

Le regroupement Thé, sucre et amertume  
et Les Productions RPC présentent

# Thé, sucre et amertume

texte

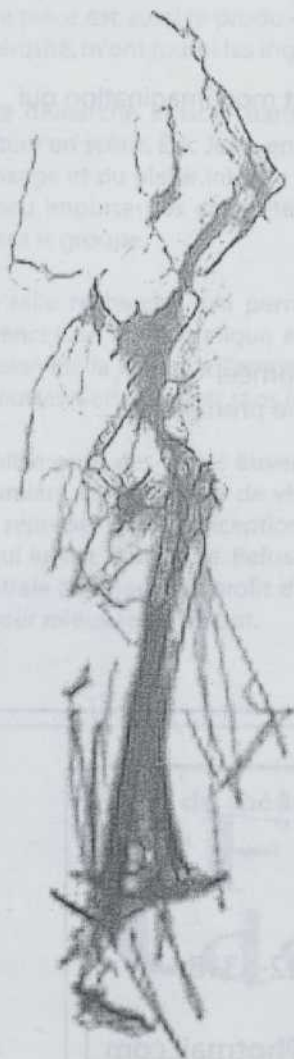
Pascal Brullemans

mise en scène

Éric Jean

en collaboration avec

Caroline Clément



du 29 janvier au 15 février 2003 à 19h30  
Salle Fred-Barry, 4353 Ste-Catherine Est

Jeunes Volontaires



Les productions RPC

SALLE  
**FRED BARRY**

4353, rue Ste-Catherine Est

---

MOT DE GROUPE

" Bonsoir. Bienvenue. Nous vous souhaitons la bienvenue.  
Bienvenue quelque part... "

" Avez-vous peur de basculer Rosa? "

N'ayez pas peur, ce soir.

" Je vois plus le monde qui m'entoure et c'est mon imagination qui regarde à ma place. "

" Chemin, changement, bifurcation "

C'est certain que

" pas d'implication, pas de complications! "

" Ça va, coupez dans le gras, j'ai une grosse journée! "

Mais... " C'est une journée splendide pour une promenade... "

... " Est-ce que tout ça c'est VRAI ? " - TOUS.

Merci Éric,  
Merci Pascal,  
Merci Caroline.

---



(514)522-6318

letreinsecte@hotmail.com

---

## Mots de l'auteur

Oscar Wilde affirmait qu'au théâtre la sincérité engendrait l'ennui. Voici donc une chronique construite sur le mensonge et l'égarement. Elle évoque les derniers jours d'un homme ayant perdu la faculté de séparer le vrai du faux. Cette pièce est aussi le produit d'une rencontre entre des créateurs qui, par leur générosité, m'ont fourni les ingrédients pour la composer.

Cette démarche s'inscrit dans un cycle que j'ai poursuivi, en compagnie du metteur en scène, Éric Jean, en explorant la création sous l'angle de la liberté, de l'échange et du plaisir intense relié à notre pratique. Ce travail nous a obligés, et ce, peu importe nos compétences ou notre expérience, à affronter nos peurs devant le groupe.

Une telle recherche m'a permis de questionner la part de l'auteur face aux exigences de notre pratique et des liens qui l'unissent au reste de l'équipe. La création est la voie que j'emprunte pour explorer l'humanité. La mienne et celle des autres. Cette voie est sans fin, ni but apparent et l'écriture en est l'instrument.

Je milite pour des textes ouverts qui offrent leurs mots, comme l'éclairage offre sa lumière, sans imposer de vision subjective de l'oeuvre. J'ai le sentiment qu'il faut repenser notre conception de l'écriture si nous voulons donner à notre art ce qui lui est nécessaire. Refuser ce questionnement, c'est condamner l'écriture théâtrale à s'effacer au profit d'un autre médium qui aura su regarder autour de lui pour mieux rester vivant.

Pascal Brullemans

---

École de théâtre

{ Figures  
de style

6264, rue St-Hubert  
Montréal, H2S 2M2

514-843-8439  
[www.figuresdestyle.ca](http://www.figuresdestyle.ca)

Jocelyn Sioui  
Directeur

Distribution (par ordre alphabétique)



Peggy Allen

*Jeanne Toulousa*

*Monique Dantec*

*Marie Gémus*



Éric D'Alo

*Philippe Cortez*

*Marc Druon*

*Patrick Palmer*



Anne-Renée Duhaime

*Victoria*

*Marceline*

*Stéphanie Valois*



Caroline Fortin

*Rosa Laliosa*

Texte: Pascal Brullemans

Mise en scène: Éric Jean en collaboration avec  
Caroline Clément

Assistance à la mise en scène et régie: Suzanne Crocker

Scénographie: Marie-Soleil Lavoie

Costumes: Fanny Bissaillon

Conception de l'éclairage: Sylvie Boudreau

Direction de production: Jean-Sébastien Dionne

Direction Technique: Clémence Doray

Régie d'éclairage: Bertrand Ruffieux

Affiche: Amélie Rousseau

Relation de presse: Isabelle Aubin 514.271.8822

Remerciement:

à l'équipe technique:

Anne Maude Fleury, Maxime Da Silva, Emmy et Olivier, Sonia Montagne,  
Patrick Curadeau, Isabelle Lapointe et Fanny Bissaillon.

Directeur technique de la Salle Fred-Barry: François Perrier

à l'équipe des décors:

Benoît, Sophie Arshoun, Amélie Bourbonnais, Julien Laflamme, Renaud  
Paradis, Claude Tremblay et Amélie Poulin

**l'Avenue**

Déjeuners jusqu'à 15h

Ouvert jusqu'à 23h

523 ▼ 8780

rue Mentana

▶ 922 avenue Mt-Royal est ◀

rue St-André

**Le PISTOU**

b i s t r o m é d i t e r r a n é e n

1453, rue Mont-Royal est, Montréal (Québec) H2J 1Z1 / 528-7242  
stationnement municipal à l'arrière

## **Nettoyeur 60 Minutes**

**CUIR - SUÈDE  
SERVICE DE COUTURIÈRE**

**HEURES D'OUVERTURES:**

LUNDI, MARDI, MERC.: 7h00 à 18h00

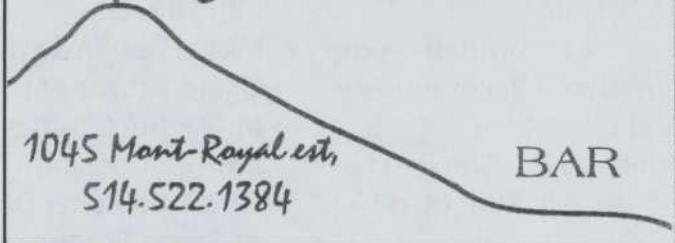
JEUDI, VENDREDI: 7h00 à 19h00

SAMEDI: 9h00 à 15h00

600, Jean Talon E. (Niveau Métro)  
Montréal, QC H2R 3A8

Tél.: (514) 272-3312

# Chez Baptiste



1045 Mont-Royal est.  
514.522.1384

BAR

conceptrice de l'affiche

Amélie Rousseau  
Conceptrice graphique



2369, rue Fullum  
Montréal (Québec)  
H2K3P3

514-525-6360

## Ovarium



BAINS FLOTTANTS  
MASSOTHÉRAPIE

QUAND VOS SENS ONT SOIF D'ABSOLU



Les services financiers **Teraxis** inc.

CABINET DE SERVICES FINANCIERS

M. Gilbert Pigeon

Cours Mont Royal, 1550, Metcalfe, bureau 500 Montréal (Québec) H3A 1X6

Tél: (514) 842-0121 Sans frais: 1-800-430-3230

---

## Merci à nos donateurs:

### AÉÉMADUQAM

Denise Létourneau de  
Alimentation J.P Létourneau  
Nicole et Gilles Allen  
M. Grenier de C.J. Grenier Ltée  
Fabien du Bili Kun et de O  
Patro Vys  
M. Cayer et M. Laroche de la  
Lunetterie De Visu  
École Nationale de Théâtre du  
Canada  
Nycole Julien Gémus  
M. Christos Sirros député  
libéral de Laurier-Dorion  
M. Doré de Le Fouvrac

### L'être insecte

Michel Lavallé de l'Île noire  
Ogato, Pauline et Luc Palmer  
M. André Cloutier de Priape Inc.  
Isabelle Dussault Louise Fréchette  
Carole Couturier Daniel Vaillancourt  
et Serge Cornut du projet Jeunes  
Volontaires  
M. Guy Mercier du Ranch  
Massawippi  
Yvan Miron de Stage Line  
Stanley Jean-Pierre  
Swing Guitare (pour le 5 à 7)  
Le Théâtre de Quat'Sous  
Arthur et Marie-Berthe Valois  
Denis et Dany du Yer Mad

## Un gros merci à:

Geneviève Asselin, Martine Beaulne, Sylvie Bellemare, Rémi Brousseau,  
Gilles Chartrand, Guillermo De Andrea, Jean-Marc Desmarais (École  
Supérieure de Théâtre de l'UQÀM), Sébastien Forgues, Patrick Forgues,  
Michel Fréchette, Yves Gemme, Claude Goyette, Christian Jutras, Loïc  
Lacroix-Hoy, Audrey Lamontagne, Michel Laporte, Andréanne Lavoie,  
Any Malenfant Raymond Marius, Lucie Matte, Karina Montminy,  
Raymond Naubert, Mathieu Poirier-Galarneau, Camille Rebetz, Bertrand  
Ruffieux, Claudine Robillard, Guy Rouillard, Pierre Rousseau, Toute  
l'équipe du Théâtre Denise-Pelletier (salle Fred-Barry), Claude Tremblay,  
Marc-André Turcotte, Émilie Voyer



**Les productions RPC**

info@prodrpc.com