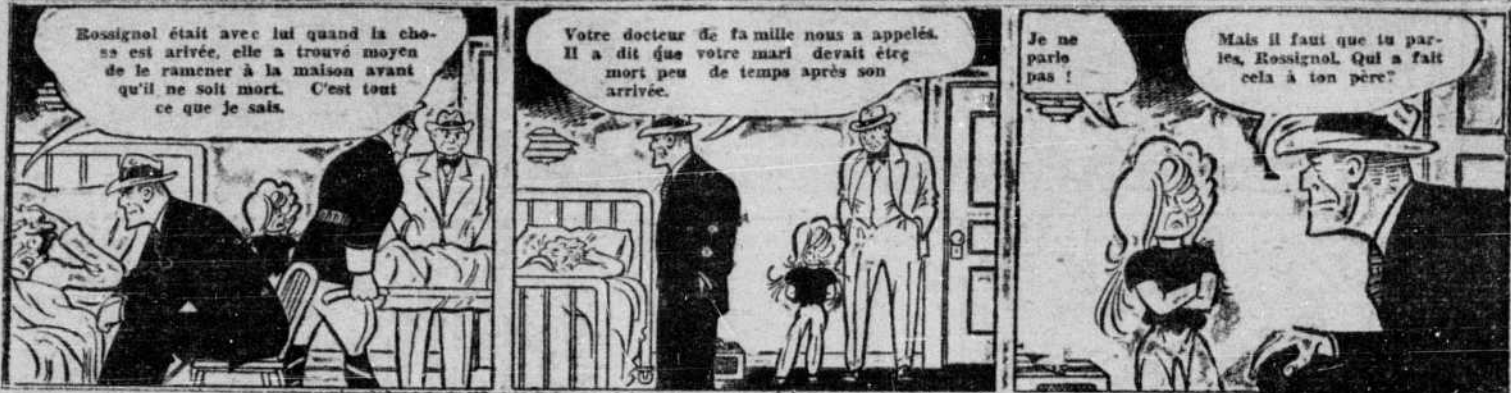
La fleur-de-Lis, l'emblème de France, que l'on dit avoir été suggérée par l'iris, était employée dans les cérémonies du couronnement. Lorsqu'un roi était couronné, il portait un milieu de son peuple en portant un iris pour représenter un sceptre.

Il y aurait bien des histoires intéressantes à raconter au sujet du lotus d'Égypte et des Indes, du chrysanthème du Japon, de la centaurée d'Allemagne, du tilleul de Prusse, de l'amarante de Suède et des quelque 40 fleurs des états de l'Union américaine. La plupart des fleurs des États-Unis ont été adoptées au cours des quarante dernières années, les unes par les écoliers, mais presque toujours par la Législature de l'Etat, sur la recommandation des institutions conspécutives, comme les Filles d'Amérique.

J.B. SPENCER,
(Président de l'Association d'horticulture de l'Ontario.)

Annoncez dans la Tribune

DICK TRACY



Le chat de Cicéron par BUD FISHER

