

Pour s'instruire et se récréer :

Page des jeunes
Récits divers
Page féminine
Récits illustrés

LE SOLEIL

Supplément illustré:

Un chevalier de l'air
Quatre As
Mutt et Jeff
Fonnerreville
La famille Fric

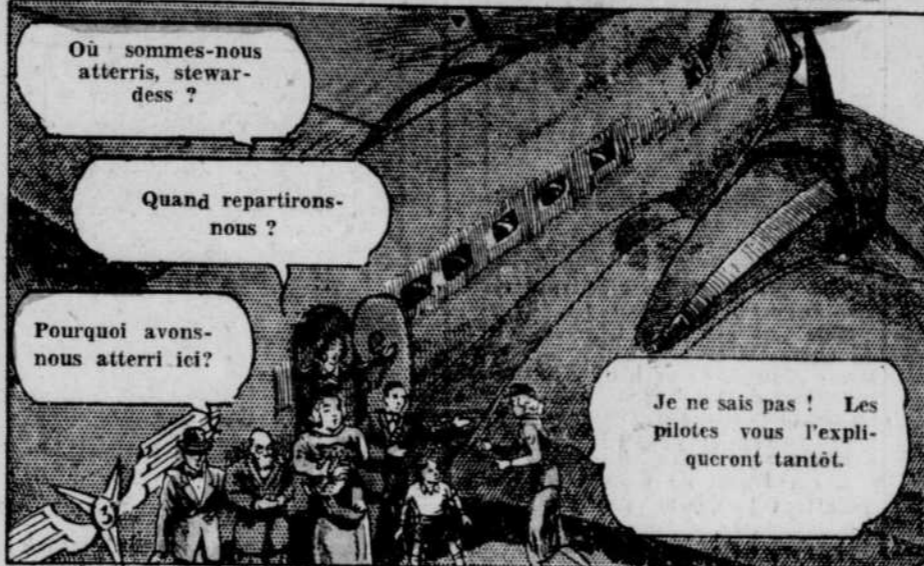
QUEBEC, SAMEDI 26 MARS 1938

(Copyright, 1938 by The Bell Syndicate, Inc.)

Les CHEVALIERS DE L'AIR ---

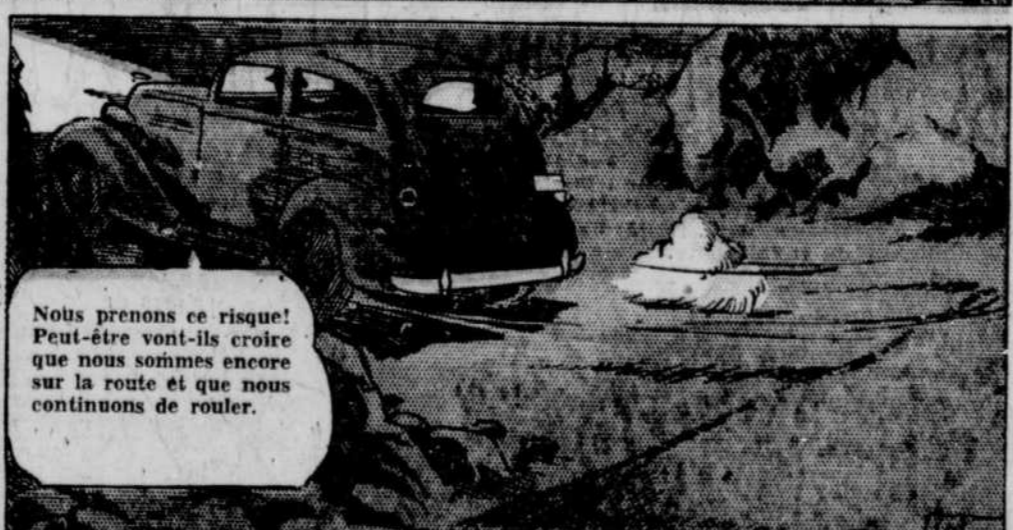
par HAL FORREST

APRES UN ATERRISSAGE FORCE DANS UNE ETROITE VALLEE MONTAGNEUSE, TOMMY ET SKEETS QUITTENT LEUR PAQUEBOT EN DETRESSE POUR ALLER EXPLORER LES ENVIRONS, MAIS L'ETROITESSE DE LA VALLEE PRESENTE UN AUTRE PROBLEME CELUI DE DECOLLER L'AVION, DANS LE CAS OU ON REUSSIRAIT A REPARER LE MOTEUR.



QUATRE AS

LARRY ET RONNIE REUSSIRENT A LIBERER ANNE MEDFORD ET A OBTENIR L'AUTRE PARTIE DE LA CARTE. TOUTS TROIS COURENT A L'AUTOMOBILE DE LARRY, AU MOMENT OU SINES, CACTUS ET LUKE SORTENT EN COURANT DE LA MAISON DE FERME, EN TIRANT SUR EUX

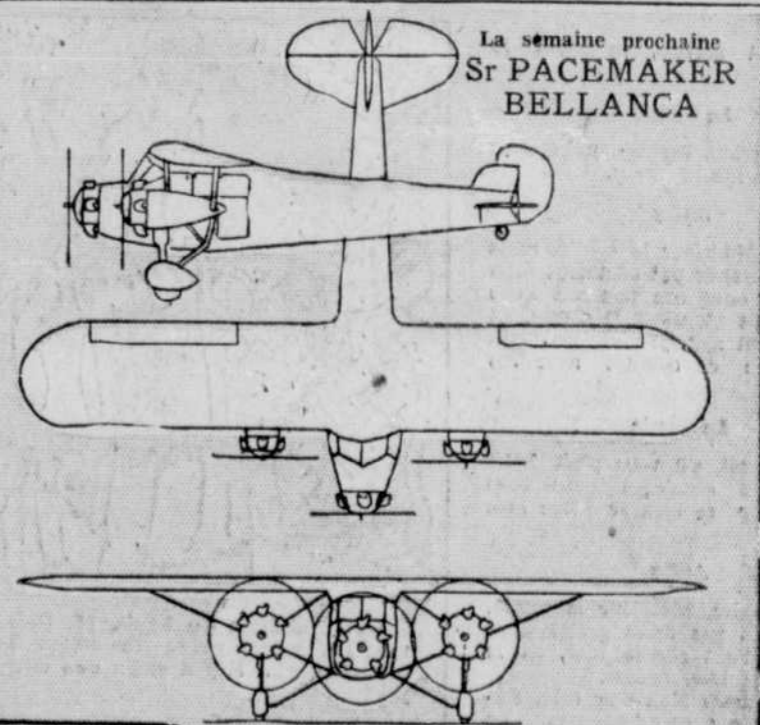
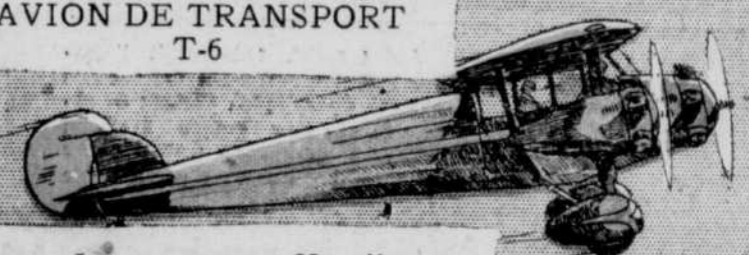


Le Club d'Aviation



Club de Chevaliers de l'Air

AVION DE TRANSPORT T-6



Pour détails et spécifications au sujet de cet avion, on est prié d'envoyer une enveloppe adressée et affranchie d'un timbre étatsunien de trois sous à Tailspin Tommy Flying Club, Chambre 711, 247 ouest, 43ème rue, New-York, N.-Y.



LA PAGE DES JEUNES

CHOSSES CURIEUSES — MAIS VRAIES —



HUIT HEURES SANS CONNAISSANCE

Je viens de passer quinze jours dans un joli coin au bord de la mer. L'hôtel était gai, les repas excellents. Malheureusement, il y avait un bonhomme qui a empoisonné tout mon séjour. Figurez-vous qu'à chaque repas, cet idiot-là, contait une de ses maladies, ou malaises ! Et ça prenait bien entendu des proportions formidables !

Ainsi, une fois, pendant qu'on passait de délicieuses soufflés aux champignons : — Pas pour moi ! Merci. Il y a onze ans et trois jours, je me suis empoisonné avec des champignons. Ah ! quand j'y pense !...

Suivait la description complaisante de tous les soins qu'on avait dû lui donner ; de tous les symptômes ressentis et dont le souvenir semblait en lui d'une inquiétante vivacité.

Ou encore : — Oh ! vous dormez la fenêtre ouverte ? Vraiment ? Il y a exactement dix-sept mois aujourd'hui, j'ai attrapé ainsi une... etc.

Vous pensez si c'est agréable et réjouissant !

Un soir, j'étais tellement exaspéré que je fus au jardin sans seulement achever mon dessert ! Juste comme je commençais à me calmer, le terrible petit bonhomme arrive et m'interpelle : — Vous avez l'air souffrant ? — Ah ! je crois bien ! J'ai été plus de huit heures sans connaissance... — ! ! ? — Oui... je me suis couché vers vingt-trois heures, hier, et ma foi, lorsque je me suis éveillé, il était bien près de huit heures... Le bonhomme m'a regardé, est parti sans rien dire et depuis ne m'a plus adressé la parole ! C'est juste ce que je voulais !

BEBE-PHENOMENE.

VEUX-TU CHANGER ?

Les bateaux que Gérard collectionne ont un succès fou. Le petit garçon tout heureux de faire plaisir à ses amis leur explique comment arriver à de bons résultats.

Sur la plage, Alice, la pauvre petite fille malade erre tristement. Ses yeux sombres regardent sans paraître s'intéresser à rien. Cependant, elle suit les légères embarcations que les enfants



jetent à l'eau, avec un début d'intérêt. Gérard vient d'achever le plus beau voilier qu'il soit jamais arrivé à réaliser. Il en est très fier.

Mais une pensée a traversé l'esprit du charmant enfant. Qui sait ? Alice serait contente de ce jouet. Gérard va-t-il le lui donner ? Non. Avec une jolie délicatesse, il s'approche, feint d'admirer un caillou quelconque que la petite fille a ramassé.

— Oh ! qu'il est beau ! je le voudrais tant ! Veux-tu changer ? Il tend généreusement le bateau. Mais je ne saurais vous dire lequel des deux enfants paraît le plus heureux.

M. S.

SOYONS POLIS !

Lison serait une charmante petite fille si elle n'était aussi gourmande. Aimer les bonbons, c'est permis, mais Lison exagère.

Sa petite amie Georgette, venue passer la soirée, s'ennuyait fort.

— Comment ! a grondé Maman, tu laisses ta petite camarade toute seule ! C'est très impoli. On ne doit jamais laisser quelqu'un s'ennuyer. Tu n'auras pas de dessert.

Le soir, à table, Lison pleurniche un peu. Un superbe melon glacé fait les délices de chacun. Et voilà que Maman, un instant distraite, s'aperçoit que mademoiselle Lison a avalé la tranche qui restait.

— Tu comprends, maman... Elle était toute seule, cette tranche. Alors, c'était impoli de la laisser...



Maman a ri et a pardonné. Lison n'a que 5 ans... et elle a promis de se corriger « bien vrai ».

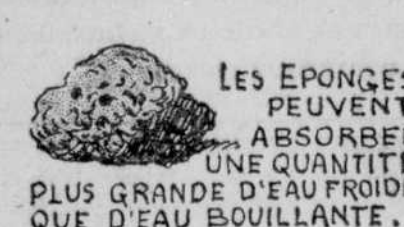
ARMELLE.



UN OISEAU DE NOUVELLE ZELANDE, LE KIWI, DORT EN UTILISANT, NON SEULEMENT SES DEUX PATTES, MAIS AUSSI SON LONG BEC COMME POINT D'APPUI. IL EST AINSI SUR DE NE PAS PERDRE L'EQUILIBRE....



LE MERCURE SOLIDIFIE AU MOYEN DE L'AIR LIQUIDE DEVIENT TELLEMENT DUR QU'ON POURRAIT S'EN SERVIR COMME D'UN MARTEAU !



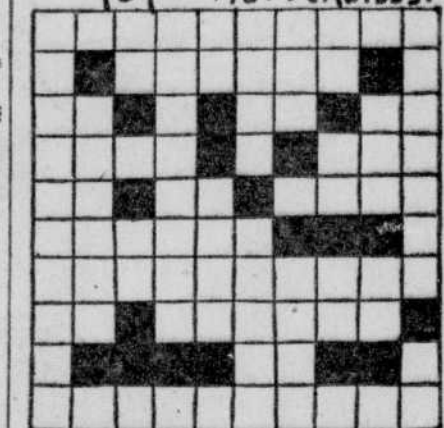
LES EPONGES PEUVENT ABSORBER UNE QUANTITE PLUS GRANDE D'EAU FROIDE QUE D'EAU BOUILLANTE.

Les "mots croisés" de nos jeunes lecteurs

- HORIZONTALEMENT
- Qui fait la cuisine.
 - Du verbe retourner.
 - Infinitif. — Note de musique. — Note de musique.
 - Se montra. — Infinitif.
 - Note de musique. — Article. — Bruit que fait le botis en se cassant.
 - Cent ans.
 - Qui n'a pas peur (féminin).
 - Le premier de tous les nombres. — Très étroit.
 - Coutumes.
 - Les détectives le sont.
- VERTICALEMENT
- Lumière qui persiste quelques temps après le coucher du soleil.

- Portion journalière.
- Infinitif. — Du verbe « avoir ».
- Tombeau.
- Deux lettres de « mitor ». — Estor.
- Point cardinal. — Pente d'un toit.

AH ! QU'IL EST GENTIL ! LUCIEN ROUX. D'AVOIR ENVOYE LES MOTS-CROISES !



- Colère. — Anneau de cordage.
 - A l'envers, sert à jouer — Métal précieux. — A l'envers, lettre grecque.
 - Cri des charretiers pour faire aller leurs chevaux. — Pronom de la troisième personne des deux genres.
 - Du verbe écorcher. — Carte à jouer.
- Envoi de Lucien Roux.

MONSIEUR PICQ FAIT DU SPORT

Robert MAGNAN



PAUVRE BLAISE

La comtesse de Ségur

château ; Anfry leur répondit brièvement, sans s'arrêter, et rentra chez lui.

Blaise était devant la grille ; il époussetait et nettoyait quand son père rentra.

— As-tu vu le garçon de M. le comte ? lui demanda Anfry.

Non, papa ; je n'ai vu personne, qu'un domestique, qui est venu me dire d'aller voir M. Jules.

Anfry

Tu n'y as pas été, l'espère bien ?

Blaise

Non, papa, vous me l'aviez défendu ; d'ailleurs, je n'ai guère envie de lier connaissance avec ce M. Jules. Je me figure qu'il ne doit pas être bon.

— Tu pourrais avoir raison ; tra-

vaillie, va à l'école, ce sera mieux pour toi que courailler et paresser toute la journée. En attendant, va me chercher ma serpe que j'ai laissée au bûcher ; il y a des branches qui avancent sur la grille et qui gênent pour l'ouvrir. Je veux les couper."

Blaise, toujours prompt à obéir, partit en courant ; il entra au bûcher et y trouva Jules de Trénilly, qui essayait de couper des rognures de bois avec la serpe, qu'il avait ramassée.

"Voulez-vous me donner cette serpe, Monsieur ? lui dit Blaise poliment.

Jules

Elle n'est pas à toi, je ne te la rendrai pas.

Pardon, Monsieur, elle est à papa ; il m'a envoyé pour la chercher.

Jules

Je te dis que j'en ai besoin ; laisse-moi tranquille.

Blaise

Mais papa en a besoin aussi, je dois la lui rapporter.

Jules

Vas-tu me laisser tranquille ; tu m'ennuies.

Blaise insista encore pour avoir sa serpe ; Jules continuait à l'effrayer ; Blaise s'approcha pour la retirer des mains de Jules, qui se mit en

colère et menaçait de la lancer à la tête de Blaise. Il fit, en effet, le mouvement de la jeter ; la serpe, trop lourde, retomba sur son pied et lui fit une entaille au soulier, au bas et à la peau ; Jules se mit à crier ; Michel, le garçon d'écurie, accourut et s'effraya en voyant du sang au pied de son jeune maître.

"Comment vous êtes-vous blessé, Monsieur Jules ? lui demanda-t-il.

Jules, criant

C'est ce méchant garçon qui m'a fait mal. Il m'a coupé avec la serpe.

Michel, avec rudesse

Méchant garnement ! que viens-tu faire ici ? Tu es le fils du concierge ; va à ta niche et n'en sors pas. Ne pleurez pas, pauvre Monsieur Jules ; nous allons bien faire gronder ce mauvais sujet qui vous a fait mal.

Jules

Tu diras, Michel, qu'il m'a donné un coup de serpe.

Michel

Mais est-ce bien vrai ? Je n'ai rien vu, moi.

Jules

C'est égal, dis toujours, puisque c'est sa faute ; si tu ne veux pas, je dirai que c'est toi, et je te ferai chasser.

Michel

Non, non, monsieur Jules, non, non, il ne faut pas me faire chasser ; je dirai comme vous me l'ordonnez."

Et Michel prit Jules dans ses bras et l'emporta au château.

Le pauvre Blaise était resté immobile, stupéfait. Enfin il ramassa la serpe et se dit :

"Faut-il que ce garçon soit méchant ! Je vais vite tout raconter à papa, pour qu'il connaisse la vérité et qu'il sache bien que ce n'est pas moi qui l'ai blessé."

Il courut vers la grille ; son père l'attendait avec impatience.

"Tu y as mis du temps, mon garçon, dit-il en recevant la serpe. Qu'est-ce qui t'a retenu si longtemps ?"

Blaise, tout essouffé, raconta à son père ce qui s'était passé ; il avait à peine terminé son récit, que M. de Trénilly parut en haut de l'avenue, marchant d'un pas précipité vers la grille.

"Anfry ! cria-t-il avec colère, amenez-moi ce petit drôle, qui s'est caché dans la maison quand il m'a aperçu !"

Anfry marcha seul vers M. de Trénilly.

"Monsieur le comte, dit-il le chapeau à la main, je crois savoir ce qui vous amène ici, et je sais que mon fils n'est pas coupable de ce qui est arrivé.

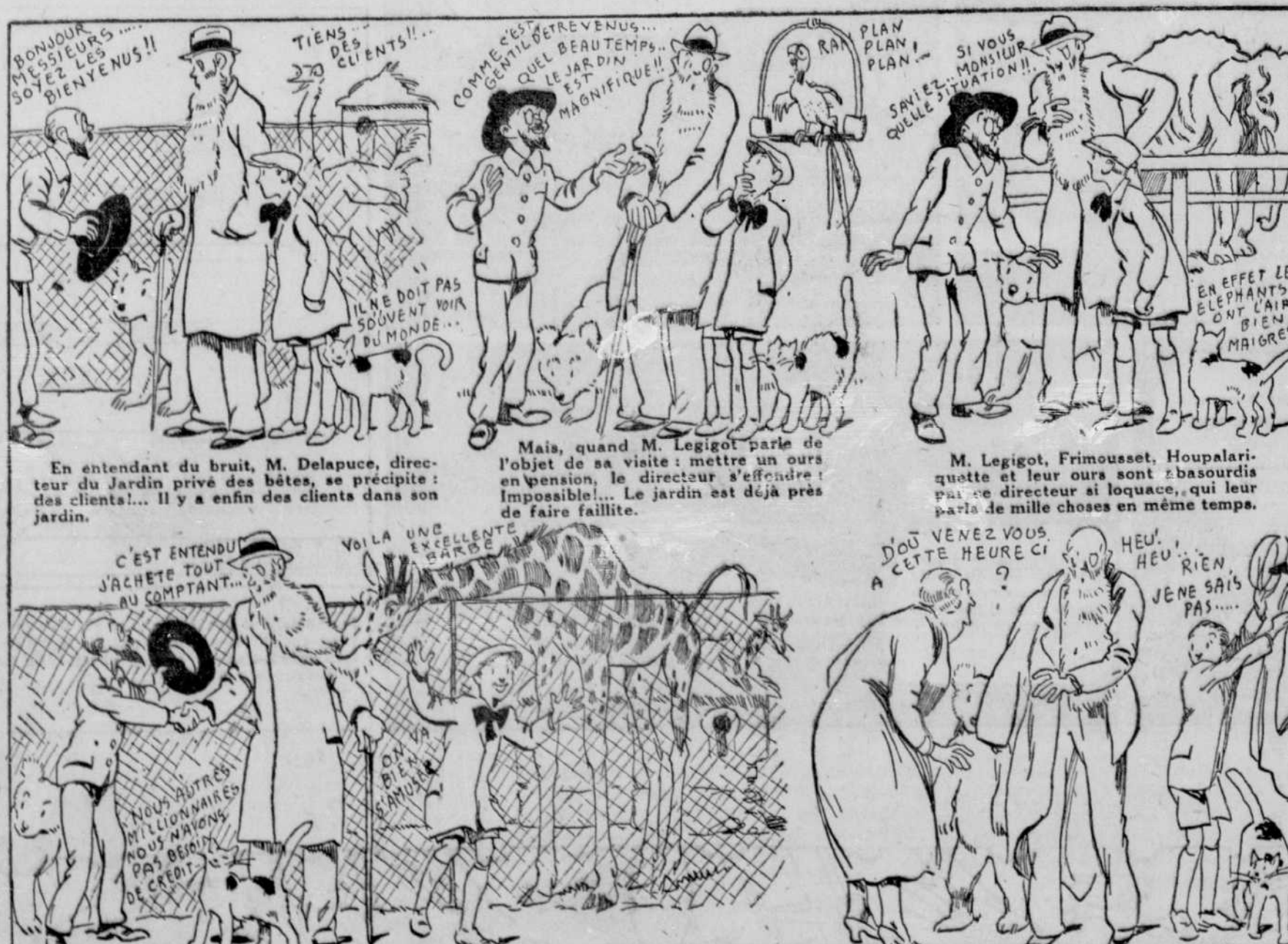
M. de Trénilly

Comment, pas coupable ? Mon fils a au pied une grande entaille que lui a faite votre garçon avec sa serpe, et vous trouvez qu'il n'est pas coupable ?

(à suivre)

FRIMOUSSET AU JARDIN ZOOLOGIQUE

(4)



No 3

Le comte

Quel âge ?

Anfry

Onze ans.

Le comte

Envoyez-le au château.

Anfry

Pour quel service, monsieur le comte ?

Le comte

Pour le mien, parbleu, puisque je vous dis de me l'envoyer.

Anfry

Pardon, Monsieur le comte, mais je ne comprends pas comment mon garçon de onze ans pourrait faire le service de Monsieur le comte. Et s'il faut tout dire, je n'aimerais pas à le mettre en contact avec vos gens.

Le comte

Et pourquoi, s'il vous plaît ? Le fils de mon concierge est-il trop grand pour se trouver avec mes gens ?

Anfry

Au contraire, Monsieur le comte, il ne serait pas assez grand pour eux ; ils l'ont chassé hier, ils le chasseraient bien encore.

— Je voudrais bien voir cela, s'écria le comte avec colère, quand ce serait par mon ordre qu'il viendrait ici.

Anfry

Enfin, Monsieur le comte, mon garçon pourrait voir et entendre des choses qui me feraient de la peine ne lui faisant du mal, et j'aime autant qu'il reste à la maison et qu'il n'entre pas au château."

Le comte fut étonné de cette résistance. Il regarda attentivement le concierge et parut frappé de l'air décidé, mais franc, ouvert et honnête, qui donnait à toute sa personne quelque chose qui commandait le respect. Il hésita quelques instants, puis il reprit d'un ton plus doux :

"C'était pour mon fils que je vous demandais le vôtre ; mais peut-être avez-vous raison... Quand mon fils voudra jouer avec votre garçon, il ira le chercher chez vous. Au revoir, ajouta-t-il en faisant de la main un geste d'adieu. Quel est votre nom ?

— Anfry, Monsieur le comte, à votre service, quand il vous plaira."

Et pendant une heure, M. Delapuce essaye d'intéresser M. Legigot à son affaire : Ah ! si vous voulez acheter mon Jardin zoologique, je vous le laisserai pour une bouchée de pain et vous auriez là une affaire de tout repos. M. Legigot sourit et se laisse tenter.

Mais deux heures plus tard, quand il rentre avec Frimoussset, M. Legigot est bien embarrassé : il n'osera jamais avouer qu'il a acheté un jardin zoologique...

J.P. Pinchon

La police et les chiens policiers



Voici "Rex of Noranda", l'un des chiens policiers qui sont actuellement dressés à la nouvelle école R.C.M.P. pour chiens de berger allemands.



"Toughy", l'élève modèle de l'école de dressage pour chiens policiers de la R.C.M.P. s'entraînant au truc de "la fenêtre ouverte", sous la surveillance du constable Byers.

Des chiens sont dressés à "prendre leur homme", à la nouvelle école de dressage R.C.M.P.

Par HELEN FRASER

Grognant de colère, montrant les dents et redressant les poils de son cou, un chien policier pesant 60 livres regardait l'homme mal vêtu qui portait une curieuse bande blanche au bras droit. Soudain, il se rua sur l'homme, saisit son bras avec la gueule et le renversa.

—Rappelez-le ! Rappelez-le ! cria l'homme, essayant en vain de se libérer.

Il fut alors prononcé à voix basse un mot d'ordre.

—A bas ! Toughy !

Instantanément, le chien lâcha sa victime.

L'observateur de cette scène crut que l'homme venait d'échapper au danger d'être grièvement blessé. En réalité, le danger avait été inexistant. Ce n'était là qu'une des nombreuses scènes du même genre se déroulant chaque jour, pendant que les chiens de berger allemands de la gendarmerie royale du Canada, division de Calgary, apprennent à devenir de bons chiens policiers.

—Pas de mal ? s'enquit le dresseur de Toughy, pendant que la "victime" se relevait en s'époussetant.

—Non, —Non, répondit avec une grimace le constable Byers, mais il a enfoncé ses crocs dans mon garde-bras, cette fois !

—En êtes-vous sûr ? demanda vivement le dresseur. En ce cas, il va bien, cet animal. Avant peu, il sera le plus brillant de nos élèves.

Cette école de dressage pour chiens, récemment fondée, est la première du genre au Canada. Le but de cette fondation est le dressage des chiens de berger allemands en vue de les transformer en chiens policiers, habiles dans l'art de dépister les criminels ; des constables de la R. C. M. P. sont spécialement choisis comme dresseurs.

Le dépistage des criminels par des chiens policiers n'est pas chose nouvelle en Europe. Au Canada, il en est encore au stade expérimental, principalement parce que les dresseurs qualifiés sont rares.

En Constantin Ritter von Aichinger, cependant, le major-général Sir James-H. MacBrien a trouvé un homme idéalement apte à devenir dresseur en chef de la nouvelle école. Von Aichinger a été champion des dompteurs de

chiens en Bavière, à l'âge de 17 ans, et officier en charge des chiens policiers allemands sur le front ouest, à la fin de la guerre.

Après la guerre, il s'est spécialisé à enseigner à des chiens la manière de conduire les soldats aveugles.

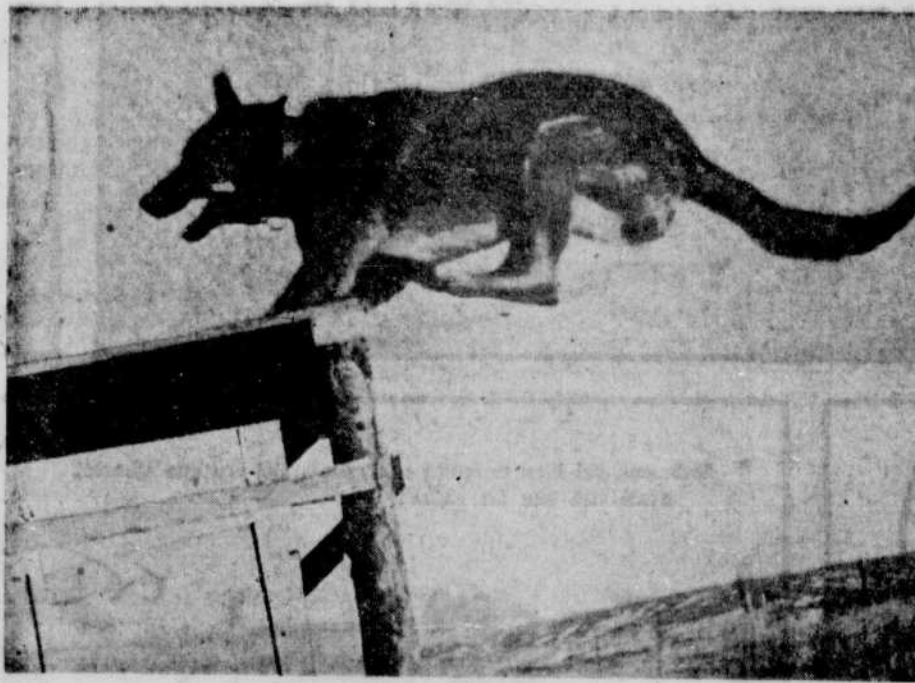
Von Aichinger est venu au Canada en 1928, et ici comme dans son pays, sa principale préoccupation a été de dresser des chiens policiers. L'école de dressage récemment inaugurée l'a enthousiasmé. Cette école est située à sept milles de Calgary. Le constable Byers, du détachement d'Ottawa, de la R. C. M. P., est le premier "élève" dresseur.

Von Aichinger a des idées bien définies sur la manière de faire avec des chiens de berger de précieux membres de la force policière. Le cours est strict et invariable. Il ne comprend pas généralement l'emploi de la contrainte, bien que ce soit parfois nécessaire.

Ce qui importe le plus, croit-il, c'est de décider le chien à agir de son plein gré. Il n'est permis à personne de cajoler, de flatter ces chiens. Cela pourrait avoir pour effet de détruire leur utilité. La discipline ne doit jamais se relâcher, bien qu'il y ait des récréations pour les chiens, au cours de la journée.

Les exercices de chaque jour commencent à 7 h. 45, quand le dresseur fait sortir les chiens de leurs niches—faites de vieux barils de rhum. Il les fait alors courir.

Après la course, les braves bêtes retournent à leurs gîtes pour y prendre un déjeuner de viande de cheval ; elles se reposent alors pendant une demi-heure. Un chien est ensuite choisi et le dresseur l'emmena prendre une leçon qui dure parfois jusqu'à trois heu-



"Toughy" s'entraîne au saut exécuté en courant, au cours d'une journée de dressage, à l'école de la R.C.M.P.

res. Au commencement, les chiens ne sortent jamais deux jours de suite, parce que Von Aichinger croit qu'il vaut mieux qu'ils n'apprennent pas quand commence leur leçon et quand elle finit.

—Il y a deux règles fondamentales à suivre, dans le dressage des chiens policiers, disait leur dresseur. L'une est une obéissance aveugle et instantanée, et la seconde le développement de l'instinct de flair du chien. Mais bien que l'obéissance soit de première importance, il ne faut pas exagérer cette dernière. Il est naturel aux chiens de suivre des pistes, et si, de temps en temps, il arrive qu'ils le fassent sans en avoir reçu d'ordre, ils ne sont pas punis pour cela. Toutefois, si cela se renouvelle trop souvent, ils faut les amener à comprendre qu'ils doivent obéir.

Le vocabulaire employé dans le dressage des chiens est extrêmement limité et consiste principalement dans les ordres "sit" (assieds-toi), "stay" (arrête), "seek" (cherche), "hide" (cache), "guard" (garde), "attack" (attaque) et "up" (debout).

Un chien dont le dressage est commencé depuis quelque temps, même depuis peu, cache tout objet dont il peut être le gardien, au commandement de "cache". Si on lui commande de garder, il reste près de l'objet ou de l'individu à protéger et ne bouge pas,



Le dresseur en chef, Constantine Ritter von Aichinger, de l'école pour chiens policiers récemment établie, à l'oeuvre avec un de ses élèves.

à moins de recevoir l'ordre de son maître. La rapidité avec laquelle ils apprennent la signification de ces mots est surprenante. Toughy, par exemple, exécute ses exercices quotidiens avec la précision et l'adresse d'un vétérinaire. Au bout de six mois de dressage, il sera un membre précieux de la force policière canine.

Le nouvel équipement de "l'école" comprend des appareils de diverses formes. Il y a "la fenêtre ouverte", par laquelle on enseigne aux chiens à sauter. Il y a la large plate-forme montée sur de longues échasses, aussi

employée pour améliorer leurs acrobaties. Il y a encore un mur qu'ils escaladent, et un mannequin qui s'emploie beaucoup.

Au travail, les dresseurs portent des habits grossiers et de grandes bottes lacées. Ces vêtements sont déchirés en morceaux, au cours des exercices de pratique d'"attaque". Pendant ces exercices, les hommes portent un garde-bras blanc au bras droit, et les chiens apprennent vite à saisir leurs victimes par le bras droit ou l'épaule droite.

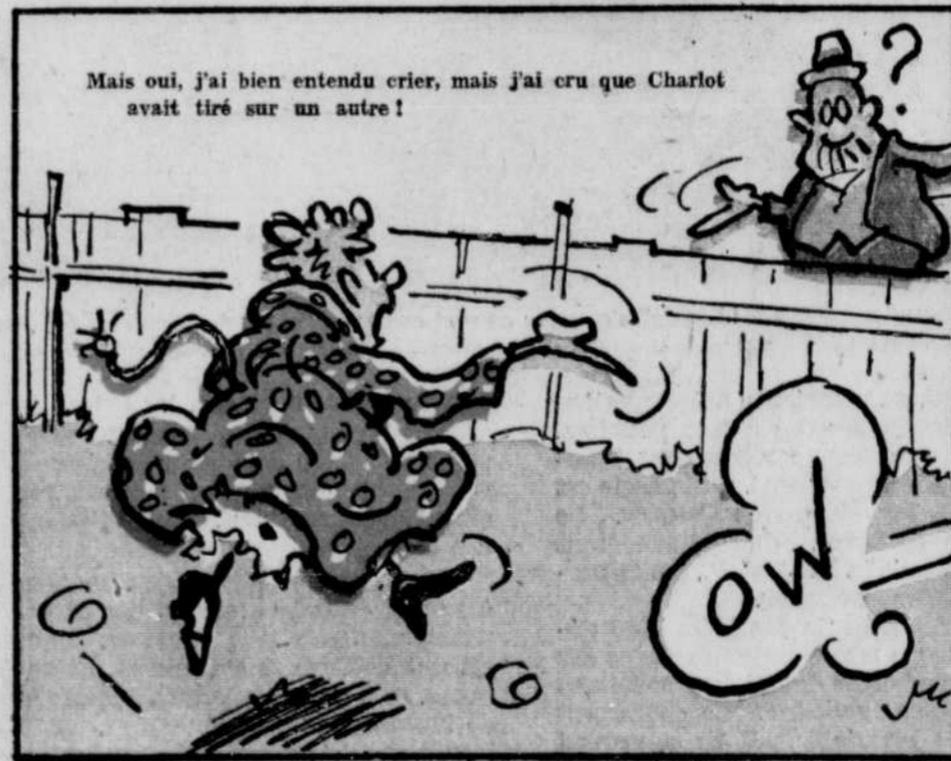
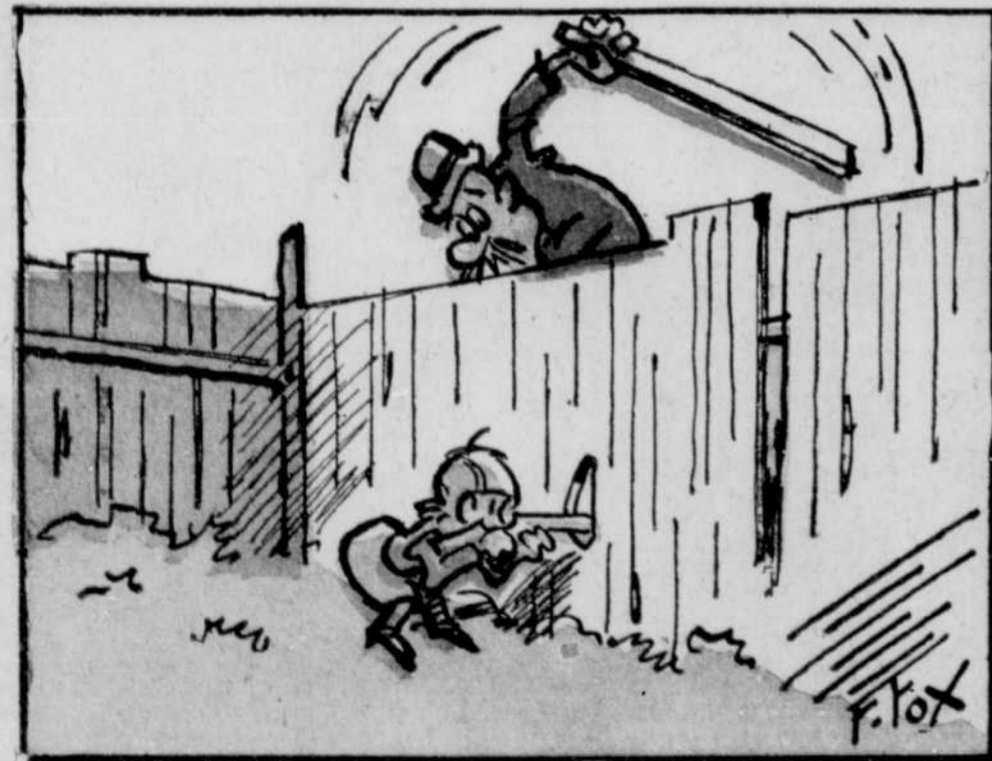
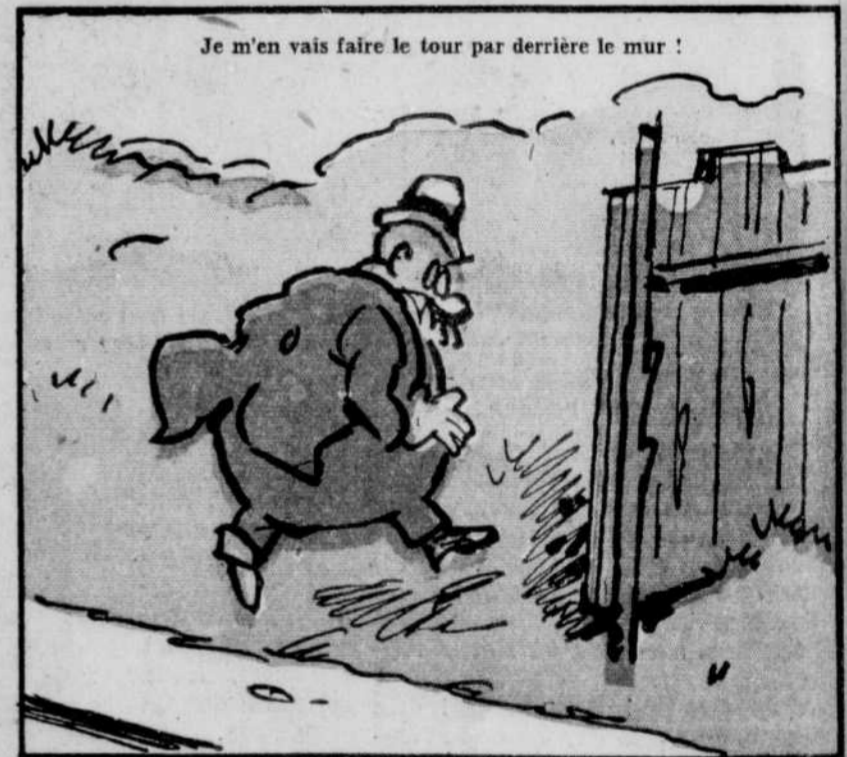
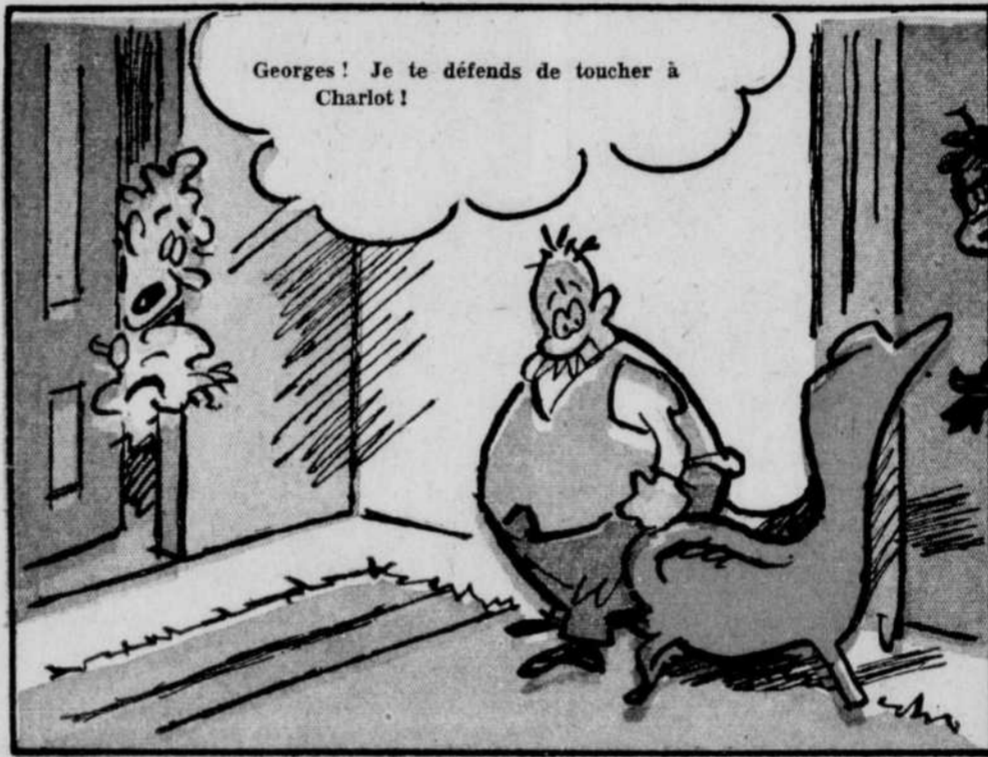
Les gens de TONNERREVILLE

par FONTAINE FOX

CHARLOT LE TERRIBLE



Copyright, 1938—by Fontaine Fox, Trade Mark Reg. U. S. Pat. Off.
Great Britain Rights Reserved



3-27

Vous enviez le sauvage? Oui!



Ce sauvage devait travailler dur pour allumer le feu—et sa cuisine était plutôt primitive. Mais ses dents coriaces et grossières assuraient à ses dents l'exercice nécessaire—les gardaient solides et saines. Nous, gens modernes, mangeons des aliments mous, des aliments de civilisés—et nos dents ont trop peu d'exercice salutaire.

LA DENTYNE AIDE À CONSERVER LES DENTES PLUS SOLIDES, PLUS BLANCHES. Vous constaterez que vous mastiquez plus vigoureusement grâce à la consistance particulièrement ferme de la Dentyne. La bouche et les dents ont un exercice salutaire, les glandes salivaires sont stimulées, ce qui fait que la bouche se nettoie d'elle-même. Il a été prouvé que la Dentyne aide

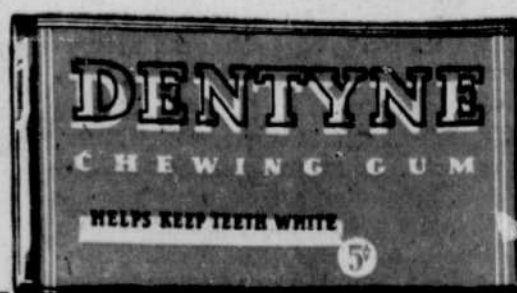
à avoir des dents plus solides et plus blanches!

SON GOÛT EST EN DEUXIÈME LIEU. Piquant et doux à la fois, délicieux! Sa saveur seule vous fera aimer la Dentyne—et vous trouverez le paquet de Dentyne particulièrement pratique pour la poche ou le sac à main (sa jolie forme plate est une caractéristique exclusive de la Dentyne).

AIDE À CONSERVER LES DENTES BLANCHES—LA BOUCHE SAINE

DENTYNE

DÉLICIEUSE
GOMME
À MÂCHER



MUTT & JEFF

-:- Ces cigognes sont d'étranges oiseaux -:-

PAR BUD FISHER

MUTT & JEFF

par BUD FISHER

J'ai acheté ce carrosse pour madame Latremouille. Je veux lui faire une petite surprise. Elle attend un garçon et elle va l'appeler comme moi !

Mais, tu sais pas ? Mme Latremouille a des jumeaux !

Oh, oh, alors il faut que je me dépêche d'aller chercher un carrosse pour deux !

Oui, je l'ai acheté pour Mme Latremouille. Elle vient d'avoir deux garçons.

Oui, et aussi une petite fille, qui vient d'arriver ! Ça fait un triplet !

Je me demande s'ils ont des carrosses pour trois !

J'aurais jamais cru que je serais obligé d'ajouter un siège en arrière !

Salle de maternité

Encore une autre petite fille, pour Mme Latremouille ! Ça en fait quatre !

baladeuses à vendre ou à louer.

1938 BABY TRAILER

Copyright 1938, by H. C. Fisher
Great Britain Rights Reserved
Trade Mark Reg. U. S. Pat. Office

3-27

LE CHAT DE CICERON

PAR BUD FISHER

BONG!

BONG!

Copyright 1938, by H. C. Fisher
Great Britain Rights Reserved
Trade Mark Reg. U. S. Pat. Office

3-27



LA FEMME A SON FOYER

Corsages ajustés, jupes amples pour nos robes du soir

Les plus belles robes sont noires ou blanches
mais certaines nuances délicates et
nouvelles sont aussi très en faveur



Pour le
printemps
et l'été
les robes
de gala
ressuscitent
la
silhouette
très
féminine
des
portraits de
Winterhalter



Le noir est encore très en faveur pour nos toilettes du soir des deux prochaines saisons, parce qu'il est suprêmement distingué et donne à la femme un attrait mystérieux quand on l'emploie, comme le font actuellement les grands couturiers, en des verges et des verges de tulle ou de dentelle ou de mousseline ou d'organdi. Examinez bien les robes de cette page. Remarquez les détails nouveaux : les corsages sont très simples, souvent réduits, les bretelles sont étroites, en lacets de bottines, les jupes sont presque toutes volumineuses. Beaucoup de tulles et de dentelles noires sont posés sur des fourreaux de couleur comme pour les deux robes qui font les coins du bas de cette page : celle de gauche, une redingote d'organdie suisse noir brodée de bouquets de chenille rose est posée sur un fourreau de soie rose pâle — pour les soirs d'été, la redingote noire peut être considérée comme manteau du soir et la robe rose pâle se déploie alors dans toute sa splendeur. A droite, cette robe de diner en chiffon noir dont la jupe très large se termine par un ruché est posée sur un fourreau vert menthe. A gauche, en haut, robe de tulle noir avec de larges disques de taffetas noir appliqués sur la jupe. Ci-dessus robe de dentelle grenade. Au centre, deux autres robes noires : celle de gauche, robe de Lelong, en dentelle vert herbe. Le modèle voisin est de Robert Piguet : robe de dentelle noire dont la garniture est une ceinture dorée incrustée de rubis.



Ci-dessus, MYRNA LOY porte une robe grecque, en magnifique crêpe blanc, aux lignes classiques, à la jupe très ample et dont la grande originalité est surtout dans la ceinture qui se compose de trois rubans de velours noir.



Ci-dessus, la danseuse de ballet ZORINA porte une superbe robe de tulle noir dont la jupe est brodée d'une large bande de paillettes rouges, jaunes, vertes et bleues.



LA FAMILLE FRIC

-:- Fido est un fameux vendeur -:-

PAR SOL HESS

Fido, tu fais très bien les choses, quand j'te fais parler, avec ma ventriquoie. T'es un chien dépareillé!

Quoi est-ce que t'as à pleurer, Pitou? J'peux pas vendre mes journaux!

Ca m'ferait rien si mouman était pas malade et si elle avait pas tant besoin d'argent. Viande! C'est pas drôle, ça! Dis donc, j'gare que j'pourrais t'les faire vendre, tes journaux.

Comment est-ce que tu vas pouvoir les vendre? Moé j'su-t'un professionnel et j'peux pas les vendre. 'pourrai p'être pas les vendre, mais Fido les vendra.

EXTRA! Lisez la grande nouvelle!

Pour l'amour du ciel! Un chien qui parle!

Eh ben, tu parles! Avancez, mesdames et messieurs! Achetez les dernières nouvelles! Gardez tout!

Oh! le charmant toutou! Voyons si j'ai trente sous.

Donne m'en un; voici trente sous.

Regrette, messieurs dames: y en reste plus. C'est la chose la plus surprenante que j'aie jamais vue!

J'ai jamais tant fait d'argent. Tu d'vrais en prendre la moitié. Merci. Emporte ma moitié à ta mère. Et j'l'aiderai encore, la prochaine fois.

Hourrah! Au revoir.

Cet exercice pulmonaire nous a été suggéré par Marvin Searle, de Chicago. Mettez une boule de ping-pong sur une table nue et que plusieurs personnes se réunissent autour. Tout le monde doit souffler sur la boule. Si la boule roule de votre côté, cela vaudra un point contre vous.

ES
SAYEZ
ÇA!

Votre première série de COUPONS s'achève!.. **Surveillez donc l'Événement tous les matins!**

Pendant, si vous avez commencé en retard — ou si vous n'avez même pas encore commencé — rappelez-vous qu'il est toujours temps! **TOUT CE QU'IL FAUT**, c'est une série de 12 COUPONS et 50 sous. **Voyez les conditions dans Le "Soleil" ou "L'Événement" d'aujourd'hui.**

offerte par **chez L'ÉVÉNEMENT**

PHOTO 8" x 10" **LIVERNOIS**

"MA BELLE-MÈRE VOULUT ÉLEVER MON ENFANT"

C'EST ÇA - DISPUTE-MOI ALORS QUE TU SAIS TRÈS BIEN QUE C'EST TA MÈRE QUI A TORT!

IL FAUT QUE JE ME SAUVE AU BUREAU!

LAISSE-MOI TE DIRE, MA FILLE QUE TU GÂTES CET ENFANT!

TANT PIS SI JE LE GÂTE, MAIS JE NE VEUX PAS USER DE RIGUEUR

ÉCOUTE-MOI! QUAND J'AI ÉLEVÉ TON MARI — PLUTÔT QUE D'ÉLEVER AINSI MON BÉBÉ, JE PRÉFÉRERAI LE VOIR DANS UN ORPHELINAT

SANS VOULOIR INSISTER JE PEUX DIRE QUE LE PETIT A HÉRITÉ DE TON SALE CARACTÈRE

ÉCOUTE, SOEURETTE, PUISQUE TU ES GARDE-MALADE, VIENS TOUT DE SUITE A MON SECOURS!

QU'EST-CE QUI TARRIVE MA CHÈRE?

LE PETIT NE VEUT PAS PRENDRE SON LAXATIF ET BELLE-MAMAN PRÉTEND QUE JE LE GÂTE PARCE QUE JE NE LE LUI FAIS PAS AVALER DE FORCE!

MAIS MADAME, MON MÉDECIN AFFIRME QUE FORCER UN ENFANT À PRENDRE UN LAXATIF QUI LUI RÉPUGNE PEUT DÉTRUIRE SON SYSTÈME NERVEUX

ALORS VOUS PRÉTENDEZ QU'ON DOIT DONNER AUX ENFANTS UN LAXATIF POUR ADULTES!

JE NE PRÉTENDS PAS CELA, CAR UN LAXATIF POUR ADULTES PEUT ÊTRE TROP FORT POUR L'ORGANISME D'UN BÉBÉ

MAIS LE PETIT A BESOIN D'UN LAXATIF, QUE VAIS-JE FAIRE?

LES MÉDECINS RECOMMANDENT LE CASTORIA PARCE QUE C'EST UN LAXATIF POUR ENFANTS, FAIT EXPRESSÉMENT POUR EUX.

J'EN COMMANDE TOUT DE SUITE UNE BOUTEILLE CHEZ LE PHARMACIEN

REGARDEZ-LE PRENDRE SON CASTORIA. IL LEÇHE MÊME LA CUILLER

VOUS AVIEZ PARFAITEMENT RAISON TA SOEUR ET TOI!

PLUS TARD

CASTORIA- PRÉPARÉ UNIQUEMENT ET EXPRESSÉMENT POUR L'ORGANISME DÉLICAT DE L'ENFANT.
PIERRE 10 MOIS

CASTORIA- AUCUN INGREDIENT TROP FORT POUR L'ENFANT. NE PEUT DONNER DE CRAMPES
LUCIE 5 ANS

CASTORIA- AGREABLE AU GOÛT, LES ENFANTS EN RAFFOLENT.
DAVID 10 ANS

ECONOMISEZ! EN ACHETANT AUJOURD'HUI CHEZ VOTRE PHARMACIEN LA GROSSE BOUTEILLE DE FAMILLE-MEILLEUR MARCHÉ