



GRENIER NISSAN  
450 474-0578

Le mercredi 30 mai 2012 • 54<sup>e</sup> année, n°3

# Nous

LE CAHIER CULTURE ET PATRIMOINE



LIVRAISON  
TERREBONNE • 450 964-4419  
MASCOUCHE • 450 966-4419

## THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE

Une programmation qui n'a rien d'ordinaire

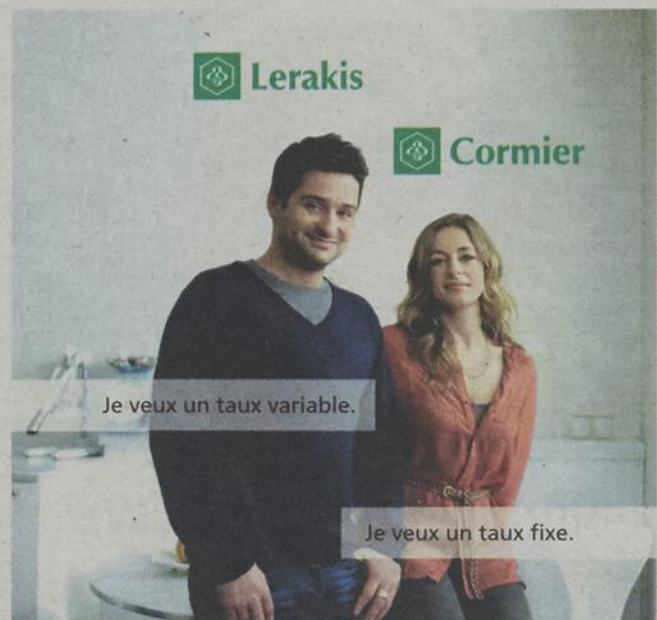


« Sortez de l'ordinaire », tel est le slogan de la nouvelle programmation du Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT) qui occupera la scène en 2012-2013. Le public en a d'ailleurs eu un aperçu le 26 mai, alors que la directrice générale de la Société de développement culturel de Terrebonne (SODECT) et directrice artistique du TVT, Suzanne Aubin, en a fait la présentation.

Une salle presque comble composée d'habités, si l'on se fie à la complicité qui unissait les spectateurs à Mme Aubin, habitait le Théâtre du Vieux-Terrebonne au soir du 26 mai. Tout à fait gratuitement, le public était convié à « sortir de l'ordinaire » et à découvrir ce qui le divertira dans la prochaine saison, et ce, pour tous les arts de la scène : musique, théâtre, chanson, humour et bien plus.

Suite à la page B-3

Un texte de Pénélope Clermont



Je veux un taux variable.

Je veux un taux fixe.

### LES PRÊTS HYPOTHÉCAIRES QUI COMBINENT TAUX FIXE ET TAUX VARIABLE

Bâissez le prêt qui vous convient, profitez d'un taux moyen avantageux et protégez votre investissement avec l'Assurance prêt. Renseignez-vous auprès de votre conseiller.

André Shatskoff, directeur général

Siège social  
513, montée Masson

Centres de services  
1299, boul. des Seigneurs  
2250, chemin Gascon  
1365, Grande-Allée  
1101, rang Saint-François

450 471-3735 [caissterrebonne.com](http://caissterrebonne.com)



Coopérer pour créer l'avenir

LES PRODUCTIONS BENOÎT BRIÈRE INC. ET THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE PRÉSENTENT

# HAUTE PRESSION

Une comédie  
de BILLY VAN ZANDT et  
JANE MILMORE



Mise en scène  
**Alain ZOUVI**

Direction artistique  
**Benoît BRIÈRE**

HAUTE PRESSION EST PRÉSENTÉ GRÂCE À LA COLLABORATION SPÉCIALE DE SAMUEL FRENCH, INC.

## 7 juin au 8 septembre 2012

Réservations **450 492.4777** | [theatreduvieuxterrebonne.com](http://theatreduvieuxterrebonne.com)

EN COLLABORATION AVEC  
**Desjardins**  
Caisse de Terrebonne

PARTENAIRE MÉDIA  
**Revue**  
LE CROIX - LE DICTON

PARTENAIRE PRIVILÉGIÉ  
**trans-graphique**  
COMPTON

PARTENAIRES ASSOCIÉS  
**Le Centre**

**SPRINT**

**ERIC GAUTHIER**

**STA**

**Québec**  
Circuit intégré  
Société

**Terrebonne**  
Une histoire de vie

**sodect**  
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT  
FUTURISME DE TERREBONNE

25

**TVT**

EXCLUSIF

# Luc Guérin et Eric Bernier sous HAUTE PRESSION

## La rencontre de deux « comiques »

À peine plus d'une semaine avant la toute première représentation de « Haute Pression », présentée au Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT) du 7 juin au 8 septembre, les têtes d'affiche Luc Guérin et Éric Bernier parlent du projet et des personnages qui les unissent.



journaliste@larevue.qc.ca  
**PÉNÉLOPE CLERMONT**

Au moment d'écrire ces lignes, toute l'équipe de la pièce en était à peaufiner la mise en scène avant d'entreprendre la suite des répétitions dans la salle du TVT. « Faire de la comédie a l'air facile et improvisé, mais c'est un travail de précision. Des fois, c'est laborieux, mais c'est amusant », explique Luc Guérin.

Abondant en ce sens, Éric Bernier avoue avoir beaucoup de plaisir à évoluer auprès de son collègue de travail. Une chimie s'est même développée entre les deux acteurs. « C'est la beauté du théâtre. On n'avait jamais travaillé ensemble, mais on se le dit mutuellement, la complicité évolue, souligne-t-il. Il y a une entente magique. Je suis vraiment content. C'est comme tomber en amour : il y a un plaisir à voir l'autre tra-

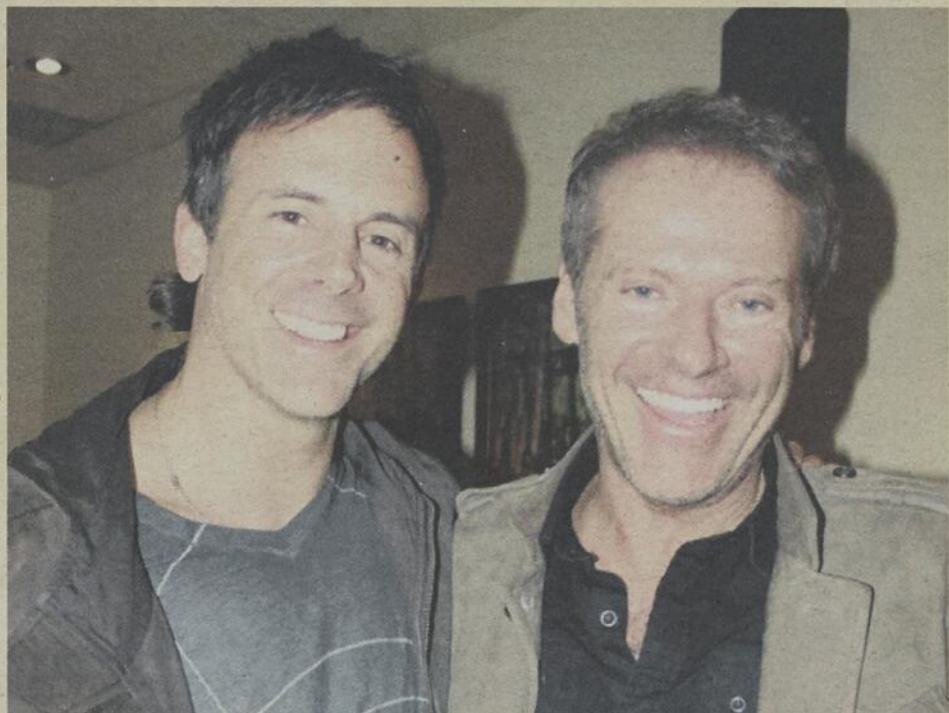
vailler. »

Dans « Haute Pression », Éric Bernier interprète Robert Gagnon Jr, un auteur cherchant à publier son premier livre tout en vivant aux crochets de ses parents, qui le croient plutôt médecin. De son côté, Luc Guérin joue le colocataire de Robert Gagnon Jr. Il se révèle un acteur raté qui tentera de sauver son ami en interprétant divers personnages lorsque le père et la mère de Robert viendront visiter sa « clinique ».

### Regard sur les personnages

Chacun de leur côté, les deux hommes confirment que la situation provoquera beaucoup de rires. « Mon personnage est un acteur qui n'est pas très bon. Il force la note pour passer des auditions et se fait sacrer dehors. Il se prétend acteur et chanteur, mais il est aussi mauvais dans l'un comme dans l'autre, fait savoir Luc Guérin. Jouer ce genre de personnage, qui va dans tous les sens et joue différentes énergies et origines, c'est un terrain de jeu. »

Malgré le mensonge que son personnage raconte, Éric Bernier avoue avoir développé de la compassion pour ce dernier. « Je pensais qu'il n'était qu'un petit bourgeois sans scrupule pour vivre sur le bras de ses parents, mais avec ce que Pierre Chagnon et Sylvie Potvin (les parents) proposent, comme on dit au théâtre, je défends mon personnage et je lui donne entièrement raison », dit-il en riant.



Maniant tous deux très bien la comédie, Éric Bernier et Luc Guérin prennent un malin plaisir à travailler ensemble. (Photo : archives - Pénélope Clermont)

Pour vous procurer des billets pour « Haute Pression », qui sera présentée au Théâtre du Vieux-Terrebonne du 7 juin au 8 septembre, visitez le [www.theatreduvieuxterrebonne.com](http://www.theatreduvieuxterrebonne.com) ou composez le 450 492-4777.

### Dans la peau de Luc Guérin

#### Quel est le pire mensonge que vous ayez dit?

Pour un retard. J'avais oublié une lecture officielle pour une pièce et je suis allé au cinéma. Quand je suis sorti de la salle, j'avais un message sur ma boîte vocale qui me disait : « Luc, t'es où? » J'étais tellement gêné que j'ai dit que j'avais été pris dans la circulation à cause d'un gros accident et que je n'avais plus de batterie de cellulaire.

#### Quel type de situation vous met sous « haute pression »?

De petites choses au quotidien, comme en ce moment même. J'habite dans les Laurentides et ils font des travaux de dynamitage. Parce que mon chien a eu peur du bruit, il s'est enfui. Alors, la route entre Montréal et les Laurentides me procure du stress parce que j'ai hâte d'arriver et de partir à sa recherche.

#### Si vous n'aviez pas été comédien, vous auriez été...

Médecin ou architecte.

#### Pour vous, l'été parfait, c'est...

Mon plus grand bonheur depuis mes années d'études, c'est entendre les gens rire. Alors, cet été sera parfait. Je vais vivre ce privilège et mordre dans l'été.

### Dans la peau d'Éric Bernier

#### Quel est le pire mensonge que vous ayez dit?

L'été passé, je me suis amusé à créer un mensonge qui a duré trois mois dans la compagnie de théâtre où j'étais, mais je ne peux pas donner de détails. Ce ne sont pas des mensonges, plus des blagues. J'ai du plaisir à monter des histoires et à faire marcher les gens.

#### Quel type de situation vous met sous « haute pression »?

Je gère mal le stress, contrairement à d'autres. J'ai besoin de me préparer beaucoup pour avoir l'air détendu. Ce sont en fait les exigences que je me crée moi-même que j'ai du mal à gérer.

#### Si vous n'aviez pas été comédien, vous auriez été...

Architecte. Je trouve ça fascinant d'écouter les architectes expliquer comment ils ont pensé un lieu pour améliorer la vie des gens qui y vivent.

#### Pour vous, l'été parfait, c'est...

Souper entre amis, aller à la campagne, bien vivre et bien manger, discuter.

## Une programmation qui n'a rien d'ordinaire

### Suite de la page B-1

Animé par Mme Aubin elle-même, le lancement a donné lieu à quelques intermèdes musicaux offerts par des artistes de la programmation : Bruno Pelletier, Catherine Major, Yves Marchand et Isabelle Cyr, de même que le quatuor Tocado et un duo de l'Atelier lyrique de l'opéra de Montréal, soit Jean-Michel Richer et Tina Chang.

L'humour était également au rendez-vous grâce à la présence d'Eddy King, qui, même s'il n'était pas très connu parmi le public, a su en charmer plus d'un. Les gens lui ont en effet offert des applaudissements bien sentis après sa prestation. L'artiste sera en supplémen-taire le 12 décembre.

Même Mme Aubin a fait preuve de sens comique en imitant le président de la SODECT, Claude Morin, qui ne pouvait être présent pour livrer son discours. C'est par l'entremise de la voix de son président qu'elle a ainsi remercié les partenaires du Théâtre avant de se remercier elle-même pour « la qualité et la diversité de sa programmation », a-t-elle conclu, avant d'ajouter, sous les rires de l'auditoire : « Il aurait pu se forcer! »

#### Bruno Pelletier est « rendu là »

Le plaisir était dans l'air, du côté tant des spectateurs que des artistes sur scène. Venir au TVT semble réellement un plaisir pour tous, dont Bruno Pelletier, qui est revenu à plusieurs reprises à Terrebonne, dans l'an-

cienne salle autant que dans la plus récente, comme il l'a confié au journal La Revue avant le lancement.

Le chanteur sera sur scène le 14 décembre pour présenter un nouveau spectacle qui découlera par le fait même d'un nouvel album, « Rendus là », dont la sortie est prévue pour la mi-septembre. « Chaque chanson s'adresse à une personne, annonce-t-il. C'est un album de correspondances et il y a donc beaucoup de sous-titres. C'est l'âge que j'ai (Bruno Pelletier aura 50 ans cet été), c'est le nombre de tournées que j'ai dans le corps, c'est ce que j'ai envie de dire à ces gens que j'aime et c'est aussi un peu le contexte de ce qu'on vit en ce moment. »

En plus des nouveaux titres qu'il proposera, Bruno Pelletier rassure ses fans et promet les succès qui ont fait de lui le chanteur qu'il est. « Le Temps des Cathédrales », « Miserere » et « La Manic » feront ainsi résonner ses cordes vocales durant le spectacle.

#### Théâtre, chanson, humour et variétés

Le Théâtre du Vieux-Terrebonne offre donc une programmation diversifiée, qui permettra de sortir de la routine et de vivre des moments magiques, aux dires de Mme Aubin. D'abord au théâtre, le public aura droit à une adaptation africaine de « Hamlet », aux « Belles-Sœurs », qui reviendront pour trois supplémentaires en novembre, ainsi qu'à « Double vie », « Réveillon », « Vigile (ou le veilleur) », « Les 39 marches », « Après

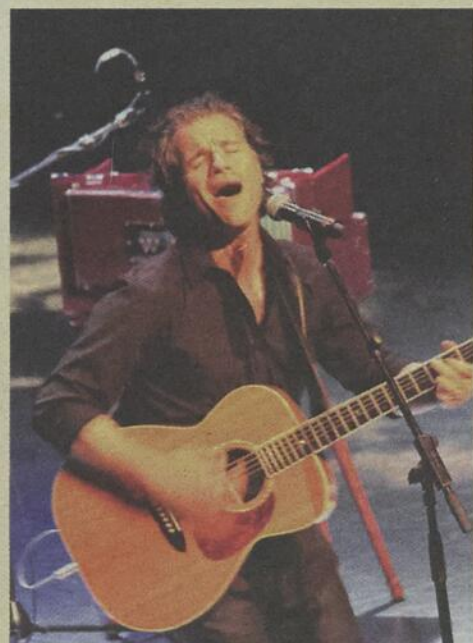
moi », « Les conjoints », « Les Muses orphelines » et au retour de « La Cage aux folles ».

En chanson maintenant, outre les artistes invités au lancement, Les Cowboys Fringants, Patrick Norman, Zachary Richard, Roch Voisine, Mes Aïeux, Michel Fugain, de même que Nadja et Mario Pelchat dans un spécial Noël, se produiront sur scène.

Toujours aussi populaires, les plus grands de l'humour reviendront en 2012-2013 pour des supplémentaires : Lise Dion, Martin Petit, Louis-José Houde, Jean-Michel Anctil, Stéphane Rousseau et Jean-Marc Parent. Sugar Sammy (100 % français), Michel Barrette, Laurent Paquin et Marie-Lise Pilote, un retour sur scène pour cette dernière, seront également à Terrebonne en cours d'année.

Du côté « Variétés », « Ladies Night », « Broue » et Arturo Brachetti en mettront plein la vue, alors qu'au Moulinet, l'harmoniste Guy Bélanger, Salomé Leclerc, Mara Tremblay, David Giguère, Marc Déry, ainsi qu'Isabelle Cyr et Yves Marchand, dans un concept alliant la culture acadienne et québécoise, offriront des spectacles plus intimes.

Enfin, le jazz, les rythmes du monde et les



Bruno Pelletier présentera un tout nouveau spectacle le 14 décembre. (Photo : Pénélope Clermont)

beaux concerts accueilleront des artistes tels que Sophie Milman, Bob Walsh, Quartango, Glenn Miller Orchestra, Susie Arioli, Oliver Jones, l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal, Marie-Josée Lord et le tant attendu Marc Hervieux.

Pour découvrir la programmation 2012-2013 du Théâtre du Vieux-Terrebonne ou pour vous procurer des billets, visitez le [www.theatreduvieuxterrebonne.com](http://www.theatreduvieuxterrebonne.com). Il est aussi possible de procéder par téléphone au 450 492-4777.



AUTOMNE 2012

# CHANSON-HUMOUR

NOUVEAUX SPECTACLES DE SEPTEMBRE ET OCTOBRE,  
NOUVEAUX SPECTACLES DE NOVEMBRE ET DÉCEMBRE,

Tous les spectacles en supplémentaire et au Moulinet sont déjà en vente !

## CHANSON

### MIXMANIA 3

Dimanche 16 septembre 2012  
11 h et 16 h  
33 \$



**SALOMÉ LECLERC**  
*Sous les arbres*  
Au Moulinet  
Samedi 20 octobre 2012 - 20 h  
28 \$ / 20 \$

### PATRICK NORMAN

Dimanche 4 novembre 2012  
19 h 30  
38 \$ / 36 \$



### ZACHARY RICHARD

Vendredi 30 novembre 2012  
20 h  
41 \$ / 39 \$



## HUMOUR

### PHILIPPE LAPRISE

*Je peux maintenant mourir*  
Mer. 12 sept. 2012 - 20 h  
30 \$ / 28 \$



**CATHERINE MAJOR**  
Vendredi 5 octobre 2012 - 20 h  
33 \$ / 31 \$

### LE COUNTRY DE QUÉBEC ISSIME

*Cow-boys de Willie à Dolly*  
Dimanche 21 octobre 2012 - 19 h 30  
55 \$



**KAÏN**  
*Le vrai monde*  
Jeudi 8 novembre 2012 - 20 h  
32 \$ / 29 \$

### NADJA ET MARIO PELCHAT

*Nadja & Mario Pelchat chantent Noël*  
Samedi 1<sup>er</sup> décembre 2012 - 20 h  
60 \$



### JEAN-MARC PARENT

*Torture*  
Jeu. 13 et sam. 29 sept. 2012 - COMPLET  
Samedi 4 mai 2013  
Jeudi 12, ven. 13  
et sam. 14 sept.  
2013 - 20 h  
52 \$ / 50 \$



**TOCADÉO**  
Vendredi 12 octobre - 20 h  
33 \$ / 31 \$

### ROCH VOISINE

Jeudi 25, vendredi 26 et samedi  
27 octobre 2012 - 20 h  
49 \$



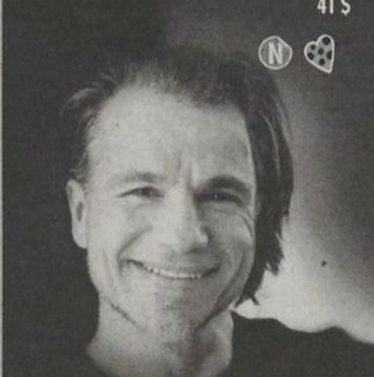
### MES AÏEUX

Vendredi 9 novembre 2012 - 20 h  
38 \$



### BRUNO PELLETIER

Ven. 14 déc. 2012 - 20 h  
41 \$



### JEAN-MICHEL ANCTIL

*Tel quel*  
Vendredi 14 et samedi 15 sept. 2012 - 20 h  
50 \$



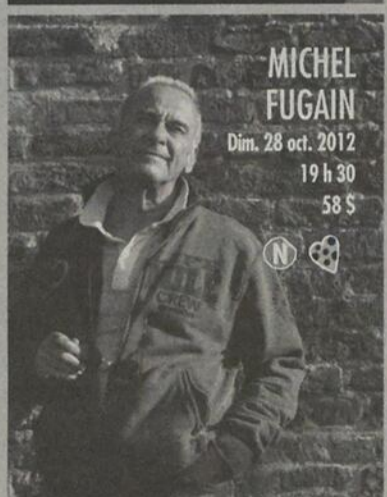
### ISABELLE CYR ET YVES MARCHAND

*Pays d'abondance*  
Au Moulinet  
Vendredi 12 octobre 2012 - 20 h  
28 \$



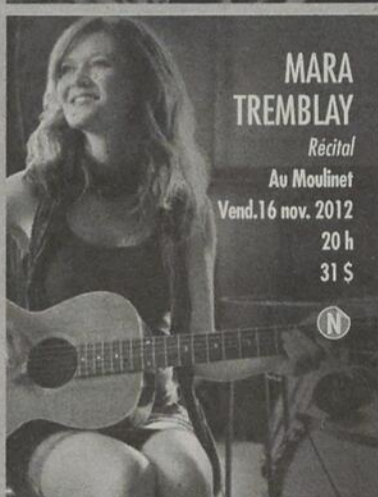
### MICHEL FUGAIN

Dim. 28 oct. 2012  
19 h 30  
58 \$



### MARA TREMBLAY

*Récital*  
Au Moulinet  
Vend. 16 nov. 2012  
20 h  
31 \$



### LES COWBOYS FRINGANTS

Mercredi 17 avril 2013 - 20 h  
31 \$ / 29 \$

1 \$ par billet vendu sera remis à la  
Fondation Cowboys Fringants.



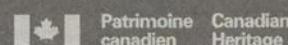
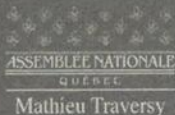
### MARTIN PETIT

*Martin Petit et le micro de feu*  
Mardi 18 septembre 2012 - 20 h  
39 \$ / 37 \$



RÉSERVATIONS TVT 450 492.4777

theatreduvieuxterrebonne.com



# ET VARIÉTÉS

DÉJÀ EN VENTE À L'UNITÉ

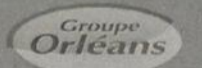
EN VENTE À L'UNITÉ LE SAMEDI 2 JUIN À 10 H

Le deuxième prix indiqué, s'il y a lieu, est celui pour étudiants jusqu'au cégep inclusivement et pour aînés de 65 ans et plus.

**CHÈQUES-CADEAUX**  
DISPONIBLES EN TOUT TEMPS!

- N** NOUVEAU SPECTACLE
- S** SUPPLÉMENTAIRE, DÉJÀ EN VENTE
- COUP DE CŒUR DE SUZANNE AUBIN

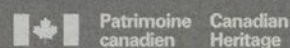
EN COLLABORATION AVEC



<p><b>SUGAR SAMMY</b> 100 % en français Mercredi 19 et jeudi 20 septembre 2012 20 h 41 \$ <b>N</b></p> 	<p><b>LES DENIS DROLET</b> Comme du monde Mercredi 10 octobre 2012 - 20 h 28 \$ / 26 \$ <b>N</b></p> 	<p><b>LISE DION</b> Le temps qui court 16, 17, 18 nov. - COMPLET Jeudi 16 mai, vendredi 17 et samedi 18 mai 2013 - 20 h 53 \$ <b>S</b></p> 	<p><b>EDDY KING</b> Mercredi 12 décembre 2012 - 20 h 34 \$ / 31 \$ <b>S</b></p> 	<p><b>VARIÉTÉS</b></p> <p><b>LADIES NIGHT</b> Samedi 22 septembre 2012 - 20 h Dimanche 23 septembre 2012 - 19 h 30 50 \$ / 48 \$ Jeudi 18 et vendredi 19 octobre 2012 - 20 h Jeudi 9 et vendredi 10 mai 2013 - 20 h 50 \$ <b>S</b></p> 
<p><b>MIKE WARD</b> Mike Ward s'expose Vendredi 21 sept. 2012 20 h 40 \$ / 38 \$ <b>S</b></p> 	<p><b>DOMINIC PAQUET</b> Paquet voit le jour! Jeudi 11 octobre 2012 20 h 38 \$ <b>S</b></p> 	<p><b>LUC BOUCHER</b> Les aventures de Bouchon Au Moulinet Samedi 24 nov. 2012 20 h 28 \$ / 20 \$ <b>N</b></p> 	<p><b>PATRICK GROULX</b> Job : Humoriste Jeudi 13 décembre 2012 20 h 38 \$ / 36 \$ <b>S</b></p> 	
<p><b>MAXIM MARTIN</b> Tout va bien! Vendredi 28 sept. 2012 20 h 32 \$ / 30 \$ <b>S</b></p> 	<p><b>PHILIPPE BOND</b> Mardi 16 octobre 2012 - 20 h 38 \$ <b>S</b></p> 	<p><b>MARIE-LISE PILOTE</b> Réconfortante... mais pas reposante Dimanche 2 décembre - 19 h 30 45 \$ / 43 \$ <b>N</b></p> 	<p><b>LAURENT PAQUIN</b> Ven. 28 et sam. 29 déc. 2012 - 20 h Dimanche 30 déc. 2012 - 19 h 30 39 \$ / 37 \$ <b>N</b></p> 	<p><b>ARTURO BRACHETTI</b> Mercredi 26 et jeudi 27 septembre 2012 19 h 30 56 \$ / 52 \$</p> 
<p><b>PETER MACLEOD</b> Sagasse reportée Jeudi 4 octobre 2012 20 h 47 \$ / 45 \$ <b>S</b></p> 	<p><b>ALEXANDRE BARRETTE</b> Alexandre Barrette... et personne d'autre! Mer. 17 oct. et jeu. 1<sup>er</sup> nov. 2012 20 h 35,50 \$ / 33 \$ <b>N</b></p> 	<p><b>BEN &amp; JARROD</b> Personnages Mardi 4 déc. 2012 - 20 h 33 \$ / 31 \$ <b>S</b></p> 	<p><b>STÉPHANE ROUSSEAU</b> Les confessions de Rousseau Mer. 6, jeu. 7 et ven. 8 février 2013 - 20 h 52 \$ / 50 \$ <b>S</b></p>  <p>EN 2013 DÉJÀ EN VENTE</p>	<p><b>BROUE</b> Lundi 17, mardi 18, mercredi 19 et jeudi 20 décembre 2012 - 20 h 68 \$ / 66 \$ Production Les Producteurs 3M Inc. <b>S</b></p> 
<p><b>CLAUDINE MERCIER</b> Dans le champ Samedi 6 octobre 2012 - 20 h Dimanche 7 octobre 2012 - 19 h 30 50 \$ Mer. 14 et jeu. 15 nov. 2012 20 h 51 \$ <b>S</b></p> 	<p><b>LOUIS-JOSÉ HOUDE</b> Les heures verticales Ven. 2 et sam. 3 nov. 2012 - COMPLET Mer. 13, jeu. 14, ven. 15 et sam. 16 mars 2013 - 20 h 53 \$ <b>S</b></p> 	<p><b>MICHEL BARRETTE</b> Faut j'te raconte Samedi 8 décembre 2012 20 h 45 \$ <b>N</b></p>  <p>EN 2013 DÉJÀ EN VENTE</p>	<p><b>PIERRE HÉBERT</b> Jeudi 18 avril 2013 - 20 h 30 \$ / 28 \$ <b>S</b></p>  <p>EN 2013 DÉJÀ EN VENTE</p>	

RÉSERVATIONS TVT 450 492.4777

theatreduvieuxxterrebonne.com



## Culturel

# Mascouche fait son cinéma!

**L**a Société de développement et d'animation de Mascouche (SODAM) veut mettre en valeur la mémoire collective des habitants de Mascouche avec son nouveau projet intitulé «J'ai la mémoire qui tourne à Mascouche».

redaction@larevue.qc.ca

**ÉLIANE BRISEBOIS**

Inspiré d'une émission du canal Historia, ce projet, réalisé en collaboration avec les Productions de la ruelle et grâce au financement de Loisir et Sport Lanaudière, prendra la forme d'une soirée cinéma en novembre au cours de laquelle sera présenté un documentaire regroupant des images tournées des années 1940 aux années 1960.

Sylvie Gagnon, directrice de la SODAM patrimoine (Société d'histoire de Mascouche) a eu cette idée. Elle a donc contacté la chaîne Historia pour avoir la permission de réutiliser le concept de «J'ai la mémoire qui tourne». À la chaîne de télévision, on était très heureux que ce projet «fasse des petits», a raconté Mme Gagnon. «C'est donc un appel à tous!» a lancé Pa-

tricia Lebel, directrice de la SODAM. Les Mascouchois, actuels ou anciens, qui possèdent des images tournées dans la ville pendant le deuxième tiers du XX<sup>e</sup> siècle en 8 ou 16 mm sont donc invités à contribuer au projet. «On ne sait pas exactement quels thèmes seront abordés dans le documentaire, cela dépendra de ce qu'on aura obtenu», a-t-elle précisé. La SODAM prévoit toutefois centrer le tout sur quatre à six thématiques. Si les gens ont filmé des fêtes familiales ou religieuses, des événements liés aux loisirs ou des paysages, leurs images sont les bienvenues.

«Notre projet est ambitieux, car on a besoin de beaucoup de vieux souvenirs», a soutenu François Tétreault, agent de développement à la SODAM. Mais que les gens soient rassurés : ce seront des historiens qui se chargeront des images. «Qui de mieux placé qu'eux pour un tel ouvrage? On va faire très attention aux souvenirs des gens.»

En échange de ce prêt de pellicule, les Mascouchois qui contribueront au projet bénéficieront gratuitement de la numérisation de leurs films.

Le résultat de ce travail sera présenté le 23



L'équipe de la SODAM invite les Mascouchois à partager leurs souvenirs filmés en 8 mm. Sur la photo se trouvent Patricia Lebel, directrice générale, Sylvie Gagnon, directrice de la SODAM patrimoine, François Tétreault, agent de développement, Stéphanie Boisvert, coordonnatrice, ainsi que Nathalie Dallaire, de Loisir et Sport Lanaudière.

novembre dès 19 h 30 à la salle l'Alizé. Le documentaire sera également commenté par un historien présent sur place. Mais

soufflé et bière d'épinette seront au rendez-vous! Si vous avez des films à partager, téléphonez à la SODAM au 450 417-1277.

# L'École de musique de Lanaudière atteint la MRC Les Moulins

**L**es villes de Mascouche et Terrebonne pourront bénéficier de deux nouveaux points de service de l'École de musique de Lanaudière dès septembre. La violoniste Manon Riendeau a lancé son nouvel ensemble à cordes Quatuor des Moulins le 24 mai au Théâtre Côte à Côte. Pour initier la population du sud de Lanaudière, le Quatuor convie les Moulinois à deux concerts lors du week-end de la fête des Pères.

presse@larevue.qc.ca

**KARINE LIMOGES**

Le Quatuor des Moulins, composé des musiciennes professionnelles et expérimentées Johanne Morin, Éliane Boudreault, Christine Giguère et Manon Riendeau, transportera les mélomanes avec ses archets et cordes. La Maison Côte à Côte (1073, chemin des Anglais à Mascouche) prêtera sa salle de spectacle pour l'occasion les 15 et 17 juin. La directrice de la Maison Côte à Côte, Éve-

lyne Robert, a assuré de l'excellente acoustique dont bénéficie la salle. Mme Riendeau confirme : «J'y ai essayé mon violon.»

Dans le souhait avoué de développer la musique professionnellement et académiquement dans la région des Moulins, Manon Riendeau propose un programme d'enseignement en groupe ou individuel. De cinq à six professeurs assureront la tenue des cours. À titre comparatif, dans le nord de Lanaudière – où l'École de musique a débuté en 1974, reprenant la longue tradition d'enseignement au Séminaire de Joliette par les clercs de Saint-Viateur –, on accueille 300 élèves. Au total, 26 professeurs y enseignent.

L'École de musique dans Les Moulins offrira des cours de chant et de musique de répertoire populaire, traditionnel et classique. La violoniste-fondatrice, issue de l'Orchestre métropolitain de Montréal, dirigé par Yannick Nézet-Séguin, sait ce que la détermination peut apporter. Cette qualité lui a permis de revenir à son art après avoir délaissé son instrument durant 10 ans. «J'ai tout lâché, mari et enfant, dit Manon Riendeau avec humour. Il y a toujours moyen de réus-



Caroline Majeau, directrice générale de l'École de musique de Lanaudière, Manon Riendeau, violoniste et fondatrice du Quatuor des Moulins, Évelyne Robert, directrice de la Maison Côte à Côte. (Photo : Karine Limoges)

sir, et je veux amener les jeunes à aimer ce qu'ils font et à les empêcher de décrocher.»

Pour vous inscrire aux cours ou obtenir des billets pour les concerts du 15 ou du 17 juin au coût de 20 \$ (15 \$ pour les étudiants),

contactez Manon Riendeau au 450 471-5740 ou par courriel à manonviolon@hotmail.com. Pour obtenir plus d'information, visitez le www.quatuordesmoulins.com.

**Vacances transat** votre monde de vacances **25.**

<p><b>ESPAGNE</b> ÉTAIT 1889\$ <b>1539\$</b> COSTA DEL SOL MELIA COSTA DEL SOL ***** 7 NUITS - PETITS DÉJEUNERS BUFFETS CHAUDS SITUATION : TORREMOLINS - 15 JUILLET</p>	<p><b>ITALIE</b> ÉTAIT 1879\$ <b>1699\$</b> AGROPOLI HOTEL MARE ***** 7 NUITS - TOUT INCLUS - QUART DE LITRE DE VIN AU DÎNER ET SOUPER SITUATION : AGROPOLI - HOTEL BORD DE MER 1<sup>er</sup> JUILLET</p>	<p><b>TURQUIE</b> ÉTAIT 2329\$ <b>1969\$</b> ANTALYA ET ISTANBUL 5 NUITS ANTALYA 2 NUITS ISTANBUL 7 NUITS - 17 REPAS - OPTION 1 8 ET 15 JUILLET</p>
---	--	---

**Venez visiter nos nouveaux locaux**  
501, montée Masson, Mascouche  
**450 474-8117** 1001nuits.ca

**Pierre Mayrand**

CLINIQUE DENTAIRE PIERRE MAYRAND

**1275, boul. des Seigneurs**  
(coin boul. Moody)  
**Terrebonne**  
**450 471-1737**

NOUS TRAITONS DIRECTEMENT AVEC LA MAJORITÉ DES ASSURANCES

f CLINIQUE DENTAIRE PIERRE MAYRAND  
MÉDIC

**Dr Pierre Mayrand . ca**

LUN. 9H/20H30  
MAR. 8H30/17H30  
MER. 9H/17H  
JEU. 8H/14H



## Un brin d'histoire

CLAUDE MARTEL

# La rébellion des patriotes de Terrebonne en 1838

**L'**histoire nationale fait peu de place aux événements entourant les agitations des patriotes de Terrebonne à l'automne de 1838. Pourtant, elle démontre bien les relations qui opposaient le camp des Patriotes et des Loyaux. Observons le déroulement de cette page d'histoire locale et nationale qui, à bien des égards, nous permet de faire un parallèle avec la situation actuelle.

### Mise en contexte

Dès 1828, le gouvernement du Bas-Canada fait face à une sérieuse crise de financement de l'État, Londres refusant les subsides demandés par Québec.

Outre cette crise parlementaire, la société est aux prises avec de nombreux maux sociaux et un contexte économique fort difficile. En 1834, le président de la chambre et chef du parti Patriote, Louis-Joseph Papineau, propose 92 résolutions qui permettraient de sortir de cette crise. Parmi celles-ci, un contrôle du budget par les députés, un sénat élu, une fonction publique accessible aux Canadiens français, le maintien de nos lois françaises et une meilleure distribution des terres. Faut-il mentionner qu'à l'époque, les députés (majoritairement francophones) ont très peu de pouvoirs, l'État étant dirigé par un petit conseil exécutif à la solde des intérêts commerciaux de Londres. Bien que l'économie de la province génère des revenus intéressants, les profits étaient empochés par des intérêts financiers de Londres, ce qui exaspérait le peuple et la classe marchande de tout le Canada.

Sur le terrain, deux groupes sociaux politiques s'affrontent : les Patriotes regroupent l'élite intellectuelle appuyée par une majorité du peuple, formant un groupe nationaliste, démocratique et anticolonial, réformateur d'une économie agricole et industrielle. D'autre part, les Loyalistes forment une certaine aristocratie coloniale, favorable aux intérêts de Londres, et basent leurs actions sur l'exploitation des ressources et une économie commerciale. Ils jouissent de l'appui des grands marchands et d'une grande part du clergé. Bref, un débat social et politique opposant libéraux de gauche et conservateurs de droite! Nous

sommes toujours... dans les années 1830!

### Les troubles de 1837

Après trois ans de débats politiques et de manifestations, principalement actives dans la grande région de Montréal, les partisans Patriotes sont exaspérés, d'autant plus que le gouvernement jeta de l'huile sur le feu en proposant les 10 résolutions Russel qui allaient totalement à l'encontre des revendications des Patriotes. À une assemblée tenue le 23 octobre à Saint-Charles-sur-Richelieu, à laquelle assistaient plus de 5 000 personnes, Papineau lança un appel au calme et déconseilla le recours aux armes, mais ses deux compagnons, Wolfred Nelson et le Dr Côté, croyaient plutôt qu'il était maintenant le temps d'agir! Un soulèvement populaire s'en suivit à Montréal, Saint-Denis, Saint-Charles et Saint-Eustache, provoquant une répression militaire musclée et de nombreuses arrestations.

À Terrebonne, on vit un climat de surexcitation. Le soulèvement est mené par deux notables, le notaire J.-Léandre Prévost et François Coyteux, qui organisent un mouvement de résistance local, préparant les effectifs nécessaires à la prise d'armes et à la fabrication des munitions. Le climat est si tendu que lorsque le curé Porlier (antipatriotes) lut un mandement de Mgr Lartigue invitant les citoyens à garder la paix, Prévost ordonna aux paroissiens de sortir de l'église. La tension sociale était palpable, le seigneur Joseph Masson fit même l'objet de menaces; celui-ci partageait probablement les idéaux des Patriotes, mais sa fonction politique et ses relations d'affaires ne lui permettaient certes pas de l'afficher, ce qui causa sûrement un mécontentement chez les Patriotes.

À la fin de 1837, on proclame la loi martiale afin de calmer la situation. On relève également le gouverneur de ses fonctions, en février 1838, laissant l'administration coloniale au colonel Colborne qui, plutôt que de négocier une trêve avec les Patriotes, employa la manière forte. De plus, on suspend la constitution et abolit les fonctions parlementaires, de façon à éviter les débats publics et à laisser toute marge de manœuvre à Colborne pour contrer la révolte populaire.

### La révolte de 1838

Pendant ce temps, à Terrebonne, la fabrique de voitures d'Édouard-Pascal Rochon devient une fabrique de munitions. Ce der-



Reconstitution de la capture de rebelles à Terrebonne, en novembre 1838. (Photo : André Fontaine, Société d'histoire de la région de Terrebonne)

nier et Charles-Guillaume Bouc ont littéralement pris la tête des troupes locales. On mit en place une loge d'une société secrète, les Frères chasseurs, formant une armée de libération nationale. Les Patriotes sont de plus en plus déterminés à lutter contre l'ordre établi. La situation est telle qu'à la fin d'octobre, les Loyalistes de Terrebonne craignent pour leur vie et leur propriété. Roderick McKenzie et Germain Raby demandent alors à Joseph Masson d'obtenir l'aide de l'armée pour réprimer la révolte.

Le 4 novembre, J.-O.-Alfred Turgeon dirige un groupe de policiers pour arrêter les chefs patriotes de Terrebonne. Le shérif Comeau et son assistant Loiseau parviennent à arrêter Éloi Marier alors que les autres arrivent à s'enfuir. Deux jours plus tard, les troupes de Comeau reviennent pour arrêter le leader local, Charles-Guillaume Bouc, lequel est barricadé dans sa demeure avec quelques Patriotes. Survient alors un échange de coups de feu qui blesse le policier Loiseau; les policiers battent en retraite puis chargent de nouveau, mais la maison était vide. Les policiers décident alors de cribler la maison de balles et d'y mettre le feu, mais le seigneur de Lachenaie, John Pangman, les en empêcha.

Le 7 novembre, les autorités tentent de désarmer les rebelles, mais ils échouent. Bouc s'empare alors du village, il établit des sentinelles sur le territoire et, en fin de journée, il mobilise une cinquantaine de Frères chasseurs près du pont. Alexander McKenzie tente en vain de les disperser.

L'intervention du seigneur Masson vient calmer la situation, intervenant en médiateur, il parvient à faire signer un traité de paix entre les Frères chasseurs et les Loyaux locaux. Les armes sont déposées, les prisonniers libérés.

Mais les autorités britanniques ne respectèrent pas le traité signé par les acteurs locaux. Dès le lendemain, ils procèdent à l'arrestation de huit Patriotes à Terrebonne, qui seront détenus à la prison de Montréal. À l'issue de leurs procès, en mars 1839, deux seront acquittés et six seront condamnés à «être pendu par le cou jusqu'à ce mort s'en suive»! Six mois plus tard, quatre des six condamnés seront libérés sous caution, mais les leaders Bouc et Rochon seront plutôt condamnés à la déportation en Australie à perpétuité. Toutefois, ils seront graciés en 1843 et reviendront au pays en 1845.

N.B. Remplacez «Patriotes» par «étudiants» et «Loyalistes» par «gouvernement de droite», et vous aurez en trame de fond le portrait de 2012!

\*\*\*

### Sources :

Collectif (1979), *Histoire nationale du Québec*, pp. 151-156.

Richard Lagrange (1978), *Le mouvement patriote à Saint-Louis-de-France de Terrebonne*, dans *La Fourmée*, Société d'histoire de la région de Terrebonne.

Philippe Cliche (2000), *Événement : 3 au 10 novembre 1838 - Le camp de Terrebonne*, site Web Les Patriotes de 1837-1838.

**PROMUTUEL**  
**LANAUDIÈRE**

Tout commence par la confiance !

**100<sup>E</sup>**  
ANNIVERSAIRE

DEMANDEZ UNE SOUMISSION

**ASSURANCE**  
AUTOMOBILE HABITATION  
AGRICOLE COMMERCIALE

**Terrebonne**  
1224, rue Yves Blais,  
secteur Lachenaie

**Joliette**  
1075, boul. Firestone,  
bureau 4100, 4<sup>e</sup> étage

**1.888.755.5512**  
**450.755.5555**  
[www.promutuel.ca](http://www.promutuel.ca)

EN  
Scène

# 25 ans de culture soulignés en grand

25  
sodect

**L**a Société de développement culturel de Terrebonne (SODECT) a souligné en grande pompe ses 25 ans d'existence avec une soirée gala le 22 mai. Quantité d'artistes ont foulé la scène, cette fois en tant que convives d'un souper gastronomique en «cinq actes» servi à même la scène du Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT).



presse@larevue.qc.ca  
**KARINE LIMOGES**

À quelques minutes du souper, la directrice artistique Suzanne Aubin s'est dite fébrile. «C'est formidable, il y a plein de monde que j'aime!» confie-t-elle, alors qu'elle accueillait encore les invités en haut des marches du deuxième étage où se tenait un cocktail. Suzanne Champagne, Jo-

sée Deschênes, Benoît Gouin, Martin Drainville, Angèle Dubeau, Luc Guérin, Stéphane Jacques, Marie-Josée Lord, Marie-Lise Pilote, Claude Prigent, Pierrette Robitaille, Marie Turgeon et, bien sûr, Alain Zouvi et Benoît Brière ont répondu à l'appel.

Interrogée au sujet de sa plus grande fierté en 25 ans, Mme Aubin a répondu : «Tout le travail accompli, et d'avoir développé ce joyau de la ville de Terrebonne.» L'histoire du Théâtre du Vieux-Terrebonne plus particulièrement a été marquée par la venue de Benoît Brière il y a six ans. «Il est le plus grand comédien au Québec», se permet Suzanne Aubin. La directrice générale et artistique encense également le public terrebonnien qui s'intéresse de très près à la culture, à l'histoire et au patrimoine. «C'est une clientèle fidèle, formidable, et ce, depuis des années.»

#### D'hier à aujourd'hui

Au moment même où l'ancien TVT se fait

jeter par terre, Mme Aubin affirme avoir un petit pincement au cœur. «On a eu peur du changement, confie-t-elle. C'était une petite salle que tout le monde adorait et on se demandait si ce n'était pas dangereux de transporter [la salle] ailleurs.» Pour donner l'impression d'intimité, Suzanne Aubin a eu plusieurs discussions avec l'architecte afin de faire construire un balcon assez avancé pour que les gens qui s'y assoient se sentent près de la scène.

Les discours au moment du souper ont été jalonnés de moments historiques ayant marqué la vie du Théâtre du Vieux-Terrebonne. On ressentait la fierté de ses artisans parmi les discours de Robert Marien, André Shatskoff, Claude Morin et du maire Jean-Marc Robitaille, qui accorde une importance à la pérennité de la culture. Tous ont rappelé l'apport primordial du maire de l'époque – présent à la soirée –, Irenée Forget, qui voulait à tout prix cette salle de spectacle. Dans

la première pièce y ayant été présentée, on retrouvait Alain Zouvi (encore présent aujourd'hui) et Catherine Bégin.

#### Soirée hautement culturelle

La soirée a été ponctuée de segments culturels. L'illusionniste Benoît Fournier, les acrobates et trapézistes de la troupe de cirque Carpe Diem ainsi que la troupe de danse Nataly Lapointe ont suscité tout à tour l'étonnement. Le maître de l'illusion a fait participer trois invités à ses trucs de magie. Les acrobates ont surpris par leur adresse à se contorsionner à l'intérieur d'une sphère suspendue, tandis qu'un couple de la même compagnie a provoqué l'émerveillement par des contorsions sur un long tissu également suspendu dans les airs.

Au terme de la soirée, les convives ont pu repartir avec la revue «En Scène», réalisée par le journal La Revue, célébrant les 25 ans d'existence de la SODECT.



Claude Morin, président du conseil d'administration de la SODECT, Suzanne Aubin, directrice générale et artistique, André Shatskoff, président d'honneur, et Robert Marien, tous membres fondateurs du conseil d'administration de la SODECT, ont accueilli les invités. (Photo : Karine Limoges)



L'ex-maire Irenée Forget et le maire actuel, Jean-Marc Robitaille, ont célébré les 25 ans de la SODECT, ayant chacun contribué sa mise en place et à son essor. (Photo : Karine Limoges)



André Shatskoff, l'un des membres fondateurs du conseil d'administration de la SODECT, a livré un vibrant hommage à la culture et aux artistes qui ont fait leurs débuts au TVT. (Photo : Karine Limoges)



L'illusionniste Benoît Fournier a médusé la foule avec son numéro de cordes. (Photo : Karine Limoges)

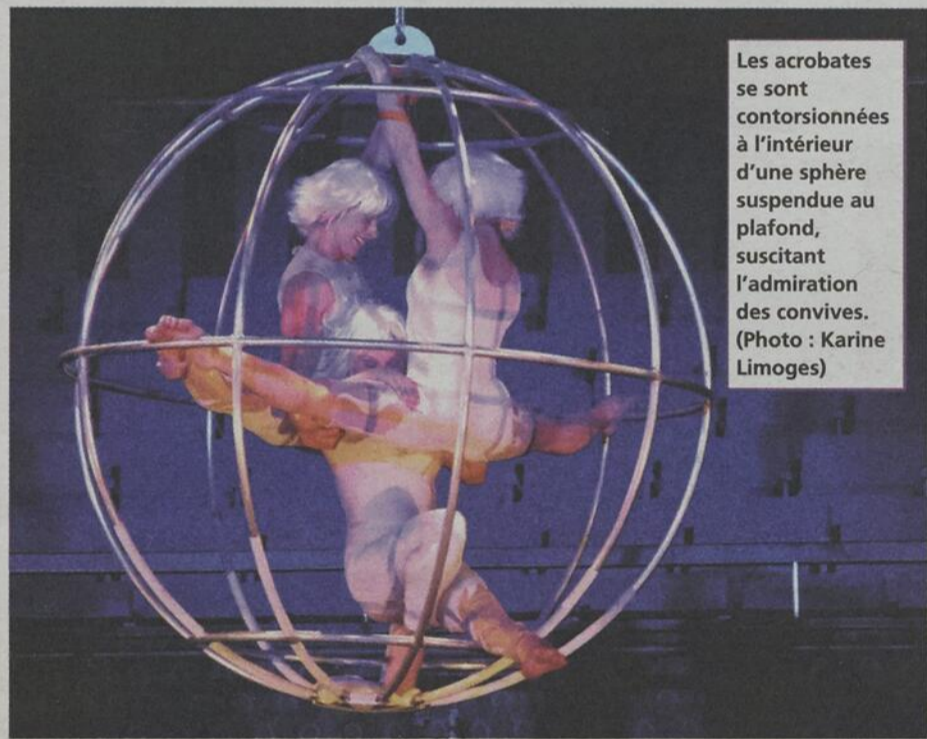
# EN Scène



Benoît Brière a ressorti son personnage de Zaza Napoli qu'il a incarné l'été dernier dans «La Cage aux folles». (Photo : Karine Limoges)



Zaza a pris la pose en compagnie du maire de Terrebonne, Jean-Marc Robitaille. (Photo : Karine Limoges)



Les acrobates se sont contorsionnées à l'intérieur d'une sphère suspendue au plafond, suscitant l'admiration des convives. (Photo : Karine Limoges)



Le journal La Revue a réuni la famille Aubin pour souligner la soirée de gala; de gauche à droite, Olivier, Suzanne, Marc et Stéphane Aubin. (Photo : Karine Limoges)



Les premiers artisans de la SODECT : de gauche à droite, Robert Marien, Jean-Luc Labrecque, Claude Morin et André Shatskoff. (Photo : Karine Limoges)




L'équipe du journal La Revue a eu beaucoup de plaisir en compagnie de Josée Deschênes et Benoît Guoin. De gauche à droite autour des deux acteurs : Suzanne Filion, Francine Genest, Gilles Bordonado, Jessica Berry, Mireille Cyr, Carolle Cyr et Lise Caron. (Photo : Karine Limoges)

## La Revue lance « En scène »

Le journal La Revue de Terrebonne a célébré les 25 ans de la SODECT en produisant un magazine d'une vingtaine de pages, «En scène». En moins d'un mois, les journalistes Véronick Talbot et Gilles Bordonado ont ressorti photos d'archives et réalisé des entrevues avec les bâtisseurs de la SODECT. La revue fait suite au cahier thématique publié en 2004 pour souligner l'ouverture officielle du nouveau Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT). «La SODECT, c'est le TVT, mais aussi l'Île-des-Moulins, résume M. Bordonado, président-directeur général de La Revue. Dans "En scène", on retrouve des clins d'œil de M. Despatis (fondateur du journal), un historique, un tour d'horizon des années 60 et 70, années de l'éveil de la culture à Terrebonne.» Gilles Bordonado tient à remercier pour l'occasion les annonceurs, ainsi que Litho Mille-Îles pour l'impression rapide de la revue en 48 heures. «En Scène» a été édité à près de 40 000 exemplaires, et les Terrebonniens le retrouveront inséré dans le Publi-sac. Pour tous les lecteurs, l'intégral du cahier se retrouvera en ligne en format papier virtuel sur la page d'accueil du [www.larevue.qc.ca](http://www.larevue.qc.ca). (KL)





**CONCOURS**

# Découvrir

LES PLUS BELLES

# TERRASSES

A gagner  
l'un des 4  
chèques  
cadeaux  
de **50\$**  
chez l'un de ces  
marchands

Nom : .....

Ville : .....

Téléphone : .....

Courriel : .....

Aimeriez-vous recevoir de l'information par courriel? :


Oui Non (Entourez votre réponse)


Pour participer au tirage, remplissez ce coupon et déposez-le chez les marchands participants ou faites-le-nous parvenir par la poste au plus tard le 6 juin 2012 à 11 h 59, dans une enveloppe adressée à : La Revue, Concours « Les terrasses », 231 Sainte-Marie, Terrebonne, Québec, J6W 3E4. Le tirage aura lieu le vendredi 8 juin 2012 à 15 h. Détails et règlements disponibles au journal La Revue

**Nouveau**  
à  
**Mascouche**

**Menu midi**  
à partir de  
**7.95\$**

(incluant bière ou boisson gazeuse)





## BARBIES

RESTO • BAR • GRILL

260, montée Masson, Mascouche

**450 918-3118**    [www.barbiesgrill.com](http://www.barbiesgrill.com)

# La plus belle

**TERRASSE AU NORD DE MONTRÉAL**



**Vue imprenable sur le centre-ville**

## 10 CHOIX 10\$

### MENU MIDI

(mardi au vendredi)

Bar à soupe à volonté  
DESSERT, CAFÉ, THÉ OU THÉ VERT INCLUS

**Enfants 10 ans et moins gratuit le dimanche**

**Menu enfant 5\$ midi et soir**

- Grande salle de jeux
- X Box
- Cinéma maison

**Dessin**

- Dessin
- Maquillage

**Nouveau concept**

- Caméra interactive
- 8 écrans plasma
- Comptoir pour emporter

**SALLE DE RÉCEPTION - SALON PRIVÉ**




**LE ZOOM**  
PASTA & GRILL

**Apportez votre vin!**  
Réservation 450 471-6222  
1425, chemin Gascon  
Terrebonne  
[www.restolezoom.com](http://www.restolezoom.com)  
Code Wifi : restolezoom



notre cuisine,  
votre vin.


# Portovino



**maintenant  
ouvert!**


1007 boul. des Seigneurs  
Tel: (450) 492-8466



© 2010 Ristorante Portovino




**Bar à salade à volonté !**

Apportez  
votre vin et bière



 **450-471-9211**

794, boul. des Seigneurs, Terrebonne  
[www.napolipizza.ca](http://www.napolipizza.ca)

Visitez notre site pour voir notre menu et promotions spéciales

## Culturel

### FESTIVAL DES HARMONIES ET ORCHESTRES SYMPHONIQUES DU QUÉBEC

# Cinq notes d'or, une d'argent et quatre podiums

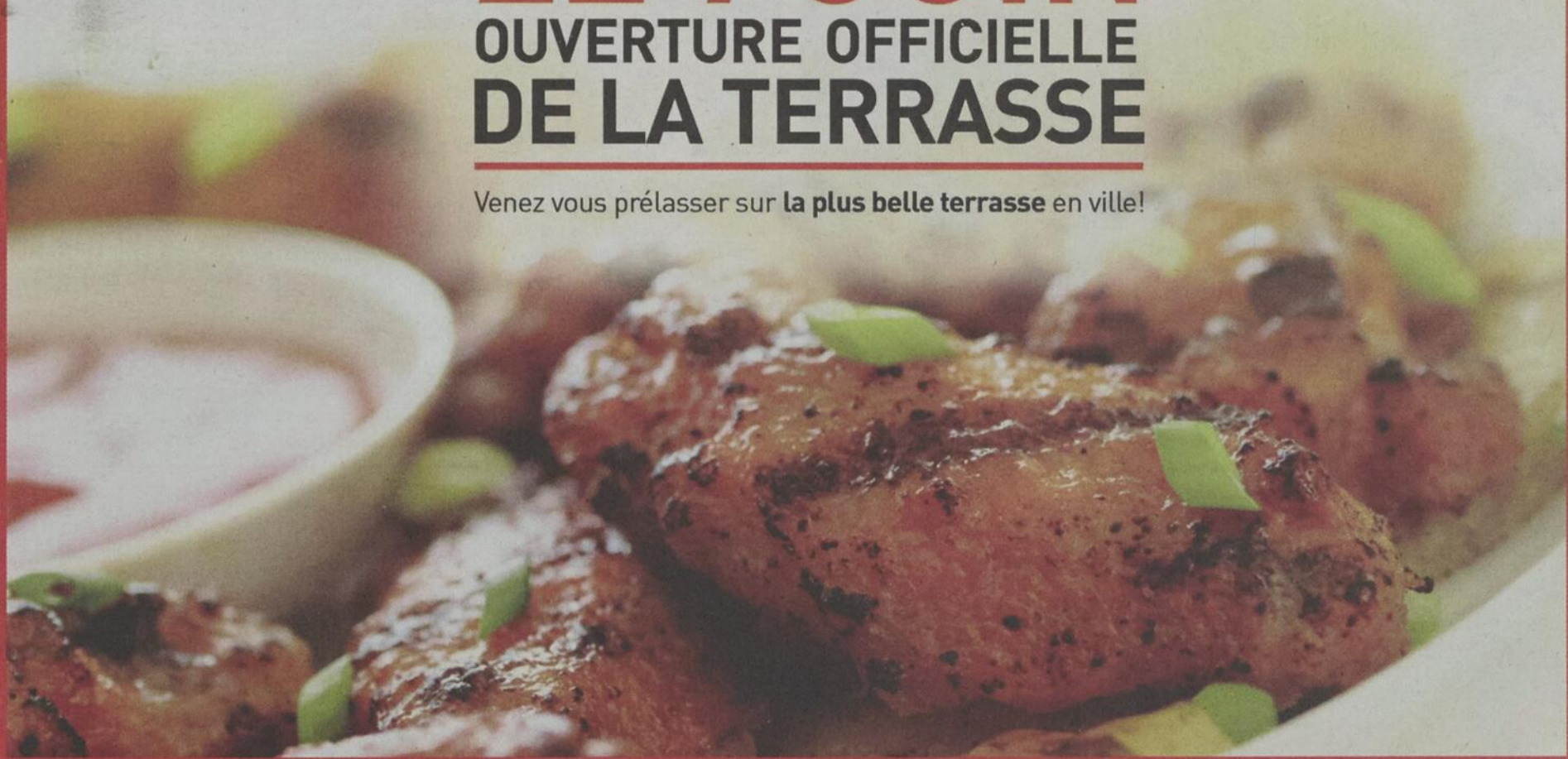
L'école secondaire du Coteau, à Mascouche, a été représentée par une délégation de 235 musiciens de la concentration musique au Festival des harmonies et orchestres symphoniques du Québec à Sherbrooke du 17 au 20 mai. Les jeunes ont fait belle figure, remportant cinq notes d'or, une d'argent et montant sur quatre podiums. Parmi les prix les plus marquants, le Stage Band du Coteau junior a raflé la première position dans la catégorie «D concentration», récoltant la note de 92 %. Autre distinction : le Stage Band du Coteau (constitué d'élèves de la 3e à la 5e secondaire) a été reconnu comme deuxième «stage band» au Québec avec une note enviable de 95,5 % - à un point du meneur - dans la catégorie «A concentration».



b i s t r o  
\*  
**MARTINI GRILL**  
SIGNÉ  IMPÉRIA HÔTEL

**LE 7 JUIN**  
OUVERTURE OFFICIELLE  
DE LA TERRASSE

Venez vous prélasser sur la plus belle terrasse en ville!



Salle de banquet pour tout type d'événement,  
incluant services hôteliers professionnels.

2935, boul. de la Pinière, Terrebonne  
[www.bistromartinigrill.com](http://www.bistromartinigrill.com)

# GALA HUMOUR SURPRISE

# 10/10

## 10 humoristes 10 dollars

Un spectacle surprise animé  
par **Gilles Guindon** et ses  
**10 amis humoristes connus**

Au profit d'Action Événements

# Le mercredi 20 juin 2012

19 h 30

**Collège Saint-Sacrement**  
Salle de spectacle  
901, rue Saint-Louis, Terrebonne

**Billet : 10 \$**

En vente dès maintenant  
au 823, rue Saint-Pierre  
Mercredi, jeudi et vendredi de 16 h à 20 h  
(Face au Théâtre du Vieux-Terrebonne)

Information : 450 430-3338  
www.actionevenements.com

## Culturel

### À la découverte de la rivière Outaragasipi

**L**a Société d'histoire de la région de Terrebonne (SHRT) tiendra sa dixième et dernière activité de la saison 2011-2012 «Des conférences Desjardins de la SHRT» par l'entremise d'une excursion historique annuelle.

Le 3 juin, le géographe-historien Claude Martel présentera «En remontant la rivière Outaragasipi – rivière l'Assomption». Selon une étude récente de la Commission de toponymie du Québec, le nom amérindien «Outaragasipi» signifie non pas «rivière tor-

tueuse», mais «rivière évasée», ce qui décrit bien le cours de la rivière L'Assomption. La visite guidée entre Terrebonne et Joliette comprendra une halte dans le Vieux-L'Assomption. Le départ est prévu à 8 h 30 au Collège Saint-Sacrement, situé au 901, rue Saint-Louis, Terrebonne. Le coût est fixé à 50 \$, incluant le transport en autobus, le guide, le repas ainsi que le tour de la ville de Joliette. Pour réservation : 514 326-2792. (PC)



### Le peuple debout

Voici donc le peuple en marche  
Enfin  
C'est toujours trop long avant  
Réveil qui sonne  
Et travail pour les autres

Parmi tout ce bruit  
Un tintamarre nouveau  
Prendre racine  
Et force de croire

La machine n'est pas contente  
Et nous rote ses déglutitions d'aberrations  
C'est la peur qui la fait marcher, elle

Il n'y a rien dedans

Nous sommes à l'arrivée de nous  
Nous sommes à l'arrivée d'être  
à neuf ce que l'on se souhaite  
Les tours finissent par tomber  
La terre est ronde

Les rues sont ce symbole  
L'avancée dans les veines  
La marche vers le cœur  
Et l'ablation de cette infection gouvernementale

Nous sommes à ce jour  
Aujourd'hui

### Sur la scène

#### MATINÉES CHAMPÊTRES SEMI-CLASSIQUES

Le Jardin sur la Colline, à Mascouche, offre à sa clientèle «Sons et brioches», des concerts de musique classique et semi-classique suivis d'une visite de jardin. Les concerts débutent à 10 h 30 et se terminent à 12 h. Le 10 juin : le pianiste Thierry Montpetit. Au programme, entre autres, Schumann avec «Études Symphoniques» («Symphonic etudes»), Prokofiev avec «Piano sonata no 7», Liszt avec «Après une lecture de Dante», etc. Café et brioches vous seront servis. Coût : 22 \$ par personne. Pour réservation : 450 474-4818 ou www.lejardinsurlacolline.com.

\*\*\*

#### SUPPLÉMENTAIRE

Après avoir livré une performance spectaculaire et captivante à guichet fermé le 11 mai, le globe-conteur Michel Houde revient à la Maison Côte à Côte en supplémentaire. Il puise dans son immense bagage de souvenirs les anecdotes les plus rocambolesques et les plus trépidantes vé-

cues au cours de ses nombreux voyages à travers le monde. Un voyage teinté d'humour à ne pas manquer le 1er juin à 20 h au 1073, chemin des Anglais à Mascouche. Coût : 26 \$ (étudiants : 21 \$). Info et réservation : 450 325-0999.

\*\*\*

#### EXPOSITION DE PHOTOS

Les Amis de la photo vous invitent à leur exposition annuelle de photos le samedi 2 juin de 10 h à 16 h à la salle des combles du Moulin neuf dans l'Île-des-Moulins. Entrée libre. Pour information : France Rivest 450 964-8395.

\*\*\*

#### CHANTONS ENSEMBLE AU RELAIS

Les Créations Bliz-Arts et le chœur Avalanche vous invitent à chanter avec eux lors du Relais pour la vie de Terrebonne le 8 juin sur le magnifique site de l'Île-des-Moulins. Joignez-vous au chœur sous l'habile direction de Nicole Demers-Mondor. Pour information : Marie-T au 450 729-0327, poste 221.

### COIFFURE ELVIE

Nouvel emplacement

- Coupe
- Mise en plis
- Mèches
- Rallonges
- Coloration
- Pose d'ongles
- Soins des pieds
- Esthétique (lifting)



224, chemin des Anglais, Mascouche  
450 477-5293 • 514 578-3581

SUBARU DE LAVAL



SUBARU de LAVAL

L'attraction de Laval



L'événement SUBARU  
**BEAU TEMPS,  
MAUVAIS TEMPS!**

**IMPREZA**  
2.0i 5 portes 2012

Location à partir de

**229\$**

par mois/48 mois, taxes en sus

- Comptant exigé : 2 846 \$ (taxes en sus) ou échange équivalent
- Montant total exigé avant le début de location : 3 272,19 \$ (taxes incluses)



Caractéristiques offertes

TRACTION

Système de traction intégrale symétrique à prise constante Subaru De série

MOTEUR

Moteur BOXER SUBARU de haute performance De série

TRANSMISSION

Transmission CVT Lineartronic® (boîte à variation continue) en option pour un rendement énergétique remarquable

**LEGACY**  
2.5i 2012

Location à partir de

**259\$**

par mois/48 mois, taxes en sus

- Comptant exigé : 2 490 \$ (taxes en sus) ou échange équivalent
- Montant total exigé avant le début de location : 2 862,88 \$ (taxes incluses)



**IMPREZA**  
LE VÉHICULE AWD LE PLUS ÉCOÉNERGÉTIQUE

Économie d'essence (l/100 km)<sup>Δ</sup>

CVT Lineartronic® | Ville 7,5 / Route 5,5

5MT | Ville 8,3 / Route 5,9

Indice d'octane recommandé : 87

**LEGACY**  
LA BERLINE DES PLUS ÉVOLUÉES

Économie d'essence (l/100 km)<sup>ΔΔ</sup>

CVT Lineartronic® | Ville 9,1 / Route 6,4

5MT | Ville 10,6 / Route 7,4

Indice d'octane recommandé : 87

À la location, les frais d'inscription au Registre des droits personnels et réels mobiliers sont inclus. Transport et préparation inclus. Immobilisation (prix, vente selon le client) et assurances en sus. Recyclage Québec, droit sur les pneus neufs inclus. Le concessionnaire peut offrir un prix ou leur modèle. Offres applicables sur approbation de crédit des Services Financiers Subaru par TCI. À la comparaison de fonds sur les cotés de rendement énergétique estimatives sur l'autonomie de Ressources naturelles Canada pour tous les véhicules à traction intégrale de l'année 2011. Il est possible de parcourir jusqu'à 1 000 km avec un plein de carburant, selon la cote de consommation estimative du constructeur de 5,5 l/100 km (route) pour une Subaru Impreza 2012 équipée d'une boîte automatique à variation continue et d'un réservoir de 55 l. À la comparaison de fonds sur les cotés de rendement énergétique estimatives sur l'autonomie de Ressources naturelles Canada pour tous les véhicules à traction intégrale de l'année 2011. Il est possible de parcourir jusqu'à 1 004 km avec un seul plein de carburant selon les cotés de consommation de carburant établis par Ressources naturelles Canada de 6,4 l/100 km (route) pour une Subaru Legacy 2012 équipée de la transmission automatique à variation continue et d'un réservoir d'essence d'une capacité de 70 litres. La consommation de carburant réelle varie selon les conditions routières, les habitudes de conduite et la charge du véhicule. Pour plus d'information sur ces offres, visitez votre concessionnaire Subaru de Laval. Photos © à titre indicatif seulement. Les spécifications techniques sont sujettes à changement sans préavis. Offres valables jusqu'au 31 mai 2012.

**SUBARU de LAVAL**  
1640, A-440 est, (Vimont) Sortie des Laurentides

450 668-6041  
www.subarudelaval.ca  
fb.com/SubaruLaval



CINÉMAS  
GUZZO

MÉGA-PLEX TERREBONNE 14 • 450 471-6644

Prometheus 3D (v.f.)

DU 1er AU 7 JUIN	d.	SAM-DIM	VEN	LUN-MAR-MER-JEU
BATAILLE NAVALE (NUMÉRIQUE)	G	12:45-3:25-6:45-9:25 CT(ven-sam)-12:00	12:45-3:25-6:45-9:25	6:45-9:25
BLANCHE-NEIGE ET LE CHASSEUR (NUMÉRIQUE)-1	G	12:50-3:25-6:50-9:25 CT(ven-sam)-12:00	12:50-3:25-6:50-9:25	6:50-9:25
BLANCHE-NEIGE ET LE CHASSEUR (NUMÉRIQUE)-2	G	1:05-3:40-7:05-9:40	1:05-3:40-7:05-9:40	7:05-9:40
COMMENT PRÉVOIR L'IMPRÉVISIBLE (NUMÉRIQUE)	G	1:10-3:30-7:10-9:30 CT(ven-sam)-11:50	1:10-3:30-7:10-9:30	7:10-9:30
HOMMES EN NOIR 3D	G	1:05-3:20-7:05-9:20 CT(ven-sam)-11:35	1:05-3:20-7:05-9:20	7:05-9:20
HOMMES EN NOIR 3D IMAX	G	1:10-3:25-7:10-9:25 CT(ven-sam)-11:40	1:10-3:25-7:10-9:25	7:10-9:25
HOMMES EN NOIR 3 (NUMÉRIQUE)	G	1:20-3:35-7:20-9:35 CT(ven-sam)-11:50	1:20-3:35-7:20-9:35	7:20-9:35
HUNGER GAMES: LE FILM (NUMÉRIQUE)	G	12:50-3:40-6:50-9:40	12:50-3:40-6:50-9:40	6:50-9:40
JOURNAL DE TCHERNOBYL (NUMÉRIQUE)	13+	1:20-3:15-5:10-7:05-9:00 CT(ven-sam)-11:00	1:20-3:15-5:10-7:05-9:00	7:05-9:00
MARVEL LES AVENGERS: LE FILM 3D	G	12:45-3:35-6:45-9:35	12:45-3:35-6:45-9:35	6:45-9:35
MARVEL LES AVENGERS: LE FILM (NUMÉRIQUE)-1	G	1:00-3:50-7:00-9:50	1:00-3:50-7:00-9:50	7:00-9:50
MARVEL LES AVENGERS: LE FILM (NUMÉRIQUE)-2	G	12:30-3:20-6:30-9:20 CT(ven-sam)-12:05	12:30-3:20-6:30-9:20	6:30-9:20
OMBRES ET TÉNÉBRES (NUMÉRIQUE)	G	1:05-3:25-7:05-9:25 CT(ven-sam)-11:45	1:05-3:25-7:05-9:25	7:05-9:25
PIRANHA 3DD (V.F.)		1:20-3:15-5:10-7:05-9:00 CT(ven-sam)-11:00	1:20-3:15-5:10-7:05-9:00	7:05-9:00
PROMETHEUS 3D (V.F.)	13+	PRÉSENTATION SPÉCIALE JEUDI SOIR 24H01		



Une équipe de scientifiques cherche à dépasser leurs limites mentales et physiques et tentent d'explorer ce qu'il y a au-delà du possible. Ils vont être amenés à découvrir un monde qu'ils n'auraient jamais imaginé. Un monde où leur seront apportées des réponses aux questions les plus profondes. Un monde où le mystère ultime de l'existence peut enfin être percé. Film d'aventure et de science-fiction mettant en vedette Noomi Rapace, Michael Fassbender, Charlize Theron, Idris Elba, Sean Harris.

Le journal La Revue et les Cinémas Guzzo font l'impossible pour que l'horaire soit juste, pour vérifier celui-ci, on peut visiter le [www.cinemasguzzo.com](http://www.cinemasguzzo.com) ou joindre le 450 471-6644

**CONCOURS PELLICULE & POPCORN**

**SOIRÉE CINÉMA, ET BONNE BOUFFE**

FAITES PARVENIR VOTRE COUPON DE PARTICIPATION À CONCOURS PELLICULE ET POPCORN 231, STE-MARIE, TERREBONNE, J6W 3E4 ET VOUS POURRIEZ GAGNER :

2 tirages  
Dernier vendredi du mois  
Chaque gagnant remporte 2 billets pour le Cinéma Guzzo  
+ 1 certificat-cadeau de 20\$ chez St-Hubert

Nom: \_\_\_\_\_

Courriel: \_\_\_\_\_

Tél: \_\_\_\_\_

**ST-HUBERT TERREBONNE**  
**LIVRAISON AU 514 385-5555**

**Critique ET SORTIES DVD**

**LUC TREMBLAY**

Écrivez-moi: [luc.tremblay74@gmail.com](mailto:luc.tremblay74@gmail.com) • Mon blog: <http://lucture.blogspot.com>

7 popcorns sur 10

## Il faut qu'on parle de Kevin

**E**va est une femme qui essaie de remettre de l'ordre dans sa vie après un incident. Sa communauté l'ostracise au point de s'en prendre physiquement à elle. Cet incident implique son fils Kevin, avec qui elle entretient une relation plutôt hostile.

Ce film est une exploration d'une dichotomie. D'un côté, on a l'amour d'une maman qui ne semble jamais abandonner le désir d'une relation avec son garçon malgré un acharnement de celui-ci à confronter sa mère. Et quand je dis confronter, je ne parle pas de discussions orageuses ou d'écoute de musique heavy métal à tue-tête; je veux plutôt discuter de l'autre aspect présenté dans le film : est-ce qu'un enfant peut être objectivement méchant?

Malgré ce que son père semble penser, Kevin n'est pas juste un «petit garçon typique». Il est froid et calculateur, et certains des actes qu'il commet ne sont pas juste répréhensibles, ils sont carrément méchants.

C'est un film qui est dur à regarder parce que le propos est plutôt lugubre. On a du mal aussi à saisir ce qui s'est passé pour marginaliser ainsi la mère de Kevin, mais quand on a droit à la révélation, c'est un peu un coup de poing. Heureusement, c'est quand même très bien présenté.

Directed by Lynn Ramsey  
KEVIN  
WE NEED TO TALK ABOUT KEVIN

AVEC LA PARTICIPATION **VIDÉOTRON le superclub** 1358, boul. Moody, Terrebonne 450 492-0550

**SHRT**

Société d'histoire de la région de Terrebonne

**FORMULAIRE D'ADHÉSION**  
Je désire devenir membre :  
( ) Individuel 20\$/ an  
( ) Deux personnes (même adresse) 30\$/ an  
( ) Étudiant 10\$/ an

Nom : \_\_\_\_\_ Courriel : \_\_\_\_\_

Adresse complète : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_ Téléphone : \_\_\_\_\_

Faire votre chèque à l'ordre de la Société d'histoire de la région de Terrebonne et le faire parvenir à l'adresse suivante :  
Société d'histoire de la région de Terrebonne  
2070, rue Jacques-Cartier  
Terrebonne (Québec)  
J6X 2T2

Information : [www.shrt.qc.ca](http://www.shrt.qc.ca)  
« Pour savoir où l'on va, il faut savoir d'où l'on vient »

**BASTIEN GAZON**

RÉSIDENTIEL - COMMERCIAL - GOLFS - MUNICIPALITÉS

Mon gazon, c'est du Bastien

**450.477.0061**  
4535-B, chemin Martin, Terrebonne  
[gazonbastien.com](http://gazonbastien.com)

**Produits**

- Gazon résidentiel et commercial
- Gazon écologique LEED
- Gazon sportif
- Terre, pierre, engrais et semence

**Services**

- Fertilisation de pelouse
- Traitement des vers blancs
- Aération
- Installation

# Jeux Sudoku

Voir les solutions dans nos pages

		1		4	2			
			7					
							1	
					9			6
8				6				4
5			7					
	7							8
						5	9	
				4				

					7		5	6
	2				6			9
6	4	7				2	8	
8		1	7		2		6	
			1	5			7	
		9		6	4			
7		3		4		6		
1	6					5		8
5							4	7

## Sudoku

### Les règles du jeu

Une grille de sudoku est composée de 9 lignes, 9 colonnes et 9 carrés de 3x3 cases appelés région.

Le but du jeu est de remplir ces cases vides avec des chiffres de 1 à 9 et en respectant les 3 règles suivantes :

- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par ligne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par colonne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par région

**L'AUTENTIQUE mini putt TERREBONNE**

**BIIRRRRDIIE ! Venez goûter!**

**Économisez 1\$**

SUR UNE PARTIE AU PRIX RÉGULIER  
Non monnayable, un coupon par personne.  
Ne peut être combiné.  
Coupon original obligatoire, photocopie refusée.  
Expiration 21-09-2012

4525, boul. de Hauteville  
**450 492-3313**  
www.miniputtde terrebonne.com

Journal **la Revue**  
DE COEUR ET D'ACTION

sur iPhone et iPad



Maintenant sur Android 3.1

Le plus GRAND hebdo indépendant et gratuit au Québec

rogareau@sympatico.ca

**Les astres vous disent**

**ROBERT GAREAU, Astrologue**

**450 492-2897**



**BÉLIER**  
21 MARS - 20 AVRIL

Vous aurez quelques réflexions sur votre vie avec les autres, vos échanges. Probablement à cause d'une histoire inhabituelle que vous vivrez à cet égard. Sans trop vous secouer, elle vous amènera quand même à vouloir être au mieux avec les autres. Et à vous ajuster s'il y a lieu. On vous fera une invitation.



**TAUREAU**  
21 AVRIL - 3 MAI

Vous serez très heureux de mettre de l'ordre autour de vous, de faire un peu de ménage. Car vous aimerez que tout soit clair et net. En même temps, vous penserez à ce que vous pourriez faire pour être plus en forme. De petits gestes qui, mis à bout à bout, amèneront des résultats appréciables.



**GÉMEAUX**  
21 MAI - 21 JUIN

Vous prendrez un peu de vacances, vous irez vous amuser un peu, car vous en avez besoin. Pour vous ressourcer, refaire vos réserves d'énergie. Et faire baisser votre stress aussi. Il faut prévoir des pauses à l'occasion. En même temps, vous pourriez vivre une belle aventure sentimentale.



**CANCER**  
22 JUIN - 22 JUILLET

Vous apprécierez le temps passé à la maison, vous en profiterez pour méditer sur votre vie. Vous serez bien en compagnie de votre famille, vous partagerez de bons moments ensemble. Vous pourriez aussi faire quelques travaux au logis pour rendre ça plus chaleureux, accueillant. Belle visite à l'horizon.



**LION**  
23 JUILLET - 23 AOÛT

Vous aimerez vous promener, sortir de chez vous. Vous ferez de nombreux déplacements, peut-être même une belle expédition. Vous ferez des rencontres et vous aurez ainsi des échanges aussi divertissants que variés. Vous apprendrez alors des nouvelles parfois étonnantes. Soyez raisonnable en conduisant.



**VIERGE**  
24 AOÛT - 23 SEPT.

Vous devriez vivre une histoire intéressante pour ce qui est de l'argent. Sans que ce soit une chance inouïe, ce pourrait quand même être une belle récolte après un dur labeur. Et vous en serez heureux. Vous serez aussi plus satisfait de votre vie, vous l'apprécierez bien. Vous serez en sécurité.



**BALANCE**  
24 SEPT. - 23 OCT.

Vous savez qu'il est temps de vous lancer dans du neuf, de prendre un autre chemin. Les signes se multiplient, vous savez maintenant où sont vos erreurs et pourquoi il faut les éviter. Vous n'aurez aucun mal à apprécier cette nouvelle vie. Vous aimerez vivre ici et maintenant. Dans la sérénité.



**SCORPION**  
24 OCT. - 22 NOV.

Vous réfléchirez sur une ou deux histoires dont vous ne saisissez pas encore le sens. Vous finirez par y trouver une ou deux leçons qui vous seront profitables plus tard. Vous serez attiré par les choses secrètes et mystérieuses. Vous pourriez bien y faire une ou deux découvertes étonnantes.



**SAGITTAIRE**  
23 NOV. - 21 DÉC.

Vous vivrez bien une ou deux aventures avec vos amis, ça sera assez divertissant. Mais aussi, ça vous aidera à comprendre que les échanges que vous avez avec eux contribuent de beaucoup à votre bonheur. Il y en a même un qui pourrait vous amener la chance de réaliser un projet constructif.



**CAPRICORNE**  
22 DÉC. - 20 JANV.

Vous pourriez voir un déblocage important au travail et ça pourrait même correspondre à quelque chose que vous espériez depuis toujours. Vous prendrez vos responsabilités avec beaucoup de sérieux. Tout comme vos engagements plus personnels, avec les autres. Vous ne voulez pas décevoir.



**VERSEAU**  
21 JANV. - 18 FEV.

Vous réussirez à vous sortir à quelques reprises de la frénésie de votre vie pour prendre un peu de distance. Ça vous aidera à voir où en est l'essentiel, ce qui compte vraiment pour vous. Vous pourriez aussi vivre une aventure assez spéciale, inhabituelle. Comme partir très vite en voyage, loin de l'ordinaire.



**POISSONS**  
19 FEV. - 20 MARS

Vous pourriez réaliser soudainement que les choses ont bien changé autour de vous, au point de vous y perdre un peu. Mais en prenant le temps d'y réfléchir un peu, vous finirez par vous y retrouver. Vous vivrez une expérience psychique inhabituelle, comme un rêve prémonitoire. Ou une intuition fulgurante.

## CETTE SEMAINE

Cette semaine, la Lune transite les signes suivants : Balance, Scorpion et Sagittaire. Pleine Lune le 4 juin en Sagittaire, elle devrait éclairer une sage pensée pour tous...

CONSULTEZ L'HOROSCOPE BONIFIÉ DE ROBERT GAREAU AU [www.larevue.qc.ca](http://www.larevue.qc.ca)

**L'évènement**

**Volkswagen pour tous**

**0% TAP + jusqu'à 500\$**  
sur 36 mois\* de rabais sur votre première mensualité\*\*  
sur nos modèles les plus populaires

**C'est ça, la valeur de l'ingénierie allemande.**

JETTA 2012 à partir de 17 240 \$\* / GOLF 3 portes 2012 à partir de 21 440 \$\* / La toute nouvelle PASSAT 2012 à partir de 25 440 \$\* / Le nouveau TIGUAN 2012 à partir de 29 555 \$\*

**TOP SAFETY PICK**  
Insurance Institute for Highway Safety  
Véhicule le plus sécuritaire  
Jetta 2012 / Golf 5 portes 2012 / Passat 2012 / Tiguan 2012

**Voiture de l'année 2012**  
Selon Motor Trend<sup>MD</sup>  
Passat 2012



vw.ca

# Grenier Volkswagen

118, montée Masson, Mascouche 450 474-2428 [www.greniervw.com](http://www.greniervw.com)



CHRYSLER

Jeep DODGE



à votre service  
depuis **25 ans**  
dans Lanaudière !

# FAITES VITE!

Certains de ces véhicules ont le  
**TRANSPORT GRATUIT**  
RAM - GRAND CARAVAN - JOURNEY

ENCORE **20** VÉHICULES 2011 EN STOCK!

AUCUNE OFFRE RAISONNABLE REFUSÉE

\* Véhicule de base promotionnel ne sont pas exemple de frais de transport. Transport inclus dans le prix.



RAM 1500 2012  
À PARTIR DE **24 995\$\***



DODGE GRAND CARAVAN 2012  
À PARTIR DE **19 995\$\***



DODGE JOURNEY 2012  
À PARTIR DE **19 995\$\***

Une Légende se joint  
À NOTRE ÉQUIPE!

Bienvenue à  
**GUY LAFLEUR**



Sortie 38  
Aut. 640

- 1 min de Terrebonne
- 5 min de La Plaine
- 7 min de Bois-des-Filion
- 10 min de Ste-Anne-des-Plaines
- 10 min de St-Lin Laurentides
- 12 min de Blainville
- 15 min de Laval

Une seule adresse  
3035, chemin Gascon  
Mascouche  
450 477-6348  
[www.troisdiamantschrysler.com](http://www.troisdiamantschrysler.com)

TROIS DIAMANTS C'EST: PRIX QUALITÉ SERVICE