

Sept. 78

PARIS. 1950

Journal à deux volets



Paris, 30 août 1978.

A Paris depuis trois jours. Adorable
rejoindre dans un appartement du 15^e,
prêté par Marc et Miché. Aujourd'hui
mercredi, nous nous reposons de
nos "agapes" qui durent depuis
avant et pendant le voyage. Nous
dînons en paix ici ce soir.

Jeu- di 31 août.

C'est dommage, nous dormons mal et
trop.

NS AVONS marché du 15^e au 4^e
(Baubourg) et [!] Ile St. Louis. AVONS
Rencontré une chauffeur de taxi qui
parlait comme ~~est~~ un robot.
SANS arrêt. J'ai admiré cette
rage de vivre. Mêlé au clown
de Baubourg, mêlé au
voisin de papier, mêlé à nous,

~~Le petit théâtre~~ la place publique
de Beaubourg : devant l'édifice,
On voit le petit cirque, les
humbles musiciens, le "harangueur"
à barbe, ~~et les autres~~ ~~habitués~~
~~de la~~ qui attirent la foule. Presque
personne à l'intérieur. Le
râsin, ^{qui} à ~~environ~~ 72 ans, aborde
cet endroit. Personnellement,
je l'ai trouvé pour le moins
super flou dans Paris - que j'ai
à chacun son décor et je n'ai
que celui-ci appartient à d'autres
~~opinions~~, et pour quelques
J'ai, la tradition est solide. Pour
moi, qui suis du pays Néon,
comme rassure. ~~J'ai~~, on dit
que le monde est fait pour
lurer. ~~Demain~~ ^{les ballons de l'expo}
Beaubourg est aussi et c'est "magan" comme

Vendredi 14 - Montbazou, Tourani

Nous prenons le train qui est incommode. On devrait le mettre moi c'est moins fatiguant que l'auto. Tous nous semble une jolie ville. Mes amis loué une voiture pour se rendre à Mont Bazou. Un repas de campagne formidable. C'est la 1^{re} nuit où nous dormons si bien. Page de Louis.

Samedi 2

Visite de Chenonceau & Amboise. Chenonceau est superbe; Amboise est de cevant. Nous sommes dans Paris. à tous.

D.H.C, O.G.

D.H.C, O.G

Dimanche, 3 sept. Montbazou -

Le voyage continue très agréablement. Il fait un temps béni sur la Touraine. "Jardens plantureux, jardins fleuris" tout autour des maisons qui bordent la route. On a le refrain de Trenet dans la fête: "Douce France..." ~~de~~
~~Montbazou -~~ Nous allons dîner près d'ici; nous repartons demain vers Paris. Le calme de la campagne et le confort de ce petit pavillon nous charment. Paris est plus bruyant: la chambre petite et sombre, donne sur la cour intérieure. Un jeune enfant enrage lance des cris et des objets. Mais le 15^e arrondissement est un quartier que nous aurons bien. Est-ce nous ou avons les Français, ou les deux, qui ~~ont~~ changé [?] nous ~~avec~~ avons des contacts plus agréables.

Mardi 5 sept. Paris.

Partis pour une calme promenade, nous avons rencontré un ~~accident~~ ~~de~~ hélicoptère sur les Champs Élysées à cause d'un homme blessé, ~~sur~~ ~~appelé~~ des pompiers sur la Seine à cause d'une noyade et des ambulances dans une calme rue du 15e, à cause d'un mort. Nous sommes restés là à regarder les hommes pousser de toute leur force sur le thorax de l'homme mais il était trop tard. Tombé en sortant de sa voiture. Si j'étais passée sans m'attendre, j'aurais pu ~~en~~ espérer qu'en le ramène.

Nous allons voir un spectacle ce soir à 10 heures: la Poubelle Seul avec Florence Giorgetti. Hier, nous avons dîné sur le Bateau Ile de France. Très bon. Nous sommes allés ensuite dans un petit théâtre de poche sur ~~la route de St-Foissey~~ avec ~~deux~~ et ~~plus~~. ■ Des belles trouvailles dans le texte mais un rythme superficiel ~~apparaissant~~ dans l'interprétation des deux comédies. Nous repartons demain vers Thonon les Bains en Savoie, quelques jours au Château de Coudrée, ensuite à Talloires chez le Père Bise. Le guide dit ~~du premier~~ "superbe ~~château~~ dans son parc, devant le lac Léman" et du Père Bise: "Très agréables et confortables chambres dans une atmosphère de chalet de luxe. Une magnifique vue sur le lac et la "montagne".

de Duingt. " Vous verrez et en reparle
rons. Il faut toujours parler du temps
qu'il fait, en voyage: très beau aujourd'hui
pas trop chaud. Nous sommes allés
au cinéma voir "La petite fille en robe de
sablons bleu". Pas grandiose mais pas
ennuyant non plus. Le scénario est bon
et aurait pu être traité plus humani-
ment, moins cinéma. Piccoli joue
très bien. Louise s'est touché le pied
sur les champs. Elysée. Son "Hunning"
bleu pâle a glissé dans la rigole
et je l'ai vu soudainement pro-
jeté dans un élan "supersonique".
Rien de gros, elle s'est aplatie
une bande élastique à la première
pharmacie. De Touraine.

Nous avons rapporté une bouteille
de vin blanc au voisin à côté, à Paris,
parce qu'il nous avait pitié par
quid de Michelin sur les Châteaux.

Nous lui avons aussi laissé nos
œufs, le beurre, les radis, le
fromage que nous avons en reste.

Soudain me vint un grand
doute: doit-on offrir des
restes de "commande d'épicerie"
et un petit vin de \$ 4.00 à
un Comte de Lille de Paris?
Il m'a passé un autre quiche
sur la Savoi. Devrais-je lui
rapporter des chocolats truffés?

~~à la fin de la nuit~~

Un dimanche, Devant le lac d'Annecy, ~~Samedi~~
le 11 septembre 1978.

Moi, Clemence Clavi, Irène fille de Rose-
Ana Braut et de Alfred Des Rochers,

suis assise face au lac d'Annecy, dans
une auberge très côté de Savoie,
précisément à Talloires. Tout ça
parce que j'ai réussi à faire des
sous avec mon métier, qui n'en
est absolument pas un ! Je, fille
de Show. Je fais la vie de châ-
teau, Hughette Rousseau. 7 Septem-
bre, sur la rue Pacifique. Ta mère
et la mienne ont fait quatre robes
à carreaux vertes pour nous quatre :
nos deux neurs, toi et moi. Im-
pressions de gris et de frites mêlées.
Dans nos lignes, il y a Béatrice,
Suzette. Ton père était un homme
secret, qui ne parlait pas beaucoup.
Est-il mort ? Il paraît que ta mère
Isaïane est morte, il y a quelques
années. Pourquoi ? Nous avons
inventé "un couple" d'elle et de
mon jeune frère Roch. J'aime
mieux la maison que la mienne.
Le salon ~~et~~ surtout le corridor.
Il y a beaucoup de barges sur l'eau.
On entend des voix d'enfants et
des jappements de chiens. Si tu
savais comme il y a des chiens en
France ! Et les maîtres les aiment
d'avoir ça. A Thonon, une dame
avec trois chiens, traitait son
mari comme un quatrième.
L'eau est très claire, c'est dommage,
la chambre que nous habitons
est trop près de la route. Beau-
coup d'autos qui viennent tourner.
Tout prêt, il y a des bateaux à louer.
Le temps au fond'hui ressemble à
~~l'~~ l'automne. Hier c'était plein
soleil sur le lac ! Demain, on nous

vous loué un petit bateau moteur
pendant une heure. Ensuite nous sommes
montés sur un bateau de touristes.
Le capitaine amène son chien bridiement.
Le dit arlab des quêtes, le capi-
taine en était bouleversé: "Si elle lui
pique la gorge, je suis fantu moi!"
Le château de Courdrie, à Thonon,
un séjour dont je me souviens avec
bonheur. ~~Les~~ Trois jours dans cette
immense maison face au lac, avec
un immense feu de bois dans la cheminée,
des propriétaires simples et ~~et~~ attentifs,
un "personnel" (quel mot impersonnel!)
attachant. Je me suis baigné deux
fois dans le lac. J'étais la seule,
tout le monde plongeant dans la
piscine. Beaucoup plus calme qu'ici.
On n'y voit aucune voiture. Ici, on
contraint les autos ~~à~~ stationner devant
le lac. C'est une place très fréquentée
à cause des restaurants ^{per} ~~direct~~ des
bateaux amarrés. Si trop bruyant, nous
demanderai un changement de course
dort; elle me dira si elle a réussi
ou non. Beaucoup de touristes devant
cette terrasse où je suis installée.
Je vais de Courdrie les environs "clivés":
j'avais commencé à écrire en pensant à
ma petite amie Hugnette, à cause des
petites filles qui jouaient "à la mère"
près d'une fontaine, à Annecy.
Quelle magnifique ville; réservée
aux pretens, faites d'arcades.
Nous n'y retourneras. Je comprends
pourquoi toutes ces voitures! Juste
devant l'auberge, il y a un
quai où embarquent les touristes
pour un tour du lac!

109. DIMANCHE, TAHOIRES

Nous avons loué une chaloupe, oh pardon une barque pour 10 F l'heure et nous sommes parties faire une promenade sur le Lac d'Annecy. Nous sommes incapables d'être tranquilles un moment; il y a toujours un être qui nous harcèle. J'ai hâte d'être seule seule, de pouvoir manger seule de ne penser seule, de ne pas être obligée de toujours parler, d'être obligée de faire semblant. J'ai hâte de manger une cuisine ordinaire sans la faire se remarquer. Manger quand j'en aurai envie un fruit c'est tout. Mais le voyage est quand même très intéressant et nous sommes bien. C'est l'essentiel. Note de votre campagne; que pensez-vous d'un séjour au cloître?

Plus les pieds sont ^(enlever) chauds plus
nous sommes traités au dessus ^(par)
de la jambe. Et plus les gens me
semblent antipathiques. On dirait
que parce qu'ils font et qu'ils
ont de l'argent, on devrait en-
humains.

Suite de ce beau dimanche, sur l'eau

Nous sommes ~~sur~~ sur le lac depuis déjà
deux heures ou presque. Louise commence
à ~~trouver~~ trouver ça long. J'ai une rame, [→]
~~est~~ est un geste régulier et long. Le soleil
est fort et bon. Je me suis baignée dans
l'eau fraîche, turquoise et délicieuse.
Le paysage est magnifique. Je repense
les rames.

Suite dimanche, dix heures pm.

Pommage que la télévision existe à
certains moments, à certains
endroits. Surtout ceux qu'on
découvre. Je suis heureuse
de ma "découverte", tout près
d'ici, une petite auberge appelée
"Auberge du bon vieux temps."

Un jeune couple très sympathique,
Nous avons longuement discuté
~~sur les~~ "cuisines" étoilées, toquées,
classées, coquées." Hier et ce
soir: conclusion, ce sont les
~~contraires~~ "contraires" qui
nous attirent. Exemple: trop
de sophistication égale un
besoin de simplicité et
n'ai aucun désir de retourner
à cette table ~~de~~ qu'on
dit une des plus grandes de France,
tant mieux pour ceux qui
s'y plaisent. Mais ayant
~~pu~~ subi le couronnement
et les cérémonies religieuses
avec confiance, pendant des
années, je préfère et recherche
de plus en plus la simplicité.
L'ai fait comme tous ceux

qui font vivre ces maisons ; je
me suis lassée d'être par le
sentiment. Comme un immense
neon sur Broadway, comme
une grosse publicité dans
les journaux. Alors qu'à
mon âge, je devrais avoir
ce que l'âme & la nature
et le monde vrai. Même
que les enfants m'envient
nous qu'avant pendant
ce voyage. Surtout ce
soir au bistrot de Manhattan
où nous avons dîné avec
deux familles de la place.

Il faut que je raconte l'anecdote
des "La nuit le détour"...

Vers 5 heures, nous cherchons une
petite auberge sympathique,
roulé entre la première à l'hôtel

Belle vue. Ici, à cause des
montagnes et du lac, il ya
énormément d'auberges Bellevue
Donc, comme toujours, je suis
(donc j'existe) Louise qui
porte en ce moment - là, un
short très mode et très
grand, un t-shirt Erwin et
un surtout long et ouvert
"sur le tout". La receptronne
regard bêtement à toutes les
questions d'usage: - On peut
voir le menu? - "Rep. Il est
affiché à l'extérieur. - On peut
voir le restaurant? Rep.?
Il est là!" Louise s'avance.
La receptronne appelle ~~quand~~
sa compagne: - Venez voir ça,
ça vaut le déplacement. "

Je suis donc et j'entends
la phrase. Je passe, je
répète la phrase assez fort
pour être entendue, mes
lourde, avec un temps d'ar-
rêt, pour permettre à la
compagne d'apparaître
devant vous, de chercher
du regard la chute élec-
trique. Je suis là, elle
m'entend ~~mais~~ répète
la phrase, elle n'ose pas
me regarder. L'Auto
s'est fermée au bord du
bureau comme une marmite.
Peut-être que, si la recep-
tion de cet hôtel avait
été chaleureuse, nous
aurions dit "h" "h" "h"
"Bon Vieux temps"!

Mardi après-midi vers 4 heures 30

Grand vent sur le lac d'Annecy. A côté, sur la plage publique, les adolescents s'exposent. C'est là qu'on fait ^{de} la vate, debout sur une planche. Pres à la mode ici. Un grand vent qui agite le lac. J'attends mon courage, pour me baigner. C'est le dernier jour ~~de~~. Nous sommes allés à Aix-les-Bains ce matin. Je retiens le grand parc, ~~les~~ fleurs et les chaises de jardin rouges et jaunes, les grands arbres. J'ai photographié tout ça. J'ai appris que Lanarkine avait écrit : le lac d'Annecy suspend ton vol à dix, en barque sur le lac. J'aime cette belle région, ~~Annecy~~ surtout ~~Annecy~~ et le lac et la ville d'Annecy. Je me vois très bien petite ville à Thonon-les-Bains, près du lac Lemano ou

ici, à Talloires. Que de beauté. Je pense
à la 3e Avenue de Verdun et au Studio
du Canal Dix, où j'étais deux quelques
jours... Pour secouer ma nostalgie,
je vais me jeter dans les eaux froides et
tumultueuses du lac... C'est ra-dû que
je vais attendre un peu que le vent se calme.
Je pense à ma maison, au retour, au
travail à reprendre. Je me sens paresseuse
comme un chat, ~~il faut que j'aille~~
~~maletargia~~ depuis allée, ^(dans le lac) deux heures plus tard.

A voir à Paris, ou à entendre avant de repartir:

Musique de chambre: Eglise des Billettes

St-Louis - en - J'île, à 21 heures: Orchestre
de chambre B. Thomas.

Jean-François Deret: Vieille Grille -

Truie du Puits de - l'Ermite - 707-60-93
à 22h. 30

agréable soirée à l'abbaye,
de Talloires. Chaleureux,

Vendredi
~~Vendredi~~, 16 sept. 1978.

à jour

Mise ~~en~~ du journal : Nous sommes
rentrés une journée à l'avance, la ville
de Paris étant trop bruyante. ~~Elle était~~
~~très bruyante et nous sommes~~
He voilà de retour chez nous.
Parties de Annecy mercredi matin,
~~très tôt~~ il faisait noir. Voyage
en train de sept heures, assez fatigant.
Nous étions six dans le compartiment.
Un des passagers s'est ~~apaisé~~
mis à ronfler très fort. Lourd et
moi pris d'un fou rire, le di'gre
monsieur ~~à~~ de gauche esquissé un
sourire, se risde plus en plus, Lourd
aussi, le monsieur se réveille, se
me sens rouge comme une tomate. Nous
avons décidé de lever notre départ
le ~~à~~ charme du petit-apartement au
sixième-étage ascenseur qui monte nous
ne redescend pas, l'état est rompu.
Nous avons marché jus qu'aux Champs
Elysées où ~~est~~ situés ~~les~~ Au France.
nous sommes allés voir Cuis de femmes
de Jules Dassin, avec Melina Mercouri
C'est un film dérangeant, avec une
mise en scène très artificielle. Si
j'étais Melina, je ne serais pas
contente du traitement donné à
un sujet si puissant. Je suis restée
avec l'impression que le couple
Dassin - Mercouri doit traverser
des pisodes houleuses. Donc,
départ de Paris jeudi matin.
Attente d'un taxi sur le trottoir
avec les valises pendant une heure.

Sur le coin, les hommes perforent la
sue. Bruit infernal. Ma situation
est quand même mieux que la
leur. Enfin nous roulons vers
Rouen. ~~Traversée infernale!~~

Notre chauffeur fait des ma-
noeuvres très mathématiques: il quitte
le côté gauche sur la voie rapide
et va se placer à droite en
coupant des camionnes énormes.

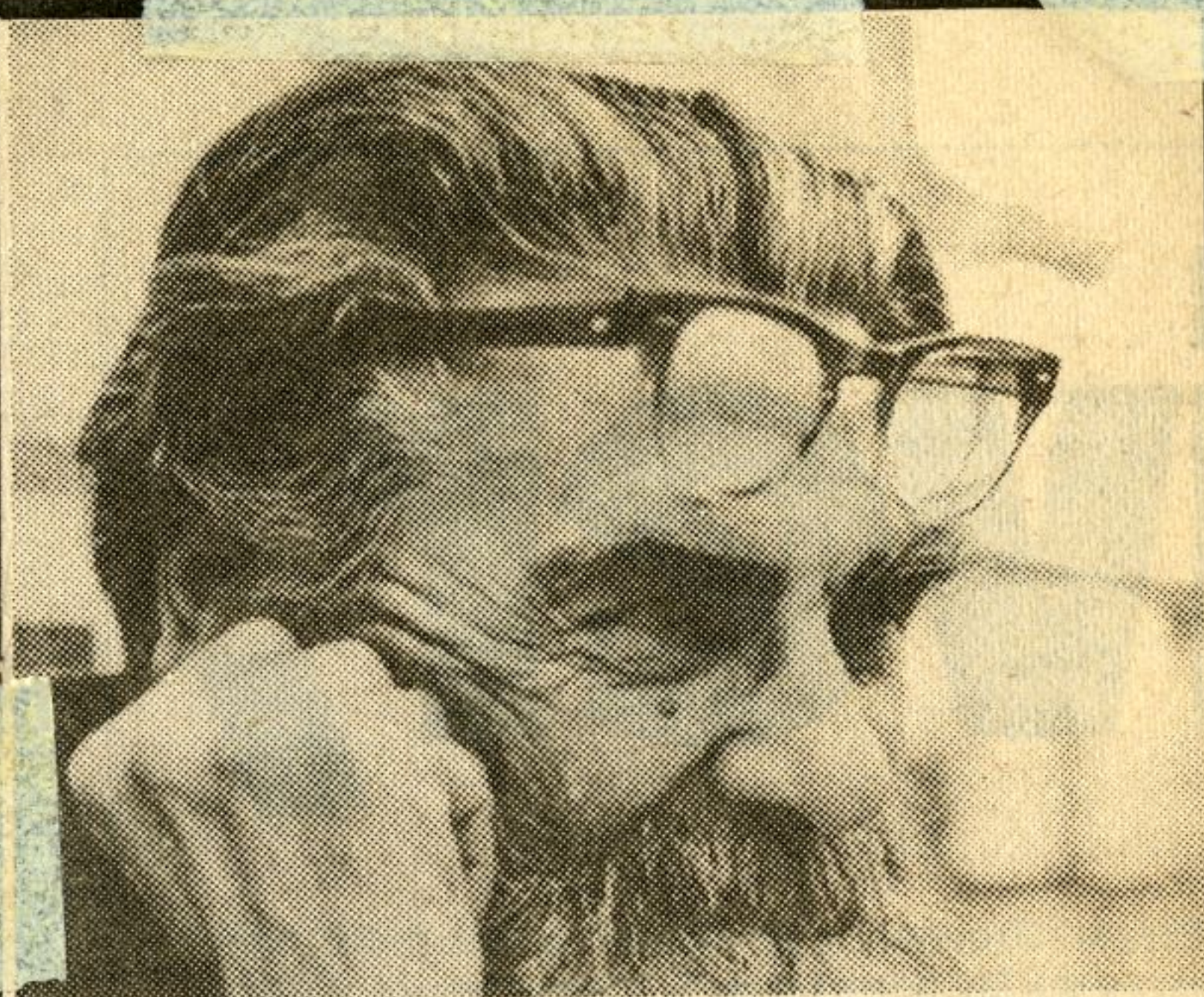
Arrivé à l'aéroport, il n'a pas
de monnaie. Louise court en toutes
directions, le temps passe. Enfin
assisés en première où nous
~~attendons~~ attend le Cham-
pagne et des hôtesse ~~très~~ pleines
de gentillesse. Voyage ~~rapide~~
qui m'est apparu très rapide par
la première fois. ~~Le chauffeur~~ ^{Américain} nous
a raconté son opération, il a
même montré ses cicatrices à Louise.

Opération du cœur, heureusement.
Vous sommes chez nous, la ville
m'apparaît calme et belle.
Il fait très gris aujourd'hui. J'ai
du travail à faire, je retarde,
je regarde en coin les chapôtres
des châteaux de la Loire, du
petit appartement à Montbazou, des
cygnes du lac Reinar, des canaux
de Annecy Oh- là belle ville, de Louise
dans une rue de Paris, juste avant
qu'elle se tombe à plein face, des
~~passés~~ bancs du parc de Aix. Les-
bas. Allez-y! Allez-y vite au-
rement vous allez avoir à subir une
projection de chapôtres et y arriver
au monde de plus ennuyant!

La France des villes et la France des champs

Observations:

- Festes de côté pour décrire appartenant à la Michel Thico.
- Dinerche de Draper: lente, brassin par en avant.
- La vie est une gymnastique
- Le soir du m'apparais trouble comme l'eau du fleuve canal La Chrie
- As-tu le temps pour une tasse de thé?
- Mon mari est tellement ennuyé! / Colette F. et Madame Lamotte;
- Il y a tant de beaux coins dans le monde! Des îles, des îles, des rivières, l'Antarctique.
- Donne moi les clefs du char!
- La pochette de dépliant
- Personnage: la grande belle



Alfred Desrochers, un grand poète disparu.

Alfred Desrochers n'est plus

Lorsque je suis arrivé à La Tribune de Sherbrooke, Alfred Desrochers partait. Mais déjà il était une légende vivante. Durant de longues heures, Jean Chartier, qui était mon patron au sport, Louis O'Neil, qui était le doyen de l'établissement, et plusieurs autres m'en parlèrent. "C'était tout un homme", me disaient-ils. Il pouvait causer avec nous, toute la nuit, devant une bonne bière et quelques heures plus tard il était au bureau frais et dispos. Nous, nous y étions, mais avec un mal de bloc". Pour le poète, les vapeurs de l'alcool n'attaquaient pas la tête, mais les jambes. On devait l'aider à se déplacer, mais toujours il était lucide. C'est pourquoi il récupérait si vite. Lorsqu'il était à La Tribune, Alfred était déjà une célébrité. Une de ses oeuvres, "A l'ombre de l'Orford" avait déjà été couronnée. On peut dire que lui et Jovette Bernier, alors rédactrice féminine au même journal, ont marqué la vie littéraire de cette époque dans les Cantons de l'est. Et comme disait Jacques Proulx en relevant un titre de journal, vendredi matin: "Ce n'est pas le père de Clémence qui est mort, mais Alfred dont elle est la fille car avant que Clémence fut, Alfred était". Nos sympathies à la famille éprouvée.

"Faut que j'aille voir mon père."

~~12 novembre~~ 12 novembre 1978.

①

Papa est mort aujourd'hui vers une heure. Il nous a doucement fait "voir venir" sa mort. Tout petit, des yeux d'oiseau la tête casquée par en arrière et la bouche entrouverte. Vraiment comme l'oiseau mort ~~quand~~ que j'ai trouvé il y a une semaine en avion et que j'étais ^{efforcé} ~~forcé~~ de l'examiner, pour ^{apprivoiser} ~~préparer~~ la venue de ta mort. Je suis arrivé dix minutes après le dernier souffle. Demain, nous irons au salon funéraire. Peu d'amis vont être appelés jusqu'à maintenant ~~Tout ce que j'ai fait de long~~ ~~est de rester près de sa mère~~ ~~et de la tenir la main. C'est~~

La vie ~~est~~ importante, non pas la mort. ②
Il ne faut pas s'apitoyer. ~~Le~~ Le
~~Le~~ chapelet est tombé d'une boîte
de carton. Le l'ai ramené pour
l'offrir à mon frère Pierre. Simone
a dit que pouse elle, papa est
mort lundi (nous sommes jeudi)
quand elle l'a vu avant la dernière
fois; il l'a reconnu, elle lui
a lu des poèmes de Victor Hugo.
Non, je pleure trop facilement,
dès que quelqu'un m'offre ~~une~~
sa sympathie. Elles mes soeurs
marjane sont capables de me pas
sangloter. Papa arrangeant
toute sa vie, s'en va doucement
vers la mort, tout discrètement
Et ce sont les étrangers de la maison
d'accueil qui l'ont accompagné.
Ils étaient amis. Pour le moment

Je pense à toi comme à un étranger. ⁽⁷⁾
à cause de ~~ce~~ ^{ce} nouveau mariage
que t'aurait donné la maladie
et la mort, je l'ai ~~vu~~ ^{vue}
apparaître dans tes yeux il
y a deux semaines environ. Tu
me fais vraiment penser à un
oiseau. Pas trop fâché, tu le
savais tu m'as dit : Excusez-
moi d'avoir l'air aussi bête.
Tu as dit que la mort ~~te~~
laisse indifférent. Cela m'a
rassuré. Tu as dit que tu tra-
versais des ~~limbes~~ ^{limbes}. J'ai
besoin de silence.

Vendredi 13.

Deux télégrammes: un signé "les filles
du Bureau": Françoise, Monique, Raymond
" Au fond de la douleur que brille
l'espoir jamais poète ne meure

jamais prêt à remettre la vie!"

(4)

Gerard. Marie Boivin: "Je déplore non seulement la mort d'un grand poète mais du père d'un bon ami. toute mon affection."

Je suis brailarde comme toi: Chaque geste me bouleverse, j'éclate en larmes. Tu as levé les bras, je ne sais pas pourquoi. Tu seras au salon, nous recevrons tes amis et les nôtres.

Dimanche après-midi: 4 heures

Tu es au cimetière, à la même place que ton père. Il y avait toute la parenté à Sherbrooke et beaucoup de tes vieux amis. Après la cérémonie dans ton village natal, nous sommes allés chez Simone. J'ai trop bu. Elle dit que j'ai fait une bêtise mais que j'ai trop bu. Sublime, elle ajoute: "Je comprends ça, ça arrive à tout le monde." Comme elle l'avait fait remarquer

(2)

elle-même plutôt, au ~~moment~~ d'écrit d'une
cousine qui l'écrivait : la haine fait oublier
la mort. Tu vois en ce moment, je ne
pense plus à toi, je suis engagé. Voici
les faits : j'ai dit à son fils "intouchable"
qui nous trouvait "déjantés" (vous autres
pas notre maudite boisson) que je n'étais
pas d'accord, que je pleurais mon ~~épouse~~ père,
que nous essayons de... je ne sais trop quoi.
J'y vais avec un peu fort ~~avec~~ ^{avec} ce jeune
adolescent qui croit à la pureté etc est
très bien. Voilà, la fille qui a lu, qui
a pleuré comme une vache, voilà ce
premier dimanche de ma vie sans toi.
J'ai téléphoné pour m'excuser, j'ai
reçu cette réponse bête et j'en suis
dérangé. Bah... ça passera. Je me
tâchais lui ~~pour~~ pour un bout
de temps. Le soleil est revenu. Je suis

15 octobre 1978

A Clémence.

DEVANT LES GENS QUI M'INTIMIDENT OU M'IMPRESSIONNENT J'AI DE LA DIFFICULTÉ À PARLER, C'EST TOUT SIMPLEMENT QUE JE N'AI RIEN À DIRE ET DANS CES CONDITIONS JE ME TAIS. C'EST À CE PHÉNOMÈNE QU'IL FAUT ATTRIBUER MON SILENCE D'UN SOIR LOUSQUE JE SUIS RENTRÉ ALLER FAIRE UNE PROMENADE DEHORS, TU ME NIAISAI ET MOI JE N'AVAIS RIEN À TE RÉPONDRE. JE CONSIDÉRAIS QU'ÉTANT CHEZ MOI J'AVAIS BIEN LE DROIT D'ALLER FAIRE UN TOUR DEHORS SEUL SANS AVOIR À RENDRE DE COMPTE À PERSONNE, SEUL CAR J'AIME ÊTRE SEUL QUAND JE M'ENNUI OU QUE JE SUIS TRISTE OU JUSTE POUR ME RECUEILLIR POUR RÉFLÉCHIR - CE N'EST PAS UN RÔLE QUE JE JOUE, C'EST MA FAÇON D'ÊTRE. - C'EST POUR CETTE MÊME RAISON QUE JE SUIS MONTÉ M'ISOLER EN HAUT MAIS SANS DOUTE AURAIT-IL FALLU QUE JE M'ISOLAT AU SOUS-SOL CAR EN MONTANT À LA TOILETTE TU ME VIS; JE N'AVAIS RIEN À TE DIRE, JE VOULAIS ME TAIRE MAIS TU M'AS OBLIGÉ À PARLER, IL ME FALLAIT TE RÉPONDRE CAR J'AVAIS ÉTÉ IMPOLI DE NE PAS LE FAIRE ~~OR~~ OR, CE QUE JE T'AI RÉPONDU TU N'AS PAS PU LE PRENDRE ET ÇA A MAL TOURNÉ. CE QUE JE T'AI DIT C'EST CE QUE J'AVAIS COMPRIS DE VOTRE COMPORTEMENT, TU NE PEUT PAS ME DEMANDER DE TOUT COMPRENDRE COMME IL FAUT, JE N'AI QUE 15 ANS D'EXPÉRIENCE DE VIE. (C'EST LES PREMIÈRES FUNÉRAILLES M'ARRIVÉES J'ASSISTAIT)

IL EST ÉVIDENT QU'IL SERA POUR MOI ENCORE PLUS DUR DE QU'AVANT, DE TE PARLER CAR LES QUELQUES MOTS QUE J'AI TROUVÉ À TE DIRE ONT PROVOQUÉ CHEZ TOI UNE RÉACTION ASSEZ VIOLENTE. LE MEILLEUR DE CROIS SERAIT D'OUBLIER TOUT ÇA ET DE NE PLUS EN PARLER.

Antoine Douy

P.S. J'AI ÉCRIT CETTE LETTRE DANS LE BUT DE NOUS
RÉCONCILIER PLUTÔT QUE D'ALLER TE VOIR CAR TES BRAS
QUE JE N'AURAIS PAS SU TROUVER LES MOTS POUR
TE DIRE CE QUE J'AI ESSAYÉ D'EXPRIMER ICI

fatigué. ~~Il~~ Il y a énormément de gens qui ont envoyé des télégrammes. Tu étais très aimé. Peut-être que tu ne le savais pas pendant les longues journées passées près de la fenêtre, seul avec tes pensées. Jean. Marc a dû lui lire l'épître. C'était pour lui, étouffant d'émotion. Le jeune poète Gaetan

D'ostie a lu : "Je suis un fils d'élite..."

~~Il~~ ^{l'abbé} Suivi ^{avait préparé} un félicitage et il cite de tes vers. C'était simple et beau.

Uranium, ta sortie est très réussie.

Clément Marchand voit de la peine.

Matante Clara est encore très vivante.

• lettre d'Antoine, même dimanche, glisée secrètement

dans la porte, ~~glisée secrètement~~

~~glisée~~

Reponse, glisné ^{sous} dans la porte chez Antoni.

cher Antoni,

15 octobre 1978

Tu oublieras rapidement l'accrochage d'hier soir. J'ai trop bu, pour moi une peine inconsolable. Nous sommes différents : je crois à la parole tu préfères le silence. Si tu veux nous admettons ceci : je parle trop, tu ne parles pas assez. Même à 45 ans, moi non plus je ne peux pas tout dire. Merci pour ta lettre

Clair.

Lundi, 16 octobre 1978.

Je suis estouffé. Beaucoup de travail. Tant mieux, j'oublie par moment ton départ et cette triste fin de soirée après ta mise en terre. Bien, toi qui l'as tant aimé.

Mardi, 17 octobre

Je n'aime pas les moments où les malentendus font qu'on ne sait plus comment être. En un mot : parfois tu en as de ces moments où tu n'as rien dit

parfois la rage, parfois la peur et
toujours un enfant qui pleure en
moi. Moi c'est personnel et je ne
sais rien garder. Sois chère et
sois-toi. Je vais marcher la-dessus
pour un temps.

Chanson.

Qu'est-ce que tu vois quand tu
regardes dehors ?

"... Et parce qu'aujourd'hui, je me
sens orphelin... papa.

Poème : l'Alfred.

L'Alfred est un oiseau porté le deux octobre
sans avertir personne sans murmurer
d'adieu

Se tâte vers le ciel la glace dans ses yeux
Il a laissé la place ~~à quelqu'un~~ à
celui qui en roulera

L'Alfred est un oiseau qui savait des
chansons

Quand on l'a vu mouiller les yeux,

l'âme fait des retours

C'est que l'oiseau Alfred est dans les
embrasements...

Il restait une Rose essuie au linden

~~Il restait une Rose essuie au linden~~

Il restait une Rose essuie au linden
un oiseau qui
regardait

J'ai vu ~~malgré~~ le jour, qu'il

S'écroule irrémédiablement

L'édifice ^{basin} ~~malgré~~ ^{le soir}

Heureusement, tous les êtres humains
ont un côté comique: moi, ~~est~~ je suis
l'épingle à ressort.. pour Pierre
Paquette - M.H. avec ses petits
cheveux fous, ses talons sur sa robe,
dit de N. toute bien coiffée:
C'est affreux cette coiffure!

Chacun perd de valeur
Faut pas s'en faire
Monsieur le cadavre

Malgré la guerre que on mène
contre le temps

Malgré le gant

Devra passer, en nous enportant
le temps

Raissons ^{deux} - faire faire

Monsieur le cadavre:

la musique du vent

idée: L'occlusion de l'amblyopie dans la maison

le couple: Ça fait deux fois qu'on l'a pas fait

Le repas de diane : réunion de gens de
compagne

Denis René -

Henri Crui, Louis
L'ACJC.

Meille Moore:

Sernani Sigou

lundi midi 6 nov. 78

Je suis heureuse en ce moment.
Je deviens propriétaire des 45 acres
qui entourent ma maison. Le pit
de sable devant la base de mon
rêve nouveau: une grande maison
en bois.

Pourquoi papa ne parlait jamais
de maman ~~me~~ pendant les derniers
jours de sa vie? Hier j'ai me prome-
nais sur mon chemin de terre et
j'ai pensais à eux deux, couchés ~~sur~~
sous la terre, loin l'un de l'autre.

"

....
Moses
auprès des tiens dont connaît le repos
Comme se reposait jadis notre chair lasse:

Je subis un frisson soudain, n'ingé à penser
Que ton image en moi comme d'actes s'efface
Et que le cœur est seul à se remémorer."

Élégies 41.

Lundi matin, 13 nov. 78.

Beau soleil sur ville froide et claire.
J'ai fait un ~~très~~ réve de neige, qui
m'a donné le goût de skier. Aujourd'hui
je devrais officiellement écrire. Commencer
par les ouvertures des trévailles, pour
être libre ensuite d'embarquer dans
"Benardette + Mary" et d'en finir
une fois pour toute cette semaine.

Je suis propriétaire de 45 acres de terre
et très heureuse. Une future maison
à cacher dans les arbres, entourée d'acore
et de tréfle. Grâce à mon voisin - mari
Monsieur Borelsee, je peux imaginer
le lac à l'ouest qu'il projette de
bâter à gauche de la maison.

Je dois rencontrer les Petits frères ~~ce~~
cette semaine, je m'occupe de leur campa-
gne. Terminer les ouvertures, voyez la
pèce.

Mardi - 4 heures environ

Je reviens de chez les Petits frères... qui
m'ont demandé de présider leur
campagne cette année. Beaucoup de
vieilles femmes qui "enveloppent"
mon père, puisqu'il apparaît
sur leurs dépliants. R'angoisse
en sortant du boulevard De cano.
Je l'explique par les deux aspirines,

les trois cafés noirs, le lendemain d'hier
où j'ai vidé une bouteille de blanc
et un verre de pain. Que c'est effo-
lant ce sentiment d'angoisse. Tu
dame "braillarda" de te m'expliquer
peignait sa peur de ne plus "revenir
toute à elle". Maintenant, ça va.
Dans ces moments-là, j'appelle ma
mère éperdument. C'est le deuxième
ce mois-ci, l'autre s'étant passé
dans le haut de la lalan corie pen-
dant les répétitions du Show-boto.
Je me rappelle, il y a quelques
années, j'en faisais des "avent",
suffisant d'admettre que c'est relié à
l'alcool. Je m'ai qu'à ne pas
boire et la vie sera belle.

5 décembre 1978.

Je décide de me reposer des
nouvelles du monde. Je
ne veux plus voir les échoués
de la Guyane, les bateaux
remplis de naufragés. A cause
de mon impuissance.

Période de "troubles" passés. Beaucoup
d'années froides d'hiver. Nous
allons souvent chez la mère de Louise

lundi 8 Janvier 79.

J'y suis assise dans mon cage de verre. Nuit agitée dont je suis écœurée de. Je dois absolument me soigner les méninges et faire taire cette agitation intérieure dont je ne comprends pas la cause. Probablement et toujours, le fait de trop boire, un peu tous les jours et ce depuis au moins... plusieurs années qu'on. V'ai une année devant moi pour écrire, me reposer de la vie publique. Je dois arriver à mourir, à me sentir discipliné. Belle rencontre avec le farraï de Rome. Je pourrais me servir de lui pour le personnage de M. Côté. Ridicule! Encore à faire taponner cette pièce.

J'aurais exprimé ce que je ressens.
Indiquant que j'ai faim. De quoi ?
Voilà bien la question. Sorte de panique
innommable dont je ne suis absolument
maître. Vivre, écrire, rire,
crier, dessiner, y exister. Me
fixer au but: ramasser des
idées de chansons, de nouvelles.

Mardi 9 Janvier.

Tres bonne nuit. Bonne journée d'écriture
hier et aujourd'hui. Rencontre avec
S. qui est malheureux. Desir de l'aider.
Je l'appellerai souvent. Ai rangé les
d'coupures de journaux qui parlaient
de la mort de papa et les posters
géants de mes parents. Je veux mettre
la mort de côté, pour m'occuper
de la vie.

Mots fautes en Y - pour Serabble.

YACHT. ING-MAN

YAK: municipale Tibet

YARD. YOGI.

YEN. YEOMAN. YOGI. YOGOURT-YAOURT

YOYO. YOU. YOU.

"Les grands poètes, les philosophes, les prophètes
sont des êtres qui, par le pur et libre exercice
de la volonté parviennent à un état où ils sont
à la fois cause et effet, sujet et objet, magne"

Montbazon: Domane de la Tournerie

Bien ordinaire. Je dois

même, plate. — Quin! pas la verte

BARRIER (TOURS)

Amourette Exc.

Crepelette de poisson. (Je
n'avais pas la sauce.

Feuilleté de fraise à la crème
(t.B.)

G&M: 18 — 3 toques

Mn 17 — 3 toques

Auberge de la Tournerie:

BISTRO 121:

guide aux truffes t.B.
Solo. Beurre Blanc

500F (4)
#125
4/10

Cabonette. (t.ède)
Arnaud Boullé (ord)

Agneau. sur charbon
(T.B.)

RESTRICT: Beaucoup trop chaud
accueil tiède
Table trop serré
on sent la construction
de la table venue

2/16

Galet

1/14

Mr. Mene.

GAYOISE (15^e)

SERV SYMPATHIQUE.

\$200.⁰⁰

SUR LA TERRASSE.

ENTRÉE BARONNE DELICIEUSE

LOTTE. T. B.

1/14 (Moi)

1/13 (Gaut)

NB: Fxe. BOUTRO.

PRE' CATELAN 16^e (Bois Boulogne)

Accueil par Mme Lenôtre très
sympathique. GARÇONS & service
impeccable. Table Exceptionnelle

REST. Trop éclairé

LA vente du cigare INCOMMODE

ENTRÉE: salade de primeurs

1^{er} plat: 1/2 Honneur

2^e plat: aigillette
ENTRÉE

\$200.

Gaut.

3/17 Gaut

3/17 Moi.