



LES ÉMISSIONS FÉMININES / VOIR P. 2

la semaine à radio-canada

Du 17 au 23 octobre 1964
Volume XV, No 4



Le lundi

Marie-Ève vous suggère (3 heures)

Une petite encyclopédie d'art ménager, un guide pratique pour la maîtresse de maison, un recueil de bons conseils : voilà comment on pourrait définir la première émission féminine de la semaine, *Marie-Ève vous suggère*, qui revient à l'horaire du réseau français de télévision de Radio-Canada avec sa charmante animatrice, Marie-Eve Liénard. Chaque semaine, cette émission apportera à la femme au foyer une série de suggestions et de petits trucs destinés à faciliter sa tâche quotidienne et, de ce fait, à lui permettre de regarder les autres émissions de la semaine, conçues spécialement pour elle. *Marie-Ève vous suggère* est réalisé par Fernand Choquette.

Des goûts et des couleurs (3 h. 15)

Comment marier les couleurs ? Comment habiller une fenêtre ? Comment meubler une salle de séjour ? Comment décorer et enjoliver son foyer ? Voilà autant de questions auxquelles on tentera de répondre au cours de la nouvelle série d'émissions *Des goûts et des couleurs*, consacrée aux problèmes de décoration intérieure. Cette émission est réalisée par Claude Colbert, du nouveau poste CBVT, à Québec.

Miroir d'Èves (3 h. 30)

Cette année encore, *Miroir d'Èves* renseignera la Canadienne sur la vie et les moeurs des femmes à travers le monde. Par des films, des photographies, des gravures, des chants et des danses, nous apprendrons à mieux connaître, par exemple, les femmes de Hollande, de Ceylan, d'Irak, d'Ouganda, du Sénégal, d'Indonésie, d'Afrique du Sud,

du Portugal, de Finlande ou du Pakistan. De plus, l'animatrice Nicole Germain, en compagnie de Jacques Fauteux, accueillera chaque semaine des femmes originaires des pays visités. *Miroir d'Èves* est réalisé par Hélène Roberge.

Le mardi

Votre cuisine, Madame (3 heures)

L'expert cordon-bleu qu'est Germaine Gloutnez nous revient cette année avec de nouvelles recettes pratiques et économiques, des conseils et des suggestions sur l'art de bien manger. *Votre cuisine, Madame* est animé cette saison par Huguette Olinny. Celle-ci présentera chaque semaine des personnalités qui entretiendront les téléspectatrices de sujets touchant de près ou de loin l'art culinaire, tels que la coupe de la viande, la décoration de la table, la vaisselle, etc. Cette émission est réalisée par Jeanne Quémart.

Si santé m'était comptée (3 h. 30)

Informé et éveillé les femmes et les mères de famille aux nombreux problèmes de santé et d'hygiène, voilà le but que poursuivra la nouvelle série d'émissions intitulée *Si santé m'était comptée*, animée par Françoise Faucher. Contrairement à l'émission de l'an dernier, *Votre enfant, Madame*, qui traitait surtout des maladies d'enfants, cette demi-heure touchera la médecine générale. La gynécologie, le coeur et les vaisseaux, le tube digestif, la nutrition, l'arthrite, la gériatrie, l'urologie, l'ophtalmologie sont au nombre des sujets qui seront abordés au cours de l'année. Un sketch écrit par Jean Laforêt et joué par des comédiens servira à présenter le sujet. Après quoi, Françoise Faucher interrogera un

(suite à la page suivante)

LES ÉMISSIONS FÉMININES LA TÉLÉVISION

spécialiste sur les symptômes de la maladie, le traitement approprié et les moyens de prévention. *Si santé m'était comptée* est réalisé par Jeannette Tardif.

Le mercredi

Reflets (3 heures)

Le mercredi, les émissions féminines délaissent les domaines exclusivement réservés aux femmes pour aborder des domaines plus vastes : ceux de l'actualité, des arts, des lettres et des sciences. L'émission *Reflets*, animée par Lizette Gervais et Jean-Paul Nolet, met les téléspectatrices au courant de l'actualité dans le monde de la femme. Ce magazine télévisé est fait de reportages par les correspondants de Radio-Canada à l'étranger, de nouvelles internationales ou nationales, d'interviews avec des femmes qui se signalent dans un domaine ou l'autre de l'activité humaine. *Reflets* est réalisé par Fernand Choquette.

Le Temps de vivre (3 h. 30)

Le Temps de vivre, animé par Nicole Germain, est, en somme, le magazine artistique et littéraire de la téléspectatrice. Elle y trouvera, cette année, une chronique de lecture, par Anne-Marie Malavoy, une chronique musicale, par le ténor Jean-Paul Jeannotte et une chronique d'actualité, par Céline Légaré qui fera l'analyse d'un événement de portée sociale. De plus, une personnalité invitée viendra chaque semaine entretenir les téléspectatrices de sujets tels que les sciences, les beaux-arts et l'histoire. Cette émission est réalisée par Madeleine Marois, superviseur des émissions féminines à la télévision.

Le jeudi

La Bonne Fourchette (3 heures)

Conviées désormais chaque semaine à la *Bonne Fourchette*, les téléspectatrices apprendront au cours de cette série les secrets de la haute gastronomie, avec un expert en la matière, Eddy MacFarlane. L'animatrice de l'émission, Aline Desjardins, accueillera aussi, chaque fois, un spécialiste, chef cuisinier ou maître d'hôtel, qui parlera de la tradition de cet art de faire bonne chère, en démontrant ce qui fait d'un plat, un délice pour le palais. *La Bonne Fourchette* est réalisée à CBVT, Québec, par Jean Leblond.

Le Quotidien magique (3 h. 30)

L'année dernière, le réseau français de Radio-Canada consacrait une émission à la psychologie de l'enfance. Cette année, on s'attachera aux grands problèmes psychologiques des adultes, à la nouvelle série d'émissions intitulée *le Quotidien magique*. Des personnalités telles que François-Régis Bastide, Catherine Paysan, Jean Wahl, Paul Ricoeur seront appelées à donner leur avis sur des problèmes aussi aigus que l'ennui, la passion du jeu, la jalousie, la vieillesse. Parmi les sujets que l'on abordera au cours de cette série, mentionnons l'art de connaître les autres et soi, le bonheur, l'amitié dans la vie du couple, le fatalisme et les maladies imaginaires. Des psychologues et des psychiatres seront aussi interrogés par Françoise Faucher et donneront quelques conseils pour prévenir ou résoudre certains problèmes. *Le Quotidien magique* sera animé par Gérard Poirier et réalisé par Yvette Pard.

Le vendredi

Tire l'aiguille (3 heures)

Une autre grande innovation, cette année, aux émissions féminines est *Tire l'aiguille*, véritable cours de couture pour débutantes. Le professeur, Mme Mathilde Bertrand, donnera ses leçons à trois personnes qui n'ont encore aucune notion de couture. Ces élèves en studio représenteront les téléspectatrices qui ne sont pas en mesure de poser des questions. Cette émission est réalisée par Lucille Baril.

L'Éternel Féminin (3 h. 30)

Nicole Germain, en compagnie d'Henri Bergeron, animera de nouveau, cette année, *l'Éternel Féminin*, émission de Jeanne Quémart, consacrée à l'art de plaire, sujet qui préoccupe toute femme.





Le samedi

Tour de terre (11 h. 30 du matin)

Début : le 17 octobre

Les comédiens Lise LaSalle et Jean Besré initient les jeunes aux mystères de la nature en commençant cette année par la distinction entre le règne animal et le règne végétal. Les textes de *Tour de terre* sont de Réjane Charpentier et la réalisation de Gilles Sénécal.

Images en tête (5 heures)

Début : le 17 octobre

Animée cette année par Gilles Moreau et Jean-Yves Bigras, *Images en tête* présentera comme premier film de la saison *les Oliviers de la justice*, de James Blue. Au Club Ciné 8, on traitera de la collaboration avec le F.F.A.M. (Festival du film amateur de Montréal). Réalisation : Pierre Girard.

Du lundi au vendredi

Bobino (4 heures)

Début : le 19 octobre.

Toujours avec le sympathique Guy Sanche, Bobino, et Paule Bayard, sa Bobinette. Le 19, Bobino fera l'ouverture du magasin général et il présentera aux enfants trois films de la série Anna Barbara. *Bobino* est réalisé par Jean-Paul Leclerc.

La Boîte à Surprise (4 h. 30)

Début : le 19 octobre.

À partir des mêmes personnages *la Boîte* se renouvellera cette saison à la fois dans sa formule et par l'adjonction d'une nouvelle paire de clowns. Le thème des premières émissions sera : les feuilles mortes. Réalisation : Fernande Chouinard, Alex Page, Jean-Yves Bigras, Jean-Guy Benjamin.

Jeunesse oblige (6 heures)

Début : le 19 octobre.

Boîte à chansons, variétés, musique et films composeront le menu fort varié de la série, cette

année, du lundi au vendredi. *Jeunesse oblige* aura Pierre Duceppe, Pierre Desjardins, Jean Martinet, Pierre Monette, Michel Demers et François Chamberland comme réalisateurs.

Le lundi

Les Enquêtes Jobidon (5 heures)

Début : le 26 octobre.

L'amusante série, plus comique que policière, ramènera à l'agence Émile Rondeau et Stan Léveillé, sympathiques citoyens de Québec. Premier épisode de la saison : *le Pickpocket*. C'est une réalisation de Roland Guay.

Atome et galaxies (5 h. 30)

Début : le 19 octobre.

Projection vers l'avenir, cette série scientifique propose comme thème de sa première émission : demain, la lune. L'animateur, Marcel Sicotte, parlera du Saturne V, du Surveyor et de l'Insecte. C'est une réalisation de Jacques Faure et René Boissay.

Le mardi

Des fourmis et des hommes (5 heures)

Début : le 27 octobre.

Pendant de *This Living World*, cette série initie les jeunes aux merveilles du monde animal et des sciences naturelles. L'animateur est Jacques Godin. Les textes sont signés François Valère et la réalisation est assurée par Paul Chamberland, Adelin Bouchard et Michel Demers.

Bayard (5 h. 30)

Début : le 20 octobre.

Série filmée en France, racontant, de façon romancée, les exploits du chevalier sans peur et sans reproche, incarné par René Roussel.

(suite à la page suivante)

LES ÉMISSIONS POUR LA JEUNESSE

Rue de l'Anse (8 heures)

Début : le 13 octobre.

Déjà commencée, *Rue de l'Anse* nous a ramené Yves Joli et sa famille ainsi que tous les braves citoyens de Belle-Rivière. Guy Fournier et Jovette Bernier évoquent, dans *Rue de l'Anse*, un des coins les plus pittoresques de « la belle province », la Gaspésie, et la vie paisible de ses habitants. C'est une réalisation de Pierre Gauvreau.

Le mercredi

Coeur aux poings (5 heures)

Début : le 28 octobre.

Les jeunes héros de *Coeur aux poings* : Colinette, le Corsaire, Front de fer, Raton et compagnie se réuniront de nouveau dans leur repaire de l'île Sainte-Hélène pour échafauder de nouveaux plans et vivre de nouvelles aventures sous le signe de la liberté. *Coeur aux poings* sera réalisé par Charles Dumas. Scripteur : Bernard Letremble.

Mon amie Flicka (5 h. 30)

Début : le 21 octobre.

Cette série filmée aux États-Unis raconte aux enfants la vie dans une ferme américaine où il y a des chevaux. L'un d'eux en particulier, Flicka, a conquis le cœur de tous les benjamins de la télévision. Comme l'an dernier, chacun des épisodes de la série sera complet en soi et portera un sous-titre approprié.

Le jeudi

Les Cadets de la forêt (5 heures)

Début : le 29 octobre.

Cette autre série filmée, traduite de l'américain, fera vivre aux jeunes téléspectateurs les aventures, les joies et les peines d'un groupe de jeunes épris de nature et de vie au grand air. Très populaire

auprès des petits Américains, cette série passionnera sûrement aussi les jeunes téléspectateurs de Radio-Canada.

Les Croquignoles (5 h. 30)

Début : le 22 octobre.

Isabelle (Suzanne Lévesque); Berlingot (Marc Favreau); Mandibule (Marcel Sabourin); Gobellet (Luc Durand) et Paillason (Jean-Louis Millette) reviendront divertir les jeunes en leur présentant du théâtre à leur mesure. La première émission de la série pourrait s'intituler *le Philtre*. Il s'agit d'une découverte que Mandibule vient de faire et dont il est très fier. *Les Croquignoles* sont une réalisation de Hubert Blais.

Le vendredi

Ti-Jean Caribou (5 heures)

Début : le 30 octobre.

Le jeune héros canadien-français Ti-Jean Caribou, incarné par François Tassé, vivra cette année de nouvelles aventures caractérisées par la présence de personnages fantastiques. Les jeunes téléspectateurs rencontreront souvent, autour de Ti-Jean Caribou, cette année, des créatures mystérieuses comme cette Malvolente (au premier épisode), des sorciers, des démons et même Satan en personne, trônant sur la place publique.

L'Enfant du cirque (5 h. 30)

Début : le 23 octobre.

Cette série filmée, qui a toujours été très populaire auprès des jeunes, ramènera de nouveau cette année le monde merveilleux du cirque. Fauves dressés, clowns, musique, ballons sous la grande tente et tous ces gens qui vivent entre les murs de toile passionneront de nouveau les petits qui auront l'illusion de se trouver véritablement au cirque.





● Parmi les grands anniversaires célébrés cette année, celui de Michel-Ange mérite plus qu'une brève mention. Son oeuvre toujours vivante à Rome, à Bologne, à Florence et dans quelques rares musées du monde est une des plus essentielles qu'ait connues l'humanité. Elle clôt un cycle, celui du génie inventif du XVe siècle, et elle en ouvre un autre, celui que domine l'inquiétude moderne dont Michel-Ange reste, sans aucun doute, le plus admirable interprète.

Lorsque le poète Gandolfo Porrino demanda à Michel-Ange de faire le portrait de son amie Mancina, l'artiste lui répondit : « Dieu seul qui en a pétri la chair peut en rendre l'éclat. » Ces quelques paroles indiquent bien le respect que Michel-Ange avait de la beauté, en même temps que l'idée très élevée qu'il se faisait de son art. S'il s'exprima par la peinture, l'architecture, et même la poésie, il fut avant tout un sculpteur; ses créations, toujours marquées d'une suprême noblesse, ne s'expliquent que par le génie qu'il portait en lui. Même s'il exposa au plafond de la Sixtine l'essentiel de sa pensée plastique, c'est surtout dans le domaine de la statuaire que, finalement, il traduisit le plus complètement l'élan de sa sensibilité.

Son art, son génie, sa place dans l'histoire de la création esthétique seront exprimés au cours de l'émission célébrant le 400e anniversaire de sa mort.

Nous entendrons des interviews du sénateur Gronchi, de Valerio Marioni, de Mario Boudet, du musicien Vittorio Gelmetti et du sculpteur Armand Vaillancourt, recueillies par Maryvonne Kendergi. Nous assisterons aussi à un concert donné à l'occasion des célébrations de ce 4e centenaire.

Anniversaire de Michel-Ange, le samedi 17 octobre à 10 heures du matin.

UNE HEURE CONSACRÉE À MICHEL-ANGE

● Aux lecteurs curieux d'histoire, ce titre d'émission, *Vieilles maisons, vieux papiers*, rappellera une passionnante série de récits historiques, édités par G. Le Nôtre entre les années 1891 et 1925.

Au hasard des rues du vieux Paris et des villes de province, Le Nôtre flâne à travers le passé et recherche les lieux où vécurent les hommes de la Révolution, personnages illustres ou obscurs. Lorsque la maison est encore là, il interroge les descendants, fouille les archives, consulte même les anciens bulletins météorologiques pour rendre à la perfection le frémissement de la vie dans des situations dont la grande histoire ne peut nous donner que des vues stylisées. Le Nôtre se passionne aussi bien pour les petits rouages de la grande machine révolutionnaire que pour les grands hommes dont l'histoire a retenu le nom. Ces derniers sont loin d'être oubliés : ainsi, on trouvera la belle évocation de Camille Desmoulin, ce « garnement des lettres » victime d'une révolution dont il avait jeté les premières étincelles.

Souvent, le chroniqueur présente ses héros après les brefs éclairs de leur célébrité, à l'heure des règlements de compte ou simplement de l'oubli : déportation, à Cayenne, de Billaud-Varenne ou misère d'un Tallien contraint d'offrir aux bouquinistes la collection de son journal.

Ces récits de *Vieilles maisons, vieux papiers* sont offerts, chaque dimanche soir à 6 h. 10, aux auditeurs du réseau français de radio, grâce à une réalisation de la R.T.B., mise en ondes à Montréal par Paul Morency.

Vieilles maisons, vieux papiers, le dimanche soir à 6 h. 10, à la radio.



VIEILLES MAISONS, VIEUX PAPIERS

● L'émission *Cinéma, miroir du monde*, avec l'animateur Gilles Sainte-Marie, est diffusée le vendredi à 7 h. 15 du soir, depuis le 2 octobre.

Comme l'explique le réalisateur Gilles Archambault : « *Cinéma, miroir du monde* a été mis à l'horaire du vendredi soir parce que la plupart des salles de cinéma changent de programme le vendredi ou le samedi soir et que les gens vont plus nombreux au cinéma en fin de semaine. Nous serons donc plus en mesure de les renseigner sur les films à l'affiche durant la fin de semaine qui suit. »

Plus que jamais cette année, *Cinéma, miroir du monde* se veut un guide de l'amateur de cinéma. Gilles Sainte-Marie et Gilles Archambault veulent toujours rester à la fine pointe de l'actualité cinématographique en général, et à Montréal en particulier. C'est pourquoi chacune des émissions de la série comportera une critique de deux films à l'affiche à Montréal et, quand l'occasion s'y prêtera, une interview avec une personnalité du cinéma. Gilles Sainte-Marie suggérera aux auditeurs les titres des films à voir à Montréal au cours de la semaine et il dira un mot des films à l'affiche à la télévision.

Convaincu que la Métropole devient peu à peu une ville de cinéma, Gilles Sainte-Marie mettra l'accent sur cette réalité, lors de ses interviews avec les invités de la série : critiques, comédiens, metteurs en scène, vedettes nationales ou internationales de passage à Montréal, etc.

Pour tous les cinéphiles, *Cinéma, miroir du monde* est un guide sûr, chaque vendredi soir à 7 h. 15.



"CINÉMA, MIROIR DU MONDE", CHAQUE VENDREDI



Nicole Filion



Jean-Pierre Masson



Henri Norbert



Jean Duceppe

● L'histoire du Canada ne nous renseigne guère sur la vie amoureuse des hommes d'État et encore moins sur celle de leur femme. Comment s'appelaient la femme de Louis-Joseph Papineau, par exemple? De quel milieu familial venait-elle? Était-elle jolie, aimante, dévouée, éprise de son mari? Fut-elle son soutien dans les épreuves, son adjuvant dans les triomphes? Comment était-elle comme épouse, comme mère de famille, comme hôtesse au manoir de la Petite-Nation? Ce n'est certes pas dans les manuels d'histoire qu'on pourrait trouver réponse à ces questions.

Bien peu de gens, par exemple, savent que l'épouse du fameux tribun populaire s'appelait Julie. Sur Julie Papineau, les auditeurs de Radio-Canada en apprendront bien davantage à l'émission *les Visages de l'amour*, à compter du lundi 19 octobre à midi quinze. Charlotte Savary, que l'histoire inspire, nous racontera la vie amoureuse de Julie Papineau, qui sera incarnée à la radio par Sita Riddez.

Robert Rumilly, qui signe un long article sur Louis-Joseph Papineau dans l'Encyclopédie Grolier, nous dit: « Il épousa Julie Bruneau à Québec le 29 avril 1828 et son père lui céda la seigneurie de la Petite-Nation. » Dès son mariage, la jeune Julie devint châtelaine, mais elle ne connut pas que les douceurs de la vie de château. Avec un homme bouillant comme son tribun de mari, elle a dû passer par bien des trances. Quelle a été son attitude durant les troubles de 1837? A-t-elle suivi son mari lorsqu'il s'est exilé aux États-Unis? C'est ce que nous apprendront *les Visages de l'amour*, une réalisation de Paul-Henri Chagnon.

Outre Sita Riddez, la distribution comprendra Jean-Pierre Masson, Jean Duceppe, Henri Norbert, Denise Morelle, Nicole Filion et Yvette Brind'Amour.

Les Visages de l'amour, du lundi au vendredi à midi quinze, à la radio.

SITA RIDDEZ DANS LE RÔLE DE JULIE PAPINEAU



● Alors que depuis plusieurs décennies les postes de radio diffusent, chaque année, l'ensemble du répertoire musical : musique symphonique, musique de chambre, opéras, il est fait peu de place à la musique d'opérette, qui a fait les beaux jours des Variétés lyriques de Montréal et reste dans la mémoire d'un vaste public.

De nos jours, cette musique fantaisiste et souriante ou, comme on disait au siècle dernier, ces « Folies musicales », a fait place à la musique des chansonniers et à des chansonnettes. Nous avons délaissé cette musique légère, sans prétention mais toujours bien faite, pour les airs de nos troubadours modernes. Pourtant la tradition de l'opérette subsiste et *les Parapluies de Cherbourg* sont peut-être un aspect nouveau de ce genre musical.

C'est pour faire revivre quelques-uns des grands moments de l'opérette et, aussi, pour nous assurer que l'opérette nouvelle-vague existe et continue la tradition du rire gaulois, que le réalisateur Jean Lacroix présente chaque jour, du lundi au vendredi à 2 heures de l'après-midi, l'émission *Folies musicales*.

Folies musicales, à la radio, du lundi au vendredi à 2 heures.

FOLIES MUSICALES

● *Le Trio vocal de Montréal* est revenu à l'horaire du réseau français de radio depuis le 1er octobre. Cette émission d'un quart d'heure, entendue le jeudi soir à 9 h. 15, offre à l'auditeur la quintessence de l'art vocal polyphonique, de ses origines jusqu'à l'époque contemporaine.

L'an dernier, les auditeurs de Radio-Canada ont pu apprécier la valeur artistique de ce trio composé de voix remarquables et de musiciens compétents. Ces trois chanteurs — Joséphe Colle, soprano; Fernande Chiochio, mezzo-soprano, et Georges Morgan, ténor — sont des artistes professionnels bien connus des auditeurs mélomanes et des téléspectateurs. Fernande Chiochio, en particulier, participe chaque saison à de nombreuses émissions de *l'Heure du concert*. Joséphe Colle, de son côté, est une musicienne spécialisée à la fois dans la musique ancienne et dans la musique contemporaine que l'on appelle à tort d'avant-garde.

Au cours de ce trimestre, le Trio nous offrira des airs de cour du XVI^e siècle, des chansons de Guillaume Dufay, de Thomas Morley, de Monteverdi, en somme de la musique ancienne mais chantée avec la ferveur et la compréhension d'un art vivant.

Le Trio vocal, le jeudi soir à 9 h. 15.



LE TRIO VOCAL



● Depuis plusieurs années, l'éminent chef d'orchestre de Toronto, Walter Susskind, invite une centaine de jeunes gens à faire de la musique symphonique en compagnie de professeurs de conservatoire et de chefs d'orchestre réputés. Son but est de donner à de jeunes musiciens de talent l'occasion d'apprendre, dans des conditions idéales, le métier de musicien.

Pendant quatre semaines, les membres de l'orchestre national de la jeunesse du Canada (O.N.J.) étudient un vaste répertoire orchestral de musique de chambre et de musique d'ensemble. Chaque jour, l'orchestre répète soit en formation complète, soit par groupe d'instruments. Les élèves bénéficient aussi de leçons particulières données par des maîtres et des instrumentistes expérimentés. Mentionnons ici les noms de plusieurs musiciens qui ont offert leur concours à la formation de l'O.N.J.: Frederick Zimmerman, contrebasse de la Philharmonique de New York; Sidney Harth, 1er violon de l'Orchestre symphonique de Chicago; Stephen Kondaks, 1er alto de l'Orchestre symphonique de Montréal et professeur à la Faculté de musique de l'Université McGill; Vair Caper, percussionniste de l'Orchestre de Toronto; Alex Wilson, ancien membre de l'Orchestre de la N.B.C.; Eugene Rittich, 1er cor français de l'Orchestre de Toronto; Walter Joachim, 1er violoncelle de l'Orchestre de Montréal, et Arthur Christman, professeur à l'École Juilliard.

L'histoire de cet orchestre, le travail de ces jeunes musiciens venus des quatre coins du pays, leur tournée de concerts effectuée au cours de l'été 1963 font le sujet du reportage filmé, intitulé **Un si court été**, qui sera télévisé au réseau français, le dimanche 18 octobre de 9 heures à 10 h. 30 du soir, à **l'Heure du concert**. L'adaptation française est de Pierre Morin.

UN SI COURT ÉTÉ

SAMEDI 17 OCTOBRE



• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

6.00—Radiojournal
CBAF—Le Réveil-matin
6.05—A la bonne heure !
6.25—CBAF—Nouvelles locales
6.30—Radiojournal
CBJ—Réveil-matin
CBAF—Nouvelles du sport
6.35—A la bonne heure !
CBAF—Rythmes en pantoufles
7.00—Radiojournal
7.02—Prière
De Rome, avec le R. P. Emile Legault, c.s.c.
7.15—Musique légère
CBJ—Matinée musicale
CBAF—Rythmes en pantoufles
CBOF—Nouvelles locales
7.21—CBOF—Beau temps, mauvais temps
7.30—CBJ—Nouvelles locales
7.40—Radiojournal
7.53—Nouvelles du sport
8.00—Jardin d'automne
9.00—Radiojournal
9.02—Les Aventures de Tintin
"L'Affaire Tournesol"
9.30—Tante Lucille

10.00—Radiojournal
CBJ—Match intercollèges
10.02—Anniversaire Michel-Ange
Entrevues avec le sénateur Gronchi, président du comité national de l'année Michel-Ange; Valerio Mariani, professeur d'histoire de l'art à l'Université de Naples; Mario Boudet, architecte et secrétaire du comité national de l'année Michel-Ange; Vittorio Gelmetti, compositeur, et Armand Vaillancourt, sculpteur. — Concert "Michelangelo e la musica del suo tempo", donné à la Sacrestia nuova di S. Lorenzo, à l'occasion du quatrième centenaire de la mort de Michel-Ange. — Récitation de sonnets de Michel-Ange. Présentation et entrevues par Maryvonne Kerdergi.
CBAF—Les Animaux
10.15—CBAF—Récital
10.30—CBAF—L'Actualité régionale
11.00—Une loge à l'opéra
"Pourquoi me réveiller", extr. de "Werther" (Massenet); Cesare Valletti, ténor. — "La Berceuse de Jocelyn", extr. de "Jocelyn" (Godard); Mathé Altéry, soprano. — Entrée de Rigoletto et monologue, extr. de "Rigoletto" (Verdi); Michel Dans, baryton, et Xavier Deprat, basse. — "Les Adieux de Mimi", extr. de "La Bohème" (Puccini); Martha Angelici, soprano, et Roger Gardes, ténor.
11.05—CBAF—La Grande Parade de la chanson
11.30—Radiojournal

11.31—CBF—Récital de Montréal
Yolande Deslauriers, soprano; au piano: Victor McCorry. Programme consacré à Schubert. "Au rossignol", "A la lyre", "Sans trêve", "Chant de Mi-gnon", "Le Papillon", "Nostalgie", "Chant dans la verdure", "Le Riban rose", "Rire et pleurer", "Foi printanière", "L'Amoureux" et "Extase amoureuse".
CBV—D'une semaine à l'autre
CBJ—Ce qui se passe chez nous
CBAF—Du côté de Shédiac
CBOF—Refrains de chez nous
CJBC—Racontez-moi
12.00—Découverte de la littérature
Conférencier: Henri Guillemin. Aujourd'hui: "Péguy s'égaré et se retrouve".
12.30—Le Réveil rural
Nouvelles et entrevues.
CBAF—Tour de chant
12.59—Signal-horaire
1.00—Radiojournal
1.10—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Intermode
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles locales

1.15—Folklore
CBJ—La Voix agricole
1.30—Double mesure
2.00—L'Heure de l'opéra
Festival de Munich. "Arabella" (Richard Strauss); Lisa Della Casa, Karl Christian Kohn, Dietrich Fischer-Dieskau et l'Orchestre de la Radio bavaroise, dir. Joseph Keilberth.
5.00—Concert international
Six pièces lyriques, op. 57 (Grieg); Johan Oeian, pianiste. — Ballade et "Danse hongroise", extr. de "Chansons populaires hongroises" (Bartok); Orchestre de l'Opéra national de Finlande, dir. Ulf Söderblom.
5.30—Les Jeux Olympiques
Reportage de Tokyo.
5.45—CBJ—Nouvelles locales
5.55—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Chronique du sport
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles locales
6.00—Radiojournal
6.15—Vatican II
CBAF—Le Chapelet

6.30—La Langue bien pendue
De Montréal. Animatrice: Marcelle Barthe. Avec Pierre Daviault, Jean-Paul Vinay et René de Chantal. De Paris: "Le Français universel".
7.00—Récital du réseau français
De Chicoutimi. Jean-Eudes Vaillancourt, pianiste. "Danseuses de Delphes" (Debussy). — Préludes, op. 37 (Scriabine). — "Spleen" (J.-E. Vaillancourt).
7.30—En France, tout finit par des chansons
Narrateurs: Denise Paradis et Jacques-Henri Gagnon. "Belle qui tient ma vie" et "Vive Henri IV"; Ensemble vocal des professeurs de musique de l'Université. — "Voyez la grande offense"; Nicole Vervil, soprano. — "O bras tendus"; Louis-Jacques Rondeleux, basse. — "Chanson du printemps retourné"; André Vessières, basse. — "Les Commandements d'Henri"; Jean-Christophe Benoit, baryton. — "L'Exécution du Maréchal de Biron"; les Quatre Barbus. — "Vive Henri IV"; Chorale Historia. — "Nos deux corps sont en toi"; Simone Sandry.

8.00—Radiojournal
8.02—Reportage
8.30—La Soirée du hockey
Les Rangers de New York et les Canadiens de Montréal.
10.30—Trente minutes d'informations
11.00—Visite aux chansonniers
CBAF—Détente
11.30—Hier et aujourd'hui
Lucille Dumont et son invitée, Renée Claude, accompagnées par l'ensemble de Rod Tremblay.
CBAF—Météo et fin des émissions
12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions
12.02—Chacun à son goût
"Ma Mère l'Oye" (Ravel); Orchestre de la Suisse romande, dir. Ernest Ansermet. — "Le Bal des Cadets" (J. Strauss-arr. A. Dorati); Orchestre symphonique de Dallas, dir. Antal Dorati.
1.00—Radiojournal
1.02—Musique variée



À la radio, le samedi 17 octobre à 5 heures, "Concert international".

television

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC

8.30—Musique
9.15—Cours universitaires
Le Monde nordique, avec M. Robert Bergeron. Quatrième leçon: géologie et richesses minières du Nord du Québec.
10.00—Cours universitaires
Principes de science politique, avec M. Guy Dozois.
10.45—Cours universitaires
Urbanisme, avec M. Jean Al Laurent. Quatrième leçon: la ville et son site.
11.30—Tour de terre
Thème: le règne végétal ou animal. Avec Lise LaSalle et Jean Besré.
12.00—Golf et tennis sur table
Tournoi de golf entre Don January, Paul Harney, Tommy Jacobs et Mason Rudolph, au club de golf Baltusrol, à Springfield, au New Jersey. Commentateurs: Jean-Maurice Bailly et Jacques Barrette. — Match de tennis sur table entre Eddy Schultz et Pierre Carrière. Commentateurs: René Lecavalier et Lionel Duval.

1.00—Les uns les autres
Présentation du nouveau catéchisme, illustrée par un reportage dans une école de Montréal. Animateur: le R. P. Dumas.
1.30—Le Roman de la science
"Avicenne et la science arabe".
2.00—Football canadien
Les Tiger Cats de Hamilton et les Rough Riders d'Ottawa.
2.00—CBOFT—Les Coulisses de l'exploit
3.00—CBOFT—Long métrage
"La Bataille du Rio de la Plata".
4.30—Echos du sport

5.00—Images en tête
Le film à l'affiche: "Les Oliviers de la justice", drame social de James Blue. — Le Club Ciné 8. Animateurs: Gilles Moreau et Jean-Yves Bigras.
6.30—Téléjournal
6.45—Langue vivante
Emission sur la langue française, avec Jean-Marie Laurence.
7.00—La Semaine à Tokyo
8.00—Thierry la Fronde
8.30—La Soirée du hockey
New York et Montréal.
10.15—Votre choix
Germaine Pépini et ses invités: Hélène Baillargeon, Guy Provost et Cécile Préfontaine.
10.45—Téléjournal
11.00—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition
11.10—Nouvelles du sport
11.15—Cinéma
"Le Gigolo", drame psychologique de Jacques Deray.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

• CBWFT/6 WINNIPEG

9.30—CBMT—University Credit Course
La littérature anglaise, avec M. Michael Brian.
10.00—CBMT—Four Feather Falls
10.15—CBMT—Tales of the Riverbank
10.30—CBMT—Film
11.00—CBMT—Steve's Corner
12.00—CBMT—Three Star Bowling
1.00—CBMT—Cuisine
1.30—CBMT—Jim Trimble Show
2.00—CBMT—World of Sport
Football canadien. Les Tiger Cats de Hamilton et les Rough Riders d'Ottawa.
CBOT—Tales of the River Banks
2.30—CBOT—Feature Film
4.00—CBOT—Bowling
4.15—CBMT—Patti Page
4.30—CBMT—Broadway Goes Latin

5.00—Olympics
5.30—Bugs Bunny
6.00—Countrytime
6.30—World of Music
6.45—CBC TV News
7.00—The Beverly Hillbillies
7.30—The Saint
8.30—Hockey
New York et Montréal.
10.15—Juliette
10.45—CBMT—The Quebec Scene
CBOT—Let's Talk About
11.00—CBC TV News
11.10—CBMT—Final Edition
CBOT—Night Final and Sports
11.15—CBMT—The Sport Shop
11.25—CBOT—Saturday Night Theatre
11.35—CBMT—Film Favourites
"Latin Lovers", avec Lana Turner et Ricardo Montalban.

2.45—Cours universitaires
Le Monde nordique.
3.30—Cours universitaires
Principes de science politique.
4.15—Cours universitaires
Urbanisme.
5.00—Langue vivante
5.15—Champ libre
6.15—Nouvelles
6.30—Le Roman de la science
"Kepler, ordonnateur du ciel".
7.00—Ivanhoé
7.30—Défensive internationale
8.00—Thierry la Fronde
8.30—Long métrage
"Tahiti ou la joie de vivre". Documentaire romancé, avec Georges de Caunes.
10.00—Jean-Sébastien Bach
10.30—Votre choix
Jean Béliveau et ses invités: Yolande Dulude, Michel de la Vega et Robert Hollier.
11.00—Cinéma
"La Pyramide humaine", étude sociale de Jean Rouch.

DIMANCHE 18 OCTOBRE

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/130 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

6.00—CBAF—Discophilie
8.00—Radiojournal
8.05—Beau dimanche
 Quelques pages qui traduisent la fantaisie, le calme ou la joie des grands maîtres de la musique. Aujourd'hui: Jean-Philippe Rameau et Jean Langlais.
CBJ—Belles pages de la musique
8.30—L'Heure du concerto
 Concerto en la mineur (Schumann): Walter Gieseking, pianiste, et l'Orchestre Philharmonia, dir. Herbert von Karajan. — "Fantaisie hongroise" (Liszt): Jorge Bolet, pianiste, et la Symphony of the Air, dir. Robert Irving.
9.25—Méditation
 Avec M. Claude Blain, p.s.s.
9.30—La Revue de la semaine
10.00—Orchestre symphonique de Québec
 Dir. Wilfrid Pelletier. Soliste: Cesare Valetti, ténor. Ouverture et extraits de "Iphigénie en Aulide" (Gluck-Wagner). — Symphonie no 3, "Liturgique" (Honegger).

11.00—Récital
 Fernande Chiochio, mezzo-soprano; au piano: Janine Lachance. "Phidylé", "Chanson triste" et "Au pays où se fait la guerre" (Henri Duparc). — "La mi sola Laureola", "Al Amor", "Corazon porque Pasais", "El majo celoso", "Con amores, la mi madre", "Del Cabello mas sutil" et "Chiquitita la novia" (F. Obradors).
11.30—L'Homme et le sol
 Sujet: l'aviculture. Animateur: Germain Lefebvre. Invités: Noé Hénault, du Ministère fédéral de l'agriculture; Raymond Bienvenu, président de l'Association des producteurs de poulets de grill; Lucien Bissonnette et Roger Paiement, du Ministère provincial de l'agriculture.
12.00—Radiojournal
CBAF—Divertimento
12.02—Le monde parle au Canada
CBJ—Pour que la moisson
12.15—CBJ—Musique des Pays-Bas
12.30—Jardins planteurs, jardins fleuris
 Invité: Claude Lefebvre, du Jardin botanique de Montréal. Sujet: traitement et protection des plantes vivaces avant l'hiver.
CBJ—Occupons-nous de nos affaires

12.45—D'un disque à l'autre
12.59—Signal-horaire
1.00—Radiojournal
1.10—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Intermède
CBJ—CBC News
CBAF—Intermède
1.15—Monologues
 Aujourd'hui: Anne-Marie Carrière.
CBJ—Jardins planteurs, jardins fleuris
1.30—Terre nouvelle
 Chronique du Concile avec le R. P. Robert Rouquette, s.j. Animateur: l'abbé Guy Brouillet.
2.00—Radiojournal
2.02—Interdit aux hommes
 Animatrices: Lise Payette (à Montréal) et Martine de Barys (à Paris). Sujet de l'enquête de la semaine: "Les hommes nous dominent-ils encore?" — En vedette: Arletty.
3.00—Radiojournal
3.02—Sur quatre roues
 De Moncton.
3.30—Sur quatre roues
 De Chicoutimi.

4.00—Radiojournal
4.02—Sur quatre roues
 De Québec.
4.30—Sur quatre roues
 D'Ottawa.
5.00—Match intercités
5.30—Les Jeux Olympiques
 Reportage de Tokyo.
CBJ—Récital
5.55—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Chronique du sport
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles locales
6.00—Radiojournal
6.10—Vieilles maisons, vieux papiers
 Petite histoire de la Révolution française. Extraits de "Vieilles maisons, vieux papiers" de G. Le Nôtre, lus par Jacques Philippet. Aujourd'hui: la suite des malheurs de Monsieur Berthélemy qui a été délogé de sa tour par le roi Louis XVI et sa suite.
CBAF—Intermède
6.15—CBAF—Le Chapelet
6.30—Orchestre de chambre de Vancouver
 Dir. John Avison. Soliste: William Reimer, basse. Divertimento en ré, K. 205 (Mozart). — Cantate no 82, "Ich habe genug" (Bach). — Musique de scène de "Egmont" (Beethoven).

7.30—Radiojournal
7.32—Sur votre piano
 "A Portrait of Sweet Pea" (Raymond Fol), "Petrouchka" (Stravinsky), "This Time" (René Urteger), deux pièces (P. Morisse), "Le Faux Dévot" (Gartenlaub) et "Le Diseur de riens" (Gartenlaub): Raymond Fol, André Gorog, René Urteger, Marie-José Billard, Julien Azais et Odette Gartenlaub, pianistes.
8.00—Radiojournal
8.02—Les Contes de dimanche
 "Le Pain rouge" de A. Pieyre de Mandiargues. Lecteur: Yvon Leroux.

8.30—Le Cabaret du soir qui penche
 Animateur: Guy Mauffette.
10.00—Trente minutes d'informations
 Nouvelles. — Tour des capitales.
10.30—Le Cabaret du soir qui penche
10.55—Nouvelles du sport
11.00—Le Cabaret du soir qui penche
CBAF—Épilogue
11.30—CBAF—Météo et fin des émissions
12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions
12.02—Musique variée



Guy Mauffette anime, tous les dimanches à 8 h. 30, "Le Cabaret du soir qui penche", à la radio.

television

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC

8.30—Musique
9.15—Cours universitaires
 Cytogénétique, avec M. Jean-R. Beaudry. Quatrième leçon: la méiose.
10.00—Cours universitaires
 Le Roman canadien-français du XXe siècle, avec M. André Renaud. Quatrième leçon: le roman de la terre, "Menaud, maître draveur" de Félix-Antoine Savard.
10.45—Cours universitaires
 Histoire de l'art égyptien, avec M. Jean des Gagniers. Quatrième leçon: chronologie — formes des dieux.
11.30—Le Jour du Seigneur
 L'Assemblée des fidèles dans la chapelle du collège Saint-Laurent.
12.30—Le Professeur Guillemin
 "La Résistance en province en 1870" (3e partie).
1.00—Aventures vécues
 Les us et coutumes d'une tribu de l'Amérique du Sud.
1.30—Les Travaux et les jours
 L'élevage des bovins de boucherie. — L'entretien du gazon et la protection des arbustes à l'automne.
2.00—Football de la Ligue nationale
 Les Eagles de Philadelphie et les Giants de New York.

4.30—Echos du sport
5.00—A l'heure du Concile
5.30—L'Heure des quilles
6.30—Caméra 64
7.00—Robin des Bois
7.30—Les Hommes et la guerre
8.30—Les Insolences d'une caméra
 La ligue des boucheuses de trous. — Le papier roulé. — Les photographies déformées.

9.00—Un si court été
 La tournée dans l'Ouest canadien de l'Orchestre national de la jeunesse du Canada.
10.30—Téléjournal
10.45—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition
10.55—Nouvelles du sport
11.00—Les Jeux Olympiques de Tokyo
11.30—Déflecteur international
 "L'Affaire Somerset". Ken Franklin enquête sur la disparition d'or dans les voûtes d'une banque américaine à Rome.



L'histoire de l'art égyptien à "Cours universitaires", le dimanche 18 octobre à 10 h. 45 du matin.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

• CBWFT/6 WINNIPEG

9.30—CBMT—University Credit Course
 La littérature anglaise, avec M. Michael Brian.
10.00—CBMT—Time for Sunday School
10.30—CBMT—The Christophers
11.00—Church Service
 Saint Ann's Anglican Church, à Toronto.
12.00—CBMT—Tween Set
CBOT—Prairie Profile
12.30—CBMT—The Rifles Show
CBOT—Live and Learn

4.30—Sports International
4.55—CBC TV News
5.00—Olympics
5.30—Time of your Life
6.00—Stingray
 Une émission de marionnettes.
6.30—Candid Camera
7.00—Patty Page
7.30—Flashback
8.00—The Ed Sullivan Show
9.00—Bonanza
10.00—Seven Days
 William F. Buckley est interrogé par Robert Hoyt, sur Barry Goldwater.
11.00—CBC TV News
11.10—CBMT—Final Edition
CBOT—Night Final and Sports Round-Up
11.15—CBMT—Sports
11.25—CBMT—Shoestring Theatre
 "They're All Afraid" de Len Peterson, avec Richard Monette, Leon Morenz, Libby McIntock et Kay Tremblay.
CBOT—The Spread of the Eagle

2.45—Cours universitaires
 Cytogénétique.
3.30—Cours universitaires
 Le roman canadien-français du XXe siècle.
4.15—Cours universitaires
 Histoire de l'art égyptien.
5.00—A l'heure du Concile
5.30—L'Heure des quilles
6.30—Le Professeur Guillemin
 "La Résistance en province en 1870" (2e partie).
7.00—Robin des Bois
7.30—Les Hommes et la guerre
8.30—Les Insolences d'une caméra
9.00—Théâtre d'une heure
 "Les Petits Bourgeois" de Maxime Gorki.
10.10—Les Jeux Olympiques de Tokyo
10.40—Cinéma
 "L'Affaire Cicéron", film d'espionnage, avec James Mason, Danielle Darrieux et Michael Rennie.



• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

- | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| <p>6.00—Radiojournal
CBAF—Le Réveille-matin
CBOF—Nouvelles locales</p> <p>6.05—A la bonne heure!
CBOF—La ville s'éveille</p> <p>6.25—CBAF—Nouvelles locales</p> <p>6.30—Radiojournal
CBJ—Réveille-matin
CBAF—Nouvelles du sport</p> <p>6.35—A la bonne heure!
CBAF—Rythmes en pantouffes
CBOF—La ville s'éveille</p> <p>7.00—Radiojournal
CBOF—Horaire des émissions</p> <p>7.02—Prière
De Rome, avec le R. P. Emile Legault, c.s.c.</p> <p>7.15—CBF—De bon matin
CBV—Bonjour Québec
CBJ—Intermède
CBAF—Rythmes en pantouffes
CBOF—Nouvelles locales
CJBC—Bonjour</p> <p>7.21—CBOF—La ville s'éveille</p> <p>7.25—CBJ—CBC News</p> <p>7.30—CBJ—Nouvelles locales</p> <p>7.40—Radiojournal</p> <p>7.53—Nouvelles du sport
CBV—Bonjour les sportifs
CBJ—Chronique du sport</p> | <p>8.00—Chez Miville</p> <p>9.00—Radiojournal
CBAF—Nouvelles locales</p> <p>9.05—CBF—Tam ti delam
Animateur: Michel Garneau.
CBV—Chansonnettes
CBJ—Au fil des jours
CBAF—En bonne compagnie
CBOF—Horizon
CJBC—Tout nouveau, tout beau</p> <p>9.15—CBAF—La chanson est là</p> <p>9.30—Horaire-minute
CBJ—Répertoire</p> <p>9.31—Partage du jour
Animateurs: Renée Larochelle et Réginald Martel.</p> <p>10.00—Radiojournal
CBJ—Nouvelles locales</p> <p>10.01—Fémina
Chronique de mode, avec Marie-Paule.
Animatrice: Michèle Lasnier.</p> <p>10.15—Psychologie de la vie quotidienne
Réponses au courrier, avec le professeur Théo Chentrier et Lizette Gervais.</p> <p>10.30—Plein soleil</p> <p>10.54—Pause-matin
CBAF—Intermède</p> <p>11.00—Radiojournal
CBAF—Nouvelles locales</p> <p>11.01—Marie Tellier, avocate
Cette semaine: "Aller-retour". Durant un voyage à Londres, Marie fait la connaissance d'un inventeur qui lui confie espérer vendre une importante invention à une société britannique.</p> | <p>11.05—CBAF—Intermède</p> <p>11.10—CBAF—La Vie rurale</p> <p>11.15—Vies de femmes</p> <p>11.30—Les Joyeux Troubadours</p> <p>12.00—Radiojournal
CBJ—Nouvelles locales</p> <p>12.02—Jeunesse dorée</p> <p>12.15—Les Visages de l'amour
"Julie Papineau", épouse de Louis-Joseph Papineau, avec Sita Riddez. Texte: Charlotte Savary.</p> <p>12.30—Le Réveil rural
Nouvelles, avis saisonniers, revue du marché et avis aux consommateurs.
CBAF—Vies de femmes</p> <p>12.45—CBAF—Chansons pour vous</p> <p>12.59—Signal-horaire</p> <p>1.00—Radiojournal</p> <p>1.10—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Intermède
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles locales</p> | <p>1.15—Lettre à une Canadienne
CBJ—Moment musical
CBAF—Marie Tellier, avocate</p> <p>1.30—Une demi-heure avec...
Originaux et détraqués (Hélène Fréchette).</p> <p>2.00—Radiojournal</p> <p>2.02—Folies musicales
"La Chauve-souris" (J. Strauss, fils — livret: Henri Meilhac et Ludovic Halévy): Nicolai Gedda, Elisabeth Schwarzkopf, Helmut Krebs, Rita Streich, Karl Donch, Erich Kunz, Rudolf Christ, le chœur et l'Orchestre philharmonique de Vienne, dir. Herbert von Karajan.</p> <p>2.30—Est-ce ainsi que les hommes vivent?
"Est-ce ainsi que les hommes apprennent à vivre?". Témoignage de Mme Rousseau sur la manière dont elle conçoit l'éducation de ses enfants. — Témoignage de Luigi Perredda, avocat italien, sur l'éducation des adolescents italiens.</p> <p>3.00—Radiojournal</p> <p>3.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique
Ouverture "La Flûte enchantée" (Mozart): Orchestre Hallé, dir. John Barbirolli. — Symphonie no 8 (Bruckner): Orchestre philharmonique de Hambourg, dir. Eugene Jochum.</p> <p>4.15—CBAF—Au jour le jour</p> <p>4.30—CBF—Sur deux plages
CBV—Faire-part
CBJ—Partage du jour
CJBC—Noir et blanc
CBOF—La Gamme du jazz</p> | <p>4.45—Ad lib
Jussi Bjoerling, ténor. Extraits de "Rigoletto" de Verdi; "La donna è mobile", "Quest' o quella"; de "La Tosca" de Puccini; "Recondita armonia", "E lucevain le stelle". Animateur: André Hébert.</p> <p>4.55—CBAF—Le Sport, ce soir</p> <p>5.00—Radiojournal
CBJ—Rendez-vous
CBAF—Le Chapellet
CBOF—L'Auberge</p> <p>5.02—CBF—Métro-magazine</p> <p>5.15—CBAF—Nouvelles locales
CBOF—Nouvelles locales</p> <p>5.20—CBAF—Météo maritime et intermède
CBOF—L'Auberge</p> <p>5.30—Les Jeux Olympiques
Reportage de Tokyo.
CBJ—Petites histoires d'un grand royaume
CBAF—La Grande Parade de la chanson</p> <p>5.45—CBJ—Nouvelles locales</p> <p>5.55—CBF—Nouvelles du sport
CBV—Chronique du sport
CBJ—CBC News
CBOF—Nouvelles du sport</p> <p>6.00—Radiojournal</p> <p>6.15—Radio-transistor
La radio qui bouge, la radio qui chante: musique de danse. Animateur: Jacques Boulanger.</p> <p>6.30—Musique en dinant
CBOF—A la chandelle</p> <p>7.00—Radiojournal</p> | <p>7.02—Psychologie de la vie quotidienne
Reprise de l'émission du matin.</p> <p>7.15—Capital et travail</p> <p>7.30—Les Sons et les parfums</p> <p>8.00—Sur toutes les scènes du monde
"La Découverte du Nouveau-Monde" de Morvan Lebesque. Adaptation: Pierre Lescuré.</p> <p>9.30—La Revue des arts et des lettres
Commentaires et entrevues sur les activités littéraires et artistiques au Canada et à l'étranger.</p> <p>10.00—Trente minutes d'informations
Nouvelles, commentaires et nouvelles du sport.</p> <p>10.30—Est-ce ainsi que les hommes vivent?
Reprise de l'émission de l'après-midi.</p> <p>11.00—Les Mensonges d'Ulysse
Texte: Eugène Cloutier. Lecteur: Robert Gadouas.</p> <p>11.15—Rien de nouveau sous le soleil
Animateurs: Jacques Normand et Henry Deyglun. Texte: Henry Deyglun.
CBAF—Défente</p> <p>11.30—CBAF—Météo et fin des émissions</p> <p>12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions</p> <p>12.02—Chacun à son goût
1.00—Radiojournal
1.02—Musique variée</p> |
|--|--|---|---|--|---|

television

• CBFT 2 MONTRÉAL CBOFT 9 OTTAWA CBAFT 11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC

- | | | |
|---|--|---|
| <p>10.00—Musique</p> <p>11.00—Cinéma
"Le jour où la terre s'arrêta", film d'anticipation, avec Michael Rennie et Patricia Neal.</p> <p>12.55—Téléjournal</p> <p>1.00—Cinéma
"Y'en a marre", film policier, avec Pierre Trabaud, Dominique Wilms, René Dary et Jess Hahn. A Anvers, deux inspecteurs de l'Interpol sont chargés de découvrir un réseau de trafiquants de drogue.</p> <p>3.00—Marie-Eve vous suggère
Les tentures et les couvre-lits.</p> <p>3.15—Des goûts et des couleurs
La décoration intérieure.</p> | <p>3.30—Miroir d'Èves
Une émission sur la vie quotidienne de la femme à travers le monde. Aujourd'hui: la Hollande.</p> <p>4.00—Bobino
L'ouverture du magasin général. Avec Guy Sanche et Paule Bayard.</p> <p>4.30—La Boîte à Surprise
Maboule rentre de vacances.</p> <p>5.00—Les Jeux Olympiques de Tokyo</p> <p>5.30—Atome et galaxies
"Demain, la lune". Animateur: Marcel Sicotte.</p> <p>6.00—Jeunesse oblige
"Fête populaire", avec Jean-Pierre Ferland; invités: les Jérolas.</p> <p>6.30—Téléjournal</p> <p>6.40—CBOFT—Nouvelles
CBVT—Supplément régional</p> <p>6.45—CBVT—Rond-point</p> <p>6.50—Nouvelles du sport
CBOFT—Quoi de 9</p> <p>7.00—Aujourd'hui</p> | <p>8.00—Les Belles Histoires des pays d'en haut
Téléroman de Claude-Henri Grignon. Angélique accepte d'enseigner le soir.</p> <p>8.30—De 9 à 5
Téléroman de Marcel Dubé.</p> <p>9.00—Bras dessus, bras dessous
Emission de chansonnettes, avec Serge Laprade. Choeur et orchestre, dir. Roland Séguin. Invitée: Claire Gagnier.</p> <p>9.30—Chasse à l'homme</p> <p>10.00—Artisans de notre histoire
Henry Hudson, navigateur.</p> <p>10.30—Téléjournal</p> <p>10.45—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition</p> <p>10.50—CBOFT—Nouvelles du sport</p> <p>10.54—Nouvelles du sport</p> <p>11.00—Les Jeux Olympiques de Tokyo</p> <p>11.30—Un inspecteur sentimental
"Beaux terrains à vendre".</p> |
|---|--|---|

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

- | | | |
|---|---|--|
| <p>10.00—School Telecast</p> <p>10.30—Town Crier</p> <p>11.00—Friendly Giant</p> <p>11.15—Chez Hélène
Avec Hélène Baillargeon.</p> <p>11.30—Butternut Square</p> <p>11.50—CBC TV News</p> <p>12.00—CBMT—Regional Exchange
CBOT—N.F.B. Presents</p> <p>12.30—CBMT—Calendar
CBOT—Leave It to Beaver</p> <p>1.00—CBOT—Living</p> <p>1.30—CBMT—Movie Matinee
"The People Against O'Hara", drame, avec Spencer Tracy et Diana Lynn.</p> <p>CBOT—Feature Film</p> <p>2.55—CBOT—Billboard</p> <p>3.00—As the World Turns</p> <p>3.30—Take Thirty</p> <p>4.00—The Secret Storm</p> <p>4.30—Olympics</p> <p>5.00—The World of Nature</p> <p>5.30—Music Hop
"Let's Go", émission de variétés de Vancouver.</p> <p>6.00—Karen
Les aventures d'une adolescente.</p> | <p>6.30—Across Canada</p> <p>7.00—CBC Evening News</p> <p>7.25—Sports</p> <p>7.30—Dan Messer's Jubilee</p> <p>8.00—Show of the Week
"The Wayne and Shuster Hour", avec Shirley Harmer, Doug Crosley, William Hutt, Don Gillies et Carlu Carter.</p> <p>9.00—Danger Man
Les aventures de John Drake.</p> <p>10.00—Explorations</p> <p>10.30—CBMT—The Way Things Are
Les Indiens de Mistassini.</p> <p>CBOT—Sports Huddle</p> <p>11.00—CBC TV News</p> <p>11.15—Viewpoint</p> <p>11.20—CBMT—Final Edition and Sports
CBOT—Night Final and Sportstime</p> <p>11.35—Olympics</p> <p>12.05—CBMT—Science Fiction Theatre
"The House on Haunted Hill", avec Vincent Price et Carol Ohmart.
CBOT—The Fugitive</p> | <p>5.15—Les Jeux Olympiques de Tokyo</p> <p>5.45—Ouragan</p> <p>6.15—Nouvelles</p> <p>6.30—A communiquer</p> <p>7.00—Les Travaux et les jours</p> <p>7.30—Jeunesse oblige
Emission de variétés, avec Jean-Pierre Ferland.</p> <p>8.00—Les Belles Histoires des pays d'en haut
Téléroman de Claude-Henri Grignon.</p> <p>8.30—De 9 à 5</p> <p>9.00—Bras dessus, bras dessous
Emission de chansonnettes, avec Serge Laprade; invitée: Lise Duval.</p> <p>9.30—Chasse à l'homme</p> <p>10.00—Artisans de notre histoire
David Thompson, cartographe.</p> <p>10.30—Un inspecteur sentimental</p> |
|---|---|--|

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

9.05—CBAF—La chanson est là
10.01—Femina
Rapport aux consommatrices. Animatrice: Michèle Lasnier.
10.54—Le Coin des curieux
12.30—Le Réveil rural
Nouvelles et avis saisonniers, causerie et revue du marché.
1.30—Une demi-heure avec...
Victor Ségalen (Jacques Antoons).
2.02—Folies musicales
"Une nuit à Venise" (Johann Strauss, fils — livret: Zell et Genée); Waldemar Kmentt, Roman Hencl, Valerie Zorner, Elisabeth Fahl, Dorothea Siebert, Rudolf Christ, Kurt Preger, Ruthilde Boesch, le chœur et l'Orchestre philharmonique de Vienne, dir. Rudolf Malt.

2.30—Est-ce ainsi que les hommes vivent ?
Aujourd'hui: témoignage de James Jacob sur l'éducation en Angleterre.
3.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique
"Saudades do Brasil" (Darius Milhaud); Orchestre Concert Arts, dir. du compositeur. — "Erosion" (Villa-Lobos); Orchestre de Louisville, dir. R. Whitney. — "La Forêt de l'Amazone" (Villa-Lobos); chœur et orchestre, dir. Bidu Sayao.

4.30—CJBC—Noir et blanc
4.45—Ad lib
Jussi Bjoerling, ténor. Extraits de "Cavalleria Rusticana" (Mascagni), de "Fedora" (Giordano) et de "Turandot" (Puccini). Animateur: André Hébert.
5.00—CBJ—Notre invité raconte
5.30—Les Jeux Olympiques
Reportage de Tokyo.
CBJ—Intermède
CBAF—Récital
5.40—CBJ—Aviation canadienne
5.45—CBAF—Consulat
6.30—CBOF—La Revue de l'Outaouais
7.30—D'amour et de chansons

8.00—Le Petit Ensemble vocal
Claire Grenon-Masella, soprano; René Lacourse, ténor; Marcelle Dumontet, mezzo-soprano; Claude Létourneau, baryton, Dir. Georges Little. Au piano: Janine Lachance. "Spanisches Liederspiel" (Schumann).

8.30—Concert symphonique
Orchestre symphonique de Toronto, dir. Walter Susskind. Soliste: Patricia Parr, pianiste. "A London Overture" (Ireland). — Concerto no 1 en do majeur (Beethoven).
9.30—Regards sur le Canada français
Animateurs: Lucien Côté et Gaétan Barrette.
10.00—Trente minutes d'informations
Nouvelles, commentaires et nouvelles du sport.
10.30—Est-ce ainsi que les hommes vivent ?
11.00—Les Mensonges d'Ulysse
Texte: Eugène Cloutier. Lecteur: Robert Gadouas.

11.15—Démons et merveilles
Animateur: Gilles Moreau.
CBAF—Détente
11.30—CBAF—Météo et fin des émissions
12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions
12.02—Chacun à son goût
Jacques Brel. — "J.J. Johnson on Broadway".
1.00—Radiojournal
1.02—Musique variée

television

CBVT/11 QUÉBEC

10.00—Musique
11.00—Cinéma
"L'Archer vert", film d'aventures, avec Victor Jorry, Iris Meredith, Robert Fiske et Dorothy Fay. Bellamy poursuit ses machinations diaboliques (2e partie).
12.55—Téléjournal
1.00—Cinéma
"Mexico lindo y querido". Danses et chansons du Mexique.
3.00—Votre cuisine, Madame
Les parties de cartes: le goûter, avec Germaine Gloutnez; la décoration de la table, avec Madeleine Arbour. Animatrice: Huguette Olligny.
3.30—Si santé m'était comptée
La médecine préventive pour les adultes. Animatrice: Françoise Faucher. Aujourd'hui: bilan de santé. Invité: Dr Jules Gilbert.
4.00—Bobino

4.30—La Boîte à Surprise
Marie Quat-Poches et son comparse Casimir ont maille à partir avec un ours.
5.00—Les Jeux Olympiques de Tokyo
5.30—Chevalier Bayard
6.00—Jeunesse oblige
La rubrique musicale, avec Paul de Margerie et Geneviève Bujold. Aujourd'hui: initiation au rythme.
CBOFT—De part et d'autre
CBVT—Hebdo-sport
6.30—Téléjournal
6.40—CBOFT—Nouvelles
CBVT—Supplément régional
6.45—CBVT—Rond-point
6.50—Nouvelles du sport
CBOFT—Quoi de 9
7.00—Aujourd'hui
8.00—Rue de l'Anse
"Pour qui sonne la cloche". L'effervescence règne à Belle-Rivière: c'est la rentrée des classes.

8.30—Tous pour un
9.00—La Cour est ouverte
9.30—Monsieur Lecoq
Lecoq assiste à l'interrogatoire de la veuve Chupin.
10.00—Intérêt et principal
Les autoroutes.
10.30—Téléjournal
10.45—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition
10.50—CBOFT—Nouvelles du sport
10.54—Nouvelles du sport
11.00—Les Jeux Olympiques de Tokyo
11.30—Ciné-club
"Sillages" ou "Le Couteau dans l'eau", drame psychologique de Roman Polanski, avec Leon Niemczyk, Jolanta Umecka et Zygmunt Malanowicz.

10.00—School Telecast
10.30—Across Canada
11.00—Friendly Giant
11.15—Chez Hélène
11.30—Butternut Square
11.50—CBC TV News
12.00—CBOT—British Information Services
CBMT—The Way Things Are
12.30—CBMT—Calendar
CBOT—Leave It to Beaver
1.00—CBOT—Living
1.30—CBMT—Movie Matinee
CBOT—Feature Film
2.55—CBOT—Billboard
3.00—As the World Turns
3.30—Take Thirty
4.00—The Secret Storm
4.30—Olympics
5.00—Fireball XL-5
5.30—Music Hop
"Jeunesse oblige", avec Jean-Pierre Ferland et les Jérôlas.

6.00—CBMT—Fine and Dandy
Avec Sheila Graham et Elario Lozano.
CBOT—The Jetsons
6.30—Across Canada
7.00—CBC Evening News
7.25—Sports
7.30—CBMT—The New Generation
CBOT—Seven Citizens
8.00—The Jack Benny Show
8.30—The Danny Kaye Show
9.30—Olympics
10.00—CBC Newsmagazine
10.30—Other Voices
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.20—CBMT—Final Edition and Sports
CBOT—Night Final and Sportstime
11.35—CBMT—The Fugitive
CBOT—British Movie Night

5.15—Les Jeux Olympiques de Tokyo
5.45—La Flèche brisée
6.15—Nouvelles
6.30—Courrier du cinéma
7.00—Caméra 64
7.30—Gendarmerie royale
8.00—Rue de l'Anse
"Un scandale". Monsieur le curé croit que des cours d'éducation physique feraient grand bien aux enfants du village.
8.30—Tous pour un
9.00—La Cour est ouverte
Dramatisation de procès tirés des annales judiciaires du Québec.
9.30—Monsieur Lecoq
D'après le roman d'Émile Gaboriau.
10.00—Intérêt et principal
La chasse, la pêche et le camping.
10.30—Ciné-club
"Umberto D", drame social de Vittorio de Sica, avec Carlo Battisti.

les uns, les autres



● C'est avec un soupir de soulagement que les parents et les éducateurs de « la belle province » ont accueilli la parution du

nouveau catéchisme dans les écoles catholiques du Québec.

Le fait prend les proportions d'un événement que la série télévisée *Les uns les autres* se doit de souligner. Les téléspectateurs du réseau français de Radio-Canada verront, le samedi 17 octobre à 1 heure de l'après-midi, un reportage spécial sur la présentation du nouveau catéchisme

aux enfants. Ce reportage a été filmé dans une classe de première année d'une école primaire de Montréal. C'est le R.P. Dumas, o.p., qui anime cette année *Les uns les autres*, réalisation de Claude Routhier.

Les uns les autres, à la télévision, le samedi à 1 heure.

la découverte du nouveau-monde

● Adaptée pour la radio par Pierre Lescure, *la Découverte du Nouveau-Monde*, de Morvan Lebesque, sera présentée au réseau français de Radio-Canada, à l'émission *Sur toutes les scènes du*

monde, le lundi 19 octobre à 8 heures du soir.

Cette fantaisie dramatique dont le héros est, bien sûr, Christophe Colomb, fera revivre également des personnages illustres comme le roi Ferdinand IV d'Espagne, la reine Isabelle, sa femme, Don Alvaro Quintanilla, le chevalier Medina ainsi que Bartelemey Co-

lomb, frère cadet du découvreur des Amériques.

La Découverte du Nouveau-Monde de Morvan Lebesque sera réalisée par Roger Citerne, à *Sur toutes les scènes du monde*, le lundi 19 octobre à 8 heures, à la radio.

MERCREDI 21 OCTOBRE

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

10.01—Fémina
Alimentation. Animatrice: Michèle Lasnier.
12.30—Le Réveil rural
Nouvelles et avis saisonniers, entrevue et revue du marché.
1.30—Une demi-heure avec...
Pierre Corneille (Jacques Saint-Onge).
2.02—Folies musicales
"Valse de Vienne" (Johann Strauss, père et fils — livret: Monezy-Eon et J. Marietti); les Chœurs Raymond Saint-Paul et l'Orchestre, dir. Jules Gressier.
2.30—Est-ce ainsi que les hommes vivent?
Aujourd'hui: témoignage d'un instituteur français sur l'éducation en France.

3.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique
Symphonie no 1 (Balakirev): Orchestre philharmonique royal, dir. sir Thomas Beecham. — "Oriental" (Cui): orchestre, dir. Carmen Dragon. — "Procession nuptiale": extr. du "Coq d'or" (Rimsky-Korsakov): Orchestre Philharmonia de Londres, dir. Walter Susskind. — Quatuor no 2 en ré (Borodine): Quatuor Galimir. — "Une nuit sur le mont chauve" (Moussorgsky): Orchestre symphonique de Vienne, dir. H. Hollreiser.
4.45—Ad lib
Jussi Bjoerling, ténor. Air de la fleur, extr. de "Carmen"; les grands succès du disque 1945: "Ah! lève-toi, soleil!", extr. de "Roméo et Juliette", et "Ah! fuyez, douce image", extr. de "Manon".
Animateur: André Hébert.

5.15—CBJ—Midweek Meditation
5.30—Les Jeux Olympiques
Reportage de Tokyo.
CBJ—Notre cinq heures trente
CBAF—A la carte

7.30—Toute la gamme
Avec Denise Saint-Pierre, Roger Joubert, Pauline Julien et l'ensemble de Buck Lacombe.
8.00—Radiojournal
8.02—Concert du mercredi
Première partie.
Chorale Bach de Montréal, dir. Georges Little. Chansons de Vecchi, de Lassus et de Janequin. — Motet "Jesu meine Freude" (Bach). — Trois chansons (Ravel). — Psaume (Otto Joachim). — "Salve Regina" (Vanier) — "Five Limericks" (Kelsey Jones).
Deuxième partie.
Canadian String Quartet de Toronto. Quatuor no 2 (Dohnanyi).
9.30—Radiojournal

9.32—Témoignages d'écrivains
Yves Préfontaine, interrogé par Michel Roy (2e partie).
10.00—Trente minutes d'informations
Nouvelles, commentaires et nouvelles du sport.
10.30—Les Semaines sociales de Québec
11.00—Les Mensonges d'Ulysse
Texte: Eugène Cloutier. Lecteur: Robert Gadouas.

11.15—Rien de nouveau sous le soleil
Animateurs: Jacques Normand et Henry Deyglun. Texte: Henry Deyglun.
11.30—CBAF—Météo et fin des émissions
12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions
12.02—Chacun à son goût
"Les Villes allemandes". Aujourd'hui: Nuremberg. Oeuvres de Kindermann, de Staden, de Krieger, de Pachelbel et de Wecker.
1.00—Radiojournal
1.02—Musique variée

television

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC

10.00—Musique
11.00—Cinéma
"Treize à la douzaine", comédie de Walter Lang, avec Clifton Webb et Jeanne Crain.
12.55—Téléjournal
1.00—Cinéma
"La Gamine", mélodrame mexicain, avec Kitty de Hoyos et Jorge Mistral. Un médecin s'éprend d'une jeune orpheline.
3.00—Reflets
Revue des principaux événements internationaux. — Mme Lionel Chevrier est interrogée par Diane Flowler.
3.30—Le Temps de vivre
La chronique de lecture, avec Anne-Marie Malavoy. — Un événement de l'actualité, avec Céline Légaré. — Jean-Paul Jeannotte interprète "La vie est un rêve" (Haydn) et "Je t'aime" (Grieg). Invitée: Marie Choquet. Animatrice: Nicole Germain.

4.00—Bobino
4.30—La Boîte à Surprise
Valmyre et Brind'avoine veulent pêcher la lune au fond d'un puits.
5.00—Les Jeux Olympiques de Tokyo
5.30—Mon amie Flicka
"L'Arrogant", avec Gene Evans et Anita Louise. Le père de Kent est à la recherche d'un étalon blanc.
6.00—Jeunesse oblige
Le magazine, avec Jacques Boulanger. Aujourd'hui: l'A.G.E.U.M.
6.30—Téléjournal
6.40—CBOFT—Nouvelles
CBVT—Supplément régional
6.45—CBVT—Rond-point
6.50—Nouvelles du sport
CBOFT—Quoi de 9
7.00—Aujourd'hui

8.00—Le Pain du jour
Téléroman de Réginald Boisvert.
8.30—La Cité sans voiles
Film policier, avec Paul Burke, Horace McMahon et Harry Bellaver.
9.30—Airs de Paris
Avec Jacqueline Danno, Robert Jeantal, Caroline Cler, Paul Péri, André Claveau, les Guaranis et Martial Solal.
CBOFT—Sport-atout
10.00—Sextant
Les Indiens (1re partie).
10.30—Téléjournal
10.45—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition
10.50—CBOFT—Nouvelles du sport
10.54—Nouvelles du sport
11.00—Les Jeux Olympiques de Tokyo
11.30—Cinéma
"Strip Girls", mélodrame de Wilm Ten Haaf, avec Erika Remberg, Dietmar Schonherr et Peer Schmidt.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

10.00—School Telecast
10.30—Across Canada
11.00—Friendly Giant
11.15—Chez Hélène
11.30—Butternut Square
11.50—News
12.00—CBMT—Live and Learn
CBOT—Seven Citizens
12.30—CBMT—Calendar
CBOT—Leave It to Beaver
1.00—CBOT—Living
1.30—CBMT—Movie Matinee
"Bait", drame, avec Cleo Moore.
CBOT—Feature Film
2.55—CBOT—Billboard
3.00—As the World Turns
3.30—Take Thirty
4.00—The Secret Storm
4.30—Olympics
5.00—Forest Rangers

5.30—Music Hop
"Hootenanny".
6.00—CBMT—The Farmer's Daughter
CBOT—The Donna Reed Show
6.30—Across Canada
7.00—CBC TV News
7.25—Sports
7.30—CBMT—Science off the Shelf
CBOT—Provincial Affairs
7.45—Mr. Fix-It
8.00—Red River Jamboree
8.30—Perry Mason
9.30—Festival
"Roots" d'Arnold Wesker.
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.20—CBMT—Final Edition and Sports
CBOT—Night Final and Sportstime
11.35—Olympics
12.05—CBMT—Movie Cavalcade
"The Last Time I Saw Paris".
CBOT—The Reporter

• CBWFT/6 WINNIPEG

5.15—Les Jeux Olympiques de Tokyo
5.45—Kosmos 2 001
6.15—Nouvelles
6.30—Le Roman de la science
7.00—A communiquer
7.30—Plus on est de fous
8.00—Le Pain du jour
Téléroman de Réginald Boisvert.
8.30—La Cité sans voiles
Film policier avec Paul Burke, Horace McMahon et Harry Bellaver.
9.30—Airs de Paris
Avec François Deguelt, Caroline Cler, Félix Leclerc, Pia Colombo, Pauline Julien et les Delta Rhythm Boys.
10.00—Sextant
Le fonctionnaire fédéral et la politique (2e partie).
10.30—Cinéma
"Au voleur", comédie policière, d'après un scénario de Sacha Guitry, avec O. E. Hasse, Perrette Pradier et Robert Lamoureux.

golf et tennis sur table

• La nouvelle série d'émissions, intitulée *Golf et tennis sur table*, présente aux téléspectateurs, le samedi à midi, des reportages sur des matches doubles entre golfeurs professionnels, disputés au club Baltusrol, à Springfield, New Jersey, ainsi que sur des compétitions de tennis sur table,

qui ont eu lieu l'été dernier au studio 42 de Radio-Canada.

Jean-Maurice Bailly et Jacques Barrette commenteront les tournois de golf au cours desquels on verra évoluer de grandes figures telles que Sam Snead, Doug Ford et Jack Nicklaus. René Le-



cavalier et Lionel Duval décriront les parties de tennis sur table, organisées avec la collaboration de la Fédération provinciale de tennis sur table.

Golf et tennis sur table, le samedi à midi, à la télévision.



abonnez-vous à la semaine à radio-canada



Pour vous abonner, vous n'avez qu'à envoyer un chèque ou un mandat (\$3 pour un an et \$5 pour deux ans) payable à la Société Radio-Canada, C.P. 6000, Montréal.

JEUDI 22 OCTOBRE

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/130 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

9.05—CBAF—La chanson est là
10.01—Fémina
L'actualité politique expliquée par Gilles Lalonde, professeur de relations internationales à l'Université de Montréal. Animatrice: Michèle Lasnier.
10.54—Le Coin des curieux
12.30—Le Réveil rural
Nouvelles et avis saisonniers, entrevue en collaboration avec le Ministère de l'agriculture du Québec et revue du marché.
1.30—Une demi-heure avec...
Les monstres (Marcel Séguin).

2.02—Folies musicales
"Le Baron tzigane" (J. Strauss, fils — livret: J. Schuitzer); Georges Guétary, les chœurs et l'orchestre, dir. Jacques Metéhen.
2.30—Est-ce ainsi que les hommes vivent?
Aujourd'hui: témoignages de Pierre et Jean, adolescents canadiens-français.
3.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique
"Miroirs" et "Gaspard de la nuit" (Ravel); Vlado Perlemuter, pianiste. — Quatuor no 2 en sol mineur (Fauré): le Trio Pasquier et Jean Doyen, pianiste.
4.45—Ad lib
Jussi Björling, ténor, chante des airs lyriques et patriotiques: "Till häus", (Nordquist), "Chanson du croissant de lune" (Salén) et "Sverige" (Stenhausmas). — Animateur: André Hébert.

5.30—Les Jeux Olympiques
Reportage de Tokyo.

CBJ—Notre cinq heures trente
CBAF—A la carte
6.30—CBOF—La Revue de l'Outaouais

7.30—Le Temps des refrains
Vincent Munroe: "Nuit d'Espagne", "Si tu le veux", "Sérénade", "Si j'étais jardinier" et "Un souvenir". — Orchestre, dir. Gilbert Darisse: "Venez près de moi", "Deux petits chaussons", "Sombriers et mantilles" et "Mélodie pour toi".
8.00—Récital d'orgue
Françoise Aubut-Pratte à l'orgue de l'église conventuelle Saint-Albert-le-Grand des Pères dominicains. "Triptyque" (Pierlé). — Prélude et fugue (Roussel). — "Les Espoirs divins" et "Allégresse", extr. de la Suite no 2 (Grunenwald).
8.30—Les Petites Symphonies
Dir. Roland Leduc. Symphonie no 39 en mi bémol, K. 549 (Mozart). — Musique de scène de "Pelléas et Mélisande" (Fauré).

9.15—Le Trio vocal de Montréal
Joséphine Colle, soprano; Fernande Chiocchio, mezzo, et George Morgan, ténor. Madrigaux à trois voix (Thomas Morley).
9.30—Place publique
10.00—Trente minutes d'informations
Nouvelles, commentaires et nouvelles du sport.
10.30—Les Semaines sociales de Québec

11.00—Les Mensonges d'Ulysse
Texte: Eugène Cloutier. Lecteur: Robert Gadouas.
11.15—Démons et merveilles
Animatrice: Gilles Moreau.
CBAF—Détente
11.30—CBAF—Météo et fin des émissions
12.00—Radiojournal
CBJ—Fin des émissions
12.02—Chacun à son goût
1.00—Radiojournal
1.02—Musique variée

television

• CBFT 2 MONTRÉAL CBOFT 9 OTTAWA CBAFT 11 MONCTON
CBVT/11 QUÉBEC

10.00—Musique
11.00—Cinéma
"A pied, à cheval et en spoutnik", comédie de Jean Dréville, avec Noël-Noël, Denise Grey et Darry Cowl. Un brave Français amnésique est amené à faire un voyage en spoutnik.
12.55—Téléjournal
1.00—Cinéma
"Le Cheval et l'enfant", film d'aventures japonais. L'histoire d'un poulain et de son jeune maître.
3.00—La Bonne Fourchette
La gastronomie, avec Eddy MacFarlane.
3.30—Le Quotidien magique
Les caractères et les tempéraments. Texte d'Andrée Paradis. Françoise Faucher interroge François-Régis Bastide.
4.00—Bobino
4.30—La Boîte à Surprise
Piccolo fait la connaissance de Mme Béatrice de Beau-Pied-Bel-Oeil, de Nénette et de Nestor.
5.00—Les Jeux Olympiques de Tokyo
5.30—Les Croquignoles
Mandibule a découvert un philtre.

6.00—Jeunesse oblige
Rencontres avec Paule Beaugrand-Champagne, Pierre Audet, Bernadette Dionne et Gilles Houde.
6.30—Téléjournal
6.40—CBOFT—Nouvelles
CBVT—Supplément régional
6.45—CBVT—Rond-point
6.50—Nouvelles du sport
CBOFT—Quoi de 9
7.00—Aujourd'hui
8.00—Septième-Nord
Téléroman de Guy Dufresne.
8.30—La Paule aux oeufs d'or
Avec Roger Baulu et Henri Bergeron.
9.00—Pleins feux
Emission de variétés, avec Lucille Dumont, Margot Lefebvre, Jacques Michel et ses musiciens, Navarro, Liliane, les Romano, les Tune-Up Boys et Martial Solal. Animatrice: Monique Leyrac. Les danseurs de Michel Conte. Orchestre, dir. Michel Brouillette.
10.00—Actualités politiques
Animateur: Fernand Séguin.
10.30—Téléjournal
10.45—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition
10.50—CBOFT—Nouvelles du sport
10.54—Nouvelles du sport
11.00—Les Jeux Olympiques de Tokyo
11.30—Cinéma
"Vacances en enfer", drame de la Résistance de Jean Kerchbron, avec Elina Labourdette et Georges Poujouly.



Lucille Dumont à "Pleins feux"

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

10.00—School Telecast
10.30—Across Canada
11.00—Friendly Giant
11.15—Chez Hélène
11.30—Butternut Square
11.50—CBC TV News
12.00—CBMT—Focus
"Old Time Carnival".
CBOT—Cuisine
12.30—CBMT—Calendar
CBOT—Leave It to Beaver
1.00—CBOT—Living
1.30—CBMT—Movie Matinee
CBOT—British Movie
2.55—CBOT—Billboard
3.00—As the World Turns
3.30—Take Thirty
4.00—The Secret Storm
4.30—Olympics
5.00—Magilla Gorilla

5.30—Music Hop
6.00—CBMT—Reach for the Top
CBOT—Live and Learn
6.30—Across Canada
7.00—CBC TV News
7.25—Sports
7.30—Some of Those Days
"The Things that Vanished in 1914".
8.00—Hazel
8.30—The Serial
"Convoy".
9.00—The Defenders
10.00—The Rogues
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.20—CBMT—Final Edition and Sports
CBOT—Night Final and Sportstime
11.35—Olympics
12.05—CBMT—Z-Cars
CBOT—Gunsmoke

• CBWFT/6 WINNIPEG

5.15—Les Jeux Olympiques de Tokyo
5.45—Le Roi de la jungle
6.15—Nouvelles
6.30—Courrier du cinéma
7.00—A communiquer
7.30—Petit théâtre
8.00—Septième-Nord
8.30—La Poule aux oeufs d'or
9.00—Pleins feux
Emission de variétés, avec Pauline Julien, Philippe Clay, Marcel Rousseau, Tom Garey, Maria Léa et Monique Leyrac.
10.00—Cartes sur table
10.30—Cinéma
"La Maison des étrangers", drame familial, avec Edward G. Robinson, Susan Hayward et Richard Conte.

les semaines sociales de québec

• Les 21, 22, 23 et 24 octobre, le réseau français de Radio-Canada présentera à ses auditeurs des reportages sur les Semaines sociales de Québec. Les trois premiers reportages de cette série

spéciale seront diffusés de 10 h. 30 à 11 heures du soir, et le dernier, de 11 heures à 11 h. 30. Ces quatre émissions radiophoniques seront réalisées par Jacques Thibodeau.

Au réseau français de télévision de Radio-Canada, Robert Séguin réalisera un reportage sur le même sujet, le dimanche 25

octobre à 11 heures du soir. Le thème des Semaines sociales de Québec, cette année, sera les relations entre les corps intermédiaires et l'État.

Les Semaines sociales de Québec, les 21, 22, 23 et 24 octobre, à la radio, et le 25 octobre, à la télévision.

Photo Le Coz



LA JEUNESSE À LA TV / VOIR P. 6

la semaine à radio-canada

Du 17 au 23 octobre 1964
Volume XV, No 4