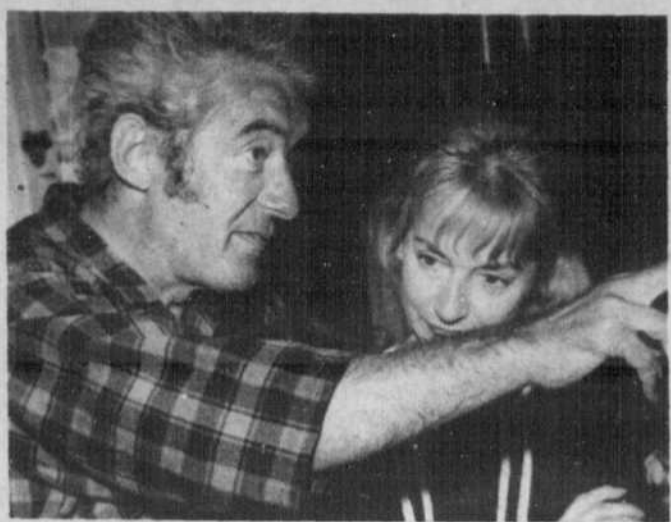


# FELIX LECLERC: PAS DE

# DIVORCE...

# POUR

# L'INSTANT



TU ETAIS... mon petit bonheur!

VOL XXVII No 27

MONTREAL, 28 MAI 1966

15 ¢ E.U. 20 ¢

28

Pour la 4e fois

# GUILDA SE MARIE



GUILDA EPOUSERA... une femme naturellement!

28



SON GRAND REVE se concrétisera-t-il?

MISS  
RADIO  
TV  
'66

# DODO

# 3,000 VOIX

# D'AVANCE!

# VIGNEAULT: "je n'ai pas de voix!"

28

# DOMINIQUE MICHEL: UNE FORTE AVANCE

Alors que le concours Miss Radio-Télévision '66 tire à sa fin et qu'à toutes fins pratiques, le public n'a plus à voter, il n'en demeure pas moins que les bulletins de vote affluent par milliers à nos bureaux.

Il va sans dire que le résultat final ne sera pas publié, mais nous vous donnons aujourd'hui les résultats au 12 mai. C'est ainsi que Dominique Michel conserve une forte avance sur ses plus proches rivales, soient Monique Gaube et Ginette Ravel.

Les votes de dernière heure peuvent

toujours changer le résultat final. Toutefois, c'est la première fois dans l'histoire du concours qu'une candidate au titre de Miss prend une si forte avance.

Lise Watier arrive au quatrième rang, tandis que, ô surprise, Michèle Richard s'est glissée au cinquième, reléguant au sixième rang Monique Leyrac, au septième rang Andrée Lachapelle et au huitième Margot Campbell dont le programme "La belle Epoque" a sans conteste valu beaucoup de popularité.

Ginette Reno, Jenny Rock font très belle

figure, suivie de Louise Marleau, Anita Barrière et Elaine Bédard.

La semaine prochaine, nous publierons la dernière liste des résultats au 19 mai. Quant au résultat final, il ne sera connu que le soir du 11 juin, alors que Télé-Métropole diffusera en direct LE GALA DES ARTISTES, la manifestation culminante de l'année dans le monde du spectacle. Ce même soir, il y aura remise des MERITAS en présence d'une foule nombreuse d'artistes et de plus d'un million de téléspectateurs.



Dominique



Anita



Louise

Résultats au 12 mai:	
Dominique Michel .....	17253
Monique Gaube .....	14809
Ginette Ravel .....	13381
Lise Watier .....	12952
Michèle Richard .....	12007
Monique Leyrac .....	12004
Andrée Lachapelle .....	11560
Margot Campbell .....	9303
Ginette Reno .....	8114
Jenny Rock .....	7903
Louise Marleau .....	5118
Anita Barrière .....	4666
Elaine Bédard .....	4085
(Les moins de 4,000 votes n'apparaissent pas).	



Margot



Lise



Michèle



Monique



Jenny

**POUR LA 4<sup>e</sup> FOIS,**

# GUILDA SE MARIE

28

**Guilda nous a confirmé la rumeur de mariage prochain. Nadège Riboust, danseuse française, deviendra sa femme.**



Séparé de sa 3<sup>e</sup> femme depuis 1955, il vient de se fiancer avec Mlle Nadège Riboust. Il est père de deux enfants.

Guilda a connu Mlle Riboust au Quartier Latin de New York. Cette dernière faisait partie d'une troupe française en tournée aux Etats-Unis. Récemment, il a revu Nadège donnant son spectacle dans un cabaret de Montréal. Depuis, il ne se sont pas quittés.

Même que Guilda a retiré sa revue du monde du spec-

tacle, afin de pouvoir faire la cour à sa future.

Ils n'ont pas fixé de date pour le mariage. Ils attendront d'être libérés de leurs contrats respectifs pour se marier et faire un "vrai voyage de noce".

Guilda veut délaissier le "genre revue". Lui-même et Nadège voudraient se joindre à un camarade de travail pour former un trio sur scène.

Dans quelques mois, Guilda se rendra en France pour jouer le rôle de travesti dans un film. Ce sera une satire sur James Bond et le film sera réalisé par Jacqueline Audry.

Pour en revenir au mariage, nous pensons bien que ce sera un succès certain: quand ça ira mal entre Nadège et Guilda, ce dernier aura toujours la possibilité de se mettre au diapason de sa femme en devenant... femme. P.S.



## MONIQUE LEYRAC: UN CONTRAT DE L'EXPO



La compagnie de l'Expo 67 a engagé Monique Leyrac afin de donner un concert le soir du 26 mai prochain au Ritz Carlton. En effet, ce soir-là, les commissaires du monde qui auront des pavillons à l'exposition universelle de 67, seront reçus à dîner par l'Expo.

On a confié à Monique Leyrac la tâche de les divertir. Elle donnera donc un tour de chant de 30 à 45 minutes. Elle sera la seule vedette du spectacle. Elle agira donc comme ambassadrice de notre monde des artistes. Nous sommes certains que ces gens qui par leur situation ont pu voir les meilleurs spectacles au monde, seront heureux d'entendre Monique Leyrac chanter nos chansons.

Pour la circonstance les Américains ont offert un système sonore unique au monde. Monique Leyrac sera la première artiste à s'en servir. Le grand public pourra, par contre, assister à des démonstrations de ce système dans le pavillon américain lors de l'Expo 67.

## Un Canadien chantera pour la reine.

Le baryton canadien Jules Bruyère interprétera l'un des rôles d'un opéra qui sera joué devant la reine, le 2 juin prochain. Monsieur Bruyère, âgé de 37 ans, qui est originaire de la Malbaie, au Québec, chante professionnellement depuis une dizaine d'années. L'artiste canadien chantera aux côtés de Joan Sutherland dans la version française de "La fille du régiment" opéra léger de Donizetti.

## FÉLIX LECLERC: Pour l'instant, pas de divorce



**TU ETAIS... mon petit bonheur.**

La rumeur voulait que Félix Leclerc et sa femme divorcent. Rejointe par téléphone, Mme Leclerc dément, pour l'instant, ce bobard: "La rumeur n'est pas tout à fait exacte. Ce sont des choses tellement personnelles. Il y a eu un relâchement, des petits problèmes mais, rien n'a été décidé. Pour le moment... il n'est pas question de divorce."

28

28



# J'vous l'dirai PAS DEUX FOIS

avec Jean-Paul SYLVAIN

## NOS ARTISTES SONT DES PATRIOTARDS!

Nos artistes sont des patriotards! Quelle affirmation facile! vous exclamerez-vous à la lecture de ce titre. Pourtant, vous n'y êtes pas du tout. C'est une affirmation difficile à faire et à digérer.

Ah! vous poussez de hauts cris! Vous protestez! Que dites-vous? Par cent fois vous avez entendu les artistes s'écrier péremptoirement: Je suis Canadien français et je suis fier de l'être.

Et chaque fois qu'un des nôtres revient de l'Europe, me dites-vous, il prend la peine de spécifier à son retour que ce périple lui a permis de mieux apprécier le Québec.

Vous avez raison, et ces arguments, si faiblards soient-ils, n'en dénotent pas moins un certain patriotisme, voire un certain chauvinisme. Je ne

Ah! Les artistes sont presque tous indépendantistes! Vous ne me l'apprenez pas, en effet, mais cela me réjouit de voir que vous êtes au courant. Cela prouve que vous avez de la culture, ce qui au XXe siècle veut dire que vous lisez les journaux et regardez la télévision. Culture de navets, mais c'est mieux que rien. Mais vous avez quand même du mérite à lire les journaux et regarder la télévision. Cela prouve que vous avez de l'esprit de sacrifice et de mortification.

Mais revenons aux artistes. Vous me dites que certains ont refusé de chanter devant la reine... du Canada. Bravo. D'autres ont accepté et ne sont peut-être pas moins patriotes, mais cela prouve peut-être qu'ils ont plus le sens des affaires? Vous en convenez avec moi? Eh bien! cela veut dire que vous n'êtes pas borné.

Moi, je puis nommer des dizaines d'artistes qui vont chanter bénévolement pour Monsieur Bus-Boy au cabaret Tartempion à la moindre occasion. Je peux vous en nommer des dizaines d'autres qui pour être bien vus, certains soirs de kermesse, vont faire leur petit boniment, relever une assemblée de crétiens de leur fornicatrice présence.

Et au cours d'un gala en faveur d'un handicapé, ils ne font pas faute de se montrer aussi. Voilà qui est bien, et j'aurais sans doute tort de le leur reprocher.

Peut-être avez-vous raison et je ne comprends rien. Cela n'a rien à voir, ne souriez pas, et les gens qui ne comprennent rien finissent un jour par être ministre, alors enviez-moi plutôt.

Nous nous éloignons du sujet... britannique. Revenons donc à nos cochons, pardon, à nos moutons.

En l'an de grâce 1965, la Société des Fêtes du Canada français a absorbé un déficit de \$160,000. Là-dessus, ces mêmes artistes qui vont chanter bénévolement pour Miss Snack Bar ont touché \$22,000 de cachets. Pour la SSJB, on ne chante pas bénévolement. Au contraire, c'est le temps de se renflouer pour certains artistes et certains imprésarios. On se bourre la face.

La leçon a-t-elle profité? Cette année, la SSJB crie: "Au secours! C'est notre dernière chance. Si nous ne faisons nos



PIERRE aussi, et ils n'étaient pas les seuls.

frais, c'en est fini des Fêtes du Canada français. Nous reviendrons au traditionnel défilé du 24 juin, comme durant les années d'antan.

Or que font les artistes devant ce cri de détresse. Cette année, an de grâce 1966, il en coûtera environ \$26,000 pour payer les artistes canadiens-français dont nous publierons incessamment la liste.

J.-P. S.



JOEL était des Fêtes, l'an dernier.

vais pas le reprocher à qui que ce soit, surtout que je suis d'avis, moi, que nos artistes ne sont pas patriotes pour deux sous noirs.

Vous voulez des faits? Mais non! J'écoute votre plaidoyer.

# MICHELINE se lance dans la CHANSON



MICHELINE passe des auditions chaque fois très remarquées.

Les gens la reconnaissent sur la rue comme Chantal Mathon, personnage de la télémission "Le pain du jour". Pourtant, il y a un an qu'elle a quitté ce rôle. Elle essaiera, maintenant d'être identifiée comme la "meilleure" diseuse au Québec. Voilà l'ambition de Micheline Herbart.

Beaucoup de comédiennes et comédiens — surtout des jeunes filles — se lancent dans la chanson. C'est ce qu'ont fait Pauline Julien, Suzanne Valérie et Monique Leyrac. Renée Claude a aussi travaillé l'art dramatique. Bien souvent, ça leur réussit. Parce qu'elles sont dotées de dons théâtraux, qu'elles ont déjà une voix travaillée et que le théâtre exige aussi un certain sens musical.

Micheline Herbart n'a abandonné ni ses ambitions théâtrales ni son travail de comédienne à la télévision. Elle vient juste d'ajouter une corde à son arc. Elle a trouvé un moyen d'expression supplémentaire. Ses débuts se sont faits sans tambour ni trompette à la radio de l'Etat, "Chez Miville" et puis à "Bras Dessus, Bras Dessous". Mais non sans avoir passé une audition régulière; audition qui comme ses émissions lui a valu les louanges des juges, y compris celles de Clairette.

### Une femme attachante

Et c'est probablement dans la boîte de la sympathique Marseillaise d'origine que nous la verrons pour la première fois sur une scène.

Elle y chantera du Lèveillé, du Joel Holmès, du Pierre Brault et du Michel Legrand. Ce sera probablement en juillet.

Micheline Herbart est ce qu'on peut appeler une femme attachante. Généralement douce, elle subit de petites révoltes qui mettent en relief son tempérament et sa volonté. Ses talents viennent de nouveau d'être mis à l'épreuve dans le film "La Folle" de Marcel Adam. Micheline y prête sa voix au personnage incarné physiquement par la belle Mariette Lévesque. Elle fait d'ailleurs beaucoup de post-synchronisation.

Mais ses ambitions vont plus loin: "Je rêve de jouer dans une comédie musicale et je veux être la meilleure diseuse".



LE PETIT écran nous a donné d'elle l'image d'une jeune femme attachante.



Abonnements: \$7.50 par année, 15 cents le numéro. Etats-Unis: 20 cents.  
Abonnements: Nicole Tremblay. Les Messageries Dynamiques Inc., 9820 Jeanne-Mance, Montréal 12, P.Q. Inclure chèque ou mandat-poste fait à l'ordre de "Les Messageries Dynamiques Inc." Tél.: 384-9352.



Édité par Télémonde Inc.  
Rédaction et publicité

4270, avenue Papineau Montréal 527-3161

Administration: 4274 Papineau, suite 201 - Tél.: 527-3161.

Le Ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

Distribution: QUÉBEC LA. 5-4737 - TROIS-RIVIÈRES FR. 6-3787 - MONTREAL 384-9352

Rédacteur en chef  
Jean-Paul SYLVAIN  
Direction générale de la publicité et relations extérieures:  
Roger LHOUMEAU  
Gerant des ventes locales  
PIERRE LARIVIERE  
Gerant de production:  
GERMAIN POIRIER  
Maquette: ALPEL

Imprimé par  
L'imprimerie Montreal Offset Inc.  
148 Port-Royal O. Montréal  
Édité au Québec 381-8541



JACQUES MICHEL N'AIME pas recevoir des ordres de producteurs sur son travail.

# JACQUES MICHEL dit NON à MURIEL

C'est un Jacques Michel virulent que nous avons rencontré ces jours derniers alors qu'il était à signer des contrats pour un imprésario montréalais.

Comme ce n'est pas dans ses habitudes d'être de mauvais poil, nous nous sommes empressés de lui demander ce qui n'allait pas et c'est avec la vitesse de l'éclair qu'il nous a répondu.

"Je viens dit-il de refuser de participer au spectacle que Muriel Millard présentera à la Comédie-Canadienne en août prochain".

Un peu stupéfait nous lui avons demandé pourquoi.

"Pourquoi dit-il, parce qu'elle ne voulait pas m'accorder ce que je lui demandais et pourtant ce n'était pas mer et monde

car je voulais tout simplement faire cinq minutes de spectacle de plus que l'an dernier et je voulais faire deux chansons qui ne sont pas de mes compositions et de plus, elle me demandait de ne pas travailler avec mes musiciens, ce que je ne fais jamais.

En résumé dit-il, elle voulait me dicter ma ligne de conduite et j'ai carrément refusé.

A plusieurs reprises, nous avons vu travailler Jacques Michel et nous croyons qu'il a bien fait de refuser de se faire conduire comme un jeune débutant sans expérience.



MURIEL MILLARD A décidé d'imposer ses conditions aux artistes qui travailleront pour elle.

Edmond COTÉ

## PAUL BAILLARGEON: SUCESSEUR DE NOLES?



VIGNETTE que tous les amoureux comprendront et qui de plus se passe de commentaires.

Quand nous pensons compositeur, arrangeur et chef d'orchestres chez nous, nous sommes portés à ne penser qu'à Pierre Nolès et nous sommes dans l'erreur parce qu'il n'y a pas seulement que ce dernier.

Si nous cherchons un peu, nous trouverons alors un autre jeune et talentueux musicien en la personne de Paul Baillargeon qui de plus en plus fait sa marque ce qui fait qu'il travaille sans arrêt.

Paul malgré ses vingt-deux ans, n'est pas un nouveau venu dans le métier, après avoir étudié durant plus de huit ans au Conservatoire du Québec, il est devenu au cours des dernières années un accompagnateur, un arrangeur et un chef d'orchestre recherché par des vedettes aussi populaires que Létourneau, Renée Claude, Claude Léveillé, Yolanda Lisi, Michel Louvain et Michèle Richard pour ne nommer que ceux-là.

De plus, presque toutes les maisons de disques ont fait appel à ses services. Paul qui est un grand ami de Pierre Nolès, puisqu'ils travaillent souvent ensemble, est aussi son plus dangereux rival.

Si nous avons attendu à cette semaine pour vous le présenter, c'est que nous voulions vous présenter en même temps sa jeune épouse car au moment où vous lirez ces lignes, ils seront tous les deux en pleine lune de miel dans un coin perdu de ce vaste monde étant donné que leur mariage était célébré samedi dernier.

Mais, les vacances seront de courte durée car le huit juin prochain Paul devra revenir à Montréal afin de diriger l'ensemble qui accompagnera Pauline Julien à la Place des Arts.

Texte: Edmond COTÉ / Photo: Pierre SIMARD

## CKLM: 50,000 WATTS

C'était jour de fête à CKLM la semaine dernière alors que les directeurs du plus jeune poste du Québec apprenaient que le Bureau Des Gouverneurs avait accepté de recommander au Ministère Des Transports l'augmentation de sa puissance.

Ce qui veut dire que le poste qui diffuse

actuellement d'une puissance de 10,000 watts pourra probablement dès la fin de septembre diffuser à 50,000 watts ce qui permettra à ses nombreux auditeurs de le capter à plusieurs milles de Montréal.

Soulignons que CKLM est probablement le premier poste du Québec à augmenter sa puissance

après seulement trois ans et demi d'opération.

Tels que nous connaissons ces directeurs, nous sommes persuadés qu'un changement de cette importance sera marqué par une période de festivités, pour en connaître de plus amples détails vous n'avez qu'à surveiller nos prochains numéros car pour vous, nous irons aux nouvelles.

## "LES MEGATONES" À OLD ORCHARD

Le populaire groupe québécois "Les Mégatones" vient de changer quelques membres du groupe.

Dorénavant le groupe comprendra Claude Patry guitariste, Michel Patry bassiste, Michel Bergeron organiste et Jacques Dutil batteur.

Cet été ils rempliront un engagement d'une durée de 7 semaines à Old Orchard aux Etats-Unis.

Après quoi, ils reviendront dans la Métropole où plusieurs engagements les attendent.

Aux Etats-Unis, les Mégatones pourront donc joindre l'utile à l'agréable en se baignant l'après-midi et en chantant le soir.



Soyez bien renseignés  
écoutez les nouvelles de  
**CKAC/73**  
M. GAUTHIER



## Miss Radio-Télévision vous parle

# Auprès de nos militaires

Vendredi prochain le 27 mai je m'embarquerai pour l'Europe avec l'équipe de "Place aux Femmes".

Comme je vous l'ai déjà dit, nous donnerons là-bas plusieurs spectacles pour nos militaires cantonnés en France et en Allemagne.

Or, à la suite d'une demande que j'ai reçue j'ai pensé que je pouvais me faire une sorte de messagère auprès de nos militaires.

S'il y a parmi mes lectrices une maman qui a un fils cantonné dans un des camps que nous visiterons ou encore si vous avez un frère un parent je vous invite à m'écrire immédiatement aux soins de TéléRadiomonde, 4270 rue Papineau.

Si vous me faites parvenir une lettre que vous désirez que je remette à un militaire en Europe si possible je le ferai de main à main. Ça lui fera plaisir et ça me permettra de semer un peu de joie.

Egalement si ce même militaire veut m'écrire un mot pour une maman un parent ou un ami au Canada, je rapporterai sa missive avec moi.

Je m'y prends peut être un peu tard, puisque je partirai le 27 mai, mais si vous m'écrivez immédiatement je recevrai votre lettre à temps. Ne vous gênez pas, si je puis semer un peu de joie,

c'est avec grand plaisir que je le ferai.

Donc, dès aujourd'hui adressez-moi votre mot comme suit: Margot Lefebvre, a/s TéléRadiomonde 4270 rue Papineau Montréal.

### Activités

La semaine dernière j'étais invitée à l'hôtel Rio de Trois-Rivières.

J'y ai rencontré un camarade que je n'avais pas vu depuis longtemps le chanteur Michel Dary.

Plusieurs se demandent peut être ce qu'était devenu Michel Dary, ce jeune chanteur qui était promu à une belle carrière.

Michel n'a pas abandonné toutes ses activités bien au contraire, mais il fait carrière aux Etats Unis.

Même s'il vit dans un

milieu anglophone Michel n'a pas du tout perdu son français et il est demeuré le même jeune homme sympathique qu'il était avant son départ.

Cette semaine à mon émission "La Catalogne" je recevrai le jeune et brillant Claude Steben.

En terminant j'invite tous les lecteurs à écouter à compter du 27 mai l'émission "Place aux Femmes" tous les après-midi à Radio-Canada, à 2.30 hres p.m.

Les émissions seront radiodiffusées en direct de nos camps militaires en nombreuses entrevues avec nos militaires. Donc si l'un des vôtres est cantonné en Europe, vous aurez peut être la chance d'entendre sa voix sur les ondes de C.B.F.



J'AI RENCONTRE Michel lors de son court séjour chez nous.

# NICOLE LORD:

## TOILETTE NEUVE



PEAU NEUVE: nouveau tour de chant et nouvel appartement.

AUTREFOIS A TRANS-CANADA, NICOLE LORD VIENT DE SIGNER UN CONTRAT AVEC LAVAL RECORDS. ELLE ENREGISTRERA BIENTOT UN 45 TOURS QUI SERA LANCE SUR LE MARCHE EN JUIN.

Chanteuse populaire, elle a 22 ans et compte déjà 7 ans de métier. Elle a débuté dans une tournée, avec Michel Louvain. Son répertoire se compose de versions françaises de chansons américaines et de mélodies originales du pays. Entre autres, elle chante Jacques Blanchet.

Son prochain enregistrement sera fait d'une version américaine et, peut-être d'une composition originale de Marc Gélinas.

Pour le moment, elle ne chante nulle part: elle prépare son prochain tour de chant. Nicole Lord veut renouveler complètement son spectacle.

Photo-reportage: Pierre SIMARD.

## GALA

DES ARTISTES

# '66

samedi le

# 11

9.30 p.m.



UNE PRESENTATION EXCLUSIVE DES PUBLICATIONS PELADEAU

NOUVELLES-ILLUSTREES - TELE-RADIOMONDE  
LE JOURNAL DES VEDETTES - PHOTO-VEDETTES

Le GALA DES ARTISTES sera télédiffusé en direct par CFTM-TV, Canal 10, Montréal, en différé, par un groupe de postes de télévision.



EVITEZ CE HANDICAP SOCIAL

## POILS SUPERFLUS

Laissez-nous les enlever de la FIGURE BRAS et JAMBES.

SUREMENT DEFINITIVEMENT SCIENTIFIQUEMENT

PAR

**ELECTROLYSE**  
et ONDES-COURTES  
Consultations gratuites

## Dolorès Sanscartier

électrologue diplômée

6847, rue ST-HUBERT, Montréal CR-7-9615

# LES DÉBUTS D'UNE VEDETTTE

OU COMMENT JEAN M'A DÉCOUVERTE LORS D'UNE PRISE DE VUES ENTRE AMIS

(Et vive mon maquillage Angel Face médicamenté!  
Il masque les imperfections de mon visage, même devant l'oeil critique de la caméra!)



Projecteurs, caméra, on tourne! Quelle mise en scène! Et quelle distribution! Y compris le boute-en-train—Jean, qui s'est découvert des talents de réalisateur! Mais, soudain...

La caméra est braquée sur moi! C'est un gros plan. Je sais heureusement que les imperfections de mon épiderme ne se verront pas, même sous ce puissant éclairage, car je porte du maquillage-crème Angel Face médicamenté.



**Angel Face**  
Pond's MAQUILLAGE MÉDICAMENTÉ

Mon succès, c'est au maquillage Angel Face médicamenté que je le dois. J'aime le pouvoir masquant supplémentaire de ce maquillage. En crème ou en poudre comprimée, il rehausse immédiatement la beauté de l'épiderme. Et il prévient même parfois l'apparition de nouvelles imperfections superficielles!



## GAGNEZ UNE SOIRÉE AU "GALA DES ARTISTES"!

Songez-y! Vous pouvez être l'une des cinq gagnantes d'une soirée complète pour deux personnes au Gala des Artistes. Chaque gagnante recevra, pour la soirée, une robe longue et des fleurs, ainsi qu'un complet de cérémonie pour son cavalier. Le transport et des frais de déplacement seront également assurés aux gagnantes venant de l'extérieur. Cet événement sensationnel aura lieu le

samedi 11 juin, au Reine-Elizabeth à Montréal.

Pour participer, remplissez simplement ce coupon et envoyez-le, accompagné d'un manchon en carton de crème ou de poudre comprimée Angel Face médicamentée de Pond's, à l'adresse suivante: **Concours du "Gala des Artistes", 4270 Papineau, Montréal 34.** Les gagnantes devront répondre à une question de qualification.

Remplissez simplement ce coupon:

Nom \_\_\_\_\_

Rue \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Province \_\_\_\_\_

Participez aujourd'hui même—ce sera peut-être votre entrée dans le monde des vedettes!

28

28

28

## PIERRE ROBYN:

# "J'en ai passé des nuits blanches"

La scène se passe dans une auberge des Laurentides. Pierre Robyn y suivait des cours en hôtellerie. A la soirée de clôture, le maître de cérémonie lui demanda de chanter. Subitement, l'ex-coqueluche des jeunes filles prit ses jambes à son cou pour aller se réfugier dans sa chambre et éclater en sanglots.

Cette histoire, je n'ai jamais osé en vérifier



SA JOLIE FEMME Françoise Lemieux, comédienne de profession, fait aussi de la chanson.

l'authenticité auprès du principal intéressé. Disons plutôt qu'il m'en a empêché en avouant: "Les cris des jeunes filles, leurs crises et de les voir se pendre à mon cou, ça m'a toujours plutôt embarrassé qu'autre chose. Donc, ça ne m'a pas manqué. Ce que je regrette le plus, ce sont les nombreux engagements que je décrochais et les cachets qui s'y rattachaient. J'ai bien baissé, d'accord, mais je ne suis pas le seul..."

### Des nuits blanches

Bien sûr que non. Et c'est déjà beau de savoir qu'on n'est plus une grande vedette et que la pente sera dure à remonter. C'est déjà beau d'avoir fait la pause pour y penser.

"Tu parles si j'en ai passé des nuits à penser", avouera-t-il.

Et Pierre Robyn d'analyser froidement les causes de cette dégringolade.

"Quand on est jeune et qu'on arrive à Montréal, on se lance n'importe où. Si on rencontre le succès, on pense que ça va toujours durer. On dépense follement son argent, les Thunderbird, les parties de chasse à \$1,000... J'aurais pu travailler plus fort. Il y a aussi les bêtises que l'on fait. Je sais bien que je ne les commettrais plus. Parce qu'aujourd'hui, j'ai un but. NOUS avons un but, ma femme, mon enfant et moi. Ce qui compte, c'est de bien vivre et de travailler sérieusement. Ce qui sera le plus difficile pour moi, c'est qu'il me faut plusieurs avantages afin d'arriver à présenter un bon spectacle: si les musiciens, les éclairages et le système d'amplification sont mauvais, je n'arrive pas à donner ma pleine mesure.

### Sa femme aussi enregistre

Oui, je vais faire un disque; je ne peux vous en donner le titre, non plus que vous dire pour quelle compagnie. D'ailleurs, j'en ai trop dit et je ne suis pas prêt



PIERRE ROBYN a vu ses responsabilités accrues avec la venue d'un enfant.

à accorder d'interviews. Ce disque ne sortira pas avant un bon mois. Pas avant celui de ma femme (Françoise Lemieux) qui va enregistrer elle aussi".

Pierre Robyn nous regarde en plein dans les yeux tout en nous faisant ces déclarations. On n'a pas l'impression qu'il ment. Il est bien trop lucide. Car si sa carrière ne s'est pas arrêté complètement, il n'est pas sans réaliser que ses engagements actuels n'ont rien de ceux d'une grande vedette. Il ajoutera d'ailleurs: "Par exemple, quand je suis allé travailler à Reno, je ne l'ai pas crié à tous les journalistes: qu'est-ce que cela m'aurait donné; je n'étais déjà plus une VEDETTE".

### Second souffle

Pierre Robyn n'a pas fait de nouveau disque depuis un an et demi. Alors qu'il va reprendre son second souf-

file, on sent qu'il a besoin qu'on le pousse dans le dos parce qu'il est encore plein d'appréhension. "Demain, peut-être que ce disque m'apportera des centaines de bons engagements et puis après... le surlendemain, on se retrouve encore devant rien. C'est ça notre métier!"

Comme on dit, je serais bien prêt à parier un gros dix que le surlendemain ne sera pas si tragique que cela. Surtout pas quand on est devenu un homme et qu'on a appris à faire face à ses responsabilités.

Pierre LUC



IL Y A QUATRE ans, Pierre Robyn était une grande vedette de la chanson populaire.

Gagnez

**\$10,000**

ET PLUS

Le magnifique GROS LOT Richelieu

VOYEZ

"Variétés"

Richelieu

Tous les mercredis à 10.30 p.m. au canal 10

Gagnez des certificats d'achats chaque jeudi à CKAC à 10.15 a.m.

VOTRE ÉPICIER DE CONFIANCE



Richelieu

**GALA**  
DES ARTISTES  
'66

samedi le

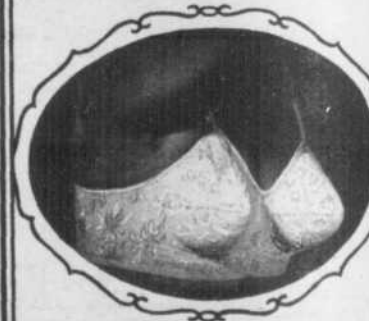
**11** juin  
9.30 p.m.

UNE PRESENTATION EXCLUSIVE DES PUBLICATIONS PELADEAU

NOUVELLES-ILLUSTREES - TELE-RADIOMONDE LE JOURNAL DES VEDETTES - PHOTO-VEDETTES

Le GALA DES ARTISTES sera télédiffusé en direct par CFTM-TV, Canal 10, Montréal, en différé, par un groupe de postes de télévision.

Adoptez une brassière À LA MESURE DE VOTRE POITRINE



Si rien ne vous va, SPLENDEIDE fera pour vous des merveilles. Tout en vous procurant un confort parfait, elle vous fera la plus jolie poitrine. Le secret? SPLENDEIDE est fabriquée sur mesure, et met en valeur la courbe naturelle de vos seins. — Modèle court ou long, choix de couleurs et de tissus.

Un seul magasin LA BRASSIÈRE

Splendide INC.

3580, rue Masson, Montréal Tél.: 727-8210

## DANS LES HÔPITAUX:

# QUE REGARDENT NOS MALADES À LA T.V.?

(Une enquête de Pierre Daignault)

Durant les quelque dix jours que j'ai passés à l'hôpital du Sacré-Coeur, j'ai pu faire une brève enquête sur les émissions préférées de ceux qui doivent passer leur journée au lit et dont la radio et la télévision sont les seules distractions.

Tous les matins, le réveil a lieu entre sept et huit heures et c'est le déjeuner.

J'ai alors constaté que tous les malades qui possèdent un poste de radio, écoutent Les Insolences d'un téléphone, avec Yvan Ducharme. (C.J.M.S.) Cette émission jouit d'une immense popularité et ce semble être une bonne façon de partir la journée sur le bon pied.

Plusieurs malades regardent ensuite à la télévision "Toast et Café" au Canal 10.

Par contre, les longs métrages ne semblent pas jouer d'une très grande cote d'écoute. J'ai voulu en connaître les raisons.

Quelques-uns m'ont dit que c'était trop long, difficile à suivre pour des malades, d'autres se

plaignent des nombreux commerciaux.

Mais la principale raison que l'on m'a donnée, c'est qu'on présente de trop vieux films, des longs métrages ennuyants qui n'intéressent personne.

À l'hôpital, on mange tôt et vers quatre heures trente, on nous sert le repas du soir.

Et pendant ce repas, la plupart des malades prennent plaisir à regarder les dessins animés, les émissions dites pour enfants, tel "le zoo du Capitaine Bonhomme".

— C'est reposant, c'est un véritable tonique. On devrait présenter une demi-heure de dessins animés le soir, pour adultes, nous disons vers dix heures trente, m'a suggéré quelqu'un.

L'idée est loin d'être bête et gageons qu'une telle émission aurait une très forte cote d'écoute.

On suit beaucoup Télé-Méto (Canal 10) tout comme Aujourd'hui, (Canal 2).

À part les Belles Histoires, les téléromans du Canal 2 ne sont pas écoutés.

Entre sept heures et neuf heures, c'est l'heure où les visiteurs peuvent venir voir les malades. Ordinairement, les télévisions sont donc fermées entre sept et neuf heures.

Cependant, j'ai constaté que visiteurs ou pas, les malades insistent pour regarder deux télémissions "Les Belles Histoires" (au Canal 2) et "Cré Basile" (au Canal 10).

— Nous voulons rire, nous voulons nous changer les idées. Nous en avons assez des drames pleurnichards ou du sempiternel "hit parade".

Voilà ce qu'on nous a dit le plus souvent.



PENDANT SON SEJOUR à l'hôpital, Pierre Daignault a pu observer les goûts télévisés des autres malades.

## YVAN DANIEL PORTE-T-IL UNE PERRUQUE?



CONTRAIREMENT A LA RUMEUR, Yvan Daniel soutient qu'il ne porte pas de perruque, mais qu'il a adopté une nouvelle coiffure qui lui fait paraître les cheveux plus longs que ci-dessus.

Voilà une question que se posent plusieurs personnes depuis quelque temps. Eh bien non mesdames, "le prince de la chanson" a tout simplement adopté une nouvelle coupe de cheveux, et c'est pour cette raison qu'on dirait qu'il a plus de cheveux. Sur ce, Yvan de nous dire: "je vous en prie il m'en reste tellement peu, de grâce laissez-les moi"! Vous pouvez donc cesser de vous inquiéter à cet effet. Quand vous verrez Yvan Daniel, vous saurez qu'il porte tous ses cheveux et qu'il n'essaie pas, comme d'autres, de nous leurrer avec des artifices.



Le plus grand Studio de télévision au Canada. Studio F du canal 10 à Montréal, a un revêtement BETONEL.



## A aussi de bons prix pour vous

### SPÉCIAUX D'INTRODUCTION

Urethane à plancher	REG. \$12.95
Fameux plastic à plancher	SPE. <b>\$6.50</b>
Fini Mat satin super lavable	REG. \$8.00
	SPE. <b>\$4.80</b>
Email ultra blanc	REG. \$13.25
	SPE. <b>\$7.95</b>

**Latex**  
fini mat lavable  
REG. \$7.50  
SPE. **\$4.50**

**Semi lustre**  
REG. \$8.60  
SPE. **\$5.16**

**Semi lustre latex**  
REG. \$7.50  
SPE. **\$4.50**

Les produits Bétonel sont recommandés par les architectes et contracteurs.

Prix du fabricant au consommateur.

CHOIX VARIÉ DE COULEURS plus de 900 TEINTES

Grand assortiment de rouleaux et pinceaux à votre disposition.

**BÉTONEI**  
FABRICANT DES PEINTURES ARES

Satisfaction garantie ou argent remis

\* livraison gratuite

273-4258

8614 De L'Épée

"BÉTONEI vend directement au CONSOMMATEUR"

# ÇA TOURNE!

par Fernand Robidoux

33 / 45  
TOURS

## DERNIERS 45 tours

EVA

L'HOMME BLANC DANS L'EGLISE NOIRE (Bernard-Gérald) — MIKELAI (Schonbert-Bériac) — MERCURY 45 tours 154.055 — Orchestre Bernard Gérard.

Chanson - monument. Puissant. Déborde même les cadres du "45 tours". A quand un "33 tours" de cette interprète?

LES SINNERS

ELLE EST REVENUE (Sinners) — LE SOUVENIR (Sinners) — LONDON 45 tours FC. 734.

Peut meubler de façon convenable quelques minutes de rêve et de danse de nos adolescents.

LES CLASSELS

EST-CE TOI QUE J'AIME (Ram-Brien) — ET MAINTENANT (Delanoé-Bécaud) — TRANS CANADA TC-3170.

Au risque de me faire des ennemis, je maintiens que ce disque constitue un crime de lèse Bécaud. La voix du sciliste est bonne et enregistre à merveille, mais elle nous impose un diction qui vous pousse à renoncer à la nationalité canadienne. Je déplore aussi la "couleur" franchement irritante de l'électronique... agressive, criarde.

LES BEL CANTO

LES FILLES d'Eve (Argent-Letarte) — SEUL (Boudreaux-Bryant-Letarte) — MIRACLE 45 tours MIR-1303.

Belle réussite au crédit des "Bel Canto".

DONALD LAUTREC

ZIP A DEE DOO DAH (Gilbert-Wrubel) — BIEN PLUS FORT (Rivière-Bourgeois) — JUPITER 45 tours JP 1070 — Arrangements et orchestres Charles Collo et Pierre Nolès.

Beaucoup de maîtrise, d'autorité. Donald Lautrec est aujourd'hui en pleine possession de ses dons. Bon enregistrement, sauf que dans "Zip a dee doo dah" l'orchestre a tendance à lui disputer la vedette.

MANON

DANSEZ LE SLOOPY (Nolès) — JE VEUX CHANTER (Wechter-Brown) — JUPITER JP 1066 — Arrangements et orchestre Pierre Nolès.

Beaucoup de jeunesse, de rythme et d'allant. Manon aurait cependant intérêt à chanter un-demi ou un ton plus bas. En certains passages de "Je veux chanter", elle frôle l'égosillement.

LES SERENDIPITY SINGERS  
IL PLEUT DANS MA MAISON (Mickey-Plante-

Gérard) — ET JE L'AIME (Lennon-McCartney-Smille-Torr) — PHILIPS 45 tours 304.100.

Ce groupe a été formé à l'Université du Colorado, en 1962. Son nom, tiré du grec, signifie: "découverte inattendue d'un nouveau et heureux événement". Ces sept garçons et ces deux filles ont interrompu leurs études en Histoire, en Psychologie, en Musique, pour enrichir la discographie U.S.A. (et internationale) de refrains qui réconcilieraient (presque) Mao Tsé Toung avec la politique de Lyndon "Texas" Johnson. Enregistrement valable.

BEBE SUONG

NE CROIS PAS (Byl-Suong-Albimoor) — MINE DE RIEN (Suong) — RCA VICTOR 45 tours 57-5701.

A notre avis, le disque-révélation de la semaine. Quel contrôle vocal, quel phrasé, quelles nuances dans l'interprétation! Quelle musique d'accompagnement! (Dommage que l'étiquette taise le nom du chef d'orchestre). Bébé Suong fait présentement carrière en Belgique.

AIME MAJOR

JE N'AI PAS SU T'AIMER (Major) — L'ETE DES AMANTS (Major-Tremblay) RCA VICTOR 45 tours 57-5700 — Orchestre Georges Tremblay.

Aimé Major, fidèle à sa belle réputation, sert de façon impeccable la chanson populaire traditionnelle... non seulement comme interprète, mais aussi aux titres d'auteur et de compositeur.

## DERNIERS 33 tours

ANDRE VERCHUREN  
BEER BARREL POLKA (Brown) — ALEXANDER

RAGTIME BAND (Berlin) — JALOUSIE (Grade) — VALSE DU COUCOU (Johannsson) — NUIT D'ARGENTINE (Verchuren) — OH MON PA-PA (Buckhard) — NON JE NE REGRETTE RIEN (Dumont-Vaucaire) — TRISTESSE (Chopin-Verchuren) — LA NONNA MAGDALENA (Massara) — LES MARRONS CHAUDS (Garvarentz-Nicolas) — ADIOS MUCHACHOS (Sanders) — RUMBA TAMBAH (Hernandez) — A-LOUETTE 33 tours SAD-513.

Bon enregistrement, groupant quantité de refrains, qui pourrait servir, par exemple, de musique d'accompagnement à vos "chantons en chœur" improvisés, au cours des mois qui viennent.

LES DIABLES NOIRS

"Guitares à gogo"

GITARES A GOGO (Lavigne) — A BIT OF FUZ (Dixon) — J'AI VINGT ANS (Champion) — PERFDIA (Dominguez-Leeds) — SLEEP WALK (Farina) — STICK SHIFT (Bellinger) — RAM BUNK SHUSH (Muller-Glover-Mundy) — BIEN TROP TIMIDE (Hallyday-Jil-Jan) — SURF BOARD (Lavigne) — ON VA DANSER (Lavigne) — FANTASTIC 33 tours FAC-1408.

Disque de danse pour jeunes en tous points réussi. Un disque qui agrémente les vacances de vos adolescents s'il vous vient à l'esprit l'intention (adroite) de leur offrir.

CHRISTINE CHARBONNEAU

LA GUERRE DES JUPONS (Charbonneau - Joubert - Charbonneau) — DANS UN JOUR — (Charbonneau-Joubert-Charbonneau) — LA BEATNICK (Charbonneau) — NOUS DEUX (Charbonneau-Joubert) — QUAND J'AURAI

(Charbonneau) — TOI QUE J'AVAIS RECONNU (Charbonneau) — AU PAYS DU

SOLEIL (Charbonneau-Joubert-Charbonneau) — L'ETE EST FINI (Charbonneau - TU M'ES ARRIVE (Charbonneau) — JE T'AIME (Charbonneau) — TRIOMPHE 33 tours TH-700-Arrangements et orchestre Georges Tremblay.

Mine de rien, ce micro-sillon hisse Christine Charbonneau au rang des plus grands de notre jeune chanson. Il serait malheureux que la paresse, ou le laisser-aller ou... la lâcheté de nos disc-jockeys prive nos palmarès de quelques-uns de ces refrains extrêmement valables. Quelques plages élèvent Georges Tremblay à de très hauts sommets.



LES HONNEURS DE CETTE chronique vont cette semaine à Christine Charbonneau.

## MAURICE MORENOFF

PRÉSENTE

### Mon école en récital 66

1371 est, Laurier

31 mai et 1er juin

Ballet à la Slave (Dvorac)  
Esquisses chorégraphiques, art pur, art sacré, folklore, allégories, pantomime

Those covered Wagon Days

Ballet représentant l'époque des pionniers américains.

Pour obtenir les billets et réservations

Studio Lacasse-Morenoff

590, de la Salle

255-0358

## PLAYBOYS & PLAYGIRLS

Printemps  
à gogo!

avec

Aussi en 45 tours:

Play-101  
VAS-Y JOHNNY  
LES NAUTIQUES

Play-102  
LA REINE DE MON COEUR



PLY-201

LES NAUTIQUES



MONTREAL  
649 rue Beaumont  
tél.: 273-7794  
QUEBEC

383, 2ième rue  
tél.: 529-1559

# LES DISQUES LES PLUS POPULAIRES AU QUÉBEC LE PALMARÈS MÉRITAS

Semaine du 16 au 21 mai 1966

Le Palmarès Méritas est reconnu officiellement par le poste CKAC de Montréal. Vous pouvez entendre les disques du Palmarès chaque semaine à l'émission

★ "Discothèque YÉ-YÉ" à **CKAC** ★  
LE SAMEDI, DE 1 h. à 5 h. avec l'animateur **GEORGES WHELAN**

Cette Semaine  
Semaine: Dernière:

## LES 45 TOURS

- |    |    |   |    |    |  |
|----|----|---|----|----|--|
| 1  | 1  | <b>C'est la fin</b><br>César et les Romains, Citation 9002  | 26 | 42 | <b>Ris et ne pleure pas</b><br>Donald Lautrec, Jup. J-1060   |
| 2  | 3  | <b>Ne me quitte pas</b><br>Les Gendarmes, Citation 9001   | 27 | 40 | <b>Amore Garde-moi</b><br>Tony Massarelli, T.C. 3155   |
| 3  | 7  | <b>Ne t'en fais pas</b><br>Michèle Richard, T.C. 3158   | 28 | 23 | <b>Tu te souviendras de moi</b><br>Marc Gélinas, Jupiter 1047  |
| 4  | 2  | <b>M. Cannibale</b><br>Sacha Distel Pat. 77601<br>Jacques Thierry, Rusticana RN. 303  | 29 | 26 | <b>Mon coeur d'attache</b><br>Enrico Macias, Pat. 77590<br>Line André Jupiter 1062<br>Nicole Danis, Vedette 3019 |
|    | 4  | <b>Je l'aime</b><br>Johnny Hallyday, PHI-373-745<br>Les Macadams, Stop. ST-3507<br>Les Chantels, Fantastic, 3662            | 30 |    | <b>Je chante pour un ami</b><br>Christophe AZ4330  |
| 6  | 5  | <b>Ces bottes sont faites pour marcher</b><br>Dominique Michel, Apex, 13438<br>Muguette, Fantastic, 3659<br>Eileen, AZ-4333 | 31 | 50 | <b>L'homme qu'elle aimait</b><br>Guy Roger, Jupiter 1054   |
| 7  | 9  | <b>Buona Fortuna</b><br>Jen Roger, R.C.A. 5688<br>Robert Cogoi, PHI-319-867   | 32 |    | <b>Jamais je ne vivrai sans toi</b><br>Richard Anthony Pat. 592<br>Margot Lefebvre T.C. 3154                     |
| 8  | 10 | <b>Les Marionnettes</b><br>Christophe, AZ-4320<br>Dominic, Jupiter J-1052   | 33 |    | <b>Prends-moi</b><br>Tony Román, Canusa, 303   |
| 9  | 8  | <b>L'amour</b><br>Thérèse Deroy, R.C.A. 575-678   | 34 | 32 | <b>Dix-huit ans</b><br>Les Héritiers, Teledisc 17  |
| 10 | 6  | <b>Le Sloopy</b><br>Jenny Rock, Apex, 13432   | 35 | 39 | <b>Le Cinéma</b><br>Sheila, PHI-373-773  |
| 11 | 29 | <b>Et maintenant</b><br>Les Classels, T.C. 3170   | 36 | 18 | <b>Reviens-moi mon amour</b><br>Pierre Sénécal, T.C. 3153  |
| 12 | 13 | <b>Fais la rire</b><br>Hervé Vilard, MER-154080<br>Claude Sorel Jupiter J-1051  | 37 |    | <b>Tu dis non</b><br>César et les romains, Citation 9002   |
| 13 | 15 | <b>Pense un peu à moi</b><br>Robert Demontigny, Teledisc 13   | 38 | 49 | <b>Quand on s'aime</b><br>Claude Steben, T.C. 45013  |
| 14 | 12 | <b>L'amour n'attend pas</b><br>Claire Lepage, Teledisc 15   | 39 | 28 | <b>Sing, c'est la vie</b><br>Frank Alamo, Riviera 121  |
| 15 | 16 | <b>La Bohème</b><br>Charles Aznavour, Bar. B-201  | 40 | 35 | <b>Michelle</b><br>Les Atomes, Capitol 85001<br>Les Fury's, T.C. 3156  |
| 16 | 11 | <b>Tu n'as pas de coeur</b><br>Pierre Lalonde, Prestige, DP-4702  | 41 | 34 | <b>Reviens Sloopy</b><br>Les Surfs, R.C.A. 5685<br>Richard Proulx, Disco Prestige, 4703                          |
| 17 | 14 | <b>Mourir ou vivre</b><br>Hervé Vilard, MER-154080<br>Rui Mascarenas, T.C. 3166   | 42 | 24 | <b>Demain</b><br>Les Nouveaux Baronets, T.C. 3162  |
| 18 | 17 | <b>On dit que l'on sait</b><br>Les Classels, T.C. 3161  | 43 | 36 | <b>Il faut oublier</b><br>Thérèse Deroy, T.C. 5696   |
| 19 | 19 | <b>Good Bye, Au Revoir, Arrivederci</b><br>Dany Aubé, Vedette, 3018   | 44 |    | <b>Angélique</b><br>Michel Orso, Riviera R-130<br>Jean Philippe, Jupiter 1056<br>Claude Vincent, Fantastic, 3666 |
| 20 | 25 | <b>Batman</b><br>Les Hou Lops, Apex 13436   | 45 |    | <b>Tout le week end</b><br>Donald Lautrec, Jupiter, 1060   |
| 21 | 20 | <b>Un soir sans toi</b><br>Les Gants Noirs, Niagara N-507   | 46 |    | <b>Rendez-vous avec toi</b><br>Jenny Rock, Apex 13432  |
| 22 | 21 | <b>Mon amour</b><br>Pétula Clark, Vogue, V-4214   | 47 |    | <b>Dis-lui</b><br>Les Sultans, Jeunesse Franco 4046  |
| 23 | 22 | <b>Un jeune homme bien</b><br>Pétula Clark, Vogue 4200  | 48 |    | <b>Je bâtis ma maison</b><br>Jacques Michel Triomphe 7806  |
| 24 | 31 | <b>Baby Pop</b><br>France Gall, PHI-373-559<br>Carole Ménard, Fantastic, 3660   | 49 | 47 | <b>Va t'en</b><br>Les Sultans, Jeunesse Franco 4046  |
| 25 | 27 | <b>Bang, Bang</b><br>Claire Lepage Teledisc 21  | 50 |    | <b>Reviens-moi</b><br>Claude Valade, Citation 9003   |

Le palmarès **MÉRITAS** le palmarès **VRAI**

## DU GRAND ART À LA PLACE!



C'EST LA TROISIÈME VISITE du Ballet Bolshoi à Montréal. On a en effet pu voir en 1959 et en 1963 cette célèbre compagnie moscovite qui a triomphé au Forum à l'époque. Cette fois, on présentera les danseurs à la Place des Arts du 24 au 29 mai.

Sur la photo, Maximova et Vasiliev dans une scène de la nouvelle version de "Casse-Noisette".

## PREDICTIONS DE LA SEMAINE

### 45-TOURS



### LE NEZ DANS LE VENT

SHIRLEY THEROUX  
TC-3173

### MERCI CHÉRIE

UDJ JURDEN  
V-4229

### ROSELYNE

PIERE SENEAL  
TC-3172

### TOUT LE MONDE A BESOIN D'AMOUR

MICHEL PAJE  
V-4227

### MICROSILLONS



### ORGUE A GOGO

LUCIEN BELLEMARE  
VEDETTE VD-5101



### FERNAND GIGNAC A LA PLACE DES ARTS

TRANS-CANADA TF-347

Les Promotions

Franco-Disque Inc.



## LES MICROSILLONS (33 1/3 tours)

- 1 Jenny  
Jenny Rock, Apex, ALF-1583
- 2 Pétula '66  
Pétula Clark, Vogue VF-47021
- 3 Ginette Ravel  
A la Comédie Canadienne, P.C. 6000
- 4 Daniel Guérard  
P.C. 1106
- 5 Léveillée à Paris  
Claude Léveillée, FL-339

LE PALMARÈS MÉRITAS est le résultat d'une enquête indépendante menée auprès de marchands de disques à travers le Québec par les publications

Nouvelles Illustrées - Le Journal des Vedettes  
Télé-Radiomonde - Photo-Vedettes



# CRITIQUE les spectacles

Jean-Paul Sylvain - Monic Nadeau - Pierre Daignault-Jean Laurac



**Nous avons aimé**

Chez Miville (mardi) parce que les textes étaient follement drôles parce que les animateurs réussissent à nous intéresser même aux commerciaux. Une dose d'humour quotidienne à ne pas manquer.

M.N.

"Présents" (CBF) parce que l'on nous présente l'actualité avec humour, avec simplicité et que ce radio-journal est tout le contraire d'un pensum. Les sujets traités ne sont jamais ennuyeux et que l'équipe a réussi à donner un rythme à cette série d'informations.

M.N.

C'est avec plaisir que nous avons salué le retour de "TOUS POUR UN" jeudi le 12 mai (Canal 2, 8,00 hres p.m.) C'est sans contredit le meilleur quiz de la t.v. et Raymond Charrette un animateur hors pair.

P.D.

Jacques Normand à "Tirez sur l'invité" (Canal 10, lundi 16 mai à 10.30 hres p.m.). Il a été franc et a répondu avec humour aux diverses questions posées par les téléspectateurs. Du Jacques Normand à son meilleur.

P.D.



Jacques Normand, égal à lui-même.



GINETTE SAGE critique.

## CRITIQUE ARTISTIQUE

"Variétés Richelieu", pour l'interprétation de Charles Gauthier. Ce dernier a de la voix et choisit bien ses chansons.

GINETTE SAGE.



**Nous avons peu aimé**

Music-Hall (dimanche, 15 mai, 8 heures, CBFT), car on ne nous offre au cours de cette télémission que des copies des autres programmes de variétés. Et la belle Elaine Bédard ne peut réussir à sauver le spectacle avec son seul talent. Il faudrait repenser cette émission. Mais heureusement, elle quitte bientôt l'horaire...



LA BELLE ELAINE ne peut sauver le bateau...



**Nous n'avons pas aimé**



JEAN-PIERRE COALLIER s'est embarqué...

"C'EST PAS UN CADEAU" (dimanche CFTM) parce que la présence de Guy Hoffmann n'a pas réussi à faire passer un sketch idiot. Cette émission est un melting pot, chanteuse, animateur, comédiens. Le tout d'un laisser-aller... Quant à Jean-Pierre Coallier: que vient-il faire dans cette galère?

M.N.

De ne voir aucun bon long métrage (aussi bien au 10 qu'au 2). Beaucoup trop de reprises.

M.N.

La Poule aux Oeufs d'Or (Canal 2 Samedi le 7 mai - 8.00 hres p.m.) Après une saison complète Doris Lussier n'a jamais pu s'habituer au rôle d'animateur de cette émission. Il veut faire rire et ce n'est pas drôle. Les concurrents ont perdu tout intérêt au jeu. La preuve, cette semaine-là, tous les concurrents gagnants, sans exception, choisirent de garder le montant d'argent et de ne pas courir le risque. Vite, qu'on nous débarrasse de cette poule monstrueuse.

P.D.

# TOUT SUR "Maman Plouffe"

VOUS DEVEZ  
POSSÉDER  
CET ALBUM-SOUVENIR

ALBUM SOUVENIR de celle qui fut le cœur "MAMAN PLOUFFE" de la télévision 50c

COURRIER DU COEUR  
d'AMANDA ALARIE

CHOIX PASSIONNANT DE LETTRES EMBRASÉES



PRÉFACE  
DE  
MIMI  
D'ESTÉE.

PLUS  
DE  
100  
PHOTOS

EDITIONS DES SUCCÈS POPULAIRES

- Sa vie mouvementée
- Plus de 100 PHOTOS
- Son courrier du coeur

Editions des Succès Populaires,  
4274, avenue Papineau,  
Montréal, Qué.

T.R.M. 28/5/66

LA VIE

Messieurs, veuillez me faire parvenir: D'AMANDA ALARIE

Chaque exemplaire: \$0.50  
Frais de port et manutention: 0.10  
TOTAL ci-inclus: \$0.60

Nom .....  
Rue .....  
Ville .....

(Découper sur le pointillé)



## Un point c'est tout avec Monic Nadeau

protester parce que la direction de la Comédie Canadienne, la Place des Arts, CFTM et CBFT invitent régulièrement des artistes à donner leur spectacle.

Au Québec, ça construit Un vaste chantier. Les Québécois aussi grandissent rapidement. On vieillit aussi. On devient plus adulte. On a moins peur.

Vous vous souvenez de cette époque, pas si lointaine, où le public "maudissait" les artistes français, les comédiens surtout, qui s'installaient chez nous. On les accusait de prendre la place des nôtres. On se sentait menacé par les étrangers. Bien confortablement repliés sur nous-même, on faisait la chasse à tous ceux qui n'étaient pas d'ici.

Aujourd'hui, il ne nous viendrait pas à l'esprit de tempêter contre notre "visite". Annonce-t-on qu'un interprète, qu'un chansonnier, qu'un comédien arrive à Montréal, qu'aussitôt les confrères se précipitent à Dorval pour les entrevues, pour les photos.

Depuis que nous avons pris conscience de nos talents, de nos possibilités, nous considérons comme un enrichissement d'ouvrir nos frontières à tous les artistes.

Depuis que nous savons que nos artistes peuvent affronter, se confronter sans rougir avec ceux d'ailleurs, nous les recevons à bras ouverts, personne ne songerait à

A Radio-Canada, nous pourrions voir "les grands noms du music-hall" à CFTM, la nouvelle série de Joel Denis et celle de Pierre Lalonde nous permettra d'entendre des vedettes françaises. Et nous sommes heureux de cette opportunité.

Le temps des "tu viendras pas jouer dans ma cour" est dépassé. Probablement parce que nous ne nous sentons plus limités à "notre cour".

Nos Vigneault, Leyrac Léveillé, Lautrec, Julien, Leclerc, Ferland en sont sortis. Ils sont assez

## ON N'A PLUS PEUR DES 'ARTISSES ETRANGERS'

forts pour s'aventurer hors de nos frontières.

Nous sommes assez "décomplexés" pour accueillir un air d'ailleurs sans avoir peur de nous faire voler un espace vital. Plus confiants, nous acceptons les comparaisons, les autres vérités.

Et même si nous avons commencé à nous mettre "le bout du nez dehors", comme dirait Fillion, "on est pas sorteur", ça viendra peut-être.

Mais en attendant, félicitons ceux de CFTM et de

Radio-Canada qui invitent les artistes étrangers.



PIERRE n'a pas à craindre la concurrence étrangère.

## ...DE BONNE GUERRE

Parlant d'échanges entre la France et le Québec, je pense à CFTM et à Radio-Canada. Depuis l'ouverture du Canal 10



IL NE SIGNE pas les textes de sa série.

nous reprochons à celui-ci d'être trop souvent populacier et au Canal 2 d'avoir trop l'esprit de chapelle.

Après une séparation bien nette, il y avait les artistes du Canal 10 et ceux du Canal 2, il y a des échanges. Certains confrères ont parlé de "vol", de guerre sourde, de lutte à finir. Une bonne blague.

Je suis persuadée que les téléspectateurs ont tout à gagner dans cet échange. Que Fernand Gignac, Jacques Duval, Pierre Lalonde (malgré un demi-échec), les Baronets et toutes ces "vedettes" fabriquées par CFTM flirtent avec CBFT. Voilà qui est excellent. Il me semble de bonne guerre

que des vedettes travaillent aux deux stations de télévision plutôt que de se cantonner à l'une ou l'autre. Par exemple, Dodo anime "Toast et Café" et "Moi et l'autre". C'est peut-être cette "bonne guerre" qui permettra à nos deux postes de télévision d'en arriver à un juste milieu.

Qui aurait pu prévoir, il y a deux ans que Gignac et Duval auraient leur continuité à CBFT et que nous verrions Henri Norbert et Guy Hoffmann aux côtés de Jean-Pierre Coallier?

CBFT et CFTM ont cessé de se regarder comme chien et chat. Eux aussi, ils cessent d'avoir peur.



### SEULEMENT 175 minutes pour aller à QUEBEC

10 voyages "EXPRESS" par jour

VOITURES À AIR CLIMATISÉ AVEC TOILETTES À BORD



Renseignements: TERMINUS CENTRAL 1188 ouest, boul. Dorchester TÉL: 842-2281

# MAINTENANT AVEC ANNEAU!

Une cannette qu'on ouvre facilement...dans un carton facile à transporter!

## O'Keefe

La bière douce Essayez-la!



**CHANTAL PARY**

**Un ange de 15 ans...  
qui a le diable au corps**



**DEJA LE SOURIRE** d'une star.

La chanson est attrayante, et lorsqu'on est jeune, on est souvent prêt à tout pour réussir dans ce domaine. C'est ce qui arrive à la jolte et attrayante Chantal Pary qui a décidé de faire sa marque dans ce monde aux facettes innombrables.

Chantal, qui a quinze ans, a décidé de se donner corps et âme à ce métier, et pour être assurée de réussir, elle ne fera désormais que de la chanson. En effet, après avoir terminé sa onzième année, elle a complètement abandonné les études. Désormais, elle ne fera que chanter.

C'est Yvan Prévost qui est son gérant, et il lui a fait enregistrer, ces derniers jours, un quarante-cinq tours sur étiquette "Dorval". Le titre des chansons: "J'entends tomber la pluie" et "l'Amour vient, l'Amour va". C'est Roger Gravel qui dirige l'orchestre sur ce disque qui, espère-t-elle, la fera connaître à travers toute la province.



**UN PETIT AIR SONGEUR** en pensant à l'école.



**COMMENT RESISTER** à un tel minois...



**ELLE REVE D'ETRE** une vedette.

**NICOLE LORD**



**ELLE ETUDIE** ses chansons.

**PLUS DE CABARET!**

La sympathique chanteuse Nicole Lord ralentit ses activités au cabaret. Elle attend la sortie sur le marché de son nouveau 45-tours et si ce disque se classe sur le palmarès elle renouvellera son tour de chant ainsi que sa garde-robe et reprendra à nouveau ses activités au cabaret. Sinon, elle s'adonnera totalement à sa tâche de ménagère.



**ELLE HESITE ENTRE** la chanson et la maison.



**LES ESCALIERS** ont leur côté pratique.

**MOÏRA BIENTÔT EN BELGIQUE!**

Chanteuse d'origine italienne, Moira nous dit interpréter des chansons réalistes et sentimentales rythmées. Elle a commencé en starlette en enregistrant d'abord un disque qui a fait son succès. Ça s'appelait "Le fruit de notre amour".

La chanson l'a menée en Europe et à Porto-Rico. Cet été, elle ira chanter en Belgique et en Italie, évidemment.

D'ici la fin de mai, elle sera la tête d'affiche du Café Casanova.

Elle ajoute italiennement qu'elle se procurera une Dodge Charger et

qu'elle sera la seule artiste à posséder une voiture semblable.



**VIVENT** les voyages!



**DES CHARMES** italiens et... sexy.



**LE PUBLIC DECIDERA** de sa carrière.



CLAUDE LANDRE?



MICHELE RICHARD.



ELAINE BEDARD.



FABIOLA.



DONALD LAUTREC et NORMAND FRECHETTE.



PIERRET BEAUCHAMP.



JANINE GINGRAS.

# DÉGUSTEZ COKE

MARQUE DÉPOSÉE

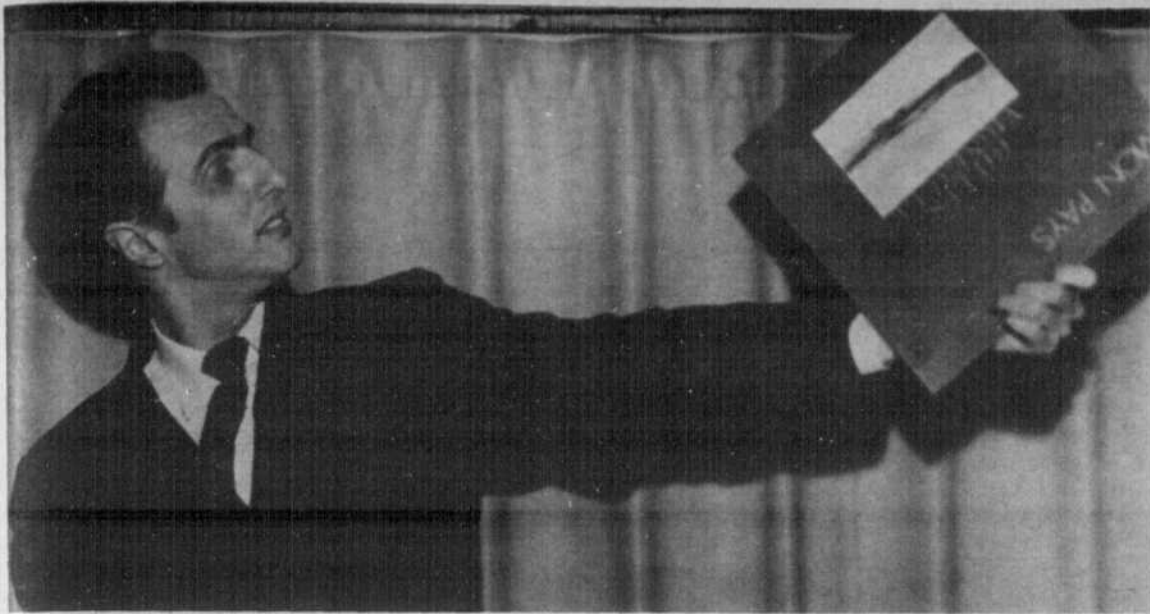
... et vous vous rappellerez  
ce qu'est un vrai rafraîchissement!



Vif  
et froid...  
DÉGUSTEZ-LE!



Coca-Cola et Coke sont des marques déposées qui identifient le produit de Coca-Cola Ltée seulement.



MON PAYS, C'EST L'HIVER... jusqu'au mois de mai.

## Gilles Vigneault l'admet: "JE N'AI PAS DE VOIX"

BEAUCOUP DE JOURNALISTES, PLUSIEURS ARTISTES ET QUELQUES LOUSTICS ASSISTAIENT, JEUDI LE 12, A LA COMEDIE-CANADIENNE, AU LANCEMENT DU PLUS RECENT MICROSILLON DE GILLES VIGNEAULT, "MON PAYS", SUR ETIQUETTE COLUMBIA.

A l'entrée du hall, on avait installé un tourne-disques. S'écoulant chanter, Vigneault déclara aux journalistes:

— Je n'ai pas de voix, mais j'ai de l'oreille. Y'a une nuance, ajouta-t-il.

Ce nouveau microsillon ne diffère guère des quatre autres. Vigneault chante le Québec, de la ville à la campagne, de Montréal à Natashquan. A propos de cette dernière, il nous dit: "Les gens de "mon pays" croient beaucoup plus aux légendes que les gens de la ville".

Et il ajoute que "jamais, il ne compose quand il est dans "son" pays. "J'y vais six semaines par année. C'est pour moi un temps de repos".

Gilles Vigneault n'a pas de voix, d'accord, mais qu'attend le public d'un poète, sinon de la poésie!

Photo-reportage:  
Pierre SIMARD

## Geneviève Bujold impressionne à Paris



UN PETIT AIR international  
pour Geneviève!

Les festivaliers se sont passionnés pour un film écarté de la compétition. "La guerre est finie", d'Alain Resnais, raconte l'histoire d'un révolutionnaire anti-franquiste, rôle interprété par Yves Montand, et la Canadienne Geneviève Bujold. De nombreux spectateurs ont été désorientés par le dernier ouvrage de l'auteur de "Marianbad" et de "Hiroshima mon amour", car pour la première fois, ils ont tout compris. Quant au refus du Festival de Cannes de recevoir son film, Alain Resnais a dit au cours d'une conférence de presse que, sous prétexte de ne heurter personne, les manifestations cinématographiques empêchaient l'affrontement des idées.

# COURSE

# LABATT 50

## 28/29 MAI 66

Des prouesses fantastiques, des pilotes de renommée internationale... Qui gagnera le trophée LABATT? Chose certaine, la lutte sera serrée et le spectacle passionnant: ce sera l'un des événements marquants de l'année dans le sport automobile canadien. A ne pas manquer!



**AU CIRCUIT  
MONT-TREMBLANT  
ST-JOVITE**



**La "50",  
y a rien qui Labatt!**

Brassée au Québec par  
LA BRASSERIE LABATT LIMITÉE

28 mai 1966, TELE-RADIOMONDE / 17

28

28

28

# DE BOUCHE À OREILLE

"Je viens d'enregistrer un nouveau microsillon qui sera, je l'espère, dans le vent. Il s'intitule "Orgue à gogo" et j'y interprète plusieurs airs yéyés, dont "Go-Go", "I Will", "More", "Ne t'en fais pas", "Je ne peux rester seul", etc... Je travaille en ce moment au Café Rockliff, rue Lajeunesse, et si mes activités à la télévision sont ralenties pour l'instant, j'espère que tout ira bientôt

aussi bien qu'il y a deux ans alors que je travaillais régulièrement au 10."  
LUCIEN BELLEMARE,  
A LA TETE DE L'ART.

\*\*\*  
Je présenterai le populaire chansonnier Claude Léveillé au Séminaire de Valleyfield, samedi le 28 mai. Ce sera ce soir-là le terme de sa tournée à travers la province. En lever de rideau,

le public pourra applaudir Nicole Perrier qui s'affirme de plus en plus depuis quelques mois. C'est naturellement André Gagnon qui dirigera l'orchestre."  
JEAN-LOUIS NADEAU,  
AU PIED DE COCHON.

\*\*\*  
"Le populaire musicien hongrois Thomas LeGrady prend la place de l'organiste André Paradis à la Tête de l'Art cette semaine. Je suis très satisfait de l'accueil que le public a réservé à cette boîte depuis les trois semaines qu'elle est en opération. On se rend compte, aux Pro-

ductions Aventures, qu'il fallait dans le centre de la ville une boîte anti-yéyé pour plaire au public qui veut entendre un son différent."  
MARCEL TESSIER,  
A L'EMPEREUR.

\*\*\*  
"De grands projets se mijotent en ce moment à l'Agence Publi-Spectacles. Il est question de co-productions avec Guy Latraverse, de gérance d'artistes, de publicité... L'Orée du bois prend un tout nouveau visage qui sera du dernier chic. On en entendra parler très prochainement."  
BRIJOU,  
A LA GRENOUILLE  
ET LE BOEUF.

\*\*\*  
"L'Agence Telbec est devenue une nécessité pour le monde artistique. Tous les théâtres recourent à nos services, la Comédie-Canadienne, la Place des Arts, etc. On se rend compte que ce service de communication



C'EST A VALLEYFIELD que Claude Léveillé terminera sa tournée.

devenu un nom unique dans son style."

JEAN COTE,  
A LA BUTTE  
MONTMARTRE  
DE L'ANJOU.

\*\*\*  
"Chaque fois que je rencontre un journaliste, je suis obligé, bien malgré moi, de parler de mes artistes, car on me questionne toujours sur les activités de Donald Lautrec et des autres interprètes dont je m'occupe. Lorsqu'on est gérant, on ne peut pas s'en sortir: non seulement on est pris par son métier lorsqu'on est éveillé, mais il arrive même qu'on en rêve dans le sommeil..."  
YVAN DUFRESNE,  
A LA LICORNE.

\*\*\*  
"Si Donald Lautrec voyage beaucoup entre la France et le Canada, c'est tout simplement parce qu'il est très réaliste. Il ne veut pas ruiner une carrière en tentant une aventure. S'il quittait le Québec trop longtemps pour mettre tous ses efforts sur sa carrière européenne, il se ferait oublier, ses disques tourneraient mois souvent à la radio et sa cote de popularité viendrait vite à la baisse."

TOUJOURS  
YVAN DUFRESNE,  
CETTE FOIS  
AU BAROQUE.



DU GOGO A L'ORGUE avec Lucien Bellemare.

avec les journaux par "télé-type" était une nécessité dans la Métropole. Après seulement quelques mois d'existence, Telbec est

partout...pour tous

1 2 8 0

# OKEV

QUÉBEC

\* SOLEIL LEVANT

6:00 à 7:00 A.M. LUNDI AU SAMEDI  
Musique entraînante, prévisions de la météo, sports, nouvelles.

\* MICRO-QUEBEC

7:00 à 9:00 A.M. LUNDI AU SAMEDI  
L'EMISSION LA PLUS DEMOCRATIQUE DES ONDES QUEBÉCOISES.  
Tous les matins un invité répond à vos questions, qu'il s'agisse de politique, médecine, loi, syndicalisme, ou de tout sujet à l'ordre du jour.

\* LES VAINQUEURS D'AUJOURD'HUI

9:00 A.M. à MIDI  
LUNDI AU SAMEDI  
Vos mélodies préférées, des cadeaux à gagner, l'horoscope, conseils culinaires et ménagers, nouvelles.

\* TOUR D'HORIZON

Midi à 2:00 P.M. LUNDI AU SAMEDI  
Musique agréable à l'heure du lunch, nouvelles, résultats sportifs, etc.

\* ETOILES 1280

2:00 à 4:00 P.M. LUNDI AU VENDREDI  
Succès du palmarès, entrevues avec les artistes les plus populaires en visite à Québec.

\* RENDEZ-VOUS

4:00 à 5:00 P.M. LUNDI AU SAMEDI  
Musique de danse directement du Restaurant Le Baril d'Huitres à Québec. L'animatrice; Louise Leclerc

\* GARDEZ LA DROITE

5:00 à 6:00 P.M. LUNDI AU SAMEDI  
Emission dédiée à l'automobiliste, conseils de sécurité, nouvelles, sport.

\* SUR DEMANDE

6:00 à 9:00 P.M. LUNDI AU DIMANCHE  
Demandes spéciales formulées par téléphone et par correspondance.

\* BLUE SKIES

9:00 P.M. A MINUIT, LUNDI AU DIMANCHE  
Demandes spéciales de succès américains et français formulées par téléphone, mais avec dédicace.

\* BAL DE NUIT

A COMPTER DE MINUIT  
Musique française, canadienne, américaine, nouvelles et manchettes, sport.

1 2 8 0

# OKEV

QUÉBEC

## GALA DES ARTISTES

# '66

samedi le

# 11

9.30 p.m.

UNE PRESENTATION  
EXCLUSIVE DES  
PUBLICATIONS PELADEAU

NOUVELLES-ILLUSTREES -  
TELE-RADIOMONDE  
LE JOURNAL DES VEDETTES -  
PHOTO-VEDETTES

Le GALA DES ARTISTES  
sera télédiffusé en direct  
par CFMT-TV, Canal 10, Montréal;  
en différé, par un groupe  
de postes de télévision.

Amusante illusion d'optique

### LE BINOCULAIRE À RAYONS-X

CHANGÉZ VOTRE BINOCULAIRE À RAYONS-X ET PLACÉZ VOTRE MAIN DEVANT VOS YEUX. Grâce à un principe d'optique vous pouvez instantanément l'inverse: étirez quatre fois en longueur et si vous tremblez vos yeux à travers le grand Réajusteur votre ami le "voyeur" sous ses vêtements! Beaucoup de tout et de plaisir en perspective aux réceptions et présentations à l'intérieur ou à l'extérieur. Renseignements détaillés sur toutes les lignes intéressantes de votre service. Envoyez \$7.00 (est plus \$5.00 de frais d'expédition) Remboursement garanti.

Regency Mail-Order, Dépt. Q1-X  
1358-A Bathurst St., Toronto 4, Ont.

# Robol

Une ou deux  
ROBOL ce soir -  
effet demain matin

## CONSTIPATION

# Pierre Ste-Marie

RÉALISATEUR INVENTIF

D'une émission farfelue, il fait le plus gros hit de l'histoire de la T.V.

Pierre Ste-Marie, voulant pallier au manque d'émissions comiques à la T.V. locale, dirige, aujourd'hui, le programme qui a obtenu le plus haut rating de l'histoire de la télévision canadienne-française. Chaque mardi soir, à 8.30h., 416,000 foyers regardent Cré Basile.



OLIVIER ET DENIS: la paire d'as de Cré Basile.

**CRÉ BASILE:**  
416,000  
FOYERS

Lorsque l'idée de mettre en ondes une émission farfelue fut lancée, le public se plaignait du manque d'émissions, véritablement drôles, tant au 10 qu'au 2.

Pierre Ste-Marie avait tout un défi à relever: faire rire le public malgré la tristesse du siècle. Comment s'y prendre?

—Nous, de dire M. Ste-Marie, on savait où on allait; on connaissait les personnages, les décors, le scénario. En équipe, nous voulions créer un "bonhomme canadien" typique.

Notre jeune réalisateur nous donne son opinion sur le succès de son émission.

—J'explique le succès inespéré de Cré Basile par l'esprit d'équipe extraordinaire qui existe d'un bout à l'autre de la production.

La saison terminée, Pierre Ste-Marie ira se reposer en Europe. Cré... chanceux, va.

Photo-reportage  
PIERRE SIMARD



L'hebdomadaire différent  
LE JOURNAL JEUNE  
FAIT PAR DES JEUNES  
POUR LES JEUNES

**PHOTO VEDETTES**



PIERRE STE-MARIE: un gars plein d'idées.

GRAND  
CONCOURS

VOUS POUVEZ ASSISTER AU



GALA  
des  
ARTISTES

ET OBTENIR VOTRE

ROBE DE BAL  
GRATIS

en participant au grand concours exclusif des produits FRESH START et ANGEL FACE de POND'S.

il y aura 5 GAGNANTES

Chacune recevra une magnifique ROBE DE BAL qu'une conseillère en modes du Petit Salon de Dupuis Frères choisira pour vous. Vous serez élégante comme jamais vous ne l'avez été.

\* POUR PARTICIPER

LISEZ TOUS LES DÉTAILS

EN PAGE 7

TOUS LES JOURS

**10** TIMBRES  
**Gold Star** GRATUITS

DANS

le journal de  
montreal

VOUS N'AVEZ QU'À  
LES DÉCOUPER   
ET LES COLLER DANS  
LE CARNET  DE **Gold Star**

Nous certifions que les timbres imprimés sur la première page du Journal de Montréal, à compter du lundi 9 mai 1966, ont une valeur équivalente aux timbres émis par Gold Star Sales Ltd et qu'ils sont échangeables aux centres de cadeaux Gold Star, s'ils sont collés dans les carnets Gold Star habituels.

LE NOUVEAU



**GROS LOM**



**100 MILLIONS**

DE TIMBRES **Gold Star**

## CLAUDE VALADE: UNE OPÉRATION

Claude Valade a l'intention de s'acheter un système de micro avec écolettes.

Aussi, d'ici trois mois elle aura, en plus de son guitariste, deux autres musiciens.

Côté vacances, Claude ne s'en paiera pas cet été, ayant beaucoup d'en-

gagements à l'avance. Mais en novembre, elle ira se reposer durant 1 1/2 mois à Acapulco.

En même temps ce sera une convalescence, car avant de partir, elle subira une intervention chirurgicale pour le foie, qui lui cause maints ennuis depuis quelque temps.

## LES ALEXANDRINS À EASTMAN



ILS SONT 2, ils font du 9. Ils sont mari et femme et se nomment: Les Alexandrins.

Les Alexandrins qui semble-t-il, seront la Révélation '66, du moins pour Capitol, pour qui ils viennent de faire un premier microsillon, prendront le chemin d'Eastman à la fin de juin, afin de remplir pour une deuxième année de suite, un engagement de plusieurs semaines à la boîte à chansons, qui se trouve au théâtre de la Marjolaine.

## POUR "BIEN" RÉUSSIR

VOTRE COURS SECONDAIRE

FAITES VOTRE REVISION DE

6e ET 7e ANNÉES

NOTRE NOUVELLE MÉTHODE

EST EXCELLENTE

REVISION: 6e et 7e  
GENERAL: 8e et 9e 10e et 11e  
SCIENTIFIQUE: 8e et 9e 10e 11e  
COMMERCIAL: 8e et 9e 10e et 11e 12e

T.R.M. 28/5/66

Institut d'Enseignement  
Secondaire Champlain

Pour informations: 5092 ouest rue Notre Dame Montréal 30  
NOM:..... AGE:.....  
ADRESSE:..... VILLE:..... TEL:.....  
COMTE:..... OCCUPATION:.....  
NOM DU PERE:.....



Radio-Canada ne devrait plus tarder à faire signer un contrat à Dominique Michel et à Denyse Filiatrault pour la série estivale "Moi et l'autre" si elle ne veut pas se faire damer le pion car... Télé-Métropole est vite sur ses patins! et le poste d'Etat n'est plus le seul à jouer avec les gros cachets. A bon entendeur.

Dixit Tony Roman: "A 40 ans, j'aurai 25 millions." Tony, que les questions financières ne laissent jamais froid, prétend que Donald Lautrec et Pierre Labelle (Nouveaux Baronets) seraient les deux chanteurs les plus riches du Québec. Mon p'tit doigt (tiens! il est revenu...) me dit que Pierre serait le propriétaire de 4 maisons de rapports. Pas mal, la chanson.

Le gérant de Claude Gauthier a annulé un contrat qu'il avait signé deux mois plus tôt avec la Crémaillère pour accepter celui des Fêtes de la St-Jean, à Ville d'Anjou, prétextant que ce dernier contrat avait été signé bien avant le premier. Pourtant, la date inscrite sur le contrat des Fêtes de Ville d'Anjou est toute récente. Heureusement, le propriétaire de la Crémaillère est un monsieur pacifique; car il aurait pu y avoir des étincelles!

Lu dans un magazine français: (Richard Anthony parlant de son voyage au Canada) — "Avant, ce fut le Canada... Lors de notre arrivée, ma femme portait un blazer sur lequel était cousu un écusson. A l'aérodrome, cet écusson a paru refroidir les Canadiens. Or,

nous avons compris: c'était un écusson de la Reine d'Angleterre! Sans commentaire. Michèle a rapidement passé un manteau pour voir reffleurir les sourires."

Dominique Michel est malade de la maison de Richard Verreault, ce qui lui fait un peu regretter l'achat d'une maison ultra-moderne, à Ville Brossard.

Michèle Richard vient de s'offrir un canot-automobile et un nouvel appartement, à Laprairie. Pour occuper ses rares moments de loisirs, Michèle décortique elle-même son nouveau logis en style espagnol.

Antoine, cet escogriffe qui casse la cabane, sera à Montréal du 11 au 18 septembre. Avec lui, Cédric et Cléo (Les Sonny et Cher français), Carine, les Problèmes et un groupe au nom impossible.

Joel "Notre Bébel national" Denis semble beaucoup moins nerveux qu'à son retour de tournée, après son remplacement par Pierre Lalonde.

Le 28 mai, au Grenier, à St-Jean d'Iberville, Pascal Desgranges présentera sa pièce "Il" tandis que son camarade, Philippe Le Baron présentera un spectacle "happening". C'est, paraît-il un spectacle d'avant-garde, quelque chose comme un spectacle d'improvisation.

Le dernier 45 tours qu'enregistrait Donald Lautrec, à Paris, "Bien plus fort" et "Une fille" sera distribué au Brésil, sous peu.

## COUP de PLUME sur DANIEL GUÉRARD

Il est né à Joliette, une nuit très tard ou un matin très tôt. Il a 22 ans, il est brun avec des yeux verts, très mince, il mesure 6 pieds.

Il a l'air d'un jeune espagnol de 15 ans qui regarde par le trou de la serrure pour voir des choses défendues.

Il est célibataire; celle qu'il "aimerait aimer" sera grande, mince avec des yeux bleus et des cheveux blonds longs et raides.

Il a pris des cours d'art dramatique avec Tania Fédor et Louise Darios mais il ne pensait qu'à la chanson.

Si la chanson ne l'avait pas attiré si fort, il serait probablement architecte.

Il fut l'un des gagnants aux "Découvertes 63". Depuis la télé s'intéresse beaucoup à lui, ainsi que le cabaret et... les fans.

Quand il était petit, il ne jouait pas au cowboy, il lisait.

Sa couleur préférée est le noir, il se parfume au "Canoé", il fume plus de 40 cigarettes par jour, il n'a pas peur du cancer et il porte un pull même le dimanche.

Il aime les fleurs, les plantes mais s'ennuierait s'il devait vivre à la campagne.

Il a peur de la solitude, le mauvais temps le rend triste et il déteste les hyènes.

Il est plus égoïste que gourmand et il boit du gin.

Il rêve de voyages à deux, partout dans le monde, surtout dans les pays chauds.

Il a un sourire en coin et adore qu'on lui dise des mots gentils.

Il est jeune, frais. Si frais, si jeune, en fait, qu'on a envie de lui caresser la joue ou de lui flanquer un baiser sur son p'tit bout de nez.

## ...et les autres!

Pour la publicité du Festival du Disque tous les communiqués commencent par "Cher monsieur". Et tant pis pour les dames! Ca leur apprendra à vouloir faire autre chose que de moucher des enfants...!

Le saviez-vous? Dominique Lajeunesse, fille de Janette Bertrand et Jean Lajeunesse, est mannequin et bougrement chouette!

Jean Beaulne qui s'ennuie de ne pas chanter prépare un tour de chant en fonction d'une tournée en province au cours de l'été prochain. Jean vient de louer un étage complet au 356 Mont-Royal où il a installé sa maison d'édition, sa compagnie de disque, son agence de publicité et "booking", son bureau. L'espace libre sera converti en discothèque pour les jeunes. Peut-être aimeriez-vous savoir que son personnel compte plus de 20 personnes?

Jean Beaulne n'est pas du tout satisfait du verdict permettant aux ex-Baronets de travailler sous le nom de "nouveaux Baronets". Si le jugement est maintenu le 25 mai, il se propose d'inonder le marché de plusieurs groupes s'appelant "Baronet Quelque Chose". Pourquoi pas? Ca défrayera peut-être les p'tites dépenses des avocats!

Un nouveau venu chez les chansonniers, Claude Dubois serait la prochaine découverte de Muriel Millard, lors de son prochain spectacle à la Comédie-Canadienne.

Tex se targue d'avoir le plus séduisant gérant de la province. Et il faut bien lui donner raison; il s'agit de Yuki Riou qui est, aussi, le gérant de Nicole Perrier et de quelques jeunes chansonniers.

Les "Bel-Air" ont bien hâte de finir l'école, pour chanter toute la semaine. Comme si c'était toujours rose!

Toujours sous l'influence américaine, Tony Roman lance sur le marché Madame St-Onge dont il veut sans doute faire une nouvelle Miss Miller, cette vieille dame qui fait fureur aux Etats-Unis. Madame St-Onge paraît une bonne quarantaine, mais elle est en réalité une toute jeune fille transformée par le maquillage. Qu'on se console, Miss Miller est peut-être, elle aussi, un phénomène du maquillage...!

Donald Lautrec a failli s'acheter une merveilleuse maison sur le flanc de la montagne, mais son gérant, Yvan Dufresne, lui a fait comprendre qu'il y avait des moyens plus rentables d'utiliser cent mille dollars!



PIERRE Labelle aurait quatre maisons de rapports.



YUKI, le plus sexy des gérants.

Un confrère à qui je demandais comment était Frank Sinatra Jr me répondit: — "Il a la lèvre de Marc Gélina". Et il s'en fut... Y a pas à dire, le patron du cabaret doit trouver que ça fait cher la "babine"!

Depuis qu'ils l'ont vu — à la conférence de Sinatra Jr — en chemise rose tendre, cravate et pochette à pois rose très tendre sur rose doucement plus tendre, les amis (?) de Pierre Lebon ne l'appellent plus que Pierre Lebonbon. Pierre voulait faire son petit effet; malheureu-

sement je me suis amenée en jaune moutarde et sous les néons j'étais tellement jaune qu'il n'était plus rose du tout.

La semaine dernière, Paolo Noel a économisé plus de mille dollars en un clin d'oeil. Il voulait lancer son bateau à l'eau et les compagnies spécialisées lui demandaient de mille à mille cinq cents dollars. C'est un vieux marin en attente sur le bord du quai qui fit le travail pour cinquante dollars.

Avec le flegme d'un Anglais, Charles Gauthier à Line Bourgeois — journaliste — qui lui demandait ce qu'il faisait dans la vie: — "Oh! moi, je chante depuis... 3 ans et demi." Sans plus.

Richard Martin est l'assistant du réalisateur Louis-Georges Carrier au "Monde Parallèle", cette série de 13 télémissions qu'est venu superviser Yves Ciampi. Monsieur Carrier demandait l'avis de Richard Martin qui était toujours d'une autre opinion et qui faisait des suggestions; tant et si bien que c'est à Richard Martin que le photographe demanda de se faire photographier avec Yves Ciampi.

Qu'y a-t-il de vrai dans cette rumeur voulant que Claude Léveillé ait refusé de chanter lors d'un récent engagement? On aurait remis l'argent aux spectateurs, puis il aurait finalement chanté devant une trentaine de personnes.

Ship... Ship, le chien de Pierre et Andrée Lalonde se met à japper dès que Pierre pianote "Happy Birthday" mais il reste sans aucune réaction à toute autre mélodie. Si on lui faisait enregistrer un "Happy Birthday" pour chiens solitaires et tristes, hein? Pourquoi pas lui!?!

Salut!

## POUR OU CONTRE LISE WATIER?

Il est parfois amusant de voir les controverses qui règnent dans le monde des divertissements. Ainsi, Mme Claire Blais, de Montréal, nous fait des reproches:

"Il est difficile de croire que Lise Watier aurait reçu autant de votes qu'on l'écrit dans votre journal. Je n'ai absolument rien contre Mlle Watier, je la trouve très jolie, très distinguée. Elle a du talent, mais que fait-elle à la radio ou à la télévision si l'on exclut ses commerciaux pour un produit de beauté, des produits électriques, etc. Il ne faut pas prendre les lecteurs de TELE-RADIOMONDE pour des idiots. Si Mlle Watier mène le bal, c'est qu'elle a beaucoup de pro-

tection, et ça, je ne suis pas la seule à m'en rendre compte."

C'est une face de la médaille. D'autre part, Mme Juliette Doutré prend la défense de Lise Watier en nous disant:

"J'ai été bien déçue, l'an passé, quand j'ai appris que Lise Watier ne gagnait pas le titre de Miss Radio-Télévision. J'avais perdu tous les votes que j'avais envoyés à son intention. Mais croyez-moi, cette année, avec plusieurs amies, nous nous sommes donné le mot et nous avons envoyé nombre de bulletins pour qu'elle gagne le titre, car elle le mérite!"

Ceci explique pourquoi elle a tant de votes, nous croyons!



SI CERTAINS CRITIQUENT Lise Watier, d'autres prennent sa défense.

## ON EXIGE AIMÉ MAJOR

Depuis quelques semaines, on reçoit plusieurs lettres de lectrices qui demandent l'apparition plus fréquente d'Aimé Major à la télévision. Nous en avons déjà publié quelques-unes. En voici une autre de Mme H. Bergeron, de Longueuil:

"Nous aimerions voir Aimé Major sur le petit écran au moins une fois par semaine. Ce n'est pas beaucoup demander pour un chanteur de son calibre. J'ai espéré depuis juillet 1965 et je ne désespère pas, car il est tellement mieux que certains criards et faux chanteurs qui animent des émissions. Il est supérieur, Aimé Major, aux Louvain, Laprade, Vigneault, Ferland, Gélinas et famille."

Décidément, ce chanteur a ses fervents qui aimeraient l'entendre. Messieurs les réalisateurs qui lisez cette page, les décevrez-vous? Pensez à toutes ces dames qui regardent le petit écran avec l'espoir d'y voir leur Aimé Major. Elles vous seraient tellement reconnaissantes si vous pensiez un peu à elle, à l'occasion. Allez-y! Un petit coup de coeur...

## LE CLERGÉ RÉPLIQUE

Avec beaucoup d'humour, le Père Roméo Côté, curé de Laurenceville, nous écrit un petit billet:

"Bonjour. Et ça va? Moi, ça ne marche pas. J'aime beaucoup à vous lire. Hier, un vendeur de Granby me rencontre et me dit, mais est-ce vrai que le CLERGE est contre les cinémas? Mais comment? Vous n'avez pas lu Télé Radio-Monde, hier? Non, mais je vais l'acheter. Alors, vous lirez, à la page 9. Et nous avons continué à causer du CLERGE, ce pauvre clergé. J'en fais partie, moi. Et qu'est-ce que j'ai à faire avec le cinéma? Une mise au point dont l'entête est "Le Clergé" est écrite par un monsieur Théroux... pourquoi, écrire clergé quand plus loin, il nomme l'office catholique... Dans cette organisation, il doit y avoir un certain nombre de prêtres responsables et c'est tout... ce n'est pas le clergé, cela... Je ne connais pas ce monsieur Théroux, mais s'il est intelligent, il devrait faire une différence entre le Clergé et l'Office catholique."

Il est toutefois malheureux que le Père Côté ne nous dise pas s'il est pour ou contre les lois qui régissent actuellement le cinéma. S'il est, sur ce point, avec ou contre l'Office catholique...

## BRAVO KIM!

De Montréal, Nathalie Aubray nous écrit pour rendre hommage à notre nouvelle collaboratrice, Kim Laurie. Même si elle n'est pas du domaine artistique, Mlle Aubray fréquente régulièrement cinémas, théâtres, music-halls et lit les journaux qui traitent des divertissements:

"Je vous félicite, Kim, pour le courage que vous manifestez en retournant au journalisme. Il faut du cran pour marcher droit malgré les gros chantages de certains corpulents. Je suis très fière de voir que vous avez réussi à mater ce clan de crapules qui durait depuis déjà trop longtemps; il était temps que la vérité sorte, et cela paraît dans vos critiques que je trouve justes et véridiques, mais que certains trouvent maléfiques parce que le chapeau sied à leurs têtes enflées... Je comprends que plusieurs craignaient votre retour. Continuez à vous battre, à gueuler la vérité et je suis certaine que les autres paieront un jour le mal qu'ils vous font et que vous les ferez suer..."

Devant de tels propos, nous de TELE-RADIOMONDE n'avons donc qu'à nous féliciter de notre heureux choix en accordant une page hebdomadaire à la jolie Kim! Et Nathalie Aubray ne sera

certainement pas déçue, car nous avons donné entière liberté à notre collaboratrice. Elle peut émettre les opinions qui lui sont personnelles sans crainte de se faire censurer...



UNE LECTRICE EST HEUREUSE DE constater que Kim Laurie effectue un retour au journalisme.

# Votre HOROSCOPE

28

(et celui des artistes) par le professeur TOK

SACHEZ AUJOURD'HUI  
CE QUE VOUS RÉSERVENT LES ASTRES

**CETTE  
SEMAINE**



**LA SEMAINE DERNIÈRE,  
CLAUDE LEVEILLÉE**

se réjouissant de la décision qu'il avait prise de rester avec la compagnie de disques Columbia, car à la longue, il en retirera beaucoup plus d'avantages tant monétaires qu'artistiques. On sait que sa carrière s'annonce excellente en Europe et les astres lui sont en ce moment très favorables.

21 MARS  
20 AVRIL  
**BELIER**

21 AVRIL  
21 MAI  
**TAUREAU**

22 MAI  
21 JUIN  
**GEMEAUX**

22 JUIN  
23 JUILLET  
**CANCER**

24 JUILLET  
23 AOUT  
**LION**

Vous vivez dans une ambiance plus ou moins bonne et les mécontentements et les grosses discussions sont à éviter. Méfiez-vous des nouveaux engagements qui peuvent paraître alléchants mais cousus de fil blanc. Ils pourraient masquer un piège qui ruinerait le désir de réussir dans un domaine aimé. 31 mars: anniversaire de Anita Barrière.



Pour cette période, évitez les changements ou les transformations brusques. Certaines divergences pourraient se manifester dans vos amitiés, sentiments, famille et situation. Surveillez les agissements de votre entourage et essayez de ramasser le plus de connaissance possible pour l'avenir. 20 avril: anniversaire de Janine Sutto.



Cette semaine les ennuis vous suivront à la trace et vous serez sous l'emprise de la nervosité mais ne vous laissez pas aller au découragement car cela ferait plaisir à une personne aux cheveux noirs qui vient près de vous et que vous considérez comme une grande amie. Vous risquez des étourdissements. 28 mai: anniversaire de Tony Massarelli.



Vous êtes sujets à des influences contrariantes et les associations, les procès, les signatures importantes et les opérations qui demandent votre participation sont à éviter. Ne prétez pas d'argent ou très peu; ayez de la réserve dans tout ce qui concerne votre santé, vie sentimentale et amitié. 29 juin: anniversaire de Guy Boucher.



Vos amitiés, vos relations sentimentales, vos initiatives, vos déplacements et vos entreprises sont sous le vent d'une très bonne influence. Vous pouvez faire des voyages mais soyez très réservés avec les étrangers. Si vous partez en voyage, surveillez votre santé et ceux qui vous entourent. 2 août: anniversaire de Félix Leclerc.



24 AOUT  
23 SEPTEMBRE  
**VIERGE**

24 SEPTEMBRE  
23 OCTOBRE  
**BALANCE**

24 OCTOBRE  
22 NOVEMBRE  
**SCORPION**

23 NOVEMBRE  
21 DECEMBRE  
**SAGITTAIRE**

22 DECEMBRE  
20 JANVIER  
**CAPRICORNE**

Tout ce qui sera provoqué par des causes extérieures sera dans la possibilité de vous influencer; donc il vous faudra garder une très grande vigilance; restez calme, prudent et ne brusquez rien. Ne faites rien qui sorte de votre ordinaire et surveillez certaines de vos dépenses luxueuses. 5 septembre: anniversaire de Michel Caron.



En général, comme vous entrez dans une phase d'opposition, mieux vaut faire attention. Ambiance marquée par des tracasseries, des divergences ou de l'agitation. Il serait préférable de vous limiter aux choses courantes. Surveillez vos paroles lorsque vous êtes avec des gens inconnus et bavards. 21 octobre: anniversaire de Louise Remy.



Les initiatives, les déplacements et les amitiés vous sont favorables vis-à-vis votre entourage. Des réservations, des propositions et des associations peuvent avoir de bonnes repercussions. Réagissez contre les préoccupations, les inquiétudes et les incertitudes. Maintenez vos relations amicales, vous en aurez besoin dans un avenir très rapproché. 10 octobre: anniversaire de Jenny Rock.



Vous passez par une mauvaise période qui vous rend très nerveux et irritable. Ne vous laissez pas vaincre par ces quelques malaises et réagissez. Méfiez-vous de ceux qui ont tendance à vouloir trop parler; ils dévoileraient certains de vos secrets et vous seriez dans une situation embarrassante. 11 décembre: anniversaire de André Fontaine.



Vous vivez dans une ambiance pouvant amener certains conflits qui risqueraient de contrarier fortement vos affaires. Si vous éprouvez quelque difficulté, prenez la chose patiemment et tout ira pour le mieux. Ne dévoilez rien de ce qui est personnel à votre vie privée ou à celle des autres. 9 janvier: anniversaire de Juliette Huot.



21 JANVIER  
19 FEVRIER  
**VERSEAU**

20 FEVRIER  
20 MARS  
**POISSON**

Les jeux de hasard vous seront néfastes si vous en abusez. Evitez de vous risquer dans des affaires dont vous ignorez le vrai but et méfiez-vous de ceux qui par de belles paroles essaient de vous soutirer de l'argent. Ils vous causeraient un tort qui chasserait tous vos amis. Santé à surveiller. 6 février: anniversaire de Gilles Brown.



Les influences vous sont très favorables dans le domaine des affaires; mais il serait quand même préférable de demander l'avis d'experts avant de vous risquer dans certaines entreprises. Durant cette période, vous serez sujet aux dépressions mais si vous réagissez tout ira pour le mieux. 18 mars: anniversaire de Chantal Vallée.



## LA SEMAINE PROCHAINE...

Les anniversaires horoscopiques de:

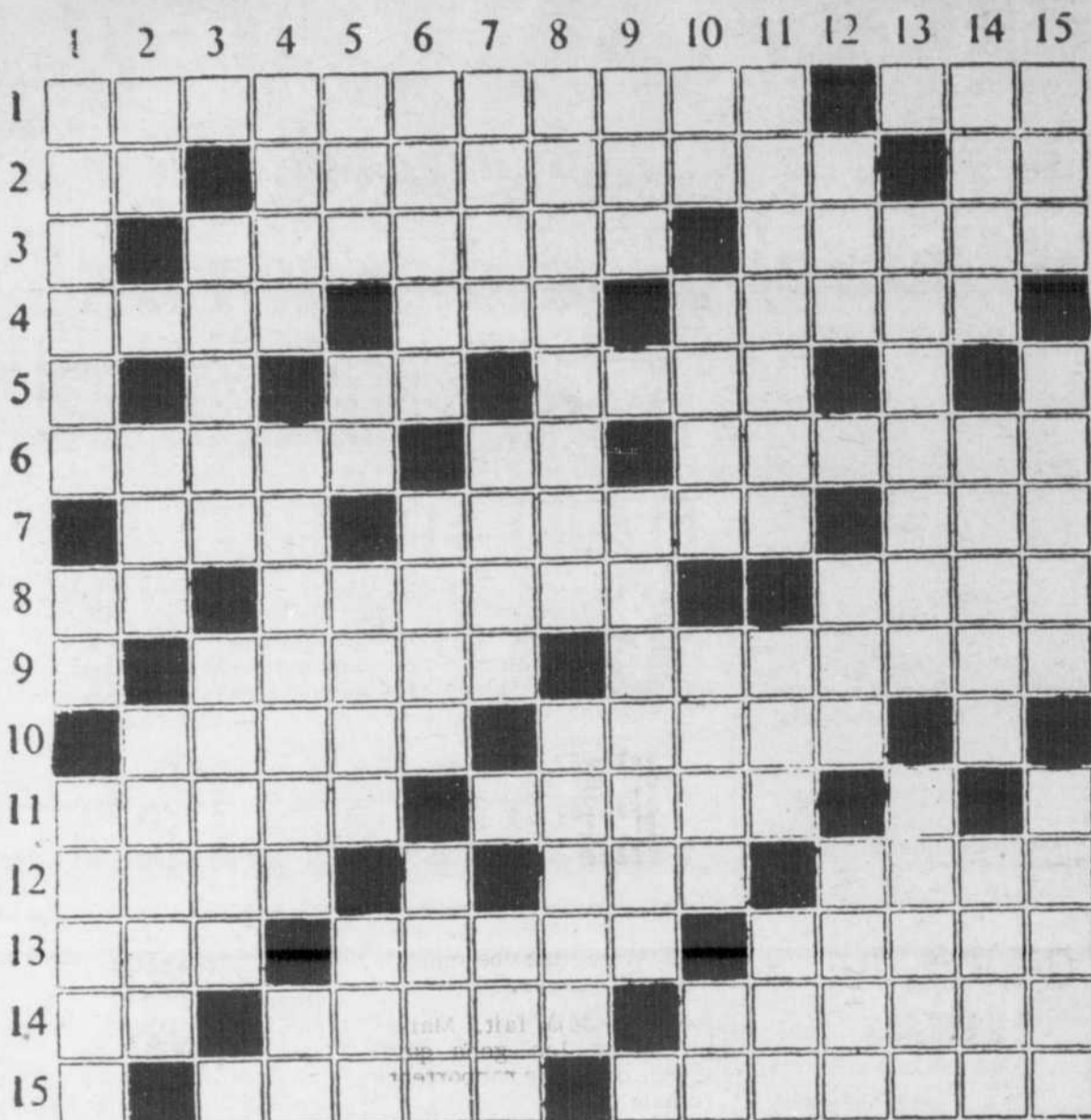
- ★ Gaétan Roy
- ★ Olivier Guimond
- ★ Normand Maltais
- ★ Jacques Duval
- ★ Mireille Lachance
- ★ France Bernard
- ★ François Lavigne
- ★ Gaétan Montreuil
- ★ Pière Sénécal
- ★ André Rufiange
- ★ François Tassé
- ★ Serge Fontaine



28

28

# Les Mots Croisés de



## PROBLEME 227

### HORIZONTALEMENT

- 1—Art de transmettre au loin la force — Préfixe.
- 2—Année — Malheureux — Conj.
- 3—Amiral anglais — Les Enfers.
- 4—Tintement de cloche — Epoque — Comm. de Belgique.
- 5—Symb. chim. — Loc. adv.
- 6—Jour de la semaine — De l'alphabet de grec — Ouvrier qui fait des rivets.
- 7—Venue au monde — Non viciées — Seule
- 8—Petit cube — Nom que l'on donne au mécanicien — Poil rude.
- 9—Ville de France — Commerce charnel entre proches parents
- 10—Vrille de certains plants — Toute ouverture en creux (pl.)
- 11—Petit bâtiment à un mât — Décent, convenable.
- 12—Riv. de France — Ote la vie — Mère d'Isaac.
- 13—Espace de terre — Troisième fils de Clodomir — Punir avec rigueur.
- 14—Nég. Marquais de la joie — Ecclésiastique.
- 15—Arbre à bois blanc dur et résistant — Servent à sou-lager.

### VERTICALEMENT

- 1—Traduction de l'Ancien Testa-ment en langue chaldéenne — Docteur — Met autour d'une partie de son corps.

- 2—Marque la situation — Homme ignorant — Pas de danse glissé.
- 3—Crier en parlant du cerf — Paillassé, compère d'un escamoteur.
- 4—Touchés — Quitte le port — Route rurale.
- 5—Préfixe — Inflammation des synoviales du poignet — Va ci et là. — Compagnie.
- 6—Riv. des Pays-Bas — Outil dentelé — Tribu irlandaise.
- 7—Paysagiste hollandais — Fut l'élève de Rembrandt — Oiseau domestique.
- 8—Bouffon — Opiniâtres.
- 9—Mauvais — Qui a les cheveux noirs et le teint brun.
- 10—Dans tribu — L'Irlande — Partie du jour — Largeur d'une étoffe.
- 11—Eduquais — Couper (anglais) — Fils de Noé.
- 12—Epoque — Dém. — Liquide nourricier.

- 13—Opinions fausses — Composi-teur de musique français.
- 14—Nain de Stanislas, roi de Lor-raîne — Principe de tout nombre — Cérémonie.
- 15—Sainte — Espace sablé — Petit amas d'eau dormante (pl.)

Chaque semaine nous choisissons parmi les bonnes réponses qui nous sont envoyées **CINQ GAGNANTS**. Ils reçoivent un exemplaire d'un Album-Souvenir des Succès Populaires.

Télé - Radiomonde, Mots Croisés, 4270, rue Papineau Montréal . . . et remplissez le coupon suivant.

NOM.....  
 .....  
 ADRESSE.....  
 .....  
 .....

## LES GAGNANTS DE NOS MOTS CROISÉS



No. 225

Mlle Lucille Babineau  
C.P. 602  
Mont-Joli, Qué.

Mlle Pierrette Bérubé  
62 rue Principale  
Ste-Rose de Lima, Qué.

Mlle Huguette Caron  
2770 rue Sicotte  
St-Hyacinthe, Qué.

Mme Germaine Plouffe  
2497 Chateauguay  
Montréal, Qué.

Mme Jacqueline Bérubé  
69 rue Principale  
Ste-Rose de Lima  
Cté Hull, Qué.

# RIEZ AUX ÉCLATS AVEC



PRÉFACE de Miville Coste



## DERNIER OUVRAGE DE SERGE BROUSSEAU PLUS DE 200 PHOTOS

BON DE COMMANDE N.I. 28/5/66  
 NOM.....  
 ADRESSE.....  
 VILLE..... PROV.....

CI-INCLIS: LA SOMME TOTALE DE \$.....

50c chaque exemplaire  
 plus .10c pour frais de poste

### 300 petites histoires DRÔLES

ÉDITIONS DES SUCCÈS POPULAIRES  
 4274 Papineau, Montréal 34, Québec.

# LE BILLET DOUX

À l'approche des élections, La Page Bête et Méchante aimerait donner quelques conseils techniques aux ministres, députés et tutti-quant qui se présentent à la télévision.

## Avant d'être il faut paraître:

Peu importe ce que vous avez à déclarer devant les caméras. L'important, c'est de vous vêtir d'une façon originale. Faites comme M. Crêteau, n'ayez pas peur de paraître dans un accoutrement qui risque de vous ridiculiser. Vous pouvez par exemple porter la tunique de judoka; ce côté viril plaira aux dames; cela donnera aussi plus de force à votre discours. Le port du pyjama n'est pas mal non plus, surtout pour ceux qui ont le don de nous endormir durant leur campagne électorale.

## Trouver un surnom:

Comme pour les artistes, il vous faut un nom de théâtre. Danny boy l'a très bien compris. Nous

suggerons à M. Wagner, ministre de la justice le surnom de "Robin des Lois" . . . A M. Lesage, celui de: "Ti-Jean Apollon" . . . A M. Bourgault, président du R.I.N., celui de: "Le Bourgault des coeurs" . . .

## Parler pour ne rien dire:

Si vous sentez que vous n'avez pas le talent de discourir, faites tirer des prix entre chaque phrase ou donner des timbres primes entre chaque virgule. Si vous n'avez aucun prix à offrir, dites n'importe quoi . . . De toute façon, on ne vous écouterait pas plus.

## Un dernier conseil:

Changez de métier.



"WANTED dead or alive" . . . \$5,000.

28

## LE COIN DU CYNIQUE



## À VOS DISQUES ET PERILS

C'est en se servant des titres du palmarès de la chanson MERITAS, que Donald Lautrec et Jennie Rock ont entrepris un petit dialogue d'amoureux. Donc, par un beau soir de Mai, un Don-Juan du 45 tours déclarait à une princesse du gogo:

DONALD: Laisse-moi mettre . . . MES MAINS SUR TES HANCHES.

JENNIE: Jamais . . . ON EST TROP JEUNE.

DONALD: CE SERAIT BEAU.

JENNIE: Ça ferait . . . SCANDALE DANS LA FAMILLE.

DONALD: Alors, sois gentille . . . EMBRASSE-MOI CAR JE T'AIME.

JENNIE: D'accord, mais . . . LOIN DANS MA CAMPAGNE.

DONALD: Non, tout de suite . . . DEVANT LE JUKE-BOX.

JENNIE: Tu me prends pour . . . UNE MARIONNETTE!

DONALD: Non, pour . . . UNE GRENOUILLE DANS LE VENT.

JENNIE: Tais-toi . . .

## IL SILENZIO!

DONALD: Oh, dis-donc

. . . CAPRI, C'EST FINI!

JENNIE: VA-T'EN!

DONALD: ADIEU, BON-

NE CHANCE.

JENNIE: REVIENS MON

AMOUR.

DONALD: Non, je m'en

vais, en criant: "Et j'ai

crié, crié, crié . . .

ALINE".

JENNIE: NE T'EN VA

PLUS.

DONALD: Si, je m'en

vais, un point à

l'ALINE . . .

JENNIE: Reste, on va

faire un . . . CONCERTO

POUR LES AMOUREUX?

DONALD: Où ça? . . .

JENNIE: DEVANT LE

JUKE-BOX

DONALD: Alors, tu veux

. . . MES MAINS SUR TES

HANCHES?

JENNIE: OUI DEVANT

DIEU.

DONALD: Non devant le

juke-box . . . REMETS

MON COEUR A L'EN-

DROIT.

JENNIE: Comme tu as

changé . . . TUN'ES PLUS

COMME AVANT.

DONALD: Oui, je veux

lâcher la chanson pour

devenir . . . UN JEUNE

HOMME BIEN.

JENNIE: Ah, tu as rai-

son . . .

DONALD: Que je de-

viens un jeune homme

bien?

JENNIE: Non, que tu

lâches la chanson . . .

Allons . . . NE PLEURE

PAS. Tiens, fais donc

comme moi, quand je

chante devant la salle de

la Place des Arts . . .

FAIS-LA RIRE!

## LA LARME À L'OEIL

Les personnages de l'émouvant téléroman "Le Bonheur des Autres" versent tant de pleurs, que Radio-Canada devrait sérieusement songer à faire commanditer cette série par les mouchoirs Kleenex . . . A force d'avoir la larme à l'oeil, on finit par passer larme à gauche!

## CHAUVE QUI PEUT!

La mode a ses exigences. Alors que les jupes des filles raccourcissent les cheveux des garçons rallongent. La mini-jupe se porte au-dessus des cuisses, tandis que les cheveux se portent en dessous des épaules. C'est ainsi qu'un jour, les jupes deviendront si courtes et les décolletés si bas, que les jeunes filles se contenteront de ne porter qu'une ceinture! Quant aux adeptes des Beatles, il faut espérer qu'ils n'aient pas les idées aussi courtes qu'ils ont les cheveux longs!

## BONJOUR TRISTESSE

Bonjour tristesse devrait être le titre de l'émission de télévision "Bien le bonjour" qu'anime tous les matins, Jean-Claude Robillard sur les ondes du canal 10. Pour remédier à cet état de chose, voici une petite suggestion: entre deux disques, au lieu de laisser parler l'animateur, pourquoi ne pas mettre un autre disque?

## OBJETS PERDUS

Petite histoire entendue dans les couloirs du Café Des Artistes:

- Comment allez-vous?

- Mal. Il y a quelques jours, j'ai perdu un oeil.

- Et vous ne l'avez pas retrouvé?

- Pas encore.

# GAGS-JET EFFRONTÉS

- Il faut mettre une annonce dans la Presse.

- C'est déjà fait. Mais vous savez les gens qui trouvent un oeil le rapportent rarement . . .

Cette anecdote m'amène à la pensée suivante: "Si vous avez les yeux plus gros que le ventre, vous n'êtes pas près de trouver une paire de lunettes . . ."

## POLITESSE

A une dame mûre qui demandait en minaudant "Quel âge me donnez-vous?" un de nos plus brillants chansonniers a galamment répondu: "A quoi bon! Celui que vous avez suffit amplement!"

## PUNCH FINAL

Avant de mettre une dernière touche à cette "chroniquette," j'aimerais faire part à mon rédacteur en chef de l'avis suivant:

JE CROIX QU'IL Y A UNE LETTRE QUI NE FONCTIONNE PAX XUR MA MACHINE, LORSQUE JE DOIX ME XERVIR DEX MAJUX-CULEX . . . CA DOIT ETRE LE X (Je veux dire le e muet) . . .

28

COMMENCANT SAMEDI 28 MAI

## SAINT-DENIS et Bijou

1594, ST-DENIS VI. 2-3171

5030, PAPINEAU 524-1983

DU CINÉMA POUR LA JEUNESSE  
DU CINÉMA OPTIMISTE  
DU CINÉMA NOUVEAU GENRE



## Projetées au poivre



et les garçons récoltent la tempête

28



UNE MAITRESSE exclusive: la Chanson

# BREL

PA  
DI

— J'avoue que je ne suis pas le mari idéal, dit l'auteur-compositeur-interprète Jacques Brel. Mais de là à laisser courir le bruit que je divorcerai Non, non, pas question de ça!

Thérèse est ma femme depuis 15 ans. Elle et les trois filles qu'elle m'a données vivent heureuses dans notre maison de Bruxelles en Belgique. J'ai beau chanter que "les bourgeois, c'est comme les cochons . . .", je les ai installées très confortablement. Thérèse est une femme extraordinaire; elle me sait amoureux de la solitude, cette solitude dont j'ai besoin pour écrire, composer et chanter.

Cela rend plus précieux les courts instants que nous pouvons passer ensemble, soit qu'elle vienne me rejoindre

quelque part avec mes filles pour un soir, soit que moi j'aie les surprendre. La voiture et l'avion ne sont pas faits pour rien!

Et puis, le téléphone, où que l'on soit, ça sert à quelque chose. Pas un jour ne se passe sans que j'appelle Thérèse, sans que j'écoute sa voix et celle de mes filles.

Qu'est-ce qui donne aux gens le droit de juger de notre vie puisque, nous, nous sommes heureux comme ça? "Divorce" est un mot que l'on jette vite en pâture aux foules! Non, je ne divorce pas! Et cette vie de famille dont je ne profite guère il est vrai, Thérèse me la garde pour l'heure (qui sonnera sûrement) où, lassé de cette maîtresse exclusive qu'est la Chanson, je viendrai m'en consoler près d'elle.

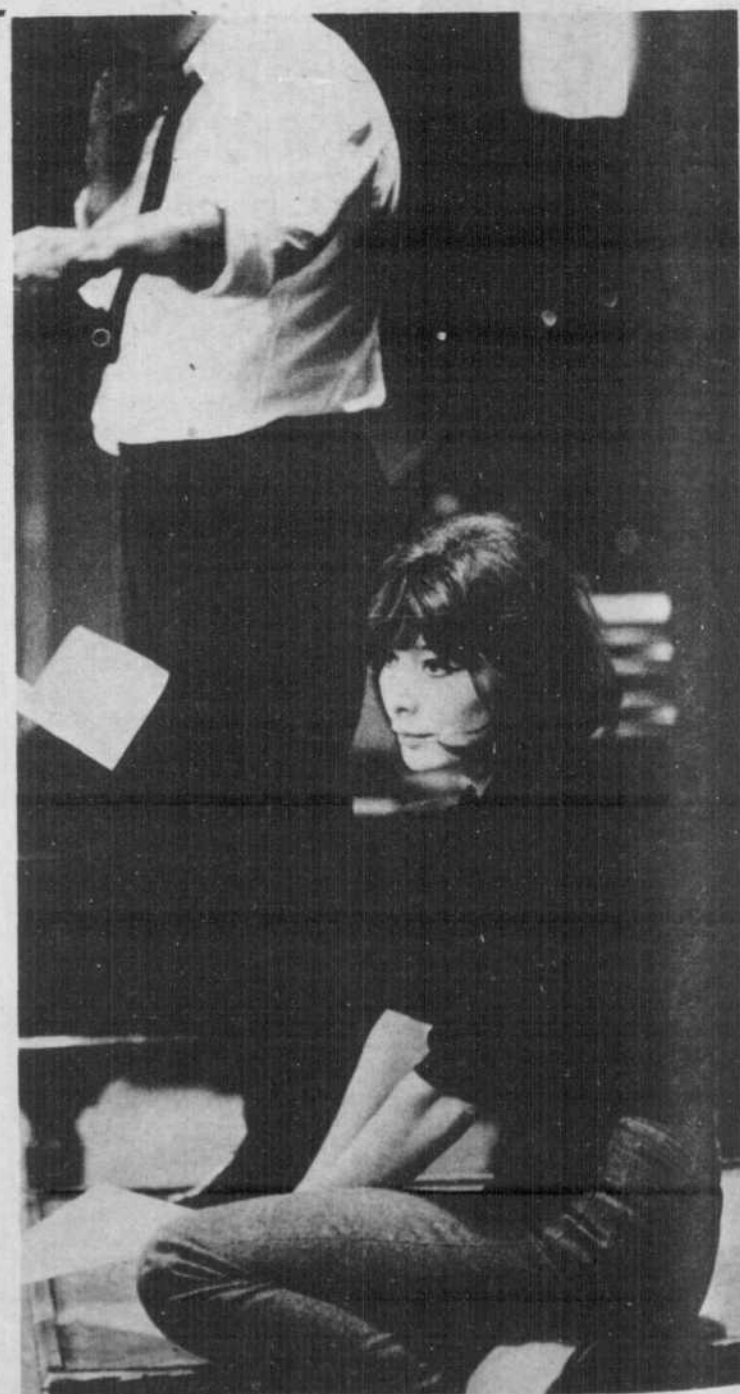
## UNE TURQUOISE MAGIQUE REND LE BONHEUR À GRÉCO

Croyez-vous au pouvoir des pierres précieuses? Gréco (depuis qu'elle est célèbre, on a supprimé Juliette) peut vous jurer que la turquoise est un porte-bonheur. Elle possède une bague dont le chaton est orné de cette pierre.

Vous ne la verrez jamais à son doigt car elle pend au bout d'une fine chafnette d'or qu'elle accroche à son cou et qui reste cachée contre sa peau. Elle ne la sort, pour la toucher, que lorsqu'elle risque une forte

partie. Car Gréco, malgré sa réussite, malgré tout ce que la vie s'est décidée à lui donner soudain, a voulu mourir il y a six mois. Elle était trop lasse, écrasée par les souvenirs de ses années de lutte, de

pauvreté, de chagrin! Bien sûr, la Chanson l'avait sacrée vedette, Le célèbre metteur en scène Darryl Zanuck l'avait propulsée au firmament des étoiles de l'écran. Mais ceci ne faisait pas oublier cela, pas plus que la mort stupide de l'homme qu'elle aimait et qu'elle n'a jamais oublié, un des plus grands champions de courses automobiles brûlé vif dans l'écrasement de son bolide. Tout ça a fait une ronde infernale dans sa tête fatiguée. Elle en a même oublié Laurence, la fille qu'elle adore et elle a avalé trop de somnifères. Bien sûr, on la guettait à sa sortie de clinique. Alors que les journalistes l'assaillaient de questions, l'un d'eux, un Iranien, lui a demandé un rendez-vous particulier. C'était pour lui faire cadeau de cette bague ornée d'une turquoise polie par le temps. Et cette bague a toute une légende. Elle porte bonheur à celle qui la porte, mais une fois le bonheur retrouvé elle doit être transmise à une autre personne malheureuse. Gréco à qui tout réussit à nouveau devra bientôt, si elle ne veut pas rompre le charme, se séparer de son précieux talisman.



JULIETTE GRECO porte toujours sa bague, même pendant les répétitions.

### "Nous les Amoureux"



EST UNE EMISSION DE TELEVISION A NE PAS MANQUER

avec *Michel Louvain*  
et *Monique Gaube*

tous les mardis à 9.30 p.m., Canal 10

avec les hommages de votre marché d'aliments



# S DE VORCE

# SOPHIA LOREN

**"J'ai failli épouser Cary Grant!"**



Therese Brel sauvegarde paisiblement son foyer.

Est-ce parce qu'elle tournait en Espagne "Orgueil et Passion" avec le séducteur No 1 Cary Grant que Sophia Loren, il y a huit ans de cela, faillit abandonner Carlo Ponti pour épouser l'acteur américain?

La grande vedette italienne vient seulement d'en faire l'aveu, probablement émue d'apprendre que Cary était, grâce à sa quatrième femme, l'heureux père d'une petite fille. Joie qu'elle et Carlo ne pouvaient se permettre, puisque son divorce à lui au Mexique et leur mariage civil à Paris étaient jugés nuls par l'Eglise romaine. Et Sophia ne veut pas avoir d'enfant illégitime. Alors elle ne peut s'empêcher de penser que, si elle avait répondu "oui" à Cary Grant au temps de leur coup de foudre réciproque, sa vie en eût été changée...

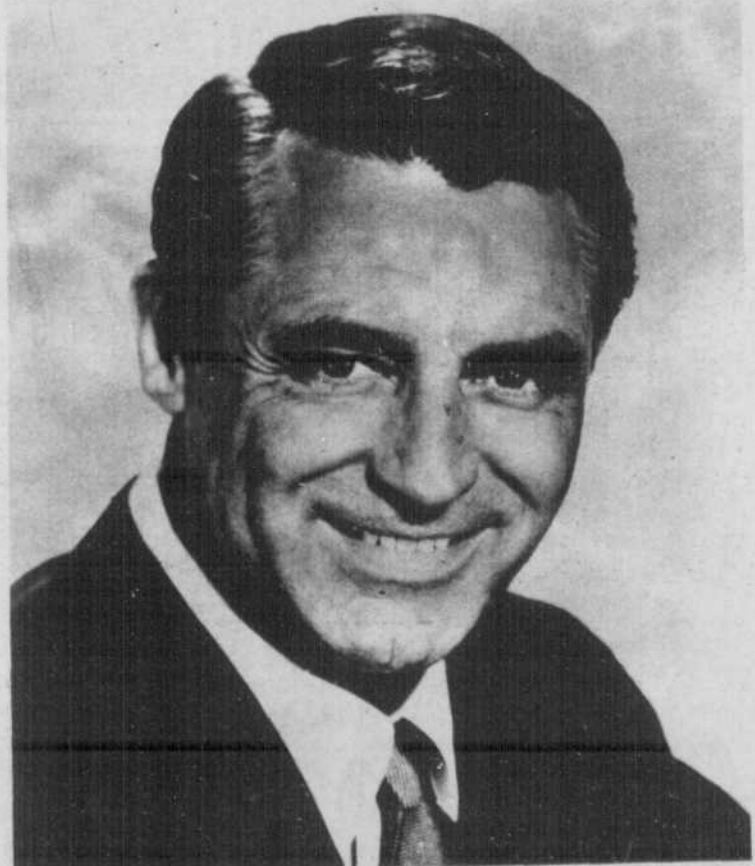
Mais Sophia avait été sage. Entre le volage Cary

Grant (encore marié à Betsy Drake, mais tout disposé à divorcer) et le fidèle Carlo Ponti, elle avait choisi ce dernier dont l'amour était plus sûr.

Pourtant, tout n'a pas été rose pour Sophia. Pour la troisième fois, Carlo

s'est vu refuser par la "sacra Rota" (le tribunal suprême du Vatican) l'annulation de son mariage avec Julia Fiastri. Il vient d'adresser une supplique au pape Paul VI. Si le Souverain Pontife se laissait émouvoir par cette constance et par l'histoire de leur amour, Sophia pourrait enfin réaliser son rêve: donner de beaux enfants à son mari Carlo Ponti...

et alors, seulement, oublier tout-à-fait les yeux ensorceleurs de Cary Grant.



Ce diable d'homme aux yeux ensorceleurs nommé Cary Grant...



Sophia ne peut s'empêcher de penser à ce que serait sa vie si elle avait répondu "oui" à Cary...

## VOUS ÊTES INVITÉS À VOIR LES ENTREVUES INÉDITES

SUR LES CONCOURS

de

- ★ MISS RADIO-TÉLÉVISION
- ★ M. RADIO-TÉLÉVISION
- ★ LES RÉVELATIONS 1966

Les résultats seront connus au



### GALA DES ARTISTES

EN EXCLUSIVITÉ À L'ÉMISSION

## RÉAL GIGUÈRE ILLIMITÉE

LES MERCREDIS, 1er JUIN et 8 JUIN

### CFTM-TV CANAL 10

# GENEVIEVE BUJOLD SÉDUIT LES PARISIENS

(Page 17)



DEPUIS LA sortie du film "La guerre est finie", la popularité de Genevieve ne cesse de croître.

## JACQUES BREL: "JE NE DIVORCE PAS!"

(Pages 26-27)



MEME S'IL voit très rarement sa femme, Brel ne songe pas à la laisser.

## RETOUR IMPOSSIBLE pour PIERRE ROBYN

(Page 8)

## JACQUES MICHEL DIT **NON** À MURIEL MILLARD

(Page 5)

## MICHELINE HERBART PASSE À LA CHANSON

(Page 4)



VOIR EN page 15 nos photos-ballons. Ci-dessus, Edmond Côté et Michel Trahan.

# CKLM: 50,000 WATTS

(Page 5)

28

28

28