



ICI RADIO FM

6 juin 1977 / no 265

*Cette semaine nous attirons
votre attention sur les
émissions suivantes:*

**Concours international
de Montréal**

Epreuves éliminatoires
et finales
lundi, mardi, vendredi, samedi
et dimanche

**Les Ecrivains sont-ils
intelligents ?**

Littérature au pluriel,
mercredi, 11 h et 20 h

Salah Stétié

Ecrivains étrangers
mercredi, 16 h 30

Robert Girard

Récital d'orgue, mercredi, 22 h

Jean Martin, pianiste

Les Musiciens par eux-mêmes,
vendredi, 11 h 30 et 19 h

L'Instituteur

de Louis-Philippe Hébert
La Feuillaison,
dimanche, 18 h 30

MONTRÉAL

CBF-FM/100,7

QUÉBEC

CBV-FM/95,3

CHICOUTIMI

CBJ-FM/100,9

OTTAWA-HULL

CBOF-FM/102,5

RÉSEAU AM

Un certain nombre d'émissions incluses
dans cet horaire sont aussi diffusées au
réseau AM de Radio-Canada.

CHFA/680
CBGA/1250
CBAF/1300
CBKF-FM/97,7
CJBC/860
CBUF-FM/97,7
CBEF/540
CKSB/1050

EDMONTON
MATANE
MONCTON
REGINA
TORONTO
VANCOUVER
WINDSOR
WINNIPEG

En raison de l'importance accordée par Radio-Canada à la diffusion du **Concours international de Montréal** — consacré cette année à l'art vocal — vous constaterez que plusieurs émissions ont été retirées de l'horaire:

Lundi, 6 juin

13 h 00	Contrepoint
14 h 00	Airs d'opéra
14 h 30	Musique de chambre
15 h 30	Avec ou sans soleil
16 h 30	Les Systèmes de communications
20 h 00	Book-Club
20 h 30	Récital d'orgue
21 h 00	Opérettes d'hier et d'aujourd'hui
22 h 00	Les Petits Ensembles
22 h 30	Jazz et blues

Mardi, 7 juin

13 h 00	Contrepoint
14 h 00	Airs d'opéra
14 h 30	Musique de chambre
15 h 30	Avec ou sans soleil
16 h 30	Portraits
20 h 00	L'Art aujourd'hui
20 h 30	Concert intime
21 h 00	Documents
22 h 00	Les Petits Ensembles
22 h 30	Jazz et blues

Vendredi, 10 juin

20 h 00	Le Pont des arts
20 h 30	Banc d'essai
21 h 00	Premières
22 h 00	Les Petits Ensembles
22 h 30	Jazz et blues

Samedi, 11 juin

20 h 00	La Comédie-Française
22 h 00	De la musique avant toute chose (durée: 1 heure au lieu de 2 heures)

Dimanche, 12 juin

20 h 00	Pour le clavier
21 h 00	La Tribune internationale des compositeurs
22 h 00	Orchestre symphonique de Boston (durée: 1 heure au lieu de 2 heures)

Par ailleurs, nous attirons votre attention sur les changements suivants:
Récital d'orgue: exceptionnellement diffusé cette semaine le mercredi 8 juin à 22 h 00. A compter du 13 juin, cette série passera désormais sur nos ondes le lundi à 20 h 30 au lieu de 21 h 30.

Opérettes d'hier et d'aujourd'hui (lundi — 21 h 00) remplace **Théâtre actuel**.

Du monde entier au cœur du monde (jeudi — 16 h 30) remplace **Le Café des Arts**.

Sur la pointe des pieds (dimanche — 7 h 00) remplace **Au temps des cathédrales**.

Bestiaire de l'été (dimanche — 10 h 00) remplace **Horizons**.

Tour de chant (dimanche — midi) remplace **Voix et rythmes du pays**.

Veillez finalement prendre note que l'émission **Book-Club** (lundi 11 h 00 et 20 h 00) sera consacrée, pour une nouvelle série de treize semaines, aux critiques littéraires.

lundi

6 juin

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de J. Strauss, Corrette, Vivaldi, Scarlatti, Adam, Geršwin et Debussy.
Animateur: Gilles Dupuis.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
De la sorcellerie à la science: la sorcellerie et le monde des esprits, par le docteur Brian Rose, directeur du département des Etudes au Collège d'éducation de Johannesburg en Afrique du Sud.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Concerto en ré (Khatchaturian): Ruggiero Ricci, vl., Orch. de la Suisse romande, dir. Ernest Ansermet. — Extr. Symphonie no 10 (Mahler): orch. du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Bernard Haitink. — Extr. Symphonie no 2 (Sibélius): orch. de Boston, dir. Serge Koussevitzky. — Polonaise, op. 44 (Chopin): Philippe Entremont, p.
Animatrice: Janine Paquet.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
Le Trio Alfred Cortot - Jacques Thibaud et Pablo Casals.
Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 11h00 BOOK-CLUB**
Inv.: Pierre de Grandpré, critique littéraire.
Texte et int.: François Ricard.
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Monique Frasca-Colombier, violoniste.
Animateur: Jean Deschamps.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
Animateur: Pierre Perreault.
- 13h00 CONCOURS INTERNATIONAL DE MONTREAL**
Chant.
De la Salle Claude-Champagne à Montréal, deuxième épreuve éliminatoire.
Concurrents accompagnés par Dale Bartlett et Paul Helmer, pianistes.
- 17h30 FESTIVALS DU MONDE**
Animateur: André Hébert.
- 19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Voir 11h30.
- 20h00 CONCOURS INTERNATIONAL DE MONTREAL**
Chant.
De la Salle Claude-Champagne à Montréal, deuxième épreuve éliminatoire.
Concurrents accompagnés par Dale Bartlett et Paul Helmer, pianistes.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
La vie et l'œuvre d'Anton Bruckner.
Extr. Symphonie no 4 en mi bém.: Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan. — Cinq Motets: Chœur du Saint John's College de Cambridge, dir. George Guest. — Motet "Virga Jesse Floruit": Chœur de la Radio bavaroise, dir. Eugène Jochum. — Extr. Quatuor en do min.: Q. Keller.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"La solitude": Montaigne.

mardi

7 juin

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Glazouïnov, Dussek, Khatchaturian, A. Scarlatti, Chopin et Strauss.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Notre monde de la physique: introduction générale, par le professeur Karl Hermann Schwarz.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Extr. "L'Arlésienne" (Bizet); "Caprice italien" (Tchaïkovsky); Symphonie no 95 (Haydn); Ouv. "L'Impresario" (Cimarosa); "Le Beau Danube bleu" (J. Strauss); Orch. de Cleveland, dir. George Szell.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
Les oiseaux.
- 11h00 L'ART AUJOURD'HUI**
Entretien de Laurent Lamy avec Jean Clair, critique d'art, Conservateur au Centre National d'Art et de Culture Georges-Pompidou à Paris.
Sujets: le Centre Beaubourg; le magazine d'art en France; l'art à New York; Rauschenberg; l'artiste canadien en France, aujourd'hui.
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Monique Frasca-Colombier, vl.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 CONCOURS INTERNATIONAL DE MONTREAL**

Chant.
De la Salle Caude-Champagne à
Montréal, deuxième épreuve élimi-
natoire.
Concurrents accompagnés par
Dale Bartlett et Paul Helmer, pia-
nistes.

17h30 FESTIVALS DU MONDE

**19h00 LES MUSICIENS PAR
EUX-MEMES**
Voir 11h30.

**20h00 CONCOURS INTERNATIONAL
DE MONTREAL**
Chant.

De la Salle Claude-Champagne à
Montréal, deuxième épreuve éli-
minatoire.
Concurrents accompagnés par
Dale Bartlett et Paul Helmer, pia-
nistes.

23h00 VIENNE LA NUIT

La vie et l'œuvre d'Anton Bruck-
ner.

Extr. Symphonie no 5 en si bém.:
Orch. philh. de Vienne, dir. Lorin
Maazel.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"De l'institution des enfants":
Montaigne.

mercredi

8 juin

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Couperin, Sauguet,
Fallá, Cutting, Bizet, Bach, Auber
et Rachmaninov.

**8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE
ET TELEVISUELLE
INTERNATIONALE**

Notre monde de la physique: in-
troduction générale, par le pro-
fesseur Karl Hermann Schwarz.

9h00 ANNIVERSAIRES

Concerto, op. 5 no 5 (Albinoni):
Academy of Saint-Martin-in-The-
Fields, dir. Neville Marriner. —
"Daphnis et Chloé" (Ravel): Ca-
marata Singers, Orch. philh. de
New York, dir. Pierre Boulez.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...
Vivaldi.

11h00 LITTERATURE AU PLURIEL

"Les écrivains sont-ils intelli-
gents?"

Enquête auprès de Jacques God-
bout, Pierre Turgeon, Jacques
Benoit, John Richmond, Michelle
Lalonde, Claude Jasmin, Marcel
Godin, Réginald Martel, Jean-
Marie Poupard, Michèle Mailhot
et Jacques Brault.

Texte et int.: Gilles Archambault.

**11h30 LES MUSICIENS PAR
EUX-MEMES**

Monique Frasca-Colombier, vl.

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE

13h00 CONTREPOINT

Quatuor no 1, op. 2 (Kodaly): Q.
Tatrai. — "Kol Nidrei": Pierre
Fournier, vlc., Orch. de la Société
des Concerts Lamoureux, dir.
Jean Martinon. — Symphonie
pour instruments à vent (Stravins-
ky): Ens. Eastman, dir. Frederick
Fennell.
Animateur: Jean Perreault.

14h00 AIRS D'OPERA

Extr. "Il Trovatore" (Verdi):
Chœur et Orch. de l'Opéra popu-
laire de Vienne, dir. Franz Bauer-
Theussl; "Martha" (Flotow):
Chœur de l'Opéra de Berlin et
Orch. symph. de Vienne, dir.
Wilhelm Schüechter; "Turandot"
(Puccini) et "Cavalleria Rustica-
na" (Mascagni): Chœur et Orch.
de l'Opéra de Berlin, dir. Hein-
rich Hollreiser; "Fidelio" (Bee-
thoven): Chœur de l'Opéra de
Berlin et Orch. symph. de Vienne,
dir. Alberto Erede.

14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE

Quatuor, op. 18 no 1 (Beetho-
ven): Q. Vlach. — Trio en mi
bém., op. 40 (Brahms): T. de
Prague.

15h30 AVEC OU SANS SOLEIL

Animateur: Jean-Paul Nolet.

16h30 ECRIVAINS ETRANGERS

Salah Stétié (Liban).
Textes: Alain Pontaut; ani. et int.:
Normand Biron.

17h30 FESTIVALS DU MONDE

**19h00 LES MUSICIENS PAR
EUX-MEMES**

Voir 11h30.

20h00 LITTERATURE AU PLURIEL

Voir 11h00.

20h30 LES GRANDS CONCERTS

Motets "Ave Dulcissima Maria",
"Hei, mihi, Domine", "O vos hom-
nes", "Aestimatus sum" (Gesual-
do): Cappella vocale de Ham-
bourg, dir. Martin Mehrmann. —
Sextuor en sol, op. 36 (Brahms):
Cecil Aronowitz, alto, William
Pleeth, vlc., Q. Amadeus. —
Messe brève en la, BWV 234

(Bach): solistes, chœur et orch.
Pro Arte de Munich, dir. Kurt Redel.

Animateur: Gaëtan Barrette.

22h00 RECITAL D'ORGUE

L'Orgue romantique en Allemagne.

Robert Girard, orgue Casavant, église Saint-Zéphyrin, La Tuque. "Ave Maria von Arcadelt" et Prélude et fugue sur le nom de B.A.C.H. (Liszt). — Canon en si min. et Fugue en si bém., op. 60 (Schumann).

22h30 JAZZ ET BLUES

"Blues for Betty C.": Sonny White. — "57th Street Blues": Claude Hopkins. — "Friday Strut": Jay MacShan. — "Feelin Fine Blues": Earl Hines. —

"Squeeze Me": Cliff Jackson. — "Bouncing with Me": Erroll Garner.

Animateur: Gilles Archambault.

23h00 VIENNE LA NUIT

La vie et l'œuvre d'Anton Bruckner.

Extr. Symphonie no 5 en si bém.: Orch. philh. de Vienne, dir. Lorin Maazel. — "Te Deum": Maria Stader, sop., Sieglinde Wagner, contralto, Ernst Hæfliger, t., Peter Lagger, b., Chœur de l'Opéra de Berlin et Orch. philh. de Berlin, dir. Eugène Jochum. — Intermezzo: Georg Schmid, alto, et Quatuor Keller.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"La fréquentation du monde": Montaigne.

jeudi

jeu

7h00 LES NOTES INEGALES

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Notre monde de la physique: la physique conquiert la lune et les étoiles, par le professeur Karl Hermann Schwarz.

9h00 ANNIVERSAIRES

Ouv. "Les Joyeuses Commères de Windsor" (Nicolai): Orch. philh. de Vienne, dir. Willi Boskovsky. — Extr. Symphonie no 3 (Magnard): Orch. de la Suisse romande, dir. Ernest Ansermet. — Symphonie no 2 (Nielsen): Orch. philh. de New York, dir. Leonard Bernstein.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

Alfred Cortot.

11h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

"Bruits" de Jacques Attali; "Les Aztèques" de Mireille Simoni-Abbat; "Une robe noire accuse" de Colette Piat.

Int.: Nathalie Barton, Normand Biron et Martine de Barsy.
Animateur: Wilfrid Lemoine.

11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES

Monique Frasca-Colombier, vl.

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE

13h00 CONTREPOINT

Quintette — 1923 (Bloch): Frank Glazer, p., et Q. Fine Arts. — "La

Mer" (Debussy): Orch. de la Suisse romande, dir. Ernest Ansermet.

14h00 AIRS D'OPERA

Extr. "L'Africaine" (Meyerbeer): Andrée Esposito, Félix Giband, Tony Poncet, Chœur et Orch., dir. Robert Wagner.

14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE

Fantaisie en do, op. 159 (Schubert): Suzanne Lautenbacher, vl., et Martin Galling, p. — Divertissement "L'Encouragement" (Sor): Hugh et Thomas Geoghegan, gui. — Quintette en do min. (Hoffmann): Marielle Nordmann, harpe, Jacques Ghestem, vl., et le Trio Français.

15h30 AVEC OU SANS SOLEIL

16h30 DU MONDE ENTIER AU CŒUR DU MONDE

17h30 FESTIVALS DU MONDE

19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES

Voir 11h30.

20h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

Voir 11h00.

20h30 ORCHESTRE SYMPHONIQUE

"Mathis le peintre" et Musique de concert (Hindemith): Orch. symph. de Boston, dir. William Steinberg. — Concerto pour la main gauche (Ravel): Monique Haas, p., Orch. nat. de l'O.R.T.F.,

dir. Paul Paray. — "Mort et transfiguration" (Strauss): Orch. symph. de Vienne, dir. Herbert von Karajan.
Animateur: André Hébert.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

Oeuvres de Dittersdorf: Extr. Sinfonia concertante: Georg Hottel, cb., Günter Lemmen, alto, Orch. de ch. de Wurtemberg, dir. Jörg Faerber. — Concerto en la: Nicanor Zabaleta, harpe, Orch. Paul-Kuentz.
Extr. "Don Juan" et "Armide" (Gluck): orch. Pro Arte de Mu-

nich, dir. Kurt Redel.

22h30 JAZZ ET BLUES

"Darn That Dream": Jimmy Raney. — "Simplicity": Karl Berger et David Holland. — "Another Hair Do": Jackie McLean et Dexter Gordon.

23h00 VIENNE LA NUIT

La vie et l'œuvre d'Anton Bruckner.
Symphonie no 6 en la: Orch. Philharmonia, dir. Otto Klemperer.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Le temps": Montaigne.

vendredi

10 juin

7h00 LES NOTES INEGALES

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Notre monde de la physique: la physique est-elle un bien ou un mal pour l'environnement? par le professeur Karl Hermann Schwarz.

9h00 ANNIVERSAIRES

Poème, op. 25 (Chausson): Pinchas Zuckerman, vl., Orch. symph. de Londres, dir. Charles Mackerras. — Extr. "Tristan et Isolde" (Wagner): Christa Ludwig, mezzo-sop., orch. Philharmonia, dir. Otto Klemperer.
Oeuvres de Delius: Extr. "Irmelein"; "Walk to The Paradise Garden": Orch. symph. de Londres, dir. Sir John Barbirolli.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT

Claude et Emma Debussy.

11h00 LE PONT DES ARTS

D'Edmonton.
"La Galerie d'Art d'Edmonton". Son historique, son contenu, etc. Invitée: Karen Wilken, conservatrice à la Galerie d'Art d'Edmonton.
Int.: Mario Martin.
Ani.: Pierre Lavigne.

11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES

Jean Martin, pianiste.

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE

13h00 CONTREPOINT

Ouv. "The Gondoliers" (Gilbert et Sullivan): New Symphony Orchestra, dir. Isidore Godfrey. — Symphonie no 3, op. 44 (Rachmaninov); "Une nuit sur le Mont Chauve" (Moussorgsky): Orch.

de la Suisse romande, dir. Paul Kletzki.

14h00 AIRS D'OPERA

Oeuvres de Gounod: Extr. "Faust": Alain Vanzo et Régine Crespin. — "Roméo et Juliette": Georges Liccioni. — "La Reine de Saba": Régine Crespin et Robert Massard. — "Mireille": Renée Doria et Michel Sénéchal.

14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE

Quintette en mi bém., K. 452 (Mozart): Peter Pongracz, htb., Tibor Dittrich, clar., Ferenc Targani, cor, Tibor Fülemlé, bas, et Sandor Falvai, p. — Sonate en la (Franck): David Oistrakh, vl., et Sviatoslav Richter, p.

15h30 AVEC OU SANS SOLEIL

16h30 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE

17h30 FESTIVALS DU MONDE

19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES

Voir 11h30.

20h00 CONCOURS INTERNATIONAL DE MONTREAL

Chant.
Du Théâtre Maisonneuve à Montréal, épreuve finale.

Concurrents accompagnés par l'Orchestre symphonique de Montréal, dir. Franz-Paul Decker.

23h00 VIENNE LA NUIT

La vie et l'œuvre d'Anton Bruckner.
Extr. Symphonie no 7 en mi: Orch. philh. de Vienne, dir. Georg Solti.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Bien faire l'homme": Montaigne.

- 7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS**
Oeuvres de Glinka, Tchaikovsky, Debussy, Rimsky-Korsakov, Dittersdorf, Berlioz et Albeniz.
Oeuvres pop.: orchestres de Claude Ciari et Franck Pourcel.
- 9h00 A VOUS L'ANTENNE**
Animateurs: Raymond Laplante et Henri Bergeron.
- 10h00 LA MUSIQUE FRANÇAISE EN LOUISIANE**
"Le fais-dodo".
Explication du fais-dodo cajun, danse du samedi soir dans le Sud-Ouest de la Louisiane, et de l'économie rurale des Acadiens du Sud; aussi la fête diurne, de "boucherie" ou de "Cajun day"; la dialectique valse française, two step américain; chansons tirées des enregistrements en direct effectués par le Docteur Harry Oster, etc.
Animateurs: Robert Guy Scully et Jean-Paul Nolet.
- 10h30 LES GOUTS REUNIS**
Sonate (Staeps); Sonate (Linde); "In Contri" (Baur); Extr. "Partita brevis" (Burghardt); Friedmann Fischer, fl. à bec, et Bruno Biot, p.
Animateur: Jean Perreault.
- 11h00 CHRONIQUE DU DISQUE**
Inv.: Pierre Mollet, baryton.
Animateur: Henri Bergeron.
- 12h00 MELODIES**
De Québec.
Inv.: Pierre Boutet, t.; Rachel Martel, p.
Extr. d' "Armide" (Lully). — Extr. "Judas Macchabée" et "Samson" (Handel); — Extr. "Per la Gloria d'Adorarvi" (Bononcini). — "Sei vaga, sei bella" (Scarlatti). — Cinq Mélodies populaires grecques (Ravel).
- 12h30 A CAPPELLA**
Capella Cordina, dir. Alejandro Planchart.
"Missa Sine Nomine", "Plusieurs Regretz" et "Laudate pueri Dominum" (Des Prés).
- 13h00 MUSIQUE SANS PAROLES**
Oeuvres classiques et populaires: Joseph Szigeti et Sven Asmusen, vl.
- 14h00 L'OPERA DU SAMEDI**
"La Donna del lago"/
"La Dame du lac" (Rossini).
Distr.: Montserrat Caballé, Julia Hamari, Franco Bonisoli, Pietro Bottazzo, Paolo Washington, Gino Sinimberghi, Anna Maria Balboni, Chœur et Orch. de Radio-Turin, dir. Piero Bellugi.
Animateur: Raymond Charette.
- 17h30 MUSIQUE DE BALLET**
"Don Quichotte" (Minkus): Elizabethan Trust Melbourne Orchestra, dir. John Lanchbery.
- 18h00 LES JEUNES ARTISTES**
D'Ottawa: James Wegg, clar.; Evelyn Greenberg, p.
Sonate, op. 120 no 2 (Brahms). — Extr. Sonate en si bém. (Poulenc).
- 18h30 L'ATELIER DES INEDITS**
"Nathalie - le - parfum - rose" de Pierre Châtillon; "Ton cœur ailleurs" d'Axel Maugey.
Lect.: Yves Massicotte et Léo Ilial.
- 19h00 JAZZ EN LIBERTE**
"Everybody Stomp" (Williams): Charquet and Co. — "After Hour" (Harris): Jean-Paul Amoureux et Pierre Lemarchand. — "Valse des abesses" (Richard): Melanie Jazz Band. — "Snow Blues" (folk.): Quintette Raymond-Fol.
- 19h30 LES GRANDES RELIGIONS**
"La vie monastique: utopie de l'Eglise".
L'ordre de Saint-Benoît.
Inv.: Dom Rembert Weakland, abbé primat des bénédictins.
Lect.: Dyne Mouso; ani. et int.: André Vigeant.
- 20h00 CONCOURS INTERNATIONAL DE MONTREAL**
Chant.
Du Théâtre Maisonneuve à Montréal, épreuve finale.
Concurrents accompagnés par l'Orchestre symphonique de Montréal, dir. Franz-Paul Decker.
- 23h00 DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**
Animateur: Jean Deschamps.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Entre les deux abîmes de l'infini et du néant" (Pascal: "Pensées").

7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS
Oeuvres de Lehar, Kreisler, J. Strauss, Kalman, Haydn, Liszt, Liadov, Bizet et O. Strauss.
Oeuvres pop.: Orchestres de Percy Faith et André Kostelanetz.

9h00 ORCHESTRES CANADIENS

**9h00 (CBOF-FM)
LE MATIN DE LA FETE**

10h00 BESTIAIRE DE L'ETE

De Québec.
"Le Moineau".
Texte, rech. et ani.: Pierre Morency.

10h30 RECITAL

Walter Joachim, vlc.; John Newmark, p.
Sonate en ré min., op. 22 (Thuille).

11h00 ENTRETIENS

"La pensée grecque".
Inv.: Jean-Pierre Vernant.
Int.: Martine de Barys.

11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE

12h00 TOUR DE CHANT

"Festival de Spa".

13h00 MUSIQUE DES NATIONS

"L'Angleterre".
Inv.: Beverley Poisson.
Animateur: Alain Stanké.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animateur: Pierre Rolland.

17h30 MUSIQUE CANADIENNE

**18h00 CONNAISSANCE
D'AUJOURD'HUI**

La Prospective.
"L'évolution: l'énigme de la différenciation cellulaire", 2e partie.
Inv.: Duchman-Duplessis, professeur de la Faculté de médecine

et de l'Ecole pratique des Hautes-Études de Paris.
Int. à Paris: Janine Delaunay.

18h30 LA FEUILLAISON

"L'Instituteur" de Louis-Philippe Hébert.

Distr.: Edgar Fruitier, Louis Dallaire, Marthe Mercure et Gilles Michaud.

19h00 LE CHANT DE LA TERRE

Psaume 102 (3e partie).
C'est une hymne à la miséricorde divine à l'égard du caractère éphémère et pécheur de l'être humain.

Oeuvres de Mendelssohn, Purcell, Wesley, Goss et Gabrieli.
Lect.: Dyne Mousso.
Animateur: André Vigeant.

**20h00 CONCOURS INTERNATIONAL
DE MONTREAL**

Chant.
Du Théâtre Maisonneuve à Montréal, épreuve finale.
Concurrents accompagnés par l'Orchestre symphonique de Montréal, dir. Franz-Paul Decker.

**23h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE
DE BOSTON**

Sonate (Debussy): Doriot Anthony Dwyer, fl., Burton Fine, alto, Ann Hobson, harpe. — Quintette en sol, op. 77 (Dvorak): Boston Symphony Chamber Players; Joseph Silverstein et Max Hobart, vl., Burton Fine, alto, Jules Eskin, vlc., Henry Portnoi, cb.
Animateur: Henri Bergeron.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"La condition humaine" (Pascal: Pensées").

Les nouvelles au réseau FM

DU LUNDI AU VENDREDI
7h00, 8h00, 9h00, 11h00,
12h00, 20h00 et 24h00.

LE SAMEDI
7h00, 9h00, 10h00, 11h00,
12h00, 14h00 et 24h00.

LE DIMANCHE
7h00, 8h00, 9h00, 10h00, 11h00, 12h00,
et 24h00.

Dépôt légal — Bibliothèque nationale
du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada
Service de la publicité de la radio,
C.P. 6000, Montréal H3C 3A8
Cet horaire est diffusé intégralement
à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit
Frais d'expédition à domicile: \$6.60
Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre
de Ici Radio-Canada
et adressé à Ici Radio-Canada Radio
Périodica
C.P. 220
Ville Mont-Royal H3P 3C4

