



Le principal client de la **CSeries** pourrait faire demi-tour *Page B 2*



La Russie et la Chine signent un accord sur le gaz de **400 milliards \$US** *Page B 3*

ÉCONOMIE

CAHIER B • LE DEVOIR • LE JEUDI 22 MAI 2014

PERSPECTIVES

Une cimenterie de trop



GÉRARD BÉRUBÉ

À la fin de janvier, les accusations d'électoratisme avaient accompagné l'annonce du gouvernement Marois accordant une aide publique massive au projet de cimenterie à Port-Daniel. À la fin de 1998, les mêmes accusations avaient déferlé à la suite de l'appui confirmé alors par le vice-premier ministre Bernard Landry à ce même projet. Quinze ans ont passé, mais il y a toujours cet état de surcapacité persistant et toujours le même argumentaire, sans autre conviction.

Le gouvernement libéral se fait hésitant. Encore mercredi, le ministre de l'Économie, Jacques Daoust, se demandait si le projet de cimenterie à Port-Daniel ne faisait pas peser un risque financier trop lourd pour les contribuables. Après tout, Québec s'engagerait pour 45% du projet de 1 milliard (incluant les 100 millions de la Caisse de dépôt) dans un marché souffrant de surcapacité chronique, et alors qu'une étude indépendante conclut que le statu quo permet de couvrir l'offre jusqu'en 2021. Difficile de comprendre.

Revenons à novembre 1998. Dans le but évident de courtiser l'électorat gaspésien, le vice-premier ministre Bernard Landry, accompagné du candidat pour la circonscription de Bonaventure, annonçait la participation du gouvernement dans le projet de cimenterie à Port-Daniel. Un rêve gaspésien vieux de 30 ans, qui avait été ravivé en 1992 sous l'impulsion d'un nouveau promoteur. Tant à la SGF qu'au Fonds de solidarité des travailleurs FTQ, on avait auparavant rejeté le plan d'affaires proposé. Le projet était alors évalué à 350 millions. L'appui gouvernemental, par l'entremise d'Investissement Québec, se chiffrait à 15 millions, dont 6 millions remboursables. La Caisse de dépôt acceptait également de participer à l'aventure jusqu'à un maximum de 52 millions, dont 40 millions sous forme de débentures à fort rendement (à 17,5%) et près de 12 millions en contrepartie d'une participation de 33% dans le capital-actions. Ce projet n'a jamais vu le jour, le promoteur ne parvenant pas à réunir tout le soutien financier requis.

Jour de la marmotte

Québec s'y engageait, mais avec prudence. On retenait alors qu'une fois en service, la cimenterie gaspésienne procurerait un emploi permanent à une centaine de travailleurs. Le nombre d'emplois créés durant la phase de construction était alors estimé à 1500. Les joueurs en place protestaient pourtant, évoquant l'excédent de ciment au Québec et dénonçant l'injection de fonds publics soutenant la naissance d'une nouvelle capacité industrielle alors qu'il y a surplus et que des joueurs en place sont sur le point de fermer. M. Landry répondait alors en avançant l'argument évoqué par le promoteur que le marché actuel des autres producteurs québécois ne serait pas affecté puisque la nouvelle cimenterie devait alimenter le marché de la côte est américaine, là où il y a demande.

Revenons à janvier 2014. Dans le but de courtiser l'électorat gaspésien, la première ministre du Québec Pauline Marois, accompagnée du député de Bonaventure, annonçait l'appui massif du gouvernement québécois au projet de cimenterie à Port-Daniel, évalué à 1 milliard. Québec y allait d'un prêt garanti (mais subordonné) de 250 millions avec intérêts. Investissement Québec prenait une participation de 100 millions et la Caisse de dépôt consentait également 100 millions, sous forme de capital-actions.

S'ajoute un congé fiscal de 10 ans et des rabais sur les prix d'électricité. Sans compter que le projet, particulièrement polluant, échapperait à l'évaluation du BAPE.

Québec y plonge cette fois tête première. Le projet a désormais Laurent Beaudoin pour promoteur. La cimenterie prévoit de faire travailler 400 personnes, dont 200 à temps plein, une fois en activité. Et de créer 2300 emplois durant la phase de construction. Les joueurs en place protestent, rappelant que les quatre cimenteries déjà en sol québécois ont des capacités de production installées de quelque 3,7 millions de tonnes de ciment alors que la consommation est de 2 millions. M^{me} Marois reprend l'argument du promoteur voulant que les nouvelles capacités industrielles alimenteraient la côte est américaine, là où il y a demande.

Que dire 15 ans plus tard, avec des cimenteries québécoises fonctionnant toujours à 60% de leur capacité et devant depuis conjuguer avec le dumping des pays émergents sur le marché nord-américain?

SNC-Lavalin : rebâtir la confiance

2014 sera une année charnière, dit son nouveau gardien de l'éthique

FRANÇOIS DESJARDINS

Il est «*inévitabile*» que les gens s'interrogent sur les mesures prises au sein d'une société qui a connu des problèmes comme ceux de SNC-Lavalin, selon celui qui deviendra sous peu son chef de la conformité.

«*Le monde veut savoir si c'est une réaction impulsive pour "faire quelque chose vite" et "cocher des cases", ou si l'entreprise a vraiment changé*», a affirmé lors d'une entrevue hier David G. Wilkins, un Américain récemment recruté chez Dow Chemical pour succéder à Andreas Pohlmann le 1^{er} juin prochain.

«*C'est ça, le vrai test. Ça va prendre du temps*», a ajouté M. Wilkins, qui s'est loué un appartement dans le Vieux-Montréal après avoir dirigé pendant six ans la conformité chez Dow. «*Le monde devra surveiller. Et nous, on devra livrer la marchandise et démontrer, par notre comportement, que les choses ont changé et que la direction ne tolérera plus le genre de geste qui a causé ça.*»

M. Pohlmann, nommé à ce poste nouvellement créé en 2013 pour installer un régime de bonne conduite, prendra un mandat de conseiller afin de redorer le blason auprès de la Banque mondiale. Celle-ci a radié la compagnie pour dix ans en 2013 en raison d'un cas d'inconduite au Bangladesh survenu il y a quelques années.

L'entreprise de 30 000 employés, dont le dos-

sier a été miné par des allégations de corruption entourant l'obtention du chantier du Centre universitaire de santé McGill, s'est efforcée de mettre en place un train de mesures de resserrement sur le plan éthique. Diverses personnes sont maintenant dans la mire de la justice, dont l'ancien président de SNC-Lavalin, Pierre Duhaime. Est également visé l'ex-patron du CUSM, Arthur Porter.

En février 2014, SNC-Lavalin a reçu le feu vert de l'Autorité des marchés financiers pour participer à des appels d'offres de projets publics. Cette exigence découle de la loi 1, adoptée par l'Assemblée nationale en décembre 2012.

«*Ça prend du temps, convaincre des "parties prenantes" à l'externe. Installer les mesures, concevoir et implanter le programme de conformité, ça prend du temps*», a dit M. Pohlmann, qui était présent à l'entrevue.

Année charnière

Les deux hommes décrivent 2014 comme une année importante. «*Nous avons des engagements liés à notre programme visant l'évaluation des risques, lequel est supervisé par le chef de conformité et l'équipe mise en place. [...] Ça sera suivi rapidement d'un cadre de contrôle pour déterminer l'efficacité des mesures prises. C'est une année charnière*», a dit M. Wilkins.

VOIR PAGE B 2 : SNC-LAVALIN



«*Ce sont des gens sérieux qui ont été confrontés à une sérieuse crise. Et ils ont posé les bons gestes.*»

David G. Wilkins, chef de la conformité

DE NOUVEAUX ADVERSAIRES AU PROJET DE CIMENTERIE EN GASPÉSIE



ARCHIVES AGENCE FRANCE-PRESSE

Port-Daniel inquiète les Américains

Des élus de trois États plaident pour l'adoption de mesures visant à protéger leur industrie contre la venue éventuelle d'un concurrent québécois

KARL RETTINO-PARAZELLI

Pendant que le gouvernement libéral évoque un possible recul dans le dossier de la cimenterie de Port-Daniel, en Gaspésie, la contestation du projet dépasse maintenant les frontières du Québec. Des élus de trois États américains ont demandé à leur gouverneur d'intervenir pour éviter que l'arrivée d'un nouveau joueur ne nuise à leur économie respective.

Le Devoir a obtenu copie de trois lettres envoyées récemment aux gouverneurs des États du Michigan, de la Pennsylvanie et de New York. On leur demande unanimement de saisir la Maison-Blanche et le Bureau du représentant américain au commerce du dossier de la cimenterie financée en bonne partie par des fonds publics.

Il s'agit d'un projet qui pourrait avoir un «*effet dévastateur*» sur tout l'État du Michigan, fait valoir le représentant Peter Pettalia dans sa missive envoyée le 8 mai au gouverneur Rick Snyder. «*Selon les responsables de Ciment McNis [le promoteur du projet], environ 90% du ci-*

ment produit sera envoyé directement aux États-Unis, mettant ainsi à risque des milliers d'emplois au Michigan», souligne-t-il.

«*Avec le ralentissement économique, il a été assez difficile pour l'industrie de la construction de compétitionner aux États-Unis*, écrivent pour leur part une dizaine d'élus de la Pennsylvanie dans la lettre qu'ils ont fait parvenir le 6 mai au gouverneur de l'État, Tom Corbett. *La dernière chose dont notre État et notre région ont besoin, c'est d'un gouvernement étranger qui utilise l'argent des contribuables pour financer des activités qui viendront nous compétitionner ici aussi.*»

«Avantage inéquitable»

Dans sa lettre datée du 14 avril, la sénatrice de l'État de New York Cecilia F. Tkaczyk va jusqu'à affirmer que la cimenterie québécoise bénéficierait d'un «*avantage inéquitable*» qui violerait potentiellement les règles de l'Organisation mondiale du commerce.

Les auteurs des trois lettres dénoncent également le manque de transparence dans la gestion du dossier et demandent qu'on dévoile davan-

tage d'informations sur les termes de l'entente conclue entre le gouvernement et le promoteur.

Il n'a pas été possible de savoir mercredi ce que les gouverneurs interpellés comptent faire de ces demandes d'intervention. Selon nos informations, les lettres ont néanmoins circulé chez Exportations et développement Canada (EDC), à la Banque de développement du Canada (BDC) et à Québec, notamment au bureau du ministre de l'Économie, de l'Innovation et des Exportations, Jacques Daoust.

Le projet de cimenterie à Port-Daniel est évalué à 1 milliard de dollars. À la fin du mois de janvier, le gouvernement Marois a annoncé l'injection de 250 millions sous forme de prêt garanti avec intérêt. A cette somme s'ajoutent une participation de 100 millions d'Investissement Québec et un montant équivalant provenant de la Caisse de dépôt et placement sous forme de capital-actions. Ottawa investirait également 100 millions par l'entremise d'EDC et de la BDC. Les quatre cimenteries québécoises craignent

VOIR PAGE B 2 : PORT-DANIEL

ÉCONOMIE

Un bon client de la CSeries pourrait faire marche arrière

L'américain Republic Airways dit ne plus savoir que faire de sa commande pour 40 appareils

ROSS MAROWITS

La nouvelle gamme d'avions CSeries de Bombardier doit composer avec un nouveau nuage d'incertitude, son plus grand client ayant maintenant indiqué évaluer ses options pour les appareils, qui ne cadrent plus dans son modèle d'exploitation.

Republic Airways affirme ne pas avoir décidé quoi faire de sa commande ferme de 40 appareils CS300, passée en 2010 au coût de 3,06 milliards \$US, et précise ne pas avoir encore choisi de l'annuler. La ligne aérienne américaine a reporté sa prise de décision à ce sujet, le temps de se concentrer sur la rentabilité de ses activités régionales, maintenant qu'elle a vendu, en décembre, son transporteur à bas prix Frontier Airlines. Ses options probables comprennent la vente de ses premières positions dans le calendrier de production, la négociation des positions plus tardives pour se donner davantage de temps pour prendre une décision et l'annula-

tion de la commande — ainsi que le versement de pénalités à Bombardier.

De son côté, l'avionneur montréalais assure que la commande suit son cours, tout en aidant son client américain à évaluer ses besoins en appareils régionaux. Republic Airways se concentre sur la fourniture de vols régionaux à de plus grandes lignes aériennes.

Au choix du client

La porte-parole de Bombardier, Marianella de la Barrera, a indiqué que l'avionneur n'avait pas discuté avec Republic de ses plans pour la CSeries, ajoutant que l'usage qui était fait des appareils achetés était à la discrétion des clients. «*Notre contrat est un contrat ferme, il suit son cours et ce que Republic décide de faire avec [ses avions] lorsqu'elle les obtiendra est à sa discrétion*», a-t-elle indiqué lors d'un entretien.

M^{me} de la Barrera a indiqué qu'il était habituel pour Bombardier d'aider ses clients à faire

une analyse de leurs besoins et des meilleures façons de les combler et que l'entreprise profiterait de l'occasion pour faire valoir ses avions régionaux, pendant que Republic fait l'examen de ses activités d'ensemble.

Incertitude

Des analystes ont indiqué que l'incertitude de Republic était un élément négatif pour la CSeries, dont l'entrée en service a été retardée jusqu'à la deuxième moitié de l'an prochain. En outre, la cadence des nouvelles commandes pour la CSeries n'est pas très rapide.

Les commentaires de Republic surviennent quelques jours après qu'Air Canada eut indiqué qu'il n'achèterait pas d'avions CSeries pour l'instant et qu'il préférerait s'en tenir aux 25 appareils Embreair 195 qu'il possède déjà.

L'analyste Walter Spracklin, de RBC Marchés des capitaux, estime que Republic détient une période d'environ deux ans avant de prendre une décision sur la livraison des avions, qui au-

rait vraisemblablement lieu dans la deuxième moitié de 2016. «*Les commentaires de Republic, sont, sans aucun doute, un élément négatif et ils mettent en évidence le risque de ventes soutenu du programme de la CSeries*», a-t-il écrit dans un rapport. «*Cependant, la commande de Republic est une commande ferme et la direction de Republic devra déterminer la valeur réelle de l'entente d'achat et s'il est plus logique pour elle de vendre ses premières positions sur le calendrier de production ou d'accepter malgré tout la livraison des avions.*»

Benoît Poirier, de Desjardins Marché des capitaux, a estimé qu'une annulation de la commande de Republic serait négative. Cependant, il a rappelé que les commentaires récents du chef de la direction du transporteur, Bryan Bedford, après avoir visité les installations de Bombardier à Mirabel montraient qu'il avait été impressionné par la CSeries.

La Presse canadienne

MARCHÉS BOURSISERS



Titre	Symbole	Fermature	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	Titre	Symbole	Fermature	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)
LES INSDICES DE LA BOURSE DE TORONTO						SERVICES PUBLICS					
S&P TSX	SPTT	14649,86	124,67	0,86	145059	Fortis	FTS	32,60	0,19	0,59	791
S&P TX20	TX20	662,71	6,23	0,95	64143	TransAlta	TA	13,35	0,07	0,53	594
S&P TX60	TX60	839,65	7,52	0,90	70262	TECHNOLOGIE					
S&P TX60 Cap.	TX6C	928,49	8,32	0,90	70262	BlackBerry	BB	7,99	0,09	1,14	847
Cons. de base	TTCS	324,97	2,22	0,69	1964	CGI	GIB.A	37,33	0,80	2,19	599
Cons. discr@.	TTCD	144,53	1,47	1,03	4362	TÉLÉCOMMUNICATIONS					
v.énergie	TTEN	313,03	4,54	1,47	37980	BCE	BCE	50,04	0,29	0,58	714
Finance	TTFS	239,16	2,29	0,97	17758	Bell Aliant	BA	28,65	0,03	0,10	237
Aurifv@re	TTGD	178,48	0,96	0,54	27479	Rogers	RCL.B	45,37	0,26	0,58	396
Santv@	THHC	91,80	0,65	0,71	863	Telus	T	41,35	0,85	2,10	1103
Tech. de l'info	TTTK	36,73	0,37	1,02	2987	FONDS NÉGOCIÉS EN BOURSE					
Industrie	TTIN	172,42	1,35	0,79	24906	iShares DEX	XBB	30,78	-0,05	-0,16	26
Matv@riaux	TTMT	244,90	0,63	0,26	36745	iShares MSCI	XEM	26,36	0,25	0,96	6
Immobilier	TTRE	257,65	-0,62	-0,24	4056	iShares MSCI EMU	EZU	42,64	0,33	0,78	3908
TV@lv@coms	TTTS	125,33	1,07	0,86	2579	iShares S&P 500	XSP	21,79	0,17	0,79	332
Sev. collect.	TTUT	219,36	1,05	0,48	5467	iShares S&P/TSX	XIC	23,18	0,16	0,70	151
Mv@taux/minerals	TTMN	870,41	6,13	0,71	6030	LES PLUS ACTIFS DE LA BOURSE DE TORONTO					

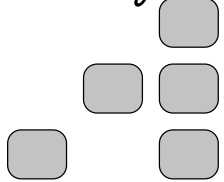
TSX CROISSANCE						LES PLUS ACTIFS DE LA BOURSE DE TORONTO					
TSX Venture	JX	974,11	3,96	0,41	80151	FORTIS INC	FTS.IR	38,38	0,48	1,27	8579
ENTREPRISES DE CONSOMMATION DISCRÉTIONNAIRE						HORIZONS ACTIVE	HFR	10,20	0,01	0,10	6976
Alim. Couche-Tard	ATD.B	29,76	0,32	1,09	404	YAMANA RES INC	YRI	8,30	0,10	1,22	3141
Canadian-Tire	CTC.A	106,24	0,77	0,73	160	POTASH CORP	POT	40,43	-0,15	-0,37	2898
Cogeco	CCA	61,44	0,27	0,44	58	ELEMENT FINANCIAL	EFN	13,91	0,70	5,30	2879
Corus	CJR.B	25,27	-0,03	-0,12	145	JUST ENERGY GROUP	JE	6,41	-0,01	-0,16	2819
Groupe TVA	TVA.B	8,53	0,02	0,24	0	PACIFIC RUBIALES	PRE	19,65	1,26	6,85	2798
Jean Coutu	PJC.A	23,20	0,10	0,43	160	OSISKO MINING CORP	OSK	8,15	0,07	0,87	2780
Loblaws	L	46,79	0,19	0,41	535	MANULIFE FINANCIAL	MFC	20,16	0,33	1,66	2140
Magna	MG	109,68	1,42	1,31	245	SUNCOR ENERGY INC	SU	42,51	0,37	0,88	2123
Metro	MRU	67,37	0,67	1,00	316	LES GAGNANTS EN %					
Quebecor	QBR.B	26,14	0,03	0,11	277	PACIFIC RUBIALES	PRE	19,65	1,26	6,85	2798
Rona	RON	11,03	0,10	0,91	81	GEAR ENERGY LTD	GXE	5,32	0,32	6,40	118
Saputo	SAP	59,43	0,58	0,99	223	NUVISTA ENERGY LTD	NVA	10,83	0,58	5,66	357
Shaw	SJR.B	27,27	0,25	0,93	489	ELEMENT FINANCIAL	EFN	13,91	0,70	5,30	2879
Shoppers Drug Mart	SC	60,83	0,00	0,00	0	GLUSKIN SHEFF &	GS	29,23	1,42	5,11	184
Tim Hortons	THI	59,08	0,13	0,22	301	ROCK ENERGY INC	RE	6,39	0,30	4,93	762
Transat A.T.	TRZ.B	8,62	0,01	0,12	8	WESTERN ENERGY	WRG	10,81	0,49	4,75	339
Yellow Media	Y	20,09	-0,26	-1,28	61	AMAYA GAMING GROUP	AYA	8,82	0,40	4,75	648
ÉNERGIE						LEGACY OIL + GAS	LEG	8,40	0,33	4,09	950
Cameco	CCO	21,02	0,08	0,38	704	SURGE ENERGY INC	SGY	6,89	0,27	4,08	884
Canadian Natural	CNQ	44,29	0,95	2,19	1552	LES PERDANTS EN %					
Canadian Oil Sands	COS	22,69	-0,21	-0,92	1200	LABRADOR IRON ORE	LIF	27,77	-0,79	-2,77	474
Enbridge	ENB	52,81	0,71	1,36	918	HB NYMEX NG BULL	HNU	15,43	-0,43	-2,71	863
EnCana	ECA	25,50	0,67	2,70	1927	AIR CANADA	AC.B	7,89	-0,21	-2,59	2102
Enperlux	ERF	23,70	0,50	2,16	541	SILVER STANDARD	SSO	8,22	-0,21	-2,49	176
Pengrowth Energy	PGF	6,97	0,06	0,87	507	AIR CANADA	ACA	7,93	-0,20	-2,46	180
Pv@troliv@re Impv@riale	IMO	53,71	0,55	1,03	474	REGAL LIFESTYLE	RLC	7,64	-0,19	-2,43	195
Suncor Energy	SU	42,51	0,37	0,88	2123	AFRICA OIL COP	AOI	8,12	-0,20	-2,40	303
Talisman Energy	TLM	11,56	0,03	0,26	1183	KEYERA CORP	KEY	73,80	-1,42	-1,89	610
TransCanada	TRP	51,61	0,52	1,02	696	AVIGILON CORP	AVO	19,72	-0,38	-1,89	614
Valener	VNR	15,71	0,02	0,13	20	LIQUOR STORS NA	LIQ	10,51	-0,19	-1,78	120

FINANCIÈRES						LES GAGNANTS EN \$					
B. CIBC	CM	97,38	0,94	0,97	815	AUTOCANADA INC	ACQ	70,75	2,74	4,03	176
B. de Montrv@al	BMO	75,25	0,70	0,94	730	CANADIAN PACIFIC	CP	178,41	1,75	0,99	368
B. Laurentienne	LB	47,24	0,46	0,98	25	LINAMAR CORP	LNR	61,25	1,45	2,42	134
B. Nationale	NA	45,90	0,26	0,57	701	MAGNA INTL INC	MG	109,68	1,42	1,31	245
B. Royale	RY	74,29	0,89	1,21	1984	GLUSKIN SHEFF &	GS	29,23	1,42	5,11	184
B. Scotia	BNS	67,59	0,32	0,48	1247	PACIFIC RUBIALES	PRE	19,65	1,26	6,85	2798
B. TD	TD	51,90	0,34	0,66	1818	ONEX CORP	OCX	63,00	1,24	2,01	207
Brookfield Asset	BAM.A	48,49	0,41	0,85	479	INTACT FINANCIAL	IFC	72,61	1,23	1,72	338
Cominar Real	CUF.UN	19,05	-0,11	-0,57	194	CATAMARAN CORP	CCT	47,86	0,96	2,05	379
Corp. Fin. Power	PWF	34,09	0,33	0,98	318	IGM FINANCIAL INC	IGM	52,49	0,96	1,86	163
Fin. Manuvie	MFC	20,16	0,33	1,66	2140	LES PERDANTS EN \$					
Fin. Sun Life	SLF	37,05	0,32	0,87	1395	KEYERA CORP	KEY	73,80	-1,42	-1,89	610
Great-West Lifeco	GWO	29,98	0,11	0,37	407	VALEANT	VRX	141,87	-0,89	-0,62	283
Industrielle All.	IAG	42,28	0,11	0,26	109	LABRADOR IRON ORE	LIF	27,77	-0,79	-2,77	474
Power Corporation	POW	30,08	0,37	1,25	612	AGRIUM INC	AGU	99,39	-0,72	-0,72	996
TMX	X	57,20	-0,03	-0,05	10	WEST FRASER TIMBER	WFT	51,88	-0,57	-1,09	223

FINANCIERES						AVIGILON CORP						AVO						19.72						-0.38						-1.89						614											
												LIQ						10.51						-0.19						-1.78						120											
B. CIBC						CM	97.38	0.94	0.97	815	LES GAGNANTS EN \$																																				
B. de Montr/Cat						BMO	75.25	0.70	0.94	730																																					
B. Laurentienne						LB	47.24	0.46	0.98	25																																					
B. Nationale						NA	45.90	0.26	0.57	701																																					
B. Royale						RY	74.29	0.89	1.21	1984																																					
B. Scotia						BNS	67.59	0.32	0.48	1247																																					
B. TD						TD	51.90	0.34	0.66	1818																																					
Brookfield Asset						BAM.A	48.49	0.41	0.85	479																																					
Cominar Real						CUF.UN	19.05	-0.11	-0.57	194																																					
Corp. Fin. Power						PWF	34.09	0.33	0.98	318																																					
Fin. Manuvie						MFC	20.16	0.33	1.66	2140																																					
Fin. Sun Life						SLF	37.05	0.32	0.87	1395																																					
Great-West Lifeco						GWO	29.98	0.11	0.37	407																																					
Industrielle All.						IAG	42.28	0.11	0.26	109																																					
Power Corporation						POW	30.08	0.37	1.25	612																																					
TMX						X	57.20	-0.03	-0.05	10																																					
												AUTOCANADA INC						ACQ						70.75						2.74						4.03						176					
												CANADIAN PACIFIC						CP						178.41						1.75						0.99						368					
												LINAMAR CORP						LNR						61.25						1.45						2.42						134					
												MAGNA INTL INC						MG						109.68						1.42						1.31						245					
												GLUSKIN SHEFF &						GS						29.23						1.42						5.11						184					
												PLACIFIC RUBIALES						PRE						19.65						1.26						6.85						2798					
												ONEX CORP						OCX						63.00						1.24						2.01						207					
												INACT FINANCIAL						IFC						72.61						1.23						1.72						338					
												CATAMARAN CORP						CCT						47.86						0.96						2.05						379					
												IGM FINANCIAL INC						IGM						52.49						0.96						1.86						163					
												LES PERDANTS EN \$																																			
												KEYERA CORP						KEY						73.80						-1.42						-1.89						610					
												VIA FANT						VBY						141.87						-0.89						-0.62						283					
												LIF						27.77						-0.79						-2.77						474											
												AGU						99.39						-0.72						-0.72						996											
												WFT						51.88						-0.57						-1.09						223											

Consultez toutes les cotes boursières sur www.decisionplus.com						INDICES QUÉBÉCOIS					
						Indice	Fermature	var. pts	var. %		
						IQ30	1899,40	+12,55	+0,67		
						IQ120	1916,22	+10,55	+0,55		

Émission gratuite en direct sur



decisionplus.com

La Bourse en direct

Google a 30 milliards à investir pour des acquisitions à l'étranger

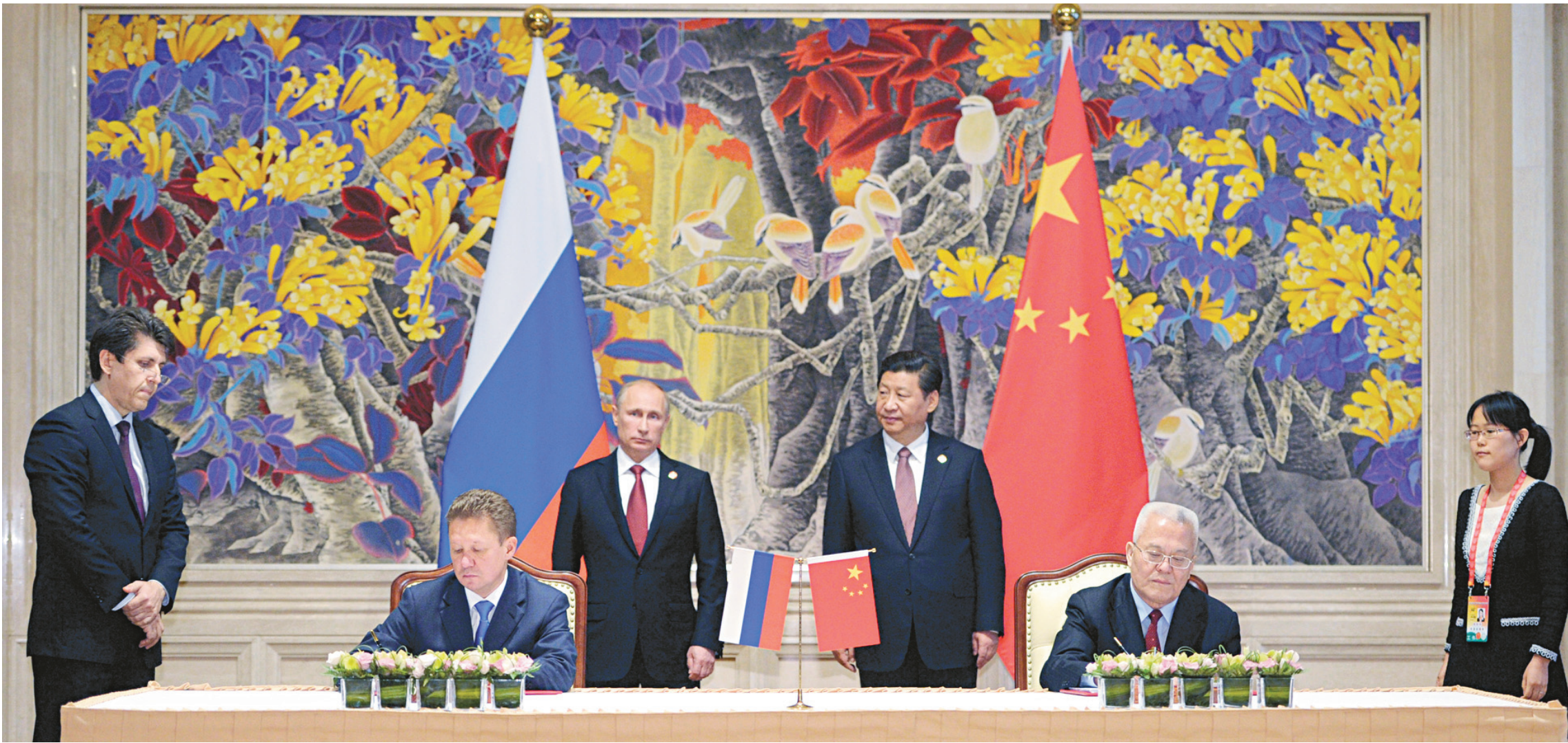
New York — Le géant Internet américain Google envisage de dépenser 2 à 30 milliards de dollars pour des acquisitions de sociétés et de technologies en dehors des États-Unis, selon un document boursier consulté mercredi.

Ces chiffres sont cités dans une réponse écrite envoyée fin 2013 au gendarme boursier américain, qui interrogeait le groupe sur l'usage qu'il comptait faire de ses importantes liquidités parquées à l'étranger. Ce type de correspondance n'est généralement rendu public qu'après un certain délai.

Google y précise qu'entre début janvier et début décem-

bre 2013, il a dépensé 1,4 milliard pour «*plus de 20 transactions stratégiques*», dont 1 milliard pour l'application mobile de cartographie Waze. Le groupe américain avait annoncé en juin, sans donner de prix, l'achat de cette société dont les concepteurs sont basés en Israël. Google dévoile aussi avoir récemment

ÉCONOMIE



ALEXEY DRUZHININ AGENCE FRANCE-PRESSE

Les présidents russe et chinois, Vladimir Poutine et Xi Jinping, debout derrière les patrons de Gazprom et de CNPC, Alexeï Miller et Zhou Jiping

RUSSIE-CHINE

Un accord de 400 milliards \$US

Poutine conclut avec Xi Jinping un énorme contrat de fourniture de gaz après 10 ans de négociations entre les deux pays

Shanghai — Le président russe, Vladimir Poutine, a conclu mercredi avec son homologue chinois, Xi Jinping, un énorme contrat d'approvisionnement gazier à la Chine, évalué à 400 milliards de dollars, à l'heure où l'Europe s'inquiète des livraisons de Moscou sur fond de crise ukrainienne.

Les deux chefs d'État ont signé à Shanghai ce méga-contrat entre le géant énergétique chinois CNPC et le russe Gazprom, conclu après une décennie de pourparlers et devant prendre effet à partir de 2018, pour 30 ans.

Le volume livré à la Chine augmentera progressivement, jusqu'à 38 milliards de m³ par an, a précisé CNPC dans un communiqué.

La signature de cet accord survient quelques heures après que le président de la Commission européenne, José Manuel Barroso, ait appelé Vladimir Poutine à respecter son engagement de poursuivre les livraisons de gaz à l'Europe, alors que Moscou menace de couper les approvisionnements de gaz à l'Ukraine le 3 juin en raison des impayés de Kiev.

L'accord russo-chinois porte sur un montant de 400 milliards, ce qui correspond à un prix de 350 \$US le millier de mètres cubes, ont précisé les médias publics russes, citant le patron de Gazprom, Alexeï Miller. «*Nous avons consacré beaucoup de temps et d'efforts à la signature de ce contrat [...] qui sera bénéfique pour les deux parties [et] a été signé à des conditions économiquement bénéfiques à la partie russe et à Gazprom*», a assuré M. Miller à la télévision russe. «*C'est un nouvel accomplissement majeur dans la coopération énergétique stratégique*» entre les deux pays, s'est félicité CNPC.

Pékin, soucieux de garantir ses sources d'approvisionnement énergétique, avait engagé depuis plus de dix ans des négociations avec Moscou, qui était quant à lui désireux de s'assurer pour Gazprom des débouchés sur le gigantesque marché chinois. Selon des chiffres officiels, la Chine — premier pays consommateur d'énergie du monde — a importé l'an dernier 53 milliards de m³ de gaz naturel, soit un bond de 25 % sur un an.

Mais les discussions ont longtemps achoppé sur le prix du gaz. Aucune confirmation officielle des montants avancés par les médias russes n'était disponible mercredi. En



ALEXANDER ZOBIN AGENCE FRANCE-PRESSE

outre, les termes d'un accord-cadre signé en 2009 prévoyaient que le volume de gaz livré par la Russie pourrait s'élever à terme jusqu'à près de 70 milliards de m³ — un chiffre réduit de moitié dans l'accord final.

«*C'est un beau succès pour Poutine, qui pourra se targuer en rentrant à Moscou d'avoir réussi à conclure des négociations qui traînaient depuis plus de dix ans*», a commenté Raffaello Pantucci, chercheur du Royal United Services Institute for Defence and Security Studies (RUSI), un institut britannique. «*Au milieu des vives tensions avec les Occidentaux à propos de l'Ukraine, les Russes en particulier voulaient se sortir de ces discussions en Chine, et prouver qu'ils avaient d'autres alternatives substantielles*» hors d'Europe pour écouler leur gaz, a expliqué M. Pantucci à l'AFP.

Inquiétudes européennes

La menace russe d'interrompre ses livraisons à l'Ukraine inquiète l'Union européenne, qui importe le quart de son gaz de Russie et dont près de la moitié transite par l'Ukraine. «*Tant que se poursuivent les discussions à trois*», entre la Russie, l'Ukraine et l'UE, «*les livraisons de gaz ne devraient pas être interrompues. Je compte sur la Russie pour maintenir cet engagement*», a écrit M. Barroso dans un courrier à M. Poutine rendu public mercredi par la

Commission européenne. «*Si l'on envisage le pire, de manière purement théorique, le gaz qui ne serait pas livré en Europe peut être envoyé [...] en Chine*», avait déclaré le premier ministre russe, Dmitri Medvedev, dans un entretien à l'agence Bloomberg, selon un extrait publié mardi sur le site du gouvernement russe.

L'Union européenne doit refuser de se laisser diviser sur l'Ukraine et contrer Moscou en réduisant ses achats de gaz et de pétrole russes, a ajouté José Manuel Barroso. «*La paix et la stabilité de l'Europe sont menacés par les actions de certains acteurs fondées sur une logique de force [...] Le moment est venu de franchir un pas supplémentaire vers une communauté de l'énergie*», a lancé M. Barroso au cours d'une conférence sur la sécurité des approvisionnements de l'UE.

L'exécutif européen a été chargé en mars de présenter des mesures pour réduire la dépendance de l'Europe envers la Russie. Les options sont prêtes et constituent «*un très bon paquet*» qui sera présenté lors du sommet des 26 et 27 juin, a annoncé M. Barroso.

La Commission a travaillé sur plusieurs axes : développement des renouvelables, efficacité énergétique, relance des productions européennes d'hydrocarbures en mer du Nord et en Méditerranée, exploitation du nucléaire et du gaz de schiste, diversification

des fournisseurs et augmentation des achats de gaz naturel liquéfié, a précisé M. Barroso. L'énoncé de ces options a fait hurler les écologistes. «*La réponse de la Commission à la dépendance de l'Europe pour les importations d'énergie fossile est d'en chercher ailleurs*», a dénoncé Greenpeace.

L'UE a acheté 133 milliards de m³ de gaz à la Russie en 2013, soit 30 % de sa consommation, et la moitié des achats ont transité par l'Ukraine. Or ce transit est sous la menace d'une rupture des livraisons à ce pays en raison de ses arriérés de paiement.

«*La stratégie de la Russie est de diviser pour régner. L'UE ne doit pas laisser jouer ce jeu. Malheureusement c'est ce qui se passe*», a estimé le commissaire à l'Énergie, Gunther Oettinger.

Le sommet européen de juin sera crucial car il va mettre à l'épreuve la détermination de l'UE, a averti M. Barroso, en déplorant que les questions relevant de la sécurité énergétique soient «*traitées au niveau national. L'UE reste vulnérable*» car «*elle importe 53 % de son énergie consommée, soit une facture de 1 milliard d'euros par jour, et six de ses États dépendent de la Russie comme fournisseur exclusif*», a-t-il rappelé. Mais «*la Russie exporte 80 % de son pétrole et 70 % de son gaz vers l'UE, qui fournit des recettes pour son budget*», a-t-il aussi prévenu.

Agence France-Presse

Les relations économiques entre Moscou et Pékin depuis 1989

Paris — Voici les dates clés des relations économiques sino-russes depuis 25 ans, alors que le président russe, Vladimir Poutine, a conclu mercredi avec son homologue chinois, Xi Jinping, un énorme contrat d'approvisionnement gazier à la Chine.

1989 Un sommet entre Deng Xiaoping et Mikhaïl Gorbatchev à Pékin, après 30 ans de brouille, scelle la normalisation des relations bilatérales. L'année suivante, le premier ministre Li Peng est le premier haut dirigeant chinois à se rendre à Moscou depuis 26 ans.

1996 Les présidents Jiang Zemin et Boris Eltsine établissent à Pékin un «*partenariat stratégique pour le XXI^e siècle*» pour contrer la domination internationale des États-Unis.

2001 Lors de la visite en juillet du président Jiang à Moscou, un traité de bon voisinage, d'amitié et de coopération entre les deux pays est signé, premier document de ce type conclu depuis 1950. En septembre, accords sur la vente de cinq avions russes Tu-204-120S et sur une étude de faisabilité d'un oléoduc entre la Sibérie et la Chine.

2006 Renforcement de la coopération énergétique entre Pékin et Moscou dans le gaz, le pétrole, l'électricité et le nucléaire. Conclusion d'un important accord-cadre entre le géant gazier russe Gazprom et la China National Petroleum Company (CNPC), avec projet de construction d'oléoducs et accords de livraison de gaz vers la Chine. Entre 2000 et 2006, les échanges commerciaux entre les deux pays ont été multipliés par cinq, pour atteindre 29 milliards de dollars.

2009 Lors d'une visite de Vladimir Poutine à Pékin, Gazprom et CNPC signent un accord-cadre prévoyant des li-

vraisons de gaz russe à la Chine de quelque 70 milliards de m³ par an. Les négociations achoppent à plusieurs reprises sur la question du prix.

2012 La création d'un fonds d'investissement russo-chinois doté jusqu'à 4 milliards de dollars, est annoncée lors d'une visite du vice-premier ministre chinois à Moscou. Ce fonds prévoit d'investir dans l'agriculture, le transport et la transformation de bois. En décembre, la Russie, très dépendante de ses exportations d'énergie, met en service le deuxième tronçon de l'oléoduc Sibérie-Pacifique, visant à ouvrir les marchés asiatique et américain au pétrole russe. Le premier tronçon avait été achevé en 2009.

2013 Pour sa première visite officielle à l'étranger en mars, le nouveau numéro un chinois Xi Jinping conclut une trentaine d'accords pétroliers et gaziers avec la Russie. Moscou signe avec Pékin en juin un méga-contrat de 270 milliards de dollars sur 25 ans qui double les exportations de pétrole à la Chine, confirmant ses ambitions de conquête des marchés asiatiques. La Russie est le premier producteur mondial d'énergie et la Chine son premier consommateur. Les deux pays, dont les échanges commerciaux atteignent 90 milliards de dollars, ambitionnent de les porter à 100 milliards d'ici 2015.

2014 Poutine conclut à Shanghai avec son homologue chinois Xi Jinping un contrat d'approvisionnement gazier à la Chine, évalué à 400 milliards de dollars. Cet accord, finalisé après une décennie de pourparlers, doit ouvrir le vaste marché chinois à la Russie, au moment où l'Europe essaie de réduire sa dépendance à l'égard du gaz russe.

Agence France-Presse

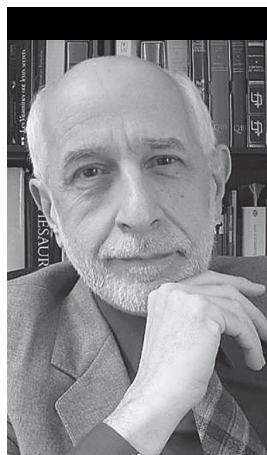
Congédié ?

Voyez

François Gendron
avocat

LL.L., M.A., Ph.D.

Vieux Montréal 514.845.5545



ÉCONOMIE

L'heure est à la dépense

Les entreprises offrent de généreux dividendes et multiplient les fusions et acquisitions dans un marché inondé de liquidités

ROMAIN FONSEGRIVES
à Paris

Dividendes à gogo, fusions-acquisitions en ébullition: il y a tellement d'argent disponible sur la planète finance grâce à la planche à billets des banques centrales que les grandes entreprises retrouvent deux réflexes, rétribuer leurs actionnaires et avaler le voisin.

Au premier trimestre, les dividendes versés dans le monde ont augmenté de près d'un tiers par rapport à l'an passé, et plusieurs projets de méga-fusion sont en cours, avec les États-Unis comme fer de lance.

La croissance reste pourtant molle, mais son retour suffit car «on retrouve partout de la liquidité à utiliser sur le marché, parce que tout a été fait pour la stimuler, notamment par la Fed et la Banque du Japon», promet à faire tourner la planche à billets, souligne Renaud Murail, gérant actions chez Barclays Bourse.

Les liquidités mises en circulation par les banques centrales s'ajoutent à celles «accumulées par les entreprises européennes, qui veulent se prémunir contre la crise de liquidités qu'elles ont vécues en 2008 et 2011», pointe Romain Boscher, directeur mondial des gestions actions d'Amundi.

La crise financière de 2008 s'éloigne et les sommes retournées aux actionnaires bondissent de manière flagrante. Au premier trimestre 2014, les dividendes ont augmenté de 31,4% à l'échelle mondiale par rapport à la même période l'an passé, selon une étude d'Henderson Global Investors. Ils atteignent ainsi 228,4 milliards de dollars, meilleur trimestre depuis fin 2012. «Le manque de visibilité a conduit les entreprises à faire de gros efforts de restructuration, surtout aux États-Unis. Les entreprises américaines ont accumulé un trésor de guerre. [...] Mainte-



ARCHIVES AGENCE FRANCE-PRESSE

nant qu'il y a une éclaircie, ce cash ressort des caisses pour financer des rachats d'actions, des dividendes, ou des opérations de fusions/acquisitions», reprend Renaud Murail.

«Il y a une grosse différence entre les États-Unis et l'Europe. Les entreprises européennes sont très loin d'avoir retrouvé leurs niveaux de rentabilité d'avant 2007 et ne se sont pas encore lancées dans des rachats d'actions massifs», distingue Romain Boscher.

Les entreprises américaines sont ainsi les plus généreuses avec leurs actionnaires. Les États-Unis mènent le bal des dividendes, qui augmentent de 30,2% au premier trimestre, loin devant le Royaume-Uni et l'Europe, selon Henderson.

On retrouve encore les patrons américains à la manœuvre dans bon nombre d'opérations symboles du retour des «fusac». General Electric a des vues sur Alstom, Pfizer a tenté d'avaloir AstraZeneca, Omnicom-Publicis, AT & T-Direct TV, Comcast-TWC... Et cette fièvre acheteuse ne se base pas uni-

quement sur leurs fonds propres. «Les entreprises bénéficient de leurs capacités à s'endetter à des taux très bas auprès des banques ou à lever des fonds très importants sur les marchés contre un rendement très intéressant», explique Renaud Murail.

Une logique qui va bien au-delà des entreprises solides. Les taux très bas poussent les investisseurs à rechercher du rendement, quitte à sacrifier un peu la qualité des titres dans lesquels ils placent leur confiance, résume le gérant. Exemple de cette sélection moins regardante: Altice. La maison mère de Numéricable a levé les milliards d'euros nécessaires pour financer le rachat de l'opérateur SFR, grâce à un montage avec des garanties allégées.

Même les entreprises non cotées bénéficient de la manne de cash en circulation. Les investisseurs, assis sur des montagnes de liquidités, se battent pour un nombre restreint de cibles et font remonter les prix à des niveaux d'avant crise, remarquait récemment le Financial Times. «La vague des fu-

sions-acquisitions ne fait que commencer. [...] En période de faible croissance, il est plus rassurant de racheter un compétiteur que d'investir dans une nouvelle usine», explique Romain Boscher.

Mais alors, quid des investissements dits «productifs»? Pour voir l'argent affluer vers de nouveaux outils de production, l'innovation, la recherche ou la modernisation des équipements, plutôt que vers les actionnaires et la croissance externe, il faudra attendre un redressement plus important, expliquent les deux gérants. «Les secteurs industriels font face à des marchés qui n'ont pas regagné leurs niveaux d'il y a sept ans et sont en surcapacité de production. Ceux des services sont engagés dans une guerre tarifaire qui détruit leurs marges. [...] Régler la crise financière par la liquidité était un prérequis nécessaire au règlement de la crise économique, mais ce n'est pas une garantie», conclut Romain Boscher.

Agence France-Presse

Sears Canada a adopté le yoga

LINDA NGUYEN
à Toronto

Sears Canada souhaite devenir une nouvelle destination pour les consommateurs à la recherche d'articles de yoga abordables et de grande qualité.

La chaîne de magasins en difficulté a indiqué mercredi que sa gamme de vêtements de yoga Pure Energy Athletics avait connu un grand succès auprès des clients depuis son lancement en février.

Le détaillant a rappelé que ses pantalons de yoga coûtaient de 14,99\$ à 29,99\$ — une aubaine par rapport aux vêtements similaires proposés par des concurrents comme Lululemon Athletica.

«Peu de Canadiens peuvent se permettre de payer plus de 100\$ pour une paire de pantalons de yoga», a déclaré le président et chef de la direction de Sears, Douglas Campbell, mercredi. «Nous allons donc prendre certains des meilleurs pantalons de yoga que l'on puisse trouver et faire en sorte de les proposer à un prix de vente que nos clientes

sont prêtes à payer.»

Ces dernières années, Sears Canada a fait face à la sérieuse concurrence de rivaux de longue date comme La Baie et de géants américains tels que Walmart et Target. Le détaillant s'est redéfini comme une destination pour les consommateurs de la classe moyenne. Le succès du programme de redressement de trois ans de Sears dépendra largement de la capacité du détaillant à se transformer en un endroit auquel penseront en premier les Canadiens à la recherche de vêtements vendus à un prix raisonnable.

«Les Canadiens ont encore des valeurs de la classe moyenne même s'ils sont plus à l'aise», a affirmé M. Campbell.

«Même s'ils peuvent se permettre de dépenser 600\$ ou 700\$ pour un manteau d'hiver, ils ne vont pas le faire s'ils savent qu'ils peuvent obtenir ce qu'il faut pour rester au chaud et si ça demeure à la mode pour moins de 200\$. C'est vraiment le créneau que nous visons.»

La Presse canadienne

Le bénéfice de Target chute de 16 %

New York — Le géant américain de la vente au détail Target a dévoilé mercredi un bénéfice en baisse de 16% au premier trimestre. La compagnie continue de souffrir d'un problème de crédibilité après qu'une fraude informatique eut affecté des dizaines de millions de ses clients à la fin de l'an dernier. Elle est aussi pénalisée par son expansion difficile au Canada.

Target a dévoilé un profit de 418 millions US ou 66¢US par action (498 millions ou 77¢US par action l'an dernier). Ses revenus se sont améliorés de 2,1% à 17,1 milliards.

Au Canada, pendant que les

responsables de Target se demandent de quelle façon accroître les ventes au Canada, le patron par intérim affirme que la stratégie employée ne comprendra pas un site Web avant quelque temps. «Ce ne sera pas cette année, mais cela fait certainement partie des activités prévues», a affirmé mercredi le président et chef de la direction par intérim de Target, John Mulligan, lors d'une conférence téléphonique. «En ce moment, nous cherchons seulement à améliorer nos activités et à faire bouger les ventes dans la bonne direction.»

Associated Press

Téléphone : 514 985-3322
Télécopieur : 514 985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel :
petitesannonces@ledevoir.com

I • N • D • E • X
REGROUPEMENTS DE RUBRIQUES

100 • 199 IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
100 • 150 Achat-vente-échange
160 • 199 Location

200 • 299 IMMOBILIER COMMERCIAL
200 • 250 Achat-vente-échange
251 • 299 Location

300 • 399 MARCHANDISES

400 • 499 OFFRES D'EMPLOI

500 • 599 PROPOSITIONS D'AFFAIRES ET DE SERVICES

600 • 699 VÉHICULES

LES PETITES ANNONCES

**DU LUNDI AU VENDREDI
DE 8H30 À 17H00**

Pour placer, modifier ou annuler votre annonce, téléphonez avant 14 h 30 pour l'édition du lendemain.

Téléphone: **514-985-3322**
Télécopieur: **514-985-3340**
petitesannonces@ledevoir.com
Conditions de paiement : cartes de crédit

**AVIS
À TOUS NOS ANNONCEURS**

Veuillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

LE DEVOIR ne sera pas responsable des erreurs répétées.

Merci de votre attention.

Armée du Salut
1-877-488-4222
www.ArmeduSalut.ca

Grâce à vos dons, l'Armée du Salut est le plus important fournisseur non gouvernemental de services sociaux au Canada.

Armée du Salut
1655 rue Richardson
Montréal QC H3K 3J7

Pour donner des meubles et des vêtements 514-935-7425

160
APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

VILLAGE OLYMPIQUE
1½ à partir de 770\$
3½ à partir de 1015\$
4½ à partir de 1215\$
TOUT INCLUS
Métro L'Assomption/Viau. Stat. int. disp., grands balcons avec superbe vue, piscine int., gym, restaurants, magasins.

514-252-8037

**CENTRE VILLE
MUSÉE DES BEAUX ARTS**

Très vastes 3 ½ et 4 ½
Chauffage, A/C, eau chaude, 3 électros inclus
Superbe jardin intérieur, Piscine/gym/sécurité 24h
Métro, universités, hôpitaux

Les Appartements Le Parc - 3450 Rue Drummond (514) 845-5294

À AHUNTSIC - ave D'AUTEUIL.
5 1/2 réno. Près métro. Non-fum.
Tranquille. 890\$ rien d'inclus.
Juillet. 514 708-6702

CARTIER/SHERBROOKE
Près hôpital N.-D. R. de c., 5 1/2.
Refait à neuf. 3 c.c., pl. bois franc.
Juillet. 1125\$ 514 337-5792 514 774-6272

CENTRE-VILLE - 1 1/2, 2 1/2, 3 1/2
Tout inclus, face à l'UQAM, CHUM, métro Berri. A partir de 600 \$.
LIBRES. 514-845-0041

DISCRIMINATION INTERDITE
La Commission des droits de la personne du Québec rappelle que lorsqu'un logement est offert en location (ou sous-location), toute personne disposée à payer le loyer et à respecter le bail doit être traitée en pleine égalité, sans distinction, exclusion ou préférence fondée sur la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge du locataire ou de et à ses enfants, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap.

NDG - 5 1/2 - Haut duplex rénové.
Pl. bois. Face parc, près bus.
Libre. 1125\$. 514 481-8043

NDG - Grand bas duplex, propre.
Foyer, boiserie, paisible.
1240\$ non-chauffé 514 481-5062

OUTREMONT - 4 1/2 av. Lajolle.
Rénové, bois fr., chauff., 4 électros.
JUILL. ou av. 1390\$ 514-733-9614

OUTREMONT - Grand 3 1/2 réno
Très beau, 4 électros, près métro, UdeM + CEPJUM. Balcon, vue sur jardin. Juin, juillet ou autre. 1200 \$ Poss. stat. int. 514 439-5462

Pour soutenir l'effort quotidien des personnes atteintes de

dystrophie musculaire, il faut beaucoup plus que des mots...

IL FAUT UNE ACTION, UNE ACTION MUSCLÉE !

Dystrophie musculaire Canada
une action musclée

1.800.567.2236
www.muscle.ca
bureau du Québec

VILLE ST-LAURENT - 6 1/2
H-duplex, chauffé, rénové, à 2 pas du centre Place Vertu et bibliothèque. LIBRE. 1350\$ 514-333-4138

160
APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

MÉTRO H-BEAUGRAND, gr 4 1/2.
Style condo, foyer, s. à manger, 2 c.c., pl. bois, tranquille, éclairé.
Juillet. 800\$. 514 352-7604.

MOREAU & SHERBROOKE
R.de c.1500 p.c., aspect loft, rénové avec goût, calme, bois franc, Stat. Jardin. 2 min. métro. 1 750\$.
514 848-9770 514 206-9770

NDG - 5 1/2 - Haut duplex rénové.
Pl. bois. Face parc, près bus.
Libre. 1125\$. 514 481-8043

NDG - Grand bas duplex, propre.
Foyer, boiserie, paisible.
1240\$ non-chauffé 514 481-5062

OUTREMONT - 4 1/2 av. Lajolle.
Rénové, bois fr., chauff., 4 électros.
JUILL. ou av. 1390\$ 514-733-9614

OUTREMONT - Grand 3 1/2 réno
Très beau, 4 électros, près métro, UdeM + CEPJUM. Balcon, vue sur jardin. Juin, juillet ou autre. 1200 \$ Poss. stat. int. 514 439-5462

160
APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

PLATEAU
3 1/2 • 4 1/2 • 6 1/2
700\$ à 1535\$
www.locationduplateau.com
Libres 514 598-5872

PLATEAU 4 1/2 nouveau condo
À vendre ou à louer. 3 min. métro, parc Laurier. 5 électros. Sat. disp. Libre. 1250\$ 514 978-3937

ROSEMONT (prox. Parc Molson).
5 1/2. Impeccable, rénové en 2011. Quartier tranquille et agréable. Disp. le 1er juillet. (514) 840-2042. Détails à www.6571.ca

ROSEMONT - 3 1/2
2e étage, rénovés, boiserie, entrée lav./séc., n-fumeur, sans animaux. Près métros, services et car2go. LIBRES. 750\$
514-373-7849

VILLE ST-LAURENT - 6 1/2
H-duplex, chauffé, rénové, à 2 pas du centre Place Vertu et bibliothèque. LIBRE. 1350\$ 514-333-4138

VMR bas duplex, grand 7 1/2,
a/c. Garage. Poss. accès jardin. Juillet. 1500\$ 514 564-4998

WESTMOUNT adj. - 6 1/2 + s.-s.
Pl. bois, gr. balcon. Poss. électros. A/c. Juillet 1735\$ 514 850-1220

164
CONDOMINIUMS À LOUER

CENTRE-VILLE - LOFT 3 1/2
4 électros neufs, chauffé et climatisé. Impeccable. Insonorisé. À 2 pas du CHUM, UQAM, N-Fumeur. 948\$ (1 mois grat.) 514-717-5422

169
QUÉBEC À LOUER

SILLERY près MAGUIRE
Maison de prestige MEUBLÉE. 4 étages • 4 c.c., 3 s. de b. Août 2014 à août 2015. 2 900\$/m 418 688-7886

170
HORS FRONTIÈRES EUROPE À LOUER

PARIS
Atelier-loft meublé, libre juillet-août. Équipé, 2 chambres, ensoleillé, calme, sur allée privée, table à l'extérieur sous les arbres. Sympathique quartier de Belleville. Métro Télégraphe (15 min. de Châtelet). 2800\$/mois (800\$/sem). 33.1.40.30.09.14
riouxchristian@yahoo.com
http://riouxchristian.e-monsite.com/

PARIS VII - XV Champ-de-Mars
Site exceptionnel - 2 1/2 rénové 08 T1 équipé, très ensoleillé. Sur jardin Sem/mois 514 272-1803

170
HORS FRONTIÈRES EUROPE À LOUER

PROVENCE
Vallée du Rhône
Maison de village dans le quartier médiéval de Nyons. 2 c.c. 2 s. de b. Toute équipée. Terrasse ensoleillée. Internet. www.bonnevisite.ca/nyons mariehalarie@gmail.com 819 658-1218

303
ANTIQUITÉS

MTM International
Nous achetons : or, argent, bijoux et tous objets de collections
Vente de successions
mtminternational.ca
514-527-1526

307
LIVRES ET DISQUES

"Librairie Bonheur d'Occasion"
achète à domicile livres de qualité en tout genre. 514 914-2142
1317, av. du Mont-Royal Est

506
ARGENT DEMANDÉ OU À PRÊTER

ArgentDirect.com
Prêts de 500 \$ et plus, sans enquête de crédit, approbation 1h. 1-888-374-5777

515
INFORMATIQUE ET BUREAUTIQUE

VOTRE ORDINATEUR BOGUE OU RALENTIT ?
Mise à jour et réparation P.C., Mac et portables. 10 ans d'exp. Service à domicile. 514 573-7039 Julien

575
DÉMÉNAGEMENTS

LES DÉMÉNAGEMENTS BRETON-SAVARD
Emballage - Entreposage - Pianos. Assurances compl. Estim. gratuite. info@bretonsavard.com 514 254-1447

1866.627.8653

1866.627.8653

1866.627.8653

1866.627.8653

598
SERVICES DIVERS

MAGOG
Pour vos réunions d'affaires, réceptions de tout genre, 4 salles privées, menu du terroir.
www.auxjardinschampetres.com

700
ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

700
ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

NOUVELLES RUBRIQUES

Soulignez les heureux événements de la vie

Anniversaires, mariages, naissances, félicitations, etc.

514 985-3322 ou petitesannonces@ledevoir.com

Les petits frères des Pauvres

La famille des personnes âgées seules

Pour donner
1.866.627.8653

598
SERVICES DIVERS

MAGOG
Pour vos réunions d'affaires, réceptions de tout genre, 4 salles privées, menu du terroir.
www.auxjardinschampetres.com

700
ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

700
ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

NOUVELLES RUBRIQUES

Soulignez les heureux événements de la vie

Anniversaires, mariages, naissances, félicitations, etc.

514 985-3322 ou petitesannonces@ledevoir.com

Les petits frères des Pauvres

La famille des personnes âgées seules

Pour donner
1.866.627.8653

1866.627.8653

1866.627.8653

1866.627.8653

1866.627.8653

Le Children est là pour la vie

(514) 934-4846
www.fondationpourenfants.com

Communiquez avec Le Mémorial pour publier :

- Avis de décès • Faire-part
- Remerciements • Condoléances
- Anniversaires • Hommage
- In memoriam

Le Mémorial
1855, rue Du Havre, bureau 107
Montréal, Qc, H2K 2X4
Tél: 514 525-1149
Télec.: 514 525-7999
necrologie@lememorial.com

ÉCONOMIE



YAN DOUBLET LE DEVOIR

Le tourisme est en baisse à Québec

ISABELLE PORTER
à Québec

Le succès d'estime de la Ville de Québec dans le monde touristique ne se traduit toujours pas dans l'achalandage.

«Je ne surprendrais personne en disant que nos résultats ne sont pas à la hauteur des attentes», a résumé mercredi le président de l'Office du tourisme, Pierre Tremblay, lors de l'assemblée an-

nuelle de l'organisme.

«Si on veut obtenir des résultats différents, il va falloir essayer des affaires différentes», a-t-il ajouté. En 2013, l'indice de fréquentation dans la capitale a baissé de 2% alors qu'il augmentait à Montréal (3%), à Toronto (2,1%) et à Ottawa (0,2%).

La capitale avait pourtant cumulé les honneurs cette année. Les magazines américains *Travel and Leisure* et

Conde Nast Traveler l'avaient tous deux placée au sommet du palmarès des meilleures destinations au Canada.

C'est dans le tourisme d'affaires que la baisse a été la plus marquée, avec 8% moins de chambres louées par rapport à 2012. Parlant d'un phénomène cyclique, le milieu est toutefois confiant à moyen terme puisque le carnet de réservations pour 2014 est mieux rempli.

Les difficultés du secteur sont toutefois récurrentes depuis la baisse progressive de la clientèle américaine ces dernières années. Inquiet, le milieu s'est doté d'une stratégie d'ici à 2020 pour renverser la vapeur. On parle notamment d'axer davantage l'offre sur le produit «hiver» et sur le fleuve, mais la démarche est toujours en chantier.

Le Devoir

NEW YORK

Airbnb collaborera avec le procureur de l'État

New York — Le site de locations Airbnb et le procureur de New York ont annoncé mercredi être parvenus à un accord concernant les données des utilisateurs du site.

Après plus de six mois de discussions, Airbnb a accepté de remettre au procureur de l'État de New York, Eric Schneiderman, les données anonymes de ces utilisateurs. Elles «ne comporteront pas de noms, d'adresses ou d'autres informations personnelles», a précisé le site, mais des «identifiants».

Si certains hôtes font l'objet d'une enquête, Airbnb devra dans un délai d'un an transmettre au procureur tous les

détails les identifiant (nom, téléphone, courriel, adresse...), a expliqué le procureur.

La bataille entre M. Schneiderman et le site Internet, conçu pour mettre en contact des personnes louant pour une courte durée leur appartement ou une chambre, et des visiteurs cherchant à se loger, durait depuis l'été dernier.

Dans un premier temps, le procureur avait exigé le 4 octobre «au nom de l'intérêt général» que le site lui transmette toutes les données des loueurs sur New York ayant utilisé le site depuis le 1^{er} janvier 2010. Les lois locales interdisent en effet de sous-louer un logement en l'absence du locataire

ou propriétaire pour moins de 30 jours. Le site avait fait appel, et un juge avait estimé la semaine dernière que la demande du procureur était trop large. Ce dernier en a donc réduit le champ.

«Nous voulions faire tout notre possible pour éviter de livrer les données de milliers de New Yorkais ordinaires, et [...] pensons que nous sommes parvenus à un accord qui protégera la vie privée de milliers d'hôtes d'Airbnb», s'est réjoui Airbnb sur son blogue, tout en soulignant que la loi à New York restait la même en matière de location courte durée, et qu'il fallait «la changer, pour permettre à tous ceux qui veulent

louer leur logement de le faire».

Airbnb avait récemment reconnu «la préoccupation légitime du procureur que certains grands groupes immobiliers utilisent le site de manière abusive», et annoncé la suppression du site de quelque 2000 annonces sur New York.

New York est le premier marché d'Airbnb, qui y générera en 2014 une activité économique de 768 millions de dollars, selon David Hantman, responsable des relations publiques sur le blogue du site. Quelque 25 000 annonces de 15 000 hôtes y figurent pour New York, selon le procureur.

Agence France-Presse

Doutes sur les avis publiés sur TripAdvisor

L'Italie soupçonne le géant américain de ne pas lutter efficacement contre les tricheurs

AUDREY KAUFFMANN
ANNE-SOPHIE MOREL
à Paris

L'Italie soupçonne le géant américain TripAdvisor de ne pas lutter efficacement contre les faux avis en ligne: un sujet devenu la bête noire des professionnels du tourisme, dans un secteur où Internet est incontournable.

Alertée par des consommateurs et des professionnels, l'autorité italienne de garantie de la concurrence et du marché a annoncé mardi avoir ouvert une enquête afin de vérifier si TripAdvisor, qui se pose en numéro un mondial des conseils aux voyageurs avec 260 millions de visiteurs uniques mensuels, «adopte les mesures idoines pour prévenir et limiter le risque de publication de fausses critiques».

TripAdvisor a assuré à l'AFP combattre sérieusement la fraude avec des systèmes de détection reposant sur des algorithmes sophistiqués et une équipe de plus de 200 spécialistes du contenu. Dont d'anciens membres du renseignement militaire ou de la fraude bancaire, qui épiluchent les écrits suspects... «Chaque avis passe par notre système de suivi, qui relève le comment, quoi, où et quand», affirme le site, qui promet des sanctions sévères aux fraudeurs.

En Grande-Bretagne, TripAdvisor avait été rappelé à l'ordre en 2012. Le gendarme britannique de la publicité, estimant impossible de vérifier manuellement chaque avis ou l'identité des auteurs, avait intimé à TripAdvisor de ne plus «dire ou laisser entendre que tous les commentaires sur son site étaient écrits par d'authentiques voyageurs ou qu'ils étaient honnêtes, véridiques et dignes de confiance».

e-réputation

Comme d'autres sites où sont émis des avis, TripAdvisor suscite les foudres de professionnels du tourisme dénonçant des campagnes de dénigrement de concurrents ou des avis de voyageurs imaginaires. Des spécialistes en «e-réputation» peuvent être payés très cher pour doper la cote d'un professionnel sur Internet. Une méthode parfois bien plus efficace qu'une campagne de pub.

Dénonçant des critiques anonymes non fondées, Pascal Favre d'Anne, chef étoilé français tenant un restaurant à Angers, vient de lancer une pétition en

ligne à destination de ses pairs et des hôteliers, qui a récolté 850 signatures en dix jours, a-t-il dit à l'AFP mercredi. «J'accepte la critique car elle fait progresser, mais pas n'importe comment. Les sites d'avis en ligne doivent avoir des modérateurs, refuser l'anonymat et contrôler la véracité des propos tenus», exhorte le chef. «On ne sait pas si ces commentaires proviennent de concurrents, si ces personnes sont réellement venues dans notre établissement», déplore-t-il.

En Angleterre, des clients brandissent de plus en plus la menace d'un mauvais avis sur TripAdvisor pour obtenir une réduction dans un hôtel ou un restaurant, selon l'Association des hôteliers-restaurateurs britanniques (BHA).

Des sanctions existent contre les déclarations frauduleuses. Mais il faut encore arriver à prouver la fraude. En France, l'UMIH, principal syndicat des hôteliers, déplore que TripAdvisor n'ait toujours pas adopté la nouvelle norme AFNOR, mise en place en juillet 2013 sur une base volontaire pour limiter les dérives en matière d'avis et de notations. «TripAdvisor a participé à la rédaction de cette norme, mais refuse de l'adopter. Pourquoi?», lance Laurent Duc, président de la branche hôtellerie de l'UMIH. «TripAdvisor a quitté la table des négociations juste avant la publication de la norme [...] Devenait-elle trop contraignante pour eux?»

La norme AFNOR, d'un modèle unique au monde selon l'UMIH, exige que l'internaute prouve au site son achat ou son expérience avant de publier son avis. Un groupe de travail international doit commencer à plancher en juillet sur une norme internationale ISO, souligne l'UMIH.

Pour le tourisme, les enjeux de la réputation sur Internet sont majeurs. En dix ans, les réservations via Internet ont explosé et les avis en ligne peuvent faire la fortune d'un établissement comme causer sa perte. La plupart des internautes lisent les avis avant d'acheter et 8 sur 10 se disent influencés, selon diverses études internationales.

Aux États-Unis, les universités Harvard et Berkeley ont établi des liens directs entre l'ajout d'une étoile de satisfaction sur un site comme Yelp et la hausse du chiffre d'affaires d'un restaurant ou l'amélioration du remplissage de l'établissement.

Agence France-Presse

AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veuillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.

AVIS LÉGAUX & APPELS D'OFFRES
HEURES DE TOMBÉE

Les réservations doivent être faites avant 16h00 pour publication deux (2) jours plus tard.

Publications du lundi:
Réservations avant 12h00 le vendredi

Publications du mardi:
Réservations avant 16h00 le vendredi

Tél.: 514-985-3344 Fax: 514-985-3340

Sur Internet :
www.ledevoir.com/services-et-annonces/avis-publics
www.ledevoir.com/services-et-annonces/appels-d-offres
Courriel : avisdev@ledevoir.com

CLÔTURE D'INVENTAIRE

Avis est donné que, suite au décès de Dame Gilberte Ouellet, domiciliée au 8996, rue De Chateaubriand, Montréal, H2M 1X7, survenu le 23 janvier 2014, un inventaire des biens a été dressé et peut être consulté à l'étude de Me S.H. Filiatrault, notaire, au 10,055 avenue D'Auteuil, Montréal.

CANADA PROVINCE DE QUÉBEC DISTRICT DE LAVAL COUR DU QUÉBEC (CHAMBRE CIVILE) No 540-02-024901-127 AGENCE DU REVENU DU QUÉBEC Partie demanderesse AIME BERTHELOT Partie défenderesse PRENEZ AVIS que le 03/06/2014 à 10:00 AU 2805, BRUNET LAVAL District de LAVAL seront vendus par autorité de justice les biens et effets de AIME BERTHELOT saisis en cette cause soit CHRYSLER INTREPID, TELEVISEURS, DIVANS, BO, REFRIGÉRATEUR, TABLES, ETC. CONDITIONS ARGENT OU CHEQUE VISE. ETIENNE BRUNEAU HUISSIER DE L'ETUDE PHILIPPE ET ASSOCIES 165 DU MOULIN ST-EUSTACHE QUÉBEC J7R 2P5 TEL 450-491-7575.

OTMG
HUISSIERS DE JUSTICE

500-22-202374-131 COMMISSION DES NORMES DU TRAVAIL dem. c. EVA AMAR ET AL déf. Vente par huissier le 3 juin 2014 à 10h00 au 53 rue Cleve, Hampstead (Québec) Compresseur, et outils divers, etc. tels quels. ARGENT COMP. TANT, CHEQUE VISE, S. Trudel OTMG, Huissiers de justice (514-257-8000).

CANADA PROVINCE DE QUÉBEC DISTRICT DE MONTRÉAL No 500-12-316799-133 COUR SUPÉRIEURE CHAMBRE DE LA FAMILLE (DIVORCES) Stéphanie ZEHRAN (ZAHARAN) Demanderesse c. Osama FARAH Défendeur ASSIGNATION AMENDEE AVIS est donné au défendeur Osama FARAH que la demanderesse Stéphanie ZEHRAN (ZAHARAN) a déposé au Greffe de la Cour Supérieure du district de Montréal une requête introductive d'instance en divorce laquelle a été amendée et re-amendée; Une copie de ces requêtes et de l'Avis au Défendeur ont été laissées à l'intention du défen-

deur, au Greffe du Tribunal, au Palais de Justice de Montréal, situé au 1, Notre-Dame Est, à Montréal, au local 1.120;

Il est ordonné au défendeur de comparaître dans un délai de 40 jours de la publication de la présente ordonnance; À défaut de comparaître dans ce délai, un jugement par défaut pourrait être rendu contre vous sans autre avis des l'expiration de ce délai.

Soyez aussi avisé que la requête en divorce ré-amendée sera présentée pour décision devant le tribunal le 23 JUILLET à 9:00 heures en Salle 2.17 du Palais de Justice de Montréal, sis au 1, Notre Dame Est, à Montréal, Québec, Canada.

À Montréal, le 8 mai 2014
Nathalie Leclerc
greffière adjointe
J.L. 4411

Prenez avis que Wayne MURRAY, en son vivant domicilié au 5184, avenue de Lorimier, Montréal, Québec, est décédé le 2 décembre 2013. Un inventaire de ses biens a été dressé conformément à la loi et peut être consulté par les intéressés, à l'étude de Me Sylvie Beaupré, notaire, sise au 276, rue St-Jacques, bureau 705, Montréal, province de Québec, H2Y 1N3.

Operation 11
pour prendre soin de la vie
operationenfantsoleil.ca

AVIS DE DEMANDE DE DISSOLUTION PRENEZ AVIS que la société CHEZ BAPTISTE LA MANUFACTURE INC., ayant son siège à Montréal, demandera au Registre des entreprises la permission de se dissoudre. Le 20 mai 2014 Me Mathieu Rainville, notaire Procureur de la société

CANADA PROVINCE DE QUÉBEC DISTRICT DE LAVAL CAUSE NO : 540-22-021235-147 COUR DU QUÉBEC (Chambre civile) BANQUE ROYALE DU CANADA Partie demanderesse c. BONEL VAILLARD Partie défenderesse ASSIGNATION ORDRE est donné à BONEL VAILLARD de comparaître au greffe de cette cour situé au 2800, Boul. St-Martin O., Laval, Québec, dans les 30 jours de la publication du présent avis dans le journal LE DEVOIR;

À défaut de comparaître dans ce délai, un jugement par défaut pourrait être rendu contre vous sans autre avis des l'expiration de ce délai.

Soyez avisé que la présente REQUÊTE INTRODUCTIVE D'INSTANCE, AVIS AU DÉFENDEUR ET DEMANDE DE TRANSFERT RELATIVE À UNE PETITE CREANCE sera présentée pour décision devant le tribunal le 26 juin 2014, à 9h30, en salle 2.10, au palais de justice de Laval. Une copie de la procédure décrite ci-dessus a été laissée au greffe de cette cour à l'intention de BONEL VAILLARD. Laval, le 20 mai 2014 NICOLE DUCHESNE GREFFIER ADJOINT

AVIS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE

Dans l'affaire de la faillite de : 3573851 Canada inc. Corporation légalement constituée ayant son siège social et sa principale place d'affaires au 3061, montée St-Aubin, Laval, Québec H7L 4E4

Débitrice AVIS est par les présentes donné que 3573851 Canada inc a fait cession le 13 mai 2014 et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 2 juin 2014 à 14h au bureau du Syndic.

Le 16 mai 2014
NATHALIE BRAULT
SYNDIC INC., Syndic
Nathalie Brault,
CPA, CMA, CIRP
Syndic administrateur

400, boul. St-Martin Ouest
Suite 305
Laval (Québec) H7M 3Y8
Tél. : 450-238-1445 /
514-228-1822
Télec. : 450-933-3405

NB
NATHALIE BRAULT
SYNDIC DE FAILLITE

AGETA
AGENCE GÉNÉRALISTE
mme. JEVASSIS
JEVASSIS
Le droit d'opinion n'est pas
ageta.gc.ca

APPEL D'OFFRES PUBLIC

Ville-Marie
Montréal

Des soumissions sont demandées et devront être reçues avant 11 h à la date ci-dessous, au comptoir Accès Ville-Marie situé au 800, boulevard De Maisonneuve Est, 17^e étage, Montréal H2L 4L8, pour :

Appel d'offres : VMP-14-018 Parc Médéric-Martin - Réaménagement de la patinoire phase 2 - Construction/rénovation d'un bâtiment et pergolas

Date d'ouverture : 12 juin 2014

Dépôt de garantie : 10 % de cautionnement

Documents : Les documents relatifs à cet appel d'offres seront disponibles à compter du 22 mai 2014 par le biais du Système électronique d'appel d'offres (SEAO) en communiquant avec des représentants par téléphone au 1-866 669-7326 ou au 514 856-6600, ou en consultant le site internet www.seao.ca. Les documents peuvent être obtenus au coût établi par le SEAO.

Renseignements : François Imbeau – ingénieur – ximbefr@ville-montreal.qc.ca

Pour être considérée, toute soumission doit être présentée sur les formulaires préparés à cette fin par l'arrondissement de Ville-Marie et placée dans une enveloppe cachetée portant l'identification fournie en annexe du document d'appel d'offres. Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception.

L'arrondissement de Ville-Marie ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation envers le ou les soumissionnaires.

Montréal, 22 mai 2014

M^{re} Domenico Zambito
Secrétaire d'arrondissement

LES SPORTS

C'EST DU SPORT !

Ironie présidentielle



Tout cela ne manquait pas d'ironie. Conformément à la tradition, Barack Obama recevait mercredi à la Maison-Blanche les membres des Seahawks de Seattle, question de les féliciter d'avoir gagné un Super Bowl en février dernier. Le président a noté que les Seahawks étaient loin d'être les favoris en début de saison et qu'ils avaient vaincu de formidables probabilités contre eux en accédant aux suprêmes honneurs. «*En tant que gars qui s'appelle Barack Obama et qui a été élu président des États-Unis, je soutiens les négligés*», a-t-il lancé à la blague.

Il s'agit bien sûr du même Obama qui racontait il n'y a pas si longtemps que, s'il avait un fils, il refuserait que celui-ci joue au football. Trop dangereux. Mais par-delà les risques, il faut bien, n'est-ce pas, honorer les valeureux protagonistes du sport le plus prisé par le citoyen états-unien moyen qui ne peut pas imaginer ses dimanches d'automne sans sa dose de collisions à impact maximum.

Ironie parce que, la veille, une poursuite, une autre, avait été déposée devant les tribunaux. Cette fois, un groupe de plus de 600 anciens joueurs allègue que la NFL et ses équipes, sur une période allant de 1968 à 2008, leur ont fourni et administré, souvent illégalement, des tas de cochonneries destinées à tuer la douleur et à les faire jouer alors qu'ils n'auraient pas dû, des trucs utilisés sans ordonnance et sans informer ceux qui les recevaient des possibles effets secondaires nocifs, le tout alors que des médecins et thérapeutes au service des clubs camouflaient des blessures qui auraient pu requérir des interventions chirurgicales et compensaient à grands coups de pilules et autres injections. Les joueurs à la retraite font valoir qu'ils ont développé des dépendances aux antidouleurs et éprouvé toutes sortes d'ennuis de santé, de l'arthrite aux problèmes rénaux en passant par

les migraines, la haute pression, l'arythmie cardiaque at autres maux musculaires, nerveux ou osseux, liés au fait qu'on les avait envoyés dans la mêlée, sans considération pour leur bien-être à long terme, à des moments où ils auraient dû sagement rester sur la touche.

Evidemment, prouver que tous ces dégâts ont été causés strictement par la pratique du football et que les autorités en place ont agi de manière malicieuse compte tenu de l'état des connaissances scientifiques à une époque ou à une autre ne sera pas une mince affaire. Mais ça pourrait se révéler très laid. Parce que la NFL a toujours dit qu'elle n'avait rien sciemment caché. Et parce que les médecins et thérapeutes en question, s'ils parlent, ne manqueront certainement pas de souligner qu'ils ne faisaient que respecter des consignes en provenance de bien plus haut.

Et cela survient alors que l'affaire des commotions cérébrales et de leurs terribles conséquences est toujours pendante. L'entente extrajudiciaire intervenue il y a quelques mois entre des centaines et des centaines d'anciens joueurs et leurs veuves ou autres membres de leur famille d'une part et la NFL de l'autre, à hauteur de 765 millions \$US, a été rejetée par la juge chargée du dossier au motif que cette somme pourrait s'avérer insuffisante tellement les besoins sont importants. Les plaignants avaient plaidé qu'une entente immédiate était nécessaire, au lieu d'un procès qui s'annonçait interminable, du fait de l'urgence des soins à prodiguer. Mais on en est toujours à la cause départ.

Bref, à la tête vient maintenant s'ajouter tout le reste du corps. La différence entre les deux causes étant que, dans le premier cas, on avait fait valoir que la NFL aurait dû savoir ou savait mais n'avait rien fait, tandis que dans le second, on va plus loin en assumant que les actes étaient intentionnels et qu'on agissait en toute connaissance de cause.

Mercredi, Obama a relevé que le propriétaire des Seahawks, Paul Allen, administrait une fondation finançant la recherche sur les traumatismes cérébraux. Mince consolation, mettons.

CANADIEN-RANGERS

Therrien refera confiance à Tokarski

MARC TOUGAS

à Brossard

Quelques années après l'incessant débat « Price ou Halak », il n'y aura pas de discussion du genre « Budaj ou Tokarski » d'ici le 3^e match de la finale de l'Est entre le Canadien de Montréal et les Rangers de New York jeudi au Madison Square Garden. Ce sera Dustin Tokarski qui obtiendra le départ, son deuxième d'affilée.

Michel Therrien a tué dans l'œuf les conjectures sur l'identité de son gardien après l'entraînement du CH mercredi au cours d'un échange qui était on ne peut plus succinct. « *Tokarski jeudi ?* », a été la question posée à la toute fin du point de presse de l'entraîneur du Tricolore. « *Oui* », a répondu ce dernier avant de quitter l'estrade et d'aller rejoindre ses joueurs en vue du voyage à New York.

L'entraîneur montréalais n'a pas commenté davantage la situation des gardiens de but, du moins en ce qui concerne son partant lors de la prochaine rencontre de la série que les Rangers mènent 2-0.

C'est donc dire que le réserviste Peter Budaj, qui a disputé la troisième période du premier match de la série en relève à Carey Price, sera de nouveau laissé de côté. Même si Budaj a plus ou moins bien fait face aux Rangers samedi, la décision de le laisser de côté a de quoi étonner quelque peu.

Therrien tient sans doute compte de données qui ne sont connues qu'en l'interne. Mais en apparence, il s'agit d'une décision audacieuse et délicate puisqu'elle met Budaj, un vétéran qui a rendu de fiers



RYAN REMIORZ LA PRESSE CANADIENNE

Dustin Tokarski sera le partant devant le filet du Canadien pour un deuxième match consécutif jeudi soir au Madison Square Garden.

services au club montréalais depuis son arrivée à Montréal en 2011, à l'écart.

Reste que Tokarski a remporté deux des trois matchs auxquels il a participé cet hiver. Il a alors affiché une moyenne de buts alloués de 1,84 avec un taux d'efficacité de, 946. Et Therrien a maintes fois répété

après le match de lundi que le jeune gardien de 24 ans avait bien fait dans la défaite de 3-1 contre les Rangers lors du 2^e match de la série.

Les joueurs du CH ont d'ailleurs tout donné devant Tokarski durant cette rencontre, témoignant ainsi de leur appui à son endroit.

Les trios remaniés ?

Si on se base sur l'entraînement de mercredi à Brossard, Thomas Vanek pourrait être relégué au quatrième trio ou même exclu de la formation du Canadien lors du 3^e match de la série contre les Rangers. Mais l'entraîneur Michel Therrien a vite apporté un bémol là-dessus : « *N'accordez pas trop d'importance aux trios, ça pourrait changer* », a-t-il prévenu. Ce qu'on sait avec certitude, c'est que Vanek a alterné avec Michaël Bournival aux côtés de Daniel Brière et Brandon Prust pendant l'entraînement tenu au Complexe sportif Bell à Brossard mercredi avant le départ de l'équipe

en direction de New York. En théorie, il s'agit là d'une rétrogradation au sein du quatrième trio pour l'attaquant autrichien. Mais si la chimie opère entre Brière et lui, il faudra donner à cette unité un autre numéro dans la hiérarchie offensive du club.

Un autre changement aux trios a plus de chances d'être retenu : Therrien a ramené Brian Gionta aux côtés de Tomas Plekanec. Ces deux-là ont souvent joué ensemble au cours des dernières saisons avant d'être séparés récemment. Mercredi, ce duo était complété par Alex Galchenyuk.

CHAMPIONNAT DU MONDE DE HOCKEY

Un premier gros défi devant le filet pour le Canada

STEPHEN WHYNO

à Minsk, Bélarus

En remportant son groupe de Championnat du monde de hockey, le Canada a battu les gardiens Jan Laco, Jakub Kovar, Patrick Galbraith, Daniel Belissimo, Anders Nilsson et Steffen Soberg.

Aucun de ceux-là n'est aussi talentueux que Pekka Rinne, qui représente le plus

grand défi qu'aura à relever le Canada dans son quart de finale contre la Finlande jeudi. Tandis que la jeune équipe finlandaise a éprouvé toutes sortes d'ennuis en écopant de plusieurs pénalités, en commettant plusieurs revirements et en montrant peu de profondeur à l'attaque,

Rinne a été solide comme le roc. Il a conservé une moyenne de buts alloués de

1,65 et un taux d'efficacité de, 929, réussissant deux jeux blancs au passage.

« *Pekka est notre joueur le plus important, absolument*, a noté l'entraîneur-chef Erkka Westerlund. *Nous avons bâti tout notre système de façon à ce que le gardien soit notre principale force et ensuite, on tente de bâtir une bonne défense devant lui. C'est comme ça que ça fonctionne. C'est comme ça que le hockey fonctionne.* »

Westerlund a ajouté qu'il n'était pas encore entièrement satisfait du jeu défensif de son équipe, mais qu'il s'attend à ce qu'il s'améliore. Même si cela ne devait pas arriver, la Finlande a une bonne chance face au Canada ne serait-ce qu'en raison de la présence de Rinne devant le filet.

Heureusement pour les Finlandais, Rinne n'éprouve aucun ennui de santé après avoir raté quatre mois à la suite d'une infection à la hanche cette saison. Naturellement, ça lui a pris un certain temps à retrouver la forme. « *C'est toujours en cours. Je crois même qu'en venant à Minsk, je souhaitais pouvoir améliorer ma condition physique, qui n'était pas encore à 100 %,* a dit le gardien des Predators de Nashville. *Mais maintenant, c'est fait et j'en suis très heureux. Je trouve même que mon jeu s'est amélioré et je suis plus à l'aise.* »

Rinne joue avec une confiance qui déteint sur ses coéquipiers, dont seulement six ont pris part aux Jeux de Sochi, où la Finlande a remporté le bronze. Tuukka Rask et Kari Lehtonen étaient alors les gardiens, mais comme le fait remarquer l'ancien des Maple Leafs de Toronto Leo Komarov, on peut toujours compter sur la Finlande pour produire de bons gardiens.

Malgré tout, ce ne sont pas les JO. « *C'est une formation différente, un tournoi différent* », a dit Komarov, qui souhaite retourner à la Ligue nationale. « *C'est une nouvelle vie.* »

Mais c'est le même vieux Rinne, toujours fiable. Le

défenseur canadien Ryan Ellis ne le sait que trop bien après avoir passé les quatre dernières saisons avec les Preds ou dans leur organisation. Contrairement à plusieurs gardiens, Rinne a la même routine à l'entraînement que pendant un match.

« *À chaque jour, à chaque entraînement, on dirait que c'est une partie pour lui*, a dit Ellis. *Il tente tellement de tout arrêter. Je ne crois pas avoir marqué contre lui dans les 10 ou 15 premiers entraînements auxquels j'ai participé. À chaque fois que j'ai pu le déjouer par la suite, j'en étais très heureux.* »

En plus de se préoccuper des façons de le déjouer, Ellis croit que le Canada devra se soucier de la façon dont Rinne manie la rondelle autour de son filet. « *Il est très actif et nous devons nous assurer de garder la rondelle loin de lui quand nous l'enverrons dans leur zone. Il aime sortir pour jouer la rondelle. Il faudra l'envoyer dans la baie vitrée et s'assurer qu'elle soit hors de portée.* »

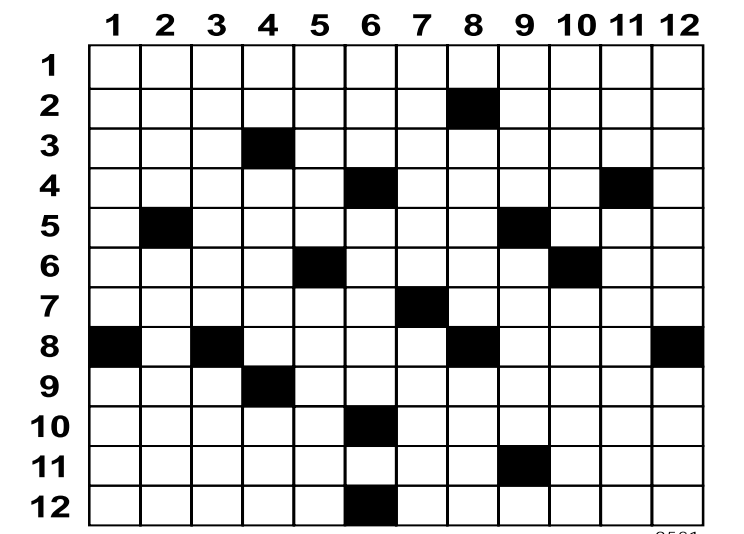
Mais la stratégie de base face à Rinne ne sera pas différente que ce qu'elle est contre tout autre excellent gardien. « *Nous devons tenter de lui obstruer la vue*, a expliqué Ellis. *C'est difficile pour les gardiens quand ils ont la vue obstruée et comme nous avons de gros patineurs, souhaitons que nous pourrions le faire.* »

Le vainqueur du match entre le Canada et la Finlande passera en demi-finales, où il sera opposé samedi au gagnant du duel entre les États-Unis et la République tchèque. Selon Westerlund, la Finlande ne ressent aucune pression, puisqu'elle est la négligée.

C'est vrai, mais Rinne transpire la confiance. « *Je me sens bien et j'apprécie jouer au hockey. Je pense que c'est le plus important : quand vous éprouvez du plaisir à jouer et laissez aller les choses. Ne penser à rien, juste jouer. C'est ce que je fais actuellement.* »

La Presse canadienne

MOTS CROISÉS



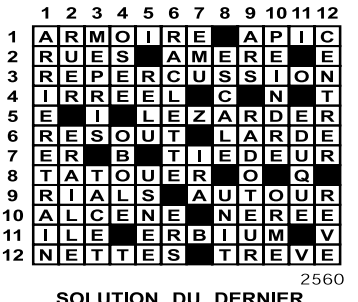
HORIZONTALEMENT

- Formules magiques.
- Légère humidité - Enveloppe des fruits à écale.
- Non pollué - Féconds.
- C'est une infraction - De Haute-Écosse.
- Inflammation - Pronom personnel.
- Chemin - Debout - Sert à lier.
- A la fin - Fait pénitence.
- Fait partie de la famille des canidés - Cicatrice d'un os fracturé.
- Se disait à Rome - Reine de Castille.
- Logis - Purin.
- Courage exceptionnel - Époque.
- Lieu de combats - Liquides colorés.

VERTICALEMENT

- Événement qui n'a pas été prédit - Chef algérien.
- Serré - Arbre.
- Parcours - Avoir une réalité.
- Astate - Action de se manifester - Agent de Louis XV.

- Fruit - Couverte de champignons.
- Abattu - Occlusion intestinale.
- Appréhendé - Nageoire en caoutchouc.
- Suspension d'attaques - Correct.
- Son bec est courbé - Abus.
- Bordures, en héraldique - Phase de stabilité dans le cours d'une évolution.
- Patriarche biblique - Empêche le cheval de voir de côté.
- Provoqué - Divisions du temps.



Soyez au courant du temps qu'il fera dans 14 jours.

Consultez la tendance 14 jours.



LE MONDE

Le Nigeria est dépassé par les violences

Les attaques et les attentats ont fait plus de 2000 morts depuis janvier

Près de 150 personnes ont péri en deux jours au Nigeria, dans des attaques de villages dans le Nord-Est et un attentat à Jos (centre), déstabilisant un peu plus le gouvernement malgré la mobilisation internationale contre Boko Haram. Ces attaques porteraient la marque du groupe islamiste.

Deux villages situés près de Chibok, où le groupe armé avait enlevé plus de 200 lycéennes mi-avril, ont été attaqués coup sur coup lundi et mardi par des hommes armés non identifiés.

A Jos, dans le centre, les opérations de secours se poursuivaient mercredi pour tenter de trouver d'éventuels survivants enfouis sous les décombres après le double attentat de mardi, qui a fait au moins 118 morts et 56 blessés.

Le porte-parole du gouverneur de l'État du Plateau, dont Jos est la capitale, a attribué l'attentat à Boko Haram. *«L'enquête est en cours mais il s'agit clairement d'une extension des activités terroristes qui ont frappé le nord-est du pays, l'insurrection de Boko Haram»*, a-t-il déclaré.

Pour Kyari Mohammed, un spécialiste de Boko Haram à l'université Modibbo Adama de Yola (nord-est), la double attaque de Jos — l'explosion de deux véhicules piégés à 20 minutes d'intervalle dans un marché — porte la marque du groupe islamiste. *«Ils sont les seuls capables de faire cela. N'importe quel groupe rebelle peut utiliser des bombes, mais pas avec un tel degré de sophistication»*, estime-t-il.

Cette nouvelle tuerie ravive la crainte de violences interreligieuses, avec leur cycle infernal de représailles qui ont déjà ensanglanté l'État du Plateau et sa capitale Jos par le passé. Le Plateau est situé à la charnière entre le Sud chrétien et le Nord majoritairement musulman.

«Les attentats sont un coup très dur, surtout après le travail accompli ces dernières années pour favoriser la coexistence pacifique et le respect entre tous les groupes ethniques, religieux et politiques», a déclaré l'archevêque de Jos et président de la conférence épiscopale du Nigeria, Ignatius Ayau Kaigama.

Cette critique s'ajoute au flot qui se déverse



AGENCE FRANCE-PRESSE

Un double attentat a frappé mardi le marché de Jos dans le centre du Nigeria.

depuis des mois sur le gouvernement et les forces de sécurité, incapables d'arrêter la spirale de violence qui a fait plus de 2000 morts depuis le début de l'année.

Outre le rapt de 276 adolescentes à Chibok, qui a scandalisé l'opinion publique mondiale et entraîné une mobilisation internationale, Boko Haram a revendiqué une série d'attaques spectaculaires depuis un mois et demi, dont deux attentats à la voiture piégée à Abuja, la capitale fédérale, qui ont fait au total une centaine de morts.

Le président nigérian, Goodluck Jonathan,

déjà en difficulté sur le plan politique, avait réitéré mardi son engagement à gagner la guerre contre le terrorisme. Le Parlement nigérian avait validé le même jour la prolongation de l'état d'urgence en vigueur dans trois États du Nord-Est. Mais cette mesure d'exception déjà en vigueur depuis mai 2013, accompagnée d'une vaste offensive militaire, n'a jamais pas permis d'enrayer les violences de Boko Haram. Les attaques se sont au contraire multipliées, visant de plus en plus les civils.

Agence France-Presse

FRANCE

Jean-Marie Le Pen dérape encore

Le dirigeant historique du Front national, Jean-Marie Le Pen, candidat aux élections européennes, a déclenché un tollé mercredi en France en suggérant que le virus Ebola pourrait régler le problème de l'«*explosion démographique*».

Mardi soir à Marseille, Jean-Marie Le Pen avait estimé, en évoquant l'explosion démographique dans le monde et la question de l'immigration, que *«Monseigneur Ebola peut régler ça en trois mois»*.

Mercredi, Jean-Marie Le Pen, qui aura 86 ans en juin, est revenu sur ses propos, déclarant qu'il ne voyait *«pas comment on peut polémiquer sur un tel sujet»*. *«Moi, je dis que la France doit se préparer à subir le choc, le torrent migratoire, par l'extension continue de la population mondiale»*, a ajouté M. Le Pen.

Le virus Ebola est, selon lui, une *«maladie terrible»*. *«Comme les guerres nucléaires ou internes, il est de nature à modifier cette évolution [démographique] qui en elle-même est catastrophique»*, a-t-il ajouté.

Agence France-Presse

Syrie: Moscou mettra son veto

La Russie mettra son veto à un projet de résolution français prévoyant de saisir la Cour pénale internationale (CPI) des crimes commis en Syrie et qui doit être voté jeudi au Conseil de sécurité, a annoncé mercredi son ambassadeur, Vitali Tchourkine. Répondant à une journaliste qui lui demandait si la Russie avait l'intention de bloquer ce texte, M. Tchourkine a répondu: *«Oui, absolument»*, qualifiant l'initiative française de *«coup publicitaire»*. *«Nous considérons le fait que cette résolution est soumise au vote comme un coup publicitaire qui va nuire à nos efforts communs pour tenter de résoudre politiquement la crise en Syrie»*, a-t-il affirmé. Il s'agira du quatrième blocage par la Russie de résolutions occidentales depuis le début de la guerre en Syrie il y a trois ans. Moscou protège obstinément son allié syrien de toute pression ou menace de sanctions.

Agence France-Presse

Israël accusé de force excessive

La pression montait mercredi sur Israël pour faire toute la lumière sur la mort de deux adolescents palestiniens tués la semaine dernière lors de manifestations en Cisjordanie occupée, après la diffusion d'images battant en brèche la version de l'armée. Les missions de l'Union européenne (UE) à Jérusalem et Ramallah se sont dites mercredi *«profondément préoccupées par la mort de deux jeunes le 15 mai près de la prison d'Ofer, en Cisjordanie, dans un incident impliquant le recours par les forces israéliennes à la force létale»*. Le ministère français des Affaires étrangères a également appelé les autorités israéliennes à *«mener rapidement une enquête transparente permettant de faire la lumière sur les circonstances dans lesquelles ces tirs ont eu lieu»*.

Agence France-Presse

ÉGYPTE

Moubarak est condamné à trois ans de prison pour corruption

L'ancien président égyptien, Hosni Moubarak, a été condamné mercredi à trois ans de prison pour avoir détourné des fonds publics, trois ans et demi après qu'une révolte populaire eut mis fin à ses 30 années de pouvoir sans partage.

M. Moubarak, 86 ans, qui avait longtemps assisté à ses procès étendu sur une civière, était mercredi assis dans un fauteuil roulant, au côté de six coaccusés, dans un box grillagé. Ses deux fils Gamal et Alaa ont été condamnés à quatre ans de prison dans la même affaire, tandis que les quatre autres accusés ont été acquittés.

Moubarak était jugé en première instance par un tribunal du Caire pour corruption, accusé d'avoir détourné plus de 100 millions de livres égyptiennes (15 millions \$) du budget des palais présidentiels. Il est également jugé dans un autre procès pour la mort de manifestants lors de la révolte qui l'a contraint à quitter le pouvoir début 2011.

Pour ce chef d'accusation de *«complicité de meurtre»*, il encourt la prison à vie, la peine à laquelle il avait été condamné en première instance en juin 2012, avant que la Cour de Cassation n'ordonne qu'il soit rejugé.

M. Moubarak être libre depuis qu'un tribunal a jugé en août dernier qu'il avait dépassé la durée maximale de la détention préventive. Depuis, ce vieillard à la santé déclinante est assigné à résidence dans un hôpital militaire du Caire. Condamné désormais, il est très probable que l'ex-président retourne en prison si sa santé le permet, même s'il peut se pourvoir en cassation là aussi.

Selon l'accusation, M. Moubarak et ses fils avaient utilisé ces fonds publics détournés pour acheter des propriétés. Il est également poursuivi pour d'autres accusations de corruption, avec ses enfants là encore, mais aucun procès n'a encore été fixé.

Juger Moubarak et ses fils figurait parmi les principales demandes des Égyptiens qui se sont révoltés fin 2010 et début 2011, dans un État policier gangrené par la corruption. Le conseil militaire qui avait assuré l'interim du



HASSAN MOHAMED AGENCE FRANCE-PRESSE

Hosni Moubarak

pouvoir après sa chute s'était résolu, après avoir tergiversé, à l'arrêter dans sa luxueuse résidence de la station balnéaire de Charm el-Cheikh, sur la mer Rouge, et à le transférer dans une prison du Caire.

Ce verdict est prononcé à cinq jours de l'élection présidentielle que le maréchal à la retraite Abdel Fattah al-Sissi, l'ex-chef de l'armée est assuré de remporter. Il est extrêmement populaire depuis que le gouvernement intérimaire qu'il dirige de facto mène une répression extrêmement sanglante contre les partisans du président islamiste déchu, les Frères musulmans au premier chef, bête noire d'une grande majorité d'Égyptiens lassés par trois années de chaos qui ont suivi la chute de Moubarak.

Agence France-Presse

THAÏLANDE

Début d'un dialogue entre rivaux

L'armée thaïlandaise, sous pression pour une levée rapide de la loi martiale, a organisé mercredi une première réunion inédite entre les différents acteurs du conflit politique, pour empêcher le royaume divisé de devenir une autre Ukraine. Au lendemain de l'imposition de la loi martiale après sept mois d'une crise meurtrière, le chef de l'armée, le général Prayut Chan-O-Cha, a présidé cette rencontre avec le parti au pouvoir, le principal parti d'opposition, les manifestants des deux camps, le président du Sénat et la Commission électorale.

Les discussions, en l'absence du premier ministre par intérim, Niwattumrong Boonsongpai-

san, représenté par cinq ministres, n'ont pas abouti mais une nouvelle séance est prévue jeudi.

«Ils sont tous déterminés à trouver la meilleure solution pour le pays», a assuré Werachon Sukhonthapatipak, porte-parole de l'armée, estimant normal que le premier jour ne mène pas à une percée. *«Mais nous leur avons donné des devoirs pour aller consulter leurs partisans, leurs équipes»*, a-t-il dit.

L'armée, qui a laissé entendre que la loi martiale pourrait durer des mois, a assuré qu'elle ne voulait qu'empêcher la crise de dégénérer.

Agence France-Presse

REPÈRES

La job ou la vie



CLAUDE LÉVESQUE

Il faut parfois attendre qu'une tragédie se produise pour enfin se décider à agir. Les accidents de travail, quand ils font beaucoup de victimes et que les médias s'en emparent, constituent parfois ce genre de déclencheur.

Une explosion a coûté la vie à plus de 300 mineurs dans l'ouest de la Turquie la semaine dernière. Les familles des travailleurs ont bien entendu manifesté de la colère en même temps que de la tristesse. De simples citoyens sont venus des autres régions du pays pour les appuyer. Il y a de toute évidence une grogne croissante à l'endroit du gouvernement «islamo-conservateur» du premier ministre Recep Tayyip Erdogan, qui songe à briguer la présidence dans quelques mois.

Le travail dans les mines a de tout temps été rempli de dangers. On rapporte souvent des accidents dans des pays réputés pour leur laxisme en la matière. Ceux qui se produisent en Chine sont tellement fréquents qu'on n'en parle presque plus.

Ce n'est pas tout à fait le cas de la Turquie, bien qu'une explosion ait fait de nombreuses victimes en 1992 et qu'une bonne douzaine d'accidents assez graves soient survenus depuis le début des années 1980.

On a appris au lendemain de l'accident de Soma que la sécurité est négligée depuis des années dans le secteur du charbon en Turquie malgré les démentis du gouvernement et des propriétaires de la mine en question.

Il aura fallu que les langues se délient et que la rue se fâche pour que les autorités prennent enfin leurs responsabilités et intentent des poursuites contre les dirigeants fautifs.

◆ ◆ ◆

En Turquie, le charbon est un des piliers du développement économique accéléré dont Erdogan s'enorgueillit. Au lendemain du coup de grisou à Soma, le premier ministre a déclaré: *«Des explosions comme celle-ci se produisent continuellement dans les mines. Ce n'est pas comme si ça n'arrivait pas ailleurs.»* Cette désinvolture n'a pas passé. Le responsable de Greenpeace en Turquie a affirmé: *«S'il y avait eu un protocole adéquat en matière de sécurité, ce genre d'accident ne se serait pas produit.»*

On a appris que le principal parti d'opposition turc venait de proposer une enquête sur les tragédies minières dans le pays, suggestion que l'AKP de M. Erdogan avait rejetée. Un mineur interrogé après l'accident de la semaine dernière a dit n'avoir jamais assisté à une inspection. Des collègues ont révélé que les visites sont toujours annoncées d'avance. Aucun exercice d'évacuation n'est mené puisque l'on considère que des cours théoriques suffisent.

La Turquie n'a jamais ratifié la Convention sur la santé et la sécurité dans les mines de l'Organisation internationale du travail. Il faut dire que seuls 28 pays l'ont fait. Le texte a été soumis à la ratification en 1995 et il est entré en vigueur trois ans plus tard. Il oblige les signataires à prendre le genre de précautions qui faisaient défaut à Soma la semaine dernière.

◆ ◆ ◆

L'effondrement de la Rana Plaza au Bangladesh en avril 2013 avait également suscité des réactions indignées dans le pays même et dans le reste du monde.

L'édifice de huit étages situé à Dacca abritait des dizaines d'ateliers de couture produisant en sous-traitance des vêtements pour les grandes marques internationales. Plus de 1000 ouvrières y périrent.

Le gouvernement a fini par relever le salaire minimum et modifier une loi qui limitait sérieusement les libertés syndicales.

«Un accord contraignant sur la sécurité des bâtiments a par ailleurs été signé entre les syndicats et quelque 160 compagnies», a signalé au *Devoir* Kaltona Akter, une militante syndicale bangladaise qui participait à une conférence sur la coopération internationale à Ottawa la semaine dernière. *«Ce document donne aux employés le droit de refuser un travail dangereux et il prévoit des inspections correctes où les travailleurs sont représentés.»*

Ces changements n'étaient pas étrangers à la suspension par Washington d'une clause commerciale préférentielle accordée au Bangladesh.

Après les biens, les services et le capital, la protection sociale et le droit d'association commencent-ils timidement à se «mondialiser»?

La Corée du Nord menace

La Corée du Nord a menacé mercredi de lancer sans sommation une attaque contre les navires de guerre sud-coréen, même en cas de provocation *«insignifiante»* à proximité de leur frontière contestée en mer Jaune. Un navire de la marine sud-coréenne a tiré des coups de semonce mardi après le franchissement de la frontière maritime par trois patrouilleurs nord-coréens. Pour Pyongyang, il s'agit d'une *«provocation intentionnelle grave»*, alors que les navires nord-coréens poursuivaient des bateaux chinois.

Agence France-Presse

CULTURE



ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL
Franz-Paul Decker est toujours resté attaché à Montréal.

FRANZ-PAUL DECKER 1923-2014

La conscience allemande de l’OSM

CHRISTOPHE HUSS

Le chef d’orchestre Franz-Paul Decker est décédé à l’âge de 90 ans lundi à Montréal, a-t-on appris mercredi matin. Cinquième directeur musical de l’Orchestre symphonique de Montréal, il avait pris la succession de Zubin Mehta en 1967, avant de laisser la place à Rafael Frühbeck de Burgos en 1975. Franz-Paul Decker est toujours resté attaché à Montréal. Il partageait sa vie entre la métropole et Cologne, en Allemagne, où il était né en 1923. Sa personnalité musicale le destinait à devenir l’éducateur de l’OSM dans le répertoire allemand. Le chef aimait à raconter que dans sa jeunesse, il avait joué aux cartes avec Richard Strauss. Le compositeur finissait alors l’orchestration de ses *Quatre derniers lieder*... Mais peu de partenaires de jeu de Strauss savaient aussi bien diriger sa musique. Le son nourri et profond que Franz-Paul Decker obtenait dans la *Symphonie alpestre*, la *Sinfonia domestica* ou les valse du *Chevalier à la rose* resteront éternellement présentes à mon esprit. Interrogé par *Le Devoir*, le violoniste Luis Grinhaus, que Decker avait fait engager, se souvient surtout des interprétations de Bruckner, Strauss, Mahler, mais aussi «*de Tristan et Isolde de Wagner et Salomé de Strauss*». Decker réservait

aussi des surprises ailleurs: «*Je me souviens de Carmen à Montréal et d’un extraordinaire Américain à Paris de Gershwin, joué à Barcelone, tout comme de ses soirées viennoises où il traitait Lehár et Kalman comme du Richard Strauss.*» Le départ de Decker en 1975 se fit avec amertume mais sans ressentiment. Il revint diriger fréquemment l’OSM comme chef invité. Decker obtenait de l’OSM son riche, immédiatement assimilable au répertoire germanique. «*Le rubato prenait un peu plus de temps à l’époque où Dutoit était chef et où nous n’avions pas tellement la texture de la musique allemande. Mais après quelques minutes de répétition, il obtenait le son qu’il voulait*», se remémore Luis Grinhaus. Franz-Paul Decker a manqué sa sortie avec l’OSM et son seul rendez-vous avec la Maison symphonique, annulant le concert prévu en 2012 pour raisons de santé. Ses dernières présences au pupitre remontent donc à deux concerts Strauss en novembre 2008, l’un consacré à Richard, l’autre à Johann. Le chef sera inhumé vendredi dans l’intimité de sa famille.

Le Devoir

D Voir aussi › Deux vidéos du maestro Franz-Paul Decker, sur [LeDevoir.com](#)

Retour du Festival de la poésie de Montréal

Avec trois poètes dépêchés expressément pour l’occasion, le 15^e Festival de la poésie de Montréal s’est donné cette année pour thème la Colombie. Olga Elena Mattei, Juan Manuel Roca et Andrea Cote viendront ainsi participer à quelques-unes des 40 activités étalées du 8 au 15 juin. Le rendez-vous poétique de l’avenue du Mont-Royal fera aussi la part belle au poète mexicain

Octavio Paz, à qui plusieurs hommages seront rendus. Enfin, le festival s’associe au tout nouveau Pavé poésie, un festival de «poésie de rue», pour une série d’«Apéros poétiques» à compter du 5 juin. L’idée étant de mêler le vin et la déclamation publique, pour les poètes des deux Amériques. En avant-goût, les organisateurs proposent sur leur site des vidéopoèmes aux *aficionados*, résultats de l’association entre poètes et vidéastes québécois contemporains. Pour toute la programmation, [www.videopoeme.com](#).

Le Devoir

Sudoku

par Fabien Savary

1	5							
8				6		9	7	
			9		4			3
6		5		2				9
			6	5	7			4
7		3					1	
			7		3	2	9	
								8

Niveau de difficulté : MOYEN 2690

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

5	8	3	2	1	4	7	9	6
9	7	1	6	8	5	2	3	4
2	4	6	7	3	9	5	1	8
7	9	8	5	2	1	4	6	3
4	1	5	3	6	7	9	8	2
3	6	2	9	4	8	1	7	5
6	3	9	1	5	2	8	4	7
8	2	7	4	9	3	6	5	1
1	5	4	8	7	6	3	2	9

2689

SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary
En exclusivité sur le site des Mordus
[www.les-mordus.com](#)

Un sucre au goût amer
Kara Walker nous invite à réfléchir au coût humain du mode de vie occidental

NICOLAS MAVRIKAKIS
à New York

C’est l’événement en arts visuels ces jours-ci à New York. Des centaines de visiteurs font la queue, parfois pendant une heure, pour visiter la première installation monumentale de l’artiste Kara Walker. Cette œuvre est montrée à Brooklyn, dans la Domino Sugar Factory, gigantesque complexe industriel en partie démolí (il le sera bientôt complètement), qui fut au XIX^e siècle le site de la plus grande raffinerie de sucre au monde. Walker n’a pas choisi ce lieu au hasard. Il permet de parler de thèmes chers à cette artiste : l’esclavage, l’exploitation de l’homme par l’homme.

Cette pièce, intitulée *A Subtlety or The Marvelous Sugar Baby*, fait référence à ces sculptures, les *subtleties*, sorte d’entremets, souvent en sucre, que l’on servait dans les banquets autrefois. Son sous-titre souligne qu’il s’agit d’«*un hommage aux artisans sous-payés et surmenés qui ont cultivé notre goût pour le sucré, des champs de canne aux cuisines du Nouveau Monde*». Walker explique qu’elle est fascinée par la symbolique de la transformation du sucre brun en sucre blanc, comment cela fait écho au processus pour devenir Américain... Cette œuvre est constituée d’une immense sphinge de 11 mètres de haut par 23 mètres de long, en polystyrène, couverte de 30 tonnes de

sucre blanc. Elle est entourée de 15 statues de jeunes esclaves noirs, en mélasse (ou en résine). Elle porte un fichu comme le personnage de Aunt Jemima, avec toutes les connotations racistes que cette figure peut avoir. Pourtant, au premier abord, cette femme intrigante semblera symboliser un retournement de situation, la transformation d’une esclave noire en une femme surpuissante, connaissant les réponses aux énigmes du monde... Mais elle est en fait privée de son identité, blanchie par le sucre qui la recouvre. Nue, accroupie, elle offre au spectateur ses fesses, son vagin et ses seins, exhibée telle une bête de cirque, comme le fut, par exemple, Saartjie Baartman, surnom-

mée la Vénus Hottentote, au XIX^e siècle en Europe. Cette œuvre nous rappellera que le lobby du sucre est encore un des plus forts au monde. Cette industrie a su s’infiltrer dans tous les produits de consommation alimentaire, participant à l’épidémie d’obésité et de diabète en Occident et qui aux États-Unis touche particulièrement les Noirs...

Collaborateur
Le Devoir

A SUBTLETY OR THE MARVELOUS SUGAR BABY
De : Kara Walker. À la Domino Sugar Factory, à Brooklyn, jusqu’au 6 juillet (les vendredis, samedis et dimanches)
[creativetime.org/projects/karawalker](#)



JASON WYCHE

A Subtlety (2014), de Kara Walker

40 voix, 40 bougies

Le Studio de musique ancienne de Montréal célèbre son 40^e anniversaire avec un concert à la basilique Saint-Patrick

CHRISTOPHE HUSS

Le Studio de musique ancienne de Montréal (SMAM), dirigé par Christopher Jackson, donne ce jeudi soir le concert célébrant son 40^e anniversaire. Au programme, le célèbre *Spem in alium* à 40 voix de Thomas Tallis ainsi que le motet et la messe *Ecce beatam lucem*, composés par Alessandro Striggio pour le même effectif. Le Studio de musique ancienne de Montréal est né en 1974. «*Au début, nous étions quelques enthousiastes. Mais nous avons vite vu qu’il y avait un public intéressé*», Christopher Jackson se remémore pour *Le Devoir* la toute

première prestation sur un bateau nommé *L’Escale*. Puis le premier vrai concert, au Grand Séminaire. «*Nous étions inconnus, mais il y avait 350 personnes dans la salle*.» Huit cents œuvres plus tard, «*les choses ont beaucoup changé*». Au début, Christopher Jackson dirigeait «*des instrumentistes qui chantaient parce qu’ils voulaient faire cette musique*». Ensuite s’est dessiné un *modus operandi*. Le SMAM est constitué de piliers — le plus vieux est là depuis 38 ans — et «*de jeunes chanteurs qui passent un moment avec moi et vont faire carrière*». Parmi eux, on compte Daniel Taylor et Susie LeBlanc. En 40 ans, Montréal s’est

enrichi «*de groupes et de musiciens de très haut niveau*», constate Christopher Jackson. Montréal, «*ville très bizarre*», est devenue «*une mecque pour la musique ancienne*». La bizarrerie? «*On produit beaucoup, mais pour un auditoire pas énorme, en comparaison à d’autres centres comme Boston*.» L’autre phénomène qui frappe Christopher Jackson est l’abolition de la ligne de fracture entre les baroqueux et ceux qui jouent le baroque sur instruments modernes: «*On a dépassé cette espèce de purisme un peu infect qu’on a eu pendant longtemps*», juge celui qui trouve qu’il n’y a «*pas vraiment de dissonance*» entre l’approche d’un Jean-Marie Zeitouni et ses

propres orientations: «*I Musici est un exemple de groupe qui joue la musique baroque avec style et flair*», constate-t-il. Montréal «*n’ayant pas le public correspondant à l’offre de concerts*», Christopher Jackson entrevoit de nouveaux défis et espère désormais pouvoir «*aller dans les régions du Québec et au Canada pour que les chanteurs, vraiment dévoués, puissent rester dans le métier et ne pas avoir à trouver des jobs ailleurs*».

Le Devoir

Le SMAM soufflera ses 40 bougies ce jeudi soir à 20 h à la basilique Saint-Patrick, 454, boulevard René-Lévesque Ouest. Billets: 514 861-2626, poste 1.

CONCERTS CLASSIQUES

Longue soirée à l’OSM!

UN BARTÓK SIGNÉ ZUKERMAN

Haydn: *Symphonie n° 104, «Londres»*. Bartók: *Concerto pour alto*. Vivier: *Zipangu*. Brahms: *Symphonie n° 3*. Pinchas Zukerman (alto), Orchestre symphonique de Montréal, Kent Nagano. Maison symphonique de Montréal, mercredi 21 mai. Reprises jeudi et samedi.

CHRISTOPHE HUSS

Le concert de mercredi débutait par un hommage à Franz-Paul Decker, directeur musical de l’OSM entre 1967 et 1975 et décédé lundi à Montréal. Le préambule de la directrice Madeleine Careau a ajouté un chapitre à l’odyssée «*A quoi sert donc tout ce monde dans les bureaux de l’OSM?*». L’administration n’a en effet même pas été en mesure de fournir à sa directrice les bonnes dates de la dernière apparition de Decker au pupitre de l’orchestre. Ce denier a bel et bien dirigé les 4 et 6 novembre 2008, certes, mais aussi un autre programme la semaine suivante. La dernière présence au pupitre de Decker remonte donc aux concerts des 11 et 12 novembre 2008. Kent Nagano a ensuite demandé une minute de silence, enchaînant sur l’Air de la *Suite en ré* de Bach. Par bonheur le public n’a pas applaudi après, ce qui a permis à Nagano d’enchaîner sur la *Symphonie n° 104* de Haydn, en *ré majeur* elle aussi. Nous n’avons pas retrouvé dans cette ultime symphonie la maîtrise et l’ivresse des précédents

Haydn de Kent Nagano. Plusieurs entrées avaient, il y avait moins d’inventivité dans les phrases et moins de maîtrise du sujet. En fait, et en résumé, nous étions face au énième avatar cette saison de ces premiers concerts qui ressemblent à des répétitions générales. La 3^e Symphonie de Brahms ne démentait pas cette impression, à tous les étages. En partant, le premier accord n’était pas en place. Et ça continuait aux cordes après la reprise de l’exposition... Sur le fond, le Brahms de Nagano parfois lourd et un peu pédant (cf. sa conception des indications «*un poco sostenuto*») ne me passionne pas autant que son Beethoven. Mais son 4^e mouvement de 3^e Symphonie, mercredi, avait beaucoup d’allure. On ne peut pas ne pas reprocher, en sortant épuisé et étourdi à 22h30 d’un concert, la singulière conception de la programmation de la part de notre directeur musical. Haydn-un Bartók pas évident-Vivier-Brahms: qui a vraiment envie de se coltiner tout ça? Beaucoup de spectateurs connaissent désormais toutes les méandres du plafond de la Maison symphonique, qu’ils ont étudié scrupuleusement pendant Zipangu de Vivier. Quant à Pinchas Zukerman, le son de son instrument dans le registre grave est très impressionnant et la conduite musicale a encore beaucoup d’allure. Mais je n’ai pas retrouvé la ferveur de l’Adagio ni la rusticité du Finale.

Le Devoir

Ricochet prêt à rebondir sur la Toile

Un nouveau média indépendant, bilingue de surcroît, tente de voir le jour au Canada. Saisissant au vol les mutations du champ journalistique, *Ricochet* se veut une solution contre les médias de masse. Sa recette serait celle d’un contenu réfléchi au design léché, accessible à tous sous réserve d’adhésion, et disponible exclusivement sur le Web. Le projet vise à devenir un média de référence, à l’instar, on imagine, du modèle français *Média-part*, en lui donnant un tour plus participatif. Le média se démarquerait sans doute par les deux équipes éditoriales francophone et anglophone qui l’animeront. En attendant sa naissance, *Ricochet* reste toutefois au stade de la campagne financée, fixée à 75 000 \$, et cela, jusqu’au 22 juin, date où celle-ci prendra fin. [www.ricochetmedia.ca](#)

Le Devoir

CULTURE

Gesca et les syndicats discutent de l'avenir des journaux régionaux

STÉPHANE BAILLARGEON

Les quotidiens du Groupe Gesca abandonneront le papier d'ici deux ans, selon les informations obtenues par *Le Devoir*. Les six journaux régionaux du petit empire de presse seront alors entièrement intégrés à la nouvelle plateforme *La Presse* +.

La dématérialisation se fera graduellement, mais rapidement. Les premières diminutions massives des tirages et de la distribution toucheront *La Presse* dès le début de 2015.

La mutation en cours aura des conséquences énormes sur la nature et le nombre des emplois. Des évaluations préliminaires envisagent la disparition des trois quarts des postes de tout le réseau, des centaines d'emplois au total. Les transformations récentes au *Journal de Montréal*, après un long conflit de travail, ont été dans les mêmes proportions.

Au *Droit* par exemple, à terme, il ne pourrait rester que 25 des quelque 90 postes actuels, dont une quinzaine de reporters chargés de couvrir les informations locales diffusées sur *La Presse* +. Les saignées seraient proportionnellement équivalentes ailleurs dans le réseau de Gesca.

Ces informations ont été révélées mardi aux chefs syndicaux des journaux régionaux du groupe réunis à Montréal avec la haute direction de l'entreprise, le bras médiatique de Power Corporation.

Il y avait plus de 20 leaders syndicaux liés aux six quotidiens, soit *Le Soleil*, *La Tribune*, *Le Nouvelliste*, *Le Droit*, *Le Quotidien* et *La Voix de l'Est*. Les syndicats défendent les intérêts des journalistes, mais aussi des employés de bureau et divers corps de métiers.

La plupart sont affiliés à la CSN. Les délégués à la rencontre de la Fédération nationale des communications

représentaient quelque 600 employés.

Les informations ont filtré au compte-gouttes mercredi. «*Pour toutes les présidences des syndicats qui étaient réunies, il apparaît clair qu'un projet d'intégration serait un passage difficile, voire douloureux*, dit le communiqué officiel publié mercredi par la CSN. *Toutefois, elles ont réitéré leur volonté de se montrer flexibles et ouvertes dans les discussions devant mener à la survie de leurs médias dans leurs régions.*»

En entrevue, un leader syndical présent à la rencontre a ajouté que les représentants voulaient informer leurs membres avant de dévoiler et de commenter publiquement les informations. Des assemblées générales se tiendront au cours des prochaines semaines.

La direction de Gesca a été encore plus laconique. «*Nous avons effectivement tenu une rencontre avec nos partenaires syndicaux, mais il n'est pas*

dans nos habitudes de commenter ces discussions privées, écrit au *Devoir* Caroline Jamet, vice-présidente aux communications de *La Presse*. *Je peux simplement dire que la discussion s'est déroulée, comme c'est toujours le cas, dans un esprit de collaboration et de transparence.*»

Les deux présidents de Power Corporation, les frères Desmarais, ont évoqué clairement l'abandon prochain de l'édition papier des journaux de Gesca la semaine dernière lors de l'assemblée annuelle des actionnaires de Power Corporation. Ils ont aussi annoncé la disparition des quotidiens non montréalais et leur fusion à la nouvelle plateforme *La Presse* +, où a été injectée une quarantaine de millions depuis trois ans. La rencontre syndicale patronale était prévue avant les déclarations imprévisibles des propriétaires.

Le Devoir



YOURI LENQUETTE

Tiken Jah Fakoly et sa parole engagée ouvriront le FINA le 9 juillet.

Festival arc-en-ciel

Le 28^e Festival international Nuits d'Afrique est dédié à Nelson Mandela

YVES BERNARD

Nelson Mandela a consacré sa vie à l'édification d'une nation arc-en-ciel et en son honneur, le fondateur Lamine Touré lui dédie la 28^e édition du Festival international Nuits d'Afrique (FINA). En conséquence, plusieurs artistes présents vont se rappeler «Madiba». Mais au-delà de leurs prestations, le festival sera plus que jamais ponctué par la palette de ces couleurs qui ne se mélangeaient pas auparavant. Tiken Jah Fakoly en ouverture et Tabou Combo en clôture en constituent les plus beaux exemples.

Entre les deux s'ajouteront quelques pointures, tels les Cubains de Los Van Van sans Feu Juan Formell, Cheikh Sidi Bémol, une figure emblématique algérienne en France, en plus de superbes artistes malgaches comme Joajoby, Razia Saïd, Saramba et Charles Kely, regroupés sous l'appellation Madagascar Wake Up #2. Mais la majorité des 600 artistes invités formeront l'arc-en-ciel si cher à Mandela. Les musiques trad se referont entendre surtout dans le contexte intime du Balatou, la musique urbaine métissée de hip-hop-soul-funk-r & b deviendra l'évidence et la World 2.0 plus électro prendra de plus en plus sa place.

Mandela

Il y a d'abord ceux qui comme Lorraine Klaasen, Mamadou Diabaté et les «MC» du Bal de l'Afrique enchantée célébreront directement Nelson Mandela. Puis, il y a les descendants qui porteront la parole engagée. Pensons à Tiken Jah, aux Sierra Leone's Refugee All Stars, aux mem-

bres de Madagascar Wake Up #2 et à HK et les Saltimbanks.

Trad-roots

Ici, on recommande l'éthio-groove teinté des années 1970 du Debo Band, le «Rendez-vous mandingue» avec le multi-instrumentiste Aboulaye Koné et ses invités, la série «Les étoiles Nuits d'Afrique» avec Bumaranga et Gotta Lago qui offriront chacun trois soirées différentes, en plus de la Nuit de la kora avec Zal Sisso-kho et Mamadou Diabaté.

Musique urbaine et World 2.0

La liste est longue : Joe Driscoll et Sekou Diabaté ou le Gokh-Bi System qui revient, Félé l'ex-membre du Saïan Supa Crew qui s'amène et le Montréalais Just Wôan qui chantera entre soul et accents célestes. Du côté de la World 2.0, retenons le retour d'Uproot Andy et ses savants mélanges du Sud, en plus du Guadeloupéen Admiral T avec sa sauce reggae dancehall et du Montréalais Pierre Kwenders, une véritable révélation depuis un an dans le milieu.

Restent les personnages à découvrir : Meklit, d'Éthiopie, de folk et de jazz; le groupe de samba brésilienne Casuarina et Ernesto Dabo, la perle cachée de Guinée-Bissau, depuis peu retrouvée à Montréal. Un bel arc-en-ciel!

Collaborateur Le Devoir

Du 8 au 28 juillet au Cabaret du Mile-End, à la Sala Rossa, à l'Olympia, au Métropolis, au Gesù, au National et au Parc-terre du Quartier des spectacles. www.festivalnuitsdafrique.com



NICOLA-FRANK VACHON

Alertés par l'inquiétant documentaire d'Al Gore, trois colocataires (efficaces Emmanuel Bédard, Claude Breton-Potvin et Hugues Frenette) se rabattent bientôt sur un messie : Brad Pitt.

reflet, grinçant, au public.

Alertés par l'inquiétant documentaire d'Al Gore, *The Inconvenient Truth*, trois colocataires (efficaces Emmanuel Bédard, Claude Breton-Potvin et Hugues Frenette) se rabattent bientôt sur un messie : Brad Pitt. (Après tout, l'acteur a bien sauvé la planète d'une épidémie de zombies dernière!) Dans leur huis clos assailli par les nouvelles de l'extérieur, ces angoissés climatiques s'adonnent à un jeu de rôles afin de lutter contre la peur. Ils jouent à incarner l'époux d'Angelina Jolie, dans ses démarches pour tourner un film de conscientisation écologique. Pas facile, car

comme le note un producteur, «*la température ne fait pas un bon méchant*»...

Du documentaire à une fiction apocalyptique, ce show repose sur des décrochages et des ruptures constantes, souvent interrompu par des pauses conçues afin de ménager la capacité d'attention réduite du public... Michel Nadeau a meublé les nombreux interstices du texte avec un contenu diversifié, des déconcertants *vox pop* de Guy Nantel (?) aux interventions filmées très intéressantes du philosophe Luc Ferry ou de l'anthropologue Serge Bouchard. Des flashs très brefs, fidèles en cela à la nature rase-mottes du

spectacle. Cette production du Théâtre Niveau Parking est ludique, très dynamique, voire un peu étourdissante.

Angoisse cosmique... raille un peu tout, ciblant aussi bien l'alarmisme que l'inertie désengagée, et faisant même place aux climato-sceptiques. La finale, plus sérieuse, semble pourtant rompre avec le ton jusqu'alors imposé, alors que le — saisissant — montage visuel ranime nos inquiétudes et que le spectacle semble virer du second au premier degré. Dure époque où l'on ne sait plus trop à quoi s'en tenir.

Collaboratrice Le Devoir

CANAUx	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Le Téléjournal 18 h		Des squelettes dans le placard	Toi & moi	Prière de ne pas envoyer de fleurs / Lise Dion		Pénélope McQuade / Paul Doucet, Dominic Paquet.		Le Téléjournal	22h45 Nouv. sports	Cap sur l'été		Paquet voleur express
TVA	TVA nouvelles	Sucré salé	VLOG / Jérémy Demay	Un sur 2 / Le lazy boy	LA GLOIRE DES ONDES (2010) Keaton, Rachel McAdams.		avec Harrison Ford, Diane		TVA nouvelles	22h35 Sucré salé	23h05 Signé M	23h35 LA FIN DES TEMPS (1999) Gabriel Byrne.	
TQ	Les Argonautes	Tactik / Feu, feu, joli feu	Génial! / Pierre-François Legendre, Isabelle Blais.		Nashville / De la parole à l'acte		FICTION PULPEUSE (1994) avec Samuel L. Jackson, Uma Thurman, John Travolta.		Prozac	Taxi payant	Opération Séduction	L'Instant Gagnant	
V	Tic Tac Show	Un souper presque parfait	Rire et délire	Rire et délire			Pan AM / Paris sera toujours Paris		Charbonneau	Le National	Le National	RDI économie	24/60
RDI	Le National	RDI économie	24/60		Les grands reportages		Les Alpes	21h45 Vues	Le National	Le National	TV5 le journal	23h40 Thalassa	
TV5	17h50 Champi...	Journal FR	Apocalypse / Rage		Racines et ailes / Un balcon sur		Les Homicides / Normand Lacombe		Partir Autrement		Docu-D / Spy Wars	Docu-D	
D	Transports	Transports	Légendes Urbaines / Infidélité		Chroniques paran. / La harpie		Obsessions / Cindée et Graham		Michel Barrette Partie 1 de 2		Vendre ou rénover?	Maison, argent	
VIE	Maison, argent	Maison Sarah	Idées-grandeur	Idées grandeur	Patron clandestin		Paris un jour, Paris toujours!		Pro du patio	Garde-robe			
MP	Top musique	Buzz			Musiqueplus / Rajotte		L'index québécois		Top Modèle	Benezra reçoit / Renée Martel	Cliptoman	Kardashian	Karaoké
MX	Trop sexy!		Les ex du rock	C't'un clip	Cliptographie		L'index québécois		Big Bang	South Park	Illustre	C't'un clip	2000
VRAK.TV	Jessie	Les testeurs	LET IT SHINE (2012) avec Coco		Jones, Tyler James Williams.		Maj. mariés		Big Bang	South Park	Fan Club	Ange gardien	Hors d'ondes
TTF	Les Simpson	Colis Planète X	Etoiles Défis	Grabujband	La Retenue	Têtes-Claques	Les Simpson	Family Guy	22h15 DISCORDE (2012) Cillian Murphy.	23h50 R.I.P. DEPARTEMENT	Les Simpson	Faut pas rêver!	Faut pas rêver!
RDS	17h00 Le 5 à 7		Hockey 360°		LNH Hockey Mtl./N.Y. R. (D)		Les enquêtes du NCIS		Boardwalk Empire / Vert de Paris		Dossiers	Espions d'états	
HISTORIA	Les a\$ de la brocante		A la recherche de la vérité		Cash Cowboys		Les prisonniers		Le pont	Cerveau	23h15 ARTV	Comme magie	Contact
ARTV	Cormoran		Jardins	Visite libre	Maria Montessori		Entretien avec un psychopathe		Cerveau	Méd ailleurs	Les traumatologues	Internet pollu.	
EXPLORA	Complicité sauvage		Océania / Titans des océans		L'énigme du dinosaure volant		C.S.I.: Miami		Vegas / Les fils du Nevada		La loi et l'ordre: Crimes sexuels	Poltergeist	
SERIES+	La loi et l'ordre: Crimes sexuels		Arctic Air		Scandale / Résurrections		Baiser fatal / Miroir, miroir		La porte des étoiles		Remorquage	Chasseurs	Les stupéfiants
ZTELE	Comment...fait	Equipé-rouler	Les stupéfiants		Etranges	Etranges	Québec- USA		Pétrocultures 2014		CursUS-santé	Planète	
C. SAVOIR	Journée mondiale eau		Guillaume	Recherche	Visages de la danse		Sand Masters	Sand Masters	Le top 7 des Caraïbes		Rallye autour du monde	Tamy @ R.-U.	
EVASION	Dans tes yeux	Prêt à partir	Trip sur mesure	Argentine	Tamy @ Royaume-Uni / Oxford		21h05 LE SALAIRE DE LA PEUR		(1952) Yves Montand.		23h35 360	Un25 Un jour	
TFO	MiniTFO/Zoubi	Caillou	Subito texto	Les jumelles	Naufragés des villes		GERONIMO: UNE LEGENDE AMERICAINE (1993) Matt Damon.		Wanda Sykes, Howie Mandel.		LE MAITRE D'ARMES (2006) Jet Li.		
Cinépop	16h45 LANCER FRAPPE		FARENHEIT 451 (1966) avec Julie		Christie, Oskar Werner.		22h15 DISCORDE (2012) Cillian		Murphy.		23h50 R.I.P. DEPARTEMENT		
Sécran	LE CORPS (2012) avec Hugo		Silva, Aura Garrido, Belen Rueda.		LOUIS CYR: L'HOMME LE PLUS		Des trains...autres / La Malaisie		Tournée		Sale temps pour la planète		
Planète	Horizons / Tunisie		Paradis req.		Maisons Brésil		Lancaster bombardier		Des trains...autres / La Malaisie		Sale temps pour la planète		
Libre-service			Code régional		Couleurs d'ici		Premières vues		Libre-service		Montréalité		
MATV	17h00 News	Rick Mercer	JFL: Gags		Hockey Night		The Big Bang		Motive / Kiss of Death		CBC News: Montreal		
CBC	17h00 News	Rick Mercer	eTalk		The Big Bang		The Big Bang		Elementary		CTV National	CTV News	
CTV (Mont.)	CTV News		eTalk		The Big Bang		The Big Bang		Missing / Victoria		News Final	E.T. Canada	
GBL	Evening News	Global National	E.T. Canada		The Agenda With Steve Paikin		The Bachelorette		Pain, Pus and Poison / Pain		The Agenda With Steve Paikin		
TVO	Wild Kratts	Wonders	Earth Overhaul		The Big Bang		The Big Bang		Black Box / Jerusalem		ABC 22 News	23h35 Jimmy Kimmel Live	
ABC	ABC 22 News	World News	Evening News		The Big Bang		The Big Bang		Elementary		3 News	23h35 David Letterman	
CBS	Channel 3 News		Jeopardy!		Hollywood Game Night		Hell's Kitchen		Wanda Sykes, Howie Mandel.		Newschannel 5	23h35 The Tonight Show	
NBC	Newschannel 5	NBC News	The Big Bang		The Big Bang		Ask the Governor		FOX 44 News	News at 10:30	The Simpsons	Family Guy	American Dad
FOX	Two and Half	Two and Half	Civil War: The Untold Story		PBS NewsHour		Roadside Adv	Bluegrass U	Doc Martin		Business	Charlie Rose	
PBS (33)	PBS NewsHour		PBS NewsHour		The Big Bang		The Big Bang		Roadside Adv	Scully World	BBC News	Charlie Rose	
PBS (57)	News America	Business	eTalk		The Big Bang		The Big Bang		Motive / Kiss of Death		CTV National	CTV News	0h05 Daily Sh.
CTV (Com.)	CTV News		The Listener / The Bank Job		Blue Bloods / Privilege		Missing / Deliverance From Evil		Missing / Victoria		The Listener / The Bank Job	Criminal Mind	
BRAVO	The Listener / The Bank Job		Daily Planet		Fast N' Loud: Revved Up		Fast N' Loud		Vegas Rat Rods / Pickup Rod		How It's Made	How It's Made	Fast n' Loud
DISCOVERY	How It's Made	How It's Made	The Hangman's Graveyard		Swamp People		American Pickers		American Pickers / Train Wreck		Yukon Gold / Gold Fever!	Pawn Stars	
HISTORY	Canadian Pickers		Vikings / Rites of Passage		ESPN Films / Catching Hell		Vikings		LABYRINTH (2012) avec Tom Felton, John Hurt.		Hockey 2 Nite		
SHOWCASE	NCIS / Shabbat Shalom		Lost Girl						SportsCentre				
TSN	SportsCentre		That's Hockey Playoff Edition										
05/22	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

À LA TÉLÉ

Nos choix ce soir

QUOTIDIEN D'ENFANTS «SPÉCIAUX»
Deux familles suédoises ont accueilli dans leurs rangs de nouveaux membres un peu «spéciaux» à peu près en même temps: des enfants trisomiques. Ce documentaire suit leur quotidien intense avec ces enfants qui nécessitent beaucoup d'attention, mais qui donnent beaucoup en retour...
Grands reportages: Mon cher enfant trisomique, RDI, 20 h

VINGTENAIRE CULTÉ
Il y a tout juste 20 ans, le cinéaste Quentin Tarantino passait dans les «ligues majeures» en remportant la Palme d'or avec cet enchevêtrement d'histoires absurdes et légèrement fantastiques peuplées de personnages peu recommandables. De la violence caricaturale, de l'hémoglobine, des dialogues admirablement tournés et une trame sonore devenue aussi culte que le film qu'elle habille. Belle occasion de revenir à ce chef-d'œuvre vingtenaire.
Fiction pulpeuse, Télé-Québec, 21 h

ENTRE LE DANEMARK ET LA SUÈDE
Télé-Québec nous a servi le remake américain cet hiver, voilà maintenant l'original, une série policière à cheval entre le Danemark et la Suède, où tout commence sur le pont qui relie les deux pays.
Le pont, Artv, 22 h

Amélie Gaudreau

67^E FESTIVAL DE CANNES

Hazanavicius en terrain miné, Godard aussi

ODILE TREMBLAY
à Cannes

Il tombait des nues mercredi matin Michel Hazanavicius, l'oscarisé de *The Artist*. «*Tout avait bien été sur ce projet... jusqu'ici.*» Des huées médiatiques ont retenti après la projection de son *The Search* — mais les plus émotifs d'entre nous ont versé des larmes et le défendent becs et ongles.

Son manichéen *The Search*, qui se déroule au tournant du millénaire durant le conflit tchétchène, décrit les soldats russes comme de purs bourreaux et traite le peuple tchétchène en victime absolue. Le tout en cinq langues, du sang, un enfant acteur très émouvant et des violons. Le genre de film



Michel Hazanavicius

«J'ai essayé de faire un film où les personnages n'ont pas de croyance personnelle et sont forgés par la guerre. Il prend place en Tchétchénie, mais aurait pu se dérouler ailleurs.»

russes qui lui demandent quelle vision de leur armée il entend ainsi donner, Hazanavicius patine: «*J'ai essayé de faire un film où les personnages n'ont pas de croyance personnelle et sont forgés par la guerre. Il prend place en Tchétchénie, mais aurait pu se dérouler ailleurs.*» Respiration profonde. «*Cela dit, le modus operandi de l'armée russe pour fabriquer des soldats est violent. A la fin des années 1990, alors que cette armée s'écoulait et embauchait plusieurs mercenaires, ça se passait très mal et de nombreux témoignages le prouvent.*» Le parallèle avec l'Ukraine lui semble inopportun, chassé comme une mouche.

«*Le film que Poutine n'ira pas voir*», titrait un critique en commentant *The Search*. On n'a rien contre l'anti-Poutine, mais le film manque par trop de nuances. Hazanavicius est plus à l'aise ailleurs. Lui qui avant *The Artist* avait réalisé les comédies *OSS 117*, remettra le couvert du rire, avec la Paramount, aux États-Unis. Il dirigera Zach Galifianakis dans *Will*, puis enchaînera avec *In the Garden of Beasts* avec Tom Hanks et Natalie Portman. Perdu pour la France et sans doute pour la Tchétchénie...

Godard in abstentia

Domage que Jean-Luc Godard ne se déplace plus à Cannes, car il est désormais bien meilleur orateur que cinéaste. Son *Adieu au langage* était en projection unique. Le délégué général de Cannes, Thierry Frémaux, voulait créer ainsi l'événement: une ruée vers l'or godardien. En fait, le grand amphithéâtre Lumière n'était pas rempli, mais peuplé de tous ses fans.

Adieu au langage, en 3D rien de moins, est comme ses précédents films, un poème hermétique. Ceux qui hurlent à la prétention n'ont pas tort — le cinéaste de *Pierrot le fou* se prend pour Dieu depuis longtemps, seul à se comprendre vraiment —, mais il cherche ses marques hors du récit avec audace. Une œuvre aussi déconstruite, collée à la psychanalyse, ne peut concourir avec des films aux narrations traditionnelles. *Adieu au langage* est en compétition, absurde!

En même temps, le film s'adresse à l'inconscient et on a qu'à se laisser bercer en attrapant des images, des sons, des mots inspirés. Un homme, une femme, un chien. Bon! Inutile de vous faire un résumé. Godard met en opposition nature et culture, idée et métaphore, surface et profondeur, au milieu de citations littéraires et de mots historiques. Il se place aussi au point de vue du chien, sa meilleure trouvaille.

J'admets que ça ne semble pas très tentant. D'ailleurs, avait-il besoin de plonger dans sa psyché en 3D?

Le mystère godardien persiste.

Le Devoir



PEDRO RUIZ LE DEVOIR

Le collectif Nous sommes ici, dont Alexandre Fecteau est le directeur général, «*crée du réel*» dans son *NoShow*, qui ouvre le festival.

La vie qui bat

L'obsession de la performativité traverse le Festival TransAmériques qui s'amorce ce jeudi à Montréal

Frottements entre réel et fictif, travail de la présence, action directe avec apostrophes au public. Plusieurs productions du Festival TransAmériques penchent du côté performatif. Assiste-t-on à une (autre) renaissance de cette forme issue des arts visuels au siècle dernier?

FRÉDÉRIQUE DOYON

Le collectif d'Alexandre Fecteau «*crée du réel*» dans son *NoShow*, qui ouvre le festival, Matija Ferlin, danseur-performeur croate, est «*très occupé à inventer l'instant présent*», peut-on lire sur le site du FTA. Le Québécois Nicolas Cantin mélange lui aussi le récit personnel à la fiction dans son théâtre du corps minimaliste. Tous admettent emprunter (parfois un peu inconsciemment et chacun à leur manière) à l'art de la performance. Tous cherchent à réinventer le spectacle et à se rapprocher de la vie qui bat en brouillant les frontières disciplinaires.

«*Chaque fois qu'un nouveau média surgit dans notre vie, il y a un retour à la performance. On se demande c'est quoi le réel, qu'est-ce que ça veut dire d'agir, quelle est l'efficacité de mes actes et gestes*», affirme Barbara Clausen, professeure d'histoire de l'art de l'UQAM. Si bien qu'il y a un regain d'intérêt pour ces questions chez les universitaires. Selon le site du groupe de recherche québécois Performativité et effets de présence, «*des œuvres sont performatives dans la mesure où elles cessent de "représenter" et où elles instaurent, à l'instar des énoncés performatifs, une "réalité nouvelle"*».

Née avec les avant-gardes du début du XX^e siècle (dadaïsme, futurisme), déclinée en *happening* dans les années 1960-1970, la performance met en jeu le corps et la parole dans une action directe, explore leurs limites et fait sauter les catégories artistiques. Sa structure temporelle est plus réelle que fictive et il privilégie le processus plutôt que l'œuvre finie. Parallèlement, la notion de performativité est définie par les philosophes du langage dans les années 1960,

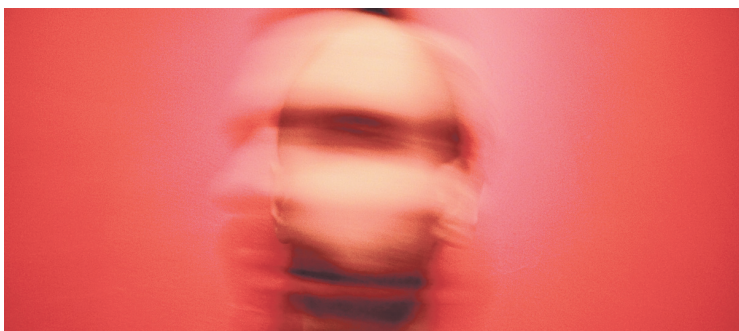
notamment John Langhsaw Austin dans son livre *Quand dire, c'est faire*.

Transparence

Pour Nicolas Cantin, l'attrait de la performance répond à sa fatigue du spectaculaire. «*Je suis fasciné par la notion de performance où j'ai l'impression qu'on déborde la notion de spectacle, on est dans un rapport à l'art vivant qui est différent et rejoint plus la vie*», dit-il.

Klumzy, comme le précédent *Cheese*, part de l'idée de faire un portrait intime de l'interprète — ici Ashley Watkins — auquel se superpose une relation amoureuse fictive avec le chorégraphe qui intervient sur scène. Gestes minimaux, discours entre les lignes du texte, public voyeur — donc un peu acteur. Cantin aime le côté «*décomplexé*», non inhibé de la performance.

La transparence est aussi un



NICOLAS CANTIN

Klumzy, de Nicolas Cantin, part de l'idée de faire un portrait intime de l'interprète auquel se superpose une relation amoureuse fictive avec le chorégraphe qui intervient sur scène.

souci des comédiens du *NoShow*, qui ouvre le festival, dans un registre totalement différent. Ici, le spectateur paie ce qu'il veut (ou ne paie pas) et répond à coups de textos aux questions lancées par les comédiens autour de la valeur du théâtre. Si le premier doit participer, ces derniers s'engagent en livrant sur scène des éléments de leur propre vie — et en campant sur l'esplanade de la Place des Arts.

«*Notre centre d'attention n'est plus tant la narrativité que le fait de bâtir un parcours pour le spectateur, qui se*

déploie à peu près de la même manière qu'un schéma classique [avec une situation initiale, un déclencheur, des péripéties]. On lui attribue une sorte de rôle implicite. Et il faut que le spectacle lui laisse une impression assez forte pour que ça dépasse l'expérience esthétique et que ça devienne une expérience personnelle, explique l'auteur et metteur en scène Alexandre Fecteau. On est à une époque où le théâtre, comparativement à d'autres formes d'art (enregistrables, téléchargeables à toute heure du jour), est très exigeant pour le spectateur: pour un temps précis, dans un lieu précis. C'est très contraignant et pourtant, le fait qu'on doive être tous en même temps au même endroit, c'est une richesse qu'il faut tenter d'exploiter. D'où le côté expérimentiel, interactif: il faut offrir quelque chose qui ne pourrait pas se donner autrement.»

L'approche performative permet ainsi de renouveler le rapport au spectateur, cœur des préoccupations du collectif Nous sommes ici, que codirige M. Fecteau. Ludique, elle devient aussi politique puisqu'elle souhaite responsabiliser le public. «*Le théâtre c'est pas seulement nous [les gens de théâtre], c'est nous et vous.*»

Le Devoir

Quelques propositions du FTA empreintes de l'esprit de la performance

Le NoShow

D'Alexandre Fecteau, le collectif Nous sommes ici et le Théâtre du Bunker A la Cinquième Salle de la Place des Arts le 22 mai et du 3 au 5 juin
Culture, Administration & Trembling
D'Antonia Livingstone A l'Agora de la danse les 27 et 28 mai
Klumzy
De Nicolas Cantin Au théâtre Prospero du 3 au 6 juin

Room With Sticks

De Tedd Robinson et Ame Henderson A l'Espace Libre du 5 au 7 juin
Sad Sam Lucky et Sad Sam Almost 6
De et par Matija Ferlin Au studio Hydro-Québec du Monument-National, du 23 au 26 mai
The Pixelated Revolution
Conférence-théâtre de Rabih Mroué Au Musée McCord du 5 au 7 juin

Phyllis Lambert couronnée à Venise

JOSEPH BOJU

Pour la première fois, la Biennale d'architecture de Venise a choisi de récompenser une femme. C'est en effet l'architecte et mécène montréalaise Phyllis Lambert qui recevra le prestigieux Lion d'or d'honneur pour l'ensemble de sa carrière lors de la 14^e édition du festival débutant le 7 juin, a annoncé mercredi le Centre canadien d'architecture (CCA), dont elle est la fondatrice. Cette nomination marque aussi une première pour le Canada, qui fait ainsi ses premiers pas au palmarès.

La décision a été prise sur une proposition de l'architecte allemand Rem Koolhaas, commissaire

de la présente édition et lui-même récompensé par le prix en question il y a quatre ans. Selon Koolhaas, M^{me} Lambert mérite à bien des égards l'honneur, que cela soit pour la création du Centre canadien d'architecture ou pour sa participation à la construction de l'édifice Seagram à New York, qu'il considère comme «*l'une des rares réalisations au XX^e siècle de la perfection sur terre*».

Rappelons qu'on doit aussi à M^{me} Lambert la TD Tower de Toronto et le Centre Segal des arts de la scène à Montréal. Il y a deux ans, c'est le Portugais Álvaro Siza Vieira qui avait été récompensé.

Le Devoir

quatuor
molinari

Hommage à Britten
Les trois quatuors à cordes

Concert
Vendredi 23 mai 2014, 20h

Conservatoire de musique de Montréal,
4750, avenue Henri-Julien, Montréal
Billets: 26,50\$, 21,50\$, 11,50\$ (étudiants)

T : 514-527-5515
www.quatuormolinari.qc.ca

Council des arts
et des lettres
Québec

Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

CONSERVATOIRE
DE MUSIQUE DE MONTRÉAL

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

WATSON

ATKINS

LE VIVIER

Actual Théâtre
MEMORIA

CMC

Fondation Paul Molinari

Montréal