

Un mode d'épargne supérieur. Nos certificats de dépôt garantis.

**10 1/4%** Intérêt annuel. Période de 3 ans.

TRUST GENERAL DU CANADA

THÉÂTRE / LA SEMAINE

# Le Centre d'essai des auteurs dramatiques se lancera peut-être dans l'édition spécialisée

Principale résolution de l'assemblée générale annuelle du Centre d'essai des auteurs dramatiques: la création d'un comité spécial qui étudiera la possibilité pour le Centre de se lancer dans le domaine de l'édition des textes de théâtre. Si on en arrivait à la conclusion que la création d'une maison d'édition aussi spécialisée est faisable et jusqu'à un certain point rentable, il s'ensuivrait une réaffectation des fonds dont dispose actuellement le CEAD.

Parmi les autres résolutions adoptées par l'assemblée générale du CEAD qui s'est déroulée dimanche à la salle Fred-Barry du théâtre Denise-Pelletier, mentionnons l'abandon du spectacle-événement annuel au profit de nouveaux mécanismes d'apprentissage d'écriture et d'ateliers d'écriture.

Le CEAD a également profité de cette assemblée pour mettre ses statuts à jour et y introduire définitivement la notion d'auteur collectif.

Concernant le problème des coproductions, le coordonnateur du CEAD, Pierre MacDuff, a précisé que la cinquantaine de membres présents à la réunion ont décidé non pas d'éliminer la formule, mais d'y mettre un frein assez considérable. L'argent ainsi économisé pourrait d'ailleurs servir à la maison d'édition que l'on espère créer.

Enfin, le conseil d'administration du CEAD pour 1979-1980 est composé de Claire Dé (présidente), Pierre Kattini-Malouf (vice-président), Serge Sirois (secrétaire-trésorier), Michel Beaulieu, Bernard Cauchy, André Thibault et Denis Lagueux (administrateurs).

**Du théâtre d'été à foison**

La ronde des théâtres d'été continue. Ainsi, le chansonnier Raymond Lévesque se propose d'ouvrir sur le Chemin de la Montagne dans le coin de l'Observatoire du Mont-Mégantic (Notre-Dame-des-Bois) un théâtre sous la tente qui s'appellera le Théâtre du bout du monde. On y jouera une pièce de Lévesque intitulée *la Guerre des étoiles*, et interprétée par Céline Arsenault et Luc Archambault. Les représentations commenceront le 24 juin.

Une autre pièce de Raymond Lévesque sera présentée également cet été, cette fois-là au théâtre La Relève à Michaud, situé à Calixa-Lavallée dans le comté de Verchères. En effet, Claude Michaud, Yvon Leroux et Monique Chabot interpréteront à partir du 19 juin *Ti-Mine, Oscar, Clara et les autres*. Mise en scène d'Yvon Leroux. Rappelons que Claude Michaud est l'animateur de *La Relève* à Michaud.

Au Théâtre des Prairies, de Joliette, Jean Dupeppe reprendra avec une distribution légèrement modifiée l'un des succès de sa dernière saison au Port-Royal: *Un sur six* de Ron Clark et Sam Bobrick. Pierre Dufresne, Marthe Choquette, Ghyslaine Tremblay, Marc Messier et Johanne Seymour se partageront les différents rôles de cette comédie sur l'homosexualité qui retournera à l'affiche le 22 juin. Il s'agira de la dix-huitième saison du Théâtre des Prairies.

Pour sa part, le Studio-Théâtre da Silva de Sainte-Sophie-de-Lacorne fera du théâtre dans une piscine (recouverte nous préviennent). A partir du 28 juin, on présentera *Comment harponner le requin* de Victor Haim,



Marthe Mercure reprend son spectacle *Triptyque* de demain à dimanche à 20h30 à la Galerie Motivation V, 1447, rue Bleury. La mise en scène est de Pierre-A. Larocque, et les sculptures et les masques Leslie Fry.

avec Bruno Arsenault, Robert Gilardeau, Louise Ringuet et Michel Vivier. L'histoire ne dit pas si les spectateurs éventuels seront dans l'eau ou hors de l'eau ou s'ils devront apporter leur «braillet».

Enfin, précisons que *Trois actrices, un coq*, le spectacle qu'Albert Millaire offrira cet été

au Lac Beauport a été préparé à partir de «vieux» textes de Clément DesRochers. Au Théâtre du Manoir St-Castin, la saison démarre le 21 juin.

**Au Centre National**  
Le comédien Douglas Campbell sera l'un des piliers de la

compagnie de comédiens recrutée pour la saison prochaine à la section anglaise de théâtre du Centre National des Arts d'Ottawa. Campbell jouera dans *Mother Courage and Her Children*, et dans *Loot* de Joe Orton que le CNA a l'intention de présenter en 1979-80. Parmi les autres pièces au programme, signalons le *Don Juan* de Molière (mise en scène de Jean Gascon), *Henry the Fifth* de Shakespeare, *A History of the American Film* de Christopher Durang, *Savages* de Christopher Hampton, *Burns: Man and Poet / Out of Print* de Neil Munro et *Sixty Six... Clichey Click* de Larry Zacharko (deux créations). Parmi les productions «importées» de l'extérieur, il y aura le *Balconville* de David Fennario, *Paper Wheat* du 25th Street House Theatre de Saskatoon et *Billy Bishop Goes to War* de John Gray.

**Notes et contre-notes**

Des représentations supplémentaires de *Chien Limier* d'Anthony Shaffer sont prévues les 25 et 26 mai au Théâtre du Nouveau Monde. Incidemment, un porte-parole du TNM nous a confié qu'il y aurait certainement «du nouveau très intéressant» ces jours-ci en rapport avec le conflit qui oppose la direction aux placiers et aux employés du guichet, une séance de conciliation très longue ayant eu lieu au cours du dernier week-end.

L'un des spectacles au programme du Festival de Lennoxville, cet été, *8 To The Bar*, est offert en coproduction avec le Neptune Theatre d'Halifax. Il prendra l'affiche le 26 juin à Halifax et reviendra à Lennoxville

le 19 juillet. *8 To The Bar* est une comédie musicale dont le livret a été composé par Stephen Witkin et la musique de Joey Miller.

Le Théâtre de Quartier organise deux ateliers intensifs d'une durée de 15 heures. Le premier, qui aura lieu les 8, 9 et 10 juin, portera sur l'improvisation. Le second, prévu les 15, 16 et 17 juin, se penchera sur les techniques de création collective. Pour informations et inscriptions, prière de signaler le numéro 845-3338.

Gilles Rochette et Claude Pichette ont été délégués par le Centre Québécois du Théâtre pour assister au prochain congrès de l'Institut International du Théâtre qui aura lieu à Sofia en Bulgarie au début du mois de juin. Incidemment, la première grande manifestation publique du CQT prendra place en septembre prochain à l'occasion d'un Colloque sur les conseils d'administration dans les entreprises de théâtre.

La Compagnie Jean-Duceppe poursuit jusqu'au 5 juin la tournée trans-québécoise de *Piège à rebours*, l'adaptation française de *Deathtrap* de Ira Levin. Cette semaine le spectacle est joué à Jonquières (aujourd'hui), Châteauguay (le 24), Victoriaville (le 25). Au cours du prochain week-end, *Piège à rebours* sera donné à Québec.

On a célébré samedi soir dernier à Toronto la 600ième représentation de *la Sagouine*, avec Viola Léger. La pièce d'Antonine Maillet est jouée à guichet fermé pendant quatre semaines au Théâtre du Ptit Bonheur de Toronto.

Martial DASSYLVA

**théâtre du rideau vert**  
30e ANNIVERSAIRE

MARDI A SAM. 20h Billets d'étudiants, mar., mer. et dim.  
DIMANCHE: 19h

**gotcha!**  
de Barrie Koeffe

Adaptation française et mise en scène  
JEAN CHRISTIAN GRINEVALD  
LOUISE LATRAVERSE  
FRANÇOIS CARTIER  
DENIS MERCIER  
LOTHAIRE BLUTEAU  
Décor et éclairages  
ROBERT PREVOST  
Costumes  
FRANÇOIS BARBEAU

RÉSERVATIONS de 12h à 19h, 844-1793  
Métro Laurier, sortie Gifford — 4664, rue Saint-Denis

**Nicole Martin**

En spectacle  
Les 24 et 25 mai à 20h30  
Billets: \$7 et \$9

NOUVEAU SPECTACLE EN PRIMEUR

salle de concert

8700 boul. Langelier (Plaza) Saint-Leonard

Billets en vente au MH Trust, P.V.M. chez Marco, 8700 Langelier chez Sauve Frères aux magasins de souliers Villagers, à la pharmacie Nuckle (Centre Laval) et Ed. Archambault Musique, 500 est, rue Sainte-Catherine

Pour renseignements: 326-3010 - 325-9770 et 687-1104 (Laval)

**Les Sorcières EN SPECTACLE!**

LES 26 et 27 MAI 20h30

Billets: \$400 EN VENTE DES MAINTENANT

**THEATRE DENISE PELLETIER**  
4353 est, rue Ste-Catherine  
Rens.: 253-8974 ou 274-5655

**ANGELE ARSENAULT**  
SAM. 26 MAI  
à venir  
les Carcasses  
les 2 et 9 juin

**le Patriote** DE STE-AGATHE  
Montreal: 523-1131  
Ste-Agathe: (819) 326-3655

**THE JADE PUSSYCAT**  
AUSSE DEUXIEME GRAND FILM

**GUY**  
5117 PARK 844-1932

**PICCATILLY**  
405 R. BURNHAM ST. W. MONTREAL

**SWING PUNK**  
J'ET AIME  
THE HARD ONES  
Des 10h  
EROS  
55 ST. CATHERINE E. 288 5513

**LES CINÉMAS FRANCE FILM**

INCROYABLE! INSUPPORTABLE! IMBATTABLE!

**LE DRAGON EST MORT, VIVE LE TIGRE**

**BRUCE LEE LA FUREUR DE VAINCRE**

st-denis 1 1504 RUE ST-DENIS 849-4211  
CINE-PARC LAVAL 932-8888-932-8841  
CINE-PARC BOUCHERVILLE 482-2816 - 482-2814

**A CANADIAN PLAY**  
UNE PLAIE CANADIENNE

DERNIERES REPRESENTATIONS JEAN-CLAUDE GERMAIN avec DENIS BOUCHARD, NORMAND CHOUINARD, DENISE GUENETTE, ROBERT LAVOIE, GUY NADON musique de GASTON BISSON

1297, rue PAPINEAU Rés. 523-1211

**THEATRE D'AUJOURD'HUI**

**PLUME WORLD TOUR '79**

VEN. 25 mai 20h30

Retour du NOUVEAU SPECTACLE

**théâtre St-Denis**  
Billets en vente Théâtre St-Denis  
1594, St-Denis 849-4211

ALAIN SIMARD, ANDRÉ MÉNARD et CKOI-FM présentent

**ADIEU, EL CASINO!**

LUNDI 21 MAI  
JIM CORCORAN et BERTRAND GOSSELIN

MERCREDI 23 MAI  
KATE et ANNA Mc GARRIGLE

JEUDI 24 MAI  
MANEIGE

VEN. 25 - SAM. 26 - DIM. 27 MAI  
HOMMAGE A NEIL CHOTEM avec SERGE FIORI - MONIQUE FAUTEUX - LOUIS VALOIS LIBERT SUBIRANA - DENIS FARMER et NEIL CHOTEM

LUNDI 28 MAI  
PAUL PICHÉ

MARDI 29 MAI  
PLUME LATRAVERSE

MERCREDI 30 MAI  
ZACHARY RICHARD

JEUDI 31 MAI  
OCTOBRE

VENREDI 1er JUIN  
MICHEL RIVARD

SAMEDI 2 JUIN  
RICHARD SÉGUIN et MARIE-CLAIRE SÉGUIN

DIMANCHE 3 JUIN DERNIER SOIR

OFFENBACH

DEUX SPECTACLES PAR SOIR à 21h.00 et 23h.30  
TOUS LES BILLETS \$ 6.50 EN VENTE A L'AVANCE

ALTERNATIF EL CASINO DISCOMANIE

**Et Casino**  
310 ouest Ste-Catherine, Métro Place des Arts  
Inf.: 866-8228

des révoltes menacent de faire sauter les puits de pétrole!

**L'IPC engage ses commandos...**

**les REQUINS du DESERT**

FRANCO NERO

Plus 2e film aux cinémas suivants:

st-denis 2 108 RUE ST-DENIS 849-2777  
le paradis 1 870, RUE ROCHAS 344-1710  
omega 1 PLAZA MONT-LONGUEUR 843-1138  
Viau 1 276 DES LAURENTIDES 863-8817  
st-c-eustache 1 117 MAI 1979  
st mont st-hilaire 1100 RUE ST-HILAIRE 843-3833  
st repentigny 1100 RUE ST-PIERRE 843-3833

"Une grande beauté formelle... Un trio scandaleux."

**AU-DELA DU BIEN ET DU MAL**

UN FILM DE LILIANA CAVANI  
DORIANNE SANDA  
ETILANO JOSEFINO, ROBERT POWELL, VIRNA LIO

**desjardins 1** 788-3741  
**desjardins 4** 388-3881

**ROMY SCHNEIDER PLUS QUE PARFAITE**

**une histoire simple**

Un film de CLAUDE SAUTET  
9e sem.

REPRISE DU SPECTACLE DE L'ANNEE!

**les fées ont soif** de Denise Boucher

"billets en vente maintenant aux guichets du tnm"

**tnm** Réservations: 861-0563

84 ouest, Ste-Catherine, Montréal

A COMPTER DU 31 MAI

A Cannes hier

# Saga épique d'URSS et roman-photo venu de Chine

CANNES (AFP) — «Siberiade», de Andrei Kontchalowsky, un long film de 3 h 30 et «Woyzeck», de Werner Herzog, adapté de la pièce de Buchner, ont été présentés en compétition au festival de Cannes.

«Siberiade» est un poème que son auteur aime comparer à l'Iliade. Cette vaste fresque lyrique évoque, à travers la vie de deux familles ennemies, les soixante premières années du siècle, au cours desquelles la Sibérie va connaître les plus grandes transformations — de la taiga et sa mythologie à l'ère du pétrole en passant par la révolution socialiste.

Il faut s'installer dans «Siberiade», véritable hymne à la construction du socialisme et à la marche du progrès en Sibérie. Le rythme du film est fort lent, mais, dit Kontchalowsky, «en URSS le public sait prendre le temps d'aller voir un film très long».

Ceci accepté, la beauté de «Siberiade» s'impose, avec ses paysages verts et gris: des forêts, des marécages, le fleuve, seule possibilité de contact avec le reste du monde et la nuit mystérieuse où regnent les étoiles filantes.

Si dans sa richesse d'invention, «Siberiade» n'équivaut pas au «Tambour» de Volker Schlöndorff ou à «Apocalypse Now» de Francis Coppola, il ne serait pas étonnant que cette saga épique figure au palmarès final.

**Folie ou jalousie?** «Woyzeck», de son côté, n'apparaît pas comme une des œuvres majeures de Werner Herzog. Le film suit de très près la pièce de Buchner dont il s'est inspiré: dans les années 1850, dans une ville de garnison, Woyzeck, un soldat qui passe sa vie à faire de menues besognes supplémentaires pour mieux nourrir son amie Marie, et leur enfant illégitime, extrêmement consciencieux dans son travail, mais totalement fou dans ses propos, va tuer celle-ci après avoir été convaincu de son infidélité.

Le crime de Woyzeck est-il celui d'un fou ou est-ce un geste extrême de jalousie? Contrairement à ce qu'on aurait pu attendre de la part d'Herzog dont toute l'œuvre exprime la fascination vers la folie, le crime de Woyzeck tel qu'il le présente semble plus explicable par la psychologie que par l'irrationnel.

Klaus Kinski interprète Woyzeck. Il trouve là un rôle à sa mesure entre la logique de la folie et la passion et il se présente d'emblée comme un grand favori pour le prix d'interprétation masculine.

**Un film chinois** Pour la première fois à Cannes un film chinois était présenté dans le cadre du festival: «Printemps en février» («Early Spring») par le réalisateur Shei Tieli.

L'action se passe dans les années 20, à une époque troublée de l'histoire du pays. Un jeune instituteur plein d'illusions vient exercer sa profession à l'abri des remous, dans un village nommé «le bourg des azalées». Il croit que l'enseignement qu'il va prodiguer pourra aider à sauver la Chine. Mais très vite l'édification et se heurtera aux préjugés des habitants du village.

Ce film qui a un côté roman-photo, plein de bons sentiments et de naïveté, a détonné dans le cadre des productions habituelles présentées à Cannes.

«Printemps en février» clôturait «Un certain regard», section officielle mais non compétitive du festival.

Les deux œuvres les plus remarquées ces derniers jours dans cette section viennent de l'Amérique du Nord: «Spirit of the Wind» («L'esprit du vent»), de Ralph Lidie, qui raconte l'histoire vraie d'un jeune indien de l'Alaska handicapé d'une jambe et qui arrive à force de volonté à devenir champion du monde de courses de traîneau. Document tout à fait original sur la vie quotidienne dans le grand nord de l'Alaska avec des photos de neige absolument magnifiques, «L'esprit du vent» est la première œuvre de son auteur qui a mis trois ans pour le tourner.

Enfin il faut signaler «Mourir à tue-tête», film de Anne-Claire Poirier sur le viol. La cinéaste raconte comment une jeune infirmière attaquée et violée un soir en rentrant chez elle perd complètement goût à la vie et se suicide. Le film a connu un large succès et suscitait à l'issue de la première projection un débat très animé.

**Un projet de transfert** Le maire de Cannes, M. Maurice Ladeveze, a présenté hier le projet de transfert du Palais des festivals.

Ce projet a été confié à l'architecte britannique sir Hubert Bennet, administrateur de l'Institut royal des architectes britanniques et à une équipe d'architectes français, le Groupe méditerranéen d'études (G.M.E.).

Le nouveau Palais des festivals, qui sera construit en trois ans et achevé en décembre 1981, sera situé à côté du vieux port. Il aura une surface utile de 48,000 m<sup>2</sup> et une surface d'exposition de 14,000 m<sup>2</sup>.

**Aquarelles du Führer vendues aux enchères** MUNICH (AFP) — Des aquarelles d'Adolf Hitler seront vendues aux enchères le 9 juin à Munich, a annoncé la salle des ventes Graf Klenau.

Les aquarelles, représentant des paysages, seront mises à prix 7,000 marks (environ \$4,000). Une chope de bière ayant appartenu au Führer sera également proposée à la vente.

**RYAN O'NEAL** **DAVID CARRADINE**  
**LE CHAUFFEUR A GAGES** **UN COCKTAIL**  
2e film **BROSSARD 2** 465-5906

**HANOVER STREET**  
ATWATER 1 935-4246  
Square Décarie 1 341-3190

**Summer Camp**  
Cinéma de Paris 861-2996  
Côte-des-Neiges 2 735-5527

**BUCK ROGERS IN THE 25th CENTURY**  
Bonaventure 1 861-2726

**HALLOWEEN**  
Cinéma-parc Vaudreuil 2 555-5154-861-0659

**PIRANHAS**  
Mercier 255-6224 Villaray 388-5577 Carrefour 866-8057

**Jane Fonda Jon Voight**  
Meilleure actrice, meilleur acteur  
12.15 - 2.25  
Champplain 2 524-1685 - 4.45 - 7.10 - 9.30

**WOODY ALLEN**  
"INTERIEURS"  
Crémazie 388-4210

**PAIN ET CHOCOLAT**  
Le Dauphin 2 721-6060

**5 OSCARS MEILLEUR FILM**  
MICHAEL CIMINO MEILLEUR METTEUR EN SCÈNE  
Champplain 1 524-1685

**2 Super-Flambeurs!**  
TERENCE BUILL SPENCER  
SERGIO CORBUCCI  
Aussi: 2e film à chaque ciné

Berri 288-2115 Jean-Talon 175-7000 Brossard 3 465-5906

**ANYONE BUT MY HUSBAND**  
2e film: **YOUNG, RICH & RIPE**  
pussycat  
4075 ST LAURENT & DULUTH 885-5215

**LOVELACE**  
meets **MISS JONES**  
EVE  
Dès 10 h

**FAITES PASSER VOTRE MESSAGE**  
DANS LES

**PETITES ANNONCES**  
DE **la presse**  
285-7111

**CINEMAS UNIS**  
ADOLESCENTS 14-17 ANS avec carte d'identité et photo \$2.50

**MADAME CLAUDE**  
le nouveau grand rôle de **FRANÇOISE FABIAN**

**Allo... Madame**  
Tous aspirent à ses faveurs.

**Les Frères**  
UNE JALOUSIE INTENSE OPPOSE FRANK ET ROMAN. FRERES ENNEMIS...

**A Little Romance**  
D'un océan à l'autre les critiques et le public acclament «A LITTLE ROMANCE».

**LA CITE**  
CLAREMONT: Lun.: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00. Sem.: 7:00, 9:00.

**HOURRA... OURY!**  
Eclats de RIRE du début à la fin. Un film que le vous recommander...

**LA CARAPATE**  
LA FUITE à 4 PATTES  
1:20, 3:20, 5:20, 7:20, 9:20.

**MANHATTAN**  
«Manhattan mérite un tonnerre d'applaudissements! Je ne peux trop vous recommander de voir «Manhattan»»

**THE EXORCIST**  
WILLIAM PETER BLATTY'S  
PALACE: 12:30, 2:40, 4:50, 7:00, 9:10

**PLACE VILLE-MARIE**  
CINEMA 1: 12:15, 2:05, 3:55, 5:50, 7:40, 9:35.

**LES HOMMES à TOUT FAIRE**  
EXCEPTIONNELLE! EXCELLENTE! EXTRAORDINAIRE!

**THE CHAMP**  
Plus vous aimez... plus vous combattez!

**HAIR**  
THE FILM  
YORK 12:30, 2:45, 5:00, 7:15, 9:35.

**UN MOMENT D'EGAREMENT**  
Lorsque deux vieux amis partent en vacances ensemble avec leurs deux filles adolescentes... TOUT PEUT ARRIVER...

**ENFIN... DE RETOUR!**  
18 ANS  
WILLIAM PETER BLATTY'S

**LE CIEL PEUT ATTENDRE**  
4e MOIS  
486 STE CATHERINE O. 866-3856

**LA CAGE AUX FOLLES**  
14 ANS  
509 STE CATHERINE O. 937-8978

**LE CIEL PEUT ATTENDRE**  
4e MOIS  
486 STE CATHERINE O. 866-3856

**LE CIEL PEUT ATTENDRE**  
4e MOIS  
486 STE CATHERINE O. 866-3856

**LE CIEL PEUT ATTENDRE**  
4e MOIS  
486 STE CATHERINE O. 866-3856

**L'ARGENT DE LA BANQUE**  
ELLIOTT GOULD CHRISTOPHER PLUMMER SUSANNAH YORK  
14 ANS

**LA CAGE AUX FOLLES**  
14 ANS  
509 STE CATHERINE O. 937-8978

**LE CIEL PEUT ATTENDRE**  
4e MOIS  
486 STE CATHERINE O. 866-3856

**LA CAGE AUX FOLLES**  
14 ANS  
509 STE CATHERINE O. 937-8978

**LA CAGE AUX FOLLES**  
14 ANS  
509 STE CATHERINE O. 937-8978

**LA CAGE AUX FOLLES**  
14 ANS  
509 STE CATHERINE O. 937-8978

**LA CAGE AUX FOLLES**  
14 ANS  
509 STE CATHERINE O. 937-8978

**LA CAGE AUX FOLLES**  
14 ANS  
509 STE CATHERINE O. 937-8978

**LA CAGE AUX FOLLES**  
14 ANS  
509 STE CATHERINE O. 937-8978

**LA CAGE AUX FOLLES**  
14 ANS  
509 STE CATHERINE O. 937-8978

**LE CAVALEUR**  
JEAN ROCHEFORT-ANNIE GIRARDOT  
7:15-9:30

**LE CAVALEUR**  
JEAN ROCHEFORT-ANNIE GIRARDOT  
7:15-9:30

**LE CAVALEUR**  
JEAN ROCHEFORT-ANNIE GIRARDOT  
7:15-9:30

**LE CAVALEUR**  
JEAN ROCHEFORT-ANNIE GIRARDOT  
7:15-9:30

**LE CAVALEUR**  
JEAN ROCHEFORT-ANNIE GIRARDOT  
7:15-9:30

**LE CAVALEUR**  
JEAN ROCHEFORT-ANNIE GIRARDOT  
7:15-9:30

**LE CAVALEUR**  
JEAN ROCHEFORT-ANNIE GIRARDOT  
7:15-9:30

**LE CAVALEUR**  
JEAN ROCHEFORT-ANNIE GIRARDOT  
7:15-9:30

**LE CAVALEUR**  
JEAN ROCHEFORT-ANNIE GIRARDOT  
7:15-9:30

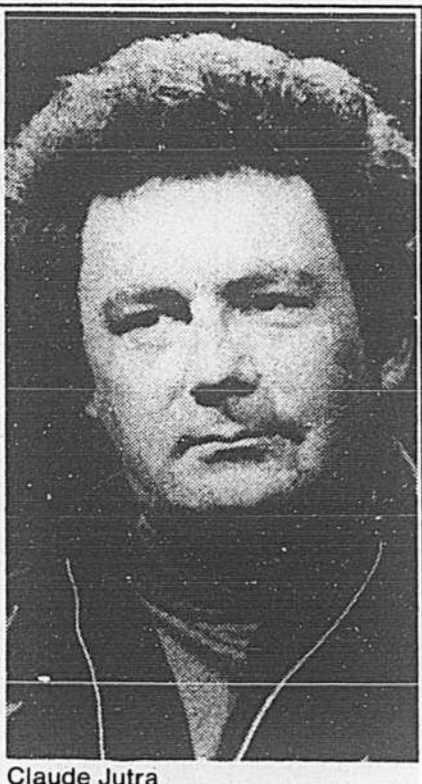
**LE CAVALEUR**  
JEAN ROCHEFORT-ANNIE GIRARDOT  
7:15-9:30

## Trophées à Jutra et Hétu

OTTAWA (PC) — Le cinéaste Claude Jutra et le compositeur Jacques Hétu de Montréal et le peintre Iain Baxter de Vancouver ont gagné les trophées Victor Lynch-Staunton du Conseil canadien des arts, a-t-on annoncé, hier.

D'une valeur de \$17,000 chacun, couvrant les dépenses de voyages et de production pour des périodes de quatre à 12 mois, les trophées ont été remis aux premiers d'une liste de 146 gagnants de subventions du Conseil des arts.

Les écrivains Irving Layton et Robert Marteau de Montréal ont gagné des subventions à long terme de \$17,000 chacun pour les aider à poursuivre leur oeuvre au cours des trois prochaines années. Ces subventions à long terme ne sont remises qu'aux écrivains.



Claude Jutra

## choix d'émissions

18:00 (3) — The Great TV Auction

Les amateurs d'encan peuvent suivre celui-ci à la télé et miser par téléphone. On verra également une heure de l'événement retransmise au canal 3 ce soir à 20h.

19:30 (15) (17) (30) — Guerre et paix

Avant-dernière d'une bonne série britannique adaptée d'après l'oeuvre de Tolstoï. La société russe assiégée par les troupes de Napoléon.

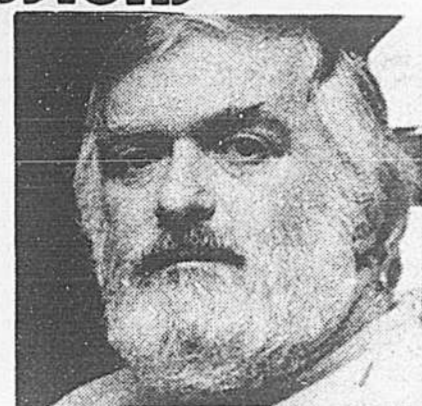
20:30 (4) (5) (6) — News Special

Analyse du vote d'hier soir.

21:15 (3) (17) (30) — C'est beau dans le paysage

Nouvelle série sur le jardinage avec le grand jardinier de La Presse, Paul Pouliot.

22:00 (4) (7) (31) (40) — Indiscrétion d'une caméra



Jacques Languirand

Visite chez Jacques Languirand.

00:20 (2) (9) (11) — «Le milieu du monde»

Film du Suisse Alain Tanner («La Salamandre»). Une histoire d'amour entre un politicien et une serveuse. Avec Philippe Léotard et Juliet Bertho.

## En juillet Visite du Royal Ballet de Londres

par Jean-Paul BROUSSEAU

Montréal est la seule ville de l'est du continent où s'arrêtera le Royal Ballet de Londres, au cours de sa tournée nord-américaine prochaine.

La troupe donnera huit représentations à la Place des Arts, du 3 au 8 juillet. La tournée débute à Washington. Montréal suit, après quoi l'itinéraire est Vancouver, San Francisco, Los Angeles et Mexico.

La troupe donnera huit représentations à la Place des Arts, du 3 au 8 juillet. La tournée débute à Washington. Montréal suit, après quoi l'itinéraire est Vancouver, San Francisco, Los Angeles et Mexico.

La troupe donnera trois représentations de sa production intégrale du *Lac des Cygnes* (3 en soirée et 4, matinée et soirée). Les soirées des 5 et 6 sont consacrées à un programme varié: *Birthday Offering* (chorégraphie Frederick Ashton, musique de Glazounov), *A Month in the Country* (chor.: Ashton, musique de Chopin), et *La fin du jour* (chor. Kenneth MacMillan, musique de Ravel). L'engagement montréalais finira avec trois représentations (7 en soirée et 8, matinée et soirée) de la production intégrale de *La Belle au Bois Dormant*.

Les rôles d'*Odette/Odile* et *Siegfried du Lac des Cygnes* seront alternativement dansés par Lesley Collier et Anthony Dowell (3, soirée), Jennifer Penny et Wayne Eaglin (4, matinée) et Monica Mason et David Wall (4, en soirée).

Merle Park et David Wall sont en vedette dans *Birthday Offering*, Marguerite Porter et Anthony Dowell dans *A Month in the Country*, et Lesley Collier, Jennifer Penny, Julian Hosking et Wayne Eaglin dans *La fin du jour*.

Aurore et Florimund de *La Belle au Bois Dormant* seront dansés tour à tour par Jennifer Penny et David Wall (le 7 en soirée), Lesley Collier et Mark Silver (8, matinée) et Merle Park et Wayne Eaglin (8, soirée). Cette production du ballet de Tchaïkovsky est sous la supervision de Dame Ninette de Valois, fondatrice du Royal Ballet.

La tournée nord-américaine est sous les auspices de l'impressario Joseph Clap Saddle de Los Angeles, mais l'étape montréalaise est assumée conjointement par Uriel Luft de Specidici et David Haber, de Haber Artists Management de Toronto.

## Président de «Dimanche-Matin»

## Francoeur blâmé par le Conseil de presse

QUEBEC (PC) — Le président de l'hebdomadaire *Dimanche-Matin*, M. Jacques-G. Francoeur, vient d'être sévèrement blâmé par le Conseil de presse du Québec pour avoir «induit d'une façon flagrante le public en erreur» dans une chronique de potins qu'il signe lui-même dans le journal dominical.

Dans une décision qu'il vient de publier, le Conseil de presse reproche à M. Francoeur d'avoir «lancé une fausse affirmation» et d'avoir publié un «commentaire injuste» à partir de cette information non-véifiée.

La décision du Conseil de presse fait suite à une plainte du président de l'Ordre des arpenteurs-géomètres, M. Gérard Raymond, et du président de l'Association des arpenteurs-géomètres du Québec, M. René Jodoin.

MM. Raymond et Jodoin reprochaient à Francoeur d'avoir publié, le 11 février dernier, dans le cadre d'une chronique de potins, que 49 décisions disciplinaires, au lieu de 4, avaient été rendues contre des arpenteurs-géomètres par l'Office des professions du Québec.

M. Francoeur avait écrit, dans ses commentaires, que les arpenteurs-géomètres étaient «indisciplinés» car ils représentaient la moitié des cas de discipline, soit 49 sur 96.

Le Conseil de presse note que Francoeur, qui est aussi président du quotidien québécois *Le Soleil*, a affirmé pour sa défense s'être inspiré des chiffres publiés dans un communiqué par l'Office des professions.

Or, copie du communiqué a été remis au Conseil de presse et il y est bien fait mention de quatre décisions contre les arpenteurs-géomètres et non de quarante-neuf.

D'abord, il contient une fausse information qui aurait pu être évitée.

# GRANDE VENTE DU PRINTEMPS

## DES MILLIERS DE DISQUES A ECOULER

SOUL, ROCK, BLUES, JAZZ

# Jusqu'à 40%

## D'ESCOMPTE ET MÊME PLUS

VENDREDI 25 MAI à 6 hres



VILLAGE PEOPLE «Go West» \$2.99

Quantité limitée — 1 par client

SAMEDI 26 MAI à 9 h 30



DONNA SUMMER «Bad Girls» \$5.99

Quantité limitée — 1 par client

## TELE AUJOURD'HUI

- 06:00 (2) (11) Ce soir national
- (2) Télé Bloc-note
- (3) Channel 3 News Hour
- (4) News
- (5) Nightly News on 5
- (6) The City At Six
- (7) Global News
- (7) WNNY News
- (8) ABC News
- (13) Newslime
- (12) Pulse
- (12) OC Signed Newslime
- (15) (17) (30) Justice pour tous
- (22) ABC Evening News
- (24) Polka Dot Door
- (25) The Great TV Auction
- (57) Studio See
- 06:15 (1) CN (3) C Signes échanges
- 06:30 (4) Aujourd'hui 23 mai
- (5) NBC News
- (7) Around the City
- (7) Juke Box
- (7) CBS Evening News
- (9) Mary Tyler Moore Show
- (10) T (10) Le 10 vous informe
- (12) Actualités
- (12) CN Sports Montréal
- (15) (17) (30) Période de questions à l'Assemblée nationale
- (22) Hollywood Squares
- (25) The Adventures of Timothy Pilgrim
- (25) Young Children with Special Needs (40) CHOT vous informe
- (57) Crockett's Victory Garden
- 06:45 (1) T le régional
- (9) Le 9 vous informe
- (13) Le 13 vous informe
- (23) Readalong
- 06:55 (2) (11) Nouvelles du sport
- (23) Write On
- 07:00 (2) (11) Sur la côte du Pacifique
- (3) News
- (4) La petite maison dans la prairie
- (4) (6) Mary Tyler Moore Show
- (5) The Price Is Right
- (5) Carol Burnett and Friends
- (6) The Gong Show
- (7) (8) T (10) (40) Drôle de monde
- (7) Paper Chase
- (8) Tic Tac Dough
- (8) Film Flam
- (9) L'Hôpital et moi
- (9) C Face
- (12) Incredible Hulk
- (12) OC Give ans Take
- (12) SC The Scene
- (22) The Andy Griffith Show
- (22) The Stationary Ark
- (57) MacNeil Lehrer Report
- 07:30 (2) (9) (11) (13) Baseball des Expos
- (2) La Méditation transcendentale
- (3) Crosswits

- (4) (5) (6) The Muppet Show
- (6) The Bob Newhart Show
- (7) (8) T (10) (40) La petite maison dans la prairie
- (8) The Joker's Wild
- (9) Family Brown Country
- (12) OC Specials
- (12) SC Children and the World
- (15) (17) (30) Guerre et paix
- (22) Baseball Boston à Baltimore
- (22) Magic Shadows
- (57) The Dick Cavett Show
- (2) Débats à l'Assemblée nationale
- (3) (7) Rocky's People
- (4) Drôle de monde
- (4) (5) (6) Mark and Mindy
- (6) Real People
- (6) The Jeffersons
- (8) (13) (13) (22) Eight is Enough
- (9) Affaires municipales
- (12) SC Systems Management
- (22) Introspec (57) The Scarlett Letter
- 08:00 (3) (7) Good Times
- (4) Oscar et Félix
- (4) (5) Post Election News Special
- (6) Alice
- (7) (8) T (10) (40) Cinéma sur demande
- «Une bonne plaisanterie»
- (12) OC O.C.L.A.
- (22) O Ciné-TVO
- «Allons-y»
- 09:00 (3) (7) Blind Ambition
- (9) Le 9 vous informe
- (13) Le 13 vous informe
- (23) Readalong
- 09:15 (15) (17) (30) C'est beau dans le paysage
- 09:30 (4) (5) (6) Barney Miller
- (12) OC The Other Side
- (15) (17) (30) Babillart
- 22 h
- 10:00 (9) (11) Festival de jazz de Montréal
- (4) (7) (8) T (10) (40) Indiscrétion d'une caméra
- «Jacques Languirand»
- (4) (5) (6) The Ropers
- (6) Merv Griffin
- (8) (12) Vegas
- (8) C Intercom
- (12) OC Specials
- (15) (17) (30) Déjà demain
- (57) The Heifetz Concert
- 10:30 (2) (9) (11) (13) Téléjournal
- (4) (7) (8) T (10) Les nouvelles TVA

- (4) (5) (6) The Watson Report
- (9) C Le monde des plantes
- (12) OC Specials
- (15) (17) (30) Les débats à l'Assemblée nationale
- (12) CN Signes échanges
- (12) Informa 7
- (12) T Le Régional (40) CHOT vous informe
- 10:45 (12) Channel 3 Night Beat
- (12) Sport et météo
- (4) (5) (6) The National
- (5) Nightly News on 5
- (6) Global News
- (7) (8) T (10) (40) Sports
- (7) WNNY News
- (8) News Final
- (12) (15) CTV National News
- (12) CN Période de questions de l'Assemblée nationale
- (12) SC Signed Newslime
- (12) Météo
- (22) Mary Tyler Moore Show
- (22) The Education of Mike McManus (57) News
- 11:00 (2) (9) (11) Nouvelles du sport
- (4) Ciné-nocture
- «Les Jeux de l'amour et de la guerre»
- (7) (8) T (10) (40) La couleur du temps
- (9) Téléjournal régional
- 11:20 (2) (9) (11) Reflets d'un pays
- (7) (10) (40) Hawaii 5-0
- (12) Cinéma
- «Goup de poing meurtrier»
- (12) Ciné-soir
- «Lancelot chevalier de la reine»
- (12) Sport plus
- (12) Pulse
- 11:21 (12) Nightline
- 11:23 (13) The Local
- 11:27 (6) The Merv Griffin Show
- (6) The City Tonight
- 11:30 (3) (7) SWITCH
- (6) The Tonight Show
- (8) (12) Police Woman
- (9) C Rythme et harmonie
- (12) Ciné-soir
- «Le monde lui appartient»
- (12) Nightmusic
- (12) Western Round-Up
- «Gunslick»
- 11:45
- MINIUT
- 00:00 (8) Movie
- «Strange Affair»
- (13) Movie
- «Society Kill»
- (12) Movie
- «London Conspiracy»
- 12:20 (2) (9) (11) Cinéma
- «Le milieu du monde»
- (12) Informa 7
- (12) (40) Cinéma
- «L'Appel du destin»
- 12:30 (3) (7) Hawaii 5-0
- 12:40 (8) Mannix
- 01:00 (1) C 88
- 01:37 (13) Hawaii 5-0
- 02:00 (10) (40) Dernière Edition
- 02:20 (12) Téléjournal
- 02:45 (12) CN Cespéq
- 03:00 (12) CN Police de Laval
- 03:30 (3) CN Vivre à Laval

<p><b>FELIX LECLERC</b> «Mon Fils» \$5.99</p>		<p><b>BEE GEES</b> «Spirits Having Flown» \$5.99</p>		<p><b>DIRE STRAITS</b> \$5.99</p>		<p><b>SWEET PEOPLE</b> «Percé» \$5.99</p>		<p><b>FRÈRES BROSE</b> \$5.99</p>			
<p><b>BRETON/CYR</b> «Le Temps...» \$5.99</p>		<p><b>JEAN ROBITAILE</b> «Fais de Beaux Rêves» \$5.99</p>		<p><b>LISE COUSINEAU</b> «Moi» \$5.99</p>		<p><b>TEX LECOR</b> «Mon Plus Récent» \$5.99</p>		<p><b>LA BOTTINE</b> SOURIANTE \$5.99</p>			
<p><b>VILLAGE PEOPLE</b> «Cruisin» \$5.99</p>		<p><b>ROD STEWART</b> «Blondes...» \$5.99</p>		<p><b>GEORGE HARRISON</b> «Blow Away» \$5.99</p>		<p><b>FRENCH KISS</b> \$5.99</p>		<p><b>MURRAY HEAD</b> «Between Us» \$5.99</p>			
<p><b>STARMANIA</b> \$7.99</p>				<p><b>STEVIE WONDER</b> «Songs in the Key of Life» \$8.99</p>				<p><b>BEATLES</b> 2/\$5.00</p>			
<p>766, beaubien est Montréal, Québec 272-6559</p>											

# QUOI FAIRE aujourd'hui

la presse  
MONTRÉAL,  
MERCREDI 23 MAI 1979

## MON ŒIL SUR MONTRÉAL

### Au Parc Olympique

La Régie des installations olympiques invite le public à participer à des compétitions sportives, ce soir, à partir de 18h30, à la piste de 400 mètres située dans le secteur est du Parc Olympique, à proximité des rues Sherbrooke et Viau. Les inscriptions se font sur place, 30 minutes avant le début des épreuves. Les athlètes (hommes: haies, lancer du poids, javelot; femmes: haies, saut en longueur, poids, javelot) doivent verser \$1 par épreuve.

On offre également à la population un événement populaire utilisant l'activité physique à des fins de maintien ou d'amélioration de la santé par la participation à trois disciplines: cyclisme, natations, jogging, les 2 et 3 juin. Date limite d'inscription, le 30 mai.

Les 11, 12, 14, 18, 19 et 21 juin, on tiendra au Parc un «Camp estival d'athlétisme» pour garçons et filles. Date limite d'inscription, le 8 juin.

Une épreuve d'endurance en jogging à la portée de tous se tiendra le 27 octobre, dans le stade. Date limite d'inscription: le 20 octobre.

Renseignements complémentaires: (514) 252-4617.

### Tournoi d'échecs

Un tournoi d'échecs se tiendra dans le cadre des activités du centenaire de Saint-Jovite, le 27 mai, à partir de 13h et le 29 mai, à 19h. Les éliminatoires et la remise des prix se feront le 2 juin, à 13h.

Une bourse de 8600 \$ sera partagée dans les classes A et B. Ce tournoi se déroulera selon le système suisse.

Les inscriptions (\$2) doivent se faire avant le 26 mai chez M. Réal Chouinard, R. 117, Saint-Jovite, Québec J0T 2H0.

### Excursion ferroviaire

La Société ferroviaire de la Vallée du Saint-Laurent organise un voyage en train avec locomotive à

vapeur, de Montréal à Sorel, dimanche prochain. Départ de la Gare Centrale, dimanche à 9h; retour à 18h. Billets (\$12.90 pour les adultes et \$6.90 pour les enfants) en vente à la Gare Centrale.

### Congrès de consommateurs

L'Association des consommateurs du Québec tiendra son 31e congrès annuel les 27 et 28 mai, au motel Le Castel des Prés de Trois-Rivières, sur le thème «Consommons-nous l'héritage de nos enfants?». Renseignements: 388-2709 ou chez l'une des 16 sections locales de l'Association dans le Québec.

### ce soir

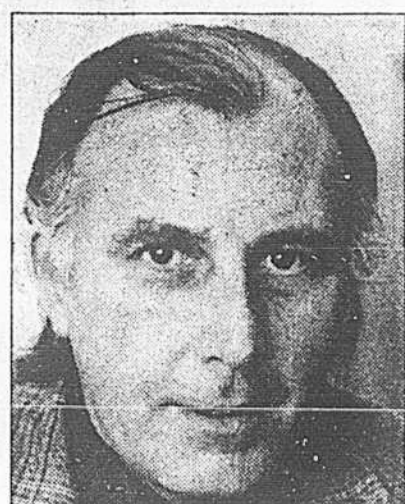
M. Jean-Guy Leboeuf, fondateur d'OBETEX, donnera une conférence intitulée: «Comment se relever après un échec», à 20h, ce soir, au salon Chaudière de l'hôtel Reine-Elizabeth. Entrée libre. Renseignements: 875-0349.

L'Association des jeunes travailleurs de Montréal tient une soirée d'information, en collaboration avec l'Acef, sur la question du budget personnel d'une jeune travailleuse, ce soir, à 19h30, au 4800, rue Des Érables.

L'école polyvalente d'Anjou présente ce soir, à 21h, dans le cadre de la célébration de son cinquième anniversaire, un spectacle musical des groupes Beau Tapage et Octopus; de la troupe de danseurs «Haïtiens», de France Paradis et François Guay (violonistes). Entrée gratuite. De 14h20 à 20h30, exposition relative aux activités pédagogiques; 17h, souper québécois.

Janou Saint-Denis, animatrice de «Place aux poètes», invite tous les poètes à une soirée de poésie et de musique, à 21h, ce soir, à la galerie Motivation V, 1447, rue Bleury (station de métro Place des Arts).

Le Centre de parapsychologie du Québec présente une soirée d'introduction à la parapsychologie appliquée à l'autocontrôle



M. Denis Masse, rédacteur philatélique à LA PRESSE, a été élu président de l'Union philatélique de Montréal Incorporée, un organisme à but non lucratif fondé en 1933 qui regroupe près de 250 membres chez les collectionneurs de timbres-poste. M. Masse, dont le mandat est d'un an, succède à M. Hubert Du Mesnil, négociant de Longueuil.

des stress physique, émotionnel, psychique, ce soir à 20h, à l'Institut du tourisme, 3535, rue Saint-Denis (station de métro Sherbrooke). Invitation à tous; entrée libre. Renseignements: du lundi au vendredi, de 14h à 21h, 845-3143.

Le groupe «Les Angéliques» tient tous les mercredis à 20h, au 1003 est, rue Mont-Royal, une réunion publique au cours de laquelle on discute en petits groupes de questions touchant l'amour universel. Invitation à tous. Entrée gratuite. Renseignements: 527-7696 ou 677-1921.

### demain

Des collectes de sang ont lieu demain, à la Commission de l'emploi et de l'immigration, salle «Philosophe», 1441, rue Saint-Urbain, de 10h à 12h et de 13h30 à 16h; à Longueuil, Service des loisirs, école Jean-Brébeuf, 1863, rue Brébeuf, de 14h à 20h30; à l'École Saint-Esprit, 2851, rue Masson, à

Montréal, de 15h à 17h et de 18h30 à 20h30.

Le Centre d'animation et de recherche en écologie de Saint-Laurent présente à 19h30, demain, au Centre communautaire du YMCA de Saint-Laurent, 1745, boulevard Décarie, une conférence de M. Pierre Vincent, de la Société pour vaincre la pollution. Il parlera de la pollution par le mercure, avec projection de diapositives. Entrée libre. Renseignements: 748-6128.

Le Ciné-Club de la Maison des jeunes de Boucherville, 20, rue Pierre-Boucher, présente demain à 20h, les films: «Dix, le nombre magique»; «Jardin»; «Paow Paow l'é mort»; «La Nannah»; «Monsieur Pointu»; «Le reel du pendu». Renseignements: 655-3131, poste 260.

Tous ceux et celles qui aiment chanter des chansons de folklore, qui en connaissent ou qui veulent en apprendre sont invités à une soirée de chansons folkloriques québécoises tous les jeudis, de 20h à 22h, au 816 est, rue Ontario. Renseignements: 526-8075. Entrée: \$1.

Ceux qui s'intéressent à la nouvelle chanson québécoise sont invités au spectacle de Marie Claire auquel participe le jeune chanteur québécois d'origine acadienne, Morel Michaud, à l'ancienne boîte Chez Clairette, au 50 ouest, rue Saint-Jacques (maintenant à la Québécoise), demain à 21 h 30 et 23 h 30. À 21h30, Morel Michaud chantera trois nouvelles chansons dont il a écrit la musique sur des paroles du chroniqueur de langue au Devoir, Louis-Paul Béguin.

La galerie Motivation V, 1447, rue Bleury, présente «Triptique» écrit et interprété par Marthe Mercure, jeudi, vendredi, samedi et dimanche, à 20h30.

La galerie Média, au 970 est, rue Rachel, présente en collaboration avec «Les Films du crépuscule», les films «Monopoly» (16mm, couleur, 50 min.) de Marc et Stanislas Choko, portant sur la crise du logement; «Hull un Labrador d'Acadiens» (16mm, noir et blanc, 23 min.), de Viateur Cas-

tinguay, portant sur le réaménagement du centre-ville. Cette séance cinématographique se tiendra jeudi, à 20h, à la galerie. Entrée: \$1.

Les centres Les Maronniers tiennent une assemblée publique d'information au 5695 avenue des Maronniers, jeudi le 24 mai. Il s'agit d'un centre d'accueil pour jeunes handicapés mentaux légers à qui on offre des services de formation et de placement, de même que des foyers de groupe et des appartements supervisés.

Les Semaines Culturelles du Centre du Québec présenteront pour la septième année consécutive une exposition artisanale dans le cadre du Festival Multiart, du 24 au 26 mai, sous une tente, sur le terrain de stationnement du centre commercial Place Drummond, Drummondville.

L'Atelier théâtre du «Groupe Ensemble on s'organise» invite le public à une présentation de sa pièce «Il était une fois à Longueuil», création collective parlant de la situation des femmes seules chefs de famille, à 20h, demain, au CLSC de Longueuil-Est, 388, rue Lamarre, à Longueuil. Renseignements: Danielle Phaneuf, 463-2850.

Dans le cadre des Floralies du Complexe Desjardins, il y aura demain, à 21h, sur La Place, animation musicale avec El Mariachi Azteca.

La Société d'histoire des Îles Percées de Boucherville tiendra son assemblée générale annuelle jeudi à 20h, dans la salle attenante à la sacristie de l'église Sainte-Famille de Boucherville. M. Louis Lemoine, de la Société d'histoire de Longueuil, y donnera une conférence sur les «chicanes de curés». Cordiale invitation aux membres de cette dernière société. Entrée libre.

Le chanteur Aimé Major, accompagné du pianiste Yvon Godbout, interprétera les plus belles mélodies de son répertoire au 50e «Jeudi de la Baie», demain, de 18h à 20h, au restaurant La Chaumaine, au magasin La Baie du centre-ville. L'animatrice Mariette Lévesque y recevra également un groupe du Théâtre Sun Valley; Manuel Tadros, jeune auteur-compositeur-interprète; Philippe Laframboise, historien et ami de plusieurs générations d'artistes. Renseignements complémentaires: Hélène Latreille, 281-4631 ou Les Productions Marcel Brouillard, 861-8304.

Le CLSC Longueuil-Est célèbre son troisième anniversaire par diverses activités spéciales, demain: 13h30, visite guidée de stands d'information; de 14h à 16h, café-terrasse avec animation et musique, pour les personnes âgées (un buffet sera offert); 19h, visite de stands d'information. De 19h30 à 22h30, présentation de montages audio-visuels et discussion sur les thèmes de l'adolescence et de l'usage de drogues; jeux de société; goûter (le tout à l'intention des jeunes de 12 à 18 ans); café-théâtre à l'intention des familles monoparentales. Ces activités se dérouleront au 388, rue Lamarre, Longueuil. Téléphone: 463-2850.

La Société théosophique (fédération canadienne) présente une conférence intitulée «La science, son origine et ses résultats», donnée par R. Lafond, demain, à 20h, au 2196 ouest, boulevard de Maisonneuve. Entrée libre. Renseignements complémentaires: 739-8450 ou 622-9491.

L'Association d'amitié Canada-Albanie invite le public à une soirée culturelle, demain, de 19h30 à 21h, au pavillon Leacock de l'université McGill, 885 ouest, rue Sherbrooke, local 13. Il y aura une exposition de photographies sur l'Albanie; une allocution du représentant de l'Association d'amitié Canada-Albanie et un programme de chansons albanaises.

L'Équipe de Service aux Familles du quartier Centre-Sud tient une vente d'articles d'artisanat à l'enchère, demain, à 19h, au 2439, rue Logan. Renseignements: 524-3901.

Les parents d'enfants de cinq ans ou moins et les futurs parents du quartier Centre-Sud sont invités à une rencontre portant sur l'apprentissage de la propreté, demain, à 13h30, à l'Atelier du Carrefour, 2355 est, rue Ontario. Renseignements: Mme Jacqueline Belleau, CLSC Centre-Sud, 527-2361. Garderie gratuite sur place.

Les Loisirs de la Cathédrale organisent plusieurs voyages à caractère socio-culturel et récréatif dans les prochaines semaines: le 2 juin, à Saint-Donat (Manoir des Laurentides); le 9 juin, au Musée Shelburne, au Vermont, USA; le 16 juin, à la centrale nucléaire de Gentilly et à la réserve indienne Odanak. Renseignements: le jour, 389-2348 ou 526-0957; le soir, 336-3746 ou 729-9992.

La Corporation des sexologues du Québec offre des cliniques médico-sociales gratuites aux couples en difficulté et aux adolescents tous les mardis et jeudis, à la clinique Saint-Georges, 100 ouest, rue Bernard. On y donne des conseils touchant la sexualité et le planning familial.

Renseignements: 271-2405 ou 273-6146.

L'Association gnostique internationale présente une conférence intitulée «Théurgie et astrologie hermétique», demain, à 19h30, au 8010, rue Saint-Denis. Entrée libre. Téléphone: (514) 382-8397.

L'hôtel Méridien de Montréal présente une exposition du peintre français Serge Foulon qui s'est spécialisé dans la peinture de paysages de sa région, la Sarthe, du 24 mai au 9 juin. Vernissage demain à 20h, au Foyer de l'hôtel.

La Boîte à chansons de l'hôtel Méridien de Montréal présente un spectacle de Isabelle Aubret, les mercredis, jeudis et dimanches, à 21h; les vendredis et samedis, à 21h et 23h30, jusqu'au 17 juin.

Le Centre d'animation et de recherche en écologie de Saint-Laurent recueille les vieux journaux tous les jeudis dans le quartier Saint-Hippolyte borné au nord par la rue Poirier, à l'est, par la voie ferrée du train de banlieue, au sud, par le chemin de la Côte-Vertu, à l'ouest par le boulevard O'Brien. Les gens de ce quartier sont priés de déposer leurs vieux journaux (exclure les suppléments en papier glacé et autres publications non constituées de papier journal), solidement attachés, non dans des sacs, à côté de leurs autres déchets pour la collecte du jeudi. En cas de pluie, les conserver pour la semaine suivante.

Le centre de méditation et de yoga Le Lotus, à Drummondville, offre tous les jeudis, à 19h30, une soirée gratuite d'information sur le raja-yoga qui vise à développer la personnalité sur le plan humain et spirituel. La soirée se tient au 451, rue Lindsay, Drummondville. Téléphone: (819) 477-1543.

Le Club social Faillon, 7584, rue Saint-Hubert invite le public à participer gratuitement à diverses activités récréatives cet après-midi et demain. Renseignements complémentaires: 271-6970, le mercredi après-midi ou le soir, du mardi au dimanche inclusivement.

Troisième âge et culture invite les personnes du troisième âge à une rencontre d'information sur des questions économiques, avec exposé de M. Michel Poisson, professeur à l'École des Hautes Études commerciales, jeudi, à 14h, à l'auditorium du Gesu. Admission: \$1. Renseignements: 342-1624, de 13h à 16h, ou 866-2306.

## Des membres du Congrès échappent à un complot

WASHINGTON (AFP) — Quatre membres d'une commission du Congrès des États-Unis sur la drogue ont affirmé avoir échappé à une tentative d'assassinat en janvier dernier alors qu'ils se trouvaient en Birmanie.

D'après des informations recueillies par la CIA et des responsables du département d'État, des trafiquants de drogue devaient abattre leur hélicoptère au mortier, puis tuer les éventuels survivants à l'aide de mitraillettes.

Les représentants se trouvaient en mission dans la partie birmane du «triangle d'or», région productrice d'opium, à cheval sur la Thaïlande, le Laos et la Birmanie.

Les quatre parlementaires devaient se rendre d'abord à Taiwan avant d'aller en Birmanie. Mais ils renoncèrent à cette étape en raison de la reconnaissance de la Chine par le président Carter. C'est grâce à ce changement de dernière heure qu'ils ont pu échapper à l'embuscade.

radio  
Pour connaître  
Les  
Meilleures choses  
à faire...  
Écoutez  
Jacques Proulx 7h10  
Serge Laprade 10h10  
Françoise Lemieux 15h25  
sur les ondes de  
CKAC 73

## SPECTACLES

### cinéma

ATWATER (1): «Hanover Street»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:15.  
ATWATER (2): «Midnight Express»: 19:10, 21:20.  
AVENUE: «Love at first bite»: 19:00, 21:00.  
BEAVER: «Jade Pussy»: 12:00, 14:45, 17:40, 20:30. «The Whistle Blowers»: 13:20, 16:10, 19:00, 21:50.  
BERRI: «Pair et impair»: 14:05, 17:50, 21:35. «Le cercle de fer»: 12:30, 16:05, 19:50.  
BIJOU: «Cathy fille soumise»: 12:00, 14:40, 17:35, 20:25. «La bande des panthères noires»: 13:25, 16:10, 19:00, 21:55.  
BONAVENTURE (1): «Buck Rogers»: 17:00, 19:00, 21:00.  
BONAVENTURE (2): «China Syndrome»: 17:00, 19:15, 21:30.  
BROSSARD (1): «Voyage au bout de l'enfer»: 19:45.  
BROSSARD (2): «Chauffeur à gages»: 18:15, 21:45. «Cocktail explosif»: 20:00.  
BROSSARD (3): «Pair et impair»: 18:15, 21:40. «Le cercle de fer»: 19:50.  
CARREFOUR: «Piranhas»: 18:00, 21:45. «L'or était au rendez-vous»: 19:45.  
CARRÉ SAINT-LOUIS: «Les filles insatiables»: 13:30, 15:50, 20:15. «Femmes impudiques»: 12:50, 17:15, 21:40. «Les petites saintes y touchent»: 14:20, 18:45.  
CHAMPLAIN (1): «Voyage au bout de l'enfer»: 13:00, 16:30, 20:15.  
CHAMPLAIN (2): «Le retour»: 12:15, 14:25, 16:45, 19:10, 21:30.  
CHATEAU (1): «Diabesses de la moto»: 12:30, 15:30, 18:35, 21:35. «Violence à Rome»: 14:00, 17:05, 20:05.  
CHATEAU (2): «Allo madame»: 14:30, 17:55, 21:25. «Les frères»: 12:45, 16:10, 19:35.  
CINÉMA DE MONTRÉAL: «Chauffeur à gages»: 12:15, 15:35, 19:00, 22:20. «Cocktail explosif»: 13:50, 17:10, 20:30.  
CINÉMA DE PARIS: «Summer Camp»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.  
CINÉMA LA CITE (1): «Grease»: 19:00, 21:00.  
CINÉMA LA CITE (2): «A little romance»: 19:05, 21:05.  
CINÉMA LA CITE (3): «Norma Rae»: 19:00, 21:05.  
CINÉMA LUMIERE: «Bernard et Bianca»: 17:40, 20:55. «Les Robinsons des mers du Sud»: 19:00.  
CINÉMA RIVE-NORD (1-Repentigny): «Pair et impair»: «Un homme dans le lit de maman»: 19:30.  
CINÉMA RIVE-NORD (2-Repentigny): «Le justicier solitaire»: «Étudiants en cavale»: 19:30.  
CINÉMA 7e ART: «Les duellistes»: 19:00. «Mort sur le Nil»: 21:00.  
CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE: «Paradise now»: 19:30. «Entre la foule et le désert»: 21:30.  
CLAREMONT: «A little romance»: 19:00, 21:00.  
CÔTE-DES-NEIGES (1): «The Deer Hunter»: 20:00.  
COMMODORE: «Saut les pourris»: «La toubib aux cours du soir»: «L'archisexe».  
COMPLEXE DES JARDINS (1): «Au-delà du bien et du mal»: 12:05, 14:20, 16:30, 18:45, 21:00.  
COMPLEXE DES JARDINS (2): «Roseland»: 12:10, 14:25, 16:40, 18:55, 21:10.  
COMPLEXE DES JARDINS (3): «Exaspération nouvelle»: 13:30, 16:20, 19:10, 22:00.  
«Prouesses érotiques»: 12:00, 14:50, 17:40, 20:30.  
COMPLEXE DES JARDINS (4): «Une histoire simple»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.  
CÔTE-DES-NEIGES (1): «The Deer Hunters»: 20:00.  
CÔTE-DES-NEIGES (2): «Summer Camp»: 19:00, 21:00.  
CRÉMAZIE: «Intérieurs»: 19:20, 21:20.  
DAUPHIN (1): «L'express de minuits»: 19:30, 21:40.  
DAUPHIN (2): «Pain et chocolat»: 19:20, 21:30.  
DECARIE SQUARE (1): «Hanover Street»: 19:15, 21:15.  
DECARIE SQUARE (2): «China Syndrome»: 18:45, 21:00.  
DÉVAL (1): «The Champ»: 19:10, 21:25.  
DÉVAL (2): «Coming Home»: 19:05, 21:20.  
DORVAL (3): «Love at first bite»: 19:00, 21:00.  
ELYSEE (1): «Le cavalier»: 19:15, 21:30.

ELYSEE (2): «Robert et Robert»: 19:15, 21:30.  
EROS: «The Hard ones»: 10:00, 12:10, 14:20, 16:30, 18:40, 20:55. «Sweet Pun'Kins»: 11:10, 13:20, 15:30, 17:40, 19:50, 22:00.  
EVE: «Lovelace meets Miss Jones»: 10:00, 12:10, 14:20, 16:30, 18:40, 20:50. «Soft Places»: 11:00, 13:10, 15:20, 17:30, 19:40, 21:50.  
GREENFIELD (1): «Diabesses de la moto»: «La colline des bottes»: 18:20, 19:50.  
GREENFIELD (2): «Brillantine»: 19:20, 21:20.  
GREENFIELD (3): «The Exorcist»: 19:05, 21:10.  
GUY: «Jade Pussy»: 12:20, 15:05, 17:50, 20:30. «French Love Secrets»: 13:15, 16:00, 18:45, 21:30.  
JEAN-TALON: «Pair et impair»: 21:30. «Un coup de 2 milliards de dollars»: 19:30.  
KENT: «Get out your handkerchiefs»: 19:00, 21:00.  
LA SCALA: «Les monstres sont toujours vivants»: 21:45. «Frissons d'outre-tombe»: 20:00.  
LAVAL (1): «Diabesses de la moto»: «Violence à Rome»: 18:35, 20:05.  
LAVAL (2): «Le ciel peut attendre»: 19:15, 21:15.  
LAVAL (3): «The Exorcist»: 19:00, 21:10.  
LAVAL (4): «L'argent de la banque»: «Lili»: 18:00, 19:50.  
LAVAL (5): «Un moment d'égarement»: «Été de mes 15 ans»: 18:10, 19:45.  
LEWIS (1): «Grease»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.  
LEWIS (2): «Love at first bite»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.  
LEWIS (3): «The Champ»: 12:00, 14:15, 16:30, 18:45, 21:00.  
LEWIS (4): «Ashanti»: 13:00, 15:10, 17:20, 19:30, 21:40.  
LEWIS (5): «Coming Home»: 12:15, 14:30, 16:45, 19:00, 21:15.  
LONGUEUIL: «Piranhas»: 19:30. «L'or était au rendez-vous»: 21:15.  
MAJESTIC: «Les diables»: 19:30. «Orange mécanique»: 21:10.  
MERCIER: «Piranhas»: 20:20. «L'or était au rendez-vous»: 18:10, 21:35.  
MONKLAND: «The Exorcist»: 18:55, 21:05.  
MONTENACH (1-Balco): «Bruce Lee, sa vie, sa légende»: 19:00. «Les oies sauvages»: 20:25.  
MONTENACH (2-Beloeil): «Attention les yeux»: 19:10. «Une histoire simple»: 20:45.  
ODEON LAVAL (1): «Voyage au bout de l'enfer»: 20:00.  
ODEON LAVAL (2): «Piranhas»: 21:30. «L'or était au rendez-vous»: 19:30.  
OMEGA (1-Longueuil): «Les requins du désert»: 21:10. «Dynamite Express»: 19:30.  
OMEGA (2-Longueuil): «Cathy fille soumise»: 21:20. «Il conviendra de bien faire l'amour»: 19:30.  
OMEGA (1-Mascouche): «Eric»: «Demain sera trop tard»: à compter de 19:45.  
OMEGA (2-Mascouche): «La cage aux folles»: «Retour»: à compter de 19:45.  
OUIHÉTOSCOPE (1): «New York, New York»: 19:00, 21:30.  
OUIHÉTOSCOPE (2): «Jules et Jim»: 19:15, 21:15.  
OUTREMONT: «Qui a tué le chat?»: 19:00. «Le chat connaît l'assassin»: 21:30.  
PALACE: «The Exorcist»: 12:30, 14:40, 16:50, 19:00, 21:10.  
PAPINEAU (1): «Allo madame»: «Les frères»: 18:25, 20:05.  
PAPINEAU (2): «L'argent de la banque»: «Lili»: «Hills have eyes»: «Scalpa»: «Horror Express».  
PARADIS (1): «Les requins du désert»: 21:05. «La 7e compagnie au clair de lune»: 19:30.  
PARADIS (2): «Les monstres sont toujours vivants»: 21:10. «Frissons d'outre-tombe»: 19:30.  
PARADIS (3): «Chauffeur à gages»: 21:10. «Un cocktail explosif»: 19:30.  
PARALLELE: «Pec Soup»: 19:30, 21:30.  
PARC: «Brillantine»: 19:00, 21:00.  
PARISIEN (1): «Moment d'égarement»: 14:55, 18:15, 21:35. «Été de mes 15 ans»: 13:15, 16:35, 19:55.  
PARISIEN (2): «La cage aux folles»: 13:15, 15:00, 16:45, 18:25, 20:10, 21:55.  
PARISIEN (3): «La carapote»: 13:20, 15:20, 17:20, 19:20, 21:20.  
PARISIEN (4): «Brillantine»: 13:00, 15:00, 17:05, 19:05, 21:10.  
PARISIEN (5): «Le ciel peut attendre»: 13:20, 15:25, 17:25, 19:25, 21:30.  
«La planète voilée»: 14:15, 21:30 (français).  
PLACE DU CANADA: «The Deer Hunters»: 20:00.

PLACE VILLE-MARIE: «Manhattan»: 12:15, 14:05, 15:55, 17:50, 19:40, 21:35.  
PLACE VILLE-MARIE (petit cinéma): «Manhattan»: 13:25, 15:15, 17:10, 19:05, 21:00.  
PUSYCAT: «Anyons but my husband»: 12:00, 14:50, 17:40, 20:30. «Young rich and ripe»: 13:20, 16:10, 19:00, 21:50.  
RIO: «Evelyn»: «Fantaisies pour couples». «Bijoux de famille».  
RIVOLI (1): «Hommes à tout faire»: 12:50, 15:45, 18:35, 21:25. «Une fille très recherchée»: 14:15, 17:10, 20:00.  
RIVOLI (2): «Brillantine»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.  
SAINT-DENIS (1): «Le dragon est mort, vive le tigre»: 14:15, 17:50, 21:25. «Le frere de vaincre»: 12:15, 15:50, 19:25.  
SAINT-DENIS (2): «Les requins du désert»: 13:55, 17:30, 21:10. «Tos le banjour de Trinita»: 12:20, 15:55, 19:30.  
SAINT-DENIS (3): «Iphigénie».  
SEVILLE: «Agatha»: 19:15. «California Suite»: 21:30.  
SNOWDON: «Grease»: 19:00, 21:00.  
VAN HORNE: «Coming Home»: 19:00, 21:15.  
VERDUN: «Piranhas»: 19:40. «L'or était au rendez-vous»: 21:30.  
VERSAILLES (1): «Diabesses de la moto»: «La colline des bottes»: 18:05, 19:30.  
VERSAILLES (2): «Allo madame». «Les frères»: 18:05, 19:40.  
VERSAILLES (3): «Brillantine»: 19:00, 21:05.  
VIAU: «Sinbad et l'oeil du tigre». «Les requins du désert»: 19:15.  
VILLERA: «Piranhas»: 18:00, 21:50. «L'or était au rendez-vous»: 19:55.  
WESTMOUNT SQUARE: «Voices»: 13:25, 15:10, 17:00, 18:55, 21:00.  
YORK: «Hair»: 12:30, 14:45, 17:00, 19:15, 21:35.

### ciné-parc

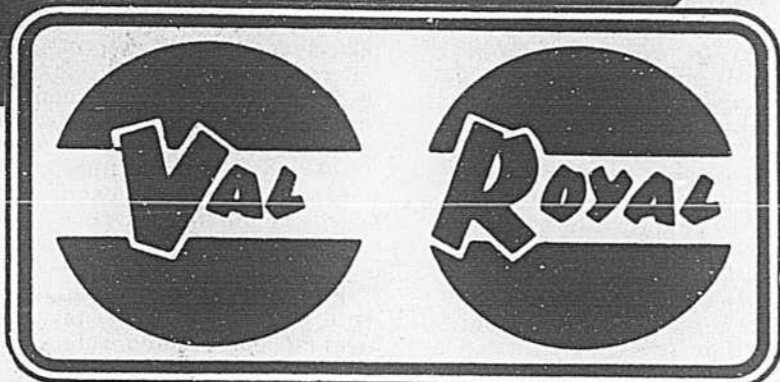
CINÉ-PARC DOLLARD (1): «Grease»: «foul Play»: à compter de 19:30.  
CINÉ-PARC DOLLARD (2): «Love at first bite». «Here comes the Tiger»: à compter de 19:30.  
CINÉ-PARC ODEON (1) (sortie 60, Trans-Canadaienne): «Pair et impair». «Le cercle de fer». «On l'appelle Trinita».  
CINÉ-PARC ODEON (2): «Piranhas». «L'or était au rendez-vous». «Super Express».  
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (1 mille du pont Mercier): «Pair et impair». «Un coup de deux milliards de dollars». «Rio-Labo».  
CINÉ-PARC ST-MATHIEU (3 miles de LaPrairie, route 15 sud, vers Plattsburgh, sortie 24): «Piranhas». «L'or était au rendez-vous». «Super Express».  
CINÉ-PARC VAUDREUIL (Trans-Canadaienne, vers Toronto, sortie 2): «Piranhas». «L'or était au rendez-vous». «Super Express».  
CINÉ-PARC VAUDREUIL (2): «Halloween». «Hills have eyes». «SCALPEL». «Horror Express».  
CINÉ-PARC ST-JEROHE (sortie 44 ouest, Autoroute des Laurentides): «Pair et impair». «La Mans». «Un coup de deux milliards de dollars».  
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE (1): (sortie 95, Trans-Canadaienne, 20E): «Adieu Bruce Lee». «Le dragon est mort, vive le tigre». «Fureur de vaincre»: à compter de 19:30.  
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE (2): «La Coccinelle à Monte Carlo». «Mes amis les ours»: à compter de 19:30.  
CINÉ-PARC LAVAL (1) (sortie 14, Autoroute des Laurentides): «Et maintenant on m'appelle Magnifico». «Vol au-dessus d'un nid de coucou»: à compter de 19:30.  
CINÉ-PARC LAVAL (2): «La Coccinelle à Monte Carlo». «Mes amis les ours»: à compter de 19:30.  
CINÉ-PARC LAVAL (3): «La route sauvage». «Opération fin du monde». «Le triangle des Bermudes»: à compter de 19:30.  
CINÉ-PARC LAVAL (4): «Le dragon est mort, vive le tigre». «Adieu Bruce Lee»: à compter de 19:30.  
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE (1) (Route 15, sortie 21): «Les requins du désert». «Les grandes vacances». «Lâchez les bolides»: à compter de 18:30.  
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE (2): «Les monstres sont toujours vivants». «Frissons d'outre-tombe».  
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE (3): «Drôle d'embraville». «La brigade du Texas». «Un mari c'est un mari»: à compter de 18:30.

CINÉ-PARC MONT ST-HILAIRE (Trans-Canadaienne, route 20, sortie 115): «Les requins du désert». «Les grandes vacances». «Lâchez les bolides»: à compter de 18:30.  
CINÉ-PARC REPENTIGNY (Route 40, sortie 100): «Les requins du

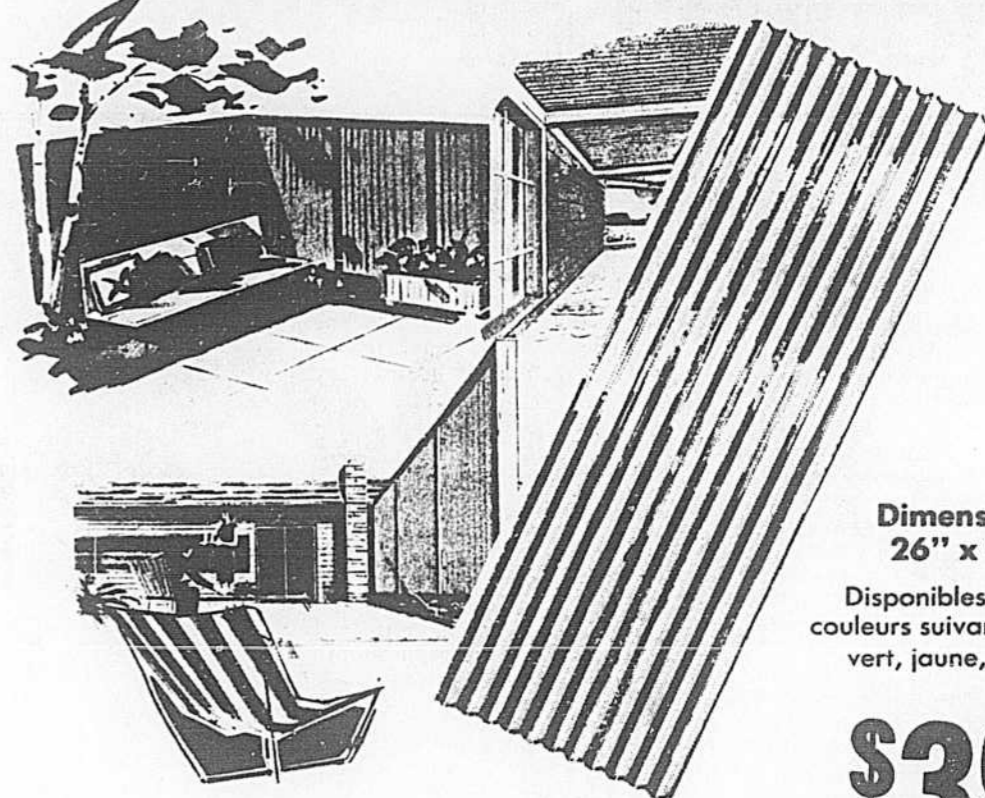
# Rabais de la semaine

**PRIX PAYEZ ET EMPORTEZ**

Conditions de vente.  
Vente finissant le 5 juin  
1979 Inclusive.  
Quantité limitée.



## PANNEAUX ONDULES PVC



Dimensions:  
26" x 96"

Disponibles dans les couleurs suivantes: blanc, vert, jaune, orange.

**\$369**



**CLÔTURE "VAL ROYAL"**

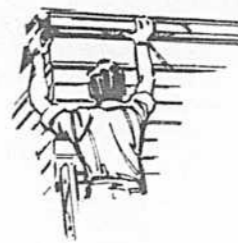
**\$995**  
la section

### CLÔTURE EN BOIS D'ÉPINETTE

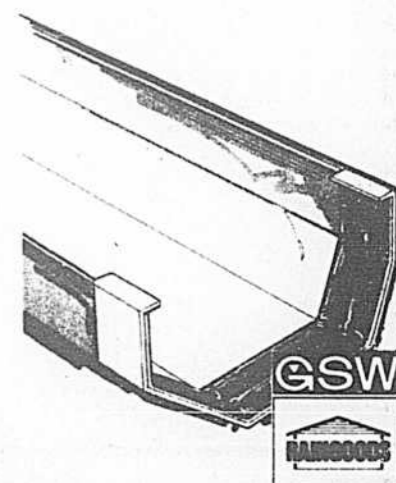
Section de 5' de haut x 8' de long VAL ROYAL vous simplifie la tâche en vous offrant cette clôture dont les sections sont déjà assemblées. Il ne vous reste qu'à les fixer aux poteaux de cèdre et à teindre le tout.

## esw Snap-Seal

### SYSTEME DE GOUTTIERE EN VINYLE



LE SECRET, C'EST LE JOINT



Tout s'emboîte... une personne peut facilement faire la pose en une fin de semaine. tout ce qu'il faut, c'est un tournevis et une scie à métaux!

**\$469**

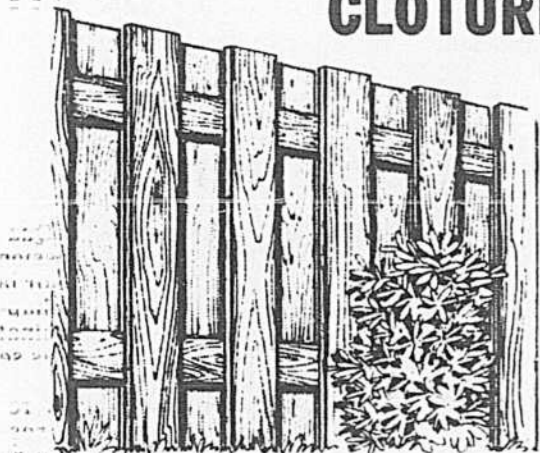
LONGUEUR DE 3 METRES

## CLOTUREZ-VOUS A BON PRIX...

### CLOTURE EN BOIS D'ÉPINETTE

#### «INTIMITE»

Une belle clôture à prix raisonnable, facile à assembler, peut être teinte ou peinte.



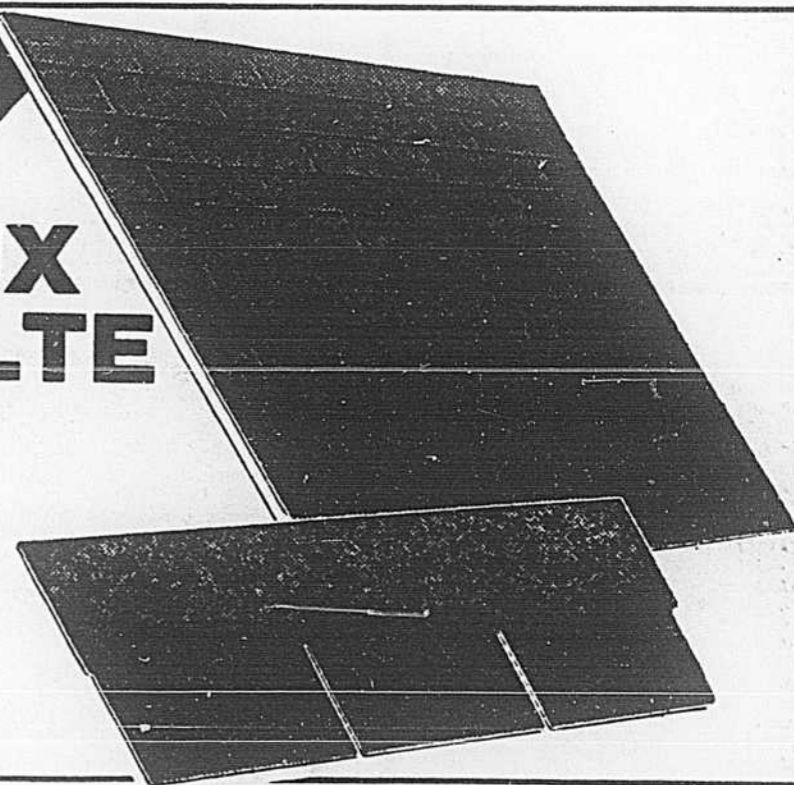
En bois d'épinette. Section non assemblée de 5' de haut x 8' de large. (On peut aussi obtenir cette clôture dans d'autres dimensions. Prix sur demande.)

**\$1899**  
la section

## BARDEAUX D'ASPHALTE noir luisant

Un paquet couvre 32.2 pi car.

**\$599**  
le paquet



### «ROOF GUARD» ENDUIT A COUVERTURE

Enduit à couverture composé d'asphalte et de fibre de verre. Un gallon couvre de 100 à 120 pieds carrés.

PRIX VAL ROYAL

**\$5495**

Contenant de 5 gallons.

### PAPIER FEUTRE POUR COUVERTURE

Noir — Le rouleau de 50 lb couvre 100 pieds carrés. Dimensions de rouleau: 36" de largeur x 36' de longueur.

**\$799**

SPECIAL LE ROULEAU

### CIMENT PLASTIQUE VAL ROYAL

Pour la pose du bardeau — Couleur: noir.

Contenant de 5 gallons

**\$995**



### REMISE DE JARDIN en acier émaillé

SPACEMAKER

Dimensions: 10' x 7' x 6'

ORD.: **\$219**

~~\$24999~~

### ENDUIT de COUVERTURE VAL ROYAL

Liquide fibreux en contenant de 5 gallons

**\$1095**



### SOFFITE D'AERATION

Pour l'aération des avant-toits. Panneaux d'aluminium blanc perforés. Dimension du panneau: 16" de large et 12'6" de long.

**\$995**  
le morceau

SERVICE DE LIVRAISON DISPONIBLE AVEC LEGER SUPPLEMENT



Boucherville: 100 rue Demuy  
Brossard: 6200, boul. Taschereau  
Cartierville: 12200, boul. Laurentien  
Montréal: 7240, rue Waverly  
Montréal-Nord: 11401, boul. Pie-IX  
Pointe-Claire: 176, rue Cartier  
Verdun: 667, av. Galt,

**270-8111**

### 12 MAGASINS

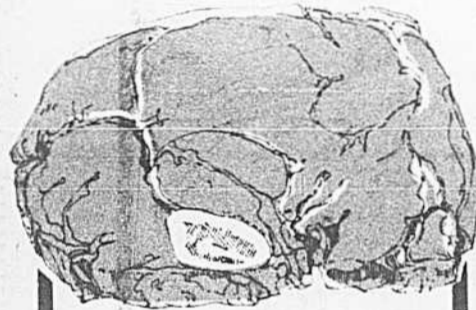
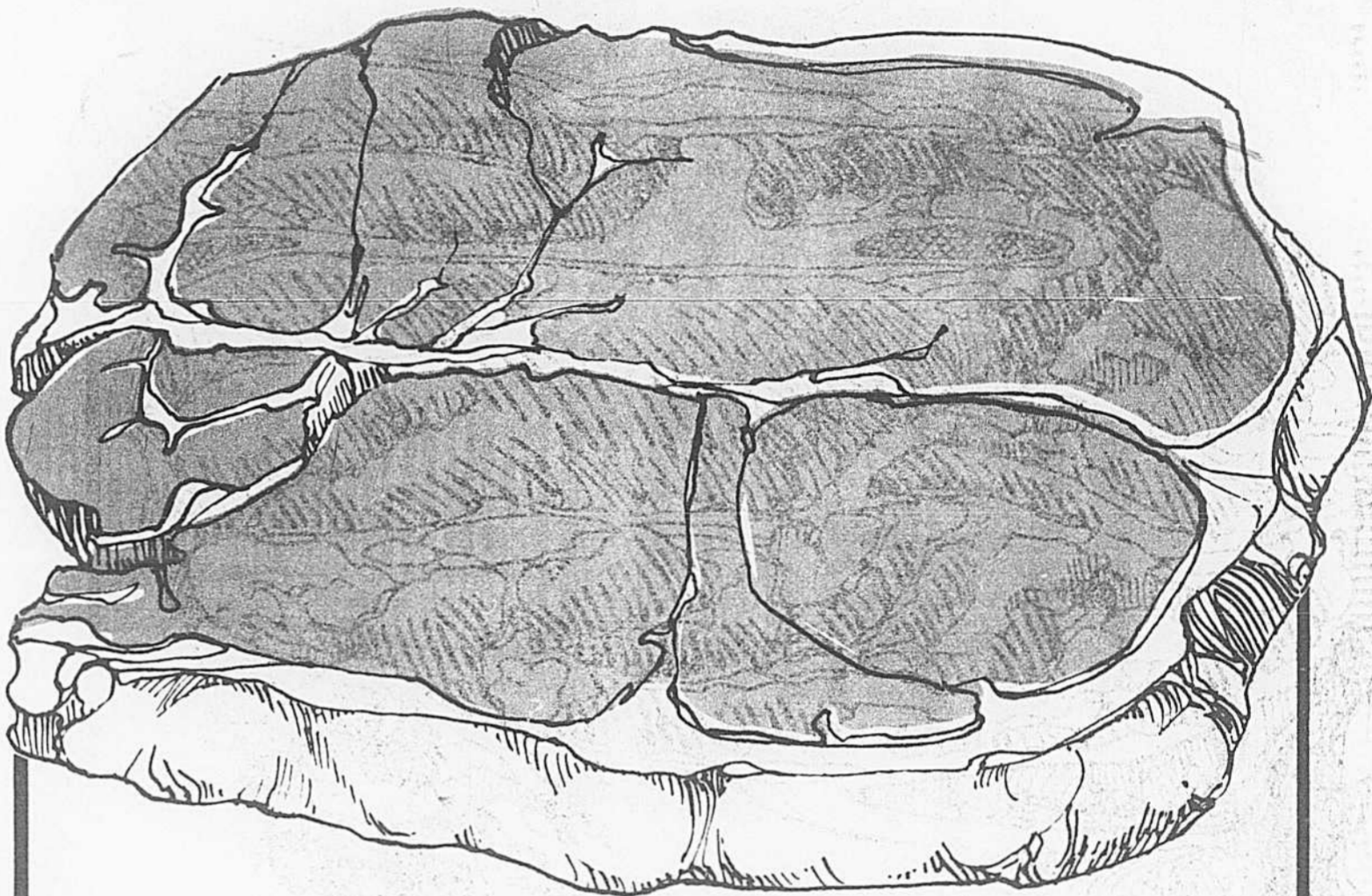
Beloeil: 155, rue Sir Wilfrid-Laurier 467-3358  
Drummondville: 314, rue Saint-Jean 477-2911  
Tracy: Parc Industriel Forest 743-3321  
Saint-Hyacinthe: 2520, rue Dessaulles 774-6454  
Waterloo: 6064, rue Foster 539-2660

Comme toujours!

"C'est surtout à

## Prix garantis

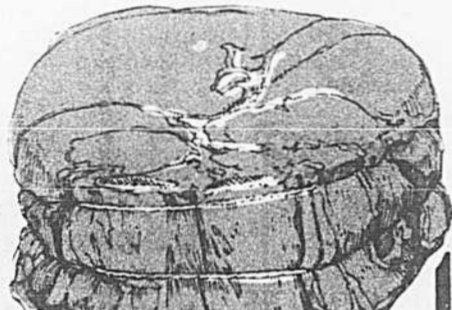
La politique de prix de Dominion vous assure du meilleur rapport qualité/prix sur chaque achat. Si un des principaux concurrents de Dominion dans ce domaine annonce une pièce de viande identique et de même qualité à un prix moindre que celui qu'annonce Dominion, nous vous l'offrirons au prix du concurrent. Nous garantissons que nous ne laisserons pas nos principaux concurrents dans ce domaine vendre à meilleur marché les pièces de viandes annoncées de même qualité.



**BIFTECK DE SURLONGE**  
DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"

**2.68** LB

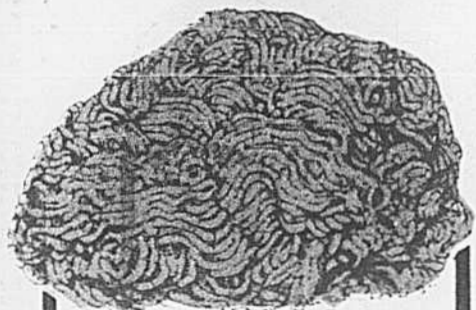
PRIX HABITUEL 3.48 LB  
ÉCONOMIE .80 LB



**ROSBIF DE CÔTES CROISÉES**  
DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"

**1.78** LB

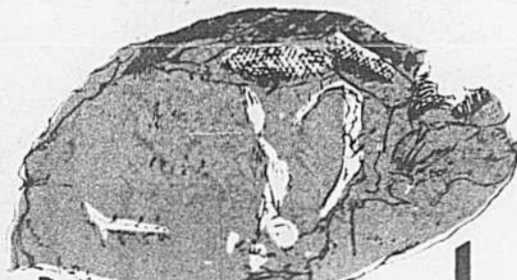
PRIX HABITUEL 2.48 LB  
ÉCONOMIE .70 LB



**BOEUF HACHÉ**  
MI-MAIGRE

**1.88** LB

PRIX HABITUEL 2.18 LB  
ÉCONOMIE .30 LB



**ROSBIF DE GROUPE**  
COUPE EXTÉRIEUR—DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"

**2.28** LB

PRIX HABITUEL 3.08 LB  
ÉCONOMIE .80 LB

# BIFTECK DE RONDE

**2.28** LB

DÉSOSSÉ—DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"

PRIX HABITUEL 3.08 LB

**ÉCONOMIE .80 LB**



D'autres réductions boeuf

**ROSBIF DE PALETTE**  
COUPE EUROPÉENNE DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"  
PRIX HABITUEL 2.18 LB

**1.58** LB  
ÉCONOMIE .60 LB

**JARRET DE BOEUF**  
DÉSOSSÉ—DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"  
PRIX HABITUEL 2.18 LB

**1.78** LB  
ÉCONOMIE .40 LB

**ROSBIF DE PALETTE**  
DÉSOSSÉ—ROULÉ—DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"  
PRIX HABITUEL 2.38 LB

**1.78** LB  
ÉCONOMIE .60 LB

**ROSBIF DE RONDE**  
DÉSOSSÉ—DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"  
PRIX HABITUEL 3.08 LB

**2.28** LB  
ÉCONOMIE .80 LB

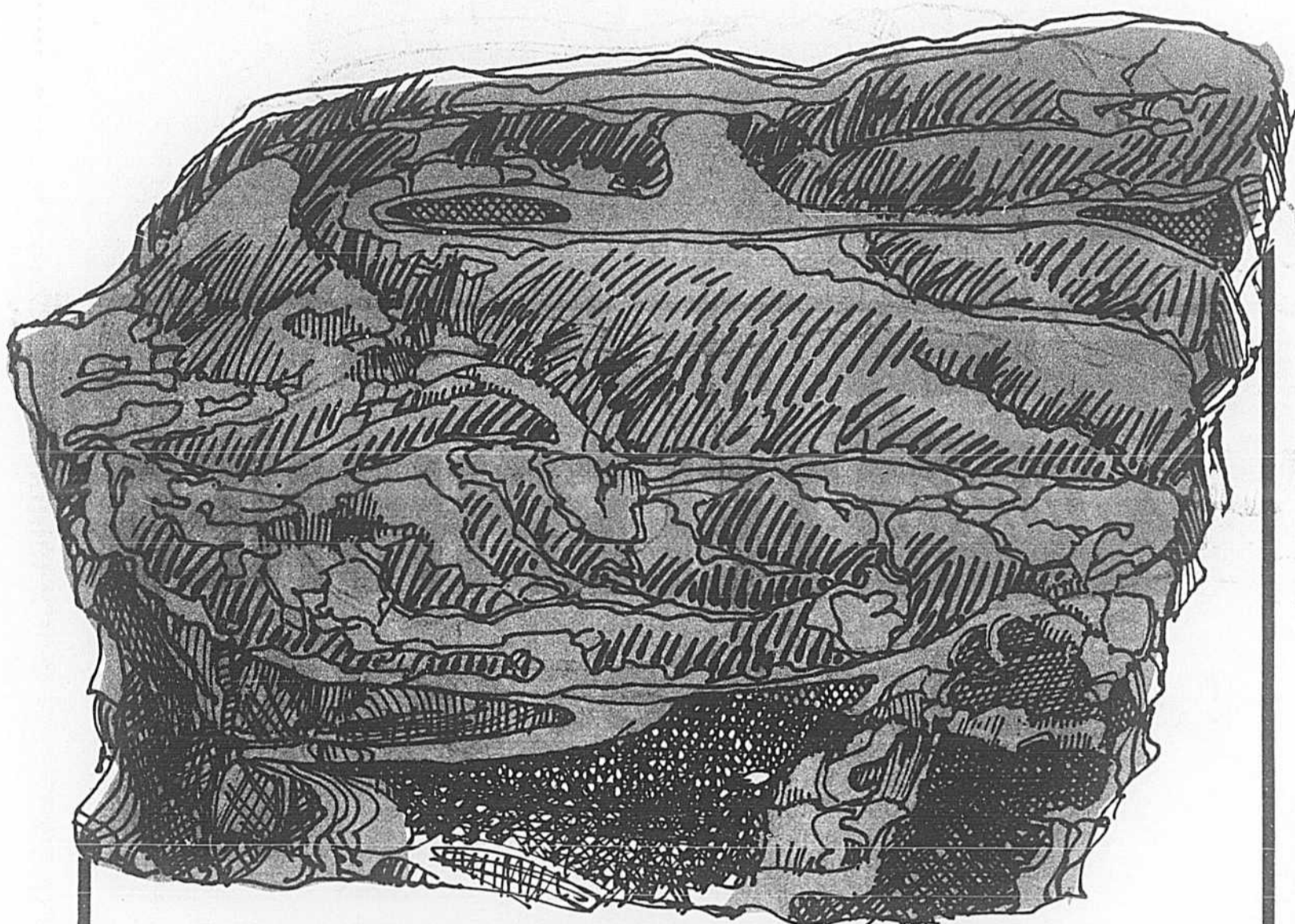
**BIFTECK DE SURLONGE**  
(BOSTON) DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"  
PRIX HABITUEL 5.38 LB

**4.28** LB  
ÉCONOMIE 1.10 LB

**BOEUF HACHÉ ORDINAIRE**  
PRIX HABITUEL 1.88 LB

**1.58** LB  
ÉCONOMIE .30 LB

# cause des viandes"!



## ROSBIF DE PALETTE



# 1.48

LB

DE BOEUF CANADA CATÉGORIE "A"

PRIX HABITUEL 2.08 LB

### ÉCONOMIE .60 LB

## Qualité garantie

Chez Dominion, "c'est surtout à cause des viandes", et pour une foule de bonnes raisons. Entre autres, à cause d'un processus de maturation du boeuf que la plupart des autres supermarchés ne peuvent égaler; des bouchers qualifiés vous permettant de toujours obtenir exactement la coupe et le poids désirés; une garantie de remboursement vous assurant qualité, saveur et tendreté.



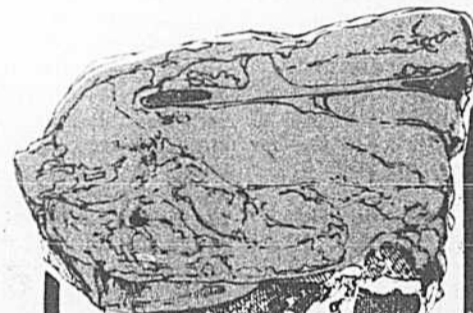
**POINTE  
DE SURLONGE**  
BIFTECK OU ROSBIF—DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"

# 2.78

LB

PRIX HABITUEL 3.48 LB

ÉCONOMIE .70 LB



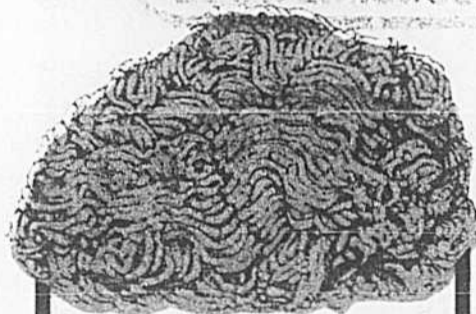
**BIFTECK  
DE PALETTE**  
DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"

# 1.58

LB

PRIX HABITUEL 2.18 LB

ÉCONOMIE .60 LB



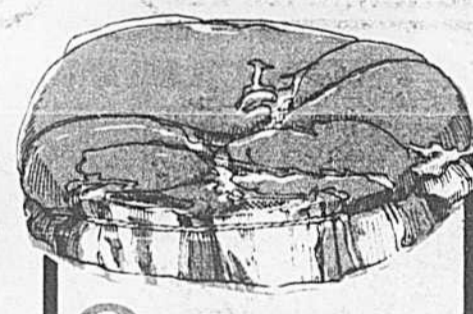
**BOEUF  
HACHÉ**  
MAIGRE

# 2.28

LB

PRIX HABITUEL 2.48 LB

ÉCONOMIE .20 LB



**BIFTECK DE  
CÔTES CROISÉES**  
DE BOEUF  
CANADA CATÉGORIE "A"

# 1.98

LB

PRIX HABITUEL 2.68 LB

ÉCONOMIE .70 LB

Depuis 60 ans...

## Dominion

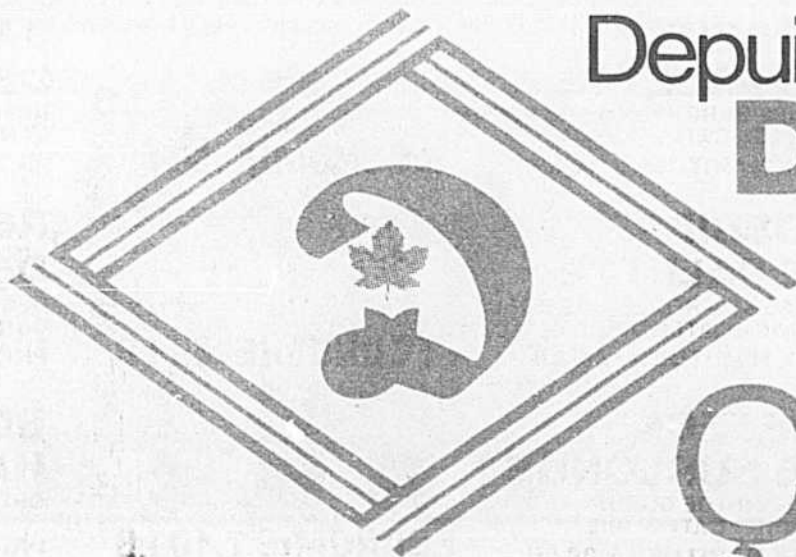
Ça c'est du supermarché

# Ça se fête!

NOUS NOUS RÉSERVONS LE DROIT DE LIMITER  
LES QUANTITÉS

Prix en vigueur jusqu'à la fermeture le mardi 29 mai 1979 dans tous  
les Supermarchés Dominion de l'île de Montréal, Laval, St-Jean, Rive-  
Sud, Repentigny, Joliette, Rosemere, St-Eustache, St-Jérôme,  
Ste-Agathe, Lachute, Châteauguay et Valleyfield.

Les Supermarchés Dominion Limitée



MUSIQUE / CRITIQUE

# Deux chanteurs, c'est suffisant pour gâter une telle soirée!...

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL.** Chef d'orchestre: Charles Dutoit. Hier soir salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, reprise ce soir. Dans le cadre des «Grands Concerts». Dernier concert de la saison.  
Programme: *La Damnation de Faust*, légende dramatique en quatre parties (20 scènes), pour quatre solistes vocaux, chœur mixte et grand orchestre; texte: Gérard de Nerval, Alimire Gandonnière et Hector Berlioz, d'après Goethe; musique: Hector Berlioz, Opus 24. Avec Guy Chauvet, ténor (*Faust*), Gabrielle Lavigne mezzo-soprano (*Marguerite*), Bernard Turgeon, baryton (*Méphistophélès*), et Pierre Charbonneau, basse (*Brander*), et Les Chœurs de l'OSM, dir.: René Lacourse.

par Claude GINGRAS

Si les deux chanteurs masculins n'étaient pas si mauvais, on pourrait parler d'une fort acceptable exécution de *La Damnation de Faust*.

Hélas! M. Guy Chauvet, ténor français, est proprement abominable et M. Bernard Turgeon, baryton canadien, est, à son mieux, médiocre.

Or, MM. Chauvet et Turgeon chantent (si j'ose dire) les deux rôles de *Faust* et de *Méphistophélès*, respectivement, rôles qui monopolisent, en durée et en importance, une bonne moitié de cette oeuvre très longue et fort complexe.

MM. Chauvet et Turgeon, c'est donc assez pour gâter une addition qui s'annonçait mémorable, assez pour gâter ce dernier concert d'une saison symphonique fort riche.

Entendre chanter aussi mal ne nous donne pas le goût de revoir naître l'opéra sur nos rives, bien au contraire!...

La présence de MM. Chauvet et Turgeon n'est pas, non plus, à l'honneur de Charles Dutoit, qui les a engagés.

Ayant consacré, samedi et hier, des articles à l'oeuvre elle-même, je n'y reviendrai pas ici, afin de consacrer le temps et l'espace qui m'est alloué à l'exécution même.

La voix de M. Chauvet possède de la puissance et il est le seul à chanter, parfois, sans le texte; par ailleurs, la célèbre *Invocation* à

la nature est chantée à peu près convenablement, exception faite de valeurs de notes non respectées (notes pointées sur «soufflez», «forêts...»). Dans l'ensemble, la voix est forcée à l'aigu et plus ou moins juste à tous les niveaux; elle est d'ailleurs assez laide et souvent enrôlée. Passages guêlés, détonés, notes escamotées, mots mal prononcés ne se comptent plus. Une honte. Sans parler de la tête que fait le chanteur en donnant de la voix: comme s'il souffrait le pire des martyres.

M. Chauvet est disgracieux à voir même quand il ne chante pas: assis de travers, il regarde à gauche et à droite, à l'air de s'enrayer mortellement, arrange son noeud papillon, se gratte le nez, feuillette négligemment sa partition comme quelqu'un qui lit Playboy dans le métro. Décidément, cet homme se moque de nous.

Quant à M. Turgeon, on a l'impression qu'il voit le rôle pour la première fois. Il a de la difficulté à suivre le rythme de Dutoit dans la *Chanson de la puce*. La voix n'est pas mauvaise mais elle est sans intérêt. Derrière ses petites lunettes de professeur, M. Turgeon ne quitte guère son lutrin et il se contente d'une lecture sans esprit, sans malice, sans surprise. Le texte est prononcé à peine convenablement, avec d'ailleurs un lourd accent «canayen» sur certains mots («sa ma-i-re»... «sa chi-mai-re»...).

Pierre Charbonneau lit aussi sa *Chanson de Brander* (c'est tout ce qu'il a à chanter) est rendue d'une bonne voix, riche et juste, mais sans aucune truculence.

Parlons plutôt des bonnes choses. Chez les solistes, encore: Gabrielle Lavigne. Amicie, habillée avec chic, le visage rajeuni, la coiffure rafraîchie...

bref, j'allais dire «sexy». On ne reconnaît Gabrielle Lavigne que par la voix, et encore, cette voix paraît allégée maintenant (le programme la donne comme «soprano»; disons plutôt «mezzo léger»). Sa Marguerite est tout à fait remarquable de beauté vocale, de distinction et d'expression. Même quand elle ne chante pas, elle reste un modèle de tenue... pour ses deux collègues. Ses deux grands airs sont admirables, particulièrement le célèbre *D'amour, l'ardente flamme*, au tempo très retenu, et qui nous vaut un solo, également admirable, de Pierre Rolland au cor-anglais.

L'ensemble de l'exécution, à l'orchestre seul et dans les nombreuses séquences orchestre-choeur, bénéficie de la part de Dutoit (qui dirige avec la partition, ce qui est inévitable ici) une très bonne direction: au plan rythmique, au plan des contrastes très accusés d'une scène à l'autre, au plan de l'esprit également, dans les scènes poétiques comme le *Ballet des Sylphes* et les scènes extrêmement bruyantes et théâtrales comme le *Pandaemonium* de la fin. L'orchestre sonnait fort bien hier soir, dans toutes les sections, bien que certaines couleurs instrumentales très particulières n'aient pas été parfaitement rendues.

Chez les choristes (ils sont bien 120 en tout), les voix féminines sont belles et unifiées mais les ténors et les basses sont plus faibles et l'ensemble a peu de caractère. De même, on note certains décalages entre les groupes dans les passages très rapides. Il est évident que René Lacourse, le chef des chœurs, n'a pas fait travailler suffisamment le texte et les ensembles. Je soupçonne même cet Amen nasillard, fort à propos, d'être l'initiative de Dutoit et non celle de M. Lacourse...



## Des fleurs pour John

Des milliers de Soviétiques sont venus, lundi soir, applaudir Elton John, à Leningrad, où le chanteur britannique donnait un concert, son premier en Union soviétique. Le public — 4,000 personnes environ — ne lui a pas ménagé son enthousiasme et, entre deux tours de chant, des fans lui apportaient des fleurs. Elton John a présenté toutes ses chansons en anglais, se mettant toutefois au goût du jour en remerciant son audience en russe «spasiba».

Les billets d'entrée dans la salle de concert Octobre, dont le prix le plus élevé était de six roubles (\$9), ont grimpé jusqu'à 100 roubles au marché noir. Des centaines de personnes n'ayant pu se procurer des billets sont restés à l'extérieur.

Si Elton John est connu en Union soviétique, ses disques ne sont toutefois pas vendus sur le marché officiel. Ses fans ont recours aux stations de radio occidentales et à la vente au marché noir de ses disques et cassettes.

# Woolco TÉLÉPHONES pour tous les goûts!

Voici de superbes téléphones décoratifs pour ajouter une note élégante chez vous. Vous n'avez qu'à les brancher sur une prise de téléphone déjà installée et ils fonctionnent. Adaptateur offert en sus. Pièces garanties.

pour faciliter vos achats

Woolco  
6 1234 5678 901  
CLAIRE ROY

Modèle «Chinois mandarin»	Modèle «Sweet Talk»	Modèle en bois brun
Modèle «Bonnie & Clyde»	Modèle «Persian»	Modèle en bois brun
Modèle classique «Imperial»		

Au choix, chac.: **99<sup>95</sup>**      Au choix, chac.: **139<sup>95</sup>**

Les adaptateurs offerts en option vous permettent de transporter votre poste téléphonique ordinaire d'une pièce à une autre, tout comme nos téléphones décoratifs.

Adaptateur, chac.: **5<sup>95</sup>**

Prix en vigueur jusqu'au samedi 26 mai ou jusqu'à épuisement des stocks.

<b>Woolco</b>	<b>BROSSARD</b> PLACE PORTOBELLO 7200, boul. Taschereau et pont Champlain	<b>LAVAL</b> CENTRE LAVAL Sortie B de l'autoroute des Laurentides et boul. St-Martin	<b>ST-LÉONARD</b> CENTRE LANCELIER 7445, boul. Langelier et Jean-Talton est	<b>KIRKLAND</b> PLAZA SAINT-CHARLES Sortie 50 de la Transcanadienne et boul. Saint-Charles	<b>ST-LAURENT</b> CENTRE LE BAZAR 3750, Côte-Vertu (Autobus 147) Transcanadienne sortie 28	<b>LONGUEUIL</b> CENTRE CENTREVILLE boul. Rolland-Thériault et Curé Pointier
	<b>REPENTIGNY</b> LES GALERIES RIVE NORD 100, boul. Brien	<b>ROSEMÈRE</b> PLACE ROSEMÈRE 401, boul. Labelle	<b>LaSALLE</b> CENTRE LE CAVALLIER 8248, boul. Champlain	<b>ST-JEAN</b> LES GALERIES RICHELIEU 978, boul. du Séminaire	<b>VALLEYFIELD</b> CENTRE VALLEYFIELD 30, Dufferin Road	<b>JOLIETTE</b> GALERIES JOLIETTE 1055, boul. Firestone

**M.T.L. ELECTRONIQUE INC.**

**PIONEER**

**AKAI**

ESCOMPTE 20 à 60%

Le meilleur endroit à Montréal pour l'achat de votre système de son.

**SUPER VENTE DE MAI**  
Quantité limitée

Lecteurs de cassettes PIONEER avec FM stéréo modèle KP-500

- supertuner • démodulateur PLL multiple
- témoin FM stéréo • avance et rebobinage rapide
- éjection automatique /manuelle, etc.

**SUPER PRIX M.T.L.**

Lecteur de cassettes avec AM/FM stéréo encastrable, modèle KE-2000

- témoin FM stéréo, sélecteur automatique
- commutateur local/distance

**SUPER PRIX M.T.L.**

Correcteur graphique/survolteur, modèle AD-30

- cinq bandes de fréquences séparées, une commande individuelle de la tonalité
- s'installe parfaitement sous le tableau de bord

**SUPER PRIX M.T.L.**

Platine stereo AKAI à bobines  
modèle 4000 DS MK-3

- système de piste, système stéréo 4 pistes
- 2 canaux
- capacité de bobine jusqu'à 18 cm
- scintillement et pleurage inférieur à 0.10% WRMS
- a 19cm s. inférieur à 0.15% WRMS à 9.5 cm s.
- distorsion inférieure à 1%
- 3 têtes d'enregistrement
- moteur à induction avec 4 pôles

**SUPER SUPER SPECIAL \$799<sup>95</sup>**

Platine stereo AKAI à cassette, modèle GXC-709D

- système de piste 4 pistes, 2 systèmes stéréo
- scintillement et pleurage inférieur à 0.06% WRMS
- distorsion inférieure à 1.5%
- 2 têtes d'enregistrement
- moteur à vitesse contrôlée électromagnétique

2335, rue BELANGER  
coin des Ecoles  
721-1106

A.P. STEREO  
4026B ouest, rue  
SAINTE CATHERINE  
face à Alexis-Nihon

916 est. av. du  
MONT-ROYAL  
metro Mont-Royal  
527-9511

6952 est. rue  
SHERBROOKE  
metro Radisson  
255-2893

## LES MATINS DE LA CITÉ avec Jean Bureau

de 6h30 à 9h45, le matin du lundi au vendredi

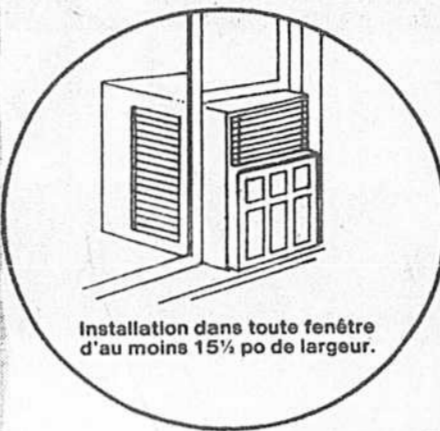
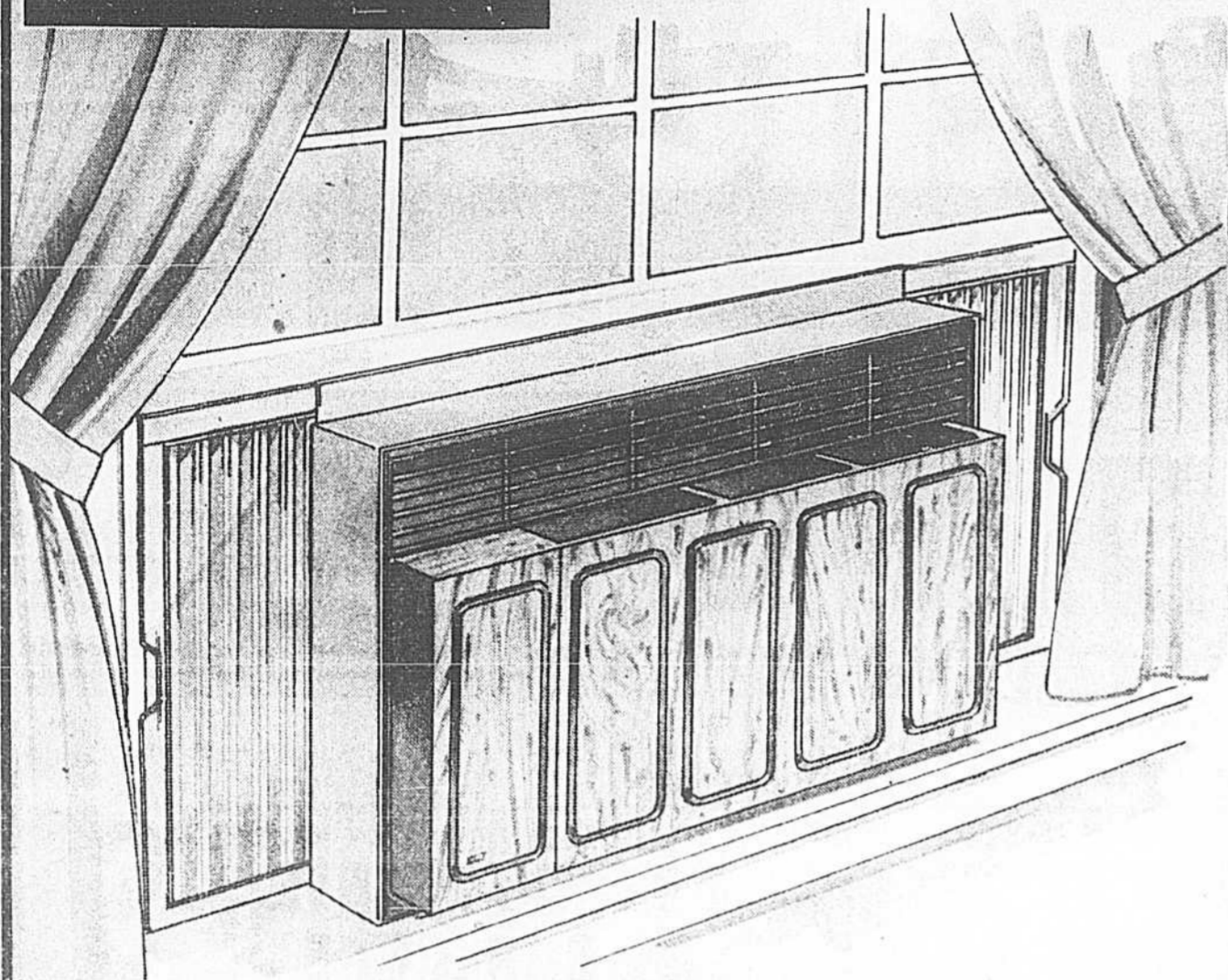
FM MHz 88 90 92 94 96 98 100 102 104 107

RADIO CITE FM 107

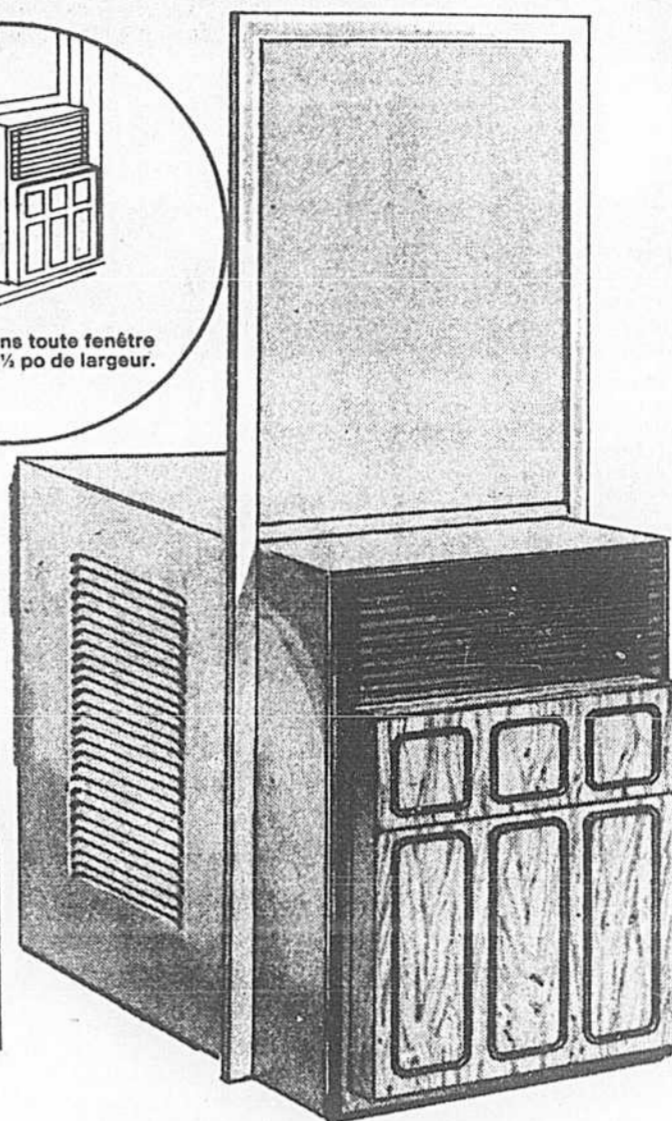




# Des suggestions toutes fraîches pour combattre la chaleur



Installation dans toute fenêtre d'au moins 15 1/2 po de largeur.



pour faciliter vos achats  
Woolco  
6 1234 5678 901  
CLAUDE ROY

## \*Economisez \$20! Climatiseur York 5000 BTU à réglage «Coolstat»

Le dispositif de réglage automatique «Coolstat» gardera la pièce fraîche toute la journée. Ce climatiseur est doté de ventilateurs centrifuges pour une circulation d'air silencieuse, de panneaux insonorisés absorbant le bruit et de filtres amovibles pour faciliter le nettoyage. Il déshumidifie la pièce, retenant jusqu'à 7 gallons (impériaux) d'eau s'il fonctionne durant 24 heures dans une atmosphère à 50% d'humidité relative. Devant fini bois veiné. 18 1/2 x 16 1/2 x 3/4 po.

Prix courant Woolco, chac.: 219<sup>99</sup>  
Prix spécial Woolco, chac.:

**199<sup>99</sup>**

Climatiseur York 6000 BTU. 18 1/2 po de largeur. Chac.: **269<sup>99</sup>**

Climatiseur York 8000 BTU. 18 1/2 po de largeur. Chac.: **299<sup>99</sup>**

Climatiseur York 10,000 BTU. 22 1/2 po de largeur. Chac.: **419<sup>99</sup>**

Climatiseur York 12,000 BTU. 22 1/2 po de largeur. Chac.: **519<sup>99</sup>**

## Climatiseur York 8000 BTU pour un été des plus agréables.

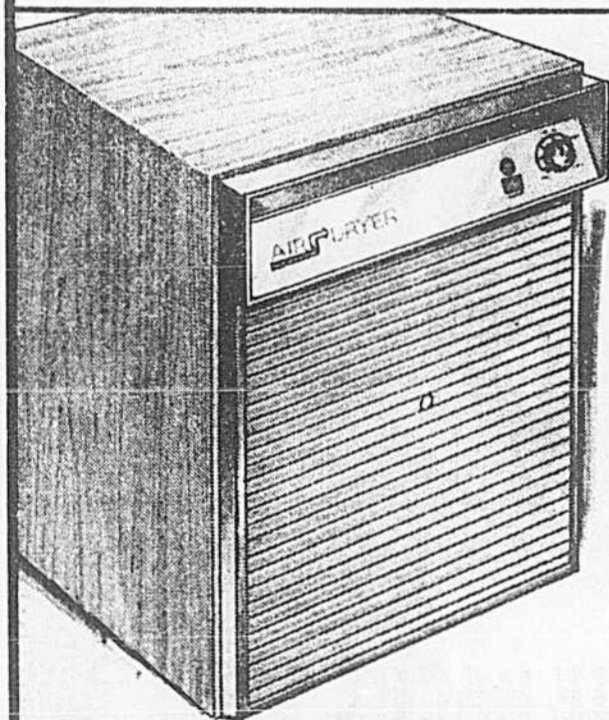
Modèle qui s'installe dans les fenêtres à châssis coulissant ou à battant avec ouvertures aussi petites que 21 1/4 x 15 1/2 po. Les volets réglables permettent de diriger l'air frais où vous le voulez. Le dispositif «Coolstat» garde la pièce à une température agréable. Filtrés amovibles pour faciliter le nettoyage. 14 1/2 x 20 1/2 x 20 1/2 po. Chac.:

**369<sup>99</sup>**

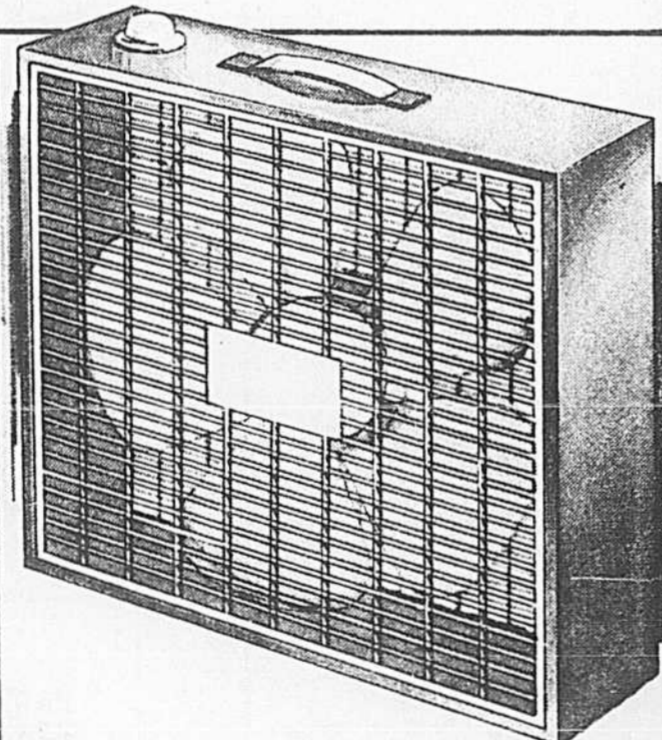
Climatiseur York à 10,000 BTU

Joli fini bois veiné et commandes dissimulées. 14 1/2 po. de large. Chac.: **429<sup>99</sup>**

Cordon de rallonge intérieur pour climatiseurs. 15 ampères-125 volts. 9' pi. Chac.: **367**

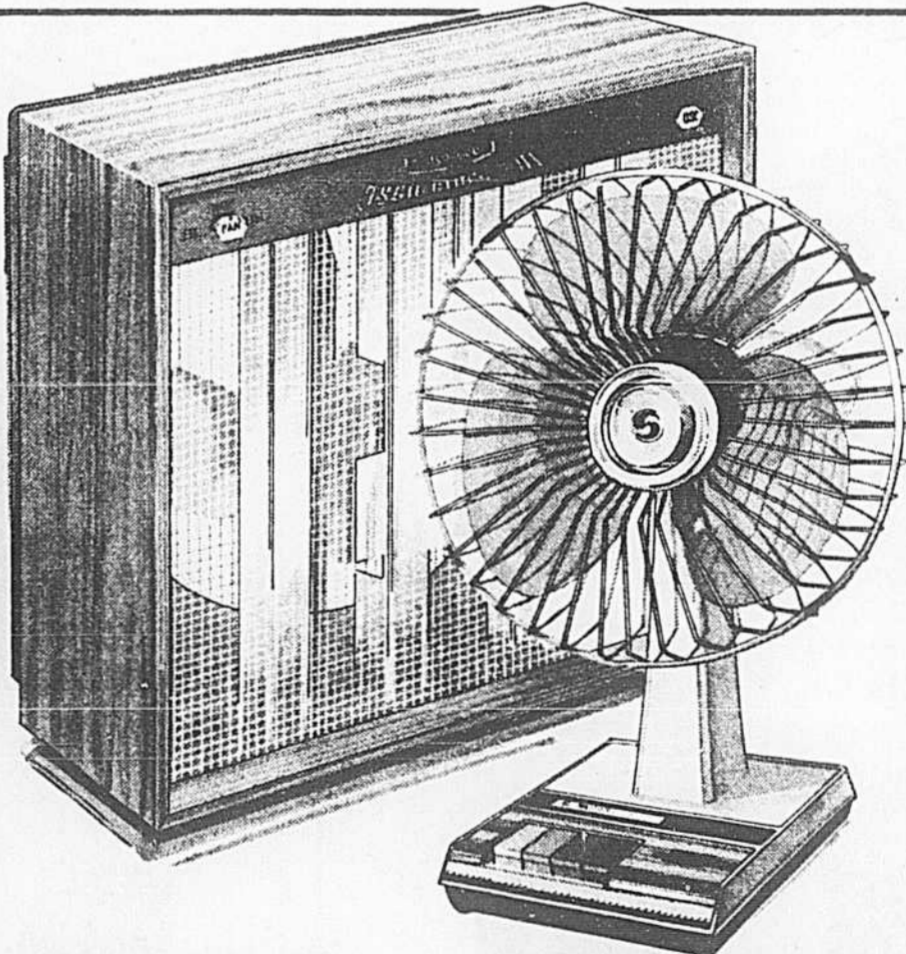


Déshumidificateur automatique 20 chopines. Idéal pour combattre l'excès d'humidité dans votre maison. Hygrostat automatique qui gardera l'humidité au degré désiré, arrêt automatique évitant le débordement et autres caractéristiques. 13 1/2 x 16 x 21 po. Capacité de 20 chopines. 20 chopines, chac.: **149<sup>99</sup>**



Ventilateur portable 20 po à 2 vitesses pour la maison ou le chalet.

Hélice à 5 pales fonctionnant silencieusement, grilles de sécurité se nettoyant facilement et interrupteur rotatif 3 positions. Chac.: **23<sup>89</sup>**



Puissant ventilateur oscillant de 12 po

Grille de sécurité 1/4 po à maille d'acier pour protection maximale. Moteur silencieux à 2 vitesses. Volets réglables vous permettant de diriger l'air frais où vous le voulez. Offre de choix! Chac.:

**34<sup>99</sup>**

Ventilateur oscillant 12 po à inclination réglable

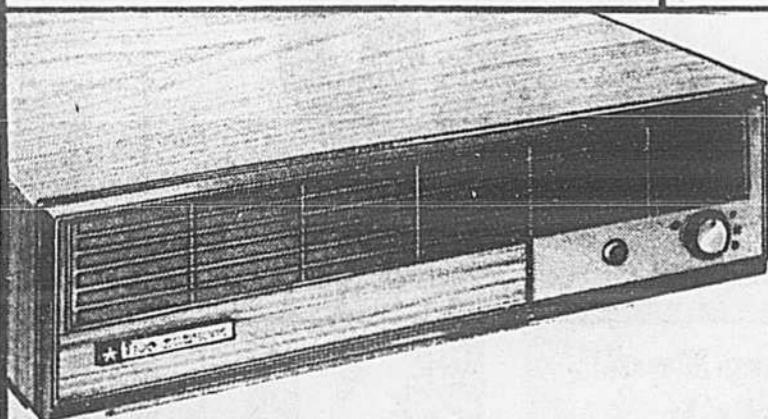
Ventilateur à pales de 12 po, moteur puissant et silencieux, commandes sur clavier, 3 vitesses, angle d'oscillation à 90° et grilles de sécurité amovible pour faciliter le nettoyage. Bleu et blanc. Prix courant Woolco chac.: 41.99

Prix spécial Woolco, chac.:

**38<sup>87</sup>**

Ventilateur oscillant 16 po, chac.:

**54<sup>89</sup>**



Purificateur d'air électronique portable

Élimine fumée, pollen, bactéries, odeurs... idéal pour ceux qui souffrent d'allergie. Purifie l'air d'une pièce de 12 x 18 pi (environ). S'installe n'importe où: salle de séjour, chambre à coucher, salle de jeu, etc. 18 1/2 x 12 x 5 1/2 po. Chac.:

**149<sup>99</sup>**

Prix en vigueur jusqu'au samedi 26 mai ou jusqu'à épuisement des stocks.



**BROSSARD**  
PLACE PORTOBELLO  
7200, boul. Taschereau  
et pont Champlain

**LAVAL**  
CENTRE LAVAL  
Sortie 8 de l'autoroute  
des Laurentides et boul. St-Martin

**ST-LÉONARD**  
CENTRE LANGELIER  
7445, boul. Langelier  
et Jean-Talon est

**KIRKLAND**  
PLAZA SAINT-CHARLES  
Sortie 50 de la Transcanadienne  
et boul. Saint-Charles

**ST-LAURENT**  
CENTRE LE BAZAR  
3750, Côte-Vertu (Autobus 147)  
Transcanadienne sortie 38

**LONGUEUIL**  
CENTRE CENTREVILLE  
boul. Rolland Therrien  
et Curé Poirier

**REPENTIGNY**  
LES GALERIES RIVE NORD  
100, boul. Brien

**ROSEMÈRE**  
PLACE ROSEMÈRE  
401, boul. Labelle

**LaSALLE**  
CENTRE LE CAVALIER  
8248, boul. Champlain

**ST-JEAN**  
LES GALERIES RICHELIEU  
978, boul. du Séminaire

**VALLEYFIELD**  
CENTRE VALLEYFIELD  
30, Dufferin Road

**JOLIETTE**  
GALERIES JOLIETTE  
1055, boul. Firestone

## Un «vrai régal» pour la Chine

HONG KONG (AFP) — L'agence «Chine Nouvelle» a qualifié de «vrai régal» la tournée que vient d'effectuer en Chine la troupe du «London Festival Ballet» qui a regagné Londres hier.

La presse de Pékin et de Changhaï, où se sont produits les danseurs britanniques, ne tarit d'ailleurs pas d'éloges à leur propos.

Le «London Festival Ballet» a donné huit représentations à Pékin et sept à Changhaï. Il a en outre visité les académies de danse de ces deux villes.

## Ecrivains inquiets en RDA

BERLIN (AFP) — Huit écrivains est-allemands ont écrit à M. Erich Honecker, chef de l'Etat et du Parti socialiste unifié de la RDA, pour lui faire part de leur «souci» devant les «diffamations croissantes» dont certains de leurs collègues font l'objet de la part des milieux officiels en raison de leur attitude critique, a-t-on appris hier soir de source informée à Berlin-Est.

Les auteurs de la lettre, ajoute-t-on, évoquent notamment les poursuites engagées contre M. Stefan Heym, à qui il est reproché, après la parution sans autorisation de son dernier roman en RFA, d'avoir enfreint la réglementation sur les devises.

Toujours selon la même source, les écrivains ayant pris l'initiative de cette démarche — la première du genre depuis les protestations ayant suivi le bannissement du chanteur-compositeur Wolf Biermann, en novembre 1976 — sont Jurek Becker, Klaus Pöche, Klaus Schlesinger, Erich Loest, Kurt Bartsch, Adolf Endler, Dieter Schubert et Martin Stade. La plupart ont vu leurs oeuvres publiées en RFA. Deux d'entre eux, Jurek Becker et Erich Loest, ont été critiqués en RDA pour avoir dépeint l'édification du socialisme d'une manière ne correspondant pas à la «ligne officielle».

La lettre des «huit» a été envoyée le 16 mai. Elle a été suivie de messages similaires isolés dont les auteurs ne sont pas encore connus mais qui auraient exprimé, eux aussi, leur souci devant un durcissement de la politique culturelle de la RDA, ajoute-t-on de la même source informée.

Les autorités est-allemandes n'ont pas encore réagi directement. On a toutefois remarqué que le «Neues Deutschland», organe central du parti, a publié hier une lettre «spontanée» adressée à M. Honecker par l'écrivain Dieter Noll. «Les aventures de Werner Holt» pour critiquer durement Stefan Heym et un autre auteur, Joachim Seyppel, intervenu en faveur de son collègue.

Pour M. Noll, qui affirme que les écrivains est-allemands «restent pour toujours fidèles au parti», MM. Heym et Seyppel «sont des types finis qui ne sauraient être représentants des écrivains de notre république». Par ailleurs, M. Noll se félicite des récentes restrictions apportées aux activités des correspondants étrangers, obligés désormais d'obtenir une autorisation pour chaque interview. Ces mesures, écrit-il, sont «dirigées contre les activités subversives de moyens de communication hostiles».

# Le BOEUF à bon prix chez...



## Boniprix



Prix en vigueur jusqu'au samedi le 26 mai 1979. Nous nous réservons le droit de limiter les quantités.

<p><b>BIFTECK DE RONDE</b> DÉOSSÉ-TRANCHÉ COMPLÈTE OU <b>RÔTI EXTÉRIEUR DE GROUPE</b> BOEUF CANADA CATÉGORIE "A" RUBAN ROUGE</p> <p><b>2.28</b> LB</p>	<p><b>BIFTECK DE SURLONGE</b> BOEUF CANADA CATÉGORIE "A" RUBAN ROUGE</p> <p><b>2.68</b> LB</p>	<p><b>RÔTI DE POINTE DE SURLONGE</b> BOEUF CANADA CATÉGORIE "A" RUBAN ROUGE</p> <p><b>2.78</b> LB</p>
<p><b>BIFTECK OU RÔTI D'ALOYAU</b> BOEUF CANADA CATÉGORIE "A" RUBAN ROUGE</p> <p><b>3.28</b> LB</p>	<p><b>BOEUF À RAGOÛT</b> DÉOSSÉ BOEUF CANADA CATÉGORIE "A" RUBAN ROUGE</p> <p><b>2.28</b> LB</p>	<p><b>RÔTI DE PALETTE</b> COUPE RÉGULIÈRE TENDON DORSAL ENLEVÉ BOEUF CANADA CATÉGORIE "A" RUBAN ROUGE</p> <p><b>1.48</b> LB</p>
<p><b>RÔTI DE CÔTES CROISÉES</b> BOEUF CANADA CATÉGORIE "A" RUBAN ROUGE</p> <p><b>1.78</b> LB</p>	<p><b>RÔTI DE CÔTES DE CHOIX</b> (5 PREMIÈRES CÔTES) BOEUF CANADA CATÉGORIE "A" RUBAN ROUGE</p> <p><b>2.78</b> LB</p>	<p><b>BOEUF HACHÉ MAIGRE</b></p> <p><b>2.28</b> LB</p>

(Si vous n'avez pas reçu notre circulaire de la "Semaine Boni", demandez-en une à votre marchand IGA/Boniprix.)



## Boniprix

