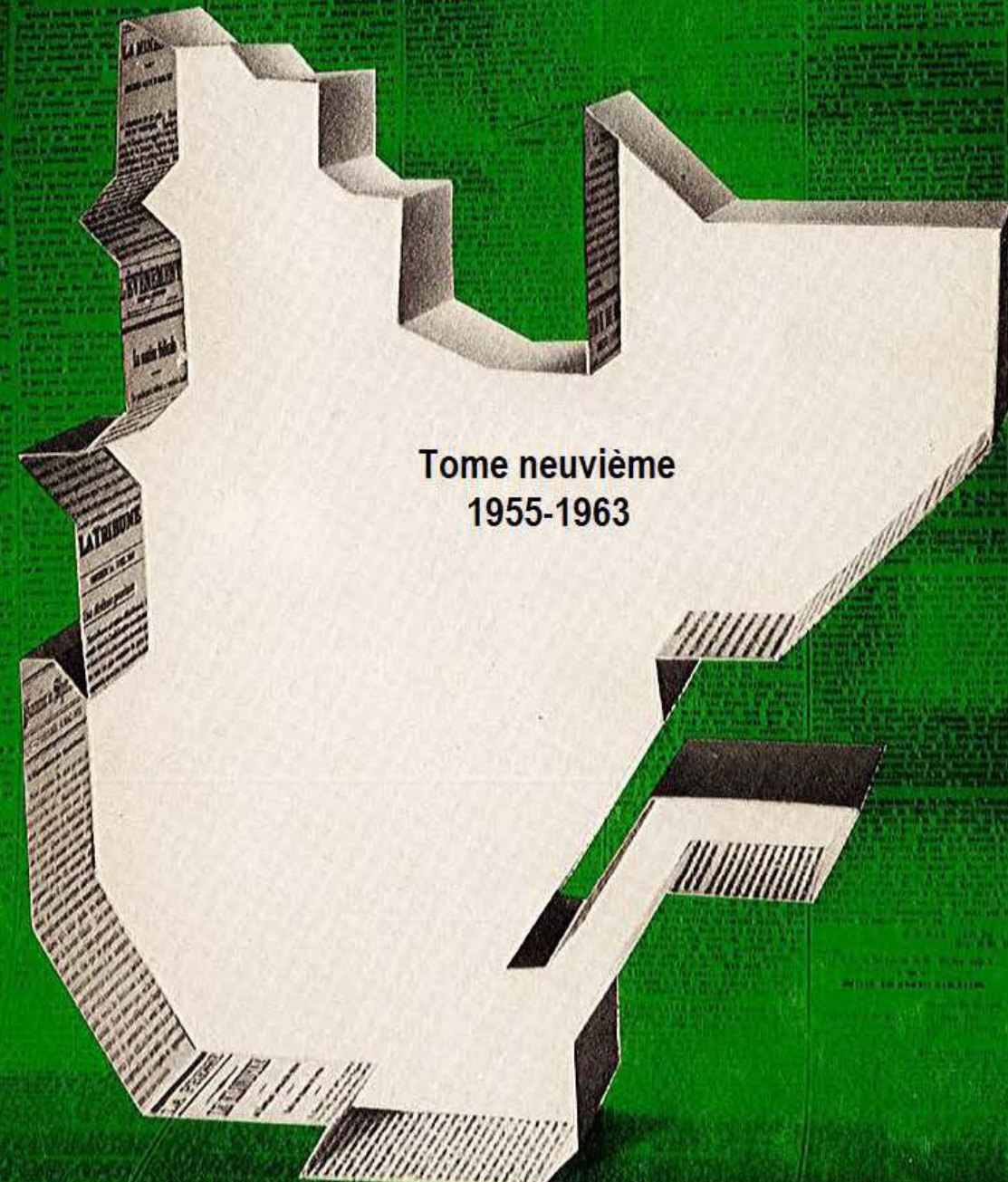


LA PRESSE QUÉBÉCOISE

André Beaulieu
Jean Boucher
Jacqueline Dufresne
Jocelyn Saint-Pierre

Jean Hamelin
Virginie Jamet
Gérard Laurence

DES ORIGINES À NOS JOURS



Tome neuvième
1955-1963

Le présent tome de la collection

La presse québécoise des origines à nos jours

d'André Beaulieu et Jean Hamelin

a été numérisé en mars 2019

à l'Université Laval

et rendu disponible en libre accès

avec l'aimable autorisation des Presses de l'Université Laval.

Elizabeth Plourde

Coordonnatrice scientifique

Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture
québécoises (CRILCQ)

Mars 2019

LA PRESSE QUÉBÉCOISE
des origines à nos jours

Tome neuvième, 1955-1963

Z
6954
C213
B377
1973
9

André Beaulieu	Jean Hamelin
Jean Boucher	Virginie Jamet
Jacqueline Dufresne	Gérard Laurence
Jocelyn Saint-Pierre	

LA PRESSE QUÉBÉCOISE

des origines à nos jours

Tome neuvième, 1955-1963

LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL
Québec, 1989



La préparation de ce neuvième tome a été possible
grâce à l'aide financière du Conseil de recherches
en sciences humaines du Canada et
de l'Université Laval.

© LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL 1989

Tous droits réservés. Imprimé au Canada

Dépôt légal (Québec et Ottawa), 3^e trimestre 1989

ISBN 2-7637-7157-2

AVANT - P R O P O S

Ce sont essentiellement des contraintes d'édition qui imposent le découpage chronologique de chaque tome. Parfois, les césures, par un heureux concours de circonstances, marquent véritablement la fin ou le début d'une époque permettant à certains volumes de s'insérer très naturellement à l'intérieur d'une périodisation pré-existante. Rien de tel avec ce volume IX. Il couvre les années 1955 à 1963 et chevauche, de ce fait, deux époques: celle de la fin du régime Duplessis et celle du début de la Révolution Tranquille. Mais cela donne, somme toute, un effet des plus heureux. On peut ainsi, en analysant les titres des journaux apparus durant ces 8 ans, d'une part mieux discerner la fin du processus qui a mené à cette Révolution Tranquille, d'autre part, percevoir plus nettement le contraste entre les deux époques.

Toutefois, rappelons-le encore, cet inventaire n'est et ne peut être une tranche d'histoire de la presse. Elle n'en est qu'un outil. Nous ne retenons, en effet, que les publications nées dans la tranche chronologique considérée et nous suivons chacune jusqu'à aujourd'hui. Il n'est donc pas question ici des journaux qui, des plus modestes aux plus importants, ont été créés avant 1955 et continuent pourtant de suivre leur cours entre 1955 et 1963, et souvent au-delà. Ces titres ont été traités dans l'un des 8 volumes précédents. On comprend, dès lors, que du fait de son économie interne, un tel inventaire ne présente qu'un découpage artificiel et une image factices de la réalité. Comme on ne peut juger d'une forêt en ne considérant que les jeunes pousses. A côté de ces toutes nouvelles publications, continuent de croître des titres de haute futaie, tandis que survivent toute une broussaille de feuilles mineures et que décrépiissent ou végètent dans l'ombre des sous-bois des journaux arrivés à leur terme. En clair, on ne saurait ignorer, même aux fins d'une analyse élémentaire de ces nouveaux titres, le contexte plus général de la presse écrite et tout l'arrière-plan des communications de masse, avec, particulièrement, la radio-télévision.

Car, dans tout le processus qui, depuis la fin de la seconde guerre mondiale jusque durant la décennie 1960, a mené aux années de la Révolution Tranquille, les médias ont joué un rôle majeur. Et avec le déclenchement de cette Révolution Tranquille, s'ouvre l'une des périodes les plus agitées de l'histoire de la presse québécoise.

352263

EXPLOSION QUANTITATIVE

Ce qui frappe d'abord, c'est l'explosion quantitative des journaux. De 1955 à 1963 nous comptons 704 titres créés; soit en moyenne 78 titres par an. C'est là un fait sans précédent. Depuis la fin de la première guerre mondiale, la moyenne annuelle des naissances de journaux avait grimpé lentement de 40 titres (1920-1934) à 56 (1945-1954). A partir de 1955, le bond est remarquable. Il se fait en deux temps. Jusqu'en 1959, cette moyenne n'atteint pas tout à fait 70; à partir de 1959, elle est de plus de 87 (avec un maximum de 114 naissances en 1963). Ici la césure est nette: c'est l'année 1959 qui marque véritablement un changement de vitesse.

DIVERSIFICATION EXTREME DES TITRES

Corollaire du taux élevé de naissances: la diversité extrême des journaux créés. Le phénomène est particulièrement évident dans la catégorie de la presse associative ou de celle de la presse locale. Le filon le plus fécond est sans conteste, durant cette époque, la presse associative. Le mouvement amorcé durant la décennie précédente se continue donc après 1954. Nous dénombrons près de 180 titres différents (soit 21% du total), organes d'information d'autant de groupes, d'organisations et associations les plus diverses: diététistes, joueurs de dames, diabétiques, veuves de Montréal, producteurs de lapins, handicapés, barbiers et coiffeurs, ornithologues, numismates du Saguenay, etc. La floraison des feuilles locales (12% du total avec 86 titres) illustre encore, ce phénomène d'atomisation de la presse écrite. L'hebdomadaire régional qui couvrait une vaste région n'est plus de mode. C'est la banlieue, le quartier, la petite localité rurale qui constituent désormais la mesure de ces nouveaux médias écrits. Le développement de la presse ethnique, avec 2 ou 3 nouveaux titres par an, s'inscrit aussi dans ce mouvement. Sans doute toutes ces feuilles sont-elles d'importance et de qualité très inégales. Le modeste bulletin ronéotypé voisine avec la publication plus luxueuse. Mais toutes sont indicatives d'un mouvement très net: la fragmentation du public. Publicité oblige. La recherche du public-cible devient un impératif. La réclame est envahissante. Nombre de journaux locaux sont moins des moyens d'information au service de la communication que des supports publicitaires au service de la consommation. L'expansion de la télévision (en 1961 sont inaugurées les stations de CFCF et de CFCM-TV) accentue encore l'anonymat de la communication de masse et fait ressentir la nécessité d'un type d'échanges plus étroits.

Parallèlement, si les journaux traditionnellement à gros tirages subissent, un temps, un coup d'arrêt (quotidiens, hebdomadaires à diffusion nationale), apparaissent aussi de nouveaux titres qui atteignent très vite des chiffres respectables ou qui, à tout le moins, établissent solidement les bases d'un succès futur.

INNOVATIONS ET RENOUVELLEMENTS

Dans tous les cas, ces titres se démarquent du fait de leur nouveauté. Et c'est là le troisième caractère de cette période qui en

est une d'innovations et de renouvellements.

Ces innovations touchent diverses catégories de publications. Du côté des magazines, apparaît avec Perspectives le journal encarté dans plusieurs quotidiens simultanément. Dans la catégorie "presse de loisir" (26 titres) se multiplient, à côté des journaux de sport, les mensuels ou hebdomadaires consacrés au cinéma ou à la télévision. Parmi eux se signale particulièrement TV-Hebdo que sa présentation originale, ses nombreuses chroniques et la grande lisibilité de ses horaires promettent déjà au succès qu'on lui connaît. Au chapitre des magazines spécialisés, Le Jeune Scientifique (devenu Québec-Science) inaugure les journaux de vulgarisation scientifique qui naissent au Québec dans le sillon des émissions de télévision animées par Fernand Seguin. Mais l'innovation majeure est représentée par Le Nouveau Journal lancé en septembre 1961. Même si l'aventure tourne court au bout de quelques mois, elle a marqué profondément le monde de l'information au Québec.

C'est d'ailleurs pour la presse québécoise une période de remises en question et de prises de conscience. La grève des journalistes de La Presse en 1958 et celle des réalisateurs de Radio-Canada en 1959 marquent un tournant à cet égard. Sous l'influence de divers facteurs, certains genres traditionnels commencent à se renouveler. Ainsi, Châtelaine (1960) cherche à offrir un nouveau type de magazine aux femmes en élargissant leurs perspectives. Sur les 66 nouveaux titres créés dans la catégorie des journaux étudiants, nous retrouvons encore une majorité de petites feuilles de collèges; mais certaines publications plus ouvertes, préconisent une idéologie de participation ouvrant ainsi la voie à un nouveau genre de presse étudiante. De même la presse catholique. Elle offre toujours un fort contingent de nouveaux titres (116, soit 16% du total) encore majoritairement représentés par les bulletins paroissiaux et missionnaires ou les feuilles d'action catholique. Mais certaines publications, nourries de l'effervescence de Vatican II et du militantisme des chrétiens de gauche, adoptent un ton différent. Ainsi en est-il de Maintenant, "revue de culture et d'actualité chrétiennes" (1962) dont les prises de position et les pratiques apparaissent d'emblée originales dans la presse catholique.

CONTESTATION ET CRITIQUE POLITIQUES

Cette vague d'innovations procède à certains égards d'un mouvement de remises en question qui débouche plus radicalement sur un mouvement de contestation particulièrement explicite dans un tout nouveau courant de journaux politiques.

Cette contestation est d'abord celle de l'ordre social, politique et culturel incarné par l'Union Nationale. Des publications apparaissent à la fin de la décennie 1950 dont les titres, comme Liberté (janvier 1959) ou La Presse Socialiste (printemps 1959), sont en eux-mêmes des signes de rupture.

Puis apparaît, au début des années 1960, un mouvement de contesta-

tion envers l'orientation prise par le gouvernement libéral. C'est ainsi que naissent une demi-douzaine de feuilles nationalistes, comme L'Indépendance (septembre 1962), organe du RIN, ou Directives (avril 1963). L'interpénétration du mouvement nationaliste et du mouvement de revendication sociale suscite à son tour des revues politiques à tirage moyen, plutôt destinées aux couches intellectuelles, comme L'Indépendantiste (mars 1963), mais surtout Parti-Pris.

Une nouvelle culture d'opposition prend ainsi naissance à la charnière des décennies 1950-1960 dont le lieu d'élaboration privilégié est constitué par de petites revues culturelles et politiques.

LE CAS PARTICULIER DES "JOURNAUX JAUNES"

Un type très particulier de journaux se développe durant ces années, connus sous le générique de "journaux jaunes". Nous avons répertorié tous les titres qui sont parvenus à notre connaissance mais sans développer davantage la notice historique, nous réservant d'en traiter plus globalement dans cet avant-propos.

L'appellation québécoise de "presse jaune" vient du "Yellow journalism" pratiqué dans les quotidiens de Hearst et de Pulitzer à la fin du XIX^e siècle, aux Etats-Unis. Ce type de journalisme se caractérisait par une exploitation systématique et excessive des nouvelles sensationnelles en général et du fait divers en particulier. Les quotidiens québécois n'échappèrent pas à la contamination. Ainsi, La Presse au début des années 1900 était devenu le prototype de ces journaux racoleurs, ce qui lui avait valu, de la part d'Henri Bourassa, le qualificatif fameux de "Putain de la rue Saint-Jacques". Progressivement, les grands quotidiens populaires renoncèrent à ces excès. Un nouveau genre de journaux, né entre les deux guerres, l'hebdomadaire à diffusion nationale, s'empara bientôt de ce type d'actualité. Il présentait à ses lecteurs: faits divers, sujets d'intérêt familial, photos de vedettes du sport et du cinéma. Ainsi naquirent Le Petit Journal (1920), Photo-Journal (1937) et autres publications du genre. Après une longue période de succès, ils connaissent au cours des années 1950, les uns un coup d'arrêt marqué, les autres le début d'un déclin très net. Equipes de rédactions vieilles, insuffisante spécialisation, formules traditionnelles, ils sont concurrencés dans la décennie 1950 par des hebdomadaires spécialisés comme Allo Police (1953), Nouvelles et Potins (1954), Journal des Vedettes (1954). Les titres sont indicatifs des contenus: informations judiciaires et criminelles, nouvelles et reportages sur les vedettes du spectacle, particulièrement sur celles de la télévision naissante. Le succès de ces feuilles fut immédiat. Elles eurent inévitablement des émules mais qui forcèrent sensiblement la note, développant un genre mineur que l'on qualifie péjorativement de "presse jaune". Une multitude de petites publications apparurent qui exploitaient le sexe, le crime, les affaires sordides, les scandales, les moeurs marginales et les photos vaguement pornographiques. Généralement de petit format, parfois imprimés sur du papier de couleur, ils circulent le plus souvent sous le manteau. Leurs titres, clairement

allusifs pour la plupart, sont souvent révélateurs de leur contenu: Cupidon, Coin de rue, Métro-Police, Le Trou de la serrure, etc.

C'est en 1952 qu'apparaissent les premiers titres. Ils se multiplient ensuite très vite. On compte au moins 21 nouvelles feuilles du genre entre 1954 et 1958. C'est alors que se déclenche une vigoureuse campagne de moralité contre ces "journaux jaunes" et qui leur porta un coup d'arrêt brutal, mais sans les faire disparaître tout à fait. Cette campagne particulièrement dure contribua à mettre en évidence ce phénomène en réalité assez clandestin de "la presse jaune". Au point qu'aujourd'hui à part les titres, nous ignorons beaucoup de choses sur ce type de journaux.

Ce tome IX présente les mêmes caractères que les précédents. Nous continuons comme pour le volume VIII à réduire les notices historiques, nécessité à laquelle nous pousse l'abondance des titres inventoriés.

Redisons, enfin, nos remerciements à toutes celles et ceux qui ont contribué à cet ouvrage. Aux collaborateurs d'abord qui ont rédigé une ou plusieurs notices historiques (Johanne Paré, Lauraine Montreuil, Roger Larouche, G. Loew, Robert Lévesque, Line Fouquet, Josée Lemay, Daniel Bouchard, Priscilla Perron, André Dorval o.m.i., Martine Vézina, Jean-Charles Falardeau, Adrienne Cabana, Yvan Rompré).

Notre reconnaissance va aussi aux bibliothécaires, archivistes et documentalistes qui ont favorisé notre travail.

Enfin, nous exprimons nos remerciements tout particuliers à Chantal Hamelin et Mario Toupin qui ont assumé la délicate copie du texte et la laborieuse préparation des index.

Les auteurs

TABLE DES MATIERES

Avant-propos.....	vii
Abréviations, sigles et symboles.....	xv
La Presse Québécoise 1955.....	1
1956.....	36
1957.....	65
1958.....	91
1959.....	120
1960.....	160
1961.....	197
1962.....	229
1963.....	266
Index des titres des périodiques.....	319
Index onomastique.....	347
Index géographique.....	409

ABREVIATIONS, SIGLES ET SYMBOLES

Ann.	-	Annuel	Mens.	-	Mensuel
Bian.	-	Biannuel	Micr.	-	Microfilm
Bihebd.	-	Bihebdomadaire	Nov.	-	Novembre
Bimens.	-	Bimensuel	Oct.	-	Octobre
Bimestr.	-	Bimestriel	Prosp.	-	Prospectus
Déc.	-	Décembre	Quot.	-	Quotidien
Ed.	-	Editeur	Réd.	-	Rédacteur
Févr.	-	Février	Sem.	-	Semestriel
Hebd.	-	Hebdomadaire	Sept.	-	Septembre
Impr.	-	Imprimeur	Trihebd.	-	Trihebdomadaire
Irr.	-	Irrégulier	Trim.	-	Trimestriel
Janv.	-	Janvier	Vol.	-	Volume
Juill.	-	Juillet			

SIGLES DE LOCALISATION

ACB/CLA	Association canadienne des bibliothèques / Canadian Library Association			
MWP	Manitoba	Winnipeg	Provincial Library of Manitoba	
OGE	Ontario	Guelph	Société entomologique de l'Ontario	
OGU	Ontario	Guelph	University of Guelph	
OH	Ontario	Hamilton	Bibliothèque publique	
OKQ	Ontario	Kingston	Queen's University	

OL	Ontario	London	Bibliothèque publique
OLU	Ontario	London	University of Western Ontario
OOA	Ontario	Ottawa	Archives publiques du Canada
OOAg	Ontario	Ottawa	Bibliothèque du ministère de l'Agriculture
OOAgB	Ontario	Ottawa	Institut de recherches sur les végétaux, ministère de l'Agriculture
OOF	Ontario	Ottawa	Bibliothèque du ministère des Finances
OOG	Ontario	Ottawa	Commission géologique du Canada
OON	Ontario	Ottawa	Institut canadien de l'information scientifique et technique
OONH	Ontario	Ottawa	Ministère de la Santé et du Bien-être social
OONL (ou OOBN)	Ontario	Ottawa	Bibliothèque nationale du Canada
OOP	Ontario	Ottawa	Bibliothèque du Parlement
OOS	Ontario	Ottawa	Statistique Canada
OOU	Ontario	Ottawa	Université d'Ottawa
OSTCBG	Ontario	St.Catherines	Département de géographie de l'Université Brock
OTA	Ontario	Toronto	Archives publiques de l'Ontario
OTL	Ontario	Toronto	Bibliothèque de la Législature
OTO (et OTOA)	Ontario	Toronto	Ontario Archives
OTP	Ontario	Toronto	Bibliothèque publique
OTU	Ontario	Toronto	Université de Toronto
OTUC	Ontario	Toronto	Département de Chimie (Université de Toronto)
OTV	Ontario	Toronto	Université Victoria
OTY	Ontario	Toronto	Université York
QCSHS	Québec	Chicoutimi	Société historique du Saguenay
QDP	Québec	Drummondville	Journal "La Parole"
QGSHG	Québec	Gaspé	Société historique de Gaspé
QHBM	Québec	Hull	Bibliothèque municipale
QHG	Québec	Huntingdon	Editeur du "Canadian Gleaner"
QJE	Québec	Joliette	Evêché de Joliette
QKBCHS	Québec	Knowlton	Société historique de Brôme

QLB (ou QLU)	Québec	Lennoxville	Bibliothèque de l'Université Bishop
QLC	Québec	Lévis	Collège de Lévis
OLCDD	Québec	Lévis	Caisse Populaire Desjardins
QMA	Québec	Montréal	Bibliothèque de la Compagnie Aluminium du Canada Ltée
QMAC	Québec	Montréal	Collège Macdonald
QMAQ	Québec	Montréal	Archives gaies du Québec
QMBMo	Québec	Montréal	Banque de Montréal
QMBM	Québec	Montréal	Bibliothèque de la ville de Montréal (Fonds Gagnon)
QMBN	Québec	Montréal	Bibliothèque nationale du Québec
QMCC	Québec	Montréal	Chambre de commerce des jeunes
QMCf	Québec	Montréal	Laboratoires Merck-Frosst
QME (ou QMHE)	Québec	Montréal	Ecole des Hautes études commerciales
QMEP	Québec	Montréal	Ecole polytechnique
QMF	Québec	Montréal	Institut Fraser Hickson
QMFR	Québec	Montréal	Service des pêches et des sciences de la mer, ministère de l'Environnement (Sainte- Anne de Bellevue)
QMBH	Québec	Montréal	Jardin botanique de Montréal
QMHQ	Québec	Montréal	Hydro-Québec (Montréal)
QML	Québec	Montréal	Université Concordia
QMM	Québec	Montréal	Bibliothèque McLennan, Université McGill
QMOACI	Québec	Montréal	Organisation de l'aviation civile internationale
QMRHS	Québec	Melbourne	Société historique de Richmond
QMSA	Québec	Montréal	Ministère des Affaires sociales
QMSCM	Québec	Montréal	Société canadienne du micro- film
QMSGW (ou QMW)	Québec	Montréal	Université Sir George Williams (Université Concordia)
QMSM	Québec	Montréal	Collège Sainte-Marie
QMIMO	Québec	Montréal	Travail-Québec, 255 Crémazie est
QMU	Québec	Montréal	Université de Montréal
QMUB	Québec	Montréal	Institut botanique

QMUQ	Québec	Montréal	Université du Québec à Montréal
QNS	Québec	Nicolet	Séminaire de Nicolet (collection déposée à l'Université du Québec à Trois-Rivières)
QQA	Québec	Québec	Archives nationales du Québec
QQA(La)	Québec	Québec	Archives nationales du Québec et Bibliothèque de l'Université Laval
QQAq	Québec	Québec	Bibliothèque du ministère de l'Agriculture
QQAS	Québec	Québec	Informathèque du ministère des Affaires sociales
QQC	Québec	Québec	Centre de recherches pour la défense (Valcartier) et Conseil de recherches pour la défense
QQCA	Québec	Québec	Centre Antonien
QQCM	Québec	Québec	Conservatoire de musique de Québec
QQER	Québec	Québec	Ministère de l'énergie et des ressources
QQH	Québec	Québec	Société historique et littéraire de Québec
QQHD	Québec	Québec	Hôtel-Dieu de Québec
QQIC	Québec	Québec	Ministère de l'Industrie et du Commerce, 710 Place d'Youville, ch. 201
QQL	Québec	Québec	Bibliothèque de la Législature
QQLa	Québec	Québec	Bibliothèque de l'Université Laval
QQLaM	Québec	Québec	Bibliothèque de médecine de l'Université Laval
QQLaS	Québec	Québec	Bibliothèque des sciences de l'Université Laval
QQLCP	Québec	Québec	Ministère du loisir, de la chasse et de la pêche
QQP	Québec	Québec	Ministère des Pêcheries
QQRN	Québec	Québec	Ministère des Richesses naturelles, 1640 boulevard de l'Entente
QQS	Québec	Québec	Bibliothèque du Séminaire de Québec

QQU	Québec	Québec	Bibliothèque du Monastère des Ursulines
QQZ	Québec	Québec	Jardin Zoologique
QRSH	Québec	Richmond	Société historique
QRCB	Québec	Rigaud	Collège Bourget
QRCN	Québec	Rouyn	Collège du Nord-Ouest
QRI	Québec	Rock Island	Hashell Free Public Library
QRS	Québec	Rimouski	Séminaire de Rimouski
QRUQAR	Québec	Rimouski	Université du Québec à Rimouski
QShCSC	Québec	Sherbrooke	Collège Sacré-Cœur
QShS	Québec	Sherbrooke	Séminaire de Sherbrooke
QShSHCE	Québec	Sherbrooke	Société historique des Cantons de l'Est
QShU	Québec	Sherbrooke	Université de Sherbrooke
QStAC	Québec	Sainte-Anne de la Pocatière	Collège
QStHS	Québec	St-Hyacinthe	Séminaire de Saint-Hyacinthe
QStFMHS	Québec	Stanbridge East	Société historique de Missisquoi
QTO	Québec	LaTrappe	Institut agricole d'Oka (collection déposée à l'Université Laval)
QTrBM	Québec	Trois-Rivières	Bibliothèque municipale
QTrUQ	Québec	Trois-Rivières	Université du Québec à Trois-Rivières
QWBP (ou QWPL)	Québec	Waterloo	Bibliothèque publique de Waterloo

SYMBOLES

- + Le périodique paraît encore aujourd'hui
- ? Incertitude quant à l'année de fondation ou de disparition
- [] Les dates citées entre crochets signifient qu'il manque des numéros dans la collection du périodique
- // Date certaine de la disparition du périodique
- //? Date probable de la disparition du périodique
- # Collection complète
- Aucune idée de la durée de publication du périodique
- * Identifié comme étant réellement un journal. Les titres qui ne portent pas d'astérisque appartiennent aux autres catégories de périodiques: revue, magazine, bulletin.

1955

HOROSCOPE QUOTIDIEN ECLAIR, Ville d'Anjou, puis Montréal. 15 janv. 1955+. Mens. Petit in-quarto (20,5 X 27,5 cm, puis 17,5 x 25 cm) de 34 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 4 \$ par année en 1969; 15 \$ en 1979.

QMBN 1969+.

Propriétaires-éditeurs: Distributions Eclair, 15 janv. 1955-?; Les Publications Eclair Ltée,? - août 1977; Bert-Hold Inc., sept. 1977-août 1979; Telesol Inc., sept. 1979-janv. 1981; Super Magazine Inc., févr.-mai 1981; Roger Chabot, juill. 1981+.

Directeur: Daniel Moisan-Dubois.

Rédacteurs: Sylvie Beaulieu, Benoit Elie, Donatien Gravel, Werner Hirsig, Bernard Simon, Michelle Asselin, Nicole Berthiaume, Georges Hermès, Maurice Rhéaume, Anne Rioux, Nicole Delhourne, Normand Poirier, Jean Valmont, Dorothée Vadeboncoeur, Marcelle Sénécale, Michel Morin, Jean Bois, Michèle Peras, Maurice Poulin.

Imprimeurs: Les Editions Joliette Limitée,? - juill. 1972; Imprimerie Nationale, Joliette, août 1972+.

Revue consacrée à l'astrologie, Horoscope quotidien Eclair propose à ses lecteurs la météo du mois, des analyses de prénoms, de rêves et d'écriture. A chaque jour de la semaine correspond un signe du zodiaque dont l'explication est associée à une personnalité du jour.

***THE BEACON/LE PHARE** (THE NORTHERN BEACON, 21 janv. 1955-27 août 1970; THE NORTHERN BEACON/LE PHARE DU NORD, 22 oct.-22 déc. 1970), Auteuil, puis Rosemère. 21 janv. 1955-1972//? Hebdomadaire. Grand in-quarto (29 x 39,5 cm, 21 janv. 1955-20 mai 1970; 29 x 43,5 cm, 4 juin 1970-1972) de 20 pages sur 5 colonnes. Bilingue, 1960-1972.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1956; 2 \$ en 1961; 5 \$ en 1969.

Tirage: 998 en 1956; 1472 en 1960; 1823 en 1965.

CONL 21 janv. 1955; QMBN 1968-1972; QQL [1959], 1960, [1961], 1962- 21 avril 1971.

Propriétaires-éditeurs: Beacon Press Ltd, 21 janv. 1955-27 août 1970; Beacon Press Ltd en collaboration avec Les Publications Giles Publishing Inc., Lachute, 22 oct.-22 déc. 1970; Giles Publishing Inc., 20 janv. 1971-1972.

Rédacteurs: K.D. Campbell, 21 janv. 1955-9 avril 1970; Claude Courtemanche, 16 avril-4 juin 1970; K.D. Campbell, 11 juin-27 août 1970.

Imprimeurs: Beacon Press Limited puis, Imprimerie de Saint-Jérôme.

Ce journal local publie des textes dans les deux langues du pays, sauf au cours de sa première année où il est unilingue anglais. K.D. Campbell, tout comme son successeur Claude Courtemanche, assigne deux objectifs au journal: tenir la population au courant des nouvelles locales et être un véhicule publicitaire. La population de Rosemère s'intéresse peu à ce journal comme en témoignent les tirages. En conséquence, les annonceurs le délaissent: la publicité qui occupait, un temps, plus de la moitié de la surface ne représente plus en 1971 que quelques colonnes. Le journal disparaît faute de lecteurs et d'annonceurs.

ADMINISTRATION HOSPITALIERE ET SOCIALE (L'HOPITAL D'AUJOURD'HUI, janv. 1955-déc. 1973), Longueuil (Montréal, janv. 1955-déc. 1981; Lennoxville, janv. 1982-). Janv. 1955+. Mens., puis bimestr. Petit in-quarto (21,5 x 28,8 cm) de 50 à 70 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 1 996 en sept. 1955; 2 126 en juin 1960; 2 086 en juin 1965; 2 641 en juin 1970; 2 794 en juin 1975, 2 982 en juin 1980.

QMBN janv. 1955-déc. 1979; mai 1980+; QQLa 1955-1967, [1968], 1969-1971, [1972], 1973+.

Fondateur: Hector-L. Bertrand, s.j.

Propriétaires-éditeurs: Comité des hôpitaux du Québec, janv. 1955-août 1961; L'Hôpital d'Aujourd'hui, sept. 1961-nov. 1964; Association des administrateurs d'hôpitaux, déc. 1967-1973; Association des administrateurs des services de santé et des services sociaux du Québec; Corporation de la Revue Administration hospitalière et sociale Inc.; Les Publications Morin Inc.; Les Publications Sophie; Les Editions Delmas.

Directeurs: Hector-L. Bertrand, s.j., 1955-1963; Roland Levert, janv. 1964-nov. 1965; Jean-Claude Deschesnes, déc. 1965-1970; Roland Levert, 1970-; Odette Lupien, Claude Magnan, André Morin, Irène Désilets et Jacques Malouin.

Imprimeurs: Imprimerie St-Joseph, 1960?-1971; Les Presses Elite, 1972-1974; Imprimerie Vallières, 1975-1978; Imprimerie Gagné, 1978+.
 Rédacteurs: Jean-Paul Martin, janv. 1955-avril 1956; Ghislaine Majeau, mai 1956; Madeleine Doyon, juin 1956-oct. 1957; Madeleine Carle, nov. 1957-fév. 1964; Huguette Laprise, 1968-1970.

Dans l'après-guerre, les administrateurs d'hôpitaux sont confrontés à de difficiles problèmes: exigences accrues de la population en matière de santé, syndicalisation des employés et financement des soins hospitaliers. Ils sentent le besoin de se regrouper en associations professionnelles et de discuter ensemble de leurs problèmes communs. Cette revue traite de ces problèmes. La collection constitue une source d'informations indispensable pour l'histoire du réseau hospitalier.

BULLETIN DE LA FÉDÉRATION DES COLLÈGES CLASSIQUES, Montréal. Janv. 1955-mars 1965//. Irr. Petit in-quarto (21,3 x 27,6 cm) de 8 à 24 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Tirage: 8 500 en févr. 1965.

QMBN 1955-1965; QQL 1955-1965; QQLa 1955-1965.

Propriétaire-éditeur: Fédération des collèges classiques.

Directeurs: Adrien Bluteau, ptre (responsable), févr. 1960-sept. 1964;

Jean-Claude Sauvé, (directeur de l'information), sept. 1964-mars 1965.

Secrétaire général: Jean-M. Beauchemin.

Durant dix ans, ce bulletin a été au service de l'enseignement classique. Dès le départ, lui ont été assignés des objectifs précis: "Le Secrétariat utilisera le Bulletin pour rendre compte, en dehors des réunions officielles, de ses activités, de ses intentions et de ses projets. Question de préserver la continuité dans l'action, de renseigner le personnel des collèges, de fournir une voie de communication vivante entre les membres de la fédération."

A ces débuts, ce n'est qu'un simple feuillet dactylographié contenant des informations sur les activités de la Fédération. Graduellement, il se transforme pour devenir un organe d'information et de recherche sur l'éducation. Dès 1956, on est en présence d'un bulletin imprimé, illustré de quelques photos et qui renferme des réflexions sur l'éducation et l'enseignement, sur la formation classique, sur la pédagogie et sur l'orientation.

Le bulletin est remplacé, en mars 1965, par un périodique de plus grande envergure portant le nom de Prospectives. Le dernier numéro

(mars 1965) contient un index des neuf tomes.

IRON ORE, Sept-Iles. Janv. 1955-1974//? Mens. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 24 pages sur 2 colonnes, janv. 1955-sept 1973; format journal, in-quarto (29 x 39 cm) de 4 pages sur 5 colonnes. Bilingue.

QMBN 1956-févr. 1974; QQLa [1965]-1974.

Propriétaire-éditeur: L'Iron Ore, Sept-Iles.

Rédacteurs: Ted Peat, janv. 1955-avril 1957; Maurice Hackman, mai 1957-avril 1958; Gladys Waters, mai 1958-1974.

Imprimeur: Sentinel Press, Sept-Iles.

Ce périodique est financé par l'Iron Ore Company of Canada. Il est rédigé à l'intention de ses employés et de ceux de la Quebec North Shore and Labrador Railway Company et de la Hollinger Ungava Transport Limited. Il traite des projets de construction et d'expansion de ces compagnies, de même que des activités sociales et récréatives des employés.

***JEUNESSE OUVRIÈRE**, Montréal. Janv. 1955-1965//? Mens. Grand in-quarto (29 x 39,5 cm) de 4 à 12 pages sur 5 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960.

Tirage: Entre 7 000 et 10 000 en 1960-1961.

QMBN: [1960-1965].

Propriétaire-éditeur: Jeunesse ouvrière catholique (J.O.C.).

Imprimeurs: Imprimerie Populaire; Editions du Richelieu.

Ce journal est l'organe officiel de la J.O.C. Une première série a paru de décembre 1931 à décembre 1944. Puis, la J.O.C. et la L.O.C. s'unissent pour publier le Front ouvrier, à partir du 2 décembre 1944 jusqu'au 20 mars 1954. En janvier 1955, la J.O.C. revient à la formule d'un journal destiné exclusivement à la jeunesse ouvrière. Jeunesse ouvrière traite à la lumière de la doctrine sociale de l'Eglise catholique des problèmes et des attentes des jeunes dans une société industrialisée et urbanisée.

OFFICE EQUIPMENT NEWS, Montréal. Févr. 1955-juin 1959//. Mens. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm) de 50 à 80 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 12 586 en 1956; 14 146 en 1958.

QMBN févr. 1956-nov. 1958.

Propriétaire-éditeur: Wallace Publications.
Directeurs: A.S. Mac Tavish, Royden M. Morris.
Imprimeur: Wallace Press Ltd.

Ce magazine est spécialisé dans l'équipement de bureau. Il fut remplacé par Office Administration.

LA TROUÉE (ECHO, févr. 1955-août 1972), Québec. Févr. 1955-déc. 1972//? Irr., févr. 1955-août 1972; mens., sept.-déc. 1972. Petit in-quarto (21,6 x 28 cm) de 14 à 60 pages sur 1 colonne.

QMBN juin 1971-déc. 1972.

Propriétaire-éditeur: Société des handicapés de Québec.
Directrices: Pauline Demers, 1971; Ginette Nadeau, 1972.

Ce bulletin est voué à la protection et à la défense des droits des handicapés. Il s'efforce d'aider les handicapés à se prendre en charge et à s'intégrer dans la société. Il les incite à pratiquer certains sports, à parfaire leur instruction et à apprendre un métier. En 1971 et 1972, une subvention du programme Initiatives locales assure la survie du bulletin qui, faute d'un renouvellement de subvention, disparaît à la fin de 1972.

*LA REFORME, Montréal. 30 mars 1955-déc. 1966//. Hebd. Grand in-folio (38 x 53 cm) de 8 pages sur 8 colonnes, 30 mars 1955-5 févr. 1959; grand in-quarto (25 x 38 cm) de 30 pages sur 5 colonnes, 12 févr. 1959-déc. 1966.

Tirage: 22 000 en déc. 1959; 40 000 en avril 1961; 34 168 en 1963.

OOP#: QMBN [1955-1966]; QQL 30 mars 1955-mai 1966; QQS 10 janv. 1963-1966.

Microfilm: QMBN#.

Propriétaire-éditeur: Parti libéral du Québec (Compagnie de publication

La Réforme).

Directeur: Jean-Louis Magnan.

Administrateurs: Edouard Martel, Jean Tellier, Jean Gagnon, Arthur Fontaine, Roland Lefrançois.

Rédacteur en chef: Guy Gagnon.

Rédacteurs: Claude Thibault, Pierre O'Neil, Robert Neilson.

Collaborateurs réguliers: Eugène L'Heureux, Eric Kierans, Pierre Laporte, René Lévesque, Paul Gérin-Lajoie, François Aquin, Yves Michaud, Jérôme Choquette, Henri Beaupré, Jean-Paul Lefebvre, Robert Bourassa, Victor Goldbloom, Monique Marchand, René Arthur, Gilles Houde, Maurice Jobin, Rosaire Beaulé.

Imprimeurs: Presses de Montréal/Granby Press Inc., Montréal; Presses de La Voix de l'Est, Granby.

Ce journal est l'organe des militants libéraux montréalais. Il reflète la démocratisation du parti libéral sous le leadership de Georges-Émile Lapalme. De sa fondation en 1955, jusqu'à 1960, il combat l'Union nationale de Maurice Duplessis et propose une vision moderne de la société. Durant le règne de Jean Lesage (1960-1966), il s'efforce de faire comprendre à la population le sens des réformes et des initiatives du gouvernement libéral. Il redevient en 1966 un instrument de lutte contre l'Union nationale, mais il est aussi un miroir où se reflète la grave crise d'orientation qui secoue alors le parti libéral. Cette crise engendre la disparition de La Réforme en 1967 et la publication d'un nouveau journal, L'Electeur.

A PLEINES VOILES, Baie des Ha! Ha! Mars 1955-. Mens. Petit in-quarto (22 x 28 cm) de 12 pages recto seulement. Miméographié.

QCSHS 28 avril 1955-30 janv. 1956.

Propriétaire: La Chambre de commerce de la Baie.

Président: J.-Ant. Desgagnés.

Secrétaire: J.-Eugène Tremblay.

Ce bulletin est l'organe officiel de la Chambre de commerce de la Baie des Ha! Ha! Il fait campagne contre les journaux jaunes. Son existence aurait été plutôt éphémère.

CANADA BELGIQUE LUXEMBOURG (CANADA BELGIQUE LUXEMBOURG, mars 1955-automne 1959; BULLETIN-CHAMBRE DE COMMERCE BELGO-LUXEMBOURGEOISE AU CANADA, hiver 1959-1960; CANADA BELGIQUE LUXEMBOURG, 1960-1966; BULLETIN-CHAMBRE DE COMMERCE BELGO-LUXEMBOURGEOISE AU CANADA, automne 1966-1967), Montréal. Mars 1955+. Suspension: déc. 1969-mars 1971. Irr. Petit

in-quarto (21,4 x 28 cm) de 24 à 40 pages sur 2 colonnes.
QMBN mars 1967+.

Propriétaire-éditeur: Chambre de commerce belgo-luxembourgeoise au Canada.

Directeur: Dominique Dallemagne, mars 1982.

Imprimeurs: Imprimerie Gagné Ltée, Saint-Justin (Louiseville), 1971;
Imprimerie Chomedey Inc., Laval, 1983; Gingras Design et Graphique,
Granby, 1984.

Cette revue publie quelques articles en langue anglaise. Elle traite de l'activité de la Chambre de commerce belgo-luxembourgeoise. Les thèmes qui reviennent le plus souvent concernent la situation économique en Belgique et au Luxembourg, les relations commerciales avec le Canada et les problèmes de la Communauté européenne.

DOCUMENTATION ET BIBLIOTHEQUE (BULLETIN DE L'ASSOCIATION CANADIENNE DES BIBLIOTHECAIRES DE LANGUE FRANCAISE, mars 1955-déc. 1972), Montréal. Mars 1955+. Trim. In-octavo (14 x 21 cm de 28 pages sur 2 colonnes, mars 1955-déc. 1962, 16 x 24 cm de 56 pages sur 2 colonnes, mars 1963-déc. 1972, 17 x 25 cm de 44 pages sur 2 colonnes, mars 1973+).

Abonnement: 3 \$ par année en 1955; 5 \$ en 1959; 7 \$ en 1971; 12 \$ en 1976; 16 \$ en 1979; 20 \$ en 1980; 25 \$ en 1983; 30 \$ en 1986.

Tirage: 650 en 1960, 1 000 en 1963, 1 200 en 1971, 1 700 en 1976.

OOA sept. 1958-mars 1961; OOP mars 1973+; QLC 1955+; QMEM 1955+; QMBN 1955+; QMU 1955+; QQA 1955+; QQL 1955+; QQLa 1955+; QQU 1963-1965; QRS 1955+; QSHU 1955; QTRM 1955+.

Propriétaires: Association canadienne des bibliothécaires de langue française (ACBLF), mars 1955-févr. 1974; Association pour l'avancement des sciences et techniques de la documentation (ASTED), mars 1974+.

Directeurs: (trois termes ont été employés pour désigner la direction de cette revue: président, mars 1955-déc. 1961; directeur, mars 1962-déc. 1970 et mars 1975+; président du comité de rédaction, mars 1971-déc. 1974), Juliette Chabot, mars 1955-déc. 1958; Georges-Aimé Chartrand, mars 1959-sept. 1961; Paul Francoeur, déc. 1961-déc. 1966; Agathe Malo, janv.-mars 1967; Philippe Arlen, juin 1967-déc. 1970; Gisèle Hogue, mars 1971-sept. 1972; Denis Rousseau, déc. 1972-déc. 1974; Hubert Perron, mars 1975-sept. 1977; Marcel Lajeunesse, déc. 1977-sept. 1980; Jean-Jacques LeBlanc, déc. 1980-sept. 1982; Gérard Mercure, oct. 1982+.

Rédacteurs en chef: Yves Ducharme, mars 1962-nov. 1964; Monique Desro-

chers, sept. 1979-nov. 1981.

Secrétaires à la rédaction: Louis Marchand, mars 1955-août 1961; Agathe Malo, mars 1963-févr. 1967; Jean-Rémi Brault, déc. 1964-mai 1965; Gisèle Archambault, mars 1968-févr. 1971; Monique Handfield, mars 1971-févr. 1973; Denis Rousseau, mars 1975-août 1979; Nicole Faucher, déc. 1981-déc. 1983; Nicole Lavigne, janv. 1984+.

Editorialistes: Henri Demers, mars 1963-févr. 1964; Gabriel Allard, mars -nov. 1964; Claude Aubry, déc. 1964-août 1965; Patrick Allen, déc. 1965-mai 1966; Blanche Faucher, juin 1966-août 1967; René Savard, sept. 1967-nov. 1968; Maurice Auger, décembre 1968-nov. 1969; Paul Drouin, déc. 1969-nov. 1970; Réal Rosa, déc. 1970-nov. 1971; Marcel Hudon, déc. 1971-1972; juin-nov. 1972; Camil Boucher, mars-mai 1972; Philippe Sauvageau, déc. 1972-févr. 1973.

Rédacteur(s): Yves Ducharme, déc. 1964-août 1966; Raymonde Couture, déc. 1964-févr. 1967; Jean-Rémi Brault, juin-août 1965; Hubert Perron, déc. 1965-août 1966; Marie Zielinska, sept. 1967-févr. 1970; Monique Handfield, mars 1970-févr. 1971; mars-août 1973; Marcel Lajeunesse, mars 1971-nov. 1977; Denis Rousseau, mars 1971-nov. 1972; déc. 1978-févr. 1979; Ginette Darbon, déc. 1972-févr. 1975; Louise Beauregard, mars 1973-févr. 1976; Suzanne Faucher, sept. 1973-févr. 1975; Hubert Perron, déc. 1974-févr. 1975; Marcel Fontaine, mars 1975-août 1980; France Latreille-Huvelin, mars 1975-mai 1980; Réal Messier, mars 1975+; Jean-Jacques LeBlanc, mars 1976-févr. 1980; Jacques Demers, mars 1977+; Monique Desrochers; mars 1977-août 1979; André Cossette, mars 1978-nov. 1979; Gérard Mercure, déc. 1979+; Lise Wilson, déc. 1979+; Gaston Bernier, mars 1981-1986.

Collaborateurs: C. Gabriel Allard, Patrick Allen, Claude Aubry, Maurice Auger, André Beaulieu, Alvine Belisle, Germain Belisle, Gaston Bernier, Jean de Bonville, Réal Bosa, Jean-Rémi Brault, Juliette Chabot, Georges-A. Chartrand, Henri Demers, Laurent-G. Denis, Edmond-S.J. Desrochers, Paul Drouin, Marielle Durand, Blanche Faucher, Claire Godbout, Marcel Hudon, Marcel Lajeunesse, Jean-Jacques Leblanc, Joseph-R. Leduc, Jean-Bernard Léveillé, Louise Marchand, Pierre Matte, Réal Messier, Auguste-M. Morisset, Daniel Reicher, Jacques Sansfaçon, Philippe Sauvageau, René Savard, Rosario De Varennes, Lynn Taché, Marie-F. Zielinska.

Imprimeurs: Imprimerie W.H. Gagné Ltée, Saint-Justin, Québec; Thérien Frères Ltée, Montréal; Imprimerie Ateliers des Sourds Inc., (Montréal).

Documentation et bibliothèque n'est pas la première revue à avoir été publiée par l'ACBLF puisqu'elle a été précédée par la Revue des bibliothèques publiée de janvier 1945 à février 1947. Cette revue répondait aux besoins des professeurs et des élèves de l'Ecole de Bibliothécaires de l'Université de Montréal fondée le 13 mai 1937.

En raison de difficultés financières, la Revue des bibliothèques disparaît en février 1947. En mars 1947, la revue Lectures accorde huit pages aux bibliothécaires avec sa section "Bibliotheca". Cette situation prévaut jusqu'en 1954. Finalement, en mars 1955, l'ACBLF décide de publier une revue bien à elle dont l'objectif est de présenter: "a) des éditoriaux reflétant les directives du Conseil élaborées en commun; b) des articles de fond concernant la formation psychologique et professionnelle des bibliothécaires; c) des nouvelles et chroniques provenant de nos sections régionales et spéciales; d) une chronique bibliographique."

Le comité du Bulletin désire que sa publication permette "un échange réel qui suscite des problèmes variés, ouvre des perspectives nouvelles et provoque une véritable communication des idées importantes pour l'avenir de notre profession."

De 1955 à 1964, l'enseignement est encore un domaine réservé particulièrement aux religieux; leur collaboration dans le monde de la bibliothéconomie s'avère importante. C'est à cette époque que "les bibliothécaires les plus avertis et les plus actifs sont généralement des religieux qui élaborent la pensée de l'Association et en définissent les lignes d'action" (Documentation et Bibliothèques, vol. 22, no 4-déc. 1976). Par la suite, les laïcs s'intègrent de plus en plus aux structures de l'enseignement; dès lors, la participation au Bulletin de collaborateurs laïcs devient de plus en plus importante.

Une nouvelle publication en 1965, intitulée Nouvelles de l'ACBLF, apporte aux membres de l'Association ce qui constitue l'information courante. En enlevant cette portion de contenu, des articles plus originaux et spécialisés peuvent maintenant prendre place dans le Bulletin de l'ACBLF.

En mars 1973, le Bulletin de l'ACBLF change son nom en celui de Documentation et Bibliothèques. Les développements techniques et scientifiques dans le domaine de la bibliothéconomie ouvrent de nouvelles perspectives. Le bulletin ne se veut plus uniquement "le véhicule de l'Association mais un reflet des problèmes du milieu qui circulent parmi les membres et des divers courants d'idées". On explique ce changement de titre par le fait que "documentation" et "bibliothèque" sont deux entités complémentaires et très étroitement liées.

En 1974, l'Association canadienne des bibliothécaires de langue française change son nom en celui de l'Association pour l'avancement des sciences et techniques de la documentation (ASTED) à la suite de son incorporation en octobre 1973. Cette dernière continue la publication

de Documentation et Bibliothèques.

Les thèmes abordés lors de ces vingt-sept années d'existence ont considérablement changé et ont évolué au gré des champs d'intérêts suscités par les événements. En 1955-1959, les sujets sur l'édition et la librairie occupent une grande part de la surface rédactionnelle. En 1960, la fondation de l'Ecole de bibliothéconomie explique le changement de thèmes, plus axés sur la formation du bibliothécaire et sur les problèmes qui en résultent. En 1970, ce sont les questions d'administration des bibliothèques qui l'emportent. L'intérêt plus marqué pour le développement des techniques d'information et l'informatique prend une part importante dans le bulletin. Le rôle de l'Etat dans les bibliothèques, surtout publiques, retient l'attention des auteurs. La qualité de cette publication est reconnue en 1977, lorsque Documentation et Bibliothèques reçoit le prix du "Library Periodical Award".

Pendant toutes ces années, de nouvelles rubriques enrichissent le contenu de cette publication. En mars 1955, elle offre, en plus des articles de fond touchant à la formation psychologique et professionnelle des bibliothécaires, des nouvelles et chroniques provenant des sections régionales ("Chronique de sections") et des sections spéciales ("Section Hôpitaux") concernant les membres institutionnels.

Deux autres rubriques sont apparues. Même si elles changèrent de nom à différents moments, elles gardèrent le même genre de contenu. Il s'agit de: "Chronique bibliographique" ou "Note de lecture" ou "Comptes rendus" qui traitent des ouvrages anglais et français de référence. "Section des jeunes" ou "Littérature de jeunesse" ou "Bibliothèques et lectures pour jeunes" marquent l'intérêt que l'on porte au public des jeunes. Parfois, on présente une section des "Arts" ainsi que quelques mots de circonstances (condoléances ou félicitations) adressés parfois aux membres de l'Association.

Lors de la nouvelle présentation du Bulletin en 1963, d'autres rubriques viennent s'ajouter. L'"Editorial", signé par les présidents de l'Association, reflète les directives élaborées par l'exécutif de l'ACBLF. La "Revue de Presse" donne un bref résumé d'articles parus dans d'autres revues analogues, surtout anglaises. En 1970, cette rubrique se limite à des articles venant des principales revues francophones de bibliothéconomie.

Un nouveau titre, en mars 1973, énonce plus clairement la réalité documentaire de la bibliothéconomie. Documentation et Bibliothèque avec son nouveau format permet de rehausser la qualité graphique du bulletin. Pour le comité de rédaction c'est l'occasion d'obtenir une autonomie nouvelle qui occasionne des changements majeurs. Signalons la dispari-

tion de l'"Editorial" qui fera place à un texte de présentation du numéro, la disparition de la "Revue de Presse", l'inauguration d'une nouvelle chronique, "Chronique de Recherche", portant sur la recherche en bibliothéconomie. Par la même occasion, on adopte un protocole de rédaction présenté à l'intérieur de la couverture du bulletin.

Le bulletin par l'intermédiaire de l'ACBLF/ASTED apporte une contribution internationale surtout à l'Unesco dans ses projets de bibliothèque. Ainsi, pour répondre aux besoins des abonnés à l'extérieur du Canada, le Bulletin résume les articles de fond en trois langues: français, anglais et espagnol.

La publicité représente de 7 à 22% de la surface. Elle est disséminée à l'intérieur de la publication sauf de 1963 à 1973, période durant laquelle les annonces sont regroupées dans une section appelée "Guide d'achat".

Divers index ont été publiés pour faciliter la consultation de cette revue. Outre les index annuels, deux index rétrospectifs sont parus: 1955 à 1962 et 1955 à 1979.

Cette publication constitue une source de base pour connaître l'évolution de la profession au Québec et pour suivre l'évolution des sciences de la documentation et de l'information. (Johanne Paré et Lauraine Montreuil).

SCOLA, Québec. Pâques 1955-1962//? Trim. Petit in-octavo (15,5 x 20,5 cm, puis 16,5 x 21 cm) de 30 à 40 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN Pâques 1955-1962.

Propriétaires: Clercs franciscains du Scholasticat de philosophie de Québec.

Editeurs: Frère Jean-François Lemay, Frère Gilles Norbert.

Directeurs: Frère Jean-Eudes Goulet, Frère Laurent Lacroix, Frère Jean-de-Brébeuf Milot.

Rédacteurs en chef: Frère Christian, M. Paquette, Frère Raymond, Francis Currie, Frère Gratien Bacon, Frère Roland Bérubé, R.P. Sylverei, M. Leblanc.

Imprimeur: Imprimerie du Scholasticat.

Cette revue est publiée par les étudiants en philosophie du scholasticat des franciscains. Il poursuit un double objectif: amener les étudiants à préciser leur pensée par l'expression littéraire et à

poursuivre une réflexion sur la vie communautaire.

LE SEMAINIER PAROISSIAL, NOTRE-DAME-DES-SEPT-ALLEGRESSES, Trois-Rivières. Hebdomadaire. Presse catholique.

Presbytère#.

Ce bulletin remplace Bulletin paroissial de Notre-Dame-des-Sept-Allégreses.

L'ETERNEL TRIANGLE (FOYERS NOTRE-DAME, avril 1955-févr. 1961), Montréal. Avril 1955-juin 1968//. Trim. In-octavo (15 x 20,9 cm) de 32 à 48 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN 1965-1968.

Editeur: Les Editions des Foyers Notre-Dame.

Directeur spirituel: Albert Lapointe, p.s.s.

L'Eternel Triangle désire propager la pensée de l'Eglise catholique sur le mariage chrétien. Bien qu'étant la revue officielle des membres des Foyers Notre-Dame canadiens, il souhaite ardemment "pénétrer dans chaque foyer chrétien pour y apporter lumière et réconfort".

Le contenu s'articule autour des thèmes suivants: difficultés de la vie conjugale, éducation des enfants, spiritualité conjugale, dialogue sur l'amour, fidélité, liberté. Tous ces thèmes sont abordés sous un angle chrétien. La revue renferme en outre un calendrier des activités des Foyers Notre-Dame.

En septembre 1968, la revue est remplacée par Couple et famille.

***UNITY**, Montréal. Avril 1955+. Bimens., puis trim., puis irr. Grand in-quarto (29 x 38 cm) de 8 à 16 pages sur 3 et 4 colonnes; petit in-quarto (21,7 x 28 cm) à partir de 1986.

Abonnement: 25 ¢ le numéro en 1979.

QMBN avril, juin, août, oct. 1979, février 1980+.

Fondateur: Tony Walsh.

Editeurs: David Innocenti, 1975-1980; Gerry Pascal, 1980-1985; Tony Buell, 1986; Paul Leroux, 1987; James Wright, 1988.

Propriétaire: Benedict Labre House.

Rédacteur: David Innocenti.

Collaborateurs: Dave Blanchard, Merriel Fish, Antoinette Kinlough, Mary Anne Lipscombe, Sheila Murray, Bob Nellis, Gerry Pascal, Betty Renaud, Phil Ryan, Margaret Mary WaSwedish, Margaret Sullivan, Pauline Turner.

Imprimeur: Payette et Simms, Inc, Saint-Lambert.

Ce journal tend à l'unité de tous les chrétiens du Canada. Il présente ainsi sa mission: "Unity is a newspaper to promote participation of all Christians in the Apostolat of the Church. It is dedicated especially to recording works of the committed Christians in Canada and abroad and to foster awareness of the practical implications of the Gospel message. Its title, Unity, is designed to express the one-ness with Christ which is the ideal of all members of the Mystical Body, one-ness among people of various races and nationalities, one-ness of worship in Christ, one-ness among various Christian Communities".

***LE SOLEIL DU ST-LAURENT** (THE ST.LAWRENCE SUN, 10 mai 1955-29 mars 1962; THE SUN/LE SOLEIL DU ST-LAURENT, 5 avril 1962-20 sept. 1972), Valleyfield, puis Beauharnois. 10 mai 1955+. Hebd. du mercredi puis du dimanche. Grand in-quarto (28 x 39 cm) de 8 pages sur 5 colonnes, 10 mai 1955-29 mars 1962; in-folio (41 x 59 cm) de 12 pages sur 8 colonnes, 5 avril 1962-18 mai 1986; in-quarto (30,5 x 36 cm) de 60 à 90 pages sur 7 colonnes. Bilingue à partir du 5 avril 1962.

Abonnement: 2,25\$ par année en 1959.

Tirage: 19 500 en 1960; 21 000 en 1970; 26 440 en 1975; 35 225 en 1979; 46 224 en 1986.

OON 11 mai, 25 mai 1955; OOP (trois derniers mois); QMBN 1968+; QQL [14 janv. 1959] +.

Fondateur: Philippe Vanson.

Propriétaires: Philippe Vanson, 1955-1964; Le Soleil du St-Laurent (1964) Itée, 1964+.

Directeur-gérant: Philippe Vanson, 1955-1981; Raymond Légault, 1981+.

Gérant: Jean-Louis Brault.

Rédacteurs: Yvon Boucher, Bill Soles, Jean-Guy Pelletier, Yvan Bélanger, Marthe Martel, Normand Morand.

Imprimeurs: Editions Cyr de Beauharnois, mai-déc. 1955; Ateliers de l'Oeuvre de Presse de Salaberry, déc. 1955-?.

Jusqu'au 5 avril 1962, cet hebdomadaire est publié exclusivement en

anglais. Il rejoint les régions de Valleyfield, Soulanges, Ormstown, Beauharnois, Huntington et Châteauguay. Récemment, il s'est transformé pour devenir un tabloïd du dimanche où la publicité occupe une place importante au point de couvrir plus de la moitié de la surface. Des articles sur la vie locale complètent le tout.

Bibliographie: Le Progrès de Valleyfield, 6 février 1958, pp. 3-4.

LE TRIBUNAL, Sainte-Adèle-en-Bas. 18 mai-8 juin 1955//. Hebd. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

QMBN 18, 25 mai, 8 juin 1955.

Propriétaire-éditeur: Mlle W. Noma LaFrenière.

Rédacteur: Alain Robert.

Imprimeur: Imprimerie Bernard Ltée, Berthierville.

Ce périodique porte en sous-titre: "Comique, sérieux, instructif, satirique". Il commente, sur le mode humoristique des jugements d'un intérêt général rendus par diverses cours.

SAINT-FOY JOURNAL, Québec. 19 mai-11 août 1955//. Bimens.

Nous n'avons pas localisé de collection de ce périodique dont seulement cinq numéros ont été publiés sous la direction de J. Pouliot.

***MONTREALER NACHRICHTEN [MONTREAL NEWS]**, Ville-de-Laval. 27 mai 1955-29 mars 1975//. Hebd. Grand in-folio (43,5 x 58 cm) de 10 à 16 pages sur 8 colonnes. En allemand.

Tirage: 12 200 (dont 9 500 au Québec) en 1970.

CONL [1955-1958], 1959-1963, [1964-1968], 1969-1975; QMBN 9 nov. 1968-29 mars 1975.

Fondatrice: Ruth Von Brentani.

Propriétaire-éditeur: Montreal Nachrichten Publishers Ltd, 3458 avenue Marlowe, Montréal 260.

Rédacteur en chef: Mario Von Brentan, 1968.

Ce journal s'adresse aux germanophones de Montréal et du Canada. Il couvre l'actualité canadienne et québécoise; il s'intéresse à l'actualité internationale, tout spécialement aux nouvelles en prove-

nance d'Autriche, de Suisse et de la République fédérale d'Allemagne. On y trouve des chroniques sur les manifestations culturelles allemandes à Montréal et des articles sur la culture allemande. La publicité provient des lignes aériennes et des agences de voyages, de même que du gouvernement fédéral.

Bibliographie: Thadeus Solowij, Les médias d'information des groupes ethniques, allemand, polonais et ukrainien, 15 juin 1971, 83 p., photocopié et publié dans le cadre des travaux de la Commission Gendron.

MON DIOCESE, Montréal. Mai? 1955-sept. 1959//. Mens. Petit in-quarto (21 x 27,2 cm) de 32 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 1,20 \$ par année en 1955; 2 \$ en 1959.

QMBN [nov. 1955-sept. 1959].

Directeurs: Réal Lebel, s.j., Jean-Louis Brouillé, s.j.

Assistants directeurs: Maurice Gauvreau, Jean-Paul Labelle.

Collaborateurs: Pierre Aubry, Patrice Brisset, Louise Lambert, Gabriel Joly, Paul-Emile Léger.

Imprimeur: Imprimerie du Messager, Montréal.

Cette revue s'apparente aux bulletins paroissiaux déjà analysés (Voir: La presse québécoise, IV: pp. 292-294 et pp. 320-322). Ses objectifs sont les mêmes que ceux de Ma paroisse. Bien qu'elle s'adresse plus spécifiquement aux Montréalais, elle veut faire connaître et aimer le diocèse, centre de la vie religieuse, sociale et culturelle de la communauté et conserver l'esprit de la famille chrétienne. Elle comprend des rubriques sur la vie diocésaine et sur les paroisses du diocèse, des commentaires sur les programmes de radio et de télévision, un courrier du lecteur, un feuilleton, un conte de Tante Lucille, etc.

*MONT-JOLI NOUVELLES, Mont-Joli. Juin 1955-25 févr. 1971//? Mens., puis heb. Petit in-folio (30 x 43,5 cm) de 14 à 48 pages sur 4 colonnes.

Tirage: 6 091 en 1956; 2 345 en juill. 1959; 3 206 en mars 1964; 3 208 en sept. 1969.

QMBN 25 janv. 1968-25 févr. 1971.

Propriétaire-éditeur: Jos. Boulanger.

Editorialistes: Marc Fortin, Roger Bolduc.

Imprimeur: L'Eclaireur Ltée, Beauceville.

Ce journal d'information générale est centré sur la vie régionale.

*LE BOULEVARD MARIE-VICTORIN, Nicolet. 10 août 1955-29 sept. 1955//. Hebdomadaire.

QTrU (au Cédéc) #.

CANADIAN JEWISH ARCHIVES, Montréal. Août 1955-mai 1962//. Irr. Petit in-quarto (21 x 28 cm) de 20 pages sur 1 colonne.

QMBN Août 1955-mars 1959.

Propriétaires-éditeurs: National Archives and Library et Bureau of Social and Economic Research, Canadian Jewish Congress.

Ce bulletin publie des documents d'archives sur l'histoire des Juifs au Canada.

CANADIAN CHRONICLE, Montréal. 27 sept. 1955-24 juill. 1956//.

Ce périodique traite de finances, d'investissement et, d'une façon générale, de l'activité commerciale.

AUX AMIS DU PERE PREVOST, Pointe-du-Lac. Sept. 1955-. Mens., 1955-1965; bimens., 1965-. Presse catholique.

QTrBM#.

Ce bulletin propage la dévotion au père Prévost et fait campagne pour la postulation de sa cause à Rome.

IMAGES, Montréal. Sept. 1955-automne 1956//. Irr. Petit in-quarto (17,5 x 25,5 cm) de 24 à 56 pages sur 2 colonnes.

QMBM#; QMBN#; QMU#.

Directeur: Gabriel Breton.

Rédacteurs: Fernand Cadieux, Roch Demers, Monique Doucet, Jean Fortier, Guy Jousenet, Jacques Lamoureux, Micheline Latulipe, Jacqueline

Massé, Nicole Ouellette.
Imprimeur: Imprimerie St-Joseph.

Le sous-titre - "Revue canadienne du cinéma" - précise l'orientation de cette revue. Elle est un lieu où les cinéphiles débattent la situation actuelle du cinéma canadien et s'interrogent sur son avenir.

L'INSTITUT CANADIEN D'EDUCATION DES ADULTES - BULLETIN DE NOUVELLES (LA SOCIÉTÉ CANADIENNE D'EDUCATION DES ADULTES - BULLETIN DE NOUVELLES, sept. 1955-2 août 1956), Montréal. Sept. 1955-févr./mars 1957//. Mens. In-quarto (21 x 27,5 cm) de 13 pages sur 1 colonne. Minéographié.

QMBN sept./oct. 1956-févr./mars 1957; QQL déc. 1955-févr./mars 1957.

Editeurs: La Société canadienne d'éducation des adultes (S.C.E.A.), sept. 1955-2 août 1956; L'Institut canadien d'éducation des adultes (ICEA), 2 août 1956-févr./mars 1957.

Président: Claude Ryan.

Collaborateurs: Père A. Toupin, Jean Brunelle, Paul-Henri Lavoie, Romain Desbiens.

Sous l'inspiration de Claude Ryan, la S.C.E.A., créée en 1951, lance, à l'automne de 1955, un vaste programme d'information, mais surtout de formation des adultes. Tous les moyens d'information sont mobilisés: imprimés, journaux, radio et télévision, de même qu'un grand nombre d'associations et de personnalités. Ce mouvement concerté vise à identifier et à faire connaître les besoins du milieu canadien en matière de culture populaire et d'éducation par des résolutions, des avis et des suggestions formulés à l'endroit des gouvernements ou des divers organismes engagés dans le milieu.

En 1956, la société devient un Institut. Dans sa nouvelle charte, l'organisme définit ses objectifs:

- 1- Organiser et représenter, au pays et à l'étranger, le secteur canadien-français d'éducation des adultes;
- 2- Encourager et coordonner la recherche et l'étude dans le domaine de l'éducation des adultes;
- 3- Recueillir, compiler et diffuser l'information technique pertinente;
- 4- Collaborer avec toutes personnes, corporations, groupes, poursuivant des buts similaires.

L'ICEA est à l'origine de nombreuses initiatives: ciné-club à Radio-Canada, cours de journalisme, radiodiffusion éducative, etc. Toujours, il s'est efforcé d'être pour les individus ou les organismes de tendances variées, une sorte de carrefour en vue de réaliser des projets communs.

Le contenu du Bulletin de nouvelles rend compte des activités et des centres d'intérêt de la S.C.E.A. Chaque livraison comprend trois rubriques qui établissent clairement le contenu: "La S.C.E.A. en action" rapporte en détail les activités de la société; "Nouvelles de l'éducation populaire au pays" prend le pouls de l'activité des associations ou sociétés intéressées à l'éducation des adultes; "Réalisations en éducation populaire" souligne les initiatives exceptionnelles réalisées à la grandeur du Québec.

***POINTS DE VUE**, Montréal. Sept. 1955-oct. 1961//. Mens., puis bimens. In-octavo (19,5 x 25,5 cm) de 34 à 52 pages sur 2 colonnes, sept. 1955-sept. 1959; in-quarto (27,5 x 29 cm) de 12 à 16 pages sur 3 colonnes, 29 sept. 1959-oct. 1961. Format revue, sept. 1955-sept. 1959; format journal, 29 sept. 1959-oct. 1961. Les deux premiers numéros sont bilingues.

Abonnement: format revue, 2,50 \$ par année, 25 ¢ le numéro; format journal, 2 \$ par année, 10 ¢ le numéro.

Tirage: 5 000 en 1961.

QMBN 1955-1957, [1959-oct. 1961]; QQL 1955-1961; QRCB sept. 1955-déc. 1959; QQS sept. 1959-oct. 1961.

Editeur: Les Editions "Points de vue".

Directrices: Solange Chaput-Rolland, sept. 1955-oct. 1957; Andréanne Lafond, nov. 1957-sept. 1959; Andréanne Lafond et Solange Chaput-Rolland, 29 sept. 1959-oct. 1961.

Rédactrices: Andréanne Lafond, sept. 1955-oct. 1957; Solange Chaput-Rolland, nov. 1957-sept. 1959.

Administrateur: André Rolland, sept. 1955-oct. 1961.

Distribution: Les Distributions Eclair Ltée, Montréal; Agence de distribution populaire, Montréal.

Collaborateurs: Paul Leman, Georges Landreau, John Steegman, L.-C. Simard, Léon Lortie, Bernard de Massy, Gérard Parizeau, Jean-E. Chaput, Marie Bourbeau, Judith Jasmin, Lucien-G. Rolland, Marc Fortin, Yves Chaput, Paul Gladu, Lucien Côté, Michel Normandin (sport), M.-Laura Cabana, Roger Duhamel, Suzanne Piuze, Pierrette Champoux, Jeannette Bertrand, Germaine Bundock, Charlotte Thompson, Dostaler

O'Leary, Mario Duliani, Jean Laurac, Jacques Languiran, Paul Coucke, Guy Beaulne, Marguerite Tisseyre, Rita Caron, Thérèse Casgrain, Noël Pérusse, Raymond Guérin, Yves Thériault, Jacques Beaudin, Jean-Paul Fillion, Jean-Louis Garceau, Juliette Béliveau, Germaine Bernier, Pierre Dansereau, Michelle-A. Mailhot, Michel Pierre, Pierre Laurin, André Major, Claude Major, Jacqueline Mahuzier, Dominique Clift, François Piazza, Hélène Pilote, Andrée Poirier-Pretty.

Imprimeurs: La compagnie de L'Eclaireur Ltée, Beauceville, sept. 1955-avril 1956; Imprimerie Saint-Jérôme Inc., Saint-Jérôme, mai 1956-mars 1958; Imprimerie Radiomonde, avril 1958-sept. 1959; Imprimerie Populaire Inc., 29 sept. 1959-oct. 1961.

Points de vue se donne pour champ d'action les faits saillants de l'actualité québécoise. Son seul désir: servir sans être utilisé. Dans son premier numéro, la revue se situe "plus près de la gauche de Mauriac que de l'étouffante droite de Rumilly". Points de vue se propose de "meubler ces deux solitudes canadiennes en insistant sur le fait que tous les points de vue peuvent être discutés, jugés et appréciés dans tous les domaines." Pour ce faire, la revue ouvre ses pages aux journalistes, aux hommes d'affaires, aux industriels, aux médecins, aux professeurs, aux commerçants, aux manufacturiers, aux avocats, aux écrivains, aux comédiens et aux hommes politiques qui ont des opinions à émettre.

Au cours des cinq premières années, la publication survit "dans des circonstances souvent pénibles, au milieu de l'indifférence, du blâme, de la méfiance et parfois de la confiance de quelques-uns" (Solange Chaput-Rolland, numéro du 29 septembre 1959). Points de vue refuse de mentir, de se taire, de falsifier les faits ou d'arranger la vérité. La revue s'efforce de diffuser une pensée mûrie, adulte, indépendante de toute partisanerie, de tout sectarisme religieux ou politique. Ses prises de position sont fermes, notamment, à l'occasion de la grève de Radio-Canada, face au gouvernement Diefenbaker.

Ses prises de positions froissent certains lecteurs. Points de vue heurte des politiciens, des agences de publicité et des membres du clergé: "un mur plus fort que nous". Cette résistance explique en partie sa disparition.

L'entreprise qui compte quelque 2 300 abonnés et tire à 5 000 exemplaires n'est pas viable.

Points de vue présente des commentaires originaux sur tous les aspects de l'actualité politique, art, commerce, mode littérature, mass media, sport, etc. Son idéologie: un pancanadianisme fondé sur le dialogue et le "partnership".



TELE-FOYER, Montréal (Saint-Hyacinthe, oct. 1955-oct. 1961). 10 oct. 1955-févr. 1963//. Mens. (bimens. pour juill./août et déc./janv.). Petit in-quarto (23 x 30 cm), oct. 1955-oct 1961; grand in-quarto (29 x 40 cm), nov. 1961-févr. 1963 de 8 à 16 pages sur 4 et 5 colonnes. Presse catholique.

Tirage: 8 500 en 1957; 7 200 en 1960.

QQL 1955-févr. 1963.

Propriétaire-éditeur: Centre national de la Ligue ouvrière catholique (L.O.C.).

Présidents: David Bosset, oct. 1955-févr. 1961; Robert Hallé, nov. 1961-?; Rita Brochu, oct. 1955-avril 1956; Aurore Nicolas, mai 1956-1961; Reina Comte, 1961-1963?.

Directeurs: Roger Aubé, oct. 1955; Anne-Marie Petit, oct. 1955-oct. 1956; Mgr Léopold Séguin, oct. 1956-oct. 1957; Rosaire Boucher, oct. 1957-déc. 1958; Jean Blais, déc. 1958-févr. 1963; Carmelle Boucher et Jean-Paul Hétu, févr. 1963.

Collaborateurs: Germaine J. Demers, David Bosset, Aurore Nicolas, Laurent Boisvert, Gaston Morrisette, Emilia Lacroix, Louise Morand, Madeleine Dionne, Bernadette Bélanger, Paul Claudel, Dr Alfred Boulet, Jean-Claude Lynch, Reina Comte, Jean Dupire, Gilles Langlois, Jean-Louis Dion.

Imprimeurs: Ateliers de l'Imprimerie Yamaska, Saint-Hyacinthe, oct. 1955-oct. 1961; Ateliers de l'Imprimerie populaire Ltée, Montréal, nov. 1961-févr. 1963.

En mars 1954, Le Front ouvrier, organe de la L.O.C. et de la J.O.C., cesse de paraître. La J.O.C. publie en janvier 1955 Jeunesse ouvrière et, en octobre, la L.O.C. fait paraître Télé-Foyer. La revue, vouée à "répandre largement les principes fondamentaux qui doivent servir à la construction d'un ordre social chrétien", s'adresse aux ouvriers. Elle entend sonner le réveil de la classe ouvrière, jeter lumière et réconfort sur les foyers ouvriers et fournir des solutions à leurs problèmes. On y trouve des nouvelles à caractère régional et local, rarement des informations nationales. Des rubriques traitent de soins de beauté, de sport et de certaines associations. Les illustrations sont de bonne qualité. La publicité occupe quelque 50% de la surface. La place faite à la publicité provient du fait que le Front ouvrier avait disparu faute d'argent. (Roger Larouche).

DELTA, Montréal. Oct. 1955-oct. 1966//? Irr. In-octavo (15,5 x 23,5 cm) de 28 pages sur 1 colonne.

QMBN mai 1963; QMU 1957-1961 [1962]; QQLa#; QShU févr. 1963-.

Propriétaire et directeur: Louis Dudek.

Cette revue littéraire, assez marginale semble-t-il, s'intéresse surtout à la poésie et à la critique.

***LE MERCURE**, Montréal. Oct. 1955-déc./janv. 1960//? Mens., sauf les mois d'été; puis bimestr. Grand in-quarto de 12 pages sur 4 colonnes. Journal étudiant.

QMHE 1955-1960; QQS oct. 1959-janv. 1960.

Propriétaire-éditeur: Les étudiants de l'Ecole des hautes études commerciales, Montréal.

Directeur: Jacques Desjardins.

Rédacteur en chef: Louis Boudrias.

Rédacteurs: Gilles Courville, Jean Dulude, Claude Germain, Robert Lemay.

L'Ecole des hautes études commerciales étant affiliée à l'Université de Montréal, Le Mercure subit la concurrence du Quartier latin, le journal officiel des étudiants de l'Université de Montréal. De là, son existence difficile et sa disparition prématurée.

META (JOURNAL DES TRADUCTEURS/TRANSLATORS JOURNAL, oct. 1955-oct./déc. 1965), Montréal. Oct. 1955+. Bimestr., 1955-1956; trim., 1957+. In-octavo (15,5 x 23 cm) de 26 pages sur 1 colonne, oct. 1955-oct. 1956; petit in-quarto (17 x 25 cm) de 36 à 290 pages sur 1 colonne, janv. 1957+.

QMEM oct. 1955-1957, [1958], 1959+; QMBN oct. 1956-juill. 1958; avril 1959-oct. 1965, mars 1966+; QMU 1955+; QQLa 1955- [1962], 1966+; QRCB juill./sept. 1958; avril-1959-mars 1960; QShU janv. 1959+.

Propriétaires-éditeurs: Association canadienne des traducteurs diplômés, 1955-1956; Section de linguistique de l'Université de Montréal avec le concours de l'Institut de traduction, janv./mars 1957-juill./sept. 1958; Librairie Beauchemin avec le concours du Département de linguistique de l'Université de Montréal, janv./mars 1959+.

Directeurs: Jean-Paul Vinay, 1955-juin 1966; Blake T. Hanna, sept. 1966-1967; André Clas, 1968+.

Imprimeurs: Beauchemin, janv./mars 1959-1966; Presses de l'Université de Montréal, 1966+.

Cette revue fait appel à la collaboration de plusieurs associations: Institut de traduction Inc., Société des traducteurs, Corporation des traducteurs du Québec, etc. Elle s'intéresse à la "recherche dans les domaines de la traduction et de l'interprétation". Meta comprend des comptes rendus de lectures et des bibliographies.

*LE PROGRES DE LA MAURICIE (L'HISTOIRE, oct. 1955-29 janv. 1962; JOURNAL L'HISTOIRE, 6 févr.-17 juill. 1962), Shawinigan. Oct. 1955-26 avril 1966//. Bimens., puis hebd. In-folio (29 x 42 cm, puis 42 x 55 cm) de 4 à 12 pages sur 5 et 9 colonnes. Interruption du 17 juill. au 21 août 1962.

Abonnement: 2 \$ en 1960.

Tirage: 7 277 en 1960; 6 500 en 1965.

QQL 19 mars 1959-17 juill. 1962, [21 août 1962-26 avril 1966].

Propriétaires: Réal Héroux, 1955?-1965; Roger Baribeau, printemps 1965-.
Rédacteurs: S.-A. Fréchette, Bernard Racine.
Imprimeur: Ovila Lacoursière Inc.

Le Progrès est un véhicule publicitaire - les annonces y occupent 60% de la surface. L'actualité locale constitue la matière essentielle de la surface rédactionnelle. La clientèle féminine est tout particulièrement visée avec certaines rubriques, telles que "Votre domaine madame" et le Courier de Mado". Les sports, les affaires et les associations de jeunesse alimentent quelques chroniques.

SEQUENCES, Montréal. Oct. 1955+. Trim. In-octavo de 32, puis de 36 pages. Presse catholique.

Tirage: 3 900 en 1962.

QMBM [1958-1959], 1960+, QMBM oct. 1955+; QQLa 1960+; QTrEM 1955+.

Propriétaires-éditeurs: Commission des ciné-clubs du Centre catholique du cinéma de Montréal; Commission des ciné-clubs du Centre diocésain du cinéma, de la radio, et de la télévision de Montréal; Commission des ciné-clubs du Centre diocésain du diocèse de Montréal; Service d'éducation cinématographique de l'Office diocésain des techniques de

diffusion de Montréal.

Directeurs: Léo Bonneville, 1955-juill. 1960; Robert-Claude Bérubé, nov. 1960-avril 1962; Léo Bonneville, oct. 1962+.

Collaborateurs: Gisèle Montbriand, Henri-Paul Sénécal, Jean-Pierre Lefebvre, Gilles Blain, Guy-L. Côté, Jacques Cousineau, Léo Dorais, S.M. François-de-Borgia, Henri Agel, Claude Nadon, Jean Collet, Francine Desbiens, Yvon Lavallée, Nicole Marleau, Réal Michaud, S.M. Eleuthère, Patrice Hovald, Naïm Kattan, Jean-Paul Hétu, Robert Lambert, Henri Lemaître, Guy Comeau, Suzanne Gignac, Réal La Rochelle, Gisèle Tremblay, Thérèse Laforest, André Lercoux, Jean-Guy Dubuc, Guy Robillard.

Procurer matière à réflexion aux cinéphiles, telle est la mission que son directeur-fondateur, Léo Bonneville, assigne à cette revue, tout entière consacrée au cinéma et aux activités connexes. Les rubriques "Ciné-actualités", "Stages de cinéma", "Palmarès des festivals", "Le cinéma qui court" présentent les films les plus récents, annoncent les films primés et signalent les nouveaux concours. Mais la plus grande partie du contenu consiste en articles de fond visant à donner aux lecteurs une information complète et universelle. Complète parce que Séquences s'intéresse à tous les aspects du cinéma, universelle parce que la revue commente les productions de tous les pays.

En 1960, la revue porte le nombre de ses pages de 32 à 36. Elle réorganise la présentation de son contenu en grandes rubriques, telles que "Amorce", "Le monde de l'image", "Voix de l'écran", "Plongée dans le cinéma". En octobre 1962, ce plan très structuré est abandonné. On réduit le format, et les articles, plus courts et plus nombreux, s'efforcent de rejoindre les jeunes cinéphiles.

Chaque année la revue privilégie un thème: les "éléments fondamentaux d'un film" en 1955/56, les "genres du cinéma" en 1956/57, "cinéma et société", en 1961/1962, le "cinéma canadien" en 1967/1968.

*LE GATINEAU, Maniwaki. 2 nov. 1955+. Hebdomadaire. Grand in-quarto (28 x 42,5 cm) de 12 à 50 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2,30 \$ par année 1960; 2,50 \$ en 1970; 3,50 \$ en 1974; 6 \$ en 1980; 8 \$ en 1982 et en 1986.

Tirage: 2 000 en 1956 et 1960; 2 325 en 1965; 3 635 en 1970; 3 840 en 1975; 4 300 en 1980; 4 169 en 1985.

CONL 2 nov. 1955+; OOP 3 mois; QMBN 19 déc. 1973+; QQL 22 sept. 1966+.

Editeurs: G. Paquette (Mont-Laurier), 1955-1965; Les Editions Gatineau Ltée, 1965+.

Directeurs: G. Paquette, Mont-Laurier; Oneil (sic) Grondin.

Rédacteurs: Bernard Joanis; Yvon Baril, 1975-1976; Michel Gauthier, 1979; Michel Clermont, 1979; Georges Lafontaine, 1979.

Collaborateurs: Germain Mercier, Oliva Kenney, Bernard Joanis, Bernard Assiniwi, Yvon Baril, Michel Clermont, Michel Gauthier, Georges Lafontaine, Jean Lacaille, Eric Soucy.

Imprimeurs: Imprimerie Le Bonfon, Val d'Or, 1955?-1979; Journal de l'Outaouais, 1979+.

Ce périodique a remporté en 1971 le titre de meilleur hebdomadaire québécois. Il dessert la population de la Haute-Gatineau. C'est le véhicule publicitaire des commerçants de Maniwaki - les annonces occupent la moitié de la surface. Les articles, toujours brefs, sont centrés sur la vie socio-économique et culturelle de la région.

L'ACELF (BULLETIN DE L'ASSOCIATION CANADIENNE DES EDUCATEURS DE LANGUE FRANCAISE, nov. 1955-1956), Québec. Nov. 1955-oct./nov. 1967//? Irr. Petit in-quarto (22 x 27,8 cm) de 4 à 20 pages sur 1 colonne, nov. 1955-1956; sur 2 colonnes, avril 1956-oct./nov. 1967.

QMBN#: QMHE [1959], QMU [1957-1959], 1960-1967; QQL#: QQLa [1955-1958], [1960-1962], [1965], [1967].

Propriétaire-éditeur: Association canadienne des éducateurs de langue française.

Imprimeur: Charrier et Dugal.

Ce bulletin de liaison traite des activités de l'Association canadienne des éducateurs de langue française. Il sera remplacé par Bulletin de l'ACELF.

MUSICAL YOUTH MAGAZINE, Montréal. Nov. 1955-. Bimens.

Cette publication, publiée par The Musical Youth of Canada, était miméographiée à ses débuts. On l'imprime à partir de novembre 1956. Elle paraîtrait encore en 1964.

VOIE, VERITE ET VIE, Montréal. Déc. 1955-mars/avril 1972//. Mens., puis bimestr. de janv./févr. 1971 à mars/avril 1972. Petit in-octavo (13,5 x 20 cm puis 13,5 x 19,5 cm) de 30 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN déc. 1955-1969 [1970]-mars/avril 1972.

Propriétaire-éditeur: Congrégation des Filles de Saint-Paul, 4230 rue de Lorimier, Montréal.

Collaborateurs: J. Cappe, F.J. Sheen, M. Liomet, R. Drouin, B. Lucien, A. Bédard, Y. Renaud de Brulliard, Marielle P. Martel, M. Labrie.

Les Filles de Saint-Paul s'installent à Montréal à l'invitation du cardinal Paul-Emile Léger. Elles ont pour mission l'apostolat des éditions, plus précisément: "faire connaître et aimer Jésus-Christ au moyen de la presse, du cinéma et de la radio". Elles ont une librairie et un centre de films religieux et récréatifs. Elles diffusent leur littérature "deux à deux dans tous les foyers". Voie, Vérité et Vie est une revue de formation religieuse et pédagogique, rédigée à l'intention des éducateurs et des familles. Elle sera remplacée par Vidéo-Presse.

L'ACTUALITE DOMINICAINE AU CANADA, Montréal. 1955?-oct. 1958//. Irr. In-quarto (24 x 31 cm) de 8 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMBN [1957-1958]; Ed.#.

Propriétaire: Les Pères Dominicains, 5375 av. Notre-Dame-de-Grâce, Montréal.

Imprimeur: Oeuvre de presse dominicaine, Notre-Dame-de-Grâce.

Ce bulletin de liaison fait connaître l'activité et les oeuvres des Dominicains au Canada. Il se pourrait que ce périodique ait été fondé en 1954.

L'APFLEC, Montréal. 1955-. Mens.

Propriétaire-éditeur: Association professionnelle des professeurs laïques de l'enseignement classique inc.

Directeur: Gilles Thérien.

Rédacteur en chef: Michel Dumas.

Collaborateurs: Yvon Landry, Thérèse Dumouchel, Thomas Déri, Elie Fallu.

Imprimeur: Editions du Richelieu.

Ce bulletin de liaison des enseignants laïques semble avoir précédé L'Accent, un périodique fondé en 1956.

BULLETIN DE L'INSTITUT DE REHABILITATION DE MONTREAL/THE REHABILITATION INSTITUTE OF MONTREAL BULLETIN (MONT-REHAB, 1955-nov. 1967?), Montréal. 1955+. Mens., trim., puis irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 7 à 8 pages sur 2 ou 3 colonnes. Dactylographié en 1955. Bilingue.

Tirage: 1 900 en 1968; 2 800 en 1975.

QMBN [1963-1967], 1968+.

Propriétaire: Institut de réhabilitation de Montréal.

Présidents du conseil d'administration: John J.F. Bancroft, 1969-1970; J.-C. Lessard, 1970-1972; Louise B. Magil, 1972-1977; Lionel Chevrier, 1977-1981; Lawrence Wilson, 1981-1985.

Editrice: Marie Lachance.

Editeur-adjoint: André Salmon.

Rédacteurs: Andrée de Montigny, Guy Lefebvre, Suzanne Guimond, Rita Johnson, Louise Dubé, Brigitte Junius, Louise Hébert, Rd. Mulholland, Lionel Chevrier, Daniel Adams, Louise Coderre, C. Corriveau, Karen Fishlock.

Imprimeurs: Bossy-Labelle, ?-1982; Château des lettres, 1983-1985; Imprimerie Classique, 1985+.

Ce bulletin rend compte des activités socio-professionnelles de l'Institut et des développements dans le domaine de la réhabilitation. Il s'adresse au personnel de l'Institut et à la communauté professionnelle.

BULLETIN J.E.C. EDITION DES ECOLES SUPERIEURES, Montréal. 1955?- Sem. In-octavo de 32 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN sept./déc. 1955, janv./avril 1956.

Propriétaire-éditeur: Centrale de la Jeunesse étudiante catholique [J.E.C.].

Collaborateurs: Gilles Brisse, Jean Fortier, R. de la Durantaye, Pierre Bélanger.

Imprimeur: Imprimerie W.-H. Gagné & Fils, Saint-Justin.

Cette publication contient le programme des réunions des dirigeants et militants de cette section de la Jeunesse étudiante catholique.

CAMPUS ESTRIEN, Sherbrooke. 1955-1971//? Hebd. In-quarto (29,5 x 33,5 cm), puis petit in-quarto (21,7 x 28,2 cm) de 8 pages sur 5 colonnes. Presse étudiante.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960; 3 \$ en 1964.

Tirage: 2 000 en 1960; 1 600 en 1963; 5 000 en 1966; 7 000 en 1967.

Devise: "Mêlez-vous de vos affaires, mais mêlez-vous en!".

QMBN 20 janv. 1960-16 avril 1971; QShS 1955-1971; QShU 1955-1971.

Propriétaire: Association générale des étudiants de l'Université de Sherbrooke.

Directeurs: Guy Genest, 1960-1964; Paul Chassé, 1964-1968; Pierre Borduas, 1968-1969; Daniel Berthold, 1969-1971; Jean-Pierre Adam, 1971.

Rédacteurs en chef: Maurice Giroux, 1960-1964; Renée Joyal, 1964-1966; Pierre Lemieux, 1966-1967; Raymond Lépine, 1967-1968; Monique Delorme, 1968-1969; Pierre-Gilles Lebel, 1969-1971; Suzanne Parenteau, 1971.

Administrateurs: Robert Lamoureux, Jacques Caouette, Léonard Pelletier. Chef des nouvelles: Jean-Pierre Grenon, Anne-Marie Langlois, Hélène Larochelle, Daniel Vallée, Yves Couture, Claude Lacharité, Michel Gagné.

Collaborateurs: André Dufault, Pierre-Gilles Lebel, Michel Lagacé, André Duquette, Pierre Baril, Robert Laplante, Luc Favreau, Jacques Gadbois, Huguette Fois, Lise Fauteux, Daniel Faucher, Gaston Gouin.

Imprimeurs: Imprimerie Gérard Poulin, Saint-Joseph de Beauce, 1955-1964; Sherbrooke Daily Record, 1964-1967; La Voix de l'Est, Granby, 1967-1971; Le Progrès de Magog Ltée, 1971.

Ce journal est l'organe de l'Association des étudiants de l'Université de Sherbrooke. Son contenu renferme tout ce qui est susceptible d'intéresser les étudiants: vie universitaire, revendications étudiantes, politique internationale, humour, vie sportive et culturelle, etc. Il est remplacé par Presse Campus, le 4 septembre 1971.

CANADIAN MARCONI MAGAZINE, Montréal. 1955-.

Ce magazine est publié par la Canadian Marconi Co. Ltd.

CHACUN SON MOT, Saint-Laurent (Montréal). 1955-1956. (5 numéros). Presse étudiante.

Propriétaire-éditeur: Collège St-Laurent, Saint-Laurent.

Imprimeur: Imprimerie du Collège St-Laurent.

Ce journal est publié par les élèves de la classe de 9e année.

CINE-SAMEDI, Montréal. 1955-1961//? Mens. In-octavo (17,8 x 21,6 cm) de 6 à 16 pages sur 1 colonne. Broché.

QMBN oct. 1958-mai 1961.

Cette modeste publication créée par Ciné-Samedi offre aux cinéphiles des informations sur les films à l'affiche à Montréal. Ces feuilles brochées ne contiennent aucune publicité, aucune photographie, aucune illustration même, à part celle de la page couverture.

DANS LA CITE (DANS LA CITE SCOUTE, 1955-1962), Montréal. 1955-1963//? Hebdomadaire. In-quarto (21,6 x 35,6 cm), puis petit in-quarto (17,6 x 21,6 cm), de 4 à 8 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN [1961-1963].

Cette revue est constituée de feuilles dactylographiées recto-verso portant sur le scoutisme et sur l'éducation morale.

DOCUMENTATION LITURGIQUE, Montréal. 1955-déc. 1978//?. Mens. Petit in-quarto (21,3 x 27,6 cm, puis 17 x 25 cm) de 16 à 36 pages sur 1 colonne, 1958-déc. 1978. Presse catholique.

Abonnement: 5 \$ en 1966; 8 \$ en 1976.

Tirage: 1 850 en 1967.

QMBN janv. 1965-déc. 1978; QQLa 1964-1978.

Directeur: Marcel Dubois, c.s.s.m.

Imprimeurs: Imprimerie Artisans, janv. 1972-déc. 1975; Imprimerie Drouin.

Documentation liturgique veut aider les prêtres, les religieux et les laïcs à se tenir au courant du mouvement liturgique et à entretenir en eux le véritable esprit de la liturgie. Son fondateur est consultant à Rome en matière liturgique.

Dans chaque numéro, on trouve non seulement le texte des nouvelles prescriptions liturgiques qui émanent du Saint-Siège et des autorités diocésaines, mais aussi un résumé des principaux articles publiés dans les grandes revues liturgiques canadiennes et européennes, ainsi qu'une foule de réponses à des consultations rubricales.

Un membre de la Congrégation des Rites écrivait un jour au sujet de Documentation liturgique: "Cette revue est l'une des plus précieuses qui soient. Elle est appelée à rendre d'immenses services et nous ne saurions trop la recommander". (G. Loew).

*L'ELAN, Saint-Rémi (Napierville). 1955-1964//. Hebd. In-quarto (30,5 x 42,5 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année, 5 ¢ le numéro en 1960; 3 \$ et 10 ¢ en 1961.

Tirage: 4 000 en 1960; 4 000 en 1962.

QQL [11 août 1960-7 déc. 1961].

Editeur: Jean-Marc Gagné.

Imprimeur: Imprimerie Radio-Monde.

Cet hebdomadaire est un véhicule publicitaire - la publicité occupe quelque 60% de la surface. Les articles eux-mêmes ne sont donc que d'un intérêt secondaire. L'Elan dessert les comtés de Napierville, Laprairie et Châteauguay.

ESPOIR, Laval-des-Rapides, 1955-1961//? Mens. Presse catholique.

Pavillon La Salle# (7225, rue Marie-Victorin, Montréal).

Propriétaire-éditeur: Scolasticat des Frères des Ecoles chrétiennes.

Rédacteur: Gilles Beaudet.

Imprimeur: Les presses des F.E.C. à Laval-des-Rapides.

Ce journal publié par les scolastiques et les professeurs du Scolasticat des Frères des Ecoles chrétiennes s'adresse aux membres de la communauté. Il est l'occasion pour les étudiants d'apprendre à s'exprimer par écrit et pour les membres du scolasticat de donner des nouvelles de leur institution à l'ensemble de la communauté.

ETENDARD, Sainte-Edwidge. 1955-. Cinq fois l'an. Presse catholique.

Ce bulletin, publié par le jésuite Joseph Iedit, s'adresse aux personnes qui font des retraites fermées de 30 jours. Il contient des textes de piété et de spiritualité.

***GLOBE** (MIDNIGHT, 1955?-juill. 1977; MIDNIGHT GLOBE, 5 juill. 1977-1980), Montréal. 1955?-. Hebd. Grand in-quarto (28,7 x 38,5 cm) de 20 pages sur 5 colonnes, 1955-juill. 1977; puis grand in-quarto (29 x 34,5 cm) de 44 pages sur 4 ou 5 colonnes.

Abonnement: 5 \$ en 1969; 8,50 \$ en 1976.

QMBN 7 juill. 1969.

Propriétaires: Midnight Publishing Corporation, Ltd, puis Globe International, Inc.

Les ligues du Sacré-Coeur accolent l'étiquette "jaune" à ce journal en 1958. Des potins sur les célébrités du jour, des nouvelles à sensation et des articles sur des "choses insolites" constitueraient la matière à lire. Il est plus plausible que ce journal ait commencé en 1954.

LE GUIDE HOSPITALIER, Montréal. 1955-. Irr. Petit in-quarto (20 x 28 cm) de 110 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 5 \$ le numéro.

QMBN 1960, 1962; QQAS 1960-1962.

Editeur: L'Hôpital d'Aujourd'hui.

Directeur: Jean-Claude Deschênes.

Ce guide, sans doute disparu vers 1963, est "au service des hôpitaux français d'Amérique". Il publie la liste des hôpitaux accrédités. Il contient de l'information sur le milieu hospitalier, les services gouvernementaux, les centres de formation et les organismes professionnels.

JEUNES ETUDIANTS, Montréal. 1955?-1962//? In-octavo (17,5 x 22,3 cm) de 26 pages sur une colonne. Presse catholique.

QMBN oct. 1955.

Propriétaire-éditeur: Jeunesse étudiante catholique du diocèse de Montréal [J.E.C.].

Jeunes étudiants porte comme sous-titre: "Bulletin J.E.C. Jeunes gars". Il s'agit d'un périodique différent de Bulletin J.E.C. Edition

des jeunes garçons créé en 1952 et qui devient en 1957 Bulletin de la Jeunesse étudiante catholique. Edition du secteur jeunes gars, puis en 1960 Bulletin des militants. Jeunesse étudiante catholique. Secteur jeunes gars.

La publication contient le programme des réunions hebdomadaires de la J.E.C.

JOURNAL DU TAXI, Montréal. 1955-.

Tirage: 15 000 en 1960.

On ne sait rien de cette publication qu'il ne faut pas confondre avec une autre publication le même titre et publiée à partir de 1969.

MACHINERIE ET OUTILLAGE DE LA FERME, Montréal. 1955-1958//. Bimestr.

Editeur: Machinerie et Outillage de la ferme Enr.

Gérant: Roger-J. Blais.

Rédacteur: J.-Roland Fournier.

Collaborateurs: Angus Banting, Benoît Guay, Jacques Chainière, Robert Charbonneau.

Imprimeur: L'Imprimerie Jacques-Cartier Inc. (Montréal).

Ce magazine bimestriel est au service des manufacturiers, des distributeurs, des dépositaires de tracteurs, de camions, de machinerie et d'outillage de ferme.

MONT-JOLI CHRONICLE, Mont-Joli. 1955-1956//. Hebd.

NOUVELLES D'ISRAEL, Montréal. 1955-1968//? Bimens. In-octavo (23 x 25 cm) de 4 à 10 pages sur 3 colonnes.

QQLa [1956, 1958-1959], 1960-1962, 1964, 1966-1968.

Editeur: Consulat général d'Israël.

Directeur: Pinhas Eliav.

Publiée par le Consulat général d'Israël à Montréal et rédigée par le Département de l'information de Jérusalem, cette publication commente les divers événements de la vie politique, économique et culturelle du peuple juif. Elle se subdivise en huit parties: La vie internationale,

Israël et le monde, le développement d'Israël, la vie archéologique, la vie économique, la vie religieuse, la vie culturelle et les nouvelles diverses.

NOUVELLES ET POLICE JUDICIAIRES, Montréal. 1955? Irr. Petit in-quarto (21 x 28 cm) de 15 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro.

QMBN [sept. 1968-oct. 1970].

Propriétaire: Cie de Publication Rex Ltée.

Collaborateurs: Jacques Martin, Paul Gingras, Roland Gingras, Frank Cooper.

Il s'agit d'un journal jaune dénoncé en 1958 par la Fédération des ligues du Sacré-Coeur et le journal Vrai de Jacques Hébert. Ce journal, illustré de photographies, véhicule des potins sur les vedettes et des "informations croustillantes", c'est-à-dire des informations à caractère sexuel ou criminel. Il porte d'ailleurs en sous-titre: "Journal mensuel d'information explosive".

***LE PROGRES AHUNTSIC** (LE PROGRES DU NORD, 1955-27 juin 1973; PROGRES DU NORD, 11 juin 1975-20 octobre 1981), Ahuntsic (Montréal et Saint-Hubert). 1955?-. Hebdomadaire. Grand in-quarto (29 x 39,5 cm) de 8 à 20 pages sur 6 colonnes. Indépendant. Bilingue.

Tirage: 20 000 en 1960; 15 000 en 1965; 15 000 en 1970; 17 000 en 1975; 17 000 en 1980.

QMBN févr. 1960+; QQL 8 mars 1956+.

Propriétaires: Desnoyers Warren; les Hebdomadaires métropolitains.

Directeur: Desnoyers Warren.

Editrice: Nicole-Gagnon-Larocque.

Secrétaire de l'information: J.-A. Berthalet.

Rédacteurs: Marie-Josée Joncas, Raoul Jobin, Louis Bergeron, Robert Germain, Jocelyn Moisan Blanchet.

Imprimeurs: Montréal Offset; Imprimerie Transcontinental; Delpro Corporation; Imprimerie Transmag.

Nous ne disposons d'aucune information sur les débuts de cet hebdomadaire, dont la date de fondation pourrait être aussi bien 1950 que 1953. Il s'agit essentiellement d'une feuille de quartier, avant

tout publicitaire, où l'actualité locale occupe toute la place.

RECUEIL DES FILMS, Montréal. 1955/1956+. Ann. In-octavo (14 x 22,7 cm) de 26 à 31 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Abonnement: 12 \$ le numéro en 1984.

QMBN 1955/56+.

Propriétaires: Centre diocésain du cinéma, de la radio et de la télévision de Montréal; Office catholique national des techniques de diffusion; Office des communications sociales.

Editeur: Les Editions Bellarmin.

Directeur: Jules Godin, s.j.

Collaborateurs: Madeleine Joubert, Robert-Claude Bérubé.

Imprimeur: Imprimerie du Messager, Montréal.

Ce périodique veut "Servir la cause du bon cinéma en aidant tous les cinéphiles, et plus particulièrement ceux qui ont charge d'âmes, à obéir aux directives de l'Eglise". Cette revue d'abord catholique, puis sans tendance religieuse déclarée, fait une critique des films diffusés au pays durant l'année en cours. On en fait une description (générique et résumé du scénario) et on en donne une appréciation artistique et morale. Des index cumulatifs ont été publiés en 1959, 1967, 1971, 1975 et 1980.

***LE SEMEUR**, Saint-Eleuthère. 1955?-1958//? Hebd.

Ce journal d'information locale est tiré à 1 000 copies en 1956.

SERVIR, Cap-de-la-Madeleine (1955), Québec (1957), puis Alma (juin 1963). 1955-. Mens. Presse catholique.

Organe officiel de la Fédération des Gardes paroissiales du Canada.

SERVIR LA REINE, Cap-de-la-Madeleine. 1955-1957//. Mens. Presse catholique.

Sanctuaire Notre-Dame du Saint-Rosaire# (Cap-de-la-Madeleine).

Ce bulletin de liaison, rédigé par Lionel Montour, o.m.i., et imprimé aux Ateliers Désilets, s'adresse aux zélatrices des Annales

Notre-Dame-du-Cap. Il diffuse de l'information sur le sanctuaire et sa revue, et des articles de spiritualité.

***LA VOIX GASPESIENNE**, Matane. 1955+. Hebd. Petit in-folio (27,5 x 44 cm), puis grand in-quarto (29,2 x 39,5 cm) de 16 à 80 pages sur 5 et 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1957; 3 \$ en 1968; 10 \$ en 1976;
30 \$ en 1987.

Tirage: 2 758 en 1960; 3 582 en 1965; 3 671 en 1970; 5 496 en 1975; 7 256 en 1980.

CONL 20 juill., 3 août 1967, [6 juin-28 nov. 1968], [5 juin-24 déc. 1969], [2 déc. 1970]+; OOP trois derniers mois; QMBN 11 janv. 1957-1977, 1979+; QQL [mars 1956]+.

Propriétaires: René et Octave Lapointe, 1955-1957; La Compagnie de radiodiffusion de Matane Ltée, 1957+.

Editeur: J.-Octave Lapointe, 1970+.

Directeur-gérant: J.-Octave Lapointe, 1957+.

Directeur: Gilles Gagné, 1973+.

Rédacteurs en chef: Gilles Gagné, Claude Gauthier, Vasco Varoujean.

Directeur général: Jean-Guy Desjardins.

Editorialistes: Yvon Sirois, Gilles Gagné, Réjean Sirois.

Rédacteurs: François Dupuis, Robert Desruisseaux, Edmond Gauthier, André Lapointe, Claude Canuel, Francis Levasseur, Pierre Morel, Pauline Cadieux, Gaston Henley, Jacques Fournier, Pierre Dugas, Robert Bourassa, Romain Pelletier, Suzanne Lapointe, Jean Boucher, Réjean Sirois, Linda H. Coates, Elizabeth Verreault, Martine Forbes.

Collaborateurs: Gilbert Labbé, Martyne Caron, Robert Desruisseaux.

Imprimeurs: Les Editions Marquis Ltée, Montmagny, 1957-1968; La Cie l'Eclaireur Ltée, Beauceville, 1968-?; Ateliers Bellavance, Rimouski; Les Presses de l'Est, Rimouski.

Ce journal est né de la fusion de La Voix de Matane et de La Voix de Gaspé. Il adopte la numérotation de cette dernière. René et Octave Lapointe qui dirigent aussi le poste de radio de Matane en sont les propriétaires. Se considérant comme le porte-parole des intérêts gaspésiens, le journal s'intéresse à la politique, au sport, à la vie culturelle, sociale et religieuse de la Gaspésie.

*VOX POP., Montréal. 1955-. Hebd. Bilingue.

Tirage: 15 000 en 1956.

*VOYAGEUR, Ville-Saint-Laurent. 1955-1957//? Hebd. Bilingue.

Tirage: 12 000 en 1960.

*VU, Montréal. 1955-1961//. Hebd.

Ce journal illustré traite des sports et des spectacles.

1956

PANORAMA, Nicolet. 22 janv. 1956-déc. 1967. Bimens., puis mens. Presse catholique.

QTrUQ#.

Cette publication officielle du diocèse de Nicolet remplace La Revue diocésaine. En 1968, elle devient La Quinzaine diocésaine.

BULLETIN ORNITHOLOGIQUE, Charlesbourg (Orsainville). Janv. 1956+. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 8 à 36 pages sur 1 et 2 colonnes.

QMBN janv. 1956+; QQZ janv. 1956+.

Propriétaire-éditeur: Club des ornithologues de Québec.

Editeurs: Raymond Cayouette, Gilles Bédard.

Collaborateurs: Jean Hardy, Pierre Rainville, Jean-Pierre Barry, Andrée Guimond, Louise Messely, Pierre Otis, Monique Tardif, Jacques Trugeon.

Imprimeurs: Frère Claude, puis le Club des ornithologues.

Ce bulletin de liaison du Club des ornithologues de Québec rend compte de l'activité du club et publie aussi des études inédites sur les oiseaux.

CLA FELICITER (FELICITER, janv. 1956-1973), Ottawa (Montréal). Janv. 1956-1975//? Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 10 à 22 pages sur 2 colonnes, janv. 1956-1967; in-octavo (15,5 x 24,3 cm, puis 17,6 x 21,3 cm) de 24 à 40 pages sur 1 colonne 1968-1971; sur 2 colonnes, 1972-1975.

QQLA 1956-1971, 1974-1975.

Propriétaire-éditeur: Canadian Library Association/Association canadienne des bibliothèques.

Ce périodique est l'organe de l'Association canadienne des bibliothèques dont le siège social est à Ottawa.

ENTRE-NOUS, Montréal. Janv. 1956-1966//? Irr. Petit in-octavo (14 x 21,6 cm) de 8 pages sur 1 colonne. Bilingue.

QMBN [1964-1966].

Editeur: Association des consommateurs du Canada, section Québec.
Rédactrices: Mme V.C. Lindsay, puis Mme E.H.S. Piper.

Entre-Nous est l'organe de l'Association des consommateurs et de ses associations locales. Cette revue traite de toutes les questions présentant un certain intérêt pour les consommateurs.

LE REMPART, Saint-Jean. Janv. 1956-1974//? Irr. In-folio (31 x 46 cm), puis petit in-quarto (23 x 31 cm), puis grand in-quarto (28,5 x 40 cm) de 4 à 20 pages de 2 à 4 colonnes.

QMBN avril 1956-déc. 1974.

Propriétaire-éditeur: Collège militaire royal de Saint-Jean.
Rédacteurs en chef: R.D. Champagne, Bill Ingles, Pierre Boisvert.
Collaborateurs: J. Payne, G. Decker, J. Duval.
Imprimeurs: Editions du Richelieu, Saint-Jean; E.R. Smith Co., Saint-Jean.

Le Rempart sert de lien entre les cadets, les officiers et les anciens du Collège militaire royal de Saint-Jean. Il diffuse des nouvelles sur l'activité des cadets et de l'information sur l'armée canadienne.

SENTIMENTAL, Montréal. Janv. 1956-. Hebdomadaire. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 16 pages.

QMACQ (Archives gaies du Québec). 15 sept. 1956-20 juill. 1967.

Editeur: Les Editions Maska Inc.
Journalistes: Andrée Dumesnil, Raymond Duval, Jean Labrie, Colette Joly, Théodora Magrini, Jacques Moutier, Yvan Jobin, Nana Clamorich, Marielle Bailly, Denise Giguère, Gladys Lallier, Andréole Normand, Marthe Ricard, Arthur Morlay, Raymond Gantier, Liliane Boussac, Eustache Simli, Raymond Andilly, Jeanne Loti, Nina St-Clair, Bernard Waroky.
Imprimeur: L'Imprimerie Bernard Ltée, Berthierville.

Cette publication fait partie des journaux jaunes dénoncés lors de

la campagne de Vrai et des ligues du Sacré-Coeur (Voir: Vrai, 31 mai 1958). Cette campagne ne semble pas avoir affecté Sentimental qui aurait vécu jusqu'à la fin des années 1960.

SOLIDARITE, La Pocatière. Janv. 1956-avril 1963//. Mens. Presse catholique.

Société historique de la Côte-du-Sud (La Pocatière)#.

Ce bulletin est publié par la Fédération des instituteurs et institutrices catholiques.

VIE DES ARTS, Montréal. Janv./févr. 1956+. Bimestr., puis trim., été 1957+. In octavo (19 x 25 cm), puis petit In-quarto (21 x 28 cm) de 30 à 96 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMEM [automne 1958-1961], 1962+; QMEN janv. 1956+; QMU janv. 1956+; QQA 1956-1965; QQLa 1956, [1958-1959]-1965+; QShU janv. 1956+; QTrEM 1957+.

Abonnement: 3 \$ par année en 1956; 4 \$ en 1960; 5 \$ en 1965; 7 \$ en 1970; 9 \$ en 1975; 15 \$ en 1980; 18 \$ en 1986.

Editeurs: Société Vie des Arts, janv. 1956-été 1958; La Société La Vie des Arts, automne 1958+.

Présidents: Jacques Simard, 1965; Jacques Mélançon, 1968; Bernard Nantel, 1974; Maurice Jodoin, 1975; Robert de Fougerolles, 1978; Régent Watier, 1980; Michel Blouin, 1982; Marc Régnier, 1985; Pierre Valcourt, 1987.

Directeurs: Gérard Morisset, janv. 1956-juin 1957; Jacques Simard, été 1957-printemps 1964; Andrée Paradis, été 1964-1986; Jean-Claude Leblond, 1987+.

Directeur artistique: Claude Beaulieu, janv. 1956+.

Rédacteurs en chef: Eddy MacFarlane, déc. 1956-juin 1957; Jacques de Roussan, automne 1962-été 1968; Jules Bazin, Jacques Folch-Ribas et Luke Rombout, (rédacteurs), automne 1968-automne 1970; Jules Bazin, (directeur de la rédaction), hiver 1970+; André Paradis, hiver 1972+.

Secrétaires de la rédaction: Julien Déziel, 1956; Jacques Folch-Ribas, 1962; Jacques de Roussan, 1963; André Fortin, 1982; Isabelle Lelange, 1985.

Rédacteurs en chef adjoints: René Rozon, Gilles Daigneault, 1984.

Collaborateurs: Jules Bazin, Claude Beaulieu, Jacques Folch-Ribas, Jean-Paul Morisset, Andrée Paradis, Guy Robert, Yves Robillard, Robert Hollier, Patrick Blouin, Edouard Doucet, Claude-Lyse Gagnon, Lucille Ouimet, Marius Barbeau, Robert Elie, Fernande Saint-Martin, Jacques

Godbout, Wilfrid Lemoine, Rita Letendre, Guy Robert, Denys Morisset, Gérard Morisset, Jean-Paul Morisset, Patrick Blouin, Monique Brunet-Weirman, Eric Cameron, Ken Carpenter, Luc Charest, Ghislain Clermont, Gilles Daigneault, Pierre Desjardins, Nicole Dubreuil-Blondin, Hélène Duffy, Tom Gordon, Gaude Hould, Serge Jonqué, Laurier Lacroix, Pierre-Yves Laroche, Jean-Claude Leblond, Germain Lefebvre, Gilles Marsolais, André Martin, Axel Maugly, Diane Nemiroff, Marcel Rioux, Jean Tourangeau, Michèle Tremblay-Gillon, Katerine Tweedy, René Viau, Jean-Pierre de Villers, Claude Picher, Rodolphe de Repentigny, Guy Robert, Yves Robillard, Paul Toupin, Edouard Doucet, Bill Trent, Lucie Ouimet, François Gagnon, Bernard Lévy, Dominique Noguez, Guy Robert, Michèle Tremblay, Luc Benoit, Patrick Blouin, Denis Courtois, Geoffroy James, Lucien Ouimet, René Rozon, Virgil Hammack.

Imprimeurs: Imprimerie Richelieu Ltée, janv. 1956-juin 1957; Pierre Des Marais, juin 1957+.

De 1951 à 1955, Arts et Pensée animait le milieu artistique québécois. Sa disparition en janvier 1955 laisse un vide qu'un groupe d'artistes et d'amateurs s'efforce de combler l'année suivante. Vie des arts entend resserrer les liens qui unissent le public et les artistes. Même si elle met l'accent sur les arts plastiques, la revue se veut assez ouverte pour satisfaire le plus grand nombre d'amateurs. Elle aborde l'art de tous les pays et toutes les formes d'art. L'art québécois occupe, cependant, la première place.

Les chroniques que l'on trouve à la fin de chaque numéro sont centrées sur la vie artistique du Québec. On y mentionne les expositions, les publications, les spectacles. Le niveau de culture des lecteurs doit être assez élevé, même si le contenu des articles est d'ordre général et d'une lecture aisée. Des peintres, des écrivains y collaborent et rehaussent ainsi la valeur de la revue. Un grand nombre d'illustrations, ainsi que certaines reproductions en couleurs, agrémentent la présentation et complètent les textes. Dans les chroniques, on touche au théâtre, au cinéma, à la musique, autant dans des perspectives d'information que de critique. La mise en page est claire et originale, les caractères d'imprimerie changent souvent selon le sujet traité. Un index cumulatif a été publié pour les années 1956 à 1965.

Peu à peu Vie des Arts, afin d'atteindre une plus vaste audience, s'est orientée vers une vision de plus en plus synthétique des questions artistiques. Elle en vient à aborder l'ensemble du secteur artistique: peinture, sculpture, architecture, joaillerie, poterie, esthétique industrielle, design, vidéo, performance, arts décoratifs, etc (voir le numéro 32). Les collaborateurs de la revue évitent le jargon et l'hermétisme, de sorte que cette revue contribue à l'éducation artistique du grand public.

Vie des arts s'intéresse à l'occasion à la vie littéraire québécoise. (Robert Lévesque).

CANADIAN CLEANER & LAUNDERER, Montréal (Toronto, 1956-1959). Févr. 1956+. Mens., puis bimens. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm), de 1956-1970; in-octavo (14 x 39,5 cm), 1976+, de 20 à 154 pages sur 2 ou 3 colonnes. Anglais.

Abonnement: 2 \$ par année, 50 ¢ le numéro en 1960; 4 \$ et 50 ¢ en 1966; 1 \$ et 50 ¢ en 1972; 2 \$ par année en 1980; 5 \$ en 1982.

Tirage: 8 000 en 1968.

OMEN Févr. 1956+.

Propriétaires-éditeurs: Keith Watson Publications Ltd., 1956-1957; Guild Publications Ltd., 1957-1960; Canadian Textile Journal Publishing Co. Ltd., 1960+.

Directeurs: F.J. Knight, F.D. Wallace.

Rédacteurs: A. David Levy, 1959-1960; John M. Merriman, 1960-1973; William A.B. Davidson, 1973-1983; Marcia Todd, 1983+.

Collaborateurs: Frank Dousett, Geo. W. Sand, A. David Levy, Bruce Cochran, George N. Kahn, Bob Jorden, Gregory Bangs, Millicent Lindo.

Imprimeur: Harpell Press Co.-Operative, Gardenvale.

Cette revue très spécialisée est consacrée à l'industrie canadienne de la buanderie et du nettoyage à sec. Son contenu est essentiellement fait d'articles sur les nouvelles technologies dans le domaine du nettoyage du vêtement. Elle sert de bulletin de liaison à ceux qui oeuvrent dans cette industrie (nouvelles, activités, conférences). La publicité est importante.

PLANT MANAGEMENT AND MAINTENANCE (MAINTENANCE ENGINEERING, févr.-oct. 1956), Montréal (Don Mills, oct. 1962+). Févr. 1956-1967//? Mens. Petit in-quarto (18,5 x 28,5 cm, puis 20,5 x 28,5 cm) de 46 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 4 \$ par année en 1956; 10 \$ en 1958; 5 \$ en 1960.

Tirage: 8 300 en 1956; 8 409 en 1960; 6 465 en 1965.

OCN [1956]-1967; OTH [1956]-1967; OMEN 1956-1963.

Editeurs: Wallace Publication, févr. 1956-juin 1962; Southam-MacLean

Ltd, juill.-oct. 1962; McLaughlin Publishing Ltd, Don Mills, Ont., nov. 1962-1967.

Rédacteurs: John D. Brown, John Sims, Bruce Wright, John B. Burns, Brian O'Neill.

Administrateurs: Bruce Sutherland, Antony Sharrock.

Imprimeur: Wallace Press Ltd.

Cette revue d'ingénierie fait suite à Building Management, publiée de février 1952 à janvier 1956. Elle s'adresse aux ingénieurs et aux architectes. La publicité occupe environ la moitié de la surface.

LE ROSEAU, Sainte-Rose-du-Nord (près de Chicoutimi). 17 mars 1956-14 avril 1957//. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 pages sur 2 colonnes. Miméographié et broché.

Devise: "Je plie mais ne romps pas".

QCSHS 17 mars 1956-14 avril 1957.

Editeur-rédacteur-propriétaire: Hubert Desbiens.

Collaborateurs: Réal Grenon, Paul Grenon, David Girard, Louis-Marie Villeneuve, Magella Villeneuve.

Le Roseau est un journal paroissial distribué dans les 60 familles de Sainte-Rose-du-Nord. Il favorise l'union de tous les paroissiens et l'éducation de la jeunesse. Hubert Desbiens, alors professeur, en assume la publication.

ETUDES SLAVES ET EST-EUROPÉENNES/SLAVIC AND EAST EUROPEAN STUDIES, Montréal. Printemps 1956-1976//. Trim., 1956-1967; ann., 1968-1976. In-octavo (19 x 24,8 cm, puis 15 x 22,5 cm) de 64 à 150 pages sur 1 colonne, 1956-1976.

Tirage: 2 000 en 1960.

QMHE 1963; QMM#; QMU#; QQL [1956-1966]; QQLa [1956-1961], 1973-1976; QShu [1958], [1959-1976].

Fondateur: Théodore F. Damaradski.

Propriétaires-éditeurs: Centre d'études slaves de l'Université de Montréal, printemps 1956-automne/hiver 1962; Département d'études slaves, Université de Montréal, 1963; Association des slavistes et de spécialistes est-européens du Canada de l'Est, 1964-1967; Association des slavistes et de spécialistes est-européens du Canada de l'Est et

l'Association canadienne des slavistes, 1968-1976.
 Collaborateurs: Constantine Bida, Nicolas Arseniev, Joseph Kirschbaum,
 Oscar Halecki, Emile B. Walter.
 Imprimeurs: Presses de l'Université de Montréal; Collège Loyola;
 Imprimerie St-Joseph (pour les Presses de l'Université Laval) 1968-
 1976.

Cette revue consacrée au monde slave s'intéresse à l'histoire et à
 l'actualité. En décembre 1974, la parution d'Etudes slaves, une
 publication de l'Association québécoise d'études slaves et est-européen-
 nes, sonne le glas de cette revue.

LITURGIE ET VIE CHRETIENNE, Montréal (Brigham). Mars 1956-janv./mars
 1977//. Trim., puis bimestr., puis trim. In-octavo (23 cm). Presse
 catholique.

QMBN 1956-1970 [1971], 1972-1975, [1976]-1977; QQLa [1956]-avril 1960,
 oct. 1960-févr. 1963, août-déc. 1963; Chanoines réguliers de l'Immacu-
 lée-Conception, #.

Fondateur: Père Gaston Fontaine, c.r.i.c.
 Propriétaires-éditeurs: Chanoines réguliers de l'Immaculée-Conception,
 1956-1965; Dominicains, 1966-1967.
 Directeurs: Gaston Fontaine, c.r.i.c., 1956-1965; André Gignac, o.p.,
 1966-.
 Imprimeur: Ernest Thérien, Montréal.

Gaston Fontaine, le fondateur de la revue, est spécialisé en
 pastorale liturgique. Il entend par cette revue propager à l'intérieur
 du catholicisme québécois la réforme liturgique en cours en d'autres
 lieux de la catholicité. A compter de 1961, le père Fontaine dirige le
 secrétariat national de liturgie. Sa revue, sous la direction d'un
 comité d'experts, s'affirme l'un des principaux instruments de la
 réforme en profondeur de la liturgie dans l'après-concile.

ECOLES DE BONHEUR, Cap-de-la-Madeleine. Avril 1956-mars 1957, Québec,
 mai 1957-juin 1965. Avril 1956-juin 1965//? Mens. (parfois aux 2 mois).
 Petit in-octavo (14 x 21,5 cm) de 21 pages environ sur 1 colonne.

Tirage: 2 700 en 1956, 3 300 en 1960, 6 000 en 1963.

COA#; QLC [1963-1965]; QQAq 1960; QQL#; QQLa [1957-1958, 1961, 1962-
 1965]; QRS 1956, [1957]-1960]; QShU juin 1956-juin 1962.

Propriétaire: Département de l'Instruction publique.

Président: Albert Tessier.

Directeurs: Paul-H. Carignan, avril 1956-déc. 1963; Roger Marquis, janv. 1964-juin 1965.

Rédacteurs en chef: Paul-H. Carignan, avril 1956-déc. 1963; Roger Marquis, janv. 1964-juin 1965.

Rédacteurs: Albert Tessier, Monique Bureau.

Collaborateurs: Aquila Ouellette, Gérard Blais.

Administrateur: Jules-A. Noël.

Imprimeur: Service de l'éducation familiale du ministère de la Jeunesse et du Bien-être social, puis du ministère de l'Éducation.

Cette revue s'adresse aux élèves des Instituts familiaux, des Ecoles moyennes familiales et des Ecoles d'arts familiaux. En commentant l'actualité dans la perspective d'un catholicisme conservateur, la revue s'efforce de "préparer les jeunes filles à leurs responsabilités dans l'Eglise et la société". Elle soumet à ses lectrices un modèle idéalisé de la "Femme forte" dont parle l'Écriture. Bien sûr, le bonheur de cette femme passe par le foyer et la famille. La réforme scolaire des années 1960, qui met fin aux Instituts familiaux, signe l'arrêt de mort de la revue.

La publicité occupe à peine 5% de l'espace rédactionnel. Tout au long de son existence, la revue n'a varié ni dans sa présentation ni dans son idéologie ni dans son contenu. (Lise Fouquet et Josée Lemay).

HOPITAL STE-JUSTINE, BULLETIN, Avril 1956-, Montréal. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 4 pages sur 3 colonnes.

QMBN 1956.

Ce périodique, publié à l'occasion d'une campagne de souscription présidée par Jean-Guy Gauvreau, renseigne le grand public sur les œuvres de l'hôpital, sur ses bienfaiteurs et sur l'usage qui est fait de leurs dons. Le Bulletin vise surtout à mieux faire connaître la situation de l'Hôpital Ste-Justine, ses problèmes et ses réalisations.

***JOUR ET NUIT**, Montréal. Avril 1956-1962//?. Hebd. Petit in-quarto (20,5 x 27 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro, 5 \$ par année en 1962.

QMAQ 13 oct., 8 déc. 1956, 8 juin, 22 juin 1957, 14 mars 1959, 20 janv., 8 avril, 24 juin 1962; QMBN 20 fév. 1960.

Editeurs: Jour et Nuit Enrg.; Editions "Vérités" Inc.; Distribution Express Ltée.

Distributeurs: Benjamin News; Distribution Eclair Ltée.

Imprimeurs: Imprimerie Bernard Ltée, Berthierville; Les Editions Joliette Ltée.

En juin 1958, lors de sa campagne contre les journaux jaunes, l'hebdomadaire Vrai dénonce ce journal et la Fédération des ligues du Sacré-Coeur condamne ses illustrations et son potinage. De son côté, Jour et Nuit affirme qu'il veut seulement "révéler au public tout ce que les grands journaux qui sont à la solde des puissantes organisations financières lui cachent ou n'osent pas lui dire".

Le contenu est une enfilade de courtes nouvelles - pas plus de quatre lignes - concernant des personnalités et visant le plus souvent le milieu artistique. Ce sont des anecdotes, des faits divers, des potins et des ragots. Une chronique, "Coeur solitaire", s'adresse aux âmes seules en quête d'une compagne. Des mots croisés complètent ce menu.

*LE JOURNAL (MONT-LAURIER JOURNAL, avril 1956-août 1967), Mont-Laurier. Avril 1956-avril 1969//? Hebd. Grand in-quarto (30,5 x 40,5 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année.

Tirage: 3 000 en 1960.

CONL 19 avril, 26 avril, 3 mai 1956.

On n'a conservé que trois numéros de ce journal local qui desservait Mont-Laurier et Saint-Jérôme.

PRODUCT DESIGN AND VALUE ENGINEERING (PRODUCT DESIGN AND MATERIALS, avril 1956-avril 1959; PRODUCT DESIGN AND ENGINEERING, 1959-1963), Don Mills (Montréal, avril 1956-1962; Toronto, 1962-1963). Avril 1956-1969//? Mens. Petit in-quarto (28 x 28 cm, avril 1956-1958 et 21 x 28 cm, 1958-1969) de 30 à 70 pages sur 4 colonnes, juin 1956-1958, sur 3 colonnes, 1958-1969.

Tirage: 6 955 en juin 1960; 7 342 en juin 1965.

CON#: QMBM#: QQLa [juin 1956-nov. 1968].

Propriétaires: Wallace Publishing Co, Montréal, 1956-1962; Age Publications, Toronto, 1962-1963; Southam Business Publications, 1963-1969.

Editeurs: J.J. Wallace, Nelson Groves.

Directeurs: Monte Kwinter, 1958; Ronald Borg, 1960; Justin B. Barnes, 1962-1967; Robin E. Simon, 1968-1969.

Cette revue est spécialisée dans le dessin d'ornement et le dessin industriel. Elle traite de ces questions du point de vue économique. En 1969, la revue est absorbée par Design Engineering.

YES, Pierrefonds (Sherbrooke, puis Montréal, 1957, puis Port-Arthur, 1966). Avril 1956-avril 1970//. Irr. Formats variés de 24 à 46 pages sur 2 colonnes.

QMN avril 1957, mai 1962-sept. 1966; QMJ 1956-1958, 1958-1962.

Editeur: Lakehead College of Art, Science and Technology, 1963.

Rédacteurs: John Iachs, 1957; Glen Siebrasse, 1957; Mike Onarawski, 1957.

Dessins de: Rydy Pozzatti, 1962; Tom Poots, 1964; George Juhasz, 1965-1966; Bill Conley, 1967.

Cette revue s'intéresse à la poésie, à la littérature et à la musique canadienne-anglaise. Elle contient de nombreux dessins. En janvier 1972, elle devient Le Chien d'Or/The Golden Dog.

*HEBDO-REVUE, Chicoutimi. 16 mai 1956-. Hebdo.

Supplément publié par Le Progrès du Saguenay.

LE REVEIL ANTICOMMUNISTE, Montréal. 19 mai 1956//?

Le seul numéro de ce périodique, jadis conservé à la Société historique de Chicoutimi, est aujourd'hui introuvable.

LE BOUFFON, Montréal. Mai 1956?-. Irr. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 16 pages.

Abonnement: 10 ¢ le numéro; 5 \$ par année en 1958.

QMACQ 23 sept. 1958.

Editeur: Société distribution Express Ltée.

Imprimeur: Imprimerie Bernard Ltée, Berthierville.

"Journal humoristique" (sic), Le Bouffon veut égayer les Canadiens que la plupart des grands journaux ennuiant éperdument. On le considère à l'époque comme un journal jaune.

CAHIERS DU CERCLE ROBERT CHOQUETTE, COLLEGE DE ST-LAURENT, Montréal. 1956-mai 1964//? Irr., puis ann. Petit in-quarto (18 x 22 cm) de 60 pages. Dactylographié.

QMBN 2 nov. 1956, 3 juin 1958, 8 mai 1961, 7 mai 1962, 8 mai 1963; QMU 1956-1958.

Propriétaire: Collège de St-Laurent (Congrégation de Ste-Croix).

Cette revue littéraire publie les essais poétiques des élèves du Collège de St-Laurent, de même que certains textes de Robert Choquette, un ancien de l'institution.

*L'INFORMATION, Châteauguay Station, puis Châteauguay. Mai 1956-juill. 1959//? Hebd. Grand in-quarto (27,5 x 40 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ en 1956; 2 \$ en 1959.

Tirage: 2 500 en 1956; 3 100 en 1958.

OONL 23 mai, 13 juin 1956.

Propriétaires-éditeurs: Les Editions de Châteauguay, mai 1956-nov. 1957; Cyr's Publishing Regd, (Beauharnois), nov. 1957-juill. 1959.

Il n'existerait que deux numéros de ce journal local.

*POST, Montréal. Mai 1956-1957//? Mens., puis bimens. Rédigé en hollandais et en flamand.

OOBEN 4 juin-29 sept. 1956, 27 oct. 1956-25 mars 1957.

TRANSCULTURAL PSYCHIATRIC RESEARCH REVIEW (REVIEW AND NEWSLETTER: TRANSCULTURAL RESEARCH IN MENTAL HEALTH PROBLEMS, mai 1956-oct. 1962; TRANSCULTURAL PSYCHIATRIC RESEARCH REVIEW, avril, oct. 1963; TRANSCULTURAL PSYCHIATRIC RESEARCH REVIEW AND NEWSLETTER, avril 1964-avril 1969), Montréal. Mai 1956+. Sem. 1ère série: mai 1956-oct. 1963; 2e série: avril 1964+. Petit in-octavo (14,5 x 21,4 cm) de 80 à 120 pages sur une colonne.

QQLa avril 1963+.

Editeurs: Presses de l'Université McGill, Montréal; Queen's University Press, Toronto.

Imprimeur: Imprimerie Ste-Catherine, Bruges, Belgique, 1956-1972.

Cette revue explore les relations entre la culture et la santé mentale. Elle publie des études psychiatriques rédigées par des spécialistes de tous les pays.

LE FLAMBEAU, Québec. Juin 1956//. Numéro unique. Tabloïd.

Quelques jours avant le scrutin du 20 juin 1956, l'Union nationale publie, sous forme d'un journal, une circulaire de propagande politique.

***METRO-SUD** (L'ECHO DES MONTS, juin 1956-20 août 1969), Saint-Lambert (Saint-Bruno, 1956-1964; Jacques Cartier, 1964-1969; Longueuil, 1969-1976). Juin 1956-19 mai 1976//. Hebdomadaire. Grand in-quarto (27,5 x 39 cm) de 16 à 40 pages sur 5 colonnes, sauf du 21 mai 1969 du 27 mars 1974 alors que le journal est in-plano (39 x 50 cm) de 16 pages sur 7 colonnes. Bilingue. Suspension: 19 sept.-5 déc. 1973.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1960; 3 \$ en 1964; 4 \$ en 1970.

Tirage: 10 200 en 1960; 23 000 en 1965; 25 225 en 1968.

CONL 5 nov. 1959, 20 févr.-13 mars 1974, 24 sept.-1 oct. 1975; QMBN [1965-1969]; QQL 15 janv.-6 août 1959, [5 mai 1960-1 sept. 1965], 2 févr. 1966-1976.

Fondateur: J.-Edmour Harvey.

Propriétaires-éditeurs: Les Publications du Triangle d'Or Ltée, juin 1956-25 oct. 1961; La Voix de l'Est, Ltée, 1 nov. 1961-1964; Raymond Boisvert, 1964-1976.

Directeurs-gérants: Paul Vachon, ?-1960; J.-Edmour Harvey, 1961-1964; Raymond Boisvert, 1964-1976.

Rédacteurs: Gilbert Forest, Eve Davis.

Editeur: J.-Edmour Harvey, Jacques Filteau, Jean-Jacques Bertrand (co-éditeur).

Rédacteurs en chef: Lucien Côté, Robert Bastien, J. Morin, Fernand Lacourse, Fernand Roy, Pierre Lacombe.

Imprimeurs: La Voix de l'Est, Granby, 1961-1970; Imprimerie Montréal Granby Press, 1970-1976.

De sa fondation à 1964, ce journal centré sur l'information locale et les sports est publié à Saint-Bruno. Il dessert alors les comtés de Rouville, Chambly et Verchères. Afin de profiter pleinement de la croissance de la Rive-Sud, l'entreprise s'installe en 1964 à Jacques-Cartier qui, par sa fusion avec Longueuil en 1969, deviendra la métropole de la Rive-Sud. Cette année-là, le journal agrandit son format et change son nom pour Metro-Sud. Il devient un important véhicule publicitaire -les annonces occupent près de la moitié de la surface. Mais depuis 1964, Metro-Sud subit une vive concurrence de la part d'un rival: Expansion. Le 19 mai 1976, Expansion absorbe Metro-Sud et paraît désormais sous le nom de Metro-Expansion. Il est bilingue et rédigé par les meilleurs éléments des deux anciennes équipes rédactionnelles.

***NOUVELLES REGIONALES** (RIGOLADES, juin 1956-1959?; RIGOLADES ET NOUVELLES, févr.? 1959?-4 août 1960), Châteauguay. Juin 1956-1er mars 1962//? Hebd. du mercredi, puis du jeudi. Grand in-quarto (29 x 43,5 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année.

Tirage: 4 000 en 1959; 5 000 en 1961.

QQL [16 sept. 1959-1er mars 1962].

Propriétaires: René Lefebvre, juin 1956-20 juill. 1961; Les Publications Beauchateau Inc., 10 août 1961-1er mars 1962.

Editeur: René Lefebvre, juin 1956-20 juill. 1961.

Directeur: François Dorval, 10 août 1961-1er mars 1962.

Directeur-gérant: Edouard Boyer, 10 août 1961-1er mars 1962.

Imprimeur: Le Canada-Français Ltée, Saint-Jean, juin 1956-1er mars 1962.

Lors de sa fondation, ce journal a les apparences et le contenu d'une revue humoristique. Le succès mitigé qu'il rencontre dans les premières années l'amène à abandonner progressivement l'humour pour l'information locale; ce dont témoignent ses changements de titre. En août 1961, il devient un véhicule publicitaire distribué à domicile. Les annonces occupent la moitié de la surface et l'information locale,

l'autre moitié. Il se targue d'être "le mieux renseigné et le plus progressif" (sic) des journaux des comtés de Beauharnois et de Château-guay.

***LES NOUVELLES DU JOUR**, Chicoutimi. 10 juillet 1956-.

Ce supplément est publié par Le Progrès du Saguenay.

RELATION (BULLETIN DES RELATIONS, juill. 1956-janv. 1960), Chicoutimi. Juill. 1956-. Irr. In-octavo (17,5 x 21,5 cm) de 28 pages, miméographié et broché. Presse catholique.

QCSHS juill. 1956-août 1958; Couvent des Soeurs Antoniennes de Marie (Chicoutimi) #.

La Congrégation des Soeurs Antoniennes-de-Marie a été fondée à Chicoutimi, le 2 juillet 1904. Elle est au service du recrutement sacerdotal, de l'entretien des séminaires et du clergé paroissial. Ce bulletin de liaison, qui diffuse des réflexions spirituelles et des nouvelles, s'adresse aux membres de la congrégation: environ 300 personnes réparties dans 20 maisons au Québec et aux Etats-Unis.

RENCONTRE, Chicoutimi. 21 sept. 1956-. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 5 pages recto. Miméographié et broché.

QCSHS 1956-1957.

Président: Fernand Perron.

Secrétaire: Laurent Tremblay.

Ce bulletin des rhétoriciens de 1944-45 du Petit séminaire de Chicoutimi paraît à intervalles irréguliers. Il est lancé à la suite du conventum de juin 1956. On y trouve des anecdotes et des nouvelles des confrères.

LE BULLETIN DES COLLEGES CLASSIQUES, Montréal. Sept. 1956?-. Irr. Presse catholique.

Ce périodique est rédigé par une équipe de la Centrale jéciste qui entend exercer un apostolat en milieu étudiant. Il s'efforce d'inculquer un "humanisme chrétien intégral". Il propose aux jécistes des thèmes, des campagnes, des travaux d'équipe etc. Le premier numéro

aurait eu pour thème "personne et argent"; le deuxième, "les biens matériels au service de la vie communautaire". Les rédacteurs insistent sur le sens civique.

Ce bulletin appartient à une famille de périodiques: Bulletin des Ecoles Secondaires, Bulletin des Garçons-Jeunes, Bulletin des Filles-Grandes, Bulletin des Filles-Jeunes. Cependant, aucune bibliothèque ne semble avoir conservé ces périodiques.

Bibliographie: Paul-Emile Ieduc, "Le Bulletin des collèges classiques", in Cahiers d'action catholique, sept./oct. 1956: 23-42: aussi oct. 1958: 24-48.

CE MOIS-CI AU COLLEGE SAINTE-CROIX, Montréal. Sept. 1956-1967//. Mens., puis irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMN [1965-1967]; Bibliothèque du Collège Maisonneuve, 1956-1967.

Fondateur: Maurice Lafond.

Propriétaire: Collège Sainte-Croix, Montréal.

Rédacteurs: P. Jean Campeau c.s.c. et André Letendre.

Collaborateurs: René Clément, Père Aimé Fagnant, Gérard Bélair, Emile Tremblay.

Imprimeur: Les Ateliers Roger.

Cette publication s'adresse aux parents des élèves et aux anciens du Collège Sainte-Croix. Elle rend compte des événements qui se déroulent dans cette institution.

LE FOYER DE CHARITE, Montréal (Pointe-aux-Trembles). Sept. 1956-. Irr. In-octavo (15 x 22,8 cm) de 20 pages sur 1 colonne.

QMN Sept. 1956.

Propriétaire-éditeur: Foyer de Charité, 3478, 32ème avenue, Pointe-aux-Trembles.

Foyer de charité est une institution fondée et dirigée par des laïcs désireux de vivre le message évangélique. Il accueille les pauvres, les malades et les laissés-pour-compte, sans distinction de race ou de religion. Le bulletin du même nom - dont on ne connaît qu'un numéro - vise à faire connaître l'institution. Il fait état des services offerts aux marginaux, des dons reçus et, bien sûr, des besoins à combler.

JEUNESSE ETUDIANTE CATHOLIQUE. BULLETIN SECTEUR SECONDAIRE, Montréal. Sept.? 1956-. Irr. In-octavo (17 x 25,5 cm) de 31 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 35 ¢ le numéro en 1956, 50 ¢ en 1957.

QMBN 1956-1957.

Propriétaire: La Jeunesse Etudiante Catholique (J.E.C.).

Rédaction: Une équipe nationale de la J.E.C., 430 est Sherbrooke, Montréal.

Imprimeur: Imprimerie W.-H. Cagné et Fils, Saint-Justin.

Ce bulletin s'intéresse à la formation religieuse des élèves qui fréquentent l'école secondaire. Des articles courts invitent à la réflexion, au dépassement de soi et à l'action. Il diffuse les objectifs et les mots d'ordre de la J.E.C.

CAHIERS DE GEOGRAPHIE DU QUEBEC (CAHIERS DE GEOGRAPHIE DE QUEBEC, oct. 1956-déc. 1977), Québec. Oct. 1956+. Bian. [avril et oct.] de oct. 1956-oct. 1965; Trim., avril 1966+. In-octavo (17,5 x 25 cm, puis 20 x 28 cm) de 100 à 125 pages sur 1 colonne.

Tirage: 1 400 en 1982.

OOA 1956+; QCSHS oct. 1956+; QMBM 1956+; QMBN 1957-1961+; QMHE 1956+; QMU 1956; QQag 1959+; QQL 1956-1960, 1962+; QQLa [1956-1964]+; QQU 1956-1966; QRCB 1956-1965; QRS 1956+; QShU 1956+; QTrEM 1957+.

Fondateurs: Louis-Edmond Hamelin, Fernand Grenier, Pierre Camus.

Propriétaire: Institut de Géographie de l'Université Laval, puis Département de Géographie de l'Université Laval.

Editeur: Les Presses de l'Université Laval.

Directeurs-rédacteurs: Fernand Grenier, 1956-1962; Louis Trotier, 1962-1967; Henri Dorion, 1967-1969; Louis Trotier, 1969-1970; Jean Raveneau, 1970-1976; Luc Bureau, 1976-1982; Rodolphe De Koninck, 1982+.

Administrateurs: Pierre Camus, 1956-1960; Louis Trotier, 1960-1962; Paul Bussièrès, 1962-1965; Henri Dorion, 1965-1967; Pierre Cazalis, 1967-1968; Maurice Saint-Yves, 1968-1970; Louis Trotier, 1970-1976; Jean Raveneau, 1976+.

Les Cahiers de géographie de Québec ont pour devanciers les Cahiers de Géographie et les Notes de géographie publiés irrégulièrement de 1952 à 1956 (Voir: La presse québécoise, VIII: pp. 218-219).

Revue scientifique, les Cahiers ont d'abord pour objectif la diffusion des recherches fondamentales et appliquées, qui sont effectuées par des chercheurs canadiens. Ces recherches doivent porter sur le Québec, le Canada, les Amériques, les pays nordiques et sur certains problèmes régionaux de développement.

Les Cahiers refusent une quelconque spécialisation qui irait à l'encontre de l'unité même de la géographie et de son caractère global, mais ils s'efforcent de tenir compte de l'évolution de la discipline et des champs d'intérêt des géographes québécois. Les Cahiers s'intéressent à la géographie physique, aux rapports entre l'environnement physique et l'homme, à la géographie humaine, économique et sociale et à l'aménagement du territoire. Un numéro sur trois est un numéro spécial. Les Cahiers veulent enfin créer une pensée géographique québécoise, authentique et originale, intégrant les enseignements venus de France et des États-Unis dans le contexte géographique du Québec et du Canada.

Les Cahiers sont nés dans un contexte d'émulation qui existait à l'époque, avec les collègues du Département de géographie de l'Université de Montréal. Ceux-ci s'étaient engagés, dès 1949, dans la production de la Revue canadienne de géographie qui devint la Revue de géographie de Montréal.

Ces deux revues ont évolué dans le sens d'une spécialisation croissante. Alors que les Cahiers de géographie publiaient de plus en plus d'articles dans le champ de la géographie humaine sociale, culturelle et économique, la Revue de géographie s'orientait vers la géographie physique des milieux froids et la géographie urbaine. C'est ainsi qu'en 1977, les Cahiers de géographie appréhendaient l'ensemble du champ de la géographie humaine et de l'aménagement du territoire, tout en remplaçant leur identification locale (de Québec) par une vocation plus étendue (du Québec). La revue montréalaise devenait, quant à elle, Géographie physique et quartenaire. De concurrentes qu'elles étaient, les deux revues devenaient complémentaires. (Daniel Bouchard).

LOISIRS-ORIENTATION, Montréal. 26 nov. 1956-15 avril 1957//. Hebdomadaire. Petit in-quarto (20 x 28 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

QMBN 26 nov. 1956-15 avril 1957.

Directeur: Alexandre Dufort.

Collaborateurs: Marcel Racine, R. de Repentigny, Michel Cartier, Guy Lafond, Jacques Archambault, Madeleine Joubert, Jacques Belleau, François Joly, Claude Homer, Guy Boulizon, Guy Bourdeau, Nicole Germain, Claude Mailhiot, M. Bourget, Robert Langlais, Mme P. Lemyze.

Imprimeur: Imprimerie de l'Eclaireur Ltée, Beauceville.

Cet hebdomadaire s'adresse à la jeunesse montréalaise qu'il tient au courant des événements et des activités socio-culturelles. Il présente les horaires de radio et de télévision, commente les films à l'affiche et diffuse de l'information sur les ligues sportives. Des articles sur les arts, la musique et les spectacles complètent l'information.

LA MORGUE, Chicoutimi. 28 nov. 1956-mars 1959//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) d'une page. Miméographié et broché.

QCSHS 28 nov. 1956-mars 1959.

Ce journal s'adresse aux employés du Progrès du Saguenay. Il est dû à l'initiative de Claude Tessier, qui le rédige jusqu'à son départ pour Québec. Il constitue une sorte de journal de bord de la salle de rédaction.

L'A-MI, Rimouski. Nov. 1956-1971//? Trim. Presse catholique.

Maison mère des Soeurs Notre-Dame du Saint-Rosaire# (Rimouski).

Ce bulletin est rédigé par les soeurs enseignantes de l'Ecole de musique des Soeurs Notre-Dame du Saint-Rosaire. Il est imprimé sur les presses de la Communauté. Il traite de l'histoire de la musique au sein de la communauté et diffuse de l'information sur l'Ecole de musique.

L'AMI DU FRERE ANDRE, Montréal. Nov. 1956+. Trim. Petit in-quarto (21,6 x 26,6 cm) de 4 pages sur 4 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 25 ¢ par année en 1968; 50 ¢ en 1985.

Tirage: 320 000 en 1958.

QMBN 1962+ (éd. française), 1968+ (éd. anglaise); QQL nov. 62+.

Propriétaires-éditeurs: Conseil des associés du Frère André en faveur de l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal; Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal.

Directeur: Elphège Brassard.

Rédacteur: Gilles Desrocher.

Le titre rappelle l'oeuvre du Frère André, le principal artisan d'un grand mouvement de dévotion envers saint Joseph et de l'édification d'un important sanctuaire, l'Oratoire Saint-Joseph de Montréal. Le contenu de L'Ami du Frère André s'intéresse à la dévotion à saint Joseph, à la béatification du religieux et aux activités du lieu de pèlerinage. Il existe une version anglaise de la feuille intitulée: The Friend of Brother André.

L'ESTUDIANT, Victoriaville. Nov./déc. 1956-. Irr. In-folio de 8 pages. Presse étudiante.

QTrU#.

Directeur: Roger Landry.

Rédacteur: Bernard Tourigny.

Imprimeur: Ateliers du Journal "La Nouvelle".

Ce journal était publié par le Club étudiant de Victoriaville. Les buts de ce groupe semblent avoir été de regrouper les étudiants par des activités sociales, intellectuelles, théâtrales et récréatives.

***JOURNAL**, Rosemère. Nov. 1956-1966//. Bihebd. (hebd. nov. 1956-1959). Grand in-quarto (30 x 40 cm) de 16 pages sur 5 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 2 \$ par année en 1965.

Tirage: 1 635 en 1962; 2 000 en 1965.

OONL 1 nov.; 21 févr. 1957.

Ce véhicule publicitaire, publié par Rosemere Publishers Ltd, aurait porté également le nom de Rosemere Journal.

LE LIEN, Grande-Baie. Nov. 1956-mai 1964//. Mens. In-octavo (22,5 x 28 cm) de 16 à 20 pages sur 1 colonne. Suspension: juin/juill. 1961-avril 1964. Miméographié. Presse catholique.

QCA nov. 1956-mai 1964.

Propriétaire: Garde paroissiale Saint-Alexis de Grande-Baie.

Directeur: Robert Blackburn, ptre, aumônier.

Administrateur: Raoul Simard.

Collaborateurs: Gilles Potvin, Michel Tremblay, Camil Gariepy, Camil

Fortin, Berthier Minier.

Ses fondateurs espéraient faire de ce bulletin de liaison "un moyen de formation morale, intellectuelle et sociale". Le Lien rend compte des activités d'une garde paroissiale. Il contient des commentaires, des souhaits, des calendriers d'activités, des directives, des potins et une chronique historique.

***LE LOMBRETTE**, Chicoutimi. Nov. 1956-sept./oct. 1957//. Irr.

Ce journal de la famille Simard fut publié pendant l'année du tricentenaire de l'arrivée de cette famille au Canada. Environ 2 000 exemplaires étaient distribués au Canada, en France et aux Etats-Unis.

LE MESSAGE DES POETES, Québec. Nov. 1956-1er trim. 1965//. Trim., puis irr. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 26 pages sur 1 colonne, puis sur 2 colonnes à partir de janvier 1959. Miméographié, de nov. 1956 à janv. 1959.

Abonnement: 25 ¢ le numéro en 1959; 2 \$ par année en 1963.

QMBN [1956], [1959-1965]; QMU 1956-1965; QQLa 1956-1965.

Propriétaire-éditeur: Société des poètes canadiens-français.

Présidents: Charles-Marie Boissonnault, nov. 1956-1964; Alice Lemieux-Lévesque, 1965.

Secrétaire à la rédaction: Francis DesRoches.

Dès le premier numéro, Message des poètes se présente comme un "Bulletin rédigé en collaboration et publié occasionnellement par la Société des poètes canadiens-français à l'intention de ses membres et amis." Fondé par Alonzo Cinq-mars et Charles-Marie Boissonnault, cette société compte quelque sept cents membres. La revue vise à "rapprocher les poètes d'expression française du Canada, encourager les jeunes à cultiver leur don poétique, et promouvoir au moyen de réunions, concours et publications les fins de la poésie au Canada français." En 1966, Poésie remplacera Le Message des poètes.

PRESS JOURNAL (THE CANADIAN JOURNALIST AND PRESS PHOTOGRAPHER, nov./déc. 1956?-mai/juin 1960), Montréal, puis Toronto (juill.-août 1960). Nov./déc. 1956+. Bimestr., puis trim. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm), puis in-quarto (28,8 x 38,2 cm), de 28 à 52 pages sur 3 ou 5 colonnes.

Abonnement: 4 \$ par année en 1958; 2 \$ en 1959; 3 \$ en 1960; 4 \$ en 1965.

QMBN [août 1960-1971].

Editeur-rédacteur: Edward H. Barr.

Rédacteur: Kay Mathers.

Cette revue qui traite de journalisme est publiée dans l'intérêt des journalistes et des photographes de presse du pays. Elle les informe sur les activités et les réalisations des cercles de presse, sur l'histoire de la profession, sur les projets d'associations de journalistes, sur les développements de la photographie et sur les journalistes décédés. Vers le milieu des années 1960, elle publie un "Press Contact Directory" ("up-to-date guide to important news sources which will provide information and/or article material and check feature items and news before publication"). L'illustration et la publicité y occupent une place importante, avec, respectivement 9% et 30% de la surface totale.

ENTRE-TEMPS, Chicoutimi. Déc. 1956-août 1960//? Mens. Petit in-quarto (22 x 28 cm) de 22 pages. Miméographié et broché.

QCSHS 1956-1960.

Propriétaire: Ecole des Infirmières, Hôtel-Dieu-de-Chicoutimi.

Directrices: Bérangère Simard, Yvette Leblanc, Laurette Lachance.

Rédactrices: Rollande Boivin, Solange Caron, Louise Grenon, Ginette Lessard.

Ce bulletin de liaison s'adresse aux enseignantes et aux élèves de l'Ecole des infirmières. Il publie de l'information sur la profession et l'éthique médicale, de même que des nouvelles qui rendent compte de la vie quotidienne à l'Ecole des infirmières.

LA MONTEE, Québec. Déc. 1956-mai 1965//. Presse étudiante.

Cette revue trimestrielle était publiée par le Séminaire Saint-Vincent, de la rue Saint-Olivier, à Québec. Elle décrit certains aspects de la vie du séminaire sur le mode de la caricature et de l'humour. Ce séminaire est dirigé par les Frères de Saint-Vincent-de-Paul.

L'ACCENT, Montréal. 1956-. Mens. In-folio.

Propriétaire-éditeur: Syndicat professionnel des enseignants.

Directeur: Gilles Thériau.

Rédacteur en chef: Michel Dumas.

Collaborateurs: Yvon Landry, Thérèse Dumouchel, Thomas Déri, Elie Fallu.

Imprimeur: Editions du Richelieu.

Organe officiel du Syndicat professionnel des enseignants. Il remplace Applec, fondé en 1955.

***L'AVENIR DE L'EST** (L'AVENIR DE L'EST, 1956-5 nov. 1969; L'AVENIR, 12 nov. 1969-15 avril 1970; HEBDO AVENIR DE L'EST, 1970-7 sept. 1975), Montréal. 1956+. Hebd. In-folio (30 x 45 cm) de 12 à 80 pages sur 5, puis 6 colonnes, 1956-7 sept. 1975; grand in-folio (35 x 55 cm) de 16 à 32 pages sur 8 colonnes, 16 sept. 1975-10 août 1982; in-folio (30 x 45 cm) de 32 à 80 pages sur 7 colonnes, 17 août 1982+.

Tirage: 15 000 en 1962; 16 000 en mars 1969; 28 000 en janv. 1974; 29 000 en janvier 1979; 36 525 en 1985.

QQL [1960-1965], [1966], 1967-1970, [1971], 1972-1975, [1976], 1977, [1978]+.

Propriétaires-éditeurs: Les Editions de l'Avenir (Gérard Vaillancourt), 1956-1970; Hebdomadaires métropolitains, 1970+.

Directeurs: Gérard Vaillancourt, 1956-1970; Michel Coutu, 1970; André Ménard, 1970; Mireille Poitras, 1982; Paul Sauvé, 1986.

Directeur de l'information: André Ménard, 1986.

Rédacteur en chef: Claude Gariépy.

Collaborateurs: A.-Emile Ducharme, Jean Raymond, Wendell Younge, Marguerite Légaré, Michel Coutu, Roland Foisy, Paul Delvaux, Cécile Lebel, Dollard Desjardins, Jim Orrell, Paul Sauvé, Pierre Noël.

Imprimeurs: Imprimerie Populaire Ltée, Montreal Offset.

Ce journal dessert la population de Montréal-Est, Pointe-aux-Trembles, Charlemagne et Repentigny. Au fil des ans, l'information locale, de bonne qualité, cède du terrain au profit de la publicité. Le 24 décembre 1975, le journal absorbe Information-Le Portage.

BULLETIN DE L'ACTION CATHOLIQUE PAROISSIALE, ARCHIDIOCESE DE MONTREAL (BULLETIN DES CONSEILS PAROISSIAUX, 1956?-juin/juill. 1958; BULLETIN DES CONSEILS PAROISSIAUX DE L'ARCHIDIOCESE DE MONTREAL, août/oct. 1958-1960), Montréal. 1956?-1961//? Trim. Petit in-octavo (13 x 18,9 cm, 1957-1959; 12,6 x 21 cm, 1960) de 12 à 22 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN#.

Propriétaire-éditeur: Secrétariat de l'Action catholique de Montréal.

Rédaction: Secrétariat de l'Action catholique de Montréal.

Imprimeur: Imprimerie Saint-Joseph, Montréal.

Organe d'action catholique, ce bulletin traite des activités d'une organisation destinée à assurer et à accroître l'influence de l'Eglise dans les paroisses de Montréal et des environs.

LE BULLETIN MEDICAL DES CANTONS DE L'EST, Sherbrooke. 1956?-. Trim. Petit in-quarto (17,2 x 25,4 cm) de 48 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 2,00 \$ par année.

QMBN sept./nov. 1956.

Propriétaires-éditeurs: Les médecins de l'Hôpital général Saint-Vincent-de-Paul de Sherbrooke.

Direction: Jacques Olivier, Marcel Cloutier, Blaise Drapeau, Gaston Masson.

Rédacteur: Jacques Olivier.

Cette revue médicale semble avoir eu une existence éphémère. On n'en connaît que le premier numéro. Il comprend des articles scientifiques, suivis d'une bibliographie, sur le traitement de certaines maladies et des comptes rendus de travaux présentés dans des journées médicales.

BULLETINS. LE FONDS DE RECHERCHES FORESTIERES DE L'UNIVERSITE LAVAL/LAVAL UNIVERSITY FOREST RESEARCH FOUNDATION, Québec. 1956+. Irr. Petit in-quarto (17,5 x 25,4 cm). Nombre de pages très variable.

QMBN [1961-1977]; Ed.#, 237 rue Principale, Saint-Romuald.

Propriétaire-éditeur: Fonds de recherches forestières, Université Laval, 1954-1982; Fonds de recherche et de développement forestier (F.R.D.F.

Inc.), 1982+.

Le F.R.D.F. Inc est une corporation sans but lucratif, fondée en 1954 grâce à une subvention de la Canadian International Paper. Cet institut se soucie de définir les problèmes forestiers, d'en faire l'étude scientifique et de veiller à ce que les résultats de ces recherches soient mises en pratique. A partir de 1956, il commence à publier de façon irrégulière de brèves études dans une collection intitulée Bulletin. Par la suite, il lance d'autres collections: Contributions (1958+), Notes techniques (1975+), Rapport d'études (1966+).

CAHIERS DE L'ACADEMIE CANADIENNE-FRANCAISE, Montréal. 1956-1977//? Irr. In-octavo (17 x 24 cm) de 150 à 204 pages sur 1 colonne.

Suspension: 1969, 1971, 1973-1976.

Abonnement: 2,50 \$ le numéro en 1956; 3,50\$ en 1965; 5 \$ en 1972.

Tirage: 1 200 en 1956.

OONL 1956+; OTP; OTU 1956+; QMEN 1956+; QMM 1956+; QMU 1956; QQL 1956+; QQLA 1956+.

Propriétaire: L'Académie canadienne-française.

Directeur-fondateur: Marius Barbeau.

Directeurs-éditeurs: Victor Barbeau, Paul Toupin, Robert Choquette.

Administration de l'Académie canadienne-française: 1944-1947: Victor Barbeau, président, Robert Charbonneau, vice-président et trésorier, Léo-Paul Desrosiers, secrétaire général; 1953-1960: Victor Barbeau, président, Robert Charbonneau, vice-président et trésorier, Guy Frégault, secrétaire général; 1962: Victor Barbeau, président, Rina Lasnier, vice-présidente et trésorière, Michel Brunet, secrétaire général.

Collaborateurs et textes de: Robert Charbonneau, Alain Grandbois, Rina Lasnier, Jean-Guy Pilon, Lionel Groulx, Marcel Trudel, Guy Frégault, Michel Brunet, Claude Galarneau, Victor Barbeau, Jean Bruchési, Gilles Marcotte, Hermas Bastien, Guy Sylvestre, Paul Toupin, Roger Duhamel, Gustave Lamarche, Adrienne Choquette, Léo-Paul Desrosiers, Alain Grandbois, Germaine Guevremont, Marie Lefranc, Philippe Panneton, Yves Thériault, Roger Viau, André d'Allemagne, Marius Barbeau, Michel Brunet, Gaston Dulong, Jean-Denis Gendron, Louis Lachance, Léon Lorrain, Lucie Robitaille, Archélas Roy, Louis de Broglie, Marcel de Corte, Clément Lockquell, Alphonse Dain, Esdras Minville, Fernand Grenier, Marie-Claire Daveluy, Claude-Henri Grignon, Robert Rumilly,

Robert Choquette.

Imprimeurs: Imprimerie Pierre Desmarais, Montréal, 1956-1972; Presses Elites, 1977.

Victor Barbeau fondait, le 7 décembre 1944, l'Académie canadienne-française. Erigée en corps public par lettres patentes du Gouvernement fédéral le 23 janvier 1945, la Société a son siège social à Montréal. Elle se compose de vingt-quatre membres dont les deux tiers représentent la poésie, le roman, le théâtre, la critique, les essais, la linguistique et l'histoire; l'autre tiers comprend les sciences morales, religieuses, philosophiques et juridiques. Pour y être éligible, tout sujet canadien - homme et femme de langue française - doit avoir publié au moins deux ouvrages de valeur. L'élection des membres se fait à la majorité absolue des voix exprimées au scrutin secret.

Cette société a pour objet de "servir et de défendre la langue et la culture françaises au Canada", mais elle n'a jamais songé à circonscrire la littérature canadienne aux dimensions de ses goûts et de ses préférences. En matière de langue "elle ne se réclame d'aucun magistère si ce n'est celui de la correction et du bon usage. Elle ne légifère pas: elle renseigne, elle guide".

C'est sans doute pour atteindre ces objectifs que la Société entreprend de parrainer, en octobre 1956, une publication annuelle de haute tenue littéraire, qu'elle y réunit l'actif littéraire du Canada français, la "jeune floraison" comme les plus anciens, indépendamment du sexe, pour mener cette tâche à bonne fin. Chaque numéro est dédié à un sujet particulier: linguistique, profils littéraires, poèmes de la Nouvelle-France, folklore, regards sur Montréal, renaissance littéraire, grammaire et linguistique. Le lecteur peut ainsi faire un tour d'horizon complet de la littérature française d'ici entre les années cinquante et soixante-dix.

Voici les titres des cahiers parus: 1, Poésie (1956), 2, Histoire (1957), 3, Essais critiques (1958), 4, Contes et nouvelles (1959), 5, Linguistique (1960), 6, Humanisme (1961), 7, Profils littéraires (1963), 8, Ville-Marie (1964), 9, Le Folklore (1965), 10, Regards sur Montréal (1966), 11, Reconnaissances littéraires (1967), 12, Grammaire linguistique (1968), 13, Version (1970), 14, Profils littéraires (1972). (Priscilla Ouellet-Perron).

CANADIAN BUSINESS CHARTBOOK (CHARTBOOK OF CURRENT BUSINESS TRENDS IN CANADA, 1956-1969), Montréal. 1956-1971//? Mens. Petit in-quarto (22 x 28 cm) de 3 à 4 pages sur 2 colonnes.

QMBN [1968-janv. 1970]; QMU 1959-1961, 1963-1964, 1967-1968, 1970-1971.

Propriétaires-éditeurs: National Industrial Conference Board, puis Conference Board of Canada, puis Conference Office.

Directeur: Montcath Douglas.

Rédacteurs: Barbara Henneberry, 1960; Margaret Robb, 1961; Zottam Zanyé, 1963-1967; Sumder K. Suri, 1968.

Cette publication, à partir de tableaux statistiques, donne une vision d'ensemble de l'économie canadienne et de la conjoncture économique. Elle se présente ainsi: "This Date supplement, mailed monthly on request, updates the Chartbook of Current Business Trends in Canada which is published annually by the Canadian Office of the National Industrial Conference Board".

*THE CHIBOUGAMAU COURIER, Chibougamau. 1956-.

On ne sait rien de ce journal publié par M.P. Glidden.

COMMUNAUTE CHRETIENNE DE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION (FEUILLET PAROISSIAL NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION, 1956-1966), Sherbrooke. 1956-. Hebd. Presse catholique.

Presbytère (601 rue Saint-Michel, Sherbrooke) #.

Ce feuillet paroissial est rédigé par les Oblats desservant la paroisse Notre-Dame de l'Assomption. Il donne des nouvelles de la paroisse et de l'information sur la vie religieuse paroissiale.

LE CYCLISME, Ville Saint-Laurent. 1956-1957.

Propriétaire-éditeur: Collège de Saint-Laurent, dirigé par les Pères de Sainte-Croix.

Rédacteur: Claude Nadon.

Cette feuille sportive vise à la promotion du cyclisme, une activité physique peu développée au Québec au milieu de la décennie 1950.

ECHO DES MONTS, Gaspé-Nord. 1956-. Cinq fois l'an. Presse étudiante.

Aucune collection de ce journal publié par les élèves du Pensionnat Saint-Paul de Gaspé-Nord n'a pu être localisé.

L'ESSOR, Iberville. 1956-déc. 1966//. Mens.

Tirage: 6 000 en 1960.

Propriétaire-éditeur: Cercles d'économie domestique.
Directrice: Mme Gustave Bédard.

Ce périodique s'adresse aux femmes. Il traite de questions politiques, religieuses, morales, économiques. Il veut tout à la fois instruire et éduquer. Il devient L'A.F.E.A.S. en janvier 1967.

***GUIDE DE L'EST**, Montréal. 1956?-. Hebd. Bilingue.

Tirage: 12 000 en 1958.

Cette feuille publicitaire, faite d'annonces et de courts articles sur l'actualité locale, serait disparue vers 1958.

LE HERAULT, Ville-Saint-Laurent. 1956-1957//. Irr. Presse étudiante.

Ce journal est publié par les élèves de la classe de Versification du Collège Saint-Laurent.

LES INDUSTRIES COUTURE LIMITEE, Chicoutimi. 1956-1964//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 5 pages. Miméographié et broché.

QCSHS janv. 1963-20 mai 1964.

Les ateliers Emile Couture, spécialisés dans la fonderie et dont le sigle est LAEC, publient ce périodique. Celui-ci est rédigé par les membres du Comité de coopération de l'entreprise. Il diffuse de l'information sur l'entreprise et donne des nouvelles concernant la vie familiale et professionnelle des employés.

L'INSTRUCTION PUBLIQUE, Québec. 1956-1965//. Mens.

Tirage: 43 500 en 1960.

QLC 1956-1965; QMFM sept. 1956-1965; QQLa 1956-1965; QQME 1956-1965; QShU sept. 1956-nov. 1962, janv. 1965.

Editeur: Département de l'instruction publique.
Directrice: Cécile Rouleau.

Cette revue continue l'Enseignement primaire. Elle comprend deux sections; l'une est consacrée à l'enseignement primaire et l'autre, à l'enseignement secondaire. Les directives officielles sont consignées dans une section supplémentaire intitulée: "Renseignements et directives".

***JOURNAL**, Farnham. 1956-nov. 1958//? Hebdomadaire. Grand in-quarto (30 x 48 cm) de 8 pages sur 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1956.

Tirage: 1 600 en 1956.

Aucune bibliothèque ne semble avoir conservé cet hebdomadaire publié par Gérard Dagenais.

LE LIEN (CHRONIQUES DES MISSIONNAIRES NICOLETAINS AU BRÉSIL, 1955-1969 et 1972-1975; ENTRAIDE DU DIOCESE DE NICOLET, 1969-1972), Nicolet. 1956-1975//. Irr., 1956-1969; Trim., 1969+. Presse catholique.

QTrUQ#.

Ce bulletin diffuse de l'information sur l'activité des missionnaires du diocèse de Nicolet au Brésil.

NOUVELLES NABET, Montréal. 1956-. Dix numéros par année.

Ce périodique, jadis conservé à la QMBN, aurait paru au moins jusqu'en 1970. Il s'agirait peut-être d'une publication syndicale, car NABET est un syndicat de techniciens de la radio et de la télévision. (National Association of Broadcast Employees and Technicians).

REPERTOIRE DES INSTITUTIONS CANADIENNES D'ENSEIGNEMENT FRANCAIS, Québec. 1956-. Ann. In-octavo (14 x 21 cm) de 828 à 1 253 pages sur une colonne.

QMBN 1956-1957, 1962-1963.

Editeur-propriétaire: Association canadienne des éducateurs de langue française (A.C.E.L.F.).

Ce répertoire, qui fait largement appel à la publicité, recense le nom et le lieu des institutions d'enseignement de langue française. Un index des lieux et un index onomastique en facilitent la consultation.

REPERTOIRE DES MEMBRES. CORPORATION PROFESSIONNELLE DES DIETETISTES DU QUEBEC (LISTE DES MEMBRES. LA CORPORATION DES DIETETISTES DU QUEBEC, 1956-?; MEMBRES. CORPORATION PROFESSIONNELLE DES DIETETISTES DU QUEBEC, 1974/1975-1976/1977), Montréal. 1956-. Ann. Petit in-quarto (22 x 28 cm et 11,8 x 21 cm), puis in-octavo (13,6 x 21) de 40 à 135 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 6 \$ par année (incluant la cotisation annuelle à la corporation).

QMBN 1969, 1970, 1974-1977, 1983-84.

Propriété de la Corporation des diététistes du Québec, puis de la Corporation professionnelle des diététistes du Québec, cette publication donne la liste des membres actifs et à la retraite de la Corporation. Elle veut "favoriser la reconnaissance accrue du titre réservé et [...] intervenir auprès du législateur pour obtenir l'exercice exclusif de cette profession, seule véritable condition pour assurer la protection du public."

TEXTILES, Montréal. 1956-. Mens.

Il existe deux éditions - l'une anglaise et l'autre française - de ce bulletin publié par l'Institut des textiles primaires.

1957

LA BOUSSOLE, Kénogami. Janv. 1957-. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 14 pages. Miméographié.

QCSHS janv.-mars 1957.

Devise: "Le progrès par l'étude et l'action".

Propriétaire: Jeune chambre de commerce de Kénogami.
Rédacteur: Jean Paradis.

Ce bulletin officiel de la Jeune chambre de commerce rapporte l'activité de cette association et se fait l'écho des idées et des questions que débattent ses membres.

BULLETIN - OFFICE DE LINGUISTIQUE DE L'ACADEMIE CANADIENNE-FRANCAISE (BULLETIN DE LINGUISTIQUE DE L'ACADEMIE CANADIENNE-FRANCAISE, janv. 1957-déc. 1960), Montréal. Janv. 1957-avril 1962//. Mens. (sauf juill. et août). Petit in-quarto (21,5 x 27,8 cm) de 1 page sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN janv. 1957-avril 1962.

Propriétaires: Académie canadienne-française, janv. 1957-déc. 1960;
Office de linguistique de l'Académie canadienne-française, déc. 1960-avril 1962.

Chaque numéro de ce bulletin présente, en une page, une douzaine d'expressions fautives en français (anglicismes, néologismes, barbarismes, etc.). Chaque expression fautive est accompagnée d'une remarque explicative et de l'expression correcte.

NOUVELLE-FRANCE (LES CAHIERS DE NOUVELLE-FRANCE, Janv./mars 1957-déc. 1959/janv. 1960), Montréal. Janv./mars 1957-1964//. Trim., 1957-1960; irr. 1960-1964. Petit in-octavo (15,5 x 22 cm) de 50 à 100 pages sur 2 colonnes; janv./mars 1957-1964. Presse catholique.

Abonnement: 4 \$ par année.

Tirage: 2 200 en 1960.

QMBM 1957-1959; QMBN janv./mars 1957-déc. 1959-janv. 1960; QMHE#; QMU [1957], 1958- [1962], 1963-1964; QQL#; QQLa#; QShU#.

Propriétaire-éditeur: Les Associés de Neuve-France.

Directeurs et rédacteurs: A. Larouche; André Dagenais, 1957-1958; Gabriel Fauteux, 1959-mars/juin 1961; Louis Bouchard, oct./déc. 1961-mars/juin 1962; Henri Alain, 1963-1964.

Collaborateurs: Victor Barbeau, Léo-Paul Desrosiers, François-Albert Angers, André d'Allemagne, Albert Lévesque, Lionel Groulx, Georges Panneton, Michel Brunet, Gustave Lamarche.

Textes de: Rina Lasnier, Séraphin Marion, Hermas Bastien, Gaston Miron, André Dagenais, Rodolphe Laplante.

Imprimeur: Editions Joliette Ltée, 1957-1958; Imprimerie St-Paul, Sherbrooke, 1959-1960.

Les Cahiers de Nouvelle-France, revue de "pensée chrétienne et nationale", paraissent de janvier 1957 à décembre 1960. Dès la parution du 13^e numéro, Les Cahiers s'intitulent Nouvelle-France. En 1961, la revue adopte comme sous-titre: "pensée nationale, sociale et chrétienne". Malgré ces quelques changements dans la présentation, les options fondamentales de la revue dans les domaines social, politique et religieux, restent les mêmes.

Les Cahiers sont publiés par les Associés de Neuve-France, mais en collaboration avec "l'Alliance Nouvelle-France" à partir de 1960. Le premier directeur de la revue, et en même temps président des "Associés de Neuve-France", est André Dagenais.

La revue compte environ quatre-vingt-cinq pages par numéro; la présentation en est assez soignée. Au début de chacun des Cahiers, on trouve un index sommaire des sujets traités.

Les responsables de la revue choisissent leurs collaborateurs parmi "les meilleurs docteurs de la Foi et de la Nation". Parmi eux se trouvent le chanoine Lionel Groulx, Alain Grandbois, Léo-Paul Desrosiers, Séraphin Marion et Marius Barbeau. Ajoutons que Mme Rina Lasnier et M. André Dagenais, de même que le R.P. Gustave Lamarche, collaborèrent activement à la revue. Cependant, dans le numéro 10, on nous informe que ces trois derniers collaborateurs sont passés à la rédaction de la revue Le Royer. La livraison d'oct.-déc. 1958 nous donne la liste des principaux collaborateurs de la revue.

Il s'agit d'une revue d'intérêt général qui s'adresse aux lecteurs canadiens-français attentifs aux différents problèmes de leur destinée nationale et désireux de recevoir une information religieuse fondée sur la doctrine sociale de l'Eglise catholique. Les Cahiers de Nouvelle-France s'affirment comme "une revue de pensée chrétienne" ou encore "une presse catholique et nationale".

Selon le premier éditorial, les rédacteurs souhaitent la libération des Canadiens français: "Nous aurons beaucoup à insister pour dire à la Nation néo-française combien elle doit vouloir être libre, totalement et parfaitement libre". En vue de contourner les obstacles nuisibles, obstacles qui peuvent être suscités autant par les gouvernements que par le peuple ou par des causes extérieures, Les Cahiers se proposent de faire un retour sur l'histoire de la Nouvelle-France, dont le nom même "rapatrie en quelque sorte l'histoire dans la conscience". Puis, se tournant résolument vers l'avenir, ils affirment que le peuple canadien-français "doit savoir où le pousse son destin". Pour atteindre cet objectif, Les Cahiers désirent offrir une "instruction" et "exciter la foi". C'est donc une revue de "combat" qui ne recule pas devant les "dénonciations", lorsqu'elles deviennent nécessaires.

Les sources de la revue sont en majeure partie les manuscrits que lui soumettent ses collaborateurs réguliers, ou encore la mise en commun des idées de l'équipe de rédaction. On exige des collaborateurs une "communauté d'idées avec la revue." A l'occasion, on fait appel à des collaborateurs étrangers, mais francophones. Les Cahiers font aussi appel à la correspondance de leurs lecteurs et à d'autres périodiques.

L'idéologie de la revue n'a pas changé au cours de ses huit années d'existence. Sous le thème général, "pensée chrétienne et nationale", sont regroupés les sujets connexes d'éducation, de vie spirituelle, de politique, de mouvements sociaux ou culturels et d'histoire. Les éditoriaux, les chroniques, les documents et les faits d'actualité traitent habituellement de ces questions. La littérature n'occupe qu'une proportion infime des sujets traités. Des auteurs canadiens, on ne reproduit généralement que la poésie et la critique littéraire. Les Cahiers de Nouvelle-France sont restés fidèles à leur intention première et se sont toujours appliqués à affirmer les droits, la langue et les traditions du Canada français.

LE JOURNAL DE LA CAMPAGNE, Chicoutimi. 10 février-avril 1957//.

Rédacteur: M. l'abbé Jean-Camille Bélanger.

Publié à l'occasion de la campagne de souscription pour la cons-

truction du Grand Séminaire Saint-Thomas-d'Aquin, ce journal n'a paru que durant six semaines.

BULLETIN DE GEOPHYSIQUE, Montréal. Mars 1957-mai 1982//. Sem. In-octavo (16,5 x 23,5 cm) de 30 à 60 pages sur 2 colonnes. Bilingue.

QMN 1968-1982.

Propriétaire: Observatoire de géophysique, Collège Jean-de-Brébeuf, Montréal.

Directeur: M. Buist, s.j. mars 1957-mai 1982.

Directeur des recherches: E. Gherzi, s.j. mars 1957-avril 1974.

Ce bulletin scientifique se spécialise dans l'analyse et l'interprétation des phénomènes géophysiques. Il contient presque exclusivement des graphiques et des tableaux qui rendent compte du rayonnement solaire à Montréal. Il publie également un bulletin séismologique pour toute la planète. Parfois, quelques paragraphes d'explication complètent ces relevés statistiques.

CANCAN, Montréal. Mars 1957-. Hebdomadaire. Petit in-quarto (20,5 x 27,5 cm) de 16 pages.

Abonnement: 10 ¢ le numéro.

QMGQ 25 mai, 13 juill. 1957.

Propriétaire: Cancan Enrg.

Distributeur: Benjamin News, Montréal.

Collaborateur: Bill Bergmann.

Imprimeur: Imprimerie Bernard, Ltée, Berthierville.

A l'époque, on considère que c'est un journal jaune. Il est centré sur le sexe et sur le potinage (Voir: Vrai, 14 juin 1958).

TRADITION ET PROGRES, Montréal. Mars 1957-1962//. Trim., puis irr., puis trim. Petit in-octavo (13 x 20,5 cm) de 40 à 90 pages sur 1 colonne.

QMN#.

Directeur: Albert Roy.

Rédacteur: André Vachon.

Collaborateurs réguliers: Jean-Marcel Deslauriers, Raymond Barbeau,

André Dagenais, Paul Bouchard, Gaétan Legault, Robert Rumilly, Emile Soucy, Jacques-A. Lamarche, P.-A. Messinev.

Cette revue s'adresse aux Canadiens français. Elle prône un nationalisme conservateur. Elle s'oppose à la centralisation du gouvernement fédéral et aux réformistes accusés d'exprimer des idées de gauche. Ses têtes de turc sont: la Faculté des sciences sociales de l'Université Laval, le Rassemblement, Cité libre, Vrai, Le Devoir et L'Action nationale. La revue propose le plus d'autonomie possible pour le seul Etat français d'Amérique, une éducation faisant une large place aux convictions religieuses et patriotiques ainsi qu'à la compétence; elle appuie les tentatives faites pour restaurer et enrichir les "valeurs canadiennes-françaises".

En 1962, l'équipe de Tradition et Progrès décide de fusionner sa revue avec L'Action nationale, afin de réaliser l'union des forces nationalistes.

LA GRANDE OEUVRE, Québec. 14 avril-12 mai 1957//. Hebd. In-folio.

Ce journal est publié par le comité d'organisation de la souscription en faveur de la construction d'un grand séminaire sur le campus de l'Université Laval. On n'en connaît aucun exemplaire.

LE RALLIEMENT TREMBLAY, Chicoutimi. Pâques 1957-25 sept. 1958.

A l'occasion du tricentenaire de l'arrivée au Canada de la famille Tremblay, la Société historique du Saguenay a publié 22 numéros de ce journal généalogique et historique.

LA CHAMBRE DE COMMERCE DU DISTRICT DE MONTREAL. CONSEIL DES FEMMES-MEMBRES. BULLETIN (BULLETIN. CONSEIL DES FEMMES-MEMBRES DE LA CHAMBRE DE COMMERCE DU DISTRICT DE MONTREAL, mai 1957-1968), Montréal. Mai 1957-juin 1971//? Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 15 à 20 pages sur 1 colonne. Dactylographié.

QMBN [janv. 1968-juin 1971].

Propriétaire: Chambre de commerce du district de Montréal.

Présidentes: Symone Beaudin,?-1967; Henriette Girard, 1967-1968; Renée

Rivard, 1968-1969; Jacqueline Nault, 1970-1971.

Directrice: Anne F. Ballestrazzi,?-1971.

Responsable de la revue: Rita Bélanger.

Ce bulletin s'intéresse à diverses questions concernant le monde des femmes d'affaires. Il publie des études sur les questions économiques et financières. A chaque numéro, dans "Notre femme du mois", il fait l'éloge d'une femme qui a réussi.

La publicité occupe environ le tiers de la surface totale.

LAURENTIE, Montréal. No 101, mai 1957-1963//. Irr. In-octavo. (12 x 20 cm) de 84 pages.

Abonnement: 2 \$ par année, 50 ¢ le numéro.

QMEM 1957-1962; QMBN 1957-1962; QMHE 1957-1960; QMU 1957-1960; QQL 1957-1962; QQLa 1957-oct. 1962; QRCB 1957-1962; QShU nov. 1957-oct. 1962.

Editeur: L'Alliance Laurentienne.

Directeur: Raymond Barbeau, 1957-1963.

Rédacteur en chef: Pierre Grenier, févr. 1962-1963.

Collaborateurs: Pierre Guillemette, Jean Gagnon, Robert Benson, Gustave Lamarche, Raymond Grenier, Marcel Chaput, Clément Brown, Roger Cyr, Roger Duhamel, Séraphin Marion, Pierre Grenier, Gérard Gauthier, André D'Allemagne, Jean-Guy Labarre.

Textes de: Lionel Groulx, André Laurendeau, Wilfrid Morin, Paul Bouchard, François-Albert Angers, François Hertel, René Lévesque, Michel Brunet, Julia Richer, Yves Thériault, Gérard Fillion, Pierre de Bellefeuille, Louis-Philippe Roy, Jean-Paul Pursamault, Félix Leclerc, Adrien Thério.

"Organe officiel de l'Alliance laurentienne, mouvement fondé le 25 janvier 1957 afin de proclamer la République de Laurentie", lit-on, en tête de chacun des numéros de la revue.

Bien sombre tableau que celui dépeint par Raymond Barbeau et Pierre Guillemette dans les premiers articles à la fois doctrinaux et messianiques de la revue Laurentie. Né il y a quatre siècles, le Canada français va déclinant depuis la Conquête. De plus, double malchance, il "n'a pas été sans éprouver les contrecoups de cette universelle décadence" - occidentale bien sûr - dénoncée par les philosophes du XIX^e siècle et cristallisée par Spengler. Menacé du dehors, le Canada français méconnaît ses ennemis de l'intérieur. L'élite - historiens et sociologues au premier rang - "domestiquée par les étrangers" a contribué largement à notre humiliante situation.

Et que dire des Canadiens-français? Le bilan effectué est tout aussi triste. "Prolétariens sur le plan spirituel, plébéiens sur le

plan industriel, nullités au point de vue financier, abrutis par l'américanisme sur le plan des mœurs, conformistes dans tous les domaines sociaux..." Et si toutefois des explications supplémentaires devenaient utiles, ajoutons que "notre peuple" est économiquement faible, intellectuellement pauvre et socialement déchu. De plus, désavantage marqué, le Canadien français est lâche.

Mais il est possible, par et dans la République de la Laurentie, de remédier à cette situation tragique. C'est encore Raymond Barbeau qui rappelle que "l'histoire, la géologie, la géographie, la linguistique, la symbolique, la nécessité des temps, l'exemple des autres peuples..." justifient et fondent la création d'un Etat québécois indépendant (no 101, p. 31).

L'établissement de l'"Ordre nouveau" doit viser d'abord à une rupture totale avec Ottawa et les liens fédératifs. Il se fondera ensuite sur le peuple souverain. Enfin, à la révolte armée, l'Alliance substitue la "réactivité".

Les servitudes de l'extérieur disparues, le nationalisme créateur rétabli, l'idée de patrie régénérée, en un mot, une fois la nation laurentienne créée, l'Alliance assure entr'autre politique 1) le respect des minorités, 2) le refus du fascisme, du socialisme et de la théocratie, 3) l'établissement d'un corporatisme communautaire.

Chaque numéro de Laurentie comporte une dizaine d'articles ou poèmes qui reprennent l'ensemble de ces thèmes. A la fin de chaque numéro, on publie quatre ou cinq extraits d'articles, de revues ou de journaux qui vont dans le sens de l'idéologie de la revue. Laurentie ne contient pas de publicité et elle n'est pas illustrée.

*ADVERTISER AND EASTERN TOWNSHIPS CHRONICLE, Knowlton. 27 juin 1957-25 mai 1961//. Hebdomadaire durant l'été seulement. Grand in-quarto imprimé (31 x 41 cm) sur 5 colonnes. Bilingue.

Tirage: 3 800 en 1960.

OONL 16 mai 1958.

Editeur: L.L. Knott, jr.

On ne possède guère d'information sur ce journal publié en période estivale. Au total, quarante-cinq numéros seraient parus. De plus, ce journal aurait aussi porté le nom de Knowlton Advertiser & Eastern Townships Chronicle. Il a été remplacé par le Knowlton Eastern Town-

ships Advertiser publié le 1er juin 1961.

FIRE FIGHTING IN CANADA, Delhi, Ontario (Montréal, puis Westmount). Juin 1957+. Bimestr. Petit in-quarto (21 x 28,6 cm, puis 20,2 x 27,7 cm) de 24 à 66 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1966; 3 \$ en 1969; 4 \$ en 1973; 5 \$ en 1975.

Tirage: 3 213 en juin 1960; 3 592 en juin 1965; 3 884 en juin 1970; 4 353 en juin 1975; 5 036 en juin 1979; 6 018 en juill. 1985.

QMEN [1966], févr. 1967+.

Propriétaires: Parkins Publishing Co., juin 1957-1976; Parkins Publishing Co. (A Division of Cash Crop Farming Publications), 1976+.

Editeurs: Norman H. Parkins, juin 1957-1976; C.E. Crandon, 1976+.

Directeurs: Charles Clay, 1960-1967; Ronald Grant, 1966; Jack Gubbins, 1969-1970; Ernest Harris, 1971-1975; Paul Van Der Eynden, 1976; D.G. Glendinning, 1976+.

Imprimeur: Imprimé à Gardenvale jusqu'en 1976.

Cette revue abondamment illustrée contient des articles sur la prévention des incendies ainsi que sur les méthodes et les techniques de combat. Fire Fighting in Canada donne des nouvelles sur les brigades de pompiers de diverses localités canadiennes et inclut des listes de publications touchant à l'équipement et aux moyens pour combattre le feu.

LE MESSENGER LASALLIEN, Hull, puis Laval-des-Rapides, puis Montréal, puis Laval. Juin 1957-9 juin 1985//. Suspension: avril 1962-janv. 1963, mai 1970-nov. 1975. 4 nos, puis 3 nos par an. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 à 12 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

QMEN#.

Propriétaires-éditeurs: Frères des Ecoles chrétiennes de Montréal.

Fondateur: Daniel Gosselin, é.c.

Directeurs: Daniel Gosselin; Gérard Giguère, 1967-1970; Martial Vézina.

Rédacteurs en chef: Martial Vézina, Gilles Beaudet, Gérard Giguère, é.c.

Collaborateurs: Gilles Beaudet, Claude Gaboury, Isidore Fortin, Gérard Giguère, Martial Vézina.

Imprimeurs: Les Frères des Ecoles chrétiennes (Lidec).

Ce bulletin de liaison s'adresse aux parents et amis des Frères des Ecoles chrétiennes. Il donne des nouvelles de la province religieuse de Montréal. Il devient, en septembre 1985, Profil lasallien.

*LE MATCH, Hull. 9 août 1957-7 juin 1958//? Hebd. Tabloïd.

Tirage: 15 000 en 1958.

Ce journal local suit de près la politique municipale et joue sur le sensationnalisme pour aguicher ses lecteurs.

VIE INDIENNE, Montréal (Winnipeg, 1957-1958). 15 août 1957-mai 1970//. Trim. Petit in-quarto (24 x 30,5 cm) de 8 pages. Presse catholique.

QMBN 15 août 1957-mai 1970; La Procure des Missions Oblats, 8844 est Notre-Dame, Montréal.#.

Propriétaire: Conseil Oblat des Oeuvres indiennes et esquimaudes (incorporé sous le nom d'Indianescone).

Rédacteurs: Contran Laviolette, o.m.i.; Jules Leguerrier, o.m.i.; André Dorval, o.m.i.; Armand Tremblay, o.m.i.; René Cadieux, o.m.i.

Imprimeur: Imprimerie Notre-Dame, Richelieu.

Vie Indienne est une revue d'expression française, spécialisée dans les nouvelles du Québec amérindien et Inuit. A l'occasion, elle donne des nouvelles d'intérêt national pour ces deux groupements. De plus, elle traite des problèmes et de l'évolution des Amérindiens et des Inuits du Canada au plan social et religieux.

Vie Indienne est issue d'une autre revue de langue anglaise Indian Missionary Record qui, au milieu de la décennie 1950, publiait, à l'occasion, des articles français. (André Dorval, o.m.i.).

*L'ECHO (L'ECHO DE VAUDREUIL-SOULANGES ET JACQUES-CARTIER, 16 août 1957-3 mai 1966; L'ECHO DE VAUDREUIL-SOULANGES, 10 mai 1966-25 mars 1971), Dorion. 16 août 1957+. Hebd. In-quarto (30 x 37,5 cm) de 20 à 40 pages sur 5 ou 7 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1959, 3 \$ en 1966.

Tirage: 2 804 en 1960; 6 000 en 1965; 6 000 en 1970; 14 500 en 1975; 21 300 en 1986.

COONL 16 août 1957, 23 janv. 1958; 18, 25 oct. 1967, 7 déc. 1974; OOP trois derniers mois; QMBN 1968+; QQL [janv. 1959]+; QQS 29 août, 29 nov. 1957.

Fondateur: Paul Gérin-Lajoie.

Propriétaires: Les Editions de l'Echo, Inc., 16 août 1957-1985; Placements Hebdo Inc., 1985+.

Directeurs-éditeurs: Paul Gérin-Lajoie, 1957-1961; Pierre Léger, 1961-1963?; Jacques Brisebois, 1963-1969; André Bouchard, 1969-1970; Pierre Dupuis, 1971-1973?; Claude Desharnais, 1973; Raymond Lefèvre, 1973+.

Administrateur: Raymond Lefèvre, 1961-1969.

Directeur de l'information: Jean-Claude Hamel.

Rédacteurs: Pierre Léger, Pierre Dupuis, Jean-Paul Cloutier, Claude Trudel (rédacteur en chef), Roger Brault, Gisèle Lefèvre.

Directeur-adjoint: Marc Brière.

Collaborateurs: Mario Cardinal, Jacques Cayer, Jean-Claude Lebrun, Claude Trudel, Pierre Léger, Pierre Julien, Claude Desharnais, Réjean Boyer, Lise Werner, Conrad Bédard.

Imprimeurs: Montréal Granby Press Inc.; Imprimerie Radio-Monde; Montreal Offset; Imprimerie Journal Offset; Delpro Corporation; Groupe Quebecor Inc.

Fondé par Paul Gérin-Lajoie, un membre de "l'équipe du tonnerre" de Jean Lesage et futur ministre de l'Éducation, L'Echo est, dès sa fondation, voué à la cause du Parti libéral du Québec. Gérin-Lajoie y signe lui-même la chronique "PGL vous informe" jusqu'en 1960. L'Echo se présente alors comme un journal local de bonne tenue. Il publie une "English section" et quatre pages d'illustrations à l'intention des jeunes. La publicité n'occupe que le tiers de la surface du journal.

Le départ de Gérin-Lajoie, retenu à Québec par ses tâches ministérielles, entraîne une réorientation du journal. La rédaction met une sourdine à son appui au Parti libéral du Québec et met l'accent sur l'information. Dans les années 1980, le contenu se dégrade: L'Echo est davantage un média publicitaire qu'un journal local.

CITES ET VILLES (CITES ET VILLES DU QUÉBEC, août 1957-oct. 1959), Montréal (Granby, août 1957-mai 1959). Août 1957-mai 1971//. Mens. Petit in-quarto (20,8 x 28,4 cm) de 30 à 80 pages sur 3 colonnes, août 1957-mai 1971.

Abonnement: 3 \$ en 1957; 5 \$ en 1966; 6 \$ en 1970.

Tirage: 6 361 en 1960; 6 211 en juin 1965; 13 389 en mai 1969.

QMBN 1959-1960, [1961-1971]; QMHE 1958-1966; QQL#; QQLa#; QShU oct. 1957-1962.

Propriétaires-éditeurs: Publications Laurion Ltée, 1957-oct. 1960; Maclean-Hunter, nov. 1960-mai 1971.

Directeur: Odilon Gagnon, 1957-oct. 1960.

Rédacteurs en chef: Charles-Henri Dubé, 1957-1958; Sarto Ouellet, déc. 1958-févr. 1959; Jacques Brousseau, mars 1959-oct. 1960; Charles-Henri Dubé, nov. 1960-sept. 1961; Roger-J. Bédard, oct. 1961-janv. 1967; Jean-Louis Morin, févr. 1967-déc. 1968; Pierre April, 1970-.

Imprimeurs: La Voix de l'Est, 1957-; Maclean Hunter, nov. 1961-mai 1971.

Cette revue s'adresse aux administrateurs municipaux. Elle traite de problèmes municipaux: planification, habitation, services publics, aménagement. En 1971, la revue est absorbée par la Revue municipale.

CLAIRE, Montréal. 15 sept. 1957-1965//. Bimens. Petit in-quarto (18 x 25,2 cm, puis 20,3 x 28 cm) de 30 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

QMBN [15 sept. 1957-1965].

Propriétaire-éditeur: Jeunesse étudiante catholique (J.E.C.).

Directeurs: Germain Cadieux; Jean-Claude Sauvé; Claudette Rodrigue.

Rédacteurs en chef: Mariette Thibault, Andrée Lamy, Claudette Rodrigue, Louise Lalanne.

Collaboratrices: Nicole Germain, Paule Daveluy, Suzanne Labelle, Nicole et Robert Wolfe, Thérèse Groleau-Légaré, Henriette Major, Janette Bertrand, Mariette Thibault, Andrée Gratton, Suzanne Gauvin.

Imprimeurs: Imprimerie Fides, Montréal; Presses lithographiques du Québec, Lac Etchemin.

Ce périodique s'adresse aux jécistes féminines du cours secondaire. Il a pour mission de favoriser "de saines lectures". Il disparaît en 1965 lors de la crise qui ébranle les mouvements d'action catholique (Voir: La presse québécoise, VII: pp.12-14).

MONTREAL MEDICAL, Montréal. 15 sept. 1957-avril 1970//. Bimens. durant l'année universitaire, puis mens. à partir de sept. 1961. Petit in-quarto (19 x 25,3 cm, et 21,4 x 27,9 cm à partir de sept. 1961) de 16 à 130 pages sur 2 colonnes; Petit in-folio (28,9 x 41 cm) de 12 à 20 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 3 \$ en 1957; 5 \$ en 1962; 5 \$ en 1967.

Tirage: 2 000 en 1957; 3 000 en 1961; 16 500 en 1968.

QMN#; QMU#.

Directeurs: Willie Jacob, 1957; Marc Hurtubise, 1958-1959; Georges Aird, sept. 1959; Claude Petitclerc, oct. 1960; Jean Filotto, 1961; Jean-Marie Fournier, 1962; Louis Beaumont, 1963; Jacques Monday, 1964-1965; Robert Prescott, sept. 1965-1966.

Rédacteurs en chef: Jean-Paul Asselin, 1957; Gaétan Tremblay, 1958; Gérard Tremblay, 1959; Hubert Sasseville, sept. 1959; Jean Filotto, oct. 1960; Gérard Plante, 1961-1962; Pierre Granger, 1963-1964; Louis Beaumont et Adèle Trudeau, sept. 1964; Francine Aubry et Georges Rivard, sept. 1965; Robert Prescott, janv. 1966; André Bellavance, août 1966; Clément Déziel, 1967; Michel Charest, oct. 1968-.

De 1957 à juillet 1967, cette publication se présente comme le "journal officiel des étudiants en médecine de l'Université de Montréal". C'est une revue née du désir de fusionner en une seule trois publications: La Revue médicale, Le Bulletin Laennec et Le Doc. De ses origines, la revue conserve la toison - le premier numéro (vol. IX, no 1) continue la toison de La Revue médicale. Et aussi l'esprit propre à chacun des trois périodiques: la bravade et la gauloiserie du Doc, l'esprit scientifique de La Revue médicale, l'engagement social du Laennec.

La revue comprend un sommaire, en page couverture, des articles sérieux sur divers sujets reliés à la médecine, une page d'humour, des bibliographies et, à l'occasion, quelques textes littéraires. La publicité occupe de six à huit pages. L'illustration est pauvre. Cette citation tirée du premier numéro donne l'esprit de la revue:

"Le Montréal Médical se propose de préparer l'étudiant à écrire facilement un jour dans une revue médicale. Quatre numéros scientifiques paraissant à date fixe (les 1er octobre, décembre, février et avril) voudront prouver que l'étudiant en médecine peut aiguïser sa plume sur tout sujet médical. Le Montréal Médical veut intéresser tous les étudiants à compléter cet aspect essentiel de leur personnalité: que ce soit par un travail original de recherches de laboratoire, une recherche personnelle à travers différentes revues médicales, histoire de cas, biographies, histoire de la Médecine, etc. Il faut toujours instiller ce goût d'écrire afin que l'étudiant en Médecine de l'Université de Montréal continue à être hautement considéré dans le monde. Le seul fait de parler français doit nous inciter à redoubler d'efforts dans une Amérique anglo-saxonne".

En août 1967, la revue change de format et de périodicité. Elle

devient le Journal de la santé du Québec. Le périodique n'est plus l'organe des étudiants, mais celui de la Faculté de médecine de l'Université de Montréal. On le distribue gratuitement aux professionnels de la santé. C'est un journal à caractère scientifique et professionnel. Les articles traitent des pratiques médicales, du traitement des maladies, de la santé et des récentes découvertes médicales.

THE MEDIUM/LE MEDIUM, Montréal, puis Ottawa. Sept. 1957-. Mens., irr. In-octavo (18 x 24 cm) de 11 à 22 pages sur 3 colonnes. Bilingue.

QMBN [nov. 1967, janv.-déc. 1968].

Propriétaire: L'Association des employés de radio et télévision du Canada (SCFP-CTV).

Président: Yvon Cherrier.

Vice-président: John C. Ward.

Rédacteurs: Andrew Todd, Ed Stevens, Gren Maish, Lucille Ayotte, Dick Protor, André Ouellette, Emile Rochette, Yvon Cherrier.

Le Médium est le bulletin de liaison des membres d'un syndicat. On y trouve le compte rendu de l'activité du syndicat, des nouvelles sur les membres et de l'information sur les conditions de travail. Il comprend une section française et une section anglaise.

TOUR D'HORIZON, Montréal. Sept. 1957-juin 1963//. Mens. sauf juill. et août. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 8 pages sur 2 colonnes.

QMBN mars 1961-[juin 1962].

Propriétaire-éditeur: Cercles des jeunes naturalistes.

Collaborateurs: Fr. Marie-Victorin, c.c.; Fr. Maurice-Alphonse, c.c.

Ce bulletin s'adresse aux jeunes naturalistes. Il traite de tous les domaines des sciences naturelles: ornithologie, minéralogie, anatomie, astronomie, etc. Il est remplacé par Le Naturaliste.

TRANSACTIONS OF THE ENGINEERING INSTITUTE OF CANADA, Montréal. Sept. 1957-1973//? Irr. 2e série. Petit in-quarto (21,4 x 29 cm) de 6 à 48 pages sur 2 colonnes.

Tirage: 17 650 en 1958; 21 000 en 1960.

QMBN 1957-1961, [1963-1973].

Propriétaire-éditeur: The Engineering Institute of Canada.
Directeurs: L. Austin Wright, 1958; Garnet T. Page, sept. 1958.
Imprimeur: Imprimé à Toronto.

La première série avait paru à Montréal de 1887 à 1931. Jusqu'en 1917, elle avait porté le nom de Transactions of the Canadian Society of Civil Engineers. La deuxième série commence en 1957. C'est un complément à The Engineering Journal. Les Transactions comprennent des articles plus longs et plus spécialisés que ceux publiés dans The Engineering Journal. Entre 1961 et 1973, les Transactions se fractionnent en cinq périodiques: Série A: Civil; Série B: Mechanical; Série C: Hydro-Electrical; Série D: Education; Série E: Chemical.

LE CRAN, Jonquière. 9 oct. 1957-1970//. Hebdomadaire. Petit in-folio (28,7 x 42 cm) de 4 à 12 pages sur 2 à 5 colonnes. Presse étudiante.

Abonnement: 1,25 \$ par année en 1964; 2 \$ en 1966; 2,50 \$ en 1968.

QCSHS [9 oct. 1957-1960], 1967-1970; QMBN [1960-1970].

Propriétaires: Le Collège classique de Jonquière, 1957-1966; Cégep de Jonquière, 1966-1970.

Directeurs: Lucien Bouchard, 1957-1958; Yves Villeneuve, 1958-1959; Gaétan Dufour, 1959-1960; André Carrier, 1960-1962; Rémi Villeneuve, 1962-1964; Luc Tremblay, 1964-1965; Henri Bradet, 1965-1966; Yvan Gagnon, 1966-1967; Guy Bergeron, 1967-1968; Paul-André Lapointe, 1968-1970.

Rédacteurs en chef: Roger Pedneault, 1957-1960; Paul Brassard, 1960-1962; Robert Muckle et P.-G. Villeneuve, 1962-1964; Jean-Marc Gagnon, 1964-1966; Jean-Yves Lavoie, 1966-1967; Alain Saint-Gelais et Régis Gaudreault, 1967-1968; Jacques Fortin, 1968-1969; Guy Roy, 1969-1970.

Secrétaire: André Brassard.

Trésorier: Yvon Desbiens.

Imprimeur: Imprimerie Progrès du Saguenay.

Le Cran, dont le nom vient de la colline située à l'arrière du Collège, remplace Le coin des gribouilleurs. Il ne s'agit pas d'une publication autonome, mais de quelques pages publiées à l'intérieur du journal Le Réveil. A l'occasion du premier numéro, on écrit:

"Le Réveil, qui avait déjà consacré une de ses pages aux gribouilleurs que nous étions autrefois, a bien voulu cette année par la généreuse entreprise de son directeur [le docteur Vaillancourt], nous faciliter l'édition d'un supplément complet pour les étudiants."

Dès sa fondation, Le Cran s'efforce de déborder les frontières du collège et de rejoindre toute la collectivité - ouvriers, commerçants, hommes d'affaires et professeurs - afin que tous se retrouvent dans l'atmosphère de leur jeunesse. Le Cran est centré sur la vie de l'institution locale et du mouvement étudiant alors en pleine effervescence au Québec. Il est aussi ouvert à l'actualité politique et à la vie culturelle dans son ensemble. Il s'efforce d'amener les étudiants à réfléchir et à prendre position dans les débats politiques de l'heure. Il rapporte régulièrement les performances sportives des équipes collégiales. Au début des années 1970, la mort de nombreuses associations étudiantes entraîne la disparition de ce type de journal étudiant.

***LA COTE NORD**, Baie-Comeau. 17 oct. 1957-15 juin 1976//. Hebdomadaire. In-folio (43 x 52,5 cm), puis grand in-quarto (28 x 43 cm) de 8 à 16 pages sur 5, 7 ou 8 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1957.

Tirage: 2 100 en 1960; 3 200 en 1965; 3 970 en 1970; 3 206 en 1975.

CONN 17 oct. 1957, 21, 28 juin 1967, 26 févr. 1969; QCSHS 17 oct. 1956-1976; QMBN 19 juin 1959, 1968-1976; QQL [1957-1959], 1960-1976; QRS 17 oct. 1957-15 juin 1976.

Fondateur-directeur: Gérard Lefrançois.

Propriétaires: Editions Lefrançois Enrg., 17 oct. 1957-févr. 1976; Québecor, févr.-15 juin 1976.

Rédacteur sportif: Claude Roy.

Imprimeurs: Imprimerie Sainte-Marie, Beauce, 1957-1963; Imprimerie Laizé, Hauterive, 2 janvier 1963-8 janv. 1964; Sentinel Press Ltd, Sept-Iles, 8 janv. 1964-27 janv. 1965; Imprimerie Gérard Poulin, Saint-Joseph-de-Beauce, 3 févr. 1965-?; L'Avenir de Sept-Iles, ? -15 juin 1976.

A l'origine, La Côte Nord est un journal local d'information, centré sur la vie municipale et les faits divers. A partir du 25 octobre 1961, Gérard Lefrançois utilise son journal pour conscientiser la population aux problèmes sociaux, économiques et culturels de la région.

ACTIVITES DIRIGÉES, Montréal. Oct. 1957-mai 1963//? 8 fois l'an. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 32 à 48 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 1,25 \$ par année en 1957; 1,50 \$ en 1958.

QMBN oct., nov. 1960, sept. 1962-janv./févr. 1963; QShU nov. 1957-mai 1963.

Editeur: Le Centre de Psychologie et de Pédagogie.

Directrice: Gabrielle Ducharme.

Chef de rédaction: Alexandre Dufort.

Conseillers pédagogiques: Jean St-Louis, ptre; Aurèle Daoust.

Imprimeur: Atelier des Sourds-Muets.

La revue Activités dirigées s'adresse aux élèves du cours secondaire. Elle présente des articles illustrés sur les diverses activités auxquelles les jeunes peuvent s'employer durant leurs heures de loisirs: activités d'habileté manuelle, d'artisanat et d'éducation physique. Les principales activités abordées sont la philatélie, la gravure, la fabrication de marionnettes, la sculpture, la pyrogravure, les sciences, la peinture, la musique, le chant, la danse, l'art dramatique.

L'ECHANGE, Montréal. Oct. 1957-1966//? Mens. Grand in-quarto (26,8 x 37,6 cm), puis 29,5 x 39,5 cm), puis petit in-folio (29 x 41 cm) de 8 pages sur 4 colonnes. Presse étudiante.

QMBN oct. 1962-20 sept. 1966.

Propriétaire-éditeur: Collège des Eudistes, Montréal.

Directeurs: Pierre Campeau, 1962; Bruno Dostie, 1963; Pierre Cloutier, 1964, Raymond Lachance, 1965.

Rédacteurs en chef: Bruno Dostie, 1962; Richard Sadler, 1963; Jean Fortin, 1964.

Collaborateurs: R. Barrette, R. Boucher, B. Bilodeau, Richard Klein, Michel Guillotte, Louis Martin, Pierre Ostiguy, Guy Parent, Michel Lemay, André Chamard, Yvon Delage, Denis Des Roches, Gilles Bridault, Yves Renaud, Bernard Rouillard, Jacques Martin, Bernard Mahoney.

Imprimeurs: Imprimerie Yamaska, Saint-Hyacinthe, 1962; Imprimerie Michel Provost, 1964; Publitex et Richelieu Rotho-Litho, 1966.

Ce journal étudiant est rédigé par les élèves du Collège des Eudistes.

L'ELEVEUR, Montréal. Oct./nov. 1957-déc. 1974//. Bimens., puis mens. Petit in-quarto (21 x 29 cm) de 14 à 24 pages sur 2 colonnes.

QMBN juill./août 1965-déc. 1974.

Propriétaires-éditeurs: Publications Tech Ltée, 1957-1967; Compagnie de

Publication Rurale, 1967-1974.

Directeurs: Maurice Halle, oct. 1957-nov. 1962; Patrice Levac, mai-sept. 1966; Rita Bélanger, nov. 1966-mars 1967.

Rédacteurs: Patrice Levac, juill.-sept. 1965; Micheline-J. Caron, nov. 1965-sept. 1966; Jean-Guy Desgagné, nov. 1966-mars 1967; Claude Choquette; Moïse Cossette.

Ce périodique remplace Le Digeste de l'Éleveur, fondé en 1946. Il fournit aux éleveurs des informations scientifiques et techniques susceptibles de les assister dans la modernisation de leur entreprise.

THE SUBURBAN, Saint-Laurent (Montréal). Oct. 1957-juin 1960//. Mens. In-octavo (17,5 x 21,5 cm) de 20 à 36 pages sur 1 colonne.

QMEN [1959-1960].

Propriétaires-éditeurs: Jewish Congregation of St-Laurent; Congregation Beth Ora.

Directeurs: Zeke Posman et Moe Guttman.

Ce bulletin de liaison d'une communauté juive avait été précédé par la parution de Monthly Bulletin. Il est remplacé par Beth Oracle.

***LA MIRE**, Donnacona. 17 déc. 1957-1 mai 1964//. Hebdomadaire. Grand in-quarto (31,5 x 41 cm, du 17 déc. 1957 au 27 juill. 1961 et 33,5 x 43 cm, du 17 août 1961 au 1 mai 1964) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960.

Tirage: 3 000 en 1960.

OONL 17 déc. 1957, 20 févr. 1958; QQL [25 févr. 1960 - 1 mai 1964].

Éditeurs: Armand Martin, puis la Coop de publication de Portneuf.

Président: Pierre-Sylvain Tessier.

Directeur gérant: Joseph Pelchat.

Imprimeurs: Imprimerie Gérard Poulin, 17 déc. 1957-27 juill. 1961;

Imprimerie Le Guide Enr., Sainte-Marie, 17 août 1961-1 mai 1964.

On sait peu de chose de cet hebdomadaire qui se déclarait "le seul journal du comté de Portneuf". Il disparut sans explication. Son contenu était surtout constitué d'information locale. La publicité était peu importante.

LE JET, Chicoutimi. Déc. 1957-. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 6 pages. Miméographié et broché. Presse étudiante.

QCSHS déc. 1957.

Président: André Tremblay.

Responsable: André R. Bouchard.

Publié par l'Ecole technique de Chicoutimi, Le Jet rend compte de la vie de cette institution. Il ne faut pas le confondre avec Le Jet publié au Séminaire entre 1946 et 1949.

TOYS AND PLAYTHINGS, Montréal. Déc. 1957-1973//? Bimestr. In-octavo (12,4 x 21 cm) de 34 à 57 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Sous-titre: "Canada's National Magazine for Toy Trade", puis "The Canadian Journal of Toy and Hobby Retailing".

Abonnement: 6 \$ par année en 1968.

QMBM mars/avril 1959, janv./févr. 1962, mai/juin 1962-1973; QMBN 1957-1973.

Propriétaires: Wallace Publications Co., puis Jonathan Publications.

Editeur: David S. Wells.

Rédacteurs: Ted M. Abrams, P.E. Brown, Peter Tasler, Keith F. Pearson, Gordon Allen, Murray B. Black.

Ce périodique centré sur l'industrie du jouet s'adresse aux manufacturiers, aux grossistes et aux détaillants. Il présente les nouveaux produits sur la marché et traite de divers aspects de cette industrie: la technologie utilisée dans la fabrication des jouets, les techniques de vente, les problèmes de mise en marché, etc. Il est abondamment illustré.

L'AIGLON, Québec. 1957-. Hebd. Presse catholique.

Propriétaire-éditeur: Patro Roc-Amadour.

Ce bulletin de liaison est rédigé à l'intention des jeunes qui fréquentent le Patro Roc-Amadour.

BOTTIN DE L'UNION DES ARTISTES, Montréal. 1957-. Ann. In-octavo (11,2 x 18,1 cm), puis petit in-quarto (21,2 x 27,6 cm) de 40 à 55 pages sur 1 colonne.

QMBN [1957-1964].

Editeur: L'Union des artistes de Montréal.

Cette publication s'adresse aux artistes. Elle publie la liste des membres de l'Union des artistes de Montréal, de même que les statuts et les règlements de cette association. On y trouve de l'information sur les agences de publicité et les maisons de production, sur les stations de radio et de télévision et sur les compagnies de théâtre.

BRAISES, Trois-Rivières. 1957-. Irr. In-octavo (17,7 x 21,6 cm) de 16 à 28 pages sur 1 colonne. Miméographié. Presse catholique.

QMBN [1957-1958].

Propriétaire: Secrétariat de la Fédération des Guides catholiques de la province de Québec, 841 rue Sainte-Marguerite, Trois-Rivières.

Braises renseigne sur les buts du guidisme et sur les activités de ce mouvement de jeunes filles. Il s'agit d'une modeste brochure dactylographiée sans illustration ni photographie. Le Brasier (1941-1954) avait jadis publié un supplément intitulé "Braises" et destiné aux cheftaines et au "aumôniers de feux".

BULLETIN ABQ/QLA BULLETIN (ASSOCIATION DES BIBLIOTHECAIRES DU QUEBEC/QUEBEC LIBRARY ASSOCIATION, 1957-1971; **BULLETIN DE L'ABQ/QLA**, 1972), Montréal. 1957+. Irr. Petit in-quarto (21 x 27,6 cm) de 12 à 50 pages sur 1 colonne.

QMHE [1965]; QQLa 1964+.

Propriétaire-éditeur: Association des bibliothécaires du Québec/Quebec Library Association.

Rédactrices: Valérie Seymour, 1973; Louise Lefebvre, 1974; M.-L. Simon, 1974-1977; Brenda Pym, 1980-1985; Françoise Brais, 1984-1986; Ann Gross, 1986; Gretcheng Cheung, 1986+.

Ce bulletin traite de bibliothéconomie et donne de l'information sur les activités de l'Association des bibliothécaires du Québec.

BULLETIN DE L'ASSOCIATION MATHÉMATIQUE, Montréal. 1957+. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 50 pages sur 3 colonnes.

QLC [1960-1966]; QMEN mars/déc. 1983+.

Editeur: Les Editions Lidec.

Directeur: Jean-Marie Labrie.

Imprimeur: Imprimerie Laprairie Enr.

Cette revue de didactique des mathématiques s'adresse aux chercheurs de cette discipline. Elle rend compte aussi des activités de l'Association mathématique du Québec.

BULLETIN DES ÉQUIPES DE TRAVAIL, Montréal. 1957?-. Irr. Petit in-quarto (17,4 x 25,7 cm) de 32 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMEN 1 numéro en 1957.

Sous-titre: "Secondaire-Filles".

Propriétaire-éditeur: Centrale de la Jeunesse étudiante catholique (J.E.C.).

Imprimeur: Imprimerie W.-H. Gagné & Fils Ltée, Saint-Justin.

Ce bulletin contient les programmes des réunions de la J.E.C.; chaque réunion est divisée en trois parties: objectif, mécanisme, agir.

LE CHRONIQUEUR, Montréal. 1957-juin 1959//? Mens.

Ce journal est rédigé par les élèves de Versification du Collège de Saint-Laurent.

CRUSADER, Montréal. 1957-1962//? Mens. Presse catholique.

Ce journal, tiré à 12 000 copies en 1957 et rédigé par le jésuite Mark Doherty, s'adresse aux élèves des écoles primaires.

DISQUE-TON, Ville d'Anjou. 1957-mai 1969//? Mens. Format revue, petit in-quarto (20,6 x 27 cm) de 42 pages sur 2 et 3 colonnes, 1957-avril 1969; format journal, grand in-quarto (29 x 39,5 cm) de 17 à 32 pages sur 2 et 5 colonnes, 27 avril-mai 1969.

Abonnement: 4 \$ par année, 35 ¢ le numéro en 1969.

QMBN [févr. 1968-25 mai 1969].

Editeur: Les Distributions Eclair Ltd.

Directeur: Paul-Emile Germain.

Administrateurs: Berthold Brisebois.

Collaborateurs: Paul-Emile Germain, Lucien Brien, Phil Laframboise, Louise Duplessis, Guy David, Michel Lecompte, Claude Rancourt, Louise Rousseau-Thérien, Daniel Guy.

Imprimeur: Imprimerie Bernard, Berthierville.

Ce périodique se présente comme la seule revue musicale complète, qui offre des reportages abondamment illustrés sur les chanteurs les plus populaires de l'époque, des commentaires sur les disques récemment sortis, ainsi que les paroles et la musique des chansons à succès. Il s'adresse aux amateurs de musique populaire et à ceux qui veulent en savoir plus sur la vie des musiciens et des musiciennes.

*DORVAL REPORTER, Montréal. 1957-. Hebdomadaire.

Cet hebdomadaire d'information locale est publié par J.E. Ferguson. Il tire à 5 175 copies en 1960.

*ELLINOKANADIKA NEA, Montréal. 1957-. Bimensuel.

Abonnement: 8 \$ par année en 1970.

Tirage: 4 000 (dont 3 239 au Québec) en 1970.

Propriétaire-éditeur: P. Trogadis, 51 ouest rue Sainte-Catherine, Montréal 18.

Ce journal d'information locale et internationale, dont le titre signifie "Nouvelles hellénico-canadiennes", dessert la communauté grecque de Montréal.

ENTRAIDE FRATERNELLE AU BRESIL, Saint-Hyacinthe. 1957-12 févr. 1985. Irr. Petit in-octavo (14,6 x 21,4 cm) de 16 à 20 pages, puis petit in-quarto (21,6 x 28,1 cm) de 1 à 4 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN [1959-1961], [1967-1969], [1977].

Propriétaire-éditeur: Séminaire de Saint-Hyacinthe.
Imprimeur: Imprimerie Yamaska Inc., Saint-Hyacinthe.

Faire connaître le mieux possible une mission au Brésil patronnée par le Séminaire de Saint-Hyacinthe et développer un profond esprit missionnaire, tels sont les buts que propose cette publication. En 1977, l'Entraide fraternelle au Brésil devient une feuille paraissant irrégulièrement dans L'Eglise de Saint-Hyacinthe, fondée le 6 janvier 1977.

L'ESLAN, Lévis. 1957-1961//. Mens.

Ce journal est publié par les élèves de l'Ecole secondaire de Lévis.

ETHIQUE PROFESSIONNELLE, Saint-Jean. 1957-. Bimestr., sauf juill. et août. In-octavo (17,5 x 23,3 cm) de 18 à 36 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMN mai/juin 1958-nov./déc. 1959, mai/juin 1960 1961, févr., mars 1963.

Propriétaire-éditeur: Fédération des professeurs laïques du diocèse de Saint-Jean.
Imprimeur: Imprimerie Excelsior.

Cette revue pédagogique s'adresse aux enseignants et aux normaliens du diocèse de Saint-Jean. Elle reflète l'opinion de l'Eglise catholique en matière d'éducation. Elle tient ses lecteurs au courant de l'activité de la Corporation générale des instituteurs et institutrices catholiques de la province de Québec, de même que de l'Association des principaux d'écoles. Elle publie aussi des articles de fond sur les questions scolaires.

FEDERATION NEWSLETTER, Montréal. 1957-. Trim. Presse catholique.

Ce bulletin est l'organe officiel de la Federation of English Speaking Catholic Teachers Inc.

FEUILLET PAROISSIAL, PAROISSE SAINTE-MADELEINE, Cap-de-la-Madeleine. 1957-1967 Hebdomadaire. Presse catholique.

Ed. #.

Propriétaire-éditeur: Paroisse Sainte-Madeleine, Cap-de-la-Madeleine
(Oblats de Marie-Immaculée).
Imprimeur: Imprimerie Drouin Inc.

FIANCES: LE JOURNAL DES FIANCES D'AUJOURD'HUI, Montréal. 1957-1971//?.

Cette revue était publiée par la Fédération des Services de préparation au mariage. La collection conservée à la EN a brûlé dans un incendie.

FIIMS A L'ECRAN, Montréal. 1957+. Hebd., puis bimens. In-quarto (25 x 30 cm) de 2 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN janv. 1968+.

Propriétaire-éditeur: Office des communications sociales du diocèse de Montréal.
Rédacteur: Robert-Claude Bérubé, 1984.

Films à l'écran se présente sous la forme de fiches détachables, dont chacune indique le titre, le générique et le genre des films à l'affiche, un résumé de l'intrigue ainsi qu'une brève critique.

LE GAILLARD, Chicoutimi. 1957-déc. 1960//. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 12 à 18 pages sur 1 colonne. Miméographié et broché.

QCSHS mars-déc. 1958.

Propriétaire: L'Association des étudiants en commerce de Chicoutimi (AECC).
Fondateur: Gérard Claveau.
Directeur: Réal Beaulieu.

Le Gaillard tient son nom d'un homme politique français, Félix Gaillard, qui vient d'être nommé président du Conseil (novembre). Il est l'organe officiel des étudiants en commerce, inscrits dans les diverses institutions privées de Chicoutimi et regroupés dans une association unique. Celle-ci s'occupe d'organiser des événements socio-culturels et d'intéresser les étudiants à diverses activités susceptibles de développer leur personnalité.

HA-YAM, Montréal. 1957-. Irr. In-octavo (15,5 x 26 cm) de 26 pages sur 1 colonne. Anglais.

QMBN mai 1967.

Propriétaire-éditeur: Israël Maritime League of Canada.

Président: Louis M. Bloomfield.

Rédacteur: Mendel Lasky.

Cet organe des Israélites établis dans les provinces maritimes veut diffuser: "the message of Israel Sea-Fearing through out Canada, but also [has helped] to solidify Maritime ties between Canada and Israel".

HI-FI, Saint-Laurent. 1957-1958. Irr. Presse étudiante.

Ed.#.

Propriétaire-éditeur: Collège de Saint-Laurent, Saint-Laurent.

Ce journal est publié par les élèves de rhétorique du Collège de Saint-Laurent.

***LE JOURNAL DE WOLFE** (LE COURRIER DE WOLFE, 1957-1965?), Disraéli, puis Cowansville. 1957-août 1977//? Hebd. Grand in-quarto (27,5 x 40 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1967; gratuit par la suite.

Tirage: 3 400 en 1965; 3 250 en 1970; 3 400 en 1974.

OONL 15 mars 1958, 24 avril, 22 mai, 12 juin, 3 juill. 1968; QMBN 1968-1977; QQL [21 juin 1967-10 juill. 1974].

Fondateur: Falconia Tardif.

Editeurs: Jean-Paul Huard, ?-juill. 1963; Jean-Noël Parenteau, juill. 1963-1977.

Imprimeur: Le Yamaska, Cowansville.

Ce journal local dessert le comté de Wolfe. En 1963, il devient la propriété de Jean-Noël Parenteau, fondateur du Yamaska et propriétaire du Courrier de Fontenac, de L'Echo de Compton/Compton News et du Sheford de Waterloo. Au fil des ans, la publicité occupe une part grandissante - soit près de la moitié de la surface rédactionnelle. Il contient quelques articles écrits en anglais.

LOYOLA ALUMNUS, Montréal. 1957-janv. 1976//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 8 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMEN [1968-1976].

Propriétaires-éditeurs: Loyola Collège: Office of Alumni Affairs; Loyola Alumni Association.

Rédacteur: C.A. Vallée.

Administrateur: Bernard H. McCallum.

Ce périodique rend compte de la vie des anciens du Collège Loyola: mariages, naissances, promotions, décès, etc. Il est à noter que la Loyola Alumni Association fait partie de l'American Alumni Council.

MONTREAL CONSTRUCTION INDUSTRY/GUIDE DE L'INDUSTRIE DE LA CONSTRUCTION DE MONTREAL, Montréal. 1957-1969//. Ann. In-octavo (15 x 19,5 cm, puis 13,4 x 19 cm et 17 x 22 cm) de 100 à 200 pages.

QMEN 1966, 1968, 1969.

Propriétaire: Montreal Construction Industry/Industrie de la construction de Montréal.

Directeurs: P.R. Anderson, D.H. Pollock, R.E. Nuth, J. Théoret.

Cet annuaire est le porte-parole de l'industrie de la construction montréalaise. Il diffuse de l'information sur cette industrie: liste de membres et des entreprises, nouveautés technologiques, conjoncture économique, etc.

***MONTREALSKY INFORMATOR**, Montréal. 1957?- . Mens. In-octavo (17,6 x 21,5 cm, puis 15,6 x 23 cm) de 22 pages sur 1 colonne. Ukrainien.

Tirage au Québec: 2 200 en 1970.

QMEN oct. 1968-avril 1970.

Propriétaire: C.P. 153, Succursale, N, 1760 rue Sanguinet, Montréal 18.

Editeur: P.S. Somcinskiy.

Ce périodique dessert la population de langue ukrainienne de Montréal et des environs.

Bibliographie: Thadeus Solwij, Les médias d'information des groupes ethniques juif, allemand, polonais et ukrainien 15 juin 1971,

83p. (Polycopié et publié dans le cadre des travaux de la Commission Gendron).

***LE PROGRES DE VAUDREUIL-SOULANGES**, Dorion. 1957-. Hebd.

On ne sait rien de ce journal local.

LE ROC, Québec. 1957-1959//. Hebd. Presse catholique.

Abonnement: 5 ¢ la copie.

Pavillon Le Prevost (Cap-Rouge)#.

Ce bulletin polycopié, rédigé par des Religieux de Saint-Vincent-de-Paul, s'adresse aux jeunes qui fréquentent le Patro Roc-Amadour.

LA VOIX [de l'Amicale des Frères de la Charité], Drummondville. 1957?-mars 1965//? Trim. In-folio de 8 pages en mars 1965.

Tirage: 1 200 en 1960.

Organe de l'Amicale de l'Ecole Secondaire Saint-Frédéric, à Drummondville.

VOIX DU SANCTUAIRE, Rigaud. 1957+. Ann. In-octavo (15,5 x 23 cm, puis 14 x 21,5 cm) de 22 à 52 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN 1964-1965, 1969+.

Propriétaire-éditeur: Sanctuaire Notre-Dame de Lourdes.

Directeurs: J.-Raoul Préseault, c.s.v., 1964; Edmond Telmosse, c.s.v., 1976; P.-A. Desroches, 1980+.

Imprimeurs: Ateliers Désilets, Cap-de-la-Madeleine, 1969; Imprimerie Notre-Dame, 1974; Imprimerie Vallières, Inc., 1975+.

Ce périodique annuel s'adresse aux zélateurs et aux bienfaiteurs du sanctuaire Notre-Dame de Lourdes. On y trouve de l'information sur l'activité de ce sanctuaire et des textes de spiritualité.

1958

*AU FIL DU RAIL, Montréal. Janv. 1958+. Mens., sauf juill./août. Petit in-quarto (21 x 28,6 cm) de 30 à 36 pages sur 3 colonnes, janv. 1958-1966; grand in-quarto (26,4 x 37 cm) de 8 à 12 pages sur 3 colonnes, 1967; petit in-folio (29,1 x 42,3 cm) de 8 à 12 pages sur 3 colonnes, 1968+.

Abonnement: Distribution gratuite.

QMEM [janv. 1958-1960], 1961+; QMBN janv. 1958+; QMHE 1965+; QQLa [1964-1965]+.

Propriétaires-éditeurs: Compagnie des chemins de fer nationaux puis Canadian National.

Rédacteurs en chef: R.M.S. Shaw, 1958; A.W. Duffie, 1960; Pierre Giguère, 1974; Bernard Légaré, 1979; Pierre Giguère, 1982+.

Rédacteurs de la revue française: Frédéric Phaneuf, 1958; Germain Lavigne, 1960.

Imprimeurs: La Parole Itée, Drummondville, 1968; Editions graphiques Inc., Drummondville, 1973; Imprimerie Ronalds, Montréal, 1979; Litho Prestige, Drummondville, 1980.

Au fil du rail remplace Canadian National Railways Magazine, fondé en décembre 1914. Il s'adresse aux employés de la compagnie de chemin de fer Canadian national. Les articles traitent des relations de travail, d'équipement et de technologie, ainsi que des diverses activités de la compagnie. Il existe une édition anglaise intitulée Keeping Track qui succède à Canadian National Railways. Au fil du rail est publié sous forme de journal depuis 1966.

BULLETIN MENSUEL, Québec. Janv. 1958-. Mens., sauf juin-août. Petit in-quarto (20,2 x 26,5 cm) de 4 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN janv. 1958-mai 1966.

Propriétaire-éditeur: Société Saint-Vincent-de-Paul, Conseil supérieur du Canada.

Chef du Secrétariat de la société: A.-A. Letarte.

Ce bulletin s'adresse aux membres de la Société Saint-Vincent de Paul. Il diffuse l'esprit et les objectifs de la société et participe à son animation en fournissant à ses membres de l'information sur ses activités. En 1971, il est remplacé par Vincenpaul Canada: Bulletin officiel du Conseil supérieur du Canada de la Société Saint-Vincent-de-Paul.

CAHIERS D'ESSAI, Montréal. Janv. 1958-. Irr. In-octavo (17,6 x 21,1 cm puis 17,5 x 24,8 cm) de 30 pages sur 1 colonne.

QMBN [1958-1960].

Éditeurs: Musée canadien du film d'art et centre canadien d'essai;
Editions d'essai.
Directeur: Natan Karczmar.

Dans le premier numéro, on trace en ces termes les objectifs de cette revue: "Cette revue-programme présente le calendrier des activités de ces deux organismes [le Centre canadien d'essai et le Musée canadien du film d'art]. Elle désire établir aussi un contact régulier entre écrivains, critiques, poètes, artistes et le public.

De prétention et de présentation modestes, ces cahiers voudraient pourtant refléter le plus possible les préoccupations artistiques au Canada. Les essais et recherches sont plus que jamais de notre heure et ceux qui connaissent et vivent les tendances actuelles ont besoin de les affirmer par écrit. Si nous leur étions de quelque aide dans leur discussion, notre but serait largement atteint."

Chaque numéro contient une chronique musicale, des poèmes et quelques réflexions sur l'art. On publie enfin un calendrier des activités artistiques.

CANADIAN MATHEMATICAL BULLETIN/BULLETIN CANADIEN DE MATHÉMATIQUES, Ottawa (Montréal, janv. 1958-1979). Janv. 1958-1983//? Trois numéros par année, puis trim.; bimestr., 1964-1966; 5 numéros par année, 1967-1968; bimestr., 1969; trim., 1970-1983? Petit in-quarto (17,6 x 25,3 cm) de 80 à 160 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 3 \$ par année en 1958; 5 \$ en 1964; 10 \$ en 1968; 15 \$ en 1970 (y compris la cotisation comme membre du CMC); 20 \$ en 1975.

QMBN janv. 1958-1981; QQLa janv. 1958-1983.

Propriétaire-éditeur: Canadian Mathematical Congress.

Rédacteurs en chef: Peter Sherk, 1958; W.O.J. Moser, 1962; A. Meir, 1970; M. Edelstein et H. Radjavi, 1975; E.B. Goodaire et R. Piccinini, 1980.

Imprimeurs: University of Toronto Press, Toronto, 1958-; William Cloves and Sons, Londres (Grande-Bretagne), 1970; University Press, Belfast (Irlande du Nord), 1975-.

Ce bulletin, scientifique et professionnel, est l'organe officiel du "Canadian Mathematical Congress".

PRUDENTIA, Québec. Janv. 1958-1965//? Mens.

RICHESSSE MARIALE, Cap-de-la-Madeleine. Janv./févr. 1958-1961//. Bimestr. Petit in-octavo (12,5 x 17,5 cm) de 10 à 80 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Ed.# (Sanctuaire Notre-Dame du Saint-Rosaire); QMBN janv./févr. 1958-nov./déc. 1960.

Propriétaires-éditeurs: Oblats de Marie-Immaculée.

Imprimeur: Ateliers Désilets, Cap-de-la-Madeleine.

Richesse mariale reproduit des textes marials destinés aux prêtres, aux religieux et à tous ceux qu'intéressent la dévotion à la Vierge Marie.

STUDIA MONTIS REGII, Montréal. Janv. 1958-juill. 1967//? Sem. In-octavo (17 x 25 cm) de 130 à 340 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN#.

Abonnement: 4 \$ par année en 1958.

Propriétaire-éditeur: Faculté de théologie, Université de Montréal. Les Sulpiciens.

Directeur: Gérard Velle.

Collaborateurs: Philippe Delhay, Marcel Lefebvre, Clément Locas, Jacques-E. Ménard, John J. O'Rourke, Gérard Velle, Marie-Georges Bulteau, Roland Dorris, Rosario Lesieur, Bernard Signori, Jacques Grand'Maison, Paul-Emile Bolté, Jacques Ménard, Emile Boucher, Jacques

Demers, Antoine Hacault.

Cette revue, qui se proclame au service de "la vérité catholique", publie des études théologiques. Elle traite de la doctrine sociale catholique et de son application au contexte canadien. Elle publie certains textes en langue anglaise et des bibliographies spécialisées. Un index annuel en facilite la consultation.

THE CANADIAN FORWARDER, Montréal. 12 févr. 1958+. Bimens. Petit in-quarto (21,8 x 28,1 cm) de 28 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 12 \$ par année en 1970.

QMBN [1970]+.

Editrice et rédactrice: Hazel McLaughlin.

Comme l'indique son sous-titre, "Canada's Shipping Reference", The Canadian Forwarder est publié dans l'intérêt du commerce extérieur canadien. Cette publication très spécialisée rend compte de la réglementation dans le domaine du transport maritime, donne les horaires de départ des navires pour diverses destinations. La publicité qui occupe le quart de la surface, propose les services de diverses entreprises de transport maritime.

BULLETIN DE L'ENTRAIDE MISSIONNAIRE, Montréal. Févr. 1958+. Irr., puis trim. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 30 à 70 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN [1973-1975], [1976].

Propriétaire-éditeur: L'Entraide missionnaire Inc., Montréal.

Collaborateurs: Denise Robillard, Dominique Boisvert, Gilles Rivet, Richard Godue, Nicole Riberdy.

L'Entraide missionnaire est un organisme catholique, financé et soutenu par des communautés religieuses. Son bulletin s'adresse à tous les chrétiens engagés dans l'œuvre missionnaire.

LA REVUE MONDIALE DU JEU DE DAMES/THE WORLD CHECKER MAGAZINE (LA REVUE CANADIENNE DU JEU DE DAMES, févr. 1958-déc. 1968; LA REVUE CANADIENNE DU JEU DE DAMES INTERNATIONAL, janv.-déc. 1970), Gatineau. Févr. 1958-mai/juin 1973//. Suspension: janv.-déc. 1972. Mens., puis bimens. Petit in-octavo (16,5 x 20,5 cm, puis 17 x 21,5 cm), puis petit in-quarto (20 x 26 cm, puis 21 x 27 cm, puis 21,5 x 28 cm) de 20 à 78 pages sur 2 colonnes.

QMBN févr. 1960-1968, janv.-déc. 1970, janv. 1972-mai/juin 1973.

Fondateur: Louis Giroux.

Propriétaire-éditeur: Louis Giroux.

Ce bulletin s'adresse aux joueurs de dames. Il donne de l'information sur les tournois et sur les champions. Il traite aussi de stratégie.

ACTUALITE JOURNAL, Chicoutimi. 6 mars 1958-. Hebdomadaire.

LE MESSAGE DES FONDATEURS DE L'EGLISE DU CANADA (LE COURRIER DES FONDATEURS, 7 mars 1958-6 févr. 1959; LE MESSAGE DES FONDATEURS, 1959-1962). Montréal. 7 mars 1958-1967//? Irr. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 4 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN [1963-1967]; QQL 1958-sept. 1962; QRCB 1962-1965.

Propriétaire: Le Comité des fondateurs de l'Eglise du Canada.

Collaborateurs: Emile Gervais, Claire Léonard, André Vachon.

Imprimeur: Imprimerie du Messenger, Montréal.

Ce bulletin "s'adresse à tous ceux qui s'intéressent à la cause des pionniers de la foi en notre pays; il tend à mettre en lumière la présence effective et tutélaire de nos protecteurs célestes. En créant le Comité des fondateurs, les évêques de la province de Québec ont voulu attirer l'attention et diriger la prière des fidèles vers les âmes grandioses qui ont implanté en notre sol les traits essentiels du catholicisme."

La première série, de 1958 à 1961, est brochée; la seconde, de janvier 1962 (vol. 1, no 1) à 1967, est publiée sur papier glacé.

BON TEMPS, Jonquières. Mars/avril 1958-. Bimestr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 48 pages sur 2 colonnes.

QMBN mars/avril 1958 (vol. 1 no 1).

Propriétaire-éditeur: Centre d'étude et de promotion des loisirs.

Directeurs: Simon Arsenault et Raymond Boutet.

Administrateurs: Raymond Bernier, Maurice Couture.

Impression: P. Larose Enr., Québec.

Bon temps est une revue scientifique, littéraire et technique du loisir, illustrée de quelques photos. La publicité occupe une seule page. On n'en connaît qu'un numéro.

EDUCATION DES ADULTES, Montréal. Mars 1958-oct. 1965//? Irr. Petit in-quarto (20,5 x 26,7 cm) de 30 à 86 pages sur 1 colonne.

QMBN#; QQLa#; QShU 1959-1965; QTrEM 1959-1965.

Propriétaire-éditeur: Institut canadien d'éducation des adultes.

Collaborateurs: Claude Ryan, Gérard Pelletier, Jean-Paul Fugère, Pierre Boucher, Gérard Dion, Bruno Paradis, Napoléon Leblanc, Fernand Jolicoeur, Léon Dion, Fernand Dumont, Yves Martin, Madeleine Joubert, Jean-Charles Bonenfant, Claude Morin, Vincent Lemieux, Jean-V. Dufresne, Yves Jasmin, Jacques Morency, Renaude Lapointe, Richard Daigheault, Jean Pellerin, Guy Viau, Gilles-M. Bergevin.

Ce périodique est une publication de la Société canadienne d'éducation des adultes, fondée en 1951 sous l'inspiration de Claude Ryan. Il se présente comme une source de documentation spécialisée pour les personnes engagées dans l'éducation des adultes. Chaque numéro traite d'un thème particulier et fait appel à des spécialistes. Cette revue porte aussi le nom de Cahier d'information et de documentation. En 1966, elle devient Les Cahiers de l'ICEA.

GENIE-CONSTRUCTION, Montréal. Mars 1958+. Mens. Petit in-quarto (17,7 x 28 cm) de 40 à 120 pages sur 2 colonnes, 1958-1960; sur 3 colonnes, 1961-1962; sur 2 colonnes, 1962-1975; sur 4 colonnes, 1975+.

Abonnement: 5 \$ par année en 1960; 8 \$ en 1970; 13 \$ en 1975; 22,50 \$ en 1980; 26,50 \$ en 1975.

Tirage: 3 200 en 1960; 3 790 en 1965; 4 010 en 1970; 4 620 en 1975; 6 715 en 1980; 8 261 en 1985.

QMBN [1962-1963], 1965-[1972], 1973], 1974+; QQLa 1958-1960, [1961-1962], 1963-1970, [1971], 1972-1981, [1982]+.

Propriétaires-éditeurs: Les Publications Wallace Ltée, mars 1958-mars 1962; Southam-MacLean Publications Ltd, 1962-1965; Southam Business Publications, 1965-1980?; Les Communications Southam, 1985+.

Directeurs: Ross Curtis, mars 1958-févr. 1960; Don Mackenzie, mars 1960-févr. 1968; Bernard Leblanc, janv. 1975-oct. 1976; Gilles-E. Tanguay, juill. 1977-oct. 1980.

Rédacteurs en chef: André-J. D'Aoust, mars 1958-mars 1962; Gilles-P. Véronneau, juin 1963-avril 1971; Jean Brat, mai-juill. 1971; Roger Labonté, févr. 1972-févr. 1973; Théo Tassé, mars 1973-oct. 1974; Robert Girouard, sept. 1974-oct. 1975; Gilles Dauphin, nov. 1975-oct. 1976; André-Yves Rompré, nov. 1976-avril 1978; Yves Roberge, juin 1978-mai 1979; Guy Fortin, juin 1979+.

Rédacteurs: Roger-J. Bédard, Jean-Marie Germain, Raoul Langlais, Robert Dion, Jean-E. Lafortune, Gilles Pronovost, Gilles-P. Véronneau, Clément Hamel, Robert Girouard, Guy Fortin, Roger Allaire.

Collaborateurs: Fernand Leclerc, George Salmins, Colun Bruce, L.F. Webster, Gilles Richard, Michel Roesler, Robert L. Consedine, Raynald Jourbane, Marcel Dufresne, Pierre Arseneault, Gilles Garneau, Raymond Bisson, Claude Brulotte, Fernand Gariépy, Gérald Laurin, Laurent Pelletier, Edmond Perey.

Imprimeurs: Wallace Press, Montréal, mars 1958-oct. 1962; Harpell's Press Ltd, 1975+.

Cette revue, à l'origine l'une des quinze publications Wallace, s'adresse aux entrepreneurs, aux administrateurs et aux ingénieurs. Elle suit le développement de la technologie, du design et de l'équipement, et analyse la conjoncture dans l'industrie de la construction.

BULLETIN DE LIAISON-OFFICE CATHOLIQUE NATIONAL DES TECHNIQUES DE DIFFUSION (BULLETIN DE LIAISON-CENTRE CATHOLIQUE NATIONAL DU CINEMA, DE LA RADIO ET DE LA TELEVISION, avril 1958-déc. 1961), Montréal. Avril 1958-avril 1966//? Trimestr. Petit in-quarto (21,6 x 28 cm) de 25 à 55 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN [juin 1958-avril 1966].

Editeurs: Centre catholique du cinéma, de la radio et de la télévision; Centre national, secteur français, 1958-1961; Office catholique national des techniques de diffusion, 1962-1966.

Cette revue s'adresse aux directeurs et aux responsables des centres diocésains. Son rôle et ses objectifs sont définis en fonction

des directives des autorités religieuses. Dans le numéro de juin 1958, on écrit:

"Le Bulletin de liaison, dont voici le deuxième numéro, doit être un élément de contact, non seulement entre le Centre national et chacun des Centres diocésains, mais entre toutes les parties de ce réseau. Les documents et les travaux qu'on y reproduit ont pour but de nous renseigner et en même temps de favoriser parmi nous l'élaboration d'une pensée homogène, des perspectives communes sur les problèmes que soulèvent les techniques de diffusion. D'autres renseignements apportent des notions plus précises sur ces problèmes tels qu'ils se posent concrètement chez nous. Les nouvelles des divers centres permettent à tous de suivre la marche de l'ensemble du mouvement, ce qui devrait être à la fois encouragement et émulation."

CAHIERS RADIOPHONIQUES, Montréal. Avril 1958-. Irr. Petit in-quarto (17 x 24,4 cm) de 92 pages sur 1 colonne.

QMBN avril 1959.

Le premier numéro présente ainsi les objectifs que poursuit la Société Radio-Canada en publiant ces cahiers:

"Ce choix de textes n'est pas un palmarès: nous les avons retenus parmi d'autres qui ne leur étaient point inférieurs. Il a été dicté par notre désir de rencontrer nos auditeurs sur un autre plan, de les inviter, en feuilletant avec eux ces pages, au dialogue intérieur.

Ces cahiers s'inspirent du plus large éclectisme et abordent les domaines les plus divers: hagiographie, histoire, poésie, théâtre, musique, peinture, folklore. Les textes qui les composent ont fait l'objet d'émissions radiophoniques réalisées par le réseau français de Radio-Canada, avec la collaboration de ses différents services, en particulier du Service international et du Service des Emissions éducatives et des Affaires publiques.

Tels quels, ils veulent témoigner que notre radio n'est pas un médium désuet, mais une voix qui mérite d'être écoutée, car elle n'a pas cessé d'être un bon serviteur de l'esprit."

***LE JOURNAL RENCONTRE** (RENCONTRE, avril 1958-déc. 1959), Dolbeau. Avril 1958-avril 1974//? Hebd. In-quarto (27,5 x 39 cm) de 8 à 44 pages sur 5 colonnes.

Devise: "Le succès par l'annonce".

Abonnement: 2\$ par année en 1966; 3\$ en 1969.

Tirage: 2 000 en 1958; 3 000 en 1960.

QCSHS avril 1958-oct. 1973; QQL [1965-1974].

Rédacteur-gérant: Maurice Fortin.

Journalistes: Maurice Fortin, Claire France.

Imprimeur: L'Action sociale Itée, avril 1958-avril 1959; Le Progrès du Saguenay, juin 1959-avril 1974.

Ce journal est presque essentiellement une feuille commerciale consacrée à la réclame publicitaire. La publicité occupe, de fait, plus de la moitié de la surface totale. Le reste du contenu est fait de courts articles sur l'actualité locale des villes de Dolbeau, Mistassini, Albanel et Normandin.

*LE MISSISQUOI DE FARNHAM, Beauharnois, puis Farnham. Avril 1958-sept. 1977//? Hebd. Grand in-quarto (27,5 x 47 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1969.

Tirage: 2 084 en 1965; 2 075 en 1970; 2 100 en 1977.

CON 3 avril 1958, 19 juin, 10 juill. 1968; QMBN 1968-1974; QQL [18 janv. 1967-20 mars 1974].

Propriétaires-éditeurs: Cyr Publishing Regd. (Laurent Cyr), avril 1958-août 1974; Paul Tardif, sept. 1974-nov. 1976; Jean-Noël Parenteau, déc. 1976-sept. 1977.

Rédacteurs: Laurent Cyr, Jean-Noël Parenteau.

Imprimeur: Le Yamaska, Cowansville.

Nous ne disposons que d'informations fragmentaires sur ce journal. Fondé par Laurent Cyr, localisé parfois à Cowansville, à Farnham, où à Beauharnois, il aurait aussi porté le nom de Missisquoi.

A la fin de 1976, Jean-Noël Parenteau, propriétaire de plusieurs autres hebdomadaires, dont Le Yamaska de Cowansville, s'en porte acquéreur. Il en fait une feuille avant tout publicitaire et centrée sur l'information locale. Sur ses huit pages, quatre proviennent alors du Yamaska.

BULLETIN DES NUMISMATES, Chicoutimi. 1er mai 1958. Mens. Miméographié (sauf les premiers numéros).

Fondé par J.-A. Ringuette, ce bulletin est rédigé à l'intention des membres de l'Association des numismates du Saguenay. Il donne de l'information sur l'activité de cette association.

L'ECLAIREUR, Shipshaw. Mai? 1958-sept. 1959//? Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 9 pages recto. Miméographié et broché. Presse catholique.

QCSHS juin 1958-sept. 1959.

Ce modeste bulletin dirigé par l'abbé J.-E. Lévesque rend compte de l'activité de la garde paroissiale de Saint-Jean-Vianney.

PANORAMA (THE ELIZABETHAN, mai 1958-juin 1963; MONTREAL PANORAMA/PANORAMA MONTREAL, juill. 1963-oct. 1970; PANORAMA, nov. 1970-déc. 1972; MONTREAL PANORAMA/PANORAMA MONTREAL, janv.-mars 1973), Montréal. Mai 1958-sept. 1973//. Mens. Petit in-octavo (21 x 28,5 cm) de 28 à 45 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 50 ¢ le numéro, 5 \$ par année.

QMEN [avril 1959], [1963-1964], [1968-1973].

Propriétaires: Universal Publications (Québec), mai 1958-juin 1963; Elizabethan Publishing, juill. 1963-sept. 1973.

Editeurs et présidents: David B. Crombie, 1959-1963; C.A. Milne, 1963-1970.

Rédacteurs: Leonard L. Knott, André Favreau, Diane Bancroft, Al Palmer, Perry Da Silva, Andrée Maillet, Roger Gay, Claudette Lalonde, Joseph Gossip.

Lithographie: Gordon W. Ross Ltd.

Cette revue est un guide touristique de Montréal. Pendant longtemps, elle a porté le nom du restaurant du Queen Elizabeth Hotel: "Panorama". Elle est distribuée "to every guest room in the Queen Elizabeth" et envoyée par la poste aux membres du Beaver Club, aux hôtels du Canadien national et à tous les hôtels Hilton du monde.

Chaque numéro vante les mérites de Montréal, "un mélange heureux et palpitant de divertissements français et anglais". Panorama renseigne les touristes de passage à Montréal sur les principaux points d'attrac-

tion de la ville: restaurants, musées, théâtres, spectacles, concerts, activités sportives, etc. La revue présente un "Shopping Guide". Elle est abondamment illustrée. La publicité est importante: elle couvre la moitié de la surface de la revue.

LE BULLETIN GOSSELIN, Jonquière. 14 juin 1958-18 avril 1959//. Quot. In-octavo (13 x 22 cm) de 2 pages sur 2 colonnes.

QCSHS 1958-1959.

Cette publication conçue pour détendre les clients mérite au restaurant Gosselin le titre de "seul restaurant avec son quotidien". Elle est née de l'imagination du propriétaire, Robert Gosselin: "Le petit Bulletin Gosselin est publié pour vous distraire et vous occuper pendant que le chef prépare votre commande". Il contient des blagues pour faire rire et "faciliter la digestion".

***LE BULLETIN** (LE BULLETIN DE BUCKINGHAM, 24 juill. 1958-20 juill. 1972; LE BULLETIN, 27 juill. 1972-2 oct. 1979; LA PETITE-NATION/LE BULLETIN, 9 oct. 1979-5 août 1980; LA VALLEE DE LA PETITE-NATION-LE BULLETIN DE LA LIEVRE, 12 août-25 nov. 1980; LE BULLETIN DE LA LIEVRE, 2 déc. 1980-14 avril 1981), Buckingham. 24 juill. 1958-8 nov. 1983//. Hebd. Petit in-folio (28,5 x 45 cm), puis grand in-quarto (27 x 37,5) de 12 à 16 pages sur 5 ou 6 colonnes.

Devise: "Consacre ta vie à la vérité".

Abonnement: 2 \$ par année en 1960; 3 \$ en 1968; 4 \$ en 1972; 5 \$ en 1976; 10 \$ en 1979; 12 \$ en 1980.

Tirage: 3 100 en 1960; 2 200 en 1962; 2 500 en 1975; 1 100 en 1979; 2 200 en 1980.

OONL 24 juill., 28 août 1958; QMBN [1965], 1968-1983; QQL [1965], 1966-1967, [1968-1972], 1973-1980, [1981], 1982-1983.

Editeurs-propriétaires: Le Bulletin de Buckingham Inc., 1958-1972; Les entreprises commerciales Outaouaises Inc, 1972-1977?; Hélène-P. Jobin, 1977-1979; La famille Lamarche (Serge et Jacques Lamarche), juin 1979-1983.

Rédacteurs: Pierre Jobin, 1965-1966; Roméo Chartrand, 1966-1972; Bernard Jacques, 1972-1974; Hélène-P. Jobin, 1977?-1979; Jacques Lamarche, (directeur de la rédaction), 1979-?; Joanne Danis; Yvon Patry; Marie Vaillancourt; Jacques Lamarche et Claude Chénier (rédacteur en chef).

Directeurs: Marcel Quévillon, 1974-1975; Bob Auger, 1976-1978?; Guy Rouleau; Serge Lamarche (président-directeur-général), 1979-1983; Marie-Andrée Bérard.

Collaborateurs: Gérard Lemay, Jean-Eudes Drouin, Gilles Lanthier, Fidèle Lalonde, Thérèse Gagnon, Serge Lamarche, Viviane Dulude-Blais, Jean-Paul Denis, Yvon Patry, Maurice Plouffe, Armand Dubuc, Mme Rémi Lajeunesse, Linda Quévillon, Lucille Blanchette, William L. Mc Millan.

Imprimeurs: Bulletin de Buckingham Inc.; Imprimerie Journal Outaouais Inc., 1979-1980; Les productions LPN, 1980-1983.

Ce journal local, qui dessert la région de Papineau, a engendré deux autres périodiques: La Revue de Gatineau en 1959 pour desservir la vallée de la Gatineau et, La Petite-Nation, en novembre 1961, pour desservir la vallée de la Petite-Nation. En décembre 1977, la famille Lamarche acquiert La Petite-Nation et, en juin 1979, Le Bulletin, afin de produire un journal de meilleure qualité au service de toute la région. Le 9 octobre 1979, paraît donc un nouveau journal: Le Tam-Tam de l'Outaouais, qui dessert la vallée de la Petite-Nation et celle de la Lièvre. Mais l'expérience est un demi-succès: la population de la vallée de la Lièvre préfère avoir son propre journal. A la fin de 1980, le Bulletin de la Lièvre et La Petite Nation retrouvent leur existence autonome.

LE CHAINON, Ville-Le Moyne. Juill. 1958-. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 12 pages sur 1 colonne. Dactylographié.

QMBN juill. 1958.

Propriétaire: Collège de Saint-Jean.

Directeur: Germain Brillon.

Secrétaire: Denis Lareau.

Petit bulletin dactylographié au recto seulement, Le Chainon est né à l'occasion du conventum du Collège de Saint-Jean. Dans le numéro de juillet 1958, on explique le choix de ce nom:

"Pourquoi le CHAINON? C'est que le chaînon reste l'organe unique de communication entre nous, il est le seul transformateur qui puisse élever ou abaisser l'intensité de nos relations. (aïe les physiciens!). Il est un moyen merveilleux pour garder le contact entre nous, pour conserver nos relations, pour converser au-delà des distances et du temps, pour se plonger le museau dans les idées, les souvenirs, les projets, les joies, les peines d'un confrère. Le Chainon veut être un lien, une forte poignée de mains échangée entre nous."

***ELLENIKOS TAHYDROMOS** (LE COURRIER GREC/THE HELLENIC POSTMAN), Montréal. 12 sept. 1958+. Hebdl. Grand in-quarto (29 x 43 cm) de 16 à 28 pages sur 5 colonnes. Grec.

Abonnement: 5 \$ par année en 1970; 8 \$ en 1978; 12 \$ en 1980; 25 \$ en 1988.

Tirage: 14 500 (dont 9 350 au Québec) en 1970.

OONL [12 sept. 1958-1978]; QMBN [1968-1980]+.

Propriétaire-éditeur: Christos El. Kolivas.

Ce journal grec se présente comme "The leading Greek newspaper in Canada since 1958". Il contient beaucoup de publicité. Il s'intéresse à tous les sujets susceptibles d'intéresser les membres de la communauté grecque montréalaise. On le dit d'obédience communiste, tendance soviétique. Pourtant, il s'abstient de critiquer l'actualité canadienne. Les nouvelles de la mère-patrie l'intéressent davantage. Elles sont présentées et analysées sous l'angle de l'idéologie des groupes communistes grecs en exil. Les nouvelles internationales sont souvent tirées de la presse soviétique.

L'ACCUEIL, Chicoutimi. Sept. 1958-1959//? Mens. Petit in-quarto (21,4 x 28,5 cm) de 40 pages sur 2 colonnes.

QCSHS 1958-1959; QMBN janv. 1959.

Fondateur: Damase Potvin.

Editeur: L'Accueil Enr., c.p. no 1, Chicoutimi.

Cette revue s'intéresse à la vie municipale et à l'histoire régionale. Les articles, d'une ou deux pages chacun, traitent de l'histoire des municipalités du Saguenay ou racontent la vie d'un personnage marquant. La publicité est importante: elle occupe le tiers de l'espace.

MONTREALI FIGVELO, Montréal. Sept. 1958-mai 1969//. Mens. Petit in-quarto (22 x 28 cm) de 8 pages sur 2 ou 3 colonnes. Hongrois.

Abonnement: Distribué gratuitement.

Tirage: 3 500 en 1968.

QMBN 1968-1969.

Fondateur-directeur-propriétaire: Alexander Ferenczi.

Imprimeur: Express Varytyping & Printing.

Ce mensuel dessert la communauté hongroise de Montréal. Il donne des nouvelles de Hongrie et de l'information sur la vie socio-culturelle de la communauté hongroise montréalaise.

VIE SERVITE (VIE SERVITE LIFE, automne 1958-1970), Montréal, puis Ayers Cliff (comté d'Orford). Automne 1958+. Trim. In-octavo (13,5 x 18 cm, puis 14 x 21,5 cm) de 10 à 20 pages sur 2 colonnes. Suspension 1963, automne 1970-hiver 1978. Presse catholique.

Abonnement: 5 \$ par année (incluant la cotisation de l'Association des Amis des Servites).

Tirage: 5 000 en 1987.

QMBN automne 1960+.

Fondateur: Frédéric Cimichella.

Propriétaires: Les Pères Servites de Marie.

Présidents: Claude Préfontaine, Jean Framand.

Directeurs: Adrien Cimichella, 1958-1963; Alphonse Beaulac, 1965-?; Luc Lapalme.

Administrateur: Joseph M. Péloquin.

Collaborateurs: Gratien Bineau, Pierre Gagnon, Clément-M. Gaudreau, Pierre-M. Veilleux, Patrick Thibeault, Gérard-M. Biron.

Imprimeurs: Imprimerie Dorchester, Lac Etchemin; Laplante et Langevin, Montréal; Ateliers de Paradis-Vincent, Montréal.

Cette revue diffuse de l'information sur l'activité des Servites de Marie, un ordre religieux d'origine italienne (1233), établi à Montréal en 1913, puis dans la Gaspésie en 1938 et dans le diocèse de Sherbrooke en 1945. Elle s'adresse tout particulièrement aux parents, amis et bienfaiteurs de cet ordre.

***LE YAMASKA**, Cowansville. 1er oct. 1958-nov. 1979//? Hebd. In-quarto (28 x 38 cm) de 16 pages sur 6 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960.

Tirage: 5 000 en 1960; 6 500 en 1962; 4 128 en 1965; 4 200 en 1970;

7 962 en 1975.

OONL 1 oct. 1958-19 févr. 1959; QMBN 1968-1979; QQL [23 nov. 1960-27 déc. 1978]; QSTEMHS 16 août, 6 sept. 1961, 24 janv., 4 sept. 1968, 23 juill. 1969.

Fondateur: Jean-Noël Parenteau.

Propriétaires-éditeurs: Jean-Noël Parenteau, 1 oct. 1958-oct. 1977;
Robert Loranger, nov. 1977-nov. 1979.

Imprimeur: Le Yamaska, Cowansville.

Journal bilingue, Le Yamaska affiche des tendances libérales, sans être toutefois un journal de parti. Il est le noyau d'un petit réseau d'hebdomadaires régionaux. Le Yamaska se distingue, cependant, des autres journaux de Jean-Noël Parenteau par l'intérêt que son propriétaire lui porte et par l'influence qu'il exerce. Se présentant comme "le plus progressif (sic) des hebdomas!", Le Yamaska traite de l'actualité locale, artistique et sportive. La publicité occupe plus de la moitié de la surface.

LA PRESSE SYNDICALE, Montréal. 3 oct.-15 oct. 1958//. Quot. Tabloïd.

Tirage: 100 000

QCSHS#.

Au début d'octobre 1958, le journal La Presse connaît sa première grève. Les grévistes publient alors La Presse syndicale. On en connaît une dizaine de numéros qui portent en sous-titre: "Publié par le local de la Presse du Syndicat des journalistes de Montréal (CJCC)".

LE RAYON X, Port-Alfred, 6 oct. 1958-. Bimens. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 2 à 8 pages. Miméographié et broché. Presse étudiante.

QCSHS 6 oct. 1958-18 mars 1959.

Directeur: Louis Picard.

Rédacteur en chef: Raymond Doyon.

Rédacteur: André Fortin.

Rédigé par une équipe "d'une vingtaine de gars de 12e année", ce journal de classe se veut "un précieux auxiliaire pédagogique". Il est l'organe des étudiants de la 12e science D du Collège des Frères des Ecoles chrétiennes.

GARDE A VOUS, Chicoutimi. Oct. 1958-. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 10 pages. Miméographié et broché. Presse catholique.

QCSHS oct. 1958-juin 1959.

Rédigé par A. Landry, ce modeste bulletin de la Garde paroissiale Saint-Jean-Eudes veut être "la réponse toute trouvée à ce besoin que chacun ressent de communiquer et de fraterniser avec ses confrères de la garde paroissiale, les membres honoraires, les bienfaiteurs et les donateurs."

LAICAT ET MISSION, Montréal. Oct. 1958-1963//. Trim. In-octavo (14 x 21,5 cm) de 111 pages sur 2 ou 3 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 2,50 \$ par année.

Tirage: 700 en 1960.

QMBN oct. 1958-1963; QQL févr. 1960-oct. 1963.

Editeur: Action catholique canadienne.

Collaborateurs: Mgr Pietro Pavan, Claude Ryan, G. Gravel, J.-G. Rodier, Marcel Lefebvre, Guy Bélanger, Réginald Grégoire, M.-C. Matura, F. Rousseau, Réal Charbonneau, Noella Croteau, Hazael Aganier, Renaud Chapdelaine, Blaise Cliche, Mgr Percival Gaza.

Imprimeur: Imprimerie W.-H. Gagné et Fils Ltée, Saint-Justin.

Cette revue s'adresse aux militants de l'Action catholique. Elle traite de la vocation missionnaire du laïc au sein de l'Eglise et présente des directives en provenance de Rome et des évêques canadiens. Elle est un instrument de promotion du laïcat dans l'Eglise catholique et reflète en cela l'idéologie qui prévaudra durant Vatican II.

***LUSO-CANADIANO** (LUSITANIAN CANADIAN), Montréal et Toronto. Oct. 1958-15 mai 1971//. Mens., oct. 1958-févr. 1962; irr., mars-déc. 1962; bimens., janv. 1963-déc. 1964; hebd. du vendredi, janv. 1965-déc. 1969; bimens., janv. 1970-janv. 1971; irr., janv.-15 mai 1971. Petit in-folio (29 x 43,5 cm) de 8 à 20 pages sur 5 colonnes. Suspendu de juin à sept. 1960 et de mars à oct. 1961. Portugais.

Abonnement: 5 \$ par année en 1970.

Tirage: 5 000 en 1968; 11 300 (dont 5 000 au Québec) en 1970.

CONL oct. 1958-déc. 1962, [1963], 1964-1965, [1966-1968], 1969-1971;
QMBN févr. 1968-1971.

Editeur-rédacteur-fondateur: Henrique Tavaréz Bello.

Directeurs: Henrique Tavaréz Bello; Cunho Viana; Mme Tavaréz Bello,
1970-1971.

Directeur adjoint: Costa Gomes.

Directeur artistique: J. Sousa Martins.

Rédacteur sportif: Eduardo Gomes.

Correspondant de Toronto: Jaime Monteiro.

Collaborateurs: Costa Gomes, Jorge Amado, Tavaras Da Silva, Fernando
Piteira Santos, Cruz Azevedo.

Organe des Portugais du Canada fondé et publié par Tavarés Bello, Luso-Canadiano est le premier journal portugais du Canada. Il poursuit trois objectifs: 1. diffuser la culture portugaise au Canada; 2. favoriser l'adaptation des immigrants au Canada en leur faisant connaître les lois, les droits, les us et coutumes du Canada; 3. faire connaître la situation politique du Portugal aux Canado-Portugais. Le Portugal est le centre d'intérêt de ce journal. De tous les journaux portugais, c'est celui qui s'efforce le plus d'informer ses lecteurs sur la vie canadienne ou québécoise. Il est antifasciste. Il se préoccupe d'aider les Portugais à s'insérer dans la société canadienne. Les annonces occupent près du tiers de la surface.

Bibliographie: Jorge Léon, Analyse des journaux portugais et espagnols, 27 mai 1971, 40 pages., Polycopié. Commission Gendron. Voir aussi, toujours parmi les travaux de la Commission Gendron, Catherine Ihote, La presse ethnique au Québec, 30 avril 1971, 100p., polycopié; Jorge Léon, La presse des groupes ethniques au Québec, 25 oct. 1971, 78 p., polycopié.

MINI-PROF (L'ATTENTIF, oct. 1958?-juin 1968?), Montréal. Oct. 1958?-mars 1969//. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 27 cm) de 6 à 10 pages sur 3 colonnes. Presse étudiante.

QMBN oct. 1968-mars 1969.

Propriétaire-éditeur: Ecole Cardinal-Léger.

Directrice: Diane Lambert, 1968.

Rédacteur en chef: Lise Archambault, 1968.

Collaboratrices: Madeleine Légaré, Lorraine Nobert, Francine Mimeault,
Denise Paquette, Nicole Marois, Louise Vézina, Carole Lecavalier,
Diane Vernere.

Mini-prof informe les élèves sur les activités scolaires et leur offre une tribune où ils peuvent exprimer leurs opinions.

***MAGYAR HIRLAP** (HUNGARIAN HERALD), Montréal. 8 nov. 1958-2 nov. 1974// Hebdomadaire du samedi, puis irrégulier. In-folio (41,5 x 56 cm) de 6 pages sur 7 colonnes. Hongrois.

Abonnement: 15 ¢ le numéro en 1968; 10 \$ par année en 1970; 25 ¢ en 1973; 30 ¢ en 1974.

Tirage: 6 500 en 1956; 4 800 (dont 2000 au Québec) en 1970.

QMBN 8 nov. 1958, 17, 31 janv. 1959; QMBN 10 févr. 1968-2 nov. 1974.

Propriétaires: North American Hungarian, puis Hungarian Herald Co. Ltd, 204 Saint-Sacrement, Montréal.

Rédacteurs: Gyallay-Pap Domokos, Losonczy Laszlo.

Collaborateurs: Kover Janos, Forthy Erno, Pfeiffer Zoltan, Szabely Molnar Imre.

Ce journal hongrois donne des informations sur la communauté hongroise de Montréal et de Toronto. La publicité est publiée également en hongrois.

FEUILLET BIBLIQUE (JE DECOUVRE LA BIBLE, 9 nov. 1958-1961; LE FEUILLET BIBLIQUE, 1963-juin 1966; PAROLE-DIMANCHE, 2 oct. 1966-août 1978), Montréal. 9 nov. 1958-27 mars 1988//. Hebdomadaire. Petit in-octavo (14 x 21,5 cm) d'environ 5 pages sur une colonne. Presse catholique.

Abonnement: 1,50 \$ en 1958; 3,50 \$ en 1966; 5 \$ en 1972; 8 \$ en 1978.

Tirage: 70 000 vers 1966.

QMBN [1958-1966], [1968], 1969-[1974], 1975-1988.

Propriétaires-éditeurs: Le Centre de la Bible, 1958-1963; Le Centre biblique de Montréal, 1963+.

Rédacteurs: Jean Martucci, 1961; Jacques Lamarche, 1965; Ginette Brouillard, Philippe Gendron, Emilien Goulet, Pierre Bougie, Mireille Brisebois.

Imprimeur: Le Semainier paroissial, Montréal.

Ce feuillet est distribué chaque dimanche aux portes de l'église dans les paroisses qui s'y abonnent. Il compte des abonnés dans

plusieurs pays de langue française. Ce feuillet explique à ses lecteurs les hypothèses et les conclusions les plus vraisemblables de la science exégétique. Il développe les thèmes bibliques les plus riches en montrant leur application liturgique.

***LE COURRIER DE MONTCALM**, Joliette (Rawdon, 14 nov. 1958-1977). 14 nov. 1958-24 juill. 1974//. Bimens., puis hebd. Petit in-folio (28,8 x 41 cm) de 16 à 24 pages sur 5 colonnes, 14 nov. 1958-juillet 1971, et sur 6 colonnes, août 1971-déc. 1972; grand in-quarto (29,1 x 37,6 cm) de 56 à 72 pages sur 6 colonnes, janv. 1973-24 juill. 1974.

Abonnement: 5,50 \$ par année en 1971; 12,50 \$ en 1972; 13,00 \$ en 1973.

QMBN [1968-1974]; QQL [oct. 1965-4 juill. 1974].

Microfilm: QQLa nov. 1972-24 juill. 1974.

Propriétaires-éditeurs: Le Courrier de Montcalm Enrg., 1958-1970; Les Publications Lamont Inc., 1970-1977; Société générale de publications Lanaudière Inc., 1974.

Directeurs: Jean Melançon; 1957-1968; Martial Coderre, nov. 1968-1970; Roland Gauvreau, 1970; André Colpron, 1971; Armand Loiseau, 1972.

Directeurs de la rédaction: Roland Gauvreau, 1971-1972; Gilles Monette, 1972.

Rédacteurs en chef: Jean Melançon, 1957-1968; Martial Coderre, 1968-1971.

Collaborateurs: René Desrochers, Martial Coderre, Laurent Grenier, André Latendresse, Francine Rainville, Céline Forest, Francine G. Roy, Gaston Champagne.

Imprimeurs: Les Editions du Richelieu, Saint-Jean, 1968-; Imprimerie Montréal Granby (1969) Inc., 1973; Web Offset Inc., Montréal, 1974.

Le Courrier s'intéresse à la politique québécoise mais contient surtout des nouvelles d'intérêt local et régional: politique municipale, commissions scolaires, économie, monde du travail, culture, sports et loisirs. L'hebdomadaire dessert la région de Joliette. Entre 1970 et 1974, le journal publie les suppléments Le Cahier, destiné aux femmes, et Télé-récréation.

***WEEKLY HERALD**, Saint-Laurent (Montréal). 27 nov. 1958-1962//. Hebd. Grand in-quarto (30 x 40 cm) de 16 à 20 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960.

Tirage: 21 200 en 1960; 17 560 en 1962.

CONL 27 nov. 1958; 29 janv. 1959.

La St. Laurent Herald Publ. Co. publie ce véhicule publicitaire.

LE NOEUD (CHANTIERS, nov. 1958-déc. 1959; BULLETIN DES CHANTIERS, 28 nov. 1960-23 avril 1961; CHANTIERS, 14 oct. 1961-févr. 1963), Québec. 28 nov. 1958-196? Mens., puis irr. Presse catholique.

Propriétaire-éditeur: Jeunesse étudiante catholique de l'Université Laval (J.E.C.).

Ce bulletin d'animation diffuse la philosophie et les objectifs de l'action catholique spécialisée. Il donne de l'information sur les oeuvres de la section jéciste de l'Université Laval. A partir de 1960, le bulletin n'est plus imprimé mais polycopié.

LE CANADIEN ARTISTIQUE ET LITTERAIRE, Montréal. Nov./déc. 1958//. Bimestr. In-octavo (20,3 x 25,6 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

QMBN nov./déc. 1958.

Directrice: France Audet.

Rédacteur en chef et secrétaire de la rédaction: Gilbert Brevart.

Orientation et administration: Henriette Lajoie.

Editeur: Cie de Publications Provinciales Ltée, Montréal.

Imprimeur: Cie de l'Eclaireur Ltée, Beauceville-Est.

Le Canadien est un bulletin de liaison rédigé à l'intention des écrivains francophones. Dans le premier numéro, on trace la route de la nouvelle publication: "Deux relais, l'artistique et le littéraire, la composent, et jamais nous n'accepterons qu'un troisième ou un quatrième viennent la jaloner." La rédaction souhaite "que chacune des provinces de notre riche territoire noue des liens plus étroits avec la Métropole, de telle sorte que celle-ci, mieux documentée, puisse rayonner et renseigner. Et elle "revendique le privilège de servir de trait d'union entre le Québec et les autres provinces du Canada, entre l'extérieur et le Canada."

Un seul numéro semble avoir été publié. Il contient des réflexions sur des oeuvres littéraires ou musicales, des projets d'émissions de télévision et des hommages à des comédiens de la Comédie canadienne.

MON CHEMIN SOUS LE CIEL, Québec. Nov. 1958-. Irr. Presse catholique.

Ed. (Pavillon Le Prévost, Cap-Rouge) #.

Propriétaire: Religieux de Saint-Vincent de Paul.

Directeurs: Gérard Couture et Lucien Paquet.

Ce bulletin diffuse de l'information sur l'Oeuvre des vocations des religieux de Saint-Vincent de Paul et il s'efforce de susciter des vocations parmi la jeunesse.

BULLETIN DES ANCIENS (BULLETIN DES ANCIENS-ASSOCIATION DES ANCIENS DU COLLEGE DE L'ASSOMPTION, déc. 1958-1966; BULLETIN DE L'ASSOCIATION DES ANCIENS, 1966-sept. 1971), L'Assomption. Déc. 1958+. Irr. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 4 à 25 pages sur 1 ou 2 colonnes. Miméographié et broché.

QMBN [1968-1976].

Propriétaire-éditeur: Association des Anciens du Collège de l'Assomption.

Responsable: Gilbert Daignault.

Ce bulletin rend compte de l'activité de l'Association des Anciens du Collège de l'Assomption et diffuse de l'information sur ses membres. En mars 1963, il aurait absorbé Le Sourire, une autre publication de ce collège.

COUP D'OEIL (COUP D'OEIL, COUVANT DE ST-ALPHONSE, déc. 1958-déc. 1960), Thetford-Mines. Déc. 1958?-déc. 1964//? Irr. Format revue, 1958-1961: petit in-quarto (21,5 x 28,5 cm) de 10 à 29 pages sur 1 ou 2 colonnes; format journal, sept./oct. 1961-déc. 1964: grand in-quarto (29,4 x 33,2 cm, sept./oct. 1961-févr./avril 1962; 28 x 43,3 cm, avril 1962-déc. 1964) de 6 à 8 pages sur 3 colonnes. Presse étudiante.

QMBN 25 déc. 1958, 25 déc. 1960, avril et juin 1961, sept./oct. 1961-déc. 1964.

Propriétaires: Couvent de Saint-Alphonse, Thetford Mines, 1958-1962; Ecole secondaire J.-Albert Carrier, 1962-déc. 1964.

Directrices: Marielle Noël, 1958-1960; Diane Lapointe, 1960-1961; Michèle Boivin, 1961-1962; Ginette Roussin, 1963-1964; Nicole Hébert, 1964.

Rédactrices: Lucie Gagné, Laurette Giroux, Louise Fillion, Carmen

Iafleur, Hélène Vermette, Odile Chabot, Francine Poulin, Nicole Landry, Diane Poulin, Estelle Hébert, Jocelyne Hudon, Suzanne Mercier, Sylvie Paquet, Carole Gingras, Denise Jacques, Nicole Desmarais, Denise Morissette, Céline Meilleur, Jocelyne Hamel, Nicole Harbour, Ginette Doyon, Evelyn Foy, Céline Lagueux, Louise-André Simoneau, Christine Faucher, Mariette Lord, François Lessard, Marius Cadorette, Gilles Poirier.

Ce périodique, tantôt revue et tantôt journal, fait partie des Escholiers griffonneurs. Il est rédigé par les finissantes du cours secondaire. Il traite de la vie académique et culturelle de l'école. Il contient des photographies, des caricatures, des comptes rendus d'activités et un tableau d'honneur. Il s'intéresse aussi au théâtre, à la poésie et au cinéma. Chaque année, il publie un album des finissantes.

JOURNAL HISTORIQUE DES BERNIER (JOURNAL DES BERNIER, déc. 1958-mai 1970), Montréal. Déc. 1958+. Trim. In-octavo (17 x 21,5 cm) de 16 à 64 pages sur 1 colonne.

Tirage: 3 000 en 1962.

QMBN nov. 1962- [1971], [1972-1976], 1977+; Société historique des Bernier d'Amérique, Montréal, déc. 1958+.

Propriétaire-éditeur: Corporation des familles Bernier, puis Société historique des familles Bernier (Editions Cyrille Bernier, Enr.).

Présidents: C.-Lionel Bernier, 1962; Gérard Bernier, 1979; Georgette Bernier, 1984; Simon Bernier, 1986.

Rédacteurs en chef: Cyrille Bernier, André Bernier, Richard Bernier.

Collaborateurs: A.-N. Lesieur, Gaby Bernier, Gemma Bernier, William Bernier, Marcel Bernier, Joseph Bernier, Adalbert Bernier, Elzéar Bernier, Fleurette Bernier, Irène Bernier-Donahue, Antonio Bernier.

Imprimeur: "Imprimé sur place".

Ce bulletin de liaison des familles Bernier d'Amérique donne des nouvelles des membres de la famille. Il publie de brèves études monographiques et des articles de généalogie.

LAVAL ADMINISTRATION (ECONOMIE ET COMMERCE, déc. 1958-mars 1969), Québec (Sainte-Foy). Déc. 1958-automne 1978//? Irr. In-octavo (15 x 22 cm puis 15,2 x 23,2 cm) de 36 à 64 pages sur 1 colonne, déc. 1958-mars 1969; petit in-quarto (21,5 x 27,6 cm) de 12 à 26 pages sur 2 colonnes, automne 1969-automne 1978.

Tirage: 3 500 en 1972; 4 000 en 1978.

QMBN, déc. 1958-oct. 1961, [1962-1963]; QMHE, 1961-1978, QMU#; QQLa#; QShU#.

Propriétaires-éditeurs: Etudiants de la Faculté de commerce de l'Université Laval, déc. 1958-1969; CREA (Corporation des relations étudiants et administrateurs, en collaboration avec les étudiants à la licence en sciences de l'administration).

Directeurs: Robert Thomassin, André Morin, Gilles Marcoux, Roger Brisson, Roger Ferland, Laurent Bastien, Claude Chrétien, Jean-Denis Allaire, André Normand, Richard Pouliot.

Rédacteurs en chef: André Morin, Pierre Legault, Joseph Ndi.

Imprimeurs: Imprimerie Canada, Sillery, 1958-1969?; Imprimerie Provinciale, automne 1969-1972; Imprimerie Canada, 1973; Imprimerie Paul Veilleux, 1974-1978.

Cette revue est publiée par les étudiants en administration de l'Université Laval. Elle traite de l'actualité économique et de questions plus théoriques relevant des sciences de l'administration.

L'ACCORD, Montréal. 1958-1970//? Mens., puis bimestr. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 11 à 16 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 2 \$ par année en 1970.

QMBN mai, juin, sept. 1970.

Directrice: Georgette Saint-Jean.

Coordonnatrice: Michèle Dard-Girard.

Secrétaire: Hélène Patenaude.

Organisateurs: Yves Chapleau et Léo Varnasse.

L'Accord veut promouvoir l'amitié et la fraternité entre Canadiens et Néo-Canadiens. L'Accord est le nom de cette revue, mais c'est aussi le nom d'un organisme non confessionnel ouvert aux gens de toute race et de toute nationalité. Il organise diverses activités de loisir, sportives, culturelles ou artistiques qui fournissent des occasions d'échanges sur les civilisations et les valeurs humaines dans une ambiance d'amitié et d'intérêt mutuel.

ANTENNE, Longueuil. 1958?-1971//? Irr. In-octavo (20,4 x 20,4 cm) de 24 à 64 pages sur 2 colonnes.

QMN [1969]-1971.

Propriétaires-éditeurs: Etudiants du Collège Edouard Montpetit, puis les étudiants du Cégep Edouard Montpetit.

Rédacteurs en chef: Michel Fullum, Gérard L'Italien, Michel Benoît; Jean-Sol Parthe.

Collaborateurs: Paul Chamberland, Jean-Serge Baribeau, Pierre Vallières, Robert Paquin, Gerald Godin, Claude Tétrault, François-M. Deslongchamps, Jean-Louis Brousseau, Monique Ducharme, Johanne Eustache, Claire Brousseau, Bernard Roy, Réal Bertrand, Yvon Cadieux, Suzanne Guay, Jean-Claude Buies, Michel Quirion.

Imprimeurs: Imprimerie Mansour; Editions Richelieu.

Antenne appartient à une nouvelle génération de journaux étudiants ouverts sur le monde extérieur. Son sous-titre - "Revue politique et culturelle" - marque la volonté des étudiants de participer à la construction de la cité. La rédaction entend exposer "les conditions économiques, sociales et politiques qui nous sont faites".

L'APPEL DU SACRÉ-COEUR, Québec. 1958+. Mens. Presse catholique.

Montmartre canadien#, 1679 Chemin Saint-Louis, Québec.

Cette revue, fondée par le père Joseph Loisel, a.s., est l'organe officiel du Montmartre canadien, un sanctuaire fondé dans les années 1920, à Québec, par les Assomptionnistes. La revue propage la dévotion au Sacré-Coeur et fournit de l'information sur l'activité et les oeuvres du sanctuaire.

***AUSTRAL NEWS**, Montréal. 1958-déc. 1972//. Mens. Grand in-quarto (30 x 40,3 cm) de 8 pages sur 6 colonnes.

QQLa [1961-1966], 1967-[1968], 1969-1972.

Propriétaire-éditeur: Australian Government Trade Commission.

Ce bulletin publicitaire est publié par le Consulat d'Australie à Montréal. Il traite de commerce, d'industrie et de tourisme. En janvier 1973, il est absorbé par Australian Trading News.

BULLETIN DES ZELATRICES, Cap-de-la-Madeleine. 1958-1959//. Trim. Presse catholique.

Ed.#.

Fondateur: Lionel Montour, o.m.i.

Propriétaire-éditeur: Oblats du Sanctuaire du Saint-Rosaire, Cap-de-la-Madeleine.

Rédacteur: Lionel Montour, o.m.i.

Imprimeur: Ateliers Désilets, Cap-de-la-Madeleine.

Ce bulletin s'adresse aux zélateurs et zélatrices du sanctuaire. Il diffuse de l'information sur le sanctuaire et soumet des articles de spiritualité à la réflexion de ses lecteurs.

BULLETIN PAROISSIAL NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION, Maniwaki. 1958-. Hebd. Presse catholique.

Ed.#.

Propriétaire-éditeur: Presbytère de la paroisse Notre-Dame de l'Assomption, Maniwaki (Oblats de Marie-Immaculée).

Imprimeur: Imprimerie Maniwaki.

Ce bulletin paroissial publie de l'information sur la vie religieuse paroissiale et des textes moraux ou de spiritualité.

***LE CHAMEAU**, Montréal. 1958?-. Hebd.

Ce journal figure sur la liste des journaux jaunes dénoncés par les ligues du Sacré-Coeur (Vrai, 14 juin 1958). Il s'intéressait surtout au sexe. Dans cette liste, on trouve les titres suivants:

LE CHOMEUR	POLICE BEAT
COIN DE RUE	SEPT JOURS AUX ECOUTES
CUPIDON	LE SINGE
FLASH-REVELATION	TI-GUS
HUSH	TOUT
JACKIE	LE TROU DE LA SERRURE
JUSTICE	
METRO-POLICE	

COMPRESSED AIR COMMENTS, Montréal. 1958-. Trim.

Editeur: Atlas Capco Canada Ltd.

Ce magazine se définit comme "(...) a source of information on the application of compressed air equipment". L'Université Laval a déjà conservé les numéros des années 1960 à 1965.

DIREMB, Montréal. 1958-. Mens. Journal de la Corporation des directeurs de funérailles et embaumeurs du Québec.

***L'ECHO DE LA PROVINCE**, Montréal. 1958-. Bimens. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 16 pages.

QMAQ 2 déc. 1958-13 avril 1963.

Devise: "Tout ce que les autres journaux ne vous ont pas dit".

Editeur: Gaston Houle.

Distribution: Distributions Eclair Ltée.

Imprimeur: Imprimerie Bernard Ltée, Berthierville.

Ce journal fait partie de la série des journaux jaunes. Bien qu'il se dise hebdomadaire, il n'a jamais été publié régulièrement chaque semaine.

***L'ESSOR DU SAINT-LAURENT-RICHELIEU**, Saint-Bruno. 1958?-1961//? Hebd.

Tirage: 6 200 en 1960.

L'EXPLORATEUR, Montréal. 1958-. Mens. Petit in-quarto (23 x 30,6 cm) de 8 pages sur 3 colonnes. Presse étudiante.

QMBN 5 avril 1960.

Propriétaires: Association des étudiants de la Faculté des sciences de l'Université de Montréal.

Directeur: Franklin Auger.

Rédacteur en chef: Jean-Paul Thibeault.

Administrateur: Yvon Cusson.

Collaborateurs: Francine Barbeau, Arthur-T. Shapiro, Marguerite Dufour, Normand Lacharité, André Larochelle.

L'Explorateur diffuse de l'information sur l'Association des étudiants de la Faculté des sciences de l'Université de Montréal et sur les événements scolaires, sociaux, culturels qui scandent la vie de leur faculté. Certains articles traitent de questions scolaires et de la dimension philosophique des questions scientifiques.

L'HUMANISTE, Montréal. 1958-1959//. Mens.

Ce journal est rédigé par les élèves de Belles-Lettres du Collège Saint-Laurent.

JEUNESSE, L'Ancienne Lorette. 1958-1969//. Mens. Presse catholique.

Collège Champigny, L'Ancienne-Lorette#.

Ce journal est rédigé par les professeurs et les juvénistes du Collège Champigny, à L'Ancienne-Lorette. Il traite de la vie au collège à l'intention des parents et des amis des juvénistes.

***LE JOURNAL DE COMPTON/COMPTON NEWS** (ECHO COMPTON/COMPTON NEWS, 1958-21 avril 1965), East Angus. 1958-août 1977//? Hebd. Grand in-quarto (27,5 x 42 cm) de 8 pages sur 5 colonnes. Bilingue à partir de 1963.

Tirage: 1 800 en 1962; 2 778 en 1974.

CONL 13 oct. 1965; 10 juill. 1968; QMEN 1968-1977; QQL [9 janv. 1963-9 oct. 1974].

Fondateur: Falconia Tardif, propriétaire du Courrier de Wolfe.

Propriétaires: Falconia Tardif, 1958-1961; Jean-Noël Parenteau, 1961-1977.

Rédacteurs: Marc Bélanger.

Imprimeur: Yamaska Printing Company, Cowansville.

En 1961, Jean-Noël Parenteau, propriétaire du Yamaska, achète ce journal local qu'il transforme en un véhicule publicitaire. Parenteau possède alors cinq journaux, dont la fonction principale est d'être en région des agents de la société de consommation.

*MONITOR (THE ROUANDA MONITOR, 1958-?), Noranda, puis Rouyn. 1958-25 oct. 1973//? Hebd. Grand in-quarto (28 1/2 x 42 cm) de 8 à 24 pages sur 3 ou 5 colonnes. Bilingue, 1959-1973.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1970.

Tirage: 2 700 en 1960; 2 769 en 1963; 2 217 en 1965.

OONL 9 juill. 1959; QQL [11 oct. 1967-25 oct. 1973].

Editeur-imprimeur: Soucie Printing Ltd, Noranda.

Rédacteur: Théodore C. Soucie.

Administrateur: Joan E. Coyne.

Rédacteur sportif: Bob Ouimet.

Cet hebdomadaire de fin de semaine résume l'actualité mondiale de la semaine et donne des nouvelles locales. Certaines pages ne sont pas composées, mais sont la reproduction d'un texte dactylographié.

*LA NOUVELLE, Victoriaville. 1958-. Hebd.

Tirage: 12 500 en 1962.

Ce journal de quartier, édité par Léon Ling, est surtout un véhicule publicitaire.

RESEARCH PAPERS, BUREAU OF SOCIAL AND ECONOMIC RESEARCH, CANADIAN JEWISH CONGRESS, Montréal. 1958-. Irr. In-octavo (21,6 X 27,9 cm) de 8 à 55 pages sur 1 colonne.

QMBN 1958-1969.

Editeur-propriétaire: Canadian Jewish Congress.

Directeur de la recherche-rédacteur: Louis Rosenberg.

Chaque numéro contient l'étude d'un aspect de la vie de la communauté juive à Montréal. Pour l'historien, deux numéros sont à signaler: celui du 20 juillet 1962: "Jewish Children in the protestant schools of greater Montréal in the period from 1878 to 1962." et celui du 1er décembre 1966: "changes in the Geographical Distribution of the Jewish Population of Metropolitan Montreal in the Decennial Periods from 1901 to 1961."

LE REVERBERE, Québec. 1958-. Bimestr. In-quarto (26,7 x 35,4 cm), puis grand in-quarto (30,6 x 40 cm) de 8 à 16 pages sur 3 et 4 colonnes. Presse étudiante.

QMBN sept./oct. 1960-déc. 1961.

Propriétaire: Collège Notre-Dame-de-Bellevue, Québec.

Directrices: Maryse Poulin, Suzanne Jacques.

Rédactrices en chef: Michelle Gosselin, Nicole Poliquin, Denyse Fortin.

Rédactrices: Pierrette Tremblay, Suzanne Jacques, Nicole Bourque, Francine Lapiere.

Caricatures et photos: Céline Beaudoin, Madeleine Pouliot, Nicole Bourque.

Ce journal des étudiantes du Collège Notre-Dame-de-Bellevue témoigne de la vie du collège. Il s'intéresse particulièrement à la vie culturelle (pièces de théâtre, livres, poésie).

SAVI - SERVICE D'ACCUEIL AUX VOYAGEURS ET AUX IMMIGRANTS (L'ACCUEIL AUX VOYAGEURS - SERVICE D'ACCUEIL AUX VOYAGEURS, 1958-1962?) Montréal. 1958-janv. 1974//? Irr. puis quatre numéros par année. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 4 à 13 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN 5 avril 1959, [1966], [1968-1974].

Propriétaires-éditeurs: Le Service d'accueil aux voyageurs, 1958-1962?; le Service d'accueil aux voyageurs et aux immigrants, 445 Saint-François-Xavier, Montréal, 1962-1974.

Responsable de la rédaction: Camille Messier.

Savi est l'organe officiel du Service d'accueil, une institution membre de la Fédération des oeuvres de charité canadienne-française, de Caristas-Canada et du Conseil des oeuvres. Il tient ses lecteurs au courant de l'activité de l'institution et traite des problèmes auxquels voyageurs et immigrants sont confrontés. Chaque année, il publie un rapport spécial sur l'organisation et le fonctionnement du service: liste des administrateurs, ordres du jour des réunions, etc.

UNION OF ELECTORS, Montréal. 1958-. Mens.

Ce périodique, publié par le Crédit social, un parti politique, remplace Canadian Social Creditor.

1959

CAMA: CHILDREN'S APPAREL MERCHANDISING AIDS (INFANTS' AND CHILDREN'S WEAR MANUFACTURERS' ASSOCIATION, janv.-déc. 1959), Montréal. Janv. 1959+. Trim. In-octavo (17,2 x 25 cm) de 50 à 144 pages sur 2 colonnes. Anglais, 1959-1971; bilingue, 1971+.

Tirage: 5 000 en 1968.

QMBN 1968+.

Propriétaire-éditeur: Children's Apparel Manufacturers Association.

Directeur: Bernard Rogers.

Rédacteurs: Mme Frances Rose, Anthony Rose.

Rédacteur-consultant en relations publiques: Cardon Rose Ltd.

Imprimeur: Condor Printing Ltd.

Ce magazine se consacre exclusivement à l'industrie du vêtement pour enfants. Il propose à ses lecteurs divers conseils sur la gestion d'un commerce de vêtements d'enfants, sur les activités et les membres de la CAMA et sur la mode. La publicité est abondante.

CONSEIL DE LA CITOYENNETÉ DE MONTREAL, BULLETIN MENSUEL, Montréal. Janv.-juin 1959//? Mens. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 2 pages sur 1 colonne. Miméographié.

QMBN janv.-juin 1959.

Ce bulletin "à la tenue des plus humbles" est l'organe du Conseil de la citoyenneté de Montréal fondé en 1955. Ce Conseil réunit les représentants de cinquante associations dont la SSJB. Il a pour mission d'organiser des réceptions en faveur des nouveaux Canadiens après la cérémonie de naturalisation et une fête annuelle de la citoyenneté. Le Bulletin mensuel sert de lien entre les membres, il les renseigne sur les activités du conseil.

Ses objectifs sont les suivants:

"Dans chaque numéro, nous nous proposons d'offrir à votre réflexion certaines suggestions susceptibles d'aider au meilleur fonctionnement du Conseil et peut-être, par ricochet, de votre propre organisation (...)

Nous voulons faire connaître le beau travail accompli par tant d'organisations dans les domaines de l'intégration des Néo-Canadiens et du civisme en général."

DIALOGUE, Montréal. Janv. 1959-1967//? Mens., puis bimestr. Petit in-octavo (17,7 x 21,5 cm) de 4 pages sur 2 colonnes, janv.-déc. 1959; petit in-quarto (19,5 x 28,5 cm, puis 21,5 x 28 cm) de 4 à 8 pages sur 3 colonnes, 1963-1967 Interruption: 1961-1962.

Tirage: 3 000 en déc. 1966.

QMBN [1959], [1963-1967].

Propriétaire: Centre Ratisbonne, puis Centre Mi-Ca-El.
 Editeur: Religieuses de Notre-Dame-de-Sion, Montréal.
 Directrice: Soeur Marie-Noëlle.

Cette revue inspirée du mouvement oecuménique travaille au rapprochement des chrétiens et des juifs. Une édition anglaise paraît de 1962 à 1964.

DIALOGUE, Ottawa (Montréal, janv. 1959-1977). Janv. 1959+. 1ère série: janv. 1959-1962; 2e série, juin 1962+. Irr., puis trim. In-octavo (14 x 21,5 cm) de 100 à 200 pages sur 1 colonne, janv. 1959+. Bilingue.

Abonnement: 6 \$ par année en 1962; 7,50 \$ en 1968; 10 \$ en 1971; 12 \$ en 1974; 16 \$ en 1975; 20 \$ en 1977.

QLC #: QMBN 1962-1972, [1973], 1974+; QMHE 1962+ QMM 1962+ QMU 1962+; QQLa 1962+; QRCB 1962+; QShU 1962+.

Propriétaire-éditeur: Association canadienne de philosophie.
 Rédaction: V. Cauchy et H. Martyn Estall, 1962-1974; François Duchesneau et John Woods, 1974+.
 Imprimeurs: Presse Sainte-Catherine, Bruges, Belgique, 1962-1973; Thérien Frères, Montréal, 1974; Les Editions Marquis Ltée, 1975-1977; University of Toronto Press, 1978+.

Cette revue philosophique est l'organe de l'Association canadienne de philosophie qui regroupe surtout des universitaires canadiens.

LIBERTÉ, Montréal. Janv. 1959+. Bimestr., (sauf de mars à décembre 1963). Suspension: juill.-déc. 1962. In-octavo (14 x 22,2 cm, 1959-1961; 12,5 x 21 cm, 1962-1967) de 50 à 68 pages sur 2 colonnes, 1959-1961, et de 74 à 150 pages sur 1 colonne, 1962-1967; petit in-octavo (11,8 x 19 cm) de 150 à 310 pages sur 1 colonne, janv./fév. 1968+.

Abonnement: 5 \$ par année en 1959; 7 \$ en 1970; 10 \$ en 1973; 15 \$ en 1976; 20 \$ en 1986.

Tirage: 1 000 en 1960.

QMBM janv./fév. 1959+; QMBN janv./fév. 1959+; QMBE 1967+; QMM janv./fév. 1962+; QMU janv./fév. 1959+; QQL janv./fév. 1959+; QQLA janv./fév. 1959+; QShU 1961+; QTRM janv./fév. 1959+.

Editeur: Editions de l'Hexagone.

Directeurs: Jean-Guy Pilon, janv.-déc. 1959; Jacques Godbout, janv.-déc. 1961; Hubert Aquin, janv.-déc. 1962-; Jean-Guy Pilon, 1963-janv./fév. 1980; François Ricard, mars/avril 1980-fév. 1986; François Hébert, avril 1986+.

Rédacteurs en chef: Michèle Lalonde, sept. 1960; Fernand Ouellette, nov. 1960-août 1961; Yves Préfontaine, nov. 1961-déc. 1962; André Belleau, janv. 1963-déc. 1964; André Payette, janv.-déc. 1965; Jacques Folch, janv. 1966-déc. 1967; André Payette, 1968-1969.

Secrétaires à la rédaction: Michel van Schendel, janv. 1959; André Belleau, mars 1959-août 1960; Michèle Lalonde, nov. 1960-juin 1962; André Payette, janv. 1968.

Membres des comités de rédaction ou de direction et collaborateurs: Gilles Carle, Jean Filiatrault, Jacques Godbout, Gilles Hénault, Paul-Marie Lapointe, Lucien Verronneau, Claude Asselin, Fernand Côté, André Guérin, Jean Bodet, Jean Paré, Roger Fournier, Luc Perrier, Maurice Beaulieu, Gérard Bessette, Jean Cathelin, André d'Allemagne, Marcel Dubé, René Houle, Claude Jasmin, André Langevin, Jean LeMoine, Jean Simard, Pierre Trottier, Jacques Brault, Pierre Jeancard (à Paris), Fernand Ouellette, François Ricard, Jacques Brault, Hubert Aquin, Victor-Lévy Beaulieu, Yves Beauchemin.

Imprimeurs: Payette et Payette, Payette et Simms; Presses Elite, 1981-1982; Ateliers graphiques Marc Veilleux, Cap-Saint-Ignace, 1983+.

Dans l'éventail des revues littéraires canadiennes Liberté, selon ses fondateurs, est destinée à combler un vide immense. Revue libre de toute école ou de toute chapelle, dont la direction ne sera assumée ni par des religieux ni par des universitaires, Liberté ouvrira ses pages à toute oeuvre valable émanant d'écrivains canadiens. Bref, la revue d'intérêt général, tentera à la fois de suivre et de forger le destin littéraire québécois.

Tous les genres littéraires sont représentés dans cette revue; on va de l'essai au poème en passant par le conte, la nouvelle et le récit, sans compter la critique et la chronique. De même les sujets les plus variés sont traités: littérature, musique, peinture, théâtre, cinéma, actualité.

Il n'est pas exagéré de prétendre que la caractéristique majeure de Liberté, qui regroupe les meilleurs jeunes écrivains, réside dans le mouvement. Au cours de sa jeune histoire, la revue a adopté des points de vue très divers, elle a tenu des positions extrêmement divergentes. C'est peut-être ce beau désordre - organisé ou non - qui laisse une impression de jeunesse et même de richesse. Dans ces perspectives, on se demande pourquoi l'article de l'écrivain Naim Kattan a créé un tel émoi lorsqu'en résumant l'histoire de la revue il précisait:

"Se voulant au départ proprement littéraire, Liberté s'est trouvée un peu isolée de la vie d'une communauté qui défend sa culture pour sauvegarder son homogénéité. Les engagements et les désengagements de la revue Liberté sont trop nombreux pour qu'ils représentent de véritables ruptures et de réels renouveaux. Il y eut des choix hâtifs, hasardeux, des changements d'équipes qui répondaient davantage à des humeurs personnelles qu'à des oppositions intellectuelles(...)".

Non engagée à l'origine, Liberté se prononce successivement pour la laïcité, l'indépendance, le biculturalisme. Il est donc difficile, sinon impossible, de définir idéologiquement une telle revue qui, inconsciemment ou non, se veut le reflet de toutes les tendances. N'est-ce ce pas d'ailleurs le but recherché par le comité de rédaction, lorsqu'il proclame pour toute explication de l'orientation de sa revue: "Elle existe, elle est là".

PLEIN SOLEIL (SURVIVRE, janv./mars 1959-oct./déc. 1975), Montréal. Janv./mars 1959+. Trim. In-octavo (14,5 x 21 cm), puis 14 x 20 cm puis 15 x 22 cm) de 30 pages sur 1 colonne; petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 40 à 60 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 7 000 en 1968; 10 000 en 1975; 15 000 en 1982.

QMBN janv./mars 1959+; QQLa janv./mars 1959+.

Propriétaires-éditeurs: Association du diabète de la province de Québec, 1959-1972; Association du diabète du Québec, janv. 1973+.
Directeurs: Rosario Robillard, m.d.; Claude Allard, Claudette Rompré.
Rédacteurs: Rosario Robillard, m.d.; Claude Catellier, Michel Letendre, Jean Mailhot, Hughes Beauregard.

Collaborateurs: Lise Davignon, A. Gratton, B. Leboeuf, G. Thibodeau, H. Légaré, Claude Allard, Micheline Bernier, Suzanne Simard, Daniel Berthold, Bertrand Tardif, Monique Gauthier.

Imprimeurs: Imprimerie Jacques-Cartier Inc., Montréal; Presses Elite, Montréal; Thérien Frères Ltée, Montréal.

Plein Soleil fait connaître le diabète, ses causes, ses conséquences, les moyens de le soulager et de le prévenir. La publication fait œuvre d'éducation populaire. Elle publie aussi des articles d'un intérêt scientifique.

SAGUENAYENSIA, Chicoutimi. Janv./févr. 1959+. Bimestr. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 20 à 36 pages sur 1, 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1961; 3 \$ en 1965; 15 \$ en 1981; 20 \$ en 1986.

COONL#; QCSHS#; QMEM#; QMEN#; QMU#; QQA#; QQAG [1964-1965], [1968]+; QQL#; QQLa#; QQU#; QTrEM#.

Propriétaire: Société historique du Saguenay, janv. 1959+.

Présidents de la Société historique: Mgr. Victor Tremblay -31 déc. 1966; Léonidas Bélanger, 1 janv. 1967-20 mai 1981; Benoit Ruelland, 20 mai 1981-1982; Jean-Maurice Coulombe, 1982-1983; Robert Bergeron, 1983+.

Directeurs: Mgr Victor Tremblay, janv. 1959-déc. 1978; Gaston Gagnon, déc. 1978-août 1980; Roland Bélanger, janv.-avril 1981; Louis Gauthier, avril-déc. 1981; Jean-Charles Claveau, janv. 1982-déc. 1985; Normand Perron, déc. 1985+.

Administrateur: J.-Eugène Houle.

Collaborateurs (principaux): Léonidas Bélanger, Roland Bélanger, Roland Coulombe, Raymond Desgagnés, Jean-Claude Drolet, Raoul Fortin, Louise Gagnon-Arguin, Gaston Gagnon, Rodolphe Gagnon, Jean-Guy Genest, Maurice Girard, Léonidas Larouche, Anne-Marie de Launière-Dufresne, Marie-Berthe Lévesque, Percy Martin, Robert Parisé, Normand Perron, Damase Potvin, Léo Potvin, Marc St-Hilaire, Jean-Paul Simard.

Imprimeurs: Le Progrès du Saguenay, janv. 1959-déc. 1982; La Librairie commerciale, juin 1983-1984; Imprimerie commerciale coop, Chicoutimi, 1985+.

Saguenayensia est née de la volonté de l'infatigable historien saguenayen, Mgr Victor Tremblay. Elle est publiée par la Société historique du Saguenay, dont la fondation remonte à 1924. Cette société a un triple but: 1. colliger et conserver tous les ouvrages, documents, objets, souvenirs, etc. pouvant servir à l'histoire du Saguenay; 2.

étudier, faire connaître et aimer notre histoire régionale; 3. dégager de cette histoire tout ce qui peut attacher aux saines traditions, nourrir la fierté et le patriotisme, éclairer et préparer l'avenir.

En 1959, la Société fonde la revue Saguenayensia. Elle veut "faire mieux connaître à nos gens et à ceux de l'extérieur, le Royaume du Saguenay, son histoire, sa géographie et sa contribution à l'activité matérielle, intellectuelle et même spirituelle du monde". (janv./févr. 1959, vol. 1, no. 1).

Cette revue se consacre surtout: "(...) à l'histoire et à la géographie, mais en les comprenant dans le sens le plus large. Dans le plan de l'histoire entreront la documentation, la bibliographie, la généalogie, l'anecdote, et tout ce qui sert à révéler ou expliquer le passé; dans celui de la géographie seront incluses la cartographie, la toponymie, l'ethnologie et même la géologie; elle couvre ainsi tous les aspects sous lesquels il y a utilité à connaître la région du Saguenay."

Elle fait appel à la production intellectuelle des écrivains originaires du Saguenay-Lac-Saint-Jean ou inspirés des choses de la région.

La revue tire son nom de la forme latine de l'adjectif saguenéen dont la signification est: "les choses saguenéennes", tout ce qui est saguenéen: son passé et son présent, ce qui l'explique et le décrit, ce qui le révèle et ce qui lui appartient.

Les héritiers de Mgr Victor Tremblay veulent continuer à: "comprendre le présent à travers le passé et le passé à travers le présent". Saguenayensia leur sert de moyen de diffusion. Elle constitue l'une des principales revues d'histoire régionale au Québec. Les chercheurs qui y collaborent puisent leur documentation au centre de documentation de la Société historique du Saguenay. Il s'agit là, en l'occurrence, d'un outil indispensable pour tout chercheur qui s'intéresse à l'histoire du Saguenay-Lac-Saint-Jean. Des index cumulatifs par auteur, par sujets et pour les illustrations en facilitent la consultation.

Bibliographie: Saguenayensia, édition spéciale, volume 26, numéro 5, juin 1984, 64 pages.

SITUATIONS, Montréal. Janv. 1959-juill. 1962//. Mens., puis bimestr.; irr. In-octavo (15 x 19,5 cm) de 60 à 100 pages sur 1 colonne. 4 vol.

QMEM mars 1959-1962; QMEM mars 1959-1961; QMU 1959-1962; QQL 1959-1962; QQLa mai-juin 1959, [1960-1962]; QQS [1960-1962].

Editeur-imprimeur: Les Editions d'Orphée, 3811 rue Saint-André, Montréal.

Directeurs: Patrick Straram, Jacques Archambault, Jacques Ferron, Guy Fournier, Michèle Lalonde, Guido Molinari, Yves Préfontaine, Fernande Saint-Martin.

Rédacteurs: Maurice Beaulieu, 1959-1960; Robert Millet, janv. 1961; André Goulet et Louis Martin, mars 1961; André Goulet et Michel Chartrand, mai 1961; Jacques Ferron, André Goulet et Pierre Vadeboncoeur, 1962.

Collaborateurs: Robert Millet, Pierre Vadeboncoeur, Jean-Pierre Fournier, André Laurendeau, Patrick Straram, Jean Bouthillette, Fernande Saint-Martin, Jacques Ferron, Jean-Pierre Fournier, Paul-Émile Borduas, Marcel Barbeau, Peter Byrne, Robert Cliche, Jean-Charles Dussault, Robert Elie, Marian Favreau, Marcelle Ferron, Guy Fournier, Claude Gauvreau, Claude Haeflery, Gilles Hénault, Naïm Kattan, Michèle Lalonde, Wilfrid Lemoyne, Andrée Maillet, Jean-René Major, Paul Michaud, Gaston Miron, Guido Molinari, Yves Préfontaine, Jean-Jules Richard, Guy Robert, Michel Van Schendel, Bernard Thibault.

Situations fut un lieu de rencontre pour les peintres, les écrivains et les poètes québécois. A ses débuts, Situations s'intéresse à la seule création littéraire. Elle publie alors des manuscrits inédits de jeunes poètes, essayistes ou philosophes. Son credo tient en six points (voir vol. 1 no 1):

"Au Canada français, la liberté d'expression est trop souvent théorique. Que des lois la garantissent, que la tradition la maintienne, ce n'est sûrement pas la preuve de son existence. La revue **SITUATIONS** n'a pas la prétention d'être ou de devenir l'arme à conquérir toutes les libertés humaines. Elle veut simplement fournir le moyen qu'utiliseront des auteurs canadiens-français pour s'exprimer. C'est eux en grande partie qui portent la responsabilité de prouver que la liberté n'est pas seulement un mot. Non exercée, toute liberté s'affaiblit, agonise et meurt. Publiée tous les mois par les éditions d'Orphée, **SITUATIONS** restera libre et indépendante de tous les groupes politiques ou littéraires.

Il ne faut pas voir dans cet état de chose, la crainte de prendre parti, mais bien la volonté ferme et arrêtée de servir tous les écrivains, tous les mouvements de la pensée, qu'ils soient culturels ou sociaux. Le lecteur n'y trouvera donc pas la manifestation d'une chapelle littéraire, d'une clique intellectuelle, d'un groupe politique, mais celle des diverses tendances qui se dessinent au Canada français, cheminant et évoluant. La revue n'ignore rien, pas plus l'actualité que le théâtre, le cinéma, la musique, la peinture ou la sculpture. Dans une présentation sobre et soignée, on trouvera des articles et des

chroniques qui auront sûrement le mérite de ne pas laisser le lecteur indifférent."

En mai 1961, la revue modifie son orientation. Désormais, elle s'intéresse à la chose publique sans s'inféoder, cependant, à une école. Elle devient un forum où des courants d'opinions opposés dialoguent. Dans le volume 3, no 1 on peut lire:

"**SITUATIONS** s'intéresse aussi, désormais, à la chose publique, aux idées qui visent à l'amélioration de la société où nous vivons(...). Pour ceux qui voient l'individu comme un élément important de la société mais non comme un tout absolument "self-suffisant", ce que nous entreprenons aujourd'hui n'est pas un bouleversement mais un rajustement logique."

Robert Cliche clame: "Le crédit social s'en vient". Jacques-Yvan Morin propose une réflexion sur le fédéralisme et sur le programme du Nouveau Parti Démocratique. André Laurendeau parle de l'Etat et de la culture au Canada. Pierre Vadeboncoeur écrit: "Qu'advient-il des vrais socialistes?"

La revue continue d'inscrire dans ses pages, sous la rubrique "Théâtre en un acte", des pièces d'auteurs québécois, tels Roger B. Huard, Paul Michaud, Guy Fournier et Jacques Ferron. D'autres rubriques apparaissent sporadiquement sur la littérature, le théâtre, la peinture. Des sujets inusités se présentent parfois. Dans le volume 3, no 1, "Quand je serai grand" montre des devoirs effectués par de jeunes élèves de 11 et 12 ans qui ont décrit l'occupation de leur père et ce qu'ils projettent de faire quand ils seront grands; dans le volume 3, no 3, un article intitulé "Un catholique parle de Cuba" transmet un discours donné par le professeur Leslie Dewart à une rencontre sous les auspices du "Fair Play for Cuba Committee". Dans le volume 1, no 2, la rédaction de Situations propose un questionnaire aux signataires du "Refus global"; Paul-Emile Borduas, Marcel Barbeau, Marcelle Ferron et Claude Gauvreau y répondent. Une attention spéciale a été portée au peintre québécois Paul-Emile Borduas dans le volume 2, no 1.

La réclame publicitaire est rare: elle n'occupe que 1 à 2 % de la surface. Elle sert surtout à présenter les nouvelles publications des Editions d'Orphée. (Martine Vézina).

LE PECHEUR CANADIEN, Rimouski. Févr. 1959-1961/? Bimestr. Petit in-quarto (22,5 x 30 cm) de 20 pages sur 3 colonnes.

QMEN [1961].

Propriétaire-éditeur: Le Pêcheur canadien Enrg.
Directeur: P.-A. Beauchesne, févr./mars 1959.
Imprimeur: Imprimerie Générale de Rimouski Ltée.

Cette revue s'adresse aux pêcheurs. Elle traite de pêche, d'équipement, de procédés de capture. Elle donne des nouvelles en provenance des centres de pêche du Québec et des provinces maritimes.

***LE PHARE**, Baie Saint-Paul. Févr. 1959-avril 1961/? Bimens., 1959-1961; mens., 1961. In-folio (45 x 50 cm) de 12 à 16 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année, 10 ¢ le numéro en 1959.

Directeur-propriétaire: Marcellin Harvey.
Imprimeur: Imprimerie de Baie-Saint-Paul.

Ce journal local s'adresse à la population de Charlevoix. Il se présente comme le défenseur de la démocratie municipale et scolaire. Il suit de près l'actualité de Charlevoix et il offre à ses lecteurs une chronique féminine, de même que des conseils pratiques.

***SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN - LA PRESSE**, Montréal. 2 mars 1959-28 oct. 1961/?. Quot.

Dans une tentative pour évincer ses rivaux et dominer le marché, La Presse, journal montréalais, entreprend la publication de ce supplément régional. Les nouvelles proviennent de trois bureaux situés à Chicoutimi, Jonquière et Alma. Cette tentative fort coûteuse se révèle un échec.

MONTMINY, Chicoutimi. 25 mars 1959-janv. 1961/? Irr. In-quarto (23 x 40 cm) de 8 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QCSHS 25 mars 1959-janv. 1961.

Président: Robert Montminy.
Rédacteur en chef: Lucien La Roche.
Photographie: Marc Ellefsen.

Ce bulletin publicitaire de l'Imprimerie commerciale de Chicoutimi a été publié à cinq reprises. Il contient des informations sur l'Imprimerie commerciale, sur certains clients de cette entreprise et sur la vie sociale de la région.

THE AMATEUR MUSICIAN/LE MUSICIEN AMATEUR (CAMMAC, printemps 1959-1964), Westmount. Printemps 1959-juin 1969//. Trim. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) puis petit in-octavo (16 x 20,5 cm) de 14 à 56 pages sur 2 colonnes.

QMBN [1959], [1962], 1964, [1965], 1966-1967, [1968], 1969.

Propriétaire-éditeur: CAMMAC, Outremont.

Président: George Little, 1964.

Rédactrice en chef: Madeleine Little.

Collaborateurs: Hugh Orr, Otto Joachim, Mario Duschênes, Hélène Baillargeon, Beaudoin Morency, François Brassard, Frances Leeson.

Publié sous la forme d'un journal avant 1964, Le Musicien amateur s'efforce de développer "le goût de la belle musique" chez ses lecteurs. Il devient Opus en décembre 1969. CAMMAC est une association dont le sigle signifie: Canadian Amateur Musicians/Musiciens Amateurs Canadiens.

LA REVUE SOCIALISTE, Montréal. Printemps 1959-printemps 1965//. Irr. Petit in-octavo (14 x 21,4 cm) de 50 à 78 pages sur 1 colonne, printemps 1959-1961; in-octavo (17,5 x 25 cm) de 50 à 60 pages sur 1 colonne, automne 1962-printemps 1965. (8 numéros en tout: 2 en 1959 et 1960, 1 en 1961, 1962, 1963/1964 et 1965). Indépendantiste.

QMBN#; QMHE; QQL#; QQLa#; QShU#; QTrBM#.

Abonnement: 50 ¢ le no ou 12 nos pour 3 \$ en 1959, 5 \$ en 1960.

Fondateur-rédacteur: Raoul Roy, 1959-1965.

Collaborateurs: Jacques Ferron, Roger Beausoleil, Jean-Paul D'Amour, Jean Descarreaux, Marcel Barbeau, Roland Cousineau, Jean-Marc Léger, René Lévesque, André Major, Marcel Deschamps, Paul Moreau, Jacques Morin, Joseph Costisella, Jacques Poisson, etc.

Notre gauche, pense Raoul Roy, possède tous les symptômes de la gangrène politique. L'apathie, la lâcheté et la trahison à ses propres idéaux par la collaboration, consciente ou non, avec "les forces occupantes du Québec" sont des helminthes qui rongent ce cadavre en putréfaction. Ainsi sont dénoncés le CCF-PSD, l'anticléricalisme des

avant-gardistes de Cité libre, la stagnation du parti libéral dont l'hypothétique régénération laisse peu d'illusion quand on considère le précédent de l'Action libérale nationale.

Le Québec ne pourra s'épanouir que dans et par une révolution "socialiste anticolonialiste". Cette affirmation révèle la véritable dimension de la revue de Raoul Roy consacrée avant tout à l'indépendance du Québec. On y chercherait en vain une théorie cohérente du socialisme et de ses implications socio-économiques. Les "propositions programmatiques de la Revue socialiste", en une sorte de large manifeste, définissent l'idéologie défendue. Au nombre de cent, elles constituent les articles d'un credo indépendantiste. La situation du Québec et de son prolétariat, une fois nettement établie, Raoul Roy souligne les causes et les conséquences néfastes d'un triple état: colonial, confédéré et à distance de soi. Il écarte successivement le corporatisme, le "coopératisme" et le séparatisme à court terme, comme voie d'avenir. Aux grands maux les grands remèdes poursuit Raoul Roy qui souhaite la création "d'une république nationale indépendante" soutenue par le socialisme.

*LE NOUVEAU-QUEBEC, Sept-Îles. 16 avril 1959-. Hebdomadaire.

Tirage: 2 700 en 1963.

Ce journal local, fondé par François Côté, a pour but de faire "rayonner le fait français sur la Côte-Nord".

*LE PROMENEUR AU SAGUENAY, Jonquières-Kénogami, puis Chicoutimi. 23 avril 1959-. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 8 pages sur 2 ou 5 colonnes.

Abonnement: 15 ¢ le numéro en 1959; 10 ¢ en 1960.

QCSHS 23 avril 1959-5 janv. 1960.

Propriétaires: Maurice Petit; Le Réveil, puis Le Progrès du Saguenay Ltée.

Imprimeur: Les Éditions du Réveil.

Ce journal humoristique, rédigé par trois personnes dont deux journalistes de métier, fait son miel des potins. Les textes sont rédigés sur un ton enjoué.

BULLETIN, Chicoutimi?. Avril? 1959-. Mens.

Ce bulletin de la Fédération de l'Union catholique des cultivateurs du Saguenay a eu moins que 27 livraisons.

NATION NOUVELLE, Montréal. Avril 1959-août 1959//. Mens. Petit in-quarto (23,5 cm x 26,5 cm) de 90 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 5 \$ par année en 1959.

QMN#; QMU#; QQLa#; QRCB avril-août 1959; QShU avril 1959.

Propriétaire-éditeur: Institut Le Royer.

Directeurs: Gustave Lamarche, c.s.v., André Dagenais.

Collaborateurs: André D'Allemagne, Raymond Barbeau, Lorenzo Cadieux, André Dagenais, Pierre Daviault, Léo-Paul Desrosiers, Jean-Claude Dussault, Gustave Lamarche, Rina Lasnier, Marie LeFranc, Séraphin Marion, Gaston Miron, Paul Toupin, Wilfrid Corbeil, L.-P. Fafard.

Imprimeur: Ateliers de l'Imprimerie Gaudet, Waterloo.

Cette revue à l'existence éphémère est le porte-parole officiel de l'Institut Le Royer, un organisme offrant des cours de relations humaines pour retrouver la foi, sauver les âmes, ainsi que combattre les problèmes sociaux. Rédigée à Joliette mais administrée à Montréal, cette revue nationaliste est au service de la "Nation du Saint-Laurent", "un peuple pieux, fier et magnanime". Elle vise à remplacer la vieille nation par une nation nouvelle, dont les valeurs seront la foi, l'honneur et la largesse. Elle propose pour atteindre son objectif un néo-nationalisme "dans le cadre éternel de l'amour de la patrie". Elle refuse le droit à "une certaine gauche" de se baptiser néo-nationaliste, "car la gauche n'a pas de patrie".

PACKAGING PROGRESS, Don Mills (Montréal, avril 1959-1962). Avril 1959-avril 1968//. Mens. Petit in-quarto (21 x 28,6 cm, puis 28 x 28,6 cm) de 50 à 130 pages sur 2, puis sur 4 colonnes.

Tirage: 9 364 en 1959; 10 325 en 1961; 10 398 en juin 1965.

QMEM avril 1959-mars 1966.

Propriétaires: Wallace Publications, 1959; Wallace Publishing Co Ltd, 1961; Southam Maclean Publications, 1962; Southam Business Publication, 1965.

Editeur: John Wallace, 1959; E.V. Manser, 1962-1964; Aubrey Joël, 1964.

Directeurs: Monte Kwinter, 1959; Peter McKrohn, 1961; William Bennett, 1962; Bruce Wright, 1963; Julian Chadwick, 1964; Doug McPail, 1966.
 Collaborateurs: Gordon Perry, W.J. Bennett, Raymond Peringer, 1962.
 Imprimeurs: Garden City Press, Sainte-Anne de Bellevue; Wallace Press, 1961.

Ce magazine spécialisé dans l'industrie de l'emballage s'adresse aux manufacturiers et aux commerçants.

***LA VIE**, Charlesbourg (Charlesbourg et Loretteville, 6 mai 1959-24 févr. 1965), 6 mai 1959-20 déc. 1978// Bimens., 6 mai 1959-17 févr. 1965; Hebdom., 3 mars 1965-20 déc. 1978. Grand in-quarto (27,5 x 44 cm, puis 27,5 x 44 cm) de 14 à 90 pages sur 5 ou 6 colonnes.

Abonnement: Gratuit en 1959; 4 \$ par année en 1970; 10 \$ en 1975; gratuit en 1978.

Tirage: 10 000 en 1965; 4 000 en 1970; 12 500 en 1975.

OONL 6 mai 1959; 18 mai, 15 juin 1960; QMBN [1969-1978]; QQL 6 mai 1959-1961, [1962], 1963-1964, [1965-1978].

Propriétaires: Georges-Émile Cloutier, 6 mai 1959-1968; Guy Lessard, (Le Journal La Vie (1969) Ltée), 1969-31 juill. 1974; Les Publications Bernard Cleary Inc., 4 août 1974-20 déc. 1978.

Éditeurs-directeurs: Georges-Émile Cloutier, 1959-1968; Bernard Cleary, 1974-1978.

Administrateur: Ludger Houle, Gilles Hamel.

Rédacteurs: Stanislas Vachon, 1959-1973; Gérard Barbeau, 1959-1974; André Dorion, 1973-1974.

Secrétaire à la rédaction: Jacques Choquette.

Collaborateurs: André Dorion, Marie-France Ferland, Jean-Pierre Gagnon, Chantal Cleary.

Imprimeurs: Ernest Tremblay Enr., 1959-1962; Progrès du Saguenay, 1965-1972; Raymond Lemay Inc., 1962-1965; Le Journal de Québec, 1972-?.

Ce modeste hebdomadaire était destiné aux citoyens de Charlesbourg, Orsainville et Loretteville. Au départ, Georges-Émile Cloutier et Stanislas Vachon se fixent les buts suivants:

"Nous voulons (...) que ce journal soit bien vivant et que, comme un miroir, il reflète La Vie de notre pittoresque région(...). Notre plus grand désir est que ce journal, La Vie, soit un symbole d'union et de coopération, qu'il soit l'outil d'un effort commun vers le progrès de toute notre région, pour la collaboration de tous(...) (6 mai 1959, vol.

1, no 1)".

A ses débuts, La Vie est un journal de quartier. Il devient régional, à la suite de la disparition du journal Rencontre de Loretteville en mai 1960. Son succès est tel que, le 17 février 1965, La Vie annonce qu'elle devient hebdomadaire à compter du 3 mars. Jusqu'à cette date, La Vie a deux éditions: l'une pour Loretteville, l'autre pour Charlesbourg. A partir de mars 1965, les deux éditions se fusionnent pour n'en former qu'une.

Le 4 août 1974, Bernard Cleary, déjà propriétaire du Rond Point, du Courrier de Limoilou et de La Côte de Beauport, s'en porte acquéreur. Il en fait un véhicule publicitaire qu'il distribue gratuitement. Le contenu se subdivise moitié en annonces et moitié en informations locales. Mais la formule n'est pas rentable, du moins dans la région de Québec. La population s'identifiant moins à sa localité qu'à la région, les gros annonceurs préfèrent annoncer dans les quotidiens qui desservent la région. D'où la fermeture du journal.

***LA REVUE** (LA REVUE DE TERREBONNE, 21 mai 1959-26 janv. 1971), Terrebonne. 21 mai 1959+. Mens., 21 mai 1959-21 févr. 1963; bimens., 7 mars 1963-20 juill. 1972; hebd., 3 août 1972+. Grand in-quarto (27,5 x 39 cm) de 8 à 28 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1959; 1 \$ en 1960; 2 \$ en 1970; 4 \$ en 1974; 5 \$ en 1975; 6 \$ en 1976; 7 \$ en 1977; gratuit en 1979+.

Tirage: 1 200 en 1962; 1 568 en 1965; 3 200 en 1970; 4 100 en 1975; 18 800 en 1980; 25 981 en 1985.

Ed. 1959+; OONL 21 mai, 16 juill. 1959, 19 mai 1960; QTEM 1959+.

Microfilm: QMBN#; QQL#.

Fondateur-propriétaire-directeur: Aimé Despatie, 21 mai 1959+.

Administrateur: Jean-Pierre L'Ecuyer.

Rédacteurs: Aimé Despatie, Pierre Vignault, Jacques Laliberté, Marie-France Despatie, Daniel Beaudoin.

Adjoint à la direction: Pierre Vigneault.

Collaborateurs: Pierre Vigneault, Marie-France Despatie, Daniel Beauchemin, Daniel Miny, Robert Pagé, Jean-Pierre Denis, Pierre Thérien, Bernard Patenaude, Monique Hunt, J.-P. Jacques, Gaétan Di Patria, Michel Hamelin, Claire Bouchard, Agathe Simard, Mme Philippe Villeneuve, Nicole Lavigne, Yves Chartrand, Gilles Chaput, Claire Bouchard, Jean-Pierre Gaudet, Lucie Desjardins, André Côté, Albert Rossi, Réal

Girard, Marcel Gauvin, Ginette Lajoie Campbell, Thérèse Daneault-Charbonneau.

Imprimeurs: Imprimerie de l'Etoile du Nord Ltée, Joliette; Editions Joliette Ltée; Imprimerie St-Jérôme Inc.; Richelieu Rotho-Litho.

En 1950, Aimé Despatie avec Louis-P. Raymond lance Le Courrier de Terrebonne. Le journal est alors la propriété de la Chambre de commerce. Le 21 mai 1959, il fonde son propre journal, pour desservir Terrebonne, Lachenaie, Mascouche et Bois-des-Filions. C'est un véhicule publicitaire - la publicité occupe plus de la moitié de la surface du journal. Les articles traitent de la vie municipale, de l'histoire régionale et des activités socio-culturelles.

REVUE DESTIN, Québec. Mai 1959- févr./mars 1962//? Mens., puis bimestr. Petit in-quarto (22 x 28 cm et 22 x 30 cm) de 24 pages sur 2 colonnes.

QQL 1959, [1960-1961], 1962.

Propriétaire-éditeur: Lucien Duchaine, mai 1959-févr./mars 1962.

Directeur: Lucien Duchaine, mai 1959-févr./mars 1962.

Rédacteur: Louis-A. Bélisle, févr./mars 1962.

Collaborateurs: Gaston Giroux, sept./oct. 1959; Paul Gouin, sept. 1960; René Bergeron, Omer-Jules Désaulniers (surintendant de l'Instruction publique), Maurice Lebel.

Textes de: Esdras Minville, Jean-Marie Laurence, Sylvie Francoeur (poèmes).

Imprimeur: Imprimerie Ernest Roy Enr., sept./oct. 1959-mars 1960.

Cette revue entend promouvoir l'avancement des francophones dans les carrières économiques, la saine éducation de la jeunesse, la collaboration éclairée des dirigeants canadiens, le civisme et la charité, ainsi que le renouveau intellectuel, et économique de la ville de Québec. Revue Destin est fédéraliste et encourage les échanges de jeunes entre les provinces canadiennes.

*THE GASPE PENINSULA/VOYAGEUR DE LA GASPESIE, Murdochville. Juin 1959-13 septembre 1973//. Hebdomadaire. In-quarto (27 x 38,5 cm) de 14 à 20 pages sur 4 ou 5 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 10 ¢ le numéro, 4,25 \$ par année en 1968; 15 ¢ et 5,25 \$ en 1972; 6,25 \$ en 1973.

Tirage: 2 350 en 1965; 2 325 en 1968; 2 325 en 1970.

QGSHG#; QMBN [1 févr. 1968-1973].

Fondateur: Alex Balogh.

Propriétaire-imprimeur: Murdochville Publications Ltd.

Présidents et rédacteurs en chef: R.E. Ford, ?- 1969; Alexandre J. Gerrie, 1969-1972; Georges Messier, 1973.

Directeurs: Michel Brunelle, ?-1970; Louise Racicot et Ronald Ford, 1970-1973; Réjean Lévesque, 1973.

Assistant rédacteur: Michel Lefebvre.

Rédacteur: Marcel Berthelot.

Journalistes: Louise Lavoie, J. Cline Briand, Yvon Plourde, Isabelle Sohier, Irène Dallain, Maryvonne Grevel, Jacques Grevel, Robert Burns, Lionel Bernier, Carole Flowers, Françoise Joncas, Léonide Fournier, Lorenzo Duguay.

Ce journal remplace le Murdochville Miner publié de 1952 à 1956 (Voir: La presse québécoise, VIII: pp. 231-232). Il se veut aux services de la Gaspésie, de Cap-Chat à Carleton. Il rend compte de l'actualité locale: politique, culture, sport, vie scolaire et économique. Il rejoint les municipalités de New-Carlisle, Marsoui, Douglastown, Rivière-au-Renard, Chandler et Grande-Vallée. Le 13 novembre 1971, il fusionne avec Le Pharillon de Gaspé.

L'INFIRMIERE CANADIENNE, Ottawa (Montréal). Juin 1959+. Petit in-quarto (20,5 x 26,8 cm) de 50 à 60 pages sur 3 colonnes, juin 1959+.

Tirage: 7 900 en 1960; 13 900 en 1965; 23 597 en sept. 1970; 32 500 en 1975; 42 600 en 1980.

QMBN juin 1959+[sauf févr. 1969, sept. 1979]; QQLa, 1959+.

Propriétaire-éditeur: Association des infirmières canadiennes.

Rédactrices en chef: Claire Bigué, 1967-juin 1982; Gertrude Pelletier-Lapointe, oct. 1982+.

Collaboratrices: Agathe Legault, Nicole Blais, Eliane Lacroix, Diane Laquerre, Diane Groulx, Sylvie Parayre, Judith Lacroix.

L'Infirmière canadienne constitue la version française de Canadian Nurse. La tomaisson continue d'abord celle de The Canadian Nurse, puis on crée une numérotation nouvelle.

L'Association des infirmières canadiennes publie depuis 1904 Canadian Nurse. En 1959, elle met sur le marché une publication française: L'Infirmière canadienne. A proprement parler, il ne s'agit pas de l'édition française de la revue anglaise, car les articles

différent. Les deux revues fournissent aux infirmières des informations concernant leur association et traitent de tous les aspects du métier d'infirmière.

***LE SOMMET, ECHO DES LAURENTIDES** (LE SOMMET, juin 1959-27 août 1964), Sainte-Agathe-des-Monts. Juin 1959+. Hebd. In-quarto (21,5 x 33,6 cm puis 21,5 x 32,5 cm) de 12 à 20 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 4 350 en 1962, 2 200 en déc. 1964; 2 700 en janv. 1969; 3 000 en déc. 1974; 3 000 en nov. 1979.

Microfilm: QMBN juin 1959+.

Propriétaire-éditeur: Les Hebdomas Laurentiens Inc./Laurentides Publications Inc. (Michel Desbiens).

Directeur: Adéland Ratelle.

Rédacteurs en chef: Charles Bourgeois, Suzanne Massie, J.-A. Ratelle.

Correspondants: André Pastor, J.-P. Charette, Earl J. Aspell, Albert Groulx, Jean-Pierre Audet, A.E. Perks, Claire Doré, Raymond Deschênes.

Imprimeurs: Imprimerie St-Jérôme Inc., Saint-Jérôme; L'Eclaireur Ltée, Beauceville.

Le Sommet s'adresse aux résidents de Sainte-Agathe-des-Monts et des localités environnantes. En 1964, il fusionne avec L'Echo des Laurentides.

L'ACCUEIL, Québec. Juill. 1959-. Mens.

Cette revue porte en sous-titre "Revue municipale historique". Elle n'aurait eu que quelques parutions.

BULLETIN DE L'ACFAS, Montréal. Juill. 1959+. Bimestr., janv.-déc. 1959; Mens., janv. 1960-déc. 1963; bimestr., janv. 1964+. Petit in-quarto (19,5 x 26,5 cm) de 6 à 48 pages sur 1 ou 2 colonnes.

OOA sept.-nov. 1959, janv., mars, mai 1960, mars/avril 1961; QMBN 1959+; QQAg 1962+.

Propriétaire-éditrice: Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS).

Les milieux scientifiques francophones sont regroupés au Canada dans 43 associations affiliées à l'Association canadienne-française pour

l'avancement des sciences. Ce bulletin de liaison est rédigé à l'intention de tous les chercheurs francophones.

"Ce bulletin est destiné aux hommes de science et aux sociétés scientifiques de notre pays; il se propose d'établir un contact nouveau entre nos divers milieux scientifiques en publiant des renseignements sur les activités des sociétés, des laboratoires et des instituts, de même que toute nouvelle susceptible d'intéresser les travailleurs scientifiques."

Jusqu'à l'été 1979, il s'agit d'un mince feuillet de quatre pages. A partir de cette date, on est en présence d'une publication plus substantielle. En fait, le Bulletin se sépare en deux: le Bulletin de l'ACFAS et les Cahiers de l'ACFAS. Le nouveau Bulletin se limite dès lors aux activités de l'ACFAS (congrès, colloques etc.) avec un souci de l'actualité et de la diversité. Les Cahiers sont des publications thématiques.

LE QUEBEC LIBRE, Montréal. Août 1959//. In-octavo (14 x 23 cm) de 112 pages sur 1 colonne.

QMBN#; QQLa#.

Sous-titre: "Cahiers de la liberté française en Amérique".

Editeur: Editions du Québec libre.

Directeur: Jean Depocas.

Imprimeur: Ateliers Pierre Guillaume, Québec.

Collaborateurs: Michel Brunet, André D'Allemagne, Roger Nadeau, Serge

Garant, Simone Auger, Jean Tétreau, Yves Préfontaine.

Texte de: Jack Kérouac.

Cette revue se présente comme un périodique littéraire. Elle se prononce en faveur d'un Québec résolument francophone et dénonce un laisser-faire qui débouche sur le "melting-pot" américain.

*JOURNAL METROPOLE, Montréal. 2 sept. 1959-16 mars 1960//? Hebdomadaire. Petit in-folio (28 x 40 cm) de 8 à 12 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 4 \$ par année.

Tirage: 14 500 en 1960.

QQL [1959-1960].

Propriétaire: Compagnie Marcel-A. Gagnon & Associés Inc., 2 sept. 1959-16 mars 1960.

Directeur: Marcel-A. Gagnon.

Rédacteur en chef: Marcel Inkel.

Collaborateurs: Marcel Inkel, Bernard Archambault, Marcel-A. Gagnon, Louis Chénard, Michelle Laforest, Liliane Gagnon, J.-M. Jurascovitch, Arlette de Rouffignac, Renée Béliveau, Marianne Martin, Laura Wheeler.

Imprimeur: Imprimerie Populaire.

Dirigé par Marcel-A. Gagnon et rédigé par Marcel Inkel, ce journal montréalais traite d'économie, de politique et de vie sociale.

***LA REVUE DE GATINEAU** (LA NOUVELLE REVUE DE GATINEAU, 3 sept. 1959-2 juin 1966), Gatineau-Mills, puis Gatineau. 3 sept. 1959+. Hebdomadaire. Grand in-quarto (28,5 x 43 cm, 3 sept. 1959-28 mars 1984, et 28,5 x 38 cm, 4 juill. 1985+) de 20 à 60 pages sur 2, 5 et 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960.

Tirage: 3 000 en 1960; 7 325 en 1970; 26 482 en 1985.

OONL 3 sept. 1959, 19 déc. 1973, 9 janv. 1974; QHEM 8 avril 1971-1972, [1973-1974], 1975+; QMBN 1968+; QQL [22 juill. 1963]+.

Propriétaire-éditeur: Gérard Bonicalzi, ?-11 nov. 1965; La Revue le Gatin, nov. 1965-?; La Revue de l'Outaouais, mars 1982-29 oct. 1985; Les Hebdomadaires de l'Outaouais, 5 nov. 1985+.

Directeurs: Florian Labelle, ?-août 1966; Roland Lafrance, août 1966-?; Michel St-Louis, mars 1982+.

Administrateur: Guy Lafortune.

Collaborateurs: Charlie Cameron, Yvette Brabant, Guy Prudhomme, François Gascon, Thérèse Ayotte, Oscar Proulx, Pit Laurin, Jean Landry, Georges E. Norris, Gilles Trahan, Jacqueline Maisonneuve, Roland Rioux, André Jean, Maurice Morin, Michel Cayer, Claude Tessier, Pierre Charest, Marc-André Fortin, Paul Larabie, François Leclerc, Henri Lauzon, Serge François, Yvette Larramée, Diane Roberge, Yvon Landry, Pierre Nadon.

Imprimeurs: F. Graphic; Journal Outaouais.

Journal d'information locale et véhicule publicitaire, ce périodique dessert la région de Gatineau. Le 15 juin 1977, la direction commence la publication de deux éditions, l'une pour Templeton et l'autre pour Pointe-Gatineau.

LE MAGAZINE PERSPECTIVES (PERSPECTIVES, 12 sept. 1959-31 janvier 1981), Montréal. 12 sept. 1959-18 déc. 1982//. Hebdomadaire. In-quarto (26,5 x 37 cm, 12 sept. 1959-31 déc. 1966; 26 x 32,5 cm, 7 janv. 1967-24 mars 1979; 26 x 28 cm, 31 mars 1979-18 déc. 1982) de 16 à 55 pages sur 3, 4 ou 5 colonnes. Interruption, en raison d'un conflit de travail chez l'imprimeur du 1er sept. au 1er déc. 1973.

Tirage: 300 000 en 1960; 500 000 en 1966; 828 430 en 1970; 806 840 en 1975; 568 769 en 1980.

CONL#; QMBM#; QMBN#; QMU#; QQL#.

Microfilm: CONL#; OOP#; QMBN#; QQL#; QQLA#.

Propriétaire: Montreal Standard Publishing.

Editeur: Perspectives Inc.

Présidents: A.-F. Mercier, 1959-1970; Jacques G. Francoeur, 1970-1973;

Jean-Guy Faucher, 1974-1976; Jean-Robert Bélanger, 1976-1978; Jean-A.

Dion, (président-directeur-général), 1978-1982; Albert Tremblay, 1982.

Administrateurs: A. Gratton, Jean-Robert Bélanger, Paul-A. Audet, Charles D'Amour, Roger-D. Landry.

Secrétaires: Jacques-G. Francoeur, Guy Gilbert, Charles D'Amours, Guy Pépin, Jean Sisto.

Trésoriers: Jacques-G. Francoeur, Roch Desjardins, Gaston Vachon, Denis Lacasse.

Directeur de la rédaction: Pierre Gascon, 1959-1978?

Rédacteurs en chef: Jean Bouthillette, 1979-1982.

Directeur artistique: Pierre Legault.

Collaborateurs: Jacques de Roussan, Claude Landré, André Robert, Alain Stanké, Andy O'Brien, Margo Oliver, Guy Fournier, Gisèle Freud, Pierre Gascon, Théo Chentrier, Francine Côté, Jean Pellerin, Thérèse Boivin, René Coderre, Jacques Coulon, Jacques Dupont, Eloi de Grandmont, Nicole Charest, Luc Benoit, Armande Saint-Jean, Adrien Robitaille, Isabelle Lefrançois, Edouard Doucet, Céline Légaré, Réjean Tremblay, Thérèse Dumesnil, Petro Rodriguez, Henriette Major, Marie-Odile Vézina.

Photographes: Louis Jacques, Denis Plain.

Caricaturistes: Normand Hudon, Serge Chapleau.

Imprimeur: La Société Montreal Standard Publishing.

Ce magazine de fin de semaine est publié par la Montreal Standard Publishing avec la collaboration de cinq quotidiens du Québec (Le Soleil, La Tribune, Le Nouvelliste, La Voix de l'Est et La Presse) et d'un quotidien de l'Ontario (Le Droit). A partir du 5 janvier 1969, l'hebdomadaire Dimanche-Matin se joint au groupe. Le 1er octobre 1973, Le Quotidien du Saguenay-Lac-Saint-Jean fait de même. Perspectives est

encarté, chaque semaine, à l'intérieur de chacun de ces journaux. Perspectives avait son pendant anglophone Weekend Magazine diffusé dans tout le Canada.

Perspectives est un magazine très illustré; cette illustration de qualité occupe plus de la moitié de la surface. La publicité, accapare le tiers de la surface environ. Le reste de la matière à lire est constitué d'articles sur tous les sujets: politique, culture, sport, histoire, art, économie, tourisme, etc. Certaines chroniques reviennent toutes les semaines: le billet humoristique de Guy Fournier, la chronique sportive de Andy O'Brien et les recettes culinaires de Margo Oliver notamment. Chaque livraison renferme une bande dessinée, le plus souvent intitulée "Fiston".

COIFFURE ET BEAUTE, Québec. Sept. 1959-1969//? Mens. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 14 à 56 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 3 500 en janv. 1961; 5 000 en mars 1963.

QMEN [1961], janv. 1962- [1963], [1964], [1968]-[1969].

Propriétaire-éditeur: Fédération patronale des barbiers et coiffeurs de la province de Québec Inc.

Directeurs: Mme Félix Pellerin, Paul Lortie, 1961; Claire Gagnon, 1964.

Imprimeurs: Péga Inc., 1961; Le Réveil, 1963; Ateliers Optima, 1968.

Ce bulletin de liaison s'adresse aux barbiers et aux coiffeurs, mais il est rédigé de façon à intéresser le grand public. Il contient beaucoup de publicité et de photos qui tiennent le lecteur au courant des nouveaux produits et des nouvelles modes.

LE COLOMBIER, Chicoutimi. Sept. 1959-. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 35 cm), puis 22,5 x 28 cm) de 4 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

QCSHS sept. 1959-sept. 1962.

Rédacteur: Léopold Bussière.

Imprimeur: Montminy, Chicoutimi.

Cette publication des Chevaliers de Colomb (conseil 1989) se veut un trait d'union entre l'exécutif et les membres. Elle diffuse des mots d'ordre, de même que des nouvelles des membres.

CROSS LIGHT, CHRISTIAN PERSPECTIVES, Montréal. Automne 1959-1965//? Trim. (15 nov., 1er février, 15 avril, 15 août). In-octavo (15,3 x 22,7 cm) de 40 à 48 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 3 \$ par année.

QMM [1960]-1965.

Propriétaire-éditeur: The Newman Club at McGill University and of the Newman Alumni Club of Montreal.

Administrateur: Pat Rozzi.

Rédacteur: Harry Goldsmith.

Imprimeur: The Canadian Register, Kingston (Ontario).

Cette revue analyse l'actualité et les grands problèmes de la condition humaine dans la perspective d'une pensée chrétienne.

***EDITORIAL DU QUEBEC METROPOLITAIN** (L'EDITORIAL, sept. 1959?-août 1966), Beauport. Sept. 1959?-21 déc. 1966//? Mens., puis bimens. Grand in-quarto (27,5 x 47 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 25 000 en 1966; 13 500 en 1964.

QQL [janv.-oct. 1960], 19 août 1964, 3 août-31 déc. 1966.

Editeurs: Les Editions de l'Editorial, Enrg., sept. 1959-janv. 1964; Fernand Ouellet, janv. 1964-21 déc. 1966.

Propriétaires: Gaston Tremblay, sept. 1959-janv. 1964; Fernand Ouellet, janv. 1964-21 déc. 1966.

Directeurs: Gilles Moisan et Gaston Tremblay, sept. 1959-janv. 1964; Fernand Ouellet, janv. 1964-?; Pierre Paradis.

Rédacteur: Gaston Hétu.

Imprimeurs: Le Quotidien de Lévis; Les Presses Lithographiques (1965) Inc.; Le Progrès du Saguenay.

Fondé par un groupe d'hommes d'affaires de Beauport, relié à la Ligue d'action civique, le journal a d'abord été le porte-parole du docteur Gaston Tremblay, maire de Beauport. En janvier 1964, il passe aux mains de Fernand Ouellet, publicitaire, qui désire lui faire jouer le rôle d'organe régional: "un organe d'idées et d'information d'intérêt local et régional".

***REGARDS**, Québec, 1959-1961; Rouyn, 1962-févr. 1969; Arthabaska, févr. 1969-févr. 1971; Ottawa, févr. 1971-août 1978. Sept. 1959-juill./août 1978//? Bimens., sept. 1959-15 mai 1960; mens., juin 1960-avril 1976; bimestr., mai/juin 1976-juin/août 1978. Grand in-quarto (30 x 44,5 cm, sept. 1959-janv. 1969; 30 x 40, 5 cm, févr. 1969-déc. 1972), sept. 1959-déc. 1972; in-quarto (21 x 27,5 cm) 1973-1975; grand in-quarto (27,5 x 39,5 cm), 1976-août 1978, de 8 à 16 pages sur 5 colonnes. Crédit social. Bilingue.

Abonnement: 2 \$ par année, 10 ¢ le numéro.

QMN [mars-avril 1963] 1978; QQL [1 oct. 1959-août 1978].

Propriétaires: Le Ralliement créditiste, sept. 1959-avril 1971; Parti du Crédit social du Canada, avril 1971-août 1978.

Présidents du parti: Réal Caouette, sept. 1959-7 nov. 1976; André Fortin, 7 nov. 1976-juin 1977; Gilles Caouette, juin 1977-7 mai 1978; Lorne Reznowski, 7 mai-août 1978.

Directeurs: Gilles Grégoire, 1959-1961; Pierre Dallaire, 1972-1976; Robert Klinck, 1976-1978; Gérard Croteau, juill.-août 1978.

Rédacteurs: André Fortin, 1961-1968; Jean-Claude Devost, 1968-1971.

Administrateurs: Gérard Perron, Laurent Legault, Jean-Claude Devost.

Secrétaire: J.-L. Hudon.

Collaborateurs: Denis Beaudoin, Gilles Caouette, Gérard Croteau, Henry L.J. Landry, J.-Luc Lemieux, Jacques Nadeau, Pierre Perraut.

Imprimeurs: Rouyn-Noranda Offset Ltée, 1959-févr. 1969; Imprimerie d'Arthabaska Inc., févr. 1969-août 1978.

Regards est l'organe du Ralliement créditiste, l'aile québécoise, dirigée par Réal Caouette, d'un parti fédéral. Il diffuse les principes d'une théorie économique conçue par le major Douglas et les positions politiques du Ralliement créditiste. Il prend ses distances avec les "Bérêts blancs", la droite intégriste du parti créditiste fidèle à Louis Evan et Gilberte Côté-Mercier. La disparition de Réal Caouette, en décembre 1976, amène l'effritement du parti et la disparition du périodique.

LA REVOLTE, Montréal. Automne 1959/hiver 1960-1960//? Petit in-quarto (21,5 x 28,5 cm) de 12 pages sur 1 colonne.

QMN automne 1959/hiver 1960.

Propriétaire-éditeur: Ligue de la main-d'oeuvre native du Québec.

Président de la ligue: Maurice Dufort.

Ce bulletin, de tendance xénophobe, dénonce la politique du gouvernement canadien en matière d'immigration. Il réclame la fin de toute discrimination à l'égard des travailleurs francophones d'origine canadienne.

CIRCUIT DE LA NORTHERN, Montréal. Oct. 1959-1970//? Trim. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 32 pages sur 2 colonnes.

QMBN 1965, [1966], 1967-1968, [1969]-été/automne 1970.

Propriétaire-éditeur: Compagnie Northern Electric.

Rédacteurs en chef: Claude Libersan, hiver 1966; Denis Aunais, printemps, 1966; J.-H. Gosselin, printemps 1967; B.S. Downey, hiver 1970.

Rédacteurs: François Verret; Francine Courtemanche, D.B. Veroba, A. Lero, J.-Y. Perron, Pierre-A. Robert, Denis Aunais, C. Libersan, R.-R. Sénical.

Circuit de la Northern est la version française de Northern Circuit. Il a pour mission de faire mieux connaître les systèmes de télécommunications, l'industrie de l'électricité, les applications industrielles des fils et des câbles.

ENTRAIDE, Jonquières. Oct. 1959-. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 10 pages. Miméographié et broché. Presse catholique.

QCSHS oct. 1959-mars? 1962.

Ce bulletin, rédigé avec peu de moyens, est l'organe de la garde paroissiale Notre-Dame-de-Fatima. Il rend compte de l'activité de la garde et de ses membres.

***HEBDO DE SAINT-HYACINTHE**, Saint-Hyacinthe. Oct. 1959-22 juin 1961//? Tabloid.

ACTUALITES/NEWS (LES ACTUALITES DE LA CROIX ROUGE/RED CROSS NEWS, nov. 1959-sept. 1976), Montréal. Nov. 1959+. Trim. In-octavo (15,2 x 22,8 cm, puis 14,6 x 22,3 cm) de 8 pages sur 2 colonnes.

QMBN mars 1963-[1964], mars 1976-1978, [1979], 1980+.

Propriétaires-éditeurs: Division provinciale du Québec de la Croix-Rouge canadienne, 1959-1969; puis Division du Québec de la Croix-Rouge

canadienne, 1969+.

Ce bulletin informe le grand public sur l'activité de la Croix-Rouge canadienne. Il donne des nouvelles nationales et internationales touchant à la Croix-Rouge. Il traite des campagnes de financement, des contributions des organismes publics et privés et des œuvres de la Croix-Rouge.

BULLETIN-SOCIÉTÉ DENTAIRE DE MONTRÉAL (BULLETIN MENSUEL - SOCIÉTÉ DENTAIRE DE MONTRÉAL), Montréal. Nov. 1959+. Mens., puis 8 numéros par an. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 6 à 16 pages sur 3 colonnes.

QMBN févr. 1968+.

Propriétaire-éditeur: Société dentaire de Montréal.

Responsables: Pierre Gagnon, André Leblanc, René Bourcier, Gilles Leduc, Pierre Dupéré, Marco Beaulieu.

Rédacteurs en chef: André Joly, Gaétan Bouchard.

Imprimeur: Pierre Des Marais Inc.

Ce bulletin donne de l'information sur l'activité de la Société dentaire de Montréal et il traite de tous les aspects de la dentisterie.

CAHIERS D'ARCHITECTURE, Montréal. Nov. 1959-1963//? Trois numéros par année. Petit in-quarto (21,7 x 29,1 cm, puis 21,4 x 27,9 cm) de 16 pages sur 1, 2 ou 3 colonnes. Presse étudiante.

Abonnement: 2 \$ par année, 50 ¢ le numéro.

QMBN [nov. 1960-janv. 1963]; QSHU nov. 1960-avril 1961.

Editrice: Association des étudiants en architecture de Montréal.

Directeurs: Jacques Trudel, ?-1961; Hugues Desrosiers, nov. 1961-1962; Michel Lincourt, 1962-1963.

Rédacteurs: Hugues Desrosiers, ?-1961; Jean-Claude Marsan, nov. 1961-1962; Marius Bouchard, 1962-1963.

Secrétaires: David Guénette et Cyril Simard, ?-1961; Cyril Simard, nov. 1961-1962; Didier Poirier, 1962-1963.

A l'aube des années 1960, les ambitions des jeunes architectes montréalais sont grandes: "Notre génération attendra de nous que nous soyons les architectes du bonheur, et si la moindre joie que nous puissions apporter à la vie quotidienne d'un homme a pour nous quelque valeur, nous ne devons pas les décevoir."

Les Cahiers d'Architecture fournissent à l'étudiant un moyen de publier ses opinions, d'approfondir sa culture et de dialoguer avec le monde de l'architecture. Ils proposent des articles sur l'urbanisme, sur l'architecture, sur les grands architectes et leurs oeuvres, le tout illustré de photographies et de dessins.

CULTURE, Montréal. Nov. 1959//. Ann. Petit in-quarto (20,6 x 27,9 cm) de 48 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

QMBN nov. 1959.

Propriétaire-éditeur: Jeunesse étudiante catholique (J.E.C.).

Directeur: Jean Francoeur.

Rédacteur en chef: Jacques Lamoureux.

Rédacteur: Jacques Laliberté.

Rédactrice assistante: Lise Dumont.

Collaborateurs: Jacques Laliberté, John S. Wilson, Gilles Marcotte, Jean-Guy Sabourin, Jean-Paul Fugère, Hélène Pilotte, André Jasmin, Guy Bélanger, Roger Tessier, Gilbert Salachas.

Imprimeur: Imprimerie Richelieu, Montréal.

Les promoteurs de Culture, une publication hors série de Vie étudiante, nourrissent un grand dessein: publier un bilan annuel "de la culture d'ici et d'ailleurs", à la lumière de la doctrine catholique. On ne connaît qu'un numéro - Culture 60. Les articles traitent de littérature, de cinéma, de peinture et de chanson.

***LE SHEFFORD DE WATERLOO ET REGION** (LE JOURNAL DE SHEFFORD, nov. 1959-?; LE SHEFFORD, ?-16 oct. 1963), Waterloo. Nov. 1959-août 1977//? Hebd. In-quarto (28 x 40 cm) de 8 pages sur 5 colonnes. Bilingue.

Tirage: 2 980 en 1965; 2 900 en 1970; 3 000 en 1974.

COONL 4 oct., 25 oct. 1961; QQL [1960-1962]-1974.

Fondateur: Jean-Noël Parenteau.

Editeur-propriétaire-imprimeur: Le Yamaska, nov. 1959-1974.

Directeurs: Jean-Noël Parenteau, nov. 1959-1963; Raymond et Marc Bélanger, 1963-1974.

Président: Paul Tardif.

Rédacteurs: Raymond Bélanger, Carmen Dufresne.

Administrateur: Marc Bélanger.

Collaborateurs: Yvan Guay, André Deschamp.

Imprimé et publié à Cowansville par Le Yamaska, Le Shefford fait partie d'un ensemble d'hebdomadaires, propriété de Jean-Noël Parenteau. C'est un journal d'information locale et un véhicule publicitaire: la publicité occupe plus de la moitié de la surface. Il est distribué gratuitement.

UNIONS DE LA SAINTE-VIERGE, Montréal. 8 déc. 1959-sept. 1965//. Bimens., sept. 1960-1963; puis mens., sept. 1963-sept. 1965. Presse catholique.

QMBN [1962].

Propriétaire-éditeur: Secrétariat national des congrégations mariales.
Directeur: Ludger Brien, s.j.

Ce bulletin s'adresse aux membres des unions mariales, une confrérie religieuse répandue à travers le Canada et sous la gouverne des Jésuites. La matière à lire comprend trois parties: des articles de formation, de l'information sur les unions et un courrier. Ce bulletin est remplacé en 1965 par Pierres vivantes.

QUINZAINE MARIALE, Chicoutimi. 14 déc. 1959-8 déc. 1964, Bimens. Presse catholique.

L'abbé Jean-Camille Bélanger rédige ce périodique pieux à l'intention des membres de la Congrégation mariale du Grand Séminaire de Chicoutimi.

BEAUVOIR (L'APPEL DU SACRÉ-COEUR, ED, DE BEAUVOIR, déc. 1959-1961), Sherbrooke. Déc. 1959-nov. 1966//. Mens. Petit in-octavo (14 x 19 cm, puis 13,5 x 18,5 cm) de 20 à 50 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Tirage: 3 000 en 1966.

QMBN [1960], [1961], [1964].

Propriétaires-éditeurs: Pères Assomptionnistes, Sanctuaire du Sacré-Coeur de Beauvoir, Sherbrooke.
Directeur: Alexandre Beaudet, a.a.

La revue Beauvoir est l'organe officiel du sanctuaire Sacré-Coeur de Beauvoir, près de Sherbrooke. Cette publication diffuse dans le Canada tout entier la dévotion au Sacré-Coeur. Elle est absorbée par L'Appel du Sacré-Coeur (Ed. du Montmartre canadien).

BULLETIN DE L'INSTITUT DE GEOGRAPHIE, Québec. Déc. 1959-. Irr. Presse étudiante.

Propriétaire-éditeur: Association des étudiants de l'Institut de géographie de l'Université Laval.

On ne connaît aucun exemplaire de ce périodique.

LE QUEBEC ASTRONOMIQUE (LE BULLETIN D'ASTRONOMIE, déc. 1959-avril 1972), Montréal. Déc. 1959+. Mens., puis dix numéros par année. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 12 à 20 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 5 \$ par année en 1973; 6 \$ en 1974; 8 \$ en 1977; 10 \$ en 1979; 12 \$ en 1985.

QMBN janv. 1969+.

Propriétaire-éditeur: La Société d'astronomie de Montréal.

Présidents: André Aird, Eloi Bolduc.

Secrétaires: Rolland Noël de Tilly ?-1970; Marcel Séguin (secr. de la rédaction), 1970-?.

Editeur: Rollande Chassé-Matteau.

Chefs de la rédaction: Roger Gagnon, Jean-Louis Neault.

Rédacteurs: Roger Gagnon, Ronald Ouellette, Michel Dionne, Pierre Arpin, Damien Lemay.

Imprimeur: Graphi-litho.

A ses débuts, ce périodique abondamment illustré diffuse de l'information sur la Société d'astronomie de Montréal et traite d'astronomie et d'astronautique. Il publie un calendrier astronomique et des bibliographies sur des questions spécialisées. En septembre 1980, il fusionne avec Magnitude Zéro, l'organe de l'Association des groupes d'astronomes amateurs (AGAA). Il est alors rédigé à l'intention des astronomes amateurs du Québec.

TEMOINS, Montréal. Déc. 1959-sept. 1968//. Trim. (55 numéros parus). In-octavo (15 x 20,7 cm) de 24 à 32 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 10 ¢ le numéro, 1 \$ par année en 1960; 25 ¢ et 2 \$ en 1968.

QLC 1959-1968; QMBN 1959-1968; QQL 1956-1957; 1960, 1963; QQLa [1959-1968]; QRCB 1960-1965.

Propriétaire-éditeur: Service dominicain d'information.

Fondateur: Réginald-M. Dumas, o.p.

Directeurs: Réginald-M. Dumas, o.p. 1959-juin 1966; Réginald-M. Dumas, Louise Gagné, Robert Poirier et Alain Lallier, sept. 1966-avril 1967; Augustin Villemure, o.p., Robert Poirier, Louise Gagné et A. Lallier, mai-août 1967; Augustin Villemure, o.p., Nicole Charbonneau, Jean-Pierre Bélanger et Daniel Faucher, sept.-oct. 1967; Germain-A. Villemure, o.p., Jean-Pierre Bélanger, Nicole Charbonneau, Daniel Faucher, Claude Wallot, oct. 1967-mars 1968; Germain-A. Villemure, o.p., Jean-Pierre Bélanger, Daniel Faucher, Claude Wallot, Gilles Poitras et Richard Gay, avril-juin 1968; Jean-Pierre Bélanger, Claude Wallot, Gilles Poitras, Richard Gay, sept. 1968.

Rédacteurs en chef: André Bernard, Richard Goulet.

Rédacteurs: Robert Pouliot, Monique Cournoyer, Michel Bujold, André Bertrand, Lise Breault, Claire Chagnon, Pierre Duplessis, Jean Gaudry, Gabrielle Lavoie, Camille Leduc, Robert Pouliot.

Imprimeur: Oeuvre de Presse dominicaine, Montréal.

Témoins est une revue d'apostolat doctrinal rédigée à l'intention des étudiants. Elle présente "quelques exemples de témoignages que des chrétiens ont eu l'occasion de rendre à travers l'action et sous l'influence des Dominicains." A partir de nov./déc. 1964, l'orientation change: "Conscient de la maturité manifestée en ces dernières années par la classe étudiante, le magazine laisse désormais la parole à l'étudiant lui-même (...). L'Eglise a besoin d'entendre cette voix de la génération à qui sera confiée l'orientation pratique de la réforme née du présent concile." A partir d'octobre 1968, l'équipe de rédaction de Témoins prend en charge les trois dernières pages de la revue Maintenant. Témoins dès lors cesse d'exister.

ALTRO, Arvida. 1959-. Mens. In-folio de 16 pages.

Directeur: Romuald Tremblay, Chicoutimi.

Secrétaire: Jacques Cimon.

Imprimeur: Les entreprises Altro, rue Faraday, Arvida.

BONJOUR, Arthabaska. 1959-1967//. Tous les 2 mois. Presse étudiante.

Juvénat d'Arthabaska#.

Ce journal est rédigé par les élèves du Juvénat des Frères du Sacré-Coeur. Il veut être "une école de formation littéraire pour les jeunes". (Frère Jules Martel)

LE BULLETIN DES ANCIENS, Québec. 1959-. Trim. Petit in-quarto (21 x 28 cm) de 4 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 5 \$ par année en 1965; 5 \$ en 1969.

QQL [mars 1965-mars 1969].

Propriétaire: Association des anciens élèves du Collège Saint-Charles Garnier, Québec.

Rédacteur: Père Guy Guérin, s.j.

Ce bulletin s'adresse aux anciens du Collège des Jésuites. Il diffuse de l'information sur les membres de l'amicale: mariage et décès, nominations et anecdotes.

CANADA CAREER DIRECTORY FOR UNIVERSITY GRADUATES/CHOISISSEZ VOTRE CARRIERE POUR DIPLOMES UNIVERSITAIRES, Montréal. 1959-1969//? Ann. In-octavo (13,5 x 22 cm) de 200 à 280 pages sur 1 colonne.

QMN 1964, 1966, 1967-1969.

Propriétaire-éditeur: Cornmarket Press (Canada) Ltd. (Tim Elia, 1969).
Directeur: Harry T. Kane, 1969.

Collaborateurs: William F. McMullen, R.M. Fowler, Jean A. Hoates, Neil A. Macdougall, Bruce G. Wells, James B. Ternan, A.W. Tickner, Marcel-E. Cloutier, Neil M. Armstrong, John F. Deutsch, Donald E. Armstrong, Emile Simard, Lionel Boulet.

Imprimeur: Ronalds-Federated Ltd, Montréal.

Cette publication s'adresse aux étudiants universitaires en quête d'un emploi. Les entreprises qui la financent espèrent ainsi repérer des candidats aptes à combler leurs besoins. En 1971, cette publication se scinde en deux répertoires distincts: l'un à l'intention des ingénieurs et l'autre à l'intention des administrateurs.

L'ECLAIREUR, Amos. 1959-1960//? Irr. In-quarto (23 x 29 cm). Presse catholique.

Ce bulletin rédigé par les Frères de Saint-Vincent-de-Paul s'adresse aux jeunes qui fréquentent le Patro d'Amos.

L'EVEIL, Montréal. 1959-.

Ce périodique, édité par la Ligue d'action universitaire, s'adresse aux étudiants universitaires. Il s'efforce de sensibiliser ses lecteurs aux problèmes sociaux.

FEDE-CINE (BULLETIN OFFICIEL. FEDERATION DES CINEMATHEQUES ET DES CONSEILS DU FILM DE LA PROVINCE DE QUEBEC, 1959?-1960?; BULLETIN. FEDERATION DES CINEMATHEQUES ET DES CONSEILS DU FILM DE LA PROVINCE DE QUEBEC, 1960?-oct. 1963), Montréal (Québec, 1960-1961). 1959?-juin 1964//? Irr., 1959-1960; trim., 1960-oct. 1963; 5 numéros par an, déc. 1963-juin 64. In-octavo (21,6 x 27,9 cm), puis petit in-quarto (17,6 x 23,1 cm) de 14 à 70 pages sur 1 colonne. Bulletin dactylographié.

QMBN [1960-1962], 1963-1964.

Propriétaire-éditeur: Secrétariat de la Fédération des cinémathèques et des conseils du film de la province de Québec.

Secrétaire de la rédaction: Paulette Urbain, 1963.

Rédacteur: André Strowens, 1963.

Imprimeur: Frère Lucien, i.c., Montréal.

Fédé-ciné, porte-parole de la Fédération des cinémathèques et des conseils du film de la province de Québec favorise, l'utilisation du cinéma comme outil d'enseignement auprès de la jeunesse et de la population en général.

Ce bulletin conçoit le cinéma comme un outil pédagogique tant pour la formation des étudiants que celle des adultes.

FILMS A LA TV, Montréal. 1959+. Hebdomadaire. Grand in-quarto (21,6 x 35,5 cm) de 6 à 10 pages sur 1 colonne, 1959-1970, et sur 2 colonnes, 1970-1984; petit in-quarto (21,6 x 27,9 cm) de 6 à 10 pages sur 1 colonne, 1984+. Presse catholique.

QMBN [1960], [1968-1969], 1971-1972, [1973-1974], 1975, [1976]+.

Propriétaires-éditeurs: Le Centre catholique national du cinéma de la radio et de la télévision, 1959-1961; Service de presse de l'Office catholique national des techniques de diffusion, 1961-1967; Service de presse de l'Office des communications sociales, 1967+.

Films à la TV contient la liste des longs métrages que l'on peut visionner chaque semaine au petit écran. Chaque oeuvre est suivie d'un

chiffre qui réfère à la valeur artistique du film, de quelques explications indiquant la valeur humaine et chrétienne et de recommandations de convenance. La publication porte comme sous-titre: "Région de Montréal"; une édition pour la région de Québec a été publiée durant plusieurs années.

LE FLAMBEAU, Granby. 1959-1964//. Mens. Presse étudiante.

Juvénat d'Arthabaska#.

Ce journal est publié par les enseignants et les élèves du scolasticat - école normale des Frères du Sacré-Cœur, à Granby. Il est conçu comme "une école de formation littéraire" et un moyen d'établir des liens entre les Frères et les Scolastiques. Il traite de pédagogie et de spiritualité et donne des nouvelles sur les Scolastiques. (Frère Jules Martel).

THE FRANCHISE BULLETIN, Montréal (Toronto, 1959-août 1961). 1959-1962//? Mens. Petit in-quarto (21,3 x 27,5 cm) de 12 pages sur 2 colonnes, 1959-mars 1961; petit in-octavo (14 x 21,5 cm) de 24 pages sur 1 colonne, déc./janv. 1962-mai 1962.

Abonnement: 2 \$ le numéro.

QQLa oct. 1960, févr. 1961-mai 1962.

Editeurs: James E. Thompson, 1960-févr. 1961; Marshall M. Foss, mars-mai 1961; W. George Pickles, juill. 1961-; Franchise Consultants Ltd.

Directeur: W. George Pickles.

Directeurs de l'information: Bradley Moncrieff, 1960; Guy G. Hault, 1961; Car Woods, 1961; Donald Burns, 1961-1962.

Imprimeurs: Imprimé à Toronto, puis à Montréal.

Ce bulletin est spécialisé dans le franchisage. Il en traite tous les aspects. Il dénonce les procédés frauduleux et donne des conseils à ceux qui désirent utiliser la raison sociale et la marque d'une compagnie.

JEANNOT - LAPIN, Québec. 1959-1963//?

Ce périodique, publié par l'Association des producteurs de lapins Inc., s'intéresse aux méthodes d'élevage et à la situation des marchés. Il n'en existe aucun exemplaire.

***LE JOURNAL DE FRONTENAC** (LE COURRIER DE FRONTENAC, 1959-1965?), La Guadeloupe. 1959?-déc. 1976//. Bilingue. Hebd. Grand in-quarto (27,5 x 40 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 5 ¢ le numéro en 1967.

Tirage: 1 600 en 1965; 1 700 en 1970; 3 400 en 1975.

OONL 21 juill. 1965, 10 juill. 1968; QMBN 1968-1975; QQL 22 févr. 1967-29 sept. 1971.

Propriétaires: Jean-Marie Picotte, 1959-juill. 1963; Jean-Noël Parenteau, juill. 1963-1976.

Imprimeur: Yamaska Printing, Cowansville.

Ce journal d'information locale devient, sous la direction de Jean-Noël Parenteau, qui possède quelques hebdomadaires, un véhicule publicitaire. Il dessert les comtés de Frontenac, Beauce et Mégantic.

***LE JOURNAL DE L'OUEST/WEST END JOURNAL**, Montréal. 1959?-août 1963//? Hebd. Grand in-quarto (27 x 36 cm) de 8 pages sur 5 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 3 \$ par année en 1960.

Tirage: 1 800 en 1960; 1 800 en 1963.

On ne connaît aucun exemplaire de ce véhicule publicitaire rédigé par A. Allard.

LE KLAXON, Saint-Félicien. 1959-automne 1976//? Bimestr. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 20 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Devise: "Fais bien et va ton chemin".

Tirage: 750 en 1967; 1 400 en 1971; 2 500 en 1976.

QCSHS#; QMBN#; QQL nov. 1965-1976.

Propriétaires-éditeurs: Les Compagnies du groupe Hamel, 1957-juin 1974; Épéditex, sept. 1974-automne 1976.

Directeur: Paul Sénécal.

Collaborateurs: Alfred Hamel, J.-Arthur Gagnon, Roch Gosselin.

Imprimeur: Lithographie Granger, Itée., Roberval.

Le Klaxon est l'organe officiel des sociétés Hamel qui oeuvrent dans le domaine du transport par camion. Ce bulletin de liaison est destiné aux employés des différentes compagnies du groupe Hamel. On y trouve des conseils sur la sécurité routière, des informations sur les activités sportives des employés, sur l'économie et divers reportages sur les régions desservies par ces compagnies. L'illustration couvre souvent plus de la moitié de la surface et sert à illustrer de courts articles.

LESOTHO CANADA (LA TOUR BLANCHE EN PAYS NOIR, 1959-1966), Montréal. 1959-1970//? Trois fois par année, puis trim. Petit in-octavo (17,7 x 21,5 cm) de 14 à 24 pages sur 2 colonnes, 1959. Presse catholique.

QMBN mars 1965-sept. 1966, [1967-1968].

Propriétaires: Oblats des missions de Maseru, Lesotho, Afrique du Sud (Montréal).

Rédacteur en chef: Paul Juneau, o.m.i.

Cette revue rend compte de l'activité missionnaire des Oblats en Afrique du Sud.

MESSAGE DE VERITE, Cap-de-la-Madeleine. 1959-1975//? Bimestr., 1959-nov./déc. 1972; quatre numéros par an, 1973-1975. In-12 (11 x 18,7 cm) de 24 pages sur 1 colonne.

QMBN janv./févr. 1968-août 1975.

Propriétaire-éditeur: Publications chrétiennes Enrg.

Rédacteur en chef: Jean-Paul Berney.

Message de vérité désire donner à ses lecteurs le point de vue chrétien sur les problèmes d'actualité: drogue, sexualité, pollution, etc. Il succède à Vers minuit.

MON EGLISE, Sainte-Luce-sur-Mer. 1959-1961//? 10 nos par année. Petit in-quarto (18 x 25,5 cm) de 18 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN [1961].

Propriétaire-éditeur: Paroisse Sainte-Luce-sur-Mer.

Directeur: Gérald Leblond, curé, 1961.

Le bulletin contient des nouvelles paroissiales, des textes historiques, des prières et le texte de la célébration de la messe.

MONTREAL MOVIE MAKERS, Montréal. 1959-. Mens. Petit in-quarto (22 x 28 cm) de 10 pages.

Abonnement: 50 ¢ par année.

QMBN 1959-1961.

Propriétaire: Montreal Movie Makers.

Président: Cliff Sureney.

Rédacteur: Mike Barlow.

Ce mensuel renseigne les lecteurs sur toutes les activités de la Montreal Movie Makers, une association qui regroupe des professionnels du cinéma. Il publie la liste des membres, le compte rendu des réunions, la programmation des films. Il dispense aussi des informations techniques sur l'industrie cinématographique.

LE PETIT CAMPEUR, Rawdon. 1959-1973//. Cinq, puis deux numéros par an. In-octavo (17,7 x 23,7 cm), puis petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 10 à 20 pages sur 1 colonne.

QMBN [1959-1973].

Propriétaire-éditeur: Camp des Oblats de Marie-Immaculée du Lac Morgan, Rawdon.

Directeur: Maurice Boudreault.

Rédacteurs: Joseph-Roland Bourassa.

Cette petite feuille relate les événements et les aventures qui émaillent la vie des campeurs du lac Morgan.

LE PHARE, Granby. 1959-1967//? Mens. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 10 pages. Presse étudiante.

QMBN sept. 1967.

Propriétaire-éditeur: Polyvalente Sacré-Coeur, Granby.

Directeur: Yves Choinière.

Rédactrice en chef: Lucie Couture.

Chef de l'information: Johanne Picard.

Collaborateurs: Gilles Archambault, Anne-Marie Bonin, Gérard Piette.

Ce journal est un instrument de formation. Il entend habituer les élèves à exprimer leur pensée avec élégance et clarté.

PLANS, Montréal. 1959+. Hebd. In-quarto (21,5 x 35,5 cm), puis petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 10 à 20 pages sur 2 colonnes.

QMBN 1969+.

Propriétaire-éditeur: Montreal Construction Association/Association de la construction de Montréal et de Québec.

Ce périodique publie à l'intention des entrepreneurs, les appels d'offre des organismes publics et privés.

PROMO-SERVICES LE NORDIC (LE NORDIC, 1959-14 oct. 1983), Hauterive, puis Baie-Comeau. Hebd. Grand in-quarto (30 x 45 cm, puis 28 x 37,5 cm) de 12 pages sur 5 à 7 colonnes.

Tirage: 7 500 en 1970; 10 000 en 1975; 12 600 en 1980; 10 500 en 1983.

COONL 20 sept. 1967, 28 août 1968; QMBN 1968+; QQL [8 janv. 1969]+.

Propriétaires-éditeurs: Promotion BCH Inc., Baie-Comeau, ?-juin 1974; Les Editions du Réveil Ltée (Quebecor), juin 1974-1976; Les Editions Nordic, (Quebecor), 1976+.

Directeurs: Florian Chassé, Henri Vaillancourt, Claude Vaillancourt (gérant général), André Fortin, Guy Verreault, Claire Brisson.

Directeur de l'information: René Vallée.

Collaborateurs: Paul-André Tremblay, André Fortin, Guy St-Laurent, Roger Lévesque, Jean-Marie Pinel, Léonard Dubé, Raphaël Hovington, Roger Viens.

Imprimeurs: Imprimerie Laizé Ltée, Baie-Comeau; Les Editions Le Réveil Ltée, Jonquière; Les Ateliers des Editions Nordiques Inc., Sept-Iles.

Ce journal local fait partie du groupe Quebecor (Pierre Péladeau) depuis juin 1974. En octobre 1983, son changement de nom sanctionne un changement d'orientation. Promo-Services se définit alors comme un journal communautaire au service des associations et des institutions désireuses de publiciser leurs projets et leurs services.

LE PUBLICITAIRE, Montréal. 1959+. Bimens., puis 18 numéros par année, enfin 10 numéros par année. Grand in-quarto (29 x 38,5 cm, 27 x 34 cm et 28,7 x 41 cm) de 8 à 20 pages sur 6 colonnes.

Abonnement: 35 ¢ le numéro en 1978; 50 ¢ en 1980; 20 \$ par année en 1984; 25 \$ en 1987.

Tirage: 3 000 en 1978; 5 200 en 1979.

QMBN 21 févr. 1978+.

Propriétaires: Le Publicité-Club de Montréal, 1959-1984; Editions du publicitaire, 1984+.

Editeurs: James Cavanaugh, Gérard Lefebvre.

Rédacteurs en chef: Gilles Beauchemin, Céline Petit-Martinon, Ingrid Dufour, Maurice Roy, Robert Bastien.

Rédacteurs: Jean Benoît, Louise Robichaud, Marie Verreau.

Chroniqueurs: Jacques Brunelle, Claude Cossette, Richard Desormeaux, Jacques Ferron, Gilles Guilbault, Yves Guinard, Jean-Paul Ladouceur, Roger Morellec, Robert Legault, J.-C. Chabot, Francine Dufresne, Jacques Dorion, Serge Lacroix, Philippe Leduc.

Imprimeurs: Imprimerie Saint-Jérôme, ?-1983; Presses Elite, Montréal, 1983-1984; Les Presses lithographiques, 1984-1985; Boulanger Inc., 1985+.

Le Publicitaire s'intéresse exclusivement à la publicité (politiques, projets de recherche, listes d'agence, arts graphiques, spectacles, colloques, concours, cours, télévision et campagnes publicitaires. Il est distribué aux membres du Publicité-Club de Montréal, du Club de la publicité de Québec, de l'Advertising and Sales Executives Club de Montréal et au personnel des agences et des professionnels reliés au monde de la publicité.

QUART DE ROND (QUART DE ROND/QUARTER ROUND, 1959-nov./déc. 1977), Montréal. 1959+. Mens., puis bimestr., puis trim. puis bimens. Petit in-folio (28,5 x 43,3 cm) de 2 à 26 pages sur 5 colonnes, 1959-1977; petit in-quarto (21 x 28,6 cm) de 30 à 50 pages sur 3 colonnes, janv. 1978+.

QMBN [oct. 1960-1966], janv. 1968- [mai/juin 1973], [1974-1976], [1977]+.

Propriétaires: Association des détaillants de bois du Québec, 1959-janv./févr. 1972; Association des détaillants de bois et de matériaux de construction du Québec, mars/avril 1972+.

Editeur: Jean-Guy Drasse, 1978.

Directeur: Don MacMahon, 1959-1977.

Rédacteurs en chef: J.-R.-A. Legendre; Yves Chartrand, 1980; Jacinthe Gauvin, 1982; Denis Beauchamp, 1986.

Collaborateurs: Maurice Rhéaume, Jacques Forget, Pierre Villeneuve, Charles-A. Morissette, Robert Rémillard, Lizette Roberge, Jacqueline Landry, Claire Létourneau, Suzanne Lalonde, Jean-Paul Deschenes, Jean Mignault, France Dyère, Mireille Gourdeau, Hélène Havard, Claude Plouffe, Henri Thibodeau.

Imprimeurs: Gadoua & Pépin Inc., Montréal; Richelieu Ro-Litho Inc., 1983.

Ce bulletin de liaison rend compte de l'activité de l'Association des détaillants de bois. Il donne de l'information sur les membres et traite de questions relatives au commerce des matériaux.

SARRACENIA, Montréal. 1959//? Irr. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 22 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 500 en 1959.

QMBN août 1959.

Propriétaire-éditeur: Institut de botanique de l'Université de Montréal.
Collaborateurs: Pierre Dansereau, Marcel Raymond.

Sarracenia - nom d'une plante d'Amérique - s'adresse aux étudiants et aux chercheurs. Il publie des articles savants sur les plantes.

SCHOLAE VOX, Saint-Laurent. 1959-1961//? Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 16 pages. Presse étudiante.

Tirage: 600 en 1960.

QMBN oct. 1961.

Propriétaire-éditeur: Ecole secondaire Regina Mundi, Ville Saint-Laurent.

Directrice: Ruth Villeneuve, 1961.

Collaboratrices: Camille Lalande, Aline Roy, Suzanne Richer, Rose-Marie Lantègne, André de Sévis, Suzanne Lemieux, Noëlla Bleau, Louise Ducharme, Diane Morin, Louise Le Couffe, Josiane Chaulet.

Cette feuille étudiante s'adresse aux élèves, aux professeures et à

la direction de l'Ecole secondaire Regina Mundi de Ville-Saint-Laurent.

SELECTIONS DE FILMS POUR CINE-CLUBS (FILMS POUR CINE-CLUBS, 1959-1962), Montréal. 1959-. Ann.? In-octavo (15,1 x 23,1 cm) de 40 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN 1959.

Propriétaire-éditeur: Centre catholique national du cinéma, de la radio et de la télévision, Montréal, 1959.

Collaborateurs: Madeleine Joubert, Nicole Guay, Robert Daudelin, Pierre Blain, Jean-Marie Aubry, s.j.

Cette revue offre un répertoire de films convenant aux ciné-clubs scolaires et post-secondaires. Les longs métrages sont sélectionnés par une équipe composée d'éducateurs, d'étudiants et de spécialistes du cinéma.

TRAIT-D'UNION, Gaspé. 1959-1962//. Ann.

Ce périodique s'adresse aux membres de l'Amicale des infirmières licenciées de l'Hôtel-Dieu de Gaspé.

VIE ETUDIANTE-CARRIERES, Montréal. 1959?-1964//? Ann.? Petit in-quarto (22 x 27,5 cm) de 80 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

QMBN 1959-1964.

Propriétaire-éditeur: Jeunesse étudiante catholique.

Directeur: Jean Francoeur, 1960.

Rédacteurs en chef: Jacques Lamoureux, 1960; Gilles Gariépy, 1963.

Rédacteurs: Jacques Laliberté, 1960; Pierre Audet, 1963.

Collaborateurs: Richard Joly, Luce Francoeur, Claude Ryan.

Imprimeurs: Imprimerie W.-H. Gagné et Fils Ltée, Saint-Justin, 1960.

Carrières, un supplément de Vie étudiante, traite "(...) de l'exploration de soi et de l'exploration des carrières, du placement et de l'adaptation professionnelle, de la culture et des travaux scolaires, de la vie universitaire et du quotidien étudiant". Chaque numéro décrit une quinzaine de professions.

VOILES BLANCHES, Gaspé. 1959-. Trim. Presse étudiante.

Ce journal est publié par les étudiantes de l'Ecole des infirmières de l'Hôtel-Dieu de Gaspé.

VOTRE NOUVEAU JOURNAL LA FLECHE (LA FLECHE, 1959-1960), Rivière-du-Loup. 1959-1979//? Hebd. Grand in-quarto (30,5 x 44,5 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2\$ par année en 1960.

Tirage: 1 500 en 1960.

QMBN 6 oct., 3 nov. 1960.

Devise: "Guider et servir".

Propriétaires: Charles Saint-Pierre, 1959-1964; Alphonse Caron, 1964-.

Editeur: La Flèche Enrg.

Collaborateurs: Adrien Plouffe, Ubald Savard.

Imprimeur: Le Peuple Ltée, Montmagny.

Fondé par Charles Saint-Pierre, ce journal porte le nom de La Flèche à ses débuts. En 1961, Saint-Pierre lance un autre journal, L'Artisan. A sa mort, Alphonse Caron se porte acquéreur des deux journaux et publie Votre Nouveau Journal La Flèche. Son contenu est fait de nouvelles locales sur la vie culturelle, sociale, sportive et sociale. Il dessert la région de Rivière-du-Loup, Témiscouata, Kamouraska.

1960

BULLETIN DE L'ASSOCIATION DES FAMILLES CAMPAGNA, Cap-Rouge. 1er Janv. 1960-. Mens.

Tirage: 400 exemplaires.

Fondateur-propriétaire-imprimeur-rédacteur: Frère Dominique Campagna.

Ce bulletin généalogique s'adresse aux membres de la famille Campagna. Outre des informations généalogiques, il donne des nouvelles des membres de la famille répartis aux quatre coins de l'Amérique.

***L'ECHO DE LA POINTE**, Pointe-aux-Trembles (Montréal). Janv. 1960-. Mens. Grand in-quarto (27,5 x 38 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 5 000 en 1962.

QQJL janv.-juill. 1960.

Editeur: La Pointe Inc.

Ce mensuel s'adresse aux résidents de Pointe-aux-Trembles, une ville, croit-on au début de 1960, promise à un grand avenir. Il traite de la vie municipale, d'événements sportifs et de la vie ouvrière. Mais les annonceurs se montrent réticents, peut-être à cause du manque d'intérêt de la population. Faute de fonds, ce mensuel disparaît subitement.

ENTRE-NOUS (BULLETIN DES APOTRES DE NOTRE-DAME DU CAP, Janv. 1960-1966; ENSEMBLE, 1966-mars 1974), Cap-de-la-Madeleine. Janv. 1960-déc. 1976//. Mens., 1960-1974; trim. 1974-1976. Petit in-quarto (25 x 30 cm) de 6 à 8 pages sur 2 ou 3 colonnes, 1960-1966; petit in-octavo (10,5 x 15 cm) de 15 pages sur 1 colonne, 1966-1974; in-octavo (14 x 21,5 cm) de 2 à 4 pages sur 1 colonne, 1974-1976. Presse catholique.

Abonnement: 1 \$ par année en 1960; 3 \$ pour deux années 1974.

Sanctuaire du Saint-Rosaire, Cap-de-la-Madeleine#; QMBN 1960-1966, déc. 1968-déc. 1976; QTrU#.

Fondateur: Lionel Montour, o.m.i.

Propriétaires-éditeurs: Les Oblats de Marie-Immaculée, Sanctuaire du Saint-Rosaire, Cap-de-la-Madeleine.

Rédacteurs: Lionel Montour, o.m.i., 1960-oct. 1976; Hervé Aubin, o.m.i., oct.-déc. 1976.

Collaborateur: Gabriel Destrempe, o.m.i.

Imprimeur: Ateliers Désilets, Cap-de-la-Madeleine.

Entre-Nous est l'organe de liaison des zélateurs et zélatrices des Annales Notre-Dame du Cap. Il est destiné à un groupe restreint de dévoués collaborateurs de cette oeuvre. Son contenu renferme un mot du supérieur, des nouvelles sur la vie au sanctuaire, les pèlerinages, Radio-Marie, l'apostolat des malades et la librairie mariale. En juin 1974, par souci d'économie, on réduit le format de la revue sans toucher, cependant, au contenu.

JE CROIS, Québec. Janv. 1960+. Mens. Petit in-octavo (12 x 19 cm) de 18 à 30 pages sur 3 colonnes, janv. 1960+. Presse catholique.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960, 3 \$ en 1972.

QMBN 1960-1974 [1975]++; QQL 1960-1972; QRCB mai 1961-avril 1965; Institut séculier Pie X (Charlesbourg)#.

Fondateur: Henri Roy, o.m.i.

Propriétaire-éditeur: Institut séculier Pie X (Messagers catholiques de la Bible).

Directeurs: Henri Roy, janv. 1960-juin 1965; M.-J. Gendron, juill. 1965-.

Secrétaire de la rédaction: Gilles Huard.

Collaborateurs: Adolphe Tessier, Paul-S. Demers, André Daigneault, Marie-Paule Malenfant, Marcel LaRue, Christian Beaubien, Sylvain Lenoir, Marcel Leblanc, René Ianoix, Gilles Dandurand.

Imprimeur: Editions du Renouveau, Charlesbourg-Est.

Ce magazine populaire catholique est abondamment illustré. Il traite de l'éducation, de la famille et des loisirs dans une perspective catholique. Il offre à ses lecteurs des réflexions morales et spirituelles.

MAGAZINE ACTUALITE (ACTUALITE, janv. 1960-mars 1967), Montréal. Janv. 1960-août 1976//. Mens. In-quarto.

QLC 1961+; QMEM#; QMBN#; QMM#; QMU#; QQL#; QQIA#; QShU#.

Propriétaires: Maison Bellarmin, janv. 1960-mars 1967; Actualité Magazine Inc. (Maison Bellarmin, Alexandre de Sève, Société des Artisans), mars 1967-oct. 1968; Gérard et Clermont Veilleux, oct. 1968-août 1976.

Directeurs: Jean-Louis Brouillé, 1960-1967; J.-Alexandre de Sève, 1967-1968.

Comité de rédaction: Gérard Veilleux, Jean-Louis Brouillé, Fernand Alie, Paul L'Anglais, Roland Giguère, Jean-Denis Lafrance, 1968-1970; André Bellerose, 1970-1971; Simon Bernard, 1971-1972; Claude Martin, 1972-1976.

Rédacteurs en chef: Jean-Louis Brouillé, Alain Guillebert, Claude Martin, André Bellerose.

Administrateurs: Lucien Saulnier, Simon Bernard, Clermont Veilleux, André Bellerose, Marcel Inkel, Jean-Paul Labelle, Hugh Métivier, Eugène Charbonneau, Roméo Lévesque.

Collaborateurs: Louis-Martin Tard, Jean-Marc Laliberté, Jacques Delisle, Mario Cardinal, Marcel Marcotte, Pierre Dermine, Gaston Jolicoeur, Pierre Martin, Robert Daudelin, Jacques Lamoureux, Jean Paré, Louis Chantigny, Marcel Dubé, Irénée Beaubien, Armand Massé, Ambroise Lafortune, Guy Maufette, Jean Prévost, Paul Fontaine, Nicole Dubé, Louis Fournier, Hermine Beauregard, Marie-Noël Stein, Gabrielle Clerk, Paul Daveluy, Louise Toupin, Simone Boiteau, Evelyne Laporte, Léo Lavoie, Gérard Laviguer, Maurice Légaré, Roger Duhamel, Jean-Paul Labelle, Maurice Hannequart, Anne Gourd, Berthe Larose, Thérèse Conquer, Gaétan Dufour, Madeleine Gariépy-Dubuc, Claude Robert, Jean Cousineau, Raymond Grenier, André La Rivière, Micheline Chantigny, Jacques Desjardins, André Parent, Julia Richer, Claude Lacoste, Paul L'Anglais, Jacques Cousineau, Jean-Louis Brouillé, Jacques Morin, Pierre Marchand, Gabriel Brien, Léo Beaudoin, Guy Pinard, Jean-Luc Boicleau, Claude Pierre, Micheline Stoer, Richard Prévost, Jean Hubert, Josée Manette, Richard Doin, Alban Flamand, Yolande Juster, Huguette O'Neil, Gilles Racine, Pierre Bertrand, Jean-Louis Magnan, Claude Jasmin, Emanuel Cocke, Georges Schwartz, François Favreau, Raymond Guertin, Jacques Dupire, Michel St-Denis, André-Y. Croteau, Jacques Boivin.

Imprimeur: Maison du Messager; Les Editions Graphiques Inc., Drummondville.

Ce magazine continue Ma paroisse (Voir: La presse québécoise, IV: pp. 320-322). A l'aube des années 1960, il fait peau neuve, afin de se situer dans la lignée des grands magazines nord-américains.

En janvier 1960, Actualité remplace Ma Paroisse. Cependant, "pour marquer que le nouveau nom conserve toutes ses attaches à la paroisse, qu'il veut continuer de servir, sous une forme mieux adaptée et plus moderne, les couvertures continueront d'indiquer les éditions et les éphémérides paroissiales."

Ce n'est donc pas une rupture avec le passé. On est bien conscient que ces transformations comportent de lourdes dépenses et des risques financiers considérables. La revue se maintient jusqu'en 1966.

La Maison Bellarmin cherche à s'en départir cette année-là. Les Jésuites forment, en mars 1967, une nouvelle compagnie appelée Actualité Magazine Inc., avec comme partenaires des laïcs tels Alexandre De Sève et la Société des Artisans. La nouvelle entreprise est plus solide financièrement. La Maison Bellarmin possède la moitié des actions de la nouvelle compagnie, mais elle conserve la responsabilité de l'éditorial. Malheureusement, la mort d'Alexandre De Sève remet tout en question. Il faut vendre. En octobre 1968, les frères Gérard et Clermont Veilleux s'en portent acquéreurs.

La concurrence est très forte sur le marché du magazine mensuel. Les diverses publications connaissent des difficultés. En septembre 1976, le magazine fusionne avec l'édition française du Maclean, son principal compétiteur, publiée par le géant Maclean-Hunter. Dans le dernier numéro, on explique cette fusion:

"Simultanément, le principal compétiteur d'Actualité, Le Maclean, connaissait des difficultés semblables et la corporation Maclean-Hunter Limitée en était venue à la conclusion que la fusion des deux magazines était peut-être la seule solution permettant l'existence d'une revue d'information générale sur le marché québécois."

C'est la naissance de la revue L'Actualité, dirigée par Jean Paré.

MD OF CANADA, Montréal (Westmount). Janv. 1960-déc. 1976//? Mens. Petit in-quarto (20 x 27,5 cm) de 100 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 24 849 en juin 1969; 28 968 en juin 1976.

QMBN#; QMU 1960-1961, [1962-1976]; QQHD#.

Fondateur: Dr Félix Marti-Ibanez.

Propriétaire-éditeur: M.D. Publications (Félix Marti-Ibanez).

Directeur: William C. Gibson, 1974.

Rédacteur en chef: Félix Marti-Ibanez.

Collaborateurs: Lyon H. Appleby, Allan A. Baily, D. Euven Cameron, Douglas E. Cannell, Paul P. David, Arthur L. Elvidge, John O. Godden, Jean-Baptiste Jobin, Max O. Klotz, J.-Jacques Lussier, Hugh N.A. MacDonald, Earle P. Scarlett, Hans Selye, R.A. Cleghoin, Jacques Genest, A.O. Kelly, Otis O. Benson jr., Francis J. Braceland, Horace E. Merrelli, Francis-A. L'Espérance.

Cette revue s'intéresse aux trois dimensions de la personnalité du médecin: l'homme professionnel, le membre de la société, l'être humain. C'est la version canadienne de MD, éditée trois ans auparavant aux Etats-Unis. Elle traite de médecine, mais aussi d'art, de musique, de littérature, de voyages, de sports, d'exploration, d'histoire. La plupart des textes sont en langue anglaise.

MOISSON, Gaspé. Janv./févr. 1960-1965//? Mens. Presse catholique.

La congrégation des Soeurs missionnaires du Christ-Roi a été fondée à Gaspé, en 1928, par Mgr F.X. Ross. Ces annales donnent de l'information sur leurs maisons au Japon, dans l'Ontario-Nord et au Congo.

RECHERCHES SOCIOGRAPHIQUES, Québec. Janv. 1960+. Trim. 1960-1961; trois fois l'an 1962+. In-quarto (21 x 26 cm), janv. 1960-1961; grand in-octavo, (16 x 25 cm), 1962+; de 120 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 5 \$ par année en 1960; 5 \$ en 1965; 8 \$ en 1970; 8 \$ en 1975; 12 \$ en 1980; 15 \$ en 1985.

Tirage: 750 en 1960, 850 en 1963; 900 en 1965; 1 500 en 1967.

OKQ 1960+; OOA 1960+; OTU 1960+; QCSHS 1960+; QLC 1960+; QMBM 1960+; QMBN 1960+; QMHE 1960+; QMM 1960+; QMU 1960+; QQA 1966+; QQA 1961-1963; QQL 1960+; QQLa 1960+; QShU 1960+; QTrBM 1960+.

Editeur: Les Presses de l'Université Laval, janv. 1960+.

Propriétaires: Département de sociologie et d'anthropologie, janv. 1960-1970; Département de sociologie, 1970+ (Université Laval).

Fondateurs: Fernand Dumont, Jean-Charles Falardeau, Yves Martin.

Directeurs: Fernand Dumont et Jean-Charles Falardeau, 1960-1981; (voir comité de direction de 1981-1983).

Comité de direction: Denis Delage, Alfred Dumais, Simon Langlois, Marc-André Lessard, Jean-Jacques Simard, 1982-1983.

Editeur: Simon Langlois, 1984+.

Secrétaires de la rédaction: Yves Martin, 1960-1964; Jean-Charles Falardeau, 1965-1966; Jean-Paul Montmigny, 1967-1968; Nicole Gagnon et

Renaud Santerre, 1969-1970; Alfred Dumais et Nicole Gagnon, 1971-1972; Nicole Gagnon et Marc-André Lessard, 1973-1975; Nicole Gagnon, 1976-1977; Nicole Gagnon, Gilles Dussault, Jean-Jacques Simard, Maurice Tremblay, 1977-1980; Claude Corriveau, Nicole Gagnon, 1981-1982; (voir rédacteurs de 1983+).

Rédacteurs: Nicole Gagnon, Claude Corriveau, 1983-1984; Nicole Gagnon, 1984+.

Comité de rédaction: Les professeurs du Département de sociologie et d'anthropologie et quelques autres professeurs de l'université.

Collaborateurs: Les professeurs du Département de sociologie et d'anthropologie et des spécialistes dans tous les domaines des sciences sociales et de la littérature.

Imprimeurs: Les Presses de l'Université Laval et Charrier et Dugal Incorporée, Québec, janv. 1960-1971; Imprimerie Provinciale, Inc., Québec, 1972-1973; Imprimerie L'Eclaireur, Ltée, Beauceville, 1974+.

Recherches sociographiques a été publiée sans interruption par le Département de sociologie et d'anthropologie, puis le Département de sociologie de l'Université Laval depuis janvier 1960. On peut découper son histoire en deux périodes. Durant les deux premières années (1960-1961), la revue est trimestrielle; elle se présente sous un grand format in-quarto; elle est polycopiée par procédé "stencil duplomat". A compter de 1962, elle paraît trois fois l'an; son format est ramené aux proportions conventionnelles du grand in-octavo; elle est imprimée. En 1965, avec le volume VI, la couverture de la revue qui avait été beige, devient blanche. Depuis 1964, tous les deux ans, les numéros 1 et 2 sont combinés en un numéro double qui reproduit les travaux présentés lors de colloques organisés par la revue. Chacun de ces numéros porte le titre du thème d'un colloque. Ces thèmes ont été jusqu'à maintenant: Situation de la recherche sur le Canada français (1962); Littérature et société canadiennes-françaises (1964); Le pouvoir dans la société canadienne-française (1966). Le contenu de ces numéros doubles est aussi celui d'un volume parallèle publié sous le même titre. Outre ces numéros doubles et ces volumes, plusieurs des numéros de la revue ont porté sur des sujets spéciaux: Matériaux pour une sociologie politique du Canada français (vol. II, 3-4, 1961); Thèmes idéologiques (vol. IV, 2, 1963); L'émigration des Canadiens français aux États-Unis (vol. V, 3, 1964); Les classes sociales au Canada français (vol. V, 3, 1964); Les classes sociales au Canada français (vol. VI, 1965); L'historiographie (vol. XV, no 1, 1974); La sociologie au Québec, (vol. XV, no 2-3, 1974) et La Nation (vol. XXI, 1980). Chaque année, on publie un index. Il existe deux index analytiques: l'un paru en 1966 couvre les cinq premières années; l'autre compilé par Jean Bourassa, englobe les années 1960 à 1976. Recherches sociographiques est, en outre, indexé dans RADAR.

Dès le début et par la suite, les Presses de l'université Laval ont été propriétaires de la revue et responsables de son administration. La direction, a été assumée par messieurs Fernand Dumont et Jean-Charles Falardeau. Ils ont été remplacés par un comité de direction de 1981 à 1983 et par un éditeur de 1984 à aujourd'hui. Un comité de rédaction composé de professeurs du Département de sociologie et d'anthropologie et de quelques autres professeurs de l'université les a appuyés. La tâche de secrétaire de la rédaction a été remplie, de 1960 à 1964, par Yves Martin; en 1965 et 1966, par Jean-Charles Falardeau; de 1967 à 1968, par Jean-Paul Montminy, puis par un certain nombre de professeurs regroupés autour de Nicole Gagnon. La collaboration régulière a été assurée par les professeurs du département et un éventail varié de spécialistes dans tous les domaines des sciences sociales et de la littérature de diverses universités.

Recherches sociographiques a d'abord et avant tout été une tentative de connaissance empirique de la société canadienne-française vue dans le contexte des sociétés plus vastes auxquelles elle se rattache. Elle a présenté des résultats de recherche originale, des monographies descriptives, des notes méthodologiques, des chroniques sur l'état de la recherche, des comptes rendus d'ouvrages, des bibliographies.

A l'aube des années 1984, cette revue considère être restée fidèle à la volonté de ses fondateurs de créer et faire grandir "une sociographie du Canada français devenu entre temps le Québec." (Jean-Charles Falardeau).

WRESTLING REVUE, Montréal (New York, janv. 1960-mars 1973). Janv. 1960-août 1980//. Petit in-quarto (21,5 x 27 cm) de 66 pages sur 3 colonnes.

QMBN avril 1973-août 1980.

Propriétaires: Montreal Offset Printing Inc, 1973; Fax Publishing Inc., 1975; Publications Quebecor, 1978-.

Editeur: Gilles Morin, 1977.

Directeurs: Norman H. Kietzer, 1973; Milt Gardner, 1974; Jack Walsh, 1974; Louis Iopakis, 1975; Lew Eskin, 1975; Reg. Noble, 1976; Lew Eskin, 1980.

Collaborateurs: Norman H. Keitzer, Mino Busi, Lucie Dumoulin, Nikki Newhouse, Nicole Villeneuve.

Imprimeurs: Montreal Offset Printing, 1973; Montreal-Magog Printing, Magog, 1978.

Cette revue sportive traite de la lutte à travers le monde, des lutteurs et des techniques de combat.

*LE PHARE, Chicoutimi. 17 mars 1960-1968//. Hebd. Grand in-quarto (28 x 39 cm) de 8 à 20 pages sur 3 et 5 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année en 1965.

Tirage: 4 141 en 1962, 5 000 en 1965.

QCSH 17 mars 1960-1968; QQL [14 juill. 1965-19 oct. 1966]; QQS mai 1962-1968.

Editeur: La Cie Le Phare - La Vigie.

Fondateur-propriétaire: Jacques Bergeron.

Président: Lucien La Roche.

Rédacteurs en chef: Jacques Bergeron, 17 mars 1960-juin 1961 et 14 juill. - août 1965; Pierre Foglia, 1er - 29 sept. 1965; Charles-Julien Gauvin, 29 sept. - déc. 1965.

Imprimeurs: Les Presses Lithographiques, Inc.; Le Progrès du Saguenay Ltée.

Le Phare s'adresse aux résidents de Chicoutimi, qui "a besoin d'un journal spécialement voué à la promotion de ses intérêts économiques, sociaux, culturels et religieux". Sa parution reflète le dynamisme d'un groupe d'hommes d'affaires et de professionnels désireux de faire de Chicoutimi la "métropole du Saguenay-Lac-Saint-Jean". Il traite de l'actualité régionale. La publicité occupe environ 35% de la surface du journal.

CANADIAN PIT AND QUARRY, Gardenvale (Sainte-Anne-de-Bellevue), Mars 1960-oct. 1970//. Mens. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm) de 50 à 62 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 4 604 en sept. 1969.

QMEN [1965-1968] 1969-1970.

Propriétaire-éditeur: National Business Publications Ltd.

Directeurs: Gordon Skilling, 1966; Robert Koci, 1967; A.E.W. Kendrick, 1969.

Cette revue est centrée sur l'industrie minière canadienne. Elle fusionne avec Engineering and Contract Record en 1970.

L'ENTRAIDE ECONOMIQUE D'ALMA (SYNDICAT D'ENTRAIDE ECONOMIQUE D'ALMA, mars 1960-janv. ? 1966), Alma. Mars 1960-avril 1976//. Mens.; irr., mars 1960-janv. 1966. Petit in-quarto (21,7 x 35,5 cm, mars 1960-nov. 1964; 21,6 x 28 cm, nov. 1964-avril 1976) de 2 à 8 pages sur 2 colonnes. Miméographié.

QMBN [1960-1976].

Propriétaire: Caisse d'épargne et d'entraide économique d'Alma.

Directeurs: Normand Simard, Noël Desjardins, Gérard Baribeau, Laval Fortin, Antonio Girard, Jules Hamel.

Gérants: Eric Forest, Jean-Yves Laforest, Clément Lavoie.

Imprimeurs: Imprimerie du Lac Saint-Jean, Ltée, Alma; Antonio Girard, Alma.

Ce journal est le bulletin de liaison d'un organisme financier voué au développement régional. Il donne de l'information sur l'activité de l'organisme et des nouvelles sur le personnel et la clientèle de l'entreprise.

LA FORGE, Montréal. Mars 1960.

On ne sait rien de ce périodique édité par Rapsolec Enrg. et dirigé par Christian Vasneil.

LE JUVENILE, Sherbrooke. Mars 1960-avril 1961//. Mens.

Archives des Editions Paulines (Sherbrooke, 250 N., boul. Saint-François) #.

Fondateurs: H. Demers, s.s.p., et William Boissé.

Imprimeur: Imprimerie des Editions Paulines.

Ce journal s'adresse aux élèves des cours secondaires. Il s'efforce d'instruire, d'éduquer et de distraire.

NATION, Montréal. Mars 1960-. Mens. Presse étudiante.

Ce journal est rédigé par les membres de l'A.J.C. du Collège Sainte-Marie, une institution dirigée par les jésuites.

***LE REVEIL** (LE REVEIL DE QUEBEC, 14 avril-22 sept. 1960), Sainte-Foy. 14 avril 1960-28 mars 1963//. Hebdomadaire du jeudi. Format journal: grand in-quarto (28 x 43 cm) de 6 à 36 pages sur 5 colonnes, 14-28 avril 1960; format revue: petit in-quarto (20 x 28 cm) de 26 pages sur 4 colonnes, 5 mai 1960-28 mars 1963.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960.

Tirage: 3 250 en 1960.

QQL [août 1949-28 mars 1963].

Propriétaires: Journal et l'Imprimerie Le Réveil, 14 avril 1960-12 mars 1963.

Rédacteur en chef: Gérard Reny.

Rédactrice: Céline Reny.

Imprimeur: Imprimerie Lepage Enr.

Le Réveil de Québec continue Le Réveil, fondé en août 1949 par J.-Arthur Lepage et dont il poursuit la tradition. Il dessert la ville de Sainte-Foy. C'est un véhicule publicitaire pour les marchands locaux. La vie municipale, les activités socio-culturelles et la vie sportive alimentent l'information. Il est remplacé par Le Banlieusard.

BULLETIN-SOCIÉTÉ CANADIENNE DE SOCIOLOGIE ET D'ANTHROPOLOGIE/ BULLETIN-CANADIAN SOCIOLOGY AND ANTHROPOLOGY ASSOCIATION (BULLETIN OF THE ANTHROPOLOGY AND SOCIOLOGY CHAPTER, avril 1960-mai 1965; BULLETIN OF THE CANADIAN SOCIOLOGY AND ANTHROPOLOGY ASSOCIATION, avril 1966-avril 1972), Montréal (Ottawa). Avril 1960-oct. 1976//. Irr. In-quarto (21,5 x 35,5 cm), puis petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 8 à 54 pages.

QMBN 1963-[1972], 1973-1976.

Propriétaires-éditeurs: Société canadienne des sciences politiques, Chapitre d'anthropologie et de sociologie, avril 1960-oct. 1965; Société canadienne de sociologie et d'anthropologie, nov. 1965+.

Directrices: Constance Mc Farlane, D. Dionne.

Ce périodique contient des nouvelles concernant les activités, les intérêts et les projets de la Société canadienne de sociologie et d'anthropologie. De 1966 à 1972, il existe une version française et une version anglaise. En janvier 1977, paraît le premier numéro de Society.

L'EQUIPE, Montréal. Avril 1960-1979//. Trim.; puis cinq numéros par an. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 32 à 64 pages sur 3 colonnes.

QMBN été 1964-1979.

Propriétaire-éditeur: Banque Provinciale du Canada.

Directeur: René Cousineau, 1964.

Comité de rédaction: Gaston Bertrand, 1964; Gaston Gauthier, 1964; Laurence Labonté, 1964; Thérèse Laporte, 1964; Gilles Mercure, 1964; Armand Fourvel, 1966; Réal Trudel, 1966; Paul Villers, 1966; Claude Primeau, 1969.

Correspondants: Rosa Barreau, Annette-Marie Leblanc, Anne-Marie Arsenault, Alice Sauvé, Marthe Carbonneau, Léopold Gareau, Marcel Pouliot, Nicole Fleury, Kenneth B. Liddle, André Watier, Gérald Seeger, Henri Grenier, Alvin Morse, Denis Bourbonnière, Richard Lacasse, Jacques Lamontagne, Roger Beauséjour, Richard Dupuis.

Imprimeurs: Les presses de la Banque Provinciale du Canada, 1964; Les Presses de la Librairie Beauchemin, 1966.

Ce bulletin de liaison des employés de la Banque Provinciale du Canada donne des nouvelles sur les employés des diverses régions, publie la liste des nominations et des mutations; il donne aussi de l'information sur le siège social et les succursales.

LE MAGAZINE DU SIECLE, Montréal. Juill. 1960-. Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 32 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 2 000 en 1960.

Fondateur: Martial Morin.

Propriétaire-éditeur: Cercle Saint-Jude des invalides et des infirmes canadiens Enrg.

Directeur: Martial Morin.

Imprimeur: Arbour et Dupont Ltée, Montréal.

Cette revue s'efforce de sensibiliser la population à l'existence et aux problèmes des handicapés en vue de favoriser leur intégration dans la société.

***TV-HEBDO**, Montréal. 20 août 1960+. Hebd. In-octavo (13 x 18,5 cm) de 48 à 195 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 15 ¢ le numéro en 1960; 75 ¢ en 1982.

Tirage: 6 000 en 1960; 36 278 en 1966; 126 935 en 1971; 205 591 en 1975; 431 083 en 1980; 257 477 en 1982.

QMBN [août 1964]+; QQL 1969+.

Microfilm: QQLa 20 août 1960+.

Editeurs: Les Editions Cousin Enr., août 1960-juin 1961; Les Editions B.C.M., juill. 1961-août 1964; Les Publications Eclair Ltée, août 1964-janv. 1977; TV Guide et les Publications Eclair Ltée, févr.-mars 1977; TV Guide Inc., avril 1977-févr. 1984; Les Editions Télémédia Inc., févr. 1984+.

Propriétaires: Berthold Brisebois et Jean Morin, août 1960-janv. 1977; Philippe de Gaspé Beaubien, janv. 1977+.

Directeurs: Jean Morin, mars 1962-sept. 1963; Jean-Robert Boucher, sept. 1963-sept. 1965; Roger Chabot, sept. 1965-janv. 1976; Jacques Lina, janv. 1976-juin 1981; Jacques Parisien, juin 1981-déc. 1984; Louise-Marie Côté, déc. 1984+.

Administrateurs: Berthold Brisebois, Jean-Marc Langlois, Roger Chabot.

Vice-président exécutif: Jacques Parisien, déc. 1984.

Rédacteurs en chef: Jean Morin, août 1960-août 1963; Jean-Robert Boucher, sept. 1963; Roger Chabot, sept. 1963-sept. 1965; Guy Tougas, sept. 1965-nov. 1967; Roger Chabot, nov. 1967-sept. 1968; Jacques Lina, sept. 1968-juill. 1980; Daniel Proulx, juill. 1980-oct. 1981; Jean-Luc Duguay, oct. 1981-déc. 1983; Louise Morin-Côté, déc. 1983-déc. 1984; Jean-Louis Bodlesak, déc. 1964+.

Editorialistes: Roger Chabot, sept. 1963-juin 1968, juill. 1968-juill. 1975; Jacques Lina, juin 1968, juill. 1975-mai 1978; Victor-Lévy Beaulieu, juin-juill. 1968; Pierre Sheridan, mai 1978-.

Rédacteur(s): Guy Tougas, nov. 1964-sept. 1965; Victor-Lévy Beaulieu, nov.-déc. 1966; Jean-Pierre Trudel, déc. 1966-oct. 1969; Lysiane Gagnon, oct. 1965-déc. 1966; Pierre Proulx, 8 juill. 1967-1 déc. 1967; Mona-Josée Darcourt, 14 oct. 1967-11 juill. 1969; Yolande Rivard, 5 juill. 1969-12 juill. 1974; Jean-Pierre Dumont, 27 déc. 1969-11 juill. 1975; Réjean Legault, 31 janv. 1970-1 août 1975; Jacques Gagnon, 20 juin 1970-7 juill. 1977; Claude Beausoleil, 27 juin 1970-?; Guy Lessonini, 3 juill. 1971-7 janv. 1977; Pierre Trudel, 3 juill.-3 sept. 1971; Paul-Henri Goulet, 8 févr. 1975-30 août 1980; Pierrette Deslandes, 4 janv. 1975-9 juill. 1976; Jean-Pierre Trudel, 3 mai 1975-26 janv. 1976; Robert Martineau, 27 janv. 1976-18 mai 1979; Johanne Mercier, 8 janv. 1977-; Robert-Claude Bérubé, 4 mars 1978-; Martine Thornton, 29 sept. 1978-; Pierre Trudel, 4 sept. 1971-; Lise Lapointe, 20 févr. 1982-; Pierre Gingras, 20 févr. 1982-; Rémy D'Anjou, 20 févr. 1982-.

Reporters: Jean Quevillon, 8 juin 1961-30 août 1963; Paul-Emile Germain, 10 févr. 1962-6 juill. 1974; Philippe Laframboise, 4 nov. 1961-3 déc.

1971; Louise Rousseau Therrien, 28 déc. 1964-5 juill. 1969; Lionel Duval, 11 sept. 1965-2 juin 1967; Pascal Lennad, 11 sept. 1965-21 janv. 1966; Ginette Charest, 5 juill. 1969-3 mars 1978; Colette Bédard, 5 févr.-8 juill. 1966; Huguette Proulx, 26 mars 1966-8 sept. 1967; André Rufiange, 24 sept. 1966-6 janv. 1967; Germaine Gloutnez, 21 janv. 1967-13 sept. 1968.

Imprimeurs: Imprimerie Nationale, Joliette, 20 août-25 oct. 1960; Imprimerie Bernard Ltée, Berthierville, 26 oct. 1960-21 juin 1963; Imprimerie Poirier, Bessette & Cie Ltée, Montréal, 22 juin-27 déc. 1963; Imprimerie Bernard Ltée, Berthierville, 28 déc. 1963-8 juill. 1966; Compagnie d'imprimerie et de lithographie canadienne Ltée, 9 juill. 1966-3 nov. 1972; Imprimerie Canadienne Gazette Ltée, 4 nov. 1972+.

A la fin de la décennie 1950, les Québécois consacrent une heure et demie par jour à l'écoute de la télévision. Les quotidiens publient l'horaire des émissions. Les "téléviseurs" en demandent davantage. Berthold Brisebois et Jean Morin lancent donc le premier périodique spécialisé dans la publication d'horaires de télévision, tant canadiens qu'américains.

Le succès de ce périodique tient à une présentation originale et à une grande lisibilité des horaires, à diverses chroniques sur les émissions et sur les artistes, à la contribution de journalistes renommés. En juillet 1966, l'utilisation de l'impression offset permet d'introduire la couleur, d'améliorer les illustrations et d'accroître rapidement le tirage. Déjà propriétaire de *TV Guide*, Philippe de Gaspé Beaubien achète ce périodique en janvier 1977 et, de ce fait, acquiert le monopole de ce genre de périodique.

Le contenu comprend deux parties. La section magazine présente des chroniques sur des émissions, des vedettes et d'autres thèmes reliés au monde du spectacle. La deuxième section, de loin la plus volumineuse, donne les horaires des émissions de télévision et, plus récemment, des horaires spécialisés: films de la semaine, les primeurs, émissions sportives. La publicité, qui occupait environ 8% de la surface entre 1960 et 1965, en occupe maintenant tout près de 20%.

***SAGUENAY MATIN**, Jonquière. 23 août 1960-. Irr. In-quarto (28 x 39,5 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 5 000 en 1960.

QCSHS 23 août 1960.

Rédacteur: Rénald Boily.

Imprimeur: Progrès du Saguenay.

Ce journal qui ne craint pas le sensationnalisme et les gros titres s'intéresse à la politique et aux sports. Ses fondateurs veulent faire quelque chose de neuf: "Ce que personne n'a voulu entreprendre jusqu'ici nous le tentons aujourd'hui(...), un nouveau journal qui verra enfin les deux côtés de la médaille."

***LE CONFIDENT** (LE CONFIDENT DE CHARLEVOIX, 25 août 1960-6 avril 1966; LE CONFIDENT DE LA RIVE NORD, 20 avril 1966-3 déc. 1980), La Malbaie. 25 août 1960-26 mars 1981//. Bimens.; hebdomadaire, du 3 août au 17 mars 1981. Grand in-quarto (28 x 38 cm) de 20 pages sur 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1965; 3 \$ en 1968; 4 \$ en 1975; 4 \$ en 1980.

Tirage: 4 000 en 1965; 7 000 en 1970; 6 000 en 1975.

OOP 3 mois; QCSHS 25 août 1960-17 mars 1981; QMBN févr. 1968-17 mars 1981; QQL 7 juill. 1965-17 mars 1981.

Directeur-fondateur: Marcel Guay, 25 août 1960-26 mars 1981.

Propriétaire: Le Confident de la Rive Nord Inc., (Rémi Gaudreault, 25 août 1960-26 mars 1981).

Journaliste: Rémi Tremblay.

Imprimeurs: Le Progrès du Saguenay, 1960-1973; Quebec Offset Inc., 1973-1977; Saint-Romuald Offset, 1977-1981.

Ce périodique paraît le premier et le troisième mercredi de chaque mois. Il s'intéresse à la vie politique, économique et sociale de la région de Charlevoix. Il constitue également un véhicule publicitaire intéressant pour les commerçants locaux. Le 26 mars 1981, après avoir produit le numéro du 17 mars, Le Confident cesse sa publication pour une période indéterminée. Il n'a jamais paru depuis.

TELE-RADIO, Jonquières. Août 1960-juin 1963//. Mens.

Ce bulletin d'information est publié par CKRS-Radio et Télévision.

CONGREGATIONS MARIALES, Montréal. 1 sept. 1960-sept. 1965//. Bimestriel, sept. 1960-août 1963; mensuel, sept. 1963-sept. 1965. Petit in-quarto (18,5 x 26 cm, puis 21,5 x 28 cm) de 4 à 8 pages sur 3 colonnes. Presse

catholique.

QMBN [1960], [1961], [1962], [1964].

Propriétaire-éditeur: Secrétariat national des congrégations mariales.

Directeur: Ludger Brien, s.j.

Collaborateurs: Andrée Grignon, Luc Trépanier, Nicole Valiquette, Camille Gervais, Huguette Allaire, L. Lamarre.

En 1951, le père Ludger Brien, directeur du Secrétariat des congrégations mariales, fonde la revue Prière et Action, organe officiel des congrégations mariales de langue française et instrument d'étude et de travail. Le 13 octobre 1959, le Secrétariat national lance le bulletin Congrégations mariales servant de lien entre les congrégations sur le plan national. Ce bulletin a pour but de favoriser l'amitié et la solidarité entre les congrégations canadiennes de langue française.

Le maintien de deux publications étant devenu trop onéreux, on décide de les fondre en une seule. En septembre 1960, le bulletin Congrégations mariales se présente ainsi: "Ce nouveau bulletin remplace l'ancien bulletin du même nom et la revue Prière et Action. Il est né de la volonté constante du Secrétariat national de répondre toujours mieux au besoin des Congrégations mariales canadiennes". En octobre 1965, le bulletin Congrégations mariales prend un nouveau nom: Signes. (Adrienne Cabana).

ADMINISTRATION PAROISSIALE, Montréal. Sept./oct. 1960-1967//? Bimestr. Petit in-quarto (20 x 28 cm) de 22 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

QMBN 1961-1965, [1966]- mars/avril 1967.

Propriétaire-éditeur: Administration Paroissiale Enrg., puis Publications Tech.

Directeurs: Jean Séguin, sept. 1960; Jean-Marie Parent, mai 1961; Pierre Cavel, juill. 1962; Patrice Levac, sept. 1962; Anne-Marie Robitaille, juill. 1964; Sylvie Roche, mars 1966; Micheline-J. Caron, mai 1965; Jean-Paul Charland, juill. 1966; Jean-Guy Desgagné, nov. 1966.

Rédacteurs: Pierre Dupuis, Pierre Cavel, P. Levac, Anne-Marie Robitaille, Jean-Paul Charland, Micheline-J. Caron, Jean-Guy Desgagné.

Imprimeurs: La Voix de l'Est Granby, sept. 1960-mars 1965; Les Publications Tech, Montréal, mai 1965-1967.

Cette revue s'adresse aux administrateurs des fabriques: curés, marguilliers et cadres diocésains. Elle traite de gestion et de

finance.

ETINCELLE, Chicoutimi. Sept./oct. 1960-. Irr. In-octavo (14 x 28 cm) de 2 pages sur 2 colonnes.

QCSHS sept./oct. 1960-1965.

Propriétaire: La Compagnie électrique du Saguenay.

Cette revue s'adresse aux cadres et aux employés de la Compagnie électrique du Saguenay. Il traite de l'activité de la compagnie et diffuse de l'information sur les promotions et la vie socio-culturelle du personnel.

THEATRE, Montréal. 15 oct. 1960+. Mens., sauf juill., août et sept., puis irr. Petit in-octavo (12,5 x 18 cm, puis 13,2 x 19,5 cm, puis 14 x 19,6 cm) de 30 pages sur 1 colonne.

QMBN 1960-1964, [1965-1970], [1972-1975], sept. 1975+.

Propriétaire-éditeur: Le théâtre le Rideau-Vert Inc.

Directeurs: Loïc Le Gaurider, Pierre Tisseyre, 1962; Paul Colbert, 1966.

Collaborateurs: Jean Bekcaud, Jean Hamelin, André Cailloux, Yvette Brind'Amour, Madeleine Arbour, Mercédès Palomino, Richard Lorrain, Gérard Poirier, Juliette Béliveau, Jean Drapeau, Georges Groulx, Jean Duceppe, Gratien Gélinas.

Imprimeur: Imprimerie judiciaire Enrg.

Cette revue traite de théâtre, mais aussi de peinture, de littérature et de musique. Elle est le reflet de la vie théâtrale montréalaise. Elle publie des biographies d'auteurs et de comédiens, ainsi que des articles sur l'art dramatique. Elle contient, bien sûr, le programme de théâtre du Rideau-Vert, l'organisme qui la publie.

***LE JOURNAL EXPRESS**, Montréal. 20 oct.-nov. 1960//? Hebd. Grand in-folio (43,7 x 56 cm) de 20 pages sur 6 colonnes.

QMBN oct., 5 nov. 1960.

Collaborateurs: Claude Rivard, Pierre Dorval, Jos. Martin, Gino Salotti.
Imprimeur: Ateliers Radiomonde.

Ce journal d'information générale aurait porté aussi le nom de

Montréal Express. Il se présente comme un journal d'avant-garde "au service de l'amélioration du système social".

LES CAHIERS DE RABASKA, Sainte-Agathe-des-Monts. Oct. 1960-. Mens. Petit in-quarto (22 x 28 cm) de 36 pages sur 1 colonne.

QMBN oct. 1960.

Propriétaire-éditeur: Centre international de jeunesse Rabaska.

Directeur: Gilles Beauregard.

Rédacteurs: Maurice Beaulieu, Guy Borremans.

Collaborateurs: Fernand Dumont, Joseph Costisella, Guy Rocher.

Cette revue rédigée par des jeunes ne manque pas d'ambitions. Elle entend participer aux mouvements qui "travaillent à réaliser de nouvelles structures de culture", briser avec le passé (les formes archaïques de la culture) et poser à la vie les véritables questions qui aujourd'hui se présentent à la jeunesse. On n'en connaît qu'un numéro.

***CHATELAINE**, Montréal. Oct. 1960+. Mens. In-quarto (26,5 x 33 cm) de 68 pages sur 2 ou 4 colonnes, oct. 1960-déc. 1974; petit in-quarto (20,5 x 27 cm) de 88 à 160 pages sur 2 ou 3 colonnes, janv. 1975+.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1960; 1,50 \$ en 1965; 2 \$ en 1970; 4 \$ en 1975; 6 \$ en 1980; 14 \$ en 1987.

Tirage: 100 000 en 1960; 196 421 en 1965; 264 746 en 1970; 272 053 en 1975; 276 368 en 1980; 307 336 en 1987 (tirages pour l'édition française).

QMBN#; QMBN#; QQL#; QQIA#; QTRM 1962+.

Editeur-propriétaire-imprimeur: MacClean Hunter Publishing Ltd, puis Maclean-Hunter Ltée.

Rédactrices en chef: Fernande Saint-Martin, oct. 1960-mars 1973; Francine Montpetit, avril 1973-juin 1985; Martine Thornton, juill. 1985+.

Directeurs artistiques: Roger Lafortune, Jacques Bourget, Jacques Durguérian, Jacques Robert.

Collaborateurs: Solange Chalvin, Alice Parizeau, Michelle Lasnier, Hélène Pilote, Jovette Bernier, Judith Jasmin, Solange Chaput-Rolland, Françoise Cholette-Pérusse, Christine Sirois, Madeleine Vaillancourt, Catherine Lord, Suzanne de Padova, Hélène Julien, Gorgette Morizet, Lucette Beauchemin, André Lamy, Pearl Buck, Roch

Carrier, Jean Hamelin, Doris Lussier, Anne Hébert, Michelle A. Mailliot, Adèle Lauzon, Jean Lemoyne, Jean-Robert Rémillard, Gilles Potvin, Gabrielle Roy, André-Pierre Thibault, Jeanne Dansereau, Lysiane Gagnon, Sidney Katz, Claire Kirkland-Casgrain, André Labarrère-Paulé, Catherine Sinclair, Colette Carisse, Tania Cornut, Shirley Mair, Georges Guy, Maurice Gagnon, Jacques Larue-Langlois, Gérard Pelletier, Michel Montdelli, Anne-Marie Robitaille, Marie-France Nobert, Johanne Pichette, Hélène Nantel, Monique Foret, Denise Marchand, Monique Forget-Robinson, Louise Côté, Nicole Charest, Niquette Delage, Mira Falardeau, Normande Juneau, Claude Laroche, Paul Brun, Diane Carrier, Thérèse Dumesnil, François-R. Deroy-Pineau, Jean-Louis Gauthier, Catherine Lord, Ginette Paris, Raymonde Bergeron, Luc Charland, Monique Dagenais-Lord, Gloria Escorel, Normand Juneau, Louise Lambert-Lagacé, Claude Laroche, Madeleine Ouellette-Michalska, Hélène Pelletier-Baillargeon, Denyse Renault, Catherine Thérien, Marie-Odile Vézina, Cilou Zelkine, Soeur Berthe, Julie Stanton, Paule Turgeon, Serge Viau.

Le magazine Châtelaine se donne pour mission de contribuer au plein épanouissement de la femme canadienne-française en l'aidant à prendre une conscience accrue d'elle-même et du milieu social qui l'entoure. Dans le premier numéro, on peut lire: "Cette nouvelle revue qui paraît aujourd'hui voudrait être pour chacune des femmes de notre milieu l'un des instruments qui permettent une meilleure compréhension du monde qui l'entoure, une connaissance plus exacte de ce qui peut enrichir sa vie personnelle, celle de sa famille, celle de son entourage." La rédaction tente, en outre, de faciliter à la femme son rôle de mère de famille et de maîtresse de maison, de même qu'à faciliter son intégration plus harmonieuse dans le monde du travail.

Châtelaine assure la relève de la Revue Moderne fondée en 1919 et qui disparaît en juin 1960, au moment où Maclean Hunter en fait l'acquisition pour la fusionner avec une revue ontarienne. Jusqu'en novembre 1963, elle porte en sous-titre "Revue moderne".

A l'occasion de son départ, Fernande Saint-Martin écrivait qu'elle avait tenté "de définir ce que pourrait être un nouveau destin féminin dans notre société". Il faut croire qu'elle et ses collaboratrices avaient réussi, puisque l'on pouvait lire dans un numéro de janvier 1975: "(...) la crise d'adolescence est terminée. Nous nous adressons à des femmes libres".

Pendant toutes ces années, Châtelaine est presque devenue une "institution québécoise, un grand magazine qui (...) colle à l'actualité des femmes, les accompagne fidèlement dans leur évolution, leur sert à la fois de miroir et de phare".

Châtelaine traite de tous les sujets susceptibles d'intéresser la femme: actualité, mode, cuisine, beauté, décoration, etc. Châtelaine a publié des oeuvres inédites de création romanesque écrites par les meilleurs écrivains. La publicité est importante, elle occupe environ la moitié de la surface.

LES NOTRES (BULLETIN MISSIONNAIRE MONTFORTAIN, oct. 1960-févr. 1962), Dorval. Oct. 1960+. Trim. Petit in-quarto (28 x 30 cm), puis in-octavo (15 x 23 cm) de 8 à 24 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Tirage: 2 200 en 1966.

Ed.#; QMBN mars 1968+.

Fondateur: Xiste Lauzon, s.m.m.

Propriétaire: Pères Monfortains.

Éditeur: Joseph Fabien, s.m.m. (Procure des missions).

Directeur: Joseph Fabien, s.m.m.

Rédacteurs: Xiste Lauzon, s.m.m., 1960-1965; Joseph Fabien, s.m.m., 1965-.

Imprimeur: La Parole Drummondville.

Ce bulletin fait connaître l'activité missionnaire des Montfortains et des Filles de la Sagesse du Canada, tout particulièrement leurs oeuvres en Papouasie et à Haïti. On y trouve des récits de missionnaires, des reportages sur les peuples et les pays et des bilans de l'activité missionnaire. En février 1962, le changement de titre correspond à un besoin de resserrer les liens de fraternité entre tous ceux qui coopèrent à l'apostolat missionnaire. (Joseph Fabien, s.m.m.).

OBJECTIF, Montréal. Oct. 1960-août/sept. 1967//. Mens., puis irr. Petit in-octavo (14 x 21,5 cm) de 40 pages sur 1 colonne, 1960-1965; in-octavo (18,6 x 23,5) de 36 à 90 pages sur 2 colonnes.

QMBM [1960] [1961] [1967]; QMBN #; QMU oct. 1960-août/sept. 1967; QQLa nos 11-16, 18-19, 21-26, 28-31, 33-39; QShU [1960]-1967; QTrBM oct. 1960-août/sept. 1967.

Directeurs: Robert Daudelin, Michel Patenaude, déc. 1961-nov. 1962; Jean-Claude Pilon, nov. 1962-déc. 1963; André Poirier, déc. 1963-janv. 1964?; Pierre Hébert, 1967; Claude Ménard, 1967; François Salvat, 1967.

Rédacteurs: Roland Brunet, 1961; Jean-Pierre Lefebvre, 1961; Jean-Claude Pilon, 1961; Jacques Leduc, 1962; Claude Nadon, 1962; André Poirier,

1962; Pierre Théberge, 1962; Christian Rasselet, 1964; Jacques Bensimon, 1965.

Collaborateurs: Robert Benoit, Ginette Charest, Ghislain Côté, Gilles Daigneault, Camille Houde, Claude Nadon, Jacques Bensimon, Pierre Hébert, J.-C. Pilon, O.R. Garceau, N. Côté, A. Théberge, Jacques Leduc, Jean-Pierre Lefebvre, Claude Ménard, Michel Patenaude, Pierre Théberge, Christian Rasselet, Jacques Lamoureux.

Imprimeurs: Graphic Products, Montréal, 1960-; Atelier Pierre Guillaume, déc. 1961-déc. 1962; Imprimerie St-Joseph, déc. 1962-sept. 1967.

Cette revue centrée sur le cinéma canadien analyse la production courante et divers problèmes de l'industrie cinématographique.

TRAIT D'UNION, Montréal. Oct. 1960-. Mens. Presse catholique.

Ce bulletin, publié par les Servantes de Marie-Immaculée s'adresse aux bienfaitrices et aux bénévoles de la communauté.

***LA VOIX DE DRUMMOND**, Drummondville. Oct. 1960-déc. 1962//. Hebd.

Tirage: 15 480 en 1960.

CONL 9 août 1960, 25 avril 1961.

Fondateur: Raymond Blanquière.

Rédacteur: Gérard Prince.

Ce journal local est un véhicule publicitaire distribué dans la région de Drummondville.

***LE COURRIER-RIVIERA** (LE RIVIERA, 17 nov. 1960-1962; COURRIER RIVIERA, 1962-14 déc. 1966; LE NOUVEAU COURRIER-RIVIERA, 21 déc. 1966-3 août 1971), Sorel. 17 nov. 1960-3 juin 1981//. Hebd. Grand in-quarto (22 x 40 cm) de 16 à 80 pages sur 5 ou 6 colonnes.

Tirage: 13 000 en 1968; 16 000 en 1970; 17 000 en 1975; 22 200 en 1980.

CONL 17 nov. 1960, 25 juill., 15 août 1962; QMBN [oct. 1968]+; QQL 6 avril 1966-3 juill. 1981.

Fondateur: Jean-Claude Larivière.

Propriétaires: Jean-Claude Larivière, 17 nov. 1960-1962; Le Courrier de Sorel (1962) Itée, 1962-déc. 1966 (Jean-Claude Larivière); Le Nouveau

Courrier-Riviera Ltée, 21 déc. 1966-?.

Directeurs: Jean-Claude Larivière (éditeur), 17 nov. 1960-déc. 1966; Normand Gingras (directeur général), 21 déc. 1966-sept. 1968; Jean-Claude Larivière, sept. 1968-8 avril 1969; Jean-Guy Lamontagne, (directeur-maquettiste), 29 avril 1969-?; Jean-Paul Levasseur, 1969; Jean-Marc Lebeau, 1969-1970; J. Viateur Verrier, 12 mai 1970-1980?; Raymond Beaulieu (directeur général), 1980-3 juin 1981.

Gérant: Normand Gingras.

Directeur de l'information: Michel Crête.

Secrétaires: Colette Guay, Johanne Mongeau, Mariette Kane, Claire Hébert.

Rédacteurs: Raymond Martin, Francine Carpentier, Pierre Vander Laven.

Administrateurs: Yvon St-Louis, J.-L. Messier, J. Viateur Verrier.

Journalistes sportifs: Richard Paul, Normand Niquet.

Collaborateurs: Joffre Ritter, Raymond Martin, André Millette, Gilles Braconnier, Jacques Boisvert, Pierre Prud'homme, Bob Bills, Edmond Lapiere, Jean-Pierre Aubin, Jean-Paul Levasseur, Renée Sylvestre, Luce Salvas, Richard Cusson, Line Gauthier.

Imprimeurs: La Voix de l'Est Ltée, Granby, 1960-1971; Montréal Granby Presse, Granby, 1971-1972; Imprimerie d'Arthabaska Inc., 1972; Les Presses du Journal de Québec, 1977-1981.

Photographe: Normand Gariépy.

Le Riviera est un organe régional fondé par Jean-Claude Larivière. En 1962, il achète Le Courrier de Sorel fondé le 15 mars 1901 (Voir: La presse québécoise, IV: pp. 130-131). Il le fusionne avec son autre journal pour former le Courrier-Riviera.

Le 21 décembre 1966, Le Courrier-Riviera passe aux mains d'un groupe d'hommes d'affaires de Sorel et Tracy, ils sont dix à investir dans l'entreprise. Aucun changement n'est prévu à ce moment dans l'ensemble des opérations du journal. En octobre 1975, le journal est secoué par un conflit de travail. Une grève empêche la publication du numéro du 21 octobre 1975. Pour remplacer ce numéro, les grévistes publient un journal appelé: Les 2 Rives.

Dès son origine, ce journal est un véhicule publicitaire. Les annonces occupent plus de la moitié de la surface et elles sont encadrées par de courts articles sur l'actualité locale et sportive.

***LA TRIBUNE**, Hull. 17 nov. 1960-août 1964//? Hebdomadaire. Grand in-quarto (28 x 43 cm) de 8 pages sur 6 colonnes. Interruption du 6 mars au 22 juillet 1964.

Abonnement: 5 \$ par année.

Tirage: 8 000 en 1961; 7 900 en 1963; 3 600 en 1964.

OONL [17 nov.-24 nov 1964]; QHEM 17 nov. 1960-8 nov. 1961, [1962-1964].

Editeurs: Les Editions de l'Outaouais, puis La Tribune de Hull.

Ce journal s'adresse aux résidents de Hull.

L'AMICALE, Chicoutimi. Nov. 1960-. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 4 pages sur 2 colonnes.

QCSHS nov. 1960-févr. 1962.

Propriétaire: L'Amicale des anciens de l'Orphelinat de l'Immaculée de Chicoutimi Inc.

Président: François Jean.

Rédacteur: Guy Gagné.

Imprimeur: Progrès du Saguenay.

Ce bulletin, distribué gratuitement, s'adresse aux anciens de l'Orphelinat de l'Immaculée. Il donne des nouvelles de leur Alma Mater.

L'APOSTOLAT EUDISTE, Gatineau (Pointe-Gatineau), Nov. 1960-mai/juin 1965//. Bimestr, sauf juill. et août. Petit in-octavo (13 x 19,4 cm) de 26 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Tirage: 4 000 en 1966.

QMBN [1964]; QRCB [1961-1965].

Propriétaire-éditeur: Scolasticat Saint-Jean-Eudes, Pointe-Gatineau.

Directeur: C. Heppell, c.j.m.

Rédacteur-en-chef: P. Allard, c.j.m.

Rédacteurs: D. Jacob, G. LeBlanc, C. Côté, M. Arseneault, Y. Dionne, J. Rhéaume, G. Pelletier, P. Royer, D. Soucy, R. Bourbonnière, Georges Fitzgerald, c.j.m., Fernand Lacroix, Léger Comeau, Fernand Desrosiers, Edouard Boudreault, Claude Côté.

Imprimeur: Imprimerie Gatineau Enrg., Gatineau.

Ce périodique traite de l'activité des Eudistes à travers le monde et offre à ses lecteurs des textes de spiritualité.

L'EVEIL, Lévis. Nov. 1960-. Mens. In-quarto (22 x 29 cm). Presse catholique.

Ce bulletin s'adresse aux jeunes filles fréquentant le Patro Notre-Dame du Lys.

LA REVUE DE L'UNIVERSITE DE SHERBROOKE, Sherbrooke. Nov. 1960-juin 1965//. Trim. In-octavo (16,8 x 24,5 cm) de 60 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 4 \$ par année.

QMBN oct. 1961-1965; QMBN#; QMU#; QQL#: QQLa#; QRCB nov. 1960, janv. 1961; QShU#.

Fondateur: Mgr Maurice O'Bready.

Propriétaire-éditeur: Université de Sherbrooke.

Comité de rédaction: Mgr Maurice O'Bready, Germain Bélisle, Claude Boucher, Carrier Fortin, Armand Leroux, Ronald Sutherland.

Publication de prestige imprimée sur papier glacé, cette revue veut faire "rayonner l'enseignement des professeurs de Sherbrooke". Les sujets des articles sont fort variés.

Cette revue à caractère scientifique et littéraire publie les travaux des professeurs de l'Université de Sherbrooke. Ce type de revue, jadis florissant dans le monde universitaire, tend à disparaître au profit des revues scientifiques spécialisées.

REVUE PSYCHO-PEDAGOGIQUE, Sherbrooke. Nov. 1960-avril 1962//. Mens.? Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 14 à 20 pages sur 1 colonne.

QMBN [1960-1961].

Fondateur: Guy Goulet.

Propriétaire-éditeur: Institut de pédagogie de l'Université de Sherbrooke.

Directeur: Guy Goulet

Collaborateurs: René Leblanc, Claude Dufresne, Yves Poisson.

Cette revue savante traite de pédagogie. On y trouve des essais, des résultats de recherche et des bibliographies.

LE SABLIER, Rigaud. Nov./déc. 1960-1968//? Irr. In-quarto (23,5 x 32 cm), puis grand in-quarto (29,5 x 39 cm), puis petit in-folio (26,5 x 42,7 cm) de 10 pages sur 2 colonnes. Presse étudiante.

QMBN nov./déc. 1960-5 mai 1968.

Propriétaire-éditeur: Collège Bourget de Rigaud.

Directeurs: Louis St-Aubin, 1960; André Laplante, 1961; Michel Jetté, 1962; Serge Tessier, 1963; Roger Cantin, 1964; Pierre Dupuis, 1965; Jacques Beauchamp, 1967; Jean-Claude Beauchamp, 1968.

Rédacteurs en chef: André Laplante, 1960; Jacques Leduc, 1961; Claude Lussier, 1962; John Borgo, 1963; Michel Patenaude, 1964; Michel Charbonneau, 1965; Pierre Chartrand, 1967; Pierre-M. Pagé, 1968.

Collaborateurs: René Major, Laurie Girouard, Michel Landry, John Borgo, Joseph Borgo, Gilles Sabourin, André Versailles, Serge Tessier, Pierre Lauzon, Jean-Serge Baribeau, René Major, André Larivière, André Dufour, Joël Foisy, J.-P. Mongeau, M. Jette, Pierre Lacoste, A. Leclerc, M. Legault, R. Prudhomme, Gérard Besner, Claude Lapalme, Daniel Dupuis, Robert Robidoux, Charles Roy, Yves Noiret, Benoît Tessier, Jacques Noël, M. Marcotte.

Imprimeurs: Imprimerie Laurentienne, Saint-Jérôme, 1960; L'Etoile du Nord, Joliette, 1961; Imprimerie Interrogation Inc., Rigaud, 1964.

Ce journal étudiant publie des éphémérides du collège, une chronique de littérature, et il commente l'actualité.

ABBOTTEMPO (ABBOTHERAPIE, 1960?-1962), Montréal. 1960-1967//? Irr., puis trim. Petit in-quarto (23 x 30,5 cm) de 18 à 19 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMU [1962-1967].

Propriétaire-éditeur: Abbott Laboratories.

Directeurs: A. Molina, Peter H. Nash, Roger J.L. Pluvillage, Serge Wesel.

Cette revue d'une compagnie pharmaceutique traite des sujets suivants: médicaments, thérapies, nutrition, etc. Elle s'intéresse à l'histoire de la médecine et publie de courts romans.

La fusion de What's New, Abboterapia et Abbothérapie donne naissance à Abbottempo. Cette revue est toujours éditée par Abbott Laboratories, mais réalisée par Interspan de Londres.

L'ACTION RURALE, Montréal. 1960-.

ACTUALITE/GASPESIE, Gaspé. 1960-1966. Mens. Presse catholique.

Microfilm: QRUAR 1961-1966.

Cette revue, rattachée au magazine Actualité, est une publication du diocèse de Gaspé. Elle traite des oeuvres diocésaines.

ACTUALITE JUIVE/CANADIAN JEWISH DIGEST (SELECTIONS DU CANADIAN JEWISH/CANADIAN JEWISH DIGEST SELECTIONS, 1960-1967; CANADIAN JEWISH DIGEST, 1968-1970; SELECTIONS DU CANADIAN JEWISH/CANADIAN JEWISH DIGEST SELECTIONS, 1970-1978), Montréal. 1960?- Trim. Petit in-octavo (13,5 x 21 cm) de 120 à 170 pages sur 2 colonnes, 1960-1967; petit in-quarto (20,2 x 26,3 cm) de 60 pages sur 3 colonnes, 1968+. Bilingue.

Abonnement: 50 ¢ par numéro en 1960; 1 \$ par année en 1968.

QJEN [1975-1976], 1977-1979; QJLa 1965/1966-1969, 1970-1971, 1973-1974, 1976-1978.

Propriétaire-éditeur: Canadian Jewish Digest.

Directeurs: Herna Cohen, 1960-1966; Ray Resnick, 1966-1967; Herna Cohen, 1968-1977; David Rome, 1977-1978.

Directeurs des pages françaises: Naïm Kattan, 1960?-1966; Norbert Gutter, 1968-1973; Shalom Delmar, 1974-1978; Charles Lugassy, 1978-1979.

Cette revue est aussi connue sous le nom de La Revue. Sélections juives/The Canadian Jewish Digest. Elle puise sa matière dans divers journaux et revues. Elle traite des conditions de vie des Juifs, ici et ailleurs dans le monde. Elle publie des textes en français et en anglais.

L'AVENIR, Gaspé. 1960-. Trim.

Cette revue s'adresse aux élèves de l'Ecole des métiers de Gaspé.

LE BAVARD, Bagotville. 1960-. Mens?. In-quarto (23 x 29 cm). Presse catholique.

Ce journal est rédigé par les Frères de Saint-Vincent de Paul à

l'intention des jeunes qui fréquentent le Cercle Notre-Dame, Patro Notre-Dame-de-la-Baie.

BULLETIN-CORPORATION PROFESSIONNELLE DES DIÉTÉTISTES DU QUÉBEC (BULLETIN, 1960-sept. 1973), Montréal. 1960-automne 1976/hiver 1977//. Irr. Petit in-quarto (22 x 28 cm) de 18 à 36 pages sur 2 colonnes.

QMBN déc. 1968, [1969-sept. 1973], déc. 1973-automne 1976/hiver 1977.

Propriétaires: Corporation des diététistes du Québec, 1960-1973; Corporation professionnelle des diététistes du Québec, 1973-1977.
Éditeurs: Vera McKenzie, 1968; Clothilde Archambault, 1969; Jeannine Cornellier, 1970; Elsa Salomon, 1972; Viviane Albert, 1973.

Ce bulletin de liaison rend compte de l'activité de la Corporation des diététistes. On y trouve de l'information sur le travail des comités, les congrès et autres manifestations de la Corporation. En octobre 1976, paraît le premier numéro de La Lettre de la Corporation professionnelle des diététistes du Québec.

BULLETIN-CORPORATION PROFESSIONNELLE DES MÉDECINS DU QUÉBEC, (NOUVELLES-COLLEGE DES MÉDECINS ET CHIRURGIENS DE LA PROVINCE DE QUÉBEC, 1960-1966; JOURNAL-COLLEGE DES MÉDECINS ET CHIRURGIENS/COLLEGE OF PHYSICIANS AND SURGEONS OF THE PROVINCE OF QUÉBEC, sept./nov. 1966-nov. 1967; BULLETIN-COLLEGE DES MÉDECINS ET CHIRURGIENS DE LA PROVINCE DE QUÉBEC/COLLEGE OF PHYSICIANS AND SURGEONS OF THE PROVINCE OF QUÉBEC, mars 1968-déc. 1973), Montréal. 1960+. Irr. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm), 1960-mars 1978; In-quarto (25 x 32,5 cm) mars 1978+, de 8 à 322 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Tirage: 15 000 en 1974; 16 000 en 1983; 18 000 en 1987.

QMBN sept. 1966+.

Propriétaires: Collège des médecins et chirurgiens de la province de Québec, 1960-1974; Corporation professionnelle des médecins du Québec, service des communications, févr. 1974+.
Présidents: M.-R. Dufresne, Augustin Roy, François Laramée.
Comité de rédaction: Eugène Robillard, Maurice Campbell.
Directeur: André Lapierre.
Rédacteur: Roger Béard.
Imprimeurs: Imprimerie Jacques Cartier Inc.; Imprimerie Gagné Ltée; Imprimerie Wilco Ltée.

Bulletin officiel des médecins du Québec, cette publication renseigne le corps médical sur la législation qui le concerne, sur les développements de la médecine, sur les orientations de la profession et sur divers sujets susceptibles d'intéresser les médecins. A l'occasion, on publie des numéros spéciaux sur la déontologie médicale, sur le code des professions, sur la santé, etc.

BULLETIN PAROISSIAL DE GASPE, Gaspé. 1960-. Hebdomadaire. Presse catholique.

CANADA CAREERS DIRECTORY FOR DIPLOMA GRADUATES/CHOISISSEZ VOTRE CARRIERE POUR DIPLOMES DES CEGEP (CANADA CAREERS DIRECTORY FOR HIGH SCHOOL AND TECHNICAL INSTITUTE GRADUATES/CHOISISSEZ VOTRE CARRIERE POUR DIPLOMES DES ECOLES SECONDAIRES ET INSTITUTS DE TECHNOLOGIE, 1960-1966; **CANADA CAREERS DIRECTORY FOR INSTITUTE OF TECHNOLOGY GRADUATES/CHOISISSEZ VOTRE CARRIERE POUR DIPLOMES DES INSTITUTS DE TECHNOLOGIE**, 1966?-1968), Montréal. 1960-1971//? Ann. Petit in-octavo (13,3 x 21,2 cm) de 54 à 124 pages sur 1 colonne.

QMBN 1962, 1967, 1968, 1969-1971.

Propriétaire-éditeur: Cornmarket Press Limited.

Collaborateurs: B.F. Addy, Philip J. Killey, A. Sauro, W.B. Thompson, M.E. Cloutier, Hugh Crombie, J.L. Hoskin, A.B. Walsh, Marie-R. Saindon, Erlé Ulley, Colin B. Wilson.

Imprimeur: Ronalds-Federated Limited, Montréal.

Cet annuaire s'adresse aux jeunes qui entrent sur le marché du travail. Il commente la structure de l'emploi, donne de l'information sur les occupations et les professions. Il prodigue des conseils pour savoir se présenter aux entrevues.

***CANADIAN JEWISH NEWS**, Toronto et Montréal. 1960-. Hebdomadaire. In-plano.

Cet hebdomadaire du vendredi serait dirigé par M.J. Nuremberger. Il serait l'hebdomadaire juif le plus important au Canada.

COLLEGE DES MEDECINS ET CHIRURGIENS DE LA PROVINCE DE QUEBEC. EDITION SPECIALE, Montréal. 1960-sept. 1972//? Irr. Petit in-quarto (21,6 x 28 cm), puis petit in-octavo (11,5 x 19 cm), puis in-octavo (17,2 x 24,7 cm) de 4 à 20 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 13 000 en 1971.

QMBN juin 1968-juin 1972.

Propriétaire-éditeur: Collège des médecins et chirurgiens de la province de Québec.

Rédacteur en chef: Dr Roger Béard, 1971.

Rédacteur: Dr Maurice Campbell, 1968.

Ce sont des numéros spéciaux complémentaires au Bulletin/Collège des médecins et chirurgiens de la province de Québec. Lorsque ce dernier titre devient Bulletin/Corporation professionnelle des médecins du Québec, en février 1974, des numéros spéciaux sont alors inclus dans la numérotation régulière.

CONTACT, Mont-Laurier. 1960-. Mens. Presse étudiante.

Dirigé par Guy Boivin et imprimé par Gagné & Fils, ce journal étudiant tire à 500 exemplaires en 1960. On n'en connaît aucun exemplaire.

LE COTIER/THE COATER, Montréal. 1960-. Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm). Presse catholique.

Propriétaire-éditeur: Les Oblats de Marie-Immaculée, Maison du Labrador.

Ce bulletin miméographié, bilingue, est une sorte de lettre rédigée par les missionnaires du Labrador à l'intention de leurs confrères, parents et amis.

COUP D'OEIL, Thetford-Mines. 1960-. Trois numéros par an. Presse étudiante.

Ce journal est rédigé par les élèves du couvent Saint-Alphonse.

ECHANGES SPIRITUELS, Saint-Jean. 1er trim. 1960-1965//? Trim. (13 x 19 cm) de 10 à 20 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Tirage: 1 225 en 1960.

QMBN 1er trim. 1960-2e trim. 1965.

Directrice et rédactrice-en-chef: Rolande Major-Charbonneau.

Responsable spirituel: Dominique de Saint-Joseph, o.c.d.

Collaborateurs: Armand Croteau, André Bousquet, François Lavigne, Monique Dufresne, Hyacinthe-Marie Robillard, o.p.
Imprimeur: Imprimé à St-Jean, puis à Saint-Justin.

Cette publication pieuse est une entreprise conjointe de laïcs et de religieux du Carmel de Nicolet. Elle s'adresse aux personnes soucieuses d'approfondir leur foi et d'en vivre.

L'ECLAIREUR, Saguenay/Lac-Saint-Jean. 1960-. Irr. In-octavo (15 x 24,5 cm) de 4 pages sur une colonne.

QCSHS vol. 1, bull. no 9; vol. 2, bull. no 4.

Propriétaire: Association des Assureurs-vie du Saguenay-Lac-Saint-Jean.
Rédacteurs: L. Saucier.

Ce bulletin de liaison rend compte de l'activité d'une association et donne des nouvelles de ses membres.

L'ELITE, Longueuil. 1960//. Irr.

Journal publié par les élèves du collège de Longueuil.

***L'ENTENTE**, Saint-Léonard. 1960-nov. 1971//. Mens. Grand in-quarto (29,3 x 38 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 13 700 en 1970; 15 000 en 1971.

QMN [mai 1968-juill. 1971].

Propriétaire-éditeur: Compagnie de publication l'Entente Enrg.
Directeur: Rhéal Therrien.

Rédacteurs en chef: Marie-Paule Marcourelle, 1968; Andrée Régimbald, 1970; André Laperrière, 1970.

Collaborateurs: Roger Guérin, Marcel Garceau, Lucien Duhamel, Richard Langelier, André Laperrière, Jean Avon, Jacques Bernard.

Imprimeur: Montreal Offset, Montréal.

Ce journal local, largement publicitaire, publie quelques articles en langue italienne.

L'ESTUDIANTE, Chicoutimi. 1960. Trim. Tabloïd de 8 pages. Presse étudiante.

Ce journal, tiré à 450 copies, est rédigé par les étudiantes du Collège du Bon-Pasteur, un externat sous la responsabilité des soeurs du Bon-Pasteur.

FACEMUS, Montréal. 1960-1962//. Mens. Presse étudiante.

Ce journal est publié par les étudiants du Collège de Saint-Laurent.

FANTASIA, Sillery. 1960-. Mens., puis irr. Grand in-quarto (30,5 x 40,5 cm) de 10 à 14 pages sur 4 à 5 colonnes. Presse étudiante.

Tirage: 350 en 1960.

QMBN nov. 1962-mai 1963.

Editeur: Jean-Paul Gauvin.

Directrices: Louise Giguère, Andrée Lachance, Danielle Dion.

Rédactrice en chef: Hélène Larochelle.

Rédactrices: Denise Pichette, Michèle Closson, Francine Belle-Isle, Suzanne Pagé, Marie Lapointe, Danièle Pilon, Lucie Borne, Louise Bruneau, Louise Trépanier, Danielle Désilets.

Ce journal des étudiantes du Collège de Sillery traite d'actualité et de littérature. En mai 1963, il publie un numéro conjoint avec La Nouvelle Abeille du Séminaire de Québec.

LE FEUILLET PAROISSIAL, Sept-Iles. 1960+. Hebd. Ed. 1960+. Presse catholique.

Propriétaire-éditeur: Paroisse de l'Immaculée-Conception, Sept-Iles (Oblats de Marie-Immaculée).

Imprimeur: Imprimerie Drouin, Québec.

Ce feuillet paroissial diffuse de l'information sur l'organisation et le fonctionnement de la paroisse, et des nouvelles concernant les paroissiens.

GOLF CANADA (GOLF AND CLUB NEWS, 1960-mars 1967), Toronto (Saint-Lambert, 1960-?). 1960-oct. 1975//? Mens., puis irr. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm) de 38 à 66 pages sur 4 colonnes.

Tirage: 40 000 en 1967; 25 149 en août 1969.

QMBN [1967-1968], 1970-[1971], 1972-[1974], [1975].

Propriétaire-éditeur: Golf and Club News Inc. (William Barber).

Directeurs: Michael P. Barber, Mike Bartlett.

Rédacteurs: Chris Gribbon, Graeme McMurry, Michael Barber.

Collaborateurs: Ted Blackman, George Knudson, Al Balding, Bob Cunningham jr.

Avec le numéro d'avril 1967, afin de saluer l'année du Centenaire du Canada, le périodique prend le nom de Golf Canada et délaisse son ancien nom: Golf and Club News. Ce changement de titre réaffirme un désir de donner une image fidèle des activités du golf amateur et professionnel au Canada.

HEBDO-REVUE, Hull. 1960-. Hebdomadaire. Tabloïd de 24 pages en quatre couleurs.

Editeur: Hebdo-Revue du Canada Français Ltée.

Directeur: Aurèle Gratton.

Rédacteur: Gérard Bernier.

Ce supplément comprenant une section magazine et une section comique est diffusé par les journaux qui désirent offrir à leurs lecteurs un supplément de lecture en fin de semaine.

HORIZONS INTERNATIONAUX, Montréal. 1960-1961//. Mens.

Publié par les élèves de rhétorique du Collège de Saint-Laurent.

INDEX TO CANADIAN LEGAL PERIODICAL LITERATURE, Montréal. 1960+. Trim. Petit in-quarto (18,5 x 26,5 cm) de 100 à 470 pages sur 2 colonnes.

QMBN 1960-juin 1987.

Editeur: The Canadian Association of Law Librarians.

Rédacteur: Marianne Scott.

Indexeurs: Gabor Both, Arnold D. Banfill.

Cet index répertorie les publications canadiennes de droit. Dans les premières années, vingt-neuf périodiques étaient recensés. Les auteurs de cet index ont surmonté la difficulté de traiter deux systèmes de droit, dans deux langues différentes. Cependant, cet index n'est pas bilingue, il est surtout destiné à des anglophones.

JUS, Québec. 1960-1961//? Irr. Presse étudiante.

Propriétaire-éditrice: Association des étudiants de la Faculté de droit de l'Université Laval.

Ce bulletin d'une association étudiante s'intéresse à la formation professionnelle et à la vie socio-culturelle de ses membres.

KEEPING TRADE, Montréal. 1960-. Mens.

On ne connaît aucun exemplaire de ce mensuel. La Bibliothèque de la Législature a déjà conservé les années 1960-1962.

MA PATRIE, Alma, Dolbeau, puis Mistassini. 1960?-. Irr. Petit in-quarto (23 x 30,5 cm) de 31 à 100 pages sur 2 colonnes.

Distribué gratuitement.

QCSHS 1960, 1962.

Directeur: J.-A. Vaillancourt.

Cette revue, en principe annuelle mais, en fait, irrégulière, paraît habituellement en novembre. Elle veut perpétuer, sur le mode biographique et historique, le souvenir des chefs religieux et civils du lac Saint-Jean, décédés durant l'année écoulée. Elle mise sur les annonceurs et la générosité du public pour assurer son financement.

MISCELLANEOUS PAPERS, Montréal. Irr.

Ce bulletin d'information scientifique est publié par le Département de géographie de l'Université McGill.

MONTRAFFIC NEWS, Montréal. 1960-1966//? Irr. In-octavo (15,2 x 23 cm) de 4 à 16 pages sur 2 colonnes.

QMBN mai 1962-févr. 1963, nov. 1963, oct. 1966.

Propriétaire-éditeur: The Traffic Club of Montreal Inc.

Ce bulletin renseigne les membres du Traffic Club sur les activités de leur association: liste des membres, promotions, rapports, etc. Montraffice News est imprimé sur du papier jaune avec des photos bleues. On y trouve quelques textes en français.

NOTRE USINE, Alma. 1960-. Mens.

QCSHS janvier 1966.

Ce journal est rédigé à l'intention des employés de la Compagnie Alcan, à Alma.

LE PARCHEMIN, Hull. 1960-. Irr. Petit in-quarto (23 x 29,3 cm), puis grand in-quarto (28 x 38,5 cm) de 8 pages sur 4 colonnes. Presse étudiante.

Tirage: 400 en 1960.

QMBN oct. 1960-mars 1965.

Directrices: Louise Desjardins, Lise Bissonnette, Hélène Lastrimouille.

Assistants directrices: Micheline Charlebois, Jean-D'Arc Vaillant.

Rédactrices en chef: Lise Séguin, Sylvie Bédard, Liette Petit, Francyne Saint-Denis.

Secrétaire: Berthe Ethier.

Administratrices: Marjo Dorion, Suzanne Hurtubise.

Ce journal de l'Ecole normale Saint-Joseph de Hull rend compte de la vie étudiante dans cette institution.

LE PHARE, Kénogami. 1960-. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 20 pages recto. Minéographié et broché. Presse étudiante.

QCSHS juin 1981.

Ce journal est l'organe de l'Ecole secondaire de Kénogami. Il est

rédigé par Raynald Claveau. Il contient un tableau d'honneur et rend compte des activités de l'école. Sa devise: "Labeur et succès".

PLUMBING AND HEATING IN CANADA. STATISTICAL REVIEW, Montréal. 1960-1972//? Irr. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 26 pages sur 5 colonnes.

QMBN 1960-1972.

Propriétaire-éditeur: Canadian Institute of Plumbing and Heating.

Cette revue publie des statistiques sur les articles de plomberie et de chauffage.

POUR OU CONTRE, Sherbrooke. 1960-janv. 1964//. Irr.

L'Université de Sherbrooke possède la collection complète de cette publication de sa faculté des Arts.

ROYAL VICTORIA HOSPITAL NEWS, Montréal. 1960-1975//? Trois nos par an. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 8 à 18 pages sur 1 colonne.

QMBN 1960-1963, [1965-1968], 1973-1975.

Propriétaire-éditeur: Royal Victoria Hospital, Public Relations Committee.

Directeurs: Mary Weil, Julia Weller.

Ce bulletin de liaison publie des nouvelles concernant l'hôpital Royal Victoria et ses différents services.

LE/THE SIGNAL, Montréal. 1960-1974//. Irr.

Tirage: 12 000 au printemps 1968.

Propriétaire-éditeur: Ligue de sécurité de la province de Québec.

Cette publication bilingue est remplacée en 1974 par Signal, édition française, et par Signal, édition anglaise. Elle traite de sécurité routière.

TELE-MISSIONS, Montréal. 1960-. Irr. Petit in-quarto. Polycopié. Presse catholique.

Monastère des Franciscains (Rosemont) #.

Cette publication, fondée par Denis Thibault, o.f.m., est l'organe de la Procure des missions franciscaines. Elle s'adresse aux missionnaires du Japon, du Pérou, de la Corée.

UNIK, Québec. 1960-1964//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28,1 cm, puis 23 x 29 cm), puis petit in-folio (28 x 42,5 cm) de 8 à 20 pages sur 1, puis sur 3, puis sur 5 colonnes. Presse étudiante.

QMN 1960-juin 1964.

Propriétaire-éditeur: Ecole secondaire Marie-de-l'Incarnation.

Directrices: Gaétane Bourdages, 1961; Jocelyne Verret, 1963; Céline Laroche, 1964.

Rédactrices en chef: Renée Samson, 1963; Gertrude Lévesque, 1964.

Collaboratrices: Gaétane Bourdages, Ghislaine Landry, Danielle Vincent, Agathe Lavoie, Danielle White, Nicole Pomerleau, Claudette Dalmont, Marthe Roy, Huguette Paré, Michelle Marois, Denise Cloutier, Carole Rivard, Pauline Chouinard, Jocelyne Gagné, Doris Giguère, Ginette Collin, Gertrude Lévesque, Marcelle Renaud, Carole Rivard, Michelle Auclair, Danielle Jolin, Ginette Leclerc, Suzanne Lachance, Danielle Marquis, Micheline Fortin, Paule Julien, Anita Lapointe, Lise Marcoux, Lucette Laquerre, Diane Charland, Danielle Houde.

On trouve dans ce journal étudiant les thèmes propres à ce type de publication: éphémérides, poèmes, réflexions critiques.

***LA VOIX** (LA VOIX METROPOLITAINE, 1960-8 sept. 1981; LA NOUVELLE VOIX, 14 sept.-14 déc. 1981), Sorel. 1960+. Hebdo. In-folio (42 x 59 cm) de 12 à 40 pages sur 4 colonnes, 1960-21 juill. 1981; grand in-quarto (28 x 38 cm) de 28 à 50 pages sur 6 colonnes, 28 juill. 1981+.

Tirage: 15 150 en 1965; 15 300 en 1970; 16 000 en 1975; 23 369 en 1980; 26 000 en 1986.

OONL 7 juill. 1964+; QMN 1968+; QQL 3 août 1965+.

Propriétaires-éditeurs: La Voix de Tracy Ltée, (président: Jean-Yvon Houle), 1960-sept. 1981; Les Hebdo Québécois, sept. 1981-15 mars 1982; Le Journal La Voix Nouvelle Inc., 22 mars 1982+.

Directeurs: Jean-Yvon Houle, 1960-12 févr. 1980; Lise Edmond-Houle, 19 févr. 1980-juill. 1981?; Johanne Berthiaume, août 1982+.

Rédacteurs en chef: Jean-Yvon Houle, 1960-1970; Yvon Beaudry, 1970-1984; Linda Dufault, 1984+.

Administrateur: J. Hector Houle.

Collaborateurs: André St-Michel, Claude Charbonneau, Daniel Lequin, Peter S. White, Jacinthe Tremblay, Normand Niquet.

Imprimeurs: Les Editions du Richelieu, Saint-Jean,?-1973; Imprimerie Montréal-Granby Press Ltée, 1973-1978; Imprimerie Trans-Continental Inc., 1978-1981; Imprimerie Journal de Québec, 1981-1984; T.R. Offset, 1984+.

Pendant dix ans, la publication de La Voix fut l'affaire de Jean-Yvon Houle. Elle était publiée sous grand format et s'intéressait à l'actualité des comtés de Richelieu, Verchères et Yamaska. Chaque numéro comportait trois parties: La Voix de Sorel, La Voix de Tracy et La Voix de St-Joseph. De nos jours, La Voix est un tabloïd davantage axé sur la publicité que sur l'information.

LA VOIX DE DRUMMOND II, Drummondville. 1960-1962//. Hebdomadaire.

COONL 9 août 1960 et 25 avril 1961.

Cette tentative de ressusciter l'ancienne Voix de Drummond, disparue en août 1931, semble s'être soldée par un échec.

***VOZ DE PORTUGAL** (VOIX DU PORTUGAL/VOICE OF PORTUGAL), Montréal (Lieux de publication indiqués: Halifax, Ottawa, Toronto, Winnipeg et Vancouver). 1960+. Hebdomadaire du vendredi. Grand in-quarto (29 x 40,7 cm) de 8 à 16 pages sur 5 colonnes, de 1960 à 1980; Petit in-folio (28,6 x 43,6 cm) de 16 à 32 pages sur 5 colonnes, 1980+. Suspendu entre déc. 1961-11 févr. 1962. Portugais.

Abonnement: 5 \$ par année en 1976; 10 \$ en 1979; 17,50 \$ en 1983.

Tirage: 6 203 en 1968; 11 487 (dont 4 325 au Québec) en 1970.

COONL [25 avril 1961]+; QMBN févr. 1968+.

Microfilm: COONL [1961-1974].

Fondateur: Carlos de Sousa.

Propriétaire: Voz de Portugal Co. Publisher, 1960-1968; Typogal Ltée 1979+.

Directeur-rédacteur: Armando Barqueiro.

Directeur adjoint: Carlos de Jésus.

Directeur de production: Candido Gonçalves.

Administrateur: Carlos de Sousa, Manuel Mota, Americo dos Santos, Pompeu Setas.

Rédacteurs en chef: Jose Macario, Antonio Da Silva, Carlos de Jésus.

Secrétaire à la rédaction: Valdalino Feneira.

Collaborateurs: Jose Sémoes, Jose M. Freitas, Jose Pacheco Belo, Antonio Araujo, Amadeo Moura, Carlos Alves, Gabriel Coelho, Manuel Leonardo, Paulo Martinho, Adalino Cabral, Norberto Aquiar, Goreti Azevedo, Humberta Araujo, Maria Adelaide Voz, Onésimo Teotónio de Almeida, Antonio Vallacorba, Leonel Matos, Augusto Machado, Emilio Igrejas, Victor Carvalho, Chico Chuteira.

Imprimeur: Richelieu Roto-Litho.

Se présentant comme le premier hebdomadaire publié en portugais, Voz de Portugal est centré sur les faits divers qui surviennent dans les petits villages du Portugal. Il se dit apolitique. Il cherche moins à aider les Portugais à s'adapter au Canada qu'à les faire connaître comme entité culturelle distincte. Le gouvernement fédéral y est plus présent par ses annonces que le gouvernement québécois.

Bibliographie: Jorge Léon, "Analyse des journaux portugais et espagnols", Rapport soumis à la Commission Gendron, 27 mai 1971, pp. 21-33.

*WESTWARD NEWS, Montréal. 1960?-. Hebdomadaire.

Tirage: 9 500 en 1962.

1961

AU GRAND AIR, Montréal. Janv./févr. 1961-janv./mars 1973//. Bimestr. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm, puis 21 x 27,6 cm, puis 21 x 26,6 cm) de 18 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 14 357 en juin 1964; 20 374 en juin 1969.

QMBN#.

Sous-titre: "Conservation, chasse, pêche, camping, sports nautiques".

Propriétaire: Rod & Gun Publishing Company.

Editeurs: R.J. Cooke, 1961-1965; Maxwell J. Seely, 1965; Harry A. Willsie, 1966-1970.

Rédacteurs en chef: Jean-Marie Germain, 1961; Maxwell J. Seely, Jean-Marie Garneau.

Imprimeurs: Wallace Press Ltd, Montréal; La Voix de l'Est Limitée, Granby; La Compagnie d'imprimerie et de lithographie canadienne Itée, Montréal; Imprimerie Saint-Jérôme, Saint-Jérôme.

Cette publication consacrée à la vie au grand air contient des articles parus dans Rod & Gun et traduits en français.

BULLETIN LOISIRS, Québec. Janv. 1961-déc. 1971//. Mens. Petit in-quarto (21,3 x 27,8 cm) de 8 à 12 pages sur 2 colonnes, janv. 1961-déc. 1962; sur 3 colonnes, janv. 1963-déc. 1971.

QMBN janv. 1963-déc. 1965, janv. 1969-nov. 1970, [1971]; QQLa 1961-1967, 1969-1971.

Propriétaires-éditeurs: Fédération des oeuvres de loisirs de la province de Québec, janv. 1961-avril 1965; Confédération des loisirs du Québec, mai 1965-déc. 1971.

Rédacteurs en chef: Gilles Boivin, André Drolet, Jean Robert, Jean Hubert, Raymond L'Italien.

Imprimeur: Imprimerie Provinciale Inc., Québec, janv. 1963-déc. 1971.

La Confédération des loisirs est un regroupement à but non lucratif d'associations socio-culturelles. Son bulletin donne des nouvelles de ces associations et traite de sujets reliés à leur activité. La disparition de la Confédération des loisirs met un terme à la parution de ce bulletin.

DOCUMENTS, Montréal. Janv. 1961-déc. 1963//. Bimens. In-octavo (18 x 25 cm) de 4 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN janv. 1961-25 déc. 1963.

Propriétaire-éditeur: Secrétariat national des congrégations mariales.

Ce périodique diffuse, à l'intention des membres des congrégations mariales, des textes - déclarations, encycliques, lettres pastorales, etc. - de la hiérarchie catholique portant sur des questions d'une grande actualité.

EN VOGUANT, Saint-Hyacinthe. Janv. 1961-. Irr. Petit in-octavo (17,5 x 20,5 cm) de 56 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN janv. 1961.

Propriétaire: Communauté des Frères Maristes, Saint-Hyacinthe.

Editeurs: L.-P. Bélisle, G. Ethier, G. Dupuis.

Collaborateurs: Frère Léonard Bolduc, F.-M. Paquette, Gilles Dupuis, Marcel Noël, Gaétan Dufour, Jean-Guy Dupont, J.-J. Mayer, Roger Nadeau.

Cette publication s'adresse aux postulants et aux novices en résidence au noviciat des Frères maristes.

KEEPING AN EYE ON SISTERHOOD, Montréal. Janv. 1961-. Irr. In-octavo (17,5 x 21,5 cm) de 12 pages sur 1 colonne. Anglais.

QMBN Janv. 1961.

Propriétaire-éditeur: Congrégation Beth Ora (affiliée à l'Union of Orthodox Jewish Congregations of America et au United Talmud Torahs Inc of Montreal).

President: Mrs Philip Linder.

Rédactrice en chef: Mrs Charles Laxer.

Collaboratrices: Lee Linder, Anne Zussman, Jennie Lesser, Mrs R. Wein,

Mrs Zerco Wenger.

Cette revue sert de bulletin de liaison entre les membres de la congrégation juive Beth Ora. Elle diffuse des nouvelles en provenance de la congrégation et de l'information sur ses activités.

LE MAURICIEN MEDICAL, Trois-Rivières. Janv./mars 1961-janv./mars 1971//. Trim. Petit in-octavo (13,5 x 20 cm) de 60 à 72 pages sur 1 colonne.

QMBN#; QQLa 1962, [1964]-1971; QTrBM#.

Propriétaires-éditeurs: Société médicale des Trois-Rivières, janv./mars 1961-oct./déc. 1966; Société médicale de la Mauricie, janv./mars 1967-janv./mars 1971.

Directeur: André Panneton.

Imprimeur: Imprimerie du Bien Public, Trois-Rivières.

La revue "reflète la pensée locale et régionale, tant au point de vue médical que paramédical". Elle consacre plusieurs pages à l'histoire locale.

LE MOULIN JEUNESSE, Alma. Janv. 1961-févr. 1961//? Mens. Presse étudiante.

Ce journal est rédigé par les étudiants de la Onzième année (sciences-lettres) de l'Ecole Notre-Dame, à Alma.

LA POUBELLE LITTERAIRE, Montréal. Janv. 1961//. Irr. Petit in-quarto (19 x 25,5 cm) de 60 pages sur 2 colonnes.

QMBN janv. 1961.

Directeur-fondateur: Samuel Jassen.

Rédacteurs: André d'Hostel, Samuel Jassen.

Collaborateurs: Jean Cathelin, Nicolas Doklin, Margaret Patrick, Louis Landry, Raymond Goulet, Christian Flannee, Jacqueline Bergeron, Pat Michel.

Cette revue traite de la vie littéraire sur le mode de l'humour. Les principales chroniques sont: "Communiqué de l'agence hypocrite", "Le myope a vu pour vous", "La loi de l'argent" et "Définitions ridicules".

LE PRODUCTEUR DE LAIT (PRODUCTEUR DE LAIT, janv. 1961-1968), Brossard (Longueuil, janv. 1961-janv. 1966; Granby, févr. 1966-déc. 1968). Janv. 1961 - févr./mars 1979//? Mens., puis bimestr. Petit in-quarto (21,5 x 28,3 cm) de 16 pages sur 3 colonnes.

QMBN janv./mars 1963, avril-juin, sept. 1966, nov. 1968-août 1975, oct. 1975-févr./mars 1979; QQLa janv. 1961-[1967], [1969-1970].

Propriétaires-éditeurs: Coopérative des producteurs de lait de Montréal, janv. 1961-nov. 1964; Société Véga Enrg et Office des producteurs-fournisseurs de lait naturel du marché de Montréal, janv. 1965-1968; Coopérative des producteurs de lait de Montréal et Office des producteurs - fournisseurs de lait naturel du marché de Montréal, 1968-1979.

Directeur: Edouard Jodoin.

Rédaction: Charles-H. Rinfret, mai-août 1963; Georges Label, sept. 1963-juin 1964; Georges-Noël Fortin, 1969.

Imprimeur: La Voix de l'Est, Granby.

Cette revue s'adresse aux producteurs laitiers et traite de la mise en marché des produits laitiers.

LA NAVETTE, Montréal. Févr./mars 1961-mars 1984//. 4 à 5 numéros par an. In-octavo (14,2 x 22,3 cm), puis petit in-quarto (21,8 x 27,8 cm) de 20 à 120 pages sur 2 colonnes.

QMBN#.

Propriétaire-éditeur: Service des relations industrielles de la compagnie Dominion Textile Ltée.

Directeur: Raymond Charlebois, 1961.

Responsable de la publication: Edna Miron, 1974.

Rédacteurs en chef: Marius Racicot, 1965; Benoit Harvey, 1968; Claude Marier, 1970; Michel Dufour, 1972; Edna Miron, 1974; Pierre Bouchard, 1976; Monica Barth, 1981; Michèle Poisson, 1981; Toby Herscovitch, 1983.

Rédacteurs: Michèle Poisson, Toby Herscovitch.

Imprimeur: Imprimerie Jacques-Cartier.

Ce bulletin s'adresse au personnel de la Dominion Textile. Il traite de l'activité de la compagnie et donne de l'information sur les promotions et les événements socio-culturels. La version anglaise s'intitule The Shuttle; en 1974, les deux éditions se fusionnent. En 1984, on revient au système des deux éditions distinctes désormais intitulées Impressions.

THE SHUTTLE, Montréal. Févr./mars 1961-juill. 1974//. Quatre à cinq numéros par an. Petit in-octavo (14 x 21,6 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

QMBN févr. 1970-juill. 1974.

Propriétaire-éditeur: Public Relations Department, Dominion Textile Ltd.
Directeurs: Claude Marier, 1970; Michel Dufour, 1972.

Ce bulletin est la version anglaise de La Navette (Voir ce titre: février 1961).

SYNDICAT DES FONCTIONNAIRES PROVINCIAUX DU QUEBEC INC - JOURNAL (LE FONCTIONNAIRE PROVINCIAL, févr. 1961-févr. 1966; LE JOURNAL S.F.P.Q., juin 1966-4 févr. 1976), Montréal, puis Québec. Févr. 1961+. Mens. Format journal, grand in-quarto (28 x 42 cm) de 16 pages sur 5 colonnes, 1961-1968; format revue, in-quarto (21,5 x 28 cm) de 16 pages sur 3 colonnes, 1968-1969; format journal, grand in-quarto (21,5 x 41,5 cm) de 16 pages sur 5 colonnes, 1969-1973; format revue, petit in-quarto (18 x 28 cm) de 24 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année en 1962; 5 \$ en 1968.

QMBN [1964-1966]; 1966/1968+; QQL [1er févr. 1962]+.

Propriétaire: Syndicat des fonctionnaires provinciaux de Québec.
Rédacteurs: Boris Legault, 1961-?; Guy Ferland, ?-1969; Claude Parent, 1969-1970; Marcel Ledoux, 1970-oct. 1979; Normand Duguay, oct. 1979-nov. 1980; Pierre Chassé, nov. 1980-août 1981; Pierre Cormier, août-déc. 1981; Jean-Louis Harguindeguy, déc. 1981-févr. 1982; Pierre Chassé, mars 1982+.

Pour les dirigeants syndicaux du S.F.P.Q., le journal distribué par la poste à tous les membres constitue le moyen privilégié pour les rejoindre. Il doit être à leur image.

"Le Journal c'est votre affaire, c'est notre affaire. Si vous voulez, si nous voulons que chaque syndiqué s'y retrouve, y prenne goût, lise avec intérêt ce qui se passe dans le syndicat, il faut pour cela que chaque numéro du journal renferme, au moins en succinct, l'image réelle de l'employé de l'Etat, dans sa section syndicale, régionale ou ministérielle." (août 1966).

APOSTOLUS JESUS CHRISTI, Nicolet. Mars 1961-mars 1966//. Irr. Presse catholique.

QTrUQ#; Evêché de Nicolet#.

Ce bulletin d'information et de formation s'adresse au clergé séculier du diocèse de Nicolet.

BULLETIN DU R.I.N., Montréal. Mars 1961-. Irr. In-octavo (21,5 x 28 cm) de 8 à 18 pages sur 1 colonne. Indépendantiste.

QMBN mars, avril, mai-juin, août-sept., oct.-nov. 1961, janv.-mai 1962.

Propriétaire: Rassemblement pour l'indépendance nationale.

Collaborateurs: André d'Allemagne, Marcel Chaput, Martin Béliveau, Pierre Lamoureux, Pierre Bourgault.

Organe de liaison interne du R.I.N., ce bulletin rend compte de l'activité du R.I.N. auprès des membres: mots d'ordre, prises de position du conseil central, points de vue des leaders du mouvement, etc.

EQUIPEMENT INDUSTRIEL, Montréal. Mars 1961?- nov. 1970//. Mens., puis bimestr. Petit in-quarto (28,2 x 28,7 cm) de 24 à 38 pages sur 4 colonnes.

Tirage: 6 092 en juin 1964; 6 037 en juin 1969.

QMBN févr. 1969-nov. 1970; QMHE#.

Propriétaire: Wallace Publications; Southam - McLean Publications Ltd; Compagnie d'éditions Southam Ltée.

Editeurs: E. Victor Manser et G.W. Funston, 1967; Claude Beauchamp, 1970.

Rédacteurs: Marcel Dufresne, 1962-1965; Jean-Marie Germain, 1962; Claude Beauchamp, 1967; Andrée Tessier-Lavigne, 1970.

Cette publication informe ses lecteurs sur des nouveaux produits de machinerie industrielle. Elle porte en sous-titre: "La seule revue de langue française consacrée exclusivement aux produits industriels".

LE PETIT PEDAGOGUE, Chicoutimi. Mars 1961-1964//? Irr. In-octavo (18 x 21,5 cm) de 12 pages. Miméographié. Presse étudiante.

QSHS 1916-1964.

Publié par l'Ecole normale du Bon-Conseil de Chicoutimi, ce journal fournit un moyen d'expression aux élèves, une occasion de faire valoir leur esprit d'initiative et de montrer leur sens des responsabilités. Il s'efforce d'établir des liens entre les différentes classes de l'institution.

LE RAYON (ASSOCIATION DES VEUVES DE MONTREAL, mars 1961-févr. 1968), Montréal. Mars 1961+. Mens. In-octavo (17,7 x 21,5 cm) de 8 à 12 pages sur 1 colonne.

QMBN janv. 1968+.

Propriétaire-éditeur: Association des veuves de Montréal Inc.

Directrices: Louise Houle, Yvette Cahill.

Rédactrices en chef: Rosanna Cartier, 1968; Maria Létourneau, 1982.

Collaboratrices: Gabrielle Lamontagne, Cécile Lachapelle.

Le Rayon tient ses lectrices au courant de l'activité de leur association et diffuse de l'information sur les activités socio-culturelles qui sont organisées à leur intention.

SAINT-SULPICE DU CANADA, Montréal. Mars 1961-déc. 1974//. Trim., puis 4 nos par an, enfin irr. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 4 à 8 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

QMBN#; Archives du Séminaire de Saint-Sulpice#.

Propriétaire-éditeur: La Compagnie Saint-Sulpice (Les Sulpiciens), 3880 Côte des Neiges, Montréal.

Rédacteurs en chef: Mgr Olivier Maurault; M. Jean-Paul Laurence.

Rédacteurs: Jean-Paul Laurence, p.s.s.; Arthur Delorme, p.s.s.; M. Antonio Dansereau, p.s.s.; Jacques Viger, p.s.s.; Jean Demers, p.s.s.

Ce bulletin désire "renseigner et unir par la pensée les membres de la Compagnie de Saint-Sulpice au Canada, ainsi que tous les amis de la Compagnie". Il est très riche en informations sur l'activité de la communauté.

L'ECRAN, Montréal. Avril-juin/juill. 1961//. Mens. In-octavo (16,5 x 24 cm, puis 17,2 x 25,3 cm) de 20 pages sur 2 colonnes.

QMBN#.

Propriétaire-éditeur: Centre d'art de l'Elysée Inc.

Directeur: Jean-Paul Ostiguy.

Rédacteurs: Fernand Benoît, Jean Billard, Gilles Carle, Patrick Straram.

L'Ecran se définit comme une "revue analytique, critique et dialectique". Elle se propose de discuter la valeur culturelle du cinéma.

***L'ELAN DE LA RIVE-SUD**, Lévis. Avril 1961-févr. 1973//. Mens. In-quarto (28,5 x 41 cm) de 12 à 16 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: distribuée gratuitement.

Tirage: 7 193 en 1965; 5 500 en 1970.

QMBN 1968-1973; QQL juill. 1965-sept. 1968; QQS 1964.

Directeurs-propriétaires: Julien Dumont, puis Claire-B. Dumont.

Collaborateur: Albert Claude (chronique: "Pour vous mesdames").

Imprimeur: Les Presse Lithographiques Inc.

Ce journal dessert Lévis, Lauzon, Saint-David, Saint-Henri et Pintendre. Il s'intéresse à tous les aspects de l'actualité locale. Il s'efforce d'informer objectivement ses lecteurs, sans politique partisane, et de suivre de près les principaux dossiers régionaux. La publicité n'occupe que le quart de la surface du journal.

ST-MARY'S HOSPITAL QUARTERLY, Montréal. Printemps 1961-1977//? Irr. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 4 pages sur 3 colonnes.

QMBN été 1968-1977.

Propriétaire-éditeur: St-Mary's Memorial Hospital.

Directeurs: Pat Marini, 1968; Carol Lynne Hynes, 1972; Mary Peterson, 1972.

Ce bulletin s'adresse au personnel de l'hôpital St-Mary's. Outre des articles médicaux, il contient des informations sur l'hôpital et des nouvelles concernant le personnel.

***LE COURRIER DE TROIS-PISTOLES ET DU TÉMISCOUATA**, (LE COURRIER DE TROIS-PISTOLES, 12 mai 1961-27 juin 1968), Trois-Pistoles. 12 mai 1961+. Mens., bihebd., puis hebd. Grand in-quarto (28 x 40 cm) de 10 à 20 pages sur 3 à 5 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ par année 1961; 2 \$ en 1968; 3 \$ en 1970; 4 \$ en 1973.

Tirage: 3 000 en 1965, 4 150 en 1970, 4 359 en 1975.

OONL 11 avril 1963+; OOP 3 mois.

Microfilm: [11 mai 1963] +.

Propriétaire: Le Courrier de Trois-Pistoles Enr.

Directeur: M.-L. Pelletier.

Imprimeurs: Les Presses Lithographiques de Québec Inc., Lac Etchemin; Imprimerie régionale Enr.; Imprimerie Blais; Imprimerie Témiscouata Ltée, Sainte-Rose-du-Dégelis; Imprimerie Bellavance Inc., Rimouski.

Cet hebdomadaire régional dessert la contrée de Trois-Pistoles et la vallée de la Matapédia. Il s'intéresse à l'actualité économique, sociale, culturelle et sportive de la région.

***L'ECHO DE LA HAUTE VILLE**, Québec. 31 mai-15 sept. 1961//. Bimens. In-quarto (21 x 32 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

Tirage: 15 000 en 1961.

QQL 31 mai-15 sept. 1961.

Directeur: Lucien Laurendeau.

Rédacteur: Jean-Claude Denis.

Collaborateur: Michel Careau.

Rédacteur sportif: Jean-Yves Dufresne.

Imprimeur: L'Eclaireur Ltée, Beauceville.

Ce journal de quartier, dont la vie a été très éphémère, s'adresse à la population de la Haute Ville de Québec. La publicité n'occupe que le quart de la surface. Il s'efforce d'animer ce quartier au plan socio-économique et culturel.

***CENTENNIAL ADVERTISER** (KNOWLTON EASTERN TOWNSHIPS ADVERTISER, 1er juin 1961-1964; COWANSVILLE EASTERN TOWNSHIPS ADVERTISER, 1964-1966, KNOWLTON CENTENNIAL ADVERTISER, 1967-1971), Knowlton (Cowansville, 1964-1966). 1er juin 1961-déc. 1971//. Hebd. durant l'été en 1961; hebd. 1962-1971. Grand in-quarto (28 x 41 cm) de 4 à 8 pages sur 4 ou 5 colonnes. Bilingue.

Tirage: 600 en 1962; 2 450 en 1965.

OOA 15, 20 mars, 14, 16 avril 1962; OONL 1er juin 1961, 15, 19 mars et 12, 19 avril 1961, 7, 21, 28 janv. et 14, 18 févr. 1965.

Editeur: Peter C. White; Gay Grannary.

Cet hebdomadaire bilingue fait suite à l'Advertiser and Eastern Townships publié de 1957 à 1961. En 1961, Le Centennial est publié durant l'été seulement; dès l'année suivante, il devient hebdomadaire douze mois sur douze. Il est rédigé par son propriétaire, Peter C. White.

***LE NORDET**, Sept-Iles. 14 juin 1961-22 mai 1963//. Hebd. Grand in-quarto (28 x 43 cm) de 20 pages sur 4 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 10 ¢ le numéro, 3 \$ par année.

Tirage: 7 800 en 1963.

OONL 14 juin 1961, 1 mai 1963; QCSHS 14 juin 1961-22 mai 1963; QQL [14 juin 1961-22 mai 1963].

Editeur: Les Editions Le Nordet Inc.

Directeur: Gérard Bernatchez.

Rédacteurs: Louis-A. Santerre, Michel Bourdon.

Imprimeur: Les Agences publicitaires, Sept-Iles.

Le Nordet nourrit de grandes ambitions: être un lien entre les populations de la Côte Nord et entre la Côte Nord et le reste du Québec, voire du Canada. De fait, c'est surtout un véhicule publicitaire dans lequel les annonces occupent plus de la moitié de la surface. Il est distribué à Sept-Iles, Clarke City, Port-Cartier, Shefferville, Havre Saint-Pierre et Labrador City.

L'EQUIPE, Montréal. Juin 1961+. Trim., puis mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 6 à 24 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 3 800 en 1986.

QMBN [1964], [1965], [1967], nov. 1981+.

Propriétaire-éditeur: Hôpital Notre-Dame, Montréal.

Directeur: Flore Dufresne, 1964.

Rédactrice en chef: Simone Rouleau, 1964.

Rédacteurs: Madeleine Vézina, 1964; J.-C. Deschênes, 1964; André Trétrault, 1965; Suzanne Michaud, 1965; Marie-Marthe Valiquette, 1967; Michel McComber, 1967.

Imprimeurs: Lorenzo Lépine, 1964; Imprimerie H.N.D., 1983.

Ce bulletin de liaison s'adresse aux employés de l'Hôpital Notre-Dame. On y trouve de l'information sur les employés, les événements socio-culturels et les nouveautés médicales.

SOCIÉTÉ DE CRIMINOLOGIE DU QUÉBEC, - BULLETIN/BULLETIN. QUEBEC CORRECTIONS SOCIETY, Montréal. Juin 1961-1966//? Trim. In-quarto (13 x 20,5 cm) de 36 pages sur 1 colonne. Bilingue.

QMBN sept. 1964-mai 1966; QQL juin 1961, janv. 1962.

Propriétaire-éditeur: Société de criminologie du Québec.

Rédacteurs: Denis Szabo et Marcel Fréchette.

Secrétaire de la rédaction: Paul Renaud.

Gérant éditeur: J.-A. Marcel Grignon.

Collaborateurs: G. Bazinet, J. Berthiaume, A. Bourdon, R. Duranceau, Jean-Paul Gilbert, L. Plouffe, A. Raic, N. St-Georges, Henri-Paul Vignola.

Imprimeur: Pen-o-rama, pénitencier Saint-Vincent de-Paul.

Ce bulletin trimestriel d'information est destiné aux membres de la Société de criminologie du Québec fondée en 1960. Chaque numéro rend compte des activités de la société, reproduit des articles de revue ou des extraits d'ouvrages de criminologie. On suggère sur des questions spécialisées des périodiques à consulter.

***LE P'TIT PROGRES**, Chicoutimi. 31 juillet-4 août 1961. Quot.

Les grévistes du Progrès du Saguenay ont publié quatre numéros de ce journal, afin de "prouver que Chicoutimi est une métropole assez

importante pour faire vivre son quotidien, fût-il le plus petit de tous".

BULLETIN DE L'ASSOCIATION DES CHASSEURS ET PECHEURS DE CHICOUTIMI INC., Chicoutimi. Août 1961-. Bimestr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 4 pages sur 2 colonnes.

QCSHS sept./oct. 1961, janv./févr. 1962.

Propriétaire: Jean Lacasse, président de l'Association des chasseurs et pêcheurs de Chicoutimi Inc.

Imprimeur: Le Progrès du Saguenay.

Ce bulletin s'adresse aux "1216 sportifs" de la région. Il traite de tous les aspects de la chasse et de la pêche: réglementation, équipement, réserves fauniques, etc.

***LE NOUVEAU JOURNAL,** Montréal. 5 septembre 1961-21 juin 1962//. Quot. In-folio (37 x 56 cm) de 20 à pages sur 7 colonnes.

Tirage: 125 000 en sept. 1961; 30 000 en juin 1962.

OOP#; QMBN#; QMU#; QQL#; QQS#.

Microfilm: QMBN#; QMBN#; QMM#; QMSCM#; QMU#; QQLA#; QSHU#.

Propriétaire: La Fondation Berthiaume-Du Tremblay (présidente: Angéline Berthiaume-Du Tremblay; vice-président: Jacques Bélanger; directeur: Jean-Louis Gagnon).

Editeur: Les Publications de la Fondation Itée.

Présidente-directrice-générale: Angéline Berthiaume-Du Tremblay.

Vice-président et rédacteur en chef: Jean-Louis Gagnon.

Trésorier et directeur adjoint: Jacques Bélanger.

Secrétaire et assistant directeur adjoint: Gustave Lafontaine.

Directeur de la publicité: Georges Robitaille.

Directeur de l'information: Paul-Marie Lapointe.

Secrétaire de la rédaction: Antoine Des Roches.

Gérant de la rédaction: Paul Boudreau.

Editorialiste en chef: Georges Langlois.

Editorialiste: Pierre Charbonneau.

Collaborateurs: Jean-V. Dufresne, Amédée Gaudreault, André Langevin, Victor Barbeau, André Patry, Paul Toupin, Yves Thériault, André Giroux, Gisèle Bergeron, Pierre Chaloux, Gilles Constantineau, Jacques Fontaine, Normand Girard, Marcel Godin, Raymond Grenier, Fabienne

Julien, Renaude Lapointe, Robert Millet, Georges Galipault, Michel Van Schendel, Naim Katan, Pierre Migneault, Bernard Valiquette, Cyrille Felteau, Jean-Marc Poliquin, Louis Martin, Guy Bourdon, Rhéaume Brisebois, Jacques Barette, Gérard Alarie, Jacques Doucet, Jean Paré, Claude-Lyse Gagnon, Gérald Godin, Michel Brûlé, Lyse Rossignol, Colette Beauchamp, Lily Tasso, Marie Guité, Francine Léger, Charles-Henri Dubé, Jean-Pierre Fournier, Jacques Lemoine, Marcel Tremblay, André Béliveau, Jean Langevin, Jean Caron, Marcel Godin, Claude-Iuc Breuer, Pierre Leroux, Pierre Bédard, Ernest Pallascio-Morin, Lydia Patry-Cullen, Carl Dubuc, Jean-Pierre Fournier, Jean-Pierre Sanche, Donald Kearns, Gilles Néron, Marie-N. Choquet, Marc Morin, André Salwyn, Rénald Savoie, Jean-Pierre Fournier, Gilles Hénault, André M. Chénier, James Bamber, Claude Major, Marcel Gaudette, André Huneault, Denise Boucher, Madeleine Quévillon, Lucien Bouchard, Jacques Lemoine, Claude Piché, Normand Gagné, Germain Tardif, Jacques Pysin, Jean Sarrazin.

Caricaturistes: Berthio, Robert Lapalme.

Imprimeur: Gazette Printing Company Ltd.

Adèle Lauzon décrit ainsi la naissance du Nouveau Journal: "Sur le plan financier comme sur celui de la rédaction, il est le rejeton récalcitrant de La Presse, le fruit d'une querelle de famille et, dans une certaine mesure, d'un heurt entre deux conceptions du journalisme." On ne saurait mieux expliquer l'arrivée de ce nouveau quotidien, le quotidien national du Canada français qui fut l'incarnation vivante d'un rêve selon Michel Roy.

Le Nouveau Journal naît donc d'une querelle familiale entre madame Angéline Du Tremblay, fille de Trefflé Berthiaume, et ses neveux pour le contrôle de La Presse. Ce conflit provoque le dépôt d'un projet de loi qui aurait redonné à madame Du Tremblay la propriété de La Presse. Ce projet de loi est rejeté par la législature provinciale. Madame Du Tremblay décide alors de lancer un nouveau quotidien. La Presse du 19 avril 1961 annonce: "Mme P.-R. Du Tremblay, trois directeurs et le chef de la rédaction quittent La Presse". Il s'agit de Jean-Louis Gagnon, Jacques Bélanger, Gustave Lafontaine et Paul Boudreau. Avec eux s'en vont une trentaine de journalistes. (Voir: La presse québécoise, III: p. 116).

Ces départs compromettent la survie de La Presse. Il est d'ailleurs très clair que le lancement du nouveau quotidien vise à la mettre en difficulté. Ceux qui partent espèrent y revenir en maîtres par la suite. Les fondateurs du Nouveau Journal n'ont cependant pas prévu l'admirable redressement effectué par Gérard Pelletier et Maurice Chatré à La Presse.

Dans le premier numéro, Jean-Louis Gagnon présente son nouveau journal et il décrit ainsi ses objectifs: "Le Nouveau Journal a été conçu pour le Canadien français de 1961. C'est là sa raison d'être. Indépendant des partis politiques, ne devant d'argent à personne et n'ayant d'obligation qu'envers ses lecteurs, il entend servir les intérêts permanents d'une société dont il connaît les besoins économiques et l'attachement réfléchi à une culture dont les racines plongent dans le passé chrétien."

Son titre en fait foi: ce quotidien est nouveau dans sa facture, dans sa façon de traiter l'actualité, dans sa volonté de porter sur la place publique certains débats touchant "l'avenir et le progrès d'un peuple". Il entend expliquer, analyser et juger les faits.

Le Nouveau Journal est original à plusieurs titres et notamment par sa structure financière. Celle-ci offrait, aux dires de plusieurs, une grande liberté. Elle fut d'abord conçue pour La Presse. Dans le but d'en reprendre le contrôle, madame Du Tremblay, âgée de 75 ans, sans descendant, décide de créer une fondation sans but lucratif: la Fondation Berthiaume-Du Tremblay, financée à même une fortune accumulée grâce à La Presse et à de sages investissements immobiliers. Cette fondation est destinée à aider les écrivains et les artistes québécois, bref à poursuivre l'oeuvre de son père. Se heurtant aux refus de ses neveux et de ses nièces, elle prend les quatre millions de dollars et les remet à Jean-Louis Gagnon et à Jacques Boulanger en leur disant: "Nous allons faire un journal". De plus, il est prévu qu'à sa mort, Jean-Louis Gagnon sera exécuteur testamentaire. Cette formule garantit la liberté et la survie du journal, du moins le pense-t-on.

Le contenu démarque aussi Le Nouveau Journal des autres quotidiens. D'abord, la mise en page est peu orthodoxe pour l'époque. Elle est aérée, truffée de titres et d'illustrations. Un bref coup d'oeil sur les principales rubriques montre la qualité, la richesse et la diversité du contenu: une à deux pages de nouvelles internationales par numéro; une rubrique sur les vedettes de l'actualité; une page d'opinion; quatre pages sur les sports; quatre pages féminines intitulées: "Le Nouveau Journal de la femme"; quatre pages culturelles: "Le Nouveau Journal des spectacles et des arts" qui s'intéressent à la musique, à la radio, à la télévision et au cinéma; quatre pages sur l'économie: "Le Nouveau Journal du monde industriel"; etc. A cela s'ajoutent des rubriques sur la santé, les voyages, l'éducation, les sciences, des bandes dessinées et des pages consacrées à la politique provinciale et nationale. On innove, enfin, en proposant aux lecteurs des pages provinciales. Bref, le contenu est de qualité et il est rédigé par les meilleurs journalistes dans chacun de ces domaines.

En effet, Le Nouveau Journal a attiré des journalistes de qualité. Il est dirigé par un rédacteur en chef dynamique et financé par une femme de 75 ans très riche. Les atouts sont nombreux pour que l'entreprise réussisse.

Malheureusement, l'expérience ne survit que dix mois durant lesquels le quotidien connaît une existence brillante et tumultueuse" mais en engloutissant une bonne partie de l'argent dont il disposait au départ. Madame Du Tremblay songe à se retirer une première fois en décembre 1961, puis elle y renonce jusqu'en mars 1962. C'est alors la fin d'un rêve. Le Nouveau Journal agonise jusqu'au 21 juin, vivant alors d'expédients et d'emprunts.

Plusieurs raisons ont été avancées pour expliquer ce retentissant échec. Certains ont parlé de mauvaise administration. Jean-Louis Gagnon est la cible toute désignée. En fait, il est victime des circonstances et a servi de bouc-émissaire. N'avait-il pas l'habitude de dire: "Je coûte cher, mais je suis un ferment". Ce grief fut repris par les artisans du journal. D'autres ont parlé de dépenses somptuaires, de laxisme dans le contrôle des dépenses. Pour sa part, Jean-Louis Gagnon invoque un manque de fonds. Madame Du Tremblay n'aurait investi que la moitié de la somme promise alors qu'il en aurait fallu trois fois plus, réparti sur trois ans. Quoi qu'il en soit, il apparaît indéniable que les dirigeants du Nouveau Journal n'étaient pas d'abord des administrateurs.

Le retrait de madame Du Tremblay est certainement la cause directe de la disparition de ce journal. Elle aurait subi des pressions de ses soeurs religieuses mécontentes du contenu du journal qu'elles jugeaient trop avant-gardiste. On invoque à ce sujet un article de Renaude Lapointe sur Monseigneur Charbonneau. Le salut de madame Du Tremblay serait davantage assuré, lui disaient-elles, si sa fortune était consacrée à des oeuvres de charité.

On a parlé de problèmes de distribution, d'une présentation trop déroutante sur le plan technique, de problèmes d'impression avec la Gazette et de l'heure de parution. A ce sujet, mentionnons que Le Nouveau Journal, publié en après-midi, devait lutter contre La Presse, Le Devoir et Montréal-Matin sur le marché francophone. Jean-V. Dufresne invoque pour sa part un divorce avec le milieu environnant. Le contenu du journal était trop radical par rapport au milieu; le journalisme libre comporte des risques. D'autres enfin ont signalé l'existence d'un conflit entre les journalistes et Jean-Louis Gagnon. La mystique et la solidarité du début se lézardaient face aux difficultés. L'amertume des journalistes et des employés mis sur le pavé transparait dans cet extrait publié dans le dernier numéro et signé: "L'équipe du Nouveau

Journal":

"Pour nous l'histoire du Nouveau Journal se termine aujourd'hui et, avec elle, la période la plus haute du journalisme canadien-français. Aujourd'hui, 21 juin 1962, la Province perd un quotidien, mais elle perd une institution que ses journalistes avaient voulu plus qu'un gagne-pain, un moyen d'être utile à la collectivité (...).

Nous avons voulu faire un journal vrai, un journal qui ne soit pas simplement un façon de distraire les gens mais qui, en les informant, les considère comme des êtres humains intelligents. Nous ne croyons pas avoir failli à cette tâche.

(...) nous n'éprouvons pas d'autres remords que celui d'avoir négligé d'être aussi exigeants envers nos administrateurs que nous l'avons été envers nous-mêmes."

La disparition du Nouveau Journal marque la fin d'un âge d'or du journalisme au Québec. Sa brève existence aura cependant obligé ses concurrents à renouveler les pratiques journalistiques et à réviser très sensiblement les contenus.

Bibliographie: Pierre Godin, L'information-opium une histoire politique du journal La Presse, Montréal, Parti Pris, 1973, pp. 130-138; Pierre Godin La lutte pour l'information, Montréal, Le Jour éditeur, 1981, pp. 113-118; Cyrille Felteau, Histoire de La Presse, Montréal, Editions La Presse, 1964, tome 2, pp. 176-197; Adèle Lauzon, "L'histoire de la plus audacieuse aventure du journalisme canadien-français". Le Magazine Maclean, vol. 2, no 10, oct. 1962, pp. 20, 69-80. Jean-Louis, Brouillé, "La chute du Nouveau Journal", Actualité, août 1962, p. 3.

LE BONHEUR CONJUGAL, Montréal. Sept. 1961-juin 1971//. Mens. In-octavo (18 x 21,5 cm) de 16 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN [1968-1970], [1971].

Propriétaires-éditeurs: Fondation mariale l'Immaculée-Conception, puis Groupes de vie chrétienne.

Directeurs: Guy Ménard, s.j.; Monique et Raymond Picard, M. et Mme Marcel Véronneau, oct. 1968-juin 1969; M. et Mme Pierre Grimard, sept. 1969-juin 1970; M. et Mme Pierre Théorêt, oct. 1970-juin 1971.

Rédacteurs en chef: Mme André Fitzgibbons, Pierre Grimard, Joseph Pellerin, Raymond Picard.

Collaborateurs: MM. et Mmes Gilles Bernière, Jean-Marie Thomas, Fernand

Gravel, Claude Harvey, Joseph Pellerin, Ghislain Bastien, Noël Tessier, Benoît Claveau, Maurice Moquin, Raymond Picard, Maurice Piton, Marcel Bilodeau, Yves Sylvain.

Ce périodique consacré à la vie du couple et de la famille s'adresse aux chrétiens désireux de vivre le message évangélique. Il traite de spiritualité et d'éducation chrétienne.

CARREFOUR, Montréal. Sept. 1961-1962//? Irr. Petit in-quarto (23 x 31 cm) de 16 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN oct./nov. 1962.

Edité et rédigé par une équipe de prêtres diocésains et d'étudiants en théologie.

Collaborateurs: Charles Schaller-Kelly, Marc Hétu, Gérard Lalonde, Michel Lucier, Yvon Crevier.

Imprimeurs: Litho-Canada; Thérien Frères Ltée, Montréal.

Carrefour se présente comme "une revue d'information du clergé diocésain de Montréal". L'unité au sein de l'Eglise catholique est au coeur de ses préoccupations.

L'ECOLE SECONDAIRE, 8E ET 9E ANNEE, Laprairie. Sept. 1961-juin 1966//. Mens., sauf juill. et août. Petit in-quarto (17 x 25 cm) de 60 à 80 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 3,50 \$ par année.

QMBN: [nov. 1961-juin/juill. 1962], sept. 1964-juin 1965.

Propriétaires-éditeurs: Frères de l'Instruction chrétienne.

Collaborateurs: Frère Urbain-Marie Delisle, Louis Frenette, Frère Robert-Eugène Marcotte, Frère Adrien.

Ce périodique pédagogique s'adresse aux enseignants. Il remplace L'Ecole, cours secondaire. Il publie et commente les programmes en vigueur dans les 8e et 9e années du cours secondaire. En 1966, il se scinde en deux publications: L'Ecole secondaire, 8e année et L'Ecole secondaire, 9e année.

L'ECOLE SECONDAIRE, 10E ET 11E ANNEE, Laprairie. Sept. 1961-juin 1966//. Mens. Petit in-quarto (17 x 25 cm) de 60 à 80 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 3,50 \$ par année.

QMEN [sept. 1961-sept. 1962], janv.-févr. 1965.

Propriétaires: Frères de l'Instruction chrétienne.

Collaborateurs: Frère Urbain-Marie Delisle, Frère Robert-Eugène Marcotte, Frère Paul Frenette.

Ce périodique pédagogique s'adresse aux enseignants. Il remplace L'Ecole, cours secondaire. Il publie et commente les programmes en vigueur dans les 10e et 11e années du cours secondaire. En 1966, il se scinde en deux publications: L'Ecole secondaire, 10e année et L'Ecole secondaire, 11e année.

GABRIEL (MONTREAL-CHAMPLAIN, sept. 1961-août 1968), Montréal. Sept. 1961-févr. 1972//. Huit numéros par an. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 16 à 24 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMEN oct. 1967-févr. 1972.

Propriétaires-éditeurs: Frères de Saint-Gabriel, 1655 est, boul. Gouin, Montréal.

Collaborateurs: Jean-Guy Désilets, Ronald Brissette, Guy Saint-Onge, Armand Trépanier, Dieudonné Robert, Paul-Émile Trépanier, Roger Allard, Lucien Carpentier, René Delorme, Robert Desrosiers, Pierre Girard, Jacques Ménard, Julien Mercure.

Imprimeur: Litho Saint-Gabriel.

Ce bulletin s'adresse aux membres de l'Institut des Frères Saint-Gabriel, de même qu'à leurs parents et amis. Il publie de l'information sur l'activité et les membres de la communauté, des textes de spiritualité et des consignes.

THE LEPROSY RELIEF (CANADA) (BULLETIN-HELP FOR THE LEPER, sept. 1961-oct. 1967; **HELP FOR THE LEPER**, 1967-nov. 1975), Vernon, C.-B. (Gardenvale, sept. 1961-oct. 1967, Montréal). Sept. 1961+. Irr., puis bimestr. Petit in-quarto (21 x 28 cm) de 4 à 6 pages sur 2 colonnes.

Tirage: 35 000 en déc. 1966; 40 000 en 1971; 10 000 en 1976.

QMEN oct. 1967, déc. 1968-nov. 1975, janv. 1976+.

Propriétaires-éditeurs: Help for the Leper Inc.; 1961-1967; Foundations Raoul Follereau, 1967-1975; The Leprosy Relief (Canada) Inc.
Directeurs: R. Joncas, P.-E. Théorêt, D. Legault, M.-P. Théorêt, 1976; D.J. Lepetit, 1979; P.-E. Legault, 1979.
Imprimeur: Harpell's Press, Gardenvale.

Ce bulletin s'efforce de sensibiliser ses lecteurs aux problèmes de la lèpre et au secours aux lépreux dans le monde. L'édition française s'intitule Secours aux lépreux et la QMBN en possède une collection complète, à partir de septembre 1964.

OUR GENERATION (OUR GENERATION AGAINST NUCLEAR WAR, automne 1961-1963), Montréal. Automne 1961+. Trim. In-octavo (15 x 22 cm), 1961-mars 1972; petit in-quarto (21 x 27,5 cm) d'avril à mai 1972; de 28 à 168 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année en 1962; 5 \$ en 1970; 7 \$ en 1975; 7,50\$ en 1980; 14 \$ en 1986.

QQL 1961+; QQLa 1966-1967.

Propriétaire-éditeur: The Combined Universities Campaign for Nuclear Disarmament.

Rédacteurs: Richard I. Clements, Dan Daniels, Gilles B. Richards, F.C. Hunnius, Dimitrios I. Roussopoulos, Lucia Tweedie Kowaluk, Michel Boyer, B. Roy Lemone, H.O. Landau, April Carter, Stuart Hall, Brewster Knee, Herbert Marx, H. Rapoport, Adam Roberts, Catherine Wood Rubinger, Elka Cohen, D. James Harding, Anthony F. Hyde, Joques Girard, Edouard N. Smith, Michael Rowan, Peter Katadodes, C. George Benello, Peter Katadotiis, Fred Caloren, Howard Buchbinder, Paul Hollow, Jean Mayor, George Melnyk, David Michell, Graeme Nicholson, Calvin Normore, John Pocock, Sherlagh Hodgkin Milner, Bert Young, Stephen Ellams, Bill Freeman, Marsha Hewett, Eric Shragge.

Imprimeurs: Imprimerie Yamaska Inc., Saint-Hyacinthe; Imprimerie Alpha Printing; Imprimerie Bernard Ltée, Berthierville; Imprimerie Gagné Ltée, Saint-Justin.

Dans le premier numéro, on présente ainsi la raison d'être de cette revue au titre sibyllin: "We believe quite categorically that the greatest achievement of our generation will be the saving of the world from nuclear holocaust. Our generation must be firmly committed to putting an end to war once for all (...) We wish to create something that can speak directly to the anxieties of this generation (...). Our journal requires a reexamination of our present social structure, our thoughts, our economic interaction, our ethics (...)"

Chaque numéro contient de six à huit articles sur la paix, la course aux armements, sur les grands mouvements politiques, sur la non-violence et sur la situation politique internationale.

CANADA MONTH, Montréal. 6 oct. 1961-déc. 1972//. Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 14 à 62 pages sur 3 colonnes. Prospectus: juill. 1961.

Abonnement: 3,50 \$ par année en 1961; 5 \$ en 1965.

QMHE [1962]-1972; QMBN 1962-1972; QQAG 1961-1962; QQL 1961-1972; QQLa [1961-1965].

Propriétaire: Canada Week Ltd.

Président: Daniel E. Woodward.

Rédacteurs: Daniel E. Woodward, oct. 1961-oct. 1962; John Kettle, nov. 1962-mai 1966; Jack H. Doupe, juin 1966-déc. 1972.

Editeurs: John Kettle, oct. 1961-nov. 1962; Daniel E. Woodward, déc. 1962-mai 1966; Jack H. Doupe, juin 1966-déc. 1972.

Collaborateurs: Karen Cape, Janet Coutts, Kenneth Hilborn, Ernest Watkins, Raymond Hull, Peter Lebensold.

Imprimeur: Montreal Offset Printing Inc.

Ce magazine n'est pas anarchiste, mais libertaire. Il accorde à la liberté individuelle une primauté absolue pondérée par le sens des responsabilités. C'est dans cette perspective qu'il traite de l'actualité - québécoise, canadienne et internationale - et qu'il se pose en adversaire du socialisme "et du libéralisme confus de notre époque". C'est un défenseur vigilant des droits de la personne.

***BAGOTVILLE PHARE BEACON** (THE BAGOTVILLE BEACON, 16 oct. 1961-févr. 1970), Bagotville. 16 oct. 1961+. Bimens. Grand in-quarto (31 x 41 cm) de 12 à 16 pages sur 5 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 5 \$ par année en 1977.

QCSHS [sept. 1964-1980].

Editeurs: R.L. Walkington, T.A. Spruston, L.-G. Beauchamp, L.G. Last, J.L. Parkinson, G.K. Welsby.

Assistants: R.E. Merrick, D.C. Buchanan, O.A. Sweetland.

Administrateur: Maurice Bilodeau.

Collaboratrices: Marie Mombleau, Hélène Vincent.

Ce journal est l'organe de liaison des forces armées canadiennes

cantonnées à Bagotville. Il est publié deux fois par mois avec la permission du commandant de la base. Un des rares exemplaires du premier numéro est conservé à la bibliothèque de la base de Bagotville.

Maurice Bilodeau, de la Librairie commerciale de Chicoutimi, a participé à sa fondation. Le choix d'un civil permet de donner une continuité au journal, car les militaires sont sujets à de fréquentes mutations. Bilodeau s'occupe des finances, de la publicité, du montage et de l'impression. Mlle Marie Mombteau, auteure d'un recueil de poèmes intitulé "A l'Aube", signe, sous le pseudonyme de Nicole Bruce, un billet dans le Beacon depuis le 30 juin 1968. Intitulé "Ladies Way", ce billet livre aux lecteurs et lectrices une pensée profonde à méditer. Mlle Hélène Vincent, de Chicoutimi, est aussi l'une des correspondantes de ce journal. Au début des années 1970, le Beacon manifeste sa volonté d'être vraiment bilingue en modifiant son titre.

BETONS DU QUEBEC, Montréal (Saint-Hyacinthe, mai/juin 1963-janv. 1966). Oct./nov. 1961+. Bimestr. Petit in-quarto (20,5 x 28,5 cm) de 28 à 74 pages sur 1, 2 ou 3 colonnes.

QMEN juill. 1966+; QQLAS 1961/1962+.

Propriétaire-éditeur: Association du béton du Québec.

Directeurs: Guy Paré, 1963-1967; Jacques Lussier, 1967+.

Rédacteurs en chef: Charles-Henri Dubé, oct. 1961; Edmour Chauret, oct. 1962+.

Rédacteurs: Georges-Louis Huot, Joseph Hode Keeper, Roger Leduc.

Secrétaires de la rédaction: Michel Bérubé, Roger Leduc.

Imprimeurs: Thérien Frères Ltée, 1 oct./nov. 1961- sept./oct. 1962;

Imprimerie Yamaska Inc., mai/juin 1963-janv. 1966; Thérien Frères Ltée, févr. 1966+.

On lit dans le premier numéro: "Une revue de cachet professionnel, qui répond à un besoin d'information sur le béton, et qui est rédigée en français(...) La revue s'adresse aux membres de notre association, aux architectes, ingénieurs-conseils, ingénieurs des services publics, association de constructeurs(...)"

Cette revue, dont plus de la moitié de la surface est réservée à la publicité des grandes firmes d'ingénieries et des fabricants de béton, rend compte des progrès de l'industrie, ainsi que des activités de l'Association du béton du Québec.

JOURNAL DE LA RÉGIE D'ÉPURATION DES EAUX/WATER PURIFICATION BOARD JOURNAL, Montréal. Oct. 1961-. Mens. Petit in-quarto (21,8 x 28 cm) de 58 pages sur 2 colonnes. Bilingue.

QMN oct. 1961.

Propriétaire-éditeur: Régie d'épuration des eaux.
Président: Gustave Prévost.

Ce journal renseigne le grand public sur l'activité de la Régie d'épuration des eaux et sur la législation en vigueur.

***REVUE DE LA PETITE-NATION** (LA VALLEE DE LA PETITE-NATION, 9 nov. 1961-15 juin 1972; LA PETITE-NATION, 22 juin 1972-27 déc. 1984; LA PETITE-NATION PLUS, 2 janv.-6 févr. 1984; LA VALLEE DE LA PETITE-NATION, 14 févr. 1984-3 juill. 1985), Buckingham, puis Saint-André-Avellin. 9 nov. 1961+. Hebdomadaire. Grand in-quarto (28 x 42 cm puis 28 x 38 cm) de 8 à 20 pages sur 4 et 5 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année en 1965; 5 \$ en 1975; 15 \$ en 1980; 52 \$ en 1986.

Tirage: 2 000 en 1962; 3 500 en 1975; 8 800 en 1985.

OONL 23 avril 1970; QHEM 1972-1975; QMN [janv. 1968-15 juin 1972], 22 juin 1972+; QQL 6 févr. 1969+.

Éditeurs-imprimeurs: Le Bulletin de Buckingham Ltée, 9 nov. 1961-16 janv. 1974; Les Entreprises Commerciales Outaouaises Inc. (Directeur-général: Robert Lévesque), 23 janv. 1974+.

Président-directeur-général: Serge Lamarche, 23 janv. 1974+.

Rédacteur en chef: Jacques Lamarche.

Directrice: Viviane Dulude-Blais, 23 janv. 1974-?.

Secrétaire de la rédaction: Marie-André Bédard.

Rédacteurs: Paul Cadieux (sport), Claude Chénier, Suzanne Hudon, Ernest Whessell, Jacqueline Lalonde, Thérèse Gagnon, Roméo Chartrand.

Collaborateurs: Jean-Pierre Pfisterer, Charles Dussault, Claude Lambert, Jacqueline Lalonde.

Le destin de ce journal est lié à celui du Bulletin de Buckingham, fondé le 24 juillet 1958. C'est un véhicule publicitaire - les annonces occupent entre 30 et 50% de la surface. L'information est surtout constituée de faits divers régionaux. Le journal dessert Thurso, Saint-André-Avellin et Montebello.

SAVIEZ-VOUS QUE?, Chicoutimi. 17 nov. 1961-2 nov. 1966//? Mens. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 1 page. Miméographié. Presse catholique.

QCSHS 17 nov., 25 nov., 1 déc. 1961.

Cette publication officielle du Cercle missionnaire Saint-Paul, rattaché au Grand Séminaire Saint-Thomas d'Aquin, paraît plus ou moins régulièrement. Elle rend compte des activités du cercle et diffuse de l'information sur les missionnaires de Chicoutimi qui travaillent au Chili.

ACHIRRA, Nicolet. Nov. 1961-janv. 1963//. Irr.

QNS#.

Bulletin de liaison de la troupe scout "Jean Nicolet".

EXCHANGE, Montréal. Nov. 1961-févr./mars 1962//. Mens. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 64 à 80 pages sur 2 colonnes.

QMBN nov., déc., 1961; janv.-mars 1962; QMU, 1961-1962.

Propriétaire: Exchange Publications Inc.

Editeur: Robert B. Hershorn.

Directeur: Stephen Vizinczey.

Exchange publie des textes d'écrivains anglophones et francophones. Il traite également de la politique canadienne.

***LIBRE NATION**, Cap-de-la-Madeleine (Trois-Rivières). Nov. 1961-mai 1963//. Bimestr. Grand in-folio (31 x 50,5 cm, puis 42,5 x 61 cm) de 6 à 8 pages sur 3, puis sur 8 colonnes.

QMBN, [mars, mai, déc. 1962] mai 1963, QTrU#.

Directeur: Tony Le Sauter, 1962.

Rédacteur en chef: Jacques Dupont.

Collaborateurs: Suzanne Dubé, Paul Tranchemontagne, Jacqueline Vallières, Jacques Dupont, Roger Rivard, Jean Mandelien, André Gaudreault, Edouard Raymond, Marcel Chaput, P.-Bernard Smith, Jean-Paul Rivard, Raymond Johnstone, Pierre Gravel, André Bigras.

Imprimeur: Art Graphique Inc., Cap-de-la-Madeleine.

Ce journal favorise l'indépendance du Québec. Il se préoccupe tout particulièrement de la situation de la langue française comme langue de travail et de l'émancipation économique des francophones.

LE PARTI CIVIQUE AU TRAVAIL/THE CIVIC PARTY AT WORK, Montréal. Nov. 1961-juin 1967//? Mens. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 16 à 32 pages sur 3 colonnes.

QMBN nov. 1961, juill.-août 1962, oct. 1962-juin 1967; QMM sept. 1964-avril 1966; QQLa [nov. 1961-mars 1967]; QTrS nov. 1964.

Propriétaire-éditeur: Le Parti civique.
Imprimeur: Imprimerie judiciaire Enrg.

Ce bulletin est l'organe du Parti civique, un mouvement politique municipal dirigé par Jean Drapeau, maire de Montréal. Dans le premier numéro, le maire précise que le bulletin "sera un rapport objectif et exact" de son administration et un "instrument de travail ou feuilles d'archives" qui rappellera, cataloguera, expliquera ou racontera les événements majeurs de la vie municipale montréalaise. Décisions du Conseil, discours, budget, nominations, travaux en cours, problèmes débattus, autant de questions dont traite ce périodique.

LE VEINARD, Thetford Mines. Nov. 1961-. Mens. Presse étudiante.

Le Veinard est publié par les élèves de l'Ecole secondaire de Thetford-Mines.

***LA VOIX DU SUD**, Lac Etchemin. 1 déc. 1961+. Mens., bimens., puis hebdomadaire. Grand in-quarto (28 x 42 cm) de 16 à 24 pages sur 2 ou 5 colonnes.

Abonnement: gratuit en 1968; 6 \$ par année en 1979; 15 \$ en 1985.

Tirage: 9 500 en 1962; 10 000 en 1969; 9 413 en 1970; 5 000 en 1975; 4 568 en 1980; 4 221 en 1985.

CONL 1 déc. 1961-4 oct. 1962, 18 avril 1963, 7 nov. 1968, 6 févr., 3 avril 1969; QMBN févr. 1968+; QQL 1 déc. 1961+.

Editeurs: L.-René Morency, 1 déc. 1961-22 août 1968; Les Journaux Associés S.F. Inc., 5 sept. 1968+.
Président: René Bernard.
Vice-président: René Morency.

Propriétaires: L.-René Morency, 1 déc. 1961-22 août 1968; Guy Vézina, 5 sept. 1968+.

Directeurs: Eugène Poulin, 1961-?; Michel Bégin, 25 juill. 1974+.

Rédacteurs en chef: Donald Veilleux, Luc Grégoire, Bernard Sylvain, André Poulin.

Rédacteurs: Jean Chabot, Pierre St-Hilaire, Denis Olivier, Réjeanne Lessard, Yvette Morin, Bertrand Sylvain, Martin Rouillard.

Collaborateurs: Ivan Lamontagne, Stéphane Tanguay, Yvon Bonneau, Roger Turgeon, Benoît Leclerc.

Imprimeurs: Les Presses Lithographiques de Québec Inc., Lac-Etchemin, 1 déc. 1961+.

Ce véhicule publicitaire est au service des marchands locaux. La publicité occupe la moitié de l'espace. De brefs articles tiennent les lecteurs au courant des actualités régionales, tout en évitant le plus possible les commentaires.

En 1966, Morency fait l'acquisition de L'Aiglon, le seul autre journal de Lac-Etchemin. Le 5 septembre 1968, Guy Vézina acquiert à son tour les deux journaux, mais en juillet 1973 il cesse de faire paraître L'Aiglon.

FOY ET DEVOIR, Jonquière. 28 déc. 1961-1962//? Mens. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 8 pages. Miméographié et broché. Presse catholique.

QCSHS 1961-1962.

Rédigé par Marcel Deslauriers, ce journal de la Garde paroissiale Saint-Georges Inc. rend compte de l'activité de cet organisme fondé en 1948.

CLARTES, Asbestos. Déc. 1961-. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm).

QMEN déc. 1961-mars 1962.

Propriétaire-éditeur: Ecole secondaire Saint-Joseph.

Directeur: André Mailhot.

Rédactrice en chef: Nicole Dumouchel.

Collaboratrices: Denise McNeil, Rose-Marie Girard, Denise Gagnon, Gloria Elias, Francine Nolet, Martine Vachon, Suzanne Nadeau, Ginette Chaperon, Johanne Martel, Lucie Gamache.

Imprimeur: Imprimerie d'Asbestos, Asbestos.

Ce journal s'adresse au personnel et aux élèves de l'Ecole secondaire Saint-Joseph. Des élèves et des enseignantes le rédigent.

COMMERCE SHERBROOKE, Sherbrooke. Déc. 1961-mai 1964//. Ann. In-octavo (17,5 x 25,2 cm) de 60 à 80 pages sur 1 colonne.

QMBN 1961-1963; QQLa 1961-1964; QShU#.

Editeur: Association des étudiants de la faculté de Commerce de l'Université de Sherbrooke.

Fondateur: Michel Bélanger.

Directeurs: Michel Bélanger, déc. 1961; Réal Cousineau, mai 1962-mai 1963; André Papillon, 1964.

Rédacteurs: Laurent Baloux, déc. 1961; Raymond Thibault, mai 1963; Yvan Fournier, mai 1964.

Imprimeur: La Tribune Ltée.

Cette revue s'efforce de rapprocher la Faculté de commerce de l'Université de Sherbrooke des milieux d'affaires. Elle entend susciter des recherches articulées sur les besoins concrets et immédiats des milieux d'affaires.

INTERVENTION (BULLETIN DE LA CORPORATION DES TRAVAILLEURS SOCIAUX PROFESSIONNELS DE LA PROVINCE DE QUEBEC, déc. 1961-mai/juin 1968), Montréal, Déc. 1961+. Irr., puis trim, 1975+. In-quarto (26,7 x 35 cm), puis petit in-quarto (21,6 x 28 cm, puis 17,8 x 25,4 cm) de 8 à 150 pages sur 4, puis sur 2, puis sur 1 colonne.

QMBN [1964] [1967], printemps 1969+.

Propriétaire-éditeur: Corporation des travailleurs sociaux professionnels de la province de Québec.

Directeurs: Jacques Duval, 1979; Pierre Landry, 1981.

Rédacteurs en chef: Francine Hirbour, 1975; Jocelyn Lindsay, 1977; Marie Dallaire, 1983; Gilles Rondeau, 1986, Serge Viau, 1986; Germain Dionne, 1987.

Collaborateurs: Joseph Kage, Yvon Belley, Gladys Fulford, Richard Sarrazin, Louis Beaupré, Gilles Lacroix, Gertrude Notebart, Jacques Gagné, Betty Kalmanasch, Maurice Gélinas, Peter Melnyn, Robert Hamel, Michel Blondin, Roger Prud'homme, Alice Cowan, Aubert Ouellet, Claude Poulin, Marie Emond, Helena E. Kruger, Denise Meloche, Monique Meloche, Hélène Huraj, Janet Haworth, Joseph Lazarus, Maurice Gélinas, David Weiss, Jocelyne Guilbeault, Jean-Jacques Beauchamp, Lilian

Arseneau, Denise Guertin, Hélène Wilson, Germain Trottier, Jean Gosselin, Lise Tessier, Madeleine Leduc, Marinette Billaud, Céline Champagne, Marie-Elizabeth Driscoll, Françoise Hevey, Pierre Landry, Jacques Vachon, Jean-Guy Groteau.

Cette revue s'adresse aux travailleurs sociaux. Elle rend compte de l'activité de leur association et traite des aspects théoriques et pratiques des problèmes qu'ils rencontrent dans leur pratique professionnelle.

LE JOURNAL, Port-Alfred. Déc. 1961-. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 12 pages. Miméographié et broché. Presse étudiante.

QCSHS déc. 1981.

Cette publication, dont un seul numéro a été conservé, constitue l'organe du Collège Saint-Edouard de Port-Alfred. Son contenu, outre une page de publicité, est constitué d'articles sur la vie au collège, tant sur le plan scolaire que culturel et sportif. Les étudiants peuvent s'y exprimer.

L'ALIMENTATION (L'ALIMENTATION AU QUEBEC, 1961-juill./août 1986), Montréal. 1961+. Mens. Grand in-quarto (29 x 40 cm) de 24 à 58 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 9 794 en sept. 1964; 14 347 en sept. 1969; 12 000 en 1974; 14 000 en 1987.

QMBN févr. 1967-déc. 1976, déc. 1986+.

Propriétaire: Les Editions du Marchand Québécois Inc.

Editeur: Wilfrid Paquin.

Directeurs: Robert Bastien, René Parlier, Charles Duplessis, Jean-Guy Daudelin, Antonio Hurteau, Jean-Claude Messier, Jean Paradis, Françoise Pitt, Denyse Grenon Sisto.

Rédacteurs en chef: Robert Bastin, 1972.

Rédacteurs: Robert Bastin, Charles Duplessis, P.-E. Boisvert.

Collaborateurs: Gérard Brière, Niquette Delage, Gérard Verthe, Nicole Forget, Michel Prédignac, Jean-Guy Gagnon, Michel Roesler, Suzanne Blanchet, Maryvonne Châtel-Pouliot, Pierre de Saint-Hilaire, Alain Ménard, Luc Vezeau, Lise Vézeau, Valérie Michelet, Christian Gilbert, Lise Gravel.

Imprimeurs: La Voix de l'Est, Granby, Pierre Des Marais, Interwet, 1986.

Parue sous forme d'un journal jusqu'en septembre 1986, cette publication fournit aux épiciers du Québec la littérature nécessaire à leur perfectionnement. L'initiative de cette publication provient des épiciers grossistes et détaillants de Montréal.

***L'ARTISAN**, Rivière-du-Loup. 1961-1964//. Hebd.

OONL 1er août, 17 oct. 1961.

Fondateur: Charles Saint-Pierre.

Propriétaires: Charles Saint-Pierre, 1961-1964; Alphonse Caron, 1964.

Ce journal local dessert L'Islet et sa région. Il est remplacé par Votre nouveau journal La Flèche.

LA BELLE CANADIENNE, Trois-Rivières, 1961-1963//. Sem.

BULLETIN D'INFORMATION - SERVICE D'URBANISME, VILLE DE MONTREAL, Montréal. 1961-1966//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 21 à 149 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN août 1964, juin 1966.

Propriétaire: Service d'urbanisme, ville de Montréal.

Responsables de la publication: Harry N. Iash, Guy Gravel, Paul Laliberté.

Imprimeur: Atelier des Sourds, Montréal.

L'une des nombreuses publications du Service d'urbanisme de la ville de Montréal, ce bulletin rend compte des travaux du service sur la toponymie et sur la cartographie de la ville.

***L'ECHO DE KAMOURASKA**, Kamouraska. 1961?-. Hebd.

Tirage: 1 000 en 1962.

L'ENVOL, Sainte-Anne-de-Restigouche. 1961-. Bimens. Publié par les élèves de l'Ecole normale de Sainte-Anne-de-Restigouche.

L'ESSOR, Bonaventure. 1961-. Trois fois l'an. Publication de la Fédération des instituteurs catholiques du diocèse de Gaspé. Presse catholique.

L'ESTOC, Limbour. 1961-1962//? Hebd. Grand in-quarto (28 x 39 cm) de 8 pages sur 5 colonnes. Presse étudiante.

QQL mars 1961-déc. 1962.

Directeurs: Gilles Gauthier, Gilles Laflamme.
Rédacteurs en chef: Gilbert Lahaie, Pierre Bar.
Imprimeur: Tribune de Hull.

L'Estoc est le journal du Collège Saint-Alexandre. Il s'intéresse aux sports ainsi qu'à la vie culturelle et académique du collège.

LE FEUILLET PAROISSIAL, Paroisse Saint-Sauveur, Québec. 1961-. Hebd. Presse catholique.

Presbytère Saint-Sauveur#.

Propriétaire: Fabrique Saint-Sauveur, 215 avenue des Oblats, Québec.
Editeurs: Les Oblats desservant la paroisse.
Imprimeur: Imprimerie Drouin Inc.

Ce bulletin paroissial diffuse de l'information sur la vie religieuse et les activités socio-culturelles des fidèles de la paroisse Saint-Sauveur.

LE FJORD, Port-Alfred, 1961-1964//. Bimestr. Miméographié. Presse étudiante.

Ce journal est rédigé par les enseignants et les élèves de l'Ecole Saint-Joseph de Grande-Baie (Port-Alfred). Il publie des éphémérides et des essais littéraires. Il remplace le journal Regard.

LE GAILURON, Montréal. 1961-1962. Mens. Publié par les élèves de Belles-Lettres du Collège de Saint-Laurent.

GRIFFE, Montréal. 1961-1962//. Mens. Publié par les élèves de Belles-Lettres du Collège de Saint-Laurent.

*LE/THE JOURNAL, Huntingdon. 1961-juill. 1970//? Hebd. Grand in-quarto (28 x 43 cm) de 8 à 12 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 4 900 en 1962; 4 500 en 1966.

QQL 7 juill. 1966-17 juill. 1970.

Propriétaire: Cyr's Publishing, Beauharnois; le Gleaner.

Gérant: Roger Daoust.

Rédacteur: L. Lalonde.

Imprimeur: Le Gleaner.

Dévoué aux intérêts de la région de Châteauguay/Huntingdon, Le Journal est un modeste hebdomadaire dont l'information ramassée en de courts articles couvre tous les aspects de la vie de cette région.

KOSMOS, Montréal. 1961-1962//. Mens.

Kosmos est publié par les élèves de Versification du Collège de Saint-Laurent.

LE MASQUE, Montréal. 1961-1962//. Mens.

Le Masque est rédigé par les élèves de Belles-Lettres du Collège de Saint-Laurent.

NATIONAL MEDICAL BULLETIN (NATIONAL BULLETIN, 1961-197?), Montréal. 1961-29 juill. 1980//. Hebd. Grand in-quarto (29 x 38,5 cm, puis 29,5 x 36 cm), puis in-quarto (29 x 34,4 cm) de 20 à 30 pages sur 5 colonnes.

QMBN 14 juill. 1969-27 déc. 1976, 2 janv. 1979-25 déc. 1979.

Propriétaires: Summit Publishing Company, New York, 1969; Beta Publications, 1973.

Directeurs: Ben Wesley Tchainbres, 1971; B.C. Gorman; Sandra Pollard.

Imprimeur: Imprimé aux États-Unis, puis au Canada.

Ce journal tire prétexte de la santé pour donner dans le jaunisme. Ses thèmes favoris sont l'alcoolisme et l'emploi des vitamines. Il n'est qu'en partie imprimé et administré à Montréal.

LE NEMROD, Hauterive (Baie-Comeau). 1961-1970//? Mens., puis bimens. (sauf l'été). Petit in-quarto (21,7 x 28 cm), puis in-folio (31 x 46 cm), puis petit in-folio (28,8 x 41,5 cm), enfin petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 à 20 pages sur 1, puis 3, puis 5 colonnes. Presse étudiante.

Tirage: 1 000 en 1966; 1 300 en 1969.

QMBN avril 1961-nov. 1969.

Propriétaire-éditeur: Collège de Hauterive (étudiants).

Directeurs: Octave Deraps, 1961; Stanley Kennedy, 1962; Charles Lapointe, 1964; Yves Gagnon, 1966; Bernard Gagnon, 1966; Jacques Lafond, 1966; Jeannot Gagnon, 1966; Céline Gagnon, 1968; Jean-Pierre Desjardins, 1969.

Rédacteurs en chef: Armand Carrier, 1961; Pierre Fortin, 1962; Pierre Dallaire, 1964; Pierre-Paul Vigneault, 1966; Yves Gagnon, 1966; Jeannot Gagnon, 1967; J.-P. Desjardins, 1968; Raphael Hovington, 1969, Mario Dallaire, Serge Gagnon, Lorenzo Therrien.

Rédacteurs: Ghislain Leblond, Rodrigue Bérubé, Pierre Allard, Guy Trépanier, Paul Ruest, Céline Gagnon, Jean-Yves Fréchette, Jean-Clet Gendron, Jean Ratté, Jacques Brisson, Linda Corriveau, Mana Gagnon, Michel Roy.

Collaborateurs: Robert Hovington, Gervais Boudrias, Paul Ruest, Jacques Noël, Jeannot Gagnon, Jean-Yves Fréchette, Cécile Lafrenière.

Imprimeurs: OMNI, 1962; Imprimerie Hauterive Ltée, 1966; Imprimerie Laizé Ltée, Hauterive, 1967.

Ce journal étudiant reflète l'idéologie de participation qui anime la presse étudiante dans les années 1960.

PRÊT ET REVENU, Québec. 1961-. Trim. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 pages sur 3 colonnes.

QMBN nov. 1963-févr. 1964, févr. 1965.

Propriétaires-éditeurs: Corporation Prêt et Revenu; Fonds mutuel Corporation de Prêt et Revenu du Canada Limitée; Compagnie de fiducie Prêt et Revenu.

Prêt et Revenu renseigne ses clients sur diverses manières d'accroître leurs revenus. Il contient le rapport annuel et le bilan financier de l'institution financière qui l'édite.

REVUE DES SERVICES DE BIEN-ETRE A L'ENFANCE ET A LA JEUNESSE/REVIEW OF THE CHILDHOOD AND YOUTH WELFARE SERVICES, Montréal. 1961-1972//? Trim. In-octavo (17 x 25 cm) de 74 pages sur 2 colonnes. Bilingue.

QQL 1965-1972.

Editeur: Les Services de protection de la jeunesse, ministère de la Famille et du Bien-Etre social, 1964-déc. 1965; Les Services de Bien-Etre à l'enfance et à la jeunesse, ministère de la Famille et du Bien-Etre social, déc. 1965-mars 1971; Les Services de Bien-Etre à l'enfance et à la jeunesse, ministère des Affaires sociales, mars 1971-1972.

Directeur: Paul Lavallée.

Secrétaire de la rédaction: Agathe Malo.

Rédacteurs: Jacques Belleau, Guy Fournier, Roland Blais, Micheline Casault, Monique Perron.

Cette revue est spécialisée dans les problèmes de délinquance et de probation. Elle traite des méthodes de diagnostic ainsi que des moyens de traitement. Elle diffuse de l'information sur les divers établissements du réseau de protection de la jeunesse. Elle est distribuée gratuitement à tous les employés des services de bien-être à l'enfance et à la jeunesse.

VITA NOSTRA, Montréal. 1961-1967//. Mens. Petit, in-quarto (21,6 x 26,7 cm) de 22 à 32 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

QMAC [1961], [1962], [1964; QMEN [1965], [1967].

Fondateur: Mgr. Andrea-M. Cimichella, o.s.m.

Propriétaire: Paroisse Notre-Dame-de-la-Défense, Montréal.

Editeur: P. Léonardo Valdiserra.

Directeur: P. Camillo Menchini, curé de la paroisse.

Administrateur: P. Antonio LaManna.

Rédacteurs en chef: P. Leonardo Valdiserra.

Collaborateurs: Giuseppe Turi, Francesco Chiesa, Joseph Tomaselli, Giovanni Albanese, Ralph Pirro, Joe Mingarelle, Franco Mandolini, Marco Mingarelli, A. Dauphin, Silvio Valli, P. Pietro Raffaelli.

Imprimeur: Stamato Da Lithorex Inc.

Vita Nostra est le bulletin d'une paroisse catholique rassemblant un fort contingent d'Italiens.

1962

***LA VOIX DU LAC SAINT-JEAN**, Saint-Félicien (Alma, 1967-1968). 24 janv. 1962-15 août 1973//. Hebd. Grand in-quarto (28 x 44 cm) de 8 à 20 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro; 4 \$ par année.

Tirage: 7 500 en 1962; 3 274 en 1965; 2 200 en 1973.

COONL 13, 20 sept. 1967; QCSHS 1962-1973; QMBN [avril 1971-15 août 1973]; QQL [24 janv. 1962-15 août 1973].

Editeur: La Voix du Lac Saint-Jean Ltée, 24 janv. 1962-15 août 1973.

Directeurs: Benoît Harvey, 24 janv. 1962-1965?; Georges Blanchette, 1965?-janv. 1966; Louis-Marie Tremblay, janv. 1966-21 mai 1969; Benoît Lefèvre, (rédacteur), 4 juin- 1 oct. 1969; Paul Vidosa (directeur-rédacteur en chef) 8 oct. 1969-8 janv. 1970; Aurélien Leclerc (rédacteur-en-chef), 14 janv. 1970-10 mars 1971; Alain Mailhot (rédacteur en chef), 17 mars-20 oct. 1971; J.-G. Lamontagne, 27 oct. 1971-15 mars 1972; Gaston Tremblay, 22 mars-24 mai 1972; Robert Morency (rédacteur), 31 mai 1972-15 août 1973.

Rédacteurs: Yves Simard, Benoit Lefèvre, Robert Morency, Charlotte Brousseau.

Secrétaire à la rédaction: Geneviève Bergeron.

Imprimeur: La Lithographie Granger Enr., 24 janv. 1962-15 août 1973.

Les promoteurs de ce journal ont une haute conception du journalisme régional. "L'hebdomadaire, lit-on dans le premier numéro, c'est l'institution qui s'associe au progrès d'une ville et d'une région. C'est le lien entre les citoyens, entre les associations, les corps publics et les administrés." En fait, ce journal est d'abord un véhicule publicitaire: les annonces, émaillées par de courts articles sur l'actualité régionale, occupent plus de la moitié de l'espace.

Après dix ans d'activité, subissant les contrecoûts des difficultés économiques régionales - et sans doute de la concurrence des quotidiens - le journal cesse de paraître.

A.R.E.Q. (BULLETIN DE L'ASSOCIATION DES INSTITUTS DE RELIGIEUSES ENSEIGNANTES DU QUEBEC, janv./mars 1962-oct. déc. 1963; LE BULLETIN DE L'AREQ, 1964-AREQ, 1965-1970; ASSOCIATION DES RELIGIEUSES ENSEIGNANTES DU QUEBEC, 1971-juill./août 1974), Québec. Janv. 1962+. Trim., puis bimestr., puis trim. Petit in-octavo (15 x 21 cm) de 96 pages sur 2 colonnes, 1962+.

QMBN oct./déc. 1963-janv./févr. 1967, sept. 1974+; QQL 1962-; QQLa, 1963+.

Propriétaire-éditeur: Association des instituts de religieuses enseignantes du Québec puis Association des religieuses enseignantes du Québec.

Au début des années 1960, les communautés enseignantes sont confrontées à deux sortes de problèmes: d'une part, l'ecclésiologie de Vatican II qui promeut de nouvelles formes d'insertion dans le monde et d'autre part, la mise sur pied par l'Etat québécois d'un réseau d'écoles publiques. Les communautés enseignantes connaissent alors une grave crise existentielle. L'épiscopat organise des sessions d'études pour aider les communautés à effectuer cette nécessaire adaptation. La revue AREQ devient le carrefour où les communautés partagent leurs expériences, discutent des problèmes d'actualité et méditent sur leur avenir. A partir de 1974, la revue publie un supplément intitulé AREQ-Informations.

CAPUCINS CANADIENS, Montréal. Janv. 1962+. Irr., puis trim., puis 3 nos par an. Petit in-quarto (20,2 x 25,5 cm), puis in-octavo (13,5 x 21 cm, puis 17,5 x 23,5 cm) de 14 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Tirage: 18 000 en déc. 1966.

QMBN 1962-[1970], 1971+.

Propriétaire-éditeur: Centre missionnaire Sainte-Thérèse.

Directeur: Armand Bolduc.

Collaborateurs: Père Armand, Hughes Cogger, J.-M. St-Pierre, Jean-François, Père Paul Franco, Père Marie-Antoine Painchaud.

Imprimeur: Centre missionnaire Sainte-Thérèse.

Cette revue missionnaire s'adresse aux amis et bienfaiteurs des Capucins qui exercent leur apostolat en Afrique et en Inde. Il publie de l'information sur les régions et sur l'activité des missionnaires.

THE CHAMBER LINK, Montréal. Janv. 1962-déc. 1972. Irr.

Ce journal de la Canadian Chamber of Commerce serait devenu bilingue en 1973, sous le titre de Le Lien/The Chamber Link.

COMMUNAUTE CHRETIENNE, Montréal. Janv./févr. 1962+. Bimestr. In-octavo (15,5 x 20 cm) de 64 à 118 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Abonnement: 5 \$ par année en 1962; 7 \$ en 1970; 12,50 \$ en 1980.

Tirage: 1 500 en 1963.

QMBN mars-sept. 1962, janv. 1963; QMFR 1963+; QMU 1962+; QQL 1962-1982; QQLa [1962-1964]+; QQS [1962-1963]; QRCB 1962-1965; QTRBM 1962+.

Propriétaire: L'Institut dominicain de Pastorale, janv./févr. 1962+.

Directeurs: Gilles-M. Bélanger, o.p., janv./févr. 1962-mai/juin 1971; Jacques Tellier, juill./oct. 1971-juill./août 1972; Jean-Louis Lévesque, sept./déc. 1972-juill./août 1974; Richard Guimond, o.p., sept./oct. 1974-nov./déc. 1980; Yves Cailhier, o.p., janv./févr. 1981+.

Secrétaires de la rédaction: Louis-M. Gignac, o.p., 1962-1964; Louis-André Gignac, o.p. 1964-mai/juin 1971; Jacques Ménard, juill./août 1971-?; Richard Bernier, janv./févr. 1981+.

Rédacteur: Jacques Ménard.

Directeur-adjoint: Richard Bernier.

Comité de rédaction: Jean-Louis Lévesque, Bernard Geoffrion, André Beauchamp, Jacques Ménard, Richard Bernier, Marc Rompré, Gérard Brunelle, Lucie Turcotte, Paul Benoît, Jean Villemaire, Jean-Claude Breton, Yves Cailhier, Dominique Carrier, Michel Gervais, Gilles Raymond.

Collaborateurs: Fernand Dumont, Paul-M. Lemaire, Jean-P. Montminy, Yves-M. Côté, Louis Racine, Albert Lévesque, Soeur Denise Grégoire, Jacques Grand'Maison, J.-P. Audet, P.-A. Liégé, J.-M. Roger Tellard, G. Tellier, L. Lapointe, J.-G. Germain, Guy Lapointe, G.-M. Bélanger, A. Gignac, Y. Joly, L. Létourneau, Th. Matura, A. Primeau, J.-P. Proulx, R. Proulx.

Imprimeurs: Ernest Thérien et Fils Ltée, janv./févr. 1962-nov./déc. 1968; Pierre DesMarais Inc., janv./févr. 1969-mai/juin 1971; Imprimerie Gagné Ltée, Louiseville, juill./oct. 1971+.

Revue d'action pastorale, Communauté chrétienne est "un instrument de travail et d'entraide" publié par l'Institut dominicain de Pastorale de Montréal pour "établir et maintenir des contacts avec les préposés au ministère dans l'Eglise". Elle s'intéresse à tout ce qui concerne la

mission de l'Eglise, sa mission universelle et sa mission locale. Ses fondateurs ont voulu en faire "un lieu d'échange et de dialogue entre tous les chrétiens, pasteurs et laïcs, engagés dans une action d'Eglise".

Depuis ses débuts, Communauté chrétienne a pris l'habitude de concentrer son attention sur un thème particulier. Les sujets sont habituellement très bien choisis. Les rédacteurs tentent de faire le point sur des problèmes d'actualité et sur des questions qui inquiètent de nombreux chrétiens. Les sujets sont aussi très diversifiés. Parmi les nombreux thèmes abordés, citons le Concile (juill.-août 1962), la vie chrétienne au foyer (mai-juin 1964), les religieuses dans la vie de l'Eglise (juill.-août 1965), les adultes devant la foi (numéro double: mars-juin 1966), conscience du péché et sacrement du pardon (numéro double: mars-juin 1967).

Cette revue de présentation soignée donne annuellement, dans le dernier numéro, une table des matières. Les thèmes abordés par la revue depuis sa fondation sont énumérés sur la couverture intérieure du numéro de mars-juin 1967.

Communauté chrétienne est complétée d'une part, par des journées et des sessions d'étude, d'autre part, par une série d'ouvrages, les Cahiers de Communauté chrétienne, et par un bulletin, Serviteurs de la Parole.

Si les principaux collaborateurs de la revue sont tous des dominicains, Fernand Dumont excepté, des prêtres et des laïcs sont invités régulièrement à écrire dans Communauté chrétienne. Il convient de remarquer aussi que plusieurs dominicains collaborent à Maintenant en même temps qu'à Communauté chrétienne. C'est le cas, en particulier, des RR. PP. Vincent Harvey, P.A. Liégé, G. Tellier et J.-P. Audet. (Jean-Pierre Gagnon).

Bibliographie: Marcel Poirier, "Une réforme inachevée: la revue Communauté chrétienne, 1962-1972", dans J.-P. Montminy et autres, Idéologies au Canada français, 1940-1976, tome III: pp. 299-324.

ESQUIMO, Fort Chimo. Janv. 1962-1974//? Bimestr, puis irr. In-quarto (22 x 35,5 cm) de 8 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Mission catholique de Fort-Chimo; COBN et QMBN, janv. 1962-juill. 1974.

Fondateur: Lucien Schneider, o.m.i.

Propriétaires-éditeurs: Oblats de Marie-Immaculée de Fort-Chimo.

Rédacteur: Lucien Schneider, o.m.i.

Ce journal est rédigé en langue esquimaude et en caractère syllabiques. Il traite de l'actualité nationale et internationale, donne de l'information locale et renseigne ses lecteurs sur l'histoire du catholicisme.

L'INFIRMIER, Montréal. Janv. 1962-1970//? Sem. In-octavo (17 x 21,5 cm) de 1962-1964; petit in-quarto (21,5 x 28 cm), 1965-1970; de 28 à 32 pages de 1 colonne.

QMBN [1964-1970].

Directeurs: André Louis, 1962-1967; Jyl Patry, 1967-1968; Conseil de l'amical, 1968-1970.

Rédacteurs: Frères Jean-Yves, Robert Bédard, Alphonse Poirier, Jean-Louis Poirier.

Collaborateurs: P.-E. Gratton, Léo Lévesque, A. Boudreau, Joseph-Martial Régis, Lionel Robert, J.-M. Martineau, Théophile Duchesne, Claude Mofette, Raymond Iacroix, Jean-Gilles Bédard.

Cette revue est un bulletin d'information destiné aux étudiants infirmiers. Il renseigne ceux qui ont à cœur le progrès de la profession. En 1964, il se présente comme "le porte flambeau du nursing masculin québécois". L'année suivante, il porte en sous-titre: "revue de l'Ecole des Infirmiers et des Diplômés de l'Hôpital Notre-Dame-de-la-Merci". Enfin, en 1968, il se proclame: "revue des infirmiers diplômés de la province de Québec". La revue privilégie l'information scientifique, afin que les infirmiers puissent acquérir les nouvelles connaissances. L'Infirmier veut détailler les événements pour en saisir les éléments psychologiques et sociaux. Cette revue veut aussi influencer l'évolution de la profession.

JOURNAL DE MATCH SUR ROULETTES, Montréal. Janv./févr. 1962-.

Cette publication popularise un sport très violent, en provenance des Etats-Unis, et qui se joue en patins à roulettes. Quelques matchs furent diffusés pendant un certain temps à la télévision québécoise. Son existence nous est signalée dans le **Canadiana** de septembre 1967, à la page 925. Aucun exemplaire ne semble avoir été conservé.

JOURNAL DES JEUNESSES MUSICALES DU CANADA (JEUNESSES MUSICALES, janv.-avril 1962?), Montréal. Janv. 1962-nov. 1971//. Sept numéros par année. In-quarto (25 x 35 cm puis 29 x 39,5 cm et 29 x 36,5 cm) de 8 à 20 pages sur 4 ou 5 colonnes.

Tirage: 40 000 en 1968.

QMBN 1968-1971; QQL [1962-1971]; QQCM 1962-1971.

Propriétaires: Jeunesses Musicales du Canada.

Présidents: Raoul Jobin, Ernest MacMillan, Léopold Simoneau, Wilfrid Pelletier.

Directeur: Gilles Lefebvre, janv. 1962-nov. 1971.

Rédacteurs en chef: André Désautels, janv.-déc. 1962?; Geneviève de Chantal, déc. 1962-janv. 1964; Monique Leduc, oct. 1964-1971.

Rédacteurs: Jean LeMoyne, Noël Bisbrouck, Jean-Guy Pilon, Robert Elie, Norbert Dufourk, Marie-E. Laurencelle, Marthe Blackburn, Robert Daudelin, Raymond Charpentier.

Imprimeur: Imprimerie Yamaska Ltée, 1962-1971.

Ce journal, organe des jeunesses musicales du Canada, fait suite au Journal musical canadien publié de juin 1954 à 1961. (Voir: La presse québécoise, VIII: p. 261). Il renseigne sur les activités du mouvement: comptes rendus d'assemblées, spectacles, présentation de musiciens, etc. Il publie, en outre, des critiques de disques, des notes biographiques sur les grands maîtres. Il s'intéresse également à l'actualité musicale dans le monde, à la poésie, au théâtre, à la peinture, aux horaires de télévision et de radio. Il consacre une page aux jeunes, faite de contes, d'historiettes romancées de la vie des musiciens, d'histoires d'instruments de musique. La publicité porte sur les disques, les instruments et les spectacles. Elle n'occupe jamais plus du quart de la surface.

En décembre 1971, les Jeunesses musicales du Canada annoncent que leur Journal est remplacé par un Bulletin-Nouvelles. Ce type de publication leur semble mieux correspondre aux besoins de leurs membres. Il s'agit d'une publication beaucoup plus sommaire.

LIBRE NATION, Trois-Rivières. Janv. 1962-. Mens. Grand in-quarto (30,5 x 42 cm), puis grand in-folio (43 x 61 cm) de 6 à 8 pages sur 3 et 8 colonnes. Indépendantiste.

QMBN mars 1962-mai 1963; QQS janv. 1962.

Propriétaires-éditeurs: Alliance Laurentie, puis R.I.N.

Directeur: Tony Le Sauteur.

Imprimeur: Ateliers de l'Art Graphique Inc., Cap-de-la-Madeleine.

Collaborateurs: Jacqueline Vallières, Marcel Chaput.

Bien qu'elle soit l'organe de l'Alliance Laurentienne de Raymond Barbeau, Libre nation n'est l'organe officiel d'aucun mouvement ou parti. C'est un journal nationaliste indépendant. Il poursuit deux objectifs: 1. faire du français la langue du travail au Québec; 2. mousser l'émancipation économique et politique des Canadiens français.

On sait que ce groupe indépendantiste s'exprime également dans la revue Laurentie.

***MAINTENANT**, Montréal. Janv. 1962-déc. 1974//. Mens. Petit in-quarto (19 x 32 cm, janv. 1962-déc. 1969; 20 x 26 cm, janv. 1970-déc. 1974) de 24 à 44 pages sur 2 ou 3 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 5 \$ par année en 1962; 7 \$ en 1968; 9 \$ en 1974.

Tirage: 20 000 en 1966; 4 000 en 1974.

QJC#; QLC#; QMBM#; QMEN#; QMHE#; QMM#; QMU#; QQA#; QQL#; QQLA; QQU#; QShU#; QTrEM#.

Fondateur: Henri-M. Bradet, o.p.

Propriétaires-éditeurs: Conseil provincial de l'Ordre des Dominicains Canada, janv. 1962-févr. 1969; Editions Maintenant, févr. 1969-déc. 1974.

Directeurs: Henri-M. Bradet, o.p., janv. 1962-juill./août 1965; Vincent Harvey, o.p., août 1965-août/sept. 1972; comité de rédaction (Laurent Dupont, secrétaire; Hélène Pelletier-Baillargeon; Richard Gay; Robert Boily; Serge Carlos), déc. 1972-mai 1973; Hélène Pelletier-Baillargeon, juin/juill. 1973-déc. 1974.

Rédacteurs et comité de rédaction: Pierre Saucier, Hélène Pelletier-Baillargeon, Henri Dallaire, o.p., Guy Robert, G. Tellier, o.p., Paul Doucet, o.p., Guy Viaux, B. Lacroix, A. Brunet, o.p., Pasteur D. Pourchot, Jacques Girard, Pierre-J.-G. Vernat, Jean Proulx, o.p., André Charbonneau, Claude Beauchamp, Jocelyne Dugas, Pierre Fortin, Gérard Lapointe, Robert Boily, Guy Bourassa, Serge Carlos, André D'Allemagne, Fernand Dumont, Laurent Dupont, Richard Gay, Jacques Grand'Maison, Michèle Lalonde, Jacques-Yvan Morin, Louis O'Neil, Guy Rocher, Claude Saint-Laurent, Pierre Vadeboncoeur, Jean-Yves Roy.

Collaborateurs: Jean-Paul Vanasse, Benoît Lacroix, o.p., H.-M. Robillard, o.p., Naim Kattan, Chanoine Jacques Leclercq, Jacques Lamoureux, Jacques-Yvan Morin, Denis Duval, ptre, Noël Pérusse, Marcel-Marie

Desmarais, o.p., P.-A. Liégé, o.p., pasteur D. Pourchot, Jean-Réal Cardin, Fernand Dumont, Adrien Brunet, o.p., Claude Déry, Marcel Adam, Louis O'Neil, Pierre-J.-G. Vennat, Philippe Leblanc, o.p., Louis Beaupré, Jacques Baillargeon, V. Harvey, o.p., M. Bouchard, Luc M. Lacroix, o.p., M. Despland, P. Bernard, L. Racine, o.p., A. Beauchamp, ptre, J.-P. Audet, o.p., Jacques Grand'Maison, Daniel Latouche, H. Robillard, o.p., H.-M. Bradet, o.p., R. Barberis, J.-A. Lamarche, P. Saucier, Solange Chalvin, A. Charbonneau, M. Dansereau, Yves Gosselin, Richard Gay, J. Flamand, L. Gagnon, A. Major, Jacques Parizeau, Victor Lévy-Beaulieu, C. Saint-Laurent, Hubert de Ravinel, A. Normandeau, Pierre Vadeboncoeur.

Imprimeurs: Oeuvre de presse dominicaine, janv. 1962-juin 1968; Librairie Excelsior, juin-déc. 1968; Imprimerie Montréal Offset Inc., févr. 1969-déc. 1974.

En janvier 1962, les Dominicains décident de remplacer leur Revue dominicaine, qui avait paru de 1915 à 1961, par la revue Maintenant. (Voir: La presse québécoise, III: pp. 359-361).

Le Père Bradet écrit à cette occasion: "Nous n'entendons point proclamer une charte qui fixerait une formule, ni non plus des cadres rigides ou des plans d'action qui emprisonnent. Nous avons tout de même une optique qui se veut franchement chrétienne pour témoigner du jusqu'au-bout-de-l'incarnation, c'est-à-dire de cette religion charnelle et spirituelle à la fois.

Maintenant se déclare fidèle à l'Eglise et loyale au monde en faisant porter ses analyses sur l'évolution politique et sociale, les mouvements idéologiques et culturels, toutes ces structures dans lesquelles l'homme chrétien accomplit son destin et exerce son influence."

Depuis sa fondation, Maintenant publie tous les mois, sauf pendant l'automne de 1965 où à la suite du limogeage de son fondateur, le Père Bradet, elle ne publie qu'un seul numéro. En outre, en juillet et août de chaque année, elle ne publie aussi qu'un numéro.

"Revue de culture et d'actualité chrétiennes", Maintenant publie irrégulièrement des numéros spéciaux consacrés à l'étude d'un problème particulier: la criminologie (juill.-août 1965), les jeunes au Québec (juill.-août 1966), la réforme de l'éducation (sept. 1966), l'Amérique latine (nov. 1966). Chaque mois, depuis janvier 1967, la revue fait appel à un spécialiste pour établir un dossier sur un sujet déterminé. Pour la période 1962-64, la revue a publié un index analytique dans son numéro du mois de décembre 1964. Depuis 1965, cet index paraît annuellement en janvier.

A plusieurs points de vue, Maintenant fait oeuvre originale dans la presse religieuse de langue française au Canada. D'une part, la collaboration entre clercs et laïcs existe depuis la fondation de la revue. Quatre-vingt pour cent des articles sont écrits par des laïcs et la moitié du comité de direction est laïque.

D'autre part, le choix des collaborateurs relève uniquement de ce comité et celui-ci ne craint pas de concrétiser l'une des idées maîtresses du concile Vatican II, le dialogue. Il invite des gens de diverses confessions religieuses à collaborer à la revue. C'est le cas, par exemple, du Pasteur Pourchot, du Pasteur Beaudon et de Naïm Kattan. Maintenant est aussi "la seule revue catholique publiée sous la responsabilité d'un ordre religieux qui ne reflète pas nécessairement les positions officielles". Dans ses pages, des problèmes aussi litigieux que la régulation des naissances, la confessionnalité scolaire, le célibat ecclésiastique, le socialisme, la vie religieuse au niveau paroissial, sont discutés librement. "Revue chrétienne d'opinion", Maintenant se situe dans la ligne des revues américaines, Commonwealth et National Catholic Reporter et des hebdomadaires ou revues françaises, Témoignage chrétien, Signes du temps, Frères du monde et Informations catholiques internationales.

Depuis ses débuts, Maintenant est restée fidèle à la même orientation: elle rejette le statu quo et l'immobilisme; elle refuse "de reporter à l'an 2000 des solutions nécessaires et réalisables aujourd'hui". D'après ses directeurs, le bien de l'Eglise et de la société civile se trouve dans l'évolution, le progrès, non dans l'attachement passionné au passé. La contestation est l'une de ses caractéristiques essentielles. L'orientation de la revue, par ailleurs, est axée sur le dialogue, la communication. Elle veut "servir de lien oecuménique et communautaire entre tous ceux qui, parmi les chrétiens inquiets ou les marginaux, parmi les non-chrétiens et les incroyants, recherchent sincèrement la promotion de la dignité et des valeurs personnelles de l'homme". Un dialogue franc exige la sincérité de la part des interlocuteurs. C'est pourquoi Maintenant rejette la neutralité. Elle n'hésite pas à prendre position et elle refuse d'ignorer certains sujets explosifs ou controversés pour se contenter du rôle facile de spectateur. Pour être comprise de tous les gens, elle tient à s'exprimer dans une "langue directe et accessible". Parce qu'elle a une orientation propre, Maintenant se refuse à constituer un miroir d'opinions qui refléterait toutes les nuances d'un problème. Mais elle entend demeurer solidaire "du peuple chrétien et de ses chefs spirituels".

En décembre 1974, "La revue disparaît, l'équipe reste" pour reprendre le titre d'une mise au point d'Hélène Pelletier-Baillargeon.

La revue s'arrête au 141^{ème} numéro pour des raisons financières, en dépit du soutien de Pierre Péladeau. Le bénévolat ne suffit plus pour assurer sa survie. Pour Hélène-Pelletier Baillargeon, cette disparition précédée de celle de Québec-Presse n'augure pas de catastrophe pour la collectivité québécoise. Selon elle: "les structures et les formules peuvent s'user ou se périmer, sans annoncer pour autant le deuil de notre commune espérance."

En janvier 1975, une nouvelle compagnie éditrice est formée: Editions Maintenant-Société SODEP. Maintenant s'associe dès lors avec le quotidien Le Jour dans le but de publier les "Cahiers Maintenant" qui sont encartés dans le journal. Cette collaboration ne surprend guère puisque Maintenant prône l'indépendance du Québec depuis 1967 et que 90% de ses lecteurs sont indépendantistes. Trois cahiers sont ainsi publiés d'avril à décembre 1975.

Dans ce dernier numéro, Hélène-Pelletier Baillargeon fait le bilan de treize années de publication: "Or Maintenant, fondée au matin de la révolution tranquille le 1^{er} janvier 1962 par le dominicain Henri Bradet, a tout d'abord été, dans un premier temps, nourrie de l'effervescence du Concile Vatican II et du militantisme des chrétiens de gauche. Puis, sous la direction de Vincent Harvey à partir de 1965, elle s'est peu à peu politisée au moment de la naissance du M.S.A., des remises en question du Mouvement laïc de langue française, de Parti pris et de la fondation du ministère de l'Éducation.

Maintenant récapitule donc assez bien en ses treize années de production, les deux étapes majeures d'évolution de la société québécoise que Michèle Lalonde (No 138) identifiait récemment comme une entreprise de décléricalisation suivie d'un projet de décolonisation."

Bibliographie: Chéné, Yolande. L'Affaire Bradet. Montréal: Les Editions du jour. 1965. 119 p. Blain, Maurice. "Maintenant" vue de l'extérieur ou la fin d'une illusion", in Cité Libre, n^o 79, août-sept. 1965, pp.4-6. Dandurand, Gilles. L'Affaire "Maintenant" in Aujourd'hui-Québec, vol. I, n^o 7, sept. 1965, pp. 43-46. En collaboration. "Henri Bradet" in Maintenant, n^o 102, janv. 1971, pp. 7-10. Hamelin, Jean. Histoire du catholicisme québécois, tome 2: Le XX^e siècle. De 1940 à nos jours. Montréal. Boréal Express: 1984. pp.319-322.

NOUVELLES LAIQUES, Montréal. Janv./févr. 1962-1963? Bimestr., mens., puis irr. In-octavo (16 x 23 cm, puis 14,5 x 22 cm), puis petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 4 à 12 pages sur 1 colonne.

QMBN mars/avril-déc. 1962.

Propriétaire-éditeur: Mouvement laïque de langue française (M.L.F.).
Directeurs: Claude Mélançon, Jacques Godbout.
Administrateurs: Judith Jasmin, Jacques Guay, André Morel, Claude-Jean Devirieux.
Imprimeur: Editions Orphée, Montréal.

Le 8 avril 1961, quelque 600 personnes de toute croyance fondent, à Montréal, le Mouvement laïc de langue française pour promouvoir l'établissement de la laïcité, tout particulièrement dans le secteur scolaire. Nouvelles laïques rend compte de l'activité du mouvement et expose les objectifs qu'il poursuit. A partir de mai 1962, la section de Québec a commencé, elle aussi, la publication d'un bulletin.

QUEBEC HORTICOLE (QUEBEC HORTICOLE, janv./févr. 1962-1966; QUEBEC HORTICOLE ET MONDE ANIMAL, janv./févr.-juill. 1967), Saint-Hyacinthe (Verdun, janv./févr. 1962-1964; Montréal, 1965-1967). Janv./févr. 1962-mai 1975//. Prospectus en 1961. Bimens., puis mens. Petit in-quarto (20 x 27 cm) de 16 à 48 pages sur 3 colonnes.

QMBN [1964-1967], [1969-1975]; QQLa [1962-1975].

Propriétaires: Association des horticulteurs du Québec, 1962-1964?, puis Association des technologistes agricoles du Québec.
Editeur: Michel Bois, 1969-1975.
Directeurs: J.-A. Lapointe, 1962-1967; Gérard Vincent, 1968-1975.
Rédacteurs: Jean David, Jacques Berthiaume, G.-Gilles Cormier, Omer Michaud, André Sauvé, Alphonse Couture, Pierre Gingras, Gérard Caumartin, Bruneau Landry, Daniel Séguin, Jacques Laliberté, Léo Raynault, Roger Doucet, André Bouchard, Stephen Vincent.
Imprimeurs: Imprimerie Jacques-Cartier, Ville Saint-Michel, 1962-; La Voix de l'Est, Granby, 1968-1973; Courrier de St-Hyacinthe, 1974-1975.

Cette revue d'horticulture s'adresse aussi bien aux spécialistes (agronomes, technologistes agricoles) qu'aux amateurs. Elle absorbe Québec agro-alimentaire.

***OPINIONS DE LAVAL/THE CITIZEN OF LAVAL** (OPINIONS DE L'ILE JESUS/THE CITIZEN OF ILE JESUS, 1er févr. 1962-22 déc. 1965), Laval (Chomedey, 1er févr. 1962-déc. 1965). 1er févr. 1962-juin 1966//? Hebd. Grand in-quarto (29 x 44 cm) de 16 à 40 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année en 1965.

Tirage: 17 000 en 1962; 30 000 en 1965.

OONL 1 févr. 1962; QQL [8 mars 1962-22 juin 1966].

Fondateur: Jean-Noël Lavoie.

Propriétaire: La Compagnie de publication Opinions de l'Ile Jésus Inc.

Président: Fernand Miron.

Directeurs: Claude Dagenais, (directeur-éditeur); Robert Michaud (éditeur); G.-O. Gagnon (directeur-propriétaire), févr. 1965-juin 1966.

Rédacteurs en chef: Jacques Laporte.

Chefs de la rédaction: Marcel Huguet.

Administrateurs: Gerry McRaie.

Collaborateurs: Henri Leclerc, Marcel Décarie, Jeanne D'Arc Lavigueur, Lise de Beaumont, Guy Robinson.

Imprimeurs: Imprimerie de St-Jérôme Inc., 1er févr. 1962-déc. 1963; Montréal Offset, janv. 1964-juin 1966.

Le nom de Jean-Noël Lavoie est associé à la fondation de cet hebdomadaire. Député de Laval à Québec depuis 1960, maire de la ville de Chomedey depuis 1961, il lance avec un groupe de collaborateurs un journal régional en vue de desservir les municipalités de l'Ile Jésus.

En février 1965, G.-O. Gagnon s'en porte acquéreur. Il entend "rapporter les faits, dire la vérité, exposer tous les aspects d'une question, provoquer des discussions instructives, servir de médium d'échange de suggestions venant de citoyens qui veulent le bien de leur communauté". En décembre 1965, à la suite de la fusion des quatorze municipalités de l'Ile Jésus pour créer la ville Laval, Opinions modifie son nom en conséquence.

Son contenu reflète la vie de cette région. Il est bilingue et il est publié sous forme binaire; les huit premières pages sont en français, les quatre dernières le sont en anglais.

BULLETIN LACORDAIRE, Dolbeau. Févr. 1962-1963//? Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 6 pages. Miméographié et broché. Presse catholique.

QCSHS févr. 1962, 3 avril 1963.

Ce bulletin dirigé par Alfred Fortin diffuse les directives du bureau diocésain du mouvement Lacordaire à tous les militants du diocèse de Chicoutimi.

CANADIAN TROT/TROT CANADIEN, Saint-Romuald, puis Saint-Laurent. Févr. 1962-1er août 1973//. Bimestr. Grand in-quarto (29 x 43 cm) de 27 à 139 pages sur 2 ou 5 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 25 ¢ le numéro en 1968; 35 ¢ et 7,50 \$ par année en 1973.

Tirage: 10 000 en 1968.

QMBN 1968-1973.

Fondateur: Pierre Roy.

Propriétaires: Phototec, Saint-Romuald; Les Editions sportives du Québec Inc., Saint-Laurent.

Editeurs: Jos Lepage, J.-M. Lepage.

Rédacteurs: Robert Arel, Albert Trottier, Bill Galvin, Bill Connolly, Bill Slack, Warren Ever, Gordon Pepper, Marc Ouellette, Jean-David Côté, Jim Mora.

Imprimeurs: La Parole Ltée, puis les Editions graphiques Inc.

Cette publication est destinée aux amateurs de courses de chevaux et aux membres de la "Canadian Trotting Association" et de la "Standard-bred Society". Il est également disponible dans toutes les fermes d'élevage et sur toutes les pistes de courses.

MUNDO, Lévis. Févr. 1962-. Mens.

Ce bulletin est l'organe du Mouvement universitaire national pour le développement outre-mer.

PACT (THE PACT MAGAZINE, Févr. 1962-mai 1970), Montréal. Trim. In-octavo (17,5 x 25,5 cm) de 32 à 66 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 1,75 \$ par année.

Tirage: 4 500 en 1966.

QMBN 1963+; QQL sept.-déc. 1966.

Propriétaire-éditeur: The Provincial Association of Catholic Teachers of Québec (PACT).

Rédacteurs: Ray Bailey, Dennis Gibson.

Ce magazine sert de bulletin de liaison professionnel et syndical. Il informe les membres du PACT sur les activités de leur association et

il leur présente de nombreux articles sur la réforme de l'éducation et ses conséquences économiques et sociales.

LA VOIX DES NOTAIRES, Montréal. Févr. 1962-. Bimens. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 8 à 19 pages sur 2 ou 4 colonnes.

QMEM févr. 1962-1964; QMBN févr. 1962-juill. 1964.

Propriétaire-éditeur: Commission des relations extérieures de la Chambre des notaires du Québec.

Président: J.-Théo Legault.

Membres de la commission: A. Senay, J. Bernard Coupal.

Collaborateurs: Denys Pelletier, Julien S. Mackay, Emile Boiteau, Gérard Tellier, E.C. Common, Jean-Jacques Lefebvre, Bérengère Gaudet.

En juin 1961, la Chambre des notaires crée une commission des relations extérieures qui aura pour tâche de maintenir le contact avec le public. Elle décide alors de publier une revue qui sera un organe d'information et de liaison entre les membres de l'Ordre des notaires, afin de promouvoir les intérêts de l'Ordre et de ses membres.

WINGS AT HOME (WINGS IN SPACE, févr. 1962-1969), Ottawa (Montréal, févr. 1962-1967; Ville d'Anjou; Montréal, 1963-1969). Févr. 1962-1970/? Bimestr., puis irr. Petit in-quarto (21 x 28 cm).

Tirage: 24 718 en janv. 1964; 8 133 en déc. 1974; QMBN juin, oct. 1962-févr., mai 1966-déc. 1968.

Fondateur: Porcupine Publication Ltd.

Propriétaires: Porcupine Publications Ltd, 1962; Seeley Publishing Co, 1963; Wings in Space; Montreal Metropole Lithographing; Elizabethan Publishing Co., 1968.

Editeurs: John Gossip, Noël J. Walsh, 1962; Maxwell J. Seeley, 1963.

Directeurs: Maxwell J. Seeley, Ernest Naef, Robert James.

Collaborateurs: Arthur Bishop, A.K. Velan, O.H.A. Halliday, Dermot Boyle, W.A. Curtis, Doug McCormick, D.N.K. Kendall, L.N. Baldock, Harry Mc Dougall, G.R. Masterson, J. Ewatts, M.R. Dobbs, A.S. Jackson, David A. Reid, C. Phillips, Kurt Peiffer.

Imprimeurs: Harold-Woodward Press; Rolf-Clark-Stone-Benallack, Montréal, 1962; Metropole Lithographing Inc, 1963-.

C'est l'organe officiel de la Royal Canadian Air Force Association. Il succède à Wings at Home.

L'AMI DE SAINT-BENOIT-DU-LAC, Montréal, puis Saint-Benoît-du-Lac. Mars 1962+. Irr., trois fois l'an, puis deux fois l'an. Petit in-quarto (21,7 x 28,1 cm) de 8 à 20 pages sur 1 ou 3 colonnes.
QMBN mars 1962+.

Editeur: Les Amis de Saint-Benoît-du-Lac.

Présidents: Jean Beaudoin, 1962-1964; Lucien-P. Bélair, 1964-1965; André Rousseau, 1965-1967; Pierre Beaudoin, 1967-1969; Germain Pépin, 1969-1971; Jean-Guy Toussaint, 1971-1974; Roger Veilleux, 1974-1976; Gérard G. Boudreau, 1976-1978; Pierre Beaudoin, 1978-1979; Adrien Dufresne, 1979-1980; Marcel Simoneau, 1980-1982; René Bertrand, 1982-1986; Claire Rousseau, 1986+.

Directeur: Samuel-L. Gagné.

Secrétaire de la rédaction: Henri Lagacé.

Collaborateurs: Samuel-L. Gagné, François Desmarais, Jean-Anselme Mathys, Bruno Lafleur, Jean Morin, Pierre-Yves Paradis.

Imprimeurs: Héliogravure Pierre DesMarais; Thérien Frères Lté, Montréal; Litho Pierre DesMarais Inc.

Cette revue est un bulletin de liaison qui présente des articles de spiritualité, une boîte à questions, des informations sur les membres de l'association, l'histoire de l'abbaye et les grands courants de la vie chrétienne, etc. Elle veut étendre le rayonnement des moines dans le domaine de la religion, de la culture et de la charité. Elle sert aussi à faire connaître la règle de vie de saint Benoît, un message chrétien "d'une permanente actualité".

LOISIRS, Montréal. 16 avril 1962-. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 12 pages sur 1 colonne.

QCSHS janv. 1963-déc. 1965; QMBN 16 avril 1962; QShU 1964.

Propriétaire-éditeur: Diocèse de Montréal, Service des loisirs de Montréal.

Ce bulletin informe la population sur l'organisation, le fonctionnement et les activités du Service des loisirs de Montréal.

ACTUALITES CIP, Montréal. Avril 1962-1971//? Mens., puis trim. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 10 à 16 pages sur 3 colonnes.

QMBN [1970-1971].

Propriétaire-éditeur: Compagnie internationale de papier du Canada

(CIP).

Ce bulletin, dont l'édition anglaise s'intitule CIP News, s'adresse au personnel de la CIP. Il traite de l'industrie des pâtes et papiers, de la situation de la CIP et publie des nouvelles internes concernant les associations, les activités, les promotions du personnel.

*L'AVIRON, Campbelton (New Richmond, 15 déc. 1982-1983). Avril 1962-11 mai 1983//. Hebd.

QGS#.

Ce journal local, publié tantôt à Campbelton, tantôt à New Richmond, dessert les localités de la Baie des Chaleurs.

SOIL MECHANIC LABORATORY, Montréal. Avril 1962-. Irr. Publication scientifique de McGill University.

A L'OMBRE DES PALMIERS, Beauport. Mai 1962-mai 1967//. Mens., 1962; bimestr., 1963-1967; suspension: juill. 1962-sept. 1963.

Tirage: 1 300 en déc. 1966, 1 800 en 1967.

QQSSM#.

Propriétaire-imprimeur: Soeurs Servantes du Saint-Coeur de Marie de la Maison générale de Beauport.

Rédactrices: Soeur Saint-Jérôme, mai-juin 1962; Soeur Marie-Clémentine, sept. 1963-1967.

A l'ombre des Palmiers est une revue missionnaire dans laquelle on trouve des textes illustrés venant des Soeurs des différentes missions de Cuba, d'Argentine et du Cameroun. La publication est interrompue en mai 1967 alors que la communauté fonde une revue nationale, le magazine Irmica.

STUDIES AND DOCUMENTS ON IMMIGRATION AND INTEGRATION IN CANADA, Montréal. Mai 1962-oct. 1970//? Trim., puis irr. Petit in-quarto (21,5 x 27,6 cm) de 42 à 48 pages sur 1 colonne.

QQLa mai 1962-oct. 1970.

Propriétaire-éditeur: Jewish Immigrant Aid Services of Canada.
 Directeur: Dr Joseph Kage.

Ce bulletin polycopié est consacré à l'immigration au Canada. Il traite de la politique canadienne en la matière, des conditions d'accueil des immigrants et de l'origine des immigrants.

BLOYANA, Montréal. Juin 1962-mai 1964//. Trim. Petit in-quarto (21 x 28 cm) de 26 à 46 pages sur 1 colonne.

QMN#; QMU#.

Directeur: Léonce Trépanier.
 Collaborateurs: Pierre-Robert Leclercq, Georges Rouget, Paul Materazzo, Albert Paradis, R. Gabriel.

Cette revue est née d'une controverse sur Léon Bloy, à partir d'un livre de Raymond Barbeau. Elle s'adresse "à tous ceux qui, fervents des valeurs spirituelles, considérant la culture française et la religion catholique comme des apports dont aucune civilisation véritablement digne de ce nom ne saurait ignorer les incontestables richesses."

GOLF-QUEBEC (LE 19E TROU, juin 1962-août 1968; LE GOLF, sept. 1968-mars/avril 1971), Montréal, Saint-Lambert, puis Boucherville. Juin 1962-1976//? Mens. pendant la saison, puis irr. In-folio de 8 pages. Interruption: oct. 1973-mai 1974.

Editeurs: Golf Canada; Angini.
 Directeur: Marc Thibault, Léon Roberge.
 Collaborateurs: Jacques Barette, Louis Chassé, Yolande Labelle, Claire Desmarais, Claude David, Pierre Bastien, Fernand Gosselin.
 Caricaturistes: Normand Hudon, Julio Galiana.

On sait peu de chose de cette publication consacrée au golf; la seule collection disponible, celle de la Bibliothèque nationale, a été détruite lors d'un incendie.

***LE QUEBEC METROPOLITAIN** (LA VOIX DE L'ANCIENNE-LORETTE, juin 1962-juill. 1963; LA VOIX DU QUEBEC METROPOLITAIN, août 1963-août 1964), L'Ancienne-Lorette. Juin 1962-1967//. Mens.

CONL juin, août 1962.

Propriétaires: Rolland Jobidon et Germain Couture.

Imprimeur: Les Presses Lithographiques de Québec.

Ce journal s'adresse aux résidents des seize municipalités de la banlieue de Québec. Il entend développer une conscience régionale et défendre les intérêts de ce qui est devenue par la suite la Communauté urbaine de Québec. L'absence de conscience régionale chez les lecteurs et la préférence que les annonceurs manifestent pour les quotidiens expliquent la disparition de ce périodique.

NEW LEFT COMMENTARY, Montréal. Juill. 1962-. Mens.

Ce bulletin politique s'adresse aux membres de The New Left Association, rattachée au New Democratic Party of Quebec.

***NORTH SHORE NEWS**, Pierrefonds (Roxboro). Juill. 1962-1976//? Hebdomadaire. Grand in-folio (43,5 x 58 cm) de 10 à 30 pages sur 8 colonnes.

Tirage: 8 800 en nov. 1974; 7 300 en mars 1979.

QMBN avril 1970-déc. 1976.

Propriétaires-éditeurs: North Shore News Inc., puis Les Hebdomadaires métropolitains.

Directrice: Evelyn G. St-Pierre, 1971.

Collaborateurs: Evelyn St-Pierre, Kelly Vince, Adam Hamphat, Janet Hutton, Tom Schroeter, Keith Phillips, Gerry Dranfield, Anne Benattor, Rick Pregent, A. Weiks, Margaret Bleackley, Suzan Grechuck, Elizabeth Richaur, Diana Mingell, Jackie Barloko, Sharon Anderson, Tom Mayenknescht.

Imprimeur: Imprimerie St-Jérôme Inc.

Ce journal local se targue d'être le seul journal "indépendant" dans l'ouest de l'Île-de-Montréal.

***L'INTREPID DE SHAWINIGAN-SUD**, Shawinigan-Sud. 27 sept. 1962-1967//. Hebdomadaire. Grand in-quarto (27,5 x 39 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année, 5 ¢ le numéro en 1966.

Tirage: 2 500 en 1964.

QQL 17 févr. 1966; QTrU#.

Editeur-fondateur: Gilles Trudel.
Propriétaire: L'Intrépide Enr.
Collaborateur: Paul E. Nollet.

Ce journal dessert les résidents de la rive sud de la rivière Saint-Maurice. Il aurait porté, à un moment où l'autre de son existence, le nom d'Intrépide. Son propriétaire possède également La Voix de Shawinigan.

LE COLLECTIONNEUR DE TIMBRES-POSTE (TIMBRE-POSTE ET MONNAIES, janv.? 1963-juill. 1964), Montréal. Sept. 1962-nov. 1966//. Irr. Petit in-quarto (19,5 x 26 cm), puis in-octavo (16 x 24,5 cm) de 36 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1962; 3 \$ en 1963; 4 \$ en 1964.

QMBN [1962-1966].

Propriétaire-éditeur: Louis-Philippe Beaudin.
Rédacteur: L. Lebrun.
Collaborateurs: Marcel Larivière, Denis Masse, François de Tour, J.J. Prenoveau, Simone Cyr, Ernest-A. Kehr, Jacques Des Forges.
Imprimeur: Imprimerie Bernard puis Louis-Philippe Beaudin.

Cette revue s'adresse aux collectionneurs de timbres-poste de langue française. Elle les tient au courant des nouveautés, des fluctuations du marché et traite de toutes les questions susceptibles d'intéresser ses lecteurs.

***HEBDO LE SAINT-MICHEL**, (LE ST-MICHEL, sept. 1962-20 janv. 1970; St-Michel, 27 janv. 1970-1974?), Saint-Michel (Montréal), puis Montréal. Sept. 1962?-1975//? Hebd. Grand in-quarto (30 x 39,5 cm) de 12 pages sur 2 à 5 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 3 \$ par année en 1968.

Tirage: 16 000 en 1965; 19 000 en 1970; 20 000 en 1975.

QMBN sept. 1968-1975; QQL [27 juill. 1965-4 juin 1974].

Propriétaire: Le Dimanche-Matin et les Hebdo métropolitains.
Editeur: Jacques-G. Francoeur.
Directeur: Arthur Desnoyers.
Imprimeur: Montreal Granby Press.

Ce journal qui vécut peu de temps est un des nombreux journaux de Jacques-G. Francoeur. Le Saint-Michel qui se targue d'être le plus important hebdomadaire de Montréal est surtout une feuille publicitaire avec des articles sur l'actualité de ce coin de la métropole.

***L'INDEPENDANCE**, Montréal. Sept. 1962-15/30 sept. 1968//. Bimens., puis irr. Grand in-quarto (29 x 40 cm) de 8 pages sur 3 colonnes, de sept. 1962 à déc. 1964; in-folio (39 x 57 cm) de 6 à 14 pages sur 8 colonnes, de févr. 1965 au 1 oct. 1966; grand in-quarto (28 x 40,5 cm) de 4 à 12 pages sur 5 colonnes, 25 oct. 1966-30 sept. 1968.

Abonnement: 10 ¢ le numéro en 1962; 15 ¢ en 1965; 15 ¢ et 3 \$ par année en 1968.

QMBM 1962-1968; QMBN [sept. 1962-sept. 1968]; QQL 1962-1968.

Propriétaire: Rassemblement pour l'indépendance nationale (R.I.N.).

Rédacteur en chef: Pierre Bourgault, sept. 1962-nov./déc. 1963.

Directeurs: Pierre Léger, janv.-déc. 1964; Jean Valjean, janv. 1965-?; Jacques Elliott, oct. 1966-sept. 1968; J.-P. Bourbeau, sept. 1968.

Rédacteurs: André d'Allemagne, André Garand, Guy Pouliot, Guy Bouthillier, Edouard Cloutier, Claude Jasmin, Guy Sanche, Jacques Renaud, Bernard Smith, Paul Chamberland, André Brochu, Rodrigue Guité, Pierre Charest, Pierre Allard, Jean-Guy Mercier.

Administrateur: Pierre Renaud.

Adjoint au rédacteur en chef: Edouard Doucet.

Secrétaire de la rédaction: Lysiane Gagnon, janv.-déc. 1964; Lysiane D'Allemagne, janv. 1965-?.

Collaborateurs: Marcel Chaput, André D'Allemagne, Pierre Bourgault, Guy Pouliot, Roch Denis, Lysiane Gagnon, Claude Lamothe, Thérèse Desrosiers, Marie-Jeanne Guité, Pierre Saint-Aubin, Monique Renaud, Bernard Desrosiers, Jean-Pierre Bourbeau, Jean Marc Léger, Thérèse Dion.

Photographe: Antoine Désilets.

Caricaturistes: André Lemieux, Pierre Dupras.

Imprimeurs: Imprimerie Mercier Ltée, sept. 1962; Imprimerie Populaire Ltée, déc. 1962-1968?; Richelieu Rotho-Litho, 1968.

Le 10 septembre 1960, André d'Allemagne, Pierre Bourgault et autres fondent le Rassemblement pour l'indépendance nationale (R.I.N.). Ils soulignent le deuxième anniversaire du mouvement -qui ne devient parti qu'en mars 1963 - par la publication d'un journal de combat voué à la diffusion du message du R.I.N. Le journal publie les mots d'ordre, les prises de position et les slogans du parti. C'est l'instrument d'un mouvement de libération. Il est tout à la fois bulletin de liaison pour les membres du R.I.N. et journal de propagande. L'absorption du R.I.N.

par le Parti québécois en septembre 1968 amène la disparition de L'Indépendance.

Outre sa volonté d'obtenir l'indépendance du Québec, le R.I.N. se soucie d'en esquisser le destin socio-économique: planification de l'économie, décentralisation administrative, participation des citoyens, au total, un socialisme à la québécoise.

Bibliographie: Réjean Pelletier, "L'idéologie du R.I.N.: une idéologie d'affirmation", dans J.-P. Montminy et autres, éd., Idéologies au Canada français, 1940-1976, tome III: 213-234.

PLEIN ELAN, Québec. Sept./oct. 1962-mars/avril 1964//? Bimestr. Petit in-quarto (21,2 x 27,7 cm) de 30 à 50 pages sur 1 colonne.

QQLa 1962 à 1964.

Propriétaire-éditeur: Section de Québec et de la région du Chapitre français de l'Association Canadienne d'hygiène, d'éducation physique et de récréation.

Directeurs: Roch Meynard, 1962-juin 1963; Raymond Bornais et Jacques Loisel, oct./nov. 1963-1964.

Plein Elan est le bulletin de liaison des professeurs et des étudiants du département d'éducation physique de l'Université Laval. On y traite d'éducation physique et de récréologie.

***SILLERY JOURNAL/LE JOURNAL DE SILLERY**, Sillery. 25 oct. 1962-janv. 1963//? Mens. In-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 pages sur 3 colonnes. Bilingue.

QQL 25 oct. 1962-25 janv. 1963.

Propriétaire: Ville de Sillery.

Ce journal, dont peu de numéros semblent avoir paru, est le journal municipal de Sillery. Dans le premier numéro, le maire Jules Beaulieu explique ainsi sa publication: "Les Membres du Conseil de la Ville de la cité de Sillery, conscients de leur devoir, entendent bien renseigner tous les propriétaires et payeurs de taxes sur les activités des différents départements du travail qui s'y fait, sur les règlements de la Ville et sur la situation financière.

BULLETIN DE LIAISON DE LA SOCIÉTÉ DES PROFESSEURS D'HISTOIRE, Québec. Oct. 1962-avril 1967//. Trim. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 16 à 20 pages sur 1 colonne.

QMBN 1963-avril 1967; QQLa oct. 1964-avril 1967.

Propriétaire-éditeur: Société des professeurs d'histoire du Québec.
Directeurs: Pierre Savard, Conrad Filion.

Le bulletin s'adresse aux enseignants d'histoire de tous les niveaux; on y trouve des bibliographies, des critiques de parutions, des articles pour valoriser le métier et une rubrique des activités de la Société des professeurs d'histoire. En novembre 1968, le bulletin devient revue et adopte une nouvelle toison.

JEUNES DU MONDE, Québec (Limoilou). Oct. 1962+. Mens., puis bimestr. In-octavo (12,3 x 18,5 cm, puis 20,3 x 22 cm et 21,6 x 28 cm) de 47 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 1,25 \$ en 1962; 2 \$ en 1966; 3 \$ en 1976; 4 \$ en 1977; 10 \$ en 1984.

Tirage: 17 300 en 1962.

QMBN 1962+; QRS [1962]+.

Éditeurs: Secrétariat national du service missionnaire des jeunes de la Propagation de la foi; Jeunesses monde.

Directeurs: Joseph Gendron, 1962-1976; Joseph Foucher, 1976-1984; Johanne Sinotte, 1984-1986; Nicole Riberdy, 1986+.

Rédacteurs: Jacques Desautels, 1962-1966; Joseph Foucher, 1966-1976; André Roberge et Nellie Lebel, 1976-1981; Renaat Van Hove, 1981-1982; Suzie Doyon, Yves Goupil, Nathalie Paquet, 1982-1983; Renaat Van Hove, 1983+.

Imprimeur: L'Action Sociale, Limitée; Impressions lévisiennes, Enr.

Ce périodique porte en sous-titre: "Magazine d'éducation à la fraternité internationale", puis "Magazine d'éducation à la solidarité internationale". Ses objectifs sont de lutter contre le racisme, de faire la promotion de la paix internationale, d'orienter son action vers la justice entre les peuples et de défendre les droits de l'homme. Son contenu est fait de chroniques diverses sur la vie des jeunes d'un peu partout à travers le monde et sur l'actualité internationale.

REVUE DE L'AUPELF, Montréal. Oct. 1962-1981//. Irr. In-octavo (15 x 24 cm) de 20 pages sur 2 colonnes.

QMBM#; QMU#; QQL#; QQLa 1962-1966, [1967], 1968-1981; QShU#.

Fondateur: Mgr Irénée Lussier.

Propriétaire: Association des universités partiellement ou entièrement de langue française (AUPELF).

Rédacteur: Jean-Marc Léger.

La parution de cette revue marque l'émergence d'un mouvement d'identité collective à travers les pays francophones. La revue traite particulièrement de la situation et de l'avenir des universités dans le monde francophone. On y trouve aussi des articles bien documentés sur divers aspects de la francophonie, sur la recherche scientifique et sur les universités en général. En 1982, la revue est remplacée par Perspectives universitaires: La Nouvelle Revue de l'AUPELF.

LE SKIEUR, Westmount (Pierrefonds, oct. 1962-196?). Oct. 1962-1969//? Trim. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 32 à 56 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 17 300 en nov. 1968.

Fondateur: Jacques Vanasse.

Propriétaire-éditeur: Les Editions Olympiques Inc.

Directeur: Jacques Vanasse.

Rédacteur en chef: Jean-Pierre Lequeret.

Collaborateurs: Rolland Racine, Murray Xendal, Mario Podorieszsch, George Vigeant, Roger Tanguay, Guy Bourdeau, Raymond Lanctôt, Bob Gilmour, Gisèle Lavallée, Honoré Bonnet, Joffre St-Aubin, Yvon Ganley, Michel Savage, Jean Thibeault, Claude Lavallée, Gisèle Leguerd, Michel Charest, Bob McLennan, Gilles Bourque, Jean Vuarnet, Robert Fugere, Peter Duncan, Verne Anderson, Dave Jacobs.

Imprimeurs: Montreal Offset Printing Inc, 1962-1967; Les Ateliers progressifs, 1969.

Le Skieur contient beaucoup de publicité, des actualités, des pages d'exercices, des reportages et des chroniques de voyage et de mode. C'est, semble-t-il, la seule revue de ski canadienne de langue française durant les années 1960. Elle est l'organe officiel de l'Association des clubs de ski du Québec, de l'Association canadienne de ski amateur, section du Québec, ainsi que de l'Association Fami-ski.

SPECULARITE, Port-Cartier. Oct. 1962-déc. 1972//. Mens., puis irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 14 pages sur 3 colonnes.

QMN [1969-1972].

Propriétaire-éditeur: Compagnie minière Québec-Cartier.

Collaborateurs: J.D. Makdassé, T.-J. Lacombe, F.-J. Tremblay, Louis Harvey, Pierre Rioux, A. Turbide, Yvan Desgagnés, A.T. Gilmore, Raoul Deniault, Gaétan Lepage, Marielle Méthot.

Ce bulletin de liaison s'adresse au personnel de la Compagnie minière Québec-Cartier. Il traite du fer, de la situation de la compagnie et de la sécurité au travail. Il publie des nouvelles concernant le personnel de la compagnie. Il devient en 1973 L'Information-Employés de la Compagnie minière Québec-Cartier.

L'ECHO DES LOISIRS, Chicoutimi. Nov. 1962-mars/avril 1964//? Mens. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 4 pages sur 2 colonnes.

QCSHS nov. 1962-mars/avril 1964.

Editeur: Montminy.

Rédacteur: Paul Caron.

Imprimeur: Imprimerie commerciale de Chicoutimi Inc.

Organe paroissial d'information, ce mensuel rend compte des activités des Loisirs de Saint-Joachim. Il poursuit trois objectifs: renseigner tous les membres de la famille, mettre en évidence le travail des bénévoles et discuter de problèmes reliés aux loisirs.

QUEBEC SCIENCE (LE JEUNE SCIENTIFIQUE, nov. 1962-déc. 1969), Joliette, puis Montréal. Nov. 1962+. Petit in-quarto (21 x 28 cm de nov. 1962-sept. 1971; 19 x 25,5 cm de oct. 1971+) de 26 à 74 pages sur 1, 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1962; 3 \$ en 1964; 3,50 \$ en 1970; 10 \$ en 1975; 19 \$ en 1980; 25 \$ en 1985.

Tirage: 20 340 en 1986.

QMN nov. 1962+; QMU nov. 1962+; QQL nov. 1962+; QQLa nov. 1962+.

Propriétaires-éditeurs: Association canadienne-française pour l'Avancement des Sciences (ACFAS), nov. 1962-mai 1969; Les Presses de l'Uni-

versité du Québec, oct./nov. 1969+.

Directeurs: Léo Brassard, nov. 1962-mai 1969; Jocelyne Dugas, oct./nov. 1969-mai/juin 1972; Jean-Marc Gagnon, août/sept. 1972-avril 1983; Fernand Grenier, mai 1983-juin 1986; Jacki Dallaire, juill. 1986+.

Secrétaires de la rédaction: Roger-H. Martel, févr. 1963-mai 1969; Michel Gauquelin, oct./nov. 1969-juin 1970; Jean-Marc Gagnon, oct. 1971-juin 1972; Diane Dontigny, déc. 1974-avril 1987.

Rédacteurs en chef: Jocelyne Dugas, oct./nov. 1969-mai/juin 1972; Jean-Pierre Gagnon, août/sept. 1972-nov. 1973; Fabien Gruhier, déc. 1973-févr. 1974; Jean-Marc Fleury, mars-nov. 1974; Jean-Marc Gagnon, déc. 1974-sept. 1978; Jean-Pierre Rogel, oct. 1978-avril 1987; Gilles Drouin, avril 1987+.

Chefs de l'information: Jean-Marc Fleury, Benoît Drolet.

Comité de rédaction: Réal Aubin, Jean-R. Beaudry, Marx Boucher, Samuel Brisson, Raymond Cayouette, Richard Cayouette, Louis-Philippe Coiteux, Pierre Couillard, Aimé-Onil Dépôt, Gérard Drainville, Wilfrid Gaboriault, Olivier Garon, Hector, Gravel, Maurice L'Abbé, Aurèle La Rocque, Paul-H. Nadeau, Adelphe-David Poitras, Roland Prévost, Adrien Robert, Louis Sainte-Marie, Claude Frémont, Serge Lapointe, Paul Laurin, Maurice Panisset, Yvon Préfontaine, Roger-H. Martel, Bernard J. R. Philogène, Jacques St-Pierre, Raymond Van Coillie, G.-Oscar Villeneuve, Marc Duvivier, Fabien Gruhier, Wladimir Paskievici, André Des Marais, René Bureau, Jean Caron, Jean-Paul Drolet, Roger Ghys, Maurice Maeck, Michel-E. Maldague, Jacques Vanier, Leon Woue, Olivier Héroux, Alphie Nadeau, Edouard Kurstak, Raymond M. Gagnon, Pierre Demers, Jean-Guy Fréchette, Jacques Labrecque, Paul Laurin, Jean-Pierre Bernier, Michel Brochu, Jean-René Roy, Madan Lal Sharma, Jean-Pierre Baudot, Alain Bonnier, Roger Fischler, J.-André Fortin, Miroslav M. Grandtner.

Rédacteurs: Luc Chartrand, André Delisle, Claude de launière, François Picard, Vonik Tanneau, Yanick Villedieu, Gérald Baril, Ginette Beaulieu, Gilles Drouin, Pierre Sormany, Claude Farand, Bernard Gransetto, Eve-Lucie Bourque.

Collaborateurs: Léo Brassard, Raymond Cayouette, Adelphe-David Poitras, Hubert Reeves, Richard Caoyouette, Pierre Couillard, Paul Laurin, Wilfrid Gaboriault, Roland Prévost, Benoit Lachapelle, Paul-H. Nadeau, Réal Aubin, Jean Beaudry, Léo Brossard, Gaston Lapointe, Serge Lapointe, Alphie Nadeau, Jean-Paul Drolet, Guy Gravel, Réal Aubin, Michel Brochu, Jean-Pierre Roy, Gérard Drainville, Raoul Duchesne, Michel Ferland, Roger Fischler, J.-André Fortin, Jean-Guy Fréchette, Miroslav M. Grandtmer, Edouard Kurstak, Paul-H. Le Blond, Paul-H. Nadeau, Raymond Perrier, Bernard-J.-R. Philogène, Madan Lal Sharma, G. Oscar Villeneuve, Thomas de Galiana, André Caillé, André Delisle, Jean-Pierre Drapeau, Huguette Dusseault-Dumas, Jean-Marc Fleury, Michel Gauquelin, Fabien Gruhier, Pierre Mackenzie, Charles Meunier, François Picard, Gilles Provost, Josph Risi, Jean-Pierre Rogel, Pierre

Sormany, Yanick Villedieu, François Huot, Gérard Le Blanc, René Vézina, Danielle Ouellet, Jean-Marc Carpentier.

Imprimeurs: Imprimerie Nationale, Joliette, nov. 1962?-mai 1969; Charrier et Dugal, oct./nov. 1969-oct. 1970; Les Ateliers Optima Inc., nov. 1970-mars 1971; L'Eclaireur Ltée, Beauceville, oct. 1971-août 1975; Imprimerie Canada Inc., Sillery, sept. 1975+.

À l'origine, Le Jeune scientifique est une revue de vulgarisation scientifique pour les jeunes, publiée par l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences. Elle remplace le Jeune naturaliste publié de septembre 1950 à juin 1962. Son contenu est fait d'articles illustrés sur la biologie, les sciences naturelles, l'astronomie, la physique, la chimie et les mathématiques.

Le premier numéro explicite les objectifs des promoteurs: "L'Acfas lance maintenant Le Jeune Scientifique, revue de vulgarisation des sciences; elle offre ainsi aux étudiants de l'enseignement secondaire d'expression française, l'occasion de s'initier aux méthodes de développement des sciences mathématiques, physiques et naturelles. L'Acfas élargit ainsi le cadre plus limité du périodique Le Jeune Naturaliste qui a été publié jusqu'ici avec un succès remarquable par les Clercs de Saint-Viateur du Collège de Joliette."

La revue compte sur la collaboration de scientifiques et d'universitaires réputés, afin de rendre accessibles aux jeunes la rigueur et la précision de la science. Le directeur de la revue, Léo Brassard, précise la vocation de la publication: "une revue qui "vulgarise" ou rende plus accessibles aux jeunes les connaissances et les applications de la science contemporaine. Nous réclamons une équipe d'enseignants et de chercheurs qui se donne pour mission de parler ouvertement de la science dans la langue même des apprentis-savants. Le Jeune Scientifique doit devenir un moyen d'expression, un moyen de diffusion des connaissances, de la culture et de la pensée scientifiques. Un moyen d'expression qui consente cependant à demeurer au niveau des jeunes intelligences, comme le souligne nettement une partie de son nom".

En janvier 1970, au moment où elle passe sous la responsabilité des Presses de l'Université du Québec créée l'année précédente, la revue change de nom. Dès lors, Québec Science dispose de plus de ressources, elle peut compter sur une direction et une rédaction plus importantes. Elle continue par contre de faire appel à des collaborateurs scientifiques de grand calibre. On veut "éveiller la jeunesse québécoise aux progrès des sciences pures et appliquées, de la technologie avancée, ainsi qu'à l'évolution des carrières scientifiques." Progressivement, Québec Science s'adresse à tous les amateurs de science.

Québec Science ne traite pas seulement de sciences pures; elle élargit son champ d'intérêt à d'autres disciplines, telles l'urbanisme et l'économie. Chaque numéro compte plusieurs articles de fond sur l'actualité scientifique, auxquels s'ajoutent des rubriques, des nouvelles brèves, des sondages, des comptes rendus de lecture, etc. La présentation qui fait largement appel à l'illustration, est dynamique, vivante et de qualité.

Depuis ses débuts, la revue est indexée annuellement. A partir de 1969, cette indexation est réalisée par Joseph Risi.

Au début de l'année 1987, l'avenir de Québec Science est incertain. Les Presses de l'Université du Québec, qui accusent un lourd déficit, ne veulent plus supporter un déficit annuel de 100 000 \$ pour sa publication. Elles veulent s'en départir. Cette décision a entraîné la démission de Jean-Pierre Rogel et Diane Dontigny. Un groupe nommé Media Science, composé d'ex-rédacteurs de la revue, aurait entrepris des négociations avec l'Université du Québec pour s'en porter acquéreur. C'est, finalement, une autre firme de consultants scientifiques, Science Impact, qui a obtenu, au cours de l'année 1987, le contrat pour publier le magazine.

Les difficultés financières de Québec Science viennent surtout du plafonnement de son tirage allié à l'augmentation des coûts de production. La revue subit, en outre, la concurrence de nouveaux magazines, tels que Dimensions Science et Technologie financé par le Conseil national de recherche du Canada, Franc Nord, l'Escale maritime, Contact et Interface. Paradoxalement, cette dernière est publiée par l'ACFAS comme l'était l'ancêtre de Québec Science.

Quoi qu'il advienne, Québec Science est l'une des entreprises de vulgarisation les mieux réussies. Elle a éveillé des milliers de Québécois aux sciences, facilité l'émergence de journalistes et de vulgarisateurs scientifiques et, de surcroît, a donné naissance à diverses publications, dont Petits débrouillards.

Bibliographie: Jean-Marc Gagnon et Lise Morin. La diffusion de la culture scientifique et technique au Québec. Québec: Conseil de la science et de la technologie. Document n° 86-02. Mars 1986. 131p.

CAHIERS IMAGES EN TÊTE (CLUB CINE 8), Montréal. 13 déc. 1962-mai 1965//. Hebdomadaire, puis irrégulier, puis mensuel. Petit in-quarto (21,4 x 27,5 cm) de 4 pages sur 1 colonne.

QMM#; QQLa#.

Editeur: Société Radio-Canada.
 Rédacteur: Robert Lynch-Millet.

Cette revue explore les aspects techniques du cinéma en 8 mm.: caméra, éclairage, son, plan, montage, etc. Elle est remplacée par Cahiers Ciné-caméra, une revue qui n'eut que trois livraisons.

ENSEMBLE DU DIOCESE DE SAINT-JEAN (ENSEMBLE, 1962-déc. 1963; BULLETIN ENSEMBLE DU DIOCESE DE SAINT-JEAN, mars 1964-nov. 1964), Saint-Jean. Déc. 1962-1966//? Irr. Petit in-quarto (22 x 27,5 cm) de 8 à 16 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN déc. 1962-déc. 1963, mars-nov. 1964, févr.-déc. 1965/janv. 1966.

Propriétaires-éditeurs: Office diocésain d'informations et de recherches en loisirs; Office diocésain des techniques de diffusion; Association diocésaine des commissions scolaires; Fédération des œuvres de loisirs; Service social du diocèse de Saint-Jean; Caritas Saint-Jean.
 Directeur: Richard Sarrasin.

Collaborateurs: Léopold-C. Dubuc, Paul Labelle, Pierre Meunier, Cyrille Vaillancourt, J.-C. Lafrance, André Tremblay, Jean-Marc Lebeau, G.R. Montmorency.

Imprimeur: Edition du Richelieu.

Ce bulletin s'adresse aux membres des organismes sous la responsabilité du diocèse de Saint-Jean. Il a pour mission d'informer et d'éduquer. Il a été mis sur pied pour faciliter la mise en application des orientations de Vatican II.

IDEAL, Québec. Déc. 1962-. Irr. Petit in-quarto (22 x 29 cm). Presse catholique.

Ce bulletin est publié par le personnel du Juvénat Saint-Jean-Berchmans, dirigé par les Frères de Saint-Vincent-de-Paul. Il s'adresse aux étudiants, aux parents et aux bienfaiteurs.

LE REFLET FALARDIEN, Saint-David-de-Falardeau. Déc. 1962-. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 12 pages. Miméographié et broché.

QCSHS [déc. 1962-1965].

Propriétaire: Jeune Commerce de Saint-David Inc.
 Directeurs: Rénald Gaudreault, Roger Durant, Fernand Gaudreault, Normand

Briand.

Le Reflet est l'organe officiel du Jeune commerce de Saint-David Inc. Il rend compte des activités de ce regroupement de jeunes hommes d'affaires oeuvrant dans cette petite localité sise près de Chicoutimi. Il s'efforce de former ses membres par l'étude et l'action.

A L'OEUVRE, Chicoutimi. 1962-1963//. Irr. Presse étudiante.

Ce journal étudiant est publié par les élèves de l'Ecole secondaire Laure Conan. Il devient Clair-Vif en 1964.

BOTTIN PARLEMENTAIRE DU QUEBEC, Montréal. 1962-//. Ann. In-octavo (13,3 x 19,5 cm) de 531 pages sur 1 ou 2 colonnes.

OOP#; QMBM#; QMBN#; QMU#; QQL#; QQLa#; QShU#.

Fondateur-rédacteur: Paul-E. Parent.

Ce périodique ne connaît qu'une seule livraison. Il comprend la biographie des parlementaires québécois, la liste des chroniqueurs parlementaires et des notices biographiques sur les gouverneurs et les premiers ministres. Une chronologie des événements politiques et de brèves descriptions des institutions parlementaires complètent la matière à lire. Cette publication voulait être pour le Québec ce qu'est le Canadian Parliamentary Guide (1862+) pour le Canada.

CAVALCADE, Montréal. 1962-1965//? Petit in-quarto (22 x 28 cm) sur 3 colonnes.

QMBN [1962-1965].

Editeur: The Cinema-20 Hall of Fame Publication.

Cette revue centrée sur le cinéma est d'une piètre présentation: pagination déficiente, textes et illustrations mal agencés, mise en page lourde.

CERCLE DES TRADUCTEURS, Montréal. 1962?- . Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 14 à 34 pages sur 2 colonnes.

QMBN janv., sept. 1966.

Propriétaire-éditeur: Le Cercle des traducteurs.

Président: Lucien Forgues.

Ce bulletin donne le compte rendu des réunions au cours desquelles des traducteurs discutent de la meilleure manière de rendre en français certaines expressions ou termes anglais.

CHAMBRE DE COMMERCE DES JEUNES DU DISTRICT DE MONTREAL, ANNUAIRE, Montréal. 1962-63-1969//? Ann. In-octavo (10,4 x 17,7 cm) de 128 à 160 pages sur 1 colonne.

QMBN 1967-1968, 1968-1969.

Publié par la Jeune Chambre de commerce de Montréal, cet annuel contient diverses informations utiles pour les membres: membres du conseil d'administration, liste des présidents de la Chambre depuis ses débuts, membres des divers comités, gouverneurs, liste de membres et leurs adresses. Les annonces y occupent une place importante.

*LE COURRIER, Malartic. 1962-1975//? Hebd.

QRCN 1965-1967, mars-déc. 1969, 1970-1975.

Journal d'information locale.

COURS DE PERFECTIONNEMENT DE NOTARIAT (COURS DE PERFECTIONNEMENT, CHAMBRE DES NOTAIRES DU QUEBEC, 1962-nov. 1974), Montréal. 1962-1975//. Ann. Petit in-quarto (21 x 28 cm), 1962-1973; 17,3 x 25,3 cm, 1973-1975), de 92 à 216 pages sur 1 colonne.

QMBN 1962-1975.

Propriétaire-éditeur: La Chambre des notaires de la province de Québec.

Rédacteurs en chef: Roger Comtois, Jean-Guy Cardinal.

Collaborateurs: Philip Vineberg, H.-P. Lemay, M. Caron, J. Taschereau, Marcel Faribault, R. Millet, A. Lavallée, Y. Desjardins, G. Girard, D. Demers, M. Parizeau, G. Fortier, L. Plamondon, P.-Y. Marquis, J.-E. Roy, P. Desrosiers, J. Boucher, A. Cossette, L. Marceau, J.-A. Laferrière, C. Chanon, R. Grenier, R. Legault, F. Rainville, D. Manseau, L. Payette, P.-A. Crépeau, A. Mayrand, R.-L. Beaulieu, Y. Ouellette, Y. Caron, G. Demers, Y. Renaud, L. Décarie, J. Monet, J.-C. Couture, Robert-J. Bertrand, S. Binette, J.-R. Tétreault, G. Paradis, J.-A. Talpis, J.-M. Audet.

Ce périodique reprend et fait la compilation des cours de perfectionnement inaugurés par la Chambre des notaires à l'Université de Montréal et à l'Hôtel Reine-Elizabeth.

*END ECONOMIST, Montréal. 1962?-. Hebd. Bilingue.

Tirage: 35 000 en 1962.

ENTRETIEN, Québec. 1962-. Irr. Polycopié. Publié par les rhétoriciens du Séminaire de Québec. Presse étudiante.

L'ESCALIER, Montréal. 1962-1963//. Mens. Publié par les élèves "junior" du Collège de Saint-Laurent. Presse étudiante.

ESSA, Asbestos. 1962-. Hebd.

Résidence des Frères du Sacré-Coeur# (327, boul. Morin, Asbestos).

Ce journal est rédigé par le frère Fabien, s.c., à l'intention des élèves de l'Ecole Supérieure Saint-Aimé. Il traite des événements (scolaires, sportifs, disciplinaires, etc) qui scandent la vie quotidienne des élèves. (Frère Jules Martel).

LE GAVROCHE, Montréal. 1962-1963//. Mens. Publié par les élèves de Versification du Collège de Saint-Laurent. Presse étudiante.

GUIDE DE TERMINOLOGIE, Montréal, puis Québec. 1962-. Irr. In-quarto (22 x 36 cm) de 2 à 8 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMN 1962-1963.

Propriétaire-éditeur: Office de la langue française, ministère des Affaires culturelles.

Directeur: Maurice Beaulieu.

Ce guide terminologique publié à l'intention des journalistes contient un lexique corrigé de termes utilisés dans le monde de l'information. Son principal objectif est de restaurer la langue française.

LE HANSARD, Montréal. 1962-1965//. Publié par les philosophes du Collège de Saint-Laurent. Presse étudiante.

L'HARMONIE SYNDICALE, Montréal. 1962-. Mens. Tabloïd.

Directeur: Lucien Tremblay.

On ne trouve plus trace de ce périodique publié par la Fédération canadienne des Associations indépendantes (F.C.A.I.).

INTER, Montréal. 1962-1966//. Mens. Publié par les "grands" du Collège de Saint-Laurent. Presse étudiante.

LE JOURNAL DU CARNAVAL A DOLBEAU, Dolbeau. 1962-.

Il s'agit peut-être d'un numéro unique, imprimé par l'Imprimerie de Chicoutimi Enr., à l'occasion du Carnaval 1962.

LUMIERE, Montréal. 1962-. Mens., durant l'année scolaire. Presse étudiante.

La collection de ce journal, publié par les élèves de l'Ecole secondaire Saint-Luc, déposée à la BN a été détruite dans un incendie. Ce journal a existé au moins jusqu'en 1965.

LE MONDE PROFESSIONNEL, Montréal, Saint-Foy et Jacques-Cartier. 1962-. Bimens. Grand in-quarto (29 x 39,5 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 4 \$ par année en 1962; 5 \$ en 1966.

Tirage: 12 203 en 1962.

QMBN 14 nov. 1962-15 déc. 1966.

Propriétaire-éditeur: Publications interprovinciales Inc.

Président: Maurice Landes.

Vice-président: Gérard Pilette.

Directeur: Jacques Filteau.

Administrateur: Jean Séguin.

Rédacteurs: Raymond Grenier, Marcel Godin.

Collaborateurs: Roger Duhamel, François Brault, Gérard Delage, Jacques

de Grandpré, Renaude Lapointe, Albert Breton, Jacques Hébert, René Chicoine.

Cette revue s'adresse aux professionnels, qu'ils soient médecins, agronomes, architectes ou comptables. Elle aborde diverses questions liées aux pratiques professionnelles. Elle traite aussi de littérature, de cinéma, de finance.

NEWS FROM MACDONALD COLLEGE OF MCGILL UNIVERSITY, Montréal. 1962-. Irr.
QQAG (1963-1964).

Ces feuillets dactylographiés, qui ont l'aspect d'un communiqué de presse, paraissent irrégulièrement. Ils donnent des nouvelles du Collège Macdonald.

NEWSLETTER MCGILL COMPUTING CENTER, Montréal. 1962-déc. 1974//. Mens.
Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 12 à 22 pages sur 1 colonne.

QMBN 1972-déc. 1974.

Propriétaire-éditeur: Université McGill, Montréal.
Imprimeur: McGill ATS Composer System, 1972.

Ce périodique spécialisé dans le domaine de l'informatique est l'organe du McGill Computing Centre. Il traite de l'activité du centre (programmes d'études, recherche, séminaire) et des possibilités d'emploi. Il devient Newsletter, McGill University Computing Centre en janvier 1975.

LE NOUVEAU CONTACT, Québec. 1962-. Irr. Grand in-quarto (21,5 x 36 cm) de 4 à 8 pages sur 2 colonnes.

QQI#; QMBN 15 oct. 1962-25 nov. 1964.

Propriétaire-éditeur: Conseil général des employés du gouvernement de la province de Québec.

Ce bulletin de liaison remplace Contact. Il traite de relations de travail, de l'activité des syndicats et des droits des fonctionnaires.

NOUVELLES DU CONGO, Bromptonville. 1962-1965//? Irr. Presse catholique.

Ce bulletin missionnaire, rédigé par le frère Sylvius et imprimé au Juvénat d'Arthabaska, s'adresse aux parents et amis des Frères du Sacré-Cœur qui exercent leur apostolat au Congo. Une collection existe à la Maison provinciale de Bromptonville.

L'ORDRE DU MERITE FORESTIER, Québec. 1962-1969//. Ann. Petit in-octavo (14,5 x 21,5 cm) de 13 à 83 pages sur 1 colonne.

QMBN 1962, 1963, 1964, 1966, 1969.

L'Ordre du mérite forestier reconnaît les services rendus à la cause forestière et il encourage l'exploitation rationnelle de la forêt. La revue du même nom, publiée par le ministère des Terres et Forêts, diffuse de l'information sur les lauréats et traite de divers problèmes reliés à la foresterie.

PATRIS, Montréal. 1962-1964//? Bimens., 1962-13 avril 1963; hebd., 20 avril 1963-1964. Journal grec.

CONL 15 févr. 1963-25 janv. 1964.

LE PRODUCTEUR DE LAIT, Brossard (Montréal). 1962-févr./mars 1979//. Mens. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm) de 22 pages sur 3 colonnes. Suspension d'une année en 1967.

QMBN janv. 1963-févr. 1979.

Propriétaire-éditeur: Coopérative des producteurs de lait de Montréal; Office des producteurs-fournisseurs du lait nature du marché de Montréal.

Présidents: Ernest Jodoin, Roland Pigeon, Maurice Tremblay.

Administrateurs: Société Véga Enr.; Jacques Perreault, Fernand Raymond.

Rédacteurs: Georges-Noël Fortin, Lucette Poirier.

Imprimeurs: La Voix de l'Est Ltée, Granby; Imprimeur Guilain Inc.

Ce périodique coopératif renseigne les producteurs de lait sur tout ce qui concerne le lait et sa mise en marché, depuis la vache jusqu'au consommateur. Ce périodique aurait été fondé en janvier 1961 (voir dans ce tome page 200).

UN QUEBEC FORT, Québec. 1962-1975//? Ann. Petit in-quarto (21,5 x 27 cm) de 108 à 152 pages sur 1 colonne.

QMBN 1972-1975.

Propriétaires-éditeurs: Fédération des sociétés Saint-Jean-Baptiste, 1962-1972; Mouvement national des Québécois, 1972+.

Collaborateurs: Jacques-Yvan Morin, Laurent Laplante, Claude Morin, Léo Jacques, André Côté, Roger Savoie, Yvon Charbonneau, Pierre Vadeboncoeur, Bruno Roy, René Lévesque, Gilles Arès.

A la suite des Etats-généraux du Canada français à la fin de la décennie 1960, les sociétés Saint-Jean-Baptiste ont canalisé leurs énergies et exprimé leur idéologie dans le Mouvement national des Québécois. Un Québec fort reflète l'évolution idéologique et les prises de positions politiques de ces sociétés.

SERVICE BELL, Montréal. 1962-. Bimestr., 1962-1966, puis trim., 1966-.

Editeur: Bell Telephone Company of Canada.

Directeur: R.H. Spencer.

Rédacteurs: Yvonne Rouse, 1964-1965; Louis Langlois, 1965-1967; Daniel-J. Dubuc, 1967-.

Ce bulletin s'adresse aux "clients d'affaires" de la compagnie Bell.

SILLAGE, Québec. 1962-1963//? Irr. Polycopié. Publié par les élèves de l'Ecole des infirmières de l'Hôtel-Dieu de Québec.

SOLIDARITE KMERE AU CANADA, Québec. 1962-.

Cette revue s'adresse aux étudiants cambodgiens poursuivant des études universitaires au Canada. Elle veut créer entre eux des liens de solidarité. La Bibliothèque de l'Université Laval possédait jadis les années 1964-1965.

THE TORCH, Montréal. 1962-. Trim.

Ce périodique était publié par l'Associated Secondary School Board of Quebec.

***LA TRIBUNA ITALIANA** (ITALIAN TRIBUNE), Montréal. 1962-. Quot., puis hebd., enfin mens. In-folio (43,5 x 58 cm) de 8 à 32 pages sur 5 et 8 colonnes. Italien.

Abonnement: 10 ¢ le numéro en 1967; 15 ¢ et 5 \$ par année en 1970.

Tirage: 26 000 en 1967; 35 000 (dont 25 000 au Québec) en 1970; 46 000 (dont 28 000 au Québec) en 1978.

QMBN janv. 1967-nov. 1971.

Fondateur-rédacteur-directeur: Camillo Carli, 257 rue Dante, Montréal.

Editeurs: Camillo Carli, Ciro Volpi, Giacomo Cicirello.

Rédacteurs en chef: Giacomo Cicirello, Michele Pirone, Pierre Budai.

Rédacteurs: A. de Castello, Giacomo Cicirello.

Collaborateurs: Frelvio Callinaci, Berto Bianchini, Rocco de Lillo, Roberto Redi, Massimo Antonello, Elisabeta Ricotti, Silvio Oaddeo, Jacques Lord, Marie-Josée Thériault, Donatello Valente (Rome), A. Savegnago, M. Colantonio, A. Sartori, E. Laricia, Lando Landi, G. Rimanelli, Paolo Cozzi, M. Spallanmi, Umberto Sgherri, Ermano La Riccia, C. Caccia, Nando Gherardi, Rossana Vachon, Jacques-L. Trudel, A. Cenedese.

Ce journal dessert la communauté italienne du Canada. Il présente l'actualité tant nationale qu'internationale. Il s'intéresse plus particulièrement aux problèmes politiques canadiens et italiens. Il donne des nouvelles en provenance des diverses communautés italiennes établies au Canada. Il est partisan d'un bilinguisme français et anglais, laissant aux individus la plus grande liberté de choix.

***LA TRIBUNE DE LA MATAPEDIA**, Causapscal. 1962-. Hebdomadaire.

VIE DIOCESAINE, Hauterive. 1962-1980//? Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 à 12 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN févr. 1977-août 1980.

Propriétaire-éditeur: Secrétariat diocésain du diocèse de Hauterive.

Collaborateur: Mgr Jean-Guy Couture.

Vatican II en valorisant les diocèses amène les évêques québécois à créer dans leur diocèse des bulletins d'information et d'éducation, afin d'animer la vie religieuse, de coordonner la pastorale dans les paroisses.

ses et de rendre les fidèles aptes à faire vivre dans leur quotidien les orientations du concile.

1963

***ECHOS-VEDETTES**, Montréal. 26 janv. 1963+. Hebdomadaire. Grand in-quarto (27,5 x 39 cm) de 30 à 36 pages sur 5, puis 7 colonnes.

Abonnement: 7 \$ par année et 15 ¢ le numéro en 1965; 15 \$ par année en 1970; 20 \$ en 1975; 37 \$ par année et 60 ¢ le numéro en 1980; 55 \$ et 85 ¢ en 1985; 65 \$ et 1 \$ en 1987.

Tirage: 128 500 en 1968; 156 000 en 1970.

QMBN 3 juill. 1965+.

Fondateurs: André Robert et Edouard Rémy.

Propriétaires: Les éditions Erm. Enrg, 1962-1966; Les Publications Robert Itée, 1966-1970; Les Publications Péladeau Inc., 1970-1971; Publications Quebecor Inc., 1971+.

Éditeurs: Pierre Leduc, Marc Chatelle, Serge Fortin.

Directeurs: André Robert et Edouard Rémy, 1963-1969; Edouard Rémy, 1969-1970; Normand G. Robidoux, 1970-1971; Louise Pilon, 1971; Pierre Nadeau, 1971-1975; Pierre Trudel, 1975-1978; Ginette Gauthier, 1978-1980; Roger Sylvain, 1980-1981; Marc Chatelle, 1981+.

Directeurs de l'information: André Lecompte, 1963-1969; Pierre Brousseau, 1969-1972; Michel Trudeau, 1972-1973; Mireille Chapleau, 1973-1974; Claude Charron, 1974-1975; Pierre Nadeau, 1975-1980; Michel Choinière, 1980+.

Vice-président: Normand G. Robidoux, André Gourd.

Gérant général puis gérant de la rédaction: Jacques Matti.

Distribution: Messageries Dynamiques Inc. 1963+.

Secrétaires de la rédaction: Ingrid Saumart, 1963-1966; Gilles Cloutier, 1966-1970; Pascal Perrault, 1970-1974; Claude Krinski, 1974-1983; Johanne Laforge, 1983-1987; Agnès Gaudet, 1987+.

Rédacteurs en chef: Pascale Perreault, 1973-1974; Pierre Trudel, 1974-1975; Normand Prieur, 1975-1977; Ginette Gauthier, 1977-1978; Roger Sylvain, 1978-1979; Marc Chatelle, 1979-1981; Monique Plamondon, 1981-1983; Michel Lecompte, 1983-1985; Louise Jalbert, 1985-1986; Monique Plamondon, 1986-1987; Lise Viau, 1987+.

Journalistes: Hélène Fontayne, Françoise Vézina-Hainault, Richard Constantineau, Fernand Patry, Jean-Pierre Trudel, Pierre Trudel,

Sylvie Bernier, Pierre Brousseau, Serge Vlemmincks, Myriam Thérien, Yolande Charest, Lise Viau-Gamache, Louise Jalbert, Danielle Desbiens, Carole Ménard, Christianne Chaille, Normand Cusson, Sylvain Prévate, Roland Bouchard.

Photographes: Claude David, Gontrant Réal Samson, Jacques Grégorio, Michel Marcoil.

Imprimeurs: Imprimerie Montréal Offset, 1963-1967; Les Presses lithographiques, Lac-Étchemin, 1967-1970; Imprimerie Dumont Inc., La Salle, 1970+.

Fondé par deux vétérans du journalisme "artistique", Edouard Rémy et André Robert, cet hebdomadaire fait partie des "journaux à potins" sur le monde du spectacle. Il rapporte les ragots et histoires du milieu artistique lié surtout à la télévision, mais aussi au théâtre, au cinéma, à la radio, à la chanson populaire et à l'industrie du disque. Sa curiosité ne se limite pas à la vie professionnelle de ces hommes et de ces femmes, tant s'en faut. Il ne craint pas d'aborder, quelquefois avec un goût douteux et sans retenue, la vie privée de ces acteurs: mariages et divorces, accidents, maladies, crimes, évolution ou difficultés de la carrière, etc. Echos-Vedettes s'intéresse aussi à la mode, à l'étiquette, et à l'économie. Bref, cet hebdo est un potineur qui fouine un peu partout, afin de trouver des détails souvent anodins sur tel ou tel artiste. L'illustration y occupe une place très importante. D'après des sondages-maison, Echos-Vedettes recrute ses lecteurs chez les femmes de trente ans et plus. La publicité affirme: "si c'est dans Echos-Vedettes, c'est vrai". Selon Normand Robidoux: "Echos-Vedettes est un journal à nouvelles vraies, d'actualité. On annonce des événements. Et même si ça ne fait pas l'affaire de l'artiste, toute vérité est bonne à dire".

Longtemps concurrent des publications de Pierre Péladeau, Echos-Vedettes est absorbé par Quebecor en 1970. (Voir: La presse québécoise, VIII: pp. 275-276).

Bibliographie: Michel d'Astous.- Les Potineurs se racontent...

Québec: Université Laval, décembre 1974, 98 pages, polycopié. Mario Fontaine.- Tout sur les p'tits journaux z'artistiques ou comment dormir avec le cœur qui palpite. Montréal: Les éditions Quinze, 1978.- 286 p. Colette Chabot. Péladeau. Montréal: Libre Expression-1986.- 281 p.

BULLETIN DE LIAISON (OFFICE CATECHISTIQUE PROVINCIAL) (ENTRE-NOUS CATECHETES, janv. 1963-juin 1966), Montréal. Janv. 1963-mai 1968//. Irr. puis 4 nos par année. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 28 à 36 pages sur 1 colonne. Bilingue. Presse catholique.

Abonnement: 2 \$ par année en 1965.

QMBN nov. 1965, 1966-167.

Propriétaire: Office catéchistique provincial.

Directeur-adjoint: Paul-Eugène Archambault.

Collaborateurs: Mère Katheline Mc Caffrey, Armand Marcoux, Denise Demers, Gaston Verner, Paul Tremblay, Marcel Caron, Jean-Guy Myre, Hubert Coutu.

Imprimeur: Imprimerie W.H. Gagné et Fils Ltée, Saint-Justin.

Le but de cette publication est de nourrir une réflexion chrétienne sur les sujets d'une grande actualité et de diffuser de l'information sur les initiatives et sur les activités catéchétiques du milieu. Elle s'adresse aux principaux responsables de la pédagogie de la foi du mouvement catéchétique québécois. Elle soumet à leur réflexion des sujets d'étude et de recherche.

CINECLAIR, Montréal. Janv. 1963-. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 5 à 8 pages sur 2 colonnes.

QMBN janv., mars 1963.

Propriétaire-éditeur: Office national du film.

Directeur: Guy Comeau.

Collaborateurs: Guy Comeau, André Blain, Benoît Vaillancourt.

Cette revue est un bulletin d'information sur les films documentaires. On estime à 800 le nombre de représentations de films documentaires projetés chaque mois à Montréal. Ce type de cinéma rejoint 50 000 personnes. Ciné-Clair renseigne les clients des cinémathèques sur les expériences d'utilisation du film documentaire dans la région métropolitaine.

DOSSIER ECONOMIQUE (LE LAISSER-PASSER, janv. 1963-janv. 1966; LA PROSPERITE, févr. 1966-févr. 1975), Montréal. Janv. 1963-1978//? Mens.; irr. Grand in-quarto (29 x 38 cm, puis 29 x 36 cm) de 12 à 28 pages sur 3 colonnes de 1963-1975; in-octavo (14 x 22 cm) de 12 pages sur 2 colonnes, janv. 1976-1978.

Abonnement: 3 \$ par année en 1973.

Tirage: 27 000 en 1973.

QMBM 1963-1978; QQL [janv. 1969-avril 1978].

Editeur: Conseil d'expansion économique Inc.

Directeur: Bernard Tessier; Rosaire Morin.

Rédacteurs: Jacques Brousseau, C. Moquin, Pierre G. Vennat, Béatrice Clément, Pierre-André Julien.

Selon le Conseil d'expansion économique, "une économie canadienne-française forte, solidaire et dynamique, est une participation nécessaire au progrès de la nation". Sa publication est surtout un bulletin publicitaire et d'information. Elle analyse les performances et les perspectives des divers secteurs de l'économie où oeuvrent des francophones. Elle suggère de nouvelles orientations économiques et des moyens pour renforcer les "secteurs mous".

GASPESIE (REVUE D'HISTOIRE DE LA GASPESIE, janv./mars 1963-oct./déc. 1974; REVUE D'HISTOIRE ET DE TRADITIONS POPULAIRES DE LA GASPESIE, janv. 1975-déc. 1978; GASPESIE: REVUE D'HISTOIRE ET DE TRADITIONS POPULAIRES DE LA GASPESIE, janv./mars 1979-juill./sept. 1980), Gaspé. Janv./mars 1963+. Trim. In-octavo (14,5 x 22,5 cm), de 48 à 60 pages sur une colonne, 1963-1981; petit in-quarto (17 x 25 cm), 1981+, de 70 à 80 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 50 ¢ le numéro en 1963; 75 ¢ en 1970; 1,25 \$ en 1975; 3,75 \$ en 1981; 3,95 \$ 1986.

COA#: QMBM#: QMBN#: QMU#: QQLa#: Musée de Gaspé#.

Propriétaire-éditeur: La société historique de la Gaspésie.

Fondateur: Michel LeMoignan.

Directeurs: Claude Allard, janv. 1963-déc. 1969; Michèle Bélanger, janv. 1970-avril 1972; Claude Allard, avril 1972+.

Rédacteurs en chef: Pierre Rastoul, hiver-printemps 1981; Jean-Marie Fallu, été 1981.

Comité de direction: Michel LeMoignan, Claude Allard, Urbain Arsenault, Jean-Marie Fallu, Mario Mineault, André Nérissou, Pierre Rastoul, Marie Lequin.

Administrateur: Michel Lemoignan.

Trésorier: Jean-Paul Duguay.

Secrétaires: Maria Joseph, Laurette Caron, Josette Collin.

Collaborateurs: Marc Laterreur, Claude Allard, Arthur Legros, Antoine Bernard, Jean-Marie Fallu, Chantal Soucy, Bona Arseneault.

Imprimeurs: Imprimerie Chandler Ltée, janv./mars 1963-1979; Impressions des Associés, Rimouski, 1979-1980?; Imprimerie du Havre, Gaspé, hiver 1981+.

Au moment où est lancée cette revue, la Société historique de Gaspé n'a encore que quelques mois, puisqu'elle a obtenu sa reconnaissance juridique en septembre 1962. Dans le premier numéro, Claude Allard formule le souhait suivant: "Et si une telle publication avait l'effet d'amplifier l'effort de préservation des documents témoins du passé, ce serait digne de mention." La revue veut "projeter la lumière de nos recherches sur les figures qui ont bâti la Gaspésie ou l'ont honorée."

Réalisée bénévolement, cette revue de bonne tenue est à ses débuts presque uniquement axée sur l'histoire. En 1974, tout en conservant son intérêt pour l'histoire, elle s'ouvre à d'autres disciplines avec diverses chroniques sur l'art, l'ethnographie, l'archéologie, la généalogie, l'archivistique, les arts et les traditions populaires, etc. Elle se fixe une mission d'information et d'animation dans son milieu.

Cette revue recrute ses collaborateurs dans la Société historique et chez les journalistes.

INFORMATION, Arvida. Janv. 1963+. Mens. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 24 à 28 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

QCSHS Janv. 1963-janv./avril 1964; QSHS janv. 1963+.

Propriétaire: Fédération provinciale des Principaux d'Ecole.

Rédacteur en chef: Claude Poirier.

Administrateur: Rolland Héon.

Ce bulletin de liaison s'adresse aux principaux d'école répartis sur l'immense territoire de l'Etat québécois et qui ne forment pas encore un groupe social et professionnel homogène. Ce n'est pas une revue pédagogique, mais il traite de sujets intéressant la fonction les principaux d'école: conditions de travail, administration scolaire, etc.

METROPOLE; LES CAHIERS D'URBANISME, Montréal. Janv. 1963-oct. 1965//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 48 à 60 pages sur 2 colonnes. Bilingue.

QMBN 1963, avril 1964, oct. 1965; QMU 1963-1965; QQLa 1963-1965.

Propriétaire-éditeur: Service d'urbanisme, Ville de Montréal.

Directeur du service: Aimé Désautels.

Responsable de la publication: Harry Lash, Guy Gravel.

Collaborateurs: H. Bourgeois, G. Bureau, M. Garneau, R. Roncard, J. de Grandpré, H. Dérosiers, P. Laplante, A. Leprohon, Claude Robillard, Jean-Pierre Goyer, George Steber, Yvan Feherby, Harry Lash, Rolland Cousineau, Claude Lemay, Herman Welp, Hans Blumenfeld, Jean Villemur, Daniel Levin, Guy Legault, Guy Gravel, Paul Laliberté, Stan Seeman, Pierre Lett, J.J. Delvaux.

Cette revue publie le résultat de certaines études sur des problèmes propres à la région de Montréal. Le Service d'urbanisme espère ainsi propager au sein de la population les connaissances utiles à la compréhension de sa politique de planification.

PREVENTION, Montréal. Janv. 1963-nov./déc. 1983//? Mens., puis bimestr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 5 à 40 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 25 \$ par année en févr. 1980.

QMBN mars 1971-été 1975; févr. 1980-nov./déc. 1983.

Propriétaires-éditeurs: Association de prévention des accidents industriels (APAI), 1963-1980; Association paritaire de prévention pour la santé et la sécurité du travail du Québec.

Directeurs: C. Lamarche, 1971; J.-L. Noël, 1972; C. Lamarche, 1975; Suzanne Blais-Grenier, 1982; Yves Morisset, 1983.

Rédacteurs en chef: Guy Maheux, 1971; Jean-I. Sabanes, 1975; J.-M. Tessier, 1974; Jean-I. Sabanes, 1982.

Cette revue est spécialisée dans la sécurité au travail et l'hygiène industrielle.

RAYONS DE SOLEIL, Québec. Janv. 1963-juin 1970//. Irr. Petit in-quarto (22 x 28 cm) de 4 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Tirage: 2 800 en 1969.

QMBN #.

Propriétaires-éditeurs: Ursulines de l'Union canadienne (Maison générale des Ursulines, 845, Chemin St-Louis, Québec).

Rédactrice: Pauline Germain.

Cette revue fait connaître l'activité missionnaire des Ursulines en pays de mission: Japon, Pérou, Colombie.

REFLETS, Saint-Vincent-de-Paul. Janv. 1963-1967//? Irr. Petit in-quarto (21 x 27 cm), janv. 1963-déc. 1966; in-octavo (13,6 x 21,3 cm) déc. 1966-1967 de 4 à 37 pages sur 1 colonne. Presse étudiante.

Devise: "A chacun son dû!".

QMBN 1963-1967.

Propriétaire: Collège Laval.

Présidents: Alain Côté, 1963-1964; Pierre Montpetit, 1964-1965; Michel Bastien, 1965-1966; Camille David, 1966- ?

Vice-présidents: Gilbert Gagnon, 1963-1964; Jean-Luc Chéné, 1964-1965; Guy Robinson, 1965-1966.

Directeurs: Alain Côté, 1963-1964; Guy de roy, 1966-1967.

Rédacteurs en chef: Pierre Montpetit, 1963-1964; Claude Lefebvre, 1964-1965; Guy Désautels, 1966-1967.

Assistants-directeurs: Gilbert Gagnon, Pierre Gendreau.

Rédacteurs: Richard Racine, Robert Allaire, Guy Robinson, Paul Beaulieu, J.-L. Chéné, Claude Jollet, André Gazaille, Ronald Bussy, Jacques Boucher, Jacques Desrochers, Gérald Cournoyer, Yves Bastien, Michel Poirier.

Ce journal se fixe un certain nombre de buts: favoriser l'unité collégiale par l'entraide entre les diverses associations et par de meilleurs rapports entre maîtres et élèves; rehausser la mentalité du collège; renseigner les Lavallois sur les activités du collège; justifier auprès des élèves les décisions prises par les autorités; aider les élèves à mieux comprendre le rôle qu'ils ont à jouer dans leur milieu tant familial, collégial, paroissial qu'international; faire entendre la voix des étudiants auprès des dirigeants de l'institution. Le Collège Laval publiait également Jeune Reflet, en octobre 1964.

***SANITY**, Montréal. Janv. 1963-nov. 1967//? Mens. Grand in-quarto (31 x 44 cm, puis 21 x 27,5 cm) de 4 à 16 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année en 1963; 2,50 \$ en 1966.

QQL 1963-1967.

Propriétaire: Canadian Campaign for Nuclear Desarmement.

Rédacteur en chef: Dimitrios Roussopoulos.

Rédacteurs: Michael Barash, Alex Cramer, Harvey Feit, Lucia Kowaluk, Peter Mathews, Hand Sinn, Marian Sinn, Jean Taylor, Janet Mooney, Janet Robert, Dick Clément, Barnard Gilleland, Tony Graham, Fred Knelman, Rosemary Eakins, F.C. Hiennius, Stanley Gray, Wendy Gold,

Janet Rapoport.

Ce journal est l'organe d'un mouvement antinucléaire qui justifie ainsi son existence: "We are publishing this newspaper because the mass media have failed to draw the attention of Canadians to the implications of the arms race. Also, since the arms race began, Canadian governments have failed to launch a thorough debate on the Defence and External Affairs in the House of Commons. They have not yet produced a White Paper on the vastly important questions".

Chaque numéro contient de six à huit articles sur la paix, la course aux armements, sur les grands mouvements politiques, sur la non-violence et sur la situation politique internationale. On y trouve le même discours que dans Our Generation, fondé à l'automne 1961.

VIRE VENT! (ETINCELLES, janv. 1963-mai/juin 1969), Montréal. Janv. 1963-mai 1971//. Mens. (sauf juin, juill., août, sept.). In-octavo (17,3 x 21,7 cm) de 8 à 12 pages sur 2 colonnes, janv. 1963-mai/juin 1969; petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 6 pages sur 1 colonne, oct. 1969-mai 1971. Presse catholique.

QMEN janv. 1964-mai 1971.

Tirage: 8 000 en 1963; 7 000 en 1967.

Propriétaire-éditeur: Secrétariat des Coeurs-Joies et des R-15 (Les Editions Bellarmin).

Directeur: Jean-Paul Labelle, s.j.

Jusqu'en 1963, la revue Rayonner tout en s'adressant aux Cadets du Sacré-Cœur de 7^e année, atteint également les Cadets et Cadettes de 8^e et 9^e année. Au début de 1963, pour répondre aux désirs des filles Cadettes de 8^e et 9^e années, un supplément de quatre pages est publié chaque mois sous le titre Etincelles. Cette revue présente alors la matière nécessaire pour des réunions et des forums.

Dès octobre 1963, la revue Etincelles devient autonome (détachée de Rayonner) et dessert une nouvelle section de la Jeunesse en Marche, appelée les Coeurs-Joie. L'équipe de rédaction s'est élargie. Elle comprend trois responsables religieuses nationales, auxquelles s'adjoignent pour la critique deux laïques.

Ce bulletin aide les Coeurs-Joie à clarifier leurs problèmes, à se préparer à la vie, à épanouir leur personnalité chrétienne et à vivre l'amitié en équipe. C'est une école d'initiation à l'action apostolique.

que. La revue devient Vire Vent! en octobre 1969. Ce dernier titre se transforme en Vire Vent! 1er cycle du secondaire et 7e année en septembre 1971 et continue la maison de Jeune "S". (Jean-Paul Labelle).

LES BOUCHES RIENT, Chicoutimi. 1er févr. 1963-. Bimens.

Ce feuillet publicitaire est publié par la Boucherie Brassard & Frères Ltée et imprimé par l'Imprimerie Chicoutimi Enr. Il est publié le 1er et le 15 de chaque mois et distribué gratuitement dans toutes les épiceries et boucheries de la région du Saguenay.

***JOURNAL DE SAINT-LAURENT**, Ville Saint-Laurent (Montréal), 19 févr. 1963-. Mens.

Ce journal local, rédigé par G. Tougas et J. Laurier, semble avoir eu une existence éphémère.

L'AUREORE, Arthabaska. Févr. 1963-1968//. 6 fois l'an. Presse étudiante.

Ce journal est publié par les étudiants du Juvénat d'Arthabaska, dirigé par les frères du Sacré-Coeur. Les juvénistes y font l'apprentissage de la communication écrite. Le Juvénat d'Arthabaska en a une collection.

BULLETIN DE LA PRESSE ETUDIANTE NATIONALE, Montréal. Févr. 1963-1964//. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 8 à 12 pages sur 3 colonnes.

QMBN févr. 1963-févr./mars 1964.

Propriétaire-éditeur: Presse étudiante nationale.

Directrice: Paule Beaugrand-Champagne, 1963.

Imprimeur: Imprimerie Yamaska, St-Hyacinthe, 1963.

Ce Bulletin de la Presse étudiante nationale diffuse de l'information sur le monde étudiant. Il est remplacé en 1964 par Service des nouvelles.

THE CANADIAN JOURNAL OF ARMS COLLECTING, Ville-Mont-Royal (Montréal). Févr. 1963-. Trim. Petit in-quarto (18 x 26 cm) de 22 pages sur 1 colonne. Bilingue.

QMBN févr. 1963.

Propriétaire-éditeur: Bernard Lecuyer.
Imprimeur: Champlain Publishing Inc.

Cette revue qui s'intéresse aux armes à feu est encouragée par diverses associations ou musées. Son objectif est de favoriser et d'étendre les connaissances sur les anciennes armes à feu, qu'elles soient américaines ou européennes.

ECOLE-EDUCATION, Québec. Févr. 1963-juin 1966//? Bimestr. In-octavo (18,5 x 24,5 cm) 40 pages (1er numéro 36 pages) sur 2 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1963.

QMBN févr.-déc. 1963, mai/juin, sept.-déc. 1964, mars/avril 1966; QQL févr. 1963-juin 1966.

Propriétaire: Commission des écoles catholiques de Québec, févr. 1963-juin 1966.

Directrice: Simone Buissière, févr. 1963-mai/juin 1964.

Rédacteurs: Jules Frémont, Vincent Brousseau, Laurette Paradis, sept./oct. 1964-mai/juin 1965; Jules Frémont, Vincent Brousseau, sept./oct. 1965-mai/juin 1966.

Adjoint à la rédaction: Vincent Brousseau, Laurette Paradis, févr. 1963-mai/juin 1964.

Publicitaire: Yves Normandeau, févr. 1963-mai/juin 1964.

Cette "Revue éditée, lithographiée, dirigée et administrée par la Commission des écoles catholiques de Québec" s'adresse aux membres du personnel, dirigeants et enseignants, et aux parents.

Dans le premier numéro, le président de la commission scolaire, Wilbrod Bhérier explique les deux raisons qui ont amené la publication de Ecole-Education: "Il est opportun qu'une équipe d'enseignants, équipe aussi importante que la nôtre et qui se veut dynamique, offre à chacun de ses membres d'exprimer sa pensée sur des sujets d'intérêt commun. C'est ainsi qu'on tendra à faire naître dans notre milieu un idéal commun.

"Il faut, en outre, se rendre compte que nous sommes au service d'un groupe distinct de parents, ceux de la ville de Québec, et qu'à ce titre nous devons avoir des idées à nous sur les meilleurs moyens de procurer aux enfants de Québec un système d'enseignement qui, dans le cadre de la législation générale, aura sa valeur propre. Nous pourrions

ainsi exprimer individuellement notre pensée sur des matières qui nous préoccupent. De la sorte, nous ferons avancer l'oeuvre d'éducation à laquelle nous sommes intimement associés."

"Enfin, par la diffusion de ces cahiers aux parents, deux fois l'an, après la rentrée de septembre et avant les vacances d'été nous ferons mieux connaître et mieux aimer l'école publique et, partant, mieux apprécier sa valeurs comme système d'enseignement et la pensée de ceux qui l'animent et la dirigent."

"Nous souhaitons que cet humble cahier devienne, pour les enseignants, la place publique où l'on discute en commun de nos méthodes d'éducation de la jeunesse de Québec et, pour les parents, le reflet de notre pensée."

Le contenu est constitué d'articles sur les différentes disciplines enseignées, des réflexions sur l'enseignement, etc. Une chronique intitulée: "Dans le courrier... votre lettre" publie des lettres de lecteurs.

LE REPUBLICAIN, Montréal. Févr. 1963//? Irr. Grand in-quarto (29 x 39,5 cm) de 8 à 20 pages sur 5 colonnes.

QMBN 1963; QTrs févr. 1963.

Fondateur: Marcel Chaput.

Propriétaire-éditeur: Parti républicain.

Collaborateurs: Marcel Chaput, Raymond Barbeau, Georges Caron.

Ce journal est l'organe du Parti Républicain du Québec. Il prône l'indépendance du Québec. On y trouve le manifeste du parti, des comptes rendus d'assemblées politiques et des commentaires sur l'actualité québécoise.

***THE SUBURBAN**, Côte-Saint-Luc (Montréal). 1er mars 1963+. Hebd. Grand in-quarto (28,5 x 39,5 cm) de 30 à 44 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 12 000 en 1965; 113 200 en 1970; 114 900 en 1975; 71 700 en 1980; 63 290 en 1986.

CONL 1 mars 1963, 24 janv., 20 mars 1964; OOP trois derniers mois; QMBN févr. 1968+; QQL 1969+.

Propriétaire: The Michael Publishing Company Limited.

Fondateurs: Sophie et Max A. Wollock.

Editeurs: Sophie Wollock, Max A. Wollock, Michael Wollock, Philippe Salim.

Rédacteurs: Larry Frederick, Suzan Lang, Deborah Lighstone, Martin Stone, Elain Cohen, Peter Lust, Harry Knowles.

Dans son auto-publicité, The Suburban se présente à bon droit comme: "the most read largest certified circulation English Weekly Newspaper". En effet par son tirage, il dépasse plusieurs hebdomadaires de la région métropolitaine. Publié à Côte-Saint-Luc, il offre plusieurs éditions: Côte Saint-Luc, Hampstead, Notre-Dame-de-Grâce, Snowdon, Montréal-Ouest, Chomedey (Laval), Saint-Laurent, Côte-des-Neiges, Westmount, Dollard-des-Ormeaux, Ville-Mont-Royal, et Nouveau-Bordeaux/Cartierville. Il rejoint toute la collectivité anglophone de Montréal. Son contenu reflète de très près les préoccupations et les activités économiques, politiques, sociales et culturelles de cette collectivité.

***EN VILLE**, Montréal. 23 mars 1963-1970//? Bimens. Grand in-quarto (29 x 38,2 cm) de 24 pages sur 4 colonnes. Bilingue.

QMBN [3 sept. 1966-23 nov. 1978].

Propriétaire: Business Family Media Inc.

Editeur: Mike Gutwilling.

Directeurs: Mike Gutwilling, 1966-1967; Sheilagh Hickie, 1966-1967; Catherine Danaher, 1970; Basil Matthews, 1970.

Collaborateurs: Jean Langlois, H. Locke Robertson, Frances O'Rourke, John Wong, Jacques Maher, Mike Gutwilling, Betsy Nusa, Helen Kiperchuk, Lucielle Blunt, Margot Andrew.

Imprimeurs: Imprimerie Populaire Ltée, 1966; Publitex Inc et Montreal Offset Inc, 1967.

Ce journal bilingue s'intéresse à l'actualité montréalaise. Il traite des problèmes municipaux, de l'expansion industrielle, de l'architecture, du transport en commun, de théâtre et de cinéma. Il donne des comptes rendus sur les événements socio-culturels.

CANADIAN OCCUPATIONAL SAFETY, Delhi, Ont. (Montréal, mars 1963-1976). Mars 1963+. Bimestr. Petit in-quarto (21 x 28,6 cm) de 32 à 60 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 2 573 en juin 1964; 3 938 en nov. 1964; 3 733 en déc. 1975; 4 705 en juin 1979; 5 538 en juin 1984.

QMBN mai 1968-avril 1979.

Propriétaire: Parkins Publishing Co.

Editeurs: Norman H. Parkins, 1963-1976; C.E. Crandon, 1976.

Directeurs: Jack Gubdins, 1968; Ernest Harris, 1971; Paul Van Den Eynden, 1976; Don Glendinning, 1976+.

Cette publication de la Canadian Industrial Safety Association traite des normes de sécurité au travail et des maladies industrielles. Elle publie des cours de perfectionnement. La publicité occupe une large part du contenu.

CHAÎNE DE L'IN (BULLETIN MENSUEL DES C.E.D. - FEDERATION DE CHICOUTIMI, mars-mai 1963), Chicoutimi. Mars 1963-juin 1966//? Mens. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 4 à 5 pages recto. Miméographié et broché.

Devise: "travaille pour t'enrichir".

QCSHS mars 1963-juin 1968.

Bulletin des Cercles d'économie domestique de la Fédération de Chicoutimi. Il veut porter dans tous les cercles les messages et les directives des dirigeants diocésains, et consolider les liens entre les cercles.

L'INDEPENDANTISTE, Montréal. Mars 1963-1968//. Irr. In-quarto (22 x 28 cm) de 14 x 26 pages. Miméographié. Recto seulement.

Abonnement: 25 ¢ le numéro en 1966; 50 ¢ en 1968.

QMBN juin 1963, févr. 1968; QMM mars 1966-1968; QQL mars 1963, juin 1966, printemps 1968; QQLA mars 1968.

Editeur: L'Action socialiste pour l'indépendance du Québec.

Directeur: Raoul Roy

Collaborateur: Roland Dumoulin.

L'Indépendantiste est le bulletin de liaison des membres de l'Action socialiste. Grâce à lui, ses adhérents et sympathisants peuvent se tenir "au courant des progrès de la bataille anticolonialiste au sein des groupes qui contribueront à fonder le Nouveau Parti au Québec en mai prochain, de même que des indications sur l'orientation du mouvement socialiste-indépendantiste."

Tout en dénonçant le parti communiste, cette revue se prononce pour le socialisme et pour l'indépendance du Québec. Chaque numéro contient de 6 à 12 articles qui traitent du socialisme, de syndicalisme, de décolonisation, de l'histoire du mouvement indépendantiste et de l'autonomie québécoise, etc. La revue Parti Pris est quelquefois critiquée et attaquée. En 1968, on dénonce: "La maladie valérienne de Parti Pris et sa faillite idéologique".

Fusionnée avec la Revue socialiste, cette revue est remplacée par Les Cahiers de la décolonisation du Franc-Canada.

JEUNE QUEBEC, Montréal. Mars 1963-. Trim. Petit in-quarto (19 x 27 cm) de 20 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBM mars 1963; QMBN mars 1963.

Directeur: Louis-Philippe Aubert.

Administrateurs: Serge Laplante.

Rédacteur en chef: Jean-Guy Desforges.

Collaborateurs: Gil Courtemanche, Serge Martin, Michel Marchand, Jacques Godbout, Claude Jutras, Pierre Patry, Claude Sabourin, François Raymond.

Imprimeur: Imprimeur Yamaska.

Cette revue éphémère se voulait le porte-parole de la jeunesse québécoise. Ne comptant sur aucune institution d'enseignement, la revue doit assurer elle-même son existence. Son but principal est de diffuser une pensée d'avant-garde et libre. Elle ne veut pas refléter l'opinion de l'ensemble du monde étudiant, lequel n'est guère brillant selon elle. Le point de vue exprimé sera celui d'une minorité forcée de prendre en main les intérêts des jeunes. Jeune-Québec est une revue de jeunes non soumise "à la censure paternaliste" qui brimerait les journaux étudiants. Il s'adresse aux jeunes de dix-huit à vingt-cinq ans.

***LE TRAIT-D'UNION**, Québec. Mars-avril 1963-1968//? Tous les deux mois. Grand in-quarto (28 x 42 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

QCSHS 1963-1968.

Propriétaire: Price Brothers & Company Ltd.

Imprimeur: Les Editions du Réveil.

Ce journal s'adresse aux employés de la Price Brothers & Company Ltd à Lachute, Jonquière, Kénogami, Riverbend et Chandler. La matière à

lire provient de reporters qui, dans chaque établissement, colligent des nouvelles et effectuent des reportages susceptibles d'intéresser les lecteurs. Ce journal est abondamment illustré.

VOIRIE ET CONSTRUCTION, Montréal. Mars 1963-févr. 1964//. Mens. In-12. (21 x 12,4 cm) de 26 à 44 pages sur 3 colonnes.

QMBN#.

Propriétaire-éditeur: Monetary Times Publication Ltd.

Directeur: E.G. Salmond.

Rédacteur: Roger Delorme.

Collaborateurs: Roch Dufresne, Laurent Grenier, Marc Gagnon, Hubert Nolin, Pierre Chaurest.

Cette revue a pour but de "favoriser le développement de l'entreprise en construction par une meilleure connaissance des procédés d'opération qui sont propres à différents secteurs d'exploitation; d'assurer une foule de renseignements rentables à ses lecteurs(...) L'ouvrage n'en sera pas un de technicalités, non plus qu'un de vulgarisation; il entend présenter à ses lecteurs, à toutes les échelles d'opération, des comptes-rendus clairs, précis et concis".

CAHIERS DE LA PRESSE ETUDIANTE NATIONALE, Montréal. Avril 1963-1966//? Irr. Petit in-quarto (17 x 26 cm, puis 21,5 x 28 cm, puis 17,5 x 25,7 cm, puis 21,5 x 28 cm) de 94 à 110 pages sur 1 colonne.

QMBN 1963-1966.

Propriétaire-éditeur: Presse étudiante nationale.

Directeurs: Paule Beaugrand-Champagne, 1963; Nicole Marcil, 1964; Jean Fleury, 1965.

Imprimeur: Imprimerie Yamaska.

Ces cahiers s'intéressent surtout à deux types de questions: l'accession du plus grand nombre aux études supérieures et la qualité de l'enseignement universitaire; ils reflètent le point de vue des étudiants sur les questions d'actualité.

DE NIEUWE WEG (CATHOLIC DUTCH CANADIAN ASSOCIATION, avril 1963-déc. 1965; CATHOLIC DUTCH CANADIAN ASSOCIATION NIEUWS, janv.-nov. 1966), Roxboro (Montréal, puis Laval-des-Rapides, puis Montréal). Avril 1963+. Mens. In-octavo (17,3 x 21,5 cm) de 4 à 32 pages sur 2, puis sur 1

colonne. Presse catholique.

QMBN avril 1964-déc. 1965, [1966]+.

Fondateur: Father Meeuvis.

Propriétaires-éditeurs: Catholic Dutch Canadian Association; Canadian Dutch-Canadian Association, 1968; Dutch-Canadian Association, 1968 (Association des Hollandais du Canada Inc.).

Directeurs: François de Ruijter, 1966; Ton Hage, Gauke de Jonge, 1967.

Rédacteurs en chef: Yon van Berkon, 1966; C. Antoine Bentvelsen, 1966; Virginie Sondermeyer, 1974+.

Cette revue contient des nouvelles sur la communauté hollandaise du grand Montréal et sur les activités de l'Association des Hollandais du Canada.

DIRECTIVES, Montréal. Avril 1963-. Irr. In-octavo (15 x 22,5 cm) de 18 à 26 pages sur 1 colonne.

QMBN avril 1963-mai 1964.

Directeur: Rosaire Morin.

Imprimeur: Thérien et Frères (1960) Ltée.

Cette revue nationaliste canadienne-française considère l'indépendance du Québec comme une solution politique réaliste. Par certains aspects, elle prolonge le messianisme du XIXe siècle: "Nous considérons que la Providence n'a pas suscité et maintenu une nation de foi chrétienne et de culture française en Amérique du Nord simplement pour que cette communauté humaine végète dans la médiocrité, l'incertitude et la servitude et se satisfasse d'une fragile survivance, d'une vie nationale diminuée, d'un demi-Etat dans un ensemble politique qui l'opprime et la nie. Nous considérons que notre nation a, comme toutes les autres, vocation à l'émancipation, à l'épanouissement, à la liberté, et qu'elle doit accomplir cette vocation de façon exemplaire, sans haine mais sans faiblesse, exprimant dans un même mouvement son désir d'autonomie et sa volonté de coopération".

Son fondateur, Rosaire Morin, considère l'indépendance politique comme la voie obligée de l'indépendance économique. La publicité occupe quatre pages par livraison.

SGM COMMUNICATIONS, Montréal. Avril 1963-juin 1968//. Trim. In-quarto (24 x 31 cm) de 6 pages sur 4 colonnes. Presse catholique.

Couvent Marguerite d'Youville (Montréal) #.

Propriétaire: Soeurs grises de Montréal (S.G.M.).

Responsable: Mère M. Laramée.

Rédactrices: Srs B. Lévesque, R.-A. Lemire, R. Grand'Maison, L. Caron, M. Picard, Y. Lapointe, I. Borowski, M. Klacik, M. Baker, L. Turcotte.

Cette revue, qui porte en sous-titre "gestes apostoliques", rend compte des activités de la congrégation des Soeurs grises de Montréal à travers le monde. La version anglaise porte le même titre et en sous-titre "Gems from our missions". Cette revue remplace Circulaire mensuelle adressée aux diverses maisons de l'Institut, fondée en 1877 et devenu Les Annales en 1895. En 1967, ces Annales renaissent sous le titre de Au fil de notre histoire et aurait entraîné sans doute la disparition de SGM Communications. Au début des années 1970, chaque province de l'Institut entreprend la publication de son propre bulletin.

ELLENODANADIKA TAXIDIOTIKA NEA (GREEK CANADIAN TRAVEL NEWS), Montréal. Mai 1963//. Mens. Grec. Aucune collection repérée.

IMAGE, Vaudreuil. Mai 1963-oct. 1975//. Irr. Petit in-quarto (22,2 x 29,9 cm, puis 23,7 x 30,3 cm) de 22 à 40 pages sur 2 colonnes. Deux éditions, française et anglaise.

QMBN [mai 1963-oct. 1975] pour l'édition française; [mai 1964-oct. 1975] pour l'édition anglaise.

Propriétaire-éditeur: Hoffmann-La Roche Ltée.

Rédacteur en chef: Jovita Maier.

Rédacteurs: Didier Coquet, Régine Potzsch.

Graphistes: Peter Schultheiss, Hans Zaugg.

Traducteurs: George Blythe (anglais), Claude Vie (français).

Cette revue a deux éditions du même titre. Cependant, le sous-titre varie d'une langue à l'autre "Documentation médicale", puis "Illustration médicale Roche" pour l'édition française; "Medical Photo Roche", puis "Medical Illustrated Roche", pour l'édition anglaise. Elle est publiée à l'intention des médecins, afin de publiciser les recherches médicales effectuées par cette compagnie pharmaceutique, de même que les médicaments qui en sortent. L'illustration et les photogra-

phies, très abondantes, servent à attirer et à capter l'attention du lecteur.

INFORMATIONS BIBLIOGRAPHIQUES ET DOCUMENTAIRES EN SCIENCE POLITIQUE, Montréal. Mai 1963-avril 1966//. Irr. In-quarto (21,5 x 28 cm) de 28 à 44 pages sur 1 colonne.

QMBN mai 1963; QMBN mai 1963-1965; QQLa 1964-1966.

Propriétaire-éditeur: Collège Jean-de-Brébeuf (Cercle de documentation et de recherches politiques).

Rédacteur: Claude Corbo.

Ces cahiers bibliographiques s'adressent aux politicologues, qu'ils soient chercheurs ou enseignants. L'ordonnance des bibliographies repose sur une base géographique.

JOURNAL DU PERSONNEL, Montréal. Mai 1963-printemps 1973//. Trim. Petit in-quarto.

QMBN#.

Propriétaire-éditeur: Banque canadienne nationale.

Cette publication des employés de la Banque canadienne nationale sera remplacée par Le Point en novembre 1973. On y traite de l'activité de la BCN, et des activités socio-culturelles des employés. On y donne aussi des nouvelles touchant à leur vie professionnelle.

SOLIDARITE ET COLLABORATION (CIRCULAIRE DU MOIS DE L'UCC, mai 1963-déc. 1976?), Québec. Mai 1963+. Mens., sauf juill. et août. Petit in-quarto (21,5 x 35,5 cm, mai 1963-nov. 1974; 21,5 x 28 cm, nov. 1974+) de 6 pages sur 1 colonne.

QMBN janv. 1958+.

Propriétaires-éditeurs: Fédération de Québec-Est, Nord-Ouest; Fédération de l'UCC de Québec-Est, Nord et Ouest; Fédération de l'UPA de Québec-Est, Nord et Ouest.

Rédacteurs: Jean-René Bouchard, Gilles Renaud, Gaétan Lussier, Gérard Lavoie, Jacques Parent, Paulo Bernier, Rolland Allard, Jean-Marc Drolet.

Cette circulaire publie certains dossiers pouvant éclairer les dirigeants de l'UCC. Elle contient des informations à l'usage des syndicats locaux: politique laitière, assurances récoltes, plan conjoint de mise en marché, fiscalité agricole, etc.

***LA VIGIE**, Bagotville. 12 juin 1963-. Hebdomadaire. Grand in-quarto (28 x 37,5 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année en 1963.

QCSHS [1963]-[1965].

Fondateur: Louis-Marie Tremblay.

Propriétaire: Les Editions Le Phare Inc.

Directeurs: Louis-Marie Tremblay, puis Julien Gauvin.

Rédacteur en chef: Dominique Lapointe.

Gérant général: Lucien La Roche.

Imprimeurs: Imprimerie du Saguenay, puis Les Presse Lithographiques Inc.

Ce journal de format tabloïd a été lancé par Louis-Marie Tremblay qui comptait sur les abonnements et les annonces pour le financer. Il se présente comme l'Hebdo de la Baie des Ha! Ha!.

***LE SAGUENAY**, Chicoutimi. 19 juin 1963-. Irr. Grand in-quarto (28 x 41,5 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année.

QCSHS 19 juin-23 oct. 1963.

Propriétaire: Ludger Houle.

Editeur: Les Editions Le Saguenay Inc.

Ce hebdomadaire de format tabloïd rend compte de l'actualité de la ville de Chicoutimi.

ASSOCIATION CANADIENNE D'URBANISME; DIVISION DU QUEBEC, Québec. Juin 1963-juin 1967//? Trim. In-octavo (14 x 21,3 cm) de 20 pages sur 1 colonne.

QQLa [1963-1967].

Propriétaire: Association des urbanistes canadiens.

Editeur: Charles Langlois.

Imprimeur: Imprimerie Laflamme, Québec, 1966-1967.

Ce bulletin s'adresse aux urbanistes. Il traite de l'activité de leur association et présente des études relatives aux diverses dimensions de l'urbanisme.

CONJONCTURE ECONOMIQUE CANADIENNE/CANADIAN ECONOMIC OUTLOOK, Montréal. Juin 1963-déc. 1969//. Mens. Petit in-quarto (19,5 x 27,6 cm) de 58 à 70 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 200 \$ par année.

QMBN#; QMHE#; QMU#; QQL 1964-1969; QQLa#; QShU#.

Propriétaire: Université de Montréal.

Editeur: Presses de l'Université de Montréal.

Directeur: Otto E. Thur.

Conjoncture économique canadienne analyse le cours d'un certain nombre de variables pour déterminer la situation et les possibilités futures de développement économique du pays.

METIERS D'ART DU QUEBEC, Montréal. Juin/juill. 1963-1973//. Bimestr., puis ann. In-octavo (16,5 x 24 cm), puis petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 24 à 34 pages sur 2 colonnes.

QMBN oct./nov. 1963, déc. 1970-1973.

Propriétaire-éditeur: Métiers d'art du Québec Enrg.

Directeur: Richard Thériault, 1963.

Rédacteurs en chef: Laurent Simard, 1963; Hughe Métivier, 1970; Claude Robitaille, 1972, 1973.

Collaborateurs: Bernard Lévy, Jacqueline Desjardins, Yves Trudeau, René Houle.

Imprimeurs: Imprimerie Ferrol, 1963; Imprimerie Classique, 1970; Ateliers des Sourds, 1971; Codica Inc., 1972; Inter-printing, 1973.

Cette revue fait la promotion des métiers d'art. Elle traite des artisans et de leurs oeuvres, de même que des problèmes reliés à la mise en marché des oeuvres artisanales.

LES NOUVELLES DE L'HABITATION ET DU LOGEMENT, Montréal. Juin 1963-1969//? Bimens.

Abonnement: 5 \$ en 1968.

Tirage: 4 000 en 1968.

Fondateur-éditeur: Patrick Hailstone, 1522 rue Sherbrooke Ouest, Montréal.

Directeur: Jean-Marie Germain.

TRINITAS, Montréal. Juin 1963-mai 1973//. Mens. Petit in-octavo (11,5 x 15,5 cm) de 16 à 32 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN#: Collection au 2620, rue Frontenac, Montréal.

Fondateur: Rosaire Gagnon (o.m.i.).

Propriétaire-éditeur: Centre Trinitas.

Rédacteur: Rosaire Gagnon (o.m.i.).

Imprimeur: Imprimerie Notre-Dame, Richelieu.

Revue de spiritualité chrétienne centrée particulièrement sur le mystère de la Trinité.

ANGELE VOUS PARLE, La Romaine. Juill. 1963-1971//?. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 10 à 16 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 25 ¢ le numéro, 5 \$ pour deux ans.

Ed.#: QMBN[1965], [1968-1971].

Fondateur: Alexis Joveneau (o.m.i.).

Propriétaire-éditeur: Mission catholique de la réserve indienne La Romaine.

Rédacteur: Alexis Joveneau (o.m.i.).

Imprimeur: Imprimé ou miméographié à la mission.

Cette revue s'adresse aux Amérindiens de La Romaine et de la Côte-Nord. Elle donne des nouvelles de ce qui se passe dans la réserve et traite de questions qui préoccupent les Amérindiens: clubs de chasse et de pêche, sauvegarde de la culture, éducation, etc. Des textes sont écrits en langue autochtone.

LA CRUE, Montréal. 15 sept. 1963-1 nov. 1964//? Bimens. In-quarto (23,7 x 33 cm, puis 24 x 35 cm) de 20 à 24 pages sur 3 et 5 colonnes. Presse catholique.

QMBN 15 sept. 1963-1 nov. 1964.

Propriétaire-éditeur: Jeunesse étudiante catholique, Inc. (J.E.C.).

Directeurs: Jean-Claude Sauvé, 1963-1964; Guy Lafleur, 1964.

Rédacteurs en chef: Gilles Gariépy, Pierre Audet.

Rédactrice en chef adjointe: Paule Beaugrand-Champagne.

Rédacteurs: Philippe Gariépy, Robert Gratton, Claude Pedneault, Yvonne Poulin, Bruno Dostie, Lorraine Guay, Lyse de Mijonis, Louise Grégoire, Jean-H. Guillette, Bernard Schiole, Lise Blais, André Brochu.

Imprimeur: Editions du Richelieu Ltée, Saint-Jean.

Ce journal jéciste est destiné aux étudiants du collégial. Il vit au rythme du monde étudiant. Sa clientèle se recrute dans les collèges classiques, les écoles normales et les écoles d'infirmières. Il veut offrir aux étudiants un moyen d'information et d'expression qui puisse graduellement cimenter l'unité de la classe étudiante et apporter sa contribution, afin d'en faire une classe éclairée, forte et dynamique. Pour se faire, La Crue fournit à ses lecteurs une information variée et détaillée sur les grands événements sociaux, politiques et culturels qui ont cours au Québec et à l'étranger. Ce journal propose aux étudiants des éléments de réflexion chrétienne.

Chaque quinzaine, La Crue publie un supplément constitué de textes d'information et d'opinion sur la télévision, les sciences, le théâtre, les chansons, les disques, la musique, la politique, le cinéma et les sports. A l'occasion, elle aborde des sujets spéciaux sur des personnalités du Canada français dans différents domaines. Le tout est accompagné de textes humoristiques et de mots-croisés. La Crue partage ce supplément avec Vie étudiante qui s'adresse aux étudiants du niveau secondaire.

La Crue disparaît en même temps que Vie étudiante, Claire et François lors de la crise des journaux étudiants de 1964 et 1965.

Bibliographie: Jean Hamelin. Histoire du catholicisme québécois, Le XX^e siècle, tome 2. On y trouve une esquisse des mouvements d'action catholique et des informations sur la crise de la presse étudiante catholique.

LE GRANBYEN, Granby. 19 sept. 1963-. Bihebd. Tabloïd.

Tirage: 8 700 en 1963.

QKBCHS 19 sept., 16 et 23 oct. 1963.

Propriétaire: Le Granbyen Inc.

Rédacteur en chef: Pierre Bessaurette.

Rédacteurs: Yves Fiset, Pauline Dalpé, Jean-Pierre Cloutier, Raymond-Marc Dubé.

Ce bulletin est l'organe du Syndicat national des employés de La Voix de l'Est.

AMICA, Roberval. Automne 1963-. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 26 pages. Miméographié et broché. Presse étudiante.

Abonnement: 1 \$ par année en 1963; 1,50 \$ en 1973.

QCSHS automne 1963, 1973.

Ce journal de l'Ecole des Ursulines rend compte des activités de cette institution et diffuse des nouvelles sur les élèves qui la fréquentent.

***L'AVENIR** (BROME MISSISQUOI JOURNAL, sept. 1963-1964; L'AVENIR DE BROME-MISSISQUOI, 1964-1 juin 1981), Farnham. Sept. 1963+. Hebdomadaire. Grand in-quarto (28 x 42 cm) de 12 à 24 pages sur 6 colonnes.

Abonnement: 4 \$ par année en 1970; 6 \$ en 1975; distribution gratuite en 1985.

Tirage: 8 000 en 1965; 8 000 en 1970; 8 300 en 1975; 11 000 en 1977; 14 613 en 1985.

QQL [8 déc. 1965]+.

Propriétaires-éditeurs: La Société de Publication de l'Avenir de Brome-Missisquoi, sept. 1963-19 avril 1976; Les Publications Est, 26 avril 1976-avril 1978; La Société Avenir Brome-Missisquoi, avril 1978-juin 1981; Société d'édition BDR Inc., juin 1981+.

Directeurs généraux: Alan Dumesnil (gérant général), Claude Montagne, Louis-Marie Leblanc, Claude Poulin, Pierrette Boudreau, Michel Forest.

Rédacteurs en chef: Robert Fleury, Claude Montagne, Claude Poulin, Serge

Poulin, Jean-Guy Roy.

Collaborateurs: Robert Fleury, Terry Scott, Serge Therrien, Normand Gaumond, Serge Poulin, Michèle de Laplante, Denis Dion, Denise Lamarre.

Administration: Arthur Vallières, Mario Dior.

Imprimeurs: Les Editions du Richelieu, Ltée, 1963?-1967; Payette et Payette, 1967-1973?; Payette et Simms, 1973?-1974; Sherbrooke Daily Record, 1974-1981; Richelieu Rotho Litho, 1981+.

Ce journal local est un véhicule publicitaire. Une abondante publicité côtoie de brefs articles sur l'actualité régionale. Il dessert la population de Bedford, Cowansville, Farnham, Knowlton et Sutton, On le distribue gratuitement.

AVENTURES, Montréal. Sept. 1963-1965//? Mens., puis irr. Petit in-quarto (20,5 x 28,3 cm) de 28 pages sur 3 colonnes.

QMBN sept. 1963-déc. 1964/janv. 1965; QQL sept. 1963-1965; QQLa [1963-1965].

Propriétaire: Club Aventures Inc.

Editeur: Georges Robitaille.

Directeurs: Jean Tellier, sept.-nov. 1963; Georges Robitaille, 1964-1965.

Rédacteur en chef: Philippe Martin.

Collaborateurs: Gérard Delâge, Gilles Vigneault, Claude Michel, Jacques Guay.

Ce magazine de voyages, de vacances et d'aventures s'intéresse à toutes les régions du monde. Aventures traite aussi de mode et de gastronomie.

BULLETIN DES EQUIPIERS ET EQUIPIERES, Montréal. Sept. 1963-//? Irr. Petit in-quarto (17,5 x 25,5 cm) de 22 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN sept. 1963.

Propriétaire-éditeur: Jeunesse étudiante catholique (J.E.C.)

Imprimeur: W.-H. Gagné & Fils, Saint-Justin.

Ce bulletin d'animation s'adresse aux jécistes du secteur secondaires. Il suggère des activités susceptibles d'aider les jeunes à communiquer avec les adultes, soit dans la famille, soit dans les

milieux de loisir.

LE FOETUS, Trois-Rivières. Sept. 1963-1969//? Grand in-quarto (29 x 38,5 cm) de 12 pages sur 3 colonnes. Presse étudiante.

QMBN [nov. 1965-févr. 1969]; QTrUQ.

Propriétaire-éditeur: Association des étudiants du Centre des études universitaires.

Directeurs: André Leclerc, 1965-1966; Jean-Marc Houle, 1966-1967; Jean-Luc Gilbert, 1968-1969.

Rédacteurs-en-chef: Guy Trudeau, 1966-1967; Réginald Samson, 1966-1967.

Collaborateurs: Raymond St-Onge, Denis Bégin, Francine Arbour, Jacques Rhéaume; Jean-Marc Houle, Jean Roy.

Imprimeur: Imprimerie Vallières Enrg., Cap-de-la-Madleine; Le Bien-Public.

Le Foetus traite de la vie scolaire et des activités socio-culturelles des étudiants du Centre des études universitaires.

LE GACHEPE, Gaspé. Sept./oct. 1963-1970//? Bimestr. Presse étudiante.

QGSHG#.

C'est en 1934 que les étudiants du Séminaire de Gaspé ont commencé la publication d'un journal de collège. Celui-ci a connu divers titres et une périodicité variable: L'Envoi, 1934-1940?, Le Goéland, 1940-1944; Le Clairon, 1944-1945; La Fierté, 1945-1946; Au Séminaire, 1947-1950; Notre Voix, 1953-1955; L'Echo gaspésien, 1956-1959; Le Nouvel Echo, 1961-1962.

JOURNAL CONSTRUCTO (L'INFORMATEUR INDUSTRIEL. JOURNAL CONSTRUCTO, 5 janv. 1973-11 août 1978), Boucherville. Sept. 1963+. Bihed.?, puis mens. Grand in-quarto (29 x 38 cm) de 8 à 40 pages sur 3 et 6 colonnes.

Abonnement: 60 \$ par année en 1969; 75 \$ en 1978.

Tirage: 11 200 en 1978.

QMBN 1968+.

Propriétaire: Les Services de gestion industrielle G.R., Inc.

Présidents: Gaston Rouleau, 1965-10 mars 1983; Huguette (Farrelle)

Rouleau, 17 mars 1983+.

Editeurs: Gaston Rouleau, Johanne Rouleau.

Editeurs adjoints: Romuald Dion, Johanne Rouleau, Louise Du Sablon, Réjeanne Labonté.

Directrice de la rédaction: Huguette (Farrell) Rouleau, Rémi Bastien.

Rédacteurs en chef: R. Rouleau, 1968; Gaston Rouleau, 1978; Robert Nadeau, 1988.

Rédacteurs: R. Rouleau, Claudette Trudeau Dutton, Lise Jalbert.

Impression: Photo-Tek inc.; Quebec Newspapers Ltd; Les Editions du Richelieu, Saint-Jean.

Ce journal est centré sur l'industrie de la construction. Il renseigne ses lecteurs sur les divers appels d'offre des gouvernements, sur les divers permis de construction des diverses municipalités, sur les projets de construction en cours, sur les carrières et professions, et sur les nouveautés tant dans les produits et les équipements que dans les procédés de cette industrie.

LE NATURALISTE, Montréal. Sept. 1963-déc. 1977//. Mens. sauf juill. et août. Petit in-quarto (20,5 x 27 cm ou 21,5 x 27,5 cm) de 8 à 32 pages sur 2 à 4 colonnes.

Abonnement: 50 ¢ le numéro en 1963; 2,50 \$ par année en 1970; 5 \$ et 75 ¢ le numéro en 1975; 7 \$ en 1977.

Tirage: 8 000 en 1976.

QJEN [1963-1977]; QJER 1963-1977; QJLCP 1963-1977.

Propriétaire: Cercles des Jeunes Naturalistes.

Editeur: Les Editions Héritage Inc., oct. 1970 -.

Maquette: Lymburner Houpert Inc.

Directeur: Dollard Sénécal, s.j., sept. 1963-août/sept. 1976; J.-Alphonse Lapointe, janv./févr.-déc. 1977.

Rédacteurs: Dollard Sénécal, s.j., sept. 1963-août/sept. 1976; Jean-Marc Bélanger, janv./févr.-déc. 1977.

Secrétaire de la rédaction: Marg. Allard.

Collaborateurs: Ovilva Fournier, Yves Desmarais, J.-Alphonse Lapointe, Marcel Blain, Alphonse Beaudoin, Béatrice Clément, R. Noël de Tilly, F. Maur-Alphonse, André Drouin, Jean-Marc Bélanger, Pierre Bédard, Noël Breton, Bernard Dugas, Raymond Hutchinson, Marie-Christine Piché, Mathieu Gattuso, Jean-Marc Levasseur, Paul Thibault, Réal D'Astout, Marcel Poirier, Germain Viscasillas, Jean-Paul Thibault, Michel Bernard, Bernard Taché, Raymond Gaudreault, Jocelyne Vernon-Bertrand, Jean-Marc Perreault, Fernande Touchette, Rita Plante, Jesus Liceras,

Paule Daveluy, Clotilde Painchaud, Pauline Roy, Jean-Noël Vigneault, Georges J. Zoltowski.

Imprimeur: Richard Veilleux Imp. Litho.

Cette revue est l'organe officiel des Cercles des jeunes naturalistes. Elle remplace Tour d'horizon, publié de 1957 à 1963. Elle comprend deux sections: l'une pour les aînés est intitulée "Le Naturaliste" et l'autre, pour les cadets, porte comme titre "Le Jeune Naturaliste". Elle traite de sciences naturelles, de conservation des ressources et de recherche scientifique. Elle publie aussi des directives, des nouvelles en provenance des cercles, de la documentation pour les travaux qu'elle propose à ses lecteurs. Une bande dessinée en agrément la lecture. La revue semble connaître des difficultés à partir de 1976. Une page couverture en noir et blanc remplace l'ancienne page couleur sur papier glacé et le nombre de pages diminue de plus de moitié. Elle disparaît en 1977.

***LE PEUPLE**, Montréal. Sept. 1963-. Irr.

Ce journal est l'organe officiel du Parti socialiste du Québec. Il aurait paru au moins jusqu'en avril 1964.

LE QUEBEC ETUDIANT, Montréal. Sept. 1963-. Mens. Presse étudiante.

Ce journal est l'organe officiel de la Fédération des associations générales des étudiants des collèges classiques (F.A.G.E.C.C.Q.). Il tire à 22 000 exemplaires en 1964.

RENCONTRE, Montréal. Sept. 1963-juin 1968. Trim. Polycopié de 25 pages. Presse catholique.

Ce bulletin, fondé par Alfred Lamontagne, est publié en collaboration avec les Petites Filles de Saint François et les Clarisses. Il s'adresse aux soeurs du Tiers-Ordre régulier.

RENCONTRES DES RELIGIEUSES SERAPHIQUES, Montréal. Sept. 1963-1968//? Trim., irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 20 pages sur 1 colonne. Polycopié. Presse catholique.

Tirage: 300 en 1967.

OMEN juin 1968.

Fondateur: Père Adéland Lamontagne.
 Propriétaires: Les Petites filles de St-François.

Ce bulletin est l'organe de liaison des Soeurs séraphiques. Ce vocables désigne les Clarisses et les congrégations féminines du Tiers-Ordre de Saint-François. C'est un témoignage de vie évangélique et d'apostolat.

LA REVUE DES ECOLES NORMALES, Québec. Sept. 1963//. Un seul numéro paru. Petit in-quarto (22 x 28 cm) de 16 feuilles sur 1 colonne.

QMBN#.

Cette publication du Service des écoles normales du Département de l'Instruction publique s'adresse aux futurs enseignants. Il traite de programmes d'études et de brevets d'enseignement, de cours d'été, de la pratique de l'enseignement dans les écoles normales.

***HEBDO REPORTER (LE REPORTER DE JACQUES-CARTIER/JACQUES-CARTIER REPORTER**, 2 oct. 1963-19 mars 1969; **REPORTER**, 26 mars-29 oct. 1969), Montréal (Sainte-Genève). 2 oct. 1963-6 oct. 1971//. Hebdo. Petit in-folio (29 x 41 cm) de 12 à 28 pages sur 5 colonnes, 2 oct. 1963-19 mars 1969; grand in-quarto (30 x 39,5 cm) de 24 pages sur 6 colonnes, 26 mars 1969-6 oct. 1971.

Abonnement: 3 \$ par année en 1968.

Tirage: 7 000 en 1963; 12 000 en 1966; 14 000 en mars 1969.

QMBN#; QQL [9 févr. 1966-1971].

Propriétaires-éditeurs: Publicité française du Québec inc; Publications Associées Inc. 1967; Hebdo métropolitains, division Dimanche-Matin (Jacques Francoeur), 1967-1971.

Directeur: Jacques Dion, 1963; Léo Bricault, 1969-.

Rédacteur en chef: Jean Lamoureux, 1963-1969.

Imprimeur: Imprimerie Montréal-Granby, 1963-1971.

Ce journal local, spécialisé dans l'actualité municipale et scolaire, s'adresse aux citoyens de Pierrefonds, Saint-Genève, Roxboro, Kirkland, Ile-Bizard et Dollard-des-Ormeaux.

***MIDI-PRESSE**, Montréal. 7 oct.-10 oct. 1963//. Quot., sauf le samedi et le dimanche. Grand in-quarto (29,3 x 39,5 cm) de 4 pages sur 6 colonnes. Indépendantiste.

QMBN 7, 8, 9 et 10 oct. 1963.

Propriétaire-éditeur: Les Publications Midi-Presse.
Président: Rénald Girard Plouffe.

Ce quotidien indépendantiste dirigé par Rénald Girard Plouffe a la prétention d'être le plus petit quotidien du monde. Il publie cent nouvelles en quatre pages. Il veut par ce procédé adapter l'information à l'esprit du vingtième siècle; donner toutes les nouvelles, à l'heure du lunch, à l'ouvrier, au fonctionnaire, au commerçant, à l'homme d'affaires et à la ménagère sans avoir à s'embarrasser d'un "gros" journal. Il s'astreint à publier des nouvelles concises à une heure où le public n'a pas le temps de lire de longs articles. La formule pourtant originale n'a pas le succès escompté, puisque seulement quatre numéros sont publiés.

LE PHILOSOPHE, Montréal. 10 oct. 1963-. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 14 à 27 pages sur 1 colonne.

QMBN oct. 1963.

Propriétaire: Séminaire de philosophie.

Membres de l'équipe technique: Victor Carrier, Jacques Guilbault, Claude Snow, René Auclair.

Administrateurs: François Mauffette, Edouard Labelle, Antoine Gauthier, Jean-Pierre Lemoine, Denis Fagnan.

Conseillers artistiques: Robert Desnoyers, Denis Bouchard.

Rédacteurs: Denis Fagnan, Denis Côté, Roland Fortin, Jean Fortier, Claude Gauthier, André Lapierre, Jean Pouliot, André Dion, Yves Simard, Victor Pinard.

Cette revue naît pour permettre à tous et à chacun d'émettre leurs idées ou de discuter celles qui les préoccupent dans une atmosphère libre. Le Philosophe se présente comme respectueux des opinions des autres. Il se veut une tribune où l'on débat en toute liberté des grandes questions existentielles. Il diffuse de l'information susceptible d'intéresser les philosophes.

LA COGNEE, Montréal. 15 oct. 1963-15 avril 1967//. Bimens., puis irr. In-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 6 pages sur une colonne. Feuillelet polycopiés.

Abonnement: 2 \$ par année (mais les dons sont acceptés).

QMBN#; QQL#.

Propriétaire: Front de libération du Québec (F.L.Q.).

Collaborateurs: Jean-Claude Hébert, Paul Le Moine, Pierre Gagnon, P.-A. Gauthier, Louis Nadeau.

Cet organe de liaison du F.L.Q. - un mouvement révolutionnaire voué à l'indépendance du Québec, est un périodique clandestin constitué de trois feuilles dactylographiées et reproduites par polycopie. Il s'adresse aux militants auxquels il essaie d'inculquer une unité de pensée et d'action. Il expose les quatre étapes de la stratégie du F.L.Q.: 1. préparation organisationnelle (fin en mai 1969); 2. entraînement, agitation et propagande, qui de fait, est le début de l'action politique; 3. l'épreuve de force; 4. mise en place du Gouvernement provisoire de la République du Québec. Les communiqués, les informations et les articles dénoncent l'exploitation coloniale. En somme, La Cogne veut être tout à la fois un agent d'agitation et de propagande et un facteur d'organisation du mouvement révolutionnaire.

CONTACT, Montréal. Oct. 1963-. Mens. Tabloïd. Presse étudiante.

Ce journal des étudiants de la Faculté des Lettres de l'Université de Montréal, jadis accessible à QMU et à QQL, n'est plus conservé aujourd'hui.

MA CAISSE (MA CAISSE POPULAIRE, oct. 1963-hiver 1974; REVUE MA CAISSE POPULAIRE, hiver 1974-printemps/hiver 1975; MA CAISSE POPULAIRE DESJARDINS, printemps/hiver 1976-printemps 1977; MA CAISSE POPULAIRE, printemps 1977-déc. 1979), Lévis. Oct. 1963+. Bimestr. Petit in-quarto (19 x 27,5 cm; 13,5 x 21 cm; 21 x 27,5 cm; 17 x 24 cm et 19 x 26,5 cm) de 8 à 36 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 25\$ par année. Distribution gratuite, 1980.

Tirage: 410 000 en 1970; 300 000 en 1975; 202 000 en 1980.

QLCPD#; QMBN [1964]+; QMU#; QMHEC#; QQL#; QQLA#.

Propriétaire: Fédération des Caisses populaires Desjardins, Lévis: Service de l'éducation, 1963-1969; Service de l'information 1969-1973; Direction des communications, 1973+.

Directeurs: Jean-Jacques LeFrançois, Edouard-E. Tardieu, André Kaltenback, Léon G. Cantin, Madeleine Joubert, Yolande Laviolette, Magella Saint-Pierre, Roland Laveau.

Secrétaire: Camille Fleury.

Rédacteurs: Camille Fleury, Claude Moquin, Pierre-Richard Clément, Rénald Massicotte, Denise Boutin-Grégoire, Jean-Claude Tardif, Denise Montpas, Guy Cameron, Hélène Matte, Michel Beauchamp, Michel Rompré, Pierre Goulet.

Imprimeurs: Charrier et Dugal, Ltée, Québec; Litho Prestige Ltée.

Cette revue constitue la deuxième série de Ma Caisse populaire. L'autre série a été publiée de 1952 à 1963 (Voir: La presse québécoise, VIII: p. 222). La revue actuelle est celle qui est distribuée gratuitement dans toutes les succursales des caisses populaires.

Ma Caisse populaire se présente comme une "Revue d'information à l'intention des familles". Elle est donc passée de simple feuille d'information à une revue familiale de bonne qualité. Elle s'intéresse à tous les sujets susceptibles de plaire à tous les membres de la famille: loisirs, vacances, voyages, médecine, retraite, histoire, etc. Elle contient également des jeux où les jeunes peuvent mettre leurs habiletés et leurs connaissances à l'épreuve. Il ne s'agit en aucun cas d'une revue technique. Elle est très illustrée.

PARTI PRIS, Montréal. Oct. 1963-été 1968//. Mens. puis irr. Petit in-octavo (15 x 16,5 cm) de 64 à 220 pages sur 2 colonnes, oct. 1963-mai/août 1967; in-octavo (22,5 x 22,7 cm) de 62 à 64 pages sur 3 colonnes, sept. 1967-été 1968.

Tirage: 3 500 en 1964 dont 500 abonnés.

QMBN#; QQLa#; QShU 1966-1968; QTrBR#.

Propriétaire-éditeur: Revue Parti pris Inc.

Directeur: Philippe Bernard, sept. 1967-été 1968.

Comités de rédaction: André Brochu, Paul Chamberland, Pierre Maheu, André Major, Jean-Marc Piotte, C.-E. Depocas, Jan Depocas, Michel Guénard, Gaston Miron, J.-Trudel, Gabriel Gagnon, Luc Racine, Gaétan Tremblay, Philippe Bernard, Raoul Duguay, Laurent Girouard, Gilles Dostaler, Gilles Bourque, Thérèse Dumouchel, Patrick Straram, Maurice Vonay.

Collaborateurs: Hubert Aquin, Denis Arcand, Pierre Bourgault, Jacques

Brault, Gilles Carle, Paul Chamberland, Jacques Ferron, Jacques Godbout, Gérald Godin, Paul-Marie Lapointe, Robert Mackay, André Major, Gaston Miron, Patrick Straram, Gilles Bourque, André Brochu, Philippe Bernard, Jan Depocas, Gilles Dostaler, Raoul Duguay, Mario Dumais, Thérèse Dumouchel, Michel Guénard, Pierre Maheu, Pierre Vadeboncoeur, Pierre Vallières, Jean-Marie Pottle, Luc Racine, Gaétan Tremblay.

En octobre 1963 paraît le premier numéro de la revue Parti Pris, initiative d'un groupe d'universitaires de gauche dont elle est la propriété commune. Financée par ses fondateurs, éditée par leur propre maison d'édition, la revue possède toutes les qualités nécessaires (indépendance, jeunesse, etc...) pour pouvoir s'engager à fond. Et elle n'y manquera pas, comme son nom l'indique. Tout au long de son existence, elle nourrit un préjugé favorable au socialisme, à la laïcisation sous toutes ses formes (politique, économique ou morale) et au nationalisme québécois.

A l'origine, elle est dirigée par un comité d'administration composé d'Yvon Dionne, Laurent Girouard, Pierre et Robert Maheu, Gérald Mc Kenzie et Luc Théberge. Son comité de rédaction comprend André Brochu, Paul Chamberland, Pierre Maheu, André Major et Jean-Marc Pottle.

Malgré ses moyens limités, la revue prend un heureux départ; chaque mois ou presque elle publie avec la "régularité d'une horloge", un petit volume comptant soixante-quatre pages d'articles divers, précédés d'une présentation et d'un sommaire. Avec le numéro d'octobre 1965, la cadence de parution se ralentit et devient bimestrielle, tandis que le nombre de pages par numéro double. Le prix se stabilise aux environs d'un dollar du numéro. Au milieu de 1966, des difficultés financières empêchent la publication des numéros onze et douze, mais ce malaise n'est que passager et les parutions redeviennent régulières.

Parce qu'elle navigue dans le sens d'un courant de pensée très fort au Québec durant les années soixante, la revue connaît dès ses débuts un bon succès. Son administration se perfectionne et elle peut acquérir ses propres locaux (les premières impressions avaient eu lieu dans la cave d'un des fondateurs).

Destinée aux étudiants et au public possédant une certaine instruction, Parti-Pris se spécialise dans la critique de l'actualité surtout politique (65% des articles), mais aussi littéraire (20% de son contenu). Il lui arrive aussi, à l'occasion, de publier des poèmes, des contes ou des nouvelles de jeunes auteurs canadiens (15% des articles).

Dans la présentation de son premier numéro, la direction de la

revue définit clairement la situation qui lui a donné naissance et les buts qu'elle entend poursuivre: "L'aliénation dont nous souffrons et qui existe à tous les niveaux vient de ce que nous sommes colonisés et exploités... Mais nous nous libérons peu à peu de notre aliénation car la société québécoise est entrée dans une période révolutionnaire." C'est à cette libération que veut travailler la revue Parti Pris par l'action démystificatrice de ses articles. Elle estime que les structures politiques, économiques et morales du Québec sont pourries et inadéquates pour les Canadiens français de la génération actuelle. Il faut tailler en pièces ces structures et les remplacer par des nouvelles. Pour arriver à ce résultat, il faut politiser les masses, les sensibiliser aux problèmes actuels pour les amener à réagir. Voilà les objectifs que la revue veut atteindre en publiant de nombreuses critiques, le plus souvent virulentes ou satiriques, sur les problèmes politiques ou économiques d'actualité.

Parti Pris représente à un certain moment la revue la plus engagée du Québec. Si l'éventail de ses collaborateurs s'élargit, si elle prend du poids et de l'expérience, ses objectifs fondamentaux - marxisme, laïcisation, indépendance - demeurent les mêmes. Bien sûr, elle les adapte aux circonstances: tantôt elle s'attache à l'éducation, tantôt à la politique, tantôt à l'économie, selon que l'un ou l'autre de ces problèmes occupe l'actualité. Mais sa ligne de conduite demeure immuable; elle ne s'embourgeoise pas. Bien au contraire, elle s'oriente de plus en plus vers l'action, à mesure qu'elle évolue, comme en fait foi ce passage de son manifeste de 1965-1966: "Les idées que nous allons exposer ici ne sont pas des thèmes de contemplation intellectuelle; c'est l'action qu'elles inspirent qui leur donnera du poids." Et plus loin: "C'est dans l'action que les révolutionnaires ont maintenant à se distinguer des charlatans."

Alors qu'à ses débuts elle se contente de vilipender, la revue entraîne de plus en plus à l'action, à la révolution, presque au terrorisme moral et physique. Cette prise de position s'accroît sans cesse. (Yvan Rompré).

Bibliographie: Pierrette Bouchard - Saint-Amant, "L'idéologie de la revue Parti-Pris: le nationalisme socialiste", dans Jean-Paul Montminy et autres, éd., Idéologies Canada français, 1940-1976, Tome I, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1981: pp. 315-354; Jean-Marc Plotte, "Autocritique de Parti Pris", Parti Pris, vol. 2, no 1, sept. 1964: 1. Adèle Lauzon, "Crise à Cité libre: les aînés reprenant la barre", Maclean, vol. IV, no 5; Marc Raboy - Libérer la communication. Médias et mouvements sociaux au Québec. Montréal: Nouvelle Optique. 1983. 157 p.

LE PRISME, Québec. Oct. 1963-1976//? Bimens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm), puis in-octavo (17,5 x 21,5 cm) de 10 à 45 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse étudiante.

QMBN oct. 1972-1976.

Propriétaire: Séminaire de Québec.

Présidents: Pierre Samson, Frédérick Côté.

Rédacteurs en chef: Louis Pageau, Jean-Sébastien Roy.

Rédacteurs: Guy Laforce, Louis Couture, Philippe Laberge.

Ce journal est conçu par et pour les élèves du Séminaire de Québec, afin de favoriser la communication et l'information entre les trois niveaux du secondaire. Le Prisme est rempli de caricatures, d'articles sur les activités sportives et culturelles des élèves. On y trouve aussi des poèmes et des essais littéraires.

QUEBEC HOME AND SCHOOL NEWS, Montréal. Oct. 1963+. Cinq numéros par an. Grand in-quarto (29 x 38,5 cm) de 16 pages sur 5 colonnes. Anglais.

QMBN oct. 1963+.

Propriétaire-éditeur: Quebec Federation of Home and School.

Rédactrices: Dorothy (Chant) Hannah, ?-nov. 1987; Charlene de Condé, nov. 1987+.

Ce journal, qui s'adresse aux parents et aux éducateurs, fait suite à une revue portant le même nom et publiée de sept. 1948 à avril 1963 (Voir: La presse québécoise, VIII: p. 113). Il s'intéresse à l'éducation, particulièrement au rôle des parents. Les articles traitent de sujets qui touchent à l'éducation, tels que la psychologie de l'enfant, la santé physique et mentale de l'enfant, le transport à l'école, l'éducation sexuelle, les terrains de jeux, la sécurité, les garderies en milieu scolaire, etc. Le journal suggère des ouvrages à lire aux lecteurs désireux d'approfondir certaines questions.

SOUS LA FEUILLE, Roberval. Oct. 1963-. Irr. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 11 pages. Miméographié et broché. Presse étudiante.

QCSHS oct. 1963, automne 1969.

Cette modeste revue rédigée par les élèves de l'Ecole normale de Roberval rend compte de l'activité d'un groupe de jeunes naturalistes.

SPORTS LOISIRS EDUCATION PHYSIQUE (EDUCATION PHYSIQUE SPORTS & LOISIRS, oct. 1963-1968), Montréal. Oct. 1963-1971//? Dix fois par année, puis irr. Petit in-quarto (21 X 28 cm) de 16 à 46 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 35 ¢ le numéro, 3,50 \$ par année en 1963; 50 ¢ et 3,50 \$ en 1968.

QMBN [oct. 1963-févr. 1971].

Propriétaires: Editions Olympiques, 1963-1971; Sports Loisirs, 1971.

Directeurs: Pierre D. Brodeur, 1963-1971; Paul Bérubé, 1971.

Rédacteurs: Georges Schwartz, Gérald Simon, Jean Comeau.

Editeur: Robert Bergeron.

Collaborateurs: Micheline Bouvier, Marie-Claire Larsen, Yolande Locas, Guy Avon, Guy Girardeaux, Gilles Larocque, Rolland Léonard, Guy Lefebvre, Serge Berthelot, Justin Bournival.

Imprimeur: Imprimerie Express.

Cette revue donne la parole aux experts. Elle traite de sport, nutrition, culture physique, santé et loisir.

LE TRENTE, Montréal. Oct. 1963-1967//. Suspension: mars 1965-avril 1966. Irr. Petit in-quarto (20,6 x 27,8 cm) de 3 à 20 pages sur 2 colonnes.

QQLa oct. 1963/1964, 1966.

Propriétaire-éditeur: Centre d'éducation syndicale du Syndicat des journalistes de Montréal (C.S.N.).

Directeurs: Guy Lefebvre, 1963-1964; Jacques Lafrenière, 1964-juill. 1967.

Rédaction: Fernand Beauregard, Jacques Lafrenière, Pierre-J.-G. Vennat.

Imprimeur: Les Presses Sociales (Michel Chartrand impr.), 1966.

Ce bulletin est l'organe du Syndicat des journalistes de Montréal. Les premiers numéros sont polycopiés. Il tient ses lecteurs au courant de l'activité de leur syndicat.

BLEU-OR, Montréal. Nov. 1963-1967//. Trim. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 14 pages sur 3 colonnes. Bilingue: anglais et français.

QMBN printemps 1964.

Propriétaire-éditeur: Association d'hospitalisation du Québec (Croix Bleue).

Rédacteur en chef: Luc Sicotte, 1964.

Collaborateurs: Sam Crivellaro, Lise Leblanc, Catherine Mc Coy, Lisette Riverin, Paula Royer, Colette Veillet.

Ce bulletin s'adresse aux employés de la Croix Bleue (une compagnie d'assurance) et à leur famille.

ENTRE-NOUS/BETWEEN OURSELVES, Montréal. Nov. 1963-1966//? Irr. In-octavo (14 x 21,5 cm) de 4 pages sur 1 colonne. Bilingue.

QMBN 1964-1966.

Propriétaire: Association des consommateurs du Canada.

Présidentes: Mme B.C. Willis, 1963-1965; Mme Ross Brander, 1965-1966.

Rédactrices: Mrs V.C. Lindsay, Mme E.M.S. Piper.

Publiée par l'Association des consommateurs du Canada, cette revue présente tête-bêche un texte français au recto et un texte anglais au verso. Elle informe les consommateurs sur la qualité et la provenance de certains produits. Elle diffuse de l'information sur l'activité de l'Association des consommateurs (date des réunions, comptes rendus d'activités, prises de position, etc).

L'EQUINOXE, Chicoutimi. Nov. 1963-1966//? Mens. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm), puis in-folio (28 x 43 cm) de 8 pages sur 5 colonnes. Presse étudiante.

QCSHS nov. 1963-21 mars 1966.

Directeurs: Maurice Lapointe, André Hudon, Claude Dufour, Réal Thivierge.

Rédacteur en chef: Yvon LeBlond.

Rédacteurs: Jean Pagé, Jean Simard, Clément Martel, Jean-François Blanchette.

Ce journal est publié par les élèves du Séminaire de Chicoutimi. Il informe les étudiants du séminaire sur la vie intellectuelle et sportive de l'institution et porte à leur attention des problèmes qui les concernent: "Chaque salle y trouvera des informations adéquates; chaque problème y sera discuté sans parti pris."

L'ESCORTE, Arvida. Nov. 1963-. Mens. Petit in-quarto (22,5 x 28 cm) de 12 pages recto. Miméographié et broché.

QCSHS nov. 1963-juill. 1965.

Ce petit mensuel est l'organe des gardes paroissiales Sainte-Thérèse, Saint-Philippe, Saint-Mathias et Saint-Jacques. Ces associations sont situées à Arvida et ont été fondées en 1950, L'Escorte rend compte de leurs activités.

LE JOURNAL DENTAIRE DU QUEBEC, Montréal. Nov./Déc. 1963+. Bimestr., 1963-1966; mens., 1967+. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 12 à 42 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 3 000 en 1976; 3 200 en 1979; 3 800 en 1983; 4 000 en 1985.

QMBN Nov./déc. 1963+.

Propriétaires-éditeurs: Association des chirurgiens dentistes du Québec puis Ordre des chirurgiens dentistes du Québec.

Imprimeurs: Le Quotidien Ltée, Lévis, 1964; Richelieu Rotho-Litho Inc., Saint-Jean, 1979; Ray Litho Inc., Saint-Lambert, 1981.

Rédacteurs en chef: Paul Simard, 1963-1969; Marcel Hébert, 1970-1985; Denis Forest, 1985+.

Rédacteurs: J.-Fiset, A. Grenon, G. Boisclair, C. Tessier, J. Bélanger, R. Houle, P. Paré, M. Hébert, M. Labelle, W. Klein, P. Simard, Pierre Bornais, Denis Forest, Pierre-Y. Lamarche, J. Malbeuf, Charles Dixter.

Organe de l'Association dentaire de la province de Québec puis de l'Ordre des chirurgiens dentistes. Ce périodique veut être le reflet de la pensée et des activités des membres de la profession; aussi, est-il avant tout un média d'information plutôt qu'un journal scientifique. A partir d'août 1984, il contient le journal L'Amalgame (créé en 1980).

MARIE DE FRANCE, Montréal. Nov. 1963//? Mens. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 8 à 12 pages sur 3 colonnes. Presse étudiante.

QMBN nov., déc. 1963.

Propriétaire-éditeur: Collège Marie de France, Montréal.

Directrices: Claire Bombardier, 1963; Joëlle Lescop, 1963.

Collaborateurs: Francine Bonnier, Arlette Lefebvre, Floriane Truminger, Gisèle Lamontagne, Michelle Veys-Larivey, Françoise Bray, Anne-Marie Trahan, Louise Gariépy, Sylvie Mélançon, Michelle Tisseyre, Lisanne Laverdure.

Ce journal étudiant, dont on ne connaît que deux numéros, donne des

nouvelles en provenance du collège et traite de sujets qui préoccupent les étudiants.

***SHERBROOKOIS** (LE JOURNAL DE SHERBROOKE, 29 déc. 1963-30 oct. 1968?), Sherbrooke. 29 déc. 1963-1968//. Hebd. Grand in-quarto (30 x 40 cm) de 16 pages sur 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1963.

OONL 4 déc. 1966, 19 févr. 1967, 23 oct. 1968; QQL 19 mars 1967-avril 1968; QSHU 20 déc. 1963.

Editeur: La Société de gestion, location, placements, Sherbrooke Inc.

Directeur: Jacques Marchand, Paul Caron.

Editorialistes: Gérard Myrande, Roland Le Carboneau, Pierre Foglia, Robert Roy, Jean-Réal Couture.

Rédacteurs: Paul Roy, Jean-Réal Couture.

Collaborateurs: Lise Dubé, Benoît Lambert, Robert Bédard.

Imprimeurs: Payette et Payette, Ltée (Laprairie); Les Presses Lithographiques (1965) Inc.; Sherbrooke Daily Record.

Cet hebdomadaire très illustré est essentiellement un véhicule publicitaire. Il s'adresse à la population de l'Estrie, plus spécialement de Sherbrooke, Stanstead, Compton, Richmond et Wolfe.

A.J.E.U.S., Chicoutimi. Déc. 1963-mai 1964//. Irr. Presse étudiante.

Ce journal, tiré à 2 500 exemplaires, est publié par l'Association des journaux des écoles universitaires saguenayennes.

CAHIERS DES JEUNESSES LITTÉRAIRES DU QUÉBEC (JEUNESSES LITTÉRAIRES DU CANADA FRANÇAIS, déc. 1963-juin 1967, JEUNESSES LITTÉRAIRES, nov. 1967-avril? 1968; LES JEUNESSES LITTÉRAIRES DU QUÉBEC, sept. 1968-mars/avril 1969), Montréal (Dorval, déc. 1963-juin 1966). Déc. 1963-janv. 1970//? 4 fois par année. Petit in-quarto (25 x 37 cm, de déc. 1963-juin 1966, et 21 x 28 cm, de déc. 1966-janv. 1970) de 8 à 24 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMEN [1963-1970]; QQL déc. 1963, mai 1964, déc. 1966, févr. 1967-1970.

Propriétaires: Les Jeunes littéraires du Canada français, déc. 1963-1968; Les Jeunes littéraires du Québec, 1968-juin 1970.

Directeurs: Godfroy-Maurice Cardinal, déc. 1963-nov. 1966; Lionel

Turcot, févr.-juin 1967; Gilles Morel, nov. 1967-avril 1968; Michel Juneau, nov. 1968-1969?.

Collaborateurs: F. Matteau, F. Plamondon, Soeur Pauline-Marie, Mme Michaud, Mme Gilles Larose, Frère Guy-Marie, Soeur Valérie du St-Esprit, Claudette Laferrière, Françoise Genest, Michel-Roger Matteau, Maurice Plamondon, Soeur Rose de l'Assomption, Roger Contré, Daniel Béland, Soeur Reine-Françoise, Jean-Yves Roby, André Bellefeuille, Lionel Turcot, Soeur Monique de l'Eucharistie, D. Ménard, D. Lanthier, Jacques de Roussan, Christiane Morel, Louise St-Amant, Jean-Pierre Trudel, Jean Monastesse, Huguette Savard.

Rédacteurs: Jean-P. Crête, Monique Boily, Gilles Morel.

Imprimeurs: Imprimerie Judiciaire Enrg.; Imprimerie Electra; Litho St-Gabriel.

Pour ses fondateurs, le lancement de cette revue est "littéralement la preuve" de la viabilité des J.L.C., dont elle est l'organe. Ce mouvement, qui s'enracine dans les différentes maisons d'enseignement, a pour but de répandre la culture littéraire et d'en fournir une compréhension chrétienne. Le mouvement veut sensibiliser à la littérature tous les étudiants et étudiantes des niveaux secondaires, classiques et universitaires.

La revue est divisée en deux parties. La première reproduit des textes de collaborateurs adultes. La seconde ouvre ses pages aux créations littéraires des jeunes: poésie, nouvelle, conte, essai, etc.

Le mouvement des Jeunesses littéraires a publié d'autres bulletins, tels que les Feuillets-Jeunesses littéraires du Québec, de 1968 à 1969; Feuilleton d'information-Jeunesses littéraires du Québec, de 15 octobre 1969 à juin 1970 et Feuillets des Jeunesses littéraires du Québec, août/septembre 1970.

LETTRES ET ECRITURES, Montréal. Déc. 1963-1968//? Suspension: mai 1965-printemps 1967. Trim. Petit in-quarto (17 x 24,8 cm) de 48 pages sur 2 colonnes.

QMBN déc. 1963-avril 1965, 1967; QQLa déc. 1963-avril 1965; QShU déc. 1963-1968.

Propriétaire-éditeur: Faculté des Lettres, Université de Montréal.

Directeurs: J.-Y. Ferland, déc. 1963-avril 1965; Régis Larouche, 1969-.

Rédacteurs en chef: Yves Lacroix, déc. 1963-mars 1964; Danièle Corbeil, févr.-avril 1965; Gérard Etienne, 1967-.

Comité de rédaction: Gilles Marsolais, Pierre Longtin, Danièle Corbeil, M.-Lyse Brunel et Denis Delaye, déc. 1963-avril 1964; Yves Lacroix,

Denys Delâge, Louise Desjardins, Irène Nesterow, Gérard Etienne et Louis Dagneau en fév.-avril 1965; Michelle Dubois, Louise Dupont, Danielle R. Fortier, Claude-G. Jasmin et Robert Robert, 1967-.

Collaborateurs: André Jasmin, Jean Vallerand, Pierre Perrault, Yves Préfontaine.

Imprimeur: Imprimerie Judiciaire Enrg.

C'est la revue des étudiants de la faculté des Lettres de l'Université de Montréal. L'éditorial du premier numéro, signé Yves Iacroy, résume les buts de cette publication:

"Aujourd'hui, nous voulons participer d'une façon positive à la manifestation de cet homme d'expression française qui appartient de tout son être à l'Amérique du Nord. Nous voulons nous unir à tous ceux qui croient à leur culture américaine et nous nous adressons à tous ceux que cette réalité nord-américaine intéresse. Nous voulons avant tout étendre et approfondir notre connaissance de l'homme nord-américain en ce qu'il est, dans ce qu'il fait et dans le milieu qui lui permet de se faire, en publiant des créations littéraires et des critiques, des essais et des études sur cet homme et sur son engagement dans le domaine artistique, social, géographique, ethnologique, philosophique ou autres...".

Les premiers numéros, soit de décembre 1963 à avril 1965, réalisent les objectifs de l'éditorial sus-mentionné. On y trouve des articles sur la musique et les musiciens nord-américains, des analyses sur la littérature, les arts et le cinéma québécois, des essais sur la situation de l'artiste dans son milieu, des poèmes et des nouvelles.

Dans la deuxième série commençant au printemps 1967, le rédacteur en chef, Gérard Etienne, redéfinit les buts de la revue:

"A la question sommes-nous engagés? Certes, oui. Entendons par là une participation active aux mouvements socio-littéraires de la collectivité québécoise. Car nous pensons que toute activité culturelle est vouée à l'échec si elle se fait en dehors de la révolution culturelle qui s'opère actuellement au Québec. Cette révolution culturelle est la liberté de défendre ce qui est nôtre, dans la mesure où la voix de nos écrivains et de nos artistes se fait entendre dans le concert des nations".

Lettres et Ecritures veut participer à cette révolution culturelle en fournissant l'occasion à tous les étudiants d'exprimer leurs idées dans le domaine de la création et de la critique. Le numéro du printemps 1967 est, pour une large part, consacré à la création littéraire.

***PHOTO-CHOC**, Montréal. Déc. 1963-. Hebd. Tabloïd.

Ce journal abondamment illustré contient peu d'informations écrites. Il illustre l'actualité, les faits divers et les nouvelles à sensation.

***BEAUCE-DIMANCHE**, Saint-Joseph de Beauce. 1963-1967//? Hebd. Grand in-quarto (29 x 42 cm) de 12 à 20 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 4 \$ par année en 1965.

Tirage: 13 332 en 1965.

QQL 8-15 juill. 1965.

Fondateur: Benoît Gagnon.

Editeur: Beauce-Dimanche Enr.

Rédacteurs: Benoît Gagnon, Jacques Fortin, Réal Gilbert, Roland Carbonneau, Pier Dutil, Eloi Poulin.

Imprimeur: Ateliers de C.M.P. Ltée, Thetford Mines.

On connaît peu de choses de cet hebdomadaire distribué chaque dimanche dans les foyers beaucerons. Il s'intéresse à la vie locale, tant politique que culturelle et sportive. La publicité constituée surtout de cartes d'affaires occupe environ le tiers de la surface. L'illustration est importante; les articles sont brefs.

BULLETIN DES RELATIONS INDUSTRIELLES, Montréal. 1963-. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 5 à 14 pages sur 1 colonne.

QMBN 26 août, 9 sept. 1965.

Publiée par l'Association professionnelle des industriels, cette revue s'intéresse aux relations de travail, tout spécialement aux conflits (avis de modifications, décrets, etc, avec référence à la Gazette officielle).

LE CABLE, Granby. 1963- Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 11 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN oct. 1967.

Cette revue est l'organe des Chevaliers de Colomb, conseil 1093, de

Granby. Elle renseigne les "frères chevaliers" sur tout ce qui se passe dans l'Ordre, tant au niveau local que provincial.

C'EST-A-DIRE, Montréal. 1963+. Mens. Petit in-quarto (21,4 x 27,7 cm) de 4 à 14 pages sur 1 colonne.

QQLa [1963-1977], 1978+.

Propriétaire-éditeur: Comité de linguistique de la Société Radio-Canada.

Le comité de linguistique de Radio-Canada scrute les émissions pour relever les expressions fautives et proposer des solutions. Son porte-parole C'est-à-dire a joué et joue encore un rôle important dans la promotion de la qualité de la langue française. L'abonné de la revue reçoit des fiches de vocabulaire.

CHRONIQUE, Montréal. 1963-. Bimestr., sauf juill./août. In-octavo (15,5 x 23 cm) de 8 à 12 pages sur 2 colonnes.

QMBN 1976-1978.

Propriétaire-éditeur: Club Abbé de l'Épée Inc., conseil 58.
Président: Joseph Paquin, George King.

Affilié à l'Association internationale des sourds catholiques, le Club Abbé de l'Épée publie ce bulletin de liaison pour ses membres, pour les renseigner sur ses activités ainsi que sur celles de la communauté des sourds du Québec et du Canada. Une grande importance y est accordée à un concours de beauté "Miss Sourde".

LA CONJONCTURE, Montréal. 1963?-juin/juill.? 1971//. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 à 6 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN 1968-1970.

Propriétaire-éditeur: Chambre de commerce du Canada, service de diffusion de la Conjoncture.
Directeur: C.H. Scofield.

Distribuée gratuitement aux administrateurs, aux membres et aux dirigeants de la Chambre de commerce du Canada, cette revue vise à mettre les gens au courant des différentes activités de la Chambre de

commerce. Cet organisme intervient dans le secteur législatif, social et économique au niveau fédéral. Elle s'intéresse à la scène internationale par l'entremise de ses divers comités internationaux.

ECHO DES CAUSES MARISTES, Desbiens (Lac Saint-Pierre). 1963-1967//. Irr., puis bimestr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 12 à 16 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Tirage: 300 copies.

QMBN 1965-1967.

Propriétaires-éditeurs: Les Frères maristes.

Directeur: Frère Paul-Eugène Marotte.

Collaborateurs: Frères Louis-Joseph Hébert et Eugène Gagné.

Imprimeur: Maison provinciale de Desbiens.

Ce bulletin de liaison informe les Frères maristes sur ce qui se fait dans leurs différentes provinces. Il fait aussi connaître le bienheureux Marcellin Champagnat, son oeuvre et celle de la grande famille mariste.

EDI-QUEBEC, Montréal. 1963?-1977//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 40 à 50 pages sur 1 colonne.

QMBN févr. 1973-mars 1977.

Propriétaire-éditeur: Edi-Québec Inc.

Directeur: J.-Z. Léon Patenaude (directeur général de l'AEC et de la SEMSQ).

Bien que le numéro de février 1973 indique volume 1, numéro 1, Edi-Québec a probablement été lancé vers 1963. Ce bulletin interne est réservé aux membres de l'Association des éditeurs canadiens (AEC) fondée en 1961 et de la Société des éditeurs de manuels scolaires du Québec (SEMSQ) fondée en 1968. Il contient la liste des représentants, des agents exclusifs, des dépositaires des éditeurs européens du livre de langue française au Canada. Il diffuse de l'information et des documents utiles concernant la profession d'éditeur: comptes rendus de réunions, rencontres, colloques, séminaires, etc. Ce bulletin s'intéresse à tout ce qui touche l'édition et la profession d'éditeur au Québec.

ENCORE, Prévost. 1963-. 6 fois l'an. Petit in-quarto (21 x 25,8 cm) de 8 pages sur 2 colonnes. Anglais.

Abonnement: 1 \$ par année en 1965.

QMBN janv./févr. 1965.

Rédacteur: Dale Hibbard.

Collaborateurs: Dorothy Somers, C.P. Harrisson.

Cette revue critique s'intéresse à tous les sujets. Ainsi, dans le seul numéro conservé, on traite tout à la fois de l'avortement, de la télévision comme mass média et du rôle des hommes politiques.

L'ENGAGE, Montréal. 1963-1966//? Irr. Grand in-quarto (28 x 38 cm) de 48 pages sur 4 colonnes, puis petit in-folio (29 x 41 cm) de 8 pages sur 5 colonnes. Presse étudiante.

QMBN oct. 1965-29 mars 1966.

Propriétaire-éditeur: Ecole normale Ville-Marie.

Directeur: Jean-Pierre Tremblay.

Rédacteurs en chef: Joseph Gilmette, 1965; Gérald Massé, 1966.

Collaborateurs: Serge Brunet, Donald Verhoest, Bernard Scheille, Pierre Leblanc, Ginette Racine.

Imprimeur: Imprimerie Jacques-Cartier.

Ce journal est rédigé par les étudiants de l'Ecole normale Ville-Marie. Il traite de pédagogie, d'arts et de lettres. Il donne des nouvelles de l'institution.

FEDE-CINE (BULLETIN DE LA FEDERATION DES CINEMATHEQUES ET DES CONSEILS DU FILM DE LA PROVINCE DE QUEBEC, 1963-?), Montréal. 1963-. 5 nos par année. In-octavo (17,5 x 23 cm) de 19 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 3 \$ par année.

QMBN 1963-juin 1964; QShU 1964.

Directeur: Yvon Lavallée.

Collaborateurs: Wilbrod Cormier, Julien Coulombe, Marielle Hubert, Gilles de la Rochelle, Jean Théo Picard, Jacques Gagné, W. Cormier, F.-X. Légaré, Gilles Boivin, André Pettigrew, Pascal Pillarella.

Cette revue n'est pas seulement une revue sur le cinéma, mais aussi un bulletin de liaison pour les membres de la fédération des cinémathèques. C'est surtout une revue d'éducation populaire par le film éducatif et culturel.

GRANDIR, Granby. 1963-. 5 nos par an. Presse catholique.

Ed.#, Mont-Sacré-Coeur, Granby.

Propriétaires: Les Frères du Sacré-Coeur.

Fondateur et rédacteur: Majoric Duchesne, s.c.

Ce bulletin s'adresse à la jeunesse. Il traite de la vocation religieuse et s'efforce de susciter des vocations parmi les élèves des collèges.

LE GUIDE DES CARRIERES (ALMANACH DES METIERS ET DES CARRIERES, 1963), Montréal. 1963-1964//. Ann. In-octavo (14 x 20 cm) de 192 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN 1963-1964.

Propriétaire-éditeur: Librairie Beauchemin, Ltée.

Chef des publications: Paul-M. Paquin.

Collaborateurs: Roger Charbonneau, Pierre Leblanc, Aurèle Daoust, Florian Larivière, Yves Guérard, Raymond Charette, Marie-Jeanne Saint-Pierre, Roland-R. Pouliot, Denis Gagné, Claude Claudais, Raymond Ouimet.

Cette publication destinée aux jeunes contient une mine de renseignements sur le marché de l'emploi, des informations sur diverses carrières: listes, tableaux des débouchés, écoles et universités à fréquenter, etc. Ce guide est important car le choix d'une carrière est "une décision fondamentale (...) qui engage l'équilibre de toute une vie."

*HEBDO-JOURNAL, Trois-Rivières. 1963-1965//? Hebdomadaire. Grand in-quarto (28 x 41 cm) de 12 à 24 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro en 1964.

Tirage: 16 000 en 1964.

QQL [2févr. 1964-21 avril 1965].

Editeurs: Hebdo Journal Enrg., 1963-1 avril 1964; Régent Publications, 8 avril 1964-1965.

Propriétaires: Paul et Waddah Aboud, 1963-avril 1964?

Gérants généraux: Charles Couture 1963-avril 1964; Maurice Laurenger, avril 1964-1965.

Chef de rédaction: Guy Bourdon; Jean-Claude Beaumier.

Rédacteur en chef: Jean-Claude Beaumier.

Rédacteur: François Béliveau, 1963-avril 1964.

Collaborateurs: Jules Héraux, Kid Martel, Charles Bourgeois, André Gaudreault, François Béliveau, Claude Bérubé.

Imprimeurs: Imprimerie Bernard, 1963-23 juin 1964; Presses Lithographiques de Québec inc., 8 juill. 1964-26 déc. 1964; Drummond Business Forms, Drummondville, 30 déc. 1964-1965.

A l'origine, l'Hebdo Journal se présente comme un journal de critique sociale d'esprit libéral. En avril 1964, l'équipe qui produisait Nos Droits, publié au Cap-de-la-Madeleine, vient changer l'orientation première de Hebdo Journal. Le nouveau programme se résume à satisfaire lecteurs et annonceurs.

J.G.H. NEWS, Montréal. 1963+. Bimestr., puis trim. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 6 à 28 pages sur 3 colonnes.

QMBN avril/mai 1968+.

Propriétaires-éditeurs: Jewish General Hospital, puis Sir Mortimer B.-Davis-Jewish General Hospital.

Ce bulletin remplace News from the Jewish General Hospital. Elle donne des nouvelles du Jewish General Hospital et elle s'adresse à son personnel.

JOURNAL ACTUARIEL, Montréal. 1963-sept. 1974//. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 2 à 4 pages sur 2 colonnes. Polycopié.

QMBN mai 1964-sept. 1970, sept. 1974; QQL juin, août 1965.

Propriétaire-éditeur: Castonguay, Lemay, Graveline et Associés Inc.

Publié par une firme d'actuaire-conseils, ce bulletin d'information contient des renseignements inédits sur le régime de retraite et sur la Régie des rentes du Québec. Il s'intéresse également aux caisses

de retraite et aux régimes d'assurance-maladie.

***LA TUQUE-ECLAIR**, La Tuque. 1963-1965//? Tabloïd.

Ce journal local est imprimé à Val-d'Or.

THE LITERARY WORLD; AN INTERNATIONAL NEWSLETTER, Montréal. 1963-. Irr.
Petit in-quarto (24 x 32 cm) de 4 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 20 ¢ le numéro.

QMBN 1963.

Propriétaire-éditeur: Lane Publications.

Rédacteur: Kelly Lane.

Cette revue littéraire rend compte des livres et des poèmes publiés ici ou ailleurs. Des auteurs sont interviewés. La publicité de la maison Lane y est importante.

LA MAISONNEE, Montréal. 1963//? Mens. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 20 pages sur 3 colonnes.

QMBN avril 1963.

Tirage: 6 000 en 1963.

Ce magazine s'adresse aux femmes. Il traite des soins du corps, de maquillage et de coiffure. On y trouve aussi des recettes de cuisine et des petites annonces.

***LE METALLO**, Montréal. 1963+. Mens. Grand in-quarto (21,5 x 38 cm) de 16 pages sur 3 colonnes, puis in-quarto (20 x 25,5 cm) de 38 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 1\$ par année en 1968.

QQL janv. 1966+.

Propriétaire: Syndicat des métallos.

Directeur: Jean Gérin-Lajoie.

Rédacteur: Jean-Marie Carle.

Caricaturiste: Paré.

Collaborateur: Emile Boudreau.

Imprimeur: Metropolitan Rota Offset Corp.

Ce journal est l'organe officiel du Syndicat des métallos affilié aux Métallurgistes unis d'Amérique. Le Métallo sert de moyen de liaison entre les membres. Il les renseigne sur les activités de leur syndicat, sur leur milieu de travail et il leur sert même de moyen de perfectionnement. Ce journal est très illustré.

OECUMENISME (BULLETIN, 1963-1965; OECUMENISME EN MARCHÉ, janv.-nov. 1965; OECUMENISME/ECUMENISM, 1974-janv. 82), Montréal. 1963+. Bimestr., irr. et 4 nos par année. In-quarto (21,7 x 35,6 cm) de 4 pages sur 1 ou 2 colonnes, janv.-oct. 1965; petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 8 à 12 pages sur 1 colonne, puis 17,2 x 25,5 cm de 32 pages sur 1 colonne. Edition anglaise, Ecumenism, 8 févr. 1966-oct. 1973; bilingue 1974+. Presse catholique.

Abonnement: 1 \$ par année en 1965; 1 \$ en 1970; 7 \$ en 1982; 12 \$ en 1967.

QMBN janv. 1965+.

Propriétaires-éditeurs: Centre d'oecuménisme; Office national d'oecuménisme de la Conférence catholique canadienne.

Directeurs: Irénée Beaubien s.j.; Stéphane Valiquette, s.j.; William MacBeath Brown, c.s.b.; Thomas Ryan, c.s.p.

Rédacteurs en chef: A.F. Bourassa, Irénée Beaubien, Michel Fayeh, Michel Naggar, Robert Smith, Réginald Turpin, Stéphane Valiquette, Thomas Ryan.

Collaborateurs: Jean Avon, Jean-Paul Labelle, s.j., Fernand Lelotte, s.j., Marianne Tofer, Engelbert de Ruijite, o.f.m., John MacDougal, Emile Legault, s.j., Père C. Beaubien, Marie-Noëlle de Baillehache, Julien Harvey, s.j. G. Villemaire, Thomas Ryan, Elizabeth Hutchinson, Emmanuel Lapièrre, Katheline MacDonald, Michel Naggar, James Pambrun, Denise Robillard, Mauree Scott Kabwe.

Cette revue veut créer un esprit de fraternité, stimuler et favoriser les contacts entre les laïques de différentes dénominations chrétiennes qui sont en rapport avec le Centre d'Oecuménisme. Elle sert d'instrument d'information entre ce groupe et ses amis. Son objectif: travailler au développement d'un climat de fraternité humaine. Ces laïcs engagés mettent l'accent sur l'aspect social et spirituel, laissant au clergé le plan doctrinal. Quand la revue n'est pas bilingue, elle comporte une édition anglaise dont le titre est Ecumenism.

Ce bulletin au service de l'unité des chrétiens publie des études, des témoignages, des documents et des nouvelles sur le mouvement œcuménique au Canada et dans le monde. C'est un lieu de dialogue entre croyants mais aussi avec les non-croyants.

***OPTI-JOURNAL**, Laval-des-Rapides. 1963-1970//? Bimestr. Grand in-quarto (29 x 38,5 cm) de 8 à 16 pages sur 5 colonnes. Bilingue.

QMBN juin 1968-avril 1970.

Propriétaires: Clubs Optimistes de la division de l'est de l'Ontario-Québec; Clubs Optimistes du district Québec-Maritimes de l'Optimiste International.

Editeur: Lucien Côté.

Administrateur: Claude Tessier.

Imprimeurs: Montreal Offset Printing Inc., 1963-1969; Les Entreprises Gérard Inc., Rosemont, 1969-1970.

Ce journal dessert les membres des Clubs Optimistes. Il diffuse de l'information sur l'activité et les oeuvres des clubs (services au milieu, tournées de la chorale, tournoi de golf, concours oratoires, etc.). Il publie des listes de membres et donne des nouvelles en provenance des clubs locaux. L'Opti-Journal sert aussi à répandre et à expliquer la "doctrine optimiste".

PARTAGE (FAIM ET MISERE, 1963-mai/juin 1964), Québec. 1963. Mens. Tabloïd.

Ce bulletin est l'organe officiel du mouvement Emmaüs. Il traite de la pauvreté dans le monde et au Québec et donne de l'information sur l'activité du mouvement.

PICTORIAL REVIEW OF DOMINION BRIDGE COMPANY, Montréal. 1963?-1972//? Ann. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 20 à 30 pages sur 3 colonnes.

QMBN, 1966, 1972.

Propriétaire-éditeur: Dominion Bridge Company.

Cet annuaire présente un bilan de l'activité de la Dominion Bridge Company et publie de magnifiques photos illustrant ses réalisations.

POVUNGNITUK, Lévis. 1963+. Ann. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm, puis 21,5 x 24 cm) de 27 à 48 pages sur 1 ou 3 colonnes.

QMBN 1964+.

Propriétaires: Beaudoin d'Anjou, 1963-1970; La Fédération des coopératives du Nouveau Québec, 1972+.

Rédactrices: Marybelle Myers, Mary M. Craig.

Photographes: Office du film de la province de Québec, François Simard, Eugen Kedl, Gérald Mackenzie.

Imprimeurs: Ateliers Optima (Québec); Imprimerie canadienne Gazette Ltée.

Cette revue s'intéresse à l'art inuit. Elle reproduit en photo des sculptures et des gravures. Chaque pièce est accompagnée d'une brève description et de notes biographiques sur son auteur. Tous les styles de l'art inuit sont représentés: le primitif, le mythologique et le stylisé. Cette publication se veut un hommage à la ténacité et aux talents des artistes de Povungnituk. Elle demeure responsable du maintien de la qualité des œuvres mises en circulation, de la pureté d'inspiration, de l'identité d'expression et de la fidélité à la tradition.

REPERTOIRE DES MEMBRES; ORDRE DES INGENIEURS FORESTIERS DU QUEBEC (REGISTRE OFFICIEL: LA CORPORATION DES INGENIEURS FORESTIERS DE LA PROVINCE DE QUEBEC/THE CORPORATION OF FOREST ENGINEERS OF THE PROVINCE OF QUEBEC, 1963-1967; REGISTRE OFFICIEL: CORPORATION DES INGENIEURS FORESTIERS DE LA PROVINCE DE QUEBEC, 1967-1973; MEMBRES: CORPORATION PROFESSIONNELLE DES INGENIEURS FORESTIERS DU QUEBEC, 1974-1975; TABLEAU DES MEMBRES: L'ORDRE DES INGENIEURS FORESTIERS DU QUEBEC, 1975; MEMBRES: ORDRE DES INGENIEURS FORESTIERS DU QUEBEC, 1976-1986), Québec. 1963+. Ann. In-octavo (15,5 x 27 cm) de 52 à 126 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN 1963, 1967, 1969+.

Cette publication contient essentiellement la liste des membres de l'Ordre des ingénieurs forestiers du Québec. Pour chacun, on donne le nom, le lieu de travail, le nom de l'institution et la date de graduation. Cette liste est aussi classée par régions.

REVUE SPORTIVE DU CENTRE SPORTIF PAUL-SAUVE DE LA PALESTRE NATIONALE, Montréal. 1963-1969//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 16 à 18 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN 1965, 1969.

Cette revue sportive, qui reprend souvent des articles publiés ailleurs et dont la surface consacrée à la publicité est importante, rend compte des événements sportifs offerts par le Centre Paul-Sauvé.

SCIENCE POLITIQUE: REVUE DU QUEBEC LIBRE, Montréal. 1963-1968//. Irr. In-octavo (15 x 22 cm) de 34 pages sur 1 colonne.

QMBN 1967-1968.

Directeur: Jacques Baugé-Prévost.

Editeur: Les Editions Celtiques.

Collaborateurs: Guy Bohémier, Austin J. App, Robert Guillot, Herbert M. Shelton, Paul Le Cour, Jean-Claude Profot.

Organe du Mouvement celtique, cette revue initie ses lecteurs à la "biopolitique", qui est une façon de vivre. Ce mouvement serait né des profondeurs même de la vie. Le Mouvement celtique lutte pour la renaissance québécoise, pour une Amérique du nord saine et perfectible et pour un Occident affranchi de la "Termitière-profit". On retrouve de tout dans cette revue: hygiène, articles sur le "séparatisme", les crimes de guerre, etc. Elle continuerait Santé-Bonheur.

SCIENCES, Québec. 1963-. Irr. Presse étudiante.

Ce journal est publié par les étudiants de la Faculté des sciences de l'Université Laval. Il s'intéresse à tous les problèmes qui préoccupent les scientifiques québécois. Il traite de science, de technologie, des relations des scientifiques avec la société. Il paraissait encore en 1965.

SFM NEWSLETTER (SOCIETY OF FILM MAKERS), Montréal. 1963-. Irr. In-octavo (17 x 21,5 cm) de 15 à 16 pages sur 1 colonne.

QMBN juill. 1965, févr. 1966.

Publié par la Society of Film Makers présidé par Julian Biggs, ce bulletin sert d'instrument de liaison entre les membres de cet organisme. Son principal objectif est de faire la promotion de l'industrie canadienne du film. Il contient diverses informations susceptibles d'intéresser les membres de cette société: vie de l'organisme, nouvelles productions, etc.

LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE MONTRÉAL. BULLETIN (BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE MONTRÉAL; BULLETIN MENSUEL DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE MONTRÉAL), Montréal. 1963-1968? Irr. Grand in-quarto (21,5 x 35,4 cm), 1963-mai 1964; petit in-quarto (21,6 x 27,9 cm), août 1964-1968, de 2 à 12 pages sur une colonne.

Ed.#; QMBN [1963-1968].

Propriétaire-éditeur: Société historique de Montréal.

Secrétaires: Philippe Laferrière, 1963-1966; Marcelle Brossard, 1966-1968.

La publication donne des comptes rendus concernant les membres et les activités de la Société historique de Montréal, fait le point sur des recherches et commente les dernières parutions.

Ce bulletin est l'organe de la Société historique de Montréal. Il informe ses lecteurs sur l'activité de cette société.

SPARGO, Montréal. 1963+. 10 nos par année, irr., puis mens., Petit in-quarto (21,5 x 28 cm), puis in-quarto 21 x 38 cm) de 5 pages sur 3 colonnes. Bilingue.

QMBN 1973+.

Propriétaire-éditeur: Société canadienne des télécommunications, Service des relations publiques.

Rédactrice en chef: Kathleen Coughlin.

Rédactrice: Aurore Samman.

Collaborateurs: Dan Bleeker, Eric Pennell, Ron Smith, L. Bowers, Serge Robert, John Kennedy, John Cooke, Pierre Champagne, Aubrey Hamilton, Cliff Mawson, John Wallace, Franklin Lee, Barney Oga, Jack Sim, Helen Breton, J. Heden, Ollie Lafleur, John Patton.

Cette publication est destinée aux employés et aux retraités de la Société canadienne des télécommunications. Spargo se veut intéressante et attrayante. Elle entend renseigner les employés sur les activités de la société et diffuser des nouvelles concernant le personnel: projets, nominations, mutations, innovations dans l'industrie, loisirs, etc.

INDEX DES TITRES

A

- Abbothérapie. Montréal. 1960?-1962. 183.
- Abbottempo. Montréal. 1960-1967//? 183.
- Accent (L'). 25.
- Accent (L'). Montréal. 1956-. 57.
- Accord (L'). Montréal. 1958-1970//? 113.
- Accueil (L'). Chicoutimi. 1958-1959//? 103.
- Accueil (L'). Québec. 1959-. 136.
- Accueil aux voyageurs - Service d'accueil aux voyageurs (L'). Montréal. 1958-1962? 119.
- ACELF (L'). Québec. 1955-1967//? 183.
- Achirra. Nicolet. 1961-1963//. 219.
- Action nationale (L'). 69.
- Action rurale (L'). Montréal. 1960-. 184.
- Activités dirigées. Montréal. 1957-1963//? 79-80.
- Actualité. 184.
- Actualité. Montréal. 1960-1976//. 162-163.
- Actualité CIP. Montréal. 1962-1971//? 243-244.
- Actualité dominicaine au Canada (L'). Montréal. 1955?-1958//. 25.
- Actualité/Gaspésie. Gaspé. 1960-1966. 184.
- Actualité Journal. Chicoutimi. 1958-. 95.
- Actualité juive/Canadian Jewish Digest. Montréal. 1960?-. 184.
- Actualités de la Croix-Rouge (Les)/Red Cross News. Montréal. 1959-1976. 143-144.
- Actualités/News. Montréal. 1959+. 143-144.
- Administration hospitalière et sociale. Longueuil. 1955+. 2-3.
- Administration paroissiale. Montréal. 1960-1967//? 174-175.
- Advertiser and Eastern Townships Chronicle. Knowlton. 1957-1961//. 71-72, 206.
- A.F.E.A.S. (L'). 62.
- Aiglon (L'). Québec. 1957-. 82, 221.
- A.J.E.U.S. Chicoutimi. 1963-1964//. 303.
- Alimentation. Montréal. 1961+. 223-224.
- Alimentation au Québec. Montréal. 1961-1986. 223-224.
- Almanach des métiers et des carrières. Montréal. 1963. 310.
- A l'oeuvre. Chicoutimi. 1962-1963//. 257.
- A l'ombre des palmiers. Beauport. 1962-1967//. 244.
- Altro. Arvida. 1959-. 148.
- Amalgame (L'). 302.
- Amateur Musician (The)/Musicien amateur (Le). Westmount. 1959-1969//. 129.
- A-MI (L'). Rimouski. 1956-1971//? 53.
- Amica. Roberval. 1963-. 288.
- Amicale (L'). Chicoutimi. 1960-. 181.
- Ami de Saint-Benoît-du-Lac (L'). Montréal. 1962+. 243.
- Ami du frère André (L'). Montréal. 1956+. 53-54.
- Angèle vous parle. La Romaine. 1963-1971//? 286.
- Annales (Les). 282.
- Annales Notre-Dame du Cap. 161, 34.
- Antenne. Longueuil. 1958?-1971//? 114.
- A pleines voiles. Baie-des Ha! Ha!. 1955-. 6.
- Apostolat eudiste (L'). Gatineau. 1960-1965//. 181.
- Apostolus Jesus Christi. Nicolet. 1961-1966//. 202.
- Appel du Sacré-Coeur, Ed. de Beauvoir (L'). Sherbrooke. 1959-1961. 146.

Appel du Sacré-Coeur (L'). Québec. 1958+. 114.
 APPEC (L'). Montréal. 1955-. 25, 57.
 A.R.E.Q. Québec. 1962+. 230.
 AREQ. Québec. 1965-1970. 230.
 AREQ-Informations. 230.
 Artisan (L'). 159.
 Artisan. Rivière-du-Loup. 1961-1964//. 224.
 Arts et Pensée. 39.
 Association canadienne d'urbanisme; division du Québec. Québec. 1963-1967//? 284-285.
 Association des bibliothécaires du Québec/Quebec Library Association. Montréal. 1957-1971. 83.
 Association des religieuses enseignantes du Québec. Québec. 1971-1974. 230.
 Association des veuves de Montréal. Montréal. 1961-1968. 203.
 Attentif (L'). Montréal. 1958?-1968? 107-108.
 Au fil de notre histoire. 282.
 Au fil du rail. Montréal. 1958+. 91.
 Au grand air. Montréal. 1961-1973//. 197.
 Aurore (L'). Arthabaska. 1963-1968//. 274.
 Au séminaire. 290.
 Austral News. Montréal. 1958-1972//. 114.
 Australian Trading News. 114.
 Aux amis du père Prévost. Pointe-du-Lac. 1955-. 16.
 Avenir (L'). Farnham. 1963+. 288-289.
 Avenir (L'). Gaspé. 1960-. 184.
 Avenir (L'). Montréal. 1969-1970. 57.
 Avenir de Brome-Missisquoi (L'). Farnham. 1964-1981. 288-289.
 Avenir de l'Est (L'). Montréal. 1956-1969. 57.
 Aventures. Montréal. 1963-1965//? 289.
 Aviron (L'). Campbellton. 1962-1983. 244.

B

Bagotville Beacon (The). Bagotville. 1961-1970. 216-217.
 Bagotville Phare Beacon. Bagotville. 1961+. 216-217.
 Banlieusard (Le). 169.
 Bavard (Le). Gaspé. 1960-. 184-185.
 Beacon (The)/Phare (Le). Auteuil. 1955-1972//? 1-2, 217.
 Beauce-Dimanche. Saint-Joseph-de-Beauce. 1963-1967//? 306.
 Beauvoir. Sherbrooke. 1959-1966//. 146.
 Belle Canadienne (La). Trois-Rivières. 1961-1963//. 224.
 Beth Oracle. 81.
 Bétons du Québec. Montréal. 1961+. 217.
 Bleu-Or. Montréal. 1963-1967//. 300-301.
 Bloyana. Montréal. 1962-1964//. 245.
 Bonheur conjugal (Le). Montréal. 1961-1971//. 212-213.
 Bonjour. Arthabaska. 1959-1967//. 148.
 Bon Temps. Jonquières. 1958-. 96.
 Bottin de l'Union des artistes. Montréal. 1957-. 83.
 Bottin parlementaire du Québec. Montréal. 1962-//. 257.
 Bouches riant (Les). Chicoutimi. 1963-. 274.
 Bouffon (Le). Montréal. 1956?-. 45-46.
 Boulevard Marie-Victorin (Le). Nicolet. 1955-1955//. 16.
 Boussole (La). Kénogami. 1957-. 65.
 Braises. Montréal. 1957-. 83.
 Brasier (Le). 83.

- Brome Missisquoi Journal. Farnham. 1963-1964. 288-289.
- Building Management. 41.
- Bulletin. 59.
- Bulletin. Chicoutimi?. 1959-. 131.
- Bulletin. Montréal. 1960-1973. 185.
- Bulletin ABQ/QLA Bulletin. Montréal. 1957+. 83.
- Bulletin-Chambre de commerce belgo-luxembourgeoise au Canada. Montréal. 1959-1960. 6-7.
- Bulletin-Collège des médecins et chirurgiens de la province de Québec/College of Physicians and Surgeons of the Province of Quebec. Montréal. 1968-1973. 185-186, 187.
- Bulletin. Conseil des femmes-membres de la Chambre de commerce du district de Montréal. Montréal. 1957-1968. 69-70.
- Bulletin-Corporation professionnelle des médecins du Québec. Montréal. 1960+. 185-186, 187.
- Bulletin-Corporation professionnelle des diététistes du Québec. Montréal. 1960-1977//. 185.
- Bulletin. Fédération des cinémathèques et des conseils de film de la province de Québec. Montréal. 1960?-1963. 150.
- Bulletin d'astronomie (Le). Montréal. 1959-1972. 147.
- Bulletin de Buckingham (Le). Buckingham. 1958-1972. 101-102, 218.
- Bulletin de géophysique. Montréal. 1957-1982//. 68.
- Bulletin de l'ABQ/QLA. Montréal. 1972. 83.
- Bulletin de l'ACBLF. 9.
- Bulletin de l'ACFAS. Montréal. 1959+. 136-137.
- Bulletin de l'Action catholique paroissiale, Archidiocèse de Montréal. Montréal. 1956?-1961//? 58.
- Bulletin de la Corporation des travailleurs sociaux professionnels de la province de Québec. 1961-1968. 222-223.
- Bulletin de la Fédération des collèges classiques. Montréal. 1955-1965//. 3-4.
- Bulletin de la Fédération des cinémathèques et des conseils du film de la province de Québec. Montréal. 1963-. 309-310.
- Bulletin de la Jeunesse étudiante catholique. Edition du secteur jeunes gars. 31.
- Bulletin de la Lièvre (Le). Buckingham. 1980-1981. 101-102.
- Bulletin de la presse étudiante nationale. Montréal. 1963-1964//. 274.
- Bulletin de l'AREQ (Le). Québec. 1964-. 230.
- Bulletin de la Société historique de Montréal. 317.
- Bulletin de l'Association canadienne des bibliothécaires de langue française. Montréal. 1955-1972. 7-11.
- Bulletin de l'Association canadienne des éducateurs de langue française. Québec. 1955-1956. 24.
- Bulletin de l'Association des anciens. L'Assomption. 1966-1971. 111.
- Bulletin de l'Association des chasseurs et pêcheurs de Chicoutimi Inc. Chicoutimi. 1961-. 208.
- Bulletin de l'Association des familles Campagna. Cap-Rouge. 1969. 160.
- Bulletin de l'Association des instituts de religieuses enseignantes du Québec. Québec. 1962-1963. 230.
- Bulletin de l'Association mathématique. Montréal. 1957+. 84.
- Bulletin de l'Entraide missionnaire. Montréal. 1958+. 94.
- Bulletin de liaison (Office catéchistique provincial). Montréal. 1963-1968//. 267-268.
- Bulletin de liaison-Centre catholique national du cinéma, de la radio et de la télévision.

- Montréal. 1958-1961. 97-98.
 Bulletin de liaison de la Société des professeurs d'histoire. Québec. 1962-1967//. 250.
 Bulletin de liaison-Office catholique national des techniques de diffusion. Montréal. 1958-1966//? 97-98.
 Bulletin de linguistique de l'Académie canadienne-française. Montréal. 1957-1960. 65.
 Bulletin de l'Institut de géographie. Québec. 1959-. 147.
 Bulletin de l'Institut de réhabilitation de Montréal/Rehabilitation Institute of Montreal Bulletin (The). Montréal. 1955+. 26.
 Bulletin des anciens (Le). Québec. 1959-. 149.
 Bulletin des anciens. L'Assomption. 1958+. 111.
 Bulletin des anciens-Association des anciens du Collège de L'Assomption. L'Assomption. 1958-1966. 111.
 Bulletin des apôtres de Notre-Dame du Cap. Cap-de-la-Madeleine. 1960-1966. 160-161.
 Bulletin des chantiers. Québec. 1960-1961. 110.
 Bulletin des collèges classiques (Le). Montréal. 1956?-. 49-50.
 Bulletin des conseils paroissiaux. Montréal. 1956?-1958. 58.
 Bulletin des conseils paroissiaux de l'Archidiocèse de Montréal. Montréal. 1958-1960. 58.
 Bulletin des écoles secondaires. 50.
 Bulletin des équipes de travail. Montréal. 1957?-. 84.
 Bulletin des équipiers et équipières. Montréal. 1963-. 289-290.
 Bulletin des Filles-Grandes. 50.
 Bulletin des Filles-Jeunes. 50.
 Bulletin des Garçons-Jeunes. 50.
 Bulletin des militants. Jeunesse étudiante catholique. Secteur jeunes gars. 31.
 Bulletin des numismates. Chicoutimi. 1958. 100.
 Bulletin des Relations. Chicoutimi. 1956-1960. 49.
 Bulletin des relations industrielles. Montréal. 1963-. 306-307.
 Bulletin des zélatrices. Cap-de-la-Madeleine. 1958-1959//. 115.
 Bulletin d'information-Service d'urbanisme, ville de Montréal. Montréal. 1961-1966//? 224.
 Bulletin du R.I.N. Montréal. 1961-. 202.
 Bulletin ensemble du diocèse de Saint-Jean. Saint-Jean. 1964-1964. 256.
 Bulletin Gosselin (Le). Jonquière. 1958-1959//. 101.
 Bulletin-Help for the Leper. Vernon. 1961-1967. 214-215.
 Bulletin J.E.C. Edition des écoles supérieures. Montréal. 1955?-. 26.
 Bulletin J.E.C. Edition des jeunes garçons. 30.
 Bulletin Lacordaire. Dolbeau. 1962-1963//? 240.
 Bulletin Laënnec (Le). 76.
 Bulletin loisirs. Québec. 1961-1971//. 197-198.
 Bulletin médical des Cantons de l'Est (Le). Sherbrooke. 1956?-. 58.
 Bulletin mensuel. Québec. 1958-. 91-92.
 Bulletin mensuel de la Société historique de Montréal. Montréal. 317.
 Bulletin mensuel des C.E.D. Fédération de Chicoutimi. Chicoutimi. 1963. 278.
 Bulletin mensuel-Société dentaire de Montréal. Montréal. 144.
 Bulletin missionnaire montfortain. Dorval. 1960+. 178.
 Bulletin-Nouvelles. 234.
 Bulletin-Office de linguistique de l'Académie canadienne-française. Montréal. 1957-1962//. 65.
 Bulletin officiel. Fédération des cinémathèques et des conseils du film de la province de Québec. Montréal. 1959?-1960? 150.

- Bulletin of the Anthropology and Sociology Chapter. Montréal. 1960-1965. 169.
- Bulletin of the Canadian Sociology and Anthropology Association. Montréal. 1966-1972. 169.
- Bulletin ornithologique. Charlesbourg. 1956+. 36.
- Bulletin paroissial de Gaspé. Gaspé. 1960-. 186.
- Bulletin paroissial de Notre-Dame-des-Sept-Allégres. 12.
- Bulletin paroissial Notre-Dame de l'Assomption. Maniwaki. 1958-. 115.
- Bulletins. Le fonds de recherches forestières de l'Université Laval/Laval University Forest Research Foundation. Québec. 1956+. 58-59.
- Bulletin-Société canadienne de sociologie et d'anthropologie/Bulletin-Canadian Sociology and Anthropology Association. Montréal. 1960-1976//. 169.
- Bulletin-Société dentaire de Montréal. Montréal. 1959+. 144.
- 232.
- Cahiers de géographie de Québec. Québec. 1956-1977. 51-52.
- Cahiers de l'Académie canadienne-française. Montréal. 1956-1977//? 59-60.
- Cahiers de l'ACFAS. 137.
- Cahiers de la décolonisation du Franc-Canada (Les). 279.
- Cahiers de l'ICEA (Les). 96.
- Cahiers de Nouvelle-France (Les). Montréal. 1957-1960. 65-67.
- Cahiers de Rabaska (Les). Sainte-Agathe-des-Monts. 1960-. 176.
- Cahiers des Jeunesses littéraires du Québec. Montréal. 1963-1970//? 303-304.
- Cahiers d'essai. Montréal. 1958-. 92.
- Cahiers du Cercle Robert Choquette, Collège de St-Laurent. Montréal. 1956-1964//? 46.
- Cahiers images en tête (Club Ciné 8). Montréal. 1962-1965//. 255-256.
- Cahiers radiophoniques. Montréal. 1958-. 98.
- CAMA: Children's Apparel Merchandising Aids. 1959+. 120.
- CAMMAC. Westmount. 1959-1964. 129.
- Campus estrien. Sherbrooke. 1955-1971//? 26-27.
- Canada Belgique Luxembourg. Montréal. 1955+. 6-7.
- Canada Career Directory for University Graduates/Choisissez votre carrière pour diplômés universitaires. Montréal. 1959-1969//? 149.
- Canada Careers Directory for Diploma Graduates/Choisissez votre carrière pour diplômés des cégep. Montréal. 1960-1971//? 186.
- Canada Careers Directory for High School and Technical Institute Graduates/Choisissez votre carrière pour diplômés des écoles secondaires et des instituts de technologie. Montréal. 1960-1966. 186.
- Cable (Le). Granby. 1963-. 306.
- Cahier (Le). 109.
- Cahier de la presse étudiante nationale. Montréal. 1963-1966//? 280.
- Cahier d'information et de documentation. 96.
- Cahiers ciné-caméra. 256.
- Cahiers d'architecture. Montréal. 1959-1963//? 144-145.
- Cahiers de Communauté chrétienne.

- Canada Careers Directory for Institute of Technologie Graduates/Choisissez votre carrière pour diplômés des instituts de technologie. Montréal. 1960-1971. 186.
- Canada Month. Montréal. 1961-1972//. 216.
- Canadiana. 233.
- Canadian Business Chartbook. Montréal. 1956-1971//? 60-61.
- Canadian Chronicle. Montréal. 1955-1956//. 16.
- Canadian Cleaner & Launderer. Montréal. 1956+. 40.
- Canadian Forwarder (The). Montréal. 1958+. 94.
- Canadian Jewish Archives. Montréal. 1955-1962//. 16.
- Canadian Jewish Digest. Montréal. 1968-1970. 184.
- Canadian Jewish News. Montréal. 1960-. 186.
- Canadian Journal of Arms Collections (The). Ville-Mont-Royal. 1963-. 274-275.
- Canadian Journalist and Press Photographer (The). Montréal. 1956?-1960. 55-56.
- Canadian Marconi Magazine. Montréal. 1955-. 27.
- Canadian Mathematical Bulletin/Bulletin canadien de mathématiques. Montréal. 1958-1983//? 92-93.
- Canadian National Railways Magazine. 91.
- Canadian Nurse. 135.
- Canadian Occupational Safety. Montréal. 1963+. 277-278.
- Canadian Parliamentary Guide. 257.
- Canadian Pit and Quarry. Gardenvale. 1960-1970. 167.
- Canadian Social Creditor. 119.
- Canadian Trot/Trot canadien. Saint-Romuald. 1962-1973//. 241.
- Canadien artistique et littéraire (Le). Montréal. 1958//. 110.
- Cancan. Montréal. 1957-. 68.
- Capucins canadiens. Montréal. 1962+. 230.
- Carrefour. Montréal. 1961-1962//? 213.
- Catholic Dutch Canadian Association. Roxboro. 1963-1965. 280-281.
- Calvacade. Montréal. 1962-1965//? 257.
- Ce mois-ci au Collège Sainte-Croix. Montréal. 1956-1957//. 50.
- Centennial Advertiser. Knowlton. 1961-1971//. 206.
- Cercle des traducteurs. Montréal. 1962?-. 257-258.
- C'est-à-dire. Montréal. 1963+. 307.
- Chacun son mot. Saint-Laurent. 1955-1956. 27.
- Chaîne de lin. Chicoutimi. 1963-1966//? 278.
- Chânon (Le). Le Moyne. 1958-. 102.
- Chamber Link (The). Montréal. 1962-1972. 231.
- Chambre de commerce des jeunes du district de Montréal. Annuaire. Montréal. 1962/63-1969//? 258.
- Chambre de commerce du district de Montréal. Conseil des femmes-membres. Montréal. 1957-1971//? 69-70.
- Chateau (Le). Montréal. 1958?-. 115.
- Chantiers. Québec. 1958-1959, 1961-1963. 110.
- Chartbook of Current Business Trends in Canada. Montréal. 1956-1969. 60-61.
- Châtelaine. Montréal. 1960+. 176-178.
- Chibougamau Courier (The). Chibougamau. 1956-. 61.
- Chien d'Or (Le)/Golden Dog (The). 45.
- Chômeur (Le). 115.
- Chronique. Montréal. 1963-. 307.
- Chroniques des missionnaires nicolétains au Brésil. Nicolet. 1955-1969. 63.
- Chroniqueur (Le). Montréal. 1957-1959//? 84.
- Cinéclair. Montréal. 1963-. 268.

- Ciné-Samedi. Montréal. 1955-1961//? 28.
 CIP News. 244.
 Circuit de la Northern. Montréal. 1959-1970//? 143.
 Circulaire du mois de l'UCC. Québec. 1963-1976?. 283-284.
 Circulaire mensuelle adressée aux diverses maisons de l'Institut. 282.
 Cité libre. 69, 130.
 Cités et Villes. Montréal. 1957-1971//. 74-75.
 Cités et Villes du Québec. Montréal. 1957-1959. 74-75.
 CIA Feliciter. Ottawa. 1956-1975//? 36.
 Claire. Montréal. 1957-1965//. 75, 287.
 Clairon Le). 290.
 Clair-Vif. 257.
 Clartés. Asbestos. 1961-. 221-222.
 Cognée (La). Montréal. 1963-1967//. 295.
 Coiffure et Beauté. Québec. 1959-1969//? 140.
 Coin de rue. 115.
 Coin des gribouilleurs (Le). 78.
 Collectionneur de timbres-poste (Le). Montréal. 1962-1966//. 247.
 Collège des médecins et chirurgiens de la province de Québec. Edition spéciale. Montréal. 1960-1972//? 186.
 Colombier (Le). Chicoutimi. 1959-. 140.
 Commerce Sherbrooke. Sherbrooke. 1961-1964//. 222.
 Commonwealth. 237.
 Communauté chrétienne. Montréal. 1962+. 231-232.
 Communauté chrétienne de Notre-Dame de l'Assomption. Sherbrooke. 1956-. 61.
 Compressed Air Comments. Montréal. 1958-. 116.
 Confident (Le). La Malbaie. 1960-1981//. 173.
 Confident de Charlevoix (Le). La Malbaie. 1960-1966. 173.
 Confident de la Rive Nord (Le). La Malbaie. 1966-1980. 173.
 Congrégations mariales. Montréal. 1960-1965//. 173-174.
 Conjoncture (La). Montréal. 1963?-1971//. 307-308.
 Conjoncture économique canadienne/Canadian Economic Outlook. Montréal. 1963-1969//. 285.
 Conseil de la citoyenneté de Montréal, Bulletin mensuel. Montréal. 1959//? 120.
 Contact. 255, 261.
 Contact. Mont-Laurier. 1960-. 187.
 Contact. Montréal. 1963-. 295-296.
 Contributions. 59.
 Côte de Beauport (La). 133.
 Côte Nord (La). Baie-Comeau. 1957-1976//. 79.
 Côtier (Le)/Coater (The). Montréal. 1960-. 187.
 Coup d'oeil. Thetford Mines. 1958?-1964//? 111-112.
 Coup d'oeil. Thetford Mines. 1960-. 187.
 Coup d'oeil, Couvent de St-Alphonse. Thetford-Mines. 1958-1960. 111-112.
 Couple et Famille. 12.
 Courrier (Le). Malartic. 1962-1975//? 258.
 Courrier de Frontenac (Le). La Guadeloupe. 1959-1965? 88, 152.
 Courrier de Limoilou. 133.
 Courrier de Montréal (Le). Joliette. 1958-1974//. 109.
 Courrier de Sorel (Le). 180.
 Courrier de Terrebonne (Le). 134.
 Courrier de Trois-Pistoles (Le). Trois-Pistoles. 1961-1968. 205.
 Courrier de Trois-Pistoles et du Témiscouata (Le). Trois-Pistoles. 1961+. 205.
 Courrier de Wolfe (Le). Disraéli. 1957-1965? 88.
 Courrier des fondateurs (Le). Montréal. 1958-1959. 95.
 Courrier grec (Le)/Hellenic Postman (The). Montréal. 103.
 Courrier Riviera. Sorel. 1962-1966. 179-180.
 Courrier-Riviera (Le). Sorel.

1960-1981//. 179-180.
 Cours de perfectionnement, Chambre
 des notaires du Québec. Montréal.
 1962-1974. 258-259.
 Cours de perfectionnement de
 notariat. Montréal. 1962-1975//.
258-259.
 Cowansville Eastern Townships
 Advertiser. Knowlton. 1964-1966.
206.
 Cran (Le). Jonquière. 1957-1970//.
78-79.
 Cross Light, Christian Perspecti-
 ves. Montréal. 1959-1965//? 141.
 Crue (La). Montréal. 1963-1964//?
287.
 Crusader. Montréal. 1957-1962//?
84.
 Culture. Montréal. 1959//. 145.
 Cupidon. 115.
 Cyclisme (Le). Ville Saint-Laurent.
 1956-1957. 61.

D

Dans la cité. Montréal. 1955-
 1963//? 28.
 Dans la cité scout. Montréal.
 1955-1962. 28.
 Delta. Montréal. 1955-1966//? 21.
 De Nieuwe Weg Roxboro. 1963+. 280-
281.
 Design Engineering. 45.
 Deux Rives (Les). 180.
 Devoir (Le). 69, 211.
 Dialogue. Montréal. 1959-1967//?
121.
 Dialogue. Ottawa. 1959+. 121.
 Digeste de l'éleveur (Le). 81.
 Dimanche-Matin. 139.
 Dimensions Science et Technologie.

255.
 Directives. Montréal. 1983-. 281.
 Diremb. Montréal. 1958-. 116.
 Disque-Ton. Anjou. 1957-1969//?
84-85.
 19e trou (Le). Montréal. 1962-
 1976//? 245.
 Doc (Le). 76.
 Documentation et bibliothèque.
 Montréal. 1955+. 7-11.
 Documentation liturgique. Monré-
 al. 1955-1978//? 28-29.
 Documents. Montréal. 1961-1963//.
198.
 Dorval Reporter. Montréal. 1957-.
85.
 Dossier économique. Montréal.
 1963-1978//? 268-269.
 Droit (Le). 139.

E

Echange (L'). Montréal. 1957-
 1966//? 80.
 Echanges spirituels. Saint-Jean.
 1960-1965//? 187-188.
 Echo (L'). Dorion. 1957+. 73-74.
 Echo. Québec. 1955-1972. 5.
 Echo de Compton (L')/Compton News.
 East Angus. 1958-1977//? 88,
117.
 Echo de Kamouraska. (L'). Kamou-
 raska. 1961?-. 224.
 Echo de la Haute Ville (L').
 Québec. 1961-1961//. 205.
 Echo de la Pointe (L'). Pointe-
 aux-Trembles. 1960-. 160.
 Echo de la province (L'). Monré-
 al. 1958-. 116.
 Echo de Vaudreuil-Soulanges (L').
 Dorion. 1966-1971. 73-74.

- Echo de Vaudreuil-Soulanges et Jacques-Cartier (L'). Dorion. 1957-1966. 73-74.
- Echo des causes maristes. Desbiens. 1963-1967//. 308.
- Echo des loisirs (L'). Chicoutimi. 1962-1964//? 252.
- Echo-des-Monts. Gaspé-Nord. 1956-. 62.
- Echo des Monts (L'). Saint-Lambert. 1956-1969. 47-48.
- Echo gaspésien (L'). 290.
- Echos-Vedettes. Montréal. 1963+. 266-267.
- Eclaireur (L'). Amos. 1959-1960//? 149.
- Eclaireur (L'). Saguenay/Lac-Saint-Jean. 1960-. 188.
- Eclaireur (L'). Shipshaw. 1958-1959//? 100.
- Ecole (L'), cours secondaire. 213.
- Ecole-Education. Québec. 1963-1966//? 275-276.
- Ecole secondaire, 8e et 9e année (L'). Laprairie. 1961-1966//. 213.
- Ecole secondaire, 10e et 11e année (L'). Laprairie. Sept. 1961-1966//. 214.
- Ecoles de bonheur. Cap-de-la-Madeleine. 1956-1957. 42-43.
- Economie et Commerce. Québec. 1958-1969. 112-113.
- Ecran (L'). Montréal. 1961//. 204.
- Editorial (L'). Beauport. 1959?-1966. 141.
- Editorial du Québec métropolitain. Beauport. 1959?-1966//? 141.
- Edi-Québec. Montréal. 1963-1977//? 308.
- Education des adultes. Montréal. 1958-1965//? 96.
- Education physique sports & loisirs. Montréal. 1963-1968. 300.
- Eglise de Saint-Hyacinthe (L'). 86.
- Elan (L'). Saint-Rémi. 1955-1964//. 29.
- Elan de la Rive-Sud (L'). Lévis. 1961-1973//. 204.
- Electeur (L'). 6.
- Eleveur (L'). Montréal. 1957-1974//. 80-81.
- Elite (L'). Longueuil. 1960//. 188.
- Elizabethan (The). Montréal. 1958-1963. 100-101.
- Ellenodanadika Taxidiotika Nea. Montréal. 1963//. 282.
- Ellinikos Tahydromos. Montréal. 1958+. 103.
- Ellinokanadika Nea. Montréal. 1957-. 85.
- Encore. Prévost. 1963-. 309.
- End Economist. Montréal. 1962?-. 259.
- Engagé (L'). Montréal. 1963-1966//? 309.
- Engineering and Contract Record. 167.
- Engineering Journal (The). 78.
- Enseignement primaire. 63.
- Ensemble. Cap-de-la-Madeleine. 1966-1974. 160-161.
- Ensemble. Saint-Jean. 1962-1963. 256.
- Ensemble du diocèse de Saint-Jean. Saint-Jean. 1962-1966//? 256.
- Entente (L'). Saint-Léonard. 1960-1971//. 188.
- Entraide. Jonquière. 1959-. 143.
- Entraide du diocèse de Nicolet. Nicolet. 1969-1972. 63.
- Entraide économique d'Alma. Alma. 1960-1976//. 168.
- Entraide fraternelle au Brésil. Saint-Hyacinthe. 1957-1985. 85-86.
- Entre-Nous. Cap-de-la-Madeleine. 1960-1976//. 160-161.
- Entre-Nous. Montréal. 1956-1966//? 37.
- Entre-Nous/Between Ourselves. Montréal. 1961-1966//? 301.
- Entre-Nous catéchètes. Montréal. 1963-1966. 267-268.
- Entre-Temps. Chicoutimi. 1956-1960//? 56.
- Entretien. Québec. 1962-. 259.
- En ville. Montréal. 1963-1970//? 277.
- En voguant. Saint-Hyacinthe.

1961-. 198.
 Envoi (L'). 290.
 Envol (L'). Restigouche. 1961-.
224.
 Equinoxe (L'). Chicoutimi. 1963-
 1966//? 301.
 Equipe (L'). Montréal. 1960-
 1979//. 170.
 Equipe. Montréal. 1961+. 207.
 Equipement industriel. Montréal.
 1961?-1970//. 202.
 Escalier maritime. 255.
 Escalier (L'). Montréal. 1962-
 1963//. 259.
 Escorte (L'). Arvida. 1963-. 301-
302.
 Eslan (L'). Lévis. 1957-1961//. 86.
 Espoir. Laval-des-Rapides. 1955-
 1961//? 29.
 Esquimo. Fort Chimo. 1962-1974//?
232-233.
 Essa. Asbestos. 1962-. 259.
 Essor (L'). Bonaventure. 1961-.
225.
 Essor (L'). Iberville. 1956-
 1966//. 62.
 Essor du Saint-Laurent-Richelieu
 (L'). Saint-Bruno. 1958-. 116.
 Estoc (L'). Limbour. 1961-1962//?
225.
 Etudiant (L'). Victoriaville.
 1956-. 54.
 Etudiante (L'). Chicoutimi. 1960.
189.
 Etendard. Sainte-Edwidge. 1955-.
29.
 Eternel Triangle (L'). Montréal.
 1955-1968//. 12.
 Ethique professionnelle. Saint-
 Jean. 1957-. 86.
 Etincelle. Chicoutimi. 1960-. 175.
 Etincelles. Montréal. 1963-1969.
273-274.
 Etudes slaves et est-européennes/
 Slavic and East European
 Studies. Montréal. 1956-1976//.
41-42.
 Eveil (L'). Lévis. 1960-. 182.
 Eveil (L'). Montréal. 1959-. 150.
 Exchange. Montréal. 1961-1962//.
219.

Expansion. 48.
 Explorateur (L'). Montréal. 1958-.
116-117.

F

Facemus. Montréal. 1960-1962//.
189.
 Faim et Misère. Québec. 1963-1964.
314.
 Fantasia. Sillery. 1960-. 189.
 Fédé-Ciné. Montréal. 1959?-1964//?
150.
 Fédé-Ciné. Montréal. 1963-. 309-
310.
 Federation Newsletters. Montréal.
 1957-. 86.
 Feliciter. Ottawa. 1956-1973. 36.
 Feuillet biblique (Le). Montréal.
 1958-1988//. 108-109.
 Feuillet d'information-Jeunesses
 littéraires du Québec. 304.
 Feuillet paroissial (Le). Québec.
 1961-. 225.
 Feuillet paroissial (Le). Sept-
 Îles. 1960+. 189.
 Feuillet paroissial Notre-Dame de
 l'Assomption. Sherbrooke. 1956-
 1966. 61.
 Feuillet paroissial, paroisse
 Sainte-Madeleine. Cap-de-la-
 Madeleine. 1957-196? 86-87.
 Feuillet des Jeunesses littéraires
 du Québec. 304.
 Feuillet-Jeunesses littéraires du
 Québec. 304.
 Fiancés: Le Journal des fiancés
 d'aujourd'hui. Montréal. 1957-
 1971//? 87.
 Fierté (La). 290.
 Films à la TV. Montréal. 1959+.

- 150-151.
Films à l'écran. Montréal. 1957+. 87.
Films pour Ciné-Clubs. Montréal. 1959-1962. 158.
Fire Fighting in Canada. Delhi. 1957+. 72.
Fjord (Le). Port-Alfred. 1961-1964//. 225.
Flambeau (Le). Granby. 1959-1964//. 151.
Flambeau (Le). Québec. 1956//. 47.
Flash-Revelation. 115.
Flèche (La). Rivière-du-Loup. 1959-1979//? 159.
Foetus (Le). Trois-Rivières. 1963-1969//? 290.
Fonctionnaire provincial (Le). Montréal. 1961-1966. 201.
Forge (La). Montréal. 1960. 168.
Foy et Devoir. Jonquière. 1961-1962//? 221.
Foyer de charité (Le). Montréal. 1956-. 50.
Foyers Notre-Dame. Montréal. 1955-1961. 12.
Franchise Bulletin (The). Montréal. 1959-1962//? 151.
Franc nord. 255.
François. 287.
Frères du monde. 237.
Friend of Brother André (The). 54.
Front ouvrier (Le). 4, 20.
1960//. 87.
Gailuron (Le). Montréal. 1961-1962. 225.
Garde à vous. Chicoutimi. 1958-. 106.
Gaspé Peninsula (The)/Voyageur de la Gaspésie. Murdochville. 1959-1973//. 134-135.
Gaspésie. Gaspé. 1963+. 269-270.
Gaspésie: Revue d'histoire et de traditions populaires. Gaspé. 1979-1980. 269-270.
Gatineau (Le). Maniwaki. 1955+. 23-24.
Gavroche (Le). Montréal. 1962-1963//. 259.
Gazette. 211.
Gazette officielle. 306.
Génie-construction. Montréal. 1958+. 96-97.
Géographie physique et quaternaire. 52.
Globe. Montréal. 1955?-. 30.
Goéland (Le). 290.
Golf (Le). Montréal. 1968-1971. 245.
Golf and Club News. Toronto. 1960-1967. 190.
Golf Canada. Toronto. 1960-1975//? 190.
Golf-Québec. Montréal. 1962-1976//? 245.
Granbyen (Le). Granby. 1963-. 288.
Grande Oeuvre (La). Québec. 1957//. 69.
Grandir. Granby. 1963-. 310.
Greek Canadian Travel News. Montréal. 1963//. 282.
Griffe. Montréal. 1961-1962//. 225.
Guide de l'Est. Montréal. 1962?-. 62.
Guide de terminologie. Montréal. 1962-. 259.
Guide des carrières (Le). Montréal. 1963-1964//. 310.
Guide hospitalier (Le). Montréal. 1955-. 30.
Gabriel. Montréal. 1961-1972//. 214.
Gachepe (Le). Gaspé. 1963-1970//? 290.
Gaillard (Le). Chicoutimi. 1957-

H

Hansard (Le). Montréal. 1962-1965//. 260.
 Harmonie syndical (L'). Montréal. 1962-. 260.
 Ha-Yam. Montréal. 1957-. 88.
 Hebdo Avenir de l'Est. Montréal. 1970-1975. 57.
 Hebdo de Saint-Hyacinthe. Saint-Hyacinthe. 1959-1961//? 143.
 Hebdo-Journal. Trois-Rivières. 1963-1965//? 310.
 Hebdo le Saint-Michel. Saint-Michel. 1962?-1975//? 247-248.
 Hebdo-Reporter. Montréal. 1963-1971//. 293.
 Hebdo-Revue. Chicoutimi. 1956-. 45.
 Hebdo-Revue. Hull. 1960-. 190.
 Helper for the Leper. Vernon. 1967-1975. 214-215.
 Héroult (Le). Ville-Saint-Laurent. 1956-1957//. 62.
 Hi-Fi. Saint-Laurent. 1957-1958. 88.
 Histoire (L'). Shawinigan. 1955-1962. 22.
 Hôpital d'aujourd'hui (L'). Longueuil. 1955-1973. 2-3.
 Hôpital Ste-Justine, Bulletin. Montréal. 1956-. 43.
 Horizons internationaux. Montréal. 1960-1961//. 190.
 Horoscope quotidien éclair. Anjou. 1955+. 1.
 Humaniste (L'). Montréal. 1958-1959//. 117.
 Hungarian Herald. Montréal. 108.
 Hush. 115.

I

Idéal. Québec. 1962-. 256.
 Image. Vaudreuil. 1963-1975//. 282-283.
 Images. Montréal. 1955-1956//. 16-17.
 Indépendance (L'). Montréal. 1962-1968//. 248-249.
 Indépendantiste (L'). Montréal. 1963-1968//. 278.
 Index to Canadian Legal Periodical Literature. Montréal. 1960+. 190-191.
 Indian Missionary Record. 73.
 Industries Couture Limitée (Les). Chicoutimi. 1956-1964//? 62.
 Infant's and Children's Wear Manufacturers' Association. Montréal. 1959. 120.
 Infirmier (L'). Montréal. 1962-1970//? 233.
 Infirmière canadienne (L'). Ottawa. 1959+. 135-136.
 Informateur industriel. Journal constructo (L'). Boucherville. 1973-1978. 290-291.
 Information. Arvida. 1963+. 270.
 Information (L'). Châteauguay Station. 1956-1959//? 46.
 Information-Employés de la Compagnie minière Québec-Cartier. 252.
 Information-Le Portage. 57.
 Informations bibliographiques et documentaires en science politique. Montréal. 1963-1966//. 283.
 Informations catholiques internationales. 237.
 Institut canadien d'éducation des adultes-Bulletin de nouvelles (L'). Montréal. 1955-1957//. 17-18.

Instruction publique (L'). Québec. 1956-1965//. 63.
 Inter. Montréal. 1962-1966//. 260.
 Interface. 255.
 Intervention. Montréal. 1961+. 222-223.
 Intrépide de Shawinigan-Sud (L'). Shawinigan-Sud. 1962-1967//. 246-247.
 Irmica. 244.
 Iron Ore. Sept-Iles. 1955-1974//? 4.
 Italian Tribune. Montréal. 1962-. 264.

J

Jackie. 115.
 Jeannot-Lapin. Québec. 1959-1963//? 151.
 Je crois. Québec. 1960+. 161.
 Je découvre la bible. Montréal. 1958-1961. 108-109.
 Jet (Le). Chicoutimi. 1957-. 82.
 Jeune Naturaliste (Le). 254.
 Jeune Québec. Montréal. 1963-. 279.
 Jeune Reflet. 272.
 Jeune "S". 274.
 Jeune Scientifique (Le). Joliette. 1962-1969. 252-255.
 Jeunes du monde. Québec. 1962+. 250.
 Jeunes Etudiants. Montréal. 1955?-1962//? 30-31.
 Jeunesse L'Ancienne Lorette. 1958-1969//. 117.
 Jeunesse étudiante catholique. Bulletin secteur secondaire. Montréal. 1956-. 51.
 Jeunesse ouvrière. 20.
 Jeunesse ouvrière. Montréal. 1955-1965//? 4.
 Jeunesses littéraires du Canada français. Montréal. 1963-1967. 303-304.
 Jeunesses littéraires du Québec (Les). Montréal. 1967-1969. 303-304.
 Jeunesses musicales. Montréal. 1962-1962? 234.
 J.G.H. News. Montréal. 1983+. 311.
 Jour (Le). 238.
 Jour et Nuit. Montréal. 1956-1962//? 43-44.
 Journal. Farnham. 1956-1958//? 63.
 Journal (Le). Mont-Laurier. 1956-1969//? 44.
 Journal. Rosemère. 1956-1966//. 54.
 Journal (Le). Port-Alfred. 1961-. 223.
 Journal (Le/The). Huntingdon. 1961-1970//? 226.
 Journal actuariel. Montréal. 1963-1974//. 311-312.
 Journal-Collège des médecins et chirurgiens/College of Physicians and Surgeons of the Province of Québec. Montréal. 1966-1967. 185-186.
 Journal constructo. Boucherville. 1963+. 290-291.
 Journal de Compton (Le)/Compton News. East Angus. 1958-1977//? 117.
 Journal de Frontenac (Le). La Guadeloupe. 1959?-1976//. 152.
 Journal de la campagne (Le). Chicoutimi. 1957//. 67-68.
 Journal de la Régie d'épuration des eaux/Water Purification Board Journal. Montréal. 1961-. 218.
 Journal de la santé du Québec. 77.
 Journal de l'Ouest (Le)/West End Journal. Montréal. 1959-1963//? 152.
 Journal de match sur roulettes. Montréal. 1962-. 233.
 Journal de Saint-Laurent. Montréal. 1963-. 274.
 Journal de Shefford. Waterloo.

1959-?. 145-146.
 Journal de Sherbrooke (Le).
 Sherbrooke. 1963-1968? 303.
 Journal de Wolfe (Le). Disraëli.
 1957-1977/? 88.
 Journal dentaire du Québec (Le).
 Montréal. 1963+. 302.
 Journal des Bernier. Montréal.
 1958-1970. 112.
 Journal des Jeunesses musicales du
 Canada. Montréal. 1962-1971//.
234.
 Journal des traducteurs/Translators
 Journal. Montréal 1955-1965. 21-
22.
 Journal du Carnaval à Dolbeau.
 Dolbeau. 1962-. 260.
 Journal du personnel. Montréal.
 1963-1973//. 283.
 Journal du taxi. Montréal. 1955-.
31.
 Journal express (Le). Montréal.
 1960//? 175-176.
 Journal historique des Bernier.
 Montréal. 1958+. 112.
 Journal l'Histoire. Shawinigan.
 1962. 22.
 Journal métropole. Montréal. 1959-
 1960//? 137-138.
 Journal musical canadien. 234.
 Journal rencontre (Le). Dolbeau.
 1958-1974//? 98-99.
 Journal S.F.P.Q. (Le). Montréal.
 1966-1976. 201.
 Jus. Québec. 1960-1961//? 191.
 Justice. 115.
 Juvénile (Le). Sherbrooke. 1960-
 1961//. 168.

K

Keeping and Eye on Sisterhood.
 Montréal. 1961-. 198-199.
 Keeping Track. 91.
 Keeping Trade. Montréal. 1960-.
191.
 Klaxon (Le). Saint-Félicien. 1959-
 1976//? 152-153.
 Knowlton Advertiser & Eastern
 Townships Chronicle. 71.
 Knowlton Centennial Advertiser.
 Knowlton. 1967-1971. 206.
 Knowlton Eastern Townships
 Advertiser. Knowlton. 1961-1964.
 72, 206.
 Kosmos. Montréal. 1961-1962//.
226.

L

Laïcat et Mission. Montréal. 1958-
 1963//. 106.
 Laisser-Passer. Montréal. 1963-
 1966. 268-269.
 Laurentie. 235.
 Laurentie. Montréal. 1957-1963//.
70-71.
 Laval Administration. Québec.
 1958-1978//? 112-113.
 Leprosy Relief (Canada) (The).
 Vernon. 1961+. 215.
 Les 2 Rives. 180.

- Lesotho Canada. Montréal. 1959-1970//? 153.
- Lettre de la Corporation professionnelle des diététistes du Québec (La). 185.
- Lettres et Ecritures. Montréal. 1963-1968//? 304-305.
- Liberté. Montréal. 1959+. 122-123.
- Libre Nation. Cap-de-la-Madeleine. 1961-1963//. 219-220.
- Libre Nation. Trois-Rivières. 1962-. 234-235.
- Lien (Le). 55.
- Lien (Le). Grande-Baie. 1956-1964//. 54-55.
- Lien (Le). Nicolet. 1956-1975//. 63.
- Lien (Le)/Chamber Link (The). 231.
- Liste des membres. La Corporation des diététistes du Québec. Québec. 1956-? 64.
- Literary World; an International Newsletters. Montréal. 1963-. 312.
- Liturgie et Vie chrétienne. Montréal. 1956-1977//. 42.
- Loisirs. Montréal. 1962-. 243.
- Loisirs-Orientation. Montréal. 1956-1957//. 52-53.
- Lombrette (Le). Chicoutimi. 1956-1957//. 55.
- Loyola Alumnus. Montréal. 1957-1976//? 89.
- Lumière. Montréal. 1962-. 260.
- Lusitanian Canadian. Montréal. 1958-1971//. 106-107.
- Luso-Canadien. Montréal. 1958-1971//. 106-107.
- Ma caisse. Lévis. 1963+. 295-296.
- Ma caisse populaire. Lévis. 1963-1974, 1977-1979. 295-296.
- Ma caisse populaire Desjardins. Lévis. 1976-1977. 295-296.
- Machinerie et Outillage de la ferme. Montréal. 1955-1958//. 31.
- Maclean (Le). 163.
- Magazine Actualité. Montréal. 1960-1976//. 162-163.
- Magazine du siècle (Le). Montréal. 1960-. 170.
- Magazine Perspectives (Le). Montréal. 1959-1982//. 139-140.
- Magnitude zéro. 147.
- Magyar Hirlap. Montréal. 1958-1974//. 108.
- Maintenance Engineering. Montréal. 1956. 40-41.
- Maintenant. Montréal. 1962-1974//. 148, 232, 235-238.
- Maisonnie (La). Montréal. 1963//? 312.
- Ma paroisse. 162.
- Ma patrie. Alma. 1960?-. 191.
- Marie de France. Montréal. 1963//? 302-303.
- Masque (Le). Montréal. 1961-1962//. 226.
- Match (Le). Hull. 1957-1958//? 73.
- Mauricien médical (Le). Trois-Rivières. 1961-1971//. 199.
- MD. 164
- MD of Canada. Montréal. 1960-1976//? 163-164.
- Medium (The)/Médium (Le). Montréal. 1957-. 77.
- Membres Corporation professionnelle des diététistes du Québec. Québec. 1974/1975-1976/1977. 64.

- Membres: Corporation professionnelle des ingénieurs forestiers du Québec. Québec. 1974-1975. 315.
- Membres: Ordre des ingénieurs forestiers du Québec. Québec. 1976-1986. 315.
- Mercure (Le). Montréal. 1955-1960//? 21.
- Message de vérité. Cap-de-la-Madeleine. 1959-1975//? 153.
- Message des fondateurs (Le). Montréal. 1959-1962. 95.
- Message des fondateurs de l'Eglise du Canada (Le). Montréal. 1958-1967//? 95.
- Message des poètes (Le). Québec. 1956-1965//. 55.
- Messenger lasallien (Le). Hull. 1957-1985//. 72-73.
- Meta. Montréal. 1955+. 21-22.
- Métallo (Le). Montréal. 1963+. 312-313.
- Métiers d'art du Québec. Montréal. 1963-1973//. 285.
- Metro-Expansion. 48.
- Métropole; Les cahiers d'urbanisme. Montréal. 1963-1965//? 270-271.
- Metro-Police. 115.
- Metro-Sud. Saint-Lambert. 1956-1976//. 47-48.
- Midi-Presse. Montréal. 1963//. 294.
- Midnight. Montréal. 1955?-1977. 30.
- Midnight Globe. Montréal. 1977-1980. 30.
- Mini-prof. Montréal. 1958?-1969//. 107-108.
- Mire (La). Donnacona. 1957-1960//. 81.
- Miscellaneous Papers. Montréal. 1960. 191.
- Missisquoi de Farnham (Le). Beauharnois. 1958-1977//? 99.
- Moisson. Gaspé. 1960-1965//? 164.
- Mon chemin sous le ciel. Québec. 1958-. 111.
- Mon diocèse. Montréal. 1955-1959//. 15.
- Mon église. Sainte-Luce. 1959-1961//? 153-154.
- Monde professionnel (Le). Montréal. 1962-. 260-261.
- Monitor. Noranda. 1958-1973//? 118.
- Montée (La). Québec. 1956-1965//. 56.
- Monthly Bulletin. 81.
- Mont-Joli Chronicle. Mont-Joli. 1955-1956//. 31.
- Mont-Joli Nouvelles. Mont-Joli. 1955-1971//? 15-16.
- Mont-Laurier Journal. Mont-Laurier. 1956-1967. 44.
- Montminy. Chicoutimi. 1959-1961//? 128-129.
- Montraffics News. Montréal. 1960-1966//? 192.
- Montréal-ChAMPLAIN. Montréal. 1961-1968. 214.
- Montreal Construction Industry/Guide de l'industrie de la construction de Montréal. Montréal. 1957-1969//. 89.
- Montréal express. 176.
- Montréal-Matin. 211.
- Montréal Médical. Montréal. 1957-1970//. 75-77.
- Montreal Movie Makers. Montréal. 1959-. 154.
- Montreal Panorama/Panorama Montréal. Montréal. 1963-1970, 1973. 100-101.
- Montrealer Nachrichten [Montreal News]. Ville-de-Laval. 1955-1975//. 14-15.
- Montreali Figyelo. Montréal. 1958-1969//. 103-104.
- Montrealsky Informator. Montréal. 1957?-. 89-90.
- Mont-Rehab. Montréal. 1955-1967? 26.
- Morgue (La). Chicoutimi. 1956-1959//? 53.
- Moulin jeunesse (Le). Alma. 1961-1961//? 199.
- Mundo. Lévis. 1962-. 241.
- Musical Youth Magazine. Montréal. 1955-. 24.

N

- Nation. Montréal. 1960-. 168.
 Nation nouvelle. Montréal. 1959-1959//. 131.
 National Bulletin. Montréal. 1961-1977. 226.
 National Catholic Reporter. 237.
 National Medical Bulletin. Montréal. 1961-1980//. 226.
 Naturaliste (Le). Montréal. 1963-1977//. 77, 291-292.
 Navette (La). Montréal. 1961-1984//. 200.
 Nemrod (Le). Hauterive. 1961-1970//? 227.
 New Left Commentary. Montréal. 1962-. 246.
 News from Macdonald College of McGill University. Montréal. 1962-. 261.
 News from the Jewish General Hospital. 311.
 Newsletter McGill Computing Center. Montréal. 1962-1974//. 261.
 Newsletter McGill University Computing Centre. 261.
 Noeud (Le). Québec. 1958-1967. 110.
 Nordet (Le). Sept-Îles. 1961-1963//. 206.
 Nordic (Le). Hauterive. 1959-1983. 155.
 North Shore News. Pierrefonds. 1962-1976//? 246.
 Northern Beacon (The). Auteuil. 1955-1970. 1-2.
 Northern Beacon (The)/Phare du Nord (Le). Auteuil. 1955-1970. 1-2.
 Northern Circuit. 143.
 Nos droits. 311.
 Notes de géographie. 51.
 Notes techniques. 59.
 Notre usine. Alma. 1960-. 192.
 Notre voix. 290.
 Nôtres (Les). Dorval. 1960+. 178.
 Nouveau Contact (Le). Québec. 1962-. 261.
 Nouveau-Courrier Riviera (Le). Sorel. 1966-1971. 179-180.
 Nouveau Journal (Le). Montréal. 1961-1962//. 208-212.
 Nouveau-Québec (Le). Sept-Îles. 1959-. 130.
 Nouvel Echo (Le). 290.
 Nouvelle (La). Victoriaville. 1958-. 118.
 Nouvelle Abeille (La). 189.
 Nouvelle-France. Montréal. 1957-1964//. 65-67.
 Nouvelle Revue de Gatineau (La). Gatineau-Mills. 1959-1966. 138.
 Nouvelle Revue de l'AUFELF (La). 251.
 Nouvelle Voix (La). Sorel. 1981. 194-195.
 Nouvelles-Collège des médecins et chirurgiens de la province de Québec. Montréal. 1960-1966. 185-186.
 Nouvelles d'Israël. Montréal. 1955-1968//? 31-32.
 Nouvelles de l'ACBLF. 9.
 Nouvelles de l'habitation et du logement. Montréal. 1963-1969//? 286.
 Nouvelles du Congo. Bromptonville. 1962-1965//? 262.
 Nouvelles du jour (Les). Chicoutimi. 1956. 49.
 Nouvelles et police judiciaires. Montréal. 1955? 32.
 Nouvelles laïques. Montréal. 1962-1963? 238-239.
 Nouvelles Nabet. Montréal. 1956-. 63.
 Nouvelles régionales. Châteauguay. 1956-1962//? 48-49.
 Nouvelliste (Le). 139.

O

- Objectif. Montréal. 1960-1967//. 178-179.
- Oecuménisme/Ecumenism. Montréal. 1974-1982. 313-314.
- Oecuménisme en marche. Montréal. 1965. 313-314.
- Oecuménisme Montréal. 1963+. 313-314.
- Office Administration. 5.
- Office Equipment News. Montréal. 1955-1959//. 5.
- Opinions de Laval/Citizen of Laval (The). Laval. 1962-1966//? 239-240.
- Opinions de l'Ile Jésus/Citizen of Ile Jésus (The). Laval. 1962-1965. 239-240.
- Opti-Journal. Laval-des-Rapides. 1963-1970//? 314.
- Opus. 129.
- Ordre du mérite forestier (L'). Québec. 1962-1969//. 262.
- Our Generation. 273.
- Our Generation. Montréal. 1961+. 215-216.
- Our Generation against Nuclear War. Montréal. 1961-1963. 215-216.

P

Packaging Progress. Don Mills.

- 1959-1968//. 131-132.
- Pact. Montréal. 241-242.
- Pact Magazine (The). Montréal. 1962-1970. 241-242.
- Panorama. Montréal. 1958-1973//. 100-101.
- Panorama. Montréal. 1970-1972. 100-101.
- Panorama. Nicolet. 1956-1967. 36.
- Parchemin (Le). Hull. 1960-. 192.
- Parole-Dimanche. Montréal. 1966-1978. 108-109.
- Partage. Québec. 1963. 314.
- Parti civique au travail (Le)/Civic Party at Work (The). Montréal. 1961-1967//? 220.
- Parti pris. Montréal. 1963-1968//. 238, 279, 296-298.
- Patris. Montréal. 1962-1964//? 262.
- Pêcheur canadien (Le). Rimouski. 1959-1966//? 128.
- Perspectives. Montréal. 1959-1981. 139-140.
- Perspectives universitaires. 251.
- Petit Campeur (Le). Rawdon. 1959-1973//. 154.
- Petit pédagogue (Le). Chicoutimi. 1961-1964//? 203.
- Petite-Nation (La). Buckingham. 1972-1984. 218.
- Petite-Nation (La)/Bulletin (Le). Buckingham. 1979-1980. 101-102.
- Petite Nation Plus (La). Buckingham. 1984. 218.
- Petits Débrouillards. 255.
- Peuple (Le). Montréal. 1963-. 292.
- Phare (Le). Baie-Saint-Paul. 1959-1961//? 128.
- Phare (Le). Chicoutimi. 1960-1968//. 167.
- Phare (Le). Granby. 1959-1967//? 154-155.
- Phare (Le). Kénogami. 1960-. 192-193.
- Pharillon (Le). 135.
- Philosophe (Le). Montréal. 1963-. 294.
- Photo-Choc. Montréal. 1963-. 306.
- Pictorial Review of Dominion Bridge Company. Montréal. 1963?-1959-1968//. 131-132.

- 1972//? 314.
 Pierres vivantes. 146.
 Plans. Montréal. 1959+. 155.
 Plant Management and Maintenance. Montréal. 1956-1967//? 40-41.
 Plein Elan. Québec. 1962-1964//? 249.
 Plein Soleil. Montréal. 1959+. 123-124.
 Plumbing and Heating in Canada. Statistical Review. Montréal. 1960-1972//? 193.
 Poésie. 55.
 Point (Le). 283.
 Points de vue. Montréal. 1955-1961//. 18-19.
 Police Beat. 115.
 Post. Montréal. 1956-1957//? 46.
 Poubelle littéraire (La). Montréal. 1961//. 199.
 Pour ou Contre. Sherbrooke. 1960-1964//. 193.
 Povungnituk. Lévis. 1963+. 315.
 Press Journal. Montréal. 1956+. 55-56.
 Presse (La). 105, 139, 209-212.
 Presse campus. 27.
 Presse syndicale (La). Montréal. 1958//. 105.
 Prêt et Revenu. Québec. 1961-. 227.
 Prévention. Montréal. 1963-1983//? 271.
 Prière et Action. 174.
 Prisme (Le). Québec. 1963-1976//? 299.
 Product Design and Engineering. Don Mills. 1959-1963. 44-45.
 Product Design and Materials. Don Mills. 1956-1959. 44-45.
 Product Design and Value Engineering. Don Mills. 1956-1969//? 44-45.
 Producteur de lait (Le). Brossard. 1961-1979//? 200.
 Producteur de lait (Le). Brossard. 1962-1979//. 262.
 Profil lasallien. 73.
 Progrès Ahuntsic (Le). Ahuntsic. 1955?- 32-33.
 Progrès de la Mauricie (Le). Shawinigan. 1955-1966//. 22.
 Progrès de Vaudreuil-Soulanges (Le). Dorion. 1957-. 90.
 Progrès du Nord (Le). Ahuntsic. 1955-1973. 32-33.
 Progrès du Nord. Ahuntsic. 1975-1981. 32-33.
 Progrès du Saguenay (Le). 45, 49, 53, 207.
 Promeneur au Saguenay (Le). Jonquière-Kénogami. 1959-. 130.
 Promo-Services. Hauterive. 155.
 Prospectives. 3.
 Prospérité. Montréal. 1966-1975. 268-269.
 Prudentia. Québec. 1958-1965//? 93.
 P'tit Progrès (Le). Chicoutimi. 1961. 207-208.
 Publicitaire (Le). Montréal. 1959+. 156.
 Quart de Rond/Quarter Round. Montréal. 1959-1977. 156-157.
 Quartier latin. 21.
 Québec agro-alimentaire. 239.
 Québec astronomique (Le). Montréal. 1959+. 147.
 Québec étudiant (Le). Montréal. 1963-. 292.
 Québec Home and School News. Montréal. 1963+. 299.
 Québec horticole. Saint-Hyacinthe. 1962-1975//. 239.
 Québec horticole et monde animal. Saint-Hyacinthe. 1967. 239.
 Québec libre (Le). Montréal. 1959//. 137.
 Québec métropolitain (Le). L'Ancienne-Lorette. 1962-1967//.

245-246.
 Québec-Presse. 238.
 Québec Science. Joliette. 1962+.
252-255.
 Quinzaine diocésaine (La). 36.
 Quinzaine mariale. Chicoutimi.
 1959-1964. 146.
 Quotidien (Le). 139.

R

- Radar. 165.
 Ralliement Tremblay (Le). Chicoutimi. 1957-1958. 69.
 Rapport d'études. 59.
 Rayon (Le). Montréal. 1961-1968. 203.
 Rayon X (Le). Port-Alfred. 1958-. 105.
 Rayonner. 273.
 Rayons de soleil. Québec. 1963-1970//. 271.
 Recherches sociographiques. Québec. 1960+. 164-166.
 Recueil des films. Montréal. 1955/1956+. 33.
 Reflet falardien (Le). Saint-David-de-Falardeau. 1962-. 256-257.
 Reflets. Saint-Vincent-de-Paul. 1963-1967//? 272.
 Réforme (La). Montréal. 1955-1966//. 5-6.
 Regard. 225.
 Regards. Québec. 1959-1978//? 142.
 Registre officiel: la Corporation des ingénieurs forestiers de la province de Québec/The Corporation of Forest Engineers of the Province of Quebec. Québec. 1963-1967. 315.
 Relation. Chicoutimi. 1956-. 49.
 Rempart (Le). Saint-Jean. 1956-1974//? 37.
 Rencontre. Chicoutimi. 1956-. 49.
 Rencontre. Dolbeau. 1958-1959. 98-99.
 Rencontre. Loretteville. 133.
 Rencontre. Montréal. 1963-1968. 292.
 Rencontres des religieuses séraphiques. Montréal. 1963-1968//? 292-293.
 Répertoire des institutions canadiennes d'enseignement français. Québec. 1956-. 64.
 Répertoire des membres. Corporation professionnelle des diététistes du Québec. Montréal. 1956-. 64.
 Répertoire des membres; Ordre des ingénieurs forestiers du Québec. Québec. 1963+. 315.
 Reporter. Montréal. 1969. 293.
 Reporter de Jacques-Cartier (Le)/Jacques-Cartier Reporter. Montréal. 1963-1969. 293.
 Républicain. Montréal. 1963//? 276.
 Research Papers. Montréal. 1958-. 118.
 Réveil (Le). 78.
 Réveil (Le). Sainte-Foy. 1960-1963//. 169.
 Réveil anticommuniste (Le). Montréal. 1956//? 45.
 Réveil de Québec (Le). Sainte-Foy. 1960-1963//. 169.
 Réverbère (Le). Québec. 1958-. 119.
 Review and Newsletter: Transcultural Research in Mental Health Problems. Montréal. 1956-1962. 47.
 Révolte (La). Montréal. 1959/1960//? 142-143.
 Revue (La). Terrebonne. 1959+. 133-134.
 Revue canadienne de géographie. 52.
 Revue canadienne du jeu de dames (La). Gatineau. 1958-1968. 95.

Revue canadienne du jeu de dames international (La). Gatineau. 1970. 95.
 Revue de Gatineau (La). Gatineau-Mills. 1959+. 102, 138.
 Revue de géographie de Montréal. 52.
 Revue de la Petite-Nation. Buckingham. 1961+. 218.
 Revue de l'AUPELF. Montréal. 1962-1981//. 251.
 Revue de l'Université de Sherbrooke (La). Sherbrooke. 1960-1965//. 182.
 Revue de Terrebonne (La). Terrebonne. 1959-1971. 133-134.
 Revue des bibliothèques. 8.
 Revue des écoles normales (La). Québec. 1963//. 293.
 Revue des Services de bien-être à l'enfant et à la jeunesse/Review of the Childhood and Youth Welfare Services. Montréal. 1961-1972//? 228.
 Revue Destin. Québec. 1959-/1962//? 134.
 Revue d'histoire de la Gaspésie. Gaspé. 1963-1974. 269-270.
 Revue d'histoire et de traditions populaires de la Gaspésie. Gaspé. 1975-1978. 269-270.
 Revue diocésaine (La). 36.
 Revue dominicaine. 236.
 Revue ma caisse populaire. Lévis. 1974-1975. 295-296.
 Revue médicale (La). 76.
 Revue moderne. 177.
 Revue mondiale du jeu de dames (La)/World Checker Magazine (The). Gatineau. 1958-1973//. 95.
 Revue municipale. 75.
 Revue psycho-pédagogique. Sherbrooke. 1960-1962//. 182.
 Revue. Sélections juives (La)/The Canadian Jewish Digest. 184.
 Revue socialiste (La). Montréal. 1959-1965//. 129-130, 279.
 Revue sportive du centre sportif Paul-Sauvé de la Palestre nationale. Montréal. 1963-1969//? 315-316.

Richesse mariale. Cap-de-la-Madeleine. 1958-1961//. 93.
 Rigolades. Châteauguay. 1956-1959? 48-49.
 Rigolades et Nouvelles. Châteauguay. 1959?-1960. 48-49.
 Riviera (Le). Sorel. 1960-1962. 179-180.
 Roc (Le). Québec. 1957-1959//. 90.
 Rod & Gun. 197.
 Rond Point. 133.
 Roseau (Le). Sainte-Rose-du-Nord. 1956-1957//. 41.
 Rosemere Journal. 54.
 Rouanda Monitor (The). Noranda. 1958-? 118.
 Royal Victoria Hospital News. Montréal. 1960-1975//? 193.
 Royer (Le). 66.

S

Sablier (Le). Rigaud. 1960-1968//? 183.
 Saguenay (Le). Chicoutimi. 1963-. 284.
 Saguenay-Lac-Saint-Jean La Presse. Montréal. 1959-1961//. 128.
 Saguenay Matin. Jonquières. 1960-. 172-173.
 Saguenayensia. Chicoutimi. 1959+. 124-125.
 Saint-Foy Journal. Québec. 1955//. 14.
 Saint-Sulpice du Canada. Montréal. 1961-1974//. 203.
 Sanity. Montréal. 1963-1967//? 272-273.
 Santé-Bonheur. 315.
 Sarracenia. Montréal. 1959//? 157.
 Saviez-vous que? Chicoutimi. 1961-

- 1966//? 219.
- Savi-Service d'accueil aux voyageurs et aux immigrants. Montréal. 1958-1974//? 119.
- Scholae Vox. Saint-Laurent. 1959-1961//? 157-158.
- Science politique: Revue du Québec libre. Montréal. 1963-1968//. 316.
- Sciences. Québec. 1963-. 316.
- Scola. Québec. 1955-1962//? 11-12.
- Secours aux lépreux. 215.
- Sélections de films pour ciné-clubs. Montréal. 1959-. 158.
- Sélections du Canadian Jewish/Canaanian Jewish Digest Selections. Montréal. 1960-1967, 1970-1978. 184.
- Semainier paroissial (Le). Notre-Dame-des-Sept-Allégres. Trois-Rivières. 12.
- Seneur (Le). Saint-Eleuthère. 1955?-1958//? 33.
- Sentimental. Montréal. 1956-. 37-38.
- Sept jours aux écoutes. 115.
- Séquences. Montréal. 1955+. 22-23.
- Service Bell. Montréal. 1962-. 263.
- Service des nouvelles. 274.
- Servir. Cap-de-la-Madeleine. 1955-. 33.
- Servir la reine. Cap-de-la-Madeleine. 1955-1957//. 33-34.
- Serviteurs de la parole. 232.
- SFM Newsletter. Montréal. 1963-. 316.
- SGM Communications. Montréal. 1963-1968//. 282.
- Shefford (Le). Waterloo. ?-1963. 88, 145-146.
- Shefford de Waterloo et région (Le). Waterloo. 1959-1977//? 145-146.
- Sherbrookoïs. Sherbrooke. 1963-1968//. 303.
- Shuttle (The). Montréal. 1961-1974//. 200, 201.
- Signal (Le/The). Montréal. 1960-1974//. 193.
- Signes. 174.
- Signes du temps. 237.
- Sillage. Québec. 1962-1963//? 263.
- Sillery Journal/Le Journal de Sillery. Sillery. 1962-1963//? 249.
- Singe (Le). 115.
- Situations. 1959-1962//. 125-128.
- Skieur (Le). Westmount. 1962-1969//? 251.
- Société canadienne d'éducation des adultes-Bulletin de nouvelles (La). Montréal. 1955-1956. 17-18.
- Société de criminologie du Québec-Bulletin/Bulletin Quebec Corrections Society. Montréal. 1961-1966//? 207.
- Société historique de Montréal. Bulletin. Montréal. 1963-1968? 317.
- Society. 169.
- Society of Film Makers. Montréal. 1963-. 316.
- Sociology and Anthropology Association. 169.
- Soil Mechanic Laboratory. Montréal. 1962-. 244.
- Soleil (Le). 139.
- Soleil du St-Laurent (Le). Valleyfield. 1955+. 13-14.
- Solidarité. La Pocatière. 1956-1963//. 38.
- Solidarité et Collaboration. Québec. 1963+. 283-284.
- Solidarité knère au Canada. Québec. 1962-. 263.
- Sommet (Le). Sainte-Agathe-des-Monts. 1959-1964. 136.
- Sommet, Echo des Laurentides (Le). Sainte-Agathe-des-Monts. 1959+. 136.
- Sourire (Le). 111.
- Sous la feuille. Roberval. 1963-. 299-300.
- Spargo. Montréal. 1963+. 317.
- Spécularité. Port-Cartier. 1962-1972//. 252.
- Sports loisirs éducation physique. Montréal. 1963-1971//? 300.
- St. Lawrence Sun (The). Valleyfield. 1955-1962. 13-14.
- St-Mary's Hospital Quarterly.

Montréal. 1961-1971//? 204.
 St-Michel (Le). Saint-Michel. 1962-1970. 247-248.
 Studia Montis Regii. Montréal. 1958-1967//? 93-94.
 Studies and Documents on Immigration and Integration in Canada. Montréal. 1962-1970//? 244-245.
 Suburban (The). Montréal. 1963+. 276-277.
 Suburban (The). Saint-Laurent. 1957-1960//. 81.
 Sun (The)/Soleil du St-Laurent (Le). Valleyfield. 1962-1972. 13-14.
 Survivre. Montréal. 1959-1975. 123-124.
 Syndicat d'entraide économique d'Alma. Alma. 1960-1966. 168.
 Syndicat des fonctionnaires provinciaux du Québec Inc-Journal. Montréal. 1961+. 201.

T

Tableau des membres: l'Ordre des ingénieurs forestiers du Québec. Québec. 1975. 315.
 Tam-Tam de l'Outaouais (Le). 102.
 Télé-Foyer. Montréal. 1955-1963//. 20.
 Télé-Missions. Montréal. 1960-. 194.
 Télé-Radio. Jonquières. 1960-1963//. 173.
 Télé-Récréation. 109.
 Témoignage chrétien. 237.
 Témoins. Montréal. 1959-1968//. 147-148.
 Textiles. Montréal. 1956-. 64.
 Théâtre. Montréal. 1960+. 175.

Ti-Gus. 115.
 Timbre-Poste et Monnaies. Montréal. 1962-1966//. 247.
 Torch (The). Montréal. 1962-. 263.
 Tour blanche en pays noir (La). Montréal. 1959-1966. 153.
 Tour d'horizon. Montréal. 1957-1963//. 77, 292.
 Tout. 115.
 Toys and Playthings. Montréal. 1957-1973//? 82.
 Tradition et Progrès. Montréal. 1957-1962//. 68-69.
 Trait-d'union. Gaspé. 1959-1962//. 158.
 Trait d'union. Montréal. 1960-. 179.
 Trait-d'union (Le). Québec. 1963-1968//? 279-280.
 Transactions of the Canadian Society of Civil Engineers. 78.
 Transactions of the Engineering Institute of Canada. Montréal. 1957-1973//? 77-78.
 Transcultural Psychiatric Research Review. Montréal. 1956+, 1963. 47.
 Transcultural Psychiatric Research Review and Newsletter. Montréal. 1964-1969. 47.
 Trente (Le). Montréal. 1963-1967//. 300.
 Tribuna Italiana (La). Montréal. 1962-. 264.
 Tribunal (Le). Sainte-Adèle-en-Bas. 1955//. 14.
 Tribune (La). Hull. 1960-1964//? 139, 180-181.
 Tribune de la Matapédia (La). Causapscal. 1962-. 264.
 Trinitas. Montréal. 1963-1973//. 286.
 Trou de la serrure (Le). 115.
 Trouée (La). Québec. 1955-1972//? 5.
 Tuque-éclair (La). La Tuque. 1963-1965//? 312.
 TV Guide. 172.
 TV-Hebdo. Montréal. 1960+. 170-172.

U

- Unik. Québec. 1960-1964//? 194.
 Union of Electors. Montréal. 1958-. 119.
 Unions de la Sainte-Vierge. Montréal. 1959-1965//. 146.
 Unity. Montréal. 1955+. 12-13.
 Un Québec fort. Québec. 1962-1975//? 263,

V

- Vallée de la Petite-Nation (La). Buckingham. 1984-1985. 218.
 Vallée de la Petite-Nation (La)/Bulletin de la Lièvre (Le). Buckingham. 1980. 101-102.
 Veinard (Le). Thetford Mines. 1961-. 220.
 Vers minuit. 153.
 Vidéo-Presse. 25.
 Vie (La). Charlesbourg. 1959-1978//. 132-133.
 Vie des arts. Montréal. 1956+. 38-40.
 Vie diocésaine. Hauterive. 1962-1980//? 264-265.
 Vie étudiante. 145, 287.
 Vie étudiante-Carrières. Montréal. 1959?-1964//? 158.
 Vie indienne. Montréal. 1957-1970//. 73.

- Vie servite/Servite Life. Montréal. 1958-1970. 104.
 Vie servite. Montréal. 1958+. 104.
 Vigie (La). Bagotville. 1963-. 284.
 Vincenpaul Canada: Bulletin officiel du Conseil supérieur du Canada de la Société Saint-Vincent-de-Paul. 92.
 Vire Vent! Montréal. 1963-1971//. 273-274.
 Vire Vent 1er cycle du secondaire et 7e année. 274.
 Vita Nostra. Montréal. 1961-1967//. 228.
 Voie, Vérité et Vie. Montréal. 1955-1972//. 24-25.
 Voiles blanches. Gaspé. 1959-. 159.
 Voirie et Construction. Montréal. 1963-1964//. 280.
 Voix (La). Sorel. 1960+. 194-195.
 Voix [de l'Amicale des Frères de la Charité] La. Drummondville. 1957?-1965//? 90.
 Voix de Drummond (La). Drummondville. 1960-1962//. 179.
 Voix de Drummond II (La). Drummondville. 1960-1962//. 195.
 Voix de Gaspé (La). 34.
 Voix de L'Ancienne-Lorette (La). L'Ancienne-Lorette. 1962-1963. 245-246.
 Voix de l'Est (La). 139, 288.
 Voix de Matane. 34.
 Voix de Shawinigan. 247.
 Voix des notaires (La). Montréal. 1962-. 242.
 Voix du lac Saint-Jean (La). Saint-Félicien. 1962-1973//. 229.
 Voix du Portugal/Voice of Portugal. Montréal. 195-196.
 Voix du Québec métropolitain (La). L'Ancienne-Lorette. 1963-1964. 245-246.
 Voix du sanctuaire. Rigaud. 1957+. 90.
 Voix du Sud (La). Lac-Etchemin. 1961+. 220-221.
 Voix gaspésienne (La). Matane.

- 1955+. 34.
 Voix métropolitaine (La). Sorel.
 1960-1981. 194-195.
 Votre nouveau journal La Flèche. Y
 Rivière-du-Loup. 1959-1979//?
159, 224.
 Vox Pop. Montréal. 1955-. 35.
 Voyageur. Ville-Saint-Laurent.
 1955-1957//? 35.
 Voz de Portugal. Montréal. 1960+.
195-196. Yamaska (Le). Cowansville. 1958-
 1979//? 88, 99, 104-105 117,
 146.
 Vrai. 32, 69. Yes. Pierrefonds. 1956-1970//. 45.
 Vu. Montréal. 1955-1961//. 35.

W

- Weekend Magazine. 140.
 Weekly Herald. Saint-Laurent. 1958-
 1962//. 109-110.
 Westward News. Montréal. 1960?-
196.
 What's New, Abboterapia. 183.
 Wings at Home. Ottawa. 1962-
 1970//? 242.
 Wings in Space. Ottawa. 1962-1969.
242.
 Wrestling Revue. Montréal. 1960-
 1980//. 166.

INDEX ONOMASTIQUE

A

- Abbott Laboratories, 183
 Aboud, Paul, 309
 Aboud, Waddah, 309
 Abrams, Ted M., 82
 Académie canadienne-française (L'), 59, 60, 65
 ACBLF, 8, 9, 11
 Accueil Enr. (L'), 103
 Action catholique canadienne, 106
 Action sociale Ltée (L'), 99, 250
 Action socialiste pour l'indépendance du Québec (L'), 278
 Actualité Magazine Inc., 162
 Adam, Jean-Pierre, 27
 Adam, Marcel, 236
 Adams, Daniel, 26
 Addy, B.F., 186
 A Division of Cash Crop Farming Publications, 72
 Administration paroissiale Enrg., 174
 Adrien (Frère), 213
 Advertising and Sales Executives Club, 156
 Aganier, Hazael, 106
 Age Publications, 45
 Agel, Henri, 23
 Agence de distribution populaire, 18
 Agences publicitaires (Les), 206
 Aird, André, 147
 Aird, Georges, 76
 Alain, Henri, 66
 Alarie, Gérard, 209
 Albanese, Giovanni, 228
 Albert, Viviane, 185
 Alcan, 191
 Alie, Fernand, 162
 Allaire, Huguette, 174
 Allaire, Jean-Denis, 113
 Allaire, Robert, 272
 Allaire, Roger, 97
 Allard, A., 152
 Allard, Claude, 123, 124, 269, 270
 Allard, Gabriel C., 8
 Allard, Marg., 291
 Allard, P., 181
 Allard, Pierre, 227, 248
 Allard, Roger, 214
 Allard, Rolland, 283
 Allen, Gordon, 82
 Allen, Patrick, 8
 Alliance Laurentie, 234
 Alliance laurentienne (L'), 70, 235
 Alves, Carlos, 196
 Amado, Jorge, 107
 Amicale des infirmières licenciées de l'Hôtel-Dieu de Gaspé, 158
 Amicale des anciens de l'Orphelinat de l'Immaculée de Chicoutimi Inc. (L'), 181
 Amis de Saint-Benoît-du-Lac (Les), 243
 Anderson, P.R., 89
 Anderson, Sharon, 246
 Anderson, Verne, 251
 Andilly, Raymond, 37
 Andrew, Margot, 277
 Angers, François-Albert, 66, 70
 Angini, 245
 Antonello, Massimo, 264
 App, Austin J., 313
 Appel du Sacré-Coeur (L'), 146
 Appleby, Lyon H., 164
 April, Pierre, 75
 Aquiar, Norberto, 196
 Aquin, François, 6
 Aquin, Hubert, 122, 296
 Araujo, Antonio, 196
 Araujo, Humberta, 196
 Arbour et Dupont Ltée, 170
 Arbour, Francine, 290
 Arbour, Madeleine, 175
 Arcand, Denis, 296
 Archambault, Bernard, 138
 Archambault, Clothilde, 185
 Archambault, Gilles, 154
 Archambault, Gisèle, 8
 Archambault, Jacques, 52, 126
 Archambault, Lise, 107
 Archambault, Paul-Eugène, 268

- Arel, Robert, 241
 Arès, Gilles, 263
 Arlen, Philippe, 7
 Armand (Père), 230
 Armstrong, Donald E., 149
 Armstrong, Neil M., 149
 Arpin, Pierre, 147
 Arsenault, Anne-Marie, 170
 Arsenault, Simon, 96
 Arsenault, Urbain, 269
 Arseneault, Bona, 269
 Arseneault, M., 181
 Arseneault, Pierre, 97
 Arseniev, Nicolas, 42
 Art graphique Inc., 219
 Arthur, René, 6
 Aspell, Earl J., 136
 Asselin, Claude, 122
 Asselin, Jean-Paul, 76
 Asselin, Michelle, 1
 Assiniwi, Bernard, 24
 Associated Secondary School Board of Quebec, 263
 Association canadienne de philosophie, 121
 Association canadienne d'hygiène, d'éducation physique et de récréation, 249
 Association canadienne des bibliothécaires de langue française (ACBLF), 7, 9
 Association canadienne des éducateurs de langue française (A.C.E.L.F.), 24, 64
 Association canadienne des slavistes, 42
 Association canadienne des traducteurs diplômés, 21
 Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS), 136, 252
 Association dentaire de la province de Québec, 302
 Association de prévention des accidents industriels, 271
 Association des administrateurs des services de santé et des services sociaux du Québec, 2
 Association des administrateurs d'hôpitaux, 2
 Association des anciens du Collège de L'Assomption, 111
 Association des anciens élèves du Collège Saint-Charles Garnier, 149
 Association des assureurs-vie du Saguenay-Lac-Saint-Jean, 188
 Association des bibliothécaires du Québec/Quebec Library Association, 83
 Association des chasseurs et pêcheurs de Chicoutimi Inc, 208
 Association des chirurgiens dentistes du Québec, 301
 Association des consommateurs du Canada, 37, 301
 Association des détaillants de bois du Québec, 156
 Association des détaillants de bois et de matériaux de construction du Québec, 156
 Association des employés de radio et télévision du Canada (SCFP-CTV) (L'), 77
 Association des étudiants de la Faculté de commerce de l'Université de Sherbrooke, 222
 Association des étudiants de la Faculté de droit de l'Université Laval, 190
 Association des étudiants de la Faculté des sciences de l'Université de Montréal, 116, 117
 Association des étudiants de l'Institut de géographie de l'Université Laval, 147
 Association des étudiants de l'Université de Sherbrooke, 27
 Association des étudiants du Centre des études universitaires, 290
 Association des étudiants en architecture de Montréal, 144
 Association des étudiants en commerce de Chicoutimi (AECC) (L'), 87
 Association des groupes d'astronomes amateurs (AGAA), 147
 Association des Hollandais du Canada Inc., 281
 Association des horticulteurs du Québec, 239

- Association des infirmières canadiennes, 135
 Association des instituts de religieuses enseignantes du Québec, 230
 Association des numismates du Saguenay, 100
 Association des producteurs de lapins Inc., 151
 Association des religieuses enseignantes du Québec, 230
 Association des slavistes et des spécialistes est-européens du Canada de l'Est, 41
 Association des technologistes agricoles du Québec, 239
 Association des universités partiellement ou entièrement de langue française (AUPELF), 251
 Association des urbanistes canadiens., 284
 Association des veuves de Montréal Inc, 203
 Association d'hospitalisation du Québec, 300
 Association diocésaine des commissions scolaires, 256
 Association du béton du Québec, 217
 Association du diabète du Québec, 123
 Association générale des étudiants de l'Université de Sherbrooke, 27
 Association internationale des sourds catholiques, 306
 Association mathématique du Québec, 84
 Association paritaire de prévention pour la santé et la sécurité du travail du Québec, 271
 Association pour l'avancement des sciences et techniques de la documentation (ASTED), 7, 9
 Association professionnelle des professeurs laïques de l'enseignement classique Inc., 25
 Associés de Neuve-France (Les), 66
 ASTED, 11
 Atelier des sourds, 224, 285
 Atelier des sourds-muets, 80
 Ateliers Bellavance, 34
 Ateliers de C.M.P. Ltée, 305
 Ateliers de l'art graphique Inc., 235
 Ateliers de l'imprimerie Gaudet, 131
 Ateliers de l'imprimerie populaire Ltée, 20
 Ateliers de l'imprimerie Yamaska, 20
 Ateliers de l'Oeuvre de presse de Salaberry, 13
 Ateliers de Paradis-Vincent, 104
 Ateliers des éditions nordiques Inc. (Les), 155
 Ateliers Désilets, 33, 90, 93, 115, 161
 Ateliers du Journal "La Nouvelle", 54
 Ateliers graphiques Marc Veilleux, 122
 Ateliers Optima Inc. (Les), 140, 254, 313
 Ateliers Pierre Guillaume, 137
 Ateliers progressifs (Les), 251
 Ateliers Radiomonde, 175
 Ateliers Roger (Les), 50
 Atlas Capco Canada Ltd, 116
 Aubé, Roger, 20
 Aubert, Louis-Philippe, 279
 Aubin, Hervé, 161
 Aubin, Jean-Pierre, 180
 Aubin, Réal, 253
 Aubry, Claude, 8
 Aubry, Francine, 76
 Aubry, Jean-Marie, 157
 Aubry, Pierre, 15
 Auclair, Michelle, 194
 Auclair, René, 294
 Audet, France, 110
 Audet, J.-M., 258
 Audet, J.-P., 231, 232, 236
 Audet, Jean-Pierre, 136
 Audet, Paul-A., 139
 Audet, Pierre, 158, 287
 Auger, Bob, 102
 Auger, Franklin, 116
 Auger, Maurice, 8
 Auger, Simone, 137
 Aunais, Denis, 143
 Australian Government Trade Commission, 114
 Avenir de Sept-Iles (L'), 79

Avon, Guy, 300
 Avon, Jean, 188, 312
 Ayotte, Lucille, 77
 Ayotte, Thérèse, 138
 Azevedo, Cruz, 107
 Azevedo, Goreti, 196

B

Bacon, Gratien, 11
 Bailey, Ray, 241
 Baillargeon, Jacques, 236
 Bailly, Marielle, 37
 Baily, Allan A., 164
 Baker, M., 282
 Balding, Al, 190
 Baldock, L.N., 242
 Ballestrazzi, Anne F., 69
 Balogh, Alex, 135
 Baloux, Laurent, 222
 Bamber, James, 209
 Bancroft, Diane, 100
 Bancroft, John J.F., 26
 Banfill, Arnold D., 190
 Bangs, Gregory, 40
 Banque canadienne nationale, 283
 Banque provinciale du Canada, 170
 Banting, Angus, 31
 Bar, Pierre, 225
 Barash, Michael, 272
 Barbeau, Francine, 116
 Barbeau, Gérard, 132
 Barbeau, Marcel, 126, 127, 129
 Barbeau, Marius, 38, 59, 66
 Barbeau, Raymond, 68, 70, 71, 131, 235, 245, 276
 Barbeau, Victor, 59, 60, 66, 208
 Barber, Michael, 190
 Barber, William, 189
 Barberis, R., 236
 Barette, Jacques, 209, 245
 Baribeau, Gérard, 168
 Baribeau, Jean-Serge, 114, 183
 Baribeau, Roger, 22
 Baril, Gerald, 253
 Baril, Pierre, 27
 Baril, Yvon, 24
 Barloko, Jackie, 246
 Barlow, Mike, 153
 Barnes, Justin B., 45
 Barqueiro, Armando, 195
 Barr, Edward H., 56
 Barreau, Rosa, 170
 Barrette, R., 80
 Barry, Jean-Pierre, 36
 Barth, Monica, 200
 Bartlett, Mike, 190
 Bastien, Ghislain, 213
 Bastien, Hermas, 59, 66
 Bastien, Laurent, 113
 Bastien, Michel, 272
 Bastien, Pierre, 245
 Bastien, Rémi, 291
 Bastien, Robert, 48, 156, 223
 Bastien, Yves, 272
 Bastin, Robert, 223
 Baudot, Jean-Pierre, 253
 Baugé-Prévost, Jacques, 313
 Bazin, Jules, 38
 Bazinet, G., 207
 Beacon Press Ltd, 2
 Béard, Roger, 185, 187
 Beaubien, C., 313
 Beaubien, Christian, 161
 Beaubien, Irénée, 162, 311
 Beauce-Dimanche Enr., 305
 Beauchamp, A., 236
 Beauchamp, André, 231
 Beauchamp, Claude, 202, 235
 Beauchamp, Colette, 209
 Beauchamp, Denis, 156
 Beauchamp, Jacques, 183
 Beauchamp, Jean-Claude, 183
 Beauchamp, Jean-Jacques, 222
 Beauchamp, L.-G., 216
 Beauchamp, Michel, 296
 Beauchemin, 22
 Beauchemin, Daniel, 133
 Beauchemin, Gilles, 156
 Beauchemin, Jean-M., 3
 Beauchemin, Lucette, 176
 Beauchemin, Yves, 122

- Beauchesne, P.-A., 128
 Beaudet, Alexandre, 146
 Beaudet, Gilles, 29, 72
 Beaudin, Jacques, 18
 Beaudin, Louis-Philippe, 247
 Beaudin, Symone, 69
 Beaudoin, Alphonse, 291
 Beaudoin, Céline, 119
 Beaudoin, Daniel, 133
 Beaudoin, Denis, 142
 Beaudoin, Jean, 243
 Beaudoin, Léo, 162
 Beaudoin, Pierre, 243
 Beaudon (Pasteur), 237
 Beaudry, Jean, 253
 Beaudry, Jean-R., 253
 Beaudry, Yvon, 194
 Beaugrand-Champagne, Paule, 274, 280, 287
 Beaulac, Alphonse, 104
 Beaulé, Rosaire, 6
 Beaulieu, André, 8
 Beaulieu, Claude, 38
 Beaulieu, Ginette, 253
 Beaulieu, Jules, 249
 Beaulieu, Marco, 144
 Beaulieu, Maurice, 122, 126, 176, 259
 Beaulieu, Paul, 272
 Beaulieu, R.-L., 258
 Beaulieu, Raymond, 180
 Beaulieu, Réal, 87
 Beaulieu, Sylvie, 1
 Beaulieu, Victor-Lévy, 122, 171
 Beaulne, Guy, 18
 Beaumier, Jean-Claude, 310
 Beaumont, Louis, 76
 Beaupré, Henri, 6
 Beaupré, Louis, 222, 236
 Beauregard, Fernand, 300
 Beauregard, Gilles, 176
 Beauregard, Hermine, 162
 Beauregard, Hughes, 123
 Beauregard, Louise, 8
 Beauséjour, Roger, 170
 Beausoleil, Claude, 171
 Beausoleil, Roger, 129
 Bédard, A., 25
 Bédard, Colette, 172
 Bédard, Conrad, 74
 Bédard, Gilles, 36
 Bédard, Jean-Gilles, 233
 Bédard, Marie-André, 218
 Bédard, Mme Gustave, 62
 Bédard, Pierre, 209, 291
 Bédard, Robert, 233, 303
 Bédard, Roger-J., 75, 97
 Bédard, Sylvie, 192
 Bégin, Denis, 290
 Bégin, Michel, 221
 Bekcaud, Jean, 175
 Bélair, Gérard, 50
 Bélair, Lucien-P., 243
 Bélard, Daniel, 304
 Bélanger, Bernadette, 20
 Bélanger, Gilles-M., 231
 Bélanger, Guy, 106, 145
 Bélanger, J., 302
 Bélanger, Jacques, 208, 209
 Bélanger, Jean-Camille, 67, 146
 Bélanger, Jean-Marc, 291
 Bélanger, Jean-Pierre, 148
 Bélanger, Jean-Robert, 139
 Bélanger, Léonidas, 124
 Bélanger, Marc, 117, 145
 Bélanger, Michel, 222
 Bélanger, Michèle, 269
 Bélanger, Pierre, 26
 Bélanger, Raymond, 145
 Bélanger, Rita, 69, 81
 Bélanger, Roland, 124
 Bélanger, Yvan, 13
 Belisle, Alvine, 8
 Belisle, Germain, 8, 182
 Belisle, L.-P., 198
 Belisle, Louis-A., 134
 Béliveau, André, 209
 Béliveau, François, 310
 Béliveau, Juliette, 18, 175
 Béliveau, Martin, 202
 Béliveau, Renée, 138
 Bellavance, André, 76
 Belleau, André, 122
 Belleau, Jacques, 52, 228
 Bellefeuille, André, 304
 Belle-Isle, Francine, 189
 Bellerose, André, 162
 Belley, Yvon, 222
 Bello, Henrique Tavarez, 107
 Bello, Mme Tavarez, 107
 Bell Telephone Company of Canada, 263

- Benattor, Anne, 246
 Benedict Labre House, 12
 Benello, C. George, 215
 Benjamin News, 44, 68
 Bennett, W.J., 132
 Bennett, William, 132
 Benoît, Fernand, 204
 Benoît, Jean, 156
 Benoit, Luc, 39, 139
 Benoît, Michel, 114
 Benoît, Paul, 231
 Benoît, Robert, 179
 Bensimon, Jacques, 179
 Benson jr., Otis O., 164
 Benson, Robert, 70
 Bentvelsen, C. Antoine, 281
 Bérard, Marie-Andrée, 102
 Bergeron, Geneviève, 229
 Bergeron, Gisèle, 208
 Bergeron, Guy, 78
 Bergeron, Jacqueline, 199
 Bergeron, Jacques, 167
 Bergeron, Louis, 32
 Bergeron, Raymonde, 177
 Bergeron, René, 134
 Bergeron, Robert, 124, 300
 Bergevin, Gilles-M., 96
 Bergmann, Bill, 68
 Bernard, André, 148
 Bernard, Antoine, 269
 Bernard, Jacques, 188
 Bernard, Michel, 291
 Bernard, P., 236
 Bernard, Philippe, 296, 297
 Bernard, René, 220
 Bernard, Simon, 162
 Bernatchez, Gérard, 206
 Berney, Jean-Paul, 153
 Bernier, Adalbert, 112
 Bernier, André, 112
 Bernier, Antonio, 112
 Bernier, C.-Lionel, 112
 Bernier, Cyrille, 112
 Bernier, Elzéar, 112
 Bernier, Fleurette, 112
 Bernier, Gaby, 112
 Bernier, Gaston, 8
 Bernier, Gemma, 112
 Bernier, Georgette, 112
 Bernier, Gérard, 112, 190
 Bernier, Germaine, 18
 Bernier, Jean-Pierre, 253
 Bernier, Joseph, 112
 Bernier, Jovette, 176
 Bernier, Lionel, 135
 Bernier, Marcel, 112
 Bernier, Micheline, 124
 Bernier, Paulo, 283
 Bernier, Raymond, 96
 Bernier, Richard, 112, 231
 Bernier, Simon, 112
 Bernier, Sylvie, 267
 Bernier, William, 112
 Bernier-Donahue, Irène, 112
 Bernière, M. et Mme Gilles 212
 Berthe, Soeur, 177
 Berthelet, J.-A., 32
 Berthelot, Marcel, 135
 Berthelot, Serge, 300
 Berthiaume, J., 207
 Berthiaume, Jacques, 239
 Berthiaume, Johanne, 194
 Berthiaume, Nicole, 1
 Berthiaume, Trefflé, 209
 Berthiaume-Du Tremblay, Angéline, 208
 Berthio, 209
 Berthold Brisebois, 172
 Berthold, Daniel, 27, 124
 Bert-Hold Inc., 1
 Bertrand, André, 148
 Bertrand, Gaston, 170
 Bertrand, Hector-L., 2
 Bertrand, Jean-Jacques, 48
 Bertrand, Jeannette, 18, 75
 Bertrand, Pierre, 162
 Bertrand, Réal, 114
 Bertrand, René, 243
 Bertrand, Robert-J., 258
 Bérubé, Claude, 310
 Bérubé, Michel, 217
 Bérubé, Paul, 300
 Bérubé, Robert-Claude, 23, 33, 87, 171
 Bérubé, Rodrigue, 227
 Bérubé, Roland, 11
 Besner, Gérard, 183
 Bessaurette, Pierre, 288
 Bessette, Gérard, 122
 Beta Publications, 226
 Bianchini, Berto, 264
 Bida, Constantine, 42

- Bien-Public (Le), 290
 Bigras, André, 219
 Bigué, Claire, 135
 Billard, Jean, 204
 Billaud, Marinette, 223
 Bills, Bob, 180
 Bilodeau, B., 80
 Bilodeau, Marcel, 213
 Bilodeau, Maurice, 216, 217
 Bineau, Gratien, 104
 Binette, S., 258
 Biron, Gérard-M., 104
 Bisbrouck, Noël, 234
 Bishop, Arthur, 242
 Bisson, Raymond, 97
 Bissonnette, Lise, 192
 Black, Murray B., 82
 Blackburn, Marthe, 234
 Blackburn, Robert, 54
 Blackman, Ted, 190
 Blain, André, 268
 Blain, Gilles, 23
 Blain, Marcel, 291
 Blain, Pierre, 157
 Blais, Gérard, 43
 Blais, Jean, 20
 Blais, Lise, 287
 Blais, Nicole, 135
 Blais, Roger-J., 31
 Blais, Roland, 228
 Blais-Grenier, Suzanne, 271
 Blanchard, Dave, 12
 Blanchet, Suzanne, 223
 Blanchette, Georges, 229
 Blanchette, Jean-François, 301
 Blanchette, Lucille, 102
 Blanquière, Raymond, 179
 Bleackley, Margaret, 246
 Bleau, Noëlla, 157
 Bleeker, Dan, 315
 Blondin, Michel, 222
 Bloomfield, Louis M., 88
 Blouin, Michel, 38
 Blouin, Patrick, 38, 39
 Bloy, Léon, 245
 Blumenfeld, Hans, 271
 Blunt, Lucielle, 277
 Bluteau, Adrien, 3
 Blythe, George, 282
 Bodel, Jean, 122
 Bodlesak, Jean-Louis, 171
 Bohémier, Guy, 313
 Boicléau, Jean-Luc, 162
 Boily, Monique, 304
 Boily, Rénald, 173
 Boily, Robert, 235
 Bois, Jean, 1
 Bois, Michel, 239
 Boisclair, G., 302
 Boissé, William, 168
 Boissonnault, Charles-Marie, 55
 Boisvert, Dominique, 94
 Boisvert, Jacques, 180
 Boisvert, Laurent, 20
 Boisvert, P.-E., 223
 Boisvert, Pierre, 37
 Boisvert, Raymond, 47
 Boiteau, Emile, 242
 Boiteau, Simone, 162
 Boivin, Gilles, 197, 309
 Boivin, Guy, 187
 Boivin, Jacques, 162
 Boivin, Michèle, 111
 Boivin, Rollande, 56
 Boivin, Thérèse, 139
 Bolduc, Armand, 230
 Bolduc, Elol, 147
 Bolduc, Léonard, 198
 Bolduc, Roger, 15
 Bolté, Paul-Émile, 93
 Bombardier, Claire, 302
 Bonenfant, Jean-Charles, 96
 Bonicalzi, Gérard, 138
 Bonin, Anne-Marie, 154
 Bonneau, Yvon, 221
 Bonnet, Honoré, 251
 Bonneville, Léo, 23
 Bonnier, Alain, 253
 Bonnier, Francine, 302
 Borduas, Paul-Émile, 126, 127
 Borduas, Pierre, 27
 Borg, Ronald, 45
 Borgo, John, 183
 Borgo, Joseph, 183
 Bornais, Pierre, 302
 Bornais, Raymond, 249
 Borne, Lucie, 189
 Borowski, I., 282
 Borremans, Guy, 176
 Bosa, Réal, 8
 Bosset, David, 20
 Bossy-Labelle, 26

- Both, Gabor, 190
 Bouchard, André, 74, 239
 Bouchard, André R., 82
 Bouchard, Claire, 133
 Bouchard, Denis, 294
 Bouchard, Gaétan, 144
 Bouchard, Jean-René, 283
 Bouchard, Louis, 66
 Bouchard, Lucien, 78, 209
 Bouchard, M., 236
 Bouchard, Marius, 144
 Bouchard, Paul, 69, 70
 Bouchard, Pierre, 200
 Bouchard, Roland, 267
 Boucher, Camil, 8
 Boucher, Carmelle, 20
 Boucher, Claude, 182
 Boucher, Denise, 209
 Boucher, Emile, 93
 Boucher, J., 258
 Boucher, Jacques, 272
 Boucher, Jean, 34
 Boucher, Jean-Robert, 171
 Boucher, Marx, 253
 Boucher, Pierre, 96
 Boucher, R., 80
 Boucher, Rosaire, 20
 Boucher, Yvon, 13
 Boucherie Brassard & Frères Ltée,
 274
 Boudreau, A., 233
 Boudreau, Emile, 311
 Boudreau, Gérard G., 243
 Boudreau, Paul, 208, 209
 Boudreau, Pierrette, 288
 Boudreault, Edouard, 181
 Boudreault, Maurice, 154
 Boudrias, Gervais, 227
 Boudrias, Louis, 21
 Bougie, Pierre, 108
 Boulanger Inc., 156
 Boulanger, Jacques, 210
 Boulanger, Jos., 15
 Boulet, Alfred Dr., 20
 Boulet, Lionel, 149
 Boulizon, Guy, 52
 Bourassa, A.F., 311
 Bourassa, Guy, 235
 Bourassa, Jean, 165
 Bourassa, Joseph-Roland, 154
 Bourassa, Robert, 6, 34
 Bourbeau, Jean-Pierre, 248
 Bourbeau, Marie, 18
 Bourbonnière, Denis, 170
 Bourbonnière, R., 181
 Bourcier, René, 144
 Bourdages, Gaétane, 194
 Bourdeau, Guy, 52, 251
 Bourdon, A., 207
 Bourdon, Guy, 209, 310
 Bourdon, Michel, 206
 Bourgault, Pierre, 202, 248, 296
 Bourgeois, Charles, 136, 310
 Bourgeois, H., 271
 Bourget, Jacques, 176
 Bourget, M., 52
 Bournival, Justin, 300
 Bourque, Eve-Lucie, 253
 Bourque, Gilles, 251, 296, 297
 Bourque, Nicole, 119
 Bousquet, André, 188
 Boussac, Liliane, 37
 Boutet, Raymond, 96
 Bouthillette, Jean, 126, 139
 Bouthillier, Guy, 248
 Boutin-Grégoire, Denise, 296
 Bouvier, Micheline, 300
 Bowers, L., 315
 Boyer, Edouard, 48
 Boyer, Michel, 215
 Boyer, Réjean, 74
 Boyle, Dermot, 242
 Brabant, Yvette, 138
 Braceland, Francis J., 164
 Braconnier, Gilles, 180
 Bradet, père Henri-M., 78, 235,
 236
 Brais, Françoise, 83
 Brander, Mme Ross, 301
 Brassard, André, 78
 Brassard, Elphège, 53
 Brassard, François, 129
 Brassard, Léo, 253
 Brassard, Paul, 78
 Brat, Jean, 97
 Brault, François, 260
 Brault, Jacques, 122
 Brault, Jean-Louis, 13
 Brault, Jean-Rémi, 8
 Brault, Roger, 74
 Bray, Françoise, 302
 Breault, Lise, 148

- Brentan, Mario, 14
 Brentani, Ruth, 14
 Breton, Albert, 261
 Breton, Gabriel, 16
 Breton, Helen, 316
 Breton, Jean-Claude, 231
 Breton, Noël, 291
 Breuer, Claude-Luc, 209
 Brevart, Gilbert, 110
 Briand, J. Cline, 135
 Briand, Normand, 257
 Bricault, Léo, 293
 Bridault, Gilles, 80
 Brien, Gabriel, 162
 Brien, Lucien, 85
 Brien, Ludger, 146, 174
 Brière, Gérard, 223
 Brière, Hubert, 222
 Brière, Marc, 74
 Brillon, Germain, 102
 Brind'Amour, Yvette, 175
 Brisebois, Berthold, 85, 171
 Brisebois, Jacques, 74
 Brisebois, Mireille, 108
 Brisebois, Rhéaume, 209
 Brisse, Gilles, 26
 Brisset, Patrice, 15
 Brissette, Ronald, 214
 Brisson, Claire, 155
 Brisson, Jacques, 227
 Brisson, Roger, 113
 Brisson, Samuel, 253
 Brochu, André, 248, 287, 296, 297
 Brochu, Michel, 253
 Brochu, Rita, 20
 Brodeur, Pierre D., 300
 Brossard, Léo, 253
 Brossard, Marcelle, 314
 Brouillard, Ginette, 108
 Brouillé, Jean-Louis, 15, 162
 Brousseau, Charlotte, 229
 Brousseau, Claire, 114
 Brousseau, Jacques, 75, 269
 Brousseau, Jean-Louis, 114
 Brousseau, Pierre, 266, 267
 Brousseau, Vincent, 275
 Brown, Clément, 70
 Brown, John D., 41
 Brown, P.E., 82
 Bruce, Colun, 97
 Bruce, Nicole, 217
 Bruchési, Jean, 59
 Brûlé, Michel, 209
 Brulotte, Claude, 97
 Brun, Paul, 177
 Bruneau, Louise, 189
 Brunel, M.-Lyse, 304
 Brunelle, Gérard, 231
 Brunelle, Jacques, 156
 Brunelle, Jean, 17
 Brunelle, Michel, 135
 Brunet, Adrien, 235, 236
 Brunet, Michel, 59, 66, 70
 Brunet, Roland, 178
 Brunet, Serge, 308
 Brunet-Weinman, Monique, 39
 Buchanan, D.C., 216
 Buchbinder, Howard, 215
 Buck, Pearl, 176
 Budai, Pierre, 264
 Buell, Tony, 12
 Buies, Jean-Claude, 114
 Buisnière, Simone, 275
 Buist, M., 68
 Bujold, Michel, 148
 Bulletin de Buckingham Inc. (Le),
 101, 102, 218
 Bulteau, Marie-Georges, 93
 Bundock, Germaine, 18
 Bureau, G., 271
 Bureau, Luc, 51
 Bureau, Monique, 43
 Bureau of Social and Economic
 Research, 16
 Bureau, René, 253
 Burns, Donald, 151
 Burns, John B., 41
 Burns, Robert, 135
 Busi, Mino, 166
 Business Family Media Inc., 277
 Bussièrre, Léopold, 140
 Bussièrres, Paul, 51
 Bussy, Ronald, 272
 Byrne, Peter, 126

C

- Cabana, M.-Laura, 18
 Cabral, Adalino, 196
 Caccia, C., 264
 Cadets du Sacré-Coeur, 273
 Cadieux, Fernand, 16
 Cadieux, Germain, 75
 Cadieux, Lorenzo, 131
 Cadieux, Paul, 218
 Cadieux, Pauline, 34
 Cadieux, René, 73
 Cadieux, Yvon, 114
 Cadorette, Marius, 112
 Cahill, Yvette, 203
 Cailhier, Yves, 231
 Caillé, André, 253
 Cailloux, André, 175
 Caisse d'épargne et d'entraide
 économique d'Alma, 168
 Callimaci, Frelvio, 264
 Caloren, Fred, 215
 Cameron, Charlie, 138
 Cameron, D. Euvén, 164
 Cameron, Eric, 39
 Cameron, Guy, 296
 CAMMAC, 129
 Campagna, Dominique, 160
 Campbell, K.D., 2
 Campbell, Maurice, 185, 187
 Camp des Oblats de Marie-Immaculée
 du lac Morgan, 154
 Campeau, P. Jean, 50
 Campeau, Pierre, 80
 Camus, Pierre, 51
 Canada-Français Ltée (Le), 48
 Canada Week Ltd., 216
 Canadian Association of Law
 Libraries (The), 190
 Canadian Dutch-Canadian Association,
 281
 Canadian Industrial Safety Association,
 278
 Canadian Institute of Plumbing and
 Heating, 192
 Canadian International Paper, 59
 Canadian Jewish Congress, 16, 118
 Canadian Jewish Digest, 184
 Canadian Library Association/Asso-
 ciation canadienne des biblio-
 thèques, 36
 Canadian Marconi Co. Ltd., 27
 Canadian Mathematical Congress, 93
 Canadian National, 91
 Canadian Register (The), 141
 Canadian Textile Journal Publi-
 shing Co. Ltd., 40
 Canadian Trotting Association, 241
 Cancan Enrg, 68
 Cannell, Douglas E., 164
 Cantin, Léon G., 296
 Cantin, Roger, 183
 Canuel, Claude, 34
 Caouette, Gilles, 142
 Caouette, Jacques, 27
 Caouette, Réal, 142
 Caoyouette, Richard, 253
 Cape, Karen, 216
 Cappe, J., 25
 Carbonneau, Marthe, 170
 Carbonneau, Roland, 305
 Cardin, Jean-Réal, 236
 Cardinal, Godfroy-Maurice, 303
 Cardinal, Jean-Guy, 258
 Cardinal, Mario, 74, 162
 Cardon Rose Ltd, 120
 Careau, Michel, 205
 Carignan, Paul-H., 43
 Carisse, Colette, 177
 Caritas Saint-Jean, 256
 Carle, Gilles, 122, 204, 297
 Carle, Jean-Marie, 311
 Carle, Madeleine, 3
 Carli, Camillo, 263
 Carlos, Serge, 235
 Caron, Alphonse, 158, 224
 Caron, Georges, 276
 Caron, Jean, 209, 253
 Caron, L., 282
 Caron, Laurette, 269
 Caron, M., 258
 Caron, Marcel, 268
 Caron, Martyne, 34
 Caron, Micheline-J., 81, 174

- Caron, Paul, 252, 302
 Caron, Rita, 18
 Caron, Solange, 56
 Caron, Y., 258
 Carpenter, Ken, 39
 Carpentier, Francine, 180
 Carpentier, Jean-Marc, 254
 Carpentier, Lucien, 214
 Carrier, André, 78
 Carrier, Armand, 227
 Carrier, Diane, 177
 Carrier, Dominique, 231
 Carrier, Roch, 177
 Carrier, Victor, 294
 Carter, April, 215
 Cartier, Michel, 52
 Cartier, Rosanna, 203
 Carvalho, Victor, 196
 Car Woods, 151
 Casault, Micheline, 228
 Casgrain, Thérèse, 18
 Castonguay, Lemay, Graveline et Associés Inc., 311
 Catellier, Claude, 123
 Cathelin, Jean, 122, 199
 Catholic Dutch Canadian Association, 281
 Cauchy, V., 121
 Caumartin, Gérard, 239
 Cavanaugh, James, 155
 Cavel, Pierre, 174
 Cayer, Jacques, 74
 Cayer, Michel, 138
 Cayouette, Raymond, 36, 253
 Cayouette, Richard, 253
 Cazalis, Pierre, 51
 Cegep de Jonquiére, 78
 Cenedese, A., 264
 Centrale de la Jeunesse étudiante catholique [J.E.C.], 26, 84
 Centre biblique de Montréal (Le), 108
 Centre canadien d'essai, 92
 Centre catholique du cinéma, de la radio et de la télévision, 97
 Centre catholique national du cinéma de la radio et de la télévision (Le), 150, 157
 Centre d'art de l'Elysée Inc., 204
 Centre d'éducation syndicale du Syndicat des journalistes de Montréal, 300
 Centre de la bible (Le), 108
 Centre de psychologie et de pédagogie, 80
 Centre d'étude et de promotion des loisirs, 96
 Centre d'études slaves de l'Université de Montréal, 41
 Centre diocésain du cinéma, de la radio et de la télévision de Montréal, 32
 Centre d'oecuménisme, 311, 313
 Centre international de jeunesse Rabaska, 176
 Centre Mi-Ca-El, 121
 Centre missionnaire Sainte-Thérèse, 230
 Centre national de la Ligue ouvrière catholique (L.O.C.), 20
 Centre national, secteur français, 97
 Centre Paul-Sauvé, 313
 Centre Ratisbonne, 121
 Centre Trinitas, 286
 Cercle des traducteurs (Le), 258
 Cercle missionnaire Saint-Paul, 219
 Cercle Saint-Jude des invalides et des infirmes canadiens Enrg., 170
 Cercles d'économie domestique, 62
 Cercles des jeunes naturalistes, 77, 291
 Chabot, J.-C., 156
 Chabot, Jean, 221
 Chabot, Juliette, 7, 8
 Chabot, Odile, 112
 Chabot, Roger, 1, 171
 Chadwick, Julian, 132
 Chagnon, Claire, 148
 Chaille, Christianne, 267
 Chainière, Jacques, 31
 Chaloux, Pierre, 208
 Chalvin, Solange, 176, 236
 Chamard, André, 80
 Chamberland, Paul, 114, 248, 296, 297
 Chambre de commerce belgo-luxembourgeoise au Canada, 7
 Chambre de commerce de la Baie (La), 6

- Chambre de commerce du Canada, 306
 Chambre de commerce du district de
 Montréal, 69
 Chambre des notaires de la province
 de Québec (la), 258
 Champagne, Céline, 223
 Champagne, Gaston, 109
 Champagne, Pierre, 315
 Champagne, R.D., 37
 Champlain Publishing Inc., 275
 Champoux, Pierrette, 18
 Chanoines réguliers de l'Immaculée-
 Conception, 42
 Chanon, C., 258
 Chantigny, Louis, 162
 Chantigny, Micheline, 162
 Chapdelaine, Renaud, 106
 Chaperon, Ginette, 221
 Chapleau, Mireille, 266
 Chapleau, Serge, 139
 Chapleau, Yves, 113
 Chaput, Gilles, 133
 Chaput, Jean-E., 18
 Chaput, Marcel, 70, 202, 219, 235,
 248, 276
 Chaput, Yves, 18
 Chaput-Rolland, Solange, 18, 19,
 176
 Charbonneau, A., 236
 Charbonneau, André, 235
 Charbonneau, Claude, 195
 Charbonneau, Eugène, 162
 Charbonneau, Joseph, 211
 Charbonneau, Michel, 183
 Charbonneau, Nicole, 148
 Charbonneau, Pierre, 208
 Charbonneau, Réal, 106
 Charbonneau, Robert, 31, 59
 Charbonneau, Roger, 309
 Charbonneau, Yvon, 263
 Charest, Ginette, 172, 179
 Charest, Luc, 39
 Charest, Michel, 76, 251
 Charest, Nicole, 139, 177
 Charest, Pierre, 138, 248
 Charest, Yolande, 267
 Charette, J.-P., 136
 Charette, Raymond, 309
 Charland, Diane, 194
 Charland, Jean-Paul, 174
 Charland, Luc, 177
 Charlebois, Micheline, 192
 Charlebois, Raymond, 200
 Charpentier, Raymond, 234
 Charrier et Dugal, 24, 165, 254,
 296
 Charron, Claude, 266
 Chartrand, Georges-Aimé, 7, 8
 Chartrand, Luc, 253
 Chartrand, Michel, 126
 Chartrand, Pierre, 183
 Chartrand, Roméo, 101, 218
 Chartrand, Yves, 133, 156
 Chassé, Florian, 155
 Chassé, Louis, 245
 Chassé, Paul, 27
 Chassé, Pierre, 201
 Chassé-Matteau, Rolande, 147
 Château des lettres, 26
 Chatelle, Marc, 266
 Châtel-Pouliot, Maryvonne, 223
 Chaulet, Josiane, 157
 Chaurest, Pierre, 280
 Chauret, Edmour, 217
 Chénard, Louis, 138
 Chéné, Jean-Luc, 272
 Chénier, André, 209
 Chénier, Claude, 101, 218
 Chentrier, Théo, 139
 Cherrier, Yvon, 77
 Cheung, Gretcheng, 83
 Chevaliers de Colomb, 140, 305
 Chevrier, Lionel, 26
 Chicoine, René, 261
 Chiesa, Francesco, 228
 Children's Apparel Manufacturers
 Association, 120
 Choinière, Michel, 266
 Choinière, Yves, 154
 Cholette-Pérusse, Françoise, 176
 Choquet, Marie-N., 209
 Choquette, Adrienne, 59
 Choquette, Claude, 81
 Choquette, Jacques, 132
 Choquette, Jérôme, 6
 Choquette, Robert, 46, 59, 60
 Chouinard, Pauline, 194
 Chrétien, Claude, 113
 Christian, (Frère), 11
 Chuteira, Chico, 196
 Cicirello, Giacomo, 263, 264
 Cie de publications provinciales

- Ltée, 110
 Cie de publication Rex Ltée, 31
 Cie l'Eclaireur Ltée (La), 34, 110
 Cie le Phare (La), 167
 Cimichella, Adrien, 104
 Cimichella, Frédéric, 104
 Cimichella, Mgr Andrea-M., 228
 Cimon, Jacques, 148
 Cinema-20 Hall of Fame Publication (The), 257
 Cinq-Mars, Alonzo, 55
 Clamorich, Nana, 37
 Clas, André, 21
 Claudais, Claude, 309
 Claude (Frère), 36
 Claude, Albert, 204
 Claudel, Paul, 20
 Claveau, Benoît, 213
 Claveau, Gérard, 87
 Claveau, Jean-Charles, 124
 Claveau, Raynald, 192
 Clay, Charles, 72
 Cleary, Bernard, 133
 Cleary, Chantal, 132
 Cleghoin, R.A., 164
 Clément, Béatrice, 269, 291
 Clément, Dick, 272
 Clément, Pierre-Richard, 296
 Clément, René, 50
 Clements, Richard I., 215
 Clercs franciscains du Scholasticat de philosophie de Québec, 11
 Clerk, Gabrielle, 162
 Clermont, Ghislain, 39
 Clermont, Michel, 24
 Cliche, Blaise, 106
 Cliche, Robert, 126, 127
 Clift, Dominique, 19
 Closson, Michèle, 189
 Cloutier, Denise, 194
 Cloutier, Edouard, 248
 Cloutier, Georges-Emile, 132
 Cloutier, Gilles, 266
 Cloutier, Jean-Paul, 74
 Cloutier, Jean-Pierre, 288
 Cloutier, M.E., 186
 Cloutier, Marcel, 58
 Cloutier, Marcel-E., 149
 Cloutier, Pierre, 80
 Club abbé de l'épée Inc., conseil 58., 305
 Club aventures Inc., 289
 Club des ornithologues de Québec, 36
 Clubs optimistes, 313
 Clubs optimistes de la division de l'est de l'Ontario-Québec, 313
 Clubs optimistes du district Québec-Maritimes de l'Optimiste international, 313
 Coates, Linda H., 34
 Cochran, Bruce, 40
 Cocke, Emanuel, 162
 Coderre, Louise, 26
 Coderre, Martial, 109
 Coderre, René, 139
 Codica Inc., 285
 Coelho, Gabriel, 196
 Cogger, Hughes, 230
 Cohen, Elain, 277
 Cohen, Elka, 215
 Cohen, Herna, 184
 Coiteux, Louis-Philippe, 253
 Colantonio, M., 264
 Colbert, Paul, 175
 Collège Bourget de Rigaud, 183
 Collège classique de Jonquière, 78
 Collège de Hauterive, 227
 Collège de Saint-Jean, 102
 Collège de Saint-Laurent, 27, 46, 61, 62, 84, 88, 117, 189, 190, 226, 259
 Collège des Eudistes, 80
 Collège des Frères des Ecoles chrétiennes, 105
 Collège des médecins et chirurgiens de la province de Québec, 185, 187
 Collège Jean-de-Brébeuf, 283
 Collège Laval, 272
 Collège Loyola, 42
 Collège Marie de France, 302
 Collège militaire royal de Saint-Jean, 37
 Collège Notre-Dame-de-Bellevue, 118
 Collège Sainte-Croix, 50
 Collège Saint-Edouard de Port-Alfred, 223
 Collet, Jean, 23
 Collin, Ginette, 194
 Collin, Josette, 269

- Colpron, André, 109
 Combined Universities Campaign for Nuclear Disarmament (The), 215
 Comeau, Guy, 23, 268
 Comeau, Jean, 300
 Comeau, Léger, 181
 Comité de linguistique de la Société Radio-Canada, 305
 Comité des hôpitaux du Québec, 2
 Commission des ciné-clubs du Centre catholique du cinéma de Montréal, 22
 Commission des ciné-clubs du Centre diocésain du cinéma, de la radio, et de la télévision de Montréal, 22
 Commission des ciné-clubs du Centre diocésain du diocèse de Montréal, 22
 Commission des écoles catholiques de Québec, 275
 Commission des relations extérieures de la Chambre des notaires du Québec, 242
 Commission Gendron, 15
 Common, E.C., 242
 Communauté des Frères maristes, 198
 Communications Southam (Les), 97
 Compagnie d'éditions Southam Ltée, 202
 Compagnie de fiducie, prêt et revenu, 227
 Compagnie de publication la Réforme, 5
 Compagnie de publication l'Entente Enrg, 188
 Compagnie de publication Opinions de l'Île Jésus Inc. (Ia), 240
 Compagnie de publication rurale, 81
 Compagnie de radiodiffusion de Matane Ltée (Ia), 33
 Compagnie des chemins de fer nationaux, 91
 Compagnie d'imprimerie et de lithographie canadienne Ltée (Ia), 172, 197
 Compagnie électrique du Saguenay (Ia), 175
 Compagnie internationale de papier du Canada (CIP), 244
 Compagnie Marcel-A. Gagnon & Associés Inc., 138
 Compagnie minière Québec-Cartier, 252
 Compagnie Northern Electric, 143
 Compagnie Saint-Sulpice (Ia), 203
 Compagnies du groupe Hamel (Les), 152
 Comte, Reina, 20
 Comtois, Roger, 258
 Condor Printing Ltd, 120
 Confédération des loisirs du Québec, 197
 Conference Board of Canada, 61
 Conference Office, 61
 Confident de la Rive Nord Inc. (Le), 173
 Congrégation des Filles de Saint-Paul, 25
 Congrégation des Soeurs Antonien-nes-de-Marie, 49
 Congrégation des Soeurs missionnaires du Christ-Roi, 164
 Congregation juive Beth Ora, 81, 198, 199
 Congrégation mariale du Grand Séminaire de Chicoutimi, 146
 Conley, Bill, 45
 Connolly, Bill, 241
 Conquer, Thérèse, 162
 Consedine, Robert L., 97
 Conseil de l'amical, 233
 Conseil des associés du frère André en faveur de l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal, 53
 Conseil d'expansion économique Inc., 269
 Conseil général des employés du gouvernement de la province de Québec 261
 Conseil oblat des Oeuvres indiennes et esquimaudes (incorporé sous le nom d'Indianescone), 73
 Conseil provincial de l'Ordre des Dominicains du Canada, 235
 Conseil supérieur du Canada, 91
 Constantineau, Gilles, 208
 Constantineau, Richard, 266
 Consulat général d'Israël, 31
 Contré, Roger, 304
 Cooke, John, 315
 Cooke, R.J., 197

- Coop de publication de Portneuf, 81
 Cooper, Frank, 32
 Coopérative des producteurs de lait de Montréal, 200, 261
 Coquet, Didier, 282
 Corbeil, Danièle, 304
 Corbeil, Wilfrid, 131
 Corbo, Claude, 283
 Cormier, G.-Gilles, 239
 Cormier, Pierre, 201
 Cormier, Wilbrod, 309
 Cornellier, Jeannine, 185
 Cormmarket Press (Canada) Ltd., 149, 186
 Cornut, Tania, 177
 Corporation de la revue Administration hospitalière et sociale Inc., 2
 Corporation des diététistes du Québec, 64, 185
 Corporation des directeurs de funérailles et embaumeurs du Québec, 116
 Corporation des familles Bernier, 112
 Corporation des traducteurs du Québec, 22
 Corporation des travailleurs sociaux professionnels de la province de Québec, 222
 Corporation prêt et revenu, 227
 Corporation professionnelle des diététistes du Québec, 64, 185
 Corporation professionnelle des médecins du Québec, 185
 Corriveau, Claude, 165
 Corriveau, C., 26
 Corriveau, Linda, 227
 Cossette, A., 258
 Cossette, André, 8
 Cossette, Claude, 156
 Cossette, Moïse, 81
 Costisella, Joseph, 129, 176
 Côté, Alain, 272
 Côté, André, 133, 263
 Côté, Claude, 181
 Côté, Denis, 294
 Côté, Fernand, 122
 Côté, Francine, 139
 Côté, François, 130
 Côté, Frédérick, 299
 Côté, Ghislain, 179
 Côté, Guy-L., 23
 Côté, Jean-David, 241
 Côté, Louise, 177
 Côté, Louise-Marie, 171
 Côté, Lucien, 18, 48, 313
 Côté, N., 179
 Côté, Yves-M., 231
 Côté-Mercier, Gilberte, 142
 Coucke, Paul, 18
 Coughlin, Kathleen, 315
 Couillard, Pierre, 253
 Coulombe, Jean-Maurice, 124
 Coulombe, Julien, 309
 Coulombe, Roland, 124
 Coulon, Jacques, 139
 Coupal, J. Bernard, 242
 Cournoyer, Gérald, 272
 Cournoyer, Monique, 148
 Courrier de Montcalm Enrg. (Le), 109
 Courrier de Sorel (1962) Ltée (Le), 179
 Courrier de St-Hyacinthe, 239
 Courrier de Trois-Pistoles Enr (Le), 205
 Courtemanche, Claude, 2
 Courtemanche, Francine, 143
 Courtemanche, Gil, 279
 Courtois, Denis, 39
 Courville, Gilles, 21
 Cousineau, Jacques, 23, 162
 Cousineau, Jean, 162
 Cousineau, Réal, 222
 Cousineau, Roland, 129
 Cousineau, Rolland, 271
 Coutts, Janet, 216
 Coutu, Hubert, 268
 Coutu, Michel, 57
 Couture, Alphonse, 239
 Couture, Charles, 309
 Couture, Emile, 62
 Couture, Gérard, 111
 Couture, Germain, 246
 Couture, J.-C., 258
 Couture, Jean-Réal, 303
 Couture, Louis, 299
 Couture, Lucie, 154
 Couture, Maurice, 96
 Couture, Mgr Jean-Guy, 264
 Couture, Raymonde, 8

Couture, Yves, 27
 Couvent de Saint-Alphonse, 111
 Cowan, Alice, 222
 Coyne, Joan E., 118
 Cozzi, Paolo, 264
 Craig, Mary M., 313
 Cramer, Alex, 272
 Crandon, C.E., 72, 278
 CREA (Corporation des relations
 étudiants et administrateurs, 113
 Crédit social, 119
 Crépeau, P.-A., 258
 Crête, Jean-P., 304
 Crête, Michel, 180
 Crevier, Yvon, 213
 Crivellaro, Sam, 300
 Crombie, David B., 100
 Crombie, Hugh, 186
 Croteau, André-Y., 162
 Croteau, Armand, 188
 Croteau, Gérard, 142
 Croteau, Jean-Guy, 223
 Croteau, Noella, 106
 Cunningham, Bob, 190
 Currie, Francis, 11
 Curtis, Ross, 97
 Curtis, W.A., 242
 Cusson, Normand, 267
 Cusson, Richard, 180
 Cusson, Yvon, 116
 Cyr, Laurent, 99
 Cyr Publishing Regd, 99
 Cyr, Roger, 70
 Cyr, Simone, 247
 Cyr's Publishing Regd, 46, 226

D

Dagenais, André, 66, 69, 131

Dagenais, Claude, 240
 Dagenais, Gérard, 63
 Dagenais-Lord, Monique, 177
 Dagneau, Louis, 304
 Daignault, Gilbert, 111
 Daigneault, André, 161
 Daigneault, Gilles, 38, 39, 179
 Daigneault, Richard, 96
 Dain, Alphonse, 59
 Dallain, Irène, 135
 Dallaire, Henri, 235
 Dallaire, Jacki, 253
 Dallaire, Marie, 222
 Dallaire, Mario, 227
 Dallaire, Pierre, 142, 227
 D'Allemagne, André, 59, 66, 70,
 122, 131, 137, 202, 235, 248
 Dallemagne, Dominique, 7
 D'Allemagne, Lysiane, 248
 Dalmont, Claudette, 194
 Dalpé, Pauline, 288
 Damaradski, Théodore F., 41
 D'Amour, Charles, 139
 D'Amour, Jean-Paul, 129
 Danaher, Catherine, 277
 Dandurand, Gilles, 161
 Daneault-Charbonneau, Thérèse, 134
 Daniels, Dan, 215
 Danis, Joanne, 101
 D'Anjou, Beaudoin, 313
 D'Anjou, Rémy, 171
 Dansereau, Antonio, 203
 Dansereau, Jeanne, 177
 Dansereau, M., 236
 Dansereau, Pierre, 19, 157
 D'Aoust, André-J., 97
 Daoust, Aurèle, 80, 309
 Daoust, Roger, 226
 Darbon, Ginette, 8
 Darcourt, Mona-Josée, 171
 Dard-Girard, Michèle, 113
 Da Silva, Antonio, 196
 Da Silva, Perry, 100
 Da Silva, Tavaras, 107
 D'Astout, Réal, 291
 Daudelin, Jean-Guy, 223
 Daudelin, Robert, 157, 162, 178,
 234
 Dauphin, A., 228
 Dauphin, Gilles, 97
 Daveluy, Marie-Claire, 59

- Daveluy, Paul, 162
 Daveluy, Paule, 75, 292
 Daviault, Pierre, 131
 David, Camille, 272
 David, Claude, 245, 267
 David, Guy, 85
 David, Jean, 239
 David, Paul P., 164
 Davidson, William A.B., 40
 Davignon, Lise, 124
 Davis, Eve, 48
 De Baillehache, Marie-Noëlle, 313
 De Beaumont, Lise, 240
 De Bellefeuille, Pierre, 70
 De Bonville, Jean, 8
 De Broglie, Louis, 59
 Décarie, L., 258
 Décarie, Marcel, 240
 De Castello, A., 264
 De Chantal, Geneviève, 234
 Decker, G., 37
 De Condé, Charlene, 299
 De Corte, Marcel, 59
 Deehy, Pat, 222
 De Fougerolles, Robert, 38
 De Galiana, Thomas, 253
 De Gaspé Beaubien, Philippe, 171, 172
 De Grandmont, Eloi, 139
 De Grandpré, J., 260, 271
 De Jésus, Carlos, 195
 De Jonge, Gauke, 281
 De Koninck, Rodolphe, 51
 De la Durantaye, R., 26
 Delage, Denis, 164
 Delage, Denys, 304
 Delage, Gérard, 260, 289
 Delage, Niquette, 177, 223
 Delage, Yvon, 80
 De la Rochelle, Gilles, 309
 De Laplante, Michèle, 289
 De Launière, Claude, 253
 De Launière-Dufresne, Anne-Marie, 124
 Delaye, Denis, 304
 Delhay, Philippe, 93
 Delhoume, Nicole, 1
 De Lillo, Rocco, 264
 Delisle, André, 253
 Delisle, Jacques, 162
 Delisle, Urbain-Marie, 213, 214
 Delmar, Shalom, 184
 Delorme, Arthur, 203
 Delorme, Monique, 27
 Delorme, René, 214
 Delorme, Roger, 280
 Delpro Corporation, 74
 Delvaux, J.J., 271
 Delvaux, Paul, 57
 De Massy, Bernard, 18
 Demers, D., 258
 Demers, Denise, 268
 Demers, G., 258
 Demers, Germaine J., 20
 Demers, H., 168
 Demers, Henri, 8
 Demers, Jacques, 8, 94
 Demers, Jean, 203
 Demers, Pauline, 5
 Demers, Paul-S., 161
 Demers, Pierre, 253
 Demers, Roch, 16
 De Mijonis, Lyse, 287
 De Montigny, Andrée, 26
 Deniault, Raoul, 252
 Denis, Jean-Claude, 205
 Denis, Jean-Paul, 102
 Denis, Jean-Pierre, 133
 Denis, Laurent-G., 8
 Denis, Roch, 248
 De Padova, Suzanne, 176
 Département de géographie de l'Université Laval, 51
 Département de géographie de l'Université McGill, 191
 Département de linguistique de l'Université de Montréal, 21
 Département de l'instruction publique, 43, 63
 Département de sociologie et d'anthropologie, 164, 165
 Département d'études slaves, 41
 Depocas, C.-E., 296
 Depocas, Jean, 137, 296, 297
 Dépôt, Aimé-Onil, 253
 Deraps, Octave, 227
 De Ravinel, Hubert, 236
 De Repentigny, Rodolphe, 39, 52
 Déri, Thomas, 25, 57
 Dermine, Pierre, 162
 Dérosiers, H., 271
 De Rouffignac, Arlette, 138

De Roussan, Jacques, 38, 139, 304
 De Roy, Guy, 272
 Deroy-Pineau, François-R., 177
 De Ruijite, Engelbert, 313
 De Ruijite, François, 281
 Déry, Claude, 236
 De Saint-Hilaire, Pierre, 223
 De Saint-Joseph, Dominique, 187
 Désaulniers, Omer-Jules, 134
 Désautels, Aimé, 270
 Désautels, André, 234
 Désautels, Guy, 272
 Désautels, Jacques, 250
 Desbiens, Danielle, 267
 Desbiens, Francine, 23
 Desbiens, Hubert, 41
 Desbiens, Michel, 136
 Desbiens, Romain, 17
 Desbiens, Yvon, 78
 Descarreux, Jean, 129
 Deschamp, André, 145
 Deschamps, Marcel, 129
 Deschênes, J.-C., 207
 Deschênes, Jean-Claude, 30
 Deschenes, Jean-Paul, 157
 Deschênes, Raymond, 136
 Deschesnes, Jean-Claude, 2
 De Sève, J.-Alexandre, 162
 De Sève, Alexandre, 163
 De Sévis, André, 157
 Des Forges, Jacques, 247
 Desforges, Jean-Guy, 279
 Desgagné, Jean-Guy, 81, 174
 Desgagnés, J.-Ant., 6
 Desgagnés, Raymond, 124
 Desgagnés, Yvan, 252
 Desharnais, Claude, 74
 Désilets, Antoine, 248
 Désilets, Danielle, 189
 Désilets, Irène, 2
 Désilets, Jean-Guy, 214
 Desjardins, Dollard, 57
 Desjardins, J.-P., 227
 Desjardins, Jacqueline, 285
 Desjardins, Jacques, 21, 162
 Desjardins, Jean-Guy, 34
 Desjardins, Jean-Pierre, 227
 Desjardins, Louise, 192, 304
 Desjardins, Lucie, 133
 Desjardins, Noël, 168
 Desjardins, Pierre, 39

Desjardins, Roch, 139
 Desjardins, Y., 258
 Deslandes, Pierrette, 171
 Deslauriers, Jean-Marcel, 68
 Deslauriers, Marcel, 221
 Deslongchamps, François-M., 114
 Des Marais, André, 253
 Desmarais, Claire, 245
 Desmarais, François, 243
 Desmarais, Marcel-Marie, 236
 Desmarais, Nicole, 112
 Des Marais, Pierre, 39, 223
 Desmarais, Yves, 291
 Desnoyers, Arthur, 247
 Desnoyers, Robert, 294
 Desormeaux, Richard, 156
 De Sousa, Carlos, 195
 Despatie, Aimé, 133, 134
 Despatie, Marie-France, 133
 Despland, M., 236
 Desrocher, Gilles, 53
 Desrochers, Edmond-S.J., 8
 Desrochers, Jacques, 272
 Desrochers, Monique, 7, 8
 Desrochers, René, 109
 Des Roches, Antoine, 208
 Des Roches, Denis, 80
 DesRoches, Francis, 55
 Desroches, P.-A., 90
 Desrosiers, Bernard, 248
 Desrosiers, Fernand, 181
 Desrosiers, Hugues, 144
 Desrosiers, Léo-Paul, 59, 60, 131
 Desrosiers, P., 258
 Desrosiers, Robert, 214
 Desrosiers, Thérèse, 248
 Desruisseaux, Robert, 34
 Destrempe, Gabriel, 161
 De Tilly, Rolland Noël, 147, 291
 De Tour, François, 247
 Deutsch, John F., 149
 De Varennes, Rosario, 8
 De Villers, Jean-Pierre, 39
 Devirieux, Claude-Jean, 239
 Devost, Jean-Claude, 142
 Déziel, Clément, 76
 Déziel, Julien, 38
 D'Hostel, André, 199
 Di Patria, Gaétan, 133
 Diefenbaker, 19
 Dion, André, 294

- Dion, Denis, 289
 Dion, Gérard, 96
 Dion, Jacques, 293
 Dion, Jean-A., 139
 Dion, Jean-Louis, 20
 Dion, Léon, 96
 Dion, Robert, 97
 Dion, Romuald, 291
 Dion, Thérèse, 248
 Dionne, D., 169
 Dionne, Germain, 222
 Dionne, Madeleine, 20
 Dionne, Michel, 147
 Dionne, Y., 181
 Dionne, Yvon, 297
 Dior, Mario, 289
 Direction des communications, 296
 Distributions Eclair Ltée (Les), 1,
 18, 44, 85, 116
 Distributions Express, 44
 Division du Québec de la Croix-
 Rouge canadienne, 144
 Division provinciale du Québec de
 la Croix-Rouge canadienne, 143
 Dixter, Charles, 302
 Dobbs, M.R., 242
 Doherty, Mark, 84
 Doin, Richard, 162
 Doklin, Nicolas, 199
 Dominicains, 42
 Dominion Bridge Company, 313
 Domokos, Gyallay-Pap, 108
 Donatello Valente (Rome), 264
 Dontigny, Diane, 253, 255
 Dorais, Léo, 23
 Doré, Claire, 136
 Dorion, André, 132
 Dorion, Henri, 51
 Dorion, Jacques, 156
 Dorion, Marjo, 192
 Dorris, Roland, 93
 Dorval, André, 73
 Dorval, François, 48
 Dorval, Pierre, 175
 Dos Santos, Americo, 196
 Dostaler, Gilles, 296, 297
 Dostie, Bruno, 80, 287
 Doucet, Edouard, 38, 39, 139, 248
 Doucet, Jacques, 209
 Doucet, Monique, 16
 Doucet, Paul, 235
 Doucet, Roger, 239
 Douglas, Montcath, 61
 Doupe, Jack H., 216
 Dousett, Frank, 40
 Downey, B.S., 143
 Doyon, Ginette, 112
 Doyon, Madeleine, 3
 Doyon, Raymond, 105
 Doyon, Suzie, 250
 Drainville, Gérard, 253
 Dranfield, Gerry, 246
 Drapeau, Blaise, 58
 Drapeau, Jean, 175, 220
 Drapeau, Jean-Pierre, 253
 Drasse, Jean-Guy, 156
 Driscoll, Marie-Elizabeth, 223
 Drolet, André, 197
 Drolet, Benoît, 253
 Drolet, Jean-Claude, 124
 Drolet, Jean-Marc, 283
 Drolet, Jean-Paul, 253
 Drouin, André, 291
 Drouin, Gilles, 253
 Drouin, Jean-Eudes, 102
 Drouin, Paul, 8
 Drouin, R., 25
 Drummond Business Forms, Drummond-
 ville, 310
 Dubé, Charles-Henri, 75, 209, 217
 Dubé, Léonard, 155
 Dubé, Lise, 303
 Dubé, Louise, 26
 Dubé, Marcel, 122, 162
 Dubé, Nicole, 162
 Dubé, Raymond-Marc, 288
 Dubé, Suzanne, 219
 Dubois, Marcel, 28
 Dubois, Michelle, 304
 Dubreuil-Blondin, Nicole, 39
 Dubuc, Armand, 102
 Dubuc, Carl, 209
 Dubuc, Daniel-J., 263
 Dubuc, Jean-Guy, 23
 Dubuc, Léopold-C., 256
 Duceppe, Jean, 175
 Duchaine, Lucien, 134
 Ducharme, A.-Emile, 57
 Ducharme, Gabrielle, 80
 Ducharme, Louise, 157
 Ducharme, Monique, 114
 Ducharme, Yves, 7, 8

Duchesne, Majoric, 309
 Duchesne, Raoul, 253
 Duchesne, Théophile, 233
 Duchesneau, François, 121
 Dudek, Louis, 21
 Dufault, André, 27
 Dufault, Linda, 194
 Duffie, A.W., 91
 Duffy, Hélène, 39
 Dufort, Alexandre, 52, 80
 Dufort, Maurice, 142
 Dufour, André, 183
 Dufour, Claude, 301
 Dufour, Gaétan, 78, 162, 198
 Dufour, Ingrid, 156
 Dufour, Marguerite, 116
 Dufour, Michel, 200, 201
 Dufourk, Norbert, 234
 Dufresne, Adrien, 243
 Dufresne, Carmen, 145
 Dufresne, Claude, 182
 Dufresne, Flore, 207
 Dufresne, Francine, 156
 Dufresne, Jean-V., 96, 208, 211
 Dufresne, Jean-Yves, 205
 Dufresne, M.-R., 185
 Dupuis, Pierre, 183
 Dupuis, Richard, 170
 Duquette, André, 27
 Duranceau, R., 207
 Durand, Marielle, 8
 Durant, Roger, 256
 Durguerian, Jacques, 176
 Du Sablon, Louise, 291
 Duschênes, Mario, 129
 Dussault, Charles, 218
 Dussault, Gilles, 165
 Dussault, Jean-Charles, 126, 131
 Dusseault-Dumas, Huguette, 253
 Dutch-Canadian Association, 281
 Dutil, Pier, 305
 Du Tremblay, Angéline, 209
 Du Tremblay, P.-R., 209
 Duval, Denis, 235
 Duval, J., 37
 Duval, Jacques, 222
 Duval, Lionel, 172
 Duval, Raymond, 37
 Duvivier, Marc, 253
 Dyère, France, 157

E

Eakins, Rosemary, 272
 Eclaireur Ltée (L'), 15, 19, 110, 136, 205, 254
 Ecole Cardinal-Léger, 107
 Ecole de musique des Soeurs Notre-Dame du Saint-Rosaire, 53
 Ecole des infirmières, Hôtel-Dieu-de-Chicoutimi, 56
 Ecole des infirmières de l'Hôtel-Dieu de Gaspé, 158
 Ecole normale de Roberval, 299
 Ecole normale Ville-Marie, 307, 308
 Ecole secondaire de Lévis, 86
 Ecole secondaire J.-Albert Carrier, 111
 Ecole secondaire Marie-de-l'Incarnation, 193
 Ecole secondaire Regina Mundi, Ville Saint-Laurent, 157
 Ecole secondaire Saint-Frédéric, 90
 Ecole secondaire Saint-Joseph, 221
 Ecole technique de Chicoutimi, 82
 Ed. du Montmartre canadien, 146
 Edelstein, M., 93
 Edi-Québec Inc., 307
 Edition du Richelieu, 256
 Editions B.C.M. (Les), 171
 Editions Bellarmin (Les), 33
 Editions celtiques (Les), 313
 Editions Cousin Enr. (Les), 171
 Editions Cyr de Beauharnois, 13
 Editions Cyrille Bernier, Enr., 112
 Editions de Châteauguay (Les), 46
 Editions de l'Avenir (Les), 57
 Editions de l'Echo, Inc. (Les), 74
 Editions de l'Editorial, Enrg. (Les), 141
 Editions de l'Hexagone, 122

- Editions Delmas (Les), 2
 Editions de l'Outaouais (Les), 181
 Editions des Foyers Notre-Dame (Les), 12
 Editions d'essai, 92
 Editions d'Orphée (Les), 126, 127
 Editions du Marchand Québécois Inc (Les), 223
 Editions du publicitaire, 155
 Editions du Québec libre, 137
 Editions du Renouveau, 161
 Editions du Réveil (Les), 130, 155, 279
 Editions du Richelieu (Les), 4, 25, 37, 57, 109, 195, 289
 Editions du Richelieu Ltée, Saint-Jean, 287, 291
 Editions Erm. Enrg (Les), 266
 Editions Gatineau Ltée, (Les), 24
 Editions graphiques Inc. (les), 91, 162, 241
 Editions Héritage Inc. (Les), 291
 Editions Joliette Ltée (Les), 1, 44, 66, 134
 Editions Lefrançois Enrg., 79
 Editions Le Nordet Inc (Les), 206
 Editions Le Phare Inc. (Les), 284
 Editions Le Réveil Ltée (Les), 155
 Editions Le Saguenay Inc. (Les), 284
 Editions Lidec (Les), 84
 Editions Maintenant, 235
 Editions Maintenant-Société SODEP, 238
 Editions Marquis Ltée (Les), 34, 121
 Editions Maska Inc (Les), 37
 Editions Nordic, (Quebecor) (Les), 155
 Editions olympiques Inc. (Les), 251, 299
 Editions Orphée, 239
 Editions "Points de vue" (Les), 18
 Editions sportives du Québec Inc. (Les), 241
 Editions Télémedia Inc. (Les), 171
 Editions "Vérités" Inc., 44
 Edmond-Houle, Lise, 194
 Eleuthère, S.M., 23
 Elias, Gloria, 221
 Eliav, Pinhas, 31
 Elie, Benoit, 1
 Elie, Robert, 38, 126, 234
 Elizabethan Publishing Co., 100, 242
 Ellams, Stephen, 215
 Ellefsen, Marc, 128
 Elliott, Jacques, 248
 Elvidge, Arthur L., 164
 Emond, Marie, 222
 Engineering Institute of Canada (The), 78
 Entraide missionnaire Inc. (L'), 94
 Entreprises Altro (Les), 148
 Entreprises commerciales Outaouaises Inc. (Les), 101, 218
 Entreprises Gérard Inc., Rosemont (Les), 313
 Epéditex, 152
 E.R. Smith Co., 37
 Ernest Thérien et Fils Ltée, 231
 Ernest Tremblay Enr., 132
 Erno, Forthy, 108
 Escorel, Gloria, 177
 Eskin, Lew, 166
 Estall, H. Martyn, 121
 Ethier, Berthe, 192
 Ethier, G., 198
 Etienne, Gérard, 304
 Etoile du Nord (L'), 183
 Etudiants de la Faculté de commerce de l'Université Laval, 113
 Etudiants de l'Ecole des hautes études commerciales, (Les), 21
 Etudiants du Cégep Edouard Montpetit, 114
 Etudiants du Collège Edouard Montpetit, 114
 Eustache, Johanne, 114
 Evan, Louis, 142
 Ever, Warren, 241
 Ewatts, J., 242
 Exchange Publications Inc., 219
 Express Varytyping & Printing, 104

F

- Fabien (frère), 259
 Fabien, Joseph, 178
 Fabrique Saint-Sauveur, 225
 Faculté des lettres de l'Université de Montréal, 295, 304
 Faculté des sciences sociales de l'Université Laval, 69
 Faculté de théologie, Université de Montréal, 93
 Fafard, L.-P., 131
 Fagnan, Denis, 294
 Fagnant, Aimé, 50
 Falardeau, Jean-Charles, 164, 166
 Falardeau, Mira, 177
 Fallu, Elie, 25, 57
 Fallu, Jean-Marie, 269
 Farand, Claude, 253
 Faribault, Marcel, 258
 Faucher, Blanche, 8
 Faucher, Christine, 112
 Faucher, Daniel, 27, 148
 Faucher, Jean-Guy, 139
 Faucher, Nicole, 8
 Faucher, Suzanne, 8
 Fauteux, Gabriel, 66
 Fauteux, Lise, 27
 Favreau, André, 100
 Favreau, François, 162
 Favreau, Luc, 27
 Favreau, Marian, 126
 Fax Publishing Inc., 166
 Fayeh, Michel, 311
 Fédération canadienne des Associations indépendantes (F.C.A.I.), 260
 Fédération de l'UCC de Québec-Est, Nord et Ouest, 283
 Fédération de l'Union catholique des cultivateurs du Saguenay, 131
 Fédération de l'UPA de Québec-Est, Nord et Ouest, 283
 Fédération de Québec-Est, Nord-Ouest, 283
 Fédération des associations générales des étudiants des collèges classiques, 292
 Fédération des Caisses populaires Desjardins, 296
 Fédération des collèges classiques, 3
 Fédération des coopératives du Nouveau Québec (La), 313
 Fédération des gardes paroissiales du Canada, 33
 Fédération des instituteurs et institutrices catholiques, 38
 Fédération des ligues du Sacré-Coeur, 32, 44
 Fédération des oeuvres de loisirs, 256
 Fédération des oeuvres de loisirs de la province de Québec, 197
 Fédération des professeurs laïques du diocèse de Saint-Jean, 86
 Fédération des services de préparation au mariage, 87
 Fédération des sociétés Saint-Jean-Baptiste, 262
 Federation of English Speaking Catholic Teachers Inc, 86
 Fédération patronale des barbiers et coiffeurs de la province de Québec Inc, 140
 Fédération provinciale des principaux d'Ecole, 270
 Feherby, Yvan, 271
 Feit, Harvey, 272
 Felteau, Cyrille, 209
 Feneira, Valdalino, 196
 Ferenczi, Alexander, 104
 Ferguson, J.E., 85
 Ferland, Guy, 201
 Ferland, J.-Y., 304
 Ferland, Marie-France, 132
 Ferland, Michel, 253
 Ferland, Roger, 113
 Ferron, Jacques, 126, 127, 129, 156, 297
 Ferron, Marcelle, 126, 127
 Filiatrault, Jean, 122
 Filion, Conrad, 250
 Filion, Gérard, 70

- Filion, Jean-Paul, 18
 Filion, Louise, 111
 Filles de Saint-Paul (Les), 25
 Filotto, Jean, 76
 Filteau, Jacques, 48, 260
 Fischler, Roger, 253
 Fiset, J., 302
 Fiset, Yves, 288
 Fish, Merriel, 12
 Fishlock, Karen, 26
 Fitzgerald, Georges, 181
 Fitzgibbons, Mme André, 212
 Flamand, Alban, 162
 Flamand, J., 236
 Flamnee, Christian, 199
 Flèche Enrg (La), 158
 Fleury, Camille, 296
 Fleury, Jean, 280
 Fleury, Jean-Marc, 253
 Fleury, Nicole, 170
 Fleury, Robert, 288, 289
 Flowers, Carole, 135
 Foglia, Pierre, 167, 302
 Foisy, Huguette, 27
 Foisy, Joël, 183
 Foisy, Roland, 57
 Folch, Jacques, 122
 Folch-Ribas, Jacques, 38
 Fondation Berthiaume-Du Tremblay (La), 208
 Fondation mariale l'Immaculée-Conception, 212
 Fonds de recherche et de développement forestier (F.R.D.F. Inc.), 59
 Fonds de recherches forestières, Université Laval, 58
 Fonds mutuel, Corporation de prêt et revenu du Canada Limitée, 227
 Fontaine, Arthur, 6
 Fontaine, Gaston, 42
 Fontaine, Jacques, 208
 Fontaine, Marcel, 8
 Fontaine, Paul, 162
 Fontayne, Hélène, 266
 Forbes, Martine, 34
 Ford, R.E., 135
 Ford, Ronald, 135
 Forest, Céline, 109
 Forest, Denis, 302
 Forest, Eric, 168
 Forest, Gilbert, 48
 Forest, Michel, 288
 Foret, Monique, 177
 Forget, Jacques, 157
 Forget, Nicole, 223
 Forget-Robinson, Monique, 177
 Forgues, Lucien, 258
 Fortier, Danielle R., 304
 Fortier, G., 258
 Fortier, Jean, 16, 26, 294
 Fortin, Micheline, 194
 Fortin, Alfred, 240
 Fortin, André, 38, 105, 142, 155
 Fortin, Camil, 55
 Fortin, Carrier, 182
 Fortin, Denyse, 119
 Fortin, Georges-Noël, 200, 262
 Fortin, Guy, 97
 Fortin, Isidore, 72
 Fortin, J.-André, 253
 Fortin, Jacques, 78, 305
 Fortin, Jean, 80
 Fortin, Laval, 168
 Fortin, Marc, 15, 18
 Fortin, Marc-André, 138
 Fortin, Maurice, 99
 Fortin, Pierre, 227, 235
 Fortin, Raoul, 124
 Fortin, Roland, 294
 Fortin, Serge, 266
 Foss, Marshall M., 151
 Foucher, Joseph, 250
 Foundations Raoul Follereau, 215
 Fournier, Guy, 126, 127, 139, 140, 228
 Fournier, J.-Roland, 31
 Fournier, Jacques, 34
 Fournier, Jean-Marie, 76
 Fournier, Jean-Pierre, 126, 209
 Fournier, Léonide, 135
 Fournier, Louis, 162
 Fournier, Ovil, 291
 Fournier, Roger, 122
 Fournier, Yvan, 222
 Fourvel, Armand, 170
 Fowler, R.M., 149
 Foy, Evelyne, 112
 Foyer de Charité, 50
 Framand, Jean, 104
 France, Claire, 99
 Franchise Consultants Ltd., 151

Franco, Paul, 230
 Francoeur, Jacques, 293
 Francoeur, Jacques-G., 139, 247,
 248
 Francoeur, Jean, 145, 158
 Francoeur, Luce, 158
 Francoeur, Paul, 7
 Francoeur, Sylvie, 134
 François, Serge, 138
 François-de-Borgia, S.M., 23
 F.R.D.F., 59
 Fréchette, Jean-Guy, 253
 Fréchette, Jean-Yves, 227
 Fréchette, Marcel, 207
 Fréchette, S.-A., 22
 Frederick, Larry, 277
 Freeman, Bill, 215
 Frégault, Guy, 59
 Freitas, Jose M., 196
 Frémont, Claude, 253
 Frémont, Jules, 275
 Frenette, Louis, 213
 Frenette, Paul, 214
 Frères de l'Instruction chrétienne,
 213, 214
 Frères de Saint-Gabriel, 214
 Frères de Saint-Vincent-de-Paul, 56
 Frères des Ecoles chrétiennes, 73
 Frères des Ecoles chrétiennes de
 Montréal, 72
 Frères du Sacré-Cœur (Les), 274,
 309
 Frères maristes (Les), 306, 307
 Freud, Gisèle, 139
 Front de libération du Québec, 295
 Fugère, Jean-Paul, 96, 145
 Fugere, Robert, 251
 Fulford, Gladys, 222
 Fullum, Michel, 114
 Funston, G.W., 202

G

Gaboriault, Wilfrid, 253
 Gaboury, Claude, 72
 Gabriel, R., 245
 Gadbois, Jacques, 27
 Gardner, Milt, 166
 Gadoua & Pépin Inc., 157
 Gagné & Fils, 187, 289
 Gagné, Denis, 309
 Gagné, Eugène, 306
 Gagné, Gilles, 34
 Gagné, Guy, 181
 Gagné, Jacques, 222, 309
 Gagné, Jean-Marc, 29
 Gagné, Jocelyne, 194
 Gagné, Louise, 148
 Gagné, Lucie, 111
 Gagné, Michel, 27
 Gagné, Normand, 209
 Gagné, Samuel-L., 243
 Gagnon, Benoît, 305
 Gagnon, Bernard, 227
 Gagnon, Céline, 227
 Gagnon, Claire, 140
 Gagnon, Claude-Lyse, 38, 209
 Gagnon, Denise, 221
 Gagnon, François, 39
 Gagnon, G.-O., 240
 Gagnon, Gabriel, 296
 Gagnon, Gaston, 124
 Gagnon, Gilbert, 272
 Gagnon, Guy, 6
 Gagnon, J.-Arthur, 152
 Gagnon, Jacques, 171
 Gagnon, Jean, 6, 70
 Gagnon, Jean-Guy, 223
 Gagnon, Jean-Louis, 208-211
 Gagnon, Jean-Marc, 78, 253
 Gagnon, Jeannot, 227
 Gagnon, Jean-Pierre, 132, 253
 Gagnon, L., 236
 Gagnon, Liliane, 138

- Gagnon, Lysiane, 171, 177, 248
 Gagnon, Mana, 227
 Gagnon, Marc, 280
 Gagnon, Marcel-A., 138
 Gagnon, Maurice, 177
 Gagnon, Nicole, 164-166
 Gagnon, Odilon, 75
 Gagnon, Pierre, 104, 144, 295
 Gagnon, Raymond, 253
 Gagnon, Rodolphe, 124
 Gagnon, Roger, 147
 Gagnon, Rosaire, 286
 Gagnon, Serge, 227
 Gagnon, Thérèse, 102, 218
 Gagnon, Yvan, 78
 Gagnon, Yves, 227
 Gagnon-Arguin, Louise, 124
 Gagnon-Larocque, Nicole, 32
 Gaillard, Félix, 87
 Galarneau, Claude, 59
 Galiana, Julio, 245
 Galipault, Georges, 209
 Galvin, Bill, 241
 Gamache, Lucie, 221
 Ganley, Yvon, 251
 Gantier, Raymond, 37
 Garand, André, 248
 Garant, Serge, 137
 Garceau, Jean-Louis, 18
 Garceau, Marcel, 188
 Garceau, O.R., 179
 Garde paroissiale de Saint-Jean-Vianney, 100
 Garde paroissiale Notre-Dame-de-Fatima, 143
 Garde paroissiale Saint-Alexis de Grande-Baie, 54
 Garde paroissiale Saint-Georges Inc., 221
 Garde paroissiale Saint-Jean-Eudes, 106
 Garden City Press, 132
 Gareau, Léopold, 170
 Gariépy, Camil, 54
 Gariépy, Claude, 57
 Gariépy, Fernand, 97
 Gariépy, Gilles, 158, 287
 Gariépy, Louise, 302
 Gariépy, Normand, 180
 Gariépy, Philippe, 287
 Gariépy-Dubuc, Madeleine, 162
 Garneau, Gilles, 97
 Garneau, Jean-Marie, 197
 Garneau, M., 271
 Garon, Olivier, 253
 Gascon, François, 138
 Gascon, Pierre, 139
 Gaston Fontaine (Père), 42
 Gaston Rouleau, 290
 Gattuso, Mathieu, 291
 Gaudet, Agnès, 266
 Gaudet, Bérengère, 242
 Gaudet, Jean-Pierre, 133
 Gaudette, Marcel, 209
 Gaudreau, Clément-M., 104
 Gaudreault, Amédée, 208
 Gaudreault, André, 219, 310
 Gaudreault, Fernand, 256
 Gaudreault, Raymond, 291
 Gaudreault, Régis, 78
 Gaudreault, Rémi, 173
 Gaudreault, Rénald, 256
 Gaudry, Jean, 148
 Gaumond, Normand, 289
 Gauquelin, Michel, 253
 Gauthier, Antoine, 294
 Gauthier, Claude, 34, 294
 Gauthier, Edmond, 34
 Gauthier, Gaston, 170
 Gauthier, Gérard, 70
 Gauthier, Gilles, 225
 Gauthier, Ginette, 266
 Gauthier, Jean-Louis, 177
 Gauthier, Line, 180
 Gauthier, Louis, 124
 Gauthier, Michel, 24
 Gauthier, Monique, 124
 Gauthier, P.-A., 295
 Gauvin, Charles-Julien, 167
 Gauvin, Jacinthe, 156
 Gauvin, Jean-Paul, 189
 Gauvin, Julien, 284
 Gauvin, Marcel, 134
 Gauvin, Suzanne, 75
 Gauvreau, Claude, 126, 127
 Gauvreau, Jean-Guy, 43
 Gauvreau, Maurice, 15
 Gauvreau, Roland, 109
 Gay, Richard, 148, 235, 236
 Gay, Roger, 100
 Gaza, Mgr Percival, 106
 Gazaille, André, 272

- Gazette Printing Company Ltd, 209
 Gélinas, Gratien, 175
 Gélinas, Maurice, 222
 Gendreau, Pierre, 272
 Gendron, Jean-Clet, 227
 Gendron, Jean-Denis, 59
 Gendron, Joseph, 250
 Gendron, M.-J., 161
 Gendron, Philippe, 108
 Genest, Françoise, 304
 Genest, Guy, 27
 Genest, Jacques, 164
 Genest, Jean-Guy, 124
 Geoffrion, Bernard, 231
 Gérin-Lajoie, Jean, 311
 Gérin-Lajoie, Paul, 6, 74
 Germain, Claude, 21
 Germain, J.-G., 231
 Germain, Jean-Marie, 97, 197, 202, 286
 Germain, Nicole, 52, 75
 Germain, Paul-Émile, 85, 171
 Germain, Pauline, 271
 Germain, Robert, 32
 Gerrie, Alexandre J., 135
 Gervais, Camille, 174
 Gervais, Émile, 95
 Gervais, Michel, 231
 Gherardi, Nando, 264
 Gherzi, E., 68
 Ghys, Roger, 253
 Gibson, Dennis, 241
 Gibson, William C., 163
 Gignac, A., 231
 Gignac, André, 42
 Gignac, Louis-André, 231
 Gignac, Louis-M., 231
 Gignac, Suzanne, 23
 Giguère, Denise, 37
 Giguère, Doris, 194
 Giguère, Gérard, 72
 Giguère, Louise, 189
 Giguère, Pierre, 91
 Giguère, Roland, 162
 Gilbert, Christian, 223
 Gilbert, Guy, 139
 Gilbert, Jean-Luc, 290
 Gilbert, Jean-Paul, 207
 Gilbert, Réal, 305
 Giles Publishing Inc., 2
 Gilleland, Barnard, 272
 Gilmette, Joseph, 307
 Gilmore, A.T., 252
 Gilmour, Bob, 251
 Gingras, Carole, 112
 Gingras, Normand, 180
 Gingras, Paul, 32
 Gingras, Pierre, 171, 239
 Gingras, Roland, 32
 Gingras Design et Graphique, 7
 Girard, Antonio, 168
 Girard, David, 41
 Girard, G., 258
 Girard, Henriette, 69
 Girard, Jacques, 235
 Girard, Jogues, 215
 Girard, Maurice, 124
 Girard, Normand, 208
 Girard, Pierre, 214
 Girard, Réal, 134
 Girard, Rose-Marie, 221
 Girard Plouffe, Rénald, 294
 Girardeaux, Guy, 300
 Girouard, Laurent, 296, 297
 Girouard, Laurie, 183
 Girouard, Robert, 97
 Giroux, André, 208
 Giroux, Gaston, 134
 Giroux, Laurette, 111
 Giroux, Louis, 95
 Giroux, Maurice, 27
 Gladu, Paul, 18
 Gleaner (Le), 226
 Glendinning, D.G., 72
 Glendinning, Don, 278
 Globe International, Inc., 30
 Gloutnez, Germaine, 172
 Godbout, Claire, 8
 Godbout, Jacques, 39, 122, 122, 239, 279, 297
 Godden, John O., 164
 Godin, Gérald, 114, 209, 297
 Godin, Jules, 33
 Godin, Marcel, 208, 209, 260
 Godue, Richard, 94
 Gold, Wendy, 272
 Goldbloom, Victor, 6
 Goldsmith, Harry, 141
 Golf and Club News Inc., 189
 Golf Canada, 245
 Gomes, Costa, 107
 Gomes, Eduardo, 107

- Gonçalves, Candido, 195
 Goodaire, E.B., 93
 Gordon, Tom, 39
 Gordon W. Ross Ltd., 100
 Gorman, B.C., 226
 Gosselin, Daniel, 72
 Gosselin, J.-H., 143
 Gosselin, Jean, 223
 Gosselin, Michelle, 119
 Gosselin, Robert, 101
 Gosselin, Roch, 152
 Gosselin, Yves, 236
 Gossip, John, 242
 Gossip, Joseph, 100
 Gouin, Gaston, 27
 Gouin, Paul, 134
 Goulet, André, 126
 Goulet, Emilien, 108
 Goulet, Guy, 182
 Goulet, Jean-Eudes, 11
 Goulet, Paul-Henri, 171
 Goulet, Pierre, 296
 Goulet, Raymond, 199
 Goulet, Richard, 148
 Goupil, Yves, 250
 Gour, André, 266
 Gour, Anne, 162
 Gourdeau, Mireille, 157
 Goyer, Jean-Pierre, 271
 Graham, Tony, 272
 Granby Press, Montreal, 247
 Granby Inc. (Le), 288
 Grandbois, Alain, 59, 66
 Grand'Maison, Jacques, 93, 231, 235, 236
 Grand'Maison, R., 282
 Grand séminaire Saint-Thomas-d'Aquin, 68
 Grandtner, Miroslav M., 253
 Granger, Pierre, 76
 Grannary, Gay, 206
 Gransetto, Bernard, 253
 Grant, Ronald, 72
 Graphic, F., 138
 Graphi-litho, 147
 Gratton, A., 124, 139
 Gratton, Andrée, 75
 Gratton, Aurèle, 190
 Gratton, P.-E., 233
 Gratton, Robert, 287
 Gravel, Donatien, 1
 Gravel, Fernand, 213
 Gravel, G., 106
 Gravel, Guy, 224, 253, 271
 Gravel, Hector, 253
 Gravel, Lise, 223
 Gravel, Pierre, 219
 Gray, Stanley, 272
 Grechuck, Suzan, 246
 Grégoire, Denise, 231
 Grégoire, Gilles, 142
 Grégoire, Louise, 287
 Grégoire, Luc, 221
 Grégoire, Réginald, 106
 Grégorio, Jacques, 267
 Grenier, Fernand, 51, 59, 253
 Grenier, Henri, 170
 Grenier, Laurent, 109, 280
 Grenier, Pierre, 70
 Grenier, R., 258
 Grenier, Raymond, 70, 162, 208, 260
 Grenon, A., 302
 Grenon, Jean-Pierre, 27
 Grenon, Louise, 56
 Grenon, Paul, 41
 Grenon, Réal, 41
 Grenon Sisto, Denyse, 223
 Grevel, Jacques, 135
 Grevel, Maryvonne, 135
 Gribbon, Chris, 190
 Grignon, Andrée, 174
 Grignon, Claude-Henri, 59
 Grimard, Mme Pierre, 212
 Groleau-Légaré, Thérèse, 75
 Grondin, Oneil, 24
 Gross, Ann, 83
 Groulx, Albert, 136
 Groulx, Diane, 135
 Groulx, Georges, 175
 Groulx, Lionel, 59, 66, 70
 Groupe Quebecor Inc, 74
 Groves, Nelson, 45
 Gruhier, Fabien, 253
 Guay, Benoît, 31
 Guay, Colette, 180
 Guay, Jacques, 239, 289
 Guay, Lorraine, 287
 Guay, Marcel, 173
 Guay, Nicole, 157
 Guay, Suzanne, 114
 Guay, Yvan, 145

Gubbins, Jack, 72, 278
 Guénard, Michel, 296, 297
 Guénette, David, 144
 Guérard, Yves, 309
 Guérin, André, 122
 Guérin, Guy, 149
 Guérin, Raymond, 18
 Guérin, Roger, 188
 Guertin, Denise, 223
 Guertin, Raymond, 162
 Guevremont, Germaine, 59
 Guilbault, Gilles, 156
 Guilbault, Jacques, 294
 Guilbeault, Jocelyne, 222
 Guild Publications Ltd., 40
 Guillebert, Alain, 162
 Guillemette, Pierre, 70
 Guillette, Jean-H., 287
 Guillot, Robert, 313
 Guillotte, Michel, 80
 Guimond, Andrée, 36
 Guimond, Richard, 231
 Guimond, Suzanne, 26
 Guinard, Yves, 156
 Guité, Marie, 209
 Guité, Marie-Jeanne, 248
 Guité, Rodrigue, 248
 Gutter, Norbert, 184
 Guttman, Moe, 81
 Gutwilling, Mike, 277
 Guy, Daniel, 85
 Guy, Georges, 177
 Guy-Marie (Frère), 304

H

Hacault, Antoine, 94
 Hackman, Maurice, 4
 Haefely, Claude, 126
 Hage, Ton, 281
 Hailstone, Patrick, 286

Halecki, Oscar, 42
 Hall, Stuart, 215
 Halle, Maurice, 81
 Hallé, Robert, 20
 Halliday, O.H.A., 242
 Hamel, Alfred, 152
 Hamel, Clément, 97
 Hamel, Gilles, 132
 Hamel, Jean-Claude, 74
 Hamel, Jocelyne, 112
 Hamel, Jules, 168
 Hamel, Robert, 222
 Hamelin, Jean, 175, 177
 Hamelin, Louis-Edmond, 51
 Hamelin, Michel, 133
 Hamilton, Aubrey, 315
 Hammack, Virgil, 39
 Hamphat, Adam, 246
 Handfield, Monique, 8
 Hanna, Blake T., 21
 Hannah, Dorothy (Chant), 299
 Hannequart, Maurice, 162
 Harbour, Nicole, 112
 Harding, D. James, 215
 Hardy, Jean, 36
 Harguindeguy, Jean-Louis, 201
 Harold-Woodward Press, 242
 Harpell Press Co.-Operative, 40
 Harpell's Press Ltd, 97, 215
 Harris, Ernest, 72, 278
 Harrisson, C.P., 307
 Harvey, Benoit, 200, 229
 Harvey, Claude, 213
 Harvey, J.-Edmour, 47, 48
 Harvey, Julien, 313
 Harvey, Louis, 252
 Harvey, Marcellin, 128
 Harvey, Vincent, 232, 235, 236
 Havard, Hélène, 157
 Haworth, Janet, 222
 Hebdo Journal Enrg., 309
 Hebdo métropolitains, division
 Dimanche-Matin, 293
 Hebdo-Revue du Canada Français
 Itée, 190
 Hebdo de l'Outaouais (Les), 138
 Hebdo laurentiens Inc./Laurenti-
 des Publications Inc. (Les), 136
 Hebdo métropolitains (Les), 32,
 57, 246, 247
 Hebdo québécois (Les), 194

- Hébert, Anne, 177
 Hébert, Claire, 180
 Hébert, Estelle, 112
 Hébert, François, 122
 Hébert, Jacques, 32, 261
 Hébert, Jean-Claude, 295
 Hébert, Louise, 26
 Hébert, Louis-Joseph, 306
 Hébert, Marcel, 302
 Hébert, Nicole, 111
 Hébert, Pierre, 178, 179
 Heden, J., 316
 Héliogravure Pierre DesMarais, 243
 Help for the Leper Inc., 215
 Hénault, Gilles, 122, 126, 209
 Henley, Gaston, 34
 Henneberry, Barbara, 61
 Héon, Rolland, 270
 Heppell, C., 181
 Héraux, Jules, 310
 Hermès, Georges, 1
 Hérault, Olivier, 253
 Hérault, Réal, 22
 Herscovitch, Toby, 200
 Hershorn, Robert B., 219
 Hertel, François, 70
 Hétu, Gaston, 141
 Hétu, Jean-Paul, 20, 23
 Hétu, Marc, 213
 Hevey, Françoise, 223
 Hewett, Marsha, 215
 Hibbard, Dale, 307
 Hickie, Sheilagh, 277
 Hiennius, F.C., 272
 Hilborn, Kenneth, 216
 Hirbour, Francine, 222
 Hirsig, Werner, 1
 Hoates, Jean A., 149
 Hode Keeper, Joseph, 217
 Hodgkin Milner, Sherlagh, 215
 Hoffmann-La Roche Ltée., 282
 Hogue, Gisèle, 7
 Hollier, Robert, 38
 Hollinger Ungava Transport Limited,
 4
 Hollow, Paul, 215
 Homer, Claude, 52
 Hôpital d'Aujourd'hui (L'), 2, 30
 Hôpital Notre-Dame, 207
 Hoskin, J.L., 186
 Houde, Camille, 179
 Houde, Danielle, 194
 Houde, Gilles, 6
 Hould, Gaude, 39
 Houle, Gaston, 116
 Houle, J.-Eugène, 124
 Houle, J. Hector, 195
 Houle, Jean-Marc, 290
 Houle, Jean-Yvon, 194
 Houle, Louise, 203
 Houle, Ludger, 132, 284
 Houle, R., 302
 Houle, René, 122, 285
 Hoult, Guy G., 151
 Hovald, Patrice, 23
 Hovington, Raphaël, 155, 227
 Hovington, Robert, 227
 Huard, Gilles, 161
 Huard, Jean-Paul, 88
 Huard, Roger B., 127
 Hubert, Jean, 162, 197
 Hubert, Marielle, 309
 Hudon, André, 301
 Hudon, J.-L., 142
 Hudon, Jocelyne, 112
 Hudon, Marcel, 8
 Hudon, Normand, 139, 245
 Hudon, Suzanne, 218
 Huguet, Marcel, 240
 Hull, Raymond, 216
 Huneault, André, 209
 Hungarian Herald Co. Ltd, 108
 Hunnius, F.C., 215
 Hunt, Monique, 133
 Huot, François, 254
 Huot, Georges-Louis, 217
 Huraj, Hélène, 222
 Hurteau, Antonio, 223
 Hurtubise, Marc, 76
 Hurtubise, Suzanne, 192
 Hutchinson, Elizabeth, 313
 Hutchinson, Raymond, 291
 Hutton, Janet, 246
 Hyde, Anthony F., 215
 Hynes, Carol Lynne, 204

I

Igrejas, Emilio, 196
 Impressions des Associés, 269
 Impressions lévisiennes, Enr., 250
 Imprimerie Alpha Printing, 215
 Imprimerie Artisans, 28
 Imprimerie Ateliers des sourds Inc., 8
 Imprimerie Bellavance Inc., 205
 Imprimerie Bernard Ltée (L'), 14, 37, 44, 46, 68, 85, 116, 172, 215, 247, 310
 Imprimerie Blais, 205
 Imprimerie Canada Inc., 113, 254
 Imprimerie Canadienne Gazette Ltée, 172, 313
 Imprimerie Chandler Ltée, 269
 Imprimerie Chicoutimi Enr., 274
 Imprimerie Chomedey Inc., 7
 Imprimerie classique, 26, 285
 Imprimerie commerciale coop, Chicoutimi, 124
 Imprimerie commerciale de Chicoutimi Inc., 129, 252
 Imprimerie d'Arthabaska Inc., 142, 180
 Imprimerie d'Asbestos, 221
 Imprimerie de Baie-Saint-Paul, 128
 Imprimerie de Chicoutimi Enr., 260
 Imprimerie de l'Eclaireur Ltée, 53, 165
 Imprimerie de l'Etoile du Nord Ltée, 134
 Imprimerie de Saint-Jérôme Inc., 2, 240
 Imprimerie des Editions Paulines, 168
 Imprimerie Dorchester, 104
 Imprimerie Drouin Inc., 28, 87, 189, 225
 Imprimerie du Bien Public, 199
 Imprimerie du Collège St-Laurent,

27

Imprimerie du Havre, 269
 Imprimerie du Lac Saint-Jean, Ltée, 168
 Imprimerie du Messenger, 15, 33, 95
 Imprimerie Dumont Inc., 267
 Imprimerie du Saguenay, 284
 Imprimerie du Scholasticat, 11
 Imprimerie Electra, 304
 Imprimerie Ernest Roy Enr., 134
 Imprimerie Excelsior, 86
 Imprimerie Express, 300
 Imprimerie Ferrol, 285
 Imprimerie Fides, 75
 Imprimerie Gagné Ltée, 3, 7, 185, 215, 231
 Imprimerie Gatineau Enrg., 181
 Imprimerie générale de Rimouski Ltée, 128
 Imprimerie Gérard Poulin, 27, 79, 81
 Imprimerie Hauterive Ltée, 227
 Imprimerie H.N.D., 207
 Imprimerie Interroe Canada Inc., 254
 Imprimerie Interrogation Inc., 183
 Imprimerie Jacques-Cartier Inc. (L'), 31, 124, 185, 200, 239, 308
 Imprimerie Journal de Québec, 195
 Imprimerie Journal Offset, 74
 Imprimerie Journal Outaouais Inc., 102
 Imprimerie Judiciaire Enrg., 175, 220, 304, 305
 Imprimerie Laflamme, 285
 Imprimerie Laizé Ltée, 79, 155, 227
 Imprimerie Laprairie Enr., 84
 Imprimerie Laurentienne, 183
 Imprimerie Le Bonfon, 24
 Imprimerie Le Guide Enr., 81
 Imprimerie Lepage Enr., 169
 Imprimerie Maniwaki, 115
 Imprimerie Mansour, 114
 Imprimerie Mercier Ltée, 248
 Imprimerie Michel Provost, 80
 Imprimerie Montréal Granby (1969) Inc., 109
 Imprimerie Montréal Granby Press Ltée., 48, 195, 293

- Imprimerie Montréal Offset Inc., 236, 267
 Imprimerie nationale, 1, 172, 254
 Imprimerie Notre-Dame, 73, 90
 Imprimerie Paul Veilleux, 113
 Imprimerie Pierre Desmarais, 60
 Imprimerie Poirier, Bessette & Cie Ltée, 172
 Imprimerie populaire Ltée, 4, 19, 57, 138, 248, 277
 Imprimerie Progrès du Saguenay, 78
 Imprimerie provinciale Inc., 113, 165, 197
 Imprimerie Radio-Monde, 19, 29, 74
 Imprimerie régionale Enr., 205
 Imprimerie Richelieu Ltée, 39
 Imprimerie Ronalds, 91
 Imprimerie Ste-Catherine, 47
 Imprimerie Sainte-Marie, 79
 Imprimerie Saint-Jérôme Inc., 19, 134, 136, 156, 197, 246
 Imprimerie Saint-Joseph, 3, 16, 42, 58
 Imprimerie St-Paul, 66
 Imprimerie Témiscouata Ltée, 205
 Imprimerie Transcontinental Delpro Corporation, 32
 Imprimerie Trans-Continental Inc., 195
 Imprimerie Transmag, 32
 Imprimerie Vallières, Inc., 3, 90, 290
 Imprimerie W.-H. Gagné & Fils Ltée, 8, 26, 51, 84, 106, 158, 268
 Imprimerie Wilco Ltée, 185
 Imprimerie Yamaska Inc., 80, 86, 215, 217, 234, 274, 279, 280
 Imprimeur Guilain Inc., 262
 Information-Employés de la Compagnie minière Québec-Cartier (L'), 252
 Ingles, Bill, 37
 Inkel, Marcel, 138, 162
 Innocenti, David, 12
 Institut canadien d'éducation des adultes (ICEA) (L'), 17, 96
 Institut de botanique de l'Université de Montréal, 157
 Institut de géographie de l'Université Laval, 51
 Institut de pédagogie de l'Université de Sherbrooke, 182
 Institut de réhabilitation de Montréal, 26
 Institut des textiles primaires, 64
 Institut de traduction Inc., 21, 22
 Institut dominicain de pastorale (L'), 231
 Institut Le Royer, 131
 Institut séculier Pie X, 161
 Inter-printing, 285
 Interwet, 223
 Intrépide Enr. (L'), 247
 Iron Ore (L'), 4
 Israël Maritime League of Canada, 88
- J
- Jackson, A.S., 242
 Jacob, D., 181
 Jacob, Willie, 76
 Jacobs, Dave, 251
 Jacques, Bernard, 101
 Jacques, Brault
 Jacques, Denise, 112
 Jacques, J.-P., 133
 Jacques, Léo, 263
 Jacques, Louis, 139
 Jacques, Suzanne, 119
 Jalbert, Lise, 291
 Jalbert, Louise, 266, 267
 James, Geoffroy, 39
 James, Robert, 242
 Janos, Kover, 108
 Jasmin, André, 145, 305
 Jasmin, Claude, 122, 162, 248
 Jasmin, Claude-G., 304
 Jasmin, Judith, 18, 176, 239
 Jasmin, Yves, 96

- Jassen, Samuel, 199
 Jean, André, 138
 Jean, François, 181
 Jean-François, 230
 Jean-Yves (Frère), 233
 Jeancard, Pierre, 122
 Jetté, Michel, 183
 Jeune chambre de commerce de Kénogami, 65
 Jeune chambre de commerce de Montréal, 258
 Jeune commerce de Saint-David Inc., 256
 Jeunesse étudiante Catholique (J.E.C.) (La), 51, 75, 145
 Jeunesse étudiante catholique, Inc., 26, 31, 158, 287, 289
 Jeunesse étudiante catholique de l'Université Laval (J.E.C.), 110
 Jeunesse étudiante catholique du diocèse de Montréal [J.E.C.], 30
 Jeunesse ouvrière catholique (J.O.C.), 4, 20
 Jeunesses littéraires du Canada français (Les), 303
 Jeunesses littéraires du Québec (Les), 303
 Jeunesses monde, 250
 Jeunesses musicales du Canada, 234
 Jewish Congregation of St-Laurent, 81
 Jewish General Hospital, 311
 Jewish Immigrant Aid Services of Canada, 245
 Joachim, Otto, 129
 Joanis, Bernard, 24
 Jobidon, Rolland, 246
 Jobin, Hélène-P., 101
 Jobin, Jean-Baptiste, 164
 Jobin, Maurice, 6
 Jobin, Pierre, 101
 Jobin, Raoul, 32, 234
 Jobin, Yvan, 37
 Jodoin, Edouard, 200
 Jodoin, Ernest, 262
 Jodoin, Maurice, 38
 Joël, Aubrey, 131
 Johnson, Rita, 26
 Johnstone, Raymond, 219
 Jolicoeur, Fernand, 96
 Jolicoeur, Gaston, 162
 Jolin, Danielle, 194
 Jollet, Claude, 272
 Joly, André, 144
 Joly, Colette, 37
 Joly, François, 52
 Joly, Gabriel, 15
 Joly, Richard, 158
 Joly, Y., 231
 Jonathan Publications, 82
 Joncas, Françoise, 135
 Joncas, Marie-Josée, 32
 Joncas, R., 215
 Jonqué, Serge, 39
 Jorden, Bob, 40
 Joseph, Maria, 269
 Joubert, Madeleine, 33, 52, 96, 157, 296
 Jourbane, Raynald, 97
 Jour et Nuit Enrg., 44
 Journal de l'Outaouais, 24
 Journal de Québec (Le), 132
 Journal et l'Imprimerie Le Réveil, 169
 Journal La Vie (1969) Ltée (Le), 132
 Journal La Voix Nouvelle Inc. (Le), 194
 Journal Outaouais, 138
 Journaux Associés S.F. Inc. (Les), 220
 Joussenet, Guy, 16
 Joveneau, Alexis, 286
 Joyal, Renée, 27
 Juhasz, George, 45
 Julien, Fabienne, 209
 Julien, Hélène, 176
 Julien, Paule, 194
 Julien, Pierre, 74
 Julien, Pierre-André, 269
 Juneau, Michel, 303
 Juneau, Normande, 177
 Juneau, Paul, 152
 Junius, Brigitte, 26
 Jurascovitch, J.-M., 138
 Juster, Yolande, 162
 Jutras, Claude, 279
 Juvénat d'Arthabaska, 274

K

Kage, Joseph, 222, 245
 Kahn, George N., 40
 Kalmanasch, Betty, 222
 Kaltenback, André, 296
 Kane, Harry T., 149
 Kane, Mariette, 180
 Karczmar, Natan, 92
 Katadodes, Peter, 215
 Katadotiis, Peter, 215
 Kattan, Naïm, 23, 123, 126, 184,
 209, 235, 237
 Katz, Sidney, 177
 Kearns, Donald, 209
 Kedl, Eugen, 313
 Kehr, Ernest-A., 247
 Keith Watson Publications Ltd., 40
 Kelly, A.O., 164
 Kendall, D.N.K., 242
 Kendrick, A.E.W., 167
 Kennedy, John, 315
 Kennedy, Stanley, 227
 Kenney, Oliva, 24
 Kérrouac, Jack, 137
 Kettle, John, 216
 Kierans, Eric, 6
 Kietzer, Norman H., 166
 Killey, Philip J., 186
 King, George, 306
 Kinlough, Antoinette, 12
 Kiperchuk, Helen, 277
 Kirkland-Casgrain, Claire, 177
 Kirschbaum, Joseph, 42
 Klacik, M., 282
 Klein, Richard, 80
 Klein, W., 302
 Klinck, Robert, 142
 Klotz, Max O., 164
 Knee, Brewster, 215
 Knelman, Fred, 272
 Knight, F.J., 40
 Knott, Leonard L., 71, 100

Knowles, Harry, 277
 Knudson, George, 190
 Koci, Robert, 167
 Kolivas, Christos El., 103
 Kowaluk, Lucia, 272
 Krinski, Claude, 266
 Kruger, Helena E., 222
 Kurstak, Edouard, 253
 Kwinter, Monte, 45, 132

L

Labarre, Jean-Guy, 70
 Labarrère-Paulé, André, 177
 Labbé, Gilbert, 34
 L'Abbé, Maurice, 253
 Labelle, Edouard, 294
 Labelle, Florian, 138
 Labelle, Jean-Paul, 15, 162, 273,
 312
 Labelle, M., 302
 Labelle, Paul, 256
 Labelle, Suzanne, 75
 Labelle, Yolande, 245
 Laberge, Philippe, 299
 Labonté, Laurence, 170
 Labonté, Réjeanne, 291
 Labonté, Roger, 97
 Labrecque, Jacques, 253
 Labrie, Jean, 37
 Labrie, Jean-Marie, 84
 Labrie, M., 25
 Lacaille, Jean, 24
 Lacasse, Denis, 139
 Lacasse, Jean, 208
 Lacasse, Richard, 170
 Lachance, Andrée, 189
 Lachance, Laurette, 56
 Lachance, Louis, 59
 Lachance, Marie, 26
 Lachance, Raymond, 80

- Lachance, Suzanne, 194
 Lachapelle, Benoît, 253
 Lachapelle, Cécile, 203
 Lacharité, Claude, 27
 Lacharité, Normand, 116
 Lachs, John, 45
 Lacombe, Pierre, 48
 Lacombe, T.-J., 252
 Lacoste, Claude, 162
 Lacoste, Pierre, 183
 Lacourse, Fernand, 48
 Lacroix, B., 235
 Lacroix, Benoît, 235
 Lacroix, Eliane, 135
 Lacroix, Emilia, 20
 Lacroix, Fernand, 181
 Lacroix, Gilles, 222
 Lacroix, Judith, 135
 Lacroix, Laurent, 11
 Lacroix, Laurier, 39
 Lacroix, Luc M., 236
 Lacroix, Raymond, 233
 Lacroix, Serge, 156
 Lacroix, Yves, 304
 Ladouceur, Jean-Paul, 156
 LAEC, 62
 Laferrière, Claudette, 304
 Laferrière, J.-A., 258
 Laferrière, Philippe, 314
 Laflamme, Gilles, 225
 Lafleur, Bruno, 243
 Lafleur, Carmen, 112
 Lafleur, Guy, 287
 Lafleur, Ollie, 316
 Lafond, Andréanne, 18
 Lafond, Guy, 52
 Lafond, Jacques, 227
 Lafond, Maurice, 50
 Lafontaine, Georges, 24
 Lafontaine, Gustave, 208, 209
 Laforce, Guy, 299
 Laforest, Jean-Yves, 168
 Laforest, Michelle, 138
 Laforest, Thérèse, 23
 Laforge, Johanne, 266
 Lafortune, Ambroise, 162
 Lafortune, Guy, 138
 Lafortune, Jean-E., 97
 Lafortune, Roger, 176
 Laframboise, Phil, 85
 Laframboise, Philippe, 171
 Lafrance, J.-C., 256
 Lafrance, Jean-Denis, 162
 Lafrance, Roland, 138
 Lafrenière, Cécile, 227
 Lafrenière, Jacques, 300
 Lafrenière, Mlle W. Noma, 14
 Lagacé, Henri, 243
 Lagacé, Michel, 27
 Lagueux, Céline, 112
 Lahaie, Gilbert, 225
 Lajeunesse, Marcel, 7, 8
 Lajeunesse, Mme Rémi, 102
 Lajoie, Henriette, 110
 Lajoie Campbell, Ginette, 134
 Lakehead College of Art, Science
 and Technology, 45
 Lalande, Camille, 157
 Lalanne, Louise, 75
 Laliberté, Jacques, 133, 145, 158,
 239
 Laliberté, Jean-Marc, 162
 Laliberté, Paul, 224, 271
 Lallier, Alain, 148
 Lallier, Gladys, 37
 Lalonde, Claudette, 100
 Lalonde, Fidèle, 102
 Lalonde, Gérard, 213
 Lalonde, Jacqueline, 218
 Lalonde, L., 226
 Lalonde, Michèle, 122, 126, 235,
 238
 Lalonde, Suzanne, 157
 LaManna, P. Antonio, 228
 Lal Sharma, Madan, 253
 Lamarche, C., 271
 Lamarche, Gustave, 59, 66, 70, 131
 Lamarche, J.-A., 236
 Lamarche, Jacques, 101, 108, 218
 Lamarche, Jacques-A., 69
 Lamarche, Pierre-Y., 302
 Lamarche, Serge, 101, 218
 Lamarre, Denise, 289
 Lamarre, L., 174
 Lambert, Benoît, 303
 Lambert, Claude, 218
 Lambert, Diane, 107
 Lambert, Louise, 15
 Lambert, Robert, 23
 Lambert-Lagacé, Louise, 177
 Lamontagne, Adélar, 293
 Lamontagne, Gabrielle, 203

- Lamontagne, Gisèle, 302
 Lamontagne, Ivan, 221
 Lamontagne, J.-G., 229
 Lamontagne, Jacques, 170
 Lamontagne, Jean-Guy, 180
 Lamothe, Claude, 248
 Lamoureux, Jacques, 16, 145, 158, 162, 179, 235
 Lamoureux, Jean, 293
 Lamoureux, Pierre, 202
 Lamoureux, Robert, 27
 Lamy, André, 176
 Lamy, Andrée, 75
 Lanctôt, Raymond, 251
 Landau, H.O., 215
 Landes, Maurice, 260
 Landi, Lando, 264
 Landré, Claude, 139
 Landreau, Georges, 18
 Landry, A., 106
 Landry, Bruneau, 239
 Landry, Ghislaine, 194
 Landry, Henry L.J., 142
 Landry, Jacqueline, 157
 Landry, Jean, 138
 Landry, Louis, 199
 Landry, Michel, 183
 Landry, Nicole, 112
 Landry, Pierre, 222, 223
 Landry, Roger, 54
 Landry, Roger-D., 139
 Landry, Yvon, 25, 57, 138
 Lane, Kelly, 311
 Lane Publications, 311
 Lang, Suzan, 277
 Langelier, Richard, 188
 Langevin, André, 122, 208
 Langevin, Jean, 209
 L'Anglais, Paul, 162
 Langlais, Raoul, 97
 Langlais, Robert, 52
 Langlois, Anne-Marie, 27
 Langlois, Charles, 285
 Langlois, Georges, 208
 Langlois, Gilles, 20
 Langlois, Jean, 277
 Langlois, Jean-Marc, 171
 Langlois, Louis, 263
 Langlois, Simon, 164
 Languiran, Jacques, 18
 Lanoix, René, 161
 Lantègne, Rose-Marie, 157
 Lanthier, D., 304
 Lanthier, Gilles, 102
 Lapalme, Claude, 183
 Lapalme, Georges-Émile, 6
 Lapalme, Luc, 104
 Lapalme, Robert, 209
 Laperrière, André, 188
 Lapierre, André, 185, 294
 Lapierre, Edmond, 180
 Lapierre, Emmanuel, 313
 Lapierre, Francine, 119
 Laplante, André, 183
 Laplante, Denis, 222
 Laplante et Langevin, 104
 Laplante, Laurent, 263
 Laplante, P., 271
 Laplante, Robert, 27
 Laplante, Rodolphe, 66
 Laplante, Serge, 279
 Lapointe, Albert, 12
 Lapointe, André, 34
 Lapointe, Anita, 194
 Lapointe, Charles, 227
 Lapointe, Diane, 111
 Lapointe, Dominique, 284
 Lapointe, Gaston, 253
 Lapointe, Gérard, 235
 Lapointe, Guy, 231
 Lapointe, J.-A., 239
 Lapointe, J.-Alphonse, 291
 Lapointe, J.-Octave, 33
 Lapointe, L., 231
 Lapointe, Lise, 171
 Lapointe, Marie, 189
 Lapointe, Maurice, 301
 Lapointe, Octave, 33
 Lapointe, Paul-André, 78
 Lapointe, Paul-Marie, 122, 208, 297
 Lapointe, Renaude, 96, 209, 211, 261
 Lapointe, René, 33
 Lapointe, Serge, 253
 Lapointe, Suzanne, 34
 Lapointe, Y., 282
 Laporte, Evelyne, 162
 Laporte, Jacques, 240
 Laporte, Pierre, 6
 Laporte, Thérèse, 170
 Laprise, Huguette, 3

- Laquerre, Diane, 135
 Laquerre, Lucette, 194
 Larabie, Paul, 138
 Laramée, François, 185
 Laramée, M., 282
 Lareau, Denis, 102
 Laricia, E., 264
 La Riccia, Ermano, 264
 Larivière, André, 162, 183
 Larivière, Florian, 309
 Larivière, Jean-Claude, 179, 180
 Larivière, Marcel, 247
 Laroche, Céline, 194
 Laroche, Claude, 177
 La Roche, Lucien, 128, 167, 284
 Laroche, Pierre-Yves, 39
 Larochelle, André, 116
 Larochelle, Hélène, 27, 189
 La Rochelle, Réal, 23
 La Rocque, Aurèle, 253
 Larocque, Gilles, 300
 Larose, Berthe, 162
 Larose, Mme Gilles, 303
 Larouche, A., 66
 Larouche, Léonidas, 124
 Larouche, Régis, 304
 Larramée, Yvette, 138
 Larsen, Marie-Claire, 300
 LaRue, Marcel, 161
 Larue-Langlois, Jacques, 177
 Lash, Harry, 271
 Lash, Harry N., 224
 Lasky, Mendel, 88
 Lasnier, Michèle, 176
 Lasnier, Rina, 59, 66, 131
 Last, L.G., 216
 Lastrimouille, Hélène, 192
 Laszlo, Losonczy, 108
 Latendresse, André, 109
 Laterreur, Marc, 269
 Latouche, Daniel, 236
 Latreille-Huvelin, France, 8
 Latulipe, Micheline, 16
 Laurac, Jean, 18
 Laurence, Jean-Marie, 134
 Laurence, Jean-Paul, 203
 Laurencelle, Marie-E., 234
 Laurendeau, André, 70, 126
 Laurendeau, Lucien, 205
 Laurenger, Maurice, 310
 Laurier, J., 274
 Laurin, Gérald, 97
 Laurin, Paul, 253
 Laurin, Pierre, 19
 Laurin, Pit, 138
 Lauzon, Adèle, 177, 209
 Lauzon, Henri, 138
 Lauzon, Pierre, 183
 Lauzon, Xiste, 178
 Lavallée, A., 258
 Lavallée, Claude, 251
 Lavallée, Gisèle, 251
 Lavallée, Paul, 228
 Lavallée, Yvon, 23, 308
 Laveau, Roland, 296
 Laverdure, Lisanne, 302
 Lavigne, François, 188
 Lavigne, Germain, 91
 Lavigne, Nicole, 8, 133
 Laviguer, Gérard, 162
 Laviguer, Jeanne D'Arc, 240
 Laviolette, Contran, 73
 Laviolette, Yolande, 296
 Lavoie, Agathe, 194
 Lavoie, Clément, 168
 Lavoie, Gabrielle, 148
 Lavoie, Gérard, 283
 Lavoie, Jean-Noël, 240
 Lavoie, Jean-Yves, 78
 Lavoie, Léo, 162
 Lavoie, Louise, 135
 Lavoie, Paul-Henri, 17
 Laxer, Mrs Charles, 198
 Lazarus, Joseph, 222
 Lebeau, Jean-Marc, 180, 256
 Lebel, Cécile, 57
 Lebel, Georges, 200
 Lebel, Maurice, 134
 Lebel, Nellie, 250
 Lebel, Pierre-Gilles, 27
 Lebel, Réal, 15
 Lebensold, Peter, 216
 Leblanc, André, 144
 Leblanc, Annette-Marie, 170
 Leblanc, Bernard, 97
 LeBlanc, G., 181
 Le Blanc, Gérald, 254
 LeBlanc, Jean-Jacques, 7, 8
 Leblanc, Lise, 300
 Leblanc, Louis-Marie, 288
 Leblanc, M., 11
 Leblanc, Marcel, 161

- Leblanc, Napoléon, 96
 Leblanc, Philippe, 236
 Leblanc, Pierre, 308, 309
 Leblanc, René, 182
 Leblanc, Yvette, 56
 Leblond, Gérald, 153
 Leblond, Ghislain, 227
 Leblond, Jean-Claude, 38, 39
 Le Blond, Paul-H., 253
 LeBlond, Yvon, 301
 Leboeuf, B., 124
 Lebrun, Jean-Claude, 74
 Lebrun, L., 247
 Le Carboneau, Roland, 302
 Lecavalier, Carole, 107
 Leclerc, A., 183
 Leclerc, André, 290
 Leclerc, Aurélien, 229
 Leclerc, Benoît, 221
 Leclerc, Félix, 70
 Leclerc, Fernand, 97
 Leclerc, François, 138
 Leclerc, Ginette, 194
 Leclerc, Henri, 240
 Leclercq, Jacques, 235
 Leclercq, Pierre-Robert, 245
 Lecompte, André, 266
 Lecompte, Michel, 85, 266
 Le Couffe, Louise, 157
 Le Cour, Paul, 314
 Lecuyer, Bernard, 275
 L'Ecuyer, Jean-Pierre, 133
 Ledit, Joseph, 29
 Ledoux, Marcel, 201
 Leduc, Camille, 148
 Leduc, Gilles, 144
 Leduc, Jacques, 178, 179, 183
 Leduc, Joseph-R., 8
 Leduc, Madeleine, 223
 Leduc, Monique, 234
 Leduc, Philippe, 156
 Leduc, Pierre, 266
 Leduc, Roger, 217
 Lee, Franklin, 316
 Leeson, France, 129
 Lefebvre, Arlette, 302
 Lefebvre, Claude, 272
 Lefebvre, Gérald, 155
 Lefebvre, Germain, 39
 Lefebvre, Gilles, 234
 Lefebvre, Gisèle, 74
 Lefebvre, Guy, 26, 300
 Lefebvre, Jean-Jacques, 242
 Lefebvre, Jean-Paul, 6
 Lefebvre, Jean-Pierre, 23, 178, 179
 Lefebvre, Louise, 83
 Lefebvre, Marcel, 93, 106
 Lefebvre, Michel, 135
 Lefebvre, René, 48
 Lefèvre, Benoît, 229
 Lefèvre, Raymond, 74
 Lefranc, Marie, 59, 131
 Lefrançois, Gérard, 79
 Lefrançois, Isabelle, 139
 Lefrançois, Jean-Jacques, 296
 Lefrançois, Roland, 6
 Légaré, Bernard, 91
 Légaré, Céline, 139
 Légaré, F.-X., 309
 Légaré, H., 124
 Légaré, Madeleine, 107
 Légaré, Marguerite, 57
 Légaré, Maurice, 162
 Legault, Agathe, 135
 Legault, Boris, 201
 Legault, D., 215
 Legault, Emile, 313
 Legault, Gaétan, 69
 Legault, Guy, 271
 Legault, J.-Théo, 242
 Legault, Laurent, 142
 Legault, M., 183
 Legault, P.-E., 215
 Legault, Pierre, 113, 139
 Legault, R., 258
 Legault, Raymond, 13
 Legault, Réjean, 171
 Legault, Robert, 156
 Le Gaurider, Loïc, 175
 Legendre, J.-R.-A., 156
 Léger, Francine, 209
 Léger, Jean-Marc, 129, 248, 251
 Léger, Paul-Emile, 15, 25
 Léger, Pierre, 74, 248
 Legros, Arthur, 269
 Leguér, Gisèle, 251
 Leguerrier, Jules, 73
 Lelange, Isabelle, 38
 Lelotte, Fernand, 312
 Lemaire, Paul-M., 231
 Lemaitre, Henri, 23

- Leman, Paul, 18
 Lemay, Claude, 271
 Lemay, Damien, 147
 Lemay, Gérard, 102
 Lemay, H.-P., 258
 Lemay, Jean-François, 11
 Lemay, Michel, 80
 Lemay, Robert, 21
 Lemieux, André, 248
 Lemieux, J.-Luc, 142
 Lemieux, Pierre, 27
 Lemieux, Suzanne, 157
 Lemieux, Vincent, 96
 Lemieux-Lévesque, Alice, 55
 Lemire, R.-A., 282
 LeMoignan, Michel, 269
 Lemoine, Jacques, 209
 Lemoine, Jean-Pierre, 294
 Lemoine, Wilfrid, 39
 Lemone, B. Roy, 215
 LeMoynes, Jean, 122, 177, 234
 Le Moynes, Paul, 295
 Lemoyne, Wilfrid, 126
 Lemyze, Mme P., 52
 Lennad, Pascal, 172
 Lenoir, Sylvain, 161
 Léonard, Claire, 95
 Léonard, Rolland, 300
 Leonardo, Manuel, 196
 Lepage, Gaétan, 252
 Lepage, J.-M., 241
 Lepage, Jos, 241
 Lepetit, D.J., 215
 Lépine, Lorenzo, 207
 Lépine, Raymond, 27
 Leprohon, A., 271
 Lequeret, Jean-Pierre, 251
 Lequin, Daniel, 195
 Lequin, Marie, 269
 Lero, A., 143
 Leroux, André, 23
 Leroux, Armand, 182
 Leroux, Paul, 12
 Leroux, Pierre, 209
 Lesage, Jean, 6
 Le Sauter, Tony, 219, 235
 Lescop, Joëlle, 302
 Lesieur, A.-N., 112
 Lesieur, Rosario, 93
 L'Espérance, Francis-A., 164
 Lessard, François, 112
 Lessard, Ginette, 56
 Lessard, Guy, 132
 Lessard, J.-C., 26
 Lessard, Marc-André, 164, 165
 Lessard, Réjeanne, 221
 Lesser, Jennie, 198
 Lessonini, Guy, 171
 Letarte, A.-A., 92
 Letendre, André, 50
 Letendre, Michel, 123
 Letendre, Rita, 39
 Létourneau, Claire, 157
 Létourneau, L., 231
 Létourneau, Maria, 203
 Lett, Pierre, 271
 Levac, P., 174
 Levac, Patrice, 81, 174
 Levasseur, Francis, 34
 Levasseur, Jean-Paul, 180, 291
 Léveillé, Jean-Bernard, 8
 Levert, Roland, 2
 Lévesque, Albert, 66, 231
 Lévesque, B., 282
 Lévesque, Gertrude, 194
 Lévesque, J.-E., 100
 Lévesque, Jean-Louis, 231
 Lévesque, Léo, 233
 Lévesque, Marie-Berthe, 124
 Lévesque, Réjean, 135
 Lévesque, René, 6, 70, 129, 263
 Lévesque, Robert, 218
 Lévesque, Roger, 155
 Lévesque, Roméo, 162
 Levin, Daniel, 271
 Levy, A. David, 40
 Lévy, Bernard, 39, 285
 Levy, David A., 40
 Lévy-Beaulieu, Victor, 236
 L'Heureux, Eugène, 6
 Libersan, Claude, 143
 Librairie Beauchemin, Itée., 21, 309
 Librairie commerciale (La), 124
 Librairie commerciale de Chicoutimi, 217
 Librairie Excelsior, 236
 Licerias, Jesus, 291
 Liddle, Kenneth B., 170
 Liégé, P.-A., 231, 232, 236
 Lighthouse, Deborah, 277
 Ligue de la main-d'œuvre native

du Québec, 142
 Ligue de sécurité de la province de Québec, 193
 Ligues du Sacré-Cœur (Les), 30, 38, 115
 Ligue ouvrière catholique (L.O.C.), 4, 20
 Lina, Jacques, 171
 Lincourt, Michel, 144
 Linder, Lee, 198
 Linder, Mrs Philip, 198
 Lindo, Millicent, 40
 Lindsay, Jocelyn, 222
 Lindsay, Mme V.C., 37, 301
 Ling, Léon, 118
 Liomet, M., 25
 Lipscombe, Mary Anne, 13
 L'Italien, Gérard, 114
 L'Italien, Raymond, 197
 Litho-Canada, 213
 Lithographie Granger Enr. (La), 152, 229
 Litho Pierre DesMarais Inc., 243
 Litho Prestige Ltée, 91, 296
 Litho Saint-Gabriel, 214, 304
 Little, George, 129
 Little, Madeleine, 129
 L.O.C., 4, 20
 Locas, Clément, 93
 Locas, Yolande, 300
 Lockquell, Clément, 59
 Loiseau, Armand, 109
 Loisel, Jacques, 249
 Loisel, Joseph, 114
 Longtin, Pierre, 304
 Iopakis, Louis, 166
 Loranger, Robert, 105
 Lord, Catherine, 176, 177
 Lord, Jacques, 264
 Lord, Mariette, 112
 Lorrain, Léon, 59
 Lorrain, Richard, 175
 Lortie, Léon, 18
 Lortie, Paul, 140
 Loti, Jeanne, 37
 Louis, André, 233
 Loyola Alumni Association, 89
 Loyola Collège: Office of Alumni Affairs, 89
 Lucien (Frère), 150
 Lucien, B., 25

Lucier, Michel, 213
 Lugassy, Charles, 184
 Lupien, Odette, 2
 Lussier, Claude, 183
 Lussier, Doris, 177
 Lussier, Gaétan, 283
 Lussier, Irénée, 251
 Lussier, J.-Jacques, 164
 Lussier, Jacques, 217
 Lust, Peter, 277
 Lymburner Houpert Inc., 291
 Lynch, Jean-Claude, 20
 Lynch-Millet, Robert, 256

M

Macario, Jose, 196
 MacBeath Brown, William, 311
 MacClean Hunter Publishing Ltd, 75, 163, 176
 MacDonald, Hugh N.A., 164
 MacDonald, Katheline, 313
 MacDougall, John, 313
 Macdougall, Neil A., 149
 MacFarlane, Eddy, 38
 Machado, Augusto, 196
 Machinerie et outillage de la ferme Enr., 31
 Mackay, Julien S., 242
 Mackay, Robert, 297
 Mackenzie, Don, 97
 Mackenzie, Gérald, 313
 Mackenzie, Pierre, 253
 MacMahon, Don, 156
 MacMillan, Ernest, 234
 Mac Tavish, A.S., 5
 Maeck, Maurice, 253
 Magil, Louise B., 26
 Magnan, Claude, 2
 Magnan, Jean-Louis, 6, 162
 Magrini, Théodora, 37

- Maher, Jacques, 277
 Maheu, Pierre, 296, 297
 Maheu, Robert, 297
 Maheux, Guy, 271
 Mahoney, Bernard, 80
 Mahuzier, Jacqueline, 19
 Maier., Jovita, 282
 Mailhiot, Claude, 52
 Mailhot, Alain, 229
 Mailhot, André, 221
 Mailhot, Jean, 123
 Mailhot, Michelle-A., 19, 177
 Maillet, Andrée, 100, 126
 Mair, Shirley, 177
 Maish, Gren, 77
 Maison Bellarmin (La), 162, 163
 Maison du Messager, 162
 Maisonneuve, Jacqueline, 138
 Maison provinciale de Desbiens, 306
 Majeau, Ghislaine, 3
 Major, A., 236
 Major, André, 19, 129, 296, 297
 Major, Claude, 19, 209
 Major, Henriette, 75, 139
 Major, Jean-René, 126
 Major, René, 183
 Major-Charbonneau, Rolande, 187
 Makdassé, J.D., 252
 Malbeuf, J., 302
 Maldague, Michel-E., 253
 Malenfant, Marie-Paule, 161
 Malo, Agathe, 7, 8, 228
 Malouin, Jacques, 2
 Mandelien, Jean, 219
 Mandolini, Franco, 228
 Manette, Josée, 162
 Manseau, D., 258
 Manser, E. Victor, 131, 202
 Marceau, L., 258
 Marcel Grignon, J.-A., 207
 Marchand, Denise, 177
 Marchand, Jacques, 302
 Marchand, Louis, 8
 Marchand, Louise, 8
 Marchand, Michel, 279
 Marchand, Monique, 6
 Marchand, Pierre, 162
 Marcil, Michel, 267
 Marcil, Nicole, 280
 Marcotte, Gilles, 59, 145
 Marcotte, M., 183
 Marcotte, Marcel, 162
 Marcotte, Robert-Eugène, 213, 214
 Marcourelle, Marie-Paule, 188
 Marcoux, Armand, 268
 Marcoux, Gilles, 113
 Marcoux, Lise, 194
 Marie-Clémentine (Soeur), 244
 Marie-Noëlle (Soeur), 121
 Marier, Claude, 200, 201
 Marie-Victorin (Frère), 77
 Marini, Pat, 204
 Marion, Séraphin, 66, 70, 131
 Marleau, Nicole, 23
 Marois, Michelle, 194
 Marois, Nicole, 107
 Marotte, Paul-Eugène, 306
 Marquis, Danielle, 194
 Marquis, P.-Y., 258
 Marquis, Roger, 43
 Marsan, Jean-Claude, 144
 Marsolais, Gilles, 39, 304
 Martel, Clément, 301
 Martel, Edouard, 6
 Martel, Johanne, 221
 Martel, Kid, 310
 Martel, Marielle P., 25
 Martel, Marthe, 13
 Martel, Roger-H., 253
 Marti-Ibanez, Dr Félix, 163
 Martin, André, 39
 Martin, Armand, 81
 Martin, Claude, 162
 Martin, Jacques, 32, 80
 Martin, Jean-Paul, 3
 Martin, Jos., 175
 Martin, Louis, 80, 126, 209
 Martin, Marianne, 138
 Martin, Percy, 124
 Martin, Philippe, 289
 Martin, Pierre, 162
 Martin, Raymond, 180
 Martin, Serge, 279
 Martin, Yves, 96, 164, 166
 Martineau, J.-M., 233
 Martineau, Robert, 171
 Martinho, Paulo, 196
 Martins, J. Sousa, 107
 Martucci, Jean, 108
 Marx, Herbert, 215
 Massé, Armand, 162
 Masse, Denis, 247

- Massé, Gérald, 308
 Massé, Jacqueline, 16
 Massicotte, Rénald, 296
 Massie, Suzanne, 136
 Masson, Gaston, 58
 Masterson, G.R., 242
 Materazzo, Paul, 245
 Mathers, Kay, 56
 Mathews, Peter, 272
 Mathys, Jean-Anselme, 243
 Matos, Leonel, 196
 Matte, Hélène, 296
 Matte, Pierre, 8
 Matteau, F., 303
 Matteau, Michel-Roger, 304
 Matthews, Basil, 277
 Matti, Jacques, 266
 Matura, M.-C., 106
 Matura, Th., 231
 Maufette, Guy, 162
 Mauffette, François, 294
 Maugly, Axel, 39
 Maur-Alphonse, F., 291
 Maurault, Mgr Olivier, 203
 Maurice-Alphonse (Frère), 77
 Mawson, Cliff, 315
 Mayenknescht, Tom, 246
 Mayer, J.-J., 198
 Mayor, Jean, 215
 Mayrand, A., 258
 Mc Caffrey, Katheline, 268
 Mc Coy, Catherine, 300
 Mc Dougall, Harry, 242
 Mc Farlane, Constance, 169
 Mc Kenzie, Gérald, 297
 Mc Millan, William L., 102
 McCallum, Bernard H., 89
 McComber, Michel, 207
 McCormick, Doug, 242
 McGill ATS Composer System, 261
 McKenzie, Vera, 185
 McKrohn, Peter, 132
 McLaughlin, Hazel, 94
 McLaughlin Publishing Ltd, 41
 McLennan, Bob, 251
 McMullen, William F., 149
 McMurry, Graeme, 190
 McNeil, Denise, 221
 McPail, Doug, 132
 McRaie, Gerry, 240
 M.D. Publications, 163
 Meeuvis (Father), 281
 Meilleur, Céline, 112
 Meir, A., 93
 Mélançon, Claude, 239
 Mélançon, Jacques, 38
 Mélançon, Jean, 109
 Mélançon, Sylvie, 302
 Melnyk, George, 215
 Melnyn, Peter, 222
 Meloche, Denise, 222
 Meloche, Monique, 222
 Ménard, Alain, 223
 Ménard, André, 57
 Ménard, Carole, 267
 Ménard, Claude, 178, 179
 Ménard, D., 304
 Ménard, Guy, 212
 Ménard, Jacques, 93, 214, 231
 Menchini, P. Camillo, 228
 Mercier, A.-F., 139
 Mercier, Germain, 24
 Mercier, Jean-Guy, 248
 Mercier, Johanne, 171
 Mercier, Suzanne, 112
 Mercure, Gérard, 7, 8
 Mercure, Gilles, 170
 Mercure, Julien, 214
 Merrelli, Horace E., 164
 Merrick, R.E., 216
 Merriman, John M., 40
 Messageries dynamiques Inc., 266
 Messely, Louise, 36
 Messier, Camille, 119
 Messier, Georges, 135
 Messier, J.-L., 180
 Messier, Jean-Claude, 223
 Messier, Réal, 8
 Messinev, P.-A., 69
 Méthot, Marielle, 252
 Métiers d'art du Québec Enrg., 285
 Métivier, Hugh, 162
 Métivier, Hughe, 285
 Metropole Lithographing Inc, 242
 Metropolitan Rota Offset Corp., 311
 Meunier, Charles, 253
 Meunier, Pierre, 256
 Meynard, Roch, 249
 Michael Publishing Company Limited (The), 276
 Michaud (Mme), 303

- Michaud, Omer, 239
 Michaud, Paul, 126, 127
 Michaud, Réal, 23
 Michaud, Robert, 240
 Michaud, Suzanne, 207
 Michaud, Yves, 6
 Michel, Claude, 289
 Michel, Pat, 199
 Michelet, Valérie, 223
 Michell, David, 215
 Midnight Publishing Corporation,
 Ltd, 30
 Mignault, Jean, 157
 Migneault, Pierre, 209
 Millet, R., 258
 Millet, Robert, 126, 209
 Millette, André, 180
 Milne, C.A., 100
 Milot, Jean-de-Brébeuf, 11
 Mimeault, Francine, 107
 Mineault, Mario, 269
 Mingarelle, Joe, 228
 Mingarelli, Marco, 228
 Mingell, Diana, 246
 Minier, Berthier, 55
 Mirville, Esdras, 59, 134
 Miny, Daniel, 133
 Miron, Edna, 200
 Miron, Fernand, 240
 Miron, Gaston, 66, 126, 131, 296,
 297
 Mofette, Claude, 233
 Moisan Blanchet, Jocelyn, 32
 Moisan, Gilles, 141
 Moisan-Dubois, Daniel, 1
 Molina, A., 183
 Molinari, Guido, 126
 Molnar Imre, Szebely, 108
 Mombteau, Marie, 216, 217
 Monastesse, Jean, 304
 Moncrieff, Bradley, 151
 Monday, Jacques, 76
 Monet, J., 258
 Monetary Times Publication Ltd.,
 280
 Monette, Gilles, 109
 Monfortains, Pères, 178
 Mongeau, J.-P., 183
 Mongeau, Johanne, 180
 Monique de l'Eucharistie (Soeur),
 304
 Montagne, Claude, 288
 Montbriand, Gisèle, 23
 Montdelli, Michel, 177
 Monteiro, Jaime, 107
 Montmigny, Jean-Paul, 164
 Montminy, 140, 252
 Montminy, Jean-Paul, 166, 231
 Montminy, Robert, 128
 Montmorency, G.R., 256
 Montour, Lionel, 33, 115, 161
 Montpas, Denise, 296
 Montpetit, Francine, 176
 Montpetit, Pierre, 272
 Montreal Construction
 Association/Association de la
 construction de Montréal et de
 Québec, 155
 Montreal Construction Industry/In-
 dustrie de la construction de
 Montréal, 89
 Montreal Granby Press Inc., 74,
 180
 Montreal Metropole Lithographing,
 242
 Montreal Movie Makers, 153
 Montreal Nachrichten Publishers
 Ltd, 14
 Montreal Offset Inc, 32, 57, 74,
 188, 240, 277
 Montreal Offset Printing Inc, 166,
 216, 251, 313
 Montreal Standard Publishing, 139
 Montreal-Magog Printing, 166
 Mooney, Janet, 272
 Moquin, C., 269
 Moquin, Claude, 296
 Moquin, Maurice, 213
 Mora, Jim, 241
 Morand, Louise, 20
 Morand, Normand, 13
 Moreau, Paul, 129
 Morel, André, 239
 Morel, Christiane, 304
 Morel, Gilles, 303, 304
 Morel, Pierre, 34
 Morellec, Roger, 156
 Morency, Beaudoin, 129
 Morency, Jacques, 96
 Morency, L.-René, 220, 221
 Morency, René, 220
 Morency, Robert, 229

- Morin, André, 2, 113
 Morin, Claude, 96, 263
 Morin, Diane, 157
 Morin, Gilles, 166
 Morin, J., 48
 Morin, Jacques, 129, 162
 Morin, Jacques-Yvan, 127, 235, 262
 Morin, Jean, 171, 172, 243
 Morin, Jean-Louis, 75
 Morin, Marc, 209
 Morin, Martial, 170
 Morin, Maurice, 138
 Morin, Michel, 1
 Morin, Rosaire, 269, 281
 Morin, Wilfrid, 70
 Morin, Yvette, 221
 Morin-Côté, Louise, 171
 Morisset, Auguste-M., 8
 Morisset, Denys, 39
 Morisset, Gérard, 38, 39
 Morisset, Jean-Paul, 38, 39
 Morisset, Yves, 271
 Morissette, Charles-A., 157
 Morissette, Denise, 112
 Morizet, Gorgette, 176
 Morlay, Arthur, 37
 Morris, Royden M., 5
 Morrisette, Gaston, 20
 Morse, Alvin, 170
 Moser, W.O.J., 93
 Mota, Manual, 196
 Moura, Amadeo, 196
 Moutier, Jacques, 37
 Mouvement laïque de langue française (M.L.F.), 239
 Mouvement national des Québécois, 262
 Muckle, Robert, 78
 Mulholland, Rd., 26
 Murdochville Publications Ltd., 135
 Murray, Sheila, 13
 Musée canadien du film d'art et Centre canadien d'essai, 92
 Myers, Marybelle, 313
 Myrande, Gérard, 302
 Myre, Jean-Guy, 268
- N
- Nadeau, Alphie, 253
 Nadeau, Ginette, 5
 Nadeau, Jacques, 142
 Nadeau, Louis, 295
 Nadeau, Paul-H., 253
 Nadeau, Pierre, 266
 Nadeau, Robert, 291
 Nadeau, Roger, 137, 198
 Nadeau, Suzanne, 221
 Nadon, Claude, 23, 61, 178, 179
 Nadon, Pierre, 138
 Naef, Ernest, 242
 Naggar, Michel, 311, 313
 Nantel, Bernard, 38
 Nantel, Hélène, 177
 Nash, Peter H., 183
 National Archives and Library, 16
 National Association of Broadcast Employees and Technicians, 63
 National Business Publications Ltd, 167
 National Industrial Conference Board, 61
 Nault, Jacqueline, 69
 Ndi, Joseph, 113
 Neault, Jean-Louis, 147
 Neilson, Robert, 6
 Nellis, Bob, 13
 Nemiroff, Diane, 39
 Nérissou, André, 269
 Néron, Gilles, 209
 Nesterow, Irène, 304
 Newhouse, Nikki, 166
 Newman Alumni Club of Montreal, 141
 Newman Club at McGill University, (The), 141
 Nicholson, Graeme, 215
 Nicolas, Aurore, 20
 Nicole et Robert Wolfe, 75
 Niquet, Normand, 180, 195

Nobert, Lorraine, 107
 Nobert, Marie-France, 177
 Noble, Reg., 166
 Noël, J.-L., 271
 Noël, Jacques, 183, 227
 Noël, Jules-A., 43
 Noël, Marcel, 198
 Noël, Marielle, 111
 Noël, Pierre, 57
 Noguez, Dominique, 39
 Noiret, Yves, 183
 Nolet, Francine, 221
 Nolin, Hubert, 280
 Nollet, Paul E., 247
 Norbert, Gilles, 11
 Normand, André, 113
 Normand, Andréole, 37
 Normandeau, A., 236
 Normandeau, Yves, 275
 Normandin, Michel, 18
 Normore, Calvin, 215
 Norris, Georges E., 138
 North American Hungarian, 108
 North Shore News Inc., 246
 Notebart, Gertrude, 222
 Nouveau Courrier-Riviera Itée (Le),
 180
 Nuremberger, M.J., 186
 Nusa, Betsy, 277
 Nuth, R.E., 89

O

Oaddeo, Silvio, 264
 Oblats de Marie-Immaculée (Les),
 93, 161, 187
 Oblats de Marie-Immaculée de Fort-
 Chimo, 232
 Oblats des missions de Maseru, 152
 Oblats du Sanctuaire du Saint-
 Rosaire, 115

O'Bready, Mgr Maurice, 182
 O'Brien, Andy, 139, 140
 Observatoire de géophysique,
 Collège Jean-de-Brébeuf, 68
 Œuvre de presse dominicaine, 25,
 148, 236
 Office catéchistique provincial,
 268
 Office catholique national des
 techniques de diffusion, 32, 97
 Office de la langue française, 259
 Office de linguistique de l'Acadé-
 mie canadienne-française, 65
 Office des communications socia-
 les, 33
 Office des communications sociales
 du diocèse de Montréal, 87
 Office des producteurs-fournis-
 seurs du lait nature du marché
 de Montréal, 262
 Office diocésain des techniques de
 diffusion, 256
 Office diocésain d'informations et
 de recherches en loisirs, 256
 Office du film de la province de
 Québec, 313
 Office national d'oecuménisme de
 la Conférence catholique canadi-
 enne, 311
 Office national du film, 268
 Oga, Barney, 316
 O'Leary, Dostaler, 18
 Oliver, Margo, 139, 140
 Olivier, Denis, 221
 Olivier, Jacques, 58
 OMNI, 227
 Onarawski, Mike, 45
 O'Neil, Huguette, 162
 O'Neil, Louis, 235, 236
 O'Neil, Pierre, 6
 O'Neill, Brian, 41
 Oratoire Saint-Joseph du Mont-
 Royal, 53
 Ordre des chirurgiens dentistes du
 Québec, 301, 302
 Ordre des ingénieurs forestiers du
 Québec, 313
 O'Rourke, Frances, 277
 O'Rourke, John J., 93
 Orr, Hugh, 129
 Orrell, Jim, 57

Ostiguy, Jean-Paul, 204
 Ostiguy, Pierre, 80
 Otis, Pierre, 36
 Ouellet, Aubert, 222
 Ouellet, Danielle, 254
 Ouellet, Fernand, 141
 Ouellet, Sarto, 75
 Ouellette, André, 77
 Ouellette, Aquila, 43
 Ouellette, Fernand, 122
 Ouellette, Marc, 241
 Ouellette, Nicole, 16
 Ouellette, Ronald, 147
 Ouellette, Y., 258
 Ouellette-Michalska, Madeleine, 177
 Ouimet, Bob, 118
 Ouimet, Lucie, 39
 Ouimet, Lucien, 39
 Ouimet, Lucille, 38
 Ouimet, Raymond, 309
 Ovila Lacoursière Inc., 22

P

Pacheco Belo, Jose, 196
 Page, Garnet T., 78
 Pagé, Jean, 301
 Pagé, Pierre-M., 183
 Pagé, Robert, 133
 Pagé, Suzanne, 189
 Pageau, Louis, 299
 Painchaud, Clotilde, 292
 Painchaud, Marie-Antoine, 230
 Pallascio-Morin, Ernest, 209
 Palmer, Al, 100
 Palomino, Mercédès, 175
 Pambrun, James, 313
 Panisset, Maurice, 253
 Panneton, André, 199
 Panneton, Georges, 66
 Panneton, Philippe, 59

Papillon, André, 222
 Paquet, Lucien, 111
 Paquet, Nathalie, 250
 Paquet, Sylvie, 112
 Paquette, Denise, 107
 Paquette, F.-M., 198
 Paquette, G., 24
 Paquette, M., 11
 Paquin, Joseph, 305
 Paquin, Robert, 114
 Paquin, Wilfrid, 223
 Paradis, Albert, 245
 Paradis, André, 38
 Paradis, Andrée, 38
 Paradis, Bruno, 96
 Paradis, G., 258
 Paradis, Jean, 65, 223
 Paradis, Laurette, 275
 Paradis, Pierre, 141
 Paradis, Pierre-Yves, 243
 Parayre, Sylvie, 135
 Paré, Guy, 217
 Paré, Huguette, 194
 Paré, Jean, 122, 162, 163, 209
 Paré, P., 302
 Parent, André, 162
 Parent, Claude, 201
 Parent, Guy, 80
 Parent, Jacques, 283
 Parent, Jean-Marie, 174
 Parent, Paul-E., 257
 Parenteau, Jean-Noël, 88, 99, 105,
 117, 145, 146, 151
 Parenteau, Suzanne, 27
 Paris, Ginette, 177
 Parisé, Robert, 124
 Parisien, Jacques, 171
 Parizeau, Alice, 176
 Parizeau, Gérard, 18
 Parizeau, Jacques, 236
 Parizeau, M., 258
 Parkins, Norman H., 72, 278
 Parkins Publishing Co., 72, 278
 Parkinson, J.L., 216
 Parlier, René, 223
 Paroisse de l'Immaculée-Conception, 189
 Paroisse Notre-Dame-de-la-Défense, 228
 Paroisse Sainte-Luce-sur-mer, 153
 Paroisse Sainte-Madeleine, Cap-de-

- la-Madeleine, 87
 Parole Drummondville, La, 178
 Parole Ltée (La), 91, 241
 Parthe, Jean-Sol, 114
 Parti civique (Le), 220
 Parti du Crédit social du Canada, 142
 Parti libéral du Québec, 5
 Parti républicain, 276
 Parti socialiste du Québec, 292
 Pascal, Gerry, 12, 13
 Paskievici, Wladimir, 253
 Pastor, André, 136
 Patenaude, Bernard, 133
 Patenaude, Hélène, 113
 Patenaude, J.-Z. Léon, 307
 Patenaude, Michel, 178, 179, 183
 Patrick, Margaret, 199
 Patro Roc-Amadour, 82
 Patry, André, 208
 Patry, Fernand, 266
 Patry, Jyl, 233
 Patry, Pierre, 279
 Patry, Yvon, 101, 102
 Patry-Cullen, Lydia, 209
 Patton, John, 316
 Pauline-Marie (Soeur), 303
 Paul-M. Paquin, 309
 Pavan, Mgr Pietro, 106
 Payette, André, 122
 Payette, L., 258
 Payette et Payette, Ltée, 122, 289, 303
 Payette et Simms, Inc, 13, 289
 Payne, J., 37
 Pearson, Keith F., 82
 Pêcheur canadien Enrg (Le), 128
 Pedneault, Claude, 287
 Pedneault, Roger, 78
 Péga Inc., 140
 Peiffer, Kurt, 242
 Péladeau, Pierre, 155, 238
 Pelchat, Joseph, 81
 Pellerin, Jean, 96, 139
 Pellerin, Joseph, 212, 213
 Pellerin, Mme Félix, 140
 Pelletier, Denys, 242
 Pelletier, G., 181
 Pelletier, Gérard, 96, 177
 Pelletier, Jean-Guy, 13
 Pelletier, Laurent, 97
 Pelletier, Léonard, 27
 Pelletier, M.-L., 205
 Pelletier, Romain, 34
 Pelletier, Wilfrid, 234
 Pelletier-Baillargeon, Hélène, 129, 177, 235, 237, 238
 Pelletier-Lapointe, Gertrude, 135
 Péloquin, Joseph M., 104
 Pennell, Eric, 315
 Pen-o-rama, 207
 Pensionnat Saint-Paul de Gaspé-Nord, 62
 Pépin, Germain, 243
 Pépin, Guy, 139
 Pepper, Gordon, 241
 Peras, Michèle, 1
 Pères Assomptionistes, 146
 Pères de Sainte-Croix, 61
 Pères Dominicains (Les), 25
 Pères Servites de Marie (Les), 104
 Perey, Edmond, 97
 Peringer, Raymond, 132
 Perks, A.E., 136
 Perpsectives Inc, 139
 Perrault, Pascal, 266
 Perrault, Pierre, 305
 Perraut, Pierre, 142
 Perreault, Jacques, 262
 Perreault, Jean-Marc, 291
 Perreault, Pascale, 266
 Perrier, Luc, 122
 Perrier, Raymond, 253
 Perron, Fernand, 49
 Perron, Gérard, 142
 Perron, Hubert, 7, 8
 Perron, J.-Y., 143
 Perron, Monique, 228
 Perron, Normand, 124
 Perry, Gordon, 132
 Pérusse, Noël, 18, 235
 Peterson, Mary, 204
 Petit, Anne-Marie, 20
 Petit, Liette, 192
 Petit, Maurice, 130
 Petit séminaire de Chicoutimi, 49
 Petitclerc, Claude, 76
 Petit-Martinon, Céline, 156
 Pettigrew, André, 309
 Peuple Ltée (Le), 159
 Pfisterer, Jean-Pierre, 218
 Phaneuf, Frédéric, 91

- Phillips, C., 242
 Phillips, Keith, 246
 Philogène, Bernard J.-R., 253
 Phototec, 241
 Photo-Tek Inc., 291
 Piazza, François, 19, 253
 Picard, Jean Théo, 309
 Picard, Johanne, 154
 Picard, Louis, 105
 Picard, M., 282
 Picard, Monique, 212
 Picard, Raymond, 212, 213
 Piccinini, R., 93
 Piché, Claude, 209
 Piché, Marie-Christine, 291
 Picher, Claude, 39
 Pichette, Denise, 189
 Pichette, Johanne, 177
 Pickles, W. George, 151
 Picotte, Jean-Marie, 151
 Pierre, Claude, 162
 Pierre DesMarais Inc, 144, 231
 Pierre Guillaume, Atelier, 179
 Pierre, Michel, 19
 Piette, Gérard, 154
 Pigeon, Roland, 262
 Pilette, Gérard, 260
 Pillarella, Pascal, 309
 Pilon, Danièle, 189
 Pilon, Jean-Claude, 178, 179
 Pilon, Jean-Guy, 59, 122, 234
 Pilon, Louise, 266
 Pilotte, Hélène, 19, 145, 176
 Pinard, Guy, 162
 Pinard, Victor, 294
 Pinel, Jean-Marie, 155
 Potte, Jean-Marc, 296, 297
 Potte, Jean-Marie, 297
 Piper, Mme E.H.S., 37, 301
 Pirone, Michele, 263
 Pirro, Ralph, 228
 Piteira Santos, Fernando, 107
 Piton, Maurice, 213
 Pitt, Françoise, 223
 Piuze, Suzanne, 18
 Placements Hebdo Inc., 74
 Plain, Denis, 139
 Plamondon, F., 303
 Plamondon, L., 258
 Plamondon, Maurice, 304
 Plamondon, Monique, 266
 Plante, Gérard, 76
 Plante, Rita, 291
 P. Larose Enr., 96
 Plouffe, Adrien, 158
 Plouffe, Claude, 157
 Plouffe, L., 207
 Plouffe, Maurice, 102
 Plourde, Yvon, 135
 Pluvinaige, Roger J.L., 183
 Pocock, John, 215
 Podorieszsch, Mario, 251
 Pointe Inc (Ia), 160
 Poirier, Alphonse, 233
 Poirier, André, 178
 Poirier, Claude, 270
 Poirier, Didier, 144
 Poirier, Gérard, 175
 Poirier, Gilles, 112
 Poirier, Jean-Louis, 233
 Poirier, Lucette, 262
 Poirier, Marcel, 291
 Poirier, Michel, 272
 Poirier, Normand, 1
 Poirier, Robert, 148
 Poirier-Pretty, Andrée, 19
 Poisson, Jacques, 129
 Poisson, Michèle, 200
 Poisson, Yves, 182
 Poitras, Adelphe-David, 253
 Poitras, Gilles, 148
 Poitras, Mireille, 57
 Poliquin, Jean-Marc, 209
 Poliquin, Nicole, 119
 Pollard, Sandra, 226
 Pollock, D.H., 89
 Polyvalente Sacré-Coeur, Granby,
 154
 Pomerlea, Nicole, 194
 Poots, Tom, 45
 Porcupine Publications Ltd, 242
 Posman, Zeke, 81
 Potteet, Lilian, 222
 Potvin, Damase, 103, 124
 Potvin, Gilles, 54, 177
 Potvin, Léo, 124
 Potzsch, Régine, 282
 Poulin, André, 221
 Poulin, Claude, 222, 288
 Poulin, Diane, 112
 Poulin, Eloi, 305
 Poulin, Eugène, 221

- Poulin, Francine, 112
 Poulin, Maryse, 118
 Poulin, Maurice, 1
 Poulin, Serge, 289
 Poulin, Yvonne, 287
 Pouliot, Guy, 248
 Pouliot, J., 14
 Pouliot, Jean, 294
 Pouliot, Madeleine, 119
 Pouliot, Marcel, 170
 Pouliot, Richard, 113
 Pouliot, Robert, 148
 Pouliot, Roland-R., 309
 Pourchot (Pasteur), 237
 Pourchot, D., 235, 236
 Pozzatti, Rydy, 45
 Prédignac, Michel, 223
 Préfontaine, Claude, 104
 Préfontaine, Yves, 122, 126, 137, 305
 Préfontaine, Yvon, 253
 Pregent, Rick, 246
 Prenoveau, J.J., 247
 Presbytère de la paroisse Notre-Dame de l'Assomption, 115
 Prescott, Robert, 76
 Préseault, J.-Raoul, 90
 Presse étudiante nationale, 274, 280
 Presse Sainte-Catherine, 121
 Presses de la Banque provinciale du Canada (Les), 170
 Presses de la Librairie Beauchemin (Les), 170
 Presses de La Voix de l'Est, 6
 Presses de l'Est (Les), 34
 Presses de l'Université de Montréal, 22, 42, 285
 Presses de l'Université du Québec (Les), 253, 255
 Presses de l'Université Laval (Les), 51, 164, 165
 Presses de l'Université McGill, 47
 Presses de Montréal/Granby Press Inc., 6
 Presses des F.E.C. à Laval-des-Rapides (Les), 29
 Presses du Journal de Québec (Les), 180
 Presses Elite (Les), 3, 60, 122, 124, 156
 Presses lithographiques (1965) Inc. (Les), 141, 167, 303
 Presses lithographiques (Les), 156, 204, 267, 284
 Presses lithographiques de Québec Inc. (Les), 75, 205, 221, 246, 310
 Presses sociales (Les), 300
 Prévate, Sylvain, 267
 Prévost, Gustave, 218
 Prévost, Jean, 162
 Prévost, Richard, 162
 Prévost, Roland, 253
 Price Brothers & Company Ltd., 279
 Prieur, Normand, 266
 Primeau, A., 231
 Primeau, Claude, 170
 Prince, Gérard, 179
 Productions LPN (Les), 102
 Products, Graphic, 179
 Profot, Jean-Claude, 314
 Progrès de Magog Ltée (Le), 27
 Progrès du Saguenay (Le), 99, 124, 130, 132, 141, 167, 173, 181, 208
 Promotion BCH Inc., 155
 Pronovost, Gilles, 97
 Protor, Dick, 77
 Proulx, Daniel, 171
 Proulx, Huguette, 172
 Proulx, J.-P., 231
 Proulx, Jean, 235
 Proulx, Oscar, 138
 Proulx, Pierre, 171
 Proulx, R., 231
 Provincial Association of Catholic Teachers of Québec (PACT) (The), 241
 Provost, Gilles, 253
 Prud'homme, Pierre, 180
 Prud'homme, Roger, 222
 Prudhomme, Guy, 138
 Prudhomme, R., 183
 Public Relations Department, Dominion Textile Ltd, 201
 Publications Associées Inc., 293
 Publications Beauchateau Inc. (Les), 48
 Publications Bernard Cleary Inc. (Les), 132
 Publications chrétiennes Enrg, 153

Publications de la Fondation Ltée (Les), 208
 Publications du Triangle d'Or Ltée (Les), 47
 Publications Eclair Ltée (Les), 1, 171
 Publications Est (Les), 288
 Publications interprovinciales Inc., 260
 Publications Iamson Inc. (Les), 109
 Publications Laurion Ltée, 75
 Publications Midi-Presse (Les), 294
 Publications Morin Inc. (Les), 2
 Publications Péladeau Inc. (Les), 266
 Publications Quebecor Inc., 166, 266
 Publications Robert Ltée (Les), 266
 Publications Sophie (Les), 2
 Publications Tech Ltée (Les), 80, 174
 Publications Wallace Ltée (Les), 97
 Publicité-Club de Montréal (Le), 155
 Publicité française du Québec Inc., 293
 Publitex Inc, 80, 277
 Pursamault, Jean-Paul, 70
 Pym, Brenda, 83
 Pysin, Jacques, 209

Q

Quebec Federation of Home and School, 299
 Quebec Newspapers Ltd, 291
 Quebec North Shore and Labrador Railway Company, 4
 Quebec Offset Inc., 173
 Quebecor, 79
 Queen's University Press, 47
 Quévillon, Jean, 171

Quévillon, Linda, 102
 Quévillon, Madeleine, 209
 Quévillon, Marcel, 102
 Quirion, Michel, 114
 Quotidien de Lévis (Le), 141
 Quotidien Ltée, (Le), 301

R

Racicot, Louise, 135
 Racicot, Marius, 200
 Racine, Bernard, 22
 Racine, Gilles, 162
 Racine, Ginette, 308
 Racine, L., 236
 Racine, Louis, 231
 Racine, Luc, 296, 297
 Racine, Marcel, 52
 Racine, Richard, 272
 Racine, Rolland, 251
 Radjavi, H., 93
 Raffaelli, P. Pietro, 228
 Raic, A., 207
 Rainville, F., 258
 Rainville, Francine, 109
 Rainville, Pierre, 36
 Ralliement créditiste (Le), 142
 Rancourt, Claude, 85
 Rapoport, H., 215
 Rapoport, Janet, 273
 Rapsolec Enrg., 168
 Rasselet, Christian, 179
 Rassemblement (Le), 69
 Rassemblement pour l'indépendance nationale (R.I.N.), 202, 234, 248
 Rastoul, Pierre, 269
 Ratelle, Adélaide, 136
 Ratelle, J.-A., 136
 Ratté, Jean, 227
 Raveneau, Jean, 51

- Ray Litho Inc., 302
 Raymond, (Frère), 11
 Raymond, Edouard, 219
 Raymond, Fernand, 262
 Raymond, François, 279
 Raymond, Gilles, 231
 Raymond, Jean, 57
 Raymond Lemay Inc., 132
 Raymond, Louis-P., 134
 Raymond, Marcel, 157
 Raynault, Léo, 239
 Redi, Roberto, 264
 Reeves, Hubert, 253
 Regent Publications, 309
 Régie d'épuration des eaux, 218
 Régie des rentes du Québec, 311
 Régimbald, Andrée, 188
 Régis, Joseph-Martial, 233
 Régnier, Marc, 38
 Reicher, Daniel, 8
 Reid, David A., 242
 Reine-Françoise (Soeur), 304
 Religieuses de Notre-Dame-de-Sion, 121
 Religieux de Saint-Vincent de Paul, 111
 Rémillard, Jean-Robert, 177
 Rémillard, Robert, 157
 Rémy, Edouard, 266, 267
 Renaud, Betty, 13
 Renaud de Brulliard, Y., 25
 Renaud, Gilles, 283
 Renaud, Jacques, 248
 Renaud, Marcelle, 194
 Renaud, Monique, 248
 Renaud, Paul, 207
 Renaud, Pierre, 248
 Renaud, Y., 258
 Renaud, Yves, 80
 Renaud de Brulliard, V., 25
 Renault, Denyse, 177
 René Cousineau, 170
 Reny, Céline, 169
 Reny, Gérard, 169
 Resnick, Ray, 184
 Réveil (Le), 130, 140
 Revue Parti pris Inc., 296
 Reznowski, Lorne, 142
 Rhéaume, J., 181
 Rhéaume, Jacques, 290
 Rhéaume, Maurice, 1, 157
 Riberdy, Nicole, 94, 250
 Ricard, François, 122
 Ricard, Marthe, 37
 Richard, Gilles, 97
 Richard, Jean-Jules, 126
 Richard Paul, 180
 Richard Veilleux Imp. Litho., 292
 Richards, Gilles B., 215
 Richaur, Elizabeth, 246
 Richelieu, Éditions, 114
 Richelieu, Imprimerie, 145
 Richelieu Rotho-Litho Inc., 80, 134, 157, 196, 248, 289, 302
 Richer, Julia, 70, 162
 Richer, Suzanne, 157
 Ricotti, Elisabeta, 264
 Rimanelli, G., 264
 R.I.N., 202, 234, 248
 Rinfret, Charles-H., 200
 Ringuette, J.-A., 100
 Rioux, Anne, 1
 Rioux, Marcel, 39
 Rioux, Pierre, 252
 Rioux, Roland, 138
 Risi, Joseph, 253, 255
 Ritter, Joffre, 180
 Rivard, Carole, 194
 Rivard, Claude, 175
 Rivard, Georges, 76
 Rivard, Jean-Paul, 219
 Rivard, Renée, 69
 Rivard, Roger, 219
 Rivard, Yolande, 171
 Riverin, Lisette, 301
 Rivet, Gilles, 94
 Robb, Margaret, 61
 Roberge, André, 250
 Roberge, Diane, 138
 Roberge, Léon, 245
 Roberge, Lizette, 157
 Roberge, Yves, 97
 Robert, Adrien, 253
 Robert, Alain, 14
 Robert, André, 139, 266, 267
 Robert, Claude, 162
 Robert, Dieudonné, 214
 Robert, Guy, 38, 39, 126, 235
 Robert, Jacques, 176
 Robert, Janet, 272
 Robert, Jean, 197
 Robert, Lionel, 233

- Robert, Pierre-A., 143
 Robert, Robert, 304
 Robert, Serge, 315
 Roberts, Adam, 215
 Robertson, H. Locke, 277
 Robichaud, Louise, 156
 Robidoux, Normand G., 266
 Robidoux, Robert, 183
 Robillard, Claude, 271
 Robillard, Denise, 94, 313
 Robillard, Eugène, 185
 Robillard, Guy, 23
 Robillard, H., 236
 Robillard, Hyacinthe-Marie, 188, 235, 236
 Robillard, Rosario, 123
 Robillard, Yves, 38, 39
 Robinson, Guy, 240, 272
 Robitaille, Adrien, 139
 Robitaille, Anne-Marie, 174, 177
 Robitaille, Claude, 285
 Robitaille, Georges, 208, 289
 Robitaille, Lucie, 59
 Roby, Jean-Yves, 304
 Roche, Sylvie, 174
 Rocher, Guy, 176, 235
 Rochette, Emile, 77
 Rod & Gun Publishing Company, 197
 Rodier, J.-G., 106
 Rodrigue, Claudette, 75
 Rodriguez, Petro, 139
 Roesler, Michel, 97, 223
 Rogel, Jean-Pierre, 253, 255
 Rogers, Bernard, 120
 Rolf-Clark-Stone-Benallack, 242
 Rolland, André, 18
 Rolland, Lucien-G., 18
 Rombout, Luke, 38
 Rome, David, 184
 Rompré, André-Yves, 97
 Rompré, Claudette, 123
 Rompré, Marc, 231
 Rompré, Michel, 296
 Ronalds-Federated Ltd, 149, 186
 Roncard, R., 271
 Rondeau, Gilles, 222
 Rosa, Réal, 8
 Rose, Anthony, 120
 Rose de l'Assomption (Soeur), 304
 Rose, Mme Frances, 120
 Rosemere Publishers Ltd, 54
 Rosenberg, Louis, 118
 Ross, Mgr F.X., 164
 Rossi, Albert, 133
 Rossignol, Lyse, 209
 Rouget, Georges, 245
 Rouillard, Bernard, 80
 Rouillard, Martin, 221
 Rouleau, Cécile, 63
 Rouleau, Gaston, 291
 Rouleau, Guy, 102
 Rouleau, Huguette (Farrelle), 291
 Rouleau, Johanne, 291
 Rouleau, R., 291
 Rouleau, Simone, 207
 Rouse, Yvonne, 263
 Rousseau, André, 243
 Rousseau, Claire, 243
 Rousseau, Denis, 7, 8
 Rousseau, F., 106
 Rousseau-Thérien, Louise, 85, 172
 Roussin, Ginette, 111
 Roussopoulos, Dimitrios I., 215, 272
 Rouyn-Noranda Offset Ltée, 142
 Rowan, Michael, 215
 Roy, Albert, 68
 Roy, Aline, 157
 Roy, Archélas, 59
 Roy, Augustin, 185
 Roy, Bernard, 114
 Roy, Bruno, 263
 Roy, Charles, 183
 Roy, Claude, 79
 Roy, Fernand, 48
 Roy, Francine G., 109
 Roy, Gabrielle, 177
 Roy, Guy, 78
 Roy, Henri, 161
 Roy, J.-E., 258
 Roy, Jean, 290
 Roy, Jean-Guy, 289
 Roy, Jean-Pierre, 253
 Roy, Jean-René, 253
 Roy, Jean-Sébastien, 299
 Roy, Jean-Yves, 235
 Roy, Louis-Philippe, 70
 Roy, Marthe, 194
 Roy, Maurice, 156
 Roy, Michel, 209, 227
 Roy, Paul, 303
 Roy, Pauline, 292

Roy, Pierre, 241
 Roy, Raoul, 129, 130, 278
 Roy, Robert, 302
 Royal Canadian Air Force Association, 242
 Royal Victoria Hospital, Public Relations Committee, 193
 Royer, P., 181
 Royer, Paula, 301
 Rozon, René, 38, 39
 Rozzi, Pat, 141
 Ruelland, Benoit, 124
 Ruest, Paul, 227
 Rufiange, André, 172
 Rumilly, Robert, 19, 59
 Ryan, Claude, 17, 96, 106, 158
 Ryan, Phil, 13
 Ryan, Thomas, 311, 312, 313

S

Sabanes, Jean-I., 271
 Sabourin, Claude, 279
 Sabourin, Gilles, 183
 Sabourin, Jean-Guy, 145
 Sadler, Richard, 80
 Saindon, Marie-R., 186
 Saint-Aubin, Pierre, 248
 Saint-Denis, Francyne, 192
 Sainte-Marie, Louis, 253
 Saint-Gelais, Alain, 78
 Saint-Jean, Armande, 139
 Saint-Jean, Georgette, 113
 Saint-Jérôme (Soeur), 244
 Saint-Laurent, Claude, 235, 236
 Saint-Martin, Fernande, 38, 126, 176, 177
 Saint-Onge, Guy, 214
 Saint-Pierre, Charles, 158, 224
 Saint-Pierre, Magella, 296
 Saint-Pierre, Marie-Jeanne, 309

Saint-Romuald Offset, 173
 Saint-Yves, Maurice, 51
 Salachas, Gilbert, 145
 Salim, Philippe, 277
 Salmins, George, 97
 Salmon, André, 26
 Salmond, E.G., 280
 Salomon, Elsa, 185
 Salotti, Gino, 175
 Salvas, François, 178
 Salvas, Luce, 180
 Salwyn, André, 209
 Samman, Aurore, 315
 Samson, Gontrant Réal, 267
 Samson, Pierre, 297
 Samson, Réginald, 290
 Samson, Renée, 194
 Sanche, Guy, 248
 Sanche, Jean-Pierre, 209
 Sanctuaire Notre-Dame de Lourdes, 90
 Sanctuaire Sacré-Coeur de Beauvoir, 146
 Sand, Geo. W., 40
 Sansfaçon, Jacques, 8
 Santerre, Louis-A., 206
 Santerre, Renaud, 165
 Sarrasin, Richard, 256
 Sarrazin, Jean, 209
 Sarrazin, Richard, 222
 Sartori, A., 264
 Sasseville, Hubert, 76
 Saucier, L., 188
 Saucier, P., 236
 Saucier, Pierre, 235
 Saulnier, Lucien, 162
 Saumart, Ingrid, 266
 Sauro, A., 186
 Sauvageau, Philippe, 8
 Sauvé, Alice, 170
 Sauvé, André, 239
 Sauvé, Jean-Claude, 3, 75, 287
 Sauvé, Paul, 57
 Savage, Michel, 251
 Savard, Huguette, 304
 Savard, Pierre, 250
 Savard, René, 8
 Savard, Ubald, 158
 Savegnago, A., 264
 Savoie, Rénald, 209
 Savoie, Roger, 263

- Scarlett, Earle P., 164
 S.C.E.A., 18
 Schaller-Kelly, Charles, 213
 Scheile, Bernard, 287, 308
 Schneider, Lucien, 232
 Schroeter, Tom, 246
 Schultheiss, Peter, 282
 Schwartz, Georges, 162, 300
 Scoffield, C.H., 306
 Scolasticat des Frères des Ecoles chrétiennes, 29
 Scolasticat Saint-Jean-Eudes, 181
 Scott Kabwe, Mauree, 313
 Scott, Marianne, 190
 Scott, Terry, 289
 Secrétariat de l'Action catholique de Montréal, 58
 Secrétariat de la Fédération des cinémathèques et des conseils du film de la province de Québec, 150
 Secrétariat de la Fédération des guides catholiques de la province de Québec, 83
 Secrétariat des Coeurs-Joies et des R-15, 273
 Secrétariat diocésain du diocèse de Hauterive, 264
 Secrétariat national des congrégations mariales, 146, 174, 198
 Secrétariat national du service missionnaire des jeunes de la Propagation de la foi, 250
 Section de linguistique de l'Université de Montréal, 21
 Seeger, Gérald, 170
 Seeley, Maxwell J., 242
 Seeley Publishing Co, 242
 Seely, Maxwell J., 197
 Seeman, Stan, 271
 Séguin, Daniel, 239
 Séguin, Jean, 174, 260
 Séguin, Lise, 192
 Séguin, Marcel, 147
 Séguin, Mgr Léopold, 20
 Selye, Hans, 164
 Semainier paroissial (Le), 108
 Séminaire de philosophie, 294
 Séminaire de Québec, 259, 297
 Séminaire de Saint-Hyacinthe, 86
 Séminaire Saint-Vincent, 56
 Sémoes, Jose, 196
 Senay, A., 242
 Sénécal, Dollard, 291
 Sénécal, Henri-Paul, 23
 Sénécal, Paul, 152
 Sénécale, Marcelle, 1
 Sénical, R.-R., 143
 Sentinel Press Ltd, 4, 79
 Service d'accueil aux voyageurs (Le), 119
 Service d'éducation cinématographique de l'Office diocésain des techniques de diffusion de Montréal, 23
 Service de l'éducation, 296
 Service de l'information, 296
 Service de presse de l'Office catholique national des techniques de diffusion, 150
 Service de presse de l'Office des communications sociales, 150
 Service des écoles normales du Département de l'Instruction publique, 293
 Service des loisirs de Montréal, 243
 Service des relations industrielles de la compagnie Dominion Textile Ltée, 200
 Service dominicain d'information, 148
 Service d'urbanisme, 224
 Service d'urbanisme, Ville de Montréal, 270
 Service social du diocèse de Saint-Jean, 256
 Services de gestion industrielle G.R., Inc. (Les), 290
 Services de protection de la jeunesse, ministère de la Famille et du Bien-Etre social (Les), 228
 Setas, Pompeu, 196
 Seymour, Valérie, 83
 Sgherri, Umberto, 264
 Shapiro, Arthur-T., 116
 Sharrock, Antony, 41
 Shaw, R.M.S., 91
 Sheen, F.J., 25
 Shelton, Herbert M., 314
 Sherbrooke Daily Record, 27, 289,

303

Sheridan, Pierre, 171
 Sherk, Peter, 93
 Shragge, Eric, 215
 Sicotte, Luc, 300
 Siebrasse, Glen, 45
 Signori, Bernard, 93
 Sim, Jack, 316
 Simard, Agathe, 133
 Simard, Bérandère, 56
 Simard, Cyril, 144
 Simard, Emile, 149
 Simard, François, 313
 Simard, Jacques, 38
 Simard, Jean, 122, 301
 Simard, Jean-Jacques, 164, 165
 Simard, Jean-Paul, 124
 Simard, L.-C., 18
 Simard, Laurent, 285
 Simard, Normand, 168
 Simard, P., 302
 Simard, Paul, 302
 Simard, Raoul, 54
 Simard, Suzanne, 124
 Simard, Yves, 229, 294
 Simli, Eustache, 37
 Simon, Bernard, 1
 Simon, Gérald, 300
 Simon, M.-L., 83
 Simon, Robin E., 45
 Simoneau, Léopold, 234
 Simoneau, Louise-André, 112
 Simoneau, Marcel, 243
 Simms et Payette, 122
 Sims, John, 41
 Sinclair, Catherine, 177
 Sinn, Hand, 272
 Sinn, Marian, 272
 Sinotte, Johanne, 250
 Sir Mortimer B.-Davis-Jewish
 General Hospital, 311
 Sirois, Christine, 176
 Sirois, Réjean, 34
 Sirois, Yvon, 34
 Sisto, Jean, 139
 Skilling, Gordon, 167
 Slack, Bill, 241
 Smith, Ron, 315
 Smith, Bernard, 248
 Smith, Edouard N., 215
 Smith, P.-Bernard, 219

Smith, Robert, 311
 Snow, Claude, 294
 Société Avenir Brome-Missisquoi
 (La), 288
 Société canadienne d'éducation des
 adultes (S.C.E.A.) (La), 17, 96
 Société canadienne de sociologie
 et d'anthropologie, 169
 Société canadienne des sciences
 politiques, Chapitre d'anthro-
 pologie et de sociologie, 169
 Société canadienne des télécom-
 munications, Service des
 relations publiques., 314
 Société d'astronomie de Montréal
 (La), 147
 Société de criminologie du Québec,
 207
 Société d'édition BDR Inc., 288
 Société de gestion, location,
 placements, Sherbrooke Inc.
 (La), 302
 Société dentaire de Montréal, 144
 Société de publication de l'Avenir
 de Brome-Missisquoi (La), 288
 Société des artisans, 162, 163
 Société des handicapés de Québec,
 5
 Société des poètes canadiens-
 français, 55
 Société des professeurs d'histoire
 du Québec, 250
 Société des traducteurs, 22
 Société distribution Express Itée,
 46
 Société générale de publications
 Lanaudière Inc., 109
 Société historique de Chicoutimi,
 45
 Société historique de Gaspé, 270
 Société historique de la Gaspésie
 (La), 269
 Société historique de Montréal,
 314
 Société historique des familles
 Bernier, 112
 Société historique du Saguenay,
 69, 124
 Société médicale de la Mauricie,
 199
 Société médicale des Trois-Rivières

- res, 199
 Société Montreal Standard Publishing (La), 139
 Société Radio-Canada, 98, 256
 Société Saint-Vincent de Paul, 91, 92
 Société Véga Enr., 200, 262
 Société Vie des arts, 38
 Soeurs grises de Montréal, 282
 Soeurs Servantes du Saint-Coeur de Marie de la Maison générale de Beauport, 244
 Sohler, Isabelle, 135
 Soleil du St-Laurent (1964) Ltée (Le), 13
 Soles, Bill, 13
 Solowij, Thadeus, 15
 Somcinskiy, P.S., 89
 Somers, Dorothy, 307
 Sondermeyer, Virginie, 281
 Sormany, Pierre, 253, 254
 Soucie Printing Ltd, 117
 Soucie, Théodore C., 118
 Soucy, Chantal, 269
 Soucy, D., 181
 Soucy, Emile, 69
 Soucy, Eric, 24
 Southam Business Publications, 45, 97, 131
 Southam-MacLean Publications Ltd, 41, 97, 202
 Spallammi, M., 264
 Spencer, R.H., 263
 Sports Loisirs, 299
 Spruston, T.A., 216
 St-Amant, Louise, 304
 Stamato Da Lithorex Inc., 228
 Standardbred Society, 241
 Stanké, Alain, 139
 Stanton, Julie, 177
 St-Aubin, Joffre, 251
 St-Aubin, Louis, 183
 St-Clair, Nina, 37
 St-Denis, Michel, 162
 Steber, George, 271
 Steegman, John, 18
 Stein, Marie-Noël, 162
 Stéphane, Valiquette, 311
 Stevens, Ed, 77
 St-Georges, N., 207
 St-Hilaire, Marc, 124
 St-Hilaire, Pierre, 221
 St-Joseph, Imprimerie, 179
 St-Laurent, Guy, 155
 St. Laurent Herald Publ. Co., 110
 St-Louis, Jean, 80
 St-Louis, Michel, 138
 St-Louis, Yvon, 180
 St-Mary's Memorial Hospital, 204
 St-Michel, André, 195
 Stoer, Micheline, 162
 Stone, Martin, 277
 St-Onge, Raymond, 290
 St-Pierre, Evelyn G., 246
 St-Pierre, J.-M., 230
 St-Pierre, Jacques, 253
 Straram, Patrick, 126, 204, 296, 297
 Strowens, André, 150
 Sullivan, Margaret, 13
 Summit Publishing Company, 226
 Super Magazine Inc., 1
 Sureney, Cliff, 153
 Suri, Sumder K., 61
 Sutherland, Bruce, 41
 Sutherland, Ronald, 182
 Sweetland, O.A., 216
 Sylvain, Bernard, 221
 Sylvain, Bertrand, 221
 Sylvain, Roger, 266
 Sylvain, Yves, 213
 Sylverei, R.P., 11
 Sylvestre, Guy, 59
 Sylvestre, Renée, 180
 Sylvestre-Arseneau, Claire, 223
 Sylvius (frère), 261
 Syndicat des fonctionnaires provinciaux de Québec, 201
 Syndicat des journalistes de Montréal, 300
 Syndicat des métallos, 311
 Syndicat professionnel des enseignants, 57
 Szabo, Denis, 207

T

- T.R. Offset, 195
 Taché, Bernard, 291
 Taché, Lynn, 8
 Talpis, J.-A., 258
 Tanguay, Gilles-E., 97
 Tanguay, Roger, 251
 Tanguay, Stéphane, 221
 Tanneau, Vonik, 253
 Tard, Louis-Martin, 162
 Tardieu, Edouard-E., 296
 Tardif, Bertrand, 124
 Tardif, Falconia, 88, 117
 Tardif, Germain, 209
 Tardif, Jean-Claude, 296
 Tardif, Monique, 36
 Tardif, Paul, 99, 145
 Taschereau, J., 258
 Tasler, Peter, 82
 Tassé, Théo, 97
 Tasso, Lily, 209
 Taylor, Jean, 272
 Tchainbres, Ben Wesley, 226
 Ted Peat, 4
 Telesol Inc., 1
 Tellard, J.-M. Roger, 231
 Tellier, G., 231, 232, 235
 Tellier, Gérard, 242
 Tellier, Jacques, 231
 Tellier, Jean, 6, 289
 Telmosse, Edmond, 90
 Teotonio de Almeida, Onésimo, 196
 Ternan, James B., 149
 Tessier, Adolphe, 161
 Tessier, Albert, 43
 Tessier, Benoît, 183
 Tessier, Bernard, 269
 Tessier, C., 302
 Tessier, Claude, 53, 138, 313
 Tessier, J.-M., 271
 Tessier, Lise, 223
 Tessier, Noël, 213
 Tessier, Pierre-Sylvain, 81
 Tessier, Roger, 145
 Tessier, Serge, 183
 Tessier-Lavigne, Andrée, 202
 Tétrault, Claude, 114
 Tétreau, Jean, 137
 Tétrault, J.-R., 258
 Théâtre le Rideau-Vert Inc. (Le), 175
 Théberge, A., 179
 Théberge, Luc, 297
 Théberge, Pierre, 179
 The Leprosy Relief (Canada) Inc., 215
 The Musical Youth of Canada, 24
 Théoret, J., 89
 Théorêt, M. et Mme Pierre, 212
 Théorêt, M.-P., 215
 Théorêt, P.-E., 215
 Thériau, Gilles, 57
 Thériault, Marie-Josée, 264
 Thériault, Richard, 285
 Thériault, Yves, 18, 59, 70, 208
 Thérien, Catherine, 177
 Thérien, Ernest, 42
 Thérien, Gilles, 25
 Thérien, Myriam, 267
 Thérien, Pierre, 133
 Thérien et Frères (1960) Ltée., 121, 281
 Thérien Frères Ltée, 8, 124, 213, 217, 243
 Thério, Adrien, 70
 Therrien, Lorenzo, 227
 Therrien, Rhéal, 188
 Therrien, Serge, 289
 Thibault, André-Pierre, 177
 Thibault, Bernard, 126
 Thibault, Claude, 6
 Thibault, Denis, 193
 Thibault, Jean-Paul, 291
 Thibault, Marc, 245
 Thibault, Mariette, 75
 Thibault, Paul, 291
 Thibault, Raymond, 222
 Thibeault, Jean, 251
 Thibeault, Jean-Paul, 116
 Thibeault, Patrick, 104
 Thibodeau, G., 124
 Thibodeau, Henri, 157
 Thivierge, Réal, 301

- Thomas, Jean-Marie, 212
 Thomassin, Robert, 113
 Thompson, Charlotte, 18
 Thompson, James E., 151
 Thompson, W.B., 186
 Thornton, Martine, 171, 176
 Thur, Otto E., 285
 Tickner, A.W., 149
 Tisseyre, Marguerite, 18
 Tisseyre, Michelle, 302
 Tisseyre, Pierre, 175
 Todd, Andrew, 77
 Todd, Marcia, 40
 Tofer, Marianne, 312
 Tomaselli, Joseph, 228
 Touchette, Fernande, 291
 Tougas, G., 274
 Tougas, Guy, 171
 Toupin, A., 17
 Toupin, Louise, 162
 Toupin, Paul, 39, 59, 131, 208
 Tourangeau, Jean, 39
 Tourigny, Bernard, 54
 Toussaint, Jean-Guy, 243
 Traffic Club of Montreal Inc.
 (The), 191
 Trahan, Anne-Marie, 302
 Trahan, Gilles, 138
 Tranchemontagne, Paul, 219
 Tremblay, Albert, 139
 Tremblay, André, 82, 256
 Tremblay, Armand, 73
 Tremblay, Emile, 50
 Tremblay, F.-J., 252
 Tremblay, Gaétan, 76, 296, 297
 Tremblay, Gaston, 141, 229
 Tremblay, Gérard, 76
 Tremblay, Gisèle, 23
 Tremblay, J.-Eugène, 6
 Tremblay, Jacinthe, 195
 Tremblay, Jean-Pierre, 307
 Tremblay, Laurent, 49
 Tremblay, Louis-Marie, 229, 284
 Tremblay, Luc, 78
 Tremblay, Lucien, 260
 Tremblay, Marcel, 209
 Tremblay, Maurice, 165, 262
 Tremblay, Michel, 54
 Tremblay, Michèle, 39
 Tremblay, Paul, 268
 Tremblay, Paul-André, 155
 Tremblay, Pierrette, 119
 Tremblay, Réjean, 139
 Tremblay, Rémi, 173
 Tremblay, Romuald, 148
 Tremblay, Mgr Victor, 124
 Tremblay-Gillon, Michèle, 39
 Trent, Bill, 39
 Trépanier, Armand, 214
 Trépanier, Guy, 227
 Trépanier, Léonce, 245
 Trépanier, Louise, 189
 Trépanier, Luc, 174
 Trépanier, Paul-Emile, 214
 Trépaült, André, 207
 Tribune de Hull (La), 181, 225
 Tribune Ltée (La), 222
 T. R. Offset, 195
 Trogadis, P., 85
 Trotier, Louis, 51
 Trottier, Albert, 241
 Trottier, Germain, 223
 Trottier, Pierre, 122
 Trudeau, Adèle, 76
 Trudeau Dutton, Claudette, 291
 Trudeau, Guy, 290
 Trudeau, Michel, 266
 Trudeau, Yves, 285
 Trudel, Claude, 74
 Trudel, Gilles, 247
 Trudel, J., 296
 Trudel, Jacques, 144
 Trudel, Jacques-L., 264
 Trudel, Jean-Pierre, 171, 266, 304
 Trudel, Marcel, 59
 Trudel, Pierre, 171, 266
 Trudel, Réal, 170
 Trugeon, Jacques, 36
 Truminger, Floriane, 302
 Turbide, A., 252
 Turcot, Lionel, 303, 304
 Turcotte, L., 282
 Turcotte, Lucie, 231
 Turgeon, Paule, 177
 Turgeon, Roger, 221
 Turi, Giuseppe, 228
 Turner, Pauline, 13
 Turpin, Réginald, 311
 TV Guide Inc., 171
 Tweedie Kowaluk, Lucia, 215
 Tweedy, Katherine, 39
 Typogal Ltée 1979, 195

U

Ulley, Erlé, 186
 Union des artistes de Montréal
 (L'), 83
 Union nationale, 47
 Universal Publications (Québec),
 100
 Urbain, Paulette, 150
 Ursulines de l'Union canadienne,
 271

V

Vachon, André, 68, 95
 Vachon, Gaston, 139
 Vachon, Jacques, 223
 Vachon, Martine, 221
 Vachon, Paul, 47
 Vachon, Rossana, 264
 Vachon, Stanislas, 132
 Vadeboncoeur, Dorothée, 1
 Vadeboncoeur, Pierre, 126, 127,
 235, 236, 263, 297
 Vaillancourt, Benoit, 268
 Vaillancourt, Claude, 155
 Vaillancourt, Cyrille, 256
 Vaillancourt, Gérard, 57
 Vaillancourt, Henri, 155
 Vaillancourt, J.-A., 190
 Vaillancourt, Madeleine, 176
 Vaillancourt, Marie, 101
 Vaillant, Jean-D'Arc, 192

Valcourt, Pierre, 38
 Valdiserra, P. Léonardo, 228
 Valérie du St-Esprit (Soeur), 304
 Valiquette, Bernard, 209
 Valiquette, Marie-Marthe, 207
 Valiquette, Nicole, 174
 Valiquette, Stéphane, 311
 Valjean, Jean, 248
 Vallacorba, Antonio, 196
 Vallée, C.A., 89
 Vallée, Daniel, 27
 Vallée, René, 155
 Vallerand, Jean, 305
 Valli, Silvio, 228
 Vallières, Arthur, 289
 Vallières, Jacqueline, 219, 235
 Vallières, Pierre, 114, 297
 Valmont, Jean, 1
 Vanasse, Jacques, 251
 Vanasse, Jean-Paul, 235
 Van Berkon, Yon, 281
 Van Coillie, Raymond, 253
 Van Den Eynden, Paul, 278
 Van Der Eynden, Paul, 72
 Vander Laven, Pierre, 180
 Van Hove, Renaat, 250
 Vanier, Jacques, 253
 Van Schendel, Michel, 122, 126,
 209
 Vanson, Philippe, 13
 Varnasse, Léo, 113
 Varoujeau, Vasco, 34
 Vasneil, Christian, 168
 Veillet, Colette, 301
 Veilleux, Clermont, 162, 163
 Veilleux, Donald, 221
 Veilleux, Gérard, 162, 163
 Veilleux, Pierre-M., 104
 Veilleux, Roger, 243
 Velan, A.K., 242
 Vennat, Pierre G., 269
 Vennat, Pierre-J.-G., 235, 236,
 300
 Venner, Gaston, 268
 Verhoest, Donald, 308
 Vermette, Hélène, 112
 Vernere, Diane, 107
 Vernon-Bertrand, Jocelyne, 291
 Veroba, D.B., 143
 Véronneau, Gilles-P., 97
 Véronneau, M. et Mme Marcel 212

Verreault, Marie, 156
 Verreault, Elizabeth, 34
 Verreault, Guy, 155
 Verret, François, 143
 Verret, Jocelyne, 194
 Verrier, J. Viateur, 180
 Verronneau, Lucien, 122
 Versailles, André, 183
 Verthe, Gérard, 223
 Veys-Larivey, Michelle, 302
 Vézeau, Lise, 223
 Vezeau, Luc, 223
 Vézina, Guy, 221
 Vézina, Louise, 107
 Vézina, Madeleine, 207
 Vézina, Marie-Odile, 139, 177
 Vézina, Martial, 72
 Vézina, René, 254
 Vézina-Hainault, Françoise, 266
 Viana, Cunha, 107
 Viateur Verrier, J., 180
 Viau, Guy, 96
 Viau, Lise, 266
 Viau, René, 39
 Viau, Roger, 59
 Viau, Serge, 177, 222
 Viau-Gamache, Lise, 267
 Viaux, Guy, 235
 Vidoso, Paul, 229
 Vie, Claude, 282
 Vie étudiante, 287
 Viens, Roger, 155
 Vigeant, George, 251
 Viger, Jacques, 203
 Vignault, Pierre, 133
 Vigneault, Gilles, 289
 Vigneault, Jean-Noël, 292
 Vigneault, Pierre, 133
 Vigneault, Pierre-Paul, 227
 Vignola, Henri-Paul, 207
 Villedieu, Yanick, 253, 254
 Villemare, G., 313
 Villemare, Jean, 231
 Villemur, Jean, 271
 Villemure, Augustin, 148
 Villemure, Germain-A., 148
 Villeneuve, G.-Oscar, 253
 Villeneuve, Louis-Marie, 41
 Villeneuve, Magella, 41
 Villeneuve, Mme Philippe, 133
 Villeneuve, Nicole, 166

Villeneuve, P.-G., 78
 Villeneuve, Pierre, 157
 Villeneuve, Rémi, 78
 Villeneuve, Ruth, 157
 Villeneuve, Yves, 78
 Villers, Paul, 170
 Vinay, Jean-Paul, 21
 Vince, Kelly, 246
 Vincent, Danielle, 194
 Vincent, Gérard, 239
 Vincent, Hélène, 216, 217
 Vincent, Stephen, 239
 Vineberg, Philip, 258
 Viscasillas, Germain, 291
 Vizinczey, Stephen, 219
 Vlemmincks, Serge, 267
 Voix de l'Est, Ltée (La), 27, 47,
 48, 75, 180, 197, 200, 223, 239,
 262
 Voix de l'Est Granby (La), 174
 Voix de Tracy Ltée (La), 194
 Voix du Lac Saint-Jean Ltée (La),
 229
 Volpi, Ciro, 263
 Vonay, Maurice, 296
 Voz, Maria Adelaide, 196
 Voz de Portugal Co. Publisher, 195
 Vuarnet, Jean, 251

W

Walkington, R.L., 216
 Wallace, F.D., 40
 Wallace, J.J., 45
 Wallace, John, 131, 316
 Wallace Press Ltd, 5, 41, 97, 132,
 197
 Wallace Publications Co., 5, 40,
 82, 131, 202
 Wallace Publishing Co Ltd, 45, 131
 Wallot, Claude, 148

Walsh, A.B., 186
 Walsh, Jack, 166
 Walsh, Noël J., 242
 Walsh, Tony, 12
 Walter, Emile B., 42
 Ward, John C., 77
 Waroky, Bernard, 37
 Warren, Desnoyers, 32
 WaSwedish, Margaret Mary, 13
 Waters, Gladys, 4
 Watier, André, 170
 Watier, Régent, 38
 Watkins, Ernest, 216
 Web Offset Inc., 109
 Webster, L.F., 97
 Weiks, A., 246
 Weil, Mary, 193
 Wein, Mrs R., 198
 Weiss, David, 222
 Weller, Julia, 193
 Wells, Bruce G., 149
 Wells, David S., 82
 Welp, Herman, 271
 Welsby, G.K., 216
 Wenger, Mrs Zerco, 199
 Werner, Lise, 74
 Wesel, Serge, 183
 Wheeler, Laura, 138
 Whessell, Ernest, 218
 W.-H. Gagné & Fils, Saint-Justin,
 289
 White, Danielle, 194
 White, Peter C., 206
 White, Peter S., 195
 William Cloves and Sons, 93
 Willis, Mme B.C., 301
 Willsie, Harry A., 197
 Wilson, Colin B., 186
 Wilson, Hélène, 223
 Wilson, John S., 145
 Wilson, Lawrence, 26
 Wilson, Lise, 8
 Wings in Space, 242
 Wollock, Max A., 277
 Wollock, Michael, 277
 Wollock, Sophie, 277
 Wong, John, 277
 Wood Rubinger, Catherine, 215
 Woods, John, 121
 Woodward, Daniel E., 216
 Woue, Leon, 253

Wright, Austin L., 78
 Wright, Bruce, 41, 132
 Wright, James, 12

XYZ

Xendal, Murray, 251
 Yamaska (Le), 88, 99, 105, 145
 Yamaska Printing Company, 117, 152
 Yelle, Gérard, 93
 Young, Bert, 215
 Younge, Wendell, 57
 Zanyé, Zottam, 61
 Zaugy, Hans, 282
 Zelkine, Cilou, 177
 Zielinska, Marie-F., 8
 Zoltan, Pfeiffer, 108
 Zoltowski, Georges J., 292
 Zussman, Anne, 198

INDEX DES NOMS DE LIEUX

Ahuntsic

1955?-. Le Progrès Ahuntsic. 31-32.

Alma

1960-. Notre usine. 192.
1960?-. Ma patrie. 191.
1960-1976//. L'Entraide économique d'Alma. 168.
1961-1971//? Le Moulin jeunesse. 199.

Amos

1959-1960//? L'Eclaireur. 149.

Anjou

1955+. Horoscope quotidien éclair. 1.
1957-1969//? Disque-Ton. 84-85.

Arthabaska

1959-1967//. Bonjour. 148-149.
1963-1968//. L'Aurore. 274.

Arvida

1959-. Altro. 148.
1963-. L'Escorte. 301-302.
1963+. Information. 270.

Asbestos

1961-. Clartés. 221-222.
1962-. Essa. 259.

Auteuil

Voir: Laval.

Bagotville

1960-. Le Bavard. 184-185.
1961+. Bagotville Phare Beacon. 216-217.
1963-. La Vigie. 284.

Baie-des-Ha! Ha!

1955-. A pleines voiles. 6.

Baie-Saint-Paul

1959-1961//? Le Phare. 128.

Baie-Comeau

1957-1976//. La Côte Nord. 79.

Beauharnois

1958-1977//? Le Missisquoi de Farnham. 99.

Beauport

1959?-1966//? Editorial du Québec métropolitain. 141.
1962-1967//. A l'ombre des palmiers. 244.

Bonaventure

1961-. L'Essor. 225.

Boucherville

1963+. Journal constructo. 290-291.

Bromptonville

1962-1965//? Nouvelles du Congo.

262.

Brossard

- 1961/1979//? Le Producteur de lait. 200.
1962-1979//. Le Producteur de lait. 262.

Buckingham

- 1958-1983//. Le Bulletin. 101-102.
1961+. Revue de la Petite-Nation. 218.

Cap-de-la-Madeleine

- 1955-. Servir. 33.
1955-1957//. Servir la reine. 33-34.
1956-1965//? Ecoles de bonheur. 42-43.
1957-1967? Feuillet paroissial, paroisse Sainte-Madeleine. 86-87.
1958-1959//. Bulletin des zélatrices. 115.
1958-1961//. Richesse mariale. 93.
1959-1975//? Message de vérité. 153.
1960-1976//. Entre-Nous. 160-161.
1961-1963//. Libre Nation. 219-220.

Cap-Rouge

- 1960-. Bulletin de l'Association des familles Campagna. 160.

Causapscal

- 1962-. La Tribune de la Matapédia. 264.

Charlesbourg

- 1956+. Bulletin ornithologique. 36.
1959-1965 La Vie. 132-133.

Châteauguay Station

- 1956-1959//? L'Information. 46.

Châteauguay

- 1956-1962//? Nouvelles régionales. 48-49.

Chibougamau

- 1956-. The Chibougamau. 61.

Chicoutimi

- 1956-. Hebdo-Revue. 45.
1956-. Les Nouvelles du jour. 49.
1956-. Relation. 49.
1956-. Rencontre. 49.
1956-1957//. Le Lombrette. 55.
1956-1959//? La Morgue. 53.
1956-1960//? Entre-Temps. 56.
1956-1964//? Les Industries Couture Limitée. 62.
1957-. Le Jet. 82.
1957//. Le Journal de la campagne. 67.
1957-1958. Le Ralliement Tremblay. 69.
1957-1960//. Le Gaillard. 87.
1958-. Actualité Journal. 95.
1958. Bulletin des numismates. 100.
1958-. Garde à vous. 105.
1958-1959//? L'Accueil. 103.
1959-. Bulletin. 131.
1959-. Le Colombier. 140.
1959+. Saguenayensia. 124-125.
1959-1961//? Montminy. 128-129.
1959-1964. Quinzaine mariale.

146.

1960-. Etincelle. 175.

1960-. L'Amicale. 181.

1960. L'Estudiante. 189.

1960-1968//. Le Phare. 167.

1961-. Bulletin de l'Association des chasseurs et pêcheurs de Chicoutimi Inc. 208.

1961. Le P'tit Progrès. 207-208.

1961-1964//? Le Petit Pédagogue. 203.

1961-nov. 1966//? Saviez-vous que?. 219.

1962-1963//. A l'œuvre. 257.

1962-1964//? L'Echo des loisirs. 252.

1963-. Le Saguenay. 284.

1963-. Les Bouches rient. 274.

1963-1964//. A.J.E.U.S. 303.

1963-1966//? Chaîne de lin. 278.

1963-1966//? L'Équinoxe. 301.

Cowansville

1958-1979//? Le Yamaska. 104-105.

Desbiens

1963-1967//. Echo des causes maristes. 308.

Disraëli

1957-1977//? Le Journal de Wolfe. 88.

Dolbeau

1958-1974//? Le Journal rencontre. 98-99.

1962-. Le Journal du carnaval à Dolbeau. 260.

1962-1963//? Bulletin lacordaire. 240.

Donnacona

1957-1964//. La Mire. 81.

Dorion

1957-. Le Progrès de Vaudreuil-Soulanges. 90.

1957+. L'Echo. 73-74.

Dorval

1960+. Les Nôtres. 178.

Drummondville

1957?-1965//? La Voix [de l'Amicale des Frères de la Charité]. 90.

1960-1962//. La Voix de Drummond II. 195.

1960-1962//. La Voix de Drummondville. 179.

East Angus

1958-1977//? Le Journal de Compton/Compton News. 117.

Farnham

1956-1958//? Journal. 63.

1963+. L'Avenir. 288-289.

Fort-Chimo

Voir: Kuujjuak.

Gaspé

1959-. Voiles blanches. 159.

1959-1962//. Trait-d'Union. 158.

1960-. Bulletin paroissial de Gaspé. 186.

1960-. L'Avenir. 184.
 1960-1965//? Moisson. 164.
 1960-1966. Actualité/Gaspésie.
183.
 1963+. Gaspésie. 269.
 1963-1970//? Le Gachepé. 290.

Gaspé-Nord

1956-. Echo des Monts. 62.

Gatineau

1958-1973//. La Revue mondiale du
 jeu de dames/The World Checker
 Magazine. 95.
 1959+. La Revue de Gatineau. 138.
 1960-1965. L'Apostolat Eudiste.
181.

Granby

1959-1964//. Le Flambeau. 151.
 1959-1967//? Le Phare. 154-155.
 1963-. Grandir. 310.
 1963-. Le Cable. 306-307.
 1963-. Le Granbyen. 288.

Grande-Baie

Voir: La Baie.

Hauterive

1959-1983 Promo-Services Le
 Nordic. 155.
 1961-1970//? Le Nemrod. 227.
 1962-1980//? Vie diocésaine. 264-
265.

Hull

1957-1958//? Le Match. 73.
 1957-1985//. Le Messager lasal-
 lien. 72-73.

1960-. Hebdo-Revue. 190.
 1960-. Le Parchemin. 192.
 1960-1964//? La Tribune. 180-
181.

Huntingdon

1961-1970//? Le/The Journal.
226.

Iberville

1956-1966//. L'Essor. 62.

Joliette

1958-1974//. Le Courrier de
 Montcalm. 109.
 1962+. Québec-Science. 252-255.

Jonquière

1957-. La Boussole. 65.
 1957-1970//. Le Cran. 78-79.
 1958-. Bon Temps. 96.
 1958-1959//. Le Bulletin Gosse-
 lin. 101.
 1959-. Entraide. 143.
 1959-. Le Promeneur au Saguenay.
 1960-. Le Phare. 192-193.
 1960-. Saguenay Matin. 172-173.
 1960-1963//. Télé-Radio. 173.
 1961-1962//? Foi et Devoir. 221.

Kamouraska

1961?-. L'Echo de Kamouraska.
224.

Kénogami

Voir: Jonquière.

Knowlton

1957-1961//. Advertiser and Eastern Townships Chronicle. 71-72.
1961-1971//. Centennial Advertiser. 206.

Knujjuak

1962-1974//? Esquimo. 232-233.

La Baie

1956-1964//. Le Lien. 54-55.
1958-. Le Rayon X. 105.
1961-. Le Journal. 223.
1961-1964//. Le Fjord. 225.

Lac-Etchemin

1961+. La Voix du Sud. 220-221.

L'Ancienne Lorette

1958-1969//. Jeunesse. 117.
1962-1967//. Le Québec métropolitain. 245-246.

L'Assomption

1958+. Bulletin des anciens. 111.

La Pocatière

1956-1963//. Solidarité. 38.

La Guadeloupe

1959?-1976//. Le Journal de Frontenac. 152.

La Malbaie

1960-1981//. Le Confident. 173.

La Tuque

1963-1965//? La Tuque-Eclair. 311.

La Romaine

1963-1971//? Angèle vous parle. 286.

La Prairie

1961-1966//. L'Ecole secondaire, 8e et 9e année. 213.
1961-1966//. L'Ecole secondaire, 10e et 11e année. 214.

Laval

1955-1961. Espoir. 29.
1955-1972//? The Beacon/Le Phare. 1-2.
1955-1975//. Montrealer Nachrichten [Montreal News]. 14-15.
1962-1966//? Opinions de Laval/The Citizen of Laval. 239-240.
1963-1967//? Reflets. 272.
1963-1970//? Opti-Journal. 314.

Laval-des-Rapides

Voir: Laval.

Le Moyne

1958-. Le Chainon. 102.

Lennoxville

1955+. Administration hospitalière et sociale. 2-3

Lévis

1957-1961//. L'Eslan. 86.
1960-. L'Eveil. 182.
1961-1973//. L'Elan de la Rive-Sud. 204.
1962-. Mundo. 241.
1963+. Ma caisse. 295-296.
1963+. Povungnituk. 314.

Limbour

1961-1962//? L'Estoc. 225.

Longueuil

1958?-1971//? Antenne. 114.

Malartic

1962-1975//? Le Courrier. 258.

Maniwaki

1955+. Le Gatineau. 23-24.
1958-. Bulletin paroissial Notre-Dame de l'Assomption. 115.

Matane

1955+. La Voix gaspésienne. 34.

Mont-Joli

1955-1971//? Mont-Joli nouvelles. 15-16.

Mont-Laurier

1956-1969//? Le Journal. 44.
1960-. Contact. 187.

Montréal

Pact. 241-242.
1955-. Canadian Marconi Magazine. 27.
1955-. Journal du taxi. 31.
1955-. L'APPLEC. 25.
1955-. Le Guide hospitalier. 30.
1955-. Musical Youth Magazine. 24.
1955-. Vox Pop. 35.
1955? Bulletin J.E.C. Edition des écoles supérieures. 26.
1955? Nouvelles et police judiciaires. 32.
1955?-. Globe. 30.
1955?-1962//? Jeunes étudiants. 30-31.
1955+. Bulletin de l'Institut de réhabilitation de Montréal/The Rehabilitation Institute of Montreal Bulletin. 26.
1955+. Canada Belgique Luxembourg. 6-7.
1955+. Documentation et Bibliothèque. 7-11.
1955+. Meta. 21-22.
1955+. Séquences. 22-23.
1955+. Unity. 12-13.
1955/1956+. Recueil des films. 33.
1955-1956//. Canadian Chronicle. 16.
1955-1956//. Images. 16-17.
1955-1956//. Mont-Joli Chronicle. 31.
1955-1957//. L'Institut canadien d'éducation des adultes-Bulletin de nouvelles. 17-18.
1955-1958//. L'Actualité dominicaine au Canada. 25.
1955-1958//. Machinerie et Outillage de la ferme. 31.
1955-1959//. Mon diocèse. 15.
1955-1959//. Office Equipment

- News. 5.
 1955-1960//? Le Mercure. 21.
 1955-1961//. Points de vue. 18-19.
 1955-1961//. Vu. 35.
 1955-1961//? Ciné-Samedi. 28.
 1955-1962//. Canadian Jewish Archives. 16.
 1955-1963//. Télé-Foyer. 20.
 1955-1963//? Dans la cité. 28.
 1955-1965//. Bulletin de la Fédération des collèges classiques. 3-4.
 1955-1965//? Jeunesse ouvrière. 4.
 1955-1966//? Delta. 21.
 1955-1966//. La Réforme. 5-6.
 1955-1968//? Nouvelles d'Israël. 31-32.
 1955-1972//. Voie, Vérité et Vie. 24-25.
 1955-1978//? Documentation liturgique. 28-29.
 1956-. Hôpital Sainte-Justine, Bulletin. 43.
 1956-. Jeunesse étudiante catholique. Bulletin secteur secondaire. 51.
 1956-. L'Accent. 57.
 1956-. Le Foyer de charité. 50.
 1956-. Nouvelles Nabet. 63.
 1956-. Répertoire des membres. Corporation professionnelle des diététistes du Québec. 64.
 1956-. Sentimental. 37-38.
 1956-. Textiles. 64.
 1956?-. Guide de l'Est. 62.
 1956?-. Le Bouffon. 45-46.
 1956?-. Le Bulletin des collèges classiques. 49-50.
 1956?-1961//? Bulletin de l'Action catholique paroissiale, archidiocèse de Montréal. 58.
 1956+. Canadian Cleaner & Launderer. 40.
 1956+. L'Ami du frère André. 53-54.
 1956+. L'Avenir de l'Est. 57.
 1956+. Press Journal. 55-56.
 1956+. Transcultural Psychiatric Research Review. 47.
 1956+. Vie des arts. 38-40.
 1956//? Le Réveil anticommuniste. 45.
 1956-1957//. Loisirs-Orientati-on. 52-53.
 1956-1957//? Post. 46.
 1956-1962//? Jour et Nuit. 43-44.
 1956-1964//? Cahier du Cercle Robert Choquette. 46.
 1956-1966//? Entre-Nous. 37.
 1956-1967//. Ce mois-ci au Collège Sainte-Croix. 50.
 1956-1967//? Plant Management and Maintenance. 40-41.
 1956-1969//? Product Design and Value Engineering. 44-45.
 1956-1971//? Canadian Business Chartbook. 60-61.
 1956-1975//? CIA Feliciter. 36.
 1956-1976//. Etudes slaves et est-européennes/Slavic and East European Studies. 41-42.
 1956-1977/. Liturgie et Vie chrétienne. 42.
 1956-1977//? Cahiers de l'Académie canadienne-française. 59-60.
 1957-. Bottin de l'Union des artistes. 83.
 1957-. Cancan. 68.
 1957-. Dorval Reporter. 85.
 1957-. Ellinokanadika Nea. 85.
 1957-. Federation Newsletter. 86.
 1957-. Ha-Yam. 88.
 1957-. The Medium/Le Médium. 77.
 1957?-. Bulletin des équipes de travail. 84.
 1957?-. Montrealsky Informator. 90.
 1957+. Bulletin ABQ/QIA Bulletin. 83.
 1957+. Bulletin de l'Association mathématique. 84.
 1957+. Films à l'écran. 87.
 1957+. Fire Fighting in Canada. 72.
 1957-1959//? Les Chroniqueurs. 84.

- 1957-1962//. Bulletin - Office de linguistique de l'Académie canadienne-française. 65.
- 1957-1962//. Tradition et Progrès. 68-69.
- 1957-1962//? Crusader. 84.
- 1957-1963//. Laurentie. 70-71.
- 1957-1963//. Tour d'horizon. 77.
- 1957-1963//? Activités dirigées. 79-80.
- 1957-1964//. Nouvelle-France. 65-67.
- 1957-1965//. Claire. 75.
- 1957-1966//? L'Echange. 80.
- 1957-1969//. Montreal Construction Industry/Guide de l'industrie de la construction de Montréal. 89.
- 1957-1970//. Montréal médical. 75-77.
- 1957-1970//. Vie indienne. 73.
- 1957-1971//. Cités et Villes. 74-75.
- 1957-1971//? Fiancés: le journal des fiancés d'aujourd'hui. 87.
- 1957-1971//? La Chambre de commerce du district de Montréal. Conseil des femmes-membres. Bulletin. 69-70.
- 1957-1973 Toys and Playthings. 82.
- 1957-1973//? Transactions of the Engineering Institute of Canada. 77-78.
- 1957-1974//. L'Eleveur. 80-81.
- 1957-1976//? Loyola Alumnus. 89.
- 1957-1982//. Bulletin de géophysique. 68.
- 1958-. Cahiers radiophoniques. 98.
- 1958-. Cahiers d'essai. 92.
- 1958-. Compressed Air Comments. 116.
- 1958-. Diremb. 116.
- 1958-. L'Echo de la province. 116.
- 1958-. L'Explorateur. 116-117.
- 1958-. Research Papers. 118.
- 1958-. Union of Electors. 119.
- 1958?-. Le Chameau. 115.
- 1958?-1969//. Mini-prof. 107-108.
- 1958+. Au fil du rail. 91.
- 1958+. Bulletin de l'entraide missionnaire. 94.
- 1958+. Cama: Children's Apparel Merchandising Aids. 120.
- 1958+. Ellenikos Tahydromos. 103.
- 1958+. Génie construction. 96-97.
- 1958+. Journal historique des Bernier. 112.
- 1958+. The Canadian Forwarder. 94.
- 1958+. Vie servite. 104.
- 1958//. La Presse syndicale. 105.
- 1958//. Le Canadien artistique et littéraire. 110.
- 1958-1959//. L'Humaniste. 117.
- 1958-1963//. Laïcité et Mission. 106.
- 1958-1965//? Education des adultes. 96.
- 1958-1966//? Bulletin de liaison-Office catholique national des techniques de diffusion. 97-98.
- 1958-1967//? Le Message des fondateurs de l'Eglise du Canada. 95.
- 1958-1967//? Studia Montis Regii. 93-94.
- 1958-1969//. Montreali Figyelo. 103-104.
- 1958-1970//? L'Accord. 113.
- 1958-1971//. Luso-Canadiano. 106-107.
- 1958-1972//. Austral News. 114.
- 1958-1973//. Panorama. 100-101.
- 1958-1974//. Magyar Hirlap. 108.
- 1958-1974//? Savi - Service d'accueil aux voyageurs et aux immigrants. 119.
- 1958-1983//? Canadian Mathematical Bulletin/Bulletin canadien de mathématiques. 92-93.
- 1958-1988//. Feuillet biblique. 108-109.
- 1959-. L'Eveil. 150.
- 1959-. Montreal Movie Makers.

154.
 1959-. Sélections de films pour ciné-clubs. 158.
 1959?-1963//? Le Journal de l'Ouest/West End Journal. 152.
 1959?-1964//? Fédé-Ciné. 150.
 1959?-1964//? Vie étudiante-Carières. 158.
 CAMA: Children's Apparel Merchandising Aids. 120.
 1959+. Actualités/News. 143-144.
 1959+. Bulletin de l'ACFAS. 136-137.
 1959+. Bulletin-Société dentaire de Montréal. 144.
 1959+. Dialogue. 121.
 1959+. Films à la TV. 150-151.
 1959+. L'Infirmière canadienne. 135-136.
 1959+. Le Québec astronomique. 147.
 1959+. Le Publicitaire. 156.
 1959+. Liberté. 122-123.
 1959+. Plein Soleil. 123-124.
 1959+. Quart de rond. 156-157.
 1959//. Culture. 145.
 1959//. Le Québec libre. 137.
 1959//? Conseil de la citoyenneté de Montréal, Bulletin mensuel. 120-121.
 1959//? Sarracenia. 157.
 1959-1959//. Nation nouvelle. 131.
 1959-1960//? Journal Métropole. 137-138.
 1959-1960//? La Révolte. 142-143.
 1959-1961//. Saguenay-Lac-Saint-Jean La Presse. 128.
 1959-1962//. Situations. 125-127.
 1959-1962//? The Franchise Bulletin. 151.
 1959-1963//? Cahiers d'architecture. 144-145.
 1959-1965//. La Revue socialiste. 129-130.
 1959-1965//. Unions de la Sainte-Vierge. 146.
 1959-1965//? Cross Light, Christian Perspectives. 141.
 1959-1967//? Dialogue. 121.
 1959-1968//. Packaging Progress. 131-132.
 1959-1968//. Témoins. 147-148.
 1959-1969//? Canada Career Directory for University Graduates/Choisissez votre carrière pour diplômés universitaires. 149.
 1959-1970//? Circuit de la Northern. 143.
 1959-1970//? Lesotho Canada. 153.
 1959-1982//. Le Magazine Perspectives. 139-140.
 1960-. Canadian Jewish News. 186.
 1960-. Keeping Trade. 191.
 1960-. L'Action rurale. 183.
 1960. La Forge. 168.
 1960-. Le Magazine du siècle. 170.
 1960-. Le Côtier/The Coater. 187.
 1960-. Plumbing and Heating in Canada, Statistical Review. 193.
 1960-. Télé Missions. 194.
 1960-. Trait d'union. 178.
 1960?-. Actualité juive/Canadian Jewish Digest. 184.
 1960?-. Westward News. 196.
 1960+. Bulletin-Corporation professionnelle des médecins du Québec. 185-186.
 1960+. Châtelaine. 176-178.
 1960+. Index to Canadian Legal Periodical Literature. 190-191.
 1960+. Théâtre. 175.
 1960+. TV-Hebdo. 170-172.
 1960+. Voz de Portugal. 195-196.
 1960//? Le Journal express. 175-176.
 1960-1961//. Horizons internationaux. 190.
 1960-1962//. Facemus. 189.
 1960-1965//. Congrégations mariales. 173-174.
 1960-1966//? Montraffice News. 192.
 1960-1967//. Objectif. 178-179.

- 1960-1967//? Abbotempo. 183.
 1960-1967//? Administration paroissiale. 174-175.
 1960-1971//? Canada Careers Directory for Diploma Graduates/Choisissez votre carrière pour diplômés des CEGEP. 186.
 1960-1972//? Collège des médecins et chirurgiens de la province de Québec, Edition spéciale. 186-187.
 1960-1974//. Le/The Signal. 193.
 1960-1975//? Royal Victoria Hospital News. 193.
 1960-1976//. Bulletin-Société canadienne de sociologie et d'anthropologie/Bulletin-Canadian Sociology and Anthropology Association. 169.
 1960-1976//. Magazine Actualité. 162-163.
 1960-1976//? MD of Canada. 163-164.
 1960-1977//. Bulletin-Corporation professionnelle des diététistes du Québec. 185.
 1960-1979//. L'Equipe. 170.
 1960-1980//. Wrestling Revue. 166.
 1961-. Bulletin du R.I.N. 202.
 1961-. Equipement industriel. 202.
 1961-. Journal de la Revue d'épuration des eaux/Water Purification Board Journal. 218.
 1961-. Keeping an Eye on Sisterhood. 198-199.
 1961+. Bétons du Québec. 216.
 1961+. Intervention. 222-223.
 1961+. L'Alimentation. 223-224.
 1961+. L'Equipe. 207.
 1961+. Le Rayon. 203.
 1961+. Our Generation. 215-216.
 1961+. Syndicat des fonctionnaires provinciaux du Québec Inc-Journal. 201.
 1961//. L'Ecran. 204.
 1961//. La Poubelle littéraire. 199.
 1961-1962. Le Gailuron. 225.
 1961-1962//. Exchange. 219.
 1961-1962//. Griffes. 225.
 1961-1962//. Le Nouveau Journal. 208-212.
 1961-1962//. Le Masque. 226.
 1961-1962//? Carrefour. 213.
 1961-1963//. Documents. 198.
 1961-1966//? Bulletin d'information - Service d'urbanisme, Ville de Montréal. 224.
 1961-1966//? Société de criminologie du Québec - Bulletin/Bulletin. Quebec Corrections Society. 207.
 1961-1967//. Vita Nostra. 228.
 1961-1967//? Le Parti civique au travail/The Civic Party at Home. 220.
 1961-1971//. Le Bonheur conjugal. 212-213.
 1961-1972//. Canada Month. 216.
 1961-1972//. Gabriel. 214.
 1961-1972//? Revue des services de bien-être à l'enfance et à la jeunesse/Review of the Childhood and Youth Welfare Services. 228.
 1961-1973//. Au grand air. 197.
 1961-1974//. Saint-Sulpice du Canada. 203.
 1961-1974//. The Shuttle. 201.
 1961-1977//? St-Mary's Hospital Quarterly. 204.
 1961-1980//. National Medical Bulletin. 226.
 1961-1984//. La Navette. 200.
 1962-. Guide de terminologie. 259.
 1962-. Journal de match sur roulettes. 233.
 1962-. L'Harmonie syndicale. 260.
 1962-. La Voix des notaires. 242.
 1962-. La Tribuna Italiana. 264.
 1962-. Le Monde professionnel. 260-261.
 1962-. Loisirs. 243.
 1962-. Lumière. 260.
 1962-. New Left Commentary. 246.
 1962-. News From Macdonald

- College of McGill University. 261.
- 1962-. Service Bell. 263.
- 1962-. Soil Mechanic Laboratory. 244.
- 1962-. The Torch. 263.
- 1962?-. Cercle des traducteurs. 257-258.
- 1962?-. End Economist. 259.
- 1962+. Capucins canadiens. 230.
- 1962+. Communauté chrétienne. 231-232.
- 1962+. L'Ami de Saint-Benoît-du-Lac. 243.
- 1962-1963? Nouvelles laïques. 238-239.
- 1962-1963//. L'Escalier. 259.
- 1962-1963//. Le Gavroche. 259.
- 1962-1964//. Bloyana. 245.
- 1962-1964//? Patris. 262.
- 1962-1965//. Cahiers images en tête (Club Ciné 8). 255-256.
- 1962-1965//. Le Hansard. 260.
- 1962-1965//? Cavalcade. 257.
- 1962-1966//. Inter. 260.
- 1962-1966//. Le Collectionneur de timbres-poste. 247.
- 1962-1968//. L'Indépendance. 248-249.
- 1962-1970//? L'Infirmier. 233.
- 1962-1970//? Studies and Documents on Immigration and Integration in Canada. 244-245.
- 1962-1970//? Wings at Home. 242.
- 1962-1971//. Journal des jeunes-musicales du Canada. 234.
- 1962-1971//? Actualités CIP. 243-244.
- 1962-1972. The Chamber Link. 231.
- 1962-1974//. Maintenant. 235-238.
- 1962-1974//. Newsletters McGill Computing Center. 261.
- 1962-1975//. Cour de perfectionnement de notariat. 258-259.
- 1962-1976//? Golf-Québec. 245.
- 1962-1981//. Revue de l'AUPÉLF. 251.
- 1962-63-1969//? Chambre de commerce des jeunes du district de Montréal, Annuaire. 258.
- 1963-. Bulletin des équipiers et équièpières. 289-290.
- 1963-. Bulletin des relations industrielles. 306.
- 1963-. Chronique. 307.
- 1963-. Ciné-Clair. 268.
- 1963-. Contact. 295.
- 1963-. Directives. 281.
- 1963-. Fédé-Ciné. 309-310.
- 1963-. Jeune-Québec. 279.
- 1963-. Journal Saint-Laurent. 274.
- 1963-. Le Québec étudiant. 292.
- 1963-. Le Peuple. 292.
- 1963-. Le Philosophe. 294.
- 1963-. Photo-Choc. 306.
- 1963-. SFM Newsletter. 316.
- 1963-. The Canadian Journal of Arms Collecting. 274-275.
- 1963-. The Literary World; an International Newsletter. 312.
- 1963?-1971//. La Conjoncture. 307-308.
- 1963?-1972//? Pictorial Review of Dominion Bridge Company. 314.
- 1963?-1977//? Edi-Québec. 308.
- 1963+. Canadian Occupational Safety. 277-278.
- 1963+. C'est-à-dire. 306.
- 1963+. Echos-Vedettes. 266.
- 1963+. J.G.H. News. 311.
- 1963+. Le Journal dentaire du Québec. 302.
- 1963+. Le Métallo. 313.
- 1963+. Oecuménisme. 313-314.
- 1963+. Quebec Home and School News. 299.
- 1963+. Spargo. 317.
- 1963+. The Suburban. 276-277.
- 1963//. Ellenodanadika Taxidiotika Nea. 282.
- 1963//. Midi-Presse. 294.
- 1963//? La Maisonnée. 312.
- 1963//? Le Republicain. 276.
- 1963//? Marie de France. 302-303.
- 1963-1967//. Bleu-Or. 300-301.
- 1963-1964//. Bulletin de la presse étudiante nationale.

274.
 1963-1964//. Le Guide des carrières. 310.
 1963-1964//. Voirie et Construction. 280.
 1963-1964//? La Crue. 287.
 1963-1965//? Aventures. 289.
 1963-1965//? Métropole; les cahiers d'urbanisme. 270.
 1963-1966//. Informations bibliographiques et documentaires en science politique. 283.
 1963-1966//? Cahiers de la presse étudiante nationale. 280.
 1963-1966//? Entre-Nous/Between Ourselves. 301.
 1963-1966//? L'Engagé. 309.
 1963-1967//. La Cognée. 295.
 1963-1967//. Le Trente. 300.
 1963-1967//? Sanity. 272-273.
 1963-1968. Rencontre. 292.
 1963-1968? La Société historique de Montréal. Bulletin. 317.
 1963-1968//. Bulletin de liaison (Office catéchistique provincial). 267.
 1963-1968//. L'Indépendantiste. 278-279.
 1963-1968//. Parti pris. 296-298.
 1963-1968//. Science politique: Revue du Québec libre. 316.
 1963-1968//. SGM Communications. 282.
 1963-1968//? Lettres et Ecritures. 304-305.
 1963-1968//? Rencontre des religieuses séraphiques. 292-293.
 1963-1969//. Conjoncture économique canadienne/Canadian Economic Outlook. 285.
 1963-1969//? Les Nouvelles de l'habitation et du logement. 286.
 1963-1969//? Revue sportive du centre sportif Paul-Sauvé de la Palestre nationale. 315.
 1963-1970//? Cahiers des jeunes littéraires du Québec. 303-304.
 1963-1970//? En ville. 277.

- 1963-1971//. Hebdo Reporter. 293.
 1963-1971//. Vire Vent!. 273-274.
 1963-1971//? Sports Loisirs Education physique. 300.
 1963-1973//. Journal du personnel. 283.
 1963-1973//. Métiers d'art du Québec. 285.
 1963-1973//. Trinitas. 286.
 1963-1974//. Journal actuariel. 311-312.
 1963-1977//. Le Naturaliste. 291-292.
 1963-1978//? Dossier économique. 268.
 1963-1983//? Prévention. 271.

Murdochville

- 1959-1973//. The Gaspé Peninsula/Voyageur de la Gaspésie. 134-135.

New Richmond

- 1962-1983//. L'Aviron. 244.

Nicolet

- 1955-1955//. Le Boulevard Marie-Victorin. 16.
 1956-1967. Panorama. 36.
 1956-1975//. Le Lien. 63.
 1961-1963//. Achirra. 219.
 1961-1966//. Apostolus Jesus Christi. 202.

Noranda

- Voir: Rouyn-Noranda.

Pierrefonds

- 1956-1970//. Yes. 45.

1962-1976//? North Shore News.
246.

Pointe-aux-Trembles

1960-. L'Echo de la pointe. 160.

Pointe-du-lac

1955-. Aux amis du père Prévost.
16.

Port-Alfred

Voir: La Baie.

Port-Cartier

1962-déc. 1972//. Spécularité.
252.

Prévost

1963-. Encore. 308.

Québec

1955//. Saint-Foy Journal. 14.
1955-1962//? Scola. 11-12.
1955-1967//? L'ACELF. 24.
1955-1972//? La Trouée. 5.
1956-. Répertoire des institutions canadiennes d'enseignement français. 64.
1956+. Bulletins. Le fonds de recherches forestières de l'Université Laval/Laval University Forest Research Foundation. 58-59.
1956+. Cahiers de géographie du Québec. 51-52.
1956//. Le Flambeau. 47.
1956-1965//. L'Instruction publique. 63.
1956-1965//. La Montée. 56.

1956-1965//. Le Message des poètes. 55.

1957-. L'Aiglon. 82.

1957//. La Grande Oeuvre. 69.

1957-1959//. Le Roc. 90.

1958-. Bulletin mensuel. 91-92.

1958-. Le Réverbère. 119.

1958-. Mon chemin sous le ciel.
111.

1958+. L'Appel du Sacré-Coeur.
114.

1958-1967 Le Noeud. 110.

1958-1965//? Prudentia. 93.

1958-1978//? Laval Administration. 112-113.

1959-. Bulletin de l'Institut de géographie. 147.

1959-. L'Accueil. 136.

1959-. Le Bulletin des anciens.
149.

1959-. Revue Destin. 134.

1959-1963//? Jeannot - Lapin.
151.

1959-1969//? Coiffure et Beauté.
140.

1959-1978//? Regards. 141.

1960+ Recherches sociographiques. 164-166.

1960+. Je Crois. 161.

1960-1961//? Jus. 191.

1960-1964//? Unik. 194.

1961-. Le Feuillet paroissial.
225.

1961-. Prêt et Revenu. 227.

1961-1961//. L'Echo de la haute ville. 205.

1961-1971//. Bulletin Loisirs.
197-198.

1962-. Entretien. 259.

1962-. Idéal. 256.

1962-. Le Nouveau Contact. 261.

1962-. Solidarité knere au Canada. 263.

1962+. A.R.E.Q. 230.

1962+. Jeunes du monde. 250.

1962-1963//? Sillage. 263.

1962-1964//? Plein Elan. 249.

1962-1967//. Bulletin de liaison de la Société des professeurs d'histoire. 250.

1962-1969//. L'Ordre du mérite

forestier. 262.

1962-1975//? Un Québec fort. 262.

1963. Partage. 314.

1963-. Sciences. 316.

1963+. Répertoire des membres;
Ordre des ingénieurs forestiers
du Québec. 315.

1963+. Solidarité et Collabora-
tion. 283-284.

1963//. La Revue des écoles
normales. 293.

1963-1966//? Ecole-Education.
275-276.

1963-1967//? Association cana-
dienne d'urbanisme; Division du
Québec. 284-285.

1963-1968//? Le Trait-d'Union.
279-280.

1963-1970//. Rayons de soleil.
271.

Rawdon

1959-1973//. Le Petit campeur.
154.

1961-. L'Envol. 224.

Rigaud

1957+. Voix du sanctuaire. 90.

1960-1968//? Le Sablier. 183.

Rimouski

1956-1971//? LA-MI. 53.

Rivière-du-Loup

1959-1979//? Votre nouveau
journal La Flèche. 159.

1961-1964//. L'Artisan. 224.

Roberval

1963-. Amica. 288.

1963-. Sous la feuille. 299.

Rosemère

1956-1966//. Journal. 54.

Rouyn-Noranda

1958-1973//? Monitor. 118.

Roxboro

1963+. De Nieuwe Weg. 280-281.

Saguenay/Lac-Saint-Jean

1960-. L'Eclaireur. 188.

Saint-Bruno

1958?-1961//? L'Essor du Saint-
Laurent-Richelieu. 116.

Saint-David-de-Falardeau

1962-. Le Reflet falardien. 256-
257.

Sainte-Adèle-en-Bas

1955//. Le Tribunal. 14.

Sainte-Agathe-des-Monts

1959+. Le Sommet, Echo des
Laurentides. 136.

1960-. Les Cahiers de Rabaska.
176.

Sainte-Anne-de-Bellevue

1960-1970//. Canadian Pit and
Quarry. 167.

Sainte-Edwidge

1955-. Etendard. 29.

Sainte-Foy

1960-1963//. Le Réveil. 169.

Saint-Eleuthère

1955?-1958//? Le Semeur. 33.

Sainte-Luce

1959-1961//? Mon Eglise. 153-154.

Sainte-Rose-du-Nord

1956-1957//. Le Roseau. 40.

Saint-Félicien

1959-1976//? Le Klaxon. 152-153.
1962-1973//. La Voix du lac
Saint-Jean. 229.

Saint-Hyacinthe

1957-1985. Entraide fraternelle
au Brésil. 85-86.
1959-1961//? Hebdo de Saint-
Hyacinthe. 143.
1961-. En voguant. 198.
1962-1975//. Québec horticole.
239.

Saint-Jean-sur-Richelieu

1956-1974 Le Rempart. 37.
1957-. Ethique professionnelle.
86.
1960-1965//? Echanges spirituels.
187.

1962-1966//? Ensemble du diocèse
de Saint-Jean. 256.

Saint-Joseph-de-Beauce

1963-1967//? Beauce-Dimanche.
306.

Saint-Lambert

1956-1976//. Metro-Sud. 47-48.
1960-1975//? Golf Canada. 190.

Saint-Laurent

1955-1956 Chacun son mot. 27.
1955-1957//? Voyageur. 35.
1956-1957. Le Cyclisme. 61.
1956-1957//. Le Hérault. 62.
1957-1958. Hi-Fi. 88.
1957-1960//. The Suburban. 81.
1958-1962//. Weekly Herald. 109-110.
1959-1961//? Scholae Vox. 157-158.

Saint-Léonard

1960-1971//. L'Entente. 188.

Saint-Michel

1962?-1975//? Hebdo le Saint-
Michel. 247-248.

Saint-Rémi

1955-1964//. L'Elan. 29.

Saint-Romuald

1962-1973//. Canadian Trot/Trot
Canadien. 241.

Saint-Vincent-de-Paul

Voir: Laval.

Sept-Iles

1955-1974//? Iron Ore. 4.
1959-. Le Nouveau-Québec. 130.
1960+. Le Feuillet paroissial.
189.
1961-1963//. Le Nordet. 206.

Shawinigan

1955-1966//. Le Progrès de La
Mauricie. 22.

Shawinigan-Sud

1962-1967//. L'Intépide de
Shawinigan-Sud. 246-247.

Sherbrooke

1955-1971//? Campus estrien. 26-27.
1956-. Communauté chrétienne de
Notre-Dame de l'Assomption. 61.
1956?-. Le Bulletin médical des
Cantons de l'Est. 58.
1959-1966//. Beauvoir. 146.
1960-1961//. Le Juvénile. 168.
1960-1962//. Revue psycho-péda-
gogique. 182.
1960-1964//. Pour ou Contre. 193.
1960-1965//. La Revue de l'Uni-
versité de Sherbrooke. 182.
1961-1964//. Commerce Sherbrooke.
222.
1963-1968//. Sherbrookoise. 303.

Shipshaw

1958-1959//? L'Eclaireur. 100.

Sillery

1960-. Fantasia. 189.
1962-1963//? Sillery Journal/Le
Journal de Sillery. 249.

Sorel

1960+. La Voix. 194-195.
1960-1981//. Le Courrier-
Riviera. 179-180.

Terrebonne

1959+. La Revue. 133-134.

Thetford Mines

1961-. Le Veinard. 220-221.
1958?-1964//? Coup d'oeil. 111-112.
1960-. Coup d'oeil. 187.

Trois-Pistoles

1961+. Le Courrier de Trois-
Pistoles et du Témiscouata.
205.

Trois-Rivières

Le Semainier paroissial, Notre-
Dame-des-Sept-Allégresses. 12.
1957-. Braises. 83.
1961-1963//. La Belle Canadien-
ne. 224.
1961-1971//. Le Mauricien
médical. 199.
1962-. Libre Nation. 234-235.
1963-1965//? Hebdo-Journal. 310-311.
1963-1969//? Le Foetus. 290.

Valleyfield

1955+. Le Soleil du St-Laurent.
13-14.

Vaudreuil

1963-1975//. Image. 282-283.

Vernon, lac

1961+. The Leprosy Relief (Canada). 214-215.

Victoriaville

1956-. L'Estudiant. 54.
1958-. La Nouvelle. 118.

Waterloo

1959-1977//? Le Shefford de
Waterloo et région. 145-146.

Westmount

1959-1969//. The Amateur Musician/Le Musicien amateur. 129.
1962-1969//? Le Skieur. 251.

Achévé d'imprimer
en août 1989 sur les presses
des Ateliers Graphiques Marc Veilleux Inc.
Cap-Saint-Ignace, Qué.