

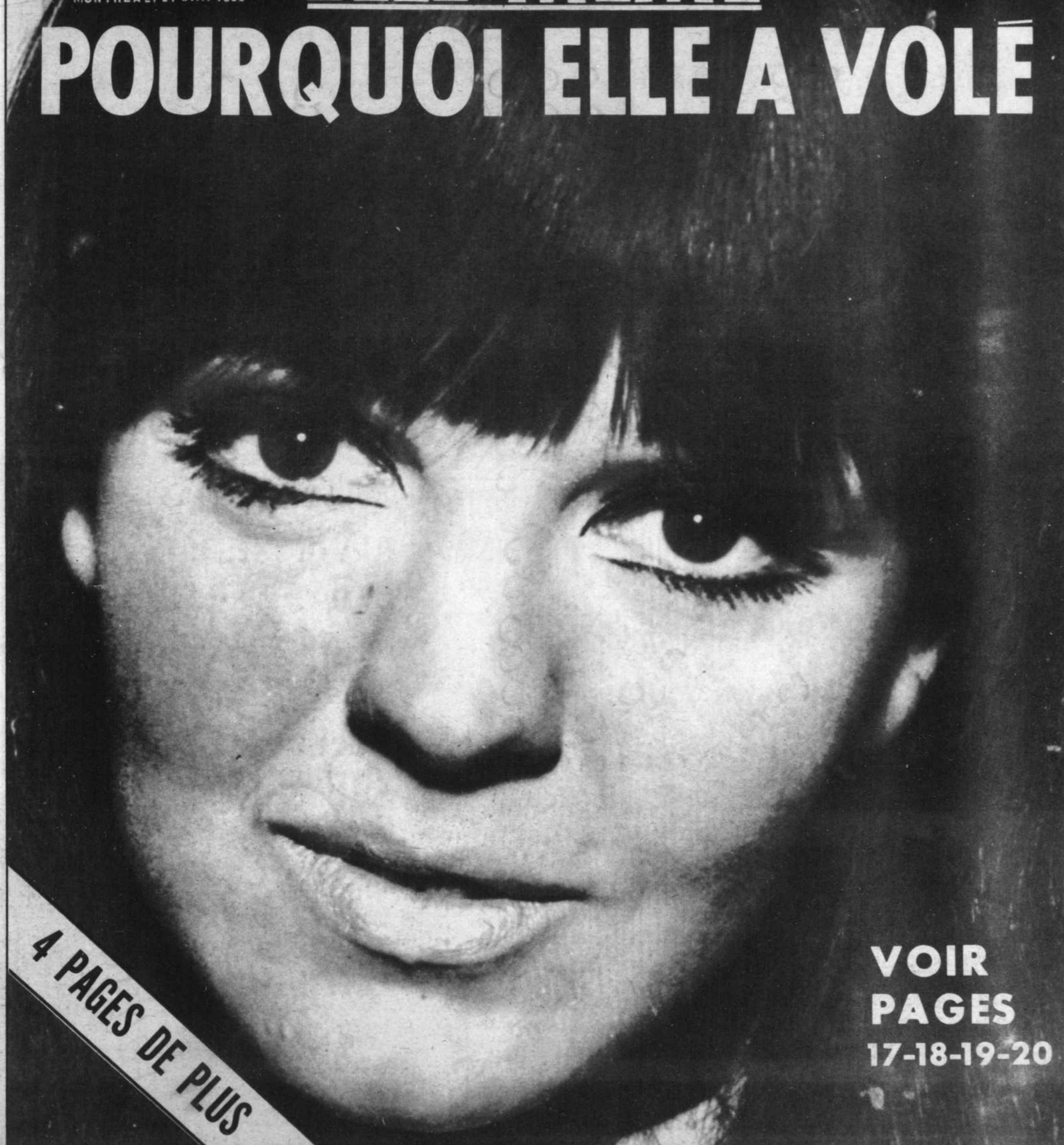


OL. XXIX - No 23 - 20c E U 25c
MONTREAL, 27 avril 1968

MICHELE RICHARD VOUS RACONTE

ELLE-MÊME

POURQUOI ELLE A VOLÉ



4 PAGES DE PLUS

VOIR
PAGES
17-18-19-20

27

27

27

QUI SERA ELUE MISS TELEVISION '68

VOICI LES
10 FINALISTES



1



6



2

QUI SUCCÉDERA À MICHÈLE RICHARD?

Qui succédera à Michèle Richard au titre tant convoité de Miss Television '68? Comme à chaque année, nous invitons tous nos lecteurs à voter pour l'artiste dont les accomplissements au cours de l'année écoulée ont impressionné le plus... ou tout simplement votre artiste préférée. La popularité d'une artiste est le fruit de nombreuses années de travail. C'est pourquoi nous avons quelque peu modifié les règlements et contrairement aux années précédentes, vous aurez à voter pour une des dix artistes finalistes choisies par un comité de sélection. Les finalistes ont été choisies pour leur grande popularité, succès et talent. Qu'elle soit chanteuse ou comédienne, que ses succès soient reconnus à la scène, à la télévision ou à la radio, Miss Television '68, sera choisie parmi ces artistes. L'élection de Miss Television '68 c'est votre affaire. Le concours est maintenant ouvert. Ne tardez donc pas à nous envoyer votre bulletin de vote.



7



3



8

RÈGLEMENTS du CONOURS

- 1 Les bulletins de vote doivent être envoyés chaque semaine pour être valides. Nous n'accepterons donc pas le bulletin no. 7 après le 6 mai 1968.
- 2 Nous accepterons jusqu'à cinq (5) bulletins de vote, par enveloppe.
- 3 Seuls les votes en faveur des dix finalistes choisies seront acceptés.
- 4 Miss Television '68 sera officiellement couronnée lors du Gala des Artistes, le 1er juin prochain.



4



9



5



10

- 1 ÉLAINE BÉDARD
- 2 ANDRÉE CHAMPAGNE
- 3 ALINE DESJARDINS
- 4 DENYSE FILIATRAULT
- 5 MONIQUE GAUBE
- 6 JULIETTE HUOT
- 7 Marie-Josée LONGCHAMPS
- 8 LOUISE MARLEAU
- 9 BÉATRICE PICARD
- 10 GINETTE RENO

* Par ordre alphabétique

VOTEZ DÈS MAINTENANT!

7 BULLETIN NO. _____

NOM

ADRESSE

NO. TEL.

Je vote pour

Adressez ce bulletin de vote à: MISS TELEVISION '68, TELE-RADIOMONDE, CASIER POSTAL 307 STATION DELORIMIER, MONTREAL, P.Q.

RASSUREZ-VOUS:
PIERRET

BEAUCHAMP

N'EST PAS MOURANTE!

EXCLUSIF
à
TELE
RADIO
MONDE

"Pierret Beauchamp: leucémie, 6 mois à vivre" Comme pour des centaines d'autres personnes, ce titre paru en première page d'un journal de fin de semaine, devait pendant plusieurs jours, nous faire passer par toute la gamme des émotions. Alors que nous tentions vainement de rejoindre la populaire chanteuse, les appels de gens inquiets et bouleversés par cette triste nouvelle, se faisaient de plus en plus nombreux à nos bureaux.

Ce n'est que quelques heures avant d'aller sous presse, que nous réussissions finalement l'impossible, c'est-à-dire, causer avec Pierret Beauchamp.

Et que nos lecteurs se rassurent tout de suite: Pierret Beauchamp ne souffre nullement de leucémie, sa vie n'est pas en danger et elle entrevoit l'avenir avec beaucoup d'optimisme même si en ce moment, sa santé laisse à désirer.

Autant que nous, les récents événements l'ont affectée et c'est, confiante en notre politique d'information qu'elle a gentiment accepté de nous expliquer la situation.

"D'abord, je n'en veux pas au journaliste qui a signé cette nouvelle car son contenu n'avait pas tellement à voir avec le titre. Mais le titre... ça m'a terriblement affectée. Ces quelques mots noirs (6 mois à vivre) brutalement imprimés sur fond blanc m'ont causé un terrible choc et ma toute première réaction a été de penser "Et si c'était vrai...". Depuis dimanche, je n'ai cessé de recevoir la visite et les appels de gens inquiets à mon sujet. Mon père a été très affecté par la nouvelle et moi qui ai toujours voulu qu'on m'aime, je réalise soudainement que je compte beaucoup plus d'amis que je ne croyais. Vous voyez, tout n'est quand même pas si mal!"

Au cours de la longue conversation que nous avons eue avec elle, Pierret Beauchamp nous a expliqué que même si elle avait causé avec le journaliste en question, jamais au cours de leur con-

versation il ne fut question de cette terrible maladie. Elle ajoute d'ailleurs qu'elle n'aurait jamais donné la permission de publier ce genre de nouvelle et que c'est à la suite d'un évanouissement qu'on a bâti ce drame autour d'elle.

"Il est quand même exact que je suis souffrante. Depuis mon plus jeune âge, je connais les désagréments de l'anémie. Il y a quelques semaines mon état semblait s'empirer et comme je ne voulais pas voir le médecin, des amis ont eux-mêmes et sans m'en parler pris rendez-vous pour moi. Tel que je le croyais ce dernier m'a appris que je souffrais d'anémie pernicieuse et que mon sang était pauvre, mais rien de plus grave. Je dois prendre beaucoup de repos suivre un régime très strict et rendre visite à mon médecin régulièrement. Pendant les prochains mois, je devrai aussi considérablement ralentir mes activités au cabaret.

Cette nouvelle a non seulement choqué Pierret et bouleversé ses amis. Au début de la semaine, une Société de Fonds Mutuels avec laquelle la chanteuse est associée



PIERRET BEAUCHAMP est maintenant rassurée. Elle voulait que son public sache qu'elle n'était pas atteinte de cancer. Voilà c'est fait.

pour des placements à longs termes, lui téléphonait dans le but de vérifier cette nouvelle en lui expliquant que si les faits relatés étaient exacts, il vaudrait mieux pour les deux parties concernées, d'annuler les contrats. Comme si l'article n'avait pas déjà assez fait de ravages!

En attendant d'être tout à fait remise, Pierret Beauchamp suit les conseils de son médecin et se repose le plus possible tout en respectant quelques contrats signés antérieurement. Elle vient de terminer un engagement à Granby,

ira chanter au cabaret de Fernand Gignac dans la semaine du 22 avril, pour ensuite prendre deux semaines de repos complet.

Que lui réserve l'avenir?

"Beaucoup de bonnes choses j'espère. Je rêve depuis longtemps d'enregistrer un microillon de chansons que j'ai écrites et si je suis en pleine forme à l'automne, je me rendrai en Belgique remplir plusieurs engagements sous le nom de Mouchette. Et puis... je veux être heureuse!"



La surprise de la semaine. Denyse Filiatrault qui passe en deuxième position avec 1520 votes.

PENDANT QUE GINETTE RENO CONSERVE TOUJOURS LA PREMIÈRE PLACE DENYSE FILIATRAULT REPREND LE 2^e RANG AU CONCOURS MISS TÉLÉVISION

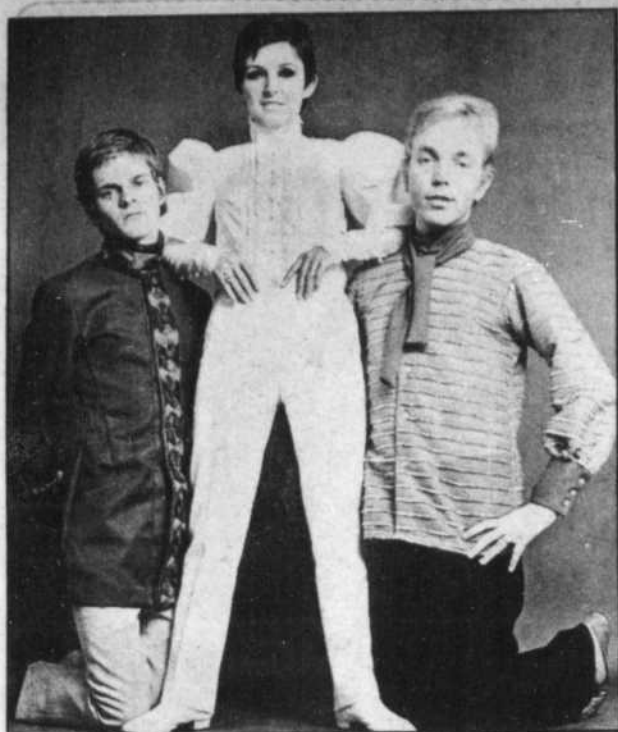
Le concours bat son plein et les votes qui nous parviennent de plus en plus nombreux, ont dénoté cette semaine, une certaine recrudescence en faveur de Denyse Filiatrault. Alors que Ginette Reno avec 3,462 votes s'installe de plus en plus confortablement en première place, Denyse Filiatrault pour sa part, reprend la deuxième position avec une avance de 382 votes sur sa plus proche rivale, Marie-Josée Longchamps. Autre surprise, Aline Desjardins a sauté de la 8e à la 6e position ayant enregistré 344 votes depuis notre dernière édition. Elle partage cette 6e position avec Andrée Champagne qui compte également 389 votes. "Votrez" Miss Télévision '68, sera couronnée le 1er juin prochain. Il est encore temps de voter mais hâtez-vous!



Toujours première GINETTE RENO

RÉSULTATS DE CETTE SEMAINE

- ① GINETTE RENO ----- 3,462
- ② DENYSE FILIATRAULT ----- 1,520
- ③ MARIÉ-JOSÉE LONGCHAMPS -- 1,138
- ④ JULIETTE HUOT ----- 554
- ⑤ ANDRÉE CHAMPAGNE ----- 389
- ⑥ ALINE DESJARDINS ----- 389
- ⑦ MONIQUE GAUBE ----- 375
- ⑧ LOUISE MARLEAU ----- 339
- ⑨ ÉLAINE BÉDARD ----- 104
- ⑩ BÉATRICE PICARD ----- 71



Agencouillé à gauche de la photo, Daniel Gadouas porte un magnifique "caban" de style "Hindou". Ce chemisier est en soie italienne verte bordée d'un galon très large de motifs en brocart. Cette superbe création deviendra certainement très populaire auprès de la jeunesse. A la droite de Dodo, Michel Girouard nous offre un chemisier habillé pour les grandes sorties. Cette chemise, tout à fait spéciale, est de couleur verte, et elle est en organdi, avec des lisères de brocart. A remarquer le noeud autour du cou, et les poignets. Le noeud et les poignets sont d'un vert plus prononcé.



Même si "La chemiserie" est destinée à la mode masculine, il demeure que l'on exécutera quand bien même des chemises sur mesure pour les dames désireuses de toilettes exclusives. Paul a donc dessiné pour notre petite Dodo cette petite blouse de style romantique, en coton très épais. A remarquer le col montant, les manches bouffantes avec les poignets ajustés, et les appliquées de dentelle sur le devant. Cette blouse se porte aussi bien avec la jupe qu'avec le pantalon.



Paul-Vincent Kochak a créé pour Denyse Filiatrault, cette extravagante blouse de satin blanche. A remarquer l'encolure ronde rehaussée d'un jabot, les très larges manches, qui iront à ravir à la plupart des femmes assez grandes. Et voilà les premières créations, présentées par Dodo, Denyse, Daniel et Michel de "La Chemiserie".

DANS UN STYLE CRÉÉ PAR PAUL-VINCENT KOCHAK

DENYSE FILIATRAULT DANIEL GADOUAS MICHEL GIROUARD

LANCENT LA MODE DE "DODO"



Depuis qu'il participe régulièrement à l'émission "Terre des Jeunes", que nous pouvons voir

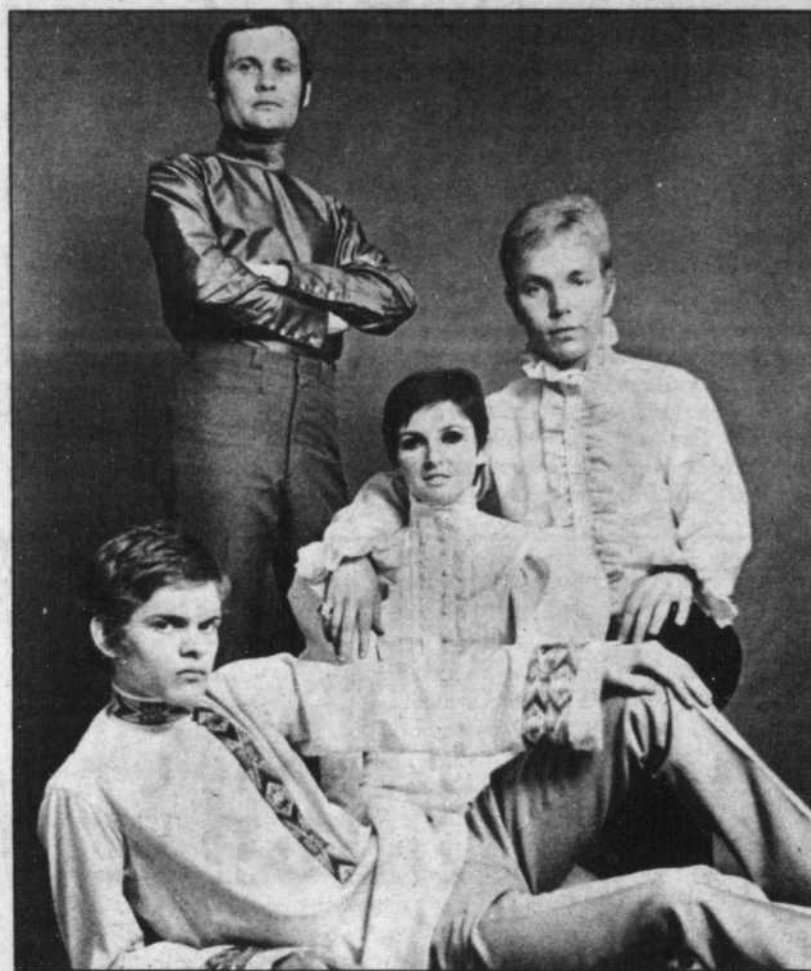
tous les samedis soir à l'antenne du canal 10, Paul-Vincent Kochak est devenu en quelque sorte le grand "manitou" de la mode masculine, et c'est lui qui lance les excentricités que nous retrouverons un jour ou l'autre sur le dos de nos idoles.

Consciente du talent et du bon goût de Monsieur Kochak, Dominique Michel, la comédienne la plus "prospère" de l'heure a décidé de s'associer à lui pour ouvrir une boutique pour hommes, qui nous offrira des créations exclusives, comme il nous sera impossible d'en trouver ailleurs. C'est donc dans quelques jours qu'ils ouvriront officiellement "La Chemiserie", qui sera située dans l'est de la ville, à quelques pas du canal 10.

Cette semaine, Télé-Radiomonde vous offre en primeur les premières che-

mises de la collection Paul-Vincent Kochak. Il s'agit évidemment des principaux modèles originaux, mais qui seront cependant en vente à cette boutique, qui deviendra sans aucun doute, le rendez-vous de l'élégance pour tous les hommes jeunes, et ceux qui veulent le demeurer.

Pour présenter leur mode, Dodo et Paul ont choisi Denyse Filiatrault, la covedette de "Moi et l'autre", ainsi que deux jeunes personnalités artistiques qui représentent bien la jeunesse d'aujourd'hui, Daniel Gadouas et Michel Girouard.



Debout à l'arrière, nous apercevons Paul Vincent Kochak, celui qui a créé toutes les modes que nous retrouverons à la "Chemiserie". Il porte un chemisier satiné d'une couleur bourgogne, avec un col à la "russe". A remarquer les trois boutons au poignet. Idéal pour mettre sous un veston de soirée ou de gala. A l'avant-plan, Daniel Gadouas porte un chemisier à la "Russe" également en tissu satiné de couleur beige. Au cou et aux manches, nous retrouvons un motif de brocart imprimé. A remarquer que cette chemise se porte par dessus le pantalon. A la droite, Michel Girouard arbore une chemise "petit page" de coton jaune. A noter les "frisons" au cou et aux manches. Tout à fait dans le ton, pour le jeune homme de style romantique.



EDITE PAR TELEMONDE INC.



ADMINISTRATION: 4274 Papineau, suite 201 - Tél.: 527-3161

ABONNEMENTS: \$10.00 par année, \$5.00 pour 6 mois, \$2.50 pour 3 mois, 20¢ le numéro. Etats-Unis 25¢
Abonnements Nicole Tremblay, Les Messageries Dynamiques Inc., inclure chèque ou mandat-poste fait à l'ordre de "Les Messageries Dynamiques Inc.", Tél.: 384-6401

Imprimé par imprimerie Montreal Offset Inc. 144 Port-Royal O. Montreal 381-8541.

BUREAU A PARIS M. Henri-Paul Péladeau, directeur 22 avenue de l'Opéra, Paris 1er, France, Tél.: OPÉRA 49-54

Le Ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

Distribution: - MESSAGERIES DYNAMIQUES INC. Tél.: 384-6401

REDACTEUR EN CHEF: CLAUDE CHARRON

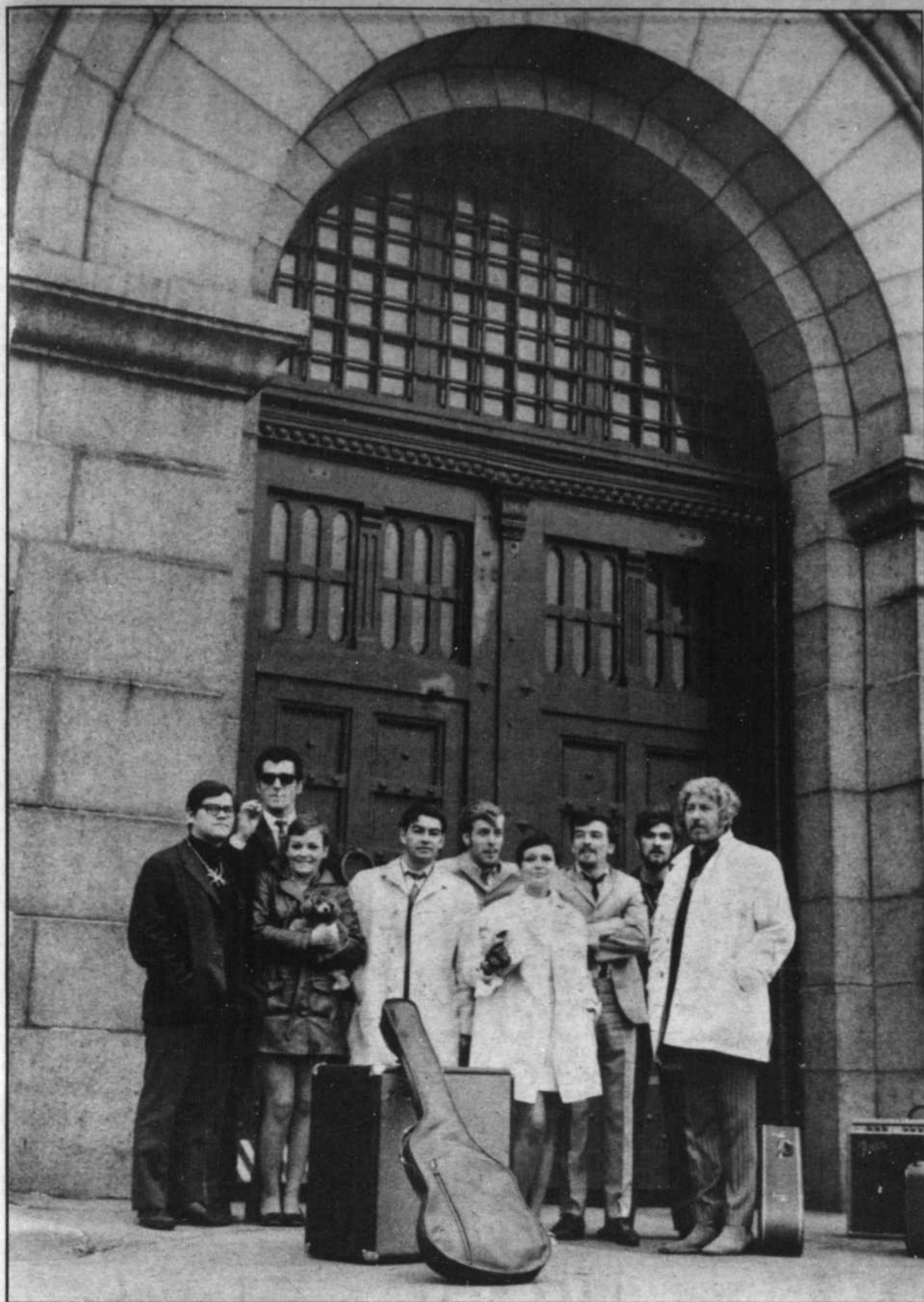
JOURNALISTES: MONIQUE RUHLMANN
MICHEL GIROUARD

GRAPHISTE: MYRIAM THERRIEN

PUBLICITE: PIERRE LARIVIERE

PHOTOGRAPHES: REAL SAMSON
JEAN-PIERRE KARSENTY

**À "LA CHEMISERIE",
IL Y EN AURA POUR
TOUS LES GOÛTS**



Avec Yvan Ducharme, on voit: Dany Aubé, Rosita Salvador, Tex, Fernand Gignac, Denis Gobeil et quelques musiciens.

YVAN DUCHARME, TEX, ROSITA SALVADOR et DANY AUBÉ offrent un spectacle gratuit aux détenus de BORDEAUX

Lundi, le 15 avril avait lieu, sans aucune publicité un spectacle pour les malades de l'institut Payel à Bordeaux. Organisé par Yvan Ducharme, son invitation avait été acceptée par DANY AUBE, ROSITA SALVADOR, TEX, FERNAND GIGNAC et DENIS GOBEIL. LEO DEMARCHAND dirigeait les musiciens. Je pense qu'il est inutile de dire à quel point

tous les malades furent heureux de cette détente, à quel point toutes ces chansons et ces monologues coupèrent merveilleusement la monotonie de leur vie de tous les jours. Leur satisfaction et leur remerciement ont bien fait comprendre aux artistes présents qu'ils avaient eu raison de se déplacer pour eux. Les bravos et les applaudissements ne manqueraient pas. Dire que ce fut une

réussite ne serait pas exagéré, car c'est bien ce qui arriva.

Le plus heureux de tous, se nomme Yvan Ducharme. Il ne savait comment remercier ses invités, mais des remerciements il doit en recevoir lui-même une grande part. Après tout, ce spectacle eut lieu grâce à lui. Yvan Ducharme, un gars bien. Un rare!

Un secret bien gardé
enfin dévoilé...

MARIE-JOSÉE LONGCHAMPS SE MARIE LE 3 JUIN!

La belle Marie-Josée Longchamps est une petite cachotière. Qui donc aurait pu deviner que la belle comédienne était amoureuse? Qui aurait pu savoir que depuis Noël, elle était fiancée?

Dans un milieu où le secret n'existe à peu près pas, Marie-Josée Longchamps a réussi le tour de force de vivre un grand amour loin des regards curieux. L'élu de son cœur a pour nom Johannes Larsen et c'est le 3 juin prochain qu'ils uniront leurs destinées.

Johannes est d'origine danoise. Il a 23 ans et occupe une position très enviable dans le "marketing". Ses parents qui habitent toujours le Danemark n'ont pas encore eu le bonheur de rencontrer Marie-Josée mais n'ont plus que quelques semaines à patienter, puisque le jour même de leur mariage, les nouveaux époux s'envoleront pour une longue lune de miel

au pays des ancêtres de Johannes.

Et en attendant? Eh bien comme toutes les futures mariées, Marie-Josée Longchamps se prépare à ce grand événement dans le plus grand bonheur. En compagnie de sa mère, elle visite les boutiques en quête de jolies choses... et travaille très fort. Son personnage de Janine dans "Rue des Pignons" étant de premier plan, elle fait partie de toutes les émissions tout en répétant pour "Bigouette", la nouvelle revue de Raymond Lévesque qui prendra l'affiche de la Comédie-Canadienne le 29 avril. Elle doit également enregistrer la chanson thème de "Rue des Pignons" et il faut songer à la promotion du disque.



Marie-Josée Longchamps et Johannes Larsen. Le jour de leur mariage approchant à grands pas, ils ne cachent plus leur bonheur.

Le "ZOUZOU BAR" de DODO EST PRÊT À VOUS RECEVOIR!

"Chez Zouzou", ce ne sera pas un endroit comme les autres. Dans cet établissement, il n'y aura pas de musique crierde ni d'excitation. On y retrouvera le calme, la tranquillité et la distinction qui nous emballent quand on entre à Paris "Chez Régine". Ce sera un peu le rendez-vous des "stars", des personnalités politiques, des hommes d'affaires en vue, en un mot de tous ceux qui désirent prendre un verre dans un décor enchanteur, où l'on a absolument rien épargné pour que le climat se sente le plus heureux du monde.

Ca faisait bien longtemps que Dominique Michel voulait lancer un "Disco-Club" de très grande classe, mais toujours elle avait dû remettre à plus tard la réalisation de ce projet. Cependant, depuis qu'elle a rencontré Henri Heusdens, celui qu'elle aime par-dessus tout, elle a senti le besoin de lancer ce que le Tout-Montréal réclamait depuis déjà plusieurs années. De plus, Henri s'y connaît très bien puisqu'il était jusqu'à ces dernières semaines

gérant de la discothèque "Barbe Bleue". C'est donc lui qui assumera la gérance de ce petit club sélect que Dodo opérera sur la rue Mackay, à deux pas de la rue Sherbrooke.

La décoration de "Chez Zouzou" a coûté \$56,000

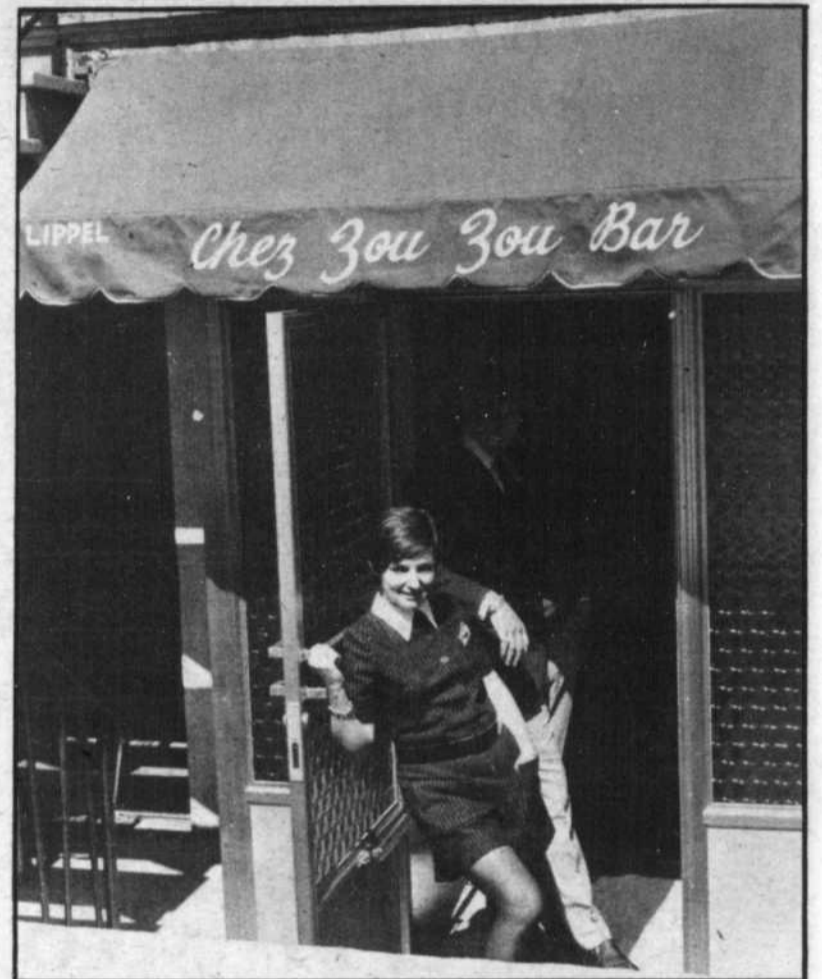
Parce qu'elle a un goût raffiné, et qu'elle voulait offrir à sa clientèle un décor de tout premier choix, Dominique a dépensé la somme folle de \$56,000 pour la déco-

ration et l'ameublement de son "Disco-Club." A l'intérieur, tout est tapissé de velours rouge, et l'éclairage tamisé est assuré par des têtes noires d'ébènes uniques. De plus, chacune des 70 chaises que l'on y retrouvera est de style authentique, et elles ont coûté \$250, l'unité à notre populaire comédienne. Comme on peut donc s'en rendre compte, on retrouvera "Chez Zouzou" quelque chose d'absolument unique.

Le midi on pourra y déjeuner

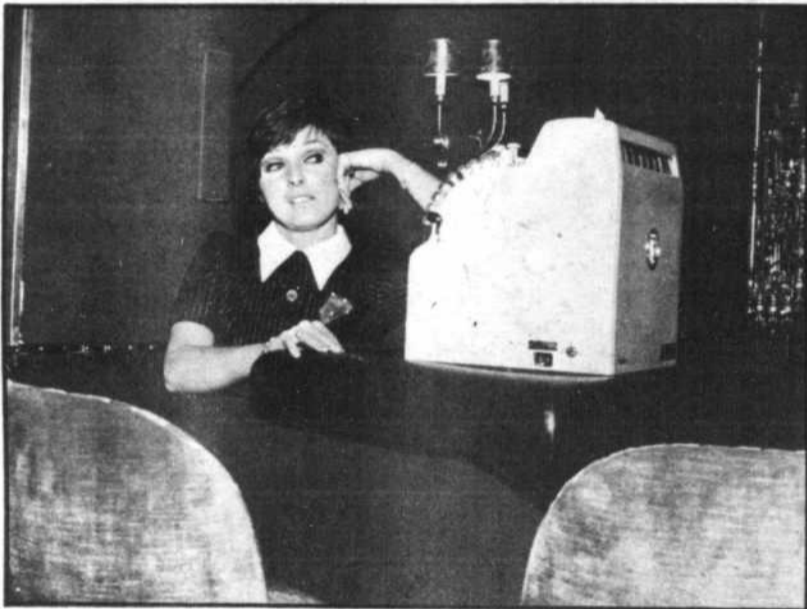
Pour ceux qui sont toujours très friands des détails, précisons que le "club" ouvrira ses portes à midi, et qu'à compter de cette heure on y servira des "lunchs" d'affaires, à des prix des plus abordables. Le bar restera ouvert tout l'après-midi et le soir, on y échangera l'éclairage, pour y redonner au décor tout son cachet d'antan.

"Chez Zouzou" on en parle depuis très longtemps, et ce n'est pas encore ouvert au grand public. Quand le public aura fréquenté ce petit bijou de "Disco-Club"



"CHEZ ZOUZOU BAR", une atmosphère tout à fait spéciale créée par Dodo à l'intention de tous ses amis et admirateurs.

Il ne pourra qu'en parler des publicités, celle qui plaira à tous et le recommander. C'est au fond la meilleure Dominique.



Cà c'est sans doute le morceau préféré de Dodo! Elle a bien hâte de voir comment il fonctionne. Chose certaine, il ne demeurera pas longtemps au repos.

Dodo et Henri Heusdens discutent des derniers détails avant l'ouverture. Le cadre que vous voyez sur cette photo a été réalisé, ainsi que plusieurs autres, par Jean Michel Grébert. Ils représentent notre Dodo vêtue de plusieurs costumes d'époques.

Quelle richesse! Rien n'a été négligé pour bien recevoir les clients. Nous en avons eu plein les yeux au cours de notre visite.



Henri Heusdens, l'ami de Dodo, verra à la bonne marche de l'établissement. Il est, sur notre photo, à vérifier l'équipement de son ultra-moderne qui saura divertir les visiteurs.



UNE BRASSIÈRE À LA MESURE DE VOTRE POITRINE

Si rien ne vous va, **SPLENDIDE** fera pour vous des merveilles. Tout en vous procurant un confort parfait, elle vous fera la plus jolie poitrine. Le secret? **SPLENDIDE** est fabriquée sur mesure, et met en valeur la courbe naturelle de vos seins — Modèle court ou long, choix de couleurs et de tissus.

Un seul magasin

LA BRASSIÈRE **Splendide** INC.

3580 MASSON, MONTREAL - 727-8210 • 727-8236

HEURES D'OUVERTURE
Tous les jours, de 8 a.m. à 6 p.m. sauf le mercredi jusqu'à 9 p.m. Fermé le samedi

Robol

Une ou deux **ROBOL** ce soir - effet demain matin

CONSTIPATION

BASÉS SUR LA FORMULE DE "A LA SECONDE"

JEAN-PIERRE COALLIER et GILLES PELLETIER ANIMERONT LES DEUX MINI-QUIZ AU CANAL 2

Comme on le sait maintenant Jacques BOULANGER, qui anime le jeu-questionnaire "A la SECONDE" à Radio-Canada tous les jeudis soirs ne fera pas les "minis".

Pour ces derniers, les contrats sont désormais signés. Le premier, qui s'appellera "OUI OU NON" sera animé par nul autre que Jean-Pierre COALLIER. Il s'agit d'un dérivé du jeu du Tic-tac-toc. Il y aura 9 participants au téléphone, identifiés chacun à un des 9 carreaux du jeu. Suivant qu'ils placent un X ou un O, ils devront tout d'abord répondre à l'animateur sur une question comme par exemple: Jacques CARTIER est venu au Canada en 1524 ou 1534. Dès que l'animateur a la réponse du correspondant au téléphone, il s'adresse au concurrent en studio et l'invite à dire si OUI ou NON la personne interrogée a répondu correctement. C'est en somme, exactement le contraire qui se produit

"A la seconde". Chaque concurrent se méritera des bonis, bien entendu. Le réalisateur de ce mini-quiz sera Louis-Philippe BEAUDOIN et l'auteur reste Yves DUMOULIN. Ces "minis" passeront les lundis, mercredis et vendredis à partir du 3 juin.

Pour le second, le titre est NI OUI NI NON. L'animateur, Gilles PELLETIER. Ce quiz est un modèle réduit de "A la seconde". Les participants en studio seront Monique GAUBE, Jean DU-

CEPPE, Huguette PROULX, pour les mardis. Tous les jeudis, les participants seront Paul BERVALL, Lisette GERVAIS, Jean-Pierre MASSON. A cette série, c'est Jacques HOUDE qui sera l'annonceur.

Voilà donc les jeux-questionnaires que nous présentera Radio-Canada prochainement. Ce sera à vous de juger si le jeu en vaut... la chandelle.

EXCLUSIF A TRM



C'est le fantaisiste Jean-Pierre Coallier qui à la surprise de tous, a été choisi pour animer le nouveau quiz "Oui ou non".



L'animateur du second quiz, "Ni oui, ni non," ne sera nul autre que le comédien Gilles Pelletier.

PARMI UNE FOULE D'INVITÉS DE MARQUE



"Place aux femmes" revêtait un cachet bien particulier la semaine dernière. Guy Provost, Lise Payette et une foule d'invités y célébraient le 500e devant le traditionnel gâteau d'anniversaire.

"PLACE aux FEMMES" CÉLÈBRE SA 500^{ème} ÉMISSION!

Quand les animateurs d'une émission telle "Place aux femmes" ont pour nom Lise Payette et Guy Provost, il faut s'attendre à ce qu'un événement aussi important que la 500e émission revête un cachet particulier. Et c'est bien ce qui arriva la semaine dernière alors que Guy Provost et Lise Payette "armés jusqu'aux dents" de toutes sortes de sucreries, ont accueilli une foule d'invités venus tout spécialement pour célébrer comme il se doit, le succès continu de "Place aux femmes".

Devant un énorme gâteau, décoré du chiffre "500", les animateurs ont rappelé quelques souvenirs des débuts, raconté plusieurs anecdotes amusantes et formulé de nombreux projets en vue de la célébration de la 1000e.

À "RÉAL GIGUÈRE ILLIMITÉ" LES RÉPONSES À VOS QUESTIONS SUR LE GALA DES ARTISTES

Chaque année à cette époque, un sujet revient sur toutes les lèvres: LE GALA DES ARTISTES. Qui seront élus aux différents titres? Comment procéder pour participer activement au concours, quand aura lieu le gala et bien d'autres questions pertinentes concernant cet événement annuel, font la sujet de maintes conversations.

Au cours des prochaines semaines, l'émission "Réal Giguère Illimité" en la personne de Mlle Danielle Mailloux, directrice aux Relations Publiques des Publications Péladeau, renseignera le public sur tous les détails du Gala des Artistes. Que ce soit bulletin de vote, artistes en tête ou grands projets du Gala, toutes les questions que se pose le public trouveront réponse par le truchement du Canal 10. Un rendez-vous à ne pas manquer!

SI VOUS AVEZ ENTRE 18 ET 56 ANS ET RECHERCHEZ L'AMOUR

Mademoiselle! Madame! Monsieur!

Le CENTRE SCIENTIFIQUE NATIONAL utilise une des merveilles de notre âge moderne, pour vous trouver des rendez-vous compatibles... Bien entendu, avoir une "date" avec n'importe qui n'est pas particulièrement difficile. Mais où aller pour trouver quelqu'un que vous aimerez vraiment?

Les jeunes adultes vont souvent d'un bar à l'autre, d'une danse à l'autre et changent même souvent d'emploi dans l'espoir de rencontrer quelqu'un avec le physique, les goûts et la personnalité qui les combleraient. Cette méthode est lente et peu sûre. Personne ne peut connaître et étudier tous les gens disponibles dans une ville... A MOINS L'AVOIR UN ORDINATEUR ELECTRONIQUE.

Le C.S.N. vous offre la façon MODERNE de rencontrer ces gens de votre âge qui ont été scientifiquement choisis selon vos préférences. Voilà une chance inespérée pour vous d'ajouter à votre liste d'amis. Vous vous entendez la merveille avec les gens que vous rencontrerez car ces personnes recherchent justement quelqu'un comme VOUS. Parmi nos milliers de membres de toutes les professions, tous les métiers y sont représentés. Vous devez avoir entre 18 et 56 ans — être CELIBATAIRES, VEUF(S), SEPARÉ (ES), DIVORCÉ (ES).

Mettez le coupon ci-dessous qui ne vous engage à rien et vous recevrez (envoi discret et cacheté) une documentation GRATUITE, qui vous intéressera au plus haut point, et qui changera votre existence.

"Ne pas confondre avec les agences matrimoniales"
Une discrétion absolue vous est garantie.

LE CENTRE SCIENTIFIQUE
NATIONAL INC.

50 ouest, Place Crémazie,
Suite 404,
Montréal, P.Q.

NOM

RUE

VILLE

COMTE

PROV

T.R.M. 27/4/68

Veuillez m'envoyer (ENVOI DISCRET
ET CACHETÉ) vos documentation sans
aucun engagement de ma part. J'inclus
\$0.25 pour frais de manipulation.

MORT BRUTALE DU PIANISTE PAUL DE MARGERIE



Paul de Margerie. Un grand pianiste vient de disparaître.

Toute la colonie artistique pleure cette semaine, la disparition soudaine et brutale du compositeur et chef d'orchestre Paul de Margerie. Paul de Margerie était considéré comme le meilleur pianiste accompagnateur de la métropole et un bon

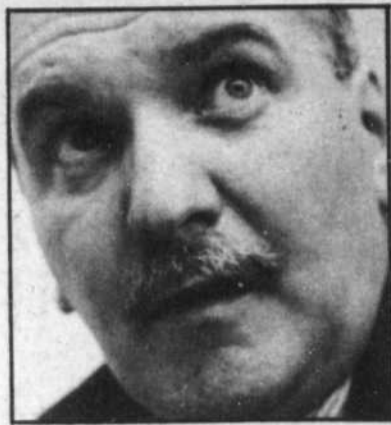
nombre de chanteurs avaient souvent fait appel à ses talents, notamment Jean-Pierre Ferland avec lequel il a collaboré plusieurs années.

Jusqu'à sa mort, survenue vendredi le 12 avril dernier, Paul de Margerie agissait en tant que directeur musical des

émissions Place aux femmes et le Club des Jnobs sur les ondes de Radio-Canada.

Sa mort, qui à date demeure un grand mystère, laissera un grand vide autant chez ses proches que dans le milieu artistique.

ON EN PARLE



Jean DUCEPPE sera coproducteur de l'Escale avec la Comédie Canadienne.

LA COMÉDIE CANADIENNE ET JEAN DUCEPPE PRODUISENT UNE PIÈCE DE ROBERT RIVARD

Le comédien Jean DUCEPPE devient coproducteur en compagnie de Gratien GELINAS et la Comédie Canadienne, ceci pour les spectacles du théâtre de l'Escale. Le bateau quittera donc le port de Montréal cet été pour aller présenter sa première pièce, dont la mise en scène est de Robert RIVARD.

Suivra toute une série d'autres pièces qui seront données tout au long de la saison estivale. Si cette coproduction entre la Comédie Canadienne et Jean DUCEPPE prend un bon départ, il serait possible qu'elle se poursuive à l'automne. Toutefois, rien n'a encore été décidé.

VOTRE FILS
VOTRE FILLE
PEUVENT

GAGNER CE

SCOOTER

OU
CETTE



MOTOCYCLÈTE

C'EST

JAWA

ET

PHOTO-VEDETTES

QUI LEUR OFFRENT CETTE
CHANCE

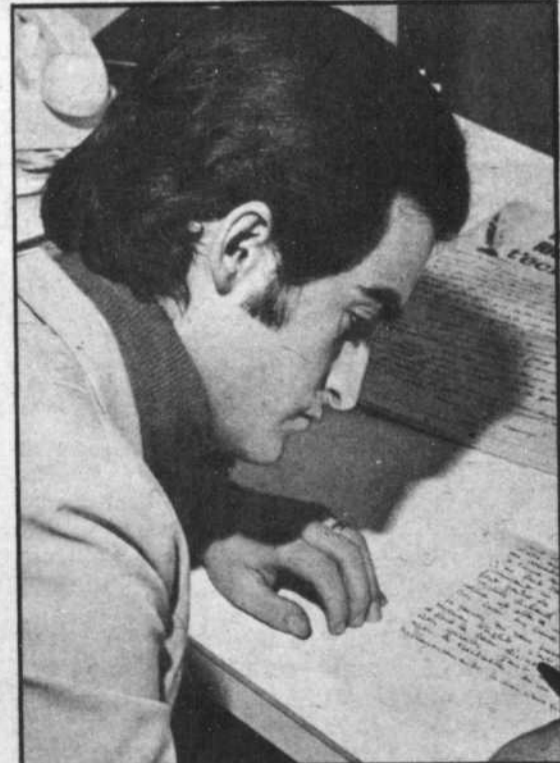
CHAQUE
SEMAINE
dans
PHOTO-VEDETTE
il y a un
coupon de
participation

ADAMO ET DICK RIVERS À MONTRÉAL SOUS PEU!

Les Productions CJMS Radio-Montréal qui déploient tous les efforts imaginables pour faire un succès de chaque Starovan ou Musicorama, viennent de s'assurer les services de deux grandes vedettes de la chanson, Adamo et Dick Rivers

pour leurs prochains spectacles. Adamo, dont les admirateurs québécois ne se comptent plus, a été choisi pour faire partie du Starovan devant débiter le 25 mai pour se poursuivre jusqu'au 9 juin. Quant à Dick Rivers dont la popularité au

Québec n'a jamais cessé de croître, il sera la vedette du Musicorama '68 qui doit débiter le 15 juillet. Une des plus importantes jamais organisées, la prochaine tournée Musicorama visitera pas moins de 34 villes.



Dick Rivers et Adamo. Deux visiteurs de marque qui enchanteront bientôt le public québécois à Musicorama et Starovan.

À MONTRÉAL



Gilles Latulippe et sa 100,000 cliente, Mme Germaine Giroux, l'heureuse gagnante.

JEAN BEAULNE ÉTANT DE NOUVEAU MALADE LES "BARONETS" CONTREMANDENT LEURS SPECTACLES

Cette semaine, le groupe des "BARONETS" a cessé tout travail. Ils ont même décommandé leur spectacle au "CAFÉ DE L'EST". La raison: JEAN, l'un des trois a fait une rechute. On se souvient qu'il y a un mois environ, JEAN BEAULNE s'était écroulé en scène, alors que le groupe enregistrerait un nouveau disque. Cela se passait au théâtre des VARIETES. Aussitôt transporté à l'hôpital Jean-Talon, le chanteur y avait

subi un examen complet. Le docteur avait diagnostiqué un surmenage dû à une tension nerveuse trop forte. En effet, les "BARONETS" faisaient à l'époque trois et souvent quatre spectacles dans une seule journée. Or, JEAN est le plus nerveux des trois. Son corps a été le premier atteint. Le médecin avait donc prescrit un repos complet durant un mois. Mais, voulant satisfaire son

public et ne pas laisser ses amis sans travailler, il ne s'est arrêté que quelques jours et, il a recommencé à chanter. Pourtant, la semaine dernière, il a fait une rechute qui l'a conduit une nouvelle fois à l'hôpital. A présent, Jean BEAULNE se repose chez lui avec des consignes très sévères de la part de son médecin traitant. On ne sait donc pas encore quand les "BARONETS" se produiront à nouveau sur la scène. Il faudra attendre que l'état de JEAN s'améliore. Ca n'est pas si facile la vie d'artiste...

LA 100,000^{ème} CLIENTE AU THÉÂTRE DE GILLES LATULIPPE

Parce qu'elle eut devint la \$100,000e cliente et de ce fait la gagnante de nombreux prix. Gilles Latulippe, a qui revenait

l'agréable tâche de remettre les prix à Mme Giroux; était peut-être aussi heureux qu'elle. Voici le gros lot de cette chanceuse: une montre d'une valeur de \$72.50, un abonnement d'un an au journal Télé-Radiomonde, deux billets de saison pour le Théâtre des Variétés, un bon d'une valeur de \$10.00, don de Montréal Favorite Pet Shop, une permanente d'une valeur de \$15.00 du Studio Mont-Royal, un postiche du Studio J.G., des fleurs et plusieurs autres prix. A Mme Giroux, nos plus sincères félicitations.

LE FILS DE PAOLO NOËL FAIT SES DÉBUTS

À LA TÉLÉVISION

Après être passé à un cheveu de la tragédie, le couple Paolo Noel-Diane Bolduc a repris sa bonne humeur et son sourire. Comme on le sait, Constantino, le jeune fils du chanteur a bien failli perdre la vie récemment mais grâce aux soins rapides de l'hôpital et ceux, continuels, de sa maman Diane, il va maintenant très bien.

Tellement bien, qu'en plus de jouer et gambader comme tous les bambins de son âge, Constantino a pu se permettre le luxe d'enregistrer son premier commercial. C'est pour la maison "Lysol" que le fiston du populaire chanteur Paolo Noel a fait ses premières preuves à la télévision et on pourra d'ailleurs juger des résultats chaque mardi soir à 7.30 au canal 10 durant l'émission "L'homme à la valise".



Constantino s'est conduit comme un "pro" lors de son premier commercial, à la grande joie de sa maman Diane Bolduc.

**LE PAIN
QUOTIDIEN**
pour les cultivateurs et les citadins
12h30 du lundi
au vendredi

L'agriculture pour tous

- le consommateur et l'agriculteur
- le citadin et la nature
- l'actualité agricole
- les cours du marché
- les prévisions météorologiques

CBF/690

RADIO-CANADA
radio qualité • radio vedettes



**N'ATTENDEZ PAS
EN SEPTEMBRE**

**Partez
IMMÉDIATEMENT**
pour un avenir assuré
**LE COURS COMMERCIAL
DE**

Institut d'Enseignement Secondaire
Champlain Inc.

**DÉBUTE
EN TOUT TEMPS
PAR CORRESPONDANCE**

- Vous avez terminé votre 9^{ème} année.
- Vous avez des moments libres à utiliser avec profit.
- Vous désirez une meilleure position.
- Vous souhaitez assurer un meilleur avenir.
- Le travail de bureau vous intéresse... (commis, comptable ou secrétaire)

Voici une occasion unique: **NOTRE COURS COMMERCIAL**

- Cours complet ou choix de matières séparées.
- Examens officiels du Ministère de l'Éducation.
- Sessions d'examen en Juin et Janvier.
- Possibilité de choisir 2 ou 3 matières du programme pour l'examen de Juin ou Janvier, quitte à compléter les autres au semestre suivant.
- Equivalences possibles (sur demande et réception du bulletin) pour ceux qui ont déjà complété une 10^{ème} ou 11^{ème} année (toutes options) afin qu'ils n'aient pas à reprendre les matières déjà étudiées.

CHOISISSEZ LE COURS QUI VOUS CONVIENT

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 10 ^{ème} année: option sténo | <input type="checkbox"/> 11 ^{ème} année: commis de bureau filles ou garçons |
| <input type="checkbox"/> 10 ^{ème} année: commis de bureau filles ou garçons | <input type="checkbox"/> 12 ^{ème} année spéciale: option sténo |
| <input type="checkbox"/> 11 ^{ème} année: option sténo | <input type="checkbox"/> 12 ^{ème} année spéciale: commis de bureau filles ou garçons |

Institut d'enseignement
secondaire Champlain Inc.

4274 Papineau, Suite 202, Montréal 34, P.Q.

NOM AGE

ADRESSE TEL

VILLE

COMTE

OCCUPATION

T.R.M. 27/4/68

à la page...
DE MISS RADIO-TV '67



"Je doute du succès de la mode "BONNIE & CLYDE"

Chère Michèle: J'aimerais savoir si à ton avis, le style "Bonnie & Clyde" sera la grande fureur de l'automne

prochain. J'avoue que ce style m'a plu immédiatement et que j'aimerais l'adopter de façon définitive. Qu'en penses-tu?

Pourquoi voudrais-tu tant faire disparaître tes taches de rousseur? Ce n'est pas du tout laid tu sais. J'ai d'ailleurs récemment lu un reportage sur le maquillage et j'ai remarqué que dans plusieurs occasions, des jeunes filles "se fabriquaient elles-mêmes des taches de rousseur". Et tu veux savoir pourquoi? Tout simplement pour se donner un air de jeunesse et de fraîcheur.

Une copine à l'avant-garde

Bien que j'aie moi-même quelques robes "Bonnie & Clyde", je doute encore du succès de cette mode. Premièrement, je ne crois pas qu'elle aille à toutes car entre toi et moi, ce style bien spécial



Même si Michèle n'a pas encore tout à fait adopté le style "Bonnie & Clyde", elle avoue avoir un faible pour cette création signée Gilles Gagné.

Comment faire disparaître mes taches de rousseur?

s'adresse uniquement à celles qui ont la chance d'être grandes et minces. Qu'arrivera-t-il des autres si les couturiers décident de ne présenter que du Bonnie & Clyde l'automne prochain?

Si tu fais partie de cette catégorie de chanceuse qui peuvent porter à peu près n'importe quel style, ne te gêne pas. Si par contre, tu n'es pas très grande, je te conseille de bien réfléchir. Être à la mode ne veut pas nécessairement dire être dans le ton tu sais.

J'aimerais savoir comment faire disparaître les taches de rousseur. C'est un peu le problème de toutes les filles de mon âge et comme l'été s'en vient à grands pas, j'aimerais pouvoir y remédier tout de suite. Si tu peux me conseiller, je te serai bien reconnaissante.

Si malgré tout, tu tiens quand même à les faire disparaître, le seul conseil que je puisse te donner est de rendre visite à une esthéticienne. N'emploie surtout pas de produits inconnus, tu risques d'avoir de vilaines surprises.

Chère Michèle: J'ai lu dans ton courrier que brosser les cheveux aidait énormément pour les faire allonger. J'essaie depuis un mois mais je n'ai pas beaucoup de résultats. Aussi j'aimerais savoir comment tu fais pour avoir une si belle couleur de cheveux. Les miens sont châains mais je les voudrais comme les tiens. Quel produit devrais-je utiliser.

Dyann.

Eh bien ma petite Dyann, tu n'es pas très patiente n'est-ce pas? J'ai déjà mentionné que le fait de brosser vigoureusement les cheveux tous les jours facilitait la repousse mais il ne faudrait quand même pas exagérer. Sois patiente, continue à brosser, coupe tes cheveux d'environ un quart de pouce chaque mois. Dans 6 mois, tu auras de bons résultats. Mais sois patiente. En ce qui concerne la couleur de mes cheveux, ils sont naturels. Cependant 2 ou 3 fois par année j'applique un léger colorant afin de leur donner un lustre spécial.

*Michèle
Richard*

LA GRILLE MYSTERE

PAS 1

NI 2

NI 3

MOT-MYSTÈRE
BASE SUR UN MOT DE MOT-CACHE

MOT-CACHE
BASE SUR UN MOT DE MOT-SECRET

MOT-SECRET
BASE SUR UN MOT DE LA GRILLE-MYSTÈRE

LA GRILLE-MYSTÈRE

MAINTENANT
4

CE QU'IL Y A DE PLUS NOUVEAU

EN VENTE PARTOUT À TRAVERS LA PROVINCE

Exigez les véritables mots mystère

Ceux et celles qui désirent écrire à Miss Radio-Télévision, peuvent le faire en adressant leur envoi à: Courrier Michèle Richard, Télé-Radiomonde, 4270 rue Papineau, Montréal, P.Q.

**À
l'horaire
du 10
depuis
5 ans**

**VOICI
LA
1,000^e
ÉMISSION**

DU "CAPITAINE BONHOMME"

C'était grand "branlebas" à l'émission du "Capitaine Bonhomme", mais pas de guerre, plutôt de fête! Imaginez, la 1,000^e fois que l'équipage tout entier venait amuser les petits et les plus grands. Dans le studio, tous les enfants furent décorés du "chapeau-de-fête" et reçurent des flûtes. L'ambiance était à la joie et il y en avait! Le Capitaine n'a pas manqué de se rappeler les facéties passées de son cousin Freddy, de Sansfaçon et de l'oncle Pierre. Ceux-ci ont bien promis de... recommencer! Puis, Danielle Mailloux, qui montre comment faire du "Bricolage", s'est jointe à la fête. Claude Lavallée, le réalisateur de cette populaire télé-série, est descendu de la vigie afin d'aider à souffler les bougies qui ornaient l'immense gâteau. Enfin celui qui est "le maître après Dieu" et qui voit à la survivance de l'équipage du "Capitaine Bonhomme", Robert l'Herbier est venu souhaiter à tout son monde un autre cinq ans aussi populaire. Pour terminer, tous les enfants se mirent de la



Tous autour du magnifique gâteau d'anniversaire, la sympathique équipe: Olivier Guimond, Gilles Latulippe, Claude Lavallée, le réalisateur, Michel Noel, Danielle Mailloux et l'oncle Pierre.



Le maître à bord, Robert L'Herbier, vient de souhaiter au Capitaine, Freddy, Sansfaçon et l'oncle Pierre, une autre longue vie de cinq années. C'est ce qui explique l'air ravi de tout l'équipage.

partie et cette 1,000^e émission se termina au son des flûtes et des rires. Pour les jeunes le tout se continua à la maison, car chacun d'eux ramena dans une petite boîte une part du gâteau.

A tous les joyeux compères du "Capitaine Bonhomme" une joyeuse fête et à la 2,000^e émission.

ATTENTION!
 AVONS BESOIN DE DANSEUSES
TOPLESS
 ET TOUTES AUTRES DANSEUSES
 NOUS POUVONS VOUS OFFRIR
 DES SPECTACLES
 DE PREMIERE QUALITE
CLAUDE SIMARD
 AGENCE THEATRALE
 254 E. STE-CATHERINE MTL.
878-3101



SUR SCENE SEMAINE DU 22 AVRIL



LE PÈRE GÉDÉON
 Les Avalons
 Guy Roger
 Pierre Leroux M.C.

AUCUN BILLET RESERVE
 Changement complet de programme à tous les lundis.

GRANDE COMEDIE avec
GILLES LATULIPPE
 Paul DESMARTEAUX
 PAUL THERIAULT
 Jean GRIMALDI
 Robert DESROCHES
 SUZANNE LANGLOIS
 Berthe DE VARENNES
 Francine GRIMALDI

2 FILMS: "Touche pas aux blondes"
 "La Violettera"

SPECTACLE
 Tous les soirs à 8h.
 Dimanche matinée 2h.
 Soirée 8h. Sem \$1.50 Sam. Dim. \$2.00

4530 PAPINEAU près Mt-Royal

Stationnement à l'arrière

Tél. 526-9311



**théâtre des
VARIÉTÉS**

CHARLES AZNAVOUR

PARTOUT À MONTRÉAL!

au restaurant de Denyse Filiatrault
à "Toast & Café"
à "Discothèque" à CKVL



Que de souvenirs Charles Aznavour et Dodo se sont remémorés à "Toast & Café". Bien sûr, il a beaucoup été questions de l'avenir et de projets dont le premier est le spectacle que donnera le célèbre compositeur à la Place des Arts le 29 avril prochain.



À "La Seigneurie" de sa vieille amie Denyse Filiatrault, Charles Aznavour et son épouse Ulla, ont dégusté un excellent repas en compagnie de vieux copains comme Jacques Normand et Pierre Roche.



Les lettres CKVL sont très familières au grand Aznavour. Il y chantait souvent à l'époque où il a habité Montréal et c'est avec le plus grand des plaisirs qu'il s'est arrêté à la Discothèque de Line Bourgeois et Gilles Brown pour répondre à toutes les questions des auditeurs.

Parce qu'il a toujours aimé Montréal et qu'il conserve d'excellents souvenirs de ses années au Québec, Charles Aznavour a tenu à ce que ce voyage lui permette non seulement de chanter à la Place des Arts le 29 avril, mais aussi à demeurer parmi nous le plus longtemps possible.

Arrivé depuis quelques jours, Charles Aznavour a voulu rencontrer tous les copains des "beaux jours" et c'est ainsi que depuis son arrivée, lui et son épouse Ulla ont eu l'occasion de passer quelques bons moments à "La Seigneurie" de la vieille copine Denyse Filiatrault.

À CKVL, où il compte de vieux amis, Charles Aznavour s'est arrêté quelques moments à la "Discothèque" de Line Bourgeois et Gilles Brown. Et Dodo qui se souvient de l'époque du Faisan Doré a été très heureuse de revoir son grand copain à "Toast et Café".

Charles Aznavour a bien l'intention de profiter de son séjour pour faire connaître à Ulla, les petits coins de ce Montréal qu'il aime autant que sa ville natale.

Terrassé par une bronco-pneumonie

JACQUES DUVAL FORCÉ DE GARDER LE LIT!

À peine revenu de son court séjour en Angleterre, Jacques Duval a dû bien malgré lui, prendre le lit pour quelques jours, ayant contracté là-bas, une "méchante" grippe qui a rapidement pris l'allure d'une bronco-pneumonie. Jacques, qui croyait s'en tirer seul,

a finalement dû capituler voyant que la fièvre et la toux empiraient de jour en jour. La pénicilline, les antibiotiques et les bons soins de son médecin, même s'ils sont arrivés un peu tard, le remettront vite sur pied. Du moins, c'est ce que nous espérons!

En déclassant "Moi & L'autre"

"CRÉ BASILE" DEVIENT L'ÉMISSION LA PLUS SUIVIE DU PUBLIC!

Il y a quelque temps, "Cré Basile" détenait la côte d'amour en gardant la première place dans le sondage fait pour les émissions les plus populaires, en devançant "Moi et l'Autre". Puis l'agence Nielsen, dans une autre compilation, nous apprenait que la série du canal 2, reprenait la place de choix.

Aujourd'hui, Robert l'Her-

bier nous communique une heureuse nouvelle pour "Cré Basile" reprend du poil de la bête. En effet, selon les tout derniers sondages, "Cré Basile" s'accapare la première place et "Moi et l'Autre" se retrouve bon deuxième. On peut facilement penser que la lutte n'est pas finie et qu'elle se poursuivra de plus belle.



À la suite de notre erreur, même Dodo a exigé des explications que Paolo Noël lui a gentiment fournies.

Paolo Noël s'est blessé à l'oeil droit!

Plusieurs lecteurs, à la suite de la parution de notre édition du 13 avril, nous ont gentiment fait remarquer qu'une erreur (pour le moins intrigante) s'était glissée dans nos pages.

En page 13 de cette édition, une photo du chanteur Paolo Noël montre celui-ci portant le bandeau-pirate à l'oeil droit tandis que la

"une" de notre journal le représentait cette fois, à l'oeil gauche!

Afin de rassurer tous nos lecteurs (surtout sur notre compte!) nous tenons à préciser que la photo de notre première page est la suite de ce qu'on appelle communément en photographie un "flop" et que l'oeil blessé était bel et bien le droit. l'oeil droit tandis que la Mea Culpa!

L'horaire du 2 et du 10

LA SAISON D'ÉTÉ À LA TÉLÉVISION

Comme chaque année à pareille époque, les deux postes français de la métropole préparent activement la programmation d'été et d'automne. Rien n'est encore dévoilé complètement mais nous avons tout de même obtenu quelques renseignements.

CANAL 10

Une continuité pour Gignac et Massarelli

Au poste CFTM, nous n'avons pas pu apprendre grand chose. Toutefois, il est certain que, pour cet été, il y aura des reprises de "LA BELLE ÉPOQUE" animée par Serge LAPRADE et Monique SAINTONGE. On reverra avec plaisir les meilleures émissions de cette série.

"TOAST ET CAFÉ" sera animée par Fernand GIGNAC et Gilles LATULIPPE.

D'autre part, la série "LECOQ ET FILS" disparaîtra à l'automne... La saison d'été du canal 10 débutera le 9 juin prochain.

Nous apprenons aussi que Tony Massarelli aura une série qui mettra en vedette nos plus grands artistes.

CANAL 2

La saison d'été de Radio-Canada commencera le 3 juin. Toutes les nouvelles émissions seront communiquées aux journalistes au cours d'un déjeuner, le 13 mai prochain. Nous en avons cependant eu quelques-unes en primeur:

"Les Cyniques" remplacent "Les Couche-Tard"

Les "CYNIQUES" c'est sûr, auront leur émission tous les samedis à 22 heures, en remplacement des COUCHE-TARD, durant l'été. Le titre sera: "ÉMISSION IMPOSSIBLE". Bien entendu, il y aura à chaque fois un numéro des quatre irrésistibles puis, ils présenteront des invités à leur façon. Il s'agit, bien entendu d'un variété. La première de cette série sera le samedi 15 juin.

Jacques DUVAL, qui vient de remporter les honneurs en Angleterre animera de nouveau son émission "PRENEZ LE VOLANT" tous les vendredis, à 22 heures 15, à partir du 5 juillet.

En direct de l'Expo avec Serge Laprade

Une nouvelle émission de variété qui sera probablement ani-

mée par Serge LAPRADE se fera au pavillon du CIR à l'Expo. Le titre provisoire est: "PALMARES JEUNESSE". Naturellement, on y présentera les vedettes du Palmarès. Cette série débutera le 7 juin prochain.

A partir du 4 juin, le mardi, à 21 heures, "LE MONDE" de Marcel DUBE. Cette série se décomposera en trois pièces: "MEDEE", VIRGINIE et DU CÔTE DE L'OMBRE. La distribution n'a pas encore été donnée.

Des reprises de "Moi et l'autre"

Comme l'année précédente, à partir du 4 juin à 21 heures 30 tous les mardis, on présentera en reprise les meilleures émissions de "MOI ET L'AUTRE".

Une émission de variétés le samedi soir

Lisette LEROYER qui avait si bien réalisé aux Beaux Dimanches l'émission "EN PAS-

SANT" fait une nouvelle série appelée "BALLADES ET CHANSONS". Ce sera à 21 heures 30 tous les samedis. Le début: le 8 juin. On y verra et entendra des chants profanes ou plutôt des chorales, du folklore etc... Le tout sera pris dans diverses villes françaises et anglaises de la province. Cette émission passera à la télévision anglaise et française de Radio-Canada.

Enfin, dans les "JEUNESSE OBLIGE" nous aurons: Le lundi: les "JNOBS" Le mardi: "RENCONTRE" en reprise.

Le mercredi: "LES COPAINS D'ABORD" en reprise également.

Le jeudi: des reprises de "QUAND PASSE LA CHANSON" avec Louise Latraverse. Et, le vendredi, une nouvelle série juste pour l'été, "JEUNESSE SANS FRONTIÈRE" animée par Daniel et Nicole BERTOLINO.

Pour l'ablation de la vésicule biliaire

YVES LETOURNEAU EST DEMEURÉ 7 HEURES SUR LA TABLE D'OPÉRATION!

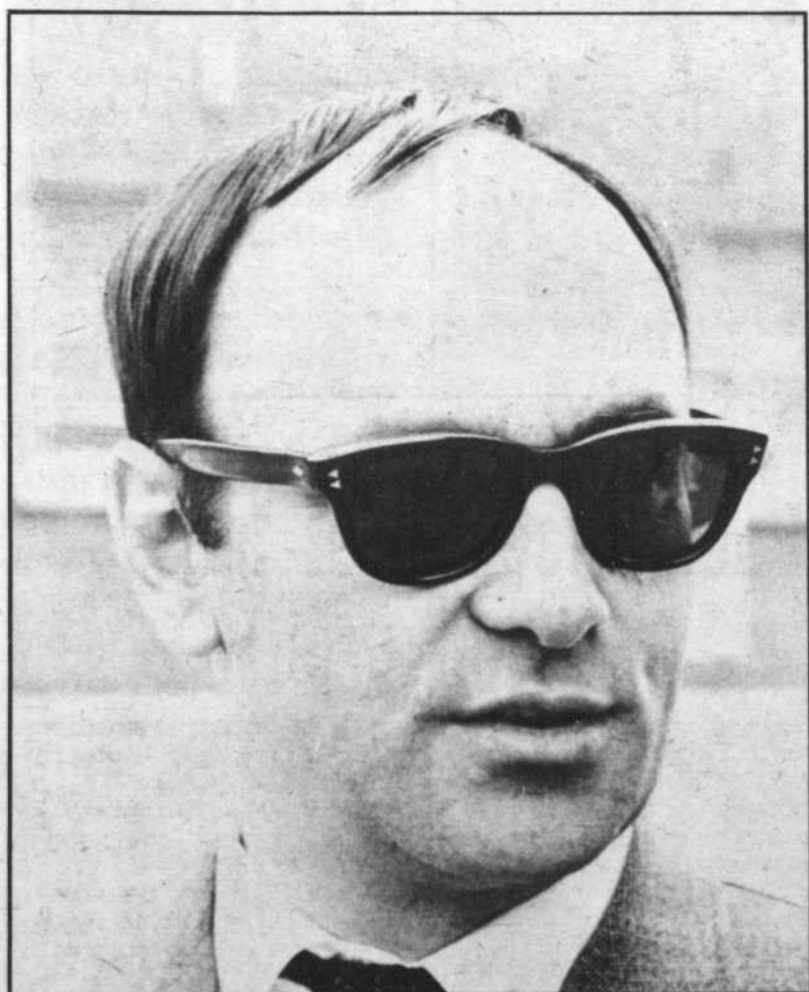
Le comédien Yves LETOURNEAU est à l'hôpital Charles LEMOYNE où il vient de subir une opération chirurgicale. Rien de très grave, mais cette intervention s'avérait nécessaire. On lui a fait l'ablation du duodenum et de la vésicule biliaire. Très affaibli, le

comédien ne nous a parlé que très peu de temps au téléphone. Il nous a dit que l'opération avait duré 7 heures. Il compte se reposer au moins trois semaines avant de reprendre son travail régulièrement. Sa voix était celle d'un homme excessivement las. C'est

pourquoi nous l'avons laissé au bout de quelques minutes. Tout s'est bien passé et la convalescence le remettra

rapidement d'aplomb. Il avait besoin de faire ce séjour à l'hôpital car il souffrait déjà depuis pas mal

de temps. C'est donc dans un mois environ que nous aurons à nouveau le plaisir de le voir au théâtre.



Yves Letourneau reprendra son travail dans 2 ou 3 semaines.



Place
à la
variété

"AVEC ANDRÉ GUY"

LUNDI À VENDREDI, 13 HEURES

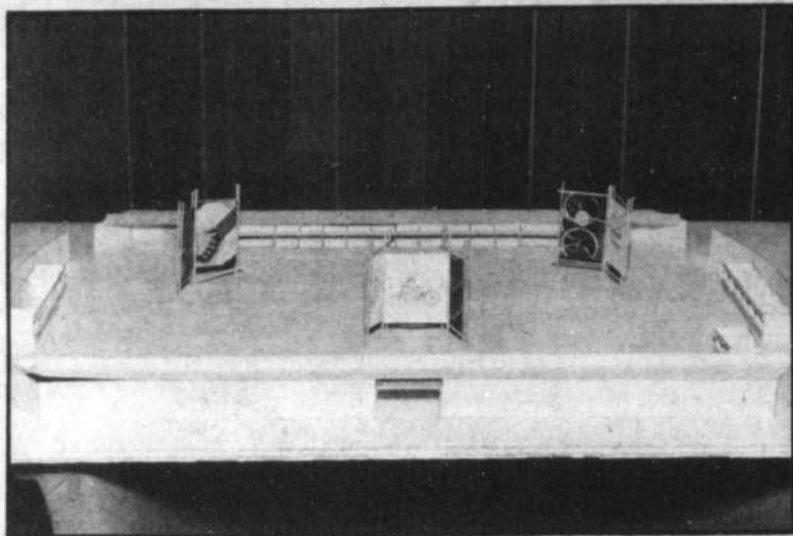
EN COULEUR à



CHLT TV

DODO et DENYSE ANIMERONT le TROISIÈME FESTIVAL du DISQUE

C'est en présence de nombreux journalistes de la métropole et d'artistes que s'est déroulée la réception de presse en l'honneur du Festival du disque mardi. Le cocktail se faisait dans les locaux du Tourisme Français. Parmi les personnes présentes, citons Jean FERRAT, Dominique MICHEL, Denyse FILIATRAULT, Joel DENIS, Marc GELINAS et Carole BELMONT, Tony ROMAN, ainsi que tous les directeurs de compagnies de disques et les responsables des postes de radio de Montréal. Sous la présidence de Jacqueline VEZINA, cette manifestation s'est déroulée dans une excellente am-



Un tout petit aperçu du prochain Festival du Disque. Une décoration sobre, tout à fait nouvelle et surtout... beaucoup d'espace.



Joel Denis a bien essayé, mais sans succès, d'obtenir de son camarade Marc Gélinas sa recette du "tour du chapeau" lors du Festival version '66.

biance, en compagnie d'un buffet somptueux et de vins français.

Comme on l'a annoncé au cours de la soirée, c'est au mois de mai prochain, les 2, 3, 4 et 5, à l'aréna Maurice RICHARD, que le 3ème Festival du disque ouvrira ses portes. Placée sous le signe hippie de "J'AIME", cette manifestation attirera, paraît-il 50,000 personnes. On y trouvera 50 kiosques une discothèque, une boîte à chansons et mille autres choses. Il y aura également plusieurs spectacles, des défilés de mode, des présentations de haute-coiffure etc... Les postes de radio et de télévision de langue française diffuseront en direct pendant ces 4 jours extraordinaires. A noter que le canal 7 de Sherbrooke qui se distingue en ce moment par son activité débordante sera présent.

Des bulletins de vote

seront remis au public afin d'y inscrire le nom du chanteur ou de la chanteuse qu'il préfère. Radio-Canada qui participe activement à ce Festival distribuera aux visiteurs des carnets destinés à recueillir les autographes.

Chose très importante, ce sont DODO et DENYSE qui animeront ce troisième Festival du Disque. Le jury, lui, sera composé de dix personnalités canadiennes compétentes dans le domaine du disque, et dont les noms seront révélés juste avant le grand Gala, soit le 9 mai. A la fin du dit gala, un grand prix du disque sera alloué au chanteur, à la chanteuse ou au groupe qui se le seront mérité.



Jacques Michel, gagnant de la catégorie populaire lors du premier Festival du Disque, a tenu à venir saluer la grande responsable de cette manifestation, Jacqueline Vézina.

KARO LANCE SON 3^e DISQUE!



Karo. La gloire lui sourit.

Inconnue il y a à peine un an, Karo est en passe de devenir une de nos plus grandes vedettes de la chanson. Ses deux premiers disques ayant connu beaucoup de succès, c'est à l'occasion du lancement de son troisième qu'elle recevait amis et journalistes mercredi de la semaine dernière au Café de l'Est.

Le nouveau "tube" de Karo a pour titres: "Je m'en vais en vacances" et "Sur ta moto". Comme toujours, elle a elle-même signé paroles et musique de ce 45-tours auquel on prédit déjà les plus hauts sommets des palmarès.



MICHEL PAJE CHANGE SA MUSTANG POUR UNE SPORTIVE FIAT!

Michel Paje est depuis quelques jours, l'heureux propriétaire d'une rutilante petite Fiat 124 coupé-sport. Grand amateur de voitures sport, il n'a pas hésité une seconde à se procurer ce petit bijou même si sa Mustang lui avait rendu de bien fiers services pendant un an. La nouvelle acquisition de Michel lui a coûté la somme minime de \$3,500. Elle peut rouler jusqu'à 100 milles à l'heure, est de couleur bleu foncé et avec sa boîte à 5 vitesses, a vraiment l'allure d'une grande sportive!

"MICHEL LOUVAIN FLEURISTE INC." TRANSFORMÉ EN STUDIO D'ENREGISTREMENT



Tout ce beau monde s'est retrouvé chez Michel: la rose, Rosita Salvador et les épines, Pierre Paquette, Jean Beaulne, Marcel Giguère et André Fortin. Ah j'oubliais... Michel Louvain, évidemment.

Animant une émission pour le canal 7-CHLT-TV. Sherbrooke, Danielle Mailloux recevait ses invités chez un nouveau fleuriste: Michel Louvain. Pour les six minutes consacrées aux artistes, dans le cadre de "Lui, Elle et Vous", Danielle présentera Jean Beaulne, Rosita Salvador, André Fortin (Bel Canto), Marcel Giguère, et un rival direct de Michel, Pierre Paquette; celui-ci est aussi propriétaire d'une boutique de fleurs.

A chaque émission, Danielle Mailloux présente ses vedettes dans un cadre nouveau et il est certain que cette émission faite chez "Michel Louvain Fleuriste" plaira à tous. Non seulement à cause de l'ambiance qu'il y avait chez notre fleuriste, mais aussi par le choix des invités de cette semaine.

Nul doute que le nouveau magasin de Michel Louvain deviendra le rendez-vous de tous les artistes, d'ailleurs c'est déjà commencé.



Les caméras de CHLT-TV rendent visite à Michel Louvain, dans sa nouvelle boutique.



Une petite prise de bec amicale entre deux rivaux fleuristes: Pierre Paquette et Michel. Une question de prix de vente, probablement.

MARGOT LEFEBVRE

AU MEXIQUE!

Tout ébronzée par le soleil du Mexique, Margot Lefebvre nous est revenue depuis quelques jours. Ces 21 jours passés à Acapulco l'ont enchantée, de même que son séjour à l'hôtel "Loma Linda". Les visites au marché, aux boutiques d'art, les marches dans les petites rues sinuées, sans oublier les baignades à la mer et la douce paresse sur le sable chaud, tout cela est drôlement agréable. Pour Margot, ce fut un repos bien mérité et elle se promet d'y retourner le plus vite possible. La seule ombre au tableau: la perte de ses bagages, comme on le sait. Mais malgré tout, notre vedette retournera au Mexique.



Alors que Margot, une amie Rita Vachon et Eliane Catela revenaient du marché, elles ont demandé à deux jeunes garçonnetts de se faire photographier en leur compagnie. Ce qu'ils ont fait, seulement lorsque tout fut terminé ils demandèrent 5 pesos... pour leur service!



Voici celui qui fut le grand copain de Margot et de Rita: Pablo. C'était un domestique de l'hôtel "Loma Linda" et sa gentillesse a conquis le coeur des deux voyageuses.

EXCLUSIF à TELE RADIO MONDE

Developpeur Allour

AJOUTEZ DES POUCES À VOTRE BUSTE

COMMENTAIRES RECUS: "J'ai peine à en croire les résultats — En 4 semaines mon buste a augmenté de 3 pouces — Je suis tellement heureuse d'ALLOUR, je suis passée de 32A à 34C — Vous serez vous-mêmes émerveillées des résultats que vous obtiendrez."

\$4.95 seulement

LA METHODE ALLOUR n'est ni une crème, ni des pilules, ni un stimulateur. C'est un appareil à exercice scientifiquement conçu employant des techniques qui stimulent l'accroissement du buste d'une façon naturelle et sûre. Ne prend que quelques minutes par jour. A été prouvé efficace pour former, raffermir et grossir le buste dans des centaines de cas. La méthode est complète et il n'y a pas de frais supplémentaires. Pour seulement \$4.95 vous recevrez le Developpeur de Buste ALLOUR ainsi que le cours complet illustré. Vous devez être entièrement satisfaite ou votre argent vous sera remboursé immédiatement.

COMMENCEZ AUJOURD'HUI! Prenez avantage de la méthode ALLOUR, éprouvée en clinique et donnant des résultats fabuleux; garantie d'améliorer votre buste et de l'embellir en quelques semaines. Ne prend que quelques minutes par jour, dans l'intimité de votre foyer en employant le developpeur de buste ALLOUR pour obtenir un buste mieux galbé à des proportions agréables.

GARANTIE DE REMBOURSEMENT.

Commandez votre Developpeur de Buste ALLOUR — avec instructions complètes aujourd'hui, envoyez \$4.95, argent, cheque ou mandat-poste (pas de C.O.D.). Envoi discret. Ajoutez 50c pour expédition rapide.

MALLEZ A: ALLOUR PLAN, Dept. BD-181
P.O. Box 2287, Hollywood, Florida, 33022

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____ PROV _____

GARANTIE
employez le developpeur de buste Allour et les instructions durant deux semaines. Si dans ce temps vous ne voyez pas de changement marqué à votre buste, simplement nous retourner l'appareil pour remboursement complet.



Le premier à venir souhaiter un bon anniversaire à André Lejeune, fut l'ami Jean Coutu. Que peuvent-ils bien se raconter...



Au nombre des amis-invités, se trouvaient Christine Charbonneau, Andrée D'Amour et le pianiste-fantaisiste Roger Joubert.

TOUT LE MILIEU ARTISTIQUE SE REND À SON RESTAURANT

ON FÊTE LES 34 ANS d'ANDRÉ LEJEUNE!

Un cocktail en l'honneur d'André Lejeune, qui fêtait ses 34 ans, avait lieu à son restaurant "Au bon Chef" et plus particulièrement dans une salle qui est devenue une boîte à chansons "Au petit bal, chez Dédé".

Cette fête surprise avait été organisée par Pierrette Deslauriers et plusieurs artistes répondirent à son invitation. On pouvait y voir une Juliette Béliveau pimpante et souriante se promenant d'une table à l'autre. Un Jean Coutu séduisant et décontracté, une Andrée D'Amour toujours aussi jolie, Roger Joubert et sa douce compagne Christine Charbonneau, ainsi qu'Irène McNeil, Lise Duval, Claude Landry, Monique Vermont et j'en oublie. On se bousculait, on riait, et le punch maison coulait à flot. Bien sûr les chansons ne manquèrent pas et la boîte provençale s'anima de tous les coins.

"Au petit Bal, chez Dédé" est maintenant ouvert du jeudi au dimanche et nul doute que tous ceux qui aiment les chansons, prendre un verre, s'amuser et retrouver André Lejeune s'y donneront rendez-vous.

P.P.



Toujours jeune et fringante, Madame Juliette Béliveau, en compagnie d'Andrée D'Amour et d'amis, est venue lever son verre à la santé d'André Lejeune.



Quelle nouvelle apprennent Monique Vermont et Claude Landry à André Lejeune? ... Peut-être parlent-ils de l'émission de Télé qu'ils feront le 1er mai: "A guichet Fermé"? ...

Brasiliana

40 ARTISTES

Danseuses, chanteurs, musiciens tous du Brésil

Carnaval à Rio

UN RECORD DE 5000 REPRÉSENTATIONS A TRAVERS L'EUROPE

CE SOIR ET JUSQU'AU 28 AVRIL

MATINÉES: 27, 28 AVRIL

THÉÂTRE ST-DENIS

Prix (taxe incl.) SOIRS: \$6, \$5, \$4, \$3, \$2.50, \$2. Matinées: Dim.: \$5, \$4, \$3.50, \$3, \$2.50, \$2. Sam.: \$4, \$3.50, \$3, \$2.50, \$2, \$1.50.

BILLET EN VENTE au St-Denis: à CCA, 1822 Sherbrooke, Q.; Import CM Ltd., 8225 St-Laurent et 5975 Monk; Ed. Archambault Inc., 500 Ste-Catherine est; Jim Charlebois, 2115 Jean-Talbot; Universal Stationery, 4617 des Sources; Voyages Lasalle, Centre Achats, Pont-Mercier et Plaza, Lachine; Librairie Ducharme, 418 Notre-Dame o.; Caisse Populaire Maisonneuve, 4200 Adam.

RESERVATIONS: 842-3171 932-2172; 2234



2 STUDIOS À LA MÊME ADRESSE



POILS SUPERFLUS

ENLEVES POUR TOUJOURS

277-9615

Dolores Sanscartier

Electrologue diplômée 16 ans d'expérience

SUREMENT L'ÉLIMINATION SCIENTIFIQUEMENT

PAR ÉLECTROLYSE ET ONDES COURTES

SOINS DU VISAGE



MAQUILLAGE TOUS GENRES

271-7547

Madeleine Desforges

Esthéticienne diplômée

CURE HYDRATANTE PEELINGS LEGERS MANUCURE

TRAITEMENT POUR PEAU SÈCHE OU GRASSE. RIDES, POINTS NOIRS, COUPEROSE, ACNE.

CONSULTATIONS GRATUITES



**POUR LA PREMIÈRE FOIS
DEPUIS SON FAMEUX VOL**

MICHÈLE RICHARD

**VOUS RACONTE COMMENT ELLE A PU TENIR LE COUP
GRÂCE A SON PUBLIC!**



S'il est un public auquel Michèle Richard doit des comptes, c'est bien à ces jeunes pour qui elle était une idole et qui avaient les yeux fixés sur elle.

MICHÈLE RICHARD est là, devant moi, prête à parler, prête à raconter dans les moindres détails ce vol qui l'a conduite devant les tribunaux. Tout le monde s'est prononcé... les journalistes, le public, les juges. Maintenant, c'est son tour! Confiante dans l'avenir et soucieuse de rétablir certains faits, MICHÈLE RICHARD peut maintenant revenir en arrière.

Celle que l'on croyait déprimée, découragée, indifférente de son sort, de ce qui pouvait lui arriver, a simplement compris qu'au nom d'une célébrité comme "MICHÈLE RICHARD," elle ne pouvait pas tout se permettre.

Michèle Richard explique comment elle est arrivée à tenir ce fameux pari auquel personne ne croyait au début et que la Cour a pourtant reconnu.

"Je revenais du Mexique, toute pimpante, et dans l'intention de profiter au maximum des quelques jours de vacances qui me restaient. Je ne voulais pas être MICHÈLE RICHARD mais "Mlle Tout-le-Monde" qui va danser dans les discothèques, qui peut faire ce qui lui plaît parce qu'elle n'a aucun engagement à respecter. Ce jour-là j'étais avec deux de mes amies et nous discutons de toute la publicité qui se faisait au tour de moi. Elles me disaient

qu'on avait tout raconté sur moi. Et puis l'une d'entre elles, en blaguant, de répondre: "Oui, elle a tout fait sauf se faire arrêter par la police". Je lui ai alors répondu qu'une chose comme celle-là serait épouvantable et que j'espérais bien n'avoir jamais de problèmes avec la Justice. C'est alors qu'elles se poussèrent du coude en riant: "Michèle, on te paie notre salaire de la semaine que tu as peur d'entrer dans un magasin pour prendre quelque chose." Sur le coup j'ai sursauté... mais l'audace de ces deux filles qui ne gagnaient que \$75.00 par semaine m'a grisée... après tout je n'avais rien à perdre et l'idée commença à m'amuser. Ce n'était pas un vrai vol et je pourrais par la suite payer les objets que j'avais pris.

**"Ce n'est jamais bon d'être un
monstre de publicité"**

"CE N'EST PAS parce que je m que je peux tout me permettre"



Comment une fille qui avait assez d'argent pour se payer une Cadillac pouvait avoir le front de venir voler une robe? C'est la question que se posait la Direction du magasin Morgan!

Je stationnai donc l'auto et je suis entrée chez Eaton. Il était entendu que mes deux amies devaient m'attendre à la porte du magasin. Quand j'eus réussi à perdre une robe je me dirigeai vers la sortie... mais une idée me passa par la tête. Elles étaient deux, elles en auraient pour leur argent. Je pris la direction du magasin Morgan pour prendre une deuxième robe et c'est là que je me suis fait prendre. Je dois dire que quand mes deux amies ont appris ce qui m'était arrivé elles se sont senties coupables au point qu'elles étaient plus déprimées que moi.

—Mais MICHELE pourquoi avoir relevé un pari aussi stupide?

Tu ne craignais pas de te faire arrêter par la police?

— L'idée que la police pourrait arrêter MICHELE RICHARD ne m'était même pas venue à l'esprit. Pour expliquer comment à un certain moment je peux être complètement inconsciente je vais te raconter quelque chose qui m'est arrivée au Mexique... Tu comprendras! J'étais en pleine mer avec des amis. A un moment, un d'eux me dit que j'aurais peur de sauter à l'eau... à cet endroit il y avait beaucoup de requins... Je n'y ai même pas pensé, j'ai sauté et je suis ensuite remontée sur le bateau. Se faire manger par les requins c'est tout de même plus dangereux que de se faire arrêter par la police.

—Comment as-tu réagi quand on t'a amené à la direction du magasin?

On n'a pas compris!"

Quand j'ai été rendu en haut je leur ai expliqué pourquoi j'avais commis un tel geste et je leur proposai de payer ces deux robes. Je ne me sentais pas coupable! Ils m'ont demandé mes papiers d'identité... je suis restée éberluée... je n'avais pas de papiers d'identité... tout simplement parce que je n'avais jamais eu à m'en servir. Alors ils m'ont demandé de les suivre au poste de police.

—Mais Michèle, comment se fait-il qu'on t'ait amenée... tu en étais à ta première offense et habituellement on n'arrête pas

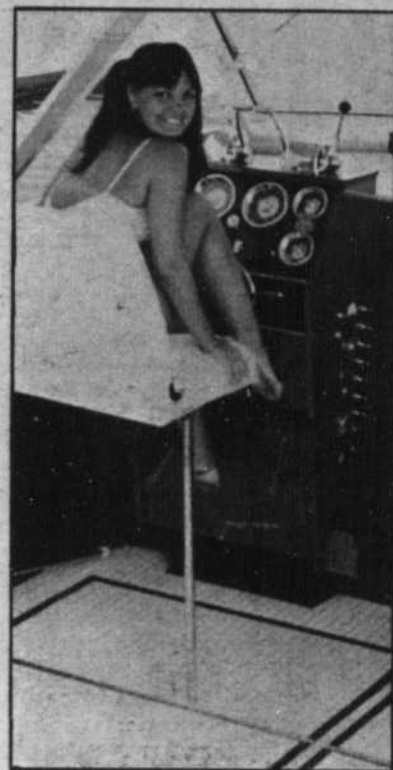
les gens pour un premier vol à l'étalage.

—C'est ce que je pensais aussi et quand on m'a demandé de les suivre je me disais qu'après avoir répondu au questionnaire d'usage, on me renverrait chez moi. Mais quand les policiers m'ont dit que je devais me trouver un avocat, c'est là que j'ai compris que la situation était sérieuse. Alors j'ai pensé que si la Direction du magasin ne m'avait pas pardonnée c'est qu'ils avaient été consultés et surtout révoltés que moi une fille qui n'en avait pas besoin, moi une fille qui s'appelait MICHELE RICHARD et qui avait le Cadillac à la porte je pouvais commettre un tel geste. C'est ce qui m'a perdu! J'ai donc dû me trouver un avocat, alors que je ne connaissais personne et on m'a laissé partir sous cautionnement.

"Sans mon public, j'aurais pu faire une dépression"

—Mais Michèle, rendue chez-toi, après toute cette histoire, t'es-tu rendue compte que tu risquais ta carrière, que c'était peut-être la fin?

—On a écrit beaucoup à ce sujet dans les journaux! On a dit que peut-être après cela ma carrière serait finie. J'avoue que



Qui aurait dit au moment où a été pris cette photo que Michèle Richard pour relever un "pari", se jetterait à la mer malgré les requins!

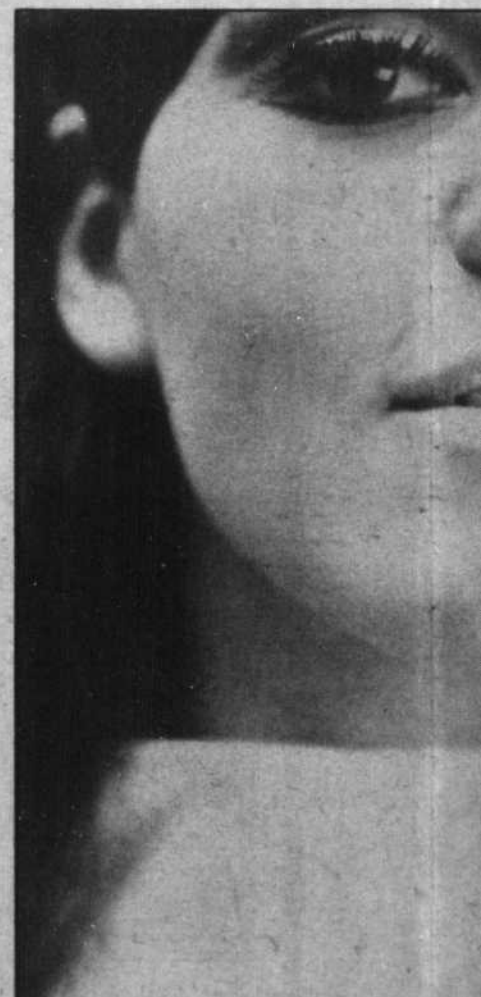
si je n'avais eu aucun contact avec mon public avant le procès, j'aurais fait une dépression. Heureusement cette semaine-là, j'avais un engagement au Théâtre des Variétés... le public a été tellement chic que j'ai compris qu'il me pardonnait et qu'il était avec moi. La plus dure épreuve a été celle du cabaret... là aussi le public a été adorable. Si j'avais eu à recevoir le coup de grâce, c'est à ce moment que cela ce serait



"N'est-ce pas que vous m'avez pardonné? J'avais tellement besoin de cela!"



Demi-repentante, demi-souriante, MICHELE RICHARD se promet bien de ne plus recommencer semblable bêtise.



Avec tout le charme qu'on lui connaît, MICHELE RICHARD a dû reconquérir un public pendant 11 ans.

m'appelle MICHELE RICHARD tre''

produit; car sous l'influence de l'alcool les gens ne contrôlent pas leurs paroles. Bref à cause de lui je me suis dit que je m'en sortirais.

—Tu as parlé de dépression. Beaucoup de gens ont trouvé ce mot pour excuser ton geste. Les journaux ont fait mention d'un certain désabusement qui aurait pu s'emparer de toi. Est-ce vrai?

—Pas du tout et je n'accepte pas qu'on m'excuse avec cet argument. J'ai commis un geste en pleine folie et de ce côté je n'ai aucune excuse!

Pourquoi ses deux amies ne se sont pas présentées au procès?

—Nous avons établi que personne ne croyait à cette histoire de pari, pourquoi tes deux amies ne se sont-elles pas présentées au procès? Vis-à-vis ton public, cela aurait pu prouver ton argument.

—Au début, il était entendu que mes deux amies se présenteraient à l'audience. Mais quand le juge a reconnu le fait du pari, mon avocat et moi avons pensé qu'il était inutile de mêler ces deux filles au procès, puisqu'elles ne pouvaient rien changer à la situation. En leur



Au nom de cette consécration qu'elle avait reçue de son public et qui avait été exprimée plus concrètement quand elle avait reçu le titre de Miss Télévision 67, Michèle Richard a compris qu'elle ne pouvait pas tout se permettre.

demandant de venir, elles auraient été mêlées à la publicité tapageuse qui se faisait autour de mon procès.

Tout le monde les attendait... elles étaient de véritables proies pour les journaux. De plus ces deux filles risquaient leur

place! J'avais peut-être les reins assez solides pour affronter cette épreuve, elles non!

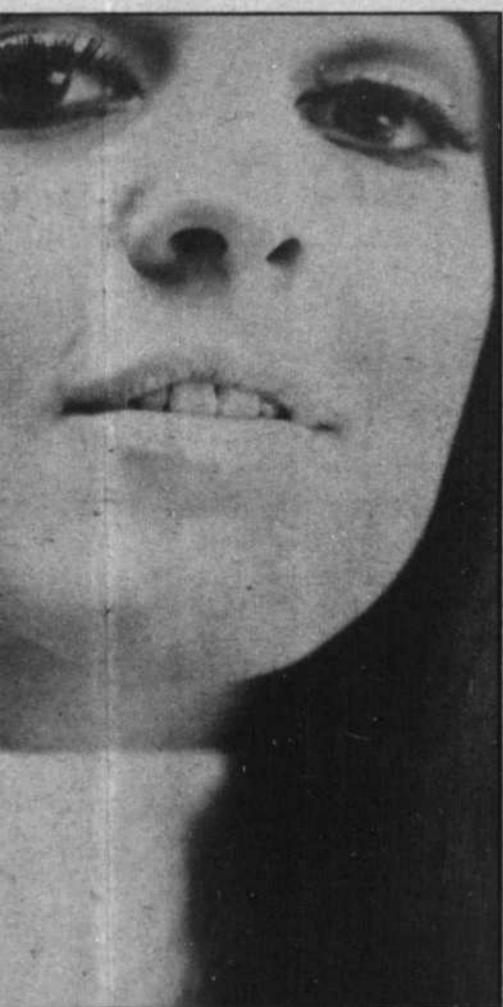
—MICHELE RICHARD, la sentence a été prononcée! Te rendais-tu compte au moment du vol que tu risquais une peine d'emprisonnement qui pouvait aller jusqu'à dix ans?

—Au moment du vol non! Au cours du procès oui! Mais ça ne me faisait pas peur justement parce que je savais que mon public m'appuyait. Le plus dur a été de réaliser que je serais traduite devant la Justice... ce qui a suivi, j'en ai accepté les conséquences. **MAINTENANT QUE MON PUBLIC A PARDONNE JE NE CROIS PAS QUE LA SENTENCE NUIRA A MA CARRIERE.**

"Si tout le monde faisait comme moi!"

J'ai mon manteau sur le dos... je vais franchir la porte... elle m'arrête: "Je t'ai confié tout ça à toi, au journal, parce que je voulais que mon public m'entende après avoir écouté tous les autres, mais je veux leur dire ceci: pour la première fois de ma vie je me suis rendu compte que Michèle Richard ne pouvait pas tout se permettre, qu'elle était comme tout le monde soumise à une loi, à des exigences et que justement parce que je m'appelais **MICHELE RICHARD**, je devais à mon public d'être plus raisonnable, moins "fofolle". J'ai compris que si tout le monde faisait comme moi, ce serait la vraie pagaille, une vie de fou. Ca m'a donné une leçon!"

Et voilà! **MICHELE RICHARD** a mis un terme à toutes les rumeurs, toutes les interprétations qui couraient encore même le procès terminé.



ce qu'on lui connaît, MICHELE conquérir un public qu'elle avait eu

MISS TELEVISION 67 demeure songeuse! Elle prend conscience que maintenant elle est vraiment un monstre de publicité.

"Il faut quand même que je garde ma bonne humeur sinon je ne tiendrais pas le coup!"

SON
PUBLIC
NE L'A
PAS
LAISSÉ
TOMBER



Tout au long du procès, Michèle Richard a reçu l'appui de son public. Des gens, ses admirateurs, se sont même rendus à l'audience pour prouver à leur Reine qu'ils ne l'oubliaient pas. Télé-Radiomonde a saisi sur le vif ce public compréhensif qui n'a pas laissé Michèle Richard seule, devant l'épreuve.



"Vedette", l'éternel compagnon de MICHELE RICHARD l'a suivi au Poste de Police. Mais la situation s'est compliquée quand on exigea que le chien soit conduit à l'S.P.C.A.

ILS VENAIENT LUI ENLEVER SON CHIEN

**ELLE FAIT UNE CRISE
AUX GENS DE LA S.P.C.A.**

MICHELE RICHARD donnait si peu d'importance à ce qui lui arrivait que la seule et unique scène qu'elle fit aux policiers lorsqu'elle fut rendue au poste, fut au moment où on voulut envoyer son chien "Vedette" à l'S.P.C.A. Elle ne pleura pas parce qu'elle ne trouvait pas d'avocat ou encore parce que près d'elle se trouvait enrisonnées des filles qui n'avaient rien de commun avec Michèle Richard... des filles qui étaient derrière les barreaux et qui auraient pu avoir une nouvelle compagne. Seul le sort de son chien lui importait!

**Le Canal 10 sympathise
avec Michèle Richard**

MICHELE RICHARD ayant été reconnue coupable, nous avons rejoint M. ROBERT L'HERBIER, au Canal 10. Celui-ci avait dit auparavant qu'il se prononcerait sur le sort de MICHELE RICHARD, au Canal 10, à l'issue du procès. Voici ce qu'il nous a déclaré. "Certains affirment qu'une loi interdit aux artistes qui ont un casier judiciaire d'être

engagé au Canal 10. Mais dans plusieurs cas, nous avons passé outre parce que c'étaient des affaires de peu d'importance. Dans le cas de Michèle Richard je crois que nous agissons ainsi et il est peu probable qu'elle soit bannie du 10. C'est une bagatelle". Sur ce côté de sa carrière, MICHELE

RICHARD n'a donc rien à craindre.

EXCLUSIF A TRM.



PAR DIANE VERMETTE
PHOTOS: REAL SAMSON

le monde insolite de michel girouard



Parce que les auteurs ont décidé de les reléguer aux oubliettes

IL EST DÉGOÛTANT DE VOIR NOS VIEUX COMÉDIENS SOMBRES DANS LA MISÈRE!

On répète très souvent que le comédien pratique le plus beau métier du monde, et comme on a tort. Evidemment il y a toujours les choyés, les élus, ceux à qui on pense toujours quand il s'agit de compléter une distribution. Il est pénible de voir toute une génération jeune de comédiens manger de la "vache enragée", et bûcher pour pouvoir gagner son pain quotidien, mais cela me laisse complètement froid. Quand on a avec nous la jeunesse, on peut faire n'importe quoi. En attendant de se faire accepter, tous les travaux sont méritoires. En pensant à notre gloire de demain, on oublie les peines de chaque jour.

Mais ce qu'il y a de tragique dans notre monde du spectacle, c'est que beaucoup d'artistes, de



Madame Juliette Béliveau peut être considérée comme une pionnière du théâtre canadien. Récemment, elle déclarait elle-même qu'elle craignait de devoir mourir dans la misère.

ICI JE M'ÉPIVARDE...

Si vous rencontrez DENYSE FILIATRAULT et qu'elle n'arbore pas son sourire habituel, ne croyez pas qu'elle est de mauvaise humeur. Il s'agit tout simplement d'un surcroît de fatigue. Il ne faudrait pas oublier qu'elle travaille beaucoup, la Madame, et qu'elle a ce restaurant du Vieux Montréal qui prend la plus grande partie de ses soirées. En parlant de "La Seigneurie", disons que son succès actuel dépasse toutes les prédictions de la belle DENYSE.

comédiens ne peuvent plus penser à demain. Ils s'efforcent de penser à hier, en tentant de se rappeler les bons moments de leur existence. Je veux parler ici des vieux comédiens, ceux qui ont donné le souffle à notre théâtre, ceux qui se sont battus pour défrayer le chemin aux autres qui viendraient par la suite. A l'heure actuelle, la plupart de ceux-là sont dans la misère, et ont toute la peine du monde à survivre. Je ne les ai pas connus et pourtant je les respecte et je les plains. Je pleure quand j'entends Juliette Béliveau me dire qu'elle n'a pas d'argent et qu'elle s'inquiète de son sort, quand Georges Bouvier et Ovila Légaré se demandent pourquoi on les a presque complètement oubliés sans penser aux autres, à ceux que l'on a déjà complètement oubliés et qui radotent leur passé dans le fond de quelque hospice.

C'est révoltant. Il me semble que l'Union des artistes devrait pourvoir à ces gens qui ont donné leur vie pour la cause du théâtre et le divertissement de tout un peuple. Ce n'est pas normal. Ce n'est pas à eux à payer pour cette jeunesse qu'ils n'ont plus.

Ceux que je blâme par dessus tout, ce sont les auteurs dramatiques, qui n'écrivent plus pour

ces comédiens. Ils ne semblent plus en avoir que pour les jeunes premiers, et c'est une situation anormale. Rarement on nous présente dans une série, un personnage d'un âge certain et quand cela se produit, il s'agit de rôles de composition. On prend un comédien dans la trentaine, et avec un maquillage savant on réussit à lui donner la personnalité d'un vieillard. Et tout cela, pendant que les comédiens, les vrais, qui pourraient remplir ces rôles crèvent de faim. Vous allez tout de même admettre avec moi, que ce n'est pas une situation rose. Dans tous les autres pays du monde, on prend un soin vigilant des vieux comédiens, on s'efforce de leur trouver régulièrement du travail au cinéma et au théâtre, tandis qu'ici, c'est le contraire. On semble vouloir les faire mourir de peine et de désespoir.

La situation est lamentable, et je parle en connaissance de cause. Depuis un bon moment on semble vouloir oublier toute une génération de comédiens, la vraie génération, et ça ne peut que faire peur. Une pareille ingratitude est-elle possible de la part d'êtres humains. Des fois, il serait bon de nous rappeler que nous aussi nous vieillirons un jour. Et ce jour, il vient vite.

MONIQUE SAINTONGE DEVIENDRA-T-ELLE LA PAULINE CARTON DU 10...?

Je ne sais pas pour quelle raison, mais à chaque fois que j'aperçois Monique Saintonge sur mon petit écran, je me retrouve dans une période de dépression avancée. Elle chante bien, mais il y a chez elle, ce petit quelque chose d'ancien, que je ne peux digérer. Cette fille, on dirait qu'elle nous vient d'un autre monde, d'une autre époque, de l'époque des beaux jours de Pauline Carton au cinéma français. Et quand elle chante "En suivant l'étoile", c'est encore pire. On pourrait facilement croire qu'il s'agit d'un extrait des premiers longs métrages de Charlot.

Non, mais il y a des li-

mites, ma pauvre Monique à vouloir exploiter la simplicité et les vieilles choses. Il y a en France, une grande dame qui se nomme Mathé Altéry et qui a une voix un peu semblable à la vôtre. Cependant je vous assure qu'elle est loin d'être déprimante à regarder. Au contraire, elle sait être conservatrice tout en adoptant la mode de notre époque.

Non, il va falloir que Monique Saintonge change et très vite à part cela, parce qu'elle va partir, avec son "étoile", et on ne la reverra plus jamais. Chez elle tout est à modifier. La coiffure, le maintien, les toilettes, la démarche, tout est à refaire.

MARIE-JOSÉE LONGCHAMPS DEVIENDRA CHANTEUSE!



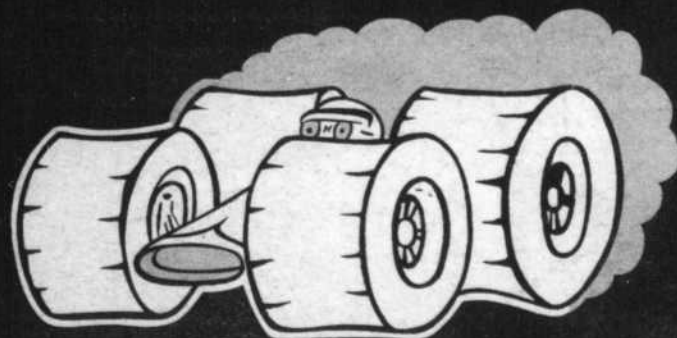
Marie-Josée Longchamps a décidé de devenir chanteuse et c'est François Dompierre qui aura la chance de l'enregistrer.

Peut-être parce que c'est un rêve qu'elle caresse depuis très longtemps, mais surtout parce qu'elle est actuellement très populaire, on a décidé de faire chanter Marie-Josée Longchamps. Ce n'est pas une mauvaise idée. Après tout, elle est bien mignonne cette jeune fille, et puis si Chantal Renaud chante, pourquoi ne le ferait-elle pas. Au moment où vous lirez ces lignes, elle aura probablement signé un contrat avec François Dompierre. Il semble que c'est ce jeune chansonnier qui aura la chance d'immortaliser dans la cire le filet de

voix de la jeune actrice de "Rue des pignons". Pour ceux qui l'ignorent encore, je vous rappellerai que Monsieur Dompierre vient de fonder une nouvelle maison de disques "Marko", et que c'est Danielle Oddera qui sera la première à "étrafner" l'étiquette. Avec Danielle et Marie-Josée, ça ne me surprendrait pas du tout que Monsieur Dompierre fasse un très grand succès de son affaire.

Salon Auto Sport

du 19 au 28 AVRIL
from to APRIL



CENTRE PAUL SAUVÉ
4000, BEAUBIEN, EST MONTREAL

NOUVEAU FORMAT



photoroman

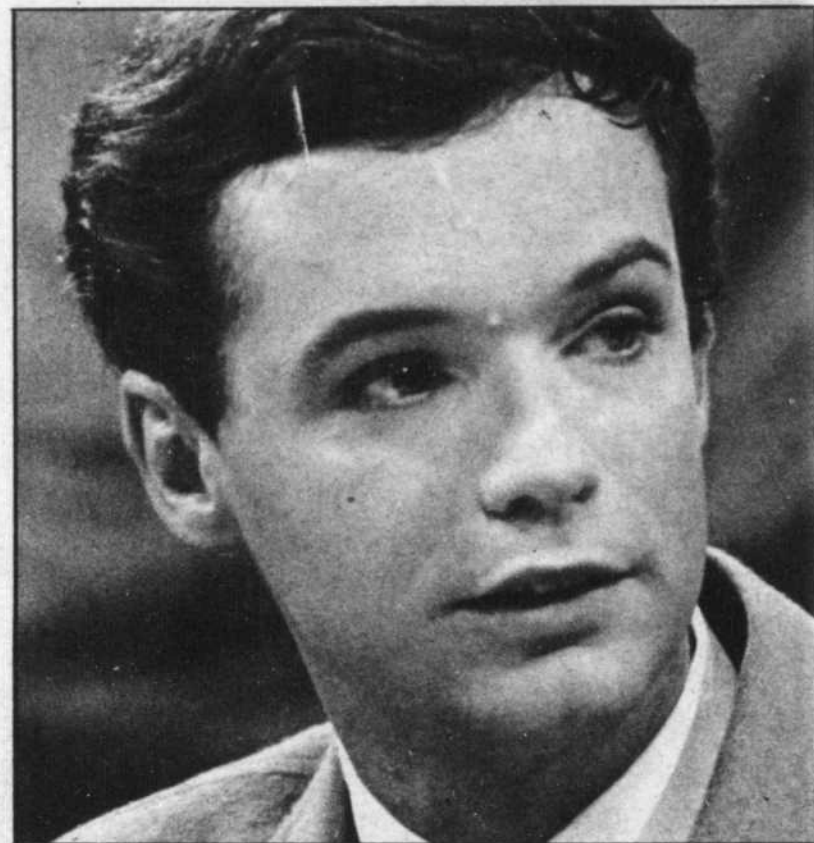
JACQUES BOULANGER reçoit 22 TOURTIÈRES de ses ADMIRATRICES!

L'animateur de l'émission "A LA SECONDE" parle très souvent des tourtières. Aussi, à force de parler de tourtières à la télé et sur la suggestion d'un journaliste de la métropole, les ménagères se sont mises à confectionner de magnifiques tourtières pour JACQUES BOULANGER.

Il en a déjà reçu plus de 20. Seulement, celles qui sont arrivées entières lui

ont été données de la main à la main avant l'émission car plusieurs avaient été envoyées par la poste et étaient en piteux état à leur arrivée.

Jacques nous a dit avoir goûté absolument toutes les tourtières et les avoir trouvées excellentes... Avis donc aux cordons bleus... mais il faut les apporter en main propre à l'incorrigible gourmand!



L'homme aux tourtières: JACQUES BOULANGER

L'affaire LALONDE-CÉSAR & LES ROMAINS est RÉGLÉE

On se souvient que, il y a quelques semaines, Pierre LALONDE avait refusé que le groupe de CÉSAR ET LES ROMAINS participe à son émission "JEUNESSE D'AUJOURD'HUI". Pourtant, l'incident semble clos car, récemment les quatre chanteurs se trouvaient à l'émission nouvelle formule, présentés par... Pierre LALONDE. Au cours des répétitions, tout s'est bien passé entre l'animateur et les membres du groupe, et aucune friction ne s'est déclarée... Tout est donc rentré dans l'ordre. Tant mieux!



c'est arrivé à QUEBEC

Par: Guy DAVID



CJLR serait vendu... l'acheteur? Bien puissant!

Nous apprenons de source quasi infaillible que la station québécoise CJLR, appelée "le jeune poste du Vieux Québec" et "le poste de la belle musique", aurait été achetée par de puissants intérêts financiers.

Certes, ce n'est pas d'hier que l'on parle de l'éventualité de cette transaction. Mais jamais la rumeur ne s'est-elle manifestée aussi fortement, et sur des bases

aussi solides. Nos informateurs soutiennent que "tout est bâclé" et qu'il ne reste plus aux administrateurs et actionnaires en place qu'à gagner d'autres cieus.

On hésite cependant à coler un nom sur l'éventuel acheteur. Après déductions, j'en arrive personnellement à deux sérieux concurrents: Les intérêts CJMS, Montréal, et les intérêts BRILLANT (j'allais écrire Montréal... mais il serait plus juste d'englober l'empire Brillant sous l'appellation: LE Québec.

Voilà. Maintenant que la balle est lancée, les hypothèses font bon chemin. On parle de l'accession possible de l'actuel directeur des programmes, Louis Dufresne, à la gérance de CJLR. On parle aussi du "bom" radiophonique que ne manquerait pas de créer à Québec une station administrée par CJMS, par exemple. Les raisons qui auraient pu motiver la transaction foisonnent...



Lorsque nous aurons officiellement la confirmation de la vente de CJLR, nous y reviendrons. Vous verrez, la matière ne manque pas, et oserais-je dire, je me ferai un plaisir presque malin de vous en faire part.

QUÉBEC EN BREF...

Le directeur des programmes du poste CKCV, monsieur Majella Alain, est aussi conférencier à ses heures. C'est ainsi que la semaine dernière, il donnait une conférence à l'Institut canadien de Québec, intitulée "Tour d'Amérique". Le tout illustré de diapositives splendides, photographiées par M. Alain lui-même.

C'est officiel: le prochain disque des Intrigantes sera la version de l'énorme tube de Tommy Boyce et Bobby Hart: "Goodbye Baby". A l'endos, on a opté pour une adaptation d'un standard américain que tout le monde a dû fredonner un jour: "Till there was you". Cela promettrait, mes amis, quelque chose de rare!

Les GOELANDS sont de retour. Non, non, pas les oiseaux du même nom, mais plutôt, le quatuor québécois ainsi appelé. Ces chanteurs de la vieille capitale, en plus de chanter des mélodies folkloriques du genre: "Alouette", y vont aussi de leurs compositions. A remarquer que les Goélands refusent de se donner de chef ou de porte-parole: "Entre nous, c'est la démocratie", disent-ils.

LE TENOR québécois ANDRE LIZOTTE donne-

ra son premier récital samedi le 20 avril, à l'auditorium, du collège St-Jean-Eudes. Comme tout chanteur lyrique, André compte de nombreuses années d'études musicales derrière lui. Cependant, il excelle tout autant dans la mélodie napolitaine. Son registre vocal est stupéfiant. Un début de carrière comme on pourrait fort bien n'en jamais voir d'aussi fulgurant.

Que se passe-t-il au BARILLET-PUB, boulevard Charest à Québec? Il y a déjà plusieurs semaines nous avons parlé d'un joueur de piano exceptionnel, M. Adjutor Leclerc a été congédié, pour une raison que je n'ai pu déterminer. Par contre j'ai reçu des appels téléphoniques émanant de clients réguliers du Barillet. Ces gens n'apprécient pas tellement ce changement: "Avec le nouveau pianiste, on ne peut plus chanter en chœur comme nous le faisons du temps de M. Leclerc." Que ceux

qui veulent comprendre s'exécutent...

Ayant rejeté quelques offres venant du poste CKVL, de Verdun, le reporter-animateur-fantaisiste-annonceur homme-à-tout-faire JACQUES AUGER a préféré la sécurité de la station Lévisienne CFLS. Immédiatement, Jacques a su s'imposer comme un intervieweur de premier calibre. Le fini qu'il apporte à son travail en fait un "Radioman" très recherché.

Pendant leurs vacances de Pâques, les BEL-AIR en ont profité pour chanter pendant quatre jours au club de nuit le Coronet. Comme on le sait, les Bel-Air ne chantent que très rarement au cabaret. On peut se permettre de le regretter, car ils font salle comble à coup sûr. A Québec, ce n'est pas monnaie courante...

Un ensemble vocal qui fut très apprécié dans plusieurs salles paroissiales ainsi que dans plusieurs églises de la région de Québec, c'est bien les

ANTENNE TV

seulement \$2.98

Servez-vous du filage domestique comme antenne puissante

ELECTRONIQUE

Vous pourrez vous débarrasser des "oreilles de lapin" et des encombrantes antennes extérieures. Vous n'avez qu'à relier cette nouvelle invention à votre téléviseur, la brancher sur le courant domestique et instantanément vous jouirez d'une image parfaite... même sur les canaux secondaires. L'appareil ne prend pas de courant et ne s'use pas. S'installe en un rien de temps! Vous obtiendrez une meilleure image ou on vous remboursera. Envoyez \$2.98 plus 27¢ pour frais postaux ou commandez 2 appareils pour \$5.00 et nous nous chargerons des frais postaux.

PAS DE C.O.D.

GIFT KING, Dept. EA-74

Boîte Postale 307, Snowdon, Montréal, 29, Québec.

Troubadours de ma Vallée. Ironie du sort, aucun membre de cette chorale n'a suivi d'études musicales poussées. Entre autres, une basse splendide, dont la voix fait

l'émerveillement de tous ceux qui l'entendent, est briqueteur de son métier. Un ensemble hétéroclite, sûrement, mais d'une harmonie rarement égalee.

La mariée à la pouce se procure ses invitations à la



MAISON

H. Roy LTÉE

Spécialistes du faire-part
Maison établie en 1898

Marcel Perrier, prés.

1589 rue ST-HUBERT, MONTRÉAL — 527-9268

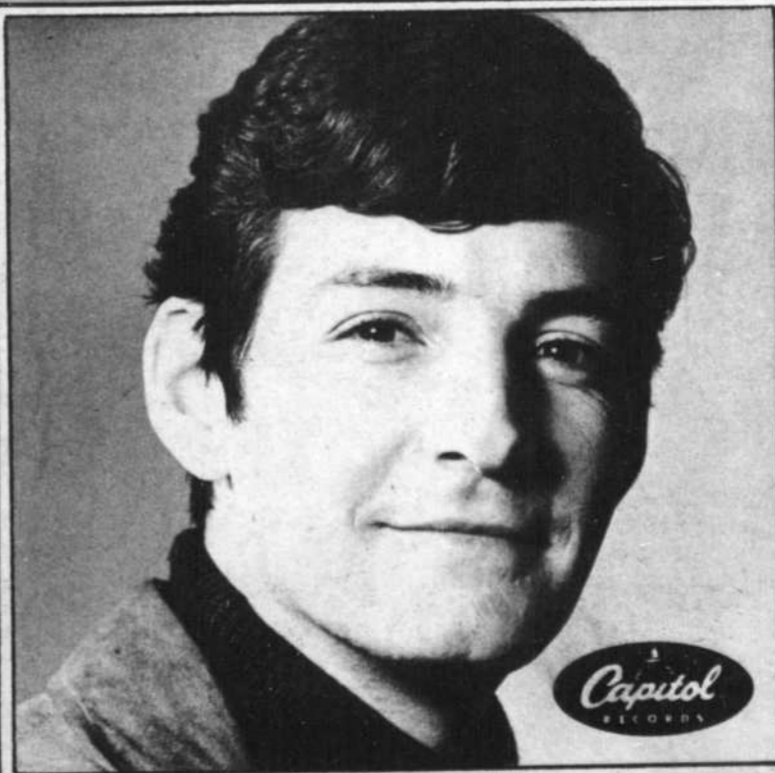
(Entre DeMontigny et Ontario)

PASCAL

NORMAND

J'AI UN PIANO
ET DU WHISKY

SUR UN AIR DE GUITARE



Capitol
RECORDS

les **OPINIONS**
de nos **LECTEURS**

**LE 2 ME FAIT
MOURIR D'ENNUI
ET MICHELLE
TISSEYRE AUSSI**

Auriez-vous l'obligance de me dire pourquoi Radio-Canada ne présente que des émissions ennuyantes au possible? Par exemple les élections. Ne pourrait-on pas nous donner des résultats à toutes les heures plutôt que de nous faire perdre des journées et des soirées entières? Aussi pourquoi consacrer un après-midi complet aux funérailles d'un homme important? Je trouve cela exagéré. Et avant d'apposer mes initiales, je tiens encore à mentionner que je ne peux supporter Michelle Tisseyre, son snobisme et sa grande prétention. S'il n'y avait que le canal 2, il y a belle lurette que mon appareil aurait pris le chemin du dépotoir.
C.G. Montréal.

NDLR: A votre problème, trois solutions s'imposent: le 10, le 12 ou le 6...!



Le beau sourire de Michelle Tisseyre n'a pas su toucher le cœur d'un de nos lecteurs.

**BON
ANNIVERSAIRE
À MICHÈLE
RICHARD**

C'est par l'entremise de mon journal préféré Télé-Radiomonde, que je désire offrir mes meilleurs vœux d'anniversaire à notre Miss TV Michèle Richard. Elle célèbre son anniversaire de naissance le 17 avril et même si ma lettre vous parvient un peu tard, j'espère que vous la publierez quand même.

M.G.



Les duettistes Danièle et Michèle. Quel talent!

**J'AI AIMÉ
DANIÈLE &
MICHÈLE**

Bravo à Danièle et Michèle que j'ai récemment eu l'occasion de voir en spectacle. Quel excellent travail. Un spectacle à point comme celui qu'elles ont présenté a dû nécessiter des centaines d'heures de travail, surtout du côté d'imitations dans lesquelles elles excellent. Bravo encore et j'espère les revoir d'ici peu.

Mme M. Tanguay.

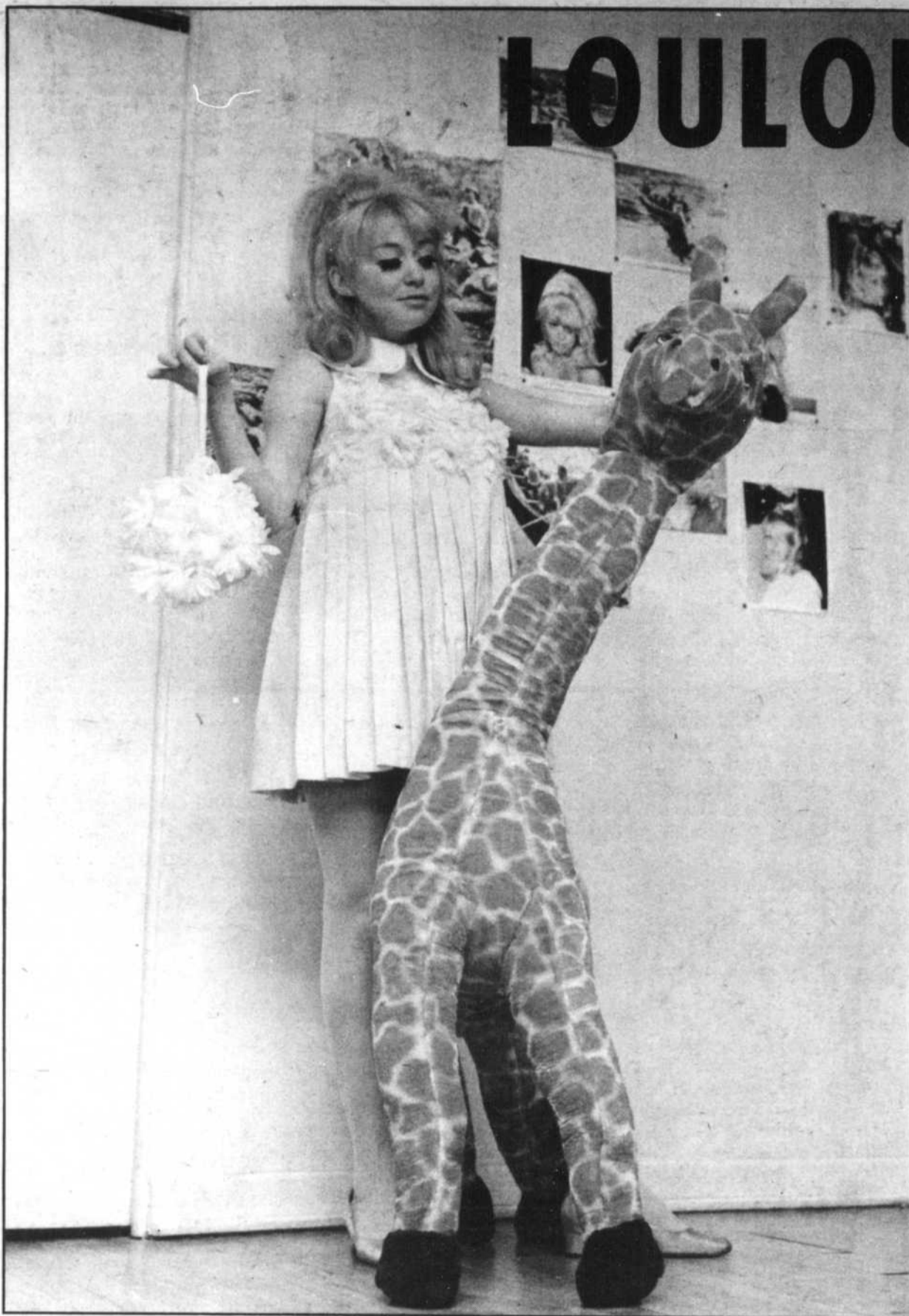
**J'AI REVU
JOËL DENIS
AVEC JOIE AU 10**

J'ai remarqué la présence du fantaisiste Joel Denis à l'émission "Jeunesse d'Aujourd'hui" de samedi et je dois dire que je l'attendais depuis longtemps. Je tiens à le féliciter par l'entremise de votre courrier. Je trouve que Joel est un bonhomme remarquable et qu'il fait toujours de l'excellent travail. Je n'ai qu'un seul reproche et c'est au canal 10 que je l'adresse: c'est celui de ne pas présenter Joel Denis plus souvent au public. Pourquoi ne reprendrait-il pas sa place de co-animateur à "Jeunesse d'Aujourd'hui" et pourquoi ne lui confie-t-on pas une émission de variétés. Merci de m'avoir lue jusqu'au bout.
Madame Roland Drolet.

N.D.L.R. Notre petit doigt nous dit que vous serez exaucée sous peu...



Michèle Richard n'a pas été oubliée pour son anniversaire de naissance.



Pour la Puce, une petite robe très seyante de couleur rose. Très jeune d'allure avec son col Claudine, ses motifs décoratifs en forme de marguerites, cette robe se complète d'un joli manchon. Prix: \$90.00

Une ravissante robe à volants blancs et jaunes. Très "demoiselle d'antan", elle se porte avec une ombrelle blanche. Prix: \$125.00

LA PUCE: LA P'TITE AMIE DE TEX!



Ah voilà une EXCLUSIVITE chère à la Puce! Cette robe cocktail en lamé, de teinte orange avec plumes de même couleur, possède une touche fantaisiste. Elle est portée avec une culotte bouffante du même ton orange. — Prix: \$200.00

Eh oui, je ne sais pourquoi, mais c'est la première question que j'ai posée à "Loulou la Puce": "puis-je vous connaissez si bien Tex, a-t-il écrit des chansons pour vous?" et la réponse fut "non". En effet, même si elle est la muse de Tex, celui-ci n'a écrit aucune chanson pour cette dernière et en plus, aucun tableau du chansonnier-peintre (ou devrais-je écrire le contraire) ne fut inspiré par Loulou. Si je parle ici de Tex, c'est qu'il y a un peu droit. N'est-il pas à la base de sa carrière? C'est lui qui poussa la Puce à chanter. Depuis, elle continue.

Si la Télé plaft à Loulou la Puce, elle préfère de loin interpréter ses chansons devant un public en chair et en os, où il peut y avoir un contact. Son champ d'action est Montréal bien sûr, mais parfois elle circule hors de la Métropole. En ce moment par exemple, la Puce chante à Valleyfield et l'endroit n'est pas sans lui plaire. Et puis, elle aime voyager. D'ailleurs le 25 avril Loulou partira vers l'Europe et particulièrement Paris, Londres, Madrid. Son voyage durera un mois, mais elle reviendra pour nous quitter aussitôt. La nouvelle direction? Las Vegas. La Puce a une hâte folle, car elle en profitera pour laisser un peu d'argent dans les casinos (mais on lui souhaite aussi d'en gagner), et surtout, elle espère y voir des gangsters! Espérons que Loulou ne les verra que de loin et qu'elle nous reviendra en pleine forme.



Très pratique, est cette robe-culotte blanche et noire. A l'arrière la fermeture éclair et le col est roulé. — Prix: \$100.00



Pour les grandes sorties, cette robe blanche au large décolleté. Elle est peut-être la préférée de Loulou. — Prix: \$75.00

Claude Charron * Michel Girouard * Monique Ruhlmann * Pascale Perrault.

**NOUS
AVONS
AIMÉ**

* J'aime beaucoup l'émission du "Capitaine Bonhomme". D'ailleurs à peine entrée chez-moi, j'avoue volontiers que je m'empresse d'ouvrir mon appareil afin de les voir tous. Toute l'équipe, c'est-à-dire Michel Noël, Olivier Guimond, l'oncle Pierre, Gilles Latulippe et Danielle Mailloux. Le réalisateur Claude Lavallée mérite des félicitations.

P.P.

* Richard Garneau aux séries éliminatoires du

hockey. Merci à Radio-Canada d'avoir songé à cet excellent commentateur, dont les connaissances et les commentaires sont très appréciés des téléspectateurs.

C.C.

* Excellente cette idée d'inviter Jean-Pierre Ferland à "Chansons à Vendre" dimanche le 14 avril. Ceux qui n'ont malheureusement pu obtenir de billets pour son spectacle à la Comédie-Canadienne, ont eu eux aussi, la chance de "goûter" aux nouvelles merveilles de notre chansonnier.

M.R.

* Après avoir vu le film "Le Lys des champs" au canal 10, je comprends facilement que le comédien Sidney Poitiers se soit mérité un Oscar. Quel



Richard Garneau apporte beaucoup aux séries éliminatoires du hockey.

jeu magnifique! J'ai également beaucoup aimé la musique.

C.C.

**NOUS
AVONS
PEU
AIMÉ**

* L'émission "Piano Bar", le dimanche au canal 10. C'est un quart d'heure assez terne et la faute n'est pas particulièrement celle de Margot Lefebvre. C'est avant tout une question d'atmosphère. En ce qui concerne "la voix" qui vient mettre son grain de sel, elle est mortellement ennuyeuse



A son émission du matin sur les ondes de CKVL, Claude Séguin n'apporte vraiment rien de neuf.

et guidée et nuit au rythme de l'émission.

P.P.

* Je qualifierais de "réveil brutal", l'émission "Bonjour

Messieurs Dames" animée à la façon de Claude Séguin. Les supposées amusantes blagues ont une saveur de "déjà entendu", les différents commentaires manquent de piquant et la formule de l'émission fait vieux-jeu. Non vraiment, rien de neuf...

M.R.

* Robert Charlebois, cet excellent chansonnier, m'a terriblement déçu lors de sa dernière apparition au "Club des Jnobs". Ses cheveux en bataille, sa tenue "hippie" m'ont fait oublier qu'il interprétait une bien belle chanson.

C.C.

**NOUS
N'AVONS
PAS
AIMÉ**

* "Plaza Fortune" le mercredi au canal 10. Vraiment indigeste! Je ne sais qui écrit les textes que doit débiter Raymond Lemay, mais c'est tout ce qu'il y a de plus moche. N'y aurait-il pas moyen de faire gagner de l'argent de façon plus intelligente?

P.P.

* Lors d'une récente joute des séries éliminatoires, j'ai connu quelques secondes de "méchante impatience", quand le caméraman a cru bon détourner son appareil de la patinoire pour nous faire voir une partie de la foule. Durant un moment palpitant de la joute à part ça!

C.C.

* La disparition de "Lecoq & Fils" au 10, ne sera pas une grande déception... du moins en ce qui me concerne. Encore cette semaine, j'ai essayé, avec les meilleures intentions du monde de me "taper" cette demi-heure. Pas possible!

M.R.



Qui donc écrit les insanités que doit réciter Raymond Lemay à "Plaza Fortune"?

CONFERENCES DE PRESSE...



Une pièce, c'est toujours une aventure, mais avec Françoise Loranger et Claude Levac comme auteurs, c'est aussi un gage de succès.

**"LE CHEMIN DU ROY"
UNE PIÈCE
CANADIENNE-CHOC,
PRÉSENTÉE PAR LE THÉÂTRE DE
L'EGRÉGORE**

Une pièce de Françoise Loranger, c'est toujours une merveilleuse découverte et voici qu'elle remet ça en collaboration avec Claude Levac. Le sujet traité par ces deux auteurs est de taille: la visite du Général de Gaulle est le point central et tous les personnages politiques, leurs déclarations, enfin tout ce qui touche à la fameuse visite est abordé. C'est une "comédie patriotique", mais "Le Chemin du Roy" se veut surtout un manifeste populaire. Pour servir ce texte, on a réuni une excellente équipe: Paul Buissonneau assure la mise en scène, les décors et les costumes sont de Germain et la distribution comprend les noms de Mmes

Hélène Loïselle, Monique Joly ainsi que MM Paul Hébert, Lionel Villeneuve, Guy Sanche, Louis Aubert et plusieurs autres. "Le Chemin du Roy" de Françoise Loranger et Claude Levac prendra l'affiche de l'Egrégore le 27 avril.

En passant il serait bon de souligner deux choses. La première est la non présence des supposées têtes d'affiche à la réception de presse qui avait lieu à la Comédie-Canadienne et à laquelle on nous avait invité "cordialement" à rencontrer tous les interprètes... La seconde est pour féliciter Vittorio pour la splendide affiche du "Chemin du Roy".



La pièce "Le Chemin du Roy", si elle fait "jaser" ceux qu'elle touche de très près, ne manquera pas non plus de donner matière à discussion au public. Claude Préfontaine, Paul Buissonneau et Louis Aubert seront sûrement d'accord.

la CRITIQUE ARTISTIQUE

DE LA
SEMAINE



Je trouve Dodo et Denyse tout simplement formidables à leur émission "Moi & l'Autre." Je ne manque presque jamais une de ces demi-heures de fou rire et j'espère que l'émission remportera toujours de plus en plus de succès auprès du public. Ça fait tellement du bien de rire!

CLAIRE LEPAGE

MALGRÉ UN SPECTACLE PAS TOUT À FAIT NOUVEAU

LES CYNIQUES SONT TOUJOURS AUSI DIVERTISSANTS

C'était mardi dernier, à la Comédie Canadienne, que les CYNIQUES donnaient leur nouveau spectacle. Dans l'ensemble, les quatre comédiens, sans être mauvais, bien au contraire, ont néanmoins déçu car on s'attendait à quelque chose de parfait. C'est le défaut dans le genre comique car, si, comme pour les CYNIQUES tout est drôle, on attend toujours davantage d'eux. Les anciens numéros comme le magicien, l'arrivée par la salle d'un faux agent de la P.P., ainsi que les contes chargés d'un humour noir et cinglant sont définitivement d'un comique consommé. Même dans le nouveau, des sketches sont pleins de saveur. Par exemple, les mots croisés, l'imitation

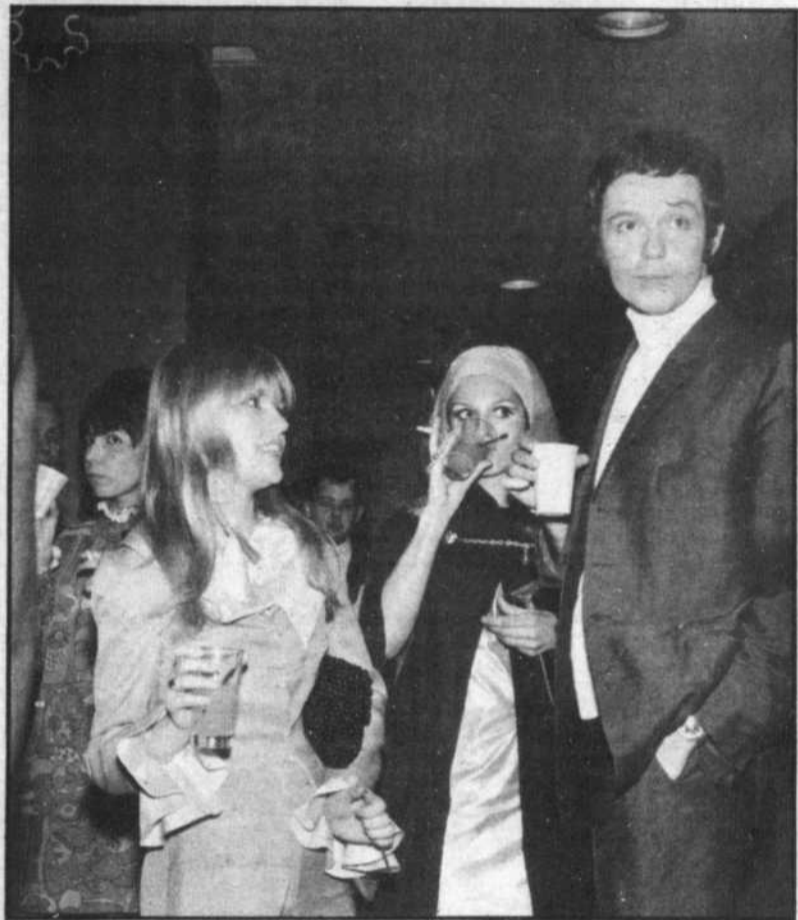
merveilleuse de Pierre-Elliott TRUDEAU par André DUBOIS, sans oublier le désopilant passage du Québec en l'an 2,000 avec le roi RENE Ier et le "Gros GIGUERE" comme ministre des affaires culturelles. Pourtant, on sent des longueurs, un manque de rodage du spectacle, toutes ces petites choses auxquelles nous n'avions pas été habitués par les CYNIQUES. Certains endroits ne font pas du tout rire comme les deux bambins etc... Certes, le spectacle est bon, mais avant tout beaucoup trop long à mon sens. De plus, dès le début, à leur entrée sur la scène de la Comédie Canadienne, les fantaisistes étaient crispés. On sentait que leur trac leur faisait

perdre la grande partie de leurs moyens. C'est seulement vers la seconde moitié de leur numéro qu'ils ont repris la forme que nous leur connaissons habituellement. Il est certain que dans quelques jours, ce sera de beaucoup supérieur à cette première car ils auront eu le temps de se roder et de couper quelques morceaux de ce spectacle qui est, malgré tout, très drôle et désopilant.

En première partie se produisait Lise MASSE. On se souvient que cette jeune fille avait reçu les honneurs lors de la remise des prix du Patriote, récemment. Elle n'est pas pour cela habituée à la scène comme pour la Comédie Canadienne. On la sent tendue, cherchant comment bouger, marcher. Sa voix est belle mais on a l'impression qu'elle force un peu. De plus, il était très dangereux pour elle de passer "Nuits et brouillards" de Jean FERRAT alors que ce dernier présentait lui-même cette chanson la semaine précédente, sur la même scène, avec une maîtrise et une classe merveilleuse. Loin d'être insupportable, Lise MASSE se doit au contraire de travailler, faire du cabaret, et préparer un retour à la Comédie Canadienne plus tard; quand elle sera tout à fait prête.



Les quatre CYNIQUES, en entrant sur scène étaient très crispés. Toutefois, leur trac a disparu au bout de quelques minutes.



A cette première à la Comédie Canadienne, se trouvaient Nicole NEVERS et Jacques BOULANGER en compagnie d'une amie du couple.



Le maire DRAPEAU (Claude Saint-Germain) se faisait conseiller par le célèbre BEN-CRASSE (Marc Laurendeau) pour sa nouvelle campagne à Terre des hommes...

DE NOUVELLES VENUES SUR DISQUES

Monsieur Gaston Montpetit et la Compagnie Apex ont invité la presse pour le lancement du disque d'un nouveau groupe "Les Coquettes" et celui d'une autre nouvelle tête "Martine Deno". Tout ce monde se retrouva donc à la discothèque "La Licorne", un endroit on ne peut plus dans l'vent!

Les Coquettes, peut-être de futures rivales des Miladys?, présentent au public leur 45t. et nous y entendons "N'attends plus" et "La Licorne", deux versions américaines. Pour sa part, Martine Deno mise sûr "Mon papa" et "C'est merveilleux

la vie" là aussi deux versions.

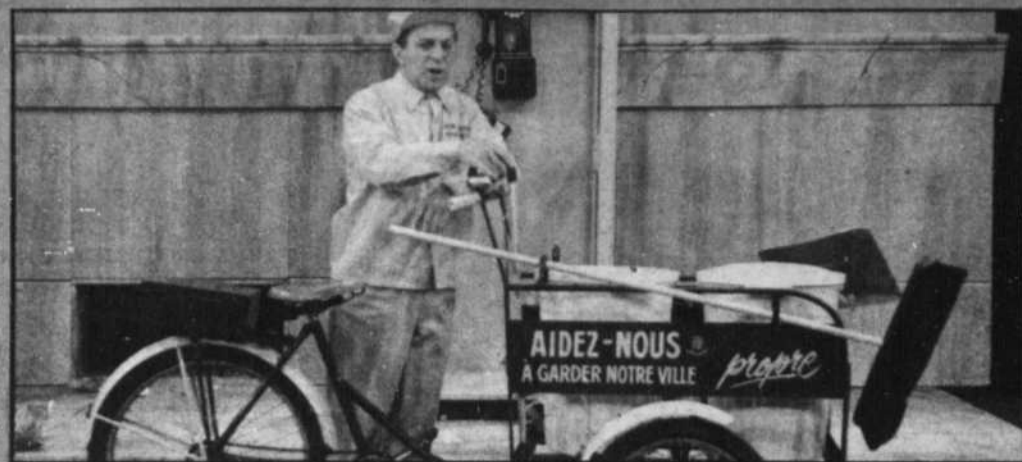
Elles sont toutes jeunes et un premier disque, c'est important; ce peut être le début d'une belle et longue carrière ou le contraire.

Souhaitons leur la meilleure chance du monde.



Cinq filles heureuses et qui espèrent un tube: au centre, la chanteuse Martine Deno et le groupe des Coquettes.

MINI NOUVELLES derrière L'ECRAN



S'il existe un honnête travailleur, c'est bien ce cher Basile et Olivier Guimond n'est pas sans l'aider.

Basile devient balayeur de rues!

Basile est un charmant garçon, même s'il se met parfois les pieds dans les plats, comme c'est aussi un excellent mari. Cependant, il rouspète parfois pendant son travail, les traineries, Basile n'aime pas ça! Et le slogan "Aidez-nous à garder notre ville propre" ne tombe pas dans l'oreille d'un sourd. Chaque semaine, "Cré Basile" et tout son monde viennent prendre possession du petit écran pour le plaisir de tous. Grands et moins grands.



Malgré sa mauvaise posture Roger Pilon ne semble pas trop s'en faire, heureusement car Réal et Jean-seul-son-coiffeur-le-sait ne paraissent pas tellement compatissants.

À "Réal Giguère Illimité,"

Le pianiste Roger Pilon malmené

On ne semble pas s'ennuyer chez "Réal Giguère Illimité" et même ceux qui font les frais de certaines fantaisies trouvent le moyen d'en rire. On se croirait chez les cannibales et l'allure de Jean Morin, avec sa tête de "petit" nègre, pourrait bien confirmer nos doutes, on cuit le pauvre Roger Pilon! Regardez avec quelle aisance le cuisinier blanc, Réal, sort son morceau de choix du... disons chaudron? Un autre moment "drôle" de "Réal Giguère Illimité".



Lyne Bourgeois et son charmant "petit" toutou, nous offrent leur dernière photo de CKVL. C'est maintenant Radio-Canada qui les recevra.

On l'engage à Radio-Canada

DERNIÈRE PHOTO DE LYNE BOURGEOIS À CKVL

En effet c'est la dernière photo de Lyne Bourgeois au poste CKVL, elle quitte cette station pour Radio-Canada. Lyne animera une émission conçue spécialement pour elle et qui débutera le 3 juin. Le titre du programme n'est pas encore fixé, mais aucun doute que ce

sera une émission très dans l'vent et qui plaira à tous. Souhaitons que tout marche dans le meilleur des mondes à la "maison mère" pour Lyne et le mot de Cambonne pour assurer le tout.

Vous voyez aussi le chien de Lyne qu'elle appelle "Sweed"!

13
CKTM TV

lundi au vendredi 5.30 hres

POPEYE avec l'oncle Claude





Pour bien vanter la marchandise, rien ne vaut mieux que de l'essayer. C'est donc ce qu'ont décidé Frenchie Jarraud et sa charmante épouse, sous le regard consentant du proprio Serge Masquer.

CLAUDE VALADE AMÈNE SA FILLE AU "CAPITAINE BONHOMME"

Pour une petite fille, visiter un studio de Télé et surtout celui où se trouve amarré le bateau du "Capitaine Bonhomme" est toute une aventure. Que de choses à voir et que de questions à demander... Claude Valade eut certainement beaucoup

de réponses à trouver, afin de satisfaire la curiosité de sa fillette. Le "Bricolage" est aussi très intéressant et c'est si agréable de faire et parfois défaire des choses. Danielle Mailloux et Mademoiselle Valade n'ont pas manqué de construire un tas de "trucs".

UN SKETCH À "TOAST ET CAFÉ"

Dans une salle d'attente, quoi de mieux que la lecture pour meubler le silence et en même temps cela aide à se tenir au courant des derniers événements. Parfois cependant, un vis-à-vis aimerait engager la conversation, mais l'autre, le nez dans son journal, ne veut rien savoir. Pour Paolo Noel, cette attitude de "l'autre" semble l'ennuyer et parions que de petites idées pas très catholiques lui traversent l'esprit... regardez son air tout ce qu'il y a de plus brillant. Le placide Rod n'a qu'à bien être sûr ses gardes. Sinon...



Paolo et Rod le démontrent: que l'on ait l'air d'un grand "dadais" ou d'un sympathique "lourdaud", la lecture cache bien la timidité.

Mme Frenchie Jarraud AU SALON DE COIFFURE

C'est avec tous les honneurs, qu'un nouveau salon de coiffure pour dames a ouvert ses portes. Hé oui, la mairesse de la municipalité de Longueuil a coupé le traditionnel ruban et le "Salon Serge", situé dans la station de Métro de Longueuil, a officiellement démarré. On pouvait y rencontrer Jean-Pierre Masson, Jean Rafa, Denyse Filiatrault, Frenchie Jarraud et autres, qui admiraient le tout nouveau salon du coiffeur Serge Masquer. Comme il se doit, cette pendaïson de la crémaillère fut arrosée de bons vins.



Une invitée de Gilles Pellerin qui semble tout ce qu'il y a de plus décontractée: Denyse Filiatrault, Mignonne avec son petit air à la Bonnie...

Même si "la ligne est occupée"

GILLES PELLERIN RETROUVE, à l'autre bout, DENYSE FILIATRAULT

Gilles Pellerin connaît un renouveau de popularité, bien mérité d'ailleurs, et son émission à CKVL, "La ligne est occupée" est une des favorites des auditeurs et auditrices du poste de Verdun. Cette émission n'est jamais monotone et ce n'est pas seulement à cause de ceux qui sont à l'autre bout de la ligne, mais grâce aussi à son animateur. L'un et l'autre se complètent magnifiquement bien. Denyse Filiatrault a donc payé une visite à celui dont la famille travaillait jadis à la "Vickers", dans les "boilers".



La mignonne fillette de Claude Valade possède une assurance, devant la caméra, toute professionnelle. Danielle Mailloux n'a qu'à bien se tenir...

En été
comme
en hiver
24 heures *
par jour

* CKAC / 73
VOTRE MEILLEUR COMPAGNON



Le 3^e

**FESTIVAL
DU DISQUE**

les 2-3-4-5- mai 1968

À L'ARÈNA MAURICE-RICHARD

de 11 h. A.M. à 11 h. P.M.

350 ARTISTES

**SPECTACLES
CONTINUELS**

**DISCOTHÈQUE-BOÎTES À CHANSONS
TIRAGES DE DISQUES, ETC.**

TROUVEZ LE

MOT-MYSTÈRE

RÈGLEMENTS

- Dès que vous avez repéré un mot, rayez les lettres de ce mot, dans la grille-mystère et barrez ce mot dans la liste au-dessus de ladite grille.
 - Pour plus de facilités, commencez d'abord par les mots les plus longs. Et quand vous aurez inséré tous les mots au-dessus de la grille-mystère, il ne vous restera donc que les lettres formant le mot-mystère.
 - Les lettres que vous rayerez pourront se faire:
HORIZONTALEMENT, de gauche à droite ou de droite à gauche.
VERTICALEMENT, de haut en bas ou de bas en haut.
DIAGONALEMENT, de gauche à droite ou de droite à gauche.
- * Tout mot accompagné de l'ASTERISQUE (*) se double dans la grille-mystère.
N.B. Une même lettre peut servir à plusieurs mots, suivant leur direction, à l'exception du mot-mystère.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	R	E	B	O	L	O	U	P	S	A	L	O	R	E	J	I	O	G	O	G
2	O	I	C	E	A	A	H	C	A	S	C	O	R	D	Y	R	N	B	F	I
3	D	R	A	H	C	I	R	E	L	L	E	H	C	I	M	O	A	S	A	R
4	A	A	A	E	E	A	K	E	R	I	C	X	R	E	R	R	E	F	R	U
5	U	L	S	K	N	V	U	C	D	E	D	U	T	I	I	B	O	R	A	O
6	F	A	E	E	E	S	A	D	O	O	E	O	M	A	S	R	O	U	G	K
7	R	N	N	A	S	R	R	L	M	R	T	D	M	O	N	T	J	S	O	S
8	A	A	I	L	E	O	R	E	I	R	T	I	A	I	N	S	O	T	L'	U
9	Y	M	L	G	R	G	O	B	N	E	E	B	R	L	N	K	J	P	O	O
10	K	O	O	A	R	E	T	U	I	N	R	O	I	R	I	I	E	H	H	M
11	C	R	R	N	E	R	E	A	Q	O	I	R	A	E	H	D	C	E	I	E
12	I	Y	A	D	I	L	L	Y	U	E	A	S	N	I	N	A	A	C	S	T
13	V	N	C	R	P	E	E	N	E	D	L	E	O	H	H	G	H	G	Y	T
14	I	O	A	E	E	B	H	A	M	E	C	E	R	T	R	E	A	R	D	E
15	N	T	N	R	T	E	C	D	I	G	L	I	A	O	L	M	E	G	N	N
16	C	E	G	O	U	L	I	Y	C	C	A	P	S	C	A	T	R	B	A	A
17	E	B	I	C	L	I	M	U	H	L	G	I	O	C	L	E	O	N	D	N
18	N	U	G	S	A	G	E	G	E	A	T	M	H	A	E	E	L	L	A	V
19	T	A	E	L	I	S	A	B	L	A	O	E	E	D	A	L	A	V	E	R
20	E	G	A	L	E	D	T	L	U	A	E	N	G	I	V	L	E	V	A	R

No. 1

14

LETTRES
CACHÉES

INDICE:

IL
TRAVAILLE
AU
CANAL 10

(Vous pouvez
vous procurer
d'autres
"mots-mystère"
dans tous
les kiosques)

La reproduction de
cette grille-mystère
a été autorisée par
Jean-Claude Langlois.

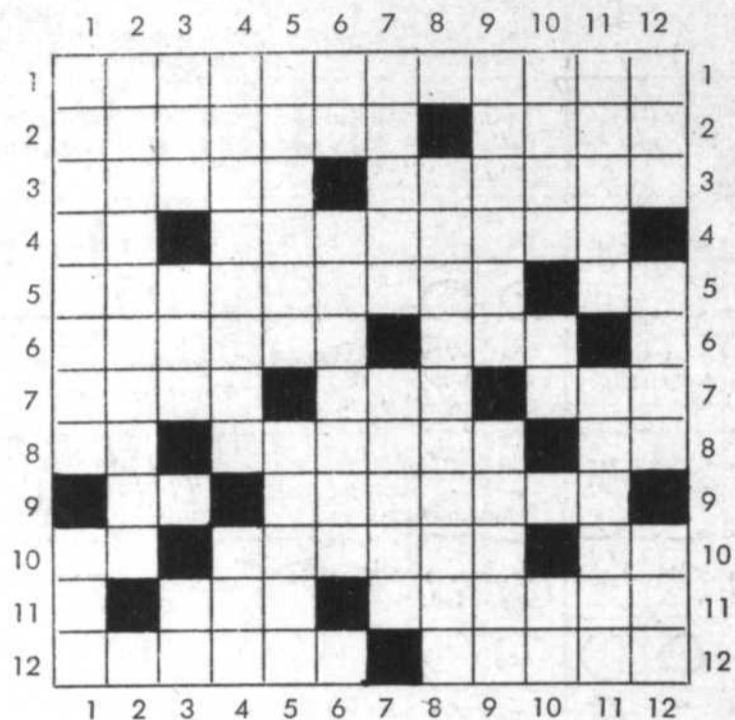
A Aglae ✓ Alarie ✓ Altéry ✓ André Roc ✓ Aufray ✓ B Basile ✓ Bécaud ✓ Bel-Air ✓ C Caroline ✓ César ✓ Chevalier ✓ Christophe ✓ Clairette ✓ Cléo ✓	D Cordy ✓ Dalida ✓ Dandy's ✓ Dany Aubé ✓ Delage ✓ Dominic ✓ Dominique Michel ✓ E Eric ✓ F Farago ✓ Ferrer ✓ G Gall ✓	K Karo ✓ J Jérolas ✓ Jojo ✓ L Loups ✓	Gédéon ✓ Gagné ✓ Gamache ✓ Gaube ✓ Gogoï ✓ Guy ✓ Gignac ✓ M Mariano ✓ Michel Como ✓ Michèle Torr ✓ Michelle Richard ✓ Miron ✓ Monkees ✓ Mouskouri ✓ N Nanette ✓ Noel ✓ O Odéra ✓	Othier ✓ P Pathachou ✓ Petula ✓ Pierre Senecal ✓ R Rafa ✓ Ravel ✓ Reno ✓ Robi ✓ Robidoux ✓ Rock ✓ Roger Lebel ✓ Rosita ✓	S Sacha ✓ Sage ✓ Sextans ✓ Sinners ✓ Surfs ✓ T Tony Roman ✓ V Valade ✓ Vallee ✓ Vicky ✓ Vigneault ✓ Vincent ✓
---	--	---	---	---	--

27

27

27

LES MOTS-CROISÉS



HORIZONTALEMENT

- 1—Marchand de quincaillerie.
- 2—Blessas, offensas. — Soutire.
- 3—Allonge. — Importuna par des assiduités excessives.
- 4—Strontium. — Petite ode.
- 5—Action de tamiser. — Rhodium.
- 6—Inflammation de l'uvée. — Adresse.
- 7—Cérémonial quelconque. — Souverain. — Favorable.
- 8—Erbium. — Tomber, en parlant de la neige. — Sert à lier.
- 9—Seul. — Sans inégalité
- 10—Le meilleur en son genre. — Ceux qui reçoivent les leçons d'un maître. — D'un verbe gai.
- 11—Tente avec audace. — Complet.
- 12—Milieu. — Notre planète.

VERTICALEMENT

- 1—Bureau des questeurs d'une assemblée délibérante. — Arme de jet portative.
- 2—Virus filtrant.
- 3—Pas ailleurs. — Propre. — Pronom indéfini.
- 4—Relatif à Néron. — Orient.

- 5—Réputation de solvabilité. — Mathématicien suisse né à Bâle (1707 - 1783).
- 6—Fleuve de France. — Alcaloïde de la fève de Calabar.
- 7—Mit à l'écart des autres hommes. — Partie antérieure d'un projectile.
- 8—Trouble de la parole.
- 9—Garnir de lest un bâtiment. — Résultat de la soustraction.
- 10—Très petite fle. — A toi. — Iridium.
- 11—Sorte de canard. — Mesurer au mètre.
- 12—Roue à gorge d'une poulie. — Un chiffre. — Colère.

SOLUTION DES MOTS CROISÉS DE LA SEMAINE DERNIÈRE



NOUVEAUX 33-tours:

MARC GÉLINAS:

ses chansons interprétées à l'orgue

Si mon nom était Marc Gélinas, je n'aimerais pas du tout qu'on utilise les pistes d'orchestre de mes plus grands succès, qu'on y ajoute une petite musique d'orgue assez bête et qu'on lance ensuite le tout sur le marché sous forme de microsillon. L'acheteur averti, je parle de celui qui connaît bien Marc Gélinas, ne sera certes pas content.



Marc Gélinas ne devait pas prêter sa musique pour de telles insignifiances.

LES BARONETS: en personne

Deux reproches: la prise de son qui laisse à désirer et les imitations des Baronets qui, même si elles sont tout à fait réussies, ne sont pas nouvelles. Cependant, les gags sont amusants... et nouveaux.



Les Baronets: d'excellents gags.

NOUVEAUX 45-TOURS

RÉMI MARTIN

"Un jour" et "La plus jolie fille du monde". C'est propre, bien fait, sans toutefois rien casser.



Rémi Martin chante bien mais ses chansons n'ont rien de spécial.

CÉSAR ET LES ROMAINS

"000 la la" et "Dalida". Une bonne version. Mais pourquoi toujours des versions?



César & les Romains: à quand les chansons originales?

FRANCE GALL

"Le temps du tempo" et "Dady DA DA". France Gall a adopté un style dès ses débuts, c'est sans doute pourquoi toutes ses chansons se ressemblent. "Le temps du tempo" fait invariablement penser à "Jazz à gogo".

LUCKY BLONDO

"Goodbye Colette" et "Chacun son bonheur". Deux excellentes interprétations. Lucky Blondo a la chance de posséder une voix qui se prête à n'importe quoi. "Chacun son bonheur" est la reprise du très vieux succès "To each his own". La version de M. Blondo est sans reproche.



Même si son style demeure toujours le même, France Gall s'écoute toujours avec plaisir.

... ICI ON EMBÊTE LES ARTISTES ...

QUESTIONS	Marie-Josée Longchamps	Michel Noël	Clémence Desrochers	Anita Barrière	Norman Knight	Giàle Dufour
Quel est votre signe astral...?	Lion	Je suis une "Vierge"	Sagittaire ...	Je suis "Bélier" née un 21 mars ...	Je suis un "taureau" ...	Cancer ...
Qui considérez-vous comme votre principal rival...?	C'est mon moindre souci	Je considère les comédiens comme mes camarades de travail ...	Dans mon genre, je suis unique ...	Je n'en ai pas ...	Je fais 5 différents métiers, et je n'ai pas l'impression que j'ai un rival ...	Je ne suis pas le genre de fille qui se préoccupe de ces choses ...
Êtes-vous catholique...?	J'ai été baptisée	Je suis catholique, mais je pratique rarement ...	Je suis catholique, mais je ne pratique pas ...	J'ai été baptisée, mais je suis "tiède" ...	Je suis catholique, mais je ne pratique que très rarement ...	J'ai été baptisée, mais je ne pratique pas ...
Où habitez-vous...?	J'habite avec mes parents sur la rue Cherrier	J'habite à Rosemère ...	J'habite Côte des Neiges ...	J'habite à St-Bruno ...	Boucherville ...	J'habite Outremont ...
Avez-vous un petit défaut physique quelconque...?	J'aurais aimé être blonde	Je suis bien dans ma peau ...	Je trouve mes cheveux trop raides ...	Je me trouve beaucoup trop petite ...	J'aurais aimé être un peu plus grand ...	J'en ai beaucoup trop pour vous n'en nommer qu'un seul ...
Comment aimeriez-vous mourir...?	Très vite, dans un accident d'avion	Le plus paisiblement possible ...	Je veux mourir sans m'en apercevoir ...	J'aimerais pouvoir vivre éternellement ...	Vite, d'une crise du coeur. Je crains les longues maladies ...	Très rapidement, sans m'en apercevoir ...
Quels sont votre poids et votre grandeur...?	Je mesure 5'4" et je pèse 114 livres ...	Je mesure 5'7" et je pèse 170 livres ...	Je mesure 5'4" et je pèse 110 livres ...	Je mesure 5'1" et je pèse 105 livres ...	Je mesure 5'8" et je pèse 155 livres ...	Je mesure 5'7" et je pèse 122 livres ...
Préférez-vous travailler au canal 2 ou au canal 10...?	Ca m'est égal pourvu que l'on m'offre des choses intéressantes	Au canal 10, parce que je m'y sens chez moi ...	Ca n'a pas d'importance, mais disons que j'ai un faible pour le 2 ...	Au canal 10 ... évidemment!	Je ne suis pas placé pour répondre à cette question ...	Je ne travaille jamais au canal 10 ...
Avec quel partenaire préférez-vous travailler...?	Roland Chenail ...	Lucie de Vienne ...	Gilbert Chénier ...	J'adore tous les annonceurs de Télé-Métropole ...	Ginette Reno ...	Gérard Poirier ...

ROSITA SALVADOR SUR LE BORD D'UNE DÉPRESSION!

Rosita Salvador est présentement sous les soins d'un médecin, car avec tous les troubles que lui donne l'histoire de son fils, elle est maintenant sur le bord d'une sérieuse dépression.

Il lui faut donc s'occuper le plus possible, afin de ne pas penser. Rosita espère que le 25 de ce mois, toute cette sale affaire sera terminée.



TRAVAIL ET VOYAGE POUR TEX

Toute cette semaine Tex la passera au "Patriote", c'est son dernier spectacle avant la Comédie-Canadienne où il chantera du 9 au 16 décembre. Il prendra enfin des vacances au beau milieu il s'envolera vers l'Europe

et visitera Paris, Londres et Madrid.

Il y en a d'autres aussi qui voyagent: depuis quatre ans qu'il habite son appartement tous les voisins démentent, tous n'apprécient pas la musique, mais Tex lui ne bouge pas.

DIRECTEMENT DU MANUFACTURIER AU PRIX DU CONTRACTEUR

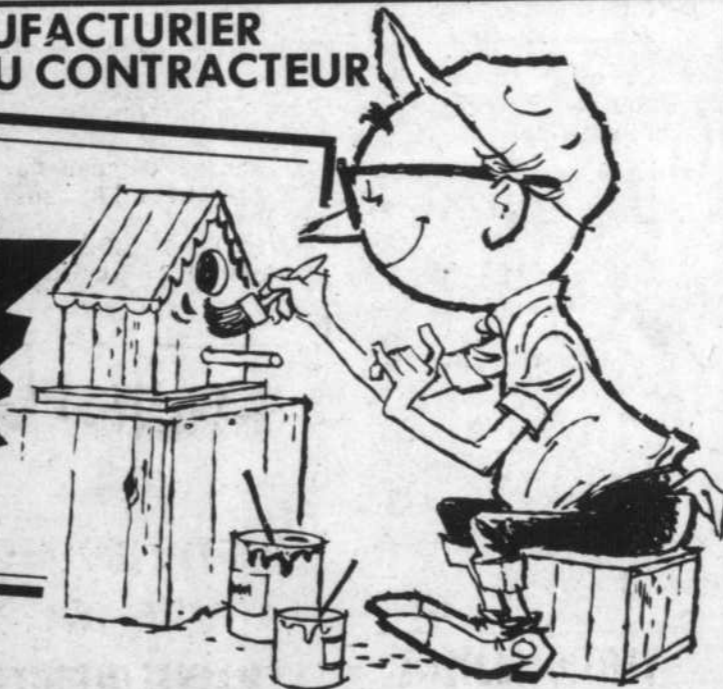
PEINTURE pour PISCINE

choix de couleur
REG.: 14.95
SPECIAL \$8.45 Gal.

LA PEINTURE BETONEL EST ENTIEREMENT GARANTIE
CHOIX DE PLUS DE 900 COULEURS

LIVRAISON GRATUITE

Email à réfrigérateur Super Blanc
Séchage instantané
SPECIAL \$2.95 Pinte



BÉTONEL

8614 DE L'ÉPÉE
MONTREAL
273-4258

VOUS OFFRE PEINTURE, PINCEAUX ET TOUT MATÉRIEL NECESSAIRE A DE TRÈS BAS PRIX



Super mat à l'huile
REG.: \$5.60
Spec.: \$3.95 Gal.



Semi lustré à l'huile
REG.: \$8.60
Spec.: \$5.75 Gal.



Email porcelaine blanc
REG.: \$14.25
Spec.: \$8.95



Extérieure blanc lustré n'écaille pas
Rég. \$10.85
Spec. \$7.95



Semi lustré Latex super lavable
SPECIAL \$5.95 Gal.



Couche de fond pour email
REG.: \$7.50
Spec.: \$4.50



Latex fini mat, lavable
REG.: \$7.50
Spec.: \$4.50



URETHANE à plancher (plastique)
REG.: \$14.95
Spec.: \$7.95



Email à séchage instantané pour fer et métal
SPECIAL \$7.95

Ce qu'ils ont peut-être dit...



Ti-Blanc Richard



Denis Pantis, Claire Lepage, Guy Cloutier



Benoit Samson, Claude Blanchard



Tony Roman, Nanette



Mariette Lévesque, Pierre Brousseau, Guy Boucher



Lyne Bourgeois, Gilles Brown



Micky, Pierre David



Nicole Nevers, Serge Laprade



Claude Steben et sa fille

Ah! C'est vous FERLAND... J'étais sûr de vous avoir vu quelque part la semaine dernière...



Gratien Gélinas, Jean-Pierre Ferland

Fais-moi vite un p'tit bec... Henri est parti acheter 2 cafés!



Dodo, Jean-Pierre Ferland

Heureusement que bébé ne pourra pas critiquer mon travail... pour ses layettes!



Ginette Reno

Gratien, tu en es à ton douzième...!



Rolland Bedard, Janine Sutto, Gratien Gélinas

Avis aux mauvaises langues. Je monte dans MA voiture.



Robert Demontigny

Vous n'auriez pas vu mon oeil de verre?



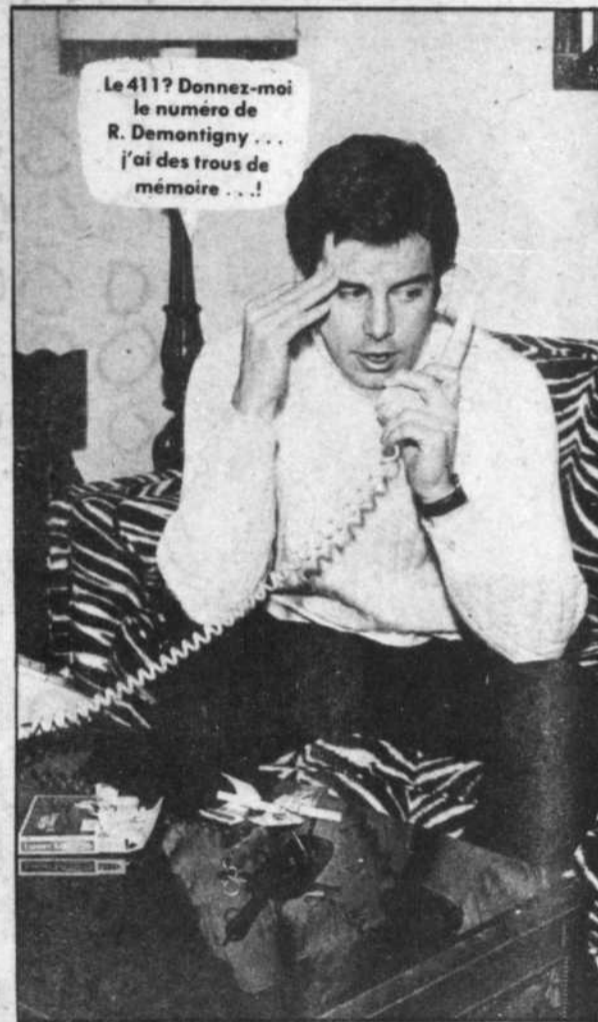
Paolo Noel

Ecoute, donne-le moi, je te dis que c'est mon verre...



Georges des Sinner, Michel Girouard

Le 411? Donnez-moi le numéro de R. Demontigny... j'ai des trous de mémoire...!



Robert Demontigny

Gagnez un abonnement d'un an à TĒLĒ-RADIOMONDE

VOULEZ-VOUS JOUER AVEC NOUS?

Pour gagner à notre nouveau concours des Photos ballons, il vous suffit de découper dans cette édition n'importe quelle photo et d'y ajouter une légende drôle. Postez votre réponse le plus rapidement possible à:

Concours Photos Ballons, Télé-Radiomonde, 4270 Papineau, Montréal

Le gagnant recevra un abonnement gratuit d'un an à TELE-RADIOMONDE. La photo gagnante de cette semaine a été découpée de l'édition du 6 avril page 25

NOTRE GAGNANT DE LA SEMAINE:

Monsieur René KOKOT, 7108 rue Dante, VILLE SAINT-MICHEL

Au moins, fais semblant d'être heureuse...



Johnny HALLYDAY, Sylvie VARTAN



Maintenant!

9³⁰
a.m.

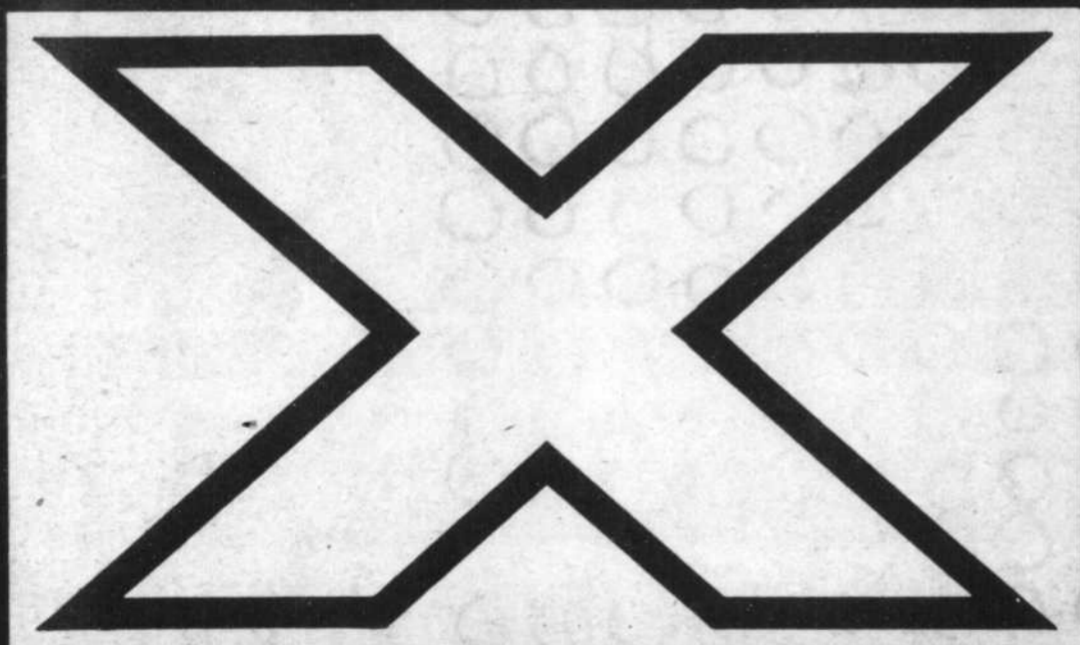
à 10h. 30 a.m.

et

2⁰⁰
p.m.

à 3h. p.m.

MADAME



CKWL

27

27

27