

# MAGAZINE

## Internet, le monde au bout des doigts

QUÉBEC — Tout le monde parle de la construction d'une *autoroute électronique* alors que le mégaréseau télématique Internet est déjà bien en place.

textes d'YVES BERNIER  
LE SOLEIL

**P**récurseur de ce que gouvernements et entreprises de télécommunications sont en train de construire, Internet rejoint déjà 20 millions d'utilisateurs dans 60 pays. C'est le plus vaste réseau d'information au monde.

Bâti graduellement au cours des 20 dernières années, son développement est devenu quasi exponentiel, le nombre de *netters* ayant doublé au cours de la dernière année.

Où que vous soyez avec un ordinateur, un modem et un téléphone, vous pouvez entrer en communication avec des centaines de milliers d'individus et d'institutions qui ont une *adresse sur Internet*.

### Comment voyager

Pour voyager sur cette route il faut un minimum de connaissances en informatique, comme

apprendre à conduire une voiture. Les principales commandes de base de la télématique s'apprennent sur le tas. Une fois engagés dans une voie, des panneaux de signalisation vous guident à mesure que vous avancez. Il faut préciser malheureusement que vous pouvez avoir autant d'instructions qu'il y a de services différents.

En télématique (informatique à distance), on est déjà dans le village global de Marshall McLuhan. Que l'on soit à Québec, Paris, Dakar ou Melbourne, on est des voisins à portée de voix en se promenant dans le *cyberespace*.

L'autoroute électronique se définit très romantiquement comme une *infrastructure de télécommunications à haut débit*. C'est-à-dire des chemins de navigation informati-

que plus larges et plus rapides qui permettront de relier les divers types d'équipement, téléphone, télévision par câble, satellites et ordinateurs. C'est le chaînon manquant.

Une fois cette charpente érigée, tous les biens et services de consommation, commandes de pizzas, transactions bancaires, cinéma et TV à la carte, agences de voyages et audiothèques pourront s'installer le long de la voie à la disposition du grand public. C'est cette partie commerciale.

le *mail électronique*, dont on entend le plus parler actuellement.

### Le village global

Chaque jour, sur d'autres routes de télécommunications plus ou moins larges qui se sont raccrochées les unes aux autres pour former finalement le ré-

seau des réseaux, des millions de gens qui ne se sont jamais vus et qui sont à des milliers de kilomètres les uns des autres ou



même voisins, convertissent, échantillent, transigent, en un mot

communiquent. C'est le *cyberespace* ou l'espace cybernétique. Au lieu de la voix, on transmet du texte, des images et des données informati-

Premier tronçon de l'autoroute électronique



Déjà 20 millions d'utilisateurs dans 60 pays

**Les Internauts veulent tout savoir tout de suite**

QUÉBEC — Utilisateur de l'Internet, l'Internaute est avide d'informations. Il en a besoin tout de suite. Il n'a pas le temps de se déplacer pour les obtenir.

Sur les routes d'Internet, on croise deux sortes d'Internauts.

Les premiers, ce sont les piliers qui ont un pressant besoin des principaux attraits de la télématique : la rapidité, le volume et la diversité de l'information. C'est l'étudiant du cégep ou de l'université qui doit faire des recherches de plus en plus poussées pour améliorer ses travaux ; c'est le professeur qui sollicite l'apport de collègues, d'autres sources pour élargir ses connaissances et améliorer ses cours ; c'est aussi le scientifique qui travaille en équipe avec ses homologues à l'autre bout du monde sur un projet précis.

Les seconds, de plus en plus nombreux, ce sont les utilisateurs de l'ordinateur personnel ou de la micro-informatique, les amateurs de jeux de rôle électroniques. Ils ont besoin de communiquer rapidement avec d'autres maniaques pour échanger des indices, des trucs leur permettant d'avancer dans le labyrinthe ou le monde bizarre qui occupe les heures de loisirs.

Ce sont aussi des propriétaires de PME qui, plutôt que le fax ou la poste, utilisent les services de messageries pour parler à leurs acolytes ou à leurs clients. On évalue aujourd'hui à 20 millions le nombre de clients d'Internet. Tous n'ont pas leur propre appareil mais, déjà, 2,4 millions de foyers canadiens possèdent au moins un ordinateur personnel.

Ces chiffres ne tiennent pas compte des milliers d'ordinateurs dans les institutions d'enseignement, de recherches, les entreprises privées et publiques, etc. Actuellement, 3000 écoles primaires et secondaires du Québec sont branchées sur Internet. D'ici cinq ans, les 17 000 écoles devraient y avoir accès.

Selon une entreprise de marketing de Dallas, *Channel Marketing*, 109,1 millions d'ordinateurs personnels auront été vendus aux États-Unis en 1999, soit 2,5 par foyer.

L'information disponible dans les banques de données des services de télématique est gratuite. Seul prix à payer, l'accès à ces informations. Mais il faut s'abonner à un service télématique. On paye pour un code d'accès et un mot de passe en s'engageant dans la bretelle choisie le long de l'autoroute. Après cela, il faut payer pour le temps d'utilisation du service et/ou du lien téléphonique. C'est un peu comme les routes à péage, mais au lieu de la distance parcourue vous payez pour le temps passé sur la route. À Québec, plusieurs types de services sont disponibles sans frais d'interurbains. Pour fins de comparaisons, voici les coûts d'utilisation d'Infopuk (public) et de GENIE (privé), et d'Accès Public LLC.

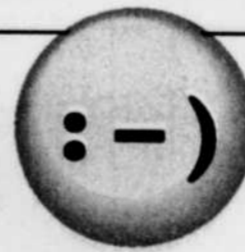
### Les coûts d'utilisation

	Abonnement mensuel	services de base	services spécialisés
Infopuk	35 \$ adhésion 5 \$/mois (30 min. gratuites)	7h-17h : 10 \$/h 17-23h : 8 \$/h 23-07 : 6 \$/h	Internet/Telnet : 6 \$/h. EMS (cotes Bourse) : 30 \$/h
GENIE	10,95 \$ par mois (4 heures gratuites)	8-18h : 16\$/h 18-06 : 4 \$/h	
LLC	30 \$/mois (10 heures gratuites/semaine)	Tous les services Internet	

### Petit lexique à l'usage des Internauts

**Abonné** : inscription sur la liste d'envoi d'un service d'information ou d'un forum de discussion  
**Adresse** : code permettant de livrer des données informatiques à un ordinateur ou à un réseau des données  
**Autoroute** : infrastructure de télécommunications à haut débit  
**Babillard** : service (payant ou non) de transmission et réception de messages réservé aux membres inscrits  
**Boîte postale** : créneau personnel assigné à un abonné/client/utilisateur d'une adresse-serveuse  
**Fichier** : filière informatisée  
**Forum** : lieu de rencontre, modéré ou pas, où les utilisateurs se retrouvent pour discuter de sujets d'intérêt commun ou général  
**Infonaute** : terme affectueux désignant un mordu de la télématique  
**Infopuk** : banque électronique d'information grand-public de

l'Université du Québec (à l'exception de l'UQAM), destinée d'abord aux étudiants, professeurs et chercheurs  
**Internet** : pour Interconnected Networks, créé en 1982 avec le développement des protocoles de transmission, TCP (Transmission Control Protocol) et IP (Internet Protocol)  
**Logithèque** : banque de fichiers disponible aux abonnés d'un service d'information  
**Messagerie** : bureau de poste central électronique. Réception, garde, distribution et transmission de messages  
**Modem** : appareil permettant de relier deux ordinateurs par le biais d'une ligne téléphonique  
**Réseau** : plusieurs ordinateurs interconnectés, directement entre eux (interne) ou par l'entremise de modems (externe)  
**Serveur** : ordinateur qui gère un réseau  
**Télécharger** : transférer des fichiers d'un ordinateur à un autre



### Parlez-vous « Smilies » ?

- ;-) CLIN D'OEIL
- :-\*) UN BAISER
- :b UNE GRIMACE
- :-( EN COLÈRE
- :-) ONCLE SAM
- :-( CONFUS
- :-( TRISTE
- 8-) LUNETTES
- #-} IVRE
- :-| APATHIE
- ;-) BÂILLER
- ;-) A DU ROUGE À LÈVRES

Les habitués du réseau Internet ont le monde au bout des doigts. Cinq frappes sur leur clavier et l'oncle Sam apparaît. Voici quelques exemples de ce langage branché en vogue sur le réseau.

Source: Smilies

**Un système conçu pour les besoins de l'armée américaine**

QUÉBEC — Les premières transmissions de données d'un ordinateur à un autre datent de 25 ans. C'est le début de la télématique qui aboutit finalement à l'établissement d'Internet.

C'est le département américain de la Défense qui est à l'origine de cette vaste toile d'araignée qui s'étend sur toute la planète.

1960 : Paul Boran, de la Rand Corporation, développe un programme de transmission électronique de données, le *packet-switching*, permettant de transmettre par téléphone des paquets de données informatisées

1969 : au plus fort de la Guerre froide, le Pentagone donne mandat à Arpanet (Agence des projets de recherche avancée) d'examiner la possibilité de construire un réseau expérimental d'ordinateurs pouvant survivre à une attaque nucléaire et soutenir la recherche scientifique et militaire. Le premier « noeud » est installé à l'Université de Californie à Los Angeles puis dans trois autres universités. Trois ans plus tard, le « réseau des réseaux » prenait forme.

### Les grandes étapes

1976 : développement de uucp (unix-to-unix copy), protocole développé par AT&T Bell Labs et distribué par UNIX un an plus tard  
 1977 : créé à l'Université du Wisconsin, THEORYNET offre du courrier électronique à plus de 100 chercheurs en science informatique  
 1979 : Création du réseau universitaire USENET

1981 : Création de BITNET (Because It's Time Network)

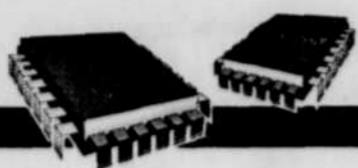
1982 : INWG (Groupe de travail sur l'interréseau) établit le protocole de transmission TCP (Transmission Control Protocol) et le IP (Internet Protocol, communément appelé TCP/IP, comme le chemin unique à suivre pour communiquer en télématique. Le réseau des sciences informatiques, CSNET est formé. Plusieurs universités insatisfaites d'ARPANET se joignent au nouveau réseau

1984 : 1000 ordinateurs hôtes sont branchés. Trois ans plus tard, il y en a 10 000

1989 : 100 000

1993 : 2 056 000 à travers le monde, pour 16 533 réseaux

1994 : environ 20 millions d'utilisateurs sur plus de 40 000 réseaux.



# L'univers électronique

AUDIO-VIDÉO INFORMATIQUE JEUX VIDÉO



## Enfin, un cellulaire accessible

Jusqu'à tout récemment, un téléphone cellulaire était soit un outil de travail indispensable pour une catégorie de gens d'affaires ou de représentants, soit un « gadget » relativement coûteux malgré les récentes et substantielles baisses de prix et donc, par conséquent, réservé à une classe à part.

par  
MICHEL  
TRUCHON  
LE SOLEIL



Mais Cantel, au début de juin, a créé une sorte de révolution dans le monde des télécommunications en présentant ses services Amigo, une formule de location à prix modique destinée à démystifier la téléphonie cellulaire et à la rendre abordable au citoyen moyen. La concurrence est féroce dans ce domaine et, quelques semaines plus tard, Bell Mobilité répliquait à coups de gros canons en offrant une formule d'achat à prix minime et d'abonnement à coût réduit.

Le « monde ordinaire » a donc désormais accès à la téléphonie cellulaire et la question que beaucoup de gens que ces services intéressent se posent ces temps-ci est de savoir s'il est préférable de louer ou d'acheter. Les deux formules ont leurs tenants et défenseurs et les arguments risquent de faire jaser pendant longtemps.

Chez Cantel, en présentant le nouveau service, le vice-président du marketing Kent Thexton soutenait que l'Amigo offre à des millions de Canadiens la chance de profiter de la commodité et de la sécurité que procure le téléphone cellulaire, un marché immense et encore peu exploité. Le produit est mis à la portée des consommateurs en « vente libre » chez plus de 3000 détaillants au pays : l'équipement nécessaire, prêt à être utilisé, est dans une boîte que le client emporte, après avoir payé la première mensualité. Il n'y a pas de contrat à long terme et les frais subséquents (location et appels) sont ensuite portés au compte d'une carte de crédit, tant que la personne garde l'appareil.

En louant un Amigo, le client n'a pas à déboursier les frais d'activation ni la redevance annuelle au CRTC. Les services Amigo sont offerts en deux forfaits de base :

- Le service sûreté Amigo, qui s'adresse à l'utilisateur occasionnel, comprend un téléphone dit transférable, qui se branche dans l'allumette d'une voiture, et coûte 19,95 \$ par mois (avant taxes). Les appels aux services d'urgence sont gratuits et tous les appels sont facturés à 95 cents la minute. Ce service de base donne droit pendant deux mois à un nombre illimité d'appels le week-end (de 18 h le vendredi à 7 h le lundi); après ces deux mois les clients peuvent garder cette option pour 10 \$ par mois ou choisir celle des appels gratuits le soir et les week-end pour 20 \$ par mois.

- L'autre offre d'Amigo est le service personnel consistant en un téléphone portatif et un nombre illimité d'appels le week-end pour 29,95 \$ par mois; les appels sur semaine coûtent 75 cents la minute. Ce service donne droit pendant deux mois à un nombre illimité d'appels le soir, une option qui coûtera par la suite 10 \$ par mois.

Qu'est-ce que ces prix peuvent représenter pour une utilisation « raisonnable », c'est à dire, par exemple, 30 minutes d'appel par mois (une minute et demie par jour, hors week-end) ?

- Avec le service sûreté, 48,45 \$ (28,50 \$ d'appels et 19,95 \$ de location) sans compter les taxes; coût qui montera à 58,45 \$ ou à 68,45 \$ après deux mois si on conserve l'option d'appels illimités le week-end ou le soir.

- Avec le service personnel, 50,45 \$ (22,50 \$ plus 29,95 \$) ou 60,45 \$ avec les appels illimités le soir au troisième mois.

La « bombe » Amigo de Cantel a déclenché la réaction de son compétiteur, Bell Mobilité. Depuis quelques semaines, cette compagnie parait la vente de téléphones cellulaires à 49 \$ pour un modèle qu'on branche dans une voiture ou à 79 \$ pour un portatif, joutées à son plan « Bronze » à 19,95 \$ par mois, avec week-ends illimités pendant six mois, sans temps d'utilisation gratuite le soir, mais à 55 cents la minute et sans frais d'activation ni de licence, offert dans le cadre de contrats à long terme de 12 ou 36 mois.

L'utilisation d'un de ces appareils dans le cadre du programme de Bell Mobilité devrait donc coûter, sur la même base de 30 minutes d'appels par mois, 36,45 \$ (16,50 \$ pour les appels et 19,95 \$ pour les frais mensuels).

Puisque c'est le grand public qui est visé par ces nouvelles offres des deux grands de la téléphonie cellulaire, je suis allé voir dans une boutique d'audio-vidéo où la réaction populaire est la plus susceptible de se faire sentir. Et José Adam, du magasin Stéréo Plus de Lévis, confirme que la demande de renseignements pour les téléphones cellulaires a plus que décuplé ces dernières semaines et que les gens hésitent toujours entre la location et l'achat.

« Une chose est certaine, c'est que les compagnies visent la masse et font en sorte de créer un engouement, une habitude, pour que de plus en plus de gens aient leur cellulaire et ne puissent plus s'en passer. En fait, on est en train de créer une nouvelle classe d'utilisateurs, ceux qui vont se servir de leur appareil moins de 60 minutes par mois », dit-il.

Selon lui, la formule de location peut présenter certains avantages, surtout pour ceux qui veulent goûter à la téléphonie cellulaire sans s'engager à long terme. Et elle peut être intéressante pour quelqu'un qui part en vacances et désire garder le contact ou avoir un appareil pour les urgences pendant quelques semaines seulement. Par contre, pour d'autres, ajoute-t-il, le fait de pouvoir acheter un cellulaire à un prix jamais vu avec des coûts d'utilisation raisonnables peut également être un attrait.

Il croit en effet que ces appareils qu'on offre aujourd'hui à 49 \$ et à 79 \$ sont un investissement ne présentant aucun risque, puisque le consommateur qui décidera de s'en départir pourra les revendre au moins au même prix, sinon plus cher, dans un an.

Quelle que soit l'option choisie, José Adam rappelle que les gens doivent faire preuve de prudence dans l'utilisation d'un téléphone cellulaire, s'ils ne veulent pas voir leur facture mensuelle grimper à un prix astronomique : « Il ne faut pas oublier que le coût dépend du temps d'utilisation. Si quelqu'un prend l'habitude de parler pour parler, il va voir que ça coûte cher... »

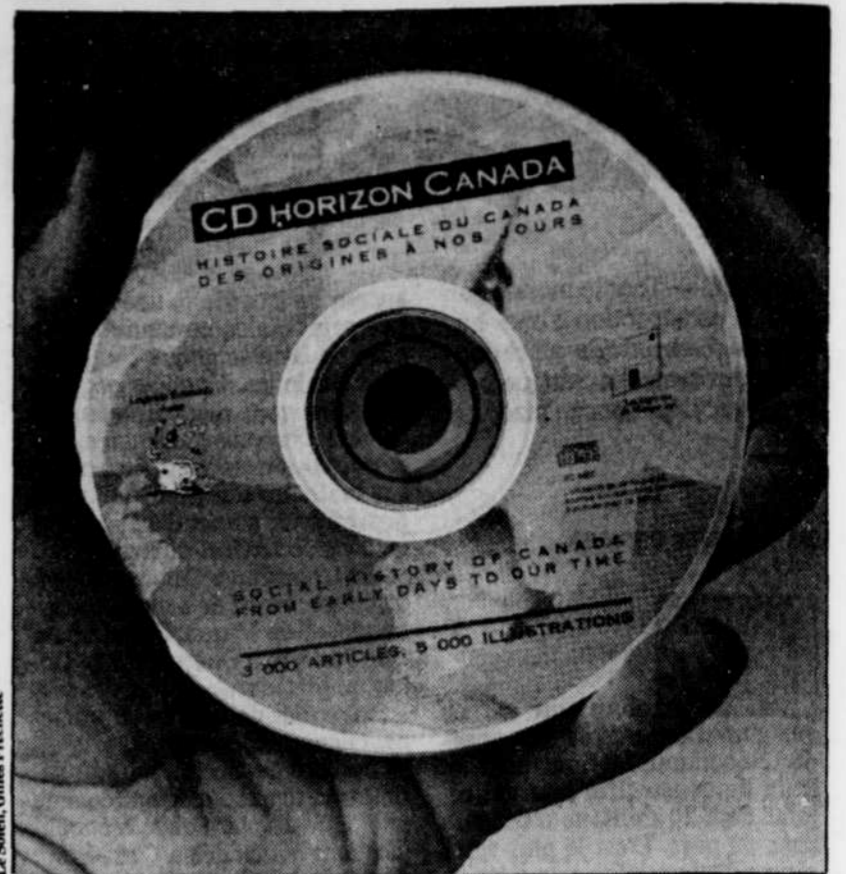
Et il faut également se méfier des appels qu'on reçoit, car c'est le propriétaire ou le locataire du téléphone qui paye la note. Donc, idéalement, il faut s'abstenir de donner son numéro de cellulaire à tout le monde. « J'en connais qui ont inscrit leur numéro sur leur carte d'affaires qui ont eu de désagréables surprises. Les gens ont tendance à appeler le cellulaire d'abord, certains de joindre leur interlocuteur. Il est préférable dans certains cas d'utiliser un télé-avertisseur, au moins on peut filtrer nos appels », dit-il. En fait, selon José Adam, le secret d'un téléphone cellulaire, c'est de s'en servir intelligemment.

Selon lui, pour quelqu'un qui utilise le cellulaire plus de 60 minutes par mois, l'achat est préférable, notamment avec les différents forfaits mensuels variant entre 34,95 \$ et 199,95 \$, à un taux entre 50 cents et 25 cents, mais donnant droit entre 30 et 500 minutes d'utilisation gratuite.

Les prix des téléphones cellulaires, qui coûtaient une fortune il y a quelques années, ont considérablement baissé. Les modèles fixes, dans les voitures, sont de moins en moins en demande. Les gens se tournent plutôt vers des modèles transportables plus puissants (à compter de 150 \$) ou vers des portatifs (entre 269 \$ et 1300 \$). La plus grande partie des modèles vendus présentement sont des appareils entre 269 \$ et 400 \$. Mais plusieurs préfèrent encore des modèles haut de gamme plus sophistiqués, entre 700 \$ et 1000 \$. Les frais d'activation d'un cellulaire sont de 60 \$ auxquels il faut ajouter la licence annuelle du CRTC de 48 \$.

Outre les Motorola, l'un des modèles les plus en demande ces temps-ci est le Nokia 232 à 699 \$ qui, selon José Adam, est surtout recherché à cause de sa petite taille et d'une foule de caractéristiques que l'on ne trouve pas dans les appareils moins dispendieux. Il offre notamment cinq sonneries différentes ce qui permet de choisir un son particulier qui permet de le distinguer des autres téléphones quand on est dans un endroit achalandé.

Claude Dupont, conseiller chez Stéréo Plus de la rue Bouvier, rassure ceux qui hésiteraient à s'acheter un cellulaire de peur de le perdre ou de se le faire voler en rappelant qu'un téléphone, ça ne se vole pas, un détail que les filous savent bien. Chaque appareil a en effet un numéro de série électronique différent et quand un téléphone est déclaré volé ou perdu, il devient en « filière négative », est « barré » dans les ordinateurs de Bell et de Cantel et ne peut être reprogrammé.



La réalisation de ce CD-Rom est un véritable tour de force.

## Horizon Canada

□ Un CD-Rom conçu et réalisé à Sainte-Foy

Le tandem Guy Bergeron et Marc Boutet, qui avait produit il y a six mois le CD-Rom Scientifx regroupant des articles d'*Hebdo-Science*, des *Débrouillards* et de *Nos racines*, une première québécoise, revient à la charge avec un autre disque de données, présentant cette fois les 3000 articles et 5000 illustrations des 10 volumes de l'encyclopédie bilingue *Horizon Canada*, l'histoire sociale du pays des origines à nos jours.

Un tour de force que le professeur et son ancien élève, regroupés dans Les Logiciels de Marque Inc (836-4451), ont réalisé au prix de longues semaines de numérisation et qui fonctionne sous le logiciel de consultation Biblio-Puce,

autant sous Windows que sur Macintosh.

*Horizon Canada CD* est d'abord destiné aux écoles et aux bibliothèques, d'où son prix de 175 \$. Mais le duo ne se tient pas pour battu dans son projet d'intéresser le grand public et prépare une nouvelle version de la revue les *Débrouillards* qui devrait se vendre environ 50 \$.

Ils se sont également mis au boulot pour produire la version électronique complète sur CD du magazine *Protégez-Vous*, avec illustrations, bientôt offert également à 50 \$. Et, à l'automne, ils comptent réaliser une nouvelle version de Scientifx assortie de séquences vidéo et sonores de l'émission Les Débrouillards.

« Cela progresse lentement parce que nous ne sommes pas subventionnés », précise Guy Bergeron qui caresse également un projet de CD-Rom sur l'histoire du monde.

## INTERNET

### Les sceptiques seront confondus...

NEW YORK — À peine née, la révolution informatique a poussé ses premiers cris. D'autres voix se sont fait entendre : beaucoup d'écrivains et d'intellectuels ont prédit la fin du règne de l'écrit.

par JOHN MARKOFF  
The New York Times

À l'usage, cependant, tous se sont rendus à l'évidence. Le traitement de texte et les claviers électroniques allaient perpétuer la tradition de l'écrit, comme l'avait fait jadis la plume d'oie. En fin de compte, la nouvelle technologie n'était pas si mal que ça...

Les intellectuels les plus irréductibles se convertirent complètement quand, équipés d'un simple ordinateur auquel ils greffèrent un modem les reliant à tout un réseau informatique, ils comprirent qu'ils pouvaient ainsi partager leur vécu avec le monde entier. Il n'en fallait pas plus pour que leur scepticisme se transforme en véritable passion.

Avec l'émergence de véritables réseaux de télécommunications comme MTV, Nickelodeon et CNN, on s'est mis enfin à rêver aux possibilités nouvelles qui s'ouvraient au champ de la transmission de connaissances.

Au tour maintenant d'Internet de confondre les plus sceptiques. Se pourrait-il même que l'informatique et ses nombreuses applications ressuscitent la tradition épistolaire et l'échange de lettres qui avaient connu leur heure de gloire avant l'invention du télé-

graphe, du téléphone et de la télévision ?

Le courrier électronique, que s'échangent déjà deux utilisateurs d'un même système informatique, alimente parfois une correspondance aussi riche que les lettres passionnées que s'échangeaient jadis Abélard et Héloïse.

Même les discussions en groupes relayées par le réseau Internet et portant sur la culture de masse remplacent peu à peu les salons littéraires de Gertrude Stein, à la différence que tout le monde, et pas juste l'élite, peut y participer.

Mais toute chose a ses limites. Les vrais maniaques de technologie vous le diront : l'embêtant, c'est qu'il risque de se produire bientôt un engorgement des canaux de communication tant il est vrai que n'importe qui peut communiquer avec le reste du monde en pressant simplement une touche sur un clavier comportant les lettres de l'alphabet.

On risque alors de se retrouver avec ce que les experts appellent une « surcharge ». Il y aurait donc des limites à ce qu'un réseau de communications peut emmagasiner. L'avènement de la fibre optique et l'arrivée d'ordinateurs encore plus rapides et performants augmentent les risques de surcharge et de saturation, accélérant du coup l'entrée en scène de technologies multimédias comme le vidéonumérique et la téléconférence audio et vidéo.

Les gens qui aiment communiquer à l'aide d'un clavier traditionnel pourraient même devenir bientôt une espèce menacée à mesure que ces nouvelles tech-



Les enfants ont vite appris à maîtriser l'informatique, à la fois instrument pour jouer et pour apprendre.

nologies s'implanteront, laissant présager une transformation radicale, voire même une disparition, des méthodes de communication ayant pour support unique l'alphabet conventionnel.

« Au cours de la prochaine décennie, le courrier électronique va à son tour mourir de sa belle mort », estime Paul Saffo, un chercheur à l'Institut de futurologie du parc Menlo, en Californie. Il croit que l'écriture textuelle

telle qu'on la connaît aujourd'hui sera tout au plus un mode de référence servant à annoter les communications vidéo.

Les téléconférences vidéo coûtent encore très cher. Par contre, les prix de la vidéo et de l'audio numérique continuent de baisser considérablement : bientôt les caméras et les microphones vont faire partie du décor normal d'un bureau.

Acheminer un extrait de correspondance vidéo d'un bout à l'autre d'un bureau ou du pays va devenir plus facile encore que de dactylographier un message sur un clavier. À quoi servira alors de s'adresser et d'acheminer des lettres par la poste ?

On peut tout de même se rassurer en se rappelant que jadis, l'apprentissage de l'écriture, à la bonne franquette, s'est quand même fait à l'aide des outils de

l'époque. On peut donc se demander si, de la même façon, les technologies de pointe ne donneront pas naissance à leur tour à une nouvelle forme d'apprentissage de l'écriture permettant non seulement de retenir les beaux mots, mais aussi les belles images, les beaux sons et les grands rythmes.

Il faut aussi se rappeler que c'est l'invention du télégraphe et la mise au point d'une technique d'impression moderne des grands journaux qui sont à l'origine de la culture de masse et de la démocratisation du savoir.

Carla Hesse, professeure d'histoire à l'Université Berkeley, voit dans le réseau Internet un retour à l'anarchie entourant l'époque de la Révolution française : « Aujourd'hui, on répète en quelque sorte les erreurs de la Révolution française. »

Au sujet d'Internet, elle affirme que n'importe qui peut écrire n'importe quoi, de façon anonyme ou sous le couvert d'un pseudonyme. Le résultat, c'est que la responsabilité d'ordonner et de trier l'information est passée des mains de l'auteur à celles du lecteur : « Il y a un grand danger de manipulation. La vidéo numérique peut être modifiée sans qu'on y trouve nulle trace de manipulation. Le danger de trafiquer l'information est bien présent. »

D'autres chercheurs croient néanmoins que la prochaine étape de la révolution informatique sera tellement percutante qu'elle va devoir entraîner de nouvelles formes d'acquisition et de transmission de connaissances.

DES GENS

DES ÉVÉNEMENTS

Un millionnaire qui est très étourdi

Deux ouvriers qui exécutaient des travaux dans un appartement de Eindhoven, aux Pays-Bas, ont trouvé 300 000 \$ dans un placard. L'ancien locataire avait oublié ses économies dans la cuisine en quittant son logis. S'étant aperçu de son oubli, mais n'ayant plus le droit de pénétrer dans son ancien domicile, il avait envisagé d'y entrer avec effraction, puis y avait renoncé, se proposant de réclamer son bas de laine à ses successeurs. La police a retrouvé l'étourdi et lui a remis ses économies.

Un corbillard pour un déménagement

À la recherche d'un moyen de déménagement économique, des inconnus ont volé en pleine nuit dans un entrepôt de Lille, en France, un gros camion noir. Plus tard, ils ont découvert qu'ils avaient dérobé un corbillard contenant son chargement habituel, c'est-à-dire cercueil et cadavre. Horrifiés, les voleurs ont abandonné le véhicule sans demander leur reste.

Le secrétaire d'État a fait pénitence

Le secrétaire d'État autrichien chargé de l'Europe, Brigitte Ederer, a fait pénitence pour son manque d'enthousiasme. Pour avoir parié à tort que le résultat du référendum sur l'adhésion de l'Autriche à l'Union européenne ne recueillerait pas plus de 51,5 % de votes favorables, alors qu'en fait les oui ont atteint 66 %, Mme Ederer a fait une marche de 100 kilomètres, de Vienne à Mariazell.

Le facteur et la Ferrari jaune

Le facteur du petit village alsacien d'Illhaeusern ne risque pas d'oublier sa dernière tournée qu'il a effectuée en Ferrari Testarossa jaune, prêtée pour l'occasion par un généreux bienfaiteur. M. René Scherck, qui a pris sa retraite à l'âge de 60 ans après 35 ans au service des 580 habitants du village, sera ainsi passé au cours de sa carrière du vélo à la luxueuse voiture sport, en passant par sa fourgonnette réglementaire des dernières années.

Le lancer de nain autorisé

Le lancer de nain n'est pas un spectacle de nature « à porter atteinte à la moralité publique », a décidé le tribunal français de Besançon en annulant l'arrêté d'un maire qui avait interdit ce type de spectacle. Le tribunal a condamné la municipalité à payer 3500 \$ à Manuel Wackenheim qui s'était vu empêché d'organiser un tel spectacle. Aucune ville n'avait autorisé Manuel Wackenheim à présenter son spectacle et le nain s'était inscrit au chômage.

Des petites souris au menu du jour

La Chine n'en finit pas d'innover en matière de capitalisme. Elle a maintenant son marché de la souris. Les agriculteurs capturent les rongeurs et les vendent aux restaurants où ils sont mets de choix. Auparavant, ils étaient empoisonnés. Quelque 2000 souris sont négociées quatre fois par mois sur le marché de Taiping, près de Zhanjiang. Les acheteurs les aiment bien grasses et rejettent celles qui pèsent moins de 250 grammes.

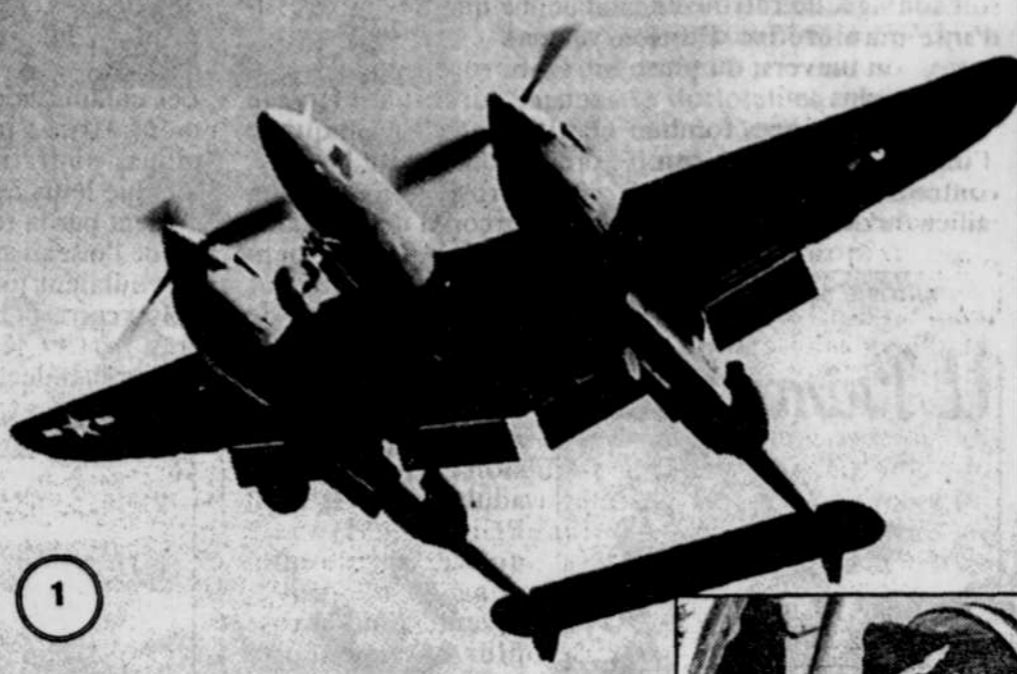
Défense de manger

des pénis de tigre

Les autorités de Taïpeh ont invité les Taïwanais à s'abstenir d'aller consommer au Vietnam pattes d'ours et pénis de tigre. En prenant connaissance d'une étude réalisée par un groupe écologiste, le gouverne-

ment a découvert que les Taïwanais étaient des clients privilégiés de ces restaurants peu scrupuleux faisant commerce de la faune sauvage à Ho-Chi-Minh-Ville. Le pénis de tigre a la réputation d'être aphrodisiaque. « Manger cela est une honte nationale », a affirmé le vice-président du Conseil gouvernemental de l'agriculture Lin Shiang-nung.

# Disparu en mer il y a 50 ans aujourd'hui



1

## St-Exupéry



2



3

- (1) Le Lightning P-38 numéro 223 que pilotait Saint-Exupéry a été porté disparu à 15 h 30. Décollant de Bastia à 8 h 45, il devait rallier Grenoble vers 13 h.
- (2) Le poète avait fière allure dans sa tenue de pilote.
- (3) Sous ce corps trapu et massif, se cachait une âme d'enfant.

QUÉBEC — « Si chacun écrivait sur ce qu'il connaît, on imprimerait moins de sottises. Chacun s'intéresse à ce qu'il ne connaît pas, ce qui fait qu'on écrit le plus sur ce qu'on connaît le moins.

« *Voler ou écrire, c'est tout un* »

— St-Exupéry

textes de DIDIER FESSOU  
LE SOLEIL

Cinglante réplique que voilà. C'est celle qu'adressait Antoine de Saint-Exupéry à un énergumène qui lui demandait : *Allez-vous écrire autre chose que des histoires d'aviateur ?*

Véhément, carrée, presque brutale, cette réponse est à la mesure de Saint-Exupéry. Un des géants de la littérature française.

Il y a 50 ans aujourd'hui, le 31 juillet 1944, au large de Carqueiranne, non loin de Toulon, il s'écrasait en Méditerranée alors qu'il effectuait un vol entre Bastia et Annecy. Il était âgé de 44 ans. Le mystère entourant cette disparition reste entier : victime d'une panne ou victime d'un tir de la DCA allemande ?

Peu importe. Cette étrange disparition aura contribué autant que son oeuvre à forger le mythe de l'aviateur-poète pour qui « voler ou écrire, c'est tout un ».

Né avec le siècle, le petit Antoine avait 12 ans lorsqu'il reçut son baptême de l'air. C'est seulement à l'âge de 21 ans qu'il renouera avec l'aviation après avoir échoué au concours d'entrée à l'École navale et flirté avec l'architecture aux Beaux-arts. L'aviation ne fut donc

pas sa vocation première.

En fait, c'est en 1926 que sa carrière d'aviateur débutera pour de bon alors qu'il est engagé chez Latécoère, à Toulouse. Dès lors, il mènera de front une fabuleuse carrière d'aviateur et de romancier. L'une étant intimement liée à l'autre.

L'aviation, à cette époque, c'était celle de l'aventure et de la fraternité virile. C'était celle des vols de nuit pour la livraison du courrier, la traversée du Sahara : Casablanca-Dakar. C'est ainsi qu'en 1928, il publiera *Courrier Sud*. Plus tard, il ouvrira les lignes de la Patagonie qui lui inspireront *Vol de nuit*, en 1931, mentionnée parfois comme son oeuvre la plus accomplie et qui lui vaudra le prix Fémina.

Des Andes à l'Indochine puis dans l'Espagne de la guerre civile, cet homme d'action ne cessera de rechercher la signification morale et spirituelle de l'activité humaine. Cette quête débouchera sur *Terre des hommes*, en 1939. Mais la guerre remettra tout en question. À New York, il en témoignera avec éloquence dans *Pilote de guerre*, en 1942, et *Lettre à un otage*, en 1943.

C'est là aussi, à New York, qu'il écrira son chef-d'oeuvre, *Le Petit Prince*. Saint-Exupéry laissera d'autres oeuvres, inachevées celles-là, et qui seront publiées après sa mort. Notamment *Citadelle*, en 1948, et *Carnets*, en 1953.

## En panne à Québec avec LE SOLEIL

Voyage mémorable que celui que fit Saint-Exupéry à Québec, le 4 mai 1942. Il lui aura fallu un peu plus de sept heures pour franchir la distance Montréal-Québec. En avion, en auto et en tracteur.

Louis Gagnon. À l'époque, les routes n'étaient pas ce qu'elles sont aujourd'hui : le véhicule dans lequel les deux hommes avaient pris place s'est embourbé dans le chemin. Jusqu'à l'essieu. Il faudra un tracteur pour sortir l'automobile de sa fâcheuse position.

Il n'empêche que cette mésaventure aura permis au SOLEIL d'obtenir une entrevue exclusive publiée en première page

dès le lendemain, sous le titre : « Quand on est en panne avec Antoine de Saint-Exupéry. »

Une entrevue où il dira que cette mésaventure lui en rappelait d'autres du même genre en Argentine : « Pour se rendre de Buenos Aires à l'aérodrome, il y avait un chemin qui n'était qu'une piste. Régulièrement, c'était la panne. Mais chose à la fois drôle et macabre, la seule voiture que l'on pouvait trouver pour dépanner les voyageurs, c'était le corbillard. »

C'est à l'invitation du Club canadien que présidait le journaliste Edmond Chassé et du Cercle des femmes que présidait Mme Percy Flynn que le capitaine de Saint-Exupéry est venu à Québec où il a séjourné chez les De Koninck. Sous les auspices de l'Institut canadien, et en présence du premier ministre Adélard Godbout, il donna alors une conférence au Palais Montcalm. Une conférence intitulée : « Mes souvenirs de guerre ». Mais, si l'on en croit le compte rendu qu'en publia LE SOLEIL, les propos de Saint-Exupéry tournèrent plutôt autour d'un thème qui lui était cher : « Même si le bien commun doit avoir le pas sur les intérêts de l'individu, la fourmière ne doit pas écraser la fourmi. »

### S'il vous plaît...

« On ne voit bien qu'avec le coeur. L'essentiel est invisible pour les yeux. »

Ce secret, c'est celui d'un renard ! Un renard qui veut à tout prix se faire apprivoiser par un enfant aux cheveux d'or. Et qui lui lance : « Tu deviens pour toujours responsable de ce que tu as... »

Mais l'enfant, lui, ne veut être responsable que de sa seule rose.

Tombré d'une autre planète, cet enfant venait de rencontrer un homme dans le désert. Cet

homme était en train de réparer un avion. L'enfant lui avait demandé : « S'il vous plaît... dessine-moi un mouton... »

Publié en 1943, tiré à plusieurs millions d'exemplaires et traduit dans 80 langues, *Le Petit Prince* n'a cessé depuis de captiver les enfants. Et les grands enfants que nous sommes tous au fond du coeur.

Au fait, cette fable s'adresse-t-elle exclusivement aux enfants ? Pas sûr. La dédiant à son ami Léon Werth, Saint-Exupéry n'a-t-il pas écrit en

préface : « Je demande pardon aux enfants d'avoir dédié ce livre à une grande personne. J'ai une excuse (car) cette grande personne peut tout comprendre, même les livres pour enfants. » Extraordinairement illustré par les propres dessins de Saint-Exupéry, cette petite fable est devenue un des bijoux de la littérature. Celle où se reconnaît l'humanité tout entière.



### COMMENTAIRE

## Jean-Paul II, l'Afrique et les femmes

Même si la tragédie rwandaise présente ses caractéristiques propres, elle s'intègre néanmoins dans un drame africain général qui adresse à l'humanité entière des questions d'une extrême gravité, en particulier sur la situation des femmes. Malheureusement, au moment où se prépare pour l'automne le sommet du Caire où les Nations unies entendent débattre des divers aspects de la natalité, la diplomatie du Vatican s'emploie activement à fermer d'avance certaines avenues aux discussions. Si les positions abruptes de Jean-Paul II devaient prévaloir et empêcher l'Afrique de réévaluer courageusement ses pratiques, le risque est grand que s'aggrave sur ce continent les problèmes de surpopulation, d'appauvrissement, de famine et les occasions de guerres insolubles et récurrentes.

Sans être le moins du monde un expert en la matière, un changement me frappe. Les grandes famines qui, au temps de ma jeunesse, dévastaient régulièrement l'Inde ou la Chine, ont cessé d'être la règle. Certes, des cataclysmes bouleversent encore le quotidien de populations démunies, mais la faim endémique a été vaincue à peu près partout. Sauf en Afrique où elle ne cesse d'étendre ses méfaits.

À ce drame, les spécialistes trouveront une diversité de causes. L'une d'entre elles ne fait pourtant pas de doute : la population augmente plus vite sur ce continent que la production alimentaire. Il n'en faut pas davantage pour que le déficit se creuse entre les besoins et les ressources, pour que la dépendance s'accroisse à l'égard de la communauté internationale, pour que se multiplient les

abus de force qui permettent aux prédateurs de survivre et de s'enrichir.

Les laissés-pour-comptes, ce sont, au Rwanda et ailleurs, les femmes et les enfants. En différents milieux, la polygamie sévit qui rend les femmes interchangeables et les place à deux doigts du servage. À peu près partout, surtout lorsque l'encadrement religieux est défini par Rome et par un certain islamisme, la procréation à répétition alourdit encore le fardeau des femmes. Le pouvoir masculin s'en trouve renforcé, le nombre de bouches à nourrir se multiplie, la proportion de bouches non nourries devient scandaleuse.

#### Une liberté à inventer

En organisant pour septembre un immense débat international sur la natalité et la limitation des naissances, les Nations unies fournissent donc à l'Afrique l'occasion de s'interroger lucidement sur la persistance d'un certain asservissement féminin et sur les risques, humains plus qu'économiques, d'une procréation déterminée par ceux qui n'en paient pas le prix.

Ce sommet, qui concerne l'Afrique plus que tout autre continent, devrait accorder aux Africains et aux Africaines la plus grande liberté d'expression possible. L'Occident, qui a morcelé et saigné l'Afrique, ne doit plus prendre en tuteur paternaliste les décisions qui engagent l'Afrique. Il serait donc indécent d'imposer à l'Afrique une limitation des naissances que rejetterait la culture africaine. Mais il serait plus incorrect encore d'imposer à l'Afrique la vision que se fait Jean-Paul II des relations

conjugales et de la procréation. Allons plus loin. Le Vatican, tel que l'orienté idéologiquement Jean-Paul II, ignore trop de choses sur la dignité féminine pour intervenir utilement en faveur des femmes africaines.

S'il faut respecter suffisamment l'Afrique pour la laisser choisir ses modèles et ses orientations, il n'est cependant pas interdit à l'Occident, au nom de ses propres valeurs, de pratiquer à fond les principes qu'il prétend professer. Si, dans les églises occidentales, Rome comprise, les femmes accèdent aux plus hautes fonctions, y compris le sacerdoce, l'Afrique aura devant ses yeux l'exemple probant de ce que peut être la dignité féminine. À l'inverse, on voit mal pourquoi la polygamie reculerait, pourquoi les marabouts relâcheraient leur emprise et pourquoi s'éroderait en Afrique un certain servage féminin si même les sociétés qui professent l'égalité des sexes continuent à affirmer que la place des femmes est à la cuisine et non à la sacristie.

Le sommet du Caire dépend en partie d'un certain silence de Rome.

signé

Laurent  
LAPLANTE

collaboration  
spéciale



LE SOLEIL  
MAGAZINE

Pour toute information relative à la production de ce cahier, veuillez communiquer avec l'un ou l'autre des services suivants:

Rédaction ..... 647-3412  
Publicité ..... 647-3435  
Tirage ..... 647-3333

# Les collectionneurs

## Chaque famille a le sien

QUÉBEC — Tout le monde, ou presque, collectionne quelque chose. Des timbres postes, des pièces de monnaie, des salières, des poivrières, des images religieuses, des appelants à canards, des médailles, des taille-crayons, des bibelots en porcelaine, des poupées ethniques, des jouets, des montres de poche, des soldats de plomb, des cloches, des téléphones, des horloges mécaniques, des radios, des gramophones, sans oublier des cannettes de bière et les romans d'Agatha Christie.

Textes de JEAN-CLAUDE RIVARD  
LE SOLEIL

« Une personne sur quatre collectionne quelque chose. Chaque famille a son collectionneur », déclare M. Marcel Racine, de Beauport, qui a fondé en 1983, « Les Grands Collectionneurs du Québec », un organisme qui regroupe 500 membres actifs. Le nombre des collectionneurs qui s'ignorent et qui n'adhèrent à aucune association est indéfinissable, commente-t-il.

### Ce n'est pas neuf

Ce n'est pas d'aujourd'hui que les humains éprouvent de la fascination et de la volupté à posséder et à contempler des objets spécifiques, selon le dernier numéro du bulletin de liaison de l'Association provinciale des Collectionneurs d'épinglettes dont le siège est à Charlesbourg.

Les hommes préhistoriques devaient être de grands collectionneurs tout comme l'Antiquité a eu les siens : Nabuchodonosor, César (fervent admirateur des camées), Verrès, Pompée, Cicéron. Dès l'an 800, Charlemagne avait constitué un véritable musée avec des pièces provenant des quatre coins du globe, y lit-on.

Les collectionneurs ont souvent de bonnes raisons de s'adonner à un hobby qui leur demande beaucoup d'efforts et d'énergie : le plaisir de se rencontrer et d'échanger ; la joie de participer à des expositions et à des compétitions, etc.

Il y a aussi l'attrait de rendre service aux autres. C'est ainsi que chez les Grands Collectionneurs du Québec, des ateliers utilisent par exemple la philatélie pour enseigner la géographie aux enfants, dans les écoles. On procure également du désennui aux personnes âgées, malades ou handicapées en promenant les expositions d'un centre d'accueil à un autre, d'un hôpital à l'autre. D'ailleurs, d'une collection d'objets d'art japonais en papier plié est même née cette idée d'y organiser aussi des ateliers d'origami, au plus grand bien de doigts rhumatisants et ankylosés, indique M. Marcel Racine.

Bien sûr, les collections donnent parfois aussi prétexte à la spéculation. C'est le cas en philatélie et en numismatique.

« La majorité le font par sentimentalisme. La plupart des objets collectionnés ont relativement peu de valeur commerciale », commente M. Racine.

### Non aux pertes irrémédiables !

Mémoire d'un peuple, les Archives nationales du Québec sont les premières à suggérer aux collectionneurs et à leur famille de ne pas les oublier lorsque survient le moment de se départir d'une collection de parchemins, de documents, de manuscrits, de films, de photographies, etc.

Les musées le font aussi au sujet des oeuvres d'art et des objets de quelque importance historique. Ils offrent même un reçu pour déduction fiscale.

Le Club des Collectionneurs d'épinglettes de Jonquière a lui-même pris les devants en créant une fondation dont le but est d'ouvrir éventuellement un musée destiné à prendre la relève de ses membres.



## Renée Hudon fascinée par les hiboux

QUÉBEC — Comédienne et animatrice à la radio et à la télévision, Renée Hudon adore les hiboux. Symbolisant la sagesse pour les uns et le malheur pour les autres, ces oiseaux la fascinent.

Depuis 1981, elle en a collectionné plus de 250 provenant de tous les pays du monde : des hiboux purement décoratifs aux hiboux utilitaires, tels qu'on les retrouve sur des bijoux, horloges, coucou et calendriers, chandails, linges à vaisselle, coussins, cadres à photos, dés à coudre, sous-plats, cendriers, porte-clés, ouvre-lettres, ouvre-bouteilles, presse-notes magnétiques, etc.

Les nouveaux venus proviennent de Russie et de Chine. Ce sont eux qui ont le privilège de pouvoir passer la nuit sur sa table de chevet. Les récents voyages en ex-URSS de son mari, géographe et professeur d'université, ne sont pas étrangers à ces objets reçus en cadeaux. C'est à ce rythme que la collection s'enrichit d'une vingtaine de hiboux, chaque année.

Il y en a de toutes sortes : hiboux miniatures ou géants, hiboux de bois, de céramique et de fourrure, hiboux de pierre à savon, de jaspé, de jade et d'améthyste, hiboux de coquillages et de cailloux, etc.

### Symbole de sagesse

Pourquoi cet engouement pour le hibou ? Renée Hudon ne le sait trop. Peut-être parce que rien n'échappe à cet oiseau aux grands yeux qui, dans son immobilité apparente, voit tout et entend tout, filant sa vie nocturne dans un silence presque total.

« À ma façon, je suis un oiseau de nuit », dit-elle.

Ces mots de Baudelaire, au sujet des hiboux, l'ont d'ailleurs toujours beaucoup impressionnée : « Leur attitude au sage enseigne, qu'il faut en ce monde qu'il craigne, le tumulte et le mouvement » (*Les Fleurs du mal*).

Avec ses grands yeux et les saillies de plumes qui lui couronnent souvent la tête, le hibou ressemble au chat. Or, Mme Hudon aime les chats, plus spécialement son Beethoven qui, âgé de 16 ans, sommeille paresseusement sur un coussin du salon.

Le chat-huant a, par exemple, quelque chose de félin pendant que le grand duc affiche son air de noblesse et que la chouette déploie son allure romantique.

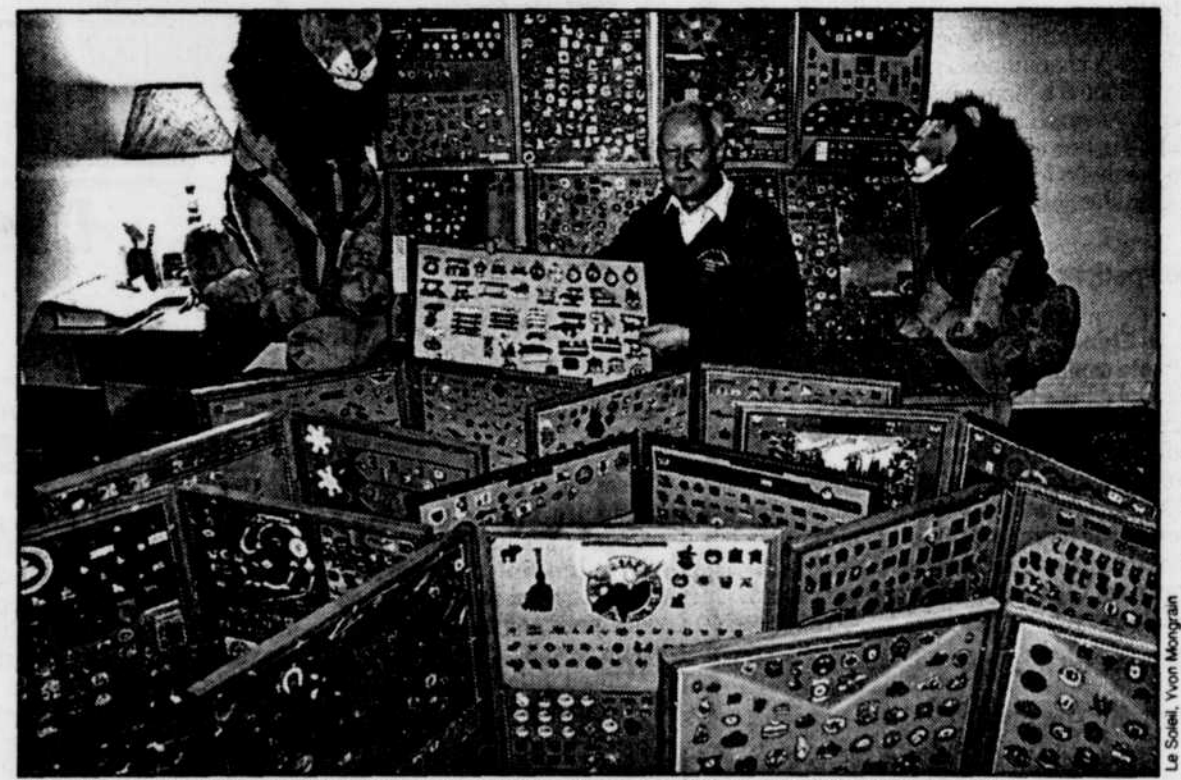
« Le hibou me ressemble un peu », reconnaît-elle.

Le harfang des neiges éveille en elle un doux souvenir d'enfance : l'image de son papa Félix, agent d'assurances, qui adorait fumer les cigares White Owl. Elle revoit en effet, dans sa tête, la boi-

te au célèbre petit hibou blanc, posée sur la table du salon familial.

« Depuis que mes amis ont découvert ma passion pour les hiboux, ils profitent de toutes les occasions possibles pour m'en offrir. Les soirs de première théâtrale, il est souvent arrivé qu'on me donne un hibou plutôt que des fleurs », rapporte-t-elle.

« Mon mari m'en a aussi offert beaucoup. Tous les bijoux que je possède à l'effigie du hibou, des bagues, des pendants d'oreille, des pendentifs et des breloques sont de lui. » Renée Hudon garde aussi un souvenir ému du geste posé par son fils qui, lors d'un voyage, a consacré une partie de son argent de poche à l'achat d'une horloge de cheminée trônée par trois hiboux.



Une collection de 12 000 à 14 000 épinglettes occupe deux pièces complètes, chez le photographe Jean Guay.



Mme Doris Masson est particulièrement fière de sa collection de jeux d'échecs.

## Une camionnette d'épinglettes

QUÉBEC — Quand Jean Guay part exposer sa collection d'épinglettes, il lui faut une camionnette.

En effet, ses 12 000 à 14 000 pins occupent une cinquantaine de cadres de présentation rangés dans

trois énormes valises qui nécessitent la force d'au moins deux hommes pour être déplacées. Chaque année, depuis 1985, il fait quatre ou cinq sorties pour participer aux activités d'associations de collectionneurs dont il fait partie.

Ancien photographe de presse qui a connu les belles heures de

L'Action, Jean Guay est resté fidèle à son ancien métier. Il n'a pas dénoué ses vieilles amitiés avec les journalistes et les photographes qui l'ont aidé à monter sa collection. Mais notre homme possède aussi son propre réseau de contacts et de collaborateurs, ce qui lui permet d'être sélectif et de ne conserver que des pièces belles et prestigieuses.

Chez lui, la collection occupe deux pièces. Il reconnaît que le montage, l'entretien et la gestion d'une telle collection n'est pas une sinécure : « Je change ma présentation à chaque exposition. Collectionner des épinglettes est synonyme de patience. Je consacre quatre heures, chaque soir, à mon hobby, c'est-à-dire 15 à 20 heures par semaine. »

« Il y a tellement d'épinglettes en circulation qu'on ne peut tout mettre dans sa collection. »

« Il faut se limiter à certains domaines et s'efforcer d'y avoir le plus de spécimens distincts possible. »

Son dévoué, il l'a d'abord jeté aux épinglettes des clubs Lions. Ce sont les plus belles et elles proviennent des quatre coins du globe. Il en possède 4500 classées par ordre alphabétique.

Trouve place dans sa collection tout ce qui concerne les Jeux olympiques, les Jeux du Canada, les Jeux du Québec, les festivals régionaux, les communications, les compagnies de transport, les expositions, les associations, les clubs sociaux et les sports.

## Séduite par la beauté des jeux d'échecs

QUÉBEC — Une quarantaine de jeux d'échecs provenant de tous les pays, avec des pions et des personnages de toutes formes, en toutes sortes de matériaux et de toutes couleurs.

Mme Doris Masson est particulièrement fière de la collection de jeux d'échecs qui occupent la place d'honneur dans sa maison de Beauport.

Elle en possède 37, mais elle n'est pas une maniaque du jeu d'échecs. Elle adore simplement la beauté de ses échiquiers de marqueterie et des figurines de

bois, de métal, de céramique, de porcelaine ou de pierre semi-précieuse. Elle dit être séduite par l'éclat de superbes damiers où s'incrustent des figures géométriques en bois rares, en nacre ciselée et en ivoire sculpté.

Elle les adore, sauf au moment de l'époussetage ! Imaginez, chaque jeu comporte 32 figurines sur lesquelles la poussière s'incruste et colle.

A part les parents et les amis, peu de personnes ont eu le privilège de pouvoir admirer le tout. Bien que Mme Masson s'intéresse aux activités du Club des collectionneurs de Québec, ses jeux d'échecs n'ont été publiquement

montrés qu'une seule fois. Ce fut au Salon de l'Enfant-Roi des Galeries du Vieux-Port, l'an dernier.

### Pour le plaisir

La passion de Mme Masson a commencé au début des années 1970, avec les deux ou trois jeux d'échecs que possédait son mari, des jeux simples et sans grande valeur. La collection a pris forme au fil de quelques voyages à l'étranger. Un peu de lèche-vitrine devant les boutiques de souvenirs du Vieux-Québec ou de la rue Sainte-Catherine, à Montréal, leur a toujours fait découvrir ce qu'ils cherchaient.

Différents pays d'origine, diffé-

rents modèles, différents matériaux : telle est la clé de voûte de la collection. En principe, la famille Masson s'efforce d'être raisonnable dans la part du budget familial consacrée à ce hobby. Plusieurs jeux valent entre 25 \$ et 40 \$ alors que d'autres ont coûté une centaine de dollars.

« Pour moi, ce qui compte, c'est pas le prix, mais l'originalité », dit Mme Masson.

Il y en a cependant de plus coûteux. Les statuettes argentées de l'un d'eux, représentant les grognards de l'armée de Napoléon en tenue de combat, ont été achetées à l'unité, avec l'échiquier, lors d'envois postaux pério-

Conservez cette page LE SOLEIL a compilé sous forme d'agenda les principales activités qui se dérouleront au cours de la semaine. Gardez cette page afin de planifier vos loisirs. A noter que la liste complète des expositions est publiée dans la page où aller à Québec, chaque vendredi.

Agenda

Faire parvenir vos communications à: LISE GIGUÈRE, LE SOLEIL C.P. 1547, 390 St-Vallier Est, Québec, G1K 7J6

FAX: 647-3374 Tél.: 647-3489

CINEMA - THEATRE - CONFERENCE - SPECTACLES - etc.

LE SOLEIL

DIMANCHE 31 JUILLET

THEATRE

ESTIVAL JUNIART. Au Jardin des Gouverneurs. Le Théâtre Sans Dessus D'Sous présente un chassé-croisé Molière. Extraits de Le malade imaginaire, Le bourgeois gentilhomme, Le médecin malgré lui, 12h et 20h. Aussi: Les haut-parleurs, spectacle de poésie par la production « Les P'tits mots dits », 21h30.

MUSIQUE

LUNCH OPÉRA. Avec la Fondation d'Opéra de Québec. Dim. 16h. Invités: Marie-Sophie Marzol, soprano; Marie-Claude Matte, mezzo; Simon Martel, ténor; Michel Desbrières, baryton et Stéphane Lance, pianiste. Domaine de Maizerets, 2000, boul. Montmorency. \* En cas de pluie, à l'intérieur. Mardi, 12h: Pigeonnier. Mercredi, 12h: Agora de la bibliothèque Gabrielle-Roy. Jeudi, 12h: Kiosque Edwin-Bélanger. Vendredi, 12h: Jardins de l'hôtel de ville.

RÉCITAL SUR L'HERBE. 12h: 12h et 14h: L'Ensemble Nouvelle-France. Domaine de Maizerets, 2000, boul. Montmorency. CONCERT CROISSANT À LA VILLA BAGATELLE. Le tour du monde en musique en 12 escaliers. Dim. 11h. Invités: Lucille Baby, harpe. Ste-Croix. Prix d'entrée: \$5; 65 pour les membres et demi-prix pour les moins de 14 ans. Rens.: 926-2462.

BRUNCH-MUSIQUE AU DOMAINE FORGET. Bernard Cimon, chanteur-acordeoniste. De 11h à 14h: Saint-Irène de Charlevoix. Prix d'entrée: 10\$; 10\$ pour les 6-12 ans. LES CONCERTS DU DOMAINE JOLY DE LOTBINIÈRE. Dim. 11h. Invités: Lucille Baby, harpe. Ste-Croix. Prix d'entrée: \$5; 65 pour les membres et demi-prix pour les moins de 14 ans. Rens.: 926-2462.

MESSE DES ARTISTES. Dim. 10h45: Chœur polyphonique de Lévis. Chapelle historique Bon-Pasteur, 1080, de la Chevrolière. MESSE DE 11 HEURES À SAINT-DOMINIQUE. Sonia Racine, mezzo-soprano. Église Saint-Dominique, 175, Grande-Allée Ouest.

MESSE EN MUSIQUE DES CONCERTS CLAUDEL. 11h et midi: Gaëtan Labbé, baryton. Église Notre-Dame-des-Victoires. CONCERT D'ORGUE À L'ÉGLISE CHALMERS WESLEY. Dim. 11h: Martin Gravel, orgue et André Villeneuve, cor. Au 78, Sainte-Ursule. Entrée libre.

Concert À L'UNISSON. Jeanne Darmon interprète les grands noms de la chanson québécoise et française. 11h. Moulin des Jésuites de Charlesbourg, 7960, boul. Henri-Bourassa, Charlesbourg. Prix d'entrée: \$5; gratuit pour les moins de 16 ans. Rens. et réserv.: 625-7720.

Brunch musical au Domaine Charlevoix avec la troupe des Archets Dansants. 10h. Prix: 13\$ adultes; 6,50\$ enfants. Domaine Charlevoix, Baie-Saint-Paul. Info: 435-5280.

SPECTACLES

ESTIVAL JUNIART. Au Jardin de l'Hôtel de ville. Soirée de fermeture. Soirée de la relève. Artistes invités: Éva, Paule-Andrée Cassidy, Valérie Garon, J.-B. Kenler, Alain-François Lamontagne, Mélissa Lebel, Sylvain Le May, 20h.

LES THROUBADOURS (groupe de musiciens haïtiens). 14h et 16h. Centre d'interprétation de la vie urbaine, 4, cote de la Fabrique. En cas de pluie, à l'intérieur.

LES PLAINES EN MUSIQUE AU KIOSQUE EDWIN-BÉLANGER. 19h: La gang des Macadons, chorale. Entrée gratuite.

FEUX SACRÉS. Spectacle multimédia faisant revivre 5 siècles d'histoire. De Michel Lemieux et Victor Pinol. Basilique Notre-Dame-de-Québec, 20, rue Buade. Rens.: 692-3200. Mar. ven. 13h30, 14h45, 16h, 18h30, 19h45, 21h. Lun. au dim. 18h30, 19h45, 21h. Prix d'entrée: 6\$, 65\$ prix spéciaux pour groupes, aînés et étudiants.

QUÉBEC EXPÉRIENCE 3D. Spectacle multimédia de Denis Dufour. Un voyage en 3D au cœur de l'histoire de Québec, de l'époque des explorateurs aux temps modernes. Tous les jours 10h, 11h30, 13h, 14h30, 16h, 17h30, 19h, 20h30, 22h. Prix d'entrée: 6,50\$, 4,50\$ âge 6 et et; 2,75\$ étudiant; gratuit pour les moins de 6 ans. Promenades du Vieux Québec, 8, rue du Trésor. Rens.: 694-4000.

QUÉBEC ET LES GRANDS EXPLORATEURS. Spectacle son et lumière sur l'histoire des explorations européennes en Amérique et la fondation de la ville de Québec. Spectacles continus en français et en anglais. Sem. 11h à 15h; sam. dim. 11h à 17h. Explore, 63, rue Dalhousie. Prix d'entrée: 4,75\$, 3,75\$ âge 6 et; 2,75\$ étudiant; gratuit pour les moins de 6 ans. Prix spéciaux pour les groupes. Rens.: 692-2063.

LES SIX SIÈGES DE QUÉBEC. Spectacle Son et lumière sur diorama retraçant les batailles pour la prise de Québec. Spectacles continus en français et en anglais. Sem. 11h à 15h; sam. dim. 11h à 17h. Musée du Fort, 10, rue Sainte-Anne. Prix d'entrée: 4,75\$, 3,75\$ âge 6 et; 2,75\$ étudiant; gratuit pour les moins de 6 ans. Rens.: 692-2175.

Bar/restaurants: - Présence en hommage à Led Zeppelin. Bar d'Auteuil, 35, rue d'Auteuil. - Pedro Sardella, chansonnier-guitariste italien, français et espagnol. Mar. au dim. Restaurant Gambrinus, 15, rue du Fort. Rens.: 692-5144. - Trio Michael Gauthier. 21h30. Bar L'Entreprise du Clarendon, 57, rue Sainte-Anne. Entrée libre.

- Louis Degrâce. Bar Chez Son Père. - Martin Hamel. Pub Le Dorsay. Bar Chez Son Père. - Martin Gagnon, pianiste de blues, jazz, pop, classique. Jeu. au Dim. Resto-Bar La Corde à Linge, 585, Grande Allée Est.

- Benito Trogi, accordéon et Roberto Verechia, serveur chantant. Tous les jours à compter de 18h. Au Parmesan, 38, rue Saint-Louis dans le Vieux-Québec. - Chantal Blanchet accompagnée au piano par Claude-Olivier Dubuc. Tous les dimanches au buffet à compter de 18h au Château Bonne-Entente. Coût: 17,95\$.

- Jean Bernier, maître d'hôtel chantant et Claude-Olivier Dubuc, accordéoniste. Tous les jeu. ven. à compter de 18h et au brunch du dimanche. Château Bonne-Entente.

Buffet-rencontre pour personnes seules. 10h à 14h. Brasserie chinoise Le Bourgneuf, Centre commercial LeBourgneuf. Rens: Rachel 627-0744.

Let's Brunch: Rencontres informelles en anglais, tous les dim. de 11h30 à 13h30. Entrée: 2\$. Rens.: 832-7986.

Hôte parler pour parler. 10h à 13h. Motel Hôtel le Voyageur, 2250, boul. Ste-Anne. Prix d'entrée: 1\$ (déjeuner au choix). Rens.: 666-6726 ou 661-7701.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

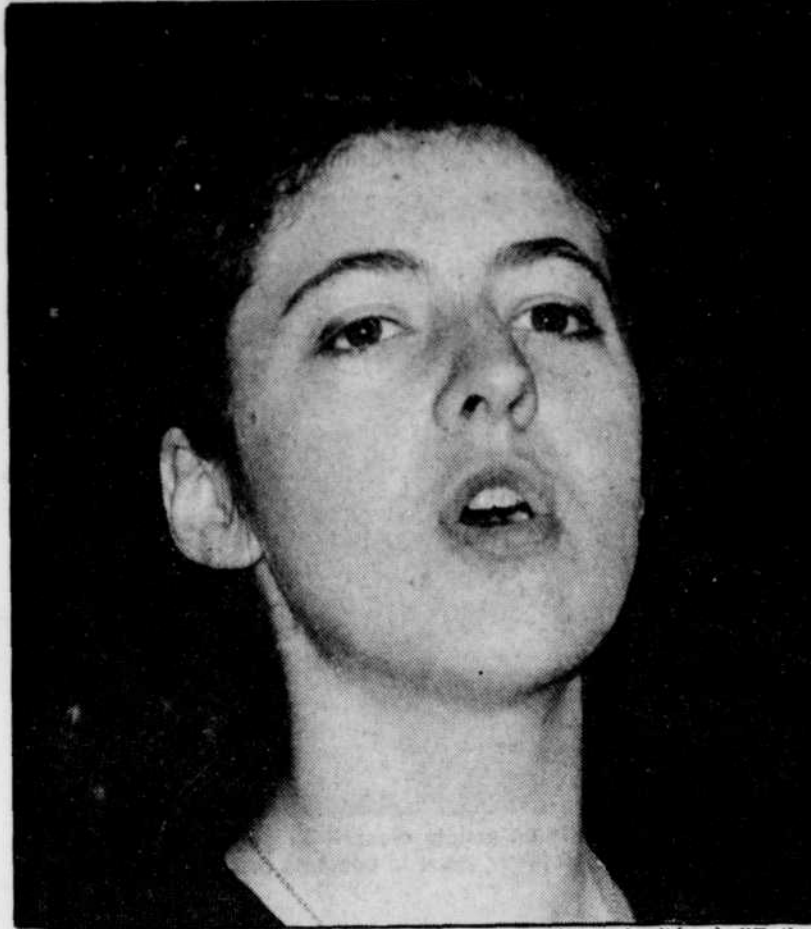
Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.



Paule-Andrée Cassidy est du nombre des artistes invités à l'Estival JuniArt 94.

Parler pour Parler. Tous les dimanches de 9h30 à 12h. Déjeuner-santé. Commensal, 860, rue Saint-Jean.

Buffet-rencontre pour personnes seules. 10h à 14h. Brasserie chinoise Le Bourgneuf, Centre commercial LeBourgneuf. Rens: Rachel 627-0744.

Let's Brunch: Rencontres informelles en anglais, tous les dim. de 11h30 à 13h30. Entrée: 2\$. Rens.: 832-7986.

Hôte parler pour parler. 10h à 13h. Motel Hôtel le Voyageur, 2250, boul. Ste-Anne. Prix d'entrée: 1\$ (déjeuner au choix). Rens.: 666-6726 ou 661-7701.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Mer. 14h. Groupe Liberté Nouvelle. Carrefour Liberté, 2165, Robert-Giffard, Beauport. Jeu. 20h. Groupe La Source. Église St-Louis-de-France, 1576, route de l'Église, Sainte-Foy. Ven. 20h. Groupe Espoir, 135, 80e Rue E., Charlesbourg. Rens: 666-0256.

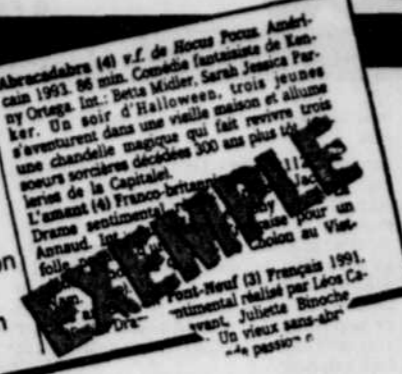
Émotifs anonymes. Dim. 20h. Groupe Renaissance. École Charles-Rodrigue, 217, rue Saint-Georges Ouest, Lévis. Lun. 20h. Groupe Vie nouvelle, Patro Roc-Amador, 2301, Ire Avenue, Limoilou. Mar. 20h. Groupe Sér

# Cinéma

### LES FILMS À L'AFFICHE CETTE SEMAINE

### LE SOLEIL

**La description des films** Nous vous présentons ci-dessous l'horaire de la programmation de différents cinémas de Québec. À noter que la description de tous ces films (à l'exception de ceux du SOLEIL de samedi).



**Abracadabra (4) v.f. de Bruce Willis** (1991). 86 min. Comédie fantastique de Kenneth Branagh. Avec Bruce Willis, Jessica Paré, et Ortega Lin. Trois jeunes femmes se retrouvent dans une maison et se voient apparaître dans une chambre magique 300 ans plus tôt.

**Blind (4) v.f. de Clint Eastwood** (1975). 118 min. Drame. Un homme aveugle se lance pour un jeu de hasard. Avec Clint Eastwood, Faye Dunaway, et John Wood. Réalisé par Clint Eastwood.

**Blind (4) v.f. de Clint Eastwood** (1975). 118 min. Drame. Un homme aveugle se lance pour un jeu de hasard. Avec Clint Eastwood, Faye Dunaway, et John Wood. Réalisé par Clint Eastwood.

\* La classification des films est établie par l'Office des communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rive-Sud.

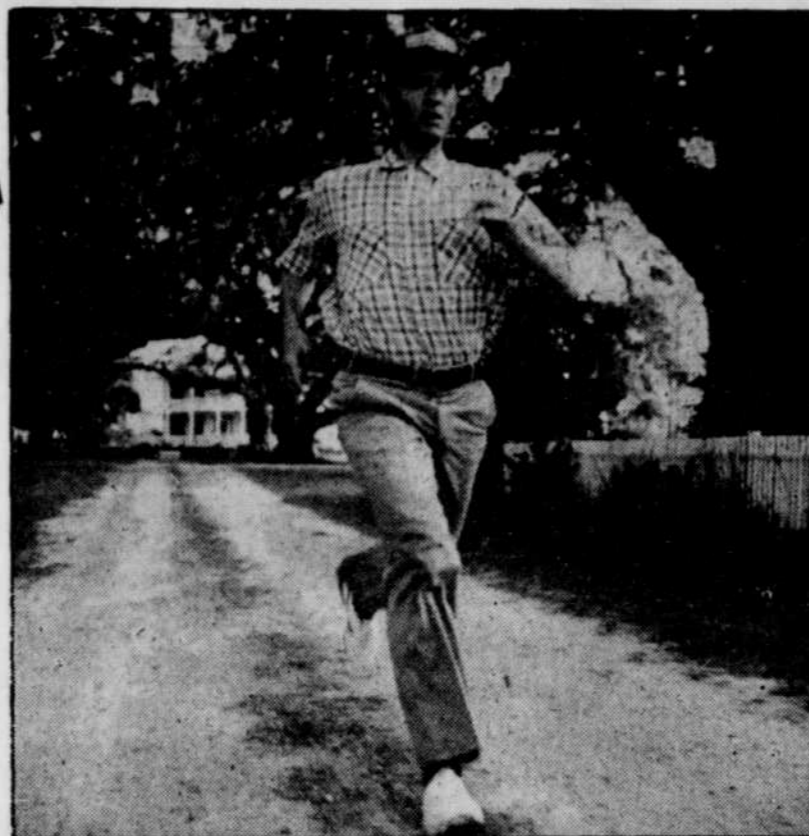
\* Les chiffres indiquent la valeur artistique de l'oeuvre : (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

\* Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

**CINEPLEX CHAREST (529-9745)** Vrai mensonge (4) v.f. de True Lies 13h10, 16h, 19h, 21h50. 13 ans. Black Beauty (1) v.f. 13h30, 15h30, 17h30, 19h20, 21h15. G. Les Pierrafeu (5) v.f. de The Flintstones 13h45, 15h50. G. Billet pour l'enfer (5) v.f. de Blown Away 19h10, 21h45. 13 ans. Forrest Gump (3) v.f. 13h, 15h50, 18h35, 21h25. G. Lassie (1) 14h. 16h. G. Clanches (4) v.f. de Speed 19h05, 21h35. G. Le client (5) v.f. de The Client 13h10, 16h, 19h15, 21h50. G. Le masque (1) 13h, 14h, 15h10, 16h10, 17h20, 19h30, 19h45, 21h40, 22h. Prix d'entrée : 8 \$; 4,50 \$ pour les 65 ans et plus et les moins de 14 ans; 4,99 \$ avant 18 h en semaine. Prix d'entrée du mardi et mercredi : 4,99 \$. N.B. Possibilité de se procurer des billets à l'avance pour des représentations dans la même journée.

**CINÉ-PARC BEAUFORT (667-5362)** Lun au jeu à compter de 19h30. Ven. Sam. Dim. à compter de 19h30. Ven. Sam. Dim. à compter de 19h30.

**CLAP (650-CLAP)** \* Kika (4) Dim. mer. jeu. 12h15, 16h45, 19h. Lun. mar. 12h15, 14h30, 19h30. Ven. 14h50, 19h25. \* Une pure formation (4) Dim. mer. jeu. 12h30, 14h45, 17h, 19h15, 21h30. Lun. mar. 12h30, 14h45, 17h, 19h20, 21h30. Ven. 14h40, 16h45, 19h. \* Quatre mariages et un enterrement (4) v.f. de Four Weddings and a Funeral Dim. mer. jeu. 13h, 17h15. Lun. mar. 15h, 21h45. Ven. 13h, 17h20. Philadelphie (4) Dim. mer. jeu. 14h25, 21h10. Lun. mar. 16h45, 21h20. \* Le mythe de l'orgasme masculin (6) Dim. mer. jeu. 15h15, 19h30. Lun. mar. 13h, 17h15. Louis, enfant roi (6) Dim. mer. jeu. 21h20. Lun. mar. 19h. Le fugitif (4) v.f. de The Fugitive Ven. 12h15, 17h. Le leçon de piano (3) Ven. 12h25, 21h15. \* La nuit sacrée (5) Ven. 15h15, 19h35. L'univers des ombres (4) v.f. de Shadowlands Ven. 21h35. Sans peur (3) v.f. de Fearless Ven. 21h45. Prix d'entrée : 5,25 \$; 4,50 \$ moins de 14 ans et plus de 50 ans; 8 \$ pour les \* Super-



Tom Hanks personnifie un simple d'esprit au grand cœur qui met à profit ses talents de coureur, dans la comédie dramatique américaine Forrest Gump.

Primeurs les ven. sam. dim. : \$5,25 du lun. au jeu. Prix d'entrée le mardi : 4,50 \$.

**GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455)** Les anges frappent et courent (5) v.f. de Angels in the Outfield. Tous les jours 11h10, 13h10, 15h20, 17h25, 19h30, 21h40. G. Le roi Lion (3).

Tous les jours 11h05, 13h05, 15h10, 17h15, 19h15, 21h20. G. Le Masque (1) v.f. de The Mask. Tous les jours 11h, 13h15, 15h25, 17h25, 19h35, 21h45. G. Le Client (5) v.f. de The Client. Tous les jours 11h10, 13h10, 15h20, 17h25, 19h30, 21h40. G. Le roi Lion (3).

jours 12h30, 14h45, 17h, 19h20, 21h55. G. La Reine Margot (3). Tous les jours 15h30, 21h, 13 ans. Les Pierrafeu (5) v.f. de The Flintstones. Tous les jours 11h15, 13h30, 19h. Prix d'entrée : 8 \$; 4,99 \$ du lun au ven avant 18h et toute la journée du mardi; 4,25 \$ enfants et âge d'or.

**LIDO (837-0234)** Le Masque (1) Tous les jours 13h, 19h, 21h15. G. Lassie (1) Tous les jours 13h, 19h, 21h15. G. Le roi Lion (3) Tous les jours 13h, 19h, 21h15. G. Les Pierrafeu (5) v.f. de The Flintstones. Tous les jours 13h. G. Billet pour l'enfer (5) v.f. de Blown Away. Tous les jours 18h45, 21h15, 13 ans. Le client (5) v.f. de The Client. Tous les jours 13h, 18h45, 21h15. G. Forrest Gump (3) v.f. Tous les jours 13h, 18h30, 21h15. Prix d'entrée : 8 \$; 5,50 \$ pour les 13-20 ans; 3 \$ pour les moins de 12 ans (sauf pour les films cotés 13 ans+) et plus de 65 ans. Lundi au jeudi : Prix d'entrée : 5,50 \$; 3 \$ pour les 12 ans et moins (sauf pour les films cotés 13 ans+) et plus de 65 ans. N.B. Possibilité de se procurer des billets à l'avance pour des représentations dans la même journée.

**MIDI-MINUIT (522-2828)** Vidéos XXX. New Barbarians Party 2 (1) 11h55, 14h45, 19h15. Laying the Ghost (1) 13h20, 16h10, 20h40. Renegade (1) 18h45, 22h05. Commando Léopard (1) 10h10, 17h30, 23h30. 18 ans. Prix d'entrée : 7\$.

**PARIS (694-0891)** Héritiers affamés (5) v.f. de Greedy 12h, 18h. G. La liste de Schindler (5) v.f. de Schindler's List 14h15, 20h15, 13 ans. Pour en finir avec papa (5) v.f. de Getting Even With Dad 13h45, 18h45. G. Ménage à trois (5) v.f. de Threesome 16h, 17h, 13 ans. Avec distinction (4) v.f. de With Honours 14h, 19h. G. Le parc jurassique (3) v.f. de Jurassic Park 16h15, 21h15. Prix d'entrée : Lun. mer. jeu. 2\$. Ven. Sam. Dim. 3\$. Les mardis : 1\$.

**SAINTE-FOY (656-0592)** Vrai mensonge (4) v.f. de True Lies. Tous les jours 13h, 15h45, 19h, 22h, 13 ans. Forrest Gump (3) Tous les jours. V.F. : 13h15, 16h, 19h10, 21h55; V.O.A. : 19h20, 22h05. Lassie (1) Tous les jours 13h, 15h10, 17h15. Prix d'entrée : 8 \$; 4,99 \$ toute la journée du mardi; 4,25 \$ enfants et âge d'or.

**CINÉMA DU MERCREDI DU MUSÉE DE LA**

**CIVILISATION.** Baraka. \* Complet. Entrée libre. Laissez-passer: 643-2158, poste 389.

**SPECTACLE DE FILMS BONIMENTÉS** avec Henry de Grandstignes et ses fabuleuses vues animées. Dim. 13h30. Avec Jean Guy, qui présente une série de films inédits tournés à Québec au début du siècle. Auditorium. Gratuit.

**CINÉ BISTRO.** 291, St-Vallier Est. Rens. : 648-6677. Santa Claus conquers the Martians (v.o.a.) dim. 19h, 22h; lun. mar. 19h, 21h. Vidéo Scratch en hommage à Goddard dim. 21h, minuit; lun. mar. minuit. The Atomic Submarine (v.o.a.) dim. 15h. Zeram (v.o.a.) dim. 16h30. Génériques Nostalgiques lun. mar. 17h. Ufframan Vidéo Scratch mer. jeu. 17h, minuit. Excalibur (v.f.) mer. jeu. 15h, 21h30. Aussi, présentations continues de Au pays des géants (v.o.a.-15h); Perdus dans l'espace (v.o.a.-16h); Galactica (v.o.a.-0h); Flipper (v.o.a.-17h) les lun. mar. jeu. ven. Entrée libre. Ces films étant présentés dans un bar, il est nécessaire d'avoir 18 ans pour s'y rendre.

**CINÉ-JEUDI À PLACE DE VILLE DE SAINT-É** 20h. Beethoven 2. Au Carrefour de la route de l'Église et du chemin des Quatre-Bourgeois. \* En cas de pluie, à l'École Ressources, 3200, avenue d'Amours, Sainte-Foy. Rens. : 654-4007.

**CINÉMUSÉE.** Mardi : cinéma en plein air. Le crime d'Ovide Plouffe. À la brunante, à l'arrière du Pavillon Baillargé (en cas de pluie, remis au jeudi, à l'extérieur ou à l'intérieur. Mercredi : Le cochon et Geneviève. 13h30. Gratuit. Auditorium du Musée du Québec.

**VIDÉOTHÉÂTRES**

- Bibliothèque Gabrielle-Roy, 350, rue Saint-Joseph Est. Rens. : (529-0924). Dim. 12h. Les amoureux de Montréal; 15h. Montréal rétro. Lun. 19h. Les heures précieuses. Mar. 19h. Blue : la magnifique. Mer. 19h. Salut Victor! Jeu. 19h. Blanche est la nuit. Ven. 19h. Fes belle Jeanne.

- Cinéma en vacances à la Bibliothèque Gabrielle-Roy, Place du Village, 350, rue Saint-Joseph Est. (529-0924). Dim. 13h30. Tintin et le temple du soleil.

- Bibliothèque municipale de Charlebourg, Succursale Bon-Pasteur, 425, rue Jean XXIII. Rens. : 624-7742. Dim. 14h. Pьер, l'été des secrets.

## Agenda

suite



**deau.** La visite, non prévue, du ministre de la Culture va venir tout chambouler dans un terrain de camping. Mer. au ven. 20h30. Sam. 18h et 21h. Théâtre de Stoneham, 1420, avenue du Hibou, Stoneham. Billets : 21,50 \$; 23,50 \$ et 25,50 \$. Réservations : (418) 848-2411.

**TANT OÙ IL Y AURA DES ÉTOILES** de Yves Cantin. Avec Nicole Delisle, pianiste; Mathieu Cantin, guitariste; Denis Pétermann, comédien; Nathalie Magnan, soprano; Marie-Josée Lord, mezzo-soprano; Gaëtan Labbé, baryton; Yves Cantin, ténor. Spectacle consacré à Tino Rossi. Son ami Marius, Marseille, fait le lien entre les pièces interprétées par les artistes. Mer. au sam. 20h. Théâtre lyrique du Nord, Salle du centre de ski Le Relais à Lac-Beauport. Billets : 23,50 \$. Réservations : (418) 849-7123.

**RECTO-VERSO.** Voir mardi.

**WALLY'S CAFÉ.** Voir mardi.

**ON COURT TOUJOURS APRÈS L'AMOUR.** Voir mardi.

**HOMME AU BORD DE LA CRISE D'HORMONES.** Voir mardi.

**CONFÉRENCES**

Science of the Soul Inc. Voir mercredi.

**ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX**

**PLEIN ART.** Exposition/vente de produits des métiers d'art; 125 exposants. Animation musicale tous les soirs; ateliers de démonstration en après-midi et en soirée, où le public est invité à participer. Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Parc du Parlement (Porte Saint-Louis, face au Parlement).

**FESTIVAL IER REG'ART.** Du 4 au 7 août. Au Parc Cartier-Brébeuf. Jeu. 18h. Co. Migrations La Morena et Antonio; 19h. Florian Lambert, chansons populaires du Québec; 20h. Doris Leclerc, musique country; 21h. Chico Band, musique populaire latino-américaine. Ven. 18h. Alix, Omar et Ernst, poèmes et chansons en français, espagnol et créole; 19h. Shams, danses orientales; 20h. Les Cabochons, musique polka-aks; 21h. Azur, musique populaire latino-américaine et des Caraïbes.

**Spectacle de la reconstitution historique d'une Compagnie franche de la Marine.** Voir mercredi.

**Sur la piste des dinosaures.** Voir dimanche.

**LANOÛTE.** Édith Tremblay-Gallienne, Jean-Paul Cormier, Vincent Coulombe, Bertin Saint-Onge. Pianistes: Jacques Laffamme et Renée Villemaire. Mise en scène de Vincent Coulombe. Le célèbre Casanova, vieilles et décriées par les ans, s'entête à se prouver qu'il a encore du charme en voulant séduire sa jeune et jolie servante. Ven. et sam. 20h. Théâtre des Fantaisies lyriques, Salle des Fêtes, 745, route 138, Neuville. Billet : 22 \$. Prix de groupes. Réservations : (418) 652-1608.

**ON N'EST PAS SORTIS DE L'AUBERGE!** Comédie musicale de Elaine Rioux. Avec Joane Bellavance, soprano; Elaine Rioux, mezzo-soprano; Jacques Gagnon, ténor; Réal Toupin, baryton. Mise en scène de Réal Toupin. Après une longue séparation, un mari et sa femme se retrouvent afin de toucher un héritage. Sam. et ven. 20 h. Théâtre Musique en scène. Ancien théâtre des Souvenirs lyriques, 6870 boul. Ste-Anne, Angers-Gardiens. Billets : 17 \$; 15 \$ pour les 14 ans et moins. Prix spéciaux pour les groupes. Réservations : (418) 650-0562.

**SOIRÉE MEURTRE ET MYSTÈRE AU BONAPARTE.** Tous les ven. 19h, souper table d'hôte avec animation par Les Productions Épisode inc. Restaurant Bonaparte, 680, Grande-Allée est. Côté : 34,95\$. Réservation : 647-4747.

**MUSIQUE**

**LUNCH OPÉRA.** Voir dimanche.

**CONCERT AU DOMAINE FORGET.** 20h30. Invités: Paul Ellison, contrebasse; Jean Michon, contrebasse; Linda Gilbert-Ellison, hautbois; Jean Sutherland, piano. Prix d'entrée: 20\$.

**ENSEMBLE DE CUIVRES DE L'OSQ.** 15h. Petite agora du Vieux-Port. En cas de pluie: reporté au lendemain, 19h. Entrée libre.

**LE CHOEUR DE L'ÉGLISE MÉTHODISTE UNIE DE GARDEN GROVE (Californie),** accompagné du Choeur du Faubourg de Saint-Jean-Baptiste, interprète des chefs-d'œuvre de la musique chorale (Bach, Fauré, Franck), 20h, à la Cathédrale épiscopale de la Sainte-Trinité, 31, rue Desjardins. Entrée libre. Rens. : 681-8157.

**CONFÉRENCES**

Science of the Soul Inc. organisme canadien de bienfaisance, présente des conférences par un représentant autorisé de Thakur Singh. Sujets: méditation, spiritualité, régime végétarien, développement de la paix et de la conscience intérieure. 19h. Entrée libre. Inf. D. Maalouf 651-8916. Merc. : Maison Léon-Provancher, 1435, rue Provancher, Cap-Rouge. Jeudi: Centre de loisirs Saint-Thomas-d'Aquin, 895, av. Myrand.

Conférence de Thérèse Chabot, intitulée « Croissance personnelle et croissance humaine ». 19h30, au 1090 ch. Sainte-Foy, app. 3. Réservations : 683-6701.

**CONFÉRENCES**

Science of the Soul Inc. Voir mercredi.

**ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX**

**PLEIN ART.** Exposition/vente de produits des métiers d'art; 125 exposants. Animation musicale tous les soirs; ateliers de démonstration en après-midi et en soirée, où le public est invité à participer. Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Parc du Parlement (Porte Saint-Louis, face au Parlement).

**FESTIVAL IER REG'ART.** Du 4 au 7 août. Au Parc Cartier-Brébeuf. Jeu. 18h. Co. Migrations La Morena et Antonio; 19h. Florian Lambert, chansons populaires du Québec; 20h. Doris Leclerc, musique country; 21h. Chico Band, musique populaire latino-américaine. Ven. 18h. Alix, Omar et Ernst, poèmes et chansons en français, espagnol et créole; 19h. Shams, danses orientales; 20h. Les Cabochons, musique polka-aks; 21h. Azur, musique populaire latino-américaine et des Caraïbes.

**Spectacle de la reconstitution historique d'une Compagnie franche de la Marine.** Voir mercredi.

**Sur la piste des dinosaures.** Voir dimanche.

**SITES HISTORIQUES**

**LUNCH OPÉRA.** Voir dimanche.

**MUSIQUE DE CHAMBRE DE STE-PÉTRO-NILLE.** 20h30. Victor et Tatiana Pikaizen, violon et piano. Avec les concours de György Teresz, violon. Prix d'entrée: 18\$. Réservations: 828-9830 ou 9918.

**CONCERT AU DOMAINE FORGET.** 20h30. Invités: Viktor Pikaizen, violon; Tatiana Pikaizen, piano. Prix d'entrée: 23,50\$; 19\$ pour étud. et âge d'or; gratuit pour les 12 ans et moins.

**CONFÉRENCES**

Science of the Soul Inc. organisme canadien de bienfaisance, présente des conférences par un représentant autorisé de Thakur Singh. Sujets: méditation, spiritualité, régime végétarien, développement de la paix et de la conscience intérieure. 19h. Entrée libre. Inf. D. Maalouf 651-8916. Merc. : Maison Léon-Provancher, 1435, rue Provancher, Cap-Rouge. Jeudi: Centre de loisirs Saint-Thomas-d'Aquin, 895, av. Myrand.

Conférence de Thérèse Chabot, intitulée « Croissance personnelle et croissance humaine ». 19h30, au 1090 ch. Sainte-Foy, app. 3. Réservations : 683-6701.

**CONFÉRENCES**

Science of the Soul Inc. Voir mercredi.

**ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX**

**PLEIN ART.** Exposition/vente de produits des métiers d'art; 125 exposants. Animation musicale tous les soirs; ateliers de démonstration en après-midi et en soirée, où le public est invité à participer. Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Parc du Parlement (Porte Saint-Louis, face au Parlement).

**FESTIVAL IER REG'ART.** Du 4 au 7 août. Au Parc Cartier-Brébeuf. Jeu. 18h. Co. Migrations La Morena et Antonio; 19h. Florian Lambert, chansons populaires du Québec; 20h. Doris Leclerc, musique country; 21h. Chico Band, musique populaire latino-américaine. Ven. 18h. Alix, Omar et Ernst, poèmes et chansons en français, espagnol et créole; 19h. Shams, danses orientales; 20h. Les Cabochons, musique polka-aks; 21h. Azur, musique populaire latino-américaine et des Caraïbes.

**Spectacle de la reconstitution historique d'une Compagnie franche de la Marine.** Voir mercredi.

**Sur la piste des dinosaures.** Voir dimanche.

**SPECTACLES**

**YESTERDAY... LES BEATLES.** Voir mardi.

**LES MERCREDIS MIDI EN CHANSON.** 12h. Dust & Dimstones avec Julie Lebon. Maison Hamel-Bruneau, 2608, chemin Saint-Joseph. Entrée libre.

**LES PLAINES EN MUSIQUE AU KIOSQUE EDWIN-BELANGER.** 19h: musique de service. Entrée libre.

**Québec en chansons.** Avec Monique Jutras. 14h30, terrasse arrière du Musée du Québec (grand hall en cas de pluie). Entrée libre.

**FEUX SACRÉS.** Voir dimanche.

**QUÉBEC EXPÉRIENCE.** Voir dimanche.

**QUÉBEC ET LES GRANDS EXPLORATEURS.** Voir dimanche.

**LES SIX SIÈGES DE QUÉBEC.** Voir dimanche.

**Bar/restaurants:**

- Jean-Pierre Bérubé. Spectacle *Mon clown* (ou chacun son clown). Mer. au sam. 20h30. Voies du Patriarche, 17, Saint-Stanislas. Forfaits-souper à compter de 18h30. Réservations: 692-5488.
- Pedro Sardella. Voir dimanche.
- Benito Trogi et Roberto Verechia. Voir dimanche.

**SITES HISTORIQUES**

**LUNCH OPÉRA.** Voir dimanche.

**MUSIQUE DE CHAMBRE DE STE-PÉTRO-NILLE.** 20h30. Victor et Tatiana Pikaizen, violon et piano. Avec les concours de György Teresz, violon. Prix d'entrée: 18\$. Réservations: 828-9830 ou 9918.

**CONCERT AU DOMAINE FORGET.** 20h30. Invités: Viktor Pikaizen, violon; Tatiana Pikaizen, piano. Prix d'entrée: 23,50\$; 19\$ pour étud. et âge d'or; gratuit pour les 12 ans et moins.

**SITES HISTORIQUES**

**LUNCH OPÉRA.** Voir dimanche.

**MUSIQUE DE CHAMBRE DE STE-PÉTRO-NILLE.** 20h30. Victor et Tatiana Pikaizen, violon et piano. Avec les concours de György Teresz, violon. Prix d'entrée: 18\$. Réservations: 828-9830 ou 9918.

**CONCERT AU DOMAINE FORGET.** 20h30. Invités: Viktor Pikaizen, violon; Tatiana Pikaizen, piano. Prix d'entrée: 23,50\$; 19\$ pour étud. et âge d'or; gratuit pour les 12 ans et moins.

**L'ÉTÉ AU MUSÉE**

**AU MUSÉE DE LA CIVILISATION.** Voir dimanche.

**SOIRÉES DANSANTES**

Soirée de danses en ligne. Tous les mer. 20h30. Bar Tennesse, 550, Père Lelièvre, coin Godin, Ville Vanier. Rens. : Michèle Houle au 666-6611.

Soirée de danse en ligne. 20h30, Bar Tennesse, 550, Père Lelièvre (coin Godin), Ville Vanier. Rens. : 666-6611.

**L'ÉTÉ AU MUSÉE**

**AU MUSÉE DE LA CIVILISATION.** Voir dimanche.

**SOIRÉES DANSANTES**

Soirée des dames tous les jeudis 21h. Avec disco et table de Black Jack. Motel Roland, Château-Richer, 8990, boul. Sainte-Anne. Rens. : 824-4898.

Pratique de danses en ligne (intermédiaires et avancées). Tous les jeudis 20h30. Centre communautaire Bourassa, voisin de l'Arpège de Charlebourg. Côté : 35. Rens. : 624-7776 ou 627-0218 Sylvie Sanschagrin.

Tempo Danse sociale. Voir dimanche.

**L'ÉTÉ AU MUSÉE**

**AU MUSÉE DE LA CIVILISATION.** Voir dimanche.

**SOIRÉES DANSANTES**

Soirée des dames tous les jeudis 21h. Avec disco et table de Black Jack. Motel Roland, Château-Richer, 8990, boul. Sainte-Anne. Rens. : 824-4898.

Pratique de danses en ligne (intermédiaires et avancées). Tous les jeudis 20h30. Centre communautaire Bourassa, voisin de l'Arpège de Charlebourg. Côté : 35. Rens. : 624-7776 ou 627-0218 Sylvie Sanschagrin.

Tempo Danse sociale. Voir dimanche.

**REUNIONS**

Maison de naissance Chutes-de-la-Chaudière-Desjardins. Soirée d'information et rencontre avec des sages femmes. 19h30. Salle SS10, C.L.S.C. Chutes-de-la-Chaudière-Desjardins, 2055, boul. de la Rive-Sud, Saint-Romuald. Rens. : 839-3511.

Au Relais d'Espérance. Voir lundi.

Association hypoglycémie Québec inc. Rencontre tous les mercredis 19h30 au 5928, boul. Henri-Bourassa, Charlebourg. Rens. : 622-2908. Émotifs anonymes. Voir dimanche.

BAIL (Bureau d'animation information logement du Québec métropolitain). Tous les mer. 14h: séance d'information sur le renouvellement du bail. Local 321, rue du Pont. Rens. : 523-6177.

Carrefour Liberté. Ligue de pétanque tous les mer. Au 2165, Robert-Giffard, Beauport. Rens. : Louis Tremblay au 666-7056.

**REUNIONS**

Maison de naissance Chutes-de-la-Chaudière-Desjardins. Soirée d'information et rencontre avec des sages femmes. 19h30. Salle SS10, C.L.S.C. Chutes-de-la-Chaudière-Desjardins, 2055, boul. de la Rive-Sud, Saint-Romuald. Rens. : 839-3511.

Au Relais d'Espérance. Voir lundi.

Association hypoglycémie Québec inc. Rencontre tous les mercredis 19h30 au 5928, boul. Henri-Bourassa, Charlebourg. Rens. : 622-2908. Émotifs anonymes. Voir dimanche.

BAIL (Bureau d'animation information logement du Québec métropolitain). Tous les mer. 14h: séance d'information sur le renouvellement du bail. Local 321, rue du Pont. Rens. : 523-6177.

Carrefour Liberté. Ligue de pétanque tous les mer. Au 2165, Robert-Giffard, Beauport. Rens. : Louis Tremblay au 666-7056.

**REUNIONS**

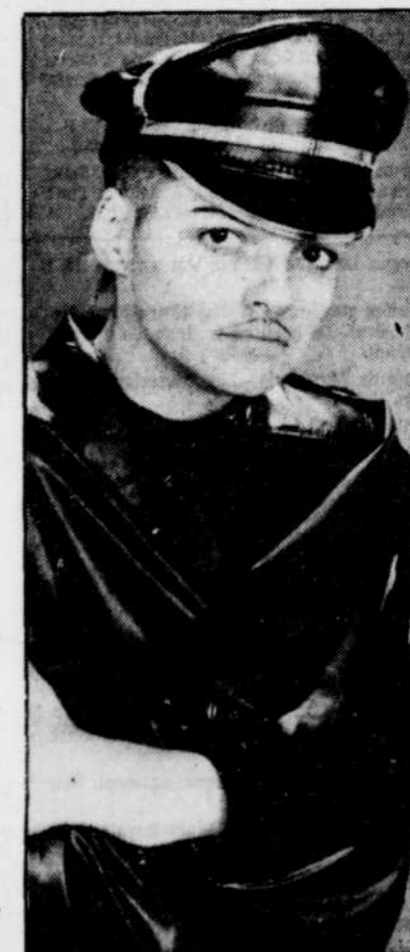
Maison de naissance Chutes-de-la-Chaudière-Desjardins. Soirée d'information et rencontre avec des sages femmes. 19h30. Salle SS10, C.L.S.C. Chutes-de-la-Chaudière-Desjardins, 2055, boul. de la Rive-Sud, Saint-Romuald. Rens. : 839-3511.

Au Relais d'Espérance. Voir lundi.

Association hypoglycémie Québec inc. Rencontre tous les mercredis 19h30 au 5928, boul. Henri-Bourassa, Charlebourg. Rens. : 622-2908. Émotifs anonymes. Voir dimanche.

BAIL (Bureau d'animation information logement du Québec métropolitain). Tous les mer. 14h: séance d'information sur le renouvellement du bail. Local 321, rue du Pont. Rens. : 523-6177.

Carrefour Liberté. Ligue de pétanque tous les mer. Au 2165, Robert-Giffard, Beauport. Rens. : Louis Tremblay au 666-7056.



NINA HAGEN

**MUSIQUE**

**CONCERT AU DOMAINE FORGET.** 20h30. Invités: Viktor Pikaizen, violon; Tatiana Pikaizen, piano. Prix d'entrée: 23,50\$; 19\$ pour étud. et âge d'or; gratuit pour les 12 ans et moins.

**SPECTACLES**

**YESTERDAY... LES BEATLES.** Voir mardi.

**LES MIDIS DE L'AGORA.** Voir jeudi.

**LES PLAINES EN MUSIQUE AU KIOSQUE EDWIN-BELANGER.** 19h: Quintette Chantal Thibault, jazz électrique. Entrée gratuite.

**FEUX SACRÉS.** Voir dimanche.

**QUÉBEC EXPÉRIENCE.** Voir dimanche.

**QUÉBEC ET LES GRANDS EXPLORATEURS.** Voir dimanche.

**LES SIX SIÈGES DE QUÉBEC.** Voir dimanche.

**Bar/restaurants:**

- Jean-Pierre Bérubé. Voir mercredi.
- Nina Hagen. 22h. Billets en vente dans le réseau Billetch. Réservation: 643-8131, rns.



**VERNISSAGE**

Vernissage de l'exposition Exotisme, oeuvres récentes de Céline Labbé, artiste peintre. 17h. Galerie Anima G, 31 étage de l'édifice Marie-Guyart, 1037, rue De la Chevrolière.

**REUNIONS**

Au Relais d'Espérance. Voir lundi.

Émotifs anonymes. Voir dimanche.

**THEATRE**

**SEDUCTORIUS (OUAND LE DIABLE S'EN MÈLE)** de Vincent Coulombe. Avec les comédiens-chanteurs Ghyslain Couture, Christine

# Vendyl Jones toujours à la recherche de l'Arche perdue

□ L'archéologue texan a inspiré le personnage d'Indiana Jones au cinéaste Steven Spielberg

**RIVE DE LA MER MORTE**  
— L'archéologue texan dont s'est inspiré Steven Spielberg pour créer le personnage d'Indiana Jones est convaincu d'avoir découvert une cité biblique près de la mer Morte et d'approcher de son but, retrouver l'Arche perdue.

par BARRY PARKER  
de l'Agence France Presse

Vendyl Jones, 64 ans, a annoncé la découverte d'un site archéologique de 52 km<sup>2</sup> dans les dunes au sud de Jéricho.

Il a affirmé avoir localisé à l'aide d'un équipement hautement perfectionné d'anciennes murailles et des routes constituant les vestiges de Gilgal, la dernière escale des Hébreux au retour de leur errance il y a plus de 3000 ans, dans ce qui est devenu aujourd'hui la Cisjordanie occupée par Israël.

« Ce fut durant quatorze ans le quartier général et le centre de culte des Israélites », a affirmé M. Jones, debout sur l'ancien mur formant un rectangle de 450 mètres sur 270, qui était, selon lui, la barrière protectrice du tabernacle dans lequel l'Arche a été entreposée durant cette période.

Le mur de pierre taillée, large de 11 mètres, date de l'âge du bronze, pendant lequel, selon l'Ancien Testament, les Israélites ont traversé le Jourdain pour se lancer à la conquête du pays de Canaan.

Jones a également découvert sur le site désertique surplombant la mer Morte des poteries de bronze qui appuieraient sa thèse.

Mais jusqu'ici, seules de petites sections du mur externe ont été mises au jour et la localisation du tabernacle lui-même

demeure hypothétique. Les archéologues refusent de commenter les affirmations de Jones, qu'ils considèrent comme un amateur. Nombreux sont ceux qui croient que l'Arche dorée contenant les dix commandements a été détruite.

L'archéologue israélien Yitzhak Magen, qui est chargé de la région sous la supervision de l'armée, a déclaré : « C'est un non-sens et je refuse d'en parler. Cette théorie n'a aucun fondement. »

Jones soutient cependant que le site jouxtant la frontière avec la Jordanie, qui est partiellement miné, a été longtemps négligé par les experts, qui ont préféré se concentrer sur le nord de Jéricho dans leur recherche de Gilgal.

Étudiant biblique et chef d'un mouvement judéo-chrétien, les Enfants de Noé, M. Jones s'inspire librement de l'Ancien Testament. L'archéologue texan reconnaît que de nombreuses fouilles sont encore nécessaires pour confirmer sa thèse et appelle « tous les archéologues, toutes les universités à participer à la mise au jour » de la cité.

Images transmises par satellite, détecteurs d'infrarouges, senseurs d'anomalie et radars ont été utilisés pour la découverte de cette cité « encore entièrement enfouie sous terre ».

Jones repart aux États-Unis pour collecter des fonds, après avoir déjà dépensé cette année 200 000 \$, mais il sera retour avant la fin de l'été. Il estime que 5000 volontaires seront nécessaires pour la poursuite des fouilles, alors que son équipe n'en compte actuellement qu'une trentaine.

« Nous recherchons les 12 pierres que Josué a déposées et je pense que lorsque nous les aurons trouvées, nous aurons la preuve évidente que c'est bien Gilgal », a-t-il dit.

Entre temps, il attend la permission des autorités israéliennes de continuer à creuser dans une grotte au bord de la mer Morte où il est persuadé que sont cachés les trésors d'or et d'argent du Tabernacle, ainsi que l'Arche perdue.

En réponse aux critiques qui lui sont adressées, il rappelle deux de ses trouvailles dans les grottes situées au-dessus de Qumran, où les manuscrits de la mer Morte ont été découverts en 1952 : en 1988, il a trouvé de l'huile et deux années plus tard de l'encens datant du premier temple.

« Notre prochaine découverte pourrait bien être l'Arche d'alliance », conclut-il, l'air rêveur.



Les extraordinaires aventures d'Indiana Jones possédaient un petit fond de vérité. La preuve, ce « vrai » archéologue israélien, Dror Bar-Shad, à gauche avec un pistolet à la ceinture, cherche lui aussi à percer les secrets de la mer Morte. Qui sait si, sous ces profondeurs, ne se cache pas l'Arche perdue que convoite aussi l'Américain Vendyl Jones.



## INSOLITE

● La baronne Raymonde de Laroche a été la première femme titulaire d'un brevet de pilote d'avion qui lui a été délivré le 8 mars 1910 par l'Aéro Club de France. Portraitiste, sculpteur, actrice et pilote de course, elle trouva la mort en 1919 à bord d'un avion expérimental.

● Une huitre filtre en moyenne 20 litres d'eau de mer chaque jour et en retient les micro-organismes qui lui servent de nourriture.

● Le tremblement de terre le plus meurtrier de l'histoire s'est produit le 24 janvier 1556 en Chine et a fait 830 000 morts.

● Des oiseaux incapables de voler comme le kiwi, le moa et le weka ont proliféré en Nouvelle-Zélande parce qu'il n'existait dans l'île aucun prédateur susceptible de les menacer.

● À poids égal, le fruit du kiwi apporte davantage de fer, de magnésium, de phosphore, de potassium et de vitamine C que la poire, la pomme, la pêche ou l'orange.

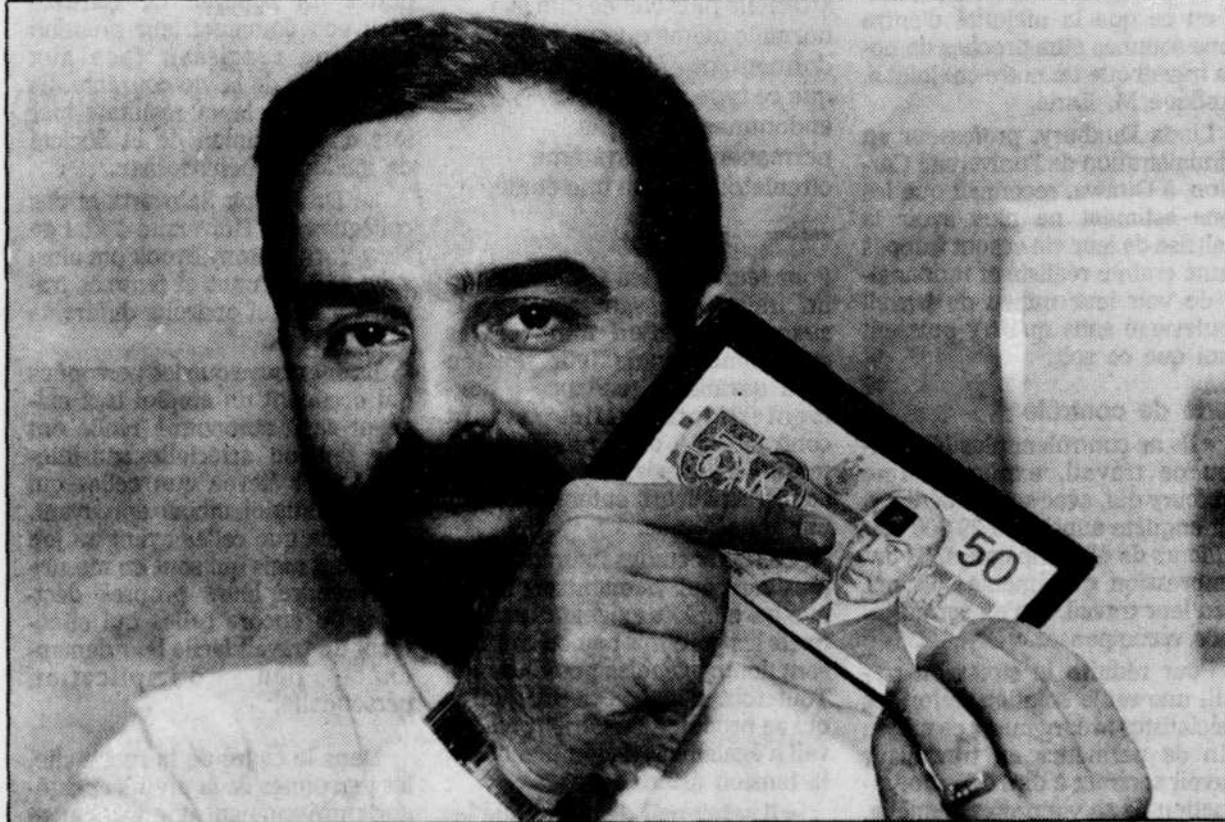
● La France et la Grande-Bretagne ont déclaré la guerre à l'Allemagne le 3 septembre 1939, deux jours après l'invasion de la Pologne par la Wehrmacht.

● Les automobilistes de Suède ne circulent à droite que depuis 1967.

● Les Indiens Apaches de Geronimo se sont rendus en 1886 au général Nelson Miles à Skeleton Canyon, dans l'Arizona.

● Le Tzar Pierre le Grand a fondé l'Académie des Sciences de Saint Pétersbourg en 1725. Elle n'avait alors que 16 membres : 13 Allemands, deux Suisses et un Français.

● Le premier réacteur nucléaire a été construit en 1942 par le physicien Enrico Fermi à l'université de Chicago.



Le monogramme collé sur le front de Mackenzie King fait de ce billet une pièce de collection.

## Ce billet de 50 \$ vaut 75 \$

QUÉBEC — Avez-vous déjà vu un authentique billet de 50 \$ au monogramme collé en plein sur le front du premier ministre William Lyon Mackenzie King ? Probablement jamais !

par JEAN-CLAUDE RIVARD  
LE SOLEIL

M. Mario Richard, du service à la clientèle de la Banque nationale, oui !

Et quand il s'est retrouvé face à face avec un client qui voulait à tout prix se débarrasser d'un billet de banque rouge, aussi curieusement altéré, il n'a pas hésité une seconde.

Non seulement il ne regrette pas son échange, mais il l'a précieusement classé dans sa collection de papier-monnaie. Inutile de dire qu'il l'a d'abord montré aux spécialistes de la Gendarmerie royale. Et ce, même si le travail de banquier consiste notamment à détecter les faux billets, au toucher et à l'oeil.

« On m'a déjà offert 75 \$ pour ce billet », rapporte-t-il.

Chez *Timbres, Cartes et Monnaie Sainte-Foy* de Place Laurier, M. Benoit Doyon pense que M. Richard pourrait sans doute obtenir davantage. Une centaine de dollars, peut-être, mais guère plus.

« Un monogramme en pleine face de l'ancien premier ministre, c'est spectaculaire, c'est drôle et c'est cocasse. Mais rien de plus », dit-il.

M. Richard persiste pourtant à croire que, peut-être, un jour, son billet de banque vaudra davantage... Ne serait-ce que pour prendre place au Musée de l'Humour !

Après tout, n'y a-t-il pas des pièces de monnaie excessivement rares qui ont connu une hausse de valeur prodigieuse, telle cette pièce de cinq cents émise en 1921 qui, aujourd'hui, vaut 20 000 \$ ?

### Erreurs inévitables

Selon M. Doyon, les erreurs d'impression du papier-monnaie sont inévitables à la vitesse où on le fabrique, même si chaque plan-

che de billets de banque est minutieusement inspectée avant d'être massicotée.

À l'occasion, on trouve des billets présentant un déplacement du monogramme. Malheureusement, trop peu de collectionneurs s'y intéressent pour créer un véritable marché dans le domaine.

« Ce que recherchent vraiment les collectionneurs de papier-monnaie, ce sont les défauts d'impression et les manques de couleurs qui modifient substantiellement l'apparence d'un billet de banque. Ce fut le cas pour un billet de 2 \$ où une absence de couleur, à l'endos, fit grimper sa valeur à 250 \$ », explique-t-il.

L'absence du nom de la Banque du Canada ou de la signature de son gouverneur sont d'autres défauts que les collectionneurs recherchent. À son avis, ceux-ci préféreraient investir sur l'achat de tels billets plutôt que d'acquérir des pièces affûtées d'un simple déplacement du monogramme. « Anomalie » que l'on verra de plus en plus souvent, croit M. Doyon.

## L'énigme du professeur JISSÉ

Collaboration spéciale

Saviez-vous que les quinze plus belles années d'une femme se situent entre les âges de 27 et 30 ans? Ce n'est peut-être pas très important de le savoir, mais ça vous aidera au moins à mieux comprendre l'énigme de cette semaine. C'est d'ailleurs la Florence qui m'a donné l'idée de cette énigme lorsque je l'ai entendue dire son âge à quelqu'un qui le lui demandait. Vingt-sept ans, qu'elle avait dit. Moi qui connais son curriculum par coeur, j'ai sursauté. Elle a alors senti le besoin de préciser 27 ans U.S. Elle a tout de même de la chance, puisque le dollar canadien continue sa dégringolade.

Tourjours habituels..

En attendant, amusez-vous bien ! *Jissé*

Énigme de Jissé,  
LE SOLEIL MAGAZINE  
390, rue Saint-Vallier Est  
Québec G1K 7J6



## L'énigme des menteuses

Lise, Hélène et Marie discutent de leur âge et durant leur conversation, elles affirment ceci:

### Les indices

LISE	HÉLÈNE	MARIE
a) J'ai 22 ans	a) Je ne suis pas la plus jeune	a) Je suis plus jeune que Lise
b) J'ai deux ans de moins qu'Hélène	b) Marie et moi avons trois ans de différence	b) Lise a 23 ans
c) J'ai un an de plus que Marie	c) Marie a 25 ans	c) Hélène a trois ans de plus que Lise

Ce serait sans doute trop demander que trois jeunes femmes parlant de leur âge puissent le faire sans mentir quelque peu. Dans le cas présent, chacune d'elles s'est permis de mentir une fois. Avec tous ces renseignements, pouvez-vous déterminer l'âge de chacune?

### Solution

1. Si la déclaration (c) de Lise était fausse, ses déclarations (a) et (b) seraient vraies, et Lise aurait 22 ans et Hélène 24 ans. Ce qui ferait que les déclarations (b) et (c) de Marie seraient fausses, ce qui n'est pas possible, chacune ayant menti une seule fois.
2. Si la déclaration (b) de Lise était fausse, (a) et (c) seraient vraies et Lise aurait 22 ans et Marie 21 ans. La déclaration (c) d'Hélène serait fausse; la déclaration (b) de Marie serait fausse aussi, donc sa déclaration (a) serait vraie. Dans un tel cas, Hélène aurait 25 ans et sa déclaration (b) serait fausse; Hélène aurait donc menti en (b) et en (c), ce qui est impossible.
3. Seule la déclaration (a) de Lise peut être fausse. Donc, ses déclarations (b) et (c) sont vraies, et Lise a deux ans de moins qu'Hélène et un an de plus que Marie.
4. La déclaration (c) de Marie est donc fausse et (b) est vraie. Donc, Lise a 23 ans, Hélène a 25 ans et Marie a 22 ans.

# LESOLEIL MAGAZINE Santé

Pharmacie, massage, acupuncture, médecine, chirurgie, chiropraxie, homéopathie, phytothérapie, naturopathie, psychologie, physiothérapie, ostéopathie, musicothérapie, etc.

## Le stress est devenu une maladie universelle

□ Pourtant, les emplois exigeants ne sont pas la source de tous nos maux

TORONTO (PC) — Le temps est moche, pour ne pas dire plus ; les difficultés économiques frappent tout le monde et vous-même ; vous êtes à un tournant difficile dans votre vie familiale : toutes les circonstances sont réunies pour vous rendre nerveux, irritable, mal dans votre peau. Vous êtes stressé.

Que faire ? Consulter ! La réponse est d'autant plus difficile qu'il a été prouvé par le passé que les consultants en stress souffrent parfois... de stress.

Les études ont démontré que :  
— chaque semaine, 47 % des Canadiens affirment se sentir « très stressés » ;

— 90 % des parents travaillant à l'extérieur prétendent subir des tensions en raison d'un conflit entre leur vie professionnelle et leur vie familiale ;

— quelque 36 % de Canadiens signalent des problèmes de santé qu'ils croient provoqués par le stress subi au travail. Certaines indications permettent de croire, par ailleurs, que l'incidence des cancers du rectum et du côlon pourraient être reliée au stress.

### Perte de productivité

La perte de productivité due au stress coûte pas moins de 12 milliards \$ par année à l'économie canadienne. Le stress est d'ailleurs un mal universel, rappelle Peter Hanson, qui a longuement étudié le sujet.

### Les gens ne maîtrisent plus vraiment leur propre vie

Ce mal revêt d'ailleurs un certain modernisme. Il a en effet été littéralement « inventé » par l'endocrinologue montréalais Hans Selye qui, au cours des années 50, faisait un lien entre le stress et plusieurs maladies allant de l'insomnie à l'hypertension.

Les théories avancées par le Dr Selye firent grand bruit au sein d'une société où le droit au succès s'accompagne du droit à l'échec. Par ailleurs, l'enseignement religieux expliquant que les vicissitudes de la vie — chacun doit accepter les difficultés et les souffrances — ne fait qu'ajouter au stress de la vie moderne.

« Nos stress n'ont jamais relevé de situations aussi triviales, explique M. Hanson, un Torontois. Nos ancêtres devaient se défendre contre les attaques des bêtes sauvages alors que nous n'avons qu'à soulever le téléphone pour obtenir de l'aide.

« Pourtant, la situation est telle qu'on assiste au décès de person-



Au travail, les femmes souffrent davantage du stress.

nes dans la trentaine succombant à des crises cardiaques.»

La recherche médicale contemporaine a mis en lumière les réactions physiques et chimiques que le stress provoque dans l'organisme. Les psychologues ont également mis au point des techniques permettant aux gens de faire face au stress ou de réduire celui-ci.

### Un lourd défi

Il n'en demeure pas moins que c'est là un difficile défi à relever.

Les études ont démontré que le stress est surtout virulent chez les cadres intermédiaires et les cols bleus qui estiment ne pas avoir réussi à contrôler leur rythme de vie.

Les femmes par ailleurs en souffrent plus que les hommes, en grande partie parce qu'elles doivent assumer généralement les tâches ménagères en plus de leurs devoirs professionnels. L'entrée massive des mères sur le marché du travail a littéralement bouleversé les responsabilités face aux tâches ménagères.

Les changements technologiques et la rationalisation industrielle qui a coûté tant d'emplois en temps de récession ont provoqué par ailleurs une très forte hausse des réclamations liées aux maladies dites industrielles ou professionnelles. Or, les spécialistes estiment que, malheureusement, la majorité des gens ne peuvent ou ne veulent pas faire ce qui est nécessaire pour contrôler leur stress.

En plus, les employeurs et les syndicats sont généralement inflexibles lorsqu'il s'agit de conclure des ententes contractuelles liées au stress.

### Le travail n'est pas nocif

Les psychologues affirment que le travail, en lui-même, n'est pas destructeur ou nocif, comme le prouvent le grand nombre de cadres — les bourreaux de travail — qui surnagent sans diffi-

culté au-dessus de la plèbe dont ils sont responsables.

La personne stressée en souffre lorsque la pression qu'elle s'inflige ne se traduit par aucune récompense et qu'elle n'obtient pas la chance de relaxer après une période de travail intense.

Au cours des deux dernières années, il est devenu évident que les travailleurs ne sont plus animés par cette forme de loyalisme qui se voulait normal envers l'employeur.

Le milieu du travail a évolué, reconnaît Richard Earle, président de l'Institut canadien du stress, un organisme à but non lucratif créé sous la gouverne du Dr Selye.

« Le mariage entre le travailleur et sa compagnie a été rompu et c'est une évolution fondamentale en ce que la majorité d'entre nous sommes plus proches de notre travail que de notre conjoint », explique M. Earle.

Linda Duxbury, professeur en administration de l'université Carleton, à Ottawa, reconnaît que les gens estiment ne plus avoir la maîtrise de leur vie et sont frappés d'une crainte réaliste et rationnelle de voir leur milieu de travail bouleversé sans qu'ils y puissent quoi que ce soit.

### Perte de contrôle

« Ils ne contrôlent plus leur milieu de travail, explique Mme Duxbury qui, avec ses collègues, a fait enquête auprès de 29 000 travailleurs de 46 compagnies. Ils ont l'impression que, même s'ils ont bien leur travail, il n'en seront jamais récompensés.»

Pour réduire le stress au travail, une seule solution, selon les spécialistes : réorganiser ce milieu afin de permettre au travailleur d'avoir son mot à dire dans l'organisation de sa vie professionnelle. Cette solution, durant les années difficiles qu'on connaît, ne fait certes pas l'unanimité, surtout chez les employeurs.



Même les vacances peuvent se révéler stressantes : comment, par exemple, relaxer sur cette plage ?

## Les effets sont assez différents chez les hommes et les femmes

BOSTON (AP) — Les hommes occupant un emploi stressant ont une tension artérielle plus élevée que la normale même quand ils dorment, ce qui laisse croire que ce type d'emplois endommage de façon permanente leur système circulatoire, selon une étude.

Pour leur part, les femmes ayant un travail stressant sont moins susceptibles d'en montrer les symptômes, mais leur tension aura davantage tendance à augmenter lorsqu'elles seront confrontées à des problèmes domestiques, spécialement quand ils concernent leurs enfants, d'après une autre étude.

Ces deux études figurent parmi plusieurs qui viennent confirmer que les emplois exigeants sur lesquels les gens ont peu de contrôle sont dommageables pour la santé. Toutefois, elles précisent que ce qui se produit à l'extérieur du travail a également une influence sur la tension artérielle.

« Il serait naïf de croire que les emplois exigeants sont la source de tous les maux », affirme le Dr Thomas Pickering, de l'Hôpital de New York.

Pour trouver des réponses à ces questions, les chercheurs ont recruté des volontaires prêts à porter un appareil de contrôle pour voir comment leur pression sanguine réagissait face aux contraintes de la vie courante. Ils ont présenté leurs résultats hier lors d'une réunion de la Société de médecine comportementale.

Le Dr Joseph Schwartz et des collègues de l'Université d'État de New York à Stony Brook ont ainsi suivi 373 hommes et femmes travaillant à neuf endroits différents à New York.

Ils ont trouvé que les personnes qui occupent un emploi très exigeant sans autonomie réelle ont une tension artérielle sensiblement plus élevée que celles qui ont un emploi moins éprouvant, de même que celles ayant un job stressant mais qui sont en mesure de prendre leurs propres décisions ou encore celles qui effectuent un travail facile leur demandant peu d'implication personnelle.

Dans le cadre de la recherche, les personnes de la première catégorie présentaient une tension se situant en moyenne à 137 sur 85, contre 129 sur 83 pour les personnes figurant dans les trois autres catégories.

La différence s'accroît sensiblement avec l'âge. Une tension artérielle normale est de 120 sur 80.

En temps normal, la tension artérielle fluctue au cours de la journée, selon la nature des activités, et cela est sans danger. Cependant, la tension des personnes occupant un emploi stressant tend à demeurer élevée. En effet, la tension de ces personnes telle que mesurée par les appareils de contrôle demeurait plus élevée que celle des autres catégories une fois rentrées à la maison ou même en état de sommeil.

Le Dr Kathleen Light, de l'Université de la Caroline du Nord, a effectué une recherche similaire sur des professionnels dans la trentaine et a trouvé que la tension des hommes fluctuait par rapport au degré de stress entraîné par leur emploi, mais que ce n'était pas le cas chez les femmes.

Toutefois, il y a une différence entre travailler fort et prendre son emploi au sérieux. Par exemple, elle a déterminé que les femmes ayant dû se battre pour atteindre les échelons supérieurs de leur profession accusaient une tension artérielle aussi élevée que celle des hommes.

## UNE MEILLEURE VIE... GRÂCE AUX IMPLANTS DENTAIRES

**Vos dentiers vous causent la nausée, des difficultés à manger, des problèmes psychologiques! Saviez-vous qu'il y a une solution de rechange?**

En effet, une percée majeure dans le domaine dentaire a été effectuée par le Dr Branemark, professeur et chercheur à l'Université de Gothenburg, en Suède. Il a découvert que le titane possédait la propriété de se souder à l'os. Ainsi, grâce à une technologie chirurgicale spécifique, le tissu osseux s'intègre à la surface du titane; c'est ce qu'on appelle maintenant l'ostéointégration. Cette découverte majeure a permis de créer des implants dentaires faits de titane pur. Ce type d'implant a été placé dans la bouche du premier patient il y a vingt-neuf ans. Depuis ce temps, plus de 275 000 patients dans 40 pays dans le monde ont pu se prévaloir de cette réhabilitation buccale et retrouver le plaisir d'une dentition naturelle. Le Dr Branemark disait récemment: «C'est une source constante d'encouragement de voir que, même après plusieurs dizaines d'années, certains patients parlent du changement radical

que les implants dentaires ont apporté dans leur vie.» Depuis juin 1992, une clinique de Québec vous offre cette technique. En effet, le Dr Yvan Fortin et le Dr Jacques Bernier, chirurgiens-dentistes, utilisent les implants dentaires depuis 1988. Ils ont limité leur pratique à l'implantologie dentaire et en juin 1992, ils ont ouvert le premier centre spécialisé en Amérique du Nord utilisant strictement les implants et la méthode du Dr Branemark. Déjà, plus de 250 patients ont bénéficié de cette méthode révolutionnaire.

Ce traitement s'adresse à presque toutes les personnes de 16 ans à 85 ans, qui ont perdu une, plusieurs ou toutes leurs dents. Les résultats parlent d'eux-mêmes: taux de réussite de 98% avec la méthode du Dr Branemark, la seule utilisée au Centre d'implantologie dentaire de Québec. Fait à noter, après la première chirurgie, il y a une très courte période de convalescence et la douleur est à peu près inexistante. Ce



traitement est donc tout désigné pour les personnes âgées. Le tout est suivi de l'étape au cours de laquelle on construit la nouvelle dentition.

Maintenant, tout est possible. Voilà une solution pour les Québécois et Québécoises ayant des prothèses inconfortables, douloureuses et parfois complexes.

Pourquoi souffrir plus longtemps? Renseignez-vous sur les implants dentaires Branemark.

**CENTRE D'IMPLANTOLOGIE DENTAIRE DE QUÉBEC**  
3075, chemin des Quatre-Bourgeois  
Bureau 109  
Sainte-Foy (Québec) G1W 4X5  
657-5510  
1-800-465-8787

## L'absence de protéine de prion à l'origine de la maladie de la vache folle

LONDRES (Reuter) — Des chercheurs ont découvert les causes de « la maladie de la vache folle » et son équivalent chez l'homme, la maladie de Creutzfeldt-Jakob, qui permettrait de trouver des traitements à ces affections mortelles caractérisées par une dégénérescence des cellules nerveuses.

Une équipe de scientifiques de l'école de médecine de l'hôpital St. Mary, à Londres, dirigée par le Dr John Collinge, s'est penchée sur les causes de ces maladies à « prions », une forme de virus, qui entraînent la démence du malade.

Se basant sur les résultats d'ex-

périences pratiquées sur des souris, les chercheurs ont mis en lumière que c'est l'absence, ou le manque, de protéine du prion, plus que la présence de cellules malignes, qui déclenche la dégénérescence.

« Nous sommes très excités par notre découverte. Elle aura d'importantes implications pour ce qui est du traitement de ces pathologies », a déclaré le Dr Collinge.

Les résultats complets de l'étude ont été publiés dans la revue scientifique *Nature*.

La maladie de la vache folle, l'encéphalite bovine spongiforme, a fait des ravages en Grande-Bretagne au cours des dernières années. 130 000 cas ont été signalés depuis 1986.

# Un seul remède contre les étourdissements La réhabilitation vestibulaire

NEW YORK — Près de 90 millions d'Américains et neuf millions de Canadiens souffrent d'étourdissement à un moment ou à un autre de leur vie, selon des enquêtes des instituts de santé.

par MELINDA HENNEBERGER  
The New York Times

De ce nombre, 84 millions souffrent de maladies de l'oreille interne, qui peuvent être causées par une méche de fouet, des coups à la tête, des infections virales, de fortes doses de certains antibiotiques, des attaques cardiaques ou une dégénérescence de la fonction équilibrante de l'oreille interne, également connue sous le nom de système vestibulaire, qui se détériore souvent avec l'âge.

Puisque les problèmes de l'oreille interne provoquent des symptômes aussi variés que le vertige, la nausée et une vision brouillée, la plupart de ceux qui en souffrent passent des années à aller d'un médecin à l'autre, seulement pour se faire dire, à tort, qu'ils ont des problèmes de sinus, d'yeux, de neurologie ou de psychologie.

Il existe un programme de Réhabilitation vestibulaire à l'Institut Rusk du Centre médical de l'Université de New York, qui traite les problèmes de l'oreille interne avec

une forme de thérapie physique relativement nouvelle, la réhabilitation vestibulaire. Les études montrent que 85 % des patients souffrant de problèmes d'oreille interne s'en débarrassent à moins partiellement avec la réhabilitation vestibulaire et que 30 % en guérissent complètement.

« Nous voyons des gens qui ont souffert de vertige pendant 20 ans mais qui n'ont jamais eu d'assistance auparavant », souligne Tara Denbham, le thérapeute physique qui dirige le programme à Rusk. « Je n'ai jamais vu un seul patient qui n'ait consulté de deux à cinq médecins, simplement parce qu'aucun de ces derniers n'est en mesure de toucher du doigt ce qui

ne va pas chez ces personnes. »

Quelque 50 centres de réhabilitation vestibulaire ont été ouverts à travers les États-Unis ces dernières années, relève pour sa part le Dr Ronald A. Hoffman, un spécialiste d'otologie et de neurologie qui contribua à la mise sur pied du programme de Rusk en 1989.

L'approche est basée sur une recherche datant des années 40 mais qui n'a été adoptée et adaptée par les thérapeutes physiques qu'au cours de la dernière décennie.

La population vieillissant, la thérapie gagne aujourd'hui en popularité, en partie parce que le vertige est un problème majeur pour les personnes âgées.



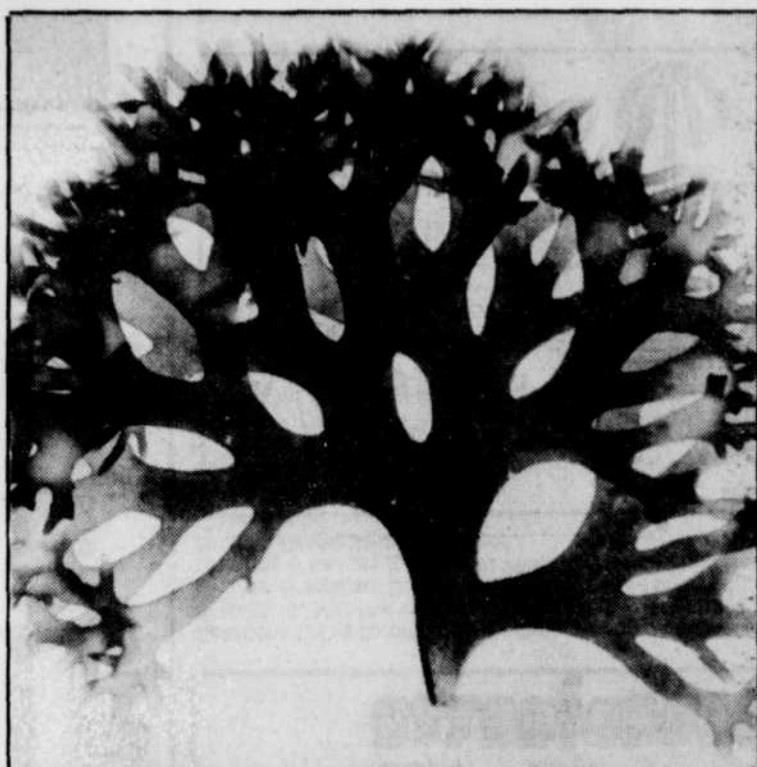
Gilles  
**LAPOINTE MD**  
collaboration spéciale

## CHRONIQUE MÉDICALE

### Qui peut prendre de la spiruline ?

● C'est quoi la spiruline, est-ce miraculeux, qui peut en prendre ? demande une dame

La spiruline est une algue aux propriétés bénéfiques pour la santé. Ce n'est pas un supplément mais un aliment dont la qualité réside dans sa teneur en protéine, fer, bêta-carotène, vitamine B et E, minéraux et lipides. Non, la spiruline n'est pas miraculeuse et ne produit pas de miracle sur le mental. Elle possède d'excellentes propriétés, mais ce n'est pas une panacée. Je ne crois pas qu'il y ait de contre-indication absolue à la spiruline. Les gens peuvent en consommer, mais devraient s'informer auprès d'un médecin ou d'une diététiste.



La spiruline est une algue bleue originaire d'Afrique

### Jouer au golf avec son cellulaire

● En tant que médecin vous êtes concerné par les effets négatifs du stress mal contrôlé. J'aimerais savoir pourquoi les gens sont aussi pressés et préoccupés par le temps ?

Chacun se demande souvent pourquoi les gens courent autant. C'est la vie sur la voie rapide. J'ai l'impression que les gens sont toujours en manque de temps. Si on considère le travail, par exemple, les gens sont plus spécialisés parce que les techniques sont plus sophistiquées, plus rapides et précises. Les gens sont plus productifs et, en dehors du travail, ils veulent en faire davantage afin de ne rien manquer. Les gens s'évaluent actuellement par ce qu'ils font et non ce qu'ils sont. Aussi se mettent-ils des pressions incroyables sur les épaules et ceci explique pourquoi les gens ont peu de temps pour s'arrêter. D'où la règle : « Faisons le plus possible dans le moins de temps possible ». Les loisirs ont beaucoup augmenté durant les 20 dernières années. Or, les gens ont l'impression qu'il faut toujours être occupé à faire quelque chose pour ne pas souffrir d'oisiveté ou ne pas être accusé de ne rien faire. À force de courir on s'essouffle, on devient fatigué et étourdi, les loisirs sont devenus de la compétition et les gens pensent qu'ils doivent devenir des professionnels dans plusieurs sports à 45, 50 ou 60 ans. La technologie fait aussi en sorte que tout doit se faire de façon instantanée. Les gens n'ont plus le temps d'attendre car le temps, c'est de l'argent. Encore une autre fois la règle du « faire plus en moins de temps » s'applique. Cela explique pourquoi on lit les journaux en mangeant, on joue au golf avec son cellulaire et pourquoi on essaie de faire 15 choses à la fois sous prétexte qu'on manque de temps. Les gens paniquent si l'avion ou l'autobus est en retard, sont en colère si le service dans un restaurant est lent ou doivent faire la queue à la caisse. Tout ça pour sauver du temps au cas où on manquerait de temps. Cela donne comme résultat qu'on a créé une génération de gens esclave du temps ; le mot loisir ne veut plus dire détente car il équivaut à une course à la compétition. Il faut savoir de temps à autre s'arrêter pour pouvoir s'orienter.

## EN BREF

### Les enfants peuvent vaincre le cancer

Les enfants toujours en vie cinq ans après la détection d'un cancer ont de grandes chances de vaincre la maladie. Un groupe de recherche de l'Université d'Oxford explique que les probabilités de vaincre un cancer en bas âge ont augmenté. Les médecins ont étudié les cas de 9000 enfants encore en vie cinq ans après la détection de leur cancer, entre 1971 et 1985. Ils ont comparé ces cas aux 4000 enfants traités entre 1940 et 1970. Ils concluent que le taux de décès causé par une tumeur est passé de 12 à 8 %. Le taux de décès entraîné par le traitement a doublé, de 1 à 2 %.

### L'épaississement de la paroi cardiaque

L'épaississement de la paroi qui entoure le ventricule gauche du cœur multiplie par trois les risques d'attaque chez les personnes âgées, selon le cardiologue Daniel Levy. Pendant huit ans, l'équipe du Dr Levy, dirigée par le Dr Mahesh Bikkina, a échographié le cœur de 1230 personnes âgées de 59 à 90 ans. Pendant cette période, 89 accidents cardiaques se sont produits et les chercheurs ont constaté que le risque était 2,73 fois plus grand chez les personnes qui présentent un fort épaississement de la paroi cardiaque.

### Le risque de cancer varie avec l'âge

Mettre un enfant au monde augmente les risques de cancer du sein durant les années suivant la naissance, mais protège ensuite la femme contre ce risque lorsqu'elle est plus âgée, selon le New England Journal of Medicine. Le risque est en fait plus élevé chez les mères au cours des 15 années suivant l'accouchement, puis le rapport s'inverse et il est alors plus élevé chez celle qui n'ont jamais eu d'enfant. Plus la femme est âgée lorsqu'elle met au monde son premier enfant, plus fort est le risque d'avoir un cancer du sein aussitôt après l'accouchement.

### Élimination de la lèpre d'ici l'an 2000

La lèpre continue à faire des ravages, notamment en Asie, mais des progrès spectaculaires ont été réalisés depuis 15 ans dans la lutte contre ce fléau et l'Organisation Mondiale de la Santé espère l'éliminer d'ici l'an 2000. La lèpre recule rapidement et ne concerne plus que 2,4 millions de

personnes dans le monde en 1994, contre 3,1 millions en 1993 et quelque 20 millions, il y a 20 ans.

### La congélation des ovules maîtrisée

Des Australiens ont mis au point une technique de congélation et décongélation d'ovules qui ne provoque aucun dommage. Une fois décongelés et fertilisés, les tests chromosomiques effectués sur les ovules utilisés pendant la recherche montrent que les bébés qui en seraient nés auraient été normaux. Cette découverte rend possible la création de banques d'ovules. Des femmes qui risquent de ne plus pouvoir fabriquer d'ovules après des opérations ou des traitements contre le cancer pourront ainsi donner des ovules par avance jusqu'à ce qu'elles soient prêtes à avoir des enfants.

### Les veines des Noirs moins flexibles

Les veines des Noirs sont moins flexibles et se dilatent plus difficilement que celles des Blancs, ce qui expliquerait pourquoi les Noirs sont plus enclins à souffrir de maladies cardiaques. Une des causes de cette disparité résiderait dans les cellules épithéliales qui tapissent l'intérieur des veines et des artères. Cette découverte permettrait la mise au point de médicaments soignant aussi efficacement les maladies cardiaques et l'hypertension artérielle chez les Noirs que chez les Blancs, a estimé le responsable de cette étude, M. Randall Tackett, de l'Université de Géorgie.

### Médicaments contre l'éjaculation précoce

Deux médicaments utilisés dans le traitement des troubles obsessionnels et les états dépressifs apportent une aide aux hommes qui souffrent d'éjaculation précoce, un désagrément que soigne la psychothérapie. Selon le Dr Stanley Althof, du centre hospitalier universitaire de Cleveland, « la Clomipramine apporte aux cliniciens un traitement à long terme efficace et relativement sûr ». Le Dr Douglas Swartz de Jacksonville, en Floride, a obtenu de bons résultats avec l'hydrochlorate de sertraline. Son expérimentation a porté sur 10 patients qui ont enregistré une amélioration dès la première dose, limitée à 25 milligrammes contre 50 à 200 milligrammes par jour pour traiter les états dépressifs.

### Boisson préférée des Britanniques et des Asiatiques

## Le thé aide à prévenir certains cancers

LONDRES — Les Américains ont établi que la consommation régulière de thé prévient certains types de cancers.

Allan Conney, directeur du laboratoire de recherches sur le cancer de l'université Rutgers de New Jersey a reçu 8,8 millions \$ de l'Institut national de la santé de Grande-Bretagne pour approfondir ses travaux.

La boisson préférée des Britanniques contient une substance qui permet de bloquer les agents qui causent le cancer présents dans le sang.

Les travaux du professeur Conney, publiés dans *Cancer Research*, ont montré que le développement de cancers de la peau, artificiellement introduits sur des souris, peut être « réduit nettement » en leur faisant avaler du thé dans les mêmes concentrations que les êtres humains.

Le professeur John Weisburger, directeur de la Fondation américaine de la santé, a démontré que le risque pour des rats de contracter des cancers de la glande mammaire, du côlon ou du pancréas à travers des substances cancérigènes présentes dans la nourriture, est réduit par la consommation de thé.



# les alternatives santé

## Les médecines douces... CAPSULE-SANTÉ SUR LA MUSICOThÉRAPIE

La musicothérapie utilise les sons ou la musique pour venir en aide aux personnes atteintes de troubles psychiques ou incapables de traduire verbalement leurs émotions. Chaque individu a des sons qui lui sont propres et c'est le but de la musicothérapie de l'aider à trouver les sons qui lui conviennent.

### BALNÉOTHÉRAPIE

**AUBERGE LE FLORÈS :** Offrez-vous le rêve à la campagne ! Accueil chaleureux, confort et ambiance exceptionnels. Forfaits Gâtée, 129 \$/2 pers. (souper - coucher - déjeuner). SPA détente, 148 \$/jour/pers, occ. double, incluant déjeuner, dîner, souper, coucher, massage, algotherapie, sauna, pressothérapie, bain thérapeutique, Inverseur DEVA. Réservation : (819) 538-9340.

### CENTRES SANTÉ

**LA BEAUTIKA :** Située dans le Vieux-Québec. Massages, bains thérapeutiques, soins aux algues, etc. Un endroit à Québec où l'on offre des soins santé-beauté de la tête aux pieds. Forfait disponible. Tél. : (418) 692-2468.

### CENTRES SANTÉ

**CENTRES SANTÉ RELAXARIUM :** Vivez une expérience inoubliable ! Laissez-vous envahir par un sentiment de bien-être physique et mental extraordinaire. Deux relaxariums pour vous détendre ; au Georgesville de St-Georges de Beauce et maintenant à Québec au Château Bonne Entente. Massages, soins aux algues, drainages, pressothérapie, aqua-massage, alcôve avec balnéothérapie, bain flottant, piscines, bains vapeur et tourbillon, etc. Soins à la carte ou forfaits-santé à partir de 59 \$/pers. Hébergement à partir de 69 \$/nuît. St-Georges : (418) 227-7127 ou 1-800-463-3063 et Québec : (418) 650-4575 ou 1-800-463-4390.

### DENTISTERIE

**DENTISTERIE HOLISTIQUE :** Traitements dentaires sans mercure. Dr Benoît Tanguay, 1091, chemin Saint-Louis, bureau 102, Sillery (Québec). Tél. : 681-3366.

### HOMÉOPATHIE

**ÉCOLE :** Formation conforme aux exigences du Syndicat professionnel des homéopathes du Québec. Journée portes ouvertes le samedi 27 août de 10 h à 16 h. 2900, chemin des Quatre-Bourgeois, bureau 222, Sainte-Foy. Brochure gratuite. 658-3908. De l'extérieur 1-800-463-3097.

### LABORATOIRE D'ORTHÈSE

**LABORATOIRE POULIOT :** (Permis 2103-613-2). Orthèses plantaires et chaussures et de personnes âgées. Chaussures de marche, sport et travail, toutes pointures et largeurs. 2990, chemin Ste-Foy. Tél. : 652-0100.

### LASÉRO-THÉRAPIE

**ARRÊTER DE FUMER :** En une seule session au laser doux. Taux de réussite de 95%. Laser-Nico-Thérapie, également traitement pour le stress, l'obésité, l'insomnie. Tél. : 849-7882.

### NATUROPATHIE

**MICHEL GAGNON :** Naturopathe-sociologue. Membre du Collège des naturopathes du Québec. Naturopathie générale, système immunitaire, nutrition pour sportifs, désintoxication physique des drogues de toutes sortes, stress, fatigue, épusement. Tél. : (418) 990-0251.

### ORTHÉSISTE

**MARC BILODEAU :** Chaussures, sandales de confort et orthopédiques pour toute la famille, pointures 3 à 15, largeur 4A à 5E. Marchand autorisé des sandales Birkenstock. Service à domicile. 1360, Champfleury, Québec. Inf. : 660-4959.

## SI VOUS DÉSIREZ ANNONCER DANS CETTE RUBRIQUE,

communiquez avec le

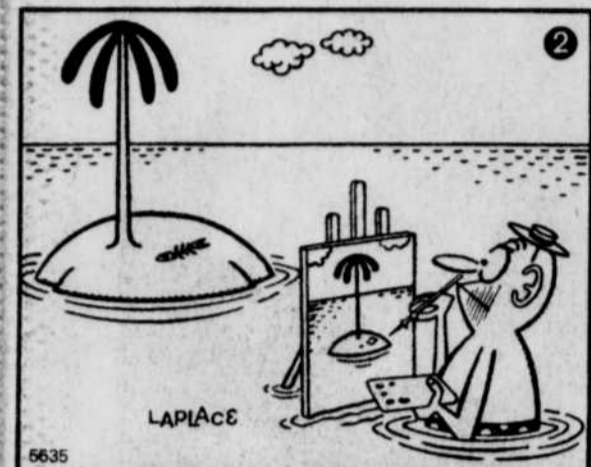
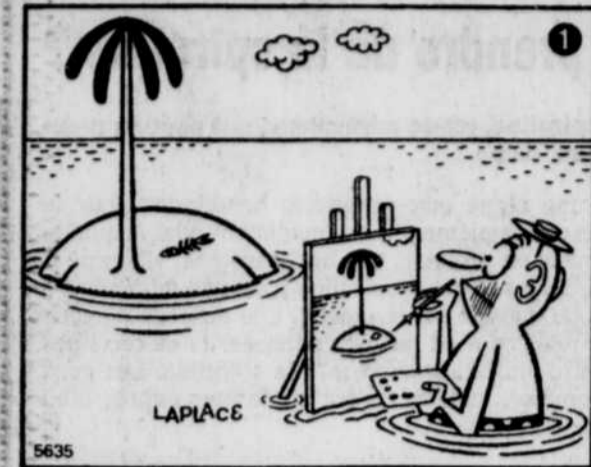
SERVICE DU TÉLÉMARKETING au :

**647-3376-77-78**

ou sans frais au : 1 (800) 463-4828

# LES B.D. DU SOLEIL

Trouve les 8 erreurs



Solution: 1. Oreille droite de l'homme; 2. Son pouce gauche déplace; 3. Manche du pinceau plus long; 4. Un nuage en plus sur le tableau; 5. Pied arrière du chevalier plus court; 6. Une ride d'eau en moins sur l'îlot; 7. Pied de l'arbre plus court; 8. Nuage de droite déplacé.

## Blonnette



# PEANUTS ET LE BON VIEUX CharlieBrown

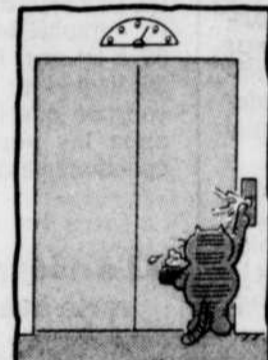
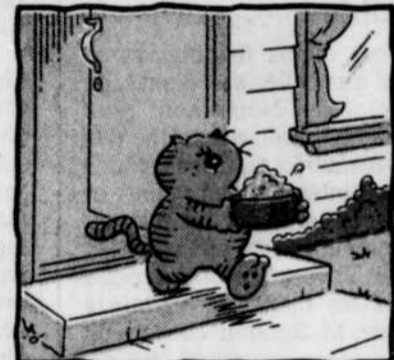
par SCHULZ



## L'HORRIBLE par DICK BRONNE



## LES SAVANTS D'ADELBERT



**LE COIN DU MINOU**  
Ellen Bowen, de Asbury Park, N.J., raconte que son chat « Prince » adore la pizza. « Qu'il soit dehors ou à l'intérieur, Prince arrive en courant à la porte d'en avant aussitôt qu'on nous livre une pizza et il nous tourne autour jusqu'à ce qu'on lui en donne un morceau! »

# Baptiste "L'homme qui vit dans une poubelle!"

Scénario et dessin: André Ph. Côté

