

PER

S-339

10-2002

BNQ

TRACES

ISSN 0255-9710
Vol. 40 Spécial Congrès



Illustration : Philippe Robitaille

CINQUIÈME CONGRÈS DE SCIENCES HUMAINES

Thème : *Découvrir ensemble l'Univers social*

17, 18, 19 octobre 2002

HÔTEL RADISSON
Longueuil





Les commissions scolaires de la Montérégie

Commission scolaire
des Grandes-Seigneuries

Commission scolaire
Marie-Victorin

Commission scolaire
des Patriotes

Commission scolaire
Saint-Hyacinthe

Commission scolaire
des Hautes-Rivières

Commission scolaire
de Sorel-Tracy

Commission scolaire
des Trois-Lacs

Commission scolaire
au Val-des-Cerfs

Commission scolaire
de la Vallée-des-Tisserands

Commission scolaire
Riverside

Commission scolaire
New Frontiers

Des partenaires actifs pour des
projets pédagogiques de qualité

- Activités d'évaluation
- Vidéos
- Site Internet
- Activités d'apprentissage

Visitez notre site :

www.crdpmonte.qc.ca



Et n'oubliez surtout pas de
visiter le site Internet de
l'**Univers social** sur la
Montérégie pour les élèves des
2^e cycle et 3^e cycle du primaire :
<http://sh-monteregie.rtsq.qc.ca>

Table des matières



Table des matières	1
Message de Madame Pauline Marois	2
Message du Ministre de l'Éducation	3
Mot des présidents	4
Mot du coordonnateur	5
Comité organisateur	6
Liste des exposants	7
Horaire du congrès	9
Formation spéciale primaire	10
Formation spéciale secondaire	11
Soirée spéciale du vendredi 18 octobre	12
Assemblée générale SPEQ	13
Assemblée générale SPGQ	14
Assemblée générale SPHQ	15
Horaire des ateliers en un coup d'œil	16
Ateliers du 17 octobre	19
Ateliers du 18 octobre	22
Ateliers 19 octobre	26
Excursions	30
Formulaire d'inscription primaire	32
Formulaire d'inscription secondaire	33
Hébergement	36



Message de Madame Pauline Marois,
vice-première ministre,
ministre des Finances et
ministre responsable de la Montérégie

Aux congressistes

Je suis particulièrement heureuse d'être associée au cinquième congrès des sciences humaines 2002-2003. Le thème de cette année, « Découvrir ensemble l'univers social », exprime non seulement le sentiment des jeunes d'approfondir leurs connaissances à l'égard de notre histoire et celle du monde, mais aussi à l'égard de nos terres, de nos eaux, et de notre géographie. C'est aussi connaître qui nous étions, qui nous sommes, et qui nous serons.

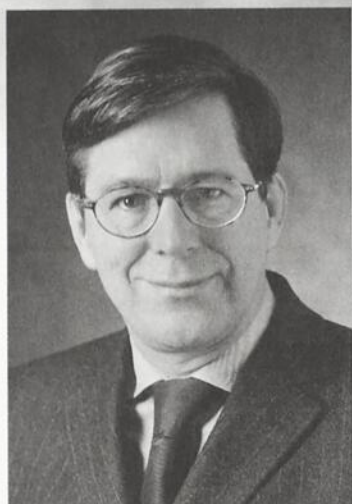
En effet, ce congrès, qui fait un lien avec la Semaine des sciences humaines qui se déroulera en avril prochain, est une occasion en or qui permettra à plusieurs, professeurs(es) et élèves, d'alimenter un climat opportun et favorable à l'efficacité des rencontres de cette nature. Il est important de s'investir dans la quête du savoir.

C'est pour cette raison que je tiens à féliciter tous les gens qui contribuent à instaurer un climat d'apprentissage approprié et bénéfique pour les jeunes du primaire et du secondaire. Améliorer les conditions pédagogiques c'est soutenir notre culture et nos idées.

Sur ce, je vous souhaite un agréable séjour paré de découvertes et d'histoires passionnantes!

PAULINE MAROIS

Québec 



MESSAGE DU MINISTRE DE L'ÉDUCATION

À titre de ministre d'État à l'Éducation et à l'Emploi, je suis heureux de m'associer au Congrès des sciences humaines 2002 en Montérégie.

Le thème retenu par le comité organisateur, *Découvrir ensemble l'univers social*, vous permettra de réfléchir ensemble à des moyens d'enrichir l'enseignement des sciences humaines et d'amener les élèves sur des pistes enrichissantes et stimulantes qui contribueront à leur réussite.

Bon congrès à tous et à toutes!

SYLVAIN SIMARD

Éducation
Québec 

Mot de bienvenue au 5^e congrès des enseignants(tes) de sciences humaines à Longueuil



Chers congressistes,

Bienvenue à ce cinquième congrès des sociétés d'histoire (SPHQ), de géographie (SPGQ) et d'économie (SPÉQ). Le congrès de cette année revêt un caractère particulier puisqu'il marque le 40^e anniversaire de fondation de la Société des professeurs d'histoire du Québec et de sa Revue, le 25^e anniversaire du Concours Lionel-Groulx, le 20^e anniversaire du programme d'éducation économique dans toutes les écoles du Québec et le 5^e anniversaire de nos congrès communs.

«Découvrir ensemble l'univers social», telle est l'invitation que nous vous suggérons cette année. Ce thème reflète bien les défis auxquels feront face les sciences humaines au cours des prochaines années... C'est en quelque sorte un tour d'horizon de chacune des disciplines qui nous est proposé. Ce tour d'horizon laisse une place importante aux nouvelles technologies, à de nouvelles façons de voir le monde et aux nouveaux contenus de la Réforme. À cette fin, des modifications importantes ont été apportées au déroulement habituel du congrès. En effet, la première journée se veut une journée dévolue aux enseignants du primaire. Les deux autres journées, destinées plus particulièrement au secondaire, seront composées d'ateliers disciplinaires et aborderont les nouveaux programmes du premier cycle du secondaire de géographie et d'histoire. Une place importante sera également accordée à la discussion et à l'échange entre enseignantes et enseignants. Des excursions à caractère géographique et historique vous seront offertes.

Bref, le comité organisateur a fait des pieds et des mains pour vous concocter un congrès époustouflant qui vous permettra de profiter pleinement de votre séjour en Montérégie. Activités, ateliers, visites et excursions sauront vous charmer et vous permettre un ressourcement pédagogique. Les Sociétés d'économie, de géographie et d'histoire profitent de l'occasion pour remercier toutes les personnes qui ont travaillé d'une main de maître à la réalisation de ce cinquième congrès des sciences humaines et les félicitent pour le travail bénévole accompli.

Le congrès annuel se veut une occasion unique de rencontre, d'échanges, d'apprentissages, de ressourcement et de dynamisation de notre enseignement. À vous d'en profiter pleinement!

Bon congrès!

Grégoire Goulet
SPHQ



Michèle Fréchet
SPGQ



Manon Fradette
SPÉQ



MOT DU COORDONNATEUR



Au nom du comité organisateur, bienvenue aux congressistes.

Nous avons voulu cette année innover de plusieurs façons.

Nous avons d'abord investi dans la création d'un logo. Celui que vous voyez sur cette page nous semble symboliser adéquatement la nouvelle réalité de l'univers social qui paraît dans les programmes: le globe pour la géographie, la roue pour l'histoire, également dentée pour symboliser l'économie, enfin la poignée de main de deux couleurs pour illustrer l'éducation à la citoyenneté et l'ouverture à toute l'humanité. Le comité en a également fait une version couleur qui apparaît sur la couverture du présent cahier. Si ces deux versions vous plaisent, dites-le; il pourrait devenir la marque de commerce des prochains congrès et, qui sait, de la future association fusionnée.

Puisque le congrès a lieu en Montérégie, l'affiche se veut le reflet de notre région avec son mélange de villes dynamiques, de jardins agricoles, de cours d'eau et des célèbres Montérégiennes. Les liens avec Montréal seront toutefois fréquents comme le montreront les nombreuses activités qui s'y dérouleront.

Le comité a voulu donner un ton résolument pédagogique à ce congrès. Comme vous l'a indiqué la lettre de la page précédente, vous trouverez de nombreux ateliers portant sur la réforme de l'éducation, tant au primaire qu'au secondaire. Notre choix d'ateliers est le résultat de consultations avec différentes personnes issues du milieu de l'enseignement.

Si nous avons à nouveau organisé une journée spéciale pour l'enseignement primaire, c'est que nous croyons en la mission pédagogique des associations, que nous voulons la réaffirmer et la promouvoir de plus en plus. Même chose pour le secondaire: nous avons pu obtenir de la part du responsable de l'univers social quatre ateliers: deux d'information sur les nouveaux programmes à venir et deux de consultation sur les programmes à venir. Vous trouverez le détail de ces formations spéciales aux pages 10 et 11 du programme.

Tout ceci n'est qu'un début. Il reste beaucoup de champs à explorer, de problèmes à résoudre pour les congrès à venir: au primaire, des sociétés encore peu étudiées qu'il faudra approfondir comme cette année, de même que l'épineuse question de l'évaluation. Au secondaire, les nouveaux programmes à venir et l'évaluation également.

C'est votre venue en grand nombre, vos commentaires, votre rétroaction aux ateliers, vos besoins et vos attentes de même que vos suggestions qui nous révéleront, à nous et à nos successeurs, si nous sommes sur la bonne voie.

Bon congrès!

Jacques Robitaille
au nom du comité organisateur.

LE COMITÉ ORGANISATEUR



Une session de travail du comité organisateur avec les présidents des trois sociétés. De gauche à droite: Jean Lavoie, Gilles Berger, Réal Jeannotte, Manon Fradette, présidente de la SPEQ, Lise Proulx, Grégoire Goulet, président de la SPHQ, Michèle Fréchet, également présidente de la SPGQ, Jacques Robitaille, coordonnateur. N'apparaissent pas sur la photo: Pierre Gingras et Line Langlais.

Jean Lavoie est responsable des ateliers du secondaire et du matériel.

Gilles Berger est responsable des ateliers du primaire et des animateurs.

Réal Jeannotte est trésorier et coresponsable des inscriptions.

Lise Proulx est responsable des exposants et de la publicité.

Michèle Fréchet est responsable des excursions.



Pierre Gingras est responsable des activités sociales.



Line Langlais est secrétaire et responsable des inscriptions.

LISTES DES EXPOSANTS

OCTOBRE 2002



Association de l'Industrie forestière du Québec	17 / 18
Brault et Bouthillier	17 / 18 et 19
Chenelière Mc-Graw-Hill	17 / 18
Cité Historia	17
Commission de la Capitale Nationale du Québec	17 / 18
Éditions C.E.C.	17 / 18
Éditions HRW (Groupe Éducalivres inc.)	17 / 18
Éditions Hurtubise HMH	17 / 18 et 19
Éditions Marie-France	17 / 18 et 19
Éditions Septembre	17 / 18
Erpi (Éditions du Renouveau Pédagogique inc.)	18
Fondation Asie-Pacifique	17 / 18 et 19
Global Tourisme	17 / 18
Groupe Beauchemin	17 / 18
Guérin et Lidec	17 / 18 et 19
Guidatour / Centre d'Histoire de Montréal	17 / 18
La "Fleur de Lyse"	18
Les Grands Explorateurs	17 / 18
Librairie Pédagogique	17 / 18 et 19
Maison Nationale des Patriotes	17
Modulo Éditeurs	17 / 18
Musée d'archéologie et d'histoire de Montréal	17 / 18 et 19
Musée Marguerite-Bourgeoys	17
Musée Mc Cord	17 / 18
Musée Stewart	17 / 18
Omnitour	17 / 18
Parcs nationaux du Canada	17 / 18 et 19
Récit national en univers social	17 / 18 et 19
Sociétés (S.P.H.Q. / S.P.G.Q.)	17 / 18 et 19
Statistiques Canada	17 / 18
Voyage Éduc. Inc	18 et 19

Quand l'histoire de Québec prend vie...



LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU CANADA DES Fortifications-de-Québec

Remparts, bastions, courtines, poudrières et canons témoignent d'un passé militaire à découvrir au centre d'interprétation des Fortifications de Québec.
100, rue Saint-Louis (à côté de la porte Saint-Louis)
Tél.: (418) 648-7016



LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU CANADA DU Parc-de-l'Artillerie

Au coeur même de la ville, le Parc-de-l'Artillerie témoigne de plus de 250 ans d'histoire militaire ininterrompue où Français, Britanniques et Canadiens se sont succédés.
2, rue d'Auteuil (à côté de la porte Saint-Jean)
Tél.: (418) 648-4205



CENTRE D'INTERPRÉTATION DU Vieux-Port-de-Québec

Au XIXe siècle, l'immigration massive, le commerce du bois et la construction navale font du port de Québec l'un des plus importants au monde.
100, rue Saint-André (à côté du marché du Vieux-Port)
Tél.: (418) 648-3300



LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU CANADA DE LA Grosse-Île-et-le-Mémorial-des-Irlandais

De 1832 à 1937, des milliers d'immigrants font escale à la Grosse-Île. D'hôtels en hôpital, vous comprenez avec émotion que plusieurs n'ont jamais franchi cette dernière étape.
Situé dans le fleuve Saint-Laurent en face de Montmagny
Tél.: (418) 248-8888



LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU CANADA DU Fort-Numéro-Un-de-la-Pointe-de-Lévy

Une descente dans les sombres tunnels et une promenade dans le fossé vous mènent au coeur de l'univers imposant du fort et révèlent des secrets autrefois bien gardés.
41, chemin du Gouvernement, Lévis (Sortie 327 sur l'autoroute 20)
Tél.: (418) 835-5182



LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU CANADA Cartier-Brébeuf

Jacques Cartier dévoile «l'autre côté du Masque». animateurs en costumes d'époque, jeux, dégustation, bricolage, banique sur feu de bois et rencontre avec un archéologue artisan.
100, rue de l'Espinay, Limoilou
Tél.: (418) 648-4038



Information : 1-418-648-7823 Internet : www.parcscanada.gc.ca

L'HORAIRE DU CONGRÈS



Le jeudi 17 octobre 2002

8 h 00	à	8 h 45	:	Accueil et inscription au congrès
8 h 45	à	9 h	:	Ouverture de la journée spéciale du primaire
9 h	à	10 h	:	Ateliers, le bloc 1
10 h	à	10 h 30	:	Pause
10 h 30	à	12 h	:	Ateliers bloc 1 (suite)
12 h 00	à	13 h 30	:	Dîner
13 h 30	à	14 h 45	:	Ateliers, bloc 2
14 h 45	à	15 h 15	:	Pause
15 h 15	à	16 h 30	:	Ateliers, bloc 3

Le vendredi 18 octobre 2002

8 h 00	à	8 h 45	:	Accueil et inscription au congrès
8 h 45	à	9 h	:	Ouverture du congrès
9 h	à	10 h	:	Atelier sur la logique d'un programme par compétences par madame Huguette Drouin (voir détails, p. 11)
10 h	à	10 h 30	:	Pause
10 h 45	à	12 h	:	Ateliers, bloc 4
12 h 00	à	13 h 30	:	Dîner
13 h 30	à	14 h 45	:	Ateliers, bloc 5
14 h 45	à	15 h 15	:	Pause
15 h 15	à	16 h 30	:	Ateliers, bloc 6
18 h 00	:		:	Cocktail et remise des prix des concours
19 h 00	:		:	Soirée thématique

Le samedi 19 octobre 2002

8 h	à	10 h	:	déjeuner offert par les associations et assemblée générale
10 h	à	10 h 30	:	Pause
10 h 30	à	12 h 00	:	Ateliers, bloc 7
12 h 00	à	13 h 30	:	Dîner
13 h 30	:		:	Départ des excursions
13 h 30	à	14 h 45	:	Ateliers, bloc 8
14 h 45	à	15 h 15	:	Pause
15 h 15	à	16 h 30	:	Ateliers, bloc 9

Description des ateliers aux pages 19 à 30

FORMATION SPÉCIALE PRIMAIRE



Il est prévu deux blocs de formation :

Le jeudi 17 octobre de 9 h à 16 h 30, pour les personnes déjà familiarisées avec le Programme de formation, les ateliers vont se présenter sous deux formes :

en avant-midi, des chantiers de travail vont permettre d'approfondir ses connaissances du domaine de l'univers social dans le Programme de formation. Les principaux sujets à l'étude :

- la compétence du premier cycle du primaire
- les Amérindiens
- La Nouvelle-France
- le 19^e siècle (1820)
- le Québec de 1905
- le Québec de 1980

en après-midi, les participants pourront s'inscrire à un choix d'ateliers portant sur des approches interdisciplinaires, le développement de certains domaines généraux de formation, l'intégration des TIC, etc.

Vous trouverez les détails de cette journée aux pages 19 à 21.

Le coût de cette journée: 125 \$

comprend l'inscription, l'animation, le matériel des ateliers, le dîner, le stationnement si vous êtes en auto et la visite animée de deux musées le samedi.

Le vendredi 18 octobre, pour les personnes désireuses de se familiariser avec le domaine de l'univers social du Programme de formation. Au menu de cette journée :

en avant-midi :

- un atelier sur la logique d'un programme par compétences
- un atelier de sensibilisation et de compréhension du programme en lien avec l'atelier précédent

en après-midi :

- choix d'ateliers d'appropriation du programme, d'exploitation de compétences transversales ou de domaines généraux de formation.

Vous trouverez le détail de ces activités entre les pages 22 et 25 du cahier.

Le coût de cette journée: 125 \$

comprend l'inscription, l'animation, le matériel des ateliers, le dîner, le stationnement si vous êtes en auto et la visite animée de deux musées le samedi.

Coût pour les 2 jours: 250 \$

FORMATION SPÉCIALE SECONDAIRE

Vendredi 18 octobre



Journée de sensibilisation et de compréhension des programmes *Géographie et Histoire et éducation à la citoyenneté*

Durant cette journée, les personnes sont invitées à suivre une série d'ateliers destinés à approfondir leur compréhension de ces deux programmes. Au menu :

Vendredi 18 octobre, de 9h à 10h :

atelier de sensibilisation : *La logique d'un programme par compétences* par madame Huguette Drouin.

L'animatrice a été tour à tour enseignante, conseillère pédagogique, coordonnatrice à l'enseignement général, directrice adjointe à la Direction de la formation générale des jeunes (MEQ) et maintenant directrice d'une école secondaire.

Elle expliquera les raisons qui ont motivé le passage de programmes par objectifs à celui de programmes par compétences, les éléments de changement, mais aussi les éléments de continuité. Elle répondra aux questions.

Cet atelier s'adresse à tous les congressistes. Pour le personnel enseignant du deuxième cycle, il préfigure les programmes à venir et aide à mieux saisir le contexte des échanges que veut provoquer monsieur Marius Langlois au cours des ateliers 5-D et 6-D.

Pour les professeurs du premier cycle, il aidera à comprendre les informations que vont donner monsieur Langlois et son équipe au cours des ateliers 4-A et 7-A.

Par la suite :

- 10h30 à 12h : explication des nouveaux programmes par monsieur Marius Langlois, responsable de l'Univers social au MEQ et son équipe (vendredi pour *Histoire et éducation à la citoyenneté*, samedi pour *Géographie*).
- 13h30 à 14h45 : un atelier sur les applications de ces changements en classe (vendredi et samedi respectivement)
- 15h15 à 16h30 : un atelier sur des activités réalisées présentement en classe avec les programmes actuels, mais qui sont dans l'esprit d'une approche par compétences (vendredi et samedi respectivement)

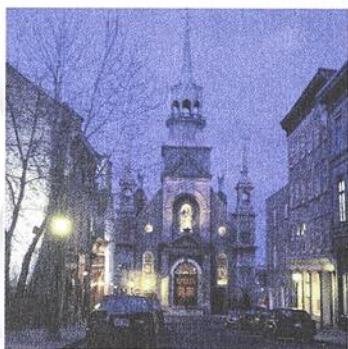
Ces ateliers sont signalés par un symbole particulier dans l'horaire des ateliers aux pages 16 et 17.

Les personnes participantes ne sont pas obligées de s'inscrire à tous ces ateliers.

UN VENDREDI FESTIF AU CŒUR DE LA NOUVELLE-FRANCE



À tous les congressistes



18 h

Cocktail au Musée Marguerite-Bourgeoys /
Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours

Le Musée Marguerite-Bourgeoys et la Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours offrent à tous les congressistes un cocktail dans l'un des plus importants sites patrimoniaux de Montréal. Revivez le 17^e siècle, celui de l'arrivée de Marguerite-Bourgeoys, première éducatrice de Montréal, et de la Grande Recrue de 1653 à Montréal. Admirez la chapelle Bonsecours, explorez l'évolution du quartier à travers les siècles et découvrez du haut du belvédère une vue imprenable sur le Vieux Montréal et le fleuve. Bienvenue!

Musée Marguerite-Bourgeoys / Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours
400, rue Saint-Paul Est
Vieux-Montréal
(514) 282-8670

DE PLUS

SOUPER GASTRONOMIQUE DANS L'AMBIANCE DE LA NOUVELLE-FRANCE
au

CABARET DU ROY

363, rue de la Commune Est (à deux pas du musée Marguerite-Bourgeoys)

Au menu, de la table des commerçants, au choix:

LA PINTADE À LA MODE DES VILAINS ESPAGNOLS
LE FILET DE TRUITE À L'ALGONQUINE

Le tout agrémenté de musique, de contes et d'ambiance d'époque

Prix: 50 \$ par personne

Réservez vite: places limitées à 150 personnes

Note: Vous vous rendez par vos propres moyens: toutefois, nous vous conseillons fortement de prendre le métro (descente Champ-de-Mars) car le stationnement est très difficile à cet endroit.

Retour : des autobus ramèneront à l'hôtel les personnes qui auront participé au souper gastronomique.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE



S P É Q

Aux membres de la Société des professeurs d'économie du Québec
Vous êtes, par la présente, convoqués à l'assemblée générale annuelle de votre société

le samedi 19 octobre 2002
à la salle Lafontaine A
Hôtel Radisson, Longueuil

HORAIRE

8h00 : Déjeuner continental offert par votre association

8h30 : Début de l'assemblée générale

Ordre du jour

1. Ouverture de l'assemblée générale
2. Lecture et adoption de l'ordre du jour
3. Lecture et adoption du compte rendu de la dernière assemblée générale
4. Rapport des activités de la SPEQ
5. Rapport financier
6. Propositions émanant du conseil d'administration
7. Autres questions
8. Élections au conseil d'administration
9. Levée de l'assemblée

La présidente

Manon Fradette

AUX MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ DES PROFESSEURS DE GÉOGRAPHIE DU QUÉBEC



Vous êtes, par la présente, convoqués à l'Assemblée générale
et à un déjeuner gratuit de votre Société qui aura lieu :

le samedi 19 octobre 2002
à la salle Lafontaine B
Hôtel Radisson, Longueuil

HORAIRE

8h00 - Déjeuner gratuit

8h30 - Début de la réunion

Ordre du jour

1. Lecture et adoption de l'ordre du jour.
2. Lecture et adoption du procès-verbal de la dernière assemblée à Hull
3. Rapport du président
4. Rapport du trésorier
5. Propositions conduisant à l'amendement de la constitution
6. Propositions émanant du conseil provincial
7. Propositions émanant des conseils d'administration régionaux
8. Propositions émanant de l'assemblée générale
9. Élections :
 - Présidente(e)
 - Vice-président(e)
 - Trésorier(ère)
 - 1 directeur(trice)
10. Levée de l'assemblée

Michèle Fréchet
Présidente par intérim

AUX MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ DES PROFESSEURS D'HISTOIRE DU QUÉBEC



Vous êtes, par la présente, convoqués à l'Assemblée générale annuelle de votre Société qui aura lieu :

le samedi 19 octobre 2002
À la salle Lafontaine C
Hôtel Radisson, Longueuil

HORAIRE

8h00 - Déjeuner continental offert par votre association

8h30 - Début de l'assemblée générale

Ordre du jour

1. Élection d'un président d'assemblée
2. Élection d'un secrétaire d'assemblée
3. Adoption de l'ordre du jour
4. Adoption du procès-verbal de l'assemblée générale du 12 octobre 2001 tenue à Hull
5. Rapport des activités de la Société
6. Rapport financier 2001-2002
7. Prévisions budgétaires
8. Nomination des vérificateurs
9. Recommandations du conseil d'administration
10. Élections au conseil d'administration
 - Président
 - Trésorier
11. Autres questions
 - a)
 - b)
 - c)
12. Levée de l'assemblée

Le Président

Grégoire Goulet

L'HORAIRE DES ATELIERS...



Jeudi 17 octobre				
HEURE	BLOC	A	B	C
9h00 à 12h00	1	Lise Dubois et al. La compétence du 1 ^{er} cycle du primaire Pr 1 ^{er} cycle	Diane Boily et al. Les sociétés autochtones (1500, 1745, aujourd'hui) Pr 2 ^e cycle	Raymond Soucy et al. La société de la Nouvelle-France (1645, 1745) Pr 2 ^e cycle
13h30 à 14h45	2	Fernand Ouellet La démarche historique et l'éducation aux médias Pr 3 ^e cycle	Jean-Herman Guay Geneviève Dumas Présentation et exploration pratique des possibilités didactiques qu'offre le mégasite Internet Bilan du Siècle. Pr 3 ^e cycle	Andrée-Caroline Boucher Jacques Robitaille Arts plastiques et univers social: un bouillon de culture (dure tout l'après-midi).
15h15 à 16h30	3	Abdellah Marzouk Modèle pédagogique pour l'enseignement de l'éducation à la citoyenneté à l'école Pr 2 ^e et 3 ^e cycles	Manon Boudreau Suzanne Dion Au menu: des cyberquêtes pour le primaire Pr 2 ^e et 3 ^e cycles	Pr 2 ^e et 3 ^e cycles
Vendredi 18 octobre				
10h30 à 12h00	4	Marius Langlois Histoire et éducation à la citoyenneté au 1 ^{er} cycle du secondaire H	André Lavoie Jules Morissette Nouveau site Internet éducatif et interactif sur l'industrie minière G 2 ^e cycle	Jean-Herman Guay Bilan du siècle H 2 ^e cycle
13h30 à 14h45	5	Robert Martineau De la connaissance à la compétence historique H	Yves St-Pierre Ressources éducatives de Statistique Canada G 2 ^e cycle	France Thiboutot Apprenez sur l'Asie tout en vous amusant: Port-Pacifique G 1 ^{er} et 2 ^e cycle
15h15 à 16h30	6	Steve Quirion François Rivet Odyssée en Grèce antique H 1 ^{er} cycle	Yves St-Pierre Ressources éducatives de Statistique Canada É 2 ^e cycle	Clément Laberge Mieux vivre ensemble: un projet T
Samedi 19 octobre				
10h30 à 12h00	7	Marius Langlois Le programme de géographie au 1 ^{er} cycle G	Maude Ladouceur Branchez votre classe sur le monde avec Interjeunes T	Marie-Claude Larouche Sonia Lestage Apprendre l'histoire avec le musée par le Web H 2 ^e cycle
13h30 à 14h45	8	Suzanne Laurin Marie-Noëlle Soumeillant Enseigner le territoire: s'approprier l'idée et la pratique en classe de géographie G	Marc-André Éthier Enseignement de l'histoire et développement de compétences citoyennes T	Patrice Prud'homme Carrefour éducation: le portail des enseignants T
15h15 à 16h30	9	Yvan Émond Jean Lavoie Un exemple de virage géographique en géographie G 1 ^{er} cycle	Yvan Guitard Alain Guitard Dès aujourd'hui, les outils de demain: Géo-Base G É 2 ^e cycle	Jean-Luc Turcotte Le développement des compétences transversales dans un contexte culturel T
Légende : Pr = Primaire H = Histoire G = Géographie É = Économie T = Tous				



...EN UN COUP D'OEIL

Jeudi 17 octobre				
D	E	F	G	H
Chantal Déry et al. La société canadienne au 19 ^e siècle (1820) Pr 3 ^e cycle	Patrick Poirier et al. La société québécoise au début du 20 ^e siècle (1905) Pr 3 ^e cycle	Jacques Quintal et al. La société québécoise (1980) et le monde d'aujourd'hui Pr 3 ^e cycle		
Diane Boily « Si j'avais un animal protecteur... » Symbolique animale chez les Amérindiens Pr 2 ^e cycle	Gilbert Smith Yolande Brunelle Une démarche qui parle... Pr 2 ^e et 3 ^e cycles	Gilles Berger Mieux vivre ensemble par l'éducation à la citoyenneté Pr 2 ^e et 3 ^e cycles		
Ghislaine Bolduc Louise Cloutier Une classe de 2 ^e cycle dans le nouveau programme Pr 2 ^e cycle	Jean-Marc Phaneuf Mathias, une histoire vraie Pr 2 ^e cycle	Joanne Tremblay Josée Drainville Pont-com : un pont virtuel de communication au-dessus des océans Pr 2 ^e et 3 ^e cycles		
Vendredi 18 octobre				
Michel LeDoux Le travail en projet au secondaire : le comment! G	Guy Vachon Histoire du Québec, Canada par tableaux, sons, images... H 2 ^e cycle	Isabelle St-Germain Le commerce Équiterre G É	Raymond Soucy Le programme de l'univers social au primaire Pr	Benoît Massicotte L'industrie papetière québécoise et l'environnement G 2 ^e cycle
Marius Langlois Des programmes en 5 ^e année du secondaire T	Danielle Marcheterre Projet multidisciplinaire - Le Pays imaginaire G 2 ^e cycle	Chantal Gélinas Concours « Endettement prudence! » É 2 ^e cycle	RÉCIT, le service national et trois services locaux Histoire 414 en ligne H 2 ^e cycle	Isabelle Lessard Le Musée : un lieu éducatif Pr 2 ^e cycle Sec
Marius Langlois Un programme optionnel de géographie révisé en 5 ^e secondaire - Qu'en dire? G	Steve Francoeur Plus de 12000 élèves ont l'OEIL cinéma H 1 ^{er} et 2 ^e cycles	Line Auger Grégoire Goulet Atelier échange en histoire H	Yolande Brunelle Josée Drainville Appropriation du programme en univers social Pr	Francis Bellavance La préhistoire des Amérindiens du Québec Pr 2 ^e cycle H
Samedi 19 octobre				
Gaétan St-Arnaud Rodrigue Leblanc La classe-musée : toucher l'histoire H 2 ^e cycle	Sylvain Larose Présentation d'un projet et d'une activité en 2 ^e sec. Sur le Moyen-Âge H 1 ^{er} cycle	André Perreault Normes du travail : régime universel É 2 ^e cycle	Alain Pothier Un ordinateur, 30 élèves G	Patrick Poirier Les représentations des conflits armés dans les manuels d'histoire au Québec et au Canada H
Jean-Jacques Préaux Description de ce qu'est l'Office de la protection du consommateur É 2 ^e cycle	Jean-Marc Phaneuf Mathias, une histoire vraie H 1 ^{er} et 2 ^e cycle	Joanne Bernard Pour réussir en histoire : une nouvelle approche pour les élèves en difficulté d'apprentissage H 2 ^e cycle	Patrick Jeannotte François Bernier L'approche orientante au diapason avec les sciences humaines T	Gilles Berger Service national du RÉCIT : univers social T
Jean-Pierre Lagueux Christian Lagueux Reproduction d'un objet historique datant de la période de la Nouvelle-France H 1 ^{er} et 2 ^e cycles	Pierre Gingras Une ville au fil du temps : ensemble didactique H 1 ^{er} cycle	Danielle Dumas Michèle Fréchet Atelier d'échanges en géographie G	Louise Roy Une nouvelle génération de manuels scolaires au secondaire T	Bruno Parent Projet interdisciplinaire en histoire 214 H 1 ^{er} cycle
(s'il y a lieu, on précise au personnel à quel cycle s'adresse l'atelier)				
		formation secondaire		formation primaire du vendredi

Enseigner,
c'est
s'engager
de **A** à **Z**!



Fédération
des syndicats
de l'enseignement (CSQ)



JEUDI 17 OCTOBRE

Bloc 1 (jeudi 9h00 à 12h00)

Atelier 1 - A

Lise Dubois et al., conseillère pédagogique à la Commission scolaire des Grandes Seigneuries

Titre : La compétences du 1^{er} cycle du primaire

Il y a une compétence au premier cycle du primaire en univers social et elle sera traitée de façon particulière, mais au même titre que les autres. Les éléments constitutifs de ce chantier sont :

- > la compétence vue par un spécialiste;
- > l'intégration de la démarche dans les autres matières;
- > l'application dans le milieu proche de l'élève;
- > les ressources diverses, y inclus les TIC.

Atelier 1 - B à 1 - F

Chaque atelier prend en compte un moment fort de notre histoire avec la ou les sociétés à l'étude dans le nouveau programme *géographie, histoire et éducation à la citoyenneté* au primaire. Chaque chantier comprendra les éléments suivants :

- > un spécialiste qui vulgarise le contenu et qui y donne du sens;
- > le point sur la documentation « très plurielle » disponible et pertinente;
- > les liens établis avec les compétences du programme;
- > au moins une présentation d'expérience en classe;
- > une place à l'interactivité.

Deux chantiers s'adressent plus particulièrement au deuxième cycle et trois au troisième cycle. Vous vous inscrivez à un seul atelier.

Atelier 1 - B

Diane Boily et al., chargée de projet à l'UQTR

Titre : Les sociétés autochtones (1500, 1745, aujourd'hui)

Atelier 1 - C

Raymond Soucy et al., consultant

Titre : La société de la Nouvelle-France (1645, 1745)

Atelier 1 - D

Chantal Déry et al., étudiante au doctorat

Titre : La société canadienne au 19^e siècle (1820)

Atelier 1 - E

Patrick Poirier et al., étudiant au doctorat en histoire à l'UQÀM

Titre : La société québécoise au début du 20^e siècle (1905)

Atelier 1 - F

Jacques Quintal et al., consultant, auteur

Titre : La société québécoise (1980) et le monde d'aujourd'hui

Bloc 2 (jeudi 13h30 à 14h45)

Atelier 2 - A

Fernand Ouellet, directeur pédagogique, Centre de ressources en éducation aux médias

Titre : La démarche historique et l'éducation aux médias sont les deux jumelles de la recherche de l'information

La recherche de sources d'information variées et fiables représente depuis toujours un enjeu majeur pour les historiens. L'approche d'éducation aux médias procède de la même façon en se penchant sur l'analyse des constructions médiatiques et sur leur crédibilité. Il s'agit de déconstruire le message médiatisé en l'analysant sous six angles, dont entre autres, celui de la recherche de sources diversifiées et crédibles traitant d'un même sujet.

C'est à cette prise de conscience des liens méthodologiques que nous vous convions dans le cadre d'un atelier interactif. Nous en profiterons également pour examiner le nouveau site des archives de Radio-Canada.

Atelier 2 - B

Jean-Herman Guay, professeur, directeur à l'Université de Sherbrooke

Geneviève Dumas, assistante à la direction à l'Université de Sherbrooke

Titre : Présentation et exploration pratique des possibilités didactiques qu'offre le méga site Internet Bilan du Siècle.

Il s'agit d'une base de données interactive construite par une équipe de l'Université de Sherbrooke portant sur l'histoire du Québec au 20^e siècle où l'on retrouve plus de 5000 événements, 7000 statistiques, 4000 images et 500 biographies. L'accès à cette base de données, qui totalise plus de 10000 pages, est entièrement dynamique. Les usagers peuvent conserver et présenter leurs recherches sous forme de pages Web. Le Bilan du Siècle représente un outil de travail essentiel pour les personnes qui œuvrent dans le domaine de l'enseignement des sciences humaines. L'atelier sera adapté et portera spécifiquement sur l'enseignement au primaire.

JEUDI 17 OCTOBRE (SUITE)



Atelier 2 - C Durée de 13h30 à 16h30

Andrée-Caroline Boucher, conseillère pédagogique à la Commission scolaire des Patriotes

Jacques Robitaille, consultant

Titre : Arts plastiques et univers social : un bouillon de culture

Cet atelier vous proposera des pistes pour guider vos élèves dans des productions qui permettront de respecter à la fois les compétences de l'univers social et celles des arts plastiques. On abordera également l'appréciation d'œuvres qui se prêtent à l'étude d'une société.

Atelier 2 - D

Diane Boily, chargée de projet à l'UQTR

Titre : « Si j'avais un animal protecteur... » Symbolique animale chez les Amérindiens

Au cours de cet atelier, nous partagerons avec vous le vécu de cette activité que nous avons réalisée en classe dans les domaines du Français, de l'Univers social, des Sciences et des Arts. Nous vous ferons découvrir le rôle de l'animal dans la vie sociale et traditionnelle des Iroquoiens et des Algonquiens. Des notions historiques vous amèneront à comprendre les thèmes suivants : l'organisation sociale, l'appartenance au clan, les rituels, les méthodes de chasse et les perceptions reliées à l'animal.

Une démarche pédagogique vous permettra de revivre toutes les étapes de réalisation de l'activité vécue en classe et l'intérêt qu'elle a suscité auprès de nos élèves.

Enfin, nous vous inviterons à entrer dans le jeu afin de découvrir, vous aussi, votre animal protecteur.

Atelier 2 - E

Gilbert Smith, conseiller pédagogique à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

Yolande Brunelle, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

Titre : Une démarche qui parle...

Cet atelier s'adresse aux enseignants(es) soucieux d'amener leurs élèves à réaliser un projet dans le but de développer les trois compétences en univers social.

Diverses pistes d'exploitation qui permettent à vos élèves de s'engager dans une démarche de recherche et de traitement de l'information vous seront présentées.

Atelier 2 - F

Gilles Berger, conseiller pédagogique - RÉCIT à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

Titre : Mieux vivre ensemble par l'éducation à la citoyenneté

Mieux vivre ensemble doit être un résultat de l'éducation à la citoyenneté dans toute sa globalité. L'approche « vivre ensemble » s'inscrit dans le respect des valeurs démocratiques sur lesquelles se fonde l'égalité des droits dans notre société. Une « lecture », une présentation du programme seront faites dans ce sens.

L'atelier vise aussi à susciter des projets à partir du concept de communauté d'apprentissage. Un groupe d'élèves avec son enseignante ou son enseignant et possiblement d'autres membres de l'école et de la communauté locale réalisent ensemble des activités en relation avec des aspects d'éducation à la citoyenneté. Ces aspects seront définis dans l'atelier.

Bloc 3 (jeudi 15 h 15 à 16 h 30)

Atelier 3 - A

Abdellah Marzouk, professeur à l'UQAR (campus Lévis)

Titre : Modèle pédagogique pour l'enseignement de l'éducation à la citoyenneté à l'école

L'éducation à la citoyenneté est au centre des préoccupations des différents acteurs du système éducatif québécois. Depuis 1996, notre équipe de recherche tente de développer des outils susceptibles de faciliter l'apprentissage de la citoyenneté chez les élèves. L'objectif de l'atelier est de partager avec les participants notre réflexion sur l'élaboration d'un modèle pédagogique d'éducation à la citoyenneté à l'école. Dans une première partie de la présentation, nous situons la nature du problème lié à l'exercice de la citoyenneté active et responsable. Ensuite, il sera question de la clarification du concept même de la citoyenneté et de ses principales dimensions. Enfin, la partie principale de l'atelier traitera des modalités d'application pédagogique de l'éducation à la citoyenneté en mettant l'accent sur deux principes fondamentaux : l'exploration du réseau conceptuel des élèves et l'utilisation de la pédagogie de la coopération. Des exemples d'activités pédagogiques seront présentés à cet effet.

Atelier 3 - B

Manon Bourdeau, animatrice du RECIT à la Commission scolaire des Affluents

Suzanne Dion, conseillère pédagogique APO à la Commission scolaire des Affluents

Titre : Au menu : des cyberquêtes pour le primaire

Nous vous présenterons ce que sont les cyberquêtes à l'aide de plusieurs exemples pratiques adaptés à votre niveau d'enseignement. Nous vous indiquerons des pistes importantes à considérer au moment de la composition de celles-ci. Vous constaterez que les cyberquêtes sont des tâches présentées sous la forme de questions signifiantes qui incitent les élèves à chercher et à traiter l'information qu'ils auront trouvée sur Internet. Ex. : Les Amérindiens, la Nouvelle-France, les droits des enfants.

Atelier 3 - C

Suite de l'atelier 2 - C

JEUDI 17 OCTOBRE (SUITE)



Atelier 3 - D

Ghislaine Bolduc, conseillère pédagogique à la Commission scolaire des Hauts-Cantons.

Louise Cloutier, enseignante à la Commission scolaire des Hauts-Cantons.

Titre : Une classe de 2^e cycle dans le nouveau programme.

Une classe de 2^e cycle entre dans le nouveau Programme de formation de l'école québécoise. Comment s'y prend-elle pour réaliser des apprentissages selon les trois nouvelles compétences et ce, dans le respect de la démarche disciplinaire? Comment le projet entrepris, sur les Amérindiens et les Incas se déroulera-t-il? Quelles sont les caractéristiques du projet qui en font un temps fort de l'année qui restera longtemps gravé dans le cœur et la mémoire des parents et des élèves? Enfin, quelles modifications les intervenantes envisagent-elles pour la prochaine année?

Atelier 3 - E

Jean-Marc Phaneuf, auteur, compte d'auteur, illustrateur première génération.

Titre : Mathias, une histoire vraie.

Au début du XVIII^e siècle, en Amérique, les gouvernements brûlaient les sorcières et payaient pour faire scalper leurs ennemis. C'est aussi à cette époque que l'on enlevait des enfants pour les revendre aux plus offrants.

Mathias, une histoire vraie, lève le voile sur une page de notre histoire qui ne nous a jamais été racontée. Ce récit d'aventures à caractère pédagogique (ligne du temps, capsules historiques et annotations en bas de pages) est destiné aux 8-12 ans. Il est bien adapté à leur niveau de lecture. 233 jeunes ainsi qu'une quinzaine d'enseignants et d'enseignantes ont contribué à la version définitive, via une démarche de lecture. Selon les conseillers et conseillères pédagogiques qui l'ont lu, ce livre est un outil complémentaire taillé sur mesure pour l'univers social du 2^e cycle, autant au niveau de la géographie, de l'histoire que de l'éducation à la citoyenneté.

Atelier 3 - F

Joanne Tremblay, personne ressource du service local du RECIT à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

Josée Drainville, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

Titre : Pont-com : un pont virtuel de communication au-dessus des océans

Vous voulez entreprendre un projet sur Internet avec vos élèves, les amener à se dépasser, à s'ouvrir au monde? C'est ce que vous offre le projet Pont-com.

Pont-com jette un pont virtuel de communication au-dessus des océans. Pont-com, c'est un projet de développement et d'échanges dans une communauté d'apprentissage francophone, regroupant des classes du Québec, de la France et de l'Afrique. Pont-com, c'est amener les élèves à se dépasser, à se pencher sur une thématique et à partager leur vision avec d'autres enfants du monde. Pont-com, c'est permettre aux élèves de devenir auteurs en publiant des pages Web sur Internet.

Pont-com, c'est une porte ouverte à l'intégration des matières, à l'intégration des TIC et au développement des compétences transversales. À travers leurs actions, les enseignants vont utiliser de nouvelles approches pédagogiques dont le travail en projet et la coopération. Ils vont également utiliser des outils technologiques permettant de réaliser le projet.

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC

Conjuguer l'histoire au présent

Les archives sont une matière riche qui s'anime chaque fois qu'un regard neuf s'y attarde. Elles permettent de revivre l'histoire, d'analyser l'actualité et, aussi, d'inspirer la création.

Prendre le chemin des archives, c'est rechercher l'inédit. Les neuf centres régionaux des Archives nationales du Québec vous attendent.

www.anq.gouv.qc.ca

Québec

On prépare l'avenir

VENDREDI 18 OCTOBRE



Bloc 4 (vendredi 10h30 à 12h00)

Atelier 4 - A

Marius Langlois, responsable du domaine de l'Univers social au ministère de l'Éducation

Titre : Le programme d'histoire et éducation à la citoyenneté au 1^{er} cycle du secondaire

Présentation du programme, période d'échanges

Atelier 4 - B

Lavoie André, directeur des communications et relations publiques pour l'Association minière du Québec

Jules Morissette, service des technologies pour le Musée de la civilisation de Québec

Titre : Nouveau site Internet éducatif et interactif sur l'industrie minière

Les conférenciers feront une présentation d'un nouveau site Internet éducatif et interactif sur l'industrie minière du Québec qui sera accessible à l'automne 2002. Ce nouveau site, développé par plusieurs partenaires dont l'Association minière du Québec et le musée de la civilisation, a fait l'objet d'évaluation auprès d'élèves du secondaire. Les conférenciers identifieront également la documentation disponible pour les enseignants.

Atelier 4 - C

Jean-Herman Guay, professeur, directeur à l'Université de Sherbrooke

Geneviève Dumas, assistante à la direction à l'Université de Sherbrooke

Titre : Présentation et exploration pratique des possibilités didactiques qu'offre le méga site Internet Bilan du Siècle

Il s'agit d'une base de données interactive construite par une équipe de l'Université de Sherbrooke portant sur l'histoire du Québec au 20^e siècle où l'on retrouve plus de 5000 événements, 7000 statistiques, 4000 images et 500 biographies. L'accès à cette base de données, qui totalise plus de 10000 pages, est entièrement dynamique. Les usagers peuvent conserver et présenter leurs recherches sous forme de pages Web. Le Bilan du Siècle représente un outil de travail essentiel pour les personnes qui œuvrent dans le domaine de l'enseignement des sciences humaines. L'atelier sera adapté et portera spécifiquement sur l'enseignement au secondaire.

Atelier 4 - D

Michel LeDoux

Titre : Le travail en projet au secondaire : le comment!

Dans cet atelier, l'animateur propose des démarches d'apprentissage qui facilitent le travail en projet au secondaire, les rôles de l'élève acteur, les phases de réalisation, des exemples d'évaluation et des propositions d'expérimentations interdisciplinaires au 1^{er} cycle.

Atelier 4 - E

Guy Vachon, enseignant à la Commission scolaire Beauce-Etchemin

Titre : Histoire du Québec et du Canada par tableaux, sons, images ...

L'atelier se divise en deux parties :

1. présentation par tableaux-synthèses, sons et images des différents éléments du cours d'Histoire du Québec et du Canada en utilisant Power Point.
2. présentation d'une activité « Chronologie humaine » réalisée avec un groupe d'élèves (vidéo).

Atelier 4 - F

Isabelle St-Germain

Titre : Le commerce équitable pour un développement durable

L'atelier a pour but de sensibiliser la population aux impacts de nos choix de consommation sur les communautés du Sud et de proposer des alternatives concrètes, dont le commerce équitable, afin de susciter un engagement de leur part. La première partie de la conférence sera donc consacrée à expliquer l'impact du commerce actuel au niveau environnemental et social à travers l'exemple du café. Dans la deuxième partie, le commerce équitable sera présenté par le biais d'un diaporama et d'échanges. Les participant(e)s sont ensuite amené(e)s à réfléchir sur le concept de la consommation responsable et de se familiariser avec les différents programmes d'Équiterre. En support à l'atelier, la trousse pédagogique sur la consommation responsable (produite par la CSQ, Oxfam-Québec et Ère éducation en collaboration avec Équiterre et le Club 2/3) et d'autres outils produits par Équiterre seront disponibles.

Atelier 4 - G

Raymond Soucy, consultant

Titre : Univers social au primaire

Raymond Soucy a été co-rédacteur du programme *Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté* au primaire. Il vous exposera le sens des compétences, le rationnel du choix des sociétés à l'étude, l'esprit dans lequel tout a été conçu et rédigé. Il expliquera le processus de développement des trois compétences. Il alimentera le tout de pistes d'application, de critères de sélection de matériel adéquat et bien d'autres choses. C'est une occasion unique de comprendre mieux et davantage. Les échanges seront de mise.

Atelier 4 - H

Benoît Massicotte, directeur des affaires publiques à l'Association des industries forestières du Québec

Titre : L'industrie papetière québécoise et l'environnement

Tour à tour qualifiée de géant économique, de pilleur de forêts, de pilier du développement régional et de grand pollueur, l'industrie papetière ne passe pas inaperçue. Son histoire se confond souvent à celle du Québec. Sa grande visibilité l'amène régulièrement à être pointée du doigt par les gouvernements et les groupes environnementaux. Sa propre réaction à ces attaques est souvent lente.

VENDREDI 18 OCTOBRE (SUITE)



Bloc 5 (vendredi 13h30 à 14h45)

Atelier 5 - A

Robert Martineau, département d'histoire à l'UQÀM

Titre : De la connaissance à la compétence historique

La fonction sociale de l'enseignement de l'histoire dans une société de plus en plus dominée par l'instant. Réflexion partagée et examen de quelques pistes d'enseignement.

Atelier 5 - B

Yves Saint-Pierre, agent conseil en éducation à Statistique Canada

Titre : Ressources éducatives de Statistique Canada

Le site Internet de Statistique Canada regorge de ressources pédagogiques pour les cours de sciences humaines. Des milliers de cartes géographiques, des statistiques sur toutes les composantes de la vie économique, etc. Pour l'histoire : les publications des recensements de 1665 à 1871 ainsi qu'un recueil de statistiques historiques allant de la Confédération à environ 1970. En plus, le site comprend plusieurs articles sur des sujets divers ainsi qu'environ 500 plans de leçons adaptés à ces ressources. Venez nous découvrir!

Atelier 5 - C

France Thiboutot, coordonnatrice éducation à Formation Asie Pacifique

Titre : Apprenez sur l'Asie tout en vous amusant : Port-Pacifique

Port-Pacifique est une ressource pédagogique composée de guides d'apprentissage qui permettent aux élèves du secondaire de visiter l'Asie gratuitement via Internet, d'aborder différents thèmes et d'évaluer leurs connaissances en participant à des activités, à des quiz, à des causeries virtuelles et à des forum de discussion. Lors de l'atelier, nous présenterons les guides et les activités. Nous aimerions recevoir aussi des suggestions de projets avec l'Asie.

Atelier 5 - D

Marius Langlois, responsable du domaine de l'Univers social au ministère de l'Éducation

Titre : Des programmes en 5e secondaire

Quelles sont les portées - et les limites - des concepts de « connaissances » et de « monde contemporain »? Quelles compétences ce programme obligatoire doit-il prescrire? Quelles continuités maintenir et quels changements éviter au regard d'options? Faut-il élargir au vaste domaine des sciences sociales? L'atelier se veut exploratoire.

Atelier 5 - E

Danielle Marcheterre, enseignante à la Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys

Titre : Projet multidisciplinaire - Le Pays imaginaire

À partir d'une base de données allouée au hasard, les équipes doivent créer un nouveau pays. Ces pays doivent répondre aux normes géographiques, politiques et économiques attribuées. Un nouveau monde sera ainsi créé dans lequel les habitants devront cohabiter en établissant des alliances commerciales et stratégiques.

Matières : français, biologie, morale, éducation physique, technologie, mathématique, géographie

Atelier 5 - F

Chantal Gélinas, agente de promotion à l'ACEF Rive-Sud

Titre : Concours « Endettement prudence! »

L'ACEF Rive-Sud offre aux personnes à faibles et modestes revenus des conseils au niveau de la gestion budgétaire ou des solutions à un problème d'endettement.

Nous constatons que les jeunes manquent d'information quant à l'utilisation du crédit. Afin de les sensibiliser au phénomène de l'endettement et aux pièges du crédit facile en vue de prévenir les comportements à risque, l'ACEF Rive-Sud organise le concours « Endettement prudence! » auprès des élèves du 5e secondaire des commissions scolaires des Grandes Seigneuries, des Hautes-Rivières, des Patriotes et Marie-Victorin. Rejoints par le biais de leur professeur en éducation économique, les jeunes produisent une affiche ou un texte démontrant qu'ils ont réfléchi aux pièges de l'endettement.

Le concours se déroule durant les mois de janvier et de février. Cela correspond au module 4 du programme d'éducation économique portant sur le crédit à la consommation.

Atelier 5 - G

Marc-André Lalonde, Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys

Steve Quirion, conseiller pédagogique de la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

Titre : Histoire 414 en ligne

L'idée est partie de la Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys d'offrir un cours de rattrapage pour ceux qui ont échoué deux cours d'histoire 414. En l'absence de cours d'été, le cours serait en ligne. Avec le concours du service national du RÉCIT du domaine de l'univers social, les deux services locaux du RÉCIT, à savoir celui de la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île de celui de la Commission scolaire de Montréal ont accepté de participer à l'aventure avec celui de Marguerite-Bourgeoys. Un enseignant de chaque commission scolaire et un du collège de l'Assomption se sont joints aux personnes-ressources du RÉCIT. Le goût de dépasser le mandat est venu et un véritable cours d'apprentissage, complémentaire et différent de ce qui se fait en classe, est en élaboration. Par ailleurs, il fait plus que « frôler » le paradigme de l'apprentissage; il devance la Réforme.

Il faut venir voir!

VENDREDI 18 OCTOBRE (SUITE)



Atelier 5 - H

Isabelle Lessard, responsable du service éducatif au Musée de Lachine

Titre : Le Musée : un lieu éducatif

Lieu de formation et d'information, lieu d'échange et de communication, le musée se révèle vraiment comme un lieu éducatif. Il propose une méthode d'appropriation du savoir originale et complémentaire à l'école. Toute l'essence du savoir muséal repose sur l'univers de l'objet. Qu'il soit historique, technique, scientifique ou artistique, l'objet nous parle, nous véhicule des idées et des connaissances, nous inspire des souvenirs et des sentiments, nous transporte dans le temps et dans l'espace.

Le service éducatif du Musée de Lachine vous invite à découvrir cet univers à partir de reproductions d'objets ethnologiques et archéologiques de sa collection. L'observation et la manipulation de certains objets vous plongent au cœur des réalités sociales et territoriales des sociétés autochtones, de la société française de la Nouvelle-France, de la société québécoise et canadienne au 19^e siècle ainsi qu'au 20^e siècle.

Bloc 6 (vendredi 15h15 à 16h30)

Atelier 6 - A

Steve Quirion, conseiller pédagogique APO à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

François Rivet, enseignant à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

Titre : Odyssée en Grèce antique

Faire vivre l'Odyssée d'Ulysse et découvrir la Grèce antique à travers la bande dessinée.

L'Odyssée est un projet de site en développement. Nous voulons mettre sur pied une équipe d'enseignants travaillant au contenu notionnel et à l'élaboration d'activités pédagogiques. Ce projet collectif est supporté par un site Web interactif qui permet le travail à distance.

Le concept. La navigation sur le site prend la forme d'une aventure, d'une quête ou plutôt d'une odyssée! Une bande dessinée sert de fil conducteur dans la navigation du site. Enfin, l'élève doit résoudre les énigmes d'un chapitre pour pouvoir passer à l'autre.

Résolution de problèmes et pédagogie par projet. Mettre l'élève au travail est un point central pour la Réforme de l'éducation au Québec.

L'élève pourra concevoir une petite page Web et une bande dessinée imprimable en ligne.

Atelier 6 - B

Yves Saint-Pierre, agent conseil en éducation à Statistique Canada

Titre : Ressources éducatives de Statistique Canada

Le site Internet de Statistique Canada regorge de ressources pédagogiques pour les cours de sciences humaines. Des milliers de cartes géographiques, des statistiques sur toutes les composantes de la vie économique, etc. Pour l'histoire : les publications des recensements de 1665 à 1871 ainsi qu'un recueil de statistiques historiques allant de la Confédération à environ 1970. En plus, le site comprend plusieurs articles sur des sujets divers ainsi qu'environ 500 plans de leçons adaptés à ces ressources.

Venez nous découvrir!

Atelier 6 - C

Clément Laberge, responsable du réseau à Mieux vivre ensemble

Titre : Mieux vivre ensemble : un projet

« Mieux vivre ensemble » est un projet qui a pour but de réunir des classes qui partagent un intérêt pour l'éducation à la citoyenneté et qui utilisent, ou qui désirent utiliser, les technologies de l'information et de la communication pour permettre aux élèves de collaborer entre eux, de façon démocratique, à l'intérieur de leur classe ou en interaction avec d'autres classes.

- Si vous prévoyez faire un projet collectif avec vos élèves sur un thème lié à l'éducation à la citoyenneté;
- si vous avez l'habitude de favoriser la participation des élèves au fonctionnement et aux décisions de la classe;
- si vous souhaitez utiliser les nouvelles technologies (ne serait-ce que le courrier électronique) pour alimenter les projets auxquels les élèves prendront part, cet atelier est pour vous.

Atelier 6 - D

Marius Langlois, responsable du domaine de l'Univers social au ministère de l'Éducation

Titre : Un programme optionnel de géographie révisé en 5e secondaire - Qu'en dire?

Présentation d'un projet de programme actualisé. Échanges autour de compétences attendues et de contenus de formation envisagés.

Atelier 6 - E

Steve Francoeur, coordonnateur, formateur à l'Association des cinémas parallèles du Québec

Titre : Plus de 12 000 élèves ont l'OEIL cinéma

L'OEIL cinéma (L'Outil pour l'Éducation à l'Image et au Langage CINÉMATographique) est un programme scolaire gratuit offert à tous les enseignants et élèves du secondaire grâce à l'implication du MCCQ et du MEQ.

L'Histoire se marie très bien au cinéma. Que ce soit l'histoire du cinéma ou l'histoire au cinéma ... De nombreux liens sont possibles ... Les jeunes consomment en moyenne 28 heures de télévision, de cinéma et de vidéo par semaine. Nous croyons qu'il est important de les doter de meilleurs moyens de compréhension de l'image en mouvement. Cahiers pédagogiques, documents complémentaires, cédérom, formations, équipement de projection multimédia. Et c'est gratuit!

Atelier 6 - F

Line Auger, représentante de la SPHQ

Grégoire Goulet, président de la SPHQ

Atelier échange en histoire

Comme son nom l'indique, il s'agit d'un atelier où les participants peuvent faire part de leurs préoccupations auprès des représentants de la société, échanger des idées pédagogiques ou du matériel pédagogique expérimenté en classe.

VENDREDI 18 OCTOBRE (SUITE)



Atelier 6 - G

Yolande Brunelle, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

Josée Drainville, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

Titre : Le programme de univers social en classe.

Cet atelier a pour but de permettre aux enseignants de s'approprier le programme de formation en Univers social à l'aide d'activités et d'outils appropriés développés par l'équipe de conseillers pédagogiques de la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île.

Atelier 6 - H

Francis Bellavance, archéologue et animateur à Archéophone

Titre : La préhistoire des Amérindiens du Québec

Cet atelier permettra d'expérimenter comment les Amérindiens de la préhistoire chassaient, pêchaient, se chauffaient et cuisinaient à l'aide d'outils faits de bois, de pierre, d'os et de terre. Près de la moitié de l'intervention sera consacrée à la manipulation, par les participants, des objets suivants : perçoir à main, perçoir de type vilebrequin, vilebrequin pour le feu, couteau en pierre, foëne, harpon à tête détachable, propulseur, hache en pierre, poteries, vêtements. Les sujets abordés seront : le travail de l'archéologue à travers mes expériences, le mode de vie des Algonquiens, les outils qu'ils utilisent, les Iroquoiens et leurs habitations, leur manière de pratiquer l'agriculture et l'évolution de la poterie iroquoise.

Venez découvrir l'Asie avec **Port-Pacifique**

un outil pédagogique gratuit
pour le secondaire



**N'hésitez pas à participer à notre atelier et
à venir nous rencontrer à notre stand**

**Vous pouvez communiquer avec France Thiboutot
de la Fondation Asie Pacifique au 514-499-2166
ou à france.thiboutot@apfc.apfnet.org**

RAPPELS

Vendredi 18 octobre

- Cocktail pour tous les congressistes au musée de la congrégation Notre-Dame (voir p. 12)
On vous conseille de vous rendre en métro; le stationnement là-bas **est extrêmement difficile.**
- Banquet dans la tradition de la Nouvelle-France avec musique, contes, costumes d'époque (voir p.12).
Prix 50 \$ /pers.
Réserver tôt : nombre de places limitées
- Après la soirée, des navettes vont reconduire les congressistes à l'hôtel.

Samedi 19 octobre

- Assemblée générale de vos sociétés respectives avec déjeuner gratuit. Nous comptons sur votre présence.

SAMEDI 19 OCTOBRE



Bloc 7 (10h30 à 12h00)

Atelier 7 - A

Marius Langlois, responsable du domaine de l'Univers social au ministère de l'Éducation

Titre : Le programme de géographie au 1^{er} cycle

Présentation du programme, période d'échanges

Atelier 7 - B

Maude Ladouceur, agente des programmes éducatifs à Fondation Historica

Titre : Branchez votre classe sur le monde avec Interjeunes

Les enseignants du secondaire cherchent souvent des stratégies pédagogiques leur permettant d'intégrer la technologie à leur programme scolaire. L'atelier d'apprentissage collaboratif en ligne afin d'en apprendre davantage sur les principaux thèmes de l'univers social tout en partageant ses apprentissages avec des élèves de partout à travers le monde.

L'atelier abordera notamment les thèmes suivants :

- apprentissage coopératif;
- développement des compétences transversales;
- approche par problème ou par projet;
- histoire et éducation à la citoyenneté.

L'atelier permettra une visite du site et donnera les conditions pour y inscrire sa classe.

Atelier 7 - C

Marie-Claude Larouche, coordonnatrice de recherche au Musée McCord d'histoire canadienne

Sonia Lestage, enseignante à la polyvalente C. Armand-Racicot

Titre : Apprendre l'histoire avec le musée par le Web

Projets d'enquête et travaux d'élèves réalisés avec ClioClic

Prenez connaissance des projets d'enquêtes sur le passé et de travaux d'élèves réalisés avec ClioClic; ce guide pédagogique pour l'exploitation de ressources muséales en ligne est disponible sur le site Internet du Musée McCord. L'atelier sera l'occasion d'une démonstration des ressources et des outils mis à la disposition des élèves. Conçus dans l'esprit d'une redécouverte, les projets d'enquêtes les invitent à incarner un personnage passé (reporter, détective ou collectionneur) et à réaliser une mission. Les élèves sont alors incités à utiliser les artefacts (images, objets ou textes) comme sources d'information. Leurs travaux prennent la forme d'un circuit Web au sein de la collection numérisée du musée, sélection personnalisée d'artefacts (commentés par les élèves) auxquels peuvent s'ajouter toute autre image numérisée ainsi que des hyperliens. Ces travaux se prêtent à une présentation en classe avec un projecteur multimédia. Les compétences transversales et plusieurs habiletés intellectuelles sont au rendez-vous (observer, décrire, questionner, établir des relations, synthétiser, etc.).

Atelier 7 - D

Gaëtan St-Arnaud, enseignant à la Commission scolaire des Bois-Francis

Rodrigue Leblanc, enseignant à la Commission scolaire des Bois-Francis

Titre : La classe-musée : toucher l'histoire

Depuis 6 ans, les élèves de la polyvalente Le Boisé de Victoriaville reçoivent leurs cours d'histoire dans des classes-musée. Il s'agit de locaux où sont installés en permanence des centaines d'objets et d'illustrations que les enseignants utilisent pour rendre plus concrets leurs propos sur l'histoire du Québec.

La classe-musée, c'est un moyen hors pair de permettre aux élèves de se construire une représentation plus réaliste et plus vivante du quotidien de nos ancêtres.

Comment réaliser une classe-musée? Ce sera notre propos.

Atelier 7 - E

Sylvain Larose, enseignant au Collège de Montréal

Titre : Présentation d'un projet et d'une activité en 2^e secondaire sur le Moyen-Âge

Présentation d'un projet et d'une activité en 2^e secondaire

Le Projet : Le bourg. Les étudiants doivent créer un bourg, déterminer leur production artisanale, faire des échanges avec les autres bourgs et se préparer à la guerre. (Projet de type multidisciplinaire)

L'activité : Regroupés en 5 pays ou colonies, les étudiants représentant les 3 groupes sociaux (nobles, bourgeois et paysans / ouvriers) doivent négocier la constitution de leur pays. Les désaccords peuvent mener à des révoltes, des répressions voire même à la guerre civile...

Atelier 7 - F

André Perreault, coordonnateur à la Commission des normes du travail

Titre : Normes du travail : régime universel

Qui est assujéti aux normes du travail? Travail des enfants. Normes en cours d'emploi et fin d'emploi. Gestion d'embauche et de départs. Congés fériés. Congés familiaux. Recours. Services offerts. Présentation d'outils, « guide vidéo » offerts pour diffusion.

Atelier 7 - G

Alain Pothier, enseignant, Collège de Montréal

Titre : Quoi faire avec un ordinateur et 30 élèves?

Pas besoin d'être spécialiste pour exploiter les TIC en classe. L'animateur vous fera découvrir l'utilité des logiciels intégrés et quelques façons d'exploiter du matériel multimédia.



SAMEDI 19 OCTOBRE (SUITE)

Atelier 7 - H

Patrick Poirier, étudiant au doctorat en histoire à l'UQAM

Titre : Les représentations des conflits armés dans les manuels d'histoire au Québec et au Canada

Les historiens ont abordé les questions des représentations du passé sous l'angle de l'étude de l'historiographie. Ces travaux ont montré que les sociétés ont une représentation différente de leur passé selon les époques. Or le manuel scolaire d'histoire est aussi porteur de représentations du passé. Le contenu des manuels scolaires d'histoire est fort probablement déterminé par les cadres sociaux, par le contexte social et historique de sa production. Il contribue, comme l'historiographie, à organiser le passé en fonction du présent. Les conflits armés constituent des lieux de mémoire. Ils sont considérés comme des événements phares marquant le récit historique des sociétés québécoises et canadienne. Le but de mon exposé sera d'expliquer en quoi les représentations des conflits armés diffèrent dans les manuels scolaires d'histoire au Québec et en Ontario à travers l'étude de quatre manuels. Quelles pourraient être les raisons de ces différences?

Bloc 8 (13h30 à 14h45)

Atelier 8 - A

Suzanne Laurin, professeur au département de géographie à l'UQAM

Marie-Noëlle Soumeillant, consultante au MÉQ

Titre : Enseigner le territoire : s'appropriier l'idée et la pratique en classe de géographie

Le concept de territoire est au cœur du nouveau programme de géographie. Que signifie au juste ce choix et quelles en sont les implications en classe? L'atelier s'inscrit dans la continuité de la matinée. Il vise à concrétiser les contenus géographiques à enseigner avec des propositions qui peuvent inspirer des pratiques en classe, même en période de transition.

Atelier 8 - B

Marc-André Éthier, professeur à l'UQTR

Titre : Enseignement de l'Histoire et développement de compétences citoyennes

Cet atelier décrit une recherche portant sur les conceptions et les compétences des élèves relatives à la citoyenneté, et sur les fins poursuivies, ainsi que sur les moyens et méthodes didactiques utilisés par les enseignants pour les développer dans les classes de sciences sociales de l'ordre primaire et de l'ordre secondaire, mais en particulier dans les classes d'histoire. Après avoir exposé l'état de la recherche à ce propos et avoir établi des liens avec le nouveau curriculum québécois, les animateurs expliqueront la méthode adoptée et feront état de leurs résultats. La partie la plus importante de l'exposé portera sur les implications de cette recherche pour l'enseignement du nouveau programme d'histoire et d'éducation à la citoyenneté.

Atelier 8 - C

Patrice Prudhomme, responsable pédagogique à Télé-Québec

Titre : Carrefour éducation; le portail des enseignants

En quête d'outils pour apprivoiser les TIC? Vous recherchez des ressources sur Internet pour faciliter l'acquisition des connaissances? Découvrez Carrefour éducation : le portail des enseignants québécois! C'est un rendez-vous pour tous les intervenants du milieu scolaire désireux d'intégrer les TIC à leur pratique. (Une trousse pédagogique sera remise à chaque participant).

Atelier 8 - D

Jean-Jacques Préaux, Office de la protection du consommateur

Titre : L'Office de la protection du consommateur

Ce qu'est l'Office de la protection du consommateur (mandat, objectifs, etc) au moyen d'une présentation Power Point. Modifications apportées à la réglementation entourant l'indication et l'exactitude des prix en matière de commerce au détail.

Atelier 8 - E

Jean-Marc Phaneuf, auteur, compte d'auteur, illustrateur première génération

Titre : Mathias, une histoire vraie

Au début du XVIII^e siècle, en Amérique, les gouvernements brûlaient les sorcières et payaient pour faire scalper leurs ennemis. C'est aussi à cette époque que l'on enlevait des enfants pour les revendre comme esclaves, aux plus offrants.

Mathias, une histoire vraie, est destiné aux 8-14 ans. Il est bien adapté à leur niveau de lecture. Il lève le voile sur une page de notre histoire qui ne nous a jamais été racontée. 233 jeunes ainsi qu'une quinzaine d'enseignants et d'enseignantes ont contribué à la version définitive, via une démarche de lecture. L'aspect pédagogique de ce récit d'aventures (ligne du temps, capsules historiques et annotations en bas de pages) a été apprécié ou beaucoup apprécié par 93% des participants!

Ce livre est un excellent complément de programme pour aborder les concepts de l'expansion européenne en Amérique, de colonie, d'Autochtone et d'esclave.

Atelier 8 - F

Joanne Bernard, enseignante à la Commission scolaire des Bois-Francs

Titre : Pour réussir en histoire; une nouvelle approche pour les élèves en difficulté d'apprentissage

Vous avez sûrement des élèves qui ont de graves problèmes d'apprentissage, qui ont besoin d'approcher autrement le programme d'Histoire du Québec.

Depuis trois ans, la polyvalente Le Boisé de Victoriaville propose à des élèves en situation d'échec un concept tout à fait inédit : le Projet réussir en histoire (PRH). Cette stratégie pédagogique allie l'imagerie, la conceptualisation et la schématisation. Axé sur les styles d'apprentissage, il permet aux élèves de se construire une représentation très structurée de la ligne du temps. Nous vous présentons ce projet.

SAMEDI 19 OCTOBRE (SUITE)



Atelier 8 - G

François Bernier, conseiller d'orientation à la Commission scolaire des Patriotes

Patrick Jeannotte, conseiller d'orientation à la Commission scolaire des Patriotes

Titre : L'approche orientante au diapason avec les sciences humaines. (S'orienter n'est pas qu'une prise de décision à la fin du cursus scolaire mais un processus continu)

Lors du Sommet de la jeunesse 2000, les jeunes ont dénoncé les faiblesses du soutien offert par le milieu scolaire en matière d'orientation scolaire et professionnelle. Parmi les conséquences potentielles de ce faible soutien, notons: l'absence de projet d'avenir (plus de 59 % de jeunes ont une idée peu précise de leur choix de carrière), de nombreux changements de programmes (40 % au secteur collégial technique), prolongation des études, etc.

Pour répondre à ces besoins :

1. présentation générale de l'approche orientante et de ses objectifs
2. présentation sommaire de quelques outils favorisant la réalisation de l'approche orientante à la Commission scolaire des Patriotes
3. expérimentation d'une activité d'inclusion d'information scolaire et professionnelle dans les matières de géographie et d'histoire.

Atelier 8 - H

Gilles Berger, conseiller pédagogique - RÉCIT - Univers social à la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île

Titre : Service national du RÉCIT: univers social

Le service national du RÉCIT du domaine univers social s'est donné comme mandat de rapprocher diverses ressources pour le développement des compétences en intégration des technologies. On peut déjà avoir accès à beaucoup de ces ressources sur le site du service. Au cours de cet atelier, on pourra faire le tour du site afin de prendre connaissance de projets, de sites pour les programmes et de plein d'autres choses. Vous pourrez faire des critiques constructives et manifester vos besoins.

Bloc 9 (15h15 à 16h30)

Atelier 9 - A

Jean Lavoie, conseiller pédagogique à la Commission scolaire Marie-Victorin

Yvan Émond conseiller pédagogique à la Commission scolaire des Patriotes

Titre : Un exemple de virage pédagogique en géographie générale

Le développement des compétences va exiger de la part des enseignants(es) l'utilisation d'approches appropriées. Comment cela se traduira-t-il dans nos classes ? Par quoi doit-on commencer ? Cet atelier présente un exemple d'activité propre au développement des compétences en géographie et constitue un premier pas qui peut être franchi dès cette année. À partir d'éléments du programme actuel de géographie générale, vous pourrez prendre connaissance de la démarche utilisée, du matériel fourni à l'élève et du produit obtenu.

Atelier 9 - B

Yvon Guitard, président, Édition AMY inc.

Alain Guitard, président, S D P inc.

Titre : Dès aujourd'hui les outils de demain : Géio-Base

Géio-Base est un logiciel contenant la plus vaste base de données traitables sur les pays du monde. Le XX^e siècle a été le siècle de l'information. Le XXI^e siècle sera celui du traitement de l'information. En effet, la masse d'informations disponibles est telle qu'il devient avantageux de pouvoir classer, trier, ordonner, comparer et tout cela le plus rapidement possible. Avec Géio-Base, vous avez les commandes. Ce logiciel s'inscrit parfaitement dans l'esprit de la Réforme. Il favorise le travail interdisciplinaire, permet la rigueur nécessaire à toute recherche et n'a de limite que l'imagination de l'utilisateur. Géio-Base vous permet d'expérimenter de nouveaux paradigmes.

Atelier 9 - C

Jean-Luc Turcotte, enseignant au Séminaire de Sherbrooke

Titre : Le développement des compétences transversales dans un contexte culturel

Depuis quelques années, les élèves de 1^{re}, 2^e et de 3^e secondaire ont l'occasion de vivre des situations d'apprentissage différentes de celles qu'ils ont l'occasion de vivre ordinairement en classe. L'apparition de plusieurs indicateurs nous a poussés à réfléchir sur une autre vision de l'apprentissage et à placer de nouvelles balises qui pourraient gouverner des choix pédagogiques. Les projets d'intégration multidisciplinaire (de 3 à 9 matières) que vivent les élèves prennent naissance en géographie et en histoire (Univers social) et sont électrisés par deux fils conducteurs: le développement et le suivi des compétences transversales dans un contexte culturel. Cinq projets d'intégration qui font eux-mêmes partie d'un grand projet (MÉTA-PROJET) et qui sont un peu comme les différents organes et systèmes qui composent le corps humain : ils n'ont pas seulement un sens par rapport à eux-mêmes mais ils s'insèrent dans un TOUT vivant et on peut vraiment affirmer qu'ils sont intégrés. Des idées, des expériences, peut-être l'amorce qui vous lancera en avant! Mais il y a plus ... travail d'équipe et travail coopératif pour les élèves mais aussi pour les enseignants, stratégies de résolution de problèmes, gestion de classe et gestion de projet, nouveaux rôles de l'enseignant ...

Atelier 9 - D

Jean-Pierre Lagueux, enseignant, responsable des sciences humaines à la Commission scolaire Beauce-Etchemin

Christian Lagueux, enseignant à la Commission scolaire Beauce-Etchemin

Titre : Reproduction d'un objet historique datant de la période de la Nouvelle-France

(Projet intégrateur : HISTOIRE - ARTS - FRANÇAIS - TIC)

Cette activité pédagogique, en place depuis 5 ans dans certaines écoles de la Commission scolaire de la Beauce-Etchemin, s'adresse aux élèves de 2^e, 3^e, 4^e secondaire qui abordent des thèmes reliés à la période de la Nouvelle-France. Les objets reproduits portent sur la période de 1608 à 1759. Chaque élève met à profit les habiletés qui lui sont propres : sculpture, poterie, céramique, dessin, peinture sur toile, calligraphie, confection vestimentaire, cuisine, musique etc. La reproduction doit présenter le plus fidèlement l'objet en question, en évitant les anachronismes et en utilisant des matériaux qui se rapprochent le plus possible de ce qu'on retrouvait à l'époque. Chaque élève aura la chance de présenter son travail lors d'une exposition locale ou régionale avec texte explicatif afin de présenter son objet et de renseigner le public. Après sélection, un kiosque est disponible pour présenter aux quelques 750 000 visiteurs annuels les meilleurs travaux du Québec dans la cour intérieure du Petit séminaire de Québec lors des Fêtes de la Nouvelle-France. C'est en quelque sorte une façon de toucher l'histoire au bout de ses doigts! Et les élèves adorent!



SAMEDI 19 OCTOBRE (SUITE)

Atelier 9 - E

Pierre Gingras, enseignant en histoire

Titre : Une ville au fil du temps : ensemble didactique

Lors de cet atelier, l'auteur expliquera la démarche pédagogique au cœur de ce matériel complémentaire inédit pour l'apprentissage de l'histoire générale de deuxième secondaire. Le Carnet de bord propose aux élèves d'explorer, à travers différentes activités coopératives, chacune des quatorze illustrations double page de l'album « Une ville au fil du temps » qui trace l'histoire d'une très vieille cité, du campement nomade de la préhistoire à la métropole du 21^e siècle. Pour aider et alimenter le travail des élèves, le Guide d'exploitation pédagogique offre à l'enseignant la matière pour exploiter le matériel : des choix d'activités et de scénarios pédagogiques qui favorisent l'interdisciplinarité, des textes ainsi que des suggestions d'ouvrages, de vidéos, de pièces musicales et de sites Internet. L'atelier touche l'histoire.

Atelier 9 - F

Danielle Dumas, enseignante au Collège de Lévis

Michèle Fréchet, enseignante au Collège de Montréal

Titre : Atelier d'échanges et commentaires en géographie

Cet atelier d'échanges et de commentaires en géographie fait suite aux ateliers sur la Réforme. Nous recueillerons les commentaires et les questions traitant du programme de géographie et de la Réforme touchant à notre discipline. Tous les commentaires seront ensuite acheminés au Ministère de l'Éducation afin de parvenir à répondre aux diverses questions. Celles-ci paraîtront dans le bulletin de la SPGQ, Info-GÉO.

Atelier 9 - G

Louise Roy, conseillère pédagogique et directrice d'édition, les Éditions CEC inc.

Titre : Une nouvelle génération de manuels scolaires au secondaire

Brève présentation faisant état de la situation en ce qui a trait aux manuels scolaires sous l'angle de la Réforme au secondaire et exposé des différents paramètres dont les éditeurs doivent tenir compte. Inventaire avec les participants et les participantes des grandes caractéristiques que devraient posséder les manuels scolaires en histoire et en géographie qui seront utilisés dans le cadre de la Réforme au secondaire.

Atelier 9 - H

Bruno Parent, enseignant à la Commission scolaire des Découvreurs

Titre : Projet interdisciplinaire en histoire 214

Afin de développer le goût de l'histoire de l'élève, ce projet permet d'explorer différents thèmes de l'histoire générale. Ce projet vise à créer un test en équipe et à construire une maquette correspondante au sujet. Les élèves apprennent à rassembler des éléments de recherche pour former un texte dans leur cours de français. Ils auront également à présenter leur projet final devant leurs pairs. Ce projet amène une auto-évaluation et l'évaluation des autres membres de l'équipe. Le travail se fait dans les cours ainsi qu'à l'extérieur de ceux-ci, donc la communication entre les membres de l'équipe sera très importante. Le département des arts plastiques pourrait se joindre au projet.

Pour vous mettre à jour dans le domaine de l'univers social

(documentation, sites Internet, pistes de développement pédagogique...)



Univers
social



Commission scolaire
de la Pointe-de-l'Île

<http://www.cspi.qc.ca/recit-us/>

Service
national



EXCURSIONS

Samedi 19 octobre 2002

De 10h à 12h

E - 1 : Musée McCord, 690 Sherbrooke Ouest

Découvrez le Musée McCord et son programme scolaire. Lors d'un atelier les professeurs expérimenteront l'approche « Les 5 clés de l'histoire » en observant et en questionnant des objets de notre collection éducative. Ils pourront ensuite explorer les expositions en s'intéressant aux faits saillants de nos programmes éducatifs. L'activité sera complétée par la projection de *Montréal au fil du temps*, un film unique qui évoque d'une manière saisissante l'histoire montréalaise.

Clientèle : les enseignantes et enseignants du primaire

Rendez-vous sur place. Activité gratuite avec animation : réservation nécessaire.

De 14h à 16h

E - 2 : Musée Stewart au vieux fort de l'île Sainte-Hélène

Découvrez des collections représentatives des 16^e, 17^e, 18^e et du 19^e siècles, concernant l'histoire de l'Amérique du Nord.

Dans ses programmes d'expositions, d'animation et d'actions éducatives, le Musée Stewart s'attarde à mettre en relation non seulement les différents thèmes historiques, sociaux, politiques, militaires, scientifiques et technologiques, mais aussi l'Ancien et le Nouveau Monde.

Clientèle : les enseignantes et enseignants du primaire et d'histoire du secondaire.

Rendez-vous sur place. Activité gratuite avec animation : réservation nécessaire.

Départ 13h30, retour 16h30

Les activités E - 3, E - 4, E - 5 sont réalisées par l'agence Amarrages sans frontières.

Une petite douceur (arrêt et collation en cours de route) est prévue. L'activité se fait en métro et coûte 16 \$.

Au choix:

E - 3 : La Petite Italie de Montréal

L'une des plus vieilles communautés culturelles de Montréal; nous irons à la découverte de son histoire et de son patrimoine; arrêts importants à la Casa d'Italie (Maison d'Italie) et à l'église La Madonna della Difesa, sur la rue Dante en plein cœur de la Petite Italie.

E - 4 : Le quartier chinois

Circuit qui met en relief les contrastes du quartier de cette communauté depuis longtemps établie à Montréal. Visite d'une pagode bouddhiste en cours de tournée.

E - 5 : Le parfum et couleur du Mile-End

Circuit qui pose un éclairage sur les communautés grecque et juive hassidique : nous découvrirons également la très belle église St-Michael The Archangel à l'angle des rues St-Viateur et St-Urbain, autrefois fréquentée par les Irlandais et maintenant par les Polonais.

Activité réalisée par le groupe *Les amis de la montagne*. Coût : 20 \$/pers

E - 6 : Visite du Mont-Royal

Randonnée sur mesure portant sur l'histoire, la géologie et l'écologie du Mont-Royal. Annulé en cas de pluie ou s'il y a moins de 30 participants.

Si l'activité est annulée, il y aura remboursement.

Activité organisée par Parcs Canada. Coût : 15 \$/pers

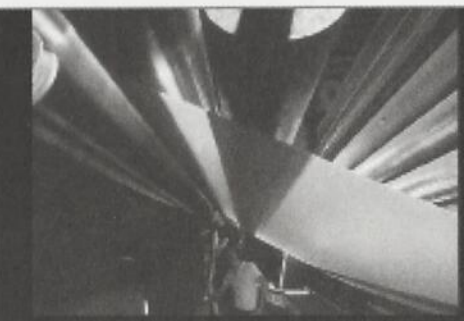
E - 7 : Visite de 2 musées avec guides animateurs

Musée Sir Georges-Étienne-Cartier

Au-delà du personnage, c'est toute la vie bourgeoise de Montréal de la deuxième moitié du 19^e siècle qui défile devant vous : l'architecture, le décor de style victorien, les moeurs et coutumes. Avec animation théâtrale.

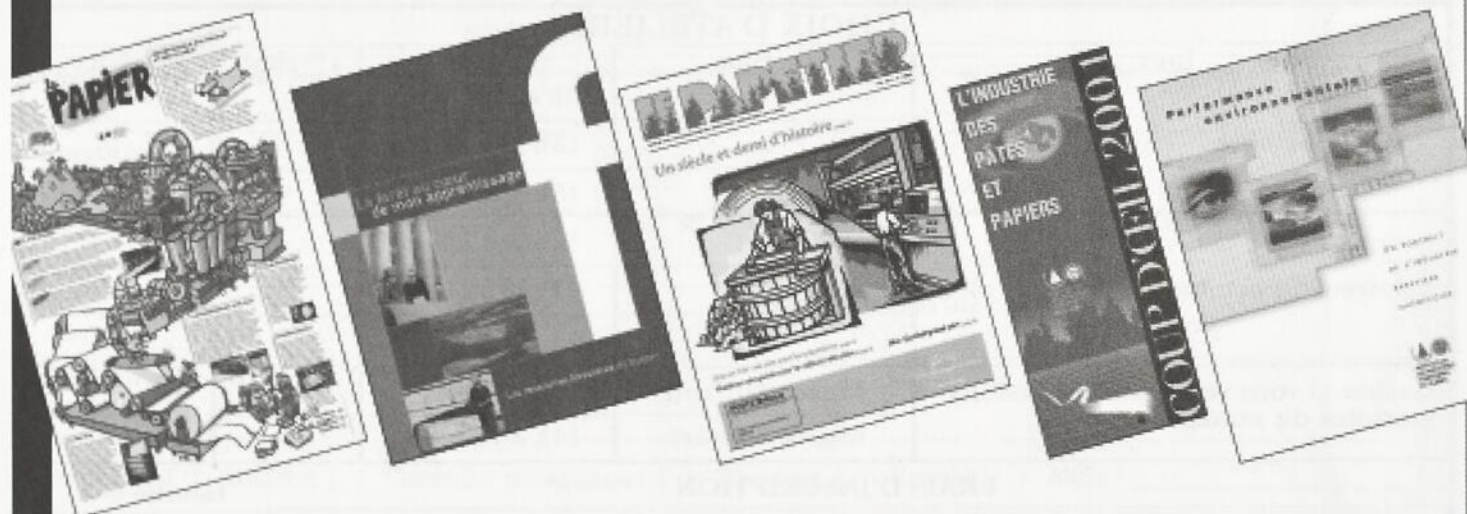
Lieu historique national du Commerce-de-la-Fourrure-à-Lachine

Situé à l'ouest de l'île de Montréal, en bordure du lac Saint-Louis, ce musée témoigne de l'apogée de l'industrie pelletière dans la région montréalaise au XVIII^e et au début du XIX^e siècle. Lachine occupe une position stratégique sur la route des fourrures, en tant que point de départ et d'arrivée des expéditions de traite. C'est par ailleurs un important centre d'entrepôt de fourrures et de marchandises de traite des marchands de Montréal qui est reconstitué ici.



Des outils pour mieux connaître l'industrie papetière québécoise

Désireuse de mieux faire connaître cet important acteur du développement économique, l'Association des industries forestières du Québec met à la disposition des enseignants et des étudiants un grand nombre de publications gratuites susceptibles de les aider à atteindre leurs objectifs pédagogiques.



Le papier...

une affiche couleur sur la fabrication du papier en usine

La forêt au cœur

de mon apprentissage...
un document de 28 pages conçu spécifiquement pour le cours Géographie du Québec et du Canada

Le Papetier...

un trimestriel présentant des articles sur diverses facettes de l'industrie papetière québécoise

Coup d'œil...

un recueil annuel de statistiques sur l'industrie papetière

Performance

environnementale...
le premier portrait environnemental à être publié sur l'industrie papetière québécoise

...et bien d'autres choses encore !



ASSOCIATION
DES INDUSTRIES
FORESTIÈRES
DU QUÉBEC

Publications disponibles gratuitement auprès de
l'Association des industries forestières du Québec
et sur le site www.aifq.qc.ca

Téléphone : (418) 651-9352

Courriel : info@aifq.qc.ca

Découper ou photocopier



5^e congrès des professeurs de sciences humaines
17, 18 et 19 octobre 2002

Formulaire d'inscription pour le primaire

Nom :	Prénom :	
Adresse :	app. :	
Ville :	Code postal :	Région administrative :
Téléphone : Rés. :	Courriel :	
Employeur :		
Téléphone : Bur.:	Fax :	
Professeur () Étudiant () Conseiller pédagogique () Directeur () Retraité () Autre : _____		

CHOIX D'ATELIERS				
Jour	Bloc	Heure	1 ^{er} choix	2 ^e choix
Jeudi 17 octobre	1	9h à 12h		
	2	13h30 à 14h45		
	3	15h15 à 16h30		
Vendredi 18 octobre	4	10h30 à 12h00		
	5	13h30 à 14h45		
	6	15h15 à 16h30		
Cochez si vous venez aux excursions gratuites du samedi	Musée McCord	10h à 12h		
	Musée Stewart	14h à 16h		
FRAIS D'INSCRIPTION			Inscrire le montant	
1 jour (comprend inscription, dîner, stationnement, excursions du samedi)	125 \$	Après le 3 octobre	150 \$	\$
2 jours (comprend inscription, dîner, stationnement, excursions du samedi)	250 \$		275 \$	\$

Choix des ateliers

- ✓ Inscrivez la lettre correspondante des ateliers ou excursions que vous aurez choisis.
- ✓ En raison du nombre de places limitées de certaines activités, nous vous recommandons d'indiquer 2 choix
- ✓ Les organisateurs du congrès se réservent le droit d'annuler une activité si le nombre de participants est trop faible.
- ✓ Faire votre chèque à l'ordre du : 5^e congrès de sciences humaines.
- ✓ Les choix d'ateliers et/ou d'excursions ne seront retenus que si les frais d'inscriptions sont payés et reçus avant le 3 octobre. **Après le 3 octobre, ajoutez des frais de 25 \$.**
- ✓ **Seules les inscriptions par la poste seront acceptées.**

Expédiez le formulaire à : 5^e congrès de sciences humaines
Line Langlais
8638, av. Henri-Julien
Montréal QC H2P 2J7

Pour renseignements : Line Langlais ou Jacques Robitaille
Téléphone : 514-389-6875
Courriel : robijacq@colba.net

Site Internet : <http://www.cspi.qc.ca/recit-us/us/accueil/index.htm>



Découper ou photocopier

5^e congrès des professeurs de sciences humaines
17, 18 et 19 octobre 2002

Formulaire d'inscription pour le secondaire

Nom :		Prénom :	
Adresse :		app. :	
Ville :	Code postal :	Région administrative :	
Téléphone : Rés. :		Courriel :	
Employeur :			
Adresse :			
Ville :		Code postal :	
Téléphone : Bur.:		Fax :	
Professeur () Étudiant () Conseiller pédagogique () Directeur () Retraité () Autre : _____			
Si professeur, matière(s) enseignée(s) Géo 114 () His 214 () Geo 314 () His 414 () Ede 514 () Autre : _____			
Frais d'adhésion aux sociétés <i>si vous ne participez pas au congrès</i> (Pour les congressistes l'adhésion est incluse dans le coût d'inscription au congrès) Coût pour chaque société : enseignant : 50 \$ retraité : 30 \$ étudiant : 25 \$ organisme : 60 \$			
NE COCHER QU'UNE SEULE SOCIÉTÉ	SPEQ ()	SPGQ ()	SPHQ ()

(suite au verso)



CHOIX D'ATELIERS OU D'EXCURSIONS				
Jour	Bloc	Heure	1 ^{er} choix	2 ^e choix
Vendredi 18 octobre	4	10h 30 à 12h		
	5	13h 30 à 14h 45		
	6	15h 15 à 16h 30		
Samedi 19 octobre	7	10h 30 à 12h		
	8	13h 30 à 14h 45		
	9	15h 15 à 16h 30		
Choix des excursions du samedi	E-2	14h à 16h		
	E-3 à E-7	13h 30 à 16h 30		

FRAIS D'INSCRIPTION			
	Coût	après le 3 octobre	Inscrire le montant
2 jours (comprend inscription, adhésion à une société, dîners, cocktail, excursion gratuite)	250 \$	275 \$	\$
3 jours (comprend inscription, adhésion à une société, dîners, cocktail)	300 \$	325 \$	\$
Banquet	50 \$	-----	\$
Excursion	voir p. 30	-----	\$
Adhésion à une ou des sociétés sans participation au congrès : n'oubliez pas de préciser votre choix de société.			\$
Total			\$

Choix des ateliers et des excursions

- ✓ Inscrivez la lettre correspondante de l'excursion ou des ateliers que vous aurez choisis.
- ✓ En raison du nombre de places limitées de certaines activités, nous vous recommandons d'indiquer 2 choix. Les organisateurs du congrès se réservent le droit d'annuler une activité si le nombre de participants est trop faible.
- ✓ Faire votre chèque à l'ordre du : 5^e congrès de sciences humaines.
- ✓ Les choix d'ateliers et/ou d'excursions ne seront retenus que si les frais d'inscriptions sont payés et reçus avant le 3 octobre. **Après le 3 octobre, ajoutez des frais de 25 \$.**
- ✓ **Seules les inscriptions par la poste seront acceptées.**

Expédiez le formulaire à : 5^e congrès de sciences humaines
Line Langlais
8638, av. Henri-Julien
Montréal QC H2P 2J7

Pour renseignements : Line Langlais et Jacques Robitaille
Téléphone : 514-389-6875
Courriel : robijacq@colba.net

Site Internet : <http://www.cspi.qc.ca/recit-us/us/accueil/index.htm>



Syndicat de l'enseignement de Champlain

Le syndicat de
l'enseignement de
Champlain salue tous les
congressistes de la région ou
d'ailleurs au Québec!

Bon séjour parmi nous!

Bon congrès!



HÉBERGEMENT

Vous devez faire vous-même votre réservation auprès de l'hôtel :
Radisson
Hôtel Longueuil-Montréal
999, rue De Sérigny, Longueuil QC J4K 2T1
Tél. : 450-670-3030
1-800-493-7303

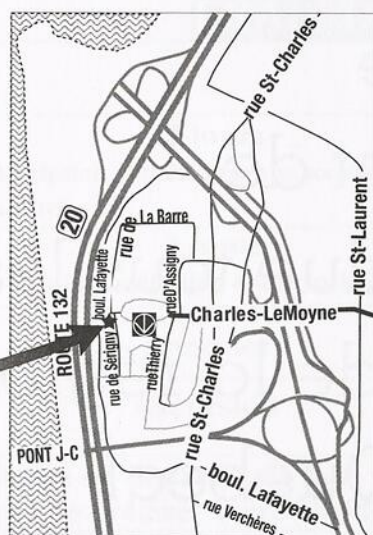
Demander le bloc « Congrès de sciences humaines »

Coût : pour une ou 2 personnes : 109,00 \$/nuit (125,38 \$ avec les taxes)

personnes additionnelles : 10,00 \$/pers

Réservez tôt : après le 3 octobre, les chambres réservées au Congrès ne sont plus garanties.

Itinéraire



Hôtel
Radisson

À partir du pont Jacques-Cartier

- à la sortie du pont, suivre les indications pour la route 132 LaPrairie-Sorel;
- prendre l'embranchement Saint-Charles/métro Longueuil;
- tourner à gauche sur Charles-Lemoyne;
- suivre les directions métro Longueuil en gardant la droite.

À partir du métro

- sortir du côté de la place Charles-Lemoyne et tourner à gauche; l'hôtel est à votre gauche au bout du trottoir.

À partir du pont Champlain

- à la sortie du pont, suivre les indications Sorel/Québec;
- sur l'autoroute 132/20 est, prendre la sortie Lafayette (sortie 7), et suivre les indications pour le boul. Lafayette Nord;
- après le panneau d'arrêt, l'hôtel est à droite.

Pour retourner au pont Champlain

- à la sortie de l'hôtel, tourner à droite et prendre la sortie du pont Jacques-Cartier;
- garder la droite et prendre la sortie rue St-Charles (juste avant d'entrer sur le pont);
- Garder la gauche et prendre la sortie pour l'autoroute 132 et 20 Ouest.

À partir du pont-tunnel Louis-Hippolyte-Lafontaine

- à la sortie du pont-tunnel, sur l'autoroute 20 Est, prendre la sortie Laprairie-USA (sortie 90);
- sur la 132 ouest, (env. 8 km) prendre la sortie pour le pont Jacques-Cartier (sortie 8);
- garder la droite et prenez la sortie rue St-Charles (juste avant d'entrer sur le pont);
- prendre l'embranchement métro Longueuil;
- suivre les directions métro Longueuil en gardant la droite.

Pour retourner vers le pont-tunnel L-H-Lafontaine

- sortir du stationnement et rouler le long de la route 132;
- l'entrée de la route 132 se trouve 300 m plus loin.

Découvrir
la capitale
nationale



Québec

Circuits historiques, culturels et scientifiques

Photographie: Yves Tessier / Cdn. M.N. - Québec

Subvention au transport pour une journée

Km	Subvention
Nouvelle ville de Québec	160 \$
Hors de la nouvelle ville de Québec	
jusqu'à 100 km	250 \$
101 à 200 km	325 \$
201 à 300 km	450 \$
301 à 400 km	700 \$
401 à 500 km	870 \$
501 à 600 km	1200 \$
601 km et plus	1800 \$

La capitale nationale s'est refait une beauté pour accueillir et offrir aux étudiantes et aux étudiants des activités de découverte.

Profitez du programme de subvention au transport et venez découvrir la capitale nationale, plus belle que jamais!

Appelez au **418-691-7776**
ou **1-888-726-8080**

COMMISSION DE
LA CAPITALE
NATIONALE

Québec

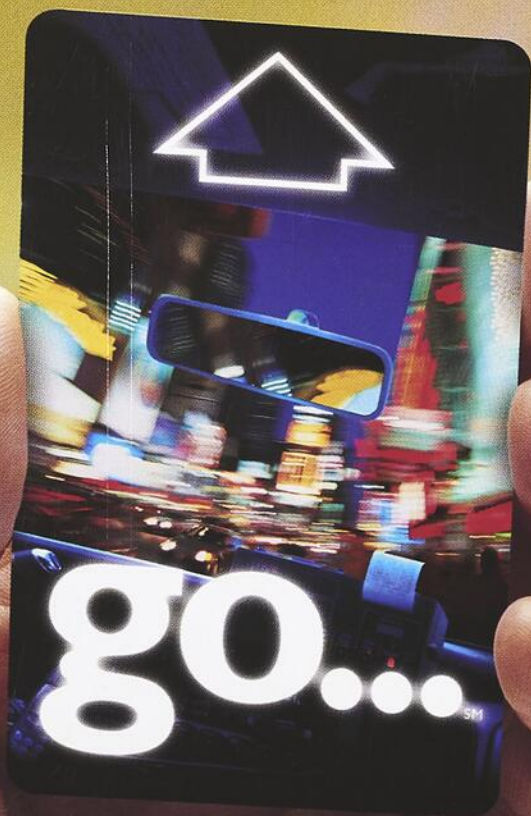


POSTES - PUBLICATIONS
NUMÉRO DE CONVENTION : 40044834

Adresse de retour
SPHQ, 201, Charles-LeMoine, 6^e étage
LONGUEUIL QC J4K 2T5

DESTINATAIRE

Dépôt légal Bibliothèque
2275, rue Holt 33J1
Montréal
Québec H2G 3H1



AFFAIRES ET PLAISIR À PORTÉE DU CENTRE-VILLE

109\$* Découvrez la nouvelle façon
de faire des affaires à Montréal.

Notre hôtel demeure le site idéal pour son
accès direct à la métropole et ses attractions.
Nous offrons ambiance propice à la détente,
sauna, piscine et stationnement gratuit.

MONTRÉAL - LONGUEUIL
Radisson Hôtel Longueuil - Montréal
999, rue de Sérigny, Longueuil (Québec) J4K 2T1
Téléphone : (450) 670-3030
Télécopieur : (450) 670-5928

www.radisson.com/longueuilca
1-800-333-3333

* Taxes en sus. Sept jours par semaine.
Sujet à disponibilité.

Radisson