

LA SEMAINE

13 SEPTEMBRE 58
Vol. VIII, No 30 (10c)

À RADIO-CANADA



**MICHELINE GÉRIN à
"Nouveautés dramatiques"**

(Article en page 3)

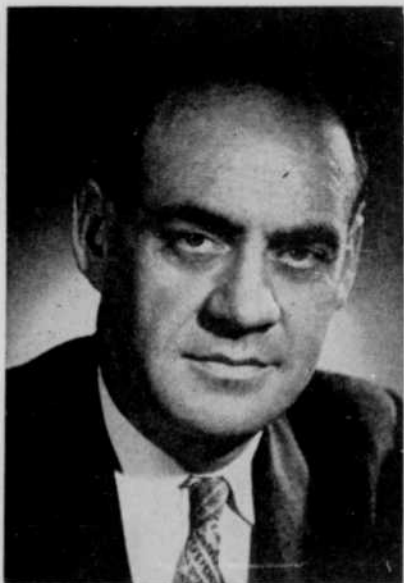
REPRISE DE DEUX ÉMISSIONS DE RADIO



Jovette Bernier



Denyse Saint-Pierre



Miville Couture

• "Jeunesse dorée"

• "Quelles nouvelles?"

Deux émissions radiophoniques d'un quart d'heure, qui connaissent au réseau français de Radio-Canada une carrière longue et fructueuse, sont de nouveau inscrites à l'horaire cette semaine.

Il s'agit du radio-roman *Jeunesse dorée*, qui commencera sa dix-neuvième saison lundi 15 septembre, à midi, et de l'émission *Quelles nouvelles?*, qu'on entendra le mardi et le jeudi, à 1 h. 15 de l'après-midi (et non plus à 1 h. 45), à compter du 16 septembre.

Les auditeurs de *Jeunesse dorée* se souviennent que le printemps dernier, l'auteur Jean Desprez a noué trois intrigues et laissé les situations en suspens.

La première concerne Micky, l'épouse du docteur André Boileau. A la suite d'un accident, on entretenait des craintes sur la naissance de son bébé. Cet enfant est-il né au cours de l'été ?

Et Violette Boileau ? La fille du docteur a-t-elle épousé Julien Bédard, l'administrateur du Théâtre du Mont-Royal dont elle-même est directrice ? On sait que Bédard la poursuivait résolument de ses assiduités.

Enfin, troisième point d'interrogation : Huguette Lafleur, qui souffrait d'amnésie, a-t-elle recouvré la mémoire ?

C'est à ces trois questions que Jean Desprez répondra, à compter de lundi 15 septembre. A ce propos, l'auteur de *Jeunesse dorée* a l'intention de traiter de plus en plus des problèmes et des drames qui agitent la jeune génération d'aujourd'hui. Plusieurs des interprètes de cette série radiophonique seront donc de jeunes comédiens capables d'incarner les personnages souvent complexes et toujours très humains qui vivent dans l'imagination de l'auteur, et dans celle des auditeurs, ou qui y naîtront.

En effet, Jean Desprez nous a déclaré que des rôles nouveaux s'ajouteront à ceux qu'on connaît déjà, au cours des prochains mois.

Les trois principales intrigues dont nous avons parlé plus haut auront pour interprètes Roland Chenail (André Boileau); Réjane Hamel (Micky Boileau); Paul Dupuis (Julien Bédard); Hélène Loïselle (Violette Boileau); François Rozet (Jean-François Lafleur); Andrée Basilières (Francine Lafleur); Denyse

St-Pierre (Huguette Lafleur); Jean-Paul Dugas (Claude Lafleur); Suzanne Deslongchamps (Lison Boileau) et Hubert Loïselle (Pierre Boileau).

Enfin, signalons que depuis dix-huit ans, c'est Lucien Thériault qui réalise *Jeunesse dorée*. Incidemment, la cinq millième émission de ce radio-roman passera à la radio vers la fin du mois de février.

Les fidèles auditeurs de *Quelles nouvelles?* retrouveront avec plaisir, mardi 16 septembre, les deux interprètes des sketches de Jovette Bernier : Denyse St-Pierre et Miville Couture. Ils ont prouvé tous deux leur talent à rendre bien vivants les personnages les plus cocasses et les plus fantaisistes; ils excellent dans l'interprétation des blagues à échafaudage dont Jovette Bernier est très friande.

C'est un des facteurs du succès constant de cette série radiophonique. Ses débuts remontent à 1936. Jovette Bernier interprétait alors le rôle féminin de ses sketches, accompagnée tantôt de Jacques Desbaillets, tantôt de Roger Baulu, tantôt de Paul Dupuis. Puis, Miville Couture devint l'interprète masculin attiré de cette série. La facilité de ce dernier à changer le timbre de sa voix a été mise à contribution, lorsqu'un troisième personnage intervenait dans un des deux sketches de l'émission.

Puis, Jovette a abandonné l'interprétation de ses amusants dialogues pour la confier tout d'abord à Murielle Guibault, puis à Janine Sutto et, enfin, à Denyse St-Pierre.

La formule de ce quart d'heure amusant demeurera la même que par les années passées. Chaque émission comportera deux sketches avec leurs chansonnettes appropriées.

Rappelons que Jovette Bernier n'a pas limité ses activités aux sketches cocasses. Femme de lettres, elle a créé le radio-roman *Je vous ai tant aimé*, dont Simon L'Anglais est maintenant l'auteur, et qui entreprend une nouvelle carrière à la télévision, cette année. C'est un peu de sa Gaspésie natale que Jovette a mis dans ce roman dont les personnages sont si attachants.



Jean Desprez



Roland Chenail



Hélène Loïselle

Un aperçu des programmes religieux à la TV

Comme par les années passées, le réseau français de télévision consacra, au cours de la saison d'automne, une part importante de son horaire du dimanche à des émissions religieuses. A compter du mois d'octobre, Radio-Canada présentera en effet, le dimanche, quatre émissions religieuses totalisant deux heures et demie de télédiffusion.

L'une d'entre elles, *Il était une fois*, s'adressera aux jeunes tandis que les autres, *la Messe*, *Un Père avait deux fils...* et *l'Eglise vivante* seront plus particulièrement dédiées aux adultes.

On a conçu et préparé de tels programmes de façon à exposer les principaux aspects de la vie de l'Eglise : culte, doctrine, initiatives communautaires. Ainsi, la télédiffusion de la messe dominicale permettra à nombre de fidèles, surtout ceux que la maladie retient à la maison, de participer plus activement au culte. L'émission *Un Père avait deux fils...* poursuivra, par ailleurs, les enseignements que la série *Eaux vives* proposait jadis aux téléspectateurs. Quant à *l'Eglise vivante*, elle continuera à renseigner le public sur l'actualité religieuse.

La série *Un Père avait deux fils...*, qui débutera le dimanche 5 octobre, à 2 heures de l'après-midi, s'inspirera, ainsi que son titre l'indique, de la parabole de l'enfant prodigue.

Des exemples tirés de la Bible, à partir de la Genèse jusqu'au sacrifice d'Abraham, contribueront à illustrer

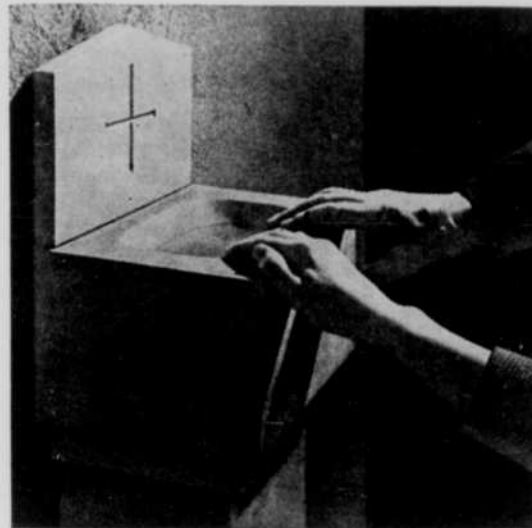
l'histoire d'amour qui relie l'humanité tout entière à Dieu; on fera ressortir que cette histoire de Dieu et de ses relations avec l'homme est une réalité toujours présente, toujours aussi actuelle que du temps d'Adam, d'Abraham, de Moïse ou de Jésus.

Le Rév. Père Emile Legault, c.s.c., dont les téléspectateurs ont déjà pu apprécier, à *Eaux vives*, le don de traiter avec chaleur et clarté les sujets les plus difficiles, sera l'animateur de la nouvelle série.

Dans la préparation des seize émissions d'*Un Père avait deux fils...*, le R. P. Legault travaillera de concert avec le R. P. Louis-Marie Régis, o.p., directeur de la Faculté de philosophie de l'Université de Montréal, et avec l'excellent scripteur Guy Dufresne qui, avant d'écrire son téléroman *Cap-aux-Sortiers*, avait déjà collaboré à des émissions religieuses.

La formule de l'émission différera sensiblement de celle d'*Eaux vives* car, outre les sketches, des interviews, des films et des montages photographiques viendront étayer les exposés du Père Legault. C'est Jacques Dansereau qui assurera la réalisation des émissions d'*Un père avait deux fils...*

La série *l'Eglise vivante*, qui reprendra l'affiche le dimanche 12 octobre, à 11 heures de l'avant-midi, subira elle aussi des modifications. Afin de donner plus de mouvement à l'émission, on adoptera en effet une formule qui rap-



pellera *Carrefour*. Les chroniques et les reportages feront donc place à de brèves entrevues, trois ou quatre par émission. Animateurs et invités discuteront alors des principales manifestations de la vie de l'Eglise.

l'Eglise vivante permettra ainsi aux téléspectateurs non seulement de se renseigner, mais de mieux saisir le sens de leur propre action au sein de la communauté chrétienne.

Il était une fois, émission qui sera télédiffusée de 11 h. 30 à midi, à compter du dimanche 12 octobre, ne manquera certes pas de plaire aux jeunes, puisqu'ils y retrouveront l'original

et dynamique conteur qu'est l'abbé Ambroise Lafortune. Le Père Ambroise, avec sa verve coutumière, fera, chaque dimanche, le récit de la vie d'un saint et donnera quelques explications sur la liturgie de la messe.

C'est également à compter du 12 octobre, à 10 heures du matin, que Radio-Canada télédiffusera, directement du Grand Séminaire de Montréal, la messe dominicale. Comme l'an dernier, le commentateur sera monsieur Clément Morin, p.s.s.

Les émissions religieuses de la télévision ont pour organisateur Gérard Lemieux.

L'ermite du Sahara

Durant les heures qui précédèrent son enlèvement, puis son assassinat, sous les murs de son bordj de Tamanrasset en plein coeur du Hoggar, en 1916, le Père Charles de Foucauld écrivit quatre lettres. L'une de ces missives était adressée à Louis Massignon, spécialiste de l'Islam de renommée internationale, dont les travaux font autorité même chez les musulmans.

Lors d'un récent voyage en France, Maryvonne Kendergi interviewa Louis Massignon sur le testament spirituel de Charles de Foucauld dont il est un des dépositaires. Il s'agissait là d'un véritable pèlerinage aux sources dont tous les auditeurs du réseau français de Radio-Canada pourront bénéficier en écoutant, dimanche 14 septembre, à 8 heures du soir, une émission spéciale, intitulée *Charles de Foucauld, ermite du Sahara*. Cette émission marquera le centième anniversaire de naissance de ce grand Français.

Il est inutile d'insister sur l'intérêt exceptionnel de cet entretien. Louis Mas-



Le Père Charles de Foucauld

signon est l'une des rares, sinon la seule personne encore vivante, qui ait été étroitement liée d'amitié avec le Père de Foucauld. Le programme sera complété par une entrevue avec M. l'abbé Six, où sera abordé l'itinéraire spirituel du grand mystique du désert.

Cet anniversaire sera aussi commémoré à l'émission *Actualités religieuses*, le même jour, à 3 h. 50 de l'après-midi, au réseau français de télévision.

Le peintre Rembrandt vu par Jean Filiatrault

La comédienne Micheline Gérin (page-couverture) interprétera le rôle de Catherine, dans la pièce signée Jean Filiatrault que les *Nouveautés dramatiques* présentent au réseau français de Radio-Canada, dimanche 14 septembre, à 7 heures du soir. La distribution de cette oeuvre, intitulée *Une vie de Rembrandt*, comprendra également Françoise Faucher, Jean Fontaine, Pierre Boucher et François Lavigne.

Catherine est la soeur cadette d'Henriette (Françoise Faucher), compagne de Rembrandt (Pierre Boucher). C'est une femme fière et souvent cinglante, mais avec le peintre, elle est toute en douceurs. On sent qu'elle l'aime en secret; d'autre part, l'amour d'Henriette pour le peintre la pousse à un dévouement sans bornes.

Comment se dénouera ce drame? C'est ce que les auditeurs des *Nouveautés dramatiques* apprendront, dimanche 14 septembre, en écoutant *Une vie de Rembrandt*.

Interrogée sur cette oeuvre, Micheline Gérin nous a avoué: "J'aime beaucoup le rôle de Catherine. C'est celui d'une

femme au caractère volontaire mais qui n'est pas pour cela incapable de douceur. J'aime, d'ailleurs, tous les rôles de femmes au caractère bien marqué et je ne veux pas me fixer dans un genre."

Micheline Gérin s'est formée au rude métier de comédienne auprès des Compagnons de St-Laurent et des membres de la troupe du Théâtre du Nouveau-Monde. Elle a joué plusieurs rôles importants, à la radio et à la télévision, ainsi qu'au théâtre. Son interprétation du rôle de Nathalie dans *Ceux qui se taisent* de Roger Sinclair, notamment, lui a valu un prix pour la meilleure interprétation féminine, lors d'un festival d'art dramatique, à Montréal.

Jean Filiatrault n'est pas un nouveau venu, dans le domaine de la littérature. On lui doit plusieurs romans et deux oeuvres dramatiques dont la dernière, *la Succession Dupont-Durant*, a été présentée au Théâtre populaire en mars dernier.

Les *Nouveautés dramatiques* sont une réalisation de Jean-Guy Pilon.

Cet horaire établi à l'heure de l'Est, comprend les programmes des réseaux français de radio et de télévision, ainsi que les émissions locales des postes de Radio-Canada : (Radio) : CBF, à Montréal; CBV, à Québec; CBJ, à Chicoutimi et CBAF, à Moncton; (Télévision) : CBFT et CBMT, à Montréal; CBOFT et CBOT, à Ottawa.

Des circonstances imprévisibles peuvent entraîner des changements après la publication de cet horaire.

LES POSTES DES RÉSEAUX FRANÇAIS

RADIO

Nouveau-Brunswick

*CBAF Moncton 1300 Kc/s
CJEM Edmundston 570 Kc/s

Québec

*CBF Montréal 690 Kc/s
*CBV Québec 980 Kc/s
*CBJ Chicoutimi 1580 Kc/s
*CBFB Mégantic 990 Kc/s
*CBFG Gaspé 1420 Kc/s
CFKL Schefferville 1230 Kc/s
CHAD Amos 1340 Kc/s
CHGB Ste-Anne de la Pocatière 1350 Kc/s
CHLT Sherbrooke 900 Kc/s
CHNC New-Charlé 610 Kc/s
CJBR Rimouski 900 Kc/s
CJFP Riv.-du-Loup 1400 Kc/s
CKBL Matane 1250 Kc/s
CKCH Hull 970 Kc/s
CKLD Thetford-Mines 1230 Kc/s
CKLS La Sarre 1240 Kc/s
CKRB V. St-Georges 1250 Kc/s
CKRN Rouyn 1400 Kc/s
CKVD Val d'Or 1230 Kc/s
CKVM Ville-Marie 710 Kc/s

Ontario

CFBR Sudbury 550 Kc/s
CFCL Timmins 580 Kc/s

Manitoba

CKSB St-Boniface 1200 Kc/s

Saskatchewan

CFNS Saskatoon 1170 Kc/s
CFRG Gravelbourg jours : 710 Kc/s
soir : 1250 Kc/s

Alberta

CHFA Edmonton 680 Kc/s
(Fréquence modulée)
*CBP-FM Montréal 95.1 Mc/s
CJBR-FM Rimouski 99.5 Mc/s

TÉLÉVISION

*CBFT Montréal Canal 2
*CBOFT Ottawa Canal 9
CFCM-TV Québec Canal 4
CFTV-TV Clermont Canal 75
CHLT-TV Sherbrooke Canal 7
CJBR-TV Rimouski Canal 3
CJES-TV Estcourt Canal 70
CKBL-TV Matane Canal 9
CKRN-TV Rouyn Canal 4
CKRS-TV Jonquière Canal 12
CKTM-TV Trois-Rivières Canal 13

L'astérisque * indique un poste appartenant à Radio-Canada.

Tous les articles et renseignements publiés dans LA SEMAINE À RADIO-CANADA peuvent être reproduits librement, sauf indication contraire.

La Semaine À RADIO-CANADA

Publiée chaque semaine par la SOCIÉTÉ RADIO-CANADA
Les Services d'information
C.P. 6000 Montréal
(UNiversité 6-2571)
Directeur :
Paul Roussel
Abonnement : \$2 par année
(Etats-Unis : \$3.50)
Autorisée comme envoi postal
de la deuxième classe,
Ministère des Postes,
Ottawa.

HORAIRE DE LA RADIO ET DE LA TÉLÉVISION

RADIO

6.00—CBAF—Réveille-matin
6.25—CBAF—Radio-Journal
6.30—CBAF—Réveille-matin
7.00—Prière du matin
7.15—L'Opéra de quat'sous
CBJ—Réveille-matin

7.30—Radio-Journal
7.35—L'Opéra de quat'sous
7.55—CBF—Chronique

sportive
CBV—Bonjour les sportifs
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles

8.00—L'Opéra de quat'sous
CBJ—Nouvelles
8.05—CBJ—Variétés

8.30—Rythmes et mélodies
CBAF—Nos écoliers
au micro

9.00—Radio-Journal
9.05—Fantaisie
9.30—Tante Lucille

10.00—La Boîte aux merveilles
Conte de Lucille Durand, Narrateur:
Robert Gadouas, Musique : Jean
Letarte.
Le conte : "L'oncle Jos".

10.30—Rythmes de Paris
11.00—Le Coin des pères

11.30—Musique de ballet
CBV—Divertissements
CBJ—Tourbillon
musical
CBAF—Chansonnettes

12.00—Variétés
Marthe Lebon, les Collégiens Troubadours et orch. dir. Gilbert Darisse, "Attends-moi ti-gars" (F. Lelerc), — "La route" (M. Gélinais), — "Vous oubliez votre cheval" (C. Trenet), — "Je voudrais te revoir" (H. Martinet), — "Son Alsacienne" (Jack Ledru), — "Ma petite gueule à moi" (Ermann et Chabrier), — "Les chansons de la nuit" (C. Trenet), — "Quand je monte chez toi" (Salvador).

12.30—Le Réveil rural
12.59—Signal-horaire

RADIO

7.45—CBAF—La Météo et
Musique

8.00—Radio-Journal
CBJ—Belles pages de
musique

8.05—Louanges

La Psalette, dir. César Geoffray, "Gloire au Christ", "Réveille ta puissance" (Robert Jef), "Vous êtes toute pure" (Joseph Gélinais), "Vierge Sainte et Pure" (Claude Rozier), "Alleluia! Gloire au Seigneur" (César Geoffray), "Tu es Seigneur, le lit de mon cœur", "Nous te louons, Dieu Créateur", "Mon âme, bénis le Seigneur" (Robert Jef), "Envoie des messagers" (Claude Rozier).

8.30—Missa est

Le samedi 13 septembre

1.00—Radio-Journal
1.10—Intermède
CBJ—CBC News
1.15—Sur trois temps
CBJ—La Voix agricole
du Saguenay

1.30—Quand l'opéra se donne
des airs

2.00—A la carte

5.00—Musique
5.15—Explorations
Radio-Lausanne : la vie et l'histoire
des anguilles.

5.45—Perspectives
internationales

6.00—Radio-Journal
6.10—Chronique sportive
CBJ—Nouvelles
CBAF—Nouvelles

6.15—La Langue bien pendue
Jean-Marie Laurence, Pierre Daviault.
Animatrice : Marcelle Barthe,
CBAF—Le chapelet

6.30—Concerts du samedi
Musique canadienne à l'Exposition
de Bruxelles. Trois Préludes (Rodolphe Mathieu); "Vivace" et "Scherzo" (Gilles Tremblay); Variations pour piano (Serge Garant); Josephite Dufresne, piano, — "Studies in Line" (Barbara Pentland); John Newmark, piano, — "Ecllosion" (Otto Joachim); Rose Goldblatt, piano, — Danse brésilienne pour deux pianos (Roger Matton); Josephite Dufresne et Jeanne Landry, — Concerto pour deux pianos et percussions (Roger Matton); Josephite Dufresne et Jeanne Landry, Louis Charbonneau et Guy Lachapelle.

CBAF—Concert
7.00—CBAF—La Langue
bien pendue
7.15—CBAF—Opérettes
7.30—Chroniques canadiennes
CBAF—L'Actualité
régionale

8.00—Ça, c'est Montréal!
Emission bilingue avec Mimi Catudal, Jacques Des Balleys, le pianiste Edmund Assaly, les Collégiens Troubadours et orch. dir. Rustv Davis.

8.25—Radio-Journal
8.30—Comédies musicales
9.00—Le Kiosque à musique
9.30—Concert-jazz

10.00—Musique de danse
11.00—Adagio

11.10—CBJ—Adagio
CBJ—CBC News

11.25—Nouvelles sportives
11.30—Destination inconnue
CBAF—La Météo et
Fin des émissions

11.57—Radio-Journal
12.00—Fin des émissions

TÉLÉVISION

CBFT MONTRÉAL - Canal 2
CBOFT OTTAWA - Canal 9

Sauf indication contraire, les émissions inscrites à cet horaire passent à CBFT et à CBOFT.

4.30—Musique

5.30—Kimo

Les aventures d'un jeune Esquimaux
— Texte : Serge Garand.

6.00—Le comte de Monte-Cristo

Un officier français est condamné injustement; le comte découvre les vrais coupables.

6.30—La Vie sportive

6.55—Nouvelles sportives

7.00—Ce soir

7.15—Téléjournal

7.30—Cinéfeuilleton

"Un de la légion", Un film de Christian Jaque; avec Fernandel et Le Vigan.

7.45—Quelles Nouvelles ?

Sketches de Jovette, Avec Marjolaine Hébert et Jean Duceppe.

8.00—Rythmes

Rythmes romantiques, Colette Bonheur, Michel Louvain, les danseurs de Jack Ketchum et orch. dir. Raymond Forget, "Une grande dame

pas distinguée", "Sois mon amour", "Toi, tu es irréaliste", "Est-ce ma faute?", "Dieu merci, y'a toi", "Le bonheur ne coûte rien".

8.30—Chacun son métier
Animateur : Louis Morisset.
Avec Janette Bertrand, Jean Desprez, Normand Hudon, Rudel Tessier.

9.00—Tournoi de quilles
Des quilleurs de diverses villes de la province s'affronteront à Montréal; les trente-six meilleurs concurrents participeront à la prochaine série l'Heure des quilles.

11.00—Téléjournal

11.10—Nouvelles sportives

11.15—Long métrage

"Les aventures de Cabassou", Un film de Gilles Grangier; avec Fernandel et Micheline Francey.

CBMT MONTRÉAL - Canal 6
CBOT OTTAWA - Canal 4

Sauf indication contraire, les émissions inscrites à cet horaire passent à CBMT et à CBOT.

12.55—CBOT—Cowboy
Corner

1.55—CBOT—Football
Toronto-Montréal.

2.55—Today on CBMT

3.00—CBMT—Long métrage
"Fighting Westerners", Avec Randolph Scott.

4.30—CBMT—The Great
Gildersleeve

5.00—Zorro

5.30—Wild Bill Hickok

6.00—Here and There

6.30—Mr. Fix-it

6.45—CBC TV News

7.00—Have Gun,
Will Travel

7.30—Holiday Ranch

8.00—Perry Como

9.00—Great Movies

"The Letter", Bette Davis, Herbert Marshall, Gale Sondergaard.

10.30—Here's Duffy

11.00—CBC News

11.10—Lutte

12.30—Jardins plantureux
Stephen Vincent.

12.45—Parallèlement...
... au départ de laïques missionnaires canadiennes. Interview de Maryvonne Kendergi avec Mlle Georgette Wilmet, présidente générale des Auxiliaires féminines internationales catholiques.

12.59—Signal-horaire

1.00—Radio-Journal

1.05—Intermède

1.10—CBJ—CBC News

1.15—La Revue des hebdomadaires

1.30—33 Tours...

Jacques Matti présente des chansons et de la musique de danse.

2.00—Du soleil plein la tête

3.00—Concerts populaires

4.00—Ici Guy Mauffette

Le dimanche 14 septembre

CBAF—Piano

9.00—Radio-Journal

9.06—Variétés musicales

CBJ—CBC News et
Intermède

CBAF—Mélodies

9.30—L'Heure du concerto

Concerto no 2 pour piano et orchestre (MacDowell); Marjorie Mitchel et orch. American Arts, dir. William Strickland, — Concerto pour violoncelle et orchestre (Walton); Gregor Piatigorsky et Orchestre symphonique de Boston, dir. Charles Munch.

10.30—Récital

Récital Bach directement de l'église Holy Trinity, à Toronto, par Catherine Palmer, "Alla Breve" en ré; "Lord Jesus Christ"; "Come, Holy

Ghost"; "All Glory Be to God on High"; Passacaille en do mineur.

11.00—Bonjour dimanche
Magazine radiophonique à l'intention des jeunes.

11.30—Musique de chambre

Le Quintette Summerhill, de Toronto; Nicholas Fiore, flûte; Stanley Wood, hautbois; Bernard Temoin, clarinette; Weyland Mosher, basse; Robert Creech, cor, Quintette op. 71 (Beethoven), — "Pavane" (Ravel).

CBJ—Pour que la
moisson

CBAF—Musique

11.45—CBAF—Sports

12.00—Le Monde parle au
Canada

- 4.30—Rien qu'une chanson
- 5.00—Claves et maracas
CBAF—Le Quart d'heure catholique
- 5.15—CBAF—Le chapelet
- 5.30—Tableaux d'opéra
Texte de présentation: Rudel Tessier.
Aujourd'hui: "Cavalleria Rusticana".
- 6.00—Radio-Journal
- 6.05—CBJ—Intermède
- 6.10—CBF—CBV Chronique sportive
- 6.15—Musique des Pays-Bas
CBAF—Récital
- 6.30—Match intercités
- 7.00—Nouveautés dramatiques
"Une vie de Rembrandt" (Jean Filiault); Françoise Faucher, Micheline Gérin, Jean Fontaine, Pierre Boucher, François Lavigne.
- 7.30—Les Petites Symphonies
Dir. Roland Leduc.
- 8.00—Charles de Foucauld, ermite du Sahara
Emission spéciale à l'occasion du 100e anniversaire de naissance de Charles de Foucauld. Son itinéraire spirituel, par M. l'abbé Six; son testament spirituel, par M. Louis Massignon; son message par ses propres écrits. Texte de présentation et animation: Maryvonne Kendergi.
- 9.00—Musique de Chambre
- 9.30—L'Eglise vivante
Animateur: le R. P. Jacques Cousineau, S.J.
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Entretien
Albert Mahuzier raconte ses souvenirs de voyages. Ce soir: la vie des Pygmées de l'Ituri, Congo belge.
- 10.30—Récital d'orgue
- 11.00—Adagio
CBJ—CBC News
- 11.10—CBJ—Adagio
- 11.25—Nouvelles sportives
- 11.30—Destination inconnue
CBAF—La Météo et Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions

TÉLÉVISION

CBFT MONTRÉAL - Canal 2
CBOFT OTTAWA - Canal 9

- 3.15—Musique
- 3.45—Téléjournal
- 3.50—Actualités religieuses
Le 100e anniversaire de naissance de Charles de Foucauld. Texte de Guy Viau.
- 4.00—Long métrage
"Les aventures de Robinson Crusoe". Avec Dan O'Herlily et James Fernandez.
- 5.30—Bobino en vacances
Avec Guy Sanche, Luc Durand et Jean-Louis Millette.
- 6.30—L'Actualité
- 6.55—Nouvelles sportives
- 7.00—Les Travaux et les jours
Animateur: Raymond Laplante. Paul Boutet: le contrôle laitier postal; Bruno Landry: les cultures maraichères.
- 7.30—Le Cinéma du dimanche
"Yvonne sait tout". Film de Henry Lepage. Avec Jean Tassier et Pierre Larquey.
- 9.00—Faites vos jeux
Animateur: Jean Gélinas.
- 9.30—Mantovani
Larry Adler, harmonica; The Band of Her Majesty's Welsh Guards; The Tiller Girls; The London Festival Ballet: "Blue Danube".
- 10.00—En première
"Le dimanche, j'attends" (Jean-Robert Rémillard). Avec Ovide Légaré, Fernande Larivière, Mimi d'Estée, Lucille Cousineau, Jacques Galipeau, Georges Groulx, Pierre Boucher, Margot Campbell, Oriol Luft.
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Nouvelles sportives
- 11.15—Le Cinéma et ses vedettes
Henri Vidal nous parle de quelques films: "Les Maudits", "Quai de Grenelle", "Les sept péchés capitaux".
- 11.00—CBMT MONTRÉAL - Canal 6
CBOT OTTAWA - Canal 4
- 1.00—This is the Life
- 1.30—Country Calendar

- 2.00—Football
A Philadelphie, entre les Tiger Cats de Hamilton et les Roughriders d'Ottawa.
- 5.00—You Are There
- 5.30—Lassie
- 6.00—Burns and Allen
- 6.30—Father Knows Best
- 7.00—Frontier Justice
- 7.30—CBC News Magazine
- 8.00—Ed Sullivan
- 9.00—The World Stage
- 9.30—Showtime
- 10.00—Close-up
- 10.30—Explorations
"Parkinson's Law" de Cyril Northcote Parkinson, professeur d'histoire à l'Université de Malaya.
- 11.00—CBC News
- 11.10—This Week
- 11.35—CBMT—Long métrage
"Jezebel". Bette Davis, Henry Fonda, George Brent.
CBOT—Assignment Foreign Legion

RADIO

- 6.00—CBAF—Réveille-matin
- 6.25—CBAF—Radio-Journal
- 6.30—CBAF—Réveille-matin
- 7.00—Prière du matin
- 7.15—CBF—Au lendemain de la veille
CBJ—Réveille-matin
- 7.30—Radio-Journal
- 7.35—CBF—Au lendemain de la veille
CBJ—Musique légère
- 7.55—CBF—Chronique sportive
CBV—Bonjour les sportifs
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles
- 8.00—Au lendemain de la veille
CBJ—Nouvelles locales
- 8.05—CBJ—Ici Philippe Robert
- 8.10—CBJ—Variétés musicales
- 8.30—CBJ—Au lendemain de la veille
- 10.00—Coquelicot
Avec Pierre Paquette.
- 10.30—Un homme et son péché
- 10.45—Musique sud-américaine
- 11.00—Francine Louvain
- 11.15—Un piano, une chanson
- 11.30—Les Virtuoses
CBAF—CBAF présente
- 12.00—Jeunesse dorée
Radioroman de Jean Desprez.
CBAF—Radio-Journal
- 12.15—Rue Principale
- 12.30—Le Réveil rural
Conseils agricoles.
CBAF—Jeunesse dorée
- 12.45—CBAF—Carnet de notes
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radio-Journal
CBAF—Carnet de notes
- 1.10—L'Heure du dessert
CBJ—CBC News
- 1.15—Paris chante
(lundi, mercredi, vendredi).
- 1.30—Les Visages de l'amour
- 1.45—Une demi-heure avec...
Un amour de Liszt: Marie d'Agoult.
- 2.15—Arc-en-ciel
Avec Marcelle Barthe.
Fernand Seguin parlera du Congrès international de génétique.
- 2.30—D'un jour à l'autre
- 3.00—Chacun son tour
Invité: Guy Lafond.
- 3.57—Radio-Journal
- 4.00—Chefs-d'oeuvre de la musique
Aria en la mineur (Marcello); Concerto (Giovanni Battista Ciri); Virtuosi di Roma, dir. Renato Fasano. — Concerto no 1 en do majeur pour piano et orch. (Beethoven); Solomon et Orch. Philharmonia, dir. Herbert Menges.
- 4.30—CBAF—Au jour le jour

Le lundi 15 septembre

- 5.00—Auto-suggestion
CBJ—Rendez-vous
CBAF—Radio-Journal
- 5.15—CBAF—Le chapelet
- 5.30—Pinocchio
- 5.45—Sur nos ondes
- 6.00—Radio-Journal
- 6.10—Chronique sportive
CBJ—CBC News
CBAF—Bon anniversaire
- 6.15—Pont des arts
(le lundi seulement).
En dinant
(mardi et mercredi).
- 6.45—Pourquoi travailler?
Avec Jean-Paul Lefebvre.
CBAF—Auto-suggestion
- 7.00—CBAF présente...
CBAF—La vie rurale
- 7.30—L'Asie en marche
Avec Renée Morin. Ce soir: "Pourquoi l'Inde nous fascine".
- 8.00—L'Âme des poètes
Jean-Paul Jeannotte, ténor, et Jeanne Landry, pianiste.
- 8.30—Le Diable à quatre
"La chance du mari" (Flers et Caillavet).
- 9.00—Concert international
- 10.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Commentaire
- 10.30—Lecture de chevet
"Un Yankee à la cour du Roi Arthur" (Mark Twain).
- 11.00—Adagio
CBJ—CBC News et Adagio
- 11.25—Nouvelles sportives

- 11.30—Destination inconnue
CBAF—Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions

TÉLÉVISION

CBFT MONTRÉAL - Canal 2
CBOFT OTTAWA - Canal 9

- 4.30—Musique
- 5.30—Le dernier des Mohicans
- 6.00—Musique
CBOFT—Dîner musical
- 6.55—Nouvelles sportives
- 7.00—Ce soir
- 7.15—Téléjournal
- 7.25—CBOFT—Bulletin
- 7.30—Cinéfeuilleton
"Un de la légion".
- 7.45—Rolande et Robert
- 8.00—Les Belles histoires des pays d'en haut
Téléroman de Claude-Henri Grignon. Jean-Pierre Masson, Andrée Champagne, Paul Desmarceaux, Roland Chenail, Paul Dupuis, Louis-Philippe Hébert, Henri Poitras, Ronald Rompré, Denise Filiatrault, Andrée Basilères, Jean Brousseau.
- 8.30—La Rigolade
- 9.00—A la claire fontaine
Claire Gagnier, Louis Quilicot, André Previn, Michel Conte et ses danseurs, et orch. dir. Jean Deslauriers. "Johnny's Dream", "Do It The Hard Way", "I could have danced all night", "With a Song in my Heart".
- 9.30—Savez-vous voyager?
- 10.00—Aventures

- 10.30—Mon pays, mes amours
Textes et commentaires: Paul Gouin. Ce soir: St-Charles; St-Denis; Rébellion de 1837; Maison Duvert et Assemblée des Six-Comtés; St-Ours: manoir; Patriotes de 37.
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Nouvelles sportives
- 11.15—Télépolicier
"Ca va barder". Un film franco-italien de Jean Berry; avec Eddie Constantine, May Britt, Jean Danet.

CBMT MONTRÉAL - Canal 6
CBOT OTTAWA - Canal 4

- 4.55—Today on CBMT
- 5.00—Man from Tomorrow
- 5.15—Children's Intl. Newsreel
- 5.30—Mickey Mouse Club
- 6.00—CBMT—Leave it to Beaver
CBOT—A communiquer
- 6.30—CBMT—Animal Parade
CBOT—Stories of Yesterday's World
- 6.45—CBC TV News
- 7.00—Tabloid
- 7.30—CBMT—Lilli Palmer
CBOT—Scan
- 7.45—CBMT—Meet Lorraine
CBOT—John Kieran
- 8.00—The Millionnaire
- 8.30—On Camera
"The Camel's Back" (Vincent Tilley).
- 9.00—I Love Lucy
"War Heroes".
- 9.30—Tugboat Annie
- 10.00—Studio One
"No Place To Run". Avec Roberta Haynes et Tommy Rettig.
- 11.00—CBC TV News
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—CBMT—Long métrage
"The Angel with the Trumpet". Eileen Herlie, Norman Wooland.
CBOT—Inner Sanctum

RADIO

- 11.30—Humour et fantaisie
12.30—Le Réveil rural
Georges Bernier et ses chansons.
1.15—Quelles Nouvelles
Sketches de Jovette Bernier.
1.45—Une demi-heure avec...
Aujourd'hui : les salamandres.
2.15—Arc-en-ciel
Avec Marcelle Barthe. — Jacques
Matti parlera de Vincent Scotto,
compositeur d'opérettes.
2.30—Marie-Eve
3.00—Chacun son tour
Invitée : Sita Riddez.
3.57—Radio-Journal
4.00—Chefs-d'oeuvre de la
musique
Sonate en sol mineur pour hautbois
(J.S. Bach) et Sonate pour cor an-
glais (Hindemith) ; Louis Speyer
hautbois et cor anglais. — Sonate
no 2 en mi mineur (Busoni) ; Jo-
sef Szigeti, violon, et Mieczyslas
Horszowski, piano.
6.45—Noir et blanc
7.00—CBV présente...
7.30—Mélodies oubliées
8.00—Musique pour quatre
mains
Josephite Dufresne et Jeanne Landry.

Le mardi 16 septembre

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- 8.30—Concerts symphoniques
9.30—Poésie à quatre voix
10.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Commentaire
10.30—Lecture de chevet
"Un Yankee à la cour du Roi Ar-
thur" (Mark Twain).
11.00—Adagio
CBJ—CBC News
et Adagio
11.25—Nouvelles sportives
11.30—Destination inconnue
CBAF—Fin des
émissions
11.57—Radio-Journal
12.00—Fin des émissions
- CBFT MONTRÉAL - Canal 2**
CBOFT OTTAWA - Canal 9
- 4.30—Musique
5.30—Les Olympiques '88
Commentateur : Jean-Maurice Bailly.
Tournoi invitation de gymnastique
olympique lancé à toute la province.
6.00—Musique
CBOFT—Dîner
musical
6.45—CBOFT—A propos
6.55—Nouvelles sportives
7.00—Ce soir
7.15—Téléjournal
7.25—CBOFT—Bulletin
7.30—Cinéfeuilleton
"Cent francs par seconde". Phi-
lippe Lemaire, Henri Genès, Jean-
nette Batti.
7.45—Conversation
Animateur : Jean-Charles Bonenfant.
Invité : Fred Barry.
8.00—La Soirée de chez nous
Louise et Micheline Bédard, Gérard
Paradis, René Caron, Marguerite Gi-
gnac, Clémence Desrochers, Raymond
Foguet et orch. dir. Louis Bédard.

TÉLÉVISION

- 6.30—Unusual Occupations
CBOT—Sportscap
6.45—CBC TV News
7.00—Tabloid
7.30—CBMT—Highway
Patrol
CBOT—Robin Hood
8.00—Come Fly With Me
8.30—Dragnet
9.00—Chevy Show
10.00—Rhapsody
Folklore de tous les pays, Choeur et
orch. dir. Ivan Romanoff.
10.30—The Borneo Story
(Tom Harrison). Narrateur : Hugh
Gibb. Ce soir : "Turtle Island".
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.22—CBMT—Gunsmoke
CBOT—Long métrage
11.52—CBMT—26 Men
12.22—CBMT—Sword of
Freedom

RADIO

- 8.15—CBJ—Midweek
Méditation
11.30—Rendez-vous avec
Agostini
12.30—Le Réveil rural
CBAF—Faire-part
1.45—Une demi-heure avec...
Sarah Bernhardt.
2.15—Arc-en-ciel
Avec Marcelle Barthe,
Jean-Raymond Boudou, vieilles
gens. Poème : "Je sais des vieilles".
3.00—Chacun son tour
Invité : Pierre Villon.
3.57—Radio-Journal
4.00—Chefs-d'oeuvre de la
musique
Symphonie Alpestre (R. Strauss) ;
Orch. Saxon, dir. Karl Boehm. —
"Feux d'artifice" (Stravinsky) ;

Le mercredi 17 septembre

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- Orch. Phil. de New-York, dir. du
compositeur.
6.45—Noir et blanc
7.00—Une soirée de disques
10.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Commentaire
10.30—Lecture de chevet
"Un Yankee à la cour du Roi Ar-
thur" (Mark Twain).
11.00—Adagio
CBJ—CBC News et
Adagio
11.25—Nouvelles sportives
11.30—Destination inconnue
CBAF—Fin des
émissions
11.57—Radio-Journal
12.00—Fin des émissions
- CBFT MONTRÉAL - Canal 2**
CBOFT OTTAWA - Canal 9
- 4.30—Musique
5.30—L'Aigle noir
L'Aigle Noir fait face aux Apaches.
6.00—Musique
CBOFT—Dîner
musical
6.45—CBOFT—Hebdo-
Sports
6.55—Nouvelles sportives
7.00—Ce soir
7.15—Téléjournal
7.25—CBOFT—Bulletin
7.30—Cinéfeuilleton
"Cent francs par secondes".

TÉLÉVISION

- 7.45—Les Collégiens
Troubadours
Visite à Québec. "Quand je monte".
"Maman, ne vends pas la maison".
"Sur un fil".
8.00—Le Point
d'interrogation
Animatrice : Nicole Germain.
Avec Mady Sperling, Marthe Denis,
André Roche.
8.30—Inspecteur Blaise
"La ceinture".
9.00—Pays et merveilles
Avec André Laurendeau. Invité : M.
André Delahaye : le Moyen-Orient.
9.30—Quand Paris reçoit
Paris
Daniel Gélén, Françoise Soulié, Lise
Roland, Dany Dauberson, Christian
Duvaleix.
10.00—Lutte
11.00—Téléjournal
11.10—Nouvelles sportives
11.15—Télépolicier
"Ca va barder".
CBMT MONTRÉAL - Canal 6
CBOT OTTAWA - Canal 4
- 5.00—Hobby Corner
5.15—Rope Around the Sun
5.30—Rin Tin Tin
6.00—Robin Hood
CBOT—Kingdom
of the Sea
6.30—CBMT—Sporttopics
CBOT—Meet
Lorraine
6.45—CBC TV News
7.00—Tabloid
7.30—Disneyland
8.30—Wyatt Earp
9.00—Kraft Mystery Theatre
10.00—People Like Maria
Documentaire sur le rôle de l'Or-
ganisation mondiale de la santé
dans le monde.
11.00—CBC News
11.15—Viewpoint
11.22—CBOT—Long métrage
CBMT—Oh Susanna
11.52—CBMT—Long métrage
"Madam Gambles". Richard Hear-
ner.

RADIO

- 8.15—CBJ—Caméra-Club
11.30—Neil Chotem et son
orchestre
12.30—Le Réveil rural
CBAF—Chansons
1.15—Quelles Nouvelles
Sketches de Jovette Bernier.
1.45—Une demi-heure avec...
Aujourd'hui : à pied, à cheval et
en voiture.
2.15—Arc-en-ciel
Avec Marcelle Barthe. — Annette
Lasalle Leduc : "Symphonie des
Psaumes" et "L'Oiseau de feu"
(Stravinsky).
3.00—Chacun son tour
Invitée : Yanina Gascon.

Le jeudi 18 septembre

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- 3.57—Radio-Journal
4.00—Chefs-d'oeuvre de la
musique
"Macbeth Overture" (William Henry
Fry), "Lamia" (Edward Mac-
Dowell), "Vale of Dreams" (Char-
les T. Griffes), "Scherzo Diabo-
lique" (Henry Hadley) ; Orch.
Phil. de Concord, dir. Richard
Korn. — "Gold and the Senor
Commandante" (William Bergsma),
"Once Upon a Time" (Bernard Ro-
gers) ; Orch. Eastman-Rochester,
dir. Howard Hanson.
6.15—Aux quatre vents
6.45—Noir et blanc
7.00—CBJ présente...
7.30—Orientation
Pour les jeunes et leurs parents, des
- renseignements, des interviews, des
propos d'orientation scolaire et d'ac-
tualité.
8.00—Tour de chant
Les Chanteurs de Montréal, dir. Li-
onel Renaud.
8.30—Entre la poire et le
fromage
Avec Jean Sarrazin et Robert Ga-
douas, Musique : Herbert Ruff.
Invitée : Thérèse Renaud.
9.00—Concerts d'été
Rolande Dion, soprano, Jean-Louis
Rousseau, violon, et orch. dir. Syl-
vio Lacharité, "L'Amour sorcier" (de
Falla), "Scherzo" et "Liebes-
leid" (Kreisler), — "La plus que
lente" (Debussy), — "Ouvre ton
coeur" (Bizet), — "Do Not Go
My Love" (Richard Hageman), —
"Sérénade espagnole" (Albeniz).
9.30—Poésie à quatre voix

TÉLÉVISION

- 10.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Commentaire
10.30—Lecture de chevet
"Un Yankee à la cour du Roi Ar-
thur" (Mark Twain).
11.00—Adagio
CBJ—CBC News
11.10—CBJ—Adagio
11.25—Nouvelles sportives
11.30—Destination inconnue
CBAF—La Météo
et Fin des émissions
11.57—Radio-Journal
12.00—Fin des émissions
- CBFT MONTRÉAL - Canal 2**
CBOFT OTTAWA - Canal 9
- 4.30—Musique
5.30—Plein air
Spectacle de La Roulotte, Bernard
Sicotte, Marthe Mercure, François
Tassé, André de Bellefeuille, Yvon
Deschamps, Yvon Thiboutot.
6.00—Musique
CBOFT—Dîner
musical
6.55—Nouvelles sportives
7.00—Ce soir
7.15—Téléjournal

A compter du 21 septembre

Les meilleurs quilleurs de la province

Devant le succès remporté la saison dernière par la série *l'Heure des quilles*, le réseau français de télévision de Radio-Canada a décidé de remettre à l'affiche, à compter du 21 septembre, ce populaire programme du dimanche après-midi.

L'Heure des quilles offrira cette année aux téléspectateurs de nouveaux points d'intérêt, car on y verra évoluer des quilleurs de toutes les régions de la province de Québec. C'est dire que l'émulation sera encore plus vive que l'an dernier, alors que seule la région de Montréal était représentée.

Plusieurs localités de la province de Québec comptent d'excellents quilleurs. Aussi, pour donner aux meilleurs d'entre eux l'occasion de participer à *l'Heure des quilles*, Radio-Canada a organisé un grand tournoi qui se tiendra à Montréal, le samedi 13 septembre, de 8 heures du matin à 11 heures du soir. Des 640 quilleurs inscrits à ce tournoi, les trente-cinq joueurs qui réussiront les moyennes les plus élevées en huit parties s'assureront le droit de disputer à

Maurice Boyer le championnat qu'il a conquis au cours de la dernière saison.

Vu l'importance du tournoi du 13 septembre, le réseau français de télévision consacrera une émission spéciale de deux heures à cet événement. Télédiffusée directement de la salle de quilles Leader, de 9 à 11 heures du soir, l'émission permettra au public d'assister aux joutes qui détermineront le classement définitif des concurrents.

Parmi ceux-ci, les téléspectateurs auront l'avantage de voir évoluer des joueurs tels que Roger Charbonneau, Roger Dunberry et Mario Spada, dont les amateurs de quilles n'ont certes pas oublié les exploits.

A la salle Leader, qui compte quarante allées de quilles, les caméras couvriront un vaste champ d'activités le 13 septembre; mais elles s'attarderont de temps à autre sur les joueurs les plus en vedette.

Tout comme lors des émissions régulières de *l'Heure des quilles*, les commentateurs seront Roger Baulu et Yvon Blais, qui noteront pour le bénéfice des



téléspectateurs les faits saillants du tournoi et intervieweront quelques concurrents.

Gaston Dagenais, réalisateur attitré de la série *l'Heure des quilles*, assurera également la réalisation de l'émission du 13 septembre.

Soulignons que, cette année, *l'Heure des quilles* passera, chaque dimanche, à 4 heures et non pas à 4 h. 30 de l'après-midi. Les joueurs appelés à participer à l'émission s'affronteront selon la méthode à l'honneur l'an dernier, soit le tirage au sort.

7.25—CBOFT—Bulletin
7.30—Cinéfeuilleton
"Cent francs par seconde"
7.45—Comment dirais-je ?
"La langue française et son bon usage". Documentation: Jean-Marie Laurence. Texte: Gilles Ste-Marie.
8.00—Silhouettes
Jean Paquin, Monique Gaube, Eve Gagnier et orch. dir. Otto-Werner Mueller.
8.30—Les Trois Mousquetaires
"L'émeraude persane". D'Artagnan trouve le moyen de sauver le fils de son capitaine.

9.00—Rendez-vous avec Michelle
9.30—Sous les réflecteurs
10.00—Histoires d'amour
"Maman Colibri". Huguette Duflos, Bernard Lancret, Jean-Pierre Aumont.
10.30—La Clé des champs
Animateur: Gérard Delage.
Gais lurons: Denise Dubreuil, Denise Provost, Guy Godin, Jean-Pierre Masson; Vive-la-joie: Ginette Letondal, Gérard Poirier, Edgar Fruitier, Jani Pascal.
11.00—Téléjournal

11.10—Nouvelles sportives
11.15—Télépolicié
"Ça va barder".
CBMT MONTRÉAL - Canal 6
CBOT OTTAWA - Canal 4
4.55—Today on CBMT
5.00—Ross the Builder
5.15—Let's Look
5.30—Film
6.00—CBMT—Stories of the Century

CBOT—Animals on Parade
6.15—CBOT—Leave it to Beaver
6.30—CBMT—Sightseeing with the Swayzes
6.45—News
7.00—Tabloid
7.30—Captain Grief
CBOT—A communiquer
8.00—Summertime '58

8.30—Playhouse U.K.
"Lover's Leap" (Philip Johnson). Avec Dennis Price, Patricia Raine, Winifred Hill, Ann Firbank, Alan MacNaughton.
9.30—The Decision
10.00—Exclusive
10.30—Fighting Words
11.00—CBC News
11.15—Viewpoint
11.22—CBMT—Inner Sanctum
CBOT—Long métrage
11.52—CBMT—Decoy

RADIO

11.30—Fantaisie pour cordes
12.30—Le Réveil rural
Raymonde Pelletier et ses chansons.
CBAF—Le Héraut des ondes
12.59—Signal-horaire
1.45—Une demi-heure avec...
Salvador Dali.
2.15—Arc-en-ciel
Avec Marcelle Barthe — L'actualité littéraire, avec Gilles Marcotte.
3.00—Chacun son tour
Invité: Naïm Kattan.
3.57—Radio-Journal
4.00—Chefs-d'oeuvre de la musique
"Eugene Onegin": valse (Tchaïkowsky); Orch. des Concerts populaires de Boston, dir. Arthur Fiedler.
— Symphonie Pathétique (Tchaïkowsky); Orch. Philharmonia, dir. Constantin Silvestri.
6.15—Bruxelles '58
Interviews de Judith Jasmin.
Ce soir: les pavillons du Canada et du Congo belge.
6.45—Noir et blanc
7.00—CHNC présente...

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

7.30—Petit Concert
8.00—Récital
Yolande Dulude, soprano; Marie-Thérèse Paquin, piano. "Domine Deus", ext. du "Gloria" (Vivaldi). — "Se mi toglie ria aventura" ext. de l'opéra "Il Palazzo incantato" (L. Rossi). — "Le Colibri" et "Sérénade italienne" (Chausson). — "Aurore" et "Danseuses" ext. de "Mirages" (Fauré). — "Fussreise", "Verborgenheit", "Auf dem grünen Balbon" (Hugo Wolf). — "Corals" (B. Treharne). — "At the Well" (R. Hageman).
8.30—Orchestre de chambre de Radio-Canada
9.00—Voyage en chansons
9.30—Petit Ensemble vocal
Dir. George Little, Joséphine Colle, soprano, Marcelle Dumontet, contralto, Paul-Emile Smith, ténor, Claude Létourneau, baryton.
"Voici le bon temps" (Eustorg de Beaulieu); "Qui voudra savoir" (Pierre Sandrin); "L'heure d'amitié" (André Mornable); "La fille qui n'a point d'amy" (François Layolle); "Une sans plus à mon désir" (Cadéac); "Pourtant si je suis brunette" (Claude de Sermisy); "Le triste coeur" (Arcadelt); "Pauvres martyrs" (Pierre de Manchicourt); "De tous regrets" (Jean Mouton); "Pour faire plusost mal que bien" (Gaspard Coste); "Et puis a-ton" (Jacques Buus). — "J'ay la promesse de m'amy" (Henry Fresneau).

10.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Commentaire
10.30—Lecture de chevet
"Un Yankee à la cour du Roi Arthur" (Mark Twain).
11.00—Adagio
CBJ—CBC News et Adagio
11.25—Nouvelles sportives
11.30—Destination inconnue
CBAF—Fin des émissions
11.57—Radio-Journal
12.00—Fin des émissions

TÉLÉVISION

CBFT MONTRÉAL - Canal 2
CBOT OTTAWA - Canal 9
4.30—Musique
5.30—Turlupin voyage
Au Canada, Avec Marc Favreau.
6.00—Musique

CBOFT—Dîner musical
6.55—Nouvelles sportives
7.00—Ce soir
CBOFT—La vie qui va
7.15—Téléjournal
7.25—CBOFT—Bulletin
7.30—Cinéfeuilleton
"Cent francs par seconde".
7.45—Pour elle
Avec Suzanne Avon.
8.00—Carrefour en vacances
8.30—Cette Belle Jeunesse
Jacques Charby reçoit "les 4 de Paris", Jacqueline Roland, Roger Pierre et Armand Mestral.
9.00—Pays de l'OTAN
Animateur: Roger Duhamel.
Le Canada.
9.30—Buick présente...
Dir. Henry Matthews. Invitée: Line Renaud.
10.00—Le Théâtre des étoiles
"Il faut toujours essayer". Thomas Mitchell, James Gleason, Bobby Driscoll.
10.30—Le Théâtre Colgate
11.00—Téléjournal
11.10—Nouvelles sportives

11.15—Long métrage
"La reine Margot". Roman historique de Jean Dréville; avec Jeanne Moreau et Françoise Rosay.
CBMT MONTRÉAL - Canal 6
CBOT OTTAWA - Canal 4
4.55—Today on CBMT
5.00—Barney's Gang
5.30—Mighty Mouse
Playhouse
6.00—CBMT—Double Talk
CBOT—Whirly Birds
6.30—CBMT—Little Rascals
CBOT—Movie
Museum
6.45—News
7.00—Tabloid
7.30—Buick presents...
Avec Bob Hope.
9.00—Last of the Mohicans
9.30—Country Club
10.00—Cavalcade of Sports
10.45—Jim Coleman
11.00—CBC News
11.15—Viewpoint
11.22—CBMT—Tapp Room
CBOT—Long métrage
11.52—CBMT—Première
Performance



Sir Laurence en Hamlet

"Words, words, words..."

"Hamlet" au "Ciné-Club"

Le prince d'Elseleur conçu et joué par Olivier

Hamlet, la tragédie en cinq actes de Shakespeare, a exercé sur les hommes de théâtre de toutes les époques, depuis la première représentation vers l'an 1600 ou 1601, une étrange fascination. Ce même envoûtement, le public le subit toujours, même s'il s'agit d'une représentation fragmentaire, car ces alternances de frénésie et d'apparente apathie qui marquent, chez Hamlet, le rythme de toute la tragédie, donnent au drame cet attrait impossible à définir, difficile à analyser, mais combien prenant.

Laurence Olivier, le meilleur interprète vivant de Shakespeare, a porté *Hamlet* à l'écran en une version en blanc et noir d'une qualité remarquable. C'est ce film que le *Ciné-Club* mettra à l'affiche, mardi 16 septembre, à 9 heures du soir, au réseau français de télévision de Radio-Canada. On notera ce changement à l'horaire. La projection de *Hamlet* d'une durée de deux heures et demie, débutera trente minutes plus tôt qu'à l'accoutumée. L'émission *C'est la*

vie sera présentée à 8 h. 30 et la série *Inspecteur Blaise* passera le lendemain, mercredi 17 septembre, à 8 h. 30 également.

Bien que d'une durée exceptionnelle, le film est quand même plus court que la pièce qui, en version intégrale, occupe quatre heures et demie. L'adaptation qu'en a faite Laurence Olivier est plus qu'une simple condensation.

En réalisant *Henry V*, Sir Laurence avait déjà l'idée de faire un film d'après *Hamlet*. Cependant, les méthodes employées sont totalement différentes dans les deux productions. Alors que l'histoire d'*Henry V* fut présentée sur un fond d'images d'Épinal, en un brillant coloris, *Hamlet* fut filmé en noir et blanc dans des décors abstraits et dans des costumes d'une grande austérité, du moins pour ceux d'Ophélie. Mais, il n'en demeure pas moins que la chaude intimité des personnages sur ce fond austère a produit une œuvre d'une vérité poétique tout à fait shakespearienne.

• Séraphin à la TV

Le téléroman de Claude-Henri Grignon, *les Belles Histoires des pays d'en haut*, nous reviendra lundi 15 septembre, à 8 heures du soir, au réseau français de Radio-Canada.

L'action se déroule en septembre 1888. Les téléspectateurs s'interrogeront sur ce nouveau personnage qui apparaît dès le premier épisode ainsi que sur les sentiments qui le lient à la romantique Angélique.

On voudra savoir également si Alexis, en exil au Colorado depuis le mois d'avril, a donné de ses nouvelles à la belle Donald.

Cette dernière, de son côté, a-t-elle trouvé une âme-soeur capable de la comprendre et de la consoler ?

L'infâme Séraphin, rival d'Alexis, espère-t-il toujours gagner les faveurs de la fille du père Lalogue ? C'est ce que les téléspectateurs sauront dès cette première émission de la série réalisée par Fernand Quirion.

• Ovila Légaré en vieux médecin de campagne

Jean-Robert Rémillard est une sorte de Virgile qui travaille la terre tout en poursuivant sa carrière littéraire.

Les goûts de Jean-Robert Rémillard se reflètent d'ailleurs dans ses œuvres. Tous les drames que cet excellent écrivain a présentés jusqu'ici à la télévision avaient pour cadre la campagne et pour personnages soit des paysans, soit des citadins extrêmement attachés à la vie rurale.

On se rappelle notamment *le Printemps ne fleurit pas le tramway*, une des meilleures pièces présentées au *Théâtre Populaire* durant la saison 1956-57; *l'Orme de mes yeux*, joué au *Téléthéâtre* en février 1957 et *Quand nous serons à la Manouan* que présentait *Quatuor* au mois de mai de cette année.

Fidèle à lui-même, Jean-Robert Rémillard a choisi pour héros de sa dernière création un vieux médecin de campagne.

Ce dernier ne veut pas se résigner, malgré son grand âge, à vivre la vie des vieillards retraités, comme on le verra, dimanche 14 septembre, à 10 heures du soir, alors que la série *En Première* présentera *le Dimanche, j'attends* de Jean-Robert Rémillard.

C'est l'excellent comédien Ovila Légaré qui incarnera le rôle du docteur Honoré Gravel. Il sera entouré de Fernande Larivière (Annette Gravel); Mimi d'Estée (Jocelyne Gravel); Lucille Cousineau (Mlle St-Amour); Jacques Galipeau (le docteur Bédard); Georges Groulx (Nélesse); Pierre Boucher (Viateur Varin); Margot Campbell (Maria O'Connell) et Uriel Luft (le Polonais).

Le Dimanche, j'attends sera présentée dans des décors signés Jac Pell, avec des costumes de Claudette Picard. Réalisation Jean Faucher.

• De belles aventures

La série *Aventures*, qui a été fort appréciée par le public, depuis ses débuts, reprendra lundi 15 septembre, à 10 heures du soir, au réseau français de télévision, pour une autre saison.

A cette occasion, Radio-Canada s'est assuré les droits de la série *Bold Journey*, présentée à la télévision américaine récemment. Cette série se compose de films pris par de hardis voyageurs au cours d'odyssées ou d'exploits extraordinaires accomplis aux quatre coins du monde ou dans les profondeurs sous-marines.

Line Renaud

La célèbre diseuse française Line Renaud sera l'artiste invitée à l'émission de télévision *Buick présente...* vendredi 19 septembre, de 9 h. 30 à 10 heures du soir.

LA SEMAINE À RADIO-CANADA
DU 13 AU 19 SEPTEMBRE 1958



LES SERVICES D'INFORMATION
C.P. 6000, MONTRÉAL

MAÎTRE DE POSTE: Si non réclamée, s'il vous plaît retourner après cinq jours.