

CHAPITRE 3

LES TRAVAILLEURS

Tableau 3.1.1

Classification des professions de la culture et des communications, 2001

CNP-S 2001 ¹	Profession
...	Directeurs de la culture et des communications
A341	Directeurs de bibliothèque, d'archives, de musée et de galerie d'art
A342	Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène
...	Professionnels et personnel technique de l'architecture
C051	Architectes
C052	Architectes paysagistes
C151	Technologues et techniciens en architecture
...	Designers, concepteurs artistiques et artisans
C152	Designers industriels
F141	Designers graphiques et illustrateurs
F142	Designers d'intérieur
F143	Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'exposition et autres concepteurs artistiques
F144	Artisans
F145	Patronniers de produits textiles, d'articles en cuir et en fourrure
F01	Professionnels des bibliothèques, des archives, des musées et des galeries d'art
F011	Bibliothécaires
F012	Restaurateurs et conservateurs
F013	Archivistes
...	Personnel technique et commis des bibliothèques, des archives, des musées et des galeries d'art
F111	Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les archives
F112	Personnel technique des musées et des galeries d'art
B551	Commis de bibliothèque
F02	Professionnels de la rédaction, de la traduction et des relations publiques
F021	Auteurs, rédacteurs et écrivains
F022	Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles
F023	Journalistes
F024	Professionnels des relations publiques et des communications
F025	Traducteurs, terminologues et interprètes
F03	Professionnels des arts plastiques et des arts de la scène
F031	Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé
F032	Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs
F033	Musiciens et chanteurs
F034	Danseurs
F035	Acteurs et comédiens
F036	Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts plastiques
F12	Photographes, techniciens en graphisme et personnel technique, et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène
F121	Photographes
F122	Cadreur de film et cadreurs vidéo
F123	Techniciens en graphisme
F124	Techniciens en radiotélédiffusion
F125	Techniciens en enregistrement audio et vidéo
F126	Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène
F127	Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène
F13	Annonces et autres artistes du spectacle
F131	Annonces et autres communicateurs de la radio et de la télévision
F132	Autres artistes du spectacle

1. Les regroupements de professions sans numéro de code n'existent pas dans la CNP-S 2001.

Source : Statistique Canada, *Classification nationale des professions pour la statistique (CNP-S 2001)*.

Tableau 3.1.2

Effectif des professions de la culture et des communications¹, Québec et Canada, 2001

Profession	Québec	Canada	Québec/ Canada	Nombre par 100 000 hab.	
				Québec	Canada
	n		%	n	
Directeurs de la culture et des communications	4 210	15 990	26,3	57	53
Directeurs de bibliothèque, d'archives, de musée et de galerie d'art	905	4 120	22,0	12	14
Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène	3 305	11 870	27,8	45	40
Professionnels et personnel technique de l'architecture	5 700	21 380	26,7	77	71
Architectes	3 235	12 800	25,3	44	43
Architectes paysagistes	590	2 415	24,4	8	8
Technologues et techniciens en architecture	1 875	6 165	30,4	25	21
Designers, concepteurs artistiques et artisans	25 390	97 910	25,9	342	326
Designers industriels	3 615	9 795	36,9	49	33
Designers graphiques et illustrateurs	10 595	44 615	23,7	143	149
Designers d'intérieur	2 660	11 650	22,8	36	39
Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'exposition et autres concepteurs artistiques	3 915	9 830	39,8	53	33
Artisans	3 295	19 515	16,9	44	65
Patronniers de produits textiles, d'articles en cuir et en fourrure	1 310	2 505	52,3	18	8
Professionnels des bibliothèques, des archives, des musées et des galeries d'art	3 345	16 040	20,9	45	53
Bibliothécaires	1 880	11 405	16,5	25	38
Restaureurs et conservateurs	320	2 325	13,8	4	8
Archivistes	1 145	2 320	49,4	15	8
Personnel technique et commis des bibliothèques, des archives, des musées et des galeries d'art	7 020	30 755	22,8	95	102
Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les archives	3 615	14 840	24,4	49	49
Personnel technique des musées et des galeries d'art	1 075	4 530	23,7	14	15
Commis de bibliothèque	2 330	11 385	20,5	31	38
Professionnels de la rédaction, de la traduction et des relations publiques	24 985	87 975	28,4	337	293
Auteurs, rédacteurs et écrivains	4 390	21 520	20,4	59	72
Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles	2 345	12 480	18,8	32	42
Journalistes	4 075	12 960	31,4	55	43
Professionnels des relations publiques et des communications	7 510	27 465	27,3	101	92
Traducteurs, terminologues et interprètes	6 660	13 545	49,2	90	45
Professionnels des arts plastiques et des arts de la scène	18 400	82 960	22,2	248	276
Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	5 210	19 005	27,4	70	63
Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs	500	2 370	21,1	7	8
Musiciens et chanteurs	5 605	30 100	18,6	76	100
Danseurs	1 130	6 410	17,6	15	21
Acteurs et comédiens	2 140	9 380	22,8	29	31
Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts plastiques	3 815	15 695	24,3	51	52
Photographes, techniciens en graphisme et personnel technique, et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	15 965	52 730	30,3	215	176
Photographes	2 350	11 710	20,1	32	39
Cadreur de film et cadreur vidéo	1 240	4 350	28,5	17	14

Tableau 3.1.2 (suite)

Effectif des professions de la culture et des communications¹, Québec et Canada, 2001

Profession	Québec	Canada	Québec/ Canada	Nombre par 100 000 hab.	
				Québec	Canada
	n		%	n	
Techniciens en graphisme	3 940	8 185	48,1	53	27
Techniciens en radiotélédiffusion	765	3 075	24,9	10	10
Techniciens en enregistrement audio et vidéo	2 690	8 900	30,2	36	30
Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	2 970	8 790	33,8	40	29
Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	2 010	7 720	26,0	27	26
Annonceurs et autres artistes du spectacle	2 700	12 525	21,6	36	42
Annonceurs et autres communicateurs de la radio et de la télévision	1 840	8 610	21,4	25	29
Autres artistes du spectacle	865	3 915	22,1	12	13
Total	107 715	418 265	25,8	1 452	1 394

1. Les totaux peuvent différer de la somme des parties à cause de l'arrondissement.

Source : Statistique Canada, recensement de 2001.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 3.1.3

Répartition de l'effectif des professions culturelles¹ selon le sexe, Québec, 1991-2001

Profession	1991			1996			2001			1991/2001
	Total	H	F	Total	H	F	Total	H	F	
	n	%		n	%		n	%		
Directeurs de la culture et des communications	3 885	58,2	41,8	3 625	57,8	41,9	4 210	55,0	45,0	8,4
Directeurs de bibliothèque, d'archives, de musée et de galerie d'art	1 005	37,8	62,2	1 035	42,5	57,5	905	37,6	62,4	- 10,0
Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène	2 880	65,3	34,7	2 590	63,9	35,7	3 305	59,8	40,2	14,8
Professionnels et personnel technique de l'architecture	5 980	77,3	22,6	4 995	77,5	22,6	5 700	72,5	27,4	- 4,7
Architectes	3 160	75,9	23,9	2 975	77,0	23,2	3 235	75,0	25,0	2,4
Architectes paysagistes	1 190	84,5	15,5	675	83,7	16,3	590	69,5	30,5	- 50,4
Technologues et techniciens en architecture	1 630	74,8	25,2	1 345	75,5	24,5	1 875	69,3	30,4	15,0
Designers, concepteurs artistiques et artisans	19 240	49,4	50,6	19 115	48,6	51,3	25 390	48,8	51,2	32,0
Designers industriels	1 185	81,9	17,7	1 110	78,4	21,6	3 615	76,5	23,4	205,1
Designers graphiques et illustrateurs	8 010	59,7	40,2	8 495	56,3	43,7	10 595	54,1	45,8	32,3
Designers d'intérieur	1 705	37,0	63,0	2 155	34,1	65,9	2 660	25,8	74,2	56,0
Ensembleurs de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'exposition et autres concepteurs artistiques	3 600	35,7	64,4	3 725	34,6	65,4	3 915	32,2	67,8	8,8
Artisans	3 770	42,4	57,6	2 660	51,1	48,7	3 295	48,7	51,1	- 12,6
Patronniers de produits textiles, d'articles en cuir et en fourrure	970	24,2	75,8	970	26,8	73,2	1 310	25,2	74,4	35,1
Professionnels des bibliothèques, des archives, des musées et des galeries d'art	3 475	26,5	73,5	3 610	29,1	71,1	3 345	29,7	70,1	- 3,7
Bibliothécaires	2 545	23,8	76,2	2 365	20,5	79,5	1 880	26,3	73,7	- 26,1
Restaureurs et conservateurs	180	38,9	61,1	365	47,9	52,1	315	42,9	57,1	75,0
Archivistes	750	33,3	67,3	885	44,1	55,4	1 145	32,3	67,7	52,7
Personnel technique et commis des bibliothèques, des archives, des musées et des galeries d'art	7 175	24,3	75,6	6 575	22,8	77,2	7 020	19,9	80,0	- 2,2
Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les archives	3 635	19,1	80,9	3 195	17,7	82,3	3 615	16,5	83,5	- 0,6
Personnel technique des musées et des galeries d'art	745	53,0	46,3	1 240	46,0	54,0	1 075	42,8	56,7	44,3
Commis de bibliothèque	2 795	23,4	76,6	2 140	17,1	82,9	2 330	14,6	85,2	- 16,6
Professionnels de la rédaction, de la traduction et des relations publiques	19 165	45,7	54,3	20 770	41,6	58,4	24 985	39,9	60,1	30,4
Auteurs, rédacteurs et écrivains	3 510	53,7	46,2	3 730	46,2	53,6	4 390	50,1	49,9	25,1
Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles	950	36,3	63,2	705	27,0	73,0	2 350	35,1	64,7	147,4
Journalistes	3 885	59,3	40,7	3 610	54,7	45,3	4 070	54,5	45,6	4,8
Professionnels des relations publiques et des communications	6 250	40,5	59,5	7 435	37,6	62,3	7 510	32,9	67,1	20,2
Traducteurs, terminologues et interprètes	4 575	37,2	62,8	5 290	36,9	63,0	6 665	33,8	66,2	45,7

Tableau 3.1.3 (suite)

Répartition de l'effectif des professions culturelles¹ selon le sexe, Québec, 1991-2001

Profession	1991			1996			2001			1991/2001
	Total	H	F	Total	H	F	Total	H	F	
	n	%		n	%		n	%		
Professionnels des arts plastiques et des arts de la scène	15 290	58,3	41,7	16 940	56,6	43,4	18 400	54,5	45,5	20,3
Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	4 275	64,6	35,4	4 995	64,0	36,1	5 210	61,8	38,2	21,9
Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs	505	76,2	22,8	450	77,8	22,2	500	80,0	19,0	-1,0
Musiciens et chanteurs	5 130	57,4	42,6	5 360	58,9	41,1	5 600	57,9	42,1	9,2
Danseurs	850	25,3	75,3	1 120	17,4	82,1	1 130	25,7	73,9	32,9
Acteurs et comédiens	1 280	48,8	51,6	1 630	52,1	47,5	2 140	50,2	49,8	67,2
Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts plastiques	3 250	61,2	38,8	3 380	54,4	45,7	3 815	47,2	52,8	17,4
Photographes, techniciens en graphisme et personnel technique, et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	9 815	77,1	22,9	13 375	70,6	29,5	15 965	67,7	32,3	62,7
Photographes	2 555	77,9	21,9	2 685	69,8	30,0	2 350	69,1	30,6	-8,0
Cadreur de film et cadreur vidéo	935	86,1	13,9	995	88,9	11,1	1 240	87,5	12,5	32,6
Techniciens en graphisme	805	72,0	28,6	2 350	62,3	37,7	3 940	56,5	43,7	389,4
Techniciens en radiotélédiffusion	950	88,9	11,6	990	82,8	17,2	760	71,7	28,3	-20,0
Techniciens en enregistrement audio et vidéo	1 645	84,5	15,5	2 395	81,2	19,0	2 690	82,9	17,3	63,5
Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	1 925	66,0	33,8	2 600	59,4	40,4	2 970	61,6	38,2	54,3
Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	1 000	69,0	31,5	1 360	66,2	33,8	2 015	63,3	36,5	101,5
Annonces et autres artistes du spectacle	2 905	67,6	32,4	2 870	61,3	38,5	2 700	57,2	42,8	-7,1
Annonces et autres communicateurs de la radio et de la télévision	2 195	74,3	25,7	2 065	70,2	29,8	1 840	63,3	36,7	-16,2
Autres artistes du spectacle	715	46,9	52,4	800	38,8	60,6	865	44,5	54,9	21,0
Total	86 930	53,2	46,8	91 875	51,4	48,6	107 715	49,7	50,2	23,9

1. Les totaux peuvent différer de la somme des parties à cause de l'arrondissement.

Source : Statistique Canada, recensements de 1991, de 1996 et de 2001.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 3.1.4

Répartition de l'effectif des professions culturelles¹ selon l'âge, Québec, 2001

Profession	Total	15-24 ans	25-34 ans	35-44 ans	45-54 ans	55-64 ans	65 ans et plus
	n	%					
Directeurs de la culture et des communications	4 210	3,3	20,0	36,2	29,7	9,0	1,4
Directeurs de bibliothèque, d'archives, de musée et de galerie d'art	905	1,7	5,0	36,5	43,1	11,0	1,7
Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène	3 305	3,8	24,1	36,2	26,0	8,5	1,4
Professionnels et personnel technique de l'architecture	5 700	7,5	29,8	32,9	21,7	6,0	2,1
Architectes	3 235	3,4	29,1	32,8	23,0	8,5	3,2
Architectes paysagistes	590	1,7	25,4	34,7	34,7	3,4	—
Technologues et techniciens en architecture	1 875	16,3	32,5	32,5	15,2	2,4	0,8
Designers, concepteurs artistiques et artisans	25 390	13,9	31,7	30,5	16,2	6,0	1,6
Designers industriels	3 615	13,3	35,5	29,5	14,0	5,9	1,7
Designers graphiques et illustrateurs	10 595	17,1	35,9	29,5	13,5	3,1	0,8
Designers d'intérieur	2 660	11,3	30,1	33,8	15,2	7,7	1,9
Ensembleurs de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques	3 915	11,9	32,3	32,2	15,6	6,5	1,5
Artisans	3 295	10,6	16,4	27,8	27,8	12,9	4,4
Patronniers de produits textiles, d'articles en cuir et en fourrure	1 310	8,4	26,7	37,0	19,5	7,3	0,8
Professionnels des bibliothèques, des archives, des musées et des galeries d'art	3 345	3,0	17,0	32,0	36,9	9,6	1,5
Bibliothécaires	1 880	3,2	13,3	29,8	38,6	14,1	1,1
Restaureurs et conservateurs	315	0,0	20,6	27,0	44,4	4,8	3,2
Archivistes	1 145	3,5	21,4	37,1	32,8	3,5	1,7
Personnel technique et commis des bibliothèques, des archives, des musées et des galeries d'art	7 020	15,2	16,3	27,4	32,9	7,6	0,7
Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les archives	3 610	9,8	16,6	29,1	37,1	7,1	0,4
Personnel technique des musées et des galeries d'art	1 075	20,9	28,4	24,7	19,5	4,7	2,3
Commis de bibliothèque	2 330	20,8	10,3	26,0	32,6	9,9	0,4
Professionnels de la rédaction, de la traduction et des relations publiques	24 985	7,5	24,6	29,1	26,6	9,7	2,6
Auteurs, rédacteurs et écrivains	4 390	5,0	26,0	29,0	22,8	12,8	4,4
Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles	2 350	6,4	26,0	30,2	25,7	8,9	2,8
Journalistes	4 070	10,6	28,3	28,3	21,1	10,1	1,7
Professionnels des relations publiques et des communications	7 510	9,1	27,4	29,6	24,8	7,7	1,5
Traducteurs, terminologues et interprètes	6 665	6,0	17,6	29,0	34,6	9,9	3,0

Tableau 3.1.4 (suite)

Répartition de l'effectif des professions culturelles¹ selon l'âge, Québec, 2001

Profession	Total	15-24 ans	25-34 ans	35-44 ans	45-54 ans	55-64 ans	65 ans et plus
	n	%					
Professionnels des arts plastiques et des arts de la scène	18 400	12,0	25,0	27,0	24,4	8,5	3,0
Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	5 210	7,0	27,0	30,1	29,1	5,8	1,0
Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs	500	8,0	25,0	30,0	29,0	6,0	2,0
Musiciens et chanteurs	5 600	16,1	24,7	26,7	20,1	8,2	4,4
Danseurs	1 130	26,1	34,1	21,2	12,8	4,0	2,2
Acteurs et comédiens	2 140	16,6	32,7	22,0	18,0	8,2	2,6
Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts plastiques	3 815	6,8	15,7	27,4	30,7	14,8	4,6
Photographes, techniciens en graphisme et personnel technique, et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	15 965	15,9	31,2	30,3	17,6	4,0	0,8
Photographes	2 350	10,2	22,1	33,6	22,6	7,9	3,2
Cadreur de film et cadreur vidéo	1 240	13,7	25,4	33,5	21,0	5,6	0,8
Techniciens en graphisme	3 940	16,2	38,2	25,4	15,9	3,9	0,3
Techniciens en radiotélédiffusion	760	7,2	26,3	36,8	25,7	3,9	1,3
Techniciens en enregistrement audio et vidéo	2 690	14,9	36,4	32,3	14,9	1,3	0,4
Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	2 970	17,0	32,3	30,3	16,8	2,9	0,8
Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	2 015	26,6	24,6	28,8	15,1	4,2	0,7
Annonces et autres artistes du spectacle	2 700	28,0	32,6	23,9	11,3	3,1	0,9
Annonces et autres communicateurs de la radio et de la télévision	1 840	23,1	34,8	24,2	13,3	3,5	1,1
Autres artistes du spectacle	865	38,2	27,7	23,7	7,5	2,3	–
Total	107 715	8,5	19,4	22,4	18,8	5,8	3,4

1. Les totaux peuvent différer de la somme des parties à cause de l'arrondissement.

Source : Statistique Canada, recensement de 2001.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 3.1.5

Professions culturelles occupées par les moins de 35 ans, Québec, 2001

Profession	Taux de moins de 35 ans dans la profession	Taux parmi les moins de 35 ans	Taux parmi les 35 ans et plus
	%		
Autres artistes du spectacle	65,9	1,4	0,4
Danseurs	60,2	1,6	0,7
Annonceurs et autres communicateurs de la radio et de la télévision	57,9	2,6	1,1
Techniciens en graphisme	54,4	5,2	2,6
Designers graphiques et illustrateurs	53,0	13,5	7,3
Techniciens en enregistrement audio et vidéo	51,3	3,3	1,9
Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	51,1	2,5	1,4
Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	49,3	3,5	2,2
Personnel technique des musées et des galeries d'art	49,3	1,3	0,8
Acteurs et comédiens	49,3	2,5	1,6
Designers industriels	48,8	4,2	2,7
Technologues et techniciens en architecture	48,8	2,2	1,4
Ensembleurs de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'exposition et autres concepteurs artistiques	44,2	4,2	3,2
Designers d'intérieur	41,4	2,6	2,3
Musiciens et chanteurs	40,8	5,5	4,9
Cadreur de film et cadreur vidéo	39,1	1,2	1,1
Journalistes	38,8	3,8	3,7
Professionnels des relations publiques et des communications	36,5	6,6	7,0
Patronniers de produits textiles, d'articles en cuir et en fourrure	35,1	1,1	1,2
Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	34,0	4,3	5,0
Techniciens en radiotélédiffusion	33,6	0,6	0,8
Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs	33,0	0,4	0,5
Architectes	32,5	2,5	3,2
Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles	32,3	1,8	2,3
Photographes	32,3	1,8	2,3
Commis de bibliothèque	31,1	1,7	2,4
Auteurs, rédacteurs et écrivains	31,0	3,3	4,4
Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène	27,8	2,2	3,5
Architectes paysagistes	27,1	0,4	0,6
Artisans	27,0	2,1	3,5
Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les archives	26,5	2,3	3,9
Archivistes	24,9	0,7	1,3
Traducteurs, terminologues et interprètes	23,6	3,8	7,5
Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts plastiques	22,5	2,1	4,3
Restaureurs et conservateurs	20,6	0,2	0,4
Bibliothécaires	16,5	0,7	2,3
Directeurs de bibliothèque, d'archives, de musée et de galerie d'art	6,6	0,1	1,2
Total	38,6	100,0	100,0

Source : Statistique Canada, recensement de 2001.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 3.1.6

Croissance de l'effectif des professions culturelles selon le sexe, Québec, 1991-2001

Profession	Variation 1991-2001		
	Total	Hommes	Femmes
	%		
Techniciens en graphisme	389,4	283,6	647,8
Designers industriels	205,1	185,1	302,4
Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles	147,4	139,1	153,3
Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	101,5	84,8	133,3
Restaurateurs et conservateurs	75,0	92,9	63,6
Acteurs et comédiens	67,2	72,0	61,4
Techniciens en enregistrement audio et vidéo	63,5	60,4	82,4
Designers d'intérieur	56,0	8,7	83,7
Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	54,3	44,1	74,6
Archivistes	52,7	48,0	53,5
Traducteurs, terminologues et interprètes	45,7	32,6	53,4
Personnel technique des musées et des galeries d'art	44,3	16,5	76,8
Patronniers de produits textiles, d'articles en cuir et en fourrure	35,1	40,4	32,7
Danseurs	32,9	34,9	30,5
Cadreur de film et cadreur vidéo	32,6	34,8	19,2
Designers graphiques et illustrateurs	32,3	19,9	50,8
Auteurs, rédacteurs et écrivains	25,1	16,7	35,2
Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	21,9	16,7	31,4
Autres artistes du spectacle	21,0	14,9	26,7
Professionnels des relations publiques et des communications	20,2	- 2,4	35,5
Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts plastiques	17,4	- 9,5	59,9
Technologues et techniciens en architecture	15,0	6,6	39,0
Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène	14,8	5,1	33,0
Musiciens et chanteurs	9,2	10,2	8,0
Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'exposition et autres concepteurs artistiques	8,8	- 1,9	14,4
Journalistes	4,8	- 3,7	17,4
Architectes	2,4	1,0	7,3
Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les archives	- 0,6	- 14,4	2,7
Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs	- 1,0	3,9	- 17,4
Photographes	- 8,0	- 18,3	28,6
Directeurs de bibliothèque, d'archives, de musée et de galerie d'art	- 10,0	- 10,5	- 9,6
Artisans	- 12,6	0,3	- 22,4
Annonceurs et autres communicateurs de la radio et de la télévision	- 16,2	- 28,5	19,5
Commis de bibliothèque	- 16,6	- 48,1	- 7,2
Techniciens en radiotélédiffusion	- 20,0	- 35,5	95,5
Bibliothécaires	- 26,1	- 18,2	- 28,6
Architectes paysagistes	- 50,4	- 59,2	- 2,7
Total	23,9	15,8	33,1

Source : Statistique Canada, recensement de 2001.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 3.1.7

Part des professions culturelles parmi la population active, Québec, Canada, Ontario, 1991-2001

	Unité	1991	1996	2001	1991-2001
					%
Québec					
Population des professions culturelles	n	86 930	91 875	107 715	23,9
Population active	n	3 537 640	3 536 205	3 742 485	5,8
Pourcentage de la population active	%	2,5	2,6	2,9	
Canada¹					
Population des professions culturelles au Canada	n	244 265	271 125	310 545	27,1
Population active au Canada	n	10 937 305	11 276 495	12 129 585	10,9
Pourcentage de la population active	%	2,2	2,4	2,6	
Ontario					
Population des professions culturelles en Ontario	n	131 105	144 615	166 065	26,7
Population active en Ontario	n	5 511 235	5 586 975	6 086 815	10,4
Pourcentage de la population active	%	2,4	2,6	2,7	

1. En excluant le Québec.

Source : Statistique Canada, recensements de 1991, de 1996 et de 2001.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 3.1.8

Répartition de l'effectif des professions culturelles¹ selon le statut d'emploi, Québec, 2001

Profession	Tous ²		Salariés		Autonomes ³	
	n		n	%	n	%
Directeurs de la culture et des communications	4 210		3 370	80,0	825	19,6
Directeurs de bibliothèque, d'archives, de musée et de galerie d'art	905		845	93,4	60	6,6
Directeurs, édition, cinéma, radiotélédiffusion et arts de la scène	3 305		2 525	76,4	765	23,1
Professionnels et personnel technique de l'architecture	5 700		3 920	68,8	1 755	30,8
Architectes	3 235		1 855	57,3	1 370	42,3
Architectes paysagistes	590		375	63,6	205	34,7
Technologues et techniciens en architecture	1 875		1 690	90,1	180	9,6
Designers, concepteurs artistiques et artisans	25 390		18 285	72,0	6 990	27,5
Designers industriels	3 615		3 175	87,8	435	12,0
Designers graphiques et illustrateurs	10 595		7 825	73,9	2 745	25,9
Designers d'intérieur	2 660		1 490	56,0	1 155	43,4
Ensembliers de théâtre, dessinateurs de mode, concepteurs d'exposition et autres concepteurs artistiques	3 915		2 985	76,2	925	23,6
Artisans	3 295		1 685	51,1	1 560	47,3
Patronniers de produits textiles, d'articles en cuir et en fourrure	1 310		1 125	85,9	170	13,0
Professionnels des bibliothèques, des archives, des musées et des galeries d'art	3 345		3 255	97,3	85	2,5
Bibliothécaires	1 880		1 880	100,0	–	–
Restaurateurs et conservateurs	320		230	71,9	90	28,1
Archivistes	1 145		1 145	100,0	–	–
Personnel technique et commis des bibliothèques, des archives, des musées et des galeries d'art	7 020		6 915	98,5	100	1,4
Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les archives	3 615		3 605	99,7	10	0,3
Personnel technique des musées et des galeries d'art	1 075		985	91,6	90	8,4
Commis de bibliothèque	2 330		2 325	99,8	–	–
Professionnels de la rédaction, de la traduction et des relations publiques	24 985		18 235	73,0	6 725	26,9
Auteurs, rédacteurs et écrivains	4 390		2 360	53,8	2 020	46,0
Réviseurs, rédacteurs-réviseurs et chefs du service des nouvelles	2 345		1 960	83,6	390	16,6
Journalistes	4 075		3 475	85,3	595	14,6
Professionnels des relations publiques et des communications	7 510		6 660	88,7	840	11,2
Traducteurs, terminologues et interprètes	6 660		3 770	56,6	2 880	43,2
Professionnels des arts plastiques et des arts de la scène	18 400		9 465	51,4	8 875	48,2
Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	5 210		3 595	69,0	1 600	30,7
Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs	500		170	34,0	330	66,0
Musiciens et chanteurs	5 605		2 490	44,4	3 095	55,2
Danseurs	1 130		735	65,0	390	34,5
Acteurs et comédiens	2 140		1 310	61,2	835	39,0
Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts plastiques	3 815		1 170	30,7	2 625	68,8

Tableau 3.1.8 (suite)

Répartition de l'effectif des professions culturelles¹ selon le statut d'emploi, Québec, 2001

Profession	Tous ²		Salariés		Autonomes ³	
	n		n	%	n	%
Photographes, techniciens en graphisme et personnel technique, et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	15 965		12 265	76,8	3 640	22,8
Photographes	2 350		1 075	45,7	1 270	54,0
Cadreur de film et cadreur vidéo	1 240		930	75,0	300	24,2
Techniciens en graphisme	3 940		3 120	79,2	780	19,8
Techniciens en radiotélédiffusion	765		735	96,1	25	3,3
Techniciens en enregistrement audio et vidéo	2 690		2 100	78,1	580	21,6
Autre personnel technique et personnel de coordination du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	2 970		2 450	82,5	520	17,5
Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	2 010		1 850	92,0	160	8,0
Annonceurs et autres artistes de spectacle	2 700		2 155	79,8	550	20,4
Annonceurs et autres communicateurs de la radio et de la télévision	1 840		1 610	87,5	230	12,5
Autres artistes du spectacle	865		545	63,0	315	36,4
Population active totale	3 644 380		3 256 675	89,4	376 420	10,3

1. Les totaux peuvent différer de la somme des parties à cause de l'arrondissement.

2. Comprend les travailleurs salariés, les travailleurs autonomes et les travailleurs familiaux non rémunérés.

3. Comprend les travailleurs autonomes ayant une entreprise non constituée en société et les travailleurs autonomes ayant une entreprise constituée en société.

Source : Statistique Canada, recensement de 2001.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 3.1.9

Revenu moyen¹ d'emploi des professions² culturelles selon le sexe, Québec, 2000

	Total	Hommes	Femmes	Écart
	\$			%
Directeurs de la culture et des communications	47 360	52 446	41 022	- 21,8
Directeurs de bibliothèque, d'archives, de musée et de galerie d'art	45 682	51 281	42 089	- 17,9
Directeurs de l'édition, du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts du spectacle	47 841	52 663	40 560	- 23,0
Professionnels et personnel technique de l'architecture	38 763	42 319	29 805	- 29,6
Architectes	44 111	47 408	34 558	- 27,1
Architectes paysagistes	32 915	35 060
Technologues et techniciens en architecture	31 460	35 087	23 741	- 32,3
Designers, concepteurs artistiques et artisans	26 047	29 620	22 660	- 23,5
Designers industriels	33 178	35 598	25 428	- 28,6
Concepteurs graphistes et artistes illustrateurs	27 107	29 553	24 287	- 17,8
Designers d'intérieur	24 061	30 546	21 764	- 28,8
Ensembliers de théâtre, modélistes de vêtements, concepteurs d'expositions et autres concepteurs artistiques	25 833	27 557	25 006	- 9,3
Artisans	16 429	20 473	12 402	- 39,4
Patronniers du textile, du cuir et de la fourrure	26 066	31 611	24 381	- 22,9
Professionnels de bibliothèque, d'archives, de musée et de galerie d'art	33 799	38 492	31 780	- 17,4
Bibliothécaires	35 789	42 288	33 472	- 20,8
Restaureurs et conservateurs	28 887
Archivistes	31 651	36 607	29 149	- 20,4
Personnel technique et commis de bibliothèque, d'archives, de musée et de galerie d'art	21 728	21 024	21 916	4,2
Techniciens et assistants dans les bibliothèques et les archives	26 592	27 965	26 312	- 5,9
Personnel technique des musées et des galeries d'art	16 825	16 760	16 876	0,7
Commis de bibliothèque	17 049	15 739	17 275	9,8
Professionnels de la rédaction et de la traduction et des relations publiques	35 585	38 533	33 657	- 12,7
Auteurs, rédacteurs et écrivains	31 502	33 020	30 009	- 9,1
Réviseurs	36 986	43 018	33 629	- 21,8
Journalistes	37 910	42 473	32 578	- 23,3
Professionnels des relations publiques et des communications	36 520	37 188	36 191	- 2,7
Traducteurs, terminologues et interprètes	35 205	39 619	33 026	- 16,6
Professionnels des arts plastiques et des arts de la scène	23 964	26 947	20 513	- 23,9
Producteurs, réalisateurs, chorégraphes et personnel assimilé	41 395	43 389	38 332	- 11,7
Chefs d'orchestre, compositeurs et arrangeurs	24 215	24 891
Musiciens et chanteurs	15 548	17 289	13 223	- 23,5
Danseurs	13 826	16 365	13 048	- 20,3
Acteurs	23 534	22 577	24 525	8,6
Peintres, sculpteurs et autres artistes des arts plastiques	15 906	20 297	12 095	- 40,4

Tableau 3.1.9 (suite)

Revenu moyen¹ d'emploi des professions² culturelles selon le sexe, Québec, 2000

	Total	Hommes	Femmes	Écart
	\$			%
Photographes, graphistes et personnel technique du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	27 926	30 251	23 131	- 23,5
Photographes	25 593	29 650	16 766	- 43,5
Cadreur de film et de vidéos	32 335	34 034
Techniciens en graphisme	24 953	27 272	22 074	- 19,1
Techniciens en radiotélédiffusion	38 660	41 829
Techniciens en enregistrement audio et vidéo	29 919	31 067	24 568	- 20,9
Autre personnel technique du cinéma, de la radiotélédiffusion et des arts de la scène	31 751	33 742	28 508	- 15,5
Personnel de soutien et aides dans le cinéma, la radiotélédiffusion et les arts de la scène	21 175	21 484	20 609	- 4,1
Annonces et autres artistes du spectacle	24 840	25 615	23 880	- 6,8
Annonces et personnel assimilé de la radio et de la télévision	28 474	27 276	30 418	11,5
Autres artistes du spectacle	17 984	21 111	15 620	- 26,0
Professions culturelles	29 561	32 645	26 561	- 18,6
Toutes les professions	29 755	35 094	23 599	- 32,8

1. Revenu total reçu au cours de l'année civile 2000 par les personnes âgées de 15 ans et plus sous forme de salaires et traitements, de revenu net de l'exploitation d'une entreprise non agricole non constituée en société ou de l'exercice d'une profession et de revenu net provenant d'un travail autonome agricole.
2. Genre de travail que faisaient les personnes pendant la semaine de référence, défini d'après le type d'emploi occupé par le recensé et la description des tâches les plus importantes qui s'y rattachent. Si le recensé n'avait pas d'emploi au cours de la semaine (du dimanche au samedi) ayant précédé le recensement (le 15 mai 2001), les données portent sur l'emploi qu'il avait occupé le plus longtemps depuis le 1er janvier 2000. Les personnes qui avaient deux emplois ou plus devaient donner des renseignements sur l'emploi auquel elles avaient consacré le plus d'heures de travail.

Source : Statistique Canada, Recensement 2001, 97F0019XCB01003.

Compilation : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications.

Tableau 3.2.1

Profil de la population des architectes, Québec, de 2000-2001 à 2002-2003

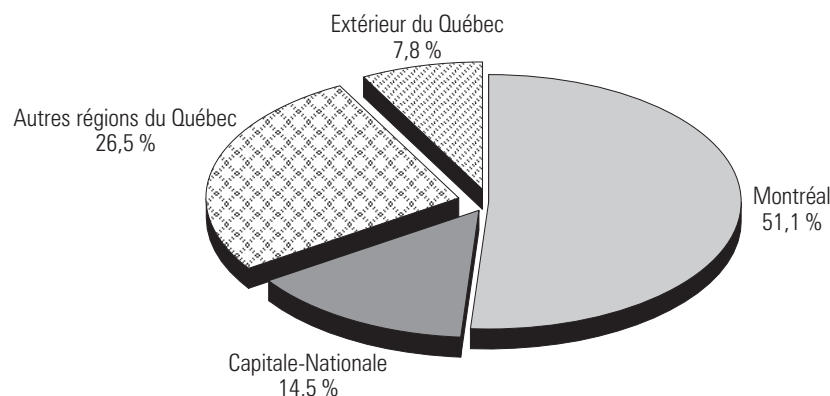
	Unité	2000-2001	2001-2002	2002-2003
Architectes autorisés	n	2 655	2 663	2 696
Nouveaux membres	n	60	42	44
Architectes par 100 000 habitants ¹	n	36	36	36
Sexe				
Féminin	%	23,1	23,7	24,0
Masculin	%	76,9	76,3	76,0
Âge				
25-29 ans	%	1,3	1,1	0,7
30-39 ans	%	25,6	23,1	21,6
40-49 ans	%	36,8	37,2	36,0
50-59 ans	%	22,2	23,5	25,6
60 ans et plus	%	14,2	15,2	16,1
Langue²				
Français	%	84,8	84,8	85,3
Anglais	%	15,2	15,2	14,7
Région administrative				
Montréal	%	51,3	51,2	51,1
Capitale-Nationale	%	14,0	14,1	14,5
Montérégie	%	7,7	7,8	7,9
Autres régions du Québec	%	18,7	18,5	18,7
Extérieur du Québec	%	8,3	8,4	7,8
Occupation principale				
Patron	%	52,5	53,4	55,2
Employé d'un bureau d'architectes	%	15,3	15,2	14,4
Employé du secteur privé	%	6,3	6,2	5,9
Employé du secteur public ou parapublic	%	15,5	15,1	14,8
Enseignant	%	2,6	2,4	2,4
Autre	%	7,8	7,7	7,4

1. Les données sur la population du Québec proviennent du tableau *Mouvement de la population (population totale, décès, migration nette), Québec, 1971-2003*, consultable sur le site Internet de l'Institut de la statistique du Québec.

2. Langue choisie par l'architecte pour sa correspondance avec l'Ordre des architectes du Québec.

Source : Ordre des architectes du Québec, *Rapports annuels*.

Figure 3.2.1

Répartition des architectes selon leur lieu de résidence, Québec, 2002-2003

Source : Ordre des architectes du Québec, *Rapports annuels*.

