

Les bandits en fuite avec \$100.000

Jeune comptable d'une banque à Laval séquestré pendant 60 heures

par Michel AUGER

Un jeune résident d'A-huntsic se souviendra sûrement toute sa vie de l'année 1976. En moins d'un mois, il s'est marié, a effectué son voyage de noces en Europe, a été promu comptable de l'une des plus importantes succursales de la Banque de Montréal; et, finalement, il était enlevé jeudi dernier et libéré dimanche matin après que son patron eut versé une rançon de \$100.000 à une bande de criminels.

Normand Côté, 24 ans, comptable à la banque de Montréal, au Centre Laval, au 1600, boul. Le Corbusier, à Laval, n'était pas au bout de ses surprises puisque, hier soir, son patron lui payait un voyage d'une semaine, accompagné de son épouse, pour lui permettre de se remettre de ses émotions sur une plage ensoleillée.

Pendant ce temps, les policiers de la CUM tentaient sans succès de retrouver les auteurs de cette extorsion — la plus spectaculaire à jamais survenir à Montréal — qui se sont fondus dans les Laurentides, dimanche matin, après avoir récupéré \$100.000 des \$600.000 exigés pour la remise en liberté du jeune comptable.

C'est l'une des rares fois qu'une prise d'otages en vue d'une extorsion réussit dans la région métropolitaine depuis le début de cette vague de crimes, il y a deux ans.

L'affaire a débuté jeudi soir, un peu après 20h, lorsque le jeune comptable arrivait à la résidence de

ses beaux-parents, rue Rancourt, à Ahuntsic. Trois bandits qui avaient suivi l'employé qui conduisait sa petite Pinto l'ont accosté, armés de revolver. Il a été aussitôt forcé de prendre place sur le siège arrière d'une autre voiture, où on lui banda les yeux.

Après une courte randonnée, il a été placé dans une chambre où il a été séquestré durant plus de soixante heures par les auteurs de l'extorsion. Il avait continuellement les yeux bandés et n'a pu, en aucun moment, apercevoir ses ravisseurs.

Ceux-ci, dès leur otage en lieu sûr, communiquaient avec le gérant de la banque pour lui apprendre la nouvelle de l'enlèvement. Ils exigeaient rien de moins que \$600.000 pour la remise en liberté de l'employé.

Le gérant, M. Gabriel Champoux, âgé de 25 ans, communiquait aussitôt après l'appel avec le service de sécurité de la banque qui dépêchait chez lui, à Laval, une équipe d'enquêteurs. Après près de trois heures de recherches dans les environs des résidences du gérant et du comptable et la vraisemblance de l'enlèvement, la police de Laval était avisée du crime.

Celle-ci son tour communiquait avec la police de la CUM où le crime avait été commis. La police amorçait alors son opération Fillet.

Un deuxième coup de téléphone parvenait au gérant de la banque, vendredi, lui demandant de tenir l'argent à porte de la

main et qu'il recevrait des instructions définitives avant la fermeture de l'établissement à 8 h.

Ce n'est que dix minutes avant la fermeture de la banque que la troisième communication parvenait à M. Champoux. Un autre appel lui parvenait chez lui, quelques minutes après minuit.

Les ravisseurs lui ordonnaient de se rendre au Pont-Viau BBQ où les instructions lui seraient données au téléphone public s'y trouvant. Le gérant a suivi à la lettre les directives, mais les bandits n'ont jamais pu l'atteindre puisque le téléphone était réglé de façon à ne pas recevoir d'appels de l'extérieur.

Samedi soir, il recevait instruction de se diriger vers Saint-Donat, où il devait déposer la rançon en bordure d'une route secondaire. Ce qu'il fit.

Les policiers ont été dans l'impossibilité de suivre le message à la trace, celui-ci s'étant enfilé à travers les bois. Deux heures plus tard, le comptable était libéré à l'intersection des rues Sauve et de Lorimier, tout près de l'endroit où il avait été enlevé une soixantaine d'heures auparavant.

Peu après, la police procédait à l'arrestation de six personnes, dont quatre se trouvaient dans une résidence de Saint-Hippolyte. Ces détenus étaient tous relâchés durant la journée d'hier.

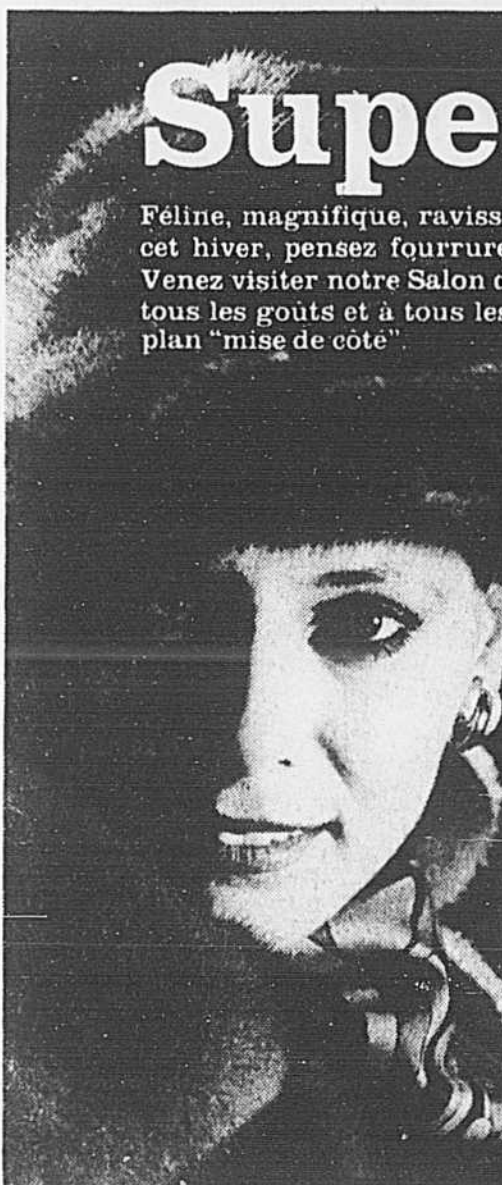
Les sergents-détectives Yves Richard et Luc Trudeau de la section des vols à main armée de la CUM ont été chargés d'éclaircir cette affaire.

Sortez de l'ordinaire!
Venez chez

DUPUIS

Superbes!

Féline, magnifique, ravissante... la fourrure fait la femme. Alors, Mesdames, cet hiver, pensez fourrure, synonyme de confort, de chaleur et d'élégance. Venez visiter notre Salon de la fourrure; nous avons des modèles convenant à tous les goûts et à tous les budgets. De plus, vous pourrez profiter de notre plan "mise de côté".



Voici deux de nos superbes manteaux pour dames.

A. Vison Canada Majestic, fait de peaux allongées. Coupe semi-ajustée ou droite. Tons pastel, Ranch, demi-sang, perle ou violet.

Tailles 8 à 44.

De \$2,000 à \$2,450

B. Castor non piqué, fait de peaux allongées. Coupe semi-ajustée, col tailleur, ceinture de cuir. Ton naturel et retouché.

Tailles 10 à 16.

\$1,100.

Même modèle, pour hommes.

Tailles 38 à 44.

\$1,200

C. (Hors-photo) Choix de modèles en castor rasé.

Tailles 12 à 20.

De \$1,100 à \$1,400.

DE PLUS, vaste choix de modèles en: loutre, nutria, kolinsky, bébé ocelot, renard norvégien, renard magella, renardeau, chat sauvage, loup, rat musqué, mouton rasé. Achats au magasin seulement.

SALON DE LA FOURRURE, rayon 590, au deuxième. Centre-ville seulement.

Donnez!
À s'entraider,
on se fait du bien.



Gouvernement du Québec

APPEL D'OFFRES

LES MINISTÈRES NE S'ENGAGENT À ACCEPTER AUCUNE DES SOUMISSIONS, MÊME LA PLUS BASSE.

SERVICE GÉNÉRAL DES ACHATS

Projet 7986 Description Livraison
27 automobiles de police avec Montréal échange

Sont admis à soumissionner les détenteurs d'une franchise officielle d'un manufacturier d'automobiles ayant leur place d'affaires sur les îles de Montréal et Jésus et dans un (1) rayon de dix (10) milles de la sortie sud du pont Jacques-Cartier.

Clôture de la soumission: 9 novembre 1976 15:00 heures

Les conditions de cet appel d'offres sont contenues dans des documents disponibles à l'endroit suivant: **MINISTÈRE DES TRAVAUX PUBLICS ET DE L'APPROVISIONNEMENT BUREAU DES APPELS D'OFFRES 150 EST, BOUL. ST-CYRILLE 46 ETAGE QUÉBEC, QUÉ. G1R 4X8 TEL.: 643-5438**

Toute personne désirant assister à l'ouverture des soumissions doit se présenter à l'adresse susmentionnée à l'heure et à la date indiquées.

Le directeur général
Gaston Guimet

MINISTÈRE DES TRANSPORTS

Projet 778-2118-6 — Installation d'un tuyau métallique et travaux connexes sur la route 148, dans la municipalité de Litchfield, comté de Pontiac-Témiscamingue.

Sont admis à soumissionner ceux qui ont leur principale place d'affaires dans la province de Québec et qui auront requis les plans et devis à leur nom. Un versement de \$20.00 non remboursable, à l'ordre du ministre des Finances, est requis pour l'obtention des plans et devis du projet.

DÉPÔT de soumission exigé: cautionnement de soumission: \$6.000.00 ou chèque certifié: \$3.000.00

La vente des documents est faite aux adresses suivantes: Services des Contrats, ministère des Transports, Place Haute-Ville, 700 est, boul. St-Cyrille (20e), Québec, Qué., G1R 4Y9, ou 255 Crémazie est, Montréal, P.Q., H2M 1L5.

La réception des soumissions est faite à l'adresse suivante: 255 Crémazie est, Montréal, P.Q., H2M 1L5.

Clôture de la réception des soumissions à: 15:00 HEURES, LE MERCREDI 3 NOVEMBRE 1976.

Le Sous-ministre,
Claude Rouleau, ing.

Projet 320-2115-6 — Terrassement et gravillage sur le chemin Fleming, dans la municipalité de St-Dunstan-du-Lac-Beauport, comté de Charlevoix. Longueur du projet: 2,65 milles.

Sont admis à soumissionner ceux qui ont leur principale place d'affaires dans la province de Québec et qui auront requis les plans et devis à leur nom. Un versement de \$50.00 non remboursable, à l'ordre du ministre des Finances, est requis pour l'obtention des plans et devis du projet.

DÉPÔT de soumission exigé: cautionnement de soumission: \$49.000.00 ou chèque certifié: \$24.500.00

La vente des documents est faite aux adresses suivantes: Service des Contrats, ministère des Transports, Place Haute-Ville, 700 est, boul. St-Cyrille (20e), Québec, Qué., G1R 4Y9, ou 255 Crémazie est, Montréal, P.Q., H2M 1L5.

La réception des soumissions est faite à l'adresse suivante: 700 est, boul. St-Cyrille, (20e) Québec, Qué., G1R 4Y9.

Clôture de la réception des soumissions à: 15:00 HEURES, LE MARDI 9 NOVEMBRE 1976.

Le Sous-ministre,
Claude Rouleau, ing.

LES RAJOUTS...



Venez trouver de nouvelles suggestions chez MHS

HORAIRES DE LA SALLE D'EXPOSITION

Judi au mercredi: 9h — 17h
Judi et vendredi: 9h — 20h
Samedi: 9h — 16h
Dimanche: 11h — 17h

VÉRIFIEZ VOS BESOINS

- RAJOUTS
- PARLEMENTS
- ALUMINIUM
- MANÈGES
- BÉTONNAGES
- BARRIÈRES
- ISOLATION DE SOUS-SOL
- SALLES DE BAIN
- CHARPENTE
- CHEMINÉES
- CUISINES
- SALLES DE JEU
- CITOURES
- LOCARIS
- SERRURES (1 et 2 et 3 axes)
- CHÈNES
- CUISINES
- CONTRÔLE FUMÉE

Un rajout à votre maison constitue un placement intéressant. Sans compter que cette pièce supplémentaire modifie agréablement votre mode de vie. Visitez notre salle d'exposition pour y glaner plans et idées nouvelles.

NETTOYAGE ET PEINTURE Nous nettoisons murs et plafonds, tapis, moquettes, meubles rembourrés, parquets ou fenêtres. NOUS FAISONS ÉGALEMENT LES TRAVAUX DE PEINTURE INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR.

SERVICE DE RÉNOVATION METROPOLITAIN

Duvert le dimanche (sans service téléphonique)

4058 OUEST, JEAN-TALON
482-0600



FOURRURE EN TÊTE?

Alors, n'oubliez pas l'accessoire indispensable, cet hiver, tant du point de vue élégance que du côté confort le chapeau. Venez voir notre magnifique collection de toques et de cloches. Tous nos modèles sont de haute qualité et à prix des plus abordables.

A. Cloche à large bord, en vison pleines peaux
Tons pastel, noir ou perle. **260⁰⁰**
Tons blanc/or
ou demi-sang **300⁰⁰**

B. Toque en renard bleu **150⁰⁰**
Achats au magasin seulement.
Rayon 340, au deuxième, Centre-ville Carrefour Laval et Galeries d'Anjou

10 JOURS D'ANIMATION

EXBERTIQUES

du 20 au 30 octobre

- des démonstrations
- des activités
- des vedettes

PLUS, TIRAGE D'UN VOYAGE POUR 2 À PORTO RICO via Québecair.

Feuilletez le cahier spécial "Jours d'animation", disponible à compter du mercredi 20 octobre.



73^{ÈME}

**ACHETEZ TÔT
LE CHOIX EST
IMMENSE
LES PRIX
SONT
RÉDUITS**

PASCAL

Composez votre salon...

Rare distinction, confort douillet de la peluche et aubaine avantageuse...C'est une sélection très spéciale par...JAMES DAVID.

Ces éléments magnifiques formeront un ensemble exceptionnel, ils vous permettront différents arrangements et donneront à une pièce un cachet très personnel.

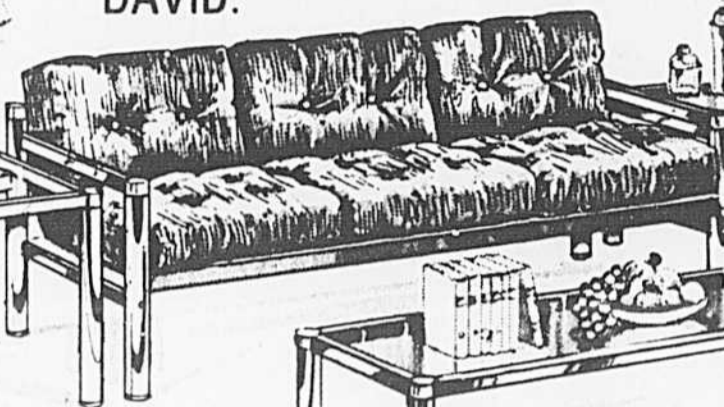
Meubles d'une grande distinction, ils conviendront parfaitement pour le salon ou la salle familiale. Formes et charmes discrets d'un confort moderne. De style audacieux souligné de riches détails, chaque pièce est montée sur des tubes robustes en acier chromé de 2 pouces 1/2 de diamètre. Coussins réversibles capitonnés et généreusement rembourrés de mousse 100% uréthane. Chaque élément est livré emballé dans un carton, il vous suffit d'un tourne-vis pour effectuer le montage. Véritable salon distingué à la personnalité très affirmée à un prix très confortable.

Sièges recouverts en velours de coton coté brun chocolat.

Fauteuil et Pouf également disponible en ton camel.



A.

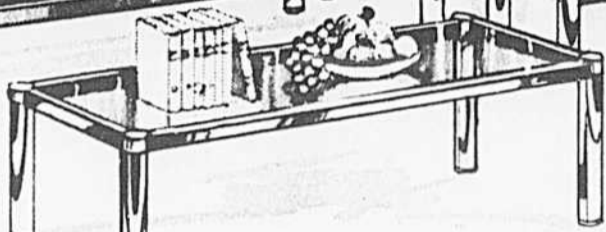


Canapé

Causeuse

Fauteuil

Pouf



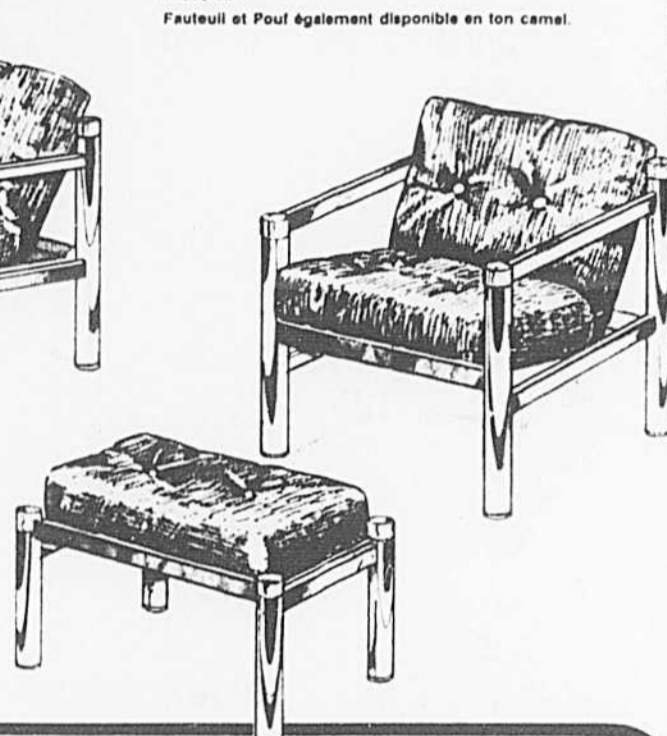
B.

A. No. LT 928
Petite table
H. 20" x L. 27" x L. 21"

\$46⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

B. No. CT 952
Grande table
H. 15" x L. 51" x L. 21"

\$59⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE



\$198⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

\$164⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

\$98⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

\$54⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

Lampadaires chromés

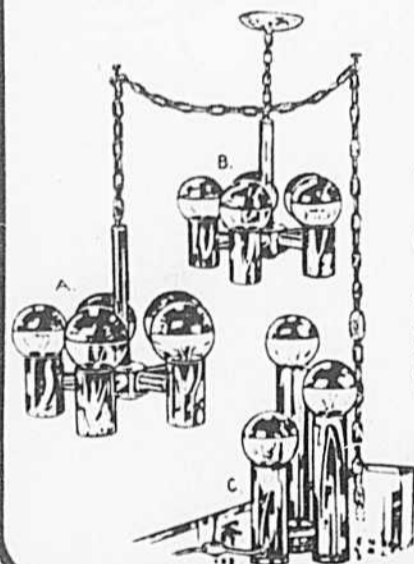
Le style moderne d'aujourd'hui et de demain, souligné d'un noir mat. Ces lampes de première qualité trouveront leur place dans un décor contemporain ou actuel. Véritables éclairages luxueux s'offrant à vous à un prix plus qu'abordable.

A. Lampadaire réflecteur avec lampe en chrome, ajustable. Colonne de base et base de chrome soulignée de noir.

B. Lampadaire avec lampe en forme d'arc, base noire et chrome brossé. Abajour avec bord souligné d'une bande noire.

\$25⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

\$84⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE



Plein feu sur les éclairages futuristes en chrome

A. No. 9122
Lustre de 5 lampes, en tubes chromés cylindriques, avec commutateur et 15 pi. de chaîne chromée.

B. No. 4275-5
Lustre de 5 lampes, en tubes chromés cylindriques, fixé au plafond par une chaîne.

C. No. 9094
Lampe de table chromée à 3 lampes, montées sur tubes cylindriques, avec commutateur.

\$27⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

\$27⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

\$22⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

Spéciaux d'Anniversaire

Assortiment de coussins...

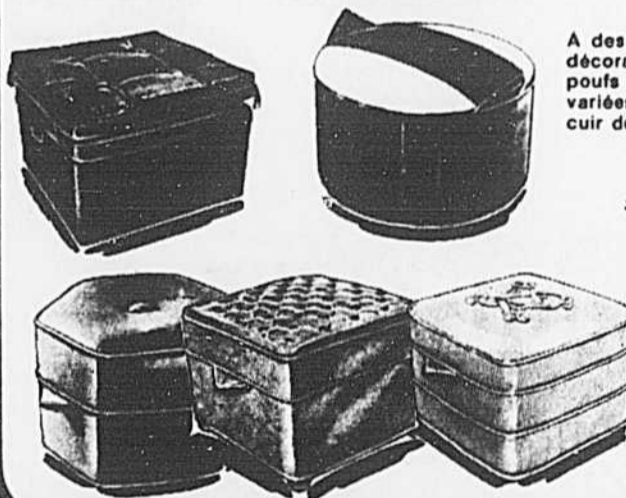
Pour Le Sol et Les Fauteuil
De formes carrées et rectangulaires soulignées de magnifiques bordures et de franges. Recouverts de coloris variés et de différents tissus.



\$6⁸⁸
CH.
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

\$24⁸⁸
CH.

Poufs "Chatham"



A des prix incomparables, ils sont décoratifs et utiles. Magnifiques poufs carrés ou ronds de couleurs variées recouverts de vinyle similicuir de qualité.

\$8⁸⁸
CH.
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

\$29⁸⁸
CH.

Confortables fauteuils berçants et inclinables à bas prix par Berkline



Fauteuil inclinable
No. 442-23

Recouvert de vinyle naugahide combo jeune et de tissu à trames jaunes et brunes. De construction traditionnelle incorporée de ressorts reprenant leur forme initiale.

\$159⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE



Fauteuil inclinable
No. 440-23

Fauteuil à différentes positions recouvert d'un riche Naugahide de tonivoire. Rembourrage de luxe en mousse et ressorts reprenant leur forme initiale. Construction de grand luxe et d'une longue durabilité.

\$144⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE



Modèle No. 700 M
Fauteuil berçant

Monture en bois d'érable et autre bois robuste sélectionné. Teinté érable enduit de verni de vinyle cuit, résistant à la chaleur, à l'eau et à l'alcool.

\$48⁸⁸
SPÉCIAL D'ANNIVERSAIRE

EN VENTE DANS CES MAGASINS SEULEMENT: CENTRES D'ACHATS

- Le Carrefour Laval — Boul. le Carrefour
- Greenfield Park — Boul. Taschereau
- Boulevard Pie IX — rue Jean-Talon

- Normandie — Boul. de Salaberry
- Dorval — Herron Road
- Fairview — Pointe-Claire
- Place Versailles — 7505 est, rue Sherbrooke

MAGASINS

- 5742 Avenue du Parc
- Côte des Neiges et rue Bedford
- 4050 rue Wellington, Verdun

LIVRAISON GRATUITE
TERMES BUDGÉTAIRES DISPONIBLES

MUSIQUE LA SEVANE

Ce soir, trois débuts à l'OSM

Le directeur artistique de l'Orchestre Symphonique de Montréal, Rafael Frühbeck de Burgos, nous ayant quittés après son concert Wagner de la semaine dernière pour des concerts et enregistrements en Europe (il nous reviendra pour le concert double des 30 novembre et 1er décembre), c'est à des chefs invités que l'OSM est confié pour les quelques semaines à venir.

Au pupitre de l'orchestre, nous assisterons donc aux débuts montréalais de quelques chefs étrangers. Le concert double de ce soir et demain soir (salle Wilfrid-Pelletier, 20h30, dans le cadre des "Concerts Gala") marquera même de triples débuts: ceux du jeune chef autrichien Alexis Hauser, ceux de son jeune compatriote Rudolf Buchbinder, pianiste, et ceux, aussi, du nouveau piano de la salle Wilfrid-Pelletier, un Steinway de Hambourg que la Place des Arts a acheté au coût de \$25.000.

Le programme: *Faust Ouverture* de Wagner, *Concerto no 1* de Beethoven et *Symphonie no 1* de Schumann.

Oeuvres allemandes, interprètes autrichiens, instrument allemand Bref, un programme entièrement inscrit à l'enseignement germanique.

Hauser et Buchbinder, indique un communiqué de l'OSM, ont tous deux fait leurs débuts à Vienne, à la célèbre salle du Musikverein tout, on peut le rappeler, l'OSM lui-même donna un concert lors de sa première tournée européenne, il y a plusieurs années. Hauser est complètement inconnu ici. Par contre, les disciples connaissent Buchbinder qui, en un coffret Telefunken de trois disques, a grave l'intégrale des variations sur un thème de valse qui avait été soumis par l'éditeur Anton Diabelli à une cinquantaine de compositeurs du début du XIXe siècle — soit les 33 (célèbres) Variations de Beethoven et les 32 variations proposées par 30 autres compositeurs.

Quant au nouveau Steinway de la Place des Arts, et dont j'ai déjà parlé, c'est donc ce soir qu'il sera "baptisé", par Rudolf Buchbinder. Mais quand on songe que, dès lundi soir prochain, l'instrument passera aux mains d'un Malczynski ("recital Chopin" le 25 octobre), on se demande si, moins d'une semaine après son baptême, le nouveau ne se verra pas déjà administrer l'extreme-onction!

Le Concours OSM

Les auditions du Concours OSM 1976 auront lieu la semaine prochaine, soit mardi, mercredi et jeudi, les 26, 27 et 28 octobre, à la Place des Arts. Rappelons que cette compétition, ouverte aux jeunes musiciens canadiens, de toutes les provinces, a pour but de faire connaître de nouveaux talents et qu'elle n'a rien à voir avec les auditions professionnelles destinées à compléter l'effectif de l'orchestre.

Cette année, le concours est ouvert aux deux catégories suivantes: instruments à cordes et instruments à vent. Au total, 32 concurrents se sont inscrits, soit 21 chez les vents et 11 chez les cordes.

Les détails: Chez les vents: 8 flûtes, 2 hautbois, 5 clarinettes, 2 bassons, 2 cors et 2 trompettes. Chez les cordes: 8 violons, 1 alto et 2 violoncelles.

Concernant l'origine des candidats: chez les vents, 12 sont de Montréal et la région, 2 sont du Québec et 7 du reste du Canada; chez les cordes, 5 sont de Montréal et la banlieue, 2 du Québec et 4 d'ailleurs au Canada.

Les auditions, auxquelles le public est admis, sans frais, auront lieu aux dates, heures et salles suivantes (à noter que certaines séances se tiendront simultanément dans deux salles):

Éliminatoires (ou "preliminaires"):



Alexis Hauser, chef d'orchestre, et Rudolf Buchbinder, pianiste: débuts, ce soir, à l'OSM, en même temps que le nouveau piano de la Place des Arts

Le mardi 26, à 14h: cordes à Maisonneuve, vents à Port-Royal.

Le mercredi 27, à 9h30: vents à Port-Royal; à 10h: cordes à Maisonneuve; à 11h: cordes à Maisonneuve, vents à Port-Royal.

Finale: Le jeudi 28, entre 9h et 17h, à Maisonneuve (détails à venir, selon les finalistes retenus).

Un concert de l'OSM, le dimanche 7 novembre, à 14h30, à la salle Wilfrid-Pelletier, permettra ensuite d'entendre les principaux gagnants. Ce premier concert marquera le début de la nouvelle série des "Concerts Esso".

Même s'il ne s'agit pas d'un concours de composition, l'OSM a retenu les services d'André Prevost et de Jacques Hélu, compositeurs québécois, comme juges. Le jury sera complète par mon collègue

Gilles Potvin, du Devoir, et par le violoniste Daniel Guilet, fondateur du Trio Beaux-Arts (dont il fut le violoniste pendant nombre d'années, avant de céder sa place à Isidore Cohen) et actuellement professeur à Bloomington, Indiana.

Une autre de ses nombreuses activités dont l'OSM nous fait part, c'est la présentation de concerts hors du milieu habituel de la Place des Arts. Samedi prochain, à 11h30, l'orchestre donnera un concert gratuit sur la place intérieure du Complexe Desjardins. Il se rendra ensuite à Joliette, le 2 novembre, et à Sorel, le 3. Le chef d'orchestre, Piero Gamba, directeur de l'Orchestre Symphonique de Win-

nipeg qui, d'ailleurs dirigera cette saison à la Place des Arts.

Deux autres concerts d'importance cette semaine: jeudi après-midi, au Ladies' Morning Musical Club, le jeune pianiste montréalais Henri Brassard joue l'Impromptu op. 142 no 3 de Schubert, le célèbre *Carnaval* de Schumann et la sixième Sonate de Prokofiev; vendredi soir, au cégep du Vieux-Montréal (255 est, Ontario), la Société de musique contemporaine du Québec présente un concert hors-série réunissant l'Ensemble de la SMCQ et le groupe New Music Concerts de Toronto, dans des oeuvres de Serge Garant (qui dirigera), Bruce Mather, Robert Aitken, Gilles Tremblay et R. Murray Schafer.

Le Quatuor à cordes Juillard sera l'invité de Pro Musica dimanche prochain, à 16h30, à la salle Maisonneuve. Programme: Quatuor en mi bémol, K. 428, de Mozart; Quatuor en sol majeur, op. 161, de Schubert; et Quatuor no 3 de Mario Davidovsky portant la date de composition 1976. Pro Musica est déjà en mesure d'annoncer le programme de son concert suivant: Henryk Szeryng, violoniste, avec Charles Reiner au piano, le dimanche 7 novembre. Programme: la Sonate K. 454 de Mozart; la deuxième Partita de Bach pour violon seul; la Sonate de Debussy; *Chant de Ravane* de Szymanowski et *Fugue* de Ravel.

© Claude GINGRAS

En vedette

Diahann Carroll

à la Salle Bonaventure

Spectacles 21h30 et 23h30 (21h30 et minut le samedi). Danse entre les spectacles avec l'orchestre de Nick Martin ainsi que le trio Paul Notar

On recommande de réserver 861-3511

En vedette le 1er novembre

Rosemary Clooney

Le cinéma regarde...

l'âge et la vie

Un Festival de films

Mardi 19 octobre

17h00 Rak Charles Belmont

19h30 Les vieux amis Guy L. Coté

A la recherche de... Ulf von Strauss

21h45 Les jardins d'hiver Georges Dufaux assisté de Diane Lévesque-Tremblay

Mercredi 20 octobre

15h00 Les dernières fiançailles Jean-Pierre Lefebvre

17h00 La dame de Constantinople Judith Elek

19h00 Le violon de Vincent Jean-Pierre Gallo

21h30 Grey Gardens Albert & David Maysles

À sous-titres français
O sous-titres anglais
Tous les autres films sont en version originale

Représentations en soirée \$1,50. Autres représentations: \$1,00, le jour même seulement. Renseignements: 274-1074

Ciné-Centre 1430 Bleury

kébec spec présente

En collaboration avec Gilles Talbot

JEAN-PIERRE FIERLAND

du 21 oct. au 17 nov.

sem. \$3,50 à \$7,00 (20h30)
sam. \$4,50 à \$8,00 (18h30 et 22h)
relâche les lundis

BILLET EN VENTE AUX GUICHETS ET CHEZ SAUVÉ & FRÈRES

Guichets: du lundi au samedi, inclusivement de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.

Renseignements: 842-2112

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS Montréal (Québec) H2X 1Z9

L'âge et la vie

Un événement dont tout le monde parlera. A vous de vous organiser pour ne rien manquer!

Diffusion intégrale

Montreal

Cablevision Nationale en Videotron

le 21, 22, 23 oct. de 20h à 21h

La Plaisance

(EN CALE SÈCHE)

Toute l'information sur la navigation de plaisance, à voile ou à moteur, avec Réal Bouvier, sous la rubrique 921, chaque jeudi dans...

la presse

tnm

25th anniversaire

LES RIVAUX

Mise en scène JEAN GASCON

Reservations: 861-0563

Michel Gelinat présente

TINA CHARLES

15-16 NOV.

I LOVE TO LOVE

en première partie CRACK OF DAWN

Billets en vente à la Place des Arts, chez Sauvé Frères et au Montréal Trust P.V.M.

des acteurs chevronnés — une des meilleures productions de la Poudrière

"Le Misanthrope"

de MOLIERE

COMPLET LES 21 ET 22 OCT.

Mise en scène: FRANÇOIS CARTI
Décor: GUY BEAUREGARD

Direction générale: JEANINE BEAUBIEN

Billets en vente à l'hôtel Sheraton Mt Royal G. 20. 526 0821
Guichet ouvert de 12 h à 18 h. Montréal Trust P.V.M.

STATIONNEMENT GRATUIT des 18 hrs pour nos clients

cuisine italienne

Le Piccolo

table d'hôte \$ 5.50
prix modiques à la carte

avant/après la place des arts la compagnie jean duceppe le théâtre du nouveau monde

niveau de la place complexe desjardins métro place des arts réservations: 284 1104

MY NIGHTS WITH... 18 ANS Adultes

Couleur

...ALICE, PÉNELOPE, ARNOLD, MAUDE & RICHARD.

avec SHEILA STEWART et FRED LINCOLN. Couleur

a GAME of LOVE

10:00 — 12:55 — 3:50 — 6:45 — 8:10

EVE

HAROLD 3e MOIS ET MAUDE POUR TOUS

Musique de Cat Stevens

Film de Hal Ashby

Harold Jonathan
Sam Sem
9:35 7:30

Salle climatisée

Cinéma 7art
722 0302
3180 rue BELANGER

Aussi!

Jonathan Livingston LE GOELAND
Musique de Neil Diamond
Film de Hal Bartlett

DU DANEMARK, VOYEZ... L'ŒIL à la SERRURE 18 ANS Adultes

Vous aurez l'impression d'y être!

MARIE EKORRE
Couleur

l'Homme le plus demandé de Paris

SEXUELLEMENT VOTRE

MIDI-MINUIT À L'AFFICHE DES 12-58

Pour être quand même heureux de la vente d'un objet que vous aimez

LES PETITES ANNONCES 285-7111

PLACE DES ARTS

CONCERTS & ARTISTES CANADIENS (1976) INC. présente

witold malcuzyński

pianiste

PROGRAMME TOUT CHOPIN
25 OCTOBRE 20h30

Billets: \$8 \$7 \$6 \$4 \$3

SALLE WILFRID-PELLETIER

Avant ou après ski... pour adultes 18 ANS Adultes

Parlor Games THESE PLEASURES VERY FRIENDLY NEIGHBOURS 2e GRAND FILM

GUY & MAISONNEUVE Tel. 931 2912

pussycat 4015 ST. LAURENT & DULUTH 845-5215

après LES VALSEUSES le nouveau film de BERTRAND BLIER

CALMOS A COMPTER DU 22 OCTOBRE

"Quand les HOMMES se LIBÈRENT... les FEMMES ATTAQUENT..."

avec JEAN-PIERRE MARTELLE et JEAN ROCHEFORT

avec la participation de Bertrand Blier, Brigitte Fosny, Claude Piéplu, Claudine Bécaric

CARREFOUR Dès vendredi
ST. CATHERINE-BELURY 856-8057

CINÉMAS UNIS VOTRE GUIDE DES MEILLEURS FILMS

Paramount Pictures présente un film de ROMAN POLANSKI

LE LOCATAIRE 14 ANS

5 cinémas LE PARISIEN 4

THE TENANT COULEUR

480 Ste CATHERINE 0 856-3856

12:10
2:25
4:40
6:55
9:10

La compagnie Jean Duceppe présente

LE DERNIER DES DON JUAN

Une comédie de Neil Simon

Theatre Poir-Royal

29 septembre au 24 octobre
Ce soir 20h30

Roger Lebel revient avec Monique Miller, Marjolaine Hébert, Véronique Le Flaguais

Supplémentaires jusqu'au 31 octobre

MÉDIUM SAIGNANT commençant le 4 novembre

Quelques détails sur le spectacle sont indiqués sur le programme de mardi à vendredi. Pour les renseignements, contactez le bureau de renseignements au 432-2111.

SORTEZ VOS LEDERHOSEN! Oktoberfest bat son plein au Holiday Inn.

Oyez, oyez, gosiers assoiffés. Voici revenu le temps de la bière. Cette semaine, pendant six nuits et sept jours de liesse débridée et turbulentes festivités, les Holiday Inns célèbrent Oktoberfest, la fameuse "Fête d'Octobre". Flonflons enlevants des fanfares, sauerkraut, bratwürste ou schnitzel au menu, et qu'elle soit blonde ou brune, la bière capiteuse coule à flots. "Eins, zwei, drei" — tout le monde chante et tout le monde danse. PROSIT!

Holiday Inn du Centre-Ville 420 ouest, rue Sherbrooke (514) 842-6111

Holiday Inn Place Dupuis 1415, rue St-Hubert (514) 842-4881

Holiday Inn La Seigneurie 7300 Côte de Liesse (514) 731-7751

Holiday Inn Le Séville 4545 ouest, Côte Vertu (514) 332-2720

Holiday Inn Le Chateaubriand 6500 Côte de Liesse (514) 739-3391

Holiday Inn

Propriétés Administrées par: Atlix Inns Inc. Une compagnie canadienne

UNE SÉLECTION DES FILMS MUTUELS POUR TOUS

MONTAND LE SAUVAGE DENEUVE

un film de JEAN-PAUL RAPPENEAU

"Villory - Atwater no 2" 7:20 - 9:30

"Berti" 1:00, 3:00, 5:10, 7:20, 9:30

BERRI ATWATER 2 PLAZA ALEXIS NIHON

ST-DENIS, STE CATH 788-2115

Pine à Sainte-Adèle

Varennes à Varennes

Étaps modernes 931-3313

le meilleur et le plus professionnel des films érotiques produits aujourd'hui! — Hugh Hefner, PLAYBOY 18 ANS

LE CHEF-D'OEUVRE DE LA LITTÉRATURE ÉROTIQUE

ADORABLES VICTORIENNES

7e SEMAINE

5 cinémas LE PARISIEN 6

PARISIEN: 1, 3, 5, 7 et 9
RIVOLI: 12:45, 2:35, 4:20
6:10, 8:00, 9:50
LAVAL: Sur semaine dès 6:00

480 Ste CATHERINE 0 856-3856

5 cinémas LAVAL 6

RIVOLI 1 St Denis & Belanger 277-3125

CENTRE LAVAL 688-7776

UNE SÉLECTION DES FILMS MUTUELS POUR TOUS

LUMIÈRE Jeanne Moreau

avec Jeanne Moreau, Francine Racette, Keith Carradine

L'argent de poche

le DAUPHIN 7:30 9:30

BEAUDRYEN PRIS D'HERVILLE 721-6042

DANS L'UNIVERS PARTICULIER DES AMOURS SPÉCIALES! 18 ANS Adultes

LES VESTUEUSES LES LESBIENNES

CHATEAU: 1:10, 3:35, 6:00, 8:30
PAPINEAU: 1:05, 3:30, 6:00, 8:25

CHATEAU 2 St. Denis & Belanger 271-1103

PAPINEAU 1 Papineau & Mt. Royal 527-8635

GENEVÈVE BUJOLD CLIFF ROBERTSON

OBSESSION version française

CHAMPLAIN 1 VERDUM

ST. CATHERINE PAPINEAU 524-1685 3841 WELLINGTON 768-2092

CINE-PARC ODEON CINE-PARC ST-JEROME

Transcanadienne 500 655-0897, 523-9751

Autour des Laurentides 5 217 436-6773

LE GITAN DÉCLENCHE UNE GUERRE TOTALE

DELON EST LE GITAN

"LE SOLITAIRE" en couleur

Sur semaine dès 6:05 - Sam. et dim. à 12:30, 4:15, 7:55

5 cinémas LAVAL 6

CENTRE LAVAL 688-7776

LES CINÉMAS FRANCE FILM

"L'EXORCISTE" THE EXORCIST 18 ANS Adultes

réalisé par WILLIAM FRIEDKIN

AVIS: Le traitement de certains épisodes du film risque de surprendre voire de choquer fortement le spectateur.

ST-DENIS 1584 rue St Denis 843-4211

LE PARADIS 8215 rue Hochberg 353-7623

OMEGA 1 670-0590

VIAU LAVAL 226 des Laurentides 669-3866

Un film qui vous veut du bien. 18 ANS Adultes

ADOLESCENTES DEVANT LE PLAISIR

Brigitte Meyer Anita Berg

Les joyeuses

FANCE BIRON

BIJOU 5030 rue Papineau 527-9411

OMEGA 2 Plaza & Mont 620-0590

VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOU

CHAMPLAIN 2 CREMAZIE

ST. CATHERINE PAPINEAU 524-1685 ST DENIS CREMAZIE 388-4210

*CHAMPLAIN no 2: 12:00 - 2:10 - 4:35 7:00 - 9:35

CINE-PARC ODEON "CREMAZIE" SEM. 7:00 - 9:15

Transcanadienne 500 655-0897, 523-9751

MARATHON MAN

Film à sensations

Claremont un film Paramount 12:40, 2:55, 5:10 7:30, 9:50

5038 SHERB. 0. AV. GREY 486-7395

VOUS ÊTES A UN JOUR PLUS PRÈS DE LA FIN DU MONDE! 14 ANS

THE OMEN

PALACE 698 Ste CATHERINE 0 548-6931

5 cinémas LAVAL 4

PALACE: 1, 3, 5, 7, 9. SNOWDON, semaine 7:15 à 9:30, sem. et dim. dès 1:00. DORVAL, semaine 7:00 à 9:00, sem. et dim. 1, 3, 5, 7, 9. LAVAL: semaine 7:30 à 9:30, sem. et dim. dès 1:30. Sam. Dim. voir programme 11:30.

CENTRE LAVAL 688-7776

LA VIOLENCE APPELLE L'ORDRE 18 ANS Adultes

SILENCE... ON TOURNE!

CHEVALIER 2 films en couleur

LE LIMIER POUR TOUS

un film de JOSEPH L. MANKIEWICZ

LAURENCE OLIVIER MICHAEL CAINE

DESJARDINS

L'AUTRE VERSANT DE LA MONTAGNE POUR TOUS

Robert Redford

"LA HERMESSE DES AIGLES"

2e FILM

MERCIER

ST. CATHERINE PIE IX 255-6724

AU BOUT DES ESCALIERS, DERRIÈRE LA PORTE FERMÉE, IL EXISTE UN SORT FUNESTE AUQUEL PERSONNE N'A PU ÉCHAPPER

"BURNT OFFERINGS"

KAREN BLACK-OLIVER REED

BURGESS MEREDITH

12:45
2:50
4:55
7:05
9:15

LA GRIFFE ET LA DENT POUR TOUS

L'ACTIVITÉ NOCTURNE DES GRANDS FAUVES

DESJARDINS

L'important c'est d'aimer 18 ANS Adultes

ROMY SCHNEIDER

DESJARDINS

CADAVRES EXQUIS POUR TOUS

FRANCESCO ROSI LINO VENTURA

CARREFOUR 1:00-3:10 5:00-7:15 9:30

ST. CATHERINE-BELURY 856-8057

ANNIE 18 ANS

5 cinémas LE PARISIEN 2

480 Ste CATHERINE 0 856-3856

1:30
3:30
5:30
7:30
9:30

"Férocement comique"

AVENUE 1224 AVE ORLÉANS 937-7747

FAIRVIEW 788-8055

"Une révolution sexuelle a éclaté... au sein de ma famille!" 14 ANS

REDD PEARL FOXK BAILEY

"NORMAN... IS THAT YOU?"

VAN HORNE

Sur semaine 7:15 et 9:10
Sem. et dim. 1:30, 3:35 5:20, 7:15 9:10

8150 CÔTES-DES-NEIGES 731-8243

La Grande-Bretagne perd son patrimoine d'oeuvres d'art

La Grande-Bretagne est en train de perdre son patrimoine d'oeuvres d'art, racheté par des étrangers qui profitent de la faiblesse de la livre, constate un rapport officiel publié à Londres.

Selon ce rapport qui porte sur la période 1974-1975, les exportations vers l'étranger des grandes oeuvres d'art qui font partie de l'héritage culturel du pays ne sont compensées, ni en valeur ni en quantité, par les importations.

Les experts soulignent que même si les chiffres de l'administration des douanes présentent une balance du commerce extérieur des objets d'art à peu près en équilibre, ces résultats sont trompeurs car les douanes

ne font pas la distinction entre les objets d'art sans valeur et ceux de grand prix.

En 1974-75, 55.055 oeuvres d'art, pièces de collection et antiquités, évaluées à 151.709.000 livres (plus de 1.2 milliard de francs) sont parties vers l'étranger alors que 68.388 pièces étaient importées, d'une valeur de 112.036.000 livres (896 millions de francs) au cours des douze mois précédents, la balance était favorable à l'Angleterre.

La commission qui a soumis le rapport au ministre de l'Éducation des Arts et des Sciences réclame une diminution de l'impôt sur la richesse et une augmentation des subventions aux collections locales.

Les producteurs de films décerneront leur prix

TORONTO (d'après CP) — En dépit des protestations et des vives discussions qui ont eu lieu en fin de semaine, les organisateurs du Festival du film canadien ont décidé de

permettre aux distributeurs de présenter leur propre prix. Ceux-ci décerneront leur récompense au film canadien qui a été le mieux accueilli par le public

nord-américain, lors d'une cérémonie qui sera télévisée dimanche au réseau CTV.

Quatre groupes, l'Association des producteurs canadiens, le Conseil canadien des cinéastes canadiens, la Guilde des cinéastes du Canada et l'Association canadienne des artistes canadiens de la radio et de la télévision, ont protesté contre cette

présentation parce que, selon eux, le prix ne représente les intérêts que d'un seul groupe, dominé par des non-Canadiens.

Le président du festival, Nat Taylor, a menacé de

démisionner et a refusé de faire prendre un vote sur cette affaire. Il a déclaré que le scrutin tenu lorsque les groupes d'opposition étaient absents était toujours valable.



Emil Gilels reçoit le titre de "héros du travail socialiste"

MOSCOU (UPI) — Le pianiste soviétique bien connu Emil Gilels, s'est vu décerner le titre de "héros du travail socialiste" hier à l'occasion de son 60e anniversaire de naissance.

Gilels, qui est également

titulaire du prix Lenine, a été lauréat de concours internationaux à Vienne et à Bruxelles. Récompensé, il a joué avec l'orchestre philharmonique de New York lors de sa visite à Moscou.

Le pianiste, qui est né à Odessa, a donné son premier concert dans sa ville natale, à l'âge de 13 ans.



PAPINEAU 2
PARIS 1000-1010-1011-1012-1013
Le PARISIEN 3
485 ST-CATHERINE O. 866-1016
GREENFIELD PARK 2
PL. GREENFIELD PARK 411-8729
LAVAL 2
CENTRE LAVAL 888-7776
RIVOLI 2
ST-DENIS ET BELANGER 771-1171
ST-EUSTACHE (St-Eustache)



CANADIEN
1204 est Ste Catherine
525-8100
PLAZA
6505 St-Hubert
274-6155

JEAN-TALON
4255 Jean Talon
725-7000



BRENDA VACCARO dans
2e SEMAINE!
...elle essayait juste de rester en vie



THEATRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS - Montréal (Québec) H2X 1Z9
Cinéma du lundi au samedi. Billets en vente de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

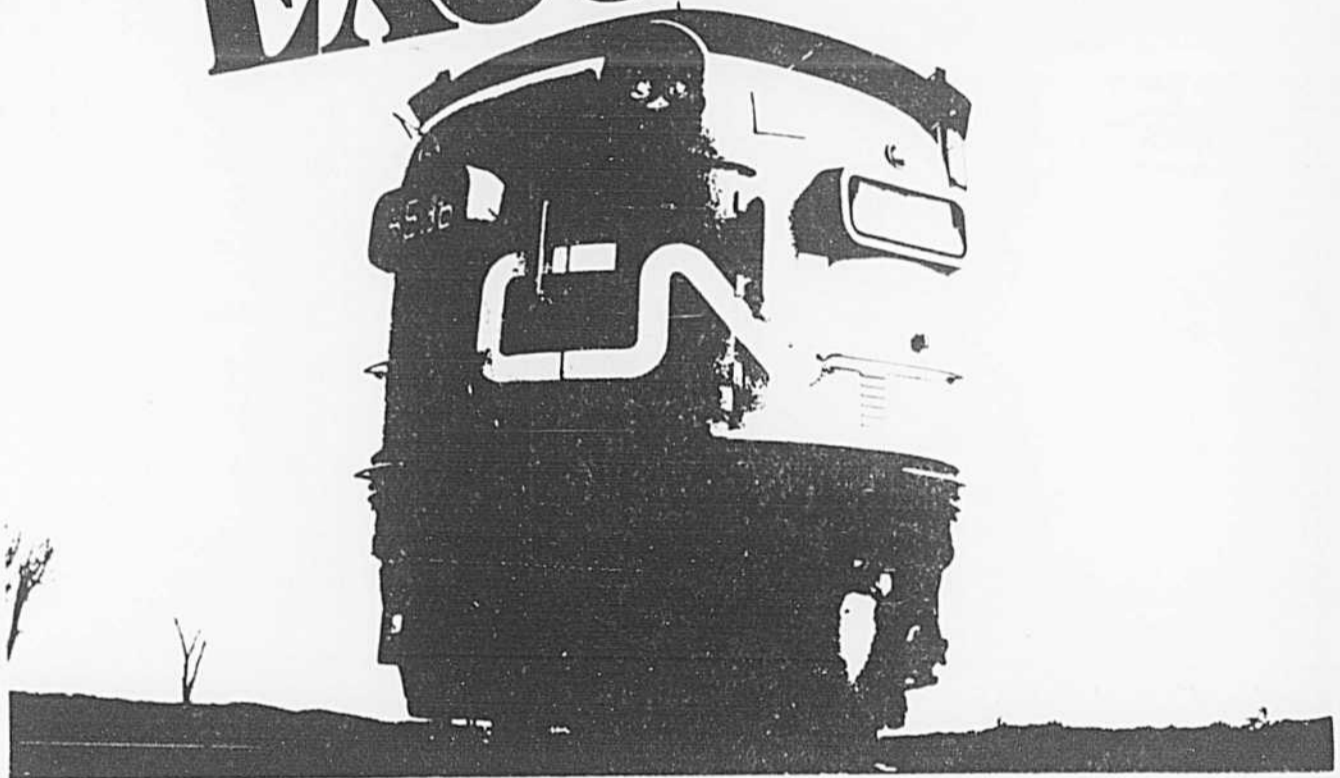
Pour un service rapide et efficace...

utilisez les PETITES ANNONCES

285-7111

VIA vous a promis du neuf.

TARIFES EXCURSION



...ou le train à très, très bas prix.

Aller-retour même jour.

- Voyage en coach
- Hors des heures de pointe
- Vers Ste-Foy (Québec), Ottawa et Toronto

Aller-retour 7 à 30 jours.

- Voyages partout au Canada
- à l'extérieur du Corridor (sauf à Terre-Neuve)

Ne partez pas en voyage...

...sans vous renseigner sur nos nouveaux tarifs d'excursion. Ils peuvent vous faire réaliser de grandes économies. Vous obtiendrez tous les détails auprès d'un agent de voyages ou du bureau des Ventes Voyages VIA CN. Des nouveaux tarifs réduits sont en vigueur jusqu'au 31 mai 1977, sauf à certaines périodes de vacances. Prix maximum du billet aller-retour: \$4 par les voyages par étapes. Le Corridor s'étend de Sainte-Foy (Québec) à Windsor.

Quelques exemples, tarifs aller-retour:

Montréal-St-Foy	\$ 12.95	Montréal-Gaspé	\$ 39.60
Montréal-Ottawa	\$ 9.35	Montréal-Winnipeg	\$ 74.80
Montréal-Toronto	\$ 26.40	Montréal-Vancouver	\$136.40

En coach. Supplément normal pour autres voitures.



Ne perdez pas votre temps!

Le four à micro-ondes "Radar Range" de Amana pulvérise tous les temps de cuisson!

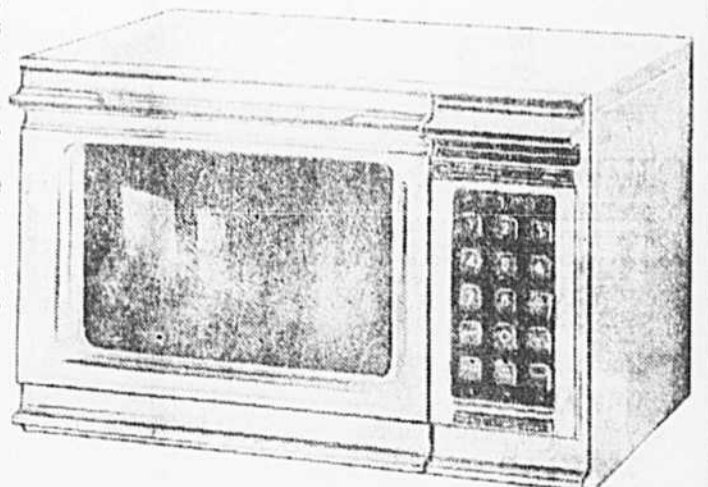
La cuisson par micro-ondes avec le four "Radar Range" est ultra-rapide et vous permet de gagner du temps précieux! Pensez que ce four consomme de 50 à 75% de moins d'électricité qu'un four conventionnel et qu'il cuit la plupart des aliments en un quart du temps normal! Il est assez grand pour contenir une dinde de 20 lb... et ce n'est pas tout! Son panneau de commandes électroniques (en verre lisse) permet de programmer au simple toucher: temps de cuisson, cuisson lente "gour met" et décongélation. Ce panneau donne également l'heure sur son cadran d'affichage à lecture directe... même quand le four n'est pas utilisé. Plusieurs commandes de cuisson peuvent être programmées en même temps et un signal indique lorsque tout est prêt.

Si vous n'avez pas de temps à perdre... il n'y a qu'une seule réponse... le four à micro-ondes "Radar Range" de Amana!

839.00 ch.

Facilités de paiement sur demande
Téléphoner à 842-6261. Gros appareils électroménagers, rayon 627, au quatrième centre-ville. Place Vertu, Versailles, Laval, Dorval, Rockland et Boulevard.

Demandez-nous n'importe quoi...ou presque



la Saie
D'HUDSON

7 magasins à Montréal et en banlieue: CENTRE-VILLE • PLACE VERTU • PLACE VERSAILLES • CENTRE LAVAL • DORVAL • ROCKLAND • BOULEVARD. Téléphoner à 842-6261 (24 heures, jour et nuit).

HEURES D'OUVERTURE: DU LUNDI AU MERCREDI, DE 9h30 à 18h. LES JEUDI ET VENDREDI, DE 9h30 à 21h. LE SAMEDI, DE 9h à 17h.

THEATRE CRITIQUE

Hoffmann fait des siennes avec "Le lion en hiver"

LE LION EN HIVER de James Goldman. Adaptation française de Jean-Louis Curtis. Mise en scène de Dominique Suisa. Décor de Robert Prevost. Costumes de François Barbeau. Avec Guy Hoffmann, Louise Desjardins, Daniel Goddard, Michel Dumont, Yvette Brin amour et Vincent Duvet. Une production du Théâtre de la Ville. 4584 St-Denis. Tous les soirs à 8 heures. Le dimanche 12 heures. Jusqu'au 20 novembre.

par Jean O'Neil (collaboration spéciale)
Tout, dans "Le lion en hiver" est tellement bien fait, de l'écriture jusqu'au dernier détail du décor, qu'on peut bien commencer en s'offrant quelques réserves.

La pièce est longue, bien longue, et elle s'appuie sur des faits historiques tellement compliqués et tellement éloignés de nous qu'on use un peu sa patience à vouloir les comprendre, alors qu'en définitive ça n'est pas très nécessaire. La pièce de James Goldman est avant tout une comédie psychologique très fine, une sorte de suspense entre gens qui s'aiment et se respectent, qui voudraient bien se déchirer, mais à condition de ne pas se faire mal.

Il n'est quand même pas inutile de savoir au départ qu'Aliénore d'Aquitaine détenait la moitié du royaume de France au moment d'épouser le roi de France en personne. Repudiée par ce dernier, elle ne trouva rien de mieux à faire que d'épouser le roi d'Angleterre, emmenant dans sa dot la moitié du royaume de France avec elle. Il en résulta entre Français et Anglais une chicane qui s'éternisa et que nous avons d'ailleurs maintenue en Amérique avec une remarquable fidélité aux lois de la genèse.

L'auteur ne s'embarrasse ni des précédents ni des suites de l'affaire. Au-delà des chicaneries historiques qu'il utilise pour tant à son avantage, il humilise sur les conflits internes de la famille. Le "Lion en hiver" est l'histoire d'un vieil homme qui adore sa femme sans se priver de coquetteries et qui, par une aberration un peu senile, veut léguer son royaume au plus débile de ses fils. Heureusement pour lui qu'Aliénore en a vu d'autres! Son attention, elle le fera manger dans sa main.

Il est amusant de noter que, dans le programme de la soirée, Danielle Suisa fait le compte de ses succès au théâtre. Elle ne pouvait choisir meilleur moment pour le faire car cette fois ses choix sont impeccables. Même les rôles secondaires, que l'auteur n'a pas

particulièrement soignés, ont été attribués à des comédiens qui les découpent avec tout juste ce qu'il faut pour entretenir le conflit intime entre Aliénore et Henri II.

Mais le grand numéro est celui de Guy Hoffmann qui joue avec tout son art. Et quel art! Son Henri II est tout à la fois une merveille de tendresse, de cruauté, de roubardise, de perspicacité et de quoi encore. Jusqu'à ce spectacle, j'aurais juré que son art consistait à disparaître derrière ses personnages, ce qui le rend tout aussi efficace dans la comédie que dans la tragédie. Cette fois, on dirait qu'il a trouvé le personnage tant attendu, celui qui lui permet d'être lui-même. Ici, c'est Henri II qui est devenu Guy Hoffmann et personnellement ne pourra jamais reprendre le même rôle de vant les mecs spectateurs sans susciter de désagréables comparaisons.

À ses côtés, Yvette Brin amour fait le poids. Elle manque volontairement d'agression et d'audace. Elle se plie à son jeu, battue d'avance, sachant fort bien que sa retenue et sa réserve sont ce qu'il y a de mieux pour exacerber son vieux compagnon et pour amener le spectateur à comprendre que l'ari c'est parfois de se tenir tranquille.

C'est un fort beau duo, par un couple aussi impensable et aussi réussi qu'Aliénore et Henri II.

Reste le décor. Il me suffit toujours qu'il n'embarasse ni l'auteur ni les comédiens mais Robert Prevost a une autre opinion là-dessus. Deux plateaux tournants, l'un dans l'autre et l'un contre l'autre — ça ressemble à l'intrigue — offrent, par les cloisons qu'ils soutiennent, autant d'appartements qu'on en veut voir dans un château médiéval, celui de Chimon. Les multiples utilisations qu'on en fait tout au long de la soirée sont quasiment un spectacle dans le spectacle et je croyais que l'opéra, si mince en argument dramatique, était seul à recourir à ces artifices. Si le théâtre peut se les permettre, en même temps que ces costumes tout aussi frustes que somptueux, ma foi tant mieux dans la mesure où, comme ce soir, ça ne masque pas l'essentiel.

Car l'essentiel me semble être dans cette analyse et cette démonstration, si bien réussie, de la grandiloquence et de la petitesse de la comédie humaine.

Dans le domaine de l'aluminium

Faites donc affaire avec des experts!



AlSCO fabrique, vend et installe portes et fenêtres d'aluminium depuis 25 ans. C'est la meilleure des garanties.

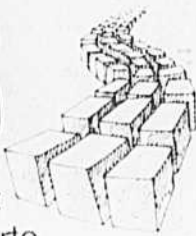
- Portes et fenêtres d'aluminium tous genres, toutes dimensions et toutes conçues pour le climat canadien.
- Toute la gamme des produits d'aluminium.
- Estimé gratuit à domicile ou au magasin.
- Représentants qui connaissent leur affaire.
- Produits et installation garantis.
- Service après-vente impeccable.

Téléphonez aux experts AlSCO
1143, boul. Decarie, Saint-Laurent 744-6457
1530 est, rue Beaubien, Montréal 279-8551

ALSCO
Vous simplifie l'existence.

GROS EXPÉDITEURS

Renseignez-vous sur nos tarifs Rapidex. Pensez-y: nous faisons le ramassage et la livraison... de porte à porte.



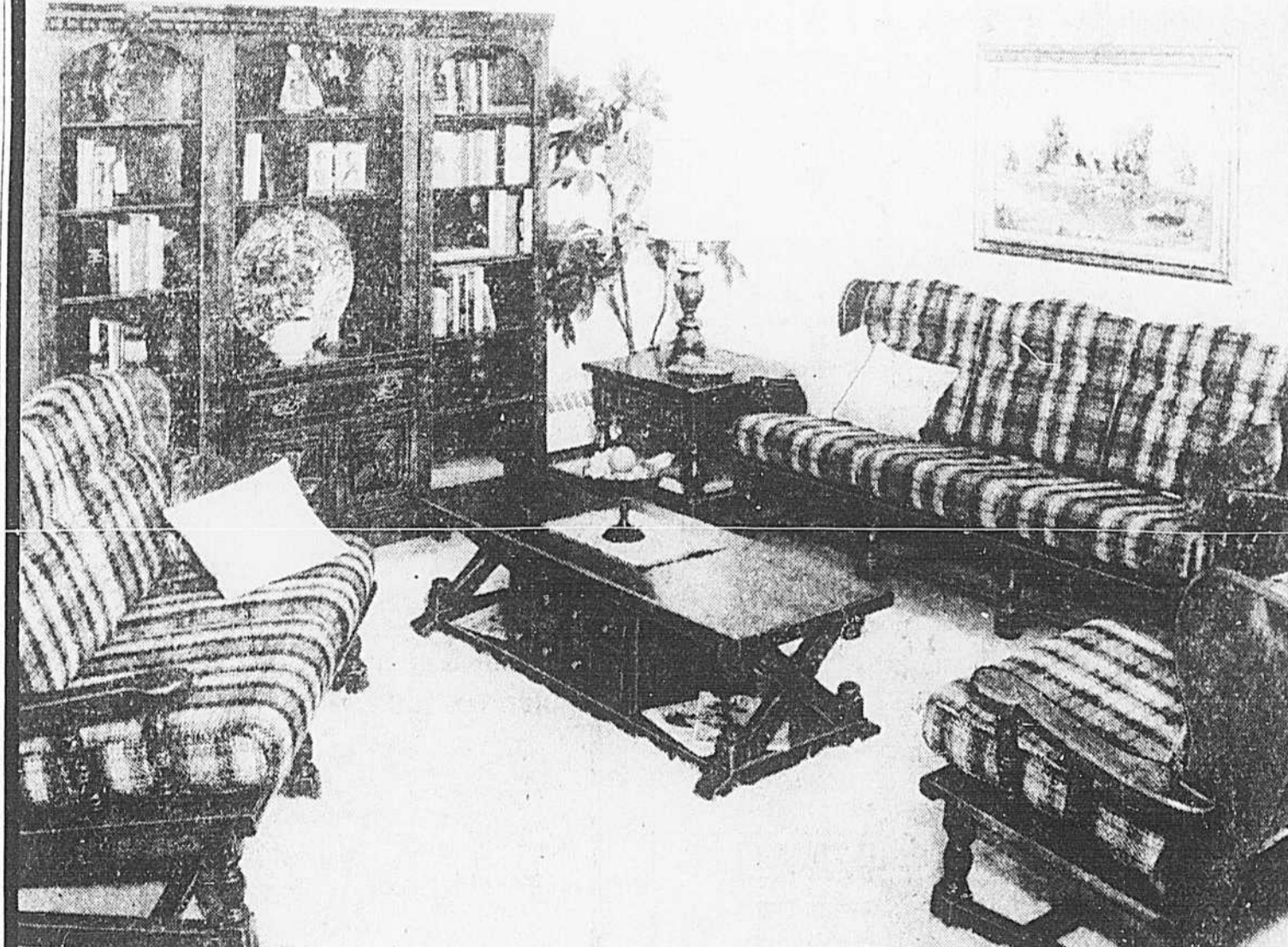
COMPAREZ LES PRIX
Service à la clientèle 877-4324
Ramassage 877-4403
Taxis 877-3629
Expéditeurs de l'extérieur de Montréal consultez votre annuaire à la mention Canadian National.

Messageries CN

Le pin remporte enfin le succès qui lui est dû

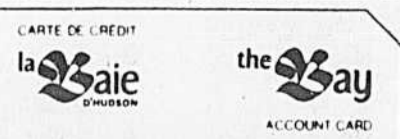
Voici enfin une superbe collection de meubles en pin qui se marieront bien avec toutes vos pièces. Les meubles sont recouverts de polyester Olefin* couleur melon. Un succès assuré dans toute votre maison, surtout à ce bas prix! *Marque déposée

la **Baie** D'HUDSON



Canapé 80" sur 33" sur 40". La Baie ord. 489.00	419⁰⁰ ch.	Table-commode carrée La Baie ord. 189.95	169⁰⁰ ch.
Fauteuil 34" sur 33" sur 40". La Baie ord. 229.00	199⁰⁰ ch.	Table-étagère La Baie ord. 229.00	209⁰⁰ ch.
Causeuse 57" sur 33" sur 40". La Baie ord. 359.00	309⁰⁰ ch.	Étagère Modèle à 5 tablettes fixes. La Baie ord. 279.00	239⁰⁰ ch.
Table à café La Baie ord. 289.00	259⁰⁰ ch.	Étagère Modèle à 3 tablettes et 2 tiroirs. La Baie ord. 339.00	299⁰⁰ ch.

Facilités de paiement sur demande.
Achats en personne seulement. Meubles, rayon 501, au sixième, centre-ville. Place Vertu, Versailles, Laval, Dorval, Rockland.



**votre nom est bon
 dites "à mon compte"**

Demandez-nous n'importe quoi...ou presque

7 magasins à Montréal et en banlieue: CENTRE-VILLE • PLACE VERTU • PLACE VERSAILLES • CENTRE LAVAL • DORVAL • ROCKLAND • BOULEVARD Téléphonez à 842-6261 (24 heures, jour et nuit)
HEURES D'OUVERTURE: DU LUNDI AU MERCREDI, DE 9h30 à 18h. LES JEUDI ET VENDREDI, 9h30 à 21h. LE SAMEDI, DE 9h à 17h.

Décès de Jeanine Micheau

PARIS (AFP) — La cantatrice Jeanine Micheau est décédée lundi à Paris des suites d'une longue maladie, à l'âge de 62 ans.
Juliette de Rome et Juliette de Gounod, Pamina de la Flûte enchantée de Mozart, Mireille de Gounod, Gilda de Rigoletto, Jeanine Micheau, au cours de sa carrière, eut l'occasion d'interpréter les

plus grands rôles des répertoires français, italien et allemand.
Née à Toulouse, dans le sud ouest de la France, elle débuta des 18 ans à l'Opéra comique. Elle abandonna peu à peu la scène pour se consacrer à l'issue d'une carrière internationale à ses élèves du conservatoire national de musique où elle avait été nommée professeur.

Hertz

TARIFS ÉCONOMIQUES HERTZ DE FIN DE SEMAINE À TORONTO

14⁹⁵ PAR JOUR.

FORD PINTO ou autre voiture de la même catégorie. Taxe de 10% incluse. Les taxes de licence et d'immatriculation sont en plus.

PAS DE FRAIS DE MILLAGE

TELEPHONEZ SANS FRAIS 1-800-261-1311

Hertz accepte les cartes de crédit sur les locations. Les tarifs sont applicables jusqu'au vendredi à midi jusqu'au lundi à midi. Les agences Hertz s'inscrivent à plus de 1000 points de location dans le monde. Les agences Hertz sont situées dans les principales villes du monde. Les tarifs sont applicables aux locations de 30 jours ou plus. Les tarifs sont applicables aux locations de 30 jours ou plus. Les tarifs sont applicables aux locations de 30 jours ou plus.

VARIETES / CRITIQUE

Paul Anka reste lui-même

par Pierre BEAULIEU

Les Montréalais ont eu droit à deux spectacles "retro", au cours des derniers jours. Frank Sinatra a présenté le premier, vendredi soir, au Forum, tandis que Paul Anka donnait le sien hier soir (au même endroit).

Autant le premier était froid et a déçu le public (sauf les inconditonnels comme toujours), autant celui de Paul Anka était chaleureux et a plu à condition qu'on aime le genre, bien entendu).

Tout d'abord, parlons un peu du spectacle de Sinatra. En fait, je me demande, au départ, s'il est juste de l'appeler ainsi. Il s'agissait beaucoup plus en effet, d'un "Frank Sinatra show" que du spectacle proprement dit de Frank Sinatra.

Les gens ont payé \$15 pour aller voir "l'inventeur des crooners". Sur deux heures de spectacle (et ça comprend une intermission d'une quinzaine de minutes), Sinatra n'a été en scène que 55 minutes. Et je dis bien "été en scène", puisqu'il n'a forcément pas chanté pendant 55 minutes. Il a chanté tout au plus pendant 35 minutes (il parlait le reste du temps). Il a fait huit ou dix chansons, même pas la valeur d'un microsillon. On remarquait d'ailleurs à la fin de la soirée que même les inconditonnels (qui ont bien sûr aimé le spectacle) l'ont trouvé "un peu" court. En première partie de Sinatra, nous avons eu droit à un groupe construit autour d'un saxophoniste (qui a fait une vingtaine de minutes) et à un monologiste, pas très drôle (comme ceux qu'on peut voir aux émissions de télévision américaine), qui a fait des blagues pendant une quinzaine de minutes.

Le spectacle de Paul Anka était fort différent.

Premièrement, il s'agissait véritablement d'un spectacle de Paul Anka, à savoir qu'il est demeuré en scène et a chanté pendant deux bonnes grosses heures. Les gens qui ont payé \$10 pour le voir en ont donc eu pour leur argent.

Tout comme Sinatra, Paul Anka avait deux invités, une chanteuse et un danseur de "claquettes".

La différence, c'est que plutôt que de les présenter en première partie, il les a intégrés à son spectacle ne laissant à la chanteuse que trois chansons (dont une en duo avec lui) et n'allouant que cinq minutes environ au danseur de "claquettes".

Et le spectacle était monté comme un spectacle. Et le spectacle était bien rodé. Paul Anka a réussi (contrairement à Sinatra qui n'a même pas essayé) à établir un lien chaleureux avec la foule (ce qui n'est pas particulièrement facile dans des spectacles de cette envergure, dans un endroit aussi froid que le Forum).

Contrairement à Sinatra, Anka n'a pas joué la carte du monument. Il n'a pas joué à l'intouchable mais est demeuré au niveau de son public, comme s'il n'avait pas été un des grands de son époque, comme s'il n'avait jamais marqué plusieurs générations.

Paul Anka a d'ailleurs évolué (à l'intérieur de son "genre" bien sûr), contrairement à Frank Sinatra. Bien sûr qu'il a fait tous ses grands succès, ses éternels, ceux qui ont fait tomber en amour plusieurs générations d'adolescents, "Diana", "Puppy Love", "Put your head on my shoulder", "I'm just a lonely boy", "You are my destiny", sachant fort bien que les gens voulaient les entendre. Mais tout ça n'a pris qu'une vingtaine de minutes (puisqu'il les a faites sous forme de pot-pourri). Pendant le reste de son spectacle, il a chanté des choses plus récentes (ou carrément nouvelles) et a dépoussiéré (au niveau des arrangements musicaux) les autres.

Et il a beaucoup parlé aussi (et de façon fort agréable) avec son public.

Contrairement à Sinatra, les gens ont vraiment eu l'impression d'en avoir pour leur argent.



t'es capable

DU LUNDI AU VENDREDI

YVAN DUCHARME



6-10 12-40
8-10 16-30

MARCEL BELIVEAU



7-10 13-10
9-10

ROCH POISSON



11-10

LOUIS-PAUL ALLARD



5-30

TOUT L'MONDE LE FAIT FAIS LE DONC!



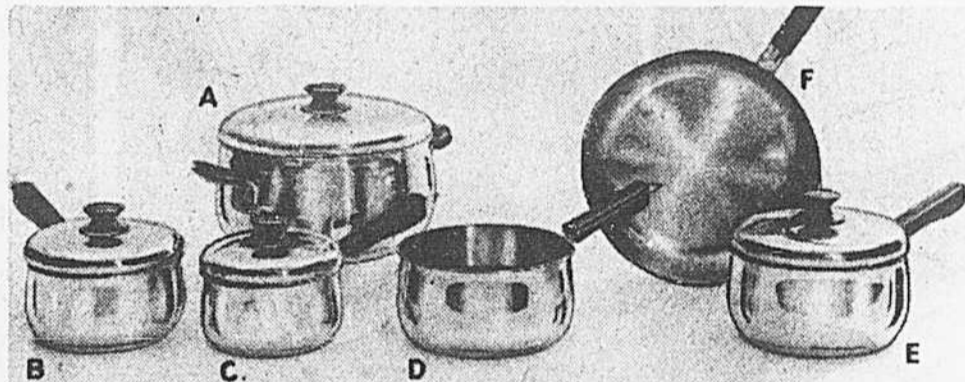
CKAC 73

La grande ripaille!

la Baie D'HUDSON



- * Un festin d'aubaines... jusqu'au 23 octobre! Au menu: articles spéciaux pour chacun d'entre vous!
- * Remarquez les derniers-nés des appareils ménagers pour cuisinomanes exigeants!
- * Venez voir et profiter des démonstrations qui ont lieu quotidiennement dans notre magasin du centre-ville!
- * Ne manquez surtout pas nos super-aubaines indispensables aux cuisiniers d'aujourd'hui!



Rabais sur les ustensiles de cuisson Lagostina
Fabrication super-résistante, dans de l'acier inoxydable 18/10. Surface de chauffe Thermoplan pour une diffusion calorifique adaptée à la source de chaleur. Poignées doubles en acier inoxydable, recouvertes de résine synthétique. Faciles à nettoyer... ils gardent toujours leur brillance! Tous ont des couvercles, sauf le poëlon.

A. Faitout, 4 1/2 pintes. La Baie, ord. 49.95 39" ch.
B. Casserole, 2 pintes. La Baie, ord. 28.95 23" ch.
C. Casserole, 1 1/2 pintes. La Baie, ord. 26.95 21" ch.
D. Casserole, 2 1/2 pintes. La Baie, ord. 31.95 25" ch.
E. Casserole 3 pintes. La Baie, ord. 34.95 27" ch.
F. Poëlon, 10 1/2". La Baie, ord. 33.95 27" ch.
G. Ensemble 4 pièces comprenant: 2 casseroles dont une de 1 1/2 pinte et une de 2 pintes, un poëlon de 9 1/2" et un faitout de 4 1/2 pintes. La Baie, ord. 124.95
109" l'ens
Facilités de paiement sur demande

Démonstrations spéciales à ne pas manquer!

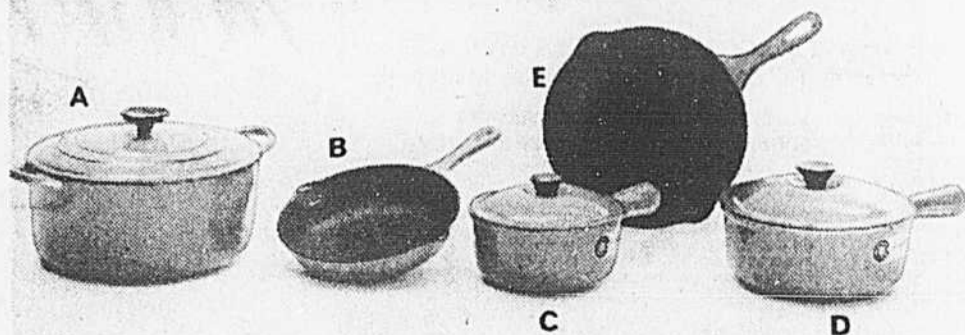
(Centre-ville seulement)

Jusqu'au 23 octobre, de 11h à 15h, Helena de Palma préparera de délicieux mets portugais!

Lalo, chef du restaurant Paesano, 5192, Côte-des-Neiges, réalisera quelques mets italiens, le mercredi 20 octobre, à midi!

Le jeudi 21 octobre, de 11h30 à 14h30, Pol Martin fera une démonstration sur la façon d'utiliser les fameux ustensiles Lagostina!

Le vendredi 22 octobre, de midi à 13h... venez rencontrer Jean Béliveau! Il vous fera découvrir le tout nouveau Super Electric Drip Filter Coffeemaker.



Ustensiles de cuisson Le Creuset
Les ustensiles Le Creuset, importés de France, sont en fonte d'acier de grande qualité. La fonte Le Creuset est reconnue pour diffuser uniformément et graduellement la chaleur. De plus, un revêtement d'émail vitrifié garde la belle apparence et empêche les aliments d'attacher. Couleur flamme. Téléphonez à 842-6261. Articles ménagers, rayon 636, au quatrième étage, centre-ville, Place Vertu, Versailles, Laval, Dorval, Rockland et BBoulevard.

A. Cocotte ronde, 4 pintes, 9 1/2". La Baie, ord. 33.95 24" ch.
B. Poëlon, 6 1/2". La Baie, ord. 8.95 6" ch.
C. Casserole couverte, 1 pinte, 6 1/2". La Baie, ord. 16.95 11" ch.
D. Casserole couverte, 1 1/2" pinte, 8". La Baie, ord. 23.95 18" ch.
E. Poëlon, 9 1/2". La Baie, ord. 14.95 10" ch.
F. Ensemble 5 pièces comprenant: 2 cocottes dont une de 2 pintes et une de 4 1/2 pintes, une casserole de 1 pinte, une poêle de 8" et une de 9". La Baie, ord. 79.98 69" l'ens.
Facilités de paiement sur demande

Demandez-nous n'importe quoi...ou presque

7 magasins à Montréal et en banlieue: CENTRE-VILLE • PLACE VERTU • PLACE VERSAILLES • CENTRE LAVAL • DORVAL • ROCKLAND • BOULEVARD Téléphonez à 842-6261 (24 heures, jour et nuit).

HEURES D'OUVERTURE: DU LUNDI AU MERCREDI, DE 9h30 à 18h. LES JEUDI ET VENDREDI, 9h30 à 21h. LE SAMEDI, DE 9h à 17h.

POURQUOI PAYER PLUS CHER?

COMPAREZ NOS PRIX, VOUS VERREZ QU'AU GRAND SALON VOUS AVEZ PLUS POUR VOTRE ARGENT QUE N'IMPORTE OÙ AILLEURS.

- ESCOMPTE DE \$500 À \$950 SUR DÉMONSTRATEURS RENAULT 12 TL ET GORDINI NEUFS.
- ESCOMPTE APPRÉCIABLES SUR R5 GTL TOIT OUVRANT.

VENEZ PROFITER DE NOS RABAIS FIN DE SAISON



- PLUS DE MILLES AU GALLON
- ÉQUIPEMENT COMPLET
- PRIX TOUT ÉQUIPÉ
- GARANTIE 3 ANS 34,000 MILLES

À PARTIR DE \$3395

RENAULT

FINANÇONS SUR PLACE
• GRAND CHOIX DE VOITURES USAGÉES
• GARANTIE 1 AN, 12,000 MILLES

NOUS N'ESSAYONS PAS D'ÊTRE LE NO 1 À MONTRÉAL, MAIS SEULEMENT LE MEILLEUR

AU GRAND SALON

2230 VIAU (ENTRE ONTARIO ET HOCHÉLAGA)

STATION MÉTRO VIAU

254-9971

Vous êtes invités demain, jusqu'à samedi, à notre fantastique "Expo-vente 76" de moquettes Crossley-Karastan pour le foyer!

Nous avons tout spécialement aménagé une salle d'exposition-vente pour cet extraordinaire événement qui se termine le samedi 23 octobre! Venez voir l'entière collection de moquettes Crossley-Karastan pour le foyer, au cinquième étage, magasin du centre-ville seulement!

la **Baie**
D'HUDSON



Ce que vous recherchez le plus dans une moquette... QUALITE, BELLE APPARENCE, BAS PRIX, vous l'obtiendrez durant l'"Expo-vente 76" de moquettes Crossley-Karastan!

Choisissez votre moquette à la façon des décorateurs professionnels! Venez dans notre salle d'exposition-vente, vous y trouverez absolument toutes les sortes de moquettes pour le foyer, actuellement offertes sur le marché par Crossley-Karastan! Vous serez éblouis par l'incroyable éventail de couleurs... toutes plus belles les unes que les autres. Une gamme de 400 échantillons vous permettra de choisir "en connaissance de cause" la moquette qui conviendra le mieux à vos pièces. Nous avons créé cette salle d'exposition-vente afin de vous faciliter la tâche et nos vendeurs-conseillers en décoration se feront un plaisir de répondre à vos questions. N'oubliez pas, c'est demain le jour "un" de cette formidable expo-vente... qui se continuera jusqu'au samedi 23 octobre! Venez en profiter maintenant... avant qu'elle ne change de ville!

Voici des exemples de valeurs sensationnelles Crossley-Karastan!

(Ces moquettes sont également vendues dans nos succursales.)

Windsor Castle. Une collection de moquettes 100% nylon BCF à envers de caoutchouc, dans un choix de 10 superbes motifs. Texture bouclée. Pour salles de jeu, vivants, salles familiales.

9.99

la v.c. (Pose en sus)

Windfall. Texture une, genre peluche 100% nylon. Pour les endroits moyennement passagers. Choix de 12 teintes attrayantes.

14.99

la v.c. (Pose et thibaude comprises)

Rosseau. Peluche "Saxony" 100% nylon. Cette moquette très épaisse convient admirablement bien pour la salle de séjour et la salle à manger. Choix de 12 couleurs décoratives.

16.99

la v.c. (Pose et thibaude comprises)

Mystic Shadows. Durabilité et belle apparence sont assurées par cette moquette de 80% acrylique et 20% modacrylique, personnalisée par un effet 2 tons. Choix de 16 couleurs très mode. (Cette moquette est posée dans notre salle d'exposition.)

22.99

la v.c. (Pose et thibaude comprises)

Facilités de paiement sur demande. Achats au magasin seulement. Choix limité d'échantillons dans toutes les succursales. Salle d'exposition-vente de moquettes Crossley-Karastan, au cinquième, centre-ville seulement.