

# La Feuille d'Erable



**27 avril**

**au**

**6 mai**

# On se sucre le bec

A LA SALLE DU FESTIVAL DE L'ERABLE  
**REPAS CANADIENS ET FETES** A LA TIRE

- reservation sur semaine pour les groupes
- sans reservation le dimanche midi et soir

A votre service en tout  
temps de l'année.

**Banquets - noces**  
**Réceptions de tous genres**  
**Service de traiteur**



## Bienvenue



au Festival de  
l'Erable  
de Plessisville  
du

27 avril au 6 mai  
pour se sucher  
le bec et  
bien manger

EN TOUT TEMPS...

● **BUFFETS FROIDS** ● **BUFFETS CHAUDS** Service à domicile, bureaux & industries. ● **SALLES de réception à louer** Service pour toutes occasions (Fêtes, Réunions, Banquets, Noces, Décès) ● **SERVICE RAPIDE** Nombre de couverts illimités. ● **PÂTISSERIE** de fantaisie. Tartes, Biscuits & Pâtisseries variées. ● **DELICES** Sauce Spaghetti, Salade choux, Pâtés divers, sous-marins.

# les cuisines larochelle

(Membre de l'AGAP)  
**2164 Boul. des Sucrieries**  
**TEL.: 362-7557**  
**ET 362-3000**

(Autrefois M. Claude Cadorette)

Le Festival 1979

# LES EVENEMENTS JOUR APRES JOUR

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**—C'est cette année, le Festival de l'Érable débutera le vendredi 27 avril pour se terminer 10 jours plus tard, le dimanche 6 mai. Durant cette période intensive, pas moins d'une trentaine différentes dont plusieurs quotidiennes se seront déroulées pour intéresser toute la population et les visiteurs venus des 4 coins de la province et même d'outre frontière. Voici donc le déroulement de ce 21<sup>ème</sup> Festival de l'Érable, jour après jour:

**Vendredi 27 avril:**

Fidèle à la tradition, une inauguration officielle marquera le début du Festival 1979. Des invités d'honneur devraient prononcer quelques allocutions de circonstance à l'Aréna au cours de cette brève cérémonie qui sera suivie de la soirée western. C'est Marc Bellemare qui est le responsable de cette activité avec un groupe de bénévoles et nul doute que les préparatifs seront à point pour permettre à tous de bien s'amuser.

Si ce genre de soirée est très populaire, il est fort possible cependant que tous ne soient pas intéressés à y assister. Pour ceux qui seront trop jeunes, une disco se tiendra à Place Festival à compter de 19.00 hres sous la responsabilité de Jean-Pierre Gagnon alors que les amateurs de théâtre seront bien servis avec la présentation à 20 hres de la pièce «Citrouille» de Jean Borbeau à l'auditorium de la Polyvalente en collaboration avec le Comité Culturel de Plessisville.

**Samedi 28 avril:**

Il ne faudra pas attendre très longtemps pour recommencer à fêter puisque dès le lendemain, samedi 28 avril, il y aura Tournoi de «Criblage» à l'Hôtel des Bois-Francis. Cette discipline récréative est passablement populaire à Plessisville et le responsable Charles Royer attend sans doute la participation de plusieurs. Pour les non initiés à ce «sport» il leur sera possible d'en découvrir un peu plus en se rendant là à compter de 13.00 hres.

Ce samedi 28 avril marquera également une date importante dans la vie des 4 princesses puisque l'une d'elle sera couronnée Reine du Festival et succèdera à Martine Lière. Ce couronnement, l'une des activités les plus importantes de tout le Festival commencera à 21.30 hres tout juste après la grande parade de nuit dans les rues de la ville. C'est Raymond Gosselin qui a hérité de la responsabilité de la parade alors que Laurent Carignan et son équipe verront à la bonne marche du couronnement.

Cette année, le mode d'élection n'a pas été changé mais c'est seulement le nombre de cartes vendues pour la soirée de présentation qui compte pour les capsules au lieu de tout un lot de souvenirs tel que les palettes.

L'an dernier la parade de nuit avait rencontré une véritable tempête de neige lors de sa présentation, ce qui avait ajouté un certain charme... Toutefois cette année les responsables semblent confiant que les prévisions de la météo et Dame Nature soient avec eux.

**Dimanche 29 avril:**

Après la messe du Festival célébrée à 10.00 hres à l'Eglise St-Colixte, Sa Majesté la Reine du 21<sup>ème</sup> Festival et sa suite ainsi que la direction attendront toute la population à un Dîner Canadien à la Salle du Festival. Ce sera l'occasion pour les gens de déguster d'authentiques mets canadiens dans une atmosphère bien de chez nous.

Une fois bien rassasiée, la populace pourra voir à l'oeuvre chevaux et tracteurs à la piste de tire du Festival. En effet, Yvon Gosselin et ses gens ont tout préparé pour faire de la tire de tracteur et de la tire de chevaux un succès et ce, à compter de midi.

L'Exposition des Produits de l'Érable qui devait se tenir au Centre des Loisirs mais qui le sera dans un autre endroit qui sera connu bientôt, devrait normalement être inaugurée en ce dimanche du 29 avril. Lionel Brassard pour les produits de l'Érable et Charles Royer pour la partie artisanat attendent beaucoup de monde à cette activité comme par les années passées d'ailleurs.

Les sportifs seront aussi servis le 29 avril avec la troisième reprise du Demi Marathon du Festival de l'Érable qui connaît d'année en année un succès croissant. José Morin est responsable de cette activité et ça commence à 13.30 hres à l'aréna municipal. Durant tout l'après-midi et toute la soirée de 13.00 hres à 22.00 hres Place Festival accueillera les jeunes avec une Disco et de la musique plein les oreilles.

**Lundi 30 avril:**

Après une telle fin de semaine, le lundi accuse une certaine relâche sans doute bien méritée. Il n'y aura que l'Exposition des Produits de l'Érable et d'Artisanat qui sera ouverte à compter de 13.00 hres et la Disco de Place Festival pour les Jeunes à 19.00 hres.

**Mardi 1<sup>er</sup> mai:**

Mardi cependant tout reprend

avec la journée des hommes d'affaires. Tout d'abord, le matin, tous les patrons sont invités à inviter leurs secrétaires à déjeuner à compter de 8.00 hres à la Brasserie Roule Ta Boule. Ce sera alors l'occasion pour les employés

de démontrer à ces employés souvent oubliés, que VOUS NE pouvez vous passer d'elles.

A 17.30 hres ce sera le Souper des Hommes d'Affaires à la Salle du Festival présenté en collaboration avec l'Association des Gens

d'Affaires de Plessisville dont M. Benoit Jallé est le président.

L'Exposition des Produits de l'Érable et d'Artisanat sera ouverte à 13.00 hres et la Place Festival accueillera la Disco de 19.00 hres à 22.00 hres.

**Mercredi 2 mai:**

En ce milieu de la semaine, mercredi 2 mai marque la Journée de la Femme avec déjeuner de la Reine du Foyer à 8.00 hres à la Brasserie Roule Ta Boule, Exposition des Produits de l'Érable et Artisanat à 13.00 hres, activités en après-midi sous la direction de Louise Bilodeau et en collaboration avec l'AFEAS, les Fermières et les Filles d'Isabelle de Plessisville.

L'Hôtel des Bois-Francis recevra un 5 à 7 et Place Festival sa disco quotidienne pour les jeunes comme à tous les jours.

**Judi 3 mai:**

L'Age d'Or sera à l'honneur le 3 mai puisque cette journée lui est réservée. Il y aura le déjeuner de l'Age d'Or à la Brasserie Roule Ta Boule à 8.00 hres, du magasinage à l'ancienne, l'Exposition des Produits de l'Érable et Artisanat à 13.00 hres des activités pour l'Age d'Or en après-midi et en soirée du 5 à 7 de l'Hôtel des Bois-Francis et de la disco Place Festival.

**Vendredi 4 mai:**

C'est une autre fin de semaine intensive qui commence vendredi avec le Magasinage à l'ancienne, l'Exposition, le 5 à 7 de l'Hôtel des Bois-Francis et le souper des travailleurs à la Salle du Festival lequel souper sera suivi d'une soirée avec orchestre. Le Comité Culturel présentera quant à lui la troupe professionnelle du Théâtre Parminou à la Polyvalente à 20.30 hres pendant que la Super Disco Juke Box et son animateur Jacques Lepage devraient faire salle comble à l'Aréna Municipal.

**Samedi 4 mai:**

Le magasinage à l'ancienne, l'Exposition et la disco de Place Festival reviennent mais il y aura aussi la Journée des Enfants au Théâtre Colonial une collaboration du Club Optimiste à 13.00 hres, le tournoi de dards de l'Hôtel Bois-Francis et la Soirée de Gala de la Reine du Festival à 18.00 hres à l'École des Métiers.

**Dimanche 5 mai:**

Finalement, dimanche le 6 mai ce sera presque terminé mais l'esprit du Festival sera toujours présent: l'Exposition ouvrira ses portes à 10.00 hres, la messe du Festival

sera célébrée à 11.00 hres à Notre-Dame-de-Fatima et un dîner canadien sera servi à la Salle du Festival. En après-midi ça se poursuivra avec la souque à la corde, et la levée de poids à l'aréna municipal pour les hommes forts. Ce sont les Chevaliers de Colomb qui patronnent le tout. Un souper Canadien, un mini feu d'artifice tiré à partir de l'Île Ronde à 22.00 hres au Centre-Ville, la disco de Place Festival et la Clôture des manifestations à 23.00 hres verront le voile tombé sur la 21<sup>ème</sup> édition du Festival.

## PLACE FESTIVAL A CENTRE-VILLE

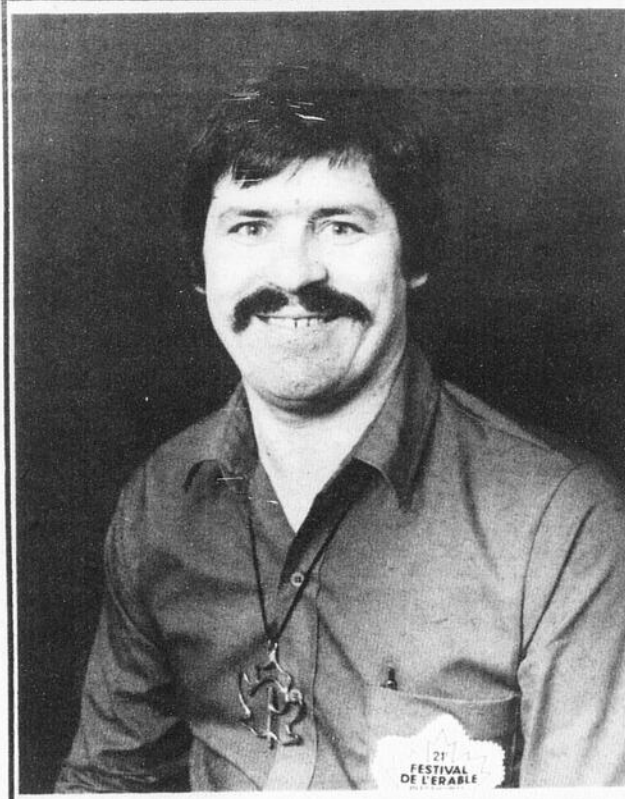
Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**—Le Centre des Loisirs de Plessisville a été détruit par les flammes samedi le 14 avril dernier. Parmi les organismes les plus touchés par cette catastrophe, il y avait le Festival de l'Érable qui perdait d'un seul coup sa salle d'exposition, son local de presse et Place Festival. Au lendemain du sinistre, le président Jean-Louis Guay déclarait à la presse: «il n'était nullement question d'annuler quoi que ce soit dans le programme du Festival et que des suggestions avaient été faites par plusieurs personnes quant à un nouveau site pour loger ces activités.

A sa réunion de lundi soir, le Festival a décidé de demander au conseil municipal l'autorisation d'utiliser l'Édifice Social et ce qui reste de l'ancienne salle de l'Hôtel de Ville soit un local mesurant un peu moins que la moitié de la superficie de l'ancienne salle.

Le président et le vice-président ont évidemment assisté à la séance du Conseil Municipal mardi soir et les édiles ont accepté les demandes du Festival pour la salle de l'Hôtel de Ville, l'Édifice Social et le stationnement qui deviendra ainsi Place Festival et qui accueillera les disco en plein air, la roulotte du Festival, la roulotte de Consommation Canada et plusieurs autres activités.

## MESSAGE DU PRESIDENT



Nous voici arrivés au 21<sup>ème</sup> Festival de l'Érable. Notre 21<sup>ème</sup> anniversaire sera marqué d'une façon tout à fait spéciale cette année, par l'implantation de nouvelles activités et d'éléments nouveaux qui susciteront la curiosité de tous nos visiteurs.

L'on remarquera dans la programmation 1979, un échantillonnage de manifestations des plus diverses pour satisfaire et amuser les jeunes et les moins jeunes. Enfin, tous nos gens de Plessisville, de la région et même d'ailleurs y trouveront une ambiance formidable.

Le Festival de l'Érable fait connaître à travers toute la province nos merveilleux produits de l'érable typiquement de chez-nous. Aussi, à

l'occasion de notre 21<sup>ème</sup> anniversaire, nous invitons tous les québécois et touristes de partout à venir fêter avec nous dans notre belle municipalité de Plessisville du 27 avril au 6 mai 1979 inclusivement.

Grâce à la participation financière de la ville et de la paroisse de Plessisville, de plusieurs commerçants, organismes, commanditaires et grâce à un travail acharné d'équipes de bénévoles oeuvrant au sein du Festival, tout cela rendra possible la réalisation grandiose cette année, nous l'espérons.

Le 21<sup>ème</sup> Festival, c'est notre fierté.

Jean-Louis Guay  
Président

## QUI SERA ELUE SAMEDI 28 AVRIL ?



LYNDA GINGRAS



LINE BOLDUC



JOHANNE BRISSON



CELINE COTE

L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ●

# SON ORIGINE

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**...On se demande souvent comment a commencé le Festival de l'Erable. Cette question intrigue beaucoup de personnes qui n'étaient pas ici lors de sa formation ou qui n'étaient pas encore venues au monde. En fouillant dans les archives de La Feuille d'Erable, nous avons pu en apprendre beaucoup plus que nous n'en savions sur les débuts de cette manifestation printanière de l'érable à Plessisville.

## TOUT COMMENCE EN 1957

Si les premières manifestations ont été organisées en 1959, il n'en demeure pas moins que le tout a débuté plus ou moins officiellement en 1957, le 4 février pour être plus précis. Cette journée là, au cours d'une rencontre de la Chambre de Commerce (oui de la Jeune Chambre, les textes sont contradictoires à certains endroits), M. Jean-Denis Béliveau de Plessisville suggéra dans une conférence qu'on organise des festivités de l'érable à Plessisville. Cette idée devait sans doute germer dans les esprits de l'époque et c'est M. Béliveau qui,

selon les archives, aurait lancé la première fois l'idée en public.

## PREMIER COMITE

Quelques semaines plus tard, le 18 mars 1957, un premier comité était formé pour étudier les possibilités d'organiser les manifestations touristiques et commerciales de l'érable. Ce comité était de formé de Fernand Fournier, Armand Roberge et Jean-Denis Béliveau sous la présidence de ce dernier. Ce comité effectua entre autre un voyage au Lac Bowker le 23 mars pour aller voir sur place comment se déroulaient des manifestations de l'Erable. Des visites semblables auraient également été faites à Notre-Dame du Bon Conseil ainsi qu'à l'Île Perrot dans la région de Montréal.

## L'IDEE FAIT SON CHEMIN

De fil en aiguille, l'idée a fait son bonhomme de chemin et l'étape suivante devait être la formation d'un comité plus important de 11 membres pour envisager cette fois la création d'un Festival de l'Erable à Plessisville.

Au nombre de ces artisans, on retrouvait J.A. Forand, Jean-Marie Ouellet, Jean-Denis Béliveau, Benoit Chartier, Jean-Paul Houde, Louis-Ph. Hébert, Armand Roberge, R. Vigneault et Jean-Guy Boissonneault. Ce comité fut formé le 17 octobre 1957.

Il s'attaqua immédiatement à l'ouvrage et un voyage fut même effectué à Chardon Ohio aux Etats-Unis par quelques membres pour voir le Festival de l'endroit qui fonctionnait depuis 27 ans. Ce voyage a eu lieu les 22-23 mars 1958 et le 19 décembre 1958, M. Jean-Guy Boissonneault présentait un rapport à la Chambre sur les activités.

## DERNIERE ETAPE

Après l'étude de ce dit rapport, le président de la Chambre M. Jean-Marie Lair, suggéra dans un autre

rapport l'organisation d'un festival et ce, le 2 mars 1959. Quelques jours après dès le 11 mars, sept des 11 membres formaient le comité d'organisation du 1er Festival de l'Erable qui devait ensuite durer jusqu'à nos jours et même plus malgré les difficultés et avec les nombreux succès. Le défi était lancé et des milliers de personnes l'ont relevé à leur façon depuis 20 ans. Le Festival de l'Erable est devenu coutume au Québec montrant ainsi le visage le plus souriant du Québec au printemps.

André Cornélius avait dit en 1957 aux membres de la Jeune Chambre: «Embellissons nos vies en embellissant nos villes!!!» L'Equipe de Jean-Denis Béliveau avait compris et dès 1959, le Festival de l'Erable connaissait son premier succès.

# ET D'UN PREMIER

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**...Dans l'édition du 27 avril 1959, soit au lendemain du premier Festival de l'Erable de Plessisville, un journaliste de Sherbrooke écrivait dans La Tribune: «Le Premier Festival de l'Erable est Couronné de Succès». Selon lui, ce

fut de brillantes manifestations devant quelque 8000 personnes.

Si l'on compte que le premier Festival de l'Erable n'a eu lieu lors d'une seule journée soit le 26 avril, on peut effectivement confirmer les dires de ce journaliste dont nous ne

connaîtrons sans doute jamais le nom. Présidées conjointement par un industriel très bien connu, M. J.A. Forand, et le gérant de la Caisse Populaire, M. Jean-Marie Ouellet, les premières festivités étaient condensées en un seul jour mais qui comprenait toutes les activités principales que l'on connaît actuellement.

## PREMIER PROGRAMME

Voici donc le programme tel que présenté dans un programme publicitaire publié alors. Le 18 avril, un samedi, le Festival présentait un grand banquet comme première activité. Ce banquet se voulait peut être une sorte de moyen de financement et il se déroulait à l'Ecole Centrale Notre-Dame de Plessisville. Au cours de cette soirée, le sénateur (on n'y allait pas de main morte), Cyrille Vaillancourt, gérant général des Producteurs de Sucre, a couronné le premier roi de l'Erable et la première reine soit M. Honoré Brisson de Ste-Sophie et Mlle Raymonde Bilock de Plessisville. Au nombre des invités d'honneur, on devait retrouver MM. Cyrille Vaillancourt, Dr. J.E. Fortin, Me G. Roberge, M. Marcel Collin, maire de Plessisville-ville, M. R. Vigneault de Plessisville paroisse, M. le curé C. Morissette de St-Calixte et A. Guy de Notre-Dame de Fatima et finalement M.C. Lamontagne, président des Producteurs de Sucre d'Erable. Ce fut paraît-il une très belle soirée au point que dans le quotidien Le Soleil de Québec on disait au matin du 22 avril, mardi suivant, que la «Perle des Bois-

Francs» inaugurerait brillamment la première fête de l'Erable».

## JOURNEE DU 26 AVRIL

Le dimanche suivant fut évidemment la journée du Festival de l'Erable. Toutes les activités qui furent présentées pour la première année devaient faire partie intégrante de tous les festivals de l'Erable puisqu'elles sont les plus importantes et les plus représentatives. Il y avait donc à 13.30 hres la bénédiction des Erables à l'école St-Edouard, la parade avec 5 fanfares et des chars allégoriques à 14.00 hres, des attractions diverses comme un concert de fanfare, des chants de la Chorale des Bois-Francs, des concours divers pour la foule et des concours spécialisés de buchage, sciage et de quadrille à compter de 15.00 hres toujours sur le terrain de l'école Supérieur St-Edouard. Plusieurs kiosques étaient ouverts sur le terrain pour faire déguster différents produits de l'érable comme la tige, le sucre mou, les crêpes et la palette.

Il y avait également une exposition des produits de l'érable avec 12 ou 13 exposants à l'intérieur de l'école ainsi qu'un vin d'honneur aux invités servi par la ville à 17.00 hres. Une grande soirée récréative sur le terrain de l'Hotel de Ville de Plessisville avec de la danse dans les rues et plusieurs orchestres clôturait les activités.

Plessisville était charmé, l'envoûtement devait se poursuivre, l'expérience était concluante et le public désirait de secondes manifestations.



Une brochette de Reines du Festival.

# UNE CHANSON

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**...Mus par le succès qu'avait connu la première manifestation du Festival de l'Erable le printemps précédent, les organisateurs du second Festival, M. Jean-

Paul Houde, de La Feuille d'Erable, en tête, ont tout mis en oeuvre pour poursuivre le travail déjà amorcé. La machine avait déjà franchi le

Suite à la page C-5

# MAGASINAGE A L'ANCIENNE



Durant la période du Festival de l'Erable du 27 avril au 6 mai

**10%** de réduction sur toute marchandise en magasin

Joyeux Festival de l'Erable

« LOCATION D'HABITS »

Nous invitons toute la population de Plessisville et la région à participer au 21e Festival de l'Erable.

Félicitations aux organisateurs



**J. O. Dubois**  
1582 St-Louis, Plessisville.



L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ●

Une chanson... Suite de la page C-4

stade du banc d'essai, il fallait la répartir et l'engager vers de nouvelles dimensions plus vastes. Le filon était bon économiquement, touristiquement, et commercialement pour les producteurs acéricoles, il ne fallait donc pas le lâcher.

Tout le monde était dynamiquement tous avaient les plus grands espoirs et la population a embarqué, à commencer par une bande de joyeux bénévoles. Un grand total de 17 comités étaient en action avec pas moins de 100 bénévoles dans la phase de préparation. Les activités tournaient rondement et tous les espoirs étaient permis puisque les idées se faisaient très nombreuses.

REINE ET PRINCESSES

Cette année là, nombreuses furent les princesses et celles qui voulaient le devenir. Pour des dizaines de jeunes filles la chance de devenir «reine» était à leur portée. Il y a donc eu cinq organismes qui ont présenté une princesse en 1960. Ces organismes étaient d'envergure provinciale. Les Syndicats Nationaux ont présenté Mlle Jeanne Germain, les membres du Cercle Lacordaire Mlle Aline Caron, la Jeune Chambre, Mlle Lise Mailhot, le Chasse et la Pêche Mlle Monique Gagnon et la J.A.C. et l'U.C.C. Mlle Pauline Vigneault. A ce moment ces mouvements dont quelques-uns ont disparu depuis étaient les plus forts à Plessisville comme dans le reste de la province. C'est cependant Mlle Jeanne Germain, patronnée par les Syndicats Nationaux qui a été élue au titre de seconde reine du Festival.

CHANTONS TOUS A L'UNISSON

Tout le monde était si attiré par le Festival que même nos artistes locaux se sont laissés inspirer par le Festival. Ainsi, Mme Irène L. Landry et M. Jean-Louis Vallée ont composé la Chanson du Festival de l'Erable cette année là. Mme Landry avait composé les paroles alors que M. Vallée dont les talents dans ce domaine ne sont plus à vanter avait composé la musique qui a fait vibrer plus d'un Plessisvillois et des milliers de touristes depuis 20 ans. Encore aujourd'hui, cette chanson est utilisée avec sa version originale. Des disques ont même été

gravés avec les musiciens de la fanfare de Plessisville, l'Union Musicale et l'on peut encore s'en procurer à Plessisville.

PARADE ET RETOUR EN ARRIERE

Le thème qui avait ou du moins qui semblait avoir été adopté pour ce second festival était un retour à l'ancienne. En effet, au nombre des activités, on retrouvait une journée 1900, une soirée du bon vieux temps ainsi qu'un Gala. La première journée avait été qualifiée de Journée 1900 et ce dimanche 24 avril 1960 comprenait des cérémonies d'ouverture à l'Hotel de Ville en présence des autorités civiles et religieuses. Remise des clefs de la Ville et Bénédiction étaient de mise.

Ces cérémonies étaient suivies à 14.00 hres d'un ralliement de voitures anciennes et d'une parade de «1900 qui comprenait des voitures anciennes, des pageants et des travestis. Des danses et fêtes populaires devaient suivre à l'arrière de l'Hotel de Ville et à son couronnement à 20.00 hres, lequel couronnement devait être suivi d'une soirée de couronnement avec Clairette comme artiste invitée.

Le mardi 26 avril, les activités se sont poursuivies avec une soirée du bon vieux temps à la salle St-Louis. Pierrette Roy, René Caron et Claire Bergeron étaient les artistes invités. Vraiment, on ne désignait pas avec les artistes.

C'est d'ailleurs nul autre que Murielle Millard qui devait assister le jeudi 28 avril au Dîner de Gala sous la présidence d'honneur du sénateur Cyrille Vaillancourt. Le vendredi devait donner lieu à une tombola, un bingo et des jeux divers ainsi qu'à des concours de buchage et sciage et violoncelle au terrain de l'école St-Edouard.

Le samedi 30 avril était ensuite réservé aux enfants. Là encore, rien n'avait été ménagé. Tante Lucille était présente à Plessisville pour une séance alors que l'on présentait des scénettes à l'extérieur sur la légende de l'Erable. Une parade devait également avoir lieu en après-midi avec les cadets de Shawinigan comme vedettes. L'exposition des Produits de l'Erable était installée à l'école St-

Edouard dans la grande salle.

C'est cependant lors de la dernière journée que le Festival devait connaître son plus grand succès avec une parade monstre qui a attiré malgré la mauvaise température des milliers et des milliers de touristes, participants et résidents de Plessisville sur le bord des rues.

Un tournoi de pétanque, «Les Champions du Canada», était aussi présenté avec comme vedette, Jean Raffa. Cette année a donc été marquée par la venue de nombreuses vedettes de la radio et de la télévision ainsi que par l'avènement de la Chanson du Festival.

monstre. Souper de Gala, souper dans les cabanes à sucre, soirée de l'Erable, démonstration des Cadets de Shawinigan, danses populaires dans les rues et spectacle avec Jean-Pierre Masson (Séraphin) devaient meubler le reste de la semaine avant la journée de dimanche qui comprenait le clou de la semaine soit la grande parade monstre avec 12 fanfares, 20 chars

allégoriques, des centaines de figurants, des corps de cadets, etc. Cette parade a été suivie par un spectacle des célèbres Cadets de Shawinigan, une distribution de trophées etc...le tout animé par l'unique Roger Baulu.

On pouvait donc ajouter un autre fleuron au Festival qui engageait ainsi vers une quatrième saison d'affilée.

DEJA 3 ANS

Par Jean Fontaine

PLESSISVILLE...C'était incroyable, le Festival de l'Erable avait déjà atteint ses trois ans d'existence en 1961. Sous la présidence de M. André Chamberland qui arborait toujours un costume traditionnel tout comme sa charmante épouse. Entouré de nombreux collaborateurs, M. Chamberland a préparé la troisième manifestation printannière de l'Erable à Plessisville, laquelle a débuté le dimanche 30 avril pour se terminer le dimanche 7 mai.

Cette fois, l'ouverture officielle a été mise sous le signe de l'Erable. A 13.00 hres, le 24 avril, les autorités municipales, religieuses, scolaires ainsi que celles du festival ont participé à la plantation d'arbre à l'Hotel de Ville. Il n'est certes pas nécessaire de préciser que les arbres plantés étaient des érables. Après la bénédiction des érables, ce fut l'arrivée des princesses du Festival.

QUATRE PRINCESSES

Quatre princesses étaient présentées. Denyse Tanguay présentée par le Club Chasse et Pêche, Lise Provencher patronnée par le Cercle Lacordaire, Réjeanne Caron supportée par les Syndicats Nationaux et Margot Roux qui était appuyée par la Jeune Chambre.

ELECTION

Après le suspens de circonstance, Mlle Margot Roux a été élue Reine du Festival 1961 et elle fut couronnée le soir même à l'Hotel de Ville par Jeanne lère.

Le lendemain, les activités se poursuivaient de plus belle avec le vernissage d'une exposition de peintures et photos à l'Hotel de Ville ainsi que par l'ouverture de

l'Exposition des Produits de l'Erable au même endroit.

Le 2 mai, on notait un concours de sciage suivi d'un bal masqué en l'honneur des sucriers alors que le lendemain, 3 mai, on parlait d'érable aux étudiants et étudiantes de Plessisville avant de procéder à la fondation d'un Club 4-H, le premier du genre à Plessisville. On commençait donc à donner des suites au Festival. Au cours de ce même après-midi, les jeunes ont participé à une partie de sucre

Festival de l'Erable 1962

« PROFITEZ DU FESTIVAL, VENEZ A PLESSISVILLE »

Par Jean Fontaine

PLESSISVILLE...«Profitez du Festival, Venez à Plessisville» tel était le slogan adopté pour coiffer les manifestations du quatrième Festival de l'Erable. L'équipe pilotée par le Dr. J.A. Blais avait préparé des activités qui devaient s'adresser à toute la population. Sans doute par sens de l'expérience, la période des festivités s'est déroulée complètement au mois de mai, soit du 6 au 12 mai.

Dès le 3 mai, la Fée de l'Erable recevait les jeunes à l'Hotel de Ville pour la présentation de la légende de l'Erable de Tante Lucille par nos jeunes artistes locaux. Tante Lucille était donc de retour à Plessisville.

Vinrent ensuite les activités de la période intensive. Il y avait donc, le dimanche 6 mai, ouverture du

tournoi de pétanque du Festival de l'Erable à l'École St-Edouard, ouverture officielle du Festival à l'école des Métiers, plantation d'arbres, l'arrivée des princesses et l'élection de la Reine. Trois princesses étaient en lice soit Hélène Boissonneault de Plessisville patronnée par les membres de la Chambre de Commerce, Colette Brunelle de St-Sophie et Céline Lessard de St-Ferdinand d'Halifax. Pour la première fois, des municipalités des environs présentaient des princesses. Le Festival entraînait quelques municipalités dans sa ronde. Ce n'est toutefois pas une demoiselle de l'extérieur qui a réussi à enlever le titre de reine puisque Hélène Boissonneault a été couronnée.

ACTIVITES

Pour ce qui est des activités, on notait l'Exposition des Produits de l'Erable et une exposition des peintures de Rodolphe Duguay et ses enfants à l'école des Métiers, la soirée de la reine, une partie de sucre à la cabane du Festival qui était installée dans le stationnement de l'Hotel de Ville, la soirée populaire «Chez Isidore» avec Isidore Soucy, Claude Girardin et Oscar Morin à la salle St-Louis. Un concours de sciage et buchage, des danses canadiennes, la soirée de Gala, des danses folkloriques, la Grande Parade, la visite de Gigi lère Reine du Carnaval de Québec, de Miss Hospitalité 1962, un concert de fanfares, etc...

FESTIVAL DE L'ERABLE INC. L'EQUIPE 1979 DU FESTIVAL DE L'ERABLE INC.

REMERCIER LEURS GENEREUX COMMANDITAIRES POUR LEUR APPUI

LA COMPAGNIE COCA COLA LTEE  
LA BRASSERIE LABATT  
ROBERT CARON

Représentant promotionnel pour l'Est du Québec



de Kuyper



CHARLES J. CHARBONNEAU  
Représentant promotionnel



MICHEL MONAST  
Représentant promotionnel

Nous invitons les gens à encourager ces commanditaires qui apportent leur aide au Festival de l'Erable 1979.

Vive le Festival de l'Erable

Nous invitons toute la population de la région à participer aux festivités du 21e Festival de l'Erable.

Depuis 25 ans au service de la population

Pour la période du Festival

NOTRE REPAS CANADIEN  
CARTE FRANÇAISE



On se sucre le bec du 27 avril au 6 mai

du mercredi au dimanche soir.

Venez célébrer avec nous le Festival de l'Erable dans une ambiance chaleureuse. Vous apprécierez notre service.

HEURES D'OUVERTURE

Lundi, mardi:  
7 h 30 à 14 h 00  
17 h 30 à 20 h 30

Mercredi, jeudi, vendredi:  
7 h 30 à 14 h 00  
17 h 30 à 22 h 30

Samedi, dimanche:  
7 h 30 à 12 h 00  
17 h 30 à 22 h 30

POUR RESERVATIONS: 362-2544

Vos hôtes Hélène et Michel Vallée vous souhaitent la bienvenue!

MOTEL A LA CLAIRE FONTAINE

2165 St-Calixte

Plessisville

Tél.: 362-2544

# Vive le Festival de l'Erable

Nous invitons

toute la

population

de la région

à participer aux

festivités du

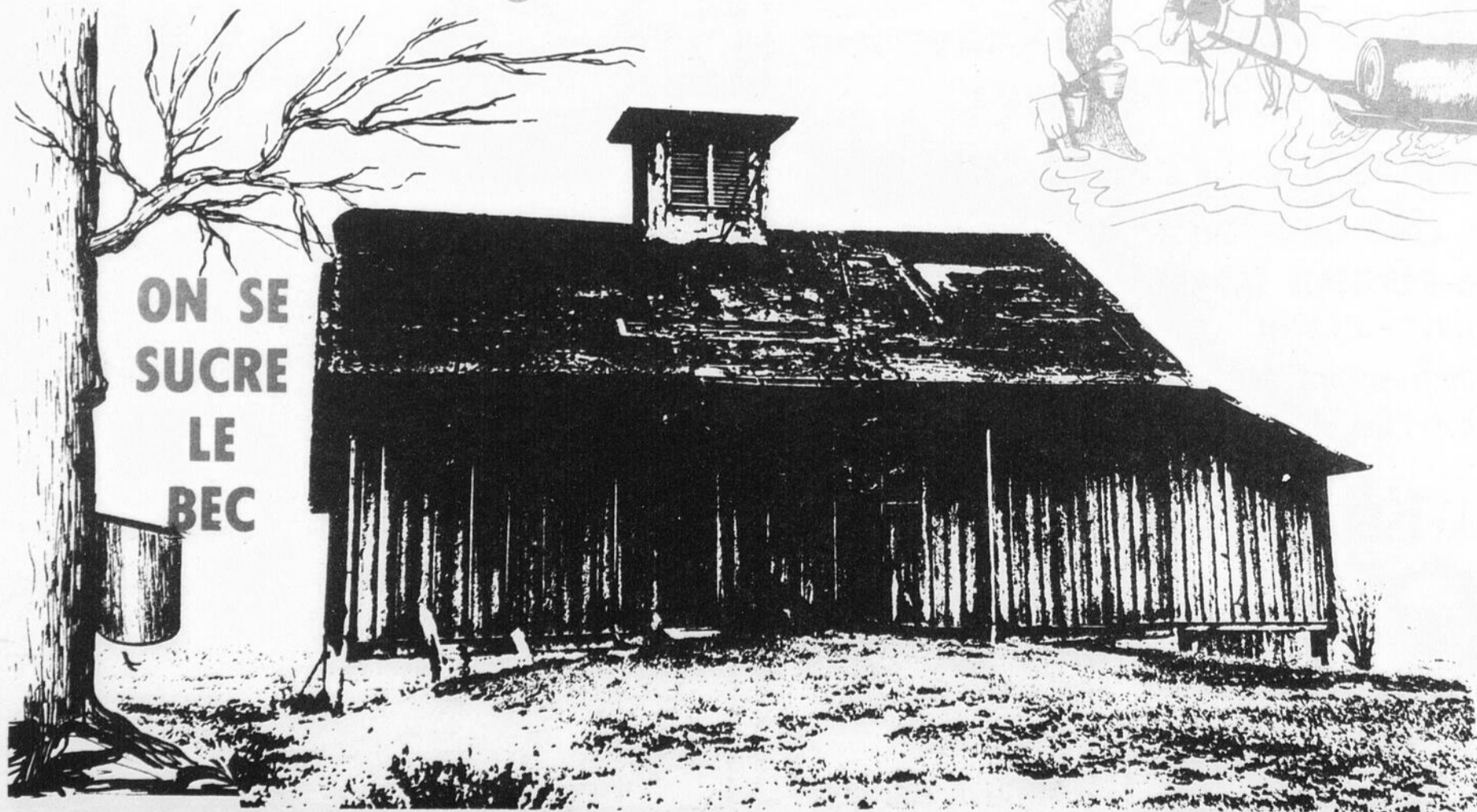
21e Festival de

l'Erable du 27 avril au 6 mai



Toutes nos  
félicitations  
à l'équipe des  
dirigeants et  
bon succès  
1979

On y gagne à participer  
à l'évolution de notre  
région



VOTRE  
**CAISSE POPULAIRE  
DES JARDINS**

L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ●

**A QUEBEC: CARNAVAL**

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**... Pour le cinquième anniversaire, le Festival se devait d'innover. Il l'a fait bien involontairement en élisant une jeune fille de l'extérieur de Plessisville au titre de reine. Pour la seconde fois, des princesses de l'extérieur étaient présentées et c'est Lise Dubois de Ste-Sophie de Mégantic qui a accédé au trône royal.

Les autres princesses étaient Ange-Aimée Ruel de St-Ferdinand d'Halifax et Murielle Bellemare de Plessisville. Le président était Henri-Paul Dionne et son organisation avait programmé les activités suivantes: ouverture officielle, élections, inauguration de l'exposition des produits de l'Erable, couronnement, exposition du camping, concours sciage bûchage, soirée récréative, soirée populaire folklorique, soirée de Gala, défilé du samedi, partie de sucre pour les enfants, soirée populaire, défilé du dimanche, partie de sucre monstre et ce du 21 au 28 avril.

**ARTISTES INVITES**

Pour ce qui est des artistes invités qui ont retenu l'attention, on a pu voir Gilles Vigneault à la soirée de Gala, Olivier Guimond, André Bertrand, Marcel Gamache. On recevait tranquillement à la formule des grands artistes.

**AU CARNAVAL DE QUEBEC**

C'est également en 1963 que le Festival a innové dans le mode de financement en installant une cabane à sucre au Carnaval de Québec. A une soirée d'hommes d'affaires, M. Dion a raconté en 1975 comment il chauffait les bouilloires des évaporateurs avec des matières combustibles hétéroclites durant le Carnaval à cause d'un manque de bûches. C'était somme toute une expérience inoubliable pour tous les bénévoles qui s'y sont rendus pour travailler à la cause du Festival. Fallait y croire.

**UN MINISTRE!!!**

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**... Dans les buts du Festival de l'Erable on retrouve celle de la mention de promotion touristique mais également celle de la promotion comme telle des produits de l'Erable ainsi que la motivation des agriculteurs producteurs à produire de la qualité. Ainsi, en 1964, alors que Laurent Therrien était président, les membres de la direction ont décidé d'insister beaucoup plus sur l'exposition afin de lui donner une image encore plus importante pour remplir le but d'éducation des acériculteurs.

Pour la première fois, un ministre de l'Agriculture venait à Plessisville

pour constater de visu ce qu'était vraiment l'Exposition des Produits de l'Erable du Festival de l'Erable qui attirait de plus en plus de producteurs acéricoles. Ce ministre était M. Alcide Courcy et l'exposition se déroulait au Centre des Loisirs depuis quelques années déjà avec une exhibition de matériel de camping de chasse et de pêche.

**UNE REINE POUR ST-FERDINAND**

Cette année là, trois princesses se faisaient la lutte au titre de Reine du 6ième Festival. On retrouvait Lucille Labrie de Plessisville, Gisèle Dion de St-Pierre

Baptiste et Gisèle Croteau de St-Ferdinand d'Halifax. Cette dernière, Gisèle Croteau l'a emporté lors de l'élection. Malheureusement pour elle, on raconte que l'on aurait oublié le char allégorique de la reine cette année là dans la parade.

**AU STADE MUNICIPAL**

Comme à chaque année, il y avait les activités suivantes: ouverture, plantation d'érables, élection, exposition de camping et de l'érable, couronnement, soirée de la reine, soirée populaire, réception civique, soirée de Gala, concours de quadrilles, de violonneux, partie de

sucre pour les enfants, grande parade et cabane à sucre au centre ville. Parmi les nouveautés de l'époque, signalons que pour la première fois on utilisait le Stade Municipal pour une fête populaire à la tire. On vit également dimanche après-midi le 3 mai des tires de chevaux et poneys, concours de pêche à la ligne dans une piscine, tir au pigeon d'argile et spectacle de majorettes. Un nom d'artiste, les Hou Laps à la salle St-Louis pour les jeunes. Ce festival avait débuté le 26 avril pour se terminer le 3 mai 1964.

**MANIFESTATIONS SIMPLES**

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**... Tirant l'expérience des organisateurs précédents, le président Emmanuel Lehoux et ses collaborateurs ont préparé des manifestations simples mais qui ont également su remporter un vif succès. De son propre aveu, il a été «coincé» comme président et il a été dans l'obligation d'accepter le poste devant de très «fortes pressions».

Selon le calendrier et le programme, il y a eu trois ou quatre présentations de princesses. Une pour Marielle Langlois princesse de St-Ferdinand d'Halifax, une pour Violette Bergeron princesse de Ste-Sophie et de St-Pierre Baptiste et une dernière pour Pauline Roger, princesse de Plessisville.

Après l'activité de couronnement, la municipalité de St-Ferdinand réalisait un exploit peu

commun en faisant élire pour une seconde année consécutive une princesse au titre de Reine. Marielle Langlois devenait en effet la septième reine du Festival de l'Erable de Plessisville.

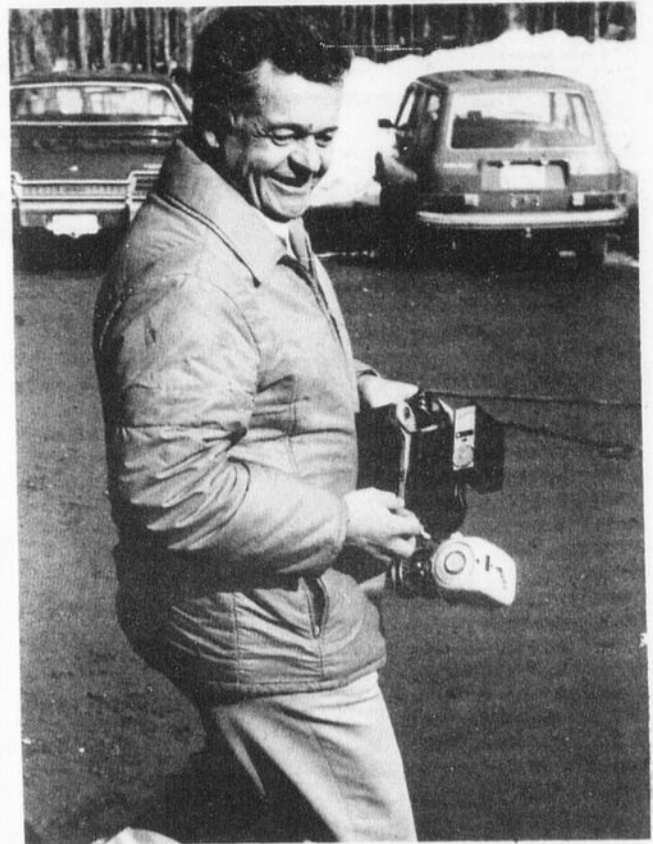
Au chapitre des activités du 25 avril au 2 mai, les gens ont pu assister à la plantation et bénédiction-offerture officielle, à l'élection, à l'ouverture de l'exposition à l'école des Métiers, à des concours divers organisés par l'Association Chasse et Pêche au Stade Municipal, à une soirée populaire avec les Sultans, à la soirée de Gala, à un concours de sciage bûchage, à un autre de violonneux et gigueux, à une partie de sucre pour les enfants, à un bal à la cabane, à une grande parade avec démonstration et fête populaire à l'école St-Edouard.

**EN 1966**

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**... En 1966, le Festival de l'Erable continuait son bonhomme de chemin avec un

programme de plus en plus standard soit présentation des princesses, élection de la Reine, concours



**QUI PREND LES PHOTOS?**

J. Charles Boulanger a suivi le Festival depuis 21 ans prenant plusieurs milliers de clichés.

sportifs, ouverture de l'exposition, couronnement de l'élue, soirée pour les jeunes, soirée de Gala, Bingo, partie de sucre pour les enfants, bal à la cabane, grande parade et soirée de clôture.

Un événement est cependant venu troubler humoristiquement ce Festival 1966. En effet, le président, cette année-là, était nul autre que le distingué maire actuel de Plessisville Paroisse, M. Jean-Paul Dubois, et par hasard, dans le groupe de princesses on retrouvait Mlle Lise Vigneault qui était la nièce du président Jean-Paul. Or, par un

autre hasard curieux, c'est cette dernière qui a été désignée par le sort pour s'asseoir sur le trône de la reine. La nièce du président se retrouvait donc reine. Ah mon dieu que les mauvaises langues ont dû se démener à Plessisville, ville et paroisse. Heureusement personne n'était responsable de ce conflit plutôt amusant somme toute. Les autres princesses étaient Ginette 1ère de St-Ferdinand, Flore 1ère de St-Pierre Baptiste et Anita 1ère de Plessisville-ville. Lise Vigneault représentait la paroisse de Plessisville.

**PROGRAMME DES PRINCIPALES ACTIVITES**

**VENDREDI 27 AVRIL**

21.00 hres: SOIREE WESTERN à l'aréna municipal. Kiosques - Jeux - Prix - 2 orchestres pour musique continuelle \* Tenue western de rigueur.

**SAMEDI 28 AVRIL**

13.00 hres: TOURNOI DE «CRIBLE» à l'Hotel des Bois-Francis. Inscription jusqu'au 27 avril à 362-7070. Equipes de 2 joueurs. Bourses et trophées.

20.00 hres: GRANDE PARADE DE NUIT dans les rues de la ville. Corps de majorettes, chars allégoriques, autos antiques, etc...

21.30 hres: COURONNEMENT de la REINE du Festival de l'Erable 1979 à l'aréna municipal. 2 orchestres: Le Point et l'Euphonie. Tables et chaises aménagées pour le confort des spectateurs.

**DIMANCHE 29 AVRIL**

10.00 hres: TIR DE TRACTEURS ET TIR DE CHEVAUX à la Salle du Festival. 10.00 hres à 12.00 hres: Poneys. 12.00 hres à 14.00 hres: Chevaux 4,000 lbs (compétition) et tracteurs 5,000 lbs. 14.00 hres à 17.00 hres: Tracteurs de ferme et modifiés. Inscription à partir de 10.00 hres. \$2,500. en bourses.

ATTRACTION SPECIALE en après-midi: Saut en parachute par PIERRE FORAND (2e au dernier championnat mondial)

13.00 hres: \* OUVERTURE de l'EXPOSITION des PRODUITS de l'ERABLE à l'Hôtel de Ville et d'artisanat à l'Edifice Social.

13.30 hres: DEMI-MARATHON (course à pied) départ près de la Polyvalente, rue Painchaud. Au delà de 100 coureurs participants.

**MARDI 1er MAI**

17.30 hres: SOUPER DES GEN'S D'AFFAIRES à la Salle du Festival suivi d'une soirée avec orchestre. Patronné par l'Association des Gens d'Affaires de Plessisville. Réservations: Florent Germain 362-2088.

**MERCREDI 2 MAI**

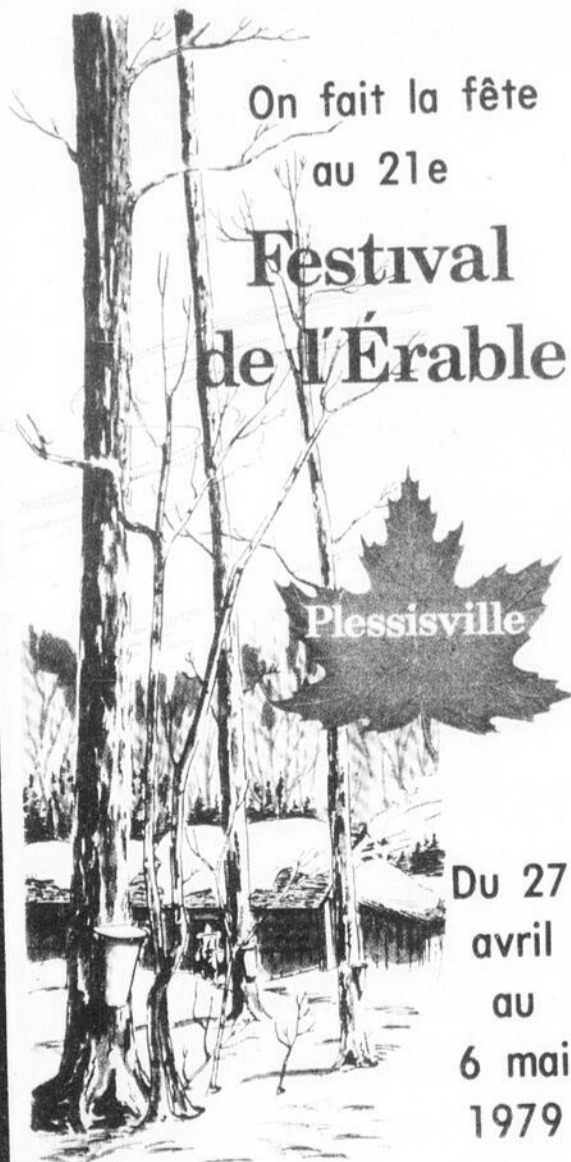
**JOURNEE DE LA FEMME**

8.00 hres: Déjeuner de la Reine du Foyer à la Brasserie Roule Ta Boule. En après-midi: Différentes visites culturelles, partie de sucre, souper et soirée avec orchestre à la Salle du Festival. **CONCOURS D'ARTISANAT ET D'AMATEURS.**

Réservations de groupes Pierrette Jam 362-6454. Concours d'artisanat Lise Gagné 362-2671. Concours d'amateurs Denise Boulanger 362-2698.

\* L'Exposition des produits de l'Erable à l'Hôtel de Ville et d'artisanat à l'Edifice Social se tient à chaque jour à partir de 13.00 hres.

Pour informations en tout temps (819) 362-7557.



On se sucre le BEC au Festival de l'Erable de Plessisville



HOMMAGE DE

**Labatt**

# QUE DE SOUVENIRS EN PHOTOS



JEAN LAPOINTE ET JEROME LEMAY EN 1968



PLUSIEURS ORGANISMES ONT COLLABORE AU FESTIVAL. ICI LES SCOUTS EN 1968.



QUI NE SE SOUVIENT PAS DE LA TENTE RADIO-CANADA?



Vive le 21<sup>e</sup>  
Festival de l'Erable

Vive le temps des sucres  
Soyons présents aux activités du 27  
avril au 6 mai.

Un succès avec «votre participation»  
Bon succès!

Félicitations aux dirigeants

**NETTOYEUR L. FORTIER ENR.**

Serge Boulanger prop. RES: 362-3090  
1777 MERCURE 362-2698 PLESSISVILLE

**CKTL et LA FEUILLE D'ERABLE**  
vous informent sur  
**LE FESTIVAL 1979**

Vive le Festival de l'Erable  
Vive le temps des sucres  
Du 27 avril au 6 mai  
Participons en grand nombre aux  
activités du Festival



**MONTRES - BIJOUX**

**BIJOUTERIE MARCEL**

Marcel Huot, propriétaire

1480 St-Louis

Tél.: 362-7778

Plessisville

# VENTE Festival

Au Coin de l'Habit du 27 avril au 6 mai

10% de  
réduction  
sur la  
marchandise  
en magasin.

Lot de pantalons et  
ensembles safari à  
1/2 prix.



Des sucres  
de bons  
prix.

Présentement Au Coin de l'Habit, nouvelle garde-  
robe printanière pour vous, Messieurs.

**PANTALONS  
A BONS PRIX**

Félicitations  
aux organisateurs  
du 21e Festival de  
l'Érable de  
Plessisville

Tous ensemble on  
y participe!

Vive le Festival!

**AU COIN DE L'HABIT**  
PLESSISVILLE . 1548 ST-LOUIS . 362-6111  
LAURIEVILLE . 515 PROVENCHER . 365-4336

**VENDREDI, LE 27 AVRIL 1979:**

20:00 hres: Pièce de Théâtre. (Aud. Polyvalente) (Citrouille de Jean Barbeau) (Comité Culturel)

20:30 hres: Ouverture officielle du Festival. (Aréna)

**21:00 hres: SOIREE WESTERN à l'aréna municipal. Kiosques - Jeux - Prix - 2 orchestres pour musique continuelle. \* Tenue western de rigueur.**

19:00 à 22:00 hres: Disco Place Festival. (Jean-Pierre Gagnon)

**SAMEDI, LE 28 AVRIL 1979:**

12:00 hres: Dîner canadien suivi d'une partie de sucre. (sans réservation) (Salle du Festival)

13:00 à 22:00 hres: Exposition et dégustation de cuisine à base de produits d'érable. Centre d'informations touristiques. (Edifice Social) (Comité Culturel)

**13:00 hres: TOURNOI DE «CRIBLE» à l'Hôtel des Bois-Francis. Inscription jusqu'au 27 avril à 362-7070. Equipes de 2 joueurs. Bourses et trophées.**

13:00 à 23:00 hres: Disco Place Festival. (Jean-Pierre Gagnon)

**20:00 hres: GRANDE PARADE DE NUIT dans les rues de la ville. Corps de majorettes, chars allégoriques, autos antiques, etc.**

**21:30 hres: COURONNEMENT de la REINE du Festival de l'Erable 1979 à l'Aréna Municipal. 2 orchestres: Le Point et l'Euphonie. Tables et chaises aménagées pour le confort des spectateurs.**

**DIMANCHE, LE 29 AVRIL 1979:**

10:00 hres: Messe. (Eglise St-Calixte)

12:00 hres: Dîner canadien suivi d'une partie de sucre. (sans réservation) (Salle du Festival)

**10:00 hres: TIR DE TRACTEURS ET TIR DE CHEVAUX à la Salle du Festival. 10:00 hres à 12:00 hres: Poneys. 12:00 hres à 14:00 hres: Chevaux 4,000 lbs (compétition) et tracteurs 5,000 bls. 14:00 hres à 17:00 hres: Tracteurs de ferme et modifiés. Inscription à partir de 10:00 hres. \$2,500.00 en bourses.**

13:00 hres: Ouverture et Exposition de l'Erable. (Lionel Brassard) (Hôtel de Ville) Artisanat. (Charles Royer) (Edifice Social)

13:00 à 22:00 hres: Exposition et dégustation de cuisine à base de produits de l'Erable. Centre d'informations touristiques. (Edifice Social) (Comité Culturel)

13:00 à 22:00 hres: Disco Place Festival. (Jean-Pierre Gagnon)

**13:30 hres: DEMI-MARATHON (course à pied) départ près de la Polyvalente, rue Painchaud. Au delà de 100 coureurs participants.**

17:00 hres: Souper canadien. (sans réservation) (Salle du Festival)

**LUNDI, LE 30 AVRIL 1979:**

13:00 hres: Exposition des produits de l'Erable. (Lionel Brassard) Artisanat. (Charles Royer) (Edifice Social)

13:00 à 22:00 hres: Exposition et dégustation de cuisine à base de produits de l'Erable. Centre d'informations touristiques. (Comité Culturel) (Edifice Social)

19:00 à 22:00 hres: Disco Place Festival. (Jean-Pierre Gagnon)

**MARDI, LE 1 MAI 1979:**

8:00 hres: Déjeuner des Secrétares et Patrons. (Brasserie Roule Ta Boule) (Charles Royer)

**A C T I V I**

13:00 hres: Exposition des produits de l'Erable. (Lionel Brassard) (Hôtel de Ville) Artisanat. (Charles Royer) (Edifice Social)

13:00 à 22:00 hres: Exposition et dégustation de cuisine à base de produits de l'Erable. Centre d'informations touristiques. (Comité Culturel) (Edifice Social)

**17:30 hres: SOUPER DES GENS D'AFFAIRES à la Salle du Festival suivi d'une soirée avec orchestre. Patronné par l'Association des Gens d'Affaires de Plessisville. Réservations: Florent Germain 362-2088.**

19:00 à 22:00 hres: Disco Place Festival. (Jean-Pierre Gagnon)

**MERCREDI, LE 2 MAI 1979:**

**JOURNEE DE LA FEMME**

8:00 hres: Déjeuner de la Reine du Foyer à la Brasserie Roule Ta Boule. En

**ON SE SUCRE LE BEC AU 21e**

**FESTIV DE L'ERABLE PLESSISVILLE 1979**

après-midi: Différentes visites culturelles, partie de sucre, souper et soirée avec orchestre à la Salle du Festival. **CONCOURS D'ARTISANAT ET D'AMATEURS. Réservations de groupes Pierrette Jam 362-6454. Concours d'artisanat Lise Gagné 362-2671. Concours d'amateurs: Denise Boulanger 362-2698.**

13:00 hres: Exposition des produits de l'Erable. (Lionel Brassard) (Hôtel de Ville) Artisanat. (Charles Royer) (Edifice Social)

Journée de la femme. (Louise Bilodeau) (Pat. par L'AFEAS, Les Filles d'Isabelle, Le Cercle des Fermières)

13:00 à 22:00 hres: Exposition et dégustation de cuisine à base de produits de l'Erable. Centre d'informations touristiques. (Edifice Social) (Comité Culturel)

**2 7 A V R I L**

# NOTES 79

17:00 hres: Hôtel des Bois-Francis (5 à 7) (Charles Royer)  
19:00 à 22:00 hres: Disco Place Festival. (Jean-Pierre Gagnon)

## JEUDI, LE 3 MAI 1979:

### JOURNÉE DE L'ÂGE D'OR

7:00 hres: Déjeuner de l'Âge d'Or à la Brasserie Roule Ta Boule. En après-midi: Visite guidée de la ville y compris exposition de l'Erable et d'artisanat et démonstration de cuisine à base de produits de l'érable. Partie de sucre et souper canadien à la Salle du Festival. Soirée avec musiciens et animateurs. Réservations de groupes: Charles Royer 362-2764 ou 362-7557.

9:00 à 21:00 hres: **MAGASINAGE A L'ANCIENNE** dans les commerces de la ville. Tenue d'époque. N.B. Aussi vendredi et samedi de 9 à 17 hres.

# ON SUCRE E BEC U 21e TIVAL ERABLE ISVILLE 979

12:00 hres: Dîner buffet froid. (Salle du Festival)  
13:00 à 22:00 hres: Exposition des produits de l'Erable. (Lionel Brassard) (Hôtel de Ville) Artisanat. (Charles Royer) (Edifice Social)  
Journée de l'Âge d'Or. (Charles Royer)  
13:00 à 22:00 hres: Exposition et dégustation de cuisine à base de produits de l'Erable. Centre d'informations touristiques. (Edifice Social) (Comité Culturel)  
17:00 hres: Hôtel Bois-Francis (5 à 7) (Charles Royer)  
19:00 à 22:00 hres: Disco Place Festival. (Jean-Pierre Gagnon)

## VENDREDI, LE 4 MAI 1979:

9:00 à 21:00 hres: Magasinage à l'ancienne. (José Morin)  
13:00 hres: Exposition des produits de l'Erable. (Lionel Brassard) (Hôtel de Ville) Artisanat. (Charles Royer) (Edifice Social)  
13:00 à 22:00 hres: Exposition et dégustation de cuisine à base de produits de l'Erable. Centre d'informations touristiques. (Edifice Social) (Comité Culturel)  
17:00 hres: Hôtel Bois-Francis (5 à 7) (Charles Royer)  
18:00 hres: **SOUPER DES TRAVAILLEURS** à la Salle du Festival. Cocktail de bienvenue, souper (menu spécial: soupe au chou, ragoût de boulettes et ragoût de pattes à l'ancienne, crêpes au sirop). Soirée avec l'orchestre Fortier. Rafraîchissements. Bienvenue à tous les travailleurs. Réservation: Raymond Gosselin 362-7191.  
19:00 à 22:00 hres: Disco Place Festival. (Jean-Pierre Gagnon)

**20:30 hres: Disco Juke-Box. (Aréna) Animateur: Jacques Lepage.**

20:30 hres: Théâtre Parminou. (Aud. Polyvalente) (Comité Culturel)

## SAMEDI, LE 5 MAI 1979:

9:00 à 17:00 hres: Magasinage à l'ancienne. (José Morin)  
13:00 hres: Exposition des produits de l'Erable. (Lionel Brassard). (Hôtel de Ville) Artisanat. (Charles Royer) (Edifice Social)  
13:00 hres: **Journée des enfants.** (Théâtre Colonial) (Claude Trotter, pat. par Les Optimistes)  
13:00 hres: **TOURNOI DE DARDS PROVINCIAL** à l'Hôtel des Bois-Francis. Inscription au même endroit. Equipes de 4 joueurs. 17 trophées et bourses de \$400.  
13:00 à 22:00 hres: Exposition et dégustation de cuisine à base de produits de l'Erable. Centre d'informations touristiques. (Edifice Social) (Comité Culturel)  
13:00 à 24:00 hres: Disco Place Festival. (Jean-Pierre Gagnon)  
18:00 hres: **SOIREE DE GALA en l'honneur de la REINE et du ROI de l'ERABLE** à l'École des Métiers. Souper gastronomique et soirée avec orchestre Le Point. Réservations: Jean-Pierre Gagnon 362-6451.

## DIMANCHE, LE 6 MAI 1979:

10:00 à 18:00 hres: Exposition des produits de l'Erable. (Lionel Brassard) (Hôtel de Ville) Artisanat. (Charles Royer) (Edifice Social)  
16:00 hres: Vente des produits de l'Erable.  
11:00 hres: Messe. (Notre-Dame-de-Fatima)  
12:00 hres: Dîner canadien suivi d'une partie de sucre. (sans réservation) (Salle du Festival)  
13:00 hres: **SOUQUE A LA CORDE ET LEVEE DE POIDS** à l'aréna municipal patronné par les Chevaliers de Colomb. 2 classes hommes 1000 et 1200 lbs. Inscription pour levée de poids et BROUETTE: Clémence Vigneault 362-7639. Trophées. Tire gratuite.  
13:00 à 22:00 hres: Disco Place Festival. (Jean-Pierre Gagnon)  
17:30 hres: Souper canadien. (Salle du Festival) (sans réservation)  
22:00 hres: Mini feu d'artifice. (Gaby Bellemare) Sur les Iles du Centre Ville.  
23:00 hres: Clôture du Festival de l'Erable.

**L'Exposition des Produits de l'Erable à l'Hôtel de Ville et d'artisanat à l'Edifice Social se tient à chaque jour à partir de 13.00 hres.**  
**Pour informations en tout temps (819) 362-7557**

# A U 6 M A I

L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ●

## GRAND SUCRIER

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**... Sans doute inspirés par l'année du centenaire de la Confédération et par l'Expo 67, les organisateurs du Festival 1967 ont tenu à souligner ce Festival d'une façon éclatante. Le Festival a débuté le 25 février pour se terminer le 16 avril.

L'équipe du président Gérard Goulet a apporté plusieurs idées nouvelles. Ainsi il y a eu la création du poste de Grand Sucrier, une tournée d'information dans les stations radiophoniques et de télévision dans tout le Québec, un rallye automobiles, le concours des barbous, etc... Il y avait un total de 12 comités très actifs qui se sont dévoués pour tout préparer.

### QUATRE PRINCESSES

Les quatre princesses qui étaient en lice pour le titre tant convoité étaient Ginette Thibeault, Doris Pellerin, Lise Beauséne et Annette Guimond. C'est finalement Ginette Thibeault de Plessisville qui

l'a emporté et qui a eu l'honneur de régner sur le royaume de l'érable dont le nombre de sujets augmentait sans cesse.

### LES 100 ANS DU SUCRE

Dans le domaine de l'exposition des produits de l'érable qui se déroulait à l'école des Métiers du 9 au 16 avril, il y avait certes de produits acéricoles mais aussi une partie éducative soit des objets antiques qui servaient autrefois à la fabrication du sucre d'érable ainsi que des cabanes à sucre qui rappelaient le sucre à travers les âges. Des articles, maquettes et dessins fabriqués par les jeunes dans le cadre des concours scolaires étaient également présentés au public.

Le succès était donc de taille et les visiteurs se sont faits nombreux. Cela augurait bien pour le dixième anniversaire.

## LA TENTE

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**... C'est M. Jean-Louis Fradette qui avait été désigné pour agir comme président du bureau de direction à la veille du 10ième Festival de l'Érable de Plessisville. D'autre part, c'était vraiment un honneur pour M. J.A. Forand d'être choisi pour le poste de président d'honneur en ce 10ième anniversaire, lui qui avait été un des pionniers dans l'organisation des activités printanières de l'Érable.

Il fallait cependant souligner avec éclat cet anniversaire. Ce fut donc entre autre, l'inauguration de la Grande Tente qui venait ainsi répondre à un besoin de plus en plus grand d'espace pour accueillir tous

les visiteurs et tous les participants aux activités nombreuses du Festival. Cette tente était localisée au Parc des Loisirs près du Centre des Loisirs sur la rue Fournier. Montée à bras d'hommes par les bénévoles qui n'ont pas eu peur de retrousser leurs manches, la tente était le lieu de l'ouverture officielle du 10ième Festival le 19 avril ainsi que du couronnement, de la journée des enfants, d'un grand bingo, d'une démonstration de gymnastes, partie de sucre, d'un spectacle avec les Jérolas, d'un défilé de mode, et la soirée 15-20, du Festival Western avec Willie Lamothe, d'une soirée canadienne avec Ti-Blanc Richard et la famille Grenier

et finalement d'un concours de souque à la corde.

### MARATHON DU FESTIVAL

Dans le domaine sportif, les responsables avaient prévu une épreuve d'endurance sur la piste Jean Rivard qui va de Plessisville à Deschailions. Les concurrents sont partis de Deschailions le 27 avril pour arriver à la tente du Festival le lendemain entre 4 et 5 hres. Ce fut une compétition épuisante pour tous les participants.

## IL REVIENT

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**... Pour la première fois de l'histoire du Festival qui comptait cette année-là 11 ans d'existence, le président de l'année précédente revenait à son poste l'année suivante. Président en 1968 lors des manifestations du 10ième Festival M. Jean-Louis Fradette est revenu en 1969 à la tête d'une équipe aussi dynamique que l'année précédente.

Dans le programme général, on remarque la présentation d'activités pré-festival comme la vente de bonbonnières, la Clinique de Sang du Festival, la conférence de presse à la cabane Georges Goggin, des princesses, le Bonspiel du Festival au Club de Curling Laurier de Victoriaville et le Tournoi Régional de Dards.

Dans la semaine intensive qui avait lieu du 25 avril au 4 mai, on retrouvait l'élection, le couronnement, la journée des enfants avec les scouts, la soirée canadienne, la messe à la tente, l'exposition des produits de l'Érable, la parade monstre, un bingo, un défilé de mode, le Gala de la Reine, la soirée

### LA REINE

Dans le domaine royal, Micheline Bédard de Notre-Dame-de-Lourdes a été élue reine devant les princesses Denise Henri et Gaby Drouin.

D'autres manifestations ont également eu lieu soit la grande parade, l'exposition des produits de l'Érable, le Gala de la Reine, la Veillée de magasinage, le défilé antique, le feu d'artifice et la danse dans les rues.

15-20, une soirée de magasinage à l'ancienne, un défilé antique, un Festival Western, le marathon du Festival sur la piste Jean Rivard des compétitions sportives, un bal masqué, des tounois de pétanques et d'échec, des danses populaires et un feu d'artifice. Au cours de cette semaine, les artistes invités ont été Ti-Gus et Ti-Mousse, Wellie Lamothe.

### COURONNEMENT

Dans le domaine de la royauté, trois princesses étaient présentées au titre de Reine du Festival de l'Érable. Elles étaient Annie Drouin, Line Bourgeois et Pierrette Taschereau. Après le décompte et le suspens de l'élection, c'est Annie Drouin qui a été couronnée par Micheline Bédard reine 1968.

Comme l'année précédente, les activités du Festival ont eu lieu dans la grande tente du Festival qui était installée sur le Parc Loisirs Rue Fournier. Rappelons que cette tente comptait 5687 piquets et ce chiffre nous a été fourni par M. Fradette lors de la soirée de l'homme d'affaire en 1975.

## GOGGIN A LA BARRE

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**... En 1970 le Festival de l'Érable de Plessisville profitait pour la dernière année de sa grande tente. Avec un bureau de direction qui avait porté M. Georges Goggin à la présidence, le Festival connaissait un autre succès d'vergure. Pour la première fois cependant, c'est une jeune fille de St-Pierre Baptiste, Laurette Fortier, qui a été élue Reine du 12ième Festival.

Dans une période de pré-festivalité, le Festival présentait trois soirées de présentation pour les princesses ainsi qu'un tournoi de dards. Par la suite, couronnement, danse, concours du plus bel homme, grand bingo, magasinage à l'ancienne soirée Western, journée des enfants, compétitions sportives, Gala de la reine, soirée 15-20 avec 2 orchestres S.V.P., messe sous la tente, partie de sucre monstre, arrivée des coureurs du marathon, vente aux enchères de produits de l'exposition, souper aux beans, danse etc. Et ce, du 28 avril au 3 mai.

Pour ce 12ième Festival qui avait connu un succès très appréciable, il y avait trois princesses soit Dolorès Bourque, Carole Dubois et Laurette Fortier. C'est finalement cette dernière, Laurette Fortier qui a été élue reine. C'était un précédent puisque pour la première fois, la municipalité de St-Pierre Baptiste faisait élire une de ses représentantes, reine.

## A L'HOTEL DE VILLE

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE**... En 1971 on remarque une autre amélioration. L'exposition des produits de l'érable qui avait été installée successivement à l'école des Métiers et au Centre des Loisirs au cours des 13 premiers festivals est installée à une place qui lui revenait de droit. En effet, le bureau de direction avait décidé de situer l'exposition dans la grande salle de l'Hôtel de Ville. Ce bureau de direction avait comme président M. André Paul et ce fut un autre succès.

L'exposition de l'Hôtel de Ville comprenait des produits de l'érable mais aussi des peintures, des sculptures, de l'artisanat et des travaux scolaires. Parmi les nouveautés de ce festival qui a eu lieu du 24 avril au 2 mai, on notait une fête champêtre, le marathon Victoriaville-Plessisville à pied, il va sans dire, le concours des vitrines, une bavarose, un tournoi provincial de pétanque et un grand rodéo.

Pour ce qui est des autres activités, il y avait élection,

couronnement, soupers aux beans, soirée canadienne, bingo, concours de robes d'époque, journée des enfants avec un film au théâtre Colonial, le Gala, une soirée «Grand Fantasmagoria».

### LISE 1ière

Trois autres jeunes filles étaient en liste pour le titre de reine. Deux portaient le même prénom soit Lise Bergeron et Lise Boislard alors que l'autre était Martine Lemay. Après un suspens toujours intrigant c'est Lise Bergeron qui a été élue reine.

Du côté du grand sucrier, ce poste était occupé depuis sa fondation par Simon Poisson et en 1971, c'est Jacques Gagnon qui lui succédait.

### ACHAT DU DOMAINE

C'est finalement cette année-là que la direction a procédé à l'achat du domaine du Festival qui allait par la suite être aménagé pour devenir ce qu'il est présentement.

## LE DOMAINE

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE** - Le président Laurent Dubois se retrouve donc en 1972 à la présidence du Festival avec une équipe pleine de bonne volonté et une acquisition que lui a légué son prédécesseur, M. Paul. Cette acquisition c'est évidemment un terrain situé dans le rang 9 de Plessisville près de la sucrerie de M. Fortier. Sur cette dernière, une cabane rustique, des érabes et encore d'autres érabes. On a donc commencé à construire la salle du Festival et ce, avec des travailleurs bénévoles, un

projet d'Initiative Locale et beaucoup d'audace.

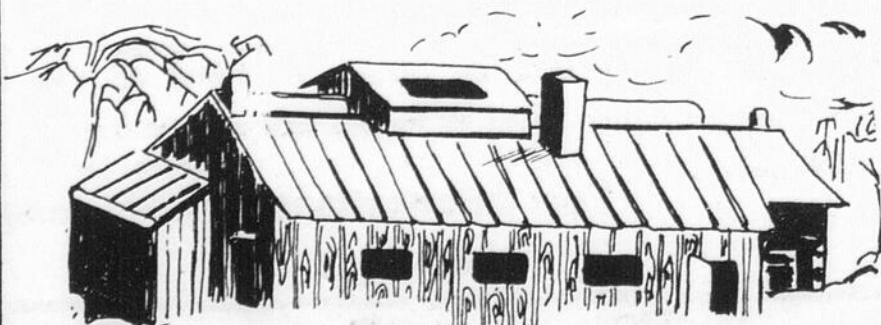
Cette année là, en plus de construire la Salle du Festival, les bénévoles et la direction du Festival, avaient organisé le couronnement, une dégustation de vins et fromages, l'exposition et d'autres activités. Toutefois, il n'y avait pas eu de parade.

Les princesses étaient Suzanne Tanguay, Sylvie Morin et Carole Boulanger. Mlle Tanguay avait été élue.

Vive le  
21e  
Festival  
de  
l'Érable  
de  
Plessisville  
Bienvenue  
à  
tous!

Du 27 avril au 6 mai

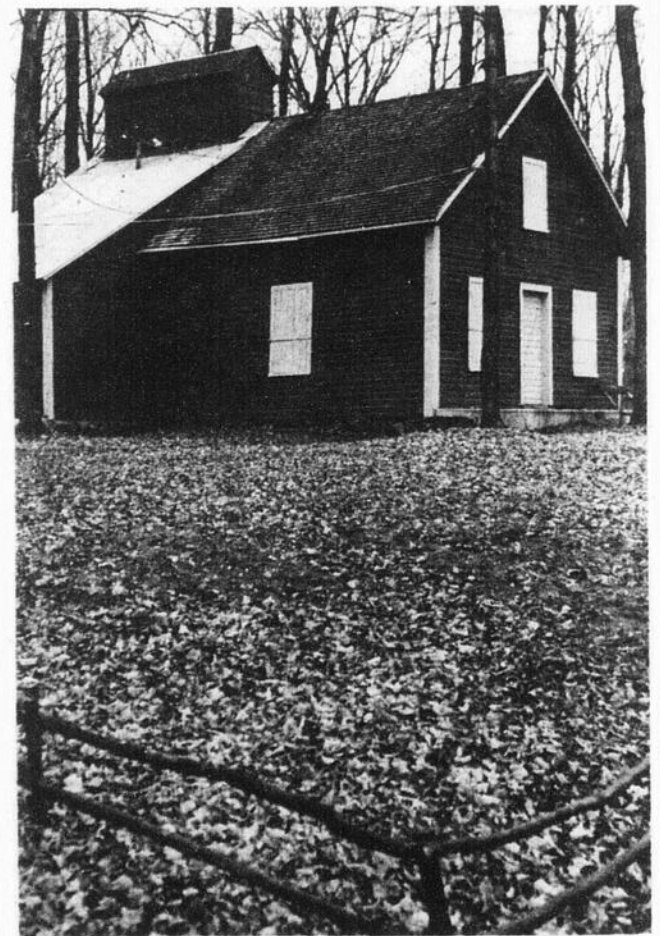
Nous encourageons la population de Plessisville et la région à participer aux activités



Venez vous sucrer le bec

**TRICOT LASALLE LTEE**

1533 SAVOIE Plessisville 362-7324



LA CABANE DU FESTIVAL



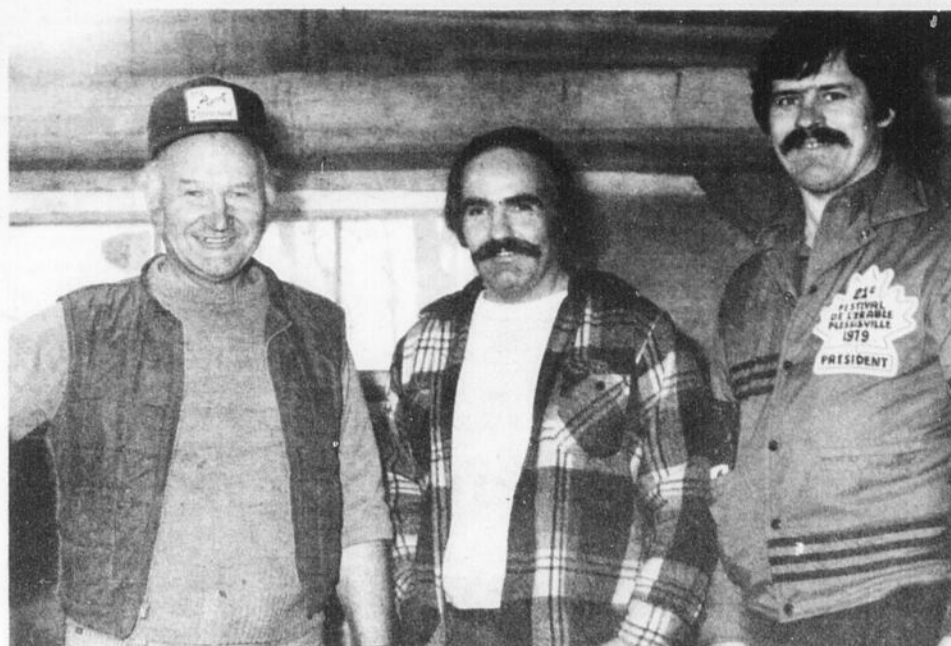
LE FESTIVAL A L'ECOLE ST-EDOUARD.

# LE GRAND SUCRIER A SA CABANE



Même quand on est Grand Sucrier, il faut chauffer.

(Photo Jean Fontaine)



Gilles Baril avec Jean-Pierre Gagnon, directeur et Jean-Louis Guay président du Festival.

(Photo Jean Fontaine)



La cabane de Gilles Baril, 3ième Grand Sucrier.

(Photo Jean Fontaine)



Le sirop est-il parfait?

(Photo Jean Fontaine)

On se sucre le bec  
au Festival de  
l'Erable.

Nous invitons  
la population  
à participer en grand  
nombre aux activités du 27 avril au 6 mai.



**GRANDE VENTE DE FERMETURE  
à l'ancien local du PANTALON  
PLESSIS AU 1615 ST-LOUIS**

Profitez-en pour faire votre  
magasinage à l'ancienne.

**30 A 75% DE REDUCTION  
SUR TOUTE LA MARCHANDISE**

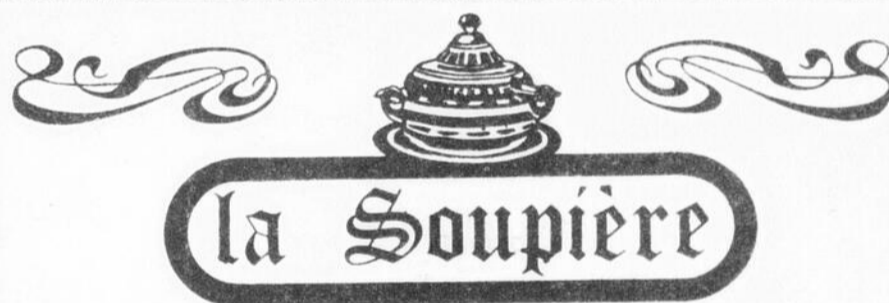
Lot de gilets à \$3.00

Lot de pantalons et jeans

Hommes et Femmes à \$6.00

**PANTALON PLESSIS**

Maintenant au 1571 St-Louis Plessisville  
(Anciennement Magasin Coop)



1777 ST-CALIXTE

PLESSISVILLE

TEL.: 362-2036

La Direction et le Personnel du  
Restaurant La Soupière  
souhaitent un franc succès au  
21e Festival de l'Erable...

Une vie communautaire s'enrichit avec des réalisations comme celle-ci!

Du 27 avril au 6 mai on fête.

Service compétent et courtois.

SPECIALITES: STEAKS,

FRUITS DE MER, CUISINE

CANADIENNE

MENU DU

JOUR



Bienvenue à tous!

L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ●



**DEUX PLESSISVILLOIS  
AU DEMI MARATHON**

**UNE FEE**

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE** - Ce n'était pas une première, mais c'est tout de même Laurent Dubois qui est revenu à la présidence du Festival de l'Erable en 1973 sans doute pour compléter les travaux d'aménagement du Domaine qui prenait en effet forme dans un milieu propice pour parler de l'Erable.

Par expérience ou à cause de certains problèmes, le Festival 1973 ne possédait pas de princesses ni, encore moins, de reine. Cependant Mlle Elisabeth Feeney de Plessisville avait été choisie pour le titre de Fée de l'Erable.

C'est d'ailleurs une soirée en son honneur suivi par une dégustation de vins et fromages qui a marqué le 17 mars l'ouverture de ce festival. Après des soirées canadiennes, discothèques et populaires, c'est le 21 avril que l'ouverture officielle de

l'exposition a eu lieu marquant ainsi le début de la semaine intensive qui devait se terminer le 29 avril. Au programme, l'exposition à l'Hôtel de Ville, concours de recettes et dégustation de ces recettes, une nouveauté, une journée de l'Age d'Or, un souper mixte avec un conférencier de marque, M. Victor C. Goldbloom, ministre de l'environnement, une soirée bavaroise, un dîner de gala et une tire de chevaux.

Tous les après-midi des samedis et dimanches, il y avait eu des parties de sucre à la cabane du Festival. C'est d'ailleurs cette année-là que le Festival était retourné au Carnaval de Québec et que l'on avait procédé à l'aménagement du terrain du Domaine du Festival. Cette année-là, également, point de parade.

**DES DUCHESSES**

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE** - En 1974, les responsables du Festival sont revenus à la formule des duchesses et de la reine. Avec une équipe dirigée par Michel Marcoux qui entreprenait un mandat d'un an qui devait se poursuivre deux ans, le Festival était voué à un autre succès qui fut cependant moins apparent que les précédents.

Dans un premier temps, le Festival a présenté trois soirées de princesses. Une première pour Pauline Laliberté, duchesse de Fortierville, une seconde pour Diane Bédard, duchesse de Notre Dame de Lourdes et finalement, une troisième pour Christiane Gagnon de Princeville, duchesse de Plessisville, présentée par la Polyvalente. Pour une seconde fois, ce fut Notre Dame de Lourdes qui l'emporta en accédant au titre de reine du 16ième Festival de l'Erable de Plessisville. Diane Bédard tout comme Micheline Bédard en 1968 avait bien su repré-

senter sa localité.

Pour ce qui est du festival dans sa période intensive, on a pu remarquer des activités comme une soirée jeunesse, l'ouverture de l'exposition, le couronnement de la reine, une dégustation de vins et fromages, une grande partie de sucre, un concours de sciage et bûchage, une journée de théâtre pour les enfants: Gala chez Tournesol avec le théâtre de Prunelle de Theford Mines, une soirée de Théâtre sur le Matelas avec les Ateliers de Sherbrooke, un concours de recettes avec Mme Belzile de St-Ferdinand comme conférencière et le groupe Orthophonie pour les frais de la musique. Il y a également eu le Gala de la reine avec le Ministre Normand Toupin comme invité d'honneur. Le dernier dimanche, le 28 avril, il y avait eu une mini parade, une tire de chevaux au Stade et un souper-soirée de clôture. La semaine intensive avait eu lieu du 20 au 28 avril.

**RETOUR AU DOMAINE**

Par Jean Fontaine

**PLESSISVILLE** - Pour la 17ième édition, le président 1974, Michel Marcoux, était revenu à son poste de président pour une seconde année. Ce que l'on a pu remarquer de spécial dans ce Festival 1975 c'est que la majorité des activités avait été regroupées dans le domaine du Festival, boulevard des sucreries. Selon certains le but de cela était de mettre dans un cadre vraiment approprié les activités spécifiques de l'Erable. Selon d'autres, qui étaient d'avis contraire, cela éloignait le monde de Plessisville. Il fallait cependant essayer pour connaître la «vérité».

Après des soirées de présentation pour les princesses qui ont également eu lieu à la salle du Festival, sur le Domaine, la semaine intensive a débuté le 18 avril par une dégustation de vins et fromage à l'école des Métiers. Les activités comme le Gala, le couronnement et la course aux cochons ont eu lieu soit à l'école des Métiers ou au Stade Municipal alors que toutes les autres ont eu lieu à la salle du Festival. Ces activités étaient: Dîner populaire, soirée de l'homme d'affaire, Journée de la Femme, Journée de l'Age d'Or, Tirage de la Mini Loto, Soirée des Membres, souper canadien, concours sciage, bûchage, tire de chevaux et souper de clôture. Une parade avait également été organisée tout comme le sleigh ride, l'exposition à l'Hôtel de Ville et de nombreuses parties de sucre.

**TROIS PRINCESSES**

Malgré l'apparence d'un certain désintéressement de la part des organismes de Plessisville, trois princesses ont été présentées. Lynda Henri de Plessisville patronnée par le Club Optimiste de Plessisville, Céline Beaudoin duchesse de Laurierville présentée par le Club de Hockey South Shore et Ghislaine Tremblay, duchesse de Lourdes présentée par le Comité de Loisirs de Notre Dame de Lourdes.


**ROI ET REINE**

Pour occuper les titres royaux, Mlle Lynda Henri a été élue alors que pour celui de Roi, c'est M. Michel Dubois de Plessisville qui a été choisi. Cette année-là, également, le Grand Sucrier devait changer et c'est M. Gilles Baril qui a pris la succession de Simon Poisson et Jacques Gagnon.

Parlant du succès, on peut dire que la température n'avait pas aidé les organisateurs mais que le succès revenait.



Sucrez-vous le bec



Nous vous invitons à participer en grand nombre aux activités qui se dérouleront du 27 avril au 6 mai

Nous souhaitons un franc succès aux dirigeants du 21e Festival de l'Erable de Plessisville.

Au Manoir Plessis on célèbre le Festival!

**HOTEL MANOIR PLESSIS**

1684 ST-CALIXTE PLESSISVILLE

TEL.: 362-2000

**VIVE  
LE  
21e  
FESTIVAL  
DE  
L'ERABLE**

BIENVENUE  
AU 21<sup>e</sup> **FESTIVAL**  
**DE L'ERABLE**

de Plessisville du 27 avril au 6 mai

21 ans que le Festival de l'Erable existe à Plessisville.

Félicitations à tous les organisateurs et à la population de Plessisville et les environs.

Nos meilleurs voeux

Ensemble nous ferons  
connaître notre région en  
participant activement au  
Festival de l'Erable.



On se sucre le bec



**M. Yvon Chartrand**  
Directeur de la succur-  
sale de Plessisville vous  
souhaite un Joyeux  
Festival.

la  
banque  
d'ici.



banque provinciale

# ON S'AMUSE AU FESTIVAL



Un petit coup de violon.



Un petit set carré.



Tout un duo.



Une petite gigue.

**SALON-BAR CHEZ YOLANDE**

L'endroit idéal pour célébrer dans une atmosphère sympathique avec un personnel courtois de 11 hres à 3 hres

**SALLE DINER-RELAX**

Ouverte aux heures des repas et à partir du jeudi dès 11 hres jusqu'à la fermeture.

**SPECIALITE STEAKS ET FRUITS DE MER - CARTE DE VINS**

**Le 21e FESTIVAL DE L'ERABLE CA SE FETE**

**AU**

# CAFE CENTRAL

**1732 ST-CALIXTE PLESSISVILLE 362-7207**

**Du 27 avril au 6 mai**

**on se sucre le bec avec**

**les succulents repas canadiens au Cafe Central**

**RESTAURANT CAFE CENTRAL OUVERT DES 6 HRES A TOUS LES MATINS**  
Votre hôte Yolande Rouleau

**RESERVATIONS TEL: 362-7207**  
Notre service vous comblera  
**Bienvenue**

L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ● L'HISTOIRE DU FESTIVAL ● ● ●



Le Roi de l'Erable Gaspard Vigneault, la Reine Martine et le président Raymond Gosselin en 1976.

ON VOLE LA COUPE

PLESSISVILLE - Raymond Gosselin a été réélu président du Festival de l'Erable en 1976 après l'assemblée annuelle et c'est lui qui a donc pris la commande du 19ième Festival avec une équipe de bénévoles. Il avait pris soin d'aller chercher 4 autres princesses et un président d'honneur qui était lui-même un ex-président du Festival, M. Jean Paul Dubois, Maire de Plessisville Paroisse.

C'est l'Association des Gens d'Affaire de Plessisville qui a eu l'honneur de vois sa princesse couronnée Reine. En effet, Martine Turgeon a été élue et couronnée à la salle du Festival de l'Erable devant une foule très nombreuse. Les autres aspirantes étaient Maryse Bellemare Princesse du Hockey Féminin, Ginette Dion princesse du Comité d'Action Paroissiale de St-Pierre Baptiste et Nicole B. Turmel présentée par l'Association des Jeunes Ruraux de Notre Dame de Lourdes.

Activités

C'est l'Aréna Municipal qui a été le théâtre de l'inauguration en 1977 alors que M. Raymond Gosselin président du 19ième Festival a reçu les clefs de la Ville des mains de M. Jean Marie Fortier. Par la suite plus de 1,300 personnes avaient participé à une soirée western.

M. Jacques Baril, alors nouveau député d'Arthabaska avait inauguré l'Exposition des Produits de l'Erable. M. Gaspard Vigneault de Plessisville avait alors été couronné Roi de l'Erable.

Nouveauté

Certe, les activités telles que la disco pour les jeunes, la traditionnelle tire de chevaux, la disco monstre avec Jean Malo, la Journée des Enfants, le Magasinage à l'ancienne, concours de sciage et bûchage et des repas canadiens

avaient marqué cette première fin de semaine mais l'on avait assisté à des nouveautés: Souper Gastronomique, demi marathon dans les rues de la ville avec comme starter d'honneur M. Gérard Coté de St-Hyacinthe, et les randonnées en charettes à foins sans parler du café terrasse. Notons que parmi les commanditaires l'on retrouvait Labatt mais aussi Mark Ten.

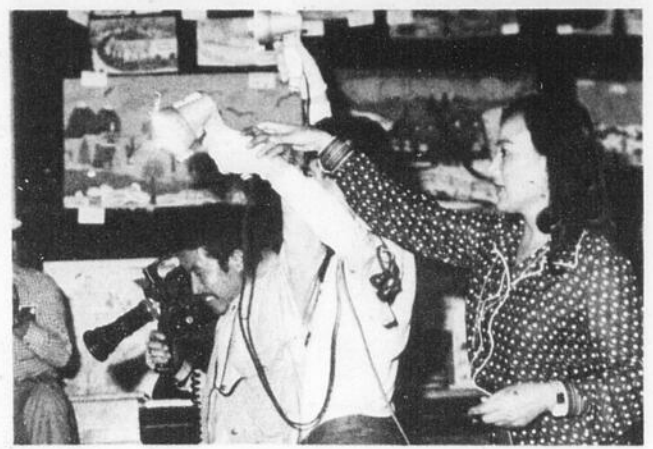
Durant la semaine, il y avait eu le souper optimiste, le souper des hommes d'affaires, des 5 à 7, la journée de la femme, celle de l'Age d'Or, le Magasinage à l'ancienne, la visite des princesses et du président dans les commerces, un bal masqué, le concours de moustaches, etc.

Le Festival durait du 22 avril au 1er mai et le 30 avril, le dernier samedi, un tournoi de dards et une compétition de parachutisme qui a d'ailleurs dû être déplacée à Victoriaville puisque les policiers leur avaient interdit de barrer la route 116 à Kelley qui servait de piste pour les avions.

Durant cette dernière fin de semaine, il y avait aussi eu le Souper du Roi et de la Reine, une grande parade le dimanche après-midi du 1er mai et un feu d'artifice pour clôturer le tout.

Vol de la Coupe du Roi de l'Erable

1977 avait aussi marqué un fait plutôt inusité dans les annales du Festival. La Coupe du Roi de l'Erable qui devait être décernée à Gaspard Vigneault lors du Souper de Gala avait été volée à l'Exposition des Produits de l'Erable. Ce fait qui demeure toujours un mystère avait fait sourire plusieurs mais en avait choqué certains. Quoi qu'il en soit, c'est au mois de juin que la Coupe avait été retrouvée et quelques semaines plus tard après une restauration qui s'imposait, la Coupe était enfin remise à Gaspard Vigneault.



La T.V. Japonaise à Plessisville en 1978.

ET D'UN 20ième

PLESSISVILLE - L'an dernier, le Festival s'est déroulé du 20 au 30 avril. M. Roger Dubuc en était le président et le défi était de taille puisqu'il fallait, à lui et ses bénévoles, fêter les 20 ans du Festival.

La Reine, Martine Gagnée de Plessisville présentée par l'Association des Gens d'Affaires aura sans doute été celle qui aura été élue la plus rapidement dans l'histoire du Festival.

Elle devançait ainsi Rosanne Lesard présentée par l'Union des Producteurs Agricoles de Plessisville et Clémence Bouchard de Notre Dame de Lourdes présentée par le Comité des Loisirs qui n'ont vu aucune de leurs capsules pignées. Quant au Roi de l'Erable, c'est Lionel Brassard de Plessisville, celui-là même qui organisait l'exposition des produits de l'érable qui a été choisi par les gens du Ministère de l'Agriculture. Toutefois rien de louche là-dessous mais tant qu'à célébrer le 20ième Festival, on fait les choses hors de l'ordinaire.

Tout un 20ième

Tout a commencé par l'ouverture officielle à l'aréna municipal et le couronnement. On avait prévu ces activités à l'extérieur, en face de l'Hôtel de Ville mais la mauvaise température, eh ouil toujours ça, avait obligé les organisateurs à s'abriter. C'était un ejudi et dès le vendredi les activités se poursuivaient avec le Bal des Guénilloux, le magasinage à l'ancienne et la journée des enfants, samedi le 22. Soirée dansante en l'honneur de la Reine du Festival, Exposition, tournoi de dards, demi marathon (2ième édition), soirée canadienne, souper des travailleurs, une première, souper des hommes d'affaires, journée de la femme, journée de l'Age d'Or, tire de tracteurs, souper de l'Erable 20ième anniversaire avec les Reines de plusieurs festivals et de nombreux présidents, concours des hommes forts, des soupers canadiens et des dîners ont complété le programme avec la grande parade de nuit qui a connu beaucoup de succès malgré une véritable tempête de neige et des vents glacials.

ÇA FETE TOUJOURS

PLESSISVILLE - En 1976, c'était l'année des olympiques, mais à Plessisville, la Capitale de l'Erable, les préparatifs allaient bon train pour la préparation des manifestations du 18ième Festival. C'est M. Raymond Gosselin qui dirigeait le bureau de direction et l'on peut dire que le travail exécuté a permis d'attirer plusieurs dizaines de milliers de visiteurs et de participants.

En cette année là, c'est France Beaudoin, patronnée par les Optimistes qui avait été couronnée Reine du Festival alors que les princesses étaient Myriam Paradis, Jeannine Tardif et Gisèle Perron appuyées respectivement par le Hockey Féminin de Plessisville, le Comité d'Action Paroissiale de St-Pierre Baptiste et le Comité des Loisirs de Notre Dame de Lourdes. L'Election et le Couronnement se sont déroulés à l'Aréna Municipal pour une seconde année consécutive.

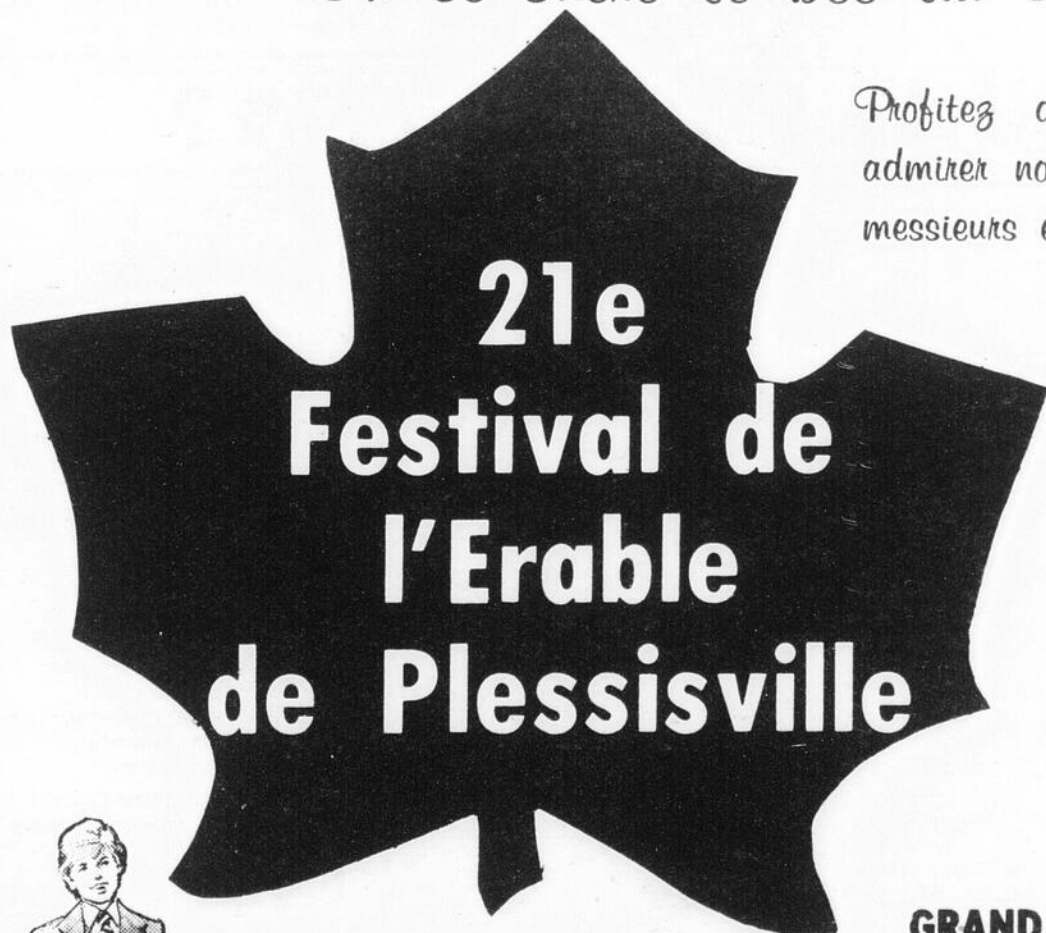
Le Roi de l'Erable, lui était M. Ernest Boucher de Audet dans le comité de Frontenac. L'Exposition, elle

avait lieu pour une autre fois à l'Hôtel de Ville. Quant au président d'honneur, il s'agissait de M. Gaston Bergeron.

Parmi les activités, mentionnons la soirée western qui suivait le couronnement, un concours de violonneux et de gigueux, un souper régional optimiste, un concours de coupe de bois, un bingo, le souper des hommes d'affaires, la journée de la femme, celle de l'Age d'Or, le Magasinage à l'ancienne, la Journée des Enfants, le Souper du Roi et de la Reine du Festival, une soirée disco avec Jean Malo, une grande parade monstre dans les rues de la ville suivie d'une partie de sucre et de démonstrations de majorettes.

C'est également en 1976 que votre hebdomadaire LA FEUILLE D'ERABLE avait publié son premier cahier spécial sur le Festival de l'Erable qui comprenait entre autre l'historique de l'organisation dont certaines parties sont reproduites dans le présent cahier.

On se sucre le bec du 27 avril au 6 mai



Profitez du « magasinage à l'ancienne » pour venir admirer nos superbes collections estivales pour dames - messieurs et jeunes gens.

Nous sommes fiers d'avoir un Festival qui permet à notre région de se faire connaître.

Appuyons l'équipe du 21e Festival de l'Erable en participant aux nombreuses festivités.

GRAND STATIONNEMENT POUR CLIENTS

Profitez du stationnement gratuit (parcomètres) au centre-ville les jeudis et vendredis soirs.

LOCATION D'HABITS « CLASSY »

JOHN JALLEO ET FILS LTEE

Mercerie pour hommes - dames - jeunes gens

1465 ST-LOUIS TEL.: 362-2341 PLESSISVILLE





# Vente

## 21e FESTIVAL

➔ 27 avril au 6 mai

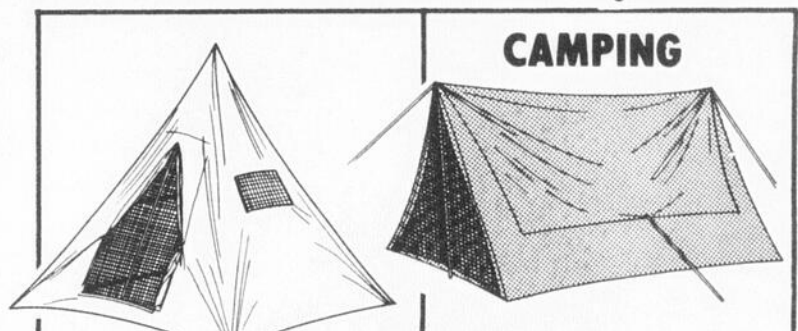
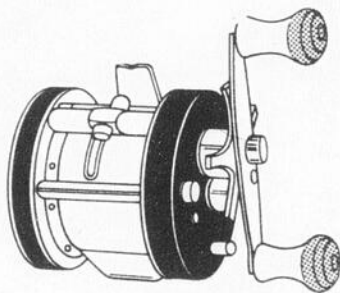
Nous avons des sucres de bons prix

### MOULINETS MITCHELL

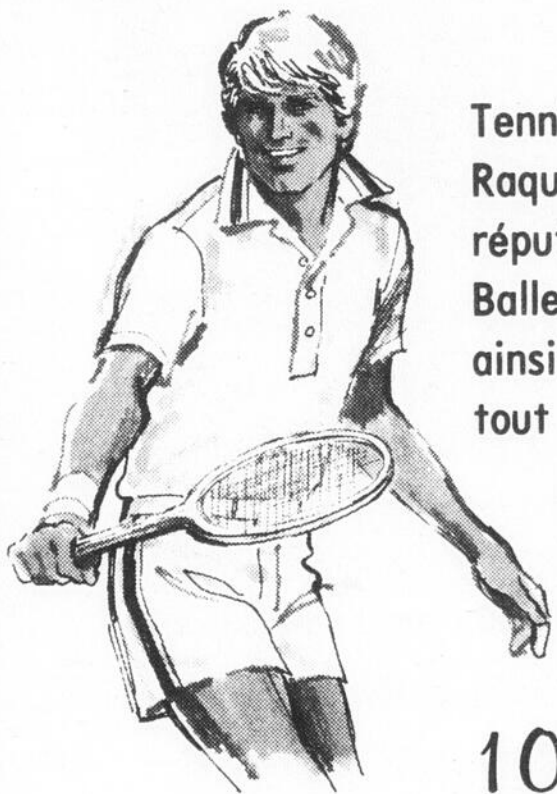
No. 300 Spéc: \$21.95

No. 900 Spéc: \$39.95

jusqu'à épuisement de l'inventaire



**TENTES - POELES -  
CHAUFFERETTES - ETC...**



Tennis  
Raquettes de marques réputées.  
Balles et autres ainsi que tout pour le golf et pour la natation

**Souliers Weider cuir et suède**

Rég.: \$21.95

jusqu'à épuisement de l'inventaire

**Spécial: \$13.95**



### BICYCLETTES

(19"x24") (21"x27") (23"x27")

Pour garçons. Très robustes. Pièces de qualité supérieure. Bicyclette standard.

**\$99.95**

(avec béquille)

10% d'escompte sur toute la  
marchandise en magasin.

Nous invitons la population à participer en grand nombre aux activités du Festival de l'Erable du 27 avril au 6 mai

SOFTBALL  
PETANQUE  
BALLON BALAI  
SKI  
PECHE  
TIR A L'ARC

**GUAY SPORTS**  
1769 St-Calixte Plessisville  
TEL.: 362-3591

FOOTBALL  
HOCKEY  
PATINS  
BASEBALL  
CANOTAGE  
PING PONG

A pieds joints

# DANS CE NOUVEAU PRINTEMPS

Pour célébrer le Festival de l'Erable  
du 27 avril au 5 mai

# Festival



Là où la mode 1979 est à son meilleur!



**Nouveautés  
'79**



**\$300.00  
EN PRIX**

Entre le 27 avril et le 5 mai, chaque achat vous donne droit de participer au tirage de trois bons d'achat d'une valeur de \$100.00 chacun attribués les 3 - 4 et 5 mai à la fermeture du magasin.

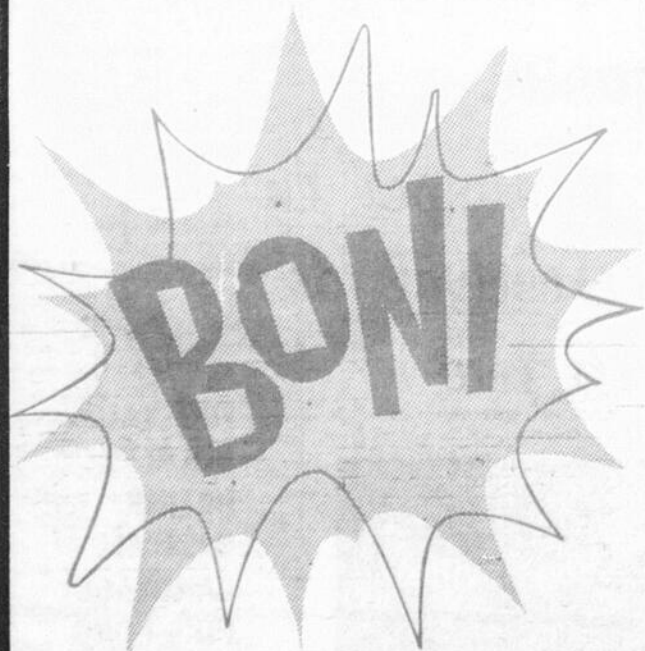
## Les nouveautés les plus audacieuses...

- La sandale Disco pour une allure « Modes ».
- Le sabot fermé ou ouvert pour un style jeune.
- Le talon effilé pour une féminité assurée.
- Le soulier de toilette dans toutes ses versions.
- L'ensemble « Cobra » pour le summum de l'élégance!

**POUR MONSIEUR:** Une botte western pour l'audacieux.  
Un soulier nouveau style pour l'élégant ou toute une variété de modèles pour sportifs!

## SUPERBE CHOIX DE BOURSES ESTIVALES

Pour les pieds fragiles ou difficiles à chausser  
« White Cross » toutes largeurs de 2A à 3E et  
« Naturalizer » largeurs de 2A à D dans le soulier de toilette



CHAUSSURES POUR TOUTE LA FAMILLE

# MAGASIN



1584 ST-LOUIS

PLESSISVILLE

TEL.: 362-3132