

paulgermainnotaire.com
450-504-5080

Notaires
GERMAIN & LARIN

Aussi sur le WEB 
journaldescitoyens.ca
Prochaine parution : jeudi 16 juin 2022
Distribution : 11 000 exemplaires

JARDISSIMO
PÉPINIÈRE LORRAIN
Pour le choix !

450-224-2000
2820, boul. Curé-Labelle, Prévost

CENTRE VISUEL DE PRÉVOST

450 224.2993
908, Chemin du Jac Echo, Prévost

450-224-0583
2894, boul. Curé-Labelle, Prévost

POUR DES SERVICES tout en douceur

Clinique Dentaire
Dre Isabelle Poirier

450-227-4663
www.st-hubert.com

ON VOUS LIVRE (toujours) du RÉCONFORT

APRIL Super Fio
MEGA MEGA
Prév-automobiles mécanique 224-2771

3026, boul. du Curé-Labelle, Prévost, QC J0R 1T0
prevautomobiles@videotron.ca

NAPA **AUTOPRO** **NOKIAN TYRES**

Freins et suspension | Vente et installation de pneus de toutes marques
Entretien recommandé selon le fabricant | Injection électronique
Direction et alignement | Diagnostic et analyse de témoins d'anomalies

Ouvert du lundi au vendredi de 7h à 18h



Michel Fortier - **Makadam art est la version 2022 d'art urbain. Cette année les jeunes graffeurs en herbe avaient la chance de s'initier aux rudiments du graffiti et l'artiste M. Malin a réalisé une impressionnante murale sur la dernière structure qui accueillait jadis le pont Union nord du Canadian National.**



CULTUREL

Serhiy Salov, un pianiste d'exception

De nationalité ukrainienne, le pianiste Serhiy Sarov a récemment participé à deux événements dans les Laurentides. Il en a profité pour présenter des pièces musicales qui mettaient en valeur la musique ukrainienne et ainsi partagé avec le public les atrocités qui se passent dans son pays et qu'il faut dénoncer.

- pages 10 et 31



COMMUNAUTAIRE

Trois prix pour le Journal

Lors du congrès de l'Association des médias écrits communautaires du Québec qui regroupe 87 journaux communautaires à travers le Québec, le *Journal des citoyens* était en nomination dans sept catégories journalistique et a reçu un 2^e prix de photographie et deux 3^e prix pour des articles.

- page 5



POLITIQUE

LES CANDIDATS À PIEDMONT

ÉLECTIONS MUNICIPALES

Élection partielle à Piedmont

Une élection partielle se tiendra à Piedmont le 12 juin prochain à la suite de la démission de la mairesse Nathalie Rochon et de trois de ses conseillers. Le *Journal* présente les candidats inscrits à la mairie et les sièges 1, 2 et 4.

- page 12

**BIEN MANGER
EN UN CLIN D'OEIL**

Déjeuner
Dîner
Retour à la maison

VOISIN Famille Piché
2900 boul. du Curé-Labelle
Prévost

Voisin

Dormir tranquille grâce à l'assurance



En matière d'assurance de dommages, on pense souvent à l'assurance habitation ou à l'assurance automobile, mais il existe autant de possibilités d'assurance que de biens matériels à assurer. En clair, presque tout est assurable.

Voici quelques pistes pour vous aider à déterminer le type d'assurance qui convient à vos besoins.

L'assurance de dommages : les principes de base

L'assurance de dommages vous protège contre des pertes ou dommages matériels subis par votre auto ou votre habitation, par exemple, à la suite d'un sinistre.

Elle vous protège également contre les dommages que vous pourriez involontairement causer à autrui, et les réclamations ou poursuites judiciaires qui pourraient en découler. Ainsi, en étant assuré contre les événements imprévisibles de la vie, vous pouvez dormir l'esprit tranquille!

Qu'est-ce que vous voulez protéger?

Comme point de départ, il est important de vous questionner : quels sont les biens dont vous ne voudriez ou ne pourriez pas assumer la réparation ou le remplacement en cas d'imprévu? Pour l'assurance habitation, vous pouvez faire l'inventaire des biens que vous possédez à l'aide de l'outil d'inventaire des biens du Bureau d'assurance du Canada.

Quels sont les risques?

Auriez-vous la capacité financière de remplacer un bien ou de le réparer en cas d'imprévu? Seriez-vous prêt à dédommager quelqu'un avec votre épargne en cas d'accident? Plusieurs personnes choisiront ainsi de transférer ce risque à un assureur.

Qu'est-ce qu'une franchise?

La franchise, c'est le montant que vous vous engagez à assumer en cas de sinistre. Il faut donc choisir un montant de franchise selon votre capacité financière. Pour diminuer le montant de votre prime, votre fonds d'urgence pourrait-il vous permettre d'assumer une franchise élevée?



Qu'est-ce que la prime?

La prime, c'est le montant que vous êtes prêt à payer pour être assuré. Elle vous permet d'éviter de jouer à une loterie : risquer de perdre vos biens ou une partie de leur valeur en cas de dommages, de destruction ou de vol.

Analyser vos besoins de protection

Une fois que vous avez identifié les risques en fonction des biens que vous possédez, prenez le temps de bien définir votre besoin de protection. Pour vous accompagner, un agent d'assurance peut s'avérer un grand atout afin que vous puissiez prendre des décisions éclairées.

Plusieurs ressources sont aussi disponibles pour vous informer sur le sujet. Par exemple, sur le desjardins.com, dans la section « Assurance », vous trouverez de l'information et des outils. Vous pouvez même effectuer une soumission d'assurance en ligne. C'est simple et rapide!



Maxime Chartrand¹
Conseiller Finances personnelles
450 436-5335, poste 7186402
maxime.chartrand@desjardins.com

¹ Représentant en épargne collective pour Desjardins Cabinet de services financiers inc.

Graffeurs, à vos graffitis!

Michel Fortier

Le 14 mai dernier, alors que des jeunes *graffeurs* en herbe avaient la chance de s'initier aux rudiments du graffiti, l'artiste M. Malin a réalisé une impressionnante murale en direct sur la dernière structure qui accueillait jadis le pont Union nord du Canadian National.



Photo : Michel Fortier



Photo : Michel Fortier

Union Nord, le nom choisi par le graffeur M. Malin, pour orner le dernier pilier du pont du Canadian National



Photo : Michel Fortier

À Prévost, sur le chemin de gravier adjacent au terrain de soccer du parc de la Rivière-du-Nord, des panneaux et de la peinture en aérosol étaient à la disposition des jeunes pour produire des graffitis. Cet événement a aussi été l'occasion du lancement de *makadam.art*, une plateforme qui rend hommage à l'art urbain en offrant un espace créatif aux artistes *graffeurs*. Elle permettra de faire la promotion du travail des artistes muralistes qui ont, l'an passé, contribué à revaloriser le tunnel du parc linéaire. Des initiatives subséquentes mettront en valeur le travail d'autres artistes muralistes au cours des prochains mois afin de contribuer à la revitalisation urbaine du territoire laurentien. En plus, par le biais de cette plateforme, les organisations, entreprises et particuliers intéressés pourront réserver les services d'un artiste muraliste pour la réalisation d'une murale et/ou éventuellement offrir des ateliers de graffiti à l'intérieur de leurs murs.

La Station culturelle

Rappelons que Karine Daoust et Catherine Desgranges de l'équipe de la Station culturelle ont rendu possible cette deuxième édition de Makadam. Elles ont obtenu la participation de partenaires essentielles à la réalisation d'un tel événement, soit: DeSerres et Home Depot ainsi que la Ville de Prévost, le Club optimiste de Prévost, IGA Famille Piché et Entretien paysager ALM.

La Station culturelle parcourt les Laurentides pour diffuser des actions culturelles inspirantes et inattendues qui rassemblent les artistes et leurs publics.

PRENEZ SOIN DE VOS PIEDS !

Dre Mary-Jil Coudé
Podiatre
Dre Camille Giroux
Podiatre

Dre Magali Brousseau-Arcand
Podiatre
Caroline Trudel
Infirmière aux. en soins de pieds



CLINIQUE
PODIATRIQUE
de PRÉVOST

450-335-1777

2731, boul du Curé-Labelle
Prévost, J0R 1T0

www.podiatre-prevost.com

artzone

COIFFURE

Coiffure — Esthétique — Pédicure — Manucure

Pose d'ongles — Extensions capillaires

Bienvenue aux nouveaux résidents !

MOROC CANON INOA L'ORÉAL PARIS

2645, Curé Labelle, suite 103, Prévost

f 450.224.5738

Vicky Lefebvre, prop.

Il existe de nombreuses raisons pour consulter en chiropratique

CENTRE CHIROPRATIQUE VITALITÉ

Technique douce



Mal de dos
Mal de cou
Maux de tête
Douleurs dans les bras, engourdissements
Maux d'oreille à répétition
Sciatique
Douleurs dans une jambe
sont des exemples...

Consultez pour un examen approfondi, un diagnostic et des conseils sur les traitements

Prenez rendez-vous:

450-224-4402

2894, boul. Curé-Labelle
bureau #104, Prévost J0R 1T0

D^{re} Isabelle Cazeaux
Chiropraticienne D.C.

Votre équipe dans les Laurentides!

COURTIERS IMMOBILIERS

EQUIPESTAMOUR.COM • 450 335-2611



Faire son mandat de protection : une bonne décision à prendre

Les Québécois restent plus enclins à préparer ce qui entoure leur mort avec le testament qu'à prévoir ce qu'il adviendra d'eux en cas d'incapacité avec le mandat de protection.

L'incapacité peut survenir n'importe quand

La majorité des adultes n'ont pas de mandat de protection en cas d'incapacité. Pourtant, personne, peu importe son âge, n'est à l'abri d'un accident grave, d'une maladie dégénérative portant atteinte aux facultés intellectuelles et encore moins de certains effets du vieillissement. Un mandat de protection en prévision de l'incapacité permet d'éviter qu'une personne que vous n'avez pas choisie, s'occupe de vous et de vos biens lorsque vous ne serez plus en mesure de le faire. Le mandat permet de désigner une ou plusieurs personnes de votre choix pour s'occuper de vous. Il détermine la manière de gérer vos biens et d'assurer votre bien-être (hébergement, traitements, médicaments, soin de vie, etc.).

Les mandats de protection principalement reçus devant notaire

85% des mandats de protection sont rédigés par acte notarié, ce qui prouve la confiance de la population envers le notaire. En effet, le mandat de protection est un document important qui mérite d'être préparé avec tout le soin possible pour éviter certaines lacunes qui pourraient en affecter la validité et mener vers l'ouverture d'un régime de protection, ce que toute personne vise à éviter.

Les avantages du mandat de protection notarié

En cas d'incapacité, le mandat de protection notarié assure que les volontés du mandant seront connues et prises en compte. L'original est conservé dans un endroit sécuritaire par le notaire, tel que prévu par la loi. La personne a donc la certitude que ce document ne sera pas perdu, modifié ou détruit. Celui-ci sera facilement repérable, puisque le notaire doit l'inscrire au Registre des mandats de la Chambre des notaires.

Fiable et sécuritaire, le mandat notarié est plus difficile à contester qu'un mandat non notarié, car le notaire en assure l'authenticité. Il doit vérifier l'identité et préparer un mandat qui protège les intérêts du mandant. Il doit aussi en expliquer le contenu et attester que le mandant l'a compris et signé librement, sans aucune pression.

Lorsqu'une personne devient inapte, une procédure légale appelée « homologation » est nécessaire. Cette procédure permet de donner effet au mandat de protection pour qu'il puisse être utilisé par le mandataire. Cette démarche peut être plus complexe dans le cas d'un mandat non notarié, puisqu'il faut obtenir l'original du mandat, puis retracer un témoin qui était présent au moment de la signature et lui faire signer une déclaration. La situation se complexifie lorsque le témoin est introuvable ou décédé. À défaut de retracer un témoin, le mandat ne pourra pas être homologué et il faudra procéder à l'ouverture d'un régime de protection qui requiert davantage d'étapes que la procédure d'homologation du mandat.

Source CDNQ

Not' Journal

Jacinthe Laliberté
jacinthe.laliberte@journaldescitoyens.ca

Le mois de mai est une explosion libertine de la nature. Tout reverdit, on se sent revivre. Quel beau moment pour rectifier un oubli important, celui de souligner le travail exceptionnel des bénévoles du Journal, oubli qu'il me faut corriger!

Grâce à eux, le *Journal des citoyens* est un tabloïd dont les articles de qualité couvrent une panoplie de sujets. Sans l'implication de ces bénévoles, les mensuels du *Journal* ne pourraient être ce qu'ils sont.

Coup de chapeau à vous, chers bénévoles, qui noircissez toutes les pages du *Journal* de votre plus belle plume rendant chacune des éditions vivantes.

Pour faire suite à ce coup de chapeau, un autre honneur fut dévolu au *Journal* lors du congrès de l'Association des médias écrits communautaires du Québec (AMECQ). Fort d'une haute représentation, le *Journal* fut finaliste dans sept catégories. Les trois prix « reconnaissance » reçus sont manifestement notoires. Déjà un honneur bien senti et des efforts d'une année récompensés.

De plus, ce mois-ci, un sujet d'importance se retrouve dans nos pages : la solidarité des citoyens de la région des Laurentides à la cause ukrainienne. Parlons ici du pianiste ukrainien Serhiy Salov dont la contribution à un spectacle-bénéfice organisé par le comité Ukraine Laurentides et la participation de Serhiy à la soirée *Les grands classiques* de Diffusions Amal'Gamme, ont permis de connaître ce pianiste d'exception. Ces occasions ont permis, à nombre de citoyens, de s'impliquer dans une cause contre une situation des plus incompréhensibles pour les simples mortels que nous sommes. Cette solidarité se poursuit à travers une autre rencontre culturelle dédiée à l'art ukrainien et supervisée par le comité organisateur *Pour l'Ukraine*, qui sera présentée en juin.

Autre fait d'importance, la précarité municipale de Piedmont. Des élections imminentes décideront de l'avenir de cette Municipalité. Les deux aspirants au poste de maire ainsi que les candidats aux sièges de conseillers se présentent et exposent leur vision quant à l'avenir de la Municipalité de Piedmont. Une lecture très utile pour les Piedmontais.

L'environnement reste toujours un sujet de préoccupation important. Nous rappelons ici les projets soutenus par nos Municipalités comme le Défi pissenlits pour la sauvegarde des abeilles, la plantation des asclépiades dans le cadre du programme *Oasis* pour les monarques et *Sentinelles* pour contrer l'introduction du myriophylle à épis dans les lacs qui ont été créés pour la sauvegarde de la biodiversité. Un simple petit geste peut faire la différence pour l'environnement, notre environnement.

Lire, c'est s'informer, et par la suite, y adhérer.



Parce que les abeilles, je les aime!

JOURNAL des citoyens
PRÉVOST - PIEDMONT - SAINT-ANNE-DES-LACS
www.journaldescitoyens.ca

Mission :

Le *Journal des citoyens* est né du besoin exprimé par un grand nombre de citoyens, de se doter d'un journal non partisan, au service de l'information générale et communautaire. Société sans but lucratif, il est distribué gratuitement dans tous les foyers des municipalités de Prévost, Sainte-Anne-des-Lacs et Piedmont.

Les Éditions prévostaises ont choisi la gare, symbole de l'activité communautaire, comme quartier général du *Journal des citoyens*.

AVIS :

Outre la publication exceptionnelle d'un éditorial, les articles sont la responsabilité de leurs auteurs et n'engagent d'aucune façon le *Journal des citoyens*.

Tous les textes (article, opinion, annonce d'événements ou communiqué) doivent être accompagnés du nom, de l'adresse et du numéro de téléphone de l'auteur.

La conception des annonces du *Journal des citoyens* est incluse dans nos tarifs. Toute reproduction en tout ou en partie des textes, des photos ou des annonces est interdite sans la permission écrite du *Journal*.

Les Éditions prévostaises
C.P. 603, Prévost, Qc, J0R 1T0
Tél. : 450 602-2794

Rédacteur en chef et directeur :

Michel Fortier, tél. : 450 602-2794
redaction@journaldescitoyens.ca

Coordination aux finances :

Sophie Heynemand, tél. : 450 530-8000
sheynemand@journaldescitoyens.ca

Conseil d'administration et collaborateurs créatifs :

Jacinthe Laliberté (présidente), Carole Bouchard (secrétaire), Sophie Heynemand (trésorière), Benoît Guérin, Odette Morin, Yvan Gladu, Yves Briand, Daniel Machabée, Yvon Blondin, Lyne Gariépy, Anthony Côté et Carole Trempe.

Révision des textes :

Gleason Théberge, Jacinthe Laliberté, Émilie Corbeil et Benoît Guérin.

Journalistes :

Émilie Corbeil
emilie.corbeil@journaldescitoyens.ca
Jacinthe Laliberté
jacinthe.laliberte@journaldescitoyens.ca

Webmestre :

Alain Boisclair : info@alainboisclair.com

Facebook : journaldescitoyens

Direction artistique et infographie : Carole Bouchard

Représentante publicitaire :

Lise Pinard, tél. : 514-894-1678
lsepinaud@journaldescitoyens.ca

Imprimeur : TC Transcontinental

Tirage certifié : 11 000 exemplaires

Distribution : Postes Canada : médiaposte

Dépôt légal :

- Bibliothèque nationale du Québec
- Bibliothèque nationale du Canada

ISSN 1496-2497 Journal des citoyens

Le *Journal des citoyens* reçoit l'appui de :

AMECQ
ASSOCIATION DES MÉDIAS ÉCRITS
COMMUNAUTAIRES DU QUÉBEC

Culture
et Communications
Québec

Tirage
certifié
AMECQ



788, rue Shaw, Prévost

Tél. : 450-224-2507

maisonentraideprevost@videotron.ca

Mai, le mois de Marie

Mai c'est le mois du renouveau, le retour des jolies fleurs sauvages tels le lupin, la marguerite, le muguet et beaucoup d'autres. Bref, mai est le mois de la renaissance, pour la végétation, mais sans oublier notre renaissance personnelle. On se refait une beauté, autant intérieure qu'extérieure après un hiver toujours trop long.

J'espère que toutes les mamans ont su profiter de la superbe journée du dimanche de la fête des Mères, un cadeau exceptionnel de mère Nature.

Suite à un court sondage effectué auprès de notre clientèle, nous tenons à vous dévoiler notre nouveau logo qui remplacera notre logo existant. Un vent de fraîcheur et de renouveau s'est installé également sur la Maison d'Entraide de Prévost.

Au cours des prochaines semaines, surveillez notre page Facebook, nous vous réservons quelques surprises qui pourraient vous intéresser.

Lyne Bérubé, coordonnatrice



Silhouette de deux personnes qui forment ensemble la toiture d'une maison, symbolisant l'effort collectif qui est mis en place pour aider la communauté.

L'endroit où les « mains » se rejoignent est représenté par un cercle d'une couleur intermédiaire pour accentuer l'importance de l'union au sein de la communauté.

La police de caractères est choisie pour ses coins arrondis et les empattements légèrement courbés qui imitent les courbes des silhouettes, pour soutenir l'aspect de communauté.

Heures d'ouverture : Lundi, de 13 h à 15 h 45; du mardi au vendredi, de 9 h à 11 h 45 et de 13 h à 15 h 45.

Ouverture les samedis matins : de 9 h à 11 h 45.



Suivez-nous sur Facebook et devenez amis avec nous

www.maisonentraideprevost.org

Poste de journaliste pour l'été

Recherche un étudiant pour participer à la production des nouvelles du Journal des citoyens

Durée : 10 semaines

Salaire : 17 \$ / heure

Compétences

- Aimer le travail d'équipe
- Avoir une grande curiosité et faire preuve d'initiative

- Facilité à rencontrer les gens et à exprimer une demande
- Habileté à travailler avec les outils numériques
- Capacité de rédaction
- Idéalement, avoir un moyen de transport

Si vous êtes intéressé, faites parvenir votre CV à Michel Fortier, rédacteur en chef à redaction@journaldescitoyens.ca ou le rejoindre au 450 602-2794 pour plus d'informations.

Une année de labeur récompensée

Jacinthe Laliberté

Le Journal des citoyens, votre Journal, qui était finaliste dans sept catégories, s'est vu honorer de trois prix au congrès de l'AMECQ qui s'est tenu du 29 avril au 1^{er} mai. Sous le thème, «On se retrouve», les congressistes, heureux de se retrouver «en vrai» après deux ans de pandémie, ont repris leurs sujets de discussion.

Le Journal est membre de l'Association des médias écrits communautaires du Québec (AMECQ) qui regroupe près de 87 journaux communautaires. À chaque année, cette Association tient un congrès dont les trois temps forts sont l'assemblée générale, les ateliers de formation et le gala attendu par tous, moment idéal de reconnaître le travail journalistique et communautaire d'une année de labeur en remettant des prix dans différentes catégories.

De six catégories, le nombre est passé, au fil du temps, à douze en

plus d'y ajouter le prix Raymond-Gagnon, prix reconnaissant l'implication d'un bénévole s'étant particulièrement illustré au sein d'un journal communautaire.

Prix et nomination pour le Journal

Cette année, le Journal des citoyens a été en nomination dans sept catégories. Il a remporté un 2^e prix pour la photographie de presse de Michel Fortier: *La forêt de la paix* qui a fait la Une de septembre 2021, un 3^e prix pour la chronique de Gleason Thérberge: *Yel* et un autre 3^e prix pour le reportage d'Émilie Corbeil:

Vers un exode d'une partie de la communauté!

Les quatre autres nominations étaient dans la catégorie Nouvelle: *Un pont tout neuf* de Jean-Guy Joubert (août 2021); une critique de Carole Trempe: *Merci David Jacques* (novembre 2021) et pour la conception graphique tabloïd du journal de septembre par Carole Bouchard. De plus, Jacinthe Laliberté était en nomination pour le prix Raymond-Gagnon qui honore le bénévole de l'année. Jacinthe est notre bénévole de l'année.

Parlons relève

Les organisateurs de ce congrès ont salué les 20, 30, 35, 45 ans de vie de certains journaux régionaux communautaires. Fondateurs, journalistes, infographes, rédacteurs en chef ont, à leur tour, accueilli avec joie cette marque de reconnaissance. Mais, comme il est dit: «Ce n'est pas que la vie soit courte, c'est que le temps passe vite...».

La relève est d'une importance capitale pour les journaux communautaires. Au lendemain de la Semaine de l'action bénévole, il est toujours bon de se questionner sur

ses habitudes de vie. Le Journal est votre Journal. D'ailleurs, issu de la communauté, lors de son dixième anniversaire, il a pris le nom de *Journal des citoyens* afin de mieux représenter la diversité de ses lecteurs et souligner, à plus forte raison, son caractère communautaire.

Le Journal des citoyens se dirige allègrement vers ses 25 ans. La relève devient un incontournable pour tout journal qui se donne comme mission de faire vivre sa communauté.



Joël Deschênes, président de l'AMECQ remet le 3^e prix pour le reportage *Vers un exode d'une partie de la communauté!* à Émilie Corbeil



Joël Deschênes, président de l'AMECQ remet le 2^e prix pour la photographie de presse *La forêt de la paix* à Michel Fortier



Joël Deschênes, président de l'AMECQ, en compagnie de la récipiendaire du 2^e prix pour L'Écho de Compton, du 1^{er} prix pour Vues sur la Bourgogne, et Jacinthe Laliberté, présidente du Journal des citoyens recevait le prix décerné à Gleason Thérberge pour sa chronique *Mots et Moeurs*, Yel

5\$ DE RABAIS 5\$ DE RABAIS 5\$ DE RABAIS 5\$ DE RABAIS

pattes & griffes

pattesgriffes.com

745, boul. des Laurentides, Piedmont
450.227.6077

5\$ DE RABAIS 5\$ DE RABAIS 5\$ DE RABAIS 5\$ DE RABAIS

COUPON

Horaires d'ouverture:
lundi et mardi de 9h à 18h, mercredi à
vendredi de 9h à 19h, samedi de 9h à 17h,
et le dimanche de 10h à 17h

5 DOLLARS DE RABAIS

AUCUNE VALEUR MONÉTAIRE

Avec tout achat de 20\$ et plus en magasin (toiletage et livraison exclus).
Offre valide jusqu'au 31 décembre 2022.
Limite de 1 coupon par jour.
Certaines conditions s'appliquent.

Coin Lac Echo et Route 333

Entrepôts intérieur / extérieur, avec ou sans porte de garage

Espaces de 40 à 300 pi²
Chauffage radiant, caméra de surveillance et bien plus !

Encore quelques places de disponibles

Information : info@sodevimmobilier.ca

Séance du lundi, 9 mai 2022 – Bonjour à tous, c'est en juin que, conformément aux dispositions de la Loi sur les cités et villes, l'administration municipale doit présenter les faits saillants du rapport financier 2021.

Les revenus de la Ville au 31 décembre 2021 s'élevaient à 20 801 787 \$. Ajoutons diverses subventions et nous totalisons 22 974 316 \$.

Prévost a dégagé en 2021 un surplus de 1 137 424 \$ avec des surplus des années antérieures, la Ville possède un coussin de 3 046 345 \$.

Oui, disons-le, l'année 2021 a été exceptionnelle. Le conseil avait prévu une rentrée d'argent de 1 000 000 \$ pour la taxe de mutation, elle a été de 2 604 000 \$. Une partie de ses revenus, soit 533 000 \$ a été investi à l'été 2021 dans des travaux d'asphaltage dans différents lieux de la Ville. De plus une somme de 500 000 \$ a été appliquée directement pour amoindrir l'augmentation du compte de taxes de l'année 2022 qui, malgré tout, a représenté pour certains propriétaires une augmentation plutôt salée!

Le salaire de nos élus a été présenté: pour notre maire, un montant de 50 057 \$ plus une allocation de dépense de 17 066 \$; et pour les conseillers, un montant de 17 066 \$ plus 8 250 \$. Ceci n'est pas cher payé pour les heures qu'ils investissent pour notre Ville et considérant que cette somme s'ajoute à leur revenu imposable.

Du côté de l'endettement, notre Ville se situe à 1,83 \$ du 100 \$ d'évaluation. La moyenne pour les villes de même taille est de 1,91 \$ et pour notre MRC, il est de 2,17 \$. Fait surprenant, le maire souligne qu'une hausse de 1 % du taux d'emprunt que nous payons fait monter le budget de 1,5 % et que si le taux d'intérêt montait de 3 %, le budget lui bondirait de 4,7 %. C'est là qu'on voit qu'un emprunt, ce n'est pas gratuit!

Le règlement 601-81 a été adopté. Celui-ci favorise l'implantation de nouvelles garderies et prématernelles dans certains secteurs. Deux projets dans ce sens sont déjà prévus.

Une très bonne nouvelle, le différend sur le financement du train de banlieue entre Saint-Jérôme et Prévost est réglé! Saint-Jérôme remettra 100 000 \$ à notre Ville et 30 000 \$ pour les années subséquentes. Félicitations à notre maire ainsi qu'à l'équipe Bourcier qui représente Saint-Jérôme pour ce dénouement.

Un très beau projet sera réalisé au parc Lesage situé à Place Lesage. Un potager communautaire y sera aménagé ainsi que différentes plantes dont l'asclépiade, qui favorise les papillons monarque.

Monsieur Laurent Brisebois, qui était directeur des infrastructures, nous quitte; merci pour son beau travail! Monsieur Mario Fortin, déjà à l'emploi de notre Ville, le remplacera.

Les 18 et 19 mai se tiendra la Foire de l'emploi virtuelle. Les employeurs de Prévost pourront afficher les postes disponibles et les personnes intéressées pourront entrer en contact avec eux. Cette initiative vient du Réseau des gens d'affaires de Prévost et vous pouvez trouver plus d'informations sur <https://www.rgap.ca>.

Une résolution a été votée et sera présentée à Hydro-Québec. Il est demandé à cette dernière de prévoir des réparations plus rapides en situation de panne de courant. Cette demande fait suite à la panne qui s'éternisa sur trois jours au mois d'avril dernier dans le secteur du lac Écho.

Monsieur Jean Millette de la rue Shaw a demandé le mois dernier à monsieur le maire le coût des afficheurs de vitesse qui sont utilisés dans notre Ville. La réponse est que nous en possédons cinq au coût total de 19 850 \$.

Madame Johanne Beaulieu demande si nous avons la permission de faire des feux de proximité sur le territoire. L'auteur de ces lignes a fait un appel à la caserne des pompiers, la réponse est que nous sommes dans une période où les dangers d'incendie sont **extrêmes** et qu'aucun feu n'est permis à l'extérieur.

Monsieur Alexandre Corbeil demande si le balayage des rues débutera bientôt. La réponse est que cette activité a déjà débuté.

Deux résidents du secteur Shawbridge vivent un conflit qui concerne l'extrémité de la rue Guénette où se trouve un cul-de-sac. Cette route est parallèle au parc linéaire du P'tit train du Nord et est séparée par une lisière d'arbres. Là où le bât blesse, c'est que plusieurs habitués, pour accéder au parc linéaire, ont créé des passages à travers la lisière d'arbres. Selon monsieur Gilles Jolicoeur, qui habite cette rue, le passage près du cul-de-sac est bien pratique, mais le résident au fond de cette rue le bloquerait en y ajoutant un amoncellement de neige ou un billot. Il demande que ce passage soit libre de toute entrave. Le propriétaire visé réclame pour sa part le droit à la quiétude, car des visiteurs y stationnent leurs véhicules pour accéder à la piste malgré les affiches interdisant aux gens de stationner. Il souligne que la zone d'arbres devrait être davantage respectée.

La conseillère Sara Dupras a fait une demande à saveur écologique. Il s'agit du Défi pissenlit *Attendez!* Elle explique que nous savons tous que les abeilles sont irremplaçables dans le cycle de pollinisation. Le printemps venu, les petites butineuses vont se refaire des forces. Les pissenlits étant parmi les premières fleurs à éclore, il est demandé d'être patient avant de les couper et pourquoi ne pas attendre que la nature s'en charge et les laisser terminer leur cycle!

Après cinq mois d'une blancheur éclatante, un peu de couleur ne peut que faire du bien à notre moral.

ABATTAGE émondage
MB *STIHL*
Pour un service professionnel & garanti
Assurance complète
15 ans d'expérience
- Abattage - Émondage
- Dénégement de toiture
- Déboisement: terrains et chemins
- Service de déchiquetage - Prix compétitifs
Mario Binette, propriétaire
450-712-7728

GUILLAUME PAQUETTE
ARPENTEUR - GÉOMÈTRE INC.
Guillaume Paquette, a.-g.
1023, rue Principale, Prévost J0R 1T0
Télec.: 450.224.2991 • Tél.: 450.224.2979
guillaume@ppaquetteag.ca
Prenez soin de vous et des autres!

VITRERIE FILION LEMIEUX INC.
2489 BOUL. CURÉ-LABELLE
PRÉVOST (QUÉBEC)
CANADA, J0R 1T0
450-438-2023
www.vitrieriefli.ca
RBQ # 8100-0994-71

Manoir l'Émeraude
Résidence
pour personnes retraitées

L'autonomie à son meilleur
Venez nous rendre visite, pour un rendez-vous: 450-224-4315
 **Sabet Awad**
propriétaire
872, De la Station, Prévost, Qc J0R 1T0 Téléc.: (450) 224-7515

BENOIT ETHIER D.D.
Denturologiste
Nous vous offrons un service personnalisé, dans une ambiance chaleureuse.
Venez nous rencontrer pour une consultation gratuite.
Parce qu'un sourire, ça fait plaisir...
• Prothèses dentaires amovibles et sur implants: complètes ou partielles
• Réparation d'urgence • VISA, Master Card, comptant et financement disponible
Plus de 32 années d'expérience à votre service
450 224-0018 • 1422, rue Moreau, Prévost (Domaine des chansonniers)

CLINIQUE PHYSIOTHÉRAPIE DES MONTS

15 ans déjà!

Merci à notre fidèle clientèle!
2994 boul. Curé-Labelle, suite 101, Prévost, J0R1T0
www.physiodesmonts.com
450 224-2322

Nouvelle bibliothèque à Prévost

Deux subventions totalisant 2 478 000 \$

Michel Fortier

Le maire Paul Germain et Marguerite Blais, députée de la circonscription de Prévost ne cachaient pas leur plaisir de pouvoir annoncer l'obtention d'une subvention de 2 478 000 \$ destinée à couvrir une partie des frais liés à la construction d'une nouvelle bibliothèque municipale et à l'acquisition d'équipements spécialisés.

La ville de Prévost obtient cette subvention pour réaliser son projet de nouvelle bibliothèque municipale. Cette somme a été accordée par le ministère de la Culture et des Communications du Québec, et Infrastructures Canada, en vertu du programme d'Aide au développement des infrastructures culturelles, qui offriront chacun un montant de 1 239 000 \$, soit près de 2,5 M\$.

La bibliothèque actuelle de la ville occupe un espace de 255 m², une superficie qui ne correspond qu'à moins de 22 % de la norme de base établie pour sa population de plus de 13 895 résidents. Cette situation génère de nombreuses problématiques, notamment en termes de développement des collections, mais elle empêche aussi l'établissement culturel de jouer pleinement son rôle de lieu citoyen, tant au niveau des rencontres que de l'animation.

Un lieu rassembleur

Cette nouvelle bibliothèque municipale saura répondre aux besoins et aux attentes de sa population en forte croissance. Elle aura une superficie totale d'environ 1576 m², soit six fois plus grande et bien au-delà de la norme d'excellence établie pour sa population.

Pour Marguerite Blais « Il s'agit d'une excellente nouvelle, qui

répond aux besoins de la région en matière d'infrastructures culturelles modernes et de qualité. Cet investissement de plus de 2,4 M\$ pour la construction d'une bibliothèque municipale à Prévost est une contribution directe à l'amélioration de la qualité de vie des familles de la région. » Elle a aussi ajouté que la lecture est un vecteur incontournable de savoir et de culture, que nous avons un devoir à l'égard de l'alphabétisation et qu'une bibliothèque est un élément très important pour favoriser la lecture et contrer l'analphabétisation.

Pour Pablo Rodriguez, ministre du Patrimoine canadien « Investir dans nos infrastructures, ce n'est pas mettre de l'argent dans le béton. C'est investir concrètement dans le quotidien des gens de chez nous. C'est aussi permettre à encore plus de gens de nos communautés d'avoir des endroits pour se réunir, s'exprimer, bouger et vivre des expériences enrichissantes ou simplement pouvoir compter sur des infrastructures sécuritaires. »

L'emplacement à définir

Pour le maire Paul Germain « C'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous accueillons cette décision qui nous permettra de réaliser un des projets phares de la politique culturelle de notre ville. Nous déterminons



Monsieur Paul Germain, maire de Prévost, et madame Marguerite Blais, députée de la circonscription de Prévost, ministre responsable des Aînés et des Proches aidants

rons au cours des prochains mois l'emplacement précis de notre nouvelle bibliothèque municipale qui devrait voir le jour d'ici le 31 décembre 2026. Nous sommes convaincus que cet établissement deviendra rapidement un lieu rassembleur et chaleureux où se côtoieront le savoir, la culture, les loisirs et la vie communautaire, et ce, pour tous les citoyens de notre ville. »

Interrogée sur la longueur de ce délai, près de cinq ans, la maire a estimé que ça prendrait près d'un an en évaluation de projet, deux ans pour le projet architectural et deux ans pour la construction. On peut espérer que les prix des matériaux de construction auront baissé d'ici là, mais l'auteur de ces lignes craint de ne pouvoir la fréquenter longtemps, car il aura 79 ans à l'ouverture de cette nouvelle bibliothèque.

2990, boul. Curé-Labelle, Prévost

Soins Dentaires Prévost

Une équipe de professionnels attentionnés et à l'écoute de vos besoins

Dre Tawni Bailey, BHSc, DDS
Dr Guillaume Côté, DMD
Dr André Garceau, DMD
Dentistes généralistes

Appelez-nous aujourd'hui !
450.335.2990
www.dentisteprevost.com

Nous sommes les experts de l'hyperlocal

Annoncez
dans les journaux communautaires!

À louer

Bureaux professionnels et commerciaux

Aire d'attente pour la clientèle • Internet fibre optique
Télé-travail (location à court et moyen terme)
Salle de conférence (possibilité location)
Salle de repas et de repos

Information : info@sodevimmobilier.ca

- Physiothérapie et ostéopathie
- Acupuncture
- Psychologue
- Médecine familiale
Dr Frédéric Soriot
- Médecine Orthopédique
Dr Paul Coriaty
- Laboratoire d'orthèses et prothèses
- Apnée du sommeil

CLINIQUE MULTI-SOINS DE PRÉVOST **2943, BOUL. DU CURÉ-LABELLE À PRÉVOST** **450-224-2189**



Henri Prévost, président, Histoire et Archives Laurentides; Yolande Cohen, représentante de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada; Suzanne Marcotte, vice-présidente, Histoire et Archives Laurentides; et Marc Bourcier, maire de Saint-Jérôme

Reconnaissance canadienne

Plaque à la mémoire du curé Labelle

Michel Fortier

Le 6 mai dernier, madame Yolande Cohen, représentante de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada, au nom du gouvernement du Canada, a commémoré l'importance historique nationale du curé Antoine Labelle lors d'une cérémonie spéciale visant à dévoiler une plaque à la mémoire du curé Antoine Labelle.

Par ce geste, le gouvernement du Canada commémore l'importance historique nationale du cher curé et reconnaît le rôle important qu'il a joué dans l'histoire des Laurentides, incluant le développement de son chemin de fer.

Pour Henri Prévost, président d'Histoire et Archives Laurentides (HAL), Le grand curé (6 pieds et 300 livres) est un personnage incontournable de la colonisation de notre région. Mais on connaît moins sa vision de l'établissement des Canadiens français dans un vaste territoire qui s'étendait vers les terres plus à l'ouest, même jusqu'à Winnipeg. Et c'est cet ambitieux objectif que vient en quelque sorte commémorer cette désignation officielle comme personnage historique canadien que nous célébrons aujourd'hui.

Monsieur Prévost a souligné le travail de sa collègue vice-présidente Suzanne Marcotte qui, depuis huit ans, a mené avec passion ce dossier des reconnaissances officielles du curé Labelle. Sur un plan plus per-

sonnel, il dira : « Je ne peux cacher une certaine émotion quand je pense à mon arrière-grand-père, le docteur Jules-Édouard Prévost, qui était non seulement le médecin, mais aussi l'ami et confident du curé Labelle. Je ne l'ai évidemment pas connu, puisqu'il est mort plus de 50 ans avant ma naissance. Mais je demeure convaincu qu'il aurait lui aussi été bien fier de l'honneur rendu aujourd'hui à son ami le « roi du Nord » !

Se réjouissant du dévoilement d'une plaque commémorative pour souligner la désignation du Curé Labelle à titre de « personnage d'intérêt historique national » par Parcs Canada et la Commission des lieux et monuments historiques du Canada, le député de Rivière-du-Nord, Rhéal Fortin, a retenu l'attention de ses collègues le 5 mai dernier à la Chambre des communes, par une déclaration officielle.

La plaque à la mémoire du curé Antoine Labelle est installé dans le parc Labelle.



Photo : Michel Fortier

On peut lire: Antoine Labelle (1833-1891) Pour contrer l'exode des Canadiens-français vers les États-Unis, le curé Labelle œuvre sans relâche à leur établissement sur les terres du nord-ouest du Québec, du nord de l'Ontario et du Manitoba. Son rôle majeur dans la colonisation des Laurentides et le développement de son chemin de fer, sa fonction comme sous-ministre de l'Agriculture et de la Colonisation du Québec et sa participation à des missions en Europe pour attirer les immigrants témoignent du parcours atypique du bouillant curé de Saint-Jérôme. La mémoire du « roi du Nord », figure colorée du XIX^e siècle, se perpétue notamment dans la toponymie et la culture populaire. – Commission des lieux et monuments historiques du Canada

SERVICES FUNÉRAIRES COMPLETS



Exposition, crémation, rapatriements

TOUT – POUR VOUS

LES SENTIERS
CIMETIÈRE NATUREL / SERVICES FUNÉRAIRES

MAGNUS POIRIER
AMBASSADEUR

2480, boul. du Curé-Labelle, Prévost | 450 565-6464 | lessentiers.ca

24 heures sur 24 | 7 jours sur 7

De 1952 à 2022 70 ans déjà!

Le grand-père cultivateur

Benjamin Boyer découvre Sainte-Anne-des-Lacs dans les années 1900. C'est à ce moment que la famille Boyer prend racine dans la municipalité, fascinée par la richesse de la nature et des possibilités que ce coin de pays inspire. Le fruit de son union à Évangéline Foisy ajoute dix enfants à la communauté. En plus de ses occupations de cultivateur, il approvisionne le village en glace puis offre le service de taxi. Les journées de travail réglées par le soleil ont laissé l'empreinte des valeurs de courage et d'entraide nécessaires au développement du Québec en devenir.

L'homme aux cent métiers, son fils Claude

Claude, le fils de Benjamin Boyer, aujourd'hui fort de ses 93 ans, nous relate sa jeunesse. Le tracé du chemin de fer du CPR, initiative du Curé Labelle, relie Saint-Jérôme à Mont-Laurier (1891-1909). C'est une étape importante dans le développement économique et touristique recherché par les skieurs ou sportifs de la pêche, de la chasse ou simplement les amateurs de villégiature qui arrivent de Montréal pour se ressourcer les fins de semaine. Depuis la gare de Shawbridge, on se déplace en carriole ou en *snowmobile* ou, au moment où les conditions de routes le permettent, en auto, et de là les visiteurs montent au village de Sainte-Anne-des-Lacs.

Par sa soif d'apprendre, il fait connaissance avec tous les métiers de la construction jusqu'à s'inscrire à un cours en électricité à Montréal, doublé d'un cours en anglais. En 1952, il construit un local en deux jours pour y ouvrir un restaurant avec un comptoir de grignotines doublé d'un atelier où l'on peut trouver, petit à petit, des outils et autres pièces utiles à la construction.

Claude Boyer se démarque par son charisme et sa présence dans la communauté de Sainte-Anne-des-Lacs, ce qui lui permet de faire sa place au sein du Conseil municipal puis de se faire élire Maire en 1961 avec cinq voix de majorité. À l'écoute des citoyens, il défend leur désir de conserver la nature et éviter toute pollution des lacs : on peut le qualifier d'écologiste avant son temps. Son siège à la mairie a duré 45 ans. Il avait l'appui de Lucille, son épouse dévouée



2022 - Claude et Robert Boyer, père et fils.

auprès de leurs sept enfants et aussi présente dans les activités du monde des affaires alors en développement. Le jeune Robert, son fils, au retour de l'école, s'affaire au maintien de l'étalage dans le commerce afin de s'assurer que tous les produits soient bien en vue : un espoir pour la relève !

En 1976, fini la restauration !

Vu la demande accrue en articles de quincaillerie, l'entreprise prend le nom de C. Boyer Co. et il s'investi dans la construction d'un nouveau local. Les affaires vont bon train et la clientèle s'élargit avec les nouvelles familles qui s'installent sur des terrains choisis pour profiter de la qualité de vie en pleine nature. Dans la jeune vingtaine, Robert qui poursuit ses études en administration, est approché par son père, affaibli par la maladie, pour prendre la direction de l'entreprise.

La relève avec Robert Boyer

En 1984, attaché à la beauté de son village, il est convaincu qu'il compte y passer le reste de sa vie, puis fait le grand saut à la direction de Matériaux Robert Boyer inc. En l'an 2000, on démolit et on reconstruit l'édifice. En 2012, le feu ravage de fond en comble le magasin. Loin de baisser les bras, la résilience des Boyer est en action et s'attaque à la reconstruction du maga-



1952 - Daniel Boyer avec son fils, Claude Laroche, oncle, Léon Raymond, Fernand Lessard, Léopold Boyer, Benjamin Boyer, Rolland Foisy, Claude Boyer, père.



Premier Local : restaurant et quincaillerie

sin, celui qu'on connaît aujourd'hui, qui compte vingt-deux employés dont les services sont tout à l'honneur de l'entreprise.

Robert Boyer est un homme d'affaires reconnu dans les Laurentides. Ses activités quotidiennes sont dirigées non seulement vers la quincaillerie, mais il s'occupe d'immobilier, contracte et fournit les entrepreneurs de résidences ou d'édifices commerciaux dans sa municipalité et les environs. On peut ajouter ses intérêts pour les produits de qualité authentiquement québécois qu'il aime représenter comme les fabricants de couvre-planchers et de portes et fenêtres.

Inutile d'ajouter qu'il connaît bien le monde de la quincaillerie et des matériaux de construction et il est toujours prêt à conseiller les clients qu'il côtoie dans le magasin en y accordant tout le temps nécessaire et avec bienveillance. Son énergie débordante dégage un calme et une approche à l'écoute chaleureuse qui lui permettent d'émettre une réflexion ou un commentaire empreints d'un jugement sûr. Robert est concerné par le bien-être de sa famille, de sa communauté et de ses citoyens, il est une présence rassurante. Sa mémoire est fidèle à toute personne où l'entraide et les ententes commerciales sont réalisées dans la bonne foi et l'intégrité. Conscient de son rôle qu'on peut qualifier de « notable », il se décrit en toute humilité, comme fier citoyen de Sainte-Anne-des-Lacs.



754, chemin Ste-Anne-des-Lacs, Ste-Anne-des-Lacs
www.matrboyer.com 450-224-2068

Spectacle-bénéfice pour les réfugiés ukrainiens

Un accueil réussi!

Jacinthe Laliberté jacinthe.laliberte@journaldescitoyens.ca

Le 23 avril a eu lieu le spectacle-bénéfice pour les réfugiés Ukrainiens. Un spectacle bien ficelé, d'une extrême finesse, organisé en peu de temps et avec les moyens du bord par le comité Ukraine Laurentides. Quelle belle réussite!

L'église de Saint-Sauveur, dont l'acoustique est exceptionnelle, a accueilli entre 200 et 250 spectateurs qui ont apprécié, à sa juste valeur, différents moments importants de la soirée.

« Les gens ont bien aimé leur spectacle. Les deux musiciens ukrainiens y participaient pour leurs familles et

leur pays. Un beau spectacle qui, même organisé à la dernière minute, fut un succès, » a expliqué Pierre Bourgeault, l'organisateur en chef du spectacle.

Quant au curé André Daoust, initiateur du comité Ukraine Laurentides et un des organisateurs de ce concert-bénéfice, il était très satisfait de l'événement, car pour lui, la vente de billets s'était bien déroulée et les artistes ont donné un spectacle très saisissant.

Un spectacle exceptionnel

Sherhiy Salov, le pianiste ukrainien, vedette du spectacle, a raconté, lors du préambule annonçant la pièce *Le Chagrin*, cette atrocité : « Personne ne peut interdire de jouer de la musique russe. Cependant, il y a quelques jours, un musicien russe fut incarcéré pour avoir joué de la musique ukrainienne. »

La violoncelliste Katerina Bragina, accompagnant Sherhiy Salov, était tout imprégnée de sa musique. Maniant son archet avec souplesse, chaque note qu'elle jouait exprimait la douleur et le chagrin de la pièce.

Par ailleurs la cantatrice Giorgia Fumanti, accompagnée de la chorale des Jeunes de Saint-Sauveur, a troublé les spectateurs avec son interprétation de l'illustre chanson de Leonard Cohen, *Alleluia*.

C'est au son de l'hymne national ukrainien, joué au piano par Sherhiy Salov, interprétation qui a saisi le cœur de tous les spectateurs, que le spectacle a pris fin. Le public a ovationné tous ces artistes qui leur ont fait passer de merveilleux moments.

Une campagne de financement très lucrative

Au mois d'avril, un défi avait été lancé à la population des Laurentides dans le but de recueillir la somme de 50 000 \$ au 31 mai prochain. Présentement, le montant amassé est de 44 750 \$. « Nous aimerions dépasser ce montant parce que la guerre se prolonge. Les gens peuvent toujours nous donner des dons, » de mentionner le curé André Daoust.

L'accueil de familles ukrainiennes

Accueillir des réfugiés est une seconde nature pour le curé Daoust. En 2015, il a créé un comité de parrainage pour accueillir des réfugiés syriens. Aujourd'hui, il poursuit les mêmes objectifs qu'ils s'étaient fixés à l'époque, en présidant un comité pour venir en aide aux réfugiés ukrainiens.

Ainsi, depuis quelques mois, le curé Daoust accueille, dans le presbytère de Sainte-Adèle, une famille ukrainienne de cinq personnes, les parents et leurs trois enfants. Selon lui, la mère, Mme Liudmyla, nommée ainsi par André, pour lui permettre de garder une certaine intimité, est très reconnaissante envers les gens de la région.

Ayant rencontré son avocate ukrainienne pour qu'elle puisse obtenir son permis de résidence permanente, Liudmyla a rapporté ces informations, aux membres du comité : « Si les réfugiés veulent venir s'installer dans la région, avoir un point d'atterrissage comme le presbytère de Sainte-Adèle accélère les démarches auprès du gouvernement canadien ». Ainsi donc, plus que jamais, le comité poursuit ses activités de soutien aux réfugiés.

Une région qui a du cœur

En conséquence, le comité redouble d'efforts. En plus du presbytère de



La violoncelliste Katerina Bragina accompagnait le pianiste Sherhiy Salov dans une pièce intitulée *Le chagrin*. On les voit, ici, dans la nef de l'église Saint-Sauveur.

Sainte-Adèle, le comité fait présentement des démarches pour trouver d'autres endroits d'hébergement. D'ailleurs, la conseillère Michèle Guay rencontrera le comité Ukraine Laurentides la semaine prochaine.

« Les gens sont très généreux. Une autre aide inestimable, pour nous, serait de contacter les familles ukrainiennes de Prévost que nous sommes incapables de rejoindre », de dire Claire Boivert.

Son engagement est tel qu'elle ajoute : « Nous sommes presque prêts pour l'arrivée de nouveaux réfugiés annoncés par le gouvernement pour le 29 mai, en espérant qu'ils seront dirigés vers la région des Laurentides ».

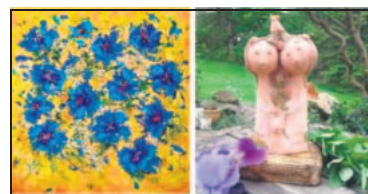
Claire Boivert, bénévole de Prévost et du comité des réfugiés, précise que des démarches sont en

cours avec la Ville de Prévost pour obtenir un ou deux appartements. D'ailleurs, la conseillère Michèle Guay rencontrera le comité Ukraine Laurentides la semaine prochaine.

« Les gens sont très généreux. Une autre aide inestimable, pour nous, serait de contacter les familles ukrainiennes de Prévost que nous sommes incapables de rejoindre », de dire Claire Boivert.

Son engagement est tel qu'elle ajoute : « Nous sommes presque prêts pour l'arrivée de nouveaux réfugiés annoncés par le gouvernement pour le 29 mai, en espérant qu'ils seront dirigés vers la région des Laurentides ».

Claire Boivert, bénévole de Prévost et du comité des réfugiés, précise que des démarches sont en



Pour l'Ukraine

Une rencontre culturelle

Une exposition dédiée à la culture et à l'art ukrainiens, à la galerie d'arts ROD à Saint-Sauveur les 17, 18 et 19 juin prochain.

Cet événement est supervisé par le comité organisateur *Pour l'Ukraine – Une rencontre culturelle*. L'exposition réunit six artistes d'origine ukrainienne, dont quatre peintres et deux sculpteurs et céramistes, en plus de proposer une série d'ateliers, des kiosques à l'intérieur et à l'extérieur de la galerie, et une série de concerts par des artistes ukrainiens.

Tous les profits seront dirigés vers les fonds Ukraine 2022 du COFFRET afin que l'argent puisse soutenir les activités d'aide aux ressortissants ukrainiens dans la région des Laurentides.

Cet événement permettra d'offrir au public un lieu et un moment de rencontre avec des membres de la communauté ukrainienne établie au Québec et ainsi se familiariser avec leur culture en ces temps où toute l'attention de la planète est dirigée vers ce pays... dont nous savions si peu de choses avant cette tragédie.

Pour voir la programmation
www.rod-art.ca



Au début du spectacle, la chorale de Saint-Sauveur a entonné l'hymne national ukrainien accompagné du pianiste Sherhiy Salov.



Une interprétation, à couper le souffle, d'Alleluia de Leonard Cohen par la cantatrice Giorgia Fumanti

Sous le signe de l'excellence et de la créativité

Carole Trempe

Grâce à un entretien téléphonique avec Guillaume Côté, le directeur artistique du Festival des arts de Saint-Sauveur (FASS), on a l'eau à la bouche en l'écoutant parler de la programmation de l'édition 2022 qui se tiendra du 28 juillet au 7 août. Ce grand artiste, dont la réputation n'est plus à faire, communique de façon très naturelle, simple, sympathique et chaleureuse. Guillaume est un gars généreux, un gars de chez nous! Quel bel ambassadeur! Une pierre précieuse à l'édification de la culture québécoise.

Parce que les performances des deux dernières années ont été hautement significatives, malgré le contexte de la pandémie, on conservera la formule hybride en virtuel et en présence. On garde aussi l'objectif sur l'importance capitale de rejoindre un public élargi par des propositions sensibles de très haut niveau artistique pour rendre les arts vivants accessibles. Créer des ponts entre les artistes et le public, voilà la magie que Guillaume met en place en démocratisant son art. Chapeau!

Le Gala International campera deux soirées sous le chapiteau à l'italienne où évolueront des formations artistiques de partout dans le monde.

D'Israël, la compagnie VER-TIGO stimulera nos sens sur des rythmes endiablés de très haut niveau artistique avec leur touche locale.

Un mélange inusité de virtuoses en provenance des États-Unis - New York - pour un soir seulement chez nous, le duo composé du pianiste Conrad Tao et du danseur à claquettes Caleb Teicher promet une soirée incroyable.

Guillaume Côté présentera une version évolutive et recrée de son œuvre enlevante et novatrice présentée en 2019 *Crypto*. Cette œuvre sera présentée un soir seulement.

Les Créations Brunelle/Plamondon, Anne Plamondon et

Virginie Brunelle deux Québécoises extrêmement talentueuses, créeront chacune une nouvelle pièce. Leur apport à l'art vivant nous mènera ailleurs.

Un festival international de courts métrages (*Fast Forward*) de danse sera présenté au théâtre du Marais. Cette initiative est née pendant la COVID.

La Compagnie de danse contemporaine cubaine MALPASO livrera sa culture énergique, colorée et rythmique à travers des danseurs de très haut niveau.

Pour la première fois chez nous, Ballet Jazz de Montréal présentera deux chorégraphes canadiennes parmi les plus grandes au monde : Crystal Pite et Azure Barton. Réflexion, adaptation, écoute, innovation et évolution.

L'Orchestre Métropolitain qui entretient une relation fidèle et complice avec le Festival des Arts de Saint-Sauveur interprétera la *Symphonie n° 5 de Beethoven* sous la direction de Maestro Yannick Nezet-Séguin.

Les spectacles et animations intitulés *Les Sentiers de la danse* se dérouleront au Parc Molson et le public pourra être guidé pendant une heure à vivre cette expérience.

Une compétition de Hip-Hop se déroulera sous forme de *Dance*

Battle au skate park de Saint-Sauveur.

Créé en 1992, le Festival des Arts de Saint-Sauveur est le chef de file dans les milieux artistiques et culturels. Il est parmi les événements les plus attendus dans le domaine. Cette année encore, nous aurons accès à une riche variété d'événements artistiques et culturels menés par les plus grands du monde. Excellence et créativité seront au rendez-vous! Il n'y manque que vous!



Photo: Aleksandar Antonijevic

Guillaume Côté, directeur artistique du Festival des arts de Saint-Sauveur



Photo: François Goupil

Le Maestro Yannick Nezet-Séguin interprétera la *Symphonie n° 5 de Beethoven*

EXPOSITION

de l'association des artistes peintres de St-Sauveur

► Samedi 21 mai
de 10 h à 18 h

► Dimanche 22 mai
de 10 h à 17 h

► Lundi 23 mai
de 11 h à 16 h



St-Sauv'Art
ARTISTES PEINTRES

Entrée gratuite!

Chalet Pauline-Vanier - 33, avenue de l'Église, Saint-Sauveur

www.st-sauv-art.com

Candidats à l'élection partielle de Piedmont

Le Journal – Une élection partielle se tiendra à Piedmont le 12 juin prochain suite à la démission de la mairesse Nathalie Rochon et de trois de ses conseillers.

Les candidats à la mairie sont messieurs Martin Nadon et Denis Robillard. Les candidats au siège n° 1 sont madame Nathalie Leblanc et messieurs Érick Perreault et Denis Royal; au siège n° 2: madame Sylvie Bombardier

et monsieur Charles Daneau; au siège n° 4: messieurs Alexandre Beaulne Monette et Christian Lefebvre.

Les candidats suivants ont jugé bon de nous faire parvenir un petit texte de présentation.

Candidats conseillers

Siège n° 1

Nathalie Leblanc, indépendante – Animée par une vision à long terme, passionnée par le mieux-être des gens,

l'amélioration continue et les bonnes pratiques de gouvernance, Nathalie souhaite contribuer activement à l'engagement des employés de la Municipalité envers les services aux citoyens, et au développement durable de Piedmont. Participer au repêchage d'une équipe solide à la direction générale est l'une de ses priorités.

Titulaire d'un MBA, Nathalie est une conseillère stratégique d'expérience en gestion des ressources humaines. Elle est reconnue pour son écoute, sa pensée critique et sa capacité à mobiliser les parties prenantes d'un dossier, en mode solutions. Elle a mené des projets complexes et accompagné des organisations de toutes tailles, notamment dans le secteur public et parapublic.

Érick Perreault, équipe Robillard – La gouvernance a été faible au cours des cinq dernières années et il y a plusieurs enjeux à régler. Notre chef l'a dit, consolider l'administration est une priorité, mais il faut aussi maximiser chaque dollar dépensé avec des priorités

claires et un contrôle budgétaire lié aux résultats.

Pour une Municipalité, le retour sur investissement tient compte de la qualité des services et du mieux vivre ensemble. Mon expérience-conseil pour une saine gestion d'entreprises me servira. Il faut savoir gérer le risque, valoriser l'innovation et l'efficacité. J'aime les défis et les résultats concrets. La priorité donnée par notre équipe au développement durable me tient à cœur et je souhaite y contribuer.

Denis Royal, équipe Martin Nadon – Denis Royal a fait carrière en droit de la jeunesse dans les régions de Lanaudière et des Laurentides.

Il a notamment été directeur de contentieux et représentant du directeur de la Protection de la Jeunesse (DPJ) auprès des instances judiciaires. Il est membre de deux CA, soit celui d'une Fondation de Centres Jeunesse ainsi que de la Fondation Le Tisonnier qui soutient les organismes sociaux-communautaires de la région Laurentides-Lanaudière. Justice,

Candidats à la mairie

Denis Robillard – C'est en équipe que nous voulons mieux servir nos concitoyens pour un Piedmont en harmonie avec la nature. Nous unissons nos forces avec les conseillers qui ont décidé de persévérer. Nos priorités



sont fondées sur l'expérience terrain. Il y a des problèmes à solutionner rapidement, mais on veut également rêver et être cohérent avec nos valeurs d'un Piedmont vert, avec et pour sa population. Nous serons prêts à agir dès le jour un. Nos priorités: la gouvernance; un développement urbain durable et une communauté inclusive à échelle humaine.

Piedmont a eu plus de 20 cadres et six directeurs généraux en cinq ans. Il faut régler cette anomalie. La stabilité est essentielle pour mettre les efforts au bon endroit: offrir de meilleurs services, à des coûts

acceptables. C'est également un prérequis pour faire face aux défis et réaliser notre vision.

Mon expérience en politique m'a appris l'importance de collaborateurs talentueux, d'un dialogue fort entre élus et fonction publique pour servir et réaliser notre vision d'équipe *Vert l'avant*. Ça ne peut plus être le volontarisme d'une personne, mais bien une équipe prête à mettre son énergie et ses talents au service de leur communauté. Nous habitons Piedmont pour vivre près et avec la nature.

Martin Nadon – Le point central du programme de l'Équipe Martin Nadon/Pour Piedmont

avant tout que Piedmont demeure un milieu de campagne et ne devienne pas une banlieue de la grande ville. Pour conserver son charme, Piedmont doit encadrer rigoureusement son développe-



intégrité et transparence sont au cœur de ses convictions et de ses actions.

Siège n° 2

Sylvie Bombardier, équipe Robillard – Le défi des élus de notre génération est d'ancrer l'avenir

de Piedmont dans le développement durable, contribuer avec nos moyens à contrer les effets de la crise climatique. Comment? En se donnant des outils, des règles de développement du territoire mieux adapté et les faire respecter. Il faut revoir les plans de construction et d'entretien des infrastructures pour arrimer croissance et environnement. Un plan de mobilité



est essentiel pour mieux réguler la circulation. Favoriser l'implantation de commerces de proximité et travailler avec les villes voisines pour créer une synergie de collaboration en faveur de l'économie locale. Un plan vert pour Piedmont, c'est possible grâce à la collaboration et des objectifs réalistes.

Charles Daneau, équipe Martin Nadon – Arrivé à

Piedmont à l'âge de cinq ans, Charles Daneau est père de trois jeunes garçons. Il occupe le poste de directeur des ventes pour l'Est du Canada pour un fabricant de renommée mondiale de quincaillerie européenne. Monsieur Daneau a déjà occupé un poste d'inspecteur en bâtiment et il siège actuellement au Comité consultatif en urbanisme (CCU) de Piedmont. Charles veut créer un environnement favorable à l'arrivée et à la qualité de vie des jeunes familles, mais aussi améliorer les services aux aînés qui sont nombreux à Piedmont.



une belle fête pour tisser des liens entre nous. On s'engage à continuer l'aménagement du parc Gilbert-Aubin, mais également aménager des lieux pour les activités communautaires et de loisirs intérieurs. Nous voulons reprendre le temps perdu et planifier une plus grande accessibilité à du logement abordable aux jeunes familles et aux travailleuses et travailleurs de la région. Travailler pour la communauté dans le respect des gens et des règles.

Christian Lefebvre, équipe Martin Nadon – Également

papa de trois jeunes enfants, monsieur Lefebvre a fait carrière en développement de l'habitation dans le domaine municipal et communautaire. Il fut également impliqué pendant des années dans la gestion de ressources communautaires et la sécurité alimentaire. Christian Lefebvre a aussi été président du CA du Centre de la Petite Enfance (CPE) Pierrot La Lune. Outre ses convictions humanitaires, M. Lefebvre a à cœur les questions environnementales et la protection de nos espaces naturels. Il désire aussi que Piedmont revienne rapidement au service de ses citoyens à 100 %



Siège n° 4

Alexandre Beaulne Monette, équipe Robillard – Je suis très attaché à la vision plus écologique de notre programme. C'est important pour nos enfants et notre équipe veut le faire avec et pour la population. On veut célébrer en grand les 100 ans de Piedmont, le village de Jack Rabbit Johannsen,

À louer

Espaces de stationnement extérieurs

Pour l'entreposage de votre roulotte ou autre!

Information: info@sodevimmobilier.ca



Émilie Corbeil emilie.corbeil@journaldescitoyens.ca

Mai 2022

La commission municipale étant toujours chargée d'administrer la Municipalité en attendant les élections qui se tiendront le 12 juin prochain, les décisions se font par voie de résolutions individuelles plutôt que dans le cadre de séances du Conseil. Le *Journal* tiendra ainsi compte des résolutions les plus pertinentes.

La Commissions municipale a décrété que Marival Gallant et Bernard Bouclin allaient assister aux assises de l'UMQ en remplacement de Nathalie Rochon et de Pascale Auger, qui ont toutes deux démissionné.

Le Groupe Sûreté a été retenu pour assurer la surveillance de ces espaces publics pour un montant

maximal de 20 000 \$, taxes incluses.

Bernard Bouclin a été nommé à nouveau au Comité consultatif de l'urbanisme. Rappelons qu'il avait été démis de ses fonctions au même comité après avoir annoncé qu'il souhaitait siéger comme conseiller indépendant en mars dernier.

Monsieur Gilles Chamberland a été nommé au titre de président d'élection pour les partielles du 12 juin prochain.

Madame Cathy Durocher occupe le poste de directrice générale et greffière par intérim depuis le 2 mai dernier, toujours sur résolution de la Commission municipale.

L'équipe Martin Nadon

VOTE LE
12 juin
✓



Martin Nadon
Candidat au poste de maire
Équipe Martin Nadon/Piedmont avant tout



Charles Daneau
Candidat conseiller
Équipe Martin Nadon/Piedmont avant tout



Christian Lefebvre
Candidat conseiller
Équipe Martin Nadon/Piedmont avant tout



Denis Royal
Candidat conseiller
Équipe Martin Nadon/Piedmont avant tout

POUR **PIEDMONT**
AVANT TOUT !

www.piedmontavecnadon.com

piedmontavecnadon@gmail.com



L'avion citerne, le CL 415, est venu déverser près de 6000 litres d'eau par passage sur l'incendie qui s'est déclaré dans la réserve Kelly.

Conséquences de la sécheresse

Plusieurs incendies déclarés

Michel Fortier

Si bleu qu'ait été le ciel des derniers jours que ne troublait aucun nuage, ce ciel fut par contre occupé par des avions-citerne qui sont intervenus pour des feux de forêt. L'immense oiseau jaune, le CL 415, est passé à plusieurs reprises au faîte des arbres pour répondre aux urgences.

Le service de la sécurité incendie de la Ville de Prévost remettait un rapport sur le nombre d'appels d'urgence depuis le 13 mai dernier. Plusieurs de ces incendies qui ont été déclarés ont demandé l'intervention des pompiers et dans certaines situations les CL-415 ont dû intervenir en forêt. Martin Granger, chef aux opérations, déclarait : « Vendredi 13 mai, nous avons répondu à sept appels d'urgences; samedi 14 mai à 10 et dimanche le 15 mai à deux appels. La moitié étaient des feux à ciel ouvert. Samedi à 12 h 39, nous sommes intervenus à l'arrière du 1574, montée Sauvage pour un feu de

forêt. L'incendie était situé près du lac Paradis, nous avons éteint l'incendie avec l'assistance des pompiers de la SOPFEU. »

Un feu de forêt a dégénéré

« Une résidence de la rue Bert a brûlé à Prévost. C'est une perte totale. Une famille est à la rue. Les pompiers de Saint-Hippolyte, Sainte-Sophie, Saint-Jérôme, et la SOPFEU sont venus en aide à nos pompiers. Je les remercie tous. Lutter contre cet élément par une température pareille doit être extrêmement exigeant. Merci! », annonçait Paul Germain, maire de Prévost.

Feux interdits

Les amis de la réserve Kelly rappellent que le camping est interdit dans la réserve. Ce terrain privé qui a pour mission la protection de la faune et de la flore interdit les feux en tout temps. « Imaginez-vous l'effort déployé pour intervenir en forêt. En plus de mettre en péril notre belle réserve, les randonneurs présents,



« Tristes événements, un feu de toute évidence déclenché par des campeurs à brûlé environ 1,1 acre près du lac Paradis. Par chance des avions citerne qui intervenaient déjà pour un feu plus au nord, ont aperçu le feu et ont agi immédiatement, évitant le pire. Merci aux pompiers de Prévost, la SOPFEU, aux pilotes de repérage et de l'avion-citerne pour votre intervention rapide et professionnelle », pouvait-on lire sur la page Facebook des Amis de la réserve Alfred-Kelly

ainsi que les pompiers se sont exposés à des risques de blessures », a mentionné Patrick Perreault.

La pluie des derniers jours devrait avoir amélioré la situation, mais souhaitons que les incendies de la semaine dernière fassent en sorte de développer notre vigilance afin de protéger notre milieu naturel.

Les recommandations du Dispensaire

La guerre à la drogue est un échec à tous les niveaux

Le Journal

« Soyons pragmatiques, la guerre à la drogue est un échec à tous les niveaux. En 2022, il n'est pas concevable de traiter un problème de santé par des mesures judiciaires. Il faut soutenir les personnes plutôt que de les judiciairiser », d'expliquer le directeur général du centre de santé communautaire le Dispensaire, Hugo Bissonnet.

« Il est important de donner une voix aux personnes qui utilisent des drogues dans une telle réflexion. Merci à monsieur le député de me permettre de parler au nom de ma communauté », de souligner Alexandra de Kiewit, éducatrice en réduction des risques et méfaits ainsi que militante pour la communauté des personnes utilisatrices des drogues.

Monsieur Hugo Bissonnet, directeur général de l'organisme, D^r Jean Robert, médecin en microbiologie médicale, infectiologie et santé communautaire, et madame Alexandra de Kiewit, éducatrice en réduction des

risques et méfaits ainsi que militante pour la communauté des personnes utilisatrices des drogues, ont rendu d'importants témoignages qui auront inévitablement un effet sur les recommandations du comité.

Projet de loi C-5

Le député de Rivière-du-Nord et vice-président du Comité permanent de la justice et des droits de la personne, Rhéal Fortin, remercie les représentants du centre de santé communautaire le Dispensaire, anciennement le Centre Sida-Amitié de Saint-Jérôme, pour leur témoignage rendu le 26 avril dernier, devant le comité de la Chambre des

communes, concernant le projet de loi C-5. Ce projet de loi vise à abroger les peines minimales obligatoires pour certaines infractions et propose des mesures de déjudiciarisation pour la possession simple de drogue.

Le témoignage du Dispensaire s'est principalement articulé autour des éléments suivants :

- La consommation de substances psychoactives devrait d'abord être abordée comme un enjeu de santé publique, plutôt que juridique.
- À défaut de soins accessibles et appropriés, l'abolition des peines minimales obligatoires liées à la consommation personnelle de drogue est un pas dans la bonne direction et l'organisme est en faveur des mesures de déjudiciarisation.
- Le gouvernement devrait réfléchir à ajouter une disposition législative pour protéger le tra-

vail des professionnels qui doivent manipuler des substances psychoactives dans le cadre de leur travail d'analyse des drogues pour informer les personnes utilisatrices de drogues des risques associés à leur consommation.

- Le projet de loi C-5 aurait dû être scindé entre les éléments touchant les armes à feu et les drogues, afin d'éviter la stigmatisation et la marginalisation des consommateurs de drogues qui vivent avec une dépendance.

Le Dispensaire (anciennement le Centre Sida Amitié)

Le personnel du Dispensaire travaille selon une approche holistique basée sur les besoins premiers de la personne. L'équipe guide ses actions basées sur diffé-

rentes stratégies d'intervention et courants de pensées. Par le biais de la Coalition des organismes communautaires Québécois de lutte contre le sida, le centre se positionne sur des positions communes sur différents enjeux liés au VIH/sida:

La réduction des méfaits

Le terme réduction des méfaits désigne les politiques, les programmes et les projets visant à atténuer les conséquences sanitaires (santé), sociales et économiques de la consommation de drogues.

Source: <https://www.dispensaire.org>



D^r Jean Robert médecin en microbiologie médicale, infectiologie et santé communautaire

Photo: Audrey Tavel-Thibien, 2015

GRAND CHOIX
de fleurs en jardinières,
de légumes et de fleurs
en caissettes ou en pots

NOUVEAU !
Grand choix de
vivaces et
d'arbustes!

**LES SERRES
Richard Labelle**

**Des arrangements
de paniers sont
prêts à fleurir
votre balcon, vos
plate-bandes ou
votre cour!**

OUVERT 8h à 18h, 7 jours/7

LES SERRES RICHARD LABELLE • 450.224.0098
1495, chemin du Lac-Écho, Prévost

VISA

**Journée nationale
des Patriotes**

La Journée nationale des Patriotes est un moment important pour célébrer notre nation québécoise.

Soulignons l'apport historique inestimable de ces Patriotes qui ont revendiqué pour nous une société où nous serions libres et où la démocratie est une valeur fondamentale.

Soyons fiers de ces femmes et de ces hommes qui ont contribué à l'avenir du Québec.

**TOUT
pour le
QUÉBEC**

RHÉAL FORTIN
DÉPUTÉ DE RIVIÈRE-DU-NORD

72, rue de la Gare, Bureau 203, Saint-Jérôme, J7Z 2B8
450 565-0061
Rheal.Fortin@parl.gc.ca



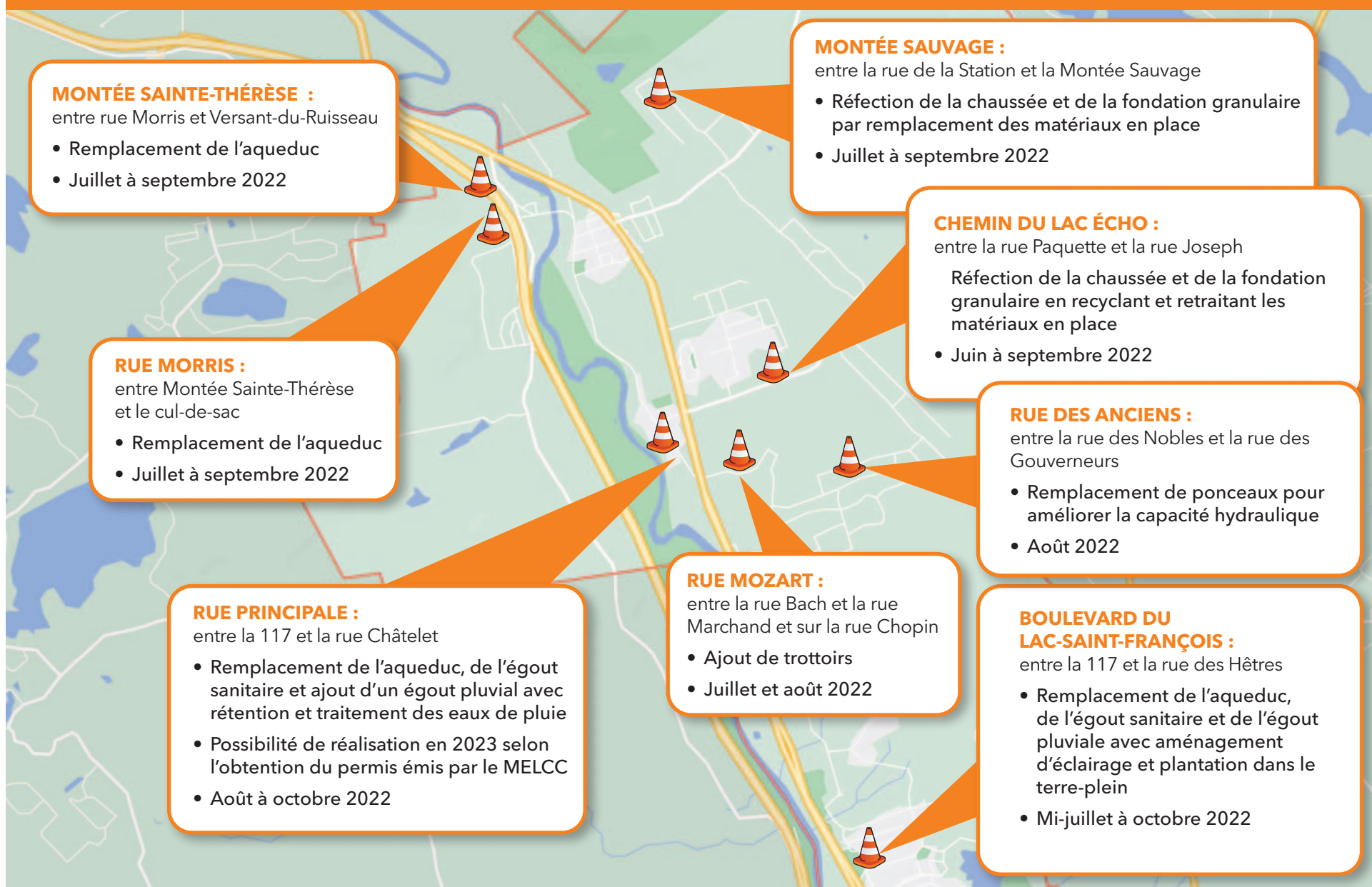
Actualités



CHANTIERS 2022

ON A VOS ARTÈRES À CŒUR

Plusieurs grands chantiers prendront place sur notre territoire en 2022.



JOURNÉE NATIONALE DES PATRIOTES

FERMETURE DES BUREAUX MUNICIPAUX
ET DE LA BIBLIOTHÈQUE **LUNDI LE 23 MAI**

Diffusée en direct
SUR LA PAGE FACEBOOK
DE LA VILLE DE PRÉVOST

PROCHAINE SÉANCE DU CONSEIL MUNICIPAL :
Salle Saint-François-Xavier - 994, rue Principale, Prévost

LUNDI
À 19 H 30

13 JUIN

POUR JOINDRE LES MEMBRES DU CONSEIL MUNICIPAL :
ville.prevest.qc.ca

HEURE DU CONTE VIRTUELLE

AVEC VALÉRIE GRENIER

Samedi 18 juin 2022 à 10 h 30 au parc Lesage

Les enfants de 3 à 7 ans sont invités à venir découvrir l'auteure Valérie Grenier qui nous présentera une de ses histoires.

Pour plus d'information, consultez le ville.prevost.qc.ca



Inscriptions sur Sport Plus

ATELIER D'ÉVEIL À LA LECTURE

Mardi 7 juin - 10 h 30

Parc Lesage

Animation d'éveil à la lecture pour les bébés de 0 à 24 mois

Inscriptions sur Sport-Plus

 En cas de pluie, l'activité est annulée.



ATELIER DE DÉCORATION DES CROQUE-LIVRES ET HEURE DU CONTE

Samedi 21 mai - 10 h

Au Centre culturel - 794, rue Maple

Viens célébrer l'arrivée des beaux jours en participant à l'atelier de décoration d'un croque-livres entre 10 h et 15 h. À l'horaire, il aura également une heure du conte pour enfants de 3 à 6 ans. Si la température le permet, l'atelier se tiendra à l'extérieur.

Apporte ton lunch pour faire un pique-nique !

*Habit de bricolage fortement suggéré

Inscriptions sur Sports plus



DANS UN PARC PRÈS DE CHEZ VOUS

GRATUIT

TI-MOUSSES DANS BROUSSE

Dimanche 5 juin - 9 h

Départ de la gare de Prévost
0-8 ans et leur famille

LES MARDIS ÉNERGIE

Mardi 17 mai - 18 h 30

Centre récréatif du Lac Écho

Mardi 24 mai - 18 h 30

Parc Lesage

Mardi 31 mai - 18 h 30

Parc des Morilles

Mardi 7 juin - 18 h 30

Parc Val-des-Monts

Mardi 14 juin - 18 h 30

Parc des Clos

Mardi 21 juin - 18 h 30

Centre récréatif
du Lac Écho



En cas de pluie, l'activité est annulée.

Matériel requis :

Tapis de yoga,
bouteille d'eau,
serviette.

LES VENDREDIS ZEN

Vendredi 20 mai - 9 h 30

Parc Val-des-Monts

Vendredi 27 mai - 9 h 30

Parc des Clos

Vendredi 3 juin - 9 h 30

Centre récréatif du Lac Écho

Vendredi 10 juin - 9 h 30

Parc Lesage

Vendredi 17 juin - 9 h 30

Parc des Morilles



Vous souhaitez être informé directement des activités de la bibliothèque, comme le Club Club des Aventuriers du Livre 2022 ?

Abonnez-vous à l'infolettre pour ne rien manquer de la programmation, du thème de cette année et des nouveautés!

<https://bit.ly/InfolettreBibliotheque>



Chaque geste **compte.**



DISTRIBUTION DE COMPOST ET DE PAILLIS

Bonne nouvelle! La distribution gratuite annuelle de compost aura lieu encore cette année! Ce compost provient du centre Mironor, où sont envoyées nos matières organiques collectées via les bacs bruns, et est de grade A, soit parfait pour amender vos potagers et vos plate-bandes! Du paillis issu de la collecte de branches sera également disponible.

OÙ : à côté de l'écocentre, au bout de la rue Doucet

QUAND : du samedi 28 mai au dimanche 5 juin inclusivement, du mercredi au samedi entre 9 h et 16 h 30

Comment : Paillis et compost en libre-service. Amenez vos pelles et contenants. Afin de réduire le temps d'attente, le volume maximal est restreint à une demi-verge à la fois pour le compost (une demi-remorque domestique 4 x 8 pi) jusqu'à un maximum d'une (1) verge par propriété et une verge à la fois pour le paillis sans limites de quantité totale.

VÉGÉTALISATION DES RIVES PROGRAMME DE SUBVENTION

Votre propriété est riveraine d'un lac, d'un ruisseau, d'une rivière ou d'un autre espace naturel ? Profitez de ce programme de subvention à l'achat d'herbacées, d'arbres et d'arbustes adaptés à la végétalisation des berges. Ces plantes, subventionnées en partie par la Ville, ajouteront du cachet à votre aménagement paysager tout en contribuant à préserver la qualité de l'eau !

Date limite pour passer une commande : 6 juin

Livraison à domicile des plants les 13 et 14 juin

INFORMATION

ville.prevast.qc.ca | Onglet Programmes de subvention

JOURNÉE grand ménage

**4 juin, 6 août
et 5 novembre**

Frais applicables

Site voisin de l'écocentre,
sur la rue Doucet.

Détails en ligne

Matières acceptées :
branches, pierres, bois,
métaux, asphalte, matériaux de
construction, appareils ménagers,
meubles, vitre, tapis, etc.

RENDEZ-VOUS ENVIRONNEMENTAL

Le Rendez-vous
environnemental
est de retour
cette année!

**21 mai,
9 h à 13 h**

École Val-des-Monts

SUR PLACE VOUS TROUVEREZ :

- Des arbres à fort déploiement offerts gratuitement en petits formats (essences à définir);
- Des pousses et des semences d'asclépiades offertes gratuitement pour aider les papillons monarques;
- Un service de déchiquetage de documents gratuit jusqu'à concurrence de deux boîtes standards par citoyen;
- Un laboratoire qui offrira des analyses d'eau à prix réduit;
- Bouteilles d'échantillonnage disponibles à la mairie, au Service de l'environnement ou sur place la journée même;
- Et bien plus encore ! Plusieurs organismes locaux seront sur place.



NOUVELLES NORMES POUR LES MATÉRIAUX SECS ET NOUVEL HORAIRE

HORAIRE ESTIVAL

Du mercredi au samedi, de 9 h à 16 h 30.

IMPORTANT : Le site ferme à 16 h 20 pour tous les dépôts.

Les citoyens de Prévost ont accès à tous les écocentres de la MRC.

DÉPÔT DE MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION
Seulement à l'écocentre de Saint-Jérôme selon la tarification suivante:

VOLUME*	TARIF NON TAXABLE
0,5 m ³ (coffre de voiture)	10 \$
Plus de 0,5 m ³ à 2 m ³ (camionnette ou remorque +/- 4 pi x 8 pi x 1 pi)	20 \$/m ³
Plus de 2 m ³ à 5 m ³ (camionnette ou remorque +/- 4 pi x 8 pi x 6 pi OU +/- 6 pi x 8 pi x 4 pi)	40 \$/m ³
Plus de 5 m ³ (camionnette ou remorque +/- 4 pi x 8 pi x 6 pi OU +/- 6 pi x 8 pi x 4 pi)	60 \$/m ³

Pour plus d'information ainsi que pour la liste des matières acceptées: ecocentresrdn.org



Chaque geste **compte.**

DÉCHIQUETAGE DE BRANCHES

Les collectes de branches pour le déchiquetage impliquent maintenant des frais pour les citoyens. La Ville a lancé un appel de proposition parmi les professionnels de la région pour obtenir les meilleures offres pour les prévostois en utilisant le volume d'achat.

Chaque tranche de 15 minutes de déchiquetage sera facturée au coût de 55 \$ plus taxes directement au citoyen par l'entrepreneur Émondage Maxime Lemay. L'inscription se fait sur notre site internet sous l'onglet Collecte de branches. Les collectes se feront à la discrétion de l'entrepreneur sans dépasser 30 jours entre l'inscription et le ramassage.



Opération Saint-Laurent

PRÉVOST EST MAINTENANT
AMBASSADEURS

Défi Saint-Laurent – Niveau 5

Le Défi Saint-Laurent est un programme de reconnaissance moral, volontaire, et offert gratuitement, qui vise la réduction de la consommation des produits plastiques dont les membres s'engagent à poser des gestes simples de sensibilisation et de mobilisation pour diminuer leur empreinte environnementale.

Grâce à nos habitudes vertes et à nos actions de lutte contre le plastique à usage unique, nous avons rejoint le Défi Saint-Laurent en obtenant le plus haut niveau de reconnaissance soit celui d'Ambassadeur - niveau 5.

LANCEMENT DU LOGO DU CCP

Voici le logo du Comité climat de Prévost, une œuvre collective à l'image de l'action climatique locale.



Félicitations aux trois gagnants du concours de dessins : Marilou Parent, Adèle Quintal et Laurie Simard-Breton ainsi qu'à la trentaine d'artistes de 7 à 77 ans qui ont participé.

Un grand merci aux commerçants locaux pour leur implication dans ce projet communautaire : L'épicerie le Pont Vert, KOHI Micro-torréfacteur, Miel de la Garde, IGA Extra Famille Piché, La Fabrique à pâtes, Petit Hurricane & co, Les Moulins La Fayette, Terre À Soi, Les Arts Gourmets, Imagine Comics et Pub Barils & Ardoises.

Surveillez l'activité à venir bientôt : Les Fresques du Climat.

Pour nous joindre :

comite.climat.prevost@gmail.com

VOS SACS DE FEUILLES N'ONT PAS ÉTÉ RAMASSÉS? ÉTAIENT-ILS EN PAPIER?



En cohérence avec le bannissement des sacs de plastique et tel qu'annoncé depuis l'automne 2019, seuls les sacs de papier seront ramassés lors des collectes de feuilles et de résidus verts. Il se pourrait que ce soit la raison pour laquelle vos sacs sont toujours en bordure de rue après la collecte du 13 mai dernier. Assurez-vous que le tout soit dans des sacs de papier pour la dernière collecte du printemps qui aura lieu le vendredi 27 mai. Une meilleure idée : un petit coup de tondeuse et le tout se transforme en paillis et compost!

LES GRANDS RENDEZ-VOUS ESTIVAUX

LES MAINS DANS LE SABLE

FESTIVAL DE SCULPTURE DE PRÉVOST

GARE DE PRÉVOST
3 au 5 juin 2022

4^e édition

VILLE DE Prévost

ENTRETIEN PAYSAGER

la station culturelle




SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE ET D'ÉCOLOGIE DE PRÉVOST

Conférence : Le Domaine Joly-De Lotbinière : histoire, tendances et nouveautés
Conférencier : Hélène Leclerc
Date : Mercredi 25 mai, dès 19 h 15

Le Domaine Joly-De Lotbinière situé sur la rive sud du fleuve Saint-Laurent sur la Pointe Platon jouit d'une température plus clémente que celle de la région de Lotbinière, ce qui permet d'y cultiver des végétaux exotiques à la région. Le domaine abrite notamment un manoir classé monument historique et onze jardins thématiques comptant plus de 2300 variétés de végétaux. Reconnu comme l'un des plus beaux jardins d'Amérique du Nord, le Domaine Joly-De Lotbinière est un secret bien gardé qui vaut le détour!

Lieu : Salle Saint-François-Xavier
994, rue Principale
Coût : Tarifs disponibles en ligne

SHEPQC.CA

DIFFUSIONS AMAL'GAMME

Votre diffuseur culturel!



DUO BEAUDRY-PRUD'HOMME

CHANSONS EN NOIRES ET BLANCHES

SAMEDI 28 MAI - 19 H 30

Le talentueux chanteur *Simon Beaudry* et le pianiste virtuose *Philippe Prud'homme* s'unissent afin de présenter un concept inédit au Québec : l'album et le spectacle *Chansons en noires et blanches* qui fusionnent la chanson traditionnelle et la musique classique de concert. Le Duo invite notamment les gens à découvrir des trésors de la chanson méconnus de **Gilles Vigneault** et **Léo Ferré**.



FLÛTE ALORS!

LES BAROQUERIES

SAMEDI 4 JUIN - 19 H 30

Ensemble dynamique et polyvalent, **Flûte Alors!** est composé de quatre flûtistes à bec de la nouvelle génération. Depuis sa création en 1999, l'ensemble suit un parcours exceptionnel où il se distingue par l'audace de ses programmes et l'excellence de ses interprétations. Grâce à leur qualité de communicateurs, les musiciens font vivre à leur public une expérience unique et rafraîchissante tout en se faisant le promoteur de cet instrument magnifique, étonnamment moderne et expressif qu'est la flûte à bec.

LIEU : Salle Saint-François-Xavier
994, rue Principale

COÛT : Tarifs disponibles en ligne

DIFFUSIONSAMALGAMME.COM

 Club de pickleball des Laurentides

NOUVEAUX TERRAINS DE PICKLEBALL

De nouveaux terrains de pickleball seront lignés sur la surface de la patinoire Val-des-Monts. Les terrains sont disponibles dès maintenant et ce, jusqu'à l'automne. Les filets seront installés pour cette période et les joueurs auront l'opportunité de jouer également de soir grâce aux lumières de la patinoire. L'utilisation se fera en pratique libre sauf lors de période pour la pratique organisée. Profitez-en en grand nombre !

Nouveau - Club de pickleball des Laurentides

À compter du 23 mai jusqu'au 10 octobre, les joueurs désirant participer au Club de pickleball des Laurentides pourront s'inscrire directement sur la page Facebook du Club.

QUAND :

- Lundi de 19 h à 22 h
- Mercredi de 19 h à 22 h
- Vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 Ligue féminine
- Samedi de 9 h 30 à 12 h 30

Une priorité sera accordée aux résidents de Prévost.

PARCOUREZ LES LAURENTIDES AVEC



Savez-vous que vous pouvez prendre l'Inter à Prévost en direction de Mont-Tremblant ou de Saint-Jérôme ?

Au coût de 6 \$ par passage, l'Inter a neuf départs par jour en semaine, et ce, dans chacune des directions.

Pour plus d'informations, consultez linter.ca ou composez le 1 877 604-3377.



COLLECTE DE SANG

HÉMA-QUÉBEC

DU MAIRE

Monsieur Paul Germain

Organisée par la

VILLE DE Prévost

Samedi 28 mai

SUR RENDEZ-VOUS

ÉCOLE VAL-DES-MONTS

872, rue de l'École

DONNEZ DU SANG. DONNEZ LA VIE.

Prenez rendez-vous dès aujourd'hui !

→ En ligne: scannez le code QR

→ Par téléphone: appelez le 1 800 343-7264




INSCRIPTION AUX ALERTES CITOYENNES
avis.ville.prevast.qc.ca



VILLE DE **Prévost**



MUNICIPALITÉ DE

Sainte-Anne-des-Lacs

Mot de la mairesse

Chères citoyennes,
Chers citoyens,

Le beau temps est enfin à nos portes! Avec le beau temps, vient aussi des risques plus élevés de feux de forêt. Il est primordial de respecter l'indice SOPFEU en ces temps secs. Si ce n'est pas déjà fait, nous vous invitons à vous abonner aux alertes citoyennes des feux à ciel ouvert en vous rendant sur le site web de la municipalité. D'ailleurs, nous tenons à remercier nos pompiers, qui ont récemment combattu un feu de forêt dans la région, dans une ville avoisinante.

Je joins ma voix à celle du conseil pour vous inviter en grand nombre à assister aux consultations publiques et séances d'informations qui auront lieu en mai et juin. Nous sommes fiers d'être en mesure de vous informer de ce qui se passe dans votre municipalité.

En terminant, je vous souhaite à toutes et à tous de profiter du temps chaud de cette belle saison!

Catherine Hamé Mulcair,
Mairesse



Séances du conseil

Vous manquez de temps pour écouter les séances du conseil?

Vous pouvez maintenant en lire le résumé sur notre site web à sadl.qc.ca.

Vous souhaitez assister aux séances? Suivez notre page Facebook et abonnez-vous à l'infolettre pour recevoir des rappels.

Ligue de soccer amicale pour les minis 4-6 ans

Loisirs, Culture et Vie communautaire
Information : 450 224-2675, poste 262
Inscription : www.sadl.qc.ca



L'objectif : faire bouger les enfants tout en ayant du plaisir et un apprentissage progressif du soccer.

Lieu : Terrain de balle-molle de Sainte-Anne-des-Lacs

Jour : Tous les lundis du 27 juin au 15 août

Heure : 18h30-19h30

Inscription requise : 450-224-2675 poste 262 ou en ligne

BÉNÉVOLES RECHERCHÉS

Séance d'information

25 mai

Au Centre communautaire, à 19 h,
sur la réfection des **chemins**
Fournel et Filion.



Biblio accès

Un service de livre à domicile

La bibliothèque offre maintenant un service de livraison de livres sans contact à domicile pour les aînés et les personnes à mobilité de Sainte-Anne-des-Lacs.

Les livraisons se feront le mardi AM et mercredi PM directement à votre domicile. Une bénévole sera chargée de récupérer les livres 4 semaines plus tard.

Appelez-nous à la bibliothèque!
Ce service est bien évidemment gratuit.
Merci à nos bénévoles qui rendent ce projet possible !

Pour nous joindre :
450-224-2675 poste 300
bilio@sadl.qc.ca



Appel de candidatures

Foire du cadeau les 19 et 20 novembre



Vous êtes artiste ou vous avez tout simplement un produit à offrir pour le temps des fêtes?

Vous pouvez déposer votre candidature dès le 9 mai, et ce, jusqu'au 30 juillet en envoyant votre formulaire complété au courriel loisirs@sadl.qc.ca

Formulaire disponible sur notre site Internet
Information : Service des loisirs au 450-224-2675 poste 262

La sélection s'effectuera au début août. Seuls les candidats retenus par le comité de sélection seront contactés.



Inscription aux alertes citoyennes
citoyen.sadl.qc.ca



450 224-2675



sadl.qc.ca



Fête des voisins et corvée de nettoyage

Vous êtes invités à organiser une corvée de nettoyage le 4 juin prochain, entre 10 h et 14 h, dans votre quartier. Un bon geste pour un environnement plus propre.

N'oubliez pas d'inscrire votre fête d'abord et avant tout : espacemuni.org

Un ensemble du parfait nettoyeur vous sera alors fourni entre le 16 et 20 mai, en vous présentant à l'hôtel de ville.

Un guide des bonnes pratiques et de certaines mesures de sécurité à prendre vous sera également donné.

Envoyez-nous des photos à loisirs@sadl.qc.ca

Courez la chance de remporter un prix de participation

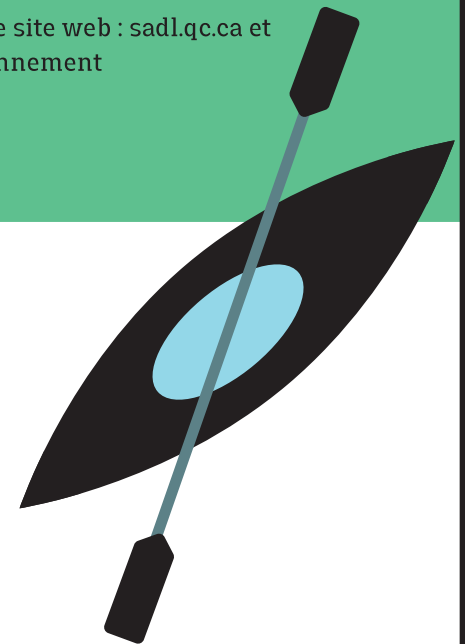
Lavage des embarcations nautiques obligatoire

La station de lavage pour embarcations nautiques de Sainte-Anne-des-Lacs sera à nouveau disponible et fonctionnelle dès le 9 mai.

Une fois encore cet été, la vigilance des riverains en accédants aux plans d'eau est primordiale afin d'empêcher l'introduction de plantes aquatiques exotiques envahissantes (PAEE).

Il est du devoir du plaisancier de s'assurer que son embarcation est adéquatement nettoyée, et ce, avant d'atteindre les plans d'eau de la municipalité ou dès que l'embarcation est déplacée d'un plan d'eau à un autre.

Pour en savoir plus, consultez notre site web : sadl.qc.ca et rendez-vous dans la section Environnement



AVIS PUBLIC

Aux personnes intéressées par un projet de règlement modifiant le plan d'urbanisme.

AVIS PUBLIC est donné de ce qui suit:

1. Lors d'une séance tenue le 11 avril 2022, le conseil a adopté le projet de règlement de modification numéro 1000-02-2022 modifiant le règlement du plan d'urbanisme numéro 1000.
2. Une assemblée publique de consultation aura lieu le 1er juin 2022, à 19 heures au Centre communautaire situé au 1, chemin Fournel. L'objet de l'assemblée est de recevoir les commentaires et observations des personnes intéressées par la démarche de planification du territoire 2022-2023. Au cours de cette assemblée publique, la directrice du service de l'urbanisme expliquera le projet de règlement et les conséquences de son adoption ou de son entrée en vigueur et entendra les personnes et organismes qui désirent s'exprimer.
3. Le résumé du projet de règlement peut être consulté à l'Hôtel de Ville de Sainte-Anne-des-Lacs du lundi au vendredi, de 9h à midi et de 13h à 16h30.

Résumé du projet:

Le conseil municipal entreprendra dans les prochains mois la révision du plan d'urbanisme, adopté il y a près de 10 ans. Dans l'attente de cette nouvelle démarche de planification et dans un contexte de pression de développement, le conseil limite le développement par:

- L'interdiction de créer de nouvelles rues, de prolonger les rues existantes, et de développer sous forme de projet intégré;
- L'interdiction de tout usage relatif à l'exploitation forestière.

Date : 4 mai 2022



Inscription aux alertes citoyennes
citoyen.sadl.qc.ca



450 224-2675



sadl.qc.ca



Défi pissenlits

Les abeilles ont besoin des pissenlits

Jacinthe Laliberté jacinthe.laliberté@journaldescitoyens.ca

Au mois de mai, les pissenlits envahissent les champs et les pelouses. Leur jaune éclatant et leur parfum attirent, les abeilles. Le Défi pissenlits, lancé en 2021, a été créé dans le but de sensibiliser à l'importance de protéger les abeilles et autres insectes pollinisateurs.

Lorsque le printemps arrive, indéniablement, rendre aux pelouses leur splendeur verdâtre est un des premiers élans naturels que certains humains ressentent en ces temps de fébrilité printanière. Pour une fois, pourquoi ne pas faire fi de cette fièvre du printemps et d'aller un peu contre nature en adhérant à ce défi: laisser pousser les pissenlits durant tout le mois de mai.

Un soutien indéfectible

Le Défi pissenlits est une initiative émise par Miel&Co de Portneuf. René Bougie de la Distillerie King de Kingsey Falls l'a implanté en voulant conserver cette source de pollen et de nectar pour les pollinisateurs. Elle est surnommée «l'or jaune des abeilles.»

La première édition obtint l'attention de plusieurs Municipalités qui en font la promotion, ce qui est le cas de Piedmont, Prévost et

Sainte-Anne-des-Lacs. Il ne s'agit pas, ici, de laisser les pelouses en broussaille, mais seulement de céder à la nature le terrain qu'elle perd à chaque mois de mai, et ce, au nom



La journaliste du Journal a rendu visite à son fils qui avait huit ruches. Après l'hivernation des ruches, un constat désolant, une très grande quantité d'abeilles étaient mortes.

d'une beauté artificielle : un beau gazon vert fraîchement tondu.

Quand l'été survient, il faut, aussi, s'assurer de ne pas tondre d'autres plantes que les abeilles affectionnent comme la verge d'or, le trèfle, l'aster et l'asclépiade.

Pour assurer le travail déjà amorcé par les pissenlits, il serait avantageux d'ajouter à son jardin ou ses rocailles les plantes comme la lavande, la bourrache, la grande camomille, l'échinacée pourpre et l'agastache qui dégagent un parfum prononcé que les abeilles affectionnent.

Les abeilles en difficulté

D'année en année, les apiculteurs constatent que les pertes d'essaims d'abeilles augmentent. Plusieurs facteurs environnementaux comme l'épandage de pesticides, de moins en moins de fleurs accessibles aux abeilles, les variations de température, les hivers longs et froids n'en sont que quelques-uns.

Les apiculteurs sont unanimes quant au pourcentage de leurs pertes coutumières situées à environ 20 %, pertes considérées comme normales. Malheureusement, cette année, elles sont évaluées à près de 65 %, une tragédie pour ces derniers.

Ces pertes auront un impact majeur sur la production du miel et



Planter des petites affiches sur sa pelouse, c'est déjà une partie du Défi pissenlits de réaliser. Il ne reste qu'à les regarder pousser.

l'industrie alimentaire, notamment sur celle des petits fruits comme les bleuets et les pommes. À chaque printemps, certains pomiculteurs et producteurs de bleuets louent des ruches, lors de la floraison, pour obtenir de meilleures récoltes. Mais, qu'en sera-t-il cette année?

Face à cette situation, le ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) a ouvert une enquête pour comprendre les raisons de cette hécatombe.

Au final, ce Défi, deviendra indispensable à la survie des pollinisateurs et en particulier, celle des abeilles. Et



Le pissenlit, le laisser pousser durant tout le mois de mai

que dire de la survie des humains dans un tel contexte? «En mai, offrons donc nos pissenlits aux abeilles» en les laissant pousser et en se procurant des affiches à déposer sur le terrain invitant les voisins à suivre l'exemple qu'ils ont sous leurs yeux.

Les échos du
CONSEIL MUNICIPAL de Sainte-Anne-des-Lacs

Jacinthe Laliberté jacinthe.laliberté@journaldescitoyens.ca

Séance ordinaire du Conseil municipal tenue le 9 mai 2022

Une séance du Conseil où furent annoncées des problématiques au niveau des issues de secours du Centre communautaire, une modification du règlement concernant le stationnement municipal et une nouveauté, l'embauche de deux femmes au service des Travaux publics pour la saison estivale.

Des rencontres citoyennes importantes

La mairesse a dévoilé quatre rencontres citoyennes qui seront transmises sur le Facebook en direct de la Municipalité. Elles débiteront à 19h aux dates suivantes :

- 25 mai : séance d'information sur les chemins Filion et Fournel ;
- 1^{er} juin : consultation publique sur le contrôle intérimaire ;
- 8 juin : séance d'information sur la situation financière de la Municipalité.

Vente pour défaut de paiement de taxes municipales – Comme la Municipalité veut et peut vendre des immeubles pour défaut de paiement de taxes, celle-ci mandatera la MRC des Pays d'en-Haut pour vendre lesdits immeubles à l'enchère publique qui aura lieu le 21 septembre à Sainte-Adèle.

Modification du règlement relatif au stationnement et à la circu-

lation – La durée maximale d'utilisation des stationnements municipaux est passée de deux à quatre heures. L'interdiction de stationner dans les rues reste en vigueur.

Réfection de bâtiments

Centre communautaire – La Municipalité a reçu, le 19 avril, un avis professionnel signé par Caroline Chicoine, architecte, concernant des problèmes de conformité au code du bâtiment du Centre communautaire. La Municipalité a reçu une subvention de 153 000 \$ pour y apporter des correctifs. Certaines mesures, mentionnées par la mairesse, seront donc mises en place avec diligences et prudence le temps de rendre le tout conforme. Une proposition a été formulée à cet effet.

Le conseiller Dupuis a voté contre la proposition susmentionnée. Le Journal lui a demandé d'expliquer la raison de son vote. Ainsi donc fut son explication: «Les avocats de la Municipalité ont recommandé de fermer le Centre communautaire. Lors de rénovations faites dans le bâtiment, certaines recommandations mentionnées, dans le plan des architectes, n'ont pas été respectées, ce qui contrevient aux règlements de la construction des bâtiments.

J'aurais aimé que l'on fasse plus attention à cet élément».

Hôtel de ville – Le Conseil a autorisé le dépôt d'une demande de subvention dans le cadre du Programme d'amélioration et de construction d'infrastructures municipales, programme du gouvernement provincial. Le projet de réfection de l'hôtel de ville cadrant dans ce programme, la Municipalité serait admissible à une subvention possible de 73 %.

Toujours dans le cadre de ce programme, un projet intégrateur bibliothèque/hôtel de ville, comme demandé par le conseiller Dupuis, ne serait pas recevable. Selon le directeur général, pour une raison plus ou moins obscure, cette subvention est limitée à certains bâtiments comme la caserne, l'hôtel de ville, excluant, d'emblée, la bibliothèque.

Des embauches

Travaux publics – Embauche de quatre journaliers saisonniers pour subvenir à la charge de travail en période estivale. La mairesse a tenu à souligner l'embauche de deux femmes, une primeur pour la Municipalité.

Commis aux prêts et Service à la Culture – Un jeu de chaises: remplacement de la personne du service de la Culture qui, elle, remplacera la responsable de la bibliothèque.

Camp de jour Magicoparc – Embauche pour combler les postes d'animatrice, d'accompagnatrice, de chef de camp, et à la halte-garderie.

Service de l'Urbanisme – Remplacement de la vacance au poste d'adjoint.

Ponceau et barrages

Ponceau – La Municipalité a dû procéder rapidement à la réfection du ponceau du chemin des Pensées. Un contrat de gré à gré a été accordé à A. Desormaux Excavation inc. puisque la Loi sur les contrats des organismes publics permet, en situation d'urgence, d'accorder un contrat de gré à gré lorsque les dépenses sont supérieures au seuil d'appel d'offres public.

Comité consultatif de l'Environnement

Les membres de ce comité se sont penchés sur la situation des puisards. Dans les dernières années, un grand nombre de résidents les ont changés à la demande de la Municipalité. Dans les mois à venir, une analyse sera faite quant aux puisards qui n'ont pas encore été remplacés. Par la suite, l'analyse s'étendra aux fosses septiques installées avant 1981.

Période de commentaires des élus

Lors de cette période, le conseiller Harvey a tenu à rectifier le fait suivant: il avait été mentionné, lors d'une séance du Conseil, qu'il avait été membre actif du comité des Travaux publics, ce qui n'a jamais été le cas. Par contre, à partir du moment où la Municipalité a commencé à parler d'achat d'équipement, il a pu assister à plusieurs réunions, en tant qu'invité.

La conseillère Lupan a lu une lettre où elle disait s'inquiéter qu'un conseiller puisse être exclu du caucus. Cette inquiétude provenait d'informations transmises aux nouveaux élus au cours de deux formations. Après cette intervention, la mairesse a tenté de la rassurer : «Le but de ces propos était d'expliquer aux conseillers municipaux ce qui était prévu et encadré par la Loi pour un Conseil municipal et ce qui ne l'était pas... Il n'y a pas de telle situation actuellement».

Période de questions des citoyens

Jean-Denis Roy, qui suit les démarches de la Municipalité quant au site de sable et de sel situé au bout du chemin des Boutons d'Argent, a fait état des différentes solutions appliquées rapidement par le Conseil de Prévost pour un cas qu'il a dit presque identique. Il a demandé, au Conseil, la formation d'un comité. Selon la mairesse, lors de la lecture du rapport qui sera déposé le 20 mai, le Conseil statuera sur cette problématique.

John Dalzell, président de l'ABVLacs, a demandé à la mairesse si l'activité-conférence, prévue par son organisme le 4 juin, pouvait, toujours, se dérouler en toute sécurité au Centre communautaire vu la problématique annoncée au cours de la séance. La mairesse lui confirma la tenue de son évènement en lui précisant qu'il faudra mettre en place les mesures prévues par la Municipalité pour les issues de secours.

Les sentinelles de lacs

Contrer le myriophylle à épis

Jacinthe Laliberté jacinthe.laliberte@journaldescitoyens.ca

Le myriophylle à épis fait la une des journaux depuis des années. En novembre 2021, le ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques certifiait que plus de 200 lacs en étaient infectés, dont 46 dans les Laurentides. L'Agence des bassins versants de Sainte-Anne-des-Lacs (ABVLacs), dont la mission est d'œuvrer à la préservation de l'eau, a décidé de prévenir plutôt que de guérir. Ainsi est né, le projet « Les sentinelles de lacs ».

Jeanne Kavanagh, membre de l'ABVLacs, est l'instigatrice de ce projet. Cette Annelacoise a décidé de s'attaquer au myriophylle à épis qui détruit tous les plans d'eau sur lesquels il s'est implanté. « Il est important de prévenir le problème, car si nous trouvons du myriophylle à épis dans nos lacs, nous perdrons beaucoup, en un mot, la jouissance de nos lacs », de dire Jeanne.

Une plante destructrice

La présence du myriophylle à épis (MAE) remonte en 1958, mais son caractère envahissant s'est remarqué dans les années 2000. Son mode de reproduction, très rapide, est la fragmentation de la tige, elle se multiplie quand elle est coupée. Il suffit d'un fragment pour contaminer tout un lac. Dès lors, elle s'attaque aux écosystème et n'ayant aucun prédateur, elle a le champ libre.

Une propagation sournoise

L'activité humaine est le moyen de propagation de cette plante. Des objets jugés inoffensifs comme les lignes de pêche, les vestes de flottaison, les équipements de plongée et les costumes de bain qui n'ont pas été lavés avant d'être utilisés dans un nouveau plan d'eau peuvent être à l'origine de l'introduction de cette plante. Il en va de même pour les embarcations nautiques comme les bateaux à moteur, les pontons et même les hydravions.

De nombreux impacts

Les répercussions sur l'économie, notamment, sur le tourisme et la villégiature ainsi que sur les activités récréatives comme la baignade, la pêche, le canotage et la voile ont été constatées depuis fort longtemps. De plus, les lacs étant esthétiquement affectés, inévitablement, la valeur des propriétés riveraines ou ayant un droit d'accès à un lac diminuera considérablement.

Selon le ministère de l'Environnement, les solutions sont très coûteuses, et il n'existe pas de solution rapide. L'action est, toutefois, préférable à l'inaction.

Prévenir plutôt que guérir

Comme le myriophylle à épis s'enracine peu profondément, Jeanne Kavanagh, avec ses sentinelles de lacs, a décidé que le meilleur moyen de prévention serait de sillonner les pourtours des îles et les baies de son lac, le lac Marois.

« J'ai commencé à faire des recherches pour savoir comment trouver le myriophylle à épis le plus vite possible. Je voulais des bénévoles, car c'est déjà la première façon de sensibiliser, de faire de l'éducation de bouche à oreille », d'expliquer cette dentiste à la retraite.

Les sentinelles de lacs

Ce projet a été lancé l'an passé. « Nous avons commencé par le lac Marois, car il était impossible de faire tous les lacs en même temps. Aussi, je ne voulais pas perdre de temps à chercher des bénévoles », d'expliquer Jeanne.

En juin 2021, les bénévoles de ce projet ont reçu une formation sur le MAE par l'agente de liaison, Jany Boyer, rattachée au Centre régional de l'environnement des Laurentides (CRE Laurentides), spécialiste dans ce domaine. Le but était de sensibiliser les bénévoles à une possible intrusion de la plante. Chacun a reçu des cartes photos de plantes indigènes et non-indigènes leur permettant d'identifier plus facilement une plante envahissante.

En action

Jeanne, aussi coordonnatrice du projet, l'explique ainsi : « Cela ne demande pas beaucoup de matériel. Il suffit d'un aquascope, instrument permettant de regarder sous l'eau à partir d'une embarcation pour explorer les fonds des baies. Il ne faut que deux personnes : un rameur et une personne qui s'occupe de l'aquascope. »

L'autre possibilité est de « nager son lac », poursuit Jeanne : « Un des bénévoles a voulu participer au projet en nageant et en utilisant seulement son masque de plongée, ce qui est tout aussi bon ».

Aux deux semaines, elle procède à la collecte des données. Le mot d'ordre lancé lors de la formation et par

le directeur du service de l'Environnement de la Municipalité, Mathieu Langlois : « Détecter, géolocaliser, ne pas couper, ne pas prendre des échantillons pour, ainsi, ne pas provoquer une prolifération ».

Pour l'an 2, le projet s'élargira aux lacs Saint-Amour, Parent et Guindon. Pour la réussite du projet, la participation de bénévoles est un incontournable. Par exemple, au lac Ouimet, Dominique Alarie, un autre membre de l'ABVLacs, a sillonné le lac seule. Constat : travail trop fastidieux pour une seule personne, celle-ci aimerait donc se trouver des partenaires.

Des solutions concrètes liées à la prévention, la clé du succès

Selon le CRE Laurentides et le ministère de l'Environnement, la prévention et la détection rapide demeurent les actions les plus efficaces.

Mathieu Langlois du service de l'Environnement a élaboré un formulaire de « détection » qu'il mettra sous peu sur le site de la Municipalité. Il explique le bien-fondé de ce formulaire : « Si, pour un citoyen, un moindre doute subsiste, il pourrait prendre la plante en photo et nous envoyer le formulaire complété. Après réception des informations, accompagnées soit de l'agente de liaison du CRE Laurentides ou d'une biologiste, des employés de la Municipalité procéderont à l'analyse de ladite plante et circonscrireont l'endroit si besoin est ».



Cinq aquascopes ont été fabriqués par des bénévoles de l'ABVLacs. Ils ont été, particulièrement, utilisés par les jeunes usagers des camps de jour de Sainte-Anne-des-Lacs.

L'ABVLacs mise sur la sensibilisation pour changer les habitudes et les pratiques. Mathieu Langlois, qui travaille étroitement avec l'ABVLacs, conseille cette pratique : « La station de lavage sera fonction-



Jeanne Kavanagh, coordonnatrice du projet Sentinelles, montre à son petit-fils comment manipuler l'aquascope. Pour le petit, le fond de l'eau est très beau parce qu'il n'y a pas de plantes méchantes.

nelle dès le 9 mai. Il est impérieux de laver vos embarcations avant toute mise à l'eau particulièrement lorsque vous changez de lac ».

Protéger l'environnement est l'affaire de tous. Chaque petite action compte.

Photos courtoisie de Jeanne Kavanagh

Séance d'information

Projets d'infrastructures routières

Jacinthe Laliberté jacinthe.laliberté@journaldescitoyens.ca

Le 9 mai avait lieu une séance d'information au Centre communautaire de Sainte-Anne-des-Lacs. La présentation comprenait toutes les composantes et étapes concernant la reconstruction d'un chemin puisque débutera bientôt la réfection des chemins Filion et Fournel, un projet considéré d'envergure.

Plus d'une soixante de citoyens ont écouté attentivement, pendant près de deux heures, les informations qu'ils pouvaient visualiser grâce à une présentation électronique.

La mairesse Catherine Hamé a procédé à l'ouverture de cette séance d'information dite très technique. Maxime Jamaty, ingénieur et directeur du service des Travaux publics (TP), dirigeait la présentation assistée de Christine Valiquette et de Mathieu Langlois, respectivement des services de l'Urbanisme et de l'Environnement.

L'état des chemins

Dès le début, la dégradation avancée des ponceaux et du revêtement, constatée grâce aux photos jointes à la représentation électronique, fut le constat de départ.

Selon Maxime Jamaty, les normes et les standards de largeur de chaussée des chemins ne sont pas conformes. La Municipalité se doit de rétablir la situation. Il en va de même pour les accotements

très étroits où circulent les vélos et les piétons.

« Depuis quand les chemins sont-ils dans cet état? », de demander un citoyen lors de la période de questions. La réponse est venue de Yvon Raymond, citoyen: « Le chemin Fournel, qui à l'origine était un chemin de juridiction provinciale, fut transféré à la Municipalité sans jamais avoir été refait. Il ne faut pas dire que l'état de tous les chemins relève de la mauvaise gestion de la Municipalité, car à l'époque, les normes étaient toute autres que maintenant ».

En effet, dans le cadre réglementaire des Municipalités apparaît une liste exhaustive des Lois qui sous-tendent toutes les règles de construction. Se retrouvent, notamment, celles sur la qualité de l'environnement, sur la conservation de la faune, sur la sécurité des barrages et le Code civil.

Les étapes préalables à la construction

« Ces étapes ont lieu avant les premières pelletées de terre. Elles sont cruciales, puisqu'elles vont permettre, à l'ingénierie, de faire différents constats, dont l'état du terrain, et de situer l'emprise totale de la route ». Le plan topographique et celui de l'emprise réalisé par l'arpenteur, l'étude géotechnique et de caractérisation environnementale des sols et de sites, font aussi partie de ces étapes.

Les incontournables des travaux

Lorsque les citoyens verront apparaître les fameux piquets posés par les arpenteurs, ils sauront que le début de la réfection du chemin approche. Ils devront donc se tenir informés régulièrement des avancées de ces travaux.

L'accès à la propriété sera toujours redonné le soir, sinon un stationnement sera prévu à cet effet. De plus, l'entrepreneur se devra d'indiquer aux familles les moments où ils ne pourront pas circuler pour éviter un confinement non désiré.



La mairesse Catherine Hamé a procédé à l'ouverture de cette séance d'information. Maxime Jamaty, ingénieur et directeur du service des Travaux publics, dirigeait la présentation assistée de Christine Valiquette et de Mathieu Langlois, respectivement des services de l'Urbanisme et de l'Environnement.

Et les travaux

La séquence des travaux comprend l'excavation du matériel existant, l'épandage et le compactage des différentes couches de matériaux de la sous-fondation et de la fondation et finalement, du revêtement. »

Pour que la construction perdure à travers le temps, l'installation d'un système de gestion des eaux pluviales du chemin est essentielle et les fossés sont indispensables à la protection de la fondation. Finalement, les ponceaux demandent une attention très particulière pour éviter les affaissements et pour permettre une circulation d'eau fluide.

La collaboration des citoyens

Dans tous travaux de reconstruction de chemin, la sécurité est de mise, et,

ce autant pour les travailleurs que pour les résidents. Le mot d'ordre : « Sécurité avant tout ».

Afin d'éviter du tourisme de chantier, expression utilisée par Maxime Jamaty, il est préférable de suivre la progression des travaux par les courriels et l'infolettre. Les consignes dictées par les entrepreneurs doivent être respectées en tout temps.

Évidemment, la réduction de la vitesse, la patience et la collaboration détermineront la qualité de vie des citoyens qui seront affectés par les désagréments de ces travaux. Comme il est dit : « Mieux vaut prendre son mal en patience... » pour un mieux vivre à venir.

Projets d'infrastructures routières

De l'angle environnemental

Jacinthe Laliberté jacinthe.laliberté@journaldescitoyens.ca

L'angle environnemental n'étant plus à négliger, les aménagements de terrain, la construction d'une maison, d'un sentier, d'une route, tout doit être régi par un cadre réglementaire environnemental strict.

Lors de la séance d'information générale du 9 mai sur les projets d'infrastructures routières présentés au Centre communautaire de Sainte-Anne-des-Lacs, les directeurs des services des Travaux publics, de l'Urbanisme et de l'Environnement ont donné les grands principes techniques relatifs aux différents projets routiers qui seront réalisés au cours des prochaines années.

L'environnement, un critère indiscutable

Mathieu Langlois, directeur du service de l'Environnement et géographe, a présenté les considérations environnementales intimement reliées à tout futur projet de réfection de chemin. D'entrée de jeu, Mathieu a souligné que les routes sont utiles, mais qu'elles ont leur lot d'impacts environnementaux, comme la fragmentation du territoire et la perte de la biodiversité.

Il a poursuivi avec la gestion des eaux pluviales: « Si on construit une

route, c'est le meilleur moment de repenser la gestion des eaux pluviales. Pour protéger un chemin et lui donner une longévité, il faut le drainer. Ces eaux vont se rendre aux milieux humides qui doivent être protégés ».

Selon lui, la gestion des eaux pluviales est très importante, puisque des chemins sans fossés, ça n'existe pas. Réaménager les fossés va permettre de contrôler l'érosion et le transport des sédiments permettant, ainsi, de protéger et de conserver les milieux naturels.

L'installation des ponceaux doit être faite selon les règles de l'art, notamment pour ceux qui sont en milieu hydrique, puisqu'encore une fois, la Municipalité devra se conformer aux exigences provinciales et fédérales pour la protection de la faune aquatique. De plus, ces ponceaux devront être dimensionnés par l'ingénierie en tenant compte des changements climatiques.

Évaluation environnementale

Le directeur du service de l'Environnement a expliqué qu'avant de commencer à construire une route, il y a un gros travail de chantier administratif en amont. Depuis une dizaine d'années, les exigences fédérales se sont resserrées. Quand on longe un milieu humide sur 300 mètres, un certificat d'autorisation est exigé du ministère de l'Environnement. Dès qu'on s'approche à moins de 60 mètres de ce milieu, il en faut un autre. La réfection d'une route peut exiger cinq ou six certifications.

Les études de base environnementales aideront à connaître l'historique des sites; celle de la caractérisation environnementale des sols donnera, à travers les forages et les échantillonnages de sols, des informations utiles quant au type de sol qui sera creusé. De plus, les analyses en laboratoire confirmeront s'il y a une contamination.

Comme il y a plusieurs lacs à Sainte-Anne-des-Lacs, l'étude en barrage est primordiale. À certains endroits, comme le chemin a été construit par-dessus un exutoire, il est considéré, par défaut, comme



étant le barrage. La Loi sur la sécurité des barrages exige des études très strictes à savoir si l'intégrité structurale du barrage sera atteinte, si l'écoulement devait changer.

C'est du sérieux pour l'excavation

Selon les guides de la réglementation du plan de l'environnement, toute terre excavée doit être transportée vers des sites appropriés. Mathieu Langlois explique que, pour tout sol contaminé, il faut mettre des mesures de traçabilité exigées par le ministère de l'Environnement.

Ainsi, l'entrepreneur devra munir le camion de transport d'un GPS qu'il mettra en fonction jusqu'au

centre d'enfouissement ou au centre de traitement des sols contaminés. La Municipalité aura la preuve que les sols contaminés ont vraiment été transportés à l'endroit qu'elle a prévu. Cette mesure a permis au gouvernement de circonscrire considérablement les abus.

En définitive, les résidents ont pu constater que l'environnement est le centre de toutes les discussions et décisions. Mathieu Langlois confirme qu'il y aura une surveillance accrue sur le terrain, et ce au bénéfice de la protection de l'environnement.

La vie foisonnante de l’asclépiade

Valérie Lépine

On le sait, on le répète, on en désespère : la biodiversité est actuellement en péril. Bien que personne ne puisse supporter seul le poids de cette catastrophe en devenir, des gestes simples peuvent contribuer à faire une différence, à commencer par l’aménagement de sa cour.

Bannir les pesticides, réduire la superficie gazonnée, planter des végétaux indigènes, aménager des zones sauvages, sont tous des gestes qui favorisent la biodiversité. Planter des asclépiades est un autre geste de taille puisque cette plante peut prévenir la disparition d’un de nos plus beaux papillons et en plus de continuer à soutenir une faune abondante.

Dans un champ, parmi les autres plantes indigènes, l’asclépiade commune (*Asclepias syriaca*) se démarque par son port érigé, sa tige droite et longue de plus d’un mètre, ses larges feuilles épaisses et sa floraison spectaculaire. C’est en juillet et en août que ses grandes fleurs rosées apparaissent et embaument l’air de leur parfum. Les fleurs se transforment ensuite en un fruit vert joufflu, hérissé de petites épines, qui, une fois ouvert, laisse apparaître des graines entourées de filaments blancs et soyeux. L’asclépiade commune pousse dans des endroits ensoleillés et tolère les sols pauvres et secs, tels que les bords de routes et les champs abandonnés. Bien des gens ont déjà eu la chance d’observer cette plante; mais la majorité d’entre nous ignore que cette plante supporte une vie foisonnante.

La biodiversité de l’asclépiade
Évidemment, qui dit asclépiade, dit monarque puisque cette plante est nécessaire à la survie de ce papillon. D’abord, il y pond ses œufs. Après l’éclosion, la chenille s’alimente exclusivement des feuilles de l’asclépiade. Elle est d’ailleurs une des rares espèces animales qui résiste à la sève toxique de cette plante. Après s’être gavées de feuilles, les chenilles du monarque parviennent au stade de chrysalide (stade de développement entre la chenille et le papillon qu’atteignent malheureusement seulement 10 % des chenilles du monarque). Le nectar de l’asclépiade et d’autres plantes nectarifères sert ensuite à nourrir le monarque parvenu à maturité. Il a besoin de beaucoup de ces fleurs pour faire le plein d’énergie puisque les monarques qui vivent au Québec sont migrants et ils entreprennent chaque automne un voyage de 5 000 kilomètres pour se rendre dans les montagnes du centre du Mexique.

Cette plante est donc essentielle à la survie du monarque qui, rappelons-le, est en voie d’extinction. Sa population a en effet chuté de 90 % au cours des 20 dernières années. La disparition des asclépiades et des autres plantes nectarifères indigènes des sites de reproduction du papillon et le long de ses corridors

migratoires est un des éléments qui explique cette hécatombe.

Mais l’asclépiade, n’est pas qu’une plante dont dépend la survie d’un de nos plus beaux papillons. C’est aussi une plante dont les fleurs, les feuilles, la tige et même les racines soutiennent une biodiversité incroyable.

Ses feuilles accueillent une foule d’insectes qui y pondent leurs œufs et servent de nourriture à leurs larves. Ses fleurs attirent non seulement le monarque, mais nombre d’autres papillons et de mouches qui se gavent de son nectar et qui, en échange, lui servent de pollinisateurs. Des larves d’insectes se développent et se nourrissent aussi au sein des racines de la plante. C’est le cas des larves du longicorne du genre *Tetraopes*. Puisque les larves de cet insecte tolèrent les composés chimiques toxiques présents à l’intérieur des racines, l’asclépiade a développé une autre façon de se débarrasser de ce parasite : elle libère des composés volatils qui attirent les vers de nématodes qui raffolent des larves de longicornes. Plusieurs insectes dépendent donc de cette plante et ils en portent même le nom. C’est le cas de l’arctiide de l’asclépiade, un papillon nocturne, et de coléoptères comme la chrysomèle de l’asclépiade, le longicorne de l’asclépiade et la punaise de l’asclépiade.



La papillon monarque

Fait intéressant, plusieurs des insectes qui ont développé une association étroite avec l’asclépiade arborent les couleurs du monarque : la chrysomèle de l’asclépiade et la petite punaise de l’asclépiade ont par exemple une carapace noir et orange. On fait l’hypothèse que ce mimétisme servirait de défense contre les prédateurs. Le monarque étant indigeste pour ses prédateurs à cause de la substance chimique toxique présente dans sa chenille et qui reste chez le papillon, les prédateurs qui ont goûté au monarque avant de le recracher y penseront à deux fois avant de manger d’autres insectes orange et noir.

La tige de l’asclépiade abrite par ailleurs souvent des pucerons. Attention ! Il ne faut pas les déloger !



La chenille du papillon monarque

Les pucerons jouent un rôle important pour la plante. Le miellat que les pucerons excrètent pouvant favoriser le développement de champignons, l’asclépiade a développé une « entente » avec les fourmis : celles-ci peuvent élever les pucerons sur sa tige pour récolter leur miellat (substance sucrée dont les fourmis raffolent) en échange de quoi, les fourmis défendent la plante contre toute agression potentielle dans l’habitat.

Planter des asclépiades
Planter des asclépiades communes constitue donc un geste qui favorise la préservation de la biodiversité dans sa propre cour et aide à la sauvegarde d’une espèce en péril. Il y a plusieurs façons de favoriser la présence de cette plante dans son jardin et dans sa ville : ne pas l’arracher si elle s’immisce dans les plates-bandes ou les fossés, les ajouter à l’aménagement de son jardin ou même créer une oasis pour les monarques (voir article suivant).



L’asclépiade

À propos du CRPF – Le Comité régional pour la protection des falaises œuvre depuis 2003 pour la protection et l’utilisation écoresponsable d’un territoire de 16 km² doté de caractéristiques écologiques exceptionnelles et s’étendant derrière les escarpements de Piedmont, de Prévost et de Saint-Hippolyte. Cet article est publié simultanément dans le *Journal des citoyens* (Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs) et le journal *Le Sentier* (Saint-Hippolyte).

Sources – *L’asclépiade, un milieu de vie*, Nature sauvage, volume 9, n° 2, été 2016, pp 28-34.

L’asclépiade commune: <https://espacepourlavie.ca/carnet-horticole/asclépiade-commune>

À Prévost et à Saint-Hippolyte

Des oasis pour les monarques

Valérie Lépine

Des plantations d’asclépiades ont été réalisées un peu partout au Québec dans le cadre du programme Oasis pour les monarques piloté par Espace pour la vie Montréal. Les villes inscrites à ce programme s’engagent entre autres à créer des oasis de verdure spécifiquement adaptées aux besoins du papillon.

Bonne nouvelle: les villes de Prévost et de Saint-Hippolyte auront dès ce printemps ces oasis sur leur territoire. Cinq oasis pour les monarques seront créées à Prévost (deux au parc des Morilles, deux au clos des Réas et une à la vieille gare) et une à Saint-Hippolyte (derrière la bibliothèque municipale).

C’est Sylvie Fortin, membre de la Société d’horticulture et d’écologie de Prévost (SHEP), qui a entrepris ce projet en novembre dernier. La SHEP a pu obtenir des subventions pour l’achat de plants et la Ville de Prévost (qui est inscrite comme une Ville amie des monarques) et celle de Saint-Hippolyte ont octroyé les espaces pour les plantations.

Madame Fortin, une femme passionnée qui voulait faire quelque chose pour contribuer à la survie du monarque, créera ces six oasis dès ce printemps, juste à temps pour l’arrivée de ce papillon qui revient au Québec au début de juin. Aidée de sept volontaires, elle plantera des asclépiades et d’autres plantes nectarifères sur les sites choisis pour leur ensoleillement et leur calme. Des pierres aidant le monarque à se réchauffer par temps frais et un petit bac de sable humide pour fournir des minéraux feront aussi partie de l’aménagement. De petits panneaux informatifs complèteront l’aménagement.

Évidemment, aucun pesticide ne sera utilisé dans ces oasis.

Questionnée au sujet de l’importance de préserver l’asclépiade, Sylvie Fortin répond : « Comparons une asclépiade à une cathédrale. Les fidèles qui la fréquentent régulièrement sont les butineurs, les araignées, les fourmis, etc. Le personnel directement relié à la cathédrale sont les insectes spécifiques à celle-ci dont la chrysomèle de l’asclépiade, le longicorne de l’asclépiade, l’arctiide de l’asclépiade et la grande punaise de l’asclépiade. Et pour terminer la comparaison, l’ange qui donne sa grandeur à la cathédrale est le monarque. Alors lorsque vous plantez une asclépiade, vous préservez un patrimoine! »

Créer une oasis est un geste à la portée de tous et il contribue à restaurer les populations de monarques et favoriser la survie d’autres espèces souvent méconnues, mais non moins essentielles. Diane Barriault, co-présidente de la SHEP, souhaite ainsi que les oasis de Prévost et Saint-Hippolyte servent à sensibiliser et éduquer les citoyens à l’importance de planter des asclépiades, bien sûr, mais aussi à la nécessité de sauvegarder la biodiversité.

Les résidents de Prévost et de Saint-Hippolyte qui auraient envie de contribuer à l’effort de préservation des monarques pourront se

procurer des plants et des semences prochainement.

À Prévost, il y aura distribution de pousses et de semences d’asclépiade lors du **Rendez-vous environnemental, le 21 mai prochain**, entre 9 h et 13 h, à l’école Val-des-Monts. Les citoyens de Saint-Hippolyte pourront quant à eux se procurer des plants de vivaces qui attirent les pollinisateurs (quantité limitée) lors de la **Journée de l’environnement du 11 juin** (de 9 h à 13 h, au Centre des loisirs et de la vie communautaire).

À noter que le Comité pour la protection des falaises tiendra un kiosque de sensibilisation lors des deux événements. La SHEP tiendra un kiosque d’information lors de l’événement à Saint-Hippolyte.

Voici des liens pour passer à l’action

Pour en savoir plus sur les oasis, on peut consulter le site d’Espace pour la vie : <https://espacepourlavie.ca/certification-oasis-pour-les-monarques>

Pour contribuer à la sauvegarde des monarques grâce au programme de science participative intitulé Mission monarque: <https://espacepourlavie.ca/mission-monarque>

Pour encourager sa municipalité à devenir une Ville amie des monarques par l’entremise de la Fondation David Suzuki: <https://fr.davidsuzuki.org/passez-a-laction/agissez-localement/effet-papillon/patrouille-papillon/>

Pour une liste de plantes qu’affectionnent les monarques: <https://shepgc.ca/oasis-pour-papillons-monarques/>

Les apôtres du Nord

L'improbable amitié entre le curé Labelle et Arthur Buies

Au tournant des années 1870, l'exode des Canadiens-français vers les centres urbains et plus particulièrement vers les manufactures de la Nouvelle-Angleterre, désola grandement François-Xavier-Antoine Labelle, alors curé de Saint-Bernard-de-Lacolle qui voyait passer quotidiennement de nombreuses familles francophones vers les États-Unis anglophones. Entre 1870 et 1930, près de 800 000 francophones quittèrent le pays. Las de se battre contre l'exode de ses compatriotes et la menace grandissante des fenians irlandais, il demanda à entrer au monastère, mais monseigneur Bourget lui somma de rester actif et lui donna la paroisse assez peuplée de Saint-Jérôme-de-Terrebonne. Commença alors une extraordinaire aventure qui mena ce colosse de 300 livres aux portes des terres vierges de l'Abitibi dans un simple canot.

Emparons-nous du sol!

Le curé Labelle avait une certaine vision de la colonisation. Sensible à l'exil de ses semblables, nationaliste avant-gardiste, grand patriote, il voulait contourner les Anglais établis en Ontario en passant par le Nord et rejoindre ainsi les communautés métisses francophones du Manitoba. Pour lui, c'était en quelque sorte venger la Conquête. Cette pensée lui a sans doute été inspirée par le polémiste et journaliste Arthur Buies qui fit de nombreux voyages dans les régions éloignées du Québec et de l'Ontario et valorisa la colonisation en décrivant avec verve et moult détails la richesse de ces lieux encore inexploités. Buies critiqua fortement le manque de cohésion de la colonisation par le gouvernement du Québec de l'époque: «Nous n'avons pas seulement le moindre principe d'établissement ou de colonisation, pas le moindre sentiment des moyens pratiques de progresser. Qu'on ne parle pas du climat; c'est là une excuse trop facile. La faute en est à notre incurable esprit de routine¹». Il voyait aussi la colonisation comme un remède salvateur à la torpeur où était plongée la race canadienne française de son temps: «Nous étions autrefois un peuple fier, vigoureux, indomptable. Nous luttâmes un siècle contre la puissante Albion. Plus tard, vaincus, mais glorieux du passé, nous restâmes seuls, à l'écart, nourrissant l'âpre amour de la nationalité, grandissant et espérant. Mais depuis un quart de siècle, nous rapetissons et nous n'espérons plus²».

Pour appuyer ses dires, il fit une comparaison avec les États-Unis, alors en pleine course de la Conquête de l'Ouest: «Voyez comment procèdent les Américains. Eux raisonnent le progrès; ils ont un principe de colonisation régulièrement et partout également appliqué; tout le sol des États et des Territoires est arpenté d'avance, symétriquement, d'après une même règle invariable. Dès qu'un certain nombre de pionniers vont s'établir dans un endroit, la première chose à laquelle ils pensent, avoir un chemin de fer pour répondre aux seuls besoins du moment³». Et Buies de conclure: «C'est là ce que j'appelle un principe de colonisation: faire des routes d'abord. Nous, nous pro-

cédons à l'inverse, et même, nous ne procédons pas du tout.⁴»

Il est certain que le curé Labelle avait lu les écrits de Buies quand il demanda au solliciteur général du Québec, Joseph-Adolphe Chapleau, de ramasser des fonds pour construire un chemin de fer reliant Montréal et Saint-Jérôme. Ce tronçon fut inauguré le 9 octobre 1876, soit trois années avant la rencontre entre le curé Labelle et celui qui deviendra son secrétaire.

Les Pays d'en-Haut:

une notion très ancienne

Le terme «Pays d'en-Haut» ne se limite pas aux Laurentides et encore moins à l'époque décrite par Claude-Henri Grignon. Dans les faits, ce terme est aussi vieux que la Nouvelle-France et comprenait la province de l'Ontario ainsi que les états américains du Minnesota, du Wisconsin, de l'Indiana, de l'Illinois, de New York, du Michigan, de l'Ohio et de la Pennsylvanie. Et comme les frontières n'étaient pas fixées, ce terme incluait également les territoires de l'Ouest canadien jusqu'aux Rocheuses. Bien avant Séraphin, c'est Étienne Brûlé qui fut le premier à s'y rendre en 1610-1612 sur les berges de la baie Georgienne, alors que le territoire était officiellement rattaché à la Nouvelle-France le 3 septembre 1670 par l'officier Simon-François Daumont de Saint-Lusson, alors mandaté par l'intendant Jean Talon.

Est-ce par nostalgie d'une époque révolue, mais pas si lointaine que le curé Labelle imagina son plan de colonisation des terres du Nord? Cela n'est pas prouvé. Cependant, l'influence d'Arthur Buies dans ce domaine était éloquent et bien réelle. Anticlérical reconnu, Arthur Buies n'en demeura pas moins une sommité dans la description des régions visées par le ministère de la Colonisation. Rédacteur à la commission des Terres publiques, il fut remarqué par le curé Labelle par son ouvrage sur le Saguenay et l'invita à en écrire un second sur l'Outaouais supérieur. D'ailleurs, souffrant d'alcoolisme assez sévère, Arthur Buies aurait été remis sur la bonne voie par le curé Labelle qui l'obligea même à aller à la messe dominicale! Néanmoins, les deux hommes partageaient la même vision de la colonisation: le curé

posséda le pouvoir politique (il sera nommé sous-commissaire en 1886 au département de l'Agriculture et de la Colonisation) et Buies celui de la vulgarisation géographique. Sous l'impulsion des deux hommes, la colonisation du Nord prit un nouvel essor. Cependant, si le rêve de coloniser le Nord et de rejoindre le Manitoba resta bien vivant dans les têtes de ces deux apôtres du Nord, il sera abandonné par la pauvreté des terres du Nord qui furent hostiles aux exploitations agricoles.

Une oraison laïque

Le curé Labelle mourut le 4 janvier 1891 à Québec, à l'âge de 57 ans. Il laissa dans le deuil bien plus qu'une communauté, mais tous les esprits éclairés de l'époque. Sa mort eut des répercussions en France ainsi qu'en Italie. Pour ne pas douter de l'amitié sincère qui existait entre le roi du Nord et Arthur Buies, laissons à ce dernier le dernier mot de cette chronique: «En un jour, en une heure, je perds le meilleur ami que j'aie eu en ce monde, un frère plus cher que si nous avions eu une même mère tous deux. Je perds celui dont, depuis dix ans, je suis le confident intime, un homme qui avait pour moi une affection profonde, cent fois mise à l'épreuve, qui m'avait adopté pour compléter son œuvre, qui s'ouvrait à moi dans le détail de tous ses grands projets, qui m'initiait à toutes ses conceptions, afin qu'à mon tour je vinsse

les exposer au public et les faire valoir avec leur véritable physionomie, souvent défigurée par des esprits faux ou superficiels; je perds un homme que j'ai rarement quitté sans en être l'objet de quelque bonté nouvelle, ou sans rester confondu, après des heures d'entretien, de la grandeur et de la largeur de son esprit. Je l'aimais avec toute mon âme, encore plus que je ne l'admirais, et aujourd'hui que mon esprit a retrouvé un peu de ce calme, qu'il lui eût été inutile de chercher dans les premiers jours, je sens sa perte plus que jamais irréparable et un vide affreux s'élargir sans cesse autour de moi, dans mon existence entière⁵».

1. *Chroniques I*, Humeurs et caprices

2. *La Lanterne*, page 176.

3. *Ibid*

4. *Chroniques I*, Humeurs et caprices

5. *Arthur Buies* Au portique des Laurentides, 1891.



Le curé Labelle et Arthur Buies – Fonds famille Pierre Simard et de Villemure, auteur Bélanger

L'Assemblée nationale, une histoire de notre institution parlementaire¹

En 1877, on posa la première pierre de ce qui allait devenir l'Hôtel du Parlement, qu'on désigne de nos jours par l'Assemblée nationale et que Maurice Duplessis, au faite de sa gloire, nomma «le Salon de la race». Gardienne de notre mémoire collective, cette institution est un joyau architectural où s'exerce la pérennité de notre démocratie.

Cet édifice, inscrit au patrimoine des lieux culturels du Québec en 1984, est un lieu étonnant, épatant et empli d'histoire. Pour ceux qui comme moi ont eu la chance d'y travailler, le souvenir de cet endroit et la majesté des lieux demeurent profondément ancrés dans l'imaginaire. Retour sur les origines de cette institution québécoise, dont l'ensemble est de style néo-renaissance Second Empire avec des toits en mansardes et des statues retraçant l'histoire du Québec sur toute sa façade.

Édifices parlementaires précédents

Il faut remonter à l'Acte constitutionnel de 1791 pour que le Québec, alors dénommé Bas-Canada, reçoive les décrets royaux pour la création d'une chambre de députés élus. Ainsi, le 17 décembre 1792, s'ouvrit la première législature du Bas-Canada, ce qui fait du parlementarisme québécois celui dont le siège en continu, donc sans interruption, est le plus vieux du monde! Puisque sous la Nouvelle-France on ne retrouvait pas de députés élus, le premier édifice à recevoir la chambre des députés élus était le Palais épiscopal de Québec, situé à la Haute-Ville sur la côte de la Montagne, en face de la basilique-cathédrale de Québec, endroit où se trouve aujourd'hui le parc Montmorency. Construit dans la pente, une partie de l'édifice comprenait trois étages alors que les autres parties en comptaient deux. L'édifice, alors résidence de l'évêque de Québec, était loué par la province du Bas-Canada. La Chambre des députés logea alors dans la chapelle, pendant que le Conseil législatif tenait ses séances dans une pièce au second étage et que le gouverneur, représentant le Conseil exécutif, logeait également dans l'édifice.

Très vite, cependant, les députés s'aperçurent de la vétusté de l'endroit. En effet, le Palais épiscopal, rénové après le bombardement de Québec lors du siège de la capitale en 1759, demeurait une vieille bâtisse inadaptée pour recevoir les débats de l'assemblée des 90 députés élus. Même si le Château Saint-Louis existait encore à cette époque, il n'était pas approprié pour recevoir ce genre d'institution. Ni même son voisin immédiat. En 1784, le gouverneur Frederick Haldimand fit construire le château du même nom à proximité du Château Saint-Louis, et devint le siège du gouvernement colonial de la *Province of Quebec* entre 1786 et 1791; il deviendra plus tard le siège de l'Assemblée législative de la Province du Canada-Uni de 1860 à 1866. On parle ici du parlement canadien, et non québécois. D'ailleurs, il déménagera dans son édifice tout neuf en 1867 à Ottawa. Mais n'allons pas trop vite.

Donc, dès 1826, la Chambre de députés négocia avec l'Archevêché de Québec pour rénover le Palais épiscopal et l'acheter. L'offre est acceptée en 1831. Les travaux débutèrent en 1833; la chapelle fut démolie pour faire place au corps principal de l'Hôtel du Parlement, qui abritait alors les deux chambres et les bureaux gouvernementaux. Les parlementaires y siégèrent jusqu'en 1838, année de la suspension des pouvoirs de la législature à cause des Rébellions, où le Conseil spécial du Bas-Canada fit office de la législature temporaire jusqu'en 1841 et déménagea les séances à Montréal.

Les derniers vestiges du Palais épiscopal furent démolis en 1851 lorsque l'Hôtel du Parlement fut de nouveau rénové afin d'abriter le Parlement du

Canada-Uni. Celui-ci brûlera dans le célèbre incendie de 1854, entraînant avec lui la perte de la moitié de la collection de la bibliothèque de l'Assemblée, soit plus de 17 000 volumes.

Le projet de monsieur Eugène-Étienne Taché

Avec la création du Dominion en 1867, la ville de Québec redevint une capitale politique. Ainsi, le siège du gouvernement, ses ministères et ses fonctionnaires revinrent de nouveau sur le cap Diamant. Ils s'installèrent dans l'ancien édifice du Parlement du Canada-Uni, soit à côté des ruines du premier Hôtel du Parlement, qui fut par la suite le bureau de Poste de la Haute-Ville. Dès 1869, on songea à construire un nouvel édifice. Le gouvernement choisit d'abord l'emplacement des Jardins des Jésuites, l'actuel Hôtel de Ville. En présentant ses plans, l'architecte désigné du projet, Eugène-Étienne Taché, déclara ne pas avoir assez de place pour ériger à cet endroit un édifice digne et grandiose. En 1876, à la suite des recommandations de Taché, le gouvernement du Québec fit l'acquisition des terrains du Cricket Field situés à l'extérieur des fortifications. Satisfait, Taché adapta ses plans définitifs et les déposa en 1877. Les travaux pouvaient débuter.

Le nouvel Hôtel du Parlement fut érigé en deux temps, entre 1877 et 1886. Les trois ailes destinées à recevoir les bureaux de l'exécutif, du législatif et du lieutenant-gouverneur furent érigées entre 1877 et 1880. Le Palais du corps législatif, qui devait loger l'Assemblée législative et le Conseil législatif, fut construit entre 1883 et 1886. En 1885, les députés purent enfin sié-

ger dans le nouvel édifice. En 1888, l'horloge de la tour fut installée à son tour.

L'expansion de la Colline parlementaire

Entre 1910 et 1925, peut-être jaloux de la construction du Château Frontenac qui dépassa en beauté et en hauteur l'Hôtel du Parlement, les gouvernements Gouin et Taschereau aménagèrent une véritable cité administrative autour de l'Hôtel du Parlement afin d'accueillir les différents ministères ainsi que la bibliothèque du Parlement. Ainsi furent élevés l'édifice Pamphile-LeMay, celui du Parlementaire qui accueillit le restaurant, et l'aile de l'édifice Honoré-Mercier qui abrita les bureaux du Premier ministre jusqu'en 1972.

En 1930, l'architecte Raoul Chénévert proposa d'agrandir la cité parlementaire. Deux nouveaux édifices furent bâtis, les édifices Jean-Antoine-Panet en 1931 et 1932 et André-Laurendeau entre 1934 et 1937 pour les ministères respectifs de l'Agriculture et de la Voierie. Si on exclut la construction du furoncle de la laide bâtisse du Bunker, il n'y eut aucune autre modification à la Colline parlementaire jusqu'en 2016. Cette année-là, l'Assemblée nationale se lança dans le plus vaste chantier de son histoire touchant l'Hôtel du Parlement depuis sa construction en 1877. Le projet d'agrandissement, terminé en 2019, permit de moderniser l'institution en y ajoutant un Pavillon d'accueil sous-terrain et de rendre plus conviviales les visites.

L'Hôtel du Parlement : un lieu de mémoire extraordinaire

Eugène-Étienne Taché ne fut pas simplement l'architecte du

Parlement. Il avait une véritable vision de ce que devait être l'édifice et ce qu'il devait représenter. Outre l'inscription de la devise du Québec sur sa façade (voir autre texte), Taché mit en branle un vaste projet commémoratif, dont la réalisation s'étira jusqu'en 1969. En faisant appel à des sculpteurs de renom, c'est tout un panthéon de personnages marquants de notre histoire qui montent la garde devant la façade de l'Hôtel du Parlement. En tout, 26 statues s'y retrouvent, autant de vigies dont le rôle est de nous rappeler nos origines et nos exploits. De nos jours, dans le même esprit de commémoration, on peut apercevoir tout autour de l'Assemblée nationale les statues de certains premiers ministres du Québec qui ont influencé notre histoire. La dernière en date est celle élevée en 2006 en l'honneur de Robert Bourassa. Aucun premier ministre depuis ne s'est assez démarqué pour en mériter une. Citons pour cela une anecdote: selon le journaliste J. Jacques Samson, en parlant de Jean Charest, «on peut déjà conclure qu'il ne méritera jamais plus qu'une statue de cire, le temps d'une canicule, pour voir fondre toutes les attentes qu'il avait créées avant son élection en 2003». Que cela est bien dit!

À l'origine, l'Assemblée nationale était constituée de deux chambres : la Chambre basse, ou Assemblée législative (Salon bleu) et la Chambre haute, le Conseil législatif (Salon rouge), genre de sénat québécois. En 1968, le gouvernement de Jean-Jacques Bertrand abolit cette dernière. C'est également à cette époque que l'Orateur de l'Assemblée nationale devint le Président. Il y a tellement d'histoires, de légendes, de débats houleux, d'anecdotes, de mythes mêmes qui se cachent dans les murs de l'Assemblée nationale, qu'un détour en vaut la peine. Que ce soit pour satisfaire une curiosité historique, pour marcher dans les pas des hommes qui ont fait notre Histoire, pour s'horrifier devant les trous de balle laissés par le caporal Lortie le 8 mai 1984 ou pour s'émerveiller devant la richesse historique et architecturale de l'édifice, chacun y trouvera son compte. Et peut-être entendrez-vous le fantôme de l'Orateur Bernard Bissonnette qui ouvrit la XXI^e législature du Québec le 7 janvier 1941 avec ces mots: «À l'ordre, Messieurs! Que les portes soient ouvertes!»

1. L'auteur a travaillé au sein de la Reconstitution des débats politiques.



Le premier Hôtel du Parlement 1852 – Crédit : Musée McCord



Le Parlement – Crédit : www.bonjourquebec.com

Le Journal des citoyens — 19 mai 2022

Pour de jeunes skieurs

Une fin de saison exceptionnelle

Jacinthe Laliberté jacinthe.laliberte@journaldescitoyens.ca

Une saison de ski se termine toujours par des compétitions d'envergure. Après deux années d'un rythme beaucoup moins effréné qu'à l'habitude, certains athlètes, ont participé de façon accrue aux nombreuses compétitions annoncées. Des résultats exceptionnels s'en sont suivis. Tel fut le cas de trois jeunes athlètes de la région, Jérémy Sauvageau, en ski acrobatique ainsi que Samuel Picard et Alexandre Cormier en ski de fond.

Commençons par le ski acrobatique. Jérémy Sauvageau, jeune athlète de Piedmont, a mis, pour la première fois, des skis à l'âge de 2 ans. Il voulait faire du ski « normal » comme il se plaît à le dire.

Nommé la recrue de l'année à 9 ans, depuis, il cumule les victoires. Ainsi, cette année, il est monté, sur le podium à chaque compétition provinciale lui permettant d'amasser six médailles d'or, une d'argent et une de bronze.

En plus, il a remporté le championnat canadien junior en duel et terminé 2^e en simple contre les meilleurs athlètes canadiens juniors au Nouveau-Brunswick. Détenteur de toutes ces récompenses, Jérémy a reçu une invitation à compétitionner sur le circuit nord-américain où des athlètes des équipes des États-Unis, une partie de l'équipe canadienne et provinciale dont celles du

Québec et de la Colombie-Britannique, se sont affrontés. À la toute fin de la saison, âgé seulement de 15 ans, il a compétitionné contre les meilleurs athlètes entre 15 et 25 ans.

Un athlète déterminé

Adolescent résolu, son rêve est d'aller aux Jeux olympiques de 2026. Pour le réaliser, il devra, avant tout, faire partie de l'équipe du Québec. Sa candidature est à l'étude, il attend une réponse qu'il espère positive.

Si tel est le cas, l'an prochain, il concentrera ses efforts sur les compétitions des Coupes Canada et Nord-Américaines dans le but d'accumuler des points pour atteindre le niveau olympique.

« Je travaille très fort. Je m'entraîne sur les rampes d'eau à Québec au lac Beauport ainsi qu'au lac Achigan à Saint-Hyppolite et au



Jérémy Sauvageau



Alexandre Cormier



Samuel Picard

sique, s'est qualifié pour les finales du sprint classique en obtenant la 4^e position et a également terminé au 6^e rang au 5 km libre.

« Je suis fier de mes résultats. Je

suis très constant dans mon entraînement. Avant, j'avais des objectifs à long terme, mais j'ai réalisé qu'une carrière de ski peut s'arrêter très rapidement. Je prends ça, maintenant, une année à la fois ».

Lors du gala annuel de ski de fond Québec qui souligne les exploits de la saison, Samuel s'est vu remettre trois prix : révélation de l'année, athlète de l'année-niveau provincial et gagnant du cumulatif Coupe Québec catégorie M16.

Toute une équipe!

Une délégation de dix-huit athlètes du club Fondeurs-Laurentides ont participé au Championnat canadien du 20 au 27 mars 2022 à Whistler, en Colombie-Britannique. En fin de saison, le club s'est positionné au 10^e rang au niveau canadien. Au final, une saison des plus impressionnantes pour le club des Fondeurs-Laurentien.

gymnase, quatre jours par semaine. Il est évident que, plus je vais graver les échelons, plus les camps deviendront importants et m'aideront à progresser. »

En ski de fond, une fin de saison impressionnante

Dans cette discipline, deux fondeurs se sont particulièrement illustrés : Alexandre Cormier, de Piedmont, et Samuel Picard, de Saint-Hyppolite.

Alexandre, âgé de 17 ans, a commencé à pratiquer le ski de fond vers l'âge de 13 ans, tandis que Samuel, 16 ans, a commencé à 10 ans.

Les deux athlètes s'entraînent avec le club Fondeurs-Laurentides et le Red team du Cégep de Saint-Jérôme, une filiale du club Fondeurs-Laurentides. Comme ils sont inscrits dans le même programme Sport-études à la polyvalente de Saint-Jérôme, ils ont aussi la possibilité de s'entraîner, en

dehors du sport-études, tous les deux ensemble, soit à la course à pied, soit en vélo.

Alexandre Cormier s'est particulièrement démarqué en remportant deux médailles dans la catégorie M18 (18 ans et moins) c'est donc dire le bronze au 10 km libre et l'argent au relais libre en compagnie de Thomas Allard-Vertiest de Prévost. De plus, il s'est classé 6^e en finale du sprint classique, et ce, malgré une chute. Au cumulatif de sa catégorie d'âge, il se positionne à la 3^e place.

« C'est encourageant pour les prochaines années. Je vais faire mon possible. Je compte aller loin en ski et surtout, où mon corps voudra bien m'amener », de dire Alexandre.

Quant à Samuel Picard, son coéquipier, il est dans la catégorie M16. Il a très bien fait pour une première participation en carrière au Championnat canadien. Ainsi, il a décroché l'argent au 10 km clas-

sique, après avoir enfilé une combinaison qui la protège des radiations. Un jour, elle se porte au secours d'un scientifique, John Loomis, en l'accueillant dans sa demeure. Ils finissent par fraterniser et s'aider dans les tâches domestiques, se rapprochant lors de ces longues nuits de solitude. Lorsque le duo planifie exploiter les ressources hydroélectriques environnantes, leur quiétude est troublée par l'apparition d'un séduisant inconnu. S'installe alors un triangle amoureux.

Ciné-fille – *Après la fin* est l'adaptation de *Z for Zachariah*, un roman de science-fiction écrit par Robert C. O'Brien, qui fut publié de manière posthume en 1974. Le triangle amoureux du film est une prise de liberté de la part des scénaristes, puisqu'à l'origine, seulement deux personnages sont présents dans le livre, Ann et le scientifique. Librement inspiré du roman, le film ne suit pas la même ligne directrice que le livre. C'est tant mieux. Car l'histoire du roman n'est que cruauté du scientifique envers Ann, alors que dans l'œuvre cinématographique, Loomis est plutôt bon avec elle, laissant une place pour l'espoir.

Après la fin porte bien son titre québécois, car l'action se déroule après la fin. Mais il y a un point négatif, et c'est que plusieurs questions

restent sans réponse, dont, justement, tout ce qui entoure cette fin de l'humanité. Et sans vouloir trop en dévoiler, la fin ouverte du film nous laisse aussi dans l'incertitude. Les plus positifs y verront de l'espoir, et les autres le début de la fin, après la fin! À éviter, si vous aimez les fins claires et nettes. Le scénario aurait gagné à explorer davantage en profondeur l'histoire de chacun des personnages. Des personnages qui sont pourtant magnifiquement bien joués par des acteurs excellents et très bien choisis par l'équipe du casting. Bon suspense psychologique.

Un autre Huis clos, mais cette fois dans les magnifiques montagnes de la Nouvelle-Zélande. Car même si l'histoire se situe aux États-Unis, la magnifique nature néo-zélandaise sert d'écrin à ce triangle amoureux, et devient un personnage à part entière. Film mélancolique au rythme lent, mais soutenu. **7,5 sur 10**

Ciné-gars – Un film au rythme lent, dans de très beaux paysages. La cohabitation entre les deux personnages principaux, aux valeurs et croyances bien différentes, donne lieu à une démonstration du respect de l'autre intéressant. La rencontre du troisième personnage apporte une nouvelle dynamique, car il partage davantage les mêmes valeurs que son hôte.

Bonne interprétation. Histoire simple, mais intéressante. Avec une fin qui nous laisse perplexes. **8 sur 10**

Sorties culturelles virtuelles – Lyne Gariépy et Joanis Sylvain

lynegariepy@journaldescitoyens.ca



De la bombe... nucléaire

Depuis le début de l'invasion de l'Ukraine par la Russie, Vladimir Poutine brandit la menace d'une attaque nucléaire envers les nations qui oseraient trop s'impliquer dans la défense du pays de Volodymyr Zelinsky. Mais à quoi pourrait ressembler l'humanité et la terre après une telle attaque?

Voici des suggestions de films qui traitent de l'après-bombe nucléaire. À voir les yeux grands ouverts...

The Divide – Film, thriller, science-fiction, anticipation; 2012.

Canada, États-Unis, Allemagne et France; 122 minutes. *Apple TV* et *Youtube*. De Xavier Gens, par Karl Mueller, Eron Sheean avec Lauren German, Milo Ventimiglia, Michael Biehn, Rosanna Arquette et Michael Ecklund.

Synopsis – Quand une explosion nucléaire ravage la ville de New York, huit personnes se réfugient dans l'abri au sous-sol de leur immeuble. Des tensions et des rivalités apparaissent parmi les rescapés qui survivent grâce aux réserves déclinantes d'eau et de nourriture de cet abri. Mais, soudainement, des hommes armés et vêtus de combinaisons anticontamination entrent dans l'abri et font feu sur ses occupants. Eva, une des deux femmes du groupe, va devoir s'endurcir pour survivre à cette nouvelle menace...

Ciné-fille – Un huis clos post-apocalyptique dérangeant et violent, mais très réussi. Pour un public

averti. Cela dit, pour ceux que le sujet intéresse, c'est un de ces films qui s'insinuent dans votre tête et qui y trottent encore longtemps après le visionnement.

Après un début plutôt conventionnel traitant de l'explosion et de l'installation dans l'abri, le film prend sa propre route et suit sa propre logique, explorant les zones les plus sombres de la psychologie de ses personnages, prêts à tout pour survivre. Chez certains personnages, l'instinct

animal prend le dessus, pour les besoins, mais aussi pour les pulsions. La place des femmes dans cette microsociété n'est pas enviable, mais réaliste pour la situation. Certaines scènes sont choquantes, mais utiles à l'intrigue. La proximité avec les personnages instaure une tension palpable qui va crescendo.

Un film coup de poing, très surprenant. Excellent casting. À déconseiller aux âmes sensibles, mais à conseiller fortement aux autres. **9,5 sur 10**

Ciné-gars – Avertissement, ce film n'est pas pour les âmes sensibles.

Dans *The Divide*, l'aspect psychologique d'un certain groupe de personnes confrontées à la fin du monde est abordé. Et les réactions sont diverses : folie, désespoir, jeux de pouvoir, manipulation, contrôle des ressources et des gens, etc.

Au départ, je ne savais pas trop à quoi m'attendre de ce film. Mais j'ai été frappé par l'interprétation et par la réalisation du film.

Excellent huis clos avec des acteurs qui tirent très bien leurs épingles du jeu. Au final, un film qui marque. **9 sur 10**

Après la fin (Version québécoise de Z for Zachariah) – Film, drame, anticipation; 2015. Islande, Suisse,

Nouvelle-Zélande et États-Unis. 98 minutes. *Apple TV*, *Amazon Prime*, et *YouTube*. De Craig Zobel; par Robert C. O'Brien et Nissar Modi; interprètes: Margot Robbie, Chiwetel Ejiofor, Chris Pine, Nissar Modi, Robert C. O'Brien et Nissar Modi.

Synopsis – Dans un monde post-apocalyptique, plusieurs mois après une attaque nucléaire, Ann Burden, une très jeune femme, croit être la dernière survivante de l'espèce humaine. Elle réside tranquillement sur sa ferme en compagnie de son chien, ne quittant sa vallée, qui a été épargnée, pour la ville,





Une excursion au Domaine Joly

Diane Barriault shep1@videotron.ca

Pour le mois de mai, la Société vous propose une conférence d'Hélène Leclerc qui vous permettra de vivre en esprit une excursion au magnifique Domaine Joly-De Lotbinière, sous le thème: histoire, tendances et nouveautés. La conférence sera présentée à la salle Saint-François-Xavier, le 25 mai à 19h 15.

Un des plus beaux jardins d'Amérique du Nord

Le Domaine Joly-De Lotbinière est situé sur la rive sud du fleuve Saint-Laurent sur la pointe Platon. Par sa situation géographique, le domaine jouit de la température la plus clémente de la région, ce qui permet d'y cultiver des végétaux de zone plus chaude. Le domaine abrite notamment un manoir classé monument historique et onze jardins thématiques regroupant plus de 2300 variétés de végétaux. Reconnu comme l'un des plus beaux jardins d'Amérique du Nord, le Domaine Joly-De Lotbinière est un secret bien gardé qui vaut le détour.

Une directrice générale dédiée au domaine depuis plus de 30 ans

Madame Hélène Leclerc a été conquise dès l'adolescence par le Domaine Joly-De Lotbinière. Œuvrant d'abord comme guide bénévole durant ses études, elle en est la directrice générale depuis plusieurs années. C'est avec passion qu'elle nous présentera les jardins du domaine et leur foisonnement de végétaux. Elle nous fera découvrir une large variété de plantes ornementales et potagères, nouvelles ou peu connues. Madame Leclerc donne régulièrement des confé-

rences et elle a publié un livre sur le domaine en 2012. Elle a reçu de nombreux honneurs, dont le prix Henry-Teuscher qui lui fut décerné en 2011 par le Jardin botanique de Montréal pour souligner sa contribution exceptionnelle à l'avancement de l'horticulture au Québec.

Une conférence à ne pas manquer

Pour la conférence sur le *Domaine Joly-De Lotbinière: histoire, tendances et nouveautés*, joignez-vous à l'équipe du SHEP, le mercredi 25 mai, à 19h 15, à la salle Saint-François-Xavier, au 994, rue Principale, à Prévost. La conférence est gratuite pour les membres et le coût est de 5\$ pour les non-membres. Consultez le site internet au <http://shepqc.ca> pour prendre connaissance des consignes sanitaires en vigueur au moment de la conférence.

Un autre rendez-vous incontournable

La Journée de l'environnement de Prévost aura lieu le 21 mai de 9h à 13h, à l'école Val-des-Monts. La SHEP y tiendra un kiosque où vous pourrez apporter et échanger des vivaces, plantes d'intérieur et accessoires de jardin. Tous les détails se trouvent sur notre site internet.



Avec Odette Morin

odemorin@journaldescitoyens.ca • www.journaldescitoyens.ca

Des sauces froides pour l'été!

Que ce soit pour accompagner les brochettes, les grillades, les poissons et fruits de mer, le tofu, les légumes grillés ou les fondues, il est facile de préparer ses propres sauces froides.

Cela nous permet d'utiliser des ingrédients beaucoup plus sains que ceux que l'on retrouve dans les sauces du commerce ou dans les recettes trouvées en ligne à base de mayonnaise. Alors, j'ai eu envie de partager quelques recettes plus saines et savoureuses qui, chez nous, font sensation.

Sauce au yogourt à l'ail et au citron

Attention! Cette sauce peut créer une dépendance! On finit par chercher des prétextes pour en manger! Dans un souvlaki pita, avec les pizzas sur pain naan (sans sauce tomate), avec les brochettes de poulet ou de tofu, etc. Elle sert de base pour préparer des trempettes, des sauces à fondue ou encore les sauces raïta, tzatziki ou tartare. On peut substituer le yogourt grec par une version végétale ou du tofu soyeux.

Ingrédients

- Yogourt grec nature, ¾ de tasse
- Mayonnaise, 15 à 30 ml (1 à 2 cuil. à soupe) (facultative)
- Jus de citron, 15 ml (1 cuil. à soupe)
- Ail râpé ou haché finement, 1 ou 2 gousses
- Sel et poivre au goût (une pincée de chacun)
- Sirop d'érable, 5 ml (1 cuil. à thé) (facultatif)

Préparation

Dans un bol, mélangez l'ail, le jus de citron, le sel, le poivre, le sirop d'érable avec la mayonnaise. Ajoutez le yogourt et mélangez le tout.

Sauce tzatziki

Faites la recette de sauce au yogourt à l'ail (et au citron) et ajoutez-y 1 concombre libanais râpé que vous aurez pressé dans une passoire

ou dans un linge de cuisine propre pour en extraire l'eau de végétation. Vous pourriez y mettre plus d'ail et un peu de menthe fraîche ou d'aneth haché (facultatifs).

Sauce raïta

Une sauce typique à la cuisine indienne, elle peut être faite en ajoutant à la sauce au yogourt à l'ail (et au citron) des légumes en petits dés (½ tasse ou plus) ex. : concombre, tomate, oignon, poivron.

Sauce tartare

Excellente avec le poisson cuit de toutes les façons. Vraiment bonne dans un burger au poisson sur pain brioché avec une chiffonnade de laitue! On la prépare à partir de la sauce au yogourt à l'ail (et au citron) à laquelle on ajoute 1 cuil. à soupe d'oignon râpé ou haché très finement, 1 cuil. à soupe de cornichons sucrés hachés ou la même quantité de relish-maison ou du commerce. On peut aussi y mettre 1 cuil. à thé de moutarde de Dijon, 1 cuil. à soupe de câpres, du persil, de l'aneth ou de l'estragon frais haché.

Chimichurri

Originaire de l'Argentine, la sauce chimichurri est un vrai délice avec les grillades ce dont les Argentins sont très friands. À essayer aussi avec du poisson, des portobellos, du tofu ou des légumes grillés, etc. La recette originale contient (en plus du persil) de la menthe, mais on peut utiliser de la coriandre, du basilic, de l'estragon frais. Je l'ai faite avec du basilic et un peu d'origan frais, et c'était à se rouler par terre!

Ingrédients

- Persil plat ou frisé, environ 1 tasse
- Herbes fraîches au choix, ½ tasse ou plus au goût



- Oignon haché grossièrement, ½ tasse ou plus au goût
- Ail, 3 à 6 gousses
- Piment fort (épépiné) jalapeno ou autre, 1 ou plus au goût
- Huile d'olive, ½ tasse ou plus
- Jus de ½ citron (2 cuil. à soupe)
- Vinaigre de riz ou autre, 15 ml (1 cuil. à soupe) (facultatif)
- Sel et poivre au goût
- Eau au besoin (facultative)

Préparation

À l'aide d'un mini-robot, d'un mélangeur ou d'un pied mélangeur, mixez tous les ingrédients (en ajoutant de l'eau au besoin), sans toutefois atteindre la texture lisse du pesto.

Sauce aigre-douce et piquante à la tomate

Idéale pour les cocktails de crevettes, voici une délicieuse sauce prête en un rien de temps!

N.B. Pour remplacer la très populaire trempette mayonnaise/ketchup, ajoutez à cette recette quelques cuillères de yogourt épais.

Ingrédients

- Coulis de tomates (ou purée de tomate), 1/2 tasse
- Sirop d'érable, 15 ml (1 cuil. à soupe)
- Vinaigre de riz ou balsamique, 5 ml (1 cuil. à thé)
- Sauce soya japonaise ou sel au goût
- Sauce piquante (Sambal oelek ou autre), 5 ml (1 cuil. à thé)

Préparation

Mélangez tous les ingrédients.
Bon appétit!



Un peu de soleil de France à notre table

Wow! Un début de mois tout en excès froid, chaleur intense, pluie, tout le monde est servi!

Pour composer avec cette palette météo, je vous propose deux vins français. D'abord en blanc, Les Pious de Remi Pouizin 2021 en AOP Côtes-du-Rhône.

Établie près de Visan, en Côtes-du-Rhône méridionale, la famille Pouizin cultive ses 40 ha de vignes en bio depuis les années 60. Leur vin porte également la mention Nature. La cuvée Les Pious est élaborée avec de la clairette (40 %), du grenache blanc (40 %) et du viognier pour (20 %). Un vin à la robe jaune pâle, limpide et chatoyante. Des arômes de fruits blancs à noyaux, de pomme jaune et de cardamome précèdent une bouche toute en rondeur avec une acidité vive et



enrobée, aucun sucre résiduel sur cette cuvée. Savourez ce vin en apéro, une brochette de poulet à la grecque ou encore une crêpe farcie au veau et gouda fumé! **Les Pious 2021, Côtes-du-Rhône AOP à 17,75\$ (14512-795).** Ce vin est bio et nature!

Situé à 20 km au nord-est de Montpellier, le terroir de Puech-Haut s'étend sur 250 ha pour un dénivelé oscillant entre 50 et

150 mètres d'altitude. Ce terroir de galets roulés est empreint du climat méditerranéen. Ce climat a comme particularité d'apporter beaucoup de soleil, peu de pluie et du vent pour aérer les vignes. Ce qui nous donne des vins avec beaucoup de coloration, une acidité soyeuse et des tanins gourmands. Les Complices de Puech Haut est élaboré pour une majorité de grenache et complété avec de la syrah. Un élevage entre 10 et 12 mois en fûts usagés de 2 ans apporte la touche finale à ce vin.

Magnifique robe rubis franc, limpide et brillante. Arômes de fruits rouges, quelques notes de poivre. Les Complices



est sec, l'acidité est vive et équilibrée, les tanins sont très soyeux et la longueur est vraiment intéressante. Vous le savourerez avec une lasagne bolognaise ou un burger d'agneau! **Les Complices de Puech-Haut 2018, Languedoc AOP à 21,35\$ (13668-510).** Ce vignoble est en culture raisonnée et en conversion bio.



Photo: Serge Pilon

Carole Trempe

Dans la série Azimuts & Jazz/Monde présentée par la Ville de Prévost, Diffusions Amal'Gamme produisait la Ligue de Bluegrass de Montréal, *Bluegrass, épopée musicale* à la salle de spectacle Saint-François-Xavier de Prévost, le 30 avril 2022.

Tommy Gauthier (violin et mandoline); Léandre Joly-Pelletier (voix et guitare); Joëmi Verdon (voix et contrebasse); et Guy Donis (banjo cinq cordes et voix).

Devant une salle comble et clairement comblée, quatre talentueux musiciens se sont produits pour notre plaisir dans une instrumentation purement acoustique à cordes. Léandre Joly-Pelletier (voix et guitare) Tommy Gauthier (violin et mandoline) Joëmi Verdon (voix et contrebasse) et Guy Donis (banjo cinq cordes et voix).

Cette musique *Bluegrass* tire son nom d'une espèce de fleur bleue qui pousse dans le Kentucky. La légende dit aussi que cette musique pourrait porter ce nom en raison du fait qu'elle se joue à la tombée du jour, quand les pâturages deviennent bleus. Quoiqu'il en soit, elle prend sa source dans les massifs montagneux des Appalaches.

Ce style de musique est inspiré des chansons traditionnelles d'Angleterre, d'Irlande et d'Écosse que les migrants du XVIII^e siècle apportent avec eux dans les Appalaches. Cette musique populaire naîtra après la Deuxième Guerre mondiale aux États-Unis.

On la classe dans la catégorie du *country* et elle partage les traditions et le public contemporain de la musique folk.

Le répertoire est composé de chansons à deux ou trois voix. Entre les pièces, les habiles musiciens laissent passer une partie improvisée faisant leur joie et celle du public. Leur musique est teintée de cœur et de chagrin, les textes puisent leur inspiration dans la vie quotidienne. Ils sont d'une grande simplicité.

Le petit groupe d'excellents chanteurs s'accompagne d'instruments à cordes et leur jeu est virtuose. Sur la scène, ils sont énergiques et généreux. Ils partagent leur passion et leur musique avec nous. Leur complicité et le plaisir de jouer ensemble sont communicatifs.

Ce spectacle nous permet une ouverture sur la musique du Monde. Il nous projette un horizon différent. Un fait demeure, la musique est infinie. Platon disait : Si on veut connaître un peuple, il faut écouter sa musique.



Photo: Serge Pilon

Carole Trempe

Dans la série Les Grands classiques, présentée par Hydro-Québec, Diffusions Amal'Gamme recevait le dimanche le 8 mai 2022, à la salle de spectacle Saint-François-Xavier de Prévost, un pianiste d'exception Serhiy Salov, la sensation de l'année.

L'énergie et le dynamisme combinés, mais surtout le raffinement de la pensée artistique qui entraîne le concert dans une autre dimension. Ce pianiste ne se compare à personne. Lecteurs, multipliez les qualificatifs attribués à Serhiy par une fonction exponentielle infinie. Les mots ne sont pas assez puissants pour le décrire. Pourquoi? Parce qu'il appartient à une catégorie, à «LA» catégorie rarissime, celle des grands et vrais artistes. Lorsqu'il joue, on est attiré vers lui. Il nous

subjuge, il nous fascine, il nous émerveille. Il nous magnétise.

Il se distingue par sa technique pianistique remarquable et sa grande musicalité. Sa compréhension de la musique dépasse l'entendement. Par sa singulière signature, il recrée les créations des grands maîtres. Rien de moins. Cela tient du génie.

Lorsque Serhiy joue, c'est tout un orchestre caché au cœur du piano qu'on entend. Il nous présente un répertoire de choix où chemin fai-

sant la fréquence de notes par minute augmente sensiblement.

W. A. Mozart sonate en do majeur K. 330 composée à l'âge de 27 ans à Vienne à l'apogée de sa carrière. Mélancolie et chaleur. J. Brahms quatre ballades op.10 on entend les ballades romantiques germaniques un peu sombres composées à l'apogée de son art et qui portent un message d'humanité. F. Chopin deux balades une belle musique romantique et chaleureuse appuyée sur l'âme et l'intimité. M. Lysenko 2^e rhapsodie Ukrainienne, pièce de cir-

constances pour Serhiy dont la nationalité est ukrainienne. Il interprète cette pièce en guise de solidarité pour son peuple. Le compositeur Lysenko, pianiste, chef d'orchestre, ethnomusicologue est considéré comme le père de la musique classique ukrainienne. C'est lui qui a composé l'hymne patriotique ukrainien en 1885 à l'époque où la langue et la culture ukrainiennes avaient été abolies par le gouvernement impérial de la Russie. Les tensions existent depuis longtemps. F. Liszt La valse Méphisto qui n'a de valse que le titre et dont le contenu est un peu satanique est divinement interprétée par Serhiy. Il

souhaite nous quitter dans une toute autre énergie en proposant en rappel le 2^e mouvement du 2^e concerto de Rachmaninov pour piano et orchestre dans une transcription pour piano seul qu'il a réalisée. OUF!

Il déclenche des vagues d'applaudissements. On salue ce grand artiste humble, généreux et sympathique. Il aime venir chez nous, cela fait dix ans qu'il nous visite. Quelle incommensurable chance nous avons d'entendre et d'être ravis par ce musicien d'exception, ce fabuleux concertiste qui travaille avec des chefs de renom et qui se produit partout dans le monde.

Groupe choral Musikus Vivace

Célébrons l'arrivée des beaux jours!

Le Groupe choral Musikus Vivace célèbre l'arrivée des beaux jours avec sa communauté culturelle!

Tout d'abord au menu, OptiMus, groupe choral vous propose des pièces que nous nous rappelons avec un léger sourire aux lèvres comme entre autres: *Les cerisiers sont blancs, Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux.*

Par la suite, AniMust, groupe choral présente son segment de voix féminines qui viendra égayer vos oreilles avec des pièces présentant de magni-

fiques poésies sur des musiques originales.

Le tout sous la direction musicale et artistique de Johanne Ross et accompagné au piano par Louise Diamond.

Un rendez-vous à l'église Saint-Joseph de Sainte-Adèle, le dimanche 29 mai prochain à 15 heures. Information: musikus-vivace.com.

CONCOURS DÉFI

DIVERTISSEMENT ÉDUCATIF FAIT POUR LES JEUNES ET INTERDIT AUX ADULTES

Odette Morin – Courez la chance de gagner une carte-cadeau.

30\$ Librairie
à la Renaud Bray

CHARADE

- **Mon premier** – dans l'alphabet entre le J et le L.
- **Mon deuxième** – le mois de la fête des mères.
- **Mon troisième** – un petit animal qui vit dans les égouts.
- **Mon quatrième** – la traduction du mot «homme» en anglais.
- **Mon tout** – aussi appelé «cadreur» sur un plateau de cinéma ou de télévision.

À LA RECHERCHE DU MOT PERDU

Placez dans la case appropriée, la première lettre de la réponse de chaque énigme, vous obtiendrez ainsi le mot recherché.

- 1 – Chacune des huit plus petites pièces du jeu d'échecs.
- 2 – Premier jour de la semaine scolaire.
- 3 – Dernier mois des vacances d'été.
- 4 – Le plus grand et le plus fort de tous les singes.
- 5 – Partie renflée du tube digestif en forme de poche.

Mot (ou nom) recherché – À la mer comme au lac, on y va pour se baigner.

1 2 3 4 5
□ □ □ □ □

QUI SUIS-JE ?

Voici les trois indices qui désignent le même mot.

- 1 – Je suis un État (pays) d'Amérique du Sud bordé par l'océan Atlantique.
- 2 – Je suis traversé au nord-ouest par l'Amazone, le fleuve au plus fort débit du monde.
- 3 – En 2016, une de mes grandes villes aura été l'hôte des tous premiers Jeux olympiques à se dérouler en Amérique du Sud.

COUPON-RÉPONSE

CONCOURS DÉFI Mai 2022

CHARADE

À LA RECHERCHE DU MOT PERDU

QUI SUIS-JE ?

Nom _____
Ville _____
Âge _____ Tél.: _____

Par courriel : defi@journaldescitoyens.ca

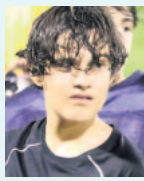
ou la poste : Éditions prévostaises, case postale 603, Prévost, Québec, J0R 1T0

Vous avez jusqu'au 8 du mois suivant la parution du journal pour envoyer vos réponses. Vous envoyez vos trois réponses avec votre nom, votre âge, votre ville de résidence de même que votre numéro de téléphone par courriel à defi@journaldescitoyens.ca ou par la poste à l'adresse suivante : Les Éditions prévostaises, case postale 603, Prévost, Québec, J0R 1T0. Le gagnant sera choisi au hasard parmi tous ceux qui auront eu les bonnes réponses et verra son nom et sa photo publiés dans le journal suivant. Le concours est ouvert à tous les jeunes (18 ans et moins) des municipalités desservies par le Journal, c'est-à-dire : Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs. Nous acceptons un coupon-réponse par personne, et les fac-similés sont acceptés.

GAGNANT DU DÉFI

de mars 2022

Le gagnant du DÉFI d'avril est
Christophe Malette
15 ans de Prévost



RÉPONSES D'AVRIL 2022

CHARADE

Inde – Aime – Nid – Thé = Indemnité

À LA RECHERCHE DU MOT PERDU

1 2 3 4 5
F O Y E R

1 – Forêt 2 – Oasis 3 – Yen 4 – Éclair
5 – Requin

QUI SUIS-JE ? La Californie

À la recherche du mot perdu

1 2 3 4 5 6
C O P R I N

- 1 – Coq
- 2 – OGM
- 3 – Pastèque
- 4 – Risotto
- 5 – Inuit
- 6 – Navet

1 2 3 4 5 6
G I N G K O

- 1 – Girofle
- 2 – Inde
- 3 – Nappe
- 4 – Kiwi
- 5 – Grenouille
- 6 – Œufs

Mots croisés - Odette Morin



Mots et MŒURS

Gleason Théberge
motsetmoeurs@journaldescitoyens.ca

Singulier ou pluriel

Comparativement au français, l'anglais est plus facile à utiliser. Les mots y sont généralement plus courts. Les tournures y varient moins. Les verbes peuvent ne se conjuguer qu'avec des auxiliaires comme *do*, *did*, *might*, *will*, *would*, au lieu de la diversité des formes conjuguées de chaque verbe français, comme l'imparfait, le plus-que-parfait ou le conditionnel. De plus, sauf exception (*she cat*), l'anglais utilise ses mots sans les identifier comme féminin ou masculin, et s'inquiète moins de la différence entre le singulier et le pluriel.

En conversation directe, le français aussi nuance moins les propos qu'à l'écrit. En disant connaître un couple qui n'a aucun enfant, on pourra d'ailleurs écrire facilement l'affirmation sans se préoccuper d'y ajouter un pluriel, puisque les mots sont de formes neutres (*connaître*, *qui*, *ne*) ou masculines (*un*, *couple*, *aucun*, *enfant*). Mais parlé ou écrit, le français offre davantage de précisions, qui le rendent plus difficile à apprendre, mais permet de meilleures descriptions. Les synonymes y

sont plus nombreux pour évoquer les nuances des choses, concrètes ou abstraites. On y différencie le *tu* du *vous*, et conséquemment les formes de salut ne conduisent qu'en relation intime à utiliser le prénom de l'autre.

Quant au nombre des noms, la règle y est d'ailleurs de faire prédominer le singulier, sauf si le pluriel est nécessaire au sens de l'énoncé. On dira ou écrira ainsi *de la farine*, *du pain*, puisque ces réalités ne sont pas nécessairement quantifiables. Mais ce sera *des pains*, si on veut indiquer une variété de productions, par exemple, si une boulangerie offre des pains belge, de seigle ou de blé entier. On notera aussi que le contexte détermine certains accords qui paraissent parfois illogiques, comme dans *cet enfant a dû marcher plus d'un kilomètre pendant moins de deux mois*, où ce sont les déterminants *un* et *deux* qui annoncent le singulier ou le pluriel.

La nuance s'imposera aussi lorsque les éléments concernés sont annoncés sans autre marqueur que *de*, comme dans *j'ai*

besoin de pain; ou *sans*, comme dans *une farine sans gluten* ou *un beurre sans sel*. Par souci de précision, la logique dans ce genre de cas suppose, surtout après *sans*, qu'on se demande: «S'il y en avait, cette réalité serait-elle au singulier ou au pluriel?». Selon la réponse, la solution sera d'écrire *une porte sans poignée* ou *un arbre sans feuilles*, puisque même si la phrase dit qu'il n'y en a pas, l'expérience acquise est respectée dans la référence à la porte dont la poignée manque ou à un arbre sans les feuilles qui le caractérisent. En temps normal, il n'existe pas d'arbre qui n'ait qu'une seule feuille.

Dans le cas du couple formé de deux personnes seulement, la clef est d'ordre social. On pourrait écrire *un couple sans enfant*, mais il me semble que c'est plutôt le pluriel qui convient, comme dans *un couple sans enfants*. S'il arrive en effet qu'on rencontre quelqu'un qu'on n'a pas vu depuis longtemps, à part «Qu'est-ce que tu fais comme métier?», une des questions qu'on pourra lui poser ne sera-t-elle pas: «As-tu des enfants?»



NDLR : Nos deux cinéphiles Lyne Gariépy et Joanis Sylvain sont reçus gracieusement au cinéma Pine de Sainte-Adèle tous les mois. Ils offriront ainsi les commentaires d'un gars et d'une fille sur le même film.

Lyne Gariépy et Joanis Sylvain
lynegariepy@journaldescitoyens.ca

Eiffel

Synopsis – Ayant récemment terminé sa collaboration sur la statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule quand il recroise son amour de jeunesse, Adrienne Bourges, maintenant mariée à un vieil ami. Leur relation interdite l'inspire à changer l'horizon de Paris pour toujours.

Ciné-fille – Ceux qui suivent cette chronique auront deviné que j'ai un faible pour les films d'époque «en costumes». Mais peut-être ne se doutent-ils pas que Romain Duris est un de mes acteurs préférés. Le film *Eiffel*, avec Duris dans le rôle principal, avait donc les atouts nécessaires pour me plaire.

Tout d'abord, il est important de préciser que le film est librement inspiré de faits réels. Les faits? Adrienne Bourges a bel et bien existé. Elle et Gustave Eiffel se sont aimés et devaient même se marier en 1860. La fiction? Adrienne croise Gustave deux décennies plus tard, et cela le pousse à se désintéresser du projet de métro parisien pour se consacrer à l'édification d'une tour spectaculaire de 300 mètres, en forme de A. Le concept du film tient dans sa capacité à imaginer ce que l'histoire ne dit

pas, et à offrir à travers un événement romantique le développement d'une hypothèse: Eiffel aurait décidé de construire cette tour dont il ne voulait pas, au départ, dans un geste d'amour pour Adrienne.

En plus de cette romance hypothétique, nous apprenons, tout au long du film, plusieurs faits intéressants sur l'édification de la tour Eiffel: les défis de construction sur sol humide, le dispositif anti-foudre, l'assemblage des pieds de la tour, etc. D'ailleurs, un pied a été reconstruit pour plus de véracité. Chapeau pour les décors du Paris de l'époque, tant extérieur qu'intérieur, magnifiquement recréés par Stéphane Taillason, chef décorateur. Les costumes, par Thierry Delettre, chef costumier, sont parfaits, quoique présentés de manière plus moderne. La photographie est superbe.

La scénariste Caroline Bongrand a imaginé ce scénario 20 ans avant que Martin Bourbon, à qui l'on doit les excellents *Papa ou maman*, le porte à l'écran. Scénario qui aurait pu nous en apprendre davantage sur la vie de Gustave Eiffel, ainsi que sur sa relation avec sa fille Claire, soulignée dans le film, qui fut sa proche collaboratrice, et, probablement, la vraie femme de sa vie, comme nous le prouve sa correspondance.



2021, drame, comédie, biopic, France-Allemagne, 1 h 49 minutes; de Martin Bourbon; par Tatiana De Rosnay, Caroline Bongrand; interprètes: Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps

Le film multiplie les allers-retours entre 1860 et 1886, ajoutant du dynamisme à Eiffel. Seul petit bémol: le saut dans l'âge pas très crédible d'Adrienne en 1886. Mais le talent d'Emma Mackay (*Sex Education*), et surtout, la justesse habituelle de l'excellent Romain Duris (*L'Auberge espagnole*) nous le font oublier. Les amateurs de films d'époque, de romance et de Paris seront séduits. **8,5 sur 10**

Ciné-gars – Dans *Eiffel*, nous suivons en alternance la montée de la tour du même nom, et la reprise des braises d'une ancienne romance. Pour ma part, la construction de la tour et les défis que cela représentait sont le véritable intérêt du film. La romance hypothétique est, selon moi, superflue. Romain Duris est égal à lui-même, juste, tout comme l'actrice principale, Emma Mackay.

J'ai particulièrement apprécié la présentation du prototype de la tour, ainsi que les explications sur les détails techniques liés au défi d'ériger une telle structure et ses fondations. **6,5 sur 10**

Le samedi, 28 mai 2022, 19 h 30

Chansons en noires et blanches

La richesse des mots, la beauté du piano!

Le Duo Beaudry-Prud'homme relève le défi de créer un pont entre ces deux genres musicaux tout en conservant l'intégrité de chaque style. Cet opus se distingue également grâce à la grande poésie des textes.

Le talentueux chanteur Simon Beaudry et le pianiste virtuose Philippe Prud'homme s'unissent afin de présenter un concept inédit au Québec: l'album et le spectacle *Chansons en noires et blanches* qui fusionnent la chanson traditionnelle et la musique classique de concert.

Ce concert présente des chants folkloriques dont les arrangements pianistiques ont été élaborés par des compositeurs classiques, tels que Benjamin Britten et Émile Vuillermoz. Philippe Prud'homme a également fait les arrangements de chansons traditionnelles québécoises avec une grande élégance. Le Duo met aussi de l'avant de magnifiques chansons d'auteurs (Gilles Vigneault, Léo Ferré, Jean-Claude Mirandette et Jean-

Roger Caussimon), ainsi que deux pièces instrumentales (*reel*).

Bien sûr, les passionnés de musique classique contemporaine et de musique traditionnelle seront comblés, mais également les amoureux des mots. Le Duo invite notamment les gens à découvrir des trésors de la chanson méconnus de Gilles Vigneault et Léo Ferré.



Duo Beaudry-Prud'homme

Photo courtoisie

Le samedi, 4 juin 2022, 19 h 30

Flûte alors!

Une fin de saison des plus heureuse...

Les Baroqueries, un bijou! Ensemble dynamique et polyvalent, Flûte Alors! est composé de quatre flûtistes à bec de la nouvelle génération.

Alexa Raine-Wright, passant naturellement de la flûte à bec à la flûte traversière baroque; Caroline Tremblay, flûtiste à bec qui se démarque par son amour contagieux de la musique, jumelé à une intensité frémissante et une technique fluide; Marie-Laurence Primeau, passant aisément de la flûte à bec à la viole de gambe; et Vincent Lauzer, nommé Révélation Radio-Canada 2013-2014 et Découverte de l'année au Gala des Prix Opus 2012.

Depuis sa création en 1999, l'ensemble suit un parcours exceptionnel où il se distingue par l'audace de ses programmes et l'excellence de ses interprétations. Grâce à leur qualité de communicateurs, les musiciens font vivre à leur public une expérience unique et rafraîchissante tout en se faisant le promoteur de cet instrument magnifique, étonnamment moderne et expressif qu'est la flûte à bec.

Les Baroqueries: qui dit baroque, dit couleurs vives, contrastes dramatiques, exubérance et ornemen-

tation. *Les Baroqueries* vous entraîne dans une fresque musicale où les œuvres des grands maîtres de l'époque baroque se succèdent et résonnent à travers des arrangements originaux pour quatuor de flûte à bec.

Les prestations de Flûte Alors! se révèlent donc un véritable voyage dans le temps et à travers les époques, un bouquet de saveurs, une palette de couleurs, un périple éclaté pour le plaisir et l'émerveillement de tous publics.

Au programme: G.P. Telemann, J.S. Bach, G.F. Handel, A. Vivaldi...



L'ensemble Flûte alors!

Photo courtoisie

Carte postale du siècle dernier

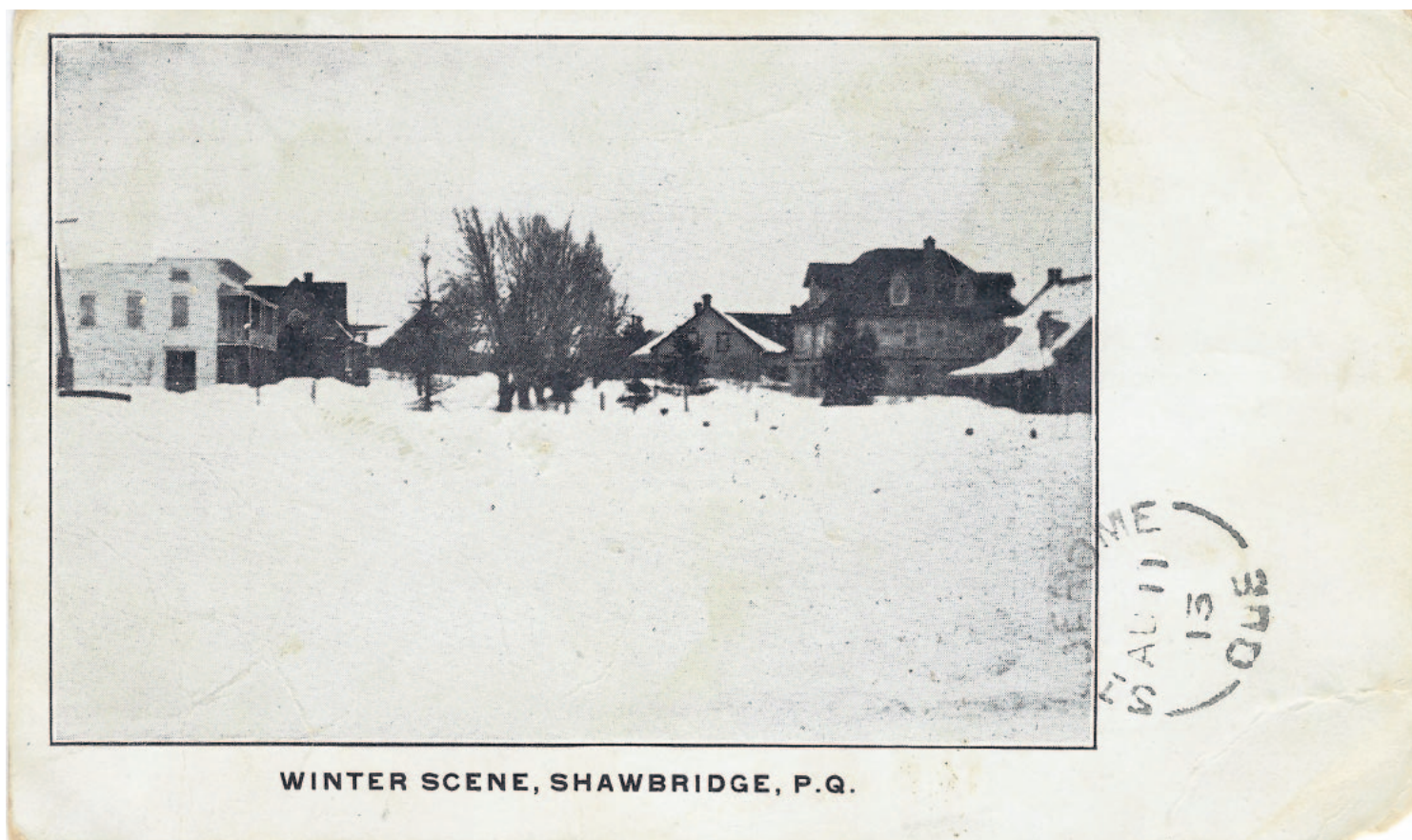
Rue Principale, 1913

Benoit Guérin
bguerin@journaldescitoyens.ca

La rue Principale de Shawbridge (Prévost) à l'hiver 1913. On reconnaît bien les bâtiments toujours existants à droite de la photographie, soit la maison aux 7 lucarnes (George Shaw) du 1255, rue Principale située entre la maison Glenbower (1261) et ce qui aurait été un presbytère méthodiste (1251).

À gauche, on reconnaît au fond, la maison Shaw (1250). Toutefois on ne peut pas identifier l'immeuble blanc de deux étages avec une galerie avant.

Merci à Jean-François Corbeil et Gerald Bélanger pour leurs informations sur l'année de construction du pont Cagliosi de Piedmont nommé en l'honneur du maire de Piedmont Joseph Cagliosi, maire de 1931 à 1944 et de 1951 à 1954.



WINTER SCENE, SHAWBRIDGE, P.Q.

Photographie: collection privée de l'auteur

PERSONNALITÉ DU MOIS

Cynthia Cowan, présidente Réseau des gens d'affaires de Prévost



Pour Cynthia les Laurentides est son port d'attache. Les cours en administration aux HEC puis en Ressources humaines (RH) ont nécessité quelques années dans la grande ville, mais c'était pour mieux revenir avec bonheur à Prévost. Encouragée par des parents attentionnés et qui ont à cœur la réussite de leur fille, elle est inscrite à des cours de piano, de danse et de chant, puis fait partie d'une équipe de soccer : le sport familial.

Depuis sa tendre enfance, elle souhaite s'investir dans une entreprise en démarrage et c'est chez TELUS qu'elle fait ses premières armes avec brio, au point qu'on lui offre le poste de directrice de succursale. Son parcours dans le monde des affaires a, pour un certain temps, cumulé travail/études. Elle apprécie l'expérience que cet employeur lui a permis d'acquérir et qui la confirme dans la poursuite de sa carrière.

Comme les ressources humaines sont d'une importance primordiale dans tous les emplois qu'elle occupe, l'entreprise Randstad, spécialiste en placement de personnel en ressources humaines, lui offre le poste de consultante. Son dynamisme et son écoute envers les candidats, les personnes qu'elle dirige et avec les employeurs sont les éléments-clés qui contribuent au succès de son territoire Laval/Rive-Nord. Les activités comportent l'évaluation des besoins, l'aspect formation, la consultation chez les employeurs sans RH, la gestion et les procédures de gestion RH : c'est complet! Maîtrisant tous les aspects du travail, elle devient formatrice nationale pour assurer le développement des compétences des consultants et des gestionnaires de l'entreprise.

Avec les études et l'expérience acquises dans le monde des affaires, son projet de vie d'entrepreneuse ne s'arrête pas là! Son constat de la réussite d'une entreprise repose souvent sur la structure implantée dans la gestion des ressources humaines et elle en fait le rôle majeur de son entreprise Académie GRH qui a pris naissance en 2018. Son savoir-faire et son intégrité sont partagés par les cinq consultants qui, par leurs interventions, assurent la crédibilité et la réussite chez leurs clients.

Depuis deux ans, elle s'implique dans le Réseau des gens d'affaires de Prévost (RGAP) à titre de présidente. Réaliste, la situation de pandémie ne favorise pas les rencontres du réseau, ce qui ne l'empêche pas de mettre la main à la roue et en profiter pour restructurer l'organisme pour faire en sorte que les commerçants, entrepreneurs, professionnels et artisans des communautés immédiates et environnantes deviennent une énergie positive pour le développement des affaires. Deux événements importants s'inscrivent à l'agenda, dont la Foire virtuelle de l'emploi qui se tiendra les 18 et 19 mai prochains. Tous les inscrits à l'événement bénéficieront d'une adhésion gratuite au RGAP soit au www.rgap.ca.

Le Salon des artistes et artisans, chapeauté depuis vingt-quatre ans par Diffusions Amal'Gamme est maintenant sous la direction du RGAP sous le thème *Lumières de Noël*, un événement familial et rassembleur très apprécié par la communauté. Artistes, artisans, commerçants et organismes intéressés sont invités à s'inscrire dès maintenant à l'infolettre rgap.ca.

Le RGAP célèbre cette année son 10^e anniversaire. La survie de l'organisme nécessite la participation de tous ceux et celles qui, de près ou de loin, peuvent faire une différence. Cynthia y met toute son énergie, mais rien ne se fait seul, elle a besoin de vous! Sous la présidence de Cynthia Cowan, nul doute que le RGAP prend un nouvel élan au profit des commerces et entreprises en place et en éclosion dans nos communautés en effervescence.

Réseau des gens d'affaires de Prévost
www.rgap.ca

COUPS de ♥ de mai

Nouveau !



Le coin des poilus du nord

Nouveau à Sainte-Anne-des-Lacs, pour vos chouchous! Service hors du commun dans un environnement calme, sécuritaire et sans cage. Toilettage – Coupe de griffes sans rendez-vous, du lundi au samedi de 9h à 16h – Désensibilisation au toilettage – Produits et accessoires pour chiens et chats.

6, Chemin des Lilas à Sainte-Anne-des-Lacs
Prenez rendez-vous! 514 703-9879

Sans masque!

Avec ou sans le masque?

Depuis le 14 mai, c'est maintenant une décision personnelle. On s'assure que l'endroit est aéré et loin de la foule et, surtout, on fait en sorte de ne pas l'attraper ou le transmettre aux autres.

On fait confiance à votre jugement quoi!



On vous attend!



Le café est prêt!

À même les boutiques de la **Halte Boréale** vous pouvez déguster un café préparé avec un mélange qui vous donnera le goût du revenez-y! Accompagné ou non de croissant/brioche.

On vous attend au 2875, boul. du Curé-Labelle, Prévost

On y va!

Le Marché aux puces de Prévost est ouvert

Le samedi et le dimanche, de 9h à 17h pour magasiner ou vendre!

934, chemin du Lac Écho, Prévost
450 821-4538



1 an!

KOHI Micro-torréfacteur célèbre son 1^{er} anniversaire!

Le 7 mai dernier, chez KOHI Micro-torréfacteur, on célébrait le 1^{er} anniversaire de l'atelier et bar à café. Quelques centaines de personnes ont répondu à l'invitation en cette belle journée où le soleil et les sourires étaient au rendez-vous. Pour l'occasion, cafés, beignes et hot-dogs étaient offerts ainsi que des jeux pour tous! Daniel et Marie-Andrée remercient tous ceux et celles qui les encouragent depuis un an et souhaitent les servir encore longtemps.



963, chemin du Lac Écho, local 108A

Ouvert tous les jours : semaine de 9h à 16h, fin de semaine de 9h à 15h

L'environnement, c'est dans ma nature!

Jacinthe Laliberté

La 17^e édition du 24 heures de science s'est déroulée les 6 et 7 mai derniers sous le thème « L'environnement, c'est dans ma nature! ». Cet évènement offrait plus de 400 activités à travers le Québec. Une occasion rêvée de s'éveiller à la science.

Tous ceux qui ont eu l'occasion de participer, un jour ou l'autre, au 24 heures de science, ont fait des découvertes extraordinaires avec des spécialistes ou des animateurs férus d'écologie, de chimie, d'ingénierie, de géologie, de mathématiques, d'intelligence artificielle et de santé.

Le 24 heures science ou le 24 heures science et plus!

Perrine Poisson, coordonnatrice nationale et chargée de projets, explique les modifications apportées, au cours des années, à cet évènement: « À l'origine, le 24 heures science se déroulait vraiment sur 24 heures. Comme il y a eu de plus en plus d'organismes et d'animateurs qui ont voulu s'inscrire à la programmation et comme il y avait trop d'offres en même temps, cela divisait le public. En 2013, nous avons donc modifié le 24 heures de science qui est devenu le 24 heures de science et plus! A priori, ce sont les mêmes évènements ».

La coordonnatrice mentionne que la grande majorité des activités, qui se donnent sous forme d'ateliers, se tiennent à l'intérieur de la période dite standard. Au 24 heures science et plus, il y a ajout d'activités. Elle tient à préciser que 90 % d'entre elles se tiennent à l'intérieur de la période normale du 24 heures.

Par ailleurs, les personnes désireuses de participer à des activités en plus de celles auxquelles elles ont assisté en présence d'animateurs, peuvent le faire en ligne durant les deux semaines qui suivent le déroulement de l'évènement, car, une panoplie d'activités s'adresse à un public de tous les âges: des enfants du primaire ou du secondaire jusqu'aux adultes ou aux aînés. Or donc, cette formule correspond au 24 heures plus.

Cette année, la thématique s'articule autour de l'environnement. Les deux porte-parole de l'évènement, Marie-Pier Elie, journaliste scientifique et Dominique Berteaux, chercheur et biologiste sont des sources d'inspiration pour tous ceux qui aiment les sciences et les technologies.

Des activités pour les Laurentides

Des activités se sont déroulées dans les Municipalités de Saint-Colomban et du Mont-Tremblant. À la bibliothèque de Saint-Colomban, les enfants de 6 à 11 ans ont pu construire un robot gribouilleur et les adolescents de 12 à 17 ans ont participé à un atelier sur l'intelligence artificielle de la détection faciale. Tout un programme!



« Comme il est doux! », semble dire ce petit garçon tout en caressant ce petit lapin tout gris. — Photos courtoisie.

Pour la région de Mont-Tremblant, les ateliers animés par un zoologiste se sont déroulés à la bibliothèque Samuel-Ouimet. Les jeunes Tremblantois ont pu voir et toucher des animaux vivants lors d'un atelier scientifique sur la biodiversité.

Le but visé par les organisateurs du 24 heures de science et plus! est de permettre aux chercheurs de rencontrer le public et inversement, aux novices ou aux adeptes de science d'avoir accès aux sciences et aux nouvelles technologies. « Soutenir un intérêt déjà grandissant grâce au domaine de l'intelligence artificielle est un travail colossal. Évidemment, promouvoir les carrières scientifiques auprès des jeunes reste notre grand défi », de préciser Perrine Poisson.

5^e anniversaire de l'Équipe St-Amour

Un événement marqué par la bienfaisance envers la communauté

Lise Pinard

Le 5^e anniversaire de l'Équipe St-Amour a été souligné par le vernissage de Michel Laliberté et couronné par un don de 1000\$ au Club Optimiste de Prévost.



Michel Laliberté devant une de ses photos

C'est jeudi, 12 mai dernier que l'Équipe St-Amour, courtier immobilier, a fêté cet anniversaire qui s'est déroulé, lors d'un 5 @ 7 où dignitaires, clients et amis se sont réunis dans les bureaux de l'Équipe.

Par son accueil chaleureux, Jean St-Amour a donné le ton à la réception où les participants ont pu échanger dans une atmosphère de fête. Un fin goûter et vin a été servi aux invités qui ont pu apprécier les œuvres du photographe Michel Laliberté qui dépeint de façon spectaculaire et originale les différents paysages de la belle ville de Prévost. Pour couronner l'évènement, un don de 1000\$ recueilli à même les commissions

des courtiers, a été remis au Club Optimiste de Prévost.

L'exposition de Michel Laliberté se poursuivra pour un mois et le public est invité à passer et à admirer l'œuvre qui témoigne de l'attachement du photographe pour la communauté.

L'Équipe St-Amour est une entreprise très présente au sein des activités culturelles et caritatives de Prévost.



Toute l'Équipe St-Amour devant leur bureau du 2730, boul. du Curé-Labelle à Prévost.

Début de la saison du homard !

- Fraîcheur garantie
- Arrivages frais quotidiens
- Produits issus de la pêche responsable favorisés

Profitez de nos services pratiques et avantageux

- IGA Application mobile IGA
- Programme de récompense AIR MILES™
- IGA Livraison à domicile
- IGA Emballeurs à votre service
- Commandes téléphoniques 450-224-4575
- Service de traiteur

L'épicerie en ligne, c'est simple ! Livraison à domicile ou cueillette en magasin.



Marché Piché

Venez nous voir!



Martin Ouellette
Gérant de la poissonnerie

Toujours là

pour vous



Marché IGA Famille Piché
2635, boul. du Curé-Labelle - Prévost

450-224-4575

Commande téléphonique : 450-224-4575, poste 305

IGA
Famille Piché extra
On s'y connaît!

Vous planifiez rehausser vos aménagements paysagers ?

Ajoutez une touche décorative chic et durable avec

le paillis d'ardoise



L'Ardoise canadienne
est une pierre
naturelle de haute
densité, non poreuse
et non absorbante



Entrepreneur minier et artisan manufacturier
d'ardoises canadiennes et québécoises

www.ardoisiere.ca



2782, boul. de Curé-Labelle, Prévost (QC) J0R 1T0 • 450.224.7093