En bon français, ça sent le cochon, à St-François-de-Sales

(A LIRE EN PAGE 34)

ÉDITION FINALE
Vol. XXIX — N° 38

LE PETIT JOURNAL

PAGES 1 à 32
VOIR SUPPLEMENT APRES P. 58

LE PLUS GRAND DES JOURNAUX HEBDOMADAIRES DE LANGUE FRANÇAISE

10¢
MONTREAL
DIMANCHE
17 JUILLET 1955

'PAX' FAIT FUIR LES TOURISTES

(A LIRE EN PAGE 35)

La Bible lui fait gagner et perdre $32,000

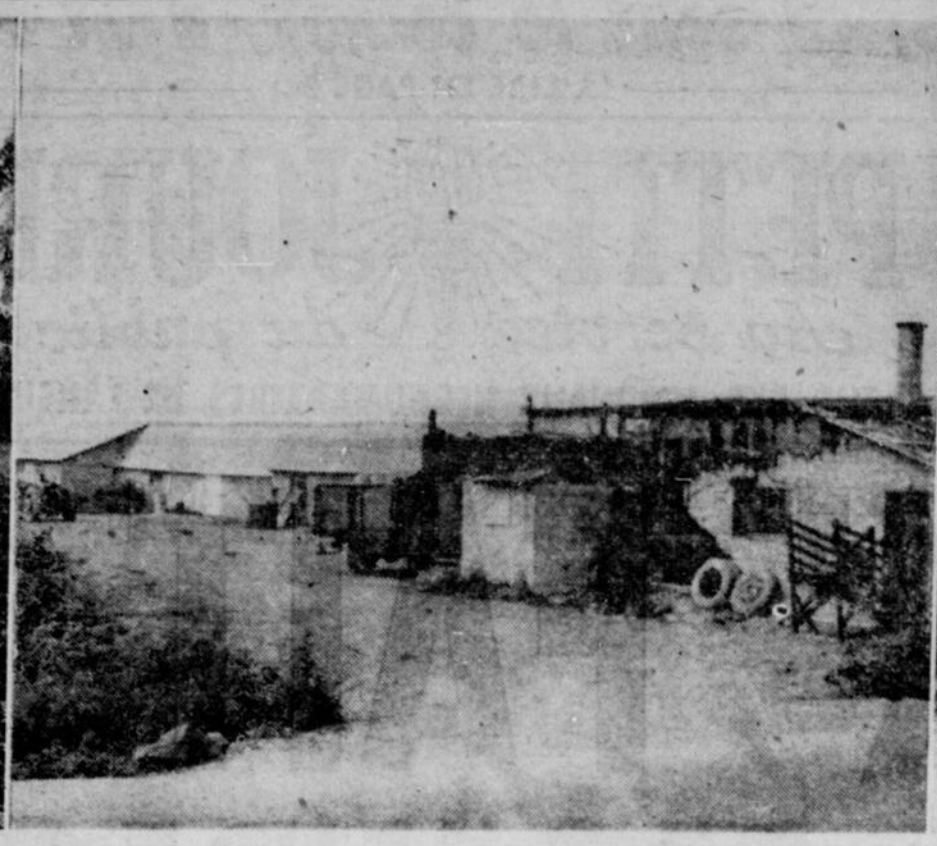
Une grand-maman de 54 ans, Mme Catherine Kreitzer, de Camp Hill, Penn., a gagné $32,000 cette semaine à un programme américain de télévision. Mais elle en a aussi perdu $32,000, en ne voulant pas répondre à une dernière question qui lui aurait valu $64,000, si elle avait répondu correctement. Les questions portaient sur la Bible et en femme sage, elle a préféré se contenter de la modique somme de $32,000.

On se bouche le nez...

Les citoyens de St-François-de-Sales se plaignent des odeurs nauséabondes qui proviennent d'une porcherie située tout près. M. et Mme Alphonse Bisson, que l'on voit ici, continuent, malgré "que ça sente mauvais", de faire la toilette de leur maison d'été. (Lire nouvelle en page 34). (Photo Guy Lemay)

La "jungle" du Mont-Royal a été vidée de ses satyres

(A LIRE EN PAGE 36)



Quelque 250 citoyens de St-François-de-Sales se plaignent d'odeurs nauséabondes qui proviennent d'une porcherie située en bordure du boulevard Lévesque. Des pétitions ont déjà été signées pour que les propriétaires de la Ferme St-François fassent quelque chose afin d'éliminer cette nuisance. Aux dernières nouvelles, il semble que ça bougera. A gauche, M. Pierre-Elzéar Paul, que l'on voit en compagnie de son épouse et de sa fille Suzanne, a dû, à plusieurs reprises, rentrer en ville en plein milieu de la nuit à cause de l'odeur insupportable. Au centre, la porcherie, dont la partie avant a été endommagée par le feu, il y a plusieurs mois. De 800 à 1,000 porcs y sont logés. A droite, M. Yvon Senneville, son épouse et leur fils. M. Senneville exploite une épicerie-restaurant et il a perdu beaucoup de clientèle à cause des senteurs qui proviennent, selon lui, de la porcherie située à près d'un mille de son établissement. (Photos Guy Lemay)

On se bouche le nez à St-François-de-Sales

(Par Guy Lemay)

Ça sent mauvais, à St-François-de-Sales. Et dans tous les sens du mot. Il y a quelque 250 personnes qui s'en plaignent et tous ces gens-là sont bien décidés à faire quelque chose pour remédier à une situation qui, selon eux, dure depuis trop longtemps déjà. Toute cette affaire tourne autour d'une porcherie installée depuis au moins six ans, en bordure du boulevard Lévesque, à quelque 8 milles de St-Vincent-de-Paul.

"Il n'y a plus moyen de demeurer ici," nous dit M. Yvon Senneville, qui demeure au No 6975 boulevard Lévesque. "Le développement de cette partie de la municipalité est paralysé à cause de cette porcherie qui nous empeste," renchérit M. Pierre-Elzéar Paul, qui demeure au No 6842. "Nous venons à la campagne pour nous reposer et respirer l'air frais, et non pas pour nous faire empoisonner," ajoute M. Tassé, domicilié à quelque mille pieds de la porcherie. La liste des lamentations s'allonge, à mesure que nous interrogeons les citoyens qui habitent dans cette section de St-François-de-Sales. La réponse est partout la même: "Ça sent mauvais, on ne peut même pas ouvrir nos fenêtres en plein été. Des soirs, l'odeur est tellement forte que nous sommes obligés de quitter nos maisons de campagne pour retourner dormir à la ville."

Le représentant du "Petit Journal", qui a passé près de cinq heures dans les parages, doit admettre lui-même que l'odeur nauséabonde qui se dégage de la porcherie enlève tout appétit!

Entre 800 et 1,000 porcs

Cette porcherie, qui fonctionne sous la raison sociale de "La Ferme St-François" est la propriété de la famille Jarry. L'un des actionnaires est le Dr Léo Jarry, médecin-chirurgien de Verdun. La porcherie, qui abrite entre 800 et 1,000 porcs, est établie depuis six ans environ, sur une base commerciale. Selon des renseignements recueillis auprès des autorités de la municipalité de St-François-de-Sales, les propriétaires de l'établissement ne détiendraient aucun permis d'exploitation, pas plus municipal que provincial. Au point de vue municipal, les autorités locales ne pouvaient, de par la charte de la ville, remettre un permis en conséquence. Et un représentant du conseil municipal nous a affirmé que le ministère provincial de la santé, section de l'hygiène, n'a jamais accordé de permis pour l'exploitation de cette porcherie.

La municipalité avait déjà accordé des permis d'agrandissement, mais le dernier permis demandé par la Ferme St-François a été refusé.

Devant les tribunaux

Les propriétaires de l'établissement auraient donc pris, en Cour Supérieure, un bref de mandamus pour forcer la municipalité à accorder ce permis. La cause a été renvoyée avec dépens et les propriétaires de la ferme auraient décidé d'aller en appel. La cause ne serait vraisemblablement pas entendue avant l'automne.

En attendant, les riverains doivent "subir" les odeurs de cette porcherie. Plusieurs démarches ont déjà été tentées, depuis bientôt quatre ans, pour apporter un changement à la situation, mais rien n'a été fait à date. La question aurait été débattue au conseil municipal de St-François-de-Sales, mais sans résultat. Des pétitions ont été signées par toutes ces personnes qui sont incommodées par les senteurs, pétitions qui ont été envoyées au ministère de la Santé, à Québec, sans résultat non plus. D'autres démarches ont été faites auprès du député du comté de Laval, M. Omer Barrière, toujours sans succès. La Ferme St-François opère toujours, dans les mêmes conditions, dit-on.

Il faut que ça change !

Au point où les gens sont exaspérés et seraient prêts à prendre les grands moyens, nous a-t-on confié, pour que "cela change". M. Senneville, pour sa part, estime qu'il subit un préjudice considérable à cause de cette porcherie qui dégage de fortes odeurs. M. Senneville exploite une épicerie-restaurant à environ un mille plus loin. "Ma clientèle a baissé considérablement depuis que je suis installé ici," dit-il. "Les gens d'en haut ne viennent plus acheter chez moi parce que ça sent trop mauvais dans notre région. Les étrangers qui s'arrêtent ici, pour prendre un léger repas, s'empressent aussitôt de sortir, quand ça sent mauvais, croyant que c'est ma nourriture qui n'est pas bonne. J'ai construit des maisons et des camps d'été, et j'ai beaucoup de difficulté à les louer, justement à cause des senteurs qui nous parviennent de la porcherie. Mes locataires d'une année ne reviennent jamais l'année suivante. Et quand j'insère des annonces dans les journaux, pour offrir mes maisons en location, on me demande toujours si c'est près de la porcherie."

Un représentant de la Ferme St-François a communiqué avec nous pour affirmer que l'établissement possède des permis d'exploitation municipal et provincial. "Nous ne pourrions pas opérer si nous n'avions pas de permis," a-t-il dit. Selon lui, les odeurs, si odeurs il y a, pourraient provenir de fumier que l'on aurait étendu récemment sur la ferme, aux environs de la porcherie. Il a aussi exprimé le regret que les petites municipalités ne prévoient pas le zonage, afin de départager clairement les régions domiciliaires et les régions industrielles. Il a promis que les propriétaires de la Ferme St-François verront à ce que la situation soit améliorée. Il se peut même que dans un avenir rapproché, la porcherie soit transportée ailleurs, dans le comté de Terrebonne, loin de toute habitation.

Des influences ?

M. Senneville a même l'intention d'intenter une action en dommages à la Ferme St-François, pour le préjudice que la présence de la porcherie lui cause.

Chez M. Pierre-Elzéar Paul, la protestation se fait dans le même sens. "Nous avons tout fait pour remédier à la situation, mais il y a des influences quelque part et rien ne change. J'avais invité des amis à venir s'installer ici. Ils ont acheté des terrains et étaient prêts à construire, mais depuis qu'ils ont "senti", il n'y a rien à faire. Ils viendront quand la porcherie sera disparue ou que la senteur sera éliminée. La senteur était tellement forte, ces jours derniers, que nous avons été obligés, à deux heures du matin, de nous lever pour aller dormir en ville! Et comment voulez-vous que le développement de cette partie de la municipalité se poursuive? Personne ne viendra s'installer ici. Regardez: toutes ces maisons à louer ou à vendre! C'est l'exode vers d'autres lieux."

Les maladies

Chez M. Tassé, la situation est encore plus tragique. "Le vent souffle presque toujours en direction de ma maison et je reçois invariablement le flot des odeurs," dit-il. "Je suis gravement malade et je suis ici pour me reposer et respirer l'air frais! Vous pensez! Regardez ce ruisseau, tout près. Il est à sec, à l'heure actuelle parce qu'il n'y a pas eu de pluie depuis assez longtemps, mais en temps normal, il vient déverser sur la grève les déchets de la porcherie! Nous ne pouvons plus nous baigner dans la rivière depuis deux ans. Un homme, à qui j'ai vendu un terrain près de ma maison et qui s'est construit une maison d'été, s'en retourne en ville. Il ne veut plus demeurer ici. La dernière fois qu'il s'est aventuré à l'eau, il en est sorti le pied enflé, probablement à cause des microbes. Un enfant a subi le même sort."

Et les mouches !

M. Tassé poursuit sa plainte: "Nous sommes aux prises avec des milliers de mouches. Il y en a de toutes sortes: des petites, des grosses, des noires, des grises. Nous ne pouvons pas ouvrir nos fenêtres. Même fermées, elles laissent quand même pénétrer les odeurs. Ce n'est plus tenable!"

Des femmes nous ont confié aussi qu'elles ne peuvent plus se promener sur la route, le soir, à cause des chiens qui gardent les abords de la porcherie. Sur le chemin du retour, l'automobile dans laquelle nous voyagions a presque heurté un de ces chiens. Une voix, près de la porcherie s'est fait entendre: "Tue-le! Ça en fera un de moins!"

Ce n'est que du côté est de la porcherie que les plaintes se font entendre. Du côté ouest, les senteurs n'incommodent que très rarement, à cause de la direction du vent.

"La bouillotte"

Ce dont les gens se plaignent, ce n'est pas tant de la présence des porcs, que des tas de fumiers en plein air, près de la porcherie, et surtout, de la "bouillotte". Nous n'avons pu confirmer le fait, mais il semble, selon les renseignements obtenus, que les employés de la Ferme St-François font bouillir la nourriture des porcs et pendant la "bouillotte", la senteur se répand sur plusieurs milles, dans la direction du vent.

Le règlement provincial de l'hygiène, concernant les porcheries, est pourtant bien explicite: "Une porcherie ne doit pas constituer une nuisance par les odeurs et les mouches qu'elle occasionne". Les citoyens de St-François-de-Sales n'ont rien en particulier contre les propriétaires de la Ferme St-François.

Comme nous le disait un riverain: "Nous ne voulons pas les empêcher de faire du commerce. Au contraire. Tout ce que nous voulons, c'est que ça ne sente plus."

Un peu de bon sens

"Il y aurait certainement moyen d'organiser cette porcherie autrement. Il en existe d'autres porcheries ailleurs dans la province, et il n'y a pas, que je sache, de plaintes à ce sujet. Regardez celle-ci: le feu a détruit la partie avant, l'an dernier, et à part quelques tôles dangereuses enlevées, tout a été laissé dans le même état. Il n'y a même pas de grillage aux fenêtres. Ça l'air d'une vraie 'dump'."

Ce que les gens reprochent, aussi, aux propriétaires de la Ferme St-François, c'est que tout l'établissement a été fait presque en cachette. Un citoyen, qui habite les lieux depuis longtemps, nous a affirmé qu'au début de la porcherie, les travaux ont été exécutés en hiver, alors que les estivants étaient rentrés chez eux. De plus, en quelques jours, un tuyau a été posé de la porcherie jusqu'à la rivière, sans le consentement des autorités, dit-on.

Voilà donc la situation. Les esprits sont montés, ça sent toujours mauvais, rien ne se fait pour améliorer la situation. Tout le monde, même les autorités municipales et religieuses disent, sous le couvent, que cela ne peut plus durer. Et pourtant, ça dure! Depuis plus de quatre ans.

Ça sent donc mauvais à St-François-de-Sales. Et dans tous les sens du mot!

On vous croira fou, mais...

DETROIT. — (U.P.) — Les automobilistes qui effectuent de longs voyages, seuls dans leur voiture, seraient sages de se parler à eux-mêmes. Les experts en sécurité estiment que le fait de se parler à soi-même pendant un long voyage est le meilleur moyen de chasser la fatigue et l'ennui qui, souvent, sont la cause d'accidents de la route. Les nouvelles autoroutes rendent monotones les longs voyages. Les autres moyens de combattre l'ennui sont de conduire alors que la radio est ouverte, de varier la vitesse du véhicule, d'arrêter fréquemment pour manger et de faire plusieurs autres arrêts pour détendre les muscles.

Les touristes fuient Montréal, car ils trouvent la ville bien "plate"

"Montreal is a dead Town; there's no more fun here", voilà la phrase que l'on entend dans la bouche de la plupart des touristes américains de passage à Montréal depuis quelques semaines. Il n'est donc pas étonnant que certains hôtels, de nombreuses maisons de chambres, des restaurants et des cabarets accusent des baisses allant de 10 à 40 pour cent.

Après une enquête faite auprès des propriétaires et gérants de ces commerces, il appert que la situation touristique à Montréal est sur le point de connaître sa pire année ici.

D'ailleurs, on n'a qu'à se promener dans le centre de la ville pour noter immédiatement que le nombre des voitures américaines est beaucoup moins considérable que par les années passées. Evidemment, nous n'avons pas eu encore de statistiques officielles — car il est encore beaucoup trop tôt — mais jusqu'à présent, la saison s'annonce mal.

"On ne veut plus rester à Montréal, dit le gérant d'un petit hôtel de la rue des Pins. Jusqu'à présent nous avons eu 40 pour cent de moins de touristes que l'an passé. Voulez-vous une idée de la réaction des touristes américains vis-à-vis la situation actuelle à Montréal? La semaine dernière, plusieurs clients qui s'étaient inscrits pour sept jours, quittèrent mon établissement au bout de deux jours. Ils invoquèrent comme raison que "Montréal était devenue une ville ennuyante."

Plusieurs grands hôtels du centre de la ville ont aussi été affectés par la diminution du nombre d'Américains à Montréal.

Le propriétaire d'une maison de chambres de la rue Metcalfe a déclaré que ces affaires étaient aussi bonnes que l'année dernière, mais que nombre de ses clients avaient dit en quittant son établissement "qu'ils ne reviendraient plus ici parce qu'il n'y avait plus rien à faire à Montréal."

"De plus, dit-il, nous avions l'habitude d'accommoder une foule de jeunes Américains, venant de l'Etat de New-York, du Vermont et du New Hampshire, pour passer la fin de semaine ici. Evidemment, depuis que M. Plante a fait fermer les cabarets à bonne heure, ils ne reviennent plus."

Tous les petits commerces du centre de la ville, qui profitaient de la venue des Américains, comme les postes d'essence, les parcs de stationnement et les magasins de bibelots accusent des baisses.

Montréal a changé

"Je ne crois pas que la situation puisse s'améliorer, a déclaré un mécanicien d'un garage à l'arrière de l'hôtel Mont-Royal. De nombreux Américains ne cessent de nous dire que Montréal a changé et que l'on ne peut plus s'amuser ici. La mauvaise publicité faite autour de la nouvelle administration, les remarques dans les chroniques des journaux américains ont sûrement contribué à faire peur aux Américains."

La situation n'est pas meilleure dans les restaurants ou les cabarets. On accuse dons les restaurants du centre de la ville une baisse variant de 30 à 50 pour cent.

Le gérant de l'un des restaurants ordinairement très fréquentés par les Américains a déclaré que l'on avait remarqué une baisse de plus de 30 pour cent sur l'année dernière.

Dans les cabarets, c'est la même chose. Un cabaret de l'est de la ville qui, l'an dernier, accommodait un grand nombre de touristes n'en compte presque pas cette année.

Pas de dollars américains

"C'est assez facile à juger, déclara le propriétaire. L'an passé, il y avait toujours de $500. à $600. en argent américaine dans la caisse; cette année, on est heureux quand on en trouve une couple de centaines de dollars."

Encore là, les réflexions des touristes américains sont les mêmes.

"Il fut un temps où l'on s'amusait bien à Montréal, où l'on pouvait voir des spectacles de grande classe, où nous pouvions prendre un verre, sans peur d'être arrêté, jusqu'à quatre ou cinq heures du matin. Ce n'est plus la même chose. Montréal a bien changé."

Messieurs les Américains, là-dessus, vous avez raison!

Roland Côté

Quatre "blind-pigs" de plus à Montréal

(Par Alain Stanké)

Quatre nouveaux débits clandestins, encore inconnus il y a quelques semaines, ont soudainement apparu à Montréal. Trois de ces "blind-pigs" appartiennent à des personnes qui tiennent déjà des maisons de débauche dans la métropole. Le quatrième est la propriété d'un tenancier qui, après avoir reçu une trop grande publicité dans les journaux a décidé, par mesure de précaution, de changer d'adresse.

Dans "le milieu", tout le monde est au courant que les débits clandestins sont très payants et chacun sait que c'est pour augmenter leur chiffre d'affaires que deux visages bien connus de la pègre viennent d'ouvrir de nouveaux "blind-pigs" dans la Métropole.

C'est ainsi que le tenancier C., du blind-pig de la rue Mansfield (un homme au dossier criminel chargé) a ouvert un débit clandestin rue Ste-Catherine, près de la rue Du Fort, et un second rue Metcalfe, près de la rue Burnside.

Un autre débit a commencé à opérer à très grande allure rue des Commissaires, alors que le troisième tenancier a décidé, par mesure de prudence, de s'installer à quelques maisons plus loin de son ancien établissement illégal, rue St-Antoine, tout près de la rue de la Montagne.

Tôt jeudi dernier, le propriétaire de la maison dans laquelle avait déménagé un nouveau "blind-pig" (1312 St-Antoine, près de la rue de la Montagne) expulsa son locataire dans la rue en déclarant qu'il n'avait pas loué son magasin afin qu'on en fasse un débit clandestin. Durant de longues heures, des bouteilles de bière, des tables, des chaises, un frigidaire et un bar sont restés sur le trottoir en attendant qu'on vienne les déménager. Il s'agit du même "blind-pig" dont nous parlons dans l'article et que l'on pouvait repérer grâce aux affiches d'un cirque.

"Comment ça marche?"

Visités au milieu de la semaine, ces débits clandestins surprendraient bien des gens. La clientèle y est très nombreuse! Deux de ces quatre nouveaux blind-pigs peuvent être très facilement remarqués: le premier est celui de la rue Ste-Catherine ouest (près de la rue Du Fort), où sont suspendus d'immenses rideaux aux fenêtres entr'ouvertes. A la porte de cet établissement, on peut souvent voir un homme qui sert de "garde" à certains jours "dangereux". Suivant les habitués, ce garde est plutôt nuisible car il se fait trop remarquer... Le second est celui qui se trouve sur la rue St-Antoine, sur le côté sud-ouest, près de la rue de la Montagne. Là on voit une nouvelle façade de magasin entourée d'affiches d'un cirque...

La plupart de ces débits ouvrent leurs portes vers onze heures du soir et plus les heures avancent, plus le tarif des boissons augmente.

Toutes les boissons alcoolisées autres que la bière, se vendent de 75 cents à un dollar le verre.

Pourquoi les tolère-t-on?

On est souvent portés à croire que notre police municipale ne fait pas tout ce qu'elle devrait au sujet de ces débits clandestins... On sait qu'au moment où nos policiers sont assermentés, ils promettent solennellement de faire respecter les lois: fédérale, provinciale et municipale. Or, si la police municipale est maître dans tous les domaines à Montréal, elle ne l'est pas dans le domaine des liqueurs où, à cause d'une loi provinciale (Art. 54, par. 4) ils ne peuvent pas faire ce qu'ils "pourraient" ou "voudraient" faire. Pour faire un raid dans un débit clandestin et saisir les boissons qui s'y trouvent, il faudrait que la police municipale ait une autorisation spéciale du procureur général de la province, autorisation que la police des liqueurs détient et qui lui donne, à elle seule, le droit de s'occuper des liqueurs dans la Métropole.

C'est mieux que rien!

(Photo Alain Stanké)

Il y a quelques mois, ce bassin du canal Lachine en bordure de la rue Bridge était encore une place où l'on pouvait se noyer sans avoir même le temps de s'en rendre compte... En effet, comme nous l'avions déjà dits dans une précédente copie de notre journal, aucune barrière, si minuscule soit-elle, n'avait été posée. Peu de temps après la publication dans nos pages de la photo de ce dangereux endroit, les autorités ont décidé d'y installer cette barrière. La décision doit certes être applaudie et l'installation empêchera sûrement bien des accidents ou des noyades, seulement la barrière aurait pu au moins faire le tour de ce canal...

Vers les projecteurs... et le succès final?

(International)

En s'entendant proclamer "Miss Philadelphie", cette brunette de 20 ans, GINGER STEEN, ne s'est pas fait prier pour quitter les coulisses et paraître sous les feux des projecteurs, à l'avant-scène d'un théâtre de Philadelphie. SANDRA POULS (assise), qui porte au poignet le No 13, ne parait pas trop malheureuse de sa défaite. Il s'agit d'une préliminaire en vue du concours de beauté qui se tiendra à Atlantic-City pour choisir "Miss Etats-Unis".

Les pickpockets sont disparus de Montréal

Compilés depuis des années, les dossiers de la police municipale témoignent que, de toute l'Amérique du Nord, Montréal est devenue la ville la mieux nettoyée... en ce qui concerne les pickpockets. Suivant les inspecteurs de la police municipale, l'art de voler adroitement dans les poches du voisin est complètement disparu de la métropole.

En 1954, la police de Montréal n'a reçu qu'une vingtaine de plaintes concernant les pickpockets. L'argent qui a été volé par ces spécialistes aux doigts agiles ne totalise qu'une somme sensiblement supérieure à $1,000.

Ce nettoyage est le résultat d'un travail très remarquable d'une escouade qui a été habilement menée par l'inspecteur T. Sévigny. Ce dernier fut sans pitié pour les pickpockets de la Métropole à qui il disait toujours: "Changez de vie ou si vous voulez continuer, allez ailleurs!" L'avis qui leur a été donné semble avoir porté ses fruits. "De nombreux pickpockets, a dit M. Sévigny, sont devenus de respectables citoyens! D'autres, malheureusement, ont préféré continuer leur métier et sachant qu'il était difficile à pratiquer chez nous, se sont installés ailleurs..."

Suivant ces deux policiers, un pickpocket qui "travaille" durant de nombreuses années, hérite par la suite, d'autres vices. Nécessitant beaucoup de doigté et des nerfs solides, ce dangereux "métier" pousse souvent les pickpockets à utiliser des drogues.

"Les drogues étant chères et difficiles à obtenir, ont dit les inspecteurs, les pickpockets sont forcés de voler davantage pour avoir plus d'argent afin de pouvoir acheter des drogues. Plus ils volent, plus ils ont besoin de drogues pour stimuler leurs nerfs et plus ils ont besoin de drogues, plus ils nécessitent d'argent pour les acheter... à la fin ils n'en sortent plus!"

S'il reste encore quelques endroits où de rares pickpockets travaillent (les tramways et les autobus), ont dit les inspecteurs, le meilleur moyen de les éliminer c'est d'être prudent. Si une personne sait être prudente et ne pas tenter les voleurs, elle ne sera pas victime des derniers pickpockets qui restent dans la Métropole.

La police roule-t-elle "Pax"?

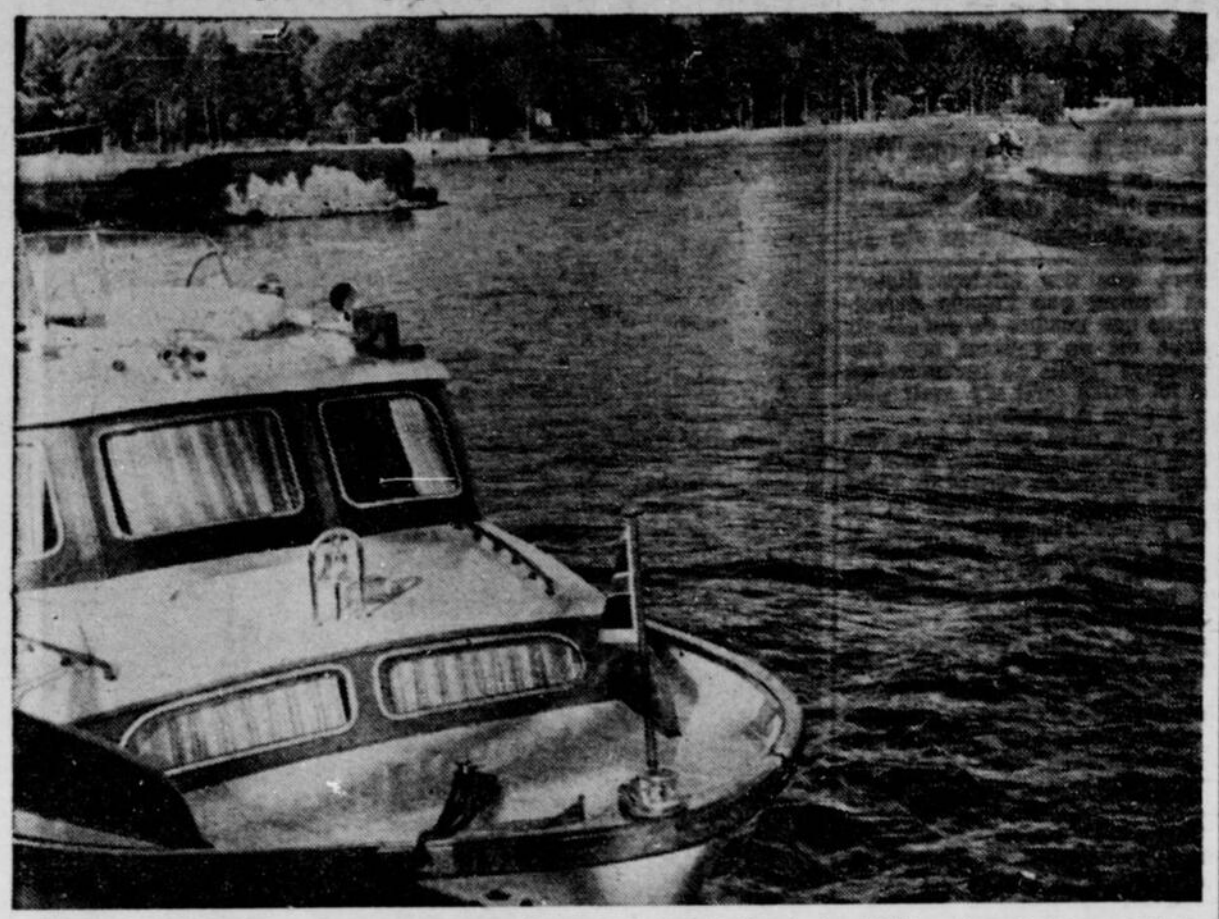
Chaque année, les policiers de Montréal avaient l'habitude de visiter les bureaux d'affaires de la métropole dans le but de vendre des billets pour leur gala annuel. Cette année, ces visites ont dû être remplacées par des appels téléphoniques du genre de celui-ci:

"Ici la police de Montréal. Nous avions l'habitude de passer aux bureaux chaque année, mais en 1955, vu les nouveaux règlements de notre administration, nous ne pouvons pas le faire! Il nous est toutefois possible de vous les envoyer par courrier..."

La commande est prise par téléphone et les billets arrivent quelques jours après. Cette pratique laisse aux agents le loisir de discuter la différence qu'il y a entre la vente "en uniforme" et celle pratiquée par téléphone. Si les visites ont été interdites, tolère-t-on les appels?

Ces coups de téléphones ont été faits ces jours derniers, par des policiers de Montréal, en vue de vendre des billets pour le Grand Gala de Lutte qui sera présenté au Stade des Royaux, par la Canadian Athletic Promotion Inc., le 24 août prochain.

Les meilleurs pilotes y perdent leur hélice... ou leur latin



Paradis du yachting, oui, mais gare au danger! Cet endroit où la Rivière des Prairies rejoint le Lac des Deux-Montagnes est sillonné, durant les jours chauds, par une multitude d'embarcations d'amateurs. Attention aux pierres invisibles et aux fonds à fleur d'eau! Bien des coques s'y sont défoncées, bien des hélices s'y sont perdues, et alors, toute joie s'est envolée dans un accès de colère. La cause de ces désagréments, c'est que le balisage du cours d'eau, fait autrefois par le gouvernement fédéral, n'a pas été entretenu depuis des années. Les glaces et les intempéries ont déplacé les bouées, rasé des poteaux indicateurs, faussé des signaux, de sorte que les meilleurs pilotes y perdent leur latin. On s'attend donc à ce que le fédéral, responsable de toutes nos voies navigables, ne tarde plus à rétablir la sécurité publique en un endroit aussi populaire. (Photo Roger Lamoureux)

On ne reconnaît pas la "jungle" du Mont-Royal

(Par Alain Stanké)

D'après les inspecteurs Minogue et Benoît, en charge de la surveillance de la montagne, "la jungle" du Mont-Royal n'est plus ce qu'elle était l'an dernier! A cause d'une stricte surveillance exercée par près de trente constables, cet endroit discret et ombragé est maintenant fréquenté par une classe de gens plus recpectueuse de la morale.

L'an dernier, vers la même époque, les yeux des citoyens offusqués étaient tournés vers la montagne où des actes immoraux étaient commis en grand nombre. La "jungle" du Mont-Royal était devenue l'endroit le plus dangereux pour personnes non musclées ou non armées... A l'ombre des arbres (qu'à cette époque on avait promis de couper) des homosexuels avaient trouvé leur abri. Cette partie de la montagne devint bientôt tellement mal famée que nos policiers n'aimaient pas s'y aventurer sans raisons très précises...

A l'est il y a du nouveau!

L'inspecteur Benoît est très content. D'après lui, le côté est de la montagne ("la jungle") n'a plus besoin d'autant de surveillance que l'an dernier. "Cette année, dit-il, ça va 600 pour cent mieux que l'an dernier! En 1954 la jungle était reconnue parmi les homosexuels comme un abri sans danger où ils n'étaient jamais dérangés. Grâce à une série d'arrestations, nous avons changé la réputation de cet endroit. C'est devenu maintenant (pour ces gens) l'endroit le plus dangereux car la surveillance y est serrée!"

Dans le district de l'inspecteur Benoît, deux constables spéciaux (en civil) se promènent dans la jungle le jour comme la nuit dans le but de "déranger" certaines personnes et exercer une surveillance plus efficace.

A l'ouest : tout va bien!

De son côté l'inspecteur Minogue qui en charge du côté ouest de la montagne nous a affirmé que ses effectifs ont dû être diminués toujours pour la même raison du "manque d'activités" à cet endroit. L'an dernier, comme on le sait, huit constables spéciaux surveillaient la montagne de son côté. Cette année, il n'y en a que deux. On note de plus, que 12 policiers en uniforme et 9 à cheval aident considérablement au "nettoyage des indésirables" qui ne peuvent plus trouver refuge à l'ombre des arbres de la montagne.

A Repentigny

Beaucoup de pression, mais pas à l'aqueduc!

A Repentigny, où les élections pour la mairie auront lieu lundi, il y a de la pression partout, excepté dans les tuyaux de l'aqueduc. On a même envoyé une délégation à Ottawa, afin qu'elle fasse "pression" auprès des autorités fédérales pour que la pression (la vraie) soit rétablie par le service d'aqueduc.

Tout allait normalement, lorsqu'au début de juillet les robinets refusèrent de couler pour le bien-être et le confort des citoyens et des villégiateurs. Que se passait-il?

Ce manque d'eau devint de plus en plus fréquent et certains citoyens commencèrent à faire une enquête. L'eau de Repentigny vient d'une usine de filtration du gouvernement fédéral qui dessert St-Paul-l'Ermite, Charlemagne et Repentigny. A St-Paul-l'Ermite, on pouvait boire de la bonne eau tant qu'on en voulait. A Charlemagne, aussi. Mais à Repentigny? Non.

Cette situation était pour le moins mystérieuse. Et pendant que les honorables citoyens et villégiateurs de Repentigny ouvraient en vain leurs robinets, les adversaires du maire actuel, M. Deschamps, candidat aux prochaines élections, se promenaient dans les rues et trouvaient cette situation fort drôle. Pour les ménagères de Repentigny, il n'y avait rien de drôle là-dedans.

Evidemment, on demanda les raisons de ce manque d'eau.

"Vous prenez trop d'eau, vous dépassez votre quota, vous gaspillez l'eau," répondit-on aux citoyens intéressés.

Fait assez surprenant, l'an passé il n'avait jamais été question de trop grande consommation d'eau. Le conseil se réunit donc d'urgence et quelques citoyens firent signer une requête. En moins de quelques heures, on avait obtenu 400 signatures. Le lendemain le maire Deschamps, accompagné d'un avocat, Me Gérard Laganière, se rendait à Ottawa pour faire pression auprès des administrateurs de la Canadian Arsenals.

Quand le chef des plombiers, en charge de l'aqueduc à St-Paul, a été questionné sur cette affaire, il a répondu "que l'eau avait été coupée parce que l'on était en train d'effectuer des réparations".

D'aucuns ont l'impression que des pressions électorales auprès de certains gardiens de l'usine de filtration de St-Paul-l'Ermite ont été faites pour faire baisser la pression d'eau à Repentigny?

Quoiqu'il en soit, à Repentigny, depuis quelques semaines il n'est plus question que de "pression". Parions que tous les candidats à la mairie finiront par avoir de "hautes pressions... de sang"!

POUR VOTRE
TELEVISION
DEMANDEZ
Mr TV
GR. 2457

Une auto ira vous chercher ou un vendeur passera chez vous sans aucune obligation de votre part.

SERVICE

Profitez de la grande expérience de nos experts qui sont à votre disposition, avec tout le matériel voulu, pour vous donner entière satisfaction avec service rapide.

Nouveau! Nouveau!
Téléviseur portatif
MARCONI

- Mallette de voyage légère, peu encombrante, avec poignée commode.
- Puissante antenne encastrée assurant presque partout, une réception parfaite. Raccordement d'antenne extérieure prévu là où un meilleur rendement est désiré.
- Commutateur automatique... en ouvrant le couvercle l'appareil se met en marche; en fermant le couvercle, il s'arrête.

Disponible dans le brun, rouge, bleu, ébène, blanc, fini "bagage"

★ Pas besoin d'ajustement
Il suffit de le brancher à une prise de courant

SEULEMENT
229.95

ECRAN
14"

Enveloppe Imperméable disponible si désiré : brune $12.95, multicolore $14.95.

PAS DE DEPOT
JUSQU'A ★ 24 MOIS POUR PAYER

ATTENTION! ATTENTION!
Venez voir notre assortiment de DISQUES le plus complet à Montréal

Jos. Lipari LTEE.
SPÉCIALISTES EN TÉLÉVISION
ACCESSOIRES ÉLECTRIQUES
MEUBLES, DISQUES, CADEAUX, Etc.
7111. RUE SAINT-DENIS (coin Jean-Talon) MONTRÉAL - GR. 2457

OUVERT TOUS LES SOIRS
JUSQU'A 10 h. SUR APPOINTEMENT

J'ai été un "robineux" pendant 24 heures

(Par Arthur Prévost)

—As-tu d'la rubbo ?

Cette question, je me la suis fait poser à plusieurs reprises au cours de la même journée, après que deux policiers eurent fouillé des pauvres hères et vidé leurs bouteilles d'alcool à friction ou de mélange de vin blanc et de whisky, sur le gazon, et brisé les bouteilles dans les paniers à papier du carré Viger. Il y en a même un qui, sans gêne, m'a demandé de mordre avec mes dents d'avant un anneau de la chaîne de son chapelet brisé parce que, me dit-il, il avait perdu ses dents lors d'une "brosse". Déguisé comme eux, agissant comme eux, rouspétant comme eux, j'ai donc été forcé d'obéir.

C'est l'expérience que j'ai vécue la semaine dernière: un jour dans les rues, les ruelles, les parcs et les édifices publics de Montréal, sans un sou en poche.

J'avais même une montre qui ne fonctionnait pas et j'ai pu me rendre compte qu'il n'y a pas tant d'horloges publiques qu'on le dit dans notre ville.

Vous vous levez le matin vers 6 heures et, une fois rendu au coeur de la ville, sans un sou en poche, vous cherchez où déjeuner, puis où prendre les deux autres repas et où trouver un endroit pour coucher le soir. Les deux choses principales: la nourriture et un toit au-dessus de la tête.

D'abord, il faut connaître les endroits où l'on donne de la nourriture, puis l'heure d'ouverture de ces endroits. Il faut aussi connaître les gîtes où il est possible de passer la nuit sans payer et savoir à quelle heure il faut entrer afin de ne pas coucher à la belle étoile ou encore dans des maisons en démolition et se faire conduire au poste de police.

Il est 6 h. 30 du matin. Je n'ai pas encore faim, car d'habitude je prends mon petit déjeuner à 7 h. 15, mais il me faut trouver une oeuvre qui me recevra. Le premier endroit qui se présente à l'esprit parce que, semble-t-il, il existe depuis toujours, c'est l'Oeuvre de la Soupe, rue St-Hubert, près de Ste-Catherine, où j'ai déjà vu des filées de pauvres attendant que les bonnes soeurs les invitent à l'intérieur.

200 compagnons d'infortune

Cette année, la file est plus longue que l'an dernier à la même date, mais elle l'est moins que vers la fin de l'hiver, car présentement le port est ouvert et plusieurs y travaillent, preuve que ces sans-fortune ne sont pas tous des paresseux comme on le dit trop souvent.

Nous ne sommes pas moins de 200 à attendre notre tour à la porte des soeurs de la Providence, le dos appuyé au mur beige de l'édifice qui un jour, dit-on, sera démoli.

A chaque instant, nous avançons d'une... largeur d'homme, à mesure qu'un pauvre pénètre dans l'établissement parce qu'un autre vient d'en sortir avec un gros bol de soupe et du pain dans le ventre. Certains sont des pauvres honteux qui sont vêtus très proprement. J'en rencontre qui portent des haillons raccommodés, en meilleur état que ceux que je porte dans mon déguisement. Ils marchent tête basse.

Debout

J'entre dans la petite salle à manger de l'Oeuvre de la Soupe, et je prends place, debout, en arrière d'un pauvre qui vient de s'asseoir et à qui on apporte un gros bol de soupe qui peut contenir quatre bols conventionnels, mais dans lequel on a versé environ l'équivalent de deux bols. Le pain est là, tranché, sur la table.

Je regarde manger avec curiosité. Dès qu'on laisse la table, celui qui se tient debout en arrière de lui prend la place vide sur le banc et un autre vient se placer en arrière. Mon prédécesseur a fini, je prends sa place. Un nouveau venu se range derrière moi et attend que j'aie terminé.

Je lève les yeux, en arrière de mes verres fumés, et je constate que personne ne regarde, excepté une religieuse, un agent de police et une jeune fille de 14 à 16 ans qui aide la religieuse. Chacun a les yeux dans son bol de soupe et mange sans se distraire comme s'il voulait retirer le plus de cette soupe que l'on fait très épaisse et dans laquelle la cuillère peut presque tenir debout: tout un repas.

Il faut chercher où manger le midi. Après le premier mai on ne donne plus de soupe près du Marché Bonsecours. La distribution ne se fait que de novembre à mai, et vers une heure et trente de l'après-midi. Des fois on peut obtenir des sandwiches.

Le dimanche midi, après la messe, la chapelle du Vestiaire des pauvres est transformée en salle à manger et des membres de la St-Vincent-de-Paul servent un bon repas à ceux qui ont assisté à la messe, mais... nous sommes un lundi. Je ne mangerai pas là à midi.

Autour du marché Bonsecours, je vois des pauvres qui se penchent non pour cueillir un mégot, mais des concombres, de la laitue et des tomates jetés par les marchands et les cultivateurs. D'un coup d'ongle, on fait sauter la partie avariée de la tomate et on mange ce qui reste.

D'autres vont prendre leur repas à la "Salvation", 926, rue St-Alexandre, où ils paient .25 pour un repas complet ou .05 et .10 pour certains plats quand ils ne prennent pas tout un repas. Parfois le repas est donné quand le préposé juge que l'homme en a besoin. Je n'ai pas le sou et ne suis pas assez comédien pour plaider ma cause.

Je n'ai donc qu'une ressource: attendre les sandwiches de l'Oeuvre de la Soupe à 2 heures alors que, par le petit carreau, on donnera deux sandwiches à la tête fromagée. Je n'ai pas de .25 pour aller à l'Armée du Salut et n'ose pas demander le lunch gratuit.

Ignorés dans la foule

Je constate, en parcourant les rues, que les pauvres sont des ignorés dans la foule. Les automobilistes, pas toujours prévenants pour le public, le sont encore moins pour "les autres" que sont les pauvres. Je remarque aussi que même les prêtres, qui ont l'habitude de saluer tout le monde, soit du regard ou d'un coup de tête, passent sans me regarder. D'autres gens nous regardent avec un regard de pitié.

Et pendant ce temps, le public regarde dans une des montres de Dupuis & Frères, la maquette du plan Dozois dont on fera la discussion cet après-midi et à laquelle je me propose d'assister.

La sieste au Carré Viger

Après un bon repas, on fait ordinairement la sieste. Pourquoi n'irais-je pas m'étendre sur la pelouse du carré Viger, digérer mes deux sandwiches?

— Bien mieux de te lever, la police va te le dire, me lance un passant presque aussi en guenilles que moi.

— Quoi, je ne fais pas de mal! dis-je.

— Ça fait rien, on en a amené au poste pour ça. Puis il y a une affiche.

— Mais au parc Lafontaine?

— C'est la même chose, pas de couchage dans l'herbe, j'ai eu deux mois, c'est vrai que j'avais d'la rubbin sur moi, ajoute l'homme.

Pour me coucher sur le gazon, je devrai donc me rendre à pied au parc Jeanne-Mance. C'est trop loin, je voudrais savoir si, vêtu comme je le suis, on m'admettra dans les galeries de la Salle du conseil de ville.

Je ne me demande pas moins pourquoi ce qui est permis dans l'ouest (coucher sur gazon du parc Jeanne-Mance) est défendu dans l'est (parc Lafontaine et carré Viger).

— C'est pour la même raison pourquoi on peut pas boire dans le parc ou bien sur les trottoirs et que dans l'ouest, en bordure du trottoir devant les hôtels, on boit parce qu'on a un auvent sur la tête. La même raison, ça veut dire qu'il n'y a pas de raison, m'explique un homme d'environ 35 ans qui cherche lui aussi un petit coup de vin blanc mêlé de whisky blanc, et à qui j'ai demandé où me coucher.

Manque d'eau aussi

La fontaine du parc Viger est à sec. Pas une goutte d'eau ne se déverse d'un bassin à un autre, et cela par les grandes chaleurs. Il faisait 89 degrés dans le parc. De plus, l'abreuvoir, près de la rue St-Hubert, coule à peine, et dans son bassin il y a des résidus d'alcool à friction, couleur eau de vaisselle. C'est comme le quadruple abreuvoir de la Place d'Armes, qui est à sec.

Il y a bien de l'eau dans la vespasienne du parc Viger, mais pas d'eau chaude, et une pancarte bilingue défend d'utiliser les locaux pour se faire la barbe. Dans les mêmes locaux de la Place Jacques-Cartier, il y a quatre cabinets d'aisance payants et quatre gratuits. Les locaux gratuits ont des portes très peu hautes, si bien que celui qui passe voit la tête de ceux qui siègent... sans payer.

La police fouille

La police fait sa ronde dans le parc excepté à l'heure du midi.

(suite à la page 42)

Comment voulez-vous vous tenir propre avec la barbe longue. Au-dessus des lavabos dans les vespasiennes du carré Viger, une affiche indique qu'il n'est pas permis de se faire la barbe.

POUR TOUS VOS CADEAUX... OU POUR VOUS-MÊME...
RENDEZ-VOUS CHEZ...
H.C. Grégoire LIMITÉE
Les prix sont des plus avantageux par leurs importations de tous les pays. Il y a un choix de variétés incomparables et à la portée de toutes les bourses.
★ Emballage de fantaisie et livraison gratuits ★

VENTE D'AGRANDISSEMENT
NOTRE FUTUR MAGASIN AURA 4 ETAGES AU MEME ENDROIT
20% à 50% D'ESCOMPTE
★ VENEZ ET PROFITEZ DE CES ENORMES ECONOMIES ★
★ Nous vous donnons l'escompte qu'il nous en coûterait pour manipuler ces marchandises durant notre agrandissement. ★

Gratis! Transport payé dans un rayon de 200 milles. COMMANDEZ SANS RETARD avant épuisement de ces 2 spéciaux en coutellerie et verrerie.

SPECIAL
33 1/3% D'ESCOMPTE
COUTELLERIE "Rose-Marie"
PLAQUEE D'ARGENT GARANTI
"PATRON DE LUXE" DESSIN TOUT SOULEVE. Copie d'un modèle très dispendieux de coutellerie. Lame de couteau en acier inoxydable fini de luxe miroir. Prix sans coffre.
6 couverts, 26 morceaux — Rég. $12.45 $ 9.95
8 couverts, 34 morceaux — Rég. $16.25 $12.95
12 couverts, 50 morceaux — Rég. $23.75 $18.95
★ COFFRE, si désiré, au prix coûtant de $2.95 avec achat de ces coutelleries.
VENEZ VOIR LE PLUS GRAND CHOIX DE COUTELLERIES. plaqué, ou stainless, ou argent de 10¢ à $15.00 le morceau

3 VERRERIES AU CHOIX "Louise" — A "Tropical" — B "Tulipe" — C
• Gravées à la main • Nouveaux dessins
• Cristal clair • Pièces remplaçables
A-B-C — Gobelet 6" haut
1. PILSNER à bière 5 3/4" de haut
2. CHAMPAGNE ou sorbet 4 3/4" de haut
3. VIN 5 1/2" de haut
4. SCOTCH 4 3/4" de haut
5. COCKTAIL 4 3/4" de haut
6. CHARTREUSE 4 1/4" haut
7. ASSIETTE A SORBET 6 1/2" de diamètre
Rég. $1.00 SPECIAL 59¢ chacun excepté le pilsner si vendu seul 75¢ chacun. — Avec verrerie 59¢.
500 autres sortes de verres pour tous genres de liqueurs. A partir de ..... 5c à $5.00
★ Expédition partout seulement sur réception d'un mandat-poste. PLUS TAXE ★
Facilités de paiements à termes ou léger dépôt pour livraison plus tard
H.C. Grégoire LIMITÉE
1371 EST, RUE STE-CATHERINE — CH. 2105
ETABLIE DEPUIS 71 ANS

Le 18 mai 1951, immédiatement après avoir assassiné Barney Dietz, Willie Venderwyde fut transporté à l'hôpital Saint-Vincent, de New-York, avec une balle dans le foie.

Révélations sur la Maison de la mort

Sing Sing n'oublie pas Willie, l'homme dont le foie vibrait!

(Par William Conrad)

Ceci est le cinquième d'une série de douze articles sur la Maison de la mort au pénitencier de Sing Sing (Etat de New-York) et à propos des êtres qui l'habitèrent... les faibles et les forts, les tragiques et les comiques, les félons comme l'espion "atomique" Julius Rosenberg, et les obscurs. Qu'il ait capté ou non les manchette des journaux, chacun des personnages que l'on voit sur la scène tragique de ce corridor, au bout duquel l'attend la chaise électrique, exerce sur les citoyens qui sont en liberté une fascination incontestable.

Toutes nos histoires sont véridiques, tous les acteurs, réels, tous les décors authentiques. Ces articles, rédigés par deux reporters experts en choses du crime, ont demandé des semaines de préparation.

Le soir du 18 mai 1951, un débardeur des quais de New-York, nommé Willie Vanderwyde, tua à coups de revolver Barney Dietz, un chef d'embauche. Ne versez pas de larmes sur Barney. Il avait déjà tué un homme lui-même, mais de façon beaucoup plus malpropre. Il l'avait tué à coups de pied.

Si Willie s'était contenté de ne tirer qu'une balle sur Barney, le foie de ce dénommé Willie (détail important dans notre histoire) serait demeuré intact. Mais l'assassin s'attarda à vider son revolver dans le corps de Barney, jusqu'au moment où un agent de police survint. Et alors, le foie de Willie, de simple, mais essentiel viscère qu'il était dans son système digestif, devint une espèce de banjo, dont les cordes vibraient comme sous des doigts invisibles. Ce fut le phénomène le plus étrange qu'on ait jamais vu dans la Maison de la mort de Sing Sing.

Le policier qui surprit Willie en train d'ajourer la personne de Barney, sortit son arme de son étui. Willie l'aperçut et voulut fuir. L'agent le poursuivit, un duel au revolver s'engagea; ce fut l'agent qui gagna. L'une de ses balles perfora le foie de l'assassin.

On transporta d'urgence Willie à l'hôpital. On lui fit subir non pas une seule opération, mais quatre. A la fin de chaque intervention chirurgicale, on lui recousait soigneusement le foie. C'est après la quatrième opération que naquit le phénomène, qui était le suivant:

Willie devint convaincu, et personne ne put le persuader du contraire, qu'à l'issue de son quatrième séjour sur la table d'opération, les médecins l'avaient recousu avec du fil de fer, plutôt qu'avec l'ordinaire fil de cat-gut ou de soie.

Ce fil était d'une incroyable sensibilité. Chaque fois que Willie entendait quelqu'un siffler, il lui semblait que les fils dont son foie était tricoté, se mettaient à vibrer.

Au début, Willie ne parlait à personne (sauf aux médecins) de ce phénomène qui le tourmentait, et cela demeura secret jusqu'à une certaine après-midi, pas très longtemps après son incarcération dans la Maison de la mort, alors qu'il s'était rendu dans le "Centre", où sont situées les cages des visiteurs. Il s'assit et attendit la personne qui venait le voir. Dans une autre cage attendait aussi un autre détenu, que nous appellerons Buck.

L'autobus qui transporte aussi bien les visiteurs que les condamnés (pas simultanément, bien entendu!) des bureaux administratifs de Sing Sing jusqu'à la Maison de la mort, stoppa. Le garde de service dans le "Centre" se dirigea vers la porte. C'était un type de disposition aimable et, se sentant particulièrement de bonne humeur ce jour-là, il se mit à siffler un air entraînant.

La face de Willie devint grisâtre. Il aspira fortement et s'écria: "Eh! cesse ton maudit sifflage!" puis il se mit à vômir.

L'histoire du sifflet se répand partout

Juste comme Willie reprenait sa respiration, Rita, sa jolie femme, faisait son entrée dans la cage. Il lui raconta avec des jurons ce qui venait de se passer et, furieuse, elle se mit à investiver le garde. Son mari s'étant mis de la partie, le garde devint la victime d'une telle engueulade qu'il téléphona au gardien-chef pour se faire remplacer au grand galop!

Plus tard, de retour dans leurs cellules, Buck demanda à Willie comment il se faisait qu'un simple sifflement le bouleversât à ce point, et le malheureux confia son secret à son camarade.

—C'est la première fois que j'entends dire qu'un type a été recousu avec du fil de fer, dit Buck.

—Eh! ben, il y a moi. Il m'ont recousu avec du fil si fin, qu'il vibre et que ça me donne la nausée. Alors, demande aux types de ne pas siffler quand je suis là.

Buck s'empressa de répandre cette histoire, tout d'abord parce qu'il la trouvait comique et bizarre au plus haut point, ensuite parce qu'il voulait avertir les copains que Willie se sentait malade quand ils sifflaient.

Ceux des occupants des "CC" (Cellules des condamnés) qui se prétendaient experts en psychologie, décidèrent que Willie était victime de son imagination. Cet homme était bâti en athlète: grosses épaules de lutteur, chevelure blonde comme un dieu de la mythologie, visage rond et reluisant de santé. Mais, conclurent les psychologues amateurs, il ne devait pas être très sain du cerveau.

Seul, le sifflement humain l'indisposait

On exprima la théorie que peut-être que cette vibration était une manifestation de la conscience de Willie, un symptôme de remords. On émit même la savante thèse suivante: Dietz, l'homme assassiné, avait déjà été le patron de Willie et il y avait une possibilité que le coup de sifflet métallique du "hiring boss" des débardeurs fût resté dans le subconscient du meurtrier et que maintenant, devant le spectre de la chaise électrique, il remontât à la surface...

Cependant, la théorie s'écroula à l'expérience. Aucun sifflet, qu'il fût d'os, d'ivoire ou de métal, n'affectait Willie. Et quand le sifflet de la prison fonctionnait pour annoncer l'heure des repas, Willie s'en sentait tout simplement affamé.

Situation ironique d'un ancien "trusty"

Les caprices du sort sont ironiques. Willie, qui avait déjà purgé une condamnation à Sing Sing, avait été désigné, à cette époque, au poste de "trusty", c'est-à-dire prisonnier de confiance, et c'était lui qui conduisait l'autobus transportant les condamnés à la peine capitale, des bureaux de l'administration jusqu'à la Maison de la mort.

Willie lui-même se rendait compte de la bizarrerie de la situation: "Je gage, disait-il, que j'ai dû conduire cet autobus au moins mille fois. J'étais loin de supposer, dans le temps, que je deviendrais l'un des pensionnaires du corridor qui mène à la chaise!"

Durant son séjour précédent au pénitencier, il avait établi de solides "contacts" avec les gardes de la Maison de la mort, et il ne manqua pas de les renouveler, dès qu'il eut réintégré son alma mater. Mais, cette amitié ne dura guère, car, c'était un nouveau Willie qui rentrait: un Willie muni de cordes vibrantes dans son for intérieur. Et cela changea bien des choses.

Transfert de gardes parce qu'ils sifflotaient

Siffler, voilà une occupation de gens qui n'ont pas de soucis. Il était rare qu'un condamné s'oubliât au point de s'y adonner. Mais les gardes, eux, étaient au-dessus du sort réservé à ceux qu'ils devaient surveiller, et il arrivait qu'ils émissent de leurs lèvres quelques sons aussi harmonieux qu'aigus.

Et invariablement, les petits fils vibraient dans le foie de Willie qui, poussé par le désespoir, se

(suite à la page 40)

Gratis! BOITES A DRAPERIES

AVEC NOS STORES VÉNITIENS

Cette magnifique boite à draperies aux bouts arrondis est fournie gratuitement avec chaque achat d'un store vénitien "Apex" Klostop synonyme de qualité supérieure. Vous épargnerez de $5.00 à $15.00 sur chaque fenêtre de votre maison en prenant avantage de cette offre exceptionnelle.

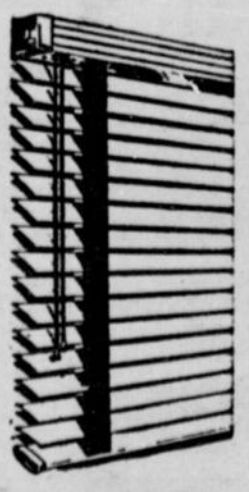
Cette boite corniche donnera une apparence artistique à votre fenêtre et la fera paraître seize pouces plus large. Eliminera tiges, crochets, pour draperies et hauts de rideau.

LES MEILLEURS AU CANADA, FINIS TOUT METAL

APEX KLOSTOP

le seul modèle de stores vénitiens avec garantie de 5 ans.

Solide boite de métal, dissimulant le mécanisme tout en interdisant la poussière.
Mécanisme d'inclination à opération douce et facile. Mécanisme de précision.
Rouleau d'inclination à mouvement de tige exclusif, pour un meilleur rendement.
Frein d'arrêt automatique pour retenir la corde d'élévation bien en place à tous les niveaux.
La charpente de la boite est 20% plus solide que celle de tous les autres stores.
Base monopièce en métal avec cordes détachables. Plus de crevasses poussiéreuses.
Lattes amovibles pour faciliter l'entretien lors du nettoyage.
La pièce de base est munie de bouts en plastique afin de prévenir les égratignures sur vos meubles et boiseries.



FAITS SUR MESURE

LES PLUS BAS PRIX SUR GRANDEURS REGULIERES EN MODELE SUPERIEUR AVEC BOITE ET BASE METALLIQUES

Nous avons coupé de moitié le prix régulier à l'occasion de cette vente spéciale annuelle. Profitez donc de l'aubaine pour garnir les fenêtres du logis ou du bureau de ces magnifiques stores vénitiens se nettoyant facilement... tous garantis et à tête renfermée. Ne tardez pas: donnez votre commande cette semaine. Gallon de coton. Couleurs: blanc ou crème.

17 x 64, 18 x 60, 19 x 54, 20 x 52, 21 x 48	2.98	23 x 70, 25 x 70, 27 x 64, 28 x 60, 29 x 64	4.49
18 x 65, 19 x 72, 20 x 72, 21 x 72, 22 x 64	3.79	31 x 63, 32 x 64, 36 x 60, 37 x 56, 38 x 58	5.49
23 x 64, 24 x 60, 25 x 60, 26 x 64, 27 x 59	3.89	32 x 72, 33 x 71, 34 x 70, 36 x 64, 37 x 62	5.95

• Acier flexible • Email cuit • Fini plastique • Faciles d'entretien

Wm MORRIS & FILS LIMITÉE

LE PLUS GRAND NOM DANS LE DOMAINE DES PORTES ET FENÊTRES

6045, Côte-de-Liesse, Montréal Tél.: RI. 7-3534

331 Racine E., Chicoutimi, 4-7774 — 269, rue Dalhousie, Ottawa, 6-7185 — 36, St-Anselme, Québec, 2-8763

EVITEZ LES ERREURS, NOTRE REPRESENTANT PASSERA

prendre les mesures, sans frais supplémentaires ni obligation de votre part. Commandes postales ou téléphoniques acceptées.

Prix spéciaux aux contracteurs, maisons d'enseignement, hôpitaux, etc.

OPTOMETRISTE — OPTICIEN

diplômé de l'Université de Montréal

Paul E. Talbot Bachelier en optométrie

Optométriste consultant à l'hôpital Sainte-Justine

Examen DE LA VUE

Prescription DES VERRES

6761 ST-HUBERT — CA. 7616

C'est moi qui ai fait cela?

Cette mère poule semble surprise en regardant sa dernière ponte. Il y a de quoi: l'oeuf à droite est de double grosseur. Au cours des derniers deux mois, maman poule a pondu neuf oeufs comme celui-là. Chacun contient un jaune et un oeuf ordinaire, à l'intérieur. L'oeuf géant mesure neuf pouces de tour, sur la longueur et pèse neuf onces. L'oeuf normal à l'intérieur mesure six pouces et demi et pèse deux onces et demie.

Quel Beulah?

BEULAH, Michigan. (U.P.) — Sept signaux de circulation placés à un mille de cet endroit de villégiature du nord du Michigan, indiquent aux automobilistes à quelle distance est situé Beulah, mais chaque enseigne indique une distance différente. L'indication au-dessus de la perche dit: "Beulah, Colo., 1,476 milles". En dessous, il y a des enseignes donnant les distances de Beulah, dans le Dakota-Nord, dans le Mississippi, au Kansas et au Missouri. Et au bas tout à fait, "Beulah, Michigan, 1 mille".

● Plus de 20,000 Canadiens sont morts du cancer en 1954.

ATTENTION! DISTRIBUTEURS et VENDEURS

FAITES $200.00 et plus par SEMAINE

en introduisant un nouveau CHAUFFE-EAU qui vous donne de l'eau chaude DIRECTEMENT de votre robinet d'EAU FROIDE.

★ *Prix spécial pour quantité*

IL SE VEND TOUT SEUL — Vous le mettez sur le robinet en deux secondes. Vous branchez le fil, tournez la chantepleure et laissez le client voir par lui-même que son eau devient immédiatement chaude à son choix: VOTRE VENTE EST FAITE.

ECRIVEZ ou VENEZ

ENTREPRISE FONTAINE INC.

2112, RUE FRONTENAC, SUITE 11 — MONTREAL, P.Q.

Le Français gagne mieux sa vie à Toronto qu'à Montréal

Deux jeunes Parisiens gagnent leur vie à Toronto "afin d'apprendre en même temps la langue anglaise". Ils n'ont fait que passer à Montréal, l'un y travaillant durant quelques semaines, avant de prendre la route vers l'ouest. "C'est la nostalgie de notre pays qui nous porte vers vos belles Laurentides," nous ont-ils dit, dimanche dernier près d'un lac du Nord.

Claude Belfer s'occupe de réparations de machines à écrire et Bernard Dabrowski est dessinateur-coupeur dans une maison de confection de vêtements pour jeunes gens. Leurs deux prénoms mettent en mémoire le nom du célèbre médecin français Claude Bernard. Ils sont tous les deux au Canada depuis deux ans, mais ne se connaissaient pas avant de se rencontrer sur une place ontarienne, précisément à Center Island.

$30 pour 72 heures

"Je suis venu au Canada car je connaissais les avantages de votre pays. Je ne suis pas venu pour faire fortune, mais pour travailler et m'assurer d'une certaine sécurité. J'ai été cinq mois à Montréal, dit Claude, j'ai fait toutes sortes de travail: arpenteur, laveur de vaisselle, garçon épicier. A ce dernier endroit je devais travailler 72 heures par semaine et je ne retirais que $30. Vous pensez, alors!"

"J'ai gagné Toronto et je me suis trouvé un emploi dès le premier jour à réparer les machines à écrire, situation que j'ai encore après 19 mois. Les patrons semblent satisfaits puisqu'ils me gardent."

Bernard, lui, n'a été que huit jours à Montréal. "Je n'y ai pas cherché de travail, dit-il, j'avais l'intention de me rendre à Toronto. C'est ce que j'ai fait car je ne croyais pas pouvoir apprendre l'anglais à Montréal où l'on parle surtout le français. A Toronto, j'ai mis huit jours à trouver du travail. (A cause des unions, vous savez.) J'ai été assez chanceux d'arriver dans la bonne saison et j'ai pu travailler comme coupeur dans le vêtement, puis, faute d'ouvrage, on me mit à la porte. J'ai été sans travail pendant sept semaines. Pas d'assurance chômage car je n'avais pas travaillé durant 180 jours. Alors j'ai lavé des voitures. Pour manger quoi! Puis l'union m'a offert du travail. Je suis là depuis, et je n'ai plus perdu de temps."

Vive Québec — en touriste

"Que c'est beau votre pays, que c'est grand! Les Laurentides, c'est tout simplement merveilleux! Nous en sommes à notre premier voyage et nous comptons bien y revenir!"

Et Claude de dire: "L'hiver, ça doit être beau ici, ça doit être formidable comme grandeur, les Laurentides. Nous y reviendrons! En Ontario, nous nous plaisons, mais ce n'est pas comme ici."

"Nous n'avions pas connaissance de la langue, mais nous sommes allés à l'école du soir pour apprendre. Quand nous vous disons qu'on est venu dans Québec passer nos vacances, c'est que nous avions le mal du pays!"

Et nos deux jeunes gens passent presque toute la semaine à Val David. Ils veulent faire aussi de l'alpinisme et se baigner un peu. Ils ont rencontré "Séraphin Poudrier" à "La Sapinière", et même de l'Ontario ils ont entendu parler de ce personnage radiophonique que, d'ailleurs, ils ont déjà entendu au cours de leur très bref séjour dans notre ville.

"Nous y reviendrons," répètent-ils, pour la 3e fois, en nous quittant.

Elle a été enterrée vivante!

PARIS. — (U.P.) — Mme Marceline Marne, 50 ans, n'a pas pu empêcher ses propres funérailles, pour la simple raison qu'elle a appris la nouvelle trop tard. Elle déambulait dans le Bois de Boulogne lorsqu'un gendarme qui la connaissait lui dit qu'elle était supposée être morte. Un cadavre avait été retiré de la Seine et avait été identifié. C'était elle. Ses funérailles, ajoutait-il, devaient avoir lieu dans une heure. Le policier a voulu arrêter les funérailles mais un représentant civil a déclaré que les papiers avaient été signés et "pas une seule force au monde peut nous empêcher de poursuivre la cérémonie". Légalement morte, Mme Marne ne peut donc pas voter, mais elle devra probablement assumer les frais de ses propres funérailles!

"POURQUOI DEVENIR CHAUVE? C'EST MAINTENANT DÉMODÉ..."

...déclare le spécialiste Thomas, "La calvitie n'est plus un mal nécessaire et sans remède: Thomas le prouve chaque jour depuis 34 années. Le traitement scientifique Thomas arrête la chute des cheveux, enraye la démangeaison, stimule la pousse de cheveux sains et vigoureux."

Présentez-vous à la clinique Thomas pour obtenir un examen gratuit de votre cuir chevelu. Un de nos experts vous dira exactement ce qui cause la perte de vos cheveux. Il vous prescrira un traitement éprouvé, adapté à votre cas personnel. Bientôt les pellicules disparaîtront, de même que la démangeaison; vos cheveux cesseront de tomber et recommenceront à croître, sains et abondants. Vous serez émerveillé du résultat!

Le traitement Thomas, le plus efficace au monde pour enrayer la calvitie ne connaît que des succès répétés depuis plus de trente-quatre ans. Prenez une décision immédiate. Visitez DES AUJOURD'HUI la clinique Thomas: nous sommes CERTAINS de pouvoir vous aider.

La photo de gauche représente Monsieur Joseph Pilla avant de commencer le traitement Thomas. Remarquez, sur la photo de droite, comme ses cheveux ont repoussé.

NOTEZ BIEN!

- **SEUL** Thomas possède une expérience de 34 années.
- **SEUL** Thomas opère 45 bureaux et cliniques prospères.
- **SEUL** Thomas a donné plus de 6,000,000 de traitements.
- **SEUL** Thomas a traité plus d'un demi-million de clients.

Thomas vous offre l'habileté, l'assurance que seuls peuvent donner une longue expérience et des succès répétés. Il n'est pas nécessaire de fixer de rendez-vous pour obtenir un examen GRATUIT.

Cette cliente montrait des signes de calvitie rapide, quand Thomas commença à la suivre. Quelques semaines de traitements Thomas, et ses cheveux avaient repoussé.

45 Bureaux — PREMIERS EXPERTS CAPILLAIRES AU MONDE

1010 ouest, rue Ste-Catherine, Montréal
(ch. 637) Téléphone: UN. 6-6198
Heures: 10 a.m. à 8 p.m. — Samedi: 10 a.m. à 4 p.m.
NOUS ACCEPTONS LES DAMES ET LES MESSIEURS

LA CLINIQUE CAPILLAIRE THOMAS

Sing Sing n'oublie pas...

(suite de la page 38)

plaignait de ses anciens amis aux autorités pénitentiaires. Le résultat, c'était un transfert des gardes.

Sa sensibilité aux sifflements humains devint telle, que ses cordes intérieures répondaient à des sons qu'aucun de ses camarades n'entendait jusqu'à ce qu'il attirât sur eux l'attention.

Pour parvenir à discerner ces sons, ils devaient même faire un silence complet et tendre attentivement l'oreille. "Comment Willie les entend-il au milieu du bruit que nous faisons? se demandaient-ils; on dirait qu'il possède un radar ou un appareil qui ressemble à ça!"

A force d'entendre tous ces sifflements — et d'en pâtir — provenant des autres édifices du pénitencier, Willie finit par se convaincre que ses anciens amis, les gardes qu'il avait fait déplacer, se vengaient de lui en incitant les bagnards à siffler autant qu'ils le pouvaient. Il en parla à ses avocats et ceux-ci se rendirent auprès du plus haut fonctionnaire du pénitencier, le préfet en personne.

On posa des affiches marquées "NO WHISTLING" dans tous les secteurs autour de la Maison de la mort. On instruisit tous les nouveaux arrivants — gardes et prisonniers — de ne pas siffler. Quiconque passerait outre à cet ordre serait rapporté séance tenante.

On enjoignit à un sergent de la garde, nommé Byrnes, de faire régulièrement sa tournée d'inspection, afin que la campagne antisifflement soit strictement observée. Il était le personnage idéal pour une telle assignation, ou du moins paraissait l'être. C'était le plus scrupuleux disciplinaire de Sing Sing, un type dont la seule raison d'être était l'observation des règlements.

Ce sergent modèle pénétra dans "The Front", la salle d'admission

Willie Vanderwyde, l'homme dont le foie vibrait comme un banjo!

à la Maison de la mort, signa son nom sur le registre et franchit la porte menant au "Centre".

Mais à cet endroit, le sergent Byrnes révéla malgré lui qu'il était plus qu'un livret de règlements ambulant; il était aussi un être humain. S'arrondissant les lèvres en cul de poule, il siffla un air de ballet. Et il sifflait très bien.

Une violation qui pose un problème

Le garde assigné au "Centre" devint aussi pâle qu'un linceul. Il s'était rendu compte que, d'après l'ordre des autorités, il devrait rapporter le sergent pour sa violation publique, quoique involontaire, des règlements.

Ce garde, incidemment, était un ennemi personnel du sergent Byrnes. Ce détail aurait dû, par conséquent, faciliter sa dénonciation. Mais, il y avait des complications. Comme le déclara à un condamné, dans un moment de confidence, ce brave surveillant:

"Ça m'ennuie, parce que je ne suis qu'un garde ordinaire, de dénoncer l'un de mes supérieurs. Le sergent Byrnes et moi, on n'a pas grand amour l'un pour l'autre et si je le dénonce, il va penser que je lui donne un coup de couteau dans le dos.

"Mais, si je ne le dénonce pas, il est tellement à cheval sur la discipline, qu'il va s'imaginer que je le protège. Et pourtant, je n'en ai pas envie le moins du monde. Si je ne le rapporte pas, ce gars-là est capable d'aller se rapporter lui-même, puis de me rapporter pour ne pas l'avoir rapporté!"

Les siffleurs à la radio, par surcroit!

Ce Hamlet, cet homme indéci; de la Maison de la mort, misa sur les deux tableaux. Il dénonça Byrnes, mais de manière non officielle et sans signer quoi que ce soit. Nous ignorons qu'elle punition fut infligée au sergent; mais quelle qu'elle ait été, ce champion de la discipline eut la face congestionnée durant plusieurs jours.

Toutes ces chinoiseries à propos du sifflage mettaient les gardes sur les nerfs. Lorsqu'un programme de radio faisait entendre un "crooner", l'atmosphère devenait particulièrement tendue. Le garde de faction dans le corridor était obligé de tenir le bouton de l'appareil entre ses doigts, histoire de le tourner si, par hasard, l'artiste s'avisait de siffler quelques mesures.

Malheureusement, si grande qu'ait été la diligence du pauvre garde, il fermait invariablement l'appareil quelques secondes trop tard. Willie avait déjà ses nausées!

Avec tous les habitants de la Maison de la mort, gardes aussi bien que prisonniers, tendant toutes leurs énergies à le protéger du son qu'il redoutait, Willie, point de mire de tant d'attention, reprit toute son assurance de jadis.

Willie et sa femme crièrent de telles injures au garde parce qu'il avait sifflé, que le malheureux, pris de panique, téléphona en toute hâte pour se faire remplacer.

Il croyait pouvoir "battre la chaise"

Il devint subitement imbu de l'idée qu'il se sauverait de la chaise électrique, et se mit à agir comme si son séjour dans la Maison de la mort était une espèce de vacance.

Du misérable malade qu'il était, ne pensant qu'à son étrange maladie, Willie se transforma en un être plein de confiance et rempli de cordialité envers chacun.

—Je serai sorti d'ici avant la fin de l'année, disait-il à ses collègues.

Lorsque sa femme, une grande et jolie femme à la chevelure brune, venait le voir, ils ne parlaient ensemble que de la revision de son procès, alors pendante en Cour fédérale des Appels, et il affirmait gaiement:

—Sa mère, je mise tout sur le nez, cette fois. Il n'est plus question d'arriver en deuxième ou en troisième!

Durant son existence d'homme libre, Willie était un grand gageur aux courses et, comme la plupart de ses semblables, il pariait souvent sur le mauvais cheval.

Un jour, la radio du corridor, au cours d'une émission de nouvelles, annonça que le tribunal des Appels avait, à l'unanimité des juges, confirmé la condamnation à mort de Willie Vanderwyde et avait fixé une nouvelle date pour son exécution.

La Cour donna le coup de sifflet final

Willie en fut comme assommé. Regardant dans la direction du haut-parleur, il murmura: "C'est impossible, il doit y avoir erreur... il y a certainement erreur..."

Il n'y avait pas d'erreur. Ce soir-là, il reçut un télégramme de son avocat, confirmant la nouvelle.

Quelques minutes après que Willie eut rendu l'âme sur la chaise électrique, les hommes dans les cellules du corridor où il avait été enfermé entendirent quelqu'un qui sifflait longuement, mélodieusement et joyeusement. Ils en manifestèrent beaucoup d'indignation, déclarant que c'était pour insulter la mémoire de Willie.

Ce n'était probablement pas le cas. C'était peut-être simplement la manifestation d'une délivrance, le soulagement d'un siffleur que l'ordre arbitraire du préfet avait trop longtemps réduit au silence.

Et, de toute façon, ça ne pouvait pas affecter les cordes vibrantes de Willie, car l'autopsie révéla qu'il n'y en avait point.

Allons danser, la semaine prochaine, le "bop" avec une couple de spécialistes qui restèrent frais jusqu'au moment où ils firent face au "siège chaud". Ils avaient ri beaucoup durant leur courte vie, mais ils rirent une fois de trop.

Copyright 1955 Wilco Features Inc. et le "Petit Journal".

Tel père, tel fils!

Quel petit gars n'envierait pas FRED YOCKERS qui, à l'âge de 7 ans et demi, passe ses vacances à apprendre de son père "FRED LE VAGABOND" l'art d'être clown. Ci-haut, on voit le papa du petit en train de lui donner quelques leçons de maquillage à Coney Island, New-York.

Nouveau... Différent...
MARQUISES EN FER FORGE

OFFRE SPECIALE:
4 x 4 .... $ 89.00
4 x 6 .... $112.00
4 x 8 .... $139.00
4 x 10 .... $154.00
4 x 12 .... $169.00

CHOIX DE 20 BEAUX MODELES
•
INSTALLATION COMPRISE
•
12 MOIS POUR PAYER

Aussi:
BOITES A FLEURS en Fer Forgé

Demandez nos prix
ESTIMATION GRATUITE
Manufacturées et vendues uniquement par
CANADIAN STEEL WORKS REG'D.
9205, 10e avenue Ville St-Michel
DU. 8-1443
• ESCALIERS
• BALCONS
• Ouvrage général

Oui! Nous Faisons des Prêts pour CONSOLIDER LES COMPTES

EXEMPLES DE PRÊTS

Argent comptant que vous obtenez	15 MO. 154.19	24 MO. 529.59	24 MO. 756.56
Remboursement mensuel	$12	$28	$40

Les prêts d'autres montants ou pour d'autres périodes sont en proportion. (Can.)

Réduisez vos paiements mensuels, acquittez vos comptes, et ayez plus d'argent disponible chaque mois, grâce à un prêt pour Consolidation des Comptes. Tous les salariés, hommes et femmes—mariés ou célibataires—peuvent profiter de ce service. Téléphonez d'abord pour un prêt à la première visite, écrivez ou venez au bureau, aujourd'hui, si c'est plus pratique.

Prêts de $50 à $750 ou plus

"LA COMPAGNIE QUI AIME DIRE OUI"
Personal FINANCE CO.
Beneficial Finance SYSTEM

27 bureaux bien situés—adressez-vous au plus proche

MONTREAL (8 Bureaux)
• Chambre 118, Ed. York, 1500 Ste-Catherine O., angle Guy, tél. WI. 4131
• Premier étage, Edifice Drummond, 1117 Ste-Catherine O., tél. BE. 8861
• Deuxième étage, 3872 est, rue Ontario, coin Bourbonnière, tél. HO. 2563
• 2ième étage, 1297 St-Denis (angle Ste-Catherine est), tél. UN. 6-7415
• Premier étage, 7107, rue St-Denis (angle Jean-Talon), tél. GR. 8291
• Deuxième étage, 6787, rue St-Hubert ..... tél. GR. 8251
• 3102, rue Masson (coin 8ième Avenue, Rosemont) ..... tél. FA. 3026
• 1587 est, rue Mont-Royal ..... tél. FA. 3330
LACHINE—1350 N.-Dame (au-dessus du Marché Dionne), tél. ME. 7-2584
SOREL—34, rue Du Roi, deuxième étage ..... tél. 3339
ST-JEAN—192, rue Richelieu (au-dessus de Woolworth's) ..... tél. 8-2338
ST-JEROME—Deuxième étage, 26, rue Legault ..... tél. 4195 & 4196
VERDUN—2e étage (au-dessus de Lindor's), 3993 Wellington, tél. HE. 5358
VICTORIAVILLE—2ième étage, 43 est, rue Notre-Dame ..... tél. 4558
VILLE ST-LAURENT—2ième étage, 997 boul. Décarie (En face du Centre d'Achats Norgate), tél. RI. 7-7571
CHICOUTIMI—130 est, rue Racine, Deuxième étage ..... tél. 4-4421
DRUMMONDVILLE—100, rue Marchand (coin Hériot) ..... tél. 8-1356
GRANBY—146, rue Principale, Deuxième étage ..... tél. FR. 2-3326
GRAND'MERE—468, 6ième avenue ..... tél. 3367
HULL—149A, rue Principale, Deuxième étage ..... tél. PR. 7-1616
HULL—63, rue Principale (en haut A & P) ..... tél. PR. 7-3861
JOLIETTE—518, rue Manseau (voisin du Dominion Store) ..... tél. 7448
JONQUIERE—102 St-Aime, Deuxième étage ..... tél. 2-3571
LEVIS—73 Côte du Passage ..... tél. TE. 7-4752
QUEBEC CITY—236, rue St-Jean, Deuxième étage ..... tél. 2-5643
QUEBEC CITY—764, rue St-Joseph, Deuxième étage ..... tél. 5-6151
SHAWINIGAN FALLS—511, 5ième Rue, Deuxième étage ..... tél. 4438
SHERBROOKE—Angle des rues King et Wellington ..... tél. LO. 2-2631
ST-HYACINTHE—1626 des Cascades ..... tél. 4-4896
THETFORD MINES—264 nord, rue Notre-Dame ..... tél. FE. 5-9129
TROIS-RIVIERES—110A, rue des Forges, Deuxième étage ..... tél. 5-4731
VALLEYFIELD—237B, rue Victoria, Deuxième étage ..... tél. 3380

Ouvert le soir sur rendez-vous — téléphonez pour heures du soir
Prêts faits aux résidants des villes environnantes — • Personal Finance Company of Canada

HEURES D'AFFAIRES :
9 h. 30 à 5 h. 30
Ouverts jusqu'à 9 heures
le vendredi soir
Fermés le samedi durant
juillet et août

Chez dupuis Frères

le magasin de la famille canadienne

voyez ces
TELEVISEURS
à la
mezzanine

SERIE COMPLETE

RCA VICTOR

1956

"le bartram"
(21TC - 172)
389.95

"le rupert"
(17TC - 161)
229.95

"le goodwin"
(21TC - 171)
349.95

"le devlin"
(21TC - 175)
289.95

"le brockton"
(21TC - 179)
349.95

"le arlen"
(21TC - 163)
299.95

7 points améliorés dans ces modèles 1956

- Images plus claires, plus brillantes, plus distinctes que jamais auparavant.
- Vous priserez la finesse de tous les détails dignes de RCA VICTOR
- Graduation noir et blanc plus fidèlement reproduite
- Tube image aluminisée 90 degrés
- Aucune interférence. L'image ne peut bouger, sauter ou rouler
- Synthonisation plus facile grâce au cadran plus à point
- Chiffres des canaux à portée visuelle s'illuminant au toucher

aucun versement comptant

sur achats budgétaires de 15.00 ou plus
seule la taxe de vente est payable au moment de l'achat

DUPUIS — Mezzanine, DeMontigny

Dupuis Frères
LIMITÉE
RAYMOND DUPUIS président

Tous ces téléviseurs RCA Victor 1956 sont d'un riche fini noyer — (léger supplément pour le fini chêne pâle.)

SERVICE ET GARANTIE DUPUIS

"le townsman"
(21TC - 165)
249.95

J'ai été un "robineux" pendant 24 heures

(suite de la page 37)

Elle passe dans toutes les allées. Ce jour-là, c'étaient les policiers nos 1672 et 235. Quand ils voient un attroupement ou encore quelqu'un qui dort sur un banc, ils le fouillent sommairement et enlèvent la bouteille d'alcool à friction ou la bouteille de vin-whisky, et la vident sur la pelouse avant de la briser sur le petit tuyau de fer planté dans la terre et qui retient les paniers à papier.

Souvent, lorsque l'homme est un peu gris, il dissimule mal la bouteille cachée dans sa chemise ou la poche de son gilet posé sur son bras.

J'ai aussi vu un individu qui se promenait avec trois paires de ciseaux dans la pochette de son gilet et qui faisait les cheveux à ses confrères.

J'ai eu beau le regarder agir longuement, je n'ai pas su s'il était payé en argent ou en liquide. Il entretenait aussi des discussions sur les qualités et les vertus de la trempe de ses ciseaux.

Plusieurs de ces personnes portent des insignes de vétérans de la guerre, quelques-uns ont aussi des insignes de la Ligue du Sacré-Coeur. D'autres ont des "parures" de quatre sous à leurs vêtements. J'ai vu un homme d'environ 50 ans qui avait, épinglée sur sa casquette, une boucle d'oreille sans doute trouvée sur son chemin.

Au Conseil de ville

Exténué par cette chaleur, ces marches lentes et aussi parce que je manquais de nourriture, j'ai décidé de trouver une place fraîche. Après un peu de repos à l'église Notre-Dame, où tous les jours il y a une messe à midi et quart et où les vendeuses soulignaient les mérites des guides d'autobus, je me suis dirigé vers le marché Bonsecours. Là il y avait un peu de vent. Deux heures à tourner autour du marché puis à longer les quais avant de tenter d'entrer à l'hôtel de ville.

J'ai attendu, comme tout le monde, à la porte des galeries de la salle du Conseil de ville. Une fois que messieurs les conseillers eurent prié sans témoins, la porte s'ouvrit et je suis entré avec les autres entendre les débats sur le rapport Dozois. Il était question de trouver des logis aux familles qui ont des meubles, qui forment une entité. Rien pour moi, pauvre chômeur d'occasion, qui n'ai pas de maison, pas de meubles, rien, enfin.

La discussion terminée, j'ai pu sortir de l'hôtel de ville et chercher un endroit afin de passer la nuit.

Au Refuge Meurling

Au refuge Meurling, 435, rue du Champ-de-Mars, les miséreux entraient à six heures. J'en ai questionné plusieurs pendant que je faisais la queue à la porte de l'édifice. Au 2e étage: les bureaux de la Commission Athlétique. Le pauvre, lui, doit se battre... pour vivre.

Rien à dire de ce refuge. Tous ces gens sont satisfaits. S'ils ont des reproches à faire, ce n'est que peccadille: "C'est bien chaud pour entrer à 6 heures. On a pas de radio là-dedans et il y a des prisonniers qui en ont." Voilà tout ce qu'on a dit. Il faut croire que tout est parfait au refuge Meurling, où on donne un numéro matricule en entrant, place les valeurs (?) ou souvenirs de ces gens dans des enveloppes portant le même numéro, fournit la douche au savon, puis la robe de nuit pendant que les vêtements sont désinfectés. On donne même un léger repas avant le coucher et avant le départ du matin.

Les employés sont polis, prévenants pour les visiteurs. Ces derniers n'ont rien à payer et on pousse la charité jusqu'à les accepter même s'ils sentent un peu la "rubbing" et s'ils perdent un peu le centre de gravité. Pourvu qu'ils ne causent pas de désordre, ils sont acceptés. Je n'en ai vu qu'un sur environ deux cents qui a été refusé à la porte. Où est-il allé, je ne sais pas.

Ne voulant pas "entrer me coucher" à 6 heures, j'ai inventé le prétexte de voir les autres refuges, pour passer une partie de la soirée à l'extérieur.

A la Salvation

Il y a aussi l'"Hostel" de la "Salvation" qui donne un gîte aux indigents. Il faut payer .25. Parfois on charge moins que cela et même rien quand on voit que l'homme n'a pas le sou. Même si on doit payer à l'Armée du Salut, il y a cet avantage qu'on n'entre pas si tôt pour se coucher. Avec le .25 (ou une somme inférieure ou même rien) on obtient un billet de logement et on peut se procurer ce billet à 5 heures, tant qu'il y a de la place, mais il faut entrer avant onze heures du soir.

A cet endroit, le prix des repas est de .25 et il y a même des petits salariés qui travaillent dans les environs et vont manger à la "Salvation".

On dispose de 92 lits dans deux dortoirs et de 86 chambres, dont quelques-unes ont deux lits.

Cherchons un autre endroit.

Old Brewery

Rue de l'Inspecteur (no 527) se trouve un organisme qui vit sans l'aide des agences. De bonnes âmes, qui ont l'habitude de faire tenir des chèques à intervalles réguliers, permettent que cette vieille maison vive.

A la Old Brewery Mission, on peut entrer entre 5 et 9 heures et on obtient un lit pour .40 ou moins selon ses moyens de payer. Il y a aussi une salle d'attente pour ceux qui ne désirent pas se mettre au lit en arrivant. On y sert aussi des repas, de novembre à mai, surtout le fameux repas de Noël dont on ne manque pas de parler quand on prononce le nom de cette maison.

Lit et T.V.

Outre les oeuvres de charité qui reçoivent et donnent à manger gratuitement ou pour quelques cents, il se trouve des dortoirs où on peut coucher pour .40, .60, .90 et même $1. Mais ce sont là des maisons d'affaires, ou petits hôtels (il faut enregistrer son nom en entrant) que tiennent les patrons afin d'en tirer quelque revenu, ou tout au moins de vivre.

A certains endroits, avec le prix de la chambre à .70, on a droit de regard à la télévision. "Il y a du monde l'hiver, et il fait chaud, les soirs de partie du hockey," m'a dit un habitué.

Bien habillés

Il y a des chômeurs qui sont bien vêtus. J'en ai rencontré deux, face au refuge Meurling, que j'ai confondus avec des employés du Palais de Justice ou de l'hôtel de ville. Je les ai laissés parler, en cas de méprise, et je leur ai demandé ce qu'ils pensaient du refuge Meurling.

— Très bien, c'est bien propre, moi j'y vais tous les soirs. Pas de travail, où voulez-vous que j'aille coucher?

C'est comme cela que j'ai vu qu'ils n'attendaient pas un compagnon qui les conduirait, en automobile, dans leur foyer où femme et enfants attendaient leur père, chose que je croyais au premier abord.

Le poste de police

J'ai dit à quelques miséreux que j'avais "manqué" Meurling, et que les autres endroits étaient combles et je leur ai demandé quoi faire.

— Y reste rien que le poste de police. Ou bien les vieilles maisons, si tu n'as pas peur de te faire ramasser.

Il y a aussi certaines chambres où des hommes qui attendent leur proie au carré Viger offrent asile pour la nuit, mais il faut payer de sa personne au cours de la nuit, ce qui ne repose pas le pauvre gueux qui a marché ou traîné sur un banc toute la journée... Ces vicieux surveillent leur victime et choisissent cette dernière au nombre des hommes, comme m'a dit l'un d'eux, "qui ont regardé passer les créatures sur la rue". Nous n'insistons pas.

"Si j'étais juge..."

Il est à remarquer que ces malheureux ne quêtent pas. Je n'ai pas vu un d'eux demander de l'argent à un passant. J'en ai même vu un qui portait un "tag-day" de la St-Jean-Baptiste. Entre eux, ils se demandent bien "As-tu d'la rubbo?" mais jamais en insistant, car on se partage ce liquide acheté dans les pharmacies, très fraternellement.

Le lendemain matin, ça arrive à toute heure dans le parc. Ceux qui arrivent à 10 heures ou à 11 heures ont couché dans les cellules ou ont été ramassés par les policiers. Les juges les ont laissés sortir.

Comme arrivait un des compagnons de la veille dans le parc, vers 11 h. 15, "Ti-Gras" lui demande ce qu'il était advenu de "Yaphit."

— Six mois.

— Dis-moi pas que le juge l'a condamné.

— Il a été trouvé couché dans les maisons en démolition, rue Dorchester.

— Mais il va sortir en plein coeur de l'hiver, en décembre. Si j'étais juge, je condamnerais pas pour qu'on sorte l'hiver. Ils sont écoeurants, ils nous arrêtent pas l'hiver, pas moyen de se faire condamner en hiver, rien que l'été, quand il y a du soleil qui brûle.

— Oui, "Yaphit" a passé au "bat" à matin: six mois.

L'ami Camillien

— Dans le temps de Camillien, c'était pas de même. On était plus libres. J'ai déjà été le "bummer" moi-même et il m'a donné $3 une fois.

— Moi itou, $1; sa femme est pareille, jamais refusé. Camillien, c'était du bon monde pour nous autres. Y s'est jamais fait casser de vitres lui non plus.

— Moi aussi je l'ai "bummé" pour $1. Aujourd'hui c'est pas pareil, y va falloir avoir une licence pour passer dans la rue.

— Je pense bien, habillé comme on est là, jusqu'à mon chapelet qui est "démantibulé", dit le chômeur. Il tente d'accrocher les deux bouts de broche qui forment un crochet entre un Ave et un Gloria.

— Tiens, t'as des dents toi, veux-tu me mordre c'te broche-là, pour faire tenir mon chapelet, moi j'ai perdu mes dentiers dans ma dernière brosse.

J'ai bien été forcé de m'exécuter afin de ne pas éveiller de soupçons.

Respect de la police

Ces pauvres hères ont du respect pour la police, à qui ils parlent d'homme à homme.

— C'est pas de sa faute à lui s'il vide nos "rubbo". Il faut bien qu'il fasse ça. Il faut qu'il garde sa job, même si ça se donne de père en fils et d'oncle en neveu les jobs de police.

Puis pour plaisanter, mais avec un certain respect, un d'entre eux demande à la police si le Conseil de ville va paver les allées du carré Viger et acheter des patins à roulettes aux policiers afin d'y faire leur ronde plus vite...

D'autres se plaignent qu'il y a des simples d'esprit dans le carré Viger, qu'on les tient là parce qu'il n'y a plus de place à l'asile de l'hôpital de la prison de Bordeaux.

— R'gardez-moé celui-là, on dirait un gars qui a négligé de se faire enterrer. Rien qu'à regarder ça, ça ne relève pas le moral. Puis il n'est pas vieux avec ça, même pas de pension.

— Comme nous autres, pas même de fonds de pension, juste notre fond de culotte. Pis r'gardez les femmes qui viennent faire pisser leur chien dans l'parc; il y en a de celles-là qui ne changeraient pas de couche à leur petit...!

Et l'on s'amuse à badiner, à lancer des propos... en attendant qu'un autre arrive avec une bouteille de "rubbin" ou de vin blanc et de whisky.

Ma journée chez ces êtres humains n'a pas été perdue. Je les connais mieux, et l'avant-midi du lendemain a aussi été fertile en événements et en révélations.

Une journée dans les rues de Montréal sans un sou en poche, sans connaissance de l'heure, avec l'estomac un peu vide, cela donne à penser.

Je ne donnerais pas cette journée pour beaucoup, ça meuble les pensées et donne matière à songer.

Une seule ombre au tableau: comment justifier un compte de dépenses quand on a passé une journée sans rien dépenser?

Dans le carré Viger, on parle, on badine, on boit, on passe le temps, on souffre moralement et physiquement, mais on cherche surtout à se faire oublier qu'on est sans ressources. Une seule préoccupation: où manger et où coucher et aussi... changer de banc quand le soleil chauffe trop fort. (Photo Roger Lamoureux)

Roman à trois

SAN FRANCISCO. — (U.P.) — Mme Geneviève-M. Agnew, une propriétaire, a été accusée d'avoir ouvert du courrier qui n'était pas le sien, après qu'on eût trouvé de la poudre fluorescente sur ses mains. Cette poudre avait été placée sur des lettres adressées à Mlle Joyce Gast, une locataire. Les lettres qui, selon Mlle Gast, étaient enlevées avant qu'elle puisse les lire, étaient écrites par le pilote d'une ligne aérienne, William Agnew, le mari de Mme Agnew!

ON DEMANDE
DES PAPETIERS
POUR UNE USINE DE PAPIER-JOURNAL
DE 800 TONNES
CONDUCTEURS - AIDES-CONDUCTEURS - ENROULEURS
(Machine Tenders) (Back Tenders) (Third Hands)
pour machines de 232" — 1100 à 1500 pi. p. min.

Emploi permanent assuré . . . Excellentes chances d'avancement . . . Tous les mêmes avantages que dans la presque totalité des autres usines canadiennes de papier-journal. Veuillez écrire sans délai au :

SURINTENDANT DE L'EMBAUCHAGE,
CONSOLIDATED PAPER CORPORATION LTD.,
SHAWINIGAN FALLS, QUE.

qui vous enverra immédiatement une formule de demande d'emploi et tous renseignements sur nos excellentes conditions de travail.

CONSOLIDATED PAPER CORPORATION LIMITED
USINE DE SHAWINIGAN FALLS, QUE.

ADIEU — VIEIL APPAREIL AUDITIF!
Nouvelle manière d'entendre...
UN "MIRACLE D'ELECTRONIQUE MODERNE"
UN APPAREIL SANS LAMPES
avec puissance augmentée grâce aux
"TRANSISTRONS MINUSCULES"
ELIMINEZ LES BATTERIES "B"
ET REDUISEZ LE COUT DES BATTERIES DE 80%
entièrement garanti
GRATIS!

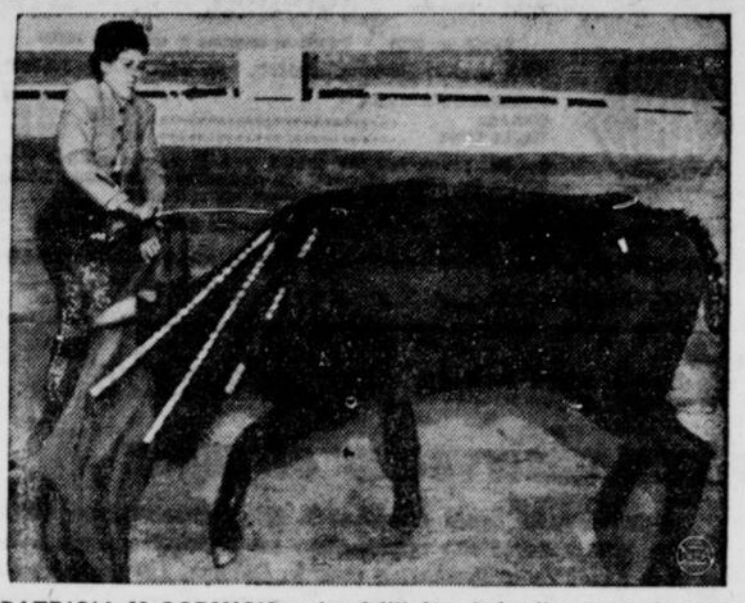
Beltone MONO-PAC
ACCEPTED COUNCIL ON PHYSICAL MEDICINE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
L'appareil auditif d'un seul morceau
BELTONE CENTER OF MONTREAL
1251, rue GUY, Montréal
au sud de Ste-Catherine
Tél.: WE. 3298
SUCCURSALE DE L'EST:
1010 est, rue Ste-Catherine,
Chambre 404,
Tél.: AV. 8-1990

ENVOYEZ CE COUPON POUR UN LIVRE GRATUIT
Beltone Center of Montreal,
1251, rue GUY, Montréal
Veuillez, s'il vous plaît, me faire parvenir, sans déboursé ni obligation, votre livre gratuit montrant COMMENT VAINCRE LA SURDITE par l'électronique moderne.
Nom .....
Adresse .....
P.J.—17-7-55

Attention à... l'éclatement!

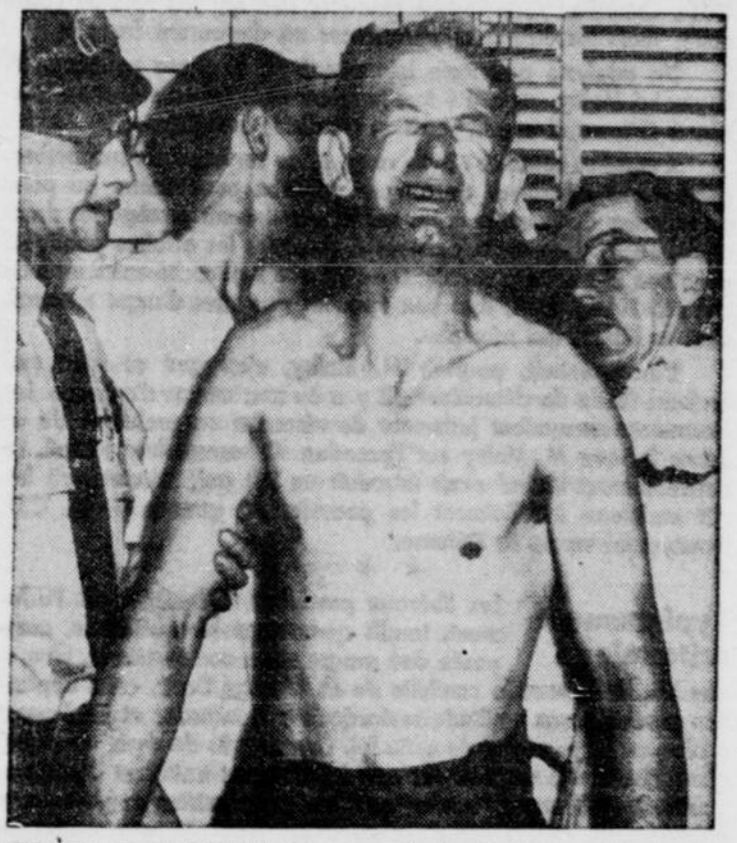
SHIRLEY RHODES et JANE MAY, deux souriantes demoiselles de la Floride ont trouvé un bon moyen pour se sécher au soleil et elles le recommandent à tous les baigneurs. Une seule précaution à prendre cependant, disent-elles, il est sage de se peser avant de s'asseoir sur un ballon... surtout s'il ne vous appartient pas! A elles deux, ces demoiselles pèsent 210 livres.

Est-ce là le sexe faible?



PATRICIA McCORMICK, qui a failli être tuée d'un coup de corne au début de l'année, ne s'en fait pas pour si peu. La voici de nouveau dans l'arène, alors qu'elle pique un taureau de son épée, à Renosa, au Mexique. Devant des estrades remplies à pleine capacité, elle a tué deux taureaux et a reçu en cadeau les oreilles et les queues, un honneur insigne pour tout matador.

Délivrez-moi de mes amis!

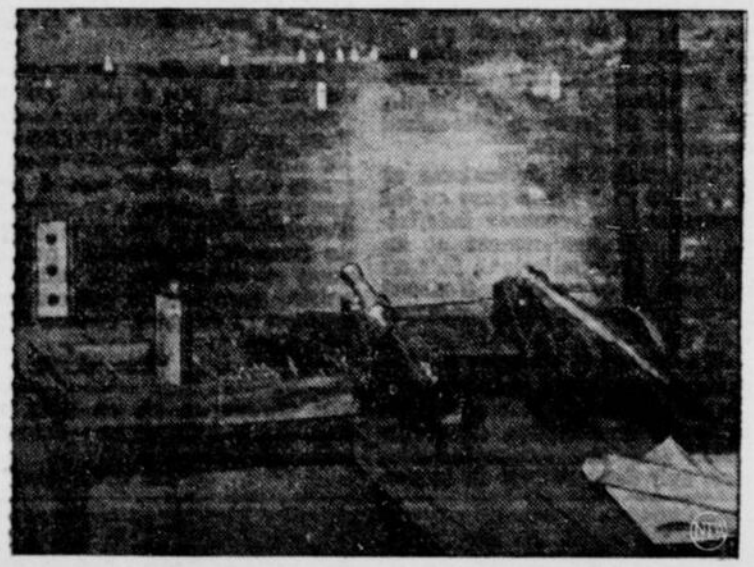


WESLEY SPRINGSTAN, 35 ans, crie de douleur, pendant qu'un médecin tente de lui extraire une balle, reçu dans le dos, à Chicago. Springstan a été trouvé blessé, à la porte de l'hôpital. Il a dit à la police qu'il a été tiré par "son meilleur ami", dans une taverne. La police recherche donc "ce meilleur ami". Le vieux dicton a donc raison: "Délivrez-moi de mes amis, mes ennemis, je m'en charge."

Son passe-temps devient une industrie

Toute cette histoire a commencé avec le passage, dans un musée de la Côte ouest, de Harold H. Herd. Cet ingénieur de South Pasadena, Californie, après y avoir vu un certain canon très ancien, décida d'en faire une miniature en métal dès son retour chez lui. Herd a réussi sa fabrication tellement bien, que c'est depuis ce temps-là qu'il fait tirer et vend ce qu'il appelle "le plus petit des vrais canons du monde". La demande publique a ainsi transformé son passe-temps en une florissante industrie. Ces photos ont été prises pour le Steelways Magazine.

Harold Herd vérifie ici la grosseur (à l'échelle) de son minuscule canon. Ses miniatures reproduisent une artillerie dont les pièces vont de la bombarde française du 15e siècle au canon Rodman utilisé pendant la guerre civile américaine.



Les petits canons de notre ingénieux bonhomme tirent comme de vrais gros canons. On les charge de poudre et d'un boulet par la gueule et l'on fait détonner la charge avec de l'amadou à combustion lente. Ces canons sont aussi très précis, au point de surprendre le profane qui les voit à l'oeuvre pour la première fois. Ils peuvent, avec une relative facilité, atteindre à plein une cible placée à deux cents verges. On voit justement ci-haut deux canons de Herd braqués sur deux cibles. On comprend que des jouets si réalistes fassent la joie des petits Américains.

La foudre a tué neuf vaches du coup au village d'Oakwood, dans l'Ohio. Le propriétaire de la ferme, M. Jay Dowman, regarde le triste spectacle. Au cours d'un violent orage, le troupeau de M. Dowman a cherché refuge sous les branches d'un vieil arbre. La foudre est tombée sur l'arbre, tuant neuf vaches. Une seule a eu la vie sauve. Pour Dowman, c'est une perte de $3,000.

Des "yeux de chat" à 110 ans

Mme JUANA RAMIREZ, de Los Angeles, prouve en enfilant une aiguille à l'âge de 110 ans, qu'elle a encore des "yeux de chat". Mme Ramirez a eu quinze enfants (dont trois vivent encore), 14 petits-enfants et 5 arrière-petits-enfants. Pour son cadeau d'anniversaire, elle a demandé une chaise roulante de façon "à pouvoir aller dehors avec les enfants."

LE PETIT JOURNAL

Fondé en 1926 — Publié et imprimé à son siège social
6460, avenue ROYALMOUNT, Montréal — RI. 7-3501*

ABONNEMENTS :	1 an	6 mois
Canada	$5.00	$2.50
Etats-Unis	$6.00	$3.00

Le Petit Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.

Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa

MONTRÉAL, 17 JUILLET 1955

"Beau système parlementaire" dit un observateur étranger

Avant-hier, le Sénat canadien a pris exactement un quart d'heure pour donner son approbation au principe des amendements à la loi de la Production pour la Défense. Les pouvoirs du ministre de la Défense (ces fameux "pouvoirs d'urgence") seront donc maintenant limités à trois années, soit jusqu'au 31 juillet 1959. Les débats aux Communes, à propos de l'amendement de ce bill, furent remarquables. Ils durèrent dix jours sans interruption et inspirèrent cent six discours.

Cette agitation parlementaire, à la fois violente et digne, a abouti incontestablement à un triomphe de la loyale opposition. Nous, Canadiens, n'y voyons peut-être rien qui soit hors de l'ordinaire, mais les étrangers perspicaces en demeurent frappés.

Un analyste américain très averti de la chose politique, M. Raymond Moley, en a été fort impressionné. Actuellement en tournée à Ottawa, il a eu l'occasion d'assister aux débats.

Il a fallu, constate-t-il, le sang et les cerveaux de nombreuses générations d'hommes de langue anglaise pour mettre au point cette forme de gouvernement qui non seulement protège les droits d'un peuple libre, mais parvient à conduire les affaires publiques avec une efficacité passable. Il arrive que l'efficacité entre en lutte avec la liberté mais, sauf aux époques de grave danger national, c'est la liberté qui triomphe.

L'inconvénient, poursuit M. Moley, c'est que ce n'est pas toujours facile de déterminer s'il y a ou non un cas d'urgence. Les Communes essayaient justement de résoudre un problème de ce genre lorsque M. Moley eut l'occasion d'observer leur travail. Le gouvernement libéral avait introduit un bill qui, s'il devenait loi, eût maintenu indéfiniment les pouvoirs de guerre de M. C.D. Howe, ministre de la Défense.

* * *

Typiquement britannique

Les libéraux possèdent 171 sièges au Parlement, tandis que l'opposition officielle, composée des progressistes conservateurs, n'en a que 51. Mais, sous la conduite de M. George Drew, cette opposition a révélé une aptitude remarquable à retarder et finalement à bloquer la passation de cette loi. Durant près de deux semaines, elle exécuta des manoeuvres que les libéraux traitèrent d'obstructionnisme (filibuster), tandis que les progressistes conservateurs prétendaient qu'il s'agissait d'un effort légitime pour empêcher une nouvelle mainmise du gouvernement sur la vie économique du pays.

Un débat de ce genre, note l'observateur américain, diffère considérablement des tactiques des "filibusters" au Sénat américain. Tout d'abord, les deux partis opposés restent sous le strict contrôle et la direction de leurs chefs respectifs, en l'occurence MM. Saint-Laurent et Drew. Les hommes qui se proposent d'administrer les lois sous considération sont assis face à leurs adversaires. Ils ne sont pas, comme à Washington, dans des bureaux à l'autre bout d'une longue avenue. On peut les questionner quotidiennement sur tous les points imaginables concernant le gouvernement.

Les débats frivoles sont freinés non seulement par les règlements, mais par leur application stricte de la part de l'Orateur. Il est impossible de lire des textes non pertinents à la question que l'on discute, ni de prononcer des discours hors de propos. Un Wayne Morse ou un Huey Long ne pourraient pas exister au Parlement canadien, car ils seraient assujettis aux règlements tout d'abord, à leurs chefs ensuite et finalement à l'Orateur.

* * *

Un système digne d'éloges

Aux yeux d'un observateur américain, ajoute M. Moley, il a semblé que les libéraux oubliaient leurs propres principes en insistant pour maintenir ce bill, car il aurait permis au ministre de la Défense de réquisitionner le matériel et les services de la population, ainsi que d'obliger les compagnies à accepter des contrats au prix qu'il aurait désignés, ou de confisquer toute usine qui lui conviendrait. Contrairement à la première loi de ce genre, passée en 1950, celle-ci n'aurait pas eu de date fixe pour se terminer. L'argument de M. Drew et de ses collègues était que si de tels pouvoirs sont créés pour un état d'urgence, ils devraient être limités dans le temps. "Ceci, remarque l'analyste, était de saine doctrine libérale, et il était étrange de voir un parti qui porte le nom officiel de "libéral" et qui nie de tels principes".

Voilà, en très bref, l'opinion d'un observateur qui s'y connait en fait de régimes politiques. Il place celui du Canada, tout comme le système parlementaire des britanniques, parmi les plus parfaits, ou plutôt les moins imparfaits, du monde.

Nos LECTEURS nous ÉCRIVENT

Réhabilitez la Paix !

"Que penser d'un gouvernement qui, par inertie ou pour des fins obscures, condamne près d'un million d'adultes à l'inaction forcée, satisfait de leur avoir consenti la pitance hebdomadaire de l'assurance-chômage ?

"Tous savent qu'on a trouvé en abondance l'argent, les matériaux et la main-d'oeuvre pour glorifier l'effort de guerre et tout mobiliser à cette fin. Cette effervescence, cette hystérie collective, on ne les retrouve plus, la paix rétablie...

"On entretient l'illusion dangereuse que notre responsabilité n'est liée que par les pertes de vie et les destructions de la guerre. Cependant, celle-ci ne faisait qu'assouvir le plus bas instinct humain, celui de détruire.

"Par opposition à la guerre, supposément un fléau, nous avons la paix, un cadeau qui peut prendre l'aspect d'un fléau, si on ne voit pas diligemment à assurer par le travail une substance honorable et une place convenable, dans la société à toute la population mâle du pays.

"La paix devrait être l'occasion par excellence pour développer la prospérité générale et la santé publique à un degré inconnu jusqu'ici, non pour plonger l'économie nationale dans le marasme. Qui pourra accueillir la paix comme un bienfait ? Certainement pas les chômeurs !

"On fait périodiquement cheminer la paix côte à côte avec le spectre du chômage, des privations et de la démoralisation. Ces chômeurs, le tiers de la population valide, peuvent-ils être des défenseurs loyaux et convaincus d'une société qui les maintient dans cette pénible condition ? J'en doute fort !

"Le chômage, entre autres effets, a celui de freiner le taux des naissances; et nous nous demandons si ce ne serait pas le but inavoué — et inavouable — du gouvernement. Ce malthusianisme détourné me fait frémir, car c'est la jeunesse elle-même qui en paie le prix.

"On atteint le dynamisme et la vitalité d'un jeune pays en lui demandant de renoncer indéfiniment à l'épanouissement et au bonheur. Eventuellement, face au chômage, la jeunesse, se trouvant comprimée, cherchera évasion dans le crime.

"Le chômage, situation voulue par quelques hommes au pouvoir, n'a pas d'excuse. Lutter contre l'emprise du chômage, en s'organisant pour une action massive, c'est agir dans l'esprit de la charité chrétienne et, en plus, réhabiliter la paix, en lui redonnant son vrai caractère.

"Ma génération"

"Le Petit Journal" accueille avec beaucoup d'égards les opinions de ses lecteurs Quand vous nous faites parvenir vos opinions, rappelez-vous que plus votre lettre est courte, plus elle a de chance d'être publiée. "Le Petit Journal" se réserve le droit de condenser ou résumer vos lettres. Si vous ne voulez pas que votre nom paraisse, prenez un pseudonyme, mais signez aussi votre véritable nom et donnez votre adresse; nous ne les révélerons pas dans le journal, mais cela nous permettra de vous demander des renseignements supplémentaires, au besoin.

Programme insignifiant

"Voici mon opinion sur le programme télévisé "Les Plouffe". Je sais que J.D., L.G. et RENE GUAY en seront mécontents; mais tant pis !

"Je suis mère de famille et je tiens à bien éduquer mes enfants, en leur évitant tout contact avec ce qui sent la vulgarité. Or, à mon avis, "Les Plouffe" est, dans toute l'acception du mot, un programme vulgaire et insignifiant !

"Je ne suis certes pas seule de cette opinion car, dans un récent courrier du dimanche, sur les ondes, une personne demandait l'avis de la courriériste sur ce programme et celle-ci lui répondait : "Ecoutez-le une fois, 2 fois et vous en saurez aussi long que si vous l'écoutiez une semaine !"

"Je suis de descendance acadienne. Nous aimions passer nos vacances chez mes braves grands-parents; mais je n'ai jamais vu ma grand'mère "attriquée" comme la mère Plouffe, pas plus que je n'ai surpris dans la bouche de mon grand-père les expressions du père "Tophile". Et, si nous nous étions excités comme "la Cécile", on nous aurait envoyés coucher !

"N'allez pas dire : Ce programme ne plaît pas à ceux qui ne comprennent pas notre mentalité ! Vous vous dites "CANAYENS" ? Ne dites plus cela ! Si vous y tenez, n'en soufflez mot à personne et, de grâce, n'essayez pas d'englober dans votre vulgarité de bons "CANADIENS" qui aiment ce qui est grand, noble et cultivé mais non ce qui est insignifiant et vulgaire, comme "Les Plouffe" !

"Excelsior".

Pension de vieillesse

Vieille riche, si vous êtes en peine de votre pension de vieillesse, pour quelle raison n'en faites-vous pas bon usage, en soulageant la pauvreté et la misère par exemple ? Le gouvernement a agi avec sagesse. Il a remarqué que la richesse est concentrée chez un petit nombre. Il a fait adopter les pensions de vieillesse pour venir en aide aux gens du peuple. C'est une mesure sage. Je reçois cette pension bénie. J'en ai réellement besoin et pourtant, dans mon village, on dit que je suis très à l'aise. Il est vrai que les gens ne connaissent pas les affaires personnelles des autres. Madame vieille riche, soulagez donc les pauvres petits orphelins avec votre pension qui semble vous brûler les doigts.

Un lecteur assidu.

Un mauvais livre

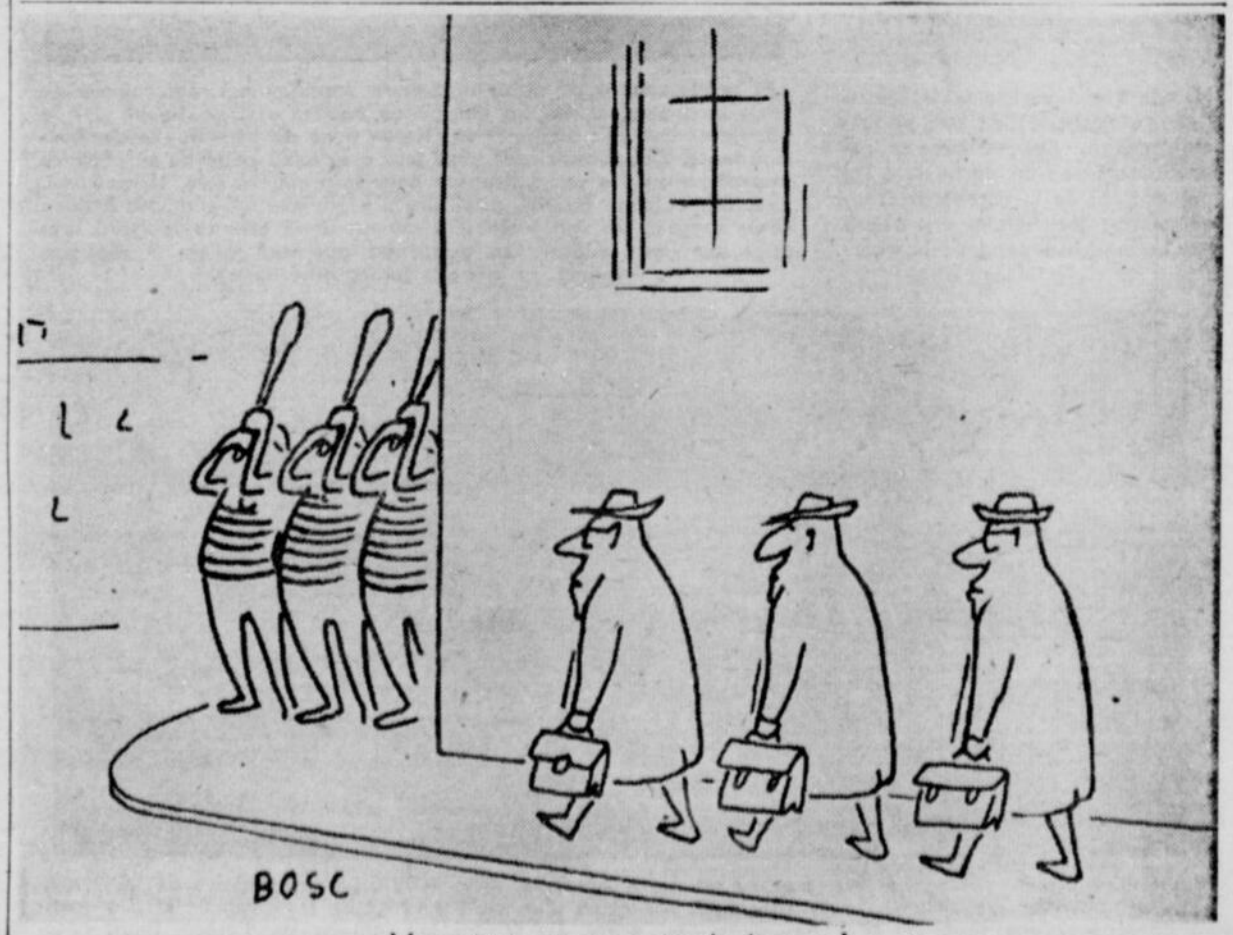
S'il suffit de dire du mal d'un volume pour en mousser la vente, eh bien! "Les Clefs de St-Pierre", se vendra, mais pas dans le Québec. Car j'ai confiance que les autorités ecclésiastiques interdiront cet ouvrage à temps. Il y a bien des manières de dénigrer la religion et souvent la raillerie fait mieux atteindre son but. Il faut se rappeler que quiconque mange du prêtre en meurt.

En somme, où veut en venir Roger Peyrefitte? Sous forme de dialogue entre un jeune abbé et son évêque, l'auteur nous fait découvrir papes et cardinaux de Rome, ainsi que les à-côtés ecclésiastiques, il nous initie dans les couloirs du Vatican où il brode autour du Saint Père et de la hiérarchie ecclésiastique une histoire que je qualifie de scandaleuse. Un écrivain, quel qu'il soit, doit-il exploiter les Lieux-Saints pour les ridiculiser? C'est là un bien triste métier.

Voltaire a été un très grand écrivain, mais il est mort, la tête dans son vase de nuit.

Plusieurs critiques de la presse française ont louange cet ouvrage avec plus ou moins de réserve, mais je soutiens qu'il est franchement mauvais, même s'il est écrit d'une main de maître et si les faits historiques sont vrais. Ce qui est mal, c'est de livrer au grand public les petits faits, les us et coutumes de la hiérarchie ecclésiastique et de les couvrir de ridicule sous le couvert du roman. En somme, j'estime que cet ouvrage est très mal venu.

Alfred Rivest, B.A.,
Oka (Deux-Montagnes),
P.Q.



L'aventure est au coin de la rue !

DÉJÀ LA PLUS POPULAIRE...

LA NOUVELLE LESSIVEUSE

Saguenay

Vendue exclusivement par les 6 magasins

GAGNON Frères MEUBLES

Une LESSIVEUSE avec POMPE AUTOMATIQUE

VIDANT LA CUVE EN MOINS DE 75 SECONDES

★ Cuve d'une capacité géante de 10 livres
★ Couvercle et cuve au fini porcelaine
★ Transmission Marathon plus silencieuse
★ Pompe automatique agitée par le moteur
★ Cinq grandes roulettes assurent plus de stabilité à la lessiveuse

GARANTIE COMPLETE DE 5 ANS
sur toutes les parties mécaniques y compris le moteur

$139.95

$1.39 COMPTANT — PAR SEMAINE $1.39

NOUVELLE ESSOREUSE AUTOMATIQUE "ROLL-STOP"

sans danger

En effet la nouvelle essoreuse Roll-Stop se relâche automatiquement sous une pression trop forte et **DE PLUS** les rouleaux de l'essoreuse **S'ARRETENT INSTANTANEMENT** évitant ainsi tout accident à la personne ou dommage à votre linge.

Les produits de marque **Saguenay** *sont exclusifs à*

GAGNON Frères MEUBLES

6924, rue Saint-Hubert	CR. 4149	6014, boulevard Monk	WI. 6144
2371 ouest, Notre-Dame	WE. 7395	3415 ouest, Notre-Dame	WI. 2168
8 est, rue Beaubien	CR. 4113	4148 est, Ste-Catherine	GI. 3764

Six bouteilles de bière ne suffisent pas pour enivrer

WASHINGTON. — (N.A.) — La bière n'est pas une boisson enivrante — mathématiquement du moins. C'est ce que conclut le Dr Leon-A. Greenberg, professeur associé de physiologie à l'université Yale. Il est presque impossible d'absorber assez de bière pour mettre dans le sang une quantité suffisante d'alcool qui constitue l'ébriété légale, a dit le Dr Greenberg, au laboratoire de physiologie appliquée, à Yale, qui est un centre d'études sur l'alcool.

Son rapport vient d'être publié dans le Journal des études sur l'alcool. Mais avant la publication, le rapport fut soumis, pour commentaires, à un philosophe, un surintendant d'école, un psychiatre et un avocat. Il semble bien que les idées de chacun de ces messieurs ne s'accordent pas trop.

Les conclusions qui résultent de plusieurs études, a dit le Dr Greenberg, s'accordent généralement, sauf chez certains individus plutôt inusités. Une concentration d'au moins .15 de un pour cent d'alcool dans le sang est nécessaire pour affecter le comportement d'une personne, à un degré qui constitue l'intoxication.

De ce point de départ, il a préparé "une empreinte de l'alcoolisme" pour les trois catégories de breuvages : liqueurs fortes, les vins et la bière. Dans le cas des liqueurs fortes, il est bien entendu que presque tout le monde peut en absorber suffisamment en un court espace de temps pour être ivre.

Dix onces de whiskey

Mathématiquement, cependant, c'est un peu plus compliqué que cela. "Chez une personne moyenne, dit le Dr Greenberg, la quantité d'alcool pour causer une concentration de .15 pour cent dans le sang est de huit onces fluides. Ainsi, une demi-chopine de whiskey consommée d'une traite peut causer l'intoxication. Mais les breuvages sont ordinairement absorbés sur une certaine période de temps et comme l'alcool disparaît du corps à un rythme assez appréciable, le temps passé à boire doit être pris en considération. Le rythme de l'élimination est pratiquement uniforme et est l'équivalent d'une once de spiritueux distillé par heure.

"Ainsi, pour en arriver à l'intoxication en deux heures, il faut absorber 10 onces, et si l'on boit pendant quatre heures, il faut 12 onces."

Pour ce qui est des vins contenant 20 pour cent d'alcool, tout l'alcool dans une chopine doit être présent dans le corps pour causer la concentration d'alcool dans le sang.

Le vin alcoolisé

Le rythme de l'élimination est équivalent de deux onces par heure. Ainsi donc, une chopine et demie doit être absorbée en quatre heures, pour causer l'intoxication, selon la formule du Dr Greenberg.

Pour le vin ordinaire, contenant 10 pour cent d'alcool, une pinte complète est nécessaire pour rendre quelqu'un ivre — si le vin est absorbé tout d'un coup. En quatre heures d'absortion, il faudrait une pinte et trois quarts pour atteindre le même résultat. Ainsi, dit le Dr Greenberg, il serait presque possible, bien que plutôt inusité, pour quelqu'un d'être ivre, mathématiquement, avec du vin.

La bière, cependant, contient rarement plus de 3 7 pour cent d'alcool. Il faudrait donc deux pintes et demie, le tout consommé en un temps relativement court, pour rendre ivre une personne normale.

Et la bière

Des expériences ont démontré, dit le savant, que le fait de boire une pinte de bière chaque demi-heure, pendant huit heures consécutives — soit un total de six pintes environ — peut conduire une personne moyenne au bord de l'intoxication, mais rarement au-delà.

Il est pratiquement impossible de boire plus à un rythme plus rapide, parce que la personne est ordinairement malade avant de devenir ivre. Le but premier de ces expériences n'était pas d'encourager les gens à boire de la bière, mais seulement pour répondre à l'explication que l'on donne souvent aux policiers et aux épouses : "Je n'ai pris que deux ou trois bières !"

Le Dr Greenberg ajoute aussi que la prétention est valide, qui veut que l'alcool dans la bière peut engendrer l'appétit des liqueurs fortes et qu'une couple de bouteilles de bière peuvent conduire un homme à l'ivrognerie. Il déconseille la bière à toute personne qui a un penchant pour l'alcool.

Et la santé ?

Le Dr Albion-R. King, professeur de philosophie à Cornell, a commenté ainsi le rapport : "Les formules compilées par le Dr Greenberg rendent plus graphiques ce que tout le monde sait : qu'il faut boire beaucoup plus de bière que de whiskey pour devenir ivre".

"Les formules ne tiennent pas compte de la santé de l'individu, un facteur très important", a ajouté le Dr Frank-J. O'Brien, surintendant des écoles de la ville de New-York.

"Elles donnent une signification au mot intoxication, qui ne couvrirait en réalité qu'une petite proportion de ceux qui seraient appelés des ivrognes si l'usage actuel du mot devait se maintenir", a fait remarquer le Dr Harry-M. Tiebout, psychiatre de la Commission du Connecticut sur l'alcoolisme.

"Pourtant, les expériences devraient apporter un peu moins d'ambiguité sur les définitions de l'état d'ébriété, dans les législations futures", a dit le Dr George-H. Dession, professeur de Droit à Yale.

Un $5 anonyme

PITTSBURGH. — (U.P.) — A tous les ans, le Trésor du Comté d'Allegheny reçoit une enveloppe contenant un beau $5. Sur l'enveloppe, aucune identification de l'envoyeur. A l'intérieur, aucune explication. Interrogé là-dessus, le trésorier a déclaré : "Apparemment, il s'agit de quelqu'un qui tente de remettre une dette qu'il doit à l'Etat."

Arèsville se paie un réseau d'égout

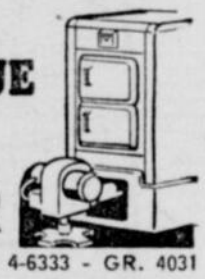
Le ministère de la Santé de la province, division du génie sanitaire, vient d'approuver les plans du réseau d'égout sanitaire projeté pour la municipalité d'Arèsville. Ces plans avaient été préparés par l'ingénieur-conseil Alfred Trottier.

Ces travaux importants à Arèsville coûteront la somme de $83,600. On devra poser environ 10,000 pieds de conduites en béton sous les rues Ginette, Trottier, Monty, Parisien, Cartier et Therrien, sous les avenues Bergeron, Robert et Chartrand, sous le boulevard Lévesque et sous la montée du Moulin.

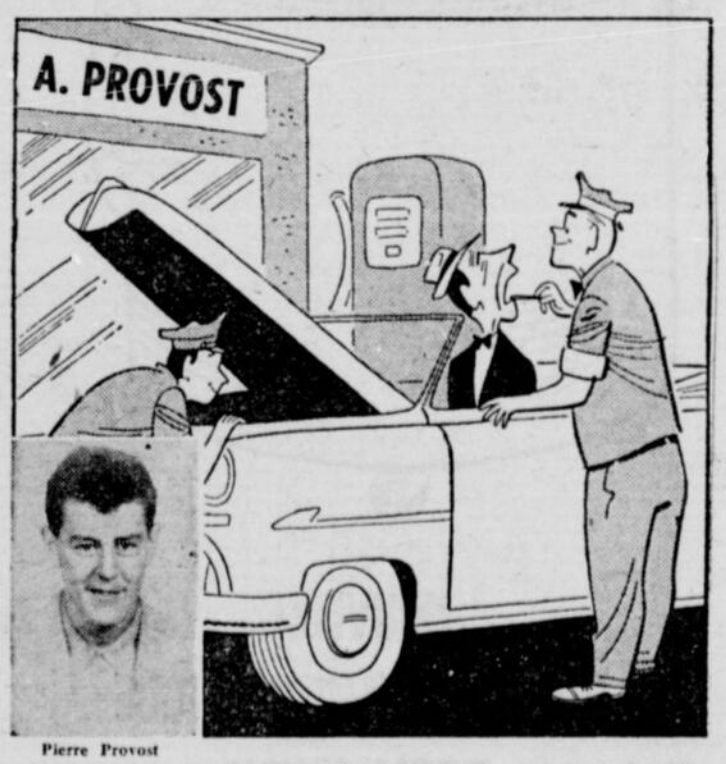
Un nouveau pensionnaire

Alta, un renne femelle du jardin zoolique de Londres, montre aux visiteurs son dernier rejeton du printemps. C'est sa première apparition en public. C'est aussi le sixième renne à naître au jardin zoologique et la mère est sans doute très fière d'avoir contribué à perpétuer son espèce.

GRATIS — 200 GALLONS D'HUILE
avec chaque installation de
BRULEUR AUTOMATIQUE
Cette offre est pour un temps limité
DELUXE ELECTRIC OIL BURNER
269 ST-JEAN, LONGUEUIL — OR. 4-6333 - GR. 4031



Lisez "PHOTO-JOURNAL"



Pierre Provost

"IL NE NOUS MANQUE RIEN ! !"

En effet, il n'y a rien qui manque à notre service. Nos hommes connaissent l'intérieur et l'extérieur des voitures. Leur but ultime dans la vie est de vous donner un service sûr et incomparable. Qu'il s'agisse de freins, mise au point du moteur, graissage, changement d'huile, gazoline, pneus, accumulateurs, etc., etc. Rendez-nous une visite ... Vous reviendrez souvent !

Station de service Adéodat Provost
angle des rues DEMONTIGNY et MONTCALM
"QUI S'Y CONNAIT, EXIGE IMPERIAL !"

Nouvelles importantes
pour couples mariés et futurs mamans !
Voulez-vous
un Garçon ou une Fille ?

L'INSTITUT DES STATISTIQUES NATALES peut vous aider à prédire — et même prévoir — le sexe de votre bébé.
DES ANNEES DE RECHERCHES ont permis de découvrir une formule statistique prédisant le sexe de votre bébé, basée sur la date de naissance de la Maman.
Si vous attendez un bébé bientôt, vous avez une chance de savoir à l'avance si ce sera un GARÇON ou une FILLE.
Si vous projetez d'avoir une famille prochainement, voilà maintenant une chance d'avoir le GARÇON ou la FILLE de votre choix.
La formule a été contrôlée auprès des registres officiels des naissances et s'est avérée exacte dans plus de 70% des cas.
Ceci vous donne, donc, des chances meilleures que 2 contre 1 de prédire à l'avance le sexe de votre bébé.

AUCUNE DROGUE, AUCUN REMEDE

à prendre. Rien de spécial à faire. Cette formule mathématique suit les lois de la Nature. Il ne faut jamais déranger le cours de la Nature.
Si vous ATTENDEZ un bébé bientôt, envoyez simplement $2.00 en indiquant le jour, le mois et l'année de naissance de la future Maman. Nous vous informerons par retour, si vous aurez un GARÇON ou une FILLE.
Si vous PROJETEZ d'avoir un bébé prochainement, envoyez simplement $2.00 en indiquant le jour, le mois et l'année de votre naissance. Vous recevrez promptement le Tableau-Pronostic vous indiquant les mois "GARÇON" et les mois "FILLE" pour toute une année à dater de votre réponse.

Confidentiel : Toutes les informations sont strictement confidentielles.
Garantie : Tous les renseignements sont couverts par une garantie écrite de remboursement.

GRATIS : AUX FUTURES MAMANS
Il sera fourni gratuitement un tableau PRENATAL indiquant la date de naissance de leur bébé.

MALLEZ CE COUPON
ENSEMBLE AVEC VOTRE CHEQUE OU MANDAT-POSTE A
Equipement Prénatal Canadien Ltée,
6971 St-Denis, Montréal.
Représentants Autorisés du
BIRTH STATICTICS INSTITUTE DE NEW-YORK
Ci-inclus chèque ☐ Mandat de poste ☐ pour $2.00
NOM .....
ADRESSE .....
Date de naissance..... (jour)..... (mois)..... (année).....
(de la maman)
Bébé attendu au mois de..... Combien d'enfants .....
Tableau-pronostic ☐ (projet pour un prochain bébé)

VOS POILS SUPERFLUS DISPARUS POUR TOUJOURS
Garantie ou argent remis

MADAME — Méfiez-vous toujours de ces ombres douteuses que font les poils et duvets superflus. Elles nuisent à votre beauté et à votre charme.
LA NOUVELLE CREME EPILATOIRE LA SEULE ABSOLUMENT INODORE
Elimine en 3 minutes et sans douleurs, les poils superflus sur votre visage ... sur vos jambes ... sur les épidermes les plus délicats.
CHARMAINE OF CANADA
7033 CHAMBORD,
MONTREAL, QUEBEC
Je désire une crème épilatoire pour laquelle j'inclus un mandat de poste de $2.95 plus taxe — sans frais de poste ou ( ) C.O.D. plus frais.

BROSSE-FONTAINE

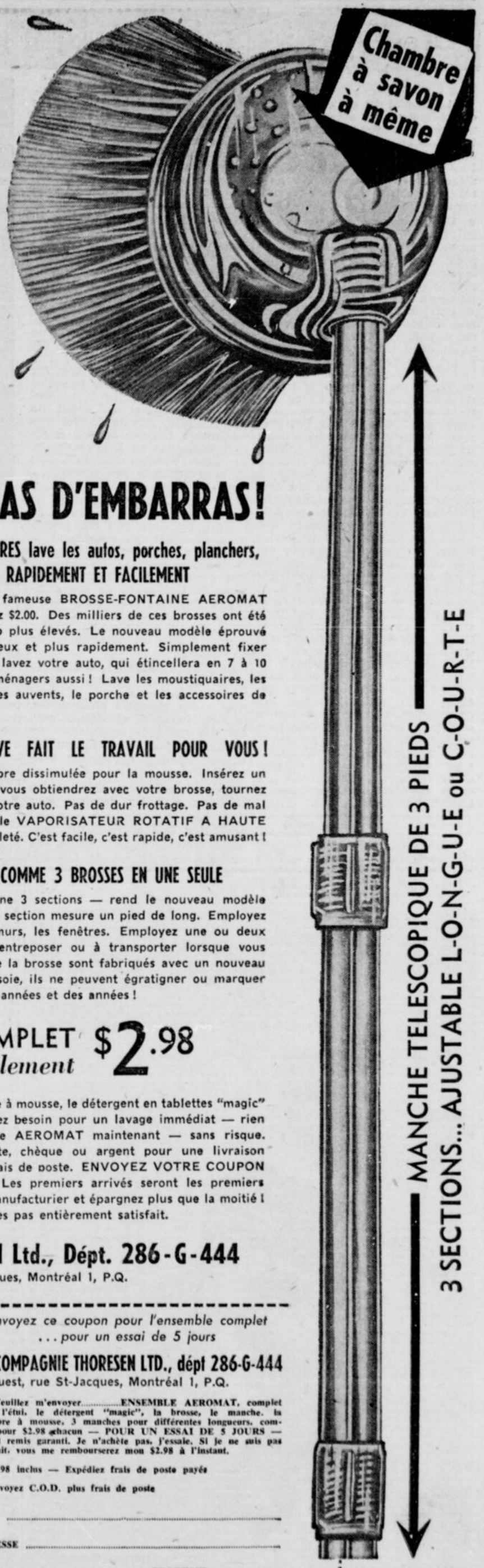
à haute pression

- LAVE les AUTOS comme par MAGIE
- VAPORISATEUR ROTATIF

avec action mousseuse automatique!

... EN 7 à 10 MINUTES ...

Vous aurez une automobile éclatante



PAS DE TRAVAIL DUR! PAS DE SALETE! PAS D'EMBARRAS!

EPARGNEZ $2.00
Directement du manufacturier
$2.98
ensemble complet
Rég. $4.98

NOUVELLE BROSSE-FONTAINE 3 MANIERES lave les autos, porches, planchers, moustiquaires, fenêtres — RAPIDEMENT ET FACILEMENT

A l'instant même... Commandez votre fameuse BROSSE-FONTAINE AEROMAT directement du manufacturier et épargnez $2.00. Des milliers de ces brosses ont été vendues l'an dernier à des prix beaucoup plus élevés. Le nouveau modèle éprouvé 1955 est meilleur que jamais — lave mieux et plus rapidement. Simplement fixer cette brosse à votre boyau d'arrosage et lavez votre auto, qui étincellera en 7 à 10 minutes! Merveilleuse pour les travaux ménagers aussi! Lave les moustiquaires, les fenêtres, les stores vénitiens, les murs, les auvents, le porche et les accessoires de jardins. Si rapide, si facile, si utile.

L'ACTION HAUTE PRESSION ROTATIVE FAIT LE TRAVAIL POUR VOUS!

La brosse AEROMAT possède une chambre dissimulée pour la mousse. Insérez un peu de détergent "magic" en grains que vous obtiendrez avec votre brosse, tournez le robinet, et faites courir la brosse sur votre auto. Pas de dur frottage. Pas de mal de dos. Vous vous reposez pendant que le VAPORISATEUR ROTATIF A HAUTE PRESSION déloge toute les taches et la saleté. C'est facile, c'est rapide, c'est amusant!

MANCHE TELESCOPE 3 SECTIONS COMME 3 BROSSES EN UNE SEULE

Nouveau pour 1955 — un manche fontaine 3 sections — rend le nouveau modèle AEROMAT plus utile que jamais. Chaque section mesure un pied de long. Employez les 3 sections pour laver les autos, les murs, les fenêtres. Employez une ou deux sections pour autres travaux. Facile à entreposer ou à transporter lorsque vous voyagez. PARTICULARITE: Les poils de la brosse sont fabriqués avec un nouveau produit miracle — aussi doux que de la soie, ils ne peuvent égratigner ou marquer votre peinture — et en plus elle dure des années et des années!

ENSEMBLE COMPLET *seulement* $2.98

Comprend la brosse, le manche, la chambre à mousse, le détergent en tablettes "magic" et l'étui. Vous avez tout ce dont vous avez besoin pour un lavage immédiat — rien d'autres à acheter. Essayez un ensemble AEROMAT maintenant — sans risque. Envoyez seulement $2.98 en mandat-poste, chèque ou argent pour une livraison immédiate. Ou commandez C.O.D. plus frais de poste. ENVOYEZ VOTRE COUPON DES MAINTENANT! Quantité limitée. Les premiers arrivés seront les premiers servis. Recevez la vôtre directement du manufacturier et épargnez plus que la moitié! Votre argent vous sera remis si vous n'êtes pas entièrement satisfait.

GRATIS

10 LAVAGES D'AUTOS

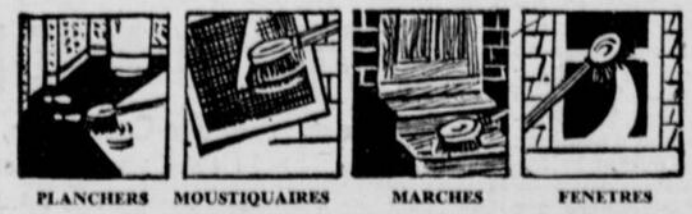
Vous obtiendrez sans frais supplémentaire — une généreuse provision pour essai de TABLETTES MOUSSEUSES "MAGIC" AEROMAT — suffisante pour 10 lavages d'autos. Insérez dans la chambre à mousse. Comme l'eau passe dans le boyau, les tablettes se transforment en mousse. Les traces de saleté se délogent et disparaissent. Ne laisse pas de trace! Un paquet contient assez de savon mousseux pour 10 lavages d'autos. Si vous aviez à payer seulement $1.00 par lavage, vous épargneriez $10.00. Vous pouvez vous procurer d'autres approvisionnements: grandeur régulière pour 12 lavages .59 cents. Double grandeur — 24 lavages pour seulement $1.00.

La Compagnie THORESEN Ltd., Dépt. 286-G-444
45 ouest, rue St-Jacques, Montréal 1, P.Q.

VOYEZ-LA EN ACTION! — ESSAYEZ AVANT D'ACHETER!

Employez, essayez, mettez à l'épreuve une AEROMAT de n'importe quelle façon pour 5 jours. Voyez L'ACTION MOUSSEUSE ROTATIVE au travers le dos TRANSPARENT DE LA BROSSE. Voyez comment elle dissout la boue et la saleté presque sans travail! Alors si vous n'êtes pas satisfaits de tous côtés, retournez la brosse à notre manufacture pour un remboursement immédiat de vos $2.98 — pas de question! Envoyez le coupon maintenant pour un essai gratuit — sans obligation. Ce n'est pas une vente jusqu'au moment où vous l'aurez essayée et où vous serez convaincus que c'est simplement extraordinaire!

EMPLOYEZ-LA POUR TRAVAUX DE LAVAGE MENAGERS



PLANCHERS MOUSTIQUAIRES MARCHES FENETRES

Envoyez ce coupon pour l'ensemble complet ... pour un essai de 5 jours

LA COMPAGNIE THORESEN LTD., dépt 286-G-444
45 ouest, rue St-Jacques, Montréal 1, P.Q.

Veuillez m'envoyer.....ENSEMBLE AEROMAT, complet avec l'étui, le détergent "magic", la brosse, le manche, la chambre à mousse, 3 manches pour différentes longueurs, complet pour $2.98 chacun — POUR UN ESSAI DE 5 JOURS — argent remis garanti. Je n'achète pas, j'essaie. Si je ne suis pas satisfait, vous me rembourserez mon $2.98 à l'instant.

☐ $1.98 inclus — Expédiez frais de poste payés

☐ Envoyez C.O.D. plus frais de poste

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... PROVINCE .....

☐ Aussi envoyez.....paquets double grandeur de détergent à $1.00 chacun — suffisant pour 50 lavages d'autos

☐ Envoyez.....paquet grandeur rég. à 59c pour 20 lavages d'autos

FAITS et GESTES de tous les COINS du MONDE

(Par Fernand Denis)

Le Comité des contrôles demandera au premier ministre du Canada de convoquer cet automne une réunion fédérale-provinciale afin de trouver le moyen d'enrayer la pollution des eaux de l'Outaouais. D'Ottawa en descendant, vingt-deux municipalités vident leurs égouts et leurs déchets industriels dans ce grand tributaire du Saint-Laurent. La ville d'Ottawa a déjà acheté un terrain pour y installer une usine d'épuration, mais à quoi bon, si une couple de douzaines d'agglomérations urbaines déversent leurs excréments et leurs détritus d'usines dans la rivière ?

● Un citoyen montréalais a écrit au "Devoir" une lettre de protestation, parce que les hommes se promènent tout nus dans leur salle de déshabillage, aux piscines de l'île Sainte-Hélène. Ce monsieur pudibond se nomme... Adam ! ● Puisque nous parlons de piscines, disons qu'un organisme de santé publique vient de déclarer qu'en dépit de ce qu'on prétend, il est très rare qu'on attrape le "pied d'athlète" dans ces endroits. ● Vous avez remarqué le travail de pavage qui se fait en ce moment un peu partout dans notre belle ville ? On n'a pas fini d'en voir : la Voirie doit recouvrir ainsi un total de 2.850.952 verges carrées, soit cent vingt-sept milles et demi. ● On n'a encore rien décidé, à l'Hôtel de ville, à propos des heures de fermeture des magasins où l'on vend des autos. Les propriétaires de ces établissements veulent les garder ouverts vingt-quatre heures par jour, toute l'année durant. Car, n'est-ce pas, il ne faut point manquer le client qui viendrait acheter sa voiture à 3 h. 45 du matin. ● Le Parlement canadien nous coûte $17.377 par jour. ● Cette semaine, le Dr Adélard Groulx, directeur du Département de santé de la Ville, a dit qu'à Montréal, on compte, jusqu'à ce jour, cinq cas de polio, dont deux ont été fatals à leurs victimes, qui étaient des adultes. Aucun des cinq n'avait été vacciné. ● Tandis que, le 8 juillet, la chaleur nous anéantissait, la ville de Churchill, à 610 milles au nord de Winnipeg, a eu une chute de neige de plus d'une heure. C'est la seconde fois qu'on observe ce phénomène à Churchill en juillet.

Domaine international

OMDURMAN (Soudan). — Il y a un demi-siècle, un jeune officier nommé Winston Churchill était du côté des vainqueurs, lorsque les soldats britanniques tuèrent dans l'oeuf l'indépendance soudanaise, à la sanglante bataille d'Omdurman. Mais le fils d'un des héros vaincus se prépare à renverser la victoire anglaise, sans tirer un seul coup de feu. Al-Miralai Abdoullah Bey Khalil, rejeton d'un illustre clan de guerriers, a déclenché une campagne pour l'indépendance absolue de ses dix millions de concitoyens, lorsqu'ils iront aux urnes (avec la permission des Anglais) au début de l'an prochain, afin de décider s'ils s'uniront à l'Egypte ou s'ils ériger ont le Soudan en Etat souverain. Le vieux Winston Churchill doit en rester quelque peu rêveur...

BONN (Allemagne). — Le général Reinhard Gehlen, chef de l'espionnage en Allemagne de l'Ouest, constitue l'un des principaux obstacles qui empêchent le chancelier Adenauer d'obtenir carte blanche pour le réarmement. Les députés se méfient terriblement de Gehlen et de son organisme d'agents secrets. Ils y voient l'embryon d'un nouveau militarisme prussien, qui pourrait utiliser à son profit les armements de l'Allemagne.

SYDNEY (Australie). — Une dépêche révèle que quatre anciens aviateurs japonais, qui se sont rendus aux autorités hollandaises, près de Hollandia, ont déclaré que, dix ans après la capitulation de l'Empire nippon, il y a encore des soldats japonais qui vivent avec les aborigènes, dans la jungle de la Nouvelle-Guinée. Ces quatre aviateurs sont les derniers d'un parti de quarante hommes qui moururent l'un après l'autre, victimes d'attaques américaines, de maladies ou de la noyade. Les survivants ont expliqué qu'ils s'étaient souvent glissés jusqu'à Hollandia pour voir si la flotte de Tokyo était arrivée.

LEIF, FILS D'ERIK
Voici la statue sans nom, parce qu'elle en a trop.

La chose littéraire

● Peu d'écrivains ont eu la chance de vivre assez vieux pour pouvoir dire comme Somerset Maugham, récemment : "Ce jour est une sorte d'anniversaire pour moi. Il y a exactement soixante ans, un éditeur me retournait mon premier roman, avec une note m'avisant que je ferais mieux de renoncer à la littérature. Aujourd'hui, il m'offre plusieurs milliers de livres sterling pour le moindre de mes manuscrits."

● Une dispute d'ortographe est à la veille de rendre fou le sénateur de Washington, Warren G. Magnuson. Cela commença lorsque le sénateur (qui n'est pas peu fier du sang de viking qui coule dans ses veines) demanda l'autorisation de faire ériger, dans le district de Columbia, une statue à "Léif Ericsson, véritable découvreur de l'Amérique". Immédiatement, tout un groupe de chercheurs soulignèrent qu'un grand nombre de dictionnaires épellent le nom du grand explorateur norvégien : Ericson. Cependant, dans la galerie même du sénat américain, est appendu un tableau du héros, sous lequel une cartouche porte le nom de Leif Eiriksson. A l'ambassade de Norvège de Washington, on penche pour l'épellation Eirikson. Un juge de la Cour suprême du Montana se nomme (d'après le grand découvreur, prétend-il) Leif Erickson. Ce qui embête passablement le sénateur Magnuson, c'est qu'il doit rendre compte de sa mission à sa loge, qui s'appelle la loge Leif Erikson. Le plus fort de l'affaire, c'est que la fameuse statue est déjà sculptée et que, sur la stèle, on a marqué le nom de Leif Eiriccsson !

● Broadstairs, la petite ville anglaise de villégiature où naquit Charles Dickens, possède tellement de rues et de places portant le nom de l'illustre écrivain, et un si grand nombre d'hôtels, restaurants, pubs, etc. réclamant l'honneur d'avoir jadis abrité, nourri ou abreuvé l'auteur de "Pickwick", qu'un étranger ne parvient plus à s'y reconnaître. C'est pourquoi un citoyen de Broadstairs vient de poser une affiche à sa porte, sur laquelle on lit ces mots : "Charles Dickens n'a jamais habité cette maison".

Toujours l'amour

● "Pour notre voyage de noces, dit madame X., qui avait épousé ce jour même un riche directeur de compagnie, nous irons en bateau jusqu'en Egypte; évidemment, je crains le mal de mer, mais on dit que l'amour est le meilleur remède contre ça." — "J'ai déjà entendu dire cela, moi aussi, susurra l'une des dames d'honneur; mais que ferez-vous durant la traversée de retour ?"

● Une dépêche nous annonce que dans Nice, la ville ensoleillée de la Côte d'Azur, a eu lieu le congrès des célibataires, qui réunit de plus ou moins vieux garçons et de plus ou moins vieilles filles, durant sept jours de promenades, de jeux, de ris et de flirt. Le tableau, aux dernières nouvelles : six mariages prochains, parmi lesquels un fiancé de soixante-treize ans et une fiancée de soixante-neuf ans. Les délégués avaient également élu leur "femme idéale" et leur "homme parfait", et les avaient présentés l'un à l'autre, dans l'espoir que ça finirait par une messe basse. Rien à faire. Ils ne pouvaient pas se sentir.

● "Je n'ai pas la beauté d'Apollon, ni la richesse de Crésus, dit-il; mais je vous adore. M'accorderez-vous votre main ?" — "Je vous aime aussi, répondit la jeune vierge, mais dites-moi : où habitent vos amis ?" — "Quels amis, mon amour ?" — "Apollon et Crésus, évidemment."

● Steve Crane, ci-devant époux de Lana Turner, se rendit à Las Vegas (Nevada), pour y oublier ses chagrins sur les tables de jeu. Tout en perdant quelques milliers de dollars, il remarqua une danseuse du nom de Cynthia Brooks. Steve épousera Cynthia, à moins que ce ne soit déjà fait, les gens d'Hollywood vont si vite ! Ce qui est certain, c'est que Lana est oubliée.

Citations de la semaine

● "En France, il faudrait deux premiers ministres : un pour parler et l'autre pour travailler." (Edgar Faure, premier ministre de France).

● "Les narcomanes doivent mendier, emprunter, voler ou gagner deux cent cinquante millions de dollars par année, pour payer les trafiquants de drogue." (Jacob K. Javits, procureur de la ville de New-York).

● "Je suis un indépendant, mais pas comme les autres : je suis un indépendant indépendant." (Maire d'une petite ville française).

● "Si je crois à la chance ? Bien sûr ! Comment voulez-vous que j'explique autrement les succès des gens que je n'aime pas ?" (Jean Cocteau).

CYNTHIA BROOKS
Elle a fait oublier Lana Turner.

Les délices de l'onde !

(Globe Photos)

Même lorsqu'elle nage, MARIE WILSON est toujours disposée à recueillir sur ses lèvres humides un brûlant baiser de BOB FALLON. Marie, on le voit, sait s'accorder des vacances. Mais bientôt elle fera un peu de théâtre estival, avant de commencer le tournage de sa nouvelle série "Miss Pepperdine", à la télévision américaine. Ce nouveau programme débutera à l'automne.

Faites
PHOTOGRAPHIER
vos enfants en
JUILLET
Spécial du mois
Une grande photo 8 x 10 en noir et blanc dans un beau dépliant de luxe. *Pour seulement .....* $2.95
Toutes nos photos sont prises avec nos nouvelles lumières 'Photogénic'
Spécialités : Mariage, banquet, réunion de famille

LA PHOTO MODELE Enrg.
1684 est, rue Ste-Catherine, près Papineau
Ouvert tous les jours: 9 a.m. à 9 p.m. - le dimanche: 1 p.m. à 6 p.m.
Pour appointement tél.: FA. 3745 - 3746

Dali a perdu un oeil

La police de Cleveland, Ohio, recherche actuellement un voleur adroit, et excentrique, qui a subtilisé le bijou "L'Oeil du temps", du non moins excentrique artiste Salvador Dali. La montre, d'une valeur de $6,000, faisait partie d'une collection de bijoux de Dali, pour une valeur de $100,000, au Musée des Arts de Cleveland.

Le Frère André sera coulé dans le bronze

Le premier congrès international au monde, à la gloire de saint Joseph, qui se déroulera à l'Oratoire du Mont-Royal, cet été, se terminera en apothéose par la bénédiction et le dévoilement d'un monument au Frère André.

Ce monument, oeuvre du sculpteur montréalais Emile Brunet, aura une dizaine de pieds de hauteur et sera en bronze. La statue elle-même aura près de sept pieds de hauteur et sera coulée en Europe. M. Brunet est actuellement en France pour présider aux travaux de coulage et la statue est attendue à Montréal prochainement.

Le monument sera érigé près de la petite chapelle du Frère André et la statue sera placée sur une base de ciment de trois pieds de hauteur. Elle sera bénite et dévoilée le 9 août à 4 heures de l'après-midi, soit à la fin du congrès en l'honneur de St-Joseph, par S. E. Mgr Laurence-L. Graner, C.S.C., archevêque de Dacca, au Pakistan.

Pendant tout le temps du congrès, un flot de lumières inondera la Basilique du Mont-Royal et le Chemin de Croix dans la montagne. Par la suite, le monument au Frère André sera aussi illuminé le soir.

Le congrès réunira à Montréal, pendant une dizaine de jours, une trentaine d'archevêques et évêques de toutes les parties du Canada et de l'etranger. Son Eminence le cardinal Paul-Emile Léger assistera à presque toutes les cérémonies du congrès. Il y aura messe pontificale tous les jours, neuvaine aux malades, diffusée à la radio à travers le Canada.

Le thaumaturge de l'Oratoire

FORMIDABLE

aux 2 magasins Dupont,

Magnifique MOBILIER DE CHAMBRE

8 pièces pour

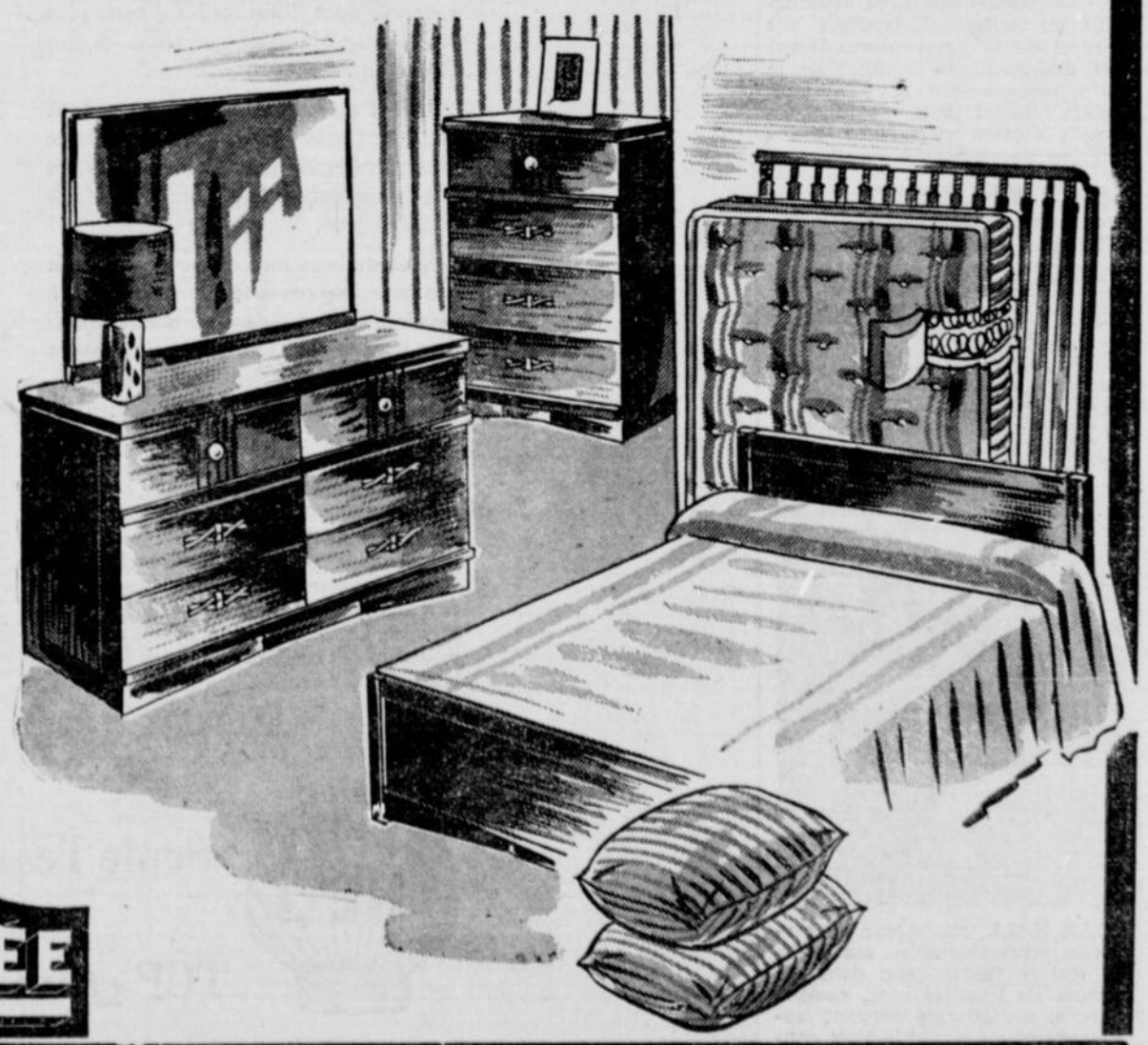
EXACTEMENT TEL QU'ILLUSTRÉ

$169

- Fini blond ou noyer
- Bureau double avec grand miroir (6 tiroirs)
- Chiffonnier à 4 tiroirs profonds
- Lit double solidement construit, trois-quarts ou simple
- Sommier à lames d'acier, anti-rouille
- Matelas à ressorts, de haute qualité
- Deux oreillers de plumes
- Carpette (de marque Congoleum), 9 x 12, choix de dessins

$1.69 COMPTANT

$1.69 PAR SEMAINE



A. L. DUPONT LTEE

2 magasins bien situés à votre disposition. — Grande facilité de stationnement.

4020 est, STE-CATHERINE — à l'angle de la rue Jeanne d'Arc — AM. 2111

8551 Blvd ST-LAURENT — en face de l'église St-Thomas-Apôtre — DU. 8-7287

L'"art" ne paie pas !

Des "geishas" menacent de vendre leurs corps!

TOKYO. — (B.U.P.) — Plus de 250 "geishas" japonaises ont menacé de faire la grève ou de vendre leurs corps à moins qu'elles n'obtiennent plus d'argent pour leurs services . . . d'ordre "artistique".

La dispute des "geishas" est le plus récent des différends "ouvriers" au Japon. Il se trouve des Japonais pour dire qu'on a importé un peu trop de la démocratie américaine . . . mais, chose certaine, le différend agite aujourd'hui tout le gai quartier Maruyama de Tokyo.

Les demandes des "geishas" ont été rendues publiques officiellement par leur porte-parole, après une "réunion d'urgence" de ces demoiselles.

Ces revendications ont fait suite à une grève-impromptu qui a commencé mardi. Jeudi, il n'y avait aucune "geisha" dans les quelque 140 restaurants du quartier Maruyama.

Le syndicat des "geishas" de Maruyama a révélé que les filles recevaient environ 75 cents l'heure pour danser, chanter et "divertir" la clientèle.

Les "geishas" réclament maintenant $1.25 l'heure.

D'autre part, un porte-parole de l'Association des propriétaires des restaurants de Maruyama a rejeté les revendications des filles, soulignant que les "geishas" du fameux quartier Akaskaka de Tokyo (le quartier le plus sélect de la ville) ne recevaient qu'un peu plus d'un dollar l'heure.

Le porte-parole des propriétaires de restaurants a ajouté que l'association ne se croyait pas justifiée de réclamer $1.25 l'heure pour les "geishas" aux clients de leurs établissements.

—"Ce serait, a-t-il dit, un trop gros fardeau pour nos clients."

Quelques membres de l'association, par ailleurs, ont déclaré que les "geishas" n'avaient pas joué franc jeu en menaçant de "vendre leurs corps" si on n'accédait pas à leurs demandes.

Cette menace paraît être une manoeuvre des filles pour se gagner la sympathie du public à un moment où toute la question de la prostitution soulève de vifs débats au Japon.

La discussion fait rage actuellement au parlement japonais sur le sujet de la prostitution. D'une part, des membres féminins de la Diète veulent que le parlement déclare illégal tout "trafic des corps"; d'autre part, il y a les propriétaires de maisons de désordre qui affirment qu'une telle interdiction ne ferait qu'accroître les crimes sexuels.

Les "geishas" du quartier Maruyama affirment, de leur côté, que le coût de la vie est maintenant trop élevé et que leurs salaires ne sont pas assez hauts. Elles prétendent "user" un kimono par mois et un "beau" kimono se vend de $50 à $100.

Et puis elles ont les cosmétiques et les "extras", de sorte qu'il ne leur reste rien pour mener une vie honorable!

Et c'est l'hippopotame qui a eu le dernier mot

Comme on peut le voir, il n'y a pas plus de "politique de bon voisinage" au jardin zoologique de Francfort, en Allemagne, qu'entre les deux Allemagnes actuelles. Des scènes du genre se produisent lorsque "Toni", hippopotame célibataire, et "Kithany", jeune éléphant-femelle qui n'a pas encore trouvé de partenaire, consentent à échanger quelques propos plus ou moins aigres-doux par-dessus la clôture qui les sépare. Lors d'une de ces récentes disputes, "Toni" a ainsi sauté sur une des oreilles de "Kithany". Le gardien (à gauche) a réussi à séparer les deux bêtes. Mais soulignons que, dans cette bataille, c'est l'hippopotame qui a eu le dernier mot, laissant l'éléphant avec une oreille horriblement écorchée.

Toute une parure!

JOAN HALL, charmeuse de serpents professionnelle, est allée se marier l'autre jour dans un temple de Londres avec, comme parure, un énorme serpent autour du cou. Le reptile s'est conduit bien sagement, n'a pas une seule fois tenté d'étrangler la mariée. Mais on comprend qu'après la cérémonie nuptiale, très peu d'invités se soient approchés de la nouvelle épousée pour l'embrasser.

Plus l'indice d'octane est élevé

Plus TCP est essentiel à votre moteur

Les moteurs d'aujourd'hui sont plus puissants que jamais auparavant—et plus économiques aussi!

Ils ont un taux de compression élevé. Et ils sont construits de façon à tirer une plus grande puissance de chaque goutte des carburants à haut indice d'octane qu'ils exigent.

Mais un haut indice d'octane ne suffit pas pour que ces moteurs continuent à développer leur puissance maximum. Il faut leur assurer une protection contre les effets nuisibles des dépôts qui s'accumulent dans les chambres de combustion.

En voici la raison:

Quand votre moteur se réchauffe, ces dépôts aussi se réchauffent — ils deviennent même incandescents. Et ces particules embrasées produisent le même effet que la braise — elles enflamment prématurément le mélange carburant . . . avant que le piston atteigne le haut du cylindre. Cet état de chose appelé allumage prématuré fait que la puissance agit *contre* vos intérêts, non *pour* vous.

Ces dépôts sapent aussi la puissance du moteur d'une autre manière; ils encrassent les bougies, d'où ratés d'allumage.

Les ingénieurs en automobile peuvent vous l'affirmer: rien ne cause une plus grande perte de puissance et un plus grand gaspillage de carburant que l'allumage prématuré et les ratés d'allumage.

Mais il existe un remède; il existe *une* essence à haut indice d'octane qui vous offre *tous* les avantages d'un super-carburant tout en vous évitant la perte de puissance due aux dépôts déjà mentionnés. C'est l'essence Shell Premium avec TCP*.

TCP, l'additif mis au point par Shell, empêche les dépôts dans le moteur de devenir incandescents; ceux-ci ne peuvent donc plus causer d'allumage prématuré, car ils ne s'échauffent pas assez pour enflammer le mélange carburant. En outre, TCP met fin aux ratés d'allumage, de sorte que vos bougies remplissent exactement le rôle qui leur est assigné.

Obtenez dès maintenant toute la puissance que votre moteur peut développer. Procurez-vous la Shell Premium avec TCP. C'est l'essence au plus haut rendement que votre auto puisse utiliser!

*Marque de commerce Shell pour cet additif d'essence unique perfectionné par les Laboratoires Shell. Brevet demandé.

SHELL

Seule l'essence Shell Premium vous offre TCP *et* un haut indice d'octane!

Pour être à la page

Otez votre "jaquette" et mettez un pyjama!

Les Etats-Unis n'ont pas fini de nous étonner. Entre autres choses, par la variété des sujets de controverse qui occupent l'esprit du peuple américain. Hier c'était la question de savoir si McCarthy était un farceur ou un grand patriote. Demain on discutera sans doute pour savoir si les "bébés d'éprouvette" feront d'aussi bons sujets américains que les bébés nés naturellement, c'est-à-dire avec l'aide d'un père et d'une mère en chair et en os. Voilà pour hier et demain. Mais aujourd'hui? A l'heure actuelle, on pèse le pour et le contre de la robe de nuit devant la nouvelle velle invasion du pyjama.

Dans le bon vieux temps, les hommes n'avaient jamais pu imaginer les femmes revêtues autrement, la nuit, que... d'une robe de nuit. On raconte justement que le roi Henri VIII, par exemple, cherchant un beau jour un présent à offrir à la belle Anne de Boleyn, lui donna, après mûres réflexions, une robe de nuit. Ce présent charma à tel point la sémillante reine qu'elle devait plus tard aller jusqu'à en... perdre la tête. Mais, en cette ère atomique, le vêtement nocturne féminin évolue comme les autres choses. Et c'est ainsi que le pyjama entre dans la danse. Ce qui inquiète et énerve une foule d'Américains qui craignent les conséquences démographiques d'une

Devant l'invasion des pyjamas, les manufacturiers de "jaquettes" font preuve d'un dynamisme évident. En voici la preuve.

telle évolution. D'autant plus que les Russes au nombre de plus de 210,000,000, couchent encore en "jaquette"...

Le pyjama triomphe

Et, les bras au ciel, les statisticiens de l'Oncle Sam vous affirment qu'alors que 35 pour cent seulement des femmes de 13 ans et plus dépenseront quelque $75,000,000 pour des "jaquettes" cette année, plus de 45 pour cent de la population féminine américaine investira $90,000,000 en pyjamas de toutes sortes et de toutes couleurs. Et les 20 pour cent qui restent, s'écriera-t-on... Les vingt pour cent qui restent couchent habillés ou tout simplement... nus. Mais ce léger correctif ne suffira pas à la longue, selon les experts, à maintenir l'élan démographique des Etats-Unis devant les plans quinquennaux des pays situés derrière le rideau de fer.

De leur côté, les manufacturiers de robes de nuit, pour des motifs, il est vrai, autres que ceux relevant du patriotisme, veulent non seulement arrêter cette dégringolade mais même remonter le courant. "La décadence de la robe de nuit, a déclaré l'un de ces manufacturiers de New-York, a débuté pendant la crise économique alors que les femmes décidèrent de cesser de se coucher avec ce vêtement qui ne les moulait pas assez. Et cette tendance s'est accentuée avec la guerre..."

La "jaquette" riposte

Mais l'imagination des manufacturiers américains de "jaquettes" est au travail et la cause n'est pas encore perdue. Un manufacturier dont les dessinateurs parcourent actuellement les galeries d'art, est à la recherche d'une "jaquette" style classique et ancienne Grèce. Un autre parle de ressusciter la ligne napoléonnienne et la "jaquette" empire.

Qu'est-ce que tout cela donnera? Il est trop tôt encore pour le dire. A la Conférence de Genève, abordera-t-on la question? Dans certains milieux, on va même jusqu'à dire que Boulganine serait prêt à favoriser, dans le lit conjugal, le port du pyjama par les Russes si les Américains, de leur côté, voulaient bien faire quelques concessions du côté de la surveillance et de la production de la bombe H.

Toute l'Allemagne court le théâtre

BERLIN. — La longue saison de théâtre de Berlin vient de se terminer et les neuf salles du secteur occidental font relâche jusqu'au milieu de septembre. Le fameux Schiller Theater a ajouté à son répertoire "Ceasar and Cleopatra", de Bernard Shaw, tandis qu'une autre salle a monté la version allemande d'une comédie de Thornton Wilder, "The Matchmaker". Enfin, le dernier grand succès de la saison a été "Dona Rosita" de l'Espagnol Lorca.

Tous les théâtres berlinois reprendront leur activité en même temps que s'ouvrira dans cette ville le cinquième Festival international de cinéma.

Pendant que le théâtre se tait dans les villes, les centres touristiques accaparent la part du lion, à cet égard. Oberammergau, où a lieu chaque année la fameuse "Passion" verra s'épanouir dans une atmosphère champêtre le conte de fées du "Roi des grenouilles", qui sera joué jusqu'au 20 août. 'Guillaume Tell", de Schiller, sera présenté au Stadium Olympic de Garmisch - Partenkirchen, tandis qu'une autre pièce du poète romantique, "La Fiancée de Messine", sera donnée sur le parvis de la cathédrale de St-Blaise, dans la Forêt noire.

A Erlangen, du 22 au 30 juillet, se déroulera aussi un Festival international de théâtre auquel participeront plusieurs troupes allemandes, ainsi que des équipes de Finlande, d'Espagne, de Turquie et du Danemark.

Un peu tard

CORVALLIS, Oregon. — (UP) — Le feu a détruit une ferme d'élevage de dindes et plusieurs centaines de dindes; sur la propriété du Collège de l'Etat d'Oregon, un peu à l'extérieur des limites de la ville de Corvallis. Et maintenant, le service des incendies de la ville vient de décider d'accorder toute la protection nécessaire à la propriété du Collège.

C'est le dernier chic, ma chère...

Quelle petite fille peut résister au plaisir de se déguiser en grande personne en empruntant les vêtements de la maman pendant que cette dernière a le dos tourné. Cette fillette qu'on dit s'appeler "Snookums" est comme toutes les petites filles de son âge, même si elle habite l'Afrique du Sud, et un photographe l'a surprise alors qu'elle venait de dévaliser la garde-robe de sa mère. Les vêtements sont peut-être un peu amples et les accessoires un peu lourds, mais dans quelques années il n'y paraîtra plus. (Camera Press)

ERNEST et GERARD GINGRAS O.D.
OPTOMETRISTES
OPTICIENS
Traitement musculaire
SPECIALISTES DE LA VUE
6615, boul. Saint-Laurent, Montréal — CR. 3737

Pour vous rendre plus vite dans l'OUEST
prenez le SUPER Continental
tiré par diesels sur tout son parcours
entre MONTRÉAL et
WINNIPEG · SASKATOON · EDMONTON
JASPER · VANCOUVER
"L'Océan Limité" ou le "Scotian" assurent des correspondances à Montréal.
Pour location et renseignements, adressez-vous à votre agent du Canadien National.

CANADIEN NATIONAL

VOICI
un choix de deux genres de vacances Greyhound tous frais payés
Vacances organisées

A vous le choix! Des voyages agréables en groupe, sous la direction d'un guide, à bord de votre propre Greyhound "privé"... ou voyages individuels, avec départs dont vous choisissez le moment. Greyhound se charge de tout organiser: Hôtels, excursions, billets, tout est arrangé à l'avance sans frais supplémentaires. Des centaines d'itinéraires, sur tout le continent.
Par exemple:
Voyages guidés à
Yellowstone - Grand Tetons
Une merveille de la nature, les chutes Yellowstone et le Canyon, les troupeaux de buffles sauvages, les montagnes fameuses du Colorado et plusieurs autres points de vue pittoresques!
16 jours — 11 repas — $241.60
Voyages individuels à
NEW-YORK
par la nouvelle super-route
Voyez les Adirondacks, Ausable Chasm, le lac George, Saratoga Springs et le lac Champlain. Le Broadway tout étincelant et autres!
5 jours — $40.35
Dépliants gratuits
Demandez un dépliant en indiquant le voyage auquel vous êtes intéressé et en postant le coupon ci-dessous à:
Terminus Provincial Transport, 1188 ouest, Montréal, Dorchester.
VOYAGES GUIDES

	Jrs	Repas	Tarif
—Colorado	12	14	$149.10☆
—Mexique	23	19	249.95☆
—Floride	11	5	158.55☆
—Nouvelle Angleterre	9	12	148.65☆
—La Virginie-Washington	8	7	108.65☆

VOYAGES INDIVIDUELS

	Jours	Tarif
—Californie	17	$160.18☆
—Washington	5	51.18☆
—Atlantic City	4	43.95☆
—Williamsburg	3	40.45☆
—Alaska	30	323.25☆

—Autres .....
Indiquez où vous désirez aller
☆ Les voyages individuels comprenant, hôtels, tournée, billets de voyages.
Les voyages guidés comprenant les 3 item ci-haut plus une escorte, les repas tels que spécifiés et autres attractions.
NOM .....
ADRESSE .....
.....
Terminus
PROVINCIAL TRANSPORT
1188 ouest, rue Dorchester
UN. 6-8441
Aussi coin Berri et Demontigny

GREYHOUND

A la demande générale nous répétons cette annonce

Tous ces articles sont neufs et garantis
Ils vous sont livrés dans l'emballage du manufacturier

TERMES FACILES
AUSSI PEU QUE $2.50 PAR SEMAINE

Signalez GR. 4373
Sur un simple appel téléphonique une auto ira vous chercher sans obligation de votre part.
15 AUTOS A VOTRE DISPOSITION

OUI... NOUS FAUCHONS TOUJOURS LES PRIX!

Comparez ces offres incroyables des nouveaux produits

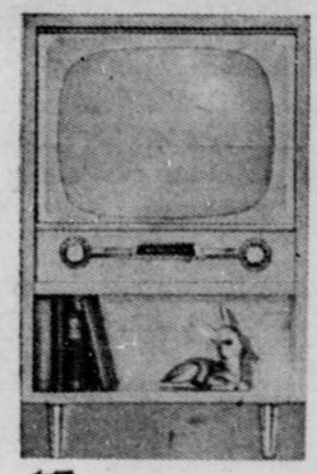
NORGE et C.B.S. COLUMBIA

Nous ne vous offrons pas une allocation sur votre vieux poêle, votre vieux réfrigérateur, votre vieille laveuse ou votre vieux téléviseur mais nous vous offrons une réduction pure et simple allant jusqu'à $165.00. Oui

EPARGNEZ JUSQU'A $165.00

ET VENDEZ VOS VIEUX ARTICLES ELECTRIQUES

REFRIGERATEUR NORGE NOUVEAUX MODELES 1955



NOUVEAU TELEVISEUR 21" CBS COLUMBIA

Modèle 23C49-1 — Le meilleur téléviseur 21" pour réception en noir-et-blanc que l'on puisse acheter. Le fameux Son "360" à Fidélité Intégrale réalisé par 2 haut-parleurs et le nouveau tube-image aluminisé avec boni dans la dimension s'unissent pour donner la Vision à Fidélité Intégrale dans un cabinet en placage de premier choix, noyer, acajou ou chêne cérusé. Antenne à même. Prix rég. $399. Prix Faucher **$239.00**

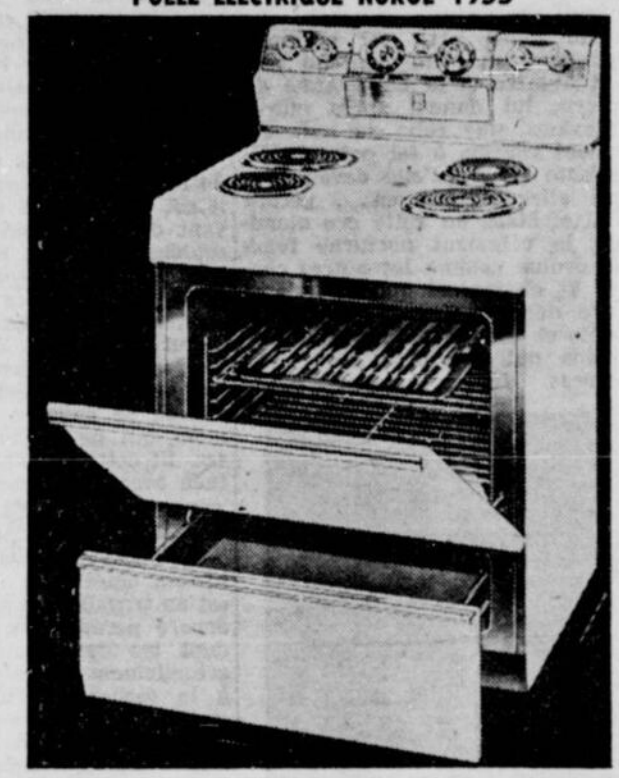
Modèle C-1060 tel qu'illustré. 9.56 pi. cu., congélateur pleine longueur d'une capacité de 60 lbs. Bouton de dégivrage automatique. Porte étagère-tablettes sur coulisses, compartiments à beurre, oeufs, fromage, légumes. Dimensions: 57⅞ de hauteur, 27⅝ de largeur, 30" de profondeur. Prix régulier $449.95. — PRIX FAUCHER **$283.00**

Autres modèles à compter de $218.00

JET-D-FROST, J-1055, 9.80 pi. cu. Mêmes caractéristiques que modèle illustré. Congélateur pleine longueur. — Capacité 55 lbs. Prix régulier $379.95. — PRIX FAUCHER **$233.00**

Modèle C-1280, 12 pi. cu. Mêmes caractéristiques. Congélateur pleine longueur. Capacité 80 lbs. Prix régulier $449.95. PRIX FAUCHER **$333.00**

POELE ELECTRIQUE NORGE 1955



Modèle de Luxe E-3020 tel qu'illustré. Complètement automatique avec cadran sentinelle et lampe pour pleine largeur à chaleur uniforme. 2 grands et 2 petits ronds avec contrôle à 7 vitesses. 2 prises de courant. Grand tiroir d'utilité. Prix régulier $339.95. PRIX FAUCHER **$213.00**

POELE A GAZ NORGE

Modèle G-2036 automatique, 36", 4 ronds, lumière de cuisson. Vitre dans la porte du fourneau. Grand tiroir d'utilité. Cadran sentinelle pour 21". Prix régulier $363.95. — PRIX FAUCHER **$233.00**

Modèle G-2030 automatique, 30". — Mêmes caractéristiques. — Four de 24½". — Prix régulier $339.95. — PRIX FAUCHER **$203.00**

Modèle G-241 automatique, 41". — Mêmes caractéristiques. — Four de 21". — Prix régulier $359.00. — PRIX FAUCHER **$253.00**

NOTRE GRAND POUVOIR D'ACHAT NOUS PERMET DE VOUS OFFRIR CETTE

ROTISSERIE ROTO-BROIL

POUR SEULEMENT **$31.95**

Val. rég. de $59.95

Minuteur automatique à même — Actionne un timbre et interrompt la cuisson quand elle est terminée.

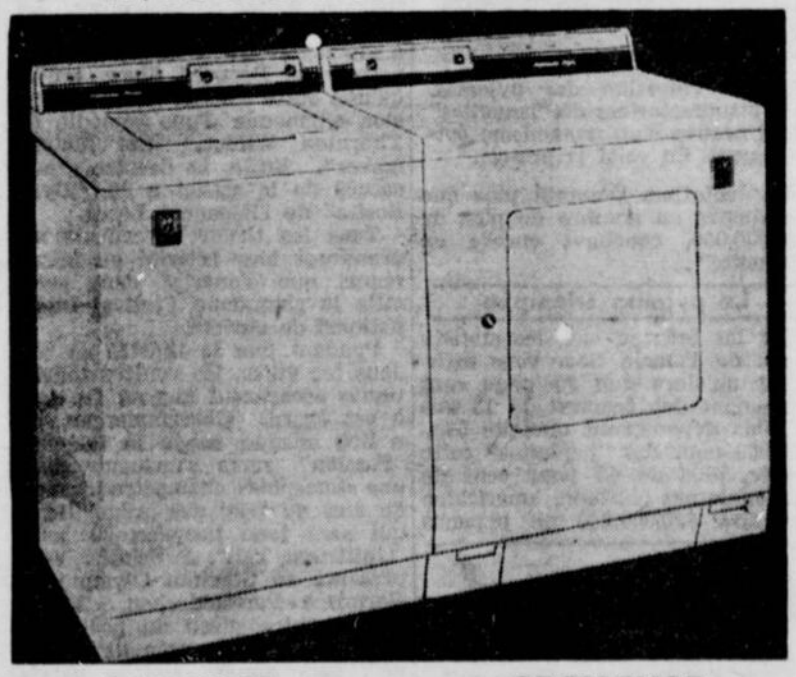
Commutateur 2 intensités — Chaleur élevée, basse... permettant un réglage varié.

2 plateaux — Plateau à griller et couvre-gril. Commode poignée amovible.

5 intensités de cuisson sur le gril. Réglez la cuisson à votre goût — saignant, modérément ou bien cuit.

Fini tout chrome — Chrome étincelant — intérieur et extérieur.

LAVEUSE NORGE AUTOMATIQUE AVEC SECHEUSE APPAREILLEE



LAVEUSE
Modèle AW425 tel qu'illustré. Lave, rince et essore. Règle la température de l'eau. Rince de 5 façons. — Capacité 9 livres. Prix rég. $369.95 PRIX FAUCHER **$236.00**

SECHEUSE
Modèle AE620 tel qu'illustré. Choix de 4 séchages. Contrôle air chaleur. Eventail 3 fois plus grand. — Lampe germiude. Prix rég. $289.95 PRIX FAUCHER **$193.00**

Faucher Electrique ENRG.
Maison essentiellement canadienne-française
251-253 BEAUBIEN EST
GRavelle 4373-4374-4375

SUCCURSALE: 226 EST, RUE BEAUBIEN — TA. 5667

MEUBLES A DES PRIX INCROYABLEMENT REDUITS

Jamais personne n'a vendu des articles électriques à meilleur marché que nous. Et nous n'entendons pas qu'un seul concurrent vende des meubles à plus bas prix... même si ces concurrents vous donnent des cadeaux...

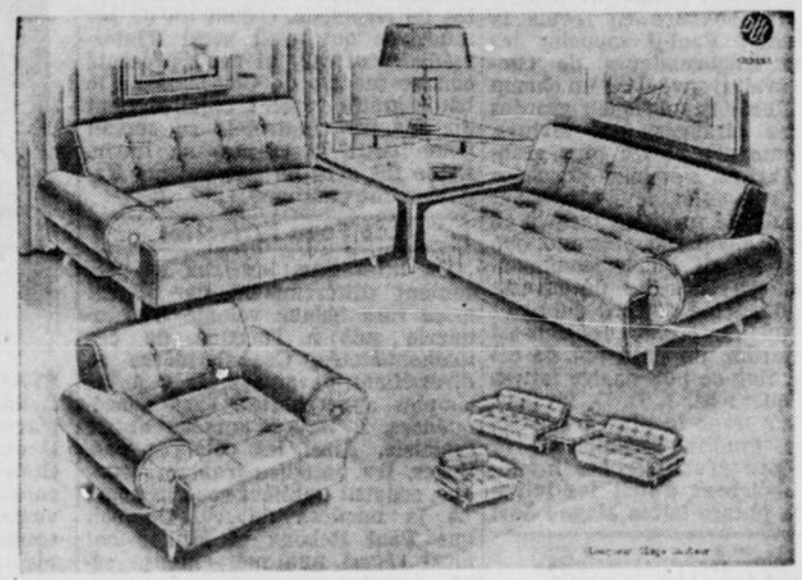
VOUS FAITES TOUJOURS UN MEILLEUR MARCHE... CHEZ FAUCHER

DAVENPORT de qualité supérieure. Il est fabriqué à double ressort dont une construction spéciale avec ressort à spirales et feutré blanc plus les fameux "no sags" apparence exceptionnelle. Sans bras — avec bras — ou bras mobiles. Couvertures rouges, vertes, grises ou lime.

Une réelle valeur de $110.00 — pour seulement..... **$39.00**

TERMES FACILES

24 MOIS POUR PAYER



SUPERBE MOBILIER DE CHESTERFIELD — 3 morceaux — tel qu'illustré.

Prix régulier $359.00 — PRIX FAUCHER..... **$165.00**

Aussi Chesterfield 3 morceaux. Plusieurs modèles au prix rég. de $275, pour seulement **$130.00**

SET DE CUISINE — 5 morceaux, en chrome ou en fer noir, garanti pour 10 ans. Aussi fer forgé. Panneau s'ouvrant sans remuer les pattes de la table. Nous avons un assortiment complet des plus récents modèles. Nous vous offrons ces sets qui se vendent régulièrement $169.00

Au prix incroyable de..... **$79.00**

Autres modèles, à compter de **$69.00**

40% à 50% de réduction

15 AUTOS A VOTRE DISPOSITIQN

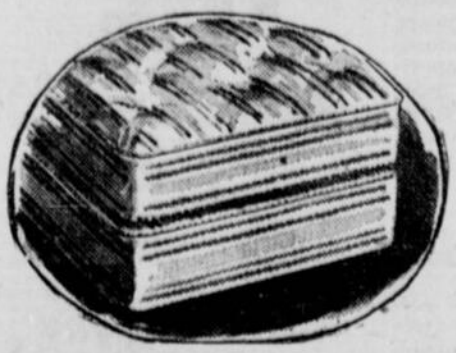
Sur un simple appel téléphonique une auto ira vous chercher sans obligation de votre part.

JOLI MOBILIER DE CHAMBRE — 5 morceaux, de construction robuste avec "plate-glass" biseauté. Fini 2 tons, noyer sur le côté et seamist sur le devant.

Prix régulier $390.00 — PRIX FAUCHER..... **$260.00**

TERMES FACILES

24 mois pour payer



MATELAS A RESSORTS **$17.00**

SOMMIERS A LAMES **$11.00**

Faucher Electrique ENRG.

Maison essentiellement canadienne-française

251-253 BEAUBIEN EST

GRavelle 4373-4374-4375

Visitez notre succursale d'ameublement située en face de notre magasin

226 est, rue BEAUBIEN — TA. 5667

Comment, dans tous ces faux, trouver le vrai?

(Par Guy Boulizon)

Les habitués du "Petit Journal" ont certainement lu la nouvelle parue récemment dans un numéro de leur hebdomadaire: à Paris, s'ouvrait le Salon des Faux où seraient exposées les falsifications les plus célèbres de l'histoire des Arts. J'ignore quel fut le succès de cette exposition. En tous cas, il méritait d'être une réussite, car le Faux en art présente des problèmes extrêmement complexes et donne lieu à des questions fort débattues. Vrai ou Faux? en bien des cas, qui donc oserait répondre !

On croit volontiers (parce que les faux en sont plus spectaculaires) que les falsifications existent surtout dans les arts plastiques. Est-il besoin de rappeler l'histoire sensationnelle de la Tiare en or de SaitaPharnès que l'expert du Louvre, Salomon Reinach avait affirmé être vraie, qui fut exposée dans les palais nationaux jusqu'à ce que le faussaire en révéla la supercherie ? Faut-il rappeler les incidents tragi-comiques de Glozel ? On avait trouvé dans un champ du Moulinois des briques gravées de signes étranges, des statues, des monuments, et les plus grandes célébrités s'étaient penchées sur ces trouvailles, leur attribuant un symbolisme magique jusqu'à ce que l'on prouvât (ou presque) que tout cela n'était qu'un monumental truquage. Et cette découverte d'un académicien célèbre qui avait trouvé, un jour, dans le sous-sol de son jardin, un petit pot de céramique. Sur ce pot, quatre lettres cabalistiques: M. J. D. D. Mystère et magie ? Dans le plus grand secret les érudits travaillèrent et finirent par déchiffrer ces mystérieuses syllabes: c'était les initiales de la phrase latine Magno Jovi Deorum Deo (Au grand Jupiter, Dieu des dieux). On se doute du rire qui secoua les bons bourguignons devant cette révélation car plus d'un possédait dans son buffet un pot semblable avec de semblables lettres. Mais depuis longtemps ils en connaissaient le sens: Moutarde Jaune De Dijon !

Citons encore l'histoire du sceptre de Napoléon. C'était un de ses ministres qui avait servi d'intermédiaire et qui lui avait présenté comme sceptre de Charlemagne le bâton gratté, repeint, enjolivé, dont un chantre d'autrefois se servait pour battre la mesure au lutrin. Et ce fut avec ce sceptre que Napoléon fut couronné ...

Les Faux littéraires

En littérature, les faux se présentent différemment car il est assez rare qu'une volonté d'escroquerie soit à l'origine de ces malhonnêtetés. Ces dernières se diversifient davantage. Il y a les simples supercheries, sans conséquences, à base d'humour et de fantaisie. Ainsi les célèbres pastiches, les parodies d'auteurs connus, souvent publiées sous le nom: "A la manière de...". On sait que Paul Reboux et Muller ont ainsi réussi une merveilleuse série de pastiches. Qui donc n'a lu le pastiche irrévérencieux de Péguy ou celui si évocateur de Chateaubriand ? On ne peut que regretter que le volume canadien qui avait paru voici une vingtaine d'années sous le même titre soit désormais introuvable en librairie. Mais encore une fois tout cela ne tire pas à conséquence. On peut dire que ces mystifications sans gravité n'ont pour but que de mettre un peu de vie et d'humour dans le monde des écrivains qui aurait terriblement tendance à se prendre au sérieux. Ces parodies dégonflent les baudruches, stigmatisent des procédés en train de devenir des lieux communs et, en certains cas, possèdent une certaine valeur pédagogique en rassemblant en quelques paragraphes les manies, les trucs, les excès de tel ou tel écrivain.

Les grandes mystifications littéraires

Les mystifications littéraires peuvent aller plus loin. Elles exigent du talent, de l'habileté, un don d'observation, un certain goût du morbide et une propension réelle au mensonge. Rappelons, brièvement pour aujourd'hui, les plus connues: la découverte des poèmes d'Ossian qui furent atribués à un certain troubadour gaëlique du IIIème siècle et qui en réalité étaient l'oeuvre de Mac Pherson. Mystification réussie s'il en est puisque des travaux littéraires et des thèses furent consacrés à l'inspiration ossianesque et que, même maintenant, les historiens de la littérature reconnaissent que les pseudo-poèmes du pseudo Ossian eurent une influence très grande sur l'évolution du romantisme. Notons pour mémoire les poèmes de Mme de Surville publiés au début du XIXème siècle et qui eux aussi influencèrent la littérature et qui étaient bel et bien des faux. Et enfin, comment ne pas citer les célèbres supercheries dont Mérimée fut l'auteur, lui qui, en particulier, inventa une certaine comédienne espagnole du nom de Clara Gazul et créa de toutes pièces un merveilleux poète du nom de Maglalovitch qui était l'auteur supposé de tous les poèmes "illyriques" de la Guzla.

Certains de ces Eaux, surtout dans le domaine artistique, n'ont pas d'autre but que de tromper en vue du lucre et sont de véritables escroqueries. Ne nous étonnons donc pas si le Salon des faux, dont nous parlions au début de cette chronique, s'est ouvert sous les auspices non pas de l'Académie française mais... de la Police judiciaire...

Le mari introuvable

MILWAUKEE, Wis. — (U.P.) — Mme Jeanne-K. Davis a avoué avoir signé pour $5,000 de faux chèques, en utilisant le nom de son ex-mari, dans l'espoir qu'il le saurait et qu'il reviendrait à Milwaukee.

Voir et entendre!

STAN EVERETT, d'Alhambra, Californie, ne se contente pas d'assister aux joutes de baseball. Il veut aussi entendre les émissions radiophoniques qu'on leur consacre. C'est pourquoi il a inventé ce petit appareil de radio comportant écouteurs et antenne ajustable. On le voit ici essayant son truc au stade municipal de Cleveland.

PAS de PROBLÈMES avec votre AUTO

L'Oldsmobile 1955

(Par Stefan Cripp)

Bien que se rangeant par son prix dans la classe moyenne des voitures offertes au consommateur canadien, l'Oldsmobile est l'une des plus remarquables mécaniques que l'on puisse trouver à l'heure actuelle.

C'est Oldsmobile qui a inauguré en 1949 l'emploi du moteur 8 cylindres en V à soupapes en tête, dont l'adoption, depuis, a été presque universelle. Mais si le premier moteur offrait 135 HP, on en trouve 202 sur la Super 88 de cette année; et si le modèle 88 standard n'en a que 185, il suffit d'un léger supplément pour obtenir le plus fort moteur sur ce modèle.

Les principales modifications introduites par rapport à 1954 portent, en ce qui concerne le moteur, sur une ouverture de soupapes plus grande, permettant une aspiration de mélange plus rapide. Les soupapes d'échappement, d'un diamètre plus grand, assure par ailleurs une évacuation plus rapide des gaz. La forme de chambre d'explosion a été redessinée et, en général, on a cherché à réduire l'échauffement du moteur. Sur tous les modèles Oldsmobile, le taux de compression a été élevé, ce qui entraîne une plus grande économie d'essence, mais rend presque indispensable pour le bon fonctionnement du moteur, l'emploi de l'essence de meilleure qualité. Une des qualités maîtresses du moteur est sa puissance à basse vitesse, permettant des accélérations foudroyantes.

L'un des principaux reproches que l'on pouvait faire il y a quelques années à l'Oldsmobile était une tenue de route peu en rapport avec la puissance du moteur. Un gros effort a été fait dans ce domaine l'année dernière, et de légères améliorations ont encore été apportées cette année, sans cependant atteindre le même degré de perfection que les qualités mécaniques du moteur.

Vitesse sensationnelle

L'Oldsmobile est équipée, moyennant supplément, de la boîte de vitesse automatique, la Hydramatic, qui, cette année, a été légèrement améliorée pour éviter certains coups perceptibles au moment du passage automatique des vitesses. Ces légères réserves mises à part, cette boîte de vitesse assure à l'Oldsmobile une vitesse sensationnelle, des accélérations sans égale et des performances brillantes.

La suspension est des plus confortables, sans perdre sa fermeté. Moyennant supplément, on peut monter sur la voiture une direction et des freins assistés. La première facilitant énormément les manoeuvres en ville, les seconds supprimant tout effort demandé pour freiner un véhicule disposant d'une puissance exceptionnelle et représentant, une fois lancé à grande vitesse, une masse imposante à immobiliser.

L'Oldsmobile a procédé à un changement complet de sa carrosserie l'année dernière. Avec la Buick et la Cadillac, c'est la première voiture américaine à avoir adopté le pare-brise enveloppant. La ligne générale suit les tendances modernes, visant à une grande visibilité, notamment des quatre ailes, pour le conducteur. Si l'esthétique de ces voitures massives et larges est une question de goût, le confort et l'espace mis à la disposition tant des passagers que des bagages ne peuvent être niés et en font un instrument de transport de tout premier ordre.

La finition intérieure est l'une des meilleures dans ce groupe de voitures. Signalons, parmi les petits accessoires qui font apprécier la voiture, l'excellent aménagement du tableau de bord, avec le compartiment à gants placé au milieu et accessible à la fois du passager et du conducteur, ainsi que les deux cendriers, au lieu d'un habituellement prévu.

L'ensemble des qualités de l'Oldsmobile en font l'une des plus grandes réussites actuellement sur le marché. La vitesse de pointe est effarante; elle approche les 110 milles à l'heure, non seulement sur le compteur, toujours quelque peu optimiste, mais scientifiquement chronométrée. La perfection mécanique du moteur en fait également l'une des voitures américaines les plus économiques. Malgré sa terrifiante puissance d'accélération et de vitesse en pointe, l'Oldsmobile bat pratiquement, au point de vue économie, presque tous les autres modèles, même à bas prix.

Alliant performance, économie, confort et solidarité, l'Oldsmobile a vu ses ventes augmenter prodigieusement au cours des dernières années. Les améliorations apportées en 1955 à cette voiture déjà remarquable ne pourront qu'accentuer cette tendance.

Le conducteur voit les quatre garde-boue... à 110 milles à l'heure!

FIER DE SON ÂGE
Wiser's
DE LUXE WHISKY
EN ÉLÉGANT CARAFON

LE THÉ

donne plus de 200 TASSES à la LIVRE

Shakespeare n'aurait été qu'un imposteur

LONDRES. — (N.A.) — Il se peut qu'une des plus grandes controverses littéraires de tous les temps, à savoir si c'est bien Shakespeare qui a écrit les pièces de théâtre qu'on lui attribue, se termine d'ici la fin du mois avec la découverte de la réponse définitive à tout cela.

La majorité de ceux qui sont dans la littérature, croient encore que Shakespeare est bien Shakespeare et que cet obscur marchand de Stratford-sur-Avon est bel et bien devenu un génie de la littérature mondiale. Mais il y a tout de même une minorité qui pense le contraire. Vous avez Calvin Hoffman, par exemple, cet écrivain et critique théâtral américain, qui continue à penser que le véritable auteur des pièces théâtrales qu'on dit être de Shakespeare, sont plutôt l'oeuvre de Christopher Marlowe, poète et dramaturge, qui vécut à l'époque élizabéthaine.

Hoffman espère même trouver, dans la tombe même de Marlowe, qu'il se propose de faire ouvrir, des documents qui prouveront qu'il a raison. On sait que cet écrivain américain est l'auteur de "The Murder of the Man who was Shakespeare" (Le meurtre de l'homme qui fut Shakespeare), un livre qui a soulevé beaucoup de commentaires (assez acerbes) dans les milieux littéraires. Hoffman travaille depuis vingt ans à ramasser des preuves comme quoi l'oeuvre qu'on attribue à Shakespeare est bien plutôt celle de Christopher Marlowe. Il est d'avis que les manuscrits originaux de ces pièces sont actuellement dans la tombe de l'ami et patron de Marlowe: sir Thomas Walsingham. Cette tombe se trouve à Scadbury, dans le Kent.

Sa théorie

Le premier ouvrage de Shakespeare: "Venus and Adonis" a paru en 1593 alors que son supposé auteur avait 30 ans. Or, de souligner Hoffman, on sait qu'à l'époque élisabethaine, les gens mouraient à peu près tous à quarante ans. Pourquoi Shakespeare aurait-il attendu d'être "si âgé" pour écrire? Et puis, à cette époque, Marlowe était un poète, un écrivain en pleine production. Mais on dira peut-être que Marlowe a été tué dans une bataille de taverne justement en 1593. Encore là, Hoffman prétend que c'est faux. A cette époque, Marlowe, continuellement menacé d'être arrêté pour hérésie et athéisme (et c'était alors le bûcher qui l'attendait), se serait réfugié chez son ami sir Thomas Walsingham, qui l'aurait caché et fait tuer à sa place un vieux vagabond qu'il aurait fait passer pour Marlowe. D'ailleurs, toujours selon Hoffman, l'enquête du coroner n'a été rendue publique qu'en 1925 et elle se serait alors révélée si pleine de contractions qu'on ne pourrait vraiment la prendre au sérieux. D'ailleurs Hoffman dit avoir des preuves du passage de Marlowe à Douai, en France, en 1601. Donc Marlowe n'a pu être tué en 1593.

Hoffman est donc convaincu que les pièces "de Shakespeare" ont été écrites par Marlowe dans sa cachette de Scadbury. Ses manuscrits auraient été recopiés par un scribe pour qu'on ne reconnût pas l'écriture de l'auteur. Puis on aurait publié lesdites pièces sous le nom de Shakespeare, un petit acteur de Londres à l'époque qui aurait été satisfait de l'argent que lui rapportait le prêt de son nom. Hoffman ajoute encore qu'il sera désappointé si on ne retrouve aucun manuscrit dans la tombe de Walsingham, mais il affirme que sa théorie n'en sera nullement ébranlée pour cela.

WILLIAM SHAKESPEARE
...ou serait-ce Marlowe?

Haute couture

Le célèbre modiste parisien reçut la visite de la non moins célèbre vedette.

—Je voudrais un chapeau, quelque chose de vraiment original.

Le célèbre modiste prit un ruban de soie, de sept pieds de longueur, l'enroula avec dextérité autour de la tête blonde de la vedette, et la conduisit devant une glace. La vedette était ravie.

—$50! dit le célèbre modiste.

—$50? s'exclama la vedette. $50 pour sept pieds de ruban?

Avec la même dextérité, le célèbre modiste défit la pièce montée, enroula le ruban autour de sa main, le tendit à la vedette et dit:

—Voilà, madame, sept pieds de ruban. Et cela ne vous coûte plus, maintenant, que $2!

Larmes de joie!

PATRICIA ANN O'KANE, 19 ans, essuie les larmes de joie qui ont coulé de ses beaux yeux à la nouvelle qu'elle venait d'être choisie comme "Miss New York 1955" à Palisades Park, New-Jersey. Cette beauté blonde mesure 5 pieds et 8 pouces et pèse 138 livres. Pour plus de précisions, ajoutons qu'elle mesure aussi 36 de poitrine, 24 de taille et 36 de hanche.

LIVRES en VEDETTE

CHEZ DEOM. — Des rennes et des hommes, de Newhouse; Devenir aviateur, de Jullian; Alcools (Poèmes 1898-1913), d'Appollinaire; L'amour du prochain, de Chardonne. CHEZ LAPIERRE. — La grande fauve, de Chéry; Notre regard qui manque à la lumière, de Thibon; Dix Indiens, de Hemingway. CHEZ PONY. — Journal VI, de du Bos; La troisième révolution, de Stern; Le bénéfice du doute, de Kessel. CHEZ BEAUCHEMIN. — Charle du Bos, de Mouton; Temps et destin (essai sur Malraux), de Delhomme; Mont Saint-Michel et Chartres, d'Adams. CHEZ MENARD. — Paul Claudel, de Perche; Le bon Dieu sans confession, de Vialar; Comment vivre, de Daninos. CHEZ FLAMMARION. — Feu d'artifice à Zanzibar, de Benoît; L'empreinte de la voile, d'Aubin; Mon séjour chez Mao Tsé Toung, de Berlioux. LIBRAIRIE DOMINICAINE. — Mozart, de Brion; l'Eve de Péguy, de Béguin.

DETECTIVES
AGENTS SECRETS
Hommes ambitieux de 18 ans et plus demandés par tout le Canada pour devenir détectives. Ecrire à:
Canadian Investigators Institute
Casier 11, Dépt. 3, Sta. Delorimier, Mtl

INSTITUT GÉNÉALOGIQUE
DROUIN

Dernières nouveautés chez Déom
• • •
1247, rue Saint-Denis, Montréal
Tél.: HArbour 2320
LIBRAIRIE **DEOM FRERES**

Notre vie sexuelle par Frédéric Kahn $6.75
Les déviations sexuelles par Kraft Ebing $8.75
Le mariage parfait par Van de Velde $6.50
Autant en emporte le vent par M. Mitchell $4.50
10¢ additionnel par volume pour frais de poste.
Cigarettes françaises "Gitanes" et "Gauloises".
LIBRAIRIE
RAFFIN
6722, rue St-Hubert, Mtl

RCA **Festival** RCA

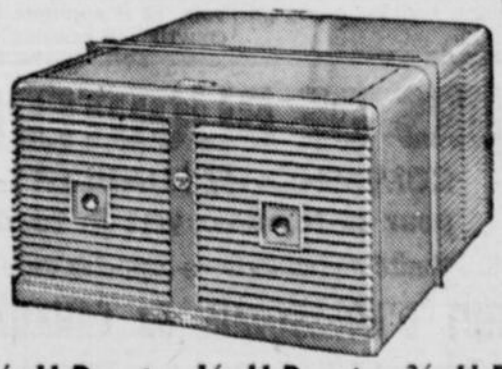
REFRIGERATEUR RCA
Modèle R8EG
CAPACITE 8 PI. CU.
Régulier $259.50
SPECIAL $199

POELE ELECTRIQUE RCA
Modèle 5512
POPULAIRE 30"
Régulier $339.
SPECIAL $279

Modèle 5510
POELE 30"
Régulier $269.
SPECIAL $199

LESSIVEUSE RCA
Régulier $189.50
SPECIAL $149

CONDITIONNEUR D'AIR RCA



1/3 H.P. Rég. $279 SPECIAL $179
1/2 H.P. Rég. $339 SPECIAL $219
3/4 H.P. Rég. $409 SPECIAL $259
Autres modèles aussi à prix spéciaux

Termes faciles
Jusqu'à 24 mois pour payer

DEPOSITAIRES AUTORISES
Housecraft
APPAREILS ELECTRIQUES — AMEUBLEMENT
3033, rue MASSON — Tél.: RA. 1-4991

A quelques pas du roc, ils rêvent de fonder un nouveau Centre d'Art

(Par Paul Gladu)

A quelques pas du Roc de Percé — d'où vient la clameur des mouettes et des fous de Bassan — j'ai trouvé l'Atelier, où se réunissent les amateurs d'art et les passionnés de littérature de l'endroit !

Pour nous tous, le Roc est cette merveille éloignée dont parlent tant de livres, et qui ressemble à un doigt pointé vers l'océan. Les gens du village n'ont pas cédé encore au mercantilisme qui menace tout endroit pittoresque. Il y règne un air de propreté et de santé fort agréable. Et non seulement la nature y est prodigieuse, mais on y découvre des êtres qui en reflètent la grandeur authentique!

Devant le Roc à l'architecture sauvage et grandiose, sorte de navire monstrueux échoué près de la rive, j'ai savouré la beauté d'un pays qui inspire quelquefois de si belles choses à ses enfants!

J'ai goûté au parfum âcre et puissant qui se dégage de tant de vers, dans la Suite marine de Robert Choquette.

Nature et art

J'ai aussi mieux compris le sens de certaines oeuvres conçues à l'ombre du Roc. Ainsi, comment ne pas déceler de rapport entre cette terre tourmentée et vaste, la mer infatigable, et les travaux de Suzanne Guité et Alberto Tommi. Ce dernier est peintre, et son épouse fait de la sculpture.

Ce sont les animateurs de l'Atelier, dont je parlais au début. Là, ils enseignent divers arts, et tiennent à la fois une galerie où ils exposent leurs oeuvres. C'est aussi un lieu de réunion fort plaisant où viennent parfois — entre autres — le directeur des éditions de l'Hexagone, la poétesse Louise Pouliot, quelques religieux sympathiques, etc.

Suzanne Guité et Alberto Tommi reviennent d'un séjour au Mexique, à l'Institut de San Miguel de Allende.

La première s'était déjà fait remarquer à Montréal par ses statues de pierre d'un caractère très fort. Le critique d'art Roland Boulanger lui a consacré — dans la revue Arts et Pensée — un article élogieux, il y a une couple d'années.

Son père est propriétaire d'un établissement extraordinaire qu'il a nommé à propos: Au Pic de l'Aurore, et où il dispense l'hospitalité aux voyageurs.

Suzanne a grandi là

Suzanne Guité a grandi dans ce décor prodigieux. Ses statues sont de même massives et ne disent que l'essentiel. Elles représentent des personnages pleins de force et de sensibilité, dont les gestes semblent irrésistibles, et qui se dégagent avec lenteur de quelque songe enfermé dans la pierre. Je leur trouve une parenté avec les quartiers de roc façonnés par les vagues. Michel-Ange eût aimé ces formes compactes, lui qui disait qu'une statue devait pouvoir rouler en bas d'une montagne sans se briser.

L'art de Suzanne Guité est terriblement concentré. Ces yeux lourds qui s'entr'ouvrent, ces gros membres aux mouvements affectueux, cette texture variée qui retient la clarté, tout dit qu'elle est une artiste au grand coeur!

Alberto vient d'Italie

Comme son nom l'indique, Alberto Tommi est d'origine italienne. C'est dire qu'il ajoute aux influences purement physiques e locales toute l'ardeur et la spor tanéité de ceux de sa race.

Il est très intéressant de note comment peut se manifester e cette ambiance nouvelle la rich tradition artistique qui a donné a monde un Léonard de Vinci.

Le résultat est des plus heureux. Tommi fait servir ses dons et ses moyens formés à bonne école à l'expression des charmes de la nature canadienne.

Enthousiasmé par un paysage d'hiver de Tommi, mon compagnon de voyage en fit l'acquisition. Ce faisant, il prouvait que ses yeux habitués au visage familier de nos campagnes y reconnaissaient quelque chose de typique et de vrai!

Tommi est un coloriste-né. Et ceci se voit au fait que ses effets de couleur sont mesurés. Il sait toujours utiliser des gris subtils et des nuances discrètes. La peinture de cet homme exubérant n'a pas la violence des bourrasques, mais plutôt la séduction de la brise...

Voici un homme qui a appris à voir. Et il applique ce talent à découvrir les beautés de cette terre.

Vacances au Mexique

La souplesse et l'éloquence de son art parurent naguère, au cours d'une vacance passée au Mexique. Le révérend père Mercadillo (de la paroisse de San Miguel de Allende) lui demanda d'exécuter des peintures murales pour la chapelle du Christ-Roi.

Tommi se mit au travail et exécuta trois immenses tableaux dans lesquels il exhibe les qualités mentionnées plus haut. Cet homme, qui peut à l'heure actuelle rivaliser avec nos meilleurs paysagistes canadiens, sut évoquer avec bonheur des épisodes de l'histoire mexicaine. Son coup de pinceau se fit âpre et large, sa couleur s'harmonisa avec les lieux, ses formes eurent cette allure qu'on associe aux créations d'Orozco, de Rivera et de Siqueiros.

Avant de quitter ce couple sympathique, j'apprends qu'ils veulent donner à leur entreprise la même envergure que celle du Centre d'Art de Ste-Adèle. Je leur souhaite le même succès.

Puissent les hommes influents de la Gaspésie montrer autant de perspicacité que leurs amis du comté de Terrebonne. En aidant une telle initiative, ils encourageront une idée noble mais — en même temps — ils prépareront un bel avenir à leur région merveilleuse!...

Quand Alberto Tommi prend ses vacances, il ne semble guère en profiter pour paresser. Ainsi, alors qu'il se trouvait au Mexique, il a brossé cette peinture murale de FRAY JUAN DE SAN MIGUEL, qui orne aujourd'hui la chapelle du Christ-Roi, à San Miguel de Allende.

Les expos

MUSEE DES BEAUX-ARTS (1379 ouest, Sherbrooke): Salle de conférence: "Les arts du Canada français", jusqu'au 28 août. Dans la bibliothèque, on pourra voir, durant tout l'été, quelques reproductions de peintures modernes.

CHEZ LINDY'S (4898, Avenue du Parc): exposition de gravures de Toulouse-Lautrec et d'un portrait de Van Dyck, organisée par la Galerie d'Art français. Jusqu'à la fin d'août.

CHEZ MORENCY (4810, rue St-Denis): exposition de tableaux de Suzor Côté, Franchère, M.-A. Fortin, Rita Mount, etc. Pour une période indéfinie.

La MUSIQUE

Un festival de musique, consacré à l'opéra et aux oeuvres symphoniques, se déroulera à Athènes, du 27 août au 2 octobre... Trois oeuvres lyriques y seront données: l'"Orphée" de Gluck, "Idomeneo", de Mozart, et l'"Oedipus-Rex", de Stravinsky... Au nombre des concerts, il y aura des auditions par l'Orchestre symphonique d'Athènes et par la Philharmonique de New-York, que dirigera Dimitri Mitropoulos, chef d'origine grecque... Le voyage à Athènes de la Philharmonique se fera à la fin de septembre...

Après Paris, Rome a fait un bel accueil à la fabuleuse comédie musicale "Oklahoma", donnée par une troupe américaine et chantée en anglais... L'oeuvre a reçu des critiques favorables dans tous les journaux... On a loué généralement la fraicheur du spectacle et de la musique... La troupe du "Ballet russe de Monte-Carlo" s'est regroupée pour une représentation au Stadium Lewisohn, de New-York, samedi dernier... Elle a attiré 17,000 personnes... Mia Slavenska était la vedette du spectacle avec le "Lac des Cygnes"...

Le trio Bress-Joachim-Newmark, de Montréal, donnera un concert au festival de Kingsmere le 31 juillet prochain... Au nombre des artistes qui feront la prochaine tournée des "Jeunesses musicales", on remarque Jacques Labrecque, qui illustrera les divers aspects de la chanson populaire, le violoniste polonais Henryck Szeryng, qui a déjà vécu quelques années à Montréal, et le jeune pianiste français Bernard Ringeissen, premier prix du Conservatoire de Paris... Il y aura aussi des concerts hors-série par Paul Tortelier et Karl Engel, qui ont déjà fait les tournées des centres JMC...

Zara Nelsova, violoncelliste, jouera le concerto de Haydn au concert qui aura lieu à Stratford, jeudi prochain... Elle sera accompagnée de l'orchestre Hart House, qui jouera le concerto pour piano, flûte, violoncelle et orchestre à cordes de Vincent d'Indy et la "Symphonie pour cordes" de Jean Francaix... Boyd Neel dirigera.

ETUDIEZ LA TELEVISION au TECCART

Les cours les plus avancés en électronique sont donnés par Teccart

• 7 COURS A VOTRE DISPOSITION

• CHACUN CONDUIT A UNE SPECIALITE

Radio — Télévision — Radar et communications U.H.F. — Télévision en couleurs — Cinéma — Mathématiques de l'électronique — "Design" des circuits électroniques.

VENEZ VISITER NOS LABORATOIRES

LE TECCART A QUEBEC
est situé à 1006, 3e avenue, Limoilou — Tél.: 3-8459

GRATIS ➡ Demandez la première leçon du cours ainsi que notre prospectus en couleurs. Voyez notre système de paiements faciles

MALLEZ CE COUPON IMMEDIATEMENT

INSTITUT TECCART
3155 HOCHELAGA
MONTREAL
TEL.: FA. 3095-96

Messieurs, étant intéressé à vos cours, je désire recevoir votre propectus en couleurs et votre première leçon gratuite. J'inclus .25 en timbres pour frais d'emballage et d'expédition.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... P.J.—17-7-55

COURS DE BIJOUTERIE...
COMMENÇANT LUNDI LE 1er AOUT
pour se terminer vers le 15 décembre
Nombre limité d'étudiants — Appelez aujourd'hui
INSTITUT D'HORLOGERIE du CANADA LTEE
Palais du Commerce, 1600, rue Berri, suite 258 à 265 — BE. 8934

ANGLAIS
Cours de 3 mois ou plus pour commençants ou avancés
MATHEMATIQUES — SCIENCES
COMPTABILITE — STENOGRAPHIE, ETC.
COURS du JOUR et du SOIR — Demandez nos prospectus

Sans obligation de ma part, j'aimerais obtenir de plus amples renseignements sur votre
COURS D'ANGLAIS PAR CORRESPONDANCE
Nom .....
Adresse ..... Occupation ..... P.J.—17-7-55
Age .....

JOUR INSTITUT ALIE SOIR
275 est, rue SHERBROOKE — HArbour 6434

PÊLE-MÊLE

Le puits et la maison, de Joseph Peyré, Editions Flammarion et livre vedette du Cercle du Livre de France. La thèse de ce roman, c'est qu'il faut conserver les maisons, les champs, les prés et enfin le paysage privilégié qui nous ont été transmis. Ce livre s'élève contre l'abandon des villages de certaines régions, en France, et veut démontrer qu'ils peuvent être sauvés en les faisant "participer au mieux-être économique et social qui doit réanimer le pays. Joseph Peyré qui est déjà l'auteur d'une vingtaine de romans, de quatre essais et d'autant de volumes de nouvelles, a écrit là un volume qui ne nous laisse pas indifférents.

Ici et là...

Un jeune collégien, **André Tremblay**, fait actuellement un stage d'études pratiques à la Maison Hachette de Montréal. Il veut s'initier au commerce du livre pour probablement plus tard fonder une librairie à Roberval, Arvida ou Jonquière. Pourquoi nos librairies n'offriraient-elles pas une telle chance à d'autres jeunes qui voudraient suivre l'exemple de Tremblay?.. On sait que la Comédie Française passera chez nous en septembre. A cette occasion, on prépare dans la province une grande campagne d'abonnements à la revue (trimestrielle) de cette grande compagnie: "L'illustre théâtre"... La page-couverture du "Time" (numéro du 18 juillet) s'ornera d'un portrait d'**André Malraux**, oeuvre du peintre américain Ben Shahn. Dans ce portrait, Malraux joint les deux mains juste au-dessus de ce qu'on l'a toujours considéré comme son chef d'oeuvre: "La condition humaine"...

M. Jean-Charles Harvey, directeur de notre journal, est au nombre des treize romanciers qui seront successivement interviewés au nouveau programme hebdomadaire de télévision: "Doré sur tranche"... L'Union des Jeunes Ecrivains annonce son intention de fêter son 1er anniversaire d'existence le 8 octobre prochain par un grand coquetel littéraire qui aura lieu à 9 heures du soir au Café Minuit... On profitera de cette occasion pour lancer le troisième recueil de poèmes (intitulé "Larmes") d'un des directeurs du mouvement **Raymond Savard**...

"Battle Cry", de l'écrivain américain **Leon Uris**, vient d'atteindre son 2,000,000e exemplaire vendu. Tout un succès..! "Une mort ambiguë": un livre dont on attend la parution avec impatience en France. Il s'agit d'un essai dans lequel à partir de ses contacts avec de grands écrivains, en particulier **André Gide** (dont la mort fut ambiguë) et **Paul Claudel** (dont la mort ne le fut pas), l'auteur aborde les problèmes de la foi en la vie aussi bien qu'en la survie...

Pierre Tisseyre est censé être arrivé vendredi à Québec de son beau et excellent voyage en France et en Espagne. On le retrouvera donc à son bureau de la rue Molière dès lundi matin... **Robert Rumilly** a confié à Fides la deuxième édition de son "Histoire des Acadiens" tirée à 2,000 exemplaires. On sait que l'auteur s'était occupé à ses frais de la première édition (1,000 exemplaires) qui s'enleva en moins de cinq semaines... On a lancé la semaine dernière avec éclat, dans les jardins de l'ambassade canadienne à Paris, le dernier livre de **Jean Désy**: "Les sentiers de la culture", éditions Fides... Le chroniqueur de Pêle-Mêle a eu la tâche assez dure ces dernières semaines. Pour la bonne raison que tout le monde est en vacances. Votre chroniqueur fera donc comme les autres et va se mettre au vert pour vous revenir dans l'édition du 14 août. Que les lecteurs de Pêle-Mêle en prennent note..!

Interview-éclair avec...

Wilfrid Lemoine

"Le poète, quand il a trouvé un filon, ne doit jamais, à mon sens, l'exploiter trop longtemps parce qu'alors il côtoie un grand danger: celui de finir par délaisser la création pour se livrer tout simplement au truc et cela tant du point de vue de la forme que de celui du fond." Dans sa jolie garçonnière de la rue Lincoln, qu'il partage actuellement avec le musicien-compositeur Serge Garant, j'écoute Wilfrid Lemoine m'exposer sa conception du poète et de la poésie. Des livres à profusion et qui occupent tout un pan de mur, des reproductions de peinture accrochées un peu partout, un piano grand ouvert où traînent des feuilles de musique à moitié noircies, des bustes d'hommes célèbres, des plâtres fantaisistes, des fauteuils excentriques et des lampes surréalistes, voilà bien ce qui crée une atmosphère propre à favoriser notre discussion...

Une discussion qui se poursuit d'ailleurs à très vive allure, parce que mon interlocuteur, très pressé, est attendu par les médecins de Radio-Canada pour l'examen médical réglementaire. Eh oui, l'édifice de la rue Dorchester ajoute un nouvel écrivain à sa série déjà longue puisque Lemoine y débute comme annonceur au service de la télévision. Est-ce au cours de ce voyage qu'il fit en 1953 en U.R.S.S. comme membre d'une délégation culturelle canadienne non-communiste, que lui serait venue l'idée de faire son auto-critique? Je n'en sais rien. "Cet automne, poursuit Lemoine, je publierai un recueil d'aphorismes poétiques intitulé "Avant-poèmes" qui est une sorte d'auto-critique de ma première plaquette de poèmes: 'Les pas sur terre'..."

WILFRID LEMOINE
...il fera son auto-critique

Wilfrid Lemoine est né le 18 juillet 1927 à Coaticook, dans les Cantons de l'est. Il avait cinq ans lorsque sa famille est allée s'établir à Granby où son père tient encore un gros établissement de fourrures. C'est à Granby que Lemoine fait son cours primaire supérieur. Cours qu'il complète par deux ans de cours privés, à Montréal, en grec et en latin. En 1944, il passe comme annonceur à CHEF, le poste radiophonique qui vient d'ouvrir à Granby. En 1947, on le retrouve au poste CHLT, de Sherbrooke, toujours comme annonceur. En 1951-52, Lemoine s'inscrit à la Sorbonne et au Collège de France en lettres et en philosophie. Il profite de son séjour en Europe pour visiter l'Angleterre, l'Italie et la Suisse. Il revient à Sherbrooke et, en 1953, il devient critique littéraire et artistique au journal l'"Autorité". Entre temps, il est aussi critique de la poésie canadienne à la Revue des Arts et des Lettres à Radio-Canada... Lemoine qui a publié "Les pas sur terre" en 1953, a plusieurs projets dans ses cartons: "Avant-poèmes" (recueils d'aphorismes) qui sortira à l'automne; "Journal d'un condamné" (un radio-théâtre); "Les anges dans la ville" (titre provisoire), un roman assez considérable, et deux autres recueils de poèmes qui paraîtront d'ici un an: "Les ombres sans appel" et "Les angles de nos actes" (titres provisoires). Wilfrid Lemoine ne connaît pas beaucoup la littérature américaine. Mais, après avoir fait la rencontre de Steibeck et de Capote, il le regrette et travaille à reprendre le terrain perdu. C'est surtout la littérature française qui l'a intéressé jusqu'ici: René Char, Eluard, Mallarmé, Henry Miller (qu'il considère comme Français), Reverzy et même Françoise Sagan. Il adore aussi l'Italien Carlo Coccioli. Au point de vue littéraire et intellectuel, il trouve que le Canada français est en bonne voie, grâce, dans la poésie qui le concerne davantage, à un homme comme Alain Grandbois et un groupe comme celui de l'Hexagone. En passant il tire son chapeau devant Gaston Miron... Il croit toutefois que nos collèges, par des cours de littérature mieux pensés, et que la radio et la télévision, par des programmes plus nombreux consacrés aux livres, pourraient nous aider énormément en la matière...

Le sport favori de Lemoine? Parcourir la campagne en voiture sport. "Je crois pouvoir m'en payer une l'an prochain," me dit-il. Un pays où les poètes circulent en voiture sport, est-il si à plaindre?

J.-P. Robillard

La danse n'a peut-être pas toujours eu bonne presse, mais tout ça est bel et bien passé. Aujourd'hui, la danse est à la fois un art et une tradition, comme le prouve bien cette photo où la princesse MARGARET, de Grande-Bretagne, exécute quelques pas royaux à l'occasion d'un festival de danse de folklore, à Londres, en compagnie de M. PETER KENNEDY, fils du directeur de la société de chant et de danse du folklore britannique.

OUVERT
9 a.m. à 9 p.m.

Apprenez vite... **UN METIER PAYANT!**

Ecrivez ou téléphonez-nous! Mieux encore venez visiter notre local moderne! Notre directeur M. Lucien Labelle et ses spécialistes sont à votre entière disposition pour vous aider, vous diriger et vous orienter vers la carrière qui vous convient le mieux.

COURS du JOUR, du SOIR et par CORRESPONDANCE

Messieurs, je suis intéressé à votre cours No..... et j'aimerais obtenir plus de détails sans aucune obligation.

☐ Du Jour ☐ Du Soir ☐ Correspondance

Nom .....
Adresse .....
Ville .....
Tél. ..... Age .....

1—Soudure au gaz
2—Soudure électrique, etc.
3—Débossage, peinture
4—Mécanique automobile
5—Transmission hydromatique
6—Moteurs diesel
7—Electricité et moteurs
8—Réfrigération et climatisation
9—Radio
10—Télévision
11—Auto, électricité, carburation

Institut d'Orientation des Métiers du Québec
4443, rue DROLET - BElair 8015
Près de St-Denis et Mont-Royal

UN MÉTIER EN QUELQUES MOIS

COURS PRATIQUES
donnés à l'école même

★ 1 — Auto-mécanique
2a — Soudure à l'électricité
★ 2b — Soudure au gaz
2c — Soudure à haute pression
2d — Soudure Héliarc
3 — Débossage
★ 4 — Radio pratique x (voir note au bas)
★ 5 — Réfrigération
6 — Machiniste
★ 7 — Blue Print et dessin mécanique
★ 8 — Electricité
★ 9 — Mécanique Diesel
10 — Télévision

Consultation gratuite et service d'orientation

COURS PAR CORRESPONDANCE
INDIQUES PAR UNE ETOILE ★
PREMIERE LEÇON GRATUITE

Une semaine de cours pratiques sera donnée à l'école même à la fin de certains cours par correspondance.

TOUS LES COURS à prix spéciaux pour l'été

OUVERTURE
des cours du jour et du soir
3 AOUT

384 ouest, rue SHERBROOKE
Montréal — Tél. : AV. 8-3147

Cours du jour ☐
Cours du soir ☐
Cours par correspondance ☐

Veuillez me fournir tous renseignements sur le Cours no..... et m'indiquer les chances que j'ai de me créer un bon emploi dans ce métier (sans aucune obligation)

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... TEL. ..... P.J.—17-7-55

ECOLE AVIRON INSTITUT TECHNIQUE

(x) Avec le Cours de Radio, chaque élève reçoit les outils et les pièces nécessaires pour construire un appareil de radio, ainsi qu'un vérificateur ("Tester")

TELEVISEURS
DE TOUTES MARQUES

Voyez notre choix d'appareils de télévision de marques réputées, telles que:

• Philips • Emerson • Philco
• G.E. • RCA Victor • Dumont
• Westinghouse, etc.

Tous ces appareils sont GARANTIS. Ils sont NEUFS, et ont été emballés à leur fabrique.

Voir, c'est croire !
La meilleure façon d'acheter ce qu'il y a de mieux en télévision est de comparer tous les appareils. Notre assortiment complet nous permet de vous donner cet avantage.

GRATIS !
- GARANTIE 1 an
- Livraison GRATUITE
- Antenne GRATUITE
- Installation GRATUITE

24 mois pour payer
Aussi peu que $2.50 par semaine

OFFRES SENSATIONNELLES

Ecran 21" avec base pivotante, lampe aluminisée. Modèle 2V1T, tel qu'illustré. **Spécial** $199.00

TELEVISEURS "Westinghouse"

Ecran 21", modèle de table, lampe aluminisée, modèle 2V2T, tel qu'illustré. **Spécial....** $159.00

Grands spéciaux !

MOTOROLA

17T19 — Modèle de table, écran de 17". SPECIAL $149.00

MK17K19 — Modèle console, écran de 17". SPECIAL $169.00

21K19 — Modèle console, écran de 21". SPECIAL $199.00

MARCONI

Modèle de table **1955,** lampe aluminisée — Ecran 17". SPECIAL $149.00

ADMIRAL

1955, modèle de table. **Ecran géant de 21"** — lampe aluminisée. SPECIAL $159.00

RCA VICTOR

Super Console **21",** modèle Prescott. SPECIAL $229.00

ADMIRAL

21", Super Cascode, lampe aluminisée. SPECIAL $249.00

AUTRES MARQUES DE TV

CROSLEY Super V, HC21HCL, 21" console. - 1955. Lampe aluminisée. $209.00

R.C.A. VICTOR — "Rutherford" 21" Console Spécial $279.00

R.C.A. VICTOR, "Southbridge" 1955 21" de table avec image profonde. Spéc. $249.00

DUMONT, modèle CLARIDGE 1955. 21" Console. Spécial $279.00

DUMONT, modèle LENNOX ou RIVIERA 1955. — 21" Console. Spécial $380.00

DUMONT "Croydon" 21" de table. Spécial $255.00

POELE BEACH

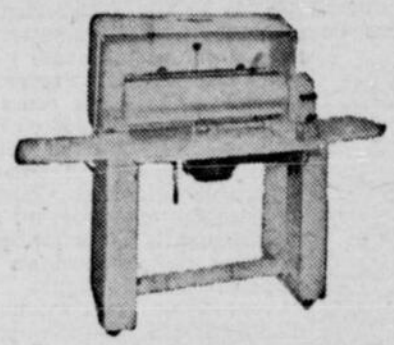
Il faut que nous ayons les PLUS BAS PRIX

ELECTRIQUE

4 ronds
23 pcs

Grand spécial
$117

REPASSEUSES
ELECTRIQUES



G.E., modèle de table. Rég. $129.75. Spécial	$79.00
CLADIRON Rég. $149.95. Spécial	$95.00
CONNOR Rég. $249.95. Spécial	$169.00
SIMPLEX de table. Rég. $99.95. Spécial	$65.00
EASY S-503, modèle de table. Rég. $99.95. Spécial	$69.00
SIMPLEX (avec table). Rég. $119.95. Spécial	$79.00
SIMPLEX (cabinet automat.). Rég. $189.95. Spéc.	$97.00
SIMPLEX (cabinet manuel). Rég. $159.95. Spécial	$99.00
SIMPLEX (2 contrôles). Rég. $259.00. Spécial	$149.50
SIMPLEX Royal de Luxe. Rég. $299.95 Spécial	$179.00

MACHINES à COUDRE
Toutes les marques à compter de $59.00

POLISSEUSES ELECTRIQUES

DEWYT Spécial $32.00

EASY Spécial $34.00

GEN. ELECTRIC Spécial $36.75

REGINA Spécial $34.75

HOOVER Spécial $38.95

Ces polisseuses se vendent rég. 89.50 les Hoover 65.00

FERS à REPASSER

MURPHY RICHARD à vapeur	$10.50
STEAM à vapeur	$10.50
SUNBEAM à vapeur	$14.75
GEN. ELECTRIC à vapeur, F-90 Spécial	$13.75
GEN. ELECTRIC poids plume, F-80. Spécial	$8.75
WESTINGHOUSE vapeur	$13.50
PRESTO vapeur	$14.50
GIANT Spécial	$5.00
SAMSON Spécial	$7.00

GRILLE-PAIN

SUNBEAM	$26.00
CAMFIELD	$18.00
GEN. ELECTRIC	$18.00
EVER BRIGHT	$12.50
TOASTMASTER	$19.00
MURPHY RICHARD	$18.00
DOMINION	$19.00

RASOIRS ELECTRIQUES

Spécial

SUNBEAM, rég. $29.75	$18.95
PHILISHAVE, rég. $27.95 (deux têtes rotatives)	$17.95
SCHICK 20, rég. $27.95	$16.50
SCHICK Custom Régulier $29.95	$18.95
REMINGTON, rég. 31.95	$19.95
PACKARD, rég. $31 95.	$14.00

BEAU CHOIX DE

SYSTEME A L'AIR CLIMATISE

PRIX TRES REDUITS

35% d'escompte

A COMPTER DE $174.00

MOFFAT
GEN. ELECTRIC
NATIONAL
HEATLINE
ROY et BEAVER.
MOFFAT 306 — 30 po modèle 19
MOFFAT 4408 Modèle 19
MOFFAT 3165-55 Modèle 19
MOFFAT 3144-55 Modèle 19
MOFFAT 302 — Modèl 30 po
WESTINGHOUSE Im 30
FRIGIDAIRE RT 30 pou
GEN. ELECTRIC Push
HEATWAVE 30 pouc
WESTINGHOUSE
WESTINGHOUSE
FRIGIDAIRE
GRAHAM 22
GEN. ELECTRIC
GURNEY 30 pouce automatiq
BEACH 4 ronds 23"

MALAXEUR
SUNBEAM
SPECIAL $35.75

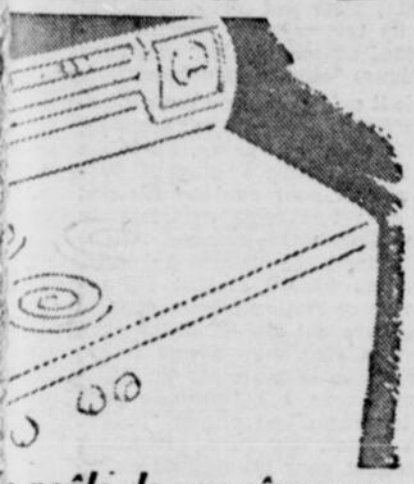
Autres modèles tels que Dormyer et Westinghouse à $34.50

SUCCURSALE: 226 EST, RUE

pour demeurer les plus GROS VENDEURS

BROIL QUICK et ROTO BROIL
Rég. $59.50
Spécial $32.75

SIGNALEZ :
GR. 4373
Sur un simple appel téléphonique une auto ira vous chercher sans obligation de votre part.
15 autos à votre disposition



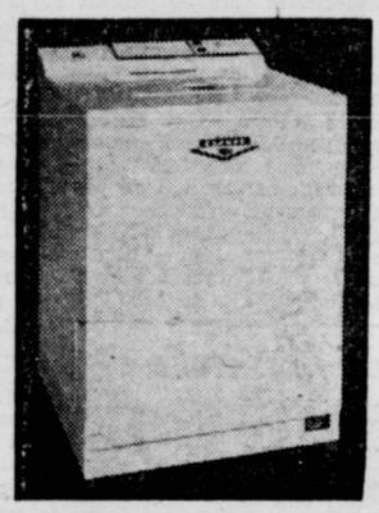
e poêle de vos rêves au x que vous pouvez payer

POELES LECTRIQUES

	Prix régulier	Spécial
OR	$519.75	$369.00
ate 1955, modèle 196, 2 fours		
OR	$499.50	$279.00
ite 1955, modèle 5338		
OR	$379.00	$289.00
dèle 5315		
OR	$339.00	$235.00
ouces, modèle 176		
OR	$269.00	$209.00
ouces, modèle 174		
	$269.00	$169.00
$43 Botton	$249.00	$195.00
	$219.00	$115.00
	$219.00	$117.00
	$129.00	$ 55.00
uces	$349.00	$239.00
55	$319.00	$225.00
5	$424.00	$309.00
5	$379.00	$279.00
1955	$299.00	$197.00
erial 1955	$349.00	$245.00
8 es	$359.00	$249.00
54 Botton	$379.00	$275.00
s '55 odèle B24	$319.00	$199.00
odèle 1224 60	$469.75	$299.00
	$519.75	$369.00
	$469.00	$345.00
ouces, DS	$169.00	$ 95.00
46A	$499.00	$349.00
	$349.00	$229.00
irand spécial		$117.00

LAVEUSES ELECTRIQUES

NORGE automatique. Spécial..... **$242.00**
THOR automatique. Modèle 451. Spécial... **$245.00**
EASY. Mod. 99 P.S., autom. avec pompe. Spécial **$124.00**
WESTINGHOUSE B1. Rég. $199.00 Spécial.. **$115.00**
INGLIS. Super de Luxe. Rég. $439 00 ..... **$290.00**
INGLIS De Luxe. Régulier $419.00..... **$275.00**
aussi laveuses INGLIS, FRIGIDAIRE, GENERAL ELECTRIC



CONNOR Thermos. — Spécial **$142**
Modèle 601. Prix rég. $229.

CONNOR Modèle 301. Spécial **$114**

LAVEUSES "EASY"

Tous les modèles
Prix à compter de **$89.50**

Nous sommes dépositaires autorisés des laveuses "CONNOR" vendues avec 5 ans de garantie

CONNOR automatique. Rég. $399. Spéc. **$239**

CONNOR séchoir. — Rég. $319. Spéc. **$199**

LAVEUSES de VAISSELLE

APEX avec chauffe-eau et roulettes. Modèle 970. Prix rég. $445.75. Spécial **$319.75**
G. E. Prix régulier $399.95. — Modèle Mobile. Spécial **$295.00**
SINKUNIT G. E. Prix rég. $600.00. Spécial **$445.00**
KELVINATOR (Mobile). Rég. $394.50. Spécial **$265.00**

BALAYEUSES ELECTRIQUES

Toutes ces balayeuses sont vendues avec accessoires au prix annoncé

	Prix rég.	Prix Faucher
G.E.	$ 89.75	$ 63.00
Connor ..	99.75	59.00
Lewith ..	119.95	69.00
avec accessoires "Papoose" pour le mur		
Hoover .	119.95	86.00
Constellation		
Hoover 619	159.95	104.00
Fairbanks.	99.75	62.00
Morse		
Connor .	99.00	47.00
Ambassador		
Eureka ...	89.00	

Prix **$62.00**

Termes faciles

Electrique ENRG.
251-253 BEAUBIEN EST
GRavelle 4373-4374-4375
BEAUBIEN — TA. 5667

ADMIRAL, 959. — Spécial	$239.00	CROSLEY, 9 pi. cu. avec eau. — Spécial	$249.00
FRIGIDAIRE, C.I.V. 84. Cyclamatique. — Spécial	$279.00	PHILCO, Mobile 1158. Modèle 1955. Spécial	$349.00
FRIGIDAIRE, S.D.V. 91. 9 pi. cu. Spécial	$249.00	NORGE de Luxe, 1955 Mod. C1055, 9.7 pi. cu. Rég. $379.95. Spécial	$249.00
FRIGIDAIRE, S.D.V. 110. 11 pi. cu. Spécial	$299.00	PHILCO, 1149. Ouvre dans les deux sens. Spéc.	$389.00
FRIGIDAIRE, S.D.V. 612. 6.5 pi. cu. Spécial	$199.00	PHILCO, 1148. — Spécial	$349.00
FRIGIDAIRE, C.T.D. 103. Cyclamatique. — automatique. Spécial	$369.00	CROSLEY, C.A.F. 125. Spécial	$348.00
FRIGIDAIRE, C.I.V. 103. "Imperial". Spéc.	$399.00	CROSLEY, D.G.11 105. 11 pi. cu. Autom. Spécial	$299.00
ADMIRAL, 11 pi. cu. Automatique. Spécial	$269.00	GEN. ELECTRIC, 9 pi. cu. — Spécial	$249.00
NORGE, 1060, 1955. — Spécial	$289.00	GEN. ELECTRIC, 11 pi. cu. Autom. Spéc.	$339.00
ADMIRAL, 9 pi. cu. Spécial	$192.00	GEN. ELECTRIC L11B 9 pi. cu. Autom. Spécial	$269.00
ADMIRAL, 7.5 pi. cu. Spécial	$169.00	MARQUETTE, 10 pi. cu. Autom. — Spécial	$189.00
ROY, 11 pieds cubes. Leader 1954. Spécial	$209.00	MARQUETTE, 9 pieds cubes. Spécial	$229.00
WESTINGHOUSE, "Frost Free", DFH106, autom. 11 pi. cu. — Spécial	$349.95	INTERNATIONAL HARVESTER C.A. 96. Rég. $339.95. Spécial	$249.00
INTERNATIONAL, 10 pi. cu. Autom. Spécial	$240.00	WESTINGHOUSE, '55 9 pi. cu. Autom. Spécial	$259.00
INTERNATIONAL, M85D, autom. Spécial	$240.00	SERVEL, 9 pi. cu. — Automatique. Spécial	$299.00
INTERNATIONAL, L105DM, autom. Spécial	$319.00	SERVEL, "Ice Maker" 10 pi.cu. Autom. Spécial	$339.00
		ADMIRAL, 960. — Modèle 1955. Spécial	$249.00

CONGELATEURS

THOR 9 pieds cubes. — Rég. $399.00. Spécial **$265.00**
MARQUETTE 22 pieds cubes. Rég. $519. Spécial **$355.00**
PHILCO 22 pieds cubes. — Rég. $639.00. Spécial **$465.00**
INTERNATIONAL Harvester. 20 pi. cu. **$419.00**
INTERNATIONAL Harvester. 16 pi. cu. **$355.00**

Autres marques et modèles

Votre SANTÉ en BEAUTÉ

Ayez de belles épaules

(Par Réjane Robert)

Trop de personnes s'imaginent que pour être belles, il suffit d'écouter les couturiers et les lanceurs de mode. En suivant aveuglement les indications données par les grands habilleurs, certaines femmes s'imaginent avoir fait tout ce qui est nécessaire, et puis, elles s'étonnent que, malgré le prix des toilettes, l'épaisseur du maquillage et l'emploi de recettes de séduction, leur succès auprès de leurs compagnons soit des plus faibles.

C'est que fourrures, robes, perles, souliers, coiffures, maquillages savants ne sont que des compléments. Le couturier est certes un ami de la femme; mais n'oubliez pas qu'il doit faire marcher son commerce. Une année, il lance la mode des robes longues; deux ans après, il les raccourcit d'un pied. Pendant un certain temps on étrangle les tailles, et on vante la beauté d'une poitrine opulente, qu'on garnit au besoin de coton ou de caoutchouc. Puis, changement de politique: l'élégance ne saurait être que celle d'une femme qu'on prendrait à si méprendre pour un jeune garçon.

Non, la vraie beauté n'est pas là. La beauté est en réalité saine et forte et n'a pas besoin de tous ces artifices pour s'imposer.

Poursuivant l'examen détaillé du corps féminin, je vais vous parler aujourd'hui des épaules. Les hommes sont d'accord là-dessus: Rien n'est plus émouvant, plus séduisant, plus attirant chez la femme que de belles épaules. Or rien non plus ne dépend aussi exclusivement de la musculature et de sa qualité que la beauté des épaules chez la femme.

Il est tout à fait impossible d'avoir de belles épaules, si vous ne faites pas travailler les muscles qui les recouvrent, qui les font bouger ou qui les maintiennent en place. Les imperfections des épaules sont nombreuses: elles peuvent être grasses, pointues, portées en avant, trop hautes, trop basses. Tous ces défauts n'ont qu'une seule cause: le développement insuffisant et la mauvaise qualité des muscles.

Lorsque rien ne les retient, lorsque les muscles qui partent de la base de la tête vers les épaules sont insuffisamment développés, les épaules tombent, le dos s'arrondit. Sur le devant, en haut de la poitrine, apparaissent des creux très désagréables à voir et qu'on appelle des salières.

Si vous souffrez, chère lectrice, de l'un ou de l'autre de ces défauts, rassurez-vous vite. Parmi les imperfections du corps féminin, celles qui touchent aux épaules sont les plus faciles à corriger.

L'exercice de la semaine dernière et d'aujourd'hui sont spécialement destinés à corriger ou à entretenir cette partie importante de votre corps.

L'exercice de la semaine

Tenez-vous droite, les bras le long du corps. Sans bouger les coudes, lever les mains à la hauteur des épaules; à partir de cette position, allongez lentement vos bras dans le prolongement du corps, en vous étirant le plus possible.

Aspirez profondément en allongeant les bras, expirez en ramenant les mains à la hauteur des épaules.

Pour être profitable, l'exercice doit être exécuté très lentement; il est important que le buste soit projeté en avant et les épaules effacées. C'est un excellent exercice, qui vous donnera des épaules rondes, un cou lisse et un dos plat. Il a aussi une influence marquée sur l'ensemble de la silhouette, qu'il affine et rallonge.

Il y a deux manières de respirer au cours de cet exercice. Si vous voulez des résultats plus rapides, au lieu de respirer à chaque mouvement, comme indiqué, aspirez profondément en levant les bras, bloquez la respiration, et faites 3 élévations successives.

Faites 6 mouvements le premier jour. Augmentez d'un mouvement tous les deux jours, pour arriver à en faire 12 en tout.

Un casse-tête japonais

Faute de place dans les universités, on "coulera" 270,000 étudiants

TOKIO. — (D.R.I., par Kimouo Matzoui) — Au Japon aussi, la période des examens est une source de cauchemars pour les étudiants qui caressent le rêve d'entrer à l'Université. Le nouveau système adopté depuis la guerre prévoit 6 ans d'études primaires, deux fois trois ans d'études secondaires (élémentaires et supérieures) et 4 ans dans un collège ou une université, d'où son nom de système 6-3-3-4. On l'appelle d'ailleurs ironiquement "système 6-3-4-4", signifiant par là qu'un élève doit travailler une année de plus après son diplôme d'études supérieures (qui remplace le baccalauréat) avant de pouvoir entrer à l'Université.

Les maîtres de l'enseignement estiment que la compétition sera cette année la plus forte depuis la guerre; il y a 400,000 inscrits pour 145,000 places dans les diverses universités, nationales, publiques ou privées. Ces chiffres indiquent qu'un candidat sur trois sera seulement admis à franchir la porte étroite de ces hautes institutions. Déjà 50,000 demandes d'inscription ont été adressées à l'université de Tokio, ce qui fait présager une lutte serrée, à raison de 15 candidats pour une place! La situation n'est pas beaucoup plus favorable qu'ailleurs.

Que va faire un étudiant nippon qui échoue à un examen d'entrée universitaire? Ce que font les élèves de tous les autres pays du monde: il se met à préparer les épreuves de l'année prochaine. Ces recalés, surnommés "Ronin" (mot à mot: "vaisseaux sans seigneur"), au nombre de 130,000 aujourd'hui concourront avec les 270,000 diplômés d'études secondaires de l'année, pour les places libres dans les 493 divers collèges et universités du pays.

Comme les deux tiers des candidats vont échouer, le nombre des "Ronin" va atteindre 270,000. Il n'y a rien de surprenant à ce que la compétition soit si serrée puisque le nombre des diplômés d'études secondaires est presque le double de chiffre des places libres.

Frais de scolarité

Rien qu'à Tokio, 28 écoles préparatoires "autorisées" fréquentées par environ 50,000 "Ronin" sont prêtes à l'assaut final. Le grand nombre des candidats a rendu nécessaire la création d'un examen d'entrée même pour ces écoles, et certaines écoles préparatoires renommées, comme celle de Kanda, ont, cette année, une place pour huit demandes.

La réussite aux examens n'est pas le seul souci des étudiants et de leurs parents. Ces derniers ne sont pas nécessairement heureux quand ils reçoivent l'avis que leur rejeton a satisfait aux épreuves d'admission, car, aussitôt, il leur est demandé une importante somme d'argent qu'il n'est pas toujours aisé de réunir, surtout chez les familles modestes. Aux droits d'examens proprement dits, s'ajoutent les versements pour les années d'études et qu'on appellent les dons pour constituer des fonds pour les anciens étudiants ayant réussi. Les droits d'examens atteignent 2,000 ou 3,000 yens (autant de francs) pour les universités privées bien cotées et environ 1,000 pour celles de second ordre. Dans les universités nationales, les droits sont moindres, de l'ordre de 500 yens.

Le total de la "facture" varie selon les universités. Un étudiant qui entre à l'université de Waseda paye environ 30,000 yens alors qu'il paierait 50,000 yens à celle de Keio, et, en moyenne 40,000 yens dans une Faculté privée.

Dans les Facultés d'Etat, c'est moins cher, à peine 10,000 yens ce qui explique la compétition acharnée qui caractérise les examens d'entrée dans les écoles publiques ou d'état, ajoutée à la croyance générale que les étudiants y reçoivent une meilleure formation, ce qui n'est pas toujours vrai.

Les frais d'études de certaines Facultés privées sont réellement exhorbitants. A l'université de Nihon, par exemple, un nouveau-venu doit payer 103,000 yens pour être admis dans la Section Médicale, et 101,000 yens pour la Section Dentaire.

"Dessous de table"

On parle ainsi des sommes payées en "dessous de table" à ces collègues. Mais si des parents veulent faire entrer leur fils à l'université par la petite porte, cela leur coûtera une véritable fortune.

Un collège de Tokio a dans son comité directeur un membre de la Diète, dont l'influence semit grande auprès du ministre de l'Education. D'après la rumeur publique 44 étudiants auraient été admis grâce à ses bons offices l'an passé et qu'il y en aura jusqu'à 60 cette année. Ce trafic est doublement profitable pour notre député, car en dehors des sommes reçues pour ces "services" il est évident qu'il bénéficiera aux élections générales de nombreuses voix de parents et amis de ces étudiants.

Ce truquage des examens a donné naissance à des intermédiaires qui misent sur la mentalité des candidats prêts à payer pour être aidés d'une manière ou d'une autre. Ces "honnêtes courtiers" contactent un candidat en mal de piston et lui affirment qu'ils connaissent quelqu'un d'influent, qui, pour environ 50,000 yens accepterait d'examiner les copies du candidat avec ... bienveillance. En fait, ils se bornent à attendre la publication des résultats: si le candidat est reçu (grâce à ses seules capacités) ils empochent tout l'argent, et si le candidat n'est pas sur la liste des élus, ils remboursent l'argent touché, sauf un appréciable pourboire pour leurs "efforts infructueux".

Mais il existe aussi de vrais intermédiaires. Un retentissant scandale d'entrée "par la petite porte" a révélé qu'un père avait payé 500,000 yens (!) pour que son fils soit reçu dans une école médicale de Tokio. Sur cette somme, 300,000 yens avaient été donnés à l'école, les autres 200,000 avaient été répartis entre l'intermédiaire et trois professeurs qui avaient 50,000 yens chacun. C'était encore une bonne affaire pour le père, car en général on estime à 1,000,000 de yens (!!) le prix d'une entrée "par la petite porte". Il y a des exceptions notamment pour les sportifs en renom qu'on admet souvent "gratuitement" par la petite porte en considération de leurs qualités extra-scolaires de même que, et pour cette raison, on en tient compte pour leurs notes d'examen.

On cite le cas du père d'un candidat qui s'est présenté au secrétariat d'une université de Tokio et qui a candidement demandé quel était le prix au "marché noir" d'une entrée par la petite porte. Et quant il fut reconduit vertement, il menaça, furieux, de s'en plaindre à un de ses amis, ministre.

Voici Miss-Italie

C'est cette séduisante romaine de 20 printemps que les Italiens ont choisi pour représenter leur pays au concours de "Miss Univers" de Long Beach. On voit ici ELENA FANCERA descendant de la scène au moment où les juges lui donnaient le titre de "Miss Italie".

POILS SUPERFLUS

Marly de Paris

GARANTIE OU ARGENT REMIS

★ Mme ... Mlle ... paraissées de votre mieux sur la plage cet été.
★ Vous désirez être ravissantes n'est-ce pas, alors employez les produits Marly de Paris.
★ Une application chez vous même et 5 minutes plus tard vos poils disparaîtront.
★ Traitement de 6 pour une disparition définitive de vos poils les plus récalcitrants.
★ Pour le visage, aisselles, bras, jambes. En usages dans les hôpitaux d'Europe.

LES PRODUITS
MARLY DE PARIS
1871 Beaubien est, Montréal, TA. 9633

S.V.P., envoyez ☐ bouteille(s) de 2 onces de crème épilatoire. C.O.D. plus frais de poste; j'inclus mandat de poste de $2.50 plus taxe sans frais de poste.

POILS SUPERFLUS

GARANTIE OU ARGENT REMIS

- Découverte sensationnelle pour la première fois au Canada.
- Nouvelle crème épilatoire pour les poils les plus récalcitrants.
- Garantie: après traitement le poil ne pousse plus.
- Une simple application et 5 minutes plus tard vos poils disparaissent. En usage dans les hôpitaux d'Europe.

LES PRODUITS
ESTELLE DE GRENELLE
2112, Frontenac - Suite 12 - Montréal
FA. 1525

Je désire une bouteille de crème épilatoire pour laquelle j'inclus un mandat de $3.95 plus taxe (sans frais de poste ou ( ) c.o.d. plus frais de poste. P.J.

Le "savoir vivre"

Il est de mauvais ton de soulever son assiette de la table. Cependant, on peut incliner légèrement une assiette à soupe. Mais il faut toujours éviter de "racler" son assiette.

Le "savoir téléphoner"

Rappelez-vous que, sur le cadran,

la lettre "O" est NOIRE
le chiffre "0" est ROUGE
la lettre "I" est NOIRE
le chiffre "1" est ROUGE

Gardez toujours bien à jour votre *Carnet Bleu de numéros de téléphone*
On oublie facilement et les erreurs de numéro sont si désagréables.

La Compagnie de Téléphone Bell du Canada

CARNAVAL

RCA VICTOR chez
NATIONAL TELEVISION

GRATIS !
RAFRAICHISSEMENT
TOUT EN MAGASINANT

Magasinez confortablement en plein air à notre magasin auto-service
7670 Boulevard DECARIE
en face de RUBY FOO'S

PAS de PAIEMENT INITIAL

PRESENTATION DES NOUVEAUX MODELES RCA VICTOR 1956

MODELES RCA VICTOR 1956

à partir de **$229.95**

21T-163

MODELE 1956 21" aussi peu que **$1.56** par semaine

MODELE 1956 21" aussi peu que **$1.96** par semaine

21TC-179

21TC-172

MODELE 1956 21" aussi peu que **$2.29** par semaine

MODELE 1956 21" aussi peu que **$1.79** par semaine

21TC-175

OUVERT CE SOIR

Voici les plus grandes aubaines dans l'histoire des téléviseurs

RCA VICTOR

21" RCA VICTOR — Modèle de table "Image Profonde", 21T134B	$159.95
21" RCA VICTOR — De Luxe, 26 lampes, 21T136	$249.95
17" RCA VICTOR — Modèle de table, 17T138	$139.95
17" RCA VICTOR — Modèle Console, 17TC240	$179.95
24" RCA VICTOR — Modèle de table, 24T137	$229.95
24" RCA VICTOR — Modèle Console, 24TC145	$329.95
21" RCA VICTOR — TV-Radio & Phonographe 21TA128C	$329.95
RADIOS PORTATIFS Prix spécial	$19.95
REFRIGERATEUR RCA — R8	$189.95
TOURNE-DISQUES RCA VICTOR — Complètement automatique, s'adapte sur la TV. Faites de votre téléviseur un téléviseur combiné. Prix spécial de	$39.95
Ameublements de jardin Chaises pliantes, tables, parasols, etc. A partir de	$9.95

FELICITATIONS
au gagnant du concours
NATIONAL TELEVISION
MR. JACK HYAMS
1320 Ouimet, App. 21
Ville St-Laurent
GAGNANT DU CONCOURS CADILLAC 1955

VACANCES GRATUITES

Une semaine complète pour deux personnes à un des centres de villégiature des Laurentides les plus populaires dans le Québec.

Avec l'achat d'un REFRIGERATEUR (9, 10, 11 pieds cubes) RCA ESTATE ou POELE RCA ESTATE ou d'un CONDITIONNEUR D'AIR.

TOUTES DEPENSES PAYEES
TRANSPORTATION...
REPAS... PENSION
Ce qu'il y a de mieux

PAS DE PAIEMENT INITIAL NECESSITE

JUSQU'A 36 MOIS POUR PAYER

PROFITEZ DE CETTE OFFRE SENSATIONNELLE
Le temps est limité

MAGASINEZ EN PLEIN AIR CONFORTABLEMENT
A NOTRE MAGASIN AUTO-SERVICE SITUE A
7670 Boulevard DECARIE
(en face de Ruby Foo's)

NATIONAL TELEVISION

7670, BOULEVARD DECARIE (en face de Ruby Foo's)
820 EST, RUE STE-CATHERINE (est de St-Hubert)
4844, RUE WELLINGTON (Verdun, près 4e avenue)
6908, BOULEVARD ST-LAURENT (près Bélanger)

UN SEUL NUMERO POUR LES 4 MAGASINS **RE. 1-2791**

La VOIX des CLOCHERS

Prière "préfabriquée" lancée aux Etats-Unis

On vient d'inventer aux Etats-Unis des prières "préfabriquées". Vous sentez-vous des ardeurs pieuses? Ne vous fatiguez pas à répéter des prières par coeur ou à méditer. Il vous suffit de composer un numéro de téléphone pour qu'une voix anonyme vous récite une jolie prière toute faite. Quant à y être, on a fait les choses en grand, pour tout les croyants, puisque ces prières et pensées pieuses, enregistrées, ne reflètent aucune particularité propre à une religion plutôt qu'à une autre.

A Washington, le "Daily News" a vertement critiqué ce système de prières enregistrées, lancé par une Eglise de Scarsdale, New-York.

"De cette façon, on n'a plus besoin de prier soi-même, lit-on dans ce journal. Saisissez le téléphone, composez un numéro et voilà: vous entendez une "prière enregistrée, non sectaire". N'est-ce pas épatant? Des prières préfabriquées à la disposition des âmes pieuses, à toute heure du jour.

"Voilà comment la chose paraîtra à une foule de gens, qui se soucient autant de religion que les gens de Scarsdale. Tant mieux, si cela peut faire du bien. Assurément, les avions, les microphones, les téléphones, l'électricité et le néon font autant partie du royaume de Dieu que les cierges, le vin et l'eau. Il s'agit tout simplement de savoir bien utiliser ces choses."

Le "Washington Daily News" a narquoisement ajouté qu'il offrait un service similaire à ceux de ses lecteurs qui étaient "trop fatigués pour penser eux-mêmes à ce qu'ils pourraient dire à Dieu".

Amitié entre anglicans et catholiques

Afin de mieux connaître leurs frères chrétiens de l'Eglise catholique, le pasteur anglican Bradford Young et 40 de ses paroissiens ont effectué un "pèlerinage" à l'église Saint-Georges de Manchester, au New-Hampshire. Cette paroisse catholique groupe des Canadiens français établis à Manchester.

Le R. P. Jean Morin, curé, a prononcé, comme d'habitude, un sermon en français puis un autre en anglais, en présence des anglicans. Il a par la suite souligné la présence des visiteurs et les a félicités de leur témoignage d'amitié chrétienne.

Le pasteur Young, membre de l'Eglise épiscopale (anglicane), ne s'attend pas à une visite, en retour, de la part des paroissiens de Saint-Georges. "Nous savons, a-t-il dit, que les règles de leur Eglise ne leur permettent pas un tel geste. Mais il y a plusieurs façons pour un chrétien d'exprimer son amour pour Dieu et pour son prochain, et qui n'entrent pas en conflit avec les lois de chaque Eglise."

La nouvelle église Saint-Georges remplace une structure détruite par le feu il y a 18 mois. En attendant la reconstruction de l'église, le pasteur Young avait offert au curé Morin l'usage de son église, à temps partiel, pour y tenir les cérémonies du culte. Toutefois, le curé Morin avait dans l'entretemps trouvé une église méthodiste vacante qu'il a pu louer pendant toute la durée de la construction.

Un prêtre est doyen d'une Faculté de droit

Pour la première fois depuis son institution il y a 43 ans, la Faculté de droit de l'Université de Détroit aura cette année un prêtre comme doyen.

Le R. P. David Bayne, S.J., succède à M. Daniel McKenna, qui a pris sa retraite après 37 ans de service à l'université. Agé de 36 ans, le R. P. Bayne devient également l'un des plus jeunes doyens des facultés de droit en Amérique. Diplômé de l'Université de Détroit, il entra chez les Jésuites en 1941. Il détient son baccalauréat et sa maîtrise en droit de l'Université de Georgetown et son doctorat en droit de Yale.

Spécialiste en loi de compagnies, le R. P. Bayne s'est signalé il y a deux ans pour son témoignage devant la Commission de sécurité et d'échanges des Etats-Unis.

Les touristes doivent être modestes à Vence

Certaines personnes se croient tout permis en vacances dans une ville étrangère, même de pénétrer dans une église en tenue de plage. Pour rappeler à l'ordre les villégiateurs et les touristes, le curé de l'église St-Paul de Vence, près de Nice, a placé un écriteau dans le vestibule du temple. Il se lit comme suit:

"Les femmes et les jeunes filles vêtues de shorts sont priées de revêtir une jupe ou une robe qu'elles pourront se procurer à la sacristie. Prière d'y reporter le vêtement avant de quitter l'église."

L'abbé Van der Zwan explique qu'il a dû prendre ce moyen d'imposer un costume modeste aux visiteurs parce qu'il ne voulait refuser à personne l'entrée à son église.

Pour une "légion étrangère de la paix"

L'abbé Pierre, lors d'une récente visite à Genève, a proposé la formation d'une "légion étrangère de la paix" qui fournirait du travail aux personnes qui, normalement, ne peuvent pas espérer se trouver un emploi. L'apôtre des sans-logis reçoit ici du directeur général de l'Organisation internationale du travail, M. David Morse, les documents d'une étude sur le logement, y compris une enquête sur des méthodes coopératives et individuelles de construction. La visite du prêtre français a attiré 5,000 personnes au pavillon des sports de Genève. (Religious News)

Ca pousse bien!

Cette photo a été prise le 4 juillet, jour de la Fête nationale des Etats-Unis. Or la tradition veut qu'à cette date le maïs, dans l'Indiana, ne soit pas plus haut que le genou. Mais cette année, c'est beaucoup mieux, comme nous le prouve BEBETTE CAZELAIS, à cause du temps humide qu'il a fait ces dernières semaines dans la région.

De l'or municipal

BAKER, Oregon. — (UP) — Un vieux prospecteur vient de s'associer à cette ville dans une entreprise de prospection de l'or. Les membres du conseil municipal ont approuvé une requête d'un prospecteur non identifié qui demandait l'autorisation de travailler à la Nelson Placer Mine, vieille de 100 ans, située à cinq milles à l'ouest d'ici, sur des terrains appartenant à la cité. Le mineur a promis à la ville 10 pour cent de tout le minerai qu'il espère trouver dans le sous-sol.

Un LIVRE de SANTÉ

écrit en français

Chacun son propre médecin par

LA MEDECINE VEGETALE ILLUSTREE

Encyclopédie universelle de médecine et d'hygiène pratique à la portée de tous. Magnifique et gros volume de 950 pages illustré de 600 gravures d'Anatomie et de Plantes, avec 94 planches formant un Atlas anatomique.

ANATOMIE ET PHYSIOLOGIE DU CORPS HUMAIN

Description détaillée de toutes les maladies avec leurs causes, l'hygiène à suivre, les soins à donner, les précautions à prendre et le meilleur traitement pour se soigner

Dans un but de vulgarisation, ce merveilleux ouvrage, oeuvre du docteur Narodetzki, de la Faculté de Paris, est offert au prix de $1.50 plus 16¢ pour frais de poste. Rendez visite ou téléphonez à la pharmacie Montréal.

Livraison rapide JOUR et NUIT

Commandes postales remplies avec soin à la

PHARMACIE MONTREAL

916 est, rue Ste-Catherine

LA PLUS GRANDE PHARMACIE DE DETAIL AU MONDE

CHAS. DUQUETTE, propriétaire, pharmacien.

Ouverte JOUR et NUIT — Tél. : HA. 7251

Lisez "PHOTO-JOURNAL"

REMPLISSONS PRESCRIPTIONS des MEDECINS OCULISTES

VERRE CORNEEN DIRECT SUR L'OEIL

OEIL PLASTIQUE

Lunettes et réparations

J.A. Racette INC.

OPTICIEN D'ORDONNANCES

DOMICILE SUR DEMANDE

6528 ST-DENIS

BUREAU: Tous les jours 10 a.m. à 6 p.m.

SOIRS 7 à 9 p.m. Mar., Mer., Vend.

AVIS : Durant Juillet et Août, le bureau sera fermé tous les lundis.

Téléphone

CA. 9572

CA. 9014

POILS SUPERFLUS

GARANTIE - OU - ARGENT REMIS

EMPLOYEZ la Formule T-H-16, qui est un produit liquide médicamenté, à base d'herbes. Non seulement il met fin à la croissance du POIL, mais il vous débarrasse des **POILS SUPERFLUS** d'une façon permanente et sans douleur.

LE SEUL LABORATOIRE AU CANADA A VOUS DONNER UNE GARANTIE ECRITE POUR CE TRAITEMENT.

CONSULTEZ OU ECRIVEZ AUJOURD'HUI MEME

APPARENCE

Laboratoire KYRO

1822 ouest, rue SHERBROOKE, Montréal — Tél.: Fitzroy 9007

8, rue COLLIN, Québec — Tél.: 2-8989

30 BLOOR West St., Suite 201, Toronto — Tel.: Walnut 16624

JUGEZ VOTRE CAS VOUS-MEME

NOUS LES DEFIONS TOUS! — NOUS LES DEFIONS TOUS!

VERIFIEZ **NOS PRIX** *avant d'acheter ailleurs*

MAGNIFIQUE MOBILIER DE CHAMBRE

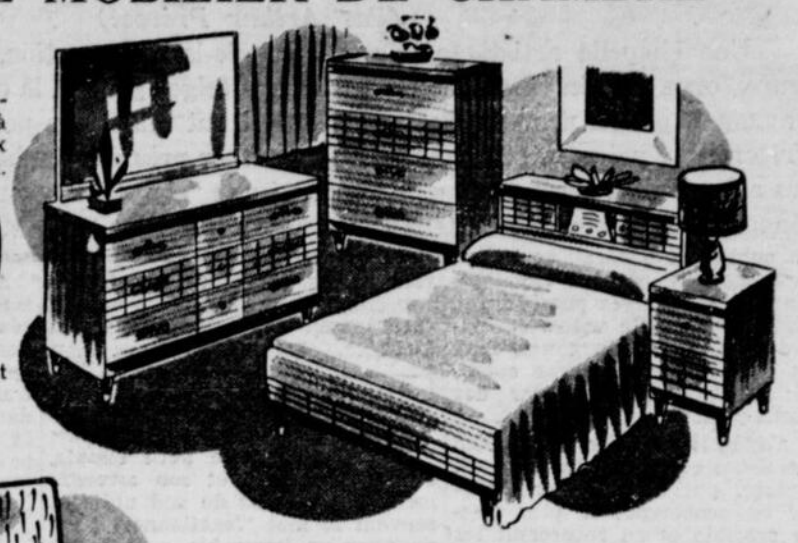
(tel qu'illustré)

5 MORCEAUX

comprenant chiffonnier, bureau double, lit tête-bibliothèque, matelas à ressorts et sommier à lames. Choix de noyer, écume de mer et acajou.

Rég. $339 **Spécial $189**

Léger supplément pour table de nuit



LE NOUVEL ET EXCLUSIF

GLACE-BREUVAGE AVEC ROBINET

D'une commodité sans précédent . . . emmagasine et refroidit l'eau à boire et les autres breuvages; facilement amovible pour le remplissage et le nettoyage. Le glace-breuvages contient un gallon — fournit le breuvage froid par le robinet dans la porte.

REFRIGERATEURS

Racine	9 pieds cubes. Rég. $299.00	$199
Crosley Shelvador	7 pieds cubes. Rég. $269.95	$199
Roy	11 pieds cubes. Rég. $359.00	$229
McClary	de Luxe, 10.5 pieds cubes. Rég. $329.95	$249
Philco	10 pieds cubes. Rég. $339.00	$249
Roy	de Luxe, 11 pieds cubes. Rég. $389.00	$259
International Harvester	9.6 pieds cu. Rég. $339.75	$269
McClary	10.5 pieds cubes (automatique). Rég. $379.95	$279
McClary	10.5 pieds cubes (automatique). Rég. $399.95	$289
Roy	11 pieds cubes (automatique). Rég. $439.00	$289
International Harvester	9.6 pi. cu. (automatique). Rég. $399.00	$299
Philco	10.5 pieds cubes (automatique). Rég. $399.95	$299
Philco	10.5 pi. cu. super de luxe avec tablettes ajustables. Rég. $479.95	$349
Crosley Shelvador	11 pi. cu. (automatique). Rég. $459.95	$359
Crosley Shelvador	12.5 pi. cu. Automatique de luxe avec glace-breuvages. Rég. $592.95	$409
Crosley Shelvador	12.5 pi. cu. Tablettes mobiles avec congélateur dans le bas. Rég. $659.95	$469

autres marques telles que :
Frigidaire, Kelvinator, Westinghouse, Admiral, etc.

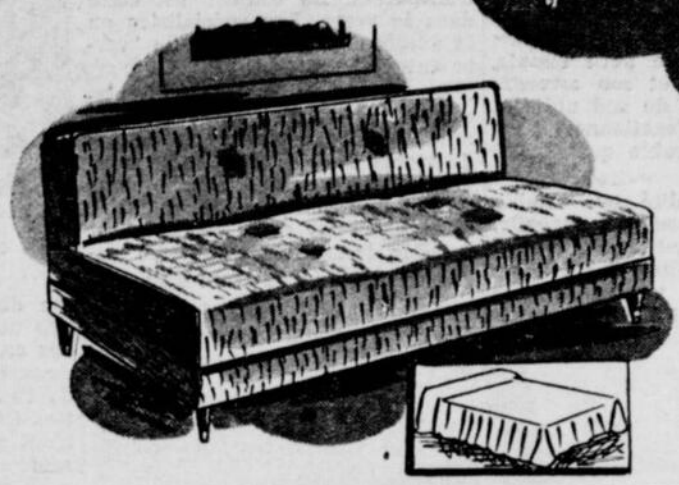
TV

MARQUES CONNUES — TELLES QUE :

PHILIPS, PHILCO, HALLICRAFTER, CROSLEY, DUMONT, MOTOROLA, EMERSON, ADMIRAL, TRAVLER.

17" DEPUIS $149

21" DEPUIS $179



DAVENPORT

(tel qu'illustré)

Magnifique fauteuil le jour qui peut servir aussi de lit le soir. Construction très solide de 1ère qualité. Rég. $99.95.

Très spécial **$38.75**

RASOIRS ELECTRIQUES		
"Sunbeam". Rég. $29.75		$18.95
SCHICK 20		
Régulier $27.95		$16.25
SCHICK CUSTOM		
Régulier $29.95		$18.50
RADIOS DE TABLE		
(Couleurs au choix) — Philips, RCA Victor, Motorola, Westinghouse — Régulier $29.95		$19.95
PLANCHE A REPASSER		
chromée (ajustable) — Régulier $21.95		$12.95
FER A REPASSER		
General Electric, électrique et vapeur. Rég. $24.50		$13.95
Régulier $14.50		$8.95
REPASSEUSE		
Easy. Rég. $99.00		$69.00

POLISSEUSES ELECTRIQUES

EASY

Rég. $54.50 **$33.75**

GENERAL ELECTRIC

Rég. $54.50 **$36.50**

(Autres marques telles que : Hoover, Regina, etc.)

Malaxeur 'Sunbeam'

Prix régulier $59.50. Spécial $35.50

Poêles à gaz

GRAHAM, 3 ronds. Rég. $99.75	$79
McCLARY, 4 ronds. Rég. $107.50	$92
McCLARY, de luxe 30" 4 ronds (automatique). Rég. $239.00	$169

Poêles électriques

Rangette (110) 2 ronds. Rég. $79.95	$49
Rangette (110) 2 ronds éléments tubulaires. Rég. $99.95	$69
Rangette (220) 3 ronds. Rég. $149.95	$119
McCLARY (220) 4 ronds. Rég. $199.00	$129
McCLARY (220) de luxe, 4 ronds, automatique, fourneau vitré. Rég. $285.00	$199
ADMIRAL (220) 30" de luxe, automatique. Rég. $329.95	$199

MOFFAT 30", 4 ronds (220) depuis	$199
McCLARY (220) 30". Rég. $289.00	$209
GURNEY (220) 30" NE52. Rég. $329.95	$209
GURNEY (220) de luxe 39", automatique avec réchaud et tiroirs. Rég. $399.50	$249

30% à 50%

DE REDUCTION

sur tous nos mobiliers de chambre, sets de cuisine, chesterfield, davenports, etc.

Special "McClary"

Combiné à l'huile (pot) 4 ronds à gaz. Rég. $269.95	$189
Combiné bois, charbon, 4 ronds électriques (220). Rég. $339.00	$229
Combiné à l'huile (pot) 4 ronds électriques (220). Rég. $364.00	$239
GURNEY de luxe, combiné à l'huile (pot) 4 ronds électriques avec évantail. Rég. $439.00	$299

LESSIVEUSES automatiques "BENDIX"

jusqu'à **$171** *d'allocation*

sur les autres modèles

Aussi Easy, Westinghouse, Inglis, etc

Lessiveuses ordinaires	CONNOR à partir de $109	EASY à partir de $89	BEATTY à partir de $99

Claude Richer

AMEUBLEMENT STE-CATHERINE

"TOUT POUR LA MAISON"

3273 est, STE-CATHERINE — HO. 4406 — 8537

Maison essentiellement canadienne-française — Claude Richer, prop.

Le cimetière de la Côte-des-Neiges s'enrichit d'un bijou de chapelle

(Par Arthur Prévost)

Une chapelle artistique, Notre-Dame-de-la-Résurrection, comme il n'en existe pas ailleurs, orne le cimetière Notre-Dame-des-Neiges grâce à la collaboration étroite d'artistes auxquels on n'a pas mis d'entraves et qui ont réalisé un petit bijou où chacun devrait s'arrêter pour prier en revenant de s'agenouiller près des tombes où les êtres qui leur sont chers attendent la Résurrection. C'est aussi une "chapelle du souvenir" car elle vient d'être aménagée à l'occasion du centenaire de notre cimetière.

Le public, en général, ne le sait sans doute pas, mais le cimetière de la Côte-des-Neiges possède une magnifique chapelle votive aménagée avec des matériaux nouveaux dans une ancienne bâtisse subdivisée en trois sections par des cloisons porteuses.

Il s'agissait de faire disparaître ces cloisons et de maintenir le toit en place, puis d'aménager l'intérieur en conservant le plus d'espace possible et en respectant les règles de l'art. Ce ne fut pas une mince tâche.

Curé artiste

On sait que le cimetière Notre-Dame de la Côte-des-Neiges relève de notre église Notre-Dame, l'église-mère de Ville-Marie. On sait aussi quel souci M. Jean-Baptiste Vinet, d. ph., sulpicien et curé de l'église Notre-Dame de Montréal, apporte à la conservation de nos reliques.

Depuis quelques années, notre cimetière prend un nouvel aspect. Le territoire est tellement vaste qu'il est impossible à quelqu'un qui n'est pas exercé comme un architecte paysagiste, de se rendre compte de ces changements. Nombre de monuments sont extrêmement beaux; par malheur, le passant se contente de lire les noms gravés dans le granit et ne s'attarde pas à regarder le monument lui-même et l'ensemble avec les monuments voisins comme cela se voit dans certaines sections.

Maintenant, voici que c'est le tour de la chapelle située face aux bureaux. C'est cette chapelle qui, grâce à M. le curé Vinet, vient de subir un changement qui devrait attirer les artistes de Montréal, surtout ceux qui s'occupent de décoration intérieure.

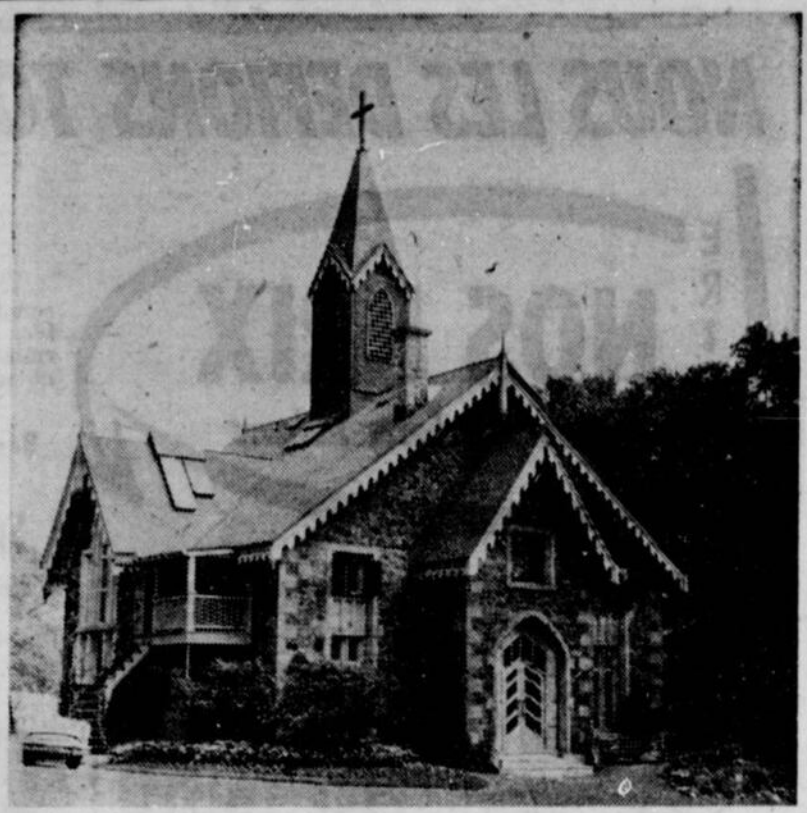
La vieille chapelle d'autrefois a été entièrement rénovée. Il y a quelques décennies, on s'en servait pour la bénédiction des tombes. Tous les matins, un prêtre de l'église Notre-Dame s'y rendait et bénissait les tombes qui entraient au cimetière, tout comme cela se pratique encore dans certaines campagnes. Maintenant ces prières spéciales sont dites à l'église même.

Le terrain où s'élève la chapelle a été donné dans le but d'ériger une chapelle. Les autorités de notre cimetière catholique ont non seulement respecté ce voeu, mais désiré que la chapelle soit plus à date et d'une architecture nouvelle. Nous possédons maintenant une chapelle qui fait notre orgueil et qui vaut d'être visitée par les touristes.

Contemporain

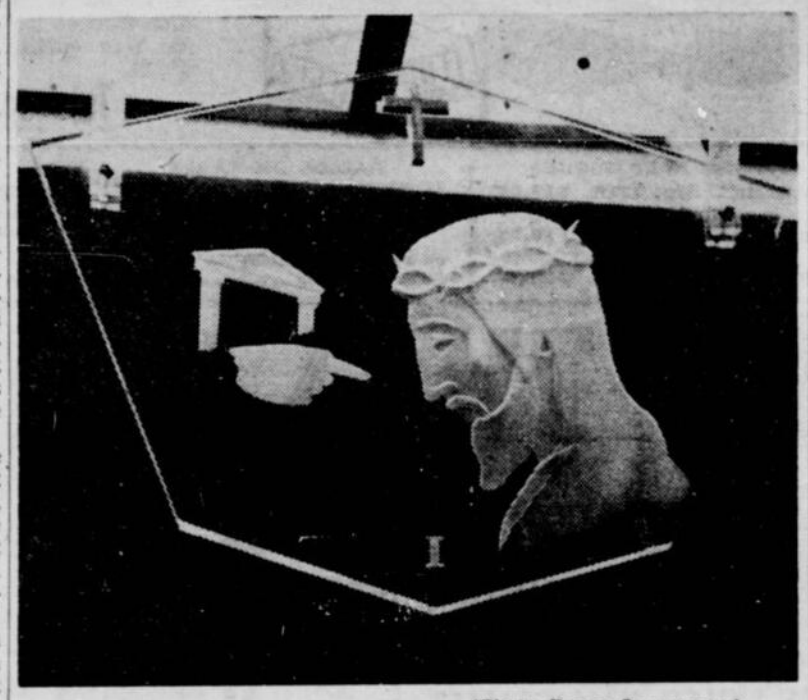
Ce qui frappe en premier lieu en entrant dans ce petit temple, c'est sa propreté et son arrangement. Nos voisins du sud utilisent souvent le mot "fonctionnel" pour désigner un immeuble qui répond aux besoins.

C'est cette qualité qui semble primer dans la nouvelle chapelle. Une fois que l'oeil a été frappé par ces deux qualités, il est attiré par une superbe verrière placée au-dessus de l'autel. Une oeuvre de l'artiste Vincent Poggi et qui porte le nom de "Notre-Dame-de-la-Résurrection". M. le curé ne pouvait trouver terme plus juste que celui-là. Les parents des personnes que l'on enterrera trouveront sans aucun doute une consolation si, au retour de leur terrain privé, ils s'arrêtent dans la chapelle et s'ils contemplent cette verrière qui leur mettra en mémoire que "tout n'est pas fini avec la mort".



(Photo Roger Lamoureux)

La chapelle du cimetière (près du bureau), dont l'intérieur a été entièrement restauré par l'architecte Paul-M. Lemieux.



(Photo Roger Lamoureux)

La première station du chemin de la croix sculpté dans du verre, éclairé dans son épaisseur. C'est une oeuvre de Marcel Choquette.

Ajoutons que cette verrière, scellée dans le plomb, est composée de verre "dans sa couleur" et non pas seulement de couleurs apposées sur verre translucide ou transparent. La couleur est cuite dans le verre. Les spécialistes en la matière nomment cela du "verre antique".

Le chemin de croix est en plaque de verre, sculpté et transparent. Il est suspendu au moyen d'attaches de plastique à une rampe de lumière qui l'éclaire dans son épaisseur. Comme la sculpture est visible des deux côtés, il est possible de suivre les quatorze stations du chemin de croix d'un côté comme de l'autre, ce qui permet à un plus grand nombre de personnes de s'adonner à cette dévotion. Ce chemin de croix est l'oeuvre d'un autre artiste, M. Marcel Choquette.

La Croix de Malte

A cause de la forme de l'édifice (une croix de Malte), l'architecte Paul-M. Lemieux, à qui l'on doit nombre d'oeuvres architecturales reconnues par leur personnalité, a exécuté des "rappels" dans les deux vestibules, dans la table sainte, dans la voûte et dans d'autres parties de la chapelle. (Coïncidence, M. le curé Vinet vient d'être créé Chapelain d'Obédience Magistrale "ad honorem", de l'Ordre de Malte, comme en fait foi un câblogramme du Palais de Malte, à Rome.)

La table sainte est en aluminium avec panneaux de verre sculptés; elle s'harmonise avec l'autel, le chemin de croix, la lampe du sanctuaire.

L'éclairage

L'éclairage indirect est aussi à souligner. Outre les fenêtres qui laissent entrer une douce lumière, il y a plusieurs lanterneaux qui, du toit, éclairent des verrières en forme de cristaux de dessin spécial et recouverts de verre dit "cathédrale".

Les bancs et l'autel sont de chêne rouge traité ou blanchi à l'acide, et le tabernacle est rond et fabriqué de métal couleur or.

Le matériau moderne semble être l'"attraction" principale (au point de vue architectural) si on peut employer le mot "attraction" pour une maison de Dieu.

Les murs avant de cette chapelle sont construits à redent et recouverts de matière plastique "Coratile", les autres murs sont de ciment émail. L'architecte a même dessiné ses plans afin de ne pas utiliser des murs de six pouces entre le corps principal et les deux dégagements de chaque côté de l'autel, dont un sert de sacristie. Ces murs pourtant renforcés n'ont qu'un pouce et demi d'épaisseur, ce qui n'a pas d'inconvénient pour la solidité de l'édifice, car ce ne sont pas là des cloisons porteuses, l'architecte ayant fait enlever les deux longues cloisons porteuses, les a remplacées par quatre piliers dont les couleurs se fondent avec l'ensemble et n'attirent pas les regards.

Plancher de vinyl

Les planchers sont en plastique vinyl couleur pastel, mais marbré; ils assurent des pas feutrés qui s'ajoutent à l'insonorisation du bâtiment. De plus, les plinthes sont de caoutchouc.

A l'arrière, un espace a été aménagé pour les chanteurs et, malgré son exiguïté, il est possible de placer un harmonium ou un petit orgue. La lampe du sanctuaire est aussi en plastique et en aluminium; elle s'harmonise avec la sainte table et rappelle le dessin des fenêtres.

Non seulement le matériau moderne a été utilisé, mais son emploi contemporain a été respecté. Les gratte-pieds des vestibules sont en aluminium avec benne, ce qui assure la propreté de la chapelle, et les perrons sont en terrazzo.

125 places

Il y a 125 places dans la chapelle et les bancs, qui s'harmonisent au style de l'autel, ont été dessinés par l'architecte Lemieux et exécutés par la maison H. Boisvert, de Rosemont. Les agenouilloirs sont capitonnés et recouverts de vinyl lavable.

L'ensemble de ces constructions a été confié à MM. Beaudry, Gérin et Lamarche, qui ont travaillé sous la direction de l'architecte Paul-M. Lemieux.

Cette Chapelle de la Résurrection peut être aussi une certaine résurrection dans le goût de l'art religieux, désiré par un curé qui aime le beau et exécuté par des artistes dont les talents ne furent pas entravés, mais dont l'harmonie n'a pas eu à souffrir de la personnalité de chacun.

La verrière "Notre-Dame-de-la-Résurrection" placée au-dessus de l'autel, est de verre "dans sa couleur" et est l'oeuvre du maître verrier Vincent Poggi. (Photo Roger Lamoureux).

★ BALANCES CALCULATRICES
★ CAISSES ENREGISTREUSES
GARANTIES Modèles récents usagés, en excellente condition

AUSSI
• Comptoirs réfrigérés • Réfrigérateurs
• Machines à frire "Hot Dogs" et "Patates"

et équipement complet pour
BOUCHERIE, RESTAURANT, EPICERIE
Pamphlet mailé gratis sur demande
Prenez avantage de nos conditions exceptionnelles
12 A 24 MOIS POUR PAYER
LAVAL PRODUCTS LTD.
1001-1011 est, rue Craig, Mtl - MA. 6331

VOUS N'AURIEZ JAMAIS SU QUE JE SOUFFRAIS DE
PSORIASIS

(A.C.)* *"Je souffrais de complexe lorsque j'endossais mon costume de bain à cause de mes lésions de psoriasis. Merci du plus profond de mon coeur pour ce que Siroil a fait pour moi."*

L'auteur de cette lettre (dans nos filières) a compris ce que des milliers de personnes souffrant de psoriasis savent maintenant. Siroil tend à faire disparaître les lésions de psoriasis sur l'épiderme. De légères applications sauront avoir raison des lésions qui pourraient revenir. Siroil ne tache ni le linge, ni la literie. Il est vendu sur une base de satisfaction en deux semaines ou de remise de votre argent. 22 ans d'heureux résultats.

*A.C. signifie : affection cutanée

ECRIVEZ DES MAINTENANT POUR RECEVOIR LA BROCHURETTE GRATUITE

SIROIL OF CANADA LTD.,
Box 488, Dept. 6, Windsor, Ontario
Veuillez m'envoyer votre brochurette gratuite sur le psoriasis.
Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Prov. .....

Merci à SIROIL
A TOUTE PHARMACIE

Jacqueline Auriol, pilote d'essai, reprend maintenant la voie des airs

PARIS. — (N.A.) — Mme Jacqueline Auriol, 39 ans, bru de l'ancien Président de la France, a décroché le record mondial de vitesse pour pilote féminin après avoir repris les airs. Elle avait perdu son permis à la station aérienne expérimentale de Brétigny. L'interdiction de voler lui avait été imposée parce qu'elle avait volé trop vite et trop bas, au-dessus de la piste aérienne, située à 40 milles de Paris.

Pour une personne du genre de Jacqueline Auriol, cette "punition" était difficile à accepter. Un ami a dit : "C'est comme si on enlevait à un artiste sa toile et ses pinceaux, ou si l'on supprimait toute drogue à un narcomane. Elle doit tout simplement voler, comme les gens ont besoin de manger et de boire".

On a déjà dit que Mme Auriol avait transporté le "féminisme" dans les airs. Elle veut démontrer que ce qu'un homme peut faire, une femme peut le faire aussi bien. Retirée à sa résidence de Paris, après avoir passé une journée sans voler à Brétigny, Mme Auriol a déclaré à ce sujet : "Oh ! non, non. Je ne suis pas du tout intéressée à prouver que les femmes sont les égales de l'homme. Je crois que le fait existe déjà. Je vole parce que j'aime cela. Je ne serais pas heureuse si je ne pilotait pas un avion. C'est aussi simple que cela."

Un record de vitesse

Et c'est parce qu'elle aime cela et parce qu'elle a prouvé l'égalité de la femme que le 1er juin dernier, elle a piloté un réacté français Mystère. Elle a piloté l'appareil sur une distance de neuf milles, dans les deux sens, au-dessus de la piste expérimentale de Brétigny, pour établir son nouveau record mondial de 708,362 milles à l'heure, abaissant ainsi le record précédent de 674.187 milles à l'heure, établi par Jacqueline Cochran, des Etats-Unis.

Immédiatement après cette envolée, le chef de l'aéroport a imposé une sanction d'un mois, pour avoir "volé trop vite et trop bas", au-dessus de l'aéroport.

L'aviatrice a commenté : "Ce n'est pas juste. Je tentais d'établir un nouveau record." Puis, dans un sourire : "Peut-être bien que j'ai volé trop bas. Mais je croyais que je pourrais augmenter ma vitesse si je volais plus près du sol".

Sa tentative pourrait bien avoir été vaine.

Pilote d'essai

Les autorités aériennes internationales pourraient bien décider que les conditions nécessaires pour établir un record n'ont pas été respectées. Mme Auriol a une réponse toute prête à cette objection : "Je me reprendrai." Pour se reprendre, la "femme en blanc", comme on l'appelle à la station expérimentale, aura à sa disposition les meilleurs réactés français de l'heure.

Depuis plusieurs années, elle expérimente les avions de guerre français à la base de Brétigny. Elle commence sa journée à 6 heures du matin, alors qu'elle quitte sa demeure pour se rendre à l'aéroport. Son seul souci féminin est de porter alors un ensemble blanc de ski et des bottes blanches, créés pour elle par son couturier favori, Fath.

Ce n'est pas une femme "glamour" comme on dit. Lorsque la température ne lui permet pas de voler, elle s'associe à l'équipe terrestre, et donne un coup de main au travail à faire. Son travail exige qu'elle soit constamment en bonne condition physique.

Elle a une vie simple, fume très peu, ne boit rien d'autre que du vin. Pour établir ce record de vitesse, elle a suivi un entraînement rigide, se contentant de salades et de jus d'orange. Les réputations comme celle de Mme Auriol ne se font jamais du soir au matin. Mais la carrière de Mme Auriol pourrait être qualifiée de "météorique". Ce n'est pas avant 1946, à la suggestion de son mari, qu'elle a appris à piloter.

Le désir était toujours là. "Au temps où j'étais étudiante avant la guerre et lorsque nous étions en France non occupée pendant la guerre, j'avais déjà l'idée que j'aimerais apprendre à devenir pilote", dit-elle. A mesure qu'elle passait d'un avion à un autre avion plus rapide, les critiques fusaient de partout. N'était-elle pas la mère de deux fils ? Avec son rang social et sa situation financière, pourquoi prenait-elle plaisir à prendre part à des concours avec les hommes, en pilotant des réactés ?

Un accident tragique

Les critiques ont changé leur fusil d'épaule, lorsque Mme Auriol a eu un accident qui aurait pu la guérir complètement de son désir de voler. En juillet 1949, alors qu'elle était au nombre des voyageurs à bord d'un hydravion qui s'est écrasé, elle a été tellement défigurée qu'elle était méconnaissable. Pendant plus d'une année,

Mme Jacqueline Auriol

elle a subi 22 interventions chirurgicales, en France et aux Etats-Unis.

Pendant toute cette période, elle était devenue une récluse totale, refusant à sa famille et à ses amis de la voir. Aujourd'hui, elle n'est pas moins jolie qu'avant l'accident. La seule trace qui reste de cette tragédie est une petite marque sur la joue.

Aussi paradoxal que cela puisse paraître, dit-elle, c'est cet accident qui a le plus aidé sa carrière. "Les gens ont cessé de toujours me rappeler que je n'étais qu'une femme. Ils ont fini par réaliser que j'étais un pilote professionnel — que c'était mon travail — et que j'aimais cela".

Et maintenant ses fils

Ses critiques, parmi lesquels on comptait son beau-père, ont fini par se résigner au fait que Mme Jacqueline poursuivrait sa carrière. Ce désir de piloter, Mme Auriol l'a transmis à ses deux fils, âgés de 16 et 13 ans.

Lorsqu'il a été question qu'ils suivent les traces de leur mère, ce fut une tout autre histoire. "Je crois que je n'aimerais pas qu'ils deviennent des pilotes d'essai. Je sais qu'ils aiment voler, mais après tout, c'est un travail dangereux", dit-elle.

Mme Auriol n'a jamais connu la peur. "Je n'ai jamais eu peur. Si je crains quelque chose, c'est de ne pas pouvoir faire un bon travail," dit-elle.

Vendeurs et "jobbers" demandés

pour distribution de BATTERIES DE CUISINE en acier inoxydable 18-8 (3 plis). Soyez indépendant!.. Vendez pour vous-même !.. Prix du manufacturier... Plan de finance fourni pour vente à termes. Ligne complète 1-2-3-4-6-8 pintes... grande poêle, petite poêle, bain-marie, passoire, cafetière, bouilloire, rôtissoire, coutellerie, etc. Pour plus d'informations, s'adresser à :

Casier (3), Le Petit Journal, 5460 Royalmount, Montréal 9

SOLDE de JUILLET

EPARGNEZ JUSQU'A $30

Bureau "de luxe"

Console

Voici l'occasion d'acheter une

MACHINE à COUDRE SINGER*

de MODELE CONSOLE

à prix vraiment économique

Reine-Anne

Console style moderne

Certaines de ces machines sont absolument neuves — d'autres n'ont servi qu'à des fins de démonstration ou d'exposition. *Un grand nombre ne sont jamais sorties des établissements de la maison et se vendent avec la garantie de machine neuve.*

HATEZ-VOUS ! Diverses quantités de modèles meuble et finis bois. Dans certains modèles, il ne reste qu'une ou deux machines.

Généreuse remise sur échange. Livrasion à domicile moyennant versement comptant minime. Paiements échelonnés sur 24 mois

ACHETEZ EN TOUTE CONFIANCE A VOTRE

CERCLE DE COUTURE SINGER

*Marque de commerce de The Singer Mfg. Co.

700 OUEST, RUE STE-CATHERINE — UN. 6-6946

1201 est, Ste-Catherine	Gi. 1694	928 est, Mont-Royal	Gi. 2835
7058 St-Hubert	VI. 1645	5661, avenue du Parc	DO. 3563
3026 Masson	HO. 2465	5714 ouest, Sherbrooke	EL. 0344
3735 Montselet	DU. 8-2323	5169, boul. Décarie	WA. 2791
7790 est, Sherbrooke	CL. 4116	4717 Wellington	YO. 4252

1025 Notre-Dame (Lachine) ME. 7-6041

Une jeune fille trouve toujours mari, dans cette ville-là

JUDY MAAS
On l'a surnommée "La belle de Kemano".

La ville de Kemano, en Colombie-Britannique, est devenue le véritable paradis des femmes célibataires.

En voulez-vous un exemple ?

Il y a une couple de mois, Judy Maas, âgée de 22 ans, était une employée du gouvernement canadien à Vancouver; elle menait une vie monotone, allant au cinéma une ou deux fois par semaine, essayant d'épargner quelques sous, sortant avec des hommes de temps à autre.

Aujourd'hui, elle a l'impression d'être "Miss Canada 1955", avec un million en banque.

Pour obtenir un rendez-vous avec elle, un homme doit s'y prendre des semaines à l'avance. Chaque soir ou chaque fin de semaine, c'est une danse, un pique-nique, une réception, un "party" ou une partie de cartes. Judy Maas épargne de l'argent malgré elle et elle pourrait trouver un mari, juste en faisant un clin d'oeil.

Elle a lu le journal

"Ce que j'ai fait ? J'ai tout simplement lu une annonce dans un journal et j'ai fait une demande d'emploi."

Dans cette annonce, on demandait une secrétaire pour travailler à Kitimat, C.B., une ville de 6,000 habitants, située à 400 milles au nord de Vancouver. Judy savait que cette ville avait été bâtie par l'Aluminum Company of Canada pour devenir le plus grand centre de production d'aluminium au monde. Cette ville a été édifiée dans une région où les ressources hydrauliques sont inépuisables.

Judy savait que la compagnie avait construit une ville moderne, selon des plans définis, et avait tenté de faire de cette région neigeuse et humide, un endroit aussi plaisant que possible pour ses employés.

Mais elle ne s'attendait pas à tomber dans un véritable paradis. Incidemment, la compagnie a encore besoin de secrétaires. Mesdemoiselles, qu'attendez-vous ?

Au paradis

Judy est une petite et attrayante brunette. Elle fut aussitôt engagée. Les représentants de la compagnie lui offrirent alors d'aller à Kemano, parce qu'ils étaient sûrs qu'elle préférerait cette ville. Kemano, lui expliquèrent-ils, est à 50 milles de Kitimat; c'est là que se trouve l'usine d'énergie électrique. Ils ajoutèrent que ce n'était peut-être pas aussi moderne que Kitimat, mais ils lui dirent qu'elle pourrait voyager entre ces endroits, toutes les fois que ça lui plairait. Elle accepta d'aller à Kemano et elle ne le regrette pas.

Evidemment, elle trouve la ville jolie, mais ce qui l'impressionne le plus c'est le nombre d'hommes. Il y a une moyenne de 30 hommes pour une femme. Et ce ne sont pas tous de rudes manoeuvres. D'aucuns sont des ingénieurs, des commerçants ou de jeunes hommes qui veulent commencer une carrière.

"Ces hommes savent bien vivre, ont du savoir-faire et sont polis; ils vous traitent avec respect et ne veulent que s'amuser", explique Judy, la belle de Kemano.

Et bien qu'elle sorte beaucoup, Judy n'en reste pas moins sérieuse au travail et son patron est très satisfait de son rendement.

Huit femmes, 500 hommes

Il n'y a que huit femmes célibataires à Kemano; elle vivent dans une coquette pension et mangent à leur propre table au cafeteria, envahi à l'heure des repas, par 500 hommes.

Judy épargne beaucoup d'argent pour une simple raison : elle n'a pas d'endroit où le dépenser. Les magasins de Kemano ne vendent que le strict nécessaire et si Judy veut s'acheter des robes ou costumes de valeur, elle doit se rendre à Kitimat ou à Vancouver, qui est à trois heures de vol de Kemano.

Les épouses et les familles des directeurs de la compagnie forment le noyau de la vie sociale de Kemano. Le comité des divertissements de la ville organise toutes sortes d'activités auxquelles la belle Judy prend toujours part.

"Il y a plus à faire ici qu'à Vancouver", déclare Judy, "et tout semble plus agréable et excitant".

Comme toute jeune fille, Judy espère se marier et élever une famille. Elle serait même prête à habiter Kemano. Mais elle n'est pas pressée. Et ce ne sont pas les occasions de mariage qui manquent ! Voilà une femme qui ne coiffera pas Sainte-Catherine.

Une scène qu'on ne voit que très rarement à la plage de Kitimat : trois jeunes filles seules. Par un hasard (providentiel) le photographe est passé par là alors que Mlle BETTY YAGER (à gauche) y prenait un bain de soleil en compagnie de Mlles PAULINE SIVESTER (au centre) et IRIS RUSHTON.

Comment? Vous n'avez pas encore visité l'Europe?

NEW-YORK. — (U.P.) — Que dirait, aujourd'hui, le pilote qui a effectué la première traversée commerciale de l'Atlantique, il y a seize ans? Il dit que si on lui avait laissé entendre alors que 2,000 personnes par jour referaient le même trajet, cet été, il vous aurait prié de "descendre des nuages".

Cet aviateur, Harold E. Gray, n'ose pas, aujourd'hui, prédire ce qui surviendra dans seize ans d'ici. Il est presque certain, cependant, que d'ici cinq ans, nous ferons la traversée vers l'Europe en moins de six heures. Et pour ce qui est de l'énergie nucléaire pour les avions: "Il sera possible de voler n'importe où sans arrêt. Il n'y aura aucune raison d'arrêter. Si vous décidez par exemple de vous rendre à Tombouctou, et qu'il y a de la mauvaise température à cet endroit, que ferez-vous? Allez ailleurs, ou attendez dans l'air.

Gray porte son regard sur une carte du monde, suspendue dans son bureau. En 1920, il pilotait un appareil avec Floyd Bennett dans un trimoteur, et en 1928 il était le plus jeune pilote de trimoteur au pays. Il avait 23 ans.

Il avait 15,000 heures de vol commercial — presque deux années dans les airs, si vous les alignez — lorsqu'il pénétra dans son bureau, en 1947. Aujourd'hui, il est vice-président exécutif de la division de l'Atlantique de la Pan American World Airways. Gray commandait le paquebot volant Boeing de 42 tonnes qui s'était envolé de Fort Washington, N.-Y., le 24 juin 1939, à destination de Southampton. C'était la première envolée commerciale trans-Atlantique. L'avion volait à 8,000 pieds, à une vitesse moyenne de 150 noeuds.

En quatre jours, et avec quatre arrêts, ils avaient atteint leur destination. Ils durent jeter l'ancre dans une baie du Nouveau-Brunswick, pendant trois jours, à cause de la mauvaise température.

Ces jours derniers, seize années après que la première envolée eût atteint l'Angleterre, la 50,000e envolée trans-Atlantique — l'appareil portait 70 passagers — commençait à New-York. L'avion volait à 350 milles à l'heure et le voyage sans escale jusqu'à Paris a duré onze heures.

"Cet été, environ 2,000 personnes feront la traversée chaque jour et nous ne sommes encore qu'à l'adolescence de l'aviation," a dit Gray, au cours d'une entrevue.

Et vous aussi . . .

"Y a-t-il quelqu'un en Amérique qui ne désire pas aller en Europe? Aujourd'hui, c'est possible pour quiconque a un emploi de se rendre en Europe au moins une fois dans sa vie. Ma femme de chambre, qui vient nettoyer mon appartement une fois par semaine, s'en va en Europe. Sa fille aussi. Et mon barbier aussi."

Selon M. Gray, la seconde guerre mondiale a ouvert de nouveaux horizons à l'aviation. Mais ce qui facilite davantage encore les envolées aériennes, c'est le service touriste qui a été instauré. "Cela veut dire que les Américains peuvent maintenant voyager de longues distances, et ils voyagent".

Et pour démontrer quel chemin nous avons parcouru depuis cette première envolée historique, Gray rappelle qu'après son premier voyage, "un homme dans le mid-west m'a écrit pour me dire qu'il croyait comprendre que nous avions de la difficulté à trouver des voyageurs, et après mûre réflexion, il avait décidé d'offrir ses services pour voyager avec nous.

"Et une femme m'a écrit aussi, disant qu'elle était prête à établir un système de communications aériennes au moyen de la télépathie mentale".

Les dessous ont le dessus!

(International News)

Croyez-le ou non, mais cette scène de rue a été croquée non pas à Paris ou à New-York, mais à Londres la pudibonde ! Ces deux Londoniens n'en croient pas leurs yeux... mais il s'agit d'un mannequin qui exhibe, avec la meilleure grâce du monde, des dessous bouffants et affriolants... pour des fins uniquement publicitaires. Où la publicité va-t-elle maintenant se nicher !

MALADE?

Si oui, écrivez à Spears Chiropractic Sanitarium and Hospital, Denver Colo., pour une brochure contenant des preuves témoignées des résultats de l'arthritisme, cancer, polio épilepsie, rhumatisme articulaire, sclérose multiple, paralysie cérébrale, dystrophie musculaire, attaques de coeur, foie, épiderme, estomac, rein et autres maladies

Problème des
FAUSSES DENTS
qui glissent ou irritent !

Ne soyez pas embarrassé par des fausses dents qui glissent ou tombent quand vous mangez, parlez ou riez. Saupoudrez seulement un peu de FASTEETH sur vos dentiers. Cette poudre vous donne une sensation de sécurité et de confort en faisant tenir vos dentiers en place fermement. Pas de goût âcre, gommeux ou pâteux. FASTEETH est **alcaline** (non acide). Procurez-vous FASTEETH aujourd'hui dans n'importe quelle pharmacie.

Comment faire du
THÉ GLACÉ
Faites du thé *double-force* et tandis qu'il est chaud versez-le dans des verres remplis de glace. Ajoutez du sucre et du citron au goût.

SE LEVER LA NUIT
vous fait sentir vieux avant votre temps!

Il n'est rien qui peut vous faire sentir plus vieux et plus déprimé que la perte de sommeil et l'ennui des mictions fréquentes, les brûlements et piquements du passage, le mal de dos, les crampes à la vessie, des urines fortes, brouillée, ou des douleurs rheumatismales causées par l'irritation de la vessie ou des reins. Dans de tels cas, le nouveau CYSTEX amélioré agit ordinairement rapidement, et vous soulage merveilleusement selon son action bactériostatique, comme un soulagement doux et facile. Plus de 900 millions de tablettes CYSTEX furent utilisées depuis les 25 dernières années pour prouver la sécurité et le succès de son effet. Ne perdez pas de temps. Procurez-vous CYSTEX chez votre pharmacien selon l'offre d'essai de satisfaction ou argent remis.

PHOTO-POSTE
Service de développement et d'agrandissement

Rouleaux
8 poses 35¢ • 12 poses 60¢
16 poses 80¢ • 20 poses $1.00
Impression indiv. agrandies 05¢ chac.
Plus taxe de vente et 05¢ pour les frais de poste.

1 rouleau de 8 photos AGRANDIES pour 35¢ plus taxe de vente et 05¢ pour les frais de poste

Installation des plus modernes équipée du système électronique. Renvoi par la poste le jour même de la réception. 50% d'économies. Les photos sont contenues dans un joli album en couleur avec reliure en matière plastique. Sans obligation, demandez nos enveloppes de retour et notre liste de prix.

TRAVAIL GARANTI—SATISFACTION OU ARGENT REMIS

Ecrire à **PHOTO-POSTE Enr.**
Casier postal 1153, Dépt. C, Québec, P.Q.

Première mondiale, à Thetford Mines

Elle "brûlait" les bas au lieu de les laver!

Notre petite ville de Thetford Mines laisse toujours l'étranger bouche bée, tant par son aspect unique au monde, que par l'audace de ceux qui l'habitent. Quel est ce paysage lunaire fabriqué de main d'homme, ces "pyramides" grisâtres, hallucinantes et arides, qui dominent et entourent cette cité de l'amiante? Et quels sont ces gens qui n'hésitent pas à vider et déplacer un lac immense, ou à déménager plus loin une partie de leur ville, dès qu'ils sentent la précieuse asbeste, inaltérable au feu, là-dessous? Et qui ne se gênent pas pour grignoter durant des années, à la dynamite, la foreuse et la pelle mécanique, d'énormes montagnes, pour les remplacer, une fois nivelées, par des fourmilières humaines s'enfonçant à des centaines de pieds sous terre? Nous avons fait connaissance de très près, la semaine dernière, avec ces gens et ces faits, à Thetford Mines même, où nous avons eu le plaisir d'assister à la première mondiale du film "C'est l'Amiante".

Commençons par le commencement. Il y a quatre-vingts ans environ, un cultivateur de cette région remarqua, sur le sol de sa ferme, de singuliers cailloux contenant des fibres flexibles et fines. Il prit l'habitude d'en apporter chez lui, et sa femme, celle de tricoter des bas à toute la famille avec ces fibres. Le hasard ayant permis qu'un des enfants constatât que ce linge était incombustible, la femme du fermier se contentait de le passer simplement au feu pour le nettoyer!

Puis, un géologue écossais passa dans ces parages. Le fermier lui montra les étranges roches. C'était de l'amiante. Aujourd'hui, près de 70 p.c. de la production mondiale (du monde libre) d'amiante provient du Canada!

"C'est l'Amiante"

C'est pourquoi la première mondiale du film "C'est l'Amiante" constituait un événement si important pour les citoyens de cette cité autres principales compagnies productrices d'amiante de la province de Québec.

Un énorme déchet

Ce film en couleurs, qui sera montré non seulement dans tout le Canada, mais aussi dans une foule d'autres pays où on se sert d'amiante, a été réalisé en français et en anglais.

Parmi les scènes captivantes, citons le déblaiement de la terre et des blocs erratiques pour atteindre le lit de roc sous-jacent, les dynamitages, le broyage fantastique de la précieuse pierre, les procédés d'affinage. Pour produire une seule tonne d'amiante, il faut extraire et libérer de sa fibre jusqu'à cinquante tonnes de minerai. Cela laisse 49 tonnes de roc qu'il faut mettre de côté. Ce roc en poudre, calciné depuis des millions d'années, est stérile et inutilisable. Celui qui trouverait le moyen d'en tirer profit réaliserait une immense fortune. Malheureusement, personne n'y est parvenu à ce jour. Au cours de leur tâche pour se débarrasser de ces déchets, les gens de Thetford Mines ont créé un paysage tout à fait caractéristique: des montagnes artificielles qui ressemblent à des pyramides. Le film ne manque pas d'ailleurs de souligner cet aspect.

La plupart des scènes filmées se déroulent sur le site de la nouvelle mine Normandie, dont la mise en marche intégrale aura lieu cette année. Construite en vue de traiter le minerai d'un gisement éprouvé de 35 millions de tonnes, la mine Normandie est l'une des plus grandes et des plus modernes du monde entier. On a dépensé plus de 15 millions de dollars pour l'aménager, ainsi que son moulin, avant de pouvoir produire une seule livre de fibre.

Les principaux interprètes du film sont des mineurs comme ceux qu'on a photographiés ci-haut avec leurs femmes, durant la réception qui a suivi la représentation. De gauche à droite: M. Georges Croteau, chargeur et serre-freins dans les galeries de la mine King, et Mme Croteau; M. Henri Carrier, ouvrier spécialisé dans les gisements souterrains dans la mine King, et Mme Carrier; M. Marcel Savoie, préposé à l'entretien de la tuyauterie souterraine.

où on l'extrait du sol, vingt-quatre heures par jour. La ville entière était invitée. Des sections spéciales de la vaste salle paroissiale avaient été réservées aux vedettes du film, ces vaillants travailleurs de l'amiante, ainsi qu'à divers dignitaires. Le reste des 800 sièges étaient occupés par des gens de Thetford Mines, surtout par des mineurs accompagnés de leurs femmes. Le terrain de stationnement était plein de voitures neuves, les gens étaient bien mis, car aux taux de salaires actuels, les mineurs d'amiante sont les mieux rémunérés qui soient.

Le film "C'est l'Amiante" a été réalisé par Associated Screen News de Montréal. Le commanditaire en est l'Asbestos Corporation de Thetford Mines, mais la pellicule ne traite ni d'une seule mine, ni d'une seule compagnie: elle offre une vue générale de l'industrie. L'auditoire de la première mondiale ne comprenait pas uniquement des employés de l'Asbestos Corporation; on y remarquait également les représentants des six

Au fond des puits

Le lendemain, le représentant du "Petit Journal" eut l'occasion de descendre au fond de la mine King. Impressions bizarres. Avons-nous eu peur? Non pas. Le record de sécurité de l'entreprise est d'ailleurs tellement bon, comparativement aux autres industries, qu'elle vient d'être classée comme "industrie légère"!

Dans les galeries souterraines de cette mine moderne, les objets les plus difficiles à trouver sont un pic et une pelle. Tout se fait le plus automatiquement possible. Les wagons se chargent et se déchargent d'eux-mêmes, le minerai se broie mécaniquement et se transporte sur des convoyeurs, etc. Le seul "accident" que nous avons eu, ce fut alors qu'à proximité d'un dynamitage à 900 pieds sous terre, le casque de fer de l'autre journaliste qui nous accompagnait lui partit du crâne sous la force de l'explosion et bondit jusqu'au plafond de la galerie!

Dès le début du film "C'est l'Amiante", on souligne qu'une seule personne sur mille environ a une bonne idée de ce qu'est l'amiante, en dépit du fait que la production de Thetford Mines est connue dans le monde entier depuis trois quarts de siècle. Après avoir vu ce film, vous ne serez plus du côté des neuf cent quatre-vingt-dix-neuf ignorants.

Le plus petit des bébés pèse 30 onces

Dans un incubateur d'un des hôpitaux de Bourges, en France, deux des quadruplées nées ces jours derniers en France, font un peu d'exercice physique avec l'aide de deux infirmières. Ces quadruplées, des filles, sont nées de Mme Marcelle Philibert, épouse d'un livreur d'Abbigny-sur-Mer, près de Bourges. Le plus petit des bébés ne pèse que trente onces. Ajoutons que Mme Philibert a aussi quatre autres enfants. (International)

Bois-des-Filion aux urnes lundi

M. Joseph Germain pose de nouveau sa candidature à la mairie, aux élections municipales qui auront lieu lundi, 18 juillet, à Bois-des-Filion. Il appuie les candidats suivants au poste de conseillers: siège no 4, M. Joachin Ouimet; siège no 5, M. Armand Ethier; siège no 6, le conseiller Napoléon Charbonneau, de nouveau candidat.

M. Germain, dans son programme électoral, promet de nouvelles

M. Joseph Germain

améliorations à la police, à la voirie, à l'urbanisme, aux plages, aux indications des rues, au service des incendies.

M. Alex. Savaria, maire sortant de charge, est de nouveau candidat.

Il est de plus en plus difficile de faire de l'argent

...pour les faux-monnayeurs en particulier. La Banque d'Angleterre leur a rendu la tâche encore plus ardue en insérant de l'aluminium dans le papier qu'elle utilise pour imprimer ses billets. Les nouveaux billets sont pratiquement impossibles à contrefaire par les "artisans" à domicile.

Il est agréable de penser que ces nouveaux billets de banque doivent quelque chose au Canada. En effet, la Grande-Bretagne, qui est l'un des principaux clients de l'industrie canadienne de l'aluminium, importe de notre pays 80% de l'aluminium qu'elle utilise.

ALUMINUM COMPANY OF CANADA, LTD. (ALCAN)

Vous avez, Madame, une chance sur 85 d'avoir des jumeaux

PARIS. — (P.F.I., par Georges-H. Gallet) — Le congrès international qui vient d'avoir lieu à Oirschot, en Hollande, a de nouveau attiré l'attention sur les jumeaux. Oirschot, une petite ville, réalise la curieuse performance de compter 63 jumeaux pour une population de 7,720 habitants. Il est question d'y créer un centre mondial d'études de la "gémellité". En France, on compte en moyenne une naissance double pour 85 naissances ordinaires.

La maman ne peut pas le savoir d'avance. Elle a simplement beaucoup plus de chances d'avoir des jumeaux si elle a de 35 à 40 ans, qu'avant ou après. Ou si elle en a déjà eu.

Le médecin peut commencer à s'en douter vers le cinquième mois. Il entend habituellement deux battements de coeur. Cependant le fait de n'en entendre qu'un seul ne prouve rien. Seul l'examen radioscopique peut donner une certitude.

Il semble y avoir des "familles à jumeaux" ou plus exactement une tendance à avoir des jumeaux qui se transmet dans certaines familles. Les Capétiens de l'Histoire de France étaient ainsi une famille à jumeaux. Philippe Auguste, son fils Louis VIII le Lion et son petit-fils Charles d'Anjou, le frère de Saint-Louis, eurent tous trois des jumeaux. Et l'on retrouve des jumeaux tout au long de cette dynastie et de sa branche des Valois jusqu'à Henri II. Le professeur Lamy, de l'Hôpital des Enfants Malades, dans son livre sur les "Jumeaux", cite la famille Berthollet, descendant d'un huguenot français émigré en Suisse, puis passée aux Etats-Unis. En sept générations, totalisant 1,333 descendants, on compte 22 paires de jumeaux.

Enfin, pour en terminer avec les familles à jumeaux, il semble — sans qu'on sache pourquoi — que la tendance à avoir des "vrais" jumeaux vienne du côté de la mère, et celle des "faux" du côté du père.

Le phénomène

— Comment, direz-vous, si je consulte mon dictionnaire je constate que "jumeau" se dit de deux (ou plusieurs enfants nés d'un même accouchement). Je ne vois pas comment il peut en avoir des "vrais" ou des "faux". Qu'est-ce que c'est que cette histoire?

Comme pour beaucoup d'autres cas qui intéressent notre espèce, nous comprendrons le phénomène de "gemellite" grâce à l'étude d'animaux inférieurs. Dans cette occasion, d'infimes moucherons (les Encyrtus) qui se développent aux dépens de chenilles d'Hypomeuta, chenilles qui ravagent nos pommiers.

Les travaux de l'entomologiste Paul Marchal ont en effet montré voici une soixantaine d'années, que la femelle de l'encyrtus ne dépose qu'un seul oeuf dans chaque oeuf de papillon hypomeuta, mais cet oeuf d'encyrtus au lieu d'engendrer un seul individu, donne naissance à une centaine de larves! Et Marchal a prouvé que celles-ci proviennent de la fragmentation de l'embryon primitif.

La même fragmentation a été observée plus près de l'espèce humaine, chez les Tatous. Les conséquences de cette "polyembrionie" sont remarquables. Les descendants d'une même portée, donc issus du même oeuf, sont tous du même sexe, et sont d'une ressemblance si extraordinaire qu'on dirait le même individu "tiré à plusieurs exemplaires". Alors que le nombre des plaques de leur cuirasse varie suivant les individus chez les Tatous de 511 à 621, il est exactement le même chez les descendants de la même portée.

Mais revenons à nos moutons, ou plutôt à nos jumeaux humains.

Les vrais et les faux

C'est facile, le cas du Tatou y conduit directement. Les biologues appellent jumeaux "vrais" — ou encore univitellins ou monozygotiques — les jumeaux qui dérivent d'un seul oeuf. On ne connaît pas encore l'origine précise des jumeaux humains, mais de nombreux faits tendent à montrer qu'ils résultent d'une division de l'oeuf, sans qu'on sache le moment exact, analogue à celle du tatou. Les vrais jumeaux sont de même toujours du même sexe.

Et c'est là que se trouve l'explication immédiate de leur ressemblance extraordinaire. Nés d'un seul et même oeuf, ils possèdent exactement le même patrimoine héréditaire. Ce qui est unique dans le monde organique. On sait que chaque être vivant — homme et femme compris — renferme des milliers de particules héréditaires ou gènes. Les combinaisons de ces particules dans les oeufs issus de leur union sont en nombre pratiquement infini. On a pu dire que c'est une véritable "loterie", d'où proviennent les diversités innombrables qu'on observe entre frères et soeurs.

On sait aussi que sauf les baleines, les ruminants, les phoques, les chauve-souris, les singes, chez qui les naissances sont généralement unipares, la gemellité étant l'exception comme dans l'espèce humaine, les naissances multiples sont la règle chez les mammifères mais ces "jumeaux" résultent du développement simultané d'oeufs — ou plus exactement d'embryons — différents. Ils sont simplement nés en même temps.

Empreintes digitales

Ce sont de "faux" jumeaux. C'est le cas pour 7 naissances doubles sur 10 dans l'espèce humaine. Ces "jumeaux" fraternels — ou dizygotiques — ont naturellement un patrimoine héréditiare différent. Ils ne sont généralement pas du même sexe et ne se ressemblent pas plus que d'autres frères et soeurs de la même famille. Cependant, bien que "faux", ce sont tout de même de véritables jumeaux.

Les "vrais" ne sont d'ailleurs pas toujours faciles à reconnaître des "faux" à la naissance. Leur ressemblance est parfois floue. Mais, en dehors de cette ressemblance physique, teinte des yeux et des cheveux, traits du visage, forme du corps et des membres — à tel point quelquefois que des malformations rares et très variables se trouvent exactement semblables chez des jumeaux — divers "tests" permettent de mettre leur identité en évidence.

Le plus connu utilise leurs empreintes digitales et palmaires. La coïncidence complète des empreintes digitales entre deux individus ne peut se produire qu'une fois sur quatre à la puissance dix (4 10) c'est-à-dire sur un nombre de 61 chiffres. Dans le monde entier, il n'y a qu'environ 2 milliards d'individus, soit un nombre de 10 chiffres seulement. On pourrait en conclure que cette coïncidence est pratiquement impossible.

Un lien surnaturel

Et pourtant dans 90% des cas les empreintes des "vrais" jumeaux coïncident complètement et parfaitement! Par contre, celles des "faux" jumeaux ne présentent aucune ressemblance particulièrement frappante.

D'autres "tests" sont pratiqués dans les services spécialisés, comme celui du Dr Lamy, ainsi on leur fait prendre deux ou trois gouttes d'un produit pharmaceutique appelé Thio-Urée. Pour certaines personnes, il a un goût amer, pour d'autres, il n'en a aucun. Les "vrais" jumeaux sont toujours de la même opinion sur sa saveur.

La ressemblance des "vrais" jumeaux va bien au-delà du physique et même du simple goût, elle s'étend à leurs dons intellectuels, à leurs penchants, à leur façon d'agir. L'exemple des deux professeurs Piccard (Auguste et Jean) qui firent à la même époque des ascensions stratosphériques est typique, comme celui du père de Jean Sébastien Bach, et de son frère jumeau, tous deux musiciens. Deux jumeaux, chefs d'orchestre, les frères Wolf et Willy Heinz, pouvaient prendre la place l'un de l'autre au cours d'un concert sans que personne dans le public, ni même dans l'orchestre, s'en aperçut. Le cinéma lui-même s'y trompait tant leurs gestes étaient identiques.

Inconvénients et avantages

Cette similitude est tellement impressionnante que certains ont été jusqu'à supposer qu'une sorte de "lien psychique" existe entre les vrais jumeaux. De fait, on cite des exemples troublants. Comme les jumeaux Edwin Elske et Fred Nestor, séparés et élevés à des milliers de kilomètres de distance — sans même connaître l'existence l'un de l'autre. Lorsque par chance, ils se retrouvèrent, ils découvrirent qu'ils avaient le même métier, qu'ils avaient épousé des femmes du même âge et du même genre, que chacun avait un petit garçon et un fox terrier appelé Trixie!

70% des jumeaux naissent prématurément. Ils sont donc plus petits que les autres bébés — par conséquent, la double naissance n'est pas plus pénible qu'une naissance unique pour la maman. Ils se suivent généralement à quelques minutes d'intervalle. Mais les journaux ont raconté récemment qu'une Mme Bernard Schnees, du Delaware — aux Etats-Unis bien entendu — n'avait eu son second jumeau que 48 jours après le premier. Ce qui n'est toutefois pas un record, puisqu'on trouve dans les annales médicales un cas où l'écart a été de 56 jours!

Les prématurés

Les "prématurés" sont maintenant très bien soignés et ce handicap, une fois surmonté, les jumeaux sont tout aussi normaux que les autres bébés.

Ils sont parfois un peu en retard pour parler — simplement parce qu'ils ont un merveilleux gazouillis grâce auquel ils s'entendent très bien entre eux. Mais quand ils iront à l'école, ils seront aussi avancés et aussi intelligents que les autres.

Evidemment, pour simplifier, leur maman s'occupe de tous les deux à la fois: biberons, bains, etc. Il ne faut pas beaucoup plus de temps pour deux que pour un. Ce n'est, disent les compétences, que moitié de travail seulement et non pas le double. Mais cela fait tout de même deux bébés à entendre crier et pas toujours au même moment, se plaignent des papas aux nerfs sensibles. Heureusement, les jumeaux s'amusent l'un l'autre et crient généralement moins que les autres bébés.

— Et puis finalement, disait une jeune maman à l'esprit pratique, ça fait toujours neuf mois de gagnés.

Ce qui probablement ne l'empêchait pas, certains jours, de souhaiter qu'une maman supplémentaire soit là pour le second bébé. Et c'est si flatteur que tout le monde vous pose des questions sur vos bébés qui se ressemblent tellement — surtout quand on les habille "pareil" et qui font toujours tout ensemble, même les bêtises, même leurs maladies.

C'est bien pour cela qu'ils intéressent les savants. Parce que cette similitude fantastique des jumeaux jusqu'au point de vue de leur réaction à la maladie ouvre des horizons impressionnants. La maladie apparaît souvent chez eux à la même époque et sous la même forme. Le cas est très net pour la tuberculose. Et ce fait tend ni plus ni moins à écarter l'idée simpliste de l'origine accidentelle et purement extérieure de la maladie. On peut aussi signaler en passant que les vrais jumeaux sont les seuls êtres humains entre lesquels des greffes de peau réussissent parfaitement alors qu'elles échouent régulièrement entre toutes autres personnes différentes.

Celles-là sont de vraies jumelles et, rien qu'à les regarder, on s'en rend compte. Mais BONNY SUE et CONNIE LOU LESTER, de Jacksonville, en Floride, peuvent de plus le prouver. Le large sourire qu'elles affichent vous permet en effet de constater qu'il leur manque à toutes deux une dent au même endroit. Cette dent est tombée le même jour, dans les deux cas. Incidemment, Connie Lou est à gauche... à moins que ce ne soit elle qui soit à droite.

Il était mieux là

HARTFORD, Conn. — (U.P.) — N'ayant pas réussi à se faire libérer de prison, Frederick Noack, 64 ans, a déclaré: "Cela ne me fait rien. Je suis bien mieux ici, à mon âge."

Du lait, directement au robinet

LUFKIN, Texas. — (U.P.) — Le collège A. & M., du Texas, prévoit que d'ici 25 ans, la distribution du lait se fera directement à chaque maison, par le moyen d'une pipe-line. Le Dr F.-V. Moore, chef du département des recherches sur la fabrication du lait, a dit devant un auditoire de Lufkin que le jour viendra où une ménagère n'aura plus à se rendre au magasin pour acheter du lait. "Elle pourra ouvrir un robinet dans sa cuisine, et obtenir son lait," a expliqué le Dr Moore. "Un compteur sera posé à même le tuyau pour déterminer la quantité de lait consommé et les factures pourront être payées de la même manière que pour celles du gaz, de l'électricité ou de l'eau." Moore a précisé que les savants avaient expérimenté cette idée sur une petite échelle et l'ont jugée satisfaisante. D'ici 25 ans, le système se pratiquera sur une grande échelle.

PEINTURE
$1.95 LE GALLON et plus
EMAIL $3.00 LE GALLON
Direct du manufacturier. Sur demande, carte de couleurs et liste de prix. GRATIS.
SERVICE PAINT COMPANY
1351 est, rue Laurier, Montréal, CH. 1174

LE THÉ

donne plus de 200 TASSES à la LIVRE

Coussinet Prodige qui tient le Dentier fermement en place

Soulage les Gencives Douloureuses
Les Coussinets marque Snug[D] pour Dentiers sont un triomphe scientifique. Une doublure sensationnelle en plastique, qui vous débarrasse des irritations causées par un dentier mal ajusté ou lâche. Snug atténue les douleurs et irritations gingivales dues à un dentier lâche. S'applique en quelques minutes, tient fermement en place le dentier le plus branlant — donne un confort parfait. Mangez du blé d'Inde en épis, des steaks, des pommes — parlez, riez comme vous voulez — le dentier "reste placé" fermement, solidement. Inoffensif pour les gencives ou le dentier.
La doublure Snug peut durer de 2 à 6 mois. Reste douce et flexible — ne durcit ni n'abîme le dentier. Se détache entièrement quand elle a besoin d'être remplacée. Pas d'adhésif à mettre tous les jours. Procurez-vous des Coussinets marque Snug pour Dentiers chez votre pharmacien aujourd'hui! 2 doublures pour dentiers supérieur ou inférieur, $1.50. Argent remboursé si vous n'êtes pas satisfait
G. T. FULFORD Co., Ltd., Brockville, Ont.

CHINCHILLA
Voulez-vous connaître tous les avantages sur l'achat, l'élevage, ou comme opportunité de placement. Informations: C.P. 63, Montréal-Youville 11, P.Q.

CRAMPES MUSCULAIRES EFFORTS appliquez PERRY DAVIS PAINKILLER Des millions l'emploient

CHINCHILLA

Un brillant avenir et des revenus assurés sont réservés aux éleveurs de chinchillas. La fourrure la plus belle au monde.
Sur achat d'un couple, toutes dépenses de voyage sont remboursées. Si désiré, nous les gardons en pension. Peu de comptant requis.
Visitez gratuitement
POIRIER CHINCHILLA
7719, rue FABRE, Montréal
Membre du N.C.B.C.
Animaux enrg. Veuillez me mailer votre livre: Elevage du Chinchilla. Ci-inclus .75 en mandat-poste.
Nom et adresse .....

Du "tout à fait" Nouveau!
GOMME pour AMINCIR
Perdez jusqu'à 5 livres dans une seule semaine en mâchant les délicieuses gommes du docteur Pinkham. — Son effet est DURABLE: une fois la silhouette désirée obtenue, vous cessez l'emploi de ce produit.
Simple format $3.00 — Double format $4.00
C.O.D., argent et mandats-postes acceptés.
Adressez:
LES PRODUITS HOLLYWOOD ENRG.
CASE POSTALE 636, SHERBROOKE, P.Q.

Nos pompiers veillent aussi sur leur santé

(Par Arthur Prévost)

S'il est un bien matériel qui touche l'être humain, c'est certes la santé. Les pompiers ont non seulement fondé une caisse d'épargne et profitent aussi d'une coopérative dans le but de construire leurs maisons, mais ils ont voulu, en plus, protéger leur santé. Et cela, pour moins de dix cents par membre par mois pour l'administration. De plus, ils amassent un imposant fond de réserve.

"Tu es protégé, de même que ta femme et tes enfants: le médecin, le chirurgien et l'hospitalisation, tout est payé en cas de maladie." Voilà ce que dit un pompier de Montréal de la coopérative de santé à laquelle il appartient et dont il est fier.

Depuis sa fondation (1952), le bureau de cette coopérative a perçu en primes un total de $180,000. De cette somme, $150,000 ont été utilisés afin de payer directement des comptes d'hôpitaux et des honoraires de médecin ou de chirurgien, pour les pompiers membres de la coopérative de santé ainsi que pour leur femme et leurs enfants.

Il n'est pas question seulement des pompiers de la Cité de Montréal. Font aussi partie de cette coopérative des pompiers de Verdun, d'Outremont, de Lachine, de Westmount qui peuvent ainsi s'offrir à eux-mêmes et à leur famille des bénéfices hospitaliers et des soins chirurgicaux et médicaux.

5,700 "patients"

Cette coopérative des pompiers du district de Montréal compte 1,687 membres, 1,443 épouses et 2,570 enfants. Elle protège donc d'une façon très pratique et humanitaire environ 5,700 personnes, membres de familles ouvrières.

Le docteur Wilfrid Perreault, appelé à donner ses impressions sur le fonctionnement de la C.S.P.M., dit: "Les médecins et les hôpitaux de Montréal ne peuvent faire autrement que d'accueillir favorablement cette coopérative, car à la lecture des contrats de bénéfice, on constate que l'on vise surtout à assurer aux membres un service irréprochable tout en respectant le droit des professionnels de demander pour leurs services des honoraires basés sur le barème établi par le Collège des Médecins et Chirurgiens de la province de Québec."

Débuts modestes

"Notre coopérative a commencé à opérer 'en petit' dit M. André Plante, président du local 985 (Montréal) de l'Association Internationale des pompiers. Notre local prêta $4,200 à cette coopérative de santé dès le premier jour. $2,200 furent utilisés pour les premiers frais: papeterie, imprimerie, courrier, en somme l'installation première.

Dès la première semaine, plus de 800 pompiers manifestèrent l'intention de devenir membres et s'inscrivirent.

"C'est grâce à la flexibilité des règlements de cette coopérative que les pompiers des autres municipalités de l'île de Montréal peuvent faire partie du mouvement, dit M. Lucien Perreault, président du local 988 des pompiers d'Outremont. Nous profitons de la solidarité des pompiers de Montréal, car autrement, seule une minorité des pompiers pourrait tirer parti de cette formule très souple."

Les hôpitaux

Les autorités de l'hôpital Ste-Justine, de même que celles de l'Hôtel-Dieu se louent des relations qui existent entre elles et la Coopérative de santé des pompiers.

Pour sa part, M. Roger Frenette, gérant de la coopérative depuis sa fondation, assure que ce qui a été fait chez les pompiers est réalisable dans n'importe quelle organisation ouvrière. "Il faut, dit-il, avoir confiance en soi-même et la ferme volonté d'atteindre le but".

Quand ce n'est pas un membre de sa famille, c'est souvent le pompier lui-même qui est atteint. Des camarades se portent au secours d'un confrère partiellement suffoqué par la fumée, avant de le faire conduire à l'hôpital.

LE THÉ

donne plus de 200 TASSES à la LIVRE

Lisez "PHOTO-JOURNAL"

Prêts pour 1957

MACKINAW CITY, Michigan. — (UP) — Bien que le pont de $100,000,000 construit au-dessus du détroit de Mackinaw, ne sera pas terminé avant novembre 1957, la ville de Mackinaw a déjà adopté le slogan suivant "La cité du Pont". Le pont de cinq milles unira les deux péninsules du Michigan.

ENFIN DES POUDINGS ET GARNITURES DE TARTES

INSTANTANÉS Royal à la SAVEUR DE FRUITS

crémeux et délicieux

VOICI—pour la première fois—de savoureux poudings *à la saveur de fruits* et des garnitures de tartes succulentes que vous réussirez *en une minute seulement . . . et sans cuisson!* Goûtez les nouvelles et uniques CREMES DE FRAISES OU DE BANANES Royal! Elles ont la saveur même des fruits frais et sont super-homogénéisées afin de présenter une texture parfaitement uniforme et crémeuse. Jamais de goût farineux, ni de pellicule, ni de grumeaux, avec un dessert Royal! Essayez ces nouvelles saveurs de fruits des poudings instantanés Royal!

Dégustez aussi le nouveau CARAMEL INSTANTANÉ Royal!

Le succulent CARAMEL est toujours un régal pour les jeunes! Mais le Royal—comme seul Royal peut le faire—provient d'une recette exclusive qui ne peut être imitée. Il est si crémeux . . . si lisse . . . si extraordinairement savoureux! Servez-le sans tarder!

RI-365F

POURQUOI et COMMENT

(Par Edgar Ansel Mowrer)

Devenu vieux, le lion s'est ramolli

Les tentatives des "aborigènes" pour liquider ce qui reste de l'Empire britannique progressent très bien.

Sans compter les attentats communistes à Singapour, il y a les rébellions patriotiques dans l'île de Chypre. Les nationalistes grecs, qui réclament la réunion avec la Grèce, ayant eu recours aux bombes, Londres a donné l'ordre à ses troupes de "tirer pour tuer".

Cette mesure domptera peut-être momentanément les rebelles, quoiqu'on n'ait pas vu d'exemple, depuis 1945, qu'aucune répression sévère ait fait cesser une agitation pour l'indépendance. Il est certain que ni le gouvernement britannique, ni celui de Grèce ne croient sérieusement que même la mort de quelques douzaines de Chypriotes effrayera les autres au point de renoncer à ce qu'ils demandent, c'est-à-dire la chance de choisir leur propre allégeance politique.

Chypre n'est du reste point la dernière sur la liste anglaise où sont inscrites ce genre de réclamations. Les Maltais commencent à demander un changement de statut... et au plus vite. Malte, co-

A l'époque où fut prise cette photo du hâvre de Singapour, cette ville se réclamait du titre de "plus puissante base aéronavale de l'univers". Depuis, cependant, les communistes se sont mis de la partie, les Américains ont gagné la deuxième guerre mondiale, et le lion britannique a beau rugir, Singapour, tout comme Chypre, n'attend plus que le moment propice pour se détacher de l'Empire.

lonie de la couronne et base navale, est surpeuplée et le tiers de ses revenus proviennent de la présence des Britanniques. Ce qui n'empêche pas certains Maltais, qui s'appuieront probablement bientôt sur la majorité du peuple, de demander l'une de deux choses: l'indépendance absolue ou l'annexion complète à la Grande-Bretagne, avec représentation au Parlement de Londres, soit quelque chose dans le genre de ce qu'ont accordé les Français aux Algériens. Jusqu'à ce jour, il n'y a pas eu de manifestation de violence à Malte. Mais quand il y en aura-t-il?

Que faire?

Que doivent faire les Britanniques? Singapour est leur principale base navale en Extrême-Orient. Chypre est devenue — depuis la décision d'évacuer Suez — leur principale base navale en Méditerranée. S'ils quittent Singapour (il n'en est pas question pour le moment), ils devront s'en aller définitivement de cette région. S'ils cèdent Chypre à la Grèce, ils devront soit s'en aller de la Méditerranée orientale, soit établir une base sur un sol qui n'est pas à eux: peut-être en Turquie (qui est consentante), peut-être de nouveau en Israël, ce qui serait plus aléatoire.

Le gouvernement conservateur de Londres jure par tout ce qu'il a de sacré, dont l'Abbaye de Westminster, que ses soldats n'évacueront jamais Chypre et il invoque pour cela diverses raisons, d'ailleurs toutes faibles, tout en ne mentionnant pas la principale, qui est que ses effectifs ne sauraient plus où aller. Pendant ce temps, l'opinion des Chypriotes d'expression turque (moins de vingt pour cent de la population totale) n'a pas grand poids contre le désir des insulaires grecs. De plus, le parti travailliste de Londres, représentant quarante-cinq pour cent de la population britannique, est apparemment en faveur de laisser les habitants de Chypre tenir un plébiscite sur l'avenir de leur île. Le "London Times" lui-même commence à prévenir les conservateurs du danger de l'intransigeance totale.

Que peuvent décider les Anglais dans ce cas?

D'après ce que l'auteur de cette présente chronique peut prévoir, il y aura, dans un avenir plus ou moins rapproché, *une union entre Chypre et la Grèce.*

Les Empires doivent être forts

La raison de ceci est claire. Un Empire doit reposer sur la force. La force est sa seule justification complète — on peut même dire sa seule justification. Mais, lorsqu'un peuple impérial commence à trouver que de maintenir en sujétion, par la violence, d'autres populations, s'avère soit trop coûteux, soit moralement répréhensible, il sape ses propres fondations. Et enseigner les libertés civiles à ces populations ne fait que hâter leur évolution vers l'indépendance.

Le fait de "libérer" les populations assujetties par d'autres puissances impériales affaiblit également la position de l'Empire "libérateur". Durant la dernière guerre mondiale, la Grande-Bretagne se joignit aux Etats-Unis pour obliger la France, vaincue par Hitler, à accorder l'indépendance à la Syrie et au Liban. Comme conséquence directe de ce geste, elle fut plus tard chassée de Suez. Quelques mois après la fin de la guerre dans le Pacifique (1945) elle supporta l'Australie et les Etats-Unis pour la "libération" de l'Indonésie hollandaise. Le résultat, c'est que Singapour et la Malaisie sont menacées. Les ententes de Genève, l'an dernier, machinées par les Anglais, accordèrent l'indépendance (sous contrôle communiste) au Vietnam septentrional; mais ceci a non seulement affaibli le Vietnam méridional; les rebelles malais, qui possèdent déjà un gouvernement central assez bien organisé pour déclencher ouvertement la révolte, s'en sont sentis fortement encouragés.

Manque de logique

Si Londres admet le droit à des Soudanais, plus qu'à demi-barbares, de se gouverner eux-mêmes, par quelle logique pourra-t-il refuser le même droit aux Grecs de Chypre, hautement développés et descendants des hommes qui furent les premiers à établir la démocratie?

Tout ceci, pour prouver que de conserver les débris épars d'un vaste Empire, une fois qu'on a abandonné l'argument fondamental de la force supérieure, est une tâche difficile, sinon impossible.

C'est d'autant plus regrettable, que chaque étape de l'affaiblissement de la Grande-Bretagne (ou de la France en Afrique du Nord, où la situation est similaire) équivaut à un affaiblissement du monde libre, à une époque de suprêmes épreuves.

DEMANGEAISONS DUES A L'ECZEMA

Si vous êtes affligé de Boutons, Eczéma, Démangeaisons, Desquamation, Psoriasis, Acné, Pied d'Athlète, Comédons ou Rougeurs, essayez NIXODERM ce soir. Agit pendant le sommeil. 1. Calme les démangeaisons, brûlures, douleurs cuisantes en 7 minutes. 2. Tue de nombreux microbes, qui sont souvent la vraie cause des troubles cutanés. 3. Aide à cicatriser la peau, la rendre plus douce, plus souple, plus claire. Demandez NIXODERM à votre pharmacien aujourd'hui. Satisfaction, sinon remboursement de votre argent. Et, pour l'antisepsie de la peau, employez le Savon Médicamenté NIXODERM.

Non, Al Melgard n'est pas assis face à un décor; ce sont les six claviers et les centaines de jeux des grandes orgues du stade de Chicago qui attendent ses... neuf doigts pour se faire entendre.

Avec 9 doigts il joue comme cent fanfares!

(Par Arthur Prévost)

Quand "O Canada" résonne sur les grandes orgues du stade de Chicago, c'est un musicien qui n'a que neuf doigts à sa disposition et qui connaît à fond la biographie de Calixa Lavallée, qui se fait entendre. Il promène ses neuf doigts sur six claviers, et fait jaillir toutes sortes de sons et de... bruits de cet orgue qui, dans son ensemble, est le plus gros instrument du genre au monde et équivaut à une fanfare de 2,500 musiciens.

Il invite tous les musiciens canadiens à le visiter quand ils sont de passage dans la ville des vents. Il suffit de monter à la console de l'orgue et de dire que "Le Petit Journal" a transmis son invitation.

J'ai vu et entendu cet organiste canadien qui vint aux Etats-Unis à l'âge de six ans avec ses parents et qui, depuis plus de 25 ans, est directeur musical du stade de Chicago et joue tous les jours souvent plusieurs fois par jour sur cet orgue de 40,000 tuyaux, 383 jeux (contrôlant chacun de 81 à 92 tuyaux) et qui a coûté un demi-million de dollars.

Al Melgard, qui a récemment enregistré des disques (haute fidélité), est aussi chef d'orchestre et il eut, durant un certain temps sous sa direction nul autre que James C. Petrillo, président de l'Union des Musiciens d'Amérique.

Suspendus dans les airs

Les tuyaux sont placés dans des chambres suspendues au toit du stade et ces chambres ont chacune 38 pieds par 38 pieds. Il y a en outre, une autre chambre suspendue pour les instruments à percussion joués par l'orgue.

Al Melgard ne peut jouer cet orgue comme il le voudrait car il est trop puissant pour le stade de Chicago et les vitres de même que les ampoules électriques se briseraient C'est un moteur de 100 chevaux-vapeur, à turbine, qui est l'âme de cet instrument.

L'organiste est assis en arrière d'une imposante console de sept tonnes et demie. Console et organiste sont élevés dans l'air au moyen d'un levier hydraulique que met en mouvement l'organiste lui-même. Il peut aussi orienter sa console comme il le désire.

Humoriste

Al Melgard est humoriste et il n'hésite pas, lorsque deux lutteurs lui semblent trop parfumés et trop bien coiffés à jouer "Oh You Beautiful Doll" ou encore lorsque deux boxeurs ne semblent pas vouloir se toucher, d'interpréter "Kiss me Again".

Al Melgard connaît son orgue comme s'il l'avait fait lui-même. Il a usé un pédalier depuis qu'il est là. L'an dernier un nouveau pédalier fut installé.

Il a été nécessaire d'utiliser 36 hommes pour "monter" cet instrument: travail de trois mois, plus six semaines pour l'acocrder. Il y a assez de fil dans cet orgue pour faire une fois au moins le tour du globe.

Un doigt de parti...

On serait porté à croire que ce musicien n'a pas de loisirs. C'est le contraire car Al Melgard possède une modeste fabrique de jouets et il aime utiliser les outils électriques pour bricoler.

Un jour il se sectionna l'index gauche, coupa le majeur gauche qui ne tenait que par la peau et coupa aussi l'annulaire gauche. Le médecin-chirurgien a réussi à recoudre l'annulaire, à souder le majeur. Il lui a été possible de sauver l'index.

Il faut voir cet organiste qui s'est composé un doigté bien à lui, interpréter n'importe quelle mélodie, et dans n'importe quelle tonalité.

Du sang

Al Melgard est tellement aimé des gens de Chicago que 250 d'entre eux se présentèrent à l'hôpital pour offrir leur sang lorsque le médecin demanda des transfusions afin de sauver le musicien.

Cet organiste est un homme de vision car jamais il ne laisse abattre et aime converser dans sa chambrette-bureau, suspendue en arrière de la console de son orgue. C'est aussi un compositeur qui avait douze pièces à son crédit lors de son entré au stade, il y a plus de 25 ans. Une de ses compositions favorites est "Ma vision" qu'il vient d'enregistrer.

Tout un attirail

Lors de ma visite dans son "poulailler" suspendu du Stadium, j'ai demandé à Al pourquoi il avait tant d'accessoires attachés à sa console et de me dire à quoi ils servaient. Il a d'abord cinq téléphones, dont un pour l'extérieur, un "intercommunication", un troisième relié avec la vaste scène, un autre avec la direction et un cinquième "en cas de besoin" afin d'entendre les metteurs en scène lorsqu'on présente de grands spectacles. Il a aussi trois haut-parleurs afin, d'abord, de s'entendre jouer comme s'il était assis dans le centre du stade, un autre afin de savoir en permanence ce qui se passe sur une scène qu'elle soit au centre du vaisseau ou au bout opposé de la console et aussi des écouteurs.

De plus, il a un petit radio-récepteur pour son usage personnel et il peut tout en jouant savoir ce qui se joue et ce qu'il se dit à la radio, même les résultats des joutes de baseball.

Le plus étrange de tout c'est, lorsqu'on parle à Al Melgard, qu'il nous répond tout en jouant comme si ses neuf doigts étaient ceux d'une autre personne qui interprète les pièces les plus difficiles.

Al Melgard est vraiment un musicien extraordinaire, et ce qui lui fait le plus plaisir c'est d'être aimé de tous.

TRIBUNE des ARTS

(Par Jean Hamelin)

Le Chalet . . . chez soi

Ayant été dans l'impossibilité de me rendre au Chalet de la Montagne, mardi soir, j'ai eu la curiosité de synthoniser CBF à 8 h. 30 pour entendre au moins quelques échos du deuxième concert d'été de l'Orchestre symphonique. J'avais oublié que depuis un ou deux ans, Radio-Canada ne transmet plus ces concerts en direct et qu'il les enregistre d'avance, le matin même du concert, je crois.

A entendre ainsi cet enregistrement (on donne environ la moitié du concert), on gagne en qualité sonore ce que l'on perd en "atmosphère". La musique y gagne car la transmission en direct des concerts du Chalet n'avait jamais été très bonne et ne donnait qu'une idée très imparfaite de ce que l'on entendait à la Montagne. L'enregistrement est fait maintenant à l'intérieur et il constitue un concert valable pour les gens qui ne peuvent se rendre chaque mardi à la Montagne; son audition est vivement recommandée pour les mélomanes de l'extérieur, qui peuvent le capter au réseau français de Radio-Canada.

L'orchestre était en bonne forme, mardi, et Wilfrid Pelletier, qui le connaît bien, avait préparé — comme il le fait depuis quelques années — un programme d'extraits d'opéra qui rallia tout de suite la feveur populaire. M. Pelletier a le don de préparer des programmes qui ne sentent pas trop le rebâché et il sait glisser à l'occasion des pages nouvelles ou peu connues. Mardi, c'était l'intermezzo de "L'Amico Fritz", de Mascagni, inférieur, il faut l'avouer, à celui de "Cavalleria", et les "Bachianas brasileiras No 5", de Villa-Lobos.

L'orchestre a joué sous sa direction avec beaucoup de poli et de dynamisme, l'ouverture d'"Euryanthe", puis les trois extraits familiers de "La Damnation de Faust". La mise en place était exemplaire, la couleur brillante et patinée, les mouvements parfois abordés d'un oeil neuf. Ainsi pour la "Danse des Sylphes", le rythme était plus charmeur que tendre, et donné plus rapidement qu'on ne l'entend habituellement.

Mlle Marguerite Lavergne et M. Pierre Boutet ont chanté avec style et un bel envol lyrique des airs et des duos de Donizetti, Verdi et Puccini. M. Boutet était en pleine forme et il a mieux contrôlé que d'habitude sa voix qui est ronde et souple. Quant à Mlle Lavergne, elle justifie d'une manière étonnante tous les espoirs qu'on fondait sur elle. Cette chanteuse est déjà aux portes d'une brillante carrière lyrique; la voix est ample, égale et d'un timbre agréable dans tous les registres. Elle a le sens de la déclamation lyrique et est pourvue d'un tempérament dramatique certain. Avant longtemps, elle rejoindra sur le plan international les quelques chanteurs qui nous font honneur au Canada et à l'étranger. Retenez bien ce nom . . .

Le Festival aura lieu

On se demandait avec inquiétude, depuis quelque temps, si le Festival annuel de Montréal aurait lieu. Maintenant il appert que oui et qu'il commencera même dans deux semaines, ce qui laisse bien peu de temps au comité d'organisation pour voir à ce que le succès en soit aussi vif que possible . . .

Le programme des manifestations musicales qui est prévu a été établi avec le concours des "Jeunesses Musicales du Canada" qui recevront à Montréal durant la première quinzaine d'août les délégués au congrès international de la fédération mondiale. Les cadres choisis pour ces manifestations sont très divers, quoique le nombre des concerts soit restreint. Ce sont la salle de l'Ermitage, le Chalet de la Montagne, le Plateau, le Gesù et, chose nouvelle, le Théâtre du Parc Lafontaine, qui sera, de ce fait, officiellement inauguré.

Le festival s'ouvrira le lundi 1er août par un concert patronné par la Ligue canadienne des compositeurs, à l'Ermitage. Ce concert sera répété le 9 et il comportera des oeuvres d'Anhalt, Champagne, Vallerand, Brott, Mercure, Morel, Papineau-Couture, Weinzweig, Beckwith et Freedman. Le dimanche 7, il y aura dans la soirée une fête populaire dansante au Chalet de la Montagne, avec la participation de Jacques Douai, Hélène Baillargeon et Lezia Zubrack. Le lundi 8, au Théâtre du Parc Lafontaine, on entendra l'Orchestre symphonique de Radio-Canada à Toronto, qui sera dirigé par Jean Beaudet. Le brillant pianiste torontois Glenn Gould sera alors soliste. Pierrette Alarie et Léopold Simoneau donneront un concert Mozart au Plateau le mercredi 10, puis un concert final au Gesù, le 13, marquera la clôture du congrès des "Jeunesses Musicales" qui entre temps auront tenu leurs séances d'études et leurs forums de discussion.

La Société des Festivals ne présente donc cette année qu'un nombre limité de concerts, elle compte cependant se reprendre "en grand" la saison prochaine à l'occasion du 20e anniversaire de sa fondation. Néanmoins toutes les manifestations que l'on annonce pour cette année sont de qualité et vaudront d'être suivies par un nombreux public.

Des siècles après sa mort

Juliette reçoit toujours des lettres d'amour incendiaires

VERONE, Italie. — (P.F.I., par Surz-Aru) — Cela vous paraîtra peut-être une galéjade mais il y a encore de par le monde des milliers de gens qui, depuis des siècles, ont écrit et continuent à écrire à Juliette. Il s'agit bien de Juliette Capulet, plus exactement Giuletta Capeletti, morte d'amour près de son bien-aimé Roméo Mantecchi. Un tombeau de marbre immortalise à Vérone ces tragiques amours. Dans cette maison qui a gardé son charme secret, moyenâgeux et romantique (malgré les bombes de la dernière guerre qui sont tombées tout près sur la petite place delle Erbe) les touristes défilent chaque année. Les couples surtout: la plupart sont des jeunes mariés qui vont en voyages de noces à Venise proche.

Ces pèlerins sentimentaux vont cueillir dans le calme de la crypte, la petite fleur bleue qui ne meurt jamais. Mais il y a aussi ceux qui écrivent, certains sans connaître l'endroit . . . Le guide officiel de la célèbre maison m'a expliqué, avec un sourire indulgent:

— Ces femmes et ces hommes qui s'adressent aux amants de Vérone agissent comme s'ils occupaient, près du bon Dieu une place spéciale, celle de deux saints préposés aux miracles amoureux!

"Tous les épistoliers ne sont pas jeunes. Les lettres arrivent de tous les coins du monde. Ou bien les visiteurs les déposent dans cette boite spéciale que vous voyez là . . ." Son doigt m'indique une boite scellée entre deux barreaux portant simplement: "Giuletta".

— Et ce ne sont pas des missives ordinaires, je vous assure, enchaîne mon cicerone. Elles sont riches de pittoresque, croyez-moi, elles font souvent rire, mais quelques-unes sont réellement émouvantes; car derrière ces lignes enflammées, tristes, suppliantes, désespérées, on sent tellement de désir d'être heureux que l'on est bouleversé.

Je voudrais bien pouvoir faire ce miracle qu'elles demandent presque toutes! . . .

— Mais y trouve-t-on des précisions sur la vie des expéditeurs?

— Oui, tenez entre autres, je viens de recevoir une lettre d'une Parisienne qui se dit "Blonde, jolie, la quarantaine" et qui sollicite de Juliette un conseil pour arracher son mari des bras d'une maîtresse "rousse".

— Elle dit qu'elle a tout essayé et qu'elle a tenté de se suicider en se jetant dans la Seine, mais on l'a repêchée tout de suite.

— Remarquez aussi qu'il y a pas mal de lettres de mauvais plaisants ou de fous. Les unes et les autres forment un ensemble si original, qu'un éditeur de Vérone vient de me proposer de les publier.

— Vous allez le faire?

Livre pas ordinaire

— Rassurez-vous; je saurai protéger la personnalité des expéditeurs en ôtant tout ce qui pourrait violer l'anonymat. D'autre part, j'ajouterai mes souvenirs de guides, qui sont aussi nombreux et aussi curieux.

— Un seul livre ne sera pas suffisant. J'ai presque fini de préparer le premier volume, et il reste encore beaucoup de choses à écrire.

Pour ne pas vexer ce brave homme, d'ailleurs bon psychologue, je me suis bien gardée de lui demander si c'était la vraie tombe de Juliette, dans sa "vraie" demeure, car Vincenza, ville voisine de Vérone (sur la route de Venise) revendique, elle aussi, la possession d'une "véritable" maison, d'un "véritable" balcon, et d'un non moins véritable tombeau de Juliette. Et cette querelle dure depuis des siècles. Au nôtre, qui est celui des voyages — et des syndicats d'initiatives, la lutte est acharnée.

C'est à qui des deux cités rivales étale le plus grand nombre de pièces à conviction de ce fait-divers moyenâgeux qu'est l'histoire de Roméo et Juliette. C'est Shakespeare (s'inspirant d'ailleurs de Luigi da Porto) qui a situé à Vérone l'action de ce drame immortel. Mais les habitants de Vicenza peuvent fort bien prétendre que ces amants qui historiquement l'inspirèrent, vécurent dans leur cité. Un restaurateur de cette ville a d'ailleurs aménagé une auberge dans la tour d'un vieux château qu'il dit être celui de la famille de Giuletta Capeletti. Il assure même y avoir découvert le lit de la jeune fille, qu'il montre aux visiteurs.

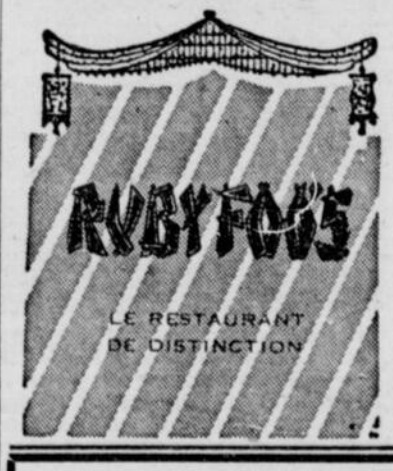
Les amoureux de tous les pays n'ont guère souci de l'exactitude historique et n'ont d'yeux que pour le couple. La boite aux lettres appuyée aux barreaux de la petite fenêtre qui s'ouvre sur la façade de la maison de Vérone continuera à recevoir des lettres, missives touchantes ou épitres affolées (au sens propre du mot!), de même que le tombeau continuera à diminuer de hauteur avec l'afflux des visiteurs . . . car certains en emportent un petit morceau en souvenir et dix pouces ont déjà disparu sur le pourtour.

Quant au livre du gardien, Ettore Solineasi, gageons qu'il va avoir un succès de "best seller" . . .? N'en est-on pas déjà à la XIe version filmée du drame de Shakespeare? La toute dernière, de Renato Castellani, n'a-t-elle pas obtenu le Lion d'Or au récent festival de Venise?

Pas contente!

MAMIE VAN DOREN n'est pas contente du tout! Il y a de quoi. Les pudiques censeurs ont coupé les scènes du film "The Second Greatest Sex", dans lesquelles elle chantait, vêtue d'un négligé noir, une ballade par trop osée.

UN WHISKY DE BON GOÛT
Corby's
WHISKY
RÉSERVE ROYALE



CETTE ANNONCE $5. VAUT
SOYEZ POPULAIRE

à votre prochaine danse

10 LEÇONS $9.50
LEÇON PRIVEE $1.00

ROSITA & DENO
1168 Ste-Catherine O. UN. 6-6867
6771, rue St-Hubert CR. 1147
3746 Ontario E. FA. 3083
Lachine ME. 7-3521

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL
CHALET DE LA MONTAGNE
mardi soir, 19 juillet à 8 h. 30
Chef d'orchestre:
MILTON KATIMS
Orchestres symphoniques de la N.B.C. et de Seattle
Solistes:
NEIL CHOTEM
pianiste
RHAPSODIE DE RACHMANINOFF SUR UN THEME DE PAGANINI
Billets en vente au Chalet à 7 h. 15 p.m.
Prix: Section réservée: $2.00
Chaises: $1.25; debout: $0.75
(Taxes comprises)
En cas de pluie, le concert sera remis au mercredi soir
Syntonisez aux postes CBF — CBM à 6 h. 10 p.m.
1476 OUEST RUE SHERBROOKE • WI. 7-1186

NOTRE CRITIQUE A VU POUR VOUS

Un drame palpitant avec Gabin

C'est une heureuse reprise que celle d'"Au-delà des grilles" que le cinéma Alouette met à l'affiche cette semaine. Ce film de René Clément, dont Jean Gabin et Isa Miranda sont les vedettes, est une production de classe que l'on reverra avec plaisir. Clément a très bien décrit dans ce film l'angoisse d'un repris de justice égaré dans une ville étrangère.

Un Français recherché pour meurtre s'embarque dans un cargo à destination du Proche-Orient. Le bateau fait escale à Gênes et le prisonnier qui a gagné la terre cherche refuge dans le grand port méditerranéen. Une femme s'offre à l'aider, mais sa petite fille, qui a atteint l'âge où l'on "devine les choses" (si on ne les comprend déjà), se dresse entre sa mère et l'inconnu, qui lui fait peur. Le drame est palpitant, souvent brutal, mais joué avec maestria par Jean Gabin et Isa Miranda. L'atmosphère typique des quartiers populaires de Gênes et de son port, alors fortement endommagé par la guerre, est restituée avec pittoresque et vérité.

La petite Vera Talchi est impressionnante dans le rôle de Cecchina. Presque tout le reste de la distribution est italienne. A voir (ou à revoir).

L'"Alouette" offre aussi au même programme l'amusante comédie "Amédée", avec Rellys, Carette et Robert Arnoux, ainsi qu'Annette Poivre et Pauline Carton. "Amédée" se fait administrer un "sérum de vérité" qui lui enlève sa maîtresse... et aussi son repos, mais vaut au spectateur des aventures cocasses.

● **PALACE :**
"Soldier of Fortune"

Croyez-le ou non, "Soldier of Fortune" est le premier film en Cinémascope de Clark Gable. Ce ne sera probablement pas le dernier car l'idole de la génération précédente se tire aussi bien d'affaire sur grand écran qu'autrement. Dans "Soldier of Fortune", il joue le rôle d'un adepte de la contrebande qui fait des affaires derrière le rideau de fer, rideau fort peu commode, comme l'on sait. Surtout lorsque ce rideau est celui de la Chine rouge!

Clark Gable a pour partenaire Susan Hayward, à la recherche de son mari, disparu dans ce monde étrange d'où l'on ne revient pas toujours. Mais Clark ne tarde pas à s'intéresser à la belle chercheuse et le drame est noué. Il se joue sur le fond de décor de Hong-Kong et de Macao et de leur atmosphère toujours un peu louche.

Bon film d'action, "Soldier of Fortune" est habilement joué par les protagonistes et tous les interprètes. A remarquer les extérieurs de Hong-Kong.

● **ORPHEUM :**
"The Cowboy and the Lady"
"Port of Wickedness"

Le premier film est aussi une reprise qui raconte l'histoire d'un cowboy qui tombe amoureux de la fille d'un sénateur américain... tout en croyant qu'il s'agit d'une servante. Mais avec Merle Oberon, qui pourrait croire sérieusement que nous avons là une servante? Gary Cooper, qui est évidemment le cowboy, s'y laisse prendre, mais cela ne tourne pas mal du tout.

Gardés à l'affiche

LOEW'S — "Daddy Long Legs", avec Fred Astaire et Leslie Caron. (2e semaine)

RADIO-CITY — "Les Tueurs de Madrid", avec Isabelle de Castro. (2e semaine)

CAPITOL — "The Sea Chase", avec John Wayne et Lana Turner. (2e semaine)

LA SCALA — "Folies nocturnes" et "La Guerre des valses", avec Anton Walbrook et Marthe Harell. (2e semaine)

PRINCESS — "Davy Crockett", avec Fess Barker et Buddy Ebsen. (3e semaine)

"Port of Wickedness", le deuxième film à l'affiche, se déroule, comme son titre l'indique, "sur les quais" et nous sommes là en présence d'un drame original bien joué par Edward-G. Robinson, Miriam Hopkins et Joel McCrea.

● **CHAMPLAIN :**
"Eve"; Haïti"

C'est à une satire spirituelle, bien que cruelle, des milieux du théâtre de New-York, que nous convie "Eve", à l'affiche du Champlain cette semaine. Le scénario est original, l'action incessante et l'interprétation de grande qualité. Anne Baxter, Betty Davies et Celeste Holm sont les trois femmes qui s'opposent dans ce milieu très caractérisé.

"Haïti" nous transporte dans cette île des Antilles, au temps de Napoléon. L'agitation règne dans la colonie, prête à briser les liens qui l'unissent à la métropole. Sur ce fond d'inquiétude s'ébauche une intrigue dramatique et sentimentale où se distinguent Dale Robertson et Ann Francis. Des fêtes populaires, avec figuration indigène, contribuent à donner au film beaucoup de couleur.

Un titre de film qu'il faudra changer

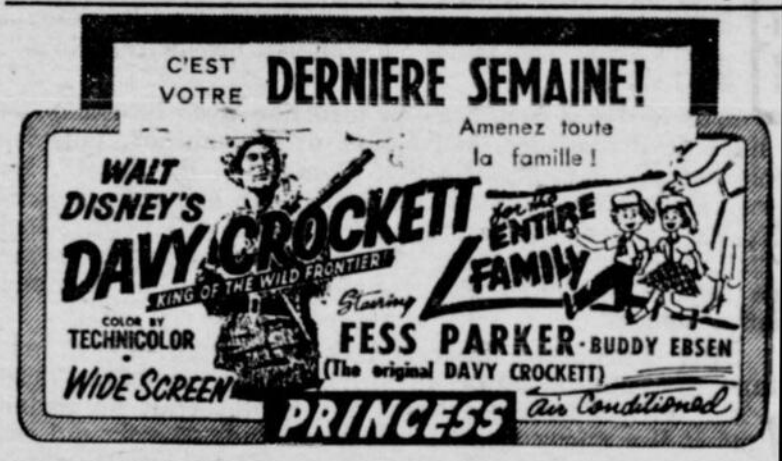
S'il faut en juger par cette photo, ne faudra-t-il pas changer le titre du film "Seven Angry Man" que tournent DEBRA PAGET et JEFF HUNTER pour "Two Hungry People"? Debra Paget et Jeff Hunter affamés sont ici en train de faire cuire des hamburgers.

De la musique pas très mélodieuse

Il n'y a pas seulement des notes discordantes dans l'association Dean Martin et Jerry Lewis; il semble en avoir aussi dans la mélodie qu'il essaye de jouer sur un cor français. Il n'est pas étonnant que sa femme ne songe qu'à faire une chose: se boucher les oreilles.

HORAIRES des CINÉMAS

CINEMA DE PARIS — "Les Révoltés du Danaé" : 12 h., 2.25, 4.52, 7.20, 9.44.
SAINT-DENIS — "Angèle" : 10 h. 10, 3.14, 5.58, 9.02.
LOEW'S — "Daddy Long Legs" : 10 h., 12.15, 2.30, 4.50, 7.05, 9.25.
CAPITOL — "Sea Chase" : 10 h. 15, 12.20, 2.45, 5.00, 7.10, 9.25.
PRINCESS — "Davy Crockett" : 10.05, 12.25, 2.45, 5.05, 7.25, 9.50.
ALOUETTE — "Au-delà des grilles" : 11 h. 05, 1.50, 4.30, 7.15, 10.; "Amédée" : 9 h. 50, 12.30, 3.15, 5.55, 8.40.
PALACE — "Soldier Fortune" : 10.15, 12.35, 255, 5.15, 7.30, 9.50.
RADIO-CITY — "Les Tueurs de Madrid" : 12 h. 10, 3.20, 6.30, 9.40; "Paratrooper" : 1 h. 47, 4.57, 8.07.
LA SCALA — "Folies nocturnes" : 12 h. 05, 2.55, 5.45, 8.35; "La Guerre des valses" : 1 h .37, 4.27, 7.17, 10.07.
ORPHEUM — "The Cowboy and the Lady" : 11 h. 50, 3.10, 6.30, 9.50; "Port of Wickedness" : 10 h. 10, 1.30, 4.50, 8.05.
CHAMPLAIN — "Eve" : 12 h., 4.05, 8.09; "Révolte d'Haïti" : 2 h. 32, 6.29, 10.38.
ELECTRA — "Le Traître" : 1 h. 20, 3.58, 6.36, 9.14; "Le Voleur de Venise" : 12 h., 2.28, 7.54, 10.32.



Comment un chanteur devient acteur !

"Carmen" n'eut pas lieu et Dennis Morgan fit du cinéma

HOLLYWOOD. — Si les producteurs de l'émission de télévision "I Led Three Lives" avaient réellement voulu se donner la peine de chercher un acteur qui avait en réalité mené "trois vies", ils auraient pu s'adresser à Dennis Morgan, le populaire interprète de l'écran américain.

Ce géant de six pieds deux pouces, aux épaules solides, pesant bien ses 200 livres, s'appelle dans la vie de tous les jours Stanley Morner, et il vit le jour un 20 décembre, dans la petite ville de Prentice, dans le Wisconsin.

Dennis, ou plutôt Stanley — car Dennis, lui, n'était pas né — était le fils d'un riche marchand de bois de l'endroit. Ses premiers exploits, il les fit non pas au cinéma (car il n'en était pas question alors), mais bien comme membre de l'équipe de football de l'Université de Wisconsin, ce qui implique que Stanley (ou Dennis, comme vous voudrez) a un certain bagage de connaissances.

Il avait, en tous cas, des connaissances comme chanteur, puisque dès le collège il poussait la romance ou l'air à la mode et ne dédaignait pas de faire partie de l'équipe dramatique de son Alma Mater. Sorti des institutions dites d'enseignement, avec probablement de gros diplômes, Stanley entra au service de son père.

Mais cela ne devait pas trop lui plaire car peu de temps après nous le trouvons à Milwaukee où

DENNIS MORGAN
6 pieds et un trombone !

il est à la fois chanteur et annonceur à la radio locale. Après un an et demi de ce travail, Dennis se lança dans la carrière... Il commença à faire du théâtre, de l'opéra, et finalement du music-hall. Il avait une jolie voix, bien cultivée, ce qui lui valut d'être engagé pour chanter dans "Carmen", à Chicago, aux côtés de la grande Mary Garden. On mit l'opéra en répétitions... mais la représentation n'eut jamais lieu !

Sous contrat, mais pas de rôles !

Cette expérience n'ent fut pas moins salutaire pour le jeune chanteur. Mary Garden lui trouva des dons de comédiens (probablement plus que de chanteur), c'est pourquoi elle lui ménagea une audition chez Metro-Goldwyn-Mayer. Stanley allait disparaître et Dennis Morgan n'était pas loin... Le succès non plus.

Placé sous contrat par M-G-M, Dennis languit deux ans et demi sans qu'on lui donnât un seul petit rôle. Lassé, il accepta de chanter le rôle-titre de "Student Prince" à Los-Angeles, au cours d'une représentation de la célèbre opérette de Romberg. C'en fut assez. Paramount le mit aussitôt sous contrat et le fit jouer des petits rôles pendant environ un an.

Mais il fallait plus que cela à ce garçon décidé. Il fit un bout d'essai pour Warner Brothers, puis, jetant ailleurs son dévolu, prit le train pour Chicago où il se remit à faire de la scène (chant et comédie). Il n'y était pas depuis deux semaines qu'un télégramme le ramenait à Hollywood pour un nouveau contrat et son premier grand rôle. C'était pour "Waterfront". Six autres rôles importants lui furent confiés la même année et Dennis Morgan n'en demanda pas davantage. Cette fois, le succès lui souriait de toutes ses dents. La télévision l'appelait bientôt, puis plusieurs studios, car Dennis, qui est maintenant assagi, travaille pour toutes les compagnies qui le demandent, sans s'attacher à aucune en particulier.

On le verra prochainement dans son dernier succès, "Pearl of the South Pacific", avec Virginia Mayo et David Farrar.

Dennis Morgan aime la vie au grand air. Il pratique le tennis, le golf, la pêche, la chasse. Comme hobby, il collectionne les manuscrits rares de musique. Il joue aussi du trombone, mais il avoue lui-même qu'il en joue fort mal. Donc, n'insistons pas...

Elle vient du Japon

Cette jeune fille de 20 ans, KEIKO TAKAHASHI, représentera le Japon au concours de Mlle Univers, à Long Beach, Californie. Cette jeune beauté orientale, fille de l'Empire du Soleil Levant, mesure six pieds, un fait rare chez les Japonais. Pour ceux que les détails intéressent : elle pèse 120 livres, et mesure 34 de buste, 25 de taille et 35 aux hanches.

Avec "L'Affaire des poisons"...

Decoin tourne un "policier" à la mode du Grand Siècle

PARIS. — "Razzia sur la Chnouf", le dernier film d'Henri Decoin est tout autre chose qu'un film policier de la "série noire". C'est une étude sur le trafic de la drogue et sur ses victimes, on serait tenté de dire "un documentaire". Ce qu'il y a de sympathique chez Decoin, c'est la franchise avec laquelle il aborde non seulement un sujet de film, mais aussi un genre.

Il va jusqu'au bout, avec sa conviction, la solidité de son caractère et de son métier. Et par là, il dépasse son intrigue. Avec lui, un roman de Simenon devient une tragédie ("La Vérité sur Bébé Donge"), un roman policier sert de prétexte à un jeu subtil d'artifices ("Bonnes à tuer"). Avec "Razzia", le "policier" se fait peinture d'un réalisme parfois insoutenable.

Henri Decoin prépare actuellement un autre film, un "policier" à la cour de Louis XIV : "L'Affaire des poisons".

"Victorien Sardou, dit-il, a écrit là-dessus une pièce dont nous avons acquis les droits, mais en réalité c'est sur un scénario original que nous travaillons, Georges Neveux, Albert Valentin et moi. Il y a sur cette fameuse affaire une abondance de documents que nous sommes allés consulter à la Bibliothèque Nationale. Au bout de notre érudition, nous avons constaté qu'il y avait deux camps : pour ou contre la Montespan. Nous n'avons pas l'ambition de révéler la vérité, mais pour faire un film, il faut prendre parti. La Montespan sera, pour nous, coupable.

Mieux qu'un roman !

"L'intrigue met en jeu le peuple et la cour, ce qui est un beau prétexte à spectacles variés. Mais pour moi, ce sujet historique fera un "policier" du XVIIe siècle. Les fêtes, on les entendra d'une petite pièce voisine. Je n'ai que peu de goût pour les débauches de mise en scène. Il y a une intrigue qui est passionnante. Le film ira de l'exécution de la Brinvilliers à celle de la Voisin. Et les archives nous ont appris que le bourreau de la Brinvilliers était l'amant de la Voisin... et c'est lui aussi qui l'exécuta ! Quel sujet, n'est-ce pas? Il n'y a que l'Histoire pour en fournir de pareils !"

Les prises de vues ont commencé le 15, en couleurs. Il est à remarquer que "L'Affaire des poisons" est le premier film en couleurs de Decoin, qui fera jouer l'action sur deux plans : celui du peuple et celui de l'aristocratie.

Comme la cour se trouvait à Saint-Germain-en-Laye, au moment de "L'Affaire des poisons", Decoin tournera dans ce château certains extérieurs, ainsi que dans de vieilles rues de Paris qui ont gardé le caractère de l'époque. On verra les fameuses "messes noires", la "chambre ardente", etc.

Les interprètes ne sont pas choisis définitivement, mais il y aura sûrement Danielle Darrieux, Paul Meurisse et Pierre Mondy. Et pour incarner le Roi-Soleil, Henri Decoin cherche un inconnu... Qui sera-t-il ?

Spectacles de cette semaine

Samedi le 16

Au Centre sportif de l'Est : **"Georges Dandin"**, de Molière, par l'Amphytrion, avec Philippe Grenier et Guy L'Ecuyer. A 9 h. Aussi du mardi 19 au samedi 23.

Au Mountain Playhouse : **"Yes, My Darling Daughter"**, avec Lynne Gorman. A 8 h. 45. Tous les soirs sauf le dimanche.

Mardi le 19

Au Chalet de la Montagne : concert d'été de l'**Orchestre symphonique de Montréal.** Chef d'orcrestre Milton Katims, soliste, Neil Chotem, pianiste. (Oeuvres de Berlioz, Tchaikovsky, Rachmaninoff, Aaron Copland, Debusy, Jacques Ibert). A 8 h. 30.

Le Joli PARC BELMONT
En APRÈS-MIDI et En SOIRÉE
SAUF LE LUNDI A COMPTER DE 7.00 P.M.
SAMEDI — LES 5 & 11 P.M.
6 YOKOIS CYCLISTES de RENOMMÉE MONDIALE
COMMENÇANT DIMANCHE
LES 7 WAZZANS
UN AUTRE NUMERO VEDETTE AYANT PARU A "TOAST OF THE TOWN"
DANSEZ
EN FIN DE SEMAINE
AUX ACCORDS DE LA MUSIQUE DE
STAN WOOD
50¢ SEULEMENT
SAMEDI, de 3 à 5 P.M.
"CLUB 800" de CJAD
concours BOBBI-QUEEN
MIKE STEPHENS en personne
JEUDI D'AUBAINE
En Matinée et En Soirée
ADMISSION et TOUTES LES ATTRACTIONS
ADULTES 10¢ chacune
ENFANTS 5¢ chacune
AUCUN COUPON REQUIS
STATIONNEMENT GRATUIT
BEAUCOUP PLUS SPACIEUX

DEUXIEME SEMAINE
LA SCALA
PAPINEAU-BEAUBIEN VI. 2921
Folies Nocturnes
avec LIZZI WALDMULLER et THEO LINGEN. Opérette, Music-Hall, jolies filles, intrigues amoureuses. Vous vous passionnerez pour ce film léger et charmant.
en double programme !
"LA GUERRE DES VALSES"
avec
Marthe Harell, Anton Walbrok

A L'AFFICHE DEPUIS 7 MOIS!
Trois spectacles le samedi et le dimanche à 2 h., 5 h., et 8 h. 40 p.m.
On peut réserver ses billets par téléphone en signalant AV.: 8-1845
IMPERIAL
SALLE CLIMATISEE

Si vous êtes noctambule

Sonny Ray devrait-il trouver un autre nom?

Sonny Ray a un gros problème à régler. Devrait-il changer son nom? Chanteur français, il croit que Sonny Ray fait trop américain. D'autre part, Sonny Ray est un nom facile à se rappeler. S'il avait écouté une suggestion de Charles Trenet, il s'appelerait Jean Tipage. Pourquoi? Une idée du fou-chantant.

Sonny Ray, de son véritable nom Raymond Filiatrault, est un jeune chanteur qui nous rappelle par sa stature et son dynamisme Robert Clary. Ce dernier, chanteur français, apparaissait dans le film "New Faces". Sonny Ray parle rapidement, d'une façon saccadée. Actuellement en vedette au café Mocambo, il obtient un très beau succès.

"J'ai débuté à l'âge de 13 ans, pour Jean Grimaldi, après avoir pris part à des concours d'amateurs. J'imitais Chevalier. Je n'étais pas très grand. Je ne pouvais d'ailleurs pas être très grand, je ne le suis pas maintenant, à 18 ans. J'ai fait plusieurs tournées. Vous savez que je suis le cousin de Denyse Filiatrault. Vous la connaissez, je suppose."

Il a failli partir avec Trenet

"Je chantais au café Beaver, en décembre dernier, lorsque Trenet arrêta pour voir le spectacle. Après la représentation, il m'invita à sa table. Il m'encouragea beaucoup et me dit qu'il aimerait m'amener avec lui en France. Il n'aimait pas mon nom, cependant. Comme j'avais l'air gentil, il me dit que je devrais m'appeler Jean Tipage.

"Au fait, je ne vous ai pas dit pourquoi j'ai changé mon nom de Raymond Filiatrault pour Sonny Ray. Raymond Filiatrault, ça ne faisait pas assez théâtral. Alors, j'ai écourté mon prénom, Raymond, et ça fait mon dernier nom, Ray; ensuite, comme je n'étais pas très grand, j'ai pensé que Sonny "sonnerait" bien. Voilà!

SONNY RAY
devrait-il changer de nom ?

"Pour continuer mon histoire avec Trenet, disons qu'il voulait m'amener en France. J'y ai pensé sérieusement. Ça m'a même empêché de dormir. Ma mère me déconseillait d'aller là-bas. Elle soulignait que je n'avais pas beaucoup d'argent, que j'aurais peut-être de la misère là-bas et que je serais seul. Entretemps, je reçus une offre alléchante pour aller chanter au club des Forges, à Trois-Rivières. Je restai là deux semaines. Quand je revins, Trenet était déjà rentré en France.

"Croyez-vous, tout de même, que je devrais m'appeler Jean Tipage?

Au Bal Tabarin

"J'ai travaillé au Bal Tabarin, à Montréal, pour Roger Mollet. Je lui dois beaucoup. A vrai dire, c'est lui qui est devenu mon gérant. Il ne me demande pas même de commission. C'est rare qu'on rencontre un homme comme ça. Tout ce qu'il veut, c'est de m'aider. En mai dernier, grâce à lui, j'ai obtenu un engagement au Bal Tabarin, à New-York. Ça très bien marché. J'y dois retourner cet automne.

"C'est justement pour cela que je n'aime pas mon nom de Sonny Ray. Aux Etats-Unis on peut peut-être croire que je suis anglais. Pourtant, je parle très mal l'anglais. A New-York, mon imitation de Jimmy Durante, avec mon accent français, faisait tordre de rire les spectateurs.

"Vous, dit-il en terminant son monologue, croyez-vous que je devrais changer de nom?"

Ce n'est pas le nom qui fait l'artiste...

Elle aime l'eau

Depuis qu'elle a fini de tourner le film "Desert Sand" dont les scènes principales se situent en plein désert, la charmante actrice MARLA ENGLISH passe de longues heures sur l'eau afin de rattraper le temps perdu. On la voit ici près de l'île Balboa où elle se repose présentement des bruits des machines et de la chaleur du désert où elle a dû travailler durant de longues semaines.

La BOITE à VEDETTES

La sympathique **Claudette Jarry** est retenue à l'affiche du Casa Loma pour une autre semaine. Avec elle, on pourra applaudir l'animateur et imitateur **Guy Denis**, le danseur unijambiste **Crip Heard**, les acrobates **Alex et Galina**, la danseuse **Maimo** et les fantaisistes **Gleason et Sanborn**. Voilà un spectacle fort imposant... Avez-vous entendu **Gilda Casanova** chanter "Anna" au café Mocambo?...

Muriel Millard et Jean-Paul garderont l'affiche pour une deuxième semaine au café Domino. Incidemment, Muriel qui a toujours refusé de paraître à la télévision, a signé un contrat cette semaine pour être la vedette de l'émission télévisée "Coke" qui débutera à CBFT cet automne. Comme toutes les autres vedettes canadiennes et américaines, Muriel a succombé à l'attrait de la télévision... **Fernanda Montel**, qui inaugurera la prochaine saison du Ritz, chante actuellement au Pavillon, à Madrid... **Mae Seguin**, qui a obtenu un si beau succès à la salle Bonsoir, du Dadwood's, présentera son tour de chant au Maroon Lounge, de l'hôtel Albert, à Rouyn, à compter du 26 juillet...

En quatre soirs, on calcule que près de 4,000 personnes ont vu les Tune Up Boys au café Montmartre. C'est un chiffre formidable, si l'on considère que les Tune Up Boys n'en sont pas à leur premier engagement à Montréal. Ces deux jeunes artistes montréalais donnent un numéro qui regorge d'entrain, d'originalité et de fantaisie. Leur minutage est excellent. Ils ne ratent pas un effet comique... **Dominique**, le formidable "pick-pocket" que nous avions le plaisir d'applaudir à Montréal il y a un an, est en vedette au Biltmore, Lake Tahoe. Quand donnera-t-il encore son numéro dans la métropole canadienne?...

Lynn Roberts, ex-soliste avec l'orchestre de Tommy Dorsey, présente son tour de chant au café El Morocco. Au même programme, Norman Dygon et Mr. Chips. Mr. Chips est un pantin qui joue du piano en même temps que Dygon. C'est un numéro fort original... Les soeurs Baker, deux comédiennes, continuent à faire sensation au café Down Beat où elles sont en vedette depuis deux semaines... Lorsque le Chez Paree, entièrement décoré de nouveau, rouvrira ses portes au mois d'août, Perry Carmen et son ensemble feront les frais de la musique...

Chris Cross, un comédien, est la vedette du spectacle entièrement nouveau présenté cette semaine au Bellevue Casino. Au même programme, Tom et Jerry, Charles Danford et les "girls" dans trois "numéros de production" réglés par Mme Natalie Kamarova. Ce spectacle est le dernier monté par cette célèbre chorégraphe au Bellevue Casino... Jusqu'à récemment, à Las Vegas, les cabarets présentaient les spectacles les plus élaborés sans exiger de frais de couvert, de frais d'admission ou

CLAUDETTE JARRY
Au Casa Loma

de frais minimum. Cette politique a été modifiée il y a quelques jours lorsqu'on s'est aperçu que les spectacles coûtaient trop cher et ne rapportaient pas assez. Ainsi on dit que dans un grand cabaret de Las Vegas, 900 spectateurs ont dépensé en une soirée la somme de $600. Depuis, ce cabaret a cru bon d'exiger un frais de couvert de $2.00...

Harlem Night au Montmartre

Toujours les meilleurs spectacles de couleur à Montréal

Gardés à l'affiche en 2e semaine

Les sensationnels

TUNE UP BOYS

SECONDES PAR

Des numéros de couleur venant directement de New-York.

2 orchestres de danse tous les soirs

PAUL BRECKENRIDGE, m.c. et chanteur

3 FORMIDABLES SPECTACLES PAR SOIR

Orchestre de Claude Poirier
Trio d'Ernie King

Jamais de frais de couvert
Jamais de frais d'admission
Jamais de minimum

MONTMARTRE

1417, boul. St-Laurent — AV. 8-3520

Rafraîchissez-vous et riez!!!

NOUVEAUX DIVERTISSEMENTS! NOUVEAUX SPECTACLES!

KOMAROVA - KOMAROFF
FOLIES DE PARIS

présente ce soir un splendide nouveau spectacle

★ Chris Cross — *"comédie sur fils"*
★ Tom and Jerry — *"acrobates dans les airs"*
★ Igor & Mimi — *"les aventures de "Luckey Diamond"*
★ Charles Danford — *"son retour triomphant au Bellevue Casino"*

et trois éblouissants numéros mettant en vedette

Les danseuses du Bellevue Casino

Air climatisé — Rendez-vous pour dîner!

HARRY HOLMOKS
Bellevue CASINO
ONTARIO et BLEURY — PL. 6881

★ BIX BELAIR et sa trompette dorée
★ BUDDY CLAYTON
★ SHIRLEY SHELDON
★ STAN SPERBER

Spectacles à 10 h. et minuit et 30; Samedi, 9 h., 11 h. et 1 h.

PLUS DE FRAÎCHEUR
Corby's
LONDON DRY GIN
DISTILLÉ AU CANADA

En 2e semaine

RUDY ASSELIN

populaire M.C. et chanteur
présentera
La toute pétillante

MURIEL MILLARD

La "Bombe atomique de la chanson"
En plus:

JEAN PAUL
Danseur à claquettes émérite

Visitez notre nouveau COCKTAIL LOUNGE

DANSE
BOB LANGLOIS *et ses copains*
Bob Ruby, Guy Nadon et Roger Cusson font les frais de la musique de danse.

CAFE Domino
angle boul. Gouin et Pie IX — RES.: VEndome 0047
AIR CLIMATISE

La semaine à la TV

C B F T — Canal 2

SAMEDI, 16 JUILLET 1955

3.00 — Musique
5.00 — Tic Tac Toc
5.30 — L'Ecran des Jeunes
6.00 — Musique
7.00 — Ce soir à CBFT
7.15 — Télé-Journal
7.30 — Film
8.00 — Tour de France
8.30 — Plaisir de voir
9.00 — Chacun son métier
9.30 — Sérénade pour cordes
10.00 — Long métrage :
"Ame de clown" avec Pierre Fresnay
11.30 — Télé-Journal
A l'affiche demain

C B M T — Canal 6

3.00 — Music
4.55 — Today on CBMT
5.00 — Children's Corner
5.30 — Disneyland
6.30 — Headlines on Parade
6.45 — CBC TV News
7.00 — People
7.30 — Lassie
8.00 — America's Greatest Bands
9.00 — Jazz with Jackson
9.30 — Feature Film
11.00 — CBC News
11.10 — Saturday Night Wrestling

DIMANCHE, 17 JUILLET 1955

C B F T — Canal 2

3.00 — Musique
5.00 — Kim
5.30 — Théatre de Pépinot
6.00 — L'Actualité
6.30 — Film
"L'Ile Ste-Hélène"
7.00 — Film
"Terre de lumière, terre de feu"
7.30 — Sur les ailes de la chanson
8.00 — Aux quatre coins du monde
8.30 — Tzigane
9.00 — Le Nez de Cléopâtre
9.30 — Long métrage :
"Plus de vacances pour le Bon Dieu" avec Pierre Larquez et les petits poulbots
11.00 — Dernières nouvelles

C B M T — Canal 6

3.00 — Music
4.55 — Today on CBMT
5.00 — This is the Life
5.30 — Super Circus
6.00 — Country Calendar
6.30 — Sera annoncé
7.00 — Our Miss Brooks
7.30 — CBC News Magazine
8.00 — Toast of the Town
9.00 — Four Star Playhouse
9.30 — Fighting Words
10.00 — Eleanor
10.30 — Sera annoncé
11.00 — CBC News
11.10 — This Week
5.00 — Take a Look
5.15 — Puppets are Fun
5.30 — Howdy Doody
6.00 — Beulah
6.30 — Three Guesses
6.45 — CBC TV News
7.00 — Tabloid
7.30 — Movie Museum
7.45 — Big Time in Sports
8.00 — Dragnet
8.30 — War in the Air
9.00 — CBC Drama
"Captain Carvallo" by Denis Cannan
10.00 — Pick the Stars
10.30 — Donald O'Connor
11.00 — CBC News
11.15 — Colonel Marsh

MERCREDI, 20 JUILLET 1955

C B F T — Canal 2

3.00 — Musique
5.30 — Les Mercredis de M. de La Fontaine
6.00 — Musique
7.00 — Ce soir à CBFT
7.15 — Télé-Journal
7.30 — A la découverte
7.45 — Film
8.00 — Wigwam et Totem
8.30 — Eté '55
"La Mouette" de Paul Legendre
9.00 — Lutte
10.00 — Weston présente...
10.30 — Film
11.00 — Dernières nouvelles

C B M T — Canal 6

3.00 — Music
4.55 — Today on CBMT
5.00 — Zoo Quest
5.15 — A Walk with Kirk
6.00 — Robert Q. Lewis
6.30 — The Big Playback
6.45 — CBC TV News
7.00 — Tabloid
7.30 — Life with Elizabeth
8.00 — Vic Obeck
8.30 — I Love Lucy
9.00 — Burns and Allen
9.30 — On Stage
10.00 — Medic
10.30 — Cabbages and Kings
11.00 — CBC News
11.15 — Revival Night

JEUDI, 21 JUILLET 1955

C B F T — Canal 2

3.00 — Musique
5.30 — Mains habiles
6.00 — Musique
7.00 — Ce soir à CBFT
7.15 — Télé-Journal
7.30 — Le monsieur aux chansons
7.45 — La Cuisine de la bonne humeur
8.00 — Conférence de Presse
8.30 — Baseball
Virginians de Richmond

DECOUPEZ ET CONSERVEZ CET HORAIRE — **LE PETIT JOURNAL** — SEMAINE DU 16 JUILLET AU 22 JUILLET

LUNDI, 18 JUILLET 1955

C B F T — Canal 2

3.00 — Musique
5.30 — La vie qui bat
6.00 — Musique
7.00 — Ce soir à CBFT
7.15 — Télé-Journal
7.30 — Croisière
"Vieille Alsace"
7.45 — Le fond de votre pensée
8.00 — Les Enquêtes du commissaire Prévost
8.30 — Rigolade
9.00 — Au p'tit bonheur
9.30 — C'est arrivé en Europe
10.00 — Long métrage :
"Une vie de chien" avec Fernandel, Josseline Gael et Tramel
11.30 — Télé-Journal

C B M T — Canal 6

3.00 — Music
4.55 — Today on CBMT
5.00 — World Passport
5.30 — Howdy Doody
6.00 — Small Fry Frolics
6.30 — Magic of the Atom
6.45 — CBC TV News
7.00 — Tabloid
7.30 — Ourtown
7.45 — Sportsman's Club
8.00 — Ceasar's Hour
9.00 — Ellery Queen
5.30 — Howdy Doody
10.00 — Sera annoncé
11.00 — CBC News
11.15 — Opera Night

MARDI, 19 JUILLET 1955

CBFT — Canal 2

3.00 — Musique
5.30 — Les Aventures de David Balfour
6.00 — Musique
7.00 — Ce soir à CBFT
7.15 — Télé-Journal
7.30 — Film
7.45 — Le Club de pêche
8.00 — Caricature
8.30 — Silhouette
9.00 — Baseball
Jets de Columbus
10.30 — Films :
"Chabichou" et "La piste des aigles"
11.00 — Télé-Journal

C B M T — Canal 6

3.00 — Music
4.55 — Today on CBMT
10.30 — Film
"Comme une lettre à la poste"
11.00 — Télé-Journal

C B M T — Canal 6

3.00 — Music
4.55 — Today on CBMT
5.00 — Timothy Tutt
5.15 — Folk Songs
5.30 — Howdy Doody
6.00 — Science in action
6.30 — Stranger than Fiction
6.45 — CBC TV News
7.00 — Tabloid
7.30 — This is Your Music
8.00 — Fabian of Scotland Yard
8.30 — Soldiers of Fortune
9.00 — Foreign Intrigue
9.30 — Kraft TV Theatre
10.30 — Profile
11.00 — CBC News
11.15 — Play of the Week

VENDREDI, 22 JUILLET 1955

C B F T — Canal 2

1.00 — Musique
1.30 — Coupe Davis
5.00 — Musique
5.30 — Fafouin
6.00 — Musique
7.00 — Ce soir à CBFT
7.15 — Télé-Journal
7.30 — Panorama
7.45 — Film
8.00 — Ombres et Lumière
8.30 — Prends la route
9.00 — La Guerre des ailes
9.30 — Long métrage :
11.00 — Télé-Journal

C B M T — Canal 6

1.00 — Music
1.30 — Davis Cup
4.55 — Today on CBMT
5.00 — Mr Wizard
5.30 — Howdy Doody
6.00 — The Millionnaire
6.30 — Travelogue
6.45 — CBC TV News
7.00 — Tabloid
7.30 — Star Showcase
8.00 — Lassie
8.30 — So this is French
9.00 — Twilight Theatre
9.30 — Dear Phoebe
10.00 — Gillette Cavalcade of Sports
9.30 — Fort Watch
11.00 — CBC News
11.15 — Sera annoncé

Vu et entendu

Sur le ton des confidences

Au théâtre d'été de mercredi, M. Louis Morrisset a donné un texte mi-léger, mi-sentimental intitulé "Confidences", où il a montré qu'il était capable d'échafauder en une demi-heure un petit drame du coeur qui, ma foi, n'était pas mal tourné du tout. Ces "Confidences" s'écoutaient avec agrément et intérêt, bien qu'elles ne nous ménageaient pas de surprise au dénouement. On savait d'avance que Gertrude s'intéresserait beaucoup à l'ami d'Hélène...

Cette dernière est une jeune fille jolie et coquette qui rencontre, dans une soirée mondaine, un Don Juan de salon. Elle en tombe tout de suite amoureuse, et semble s'acheminer tranquillement sur la voie du mariage. Mais elle manque de discrétion et fait un tel état de son fiancé à une amie que la curiosité de celle-ci est piquée. Ce qui devait arriver arrive effectivement. Gertrude enlève facilement le Don Juan à Hélène, qui ne le lui dispute même pas. Elle sera d'ailleurs elle-même oubliée tout aussi facilement par le Don Juan, qui court déjà après un autre jupon.

Sur ce schéma assez simple, M. Morrisset a bâti une histoire charmante bien réalisée par Fernand Quirion. L'auteur a procédé par courtes séquences, ce qui donna à son texte un mouvement alerte. Chaque petit tableau était bien brossé, mais à notre avis, la scène principale — celle où Hélène surprend les nouveaux amants — n'était pas assez étoffée, ce qui a fait qu'elle a été jouée un peu timidement par les interprètes, tous excellents ailleurs. Ce sont Monique Lepage, très à l'aise dans le rôle principal, Denise Filiatrault (chanteuse de genre qui s'est révélée bonne comédienne), Paul Dupuis, Jean Duceppe et Mariette Duval.

Maurice Côté avait imaginé pour "Confidences" des décors de bonne facture qui situaient bien l'action.

A la Télévision cette semaine

CBFT—Dimanche, 5 h. 30. — Le Théâtre de Pépinot.

CBFT—Dimanche, 8 h. 30. — "Tzigane", avec Yoland Guérard, Irène Andrian et l'orchestre de George Lapenson.

CBFT—Lundi, 10 h. — "Une vie de chien" (film), avec Fernandel.

CBFT—Mercredi, 8 h. 30. — Eté '55: "La Mouette", de Paul Legendre.

CBFT—Vendredi, 8 h. 30. — Prends la route.

Au p'tit bonheur

Roger Racine a pris en mains, lundi, "Au p'tit bonheur" et il a placé dès l'abord son émission sous le signe du camping. Dans un décor champêtre de bon aloi, qui ne sentait nullement le studio (encore signé Maurice Côté, si je ne m'abuse), il a fait défiler la chanteuse Colette Bonheur (dont on ne se lasse guère), Jean-Pierre Masson qui a chanté avec goût "Le soleil a rendez-vous avec la lune" (c'est un tour de force de reprendre cela après Trenet), un débutant québécois, Hervé Brousseau, qui n'a pas beaucoup de voix, mais sait déjà comment créer une atmosphère, enfin les "girls" de Mme Chiriaeff. Le programme se déroula avec entrain et bonne humeur, à l'aide de bonnes images. Un petit sketch de Roger Garand nous valut de savoureuses compositions de ce dernier et de Paul Guèvremont.

Monsieur Omnibus

C'est un nouveau personnage créé à la radio (CBF et le réseau français) par Jean Mathieu, avec textes amusants de Carl Dubuc. Mercredi, Monsieur Omnibus simulait une entrevue de René Lévesque avec le maire imaginaire d'une petite ville des Laurentides. Cela était bien fait et assez drôle. Lorsque Jean Mathieu imite René Lévesque, par exemple, on a peine à croire que ce n'est pas le sympathique commentateur de Radio-Canada qu'on entend. Ce Jean Mathieu est tout de même étonnant !

J. H.

Pas à Montréal!

(International News Photo)

Surnommée la "Vénus de la télévision", ELISA LOTTI est vraiment une "citoyenne du monde". Née en Roumanie, elle a poursuivi ses études (?) au Chili et dans l'Equateur, avant de faire des films à Hollywood, de la télévision à Londres et finalement du cabaret à Paris. La voici répétant (en costume !) son numéro pour un cabaret parisien. A part cela qu'elle parle cinq langues !

Vente à succès

offre répétée au même prix extraordinairement bas

Thor

LESSIVEUSE-ESSOREUSE

Modèle 2053-ER

- Essoreuse THOR à grand rendement
- Contrôle de minutes avec cloche d'avertissement
- Pompe électro-rince comprise dans le prix
- Lumière indicatrice
- Contrôle de l'agitateur facilement maniable

Prix rég. $221.95

$159.95

J.-Roméo Vinet Enrg.

Meubles — Appareils électriques — Téléviseurs

520, rue GEORGE V Montréal-Est TU. 3769 • TERMES FACILES •

En PLEINE LUMIÈRE

(Par Robert Desjardins)

(Robert Desjardins étant actuellement en vacances, sa chronique "En Pleine Lumière" ne paraîtra pas avant l'édition du 31 juillet prochain.)

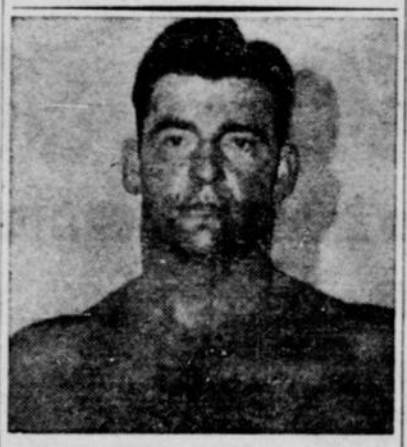
TONY BORNE, "NATURE BOY" DUPUIS et BULL HOCOMA réussiront-ils à triompher des champions "Jumping" Joe White, Sam Chuck et Roger Vallée, ce soir, samedi, 16 juillet à l'auditorium de Verdun ? Ce match promet d'être fertile en fortes émotions. Rappelons que les arbitres seront très sévères et qu'ils verront à appliquer les règlements. De plus, on verra à l'auditorium, Harry Madison qui risquera son titre de champion canadien contre Marcel Ouimet; Victor Delamarre s'en prendra à Golden Terror, Geo Desparois à Pit Lallier et Ali Bairam Bey à Bob Taylor. Ce programme plaira sûrement aux amateurs de lutte les plus difficiles à Montréal.

Ecole de baseball avec Alex Campanis

L'école annuelle de baseball, au stade locale, aura lieu, les 22 et 23 juillet, avec Alex Campanis, ancien joueur du Royal et maintenant éclaireur du Brooklyn, comme instructeur. Tous les jeunes de 15 à 20 ans peuvent se rendre au stade pour prendre part à cette école. Tous devront apporter leurs gant, costume et crampons. Plusieurs des jeunes qui feront bien, à cette école, seront invités à l'entraînement de clubs des Dodgers, l'an prochain et certains auront une chance de rester dans l'organisation. On sait qu'un des jeunes de Montréal qui a fait le mieux, jusqu'ici, est Raymond Daviault qui joue maintenant dans la catégorie B avec le Asheville de la ligue Tri-State.

Qui est ce joueur masqué au stade?

A compter d'aujourd'hui dimanche, il y aura au stade local un joueur masqué qui circulera dans les estrades. Ceux qui assisteront aux parties de cette semaine jusqu'au 22 juillet et qui pourront faire connaître son identité recevront une passe pour une des parties qui restent au programme, d'ici la fin de la saison. Ce joueur, un ancien du Royal, se démasquera, vendredi soir 22 juillet. Ce soir-là, il y aura des bulletins d'inscription à remplir et tous ceux qui auront identifié le joueur en question recevront la passe promise. Il sera important d'être à la partie du 22 juillet pour gagner.

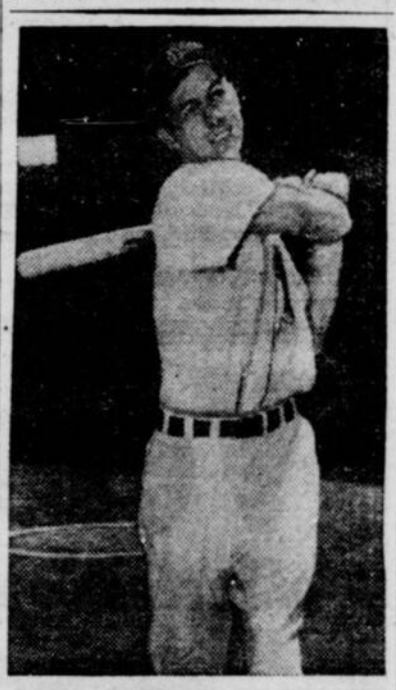


BOB LORTIE, le champion international, perdra-t-il son titre aux mains de l'Indien Golden Hawk, ce soir, samedi, 16 juillet, au stade Charleroi, à Montréal-Nord ? Le promoteur Sylvio Samson a préparé pour la circonstance un programme de lutte fort captivant. En plus de ces deux as de la lutte, on verra le duo Georges et Fernand Caron contre Donald et André Lortie, Don Cérino aux prises avec Pete McIntyre, Bob Lachance contre Ray McIntyre et Jim Kelly contre Jerry Johnson.

Basilio demande l'aide de Percy

Il se peut qu'il n'y ait pas de séance de boxe à Montréal, avant quelque temps. En effet, on apprend que le promoteur Raoul Godbout ne peut compter sur Tony Percy. Le nouveau champion canadien des mi-moyens a été prié de se rendre à Syracuse où Carmen Basilio commence un entraînement de deux mois, en vue d'un combat important. Percy a été partenaire d'entrainement de Basilio pour son combat de championnat et Carmen l'a tellement estimé qu'il a demandé ses services. Percy peut difficilement refuser, étant donné qu'il apprend beaucoup en compagnie de Basilio tandis que, d'autre part, on lui promet un combat important à Madison Square Garden pour l'automne. C'est dire que Percy est tenu en haute estime dans le camp de Basilio.

Le promoteur Godbout comptait qu'Armand Savoie l'emporterait à Québec contre Gerry Drouin et qu'il pourrait lui trouver un adversaire de classe pour une rencontre à Montréal. Il avait même été question d'un match de championnat contre Percy. Mais, puisque Savoie a été défait et que Percy n'est pas disponible, on se demande ce que fera Godbout. En tout cas, il n'y aura pas de séance de boxe avant le 28 juillet au moins. Entre temps, Savoie rencontrera Buddy McDonald dans un match à Edmonton. Ce McDonald est aussi un aspirant au titre de Percy et il se peut qu'il réclame cette rencontre s'il l'emporte sur Savoie.



BOMBARDER — AL KALINE, jeune joueur des Tigers, massacre la balle à un rythme effréné depuis le début de la saison.

ROGER TRUDEL examine une patte de Morris H avant l'entraînement en vue du "match-race" de dimanche contre Maine Song.

Maine Song et Morris H ont un compte à régler

Dimanche après-midi, à Blue Bonnets, aura lieu une course dite "match race" à l'issue de laquelle on devrait connaître qui est le meilleur de Maine Song ou de Morris H. Le facteur temps interviendra puisqu'on a décidé de porter le montant de la bourse en proportion de la rapidité.

On se demande si le cheval des écuries St-Maurice des Trois-Rivières ou le porte-couleurs de Clermont Veilleux, de Drummondville, abaissera le record jusqu'ici détenu par Lord Brookville. Ce cheval a parcouru la distance en 2.05 et 2/5. On sait que l'épreuve de samedi dernier a été fatale à Lord Brookville, qui a succombé à une crise d'urémie dans la nuit de samedi à dimanche.

Dans le stake "Montréal Trot", Maine Song a remporté la première épreuve en 2.06 2/5, tandis que Morris H se classait tout près en deuxième position. Dans la reprise, le descendant de 6 ans de Morris Volo a pris sa revanche sur Maine Song en 3e place, tandis que Baron Key C. remportait les honneurs. Samedi dernier, l'histoire s'est répétée lorsque Maine Song a battu Morris H. en 2.09 et 4/5 dans la première épreuve. Dans la reprise, le coursier de Drummondville causait une surprise en gagnant dans le temps rapide de 2.05 et 3/5, soit 1/5 seulement de moins que le record de piste pour trotteurs. Ajoutons que le record de piste pour ambleurs est de 2.04 et 2/5, record détenu par Ruth Chips.

Dans ce "match race", présenté entre les 5e et 6e course, dimanche, il n'y aura pas de paris.

Gala de lutte présenté par le promoteur Lucien Grégoire
Lundi soir, 18 juillet, à 8.30
au Stade Exchange
2 FINALES — 2 dans 3
KATO "THE GREAT"
vs MANUEL CORTEZ
FINALE — 2 dans 3, 1 heure
LARRY MOQUIN vs
JOE "KILLER" CHRISTIE
SPECIALE — Combat équipe
EDDIE AUGER et
OVILA ASSELIN vs
BIG JIM BERNARD
et MAURICE VACHON
20 MINUTES
JACK LASKIN
vs TED GERMAINE
Tél.: FR. 9331

LUTTE — samedi soir, le 16 juillet, à 8.30
Stadium des Royaux
ANGLE DELORIMIER et ONTARIO
FINALE 2 DANS 3
GORGEOUS GEORGE
Hollywood, Calif.
vs MANUEL CORTEZ
Boston, Mass.
SEMI-FINALE
Combat équipe
AL MILLS et TINY MILLS vs LEO NUMA et EDDIE AUGER
SPECIALE
WALTER TALUN vs MICKEY GOLD
20 MINUTES
BILLY RABORN vs TONY ANGELO
Billets réservés : $1.25 - $1.50 — Générale : .75 — Enfants : .50
Téléphone : FA. 3773

Gorgeous George

Manuel Cortez

Programme chargé aux régates de Valleyfield

VALLEYFIELD, 16. — Le programme le plus imposant et le plus chargé dans l'histoire des importantes régates de cette ville a commencé, aujourd'hui, samedi, pour se continuer dimanche après qu'on attend quelque 70,000 personnes autour de la baie St-François. On sait que le total de bourses accordé en prix, cette année, a été augmenté de $500 à $2,500. Plusieurs trophées sont en jeu dont le British American pour la classe 266, le Peerless pour la classe 136, le Canadian Schenley pour la classe 225. Le programme comprend aussi deux courses dans le 135 omnium et le 135 limité, alors que le trophée O'Keefe est en jeu.

Le programme de samedi, à compter de 2 heures, comprend des courses pour hors-bord sur des distances de 3 milles avec demi-finales et finales.

Dimanche, les yatchs à moteurs intérieurs sont en lice. Ces courses avec les meilleures conducteurs et les meilleures embarcations, sont jugées les plus importantes au Canada et en Amérique. On prévoit la lutte la plus serrée entre les coureurs américains et canadiens, dans les classes suivantes: 48" omnium, 135 omnium hydro, 225 hydro, 136 omnium hydro, 266 omnium hydro, 135 omnium hydro, 48" omnium, 135 omnium hydro, 225 hydro, 136 omnium hydro, 266 omnium hydro, 135 limité hydro et ruabouts inboard. Dans chaque cas, la distance est de 5 milles.

Gazolines au plus haut
INDICE D'OCTANE
Mais l'indice d'octane seul n'est pas assez!

Seule une gazoline qui "brûle proprement" peut vous assurer toute la puissance de son haut indice d'octane mille après mille.

Par raffinage la B-A a enlevé les impuretés qu'on trouve dans les gazolines ordinaires à haut indice d'octane—ces dépôts sales qui encrassent en brûlant! Le résultat: des gazolines à haut indice d'octane essentielles aux moteurs à compression élevée. Ce sont aussi les seules gazolines qui "brûlent proprement" . . . pour assurer à votre moteur toute sa puissance, durant des milliers de milles supplémentaires—avec moins d'usure mécanique.

Le piston propre "A" provient d'un moteur ayant employé les nouvelles gazolines B-A 1955. Le piston sale "B" provient d'un moteur alimenté de gazoline contenant des saletés résiduelles—ces dépôts que la B-A élimine par raffinage.

L'engagement B-A

NOUS, DE LA B-A, FAISONS CETTE PROMESSE AU PUBLIC AUTOMOBILISTE. NOUS NE PERMETTRONS PAS À UN SEUL CONCURRENT—PAS UN SEUL—D'OFFRIR DES GAZOLINES SUPÉRIEURES À NOS NOUVELLES GAZOLINES 1955 B-A 88 ET 98.

NOUS CROYONS TRÈS SINCÈREMENT QUE NOS NOUVELLES GAZOLINES 1955 B-A 88 ET 98 SONT LES MEILLEURES AU CANADA PRÉSENTEMENT, ET, QUOI QUE DISENT OU FASSENT LES AUTRES, NOUS CONTINUERONS À PRODUIRE LES MEILLEURES GAZOLINES DU POINT DE VUE PUISSANCE, RENDEMENT ET PROTECTION DU MOTEUR.

NOUS CROYONS ÉGALEMENT QUE VOUS NE POUVEZ ACHETER DE MEILLEURE HUILE À MOTEUR QUE NOTRE PEERLESS HEAVY DUTY.

CECI N'EST NI UNE VANTARDISE, NI UNE PRÉTENTION. C'EST UN ENGAGEMENT PRIS ENVERS VOUS, AUTOMOBILISTE CANADIEN — UN ENGAGEMENT APPUYÉ PAR LES RESSOURCES—ET PAR L'INTÉGRITÉ—DE LA BRITISH AMERICAN OIL COMPANY LIMITED.

H. R. Shinger PRÉSIDENT

Les meilleures gazolines —sans exception!

88 98 B A

B-3014BF

THE BRITISH AMERICAN OIL COMPANY LIMITED

ENTRE FILETS

(Par Lucien Laverdure)

Les championnats provinciaux et canadiens sont maintenant terminés et notre équipe de la Coupe Davis a été choisie. Voilà de la bonne besogne abattue; cependant, ce qui reste à faire est encore plus considérable que ce qui a été fait à date. En effet, les rencontres de la Coupe Davis, par exemple, prennent évidemment la vedette, car c'est vendredi, samedi et dimanche prochain que nous rencontrons les Antilles sur les courts de gazon du Mont-Royal.

Puisque les fervents du tennis aiment les prédictions, probablement pour avoir le malin plaisir de les passer sous silence si elles sont exactes, et de "nous le mettre sur le nez" si elles sont fausses, disons que le Canada l'emportera assez facilement sur les Antillais et arrivera ainsi en finale de la zone nord-américaine. Dans la zone européenne, cela prend quatre rondes pour en arriver là. Cette année, n'oublions pas de le souligner, le Canada a bénéficié d'un "bye", ce qui explique pourquoi il avance si rapidement. Pour en revenir à la zone européenne, disons qu'elle aligne 32 pays dont plusieurs de force à peu près égale, durant que la zone nord-américaine, qui n'en aligne que 8, doit compter avec les formidables Australiens...

Le tournoi intermédiaire pour les championnats de la Province vient de débuter au Parc Lafontaine, grâce à la courtoisie du service des Parcs et Terrains de jeu de la Ville de Montréal. En effet, quel autre club pourrait être le théâtre d'un tel spectacle où plus de joueurs sont en lice que dans tout autre tournoi provincial ou canadien. C'est Uldéric Lafrance qui dirige ce tournoi, dont René Boucher est l'arbitre officiel.

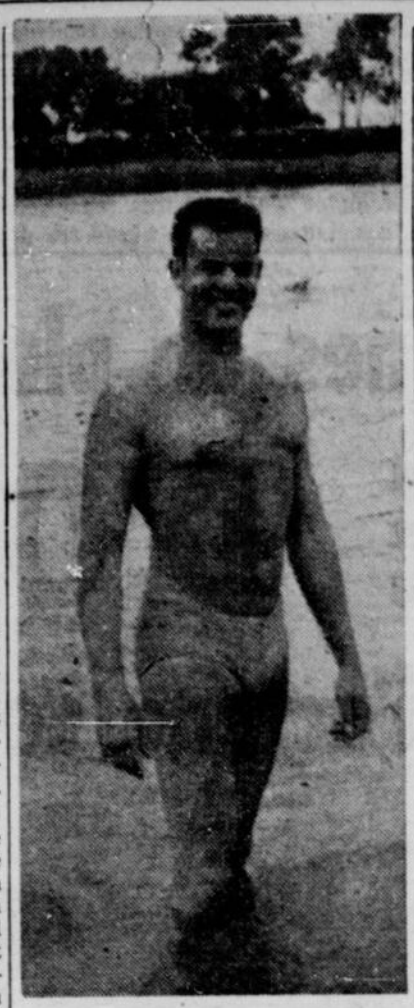
Henri Rochon a maintenant bon caractère. C'est ce dont vient de nous donner la preuve un joueur de tennis que nous rencontrions récemment. "J'ai tout essayé pour monter Henri," nous a-t-il déclaré, "rien n'y a fait. J'ai renversé son verre d'eau en changeant de côté; je lui ai marché sur les pieds; j'ai jeté sa serviette par terre; j'ai discuté ses décisions, attaché mes souliers trois fois et suis même allé téléphoner durant le match. Henri est demeuré parfaitement calme et m'a donné une leçon de tennis.

Une danse nouveau genre: Lors d'une récente danse à New-York, qui réunissait un groupe de joueurs de tennis, on exigeait de chacun un déguisement tennistique. Irving Dorfman et sa femme ont gagné le premier prix. Lui était déguisé en juge de lignes aveugle et vendant des crayons et Jane en "let ball" portant l'inscription suivante: "Take two please". Un autre invité était habillé comme Mussolini, il représentait "Deuce", et une jolie fille était déguisée en "mauvaise décision"... Voyez-vous une danse du même genre à Montréal, avec Rochon en "drop shot", Bédard en C.L.T.A. et Main en boulevard Saint-Laurent...

Le tennis à Como. Croiriez-vous qu'au club de tennis Royal Oak, il y a une école qui groupe 90 jeunes? C'est ce qu'un joueur de ce club vient de nous apprendre, nous dévoilant aussi le nom de l'instructeur. Il s'agit de Harry Marpole, le président de la C.L.T.A., qui n'a jamais mentionné la chose à personne. Non seulement donne-t-il des cours gratuits, mais on assure qu'il fait plusieurs voyages avec sa voiture, pour assurer le transport de ceux qui habitent trop loin pour se rendre à pied.

Vu et entendu dans le tournoi provincial. Val Harit nous a confié qu'il pourrait frapper sa balle de façon plus orthodoxe, mais qu'il a déjà fait l'expérience et que son jeu en devient moins effectif. Val est un as de la contre-attaque et se spécialise à "passer" ses adversaires au filet. Il aura un très bon classement canadien cette année, à la suite de sa série de surprises qui, déjà bientôt, n'en seront plus... **Raymond Décary**, un ancien champion intercollégial, est revenu à Montréal après une absence de plusieurs années. On sait que Raymond est avocat et son bureau est déjà ouvert... **L'équipe Robinson-Tarshis** venait de perdre aux mains de Rochon-Pagé; Henri disait à George: "Nous avons été chanceux, demain serait peut-être différent". Ce à quoi George répondit: "Malheureusement, ce n'est pas demain que nous jouons et nous avons bel et bien perdu...

Réponse à une lectrice qui dit ne rien comprendre dans mon choix de notre équipe de la coupe Davis publié il y a trois semaines (Bédard - Main - Fontana - Willey). Cette personne nous demande d'expliquer pourquoi nous avons laissé Rochon de côté. Mademoiselle, vos remarques sont évidemment plus faciles à faire aujourd'hui qu'elles l'auraient été il y a trois semaines, alors que Rochon venait de perdre deux fois contre Barclay, un joueur que nous ne considérons pas du tout de calibre international... Je tiens également à faire une mise au point au sujet de cette prédiction comme au sujet de celles qui l'ont précédée et qui la suivront: "Lorsque je dis que telle équipe sera choisie ou que tel joueur décrochera tel tournoi, cela ne veut pas dire que je prédis ce que j'aimerais voir arriver; je prédis simplement ce que je crois qui se produira. En un mot, lorsque je fais une prédiction, je dois oublier les amis. Tant mieux si ceux-ci me causent d'agréables surprises... Et cela prouve tout de même que le tennis n'est pas "arrangé" et que ni moi ni personne ne savons ce qui se produira.



CLAUDE GENET ne semble pas fatigué du tout en sortant de l'eau, après avoir parcouru la distance de quelque 13 milles sur le lac Labelle, dimanche dernier.

Un autre nageur prend la vedette

Un nageur de 23 ans, Claude Genet de la rue Marquette de Montréal, vient d'accomplir un bel exploit. Il a, en effet, parcouru une distance de 12 ou 13 milles, sur le lac Labelle, le plus long des Laurentides, soit du barrage jusqu'à la plage Jubinville. Genet a mis 7 heures et 20 minutes à parcourir la distance, soit de 3 heures et 30 à 10 heures et 55 du matin. Genet a dit qu'il n'avait aucun projet spécial en tête, en commençant sa randonnée.

Genet ne s'est jamais livré à des épreuves de longue distance. Il est encore assez surpris de sa résistance et il a paru intéressé dans l'épreuve de la traversée du lac St-Jean, traversée à laquelle prendront part l'excellent nageur Jacques Amyot ainsi que quelques autres.

Claude Genet est un solide gaillard qui mesure 6 pieds et 2 pouces et qui pèse 205 livres. Il a commencé à faire de la natation, chaque fois qu'il en a eu l'occasion, depuis l'âge de 15 ans. Plusieurs fois, il a nagé, sans fatigue, sur des distances de 5 ou 6 milles. Aujourd'hui, Genet, natif des Laurentides, habite Montréal. Il est gérant à l'Aluminum Goods du boulevard Décarie.

Archie Moore, un homme d'affaires

NEW-YORK. — Archie Moore est un boxeur qui a le sens des affaires. Il vient de former une nouvelle société qui sera connue sous le nom de "Archie Moore Enterprises". Il est le propriétaire d'un orchestre de huit musiciens, dont la vedette est Lucky Thompson, l'un des meilleurs saxophonistes au monde. L'aspirant au titre mondial des poids lourds est aussi le propriétaire d'un motel à San Diego et il se propose d'organiser un centre sportif à Toledo. Archie Moore est né à St-Louis, a vécu à San Diego et à Toledo, et vient d'établir sa résidence à Miami, en Floride.

Bal à Saint-Eustache

SAINT-EUSTACHE. — Samedi soir, 16 juillet, a lieu sur les terrasses du St. Eustache Golf & Country Club le grand bal blanc annuel. Il y a radiodiffusion par le poste CKAC.

Un champion de boxe qui prête son titre

(Par Harry Grayson)

Jimmy Carter est en train de rendre la vie de Nat Fleischer misérable.

Fleischer, l'éditeur du magazine Ring, a passé une partie de sa vie à compiler des statistiques, des records et des données sur les pugilistes du monde.

Jimmy Carter est bon boxeur seulement quand il le veut et il est le premier boxeur au monde à perdre un championnat trois fois. Quand il est question d'argent, Carter est "toujours prêt à faire des affaires".

Tout d'abord, ce fut Laura Salas, à Los Angeles, Paddy DeMarco, à New-York, et maintenant Wallace (Bud) Smith, à Boston. Il reste encore 45 Etats aux Etats-Unis ainsi que le district de Columbia où Carter peut perdre son championnat. Fleischer peut donc se préparer à enrichir ses livres de records de plusieurs autres noms.

MANQUE DE LOGIQUE

Quand Carter et Smith montèrent dans l'arène du Boston Garden, devant les millions de spectateurs qui les regardaient à la télévision, ils étaient un exemple frappant du manque de logique qui existe dans la boxe actuelle.

Carter, le champion, était de New-York. Lors de son dernier combat à Boston contre Paddy DeMarco, il avait annulé en dix rondes.

Sans le faire exprès, Carter aide les autres catégories de la boxe. Ce combat avec Paddy DeMarco conduisit ce dernier à un match de championnat des poids mi-moyens avec Johnny Saxton.

Jimmy Carter ne se fait pas une spécialité de dérouter ses supporteurs seulement dans les combats de championnat. Récemment, il se fit battre à Washington par Orlando Zulueta.

Depuis qu'il a gagné le championnat mondial à la 14e ronde, le 25 mai 1951, nockoutant Ike Williams, Jimmy Carter a baissé pavillon devant des boxeurs comme Art Aragon, Eddie Chavez, Armand Savoie et Johnny Cunningham, ce dernier un vidangeur. Il fit combat nul avec Freddie (Babe) Herman. Aragon et Savoie devaient, en gagnant contre lui, se préparer à demander un combat pour le championnat.

Revenant à ce combat entre Carter et Smith, livré pour aucune bonne raison, soulignons que l'aspirant était de Cincinnati. Smith s'était qualifié en annulant avec Johnny Gonsalves; auparavant, il avait été envoyé au plancher par Joe Micelli.

La ville toute désignée pour le combat Carter-Smith était Cincinnati. Mais Willie Ketchum, le manager de Carter, s'y opposa pour la bonne raison qu'il ne voulait pas faire d'affaires avec le promoteur Sam Becker. Ketchum déclara que parce qu'il poursuivit un des amis journalistes à la suite d'un article qu'il avait écrit, il ne voulait pas que ce combat de championnat soit sous la tutelle de Becker.

KETCHUM ETAIT CHOQUE

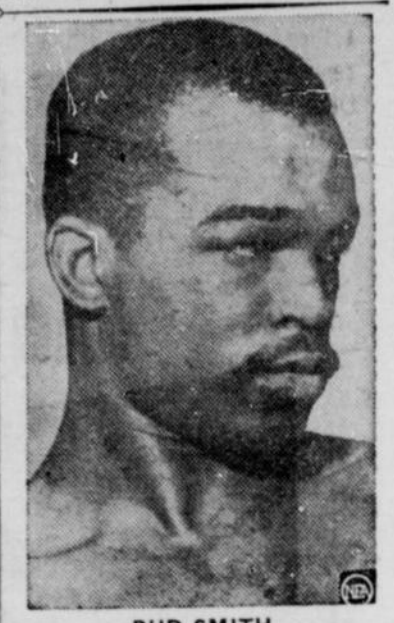
Mais Ketchum, l'ami des rédacteurs sportifs, ne reçut pas beaucoup de publicité à Boston. Les bons Bostonnais aiment encourager leurs propres compatriotes et non les étrangers. En sus, ils ne pensaient plus qu'au spectaculaire combat entre Paddy DeMarco, un des leurs, avec Carmen Basilio, à Syracuse.

Où aura lieu le prochain combat Carter-Smith? Cincinnati ou Los Angeles? Il n'y a pas de doute que ce combat attirera des foules plus considérables qu'à Boston, parce que les amateurs de boxe savent bien que Jimmy Carter peut se battre... quand il le veut.

Heureusement que pour les promoteurs de Boston et l'International Boxing Club, la télévision est venue les sortir de leurs difficultés financières. Ça n'empêche pas que les recettes pour ce combat de championnat ont établi un record — dans le sens contraire — puisque seulement 1,983 spectateurs y ont assisté, les recettes étant de $8,643.

Tex Rickard avait l'habitude de payer plus que cela seulement pour un boxeur de semi-finale.

Plus les choses vont, plus on est porté à croire que Mike Jacobs avait raison lorsqu'il disait, avant de mourir, que les combats de boxe en seront bientôt rendus à être livrés dans les studios de télévision plutôt que dans les arènes.



BUD SMITH
...plus chanceux que Savoie

COLLINS OU COCQUETEL
Corby's
LONDON DRY GIN
DISTILLÉ AU CANADA

LOUEZ UN APPAREIL
Pour le baseball
Marconi
POUR SEULEMENT
50¢ par jour
DEPOT DE SERVICE autorisé pour MARCONI
Pour toutes informations: GR. 2457
7111 ST-DENIS
Jos. Lipari LTÉE.
SPÉCIALISTES EN TÉLÉVISION

Au stade des Royaux

Après les orchidées pour ces dames, une fête champêtre pour les "fans"

(Par Charles MAYER)

Si les amateurs de baseball de Montréal ne répondent pas, comme on s'y attendait, à l'appel de la direction des Royaux, surtout si l'on tient compte du beau temps, il n'en reste pas moins que l'on fait tout pour augmenter l'intérêt et les assistances au stade Delorimier.

On a d'abord présenté aux amateurs et cela dès le début de la saison, un excellent club avec de la "couleur" en masse, à tous les points de vue. On a aussi organisé plusieurs manifestations et d'autres sont à l'affiche. Outre la soirée dite des orchidées pour ces dames, mardi soir, lors de la dernière partie contre le Columbus, voilà qu'on apprend qu'on est en train d'organiser une fête champêtre (field day) pour les amateurs en général. Nous en reparlerons plus tard, quand les détails nous seront communiqués.

Pour le moment, disons que les Royaux, toujours en lutte serrée pour les premières places du classement, nous reviennent, à compter d'aujourd'hui, dimanche, pour un séjour qui durera jusqu'au 28 juillet. Dans ce séjour, à commencer par le programme double d'aujourd'hui, on verra à l'oeuvre les clubs Columbus, Richmond, La Havane et Buffalo.

DROLE DE PUBLICITE A BUFFALO

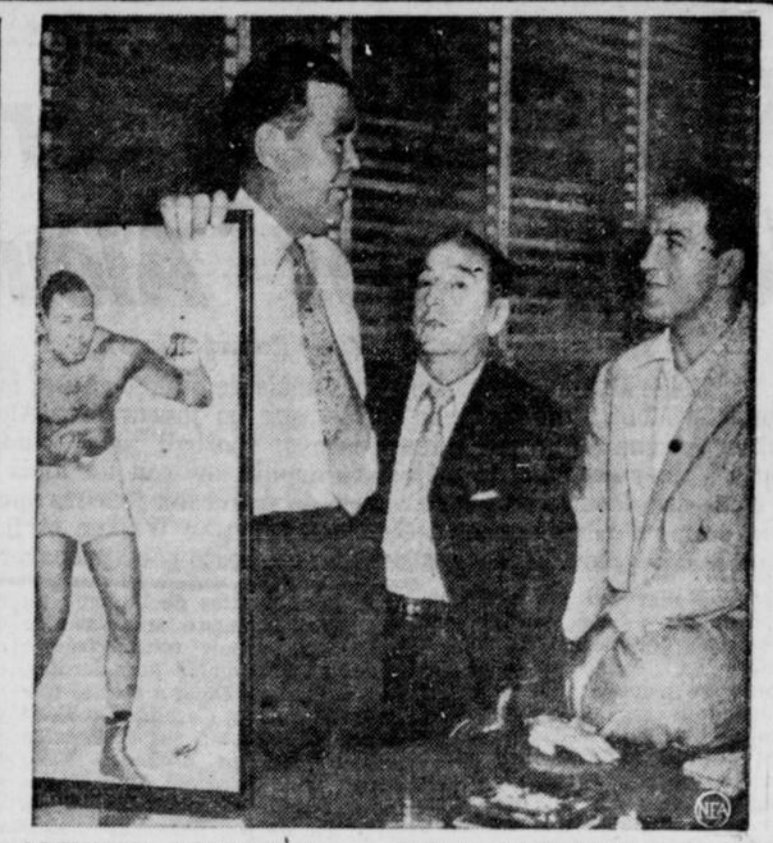
Le nom de cette dernière ville nous fait penser à la publicité pour le moins étrange qu'on fait au baseball dans cette ville de l'Internationale. Alors qu'on fait tout à Montréal, en particulier, pour réveiller l'intérêt des amateurs, c'est tout différent à Buffalo. Ainsi, il n'y a pas de tableau indicateur des résultats des parties du circuit Shaughnessy à l'étranger, même si, par exemple, les clubs Montréal et Toronto, qui se disputent la première place, sont à l'affiche. Ce n'est pas tout. L'annonceur, en effet, ne manque pas, par contre, de faire connaître, plusieurs fois, dans une joute, les résultats des parties dans les majeures. Ce n'est pas encore tout. Sur une affiche, dans le champ extérieur, on annonce des parties des majeures du samedi avec les heures de présentation à la télévision. On va aussi jusqu'à annoncer des billets gagnants, non pas pour une partie future du Buffalo, mais bien pour une prochaine joute à Détroit, cela en même temps que des excursions dans cette ville. Il y a aussi à gagner des billets pour tel ou tel spectacle de cinéma comme si dans les théâtres, on faisait de la publicité pour le baseball qui a lieu en même temps.

Non, à Montréal, le publiciste Bob Watt fait de l'excellent travail et on peut s'attendre à ce que l'intérêt revienne, un peu du moins, à ce qu'il était autrefois, alors qu'on attirait près de 500,000 personnes par saison. On a dit avec raison que l'intérêt dans le baseball était immense à Montréal. Le fait qu'on connait tout des clubs des majeures, particulièrement des Dodgers, des Giants, des Yankees ou des Indians.

PAS DE CLUB DES MAJEURES, ICI

On s'est fait à l'idée que Montréal aurait prochainement un club des majeures et c'est pour cette raison qu'on s'est concentré dans les nouvelles des ligues Nationale et Américaine. Mais, qu'on ne se leurre pas. Montréal n'est pas près d'avoir un club des majeures. C'est dire que vaut tout aussi bien se faire à l'idée que Montréal possède un excellent club dans la ligue Internationale et qu'il vaut tout aussi bien en suivre les activités en se disant que plusieurs de nos gars sont de calibre de plusieurs clubs des circuits majeurs et, qu'un jour ou l'autre, ils passeront sous la grande tente, en particulier avec les Dodgers.

ÇA MORDAIT — LYNN ANN ELLIOTT est toute souriante. Il y a de quoi : Elle vient de réussir la belle prise de ce brochet sur les eaux de Miami Beach. Elle est la reine du Miami Beach Summer Fishing Tournament du 4 juillet au 5 septembre.



PREMIERE RENCONTRE — ROCKY MARCIANO rencontre ARCHIE MOORE, mais en photo seulement. JAMES NORRIS, le président de l'International Boxing Club, tient une photo d'Archie Moore au cours d'une conversation avec Charley Johnston, le gérant de ce boxeur, et Rocky Marciano, le champion du monde des poids lourds. Archie Moore, aspirant au championnat mondial, rencontrera Marciano le 20 septembre au stade des Yankees, à New-York, alors que Marciano mettra son titre en jeu.

La balle glissante a métamorphosé Donovan

CHICAGO. — Dick Donovan est un gros lanceur droitier qui a obtenu quatre chances de se faire valoir dans les ligues majeures. Cependant, son dossier, dans la grande tente, avant cette saison, était plutôt médiocre. En 1950, il obtint sa première chance et perdit deux joutes avec les Braves de Boston, dans la ligue Nationale. En 1951 et 1952, il faillit encore à la tâche avec les mêmes Braves. Au début de l'an dernier, il lança quatre manches pour les Tigers de Détroit, accordant neuf coups sûrs et sept points. On ne perdit pas de temps à lui donner son billet de train pour Atlanta.

Aujourd'hui, Donovan, un loquace Irlandais de Quincy, dans le Massachusetts, est à peu près un des meilleurs lanceurs des majeures et il n'est peut-être éclipsé que par Don Newcombe. L'autre jour après avoir défait les Yankees, son dossier se lisait comme suit : 8 victoires, contre 2 échecs !

Quelle est la raison de ses soudains succès ? "On ne m'a jamais laissé lancer assez longtemps pour que je fasse mes preuves" déclare Donovan. On m'a utilisé dans quatre manches à Détroit, l'an dernier. Que voulez-vous qu'un artilleur fasse dans quatre manches ? Ils ont déterminé alors que je ne ferais pas l'affaire. J'ai fait belle figure cette année, parce que Marty Marion et Frank Lane m'ont donné le temps de me réchauffer".

Donovan avoue aussi que le fameux ex-lanceur des Dodgers, Whitlow Wyatt a quelque chose à voir avec ses progrès. Donovan a connu une saison de 18 victoires contre huit revers à Atlanta avec Wyatt, comme instructeur.

"Donovan avait besoin d'un nouveau lancer lorsque je le vis pour la première fois", explique Wyatt. Il était gros et rapide et possédait une excellente courbe, mais il avait besoin d'un assortiment plus varié de lancers. C'est pourquoi je décidai de lui enseigner une balle glissante. Il ne fut pas lent à apprendre à lancer ce genre de balle

Dick Donovan

et il est devenu un lanceur plus complet, plus mystifiant".

DICK SE FACHE

"Donovan manquait aussi de contrôle, pas sur sa balle, mais sur son tempérament. Un soir, contre le Nashville, on cognait ses balles avec force et je me dirigeai vers le monticule dans l'intention de l'envoyer aux douches. Me voyant venir, il décocha un de ses meilleurs lancers de la soirée, mais dans ma direction, cette fois. Dick se dirigea alors vers le chalet des joueurs, s'habilla en toute vitesse et quitta le terrain. Le lendemain, cependant, il était repentant, et je lui dis qu'il ne serait pas un lanceur gagnant tant qu'il n'apprendrait pas à contrôler son bouillant caractère. Il m'écouta et il ne fut plus de mauvaise humeur, de la saison."

Quant à Donovan, il fait la louange de Wyatt, qui, dit-il, "me montra la balle glissante en 20 minutes alors que d'autres instructeurs n'avaient pu réussir à me l'enseigner en plusieurs années".

C'est ainsi qu'avec un meilleur tempérament, une balle glissante, un meilleur assortiment de lancers, Dick Donovan est installé dans les majeures pour y rester.

Trou d'un coup à Drummondville

Un trou d'un coup est devenu une réalité pour l'un des meilleurs golfeurs de Drummondville, la semaine dernière. En effet, M. W. Reilly, agent général des achats de la Canadian Celanese, a réussi ce rare exploit sur le parcours du Drummondville Golf and Curling Club, alors qu'il prenait part au tournoi pour la coupe Dominion; il jouait en compagnie de M. W. M. Jones. L'exploit fut accompli au trou no 5, d'une distance de 210 verges.

PRODIGIEUX ENSEMBLE D'ECHANTILLONS GRATUITS COMME UN GRAND MAGASIN

Désormais vous pouvez vendre à toute la famille : vêtements, chaussures, chemises, pantalons, vêtements sport ou travail, etc . . . Profits étonnants. Expérience pas indispensable. Occupation permanente ou partielle. Boni sous forme de vêtements personnels. Demandez par écrit échantillons et renseignements détaillés, absolument gratis. **Dépt 60, Blake-Walker Co., C.P. 657, Montréal, P.Q.**

DEVENEZ FORTS

LEO-PAUL THERRIEN a grandi de 12 pouces, a pris 65 livres avec les méthodes Ben Weider. Il a mérité la citation Ben Weider "Elève de l'Année".

Si vous êtes trop maigre ou trop gros, si vous êtes faible, si vous avez honte de votre physique, voici pour vous une chance inespérée de remédier à tous ces embarras. Voici pour vous des muscles solides et parfaits.

GRATIS !

Une photo grandeur 8" x 10" de l'homme et de la femme les mieux développés au monde, une copie de "Santé et Force" et de "Lutte et Boxe", les meilleures revues sportives au monde, ainsi que plusieurs circulaires et catalogues vous expliquant comment vous pouvez GRANDIR, gagner du poids, avoir une meilleure santé et un corps parfait VOUS SERONT ENVOYES SUR DEMANDE.

BEN WEIDER, Dépt. F.H.

4466 Coloniale, Montréal

Envoyez .25 sous pour couvrir les frais d'envoi

Attention, mesdames !

Vous pouvez améliorer votre physique, vous pouvez gagner du poids et réduire votre taille, vous pouvez grandir et acquérir plus de charme et de santé. Envoyez seulement 25 sous, et vous recevrez deux revues de sport et de culture physique avec beaucoup de circulaires et de renseignements.

Dixit "Peahead" Walker

Sam Etchevery sera encore le pilier des "Alouettes"

(Par Robert Rivet)

Même si nous sommes en plein mois de juillet et que la température a été tropicale depuis le début, il ne faut pas oublier que les joueurs des Alouettes ont commencé à s'entraîner en vue de la prochaine saison de football dès vendredi dernier. L'instructeur Doug Walker est dans la métropole depuis environ un mois et demi, et il n'a pas cessé de faire des démarches pour trouver de nouveaux joueurs spectaculaires et compétents. Le programme d'entraînement a été bien réglé par Walker et il est définitif que le brillant quart-arrière Sam Etchevery sera à son poste pour préparer les jeux.

Doug Walter qui est bien connu dans les cercles sportifs sous le surnom de "Peahead", nous a déclaré qu'il porte ce sobriquet depuis sa jeunesse. Ce sont des compagnons de jeu de sa ville natale, Birmingham Alabama, qui l'ont baptisé ainsi "petite tête". Doug a toujours demeuré à Birmingham, mais depuis l'hiver dernier il s'est acheté une maison à Atlanta Georgie. Walker qui en sera à sa 4e saison comme instructeur des Alouettes de la ligue du Big Four, demeure sur l'avenue Ridgewood depuis son arrivée à Montréal le premier juin dernier. Agé de 51 ans, Doug a épousé une jeune fille de la Caroline du Nord il y a seulement 5 ans et l'ancien demi-arrière du College Wake Forest nous a révélé qu'il aimait bien la ville de Montréal, mais qu'il n'avait pas beaucoup d'amis par ici. A première vue, Doug semble être un homme continuellement bourru et sans trop de conversation, mais après avoir jasé quelques instants avec lui vous vous apercevez vite que c'est tout le contraire.

UN BON DOSSIER

Walker qui ne parle pas le français et qui se considère trop vieux

DOUG WALKER
...20 ans d'expérience

pour commencer à l'apprendre, a près d'une vingtaine d'années d'expérience comme instructeur d'un club de football. Il a été durant 14 ans pilote de l'équipe du Wake Forest College en Caroline du Nord. Durant ce stage, son club a gagné le Gator Bowl en 1946 et le Dixie Bowl en 1948. Par la suite, Doug a été instructeur de l'équipe de l'Université Yale avant de venir avec les Alouettes en 1952. Depuis qu'il est ici, il a obtenu de beaux succès puisque nos representants ont fini sur un pied d'égalité en première place en 1953, et également premier l'an dernier et a un cheveu de la coupe Grey comme tout le monde s'en souvient. D'après Peahead, l'édition 1955 des Alouettes sera à peu près du même calibre que l'an dernier. Il a cependant ajouté que l'absence d'Alex Webster et de Virgil Wagner se fera sentir énormément et que les Alouettes vont les manquer beaucoup.

SAMMY SERA LA

L'entraînement a débuté vendredi dernier le 15 juillet au terrain Westmount. 55 joueurs se sont rapportés à l'instructeur Doug Walker et de ce nombre seulement 35 resteront avec le club. Doug nous a déclaré que les joueurs devront travailler fort cette saison pour se mériter un poste régulier. Ils s'entraineront tous les jours durant 2 heures, jusqu'au début de septembre, et ce sera très dur car ils devront tous être en excellente condition pour l'ouverture de la saison le 3 septembre. Parmi les réguliers de l'an dernier qui seront de retour, nommons Tom Hugo, Ray Cicia, Herb Trawick, Red O'Quinn, Harold Patterson, Jim Miller, Bruce Coulter, Chuck Hunsinger et plusieurs autres. Doug nous a déclaré que le fameux quart-arrière Sam Etchevery sera officiellement avec les Alouettes cette saison et est déjà à l'entraînement. Le seul Canadien-français qui d'après Walker a des chances de demeurer avec le club est Jacques Belec. Yvan Forget sera tout probablement envoyé à une équipe mineure au début de septembre.

QUI REMPLACERA WEBSTER ?

Le gros problème de Walker cette année, est de trouver des remplaçants pour Webster et Wagner. Avec son assistant Jimmy Dunn, Doug tentera de choisir chez les 20 nouveaux venus des successeurs de calibre. Le choix se fera probablement entre Pat Bruzzy, Dick Michelson, Tom Anderson et Zippy Morocco. Les meilleures recrues qui seront à l'entrainement des Alouettes, et qui d'après Walker feront parler d'eux, sont Tom Moren, Ted Helsby, Phil Adrian et Bill Cooper. Les Alouettes joueront leur première partie le 4 août au Stade Molson. A cette occasion, les rouges affronteront les blancs dans une joute hors concours. Le 10 août l'équipe Régina sera à Montréal et le 16 les Alouettes se diviseront en 2 équipes pour jouer à Québec. Le 24 l'équipe locale jouera une partie hors-concours à Hamilton et l'ouverture de la saison régulière à Montréal aura lieu le 3 septembre alors que Ottawa sera le club visiteur. Walker qui est un gros amateur de courses de chevaux est très optimiste, et crois que son équipe aura encore d'excellentes chances de terminer au premier rang. Son ambition la plus chère est de décrocher la coupe Grey et de faire oublier la fameuse finale de l'an dernier qui a été la plus forte émotion de la carrière de Peahead Walker.

ALEX WEBSTER
...qui va le remplacer ?

SAM ETCHEVERY
...il sera à son poste

Le lac St-Jean vaut la Manche

Bien que parmi les inscrits dans la tentative de la traversée du lac St-Jean se trouvent mademoiselle Louise Parenteau, des Trois-Rivières, et Ivitsa Babic, de Chambord, c'est Jacques Amyot qui attire surtout l'attention. Dans cette traversée du lac St-Jean, la distance est équivalente à celle de la Manche. Jacques Amyot a absolument à coeur la réussite de cette traversée. Il est un spécialiste du crawl. Il est nageur professionnel depuis 1948. En plus d'avoir gagné, durant huit années consécutives, la classique de nage de Québec au lac St-Joseph, il a remporté 5 années de suite le championnat professionnel de la province dans l'épreuve de 5 milles. En 1949 et 1953, il s'est classé 6e et 7e dans la course de 10 milles disputée à Toronto pour le championnat mondial. En 1951, Amyot a terminé en 5e place dans la course de 15 milles pour le championnat mondial à Toronto. Samedi 23 juillet, Jacques Amyot nagera sous les auspices du club Aquatique du lac St-Jean. La traversée se fera entre Péribonca et Roberval.

JACQUES AMYOT
...le grand favori

FORUM

Mercredi, 20 juillet, 8.30 p.m.

2 GRANDES FINALES 2 DANS 3

ARGENTINA ROCCA
vs FRED ATKINS

2 DANS 3, 1 HEURE

WILBUR SNYDER
vs PAT O'CONNOR

Prix sièges réservés : $2 et $1.50, en vente aux guichets de l'avenue Atwater et de la rue Closse; non réservés, cercle, $1, et sièges à 75¢ dans la Terrasse en vente à 7 heures le soir du spectacle au guichet de la rue St-Luc.

LE WHISKY DE L'ÉLITE

Corby's

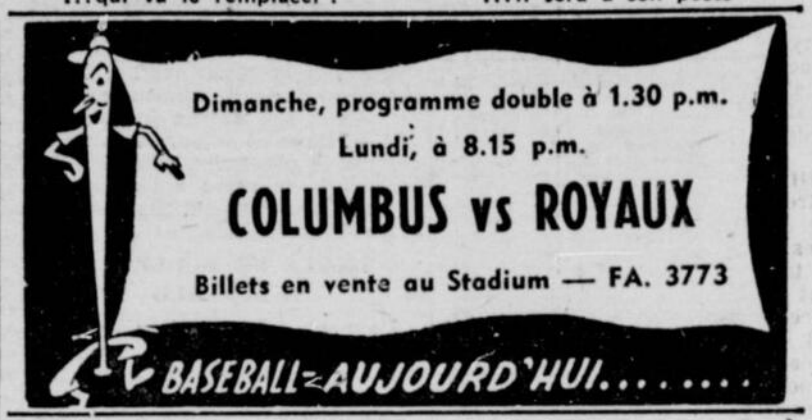
WHISKY
SPECIAL SELECTED

DRY GIN
"Spécial"
"La base du Meilleur Cocktail"

FABRIQUÉ PAR BOLS
SELON UNE RECETTE
VIEILLE D'UN SIÈCLE

LUCAS BOLS
Ao 1575

DISTILLÉ AU CANADA



TENNIS INTERNATIONAL

Coupe Davis - Canada vs Antilles

Mount Royal Tennis Club — 2106, avenue Grey

1ère journée — 22 JUILLET — 2 h. 30 p.m.
2e journée — 23 JUILLET — 3 h. 00 p.m.
3e journée — 24 JUILLET — 2 h. 30 p.m.

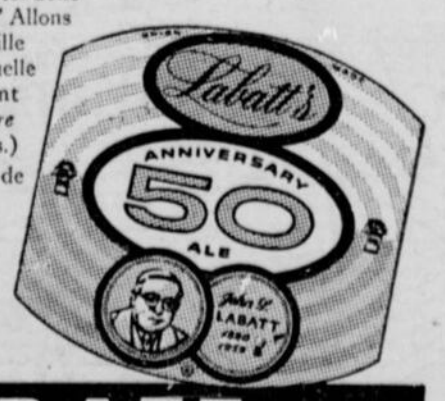
BILLETS EN VENTE CHEZ :

T. EATON CO. LTD.	677 ouest, Ste-Catherine	PL. 9211
LAVERDURE & MURRAY	330 Craig est	MA. 1362
LORD'S SPORT SHOP	1300 ouest, Ste-Catherine	UN. 6-8301
OMER DE SERRES	1406, St-Denis	AV. 8-0251
MURRAY & CO. INC.	1449, Mansfield	PL. 9401
GAGNON SPORTS	7125, St-Hubert	DO. 5815
MOUNT ROYAL TENNIS CLUB	2106, avenue Grey	WA. 7321
		WA. 4645

Prix d'admission générale : .75. Billets réservés : $1.75, $2.50, $3.00.

CENT POUR CENT! Par Cinquante

"La prochaine fois contente-toi donc de lever des pois en conserve !" Allons célébrer avec une bonne bouteille de Labatt '50' bien fraiche. Quelle bière magnifique ! (Pas étonnant d'ailleurs, car elle est *plus légère* et *plus moelleuse* que les autres.) Laissez faire '50' ! Pour la soif de tous les jours comme pour les grandes occasions, dites: "Cinquante !" Vous ne le regretterez pas.
La Brasserie Labatt



LABATT
N'Y A RIEN QUI LA BATTE!

SPORT à la CARTE

(avec Charles Mayer)

LE GOLF ET LA SCIENCE DES NUMEROS. — Si vous êtes superstitieux et si vous jouez au golf ou bien encore si vous voulez vous adonner à ce sport, vous avez de belles chances de réussir si vous êtes né dans une année dont le dernier chiffre est 2. En voulez-vous des exemples? Jack Fleck, qui vient de causer une surprise en remportant le championnat omnium, est né en 1922. Walter Hagen a vu le jour en 1892. En 1902, naissaient Bobby Jones et Gene Sarazen. En 1912, c'était au tour de Byron Nelson, Sam Snead et Ben Hogan de voir le jour. En tout, ces six joueurs mentionnés ont remporté 44 championnats nationaux. Ce n'est pas tout. C'est en 1922, une année finissant par 22 que Sarazen a remporté l'omnium Southern ainsi que deux championnats nationaux. Dix ans plus tard, Sarazen gagnait d'autres tournois importants. Dans un autre ordre d'idée, toujours pour ceux qui nous ont suivi dans la superstition des chiffres, mentionnons le 4 dans l'histoire de cinq présidents des Etats-Unis. Cette fois, cependant, il ne s'agit pas d'un chiffre d'une année mais d'un de date, celui du 4 juillet. Thomas Jefferson et John Adams mouraient le même jour, le 4 juillet 1826. James Munroe succombait le 4 juillet 1831. Zachary Taylor ne mourait pas le 4 juillet mais ce jour-là de l'Indépendance américaine, le 4 juillet 1850, il était victime d'une attaque à laquelle il succombait 5 jours plus tard. Mais il n'y a pas eu que des malheurs dans ces dates du 4 jouillet dans l'histoire des présidents des Etats-Unis. En effet, le 4 juillet 1872 naissait Calvin Coolidge.

* * *

UNE AUTRE PATINOIRE POUR MONTREAL. — Notre ville aura un autre amphithéâtre pour le hockey et autres événements. Le nouvel édifice sera érigé au nord du stade Molson et les commanditaires seront les dirigeants de l'université McGill. Le permis est pour $500,000. De ce total, l'université a déjà reçu la moitié des autorités de la ville qui ont acheté le terrain où l'on voulait d'abord construire la patinoire. Dans cette affaire, il est regrettable que les autorités des universités McGill et Montréal n'aient pu s'entendre. En effet, l'université de Montréal était disposée à céder un terrain à condition que l'édifice serve pour les étudiants des deux institutions. De cette façon, on aurait pu construire des estrades beaucoup plus grandes pour accommoder les foules qui, même si elles ne sont pas nombreuses dans le moment, pourraient l'être plus tard. Entre temps, l'université se trouve en face du problème de construire elle-même sa propre patinoire, cela quand elle en aura le moyen.

* * *

UN JOUEUR DE BASEBALL A SON MEILLEUR A 30 ANS. — Selon Gus Mencuso, ancien receveur des Giants, un joueur de baseball est à son meilleur à l'âge de 30 ans, soit alors qu'il a beaucoup d'expérience et profite de maints trucs. En exemples, on mentionne Duke Snider tandis qu'on rappelle les meilleures saisons de Schoendienst et de Ruth. Ce dernier a établi son record de 60 circuits en une saison à 30 ans. Mancuso ajoute qu'un joueur continue alors d'être à son meilleur, selon sa condition physique. Au hockey, on a déjà dit qu'un joueur était à son meilleur à 27 ans ou à peu près. On sait que Richard a continué de briller depuis. Il est vrai, cependant, qu'il a continué d'être en merveilleuse condition physique. Au fait, Richard aura bientôt 34 ans.

* * *

PREMIER TROU EN UN COUP. — Au Golfland, montée St-François, près de Dorval, bien que 4,637 personnes aient joué quelque 83,000 trous, depuis les débuts, le premier trou en un coup n'a été obtenu que ces jours derniers. Maynard Ellen, de la rue Goyer, a réussit l'exploit avec un fer numéro 9, sur une distance de 60 verges. Un témoin a été David Satow, qui s'occupe des départs au terrain-miniature de Golfland.

* * *

"L'ESPRIT D'EQUIPE". — Au cours d'une semaine, dans nos parcs montréalais, on a mis en vedette l'esprit d'équipe. A ce sujet, le service des parcs a publié l'intéressant communiqué suivant: "L'esprit d'équipe développe le sens social, la coopération, toute une kyrielle de qualités dont la cité future, la cité de demain profitera largement. Personne ne peut nier la haute valeur éducative de l'équipe bien comprise. Ainsi, tout en s'amusant, le jeune Montréalais cultivera et développera des qualités précieuses. Avec une patience d'ange, les moniteurs et monitrices inculquent le goût d'équipe chez tous les enfants."

* * *

LES PARIS AUGMENTENT A BLUE BONNETS. — Décidément, c'est l'optimisme, et avec raison, qui règne à Blue Bonnets, par le temps qui court. Non seulement les foules sont plus nombreuses que jamais pour assister à ce qu'on appelle maintenant le sport d'été national des Canadiens français mais les paris s'élèvent de telle façon que l'on peut anticiper des journées ou des soirées allant jusqu'à $300,000. Quelle différence avec les courses à selle jusqu'à il y a deux ans. Comme résultat, la classe des chevaux est de mieux en mieux tandis que des bourses imposantes sont en jeu comme en font preuve les programmes de fin de semaine dont celui de dimanche après-midi qui comprend une "match-race" entre Maine Song et Morris H.

* * *

ENFIN UNE PISTE POUR LE CYCLISME. — Vous souvenez-vous de l'ancienne piste de cyclisme, au sud du parc Jarry? Cette piste a cessé d'exister, il y a une vingtaine d'années, soit dans le pire de la dépression. La disparition de la piste n'a pas diminué, cependant, la popularité du cyclisme. Au contraire. Depuis des années, on a souvent annoncé la construction d'une telle piste. A un moment, on crut que la ville ferait elle-même les travaux d'aménagement. Mais les promesses ne furent pas tenues. Aussi, un jour des enthousiastes sérieux se présentèrent chez les Sulpiciens et obtinrent la permission de construire une piste. C'est cette piste, sur une distance d'un huitième de mille au tour et avec capacité de trois ou quatre mille spectateurs, qu'on a inaugurée, il y a quelque temps. Félicitons Me Marc Lacoste et ses associés pour leur persévérance qui a abouti à une piste qui deviendra sans doute très populaire.

* * *

DE L'EAU DE FONTAINE DE JOUVENCE. — Satchel Paige lance toujours, bien qu'il soit âgé d'une cinquantaine d'années. On rapporte même qu'il gagne un salaire de quelque $40,000 avec les Monarchs de Kansas-City. D'autre part, Archie Moore fait encore très bien, celui-là dans la boxe, si l'on tient compte qu'il admet avoir 36 ans. Il est probablement plus âgé. En tout cas, un loustic vient de suggérer l'association des deux hommes pour offrir en vente une eau dite de fontaine de Jouvence. On sait que, selon la légende, celui qui buvait de l'eau de cette fontaine conservait la jeunesse. Au fait, peut-être Paige et Moore ont-ils trouvé cette fameuse fontaine de Jouvence, tout en en gardant jalousement le secret.

* * *

UNE BATTERIE PHILIP EMERY-EMERY PHILIPS. — Un fait curieux dans la ligue Northern de l'Ouest du Canada. Avec le Winnipeg se trouve un lanceur du nom de Philip Emery et un receveur du nom de Emery Philips.

"Nous mettant une confiance particulière en votre loyauté, courage et bonne conduite..."

extrait du BREVET DE SA MAJESTÉ LA REINE

Un brevet d'officier de l'armée régulière ouvre toutes grandes au détenteur qui a de l'étoffe les portes du succès et d'une carrière rémunératrice, honorable et glorieuse.

Il promet de nombreux avantages: sécurité financière, pension assurée, des occasions qui par bien des côtés dépassent en satisfaction tout ce que peut offrir la vie civile. Personne ne peut mesurer exactement la valeur des nombreux avantages que présente une carrière de chef au service du pays.

L'Armée forme ses propres officiers, offrant de plus aux sujets qualifiés l'occasion de s'instruire et de se perfectionner davantage, mais seules les capacités personnelles du candidat peuvent déterminer le sommet qu'il atteindra.

Les unités du Génie, des Transmissions et du Génie électrique et mécanique ont un besoin immédiat d'ingénieurs diplômés à qui elles offrent de belles occasions de se tailler une carrière intéressante.

Pour tous renseignements sur les avantages d'une carrière d'officier, écrivez, téléphonez ou présentez-vous au centre de recrutement le plus près de chez vous.

• • •

Centre de recrutement, 772 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, Tél. AV. 8-8133
Centre de recrutement, 1010 est, rue Ste-Catherine, ch. 203, Montréal, Tél. HA. 6602
Centre de recrutement, 760 est, rue St-Zotique, Montréal, Tél. CA. 2215
Dépôt des effectifs No 4, Baraques Jacques-Cartier, Montréal Sud, Tél. Orléans 4-1531
Dépôt des effectifs No 3, 3 Côte de la Citadelle, Québec, Tél. 4-5940
Dépôt des effectifs No 13, Wallis House, Angle Charlotte & Rideau, Ottawa, Tél. 9-4507

A58-3F

D'un BUT à L'AUTRE dans les SPORTS

(Par Charles Mayer)

A quand la fin du règne des joueurs à boni?

Dans le baseball majeur, on a tant de problèmes importants à régler qu'on ne semble pas avoir le temps d'attaquer de front celui des joueurs à boni. Toutefois, il n'y a pas de doute que lors de la réunion d'hiver, les magnats verront à corriger un état de choses dont ils sont responsables et qui est un désastre non seulement pour certains clubs en tout cas et aussi pour les joueurs eux-mêmes. Lors de sa dernière visite à Montréal, Buzzie Bavasi nous donnait son opinion sur le problème. D'autre part, lors de la réunion des magnats du baseball majeur, à l'occasion de la partie des étoiles à Milwaukee, il a été question des joueurs à boni et on a dit qu'on verrait à vider la discussion, lors du congrès d'hiver.

UN JOUEUR A BONI

Mais qu'est-ce donc qu'un joueur à boni ? Eh bien, un propriétaire de club, sur la recommandation d'un éclaireur, décide de faire signer un joueur de talent. Pour réussir, on offre un montant qui varie et qui peut aller jusqu'à $100,000. Si ce montant est plus élevé que $6,000, le joueur en question, quelque soit son âge et ses capacités, ne peut être envoyé à un club des mineures avant deux ans. Le fait est que ce joueur fait partie de ce qu'on appelle le "roster" ou l'alignement qui est limité à 25 par club. Comme résultat, pour faire place à ces jeunes dont on ne se sert pas du tout, à cause de leur manque d'expérience, on doit envoyer aux mineures un, deux, trois joueurs et même plus. Comme résultat également, ces jeunes ne peuvent acquérir aucune expérience, ne jouant que dans les pratiques.

POURQUOI CE REGLEMENT ?

Pourquoi, dira-t-on, en est-on venu à adopter ce règlement ? Eh bien, on a pensé qu'en procédant de cette façon, certains clubs du bas du classement avaient plus de chances que d'autres d'influencer des jeunes de talent. Sans boni, évidemment, tout jeune n'est pas intéressé, disons, à signer pour un club faible comme le Pittsburgh dans la ligue Nationale ou encore le Baltimore dans la ligue Américaine. C'est, en effet, l'ambition de tout jeune de jouer, un jour, pour les Dodgers, les Yankees ou encore les Giants ou les Indians. Evidemment, quand il est question d'une somme importante, le jeune finit par céder en se disant qu'il vaut tout aussi bien accepter tout de suite, disons $25,000. Il y a plus, le jeune est comme protégé, selon sa conviction, en ce sens qu'il ne sera pas envoyé dans les mineures avant deux ans.

On dira peut-être que les clubs riches, comme les Yankees ou les Dodgers, sont favorisés par ce règlement en ce sens qu'ils ont plus d'argent à dépenser que les autres. Mais, tel n'est pas le cas. Justement, ces clubs se fient sur le fait qu'il y a assez de jeunes qui n'ont qu'une ambition, celle de jouer pour les Yankees ou les Dodgers, qu'ils sont prêts à signer immédiatement, même sans boni. La chose survient évidemment mais les clubs pauvres ont prétendu que leur seule chance de faire signer des joueurs d'avenir était de permettre le boni, chose qu'on a accordée mais avec la clause restrictive que si le montant versé était de plus de $6,000, il n'y aurait pas d'envois dans les mineures avant deux ans. C'est un peu compliqué mais vous comprenez sans doute.

IL Y A DES EXCEPTIONS

Evidemment, il se peut qu'un jeune commence à produire tout de suite ou à peu près. Mais c'est l'exception. Cette exception est illustrée par Al Kaline qui continue de se distinguer dans les grands prix pour les Tigers de Détroit.

D'autre part, il y a la règle générale. Ainsi, ces pauvres Orioles de Baltimore ont cinq de ces joueurs à boni. C'est dire qu'ils n'ont que 20 joueurs réguliers, puisque la limite est de 25. On prétendra que c'est un désastre. Mais un gars d'expérience comme Paul Richards, le gérant général et le gérant d'affaires des Orioles, prétend que d'ici quelques années, il aura à sa disposition des joueurs qui se feront valoir et qui seront peut-être aussi bons que certains des meilleurs des clubs en haut du classement.

C'est là qu'est tout le problème. En tout cas, on verra certainement à un changement quelconque dans le règlement actuellement en vigueur.

L'OPINION DE BAVASI

Pour plus d'explications, rapportons les paroles de Buzzie Bavasi sur le sujet. Le vice-président des Dodgers a, en effet, déclaré ceci : "S'il est vrai que nous les Dodgers nous n'avons pas les problèmes d'autres clubs il n'en reste pas moins que le présent règlement ne me semble pas juste pour un jeune. En effet, il est obligé de passer deux ans à réchauffer le banc pour un club des majeures. Ce n'est pas tout. Alors que ces deux années sont passées, souvent le jeune en question est appelé pour son service militaire où il doit passer deux autres années. Comme résultat, il s'agit de quatre ans perdus.

"Ce n'est pas tout", a continué Bavasi. "On a dit qu'un jeune ferait bien de refuser un boni pour profiter d'un séjour de deux ans dans les mineures. Mais, voyez-vous un jeune qui a assez d'idéal pour refuser, disons, $25,000 qu'on lui offre sur un plateau d'argent, même s'il y a inconvénients ou désavantages pour lui de prendre de l'expérience et de faire sa marque. Je ne blâme donc pas le jeune qui accepte les $25,000."

Un des changements projetés au règlement actuel résiderait dans le fait que même un joueur à boni de $6,000 ou plus pourrait être envoyé dans les mineures pour acquérir l'expérience dont il a besoin. C'est ce changement qui sera soumis et peut être adopté, lors du congrès d'hiver des majeures.

Terminons en disant qu'au cours des derniers deux ou trois mois, $600,000 environ ont été versés à des jeunes, sortant des écoles supérieures pour obtenir leur signature à un contrat des majeures, avec la clause de séjour obligatoire pendant deux ans.

LA LISTE

Voici maintenant la liste des joueurs à boni avec les différents clubs des majeures. Dans cette liste, on constatera que ni les Indians ni les Cards n'ont de joueurs à boni. Le club qui en a le plus est le Baltimore avec les jeunes suivants : Wayne Casey ($25,000); Jim Pyburn ($50,000); Brunce Swangoxx ($36,000); Bob Nelson ($30,000) et Tommy Gastall ($40,000).

Les Tigers de Détroit ont : Reno Bartola ($25,000); J. Brady ($35,000), et Jim Small ($35,000).

Chez les White Sox, on trouve : Ron Jackson ($25,000), et Bob Powell ($25,000).

Les Yankees ont : Frank Leja ($50,000) et Tommy Varroll ($40,000).

Dans la ligue Américaine toujours, chez les Senators de Washington, il y a : Harmon Hillebrew ($25,600), et Jerry Schoonmaker ($50,000).

Cletus Boyer a signé pour $50,000 pour les Athletics de Kansas-City.

Enfin, les Red Sox de Boston ont : Jim Pagliraroni qui a signé pour $50,000.

DANS LA NATIONALE

Dans la ligue Nationale, voici la liste des clubs avec leurs différents joueurs à boni :

Dodgers : Sandy Koufax ($20,000).

Giants : Paul Giel ($60,000), et Joe Amalfitano ($45,000).

Braves : Joey Jay ($20,000), et John Edelman ($20,000).

Pirates : Eddie O'Brien ($40,000); Johnny O'Brien ($40,000); Dick Groat ($40,000); Nick Koback ($10,000), et Laurin Pepper ($15,000).

Phillies : Johnny Easton ($25,000).

Cubs : Don Kaiser ($50,000).

Red Legs : Al Silvera ($15,000).

Une exception à la règle générale des joueurs à boni est AL KALINE, qui se distingue particulièrement pour les Tigers de Détroit, malgré son jeune âge. On voit, ici, le jeune Kaline déployant fièrement les nombreux billets de mille dollars qu'il a reçus.

Trois-Rivières dans la ligue du Québec?

(Par Robert Rivet)

La ligue de hockey du Québec qui a tenu son assemblée estivale il y a une couple de semaines, a réélu ses mêmes officiers pour la prochaine saison. Le président George Slater nous a annoncé que la ville de Trois-Rivières serait très intéressée à ce qu'un club fasse partie de cet important circuit, ce qui porterait à six le nombre d'équipes. Si les As de Québec et les Saguenéens de Chicoutimi n'étaient pas revenus sur leur décision et s'étaient retirés, la ligue en aurait souffert énormément car il faut au moins quatre clubs pour fonctionner.

George Slater, qui est président de la ligue professionnelle du Québec et qui occupait les mêmes fonctions avec la défunte ligue Senior de Québec depuis 1937, est un ancien joueur de hockey de l'ex-club Victoria. Il a aussi été instructeur et président de cette dernière équipe. Slater nous a déclaré que tous les mêmes officiels avaient été réélus pour la saison 1955-56, et qu'à l'assemblée d'il y a quinze jours on a surtout discuté des nouvelles demandes. Il a été officiellement décidé que les Sénateurs d'Ottawa ne feront pas partie de la ligue, la saison prochaine, et que le Saint-François de Sherbrooke sera absent, du moins pour la prochaine saison. Lorsque nous avons demandé à Slater s'il était vrai que les Braves de Valleyfield étaient pour se retirer, il nous a répondu qu'il ne le pensait pas et que tous les clubs qui ont terminé la dernière campagne seront de retour.

TROIS-RIVIERES

La dernière assemblée a surtout traité de la demande faite par Trois-Rivières, et il est de plus en plus question que cette ville ait une équipe dans le circuit du Québec. Slater nous a déclaré qu'une réponse doit être donnée avant la fin du mois et si elle est affirmative cela portera à six le nombre de clubs. Les propriétaires du Trois-Rivières seront complètement indépendants du groupe qui dirige l'équipe junior, et ils pourront avoir une entente avec un club de la ligue Nationale pour obtenir des joueurs. D'après Slater, l'acquisition du Trois-Rivières serait merveilleuse pour toute la ligue, car c'est une ville qui aime le hockey et avec environ 80,000 personnes de population, le club pourrait avoir un bon support. La compétition serait également très intéressante entre Trois-Rivières et Shawinigan Falls. Slater ne sait pas si le club junior va rester si une équipe de la ligue du Québec va s'implanter à Trois-Rivières, car les deux organisations sont complètement différentes et n'est pas au courant de leur comportement.

UNE BAISSE PARTOUT

Statisticien pour* United Shoe Machinery, le seul sport qui occupe Slater durant l'été est de discuter de hockey. Il est heureux que Québec et Chicoutimi soient demeurés membres de la ligue, car s'ils s'étaient retirés comme c'était leur intention il aurait fallu trouver d'autres clubs pour les remplacer puisqu'il faut absolument 4 clubs pour que la ligue puisse fonctionner. Les As sont revenus sur leur décision parce qu'ils ont obtenu de meilleures conditions avec le Colisée. Pour ce qui est du Chicoutimi, Slater nous a dit qu'il y avait de la politique là-dedans, mais que les organisateurs ont décidé de fournir un meilleur support aux Saguenéens. Slater a ajouté que d'après les officiels de chaque club, il y a eu des déficits partout au cours de la dernière saison. Durant la saison régulière, il a eu une baisse d'assistance d'environ 800,000 personnes, mais faut dire que les clubs ont joué 167 parties en comparaison de 252 l'année précédente. L'an prochain, chaque équipe jouera 30 parties sur sa patinoire et autant à l'étranger. A la dernière assemblée, on a aussi décidé que chaque club de la ligue du Québec aura maintenant le droit de faire signer des contrats à trois joueurs juniors qui sont amateurs depuis deux ans. Ce règlement a été fait dans le but d'aider les jeunes et de contribuer à leur développement. Le président Slater anticipe une meilleure saison pour l'an prochain, et croit que la lutte sera encore plus intéressante puisque les équipes seront bien équilibrées. La présence du Trois-Rivières apportera-t-elle un regain d'intérêt au sein de la ligue du Québec? Nous l'espérons et Slater le souhaite encore plus que tout autre.

devant l'étoile de la semaine

A plusieurs points de vue, Stan Musial mérite les honneurs du CHAPEAU BAS dans cette semaine du 9 au 16 juillet. Le fameux joueur des Cards de St-Louis que l'on a surnommé avec raison "The Man" a non seulement fait gagner l'équipe de la ligue Nationale par un magistral coup de circuit à la 12e manche mais il a établi deux records. En effet, il a pris part à une 12e partie d'étoiles pour une nouvelle marque tandis qu'il a obtenu un 4e circuit dans ces classiques, également pour un nouveau total.

Stan (The Man) MUSIAL

Vraiment, la ligue Nationale s'est encore affirmée dans cette partie de mardi dernier, jouée devant les estrades remplies du parc Milwaukee. En effet, les joueurs sous la direction de Léo Durocher n'ont pas abandonné, même après une avance de 5 points de la ligue Américaine. Ils ont continué de batailler et ils ont fini par égaler d'abord le compte pour finalement sortir vainqueurs, grâce au coup de Musial. Il s'agissait pour la ligue Nationale d'une 5e victoire dans les six dernières parties, pour porter les chiffres à 9 contre 13. Avant 1950, la ligue Américaine avait démontré une telle supériorité que l'on pensait à abandonner cette classique annuelle instituée par le chroniqueur sportif de Chicago, Arch Ward qui vient de mourir et qui a été inhumé justement le jour de la partie de cette année.

Terminons en disant que tout a été parfait dans cette partie de mardi 12 juillet alors qu'on jouait devant quelque 45,000 amateurs, la plupart partisans de la ligue Nationale, puisque la joute avait lieu à Milwaukee et alors que plusieurs des joueurs de ce club, dont le lanceur gagnant, se distinguaient particulièrement.

Donc, CHAPEAU BAS devant l'étoile de la semaine du 9 au 16 juillet: Stan (The Man) MUSIAL.

L'athlète est devenu un homme d'affaires

C'est sur le magnifique parcours de Lachute, au cours du tournoi annuel de golf de l'Association des sportsmen qu'on honorera, comme il le mérite, Albert Leduc. Qui ne se souvient pas de celui que l'on surnommait "Sailor" ou encore "Battleship"? C'est dans le costume du Canadien qu'on le voit, ici, soit dans le costume dans lequel il a brillé pendant des années et des années, après avoir fait sa marque dans la ligue des Banques. Dans la suite, Leduc est devenu instructeur avec divers clubs, dont le Providence et le Québec. Avec le Providence, il développa plusieurs joueurs, dont Milt Schmidt, Bobby Bauer et Woody Dumart. C'est lui qui donna le surnom de "Choucroute" à cette ligue qui devait tant se distinguer pour les Bruins de Boston. Tout en n'abandonnant pas tout à fait ses activités dans le sport, Albert Leduc s'est lancé en affaires dans sa ville natale de Valleyfield, où ses réussites ne se comptent plus, surtout

L'athlète

comme représentant d'une grande brasserie. C'est Albert Leduc comme homme d'affaires que l'on voit dans la photo de droite. On rappellera tous ces souvenirs, lors du tournoi de mercredi à Lachute, tournoi auxquels prendront part non seulement les membres de l'Association des sportsmen mais un grand nombre de sportsmen dont plusieurs joueurs de hockey, anciens et actuels de la ligue Nationale. Ces joueurs se disputeront le superbe trophée dit des Canadiens, un don du sportsman international Léo Dandurand. D'autres trophées seront aussi en jeu et le président Dave Campbell, de l'Association des sportsmen, ainsi que ses associés, s'attendent à un succès sans pareil dans leur organisation qui se terminera par un grand souper et par la présentation de nombreux prix.

L'homme d'affaires

UN FUTUR BOXEUR? — James Norris, le président de l'International Boxing Club, ferait peut-être bien de jeter un coup d'oeil à Hollywood où l'acteur AUDIE MURPHIE s'entraine à jouer le rôle d'un pugiliste dans le film "World in my Corner". Afin de donner tout le réalisme possible à ce film, le metteur en scène a fait subir un entrainement rigoureux de deux semaines à Audie Murphy. Pendant cette période, Audie, le héros américain le plus décoré de la dernière grande guerre, a mis "au point" ses coups de poing. Il a comme instructeur TOMMY HART, un ex-boxeur de grande réputation.

Les jeunes peuvent admirer Maurice Richard, mais ce n'est pas du sport

Le président Ike Eisenhower ne manque jamais une occasion de parler du sport en rapport avec ce qui se passe dans la vie courante. Récemment, il réunissait plusieurs personnalités du sport et il était question non seulement de l'augmentation dans la délinquence juvénile mais aussi de la constatation que les jeunes sont de moins en moins en bonne condition physique. On a dû se rendre compte du fait dans les examens pour le service militaire.

Le premier citoyen des Etats-Unis a dit que pour enrayer les deux maux, il fallait plus de participation aux sports. Il est vrai que bien des gens suivent les sports et se rendent compte de leur importance en assistant à divers événements. Il n'en reste pas moins que la participation est le grand remède.

A notre avis, on a erré jusqu'ici en mettant en vedette les idoles du sport en demandant ou en faisant espérer de les imiter. Il ne s'agit pas de cela du tout. Il est entendu que bien des gens d'un certain âge ne peuvent plus prendre part aux sports. Cependant, on trouvera chez des gens qui ont fait du sport dans leur jeunesse une meilleure appréciation du rendement des athlètes, étant donné qu'ils en savent quelque chose.

Alors, c'est bien là le point. Il faut organiser des sports partout, de façon à rendre leur participation plus facile par le plus grand nombre possible. A ces jeunes, on ne devrait pas citer en exemple tel ou tel athlète en leur faisant espérer qu'ils pourront faire aussi bien. Non. On devrait leur dire plutôt qu'ils doivent prendre part aux sports parce que d'autres ont où bien réussi ou bien sont en excellente condition physique, ce qui leur aide considérablement dans la lutte pour la vie.

En plus, un jeune en admiration devant un Maurice Richard, par exemple, pourra se dire qu'il participe au même sport que la fameuse étoile de hockey. Il y a en plus une chance de faire bien sinon de se distinguer à tel ou tel niveau. Plus tard, cet ancien jeune sera plus en mesure d'apprécier le rendement de tel ou tel athlète, étant donné qu'il sait par ce qu'il a fait lui-même, tandis qu'il sera heureux d'être en condition physique, un fameux actif.

Donc, il ne s'agit pas d'inculquer aux jeunes le désir d'en arriver à des sommets comme ceux atteints par un Richard ou un autre. Plutôt, il faut faire comprendre aux jeunes que la pratique des sports sert et servira toujours, selon l'axiome toujours vrai, d'un esprit sain dans un corps sain. Il ne faut donc pas que ces jeunes en viennent à l'idée de faillite parce qu'ils ne réussissent pas ou n'ont pas réussi à faire aussi bien que telle ou telle de leurs idoles.

C'est à toutes ces choses que nous avons pensé, cette semaine, non seulement en prenant connaissance des idées du président américain mais aussi en prenant part comme maitre de cérémonies à la fête des athlètes, au parc Belmont. Là, mardi le 12 juillet, nous avons vu des milliers d'enfants réunis à l'occasion de l'imposant festival du Bien-Etre de la Jeunesse, sous la présidence du grand sportsman Léo Dandurand. Il y avait là des étoiles dans divers sports, réunies à la demande du publiciste du parc Belmont, M. Marcel Dame. Evidemment, les étoiles du hockey, Richard et Lach attiraient le plus l'attention.

Mais, encore une fois, espérons que ces jeunes se sont mis dans l'idée qu'il ne fallait pas autant espérer des grands succès que de se dire, un jour, qu'ils avaient pris part aux mêmes sports et que, surtout, ils étaient en excellente condition physique pour les aider considérablement dans leur santé ainsi que dans la lutte pour la vie, qui, on ne le dira jamais trop, est une compétition constante.

BLUE BONNETS
RACEWAY

Sur semaine: 8 heures
Le dimanche: 2 heures
PARI-DOUBLE sur les 1ère et 2e course
Enfants non admis

A la rescousse!

Si vous avez la gorge sèche, vite prenez un grand verre de bière, l'Export dont la saveur, le moelleux et la qualité sont vraiment hors de pair! Dites toujours: **"Une 'Mol' pour moi!"**

BIÈRE EXPORT

Molson's

FUMEZ UNE Player's "MILD"

LA CIGARETTE
LA PLUS DOUCE, LA PLUS SAVOUREUSE

LE PLUS GRAND DES JOURNAUX HEBDOMADAIRES DE LANGUE FRANÇAISE

LE PETIT JOURNAL
Au service du public

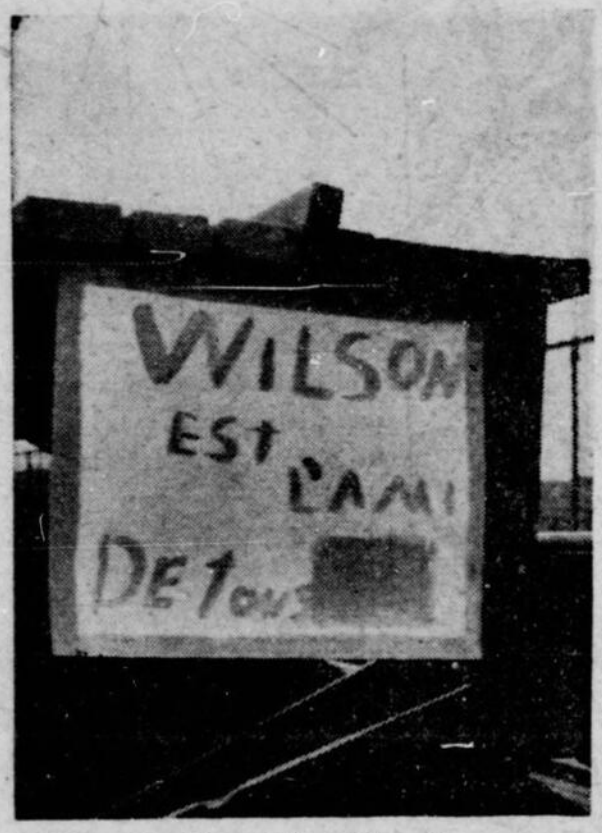
LECTURE ABONDANTE VARIEE ET PASSIONNANTE POUR TOUT LE MONDE

Le futur maire de Montréal est peut-être dans le groupe...

Alice Lamothe (10 ans) a de l'éloquence !

Et elle a un slogan !

Pierre Germain (honte !) achète des votes (deux suçons !)



Qui a sali l'ami Wilson ?

L'activité n'a pas manqué du 11 au 14 juillet dans les 114 terrains de jeu de la ville de Montréal, car c'était les grandes élections pour les jeunes. Chaque endroit s'est élu un maire et une mairesse, et c'était la première fois qu'il n'y avait pas de candidats élus par acclamation. Il faut donc dire que la campagne électorale a été dure, et que les élus sont sortis victorieux après une lutte acharnée. Cette semaine du "Futur Citoyen" fait partie d'un programme d'été dont l'intérêt est centré sur un thème chaque semaine.

La ville de Montréal fait des élections pour les jeunes sur ses terrains de jeu depuis 1948. Pour la 8e année, 114 maires et autant de mairesses ont été élus sur près de 500 candidats âgés de 9 à 15 ans. Les enfants se sont amusés ferme, car les élections se passent comme chez les grands, et ils apprennent tout en se divertissant le vrai sens démocratique. Lundi le 11 c'était la mise en nomination. Pour être éligible, le candidat devait avoir un certain nombre de secondeurs. Mardi et mercredi la campagne électorale battait son plein. La cabale a été forte et les candidats et candidates n'ont pas ménagé les discours.

La votation s'est faite le 14, entre 2 et 4 heures. Pour avoir droit de vote, il fallait être inscrit au terrain que l'on fréquente habituellement et nous pouvons dire que près de 50,000 enfants ont remis leur bulletin de votation dans les boites de scrutin. Le comptage s'est fait à 5 heures, jeudi, et les élus ont été rapportés par le moniteur et la monitrice au bureau central du parc Lafontaine. Le maire et la mairesse présideront les principaux événements qui surviendront à leur terrain au cours de la saison, et prendront une part plus active dans les organisations en plus d'aider le moniteur et la monitrice.

L'idée géniale des élections pour les jeunes vient de M. René Belisle, conseiller technique du département récréatif du service des parcs, et M. Jean Dupire, qui nous a donné les renseignements que nous désirions, nous a déclaré que plus les années avançaient plus il y avait de jeunes qui s'y intéressaient. Le 21 juillet prochain, tous les jeunes maires et mairesses seront les invités du premier magistrat de Montréal, Me Jean Drapeau, à l'hôtel de ville. Comme par les années précédentes, la réception au bureau du maire sera un événement mémorable pour tous ceux et celles qui ont été élus jeudi dernier. Nous leur souhaitons beaucoup de succès dans leurs fonctions. Et, qui sait, peut-être se trouve-t-il présentement dans le groupe le successeur du maire actuel Jean Drapeau ...

Denise Allard (14) ans affiche !

Stéphane Matte (11 ans) se fend d'un discours.

Ti-Will (14 ans) a déjà l'attitude !

Michelle Liboiron, elle, fait de la cabale.