

COF  
BC12-20/



# ICI RADIO FM

**GRATUIT**

**31 octobre 1977 / no 286**

*Cette semaine nous attirons  
votre attention sur les  
émissions suivantes:*

**Dom André Laberge**

Récital d'orgue, lundi, 20 h 30;  
vendredi, 11 h 30

**Inquisition** de Diego Fabbri  
Théâtre actuel, lundi, 21 h

**Les grandes manifestations  
internationales**

L'Art aujourd'hui,  
mardi, 11 h et 20 h

**Bernard Turgeon**, baryton  
Mélodies, mardi, 11 h 30;  
samedi, midi

**Dubuffet et le Salon d'été**  
Documents, mardi, 21 h

**L'aventure commerciale  
du cinéma québécois**

Le cinéma québécois  
doit-il parler anglais ?  
jeudi, 17 h

**Turangalila — Symphonie**  
de Messiaen

Orchestre symphonique de  
Toronto, jeudi, 20 h 30

**Tannhäuser** de Wagner  
L'Opéra du samedi, 14 h

**CHICOUTIMI**

**CEJ-FM/100,9**

**DRUMMONDVILLE**

**CBF-FM/104,3**

**MONTRÉAL**

**CBF-FM/100,7**

**OTTAWA-HULL**

**CBQF-FM/102,5**

**QUÉBEC**

**CBQ-FM/95,3**

**RIMOUSKI**

**CJBF-FM/101,5**

**RÉSEAU AM**

Un certain nombre d'émissions incluses  
dans cet horaire sont aussi diffusées au  
réseau AM de Radio-Canada.

CHFA/680  
CBGA/1250  
CBAF/1300  
CBKF-FM/97,7  
CJBC/860  
CBUF-FM/97,7  
CBEF/540  
CKSB/1050

EDMONTON  
MATANE  
MONCTON  
REGINA  
TORONTO  
VANCOUVER  
WINDSOR  
WINNIPEG

- 7h00 LES NOTES INEGALES**  
 Animateur: Gilles Dupuis.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**  
 La forêt tropicale: les conséquences de l'industrie du bois et des grandes plantations sur la forêt tropicale, par le professeur Urs Rahm de l'Université de Bâle.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**  
 Etudes, op. 25 nos 12 et 9 (Chopin): Alfred Cortot, p. — Symphonie "Inachevée" (Schubert): Orch. du Festival Menuhin, dir. Yehudi Menuhin. — Concerto no 5, op. 55 (Prokofiev): Michel Beroff, p., et orch. du Gewandhaus de Leipzig, dir. Kurt Masur. Animatrice: Janine Paquet.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**  
 La musique russe.  
 Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 11h00 BOOK-CLUB**  
 "Sagamo Job J" de Victor-Lévy Beaulieu.  
 Comm.: Jacques Allard.  
 Animateur: Réginald Martel.
- 11h30 LES GOUTS REUNIS**  
 "Les virginalistes".  
 Suite en la min. (Böhm); Variations sur "More Palatino" (Sweelinck); Extr. du Vlle ordre (Cuperin); dom André Laberge, clv.  
 Animateur: Jean Perreault.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**  
 Animateur: Pierre Perreault.
- 13h00 FOLKLORE**
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**  
 1re et 2e séries.  
 Animatrice: Marie Bolduc.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**  
 Oeuvres de Handel, Telemann, Haydn, Mozart, Beethoven, Berlioz, Chopin, Verdi, Saint-Saëns et Dvorak.  
 Animateur: Pierre Rolland.
- 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**  
 Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 17h00 RECHERCHES SCIENTIFIQUES AU CANADA**  
 D'Ottawa.  
 (9e d'une série de 17 émissions).  
 Infestation et épidémiologie.  
 Vaccination anti-épidémique. Les pesticides et leurs effets utiles ou nuisibles. Maladies contagieuses ou infectieuses provoquées par les insectes.
- Part.: Robert Blais du Laboratoire de recherches forestières des Laurentides, Service canadien des forêts; Gilles Bonneau et Yvan Hardy de la Division d'aménagement et de sylviculture, Université Laval; Louis Dorais, Service d'entomologie et de pathologie, Ministère fédéral des terres et forêts; Raymond Sarazin du Service de la recherche biologique, Ministère du tourisme, Québec.  
 Rech., int. et ani.: Alain Hogue.
- 18h00 AIRS D'OPERA**  
 Extr. "La Traviata" et "Otello" (Verdi); "La Bohème" et "Gianni Schicchi" (Puccini); Mirella Freni et Franco Bonisolli.
- 18h30 FESTIVALS DU MONDE**  
 Semaines musicales de Budapest 76; récital de Csaba Onczay, vlc., et de Csilla Varga, p.  
 Sonate no 1, op. 38 (Brahms). — "Introduction et polonaise" (Chopin).  
 Concert public de la Radio hongroise; Orch. symph. de Budapest, dir. Andras Korodi.  
 Symphonie no 41 "Jupiter" (Mozart).  
 Concert de la BBC; Orch. symph. de la BBC, dir. Szymon Goldberg.  
 Quatuor no 17, op. 133 "Grande Fugue" (Beethoven).  
 Animateur: André Hébert.
- 20h00 BOOK-CLUB**  
 Voir 11h00.
- 20h30 RECITAL D'ORGUE**  
 Dom André Laberge, orgue Casavant, église du Sanctuaire Marie-Reine-des-Cœurs, Montréal.  
 Suite du deuxième ton (Guilain). — Partita en sol (Böhm).  
 Animateur: Gaëtan Barrette.
- 21h00 THEATRE ACTUEL**  
 "Inquisition" de Diego Fabbrì.  
 Distr.: Guy Provost, François Tassé, Léo Ilial et Monique Miller.  
 Adapt. franç.: Michel Arnaud.  
 Adapt. rad.: Jacqueline Falais.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**  
 Oeuvres de Tartini: Extr. Sonate à quatre en sol: I Solisti Veneti. — Concerto no 2 en mi pour violon: Ens. instr. de France, Jean-Pierre Wallez, chef et soliste.  
 Concerto en la (Touchemoulin): Maxence Larrieu, fl., et Ens. instr.

de France, dir. Jean-Pierre Wal-  
lez.

**22h30 JAZZ ET BLUES**

"A Night in Tunisia": Art Blakey.  
— "Confirmation": Dexter Gor-  
don. — "East Side Lady": Dave

Matthews.

Animateur: Gilles Archambault.

**23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Le chemin pour atteindre les  
valeurs" (Fernand Dumont).

# mardi

# 1<sup>er</sup> novembre

**7h00 LES NOTES INEGALES**

**8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE  
ET TELEVISUELLE  
INTERNATIONALE**

L'exploration du ciel austral, par  
Patrick Moore, directeur de la  
section lunaire de l'Association  
astronomique britannique.

**9h00 ANNIVERSAIRES**

"La Regata Veneziana", "La Pes-  
ca" et "Duetto comique pour  
deux chats" (Rossini): Victoria  
de Los Angeles et Elisabeth  
Schwarzkopf, sop., et Gérald  
Moore, p. — "L'Amour sorcier"  
(Falla): Victoria de Los Angeles,  
sop., et New Philharmonia Or-  
chestra, dir. Carlo Maria Giulini.  
— Cinq Duos sur des poèmes de  
Heine et Hugo (Mendelssohn):  
Victoria de Los Angeles, sop.,  
Dietrich Fischer-Dieskau, bar., et  
Gérald Moore, p.

**10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**

Berlioz vu par Théophile Gau-  
thier; Mozart et Haydn vus par  
Stendhal.

**11h00 L'ART AUJOURD'HUI**

"Les grandes manifestations in-  
ternationales".  
(1re d'une série de 9 émissions).  
"La 10e Biennale des Jeunes    
Paris".

Part.: Catherine Millet, membre  
de la Commission internationale  
de la Biennale de Paris; et Georges  
Boudaille, d el gu e général  
de la Biennale de Paris.

Témoignages: Jacques Lassaig-  
ne, conservateur en chef du  
Musée d'art moderne de Paris.  
Int. et comm.: Guy Weelen, criti-  
que d'art.

**11h30 MELODIES**

D'Edmonton.

Inv.: Bernard Turgeon, bar.; Mi-  
chael Massey, p.

"Chanson romanesque", "Chan-  
son épique", "Chanson à boire"  
(Ravel). — "The Vagabond",  
"Let Beauty Awake" et "The

Roadside Fire" (Vaughan Wil-  
liams). — "Di provenza il mar",  
"E Sogno ? O realta" (Verdi).

**12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**

**13h00 ENTRETIENS**

"Le concept général de crise et  
son traitement".

Inv.: Jacques Attali, Maître de  
requêtes au Conseil d'Etat, ma -  
tre de conférences à l' cole Po-  
lytechnique, professeur à l'Uni-  
versit  de Paris et auteur de  
"L'Anti conomique", "La Parole  
et l'outil" et "Bruits".  
Int.: Richard Salesses.

**13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**

3e et 4e séries.

Animatrice: Marie Bolduc.

**14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**

De Québec.

Animateur: François Bernier.

**16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**

**17h00 PORTRAITS**

"Les stars du cinéma américain".  
"John Wayne".

Texte: Pierre Villon.

**18h00 AIRS D'OPERA**

Extr. "Mireille" (Gounod) et "Les  
P cheurs de perles" (Bizet): Ja-  
nine Micheau et Alain Vanzo.

**18h30 FESTIVALS DU MONDE**

Dans le cadre de la 2 000e émis-  
sion, extraits des meilleurs con-  
certs de l'année. Oeuvres de  
Bach, Mozart, Liszt, etc. interpré-  
t s par divers solistes et ensem-  
bles des Festivals d'Europe.

**20h00 L'ART AUJOURD'HUI**

Voir 11h00.

**20h30 CONCERT INTIME**

Sonates, op. 1 nos 2 et 11; So-  
nate en ré min. (Handel): Louise  
LeComte Poirier, fl.   bec; Lucien  
Poirier, clv.; et Hermel Bruneau,  
viole de gambe.

**21h00 DOCUMENTS**

"Dubuffet et le Salon d'été".

Part.: Jean Dubuffet, artiste, Me

Jean-Robert Boyeure, avocat; François M. Gagnon, professeur agrégé à la Section d'Histoire de l'art de l'Université de Montréal et auteur de "Jean Dubuffet: aux sources de la figuration humaine".

Int.: Guy Weelen et Raymond-Marie Léger, critiques d'art.

## 22h00 LES PETITS ENSEMBLES

Oeuvres de Frédéric Le Grand: Extr. Sonate en ré min.: Maxence Larrieu, fl., et Anne-Marie Beckensteiner, clv. — Extr. Quatuor en fa min.: Héléne Salomé, p., et

Trio des Concerts du Château de Brühl.

"Elégie" (Liszt): Héléne Salomé, p., et Trio des Concerts du Château de Brühl.

## 22h30 JAZZ ET BLUES

"Slumber Song": Oregon. — "Ripples": Sam Rivers et Dave Holland.

## 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

## 24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Les traditions sont des conquêtes pour le progrès" (Fernand Dumont).

# mercredi

## 7h00 LES NOTES INEGALES

## 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

L'exploration du ciel austral, par Patrick Moore.

## 9h00 ANNIVERSAIRES

Oeuvres de Dittersdorf: Concerto en la: Helga Storck, harpe, et Orch. de Wurtemberg, dir. Jorg Faerber. — Symphonie concertante en ré: Georg Hörtnagel, cb., et Orch. de Wurtemberg, dir. Jorg Faerber.

Concerto no 4, op. 44 (Saint-Saëns): Philippe Entremont, p., et Orch. de Philadelphie, dir. Eugène Ormandy.

## 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

La musique de chambre.

## 11h00 LITTERATURE AU PLURIEL

Louis-Philippe Hébert: "La Chanson que nous chantons" d'Eduardo Galeano; Gabrielle Poulin: "Journal 1955-1956" d'Anaïs Nin; Jacques Folch-Ribas: "Le Petit Galopin de nos corps" d'Yves Navarre; Wilfrid Lemoine: "Livre de lectures" de Marthe Robert.

## 11h30 RECITAL

Inv.: Helen Hagnes, vl., et Judith Olson, p.

Extr. Sonate no 1 en sol min. (Bach). — "Sonate - 1921" (Janacek).

## 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE

## 13h00 LES GRANDES RELIGIONS

"Jésus, le fondateur du christianisme".

"Qumran et le courant essénien". Inv.: Jean Carmignac de l'Institut catholique de Paris.

Int.: René Laurentin.

Animateur: Jean Deschamps.

# 2 novembre

## 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE

6e série.

Animateur: Pierre Rolland.

## 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Oeuvres de Stefani, Bach, Mendelssohn, Schubert et Wagner.

Animateur: Pierre Lapalme.

## 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

## 17h00 LES SOURCES DE LA MODERNITE

"Le primat de la musique".

Narr.: Yves Massicotte.

Lect.: Patricia Nolin.

Texte et comm.: Georges-André Vachon.

## 18h00 AIRS D'OPERA

Extr. "Sémiramide" (Rossini);

"Orphée et Eurydice" (Gluck);

"Don Giovanni" (Mozart): Marilyn Horne.

## 18h30 FESTIVALS DU MONDE

Jeux d'été de Dubrovnik; Orch. du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Bernard Haitink.

"La Mer" (Debussy). — Symphonie no 6 "Pastorale" (Beethoven). — Symphonie no 2, op. 18 (Orthel).

## 20h00 LITTERATURE AU PLURIEL

Voir 11h00.

## 20h30 LES GRANDS CONCERTS

Enregistré au Grand Théâtre de Québec, concert de l'Orchestre national des Jeunes du Canada, dir. Georg Tintner.

Extr. Symphonie no 10, op. posth. (Mahler). — Symphonie no 9 en ré min. (Bruckner).

## 22h00 LES PETITS ENSEMBLES

"Polonaise" (Eybler): Ens. Eduard-Melkus. — Concerto en do (Albrechtsberger): Nicanor Zabaleta, harpe, et orch. Paul-

Kuentz. — Extr. Sérénade en ré (Beethoven): Maxence Larrieu, fl., Arthur Grumiaux, vl., et Georges Janzer, alto.

**22h30 JAZZ ET BLUES**

"Huey is Free": Clifford Thorn-

ton. — "The Painter": Julius Hemphill.

**23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Prophétisme chrétien et utopie marxiste" (Fernand Dumont).

# jeudi

**7h00 LES NOTES INEGALES**

**8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**

L'exploration du ciel austral, par Patrick Moore.

**9h00 ANNIVERSAIRES**

Symphonie no 1, op. 68 (Brahms): Orch. philh. de Vienne, dir. Claudio Abbado. — Suite "Tsar Saltan" (Rimsky-Korsakov): Orch. de la Suisse romande, dir. Ernest Ansermet.

**10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**

Prokofiev.

**11h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**

"Le Nouvel Ordre de la faim" de François de Ravagan; "Jules Renard" de Maurice Toesca.

Int.: Pierre Jeancard.

Normand Biron interviewe Charles Goerg, Conservateur du Cabinet des Estampes au Musée d'art et d'histoire de Genève au sujet des "Dessins de Paul Klee" de Christian Geelhaar.

Animateur: Wilfrid Lemoine.

**11h30 CONCERT INTIME**

Voir mardi 1er novembre, 20h30.

**12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**

**13h00 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI**

"La spirale de l'histoire humaine" (1re partie).

Inv.: Fernand Braudel et Emmanuel Leroy-Ladurie, professeurs au Collège de France.

Int.: Janine Delaunay.

**13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**

1re et 2e séries.

Animatrice: Marie Bolduc.

**14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**

D'Ottawa.

Animateur: Yves Chartier.

**16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**

**17h00 L'AVENTURE COMMERCIALE DU CINEMA QUEBECOIS**

(5e d'une série de 6 émissions).

"Le cinéma québécois doit-il parler anglais ?".

# 3 novembre

Inv.: Pierre David et Denis Héroux.

Rech. et ani.: Jean-Pierre Tadros.

**18h00 AIRS D'OPERA**

Extr. "Aida" (Verdi); "Carmen" (Bizet); "Boris Godounov" (Moussorgsky); "Madama Butterfly" (Puccini): Chœur John-Alldis; Orch. symph. Kingsway, dir. Salvador Camarata.

**18h30 FESTIVALS DU MONDE**

Concert de l'Orch. de la Radio bavaroise, dir. Klaus Tennstedt; Mischa Dichter, p.

Concerto no 3, op. 37 (Beethoven).

Festival de Zurich; Juin 1977; Orch. de Zurich, dir. Lorin Maazel.

Symphonie no 3 "Rhénane" (Schumann).

**20h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**

Voir 11h00.

**20h30 ORCHESTRE SYMPHONIQUE**

Orch. symph. de Toronto, dir. Andrew Davis; Pierre Laurent Aimard, p., et Jean Laurendeau, ondes, Martenot.

"Turangalila-Symphonie" (Messiaen).

Animateur: André Hébert.

**22h00 LES PETITS ENSEMBLES**

Valse en mi (Pamer): ens. Eduard-Melkus. — Concerto en ré (Hoffmann): Elfriede Kunschak, mandoline, et orch. Pro

Musica de Vienne, dir. Vinzenz Hladky. — "Rondino sur un thème de Beethoven" (Kreisler):

Arthur Grumiaux, vl., et Istvan Hajdu, p.

Hajdu, p.

**22h30 JAZZ ET BLUES**

"Tenor Madness": Dexter Gordon. — "Blues at The Den": Peter Ind. — "Rose Petals": Keith Jarrett.

**23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Différence entre valeur et vérité abstraite" (Fernand Dumont).

# vendredi

# 4 novembre

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**  
L'exploration du ciel austral, par Patrick Moore.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**  
Concerto en mi min., op. 64 (Mendelssohn): Nathan Milstein, vl., et Orch. philh. de Vienne, dir. Claudio Abbado.  
Oeuvres de Fauré: "Pelléas et Mélisande": orch. New Philharmonia, dir. Andrew Davis. — Nocturnes, no 8 op. 84 et op. 97 en si min.: Jean-Philippe Collard, p.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**  
La musique de ballet.
- 11h00 LE PONT DES ARTS**  
De Winnipeg.  
L'aide de l'État à la création et à la culture (2e partie).  
Au niveau provincial et municipal: réactions des groupes culturels et les problèmes de financement.  
Rech.: Jeannette Fraser.  
Int.: Jean-Guy Roy.
- 11h30 RECITAL D'ORGUE**  
Voir lundi 31 octobre, 20h30.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 HORIZONS**  
"Plaisir à Donald Barthelme".  
Inv.: Louis-Philippe Hébert.  
Int.: Gilles Archambault.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**  
3e série.  
Animatrice: Marie Bolduc.
- 13h45 FAISONS DE LA MUSIQUE**  
4e série.  
Animatrice: Yolande Rossignol.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**  
Animatrice: Ginette Bellavance.
- 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE**  
"Israël, socialisme, nationalisme et liberté" (2e partie).
- 18h00 AIRS D'OPERA**  
Extr. "Fidelio" (Beethoven); "La Traviata" (Verdi): Anneliese Rothenberger. — Extr. "Don Carlos" (Verdi); "La Juive" (Halévy): Norman Treigle.
- 18h30 FESTIVALS DU MONDE**  
Festival de Zurich: Juin 1977; Orch. de Zurich, dir. Lorin Maazel; Claudio Arrau, p.  
Concerto no 1, op. 15 (Brahms).  
Festival de Cheltenham.  
Trio, op. 70 no 2 (Beethoven): Ralph Holmes, vl.; Moray Welsh, vlc., et Anthony Goldstone, p.
- 20h00 LE PONT DES ARTS**  
Voir 11h00.
- 20h30 BANC D'ESSAI**  
De Québec.  
Inv.: Johanne Perron, vlc.
- 21h00 PREMIERES**  
D'Ottawa.  
"Pierre Jacques à Jos Marchand ou le gougeat" de Claire Faubert et Edwige Herbiet.  
Distr.: Yvon Dufour, Claire Faubert et Jules Provost.  
Paroles et musique de la chanson-thème: Edwige Herbiet.  
Au piano: Michèle Fairfield.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**  
Oeuvres de Haydn: Extr. Symphonie no 34 en ré min.: English Chamber Orchestra, dir. Raymond Leppard. — Concerto en do: Kurt Kalmus, htb., et Orch. de Munich, dir. Hans Stadlmair.  
Extr. Divertissement en ré (M. Haydn): orch. Jean-François Paillard.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**  
"Lagos": Randy Weston. — "Old Devil Moon": Carmen McRae. — "Newport News": Chico Hamilton. — "Tensions": Charles Mingus. — "Water Babies": Miles Davis.
- 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
"La situation critique de notre sens des valeurs" (Fernand Dumont).

# samedi

# 5 novembre

- 7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS**  
Oeuvres de Bizet, Stamitz et Saint-Saëns.  
Oeuvres pop.: les orchestres
- Living Strings, George-Melachri-no et Briarcliff Strings.
- 9h00 A PAS DE VELOURS**
- 10h00 FOLKLORE**

- 10h30 LES GOUTS REUNIS**  
Voir lundi 31 octobre, 11h30.
- 11h00 CHRONIQUE DU DISQUE**  
Inv.: Pierre Mollet, bar.  
Animateur: Henri Bergeron.
- 12h00 MELODIES**  
Voir mardi 1er novembre, 11h30.
- 12h30 A CAPPELLA**  
Ens. vocal Katimavik, dir. André Beaumier.
- 13h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**  
Inv.: Françoise Petit, clv.  
Animateur: Pierre Rolland.
- 14h00 L'OPERA DU SAMEDI**  
Festival de Bayreuth 1977.  
"Tannhäuser" (Wagner).  
Distr.: Hans Sotin, Hermin Esser, Bernd Weiki, Robert Schunk, Franz Mazura, John Pickering, Heinz Feldhoff, Gwyneth Jones, Tölzer Sängerknabe, Chœur du Festival de Bayreuth, dir. Norbert Balatsch et Orch. du Festival de Bayreuth, dir. Colin Davis.
- 17h30 MUSIQUE DE BALLET**
- 18h00 LES JEUNES ARTISTES**  
Inv.: Andrew Creaghan, gui.  
"Lachrimae antiquae pavan"

(Dowland). — Rondo en do, op. 22 (Sor). — "Tombeau sur la mort de M. le Comte de Logy" (Weiss). — Etude no 8 (Villa-Lobos). — "Danza Caracteristica" (Brower). — "Drei Tentos" (Henze).

- 18h30 L'ATELIER DES INEDITS**  
"L'Age à l'abandon" de Richard Vézina.  
Lect.: Marthe Nadeau.
- 19h00 JAZZ EN LIBERTE**  
Quatuor Mario-Parent.  
"Hymne bleu et vert", "Avant 18" et "Vitesse" (Parent).
- 19h30 LES GRANDES RELIGIONS**  
Voir mercredi 2 novembre, 13h00.
- 20h00 LA COMEDIE-FRANÇAISE**  
"Le Temps des cerises": soirée poétique.
- 22h00 MUSIQUE CANADIENNE**
- 23h00 JAZZ-SORTILEGES**  
Animateur: Yves Préfontaine.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
"Répondre aux dons reçus" (Helder Camara: "Le désert est fertile").

## dimanche 6 novembre

- 7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS**  
Oeuvres de Telemann, Lehar, Handel et C.-P.-E. Bach.  
Oeuvres pop.: les orchestres d'André Kostelanetz et Mantovani.
- 9h00 ORCHESTRES CANADIENS**  
Orch. du Centre national des Arts d'Ottawa, dir. Mario Bernardi.  
Sol.: Lorin Hollander, p.
- 10h00 HORIZONS**  
Voir vendredi 4 novembre, 13h00.
- 10h30 RECITAL**  
Inv.: André-Gilles Duchemin, fl.; Mario Duchemin, p.  
Gigue et Rondeau (Blavet). — Sonate no 9, K. 14 (Mozart). — Extr. "Ascanio" (Saint-Saëns). — "Night Soliloquy" (Kennan). — Variations sur le "Carnaval de Venise" (Genin).
- 11h00 ENTRETIENS**  
Voir mardi 1er novembre, 13h00.
- 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC**  
Dir.: Louis Laviguer.  
Suite "Abdelazer" (Purcell). — Sérénade, op. 20 en mi min. (Elgar).

- 12h00 VOIX ET RYTHMES DU PAYS**  
De Matane.  
En vedette: Conrad Meunier, André Boudreault et un duo de folkloristes.
- 13h00 MUSIQUE DES NATIONS**  
"Le Portugal".  
Inv.: Amadeo Demura.  
Animateur: Alain Stanké.
- 14h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO**  
Dir.: Klaus Tennstedt; Henryk Szeryng, vl.  
"Concertante Musik", op. 10 (Blacher). — Concerto en ré, op. 35 (Tchaikovsky). — Symphonie no 5, op. 67 (Beethoven).  
Animateur: Henri Bergeron.
- 16h00 DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**  
Animateur: Jean Deschamps.
- 18h00 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI**  
Voir jeudi 3 novembre, 13h00.
- 18h30 LA FEUILLAISSON**  
De Québec.  
"Le Tue-Monde" d'André Ricard.  
Distr.: Denise Patry, Denis Mercier, Rémi Girard, Hélène Loi-

selle, Paul Hébert, Denise Dubois, Diane Jules, René Massicotte, Rachel Lortie, Michel Daigle, Jean-Marie Lemieux et Marie Tifo.

### 19h00 LE CHANT DE LA TERRE

Psaume 113 A.  
Une hymne qui offre une description poétique des événements de l'Exode et qui établit un lien entre le passage de la mer Rouge et le passage du Jourdain.

Psaume 113 B.  
Ce psaume, qui est une hymne à la grandeur de Yahvé, se situe dans le contexte polémique de la lutte d'Israël contre les idoles. Oeuvres de Hamal et chant grégorien.

Lect.: Dyne Mousso.  
Animateur: Jean Perreault.

### 20h00 POUR LE CLAVIER

Sonates, op. 27 no 2 et op. 31 no 2 (Beethoven): Solomon, p. Texte et ani.: Jean Vallerand.

### 21h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE

Animateur: Serge Garant.

### 22h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BOSTON

Dir.: Seiji Ozawa.  
Concerto no 23, K. 488 (Mozart): Peter Serkin, p. — Quatuor (Takemitsu): Richard Stoltzman, cl.; Ida Kavafin, vl.; Fred Cherry, vc., et Peter Serkin, p. — "Le Tricorne" (Falla): Beverly Morgan, mezzo-sop.  
Animateur: Henri Bergeron.

### 24h00 PENSEES DE LA NUIT

"La tentation de l'égoïsme" (Helder Camara: "Le désert est fertile").

## Les nouvelles au réseau FM

### DU LUNDI AU VENDREDI

7h00, 8h00, 9h00, 11h00, 12h00, 20h00 et 24h00.

### LE SAMEDI

7h00, 9h00, 10h00, 11h00, 12h00, 14h00 et 24h00.

### LE DIMANCHE

7h00, 8h00, 9h00, 10h00, 11h00, 12h00, 14h00, 15h00, 16h00 et 24h00.

ICI RADIO FM, un outil indispensable à l'auditeur qui aime faire son choix parmi un vaste ensemble d'émissions quotidiennes.  
Pour aussi peu que \$6.60 (frais d'expédition) vous recevrez **52** numéros.



Nom: Mme, Mlle, M. \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_ App. \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_

chèque/mandat ci-joint

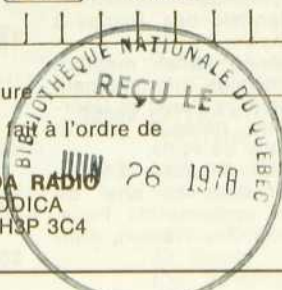
 13 chiffres numbers   15 chiffres numbers

carte no. \_\_\_\_\_ 13 15

date \_\_\_\_\_ signature \_\_\_\_\_

Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de  
**Ici Radio-Canada**

Adressez à: **ICI RADIO-CANADA RADIO**  
a/s Agence d'abonnement PERIODICA  
c.p. 220, Ville Mont-Royal, Qué. H3P 3C4



Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada  
Service de la publicité de la radio,  
C.P. 6000, Montréal H3C 3A8  
Cet horaire est diffusé intégralement à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit  
Frais d'expédition à domicile: \$6.60  
Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de  
de **Ici Radio-Canada**  
et adressé à **Ici Radio-Canada Radio**  
Agence d'abonnement Periodica  
C.P. 220  
Ville Mont-Royal H3P 3C4