

MONTREAL

Semaine du 9 au
16 décembre 1964

VOL. 28

No 35

PHOTO JOURNAL

CANADA

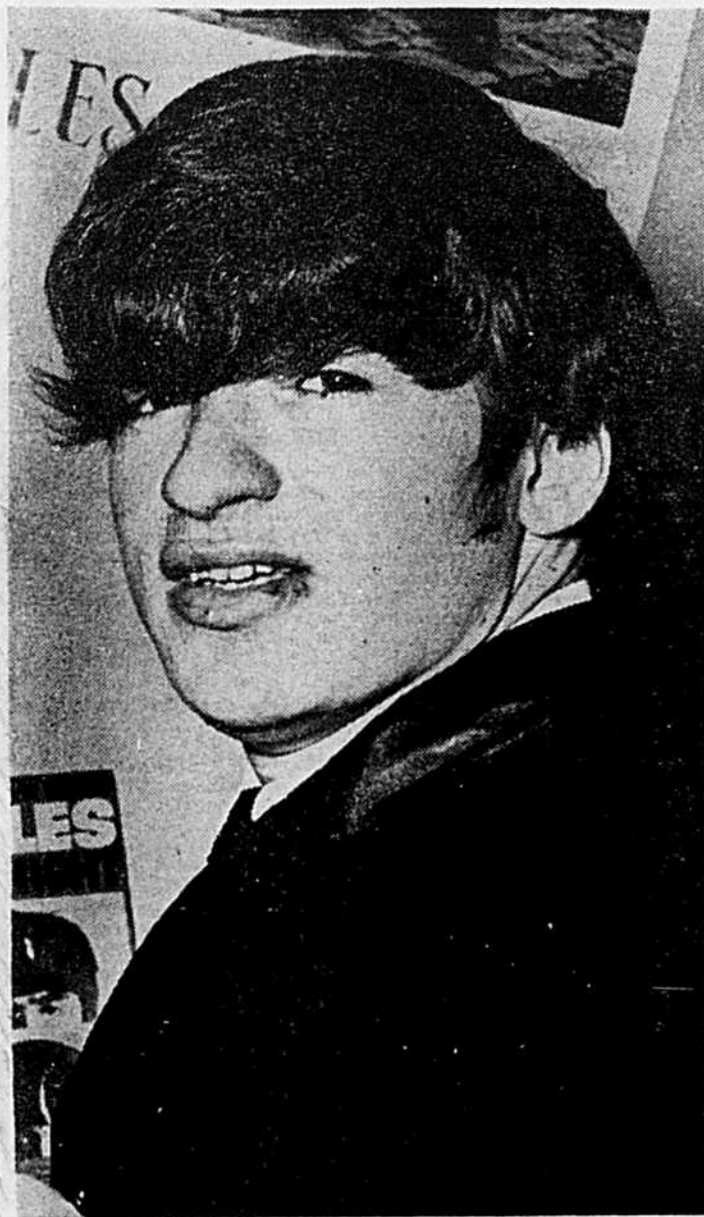
10¢

ETATS-UNIS 15 CENTS

Inventé par un médecin canadien

Un appareil qui prévoit les crises cardiaques!

(A lire en page 3)



(Photo Gilles Curbeil)

Ce n'est pas Ringo, mais...

Ce collégien montréalais ne se prend pas pour Ringo, mais joue sérieusement à être Ringo pour les fans des Beatles qui jouent, elles, à le prendre pour Ringo comme les païens prenaient pour leurs dieux trop lointains les statues qu'ils fabriquaient à leur image. (Voir article en page 24.)

La gloire sans Vadim

Depuis Vadim, elle est seule. Mais elle travaille beaucoup, et depuis "les Parapluies de Cherbourg" Catherine Deneuve est devenue une grande vedette. Cette année, elle a fait deux films. Et dans le dernier, "la Chasse à l'homme", pour la première fois elle joue avec sa soeur, Françoise Dorléac.



C'est la chasse aux charlatans!

(A.M.) — L'Association médicale américaine a chargé M. Oliver Field de faire la "chasse aux charlatans", dont la prolifération est devenue inquiétante.

Ce policier nouveau genre possède à travers le pays un vaste réseau de renseignements, qui l'avertit de toute activité importante d'un charlatan, d'une clinique ou d'une firme louche, de tous les congrès fantaisistes et qui ne sont médicaux que de nom. Ses informateurs sont aussi bien des clients bernés que des portiers des hôtels où descendent les membres des congrès.

— C'est ainsi, dit Oliver Field, que récemment un portier m'avisa de la réunion d'un congrès de la Ligue de recherche médicale chrétienne. Tous les participants remplissaient leur fiche d'hôtel en indiquant "médecin" comme profession.

"Or cette ligue n'est ni chrétienne, ni vraiment médicale. La seule recherche qui l'intéresse consiste à découvrir le meilleur moyen de vider les

poches des naïfs qui s'y inscrivent."

● Une mascarade

Oliver Field assista à ce congrès comme à d'autres. Il descendit lui aussi à l'hôtel où se tenait ce congrès en indiquant une fausse adresse et en adoptant une identité fictive de médecin. Il lui suffit d'écouter les interventions pour comprendre qu'il s'agissait d'une mascarade. Car les congrès médicaux authentiques sont en général connus à l'avance des grands organismes médicaux, bien qu'ils ne le soient pas tous, en raison de l'organisation particulière de la médecine américaine, qui comporte de nombreux secteurs privés.

— Il est rare, dit Oliver Field, qu'un charlatan, si habile soit-il, n'écroche pas à un moment donné certains termes médicaux.

L'un des charlatans que Field démasqua de cette manière se flattait d'avoir guéri un cancer (en fait une forme incurable) en administrant à la malade un "sérum miracle" appelé glyoxylyde. Et il avait ajouté :

— J'aurais amené la malade

pour qu'elle prouve elle-même sa guérison, mais elle a craint d'attraper une pneumonie en faisant le voyage par ce mauvais temps.

● Médicament trop simple

Mais Oliver Field, lui, savait que cette forme de cancer ne peut être guérie dans l'état actuel de la médecine, et que le glyoxylyde est une poudre de perlimpinpin inventée il y a plusieurs années déjà par un charlatan de Détroit. Dans les laboratoires du gouvernement, on avait découvert qu'il ne s'agissait que d'eau distillée.

Mais de nombreux malheureux se fient aux photos et comptes rendus de ces congrès fictifs, largement exploités par les charlatans qui y participent. Ces congrès leur semblent la garantie même du sérieux de ces "praticiens".

Lorsqu'il a identifié l'un de ces escrocs à la maladie, Field s'attache à découvrir son adresse (souvent indiquée tout bonnement à l'hôtel), et entreprend une action légale contre l'individu. Six adjoints l'aident dans cette tâche gigantesque, qui ressemble fort au nettoyage des écuries d'Augias.

On dit tant de choses...

... Le jazzman Romano Mussolini reviendra au Canada en avril. Cette fois, en plus de son épouse Maria Scicolone, sa belle-sœur Sophia Loren et un groupe d'artistes européens l'accompagneront. Ceux-ci se réuniront à Toronto et à Montréal pour honorer Sophia Loren, la vedette du film "Yesterday, Today and Tomorrow". Le fils du Duce en profitera également pour donner quelques concerts de jazz.

... Plus de 7,000 foyers de Montréal connaîtront un Noël malheureux, à moins que des personnes généreuses n'y voient. Le Service du Bien-Etre social invite la population à préparer des paniers de Noël, qui mettront un peu de soleil sur la table de gens infortunés. On peut obtenir les noms et adresses de ces familles en composant les numéros 872-4496 ou 872-4468. Les donateurs, s'ils le désirent, pourront livrer eux-mêmes les paniers qu'ils auront préparés selon la dimension de leur coeur.

... Quelques rumeurs dans le monde radiophonique : On parle de la nomination possible du journaliste André Trudelle comme directeur des sports à CKAC. Il ne serait donc plus question de confier ce poste au chroniqueur sportif Louis Chantigny. — MM. Bertrand Gagnon, Yves Létourneau et Jacques Normand sembleraient intéressés à se porter acquéreurs du poste CHRS de Saint-Jean.

... Le 21 décembre, au Centre Paul-Sauvé, Joey Durelle espère bien vaincre Armand Savoie par K.-O. Mais le boxeur de Baie-Sainte-Anne a beaucoup de respect pour son adversaire. "Une simple victoire par décision, dit-il me satisfait." On se souviendra que Savoie n'a été mis hors de combat qu'une seule fois dans sa carrière, soit contre Jimmy Carter, alors que le titre de champion du monde était en jeu. Le promoteur Régis Lévesque rêve toujours de décider Sugar Ray Robinson à venir se battre à Montréal.

... Le film "Le Gendarme de Saint-Tropez" remporte un si vif succès au cinéma "Le Parisien" que la direction de cet établissement de l'Ouest ne sait plus trop si elle doit renoncer à présenter d'autres productions françaises, tel qu'elle l'a annoncé il y a plusieurs semaines. Est-ce bien le film de René Pignière ou la menace du "Parisien" qui attire ces foules de cinéphiles francophones ?

... Le ministre du Bien-Etre social et de la Famille, M. Emilien LaFrance, a beau se dévouer corps et âme pour son ministère, son zèle n'est pas toujours récompensé. Ainsi, s'il y a des problèmes en souffrance, c'est à cause d'entraves sans cesse répétées de certains hauts fonctionnaires de Montréal, qui ne se gênent pas pour y aller d'opinions et de gestes hostiles à son endroit.

... En fin de semaine, on décidera si oui ou non un club yé-yé remplacera l'ancien "Trois-Castors" du Café Saint-Jacques. Cette boîte mettrait en vedette des artistes comme Joël Denis, Tony Roman, Donald Lautrec, les Beallettes, les Classels et même des artistes européens du même genre. L'ouverture de ce nouveau cabaret aurait lieu dans deux semaines.

... Les 48 patients de la salle Saint-Joseph d'un important hôpital de Montréal n'ont qu'une baignoire et que quatre salles de toilette à leur disposition. L'un des malades, en bon philosophe, a eu ce mot : "Ce bain est tellement grand que, aux premiers temps de la colonie, on devait y laver trois Indiens à la fois !"

... Avant que fiston ne parte pour une petite fête enfantine, sa mère lui fait la recommandation suivante : "Jean, n'oublie pas de faire le bon garçon. Et tu sais ce que ça veut dire, faire le bon garçon ? — Oui, maman, ça veut dire qu'on ne s'amusera pas, comme quand tu reçois tes invités."

... Le chanteur Paul Davis cherche en vain un compositeur canadien qui lui fournirait des chansons de jazz. Il faut dire que nos chansonniers préfèrent créer leurs propres compositions, mais nombre d'entre eux feraient peut-être mieux de les passer à d'autres qui ont de plus grands talents comme interprètes. Bien de bons refrains canadiens y gagneraient en popularité. Trop des nôtres s'improvisent chanteurs du jour au lendemain, en s'accrochant une guitare au cou.

... Une anecdote du beatnik qui n'avait d'artiste que les cheveux long et la barbe. On l'a surpris en train de battre un petit garçon. Pour motiver sa conduite, le barbu a donné l'explication suivante : "Ce petit voyou a détraqué l'une des cordes de ma guitare, et il ne veut pas me dire laquelle."

Roland Verrette

Rosa a reçu \$850 de ses amis canadiens

par André Bastien

"Je suis Rosa, votre enfant qui vous aime tellement. Je vous écris pour vous dire que je me porte bien et j'espère que vous êtes bien aussi. Maman, qui a reçu son chèque pour 5,000 livres (\$850), est très contente et vous remercie sincèrement de votre aide qui nous est très utile.

Votre pupille vous embrasse tous."

C'est en ces termes naïfs que la petite Rosa D'Ausilio donne de ses nouvelles à la Monsanto Canada Limited, qui l'a prise sous son égide selon le plan international d'adoption.

Rosa habite le petit village italien de Villaricca, situé tout près de Naples. Elle a 9 ans. Ses cheveux noirs, coupés court, encadrent son visage doré par le chaud soleil de la Méditerranée. Ses yeux sont vert-brun.

Son papa, mort l'an dernier, laissait dans la misère une femme et dix enfants, dont l'un souffre d'un mal incurable. Une grand-mère impotente ajoute à leur fardeau. Et tout ce monde loge dans un trois-pièces, sans eau courante ni toilette. Les lits sont les seuls meubles du foyer. La famille reçoit \$50 d'une caisse de sécurité et le plus vieux des fils D'Ausilio amène quelque argent à la maison. Le loyer à lui seul prend \$20.

A l'époque des Fêtes, les entreprises commerciales font parvenir des cadeaux aux clients et amis. La Monsanto préfère donner cet argent à la famille de Rosa; ses employés se cotisent chaque année pour augmenter la somme déjà rondelette.



Rosa D'Ausilio rêve d'avoir une poupée bien à elle, mais son plus cher désir est de réussir en classe.

Rosa D'Ausilio n'est pas la seule protégée de la Monsanto. Un jeune Coréen et une jeune

Vietnamienne ont déjà été adoptés au cours des dernières années.

Le ministère des Postes, à Ottawa, a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

L'un prévoit les crises cardiaques et l'autre vérifie si un fœtus est mort

par Gilbert Moore

Le cœur. Le cœur. Le cœur.

Le cœur, au centre de toute vie.

Au centre des préoccupations du Conseil national de recherches du Canada, dont les membres viennent d'inventer deux appareils appelés à révolutionner la cardiologie.

Le premier appareil permet de vérifier si un fœtus est mort ou vivant; le deuxième, de prévoir les crises cardiaques.

Voici un exemple de l'utilité et du fonctionnement du premier de ces deux électrocardiographes. Une femme enceinte tombe dans un escalier. A l'hôpital, son médecin a l'alternative de sauver l'enfant en donnant des transfusions de sang à la mère ou d'enlever le fœtus pour permettre à la mère de se remettre plus sûrement.

Encore faut-il savoir si le fœtus est mort au cours de l'accident. Dans un cas comme celui-ci, il arrive souvent que le médecin ne puisse le vérifier, car les battements de cœur du bébé sont difficiles à percevoir au stéthoscope. Ce problème est maintenant résolu. Grâce à l'appareil inventé par le Conseil national de recherches, il est possible de savoir scientifiquement si le fœtus vit.

Le procédé consiste à placer de six à huit électrodes autour de la taille et dans l'aîne de la mère. Les signaux provenant de ces électrodes sont transmis à des machines montées d'écrans sur lesquels le médecin lit et analyse l'état physique du fœtus. Les résultats sont ensuite calculés mathématiquement.

Voici une deuxième méthode, préférable à la première. Il s'agit de placer une électrode sur le crâne du fœtus au moment où il se trouve encore dans l'utérus. Le médecin ne perçoit alors presque aucun des battements de cœur de la mère, mais seulement ceux de l'enfant. L'appareil, composé de trois machines, a plusieurs usages.

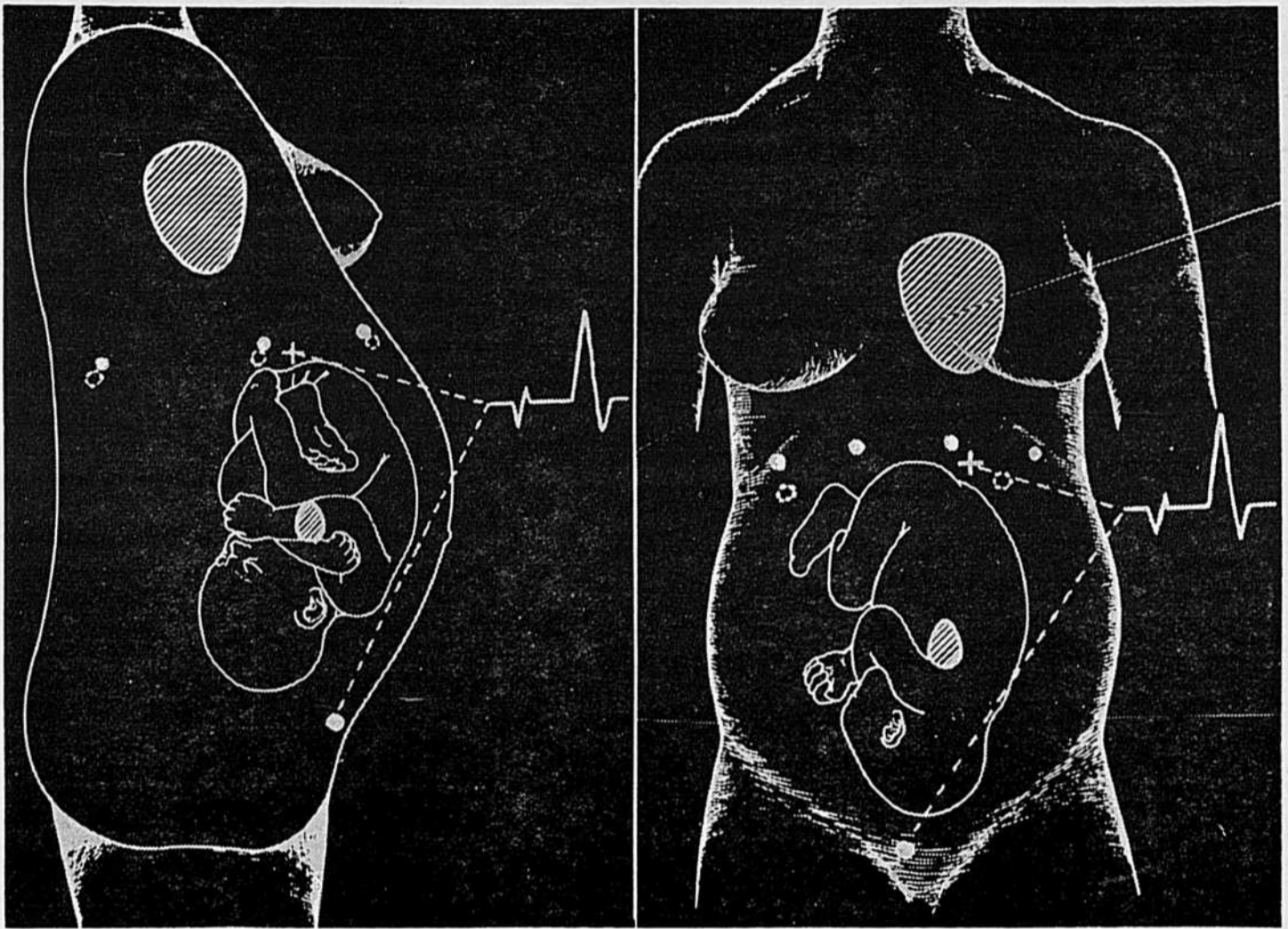
Un exemple: dans un cas d'incompatibilité entre la mère et l'enfant, on laisse le fœtus se développer tant que sa vie n'est pas en danger. Grâce à un électrocardiogramme, il est possible de vérifier la condition cardiaque du fœtus et de procéder aux opérations qui s'imposent avant qu'il ne soit trop tard.

L'appareil contrôle aussi électriquement les battements de cœur du bébé durant l'accouchement. Si les battements sont trop faibles, les médecins sauront à temps qu'il faudra recourir à une césarienne.

Cette invention est si raffinée qu'elle peut déterminer la position du bébé dans le sein maternel. On peut même procéder à des essais prénataux sur le cœur du bébé. A cette fin, le médecin réduit temporairement l'oxygène fourni à la mère et en mesure l'effet sur le cœur du bébé.

L'appareil est d'autant plus remarquable que d'autres machines du même type, conçues pour des opérations semblables mais plus simples, ont une moyenne d'erreur de 13 à 18 p. 100, tandis que l'électrocardiogramme ne s'est trompé qu'une seule fois sur... 250, ce qui signifie qu'il a atteint son but à 99,6 p. 100.

Le principal obstacle à la mise au point de l'appareil était que les battements de cœur du bébé devaient être amplifiés et



Le corps d'une femme et de son fœtus vus de profil et de face. Les lignes pointillées marquent les endroits visés par les électrodes, grâce auxquelles on connaîtra l'état physique de l'enfant.

que l'interférence provenant des palpitations et des muscles en mouvement de la mère devait être réduite autant que possible, une opération relativement simple puisque le cœur d'un bébé produit environ 10 millièmes de volt d'énergie alors que le cœur de la mère a un rendement 300 fois supérieur.

L'électrocardiogramme a subi son véritable premier test à

l'Hôpital-Général de Kingston, en Ontario. L'examen a été effectué par un groupe de chercheurs que dirige le Dr E. M. Robertson, professeur d'obstétrique et de gynécologie à l'Université Queen's, de Kingston.

Le Dr Robertson a déclaré qu'à sa connaissance il n'existe pas au monde de machine aussi perfectionnée. D'après lui, l'appareil peut également prédire si

une femme engendrera plus d'un enfant. Et cela seulement 12 semaines après la conception, alors que présentement il faut attendre de 18 à 20 semaines. Et puis la méthode actuelle comporte des dangers: en se servant des rayons X, on expose la mère à des radiations qui, semble-t-il, peuvent causer des dommages que personne encore n'a pu déterminer scien-

tifiquement. Grâce au nouvel appareil, le temps viendra où toutes les femmes enceintes seront surveillées 24 heures par jour durant l'accouchement. Autrement, les infirmières se contentaient de vérifications périodiques.

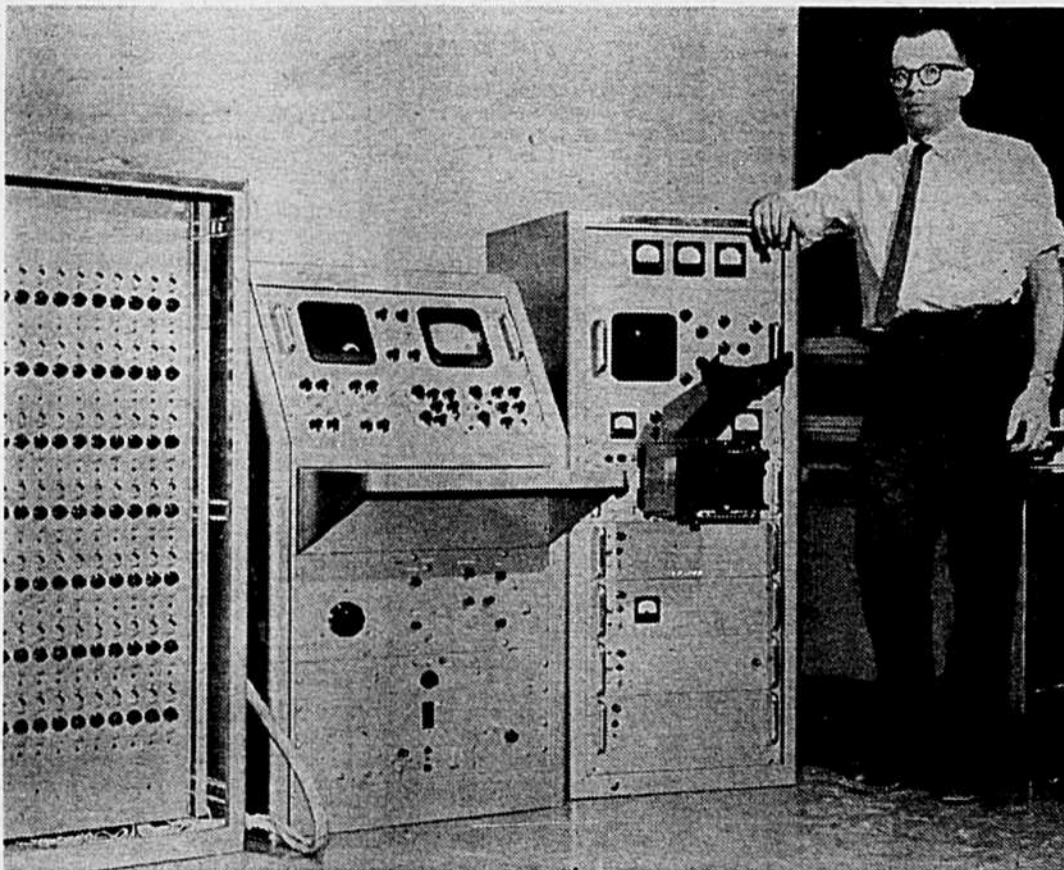
Quant au traitement de l'électrocardiogramme, les patientes ne s'en sont jamais plaintes. Les mères se rendent compte de l'importance d'une détection précise des battements de cœur de leur enfant; après tout, la vie de leur rejeton et la leur en dépendent.

La deuxième découverte du Conseil national de recherches du Canada est d'autant plus importante qu'elle est appelée à épargner à un grand nombre de gens une mort peut-être prématurée; il s'agit d'un nouveau type d'électrocardiogramme qui prédit les crises cardiaques et facilite leur diagnostic.

Cet appareil est, en fait, une station de télévision miniature. Il permet de voir, pour la première fois, les dommages causés par une crise cardiaque. Quelque 2,000 photographies d'animaux ont été prises. Elles étaient très claires; les médecins ont pu déterminer l'endroit et l'ampleur de la lésion. Du même coup, par un procédé très complexe, ils peuvent prévoir la deuxième crise. On imagine facilement les avantages d'une telle découverte; par exemple, un homme ne mourrait plus au volant de son automobile, au risque de tuer des piétons. Mieux encore, la première crise pourra être prévue et soignée à temps.

L'électrocardiogramme reçoit ses messages de 70 électrodes placées autour de la poitrine. Celles-ci enregistrent les signaux électriques en provenance du cœur, signaux qui paraissent sur un écran de télévision où ils sont étudiés.

(Suite à la page 6)



L'électrocardiogramme se compose de trois machines reliées entre elles. Elles sont munies d'un écran de télévision sur lequel le cardiologue peut lire les résultats de l'examen.



Les clients de Keur Samba n'aiment pas Marthe... sauf les vieux messieurs.



Marlène, du Bilboquet's, connaît tous les trucs du métier et sait s'imposer.



Huguette, de chez Castel, est la plus blonde et la plus douce du Paris nocturne.

Pour bien s'amuser à Paris

Il faut connaître ces quatre filles

Ce sont les cerbères de la nuit, les anges exterminateurs du surf, les vestales du scotch. Elles portent des noms anodins comme Marthe, Marlène, Odette et Huguette. Mais l'arme dont elles usent pour interdire aux intrus l'entrée des temples qu'elles gardent est impitoyable, rapide et efficace: elles ne les "connaissent" pas. C'est tout. Cela ne laisse pas de traces, mais d'inguérissables blessures d'amour-propre.

Etre connu d'elles, en revanche, c'est être officiellement estampillé membre du Tout-Paris nocturne; c'est avoir un visa permanent pour ces quatre petits empires de la danse et des éléphants roses qui se nomment le New Jimmy's, Samba, Chez Castel et le Bilboquet's.

● **Huguette de chez Castel**

Huguette est la plus blonde et aussi la plus douce. Ex-femme de Raymond Le Sénéchal, elle connaît le Paris nocturne depuis douze ans et son travail lui paraît maintenant tout à fait facile.

Pour trancher un cas douteux, pas de problèmes: tout dépend du mot de passe que l'inconnu

présente. S'il n'énonce pas une particule, un titre, une haute fonction, le nom d'un complice, s'il ne fait pas partie des "locomotives de papa", le verdict est sans appel. Lorsqu'il y a un cas de conscience, c'est la "table" (c'est-à-dire le bar où sont réunis les "Castel boys", Distel, Deff, Doelnitz, Cassel) qui hurle: "Attention, Huguette!" ou qui émet par contre un "beuh!" prolongé.

Malgré la fatigue, Huguette adore son métier. Malgré, aussi, les menaces et les insultes, dont une s'est gravée dans sa mémoire: "Avec sa gueule de crevée, elle fait encore la loi, celle-là?" Mais avec Huguette "tous les minets rentrent". C'est son seul talon d'Achille. Elle se juge "pas très physionomiste", trouve qu'il se passe "des nuits incroyables" et que, à partir de 3 heures du matin, il n'y a plus de problèmes, car c'est ou très bien ou très moche.

● **Marthe de chez Keur Samba**

Pour Marthe, tout le problème est de distinguer un vrai frère de Samba (qui est noir) d'un faux. "Ils me déclarent tous: "Je suis le frère de Samba!" dit-elle d'un ton navré. Niçoise d'origine corse, elle est "dans le métier" depuis le mois d'octobre seulement. Sa tâche est difficile et subtile, car chez Samba c'est un vrai club, et il

ne saurait y avoir de discussion. Néanmoins, elle avoue candidement que sur cent entrées elle fait quatre-vingts erreurs. Elle est persuadée ne pas être aimée du tout, du tout, du tout... sauf par les vieux messieurs.

"Il y a les timides, les orgueilleux, les dédaigneux, mais les plus agressives sont les femmes", dit-elle. Marthe n'aime pas être considérée comme la p... ortière. "Travailler la nuit, ça a un côté péjoratif." Et puis elle n'a guère de loisirs, "car l'après-midi elle s'occupe du secrétariat". Jamais de cinéma. Juste le dîner.

Très brune, longue et fine, la novice des quatre cerbères trouve la nuit un peu longue et rêve encore du temps où elle était photographe à Nice.

● **Odette du New Jimmy's**

Odette, c'est la plus grave, la plus digne. D'abord son physique et sa classe en imposent. Et puis "elle applique le règlement". S'il y a un litige, c'est Mme Régine qui tranche. Mais Odette, qui a débuté il y a quatre ans à l'ancien Chez Régine, n'a guère de problèmes. Elle est très physionomiste. En parlant avec la clientèle, elle a appris les noms, les prénoms, les titres. Elle s'est renseignée, documentée, instruite. Elle connaît même le mot de Cambron-

ne en anglais, et ne sous-estime pas la vanité des starlettes.

"Ce sont les clients que je plains, dit-elle. Ils sont agités, nerveux, harassés. Moi, j'ai une vie très simple." Elle dort de 8 heures du matin à 5 heures de l'après-midi. Elle est mariée. Elle sait comment s'y prendre avec les hommes, comment les faire patienter sur le pas de la porte, quitte à les entendre dire, une fois rentrés: "Il faut avoir du courage pour venir ici!" Cette vie nocturne, Odette la trouve presque monotone et déclare: "Ce sont les clients qui sont conditionnés."

● **Marlène du Bilboquet's**

Au Bilboquet's, c'est Marlène qui vise, entrouvre et décide. A peu près toutes les minutes. Vingt-six ans, Méditerranéenne, c'est la doyenne de la profession: l'Epi, l'Epilage, Régine,

Jimmy's, King Club... Depuis cinq mois, elle est souveraine au Bilboquet's, ex-Club Saint-Germain. Avec elle, règne "la force de l'habitude". Elle connaît tous les trucs, toutes les ficelles.

Parfois, ceux qu'elle éconduit défoncent la porte, tentent de la bousculer pour entrer, la traitent de tous les noms. Rien n'y fait, elle est catégorique, et des fois, elle est catégorique, et des persona grata".

Elle est intransigeante, car selon elle "c'est la personne qui garde la porte qui fait la boîte de nuit et sa réputation". Les tentations sont nombreuses de l'apitoyer, la soudoyer, l'enjôler. "Je fais la gueule que je veux", dit-elle, mais elle sait que pour réussir il faut dominer ses nerfs, se contrôler, beaucoup dormir.

APPRENEZ A PARLER ANGLAIS

...facilement...rapidement...

DES MILLIERS DE PERSONNES ONT DÉJÀ APPRIS À PARLER ANGLAIS EN UN TEMPS RECORD GRÂCE À LA "MÉTHODE POLY-GLOT" QUI A RÉVOLUTIONNÉ L'ÉTUDE DES LANGUES.

- L'anglais est devenu nécessaire à notre culture et indispensable à qui veut faire carrière. Savoir parler anglais, c'est posséder la clef du succès. Et voilà que la "MÉTHODE POLY-GLOT" vous permet d'apprendre à parler anglais vite et bien et à peu de frais.
- "POLY-GLOT" est une "MÉTHODE SUR MESURE". Nul n'est trop jeune, nul n'est trop vieux. La "Méthode POLY-GLOT" n'exige pas de vous des aptitudes particulières, ni beaucoup de temps: c'est vous qui fixez le rythme de vos études, vous apprenez chez vous, quand il vous plaît.
- La "MÉTHODE POLY-GLOT" spécialement conçue et destinée à l'homme moderne, enseigne l'anglais de façon audio-visuelle, si bien qu'il se grave naturellement dans votre mémoire.



M. HENRI BERGERON
annonceur professionnel billo-
gue de réputation internatio-
nale, est le principal collaborateur
de la "MÉTHODE POLY-GLOT"

POLY-GLOT INC. (1963)
344 rue St-Roch, Québec.
1650 rue Berri (Palais du Commerce) Suite 232, Montréal.
Veuillez me faire parvenir, sans obligation de ma part les renseignements concernant la "MÉTHODE POLY-GLOT" de conversation () anglaise () française () italienne () espagnole

NOM.....
ADRESSE..... TÉL.:.....
VILLE..... COMTE.....
OCCUPATION..... ÂGE.....



Odette sait toujours comment faire patienter ses clients... et s'il le faut, elle emploie le mot Cambronne en anglais.

"Mon père a été dictateur malgré lui"

par André Bastien

Vingt ans après la mort de Benito Mussolini, son souvenir hante l'esprit de tous les Italiens. Au nom du Duce, le visage raviné des vieux immigrés s'éclaire encore d'un sourire. Tout au fond de leur âme, ils sont demeurés fascistes. Les plus jeunes n'oublient pas les cohortes des chemises noires et les samedis de Mussolini. La venue à Montréal de son fils, jazzman à ses heures, fait revivre l'Italie de l'entre-deux-guerres.

Dans les coulisses du théâtre Riviera, parmi des danseuses orientales "made in Canada" et des dresseurs de chiens savants, je rencontrai Romano Mussolini avant son spectacle. Il avait été invité à Montréal avec son épouse, la soeur de la séduisante Sophia Loren. Le tapage des musiciens yé-yé couvraient nos voix.

— M. Mussolini, qu'était votre père, en fait ?

— Mon père n'a jamais été autre chose qu'un socialiste.

— Son parti, fondé en 1919, ne luttait-il pas contre le communisme ?

— Contre le communisme, oui, mais pas contre le socialisme.

— Avait-il établi en Italie une véritable dictature ?

— Mon père était un homme très énergique. Le peuple n'avait pas toutes les libertés, mais à l'époque il le fallait.



Romano Mussolini n'a jamais cessé d'admirer son père. Pour lui, le Duce restera toujours l'homme énergique et intelligent qu'il a connu.

— S'il aimait à ce point l'Italie, pourquoi l'avoir fait entrer en guerre et pourquoi cette alliance avec Hitler ?

— Mon père a toujours été contre la guerre, mais nous avions un besoin urgent de terres pour déverser notre surplus de population. Il s'est rangé du côté de l'Allemagne parce qu'il n'avait aucune confiance dans les Alliés. En 1914-18, nous

sommes entrés en guerre. Les Alliés nous avaient promis des terres. Nous n'avons rien obtenu.

— Dans ses moments libres, votre père s'occupait-il à quelque chose ?

— Il jouait souvent du violon. Il aimait également les sports : le tennis, l'escrime, l'équitation.

— Avez-vous du sang noble dans les veines ?

— Non, mon grand-père était forgeron dans son village. Il s'occupait de politique. A maintes reprises il fut élu maire de son patelin. Il était socialiste comme mon père.

— On a toujours dit que votre mère était autoritaire. Est-ce vrai ?

— Elle savait être douce à l'occasion mais n'exagérait pas. Elle savait ce qu'elle voulait. Elle avait une forte personnalité.

— Vit-elle encore aujourd'hui ?
— Elle habite depuis quelques années la maison où je suis né. Une vieille maison, construite il y a cent ans, et qui se trouve tout près du caveau des Mussolini où mon père, exhumé d'une fosse commune, a été enterré par des partisans de son régime.

— Etait-ce l'homme de l'heure en Italie au cours de ces sombres années ?

— Présentement, de Gaulle est le seul homme qui puisse diriger la France. Après la Première Guerre mondiale, l'Italie ne pouvait compter que sur mon père. Le pays entier se trouvait plongé dans une misère noire. Grâce à mon père, grâce à ses réformes, les hommes pouvaient travailler, les enfants pouvaient s'instruire. Mon père a trouvé des terres, et favorisé les peuples soumis. Ses ennemis même le considéraient comme un grand homme. Churchill déclara un jour : "La seule erreur des Italiens, c'est d'avoir tué Mussolini."

— Qui l'a assassiné ?

— En 1945, il tentait de fuir vers la Suisse. Il fut capturé à Deso par des maquisards et exécuté, sans procès, aux limites du village de Dongo. Avant

de mourir, il a dit : "Tuez-moi, ça ne me fait rien, mais laissez-moi d'abord parler."

— Que voulait-il révéler ?

— Il est encore trop tôt pour dévoiler certaines choses, mais je peux vous dire que beaucoup de pages changeront dans les manuels d'histoire.

— Quel âge aviez-vous à la mort de votre père ?

— 17 ans.
— Vous a-t-on placé dans un camp de concentration avec votre famille ?

— Non. Les gens ne nous en voulaient pas. Ils ont compris que mon père n'était pas responsable de leur faillite. Aujourd'hui, presque toute l'Italie le reconnaît comme un bienfaiteur.

— A sa mort, quelle était la situation financière de votre famille ?

— Mon père avait débuté en politique sans argent. Il est mort aussi pauvre qu'à ses débuts. Toute la famille s'est mise à travailler, ma mère également.

— Faites-vous de la politique actuellement ?

— Non, ça ne m'empêche pas d'aimer ça.

Après s'être remémoré son enfance, Romano me parla un peu de son passe-temps favori.

Dans son pays, il n'est pas possible pour lui de vivre du jazz. Il occupe ses heures libres à donner quelques concerts. Romano aime le jazz parce que pour lui c'est la seule forme originale d'art contemporain. Rien n'empêche qu'il apprécie Bach, Vivaldi, Chopin et les symphonies de Beethoven.

Le passé n'est pas mort pour lui. Il se souvient d'hier et ne refuse pas de parler du Duce.



Benito Mussolini
... un vrai socialiste

Comparer son régime à celui qu'Hitler a établi en Allemagne, c'est une erreur. Chez nous, on ne fusillait pas les gens parce qu'ils pensaient autrement que le parti.

— Qu'arrivait-il aux adversaires du parti ?

— On les exilait ou on les mettait au silence. Si mon père s'en était débarrassé, il vivrait peut-être encore aujourd'hui.

— Différait-il des autres pères de famille ?

— Oh non ! Il nous aimait tous. Il appréciait beaucoup la vie de famille.

— Vous le trouviez sévère ?
— Pas du tout. Ma mère l'était davantage.

— Vous avez gardé un bon souvenir de lui ?

— J'ai toujours admiré mon père. Il était bon et très intelligent. Les gens l'estimaient beaucoup. Il aimait par-dessus tout l'Italie.

Confection gratuite PANNEAUX "LAURELL" BELMONT-REGENCY-DEAUVILLE

Choix de couleurs :
Or, rouille ou bleu sur fond blanc
Largeur 45" Hauteur 117"

- Lavables à la main ou à la machine.
- Sèchent rapidement, en ne se froissant que fort peu.
- Se repassent facilement avec un fer réglé pour la laine.
- Conservent leur forme, même après des lavages répétés.
- Résistent au soleil.

\$11.95
chacun

Livraison garantie pour Noël

Prévallez-vous du service à domicile gratuit de **composez 526-5949**
la maison Lecompte,

- PLAN BUDGETAIRE • PLAN PRATIQUE DE MISE DE COTE
- SERVICE A DOMICILE • ESTIMATIONS GRATUITES • DECORATEURS ENSEMBLIERS AU SERVICE DE LA CLIENTELE SANS FRAIS ADDITIONNELS

E. LECOMTE vous offre également un choix complet de rideaux, stores et couvre-lits à la portée de toutes les bourses.

4 magasins pour vous servir :

6595, rue Saint-Hubert
271-4735

6602, rue Saint-Hubert
273-2808

1651 est, rue Mont-Royal
LA. 4-1184

428 est, rue Ontario
522-1174



la carte la plus honorée

Ouvert tous les soirs

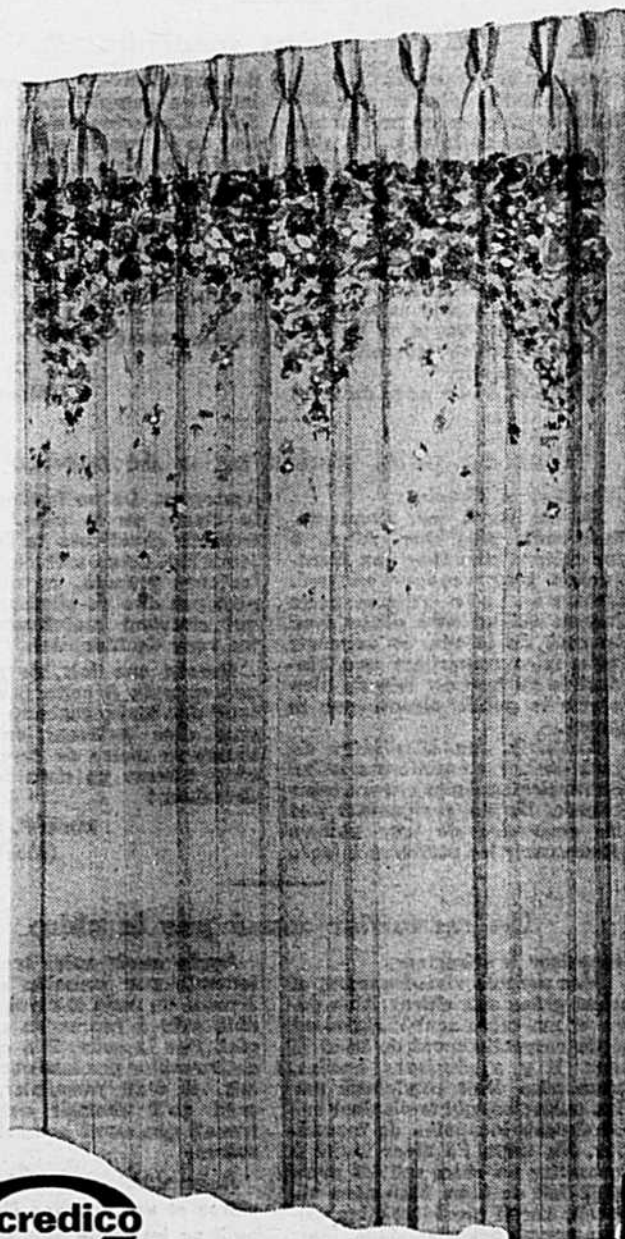


PHOTO JOURNAL

"TOUT PAR L'IMAGE"

Publié et imprimé à
5460, avenue ROYALMOUNT, Montréal 9 — RE. 1-7941*
par "PHOTO-JOURNAL" (Enrg.)

ABONNEMENTS :	1 an	6 mois	3 mois
Prix au Canada	\$5.00	\$2.75	\$1.50
Montréal	\$6.00	\$3.25	\$1.75
États-Unis et étranger	\$7.00	\$3.75	\$2.00

Photo-Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.
Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa



La parole est au lecteur

A chacun ses problèmes

Monsieur le Directeur,

Je crois devoir montrer un autre côté de la médaille quant à l'usage de la pilule. Mme Joly, vous dites que dans le cas d'une mère vraiment malade vous admettez l'usage de la pilule. A mon avis, il faut prévenir avant de guérir. La pilule, c'est, selon moi, une manière de prévenir la maladie, les grossesses rapprochées, les dépressions, etc.

J'utilise cette pilule depuis près d'un an — sur l'avis du médecin, cela va de soi. J'ai eu quatre enfants en cinq ans et demi de mariage, et je n'ai que 27 ans. Mme Joly, vous qui êtes heureuse d'avoir 9 enfants, savez-vous ce que c'est que d'être enceinte "accidentellement" et qu'un an après, en

dépôt des méthodes permises, un autre bébé vous arrive ?

J'aime mes enfants maintenant, et j'ai l'impression de les aimer encore plus parce que je sais que le prochain bébé ne viendra que lorsque je le voudrai, et que durant cette grossesse j'aurai le sourire aux lèvres, et non la larme à l'oeil.

Ne condamnez donc pas en bloc ceux qui utilisent la pilule. Chacun a ses problèmes... n'allez pas croire qu'il s'agit toujours de problèmes financiers.

L'harmonie entre mon mari et moi est telle que je voudrais crier mon bonheur sur tous les toits.

Une jeune mère
(Montréal)

On "se sauve" de l'église

Monsieur le Directeur,

Quand il est question de préparatifs des Fêtes chez mes amis, j'entends parler de cadeaux, de décorations, de réveillons, de réceptions... et de la peur d'une grève de la Régie des alcools. Mais jamais du caractère religieux de Noël.

Si on parle de la messe de minuit, c'est pour dire qu'elle est trop longue, et que "M. le Curé devrait comprendre que la dinde attend dans le fourneau!"

Dans ma jeunesse (et je ne suis pas si vieille que ça, j'ai trois enfants encore à l'école), on assistait aux trois messes de la nuit de Noël. Aujourd'hui, on attend à peine la fin de la première pour "se sauver" de l'église.

Le plus beau Noël pour une famille, c'est un Noël religieux. Ça n'empêche personne d'avoir du plaisir, bien au contraire.

Mme H.D.
(Chomedey)

"C'est toujours vendredi..."

Monsieur le Directeur,

Il devient de plus en plus difficile de circuler en automobile dans le bas de la ville. On s'attend toujours à des lenteurs le vendredi soir. Maintenant, avec l'approche des Fêtes, tous les jours de la semaine sont des vendredis. Je m'étonne que les autorités municipales semblent oublier complètement ce problème. On n'a pris aucune mesure spéciale. Ou, si on l'a fait, j'aimerais savoir lesquelles. La Ville est muette.

Pourquoi a-t-on peur de faire

des expériences ? Par exemple, interdire complètement la rue Sainte-Catherine aux automobiles, de la rue Bleury à la rue Peel ? Ou bien, faire de la rue Sainte-Catherine une rue à sens unique ?

Si on dépensait, pour le confort quotidien des simples citoyens, seulement la moitié de l'imagination et de l'énergie qu'on met au service de l'Expo-67, les choses iraient mieux.

G.-H. B.
(Montréal)

"Plus on paie, moins on a de service!"

Monsieur le Directeur,

De nos jours, tout augmente, tout coûte plus cher. Ainsi, il en coûtera plus cher aux Montréalais pour voyager en taxi. Sans vouloir critiquer cette hausse qui va sans doute avec le coût de la vie, je voudrais vous faire remarquer que l'industrie du taxi est loin de bien servir le public comme par le passé.

Autrefois, les chauffeurs de taxi étaient en uniforme et se montraient galants envers leurs clients. Ils ne craignaient pas de descendre de leur voiture pour ouvrir les portières à leurs

passagers. Ils ne fumaient pas le cigare ou la pipe, comme trop de chauffeurs le font aujourd'hui. Leurs voitures étaient toujours propres, ce qu'on ne peut pas dire de plusieurs taxis qui circulent maintenant dans les rues de Montréal.

Encore une fois, je ne suis pas opposée à cette hausse du tarif des taxis, mais en payant plus cher qu'avant on a de moins en moins de service. Et c'est comme ça dans tous les domaines !

Mme P. Piché
(Montréal)

Un menuisier sauvé par le chiro

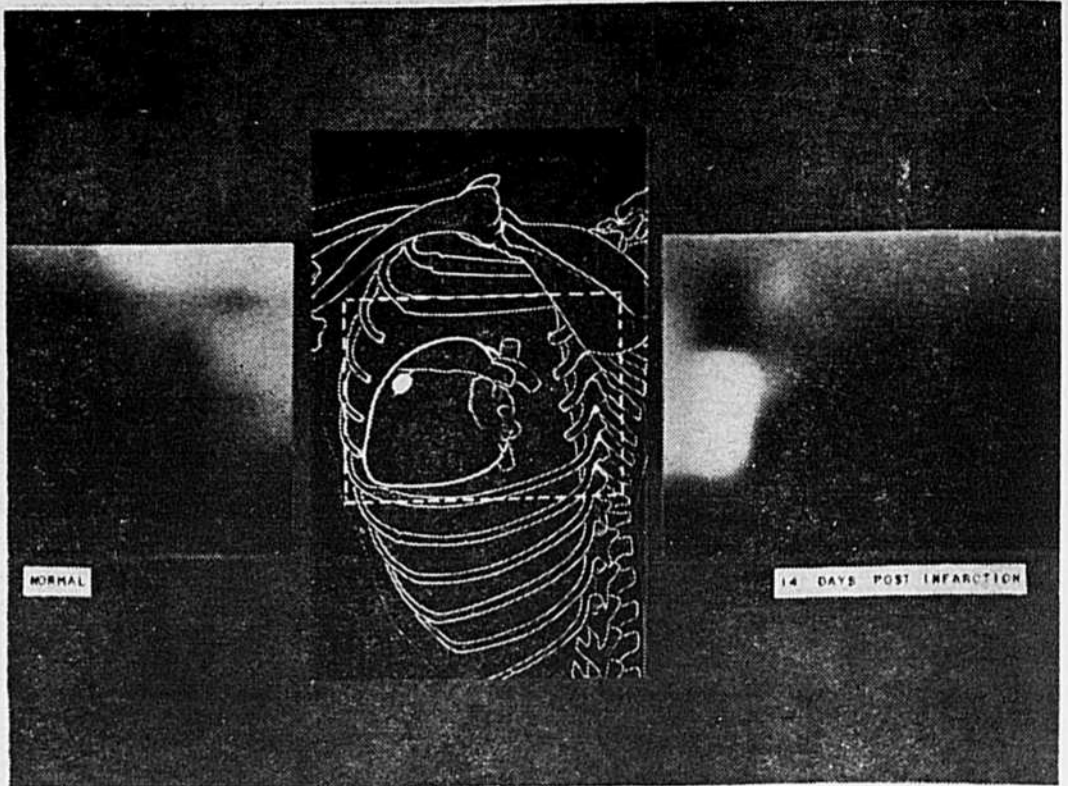
Monsieur le Directeur,

Mes parents vivent encore, et c'est grâce aux chiros. Mon père et ma mère sont maintenant âgés respectivement de 80 et 75 ans. Il y a plusieurs années, mon père était condamné par les médecins, qui le disaient usé et devenu incapable de travailler. Ma mère l'a alors invité à consulter un chiro qui lui avait déjà fait du bien. Mon père hésitait, car il considérait les chiros comme des charlatans. Mais comme trois médecins refusaient de le remettre sur pied, il se décida à voir le chiro en question.

Après avoir suivi trois traitements par semaine pendant à peine un mois et demi, il était déjà prêt à reprendre son emploi. Par la suite, il a continué de travailler pendant encore dix ans. Il était menuisier, et si actif qu'il abattait autant de travail que deux hommes ordinaires.

Aujourd'hui, parlez-lui des chiros et vous pouvez être sûrs qu'il ne les traite plus de charlatans.

Mme E. Bergevin
(Montréal)



Quatorze jours après l'infarctus, l'appareil indique clairement la partie nécrosée par la thrombose.

L'un prévoit...

(Suite de la page 2)

De prime abord, les deux électrocardiographes semblent simples, mais leur fonctionnement est d'une complexité inouïe. On serait porté à croire que leur auteur est un vieux savant, fumant la pipe. Or l'inventeur des deux appareils est un jeune homme de... 32 ans: Un certain Dr Graham Schuler. Le Dr Robertson l'a qualifié de "absolute genius".

Le Dr Schuler est la simplicité même, lui qui passe ses journées au milieu des équations les plus inextricables. Grand, mince, les cheveux en brosse, il ressemble à tous les hommes de son âge. Pourtant, il est ce qu'il est convenu de nommer un pur. Le Dr Schuler ne vit que pour la cardiologie. Au point que sa femme se plaint constamment qu'il ne passe pas assez de temps auprès d'elle.

"Mais elle aime bien lire les articles écrits sur mes inventions", déclare avec un large sourire le Dr Schuler.

Comment les médecins ont-ils accueilli ses inventions ?

"Avec froideur, dit-il. On les comprend. Ce sont des concurrents. Eux aussi travaillent à des appareils. Or, les leurs n'atteignent leur objectif que dans 85 p. 100 des cas environ. Il leur semble donc bizarre que, moi, un obscur petit médecin, j'aie découvert la pierre philosophale de la cardiologie. J'exagère, mais cette figure de style illustre bien la situation."

Comment le Dr Schuler a-t-il eu l'idée de ces appareils ?

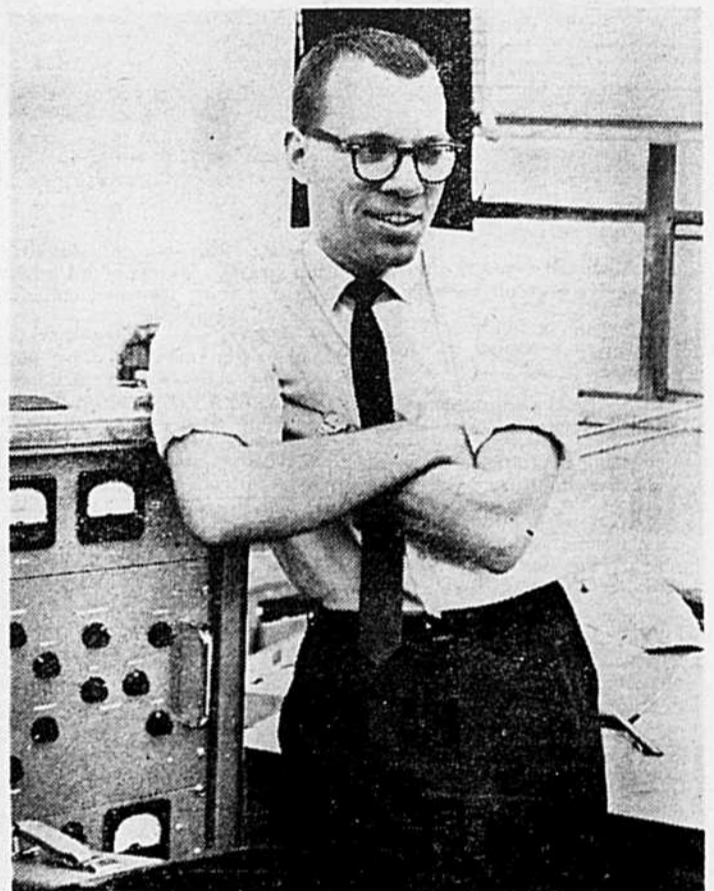
"L'idée m'en est venue pendant que j'étudiais la médecine à l'Université Queen's, raconte-t-il. Mes camarades de classe prétendaient que mon rêve était irréalisable. Pourtant, quelques années plus tard, le gouvernement acceptait mes projets. J'y ai travaillé plus de cinq ans avec un ingénieur en électronique médicale, le Dr O.-Z. Roy, de la division de radiotechnique et de génie électrique du Conseil, avec les résultats que l'on sait."

Le Dr Schuler incarne le savant tel que le public l'imagine. Il a fait don de ses inventions au Conseil national de recherches du Canada. Il ne touchera qu'environ 5 p. 100 des droits sur ces inventions, une bagatelle si on considère que le marché appelé à absorber ses appareils est international.

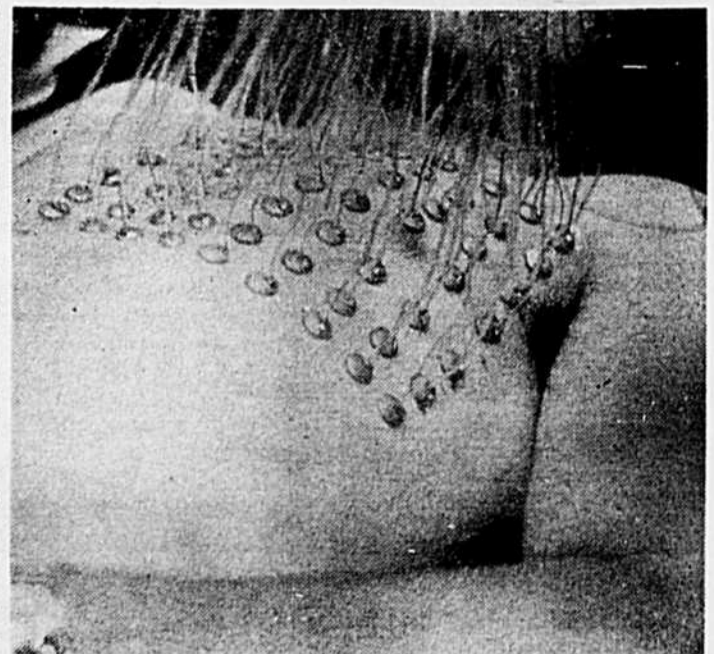
"Je ne crois pas en Dieu. Voici pourquoi je travaille à mes inventions, dit-il. Je justifie ainsi ma vie. Je crois fermement qu'après sa mort l'homme ne laisse que ce qu'il a construit grâce à ses mains et son cerveau."

Quels sont les projets du Dr Graham Schuler, du Conseil national de recherches du Canada ?

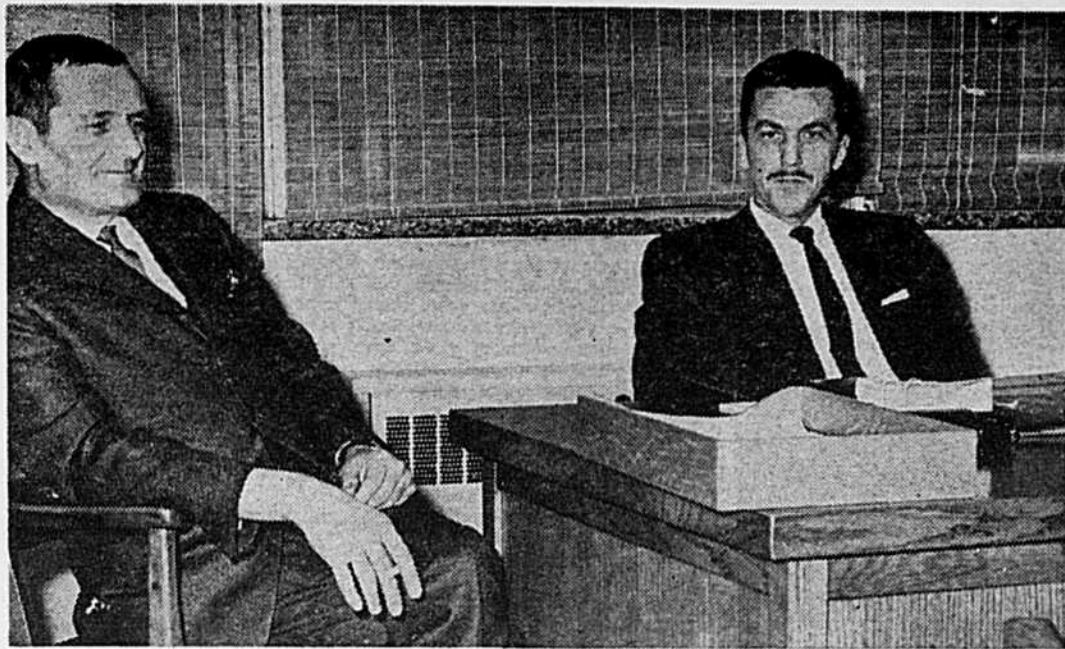
Travailler. Travailler. Travailler encore !



Le père des deux électrocardiographes, le Dr Graham Schuler, sourit de bon cœur. A 32 ans, son plus grand rêve vient de se concrétiser : il a construit deux appareils qui sont appelés à révolutionner le monde de la cardiologie.



70 électrodes sont placées sur la poitrine d'un patient. On peut ainsi déceler la partie du cœur atteinte par la crise et prévoir la prochaine.



MM. Gaston Villeneuve et André Lussier, attachés au ministère des Transports et Communications, discutent de la façon dont les infirmes conduisent une automobile.

Les infirmes conduisent mieux que la plupart des chauffeurs

par Gilbert Moore

Au volant d'une voiture, le cardiaque est-il un danger public? Vous vous êtes sans doute déjà posé cette question. Nous également. Aussi avons-nous demandé au ministère des Transports et Communications comment il peut savoir si un candidat est physiquement apte à conduire une automobile.

En fait, il n'existe pas d'autre moyen que de se fier à l'honnêteté du postulant, nous ont répondu MM. Gaston Villeneuve et André Lussier, respectivement directeur de l'information du ministère et directeur adjoint du Bureau des véhicules-moteur. Autrement dit, lorsqu'un candidat déclare qu'il ne souffre d'aucune maladie qui puisse entraîner la mort subite, il ne reste qu'à le croire sur parole.

Le Bureau des véhicules-moteur peut cependant exiger d'un infirme qu'il subisse un examen médical qui révélera le degré de rapidité et de précision de ses réflexes. Mais il en coûte toujours au ministère, car la plupart du temps les juges l'obligent à défrayer l'examen médical. Les juges semblent croire que la société doit payer afin de se protéger contre un conducteur physiquement déficient, alors que la loi, elle, considère comme un privilège et non un droit acquis le fait de conduire une automobile: en d'autres termes, c'est le chauffeur et non la société qui devrait assumer les dépenses.

"S'il est question de prévenir que certains candidats mentent à propos de leur état physique, déclare M. Villeneuve, il ne reste plus qu'à obliger tous les futurs conducteurs à passer un examen médical. Là encore, il est probable que le ministère devrait assumer les frais, selon la logique en cours. Et puis il y a plus d'un million et demi de chauffeurs dans la province! Faudra-t-il que tous subissent un test? De toute façon, il est établi que les handicapés causent moins d'accidents qu'on ne le croit, pour la bonne raison que, se sachant infirmes, ils compensent en étant doublement prudents.

"Le ministère étudie la situation, à l'heure actuelle, et il se propose d'appliquer un plan selon lequel un chauffeur devra passer un nombre de plus en plus grand de tests à mesure qu'il vieillit, de sorte que les chauffeurs dangereux se verront automatiquement éliminés", conclut M. Villeneuve.

Lucille Boivin

la BOUTIQUE DE MATERNITE canadienne-française, depuis le plus longtemps établie à Montréal, vous offre, de ce fait, une plus grande connaissance et expérience dans ce domaine.



Robe cocktail en organza rehaussée de rangs de dentelle superposés

Félicitations:

- M. et Mme Richard Lavoie, Delson, cté de Laprairie, à l'occasion de la naissance de leur fille "Chantal".
- M. et Mme Gilles Brisebois, Montréal, à l'occasion de la naissance de leur fille "Manon".
- M. et Mme Peter Dawson, de Rastatt, Allemagne, à l'occasion de la naissance de leur fils "Stephen Nathaniel".
- M. et Mme Anne-Marie, 5636 Mignault, Montréal, à l'occasion de la naissance de leur fille "Anne-Marie".
- M. et Mme Miville Simard, 6625, 21e Avenue, Rosemont, à l'occasion de la naissance de leur fille "Johanna".

Lucille Boivin

1318 est, rue BEAUBIEN (entre Chambord et DeLanudière) CR. 9-7963

Ouvert tous les soirs jusqu'au 23 décembre
Avenue des boutiques

Lily Simon

vous présente

un trois-pièces de tricot
importation Italienne
"CISA"



Grande variété de
manteaux de SUEDE doublé de fourrure
à partir de \$125

Lily Simon

1320 est, rue BEAUBIEN — 273-1771

AVENUE DES BOUTIQUES

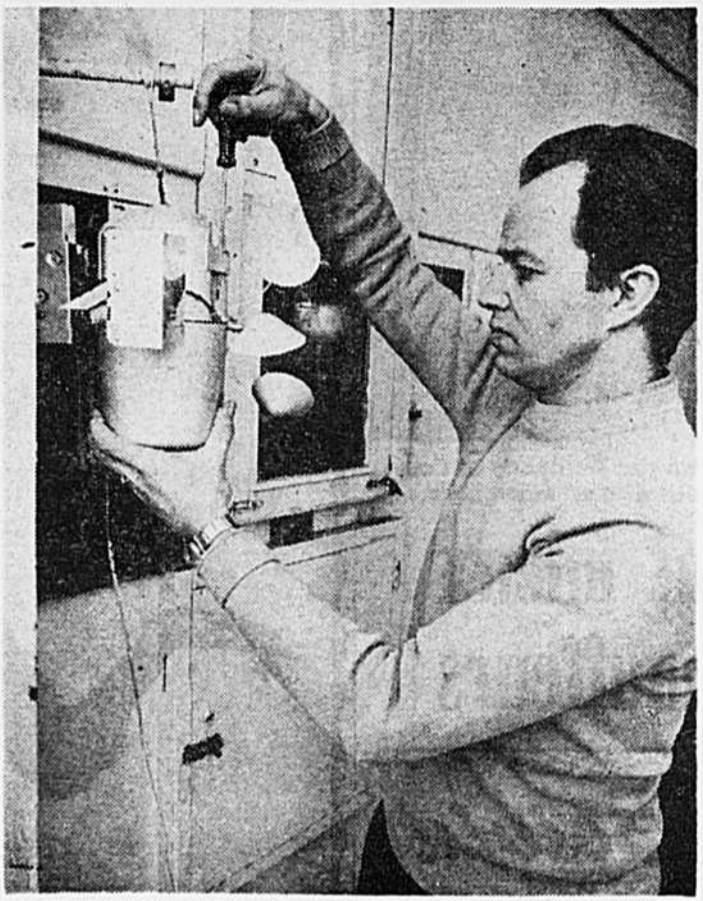
La météo: une science ou une farce?

par Marie-Françoise d'Achon
Si nous demandions à l'homme de la rue ce qu'il pense de la météorologie, nous nous attirerions probablement la réponse suivante: "La météo? C'est une farce. La radio annonce du beau temps et il pleut; elle dit qu'il va neiger et l'on a un soleil radieux."

Dans le fond, la météorologie n'est pas prise au sérieux tout simplement parce qu'elle n'est pas comprise ou qu'elle est mal interprétée. Aussi, pour bien comprendre ses mystères et sa complexité, une visite à Dorval (c'est-à-dire à ses sources) était tout indiquée.

Les bulletins météorologiques sont émis quatre fois par jour pour les différentes régions du Québec et la partie est de l'Ontario. Ces prévisions, valides pour votre région, sont souvent différentes pour les régions environnantes. Il est donc nécessaire de bien connaître les limites de votre zone afin de pouvoir y appliquer les précisions. Les bulletins sont donnés à 11 h. 30 a.m., à 4 h. 30 p.m. à 9 h. 30 p.m. et à 5 h. 30 a.m. Ce dernier paraît dans les journaux du matin. Tous les matins à 7 heures, un message est diffusé sur les ondes. Le bulletin de 5 heures p.m. demeure valide jusqu'à minuit le même jour. Les autres prévisions sont établies pour le jour suivant jusqu'à minuit. Avant les fins de semaine ou les jours de congé, le bulletin comprend une section spéciale avec des prévisions à long terme. Ce bulletin est moins sûr que les autres, parce qu'il dépasse la durée normale des prévisions ordinaires.

● **Personne d'infaillible**
Si le public comprenait et savait que la météorologie ne peut être précise parce que les instruments utilisés ne sont pas précis, il se montrerait peut-être moins ironique vis-à-vis des techniciens. La météorologie est une prévision et non un rapport. On estime, en se basant sur des éléments sujets à modifications, le temps probable qu'il fera au cours des vingt-quatre prochaines heures. On prévoit, par exemple, un temps ensoleillé et clair grâce à une haute pression qui se dirige sur la ville; les vents seront faibles à modérés et la température normale pour la saison. Tout à coup, sans aucune raison apparente ni pré-



Les ballons, auxquels sont attachées des radiosondes, sont envoyés dans les airs deux fois par jour. Ci-dessus, un technicien examine la radiosonde avant de l'attacher au ballon.

sible, une masse d'air arrive d'un point X et cause une perturbation dans la haute pression. Les vents augmentent, le ciel se couvre, il pleut. Le météorologiste n'y peut rien, les masses d'air se sont brusquement modifiées et rien ne pouvait le laisser prévoir. Ou bien nous recevons un rapport d'Ottawa et un autre de Toronto selon lesquels le temps est au beau fixe; nous savons ce qui se passe entre Montréal et Toronto, mais cette dernière ville se trouvant à plusieurs centaines de milles de Montréal, les nuages ont tout le temps de modifier leur course. Le météorologiste doit donc estimer ce qu'il va se passer et, malgré toutes les informations en mains, il arrive fatalement qu'il se trompe.

La technique des prévisions est assez complexe. On envoie des ballons-sondes dans l'atmosphère, à une altitude de

53.000 pieds, soit 10 milles. Ces ballons contiennent divers instruments qui mesureront la vitesse des vents et la température en altitude; toutes ces données seront fort utiles au météorologiste. Lorsqu'il sera en possession de tous ces renseignements, il lui faudra établir la carte des prévisions. Pour cela, des rapports arrivent par télétypes de toutes les régions du Canada et des Etats-Unis. A 7 heures a.m., tous les rapports sont reçus à la station; à 8 heures a.m., ils sont portés sur les cartes; entre 8 heures a.m. et 9 heures a.m., la station possède la carte complète de toutes les conditions atmosphériques de la région.

Toutes ces données sont valides pour les vingt-quatre prochaines heures. Exemple, une haute pression se trouve située sur l'Ontario et une basse pression sur la baie d'Hudson, on aura sur Montréal un temps clair à nuageux. Cela est diffusé en espérant que les masses d'air ne subiront aucune modification. Comme les masses d'air et les fronts se déplacent à des vitesses très irrégulières, il est fort difficile de prévoir leurs sautes avec exactitude.

● **L'interprétation des prévisions**

Une prévision de vents faibles signifie que le vent restera à une vitesse inférieure à 15 mph. Les expressions "plus frais, plus chaud", sont employées comparativement aux températures des jours antérieurs. Pour un ciel demi-couvert, les termes utilisés seront "ensoleillé ou clair", ou "quelques nuages".

Pour le ciel couvert aux trois quarts ou totalement couvert, on utilise les termes "nuageux ou couvert".

Les termes "nuageux, variable, ou changement" indiquent de fréquents changements variant des éclaircies aux nuages. "Averses" signifie qu'il pleuvra dans un endroit quelconque de la région pour laquelle les prévisions sont valables, mais il est impossible de définir exactement le point de chute.

Les expressions "risques de pluie, gelées, orages" signifient que les chances de tels phénomènes sont inférieures à 50 p. 100.

Toutes les prévisions régiona-

les donnent les températures extrêmes prévues au cours d'une certaine période donnée. Il est impossible de prévoir les températures exactes pour chaque ville, ces températures sont généralement émises pour un lieu spécifié de chaque région; l'endroit choisi pour cela est, dans la majorité des cas, celui où se trouve la station émettrice. En établissant une comparaison des températures estimées pour ces points avec celles de votre propre localité, vous pourrez faire vous-mêmes vos propres corrections et déterminer approximativement les températures auxquelles vous pouvez vous attendre.

● **Vos propres bulletins**

En apprenant à faire vos corrections, vous découvrirez que l'orientation et la vitesse du vent, l'altitude et la présence de grandes étendues d'eau seront des facteurs déterminants de différences. Lorsque la vitesse du vent est élevée, les températures d'une région sont presque toutes au même niveau. En soirée, lorsque tout est calme, une vallée peut accuser une différence de 20° de moins que les collines environnantes. Les vents soufflant sur de grandes étendues d'eau ont tendance à donner des températures basses en été et élevées en hiver.

Le résumé des prévisions que vous lisez au sommet de la page d'un grand nombre de quotidiens, n'est qu'une version condensée omettant parfois d'importants détails. Il est plus profitable de lire les prévisions imprimées à l'intérieur du journal. Le résumé qui accompagne le bulletin est également important, car il donne les bases mêmes de l'information et la confiance que l'on peut y apporter. Au Canada, les prévisions sont

faites du jour au lendemain; il arrive parfois qu'une station émette des prévisions valables pour une semaine, mais ceci est très rare. Aux Etats-Unis, un bulletin sort au début de chaque mois et donne un résumé du temps probable pour les trente jours suivants; ces prévisions sont très vagues et aucune confiance ne peut leur être accordée.

Le phare de prévisions qui se trouve situé sur le boulevard Dorchester donne les informations à 5 h. 30 a.m., à 11 h. 30 a.m., à 5 heures p.m., et à 10 heures p.m.; ces deux dernières données sont valables pour le jour suivant.

● **Pourquoi blâmer Dorval?**

La météorologie est loin d'être une science précise et elle ne le sera jamais autant que la médecine, car les variations des nuages et des masses d'air rendent plus ardue la tâche de prévoir le temps qu'il fera. La station météorologique de Dorval possède toutes les techniques modernes destinées à fournir des informations aussi exactes que possible et, lorsque l'on voit son équipe de techniciens au travail, on est vraiment persuadé que cette science n'est pas des plus faciles. Les cartes offrent des tracés de couleurs différentes à travers lesquels seul un professionnel peut se retrouver. Les messages téléphoniques destinés au public sont changés toutes les heures et chaque information est soigneusement notée et vérifiée.

Si vous avez encore des doutes sur le sérieux de la météorologie, allez visiter, un jour, la station de Dorval; vous serez alors à même de mieux comprendre ce que vous entendez à la radio ou voyez à la télévision.

Josée DE Montréal

bien connue par son salon de chapeaux exclusifs, a le plaisir d'apporter la bonne nouvelle à ses clientes et amies :

l'ouverture d'un rayon Boutique "Haute couture" où elles trouveront les plus jolies importations :

- ✓ ensembles et robes en tricots de France, Suisse, Angleterre
- ✓ riches soieries d'Italie, du Japon, colifichets, sacs de soieries, etc.

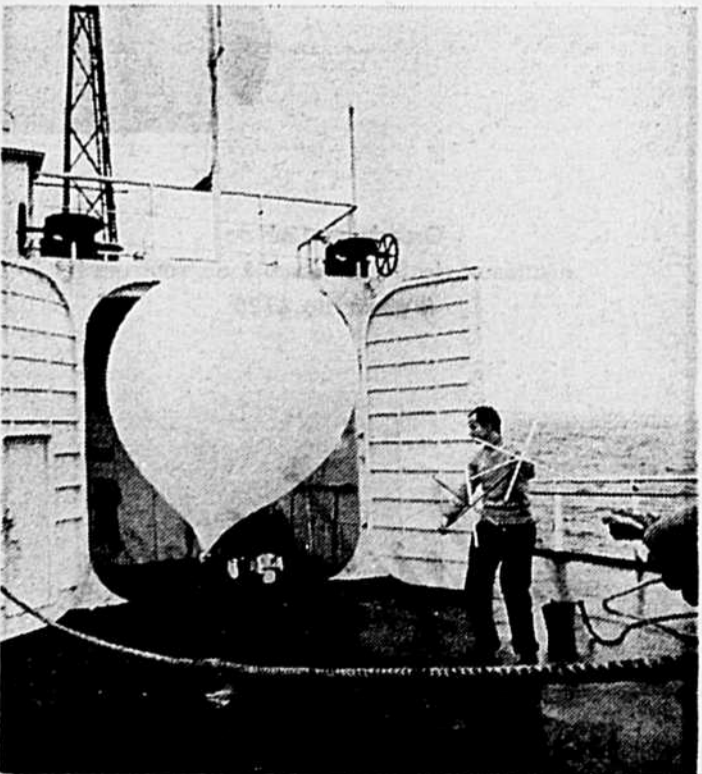
● **ESCALE: Ensemble de voyage**
Importation italienne en lainage vert mousse. La veste est bordée de pure soie piquée turquoise. Blouse assortie en soie turquoise également. Le petit chapeau, création Josée de Montréal, complète cet ensemble chic et confortable. Il est également en soie piquée Turquoise.

Notre boutique couture vous offre un choix considérable d'ensembles de croisières.

6764, rue ST-HUBERT

Tél.: 276-7936

(AU-DESSUS DE DESJARDINS FOURRURES) **la carte la plus honorée**



Voici un ballon-sonde au moment de son lancement. Une fois dans les airs, il est suivi par le radar d'un navire qui reçoit ses informations concernant la température, l'humidité et la pression.

JEAN GERVAIS

**VOUS SUGGERE DES
CADEAUX POUR NOEL**



**MIXMASTER
AUTOMATIQUE**



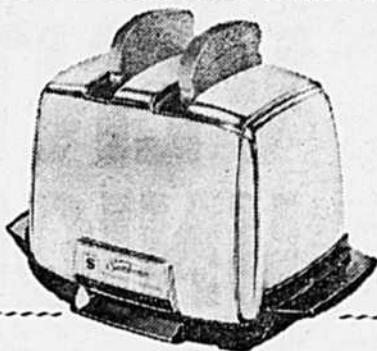
Batteurs à bol plus larges exclusifs, assurant un mélange uniforme. Inclut des bols de mélange en verre, résistant à la chaleur, d'une capacité de 4 pintes pour les grands et de 1 1/2 pinte pour les petits. Disponible dans le blanc, chromé, rose, jaune et turquoise.

**SPECIAL
PRIX de DÉFI**

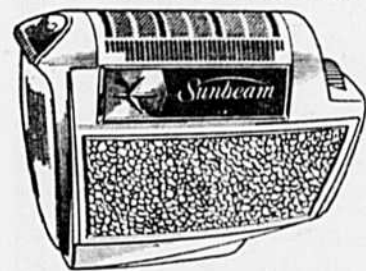
GRILLE-PAIN

(No T-40)

Automatique — Contrôle radiant et ramasse miettes extra grand.



SPECIAL - PRIX de DEFI



Rasoir Sunbeam "de luxe" Shavemaster

Modèle 555-11

vous rase comme un barbier peut le faire — atteint toutes les courbes de votre visage — se branche sur 110-120 volts — présenté dans un étui des plus attrayants.

SPECIAL — PRIX DE DEFI

SECHOIR ELECTRIQUE

Modèle DHD — Contrôle de chaleur.

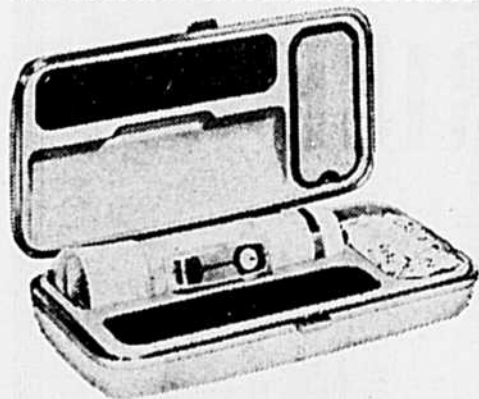
SPECIAL - \$15.99



SECHE CHEVEUX "JET SET"

Modèle PHD — Une innovation différente et compacte. Nouvel élément de chauffe. Nouveau tuyau autorangeable.

SPECIAL — PRIX de DEFI

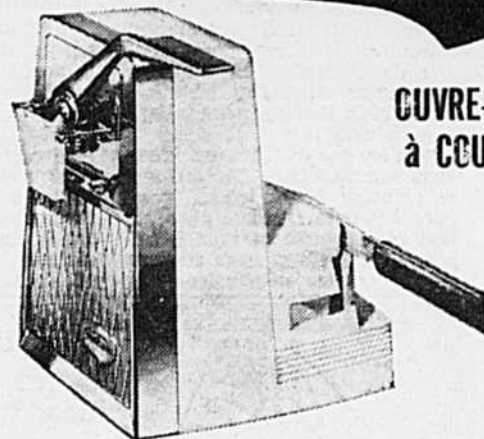


FER "BLUE CLOUD"

A VAPEUR OU A SEC

Modèle 55A-GS — Avec sac vinyle et déminéralisateur, réservoir de vapeur de 7 oz.

SPECIAL - PRIX de DEFI



**CUVRE-BOITE et AIGUISOIR
à COUTEAUX ELECTRIQUE**

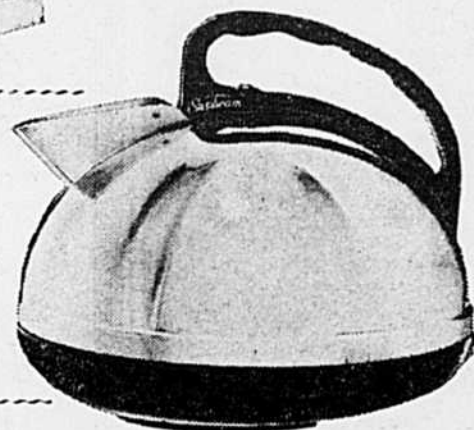
Modèle DCO de luxe

**SPECIAL —
PRIX de DEFI**

**BOULLOIRE
ELECTRIQUE**

Modèle KED automatique de luxe

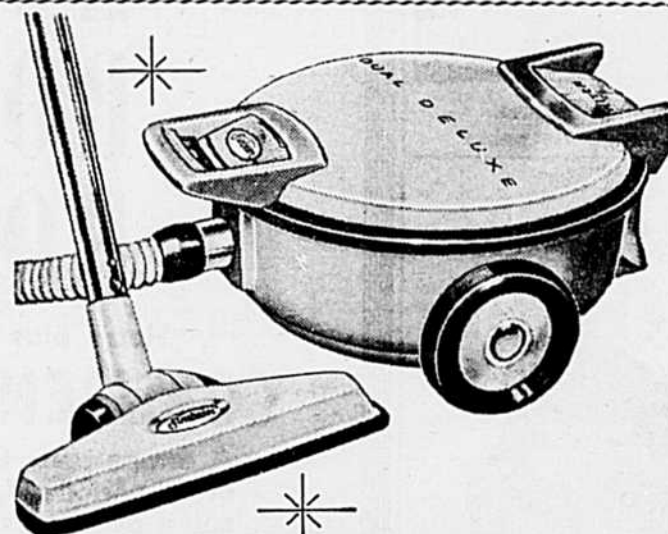
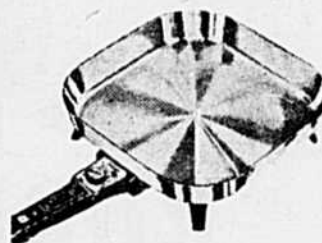
**SPECIAL —
PRIX de DEFI**



POELON ELECTRIQUE

Modèle FPM-6 — Automatique avec contrôle de chaleur.

SPECIAL - PRIX de DEFI



**LA TURBO-BROSSE EXCLUSIVE*
NETTOIE PARFAITEMENT LES TAP'S**

Comme par magie, votre aspirateur Sunbeam De luxe à deux fonctions se transforme vite en brosse rotative verticale.
*Disponible moyennant supplément

SPECIAL — PRIX de DEFI

JEAN GERVAIS

5270, rue HENRI-JULIEN — CR. 7-4103
1145 est, MONT-ROYAL — LA. 4-6817
(anciennement Robert & Robert)
CENTRE D'ACHAT PLAZA VAL-RICHELIEU,
ST-JEAN, QUEBEC — FI. 8-8044

La plupart des prisonniers ne purgent pas plus de sept années de détention

par Gilbert Moore

La Commission des libérations conditionnelles est la cible de critiques. Certaines gens croient qu'elle accorde trop facilement la liberté à des criminels de la pire espèce. Et le procureur général de la province, Me Claude Wagner, n'y va pas de main morte!

"Je ne crois pas alarmer indûment le public, disait-il récemment, en affirmant qu'au rythme où les libérations prématurées sont accordées et dans les circonstances où elles le sont, on encourage la récidive chez ceux qui bénéficient d'une pareille indulgence. Depuis un an, environ 200 mandats furent signés par mes collègues en révo-

cation de libérations conditionnelles déjà accordées dans le seul district de Montréal, parce que les bénéficiaires de ce privilège avaient commis, durant leur période de présumée surveillance, des crimes tels que vols avec violence, vols à main armée, crimes sexuels et même meurtres.

● Libres après sept ans

"Parmi les individus relâchés, quelques-uns avaient été condamnés à perpétuité et s'étaient retrouvés en liberté après sept ans de détention, la majorité des autres avaient bénéficié d'une réduction de peine allant d'un à cinq ans.

"Qu'on me comprenne bien; nous sommes tous d'accord sur le principe selon lequel, pour parachever le système pénal, il faut réaliser une certaine réhabilitation. Mais si nous n'avons pas le service nécessaire à la

rééducation sociale des criminels, si nous ne sommes pas équipés pour atteindre cet objectif, nous n'avons pas le droit de risquer la protection de la société, la vie même des gens, pour une récupération tout à fait problématique."

Par contre, le directeur du pénitencier de Saint-Vincent-de-Paul, M. Michel Lecorre, ne voit pas la situation du même oeil.

● Moins de sept ans ?

"Il faut tenir compte que, selon les statistiques, 80 p. 100 de la population pénitentiaire subit une peine de moins de sept ans, dit-il. Dans tout le Canada en 1962-63, 3656 hommes ont été incarcérés dans nos prisons; 2,107 avaient écopé de sentences de deux à trois ans; 726, de trois à quatre ans; 240, de quatre à cinq ans; 216, de cinq à six ans; 199, de six à 10 ans; 90, de 10 à 15 ans; 26, de 15 à

20 ans; 7, de 20 ans et plus; 32 d'une condamnation à vie et 13 de sentences préventives (peines indéterminées)."

"Or, ajoute M. LeCorre, la loi accorde à l'homme qui arrive dans nos murs une remise de peine automatique du quart de sa sentence. De plus, si le prisonnier se conduit bien, il bénéficie d'une remise additionnelle de trois jours par mois. Tenant compte de ces faits, 80 p. 100 de nos prisonniers ne feront théoriquement que quatre ans. Notons cependant qu'un prisonnier qui tenterait de s'évader perdrait automatiquement sa remise de peine. Il n'y a donc rien d'étonnant que la plupart des prisonniers font moins de sept ans de prison. Ajoutons qu'avant d'être libéré, un prisonnier doit avoir purgé au moins le tiers de sa peine, soit 2.33 ans dans le cas

(suite à la page suivante)



Me Claude Wagner
... libérations prématurées



Michel LeCorre
... remise de peine



VENTE UNIQUE

1/3 à 1/2

de rabais sur de
magnifiques toilettes



ROBES COCKTAIL ROBES du SOIR ROBES de MARIÉE

Notre plus grande vente de tous les temps

COMMENCE LE 9 DÉCEMBRE

A temps pour la saison des vacances, des mariages et la période des joyeuses réceptions, le plus grand salon de modes à Montréal réduit les prix de toute sa collection. Profitez d'escompte de 50% sur les plus nouveaux modèles qui font tourner les têtes. Créations de grands couturiers, marques reconnues annoncées nationalement, importations et autres.

Prix \$15 à \$200 — Plan mise de côté

PROMENADE PLACE VILLE-MARIE

BRIDAL MODES Appelez : 866-4728

Aussi au 7002, rue ST-HUBERT — Appelez: 279-8711

Venez dès maintenant pour une meilleure sélection



BRIDAL MODES



CIGARETTES

EXPORT

BOUT UNI
ou FILTRE



Un bras en écharpe...

C'est une **Ava Gardner** irritée que les journalistes ont rencontrée à l'aérogare de Londres. Déjà ennuyée par des troubles mécaniques qui ont fait rebrousser chemin à l'appareil qui l'amenait à Madrid, la grande étoile a failli s'impatientser lorsqu'un reporter la questionna sur le sujet de son bras gauche qu'elle cachait dans sa veste de laine. Le secrétaire d'Ava Gardner pria les représentants de la presse de "bien vouloir la laisser seule". Un reporter lui demanda alors si Mlle Gardner n'aimait pas les journalistes. "Pas de commentaires!" trancha-t-elle. A la suite de quoi, un photographe appuya sur le bouton de sa caméra... Ava Gardner fonça droit vers son appareil, laissant les journalistes aux prises avec une énigme: "Pourquoi a-t-elle un bras en écharpe?"

La plupart...

(Suite de la page précédente)

d'une peine de sept ans, ou bien un minimum d'un an si la peine était moins grande. Il s'agira d'un cas exceptionnel quand un homme purgera moins d'un an de prison. Il sera alors question d'ordonnances spéciales du tribunal. Telle est la loi. Si on considère qu'elle est mal faite, qu'on exige des législateurs qu'ils la refassent."

Quelle est la situation des instituts pénitenciers de la province de Québec?

"Consultons les chiffres, répond M. LeCorre. Le rapport de l'exercice 1962-63 révèle qu'à Saint-Vincent-de-Paul 45 prisonniers, qu'à l'Institut Leclerc 120 et qu'au Centre fédéral de formation 146 ont obtenu leur libération conditionnelle. Si on compare ce total, soit 311, au total des libérations après expiration du temps de la peine, on voit que la proportion n'atteint pas le tiers, puisque dans cette catégorie on a relâché, cette année, 362 prisonniers à Saint-Vincent-de-Paul, 197 à Leclerc et 195 au Centre fédéral de formation. En 1962-63, il y a donc eu moins de libérations conditionnelles si on considère qu'on libère normalement environ 1.000 prisonniers par année."

Les libérations conditionnelles encouragent-elles la récidive?

● 2 ou 3 p. 100 d'échecs

"Au contraire, répond M. LeCorre. Le pourcentage d'échecs ne s'élève qu'à 2 ou 3 p. 100. Pensons également qu'un prisonnier coûte plus de \$3.000 par année à la société, qu'il ne paie pas de taxes, que sa famille vit aux frais de l'Assistance sociale. La société bénéficie donc des libérations conditionnelles. Quant à l'individu lui-même, quoi de



Georges Marcotte
... le noeud se desserre

mieux que de le surveiller, l'aider? Nous manquons évidemment de travailleurs sociaux, de psychologues. Il nous faudrait 10 Boscoville afin de séparer les adolescents des vétérans du crime. Mais il nous faut faire quelque chose en attendant que la situation se régularise.

"Quant à la Commission des libérations conditionnelles, notons que les sept membres qu'elle comprend exigent un rapport écrit du juge, de la police, d'une agence sociale, du pénitencier, avant de se prononcer sur le cas d'un homme. Evidemment la Commission se compose d'êtres humains qui doivent en juger un autre, et il est normal que de temps à autre elle commette une erreur", conclut le directeur du pénitencier de Saint-Vincent-de-Paul.

Le Vison...

symbole
de raffinement
et d'élégance
inégalable
à votre portée
par des
prix
incroyables!



Créations
superbes
par
André Sauzaie,
Maggy Rouff,
et Mocquot
de Paris.

Ce qu'il y a de mieux en fait de fourrures de luxe

Vous n'avez jamais, de toute votre vie, eu tant l'admiration pour une fourrure aussi belle — un vison Poil soyeux, doux et très dense, teintes pastel aux reflets de bijoux variant du beige très pâle au brun foncé. Essayez un vison aujourd'hui et vous n'aurez plus le désir de posséder une autre fourrure.

Prix courants des manteaux de vison
Majestic pastel, peaux allongées :

Prix budget	Prix populaire	Qualité intermédiaire
\$1250	\$1495	\$1750

Qualité de choix	Qualité surchoix	Qualité de luxe
\$2150	\$2450	\$2950

Les visons de mutation et ceux de la rivière MacKenzie varient de \$2150 à \$5500

Offerts en spécial d'hiver

Manteaux de vison teint noir	\$685
(manteaux longs — peaux horizontales)	
Manteaux de vison d'élevage, peaux allongées	\$985
(manteaux longs — couleur vison sauvage)	



Ce Guide de Fourrures est édité sous les auspices de Fair Trade Furriers Association en coopération avec Reid Fourrures Inc. et Laberge, Chevalier.

Afin d'obtenir valeur et satisfaction maximums, rendez-vous chez un des experts réputés en fourrures ci-dessous :

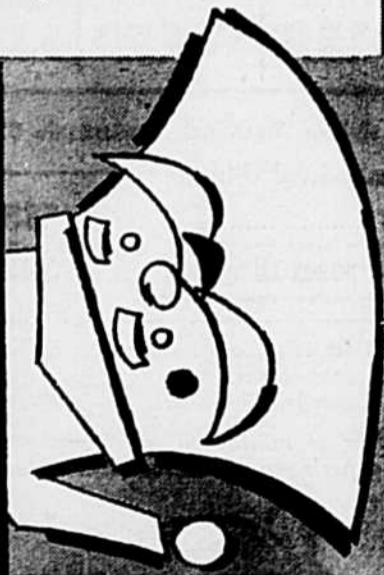
Reid Fourrures
1473 AMHERST INC.

Laberge, Chevalier
ET COMPAGNIE LTÉE
Fourrures
1475 AMHERST

Plan budgétaire si désiré — Stationnement gratuit à l'arrière des magasins

LIVRAISON ASSURÉE POUR NOËL - SERVICE & SATISFACTION GARANTIS !

Legaré



CADEAUX IDEALS

Quelques suggestions pour toute la famille, pour tous les goûts et à tous les prix !
Magasinez en toute aisance tous les soirs jusqu'à 9 h.
excepté le samedi et la veille de Noël

VOTRE CHOIX
19.95
Termes faciles, si désiré

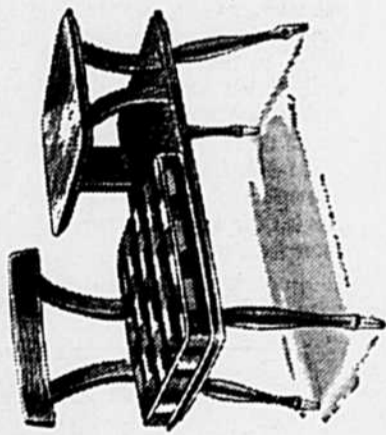
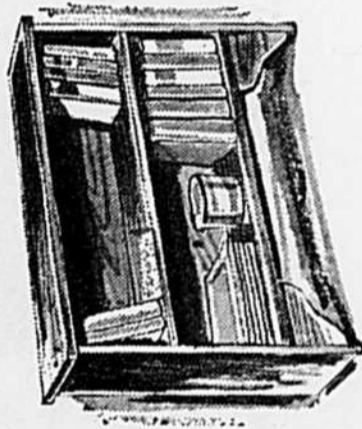
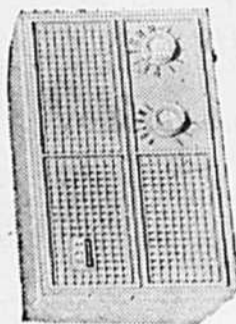


Table de téléphone
Construite en marisier fini noyer. Dessus en "Ahorite". Siège rembourré de mousse **19.95**

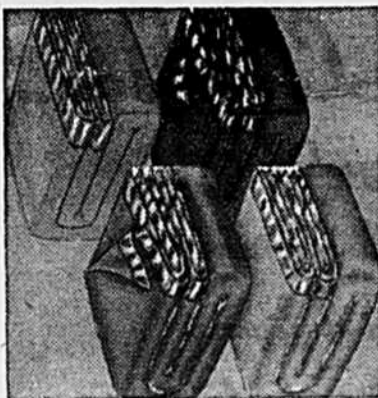


Bibliothèque de 36"
Construction en contre-plaqué de noyer.
Dimensions : 9" p. x 30" h. x 36" l. **19.95**

JOLI CADEAU POUR LUI OU POUR ELLE !



Modèle à 5 lampes. Haut-parleur de 4".
Radio de table "Philco"
Antenne à même. Cabinet en plastique dans un choix de couleurs **19.95**



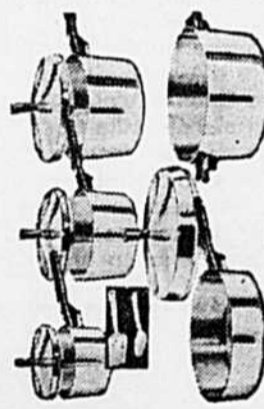
4 couvertures "Chateau"
Marque "Tex-Made". Mélange de viscose et de nylon. Choix de 7 couleurs. Antimites et lavables. Grandeur : 72" x 84" **19.95**

VOTRE CHOIX
29.95
Termes faciles, si désiré

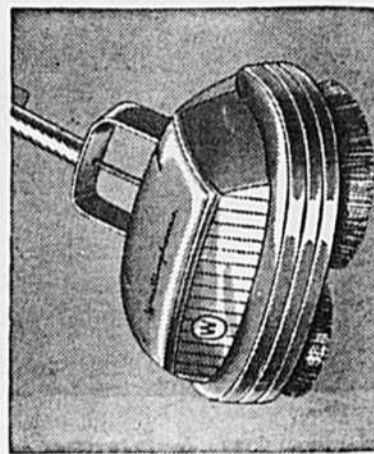


Radio-horloge "Philco"
Modèle 5 lampes. Haut-parleur de 4". Sonnerie. Cabinet en plastique blanc **29.95**

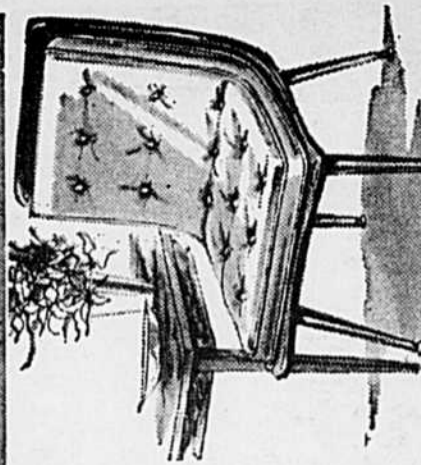
Spatule et cuiller en nylon et livret de recettes



Batterie de cuisine, 11 mcx
Recouverte de "TEFLON"
Marque "West Bend". Trois poêlons, 1 pte, 2 pies et 3 pies. Bain-marie, 5 pies, 4 couvercles, poëlon de 10" **29.95**



Polissoir "Westinghouse"
Père-choc en plastique vinylique. Deux brosses à rotation inverse. Tampons inclus **29.95**



Chaise contournée
Recouverte de plastique vinylique. Choix de 29.95 couleurs. Coussin en mousse de 3"

VOTRE CHOIX



Que ferons-nous des jeunes travailleurs?

par Jules Béliveau

Le récent colloque-travail de la J.O.C. portant sur l'automatisation a mis en pleine lumière au moins un fait: Les jeunes ont peur!

Tandis que les jeunes chômeurs redoutent de ne pas trouver de travail, ceux qui ont un emploi craignent de le perdre. On envisage avec pessimisme un avenir où il faudra constamment changer de gagne-pain, apprendre un nouveau métier... et recommencer.

C'est une telle vision du monde actuel qui a poussé la

à un nombre d'heures inférieur. Des lois défendent aussi aux employeurs d'embaucher des jeunes n'ayant pas 17 ans. Combien de commis et de messagers d'épicerie, de serveurs ou de plongeurs dans les restaurants n'ont pas encore atteint cet âge! Mais, en revanche, si la loi prévoit certaines clauses concernant les responsabilités des employeurs, elle ne considère pas comme employeur celui qui a moins de cinq employés...

— En présence d'une telle situation, dit M. Jacques Archibald, la J.O.C. va faire certaines pressions pour que les lois soient respectées... ou modifiées. On devra tenir compte du jeune travailleur, qui est toujours le premier à être touché dans son milieu de travail.

— Le vieil employé est, d'une certaine façon, protégé par sa seniorité lorsque l'automatisation arrive dans son usine, enchaîne Mlle Bernadette Dionne.

Et elle rappelle les 600 mises à pied de Thetford-Mines, dont la plus grande proportion touchait directement des jeunes.

— Dans les bureaux, poursuit-elle, les machines I.B.M. font le travail de plusieurs employés. Dans les cafétérias d'hôpitaux, on a installé des systèmes de chaînes apportant les cabarets aux patients. Dans un nombre toujours croissant d'industries, l'emballage se fait automatiquement...

La J.O.C. reconnaît que l'automatisation peut apporter une plus grande production, pour la plus grande joie du chef d'entreprise, et qu'elle peut aussi créer de nouvelles occupations tout en "étirant" les heures de loisirs. Mais elle s'élève contre la mauvaise préparation du jeune travailleur.

— Au rallye qui clôturera notre enquête-travail, le printemps prochain, conclut Jacques Archibald, les recommandations de la J.O.C. se feront plus précises.



Selon Mlle Bernadette Dionne et M. Jacques Archibald, les jeunes travailleurs envisagent l'avenir avec pessimisme parce que l'automatisation prend leur place et qu'ils ne se sentent pas suffisamment épaulés par leurs patrons, par les syndicats et par le gouvernement.

J.O.C. à entreprendre une vaste enquête sur le jeune travailleur face à l'automatisation. Le colloque-travail n'est qu'une étape de cette enquête, de même, semble-t-il, que les quelque 40,000 feuilles de sondage circulant actuellement dans tout le Canada français.

Le colloque-travail, qui se tenait à l'Université de Montréal avec la participation de près de 100 militants jocistes, de représentants de la F.T.Q. et de la C.S.N., de délégués des ministères du Travail, des Richesses naturelles et de l'Éducation, et de quelques chefs d'entreprises, fut la scène de panels et de discussions ayant pour but l'amélioration du sort de la jeunesse ouvrière. Le programme du colloque comprenait, entre autres parties, la formation de cinq "ateliers de travail" devant débattre les conséquences de l'automatisation: les conséquences économiques, sociales, politiques, celles ressenties dans la vie au travail et sur le plan de l'éducation. Selon Mlle Bernadette Dionne et M. Jacques Archibald, de la centrale de la J.O.C. nationale, chacun des "ateliers" est parvenu à une conclusion pouvant se résumer dans la proposition suivante: qu'une commission tripartite (patronat-syndicalisme-gouvernement) visant à un meilleur sort du travailleur aux prises avec l'automatisation soit créée.

En plus d'aider les jeunes travailleurs à s'intégrer dans le syndicalisme — à l'heure actuelle, seulement 15 p. 100 d'entre eux sont syndiqués; en plus d'inciter les patrons à un travail de collaboration — apprentissage — avec leurs plus nouveaux employés, et le gouvernement à un plan d'ensemble ou à un système social tenant compte du jeune dans le marché du travail, l'enquête-travail de la J.O.C. révélera certaines conditions inhumaines qui sont le lot d'une multitude de jeunes travailleurs.

Certains d'entre eux, par exemple, font encore des journées de 10 ou de 12 heures. Des lois ont pourtant été décrétées, limitant les journées de travail



Mlle LISE LEMIEUX, qui, par son gracieux concours, contribue au succès de la promotion "Médaille d'Or" du CERCLE DU COFFRE D'ESPERANCE, de Textelle Inc. —★

AVERTISSEMENT

Le Cercle du Coffre d'Espérance de Textelle Inc. n'emploie aucun solliciteur ou vendeur à domicile.

Tout individu qui prétend représenter le Cercle est un IMPOSTEUR agissant sous de fausses représentations.

La SECRETAIRE

ROBE DE MATERNITÉ



Magnifique robe de lamé idéale pour les réceptions des Fêtes. Modèle original d'ANDRE DE PARIS. Col Châle avec deux panneaux se nouant à l'avant. Couleurs: Vert, brun, ocre, bleu et noir. \$29.95
Grandeurs: 8 à 18

Gisèle
MODE PRÉNATALE

1378 est, rue BEAUBIEN
MONTREAL
Tél.: 279-3964

7250 St-Hubert — CR. 3-3724
sur appointment seulement
(STATIONNEMENT FACILE)

je suis celle

QU'ON NE VOIT PAS
ET DONT ON NE PARLE
JAMAIS...



Marie a 20 ans; elle demeure dans une petite ville du Québec. Elle travaille dans un atelier de chaussures, et elle gagne peu...

Personne ne remarque sa beauté naturelle, car elle ne sait pas se servir de son charme, de sa Personnalité.

...Une parmi tant d'autres jeunes filles que l'on rencontre tous les jours sans les voir, et dont on ne parle jamais.

CE MANQUE DE PRESENCE, de caractère, NUIRA à ses amitiés, à sa carrière, à TOUTE SA VIE.

Elle se sentira OUBLIEE, NEGLIÉE.

Chère amie,

C'est avec beaucoup d'enthousiasme que je m'adresse à vous aujourd'hui. J'ai l'impression que je vais vous connaître mieux. Travailler avec vous me sera facile et agréable.

Nous avons préparé ce cours par correspondance, en pensant à vous, à vos problèmes féminins. Pour que votre personnalité devienne séduisante, fascinante.

Je vous invite donc, chère amie, à profiter sans tarder de ce moyen unique d'épanouir votre personnalité, d'éliminer votre timidité.

Monique Lepage

ECRIEZ-NOUS AUJOURD'HUI POUR DOCUMENTATION GRATUITE



3555 EST,
BOUL. METROPOLITAIN
Suite 801, Montréal 38, P.Q.

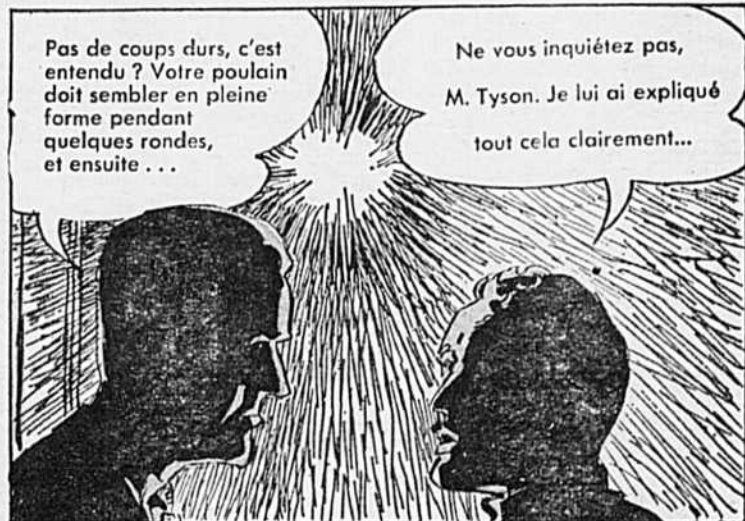
Imagisme Monique Lepage Inc.

PHO.-9.12-64-P

NOM AGE
ADRESSE
VILLE COMTE

JULIE

par Stan Drake



OMER DESERRES

• 1406 St-Denis, angle Ste-Catherine • 6955 St-Hubert, angle Bélanger
 • Centre d'Achats Rockland (Sport et matériel d'artistes) • Centre d'Achats Wilderton

OUVERT TOUS LES SOIRS
 JUSQU'À 9 H. 30, EXCEPTÉ LE SAMEDI

Batterie d'acier Inoxydable (3 plis) "Coronet"



Poignées isolantes à anneaux de suspension
 Casseroles 1 et 2 pintes
 Bain-marie haut 2 pintes bas 3 pintes
 Rôtissoire 5½ pintes
 Poêlon dia. 10"

5 mcx avec couvercles **\$41.95**

Casseroles "CORNING WARE"



Céramique garantie contre le bris par la chaleur ou le froid

Ne se craquelle pas sur le feu même à sec. Blanche comme la neige... douce comme le verre... elle a la finesse de la belle porcelaine.

SPECIAL **\$15.88**

Fonte émaillée "Le Creuset"



Rouge volcanique ou turquoise à intérieur gris

• Cocotte ronde dia. 9½"; capacité 4¾ pintes
 • Casserole ronde avec couvercle; capacité 2 pintes
 • Poêlon dia. 9"

\$18.95

3 morceaux — Rég. \$25.27

STATIONNEMENT GRATUIT

A TOUS NOS MAGASINS

COMMANDES TELEPHONIQUES : 288-0251

Suggestions...

Couteaux à bifteck et fourchettes "Glo-Hill"

Acier inoxydable à manches de plastique ombré noir, avec bandes dorées.

6 couteaux — 6 fourchettes
 L'ENSEMBLE **\$10.95**

Baromètre, thermomètre, hygromètre combiné "Eako" de haute qualité. Boîtier acajou avec cadrans bordés de cuivre

550F **\$16.50**

Ciseaux à denteler "WISS"

Chromés avec poignées satinées.
 Longueur 7" **\$12.50**
 SC7 pre
 Longueur 9" **\$13.25**
 CC9 pre

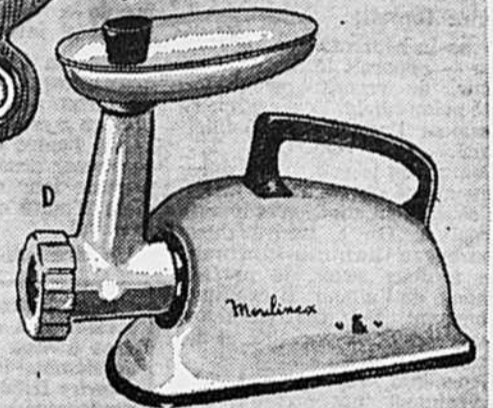
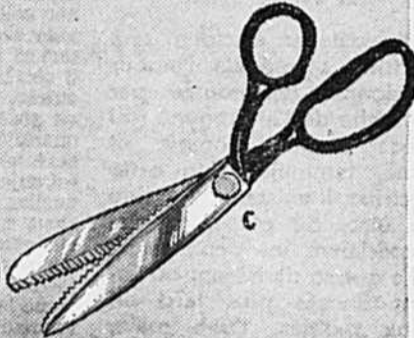
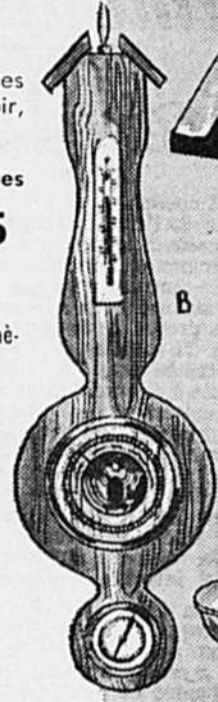
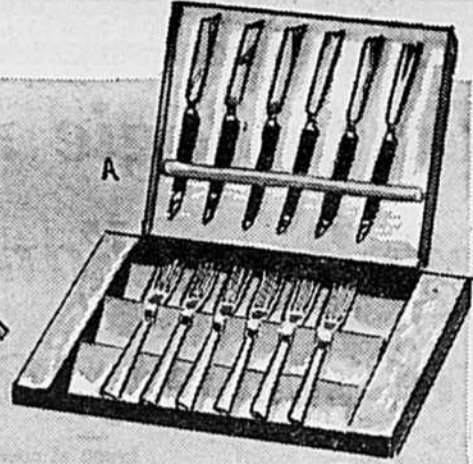
Hache-viande électrique "MOULINEX"

Format compact et très léger.
 2 couteaux **\$24.95**
 Supplément pour accessoires à salade.

PLANCHES à REPASSER

- Acier émaillé à dessus ventilé
- Hauteur réglable 20½" à 35"
- Couvre planche — Rembourrure épaisse et couverture traitée au silicone
- Fiche électrique pour votre fer à repasser

Ensemble pour **\$10.95**



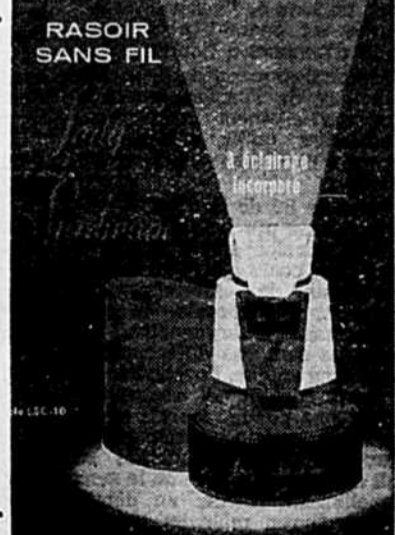
Pour madame...

Le nouveau

Rasoir sans fil "SUNBEAM"

- Appareil de la plus haute qualité
- Eclairage incorporé
- Fonctionne à l'électricité ou sur ses accumulateurs
- Garantie de service gratuit d'un an

\$29.95



Craft Master



Peintures à l'huile numérotées "Craft Master"

- Différents modèles.
 - Tous les canevas sont montés sur carton solide.
- | | | |
|-------------------------|-----------------|------|
| Série 1-2-3 | carton 8" x 10" | 1.50 |
| 900 | carton 8" x 10" | 1.50 |
| 18 couleurs et pinceaux | No 500 | 2.50 |
| 2 canevas 10" x 14" | No 1800 | 2.95 |
| 24 couleurs et pinceaux | No 2400 | 3.95 |
| 2 canevas 12" x 16" | No 3000 | 5.95 |
| 30 couleurs et pinceaux | No 3000 | 5.95 |
| 2 canevas 16" x 20" | No 400 | 6.95 |
| | 18" x 24" | |

La biologie nous explique l'amour et son mystère!

par Pierre Ancil

Il existe en Occident une doctrine sacrée de l'amour passionnel représentée par le mythe de l'androgynie (du grec: andros, homme et gunè, femme). Selon cette doctrine, il existait à l'origine un être, ou plusieurs, qui possédaient les deux sexes puis qui se divisèrent ou furent divisés plus tard en deux moitiés, l'une mâle, l'autre femelle.

Avec la séparation — la coupure — apparaît le désir de se réunir, de reconstituer l'intégrité primordiale. Et ainsi apparaissent l'amour et l'instinct sexuel.

Comme on le voit, il y a dans l'amour une contradiction interne: séparation, division et union, attraction. On a trouvé dans l'androgynie (homme-femme), être à deux sexes, le parfait symbole de l'amour. Il explique pleinement les contradictions apparentes de la sexualité et de l'amour.

Pendant, l'androgynat est-il vraiment un mythe? La science moderne répond non à cette question. Biologiquement, il est une réalité.

L'étude de l'évolution des espèces nous révèle qu'aux origines de la vie les êtres étaient bissexuels, c'est-à-dire qu'ils sécrétaient à la fois des produits mâles et femelles. Puis, chez les espèces qui viennent après, apparaît un organe sexuel unique (l'ovotestis) dans lequel se fait dans deux zones différentes la sécrétion mâle et la sécrétion femelle — signe préliminaire d'une future division. Ensuite, cette fonction se dédouble et se partage entre deux organes distincts. Enfin, elle se répartit entre deux individus distincts.

Donc, l'androgynat ou l'hermaphrodisme a été une forme adoptée par la vie en ces temps lointains. Par ailleurs, plusieurs espèces d'animaux et de plantes qui existent encore aujourd'hui ont conservé la bissexualité; d'autres sont moitié mâles moitié femelles; enfin, certaines espèces commencent leur vie avec un sexe et l'achèvent avec l'autre ou passent périodiquement d'un sexe à l'autre.

Morphologiquement, tous les individus de l'espèce humaine sont partiellement androgynes, c'est-à-dire qu'ils portent les traces d'une bissexualité anatomique.

Selon la loi de Haeckel, l'embryon passe par les mêmes étapes de développement que l'espèce au cours de l'évolution. Observons le développement d'un embryon humain. Au premier stage embryonnaire, les sexes ne sont pas différenciés: un organe unique, l'ovotestis, est présent. Bientôt cet organe développe sa partie centrale ou sa partie périphérique, selon que la sexualisation de l'individu se fait dans le sens mâle ou le sens femelle. De même, au début, tout embryon mâle ou femelle possède une paire de canaux de Wolff, futurs conduits génitaux mâle, et une paire de canaux de Muller, futurs conduits génitaux femelle. Au cours de sa croissance, il développera les uns et non les autres. Il en va de même de l'appareil génital externe. Néanmoins, la différenciation des sexes ne se fait pas sans laisser subsister chez chaque individu une forme dégénérée de l'organe du sexe sacrifié. Ce sont les hormones qui assurent la sexualisation de l'em-

bryon et continuent de déterminer celle de l'adulte. Tout individu sécrète à la fois des hormones mâles et femelles, mais il sécrète plus des unes que des autres, suivant qu'il appartient au sexe propre à chacune. La quantité d'hormones de chaque sexe sécrétée dans l'organisme est sujette à des oscillations, lesquelles entraînent des répercussions sur le comportement psychologique et sur la physiologie des sexes. C'est ainsi qu'une injection d'hormone femelle développe les glandes mammaires et l'amour maternel, élève le timbre de la voix, diminue le désir sexuel et favorise la passivité.

Ainsi, la différence entre les deux sexes n'est pas aussi grande qu'on aurait pu le croire. Chacun a conservé quelque chose de l'autre et tend même à recouvrer aussi totalement que possible leur condition primordiale d'unité en se conjuguant avec lui.

Un être entier fut un jour di-

Nous invitons nos lecteurs curieux des choses scientifiques à nous soumettre leurs problèmes. Il est important d'écrire lisiblement et de poser les questions le plus brièvement et le plus clairement possible.

Adressez à :
**Courrier scientifique,
 Photo-Journal,
 5460, avenue Royalmount,
 Montréal (9)**

visé en deux parties et, depuis, chacune d'elles cherche à s'unir à l'autre pour compenser cette désintégration — nostalgie d'un état originaire, d'un bonheur perdu, traduite par l'amour et l'attrait sexuel.

On a cru pendant longtemps que le but de l'amour sexuel était la procréation. Aujourd'hui, la science nous enseigne que ces deux phénomènes ne se confondent pas; ils peuvent seulement coïncider. On connaît des étreintes amoureuses chez certaines espèces qui ne se reproduisent pas sexuellement (infusoires paramécies).

La tendance à réaliser la synthèse des contraires, à se réunir afin de retrouver l'indistinction sexuelle primordiale, est maintenant considérée comme une loi physique qui refoule au second plan la fonction de reproduction.

BIBLIOGRAPHIE :
 Le Couple, par Suzanne Lilar. Les Editions Grasset.



Un être qui possédait les deux sexes fut un jour divisé en deux parties: l'une mâle, l'autre femelle. Depuis, chacune tend à s'unir à l'autre pour recouvrer l'unité perdue. C'est ainsi qu'est apparu l'amour.

Le Bestiaire d'amour, par Jean Rostand. Les Editions Laffont.
 La Vie, par Jean Rostand.
 La Théorie de l'évolution, par J. M. Smith. La Petite Bibliothèque Payot.

Q.—Je suis un jeune homme qui lit assidument la page des sciences chaque semaine. Pourriez-vous me dire où je pourrais me procurer des fresques murales et des photographies du ciel?

R.—Vous obtiendrez ces photographies et tous les renseignements que vous désirez en écrivant aux endroits suivants :

ASTRONOMY CHARTED
 33 Winfield Street,
 Worcester 10,
 Massachusetts, U.S.A.
SKY AND TELESCOPE
 Sky Publishing Corporation,
 Harvard College Observatory,
 Cambridge 38, Massachusetts,
 U.S.A.

SOCIÉTÉ ROYALE D'ASTRONOMIE DU CANADA,
 229, rue Saint-Cyrille,
 Québec 6, P.Q.

Je ne peux malheureusement pas vous dire si ce que vous demandez est gratuit.

Q. — Est-il possible que la Lune, étant sept fois plus petite que la Terre, se soit refroidie sept fois plus vite et qu'ainsi les êtres intelligents s'y soient développés sept fois plus rapidement? Serait-ce pour cela que la Lune est aujourd'hui un astre éteint?

**Daniel Bouchard,
 Saint-Urbain,
 Comté de Charlevoix**

R.—La théorie selon laquelle les planètes et leurs satellites étaient, avant de se refroidir, des masses de matière en fusion est mise en doute aujourd'hui.

COURS PAR CORRESPONDANCE INSTITUT ALIE



EN ETUDIANT CHEZ VOUS OBTENEZ LE DIPLOME DU MINISTRE DE L'EDUCATION

- Ecole reconnue par le ministère de l'Éducation.
- Programme officiel du ministère de l'Éducation.
- Cours pouvant être suivis par matières séparées pendant une période de un à quatre ans.
- Rajustement scolaire gratuit dans nos locaux.
- Correction concise de vos travaux.
- Manuels gratuits — Frais d'examen officiels payés par l'Institut.

Scientifique	Général	Commercial	<input type="checkbox"/> Conversation anglaise
<input type="checkbox"/> 8e et 9e	<input type="checkbox"/> 8e et 9e	<input type="checkbox"/> 10e et 11e	<input type="checkbox"/> Matières séparées à tous les niveaux
<input type="checkbox"/> 10e année	<input type="checkbox"/> 10e et 11e	<input type="checkbox"/> 12e année	<input type="checkbox"/> 6e et 7e années spéciales pour adultes
<input type="checkbox"/> 11e année			<input type="checkbox"/> Cours de l'Ecole Universelle de Paris

INSTITUT ALIE 2850 est, rue Sherbrooke, Montréal — 527-3631
 Sans obligation de votre part, demandez notre prospectus.

M., Mme, Mlle
 Adresse
 Ville Prov.

PHO.-9-12-64

De toute façon, le refroidissement n'aurait pas eu lieu dans le même rapport que les masses.

Pour ce qui est des êtres intelligents sur la Lune, il est absolument impossible que toute forme de vie suffisamment évoluée pour posséder une intelligence ait pu s'y édifier. Cet

astre ne possède ni eau ni atmosphère et n'en a jamais eu. De plus les écarts de température au cours d'une seule journée rendent impossible tout processus biologique: le jour, il fait 212 degrés (point d'ébullition de l'eau) et -270 degrés la nuit, soit une différence de 482 degrés.

INSTITUT AUDET ETUDES par CORRESPONDANCE

Cours • Primaire et secondaire 4e à 9e année
 • Général 10e et 11e année
 • Commercial 10e et 11e année
 • Anglais 1er au 4e degré

MANUELS FOURNIS — EXAMENS ET DIPLOME
 \$5.00 PAR MOIS — DUREE DE 4 MOIS

DEBUT DES COURS: 15 JANVIER

INSTITUT AUDET, C.P. 158, Dépt 101, Limoilou, Qué. 3

ELEVEZ-VOUS AU-DESSUS DE LA MASSE DES INUTILES

→ en apprenant FACILEMENT RAPIDEMENT A PEU DE FRAIS un *Métier Payant* QUI VOUS ASSURE DU TRAVAIL A L'ANNEE

LETRAGE



- de
- Pancartes
 - Enseignes
 - Etiquettes de prix
 - Vitrines
 - Camions
 - Affiches de toutes sortes

ÉCOLE DE LETRAGE

4255 DE LAROCHE, MONTREAL — LA. 2-7896

Sans obligation, veuillez m'envoyer votre prospectus GRATUIT concernant vos cours

DU JOUR DU SOIR PAR CORRESPONDANCE

NOM

ADRESSE

PHO.-9-12-64

Postez ce coupon

LES BERLURONS

CARL GRUBERT



©1964, Publishers Newspaper Syndicate, Reg. U.S. Pat. Off.

DINKY TOYS

"LE CHOIX DU MONDE DEPUIS 30 ANS"

NO. 665 HONEST JOHN MISSILE
Une des séries de véhicules militaires offerte par Dinky Toys. Missiles, Chars de combats, Jeeps, etc. - un étalage splendide.

NO. 997 CARAVELLE JET AIRLINER
En service autour du monde, Jet à courte portée par Caravelle, avec les couleurs d'Air France - Notez la rampe.

NO. 277 SUPERIOR CRITERION AMBULANCE
Phare avertisseur rouge qui clignote sur ce modèle réaliste.

NO. 965 EUCLID DUMP TRUCK Tout garçon aimera ce modèle rugueux à échelle.

Toujours sensationnels, nouveaux modèles de Dinky Toys.
MECCANO Limited
 FABRIQUANTS DES DINKY TOYS
 270 AVENUE ISLINGTON SUD, TORONTO 18, ONT.

Faut-il craindre une épidémie?

L'hépatite virale, un mal mystérieux

par André Bastien

Au cours de ces vingt dernières années, des chercheurs ont gagné la bataille contre la fièvre jaune et la poliomyélite en mettant au point des vaccins efficaces. L'hépatite à virus, elle, n'a pas encore livré tous ses secrets...

En marge du 34e congrès des médecins de langue française du Canada, le docteur Florent Thibert, gastro-entérologue, pré-

sidait un colloque sur l'hépatite virale. Le mal a son importance puisque l'an dernier, dans le Québec, 107 personnes sont mortes des suites de l'hépatite.

— Docteur Thibert, de plus en plus les gens parlent de l'hépatite à virus.

Qu'est-ce au juste que cette maladie?

— L'hépatite est une inflammation du foie. Les cellules qui le composent sont l'objet d'une infection. La conséquence est toujours la destruction des cel-

lules hépatiques avec insuffisance des fonctions du foie.

— Combien de types d'hépatite virale sont connus?

— Jusqu'ici, les médecins ont décelé deux types d'hépatite : l'hépatite épidémique — ou infectieuse — et l'hépatite sérique, qu'on appelle également hépatite de seringue.

— Pourriez-vous me parler un peu de l'hépatite sérique?

— Le plus souvent, cette hépatite est contractée à la suite d'une ou de plusieurs transfusions de sang. Le médecin ignore toujours si le sang qu'il administre est porteur ou non du virus. Statistiquement, si vous recevez 6 transfusions de sang, vous avez cent chances sur cent de contracter l'hépatite sérique. Le virus peut être transmis également par tous les instruments qui auraient été utilisés pour un porteur du virus.

— Les deux types d'hépatite peuvent-ils amener la mort?

— Oui, c'est possible. Mais tous les cas ne revêtent pas un aspect de gravité. L'hépatite passe généralement pour une maladie bénigne.

— Avez-vous des chiffres propres à nous renseigner sur le nombre de décès?

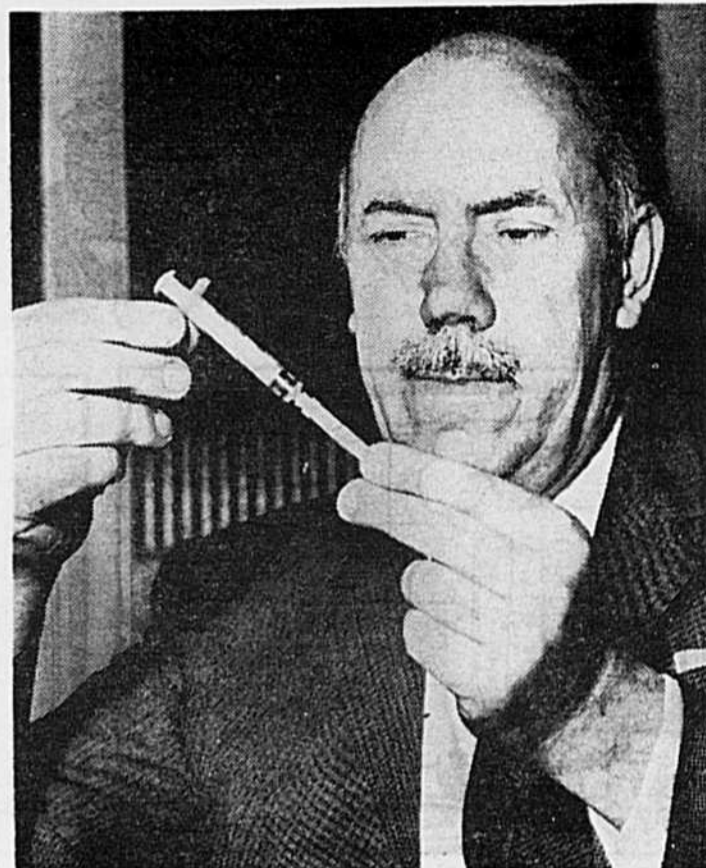
— D'après des statistiques américaines, 2 personnes sur mille sont mortes à la suite d'une hépatite épidémique. Pour l'hépatite sérique, les chiffres sont plus effrayants. Deux pour 100 des malades ont succombé.

— Ne croyez-vous pas que ce soit bien peu pour s'alarmer?

— Pour les décès, après l'influenza, c'est la plus importante maladie à virus. Deux morts sur mille, c'est encore trop aux yeux du médecin.

— Existe-t-il un traitement spécifique?

— Non! Le repos complet est de première importance. La convalescence peut devoir se poursuivre jusqu'à trois mois.



Le Dr Gustave Charest : "Le Service municipal de la santé utilise depuis deux ans ces seringues de plastique pour éviter la contagion."

La diète doit être généreuse, sans restriction particulière pour les lipides (huile, graisse, beurre).

— On n'a pas encore découvert de vaccin pour combattre l'hépatite. Fail-on en ce moment des recherches particulières pour en trouver un?

— Des recherches s'effectuent, mais il y a un sérieux problème. Le virus est transmissible seulement chez l'homme et chez une espèce de chimpanzé très rare. C'est en 1940 que l'on s'en aperçut. Tous les essais de transmission des virus à l'ani-

(suite à la page suivante)



(Photos John Taylor)

Deux cas mortels sur mille personnes atteintes d'hépatite épidémique, c'est encore trop pour le Dr Florent Thibert.

Le Centre des Cosaques!

credico

la carte la plus honorée

Commandes postales ou téléphoniques remplies avec soin.



A) Hauteur 26", en cuir noir, brun, blanc, rouge, gris, tan **\$36.95**

B) Modèle lacé en suède et cuir, noir, vison, gris **\$27.95**

C) Modèle avec fermeture-éclair faisant ressortir une cheville fine. En cuir ou en suède noir, brun ou vison. **\$27.95**

et aussi nos fameuses bottes unies
Hauteur 16" **24.95**
Hauteur 12" **21.95**
Autres bottes à partir de **15.00**

dans un grand choix de couleurs

P.S. Voyez notre élégante collection de bottillons cocktail et après-ski.

French SHOES
1172 ouest, Ste-Catherine
866-7017



L'hépatite...

(suite de la page précédente)

mal de laboratoire se soldaient tous par des échecs.

— Y avait-il un moyen pour contourner la difficulté ?

— Les chercheurs américains durent se résigner à poursuivre leurs expériences chez des volontaires humains. On inocula le virus à des prisonniers de Sing-Sing. Grâce à ces travaux, nous connaissons maintenant quelques-unes des propriétés biologiques du virus.

— Existe-t-il, au Canada, un laboratoire qui travaille sur l'hépatite ?

— Non ! Un tel laboratoire réclame beaucoup d'argent et de nombreux chercheurs. Nous nous fions pour cela aux Américains, qui ne manquent pas de moyens. D'ici quelques années, ils auront trouvé le vaccin.

— Présentement, que peuvent les médecins contre l'hépatite ?

— C'est surtout sur le plan préventif que l'on peut encore agir. L'usage du sang et de ses dérivés doit être limité aux besoins essentiels. Le matériel de cabinet que l'on ne peut stériliser d'une façon spéciale ne doit pas être réutilisé. Il nous faut maintenant voir ce que peuvent les dentistes (stérilisation efficace de leurs instruments) et surtout les pouvoirs publics pour prévenir le mal.

— Pourquoi les pouvoirs publics ?

— A l'heure actuelle, on ne traite pas les eaux d'égout. Comme le virus de l'hépatite épidémique se trouve dans les selles, on a de fortes chances de le voir dans les eaux de consommation et dans les eaux de piscines. Les méthodes employées par la Ville pour assainir les eaux ne détruisent pas le virus.

Le Dr Gustave Charest, épidémiologiste, surintendant de la Division des maladies contagieuses au Service de la santé de Montréal, assistait au colloque à titre d'observateur.

— Docteur Charest, le colloque vous a-t-il intéressé ?

— Nécessairement, puisque l'hépatite nous est presque inconnue. Toutes les informations que nous pouvons recueillir ici et là nous aident dans la lutte contre cette maladie.

— Avez-vous des chiffres ou des statistiques sur l'hépatite ?

— En 1960, on a signalé 6,314 cas d'hépatite au Canada. 99 personnes sont mortes des suites de la maladie. En 1961 : 12,381 cas, dont 133 mortels. Au Québec, en 1962, nous avons eu à déplorer 52 décès; et en 1963, 28. Nous n'avons pas ici tous les cas d'hépatite, puisque les médecins ne sont pas tenus de déclarer la maladie.

— Avez-vous effectué certains changements depuis le colloque ?

— Depuis un an, on utilise des seringues en plastique qu'on jette une fois qu'elles ont servi. Pour les eaux de consommation, un projet d'assainissement des eaux d'égouts est à l'étude.

— Pour cette année, doit-on craindre une épidémie à Montréal ?

— Jusqu'à présent on nous a signalé 87 cas d'hépatite, dont un seul décès. L'an dernier, 245 personnes ont souffert d'hépatite et quatre en sont mortes.

— Y a-t-il quelque chose qui vous a particulièrement frappé au sujet de cette maladie ?

— On la rencontre ordinairement dans les classes économiquement faibles. Le manque d'hygiène y est pour quelque chose dans la propagation de l'hépatite épidémique.

— En 1963, nous avons eu à déplorer une épidémie d'hépatite virale. Chomedey, où les habitations sont toutes récentes, a été particulièrement touché. A quoi attribuez-vous le phénomène ?

— Je ne saurais vous le dire. Nos connaissances sur l'hépatite sont rares. Déterminer la cause de l'épidémie n'est pas facile...

GRAND CHOIX "OVER SIZE"

38 à 44 — 46 à 52

aussi - Petit - Moyen - Grand

Grand choix de peignoirs en piqué, soie, nylon, coton glacé et flanelle. Couleurs assorties.



Modèles imprimés ou unis
Commandes postales acceptées

la carte la plus honorée



Lingerie Comptoir du
Anne Marie Bas Enr'g

BAS POUR DAMES, ENFANTS, BEBES

Lingerie pour dames et bébés
Gaines, brassières — Cadeaux de naissance

7514, rue ST-HUBERT } 937 est, ST-ZOTIQUE
Tél. : 277-5376 } Tél. : 277-5109

Lisez les pages sportives du "PETIT JOURNAL"

Reitman's

"LE MAGASIN DES FEMMES ÉLÉGANTES"

avec Spandex... nouvelle fibre légère

Soutiens-gorge et gaines "Living" de Playtex



A. Soutien-gorge "Living" de style bandeau. Coupe profonde au dos tenant en place. Blanc. A : 32-36, B : 32-38. C : 32-40. \$3.95. D : 32-40. \$4.95

B. Gaine "Golden" de Playtex avec doublure de coton, doigts magiques. Haut ne roulant pas. Ne remonte pas. — P.M.G. \$10.95

C. Soutien-gorge "Living" à longue basque vous permettant un contrôle absolu. Blanc. Goussets : B et C. Gr. : 34 à 40. \$6.95

D. Gaine-culotte "Living" à longues jambes avec jarretelles dissimulées. Blanc — P.M.G. \$10.95

Egayez votre

Temps des Fêtes!



DECouvrez ENFIN LE PLAISIR
ET LA JOIE D'ÊTRE À L'AISE
EN SOCIÉTÉ

Prenez quelques cours de

DANSE

3 heures de leçons privées
4 soirées organisées
2 heures de leçons en groupe

LE TOUT
\$15

Ouvert de 11 a.m. à 11 p.m.
adultes seulement
samedi de 10 a.m. à 6 h. p.m.

LES STUDIOS DE
DANSE DU NORD
6876 ST-HUBERT
273-8806

Il y a un magasin Reitman's près de chez vous

Tous les magasins Reitman's sont ouverts tard le soir sauf le Samedi



Simpson

OUVERT CHAQUE SOIR (Sauf samedi) **JUSQU'À 9 h.**

Vous aimerez faire vos emplettes de Noël chez Simpson !

N'attendez pas janvier... offrez-lui un

FABULEUX VISON

Notre collection vous offre toute une gamme de somptueux manteaux dont beaucoup sont des créations dernier cri de Paris et New York. La beauté des peaux, l'élégance de la coupe et la richesse des détails font de ces manteaux la perle de toute garde-robe féminine. Cette vente vous offre une chance unique... ne la perdez pas !

Fourrures exclusives de Jacques Heim

\$1995 à \$3995

Des manteaux longs de toute beauté

- Vison pastel blanc • Vison foncé • Vison saphir • Vison gris • Beige de mutation • Vison sauvage de la Rivière Mackenzie.

Vison naturel Saphir	Long	\$1,688
Vison bronze	Long	
Vison pastel naturel	Long	
Vison foncé naturel, d'élevage	Long	

Vison pastel	Long	\$1,380
Vison "Dawn"	Long	
Vison foncé, d'élevage	Long	
Vison pastel royal	Long	



AUTRES MODELES OFFERTS CHEZ SIMPSON

Vison pastel, d'élevage, perle, "Hope", Saphir, teint noir, mais pas tous les coloris dans chaque groupe de prix.

Etoiles	Jaquettes	Manteaux ¾	Manteaux longs
\$288	\$377	\$688	\$1,088
à \$798	à \$1,095	à \$1,288	Vison foncé d'élevage seulement.

SIMPSON — Le Salon de la Fourrure (740), au troisième

Pas de commandes postales ni téléphoniques S.V.P.

SIMPSON

Le Salon de la Fourrure (740), au troisième

CHEZ SIMPSON, 95% DES EMPLOYES PERMANENTS PARLENT FRANÇAIS

HEURES D'AFFAIRES : du lundi au vendredi de 9 h. a.m. à 9 h. p.m. — Samedi de 9 h. a.m. à 5 h. 30 p.m. — Service téléphonique ouvert dès 8 h. a.m. 842-7221



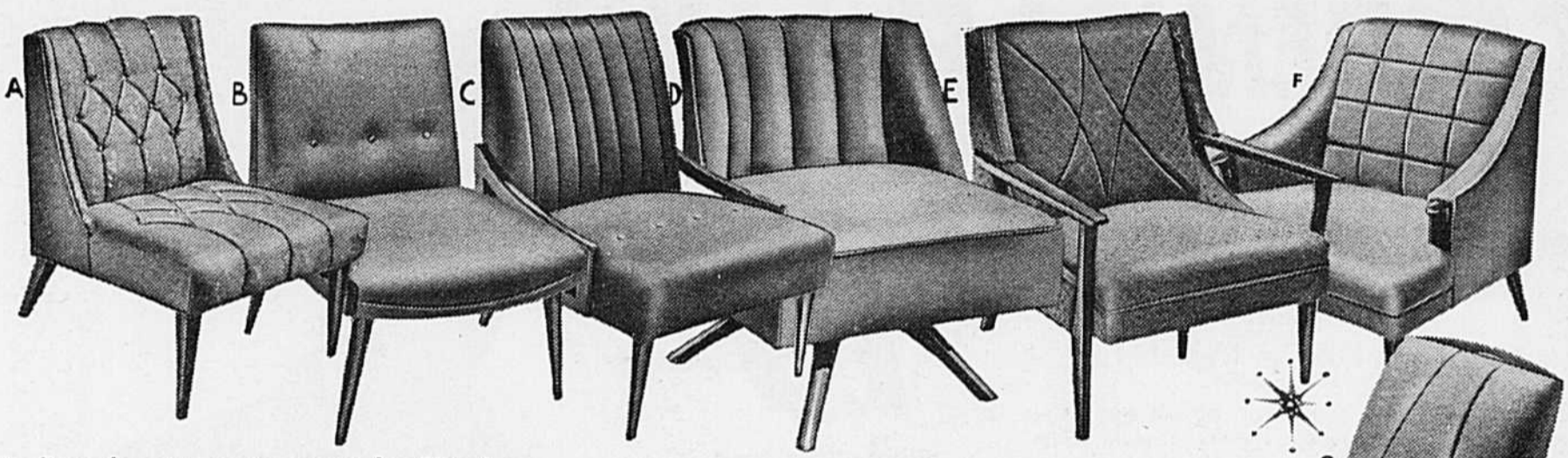
OUVERT CHAQUE SOIR (Sauf samedi) JUSQU'À 9 h.

Quel plaisir de faire ses emplettes de Noël chez Simpson !

CHEZ SIMPSON, 95% DES EMPLOYÉS PERMANENTS PARLENT FRANÇAIS

POUR LA PERIODE DES FETES PROFITEZ DE NOS OFFRES INTERESSANTES!

MEUBLES ÉLÉGANTS À TRÈS BAS PRIX

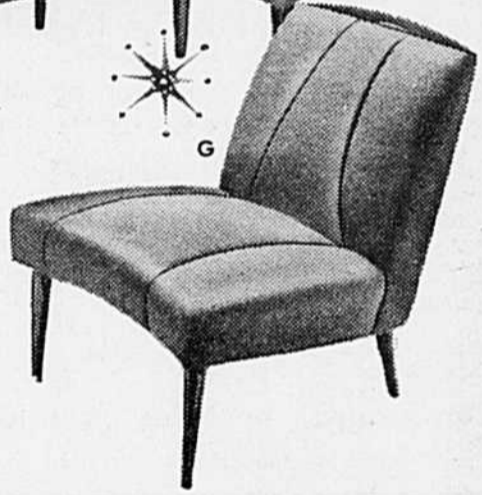


Profitez de cette vente avant les Fêtes!

1/2 PRIX! FAMEUX FAUTEUILS "KROEHLER"

- A) Fauteuil d'hôtesse. Siège et dossier rembourrés. Construction à ressorts. Choix de blanc/ton or, beige, vert/ton or, ton or, bleu ou turquoise Rég. 86.98, ch. **43.99**
- B) Fauteuil d'hôtesse. Garnitures en bois, construction à ressorts. Rôtie ou vert Rég. 69.98, ch. **34.99**
- C) Fauteuil d'hôtesse. Cadre en bois, construction à ressorts. Recouvrement vert, ton or, bleu ou huître. Rég. 74.98, ch. **37.99**
- D) Fauteuil pivotant. Construction à ressorts, dos incurvé. Recouvrement ton or, vert, rouille ou marine. Rég. 59.98, ch. **29.99**

- E) Fauteuil rembourré avec construction à ressorts et bras en bois. Ton or, beige ou aqua. Rég. 89.98, ch. **44.99**
- F) Fauteuil à dossier rempli mousse. Construction à ressorts, garnitures des bras en bois. Vert, turquoise, ton or, bronze, aqua, avocat, etc. Rég. 99.98, ch. **49.99**
- G) Fauteuil d'hôtesse. Construction à ressorts, cadre en bois dur. Choix de turquoise, brun ou vert. Rég. 69.98, ch. **34.99**



En vente jeudi à partir de 9 h. a.m. — quantités limitées

Aucun versement comptant selon les conditions faciles de paiement Simpson — Taxe payable à l'achat
PAS DE COMMANDES POSTALES NI TÉLÉPHONIQUES, S.V.P.
SIMPSON — Meubles (769), au sixième

De la qualité et de la beauté à bas prix pour vous!

MEUBLES DÉCORATIFS À PRIX D'AUBAINES

- A — Table à dessus de marbre. Bois blanc fini antique et bordure ton or. 39 1/2 x 12 x 31 1/2 po. ch. **119.98**
- B — Table de bout assortie. 21 x 13 x 24 po. ch. **79.98**
- C — Table cocktail assortie. 39 1/2 x 19 1/2 x 19 po. ch. **99.98**
- D — Bureau 3 tiroirs. Placage noyer. 48 x 22 x 30 po. Rég. 129.98 ch. **64.99**
- E — Bureau moderne, placage noyer. 46 x 23 1/2 x 29 1/2 po. Rég. 100.00 ch. **79.99**
- F — Coffre en cèdre style provincial italien. Plateau. Intérieur en cèdre antimites. Finition noyer. Serrure incluse. Chacun **99.98**
- G — Bar plaqué noyer avec verrerie. 36 x 18 x 32 po. ch. **79.98**
- H — Discothèque au fini noyer huilé. 32 x 16 x 30 po. ch. **64.98**
- J — Coffre en cèdre moderne. Intérieur cèdre, fini noyer. Serrure. 40 x 19 x 23 po. ch. **69.98**
- K — Table de bout assortie. 26 1/2 x 17 1/2 x 21 po. ch. **44.98**
- L — Table ronde assortie. 27 1/2 x 21 po. Chacune **54.98**
- M — Table cocktail à dessus Formica. 53 1/2 x 17 1/2 x 15 1/4 po. ch. **44.98**
- N — Table de bout assortie à "P" 28 x 18 x 22 po. ch. **44.98**
- P — Table cocktail style provincial français. Placage cerisier, fini arbre fruitier. 50 x 22 x 16 po. ch. **44.98**
- Q — Crédence plaquée noyer, 3 portes coulissantes, 3 compartiments à étagères réglables. 60 x 16 x 30 po. ch. **79.98**
- R — Discothèque à compartiments. Boutons en laiton sur portes. Finition arbre fruitier. 25 x 15 x 22 po. ch. **69.98**

SPECIAL
44.98 à 119.98
Mens. \$5 à \$8

Aucun versement comptant selon les conditions faciles de paiement Simpson. — Taxe payable à l'achat.
Commandes postales et téléphoniques exécutées sauf sur D 842-7221
SIMPSON — Meubles (769), au sixième



HEURES D'AFFAIRES : du lundi au vendredi de 9 h. a.m. à 9 h. p.m. — Samedi de 9 h. a.m. à 5 h. 30 p.m. — Service téléphonique ouvert dès 8 h. a.m. 842-7221



OUVERT CHAQUE SOIR (Sauf samedi) **JUSQU'À 9^{h.}**
 Vous aimerez faire vos emplettes de Noël chez Simpson !

CHEZ SIMPSON, 95% DES EMPLOYÉS PERMANENTS PARLENT FRANÇAIS

Tous réalisés en luxueux tissus importés d'Europe !

SUPERBES PARDESSUS D'HIVER CACHEMIRE ET LAINE

750 PARDESSUS

Rég. \$115 et \$125

250 manteaux — Rég. \$125
 (85% cachemire, 10% nylon, 5% laine)

400 manteaux — Rég. \$115
 (60% cachemire, 40% laine)

100 manteaux — Rég. \$115
 (Laine et cachemire)

\$79 (Mens. \$7)

Messieurs, faites preuve de bon goût en vous offrant dès maintenant ces chauds pardessus d'hiver dont la coupe et la confection ont été créées spécialement pour votre élégance et votre confort !

3 modèles les plus à la mode

Pardessus à manches classiques montées, manches semi-raglan (montées devant et raglan derrière) ou manches raglan.

Finitions élégantes

Modèles à manches montées avec poches à rabats. Entièrement doublés en satin. Modèles raglan ou semi-raglan avec semi-doublure en satin.

Coloris unis distingués

Gris moyen, gris fusain, marine, noir et brun.

Choix très grand de tailles

Régulière : 36 à 46; haute : 38 à 46; courte : 36 à 42.

Aucuns frais pour modifications normales

AUCUN VERSEMENT COMPTANT

Taxe payable à l'achat

Commandes postales ou téléphoniques exécutées. 842-7221

SIMPSON — Vêtements pour hommes (712) au deuxième



Pour hommes et jeunes gens!

VENTE de MANTEAUX SPORT, LAINE



34.⁹⁸ ch
 Mens. \$4



MANTEAU SPORT LAINE MELTON

Chaud laine Melton 22 oz de "Victoria Leather Co.". Chaud doublure en Orlon montée sur glissière, amovible. Seconde doublure en taffetas. Manches montées • Gris fusain, avec doublure noir ou beige avec doublure beige. • Tailles : 36 à 46.

MANTEAU LAINE BORDE DE SUEDE

Manteau sport de longueur 36 po. en laine Melton. Manches montées avec doublure matelassée. Doublure en Orlon pelucheux, beige. • Choix de fusain ou beige. • Tailles : 36 à 46.

Commandes postales ou téléphoniques exécutées. 842-7221

SIMPSON — Vêtements pour hommes (712) au deuxième



OUVERT CHAQUE SOIR (Sauf samedi) **JUSQU'À 9 h.**

Faire ses emplettes de Noël chez Simpson est un véritable plaisir!

AU SOUS-SOL D'AUBAINES SIMPSON

La plus belle aubaine de la saison pour fillettes et adolescentes

VENTE DE MANTEAUX

Rég. 16.98 à 29.98

9.98 à 19.98 ch

RABAIS 33% à 50%

Elles raffoleront de ces manteaux réalisés dans les modèles les plus nouveaux... dans des tissus à la mode... chauds et confortables!

Tissus : Tout-laine et laine laminée.

Doublures : Matelassée, simili-fourrure ou chamois.

Modèles :

Plusieurs avec col en fourrure et capuchons... Quelques modèles seulement sont représentés mais notre collection est beaucoup plus grande!

Coloris : Brun, bleu, rouge, gris, vert.

Tailles : Pour fillettes 7 à 12; pour adolescentes 8 à 14x.

MANTEAUX pour fillettes

Tous garnis de fourrure ou simili-fourrure

- D. Tout-laine**
Doublure matelassée. Rouge, brun ou bleu Rég. 16.98, ch. **9.98**
- E. Tout-laine**
Doublure matelassée. Rouge, brun, vert ou bleu Rég. 19.98, ch. **14.98**
- F. Tout-laine**
Doublure matelassée. Modèle avec martingale et 2 grandes poches. Bleu, brun ou rouge Rég. 18.98, ch. **12.98**
- G. Laine laminée**
Doublure peluche d'Orlon*. Entredoublure chamois. Rouge ou bleu Rég. 29.98, ch. **16.98**



MANTEAUX pour adolescentes

- A. Tweed tout-laine**
Doublure en peluche d'Orlon*. Gris, brun. Rég. 29.98, ch. **19.98**
- B. Tout-laine**
Doublure de rayonne et de matelassé. Brun, bleu, rouge Rég. 29.98, ch. **16.98**
- C. Tout-laine**
Doublure matelassée. Rouge, bleu ou brun. Rég. 19.98, ch. **14.98**

* Fibre acrylique Du Pont

SIMPSON - Vêtements pour fillettes (782) au sous-sol

PAS DE COMMANDES POSTALES OU TELEPHONIQUES, S.V.P.

CHEZ SIMPSON, 95% DES EMPLOYÉS PERMANENTS PARLENT FRANÇAIS

HEURES D'AFFAIRES : du lundi au vendredi de 9 h. a.m. à 9 h. p.m. — Samedi de 9 h. a.m. à 5 h. 30 p.m. — Service téléphonique ouvert dès 8 h. a.m. 842-7221

photo-
journal



(Photos Gilles Corbell)

Daniel Laurendeau s'explique sur son comportement, ses cheveux, ses bagues, ses costumes, son fan-club et le reste...

Eh bien! non, il ne se prend pas pour Ringo!

par Rudel-Tessier

Qui est-ce qui a dit (mais c'est peut-être moi!) que si on ne se prend pas pour quelqu'un on risque de se prendre pour quelqu'un d'autre?

Mais pour qui se prendre?

Il y en a qui se prennent pour Napoléon, et les psychiatres trouvent ces cas très simples.

Mais se prendre pour Ringo?

Eh bien! c'est fait.

Seulement, ce n'est pas aussi simple que je l'ai cru. C'est même fort compliqué. Si compliqué, au fait, que je ne suis pas certain de bien comprendre ce garçon de dix-neuf ans (il les a eus dimanche) qui ressemble à Ringo (Ringo Starr, le batteur des Beatles), qui s'habille comme lui, qui imite ses tics, ses attitudes, sa démarche, et qui, bien sûr, porte les cheveux longs jusqu'aux yeux et des bagues aux deux mains. S'il n'y

avait que cela, pourtant, le cas de Daniel Laurendeau ne mériterait pas plus d'attention que celui de toutes ces jeunes filles au nez court qui s'efforcèrent, un temps, de ressembler le plus possible à une certaine Brigitte Bardot. Mais ce collégien de la classe d'humanités modernes de Sainte-Marie a son fan-club et donne son autographe (il signe Danny Ringo); ses fans lui téléphonent, lui écrivent et assiègent sa porte; et il en redemande!

Comme il ne se prend pas non plus pour Ringo comme d'autres se prennent pour Napoléon, il faut quand même qu'il y ait une explication. Le plus simple, c'était encore de le demander à Daniel Laurendeau lui-même.

Je l'ai fait, et il m'a expliqué.

Mais avant il faut peut-être dire, pour ceux qui n'ont pas de filles pour les tenir au courant de ces choses-là, que Daniel Laurendeau a rejoint le "grand public" par la télévision. Il y a à la télévision (de langue anglaise) une émission qui s'appelle "Like Young" et

qui s'est fait une clientèle de langue française en exploitant à fond la vogue "beatle" qui a déferlé sur le monde il y a quelque temps. A cette émission, un certain nombre de jeunes gens sont admis dans le studio et les Beatles-fans n'ont pas été longues à remarquer "ce garçon qui ressemble à Ringo", et que les caméras (pas bêtes) regardaient souvent d'un oeil complaisant.

Cela a commencé il y a presque un an (le 10 janvier 1964 très précisément — c'est un garçon qui a de la mémoire).

— Je portais déjà les cheveux longs, m'a-t-il expliqué. Ce jour-là, une jeune fille m'a dit que je ressemblais à Ringo. Moi, je ne le connaissais pas.

— Vous ne connaissiez pas les Beatles?

— Non. Je n'aimais que les poètes: Lèveillé, Vigneault, Ferré...

— Alors, ça ne vous a pas fait beaucoup d'effet d'entendre dire que vous ressembliez à Ringo... Je crois qu'il a hésité.

— Eh bien! oui... Je ne sais pas pourquoi. En tout cas, quand

les Beatles ont chanté à l'émission d'Ed Sullivan, j'ai regardé l'émission, et je les ai beaucoup aimés. Il faut dire que j'aime beaucoup danser...

— Vous êtes devenu un Beatles-fan et vous avez renoncé à vos poètes...

Il a protesté vivement.

— Mais non! Et je continue de les écouter, d'aller les entendre chanter. Comme je reste fidèle au jazz. J'ai toujours beaucoup aimé le jazz. Le vrai jazz.

— Si vos fans vous entendaient, elles seraient sans doute scandalisées...

Cela lui a fait un peu peur, mais c'est un garçon sincère.

— Je vais vous expliquer, m'a-t-il dit. J'ai deux personnalités. Il y a ma personnalité propre, à laquelle je n'ai pas renoncé, et il y a mon autre personnalité.

— Vous voulez dire celle que vous avez empruntée à Ringo...

— Oui.

— Pourquoi?

Depuis que les Beatles sont apparus sur la scène internationale, la tentation est grande (suite à la page suivante)

spectacles

Eh bien! non...

(Suite de la page précédente)

pour les jeunes chanteurs de se réunir à quatre, ou du moins de se laisser pousser les cheveux. Alors je pouvais croire que Daniel Laurendeau avait une idée derrière sa tête chevelue. Comme il hésitait à me répondre, je lui ai posé la question directement.

— Vous voudriez faire carrière de chanteur?

— Non, admit-il tout de suite.

— De musicien?

— Non.

Mais il m'a expliqué.

— Je vais vous dire... J'ai toujours eu envie d'être remarqué, d'être un chef. A l'école, ça allait: je n'avais aucune sorte de timidité et j'ai été président de ma classe. Mais en dehors de l'école... surtout avec les filles, j'étais très timide, je restais dans mon coin. J'avais un complexe...

— Vous vous trouviez laid?

— Oui.

Ringo aura réconcilié bien des adolescents et des jeunes gens avec eux-mêmes en revalorisant "l'homme laid" — comme Yul Brynner l'avait fait pour les chauves!

— Et vous avez perdu votre complexe? lui ai-je demandé.

— Oui.

— On vous remarque et cela vous plaît?

— Oui.

— On vous téléphone beaucoup?

— Oui.

— Et cela vous plaît?

— Oui. On m'écrit, aussi...

Depuis qu'il était là, je me demandais comment ses camarades de Sainte-Marie prenaient son personnage. Je le lui ai demandé.

— Je n'ai pas d'embêtements au collège, m'affirma-t-il.

— On ne vous charrie pas un peu?

Il a peut-être hésité.

— Oui, un peu... mais gentiment.

— Et vos professeurs... et les autorités du collège?

— Je me suis expliqué au début de l'année avec le préfet...

Il a été très compréhensif. Evidemment, pour aller au collège, je renvoie mes cheveux sur le côté et je les aplatis un peu avec de l'eau...

que j'y vienne, mais il n'a pas été question de cachet.

— A "Like Young", vous n'étiez pas payé?

— Non.

— Vous n'y allez plus. Pourquoi?

Il n'avait pas envie de répondre à ma question, mais il a fini par se décider (après une courte hésitation, il faut le dire).

— Je n'ai pas aimé du tout le comportement d'un des gardes (du service d'ordre) du poste qui a bousculé deux jeunes filles qui me demandaient des autographes.

Je lui ai demandé si son personnage ne faisait pas un peu peur aux parents des jeunes filles.

— Oui, il y a des parents qui ont fait du chichi...

— Et vos parents?

— Mon père est mort il y a douze ans. Ma mère a compris qu'il n'y avait pas de mal.

— Est-ce que vous avez votre numéro de téléphone particulier?

— Non.

— Le téléphone familial doit être passablement occupé... Vous avez des frères, des sœurs?

— J'ai un frère et deux sœurs. Il n'y a que mon frère à la maison... Des fois, pour avoir un peu de paix, nous décrochons l'appareil.

C'est presque à la fin de notre entretien que j'ai appris que Daniel Laurendeau est le frère d'Amulette Garneau et du directeur des Cyniques, ces étudiants (son frère est en droit) qui font carrière de chansonniers (dans le sens parisien du mot) avec un gros succès. (Son autre sœur est professeur de psychologie à l'Université de Montréal).

Il a d'ailleurs pris quelques leçons d'art dramatique chez son beau-frère Jacques Zouvi, et à l'École technique, où il a étudié une année, il a monté "l'Anglais tel qu'on le parle", où il s'était distribué un rôle. Mais cinq jours avant la représentation les autorités de l'école interdirent le spectacle... parce que les élèves avaient fait des dégâts à la salle de l'école quelque temps auparavant.

Et il m'a dit qu'il est quelque-



Pour ses fans, il est l'image de Ringo, une sorte de statue vivante du dieu réel!

précipité en courant vers l'entrée. Les jeunes filles ont poussé des hurlements en m'apercevant, et trois ou quatre policiers du service d'ordre m'ont saisi et, en m'encadrant, m'ont frayé un chemin... jusqu'à la loge des Beatles! Là quelqu'un s'est aperçu de la méprise et on se préparait à m'expulser quand un autre est intervenu et m'a invité à entrer. Les Beatles étaient là et je suis resté six minutes avec eux. Ils ont tous

été gentils, mais j'ai surtout

causé avec Ringo.

— Et c'est comme cela que la carrière de Danny Ringo a commencé?

— Non... c'est-à-dire que cela a commencé pour de bon quand le film des Beatles est venu à Montréal (en août). A cette époque, je me suis présenté à CFCF pour obtenir des laissez-passer pour "Like Young", et les jeunes filles se sont précipitées sur moi pour me parler

et me demander des autographes.

Il m'a avoué qu'on lui téléphone aussi pour lui dire des sottises.

— De temps en temps, une jeune fille me téléphone pour me traiter de sacrilège! Pour me dire que c'est beaucoup de prétention de ma part de croire que je ressemble à Ringo!

Est-ce que Daniel Laurendeau ressemble à Ringo? (Suite à la page suivante)



Depuis qu'il est devenu Danny Ringo, son "musée du tramway" a été relégué dans la chambre froide de la maison familiale.

— J'ai idée que votre personnage doit vous prendre pas mal de votre temps... Est-ce que vous êtes un bon élève?

— Oui, plutôt... Ma moyenne est bonne: 66.

— Quelle est la moyenne du premier de la classe?

— Pas beaucoup mieux que 70.

— Comment faites-vous?

Il m'a expliqué qu'il ne se laissait distraire de ses études par son personnage qu'en fin de semaine.

A force de questions, j'ai fini par comprendre que Daniel Laurendeau comptait quand même sur son "personnage" pour gagner de l'argent. Mais ça ne lui est pas encore arrivé.

— Puisque vous ne voulez pas faire carrière de chanteur ou de musicien...

— On m'a parlé d'une émission à CBMT... Peut-être qu'on m'utilisera. Je sais qu'on veut

fois tenté par le théâtre.

— Le théâtre, j'aimerais bien... mais j'ai une autre vocation. Je veux devenir urbaniste.

Des fois, je pense que j'aimerais faire du théâtre en amateur, plus tard, ou comme "à-côté".

Je ressens un grand besoin de sécurité. Je ne pourrais pas être heureux dans l'insécurité du théâtre ou du show business.

C'est ainsi que j'ai découvert que les Beatles-fans peuvent avoir une vision sérieuse de leur avenir!

On m'avait dit que Daniel Laurendeau avait été "pris pour Ringo" quand les Beatles sont venus à Montréal.

Il m'a raconté comment ça s'est passé.

— Je l'ai fait un peu exprès, m'a-t-il avoué. Je suis arrivé en taxi au Forum... portant des verres fumés comme cela arrive souvent à Ringo. J'ai ouvert la portière et je me suis



comprend la
LOTION DESINCROUSTANTE
+ le **MASQUE CLARIFIANT**

Mieux qu'un peeling, un soin de beauté qui affine et adoucit le grain de la peau.

- Ranimera votre éclat
- Raffermera votre jeunesse
- Stimulera votre Beauté

LA CURE \$22.00 plus taxe COMPLETE



La plus légère des
CREMES

de nuit
SUPER-HYDRATANTE

Rénove les peaux relâchées et fatiguées.

\$15.00 plus taxe

De Monaco, Joyau de la Côte d'Azur, au Canada Français, réalité vivante dans la Belle Province,

LANCASTER

vous offre
les traitements de beauté
les plus efficaces au monde

LA CREME VIVANTE
VERITABLE TRAITEMENT DE JEUNESSE

La Crème Vivante Lancaster, un seul produit en deux flacons à mélanger au moment de l'emploi.

La crème vivante LANCASTER est un stimulant et un puissant régénérateur physiologique.

Dès la première application, le visage sera reposé et, après quelques jours, vous serez littéralement transformée. L'épiderme sera retendu et reprendra sa belle carnation juvénile. Les rides s'estomperont et disparaîtront rapidement.

LA CURE COMPLETE \$18.00 plus taxe

Commandes postales et téléphoniques acceptées

Institut De Beauté THERESE LORANGE
esthéticienne diplômée de Paris et New York établie depuis 1959

10314, boul. ST-LAURENT — Tél.: 387-1618

Ouvert du lundi au vendredi de 10 h. à 7 h. p.m. Le mercredi jusqu'à 8 h. p.m. — Fermé le samedi



Sa chambre est une chambre de Beatles-fan, mais il dit qu'un jour elle ressemblera à une cabane de pêcheur...

Eh bien! non...

(suite de la page précédente)

J'ai étudié un certain nombre de photos du batteur des Beatles... Franchement, je ne vois pas une bien grande ressemblance. Personnellement, je trouve qu'il ressemble davantage à un autre des Beatles (je serais bien embêté de lui donner un nom; hypnotisé que je suis par leurs cheveux, je trouve qu'ils se ressemblent tous les quatre, ce qui me classe définitivement parmi les adultes!).

Mais je connais une bonne douzaine d'adolescentes qui trouvent qu'il ressemble terriblement à Ringo, et elles sont meilleurs juges que moi, en dépit du fait que je me trouve souvent en situation d'apologiste des Beatles et des danses acrobatiques — me souvenant que les adolescents que nous étions dansions le slow!

On m'avait dit aussi qu'il avait été invité à aller à Londres...

— Oui, mais en janvier je serai en plein examen. Alors, pas question! m'a-t-il dit fermement.

— Qu'est-ce que vous seriez allé faire à Londres?

— Tout ce que je sais, c'est qu'on m'a parlé d'un "stunt" publicitaire.

A un moment donné, Daniel Laurendeau m'a dit:

— Il faudrait que je me trouve une "gimmick".

Qu'est-ce à dire?

Il ne sait pas... Mais il s'est mis dans la tête que ça pourrait "rapporter".

— Ma mère est veuve depuis douze ans. Il faudrait que je trouve un moyen de gagner de l'argent pour poursuivre mes études.

Jusqu'à maintenant, je pense qu'être "Danny Ringo" lui a coûté de l'argent — à lui ou à sa mère!

Mais il a toujours eu des "passe-temps" qui coûtaient de l'argent. Jusqu'à récemment il avait la passion des "transports en commun" (urbaniste, il se spécialisera dans les transports urbains). Il m'a montré une partie de ses collections: 50,000 correspondances de tramway et d'autobus, bien repassées au fer chaud, bien rangées; une collection importante de billets de tramway et d'autobus dont quelques-uns datent du siècle dernier; une importante documentation sur l'histoire des transports urbains de Montréal; des modèles de tramways et d'autobus et — tenez-vous bien! — des pièces entières de vieux

tramways: une "conduite" complète, des panneaux d'arrêt, etc. Il fait partie d'une société d'histoire des transports en commun et il en avait fondé une il y a quelques années, qui eut jusqu'à vingt-cinq membres.)

Mais à moins que quelque chose ne survienne, il se fera couper les cheveux l'été prochain... comme l'été dernier. Car il a travaillé durant les dernières vacances comme guide municipal et il recommencera l'été prochain.

C'est en me parlant de se faire couper les cheveux qu'il s'est coupé! C'est-à-dire qu'il a commis un lapsus qu'on interprétera comme on voudra!



Mais Danny Ringo est un collégien studieux, et quand il part pour le collège il se donne un coup de peigne... de gauche à droite!

— J'ai pensé que ça ferait plus propre, m'a-t-il dit, en guise d'explication, quand je lui ai demandé pourquoi il avait sacrifié sa chevelure.

Quand je lui ai fait remarquer son "aveu" il a rougi, mais il s'en est fort bien tiré.

— On adopte souvent le vocabulaire de ceux dont on parle, m'a-t-il dit.

Je lui ai demandé s'il y avait des Beatles-fans à son collège.

— Il y en a, m'a-t-il affirmé, sans prétendre qu'il y en ait beaucoup.

Daniel Laurendeau, avant de

faire une année d'école technique, avait fait ses quatre ans à l'École secondaire Saint-Luc. Il m'a dit spontanément qu'il y a une nette différence entre les jeunes qui ont fait leurs études dans les écoles secondaires publiques et ceux du "classique privé".

— Ceux qui viennent du secondaire public (parmi ses camarades de Sainte-Marie) sont plus (il a cherché ses mots)... ouverts... moins renfermés dans leurs études. Ce sont ceux qui s'amusent le plus, qui dansent... Je dirais qu'ils sont plus gais, oui... moins tourmentés par les problèmes... moins politiques, par exemple.

J'ai pensé à lui demander s'il ne recevait de coups de téléphone que de jeunes filles.

— Non, il y a des garçons qui me téléphonent, mais ce n'est pas la même chose que pour les filles... Ils me téléphonent pour me dire que j'ai de la chance d'avoir des parents qui comprennent... qu'eux voudraient se laisser pousser les cheveux, mais que leurs parents le leur interdisent.

Il s'est fait faire un "costume beetle" (veste grise sans revers, galonnée de velours noir).

— J'ai toujours eu le goût des uniformes, m'a-t-il expliqué. Je suis entré dans les cadets pour porter un uniforme, et chaque fois que j'avais la chance d'endosser un uniforme je le faisais... pour le plaisir de me regarder dans une glace. Depuis que j'ai un peu d'argent, je m'habille à mon goût: j'aime le velours côtelé, le cuir, le daim.

Il parle souvent de ses deux personnalités (il en parle comme d'une chose toute naturelle qui ne devrait étonner personne).

— En ce moment, j'habite la chambre de mon autre personnalité (celle de Danny Ringo). Un jour j'aurai une chambre à mon goût à moi. (En ce moment, les murs de sa chambre sont tapissés de portraits des Beatles).

— Elle sera comment, alors?

— J'aimerais une chambre qui ressemblerait à une cabane de pêcheur, un peu existentialiste...

— Vous êtes existentialiste?

— Oh non!

Il m'avait dit que les jeunes gens qui viennent du secondaire public ont moins de préoccupations politiques que les autres, mais il m'a dit spontanément qu'il n'était pas séparatiste.

— Je ne suis pas séparatiste, (Suite à la page suivante)



VOUS POUVEZ ETRE UNE INFIRMIERE PRATIQUE

Préparez-vous, durant vos temps libres, à la profession la plus noble au monde.

Des femmes célibataires et mariées, âgées de 17 à 55 ans, sont maintenant demandées comme infirmières pratiques dans les bureaux de médecins, cliniques et maisons privées. Vous pouvez vous préparer durant vos temps libres. Des classes du matin, de l'après-midi et du soir sont maintenant en formation. Vous aurez des conférences et des démonstrations pratiques données par des infirmières licenciées compétentes. Tous les livres et l'équipement sont fournis. Ecrivez maintenant pour avoir des renseignements complets et la brochure gratuite.

ECOLE DES INFIRMIERES PRATIQUES DU QUEBEC, Edifice Médical Towers, 3465 Chemin Côte-des-Neiges, Montréal — Tél.: 937-6328

Veillez m'envoyer, sans obligation, votre BROCHURE GRATUITE en français en anglais sur les moyens de devenir une INFIRMIERE PRATIQUE.

NOM AGE

ADRESSE

VILLE TEL. PHO-12

Nul parfum n'est aussi grisant



ATOMISEUR



(NON ILLUSTRÉ) ROUGE A LEVRES de JACQUES HEIM

DISTRIBUTEUR :

Edith & Lévesque

MONTREAL

2160, rue de la Montagne — Tél.: 849-2381

QUEBEC:

736 est, rue Saint-Joseph — Tél.: 529-0665



Il fait voir au photographe sa collection de vieilles cartes des lignes de tramways de Montréal.

Lisez "LE PETIT JOURNAL"

Eh bien! non...

(Suite de la page précédente)

m'a-t-il expliqué, je suis seulement en faveur de l'unilinguisme français dans la province de Québec. Je souhaite pour le Québec une caractérisation française totale.

Quoi encore?

Il ne fume pas, sauf quelquefois la pipe "sans aspirer la fumée". Il ne boit pas, sauf un peu de bière et de vin, et il ne porte que trois bagues (quand Ringo en porte jusqu'à six à la fois!): deux anneaux aux petits doigts et une chevalière à l'annulaire de la main gauche (la chevalière est la bague des finissants de l'École secondaire Saint-Luc). Curieusement, les deux anneaux sont des cadeaux de jeunes filles qui sont les camarades de sa "vraie personnalité".

C'est aussi un sportif qui fit le voyage d'Old Orchard Beach à bicyclette, il y a quelques années, et qui fait toujours du ski de neige et du ski nautique. Quand il dispose de peu de temps, il se contente de faire de longues marches dans le cimetière (il habite tout près du cimetière de la Côte-des-Neiges).

— J'adore les cimetières et le brouillard, m'a-t-il dit. Mais je ne trouve pas que les cimetières et le brouillard soient tristes.

Je lui ai demandé s'il écrivait...

— L'an dernier, j'ai éprouvé subitement l'envie d'écrire. J'ai beaucoup écrit: des réflexions, des pensées, quelques poèmes...

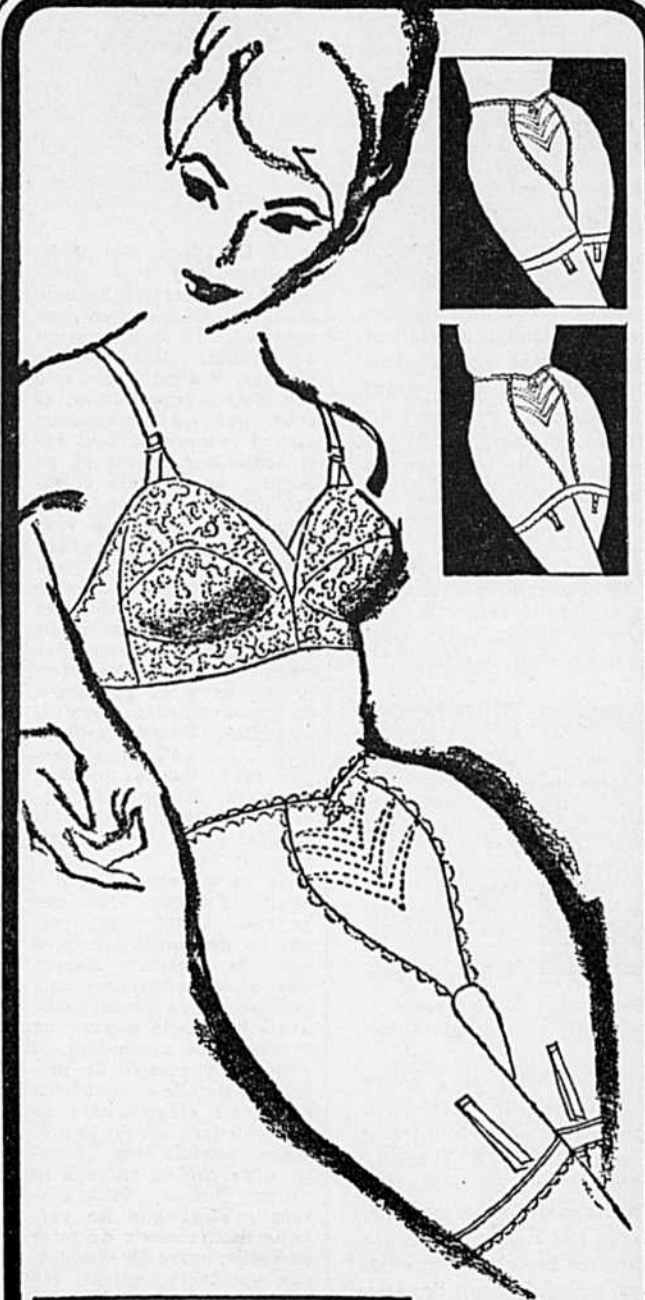
Il m'a dit une chose importante.

— Je souffre terriblement quand je sens que quelqu'un ne m'aime pas. J'ai besoin qu'on m'aime... que tout le monde m'aime.

Après un moment de réflexion, il ajouta:

— Cela me fait du bien qu'on me remarque, qu'on me demande des autographes, qu'on me téléphone, qu'on m'écrive.

Mais j'allais oublier de dire que je l'ai vu avec une dizaine de ses fans, qui étaient venues se promener sur le trottoir devant sa maison et que nous avons fait entrer, pour les photographier avec lui. Je puis affirmer qu'il se conduit avec ses fans avec autant de naturel qu'une vedette rompue au métier, et avec autant de gentillesse. C'est comme ça!



NOUVELLE GAINÉ LIVING* EN SPANDEX STRETCH-EVER*... SANS CAOUTCHOUC

Voici une gainé que vous pouvez laver à la machine avec du détergent... et même de l'eau de javel!

Voici une gainé qui garde sa forme des mois de plus. Elle reste blanche. Elle ne plisse pas, ne s'étire pas et ne jaunit pas, parce qu'elle est confectionnée en nouveau élastique Spandex STRETCH-EVER!

Nouvelles gainés Living—Ex. P, P. M, G, Ex. G.

Régulière—\$8.00
Gainé-culotte—\$10.00
Gainé-culotte longue—\$11.00

Assorties aux fameux soutiens-gorge Living Playtex en élastique diaphane Stretch-Ever... extra-souple et extra-durable. 32A à 40C \$3.95.

COMME L'ANNONCE
À LA TV

* Marques déposées

OSLIND'S

TOUTE MARCHANDISE GARANTIE
OU ARGENT REMIS AVEC EMPRESSEMENT

essayez le plus nouveau soutien-gorge à bretelles extensibles...
il fait vraiment bien, soutient pour vrai et reste confortable



Soutien-gorge extensible *Living** de Playtex*

Goussets et côtés en coton brodé, doux et frais. Bretelles extensibles et ajustables. Il fait vraiment bien, soutient pour vrai et reste toujours confortable.

Seulement \$4.95

Vous aimerez ce nouveau soutien-gorge dans ses moindres détails. Goussets et côtés joliment brodés. Bretelles ajustables qui ne tortillent pas, ne roulent pas et restent extensibles. Dos en spandex Stretch-Ever* frais et léger qui ne remonte pas. Il se lave à la machine, même dans du javellant, vu qu'il n'y a pas de caoutchouc. Blanc, grandeurs 32A-38C

*MARQUES DÉPOSÉES • PLAYTEX LTD., ARNPRIOR, ONTARIO

OSLIND'S

VOTRE CREDIT EST BON CHEZ OSLIND'S

JUSQU'À NOËL TOUS NOS MAGASINS SERONT OUVERTS TARD

46 MAGASINS POUR MIEUX VOUS SERVIR

Montréal — Ottawa — Cornwall — Victoriaville
St-Jean — Brockville — St-Lambert — Ville
Jacques-Cartier — St-Eustache — Belœil

N'en parlez à personne...

A la "Butte à Mathieu", samedi dernier, on célébrait le cinquième anniversaire de la boîte. Il y eut un souper canadien, suivi d'un spectacle auquel ont participé les chansonniers invités. Le triomphe de la soirée : Tex Lecor.

Une nouvelle speakerine, à CBF, qui sera sûrement, et très bientôt, une des meilleures : Collette Devlin. Déjà, c'est très bon. Et ça ne fait que commencer.

Les Productions Deschamps-Lelarge auraient reçu plusieurs projets, dont certains très intéressants, de comédies musicales. Certaines pourraient très bien être montées bientôt. Mais avant de décider quoi que ce soit, on attend de voir quel succès va remporter "le Vol rose du flamant". Si ça marche, on va en avoir, des comédies musicales !

Encore à la Butte à Mathieu: cette fin de semaine, Pauline Julien et Daniel Guérard.

Le compositeur Pierre Mercure, dont une oeuvre, "Li-

par René Homier-Roy



A la Place des Arts, vendredi, il y avait Monique Leyrac et les Swingle Singers. Globalement, un spectacle d'une très grande qualité. Des Swingle Singers, il n'est à dire que des choses superlatives, et ceux qui les connaissent savent comme ils sont extraordinaires. Même si, au départ, on pouvait craindre un certain manque de souplesse, un certain vide physique (ils ne sont que dix, qui ne bougent quasi pas, pour remplir l'immense scène), on s'est très vite rendu compte qu'ils savent nous éblouir par leurs extraordinaires interprétations à ce point que les mouvements seraient superflus. Grands maîtres d'un style qu'ils ont presque créé, ils ont montré, vendredi, à une salle gagnée d'avance, ce qu'ils savent faire. Et c'était magnifique !

Au même spectacle, il y avait l'unique Monique Leyrac. Malgré le trac, qui l'a durement éprouvée dans la première partie, elle a été elle aussi magnifique, à sa façon. Elle avait choisi de donner un spectacle de music-hall, et c'est un spectacle de music-hall qu'elle a donné. Et s'il avait été possible de faire abstraction de la présence, parfois très gênante, d'un chœur russe à la "Bras dessus, bras dessous", ainsi que de certains mouvements de mise en scène, assez discutables, son spectacle aurait été excellent. Mais il y avait le chœur, et aussi certaines chansons qui n'étaient peut-être pas "de circonstances". Par exemple — et on peut, bien sûr, prétendre le contraire —, je ne crois pas que le choix des chansons de transition entre le spectacle des Swingle et celui de madame Leyrac ait été heureux. Faire, tout de suite après les Swingle Singers, qui sont tout de même les maîtres du genre, une chanson de même style, c'était plus que téméraire. Ce fut malheureux.

Malgré tout ça, et si on oublie tout ce qui n'est pas elle, Monique Leyrac a donné un très bon spectacle. Ses chansons, à part ces quelques-unes, étaient très bien choisies. Et elle a merveilleusement fait la chanson d'Irma, et aussi (en anglais) cette chanson tirée des "Fantasticks". Le public, en très grande partie anglophone, était venu pour les Swingle. Il lui a tout de même fait un triomphe. Ça veut sûrement dire quelque chose.

Etats-Unis. Pas pour longtemps. Juste assez pour donner un spectacle à l'ambassade de France, et devant le président Johnson. Je ne sais pas si M. Johnson entend le français, mais s'il ne le connaît pas il va rater quelque chose.

Décidément, elle aime ça ! Muriel Millard, à qui ne suffit plus "l'Hymne du Québec", a composé un hymne (encore !) pour le carnaval d'hiver de Ville-d'Anjou. Ça sera fait sur disque, bientôt. A entendre, sinon à écouter.

"La Folle", de Camille Adam, qui met en vedette Mariette Boulanger, nous serait présentée vers la mi-février. Les critiques sont à aiguiser leurs dents...

Le premier disque d'Hélène Fontayne a dû se vendre assez gentiment, puisqu'elle va bientôt en enregistrer un deuxième. Chez Dinamic. Vers la mi-février.

Puisque tout le monde le fait, pourquoi pas lui, après tout ? Jean Roger, qui n'a pas peur de suivre la foule, va bientôt donner son "one-man show". A voir, sûrement.

Charlotte Durand, qui s'appelle maintenant Charlotte Hovington, revient à la télé. Elle sera de "Jeux d'hommes".

Le film de Claude Jutra, "A tout prendre", passera sur le réseau anglais de télévision de Radio-Canada. C'est dans le cadre de la série "Festival" que la version anglaise du film sera présentée.

Guy Provost, dont les "Distributions Guy Provost" sont à tourner le "Misanthrope", aurait d'autres projets de tournage. Les films que produit sa nouvelle compagnie pourraient être sous-titrés et présentés dans des collèges américains, ce qui créerait un marché très vaste et passablement intéressant. En attendant, le "Misanthrope" sera présenté dans les collèges et les écoles de la province qui sont trop éloignés des grands centres pour pouvoir présenter du véritable théâtre à leurs élèves.

Michel Caron, qui va bientôt sortir un nouveau disque, a renouvelé pour trois mois son contrat avec l'Hôtel Central de Chomedey. Pour bientôt, un spectacle avec trois autres musiciens, qu'il présenterait un peu partout dans la province.

Otto Werner Mueller, qui a été pendant quelques années assistant de Igor Markévitch, à l'époque où le chef d'orchestre dirigeait l'Orchestre Symphonique de Montréal, sera au pupitre pour l'Heure du Concert de dimanche. Depuis 1962, M. Mueller dirige l'Orchestre symphonique de Victoria, et s'occupe activement du Conservatoire de musique de cette ville.

Jean Lorrain, qui attendait ce moment de puis assez longtemps, a passé avec succès son audition à Radio-Canada. Il fera probablement un "Pleins feux" cette saison...



P. Thériault ...comeback



H. Norbert ...miam-miam

gnes et points", sera créée le 16 février par l'Orchestre symphonique de Montréal, part enregistrer à Toronto, pour le compte de la maison Columbia, une autre oeuvre, faite en 1963 à la demande des Grands Ballets canadiens. "Tetrahromie", dont l'exécution demande des instruments et des bandes électroniques, sera enregistré à Massey Hall, et l'ensemble des musiciens sera sous la direction de Walter Susskind. Ce disque groupera des oeuvres de compositeurs canadiens destinées à la danse.

Pathé-Marconi vient de mettre sur le marché, pour Noël, un album de 10 disques d'Edith Piaf, soit tout ce qu'elle a enregistré pour cette maison. L'album, qui n'est pas encore en vente à Montréal, se vend à Paris \$60.

Une nouvelle qui va réjouir ceux qui ont déjà goûté à sa cuisine : il se pourrait que Henri Norbert ouvre bientôt un restaurant. On ne sait pas où, on ne sait pas quand. Ce qu'on sait, c'est que si ça se fait, ça va sûrement être bon !

Depuis 7 années qu'il avait renoncé au tour de chant, Pierre Thériault se relance. Il commence à faire le tour des boîtes à chansons au La Barre 500.

Radio-Canada a enregistré le récital Leyrac-Swingle Singers, à la Place des Arts. Les Swingle ont également enregistré, en studio, une émission de la série "les Grands de la chanson", qui sera diffusée cet été. Il ne faudra pas rater ça !

Souris, qui a fait les beaux soirs d'Eastman, est partie aux



M. Millard ...encore ?



C. Devlin ...les mots



Souris ...président



P. Mercure ...les sons

Une présentation

PETER PAN

LE SUMMUM DU CHIC ET DE LA FEMINITE

"Entre-Nu"

d'Oleg Cassini



Qui, à part Oleg Cassini, peut créer ce chef-d'oeuvre de broderie et lui donner une touche aussi moderne ? Les soutiens-gorge brodés "Entre-Nu", d'un décolleté plongeant, se prêtent bien aux toilettes des fêtes. Les contours de Fiberlon lui confèrent une apparence naturelle en plus d'une sensation de confort. Côté et dos de Lycra. 32 à 36B. \$7.00. La gaine-culotte à jambes longues "Entre-Nu" est brodée devant pour soutenir l'abdomen sans que vous y voyiez une couture ! Cette même broderie est aussi ajoutée sur chaque côté de la jambe pour un contrôle parfait. Tout de Lycra, petite, moyenne, grande \$17.00. Gaine "Entre-Nu", petite, moyenne et grande \$15.00. Noir brodé or.

Essayez ce merveilleux ensemble chez



3569, avenue du PARC — AV. 8-0308

COUPON

Veuillez me faire parvenir :
Soutien-gorge "ENTRE-NU" d'Oleg Cassini à 7.00 en noir brodé or.
Grandeur :
Gaine "ENTRE-NU" d'Oleg Cassini à 15.00 noir brodé or.
Grandeur :
Gaine culotte "ENTRE-NU" d'Oleg Cassini à 17.00 noir brodé or.
Grandeur :

NOM :

ADRESSE :

VILLE :

Colis postal p.s.l plus taxe.



C'est *Bientôt* Noël **Voyez-nous pour des SUGGESTIONS PRATIQUES**

UN CADEAU TOUJOURS APPRÉCIÉ, C'EST UN CADEAU DE CHEZ **GEO. MERCIER Ltée**



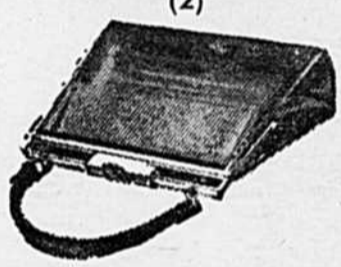
(4)

Nécessaire de voyage
Etui de cuir noir, brun ou tan avec fermeture-éclair, un cadeau que tout homme appréciera.
A partir \$3.95 de 3

Grand choix de **SACS à MAIN**



(1)



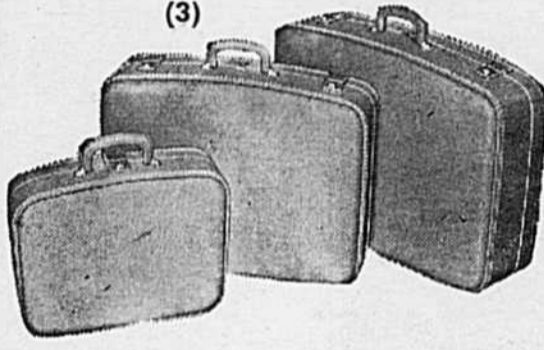
(2)

Veau fin, tapisserie, vinyle, maroquin, cuir verni.

A partir de

\$5.00

VALISES



(3)

Luxueuses et légères aux caractéristiques modernes, renforts solides recouverts de vinyle, anti-écaflures et imperméables, encadrement de contreplaqué moulé, intérieur doublé de soie incluant poche vestimentaire. Les deux s'entreposent dans le Pullman.

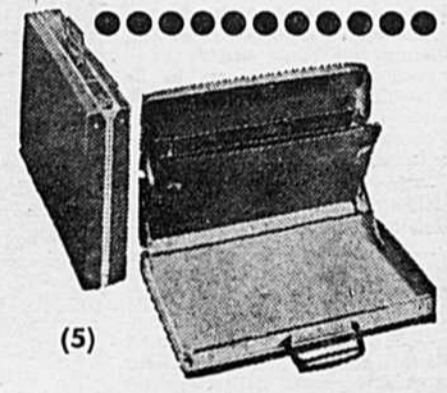
- Vanité, 16"
- "Week-end", 21"
- Garde-robe, 24"

Les 3 en spécial pour seulement

\$29.95

DEPOSITAIRE DE

- Samsonite
- McBrine
- American tourister
- Carson
- Jet-Liner
- Skyway
- Jeffrey



(5)

PORTE-DOCUMENTS

(Attache-case) style exécutif

L'homme d'affaires appréciera ce porte-documents — fait de cuir traité, il est très résistant. **\$9.95**

Prix à partir de

Modèle illustré. **\$27.65**
Rég. \$39.50. Spécial à **\$27**

SERVIETTES

Peau de vache, véritable cuir de 1ère qualité, pour étudiants ou hommes d'affaires.

Spécial à partir de **\$3.99**

SAC SPORT

En nylon et peau de vache. Couleurs variées de

\$2.98 à \$30
Véritable cuir. Spécial \$6.95

PORTE-MONNAIE

Maroquin, alligator veau

Prix à partir de **\$2.98**

EPARGNEZ \$7.55 sur une mallette de 21" **Samsonite Silhouette**

(6) Rég. \$37.50



Le Samsonite est mince et élégante et ses serrures sont dissimulées. Grâce à son bâti léger en magnésium, elle offre un maximum de solidité et un minimum de poids... revêtement en vinyle résistant aux écaflures — d'entretien très facile — dans les teintes mode les plus récentes pour messieurs et dames. Procurez-vous la vôtre aujourd'hui même — mais faites vite — cette offre expire le 24 décembre.

Réduit à **\$29.95**

Pour madame...

PARAPLUIES PLIANTS

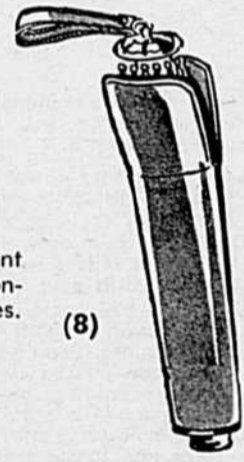
A peine 12" de longueur, dans son élégant fourreau... atteint 36" dans sa pleine longueur. Choix de couleurs assorties. Modèle tel qu'illustré.

Spécial **\$5.95**



(7)

Ligne élancée ou pagole, style moderne, poignée élégante. Plusieurs motifs différents, avec ou sans étui de même teinte.



(8)

PARAPLUIES

avec poignée

Importation italienne

A compter de **\$2.98**

SPÉCIAL PORTE-MONNAIE FRANÇAIS



(9)

cuir florentin, alligator, veau, maroquin NOIR — ROUGE — TAN — BRUN — BEIGE

Rég. \$6.95 **SPECIAL \$3.98**

Satisfaction garantie ou argent remis

GEO. MERCIER Ltée

Commandes postales remplies avec soin

Valises — Sacs à main — Parapluies

6845 ST-HUBERT — CR. 4-8359 • 1689 est MONT-ROYAL — LA. 7-1061

GEO. MERCIER Ltée
6845 St-Hubert, Montréal

S.V.P. m'expédier l'item No à \$.....
Couleur Je paierai sur livraison
NOM
ADRESSE
VILLE

Bernard Babe, un ex-para fils de soyeux lyonnais

Bernard Babe dit qu'il est bien tombé en venant au Canada, alors qu'il aurait pu tout aussi bien aller aux Etats-Unis quand il est parti pour aller n'importe où.

Mais c'est peut-être parce qu'il a pris l'habitude de bien tomber quand c'était une façon de sauver sa vie !

Ce comédien, qui a fini de se débarrasser de son accent lyonnais dans les Cantons de l'Est et à l'école de Jacques Zouvi, est en effet un ancien para des bataillons d'Algérie.

— Je me suis engagé à 20 ans, quand j'avais droit à un sursis, parce que c'était une façon de fuir un avenir pour lequel je n'éprouvais aucun goût. Mon père avait voulu me faire suivre la tradition familiale (son père est un soyeux lyonnais directeur d'usine). J'avais fait deux ans de commerce extérieur à la faculté de droit de Lyon et je venais de passer un an à Londres ... L'occasion était trop bonne pour la laisser passer.

— Si vous n'aviez pas une vocation d'industriel, aviez-vous déjà celle du théâtre ?

— J'avais attrapé le virus à 14 ans, à une représentation de "l'Aiglon".

— Vos parents savaient ?

— Est-ce qu'ils savaient ? J'avais parlé de mon goût pour le théâtre, mais on ne m'avait pas pris plus au sérieux que les enfants de riches qui disent qu'ils seront pompiers quand ils seront grands. Pourtant j'avais eu un oncle qui avait fait du théâtre, mais qui était mort très jeune et que je n'avais pas connu ... C'était un des personnages du folklore familial dont on parlait comme on parle des femmes de la famille qui ont fait scandale.

Bernard Babe est venu au Canada en juin 1962 (il avait été rendu à la vie civile après 28 mois d'Algérie).

— Pourquoi le Canada ? Pour y faire carrière au théâtre ?

— Je suis venu au Canada parce que j'ai découvert que c'était plus facile que d'aller aux Etats-Unis ... en Amérique, comme je disais alors ! J'avais une idée très vague du Canada, mais je sais maintenant que je ne partageais pas les erreurs communes de ceux qui ignorent la géographie et l'histoire. Pour moi, le Canada était une sorte de pays nordique peuplé d'hommes grands et blonds et de femmes non moins blondes. Mais c'était aussi un pays un peu figé dans ses glaces. Il ne m'était pas venu à l'idée qu'il pouvait y avoir du théâtre. Non, je savais déjà assez bien l'anglais, je me disais qu'à New York je le perfectionnerais très vite. Et puis l'important, c'était de m'en aller, de quitter Lyon et la France. Je suis donc venu à Montréal et j'ai été émerveillé par ce que j'y ai découvert. Mais je n'y suis pas resté longtemps. Un camarade m'a trouvé tout de suite une place de barman dans les Cantons de l'Est. Comme par hasard c'était à l'Auberge des Hautes-Roches. Cela m'a permis de prendre contact immédiatement avec le théâtre canadien. Alors j'ai fait des économies, je suis parti pour Montréal, je me suis présenté chez Jacques Zouvi dont un camarade m'avait parlé, et en guise d'assurance contre l'avenir j'ai payé mes cours d'avance pour toute une année. J'ai fait tous les métiers durant un an et demi, tout en étudiant chez Jacques Zouvi. J'ai été barman, plongeur de restaurant, employé de bureau. A la fin de 1963, en décembre, j'ai été reçu aux auditions de Radio-Canada.



(Photo Gilles Corbeil)

C'est au Canada que ce comédien, qui fit la guerre d'Algérie dans les parachutistes, a perdu son accent lyonnais.

Un mois plus tard on me confiait une figuration dans "7e Nord", puis, peu après, un petit rôle dans "le Pain du jour" ... Et j'ai eu d'autres petits rôles. Fin février, avec mes camarades de l'école, j'ai joué "la Station Champbaudet" de Labiche ...

Je me souvenais ! C'est dans son rôle de "la Station Champbaudet" que j'ai découvert Bernard Babe. Il se souvenait, lui, que je lui avais fait une bonne critique.

— Mais vous n'avez pas vu "Ne te promène donc pas toute nue", me rappela-t-il.

— Où vous aviez le premier rôle, et dont vous aviez fait la mise en scène ?

— Oui. Cette fois, deux critiques sont venus et tous les deux ont été très gentils pour moi.

Mais moi je n'ai pas été gentil pour Bernard Babe, il y a quelques semaines. Par distraction, parce que je n'avais pas consulté le programme en faisant mon papier sur "les Jouets", je n'ai parlé que des petits rôles que Bernard Babe tenait (dans cette pièce que j'ai été presque seul à aimer !), oubliant que toutes ces voix qui venaient de la radio étaient la sienne et que c'était exceptionnellement bon. Le fait est que l'ex-para, qui a renoncé au monde des soyeux lyonnais pour le Canada et le théâtre, se tire déjà assez bien d'affaire. Il a eu plusieurs rôles au théâtre, il a fait pas mal de télévision, il fait de la radio (il a un rôle dans "Joie de vivre" à CKVL).

A lui comme aux autres j'ai demandé s'il réussissait à vivre de son métier de comédien.

— Depuis mai dernier, oui. Je dois pourtant vous dire que je n'ai pas de voiture ! Et c'est bien possible que je sois obligé de me trouver un emploi après les représentations des "Jouets" (il ne savait pas encore que la carrière des "Jouets" serait écourtée). Cela ne me fait pas peur. Je n'en ferai pas de drame. Je suis patient et même optimiste. Un jour mon métier me fera vivre.

En ce moment, la pauvreté lui est légère, ou plutôt elle le serait s'il avait un piano.

— En dépit de ma timidité, j'ai toutes les audaces quand il s'agit de me faufiler quelque part où il y a un piano, me confiait-il l'autre jour. Mais j'ai été refoulé par la faculté de musique de McGill ! J'avais découvert les studios de la faculté et, tranquillement, quand j'avais un moment, j'arrivais, je m'installais dans un studio et je jouais ! Seulement, on a découvert que je n'étais pas élève de la faculté et on m'a fait comprendre que je devrais m'abstenir dorénavant.

— Vous avez étudié ?

— Oui ... plusieurs années. Mais tardivement. Maintenant, la musique c'est pour moi une thérapie. Quand je joue du piano, je suis heureux.

Bernard Babe a conservé de ses origines bourgeoises (et peut-être de son séjour à Londres) une grande élégance vestimentaire et les manières les plus courtoises, mais sur une scène c'est l'homme le moins guindé du monde. Quand je l'ai vu pour la première fois, dans son rôle de "la Station Champbaudet", c'est son aisance en scène que j'ai d'abord remarquée. Je voyais un homme en pleine possession du terrain qu'il occupait. Je suis persuadé qu'il se fera une grande place dans le théâtre montréalais.

R.-T.

Fantasia



par Lilyette

Voyez vous-même comme elle fait à la perfection; vous pouvez vous pencher, vous étirer et vous tourner dans tous les sens, elle épouse vos formes, suit vos mouvements, mais elle reste en place.

Elle embellira votre silhouette

"Fantasia" est très confortable et merveilleusement belle. Lilyette lui a donné beaucoup d'élégance, et un charme subtil se dégage de cette brassière.

Elle est faite d'appliqués de dentelle de nylon sur marquise, avec insertion en dacron élastique.

BLANC et NOIR; courte A : 30 à 36 — B et C : 32 à 38
D : 32 à 40 \$6.50

Longue et extra longue : B : 32 à 40 — C : 32 à 42
D : 34 à 42 \$10.00



La brassière qui reste bien en place malgré tous vos mouvements.

Mme Zulma Charest
CORSETIERES

Un seul magasin à
1115, rue BELANGER, Montréal, P.Q. — CR. 2-4128
(près Christophe-Colomb)

Facilité de stationnement, coin BELANGER et CHRISTOPHE-COLOMB à proximité de la PLAZA ST-HUBERT

Toutes les commandes sont remplies avec soin — Livraison rapide

COUPON

Veillez me faire parvenir le SOUTIEN-GORGE "LILYETTE"
Courte Longue Couleur

NOM

ADRESSE

VILLE PROV.

Colis postal p.s.l. plus taxes.

CHAQUE SEMAINE

PHOTO-JOURNAL

publie l'horaire complet de la télévision

Le magasin MORGAN tout à la Joie des Fêtes



Les
cinq
magasins
Morgan

**Ouverts
ce soir et
tous les soirs sauf
les samedis d'ici Noël**

Magasin principal, 9 h. à 9 h. Succursales, 9 h. 30 à 9 h. 30



GANTS importés en chevreau

glacé... toujours
appréciés à Noël!

5.98

Offrez-vous et offrez à vos amies des gants en chevreau glacé importés. Tous courts, joliment parés de broderie au dos... coutures piquées et fente au centre ou côté poignet. Noir, brun et autres coloris mode dans le groupe. Tailles: 6 1/4 à 7 1/2.

Téléphoner à 842-6261
sur gants noirs ou bruns

Gants pour dames, rayon 20,
au rez-de-chaussée
Aussi choix Dorval,
Rockland, Boulevard et
Snowdon

Cadeaux au féminin!
Pour tout achat de quatre paires de bas Baycrest vous recevez un joli sac de dentelle pour bas.

BAS DE NYLON

Rég. 1.29 la paire

4 PAIRES \$5
avec le sac à bas

Quel beau cadeau! Un sac à bas en dentelle vous est donné à titre gratuit pour tout achat de quatre paires de bas Baycrest, recherché par toute élégante. Variété de couleurs, voiles et tricot. Tous de longueurs proportionnées.

Tailles: 8 1/2 à 11

BAS DE NYLON

Rég. 1.29 la paire

4 PAIRES \$5
avec le sac à bas

- Style 1. Tricot uni sans couture, 15 deniers, nuances: A, B, C et D.
- Style 2. Tricot micro-maille sans couture, 15 deniers, revers dentelle, nuances: A, B, C, D et F.
- Style 3. Tricot micro-maille sans couture, 15 deniers, revers Ban-Lon, nuances: C, D et F.
- Style 4. Tricot uni sans couture, 15 deniers, semi-pointe, talons "nude", nuance: H.
- Style 5. Tricot micro-maille sans couture, 30 deniers, voile "marche", nuances: A et E.
- Style 6. Tricot uni entièrement diminué, 30 deniers, nuances: E et F.
- Style 7. Tricot uni entièrement diminué, 30 deniers, pied coton, nuance: G.
- Style 8. Tricot texturé sans couture, motif petits ou gros losanges, nuance: F.
 - A) Sienna — B) Foxtrot
 - C) Bois de Bruyère — D) Taupa embrun
 - E) Cidre — F) Grain de café
 - G) Rose glace — H) Epice

*Marque déposée

Téléphoner à 842-6261

Bas, rayon 19, au rez-de-chaussée
Aussi Dorval, Rockland,
Boulevard et Snowdon



SOULIERS pour adolescentes!

Achiez maintenant à prix
d'aubaines!

4.95

Choisissez parmi ces souliers plats et ces escarpins... pour réceptions ou sorties. Tous sont de fabrication confortable et de confection élégante, daim et cuir de première qualité... La plupart en brun, noir, rouge, certains dans d'autres teintes mode. Pointures: 5 1/2 à 10 AA et B dans le groupe.

Pas de commandes postales
ni téléphoniques

Souliers pour adolescentes
(Rayon 81), au troisième
Aussi choix à Dorval, Rockland,
Boulevard et Snowdon

Madame est servie à
souhait avec ce cadeau

Plat-réchaud

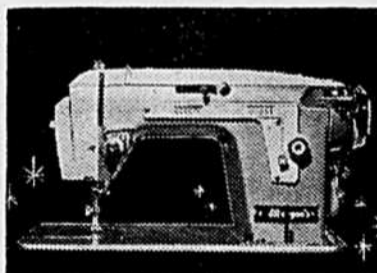
en vente à

16.99

Rég. 25.00

Un petit cadeau-maison pour lui prouver toute l'appréciation à ces mets savoureux qu'elle vous prépare. Plat-réchaud pratique, de forme grande classe en cuivre lustré sur socle laiton. Format ordinaire, environ 1 1/2 pinte.

Téléphoner à 842-6261
Argenterie, rayon 39, au 4e
Aussi Dorval, Rockland
et Boulevard



Spécial! MACHINE A COUDRE portable Morgan... à points zig zag!

Grand spécial! **89.50**

10 paiements mensuels de 9.70

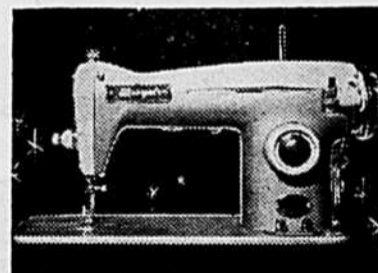
Voici un achat sensationnel, à prix très raisonnable pour un tel appareil à fonctions multiples et de fabrication si précise! Venez voir notre démonstration et admirer tout ce qu'elle peut exécuter pour vous: coudre les boutons, faire les boutonnières, broder des monogrammes ou appliques. Vous est offerte avec lampe, maillette et accessoires. Garantie.

Modèle avec meuble **119.50**

12 mensualités de 10.80

Pas de paiement initial — La taxe de vente payable à l'achat

Téléphoner à **842-6261**
Machines à coudre (Rayon 81), au troisième
Aussi à Dorval, Rockland et Boulevard.



MACHINE A COUDRE Morgan à coutures droites. Valeur exceptionnelle!

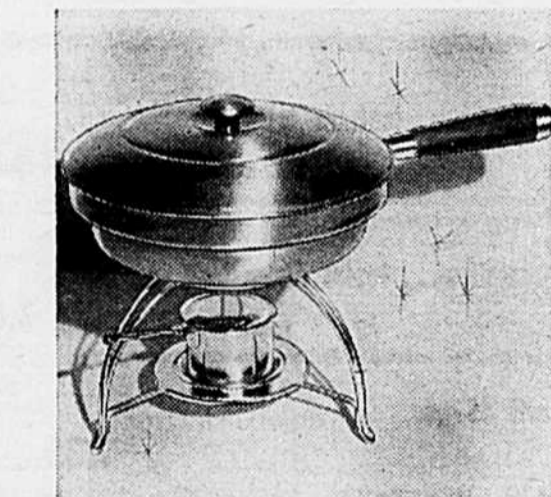
59.50

10 paiements mensuels de 6.40

Cette machine à coudre également portable est marquée à prix spécial pour vous! Vous admirerez sa ligne moderne et fuselée. Vous n'avez qu'à pousser sur un bouton pour obtenir marche devant ou arrière. Présentée avec lampe, maillette et accessoires. Complètement garantie.

Modèle avec meuble **89.50**

10 mensualités de 9.70



Boutique de Noël

...au deuxième. Coin enchanteur de décorations, et lampes pour sapins, tables, fenêtres, cheminées et portes... de tout pour l'intérieur et l'extérieur.

Les 5 magasins MORGAN ouverts tous les soirs

Sauf les samedis d'ici Noël
Magasin principal de 9 à 9 h.
Succursales: 9 h. 30 à 9 h. 30



Emballages de Noël

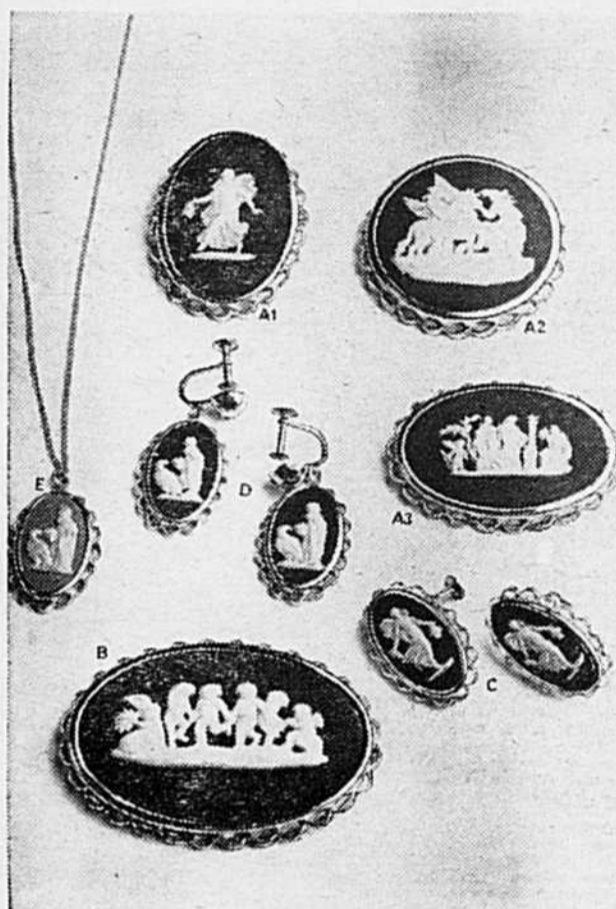
La présentation d'un cadeau bien emballé ajoute au plaisir du destinataire... donnez à vos cadeaux de Noël un air de Fête... au deuxième.

Le magasin MORGAN tout à la Joie des Fêtes



Les cinq magasins Morgan
Ouverts ce soir et tous les soirs sauf les samedis d'ici Noël

Magasin principal, 9 h. à 9 h. Succursales, 9 h. 30 à 9 h. 30



Moitié prix! BIJOUX Wedgwood!

C'est le moment de venir choisir vos cadeaux à offrir... pendant que les bijoux Wedgwood, tant recherchés, sont offerts à moitié prix chez Morgan! Motifs classiques et figures en faïence Jasper, vert pâle, bleu et basalte noir.

DEUX CHOIX DE BROCHES... bleu, vert, noir.			
Groupe A	Rég. 13.95		6.75
Groupe B	Rég. 14.95		7.47
BOUCLES D'OREILLES (format petit bouton) ... vert, noir. Rég. 14.98			
			7.47
BOUCLES D'OREILLES (format petits pendentifs) ... vert, noir. Rég. 17.50			
			8.75
BOUCLES D'OREILLES (format gros boutons) ... vert, noir. Rég. 15.95			
			7.97
BOUCLES D'OREILLES (format gros pendentifs) ... vert, noir. Rég. 18.50			
			9.25
PETIT PENDENTIF vert, noir Rég. 9.95			
			4.97
GROS PENDENTIF vert Rég. 10.95			
			5.47

Emplettes personnelles au magasin principal seulement
Porcelaine et Verrerie — Rayon 41 — Au quatrième



A

Bonsoir Noël!
Bonjour l'Année!

C) Spécial pour Noël!
Toiles en réduction

Rég. 88.00 **69.99**

Une bonne pensée comme cadeau... Toiles signées "Lambert" artiste bien connu. Choix de scènes de villes européennes... cadres de grande classe avec plaque d'identité... formats variés. (Magasin principal seulement)

A) Lampes de boudoir à épargnes spéciales!

Rég. 14.95 **10.99**

A prix spécial pour Noël! Lampes en cristal taillé à la main avec abat-jour blanc éfilamment décoré. Socle cuivre genre antique.

B) Lampe "Pole" très décorative

Spécial **12.99**

Luminaire "fine" élégant et pratique, genre à trois éclairages, abat-jour texturés... à embeus bois, montures en cuivre.

(non illustrés)
Ensemble six napperons de table

Rég. 8.50 **5.99**

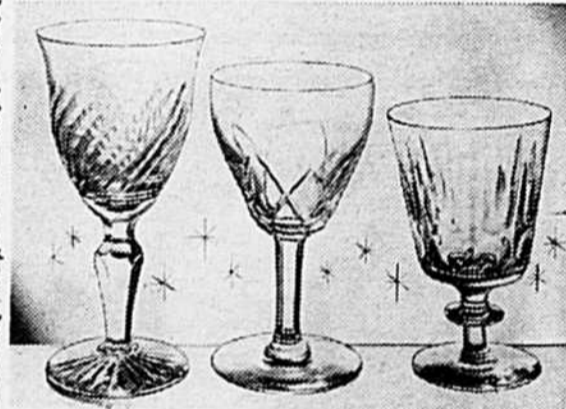
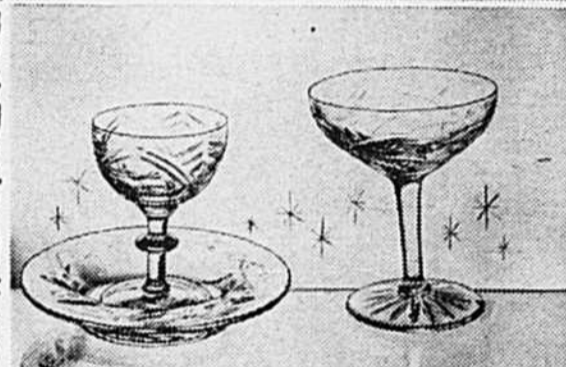
Un cadeau bien pensé à offrir à Noël! Napperons importés joliment décorés de motifs... scènes de chasse du 17^e siècle, oiseaux pleins de coloris et fleurs champêtres. Fabrication liège de grande résistance à la chaleur... les matières grasses, les jus et l'alcool. (Non pas au Boulevard)

(pas à la succursale Boulevard)

C

Téléphonez à **842-6261**

Accessoires-maison, rayon 52, au quatrième
Aussi Boulevard, Dorval et Rockland

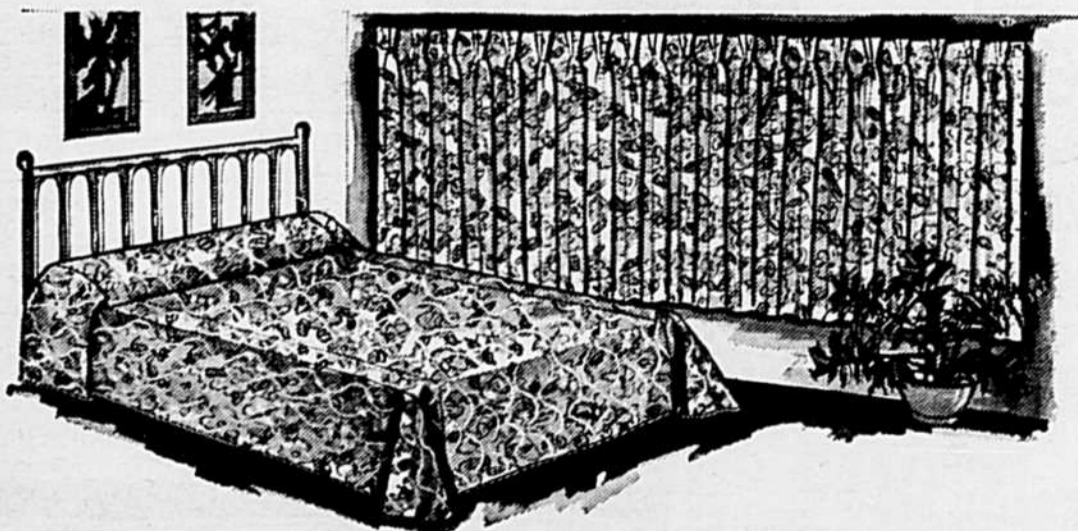


30% de rabais sur verres de cristal anglais... séries discontinuées
2.06 à 13.65

Offre spéciale! Verre à stock continu et en exclusivité chez Morgan! Maintenant discontinué et à prix de solde. Assortiment incomplet.

• QUEEN'S CHOICE • PRINCESS MARGARET • SEIGNEURY
• BEVERLEY • WEXFORD • PRINCESS ROYAL • PRINCE CHARLES
• DUCHESS OF GLOUCESTER

Emplettes personnelles, au magasin principal seulement
Porcelaine, rayon 74, au quatrième



Jetés matelassés... tentures assorties

Pour lit jumeau ou double **19.88**

Jetés faits de coton "sailcloth" de belle qualité, riche imprimé fleuri plein de coloris. Teintes dominantes de • bleu • or ou • rouge.

Tentures assorties... toutes dimensions

1 paire — 1 largeur x 63 po. **7.88**

Constituent le plus bel ensemble d'une ambiance de bon goût.

Tissu assorti 45 po.

1.39 la verge

Vous voulez un ensemble assorti... à bon compte... alors vous pouvez vous procurer le tissu pour compléter l'ensemble en confectionnant vous-même des tentures, housses de coussins, jetés pour coiffeuse, etc...

Téléphonez à **842-6261**

Draperies, rayon 46, au quatrième
Aussi Dorval, Rockland et Boulevard

Les cinq magasins Morgan ouverts ce soir et tous les soirs sauf les samedis d'ici Noël

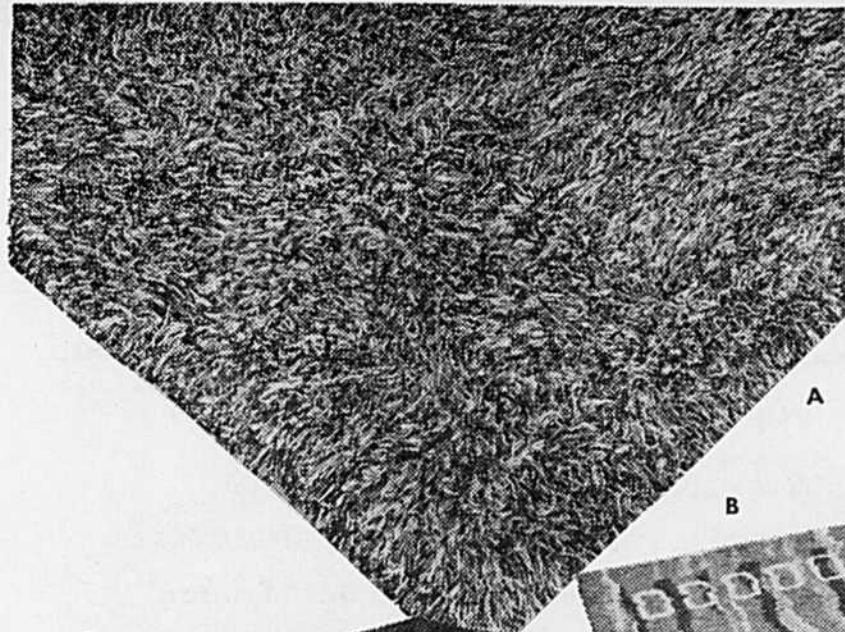
Magasin principal, 9 h. à 9 h. — Succursales, 9 h. 30 à 9 h. 30

Le magasin
MORGAN
tout à la Joie des Fêtes

Épargnes!

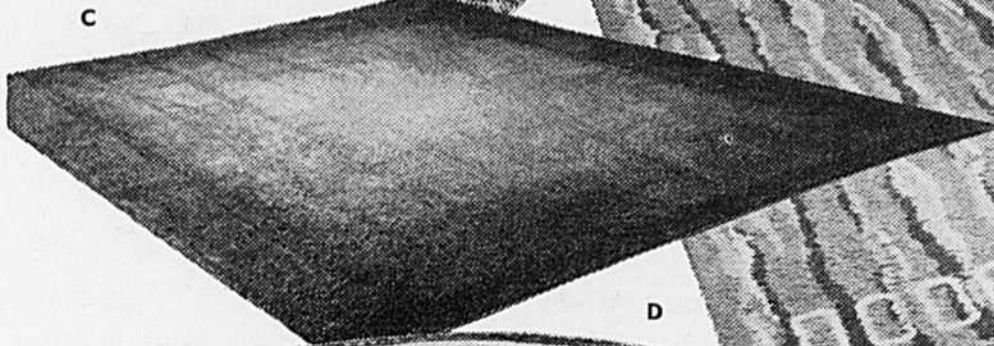
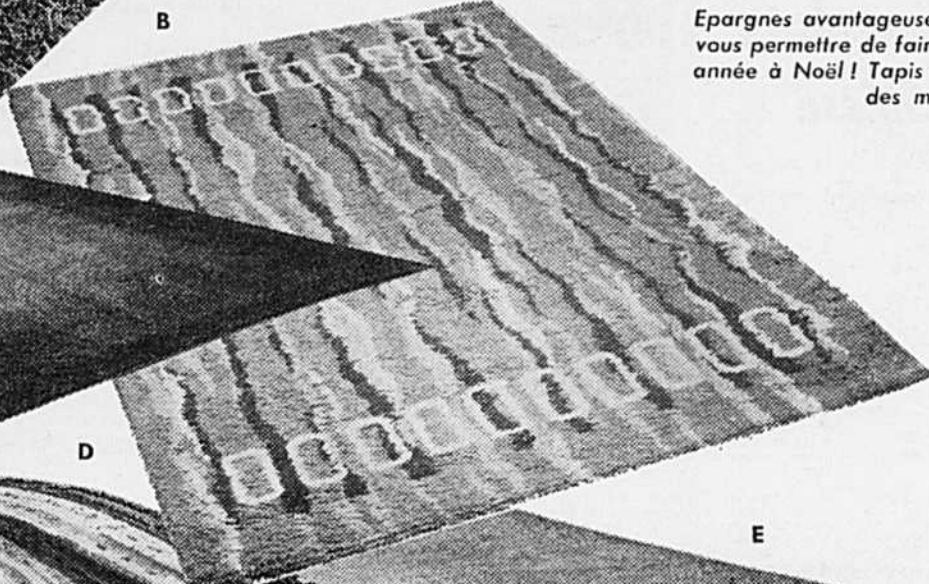
**GRAND CHOIX DE TAPIS!
IDÉE MERVEILLEUSE DE CADEAUX!**

Épargnes avantageuses offertes juste en temps pour vous permettre de faire les plus beaux cadeaux cette année à Noël! Tapis de première qualité tissés par des maîtres artisans.



A

B

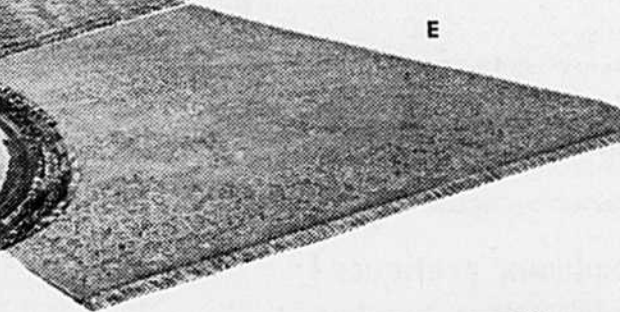


C

D



E



A) Tapis danois à contecture poilue
Mélange de laine effet tweed. Brun, or, vert et rouge. Dimensions : 9 pi. x 12 pi. réq. 350. **279⁰⁰**

B) Tapis poilu Karastan
Variété de dessins aux tons de : bleu, blanc et rouge. Dimensions : 9 pi. x 12 pi. (Un seul de la collection est illustré) **395⁰⁰**

C) Tapis poilus Hébridean
54 po. x 72 po. **79⁵⁰**

9 pi. x 12 pi. **295⁰⁰**

36 po. x 68 po. **45⁰⁰**
Épaisse contecture de laine... choix de plusieurs motifs... teintés de fond : beige, brun, vert, bleu, rouge, or.

D) Tapis tressés pleins de coloris
Des tapis d'inspiration bien canadienne. Teintes prédominantes de : vert, bleu, brun ou multicolore.

9 pi. x 12 pi. **69⁹⁹** 6 pi. x 9 pi. **34⁹⁹**

E) Tapis Karastan, dessins persans
Tapis Sarouk, Kerman, Bokhara... 9 pi. x 12 pi. Choix de beige, rouge ou bleu comme teinte de fond **595⁰⁰**
Réq. 795.00

Téléphonez à **842-6261**
Tapis, rayon 48, au quatrième



MEUBLE STYLE PROVINCIAL FRANÇAIS \$349
(modèle HB7165), fini cerisier.
24 mensualités de **16.60**

**Combiné stéréo Baycrest
Morgan à châssis
"Solid State" transistorisé**

Une aubaine remarquable! Combiné stéréo Baycrest exécuté en exclusivité pour Morgan à Montréal (notre pouvoir d'achat nous permettant de vous l'offrir à prix avantageux), garanti et service assuré par Morgan. Les deux à châssis tout-transistors (23 transistors et 12 diodes)... sans lampes chauffantes... plus: récepteur AM-FM et système stéréo FM, tourne-disques Garrard AT5; aiguille diamant, six haut-parleurs équilibrés et commande contrôlée de stéréo. Choix de deux meubles grande classe. En commandant immédiatement, vous êtes assurés de la livraison pour Noël!

Pas de paiement initial.

La taxe de vente payable à l'achat
Téléphonez à **842-6261**

Stéréos, rayon 96, au cinquième
Aussi à Dorval, Rockland et Boulevard



MEUBLE MODERNE (modèle HB4404) \$329
élégant fini noyer.
24 mensualités de **15.70**



**DOUCEUR, CHALEUR, POESIE
A VOTRE INTERIEUR
AVEC LES TAPIS DE PERSE**

Véritable placement qui prend toujours de la valeur avec les ans! Tapis réalisés à la main par des artisans maîtres dans l'art de la confection des tapis.

Tapis Pakistan Bokhara fonds en rouge, bleu, beige

Environ **245⁰⁰** 3 pi. x 5 pi. **150⁰⁰**
4 pi. x 6 pi.

Tapis Hamadans fonds rouges

Environ 2 pi. x 3 pi. **\$65** — 2 pi. et 6 po. x 4 pi. **\$80**
4 pi. x 6 pi. **195.00**

Pas de commandes postales ni téléphoniques
Tapis orientaux, rayon 82, au quatrième

**D'ICI NOËL... LES CINQ MAGASINS MORGAN
OUVERTS CE SOIR et TOUS LES SOIRS (sauf le samedi)**

Magasin principal de 9 h. à 9 h. — Succursales de 9 h. 30 à 9 h. 30

Les cinq magasins Morgan

Ouverts ce soir et tous les soirs sauf les samedis d'ici Noël

Magasin principal, 9 h. à 9 h. Succursales, 9 h. 30 à 9 h. 30

Le magasin MORGAN tout à la Joie des Fêtes

(non illustrés)

Spécial! Chocolats Tobler importés de Suisse

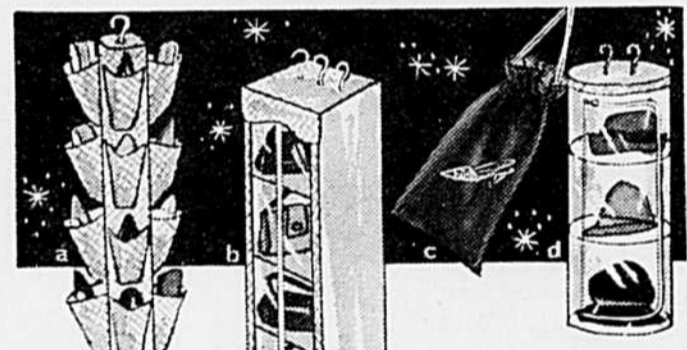
Délicieuses friandises pour la Noël et l'An Neuf! Epargnes avantageuses à ne pas manquer!

- A — Sélection spéciale Tobler. Assortiment de chocolats au lait, centres aux amandes, noix, cerises, café, pistache, etc. 1/2 liv. Rég. 2.25 **1.79**
- B — Boîte "Fleur" 1/2 livre. Assortiment semblable... belle présentation pour cadeaux de Noël! Rég. 2.50 **1.89**
- C — Boîte "Rose" 1/2 livre. Un bel assortiment de noix, bonbons aux fruits, amandes, recouvertes délectablement de chocolat au lait. Rég. 2.50 **1.89**
- D — Boîte "Patricia" 1 liv. et 1/2 oz. Magnifique emballage de velours et lissé or. Assortiment de délices aux noix, fruits et cerises. Rég. 5.00 **3.99**

- E — Boîte "Scène de la Suisse" 1 livre. Image des Alpes suisses, belle présentation de chocolats en boîte d'une livre... Assortiment d'essences Rég. 4.25 **3.39**
- F — Boîte "Comtesse" 1 livre. Boîte rectangulaire... toute fleurie de roses sur le couvercle et nouée d'un noeud de satin vert. Pleine de chocolats au lait, à centres divers. Rég. 6.75 **5.49**
- G — Boîte "Scène de Suisse" 2 livres et 1 oz. Variété de chocolats appétissants au moka, pralines, cerises, griotte, citron, prunes et autres. Belle présentation. Rég. 7.25 **5.19**
- H — "Madriqal" Tobler. Délicieux chocolats à centres liquides au parfum de fruits naturels. Des petites bouchées pour tous les goûts. 4 1/2 oz. Rég. 1.25 **.79**

Téléphonez à 842-6261
Pas de commandes postales
Bonbons, rayon 25, au rez-de-chaussée
Au magasin principal seulement

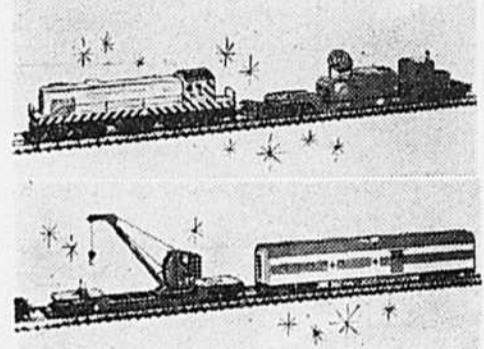
Suggestions de cadeaux pratiques! Accessoires de placard et penderie!



C — Sac à chaussures "Toby-toby". Velours de coton noir à doublure vinyle, élégant motif de broderie "soulé". Fermeture à noeud coulissant. **2.00**
Téléphonez à 842-6261
Pas de commandes postales
Bonbons, rayon 25, au rez-de-chaussée
Au magasin principal seulement.

A — Housse chaussures et parapluies. Par Ber-Sar... une housse de fort plastique pour chaussures et parapluies. Belgique seulement. **5.95**
B — Housse quatre-tablettes. Housse très pratique à quatre-tablettes pour le rangement de sacs à main, chapeaux et autres objets. **6.95**
D — Housse ronde trois-tablettes. Housse ronde en plastique robuste pour chapeaux. Dimension 18 po. Belgique seulement. **9.95**

Vite! Vite! Vite! Venez tous à la VILLE des JOUETS chez Morgan... la capitale du divertissement! Rabais de \$17 sur train électrique "Tri-ang"



Rég. 39.95 **22.88**

Train électrique pour amuser petits et grands, composé de: une locomotive, un wagon-grue, un wagon-ambulance et un wagon phare. Livré avec un circuit ovale de 56 po. x 38 po., un transformateur d'une grande puissance et livre de renseignements.

L'enfant peut sauter et se balancer à son gré avec ce cheval sur ressorts

Rég. 29.95 **19.99**

Cheval de caoutchouc moulé suspendu sur ressorts. Couleur grise, couverture brillante, selle jaune, crinière et queue blanches.



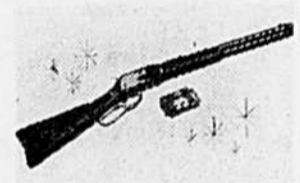
Plaisir sur les pentes TOBOGGAN en BOIS ou ALUMINIUM

Fabrication très soignée... aluminium ou bois... quel beau cadeau à recevoir au matin de Noël. Hâtez-vous de passer votre commande dès maintenant.
4 pi. **6.98** 5 pi. **8.98** 6 pi. **10.98**



Mitraillette "Dick Tracy" Rég. 3.98 **3.77**

Mitraillette en épais plastique, crosse laissant échapper de la fumée. Tire 30 amorces en rouleur une à une ou à répétition. Mire avant et arrière.



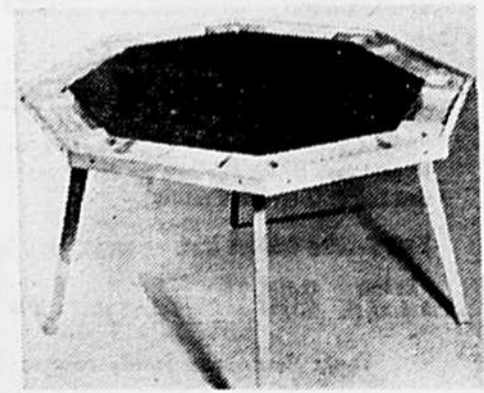
CARABINE Winchester 661 Rég. 3.98 **3.33**

Copie fidèle d'une vraie carabine! Armement rapide à levier. Tire 50 amorces perforées.



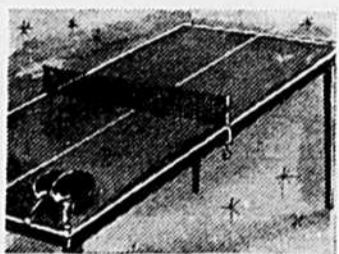
MARIONNETTE à main Johnny Jelly Bean en spécial Rég. 1.98 **1.29**

Des heures et des heures de fou rire! Marionnette "Bendiface" qui prend les plus comiques expressions.



Spécial! Table de poker pliante pour huit joueurs. **24.99**

Table de poker, forme octogone et pliante, avec surface recouverte de feutre vert. Construction solide en bois massif. Mesure 40 po. de diamètre et 30 po. de hauteur.



Spécial! Table de ping-pong, grandeur réglementaire. Régulier \$45 **28.88**

Un carreau familial pour la salle de jeux. Structure solide, dessus en contreplaqué de 1/4 de po., 3 épaisseurs. Bordure de 2 pouces autour de la table. Grandeur réglementaire 5 pi. x 9 pi. Finition vert clair.

ANORAK réversible en nylon pour hommes

Rég. 19.95 **14.99**

Style des plus populaires! Anorak en nylon matelassé, imperméabilisé, avec capote escamotable au col; poignets de tricot bien serrés; fermetures à glissières robustes. Noir/rouge, bleu/noir... Tailles P.M.G. E.G. (Magasin du Centre seulement.)



Téléphonez à 842-6261
Articles de Sport — Rayon 36, au rez-de-chaussée
Aussi à Dorval, Rockland et Boulevard
(Sauf avis contraire)

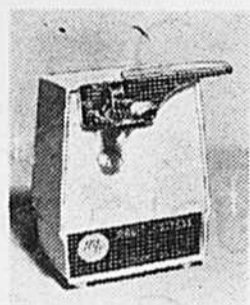
Les cinq magasins ouverts tous les soirs d'ici Noël — magasin principal jusqu'à 9 heures — succursales jusqu'à 9 h. 30; les samedis — magasin principal jusqu'à 5 h. 30 et les succursales jusqu'à 6 heures



Aubaines extraordinaires sur petits appareils électro-ménagers !



(A)



(B)



(C)



(D)

A. Bouilloire électrique GE

Bouilloire, métal finement poli, contenance deux-pintes, poignée de bakélite et cordon noirs. Modèle K 43. Spécial **6⁹⁹**

B. Ouvre-boîtes électrique

Un article "indispensable" dans toute cuisine bien aménagée. Ouvre-boîte... ouvre les boîtes de toutes sortes. Aimant retenant les couvercles. Garantie entière. Spécial **12⁸⁸**

C. Percolateur électrique 30-tasses

Très pratique aux réceptions. Forme moderne, aluminium lustré... grande capacité de 30 tasses... une petite lampe indicatrice s'allume quand le café est à point. Spéc. **14⁸⁸**

D. Couteau à découper électrique par Danby

Un cadeau superbe ! Merveilleux pour découper dinde et rôtis ! Poignée incassable... lames d'acier inoxydable amovibles de première qualité. Modèle Ke 1. Spécial **22⁹⁵**

E. Sèche-cheveux Sunbeam

Commande cinq degrés de chauffe, bonnet blanc et or. Élégante mallette... blanche en relief et rehaussée de doré. Courroie de taille ou d'épaule au choix. Spécial **29⁹⁵**

F. Presse-fruit Electro Blender

Vous l'utiliserez chaque jour, pendant des années et des années. Vibration réduite... moteur indéfectible. Garantie de 2 ans. Sp. **59⁹⁵**

G. Vaporisateur Hanksraft

Un appareil indispensable et salubre. Corps plastique incassable... évaporation d'une durée de 8 heures. Garantie d'un an. Sp. **6⁸⁸**

H. Concasseur "Ice-o-mat" de Rival

Très efficace et très rapide. Corps en métal émaillé, tiroir coulissant. Spécial **46⁹⁵**

J. Radiateur General Electric

Radiateur soufflant portatif. Consommation 1500 watts, thermostat incorporé. Garantie d'un an... fini vert ardoise. Spécial **19⁹⁵**

K. Chauffe-plat par Salon

Conserve la chaleur accumulée pendant des heures. Modèle moderne... commande thermostatique à 200 degrés F. de chauffe, consommation 200 watts. Environ 14" x 7". Sp. **14⁸⁸**

L. Poêle électrique Sunbeam

Très efficace pour la préparation rapide de bons mets. Modèle FPL-SC... commande de chauffe incorporée... couvercle inclinable à 5 hauteurs... sur cinquième pied. Incassable... consommation 1150 watts. Spécial **22⁹⁵**

M. Coussin chauffant Westinghouse

Coussin de la plus haute qualité... garantie de deux ans... commande trois degrés de chaleur à bouton-poussoir, housse lavable munie d'une glissière. Choix de teintes bleu turquoise ou rose. Spécial **7⁸⁸**

N. Fer vapeur General Electric

Le cadeau parfait à offrir à toute ménagère ! Remplissage très facile. Peut repasser les divers tissus et textures synthétiques... uniformité de vapeur... 1000 watts. Sp. **13⁹⁹**

O. Batteur portatif GE

Appareil de belle présentation de forme moderne et à grand rendement. Lâger avec commande de vitesse du bout du pouce... éjection des batteurs facile. Spécial **15⁹⁹**

P. Grille-pain automatique

Aubaine spéciale... se vend ordinairement 14.95 ! Rendement efficace, corps chromé, panneaux d'extrémité non chauffants en matière noire. L'élection des toasts a lieu automatiquement. Permet de griller le pain de la couleur désirée. Spécial **9⁸⁸**



(E)



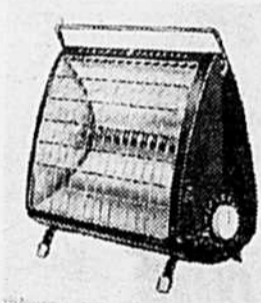
(F)



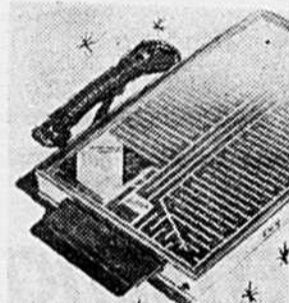
(G)



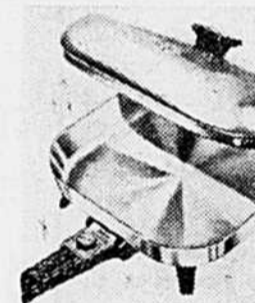
(H)



(J)



(K)



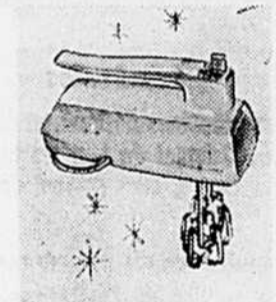
(L)



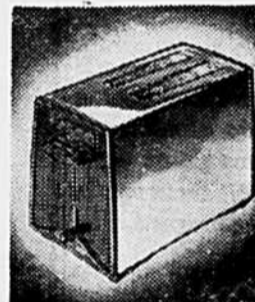
(M)



(N)



(O)



(P)

Téléphonez à
842-6261
Articles ménagers,
rayon 37, au sixième
Aussi Dorval, Rockland
et Boulevard

Pour vous messieurs au magasin Morgan à Dorval

Encore cette année... vous pouvez profiter des services de magasinage personnel de Noël... aide précieuse aux hommes d'affaires!

Madame Jean Margo choisira vos cadeaux, les fera emballer sans frais supplémentaires. Si vos occupations vous empêchent de vous rendre au magasin, elle se rendra à votre bureau, sur rendez-vous, et discutera avec vous des cadeaux à offrir. Téléphonez à ME. 1-6711. Ce service existe au magasin Morgan du centre commercial de Dorval seulement.

Ça ne coûte pas plus cher chez MORGAN

Si oui... dites-le-nous!

en téléphonant tout simplement à 844-1515, poste 533, une enquêteuse vous répondra. Nous n'épargnons aucun effort à ce que, chaque jour, chaque article vendu chez Morgan soit marqué aussi bas que n'importe où en ville.

A qualité égale, nous ne craignons aucune concurrence, c'est pourquoi, nos enquêteuses vérifient continuellement et s'assurent que nos prix sont les meilleurs. Si, toutefois, vous trouvez un article à prix plus bas ailleurs, veuillez bien nous informer en téléphonant à 844-1515, poste 533.

Boutique de Noël

... au deuxième. Coin enchanteur de décorations, et lampes pour sapins, tables, fenêtres, cheminées et portes... de tout pour l'intérieur et l'extérieur.

les cinq magasins MORGAN

OUVERTS CE SOIR et TOUS LES SOIRS

(sauf les samedis)

Magasin principal de 9 h. à 9 h. — Succursales de 9 h. 30 à 9 h. 30

Emballages de Noël

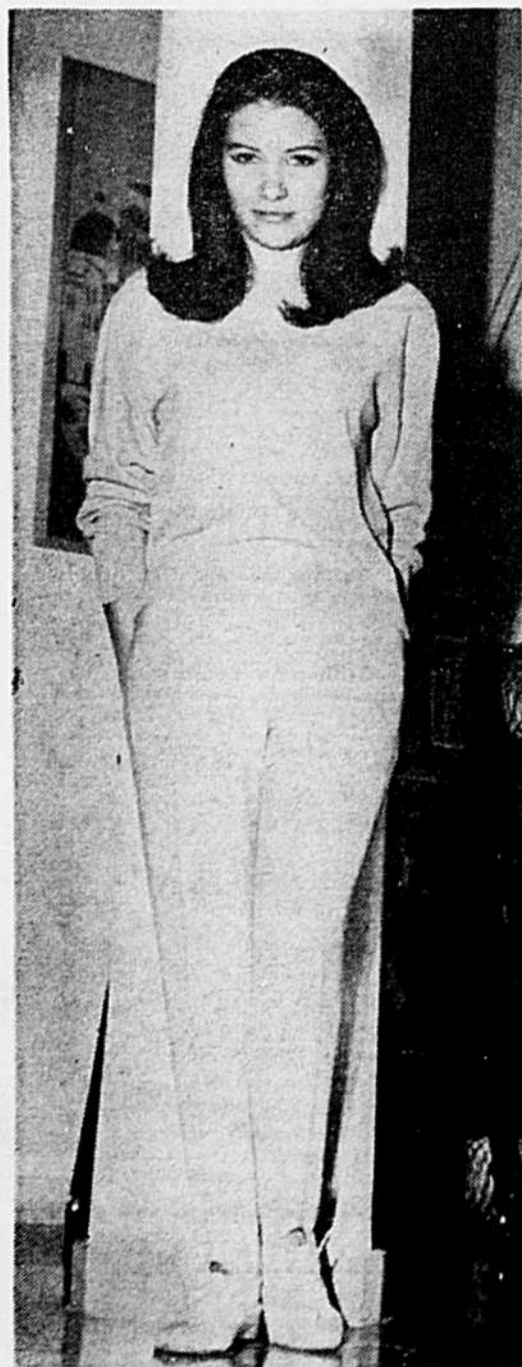
La présentation d'un cadeau bien emballé ajoute au plaisir du destinataire... donnez à vos cadeaux de Noël un air de Fête... deuxième.



La carrière de Maria Teresa Russo provoquera peut-être le retour de l'ingénue dans le film italien.

La rivale de Gina et de Sophia a 17 ans

Le cinéma italien découvre une star



A 17 ans, tous les espoirs lui sont permis. Déjà, les producteurs italiens lui offrent de grands rôles. L'année 1965 sera décisive pour Maria Teresa.

Une nouvelle étoile est apparue dans le ciel d'Italie. Elle s'appelle Maria Teresa Russo. Son premier film, *Sinbad et les 7 marins*, vient de la consacrer vedette. Elle n'a que 17 ans.

Les conditions semblent favorables à la carrière de Maria Teresa.

Le cinéma italien est en quête de nouveaux visages et, surtout, de nouvelles silhouettes. Il est intéressant d'observer que Maria Teresa n'attire pas l'attention, au premier abord, par une ampleur strictement structurelle.

Elle offre un contraste avec la grande lignée de stars qui va d'Anna Magnani à Claudia Cardinale — talent de comédienne mise à part, car il faudra sans doute quelques années pour établir définitivement la réputation de Maria Teresa à cet égard.

Le premier film d'Anna Magnani date de 1934.

Le premier film "sérieux" de Lollobrigida, *Paillasses*, est de 1951.

Sophia Loren avait joué, si l'on peut dire, dans quelques petits films fort légers avant de paraître dans *Sous les mers d'Afrique* en 1955. (Elle écrivait son nom "Sofia" à cette époque.)

La Magnani est d'une autre génération. Gina et Sophia s'acharnent à conquérir la dignité de matrones romaines; les rôles d'ingénues leur iraient plutôt mal.

Si l'on excepte Giulietta Masina, une comédienne de grande classe mais qu'on ne saurait compter parmi les "glamour girls", il ne reste en première zone que Claudia Cardinale, dont la carrière a vraiment débuté avec *Entrée de service* en 1961. Déjà, pourtant, elle fait figure d'ancienne.

Maria Teresa Russo saura-t-elle prendre la relève? L'avenir le dira.



STUDIO DE BEAUTÉ

Lise G. Emond

Pour répondre à une demande croissante, le Studio Trix, sous l'habile direction de Lise Emond, a agrandi ses cadres pour servir efficacement les intéressées au service de la beauté.

Vous pouvez devenir une :

- Esthéticienne
- Electrologue
- Visagiste
- Maquilleuse

Spécialiste en traitements de beauté

Toutes les élèves qui compléteront leur cours recevront un diplôme approprié.

L'ESTHÉTICIENNE

L'élève apprendra le peeling profond, le visagisme, ainsi que tous les secrets des esthéticiennes professionnelles.

Sujets bénévoles

Les personnes désirant servir de modèle pour les élèves bénéficieront de tous les traitements sans aucun frais. Par contre, elles devront défrayer le coût des produits.

Trix manufacture ses propres machines ainsi que tout son équipement au service de l'esthétique, ses machines brevetées et ses équipements approuvés sont offerts aux étudiants au prix coûtant.

Pour votre beauté, Madame,

Quel que soit votre problème, le studio Trix, grâce à son peeling le plus perfectionné au Canada, vous assure un résultat inespéré.

Taches de rousseur Acné Les rides profondes ou légères
Points noirs Poils superflus

Le Studio Trix vous garantit de les faire disparaître et de vous faire retrouver votre beauté d'antan.

Pour informations :

Studio TRIX

7153, rue DROLET — CR. 1-6356

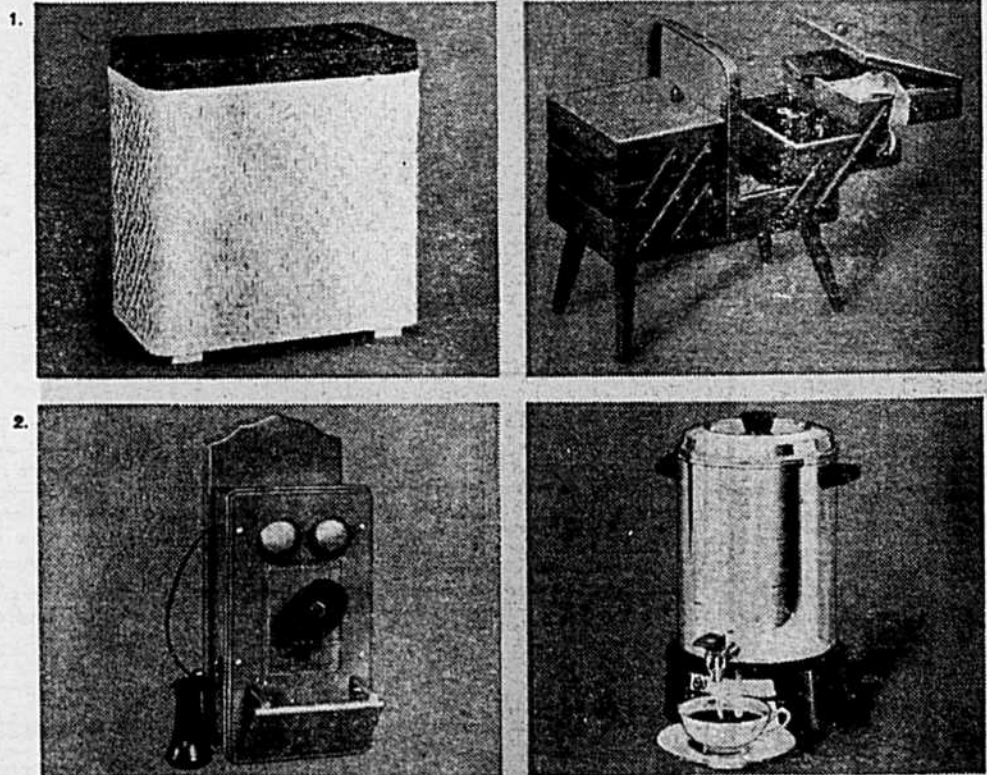
Pourquoi m'en faire à cause du magasinage de Noël?



Les foires aux cadeaux Pinky sont ouvertes tous les soirs durant décembre. Elles m'ont aidé à dresser ma liste d'étrennes.

1. Manne à linge **Royal** formant un banc—dessus capitonné de vinyle N° 3126—3 3/5 livrets.
2. Radio-téléphone mural **Teletone**, 5 lampes—fini bois antique N° 1221—18 1/5 livrets.

3. Boîte à couture **Fold-A-Way**, création **Sheres**, fini noyer N° 2838—3 1/5 livrets.
4. Percolateur automatique **West Bend**—peut préparer de 12 à 36 tasses N° 2018—12 livrets.



■ Centre d'achats **Place Versailles**—intersection **Sherbrooke Est** et **Montée de St-Léonard**
■ 4305 est, **rue Jean-Talon**, à côté du **Miracle Mart** ■ 7900, **boul. Champlain, LaSalle**,
à côté du **Miracle Mart** ■ 2755, **rue Van Horne**, au centre d'achats **Wilderton** ■ 1069, **boul.**
des Laurentides, au centre d'achats **Pont Viau** ■ 983, **boul. Labelle**, au centre d'achats **St-Martin**.

OUVERTES TOUS LES SOIRS DURANT DÉCEMBRE.



Rudel-Tessier

"Le P'tit Bonheur" enfin à Paris!

Un journaliste parisien a écrit, il y a quelques années, que si les Français n'avaient pas tendance à prendre Ingres pour un violoniste ils sauraient que Félix Leclerc est un écrivain et un auteur dramatique. Et voilà qu'enfin "le P'tit Bonheur" sera joué à Paris, sur la scène même où Félix Leclerc a joué de son violon d'Ingres durant si longtemps : celle du Théâtre des Trois-Baudets.

Mais "le P'tit Bonheur" à Paris, c'est une vieille histoire ! C'est en 1951 qu'il faillit être monté sur un bateau-théâtre belge qui était venu s'amarrer à un des quais de la Seine. Un peu plus tard, le spectacle fut mis en répétition (Raymond Devos faisait partie d'une distribution prestigieuse) mais le succès (imprévu !) de "la Cuisine des anges" priva Félix Leclerc de



Maurice Gauvin
... ou l'oncle Albert ?

le spectacle aux Parisiens : 50 représentations qui seront données (on le sait déjà) à guichet fermé.

Montréal a son music-hall!

Maurice Gauvin sollicite encore une fois l'attention des journaux et du public. Cette fois, il annonce l'ouverture très prochaine d'un grand théâtre de music-hall qui logera dans l'ex-Théâtre de Rosemont, qui avait été le Cinéma Rosemont, et qu'il a rebaptisé Théâtre de l'Ambassadeur.

L'Ambassadeur vouera sa scène au music-hall (au vrai, précisent ses promoteurs) dès le début de l'année prochaine, avec une revue intitulée "les Folies-Bergère de Montréal" — un titre désolant mais sans doute commercial. Les promesses de la publicité qui entoure l'ouverture du nouveau théâtre et les déclarations de Maurice Gauvin invitent à croire que celui-ci dispose des ressources de l'oncle Albert !

Mais Maurice Gauvin a un associé, président de la société dont il est le vice-président. M. Réal Cardin est propriétaire, je crois, de cette grande salle de Rosemont qui devient l'Ambassadeur. Les deux associés se sont assurés les services de deux spécialistes à qui sera confiée la production des spectacles : Robert Bella et Betty Gray, qui apportent à Montréal une longue expérience des revues, et ils ont recruté un directeur musical, Norbert Mathieson, qui fut le directeur musical de l'Olympia de Paris.

Du premier spectacle de l'Ambassadeur, Maurice Gauvin affirme qu'il sera de classe internationale.

— La formule générale de l'Ambassadeur sera celle qui a

été éprouvée au Lido et au Moulin-Rouge de Paris. Notre premier spectacle consistera en une succession de tableaux, très différents les uns des autres, mais reliés par le fil du thème de la revue. Et il y aura, évidemment, des danseuses. Elles seront jolies, et ceux qui ont vu les Blue Bells de Paris et les Rockettes de New York ne seront pas déçus. Ils ne le seront pas non plus par les costumes. Ceux-ci seront nombreux et fastueux.

Mais les vedettes de cette super-revue ?

Maurice Gauvin révèle qu'on négocie en ce moment avec Mathé Altéry, mais il peut dire tout de suite que les interprètes de cette première revue et des suivantes seront recrutés dans le monde entier : en France, aux Etats-Unis, en Allemagne, en Angleterre et même au Japon.

Le flamant a pris son vol!

Au moment où j'écris ces lignes, il ne reste plus que quelques heures avant que le rideau ne se lève à la Comédie-Canadienne sur la première du "Vol rose du flamant", de Clémence Des Rochers et Pierre Brault, une comédie musicale qui réunit le talent de notre Clémence, d'une jeune compositrice qu'on dit plein de talent et d'interprètes qui s'appellent Monique LePage, Denise Filiatrault, Janine Sutto, Clémence Des Rochers, Olivier Guimond (on ne s'est privé de rien!), Roger Joubert, J.-

(Suite à la page suivante)

Ce n'était pas encore le 15, mais le Stella renouvelait son affiche dimanche, pour ne pas faire durer davantage la pénible carrière des "Jouets", cette pièce que j'ai été presque seul à aimer, apparemment. La "revue des Fêtes" (presque) annuelle du Rideau-Vert aura donc droit à dix jours de plus que le mois rigoureusement accordé jusqu'ici à tous les spectacles du Stella, et, si l'on en juge par la réception faite dimanche à "Ne perdez pas la tête", ces dix jours ne seront pas de trop. "Ne perdez pas la tête" est une revue de Gina Bausson, André Montmorency et Pierre Roche (pour la musique) qu'Yvette Brind'Amour elle-même a mise en scène, dans un décor (plaisant à voir) de Guy Rajotte et des costumes de François Barbeau. Elle réunit deux vieux de la vieille : Juliette Béliveau et Roland Bédard, et des jeunes gens qui s'appellent Germaine Dugas, Marthe Choquette, Françoise Lemieux, Barbara, André Montmorency, Benoît Marleau, Michel Boudot et Gaétan Labrèche. Il ne s'agit pas, évidemment, d'une grande revue à plumes (même si Juliette Béliveau porte un costume "sompptueux", à un moment donné), mais c'est quelquefois très bon — et quand ce n'est pas bon c'est généralement très court. Roland Bédard chante son grand succès, "Petite fleur de la misère", cette très drôle parodie d'Henri Letondal, et il participe aux sketches. Germaine Dugas présente un court tour de chant et donne la réplique à ses camarades; elle est très drôle dans ce sketch qui la réunit à Marthe Choquette. Comme elle a du talent, Marthe Choquette ! Une Marthe Choquette qui a changé et que j'ai mis du temps à reconnaître. C'est comme Benoît Marleau. Ce comédien a un talent fou, et un de ces jours on le découvre encore une fois qu'il possède non seulement un grand talent, mais aussi des talents fort divers qui lui permettent de toujours être excellent. Yvette Brind'Amour a aussi recruté pour "Ne perdez pas la tête" un couple de danseurs : Michel Boudot, qui figure au programme comme auteur de la chorégraphie du spectacle, et sa femme Barbara, qui participe aux sketches avec un fort joli accent et une toute petite voix, avec laquelle elle chante gentiment. Un sketch à signaler : une interview d'Yvette Brind'Amour et de Gérard Poirier par un reporter de la radio parisienne. Un bon texte bien interprété par André Montmorency, coauteur de la revue. Mais c'est presque tous les moments de ce spectacle qui ont déclenché le rire d'une salle mise en joie dès le début.

R.-T.



Félix Leclerc

... il ne part pas seul !

la scène du Théâtre de Babylone. (A Paris, un spectacle qui continue à remplir tant pour cent des places de la salle où il est représenté ne peut pas être délogé par le propriétaire du théâtre.) Depuis, "le P'tit Bonheur" a été présenté à Lausanne et repris à Montréal avec le succès que l'on sait. Ce sont les interprètes de cette reprise qui ont quitté Montréal au début de la semaine pour aller présenter

Faites-vous
honorablement
face
à la
"minute de
vérité" ?



- Peau saine, satinée
 - Teint clair et lumineux
 - Ovale net
- Sont les atouts de votre beauté !

Toujours à l'avant-garde de la science esthétique et de la mode, les traitements spécialisés de l'institut permettent à toutes les femmes de préserver, de prolonger et de personnaliser leur beauté en tout lieu et en tout temps. Venez nous confier vos problèmes que nous résoudrons par de précieux conseils. Nous sommes, Madame, à votre entière disposition pour étudier votre cas personnel.

Un "FACIAL" comprenant : peeling léger, massage, rectification de l'ovale du visage par la mentonnière électrique, application d'un sérum approprié à votre cas, vaporisation, ne vous coûte que **\$8.50**

Avec maquillage **\$10.00**

Nous offrons des séries de traitements à prix spéciaux; renseignez-vous !

- Traitements amincissants
- Bain thermique Ionozon
- Massage par air rythmé; aérodyn
- Némectron (amaigrissement et raffermissement)
- Epilation définitive par électrolyse
- Cuir chevelu • Buste (raffermissement - développement)

PRODUITS

LANCASTER



**Institut De Beauté
THERESE LORANGE**

esthéticienne diplômée de Paris et New York
établie depuis 1959

10314, boul, ST-LAURENT — Tél. : 387-1618

Ouvert du lundi au vendredi de 10 h. à 7 h. p.m.
Le mercredi jusqu'à 8 h. p.m. — Fermé le samedi

Vient de paraître aux Editions de l'Homme

30 Parties de sets différentes recueillies par Pierre Daignault



"En place pour un set"

- 30 parties de sets différentes recueillies par Pierre Daignault.
- 28 illustrations.

UN RECUEIL DE DANSES
FOLKLORIQUES
TIPIQUEMENT QUEBECOISES

Ideal pour le temps des Fêtes !

En vente partout à
\$1.00
ou à

L'AGENCE DE DISTRIBUTION POPULAIRE ENRG.

1130 est, de la Gauchetière — Mtl

(523-1182)



Olivier Guimond
... magicien, eh oui !

(Suite de la page précédente)

Pierre Masson, Jacques Desrosiers, Jean Besré, Pierre Dufresne et Denise Proulx, et encore Micheline Gérin, Paul Gauthier, Claude Michaud, Yvonne Laflamme, Ugo Romero, Tita Imbault, Patrice Poirier, Denise Andrieu, Claude Préfontaine et Paul Baillargeon (qui dirigera l'orchestre mis sur la scène, là où il doit être).

"Le Vol rose du flamant" mis en scène par Albert Millaire, rigoureusement répété dans l'enthousiasme, réunissant sur la scène vingt-sept interprètes et musiciens, est devenu dès la mise en répétition une sorte d'entreprise collective où le public tout entier, comme le théâtre montréalais, est engagé. Du succès ou de l'insuccès de ce spectacle dépend peut-être l'avenir immédiat de la comédie musicale canadienne, si bien "inaugurée" l'été dernier au Théâtre de Marjolaine par "Doux temps des amours", d'Eloi de Grandmont, Louis-Georges Carrier et Claude Léveillé. Si je pouvais toujours croire à mon optimisme, je serais tout à fait rassuré !

Les Swingles à "Pleins feux"

Monique Leyrac et les Swingle Singers, qui triomphaient récemment sur la scène de la Grande Salle de la Place des Arts, ont été mis en boîte par la télévision, et le jeudi 17 décembre la boîte s'ouvrira pour apporter aux téléspectateurs une heure de cette extraordinaire soirée qui révéla les Swingle Singers à de nombreux Montréalais qui ne connaissaient pas leurs disques, et en révélant du même coup à presque tout le monde une Monique Leyrac... évoluée (et triomphante).



Monique Leyrac
... et les Swingles

Le music-hall Place des Arts

Les 2 et 3 janvier, en matinée et en soirée, les Productions Deschamps-Lelarge présenteront un autre "music-hall canadien" (leur sixième). La première partie réunira Pierre Lalonde, Ginette Reno et Robert Demontigny, avec choeurs et danseurs. La deuxième partie a été accordée tout entière à la troupe de "Zéro de conduite", qui réunit Dominique Michel, Denise Filiatrault, Jacques Desrosiers et, depuis le départ de Donald Laurec, Robert Demontigny. L'or-

(suite à la page 42)

Pink Poodle vous présente
avant Noël de fabuleux

SPECIAUX

sur ses
MANTEAUX de CUIR et SUEDE
avec doublure amovible

Droite :

Manteau Haute Mode en suède ou en cuir. Magnifique collet de lynx. Martingale à l'arrière. Rég. \$169

Doublure à fermeture-éclair. **\$119.95**

Chapeau \$13.00

Gauche :

Une doublure amovible. Élégance raffinée en suède ou en cuir. Se porte toute l'année durant. Rég. \$110

Aubaine extraordinaire. **\$69.95**

Chapeau \$11.00

GRAND SPÉCIAL

JACKETTES DE SUEDE OU DE CUIR
avec doublure de satin ou de fourrure
synthétique

à partir de **\$39.95**



Pink  Poodle

Plan budgétaire à votre disposition

399 ouest, rue STE-CATHERINE — VI. 2-3407
UNE RUE A L'EST DE CHEZ MORGAN

Stationnement gratuit pour clients au 1229, rue Bleury

OUVERT TOUTS LES SOIRS JUSQU'A 9 HEURES

à votre disposition

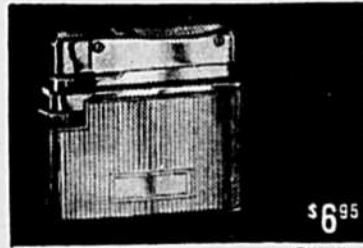
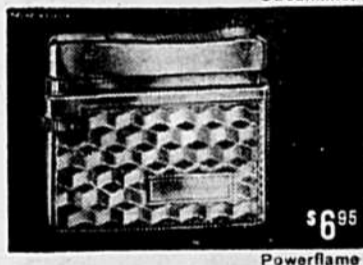


la carte la plus honorée

LE *Classic*
PAR **POLLY-gaz**

Le briquet à butane de qualité avec flamme réglable. Modèle classique et fabrication impeccable en chrome poli. Garantie d'un an sans restrictions.

Egalement offert en cuir et émaillé \$1.00 en supplément.



POLLY-gaz

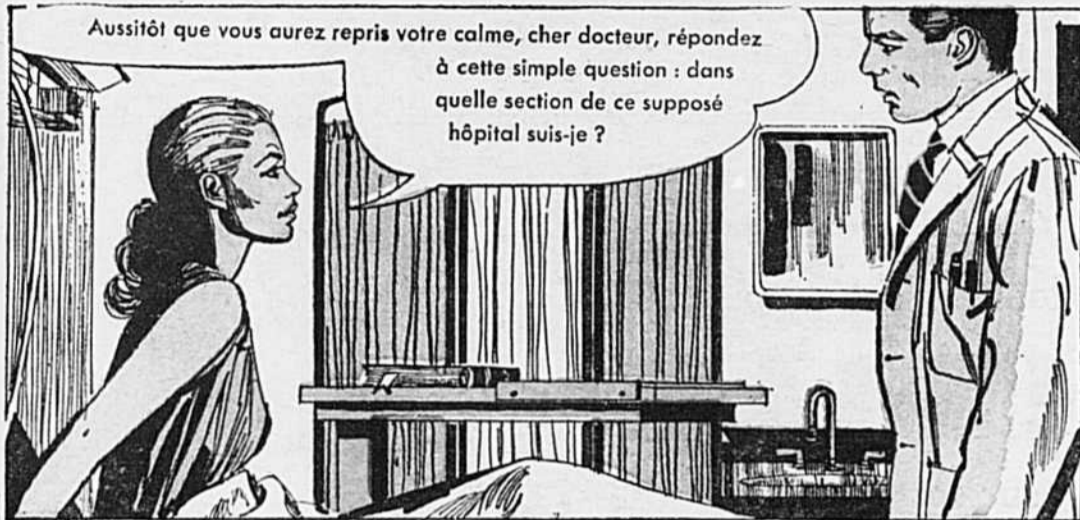


Offre jusqu'à une année entière d'usage. Cartouche Polly-Gaz seulement 85¢.

395 MAYOR, MONTRÉAL 2

DR. KILDARE

KEN BALD



Aussitôt que vous aurez repris votre calme, cher docteur, répondez à cette simple question : dans quelle section de ce supposé hôpital suis-je ?



Vous savez où vous êtes, Mlle Loïselle... ?

Je le sais. Mais vous ?... Si nous ne sommes pas dans le département de psychiatrie, vous n'êtes pas à votre place. Mon cher docteur, vous jouez la comédie !



MOI ! LA COMÉDIE ? !
Mademoiselle Loïselle...



Hier, vous avez subi des examens. En savez-vous la raison ? Non ? Je vais vous le dire. Vous souffrez d'ulcères d'estomac !

Des ulcères ?



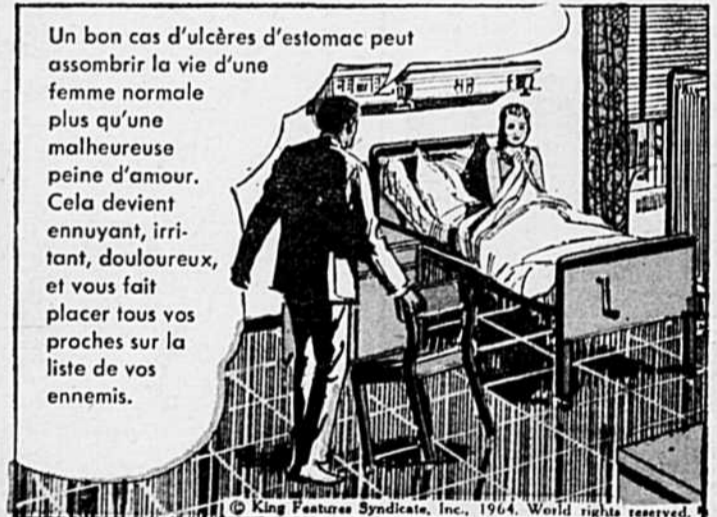
Je dois vous avoir dérangé l'esprit... Je suis venue ici pour qu'on me transforme le visage...

Je sais. Mais le Dr Gillespie a noté que vous présentiez tous les symptômes d'ulcères d'estomac.



Mais qu'est-ce que cela vient faire avec la chirurgie plastique ?

Tout !



Un bon cas d'ulcères d'estomac peut assombrir la vie d'une femme normale plus qu'une malheureuse peine d'amour. Cela devient ennuyant, irritant, douloureux, et vous fait placer tous vos proches sur la liste de vos ennemis.

© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.



Est-ce que vous essayez d'insinuer que je ne déteste pas réellement ma célèbre soeur jumelle Nathalie Loïselle ?

Je ne connais pas de réponse à cette question. Mais que diriez-vous si...



... vous nous laissez traiter vos ulcères d'estomac ? La vie vous sera ensuite plus agréable... vous pensez que vous continueriez à haïr votre soeur ?

(A SUIVRE)

Voilà... ma viande préférée



CUISSEAU DE VEAU

de lait désossé et roulé

lb **79¢**



BIFTECK DE SURLONGE
boeuf marque rouge

lb **99¢**

BACON
sans couenne
"MAPLE LEAF"

LB **69¢**

DIONNE POUR LES VIANDES

ÉPAULE DE PORC FRAIS

désossée
roulée

lb **53¢**

SPECIAL TIMBRES en DOUBLE
Vous obtenez double quantité de timbres pour le total de vos achats avec ce spécial.
CIRE INSTANTANÉE "PLEDGE"

Johnson
6 1/2 oz
Aerosol

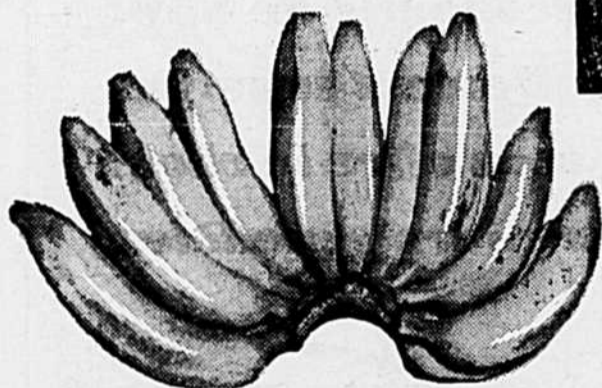
98¢

GROSSES BANANES

DORÉES FRAÎCHES

10¢

la LIVRE



JUS DE TOMATE

de fantaisie
"AYLMER"

Boîte 20 oz

6 pour \$1.00

BLÉ d'Inde "Niblet"

égrené

Boîte 14 oz

5 pour \$1.00

ALIMENTS HEINZ

POUR BEBES

10

boîtes 4 3/4 oz

\$1.00

POIS MÉDIUM PETITS

"GREEN GIANT"

6

boîtes 15 oz

\$1.00

TOMATES

de Floride

fraîches, fermes et mûres

3

LIVRES
DANS
PANIER

49¢



Depuis 1870

Spéciaux du 9 au 12 décembre 1964

(suite de la page 39)

chestre sera dirigé par Roger Joubert et Roger Gravel, et la mise en scène et les décors seront signés par Roland Laroche et Mousseau, tandis que les costumes ont été demandés à Yvon Duhaime.

Spectacles à l'oeil...

Dès le mardi 15 décembre et jusqu'au 19, les étudiants de troisième année de l'École nationale de théâtre présenteront sur la scène de l'Eglogue deux oeuvres d'avant-garde: "Co-



Mathé Altéry

... viendra ? viendra pas ?

médie" de Samuel Becket et "The Resounding Tinkle" de N. F. Simpson. La pièce de Becket sera jouée dans une mise en scène d'André Pagé, et celle de Simpson dans une mise en scène de Léo Ciceri. Le public est invité à voir ce spectacle. Les places sont gratuites, mais on est prié de les retenir en téléphonant à 861-1897.

Dans les boîtes à chansons...

Le Club des Cousins, qu'anime Germaine Dugas, est une nouvelle boîte à chansons qui loge au Centre culturel et sportif du Centre d'apprentissage des métiers du bâtiment. Elle a été inaugurée vendredi dernier par



Yves Thériault

... sujet de cours

Robert Charlebois, Suzanne Valéry et Jean-Guy Moreau. Le vendredi 11 décembre, le Club des Cousins affichera les Cyniques et Suzanne Valéry. La boîte ouvre ses portes à 8 h. 30, le spectacle a lieu à 9 h. 30, et l'on danse avant et après le spectacle... Au Saranac, les vendredi et samedi 11 et 12 dé-

cembre, deux spectacles de Claude Gauthier, à 9 heures et à 11 heures... A la Cale, le 18 décembre, on pourra aller entendre Christine Charbonneau, à 8 h. 30 ou à 10 h. 30... Le Clavier, pour sa part, affichera le vendredi 11 décembre le Quatuor d'Yvan Landry et le samedi Lucile Dumont, qui chantera les auteurs-compositeurs canadiens... Le dimanche 13 décembre, le Grenier du Cercle paroissial de Saint-Zotique présentera Jean Landry et le trio

de jazz d'André Girard (à 8 h. 30).

Un cours TV sur "Agaguk"

Dans le cadre des cours universitaires de la télévision, le professeur André Renaud commencera le dimanche 13 décembre, à 10 heures du matin, l'analyse du roman d'Yves Thériault, "Agaguk". Des oeuvres de Ro-

bert Charbonneau, d'André Langevin, d'Anne Hébert et de Gérard Bessette, entre autres, seront étudiées dans le cadre du cours du professeur Renaud sur "le roman canadien au 20e siècle".

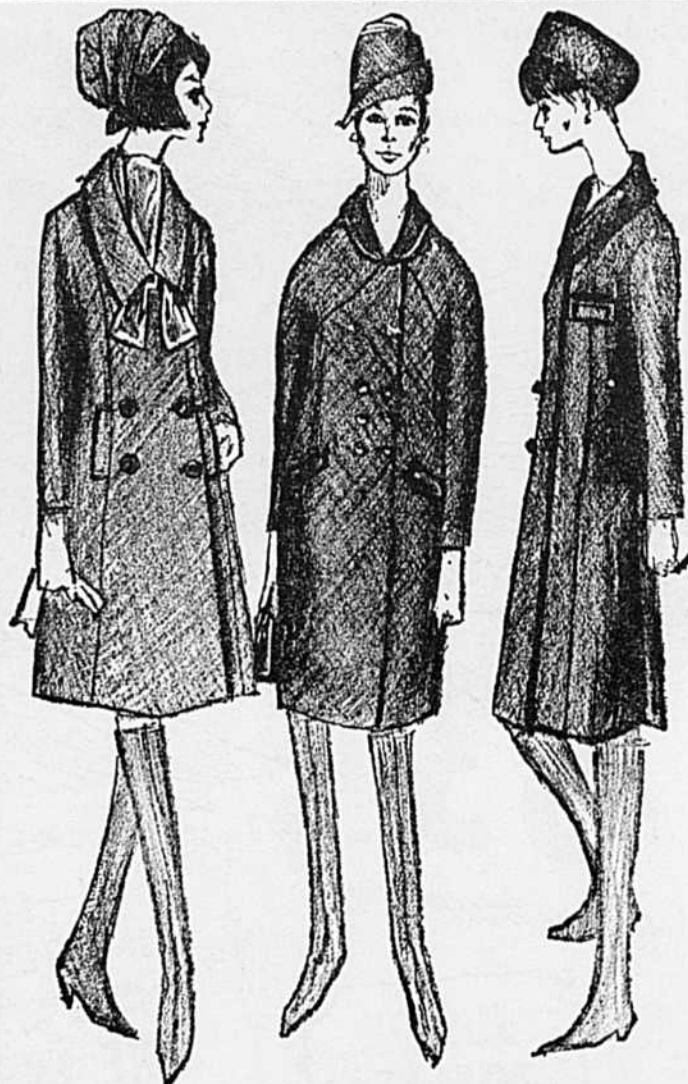
Le Rapport Parent le 13

Une Conférence de presse relative au Rapport Parent sur les réformes de l'enseignement

au Québec sera présentée, le dimanche 13 décembre à 10 heures du soir, au réseau français de télévision de Radio-Canada.

Trois membres de la Commission Parent, soit Mgr Alphonse-Marie Parent, président de cette commission à laquelle il a donné son nom, M. David C. Munroe, vice-président, et M. Guy Rocher, membre de la commission, participeront à cette conférence, présidée par Fernand Seguin.

(suite à la page 44)



Ne lisez pas plus loin...

**à moins que vous cherchiez un manteau
tout à fait unique à un prix quasi incroyable.**

**Modèles ultra-chics, tissu Blin & Blin
luxueux, coupe impeccable - une valeur de \$130
pour \$80 - économie de \$50!**

**Ces manteaux sont réellement superbes
et Bessie's vous offre le choix
parmi trois modèles.**



PLACE VILLE-MARIE
1263 OUEST, RUE STE-CATHERINE

Magnifique lainage Blin & Blin dans les tons de vert, beige, marine et noir. Grandeurs: 6-14. —
• A gauche: Manteau de ligne princesse, affinant la taille, avec foulard et boucle de velours de même ton. • Au centre: Modèle tonneau très élégant, dont la coupe sur le biais est bien originale. • A droite: Modèle tailleur, semi-ajusté, avec manches étroites et 4 boutons à la taille.

CHAPEAUX ASSORTIS 16.98

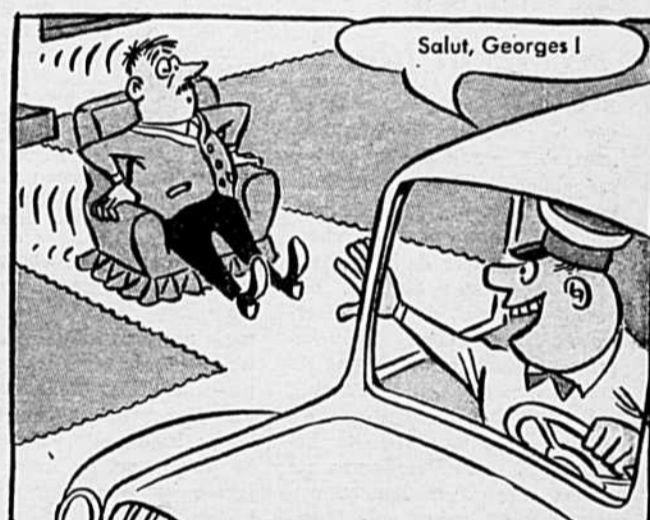
Une sélection de nos beaux manteaux de tweed, bouclés, etc., vous est aussi offerte. Grandeurs: 5 à 15. Valeur régulière de \$119.95
SPECIAL DES FETES 69.95

LE GROS GEORGES

par VIRGIL PARTCH

Qu'est-ce qu'on a pour manger ?

J'ai quelque chose de nouveau pour toi !





Christian Larsen avec le directeur des Editions Beauchemin, M. Guy Boulizon, au lancement de son livre "les Chansonniers du Québec".

(suite de la page 42)

Les éditeurs reçoivent bien!

Christian Larsen, poète de la mer et ex-auteur-compositeur-interprète, a fait publier un ouvrage abondamment illustré de belles photos de Ronald Labelle (qui dirige une boîte à chansons), à la gloire de la chanson canadienne, des auteurs, des compositeurs et de leurs interprètes. Les Editions Beauchemin ont lancé le livre à une réception qui eut lieu au Fournil, cet original restaurant que les jeunes comédiens Mirielle Lachance et Yvon Deschamps ont ouvert il y a quelque temps dans une cave du Vieux Mont-

réal. Beauchemin avait fait les choses en grand : le rouge et le blanc coulaient à flots des bouteilles fraîchement décachetées, et ceux qui ne boivent qu'en mangeant (et les autres) pouvaient dîner à la fourchette. Je n'ai eu le temps que de feuilleter ce livre intitulé de façon douteuse : "les Chansonniers du Québec". (Je m'explique : je n'aime pas beaucoup que nous employions ce mot de chansonnier comme nous le faisons, et dans le cas du livre de Christian Larsen c'est encore plus grave puisqu'il désigne non seulement les auteurs de chansons, mais aussi de simples interprètes. Enfin!). Mais les quelques pages choisies au hasard que j'ai parcourues m'ont fait une bonne impression. On voit tout de suite que ce livre fut un *labour of love* pour Christian Larsen.

servez le

MORRIS'S SLOE GIN

Il est délicieux "sec" et se marie admirablement à toute eau gazeuse!

LA DISTILLERIE MEAGHER LIMITÉE, MONTRÉAL



Fleetwood un cadeau familial





Modèle 4130

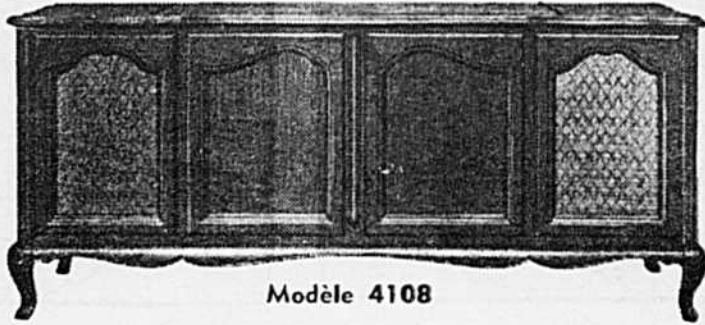
Combiné phono-radio AM/FM stéréo-FM/OC
Haute fidélité

- Châssis Fleetwood avec amplificateur de 19 lampes à canaux jumelés
- Chaque canal sonore a une puissance de 40 watts
- Gamme de fréquence 20-20,000 cs
- Transformateur d'alimentation
- Bloc d'accord AM
- Bloc d'accord FM
- Bloc d'accord OC
- Change-disque automatique 4 vitesses Garrard AT5
- Six haut-parleurs — 2 basses fréquences de 8" et 4 hautes fréquences de 4"
- Cabinet de somptueux noyer scandinave de style méditerranéen. Dimensions : Hauteur 28¾"; longueur 63½"; profondeur 18¾".

PRIX SPECIAL

Combiné PHONO-RADIO

- Un noble instrument d'un élégant style provincial. Est doté d'un châssis 19 lampes assemblé à la main
- Transformateur d'alimentation
- AM-FM, stéréo FM (multiplex) et ondes courtes
- Amplificateur stéréophonique à canaux jumelés
- Commande automatique de fréquence — aucun glissement en FM
- 14 boutons-poussoirs de sélection
- Voyant lumineux pour l'équilibre : dosage stéréo impeccable
- Voyant lumineux permettant une syntonisation parfaite
- Réglages indépendants B.F. et H.F., voyant lumineux
- Change-disques Garrard Studio "A" 4 vitesses; aiguille de diamant
- Les six haut-parleurs assurent une sonorité incomparable : deux 12" accordés par les B.F., quatre H.F. de 3½", le tout réparti entre 2 coffres spéciaux
- Gamme de fréquence : 20-20,000 c/s
- Magnifique meuble fait-main, bois durs de choix, placage cerisier naturel
- Dimensions : largeur 66", profondeur 19", hauteur 29".



Modèle 4108

PRIX SPECIAL

ACHETEZ UN STEREO "FLEETWOOD" et ne payez que \$3.00 PAR SEMAINE



Modèle 4097

FLEETWOOD
Combiné phono-radio AM/FM stéréo-FM/OC Haute-fidélité

- Stéréo et Radio AM/FM combiné.
- Châssis AM/FM à 10 lampes.
- Puissant transformateur.
- Châssis Fleetwood filé à la main.
- Amplificateur stéréophonique haute-fidélité.
- Commutateur sélecteur à 5 boutons-poussoir.
- FM stéréo encastré (Multiplex) avec indicateur NEON.

• 2 haut-parleurs concertone de 8" et 2 de 3½" pour notes claires

• Prises de courant pour haut-parleurs additionnels à l'arrière de l'appareil

• Table tournante 4 vitesses Garrard AT-6

• Cabinet de veneer fini noyer, noyer scandinave ou noyer satiné danois

• Dimensions : largeur 54½"; hauteur 29" (avec pattes); profondeur 17½".

PRIX SPECIAL

TERMES FACILES si désiré **Livraison gratuite ville et banlieue**

Ouvert jeudi et vendredi jusqu'à 10 h. p.m.



4444 est, rue BELANGER — RA. 2-2232
à l'est du boul. Pie IX

SPÉCIAUX

chez

6756 ST-HUBERT
entre St-Zotique et Bélanger



TAPIS BROADLOOM 100% laine

Ce riche tapis tout laine est fabriqué de couleurs unies, riche apparence pour vivoirs et boudoirs dans les teintes de canelle, beige champignon et coco. 12 pieds de largeur.

Spécial de Noël incluant bourrure Ozite. Posage par nos experts.

TOUT COMPRIS **\$10.95** V.C.

POUR L'HIVER

préservez-vous de la neige

Nous gardons en stock un choix considérable de tapis de coco, sisal, etc. dans toutes les largeurs.

Spécial coco à la verge en couleurs vives.

27 POUCES DE LARGEUR **\$1.29** verge

36 POUCES DE LARGEUR **\$1.95** verge

BROADLOOM de FIBRES SYNTHÉTIQUES

Sur caoutchouc mousse 3/16 de pouce. Pas de sous-tapis requis car le caoutchouc mousse remplace. Dessins à effets tweed, brun pâle ou acajou, vert, brun, turquoise et beige.

12 pieds de largeur **\$2.89** V.C.

Qui apportera cette annonce au magasin de la rue St-Hubert recevra un joli cadeau

BROADLOOM 100% NYLON 501

Riche tapis 100% nylon 501 à filament continu, texture très serrée et touffue, dos double épaisseur en jute. Ce tapis de qualité supérieure et portant la norme de qualité 501" de Dupont vous donnera entière satisfaction. Il résiste au dur usage que peut lui imposer une famille. La saleté n'adhère pas à sa surface lisse, et il est à l'épreuve des mites et de la moisissure. Non allergène, très facile à nettoyer. Largeur de 12 pieds, choix de neuf belles couleurs décoratives.

Spécial d'avant Noël

\$10.75 V.C.

Bourrure 32 onces incluse. Pose gratuite.

SPÉCIAUX en TAPIS pour escalier et passage

Sur coussin mousse. Viscose de qualité à effet direct sergé sur les côtés pour empêcher l'effilochage.

27" de largeur **\$2.39** verge

36" de largeur **\$2.98** verge

Autre qualité en nylon sur envers coussin mousse de couleurs unies tel que beige, coco, turquoise, or, etc.

36" de largeur **\$3.95** verge

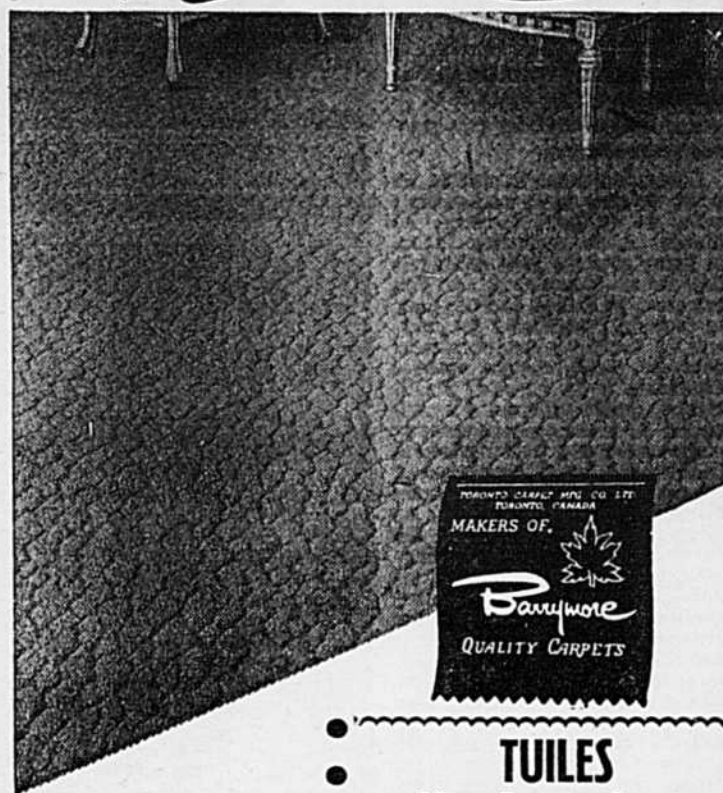
Pour ceux qui recherchent la qualité. Tapis Axminster 100% laine, c'est un motif oriental sur fond rouge et or très riche d'apparence et de qualité. — Très épais.

27" de largeur **\$7.50** verge

CARPETTES de TAPIS sur FOAM

Ne requérant pas de sous-tapis. Finition sergé aux quatre côtés du tapis pour en prolonger la durée. En fibre synthétique de qualité, dessins à effet tweed. 9' x 12'.

rég. \$39.95 **\$29.95**
SPECIAL NOEL



TUILES

Vinyle amiante

25,000 tuiles Vinyle Amiante, épaisseur domestique très pratique pour sous-sol. Cette tuile peut se poser directement sur le béton.

Choix de teintes **.10** la tuile

NOUVEAUTE en TUILES

Tuile vinyle amiante incrustée au fini embossé imitation de mosaïque. Vous pouvez faire de merveilleux planchers avec cette tuile. Gamme de nouvelles teintes, elle est fabriquée en 12" x 12", donc prend moins de temps à poser.

Spécial de Noël **.25** la tuile

PRELART

9 pieds de largeur vous permet de couvrir vos pièces avec le minimum de couture. C'est un préart sur base de feutre d'une marque très reconnue. Dans un choix de patrons convenant à n'importe quelle pièce.

Aussi préart incrusté 6 pieds de largeur. **\$1.89** la v.c.

AUTRE SPECIAL en PRELART

Préart en Vinyle donc facile d'entretien. Fabriqué en 6 et 9 pieds de largeur. Motifs sur fond blanc.

Valeur régulière de 1.69 **\$1.19** V.C.

MERVEILLEUX VINYLE CUSHION FLOOR

Etouffe les bruits • Plus chaud • Surtout ne s'égratigne pas • Facile d'entretien

Choix de 25 couleurs et patrons. 6 et 9 pieds de largeur. **\$3.95** la v.c. Exclusif Lamy

6

magasins pour vous servir et mieux vous accommoder

QUEBEC (2 magasins)

CHICOUTIMI

ST-HYACINTHE

TROIS-RIVIERES

MONTREAL : 6756, ST-HUBERT — TEL.: 273-1551
entre St-Zotique et Bélanger

Le billet de MICHELLE TISSEYRE

Deux noms qu'il faut retenir



Deux expositions viennent de se terminer, que je n'ai pu réussir à voir suffisamment tôt pour vous en parler en temps utile, mais que je veux quand même pas passer sous silence.

L'une, intéressante surtout du point de vue de la recherche : celle de Richard Lacroix, au Musée. A de nouvelles lithos, le jeune graveur joint cette fois des toiles étonnantes, où l'on retrouve le même intérêt pour la couleur. Plasticien ? On pourrait le croire à ces verticales dont est striée chaque oeuvre. Pourtant, à la rigueur plasticienne, quelle richesse d'imagination le jeune peintre-graveur n'oppose-t-il pas, pour arriver à la diversité des effets obtenus ! Lignes brisées, étranges formes mi-végétales, mi-animales se laissant deviner derrière les nervures verticales — qui rappellent ici les baguettes des rideaux de bambou, derrière lesquelles tout paraît devoir être attirant, puisque mystérieux, à demi caché, à demi deviné : laes, sources affleurant à la surface d'une terre lumineuse, jeux et contrastes des couleurs. Richard Lacroix s'abandonne joyeusement à ses nouvelles études sur les couleurs et la façon dont elles réagissent les unes sur les autres, s'inscrivant ainsi parmi les plus sérieux de nos chercheurs dans le domaine de "l'optical art".

Nous reparlerons de Richard Lacroix, à l'occasion de la visite de son "atelier libre" (huit presses y sont déjà rassemblées !) qui ouvrira incessamment ses portes. C'est certainement l'un des plus doués et des plus sérieux parmi nos jeunes artistes.

L'autre exposition, celle de Jordi Bonet, à la Galerie Camille Hébert, j'aurais voulu la voir à temps pour pouvoir vous dire : "Surtout ne la manquez pas !" Mais bien qu'elle soit terminée, plusieurs des oeuvres exposées demeurent, me dit-on, en consignment à la galerie :



Le peintre-céramiste Jordi Bonet, avec l'une de ses oeuvres intitulée : "l'Ange".

vous pourrez donc toujours les y découvrir.

Jordi Bonet est un artiste que j'admire depuis de nombreuses années. Depuis sa première exposition de peinture au Musée, en 1957 ("Trente-six peintres dans l'actualité"). Par la suite, ses peintures sur céramique. Puis ses premières pièces murales en céramique. Ce que je connaissais de lui était d'une grande puissance d'expression : traits virils, absence de super-

flu comme de superficiel, selon la grande tradition espagnole. C'était magnifique. Ce que je viens de voir de lui est renversant.

— Comme vous avez évolué ! n'ai-je pu m'empêcher de dire à l'artiste en le revoyant. Ce que vous faisiez avant était beau, mais ceci...

— C'est la terre, me dit-il, la découverte de cette matière, la glaise, si sensible que tout s'y imprime. Vous y appuyez le

doigt, les lignes les plus fines de l'épiderme y restent marquées. C'est ce contact avec la terre qui a tout changé pour moi.

Jordi Bonet — yeux noirs, cheveux noirs juste un peu trop longs, port altier, tout en lui respirant cette "castiza" espagnole qu'aucun autre peuple ne posséderait jamais — Jordi Bonet, tout en me parlant, est appuyé sur le sarcophage de glaise séchée qu'il s'est fabriqué pour lui-même.

— Vous allez vraiment vous en servir ?

— C'est pour moi, oui. (Puis, il se reprend.) Mais ce n'est pas pour un usage pratique.

Il est demeuré bien espagnol, Jordi, malgré ses dix ans de Canada. Pour son peuple, la mort est une compagne familière. Il n'y a pas de jour où elle ne rôde, pas d'occupation à laquelle elle ne se mêle. Amour ou course de toros. Pour jouir encore plus féroce de l'instant qui vous est donné, pour la joie de vaincre une fois encore celle qui finalement, on le sait, sera votre vainqueur. Voyez plutôt ce "chant profond"

(1) qui parle d'amour :
je voudrais
que tu sois morte
et que je sois la terre
pour te serrer
dans mes bras
éternellement.

— C'est un art qui s'est perdu comme tant d'autres, enchaîne l'artiste. Pensez aux sarcophages de l'Antiquité, voire du Moyen Age. Pourquoi cet art ne renaîtrait-il pas ?

Celui de Jordi Bonet est couleur de terre, cette terre aride du plateau madrilène — ou peut-être de sa Catalogne natale. Il est couvert de signes mystérieux qui ont été tracés sur ses flancs, et qui évoquent des forêts, des sources, des plaines érodées par la pluie, calcinées par le soleil. Des mots d'une grande beauté y sont gravés comme avec l'ongle du pouce, composant un chant funèbre où il est souhaité que ce qui composait ce corps, cette langue,

ces yeux, ces mains et qui est enterré sur le haut de la montagne, redescende vers la plaine par les sources et les torrents, redevenue terre, soit à nouveau enflammé par le soleil. Qu'il soit farouchement catholique — je me rappelle certaine vieille voilée de noir dans la sombre chapelle des carmélites d'Avila baisant les pieds d'un Christ ensanglanté — ou sercinement panthéiste, l'Espagnol vit en compagnie de la mort, de sa mort.

Cette glaise qu'il a pétri de ses mains, puis soumise à l'épreuve du feu, Jordi Bonet la transforme en hauts-reliefs, en volumes ou sculptures. Au coloris naturel de la terre s'ajoutent les glacures mates ou brillantes, évocatrices des vertes transparences des fonds marins ou des luminosités bleutées des grottes méditerranéennes. Dans certains cas, des objets usuels s'incorporent à la glaise : clous, tuyères, boulons, roues dentelées, chevilles de bois, vieilles pièces d'attelage ou morceau de joug. Vous pensez à Gonzalez ou à Picasso ou à tant d'autres qui ont ainsi incorporé à leur oeuvre — collage ou sculpture — les objets de tous les jours ? Bonet a une manière éminemment originale et personnelle de les mettre au service de son art ; il s'en sert, d'autre part, pour graver les signes qui recouvrent, j'allais dire qui constellent, chacune de ses pièces.

Mais peut-être la pièce la plus représentative de ce que désire nous communiquer l'artiste est-elle celle de ce couple où l'on reconnaît à peine la forme des corps — naissant ou déjà en voie de décomposition —, chacun ayant l'aspect d'une épave ramassée sur la plage, mais où se lisent la volupté, la passion et une sorte d'inévitable désespoir.

N'est-ce pas un Espagnol qui le premier a dit : "La vida es sueño ?"

(1) Extrait du manifeste un ouvrage consacré à Jordi Bonet, dans la collection "Artistes canadiens" aux éditions Guy Robert. "Jordi Bonet — le sion et la terre", par Jacques Felch-Ribas.



François Hertel

Trois architectes aux idées fantastiques

Les richesses de la Bibliothèque nationale de Paris sont inépuisables. Récemment, nous assistions à la présentation des oeuvres de trois architectes célèbres par de curieuses estampes et des projets fantastiques.

Il s'agissait de Ledoux, Boullée et Lequeu. Devant ces créations aujourd'hui insolites, nous ne pouvons qu'évoquer le surréalisme avec sa puissance de fascination, le cubisme avec ses jeux de masse, le fonctionnalisme et sa simplicité. J'ai donc eu le plaisir d'admirer le génie créateur de ces trois hommes encore plus inconnus au Canada qu'ils ne le sont en France.

La révolution de 1789 ne permit pas à ces architectes exceptionnels d'aller au-delà des projets et de voir réaliser leurs plans grandioses. E. L. Boullée (1728-1799), très jeune professeur à l'Ecole des Ponts et Chaussées, devient architecte du comte d'Artois et construit de nombreux hôtels particuliers. La part la plus étonnante de son oeuvre — son tombeau de Newton en forme de sphère, son cirque géant, ses cenotaphes pyramidaux, son musée à éclairage zénithal — resta inconnue. La présente exposition la révèle au public.

Après Boullée, Claude Nicolas Ledoux (1736-1806), élève de Blondel, construit des hôtels particuliers pour les personnes de la haute société. Il bâtit le Théâtre de

Besançon. En 1784, il reçoit la commande des "barrières" de Paris — dont la barrière de Denfert et la rotonde de Monceau sont de rares vestiges. La Révolution passée, il se consacre à la publication de ses oeuvres complètes. Nettes, précises, un peu froides, les gravures qui illustrent son ouvrage rendent admirablement la conception architecturale de Ledoux.

Jean-Jacques Lequeu, né en 1757, travaille beaucoup en collaboration avec Soufflot le Jeune. Il accumule ses étranges dessins, qu'il essaie en vain de vendre. S'enfonçant de plus en plus dans la solitude et la tristesse, peut-être devenu un peu fou, il meurt totalement oublié.

Entre l'effervescence baroque et le chaos du XIXe siècle, cette grande école architecturale préfigure la prise de conscience et la remise en ordre du début de notre siècle. Sur le plan social, dont se souciait notamment Ledoux, l'immense cirque de Boullée semble attendre les jeux Olympiques.

Mais il faut se garder de négliger les nuances et les caractères particuliers d'une époque pour ne voir en Ledoux qu'un Le Corbusier avant la lettre. En ce qui concerne la technique, la différence avec notre architecture moderne apparaît totale : les façades lisses, les dimensions énormes des édifices actuels supposent le ciment armé et l'acier.

Il est certainement plus fécond de comprendre cette architecture en la comparant aux mouvements qui l'ont immédiatement précédée et suivie : la grande révolution fut de s'apercevoir qu'il est possible de composer par juxtaposition et non par gradation.

Dans le baroque, toute importance donnée à un détail doit se retrouver sur les autres. Si l'on enlève un seul ornement, tout s'écroule.

Dans un édifice de Ledoux, chacune des parties se suffit, tout en s'harmonisant avec les autres par une tension égale.

L'individualité des parties nécessitait entre elles des passages calmes et unis — d'où la nudité des murailles et l'absence d'ornementation. Soudain, et ce fut un fait d'une portée incalculable, quelques hommes furent sensibles à la poésie souvent intense qui émane d'une belle surface lisse ou de deux lignes pures se coupant à angle droit, poésie à laquelle tant de nos contemporains sont encore insensibles.

Bref, ces oeuvres fantastiques évoquent en moi la Sacrada Familia de Barcelone, du célèbre Gaudi, et les différentes réussites insolites de l'architecture moderne. Il n'y a décidément rien de nouveau sous le soleil. Que de richesses inconnues dorment au Cabinet des Estampes !

télévision

par René Homier-Roy

On peut dire sans grand risque de se tromper que "les 15-25" ont été pensés comme l'émission choc de la saison. Publicité impressionnante, sujet extrêmement intéressant, et surtout animateur de rêve : le frère Untel, dont personne n'a oublié les insolences et dont tout le monde, au fond, en attend d'autres encore. On a beaucoup misé sur le nom, sur la présence de M. Jean-Paul Desbiens, puisqu'il faut ainsi le nommer. On a trop misé, peut-être, sur la vedette, de ce fait on a quelque peu oublié la substance même de l'émission. Le frère Untel n'est pas à l'aise à la télévision. C'est évident. Passée la tension normale des premières émissions, chaque semaine nous le ramène toujours un peu mal à l'aise dans sa nouvelle vocation de présentateur; il n'est pas encore habitué à lire des textes de liaison devant une caméra qui, visiblement, l'intimide.

Et c'est là, je pense, que se situe l'erreur la plus grave : n'avoir confié au bouillant, au curieux frère Untel qu'un rôle, somme toute assez insignifiant, de lecteur de conclusions et de textes d'enchaînement. Pour ma part — et il est bien possible après tout que d'autres pensent de cette façon — je m'attendais à voir le frère Jean-Paul Desbiens participer vraiment à l'émission, c'est-à-dire que, selon moi,



on l'utiliserait pour faire des interviews, on lui ferait recevoir des jeunes en studio, et discuter avec eux de leurs problèmes, de leurs idées. Sans cette participation active du frère Untel, l'émission traîne, les interviews se succèdent, assez monotones, et le frère Desbiens lit sagement son texte. C'est dommage.

Je ne sais pas les raisons — il doit sûrement y en avoir — qui motivent une telle tiédeur, une telle sagesse. Mais il est temps de faire quelque chose. Bien peu de gens n'ont pas vu, au moins une fois, cette émission. Bien peu de gens n'en ont pas été déçus. Avec un tel sujet, avec un tel animateur, il est possible de faire mieux, beaucoup mieux.

nouveaux disques - 33

La famille Rouleau

La famille Rouleau, que nous a fait découvrir le réalisateur Yves Dumoulin du temps de "Rendez-vous avec Michelle", vient de faire un disque chez Franco. Ils sont bien gentils, les petits Rouleau. Un 45-tours aurait été assez agréable à entendre, mais un 33-tours, celui-ci en tout cas, dure (exactement) 26 minutes et 1 seconde. Et, bien sûr, ces défauts qu'on ne

remarque pas si on écoute une ou deux chansons deviennent assez évidents après quasi une demi-heure d'écoute. La diction, par exemple... Et puis c'est bien téméraire, pour un groupe d'amateurs, de chanter (sur disque) "Allez savoir pourquoi" après les Compagnons. Un disque qui a été trop tôt. (Franco F916)

nouveaux disques - 45

Margot Lefebvre

Chaque fois que Margot Lefebvre lance un nouveau disque, on espère qu'enfin sa voix splendide et son extraordinaire sens du rythme seront vraiment mis en valeur. Et on est déçu. "Sans rancune" et "J'ai le cœur qui danse", c'est encore la même chose : de la médiocrité bien faite, du très

gros commercial. Il faudra pourtant bien qu'elle se décide à faire de bons disques, un jour. Et puis on ne sait pas : avec ce talent qu'elle a, peut-être même que de bons enregistrements de Margot Lefebvre se vendraient... (Trans-Canada TC-3115)

Fernando Soucy

Un disque comme je ne croyais pas qu'il s'en faisait encore ! C'est de l'insignifiance au cube ! Fernando Soucy, accompagné par "l'orchestre de la Fa-

mille Soucy Inc." interprète des chansons qu'il a hélas ! commises : "Seul à Noël" et "Envoyez ça vite, Ti-Cor". Un disque qui fait méditer... (Dominion 82)

Giustino vous présente sa BOUTIQUE - SPORTS

pour dames et jeunes filles

MANTEAU DE SPORT DE LAINE IMPORTÉ DE NORVÈGE

Où que vous alliez, vous serez élégantes cet hiver en portant un manteau de sport de laine importé de Norvège avec écharpe dans les teintes de vert et bleu.

EN SPECIAL



Splendide pantalon de ski en super-élastique de marque REMI. Importation autrichienne dans les couleurs pastel et foncées.
Grandeurs : 8 à 20 ans **35.00** et plus

NOUS AVONS AUSSI UN VASTE CHOIX D'ENSEMBLES DE SKI EN "HELENKA". VASTE CHOIX DE COULEURS.

IMPORTATIONS SCANDINAVES
DE KNICKERS (5 morceaux)
CHANDAILS, "KNICKERS" (pantalons),
TUQUES, BAS, MITAINES. COULEURS
UNIES ou VARIÉES.

MANTEAU SPORT

en laine bouclée, garni de bordures multicolores dans les teintes de rose et bleu.

EN SPECIAL

Pour les amateurs de ski, nous avons la collection complète des vestes de marque "HAUSER" d'importation française.
de **39.95** à **99.95**

Les pantalons sont de couleurs pastel et foncées **49.95** et plus

Très beau choix de chandails d'importation italienne, 100% laine.
Grandeurs : P.M.G. **22.00** et plus



Créations

Giustino inc.

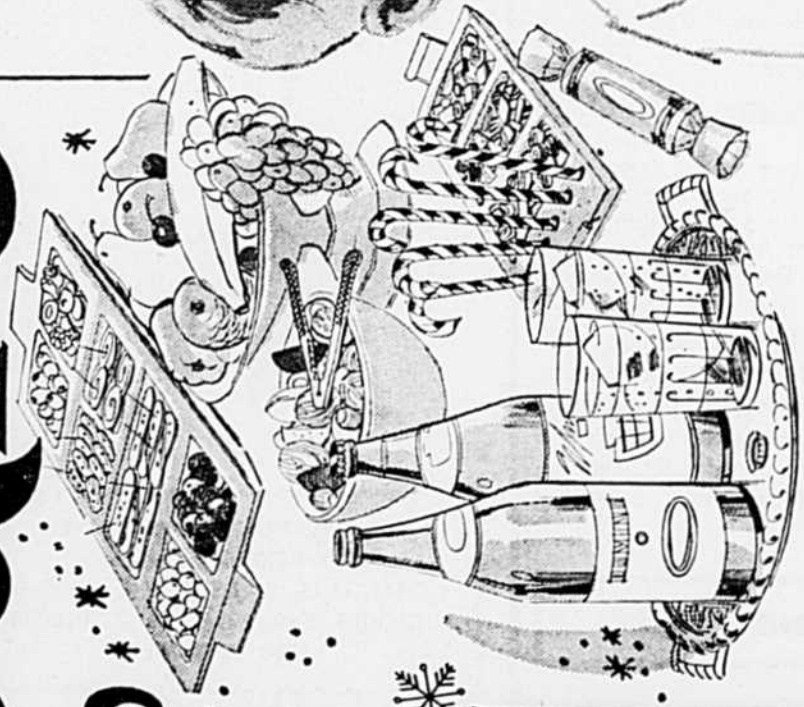
420 EST, RUE JEAN-TALON, MONTREAL

TEL. : 273-3484

Approvisionnez-vous de bonne heure grâce à la

MERCI POUR NOÛL

VARIÉTÉ

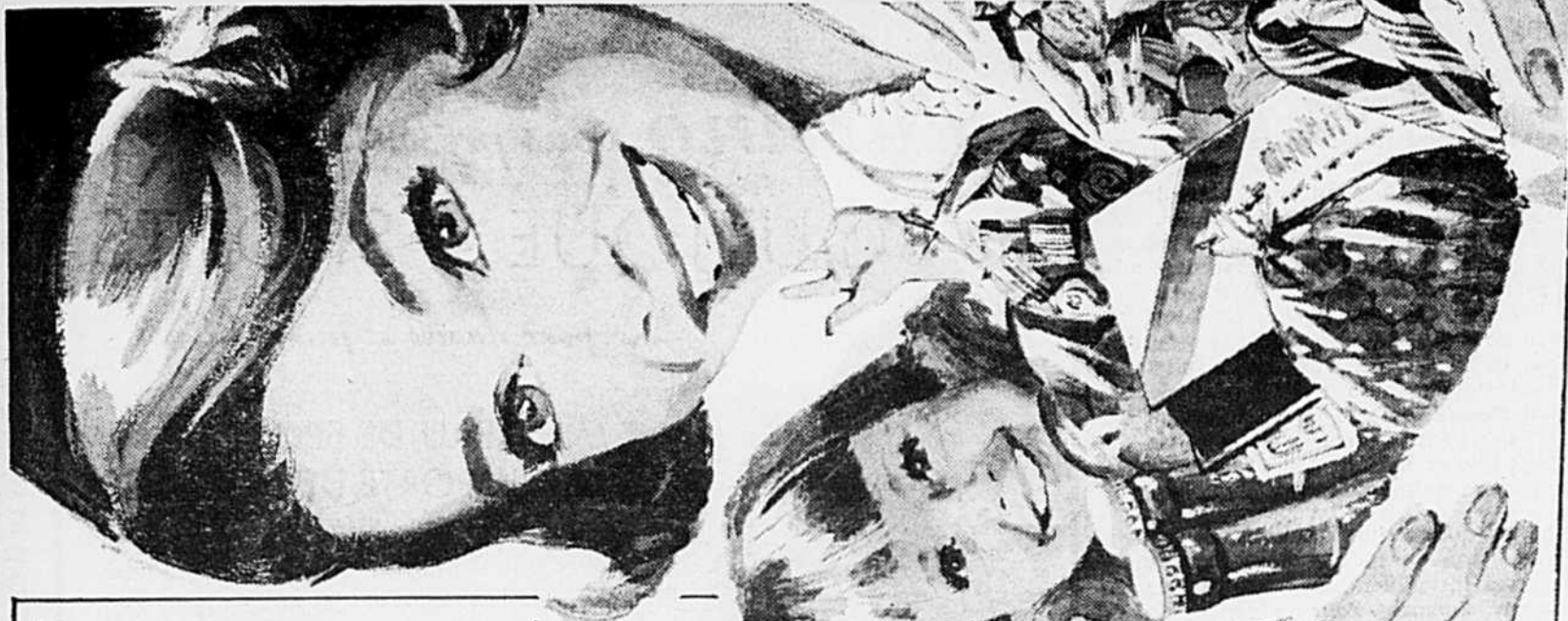


Un monde merveilleux d'aliments pour les Fêtes vous attend au Dominion où vous pourrez aussi profiter d'une foule d'économies! Tout ce dont vous avez besoin pour passer le meilleur Noël de votre vie et pour régaler votre famille est offert en étalage aux marchés Dominion. Adoptez Dominion dès cette semaine! Vous découvrirez qu'il existe une grande différence au magasin des délices des Fêtes au Canada.

TOUTES VOS PRÉFÉRENCES AU



Le marché alimentaire
de Noël
au Canada



TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
25
"SOUPE AUX POIS"
"HABITANT"
Boîte de 2/31¢
15 oz.
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
100
COMMANDE DE \$5.00
ou plus
LUNDI le 14 décembre
au DOMINION de
l'île de Montréal
et des environs.

★ TOUT EST GARANTI!

ACHETEZ AVEC CONFIANCE
Toute la viande au produit de viande vendue
au Dominion, qu'il soit frais, congelé ou
appâté est
INSPECTÉ PAR LE GOUVERNEMENT

CEST SURTOUT À CAUSE

Justement arrivées
du Japon ensobillé!

DOMINO

Votre
HORAIRE
de
TÉLÉVISION

**Postes de
langue française**

- 2** **CBFT**
MONTREAL
- 3** R **CJBR-TV**
RIMOUSKI
- 4** Q **CFCM-TV**
QUEBEC
- 4** R **CKRN-TV**
ROUYN
- 6** C **CJPM-TV**
CHICOUTIMI
- 7** **CHLT-TV**
SHERBROOKE
- 9** M **CKBL-TV**
MATANE
- 9** O **CBOFT**
OTTAWA
- 10** **CFTM-TV**
MONTREAL
- 12** J **CKRS-TV**
JONQUIERE
- 13** **CKTM-TV**
TROIS-RIVIERES

**Postes de
langue anglaise**

- 3** B **WCAX-TV**
BURLINGTON
- 4** O **CBOT**
OTTAWA
- 5** P **WPTZ**
PLATTSBURGH
- 5** Q **CKMI-TV**
QUEBEC
- 6** M **CBMT**
MONTREAL
- 8** C **CJSS-TV**
CORNWALL
- 8** W **WMTW**
MT. WASHINGTON
- 12** M **CFCF-TV**
MONTREAL

DU JEUDI
10 DEC.
AU MERCREDI
16 DEC.
INCLUSIVEMENT

PHOTO JOURNAL



Dimanche soir: Maureen Forrester

"L'Heure du Concert" de cette semaine sera consacrée à la musique allemande du 19e siècle. Cette émission romantique mettra en vedette le célèbre contralto **Maureen Forrester** et le pianiste Ronald Turini, qui interpréteront des oeuvres de Schubert, Schumann et Mahler. Une réalisation de Pierre Morin.

JEUDI 10 DEC.

- 7 h.**
 (5)p — Today
 7 h. 30
 (7) — Mire et musique
- 8 h.**
 (3)b — Captain Kangaroo
- 8 h. 15**
 (7) — Première édition et sport
 (8)w — Farm and Home
- 8 h. 30**
 (7) — Pipe de plâtre
- 8 h. 45**
 (8)w — Town and Country Time
- 9 h.**
 (3)b — The Christophers
 (5)p — TV School Time
 (7) — Théâtre du matin
 (8)w — King and Odie
- 9 h. 15**
 (8)w — Teddy Bear Playhouse

- 9 h. 30**
 (3)b — TV School Show
 (5)p — Jack Lalanne Show
 (12)m — Meditation-Coffee Break
- 10 h.**
 (2) — Musique
 (3)b — News
 (4)o (5)q (6) — School Telecast
 (5)p — Make Room for Daddy
 (12)m — The Liberal Arts
 (18) — Première livraison

- 10 h. 30**
 (3)b — I Love Lucy
 (4)o (5)q (6) — Across Canada
 (5)p — What's This Song?
 (7) — Pause-café
 (8)w — The Price Is Right
 (10) — Mire
 (12)m — Romper Room
- 11 h.**
 (2) (9)m — Cinéma "Sept ans de malheur"

- comédie satirique, avec Macario, Vera Carmi et Nando Bruno. Les aventures d'un soldat. (Adultes et adolescents.)
- (3)b — Andy Griffith
 (3)r — Long-métrage
 (4)o (5)q (6) — Friendly Giant
 (4)q — Mire et musique
 (5)p — Concentration
 (7) — Coq au 7
 (8)w — Get the Message
 (10) — Bien l'bonjour
 (12)m — Ed Allen Time

- 11 h. 15**
 (4)o (5)q (6) — Chez Hélène
- 11 h. 30**
 (3)b — Real McCoys
 (4)o (5)q (6) — Butternut Square
 (5)p — Jeopardy
 (8)w — Missing Links
 (12) — Mire et musique
 (12)m — Abracadabra
 (18) — Les Aventures de Maluron

Le programme de l'après-midi

- 12 h.**
 (3)b — Love of Life
 (4)o — Cuisine
 (4)q — Dessins animés
 (5)p — Say When
 (6) — Focus
 (6)c — La Douzième Heure
 (7) — Tentez votre chance
 (8)w — Father Knows Best
 (10) — Manchettes-Horaire
 (12)i — Au petit comptoir
 (12)m — Lunchtime Little Theatre
 (18) — Télé-matinée
- 12 h. 15**
 (4)q — Nouvelles
 (10) — En matinée

- teur, malheureux en amour, a écrit pour aider la malade à affronter la mort et pour se consoler lui-même. (Adultes.)
- 12 h. 30**
 (3)b — Search for Tomorrow
 (4)o — Leave It to Beaver
 (4)q — De tout, de tous
 (5)p — Truth or Consequences
 (6) — Calendar
 (7) — Deuxième édition et sport
 (8)w — Hello, Pea Pickers!
- 12 h. 35**
 (4)r — Un coup d'oeil
- 1 h.**
 (2) (3)r (4)r (9)m (9)o (11) — Cinéma
 "Les affaires sont les affaires", comédie dramatique, avec Charles Vanel, Aimé Clariond et René Devillers. (Adultes.)
 (3)b — Across the Fence

- (4)o — Living
 (4)q — Palmarès
 (5)p — General Hospital
 (6)c — Bon après-midi
 (7) — Pot-pourri féminin
 (8)w — Movie
 (12)i — Siège réservé
 (12)m — Channel 12 Theatre
 (18) — Long-métrage
- 1 h. 30**
 (3)b — As the World Turns
 (4)o — British Movie
 (5)p — News
 (6) — Movie Matinee
- 1 h. 45**
 (4)q — Ciné-roman
- 2 h.**
 (3)b — Password
 (4)q — Féminité
 (5)p — The Price Is Right
 (6)c — Super bingo

- (7) — Kermesse
 (10) — Bon après-midi
- 2 h. 30**
 (3)b — House Party
 (4)q — La Sieste
 (5)p — The Doctors
 (5)q — Test Pattern
 (6)c — En matinée
 (8)w — Day in Court
 (12)m — Four of a Kind
 (18) — TV Bingo
- 3 h.**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (18) — La Bonne Fourchette
 (3)b — To Tell the Truth
 (4)o (5)q (6) — As the World Turns
 (5)p — Another World
 (8)w — Dina Shore
 (12)m — People in Conflict

- 3 h. 30**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (18) — Le Quotidien magique
 (3)b — Edge of Night
 (4)o (5)q (6) — Take Thirty
 (5)p — You Don't Say
 (12)m — It's Your Move
- 4 h.**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (18) — Bobino
 (3)b (4)o (5)q (6) — The Secret Storm
 (4)q — Capitaine Bonhomme
 (5)p (8)w — Trailmaster

- (6)c — Rin-Tin-Tin
 (10) — Remous
 (12)m — Surprise Party
- 4 h. 30**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (18) — La Boîte à surprises
 (3)b — Midweek Movie
 (4)o (5)q (6) — Razzle Dazzle
 (6)c (10) — Capitaine Bonhomme
- 5 h.**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (18) — Cadets de la forêt
 (4)o (6) — Magilla Gorilla
 (4)q — L'Ami Pierrot

- (5)p — Hoopity Hopper
 (5)q — Cartoons
 (8)w — Rocky and his Friends
 (12)m — Family Theatre
- 5 h. 30**
 (2) (3)r (9)m (9)o (11) — Les Croquignoles
 (4)o (6) — Music Hop
 (4)q — Dessins animés
 (4)r — Rendez-vous
 (5)p — Adventure Club
 (5)q — The Bowery Boys
 (6)c — Le Théâtre des petits
 (7) — L'Aigle noir
 (8)w — The Early Show
 (10) — Kit Carson
 (12)i — Furie
 (18) — Popeye

Le programme de la soirée

- 6 h.**
 (2) (9)o (11) — Jeunesse oblige
 (3)b — Sports
 (3)r — Première édition
 (4)o — Live and Learn
 (4)q — Télé-Québec
 (4)r — Interview
 (5)p — Sports and News
 (6) — Reach for the Top
 (6)c — Télé-magazine
 (7) — Les Boute-en-train
 (9)m — Les Hommes volants
 (10) — Télé-méto
 (12)i — Panorama spécial
 (18) — Police des plaines
- 6 h. 15**
 (3)r — Au jour le jour
 (4)r — Télégazette
- 6 h. 30**
 (2) (9)o (11) — Téléjournal — Edition métropolitaine — Nouvelles du sport
 (3)b — CBS News
 (4)o (6) — Across Canada
 (4)q (7) — Nouvelles-Sports-Météo
 (4)r — Trois contre dix

- (5)p — Huntley Brinkley Report
 (5)q — Autumn Edition
 (6)c — Nouvelles
 (9)m — Télésoir
 (12)m — Star Stakes
 (18) — Nouvelles et Sports
- 6 h. 45**
 (6)c — Ciné-roman
 (8)w — Ski Trails
 (11) — Rond-point
 (12)m — Pulse
- 6 h. 50**
 (2) — Nouvelles du sport
 (9)o — Notez bien
 (10) — Sport-images
- 7 h.**
 (2) (9)o (11) — Aujourd'hui
 (3)b — Hennessy
 (3)r — Tentez votre chance
 (4)o (6) — CBC-TV News
 (4)q — Alfred Hitchcock
 (4)r — Devinez juste
 (5)p — Mr. Magoo
 (5)q — McHale's Navy
 (6)c — Coin de paradis
 (7) — Une n'attend pas l'autre

- (8)w — News and Weather
 (9)m — Intrigues à Hawaii
 (10) — Dernière heure
 (12)i — Ici Interpol
 (12)m — The Munsters
 (18) — Les Hommes volants
- 7 h. 15**
 (10) — Ciné-roman
- 7 h. 30**
 (3)b — The Munsters
 (3)r — Qui dit vrai?
 (4)o (6) — Some of Those Days
 (4)q (6)c (10) — Le Mot de passe
 (4)r (18) — La Famille Stone
 (5)p — Daniel Boone
 (5)q — Candid Camera
 (7) — Disc-0-7
 (8)w — The Flintstones
 (12)i — Les Hommes volants
 (12)m — My Favorite Martian
- 8 h.**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (18) — Séptième-Nord
 (3)b — Perry Mason
 (4)o (5)q (6) — Hazel
 (4)q — Les Hommes volants

- (6)c (10) — A la catalogne
 (8)w — The Donna Reed Show
 (12)m — Sunset Theatre "The Bottom of the Bottle", avec Van Johnson et Ruth Roman.
- 8 h. 30**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (18) — La Poule aux oeufs d'or
 (3)r — Composez 999
 (4)o (5)q (6) — The Serial
 (4)q (6)c (10) — Cinéma Kraft
 "Les Souris grises", avec Antje Geerk, Edith Elmay, Bert Fortell et Eva Ingeborg. En 1944, l'Allemagne décide d'augmenter ses effectifs militaires en appelant les femmes au combat. Après un court entraînement quelques-unes d'entre elles sont envoyées en France pour servir dans les postes de transmissions. Elles accomplissent leur devoir jusqu'au bout, mais en restant femmes: amoureuses, liaisons, flirt. Elles se rendent compte cependant que la guerre est un métier d'hommes. (A déconseiller.)
 (5)p — Danny Thomas
 (8)w — My Three Sons
- 9 h.**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (18) — Pleins feux
 (3)b — Password

- (4)o (5)q (6) — The Defenders
 (8)w — Bewitched
- 9 h. 30**
 (3)b — The Baileys of Balboa
 (5)p — Hazel
 (8)w — Peyton Place
 (12)m — The Baileys of Balboa
- 10 h.**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (18) — Cartes sur table
 (3)b — The Defenders
 (4)o (5)q (6) — The Rogues
 (4)q (6)c (10) — Adam ou Eve
 (5)p — Kraft Theatre
 (8)w — Jimmy Dean
 (12)m — Jack Paar
- 10 h. 30**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (18) — Téléjournal
 (4)q (10) — Mon coeur est un violon
 (6)c — Nouvelles
- 10 h. 45**
 (4)q — Nouvelles
 (6)c — Fin de soirée
 (7) — Dernière édition
 (10) — Dernière heure

- (18) — Le 13 vous informe
- 10 h. 55**
 (10) — La Couleur du temps
- 11 h.**
 (2) (4)r (9)m (9)o (11) — Cinéma
 "La Belle Romaine", drame de Luigi Zampa, avec Gina Lollobrigida, Daniel Gélin et Raymond Pellegrin. Une jeune fille naïve, trompée par un homme marié, se livre à la prostitution. (A déconseiller.)
 (3)b — News
 (4)o (5)q (6) — CBC-TV News
 (4)q — Heure exquise
 (5)p — 11th Hour Report, Sports and Weather
 (7) — Cinéma 7
 (8)w — News
 (10) — La Ronde des sports
 (12)i — Sur 16 mm
 (12)m — News and Pulse
 (18) — Ciné-soir
- 11 h. 05**
 (4)r — Ce soir, demain
- 11 h. 15**
 (4)o (5)q (6) — Viewpoint

- (10) — Cinéma "L'Accroche-coeur" (français) avec Henri Garat, Jacqueline Delubac et Marguerite Moreno. Un individu peu recommandable cambriole les bagages de la jeune femme qu'il désire, avant de lui faire la cour. Un mois de bonheur se passe. Ils se séparent. Elle tente de se suicider, a un autre liaison, puis reprend des relations intermittentes avec son volcur. (A proscrire.)
- 11 h. 20**
 (4)o (6) — Final Edition, News and Sports
 (5)p — Sports
- 11 h. 25**
 (3)b — Thursday Night Thriller
 "Footsteps in the Fog", avec Stewart Granger et Jean Simmons.
 (8)w — The Crane Show
- 11 h. 30**
 (5)p — Tonight's Show
 (6) — Sports
- 11 h. 35**
 (4)o — Gunsmoke
 (6) — Z-Cars
 (12)m — Pajama Playhouse
 "The Courtneys of Curzon Street", avec Anna Nagle et Michael Wilding.

- 7 h.**
- 5p — Today
 - 7 h. 30
 - 7 — Mire et musique
- 8 h.**
- 3b — Captain Kangaroo

- 8 h. 15
- 7 — Première édition et sport
 - 8w — Farm and Home
- 8 h. 30
- 7 — Pipe de plâtre
- 8 h. 45
- 8w — Town and Country Time

- 9 h.**
- 3b — Your Neighbor the World
 - 5p — TV School Time
 - 8w — King and Odie
- 9 h. 15
- 8w — Teddy Bear
- 9 h. 30
- 5p — Jack Lalanne

- Show
- 7 — Coq au 7
 - 12m — Meditation-Coffee Break
- 10 h.
- 2 — Musique
 - 3b — News
 - 3r — Country Hoedown
 - 4o 5q 6 — School Telecast
 - 5p — Make Room for Daddy
 - 8w — En France
 - 12m — Liberal Arts

- 13 — Première livraison
- 10 h. 30
- 3b — I Love Lucy
 - 4o 5q 6 — Across Canada
 - 5p — What's This Song?
 - 7 — Cinéma Kraft
 - 8w — The Price Is Right
 - 10 — Mire
 - 12m — Romper Room
- 11 h.
- 2 9m — Cinéma

- "Le Corsaire noir", film d'aventures, avec Pedro Armendariz. (Adultes.)
- 3b — Andy Griffith
 - 3r — Long-métrage
 - 4o 5q 6 — Friendly Giant
 - 4q — Mire et musique
 - 5p — Concentration
 - 8w — Get the Message
 - 10 — Bien l'bonjour
 - 12m — Ed Allen Time

- 11 h. 15
- 4o 5q 6 — Chez Hélène
- 11 h. 30
- 3b — Real McCoys
 - 4o 5q 6 — Butternut Square
 - 5p — Jeopardy
 - 8w — Missing Links
 - 12i — Mire et musique
 - 13 — Les Aventures de Maluron

Le programme de l'après-midi

- 12 h.**
- 3b — Love of Life
 - 4o — NFB Presents
 - 4q — Dessins animés
 - 5p — Say When
 - 6 — Reach for the Top
 - 6c — La Douzième Heure
 - 7 — Devinez juste
 - 8w — Father Knows Best
 - 10 — Manchettes-Horaire
 - 12i — Au petit comptoir
 - 12m — Little Theatre Lunchtime
 - 13 — Télé-matinée
- 12 h. 15
- 4q — Nouvelles
 - 10 — En matinée
- "Guillaume Tell", légende historique, avec Gino Cervi et Paul Muller. Guillaume Tell, défenseur des libertés du peuple suisse, fait échec à la tyrannie du

- représentant de l'empereur d'Autriche. (Adultes et adolescents.)
- 12 h. 30
- 3b — Search for Tomorrow
 - 4o — Leave It to Beaver
 - 4q — De tout, de tous
 - 5p — Truth or Consequences
 - 6 — Calendar
 - 7 — Deuxième édition et sports
 - 8w — Hello, Pea Pickers!
- 12 h. 35
- 4r — Un coup d'oeil
- 1 h.**
- 2 3r 4r 9m 9o 11 — Cinéma
- "Les Conquérants solitaires", documentaire romantique de Claude Vermorel, avec Alain Cuny et Claire Mattéi. (Adultes.)
- 3b — Across the Fence

- 4o — Living
 - 4q — Palmarès
 - 5p — General Hospital
 - 6c — Bon après-midi
 - 7 — Pot-pourri féminin
 - 8w — Movie
 - 12i — Siège réservé
 - 12m — Channel 12 Theatre
 - 13 — Long-métrage
- 1 h. 30
- 3b — As the World Turns
 - 4o — Feature Film
 - 5p — News
 - 6 — Movie Matinee
- 1 h. 45
- 4q — Ciné-roman
- 2 h.**
- 3b — Password
 - 4q — Féminité

- 5p — The Price Is Right
 - 6c — Super-bingo
 - 7 — Kermesse
 - 10 — Bon après-midi
- 2 h. 30
- 3b — Houseparty
 - 4q — La Sieste
 - 5p — The Doctors
 - 5q — Test Pattern
 - 6c — En matinée
 - 8w — Day in Court
 - 12m — Four of a Kind
 - 13 — TV Bingo
- 3 h.**
- 2 3r 4r 7 9m 9o 11 12i 13 — Tire l'aiguille
 - 3b — To Tell the Truth
 - 4o 5q 6 — As the World Turns
 - 5p — Another World

- 8w — General Hospital
 - 12m — People in Conflict
- 3 h. 30
- 2 3r 4r 7 9m 9o 11 12i 13 — L'Eternel Féminin
 - 3b — Edge of Night
 - 4o 5q 6 — Take Thirty
 - 5p — You Don't Say
 - 6 — Huckleberry Hound
 - 8w — The Young Married
 - 12m — It's Your Move
- 4 h.**
- 2 3r 4r 7 9m 9o 11 12i 13 — Bobino
 - 3b — The Secret Storm
 - 4q — Capitaine Bonhomme

- 5p 8w — Trailmaster
 - 6c 10 — Défi au danger
 - 12m — Surprise Party
- 4 h. 30
- 2 3r 4r 7 9m 9o 11 12i 13 — La Boîte à surprises
 - 3b — Actuality Quiz
 - 4o 5q 6 — Razzle Dazzle
 - 6c 10 — Capitaine Bonhomme
- 5 h.**
- 2 3r 4r 7 9m 9o 11 12i 13 — Ti-Jean Caribou
 - 3b — Astro Boy
 - 4o 5q 6 — Thierry la Fronde
 - 4q — L'Ami Pierrot
 - 5p — Beany and Cecil

- 8w — Superman
 - 12m — Family Theatre
- 5 h. 30
- 2 3r 9o 11 12 — L'Enfant du cirque
 - 3b — Huckleberry Hound
 - 4o 5q 6 — Music Hop
 - 4q 7 — Remous
 - 4r — Rendez-vous
 - 5p — Adventure Club
 - 6c — Le Théâtre des petits
 - 8w — The Early Show
 - 9m — Carte blanche
 - 10 — Au nom de la loi
 - 13 — Popeye
- 5 h. 45
- 9m — Le Père Noël

Le programme de la soirée

- 6 h.**
- 2 9m 9o 11 — Jeunesse oblige
 - 3b — Sports
 - 3r — Première édition
 - 4o — Hi-U
 - 4q — Télé-Québec
 - 4r — Escal
 - 5p — Sports and News
 - 5q — Cartoons
 - 6 — Johnny Quest
 - 6c — Télé-magazine
 - 7 — Les Boute-en-train
 - 10 — Télé-méto
 - 12i — Panorama spécial
 - 13 — Mes trois fils
- 6 h. 15
- 4r — Télégazette
- 6 h. 30
- 2 9o 11 — Téléjournal
 - 3r — Cinéma Kraft
 - 4o 6 — Across Canada
 - 4q — Nouvelles-Sports-Météo
 - 4r — Expédition sud Nani
 - 5p — Huntley-Brinkley Report

- 5q — Autumn Edition
 - 6c — Nouvelles
 - 7 — Télébulletin et sports
 - 9m — Télésoir
 - 12m — Star Stakes
 - 13 — Nouvelles et sports
- 6 h. 45
- 6c — Ciné-roman
 - 11 — Rond-point
 - 12m — Pulse
- 6 h. 50
- 9o — Notez bien
- 7 h.**
- 2 9m 11 — Aujourd'hui
 - 3b — You Can Quote Me
 - 4o 6 — CBC-TV News
 - 4q — Poucet l'Espiegle
 - 4r — Cinéma Kraft
 - 5p — Bewitched
 - 5q — 77 Sunset Strip
 - 6 — Remous
 - 7 — Bonsoir copains
 - 8w — News
 - 10 — Dernière heure
 - 12m — Country Music Hall
 - 13 — Horizon sportif
- 7 h. 15
- 10 — Ciné-roman

- 13 — Visite industrielle
- 7 h. 30
- 3b — Rawhide
 - 4o 5q 6 — Wendy and Me
 - 4q 6c — En première
 - 5p — Burke's Law
 - 7 13 — Perry Mason
 - 8w — Johnny Quest
 - 10 — En première
- "La Peine capitale", version française de "Yield to the Night", avec Diana Dors, Yvonne Mitchell et Michael Craig. Dans sa cellule de condamnée à mort, Mary Hilton revit son passé. Elle abandonne son mari pour Jim, qui la délaisse bientôt pour une femme belle et riche, Lucy. Cette dernière le quitte à son tour. Jim ne peut se faire à cette rupture: il se met à boire et se suicide. Mary, rendant responsable Lucy de la mort de Jim et de son propre malheur, l'abat. Condamnée, elle s'interroge sur son état d'âme devant l'approche de la mort et avec le dernier espoir d'être graciée. (Adultes, avec réserves.)
- 12m — Andy Griffith
- 8 h.**
- 2 11 12i — Leclerc enquête
 - 3r 9m — Adam ou Eve
 - 4o 5q 6 — Country Hoedown
 - 8w — Farmer's Daughter

- 9o — Entre villes
 - 12m — Double Your Money
- 8 h. 30
- 2 3r 4r 7 9m 9o 11 12i 13 — Cinéma international
 - 3b — The Entertainers
 - 4o 5q 6 — Mr. Broadway
 - 5p — Bob Hope
 - 8w — Death Valley Days
 - 12m — McHale's Navy
- 9 h.**
- 8w — Valentine's Day
 - 12m — The Outer Limits
- 9 h. 30
- 3b — Gomer Pyle
 - 4o 5q 6 — Telescope
 - 4q 6c 10 — Alors... raconte
 - 5p — Jack Benny
 - 8w — Twelve O'clock High

- 10 h.**
- 3b — The Reporter
 - 4o 6 — Ben Casey
 - 4q 6c 10 — La Famille Stone
 - 5p — Jack Paar
 - 5q 12m — Combat
- 10 h. 15
- 2 3r 4r 7 9m 9o 11 12i 13 — Politique
- 10 h. 30
- 2 3r 4r 7 9m 9o 11 12i 13 — Téléjournal
 - 4q — Mon coeur est un violon
 - 6c — Nouvelles
 - 8w — True
 - 10 — Toute la ville en parle
 - 12m — Twilight Zone
- 10 h. 45
- 4q — Nouvelles et Sports
 - 6c — Fin de soirée
 - 7 — Dernière édition
 - 10 — Dernière heure

- 13 — Le 13 vous informe
- 10 h. 55
- 10 — La Couleur du temps
- 11 h.**
- 2 3r 4r 9m 9o 11 12i 13 — Les Couche-tard
 - 3b — News
 - 4o 5q 6 — CBC-TV News
 - 4q — Heure exquise
 - 5p — Eleventh Hour News — Sports — Weather
 - 7 — Cinéma 7
 - 8w — News
 - 12m — News and Pulse
- 11 h. 15
- 4o 5q 6 — Viewpoint
 - 10 — Cinéma
- "Envoi de fleurs", biographie de Paul Delmet, avec Tino Rossi, Micheline Francey et Jean Brochard. Paul Delmet chante ses oeuvres au "Chat Noir", à Montmartre. Il fait une escapade en province pour retrouver une admiratrice. Un grand amour naît entre Paul et Suzanne. Mais la maladie l'empêche de répondre à ses lettres et

- lui fait comprendre qu'il ne peut rendre Suzanne heureuse. (Adultes.)
- 11 h. 20
- 4o 6 — Final Edition, News and Sports
 - 5q — Penthouse 5
- 11 h. 25
- 8w — The Crane Show
- 11 h. 30
- 2 4r 9m 9o 11 — Cinéma
- "Fabiola", film d'Alexandre Blasetti, avec Michèle Morgan, Henri Vidal et Michel Simon (1re partie). (Adultes.)
- 3b — Friday Night Movie Date
 - "The Wayward Wife", avec Gina Lollobrigida.
 - 3r — Ce soir, demain
 - 5p — Tonight Show
 - 12i — Sur 16 mm
 - 13 — Ciné-soir
- 11 h. 35
- 4o — Channel 4 Playhouse
 - 6 — Friday Premiere
 - 12m — Pajama Playhouse
- "The Breaking Point", avec John Garfield et Phyllis Thaxter.

SAMEDI

12 DEC.

- 7 h. 45
 (8)w—Ramar of the Jungle
8 h.
 (3)b—Mr. Mayor
 8 h. 30
 (2)—Musique
 (10)—Mire

- 8 h. 45
 (12)i—Mire et musique
9 h.
 (3)b—Alvin Show
 (8)w—Discovery '64
 (10)—Bien l'bonjour

- 9 h. 15
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Cours universitaires
 Le Monde nordique, avec M. Robert Bergeron.
 (5)p—Salvation Army
 9 h. 30
 (3)b—Tennessee Tuxedo

- (5)p—Hector Heathcote
 (6)—University Credit Course
 (8)w—Buffalo Bill Jr.
 9 h. 45
 (10)—Manchettes-Horaire
 (12)m—Meditation-Newsroom
10 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Cours universitaires

- Principes de science politique.
 (3)b—Quick Draw McGraw
 (5)p—Underdog
 (6)—Four Feather Falls
 (8)w—Shennanigans
 (10)—Télé-bonbons
 (12)m—The Ol' Wrangler
 10 h. 30
 (3)b—Mighty Mouse Playhouse
 (5)p—Fireball XL-5
 (6)—Comedy Capers
 (8)w—Annie Oakley

- (10)—Les Quatre Justiciers
 10 h. 45
 (2) (3)r (4)r (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Cours universitaires Urbanisme.
11 h.
 (3)b—Linus
 (5)p—Dennis the Menace
 (6)—Steve's Corner
 (7)—Théâtre du mystère

- (8)w—Casper Cartoons
 (10)—Bon pied, bon oeil
 11 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Tour de terre
 (3)b—The Jersons
 (4)q—Mire et musique
 (5)p—Fury
 (8)w—Beany and Cecil
 (12)m—Woody Woodpecker

Le programme de l'après-midi

- 12 h.**
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—La Souris verte
 (3)b—Sky King
 (4)o—Tales of the Riverbank
 (5)p—Lazy L. Ranch
 (6)—Three Star Bowling
 (6)c—Cocktail musical
 (8)w—Bugs Bunny
 (10)—En matinée "Années héroïques", film de guerre russe, avec Tcherkov, Kourilov, Sagal et Nikitina.
 (12)m—En France
 12 h. 30
 (2) (3)r (4)r (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Pépinot
 (3)b—TV University
 (4)q—De tout, de tous

- (4)o—Jack in the Box
 (5)p—Get Set Go
 (6)c—O.N.F.
 (7)—Entrée des artistes
 (8)w—Hoppity Hooper
 (12)m—Let's Find Out
1 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Golf et tennis sur table
 (4)o—The Roaring Game
 (4)q—Aventures d'outre-mer
 (6)—Cuisine
 (5)p—This Is the Life
 (6)c—Bon pied, bon oeil
 (8)w—Magic Land of Alacazan
 (12)m—Uncle Bobby

- 1 h. 30
 (3)b—NFL Football
 (4)q—La Sieste
 (5)p—Navy Film
 (6)—Sports Magazine
 (8)w—American Bandstand
2 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Elles
 (4)o (5)q (6)—Golf
 (5)p—Basket-ball
 (6)c—Joyaux de l'écran
 (10)—Sur le matelas
 (12)m—Wrestling
 2 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Tire l'aiguille
 (5)p—Big Picture
 (6)c—Disco-six

- (8)w—Saturday Showtime
3 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—F=MA
 (4)o (5)q (6)—Soccer
 (4)q—Les Grands Moments du sport
 (5)p—Country Style U.S.A.
 (10)—Cinéma "La Fugue de M. Perle", comédie, avec Noël-Noël, Orbal et Arlette Poirier. Pour ne pas avouer à sa femme qu'il a dilapidé, avec une femme facile, l'héritage d'une tante de province, M. Perle joue l'amnésique. Il est recueilli par une vieille dame riche, qui le prend pour son mari disparu. Pour échapper à ses "devoirs conjugaux", il s'enfuit mais est rattrapé par des gangsters. Un coup de bouteille sur le crâne lui fait véritablement perdre la mémoire. Il ne

- la retrouvera que quand les importuns qui encombraient sa maison auront pris la fuite. (A déconseiller.)
 (12)m—Saturday at the Movies
 3 h. 30
 (4)q—Invitation
 (5)p—Trails West
 (6)c—Inspecteur Blaise
4 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Les uns, les autres
 (3)b—NFL Countdown to Kickoff
 (4)o (5)q—Bowling
 (5)p—Sgt. Preston
 (6)c—Long-métrage
 (6)c—Quand Paris reçoit Paris
 (8)w—Wrestling

- 4 h. 30
 (2) (3)r (9)m (9)o
 (11) (12)i—Images en tête
 Le film à l'affiche: "Don Quichotte", film d'aventures de Grigori Kozintsev. (Adultes et adolescents.)
 (4)r—This Is the Life
 (5)p—Rudolph, the Reindeer
 (6)c—Cinéma
 (7)—Intrigue à Hawaii
 (10)—La Rampe sportive
 (12)m—World of Sports
 (13)—Petites quilles
5 h.
 (3)b—Ozzie and Harriet

- (4)o (5)q (6)—The Barnstormers
 (4)q—Hopalong Cassidy
 (4)r—Vive la vie!
 (8)w—Barn Dance
 (10)—Monsieur le maire
 5 h. 30
 (3)b—Dance Date
 (4)o (5)q (6)—Bugs Bunny
 (5)p—Rocky and his Friends
 (7)—Bon voyage
 (8)w—America
 (10)—Aventures dans les îles
 (13)—Popeye

Le programme de la soirée

- 6 h.**
 (3)b—News, Weather, Sports
 (4)o (6)—Country Time
 (4)q—Papa bricoleur
 (4)r—Causerie U.C.C.
 (5)p—The Rogues
 (5)q—Teen Club
 (6)c—Samedi sports
 (7)—Les Jeunes Talents
 (8)w—The Addams Family
 (12)i—Au jour le jour
 (12)m—Like Young
 6 h. 30
 (2) (9)o (11)—Téléjournal
 (3)b—Man of the World
 (3)r—Entrevue
 (4)o (6)—U.N. Review
 (4)q—Revue sportive
 (4)r—Intrigue à Hawaii
 (6)c—Le Coin du disque
 (7)—Télébulletin, météo et sports
 (8)w—Ozzie and Harriet
 (9)m—Country Hoe Down
 (10)—C'est arrivé cette semaine
 (12)i—Claire joie
 (13)—Caméra 13 Entrevues-Informations
 6 h. 45
 (2) (9)o (11)—Langue vivante

- (4)o (5)q (6)—CBC-TV News
 (4)q—Nouvelles
7 h.
 (2) (9)m (9)o (11)—Champ libre
 (3)r (6)c (13)—Jeunesse d'aujourd'hui
 (4)o (5)q (6)—Beverly Hillbillies
 (4)q—Tout l'monde en place
 (5)p—Lawrence Welk
 (7)—Soirée canadienne
 (8)w—Patty Duke
 (10)—Comment? Pourquoi?
 (12)i—Le Père Noël
 (12)m—Voyage to the Bottom of the Sea
 7 h. 30
 (3)b—Jackie Gleason
 (4)o (6)—The Saint
 (4)q (10)—Jeunesse d'aujourd'hui
 (4)r—Qui dit vrai?
 (5)q—The Untouchables
 (8)w—Outer Limits
 (12)i—Au jour le jour
8 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Thierry la Fronde
 (5)p—Saturday at the Movies "War and Peace".

- (6)c—Ciné-spectacle
 (12)m—Academy Performance
 "Harry Black and the Tiger", avec Stewart Granger et Barbara Rush.
 8 h. 30
 (2) (3)r (4)r
 (5)q (6) (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Soirée du hockey
 New York à Montréal.
 (3)b—Gilligan's Island
 (4)o—Hockey
 Boston à Toronto.
 (4)q—A la brunante
 (8)w—Lawrence Welk Show
 (10)—Les Grands Spectacles
 "Ville conquise", drame, version française de "City for Conquest", avec James Cagney et Ann Sheridan. Un boxeur, Danny, est devenu chauffeur pour assurer l'avenir de son jeune frère, musicien de talent. Son amie Peggy le quitte pour devenir danseuse. Pour la reconquérir, Danny remonte sur le ring et il perd la vue. Sa seule joie est de voir le triomphe de son frère devenu un grand musicien. Danny retrouvera Peggy et tous deux garderont l'espoir que Danny recouvrera la vue. (Adultes.)
9 h.
 (3)b—Mr. Broadway
 9 h. 30
 (6)c—Fernand Gignac
 (8)w—Hollywood Palace
10 h.
 (3)b—Gunsmoke
 (4)q—Théâtre Errol Flynn
 (6)c—Découvertes '64
 (12)m—The Avengers

- 10 h. 15
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m
 (9)o (11) (12)i (13)—Votre choix
 (4)o (5)q (6)—Juliette
 10 h. 30
 (4)q (10)—Profil et caractère
 (6)c—Nouvelles
 (8)w—World's Best Movies
 "Tiger Bay", avec John Mills. — "Dark Mirror", avec Lew Ayres.
 10 h. 45
 (2) (4)r (7) (9)m
 (9)o (12)i (13)—Téléjournal
 (4)o (5)q (6)—Sports Unlimited
 (4)q—Nouvelles et Sport
 (6)c—Fin de soirée
 (8)w—Kiplinger Report
 (10)—Dernière heure
 10 h. 55
 (10)—La Couleur du temps
11 h.
 (3)b—Final Edition
 (4)o (5)q (6)—CBC-TV News
 (4)q—Adagio
 (7)—Dernière édition
 (10)—La Ronde des sports
 (12)m—News and Pulse

- 11 h. 15
 (2) (7) (9)m (9)o (11) (12)i—Cinéma
 "Fabiola", film d'Alexandro Blasetti, avec Michèle Morgan, Henri Vidal et Michel Simon (2e partie). (Adultes.)
 (3)r—En première
 (4)r—Ce soir, demain
 (5)p—The Rogues
 (10)—Cinéma
 "Qual des Brumes", drame, avec Jean Gabin, Michèle Morgan, Michel Simon et Pierre Brasseur. Un déserteur, Jean, rencontre

- au Havre, Nelly, une jeune fille à la dérive qu'un louché individu, Zabel, a recueillie. Jean s'éprend de Nelly, mais se sentant trahi, il doit s'expatrier. Au moment de partir, il veut la revoir et la trouve aux prises avec Zabel. Jean tue Zabel, puis est abattu par un voyou, qui voulait se venger sur lui d'une correction qu'il lui avait infligée parce qu'il était son rival auprès de Nelly. (A déconseiller.)
 (13)—Ciné-soir
 11 h. 20
 (5)q—Penthouse 5

- 11 h. 25
 (3)b—Saturday Night Command Performance
 "All the Brothers Were Valiant", avec Robert Taylor et Stewart Granger.
 (4)o—Saturday Night Theater
 (12)m—Pajama Playhouse
 "One Touch of Venus", avec Robert Walker et Ava Gardner.
 11 h. 35
 (6)—Film Favorites
 "The Cobweb", avec Richard Widmark et Lauren Bacall.



"Comment? Pourquoi?"

Chaque semaine, à CFTM-TV, Janette Bertrand donne aux jeunes des conseils et répond à leurs questions. "Comment? Pourquoi?", un courrier du cœur pour adolescents, qui passe sur les ondes tous les samedis à 7 heures.

- 8 h.**
- 7 —Mire et musique
 - 8w—The Fisher Family
- 8 h. 30
- 2 —Musique

- 8 h. 45
- 12i —Mire et musique
- 9 h. 15
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- Cours universitaires
Cytogénétique, avec M. Jean-R. Beaudry.

- 8w—The Catholic Mass
- 9 h. 30
- 3b —Herald of Truth
 - 6 —University Credit Course
- 10 h.**
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —

- Cours universitaires
Le roman canadien français du XXe siècle, avec le R.P. Réjean Robidoux, o.m.l.
- 3b —Lamp Unto My Feet
- 6 —Time for Sunday School
- 8w—Faith for Today
- 10 —Mire
- 10 h. 30
- 3b —Look Up and Live

- 6 —The Christophers
- 8w—Porky Pig
- 10 —Cours télévisés
La physique générale.
- 11 h.**
- 10 h. 45
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- Cours universitaires
Histoire de l'art égyptien, avec M. Jean des Gagniers.

- 4q —Mire et musique
- 11 h.**
- 3b —Camera 3
 - 4o 5q 6 — Church Service
 - 7 —Messe de la basilique
 - 8w—Bullwinkle
 - 12m—The Liberal Arts

- 11 h. 15
- 10 —Cours télévisés
L'administration de l'entreprise.
- 11 h. 30
- 2 3r 4r 9m
 - 9o 12i 13 —Le Jour du Seigneur
 - 3b —Faith for Today
 - 4q —Long-métrage
 - 8w—Sunday Showtime
 - 12m—We Want An Answer

Le programme de l'après-midi

- 12 h.**
- 3b —This Is the Life
 - 4o —Prairie Profile
 - 6 —Tween Set
 - 6c —Cocktail musical
 - 7 —L'Heure des petites quilles
 - 10 —La Bonne Etoile
 - 12m—Italian Programme
- 12 h. 15
- 7 —Echos du Concile
- 12 h. 30
- 2 3r 9m 9o
 - 11 12i —
- Le Professeur Guillemain
- 3b —Face of the Nation
 - 4o —Live and Learn
 - 4r —Hour of St. Francis

- 5q —Sacred Heart Program
- 6 —The Rifle Show
- 10 —Bien l'bonjour
- 6c —L'Heure des petites quilles
- 12m—En France
- 13 —Phares sur le monde
- 1 h.**
- 2 7 9m 9o
 - 12i 13 — Aventures vécues
- 3b —Big Picture
 - 3r —Du 3 au 13
 - 4o 5q 6 — Heritage
 - 4q —Symphonie de Boston
 - 4r —This Is the Life
 - 10 —En ce temps-ci
 - 11 —Récital
 - 12m—Forum

- 1 h. 30
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- Les Travaux et les jours
- 3b —Insight
 - 4o 5q 6 — Country Calendar
 - 5p —Oral Roberts
 - 6c —En ce temps-ci
 - 10 —Le Coin du disque
 - 12m—The Doctor
- 1 h. 45
- 12m—The Law
- 2 h.**
- 2 3r 4o 4r
 - 5q 6 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- Football
Washington et Baltimore.

- 3b —NFL Football
 - 4q —La Sieste
 - 5p —Big Picture
 - 6c —Victoires sur mer
 - 10 —Programme double
- "Johnny, roi des gangsters", version française de "Johnny Eager", avec Robert Taylor, Lana Turner et Van Heflin. Johnny, gangster en apparence repent, dirige toujours sa bande. Il construit un cyrodrome, mais il lui manque l'autorisation d'ouverture que seul peut lui donner le procureur Farrell. Il séduit la fille de ce dernier et lui fait croire qu'elle a tué un homme. Il paiera de sa vie ses actes de banditisme. (Adultes.)
- 12m—Magic Tom's Talent Hunt
- 2 h. 30
- 5p —Trails West
 - 6c —Comment? Pourquoi?
 - 12m—Montreal Minor Hockey
- 3 h.**
- 5p —Wild Kingdom
 - 6c —Cinéma
 - 3 h. 30
 - 4q —L'Heure des petites quilles
- "Printemps à Paris", avec Christine Carrère, Philippe Nicaud, Jean Tissier et Jim Gérald. Une petite provinciale, qui vient

- visiter Paris à bicyclette, fait la connaissance d'un séduisant garçon qui va lui servir de guide. Très vite, ce guide devient son chevalier servant, et la plus charmante des idylles couronne cette rencontre. (Adultes, avec réserves.)
- 12m—Magie Tom's Talent Hunt
- 4 h. 30
- 2 3r 4r 7
 - 9m 9o 11 12i
 - 13 —Echos du sport
 - 4o 5q 6 — Sports International
 - 4q —Images de France
 - 6c —Revue de la semaine
 - 10 —Le Louvre
- 4 h. 45
- 4q —Surboum
- 5 h.**
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- L'Heure du Concile

- 5p 8w —AFL Football
 - 12m—Family Theatre
"That Night With You", avec Franchot Tone et Susanna Foster.
- 4 h. 30
- 2 3r 4r 7
 - 9m 9o 11 12i
 - 13 —Echos du sport
 - 4o 5q 6 — Sports International
 - 4q —Images de France
 - 6c —Revue de la semaine
 - 10 —Le Louvre
- 4 h. 45
- 4q —Surboum
- 5 h.**
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- L'Heure du Concile

- 3b —Jack Benny
 - 4o 5q 6 — Show of Shows
 - 6c —Histoire vécue
 - 12m—After Four
- 5 h. 30
- 2 3r 4r 7
 - 9m 9o 11 12i
 - 13 —L'Heure des quilles
 - 3b —Amateur Hour
 - 4o 5q 6 — The Time of Your Life
 - 6c 10 —Les P'tits Bonshommes du dimanche
 - 12m—Telepoll
- 5 h. 45
- 4q —Le Ralliement des créditistes

Le programme de la soirée

- 6 h.**
- 3b —20th Century
 - 4o 6 —Stingray
 - 4q —Nouvelles et Sports
 - 5q —The Greatest Show on Earth
 - 12m—Flipper
 - 13 —Caméra 13 à l'Exposition
- 6 h. 15
- 4q —J'ai lu pour vous
- 6 h. 30
- 2 9o 11 — Camera '64
 - 3b —Mr. Ed.
 - 3r 4q 4r 6c
 - 10 13 —Les Jeunes Talents Catelli
 - 4o 6 —Candid Camera
 - 5p —Profiles In Courage
 - 7 —La Famille Stone
 - 8w—Shindig
 - 12i —Safari
 - 12m—Walt Disney Presents
- 6 h. 45
- 9m—Québec en marche
- 7 h.**
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- Robln des Bois
- 3b —Lassie

- 4o 5q 6 —Patty Duke
 - 4q —Cinéma de Paris
 - 6c 10 —Ciné-spectacle
- "Plus fort que la loi", version française de "The Best of the Badmen", avec Robert Ryan, Claire Trevor et Robert Preston. Jeff, ancien Sudiste, sauve la vie à des hors-la-loi traqués par Fowler, maître de la région. Ce dernier réussit à capturer Jeff et le fait condamner à la potence. Il est sauvé par Lily, la propre femme de Fowler. Il rejoint les hors-la-loi et, avec leur appui, entreprend la lutte contre Fowler.
- 8w—Mickey
- 7 h. 30
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- Les Intrépides
- 3b —My Favorite Martian
 - 4o 5q 6 — Flashback
 - 5p —Walt Disney's Wonderful World of Color
 - 8w—Wagon Train
 - 12m—Mr. Novak
- 8 h.**
- 3b 4o 5q 6 — The Ed Sullivan Show
- 8 h. 30
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- Les Insolences d'une caméra

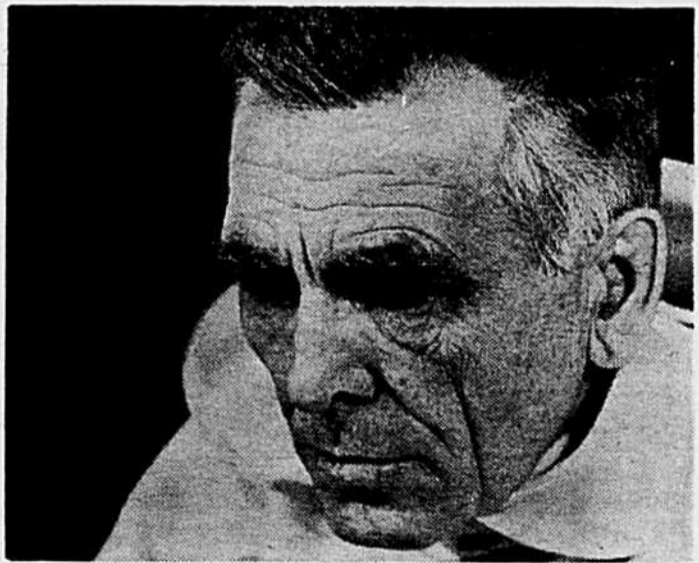
- 4q 6c 10 —Qui dit vrai?
 - 5p —Magilla Gorilla
 - 8w—Broadside
 - 12m—The Man From U.N.C.L.E.
- 9 h.**
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- L'Heure du concert
- "Musique romantique". La Sérénade pour alto et choeur de femmes (Schubert). Le Concerto pour piano et orchestre, en la mineur, opus 54 (Schumann). Extraits du "Cor magique" (Mahler). Interprètes: Maureen Forrester, des élèves de l'Ecole de musique Vincent-d'Indy, John Newmark et Ronald Turini. Orchestre, dir. Otto-Werner Mueller.
- 3b —Living Doll
 - 4o 5p 5q 6 — Bonanza
 - 4q 6c 10 —Perry Mason
 - 8w—Sunday Night Movie
- 9 h. 30
- 3b —Joey Bishop
 - 12m—Dick Van Dyke
- 10 h.**
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- Conférence de presse
- 3b —Candid Camera
 - 4o 5q 6 — Seven Days
 - 4q 10 —Bon voyage
 - 5p —Sunday Night Movie
 - 12m—Nobel Prize Awards

- 10 h. 30
- 2 3r 4r 7 9m
 - 9o 11 12i 13 —
- Téléjournal
- 3b —What's My Line?
 - 4q 10 —Québec en marche
 - 6c —Nouvelles
- 10 h. 45
- 4q —Nouvelles-Météo-Sports
 - 6c 7 13 —Québec en marche
 - 10 —En première page
- 10 h. 55
- 10 —La Couleur du temps
- 11 h.**
- 2 3r 9m 9o
 - 11 —Emission médicale de France
 - 3b —News
 - 4o 5q 6 — CBC-TV News
 - 4q —23e heure
 - 4r —Star Time
 - 6c —Face à face
 - 7 —Cinéma 7
 - 10 —La Ronde des sports
 - 12i —Causerie
 - 12m—News and Pulse
 - 13 —Ciné-soir

- 11 h. 10
- 4o —News and Sports
 - 6 —Sports
 - 10 —Face à face
- 11 h. 15
- 3b —Sunday Night Classic
"New Moon", avec Jeanette MacDonald et Nelson Eddy.

- 12i —Sur 16 mm
- 11 h. 25
- 4o —Spread of the Eagle
- 11 h. 30
- 6 —Shoestring Theatre

- 8w—World's Best Movies
"The Next Voice You Hear", avec James Whitmore et Nancy Davis.
- 11 h. 35
- 12m—Pierre Berton
- 11 h. 45
- 2 3r 9m 9o
 - 11 —Théâtre chez soi



Le Cardinal et le Concile

A l'émission "A l'heure du Concile" de cette semaine, S. Em. le cardinal Paul-Emile Léger parlera avec le R.P. Régis des activités de la troisième session du Concile, qui vient tout juste de se terminer. A CBFT, dimanche, à 5 heures.

LUNDI 14 DEC.

7 h.
 (5)p — Today
 7 h. 30
 (7) — Mire et musique

8 h.
 (3)b — Captain Kangaroo

8 h. 15
 (7) — Première édition et sport
 (8)w — Farm and Home
 8 h. 30
 (7) — Pipe de plâtre
 8 h. 45
 (8)w — Town and Country Time

9 h.
 (3)b — Industry on Parade
 (5)p — TV School Time
 (7) — Théâtre du matin
 (8)w — King and Odie
 9 h. 15
 (8)w — Teddy Bear Playhouse

9 h. 30
 (3)b — TV School
 (5)p — Jack Lalanne Show
 (12)m — Meditation-Coffee Break

10 h.
 (2) — Musique
 (3)b — News
 (4)o (5)q (6) — School Telecast
 (5)p — Make Room for Daddy

(12)m — Liberal Arts
 (13) — Première livraison
 10 h. 30
 (3)b — I Love Lucy
 (4)o (5)q (6) — Across Canada
 (5)p — What's This Song?
 (7) — Pause-café
 (8)w — The Price Is Right
 (10) — Mire
 (12)m — Romper Room

11 h.
 (2) (9)m — Cinéma
 "L'Extravagante Théodora", comédie psychologique, avec Jacqueline Gauthier, Robert Murzeau et Lucienne Lemarchand. Une folle s'ingénie à brouiller deux couples de son entourage. (Adultes, avec réserves.)
 (3)b — Andy Griffith
 (3)r — Long-métrage
 (4)o (5)q (6) — Friendly Giant
 (4)q — Mire et musique
 (7) — Coq au 7
 (8)w — Get the Message

(10) — Bien l'bonjour
 (12)m — Ed. Allen Time
 11 h. 15
 (4)o (5)q (6) — Chez Hélène
 11 h. 30
 (3)b — Real McCoys
 (4)o (5)q (6) — Butternut Square
 (5)p — Jeopardy
 (8)w — Missing Links
 (12)i — Mire et musique
 (12)m — Abracadabra
 (13) — Les Aventures de Maluron

Le programme de l'après-midi

12 h.
 (3)b — Love of Life
 (4)o — NFB Presents
 (4)q — Dessins animés
 (5)p — Say When
 (6) — Film
 (6)c — La Douzième Heure
 (7) — Adam ou Eve
 (8)w — Father Knows Best
 (10) — Manchettes-Horaire
 (12)i — Au petit comptoir
 (12)m — Lunchtime Little Theatre
 (13) — Télématinée

12 h. 15
 (4)q — Nouvelles
 (10) — En matinée
 "Secrets d'adoles", avec Jeanne Moreau, Richard Todd, Vittorio de Sica et Françoise Arnoul, film à sketches. (A déconseiller.)

12 h. 30
 (3)b — Search for Tomorrow
 (4)o — Leave It to Beaver
 (4)q — De tout, de tous
 (5)p — Truth or Consequences
 (6) — Calendar
 (7) — Deuxième édition et sport
 (8)w — Hello, Pea-Pickers

12 h. 35
 (4)r — Un coup d'oeil

1 h.
 (2) (3)r (4)r (9)m (9)o (11) — Cinéma
 "Brelan d'as", film d'Henri Verneuil, avec Michel Simon et Raymond Rouleau. (Adultes, avec réserves.)
 (3)b — Across the Fence
 (4)o — Living
 (4)q — Palmarès

(5)p — General Hospital
 (6)c — Bon après-midi
 (7) — Pot-pourri féminin
 (8)w — Million Dollar Movie
 (12)i — Siège réservé
 (12)m — Channel 12 Theatre
 (13) — Long métrage

1 h. 30
 (3)b — As the World Turns
 (4)o — Feature Film
 (5)p — News
 (6) — Movie Matinee

1 h. 45
 (4)q — Ciné-roman

2 h.
 (4)q — Féminité
 (5)p — The Price Is Right
 (6)c — Super-bingo
 (7) — Kermesse
 (10) — Bon après-midi
 (3)b — Houseparty

(4)q — La Sieste
 (5)p — The Doctors
 (5)q — Test Pattern
 (6)c — En matinée
 (8)w — Day in Court
 (12)m — Four of a Kind
 (13) — TV Bingo

3 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — Marie-Eve vous suggère
 (3)b — To Tell the Truth
 (4)o (5)q (6) — As the World Turns
 (5)p — Another World
 (8)w — General Hospital
 (12)m — People in Conflict

3 h. 15
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — Des goûts et des couleurs

3 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — Miroirs d'Eves
 (3)b — Edge of Night
 (4)o (5)q (6) — Take Thirty
 (5)p — You Don't Say
 (8)w — The Young Married
 (12)m — It's Your Move

4 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — Bobino
 (3)b (4)o (5)q (6) — The Secret Storm
 (4)q — Capitaine Bonhomme
 (5)p (8)w — Trailmaster
 (6)c — Le Dernier des Mohicans

(10) — Défi
 (12)m — Surprise Party

4 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — La Boîte à surprises
 (3)b — Gale Storm
 (4)o (5)q (6) — Razzle Dazzle
 (6)c (10) — Capitaine Bonhomme

5 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — Les Enquêtes Jobidon
 (3)b — Woody Woodpecker
 (4)o (5)q (6) — World of Nature
 (4)q — L'Ami Pierrot

(5)p — Annie Oakley
 (8)w — Superman
 (12)m — Family Theatre

5 h. 30
 (2) (3)r (9)o (11) — Atomes et galaxies
 (3)b — Your Government
 (4)o (5)q (6) — Music Hop
 (4)q — Dessins animés
 (4)r — Rendez-vous
 (5)p — Adventure Club
 (6)c — Le Théâtre des petits
 (7) — Kit Carson
 (8)w — The Early Show
 (9)m — Carte blanche
 (10) — L'Homme invisible
 (12)i (13) — Popeye
 5 h. 45
 (9)m — Le Père Noël

Le programme de la soirée

6 h.
 (2) (9)m (9)o (11) — Jeunesse oblige
 (3)b — Sports
 (3)r — Première édition
 (4)o (6) — Karen
 (4)q — Télé-Québec
 (4)r — La Clef du succès
 (5)p — Sports and News
 (5)q — Cartoons
 (6)c — Télé-magazine
 (7) — Les Boute-en-train
 (10) — Télé-méto
 (12)i — Panorama '64
 (13) — Caméra 13

6 h. 15
 (3)r — Au jour le jour
 (4)r — Télégazette

6 h. 30
 (2) — Téléjournal
 (3)b — CBS World News
 (4)o (6) — Across Canada
 (4)q — Nouvelles-Sports et Météo

(4)r — Aventures d'outre-mer
 (5)p — Huntley-Brinkley Report
 (5)q — Autumn Edition
 (6)c — Nouvelles
 (7) — Télébulletin, météo et sport
 (9)m — Télésoir
 (9)o — Nouvelles
 (12)m — Star Stakes
 (13) — Nouvelles-Sports

6 h. 45
 (6)c — Ciné-roman
 (11) — Rond-point
 (12)i — L'U.C.C. en marche
 (12)m — Pulse

6 h. 50
 (9)o — Notez bien
 (10) — Sport-images

7 h.
 (2) (9)m (9)o (11) — Aujourd'hui
 (3)b — Wyatt Earp
 (3)r — Les Hommes volants
 (4)o (6) — CBC-TV News

(4)q — Ici Interpol
 (4)r (7) — Jeunesse d'aujourd'hui
 (5)p — Kentucky Jones
 (5)q — Lawman
 (6)c — L'Homme invisible
 (8)w — News
 (10) — Dernière heure
 (12)m — Know Your Sports

7 h. 15
 (10) — Ciné-roman

7 h. 30
 (3)b — To Tell the Truth
 (3)r — Devinez juste
 (4)o (5)q (6) — Don Messer
 (4)q (6)c (10) — Le Virginien
 (5)p — Bristol Court
 (8)w — Voyage to the Bottom of the Sea
 (9)m — Les Détectives
 (12)m — Flintstones

8 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — Les Belles Histoires des pays d'en haut

(3)b — I've Got a Secret
 (4)o (5)q (6) — Show of the Week
 (12)m — Bewitched

8 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — De 9 à 5
 (3)b — Andy Griffith
 (8)w — No Time For Sergeants
 (12)m — It's Your Move

9 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — Bras dessus, bras dessous
 (3)b — Lucy Show
 (4)o (5)q (6) — Danger Man
 (4)q — A la catalogue
 (5)p — Andy Williams — Jonathan Winters
 (6)c — Les Noctambules
 (8)w — Wendy and Me
 (10) — Télé-quilles
 (12)m — Cara William Show

9 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) —

Chasse à l'homme
 (3)b — Returns
 (4)q — Les Quatre Justiciers
 (6)c — Hitchcock présente
 (8)w — Bing Crosby
 (12)m — Take a Chance

10 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — Les 15-25
 (3)b — Slattery's People
 (4)o (5)q (6) — The Sixties
 (4)q (10) — Découvertes '64
 (5)p — Hitchcock
 (6)c — Indiscrétion de...
 (8)w — Ben Casey
 (12)m — Dr. Kildare

10 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)o (11) (12)i (13) — Téléjournal
 (4)o — Sports Huddle
 (4)q (10) — Qui êtes-vous?
 (5)q — Sports Scene
 (6) — The Way Things Are

(6)c — Nouvelles

10 h. 45
 (4)q — Nouvelles et Sports
 (7) — Dernière édition
 (10) — En première page
 (13) — Le 13 vous informe

10 h. 55
 (6)c — Fin de soirée
 (10) — La Couleur du temps

11 h.
 (2) (3)r (9)m (9)o (11) (12)i (13) — Cinéma
 "Les Yeux de l'amour", drame psychologique de Denys de la Patellière, avec Danielle Darrieux, Jean-Claude Brialy et Françoise Rosay. Une vieille fille s'éprend d'un jeune aveugle qu'elle a recueilli.
 (3)b — News
 (4)o (5)q (6) — CBC-TV News
 (4)q — Heure exquise
 (5)p — 11th Hour Report, Sports and Weather

(7) — Les Incorruptibles
 (8)w — News
 (10) — La Ronde des sports
 (12)m — News and Pulse

11 h. 05
 (4)r — Ce soir, demain

11 h. 15
 (4)o (5)q (6) — Viewpoint
 (10) — Cinéma
 "L'Affaire Rousseau", avec Georges Lannes et Fernand Fabre, drame judiciaire.
 11 h. 20
 (5)q — Penthouse 5

11 h. 25
 (3)b — Monday Night Movie
 "Wagon Westward", avec Chester Morris et Anita Louise.
 (8)w — Les Crane Show

11 h. 30
 (4)r — Star Time
 (5)p — Tonight Show

11 h. 35
 (6) — Science and Fiction Theatre
 (12)m — Pierre Berton

MARDI 15 DEC.

7 h.
 (5p) —Today
7 h. 30
 (7) —Mire et musique
8 h.
 (3b) —Captain Kangaroo

8 h. 15
 (7) —Première édition et sport
 (8w) —Farm and Home
8 h. 30
 (7) —Pipe de plâtre
8 h. 45
 (8w) —Town and Country Time

9 h.
 (5p) —TV School Time
 (7) —Théâtre du matin
 (8w) —King and Oddie
9 h. 15
 (3b) —Sacred Heart Program
 (8w) —Teddy Bear

9 h. 30
 (3b) —TV School
 (5p) —Jack Lalanne Show
10 h.
 (12m) —Meditation-Coffee Break
10 h.
 (2) —Musique
 (3b) —News
 (4o) (5q) (6) —School Telecast
 (5p) —Make Room for Daddy
 (12m) —Liberal Arts

10 h. 30
 (3b) —I Love Lucy
 (4o) (5q) (6) —Across Canada
 (5p) —What's This Song?
 (7) —Pause-café
 (8w) —The Price Is Right
11 h.
 (12m) —Romper Room
 (2) (9m) Cinéma

"Triomphe de l'Araignée", film policier, avec Warren Hull. Les aventures de Zorro.
11 h. 15
 (4o) (5q) (6) —Chez Hélène
11 h. 30
 (3b) —Real McCoys
 (4o) (5q) (6) —Butternut Square
 (5p) —Jeopardy
 (8w) —Missing Links
 (12i) —Mire et musique
 (12m) —Abracadabra
 (13) —Les Aventures de Maluron

Le programme de l'après-midi

12 h.
 (3b) —Love of Life
 (4o) —Foreign News
 (4q) —Dessins animés
 (5p) —Say When
 (6) —The Way Things Are
 (6c) —La Douzième Heure
 (7) —Les Hommes volants
 (8w) —Father Knows Best
 (10) —Manchettes-Horaire
 (12i) —Au petit comptoir
 (12m) —Lunchtime Little Theatre
 (13) —Télé-matinée
12 h. 15
 (4q) —Nouvelles
 (10) —En matinée
 "Marlene", avec Tino Rossi, Raymond Bussières et Micheline Francey. (Adultes, avec réserves.)

12 h. 30
 (3b) —Search for Tomorrow
 (4o) —Leave It to Beaver
 (4q) —De tout, de tous
 (5p) —Truth or Consequences
 (6) —Calendar
 (7) —Deuxième édition et sport
 (8w) —Hello, Pea Pickers!
12 h. 35
 (4r) —Un coup d'oeil
1 h.
 (2) (3r) (4r) (9m) (9o) (11) —Cinéma
 "Le Comédien", film réalisé et interprété par Sacha Guitry, avec Pauline Carton, Jacques Baumer et Lana Marconi. La vie de Lucien Guitry racontée par son fils. (Adultes, avec réserves.)

(3b) —Across the Fence
 (4o) —Living
 (4q) —Palmarès
 (5p) —General Hospital
 (6c) —Bon après-midi
 (7) —Pot-pourri féminin
 (8w) —Million Dollar Movie
 (12i) —Siège réservé
 (12m) —Channel 12 Theatre
 (13) —Long métrage
1 h. 30
 (3b) —As the World Turns
 (4o) —Feature Film
 (5p) —News
 (6) —Movie Matinee
1 h. 45
 (4q) —Ciné-roman

2 h.
 (3b) —Password
 (4q) —Féminité
 (5p) —The Price Is Right
 (6c) —Super-bingo
 (7) —Kermesse
 (10) —Bon après-midi
2 h. 30
 (3b) —Houseparty
 (4q) —La Sieste
 (5p) —The Doctors
 (5q) —Test Pattern
 (6c) —En matinée
 (8w) —Day in Court
 (12m) —Four of a Kind
 (13) —TV Bingo
3 h.
 (2) (3r) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 Votre cuisine, Madame
 (3b) —To Tell the Truth

(4o) (5q) (6) —As the World Turns
 (5p) —Another World
 (7) —TV Roman
 (8w) —General Hospital
 (9m) —Kingfisher Cove
 (12m) —People in Conflict
3 h. 30
 (2) (3r) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 Si santé m'était contée
 (3b) —Edge of Night
 (4o) (5q) (6) —Take Thirty
 (5p) —You Don't Say
 (8w) —The Young Married
 (12m) —It's Your Move

4 h.
 (2) (3r) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 Bobino
 (3b) (4o) (5q) (6) —
 The Secret Storm
 (4q) —Capitaine Bonhomme
 (6c) —Rin-Tin-Tin
 (8w) —Trailmaster
 (10) —Les Boucaniers
 (12m) —Surprise Party
4 h. 30
 (2) (3r) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 La Boîte à surprises
 (3b) —Midweek Movie
 (4o) (5q) (6) —
 Razzle Dazzle
 (6c) (10) —Capitaine Bonhomme
5 h.
 (2) (3r) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —

A la pointe de l'exploration
 (4o) (5q) (6) —
 F'reball XL-5
 (4q) —L'Ami Pierrot
 (5p) —Caspar Cartoons
 (8w) —Superman
 (12m) —Family Theatre
5 h. 30
 (2) (3r) (9m) (9o) (11) (12i) —
 Le Chevalier Bayard
 (4o) (6) —Music Hop
 (4q) —L'Aigle noir
 (4r) —Rendez-vous
 (5p) —Adventure Club
 (5q) —Western Theatre
 (6c) —Le Théâtre des petits
 (7) —Mes trois fils
 (8w) —The Early Show
 (10) —Sir Lancelot
 (13) —Popeye

Le programme de la soirée

6 h.
 (2) —Jeunesse oblige
 (3b) —Sports
 (3r) —Première édition
 (4o) —Film
 (4q) —Télé-Québec
 (4r) —Interview
 (5p) —Sports and News
 (6) —Fine and Dandy
 (6c) —Télé-magazine
 (7) —Les Boute-en-train
 (9m) —Police des plaines
 (9o) —Sport atout
 (10) —Télé-méto
 (11) —Hebdo-sports
 (12i) —Panorama '64
 (13) —En vedette
6 h. 15
 (3r) —Au jour le jour
 (4r) —Télegazette
6 h. 30
 (2) (9o) (11) —
 Téléjournal
 (3b) —CBS World News
 (4o) (6) —Across Canada
 (4q) —Nouvelles, Sport et Météo
 (4r) —Les Boucaniers
 (5p) —Huntley Brinkley Report

(5q) —Autumn Edition
 (6c) —Nouvelles
 (7) —Télébulletin, météo et sport
 (9m) —Télésoir
 (12m) —Star Stakes
 (13) —Nouvelles - Sports
6 h. 45
 (6c) —Ciné-roman
 (11) —Rond-point
 (12m) —Pulse
6 h. 50
 (2) —Nouvelles du sport
 (9o) —Notez bien
 (10) —Sport-images
7 h.
 (2) (9o) (11) —
 Aujourd'hui
 (3b) —Car 54, Where Are You?
 (3r) (4r) (9m) —
 Perry Mason
 (4o) (6) —
 CBC TV News
 (4q) —Trois contre dix
 (5p) —Voyage to the Bottom of the Sea
 (5q) —Dick Van Dyke
 (6c) —Au nom de la loi

(7) —A la grenouille
 (8w) —News
 (10) —Dernière heure
 (12i) —Poucet l'Espigle
 (12m) —The Littlest Hobo
 (13) —Salut la compagnie!
7 h. 15
 (10) —Ciné-roman
7 h. 30
 (3b) —Marshall Dillon
 (4o) —Seven Citizens
 (4q) —Intrigues à Hawaii
 (5q) —The Texan
 (6) —The New Generation
 (6c) —Aventures dans les îles
 (7) —Police des plaines
 (8w) —Combat
 (10) —Le Saint
 (12i) —Le Troisième Homme
 (12m) —Let's Sing Out
 (13) —Adam ou Eve
8 h.
 (2) (3r) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 Rue de l'Anse
 (3b) —World War I

(4o) (5q) (6) —
 Jack Benny
 (5p) —The Addams Family
 (12m) —Petticoat Junction
8 h. 30
 (2) (3r) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 Tous pour un
 (3b) —Red Skelton
 (4o) (5q) (6) —
 Danny Kaye
 (4q) (6c) (10) —Tentez votre chance
 (5p) —The Man From U.N.C.L.E.
 (8w) —McHale's Navy
 (12m) —Red Skelton
9 h.
 (2) (3r) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 La Cour est ouverte
 (4q) (10) —Police des plaines
 (6c) —La parenté est arrivée
 (8w) —Tycoon
9 h. 30
 (2) (3r) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 Monsieur Lecoq
 (3b) —Petticoat Junction

(4o) (5q) (6) —
 Front Page Challenge
 (4q) (6c) —Le Saint
 (5p) —TW-3
 (8w) —Peyton Place
 (10) —Fernand Gignac
 (12m) —Sunset Theatre
 "Don't Bother to Knock", avec Richard Widmark et Marilyn Monroe.
10 h.
 (2) (3r) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 Intérêt et principal
 (3b) —Doctors and Nurses
 (4o) (5q) (6) —
 News Magazine
 (5p) (8w) —The Fugitive
 (10) —Prix Plaza
 (12m) —Andy Williams Show
10 h. 30
 (2) (4r) (7) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 Téléjournal
 (4o) (5q) (6) —
 Other Voices
 (4q) —Silhouettes et chansons

(6c) —Nouvelles
10 h. 45
 (4q) —Nouvelles et Sports
 (6c) —Fin de soirée
 (7) —Dernière édition
 (10) —En première page
 (13) —Le 13 vous informe
10 h. 55
 (10) —Couleur du temps
11 h.
 (2) (3r) (4r) (9m) (9o) (11) (12i) (13) —
 Ciné-club
 "Le Dernier Milliardaire", film satirique de René Clair. Un dictateur bouleverse le pays par ses excentricités.
 (3b) —News
 (4o) (5q) (6) —
 CBC-TV News
 (4q) —Heure exquise
 (5p) —11th Hour Report, Sports and Weather
 (7) —Star Time on 7

(8w) —News
 (10) —La Ronde des sports
 (12m) —News and Pulse
11 h. 15
 (4o) (5q) (6) —
 Viewpoint
 (10) —Cinéma
 "L'Aigle à deux têtes", avec Edwige Feuillère et Jean Marais. (A déconseiller.)
11 h. 20
 (3b) —Tuesday Night Adventure
 "The Red Cloak", avec Bruce Chabot et Patricia Medina.
 (4o) (6) —Final Edition, News and Sports
11 h. 25
 (8w) —Les Crane Show
11 h. 30
 (5p) —Tonight Show
11 h. 35
 (4o) —British Movie Night
 (6) —The Fugitive
 (12m) —Pierre Berton

MERCREDI

16 DEC.

7 h.
 (5)p — Today
 7 h. 30
 (7) — Mire et musique
8 h.
 (3)b — Captain Kangaroo

8 h. 15
 (7) — Première édition et sport
 (8)w — Farm and Home
 8 h. 30
 (7) — Pipe de plâtre
 (8)w — Social Security in Action

8 h. 45
 (8)w — Town and Country Time
9 h.
 (3)b — Compass
 (5)p — TV School
 (7) — Théâtre du matin
 (8)w — King and Oddie

9 h. 15
 (8)w — Teddy Bear
 9 h. 30
 (3)b — TV School
 (5)p — Jack Lalanne Show
 (12)m — Meditation-Coffee Break
10 h.
 (2) — Musique
 (3)b — News
 (4)° (5)q (6) — School Telecast

(5)p — Make Room for Daddy
 (12)m — Liberal Arts
 (18) — Première livraison
 10 h. 30
 (3)b — I Love Lucy
 (4)° (5)q (6) — Across Canada
 (5)p — What's This Song?
 (7) — Pause-café
 (8)w — The Price Is Right
 (12)m — Romper Room

11 h.
 (2) (9)m — Cinéma
 "Le Banc des aveux", film russe. Une jeune orpheline s'engage comme cuisinière dans un chantier.
 (3)b — Andy Griffith
 (3)r — Long métrage
 (4)° (5)q (6) — Friendly Giant
 (4)q — Mire et musique
 (5)p — Concentration
 (7) — Coq au 7
 (10) — Bien l'bonjour

(12)m — Ed Allen Time
 11 h. 15
 (4)° (5)q (6) — Chez Hélène
 11 h. 30
 (3)b — Real McCoys
 (4)° (5)q (6) — Butternut Square
 (5)p — Jeopardy
 (8)w — Missing Links
 (12)i — Mire et musique
 (12)m — Abracadabra
 (13) — Les Aventures de Maluron

Le programme de l'après-midi

12 h.
 (3)b — Love of Life
 (4)° — Seven Citizens
 (4)q — Dessins animés
 (5)p — Say When
 (6) — Live and Learn
 (6)c — La Douzième Heure
 (7) — 3 contre 10
 (8)w — Father Knows Best
 (10) — Manchettes-Horaire
 (12)i — Au petit comptoir
 (12)m — Luncheon Little Theatre
 (13) — Télé-matinée
 12 h. 15
 (4)q — Nouvelles
 (10) — En matinée
 "Dernier amour", avec Annabella et Georges Marchal. (Adultes, avec réservation.)

12 h. 30
 (3)b — Search for Tomorrow
 (4)° — Leave It to Beaver
 (4)q — De tout, de tous
 (5)p — Truth or Consequences
 (6) — Calendar
 (7) — Deuxième édition-Sport
 (8)w — Hello, Pea-Pickers
 12 h. 35
 (4)r — Un coup d'oeil
1 h.
 (2) (3)r (4)r (9)m (9)° (11) — Cinéma
 "Ca, c'est du cinéma", comédie avec Stan Laurel et Oliver Hardy. (Adultes.)
 (3)b — Across the Fence

(4)° — Living
 (4)q — Palmarès
 (5)p — General Hospital
 (6)c — Bon après-midi
 (7) — Pot-pourri féminin
 (8)w — Million Dollar Movie
 (12)i — Siège réservé
 (12)m — Channel 12 Theatre
 (18) — Cinéma
 1 h. 30
 (4)° — Feature Film
 (5)p — News
 (6) — Movie Matinee
 1 h. 45
 (4)q — Ciné-roman
2 h.
 (3)b — Password
 (4)q — Féminité
 (5)p — The Price Is Right
 (6)c — Super-bingo
 (7) — Kermesse

(8)w — Town and Country Time
 10 — Bon après-midi
 2 h. 30
 (3)b — House Party
 (4)q — La Sieste
 (5)p — The Doctors
 (5)q — Test Pattern
 (6)c — En matinée
 (8)w — Day in Court
 (12)m — Four of a Kind
 (18) — TV-bingo
3 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)° (11) (12)i (13) — Reflets
 (3)b — To Tell the Truth
 (4)° (5)q (6) — As the World Turns
 (5)p — Another World
 (7) — TV-roman
 (8)w — General Hospital
 (12)m — People in Conflict

3 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)° (11) (12)i (13) — Le Temps de vivre
 (3)b — Edge of Night
 (4)° (5)q (6) — Take Thirty
 (5)p — You Don't Say
 (8)w — The Young Married
 (12)m — It's Your Move
4 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)° (11) (12)i (13) — Bobino
 (3)b (4)° (5)q (6) — Secret Storm
 (4)q — Capitaine Bonhomme
 (4)r — Connaissance du monde

(5)p (8)w — Trailmaster
 (6)c — Les Trois Mousquetaires
 (10) — Ici Interpol
 (12)m — Surprise Party
 4 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)° (11) (12)i (13) — La Boîte à surprises
 (3)b — Midweek Movie
 (4)° (5)q (6) — Razzle Dazzle
 (6)c (10) — Capitaine Bonhomme
5 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)° (11) (12)i (13) — Coeur aux poings
 (4)° (5)q (6) — Forest Rangers
 (4)q — L'Ami Pierrot
 (5)p — Bugs Bunny

(8)w — Superman
 (10) — Arrêtez-les
 (12)m — Family Theatre
 5 h. 30
 (2) (9)° (11) — Mon amie Fiicka
 (3)r — Police des plaines
 (4)° (5)q (6) — Music Hop
 (4)q — Le Troisième Homme
 (4)r — Rendez-vous
 (5)p — Adventure Club
 (6)c — Théâtre des petits
 (7) — Rin-Tin-Tin
 (8)w — The Early Show
 (9)m — Carte blanche
 (12)i — Dessins animés
 (13) — Popeye
 5 h. 45
 (9)m — Le Père Noël

Le programme de la soirée

6 h.
 (2) (9)° (11) — Jeunesse oblige
 (3)b — Sports
 (3)r — Première édition
 (4)° — Donna Reed
 (4)q — Télé-Québec
 (4)r — Causerie R.I.N.
 (5)q — Cartoons
 (6) — The Farmer's Daughter
 (6)c — Télé-magazine
 (7) — Les Boute-en-train
 (9)m — Corporation de l'observatoire
 (10) — Télémetro
 (12)i — Panorama '64
 (13) — L'Homme invisible
 6 h. 15
 (3)r — Au jour le jour
 (4)r — Télégazette
 6 h. 30
 (2) (9)° (11) — Téléjournal
 (3)b — CBS World News
 (4)° (6) — Across Canada
 (4)q — Nouvelles-Sports et Météo

(4)r — Monte-Carlo
 (5)p — Huntley-Brinkley Report
 (5)q — Autumn Edition
 (6)c — Nouvelles
 (7) — Télébulletin, Sports et Météo
 (8)w — Talent Spotlight
 (9)m — Télésoir
 (12)m — Star Stakes
 (18) — Nouvelles-Sports
 6 h. 45
 (4)r — Ici on gagne en s'amusant
 (6)c — Ciné-roman
 (11) — Rond-point
 (12)i — Tirons ensemble
 (12)m — Pulse
 6 h. 50
 (2) — Nouvelles du sport
 (9)° — Notez bien
 (10) — Sport-images
7 h.
 (2) (9)° (11) — Aujourd'hui
 (3)b — Littlest Hobo
 (3)r (6)c — 3 contre 10
 (4)° (6) — CBC Evening News
 (4)q — Pignon sur rue

(4)r — Les Hommes volants
 (5)p — Flipper
 (5)q — Burke's Law
 (7) — Oui ou non
 (8)w — News
 (9)m — Le Saint
 (10) — Dernière heure
 (12)i (13) — 3 contre 10
 (12)m — No Time for Sergeants
 7 h. 15
 (4)q — Votre foyer, Madame
 (10) — Ciné-roman
 7 h. 30
 (3)b — CBS Report
 (3)r — La Famille Stone
 (4)° — Provincial Affairs
 (4)q (6)c (10) — Les Incorruptibles
 (4)r — Adam ou Eve
 (5)p — The Virginian
 (6) — Science Off the Shelf
 (7) (13) — Qui dit vrai?
 (8)w — Big Movie
 (12)i — Le Théâtre d'Errol Flynn
 (12)m — Burke's Law
8 h.
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)° (11) (12)i (13) — Le Pain du jour

(4)° (5)q (6) — Red River Jamboree
 8 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)° (11) (12)i (13) — La Cité sans voiles
 (3)b — Beverly Hillbillies
 (4)° (5)q (6) — Canada 98
 (4)q (6)c (10) — Le Coeur sur la main
 (12)m — Sunset Theatre
 "The Key", avec William Holden et Sophia Loren.
9 h.
 (3)b — Dick Van Dyke
 (4)q (6)c (10) — Jeux d'hommes
 (5)p — Wednesday Night Movie
 9 h. 30
 (2) (9)m (11) — Dans le vent
 (3)b — Cara Williams
 (3)r (4)° (7) (13) — Le Saint
 (4)° (5)q (6) — Festival
 (8)w — Burke's Law
 (9)° — Da part et d'autre
 (12)i — Super-production

10 h.
 (2) (9)m (9)° (11) — Sextant
 (3)b — Danny Kaye
 (4)q (6)c (10) — Devinez juste
 10 h. 30
 (2) (3)r (4)r (7) (9)m (9)° (11) (12)i (13) — Téléjournal
 (4)q — Nez à nez
 (6)c — Nouvelles
 (8)w — ABC Scope
 (10) — Yves Christian
 (12)m — Sports
 10 h. 45
 (4)q — Nouvelles et Sports
 (6)c — Fin de soirée
 (7) — Dernière édition
 (10) — En première page
 (13) — Le 13 vous informe
 10 h. 55
 (10) — La Couleur du temps
11 h.
 (2) (3)r (9)m (9)° (11) (13) — Cinéma
 "Coincidence", comédie dramatique de Serge Debecq, avec Serge Reggiani, André Clément et Pierre Renoir. Un jeune homme possède trois billes magiques. (A déconseiller.)
 (3)b — News
 (4)° (5)q (6) — CBC-TV News

(4)q — L'Heure exquise
 (5)p — 11th Hour Report, Sports and Weather
 (7) — Cinéma 7
 (8)w — News
 (10) — La ronde des sports
 (12)i — Super-production
 (12)m — News and Pulse
 11 h. 05
 (4)r — Ce soir, demain
 11 h. 15
 (10) — Cinéma
 "Le Destin fabuleux de Désirée Clary", fantaisie historique avec Sacha Guitry, Geneviève Guilly et Gaby Morlay. (Adultes.)

11 h. 20
 (3)b — Wednesday Night Wrestling
 11 h. 25
 (8)w — Les Crane Show
 11 h. 30
 (5)p — Tonight Show
 11 h. 35
 (4)° — The Reporter
 (6) — Movie Cavalcade
 "The Killing", avec Sterling Hayden et Coleen Gray.
 (12)m — Pajama Playhouse
 "Design for Living", avec Gary Cooper et Myriam Hopkins.

Lisez
"Le Petit Journal"
 en vente
 dès le vendredi
 chez votre
 dépositaire

25 avec coupon et achat de
CELERI
du Québec
2 Pieds ou plus
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
POMMES
"MINTOSH"
Surchoix du Québec
Sac de 5 lb
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

50 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
GATEAU AUX FRUITS
IRLANDAIS
Boite \$1.75
3 lb
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
SERVIETTES DE TABLE
"KLEENEX"
Format régulier
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
LOTION
AQUA VELVA
Bouteille 89¢
de 4 oz.
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
PATATES
Lavées
Nouveau-Brunswick
Sac de 10 lb
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
SACS DE THE
"HILLTOP"
Paquet 69¢
de 90
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
LOTION A BARBE
William
"Lectric Shave"
Bouteille 79¢
de 3 oz
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
DEODORISANT
"FLORIENT"
10x de rabais
Boîte
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 avec coupon et achat de
SOUPE AUX LEGUMES
"HABITANT"
Boîte de 2/31¢
15 oz
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
EAU DE VICHY
"Moniclair Richelieu"
Bouteille 35¢
de 30 oz
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
"TUFFY"
NUT 'N BOLTS
Paquet de 49¢
9 oz
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
MELANGE A BISCUITS
"QUAKER" à l'avoine
Paquet de 63¢
2 lb
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
FROMAGE EN PATE
"DOMINO"
Pot de 59¢
16 oz
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
CREME CAPILLAIRE
BRYLCREEM
avec pelote strait
Gros format
79¢
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
COMPRIMES EXCEDRIN
pour soulagement rapide
comprimés
36
\$1.25
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

50 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
CORNED BEEF
"COORSH"
Cry-O-Vac
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
SALAMI
"COORSH"
Rouleau 12 oz
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION



LE MEILLEUR BOEUF DE MARQUE ROUGE DU CANADA
— BONNE COUPE — TENDON DORSAL ENLEVE

RÔTI de
PALETTE
ÉPARGNEZ
39¢ lb
la livre
16¢

EN VEDETTE CETTE SEMAINE!

GINGER ALE sec "Grand Prix"
Exclusif au DOMINION. 4 bouteilles de 30 oz **55¢**

CHOCOLATS ASSORTIS
"ENCHANTMENT"
Boîte 1 livre **89¢**

JUS de TOMATES
Qualité de fabrication "DOMINO". 3 boîtes de 20 oz **47¢**
Spécial! Épargnez 3¢

CAFE INSTANTANE
"NESCAFE" — A l'arôme de vrai café.
30g de rabais | Pot de 10 oz **\$1.69**

MELANGE de Croute de Tarte
"BRODIE" — Idéal pour tartineries.
Paquet de 18 oz **39¢**

GARNITURE à Tartes
Rhubarbe et fraises.
Boîte de 20 oz **39¢**

MARINADES SUCREES
"HABITANT"
Pot de 24 oz ou 24 oz **31¢**
BETTERAVES

POIS SURCHOIX
"AYLMER" — De grosseurs variées.
Spécial! Épargnez 11¢ 6 boîtes 15 oz **\$1.00**

Prix en vigueur jusqu'à la fermeture samedi, 12 décembre, au Dominion de l'île de Montréal, Point-Viau, Ville Lemoyne, Longueuil, St-Lambert, St-Vincent-de-Paul, Valleyfield, Beauharnois, St-Eustache, Repentigny, St-Jérôme, Lachute, Ste-Adèle, Chomedey, Beloeil, et St-Jean-d'Iberville.

Nous nous réservons le droit de limiter les quantités
DOMINION STORES LIMITED

DE LA
VIANDE

MAMMALS

Faciles à pelet...sucrées...extra-juteuses!

Dans la boîte de bois originale

UN RÉGAL de la SAISON!

CADEAUX GRATUITS

PRIX EN ARGENT

CENTRE D'ACHATS

DOLLARD DES ORMEAUX

**PIERREFONDS,
ROXBORO,
STE. GENEVIÈVE**

Un nouveau et moderne

DOMINION

**SPÉCIAUX
D'OUVERTURE**

**TRANSPORT
GRATUIT
À L'AUTO**

S'OUVRE AUJOURD'HUI

ou

CENTRE D'ACHATS DOLLARD — ch. des Sources

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
CAFE "Chasse & Sanborn"
4¢ de rabais. Quantité limitée.
Sac de 1 lb **91¢**
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
COLE SLAW
"COORSH"
Cont. de 16 oz
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
SALAMI
"COORSH"
Rouleau 12 oz
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
DEODORISANT
"FLORIENT"
10x de rabais
Boîte
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
STEAKETTES de BOEUF
1 lb ou plus
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
MAIS en CREME
"ROYAL ROSE"
Boîte de 20 oz **2/43¢**
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

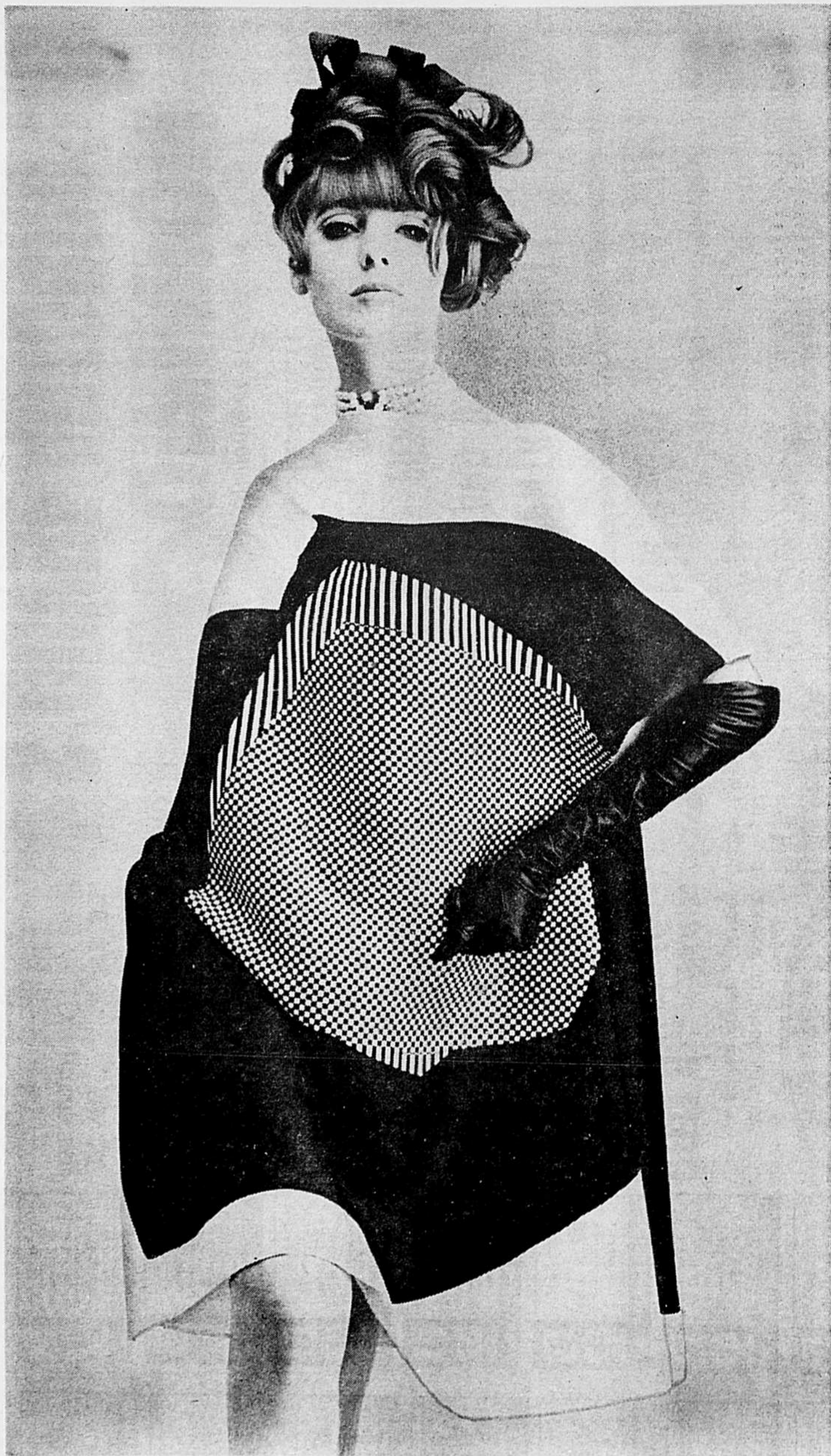
25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
SHORTENING
"MONARCH"
Paquet de 1 lb **31¢**
8 1/2 oz
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
FROMAGE
"La Vache qui rit"
Ambyl ou Baby Bel
8 1/2 oz **63¢**
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

25 TIMBRES DOMINO EN SURPLUS
avec coupon et achat de
STEAKETTES de BOEUF
1 lb ou plus
Se termine mercredi
16 déc., au DOMINION

**photo-
journal**

le monde féminin



(Photo Vogue)

Silhouette cerf-volant et tête "à la Goya"

(robes de réveillon, en pages 66 et 67)

Les propos de Suzanne



L'amabilité est une vertu qui s'acquiert quand on ne la possède déjà. Il suffit d'y mettre un peu de bonne volonté, et de n'être avare ni de ses bons mots ni de ses sourires. Sans exclure l'amour de la vérité, sans tomber dans l'hypocrisie non plus, on arrive assez facilement, je crois, à manier la politesse du cœur. Cette qualité qui naît de la bienveillance et du désir de plaire.

Ainsi, lorsqu'un artiste vous fait admirer un tableau que vous n'arrivez

pas à déchiffrer, prenez le temps d'examiner la toile et dites simplement: "Extraordinaire!" Vous ne mentez pas et vous faites plaisir à l'auteur.

On vous offre en cadeau un objet auquel vous ne trouvez ni utilité ni beauté. N'en laissez rien paraître et dites, en souriant: "Vous seule pouviez m'offrir une chose aussi originale." Là non plus, vous n'aurez pas menti. Le plus difficile sera peut-être de trouver quelqu'un d'aussi complaisant à qui refiler l'objet...

Une amie rencontrée par hasard vous montre avec fierté son petit garçon. L'enfant n'est pas beau... Examinez-le bien; il a sûrement quelque chose qui plaît. Alors, vantez ce quelque chose. C'est, du reste, ce que souhaite la jeune maman!

A table, on insiste pour vous faire goûter un plat. Vous en prenez une bouchée que vous avalez avec peine. Sans broncher, dites que ce mets est délicieux (il l'est d'ailleurs pour ceux qui l'aiment), mais que

vous avez déjà trop mangé. Et ayez le courage de refuser le mets suivant.

Votre vis-à-vis émet une opinion que vous êtes loin de partager. Vous ne voulez cependant pas en venir à discuter en public. Il faut alors dire: "Vous avez peut-être raison"... Cela n'engage à rien, et qui sait? Il a peut-être raison, après tout...

Si les longues conversations téléphoniques vous déplaisent, soyez gentille. Ne dites pas: "Je ne puis disposer que d'une minute",

mais plutôt: "Je ne prendrai qu'une minute de ton temps." Et, s'il arrive qu'un visiteur s'attarde après le départ des invités, de grâce ne commencez pas immédiatement à vider les cendriers. Soyez néanmoins sur le qui-vive et prête à sauter sur vos pieds en disant: "Déjà!" lorsqu'il voudra prendre congé.

Avec un peu de pratique, on arrive à faire face à toutes les situations, même les plus saugrenues, avec une amabilité qui ne dément point. Essayez...

Anita Pineault:

"Avoir une tête à chapeaux ne nuit pas à la création..."

par Suzanne Piuze

On peut créer des chapeaux exclusifs pour une clientèle privée; on peut également créer des modèles de chapeaux qui sont ensuite fabriqués et distribués à travers le pays. Anita Pineault appartient à cette dernière catégorie, et sa tâche n'en est que plus difficile. Elle s'en acquitte avec un talent sûr, un goût qui ne se dément point.

Une visite à la salle de montre et à l'atelier où Mme Pineault transpose, de manière concrète, les mille et une formes qui s'ébauchent dans sa tête, donne quelque peu le vertige. Canotiers, cloches, turbans, toques, capelines, bérêts, casques, bonnets, bicornes; calottes pointues, rondes, carrées ou ovales; bords étroits, larges, simples, doubles, triples, relevés, penchés, droits, obliques sollicitent tour à tour mon attention.

Les yeux encore éblouis par les couleurs printanières, qui font pour un instant oublier les



Casque silhouette ou minaret?

rigueurs de nos hivers canadiens, je demande à brûle-pourpoint à Mme Pineault de coiffer quelques-uns de ses chapeaux

préférés. Ce qu'elle fait en souriant, et sans même jeter un coup d'oeil au miroir. Avec des gestes précis, elle imprime à chacun le mouvement qui lui donne sa forme et son cachet. Et toujours, le chapeau semble avoir été spécialement conçu pour elle.

"Vous avez une tête à chapeaux. Est-ce bon, est-ce mauvais dans votre cas? Vous est-il facile d'imaginer des lêtes, autres que la vôtre, au moment de l'ébauche?"

— Avoir une tête à chapeaux, comme vous dites, ne comprime absolument pas l'esprit créateur. Bien au contraire, cela donne des ailes à l'imagination...

— Procédez-vous d'après croquis?

— Quelquefois, oui, mais le plus souvent je drapé directement le feutre, la paille ou tout autre matériau sur la forme de bois, puis sur ma tête. Et je me transforme ainsi, selon le cas, en toute jeune fille ou en femme d'âge mûr. C'est un défi à relever à chaque fois.

— Créez-vous des modèles en fonction des exigences des magasins qui vendent vos chapeaux, ou êtes-vous entièrement libre d'élaborer vos modèles comme bon vous semble?

— Je suis entièrement libre de faire ce qui me plaît, mais comme il m'est très facile de tenir compte de l'évolution de la mode, et par conséquent des goûts du public à qui elle s'adresse, mes créations atteignent ce double objectif.

— Préférez-vous faire des chapeaux d'automne ou des chapeaux de printemps?

— Des chapeaux d'automne, car j'adore travailler le feutre, les tissus riches dans lesquels on réalise des lignes plus sobres. Je voue une tendresse secrète pour le style tailleur et les silhouettes pures, qui sont toujours un facteur important dans ma collection.

— A quand remontent les débuts de votre carrière?

— Je suis dessinatrice de chapeaux depuis environ quinze ans. Cela, après plusieurs années d'apprentissage dans des salons de mode et des ateliers, où j'ai appris mon métier de A à Z avant de me lancer dans la création de chapeaux.

— Quelles sont les qualités requises pour devenir dessinatrice de chapeaux?

— Compte tenu des années d'apprentissage, il faut posséder, en outre, des aptitudes naturelles pour ce genre de travail, une forte dose d'imagination et un goût qui marque, d'un sceau personnel, ses créations.

— Vous arrive-t-il de copier certains modèles?

— Je suis très mauvaise copiste. Il peut arriver qu'une boutique de mode ou un magasin réclame une adaptation d'un modèle qui a fait beaucoup de bruit en Europe. C'est le cas, cette année, du casque "à la Courrèges" qui se noue, à l'aide d'un noeud plat, sur le menton et dissimule une partie du visage. J'ai fait ce chapeau en brocart or pour le soir.

— Ne préféreriez-vous pas travailler pour une clientèle privée?

— Non, car les femmes ne savent pas toutes ce qu'elles veulent. Et certaines sont d'une exigence... Il y a évidemment du pour et du contre. Quand on travaille dans un salon, on crée pour une seule

personne, mais lorsqu'il s'agit de faire reproduire les modèles à créer il faut penser à tout le monde et, surtout, accepter de voir ses chapeaux se vendre en série. Pour trancher la question, disons que je suis heureuse et que je travaille très fort.

— Les magasins réclament-ils des chapeaux de différentes pointures?

— Nos chapeaux ont des entrées de tête de 21, 21½, 22, 22½ et 23 pouces. Quelques-uns peuvent avoir jusqu'à 24 et 25 pouces de tour. Ce sont là des exceptions.

— Qui achète les matériaux et où les achetez-vous?

— Je préfère voir personnellement aux achats. J'utilise des matériaux canadiens, mais (Suite à la page suivante)



(Photos Roger Lamoureux)

"C'est en évoquant la fragilité de la rose que j'ai créé ce chapeau de printemps."



Les chapeaux d'Anita Pineault ne sont jamais longtemps en quête d'une tête...

(suite de la page précédente)
 j'en fais également venir de France, de Suisse et de New York.

— La femme d'aujourd'hui porte-t-elle aussi volontiers le chapeau que celle d'il y a dix ou quinze ans ?

— Avec la mode des "têtes montées", du crépage et des cheveux soufflés... la vente des chapeaux a connu une baisse considérable. Mais Dieu merci ! les têtes retrouvent leur forme normale et tout porte à croire que l'année 1965 verra les élégantes reprendre goût au port du chapeau.

— Quels sont vos passe-temps préférés, madame Pineault ?

— La peinture, l'art culinaire, la décoration d'intérieur et la couture.

— Avant de nous quitter, montrez-moi, voulez-vous, quelques-uns des chapeaux de votre collection printanière ?

— Bien volontiers. Dans tous les modèles-clés de l'année, le style "silhouette" domine. Voyez ce breton-silhouette à bord incurvé et qui suit de près la ligne de la tête. J'ai utilisé une paille blanche et posé un tricot-paille tropical (un ton orangé) à l'intérieur du bord. En voici un autre, un canotier-silhouette, cette fois, à calotte légèrement aplatie, avec arrondi à l'arrière et formant casquette sur le front. Là, un minuscule pill-box-silhouette, en toile piquée formant des dessins géométriques.

"Les chapeaux deux-tons, les ajourés et les soufflés joueront un grand rôle la saison prochaine. Cette paille deux-tons, par exemple, à effet de tweed, marie le brun au marine : une nouveauté. Et regardez ce béret soufflé et ce grand chapeau à large bord bombé qui encadrent cette toque à calotte minaret... autant de styles diamétralement opposés qui ajoutent du piquant à la mode.

"Le noir, le brun, le blanc et le bleu défont le rouge et relèguent le beige au second plan. Les tons combinés connaîtront une heure de gloire sans précédent et les garnitures en chiffon ciré viendront ceinturer une calotte ou s'épanouir en un "suivez-moi jeune homme" adorablement féminin. Il y aura moins de chapeaux de fleurs. Quelques-uns, en pétales, formeront une couronne soit autour de la calotte, soit à l'intérieur ou à l'extérieur du bord.

— Merci, Anita Pineault."

La note de curiosité ?

Aux femmes qui veulent plaire à leur mari d'abord, aux enfants ensuite, j'aimerais donner ces quelques conseils. Il est évidemment plus facile d'allumer une étincelle de joie dans les prunelles des enfants que dans celles des adultes. Un vieux penseur a même dit à ce sujet : "On cesse de recevoir des cadeaux de Noël à son goût une fois que l'on est devenu grand!"



"J'ai également fait quelques chapeaux en pétales de fleurs", dit Anita Pineault.



(Photos Roger Lamoureux)

"Souffle du printemps": une capeline à double bord formant auréole autour d'une calotte en même paille de dentelle. Une création Anita Pineault.

Prenez pour acquis que les hommes sont de grands enfants, il faut les traiter comme tels et toujours s'appliquer à ce que l'élément surprise entre en jeu dans ce qu'on leur offre. Ce qui, du coup, élimine la cravate traditionnelle et la paire de chaussettes. De ma vie, je n'ai jamais vu un homme se méprendre sur le contenant d'une boîte — si joliment enrubannée soit-elle — de forme plutôt allongée...

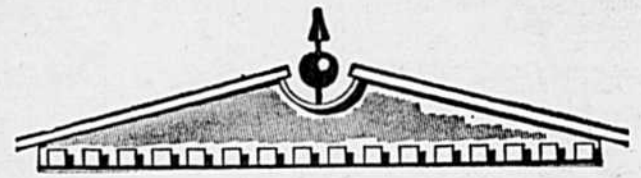
Offrez plutôt à qui vous aimez un cadeau portant une note personnelle : un beau chandail, une chemise sport, une ceinture portant ses initiales, un sous-main, un nécessaire de toilette, une pipe d'une forme originale, un veston d'intérieur, des pantoufles de voyage, etc. Bref, l'essentiel c'est surtout qu'il ne sache pas d'avance ce que vous lui donnerez en cadeau.

Aux adolescents, maintenant ! Que vous décidiez d'offrir une raquette de tennis, de badmin-

ton ou un jeu de tennis sur table, voyez à ce que l'emballage soit amusant.

Pour tout article de forme arrondie ou ovale, procédez comme suit : vous recouvrez la surface plate de papier blanc sur lequel vous aurez préalablement dessiné un visage de clown. Posez sur sa tête un cône de papier de couleur, ou même un chou de ruban, et enveloppez de papier rayé le manche de l'article. Ce même emballage pourra servir si vous offrez à votre mère ou à votre grand-mère un poëlon à frire...

Enfin, permettez-moi ce dernier conseil : ne donnez jamais en cadeau un article, un vêtement, un parfum que vous n'aimeriez pas recevoir vous-même, en vous disant que ce qui déplaît à l'une peut plaire à l'autre. Dans bien des cas, un tel raisonnement est faux. Il vaut infiniment mieux dépenser quelques sous, ou encore (Suite à la page suivante)



Vous serez sûre de rayonner pour Noël

Si vous en avez l'audace
Sarong
 vous avantagera!



Marque déposée

Votre élégance dans une robe décolletée dépend surtout de ce que vous portez... en dessous. Sarong a donc créé un soutien-gorge en dentelle de nylon... si joli qu'il est dommage de le cacher.

Essayez-le. Les bretelles extensibles en Lycra se prêtent à chacun de vos mouvements sans jamais vous couper. Enfin, regardez le dos : vous pourrez l'ajuster en quelques secondes, selon les circonstances, à la hauteur habituelle, ou très, très bas pour les grands décolletés. 32-36A, 32-36B, 32-36C \$5.00

En blanc et en noir

Il est facile d'ouvrir un compte chez Corbeil — aucun comptant requis (taxe de vente payable à l'achat)

CORBEIL
 SUR LA PLAZA

6500, rue ST-HUBERT — Tél. : 279-4581

Le magasin qui n'a qu'une spécialité : les vêtements pour dames, fillettes et bébés

OUVERT TOUS LES SOIRS

COUPON

CORBEIL sur la Plaza

6500, rue St-Hubert, Montréal

"Rayon de lingerie pour dames"

Veillez me faire parvenir : demi-buste de Sarong à \$5.00
 En blanc En noir Grandeur

NOM

ADRESSE

VILLE

Colis postal p.s.l. plus taxe

Directement de New York

nos robes de

MATERNITÉ

feront de vous la plus jolie
 des mamans
 à l'occasion des Fêtes.



Du grand centre de modes d'Amérique nous arrive la plus ravissante collection de robes de maternité qui reflètent l'esprit des Fêtes. Des modèles jeunes qui vous raviront et qui vous iront à merveille. Nous avons aussi des toilettes pour toutes les occasions.

- Robes • Costumes
- Costumes sport
- Lingerie • Blouses

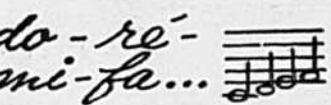
Shirley K

Vêtements de
MATERNITÉ

5212, CHEMIN DE LA REINE-MARIE (opposé à Steinberg) — HU. 9-8001

(suite de la page précédente)
cuisiner un bon sucre à la crème ou des biscuits secs que vous disposez joliment dans une boîte de fantaisie, que d'espérer faire plaisir en débarrassant vos tiroirs d'objets hétéroclites, bizarres, qui disent le peu de souci que vous faites de la personne à qui vous offrez ces restes.

Peu importe la valeur monétaire d'un cadeau, mais il doit venir du cœur. Et il doit faire plaisir... Sinon, il n'a plus sa raison d'être.



Cette année encore, les Petits Frères des Pauvres organisent un réveillon de Noël qui apportera un peu de joie à environ un millier de personnes dans le dénuement, à Saint-Henri, à Pointe-Saint-Charles, à Ville Jacques-Cartier, rue Saint-André et rue Amherst.

Les vieillards impotents ne seront pas oubliés. Une cinquantaine d'auxiliaires iront leur porter, avec le réveillon, des roses et des bougies.

En plus du réveillon traditionnel, les Petits Frères distribueront à leurs vieux amis 300 colis de Noël, soit trois fois plus que l'an dernier. Ces colis d'une valeur de \$5 chacun, dans un emballage des Fêtes, comprendront des conserves et des friandises.

Pour élargir encore leur champ d'action, afin qu'un nombre encore plus grand d'essués puissent profiter de leurs largesses, les Petits Frères font appel à tous les cœurs généreux. Ils sont établis à Montréal au 2112, rue Bleury, près de Sherbrooke, depuis deux ans. Jusqu'à aujourd'hui, 75 p. 100 de leurs fonds viennent de France. Ils espèrent néanmoins que leurs amis Canadiens, de plus en plus nombreux, leur viendront en aide afin de pouvoir partager avec leurs amis les pauvres un peu de leur réveillon de Noël.

Courrier consultation

Q.—Que me conseillez-vous ? Je dois aller en Floride à la fin de janvier. Je ne sais comment m'habiller, car je voyage en autobus et le climat est si différent, là-bas. Que dois-je porter à mon départ ? Je voudrais être dans la note, mais sans extravagance. Je séjournerai une semaine en Floride. Je vous remercie à l'avance de vos bons conseils.

VIOLETTE

R.—Pour le départ, je vous suggère de porter un tailleur en tricot double de couleur pastel. Un ensemble trois pièces sera parfait pour l'occasion, car, rendue à destination, vous pourrez enlever la jaquette. Pour ce qui est des vêtements à apporter, prévoyez deux costumes d'été composés de la robe de soleil et sa jaquette, un maillot de bain (si le temps se prête à la baignade), des pantalons, pulls, chaussettes. Et n'oubliez surtout pas de glisser dans votre valise de voyage des souliers à talons plats pour la marche. Car vous voudrez visiter un peu les alentours, n'est-ce pas ? Enfin, ne vous encombrez pas inutilement de bagages, et rappelez-vous qu'il vaut mieux transporter deux valises légères qu'une seule, trop lourde à porter.

Q.—Au début de janvier, je dois assister avec mon mari à un congrès au Mexique. Comme je veux être bien mise, j'ai recours à vos services. Je ne sais quels vêtements apporter pour les réceptions de l'après-midi. Les robes en brocart et en lainage se portent-elles le soir ? Quel genre de manteau est de mise pour le jour et le soir ? Et les accessoires ? Nous passerons trois jours au Mexique.



Entre les deux, mon cœur hésite... Et vous, lequel préférez-vous ?

Merci pour vos précieux conseils.

VOYAGEUSE ANXIEUSE

R.—Je vous conseille d'apporter deux robes de diner qui peuvent se convertir en robes du soir, c'est-à-dire des robes "habillées" avec boléro ou jaquette. Le fin lainage est approprié pour une robe du soir, mais le brocart est vraiment trop lourd pour le climat mexicain.

Une cape de fourrure ne pourrait-elle remplacer le manteau du soir ? Les accessoires neutres, noirs ou bruns par exemple, seront de tout repos pour votre séjour. Bon voyage !

Q.—Je suis une jeune secrétaire de 19 ans. Je viens vous consulter au sujet de mon poids. Je mesure 5'3" et je pèse entre

145 et 150 livres. Avant mes vacances, je pesais 115 livres. Je suis découragée. Vous allez sans doute me dire de consulter un médecin. J'y ai déjà pensé, mais cela coûte cher. Je vous écris afin que vous puissiez m'enseigner soit un petit régime, soit quelques exercices de culture physique. Je promets d'écouter vos conseils à la lettre, car j'ai beaucoup de volonté. Mes mensurations sont 36-28-39.

FLEUR AIMEE

R.—Dans votre cas, le régime et les exercices devraient être efficaces. Pour ce qui est de la diète, vous devez vous priver de friandises, des sauces, graisses, et ne pas grignoter entre les repas. Remplacez le dessert habituel par un fruit. Mangez des viandes grillées, beaucoup de fruits et des légumes. Si vous avez autant de volonté que vous le prétendez, vous retrouverez votre taille de guêpe, surtout si vous complétez ce régime alimentaire d'exercices de culture physique.

Q.—J'ai un conseil à vous demander. L'une de mes amies

se fiance à Noël et nous invite à une réception. Est-ce que je dois lui offrir un cadeau de fiançailles ? Et aussi quel genre de toilette porter ? Je suis grande, mince, et mes cheveux sont noirs. Merci.

LOULOU

R.—Puisqu'il s'agit des fiançailles d'une amie, vous pouvez fort bien lui donner un cadeau pouvant servir à son trousseau, ou encore quelque chose de personnel suivant ses goûts. Pour ce qui est de votre toilette, je vous suggérerais de jeter un coup d'oeil à nos pages de mode. D'ici à Noël, elles regorgeront d'idées et de suggestions pouvant vous aider à faire votre choix. Votre taille ne semble présenter aucun problème, ce qui est un avantage incontestable lorsqu'il s'agit d'acheter une robe de cocktail. Les fins lainages, le crêpe, le velours et le chiffon sont les tissus préférés de plusieurs. Le blanc, le noir, le rouge bourgeois, le vert émeraude, le bleu nuit et le beige sont toutes des teintes qui vous iront à merveille. Passez d'heureuses Fêtes et amusez-vous bien à cette soirée de fiançailles.

"Marchandises de première qualité à des prix de Gros"

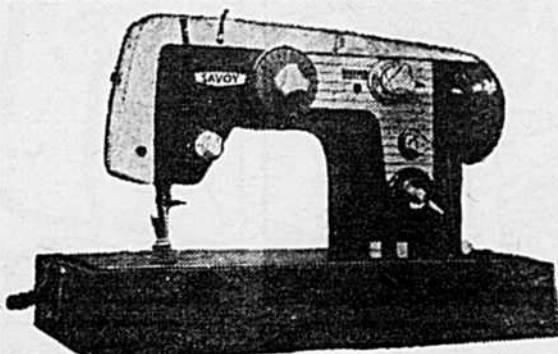
IMPORTÉES ou CANADIENNES

VETEMENTS DE SPORT ROBES
DE TRICOT DOUBLE

CHANDAILS PANTALONS
Modèles nouveaux - Prix les plus bas - Grand choix

CREATIONS UNLIMITED

LIGNES DISCONTINUEES
3680 ST-LAURENT, (près Des Pins) - Tél.: 842-3629
Ouvert jeudi et vendredi jusqu'à 9 p.m.

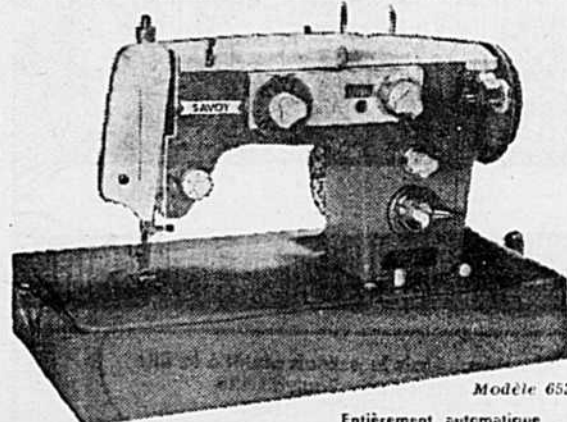


Modèle 651
Entièrement automatique
• 23 différents dessins incorporés, pas de disque à insérer • Remplissage automatique • Lumière incorporée au dessus • Boîte accessoire • Attachements • Matériel et qualité garantis 25 ans. **\$149.95**
SPECIAL

MACHINE à COUDRE

PAYEZ AUSSI PEU QUE

\$49.95



Modèle 652
Entièrement automatique
• 23 différents dessins incorporés, pas de disque à insérer • 3 positions d'aiguilles • Point invisible incorporé • Marche arrière • Abaisse-griffe • Matériel et qualité garantis 25 ans. **\$189.95**
SPECIAL



Modèle 100
Modèle simple et pratique en
SPECIAL **\$21.95**

VOULOIR ECONOMISER c'est savoir acheter chez FAUCHER

TOUS LES MEUBLES SONT FINIS ARBORITE, EXCEPTE LE MODELE 100

25 ANS de GARANTIE et COURS de COUTURE GRATUIT



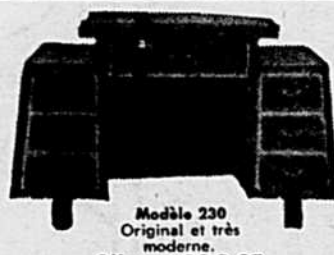
Modèle 130
Cabinet fini arborite avec pratiques tiroirs de rangement.
SPECIAL **\$59.95**



Modèle 140
Une aubaine, ce joli cabinet offert en SPECIAL à **\$74.50**



Modèle 220
Luxueux cabinet à plusieurs tiroirs offert en SPECIAL à **\$97.50**



Modèle 230
Original et très moderne. Offert en SPECIAL à **\$99.95**



Modèle 150
De peu d'encombrement ce modèle est offert en SPECIAL à **\$69.95**

En LEUR OFFRANT ces SPECIAUX de MACHINES à COUDRE FAUCHER est sans CONTREDIT le PERE NOEL des MENAGERES

r. faucher LTEE

"Le Roi des Bas Prix"

Ouvert tous les soirs du LUNDI au VENDREDI

232 est, rue BEAUBIEN — CR. 1-4741 • 9055, boul. PIE IX — 321-9290
8050, boul. Champlain, Ville LaSalle - Tél.: 365-0028 — 251 est, rue Beaubien - CR. 4-4373

MARIE PERRIN



...Alors, tu n'as pas témoigné contre le garde du corps de Prince ! Il devait simplement protéger Prince ! C'est d'ailleurs le rôle des gardes du corps !

Je sais... Ça m'a SEMBLÉ vraisemblable lorsque Marc Prince m'a dit ça...

EN SCÈNE

...Marie oublie la laideur des événements des derniers jours dans les bras de son Pierrot...



..Mais je n'en suis plus aussi sûre ! Prince est trop habile... Presque trop glissant, pour avoir besoin qu'on le protège. D'ailleurs, les autres producteurs n'ont pas de garde du corps

Si c'est ce que tu penses...



Est-ce sage de jouer dans sa pièce ?

Oh, bien sûr ! Prince n'est pas le seul rat dans ce monde-là ! C'est le maître des rats, cependant...



Mais si une actrice n'arrive pas à régler ce genre d'affaire, vaut mieux qu'elle quitte le théâtre... et d'ailleurs...

...the show must go on ?



Il y a ça... Mais je pensais plutôt à la fille du garde du corps... Pourrait-elle aimer autant son père si c'était la brute qu'il semble être ?



ENTRE-TEMPS ...

Je me demande ce qui s'est produit ! Mon copain m'a ramenée bien tôt à la maison. Vous a-t-il dit quelque chose pendant que je m'habillais ?

Non... nous avons jase comme ça, chérie...



Qu'est-ce que j'ai qui ne va pas ? Les garçons viennent me voir une fois et ils ne reviennent plus !

Tu connais les garçons d'aujourd'hui ! Ils n'apprécient pas une fille sage et correcte. T'en fais pas !



Ne pense pas à eux... Quelqu'un viendra bien un jour qui t'aimera comme je t'aime. Tu vas voir !



Bien... je suppose...

Que cherchez-vous, papa ?

N'avais-tu pas noté l'adresse de Marie Perrin ? Je pensais que je pourrais la remercier PERSONNELLEMENT pour ce qu'elle a fait !

Ce que femme...

...ce que femme veut c'est d'être admirée. Elle est prête à y mettre le prix...et les bas Cameo valent bien leur pesant d'or. En plus d'une allure svelte, élancée, ils possèdent un fini mat très flatteur et ils ajustent parfaitement. Ils sont pratiques aussi: leur haut très fin est indémaillable comme la pointe. Mmmm, vous ne compterez plus les regards admirateurs! Voyez la collection complète des bas Cameo: modèles sans couture, extensibles ou de soutien. Tricot chaîne microfilm ou ordinaire. Superbes teintes automnales qui ne demandent qu'à être admirées. Le prix? A partir de \$1.50. (C'est comme le vison, ma chère, ça coûte plus cher.)

En vente à
votre magasin préféré.



DUPUIS FRÈRES / EATON / MORGAN / OGILVY
REITMAN / SIMPSON

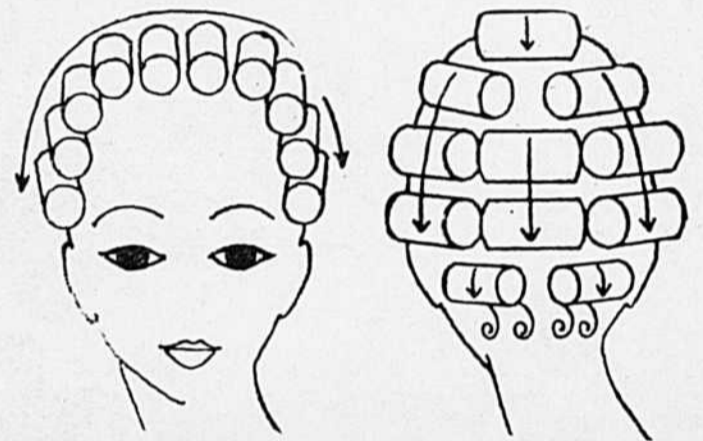


Pour les plus de vingt ans...

Vous voulez paraître élégante, à l'occasion des réceptions de Noël ? Cette coiffure est tout indiquée. Remarquable par sa simplicité et son mouvement, elle vous attirera des compliments flatteurs. Elle demande une mise en plis qui aide à discipliner les cheveux, et elle ne craint pas les coups de brosse.

Pour obtenir le maximum de souplesse, vous n'avez qu'à suivre attentivement le schéma illustrant la manière de placer les rouleaux. On conseille d'employer les rouleaux de grosseur moyenne si les cheveux sont plutôt droits, ou de gros bigoudis s'ils sont frisants. Les rouleaux du sommet de la tête aident à donner un effet bouffant à la coiffure. Pour que les boucles de la nuque tiennent en place, utilisez des pinces et enroulez toutes les mèches dans le même sens.

Pour ce qui est du coup de brosse, donnez-le vigoureusement, afin de faire disparaître les lignes de séparation laissées par les rouleaux. Dirigez ensuite les mèches du dessus de la tête vers l'arrière et le côté, ramenez les guiches de chaque côté du visage, et brossez de nouveau pour que la coiffure soit lisse. Pour plus de volume, donnez un coup de brosse partant de la nuque et à contresens. Attention aux pinces dont les extrémités sont pointues, car elles abîment facilement le cheveu.



Pour les moins de vingt ans...

La simplicité prime dans cette coiffure créée spécialement pour les jeunes et pour celles qui veulent paraître plus jeunes que leur âge. Les boucles qui se rencontrent sur le dessus de la tête lui donnent un air de fête et ajoutent une note originale à cette création. Le front, ombré d'une demi-frange arrondie, avantage celles dont le visage est allongé.

Pour réussir cette coiffure, les cheveux doivent être d'égale longueur sauf la frange. Employez de gros rouleaux pour la mise en plis et suivez exactement le croquis, il vous indique la façon correcte de les placer. Collez ensuite les guiches à l'aide d'un papier collant, sans oublier de bien lisser les cheveux au préalable.

Pour obtenir un bel effet, brossez d'abord les cheveux vers l'arrière, dans le même sens que les rouleaux. Crêpez ensuite légèrement les mèches du dessus et des côtés. Après avoir fait la raie, brossez encore, de chaque côté, en éparpillant les mèches sur le front. Puis ramenez les guiches très près du visage.

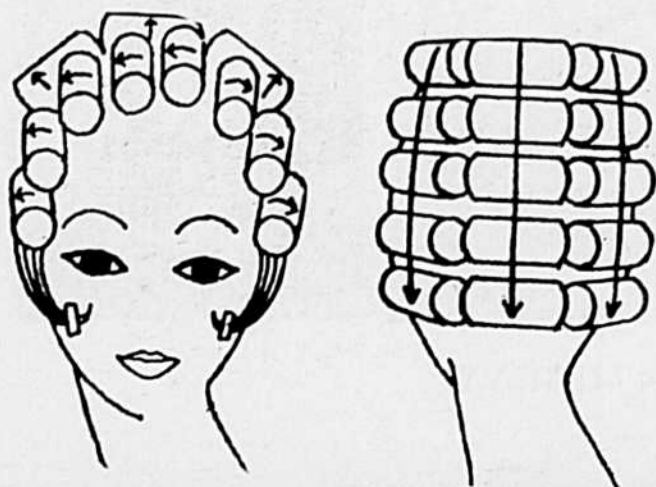
N'oubliez pas que la coupe de cheveux est un important facteur de réussite. Aussi, confiez votre tête à un bon coiffeur et le tour sera joué. Vous serez alors la plus belle du bal !

D. B.

Vous serez sûrement capable de réussir cette coiffure à la maison. Alors, allez-y avec la mise en plis "Jolie Madame".

Un pas vers la beauté

*Charmantes
Aguichantes
Différentes
Provocantes*

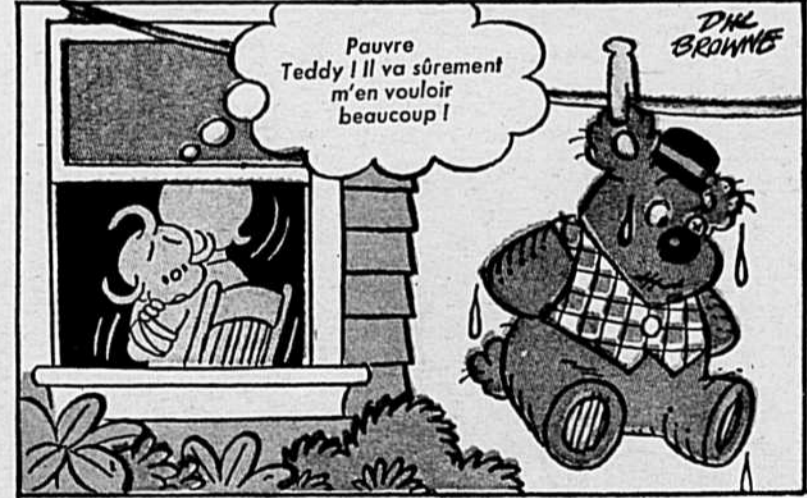


Voici la tête idéale pour paraître jeune. Un peu de gonflage sur le dessus, et des guiches qui vous rendront... aguichante.



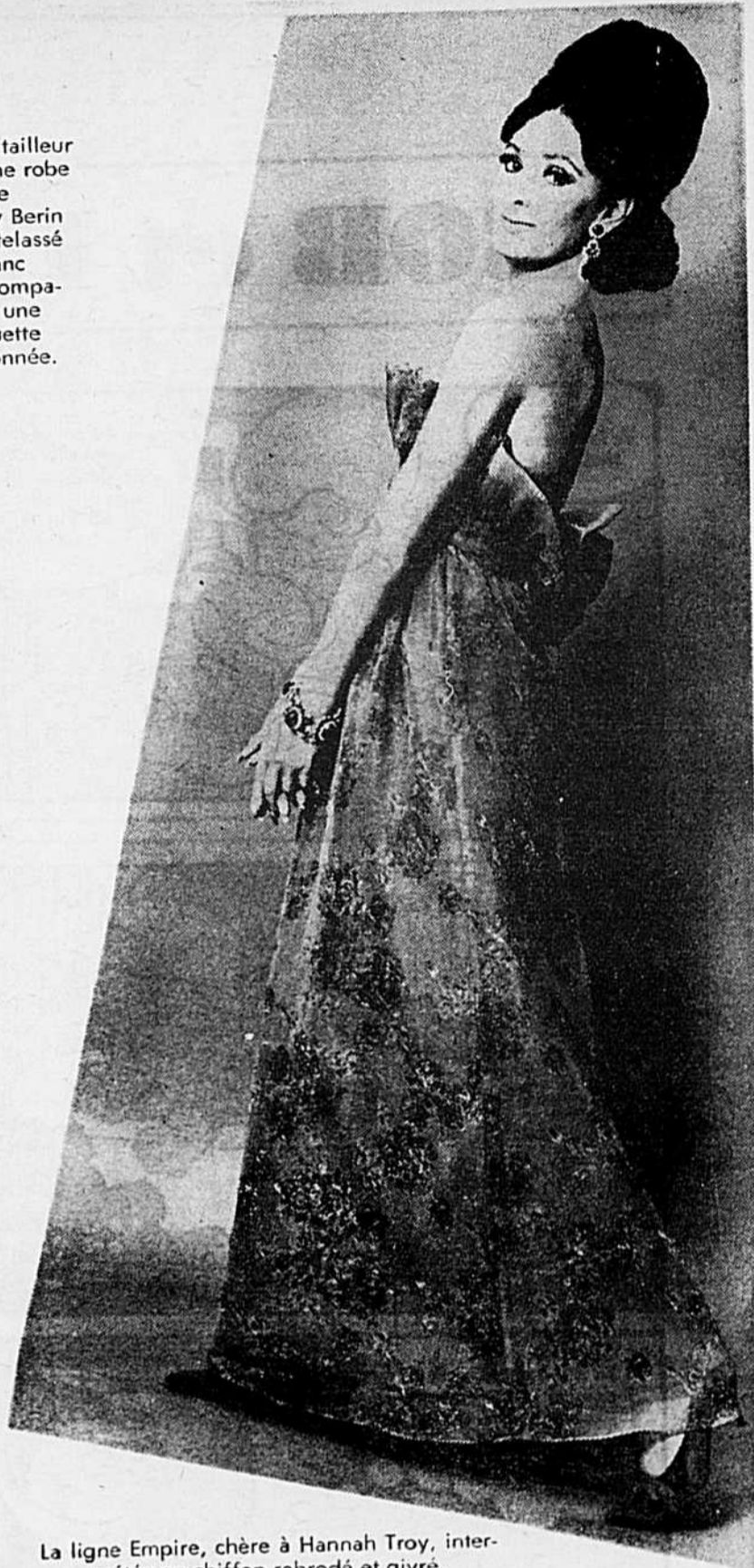
BOB et LISE

par **Mort Walker**
et **Dic Browne**





Le style tailleur dans une robe de Harvey Berin en matelassé blanc qu'accompagne une jaquette boutonnée.



La ligne Empire, chère à Hannah Troy, interprétée en chiffon rebrodé et givré.



(Photos Vogue)

Moyenâgeuse, cette toilette de Philip Hulitar s'accompagne d'une jaquette en chiffon rebrodée de jais.

L'heure "Z" va sonner!

Et qu'est-ce que l'heure "Z" ? C'est celle, tant attendue, où la femme charmante que vous êtes se sent prête à faire son entrée au bal. Vêtue de ses plus beaux atours, elle se mire une dernière fois dans la glace, sourit à l'image qu'elle lui renvoie, et, sûre de plaire, d'être admirée, elle pénètre dans la salle de bal dans un doux bruissement.

Le temps des Fêtes se prête au faste qui entoure certains soirs de réveillon. Et pour s'y préparer, la femme élégante ne néglige aucun détail. Des semaines à l'avance, elle a acheté sa robe de gala qu'elle accompagne d'accessoires et de bijoux choisis pour la circonstance.

C'est un peu tout cela que nous vous suggérons dans nos pages de mode, qui, avouez-le, sont une tentation majeure pour plusieurs d'entre nous.

S. P.



Un large col
pierrot sur
un fourreau
long, en
matelassé noir,
signé
William
Pearson.

La dentelle
marque
le retour
à la grande
coquetterie.
Vous aimez
les pans
flottants de
cette robe
cocktail ?
(Création de
Maurice
Rentner)



A la fois

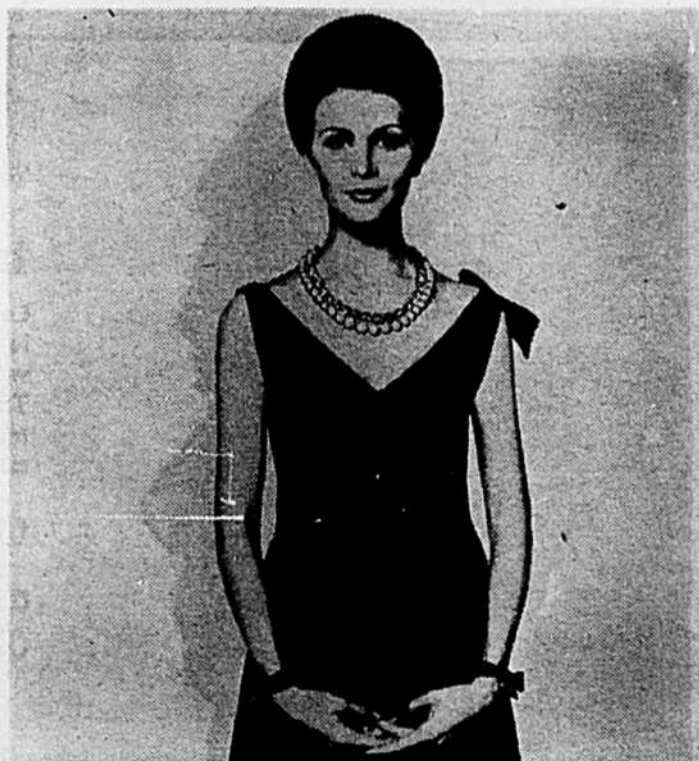
sentimentale



Une encolure
coulissante
découvre les
épaules de
cette "magie
noire" de
Dorothy
O'Hara.

et ...

femme fatale!



Style princesse, lainage noir, décolleté en V plongeant dans le dos... autant de détails qui plaisent aux femmes élégantes. (Modèle Hattie Carnegie)

Jehane Benoit dans sa cuisine



Bûche de Noël et gâteau aux fruits

Le temps des Fêtes approche. C'est sur la maîtresse de maison qu'en reposera toute l'organisation. D'elle dépendront l'animation, l'entrain, la bonne table, la bonne administration du budget, les sourires heureux de ceux qui l'entourent. Tâche immense et délicate. Puisque la plus grande partie du travail concernera la préparation des mets, il est bon d'y penser dès maintenant.

La perfection et la réussite du dîner et du réveillon de Noël, ainsi que de la célébration du jour de l'an, dépendent de plusieurs facteurs : liste des achats à faire et horaire des travaux, des menus bien composés, préparer le plus possible de plats à l'avance, l'élégance de la table, la manière de placer les convives aux différentes réceptions, un accueil chaleureux à tous.

Commençons la préparation de notre saison de Noël par le gâteau aux fruits, qui doit se faire maintenant pour être à son mieux pendant les Fêtes. En plus du gâteau aux fruits, je vous offre la traditionnelle bûche de Noël. On la fait quelques jours avant de la servir. Si vous n'en avez jamais fait, il serait plus sage d'en faire une avant les Fêtes.

Par contre, la bûche de Noël, dont je vous donne la recette, se congèle très bien de la manière suivante : lorsque la bûche est glacée et prête à servir, la placer sur une plaque à biscuits tapissée de papier d'aluminium; mettre au congélateur de 10 à 12 heures ou jusqu'à ce que la bûche soit bien congelée; retirer alors du congélateur; ramener le papier d'aluminium sur la bûche et envelopper avec 2 autres feuilles de papier d'aluminium extra fort; placer dans le congélateur jusqu'au moment de la servir. Pour décongeler, retirer du congélateur, développer aussitôt avec soin, placer sur le plat de service et laisser à la température de la pièce de 2 à 4 heures.

Si vous voulez conserver les gâteaux aux fruits plusieurs mois, les badigeonner, sur tous les côtés, de vin, de cognac ou de rhum; les envelopper d'un coton et de plusieurs rangs de papier à journal; ficeler et garder dans un endroit frais.

Délicieuse bûche de Noël

La garniture Moka :

- 3/4 de tasse de beurre non salé
- 3/4 de tasse de sucre à glacer, tamisé
- 2 jaunes d'œufs
- 1 c. à thé de café instantané en poudre
- 1 c. à soupe d'eau chaude

Le gâteau roulé au chocolat :

- 2 carrés (2 onces) de chocolat non sucré
- 1/2 de tasse de farine à pâtisserie
- 1/2 c. à thé de poudre à pâte
- 1/4 de c. à thé de sel
- 4 œufs
- 3/4 de tasse de sucre à glacer, tamisé
- 1 c. à thé de vanille
- 1/2 c. à thé d'essence d'amande
- 1 c. à thé de quatre-épices, au goût
- 1/4 de c. à thé de cannelle

La glace au chocolat :

- 1 carré (1 once) de chocolat non sucré
- 1 carré (1 once) de chocolat sucré
- 1 c. à thé de miel
- 2 c. à soupe de beurre

Préparer votre bûche de Noël 24 heures d'avance pour lui

permettre de reposer. Pour la laisser reposer, envelopper soigneusement le dessert tout prêt dans du plastique, bien refermer et réfrigérer jusqu'au moment de servir. Voir les explications déjà données pour la conserver de 2 à 4 semaines.

Pour préparer la garniture Moka : mettre en crème ou travailler le beurre doux pour l'amollir; ajouter graduellement le sucre à glacer tamisé et continuer à travailler jusqu'à ce que le mélange soit lisse; ajouter les jaunes d'œufs et le café instantané dissous dans l'eau chaude et battre fortement jusqu'à ce que vous obteniez une consistance ferme mais facile à étendre.

Pour préparer le gâteau roulé au chocolat : chauffer le four à 425° et beurrer un moule à gâteau de 15 x 10 x 1 pouces; couvrir le fond du moule de papier ciré et graisser généreusement le papier.

Faire fondre le chocolat sur eau chaude; tamiser la farine avec la poudre à pâte et le sel, trois fois. Après quoi, mettre ces ingrédients secs dans un grand bol à mélanger.

Séparer les jaunes des blancs d'œufs; ajouter une pincée de sel aux blancs et battre jusqu'à ce qu'ils soient en neige ferme; saupoudrer graduellement le sucre à glacer tamisé sur les blancs et brasser avec soin jusqu'à ce que tout le sucre soit absorbé.

Battre les jaunes d'œufs jusqu'à ce qu'ils épaississent et aient une couleur pâle. Ils doivent être battus fortement à l'aide d'un batteur à main ou d'un malaxeur électrique pendant environ 10 minutes. Y mélanger la vanille et l'essence d'amande.

Mélanger les quatre-épices, la cannelle et le chocolat fondu; verser les blancs d'œufs et le mélange des jaunes d'œufs sur la farine et incorporer avec soin jusqu'à ce que la pâte soit lisse et homogène; en dernier lieu, ajouter le mélange tiède du chocolat et des épices et brasser légèrement.

Verser dans le moule et faire cuire 15 minutes; pendant que le gâteau cuit, placer sur la table une grande feuille de pa-

pier d'aluminium extra fort ou un linge propre; saupoudrer légèrement de chocolat en poudre instantané.

Aussitôt le gâteau cuit, démouler sur le papier ou linge; enlever la plaque de cuisson et retirer le papier ciré avec soin; rouler le gâteau, en le poussant avec le papier ou le linge, placer sur un gril à gâteau pour le bien refroidir.

Démouler le gâteau, enlever les côtés croustillants, recouvrir, jusqu'à 1 pouce du bord, de la garniture Moka; rouler le gâteau une seconde fois; envelopper de papier ciré et réfrigérer pour le bien refroidir.

Pour préparer la glace au chocolat : faire fondre les deux sortes de chocolat sur eau chaude; y brasser le miel et le beurre jusqu'à ce que le beurre soit fondu; laisser tiédir et verser une mince couche de cette glace sur le gâteau roulé. Regardez, dans les pâtisseries, les façons de décorer les bûches de Noël.

Superbe gâteau aux fruits

- 1/4 de livre (chacune) de pelures confites de citron, d'orange et de citronnelle
- 1 1/2 livre de fruits confits, mélangés (mixed peel)
- 1/2 livre de raisins blancs
- 6 c. à soupe de rhum, de cognac, ou de jus d'orange
- 1 tasse de noisettes grillées
- 1/2 tasse d'amandes blanchies, taillées sur la longueur
- 3/4 de tasse de noix de Grenoble ou de pacanes, entières
- 2 c. à soupe de farine tout-usage
- 1 tasse de beurre
- 1/2 tasse de sucre (utiliser du sucré d'érable si possible)
- 1/2 tasse de miel
- 5 œufs
- 2 tasses de farine tout-usage
- 1 c. à thé de sel
- 1 c. à thé de poudre à pâte
- 1 c. à thé de quatre-épices
- 1 c. à thé de clous de girofle

1 c. à thé de graines de cardamome moulues (au goût, remplacer par 1 c. à thé de cannelle)

Cerises confites
Amandes blanchies, entières
Sherry ou cognac

Mettre dans un bol les pelures confites et les raisins blancs. Recouvrir avec le rhum, le cognac, ou le jus d'orange. Laisser reposer jusqu'au lendemain. Pour griller les noisettes, les placer dans un four à 350° jusqu'à ce qu'elles soient dorées; la pelure s'enlèvera alors facilement, en frottant. Mélanger avec les amandes, les noix de Grenoble ou les pacanes. Enrober des 2 c. à soupe de farine. Mélanger avec les fruits imbibés.

Mettre le beurre en crème; mélanger avec le sucre ou le sucre d'érable. Ajouter graduellement le miel. Puis les œufs un à la fois, battant bien après chaque addition. Bien brasser jusqu'à ce que vous obteniez un mélange léger.

Tamiser ensemble la farine, le sel, la poudre à pâte, les quatre-épices, le clou. Ajouter au mélange les graines de cardamome ou la cannelle. Battre jusqu'à ce que le mélange soit lisse. Tout cela peut se faire à l'aide d'un malaxeur, mais les fruits doivent être ajoutés à la main. Bien mélanger.

Tapisser les moules de deux épaisseurs de papier brun beurré, ou de papier d'aluminium épais, non beurré. Verser la pâte dans les moules. Décorer le dessus de cerises confites et d'amandes. Cuire à four lent (275°), de 3 1/2 à 4 heures. Placer une casserole d'eau chaude au fond du four pendant la cuisson, pour empêcher le gâteau de sécher. Cuire environ 4 semaines d'avance.

Dès que le gâteau est sorti du four, verser dessus 1/2 à 3/4 de tasse de sherry ou de cognac. Refroidir sur un gril à gâteau, et ne démouler qu'une fois que le gâteau est complètement refroidi.

Démouler, et envelopper dans un linge imbibé de sherry ou de cognac. Envelopper de papier d'aluminium. Rendement : 2 gâteaux cuits dans des moules de 9 x 5 x 3 pouces.



un bon porto importé?
tu **PAARLES** !

Le meilleur — et je m'y connais! — c'est le porto Tawny de Paarl... ambré... velouté... généreux — et quel bouquet! Tu m'en diras des nouvelles! Avec ça, mon vieux... un prix modéré qui me surprend chaque fois.

tu ne peux pas te tromper avec **PAARL**
(Le bon porto "Tawny")



PAARL-PRODUITS D'AFRIQUE DU SUD

SPÉCIAUX 4 ÉTOILES

**NOUS
DONNONS
LES TIMBRES
Gold Star
AVEC
TOUT ACHAT**
excepté sur les achats de bière

PRIX EN VIGUEUR
DU 9 AU 12 DECEMBRE 1964

POIS VERTS "IGA"
NON CLASSES
DE CHOIX
EPARGNEZ 11¢ **6** BTES
20 OZ **1.00**

STEAK DE RONDE
DESOSSE
TRANCHE COMPLETE
RÔTI DE CROUPE ET
STEAK HACHÉ
"TABLERITE"
BAS PRIX lb **75¢**

BLÉ D'INDE À GRAINS
ENTIERS
"KOUNTY KIST"
EPARGNEZ 16¢ **8** BTES
14 OZ **1.00**

EPARGNEZ 6¢
SUCRE
BLANC GRANULÉ
10 LBS
SAC **87¢**

ORANGES
JUTEUSES DE FLORIDE
GROSSES
E.U. No 1
Grosneur 252 **2** DOUZ.
POUR **79¢**

EPARGNEZ 7¢
COKE — PEPSI
SEVEN UP OU **NESBITT**
CARTON
6 BOUT. REG. **39¢**

GATEAUX aux FRUITS "IGA"
BLOC 1 LB **55¢** BLOC 2 LBS **1.09** BLOC 3 LBS **1.59** COURONNE 3 LBS **1.89**

LIVRAISON GRATUITE
DE TOUTE COMMANDE DE 3.00 OU PLUS

**JOUEZ
SUPER
BINGO**

LUN-VEN
CPTM-TV
2-2³⁰ 10

VOUS POUVEZ GAGNER
\$100⁰⁰
EN ARGENT TOUS LES
JOURS

PLUS
AU BOUT DE 13 SEMAINES
STUDEBAKER
1965 - STATION-WAGON
LA VOITURE VRAIMENT CANADIENNE



PLUS
**MAGNIFIQUES
PRIX
HEBDOMADAIRES**

(suite de la page précédente)

rents et vos parents ne vous comprennent pas. Il arrive de ces époques, dans la vie des jeunes. Ne discutez pas longtemps, puisque chaque fois vous devez quitter la maison. On vous aime. Vous aimez, vous aussi. Patientez un peu et gardez l'amour de ce garçon, sans pour cela bafouer l'amour de vos parents. Tout se tient, ma petite, tous ces amours peuvent se concilier, croyez-moi. On regrette toujours, tôt ou tard, d'avoir fait pleurer ceux qui nous aiment, ceux qu'on aime.

Entre son mari et sa soeur...

Q.—Mariée depuis 7 ans, j'ai deux enfants. Ma soeur cadette est venue habiter à la maison. Elle a trouvé un emploi qui lui rapporte \$27 par semaine et donne tout à mon mari qui en gagne \$55. Je ne vois jamais la couleur de cet argent et je dois travailler tout en ayant soin de la maison. Je sais, pour les avoir vus ensemble, qu'il existe une liaison entre ma soeur et mon mari. Ils ne s'en cachent plus. J'ai dit à ma soeur d'aller vivre ailleurs, mais mon mari s'y oppose. Alors c'est moi qui vais m'en aller avec mes enfants chez une parente.

CE N'EST PLUS UNE VIE

R.—De votre lettre, je retiens que votre mari, il y a quelques années, s'était rendu coupable d'infidélité à votre égard avec une autre fille qu'il a abandonnée. Il en sera de même de votre soeur. Ne quittez pas la maison, pour les laisser à leurs ébats. Ce que vous avez pu endurer autrefois pour gagner votre point, vous l'endurerez encore quelque temps pour reconquérir votre mari. Et cela à cause des enfants. Je note que vous avez 26 ans, votre mari 25 et votre soeur 22. Les goûts changent vite à cet âge. Je ne vous assure pas que votre mari ne commettra pas d'autres folies, mais elles seront moins déprimantes que celles dont vous souffrez aujourd'hui. La situation ne peut durer longtemps pour lui et votre jeune soeur.

Son emprunteur la courtise...

Q.—Après la perte de mon mari dans un accident d'auto,

mon beau-frère est allé à la compagnie d'assurance pour savoir de combien j'héritais. Puis il m'a demandé de lui prêter une somme assez considérable dont il avait besoin dans son commerce. En toute confiance, je lui ai prêté l'argent, mais depuis trois ans il n'a pu me payer l'intérêt, et l'échéance du prêt est arrivée. Mon beau-frère, qui prétend m'aimer, m'offre maintenant de m'épouser. Je l'aime bien, mais mes amies me disent qu'il est seulement intéressé à ne jamais me rendre l'argent qu'il m'a emprunté. J'ai 30 ans et il en a 46. Je me demande, d'autre part, s'il m'aime véritablement. S'il en est ainsi, me semble-t-il, il aurait fait honneur à ses affaires et à son nom. C'est dommage, il est un homme si séduisant et si bon!

COMMENT LE VOYEZ-VOUS ?

R.—La question n'est plus de savoir si vous tenez à revoir l'argent que vous avez prêté à votre beau-frère, mais d'être bien sûre si vous aimez celui-ci. Il est clair

que cet homme aurait pu vous payer les intérêts de ce prêt. Il est assez clair, aussi, que jamais il ne vous remettra dans les mains l'argent prêté, mais qu'il le laissera dans le commerce qui sera aussi votre bien en épousant cet homme. Vous le connaissez depuis assez longtemps, je pense, pour savoir quel est son caractère et, puisque vous lui trouvez quelque bonté, c'est qu'il en a. Si jamais vous l'épousez, qu'il ne soit plus question de l'argent qu'il vous doit. Ou alors renoncez à votre idylle et attendez, mais combien de temps pour vous remarier ?

Il ferme la porte à son fils

Q.—Mon fils est parti de la maison. Mon mari, qui regrette son geste, ne veut plus communiquer avec lui pour lui demander d'y revenir. Dans une colère que je ne lui ai ja-

mais connue, mon mari a dit que jamais un de ses enfants ne l'avait humilié et qu'il ne pardonnerait pas à celui-là. La voisine nous a donné la preuve que sa fille est enceinte et que mon fils en est responsable. Celui-ci ne l'a pas nié. C'est alors que mon mari l'a mis à la porte. C'est un garçon de 19 ans. Il ne veut pas se marier et a raison, car il est trop

jeune et il n'aime pas cette fille. Mon mari aurait voulu qu'il se marie. C'est là que je me suis imposée. Depuis, nous sommes tous malheureux. Je vais visiter mon fils, qui habite une petite chambre, et je l'aide. Il a trouvé un emploi et continuera ses études, car il est brillant et je ne veux

(suite à la page suivante)

Etes-vous toujours debout?

No 846 — Sophie-2
Cheveau "Kid" No 1

- AA — 5 à 11
- A — 4½ à 10
- B — 4 à 10
- C et D — 3 à 10
- E et EE — 4 à 10

\$13.95



No 1

- AAA 6 à 10
- AA 5½ à 11
- A 5½ à 10
- B 5 à 11
- C 4 à 10

\$14.95

0168 — AIR-LITE :
Cuir brogandie blanc
(très souple), ventila-
teurs, semelle
caoutchouc.

Souliers BLUE CROSS Hy-genic

Service postal rapide — Demandez notre catalogue gratuit
Service d'ajustage à domicile, Montréal seulement, \$0.50 d'extra

CHAUSSURES CADET

SPECIALISTE EN SOULIERS DE MARCHÉ
922 est, De Montigny, Montréal 24 — Tél. : 288-6974
Veuillez m'expédier les souliers

No Pointure Largeur Teinte

NOM

ADRESSE

VILLE PROV.

La Clinique Bette Knowlton, D.C.

SOUS LA DIRECTION DES DEUX SOEURS

Mme M. Normondeau, D.C., E.V. & Mme B. Verreault, D.C., E.D.



vous suggère, Mesdames, de vous offrir pour Noël :

LE CADEAU QUE VOUS NE REGRETTEREZ JAMAIS car il vous sera LE PLUS UTILE et vous apportera REUSSITE et BONHEUR une Assurance de Beauté pour 1965.

Nous sommes les seuls dépositaires au Canada des FAMEUSES CREMES REVOLUTIONNAIRES DES DEUX SOEURS, traitement de RAJEUNISSEMENT absolument complet. CE TRAITEMENT EXTRAORDINAIRE atténue les rides, \$10.00 corrige l'ovale, rajeunit l'épiderme et IL NE COUTE QUE

Nous vous enverrons le mode d'emploi ainsi que les explications du fameux massage en profondeur dont SEULE la clinique possède le secret. S.V.P. nous indiquer votre âge et s'il vous est possible, présentez-vous à la clinique pour un examen gratuit — Si au bout de 28 jours vous n'êtes pas satisfaite, votre argent vous sera remis.

ECRIEZ LE PLUS TOT POSSIBLE AFIN DE POUVOIR PROFITER DE VOTRE TRAITEMENT POUR NOEL

Clinique BETTE KNOWLTON D.C.
2194 est, rue Sherbrooke, Montréal

Commandes
C.O.D. et
téléphoniques
acceptées

Tél. : LA. 2-7232

Vous aurez le plus joli décolleté avec



dream-lift

DE Wonder-bra

Vous porterez ce ravissant bandeau sous vos décolletés les plus osés avec une parfaite assurance. Les bonnets en dentelle de Térylène, légèrement coussinés et montés sur fil de laiton, accentuent votre silhouette. Les bretelles sont écartées et le dos plongeant s'agrafe à la hauteur de la taille.

Modèle 1350 — Blanc — Noir; bonnets A-B-C

Tailles : 32-36 — Seulement \$5.00

Voyez-les et essayez-les aujourd'hui même chez

SPECIALISTE EN AJUSTEMENT
CORSETS — BRASSIERES

SALON Mademoiselle
ENR.

2878-B, rue MASSON
RA. 7-6030

Veuillez me faire parvenir : le Dream Lift de Wonder Bra à \$5.00

En noir En blanc Grandeur

NOM

ADRESSE

VILLE PROV.

Colis postal p.s.l. Plus taxes

(suite de la page précédente)

pas qu'il se laisse aller à cause de son erreur. Je n'avoue pas à mon mari que je donne de l'argent à Robert. Devrais-je le lui dire ?

LE TEMPS EST LONG

R.—Vous ne pouvez donner une fortune à votre fils; il ne s'agit que de l'aider; c'est en somme une question de quelques dollars. Avouez à votre mari. Vous semblez terrifiée par cet homme, comme votre fils. Allons donc. Après un raisonnement pacifique, s'il le faut, élevez un peu la voix pour faire entendre celle de la justice. La vérité, votre fils l'a avouée à son père. Eh bien! que le père en finisse de le punir. Je vous conseille d'aider votre enfant et de demander à votre mari de permettre à son fils de revenir au foyer. Ce n'est pas un crime que Robert a commis: voilà ce qu'il faut répéter à cet homme orgueilleux.

Du concubinage par la force des choses

Q.—Ce n'est pas de plein gré que j'habite avec un homme séparé de sa femme depuis 6 ans. Il a 43 ans comme moi. J'ai commencé à travailler dans cette maison comme bonne. Depuis, je suis allée au service social pour me trouver un autre emploi, étant serveuse de restaurant. Mais n'ai obtenu aucun résultat. Je vis loin de ma fille qui est aux études et je voudrais venir près d'elle habiter Montréal, où je pourrais travailler dans un restaurant; mais je ne connais personne et je ne sais où trouver un emploi du genre. Je me sens mal à l'aise de vivre comme je le fais en ce moment. Quelle solution y voyez-vous ?

ROUYN

R.—Si vous pouvez vivre une semaine sans salaire, vous trouverez assez facilement, je pense, en moins de huit jours du travail dans un restaurant. Pourquoi ne lisez-vous pas les petites annonces d'un quotidien de Montréal où l'on demande souvent des serveuses? Vous répondrez et, alors, vous ne viendrez que sur demande. Bonne chance!

Jusqu'où peut aller la confiance?

Q.—Il m'a promis de rompre avec une jeune femme mariée qui est sa maîtresse depuis deux ans (il a 24 ans), et de ne plus mettre les pieds dans les clubs qu'il fréquente en fin de semaine. Il m'a promis de changer de vie. Je veux bien le croire parce que je l'aime, mais mes parents n'y croient pas. J'ai 26 ans. A vrai dire, c'est mon premier amour et mon premier prétendant. Je ne suis ni jalouse ni impatiente. Cependant,

pourrai-je l'aimer encore s'il retombe dans ses mauvaises habitudes? J'en aurais pourtant assez de travailler dans cette usine où je m'épuise, et de m'ennuyer à la maison où je vis avec de bons parents qui ne veulent pas comprendre l'évolution du monde. La maison est terne, c'est une maison sans joie où je me sens aussi vieille que ma mère.

J'ATTENDS UN ENCOURAGEMENT

R.—Il ne faudrait pas vous pousser bien fort pour que vous tombiez dans les bras de ce garçon. Mais qui est-il en somme? A-t-il un emploi stable? Vous a-t-il déjà donné des preuves de sa volonté? Pourquoi, puisqu'il vous aime et vous demande en mariage, n'a-t-il pas déjà rompu avec cette femme mariée? Je croirais mieux en lui s'il avait déjà laissé depuis deux ans toutes ses mauvaises habitudes: clubs de nuit et maîtresse. Il serait peut-être sage de l'étudier un peu plus, d'attendre. Il est toujours assez tôt pour commettre une erreur. Et puis si votre amoureux s'amende, eh bien, vous n'avez pas tellement perdu de temps.

Elle veut épouser un Noir

Q.—Rien ne me fera changer ma décision, et surtout pas mes parents, d'épouser un Noir. Depuis deux ans que ce jeune homme me courtise (il est chimiste dans un hôpital où je suis infirmière), je n'ai jamais voulu le présenter à mes parents qui habitent un tout petit village près de Montréal. Aussi je crois qu'il vaudrait mieux ne pas prévenir mes parents de ma décision et leur dire seulement que je suis mariée

lorsque l'événement sera arrivé. J'ai 22 ans, il en a 23. Nous nous aimons. Pourquoi craindre d'avouer qu'on aime un Noir, qu'on partage sa vie avec un Noir?

LUCIE

R.—Vous convenez qu'il y a un préjugé et que vous-même en êtes quelque peu victime, puisque vous n'osez pas présenter votre fiancé qui est un

Noir, à vos parents. Eh bien! commencez par combattre vous-même ce préjugé. Amenez, chez vos parents, ce fiancé étranger. Prévenez-les que c'est un Noir. S'ils en discutent, acceptez la discussion. Sans vous impatienter, puisque vous êtes convaincue du bien-fondé du geste que vous allez poser. Ne vous mariez pas en mé-

prisant le jugement de vos parents. Ils vous critiqueront peut-être d'épouser un Noir, mais ils ne vous pardonneraient jamais de ne pas leur avoir fait confiance. C'est un rude affront qu'un enfant qui se marie sans le dire à ses parents. Pensez-y. Vous en conviendrez.

tout arrive... tout s'oublie... tout s'arrange

• BLANCHET • BROUSSEAU • CALVE • CLAUDE • MIVILLE-DESCHENES • FERLAND • GAUTHIER • JULIEN • LECLEERC • LETOURNEAU • LEVEILLE • LEVESQUE • TEX

NOUVEAUTE

"CHANSONNIERS DU QUÉBEC"

Texte: • Christian Larsen

Photographies: • Ronald Labelle

Réalisation artistique: • Pierre Décary

EN VENTE PARTOUT:

120 pages — Livre/album — \$3.00



LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITÉE

Maison établie depuis 1842

450, avenue Beaumont, Montréal 15.

Tél.: 273-5181

• VIGNEAULT • DUGAS • PERRIER • DESROCHERS • CHARBONNEAU • ROY

En primeur sur la Plaza
chez **CORBEIL** évidemment!

UNE DEMONSTRATION au rayon des cosmétiques

vous indiquera mille et une façons de vous coiffer avec un chignon... la grande vogue de la saison. Mademoiselle Josée Chevrier, représentante Tovar, et spécialiste en la matière, se fera un plaisir de confectionner spécialement, pour vous, le chignon qui s'harmonisera à la couleur de vos cheveux. Venez la consulter... vous en serez ravie! Elle est au comptoir des cosmétiques pour quelques jours seulement, de 11 heures du matin à 9 heures du soir.



Coiffez-vous le matin
pour la journée...

et soyez aussi élégante que pratique

Grâce aux tresses Dinell de Tovar, vous pouvez créer des coiffures fort originales pour vos sorties et même pour tous les jours. Venez vous en convaincre... chez CORBEIL sur la Plaza.



Mlle Josée CHEVRIER représentante Tovar et spécialiste dans la confection de chignons

CORBEIL

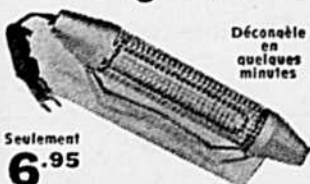
SUR LA PLAZA

OUVERT
TOUS LES
SOIRS

Il est si facile d'ouvrir un compte chez CORBEIL, le magasin qui offre tout pour la femme — 6500, rue Saint-Hubert — Téléphone: 279-4581

CADEAU IDEAL

Déglaçeur de réfrigérateur



Décongèle
en quelques
minutes

Seulement
6.95

Approuvé par CSA

Branchez-le à la prise de courant la plus proche • Placez le déglaceur dans le congélateur • En quelques minutes, l'ouvrage est fait • Pas de coup de grattoir — pas d'attente • Garanti pour 1 an.

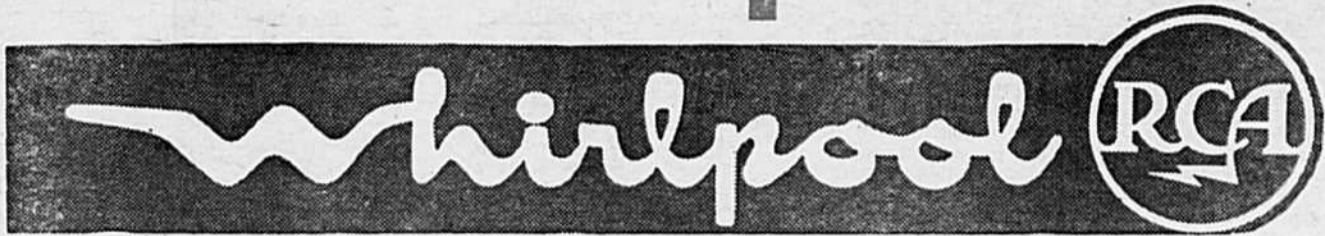
Pour livraison rapide C.O.D.

Appelez ou écrivez 721-4949

Barlon Sales Co. Dept. JP-2

Boîte 1031, St-Laurent, P.Q.

SPECIALIAUX pour NOEL



REFRIGERATEUR-CONGELATEUR

Modèle NTC-140

Emmagasinage — Aliments frais 10,6 p.c.
Aliments congelés 128 lbs — Dégivrage
automatique — Congélateur réel "dégré-
zéro" — Etagère dans la porte du congé-
lateur — Etagère à glace — Contrôle de
température — Lumière à l'intérieur —
Garde-beurre.

**SPECIAL de Jean Gervais
PRIX DE DÉFI**

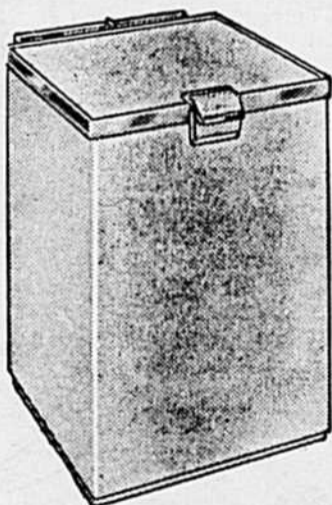


REFRIGERATEUR-CONGELATEUR

Modèle MTC-120

Emmagasinage — Aliments frais 8,6 p.c.
Aliments congelés 84 lbs — Dégivrage
automatique — Etagère carrousel — Eta-
gère dans la porte du congélateur — Eta-
gère pour cubes de glace — Seau à glace
— Contrôle température — Lumière —
Grande porte pratique — Garde-beurre —
Tresse d'aimants autour de la porte.

Régulier \$359.95
**SPECIAL de Jean Gervais
\$219.00**



LAVEUSE DE VAISSELLE

Modèle SKP50

La laveuse de vaisselle peut se ranger
sous n'importe quel comptoir standard
puisqu'elle n'a que 24" de large et 34 1/2"
de haut.

**SPECIAL de Jean Gervais
PRIX DE DÉFI**

SATISFACTION & RÉPUTATION

Jamais l'un sans l'autre!

Oui, chez Jean Gervais la satisfaction va de pair avec notre réputation. Cela signifie qu'il ne s'agit pas d'économiser pour ensuite le regretter... Ainsi le client, en payant moins cher, ne perd pas la considération qu'il mérite! Chez Jean Gervais, c'est officiel: **Jamais l'un sans l'autre**... c'est-à-dire que le service va avec le **bas prix!**

SERVICE-SÉCURITÉ

Le service Jean Gervais garantit pleine et entière satisfaction au client! **Vente-service**, voilà ce qui fait la force de notre maison et la sécurité du client. Tout achat fait chez Jean Gervais signifie: **Durée** parce que qualité... **Satisfaction** parce que **Service!**

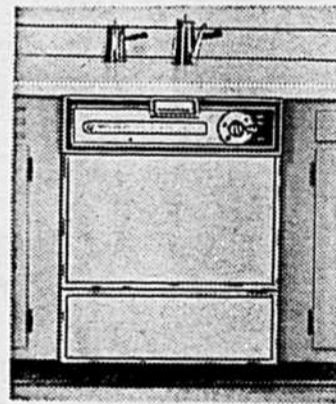


REFRIGERATEUR-CONGELATEUR

Modèle JS-13T

Emmagasinage — Aliments frais 10,3 p.c.
Aliments congelés 105 lbs — Dégivrage
automatique — Congélateur à réel "dégré-
zéro" — Etagère dans la porte du congé-
lateur — Etagères à cubes de glace — Seau
à glace — Contrôle de température — Lu-
mière à l'intérieur — Garde-beurre — Com-
partiment pour les fruits — Tresse d'ai-
mants autour de la porte.

**SPECIAL de Jean Gervais
PRIX DE DÉFI**



LAVEUSE DE VAISSELLE

Modèle R5KU

Contient 14 couverts, soit 154 morceaux
plus 30 pièces de coutellerie addition-
nelles.

**SPECIAL de Jean Gervais
PRIX DE DÉFI**

JEAN GERVAIS

5270, rue HENRI-JULIEN — CR. 7-4103
1145 est, MONT-ROYAL — LA. 4-6817
(anciennement Robert & Robert)
CENTRE D'ACHAT PLAZA VAL-RICHELIEU,
ST-JEAN, QUEBEC — FI. 8-8044

Les patrons de PHOTO-JOURNAL

Chaque semaine, "Photo-Journal" vous offre une variété de patrons dont chaque pièce comporte des instructions précises en français, quant à la coupe et à la confection.

Votre patron vous parviendra environ dix jours après que votre demande aura été reçue, si vous mentionnez lisiblement vos nom, adresse, taille, le numéro du patron désiré, et si vous joignez à votre commande le montant exact pour chaque patron.

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :

PHOTO-JOURNAL Suite 400
 Service des Patrons 5460, avenue ROYALMOUNT
 MONTREAL

No 4616 — Oh ! que c'est joli ! C'est l'exclamation que poussera votre fillette en vous voyant confectionner ce ravissant ensemble comprenant pull, veste et pantalon. Tailles : 6-14. La taille 10 requiert 1 verge de tissu de 35 pouces pour la veste, 1 $\frac{1}{2}$ verge pour le pull et 1 $\frac{3}{4}$ verge pour le pantalon. Prix : 50 cents.

No 4706 — Voici un ensemble qui fait fureur cette année. La jupe du jumper est de ligne A et le corsage est sans manches. La blouse est habillée d'un savant col, genre cravate. Tailles : 10-18. La taille 16 requiert 1 $\frac{3}{4}$ verge de tissu de 54 pouces pour le jumper et 2 $\frac{1}{4}$ verges de tissu de 35 pouces pour la blouse. Prix : 50 cents.

No 4604 — Une robe qui se distingue par sa grande simplicité et son bon goût. Notez la ligne princesse et les manches trois-quarts. Choisissez l'encolure ronde ou carrée. Tailles : 8-18. La taille 16 requiert 2 $\frac{3}{4}$ verges de tissu de 45 pouces. Prix : 50 cents.

No 4971 — Cette robe très confortable est conçue pour la campagne, la ville ou le campus. A noter, l'originalité des boutons ornant le corsage et prenant fin au pli creux de la jupe. Pour les demi-tailles 12 $\frac{1}{2}$ -22 $\frac{1}{2}$. La taille 16 $\frac{1}{2}$ requiert 2 $\frac{3}{4}$ verges de tissu de 39 pouces. Prix : 50 cents.

No 4602 — Ravissante robe d'après-midi. Remarquez ses manches raglan, son col tailleur et sa jupe à godets. Très facile à tailler et à coudre. Pour les demi-tailles 14 $\frac{1}{2}$ -24 $\frac{1}{2}$. La grandeur 16 $\frac{1}{2}$ requiert 4 $\frac{3}{4}$ verges de tissu de 39 pouces. Prix : 50 cents.



HAUTE COUTURE



No 387 — Une robe qui attirera les regards et les compliments, à l'occasion des Fêtes. Remarquez le décolleté du dos, garni de luxueuse dentelle. Le ceinturon est drapé à l'avant et se termine par un noeud à l'arrière. Tailles : 12-20. La taille 12 requiert 5 $\frac{1}{2}$ verges de tissu de 45 pouces.

No 364 — La partie principale de cette robe de gala est évidemment le triangle du centre qui pointe vers la ligne du buste. Pour obtenir cet effet, vous n'avez qu'à tailler un V additionnel à la jupe, que vous garnissez d'une boucle. Tailles : 12-20. La taille 12 requiert 3 verges de tissu de 45 pouces.

No 278 — Cette robe a tout ce qu'il vous faut pour éblouir messieurs et dames. Le décolleté est en V et un côté du corsage se rabat sur l'autre. Le tout, rehaussé d'un bouton de fantaisie. Notez les manches raglan et la jupe moulante. Tailles : 12-44. La taille 12 requiert 2 $\frac{1}{2}$ verges de tissu de 45 pouces.



Pour obtenir les patrons HAUTE COUTURE de "Photo-Journal", envoyez \$1.00 (taxe comprise) en argent ou bon de poste (pas de timbres), mentionnant lisiblement vos nom, adresse, taille, ainsi que le numéro du patron désiré. Adressez le tout à :

Les patrons Lady Fair, "Photo-Journal",
 5460, av. Royalmount, Suite 620, Montréal.

La beauté des pieds...

(S.U.) — Couper les ongles des doigts de pieds en ovale. Si on a tendance à faire des ongles incarnés, les couper droit, parfaire leur coupe à la lime d'émeri et badigeonner le point faible à l'iode fraîche. Faire baigner un pied pendant qu'on soigne l'autre et qu'on repousse, comme celles des ongles de la main, les petites peaux bien grassées.

Otez les taches à l'eau oxygénée. Pour bien appliquer le vernis, assorti à celui des mains — et éviter qu'il ne tache les orteils — placez entre ceux-ci des petits tampons de coton hydrophile. Et ce, jusqu'à ce que les ongles soient parfaitement secs.

SOINS GENERAUX :

Laver les pieds soir et matin, essuyer soigneusement et saupoudrer de talc fin. Marcher pieds nus dans sa chambre afin de les aérer le plus possible.

Si les pieds font souffrir, voir régulièrement, une fois par mois, le pédicure, pour soigner cors, ongles incarnés et déformés. Ne porter ni des souliers trop petits, ni des bas trop grands, ni le contraire, mais à sa mesure exacte. La couture du bas peut irriter les pieds — en ce cas, il convient de porter les bas à l'envers — système qu'adoptent nombre de femmes, sous prétexte de faire paraître les bas plus mats.

PIEDS FROIDS :

Remuer les orteils dans la chaussure; marcher un peu, les orteils crispés.

Assise, allonger les jambes et dessiner un huit en l'air avec la pointe du pied (4 à 5 minutes).

PIEDS FATIGUES :

Les entraîner. Immobile, exécuter une série de petites crispations. Frictions à l'eau de Co-

logne avec un peu d'alun, si la fatigue est extrême.

LES JAMBES :

Contrôler son poids, ses mensurations. Si l'on ne pèse pas assez pour sa taille, modifier son régime alimentaire. Si, seules les jambes sont trop minces, fortifier leurs muscles par la danse, la bicyclette, la marche (grimper, gravir et descendre rapidement les escaliers sur la pointe des pieds développant les mollets). Un bon exercice : talons joints, mains aux hanches, se soulever lentement sur la pointe des pieds développant genoux jusqu'à la position accroupie. Le soir, masser doucement les jambes, des chevilles aux cuisses, en tapotant avec de l'huile.

JAMBES LASSES :

Frictions à l'huile camphrée

ou bien, sous des bas de laine, garder une heure ou deux des bandelettes de tissu-éponge trempées dans de l'eau très chaude.

JAMBES FROIDES :

Si fines soient-elles, mettre deux paires de bas : les mailles qui se croisent empêchent l'air de passer.

JAMBES FATIGUEES :

Couchée sur le dos, les lever ensemble, les secouer une dizaine de fois, puis sauter à terre.

JAMBES RUGUEUSES :

Les traiter comme la peau du visage et des mains, par l'application quotidienne de crèmes nourrissantes.

JAMBES FORTES :

Marcher dans sa baignoire pleine d'eau froide — en allant jusqu'à 4 minutes.

Catherine



Mlle T. GAUTHIER
Directrice

INSCRIVEZ-VOUS
MAINTENANT
\$1.00 LA
LEÇON

COURS INDIVIDUELS

à nos locaux ou par correspondance

- CHAPEAUX
- COUPE • COUTURE
- DESSIN de MODE
- CHARME et PERSONNALITE
- FORMATION de MANNEQUINS PROFESSIONNELS

NOUVELLE ADRESSE

Ecole Gauthier enr.

4510, DE LAROCHE, Montréal 34
(angle Mont-Royal) — Tél. : 527-1387



Prospectus
gratis sur
demande

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____
TELEPHONE _____

Ayez une NOUVELLE TAILLE

pour

Noël



ANALYSE DE LA TAILLE



BICYCLETTE



EXERCICES SURVEILLES



AMINCISSEMENT DES CONTOURS



BAINS DE VAPEUR



MASSAGE SUEDOIS

Quelques courtes semaines chez Preston's et vous serez étonné des résultats obtenus... Faites disparaître des pouces et des livres où il le faut... Pour votre toilette des Fêtes.

MERVEILLEUX COURS

- Amincissement
- Rajeunissement
- Cours spécial pour femmes maigres

Amélioration garantie ou tous les cours gratuits

Taux réduits pour Noël

Pas de contrat à signer

Signalez immédiatement VI. 4-9577 pour analyse gratuite de votre taille

Preston's
Institut de culture physique

2145, rue MACKAY — Etabli en 1941
En bas de Sherbrooke — Stationnement gratuit

DUPUIS est ouvert tous les soirs jusqu'à 9 h. d'ici au 23 décembre (sauf les samedis)

Les traitements de beauté les plus efficaces du monde



"LANCASTER"
PARIS
MONTE-CARLO

Toujours à l'avant-garde de la biologie esthétique et de la mode... LANCASTER permet à toutes les femmes de préserver, de prolonger et de personnaliser leur beauté en tout lieu et en tout temps.



Mme JULIETTE LAROCHE

esthéticienne-visagiste sera chez Dupuis au comptoir LANCASTER jusqu'au 24 décembre.

OPERATION TEINT CLAIR

La désincrustation et le nettoyage complet de l'épiderme avec Lotion DESINCRUSTANTE ET MASQUE CLARIFIANT — un soin de beauté inédit. **\$22.**

BAIN DE BEAUTE

Donne au corps élégance et vigueur — laisse l'épiderme lisse et satiné. Procure une merveilleuse sensation de bien-être et de relaxation. **\$24.**

CREME VIVANTE

A base de cellules vivantes. Un seul produit en deux flacons à mélanger au moment de l'emploi. Cette synthèse d'extraits tissulaires constitue le véritable traitement de beauté qui fera revivre votre épiderme. **\$18.**

CREME TISSULAIRE

Super-hydratante. La plus légère des crèmes de nuit. Ne graisse pas, ne tache pas, elle est entièrement assimilée par l'épiderme. **\$15.**

EXTRAIT TISSULAIRE "D"

Beauté et sculpture du buste. Soyez fière de votre poitrine. **\$22.50**

En vente au rez-de-chaussée chez Dupuis

Dupuis Frères

865 EST, RUE STE-CATHERINE, MONTREAL — COMMANDES TELEPHONQUES, VI. 2-6171 — AUTRES APPELS, VI. 2-5151
HEURES D'AFFAIRES : TOUS LES JOURS DE 9 H. 30 A 9 H. — SAMEDI 9 H. 30 A 5 H. 30

Soignez bien vos mains

(S.U.) — Si vous utilisez des produits détergents, frottez ensuite vos mains avec un demi-citron pour rétablir l'équilibre d'acide de la peau.

• Si vos mains ont trempé longtemps dans l'eau, plongez-les dans un peu de son jusqu'à ce qu'elles soient parfaitement sèches. Rien ne rend les mains aussi douces.

• Si vos mains rougissent

beaucoup, essayez ce truc : trempez mains et avant-bras jusqu'aux coudes alternativement, dans de l'eau très chaude et très froide. Faites-le une dizaine de fois, cela active la circulation.

Vous pouvez également préparer vous-même une excellente lotion blanchissante : ½ d'alcool, ½ de jus de citron, ½ de glycérine.

• Si vous avez des taches

brunes, gomez-les en les massant avec quelques gouttes d'huile de ricin pure, elles disparaîtront rapidement. Les crèmes oxygénées sont efficaces aussi, mais elles risquent, à la longue, d'irriter la peau.

• Si vos mains sont gonflées, les articulations noueuses, un seul remède : les bains de paraffine. Trempez vos mains complètement dans la paraffine fondue, tiède, jusqu'à ce qu'elle commence à durcir.

• Si vos mains sont un peu flétries, faites des bains de sels rajeunissants : trempez-les une vingtaine de minutes dans de l'eau bouillie salée le plus chaud possible, rincez à l'eau savonneuse.

• Si vos ongles sont anormaux, entretenez-les simplement en les massant tous les jours avec un peu de crème fortifiante spéciale — et recouvrez le "polissoir" de nos grand-mères qui fait briller les ongles et les fortifie.



(Photo U.P.I.)

La Société d'Etude et de Conférences, qui s'est donné pour mission de promouvoir le goût des arts, commande la première représentation du ballet "Casse-noisette", de Tchaïkovsky, que donneront les Grands Ballets canadiens le vendredi 18 décembre, à la Place des Arts. Sur cette photo, Mme J. Vadboncoeur, présidente du comité féminin des Grands Ballets canadiens; Mme Raoul Normandeau, présidente de la soirée, et Mme Philippe Ewart, présidente de la Société, mettent la dernière main au projet qui leur tient à cœur.

Offre spéciale

de développements de films! Cadeaux gratuits durant la saison des Fêtes.

Metro Photofinishing a plus d'une aubaine pour la clientèle qui lui envoie ses films durant les Fêtes. Nous lui accorderons notre meilleure attention et un service prompt. Les résultats obtenus grâce à un nouvel équipement moderne et automatique vous enchanteront. Les offres spéciales de même que les cadeaux gratuits que nous distribuerons feront certainement plaisir à tous nos clients dans le Québec.

ENRELEZ-VOUS DANS NOTRE CLUB ET OBTENEZ UNE CAMERA AVEC LAMPE-ECLAIR GRATUITEMENT QUE VOUS UTILISEREZ A NOEL ET AU JOUR DE L'AN! ECRIVEZ-NOUS POUR RENSEIGNEMENTS, ou profitez de l'offre spéciale de notre Club \$5.00 vous vaudra le film, lampes-éclair, piles, livret d'instruction, emballages de film pour la Poste, cadeau gratuit, et une CAMERA DELTA AVEC LAMPE-ECLAIR, carte de membre et offres spéciales de notre Club de Photo.

Voici nos prix d'aubaines pour le développement de vos films :

KODACOLOR
Rouleaux de 8 poses — Imprimées double grandeur \$2.25
Rouleaux de 12 poses — Imprimées double grandeur \$3.25
Réimpressions : 25¢ ch. seulement
Rouleaux de 20 poses — Imprimées double grandeur \$5.25

BLANC et NOIR
Rouleaux de 8 poses 49¢
Rouleaux de 12 poses 69¢
Réimpressions ch. 05¢

CREDIT ACCORDE POUR TOUT NEGATIF NON DEVELOPPE

Commandes P.S.L. acceptées

Photo Metro

Dépt. "Y" — Case postale 670
ADELAIDE-VICTORIA STATION
TORONTO, ONTARIO

Les résidents du Québec ne paient pas de taxe de vente en Ontario.

Mon buste

Voici un témoignage, parmi beaucoup d'autres, que reçoit la maison India Co. Ltd.

"Après un mois de traitement tout en améliorant ma santé, je suis fière des résultats obtenus et je vous remercie sincèrement. Auparavant j'avais fait l'essai des crèmes, lotions, appareils, etc... sans obtenir de résultats. Grâce au traitement et à la pommade RENAISSANCE, je suis devenue réellement 'jemme' écrit Mme J. L. d'Ottawa.

Le traitement et la pommade Renaissance

Le traitement et la pommade RENAISSANCE, douce et onctueuse, nourrit et stimule profondément les glandes dont est formé le buste. Votre poitrine s'embellit en peu de temps. L'action du traitement et la pommade RENAISSANCE est immédiate. Son emploi facile et agréable est externe. Ce traitement jouit d'une grande renommée. Le buste c'est toute la femme. Votre buste se développe avec fermeté et vous fera une belle poitrine. Vous aussi pouvez en peu de temps être réellement femme, retrouver la joie et le bonheur d'être aimée. Finie la gêne, adieu les humiliations, votre bonheur n'est plus compromis.

Spécial du mois \$4. (Prix régulier \$6.) C.O.D. acceptés

INDIA COMPANY Ltd. CASIER Station Delorimier, 37-H Montréal

Lisez "Photo-Journal"



GUÉRISON de la TIMIDITÉ

La timidité est une grave infortune. Le jeune homme ou la jeune femme qui est timide à 20 ans risque bien jusqu'à 40 ans de laisser passer toutes ses chances de succès et d'avancement. A 40 ans, quelle que soit sa position sociale, il vivra retiré, isolé, solitaire sans avoir rien réalisé de ses ambitions. A 60 ans, il aura le pénible sentiment d'avoir raté sa vie, il sera un aigri, un désabusé.

TIMIDE : le manque de confiance en soi, le manque d'assurance et d'autorité sont de sérieux handicaps. Ne restez pas timide; ne laissez pas passer vos chances. Songez à quels résultats parviennent ceux qui savent attirer l'attention sur eux et retenir la considération.

LA CONFIANCE EN SOI, condition capitale de toutes les réussites, peut s'acquérir ou se développer, discrètement et sans déplacements. Voici la méthode créée par des médecins psychologues; lisez la brochure "SUCCE" en postant le coupon ci-dessous aujourd'hui.

----- POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI -----

INSTITUT DE PSYCHOLOGIE PRATIQUE, Dépt 6
10659 André-Jobin, Montréal 12, P.Q.

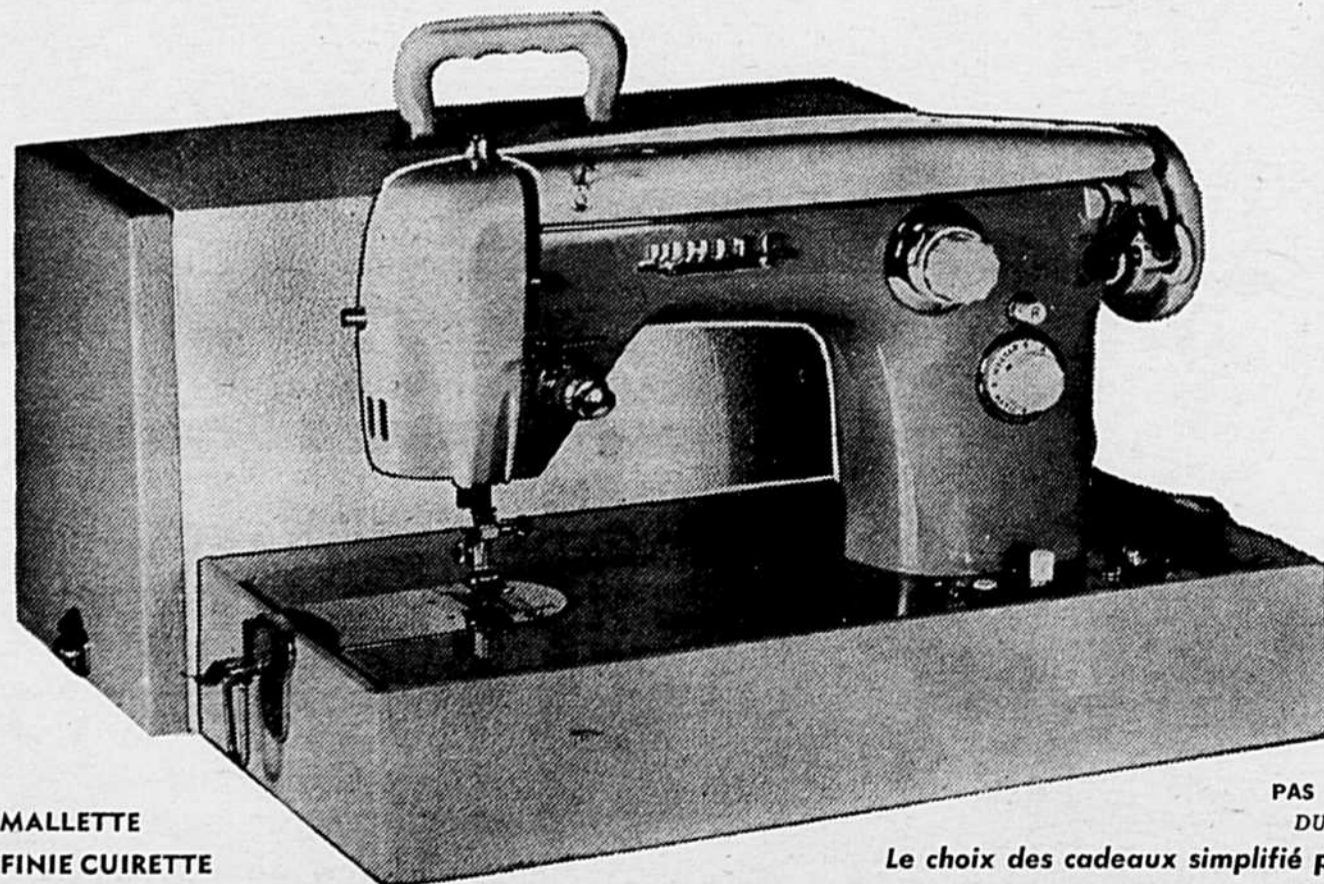
J'aimerais recevoir la brochure "SUCCE", ci-joint 25¢ pour frais d'envoi. Pas de timbres, s.v.p.

NOM AGE

ADRESSE

VILLE PROV.

Dupuis — le cadeau idéal à la couturière, à la maman...



MALLETTE
FINIE CUIRETTE

WHITE

une portative à fête semi-automatique
Ord. 164.95 chez Dupuis

94.95

aussi peu que 5.00 par mois

Aucun versement comptant
(Taxe de vente payable à l'achat)

Retenez ces avantages :

- Points fantaisie réalisés sans accessoire
- Pose boulons • Fait boutonnères
- Assure un ourlet invisible
- Tête de couleur • Bobine ronde
- Marche avant/arrière

GARANTIE DE 5 ANS SUR LE MECANISME
GARANTIE D'UN AN "SERVICE"

Commandes téléphoniques acceptées **VI. 2-6171**
Montréal seulement

PAS DE COMMANDES POSTALES S.V.P.
DUPUIS — mezzanine, rayon 775

Le choix des cadeaux simplifié par les facilités de crédit Dupuis.

Dupuis Frères

865 EST, RUE STE-CATHERINE, MONTREAL — COMMANDES TELEPHONIQUES, VI. 2-6171 — AUTRES APPELS, VI. 2-5151

HEURES D'AFFAIRES : TOUS LES JOURS DE 9 H. 30 A 9 H. — SAMEDI 9 H. 30 A 5 H. 30

Dupuis est ouvert tous les soirs
jusqu'à 9h. d'ici au 23 déc.

(sauf les samedis)



DUPUIS vous facilite le choix, l'achat et le paiement par son système de CREDIT

*L'hiver canadien justifie la fine
élégance de la fourrure*

"BELLES ÉTRENNES" à celles qui les désirent

- | | |
|--|--------|
| MOUTON DE PERSE TEINT NOIR
col de vison Saphir ou Noir | |
| MOUTON DE PERSE GRIS NATUREL
col de vison Saphir ou Noir | \$399 |
| MOUTON DE PERSE GRIS NATUREL
joli col de vison | |
| CASTOR CANADIEN NATUREL
ou peaux retouchées | \$499 |
| MOUTON DE PERSE TEINT NOIR
le col de vison noir | \$659 |
| MOUTON DE PERSE TEINT NOIR
"Broadtail" | |
| ECUREUIL DE RUSSIE TEINT BRUN
une vogue grandissante | \$899 |
| LE VISON D'ELEVAGE (Ranch)
les peaux sont allongées | \$1100 |
| LUXUEUX VISON PASTEL NATUREL
les peaux sont allongées | \$1499 |

DUPUIS — deuxième, rayon 590

AUCUN VERSEMENT COMPTANT — (Taxe de vente payable à l'achat)

Dupuis Frères

865 EST, RUE STE-CATHERINE, MONTREAL — COMMANDES TELEPHONIQUES, VI. 2-6171 — AUTRES APPELS, VI. 2-5151
HEURES D'AFFAIRES : TOUS LES JOURS DE 9 H. 30 A 9 H., SAMEDI 9 H. 30 A 5 H. 30.

votre ENFANT

Des parents négligents...

Les accidents à la maison et les empoisonnements chez les enfants sont plus fréquents lorsque la mère est souffrante, ou lorsque les parents sont négligents.

Les médecins Robert J. Haggerty et Joel J. Alpert, de Boston, ont récemment fait une enquête dans 216 familles. Dans 113 cas, il s'agissait d'enfants d'âge préscolaire qui avaient eu des accidents nécessitant l'hos-

pitalisation. Dans les 103 autres, les enfants n'avaient jamais eu d'accidents au foyer. En conclusion, dans le groupe des accidentés, 87 p. 100 des cas étaient attribuables à la négligence des parents.

Nous voulons que nos enfants se développent, mais nous négligeons de constater la rapidité avec laquelle ils le font. Au bout de quelques semaines seulement, le bébé qui marchait à quatre pattes est devenu un



petit grimpeur capable d'atteindre des objectifs fort intéressants — mais parfois dangereux. Les rebords des fenêtres, le cabinet de médicaments, la cuisinière qui chauffe, exercent un puissant attrait sur les marmots.

La maladie dans la famille est aussi un facteur d'accidents chez les jeunes enfants. L'indisposition d'un membre d'une famille, surtout de la mère, dérange la plupart des foyers. Lorsque la mère dort l'après-midi, le bambin en profite pour fureter ici et là, et il rejoint souvent les médicaments laissés négligemment sur la table de chevet.

Le changement fréquent de la gardienne d'enfants, la tension familiale, le voisinage économiquement faible, sont d'autres facteurs qui ont souvent été la cause des accidents à la maison.

Les parents devraient étudier tous ces facteurs et être très prudents lorsqu'ils ont un enfant à la maison, car nous savons que les accidents sont les causes principales de mortalité chez les jeunes.

Chantal

CARRIÈRE FÉMININE

Cours Secrétariat Légal

ou secrétaire de tous autres officiers de justice

de NOTAIRES — de SYNDICS — d'HUISSIERS, etc.

Un questionnaire de qualification déterminera les candidats aptes à suivre le cours

"LE STUDIO QUARANTE ET UN CINQUANTE" A ACQUIS DES DROITS EXCLUSIFS pour la diffusion du présent cours, préparé par Me Gérard Arsenaull, diplômé en Droit et en Sciences Sociales à l'Université de Montréal.

Le monde de la justice réclame des secrétaires spécialisées ayant des connaissances juridiques.

COURS NO 9

Tél.: 844-3019

STUDIO 4150 incorporé

4150, rue Saint-Denis, Montréal 18

Tél.: 844-3019

Sans obligation de ma part, veuillez me faire parvenir tous les renseignements concernant ce cours.

Nom

Adresse

Téléphone Instruction Age

PHO.-9-12-64

De l'hiver et du froid

(S.U.) — Vous savez toutes que l'on nous a annoncé un hiver très rigoureux. En femmes prévoyantes que nous sommes, nous n'allons pas nous laisser surprendre.

Pour votre mari et vos enfants il est indispensable d'équiper leur garde-robe de tricots, pull-overs bien chauds.

Les couturiers mettent à notre disposition des modèles particulièrement étudiés pour les grands froids. Les manteaux sont pourvus de grands cols très pratiques. Les tissus sont doux, souples et bien chauds.

Les robes ont le même avantage que procure le col du manteau de fourrure vous êtes favorisée et ne redouterez pas les frimas. N'oubliez pas cependant qu'une fourrure ne s'adapte pas à tout : pas de pantalon, de chaussures sports, de foulard noué sur la tête.

Les bottes vont chausser les pieds des élégantes, toutes les femmes vont en porter. Du moins les grands noms de la couture française l'espèrent. Vous allez en trouver toute une gamme, du bottillon en passant par la demi-botte, jusqu'à la botte très haute. Je ne trouve pas la grande botte bien féminine, malgré tous les raffinements qui lui sont apportés, ce n'est d'ailleurs pas "passe-partout". Bien entendu, les soucis de confort, de chaleur doivent faire oublier un peu de l'élégance, mais enfin ! C'est, bien entendu, très pratique pour la campagne ou la chasse, les jours de pluie ou quand la neige transformée, comme c'est le cas dans les grandes villes, en

boue noirâtre, offre quelques difficultés à circuler, mais pour aller à une réception, à une soirée ou au théâtre ce n'est pas du tout de circonstance.

Malgré une température peu clémente une femme doit savoir adopter des toilettes qui lui gardent tout son charme et sa distinction.

GAGNEZ CE MAGNIFIQUE

BAS de NOËL

SI VOUS ÉCOUTEZ

CKVL

ET RÉPONDEZ

PYRAMIDE NOËL

EN PLUS VOUS AUREZ LA CHANCE DE GAGNER \$850.00

Conseils de beauté

(S.U.) — Un masque de beauté appliqué chaque semaine reposera votre visage et détendra vos traits. Vous n'avez que l'embarras du choix : efficacité, facilité d'application.

Même un simple masque au blanc d'oeuf si vous avez la peau sèche, avec le jaune si vous avez la peau grasse, vous donnera un visage plus reposé.

ATTENTION A VOS NERFS

La vie moderne est épouvante... Nos nerfs sont soumis — surtout en ville — à rude épreuve, et toute cette tension nerveuse s'inscrit en crispations, en flétrissures sur votre visage. Si le terme "relaxation" est devenu familier, c'est qu'il concrétise la trêve indispensable pour "tenir le coup" dans la vie quotidienne.



"Les pentes neigeuses vous appellent ? Très bien : allez-y... mais soyez prudents et gardez vos pieds bien chauds dans des bottes d'après-ski de bonne confection", conseille le Centre d'Information de l'Industrie Canadienne de la Chaussure.

Secrets de Suzy

(S.U.) — Les femmes se ressemblent toutes sur un point: leur désir de s'entraider. C'est à qui passerait à l'autre un secret de beauté, une recette culinaire, un truc qui sauve du temps à la ménagère. Mais lisez plutôt ceci, et vous conviendrez avec moi que j'ai raison...

- Pour blanchir une éponge, faites-la tremper dix ou douze heures dans du lait bouilli additionné d'un jus de citron. Rincez à plusieurs eaux chaudes, puis froides, et faites sécher.

- Pour resserrer un tricot, posez la pattemouille assez mouillée sur la partie à resserrer, appliquez le fer chaud et laissez-le, sans appuyer, jusqu'à ce que l'humidité ait bien pénétré dans le tricot. Retirez la pattemouille, tordez les côtes du tricot, puis, à la main, redonnez la forme voulue et laissez sécher. Le tricot se trouvera resserré.

- Pour donner un parfum frais à un intérieur qui n'a pas été habité depuis longtemps, mélangez en parties égales essence de thym et essence de lavande. Vous mettrez quelques gouttes de ce mélange dans l'eau employée au nettoyage des placards, boiseries et autres objets. Laissez sécher sans essuyer.

- Pour délustrer un vêtement, quel que soit le tissu, avant de le repasser interposez entre la pattemouille et le vêtement un morceau du même tissu: le résultat est toujours parfait.

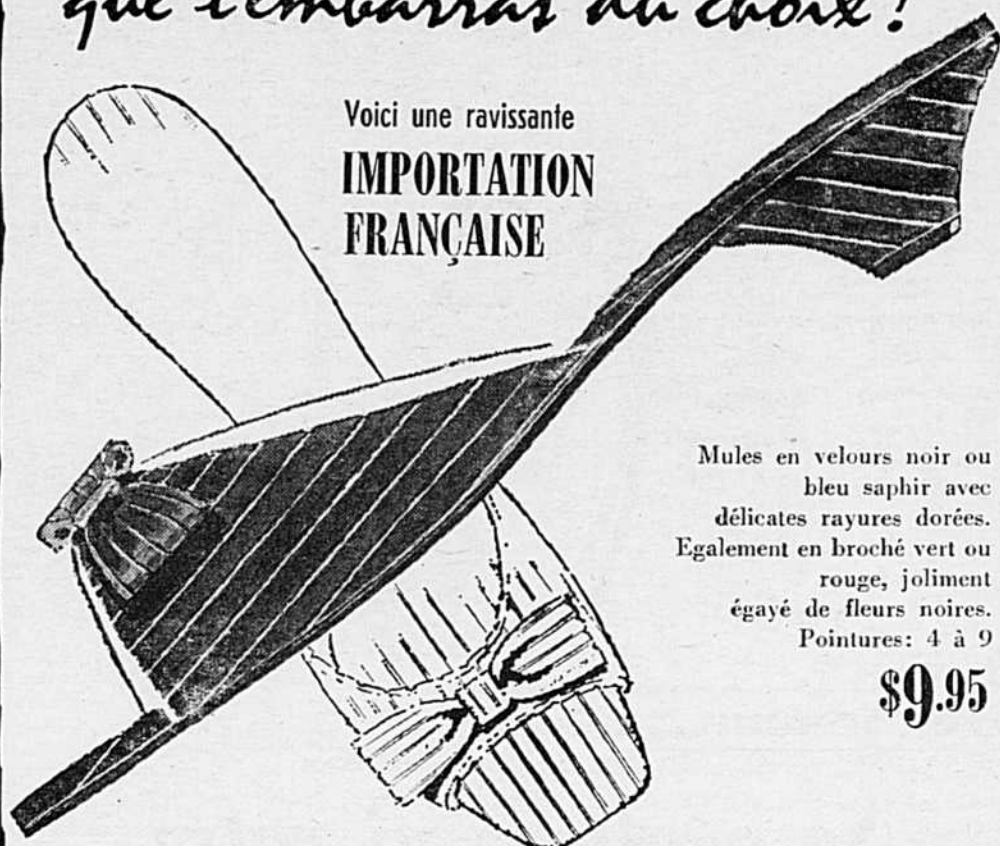
- Si vous avez taché d'encre une nappe blanche, après avoir mouillé avec de l'eau tiède trempez-la dans de l'eau de javel. Rincez au bout de quelques minutes. Quant la tache prend une teinte rouille, il s'agit de la saupoudrer d'une pincée de sel d'oseille et de plonger ensuite la nappe dans l'eau bouillante. Lavez dans une bonne savonnée chaude et finissez par un rinçage à l'eau froide.

Le cholestérol — coupable ou non coupable?

Les maladies de cœur tuent plus de gens, en Amérique, que toutes les autres maladies réunies. Le cholestérol serait-il vraiment le grand responsable? Vaut-il mieux s'en tenir aux graisses polyinsaturées dans le régime? SÉLECTION du Reader's Digest de décembre vous apporte les plus récentes découvertes sur le cholestérol... et de sages conseils concernant votre régime alimentaire. Achetez Sélection aujourd'hui!

Chez "LaSalle" vous n'avez que l'embarras du choix!

Voici une ravissante
**IMPORTATION
FRANÇAISE**



Mules en velours noir ou bleu saphir avec délicates rayures dorées. Egalement en broché vert ou rouge, joliment égayé de fleurs noires. Pointures: 4 à 9

\$9.95

Pantoufles genre bottillons de Daniel Green

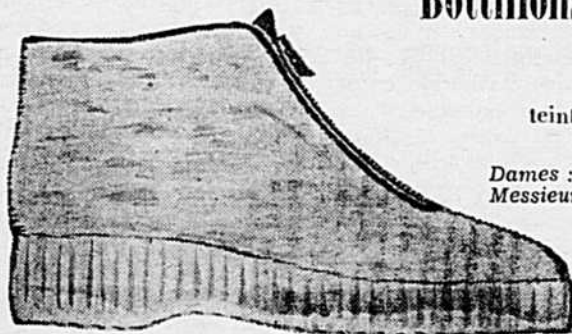
Confectionnées de cuir très souple, soit beige avec doublure rouge ou encore bleu poudre avec doublure blanche. Pointures: 4 à 10; Largeurs AA et B.

\$12.95

Bottillons "Après-Ski" du Tyrol pour dames et messieurs

En loup-marin naturel d'une riche teinte foncée, avec chaude doublure de mouton. Fermeture éclair.

Dames: 4 à 11 — AA et B; Messieurs: 7 à 12 — D **\$37.50**



Bottillons même modèle mais en poney gris \$28.00

Nous acceptons la carte de crédit



Pantoufles "Opéra" pour messieurs

Pantoufles dont l'empègne est de cuir perforé pour votre plus grand confort. Semelle très flexible coussinée de caoutchouc-mousse. Talon de caoutchouc. Teinte: tan. 6 à 12 — D et EE.

\$11.95

★
ENFIN!

★
LE BRANDY IMPORTÉ

★
PAARL ARBORE CINQ ÉTOILES

★
QUALITÉ SUPÉRIEURE AU MÊME PRIX MODÉRÉ

★
SAVEUR DISTINCTIVE FRUIT D'UNE PARFAITE MATURITÉ



F.X. **LaSalle**
ET FILS INC.

580 est. Ste-Catherine
844-2642
6575 rue St-Hubert
273-1515
Stationnement gratuit

Exécutez
ce mouvement
très lentement
et levez
la jambe
le plus
haut possible.



Soyez femme...

Ne négligez ni votre taille ni vos hanches

par Debbie Drake

Pour assouplir la musculature des hanches. Prenez une chaise; appuyez votre main droite sur le haut du dossier et placez l'autre main sur la hanche gauche. Puis, en gardant le pied droit au sol, levez la jambe gauche vers l'arrière, le plus haut possible. Souvenez-vous qu'il ne faut pas plier les genoux. Maintenez cette position durant 3 secondes. Le mouvement doit être exécuté six fois. Lorsque vous recommencerez avec la jambe droi-

te, vous n'oublierez pas de changer de main.

Pour amincir la taille. Debout, les pieds légèrement écartés, un bras pendante, l'autre levé, pliez le corps à droite pour commencer, vers l'arrière, puis à gauche. Reprenez la position du départ et recommencez, mais en sens inverse. Il est très important de pencher le corps le plus loin possible. Pour obtenir de bons résultats, vous devrez exécuter cet exercice environ 10 fois par jour.

Vous avez le torticolis?

Voici un bon moyen pour vous en débarrasser. Assise en tailleur, croisez les mains derrière le cou. Puis, avec un peu de rythme, touchez le genou droit avec le coude gauche; redressez-vous et, du coude droit, touchez le genou gauche. Pour chaque mouvement, gardez le coude appuyé sur le genou pendant 3 secondes. Faites cet exercice quotidiennement, environ 12 fois pour chaque côté. Votre raideur de la nuque disparaîtra petit à petit.



Il est temps que vous fassiez disparaître ces bourrelets de graisse qui entourent votre taille.

Du yoga? Mais non, c'est simplement un exercice pour prévenir les raideurs musculaires du cou.



ENGRAISSEZ DE 5 A 15 LIVRES

sans nuire à la santé et sans drogue

"Etant maigre, nerveuse, faible et sans énergie, j'ai pris le traitement et les dragées VITALINE. En peu de temps, j'ai constaté que mon poids augmentait; j'étais moins nerveuse, plus forte et plus énergique. J'avais aussi une meilleure santé et un plus beau teint. Maintenant je suis heureuse. Finies pour moi les humiliations! Je serai toujours reconnaissante au traitement VITALINE et je le recommanderai à toutes les personnes maigres", écrivait Madame P. B., de Trois-Rivières, P.Q.

Voici un témoignage parmi beaucoup d'autres que nous envient des personnes découragées qui sont maintenant satisfaites parce qu'elles ont suivi le traitement VITALINE. Ce traitement est bon aussi pour les hommes et les enfants au-dessus de 3 ans.

Gros format de 60 jours pour \$4.00 (prix rég. \$6.00)

C.O.D. ACCEPTES

NEW HEALTH & BEAUTY CO. LTD.

Boîte 37-II Station
Delorimier, MtL, P.Q.

Lisez "Photo-Journal"

CHEZ
Lilianne

...où la silhouette
de vos rêves
prend forme

vous présente

LE NOUVEAU

Petal Burst AVEC BRETelles
EXTENSIBLES de **Wonder-bra**



No 1547. Modèle long avec bande de taille. Lycra élastique, bonnets en dentelle de Térylène. Blanc ou noir, tailles 32-38, B; 34-40, C. \$9.50.

Bonnets D, \$10.50.

No 1247. Modèle bandeau, dos très plongeant. Lycra élastique, bonnets en dentelle de Térylène. Blanc ou noir, tailles 32-38, B & C. \$8.50.
D-32-40, \$7.50.

Wonder-bra AVEC BRETelles
EXTENSIBLES EN VENTE CHEZ

CHEZ
Lilianne

Attention toute spéciale aux commandes par
TELEPHONE ET PAR LA POSTE
TEL. : CR. 6-9705

- 6688, rue St-Hubert
- 378 ouest, Ste-Catherine
- 1682 est, Mont-Royal
- Place Ville-Marie
- Centre d'achat Wilderton
- 3601 ouest, Notre-Dame

un médecin VOUS PARLE

Pour prévenir la surdité...

par le Dr W. W. Bauer, de l'American Medical Association

Vous semble-t-il que les gens autour de vous ne parlent pas assez fort ?

Les membres de votre famille doivent-ils constamment répéter à votre intention ce qu'ils disent ?

Trouvez-vous que le volume du radio et du téléviseur est toujours trop bas ? Que vos amis murmurent au lieu de bien prononcer leurs paroles ?

Eprouvez-vous quelque difficulté à suivre une conversation au milieu d'une foule tapageuse ?

Si oui, il est temps que vous vous soumettiez à un examen des oreilles; ce sont là les symptômes d'un début de surdité qui peut s'aggraver et même aboutir à la perte totale de l'ouïe si vous n'y prêtez attention assez tôt.

Plusieurs cas de surdité surviennent avec l'âge, mais il n'est pas vrai que le phénomène soit essentiellement le résultat de la vieillesse. L'affaiblissement de l'ouïe peut être causé par des facteurs très simples et

facilement remédiables comme, par exemple, une accumulation de cire dans le canal auriculaire. Assez souvent une infection dentaire négligée ou traitée avec des remèdes insuffisants peut provoquer une inflammation interne de l'oreille, laquelle conduit à la surdité quand elle survient trop souvent. Une anomalie des os internes de l'oreille peut aussi être une autre cause.

Certains cas de surdité peuvent être guéris grâce à des soins médicaux ou à une intervention chirurgicale. Dans d'autres cas, on effectue une correction grâce à un appareil auditif approprié. Enfin, quelques-uns sont incurables. Plus vite vous pouvez déterminer à quelle catégorie vous appartenez, mieux vous bénéficierez de traitements adéquats et opportuns.

Quand rien ne peut être fait pour guérir ou corriger la perte de l'ouïe, il ne reste plus à l'individu qu'à s'initier à la méthode de lecture par le mouvement des lèvres. Encore ici, il est bon d'en être averti le plus tôt possible avant d'avoir complètement perdu l'ouïe, de sorte qu'il soit plus facile de s'y adapter.

La méthode d'audition par le mouvement des lèvres est enseignée dans toutes les localités où des ligues pour venir en aide aux sourds sont organisées.



Cette année, la femme élégante portera en surblouse un long pull soyeux qu'elle enjolivera de bijoux.



BOUTONS DISPARUS
L'Acné enfin vaincue. Faites disparaître ces vilains boutons. Finies la gêne et les humiliations. Ayez une peau saine et claire. Une nouvelle préparation médicale, la lotion X-14 pour éliminer les boutons, les points noirs, les éruptions cutanées et la peau grasse. Agit dès la première fois. De plus elle décongestionne, raffermi et resserre les pores de la peau. SPECIAL DU MOIS — GROS FORMAT DE 60 JOURS pour \$5.00 (Prix régulier \$8.00) C.O.D. acceptés, envoi discret.

TRANS-AMERICANA CO. LTD.
CASIER 37-H, STATION DELORIMIER, MONTREAL

Le Cadeau Idéal pour toute la Famille !

APPRENEZ L'ANGLAIS

15 MINUTES PAR JOUR SUFFISENT

avec **Jean Couture**



Grâce à la méthode exclusive de conversation anglaise de l'Institut de Bilinguisme.

Dans quelque temps, vous parlerez couramment l'anglais avec un accent impeccable. Rien à triduire, rien à apprendre. Voici la méthode moderne par excellence, conçue et conseillée par les linguistes les plus réputés. Vous comprendrez tout de suite et au bout de quelques semaines, vous réaliserez que vous parlez déjà avec un accent parfait; c'est le miracle de notre méthode.

- Cette méthode rapide comprend :
- vocabulaire
 - verbes
 - phrases et expressions courantes
 - grammaire etc...

INSTITUT DU BILINGUISME
2117, rue Valois, Mt 4, Qué.

Auriez-vous la bonté de me faire parvenir plus de renseignements sur votre cours du français à l'anglais.

NOM
ADRESSE
VILLE COMTE
OCCUPATION AGE PHO. 9-12-64

Escompte de 10% sur achat comptant pour le mois de décembre.

Nous remplissons les prescriptions des médecins oculistes

VERRES CORNÉENS

direct sur l'oeil

Lunettes et réparations

J.A. **Racette**

OPTICIEN D'ORDONNANCES

6528 ST-DENIS

Téléphones :

CR. 2-9572 — CR. 2-9014

VISITE A DOMICILE SUR DEMANDE

Heures d'affaires :

TOUS LES JOURS : de 10 h. a.m. à 6 h. p.m.

SOIRS : MAR., MERC. et VEN., de 7 h. p.m. à 9 h. p.m.

MAINTENANT! 1/3 DE PLUS GRATIS!

ÉPARGNEZ 36¢

Colgate

LE DENTIFRICE avec GARDOL

1/3 DE PLUS GRATUIT

ECONOMISEZ jusqu'à **36¢**

La mode italienne se fait avant-gardiste...

Les couturiers italiens rivalisent d'habileté avec les dessinateurs parisiens, lorsqu'il s'agit d'innover dans le domaine de l'élégance vestimentaire. Ainsi les collections présentées à Florence sont-elles toujours commentées avec force détails, puisqu'on leur attribue certaines qualités que l'on trouve difficilement ailleurs. Que dire des merveilleuses couleurs, des tissus soyeux, des mille et une féminités qui vont habituellement de pair avec les créations les plus originales? Levons donc le voile sur quelques-unes des collections italiennes présentées récemment au Palais Pitti. Nous y trouverons, à bâtons rompus et en style télégraphique, les dictats des grands de la haute couture italienne.

Chez Forquet

— Pyjamas de tissu souple et léger, inspirés de l'époque 1930, dans les teintes de lilas, beige et brun champignon.

— Grande nouveauté dans les tailleurs, robes et manteaux. Les manteaux réversibles sont présentés dans une combinaison de couleurs: mauve-beige, violet-or antique, lilas-brun, brun chocolat-coquille d'oeuf. Les robes sont unies ou imprimées.

— Un grand intérêt pour les manteaux ressemblant à des couvertures bouclées, avec garnitures en tricot côtelé pour le col, les manchettes, le devant et le bord. Ces manteaux trois-quart recouvrent une robe en tricot côtelé.

Emilio Pucci

— Des imprimés inspirés d'Afrique pour la plage, le ski et l'après-midi sont portés par des mannequins noirs, dans des couleurs indigènes et des imprimés abstraits. Très gais sont

L'adolescence en révolte: un problème mondial

Dans tous les pays prospères, des jeunes garçons saccagent pour le plaisir la propriété d'autrui, assommant des passants pris au hasard; des adolescentes se livrent à la prostitution. "Pourquoi?" se demandent les parents effarés. Lisez dans SÉLECTION du Reader's Digest de décembre comment des experts de cette question expliquent la violence et l'amoralité de certains jeunes. Achetez le Sélection de décembre aujourd'hui même!

les chapeaux de plage en paille, une autre inspiration africaine.

— De longs draps de soie, aux couleurs abricot, herbe, fuchsia et bleu azur, servent de décor à une extravagante collection de bijoux.

— Une série de tissus à double face: un côté uni, l'autre rayé ou quadrillé, dans des manteaux portés avec la robe fourreau à taille "Empire".

— Des bas pâles et brumeux, avec suggestion d'étincelles, que l'on porte à l'heure du cocktail avec des souliers à empeignes montantes.

— Gants de satin élasticiés de couleurs pastel, pour accompagner les toilettes du jour et du soir.

Galitzine

— A lancé avec succès une série de chics costumes de ski en tissus synthétiques blancs, ainsi que les accessoires dont: bottillons de Corfam, le capuchon "bunny" et les mitaines.

Les combinaisons avec chandail à gros tricot rayé ou quadrillé sont très en vogue. D'autres costumes de ski sont en velours cordé élasticié, la jaquette étant imprimée et le pantalon de couleur foncée.

— Maillots de bain à décolleté plongeant — mais aucun "monokini". Chaque costume est porté avec un imprimé paré en jersey de soie (semblable à un sarreau ajusté, flottant sur les hanches et qui s'attache sur le côté).

— Attrayante collection de lingerie en chiffon vert pâle garni de pois bruns; pyjamas en satin rose coquille avec jaquette de chiffon brun champignon — chiffon brun café avec pyjamas de satin bleu glace, vert amende avec pêche, chiffon vert tendre recouvrant un satin mat. Léger, bouffant, avec dentelles et volants.

Valentino

— Merveilleuse collection de tricotés avec pantalons élasticiés.

— Pantalons harem avec blousons longs en jersey.

— Vestes toga, pantalons droits, capes élégantes.

— Manteaux droits, tailleurs et costumes trois-pièces, tous avec taille légèrement remontée.

— Bleu de Chine, jaune avoine, cerise — avec les accessoires d'un riche brun champignon.

— Longues guêtres de cuir accompagnent presque tous les tailleurs.

Veniziani

— Pantalons de ski en cuir ou en nylon, avec dentelles à l'avant, portés avec manteaux en gros tricot "bulky" et gilets à col roulé.

— Manteaux en tricot dentelé avec de longs bas de couleurs.

— Tissus brossés, côtelés, otomans, tweeds bouclés et légers, piqués et petit-point.

Patrick de Barentzen

— Allure mince, avec ceinture basse et jupe à plis.

— Séries saillantes de robes-manteaux en tweed bouclé et quadrillé noir-blanc.

— Robes d'allure fillette, manchette et cols piqués blancs, garnies d'un ruban de velours noir.

— Amincissant manteau sept-huitièmes à double boutonnage, recouvrant une robe droite avec boucle au col.

— Nouvelle jupe à plis ombrelle, garnie de grosgrain.

— Demi-guêtres (ajustées au genou) en suède ou en toile et boutonnées sur le côté.



A la femme qui possède "presque tout", Noël apportera peut-être une jaquette d'apparat en vison blanc?

Créée
pour les
champions!

la
fabuleuse
Grand Prix

PAR
Gladstone

Avec l'élégance cosmopolite du monde sportif, le GRAND PRIX est à la fois classique et solide... Elle vous donnera les minutes sur la piste ou sur les pentes de ski... elle marquera pour vous la douceur des heures de détente.

Pour l'homme toujours actif... il suffit de mettre à l'heure la Gladstone Grand Prix, sans de l'oublier. Elle se remontera par elle-même.

Pour l'homme sportif... soumise au test aquatique, son assemblage robuste résiste à la violence de l'exercice.

Pour l'homme épris de perfection... des lignes d'une classique beauté.

LA GRAND PRIX, PAR Gladstone... \$79.50 DORÉE OU ACIER

Votre représentant autorisé Gladstone vous montrera toute la gamme des montres Gladstone de qualité, pour dames et messieurs — à partir de \$38.50

FILMS COULEUR

SERVICE DE FINITION EN COULEUR

Roul. 8 poses
3 1/2" x 5" **3.00**

Roul. 12 poses
3 1/2" x 3 1/2" **4.00**

AVEC CHAQUE ROULEAU
1 AGRANDISSEMENT

5" x 7"
GRATIS

Impression individuelle 30¢

Inclure 25¢ pour la taxe et service postal

AGRANDISSEMENTS EN COULEUR

1 — 8 x 10	\$2.75	1 — 4 x 5	.90
1 — 5 x 8	\$1.75	4 — 4 x 5	\$3.00
1 — 5 x 7	\$1.25	EKTACHROME 20 (poses)	\$1.15

Envoyez mandat de poste avec rouleaux couleur

EXACTACOLOR Reg.

1682 est. rue Ste-Catherine, Montreal, P.Q.

Ronflez... en paix!

(S.U.) — Vous allez vous endormir, lorsque soudain près de vous monte un raclement régulier, pareil à celui d'une scie à bois, entrecoupé par intermittence de soupirs à prétention mélodieuse ou de bruits bizarres, pareils à ceux que font les bébés avec leur bouche quand ils refusent la bouillie.

Par sympathie sans doute, à l'autre bout de l'immeuble une autre scie se fait entendre, mais celle-ci rend un son bien plus aigu, qui s'achève en un bêt sifflement.

Naturellement, impossible de fermer l'oeil. Vous maudissez ces ronfleurs. Vous vous levez et vous essayez de leur imposer silence, en sifflant comme pour appeler votre chien. Et, comme le truc ne réussit pas, vous retournez à votre lit en pestant.

Qui sait si, dans quelques minutes, vous ne jouerez pas, avec peut-être plus de discrétion, votre partie dans ce concert nocturne ? Sans qu'il y ait la moindre honte à cela.

Car on peut être jeune, belle et parfaitement bien élevée sans être pour autant à l'abri de cette calamité.

Un vieux médecin prétendait, en effet, que les ronfleurs étaient des gens mal éduqués parce qu'ils n'avaient pas été habitués, dès l'enfance, à respirer la bouche fermée. Mais des observations récentes ont démontré que le phénomène du ronflement se produit même lorsque le dormeur a la bouche fermée.

● Pourquoi ronfle-t-on, en effet ?

Parce que l'air que nous inspirons fait plus ou moins vibrer le pharynx et le voile du palais. Il suffit de peu de chose pour que le bruit normal de la respiration dans le sommeil se transforme en une musique comme celle que vous venez d'entendre, surtout si les cordes vocales se mettent de la partie.

Chez un enfant, ce seront les végétations adénoïdes. Chez les adultes, une congestion du nez provoquée par un rhume.

Mais il peut y avoir une raison beaucoup plus simple au ronflement. Si vous avez fourni dans la journée un gros effort physique, votre sommeil sera plus profond et la nécessité où vous serez de récupérer des forces exigera de vous une plus grande consommation d'oxygène, donc une respiration beaucoup plus active.

Vous absorberez plus d'air qu'à l'ordinaire et le volume de cet air dépassera alors la capacité normale de vos voies respiratoires. Le ronflement sera la conséquence de cet effet supplémentaire.

Aussi, loin d'être honteux du ronflement, on devrait en être fier. C'est le signe d'un intense labeur. Un signe évidemment un peu gênant (pas pour le ronfleur, pour son voisin ou son compagnon de chambre), et aussi un peu humiliant pour l'amour-propre du ronfleur, si on lui dit triomphalement, lorsqu'il s'éveille: "Tu sais, toi aussi tu ronfles. Cette nuit, par exemple...", il répondra que, s'il était rentier, cela ne lui arriverait probablement jamais.



La belle que voilà songe-t-elle aux soirs de réveillon ? Sait-elle, seulement, que son joli pull à rayures soyeuses sera admis aux réceptions ?

● Ce mal est-il sans remède ?

Y a-t-il un remède au ronflement ?

Certains médecins ont cru le trouver en injectant, dans le voile du palais et dans la luette, un liquide destiné à raffermir les tissus. Mais cela n'a rien donné. Aussi, il faut se faire une raison, il n'y a pas de remède, pour le moment du moins.

Tout ce qu'on peut faire, c'est troubler le sommeil du ronfleur en le pinçant ou en lui sifflant un air. Mais ce n'est pas indiqué, car on le prive ainsi d'un peu de son repos réparateur. On peut ainsi lui mettre l'oreil-

ler sur la tête, et on risque alors de l'étouffer. Si c'est vous qui ronflez, il vous revaudra ça.

Y a-t-il un moyen d'atténuer le ronflement ? Il est classique, c'est de ne pas se coucher sur le dos, car dans cette position la langue obstrue plus encore le passage de l'air. Mais il arrive qu'on se retrouve toujours sur le dos alors qu'on s'est endormi en chien de fusil. En ce cas, pas d'hésitation; il faut dormir avec un rucksack bourré d'aiguilles de pin, ce qui contraint à rester sur le côté. A moins que vous ne préfériez une brosse de chiendent. Mais si vous pensez que le remède est pire que le mal, que le ronfleur ronfle en paix.

Jean-Pierre

VOYEZ DU PAYS!...
SOYEZ HÔTESSE DE L'AIR
D'AIR CANADA



Visitez Paris, Vienne, Londres, Zurich, Tampa, Vancouver — vous allez en voir du pays quand vous serez hôtesse de l'air d'AIR CANADA

Et vous porterez un nouvel uniforme conçu par un grand couturier canadien. Comment devient-on hôtesse de l'air? Aucune expérience nécessaire. Vous serez rémunérée pendant votre stage de formation de 5 semaines à Montréal. Les voyages forment la jeunesse quand on est hôtesse de l'air d'AIR CANADA!

LES CANDIDATES DOIVENT

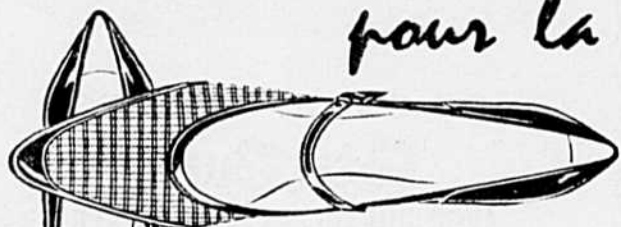
- être bilingues (français et anglais)
- être célibataires
- être âgées de 20 à 25 ans mesurer entre 5'2" et 5'8"
- avoir un poids proportionnel à leur taille, sans dépasser 135 lb
- posséder une instruction du niveau secondaire

Pour plus de détails, écrire au Service du personnel, 38e étage, Place Ville-Marie, Montréal, ou appelez 874-4500



AIR CANADA

Souliers de grand chic,
pour la fillette distinguée!



NOUS HONORONS
LA REPUTÉE
CARTE DE CREDIT



Élégant! Nouveau! Ce soulier de filet de nylon et de cuir verni noir plaira sûrement à toutes les jeunes demoiselles. B — 12½ à 4 \$8.95

"La Petite Parisienne" — Une chaussure de cuir verni d'une exquise simplicité! Doublée en cuir aniline pour plus de souplesse. \$8.95
A — 12½ à 4; B — 8½ à 4

Le Parkard — Ce soulier en cuir verni noir de style classique est une nouvelle version du populaire modèle "Parkard" réputé pour son chaussant parfait. \$7.98
B — 8½ à 4

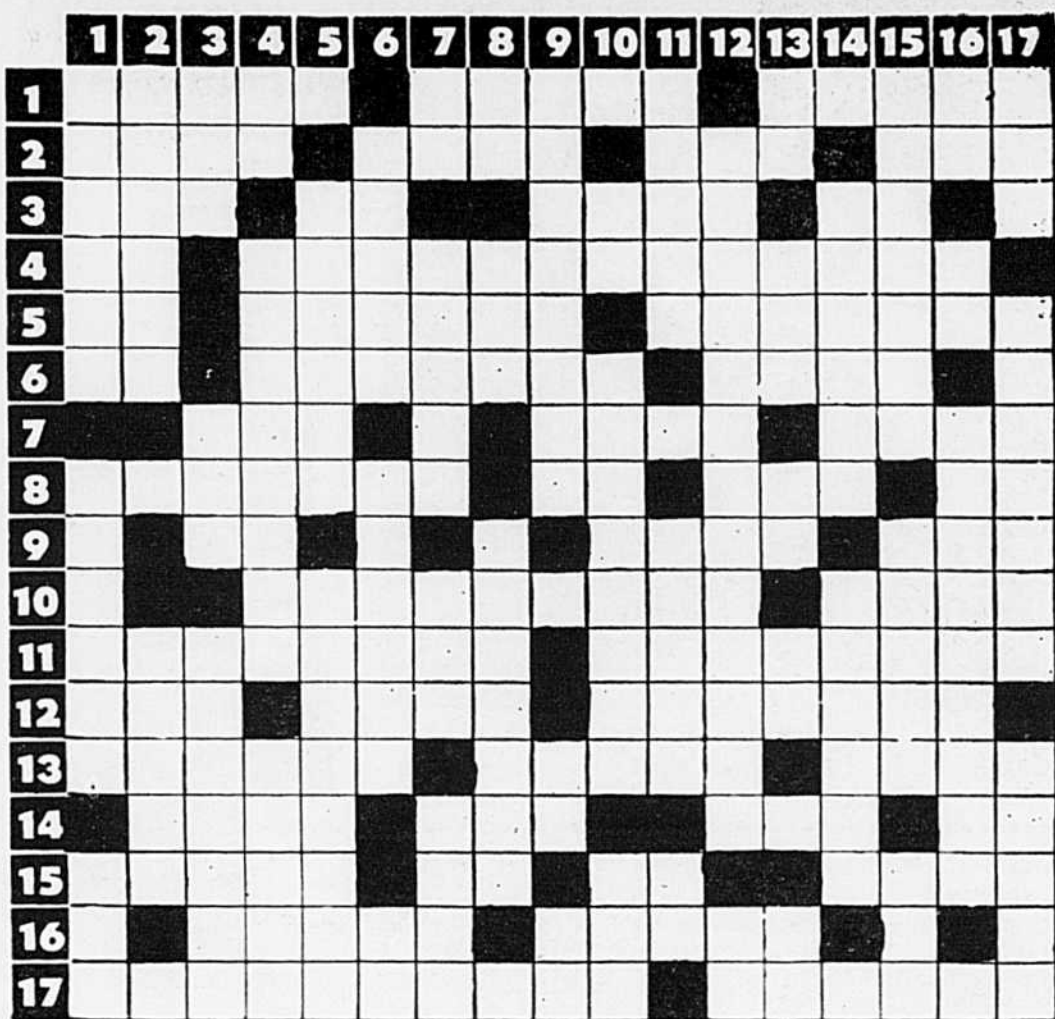
A NOTRE MAGASIN DE LA RUE STE-CATHERINE SEULEMENT

580 est. Ste-Catherine — 844-2642
6575 rue St-Hubert — 273-1515

F.X. **LaSalle**
ET FILS INC.

Stationnement gratuit

PROBLEME No 24



HORIZONTALEMENT

- 1—Fruit du prunier. — Fruit du chêne. — Miner.
- 2—Le plus âgé. — Echange d'un objet contre un autre objet. — Ce qui est toujours artistique. — Sans aspérités.
- 3—Pronom personnel. — Préfixe signifiant deux. — Loge grillée où l'on enferme des oiseaux. — Mesure itinéraire chinoise.
- 4—Abrév. de saint. — Dressèrent un catalogue.
- 5—Voyelles jumelles. — Nom vulgaire du renard bleu. — Epreuves subies par un candidat à un titre.
- 6—Deux consonnes. — Prénom féminin. — Ancienne mesure de longueur.
- 7—Cou. — Petite étendue d'eau stagnante (anagramme). — Tenter avec hardiesse.
- 8—Soumis. — Initiales d'un point cardinal intermédiaire. — Sigle de l'Eucharistie. — Abrév. de transitif.
- 9—Initiales du nom d'une province canadienne. — Nom de divers arbrisseaux du genre casse. — Enlevé (lettres mélangées).
- 10—Capacité d'ébranlement de la vie psychologique et organique sous l'influence des événements. — Le plus âgé.
- 11—Dont on a enlevé le sel. — Tempêtes violentes caractérisées par des vents en tourbillon.
- 12—Prénom féminin. — Proprés. — Chutes célèbres.

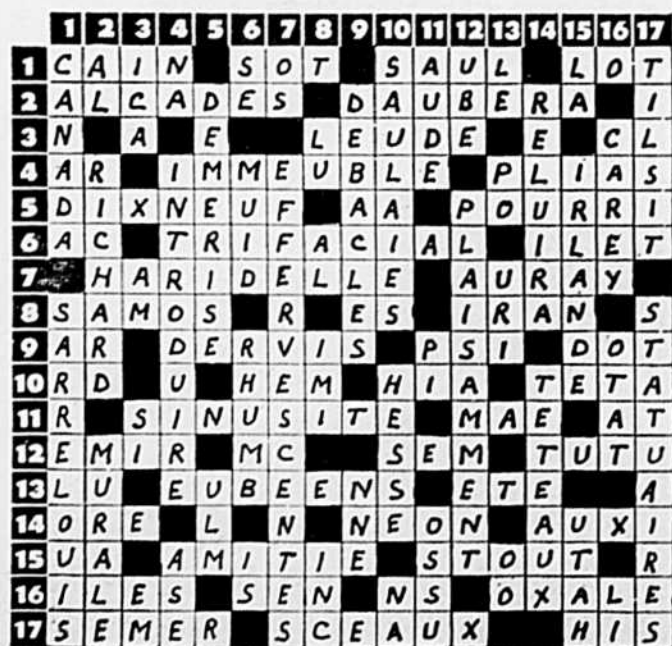
- 13—Chaussures de bois. — Préposition. — Roman de Chateaubriand.
- 14—Cardinal-archevêque de Gènes. — Initiales du nom du premier archiviste de la province de Québec. — Pronom personnel. — Moitié de Tito.
- 15—Nom générique du chien. — Deux voyelles. — Conjonction. — Séjour des élus.
- 16—Peintre et graveur belge (1860-1949). — Revers d'une pièce de monnaie (plur.).
- 17—Ordre d'oiseaux. — Action de relever des troupes, des ouvriers, etc.

VERTICALEMENT

- 1—Aller d'un lieu à un autre. — Différence entre le débit et le crédit d'un compte (plur.). — Capitale de l'Afrique du Sud.
- 2—Faire de petits rires. — Elargir en forme de vase.
- 3—Sans aspérités. — Sigle d'une grande centrale ouvrière de France. — Leur enlèvement est un des épisodes les plus amusants des débuts de Rome.
- 4—Négation. — Elles font concurrence aux sauvages. — Gros câbles rattachant une ancre à une bouée flottante.
- 5—L'un des Pères de l'Eglise. — Partie décimale d'un logarithme.
- 6—Géant. — Dans auréoles. — Métal jaune et précieux.
- 7—Abrév. de grand. — Genre de singes de l'Amérique mé-

- ridionale. — Fête nationale de la nouvelle année au Viet-nam. — Petites ouvertures de la peau.
- 8—Moitié de Loti. — Meuble servant au repos. — Action de tisser.
- 9—Abordés. — Ancienne ville de Chaldée. — Du verbe pouvoir.
- 10—Voyelle et consonne. — Actions, effets d'une substance qui ronge. — Nombre.
- 11—Epée à lame courte. — Sorte de boîte dont la forme varie selon l'objet qu'elle est destinée à contenir (plur.). — Pronom personnel.
- 12—Examinerait de nouveau. — Première conjugaison.
- 13—Abrév. de saint. — Sigle d'un grand pays d'Afrique. — Exclamation. — Voyelle et consonne. — Pronom personnel.
- 14—Ile grecque. — Genre de champignons.
- 15—Nés après les autres. — Triple couronne du pape. — Terre entourée d'eau.
- 16—Préposition. — Initiales d'une province canadienne. — Qui étonne.
- 17—Action de rire. — Pressées. — Ancienne contrée de l'Asie mineure.

SOLUTION No 23



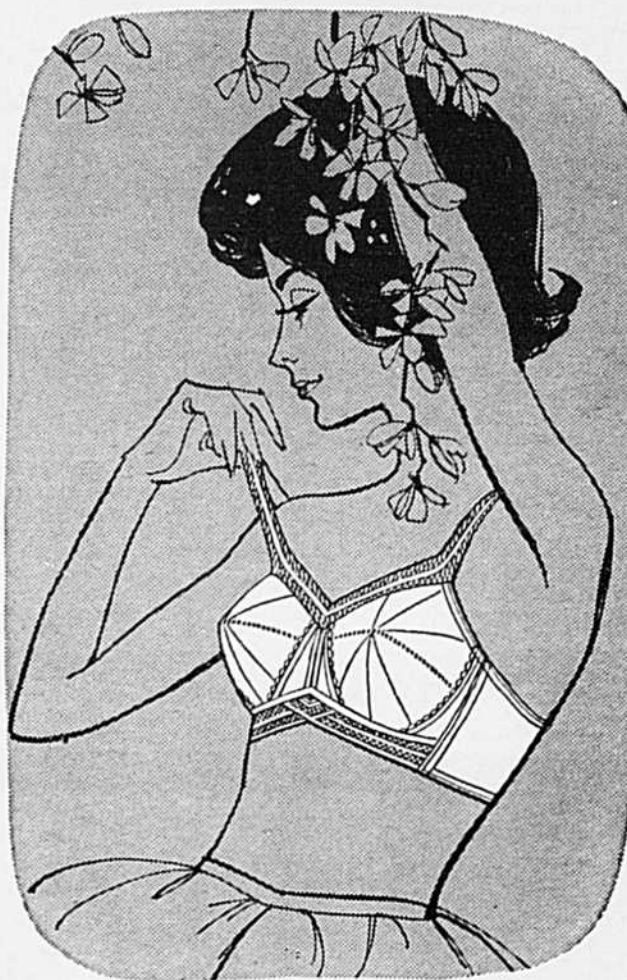
Studio Yvonne

Clinique d'Electrolyse
 (ENLEVEMENT DEFINITIF DES POILS SUPERFLUS)
 YVONNE DUPRE IRENE DELORME
 Techniciennes diplômées
 5056 est, Ste-Catherine
 Montréal
 CL. 5-9257 CL. 9-5822

EAU MINERALE CONCENTREE ST-RAPHAEL

pour les PERSONNES GRASSES ou portées à l'embonpoint causé par une déficience de l'assimilation des aliments. Bon aussi pour l'estomac, le foie, la vessie, les reins et les rhumatismes.
 Le traitement et l'eau minérale concentrée ST-RAPHAEL, tout en faisant disparaître l'embonpoint des lissus, vous fait paraître jusqu'à 10 ans plus jeune, en vous sentant beaucoup plus mince, en vous donnant plus de souplesse, plus de vigueur, et plus d'énergie.
 Spécial du mois : Gros format de 60 litres pour \$4.00 (Prix régulier \$4.00) C.O.D. accepté
 NEW METHOD REDUCER CO. LTD.
 Casier 37-H — Station Delorimier, AII

Lisez "LE PETIT JOURNAL"
 en vente dès le VENDREDI
 chez votre dépositaire



en coton soyeux!
 'Petal Burst'
 AVEC BRETelles EXTENSIBLES
 de Wonder-bra®
 { et il coûte si peu }

Seulement \$3.00! Incroyable, n'est-ce pas? C'est le prix du nouveau soutien-gorge "Petal Burst" avec bretelles extensibles. Des bretelles qui ne roulent pas... un ajustement élégant et confortable... un coton doux comme de la soie! A ce prix-là, pourquoi ne pas en acheter deux?
 tailles 32-38, A. B. C. Blanc.

NOUS SOIGNONS TOUTES LES COMMANDES POSTALES OU PAR TELEPHONES.

Voyez-les et essayez-les aujourd'hui même chez



6550, Plaza St-Hubert • 1909 est, rue Mont-Royal
 4491, boul. St-Laurent • 4861 ouest, rue Sherbrooke
 Centre d'Achat Duvernay • 3679 est, rue Ontario

Recherchez les nouveautés de la mode parisienne...

Pour satisfaire notre curiosité, on a bien voulu lever le voile... sur les à-côtés de la mode parisienne que voici :

(S.U.) — Pour les messieurs, de nouveaux vestons, genre anglais, très stricts, très près du corps, un peu étriqués, de petits revers, trois boutons, — de hautes fentes, des poches de marin sur les pantalons et comme chapeau de petits feutres à la Louis XI très petite tête.

— La vogue, chez les modistes, des "melons", c'est la continuation logique d'une mode très appréciée au cours de la saison passée: il se renouvelle, s'agrément d'un petit bord roulé.

— Une toque en plumes d'autruches blanches posée sur une écharpe de mousseline noire drapée. On peut retirer la toque et garder l'écharpe.

— Une cloche de feutre noir à calotte drapée, portée sur une cagoule de jersey cerise.

— Une robe de fin lainage en granité rose, sans manches, à taille haute et petit col rond, orné d'une rose de même tissu.

— Un chapeau cloche en cuir blanc, à calotte haute qui protège un petit chignon.

— Des cheveux mouvants,

sans apprêt apparent, à peine gonflés au sommet, et retombant en "longues parenthèse" des deux côtés du visage.

— Sous l'inévitable col roulé du chandail, une fine chaîne retenant un médaillon ovale romantique ou, mieux encore, la montre de grand-papa.

— Sur les robes-chemisiers, les manteaux vagues, sur les imperméables, un étroit cordon de cuir posé légèrement plus bas que la taille.

— Des sacs très souples, en cuir ou en tissu dont la poignée peut s'allonger pour être portés en bandoulière.

— Une cagoule pointue comme un bonnet de sept nains, en jersey angora fuschia.

— Un imperméable en Tergal négre; il a un col pointu, des poches à soufflets, des poignets et une longue patte boutonnée de nacre.

— Une création amusante: des capuches de couleurs vives bordées de vison, d'ocelot ou de castor.

— L'abandon pour les cheveux de l'or et du cuivre au profit d'un blond beige, cendré clair, et d'un blond beige très clair.

Renée DENN



Elle adorera la simplicité de cet ensemble composé d'un pyjama et d'un peignoir.

Lisez "le Petit Journal"

COMBINAISON à SUDATION "PRESTON"

NOUVEAUX PANTALONS A LA TAILLE HAUTE

Vous présente le moyen le plus facile et aussi le plus rapide pour transpirer et cela d'une façon facile et plaisante — sans douleur — sans contrainte.



C'EST FACILE — c'est la méthode de "Bain à vapeur" et vous n'avez pas à vous acheter l'équipement dispendieux. Vous ne perdez pas de temps, portez-le tout en faisant votre travail de maison — vos exercices.

COMBINAISON COMPLETE \$12.95 (plus taxe)

PANTALONS SEULEMENT \$9.95 (plus taxe)

Cette COMBINAISON est fabriquée d'un puissant vinyle de plastique avec bandes élastiques à la taille, aux poignets et aux chevilles.

GRATIS: avec chaque commande nous vous expédions gratui un guide "PRESTON" sur les calories et la diète.

COMMANDEZ MAINTENANT
PRESTON REDUCING EQUIPMENT COMPANY
 (Etabli en 1941)
 2145, rue Mackay, Montréal, P.Q. — VI. 4-9577
 Veuillez m'expédier immédiatement C.O.D. votre "NOUVELLE COMBINAISON A SUDATION PRESTON" afin que je puisse commencer mon programme de beauté le plus tôt possible.
 MENTIONNEZ GRANDEUR: S. M. L. PHO.—9-12-64
 NOM
 ADRESSE
 COMTE PROV.
 C.O.D. TEL. :

Origines de l'acné

(S. U.) — L'acné débute à l'adolescence. Les hormones mal équilibrées influencent à distance divers organes dont les glandes sébacées, celles qui sécrètent les graisses de la peau.

Les troubles digestifs favorisent l'acné et la vie sédentaire l'aggrave.

En sont surtout atteints les anxieux, les nerveux. Cette "maladie des nerfs" s'intensifie en période de soucis, de chagrins, d'exams scolaires.

En cas d'acné rebelle, il faut recourir à un traitement interne, avec contrôle médical sous la forme d'un vaccin mis au point par l'Institut Pasteur.

SURDITÉ NERVEUSE
 Nouveau **MIRACLE+EAR**

Glissez-le dans l'oreille et entendez de nouveau!
 POSTEZ LE COUPON CI-DESSOUS

Centre Auditif MOTOROLA,
 7365-A, rue St-Hubert Mtl
 272-0614

Veuillez m'envoyer des renseignements gratuits sur le plus petit appareil auditif au monde.

Nom
 Adresse
 Ville
 Téléphone PHO.—9-12-64

Molson, la bonne bière de chez nous

— la préférée du Québec

Que disent les astres

Pour la semaine du 10 au 16 décembre



Si vous êtes né (ou née) entre le 22 décembre et le 20 janvier, votre signe est le Capricorne.

Agissez avec plus d'enthousiasme. Ceux qui vous entourent attendent de vous plus de désinvolture et de décision. Réalisez les projets auxquels vous travaillez depuis longtemps, ne vous laissez pas tenter par des idées hors programme. Pas d'imprudence, demandez conseil à une personne qualifiée.



Si vous êtes né (ou née) entre le 21 janvier et le 19 février, votre signe est le Verseau.

Aux Fêtes, vos amis feront tout pour vous plaire, vous aurez des surprises fort agréables. De toute façon, une période d'incertitude concernant un problème sentimental tire à sa fin, et bientôt vous vous sentirez libéré d'un énorme poids. Quelqu'un a besoin de votre affection. Nervosité avec vos collaborateurs.



Si vous êtes né (ou née) entre le 20 février et le 20 mars, les Poissons sont votre signe.

Mélancolie — vous revivez les événements désagréables de l'année. Vous avez tort : vous avez fait des expériences humaines qui vous ont permis de resserrer des liens. Reprenez contact avec ceux que vous avez négligés. Ne repoussez pas ceux qui tentent de se rapprocher de vous.



Si vous êtes né (ou née) entre le 21 mars et le 19 avril, votre signe est le Bélier.

Vous passerez les Fêtes en excellente compagnie. L'harmonie règne avec ceux qui vous tiennent à cœur. Un projet important vous donne de grandes satisfactions, alors que les petites questions de tous les jours risquent de vous décevoir. Ne vous inquiétez pas, la situation est en train de s'améliorer, c'est une question de temps.



Si vous êtes né (ou née) entre le 20 avril et le 20 mai, votre signe est le Taureau.

Vous êtes obligé de vous soumettre aux souhaits de votre famille, et cela vous ennuie un peu car ceux qui vous entourent ne jouissent pas de toute votre sympathie. Vous êtes cependant assez habile pour dominer certaines situations et certains états d'âme. Fiez-vous à votre intelligence et à votre subtilité, et bientôt vous vous affirmez.



Si vous êtes né (ou née) entre le 21 mai et le 21 juin, les Gémeaux sont votre signe.

Vous passerez les Fêtes dans des conditions excellentes, même si tout ne va pas comme vous le désirez — mais il semble qu'il en soit ainsi chaque année. N'y attachez donc pas trop d'importance. Ne cédez pas devant ceux qui tentent de bloquer vos initiatives. Resserrer des liens avec ceux dont vous attendez aide et compréhension.



Si vous êtes né (ou née) entre le 22 juin et le 21 juillet, votre signe est le Cancer.

Ne restez pas seul, recherchez la compagnie de ceux que vous aimez. Pourquoi vouloir à tout prix vous abandonner à la mélancolie ? Les moments difficiles seront suivis d'autres qui seront très heureux. Prouvez que vous avez du caractère en surmontant tous les obstacles que vous rencontrerez. Chanceux en amour.



Si vous êtes né (ou née) entre le 22 juillet et le 21 août, votre signe est le Lion.

Considérez cette semaine avec sérénité : votre vie sentimentale et privée s'est certainement consolidée au cours de ces derniers mois. Maintenant, vous verrez se réaliser votre rêve et resserrer vos liens. Il faut simplement lutter contre votre irritabilité et ne pas laisser échapper des paroles blessantes.



Si vous êtes né (ou née) entre le 22 août et le 22 septembre, votre signe est la Vierge.

Tout va bien, les récents malentendus se dissipent et l'euphorie règne au cours de vos rencontres. Inutile de passer d'un extrême à l'autre, les solutions viendront toute seules. Abordez vos problèmes avec attention et tact. Méfiez-vous de votre imagination et soyez plus patient. Ne négligez pas votre santé.



Si vous êtes né (ou née) entre le 23 septembre et le 22 octobre, votre signe est la Balance.

Vous n'accordez pas assez de valeur à ceux qui vous entourent, et pourtant ils en ont beaucoup. Attention ! vous risquez, par votre attitude, de compromettre vos relations avec eux. Vous verrez ceux que vous aimez et vous recevrez des nouvelles que vous n'espérez plus et qui vous réchauffent le cœur.



Si vous êtes né (ou née) entre le 23 octobre et le 21 novembre, votre signe est le Scorpion.

Un obstacle dressé sur votre chemin exige courage et application. Demandez l'appui d'un ami influent, ne comptez pas toujours sur vos seules forces. Vous passerez des journées heureuses, en parfaite harmonie avec votre entourage, qui vous témoignera une grande affection. Soyez prudent, surtout samedi et dimanche.



Si vous êtes né (ou née) entre le 22 novembre et le 21 décembre, votre signe est le Sagittaire.

Situation générale très satisfaisante en dépit de moments d'incertitude. Cette semaine, l'amitié est placée au premier plan. Si vous avez des difficultés c'est vous qui les aurez créées par votre tendance à rechercher la solitude et à vous replier sur vous-même. Vous rencontrerez des personnes qui ont les mêmes ambitions que vous.

JEAN GERVAIS

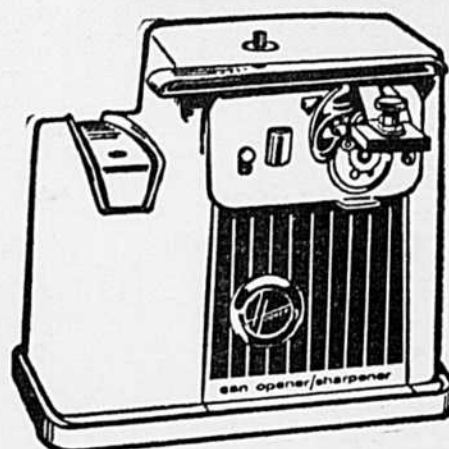
VOUS PRESENTE

LE CADEAU IDEAL

HOOVER

POUR

NOEL



OUVRE-BOITE
ELECTRIQUE

Modèle 8100,
avec aiguisoir
pour couteaux.

SPECIAL
PRIX DE DEFI
JEAN GERVAIS



FER à VAPEUR
et à SEC

Modèle 0131, meilleur à tout point
de vue pour repassage à sec ou à
vapeur.

SPECIAL — PRIX DE DEFI
JEAN GERVAIS

Séchoir à cheveux

Modèle 8200 est à la fois
rapide et commode, dé-
tendez-vous et profitez de
la vie tout en faisant sé-
cher vos cheveux.

SPECIAL
PRIX DE DEFI
JEAN GERVAIS



PAS DE DEPOT — TERMES FACILES

LES AMEUBLEMENTS

JEAN GERVAIS

5270, rue HENRI-JULIEN — CR. 7-4103
1145 est, MONT-ROYAL — LA. 4-6817

(anciennement Robert & Robert)

CENTRE D'ACHAT PLAZA VAL-RICHELIEU,
ST-JEAN, QUEBEC. — FI.8-8044

Les droits de la femme

Au mois de juin 1920, un citoyen américain, alors domicilié à New York, y contracte mariage avec une femme de cette ville.

Quelques mois plus tard, les nouveaux mariés viennent s'établir à Montréal et y élisent domicile.

En 1928, l'épouse va à Reno, dans l'Etat du Nevada, pour y divorcer. Elle obtient son décret de divorce.

Le mari, lui, demeure encore à Montréal. Au cours d'un voyage à Vancouver, au début de 1929, il fait la connaissance d'une jeune fille. Ils ne tardent pas à s'aimer. Ils décident de se marier.

Le nouveau fiancé revient à Montréal; sa fiancée l'y rejoint sans tarder. Sur les instances du fiancé, le 16 mai 1929, le couple passe la frontière et va faire célébrer son mariage à Champlain, dans l'Etat de New York. La nouvelle mariée a consenti au mariage de Champlain de bonne foi et sans éprouver le moindre doute sur sa validité.

Bien que majeure alors, la nouvelle épousée avait caché son mariage à ses parents. Aussi le couple décide-t-il de se rendre à Vancouver, pour s'y marier une seconde fois en présence des parents de la jeune femme. Le second mariage a lieu le 8 août 1929.

Avant ce mariage, cependant, le père de la mariée a consulté ses avocats au sujet du statut de son futur gendre et il éprouve des doutes sur la validité d'un mariage à Vancouver. C'est pourquoi, dès le lendemain du mariage de Vancouver, c'est-à-dire le 9 août 1929, le couple passe à Bellingham, dans l'Etat de Washington, et y contracte un troisième mariage.

Et les deux époux vécurent heureux pendant 19 ans, à Montréal.

En 1948, le vent tourne. Ils décident de rompre. A la suggestion du mari, l'épouse va demander et obtenir un divorce dans l'Etat d'Idaho. Après quoi le mari prend l'engagement de verser une pension mensuelle à son ex-épouse, qui retourne vivre à Vancouver, tandis qu'il continue d'habiter Montréal, où il épouse une troisième femme, alors que ses deux premières vivent encore.

Le mari cesse bientôt de verser la pension promise à sa deuxième épouse, qui vit toujours à Vancouver. Aussi, celle-ci s'adresse-t-elle à une Cour de la province de Québec pour lui intenter une action à conclusions doubles, mais alternatives. Si son mariage est valide, elle demande une séparation de corps et de biens, puis une pension alimentaire. Si son mariage est nul, elle demande que la nullité en soit reconnue et, puisqu'elle était de bonne foi au moment de son premier mariage à Champlain, exige le partage de la communauté de biens, de même qu'une pension.

L'action a été intentée dans la province de Québec parce que le mari y était domicilié à l'époque de ses trois mariages avec la demanderesse, lors du

Imbroglie marital

divorce obtenu en Idaho et, finalement, au moment de l'institution de l'action en séparation de corps ou en annulation. C'est donc la loi de la province de Québec qui départagera les droits des parties.

La Cour a statué ainsi :

1) Le premier divorce du mari, obtenu par sa femme à Reno, était sans effet puisque le ménage était alors domicilié à Montréal, dans la province de Québec, et soumis aux lois de cette province.

2) Le second mariage du défendeur avec la demanderesse était donc nul, puisqu'alors le défendeur se trouvait encore marié.

3) Comme la demanderesse était de bonne foi au moment de contracter mariage avec le défendeur à Champlain, N.Y., ce mariage, quoique nul, a produit des effets civils en faveur de la demanderesse. Elle a donc droit à une pension. Elle a également droit au partage des biens de la communauté. Jugement rendu en Cour supérieure, à Montréal.

● Le mariage de mineurs est-il illégal ?

Un mari s'adresse à la Cour pour demander l'annulation de son mariage. Pour justifier sa demande, il allègue et prouve qu'à la date du mariage sa femme était mineure. C'était une enfant naturelle, et aucun tuteur ni curateur n'avait été appointé pour l'autoriser à se marier.

On sait que le mariage contracté par un mineur sans autorisation est annulable. Mais — et c'est la question qui se pose dans la présente affaire — qui peut et doit requérir l'annulation du mariage d'une mineure contracté sans autorisation ?

La réponse est unique et précise : la personne dont l'autorisation était nécessaire pour célébrer valablement le mariage. C'est-à-dire le père ou la mère, le tuteur ou le curateur spécial, avec ou sans l'autorisation du conseil de famille. Le mari n'a pas le droit de demander l'annulation de son propre mariage à une mineure non autorisée. La Cour a donc rejeté la présente demande en annulation de mariage. Jugement rendu en Cour supérieure, à Montréal.

● L'état d'adultère

Une jeune épouse a institué des procédures en séparation de corps. Au soutien de son action, elle a invoqué cruauté et injures graves de la part de son mari. N'estimant pas la preuve suffisante, la Cour a rejeté l'action.

Pendant l'instance en séparation, l'épouse-demanderesse a habité chez ses parents. Elle y demeure après le jugement refusant la séparation. Le mari construit bientôt une maison et y installe une concubine, qu'il dit être sa femme. La véritable épouse, de son côté, tombe amoureuse d'un autre homme et le suit aux Etats-Unis, où elle vit maritalement avec lui.

Vingt ans plus tard, l'amant de l'épouse décède, la laissant sans ressources. Elle revient alors à Montréal et intente une nouvelle action en séparation de corps contre son mari, l'accusant, cette fois, d'adultère. La chose ne fait pas de doute, puisque la concubine vit toujours sous le toit du mari et

qu'aux yeux des étrangers elle passe pour sa femme.

Le mari, toutefois, conteste l'action. Pour sa défense, il fait état du propre adultère de sa femme, puis il offre de la recevoir chez lui et de renvoyer sa concubine. Sa défense est basée sur l'article du Code qui statue que l'épouse doit habiter avec son mari.

Vu les circonstances antérieures à cette deuxième action en séparation de corps, la Cour a décidé que l'offre du mari était tardive et que l'épouse-demanderesse n'était pas tenue de retourner habiter avec lui. Aussi a-t-elle accordé la séparation de corps et condamné le mari à verser une pension alimentaire mensuelle à sa femme. Jugement rendu en Cour du Banc de la Reine, à Montréal.

THEMIS

FILMS

SERVICE COMPLET DE FINITION EN 8 HEURES

50% SUR ROULEAU BLANC & NOIR	ROUL. DE 8	POSES 3 1/2 x 5	35¢
	ROUL. DE 12	POSES 3 1/2 x 3 1/2	60¢
	ROUL. DE 20	POSES 3 1/4 x 4 1/2	1⁰⁰

IMPRESSION INDIVIDUELLE 05¢

30% SUR ROULEAU KODACOLOR	ROUL. DE 8	POSES 3 1/2 x 5	3⁰⁰
	ROUL. DE 12	POSES 3 1/2 x 3 1/2	4⁰⁰

IMPRESSION INDIVIDUELLE 30¢

EKTACHROME 120-620-127 ou 135 (20 POSES) AVEC MONTURES **115**

N.B. A ces prix, ajoutez 5¢ pour la poste et 4 ou 6% pour la taxe de vente. Pour tout autre renseignement, écrivez-nous. Enveloppes de retour gratuites. Satisfaction garantie ou argent remis.

ENVOYEZ VOS PHOTOS A :

PHOTO POSTE INC.
CASE POSTALE 1153, QUÉBEC, P.Q.

L'Académie Rollande St-Germain Inc. COURS du JOUR et du SOIR

pour jeunes hommes et jeunes filles

Faites votre entrée immédiatement car il nous reste quelques places libres pour les cours de débutant (tes) qui commenceront le 14 décembre et le 4 janvier.



ROLLANDE suggère de vous préparer immédiatement aux Concours de Coiffure en venant vous joindre à son équipe qui a déjà commencé à pratiquer leurs lignes pour les compétitions à venir.

NOTRE COURS DE PERFECTION

Des professeurs très compétents vous donnent une attention individuelle et décernent un diplôme à la fin de chaque cours. Vous avez un choix abondant de modèles. Nos professeurs sont des experts en coiffure et tous sont des détenteurs d'un des 9 trophées sur 10, distribués lors du Concours de la convention Internationale des coiffeurs 1963-64.

COURS SPECIAUX DE TRAVAIL SUR POSTICHES

Ces cours sont donnés par de grands spécialistes de l'équipe de ROLLANDE. Ces cours comprennent • Entretien de postiches • Façon de colorer le postiche • Mise en plis de postiches • Quatre façons spéciales d'attacher le postiche solidement • Cours de soirées par semaine, 7 à 10 hres.p.m.

Ecole de Haute Coiffure, des Experts vous enseignent !

COURS DE PERSONNALITE ET DE CHARME

Chaque personne se doit de développer sa personnalité ! Pourquoi ne pas suivre nos cours de personnalité et de charme donnés par une personnalité de renom.

NOUVELLES METHODES
REVOLUTIONNAIRES FACILES
A APPRENDRE ET A REALISER
RENSEIGNEZ-VOUS IMMEDIATEMENT

Ecole détenant un permis en vertu de la loi des écoles professionnelles privées.

Pour tous renseignements

272-5745

ou postez ce coupon immédiatement

Académie Rollande St-Germain Inc.
7060, rue St-Hubert, Montréal

NOM

ADRESSE

Ville TEL. :



PERTE DES CHEVEUX

La lotion Tonic-V n'est ni une huile ni une graisse, donc pas de cheveux gras et poisseux. Amélioration immédiate. Dès la première application, vous sentez un flot de bien-être parcourir votre cuir chevelu. Spécifiez si vous avez des pellicules grasses ou sèches, ou si vos cheveux tombent abondamment. Le traitement à la lotion TONIC-V, accepté par les experts du cuir chevelu, travaille à double action, se donne dans l'intimité; pas d'ennuyeuses consultations... et de nombreux traitements de clinique dispendieux et souvent inutiles. C'est un traitement professionnel.

SPECIAL DU MOIS — GROS FORMAT DE 40 JOURS pour \$5.00 (Prix régulier \$8.00) C.O.D. acceptés, envoi discret.

TRANS-AMERICANA CO. LTD.

CASIER 37-H, STATION DELORIMIER, MONTREAL

LE JUGE DUMONT





Ce n'est pas pour se vanter...

Non, ce n'est pas pour se vanter que "Fleecy" s'adresse à vous —c'est pour vous promettre des résultats! Si vous voulez que votre linge soit plus doux, après le lavage, que le nylon perde son électricité statique, que vos vêtements se repassent mieux ... la prochaine fois que vous irez au magasin, rapportez du "Fleecy"... C'est un produit de rinçage qui assouplit les tissus.

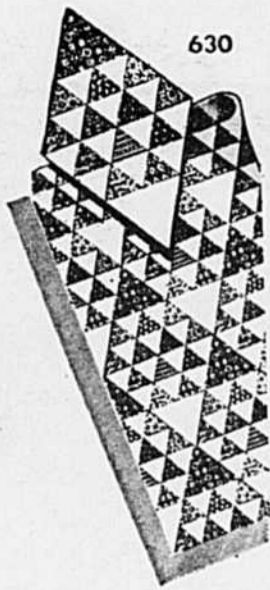
Quelle différence avec FLEECY!®

® FLEECY est une marque déposée

produit de qualité, fruit de la recherche de DOMTAR

TRAVAUX À L'AIGUILLE

799



630



No 799 — Ravissante jaquette faite au crochet. A la fois pratique et élégante. Très facile à confectionner. Vous crochetez des carrés pour le collet, la bordure des manches et de la glissière. Instructions pour tailles 32-34 et 36-38.

No 630 — Eblouissante court-pepointe. Confectionnez de gros et de petits triangles que vous rassemblez pour former un losange. Employez des tissus imprimés et une couleur vive. Patron et instructions.

No 523 — Un merveilleux afghan dont vous serez fière. En tricotent un carré sur deux broches, vous obtenez un charmant motif de fleurs en relief. Instructions pour confectionner et rassembler des carrés de 9 1/2 pouces carrés.

Nouveau catalogue de travaux à l'aiguille pour 1965. Réservez votre exemplaire dès maintenant, pour la modique somme de 25 cents. Plus de 200 patrons de tricot, travaux au crochet, couture, broderie, nid d'abeilles et court-pepointes. Trouvailles ingénieuses de toutes sortes pour la décoration de votre maison, pour cadeaux, etc. Le catalogue contient TROIS PATRONS GRATUITS. Faites votre demande maintenant.

Il ne vous en coûtera que 60 cents pour obtenir notre magnifique catalogue de court-pepointes. Vous y trouverez les patrons et les instructions pour la confection de 16 modèles de couvre-lits piqués.

Pour chaque patron désiré, envoyez 35¢ à l'adresse suivante:

Photo-Journal,
Travaux à l'aiguille,
Suite 500,
5460, av. Royalmount,
Montréal.

CAPTIVANTE facilement en quelques semaines

Grâce à la méthode esthétique externe à triple action "Glamourama". Une ligne séduisante n'est-elle pas la plus charmante attribut féminin? Pourquoi continuer à subir des humiliations quand "Glamourama" peut vous aider à développer un corps vraiment féminin? La méthode exclusive de "Glamourama" contribue au développement normal des attributs féminins chez la jeune fille et à leur restauration chez la mère. Comme nos milliers de clientes, vous aussi pouvez maintenant bannir ce complexe d'infériorité en vous assurant un corps vraiment féminin, geste d'admiration et d'amour.

La méthode esthétique externe à triple action "Glamourama", instructions complètes et crème de beauté, \$5.00

Spécifiez pour DEVELOPPER RAFFERMIR RELEVER
Remboursement garanti si non satisfait après essai de 2 semaines
Acceptons C.O.D. — (Envoi discret et rapide)

GLAMOURAMA, C.P. 183 PH, SUCCURSALE DELORIMIER, Montréal, Que.

Dans la Préparation H une substance curative contre les hémorroïdes

Une substance cicatrisante exclusive provoque la rétraction des hémorroïdes et la cicatrisation des tissus.

Un grand institut de recherche vient de mettre au point une substance cicatrisante sans pareille pour la rétraction des hémorroïdes, le soulagement de la démangeaison et la cicatrisation des tissus.

Cette substance ne fait pas qu'apaiser les douleurs locales; dans nombre de cas, on a pu observer une rétraction notable des hémorroïdes.

Mieux encore, l'effet curatif du médicament s'est prolongé durant

plusieurs mois.

Cette substance aux effets si bienfaisants se nomme la Bio-Dyne; elle aide rapidement à la cicatrisation des cellules et stimule la croissance des tissus nouveaux.

La nouvelle Bio-Dyne est offerte soit en onguent, soit en suppositoires sous le nom de Préparation H. Elle est en vente dans toutes les bonnes pharmacies et s'accompagne d'une garantie de remboursement.

Contre le nez rouge

S. U. — "Je n'ose le confier, car c'est assez gênant: j'ai le nez qui rougit aussi bien l'été que l'hiver. Est-ce la faute de l'eau calcaire ou du savon? Est-ce une question de nourriture?"

A celle-là, nous répondons: Supprimez les savonnages. Remplacez-les par des nettoyages à l'aide d'un lait léger. Protégez l'épiderme par une crème hydratante. Pour atténuer les poussées congestives d'après les repas, abstenez-vous de mets épicés, de vin, d'alcool. Mangez lentement, mastiquez longuement.

Si ces soins ne suffisent pas, consultez votre médecin, il vous prescrira des calmants et des produits destinés à faciliter la digestion.

Quand le nez rouge est provoqué par une couperose du visage, c'est au dermatologue qu'il faut s'adresser.

UNIQUE A MONTREAL

Au Salon Pierre de Paris

les hormones utilisées en coiffure

Ce produit utilisé en traitement a pour effet: de débarrasser le cuir chevelu de ses pellicules — de combattre la calvitie, la pelade (perte partielle ou par places des cheveux) — de renforcer les cheveux, les rendre plus résistants.

Grâce à ce traitement, mesdames, vous pourrez porter les plus belles teintes pastel et posséder une chevelure saine, une coiffure qui tient.

La permanente traitante à base d'hormones de Pierre de Paris s'applique sur les cheveux teints ou décolorés sans les abimer mais au contraire les traite.

Avec la Permanente Pierre de Paris, cheveux souples, cheveux lumineux.

Pour informations et rendez-vous appelez

M. PIERRE ou Mlle IRENE à
388-4011

1394 est, Henri-Bourassa
(angle Ch. Colomb)

BONS REVENUS

Agents pour vendre des vêtements sur mesures directement au client. Bonnes commissions. Plein temps ou partiel. Expérience non requise. Davenport Tailors, Dept. N, Casier 3014, Montréal.

Culture physique



• HOMMES, JEUNES GENS:

Devenez en santé, fort, musclé. Ayez rapidement des épaules larges, des hanches étroites, des bras musclés. Devenez rapidement un champion culturiste et un homme fort. Demandez notre cours gratuit de culture physique et la revue CULTURE PHYSIQUE ET SANTE. (C'est une valeur de \$3.00). Inclure \$0.25. Adressez:

ADRIEN GAGNON

Casier postal 41, Station Youville,
Montréal, P.Q.



Jouets
cadeaux

10 pour \$1.00

MONTRES, dames
ou hommes (17 pierres) \$7.88
BOUTONS
à manchettes 3 prs pour \$2.88
BAS nylon 48 paires \$2.48
JERSEY taillé 100 lbs pour \$19.95
BOUTONS 800 pour \$1.00

S C H E A F E R

317 Heriot — Drummondville, P.Q.



C'est si facile
de plaire avec
TULIPE NOIRE

TULIPE NOIRE
DE CHENARD

Devenez DETECTIVES ou AGENTS SECRETS

Cours par correspondance pour hommes ambitieux de 18 ans ou plus. Diplôme, prix modique, paiement facile. Positions d'avenir et carrières intéressantes. Ecrivez à: Canadian Investigators Institute, C.P. 11, Station Delorimier, Montréal.

FIN DES VERS

AVEC
L'AIL EN SUPPOSITOIRES

En 1950 les suppositoires à l'ail n'existaient pas. Nous les avons créés après avoir trouvé le dosage d'un extrait d'ail spécial pouvant détruire les vers. Ils sont appelés "AIL-A-VER" afin de les distinguer des imitations. Pour ne pas être déçu et obtenir le véritable produit spécifiez et exigez toujours "AIL-A-VER". Nos suppositoires à l'ail ne chauffent pas, n'irritent pas et débarrassent des vers en trois jours.

Traitement complet: \$1.25
Demandez "AIL-A-VER" aux pharmacies ou directement au
LABORATOIRE MARCHAND
St-Tite, Clé Champlain, P.Q.

POUR ETRE VRAIMENT FEMME

L'appareil scientifique
hydrothérapique
"NEO-FORME"

DEVELOPPEMENT - RAFFERMISSEMENT
ou même REDUCTION DU BUSTE
Méthode hydrothérapique simple,
efficace, approuvée

Avantages sur autres appareils à même usage: Fait en cuire chromé, en quatre (4) grandeurs. Il donne donc un ajustement parfait et étanche. Muni de deux tubes, permettant la succion indispensable au développement, et le retour de l'eau sans écoulement sur le reste du corps.

PERSONNEL FEMININ ET DISCRET

Pour informations et littératures gratuites, écrivez ou téléphonez.

C.P. 62, Station Rosemont, Montréal 36
Tél.: 524-2973

NEO-FORME FLO BELL SALES CO.

LES PLUS EN
DEMANDE

Toujours
nécessaires
à la
maison

A L'HEURE
ACTUELLE

Soula-
gement
rapide
ou
argenti
remis

GASTRODEX

Soulage les
DOULEURS D'ESTOMAC
INDIGESTIONS
BOULEURS D'ESTOMAC
BILE ET
MARK DE TÊTE
pour la CONSTIPATION

RIEN N'ÉGALE VRAIMENT FRUITATIVES!

Pas étonnant que les Canadiens, mettent leur confiance dans les Fruitatives pour le soulagement de la constipation... leur effet est si doux, si efficace! Faits d'extraits de fruits frais, avec herbes et médicaments, les Fruitatives sont un laxatif de qualité, qui possèdent aussi des propriétés tonifiantes. Pourtant, le coût en est très modique. Depuis des années que la fameuse formule Fruitatives a été créée par un éminent Canadien, les bienfaits et la valeur des Fruitatives ont été maintes fois démontrés, comme le prouve leur popularité constante. Plus de 800,000,000 de Fruitatives ont été vendus. Essayez-les et, vous aussi, vous conviendrez alors comme tant d'autres que "rien n'égale vraiment les Fruitatives".



le sourire aux lèvres

BIEN SÛR, IL Y A DES JOURS OÙ
CE N'EST PAS FACILE!

Troubles périodiques, irritabilité, fatigue nerveuse, étourdissements, bouffées de chaleur, voilà autant d'ennuis qui sont, pour la femme ou la jeune fille, les ennemis de la joie de vivre.

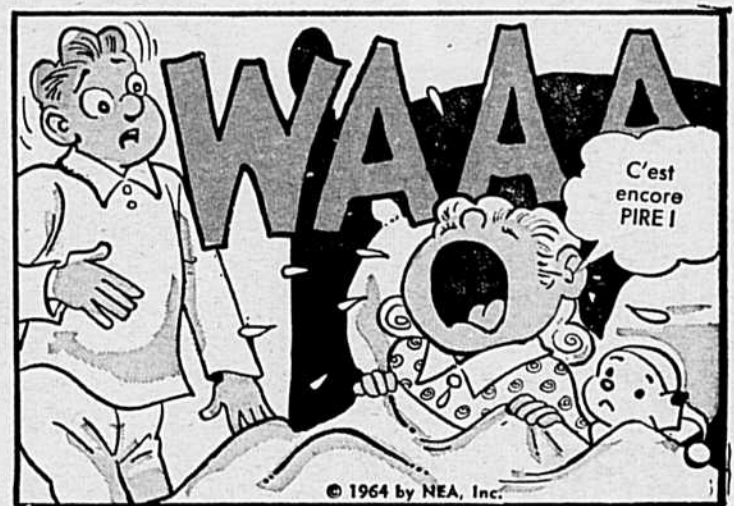
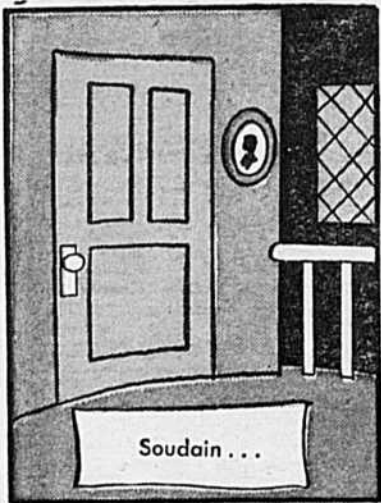
Heureusement, les pilules FÉMOL vous apporteront, à ces moments difficiles, un soulagement efficace. Avec FÉMOL vous vous sentirez mieux. FÉMOL est un composé entièrement végétal. En vente partout à un prix modique.

Attention! N'acceptez pas de substituts.
Exigez toujours

fémol
MALAISES PÉRIODIQUES
RETOUR D'ÂGE

Le Pip de Pierrette

par AL VERMEER



T.M. Reg. U.S. Pat. Off.

© 1964 by NEA, Inc.





L'installation de votre chalet

Quelques meubles choisis avec goût suffisent à donner à cette salle de séjour son cachet rustique. La peau d'ours, la cheminée suédoise et le support pour les skis ajoutent un élément à la fois pratique et décoratif.

Le bois est toujours à l'honneur dans nos chalets canadiens. Dans cette cuisinette, on l'emploie pour les armoires et les murs. Le four encastré dans la brique rouge apporte une note de gaieté dans la pièce préférée de la ménagère.

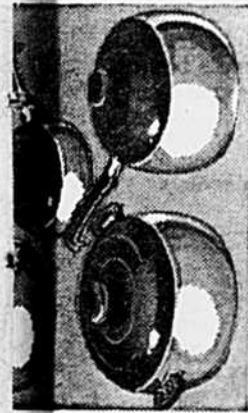


VOUS 39.95

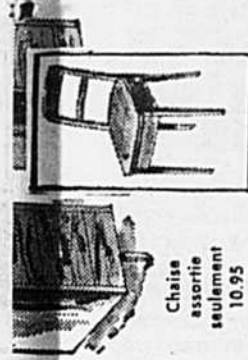
Termes faciles,
si désiré



Valises "Holiday", 3 mcx
Caisse renforcée de fibre de verre et recouverte de "Tuffite". Comprend une valise de fin de semaine, une valise garde-robe, et une valise de voyage.
39.95
3 couleurs



Batterie "Wear-Ever", 5 mcx
Poêlons: 1 pte, 3 ptes, casserole: 5 ptes, roboterie: 4 ptes, bain-marie: 2 ptes et casserole: 1 1/2 pte. Couverts 3 fins
39.95

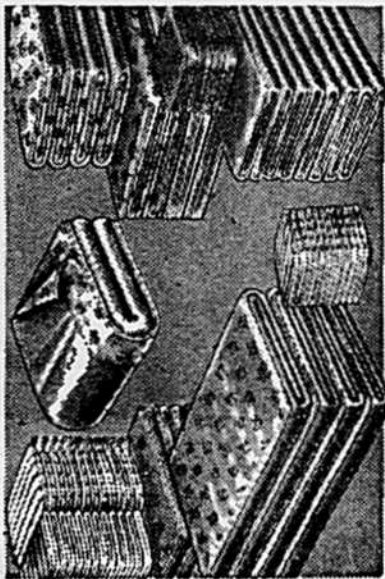


Chaise assortie seulement
10.95

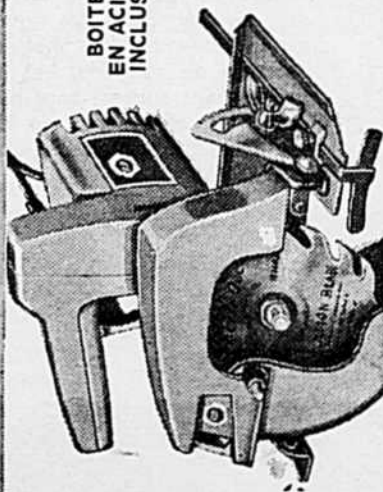
Pupitre à socle double
Le dessus et les côtés sont en marbre. Tiror double profond (chaiseur). Fini noyer ou naturel
39.95



Radio portatif "Marconi"
Six transistors. Haut-parleur P.M. Piles, écouteur personnel, pochette, et étui en cuirette.
39.95

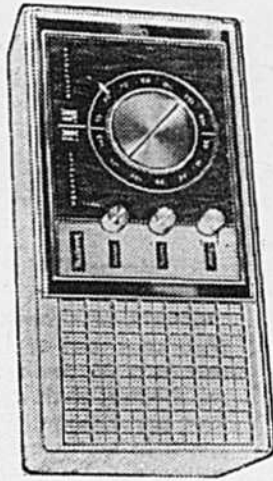


Ensemble de lingerie "Château", 65 mcx
Motif "Orchidée Royale" dans le rose, lilas ou bleu. Draps, taies d'oreillers, etc. En plus: sac portatif en plastique (non illustré)
49.95



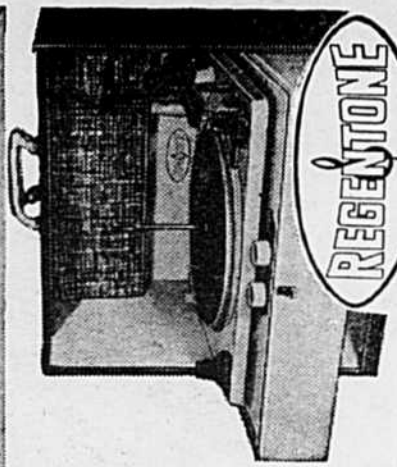
BOITE EN ACIER INCLUSE.

Scie combinée de 7 1/4"
Marque "Black & Decker" | La lame de 7 1/4" scie du bois de 2" à 4 1/2". Puissant moteur de 9 amp. Câble de 8 pieds à 3 fils
49.95



AGREABLE A ECOUTER!

Radio AM/FM "Fleetwood"
Six lampes plus 2 diodes et rectificateur à la silicône. Haut-parleur de 4". Cabinet en plastique bicolore
49.95

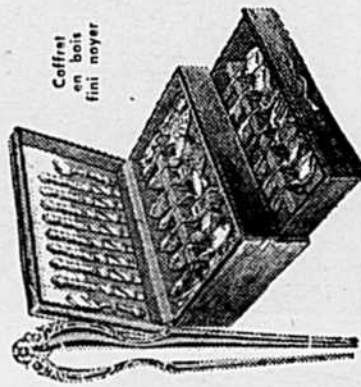


REGENTONE

Tourne-disque auto.
Changeur automatique à 4 vitesses. Etui en cuir bicolore. Haut-parleur de 4"
49.95

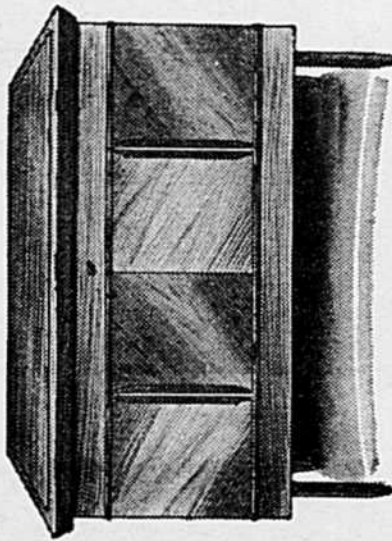
VOUS 69.95

Termes faciles,
si désiré

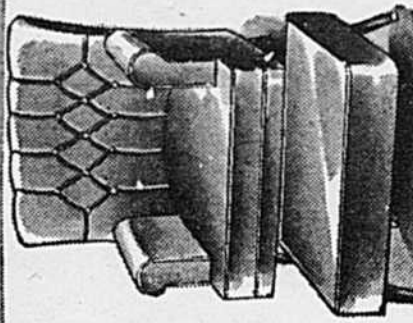


Coffret en bois fini noyer

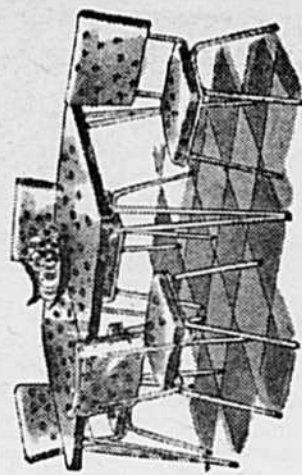
Coutellerie "Rogers", 82 mcx
Motif "Silvery Mist". Couvert pour 12 personnes. Garantie complète
69.95



Grand coffre en cèdre
Fin noyer. Intérieur en véritable cèdre rouge du Tennessee. Longueur: 40"
69.95



Berceuse pivotante et tabouret
Rembourrage de mousse. Recouverte de vinyle dans une sélection de 8 teintes.
Tabouret: 16" x 24" de largeur
69.95



CHOIX DE COULEURS

Fin chrome ou phénol
Mobilier de cuisine, 5 mcx
Table à dessus "Arborite", 36" x 48", s'alonge jusqu'à 60" à l'aide d'un panneau de 12". Quatre chaises rembourrées de "Tuffite".
69.95

Maintenant 14 magasins dans le grand Montréal pour mieux vous servir

Legaré

1200 rue AMHERST
Tél. VI. 2-8911

6960 rue ST-HUBERT
Tél. CR. 1-4668

3734 ouest, rue NOTRE-DAME
Tél. WE. 5-6994

3730 est, rue ONTARIO
Tél. LA. 6-1667

1278 est, ave. MONT-ROYAL
Tél. LA. 1-5373

3250 rue MASSON (Rosemont)
Tél. 725-2453

4078 rue WELLINGTON (Verdun)
Tél. 768-4730

10,672 Boul. PIE IX
Tél. 637-5825 (Lachine)

5184 ouest, rue NOTRE-DAME
Tél. WE. 5-7813

4660 est, rue STE-CATHERINE
Tél. CL. 5-7029

1624 Boul. de la CONCORDE
Tél. 669-2646 (Duvernay)

858 est, rue STE-CATHERINE
Tél. VI. 4-2861

11,926 est, rue NOTRE-DAME
Tél. 642-5371 (TREMPLER)

**photo-
journal**



“Macbeth”

“Macbeth”, joué au cinéma par d'excellents comédiens de théâtre, dans une mise en scène à la fois théâtrale et simpliste, laisse une curieuse impression. Maurice Evans et Judith Anderson font un Macbeth et une lady Macbeth auxquels on crierait cent fois bravo au théâtre, mais qui au cinéma “jouent” un peu trop leur personnage. Mais c'est là l'esprit qu'a sans doute choisi le metteur en scène, puisque rien, dans ce film, ne concède quoi que ce soit au cinéma. Même les troupes anglaises et écossaises sont minimes, ce qui devrait créer une curieuse impression chez le spectateur accoutumé aux fresques bibliques et autres. Et il y a aussi la couleur, dont certaines variations ne laissent pas d'étonner. Mais ces quelques réserves mises à part c'est là un excellent Shakespeare, mis en scène avec beaucoup de sobriété. Les images, elles aussi toujours extrêmement sobres, sont parfois d'une grande beauté. C'est là un film que ne doivent pas manquer ceux qu'intéresse l'oeuvre de Shakespeare. (Dès vendredi, au Kent)

René Homier-Roy

cinéma



Naples vendue

Ce qui m'a le plus impressionné, dans “Main basse sur la ville” (le *Mani sulla città*), ce sont les extraordinaires prises de vues du début et de la fin, ces plans un peu tremblants de Naples, et la musique presque concrète de Piero Piccioni. Mais de la vaste fresque promise, même si elle est broyée avec beaucoup de vigueur, il reste surtout une impression un peu pénible de thèse soutenue, de parti pris consenti pour une idéologie. Malgré ses très grandes qualités (la mise en scène de Francesco Rossi, d'une belle brutalité, et le jeu excellent de Rod Steiger), le

film fait courir au spectateur le risque de rater le train, en ce sens que la thèse défendue par Rossi, puisque thèse il y a, risque fort de se perdre dans les méandres des délibérations du conseil de ville et les intrigues de coulisse. Rossi n'illustre pas suffisamment ce que précisément il défend : la solitude des économiquement faibles face aux spéculateurs, la dépendance dans laquelle les premiers sont vis-à-vis des derniers, tout ce côté sordide qui rend répugnante la spéculation qu'il condamne. (Elysée)

Des personnages et un auteur

par René Homier-Roy

Malgré tout ce qu'on en dira quand enfin il aura été projeté, le film "Jusqu'au cou" n'est pas un film de propagande indépendantiste. Au départ, il ne se voulait même pas indépendantiste du tout. Et pourtant, tous les personnages, toute l'action et toute la pensée du film tournent autour de l'idéal nationaliste. Mais c'est presque un hasard si le film baigne à ce point dans une ambiance qui nous est familière. Peut-être parce qu'il se veut le reflet d'un milieu et d'une époque, et qu'il réussit trop bien.

Après l'heureuse expérience de "Seul ou avec d'autres", qui a étonnamment bien marché, les étudiants de l'Université ont entrepris de faire un nouveau film. Le budget : \$15,000. Le thème : l'illustration de la prise de conscience, personnelle et sociale, d'un étudiant dans son milieu. Les comédiens : des étudiants, dont la personnalité convenait aux personnages que Denis Héroux imaginait. Le réalisateur : Denis Héroux, qui avait fait, avec Stéphane Venne et Denis Arcand, "Seul ou avec d'autres". Le résultat, c'est un film qui a pour titre "Jusqu'au cou" et dont la première aura lieu vendredi soir.

Si le film est (presque) nettement séparatiste, c'est parce que les personnages ont échappé à leur auteur. C'est d'autant plus vrai, et plus grave, que ces personnages-là apportaient leur véritable personnalité, et que fatalement ils se jouaient eux-mêmes.

— Mes personnages les plus forts, ceux qui ont orienté le film presque malgré moi, je me suis aperçu en cours de route qu'ils étaient très séparatistes, parfois même terroristes. Mais j'étais pris avec eux, et il me fallait continuer. Les suivre, en somme...

— Pourquoi ?

— Disons tout de suite que le budget du film ne me permettait pas d'utiliser des comédiens professionnels. Il me fallait trouver des étudiants dont la personnalité correspondrait à celle des personnages auxquels je songeais. Mais au fur et à mesure que le tournage avançait, ils ont évolué, ils se sont transformés, ou tout simplement ils n'ont pas du tout réagi comme je l'avais prévu. Alors il a bien fallu orienter le scénario dans leur sens à eux, puisque c'est eux, en somme, qui étaient importants. Leur vérité à eux...

— Ça fait un peu cinéma vérité à corps défendant...

— Oui, c'est un peu ça... Je n'ai pas réussi, dans ce film-là, à m'exprimer vraiment. J'ai laissé faire mes personnages, en les poussant, bien sûr, en essayant d'en tirer le plus possible. Mais c'est eux, finalement, qui ont fait le film... Moi, il fallait que je les laisse aller, en essayant de les mener là où je voulais...

— Et ça n'a pas marché ?

— Pas toujours, non...

Denis Héroux, en fait, ne pouvait demander à ses interprètes aucun jeu. Il pouvait créer une situation, la leur imposer, leur rappeler ce qu'ils étaient, leur suggérer une action compatible avec eux-mêmes. Mais il ne pouvait pas vraiment les diriger comme un metteur en scène dirige ses interprètes. Le lic donné, la situation imposée, les sentiments suggérés, il lui fallait les laisser aller, là où eux voulaient aller, et tâcher de suivre. Comme les



Edith de Villers. Elle partage la vedette de "Jusqu'au cou" avec un autre étudiant, Raymond Levasseur.

personnages (les vrais) qu'il avait choisis avaient une personnalité très marquée, ils ont forcément imposé au film leur personnalité, ils ont exprimé leurs idées, et le film a pris une orientation imprévue. (Suite à la page suivante)



MAINTENANT OUVERT
TOUS LES DIMANCHES SOIR

Ritz Café at Night...



En vedette tous les soirs

JOHNNY ★ JOHNSTON

DINER et SOUPER

Danse au son de la

musique des trios Paul Notar

ET EN VEDETTE AU PIANO

MAX CHAMITOV

RESERVATIONS, APPELEZ JEAN : 842-4212

PETIT CAFÉ

DINER D'HOMMES D'AFFAIRES ET SOUPER
de 6 à 8 p.m.

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI

SERVICE DE STATIONNEMENT

PREPOSE AUX AUTOMOBILES A L'ENTREE

Le CADEAU IDÉAL pour NOËL

qui deviendra un souvenir et un trophée pour toute la vie

Égayez votre foyer tout en étant pratique

Cou-Cou Chanceux (Sculpté à la main)

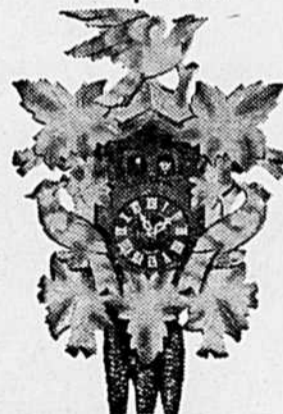
12 pouces



16 pouces



20 pouces



100 modèles en montre — Religieux — décoratifs — de chasse — féminins

La fameuse prophétie de St-Georgen : Quiconque... possédera dans son foyer mon porte-bonheur, horloge Cou-Cou Chanceux et touchera mon bois de la "Forêt Noire" et montera les 3 poids matin et soir avec confiance, finira par être comblé de Chance, Prospérité, Santé et Joie de Vivre ainsi que de succès attendus et inattendus dans ses aspirations modérées.

CHOISISSEZ VOTRE COU-COU POUR NOEL IMMEDIATEMENT

Un acompte de \$5.00 vous le réservera. Venez les voir dès maintenant.

OUVERT LE JEUDI ET VENDREDI SOIR JUSQU'A 9 HEURES.

A PARTIR DU 15 DECEMBRE OUVERT TOUS LES SOIRS JUSQU'A 9 HEURES.

Galerie du Cou-Cou Chanceux

2211 est, rue Bélanger, (près Delorimier) — RA. 2-8993 — RA. 2-9487

Québec, 235, 4ième Rue, Limoilou — LA. 3-7621

Le film de la semaine



Un quelconque dictateur sud-américain (Eli Wallach) va causer des ennuis à Madame le Président...



Les frasques de papa, "Première Dame" du pays, font la première page des journaux. De là, l'étonnement de la famille...

"Kisses For My President"

L'histoire d'un président en jupons



Les féministes ne seront pas d'accord ! Le film "Kisses For My President" met en scène la première femme président des Etats-Unis. Jusqu'ici, c'est très bien. Ce qu'aimeront moins les féministes, c'est que Madame le Président démissionnera de son très haut poste, à la fin... parce qu'elle attend un enfant ! La famille triomphe, le mari aussi, et la morale est sauvée. Entre-temps, il se sera quand même passé pas mal de choses. Devenir comme ça président des Etats-Unis, c'est pas une petite affaire. Sans compter qu'elle doit (le Président) convaincre son mari d'accepter de jouer le rôle délicat de "Première Dame des Etats-Unis" ! Ce qui ne va pas sans heurts. Et puis il y a tous ces ennuis qu'un homme désœuvré et sans expérience dans son nouveau métier ne peut pas manquer de s'attirer... et les enfants qui ont peine à comprendre certaines situations cocasses... et puis aussi tous ces gens de plus ou moins bonne foi avec lesquels la petite dame doit ruser constamment...

Un homme oisif, c'est une proie facile pour une méchante femme. Fred MacMurray, qui joue le rôle du premier "Première Dame" mâle de son pays, échappe difficilement aux griffes d'Arlene Dahl, une de ses anciennes amies, divorcée et très... entreprenante. Mais, encore une fois, tout se termine le mieux du monde puisque Madame le président devient enceinte et doit abandonner son poste pour retourner à ses chaudrons.

Avec Fred MacMurray, le film met en vedette Polly Bergen (le Président), Arlene Dahl, Eli Wallach et Edward Andrews.

Un dernier détail : le film permet au spectateur de voir l'intérieur des appartements privés de la Maison-Blanche.

Le Président et son épouse, dans l'intimité de la Maison-Blanche.

Des personnages...

(suite de la page précédente)

Ce qui devait, au départ, raconter un conflit père-fils à travers une femme mystérieuse, attirante tout autant pour le père que pour le fils, s'est transformé en une illustration, sinon une défense, de toute une philosophie et de tout un milieu, avec en plus l'idée originale de conflit de générations. Et l'illustration, sérieusement faite, peut être extrêmement valable.

De ces étudiants qui ont tourné avec lui, Denis Héroux parle avec un certain sourire. Ils n'aimeront pas le film... Pour quoi ?

— Ils n'aimeront pas le film parce que, psychologiquement, ils ont été jusqu'à un certain point forcés de faire des choses, de prendre des attitudes qui les ont surpris d'eux-mêmes... Et puis quand ils assisteront à une projection, ils se verront, eux, et ils ne verront pas le film. Alors ils le trouveront mauvais, ou pas très bon...

— Et la technique, dans tout ça...

— Oh ! la technique, c'est une autre histoire... Par exemple, je me suis rendu compte une fois le film terminé de certains défauts de son... Ces bruits de fond qu'il n'y a pas moyen de faire enlever, contre toute logique, parce qu'on a l'habitude ici d'avoir toujours un fond sonore... Imagine : même au 42e étage de la Place Ville-Marie, on entend des bruits de voitures ! Mais c'est une chose que j'ai apprise, et qui va me servir...

— Est-ce qu'on retrouve les mêmes erreurs volontaires que dans "Seul ou avec d'autres" ?

— Non, bien sûr... Quoiqu'on

(suite à la page suivante)



Denis Héroux, tout seul cette fois, a fait "Jusqu'au cou". Mais ses personnages l'ont aidé...

Le jeudi à 9h.

Monique Leyrac

anime

PLEINS FEUX

LE NOUVEAU MUSIC-HALL DU CANAL

et du réseau français de Radio-Canada

97 PHOTO-JOURNAL • SEMAINE DU 9 AU 16 DECEMBRE 1964

500 OTAGES EXÉCUTÉS SI LE COUPABLE NE S'EST PAS LIVRÉ DANS LES 24 HEURES!

LA GUERRE DES NERFS!

NUIT DES OTAGES

avec **BRODERICK CRAWFORD**

2 FILMS EN PRIMEUR

EN COULEURS

'tonnerre Apache'

Richard BOONE
Luana PATTEN

MERCIER 4280 STE-CATHERINE E. CL.5-6224

ELECTRA 1114 STE-CATHERINE E. LA.2-9177

VILLERAY 8042 ST-DENIS DU.8-5577

Le film le plus explosif de notre génération

Spencer Tracy • Burt Lancaster • Richard Widmark • Marlene Dietrich • Maximilian Schell • Judy Garland • Montgomery Clift

"Jugement à Nuremberg"

Deuxième Grande Primeure

Margaret Rutherford

LA SOURIS SUR LA LUNE

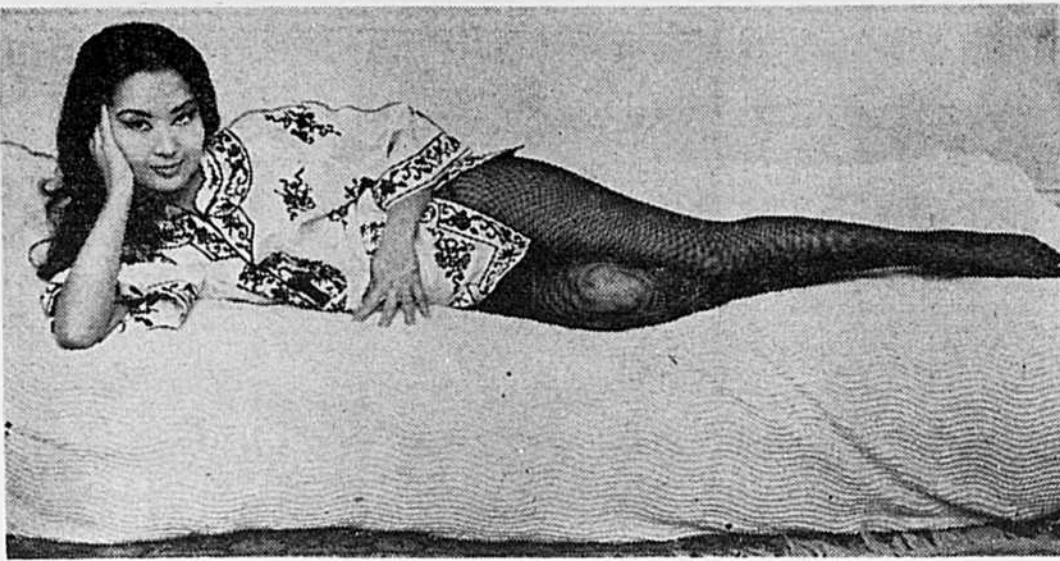
Eastmancolor!

CHAMPLAIN • CREMAZIE

1815 ST-CATHERINE E. LA.4-1685

CHAMPLAIN • CREMAZIE

8610 ST-DENIS DU.8-4210



"Ça m'ennuie d'être toujours bonne..."

Lucille Soong, 23 ans, partage la vedette du film "Darling" avec Laurence Harvey et Dirk Bogarde. Elle est bien loin de Pékin, où elle a vu le jour. Lucille ne se plaint pas de son sort, sinon pour déclarer : "Ça m'ennuie qu'on me donne toujours des rôles de bonne fille. J'aimerais bien, pour une fois, jouer une méchante..."

Des personnages...

(suite de la page précédente)

travaille presque toujours avec une seule caméra, à cause du budget. Alors c'est très difficile de ne jamais faire de bavures techniques, parce qu'il faut surtout conserver ce qui s'est dit, ce qui s'est fait... Dans ce genre de cinéma, qui est en somme à mi-chemin entre le cinéma-vérité et le cinéma dramatique, on ne peut absolument pas faire reprendre une scène... Les personnages ne sont pas des comédiens, il ne faut jamais l'oublier, et chaque scène qu'ils jouent, ils la jouent bien pour autant qu'ils la sentent, qu'ils la vivent, en quelque sorte...

Quand on a réussi à leur faire faire, ou encore à leur faire dire, d'eux-mêmes, une chose intéressante, on ne peut pas recommencer comme ça... Ça foutrait tout en l'air...

Dans le film, donc, des personnages qui vivent plus qu'ils ne jouent, qui expriment des idées qui sont les leurs, des idées qu'on ne leur a surtout pas imposées. Et de son film, Denis Héroux est content. Presque.

Mais depuis juin, depuis que tout est terminé, Denis Héroux songe à autre chose. Par exemple à faire un film qui se vendrait bien et qui lui permettrait, ensuite, de faire un film dans

lequel il pourrait vraiment s'exprimer, où il pourrait essayer d'encercler quelques-uns des thèmes qui le hantent, comme l'impossibilité de l'amour, l'impossibilité de la vie à deux, la hantise du vieil âge... Le film commercial, celui qui permettrait de tourner l'autre, il est question qu'il le fasse très bientôt. Ça serait une sorte d'étude du Canadien français, et pour le faire il utiliserait les quelque 50 heures de film qu'a utilisées la série des "Insolences d'une ca.n.cra". Il y aura peut-être aussi une sorte de "Mondo Cane" local, qui montrerait tout notre côté... disons moins drôle. Et aussi le projet, très sérieux, d'une sorte de chronique de ces choses qui se sont passées ici, depuis la fin du siècle dernier, de ces choses qu'on ne connaît

pas ou qu'on a oubliées. La Conscripton, par exemple, et la dynamite qui sautait à l'époque beaucoup plus qu'aujourd'hui...

Mais même si ses projets personnels ne dépendent pas vraiment de l'accueil qui sera fait à "Jusqu'au cou", Denis Héroux attend, sans trop savoir à quoi s'attendre, que le film soit projeté et que les gens en disent ce qu'ils en pensent. En bien ou en mal... Ce film n'est pour lui qu'une étape vers le véritable cinéma comme il le conçoit, le cinéma dramatique, mais il lui a tout de même permis de faire ses premières armes avec un film de long métrage, ce qui est une chance que bien peu d'autres ont eue.

Mais il reste encore à voir le film, et à en penser tout le bien ou tout le mal que l'on voudra...

Elle veut attirer l'attention... et toute sa personne respire le goût de vivre!

ANN-MARGRET **JOHN FORSYTHE**

"Kitten with a Whip"

A L'AFFICHE

PALACE

HORAIRE
10.55 - 1.05 - 3.15
5.25 - 7.35 - 9.45

DERNIÈRE SEMAINE

10 représentations seulement jusqu'au 20 décembre
Matinée 12 décembre
COMEDIE CANADIENNE

"LE VOL ROSE DU FLAMANT"

COMEDIE MUSICALE

de Clémence Desrochers et Pierre F. Brault

Mise en scène : Albert Millaire avec

Olivier GUIMOND — Denise FILIA-TRAUT — Jacques DESROSIERS
Janine SUTTO — Roger JOUBERT
Monique LEPAGE — Jean-Pierre MASSON — Clémence DESROCHERS
Jean BESRE — Pierre DUFRESNE

BILLETTS : \$4.00 - \$3.00 - \$2.00
SAMEDI SOIR : \$4.50 - \$3.50 - \$2.50

RESERVATIONS : 931-1779 - 935-4659
COMEDIE CANADIENNE : UN. 1-3339
Bijouterie JIM CHARLEBOIS :
2115 est, Jean-Talon ou 6960 St-Denis

Cinema
PLACE VILLE MARIE

Voici un film qui vous intéressera... humain, vivant sympathique et plein d'humour.

MARCELLO MASTROIANNI

"The ORGANIZER"

RENATO SALVATORI - ANNE GIRARDOU - FOLCO LULLI

22e SEM.

HORAIRE :
12.10
2.20
4.30
6.45
9.00

SOPHIA LOREN - MARCELLO MASTROIANNI

VITTORIO De SICA

"YESTERDAY, TODAY AND TOMORROW"

3e SEM.

HORAIRE :
12.10
2.25
4.45
7.05
9.25

UNE HISTOIRE SENSATIONNELLE SUR LES MOEURS D'UN CAMPUS

M-G-M
Samuel Goldwyn Jr's

THE YOUNG LOVERS

STARRING PETER FONDA · SHARON HUGUENY · NICK ADAMS · DEBORAH WALLEY

A l'affiche! CAPITOL

HORAIRE :
10.05 - 12.20 - 2.40
4.55 - 7.15 - 9.35

Une seule fille et cinq hommes qui la désirent!

STATION SIX SAHARA

CARROLL BAKER

plus sensationnelle que jamais!

A L'AFFICHE

LOEWS

Ian Bannen
Denholm Elliott
Jorg Felmy
Mario Adorf et
Peter Van Eyck

Billets maintenant au guichet ou par la poste

MY FAIR LADY

AUDREY HEPBURN - REX HARRISON

STANLEY HOLLOWAY · WILFRED BRIDE · WHITE · DAVID COVER · AND MORE

Certificats de cadeau disponibles

ENFANTS DE 10 ANS ET PLUS ADMIS EN MATINEE SEULEMENT!

Matinées à 2 p.m. mercredi \$2.00 — Samedi, dimanche et fêtes \$2.50
Soirées à 8 p.m. lundi au jeudi \$3.00 — Vendredi, samedi, dimanche et fêtes \$3.50

Matinées tous les jours à 2 h. p.m., du 21 déc. au 1er janv. incl.

Pour les groupes, s.v.p. appelez Tony FILIATRAULT, 932-1510

ALOUETTE GUICHETS OUVERTS DE 10 A.M. A 9 P.M.
STE-CATHERINE & BLEURY UN. 1-2907

Dimanche à partir de midi

Sur la plage les plus jolies BAIGNEUSES vous feront RIRE aux LARMES

avec LOUIS DE FUNES GENEVIEVE GRAD MICHEL GALABRU

LE GENDARME DE SAINT TROPEZ

Un film de JEAN GIRAULT

EN SCOPE, EN COULEUR ET EN MUSIQUE

3e SEMAINE

Le Parisien

HORAIRE :
10.00 - 11.55 - 1.50 - 3.50
5.45 - 7.45 - 9.45

John Wayne ne croit plus à sa guérison

(A.M.) — Après tant de batailles contre les Indiens, dont John Wayne sortait toujours vainqueur, on le donnait déjà pour perdant dans sa dernière lutte.

A la mi-septembre, il avait été hospitalisé à l'hôpital Le Bon-Samaritain, à Hollywood. Il ne devait subir qu'une petite opération à une cheville, mais

son public ne sait pas, c'est que John Wayne est réellement un tireur d'élite. Pendant le tournage en Afrique de "Hatari", avec Elsa Martinelli, le campement fut réveillé une nuit par un coup de revolver. C'était John Wayne qui avait fait feu. Il avait entendu du bruit dans sa tente, avait allumé la lampe et, avec un coup de revolver précis, avait tué net un serpent. Quand les autres membres de l'équipe, épouvantés, se précipitèrent dans sa tente, John Wayne, très calme, avait déjà

éteint la lumière et s'apprêtait à dormir.

A présent, Wayne est sorti de l'hôpital. Il a voulu sortir tout seul, droit, sans que personne le soutint. Il passe sa convalescence dans un énorme fauteuil de cuir, sans pouvoir fumer ou boire, sur l'ordre draconien des médecins. Et le vieux John se sent fini, car il se souvient de ce qu'il avait dit de Clark Gable :

— Clark buvait énormément, comme moi. Et dès qu'on lui a interdit de boire, il en est mort.



Lisez les pages sportives du "PETIT JOURNAL"



John Wayne
... l'ex-homme fort

au cours de son hospitalisation les médecins constatèrent quelque chose de bien plus grave. Des bruits alarmants commencèrent alors à circuler. On affirma que l'examen histologique avait révélé un cancer du poumon. Un médecin de l'hôpital confia :

— Je suis optimiste parce que l'opération a été effectuée à temps.

● Le "Duke"

Mais il ne révéla pas de quel genre d'opération il s'agissait.

John Wayne passe pour l'un des rois d'Hollywood, comme naguère Clark Gable ou Humphrey Bogart. On l'appelle "Duke" pour ses manières hautaines et parce qu'il ne se dépare jamais de son sang-froid.

Une fois, alors qu'il donnait une conférence sur l'histoire du western dans une université américaine, un photographe lui demanda de poser. John Wayne accepta. Mais, le photographe lui ayant demandé cinq fois de suite de prendre des poses, il explosa :

— Ecoutez-moi bien, jeune homme, j'ai tourné dans plus de deux cents films. Au cours de ma carrière, un tas de gens m'ont dit de poser, mais je n'ai jamais répété une scène plus de trois fois, et ce n'est pas vous qui pourriez commencer à me le faire faire.

● Tout un tireur

Combien de fois n'a-t-on pas vu John Wayne, dans un western, abattre un Indien après l'autre, avec sa carabine ou son revolver infailible. Mais, ce que



"Des Fêtes à mon goût, c'est quand y manque de rien!"

avec une bonne provision de bière douce O'Keefe, vous êtes assurés de plaire à tous vos invités.



65-52F

ICI HOLLYWOOD... ICI HOLLYWOOD... ICI HOLLYWOOD...

La belle Sophia jouera quitte ou double

La version filmée de la vie de la grande, de la séduisante actrice suédoise Greta Garbo serait en passe d'être tournée. Telle est la rumeur qui court en Italie depuis que le célèbre réalisateur Carlo Ponti a proposé au bureau d'enregistrement du cinéma un titre de film: "The Greta Garbo Story".

L'opinion veut encore que le rôle échoie à... Sophia Loren. Voilà une nouvelle qui a eu le don d'alarmer et les admirateurs de Garbo et ceux de Loren.

Si Sophia a un certain talent, il n'est pas dit qu'elle soit de calibre à jouer le rôle de l'actrice la plus mystérieuse du monde entier.

Si Sophia accepte le rôle, elle jouera quitte ou double.

Entre-temps, les admirateurs des deux vedettes tremblent d'effroi.

L'actrice Ann-Margret ne cesse depuis quelque temps de s'attaquer à sa collègue Joey Heatherton. Elle l'appelle "Mademoiselle Sans-talent". La raison de ce comportement est simple: les deux actrices sont toutes deux candidates aux mêmes rôles. Or, comme Ann s'est jurée de ne pas se faire damer le pion, elle prend les grands moyens — fussent-ils vulgaires!

L'actrice Julie Andrews est aux oiseaux. Ses cachets ont passé de \$75,000 par film à \$400,000. Mais le bonheur de la coquette Julie n'est pourtant pas complet. Julie désire un deuxième enfant. Elle est la mère d'une petite fille, Emma, âgée



Les nouveaux mariés Samantha Eggar et Tom Stern ont passé leur lune de miel au Mexique. Mais, le jour où ils devaient célébrer leurs deux mois de mariage, ils seront loin l'un de l'autre. Ainsi va la vie...

de deux ans. Comme quoi l'argent ne fait pas tout le bonheur.

Le second film de Steve Parker, le mari de Shirley MacLaine, a été un échec. C'est Shir-

ley qui avait convaincu le producteur Darryl Zanuck de commander le film "John Goldfarb, Please Come Home", film dans lequel elle joue le rôle d'une jeune odalisque.

"Variety", la bible du monde du spectacle américain, écrit que le film manque d'inspiration, que même la présence de Shirley ne peut empêcher qu'il soit "une perte de temps endor-

mante". Il va sans dire que Steve est dans l'eau chaude — and that's putting it mildly.

(suite à la page suivante)

Sam. 2 h., 8 h. 30
Dim. 1 h., 4 h. 45, 8 h. 30

4 DER-
NIERES
SEMAINES

STANLEY KRAMER
présente en Technicolor et

CINERAMA

Nulle part ailleurs à Montréal
EN CINERAMA

**"IT'S A MAD,
MAD,
MAD
WORLD"**

• Vous rirez à vous
tordre les côtes!

• HORAIRE: 8 h. 30 tous les
soirs — 2 h. mer. & sam. —
Dimanche 1 h., 4 h. 45, 8 h.
30 • Enfants, 10 ans admis
mer. & sam., 2 h. — Dim. 1 h.
• Sièges réservés en vente au
THEATRE PAR COURRIER
TELEPHONE ou CHEZ FAU-
CHER ELECTRIQUE, CHEZ
MORGAN (magasins Rockland,
Dorval, Boulevard).

CINERAMA
IMPERIAL

1430 Bleury, Montréal
AV. 8-7102 ou 5603

EN EXCLUSIVITE!

"JUSQU'AU COU"

aux prises entre la violence et la tendresse

UN LONG METRAGE
TOURNE PAR LES
ETUDIANTS
DE L'UNIVERSITE DE
MONTREAL!

D'UNE VIE SANS
ESPOIR...
A UNE VIE DE
PLAISIR!

Dominique
BOSCHERO

George
RIVIERE

**LA
DEESSE
de L'AMOUR**

Un programme qu'il faut voir!



CINÉMA

271-4400

CHATEAU

ST-DENIS et BELANGER

SAINT-DENIS et Bijou

1594, ST-DENIS. VI. 2-3171

5030, PAPINEAU 524-1983

LE PROGRAMME QUI BAT
TOUS LES RECORDS...
MEME CEUX
DE BRIGITTE BARDOT

6^e

Semaine

UN PROGRAMME DU TONNERRE POUR LES JEUNES

JOHNNY HALLYDAY • SYLVIE VARTAN • CHARLES AZNAVOUR • MYLENE DEMONGEOT
FRANK ALAMO • NANCY HOLLOWAY • DANY SAVAL • EDDY MITCHEL
LES SURFS

? Cherchez l'Idole ?

BOULEVARD A L'AFFICHE

Un ouragan de bonne humeur!
Un cocktail d'amour!

RYTHME amour et TWIST

La belle...

(suite de la page précédente)

Quand un réalisateur d'Hollywood rate deux films de suite, il est considéré comme un lépreux dans la capitale du cinéma américain. Or, le camarade Parker a échoué il y a quelques années : son film "The Geisha" n'avait pas passé la rampe, mais pas du tout. A vrai dire, en ce moment, Steve Parker n'a plus qu'à... regarder les films des autres.

L'actrice Joan Crawford a pris l'initiative d'entraîner les adolescents qui lui donnent la réplique dans le film "I Saw What You Did". Joan a consacré plusieurs heures à leur enseigner des trucs du métier. Ses leçons ont été si fructueuses que le réalisateur du film tient à ce que Joan donne des cours d'art dramatique à tous les adolescents qui joueront dans ses films.

L'actrice Elizabeth Taylor jouera le rôle-titre du film "Who's Afraid of Virginia Woolf?" pour les Warner Brothers. Ils offriront à Elizabeth



Elizabeth Taylor
... un petit million

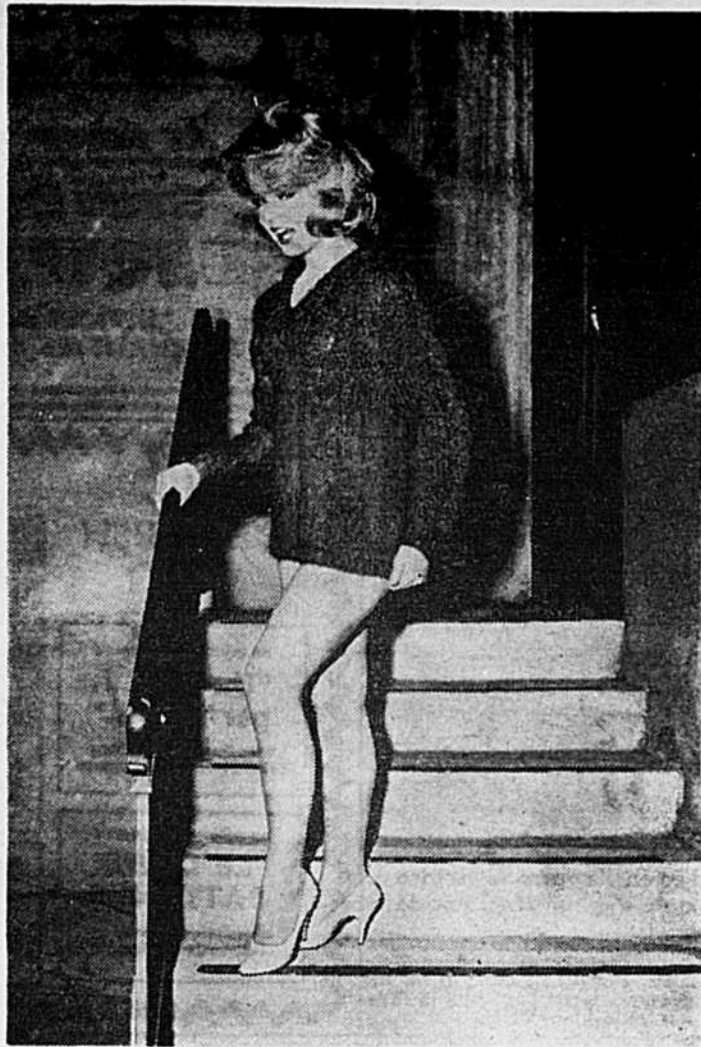
un traitement princier quand elle arrivera aux studios, afin de l'inciter à signer d'autres contrats. On considère que le meilleur moyen de convaincre la belle Liz est de la traiter en reine. Rien de plus, rien de moins.

Les nouveaux mariés Samantha Eggar et Tom Stern sont malheureux. Ils entendaient célébrer leur deux mois de mariage, mais Samantha doit se rendre à Londres où elle jouera un rôle important dans un film. Quant à Tom, il tournera à Hollywood dans une production de la Mirisch Company. On dit de Tom qu'il est un nouveau Burt Lancaster. En ce moment, il joue aux côtés de ce dernier dans "Trail".

Comme on s'y attendait, Richard Burton partagera avec son épouse, Elizabeth Taylor, la vedette du film "Who's Afraid of Virginia Woolf?". Les Burton joueront le rôle de George



Montgomery Clift
... pour la deuxième fois



Malgré ses jolies jambes, sa coquette petite bouche et son mignon petit nez, Joey Heatherton a une ennemie...

et Martha, des époux qui décident de se dire leurs vérités au cours d'une beuverie à la maison. Il s'agit d'un drame d'Alton Albee qui fait rage à Broadway depuis déjà deux ans.

Liz recevra son cachet habituel d'un million de dollars, tandis que son mari devra se

contenter d'un "maigrelet" demi-million. Pauvre homme!

La jolie Doris Day jouera pour la première fois avec un jeune premier australien du nom de Rod Taylor, dans le film "Do Not Disturb". Cette comédie sera tournée ce mois-ci à Holly-

(suite à la page suivante)

MONDO CANE

COULEURS

CHOQUANT PROVOCANT
(en français)

CARY GRANT / DORIS DAY

"UN SOUPÇON de VISON"

Adult Sophisticated Comedy!

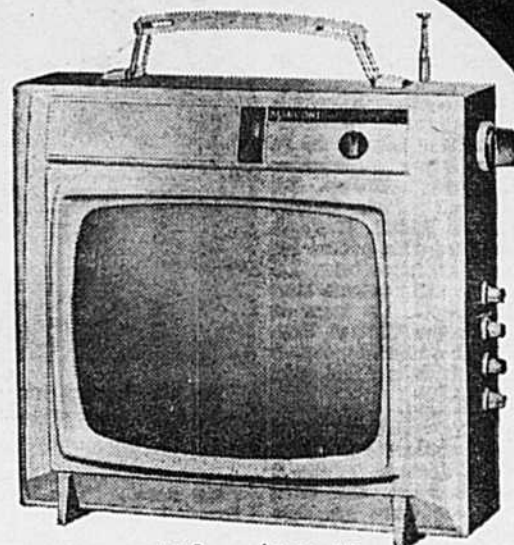
"HOMICIDE"

GLEN CORBET — PATRICIA BRESLIN

Amherst

ANGLE AMHERST et STE-CATHERINE, 288-8195

Aimeriez-vous gagner ce magnifique appareil de TV Marconi?



Valeur \$159.95

Vous pouvez gagner un téléviseur CITATION de MARCONI avec écran de 11 pouces et écouteur. Ecrivez simplement la réponse sur le côté français d'un cartonnage de sirop NECTAROL et faites-le parvenir avec vos nom et adresse à NECTAROL, boîte postale 70, Verdun.

VOICI LA QUESTION DE LA SEMAINE :
QUEL EST LE NOM DU PREMIER MINISTRE DE LA PROVINCE DE QUEBEC ?

Les fabricants du bon sirop NECTAROL, offrent un téléviseur CITATION de MARCONI chaque semaine. Une lettre sera piquée au hasard, et si la réponse est bonne, le gagnant recevra un superbe téléviseur CITATION de MARCONI.



Procurez-vous dès maintenant le bon sirop NECTAROL pour soulager la toux, en format de 6 onces pour 69 cents, et en format familial de 12 onces pour 99 cents.

FABRIQUÉ À ST-BASILE DEPUIS 1900

En vente dans toutes les pharmacies, magasins généraux, épiciers et magasins à chaîne

Dès aujourd'hui, participez au concours NECTAROL boîte postale 70, Verdun.

NECTAROL

Le sirop du Québec fabriqué pour le Québec.

La belle...

(suite de la page précédente)

wood, et son intrigue se déroule à... Londres. Un caprice de Doris.

Ralph Levy assurera la mise en scène. Martin Melcher et Aaron Rosenberg seront les co-réalisateurs.

L'acteur suédois Max von Sydow reviendra à Hollywood le printemps prochain. Il jouera dans le film "Voyage Out, Voyage Home" que réalisera Charles Fedman. Von Sydow vient justement de terminer le tournage de "The Reward" aux studios Twentieth Century-Fox. Avant de revenir dans la capitale du cinéma, il devra terminer le tournage du film "After the Fall" qu'on produit actuellement à Stockholm.

Montgomery Clift et Elizabeth Taylor se partageront la vedette de la version filmée de la vie de la poétesse américaine Edna St. Vincent Millay. Le film s'intitulera : "My Candle Burns at Both Ends". Il s'agit de l'un des vers d'un poème les mieux connus de la poétesse. Le réalisateur de cette oeuvre sera Martin Ransohoff. Ce sera la première fois que Clift et Taylor travaillent ensemble depuis qu'ils ont joué dans "Suddenly Last Summer."

Sophia Loren, qui termine un film pour en commencer aussitôt un autre, déclare qu'elle a trouvé le film idéal. Elle sera la seule femme dans une histoire dont l'intrigue se passe dans un train. Pourquoi idéal ? Il y aura dix hommes à bord !

Sophia joue actuellement dans le film "Lady L...", avec Paul Newman et David Niven.

Aussitôt que Raffaella Carra eut terminé le tournage du film "Von Ryan's Express", elle s'est hâtée de se rendre à Milan où elle joue dans le film "la Celestina", qui met en vedette Assia Noris. Carlo Lizzani est le metteur en scène de cette production.

Marina Vlady a quitté Rome pour New York, où elle joue le rôle-titre d'un film d'Ugo Tognazzi, "American Way of Life". Cette comédie sera entièrement tournée à New York.

Le partenaire de Jeanne Moreau, dans le film "The Hungry Sun", sera nul autre que Robert Wagner. La mise en scène de cette production, qu'on tournera en juin au Mexique, sera assurée par Luis Bunuel.

Rossano Brazzi, le beau Brummel, jouera le rôle d'un... cow-boy dans le film "Cowboy in Italy", une comédie qu'on tournera à Rome. Le partena-



Rossano Brazzi
... à cheval !

re de Brazzi sera Eddie Constantine. Ray Navarro assurera la mise en scène.

Deux recrues très prometteuses, Julie Christie et Geraldine Chaplin, la fille du célèbre Charlie, se sont jointes à la distribution du film "Dr. Zhivago" que produit Carlo Ponti. Omar Sharif et Rod Steiger en seront les vedettes masculines.

Le prochain film de Fernandel sera tourné en Russie. Son



Sophia Loren incarnerait à l'écran la grande actrice Greta Garbo. Certains croient qu'il s'agirait d'un suicide professionnel.

titre sera : "Don Camillo en Russie". Même si le héros de l'histoire est un prêtre catho-

lique, Fernandel croit qu'on ne s'opposera pas à ce que le film soit tourné en Russie.

Vendredi le 11 décembre à 8 h. 30 p.m.

Au cinéma CHÂTEAU

★ Grande Première du Film
'JUSQU'AU COU'

Sous les AUSPICES de la C.S.N. au PROFIT
des JOURNALISTES de "LA PRESSE LIBRE"

OUI,
C'EST BIEN
VRAI !

au même programme :
**"Un soir...
par hasard"**

avec Annette Stroyberg
(Vadim) et Pierre Brasseur

au même programme :
**"LE COEUR
BATTANT"**

avec Françoise Brion et
Jean-Louis Trintignant



3 GRANDS FILMS

CINEMA
LA SCALA
6430 Papineau
angle Beaubien **721-5107**

JOYEUSES FÊTES
à tous nos clients et amis

en voyant Jos
dans l'épicerie
pensez-y donc!

Dites Donc Dow
la bière brassée à votre goût

Les chansons de Johnny Johnston

Pour la première fois, et contrairement à une politique vieille de plusieurs années, le Ritz Café présente une vedette masculine. Après Josephine Premice, qui est restée à l'affiche quatre semaines, Johnny Johnston donne chaque soir son spectacle au supper club.

Johnny Johnston n'est pas un inconnu pour les téléspectateurs des réseaux américains. Il a été, ces dernières années, de presque toutes les émissions de variétés. Et on se rappelle qu'il a également créé, à l'époque, des succès comme "Laura" et "Old Black Magic".

Vedette de la télévision, de la scène et du cinéma (il a joué à Broadway et fait de très nombreux films), Johnny Johnston est également vedette du supper club. Car ce genre très spécial, et difficile, compte assez peu de représentants aussi habiles, aussi talentueux que M. Johnston. Il connaît son métier, il

connaît à fond le genre qu'il exploite, et son tour de chant est de grande classe. Avec bonheur, il a construit son spectacle en liant ses chansons par de courts monologues qui rappellent l'origine de ce qu'il va chanter, ou encore qui évoquent

le compositeur, ou le film qui a fait connaître un air. Et c'est ainsi qu'il passe de l'époque déjà lointaine de "Old Black Magic" à celle, beaucoup plus récente, des grandes comédies musicales comme "Stop The World..."

Parce qu'il a fait une longue carrière à la télévision, M. Johnston sait l'art de construire un tour de chant, et c'est un spectacle très bien équilibré qu'il donne. Sa voix demeure belle, agréable, et pour certaines chansons il s'accompagne

lui-même à la guitare, fort bien d'ailleurs.

Entre les spectacles, au Ritz Café, on apprend à ceux qui en ont envie les derniers pas de danse. Et il y a toujours la discothèque.

R. H.-R.



Avec un égal bonheur, Johnny Johnston chante des airs anciens et nouveaux.



Qui l'aura?

Paula King, qui avoue ses 18 ans, est le modèle préféré des membres du Club des photographes de Londres... Hélas! Paula veut les quitter pour tenter sa chance à New York. Qui l'aura, la Grande-Bretagne ou l'Amérique?

ENTREZ par le "PORTIQUE DU TEMPS" et vous devancerez l'avenir!
VOYEZ une invasion d'êtres inhumains absolument sans âme.
VOYEZ des robots vivants!

THE TIME TRAVELERS

COLOR
PRESTON FOSTER - PHILIP CAREY
MERRY ANDERS - JOHN HOYT

De plus:
Un voyage où le meurtre est de la partie!

PATTERN FOR PLUNDER

KEENAN WYNN
MAI ZETTERLING

A L'AFFICHE

STRAND UN. 6-2774 RIALTO CR. 7-3700

Mlle E. Fortin INC. vous présente la brassière

SECRET Fulfillment

par Lilyette

Ajoute de la féminité à vos toilettes

Pour BUSTE PETIT ou MOYEN

LES COUSSINS AMOVIBLES PUSH-UP en caoutchouc-mousse vous procurent un buste tant désiré avec vos belles toilettes. Vraiment légère avec les bretelles sur le côté et le dos plus bas que jamais. Fabriquée avec soin en dentelle de Ban-Lon et le nouvel élastique "LYCRA" — BLANC ou NOIR — A & B - 32 à 36 **\$8.95**

"Secret Fulfillment" est la seule brassière au monde avec coussins amovibles. Les autres brassières de ce genre sont munies de coussins permanents cousus à l'intérieur. Par conséquent, ces brassières prennent beaucoup de temps à sécher et les coussins se déforment après de fréquents lavages. Au contraire, "SECRET FULFILLMENT" sèche rapidement durant la nuit, les coussins étant enlevés au préalable. Les coussins peuvent être épongés avec un linge humide occasionnellement.

1—Soulevez et ouvrez la pochette inférieure et insérez le coussin. 2—Placez le centre du coussin au milieu du gousset.

Voyez-les et essayez-les aujourd'hui même chez

2 GRANDS FILMS D'ACTION !!!

EN HALEINE JUSQU'AU DERNIER COUP DE FEU!

BRAD HARRIS

les Pirates du Mississippi

CINEMASCOPE EASTMANCOLOR

Terrifiant!

la Malédiction du SERPENT JAUNE

SUSPENSE

UNE FANTASTIQUE HISTOIRE d'EDGAR WALLACE

Mlle E. Fortin INC. Expertes corsetières diplômées

3739 est, rue ONTARIO — LA. 2-7882

Toutes les commandes postales sont remplies avec soin. — Livraison rapide

COUPON

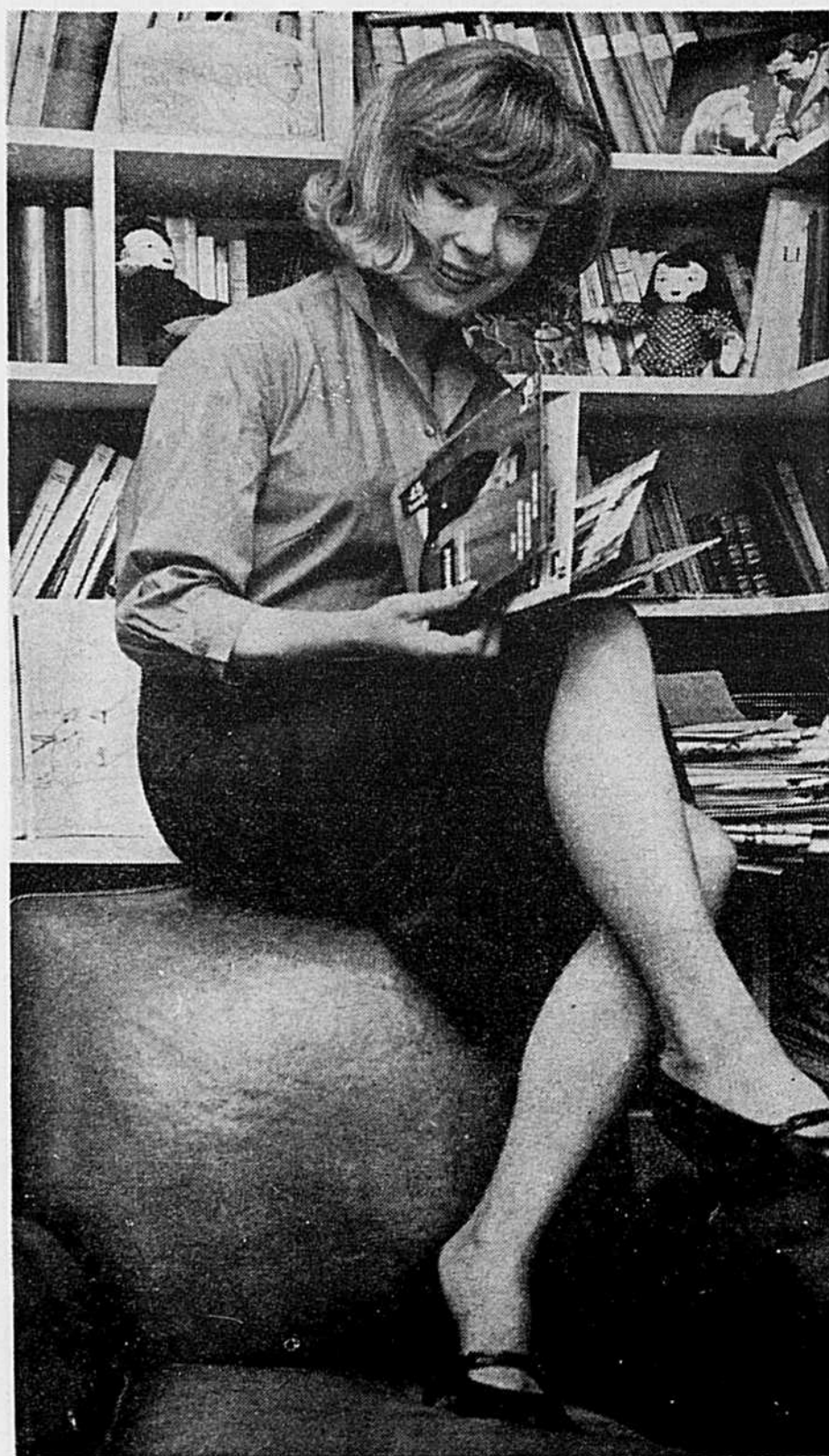
Veuillez me faire parvenir la SECRET FULFILLMENT Blanc seulement. Grandeur.....

NOM.....

ADRESSE.....

VILLE..... PROV.....

Colis postal p.s.l. Plus taxes



En plus d'aimer la musique sur disques et la lecture...



Anne-Marie Coffinet raffole de l'équitation.

Anne-Marie Coffinet

Elle passe de la danse au cinéma

La petite Parisienne que voilà a déjà eu six ans. A peu près comme tout le monde. Mais, à un âge où la vie n'est faite que de chocolat, de poupées et des quelques premières lettres de l'alphabet, Anne-Marie Coffinet commençait à suivre des cours de danse classique et moderne.

Elle ne pensait pas, à cette époque, que la carrière dramatique lui sourirait. Après avoir visité la Hollande, l'Angleterre, l'Ecosse, l'Italie, la Suisse, la Norvège, la Suède, l'Allemagne, etc., avec un numéro de danse acrobatique, elle décida un bon matin d'octobre 1958 que son destin prendrait un nouveau tournant. Son professeur d'art dramatique fut Solange Sicard.

La jeune fille devenue fort ravissante tourna dans plusieurs films, dont "le Petit Prof.", "Un singe en hiver", "la Verte Moisson", "les Menteurs", "la Fête espagnole", "Mélodie en sous-sol", "la Soupe aux poulets", "les Dimanches de Ville-d'Avray", etc.

Anne-Marie ne négligea pas pour autant le théâtre. Elle remporta un succès retentissant dans la "Brigitte" d'Aubertini présentée au théâtre de l'Athénée.



Ce qui ne l'empêche pas de rêver parfois à la perspective de nouveaux voyages...