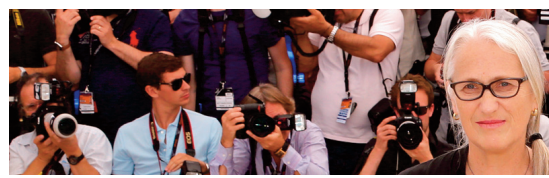




2,6 milliards \$US et des excuses du **banquier** de l'escroc Madoff *Page B 3*



Jane Campion présidera le jury du 67^e Festival de Cannes *Page B 8*

ÉCONOMIE

CAHIER B • LE DEVOIR • LE MERCREDI 8 JANVIER 2014



SPENCER PLATT AGENCE FRANCE-PRESSE

Un sans-abri sur un banc de parc à New York, ville où la richesse côtoie l'extrême pauvreté.

LYNDON B. JOHNSON, IL Y A 50 ANS

« Ce gouvernement déclare une guerre inconditionnelle à la pauvreté en Amérique »

Les États-Unis ont mené et gagné des batailles, certes, mais il reste tant à faire



ARCHIVES AGENCE FRANCE-PRESSE

Lyndon B. Johnson

ÉRIC DESROSIERS

Il y a 50 ans, le président américain, Lyndon B. Johnson, déclarait une « guerre contre la pauvreté » qui a permis de remporter quelques victoires, mais qui est encore loin d'avoir été gagnée. Graduellement négligé, le problème des inégalités de revenu a repris une telle ampleur aux États-Unis qu'il semble en voie de s'y réimposer dans le débat politique.

Le premier discours sur l'état de l'Union de Johnson à titre de successeur du président assassiné John F. Kennedy avait marqué les esprits. « Ce gouvernement déclare une guerre inconditionnelle à la pauvreté en Amérique », avait-il déclaré le 8 janvier 1964. « Nous ne devrions pas nous reposer tant que cette guerre ne sera pas gagnée. »

Le taux de pauvreté a effectivement baissé en 50 ans, passant de 26% en 1964 à 16% aujourd'hui, grâce, en particulier, aux divers programmes d'aide alimentaire et de crédits d'impôt du gouvernement, constate le Center on Budget and Policy Priorities. « Certaines batailles ont été gagnées », comme la malnutrition extrême, ou ont fait l'objet de « victoires par-

tielles », comme l'assurance-maladie des plus démunis (Medicaid) ou des personnes âgées (Medicare), observe James P. Ziliak, le directeur du Centre de recherche sur la pauvreté de l'Université du Kentucky.

Le problème est toutefois encore loin d'avoir été éradiqué. Si la pauvreté touche beaucoup moins les personnes âgées qu'auparavant, elle continuait en 2012 de frapper quelque 47 millions d'Américains, dont 13 millions d'enfants. La refonte de certains programmes d'aide en 1996 a entraîné une progression de « l'extrême pauvreté », notamment dans les familles monoparentales, selon une récente étude de l'Université du Michigan. A New York, qui est la ville qui compte le plus de milliardaires au monde, plus de 20% des habitants vivent sous le seuil de pauvreté et plus d'un enfant sur cinq vit dans une famille qui n'a pas assez à manger, relevait cet automne la Coalition contre la faim.

« Bien que distincte, la question des inégalités de revenu est liée à celle de la pauvreté parce que les pays les moins inégalitaires sont aussi les pays où il y a le moins de pauvreté. Ça vient ensemble », a

VOIR PAGE B 2 : PAUVRETÉ

Saputo marque des points en Australie

Un organisme réglementaire doute de l'intérêt pour les consommateurs de l'offre de son rival pour l'achat de Warrnambool

JULIEN ARSENAULT

L'offre de Saputo visant à mettre le grappin sur l'important producteur laitier australien Warrnambool Cheese and Butter Factory (WCB) reçoit un coup de pouce de la Commission australienne de la concurrence et de la consommation (ACCC).

Dans un document rendu public mardi, la Commission remet notamment en doute certains arguments de Murray Goulburn, la principale rivale de Saputo dans ce dossier, qui affirme que l'acquisition de WCB n'aurait pas un impact négatif sur la concurrence dans le pays.

« L'ACCC considère qu'il y a un potentiel que l'acquisition proposée [par Murray Goulburn] pourrait être néfaste en ce qui a trait à la concurrence pour l'achat de lait cru », écrit l'organisme dans un document de 76 pages dont plusieurs passages ont été caviardés.

L'organisme se demande également si la fusion, qui permettrait à Murray Goulburn de détenir une part de marché de 41% en Australie, pourrait réellement influencer de façon positive les exportations australiennes de produits laitiers.

L'ACCC avait exprimé des commentaires similaires en 2010, lorsque la plus grande société laitière de l'Australie avait tenté de mettre la main sur Warrnambool. La Commission épaula dans ce dossier le Tribunal australien de la concurrence, dont les audiences sur la proposition de Murray Goulburn pour WCB doivent débuter le 10 février. L'offre de la coopérative est conditionnelle à l'approbation du Tribunal ainsi qu'à l'obtention de plus de la moitié des actions de Warrnambool.

Murray Goulburn demande au Tribunal de déterminer si la fusion entre la plus grande société laitière australienne et la quatrième en importance pourrait être « bénéfique » pour le pays en le rendant plus concurrentiel sur le marché mondial. Elle affirme notamment qu'une fusion avec WCB entraînerait des économies de coûts « substantielles » ainsi que des gains d'efficacité « sans influencer négativement la concurrence pour l'achat de lait cru ». Murray Goulburn détient actuellement 17,7% des actions de WCB, comparativement à 17,9% pour Saputo. Une porte-parole de Saputo, Sandy Vassiadis, a quant à elle indiqué

VOIR PAGE B 4 : SAPUTO

Le conseil d'administration de l'entreprise convoquée continue de privilégier la proposition du géant québécois du fromage

MUNICH RE

125 milliards \$US, c'est le coût des catastrophes naturelles en 2013

Les 880 désastres naturels recensés ont entraîné la mort de 20 000 personnes

Francfort — Le coût total des catastrophes naturelles dans le monde en 2013 s'élève à quelque 125 milliards \$US, un montant « modéré » par rapport aux années précédentes, selon une étude du réassureur allemand Munich Re publiée mardi.

Lors des dix dernières années, les catastrophes naturelles avaient provoqué en moyenne des dégâts d'un montant total de 184 milliards au niveau mondial, a précisé Munich Re dans un communiqué. Pour 2013, le montant à couvrir pour le secteur de l'assurance représente près de 31 milliards, également moins que la moyenne de 56 milliards enregistrée lors des dix dernières années.

Sur l'année écoulée, « les catastrophes naturelles les plus coûteuses sur le plan économique ont été les inondations dans le sud et l'est de l'Allemagne, ainsi que dans les pays limitrophes » au cours du mois de juin, détaille Munich Re. Ces crues ont causé des dégâts d'un montant total de 15,9 milliards, dont 3,1 milliards assurés.

Pour le seul secteur de l'assurance, ce sont les tempêtes de grêle en Allemagne au cours des mois de juillet et d'août qui se sont révélées les plus coûteuses. Ces intempéries ont causé des dégâts d'un montant total de 5,3 milliards, dont 4,2 milliards à couvrir par les assureurs.

Sur le plan humain, la catastrophe la plus sévère a été le typhon Haiyan dans le sud des Philippines début novembre, qui a provoqué la mort de 6000 personnes et laissé des millions d'autres sans habitation.

Au total, les 880 catastrophes naturelles recensées en 2013 ont provoqué le décès de plus de 20 000 personnes, soit plus qu'en 2012, mais nettement moins que la moyenne des dix dernières années (106 000), selon les chiffres du réassureur allemand.

Swiss Re

En décembre dernier, l'autre réassureur,

VOIR PAGE B 4 : CATASTROPHES



JENS BUTTNER AGENCE FRANCE-PRESSE

Prévoyant, le propriétaire de cette minifourgonnette VW avait installé son véhicule sur des blocs de ciment avant que l'Elbe ne sorte de son lit. Les inondations en Allemagne, en juin, ont causé pour 15,9 milliards \$US de dégâts.

ÉCONOMIE

Valeant se prépare à faire de nouvelles acquisitions

Valeant a indiqué mardi qu'elle souhaite réaliser une grosse acquisition cette année et qu'elle espère devenir une des cinq plus grandes sociétés pharmaceutiques au monde d'ici la fin de 2016.

La société établie à Laval vise une valeur boursière de 150 milliards d'ici deux ans, ce qui représente le triple de sa valeur actuelle.

Le président et chef de la direction de Valeant, Michael Pearson, prévoit en outre que la société pourrait croître en réalisant plus de 25 petites acquisitions, ce qui s'inscrirait dans sa stratégie des dernières années.

La société se concentre dans le secteur de la dermatologie, des soins oculaires et des produits spécialisés et poursuit sa croissance dans des marchés émergents comme l'Amérique latine, l'Europe et l'Asie.

Valeant table sur des revenus d'entre 8,2 milliards \$US et 8,6 milliards pour son exercice financier 2014, soit une hausse de 40%, tandis que son bénéfice devrait être entre 8,25\$US et 8,75\$US par action. M. Pearson a précisé que Valeant lancerait de 15 à 30 nouveaux produits cette année au Canada et aux États-Unis.

La Presse canadienne

Le FMI va réviser à la hausse sa prévision de croissance mondiale

Nairobi — Le Fonds monétaire international va réviser à la hausse sa prévision de croissance mondiale d'ici trois semaines, a déclaré mardi à Nairobi sa directrice générale, Christine Lagarde.

« Nous allons réviser à la hausse la croissance de l'économie mondiale », a-t-elle dit lors d'une conférence de presse dans la capitale kenyane, ajoutant qu'il serait prématuré d'en dire davantage à ce stade. M^{me} Lagarde, qui boucle une visite de trois jours au Kenya, n'a pas expliqué ce qui justifiait cette révision à la hausse.

Dans son dernier rapport prévisionnel sur l'économie mondiale en octobre, le FMI avait revu ses prévisions à la baisse, affirmant que la croissance mondiale « continue à avancer à petite vitesse ». Il avait indiqué s'attendre à ce que le produit intérieur brut mondial progresse de 2,9% en 2013 et de 3,6% en 2014, soit respectivement 0,3 et 0,2 point de moins qu'estimé en juillet.

Les économies émergentes, bien qu'elles représentent toujours l'essentiel de la croissance mondiale, sont davan-

tage en perte de vitesse que prévu, avait estimé l'institution en novembre. En revanche, les économies des pays développés, en particulier celle des États-Unis, montrent des signes de reprise, ajoutait-elle. Le fait que la Réserve fédérale américaine ait limité son aide à l'économie américaine en réduisant le montant de ses injections de liquidités a eu pour effet de ralentir les flots de capitaux vers les économies émergentes au moment où les gains à long terme aux États-Unis et dans de nombreuses autres économies ont augmenté, a expliqué M^{me} Lagarde mardi.

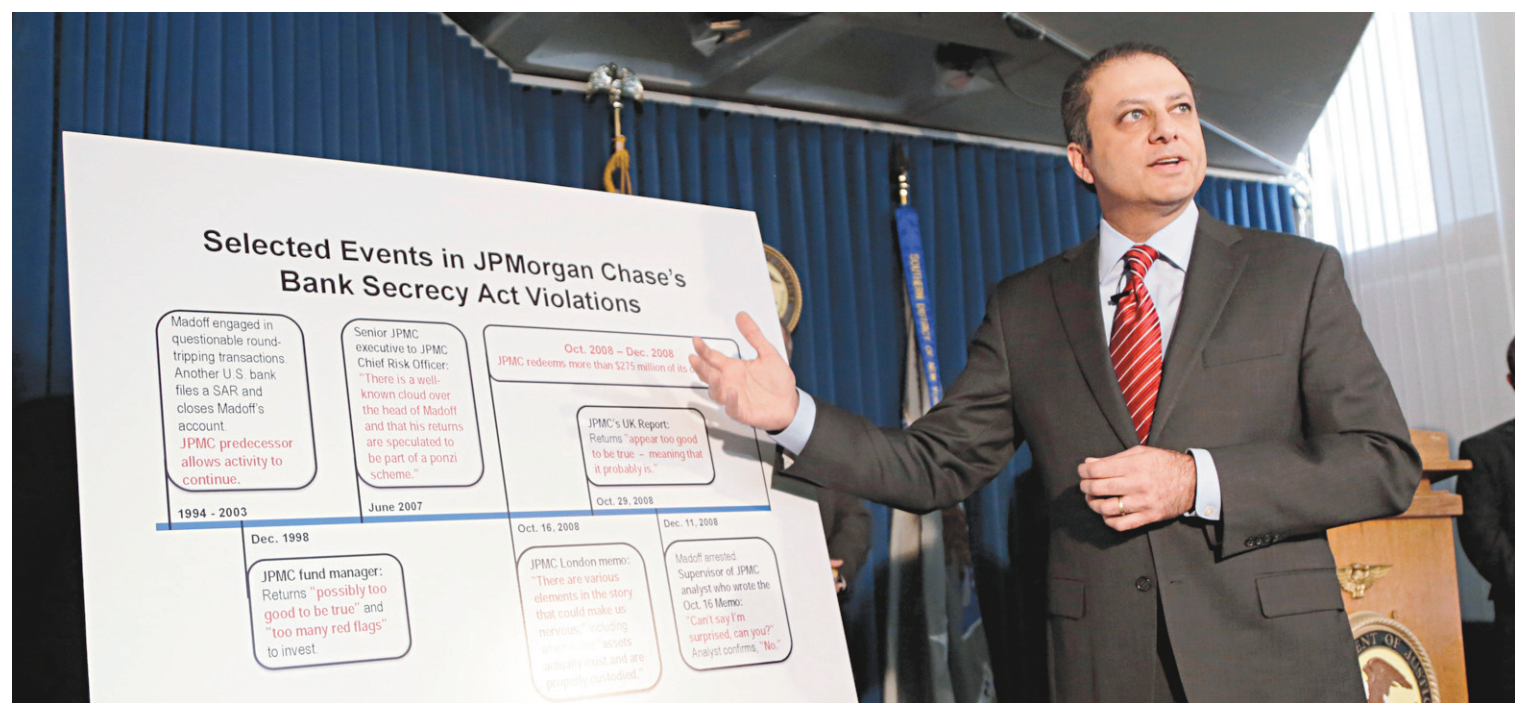
La directrice générale du FMI, arrivée dimanche au Kenya, a dîné lundi soir avec le président kenyan Uhuru Kenyatta dans la ville côtière de Mombasa. La visite de M^{me} Lagarde survient alors que le Kenya est sorti en décembre d'un plan d'aide de près de 750 millions de dollars accordé par l'institution en 2011 afin d'aider le pays à rebâtir ses réserves de changes.

Agence France-Presse



STEPHEN JAFFE AGENCE FRANCE-PRESSE

Christine Lagarde au cours d'une visite dans un orphelinat de Nairobi, au Kenya.



MARK LENNIHAN AGENCE FRANCE-PRESSE

Le procureur de Manhattan, Preet Bharara, a expliqué mardi l'accord à l'amiable avec JP Morgan.

LE BANQUIER ET L'ESCROC

2,6 milliards \$US et des excuses

JP Morgan fait son mea culpa en espèces sonnantes pour son rôle dans la gigantesque fraude orchestrée par Bernard Madoff

VÉRONIQUE DUPONT
à New York

JP Morgan Chase a encore vu son ardoise juridique s'alourdir mardi de près de 2,6 milliards pour régler des poursuites pénales et civiles des autorités américaines qui l'accusaient d'avoir fermé les yeux sur les pratiques de l'escroc Bernard Madoff.

La banque américaine, qui a été le principal banquier de Bernard Madoff pendant plus de 20 ans, était poursuivie au pénal pour ne pas avoir mis en place de système anti-blanchiment efficace et pour ne pas avoir signalé aux autorités les doutes et suspicions d'employés sur l'origine des rendements faramineux des investissements de Bernard Madoff. « JP Morgan a su assembler les pièces du puzzle » de la fraude Madoff en retirant ses propres investissements dans les fonds de Madoff quand elle a été convaincue de l'origine frauduleuse de leurs rendements mirobolants, « mais elle n'a pas rempli ses obligations légales » d'avertir les autorités, a fait valoir le procureur de Manhattan, Preet Bharara, lors d'une conférence de presse.

Aucun employé de JP Morgan n'est toutefois directement poursuivi.

Dans une série d'accords croisés à l'amiable, la première banque américaine en termes d'actifs va payer 1,7 milliard à diverses instances gouvernementales afin d'indemniser les victimes de la plus grosse fraude boursière de l'histoire. Les charges pénales qui pèsent contre elle sont suspendues pour deux ans à condition notamment qu'elle reconnaisse « sa conduite ». Elles se-



Domicilié en prison

Bernard Madoff a été condamné en 2009 à 150 ans de prison pour la plus grosse fraude boursière de l'histoire, estimée à 65 milliards de dollars si l'on compte le principal et les intérêts perdus par les clients du gérant de fonds. Son escroquerie, une fraude « pyramidale », consistant à piocher dans les finances de ses nouveaux clients pour rétribuer ou rembourser les clients plus anciens, avait été révélée en décembre 2008 lorsque, avec la crise, un nombre croissant d'investisseurs avaient demandé à récupérer leur dû.

ront abandonnées si, à l'issue de ce délai, elle a suffisamment amélioré ses pratiques de lutte contre le blanchiment d'argent.

JP Morgan Chase va aussi verser une amende de 350 millions au Bureau du contrôleur de la monnaie (OCC), une autre agence gouvernementale, et 543 millions à l'administrateur de la faillite de la société de Madoff, Irving Picard. L'administrateur dit avoir recouvré

à ce jour « environ 9,78 milliards de dollars des fonds des clients de » Bernard Madoff, soit « 55,9% du principal de 17,5 milliards perdus » par les victimes de la fraude.

« Nous reconnaissons que nous aurions pu faire mieux pour recouper les différentes informations et inquiétudes sur Madoff au sein de la banque », a reconnu dans un courriel un porte-parole de JP Morgan Chase. « Nous avons déposé

une déclaration d'activité suspecte au Royaume-Uni fin octobre 2008, mais pas aux États-Unis », rappelle-t-il. « Nous ne pensons pas qu'un quelconque employé de JP Morgan Chase ait sciemment contribué à la fraude pyramidale », a-t-il poursuivi, rappelant que celle-ci était « sans précédent ».

Les autorités américaines, notamment le gendarme boursier (SEC), ont elles aussi fait l'objet de vives critiques pour ne pas avoir réagi à des signaux d'alarme qui se multipliaient avant l'écllosion de l'affaire.

Amende de 20 milliards

Avec cette nouvelle amende, JP Morgan aura payé quelque 20 milliards de dollars de pénalités juridiques au cours des douze derniers mois, dont 13 milliards liés aux titres dérivés de prêts hypothécaires à risque (« subprime »), et plus de 1 milliard de dollars lié à l'affaire de la « Baleine de Londres ».

La banque fait encore face à des enquêtes et poursuites des États-Unis pour des soupçons de corruption en Chine, sur son négoce de matières premières, sur des manipulations du taux Libor ou encore des taux de change.

« JP Morgan voit ce dossier comme l'un des nombreux qu'il doit résoudre pour ne plus faire la Une des journaux à cause des enquêtes dont il fait l'objet, mais plutôt grâce à ses accomplissements bancaires », d'autant que l'affaire Madoff est « une tâche » pour la réputation de ceux qui y sont liés, a commenté Jacob Frenkel, avocat spécialisé dans les affaires boursières, interrogé par l'AFP.

Agence France-Presse

Dîners d'affaires

LA GRÈCE À SON MEILLEUR

chez
Milos



estiatorio Milos

514.272.3522

5357 Avenue du Parc, Montréal, Qc
H2V 4G9

www.estiatoriomilos.com



DU MARDI AU VENDREDI DE 12H À 15H



511 RUE VILLERAY MONTRÉAL 514.495.1999
RESTOTAPEO.COM

**Vous avez des droits
nous pouvons vous aider**

Yves Ménard
Avocats inc.

514.861.0469

menardavocats.com

Pour annoncer dans ce regroupement, communiquez avec Catherine Pelletier au 514.985.3502 ou cpelletier@ledevoir.com

ÉCONOMIE

Le dollar canadien accélère sa chute

GÉRARD BÉRUBÉ

Le dollar a accéléré sa chute par rapport au billet vert, plombé par une détérioration du commerce extérieur canadien parallèlement à un renforcement du côté américain. Dans un sens plus large, la décision de la Réserve fédérale d'amorcer un retrait progressif de son assouplissement monétaire exceptionnel pour suit ses effets perturbateurs sur le marché des devises.

Le dollar canadien a clôturé mardi à 92,83 cUS, en baisse de 1,05 cUS. Par rapport au billet vert, il revenait ainsi à son niveau le plus bas depuis novembre 2009. Pour sa part, l'euro a gagné près de 1,5 c, pour fermer la séance à près de 1,47\$.

Le dollar a poursuivi sa glissade mardi, emporté par de nouvelles statistiques indiquant un accroissement du déficit commercial canadien en novembre. Il est passé à 940 millions, contre 908 millions en octobre, sous le coup d'une augmentation des importations, à 40,7 milliards, combiné à des exportations demeurées inchangées, à 39,8 milliards. De plus, la donnée d'octobre est une statistique révisée, le chiffre original ayant fait ressortir l'inscription d'un excédent de 75 millions pour le mois. « Cette révision a été provoquée par la faiblesse prononcée des prix du pétrole, qu'ils n'avaient pas remarquée le mois précédent,



RYAN REMIORZ LA PRESSE CANADIENNE

j'imagine, et qui a persisté en novembre», a affirmé Benjamin Reitzes, économiste principal chez BMO Marchés des capitaux, selon les propos recueillis par La Presse canadienne.

Par rapport aux États-Unis, l'excédent commercial du Canada avec son marché le plus important a diminué à 2,8 milliards en novembre, contre 3,1 milliards le mois précédent. Les importations canadiennes en provenance de ce pays ont avancé de 2% et les exportations au sud de la frontière ont augmenté de 0,6%, selon Statistique Canada.

« Les statistiques du com-

merce extérieur au Canada continuent de décevoir, d'autant que notre principal partenaire commercial, les États-Unis, semble avoir réalisé un excellent second semestre en 2013. Cela semble dû en partie à la perte de parts de marché de nos exportateurs, un effet de l'appréciation du huard ces dix dernières années», a commenté Krishen Rangasamy, économiste principal à la Financière Banque Nationale. « Les volumes d'exportations hors énergie restent donc inférieurs d'environ 15% à leur pic de 2007, et le déficit commercial hors énergie n'a jamais été

aussi élevé, a ajouté l'économiste. Même le grand favori, le secteur énergétique, aux performances habituellement supérieures, semble en difficulté, peut-être à cause du bond de la production énergétique aux États-Unis.»

Aux États-Unis, le département du Commerce a souligné que le déficit commercial s'est de nouveau résorbé en novembre, de 12,9% à 34,3 milliards \$US, sous l'effet conjugué d'exportations records et d'un recul des importations. Les exportations se sont accrues de 0,9%, stimulées par un bond de 5,6% des exportations pétrolières, alors que les importations américaines ont reculé de 1,4%.

Dans un sens plus large, il faut situer la glissade du dollar dans le contexte de la réduction progressive de l'assouplissement monétaire exceptionnel annoncé par la Réserve fédérale américaine en décembre dernier. L'impact de ce nouvel environnement se fait sentir sur le marché des devises, favorisant une sortie des liquidités des pays émergents et des marchés secondaires vers les devises fortes que sont le billet vert et l'euro. Ce mouvement est amplifié par les prévisions d'une accélération de l'activité économique aux États-Unis en 2014 compensant pour une croissance plus molle pressentie dans les principaux pays émergents.

Le Devoir

CORRUPTION

La Turquie s'efforce de limiter l'impact financier du scandale

Istanbul — Le gouvernement turc s'est efforcé une nouvelle fois mardi de rassurer les milieux d'affaires et les marchés qui redoutent l'impact économique du scandale de corruption menaçant le sommet de l'État, en promettant de ne pas recourir à l'arme des taux d'intérêt.

Déjà affaiblie par la politique de resserrement monétaire de la Réserve fédérale américaine (Fed) qui affecte tous les pays émergents, la monnaie turque subit en outre depuis le 17 décembre le contrecoup de l'enquête ouverte par la justice contre plusieurs dizaines de patrons, hommes d'affaires, hauts fonctionnaires et élus proches du pouvoir. La livre turque (TL) a atteint lundi un nouveau plus bas historique à plus de 2,19 TL pour un dollar. Même si elle s'est reprise mardi, s'échangeant à 2,1607 TL pour un dollar, elle a perdu plus de 7% depuis le début de cette affaire.

De son côté, la Bourse d'Istanbul s'est également ressaisie, son principal indice (BIST 100) clôturant la séance de mardi sur une note positive à 68 598,63 points (+0,9%).

Ces dégringolades ont augmenté la pression sur la banque centrale turque pour qu'elle augmente ses taux d'intérêt, au risque de peser sur la croissance et d'accroître les déficits publics.

Mais le ministre des Finances, Mehmet Simsek, a catégoriquement exclu ce scénario mardi. « Il est possible de parvenir à cet objectif en limitant la croissance des emprunts », a-t-il affirmé sur la chaîne de télévision CNN-Türk.

M. Simsek a expliqué que la banque centrale, la commission de régulation bancaire, son ministère et la direction du Trésor étaient parvenus, grâce à une série de mesures

prudentielles, à réduire le volume des emprunts sans jouer sur les taux. « La banque centrale est indépendante », a souligné le ministre, « nous avons confiance en nos collègues, ils ont réussi jusqu'à présent ».

Toutefois, de nombreux analystes pronostiquent que la banque centrale turque ne pourra plus poursuivre cette politique encore longtemps. « La récente chute de la livre pourrait maintenant lui forcer la main », a estimé l'économiste William Jackson, de la firme londonienne Capital Economics. « Nous pensons donc qu'il est fort probable que [la banque centrale] augmente son taux au jour le jour » lors de la prochaine réunion de son comité de politique monétaire en janvier, a-t-il ajouté.

Depuis plusieurs semaines, les autorités bancaires ont largement puisé dans leurs réserves pour tenter d'enrayer la chute de la livre. Le mois dernier, elles ont injecté chaque jour 450 millions de dollars et prévoient d'en dépenser un total de 3 milliards en janvier.

Comme il le répète à l'envi depuis plusieurs jours, M. Simsek a une nouvelle fois minimisé mardi l'impact économique de la crise politique actuelle, qui fragilise le premier ministre à trois mois à peine des élections municipales. « Il pourrait y avoir un certain ralentissement [de la croissance] lors du premier trimestre. Mais je crois qu'au fur et à mesure que l'incertitude se réduira et l'environnement se calmera, la croissance pourra malgré tout atteindre les 4% », a-t-il dit.

Après avoir atteint des sommets en 2010 et 2011 à plus de 8%, la croissance turque a fléchi depuis à 2,2% en 2012 et devrait s'établir autour de 3,6% en 2013.

Agence France-Presse

La succession de Paul Desmarais vend des actions

La succession de Paul Desmarais et la Fiducie familiale résiduaire Desmarais ont réduit mardi leur participation dans Power Corporation du Canada en vendant près de 15,5 millions d'actions pour les besoins de planification successorale.

Les liquidateurs et les fiduciaires de la succession et de la fiducie familiale ont précisé avoir vendu 15 461 750 actions avec droits de vote de Power

Corporation du Canada et 87 318 actions ordinaires de l'assureur Great-West Lifeco. D'après le cours des actions en vigueur mardi, la vente totaliserait environ 480 millions.

La succession et la fiducie détiennent ou contrôlent toujours, directement ou par l'entremise de société de portefeuille en propriété exclusive, 48 603 392 actions privilégiées participantes et 48 363 392 ac-

tions comportant des droits de vote limités de Power Corporation du Canada, ce qui représente respectivement 99,49% et 11,76% de chacune de ces catégories de titres.

Paul Desmarais, qui a fait de Power Corporation l'empire qu'il est aujourd'hui, est décédé en octobre à l'âge de 86 ans.

Power Corporation du Canada détient une participation de contrôle dans la Financière

Power, la société mère de Great-West Lifeco et de la Financière IGM, deux des plus grandes sociétés de services financiers non bancaires. Parmi ses autres propriétés, Power Corporation détient des intérêts dans certains médias, notamment dans l'agence La Presse canadienne par l'entremise de sa filiale Gesca.

La Presse canadienne

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

Offre d'emploi
Directeur général

Vous aimez relever les défis? Vous êtes une ou un leader visionnaire, dynamique et audacieux? Un grand cégep de région aux dimensions humaines recherche une personne possédant vos qualités et capable de faire face aux enjeux présents et futurs de l'enseignement supérieur pour occuper les fonctions de directeur général de l'établissement.

Le Cégep de Matane se situe à la frontière du Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie dans un site reconnu pour la beauté de son environnement et sa qualité de vie. Solidement intégrée dans son milieu et fortement impliquée dans le développement de sa région, cette institution d'enseignement collégial est réputée pour son dynamisme et l'excellence de sa formation.

Le cégep accueille des étudiants à son campus principal de Matane, au Centre matapédien d'études collégiales, au Centre virtuel de Sainte-Anne-des-Monts et au Campus ADN de Montréal. Son service de formation continue, Groupe Collegia, est reconnu comme un chef de file en formation à distance. Son centre de recherche appliquée, le CDRIN, effectue du transfert technologique dans un secteur qui colore son offre de formation : l'imagerie numérique.

Actif sur la scène internationale, le cégep y exporte son savoir-faire, accueille des étudiants de différents horizons francophones et propose à son personnel enseignant, ainsi qu'à sa clientèle étudiante, des activités de mobilité internationale et un enseignement ouvert sur le monde.

Les personnes intéressées à candidater peuvent obtenir toutes les informations sur le profil recherché, les conditions d'éligibilité et le traitement en se rendant sur le site web du cégep à l'adresse :

www.cegep-matane.qc.ca/ressources-humaines

Transmettre votre curriculum vitae accompagné des documents attestant de votre formation et d'une lettre de motivation au plus tard le lundi 20 janvier 2014 aux coordonnées suivantes :

Monsieur Guy Desjardins, président du conseil d'administration
Cégep de Matane
616, avenue Saint-Rédempteur
Matane (Québec) G4W 1L1
418 562-1240, poste 2129
presidentca@cegep-matane.qc.ca

SAPUTO

SUITE DE LA PAGE B 4

qu'elle préférerait ne pas faire de commentaires dans ce dossier pour le moment.

Rejet de l'offre

Par ailleurs, le conseil d'administration de Warrnambool a formellement rejeté la proposition de Murray Goulburn de 9,50\$AUD par action, affirmant qu'elle était « hautement conditionnelle et incertaine ».

Le conseil de WCB estime que l'offre inconditionnelle de Saputo, qui expire vendredi soir, est « supérieure ». De son côté, Saputo a proposé 9\$AUD par action dans le cas où l'entreprise n'obtiendrait pas la majorité des actions de Warrnambool. La société laitière québécoise serait toutefois prête à payer plus si elle mettait la main sur plus de 50% des actions, soit 9,20\$AUD par action pour une majorité simple, 9,40\$AUD pour 75% et 9,60\$AUD pour 90%.

L'offre de Saputo confère à Warrnambool une valeur de 537 millions \$AUD, ou environ 510,1 millions \$CAN, si le géant montréalais du fromage paye le maximum.

Warrnambool dit également avoir de la difficulté à évaluer la valeur de l'offre de Murray Goulburn, faute de détails concernant les

synergies proposées par la coopérative dans le cas d'une fusion.

« Les intentions de Murray Goulburn concernant l'avenir de certaines activités de WCB demeurent nébuleuses sur plusieurs aspects », écrit le président Terry Richardson dans une lettre aux actionnaires de Warrnambool. Cette situation contribue à créer de l'incertitude chez les actionnaires.

Ce dernier prévient que les moyens mis en avant par Murray Goulburn pour réaliser des économies pourraient se traduire par des pertes d'emplois, ce qui pourrait « influencer négativement l'économie locale ainsi que les communautés ».

De son côté, l'analyste Irene Natel, de RBC Marché des capitaux, estime que les commentaires de la Commission australienne de la concurrence et de la consommation « ne sont pas de bon augure » pour Murray Goulburn. « Saputo a encore

beaucoup de chemin à faire avant de mettre la main sur WCB, mais les commentaires de l'ACCC semblent placer l'offre de Saputo en tête pour le moment », a-t-elle écrit dans une note envoyée par courriel.

La Presse canadienne

CATASTROPHES

SUITE DE LA PAGE B 4

Swiss Re, estimait le coût économique des catastrophes naturelles et humaines en 2013 à 130 milliards \$US. Ce montant est en net recul sur celui de 2012, qui était de 196 milliards, avec notamment l'ouragan Sandy et la sécheresse aux États-Unis.

En 2013, l'année a été marquée par le typhon Haiyan aux Philippines, l'événement le plus meurtrier de toute l'année. L'année a aussi été marquée par les inondations en Europe centrale et orientale en juin, qui ont causé des pertes économiques de 18 milliards, dont 4 milliards sont couverts par les assurances. En juin également, des inondations ont touché l'Alberta, causant des dommages couverts par l'assurance de 2 milliards, soit un montant record pour une catastrophe dans ce pays.

Outre les inondations, l'Europe a été frappée par des catastrophes météorologiques, comme la tempête Andreas, qui a balayé l'Allemagne et la France en juillet dernier. Plus tard dans l'année, la tempête Christian en Europe du Nord et centrale

a causé des dommages couverts par l'assurance de 1 milliard. Enfin, la toute récente tempête Xavier dans cette même région a à nouveau alourdi la facture de 1 milliard pour les assurances.

Selon Swiss Re, le secteur de l'assurance devrait déboursier au total 44 milliards pour les catastrophes de 2013. Ce montant est nettement inférieur à celui de l'année 2012, durant laquelle les assureurs avaient couvert 81 milliards de dollars de dommages liés aux catastrophes. Les coûts pour le secteur de l'assurance de 38 milliards pour les catastrophes naturelles sont évalués à 38 milliards et ceux associés aux catastrophes liées à l'homme, à 6 milliards.

Swiss Re publie traditionnellement en décembre une estimation du coût économique des catastrophes de l'année écoulée. Cette estimation est suivie en mars de l'année suivante des chiffres définitifs.

Agence France-Presse

LE MONDE

TURQUIE

Nouvelle purge dans la police

Dans la foulée du scandale de corruption, Erdogan est bien décidé à mettre la justice au pas

Le gouvernement islamo-conservateur turc a conduit mardi une nouvelle purge de grande ampleur dans la police, accusée de jouer contre lui dans le scandale de corruption qui l'éclabousse, sur fond de bras de fer continu avec l'institution judiciaire.

Trois semaines après le raid anticorruption à l'origine de cette crise politique sans précédent, le nouveau ministre de l'Intérieur, Ekan Ala, a démis de leurs fonctions 350 policiers basés à Ankara, dont les patrons des services en charge de la lutte contre les crimes financiers et le crime organisé.

Cette nouvelle charrette de sanctions porte à près de 600, selon le décompte des médias turcs, le nombre de hauts gradés ou de simples officiers des forces de l'ordre brutalement mutés depuis le début du scandale le 17 décembre.

En plus de ce nettoyage en règle de la hiérarchie policière, le premier ministre, Recep Tayyip Erdogan, a également lancé, sanctions à l'appui, une vaste opération de reprise en main de la justice, elle aussi accusée de participer à un « complot » contre lui à trois mois des élections municipales du 30 mars.

L'une des principales institutions judiciaires du pays, le Haut conseil des juges et procureurs (HSKY), a lancé mardi une nouvelle pierre dans le jardin du gouvernement.

Après avoir publiquement dénoncé les pressions politiques sur les magistrats, cette instance a ouvert une enquête contre le tout nouveau chef de la police d'Istanbul, Selami Altinok, soupçonné d'avoir ordonné à ses officiers de ne pas



BULENT KILIC AGENCE FRANCE-PRESSE

350 autres policiers ont été mutés mardi, portant le total à 600.

exécuter un mandat d'arrêt visant une trentaine de personnalités proches du pouvoir.

Le HSKY a également décidé de se pencher sur les conditions dans lesquelles le procureur à l'origine de cette demande, Muammer Akkas, a été dessaisi du dossier.

Sur le terrain, les procureurs anticorruption ont ordonné mardi un coup de filet dans cinq villes et interpellé 25 personnes dans un autre volet de l'enquête. Elles sont soupçonnées de fraude et de corruption en marge d'appels d'offres passés par la société publique des chemins de fer (TCDD), selon les médias.

Plusieurs dizaines d'hommes d'affaires, de patrons, de hauts fonctionnaires et d'élus, dont les fils de deux ex-ministres, ont déjà été inculpés ou incarcérés dans le cadre du scandale, qui a provoqué la démission de trois membres du gouvernement et précipité un large remaniement ministériel.

La tempête provoquée par cette affaire inquiète les milieux économiques et pèse sur les marchés financiers.

Selon l'agence de notation financière Fitch cette crise souligne que « si ce scandale de corruption se poursuit, il peut fragiliser le gouvernement et af-

faiblir sa capacité à prendre des mesures adaptées pour maintenir la stabilité économique ».

Six mois après les manifestations populaires qui ont fait vaciller le régime, la guerre ouverte qui déchire la majorité islamico-conservatrice au pouvoir depuis onze ans menace l'avenir personnel de M. Erdogan, qui envisage sérieusement de se présenter à la présidentielle d'août 2014.

Plusieurs députés ont claqué la porte de l'AKP pour dénoncer la volonté du premier ministre et de ses proches d'étouffer les affaires.

Agence France-Presse

ÉTATS-UNIS

Obama veut reconduire l'indemnisation des chômeurs

Le président des États-Unis, Barack Obama, a appelé mardi ses adversaires républicains à voter pour renouveler un dispositif d'indemnisation des personnes au chômage depuis plus de six mois, un impératif non seulement moral mais aussi économique, selon lui.

La bataille représente le premier affrontement politique de l'année, qui culminera en novembre avec les élections législatives de mi-mandat.

« Je ne me souviens pas d'avoir rencontré un seul Américain qui préfère toucher une indemnité chômage plutôt que de travailler », a déclaré Barack Obama à la Maison-Blanche, où il avait convié plusieurs demandeurs d'emplois dont les indemnités ont été coupées fin décembre.

Le programme d'urgence avait été mis en place durant le mandat du président George W. Bush en 2008, au plus fort de la récession, pour indemniser les chômeurs au-delà des 26 semaines généralement couvertes par les assurances chômage de chacun des États. Il avait permis de financer jusqu'à 99 semaines d'indemnisation à son pic, un maximum réduit en 2013 à 73 semaines, soit environ 17 mois.

Le dispositif fédéral a pris fin le 28 décembre, faute d'action du Congrès pour le reconduire, faisant perdre immédiatement leurs allocations à 1,3 million des 11 millions de chômeurs actuels. En 2014, 3,6 millions de demandeurs d'emplois supplémentaires seront affectés, selon la Maison-Blanche.

Mardi, les sénateurs améri-

cains ont voté par 60 voix contre 37 pour un texte qui reconduirait le programme pour trois mois, lors d'un vote de procédure ouvrant la porte à son adoption éventuelle dans cette chambre.

Mais les républicains qui contrôlent la Chambre des représentants, où la mesure devra être aussi adoptée pour entrer en vigueur, ont opposé une fin de non recevoir au dispositif qui, en l'état, n'est pas financé par des économies équivalentes.

Ils soulignent que la mesure a déjà été renouvelée 12 fois.

« J'ai personnellement dit à la Maison-Blanche qu'une nouvelle extension du dispositif d'indemnisation d'urgence devait non seulement être financée, mais aussi inclure des mesures pour aider les gens à retrouver du travail. A ce jour, le président n'a rien proposé de tel », a déclaré John Boehner, président de la Chambre.

En 2012, l'indemnité moyenne représentait environ 300 dollars par semaine, soit un taux de remplacement du salaire d'environ 50%. M. Obama a souligné que les crédits du programme seraient réinjectés dans l'économie américaine et contribueraient à la croissance.

« Mettre fin à l'indemnisation de millions de chômeurs est une erreur », a-t-il insisté.

Selon le Bureau du budget du Congrès (CBO), la prorogation du programme pour un an apporterait 0,2 point de croissance en 2014.

Agence France-Presse

ESPAGNE

La princesse et le fisc

Cristina, la fille cadette du roi d'Espagne Juan Carlos, se retrouve en première ligne de la tourmente judiciaire qui mine la popularité de la famille royale et porte un coup brutal à son image de princesse moderne. Cristina, âgée de 48 ans, est convoquée le 8 mars devant un juge des Baléares, José Castro.

Motif de ce nouveau coup, le plus rude pour la famille royale dans le scandale judiciaire qui couve depuis 2010: le magistrat souhaite entendre l'infante sur des « délits fiscaux présumés et blanchiment de capitaux » dans l'enquête visant son époux.

Au printemps 2013, le juge avait mis en examen l'infante, membre du comité de direction de Noos jusqu'en 2006, sur une possible coopération avec son époux. Le magistrat avait dû renoncer, suite à un recours déposé par le Parquet qui jugeait les indices insuffisants. Il avait alors orienté son enquête sur de possibles délits de fraude fiscale et blanchiment d'argent.

Agence France-Presse

Rwanda: commémoration pour le génocide

Le Rwanda a commencé mardi à commémorer le génocide rwandais, perpétré il y a près de 20 ans, en allumant une flamme du souvenir qui traversera le pays avant de revenir dans la capitale Kigali dans trois mois. La flamme a été allumée dans l'après-midi à Kigali, au principal mémorial du génocide de 1994, Gisozi, par la ministre rwandaise des Affaires étrangères, Louise Mushikiwabo. Elle fera le tour de localités et villages du petit pays d'Afrique centrale, avant l'ouverture d'une période de deuil national le 7 avril.

Agence France-Presse

Tunisie: 41 articles de la Constitution ont été approuvés

La Constituante tunisienne poursuivait mardi l'examen de la future Loi fondamentale et les pourparlers sur la composition de la Commission électorale, point sur lequel un compromis est essentiel pour permettre la démission du gouvernement dirigé par les islamistes d'Ennahda.

A la mi-journée, 41 articles de la future Constitution avaient été approuvés par les élus, soit un peu moins du tiers du texte que la classe politique s'est engagée à achever avant le 14 janvier, 3^e anniversaire de la révolution.

Les différents partis veulent dégager un compromis sur l'ensemble du texte pour s'assurer qu'il recueille les votes du deux-tiers des élus et éviter un référendum.

Les députés examinent depuis lundi le deuxième chapitre du projet, qui a trait aux droits et libertés.

Par ailleurs, une commission au sein de l'Assemblée nationale constituante (ANC) poursuivait les négociations afin de dégager neuf noms consensuels pour composer la future Instance supérieure indépendante pour les élections (ISIE).

La formation de cette institution qui aura pour tâche d'organiser les élections en 2014 doit ouvrir la voie à la démission du gouvernement dirigé par l'islamiste Ali Larayedh, et résoudre ainsi une profonde crise déclenchée par l'assassinat le 25 juillet du député de gauche Mohamed Brahmi.

Le parti islamiste Ennahda s'est engagé à laisser le pouvoir à un cabinet d'indépendants dirigé par le ministre sortant de l'Industrie, Mehdi Jomaa, à condition que l'ANC achève ses travaux en conformité avec un calendrier approuvé par l'essentiel de la classe politique.

Elue en octobre 2011, la Constituante devait achever sa mission en un an, mais le



FETHI BELAID AGENCE FRANCE-PRESSE

Les parlementaires tunisiens poursuivaient mardi leurs travaux sur le projet de Constitution.

La Tunisie tourne le dos à la charia

La liberté de conscience est inscrite dans la future Constitution tunisienne. Adopté samedi à une large majorité, toutes sensibilités confondues, de 149 députés et rejeté seulement par 23 élus, l'article stipule que « l'État est le gardien de la religion. Il garantit la liberté de conscience et de croyance et le libre exercice du culte. » Une disposition exceptionnelle dans le monde arabe, votée qui plus est dans une assemblée dominée par des islamistes représentés par le parti Ennahda, issu des Frères musulmans.

Moyennant une concession, « l'État est le protecteur du sacré », le texte tourne définitivement le dos à la charia, le droit islamique, un débat au demeurant déjà enterré par Ennahda: la Tunisie est un « État civil », comme le précise le préambule de la Constitution également adopté. Lundi, le délicat chapitre des droits et libertés a confirmé cette orientation, avec l'inscription de l'égalité entre les citoyens et les citoyennes, « égaux devant la loi, sans discrimination ».

Le Monde

processus a été ralenti par un climat politique délétère, l'essor de groupes jihadistes ar-

més et des conflits sociaux.

Agence France-Presse

CHILI

Neuf ex-militaires poursuivis pour la disparition d'un ancien prêtre français

Un magistrat chilien a lancé des poursuites contre neuf ex-militaires et ordonné leur placement en détention pour la disparition sous la dictature en 1973 de l'ancien prêtre et militant socialiste français Étienne Pesle de Menil, a annoncé mardi la justice chilienne.

Ces poursuites lancées par le juge de Santiago Mario Carroza concernent des officiers et sous-officiers retraités de l'armée de l'Air, précise la décision dont l'AFP a pu prendre connaissance.

Étienne Pesle de Menil, un ancien prêtre membre du Parti socialiste et du Mouvement chrétien pour le socialisme, a disparu le 19 septembre 1973, dans la ville de Temuco dès les premiers jours du coup d'État ayant porté au pouvoir le général Augusto Pinochet (1973-1990).

M. Pesle de Menil a été arrêté dans les locaux de l'Institut de développement agricole (INDAP), où il travaillait, « par une patrouille composée d'officiers et sous-officiers actifs de la base aérienne Maquehue, ainsi que d'officiers de réserve », ajoute l'argumentaire du juge Carroza.

« Ce groupe opérationnel fonctionnait à l'intérieur de la base aérienne Maquehue et pratiquait des arrestations »

dans toute cette région jusqu'à la fin de l'année 1973 », d'après le magistrat.

Selon l'instruction, après son interpellation, Pesle de Menil a été transféré à l'intérieur de la base aérienne dans un lieu surnommé « la Tour », où les détenus étaient séquestrés sans moyen de communication avec l'extérieur.

Huit des neufs prévenus sont détenus sur une base aérienne de Santiago, le dernier est hospitalisé.

D'après le site Memoria Viva, dédié aux recherches sur les circonstances de la mort ou de la disparition des victimes de la dictature de Pinochet, Étienne Pesle de Menil avait obtenu la nationalité chilienne, était marié et père de deux enfants.

Lors de son arrestation, il se consacrait à la réforme agraire décidée par le président Allende, renversé par Pinochet le 11 septembre 1973.

Sa disparition aux côtés de trois autres ressortissants français a été jugée par contumace en France, et 12 anciens agents de la dictature ont été condamnés en décembre 2010 à des peines allant de 15 ans de prison à la détention à perpétuité.

Agence France-Presse

Le premier chargement d'armes chimiques a été évacué de Syrie

Le premier chargement de matériel chimique a été évacué de Syrie conformément à l'accord sur la destruction de l'arsenal chimique de Damas, a affirmé mardi la mission commune chargée de cette tâche.

« Une première quantité de matériel chimique de première importance a été retirée de deux sites, transportée au port

de Lattaquié pour vérification puis chargée aujourd'hui sur un navire commercial danois », a indiqué dans un communiqué de la mission conjointe ONU - Organisation pour l'interdiction des armes chimiques (OIAAC), précisant que le bâtiment s'était dirigé vers les eaux internationales.

Agence France-Presse

LES SPORTS

C'EST DU SPORT !

Films de Cowboys



JEAN DION

Autrefois, les contours du monde étaient beaucoup plus nettement découpés qu'aujourd'hui, où rien de rien n'est clair, vous pouvez vous informer auprès de n'importe qui, il attestera que la situation se révèle éminemment complexe et qu'il n'y a pas d'explication facile et comme il s'appropriera à se lancer dans un énoncé à n'en plus finir et d'un ennui total, vous déguerpirez en préférant demeurer dans l'ignorance. Au football professionnel américain, pour prendre un exemple au hasard, il y avait ceux qui gagnaient tout le temps, les Steelers de Pittsburgh avec leurs Terry Bradshaw et Lynn Swann et Franco Harris et Mean Joe Greene, et ceux qui perdaient sans espoir de rémission, les Saints de La Nouvelle-Orléans, avec personne dont on se souvient.

Il y avait les méchants, les Raiders d'Oakland, une bande de voyous sales et mal rasés vêtus de noir menés par le gros John Madden qui courait partout en bras de chemise en gueulant après les arbitres. Et il y avait les bons, les Cowboys de Dallas, Tom Landry en veston cravate chapeau, Roger Staubach le gars parfait, le bleu-argent de l'uniforme, l'étoile au casque. Comme le disait la pub de Texaco, *the good guys always wear the star*.

Les Cowboys gagnaient souvent à l'époque, et ils avaient en plus trouvé le moyen de se faire des adeptes grâce à ce qu'ils présentaient hors du terrain. En 1972, le président et directeur général de l'équipe, Tex Schramm, un visionnaire à tous égards, avait eu l'idée de génie de constituer un groupe de jeunes demoiselles agréables au regard et aux gros cheveux et de les faire jouer les meneuses de claqué

court vêtues avec des pompons sur les lignes de côté. Les Dallas Cowboys Cheerleaders allaient se révéler complètement à l'imaginaire collectif américain trois ans plus tard lorsque les Cowboys atteindraient le Super Bowl X, où ils s'inclinèrent devant les damnés Steelers; les caméras du réseau CBS les montrèrent de manière abondante, répondant ainsi au vœu du producteur Chuck Milton qui devait déclarer que « nous voulions donner aux amateurs un peu de sexe avec leur violence ». En 1979 et 1980, deux films sur le sujet allaient être réalisés, qui ne révolutionneraient cependant pas précisément l'industrie du scénario au cinéma.

Mais l'engouement prétendument national pour les Cowboys — qui pouvait se vérifier par le nombre de partisans dans les gradins lors des joutes de l'équipe à l'étranger — ne s'est vraiment matérialisé que lorsque les gens de chez NFL Films les baptisèrent *America's Team* dans leur résumé de la saison 1978. Le nom leur est resté collé, même lorsqu'ils ont traversé des périodes sombres, comme par exemple les presque 20 dernières années sans mettre le nez au Super Bowl.

Cela dit, chassez le naturel et il reviendra au bungalow. Si vous faites l'objet d'une trop grande affection, il s'en trouvera pour vous détester pour cette raison précise. Et voici que la boucle est bouclée. Certes, les Cowboys demeurent l'équipe la plus aimée de la NFL après les Broncos de Denver, selon un sondage publié ces jours derniers par Public Policy Polling. Mais ils forment aussi, et de loin, le club que le plus grand nombre affirme placer au tout dernier rang dans ses préférences.

Voilà qui est nul doute dur à prendre, mais c'est peut-être mieux que de susciter l'indifférence. En s'appelant les Browns de Cleveland, par exemple.

HOCKEY OLYMPIQUE

Price et Subban seront d'Équipe Canada

Toronto — La campagne anti-Yzerman qu'on craignait de voir naître à Montréal n'aura pas lieu: P.K. Subban fera partie de l'équipe canadienne olympique de hockey aux Jeux olympiques de Sochi. Le défenseur et son coéquipier et grand ami Carey Price ont été sélectionnés par le directeur général Steve Yzerman et ses adjoints au sein de la formation de 25 joueurs dont la composition a été annoncée mardi au centre d'entraînement des Maple Leafs de Toronto.

Si le choix de Price était attendu en raison de l'excellent début de saison du gardien du Canadien, celui de Subban faisait moins l'unanimité. Certains reprochaient notamment au lauréat du trophée Norris son côté un peu trop aventurier sur la glace.

Yzerman et compagnie auront finalement jugé que les bénéfices étaient plus grands que les désavantages dans son cas. « Ce n'est pas une question d'un joueur en particulier, c'est en fonction de l'équipe que les choix ont été faits », a réagi le d.g. à une question sur la sélection de Subban dans ce qui se voulait sans doute une réponse à propos de tous les joueurs dont le choix ou non fera l'objet de discussions un peu partout au Canada au cours des prochaines heures.

« Tout le monde au Canada a une opinion quant à qui devrait faire partie de l'équipe, et personne n'a tort, a par ailleurs reconnu Yzerman. Personne n'a tort parce que ce sont tous de très bons joueurs. Mais au bout du compte, c'est mon groupe qui a eu le mandat de choisir les 14 [attaquants], huit [défenseurs] et trois [gardiens]. »

« Nous avons rassemblé le meilleur groupe de joueurs qu'il était possible de réunir. Maintenant, nous devons devenir la meilleure équipe qu'il est possible de devenir », a de son côté souligné l'entraîneur-chef Mike Babcock.

Price est l'un des gardiens invités en compagnie de Ro-



MARK BLINCH LA PRESSE CANADIENNE
Mike Babcock et Steve Yzerman: « Nous avons rassemblé le meilleur groupe de joueurs qu'il était possible de réunir. »

berto Luongo et Mike Smith. Subban a été retenu au sein du groupe d'arrières à l'instar de Marc-Édouard Vlasic, Alex Pietrangolo et Shea Weber. Les autres sont Jay Bouwmeester, Drew Doughty, Dan Hamhuis et Duncan Keith.

Chez les attaquants choisis, Steven Stamkos a été sélectionné même s'il est présentement tenu à l'écart du jeu en raison d'une fracture à la jambe. Yzerman a noté que sa réadaptation se passe bien. « S'il est en santé, il est évidemment un des 25 meilleurs joueurs au Canada et il doit être dans l'équipe », a-t-il affirmé.

Crosby conserve Kunitz

Chris Kunitz, qui complète très bien Sidney Crosby chez les Penguins de Pittsburgh, a lui aussi été choisi. Il jouera sans doute aux côtés de Crosby à Sochi. « Bien des gens m'ont demandé si Kunitz bénéficie de la présence de Sidney Crosby, a déclaré Yzerman. Ils s'aident l'un l'autre. Chris est un excellent joueur et au bout du compte, nous nous sommes demandés s'il avait sa place sur l'équipe. Et la réponse est oui. Il a joué pour moi au championnat du monde de 2008 à Québec et Halifax, et il a été très bon au sein de cette équipe-là. »

Les autres attaquants choisis sont Patrice Bergeron, Jamie Benn, Matt Duchene, Ryan Getzlaf, Patrick Marleau, Rick Nash, Corey Perry, Jeff Carter, Patrick Sharp, John Tavares et Jonathan Toews.

Crosby, qui sera probablement nommé capitaine de l'équipe, fait partie des joueurs qui sont de retour après avoir aidé le Canada à remporter la médaille d'or en 2010 à Vancouver. Luongo, Toews, Getzlaf, Perry et Bergeron sont

parmi les autres, tout comme Nash, Marleau, Weber, Keith et Doughty.

« Je pense que l'expérience des gagnants de la Coupe Stanley et des 11 médaillés d'or olympique va nous aider », a avancé Doug Armstrong, le d.g. des Blues de St. Louis qui fait aussi partie du personnel de direction d'Équipe Canada.

Price, Stamkos et Tavares font partie d'un groupe de nouveaux venus qui permettront au Canada de présenter une équipe axée sur la jeunesse et la vitesse alors que le tournoi olympique sera disputé sur des patinoires de dimensions internationales, contrairement aux JO de 2010. Parmi les exclus notables, on retrouve Martin St-Louis, qui avait également été ignoré en 2010, de même que Claude Giroux, Joe Thornton, Eric Staal et Dan Boyle.

Yzerman a reconnu que la décision d'ignorer St-Louis, qui joue sous ses ordres à Tampa, a été particulièrement difficile à prendre. « C'est un joueur de hockey formidable qui a joué du hockey formidable pour nous à Tampa cette saison, a-t-il commenté.

La Presse canadienne

Huit Glorieux à Sochi

En plus de Carey Price et de P.K. Subban, six représentants du Canadien fouleront la patinoire de Sochi puisque les défenseurs Andrei Markov et Alexei Emelin ont appris mardi que leurs services étaient requis par la Russie. On retrouvera également aux JO Max Pacioretty (États-Unis), Tomas Plekanec (République tchèque), Peter Budaj (Slovaquie) et Raphael Diaz (Suisse). A ces huit joueurs, il faut ajouter les noms de Pierre Gervais et de Dominick SAILLANT, qui accompagneront Équipe Canada à titre, respectivement, de gérant de

l'équipement et de responsable des communications. Price et Subban ont appris la nouvelle quelques minutes seulement avant de se lancer sur la glace du Complexe sportif Bell de Brossard, où l'équipe s'est entraînée mardi avant de prendre la direction de Philadelphie pour y affronter les Flyers mercredi. Si Price se battra avec Roberto Luongo et Mike Smith pour le poste de gardien numéro 1, on ne sait pas quel genre d'utilisation fera Mike Babcock de Subban, qui est l'un de quatre défenseurs droitiers invités en Russie.

Galchenyuk sur la touche pour longtemps

FRÉDÉRIC DAIGLE
à Brossard

Une mauvaise nouvelle attendait le Canadien de Montréal avant l'entraînement matinal de mardi: l'attaquant Alex Galchenyuk sera absent pour quatre à six semaines en raison d'une fracture à la main. Blessé en première période

du match de lundi contre les Panthers de la Floride, il est tout de même revenu au jeu. La blessure a toutefois été confirmée par un test d'imagerie par résonance magnétique.

« On n'aime jamais voir ce genre de blessure », a déclaré l'entraîneur-chef Michel Therrien. On va prendre le temps qu'il guérisse ça comme

il faut avant qu'il n'effectue un retour. »

Le jeune attaquant, qui aura 20 ans le 12 février prochain, est le quatrième meilleur pointeur de l'équipe jusqu'ici cette saison avec 10 buts et 13 aides en 44 rencontres.

La saison dernière, sa première dans la LNH, il avait inscrit neuf buts et ajouté 18 men-

tions d'assistance en 48 matchs. Galchenyuk n'avait pas encore raté une seule rencontre depuis le début de sa carrière.

Par ailleurs, le robuste attaquant George Parros pourrait effectuer un retour au jeu mercredi à Philadelphie.

La Presse canadienne

Vonn déclare forfait

Lindsey Vonn a renoncé aux Jeux olympiques de Sochi en raison d'une blessure au genou droit. L'Américaine de 29 ans a annoncé sa décision mardi, un mois exactement avant la cérémonie d'ouverture qui aura lieu en Russie. Son publiciste personnel, Lewis Kay, a fait savoir dans un communiqué que Vonn « subira une intervention chirurgicale bientôt ». Sur Facebook, Vonn a écrit qu'elle était

« assommée » de devoir rater les Jeux, « mais je me suis résignée à la réalité que mon genou n'est tout simplement pas assez stable pour que je puisse rivaliser à ce niveau ». Vonn a remporté deux médailles aux JO de 2010 à Vancouver, alors qu'elle est notamment devenue la première Américaine à décrocher une médaille d'or olympique en descente. Elle a cependant été victime de multiples blessures ces derniers mois.

Associated Press

Téléphone : 514 985-3322
Télécopieur : 514 985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel :
petitesannonces@ledevoir.com

I • N • D • E • X
REGROUPEMENTS DE RUBRIQUES

100 • 199 IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
100 • 150 Achat-vente-échange
160 • 199 Location

200 • 299 IMMOBILIER COMMERCIAL
200 • 250 Achat-vente-échange
251 • 299 Location

300 • 399 MARCHANDISES
400 • 499 OFFRES D'EMPLOI
500 • 599 PROPOSITIONS D'AFFAIRES
ET DE SERVICES
600 • 699 VÉHICULES

103
CONDOMINIUMS
ET COPROPRIÉTÉS

OUTREMONT - condo indivise.
Rénové, 2ème, 6 1/2, 2 c.c.,
pl. terre cuite et bois, boiserie,
2 balcons, stat.
420 000\$
514 680-5084

160
APPARTEMENTS ET
LOGEMENTS À LOUER

PLATEAU St-Joseph/coin Cartier
4 1/2, 2 c.c., cuisine rénoverée,
lav-séch, eau chaude, chauffé.
Libre. 975\$
514 598-5872
www.locationduplateau.com

170
HORS FRONTIÈRES EUROPE
À LOUER

À PARIS - Montmartre
Près des vignes, charmant apt.
3 pièces, tout équipé. 1 à 4 pers.
Sem/mois.
450 677-3727

PARIS VII - XV Champ-de-Mars
Site exceptionnel - 2 1/2 rénoveré 08
Tt équipé, très ensoleillé. Sur jardin
Sem/mois
514 272-1803

PROVENCE
Vallée du Rhône
Maison de village dans le
quartier médiéval de Nyons.
2 c.c. 2 s. de b. Toute équipée.
Terrasse ensoleillée. Internet.
www.bonnevisite.ca/nyons
mariehalarie@gmail.com

307
LIVRES ET DISQUES

Librairie Bonheur d'Occasion
achète à domicile livres de qualité
en tout genre.
514 914-2142
1317, av. du Mont-Royal Est

506
ARGENT DEMANDÉ OU À PRÊTER

ArgentDirect.com
Prêts de 500 \$ et plus, sans
enquête de crédit, approbation 1h.
1-888-374-5777

598
SERVICES DIVERS

599 MESSAGES

599 MESSAGES

599 MESSAGES

Vous voulez vendre ou louer votre propriété? Rive-Nord, Rive-Sud, ou le Plateau

LE DEVOIR

Nous nous faisons un devoir de vous annoncer

Rubriques À vendre ou à louer
À partir de 50 \$ /semaine 100 \$ /mois
514 985-3322 ou petitesannonces@ledevoir.com

515
INFORMATIQUE ET BUREAUTIQUE

VOTRE ORDINATEUR BOGUE OU RALENTIT ?
Mise à jour et réparation
P.C., Mac et portables.
10 ans d'exp. Service à domicile.
514 573-7039 Julien

560
ENTRETIEN, RÉNOVATION

RÉNOVATION LEBLOND et Fils
Si vous pouvez l'imaginer,
nous pouvons le réaliser !
www.renovationleblond.com
514 377-5355

575
DÉMÉNAGEMENTS

LES DÉMÉNAGEMENTS
BRETON-SAVARD
Emballage - Entreposage - Pianos.
Assurances compl. Estim. gratuite.
info@bretonsavard.com
514 254-1447

598
SERVICES DIVERS

598
SERVICES DIVERS

SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DE LA SCHIZOPHÉNIE

514 251.4000 #3400
1 866 888.2323
www.schizophrenie.qc.ca
info@schizophrenie.qc.ca

MAGOG
Pour vos réunions d'affaires, réceptions de tout genre,
4 salles privées, menu du terroir.
www.auxjardinschampêtres.com

AVIS DE DÉCÈS

Beaudry, Me Gérard
1933-2014

Chez lui, paisiblement, entouré des siens, est décédé le 3 janvier Me Gérard Beaudry, juge retraité de la Chambre de la jeunesse.

Il laisse dans le deuil son épouse Louise Vaillancourt, ses trois filles qu'il aimait tant, Anne (Denis Tanguay), Pascale (John Maher) et Geneviève, ses petits-enfants qu'il chérissait, Julien et Laurence Dubuc, ainsi que le petit Alix, son arrière-petit-fils. Lui survivent également son frère Robert (Renée Beauregard), sa sœur Denise (Paul Gendreau), sa belle-sœur Lucille Cardinal (feu Bernard Beaudry), sa belle-famille ainsi que de nombreux parents, amis et collègues.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation du Dr Julien, cette œuvre qui lui tenait tant à coeur.

La date des funérailles sera annoncée ultérieurement.
Direction :

Alfred Dallaire
MEMORIA
www.memoria.ca 514 277.7778

LES PETITES ANNONCES

DU LUNDI AU VENDREDI
DE 8H30 À 17H00

Pour placer, modifier ou annuler votre annonce, téléphonez avant 14h30 pour l'édition du lendemain.

Téléphone: **514-985-3322**
Télécopieur: **514-985-3340**

petitesannonces@ledevoir.com
Conditions de paiement : cartes de crédit

AMERICAN EXPRESS, MasterCard, VISA

CULTURE

Les ventes de musique numérique aux États-Unis reculent

Tandis que la musique en version numérique est en baisse pour une première fois depuis 10 ans, le disque vinyle poursuit sa progression spectaculaire

FRÉDÉRIQUE DOYON

On s'y attendait pour les singles, mais pas pour les albums. Aux États-Unis, les ventes de musique numérique accusent leur premier recul depuis la naissance d'iTunes en 2003, selon les données de Nielsen SoundScan analysées par le magazine *Billboard*.

Au cours de l'année 2013, les ventes de chansons uniques ont décliné de 5,7%, passant de 1,34 à 1,26 milliard de morceaux écoulés. Du côté des albums, la chute de 0,1% est modeste (de 117,7 à 117,6 millions d'exemplaires), mais elle dégonfle un peu la bulle techno.

L'industrie musicale attribue cette diminution à la popularité grandissante des sites de streaming, tels Spotify et autres Songza.

Les revenus que l'industrie tire de ceux-ci compenseraient toutefois le déclin des ventes numériques, selon le magazine américain.

Malgré tout, les boutiques de téléchargement en ligne comme iTunes ont vu leur part



C'est Daft Punk, avec *Random Access Memories*, qui a vendu le plus de vinyles en 2013.

ARCHIVES ASSOCIATED PRESS

de marché grandir à 40,6%. Globalement, l'album perd du terrain: ses ventes ont re-

culé de 8,4%, tous supports confondus. Le seul genre musical qui enregistre une hausse

est le R & B (+1,2%). L'album le plus vendu de l'année est *The 20/20 Experience* de Justin

Timberlake (2,43 millions d'exemplaires, dont 1,03 million en téléchargement).

Le retour du 33 tours?

Si les recettes de CD ont dégringolé de 14,5%, celles de disques vinyles poursuivent leur ascension, qui s'est révélée fulgurante en 2013: un bond de 33% pour atterrir à six millions — somme toute modeste — de 33 tours vendus. Le disque à sillons représente ainsi 2% du marché des ventes d'albums aux États-Unis, comparé à 40,6% pour les albums dématérialisés, 57,2% pour les CD et 0,2% pour les cassettes. C'est assez pour comprendre qu'à l'heure du nuage, le CD perd la cote au profit du bon vieux microsillon.

Le vinyle le plus vendu de l'année? *Random Access Memories* de Daft Punk (49 000 exemplaires). Pour le reste, les ventes de 33 tours se font surtout — aux trois quarts — du côté de la musique rock, et pour la plupart (65%) chez les disquaires indépendants.

Le Devoir

Michel Pleau, poète du Parlement

Nouvelle année, nouveau poète: Michel Pleau est devenu le 1^{er} janvier 2014 le poète officiel du Parlement et le sixième auteur à occuper ce rôle, créé en 2001. Le Canada suivait, en ouvrant cette fonction au sein de la Bibliothèque du Parlement, la voie du Parlement britannique, qui continue de faire vivre une tradition de poète officiel vieille de 400 ans, ainsi que celle des États-Unis, où un «consultant en poésie» officie depuis 1937.

Ici, le poète du Parlement doit, par sa fonction, attirer l'attention du public sur la poésie et sur son rôle social. La fonction en appelle surtout à la médiation culturelle, «à ce que le poète participe à des activités», explique-t-il au *Devoir* la responsable des communications de la Bibliothèque du Parlement, Nancy Durning.

Résident de Québec, auteur de plus d'une douzaine de recueils

— dont *Le feu de l'autre rive* (Les Forges, 2005) et *Le corps tombe plus tard* (Les Forges, 1992), traduit en espagnol — et de deux essais, Michel Pleau a reçu en 1998 le Prix littéraire du Gouverneur général pour *La lenteur du monde* (éditions David). Un choix que désapprouvait à l'époque le critique poésiste du *Devoir*.

Michel Pleau succède ainsi à Fred Wah, car le poète officiel, nommé pour un mandat de deux ans, est choisi alternativement dans chacune des deux langues officielles du Canada. Pierre DesRuisseaux et Pauline Michel ont aussi occupé cette fonction, respectivement en 2004 et 2009. Conformément à la Loi sur le Parlement du Canada, «le poète officiel rédige des œuvres de poésie, notamment pour des occasions importantes au Parlement, parraine des séances de lecture de poésie, conseille la bibliothèque parlementaire sur la collection de la Bibliothèque dans le domaine de la culture, et s'acquitte de fonctions connexes à la demande du président du Sénat, de la Chambre des communes ou de la bibliothèque parlementaire», comme l'indique le communiqué de la Bibliothèque du Parlement. Il reçoit en contrepartie un salaire annuel de 20 000\$.

Le Devoir

CONCERTS CLASSIQUES

Radu Lupu, le dernier des titans?

SOIRÉE COMPLÈTEMENT BEETHOVEN

Concerto pour piano n° 4. *Symphonies n° 2 et 4. Radu Lupu (piano), Orchestre symphonique de Montréal, mardi le 7 décembre 2014. Reprise mercredi et jeudi à 20h.*

CHRISTOPHE HUSS

Radu Lupu n'a pas connu sa meilleure soirée, mardi, à la Maison symphonique. Les embrouillaminis digitaux à la mesure 239 du 1^{er} volet ou 116 du 3^e (entre autres), nous les avons tous entendus. Mais là n'est pas le sujet. Car Radu Lupu nous donne bien d'autres choses, infiniment précieuses: le rêve, l'éva-

tion, la récréation permanente. Sur ce point, le pianiste roumain est un artiste incomparable, le dernier, peut-être, d'une race en extinction: celle des interprètes créateurs. Dès les premières notes du 4^e Concerto, Lupu installe un climat poétique, une atmosphère attentive où tout peut arriver. Et tout arrive: des attaques quasi impalpables, lorsque Beethoven demande le caractère *dolce*, un jeu de différenciation entre sécheresse et sons flottants, des balances et soulèvements révélateurs, comme lors de la cadence du 1^{er} volet. Oui, Lupu fait ce qu'il veut, dans le respect de Beethoven, mais avec la liberté de l'artiste qui apporte

ses touches de couleurs au gré de son inspiration.

Spectateurs et acteurs de cette re-création permanente, chef et instrumentistes ont fort à faire. Kent Nagano et l'OSM se sont adaptés, notamment dans le *Finale*, à cette musique en perpétuelle régénérescence, qui les changeait radicalement de l'absolue limpidité de leur partenaire habituel, Till Fellner. Lupu est aussi terrien et buriné que Fellner est aérien et linéaire.

C'est un titan que nous avons entendu mardi soir. Il jouera de manière différente ce soir et demain. Nous espérons le revoir bientôt en récital. Il doit à Montréal le *Livre 2*

des *Préludes* de Debussy.

Quant au volet symphonique, Kent Nagano a pris l'habitude de consacrer ses concerts du début d'année à des programmes destinés à l'enregistrement. Il met cette semaine un terme à une intégrale des symphonies de Beethoven. Guère aidé par un public cacochyme pourtant averti de l'enjeu, le chef a fini par se retourner avant le 3^e mouvement de la 4^e Symphonie, lançant un mot d'esprit saluant une rare seconde de silence: «C'est pour quoi nous vous aime» (sic!).

Si l'on cherche une «signature Nagano» dans ce parcours beethovenien, un mot s'impose: transparence. On

s'étonne toutefois qu'il ait fallu au chef 28 mois pour trouver enfin la disposition idéale sur scène: bois surélevés, trompettes au niveau des violons, timbales décalées à droite.

Placées en bout de cycle, les *Symphonies n° 2 et 4* bénéficient du travail d'horlogerie effectué sur les symphonies de Haydn. On aura particulièrement relevé la fabuleuse circulation de la musique entre les pupitres de cordes dans le 3^e mouvement de la 4^e Symphonie, les interventions à deux pupitres juste avant le dernier tutti de cette œuvre et le tonus euphorique de la 2^e Symphonie.

Le Devoir

Caroline Johnson quitte Spectra

Après 14 ans à façonner le visage musical des festivals de l'Équipe Spectra avec l'inénarrable Laurent Saulnier, Caroline Johnson a quitté le navire pour d'autres horizons. D'abord comme coordonnatrice, puis comme directrice de programmation, elle a contribué à révéler (ou à faire entendre à nouveau) au grand public des artistes d'ici et d'ailleurs. Elle vient d'entrer en fonction chez C2Mtl.

Le Devoir

Kaddish pour un ami à Excentris

Dans le cadre de sa série mensuelle Achtung Film, le Goethe-Institut de Montréal présente un film allemand contemporain de qualité le premier jeudi de chaque mois au cinéma Excentris. Le 9 janvier à 19 h, *Kaddish pour un ami* de Léo Khasin, d'après une histoire vraie, sera projeté. Il suit la trajectoire d'un adolescent, issu d'un camp de réfugiés palestiniens au Liban, qui aménage avec sa famille dans un quartier multiculturel de Berlin. Après avoir saccagé

avec d'autres jeunes l'appartement d'un octogénaire juif d'origine russe, il tisse un lien avec le vieil homme. Avec Ryszard Ronczewski, Neil Belakhdar et Neil Malik Abdullah.

Le Devoir

Bernard Pivot à la tête de l'Académie Goncourt

Le journaliste Bernard Pivot a été désigné mardi pour prendre les rênes de l'Académie Goncourt par la romancière Edmonde Charles-Roux, qui

présidait depuis le 5 mars 2002 le jury du prestigieux prix littéraire français. A 78 ans, Bernard Pivot est depuis 2004 l'un des dix membres de l'Académie. Figure de l'histoire de la télévision, le journaliste et ancien animateur de la mythique émission littéraire *Apostrophes*, né le 5 mai 1935 à Lyon, est connu pour son amour de la langue française. L'Académie décerne tous les ans en novembre le plus prestigieux des prix littéraires français et le plus connu à l'étranger, le prix Goncourt, et plusieurs autres récompenses tout au long de l'année.

Agence France-Presse

Carla Bruni allège sa tournée

Deux concerts de la tournée nord-américaine de Carla Bruni ont été annulés «pour alléger son planning», mais la chanteuse se produira encore à Montréal, New York et Los Angeles, a annoncé à l'AFP son agent, Bertrand de Labbey. Les concerts annulés sont ceux de Québec et d'Ottawa-Gatineau. Selon le journal *Ottawa Citizen*, le concert de Gatineau enregistré des locations décevantes, une centaine de places seulement étant réservées.

Agence France-Presse

CANAL	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Le Téléjournal 18 h		30 vies	L'Épicerie	Les enfants de la télé / Spéciale jamais vu		Maître de l'illusion / Au delà de la magie		Le Téléjournal	22h45 Nouv. sports	23h05	23h30	0h05
TVA	TVA nouvelles	Le Tricheur / Marc Messier	La poule aux oeufs d'or	Bloopers TVA	Le retour de nos idoles 2 / Michel Pagliaro Partie 1 de 2		Martin Matte: Condamné à l'excellence Partie 1 de 2		TVA nouvelles	22h35 Denis Lévesque		23h35	COURIR AVEC DES CISEAUX (2006)
TQ	Les Argonautes	Subito texto	Cuisine fûtée,	Les Appendices			Les francs-tireurs		Le code Chastaney	The Bridge		23h50	Ça vaut le coût
V	Tic Tac Show	Un souper presque parfait	Taxi payant	Rire et délire					L'amour est dans le pré		Zéro à 1000\$	L'Instant Gagnant	0h20
RDI	Le National	RDI économie	24/60		CATEGORIE 8 - TEMPETE SOLAIRE: AU PERIL DE LA TERRE (2012) avec Maxim Roy, Matthew Modine. Partie 1 de 2								
TV5	17h50 Champi...	Journal FR	Des écoles pas com		Les grands reportages		Le Téléjournal		RDI en direct	Le National	Le National	RDI économie	24/60
D	Billy	Enchères	Enchères		Un oeil sur la planète / Le miracle		Le Téléjournal		On n'est pas que des cobayes	TV5 le journal	TV5 le journal	23h40	Prochain pâtissier?
WIE	Coupons	Propriétaire	Mariage/June de miel		Transports		Le Téléjournal		Grand Rire de Québec	Rescousse animale: Houston	Rescousse animale: Houston	23h50	David Letterman
MP	Top musique				Je marie mes parents		Le Téléjournal		Pimp garage	Meubles	Maigrir ou mourir Partie 1 de 2	Coupons	Jersey Shore
MX	Chitographie / Taylor Swift	Illustré	L'index québécois		M. Net		Le Téléjournal		Gene Simmons	Cleptoman	Modèle de beauté	Jersey Shore	
VRKATV	Glee / Dernière chance	Big Bang	Il était une fois dans le trouble		Les années / Catastrophes		Le Téléjournal		Lég. du Rock	Dolly Parton	Albums classiques	Génération 80	
TF	Les Simpson	Défis extrêmes	Il était une fois dans le trouble		Ille des défis		Le Téléjournal		Big Bang	MDR	Fan Club	Vie Tess Foster	Hors d'ondes
RDS	17h00 Le 5 à 7	Hockey 360°	Têtes-Claques		Canadiens de Montréal c. Flyers de Philadelphie (D)		Le Téléjournal		American Dad	South Park	Les Simpson	American Dad	American Dad
HISTORIA	Les planches aux pieds	Les as de l'aviation	Forteresses!		Conférences du CORIM		Le Téléjournal		L'antichambre (D)	Odysseus / L'attente	Sports 30	Canadiens express	
ARTV	Le temps d'une paix	Rêve acteur	Comme magie		Festival Western de St-Tite		Le Téléjournal		Odysseus / L'attente	Maître de l'illusion	Les revenants / Camille		
EXPLORA	Sur les terres du panda	La Semaine verte	La vérité sur l'exercice		Conférences du CORIM		Le Téléjournal		Les traumatologues	Les traumatologues	L'Afrique du Sud		1000 jours
SERIES+	Bones	Rizzoli & Isles	Comment...fait		Conférences du CORIM		Le Téléjournal		Hawaii 5-0 / Kanalua	L'entrepôt 13 / Pure magie	C.S.I.: Miami / Double je		Sydney Fox
C. SAVOIR	Les réussites du Québec	Encore plus	Avant-guerre		Conférences du CORIM		Le Téléjournal		Grimm	Histoire Algérie Show Business	Les stupéfiants		Les stupéfiants
EVASION	L'aventurier alpin	Vu du ciel	Partie 1 de 2		Pékin Express: Le coffre maudit		Le Téléjournal		Quartier Latin	Génération Y	Design		Dictionnaires
TFO	MiniTFO/Zoubi / WonderChoux	Son attesse	360		PHOTO (2012) avec Simão Cayatte, Anna Mouglalis.		Le Téléjournal		Les défis du bout du monde	Rallye autour du monde	Rallye autour du monde		Pékin Express
Cinepop	J'AI MON VOYAGE! (1973) Jean Lefebvre.	IDENTITE (2003) avec Ray Liotta, John Cusack.			DANS LA PEAU DE JOHN MALKOVICH (1999) John Cusack.		Le Téléjournal			Arrière-scène	LES ETATS-UNIS D'ALBERT (2004)		La portée
Sécran	17h35 LE TORRENT (2012)	UN GRAND MARIAGE (2013) Robert De Niro.			BOWLING (2012) Catherine Frot.		Le Téléjournal			LES ETATS-UNIS D'ALBERT (2013)	Cinéma		
Planète	Another Way	Planète Bac			Accusés, Levez-vous!		Le Téléjournal			Enquêtes	Larquez les amarrés		Bout monde
MATV	A 4 épingales	100 problèmes			Quand on chante on a toujours 20 ans		Le Téléjournal			100 problèmes	100 problèmes		
CBC	17h00 News	Rick Mercer			Republic of Doyle / Frame Job		Le Téléjournal			CBC News: The National	CBC News: The National		
CTV (Mont.)	CTV News	The Tomorrow People			Criminal Minds		Le Téléjournal			CSI: Crime Scene Investigation	CTV National		
GBL	Evening News	Global National			People's Choice / Sara Barelles		Le Téléjournal			News Final	CTV News		
TVO	Wild Kratts	Junior Vets			The Agenda With Steve Paikin		Le Téléjournal			Learning From Light	The Agenda With Steve Paikin		
ABC	ABC 22 News	World News			Modern Family / Super Fun		Le Téléjournal			David Blaine: Real or Magic	ABC 22 News		
CBS	Channel 3 News	Evening News			Law & Order: S.V.U.		Le Téléjournal			Jessica Alba.	3 News		
NBC	Newschannel 5	NBC News			STEP BROTHERS (2008) avec John C. Reilly, Will Ferrell.		Le Téléjournal			Chicago P.D. / Stepping Stone	Newschannel 5		
FOX	Two and Half	Two and Half			Nature		Le Téléjournal			FOX 44 News / News at 10:30	The Simpsons		
PBS (33)	PBS NewsHour	Globe Trekker			Nova / Alien Planets Revealed		Le Téléjournal			Chasing Shackleton	Business		
PBS (57)	News America	Business			Nova / Alien Planets Revealed		Le Téléjournal			Chasing Shackleton	BBC News		
CTV (Com)	CTV News	The Neighbors			Criminal Minds		Le Téléjournal			CSI: Crime Scene Investigation	CTV National		
BRAVO	The Listener	Flashpoint / Grounded			TO THE MAT (2011) avec Rick Schroder, Crystal Lowe.		Le Téléjournal			Chasing Shackleton	The Listener		
DISCOVERY	How It's Made	How It's Made			Salvage Hunters		Le Téléjournal			Salvage Hunters	How It's Made		
HISTORY	Pawn Stars UK	Pawn Stars			American Restoration		Le Téléjournal			Ice Pilots NWT / Breakdown	Restoration Garage		
SHOWCASE	NCIS / Outlaws and In-Laws	Lost Girl / Flesh and Blood			RISE OF THE GARGOYLES (2008) Eric Balfour.		Le Téléjournal			NCIS / Extreme Prejudice	NCIS / Recovery		
TSN	SportsCentre	Canadiens de Montréal c. Flyers de Philadelphie (D)			That's Hockey		Le Téléjournal			SportsCentre	Hockey 2 Nite		
01/08	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

À LA TÉLÉ

Nos choix ce soir

ÉCOLES DE GARS ET GARS À L'ÉCOLE
Bel enchaînement en ce lendemain de rentrée scolaire d'hiver: la première d'une série documentaire sur des écoles spéciales, qui se penche sur des établissements formant des lutteurs sumos et des toreros, et un documentaire sur la place des garçons dans le système scolaire québécois.

Des écoles pas comme les autres, TV5, 19 h et Un gars, c'est un gars, RDI, 20 h

ON L'APPELLE MADAME PAYETTE

Elle s'est fait appeler Lise à la télévision, elle a choqué les yvettes quand elle a fait de la politique, mais elle reste pour des générations de femmes Madame Payette, une pionnière féminine en bien des domaines et un modèle. Celle qui fait l'objet d'un documentaire diffusé ce dimanche à la même chaîne répond aux questions de Benoît Dutrizac.

Les francs-tireurs, Télé-Québec, 21 h

EN ATTENDANT ULYSSE, ET APRÈS

Une série-péplum europop (coproduction franco-italo-portugaise): ça suffit pour se méfier un peu. Mais le fait qu'Arte est l'une des chaînes participantes et que cette adaptation de l'œuvre d'Homère s'intéresse plus à ce qu'il se passe chez lui pendant qu'Ulysse est en voyage et après son retour la rend nettement plus intéressante...

Odysseus, Historia, 22 h
Amélie Gaudreau

CULTURE

Jane Campion devient la présidente du jury du 67^e Festival de Cannes

ODILE TREMBLAY

Il était grand temps que la cinéaste néo-zélandaise Jane Campion accède à la présidence du jury du Festival de Cannes. C'est chose faite avec annonce officielle mardi émanant du cénacle. La voici qui succède à Steven Spielberg qui remit l'an dernier la Palme à Kechiche pour *La vie d'Adèle*. Jane Campion est à Cannes un objet de curiosité, mais aussi un symbole. Elle est la seule femme à avoir remporté la Palme d'or en 66 éditions du grand rendez-vous de cinéma. C'était en 1993 pour sa merveilleuse *Leçon de piano*, et encore, elle dut la partager avec Chen Kaige pour *Adieu ma concubine*. *La leçon de piano*, qui donnait la vedette à Holly Hunter, Harvey Keitel et à la petite Anna Paquin, dans une Nouvelle-Zélande du XIX^e siècle d'un romantisme fou (on songeait aux *Hauts du Hurlevent* d'Emily Brontë), avait aussi remporté trois Oscar : pour Holly Hunter, Anna Paquin, et pour le meilleur scénario original.

À Cannes, les présidentes du jury sont au nombre de onze, la plupart comédiennes, la précédente en liste ayant été Isabelle Huppert en 2009, avant elle l'actrice-réalisatrice Liv Ullmann en 2001. Jeanne Moreau présida deux fois, en 1975 et 1995. Françoise Sagan en 1979, Isabelle Adjani en 1997. Ajoutez Michèle Morgan (1971), Sophia Loren (1966), Olivia de Havilland (1965), Ingrid Bergman (1973). Ce n'est

pas le festin des dames, si l'on songe au nombre énorme de cinéastes masculins qui ont présidé ce jury-là, on se demande pourquoi ils n'ont pas pigé plus souvent chez les réalisatrices et les écrivaines. La faible portion de cinéastes femmes en compétition est une source récurrente d'irritation à Cannes, d'autant plus qu'elles font souvent l'honneur des sections parallèles. Et plusieurs voix s'élèvent pour crier à la misogynie. Cette présidence aidera à calmer les esprits.

Rappelons que Jane Campion, issue d'un milieu d'artistes (mère actrice, père directeur de théâtre), avait d'abord fait des études en anthropologie et en peinture. Elle a étudié à l'Australian Film, Television and Radio School. Son premier court métrage *An Exercise in Discipline* — *Peel*, obtint la Palme d'or du court métrage en 1986 à Cannes, un doublé de palmes au court et au long, qu'elle fut seule à réaliser. En 1989, son premier long métrage *Sweetie*, sur l'angoisse au féminin et l'émancipation, thèmes de prédilection, était en compétition à Cannes. Quant à l'extraordinaire *An Angel at my Table*, d'après la vie troublée de sa compatriote écrivaine Janet Frame, il remporta le Grand Prix du jury à la Mostra de Venise. Après l'immense succès de *La leçon de piano*, la cinéaste parut moins inspirée au cinéma, tant avec *The Portrait of a Lady* d'après Henry James en 1996 que dans *Holy Smoke* en 1999, *In the Cut* en 2003 ou



GÉRARD JULIEN AGENCE FRANCE-PRESSE

Jane Campion est la seule femme à avoir remporté la Palme d'or en 66 éditions du Festival de Cannes.

Bright Star en 2009, sur les dernières années du poète John Yeats, en compétition à Cannes. Mais sa série *Top of the Lake*, sur une inspectrice en quête d'une fillette disparue, connut un grand succès, et elle considère la télé comme un nouveau langage à explorer. L'an dernier, Jane

Campion présidait à Cannes le jury de la Cinéfondation et des courts métrages. Elle reçut alors le Carrosse d'or de la Quinzaine des réalisateurs avec projection des deux premiers épisodes de la série *Top of the Lake*.

Le Devoir

JEAN MÉTELLUS 1937-2014

Mort d'un poète érudit haïtien

CATHERINE LALONDE

Le poète, auteur et médecin haïtien Jean Métellus est décédé le 4 janvier dernier. Il avait 77 ans. Aîné d'une famille de 15 enfants, né en 1937 à Jacmel, ville qui sera très présente dans son œuvre (*Jacmel au crépuscule*, Gallimard, 1981), l'homme fut le régime Duvalier pour Paris en 1959. Il y publie une dizaine de romans aux éditions Gallimard et plus d'une vingtaine de recueils de poèmes chez différents éditeurs (Maurice Nadeau, Hatier, Seghers, entre autres).

À Paris, Jean Métellus devient médecin. Il se spécialise en neurologie, soignant particulièrement les troubles du langage nés des lésions du cerveau. Il publie ses premiers poèmes dans des revues, en français, langue qu'il pratiquera toute sa vie davantage que le créole, en 1969. Il écrit romans, pièces de théâtre, essais, mais c'est pour sa poésie qu'il est particulièrement reconnu, et salué

en 2006 par le Grand Prix international Léopold Sédar Senghor et en 2007 par le Grand Prix de la Société des gens de lettres. La poésie, pour Métellus, « c'est le nerf qui maintient en vie les forces de résistance de l'homme ».

Rodney St-Éloi, poète, éditeur ici chez Mémoire d'émigré, se souvient d'avoir « rencontré Jean Métellus à Port-au-Prince, au Canapé-Vert. J'avoue avoir découvert cet

après-midi-là le premier savant de ma vie. Neurologue, linguiste, romancier, poète, Jean Métellus incarnait l'érudit parfait. Et je ne suis pas étonné de retrouver dans son œuvre toutes ces expériences intellectuelles. La condition noire l'intéressait beaucoup, mais la condition humaine l'intéressait encore davantage. Je l'ai rencontré par la suite à Paris, à Ouessant... et j'ai fréquenté son œuvre, immense et belle, qui est une quête permanente d'horizons crépusculaires ».

Joël Des Rosiers, aussi poète, essayiste et médecin, souligne, dans un hommage qu'on peut lire sur le site Internet du *Devoir*, que « peu de médecins écrivains ont incarné à ce point la problématique du double déploiement : écrire un poème est chaque fois réapprenre à parler ». Pour lui, Métellus, comme auteur, « disposait de plusieurs imaginations particulières qui se superposaient en même temps. De telles identifications contri-

buient à la complexité de cycles romanesques, œuvres autour de thèmes « européens » (La parole prisonnière (1986), Une eau-forte (1983)) ou des thèmes haïtiens (La famille Vortex (1982), Les Cacos (1989)). C'était l'époque où l'on parlait encore d'une « littérature de la diaspora », rappelle l'écrivain haïtien et québécois, une notion tombée depuis en désuétude ».



Jean Métellus

Crise du cinéma français, prise 2

ODILE TREMBLAY

Le producteur distributeur Vincent Maraval, patron de Wild Bunch, avait lancé il y a un an un pavé dans la mare du cinéma français en remettant en cause les modes de son financement et le salaire de ses acteurs, surtout celui des vedettes surpayées. Il y avait eu crépage de chignons, les riches stars à la Dany Boon et à la Depardieu, figures de proue de productions commerciales, étant montrées du doigt comme moteurs à explosion des films français.

Vincent Maraval a remis ça cette semaine dans le magazine *Variety*. « L'absence de politique culturelle européenne a atteint son apogée cette année, estime-t-il en élargissant ses critiques au continent entier. La plupart des pays européens ont décidé que la culture serait la première à payer pendant la crise. Aujourd'hui, les télévisions allemandes, espagnoles et italiennes ont arrêté d'acheter des films européens. Elles ont abandonné les distributeurs qui savent qu'ils ne pourront plus dés-

La crise du cinéma français s'est jouée sur fond de convention collective à négocier

ormais rembourser leurs frais de sortie. [...] Le second problème est lié à la façon dont le cinéma est financé en France. Dans le budget d'un film français, moins d'un tiers des financements vient du marché privé, le reste provient des subventions (taxes, crédits d'impôt, soutiens régionaux) ou d'obligations des chaînes de télé. À la fin, les films français sont faits pour des téléspectateurs plus âgés que les spectateurs de cinéma et c'est pourquoi le public ne va plus en salles. »

Rien pour remonter le moral des troupes : la cuvée 2013 du cinéma français n'a pas été fameuse, et n'a guère convaincu son public : une baisse de fréquentation en salle de 5,3% comparativement à 2012. Aucun film français n'a fait plus de 5 millions d'entrées, une première en dix ans. Une seule production nationale, la comédie *Les profs* de Pierre-François Martin-Laval, a figuré parmi les



ARNAUD BORREL / UGC DISTRIBUTION

En 2013, une seule production nationale, la comédie *Les profs*, a figuré parmi les dix plus gros succès du nombre d'entrées dans les salles de cinéma en France.

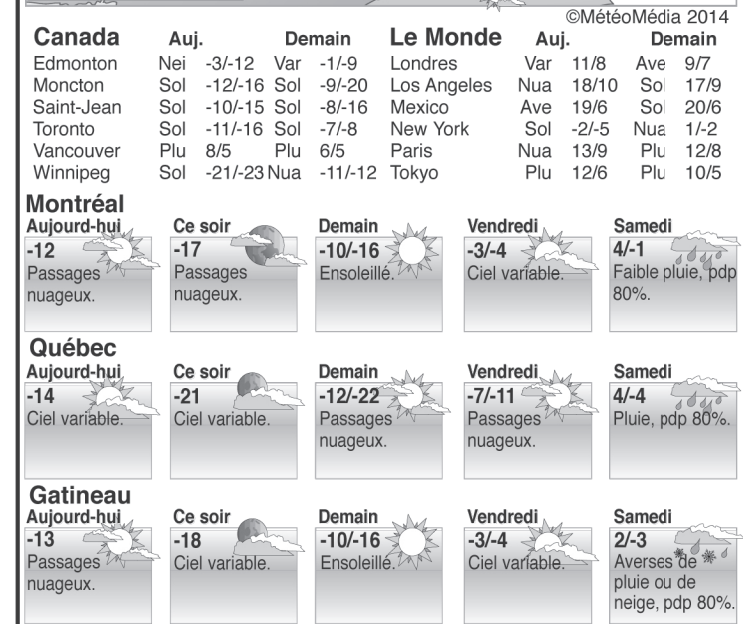
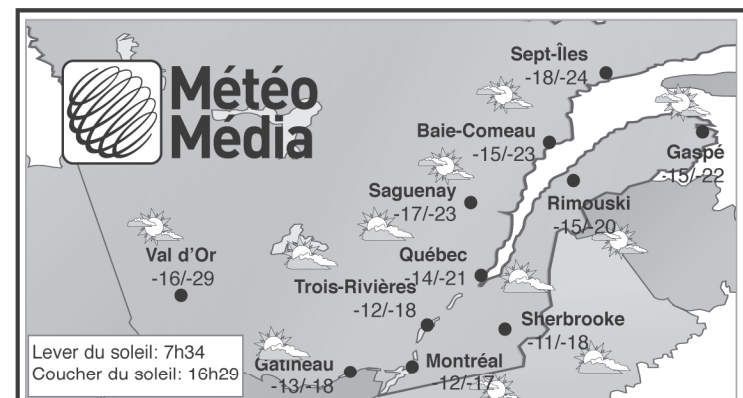
dix plus gros succès de l'année.

Même le nouveau président d'Unifrance, Jean-Paul Salomé, interviewé par *Allociné*, donne en partie raison à Maraval. Payer les vedettes à gros prix, soit, mais encore faut-il qu'elles livrent la marchandise... « Un des problèmes de notre cinématographie, c'est le fait que nos comédiens — à part quelques exceptions — ne sont plus connus en Europe, parce qu'ils n'y vont plus, parce qu'ils n'ont pas travaillé leur public comme le faisaient leurs aînés. Que ce soit *Belmondo*, de *Funès*, *Deneuve*, *Pierre Richard*, *Delon*. [...] Les filles ont fait un peu plus le travail : *Binoche*, *Marceau*, *Tautou*. Je pense que le

cinéma français à l'international aujourd'hui le paye. » Ajoutons que la crise du cinéma français s'est jouée sur fond de convention collective à négocier, ce qui n'est pas réglé pour les films à petit budget. Sur fond de révolution numérique aussi, comme partout.

Deux rapports remis mardi lancent des pistes de réflexion et de solutions : celui de René Bonnell intitulé *Le financement de la production et de la distribution cinématographique à l'heure du numérique*, avec, en annexe, le rapport réalisé par Pascale Ferran et son groupe de travail de 19 membres du milieu : producteurs, réalisateurs, techniciens, etc. Sans que ces rapports soient publiquement dévoilés, les bruits veulent que leurs conclusions soient divergentes. Autres chicanes en perspective. À suivre!

Le Devoir



Soyez au courant du temps qu'il fera dans 14 jours.

Consultez la tendance 14 jours.



Musique en tête

11 JANVIER

CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE

McGill

Schulich School of Music
École de musique Schulich

Samedi 11 janvier – 14h30 et 19h30
Salle Tanna Schulich – 15\$ (10\$ étudiants / aînés)
L'Intégrale du clavier bien tempéré de J.S. Bach
Ilya Poletaev, piano
Avec piano, clavecin, orgue de chambre et pianoforte

RENSEIGNEMENTS
555, rue Sherbrooke O. (514) 398-4547
www.mcgill.ca/music/fr/événements

15 ET 17 JANVIER

CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE

McGill

Schulich School of Music
École de musique Schulich

Vendredi 17 janvier – 19h30
Salle Tanna Schulich – 15\$ (10\$ étudiants / aînés)

Dick Oatts, saxophoniste jazz :
Invité spécial de New York
Avec les professeurs et élèves du programme de Jazz de McGill
Organisé par Rémi Bolduc

Mercredi 15 janvier – 18h30
Billets : 10\$*

Cours de maître sur l'improvisation
*Cours de maître gratuit sur présentation de votre billet de concert

RENSEIGNEMENTS
555, rue Sherbrooke O. (514) 398-4547
www.mcgill.ca/music/fr/événements

Pour annoncer dans ce regroupement, communiquez avec
Catherine Pelletier au 514.985.3502
ou cpelletier@ledevoir.com