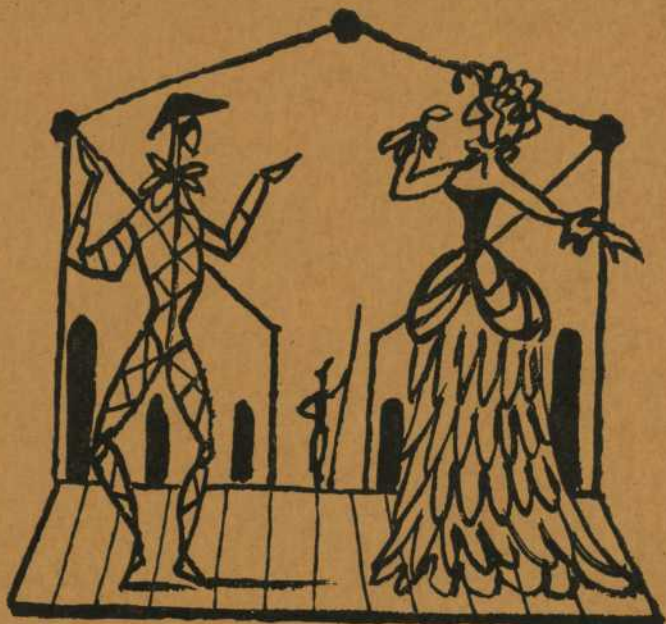




Théâtre
de la
Fenière

VOL. 12 — No 3

BIENVENUE

à tous les spectateurs du théâtre de

LA FENIÈRE

HOMMAGES

à son directeur et à sa troupe

**LE CONSEIL MUNICIPAL DE
VILLE DE L'ANCIENNE-LORETTE**

Marcel Pageau, Maire

ÉCHEVINS

LUCIEN DROLET,

RAYMOND PAGÉ,

MAURICE CÔTE,

GÉDÉON PAQUET,

ANDRÉ CÔTÉ,

JOSAPHAT VOYER

12ième SAISON



GEORGES DELISLE,

directeur de La Fenière,

présente:

"C'EST LA FAUTE AU CAMPING"

3 actes gais

de Michel ANDRE

Mise en scène

de Georges DELISLE

Décor: Yvon SANCHE

Directeur de scène: Bernard PELCHAT

Au Secrétariat: Marîse THIVIERGE

Les critiques sont drôles ! ils n'admettent pas qu'on les critique.

Le comble de la paresse consiste à dormir en rêvant qu'on ne fait rien.

Le rendez-vous
"après théâtre" :

AU CHÂTEAU NANCY



Pour les gourmets

Le Restaurant Nancy

*où l'on mange très bien
jusqu'à 2 heures du matin*

Hommages de :

LA COMPAGNIE DES CIMENTS DU ST-LAURENT

Tél.: 663-7831

Boulevard Ste-Anne,

Québec 5

Représentation tous les soirs à neuf heures.

Relâche les lundis

Pour réservations: Tél.: 872-1424

La chair c'est le dessus de l'inconnu. (Victor Hugo)

LE MOT DU DIRECTEUR

Tout récemment, je lisais une lettre signée par un groupe de douze personnes de Montréal qui avaient l'habitude d'acheter leurs billets de saison depuis plusieurs années et qui ont cessé leur abonnement pour protester: "...énergiquement contre la tendance de plus en plus marquée qu'ont les directeurs de troupes de théâtre de choisir des pièces qui leur plaisent avant tout au lieu de penser au public qui paient chèrement pour assister à ces spectacles..."

(La Presse, 10 mai 1969)

Cette lettre était adressée au directeur du Conseil des Arts du Canada; elle a été envoyée au Ministre des Affaires culturelles, à deux directeurs de troupes de Montréal et à quelques journaux.

En toute sincérité, je crois que cela reflète l'opinion d'un bon nombre de spectateurs de théâtre. Elle explique aussi dans une bonne mesure la "crise du théâtre" qui revient périodiquement depuis l'époque de Molière.

Il y a trop de snobs qui s'ignorent dans le monde du théâtre. Ils considèrent l'auteur comique comme une quantité négligeable jusqu'au moment où celui-ci a la bonne idée de quitter cette terre pour un monde meilleur (comme on dit). C'est alors le signal d'une "absolution générale" envers ce génie qui a su dérider sa génération. Voyez ce qu'on a fait de Feydeau et plus près de nous de Sacha Guitry. On fera bientôt de même pour Louis Verneuil.

Depuis douze ans, La Fenière tente de donner au public un répertoire de divertissement et de détente et cela, malgré ses moyens limités.

La conclusion qui s'impose est d'apprendre une fois pour toutes que le théâtre est le reflet de la vie des gens et tout le reste n'est que littérature au sens artificiel du terme.

Georges Delisle.

Une femme reconnaît plus volontiers qu'elle a tort quand elle a raison que quand elle a tort.

Meilleurs vœux de succès

CAISSES POPULAIRES DESJARDINS

DE QUÉBEC ET LA BANLIEUE

Gracieuseté de

Schweppes
TRADE MARK BECK.

Quand je pense qu'il y a vingt ans, ma femme me tricotait quatre paires de chaussettes, avec un de ses vieux maillots de bain, et que maintenant elle se fait un maillot avec une seule paire de chaussettes!

Les amis de mes amis sont mes ennemis.

Avec ce troisième spectacle, nous en sommes à la fin de notre douzième saison. Nous remercions tous ceux qui ont contribué à en faire un succès.

En guise de "finale" citons ce mot de Sacha Guitry sur le public:

Et nous avons la nostalgie, Public, de ce flot que vous êtes — qui revient tous les soirs, qui n'est jamais le même et qui garde pourtant toujours la même forme — et votre rire qui s'élève et qui grandit — et qui s'éteint tout doucement, rappelle un peu le bruit magnifique et charmant que font les vagues sur la grève.

Meilleurs voeux de succès



GULF OIL CANADA LIMITEE

Quand j'étais jeune, on me disait: vous verrez quand vous aurez cinquante ans. J'ai cinquante ans; je n'ai rien vu.

Imaginez, pour un instant, que des amis vous aient invité, ce soir, à voir "C'est la Faute au Camping".

Vous avez acheté le programme et dans quelques minutes, le rideau va s'ouvrir.

Imaginez maintenant que, derrière vous, il y ait une dame un peu bavarde. Ce sont des choses qui arrivent parfois...

Et que cette dame, ayant lu un compte rendu détaillé de la pièce, se mette à raconter tout ce qu'elle sait à sa voisine. Avouez que ce serait désagréable.

Parce qu'au théâtre on est en droit d'attendre, entre autres, des surprises. Et des surprises gaies quand il s'agit de comédie.

Et vous voudriez que, dans une analyse de la pièce, je joue le rôle de vieille dame? Non, merci! ce n'est pas mon emploi. Tout ce que je peux vous confier...

Et encore... Enfin, si! Quand même! Je peux vous confier ceci: la découverte de l'amour est toujours une chose extraordinaire...

Mon indiscrétion ne vous apprend rien? Je vous en félicite.

Alors, que voulez-vous que je vous dise? Qu'il y a, dans la vie, des couples bien mal assortis? Oui, bien sûr! Tout le monde sait cela. Et si je n'avais que cette surprise-là à vous faire...

Il y en aura d'autres. Dans un instant, vous allez être transporté, en plein mois d'août, à la campagne, dans une petite maison perdue, à l'orée d'une forêt. Danielle et Jean, qui ont planté leur tente dans la région, viennent d'être surpris par l'orage et...

Mais on va frapper les trois coups... Je vous laisse voir la suite.

Quand à l'idée de ces amis qui vous auraient invité ici, ce soir, je la trouve excellente...

J'espère de tout mon coeur, que tout à l'heure vous serez de mon avis!

LA FENIÈRE (Production Georges DELISLE)

présente:

"C'EST LA FAUTE AU CAMPING"

3 actes gais de Michel ANDRE

Mise en scène de Georges DELISLE

DISTRIBUTION

dans l'ordre d'entrée en scène:

Le propriétaire:	MARC FORREZ
Jean:	PHILIPPE REYNAL
Danielle:	DENISE VERVILLE
Dédé:	MICHEL PASCAL
Lulu:	MARYELLE KIROUAC
Alice:	HELENE PAYETTE
Edouard:	ALPHA BOUCHER

Décor de Yvon SANCHE.

Maryelle Kirouac est habillée par Pierre Lecours, couturier, 24, rue St-Gilbert à Lauzon.

Messieurs Philippe Reynal et Alpha Boucher sont habillés par Liguori Carmichael Enr., Place Fleur de Lys, Québec.

Fleurs et plantes de Gagnon Fleuriste, 1642, Notre-Dame.

Le maquillage "Evermond-Matis" et les perruques "Brigitte" sont une gracieuseté de "Les Spécialités B.C. Ltée", distributeur de ces produits dans les instituts d'Esthétique et les salons de Coiffure.

Le système de sonorisation et d'intercommunication est une gracieuseté de la maison Select-O-Sonore Inc., 2110, av. du Colisée, Québec.

Dormir à deux rend la nuit moins opaque. (Malcolm de Chazal)

Gracieuseté de

Liquori
Carmichael
ENR

TOUT POUR L'HOMME ELEGANT

PLACE FLEUR DE LYS

CENTRE D'ACHAT LA CANARDIERE

LES GALERIES CHARLESBOURG

SPECIALITE COMPLETS SUR MESURES

Quand une femme ne s'arrête pas, c'est qu'elle ne marche pas. Si elle s'arrête, c'est qu'elle marche.

On ne doit donner d'ordres à sa femme, que lorsqu'on est bien sûr d'être obéi. (Alfred Capus)



HOMMAGES DE

LA SOCIÉTÉ
D'ASSURANCE
DES
CAISSES POPULAIRES

Consultez votre agent...

Mon mari est un affreux personnage. Il est sourd depuis un an et il ne me l'a dit qu'hier.

Celui qui nie les théories sur l'hérédité a généralement quelques raisons de se plaindre de ses enfants.

Hommages de



110, rue St-Paul,
Québec.
Tél.: 692-0317

Plus de 75 ans au service du public Québécois.
Trois vastes planchers de meubles neufs dans les marques
les plus réputées.
Deux attrayants planchers de meubles anciens et antiques
des plus recherchés.
"Le choix de La Feniére".



Les petites filles comptent sur leurs doigts, puis elles grandissent et
elles comptent alors sur leurs jambes.

Si un fermier réussit un jour à crotser une dinde avec un kangourou,
on aura la première volaille que l'on puisse garnir à l'extérieur.

SIMPSON-SEARS

HOMMAGES DE

VOTRE CORDIAL

MAGASIN A RAYONS

Place Fleur de Lys

529-9811

Un peu de science n'a jamais nui à personne.

S'il me répugne de dire tout haut ce que je pense tout bas, c'est uniquement parce que je n'ai pas la voix assez forte.

Du 2 août au 7 septembre incl.



1395, rue St-Clément

Ancienne-Lorette.

présente:

"C'EST LA FAUTE AU CAMPING"

3 actes gais de Michel André

Acteur et fils d'acteur, Michel André a fait ses débuts d'auteur dramatique il y a maintenant quinze ans. Depuis 1954, il a fait présenter à Paris plusieurs comédies qui ont toutes connu le succès auprès du public parisien.

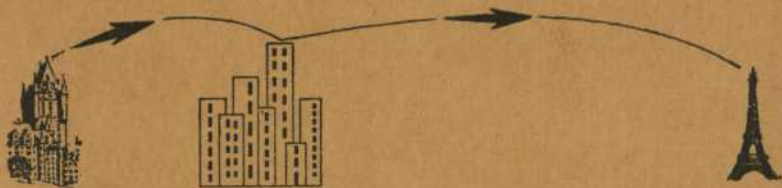
On raconte qu'il frappa longtemps à la porte des théâtres avant de voir sa première pièce acceptée et montée. Tous les critiques ont été d'accord pour dire ensuite que les directeurs de théâtre voudraient monter une pièce de Michel André.

Bonne humeur, mouvement allègre, situation-surprises, gaillardise saine, jamais vulgaire, et les mots qui portent sans être grossiers, c'est plus qu'il n'en faut pour broder pendant une soirée sur une trame légère et un peu folle, sans autre prétention que de distraire agréablement.

Il y a représentation tous les soirs à 9.00 h. sauf les lundis.

Il faut entrer en soi-même armé jusqu'aux dents. (Paul Valéry)

Autrefois, quand une jeune fille était gênée, elle rougissait. Maintenant, quand une jeune fille rougit, elle est gênée.



" IL Y A DU NOUVEAU DANS L'AIR "

*Un Service Tout-Jet entre Québec et Paris via
Montréal.*

Départ Québec 18:20 h. Vol 959

Arrivée Paris 07:15 h. Vol 870

Départ Paris 13:00 h. Vol 871

Arrivée Québec 17:35 h. Vol 958

Ce service est quotidien et son caractère particulier vous trempe dans une atmosphère parisienne dès Québec.



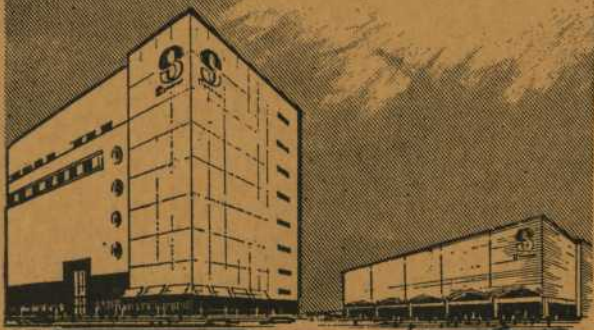
AIR CANADA

Un homme glisse sur une peau de banane, devant dix personnes. S'il rit, c'est de l'humour. Dix personnes glissent sur dix peaux de bananes, devant un homme. S'il rit, c'est de l'imprudence.

A votre service

S

Syndicat
DE QUÉBEC



ST-ROCH

PLACE LAURIER



A l'une ou l'autre
de nos deux cafétérias

POT au FEU

vous mangerez bien
dans une ambiance agréable.