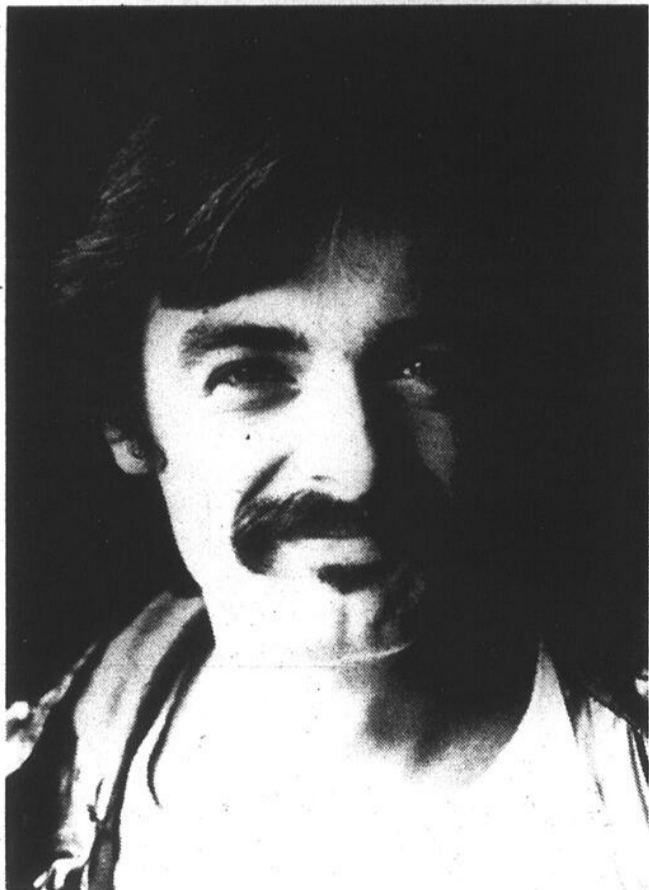


Dimanche-Matin
Le Figaro

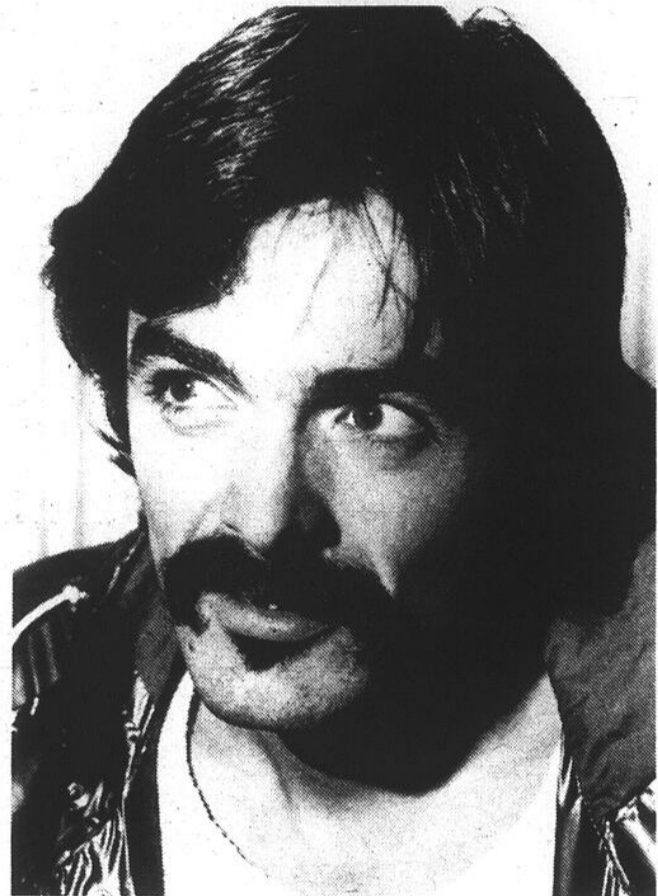


Jérôme
Lemay:
Mutation



Daniel Lavoie tranquille!

par Gaétan Chabot
Photos Michel Parent



Il aime bien qu'on envisage en lui, le philosophe. De boudoir! Aux théories existentielles qui se permettent même d'enrayer l'élan de l'artiste...

Daniel Lavoie est heureux chez lui. A St-Côme dans la Beauce. En outre, ses voyages à Montréal sont bien moins orchestrés que toutes les chansons contenues dans ses deux microsillons. Même si le quartier général de son activité professionnelle se situe à Montréal.

Mais le fantôme de la chanson douce et tendre justifie ses absences chroniques par le peu d'emballage que lui suggère le vedettariat d'aujourd'hui. Car, selon, Lavoie, la popularité implique presque toujours le calcul. En une forme d'engagement personnel à une vie pleine d'activités. Or il semble que Daniel Lavoie ne

soit pas encore prêt à renoncer à ce qu'il possède de plus cher: sa tranquillité d'auteur-compositeur-interprète qui fonctionne suivant le rythme qu'il s'est lui-même fixé: "Je manque d'organisation et de calcul. J'aimerais mener une carrière qui serait plutôt vide de gestes spectaculaires; où je ne travaillerais que dans des endroits intimes. Sans jamais avoir de comptes à rendre à la popularité. Sauf que c'est peut-être infaisable au Québec..."

Pourtant, déjà deux microsillons étoffent son inspiration sur plastique. Lui qui a cumulé les emplois de "joueur-dans-un-orchestre", à matelot en passant par le piano-bar... Son répertoire connaît même une belle popularité underground. Du moins, "Berceuse pour un

lion" (titre de son deuxième album) soulève-t-il certaines réactions positives si on en juge par la fréquence de ses passages-radio!

Par ailleurs, si la carrière tranquille de Daniel Lavoie paraît reposer sur une drôle d'anémie de l'ambition, il faudra néanmoins compter (un beau jour) sur la présence d'un troisième microsillon. Car les expériences vécues en studio lui vont droit au cœur. Travailleur solitaire de la musique, il apprécie la collaboration au plus haut point. Lorsqu'elle se présente... Homme-orchestre de ses deux précédents enregistrements, il y a donc fort à parier pour que le prochain repose sur un plus grand partage musical qu'auparavant...

Un 14e concert de Isaac Stern avec l'OSM

L'Orchestre symphonique de Montréal inaugurer sa saison '78-79 "constellée d'étoiles" avec le premier "Grand concert" de la saison, mardi et mercredi soirs à 20 h 30 à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, sous la direction de son nouveau directeur artistique, Charles Dutoit.

En effet, en ce début d'automne doré, l'OSM réintègre sa résidence d'hiver, la Place des Arts, après une saison estivale aux quatre coins cardinaux.

Trois oeuvres composent le programme de ce concert inaugural: "Don Juan" opus 20 de Richard Strauss, le Concerto pour orchestre de Bela Bartok et le Concerto pour violon en mi mineur, opus 64 de Felix Mendelssohn et qui sera interprété par le grand violoniste Isaac Stern.

Charles Dutoit sera également à la tête de l'OSM pour le deuxième Grand Concert, les 25 et 27 septembre et où le soliste sera... l'Orchestre symphonique de Montréal. Trois grandes oeuvres orchestrales figureront au programme: Carnival ouverture du Canadien Oskar Morawetz, Images de Claude Debussy et la Symphonie no 7 en La majeur, opus 92 de Ludwig van Beethoven.

A noter qu'on peut encore s'abonner à la série des Grands Concerts jusqu'à mardi, date du premier concert de cette série.

Isaac Stern

Isaac Stern, dont on a dit qu'il était "le violoniste le plus occupé du monde", est l'un des plus grands musiciens de toutes les époques. Grâce au nombre incalculable de ses concerts, récitals et enregistrements, sa réputation s'étend partout.

Bien qu'il soit né en Russie, il a toujours résidé aux Etats-Unis puisque ses parents se fixèrent à San Francisco lorsqu'il n'avait à peine qu'un an. Après avoir étudié avec divers professeurs au

conservatoire de cette ville, Isaac Stern fit ses débuts en 1934, à l'âge de quinze ans.

Isaac Stern a également participé au tournage de nombreux films dont le film "A journey to Jerusalem" dans lequel il exécute le Concerto pour violon de Mendelssohn sur le sommet du mont Scopus en Israël, accompagné par l'orchestre philharmonique d'Israël que dirigeait L. Bernstein. On a pu le voir aussi dans "Tonight we sing" qui raconte la vie de l'imprésario Saul Hurok. Et on l'a entendu sur la bande sonore du célèbre film "Fiddler on the roof".

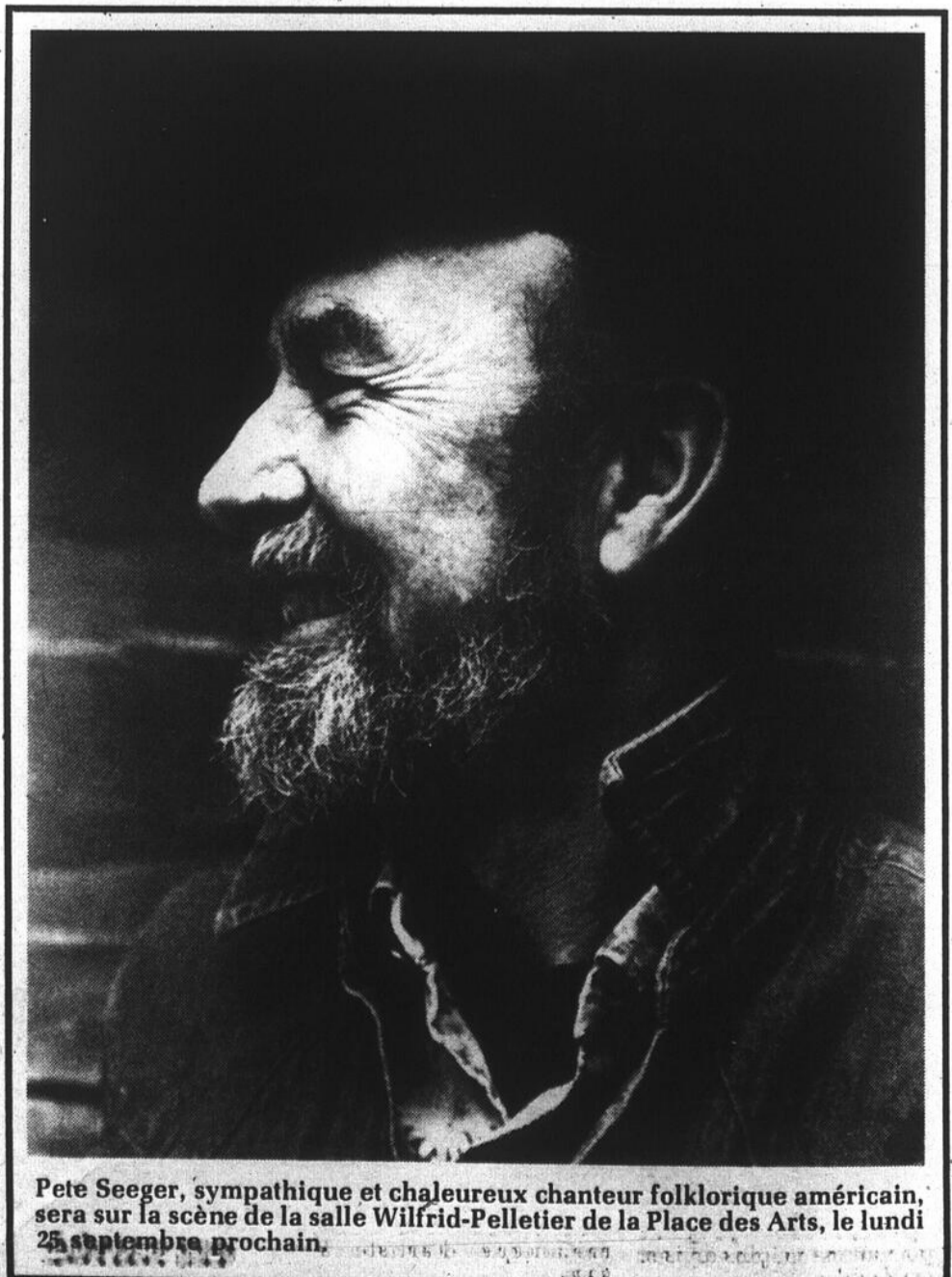
Le trio qu'il a formé, en compagnie du pianiste Eugène Istomin et du violoncelliste Leonard Rose est l'un des ensembles de musique de chambre les plus recherchés.

D'autre part, l'influence de Stern sur la culture américaine ne se limite pas à sa seule carrière de violoniste. C'est grâce à son action acharnée que Carnegie Hall échappa à la démolition en 1960, Sans se laisser décourager par le pessimisme de son entourage, Stern réussit à convaincre la ville de New York de se porter acquéreur de cette salle de concert, pour la louer à un organisme à but lucratif dont il est lui-même, encore aujourd'hui, le président.

Il fut, en 1965, l'un des membres fondateurs du Conseil national des arts, aux Etats-Unis et il est l'un des directeurs de la fondation Amérique-Israël.

Isaac Stern qui a su s'attirer le respect et l'estime de tous, fut en 1975, le premier récipiendaire du prix Albert Schweitzer qu'on lui décerna pour le travail de toute une vie consacrée à la musique et dévouée à l'humanité.

Le concert de mardi soir sera le 14e concert de Isaac Stern avec l'orchestre symphonique de Montréal. Sa dernière apparition avec l'OSM remonte à avril 76.



Pete Seeger, sympathique et chaleureux chanteur folklorique américain, sera sur la scène de la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, le lundi 25 septembre prochain.

La belle "solidarité" de Jérôme Lemay...

par Gaétan Chabot
photos Michel Parent

Si la cigarette est à René Lévesque ce que le rire est à Jérôme Lemay, on ne peut pas dire que les deux en abusent de la même façon. Satellite de l'humour depuis plus de vingt ans, Lemay en a surtout fait un geste public. Une chose de scène. Qu'il fait taire comme une marionnette de ventriloque dès que les projecteurs s'éteignent...

Dix-huit ans et demi de Jérôlas lui ont enfoui les racines artistiques dans la tradition du rire québécois. Voilà quatre ans, ces mêmes racines se déshydrataient d'un seul coup. Démembrement du tandem...

Explorant aujourd'hui les méandres d'une sévère auto-critique, Jérôme Lemay avoue avoir parcouru la popularité en sens inverse. Avoir réagi de façon impulsive sans se recycler dans le temps, la mode et son nouvel état de solitaire. Une seule justification à la fois logique et émotive: "Je pense qu'il fallait que le temps s'écoule pour cicatriser certaines plaies..."

Mais la première percée de soleil de ce sombre tableau provenait de l'essence même de sa vieille motricité de Jérôlas: la collaboration, le partage... Ironique mais vrai!

Muni d'un talent exploitable de diverses façons, Jérôme Lemay manquait de coordination pour mettre en place, exposer et vendre adéquatement ses multiples possibilités.

Rideau! Jérôme Lemay n'est plus un "ex-Jérôlas". Mais un chanteur...

Se souvenant de très vieilles compositions (certaines remontent même à dix ans) qu'il n'avait jamais osé exploiter en public, Lemay multiplie les consultations. L'auteur Marc Bradley eut pour tâche de tailler sur mesure les paroles des prochaines chansons de Lemay. Yves Lapiere, lui orchestra sa voix jusqu'à lui créer des atmosphères de chaleur à chacune de ses chansons. Quant à Jacques Ouimet, il lui traça les grandes lignes de sa trajectoire de coulisses.

Au total? Un microsillon titré "La deuxième partie de mon show". Un enregistrement qui force la nature sincère de Jérôme Lemay. Des airs bourrés d'émotivité.

Autre confession: avant les efforts conjugués qui auront servi à l'élaboration de ce produit, Jérôme Lemay ne croyait pas au pouvoir de sa voix. Au charisme provoqué par ses cordes vocales qui s'expriment. Or aujourd'hui cette confiance qu'il vient de regagner constitue le gros de son recyclage artistique.

Bientôt, Lemay se produira au Patriote.

Bien que l'envie le tenaille de ne proposer au public que le fruit de ses récentes découvertes (les chansons de l'album) un ultime respect le pousse à envisager une première partie humoristique: "Je m'éloigne lentement du champ d'action de l'imitation par exemple. D'autres le font si bien. Mais je conserve quatre numéros de mes plus réussis. Puis il y a un monologue amené de façon bien originale. En deuxième partie, je chanterai..."

Bref, la mutation de Jérôme Lemay est déjà amorcée. Peu frondeur de nature, son épiderme d'artiste ne changera pourtant que graduellement. Pour ne pas effaroucher le public. Ainsi d'ici peu, il faudra lui envisager une autre crédibilité que celle de l'humoriste!



L'artiste-au-regard-fuyant entreprenait, dès lors, une étrange course. Traqué par sa propre solitude.

Le bilan de cette solitude force cependant l'artiste à n'ajouter que des... soustractions: moins de confiance, moins d'assurance sur scène. Une seule chose semblait vouloir s'ajouter; un trac épouvantable qu'il ne pouvait même plus diviser en deux!

Une équipe de jeunes (sic) devait s'en charger.

Ainsi, au contact de ces jeunes du métier, Lemay réalisait une chose à peine croyable: son retour en force se devait de ne pas reposer sur la drôlerie. Car cette dernière ne reflète plus en rien l'état d'esprit qui l'habite. La sincérité de l'être humain qui chante l'emporte donc haut la main sur sa vieille mécanique d'artiste à gags...



**Au Québec,
faut se tenir...
en santé**

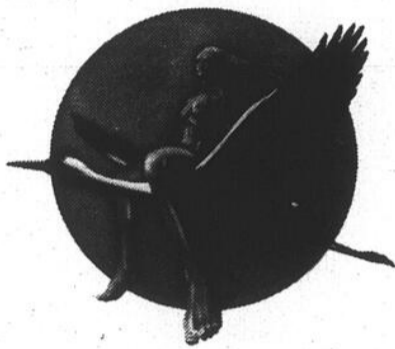


"Même les cow-girls ont les bleus"

"Même les cow-girls ont les bleus", version française du roman "Even cow-girls get the blues" de l'Américain Tom Robbins. Aux éditions L'Étincelle. Avec un titre semblable, la curiosité fait trois petits tours d'estomac... et puis s'en va... quelque peu alarmée par son étrangeté ainsi que par la page couverture. Mais, une fois, cet obstacle franchi... quel bonheur! Celui de découvrir un grand écrivain. Eh oui! Rien de moins... Tom Robbins, à ne pas confondre avec Harold Robbins, n'a peut-être pas la renommée de ce dernier mais il mérite beaucoup plus qu'un demi-anonymat. Bien sûr, me direz-vous "Même les cow-girls..." n'est pas une oeuvre s'avalant et se digérant d'un seul coup. Ce qui revient presque à dire que ce n'est pas une oeuvre en voie de chevaucher l'express du best-seller. Bah! Tant pis pour tous ceux qui n'auront pas eu la joie de le savourer jusqu'à la dernière lettre... "Même les cow-girls..." est une oeuvre originale et ce, à tous les niveaux: thématique, structure, écriture. L'histoire raconte les diverses aventures et rencontres de Sissy Hankshaw, jeune fille affublée de pouces gigantesques la desservant magnifiquement pour faire du pouce. Sissy, l'impératrice de l'auto-stop, arrivera un beau jour au ranch de la rose de caoutchouc et l'endroit ne sera jamais plus le même. Cette histoire est, d'autre part, remplie de personnages pittoresques tels Bonanza Jellybean, le Chinetoque, Julian la Comtesse. Cette histoire aussi, n'en finit plus de déborder de son cadre, de ses limites et peut tout aussi bien nous en apprendre sur la morphologie des premiers dauphins, sur une sorte de poissons chats que sur l'esprit qui régnait dans l'ère Eisenhower ou des aller-retours de Jack Kerouac. Au début, il peut être malaisé de suivre le fil de l'histoire et des filons s'y rattachent mais, peu à peu, le courant nous emporte. D'abord et surtout parce que Tom Robbins écrit merveilleusement bien (et pour une rare fois la traduction vaut son pesant d'or). Il n'en finit plus de nous éblouir. Tant et si bien d'ailleurs que ce livre ne se lit pas... sans un crayon à notre portée: un instrument indispensable pour qui veut souligner l'impact d'une et plusieurs phrases. En fait, ce besoin de souligner, litté-

ROMAN

**MÊME
LES COW-GIRLS
ONT LES
BLEUS**



Tom Robbins

Éditions L'ÉTINCELLE

ralement, ce qui nous a sauté aux yeux et à l'esprit, est tout au long de la lecture, une affaire d'instinct. Tom Robbins est un écrivain de son temps: son style ne coule pas de la même façon que Hugo ou Thackeray, par exemple, mais il est tout aussi captivant. D'autre part, T. Robbins ne se limite pas qu'à la forme, aussi splendide soit-elle. Jamais moralisateur, il n'en est pas pour autant dépourvu de jugements. "Même les cow-girls..." est une oeuvre vigoureuse, imaginative. Une oeuvre sans répétition. Un souffle de vie qui ne s'éteint pas avec le dernier mot. A lire absolument.

"Lupe"

"Lupe", version française du roman de Gene Thompson, aux éditions Gallimard. Bon! Vous aimez "Rosemary's baby" et "The exorcist"? Eh bien, pour vous plaire, quelqu'un a pensé les amalgamer en une seule et même histoire: "Lupe". En effet, le lecteur n'a pas besoin d'avoir ajusté ses antennes télépathiques pour s'apercevoir que l'auteur de "Lupe" l'a préalablement fait avec les auteurs des livres ci-haut mentionnés. Au niveau de l'histoire et surtout des développements donc "Lupe" dégage une impression de déjà vu, lu ou entendu. Et c'est la raison pour laquelle, le suspense, rondement mené depuis le début par un rythme constamment ravigoté par une plume connaissant son affaire... se dégonfle à la fin comme une mongolfière trouée par un boulet de canon. Cette conclusion en forme de "Rosemary's baby" frustrera tous ceux qui ont été tenus et bien tenus, en haleine, depuis leur premier contact avec l'héroïne, Emily Blake.

Histoires galantes des Reines de France.

"Histoires galantes des Reines de France", document de Roger Duhamel, aux éditions Sélect. Si vous n'avez jamais eu le loisir de savourer les divers volumes de Guy Breton, "Histoires d'amour de l'histoire de France" sur l'importance des histoires d'amour de la royauté, de Clovis à Marie-Antoinette, face aux événements et bouleversements modifiant l'Histoire de la France et de l'Europe... vous devriez vous'y enfoncer le bout du nez une de ces bonnes soirées. Si, au contraire, vous êtes de ceux préférant les courts résumés, vous pouvez toujours vous procurer ces "Histoires galantes des Reines de France", de Roger Duhamel: vous y découvrirez la plupart des grandes lignes "amoureuses" ayant orienté l'histoire de la France de Clovis à Louis-Philippe. La curiosité de l'historien et du potineur en vous sera toutefois mieux desservie par le document complet de Guy Breton.

POURQUOI

payer + cher?

vous obtenez un horaire de 8 jours...

- plus complet, facile à suivre
- avec des nouvelles sur les émissions de la semaine
- les sélections de films
- un index dans la marge qui vous permet de trouver facilement
- pages sélection pour enfants
- jeux, mots croisés, etc...



40c

**évidemment,
agréablement
moins cher
RÉSERVEZ VOTRE
EXEMPLAIRE
MAINTENANT !**



Le cinéma et la télé se font une cour pressante

par Manon Péclot

Le cinéma, ou plutôt l'industrie cinématographique, a passé un bel été. Son plus bel été de tous les temps.

Aux États-Unis, du moins, car partout ailleurs, on ne peut pas dire qu'un pareil raz-de-marée de cinéphiles en proie à toutes sortes de déman-gaisons ait englouti les nombreux guichets de salles spécialisées.

Quoiqu'il en soit, si le cinéma américain s'est fait doré la couenne au doux soleil des \$\$\$ avec plusieurs super-hits, la télévision, par contre, transpirait en coulisses, en effet, pour la première fois, les sondages ont décelé une baisse au niveau de l'écoute... la grille horaire automnale allait donc s'en ressentir.

Et histoire de remonter cette légère pente descendante, le petit écran a fait appel, il fallait s'en douter, au cinéma. Pour la première fois en six ans donc, la côte cinématographique a grimpé: en ce sens une augmentation de 39% s'est donc fait sentir au niveau de la programmation automnale des trois grands réseaux américains.

En fait, il y a deux types de cinéma "spectaculaire", pouvant faire les belles soirées de la télé américaine. Les succès "exportables" du cinéma et les produits maisons.

A en juger par la liste de ABC, CBS et NBC, on n'a pas lésiné en vue de s'appropriier les gros films de la décennie. A ABCX, on présentera deux soirs d'affilée les films suivants: "Taxi driver" de Martin Scorsese, avec Robert de Niro, "Shampoo" de et avec Warren Beatty et Julie Christie, "Obsession" de Brian de Palma avec Geneviève Bujold, "Bad news bears" avec Walter Matthaw et Tatum O'Neal, "Odessa file", "The pink panther strikes again" de B. Edwards, avec P. Sellers,

ainsi que des longs métrages des plus récents tels "The deep" avec J. Bisset, "Coma" avec Geneviève Bujold, voire même "The goodbye girl" avec R. Dreyfuss et "Saturday night fever" avec J. Travolta, en ce qui a trait à ces derniers titres, la visionnement ne sera pas immédiat. Sur les ondes de CBS, on pourra

"77" (mardi soir) avec S. Loren et Woodstock". Ouf! Comme on peut aisément le constater, cette liste est, pour le moins, spectaculaire.

D'autre part, ces trois réseaux font travailler la plupart des acteurs californiens et ce, grâce à leurs produits maisons. Ces films faits pour la télé-

vision se divisent en deux acabits débordent d'ailleurs de leurs frontières américaines. Et il ne faut pas sous-estimer leur importance au Québec car, en plus de satisfaire la curiosité des abonnés du câble, beaucoup de ces émissions ont été et seront présentées aux petits écrans de Radio-Canada et de Télé-Métropole. Ainsi, Radio-Canada offrira la version de "Roots" et celle de "Richman, pour man", dans le cadre de "Hors série", cette année. A Télé-Métropole, d'autre part, où l'on a acheté cent films, cette année, plus de la moitié de cette manne provient de films américains créés spécialement pour la télévision dans les divers cadres des "Movie of the week". Et si l'on sait que présentement, les divers studios télévisés sont en train de tourner près de trois cent cinquante films maisons... on peut être certain que certains d'autres eux seront, un de ces bons jours, acheminés chez nous, en français.

A Radio-Canada et Télé-Métropole, d'autre part, on ne peut pas dire qu'il y ait une augmentation au niveau des heures "cinématographiques" cette année. Avec près de vingt-et-une heures par semaine et près de mille films par année à Télé-Métropole et quelques heures de moins par semaine et près de neuf cents films par année à Radio-Canada... on ne veut évidemment pas transformé votre salon en salle de visionnement, quoique la plupart d'entre nous n'y verraient aucune objection.

A Radio-Canada, le cinéma canadien a une place de choix. Et le samedi 7 octobre prochain, on présentera "J. A. Martin photographe" de Jean Beaudin et qui a valu à Monique Mercure, le grand prix d'interprétation à Cannes. Il y aura aussi beaucoup de comédies: du moins, dans le choix des nouveaux films à l'affiche. Comme deux comédies de Claude Zidi, "La course à l'échafote" avec P. Richard (26 octobre) et "L'aile ou la cuisse" avec Louis de Funès. Le 2 novembre, on aura droit à "Le sauvage" avec Yves Montand et Catherine Deneuve. Et ce soir, par exemple, "Jonas qui aura 25 ans en l'an 2,000" d'Alain Tanner dans le cadre de Ciné-Cl. Cette série présentera aussi, deux excellents films "de femmes": "Une femme sous l'influence" de J. Cassavettes avec Gena Rowlands, le 1er octobre et le 12 novembre, "L'une chante, l'autre pas" d'Agnès Varda.

A Télé-Métropole, on est fier d'avoir les droits de "Le voyage des damnés" avec F. Dunaway, "Le dernier baiser", "A chacun son



Catherine Deneuve: "Le Sauvage"



Warren Beatty et Julie Christie: "Shampoo"



M. Douglas et Geneviève Bujold: "Coma".



Annie Girardot: "A chacun son enfer"



Monique Mercure "J. A. Martin photographe"

enfer" avec Annie Girardot, "Une fille cousue de fil blanc" avec Serge Reggiani, "L'animal avec Belmondo et Raquel Welch, "Le retour de la

panthère rose" avec Sellers et C. Plummer et la version française de "Cassandra crossing"

Faites votre choix!



Nicholson: "One flew over the cuckoo's nest"

voir "Black sunday" avec Bruce Dern, "Marathon man" avec le cinéma, D. Hoffman, "Bound for glory" d'Nal Ashby, avec D. Carradine, "The last tycoon", avec A. Quinn, "Network" de S. Lumet avec Faye Dunaway et Peter Finch et "Rocky". Vendredi soir dernier, on a pu voir "Carrie" de Brian de Palma avec S. Spacek. Le réseau NBC, pour sa part, nous offrira "King Kong" avec J. Bridges (ce soir), "American graffiti" de G. Lucas, "One flew over the cuckoo's nest" avec J. Nicholson, "The other side of midnight", The Cassandra crossing "Airport

catégories: les super-mini-séries et "spéciaux" de trois heures dont le coût moyen est de un million et demi... et les produits de série B ou C. "Battlestars gallactica", la nouvelle série dominicale inspirée pour ne pas dire plagiaire, de "Star wars" et, qui débute ce soir par un spécial de trois heures ayant d'ailleurs préalablement fait son petit bonhomme de chemin sur grands écrans, aura coûté trois millions au réseau. Chaque épisode coûtera environ un million... On a plus les séries télévisées qu'on avait!

Ces mini-séries et produits maisons d'autres



William Holden et Faye Dunaway: "Network".

CINEMAS UNIS
ÉTUDIANTS 14-17 ANS
avec carte d'identité et photo **2.50**

Pour l'arrêter...
la police était
prête à tout!

THE DRIVER

RYAN O'NEAL
BRUCE DERN
ISABELLE ADJANI

6e semaine! **LOEWS 2** 12.10, 2.00, 3.50, 5.40, 7.30, 9.20
954 STE-CATHERINE O. 861-7437

Cinéparc DOLLARD 1 **PLUS** AU CINE-PARC:
TRANS-CANADIENNE S. 35 684-8442 "An unmarried woman"

Quatre hommes... Hors-la-loi réunis par le destin... tentent le tout pour le tout dans ce voyage infernal, quitte à perdre la seule chose qui leur reste encore.



Un film de William FREIDKIN

LE CONVOI DE LA PEUR

En vedette ROY SCHEIDER

2e FILM **ALAIN DELON dans "LE GANG"**

PARISIEN: "CONVOI": 1:00, 5:05, 9:15; "GANG": 3:10, 7:20
LAVAL: SEM. à 7:10 SAM. & DIM. à 12:45, 4:55, 7:10

Le PARISIEN 2 **LAVAL 3**
486 STE-CATHERINE O. 866-3856 CENTRE LAVAL 688-7776

Goldie Hawn Chevy Chase

Foul Play



9e SEMAINE!
PLACE VILLE-MARIE
CINEMA-1 866-2644

CLAREMONT
5038 SHERBROOKE O. 486-7395

DORVAL 1
260 AVE DORVAL 631-8586

PLACE VILLE-MARIE: 12.20, 2.30, 4.40, 6.50, 9.00
CLAREMONT: Sem. 7.00 & 9.15 sam. & dim. dès 12.30
DORVAL: Sem. 7 & 9 sam. & dim. 1.3, 5, 7 & 9
LA CITE: Sem. 7.15 & 9.20 sam. & dim. dès 1.00

LaCité 2
3575, AV. DU PARC 844-2829

HEAVEN CAN WAIT

WARREN BEATTY JULIE CHRISTIE JAMES MASON
CHARLES GRODIN DYAN CANNON BUCK HENRY
VINCENT GARDENIA JACK WARDEN

AVENUE & SNOWDON: sem. 7 & 9
sam. & dim. 1, 3, 5, 7 & 9

AVENUE
1224 AVE GREENE 937-2747

SNOWDON
5225 DECARIE 482-1322

Cinéparc DOLLARD 2
TRANS-CANADIENNE S. 35 684-8442



LA CITE: Sem. 7.05 & 9.00 sam. & dim. dès 1.30
CINÉPARC DOLLARD:
Guichets ouvrent 6.30

LaCité 1
3575, AV. DU PARC 844-2829

PLUS AU CINEPARC:
"THE BAD NEWS BEARS GO TO JAPAN"

REVANCHE AUSSI!

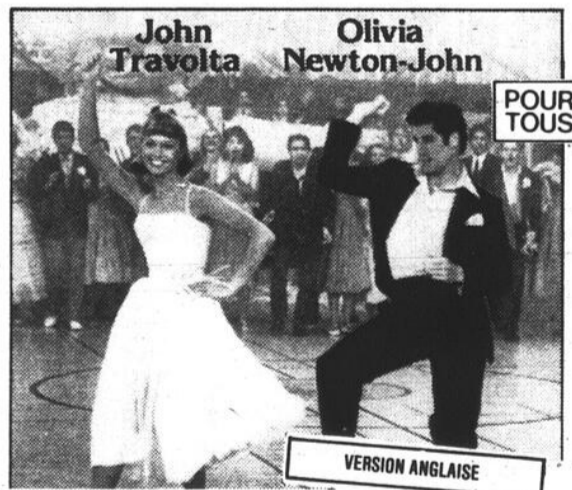


"Une comédie
merveilleuse
et solide
dans le
meilleur sens...
et non-sens".
—Rona Barrett, ABC-TV

PETER SELLERS in BLAKE EDWARDS "REVENGE OF THE PINK PANTHER"

Starring HERBERT LOM - ROBERT WEBBER
with DYAN CANNON
Music HENRY MANCINI - Executive Producer TONY ADAMS
Screen Play by FRANK WALDMAN - RON CLARK - BLAKE EDWARDS
Animation DePATIE - FRELENG
Story by BLAKE EDWARDS - Produced and Directed by BLAKE EDWARDS
United Artists

7e SEMAINE!
YORK 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00
1487 STE-CATHERINE O. 937-8978



GREASE is the word

JOHN TRAVOLTA OLIVIA NEWTON-JOHN "GREASE"

LOEWS: 12.20, 2.30, 4.40, 6.50, 9.00
FAIRVIEW: Sem. 6.45 & 9.00 SAM. & DIM. dès 12.45
KENT: SEM. 7.00 & 9.10 SAM. & DIM. dès 12.45
LAVAL & GREENFIELD: SEM. 7.15 & 9.15
SAM. & DIM. dès 1.15
VERSAILLES: SEM. 7 & 9 SAM. & DIM. dès 1.00

LOEWS 3 954 STE-CATHERINE O. 861-7437

KENT 6100 SHERBROOKE O. 489-9707

GREENFIELD PARK 3 PI GREENFIELD PARK 671-6129

LAVAL 1 CENTRE LAVAL 688-7776

FAIRVIEW 2 TRANS-CAN. S. 33 697-8095

VERSAILLES 3 PLACE VERSAILLES 353-7880

"Que la force soit avec toi!"

2 grands succès!

ENFANTS MOINS DE 14ans \$1.50

GUERRE DES ÉTOILES

Version française de STAR WARS
MARK HAMIL HARRISON FORD PETER CUSHING

Par avion, par train, par le bout de votre siège - C'est la comédie la plus drôle de votre vie

TRANSAMERICA EXPRESS
GENE WILDER, JILL CLAYBURGH, RICHARD PRYOR

Cinéma de MONTREAL 1584 Mont Royal est 521-7870

BROADWAY 11.305 E., Notre-Dame 645-8228

NOUS NE SOMMES PAS SEULS

RENCONTRES DU TROISIEME TYPE

Distribué par WARNER COLUMBIA FILM

PETER FALK (Columbo) PETER SELLERS

"Un cadavre au dessert"

3e SEMAINE!

Moins de 14 ans. \$1.50

LA SCALA 6430 PAPINEAU 721-5107

Sur semaine dès 6.30 Sam. et dim. continué depuis 1.00

Pouvoir écrire les mots noblesse, exigence, grandeur, perfection, à propos d'un film n'est pas une joie de tous les jours. Or, un film tel que "le Crabe-Tambour", c'est l'honneur du cinéma français.

Eric LEGUEBE, le Figaro

C'est un grand film, mis en scène avec un beau talent, joué superbement par nos meilleurs acteurs.

Michel Mohrt, le Figaro

Un vrai bateau. De vrais marins. Et des interprètes qui sont aussi des hommes vrais, de vrais hommes. Un grand et beau film avec de beaux et grands comédiens. Et cet indépensable directeur de la photographie: Raoul Coutard.

Claude MAURIAU, V.S.D.

Il y a dans "le Crabe-Tambour" un sujet tabou qui est abordé avec un extraordinaire courage, une intelligence et une générosité admirables. Ce sujet c'est l'héroïsme.

Jean COLLET, l'Inform

Pierre Schoendoerffer, qui avait écrit le roman en se basant sur un personnage et des faits réels, a su en faire un film tout aussi passionnant et où la beauté des images dépasse l'imagination du lecteur. La mise en scène a de l'ampleur et de la force.

Robert CHAZAL, France Soir

14 ANS

LE CRABE-TAMBOUR

un film de PIERRE SCHOENDOERFFER
avec JACQUES PERRIN - JEAN ROCHEFORT - CLAUDE RICH et JACQUES DUFILHO

3e SEMAINE!

Le PARISIEN 3 486 STE-CATHERINE O. 866-3856

12.30, 2.40, 4.55, 7.10, 9.20

Boum!

par Manon Péclat

"LE CONVOI DE LA PEUR", version française de "Sorcerer", un film de William Friedkin, avec Roy Scheider. Aux cinémas Greenfield et Laval.

"Le convoi de la peur" est peut-être la version française de "Sorcerer" mais il ne faut toutefois pas oublier que "Sorcerer" est la version contemporaine américaine du film français "Le salaire de la peur" mettant en vedette Yves Montand.

Après "The exorcist", le réalisateur W. Friedkin, marié depuis avec Jeanne

Moreau, avait le beau jeu. Entendre par là que plusieurs millions de dollars étaient à sa disposition en vue de lui faire faire un autre super-succès. "Sorcerer", en fait, a été l'un des plus gros échecs cinématographiques de l'année dernière...

"Le convoi de la peur" raconte les diverses aventures de quelques hommes (quatre) devant conduire à bon port quelques caisses de nitroglycérine. Comme le transport se fait dans de vieux camions chambranlants et que la voie à suivre est parsemée d'embûches natu-

relles de toutes sortes au travers de la forêt d'un pays sud-américain, ce convoi est doublement explosif... Deux des conducteurs d'ailleurs seront tués à cause d'une minute d'inattention.

Ce film se voulant, bien sûr, un suspense haletant, n'arrive guère à tenir en haleine les spectateurs. D'abord parce que ces derniers ont toutes les misères du monde à sympathiser avec les personnages principaux. Il faut dire que ces personnages sont l'essence même du film puisque l'élément psychologique y est vital. Ces quatre messieurs vivant dans un village sud-américain sale et primitif et devant y rester parce qu'ils sont recherchés par la justice ou autre organisme, ont fui la mort ou la prison dans leur pays respectif pour finalement se retrouver dans un autre type d'incarcération. Il n'y a que l'argent, beaucoup

d'argent, qui puisse leur acheter une "prison" plus dorée...

Et tout au long du film, on a pas vraiment approfondi cet élément du drame personnel. Celui de ces parias de la société. Tout comme on a superficiellement amalgamé ce drame d'individus au drame collectif des natifs du village, eux-mêmes "parias" de la société tout court. Pourtant, le début était prometteur... Mais on s'est contenté de survoler à vol d'oiseau tous les "desespérades", indigènes sud-américains, que l'on retrouve, encore aujourd'hui, sur le bord des frontières du Paraguay, par exemple. Ce qui aurait pu se transformer en une impressionnante fresque, du moins dans la première tranche dudit film, n'est qu'une toile de fond sans envergure devant servir de cadre palpitant aux futures péripéties des personnages principaux.

Ciné-choix

"LES ENFANTS GATES" de Bertrand Tavernier, avec Michel Piccoli et Christine Pascal. Au cinéma Le Dauphin. La belle rencontre d'un homme d'âge mûr et d'une jeune fille. Très bonne interprétation de tous et spécialement de Christine Pascal.

"VERS UN DESTIN INSOLITE" de Lina Wertmüller, avec Giancarlo Giannini et Mariangela Melato. Au cinéma du Complexe Desjardins. Film remarquable autant au niveau de sa thématique à ceux de la photographie, interprétation et réalisation. A voir absolument.

"LES NOUVEAUX MONSTRES" douze

sketches de Dino Risi, Ettore Scola et Monicelli. Avec Vittorio Gassman et Albert Sordi. Au cinéma Ellysée. Suite et fin de "les Monstres". Jeu de devinettes aussi car les réalisateurs ont voulu conserver leur anonymat: ne signant pas leur nom au bas du générique de leurs oeuvres. Film inégal mais intéressant. Bonne interprétation surtout de Sordi.

"HEAVEN CAN WAIT" de et avec Warren Beatty et Julie Christie, James Mason, Dyan Cannon. Aux cinémas Avenue et la Cité. Un ange, fonctionnaire trop zélé, rappelle avant son tout un quart-arrière. Ce dernier peut donc revenir sur terre dans la peau d'un homme d'affaires.

Remake intéressant: Warren Beatty y joue l'homme-orchestre avec doigté. Il lui en a même littéralement poussé des ailes. Divertissement de bon aloi.

"LA JUMENT VAPEUR" de Joyce Bunuel, avec Carole Laure. Au cinéma Laval et Parisien. Le regard d'une femme posé sur la vie abrutissante de la femme au foyer. Film inégal. Forte interprétation de Carole Laure. Excellent travail de caméras.

"L'ARGENT DES AUTRES" de Christian de Chalonge, avec Jean-Louis Trintignant et Catherine Deneuve. Au cinéma du Complexe Desjardins. Film tiré d'un best-seller lui-même tiré d'un fait vécu. Bonne interprétation.



Ça y'est! Enfin! Si les 5e aventures loufoques de l'inspecteur Clouseau avec un Peter Sellers en très grande forme sont l'un des gros succès de l'été, nul doute que les fans inconditionnels de Louis de Funès lui offriront un aussi bel hommage en se présentant aux guichets du cinéma le Parisien pour le dernier film de Claude Zidi, "LA ZIZANIE", mettant aussi en vedette, pour ne pas dire, en super vedette, Annie Girardot. Beaucoup de rires à se mettre sous la dent...

TOUS LES SOIRS de 7:00 p.m. à 2:00 a.m. 18 ANS

Laissez vous tenter

Fais Moi Tout

2e FILM "L'ESSAYEUSE"

CINÉMA RIO 11,385 ST-VITAL MTL-NORD 321-4442 PLUS "PROJECTIONS SPÉCIALES"

18 ANS adultes

PAUL, LISA & CAROLINE

AUSSI DEUXIEME GRAND FILM PICCADILLY

5025 SHEPPARD AVE. E. 416-2811

POUSSYCAT 4015 ST LAURENT 849-9469

GUY

18 ANS Adultes

Piquant comme un dard

Acéré comme une griffe...

The Bite

Pénétrant comme un croc!

LE BEAVER 517 PARK AVE 844-1932



LE MARDI À 20H30

qui dit vrai

Un jeu questionnaire qui se veut pas sérieux et dont le seul but est de distraire. D'un côté, trois concurrents choisis parmi le public déclarent porter le même nom et assurent exercer la même profession.

A 21H00 TÊTES D'AFFICHE

voire choix **CFM 10** toujours celui que l'on aime



A l'affiche

LE LIEU SECRET DE MADAME KITTY POUR LES PLAISIRS DES DÉMENTES DE L'ALLEMAGNE NAZIE



ET LES FILLES OBLIGÉES À LEUR PLAIRE

SALON KITTY

HELMUT BERGER · INGRID THULIN dans une film de TINTO BRASS avec TERESA ANN SAVOY · JOHN STEINER

Plus: 2e. GRAND FILM en Couleur dans Chaque Cinéma

CHATEAU 1 LAVAL 2 VERSAILLES 2 GREENFIELD PARK 2 PARC VERDUN

ST-DENIS ET BELANGER 277-3125 CENTRE LAVAL 688-7776 PLACE VERSAILLES 353-7880 GREENFIELD PARK PL 671-6129 720 DE L'ÉGLISE 528-7504

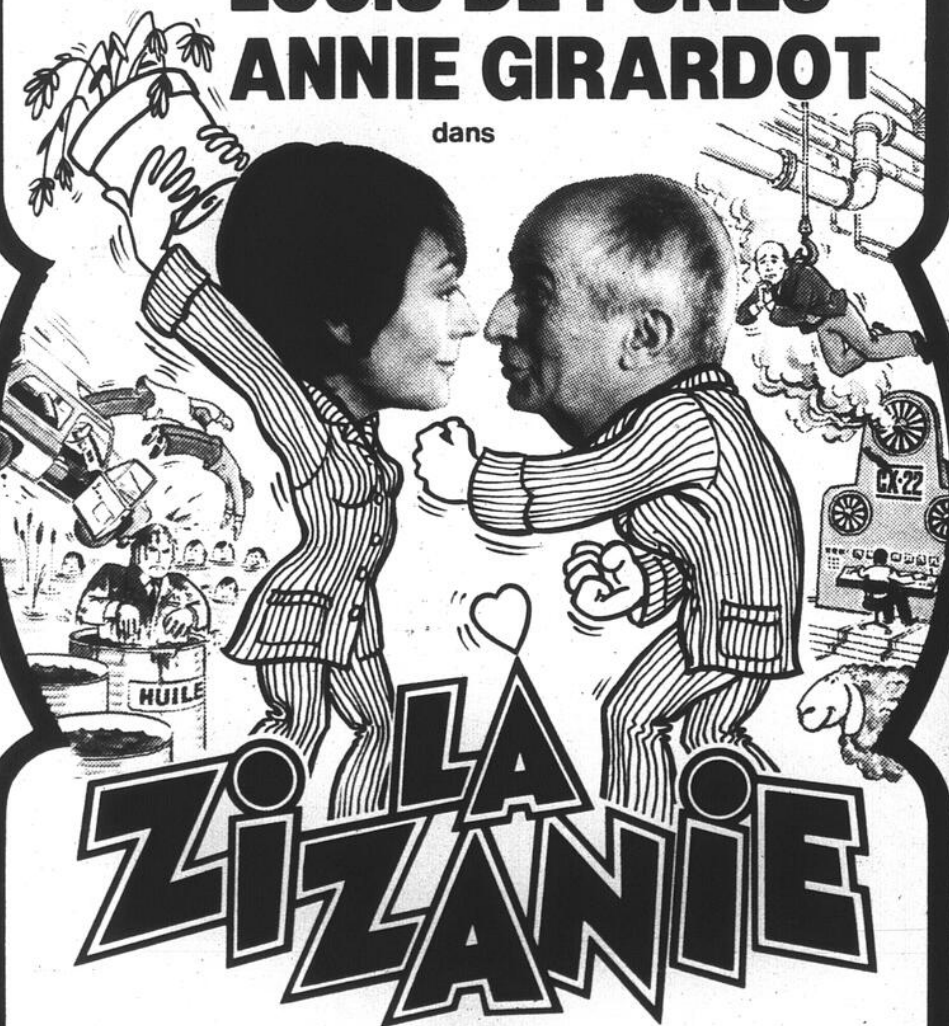
Les Films René Malo presentent

Il sème le trouble...
Elle sème des fleurs...
Ensemble, ils sèment la ZIZANIE!

POUR TOUS

LOUIS DE FUNES ANNIE GIRARDOT

dans



ZIZANIE



LE NOUVEAU FILM de **CLAUDE ZIDI**

Produit par CHRISTIAN FECHNER · Musique de VLADIMIR COSMA · Photographie de CLAUDE RENOIR · Scénario de PASCAL JARDIN et CLAUDE ZIDI ·

PARISIEN: 12.45, 2.50, 4.50, 7.00, 9.00 — RIVOLI: 1.25, 3.25, 5.25, 7.25, 9.25
GREENFIELD: SEM. 6.00, 7.45, 9.30. SAM. et DIM. dès 12.50
LAVAL: SEM. 7.40 et 9.40 — SAM. et DIM. dès 1.40
VERSAILLES: SEM. 7.30 et 9.30 — SAM. et DIM. dès 1.30
DORVAL: SEM. 7.05 et 9.05 — SAM. et DIM. dès 1.05

Le **PARISIEN 1** **VERSAILLES 1** **LAVAL 2**

486 ST-CATHERINE O 866-3856 PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson CENTRE LAVAL 688-7776

RIVOLI 1 **GREENFIELD PARK 1** **DORVAL 2**

ST-DENIS ET BELANGER 277-3125 PL GREENFIELD PARK 671-6129 260 AVE DORVAL 631-8586

MASKA **GALERIE** **CARREFOUR** **GEORGES**
Ste. HYACINTHE GRANBY ST. JEROME STE. THERESE

SUPER SEXE

18 ANS Adultes

une bête à plaisir Monsieur, Madame et la Bonne

LANGUE DE VELOURS

Toujours 3 FILMS différents chaque semaine!

Midi Minuit

12.00 — 1.25 — 2.45 — 4.10 — 5.35 — 6.55

Cine Parc CURRY HILL

4 Route "Montreal-Toronto" vers 128
Le seul ciné parc montréalais des films pour adultes en français

SEPT. 15-16-17 VEN. SAM. DIM.



2ème FILM



VOS NERFS SERONT ÉBRANLÉS

DIX MINUTES DE CE FILM ET VOS MAINS TREMBLERONT VOTRE COEUR

BATTRA

A TOUT ROMPRE ET VOUS SEREZ CLOUÉ A VOTRE CHAISE PAR CETTE INCROYABLE AVENTURE.



LE DERNIER SURVIVANT

un homme qui refuse de mourir

PLUS 2e FILM dans Chaque Cinéma

Château: à 12.40, 3.35, 6.30, 8.10
Laval: sem. 6.00, 7.40, dim. dès 1.10

LAVAL 4 **ELECTRA:**
à 12.00, 3.10
CENTRE LAVAL 688-7776 6.20, 7.50

CHATEAU 2
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103

ELECTRA
STE-CATH ET AMHERST 522-9177

JENNIFER WELLES IS A SENSATION!

BEST OF THE YEAR! HIGHEST RATING! A1 GOLDSTEIN PUBLICATION

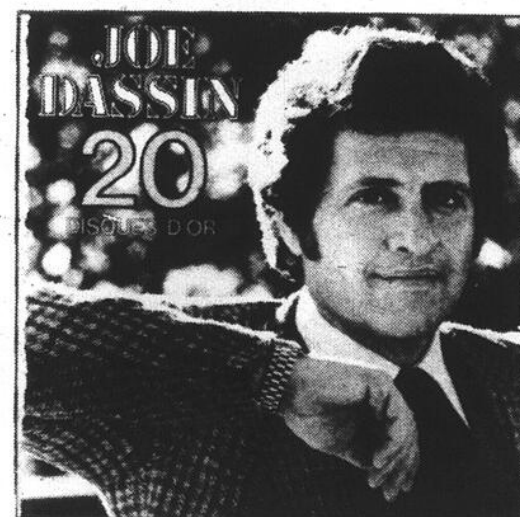


18 YRS

temptations

PLUS GIRL SLAVES

DÈS 12.55



Joe Dassin
ou "20 disques d'or"
Les Champs Élysées,
L'été indien, etc.

479 ch.

Téléphoner à 842-6261 (région de Montréal).
Rayon 792, au quatrième, centre-ville et dans toutes les succursales.

Également à notre nouveau magasin des Promenades St-Bruno.

Une pièce d'Antonine Maillet pour les trente ans du Rideau-Vert...

Le théâtre du Rideau-Vert fête ses trente ans. L'ouverture de cette saison-anniversaire aura lieu le 28 septembre prochain avec une création d'Antonine Maillet, "Le bourgeois gentleman", une comédie inspirée bien sûr, de Molière.

Les travers humains et le ridicule n'ont pas de frontières de temps ni de lieu. Le bourgeois du XVIIe siècle, parvenu de Molière, peut donc avoir des héritiers chez nous. C'est ainsi qu'un monsieur Bourgeois de Montréal, aspirera en plein XXe siècle à se faire non pas gentilhomme mais gen-

tleman et dénégera ses pénates à Westmount.

Le monde a peu changé: autour du nouveau riche gravitent infailliblement les parasites et les charlatans. Mais en contrepoids, la comédie humaine a aussi sa réserve d'honnêtes et fidèles épouses, de jeunes amoureux idéalistes et purs; et surtout, ces éternelles servantes grouilleuses, piquantes, facétieuses, sensés et fidèles.

La renommée d'Antonine Maillet n'est plus à faire. Son talent et son humour malicieux sont bien connus du grand

public. La nouvelle création est une farce pétillante. Comme toujours ses personnages débordent de vitalité.

Ils seront interprétés par Yvon Dufour qui sera M. Bourgeois; Viola Léger, la truculente servante; Suzanne Langlois, Mme Bourgeois; Claude Gai, le maître d'éducation physique et par Terence Labrosse, Claude Saint-Germain, Tom Rack et Suzanne Léveillé.

La mise en scène a été confiée à Paul Buissonneau dont ce sera la première réalisation au théâtre du Rideau-Vert. Le décor sera créé par Raymond Corriveau et les costumes par François Barbeau.



Paul Buissonneau



Yvon Dufour



Viola Léger

Les douze heures de terreur les plus incroyables jamais vécues... 14 ANS

AUSSI: 2e FILM A CHAQUE CINÉ

Brossard 2 465-5906
Villeray 388-5577

BLACKOUT A NEW YORK

Paul Newman LANCER... FRAPPÉ... PLUS 14 ANS

Ciné-parc St-Mathieu 659 3445 - 861 0659 "Les naufragés du 747"

FAIRYTALES 18 ANS

Frank Ray Perrilli and Franne Schacht
Harry Tampa Charles Band
A Charles Band Production

DIM: 1.30 - 3.30
5.30 - 7.30 - 9.30

Square Décarie 2 341-3190
Place du Canada 861-4595

1.15 - 3.15 - 5.30 - 7.30 - 9.30 FAYE DUNAWAY "EYES OF LAURA MARS" 14 ANS

Bonaventure 2 861-2726
Côte-des-Neiges 2 735-5527

LEUR SEUL AMOUR: LEURS BOLIDES! LEUR UNIQUE PASSION: LA VITESSE! 14 ANS

AUSSI: 2e FILM A CHAQUE CINÉ

LA ROUTE SAUVAGE

UNE PRODUCTION GAYDON CLARK
avec Mel Ferrer - Stephen McNally - Darby Hinton - Neville Brand - Ralph Meeker

BERRI ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115	MERCIER STE-CATHERINE - PIE IX 255-6224
ODEON 1 - LAVAL CENTRE 2000 - HYPERMARCHÉ BOUL. ST-MARTIN - MAROIS 687-5207	VERDUN 3841 WELLINGTON 768-2092
REX ST-JÉRÔME	LONGUEUIL PLACE LONGUEUIL 677-7933
CINÉ-PARC ODEON 1 Transcanadienne, sortie (St-Bruno) 60 855-0692 - 523-9751	CINÉ-PARC ST-JÉRÔME AUTOROUTE DES LAURENTIDES SORTIE 44 - 436-4773
CINÉ-PARC VAUDREUIL TRANSCANADIENNE VERS TORONTO (SORTIE 2) 455-5154 - 861-0659	CINÉ-PARC CHATEAUGUAY 4 MILLES DU PONT-MERCIER VERS CHATEAUGUAY 691-1310 - 861-0659

MONTENACH, Beloeil

Donald Sutherland 18 ANS

L'Histoire de gars qui voulaient du "fun"...

NATIONAL LAMPOON'S ANIMAL HOUSE

DIM: 1.00 - 2.45
4.45 - 7.00 - 9.00

Atwater 1 935-4246
Square Décarie 1 341-3190

Jane Fonda Jon Voight 14 ANS

"Retour" Coming Home

AUSSI: 2e FILM A CHAQUE CINÉ

Champlain 2 524-1685
Capitol St-Jean

18 ANS

De l'autre côté de Minuit

un film de CHARLES JARROT
avec MARIE-FRANCE PISIER
JOHN BECK

DIM: 1.45 - 5.00 - 8.15

Odeon Laval 1 687-5207
Brossard 1 465-5906
Champlain 1 524-1685

POUR TOUS

Battlestar GALACTICA

Dim: 12.45
2.50 - 5.00
7.15 - 9.20

Atwater 2 931-3313

PETER 18 ANS

FRAMPTON THE BEE GEES

PAROLES & MUSIQUE DE JOHN LENNON & PAUL McCARTNEY

PLUS!

BURT REYNOLDS "COURS APRES MOI SHERIF"

Ciné-parc Odeon 1
655-0692 - 523-9751

POUR TOUS

le tournant de la vie

SHIRLEY MacLAINE
ANNE BANCROFT

Crémazie Dim: 12.30
2.35 - 4.50 - 7.00 - 9.20
Carrefour Dim: 1.00
3.05 - 5.10 - 7.20 - 9.30

Complément de programme à Brossard

Brossard 3 465-5906
Carrefour 866-8057
Crémazie 388-4210

POUR TOUS

Woody Allen 'Annie Hall'

DIM: 1.10, 3.10, 5.20, 7.20, 9.30

Le Dauphin 2 721-6060

En Italie, des terroristes menacent de faire sauter un super-marché si le gouvernement ne leur verse pas \$ 8,000,000 en diamants! 14 ANS

SECTION de choc

LA TOUBIB AUX GRANDES MANŒUVRES

st-denis 2 1580 RUE ST-DENIS 845-3222
jean-talon 4256 JEAN-TALON est 725-7000
omega 1 PLAZA K-MART LONGUEUIL 463-3330
viau LAVAL 228 DES LAURENTIDES 669-3866
ciné-parc st-eustache 1 ROUTE 15, SORTIE 21 472-6660 875-1707

PROBLÈMES SEXUELS? 18 ANS Adultes

la CLINIQUE des PLAISIRS

2e FILM Les machines à sous

bijou
5030 RUE PAPINEAU 527-9131



"Deux solitudes" un film d'actualité

"Deux solitudes" l'histoire bouleversante de deux mondes qui s'affrontent, prendra l'affiche des cinémas Parisien, Laval et Versailles le 29 octobre prochain.

C'est l'histoire des forces qui s'affrontent durant et après la période de la première grande guerre mondiale, à l'époque où un jeune pays qui veut exister et s'imposer, voit ses innombrables richesses et son vaste potentiel manipulés, utilisés souvent crapuleusement par ceux qui détiennent le pouvoir.

C'est l'histoire de deux peuples aux prises avec le conflit sournois de la "recherche du pouvoir": les Français et les Anglais.

Même si l'histoire se déroule dans le passé on y retrouve les divergences d'opinions, les conflits, les divisions et la recherche intense de solutions aux problèmes délicats et controversés auxquels nous faisons face plus que jamais.

Avec comme toile de fond, l'ambiance des chics clubs privés et des cercles fermés de Montréal, cette oeuvre classique de l'écrivain Hugh MacLennan est considérée comme l'un des chapitres les plus réalistes et véridiques de l'histoire du Canada. L'adaptation cinématographique du livre a su conserver et recréer toute la force et la tension dramatique qui ont fait de cette oeuvre littéraire un "best-seller" controversé.

Écrit et réalisé par Lionel Chetwynd, "Deux solitudes" est une production de James Shavick en association avec Harry Gulkin et met en vedette Jean-Pierre Aumont, Gloria Carlin, Stacy Keach, Chris Wiggins, Claude Jutra, Raymond Cloutier et Jean-Louis Roux.

"Deux solitudes" prendra l'affiche, en français et en anglais, donc le 29 septembre prochain.

Guy Latraverse présente



**SHOWTIME
DOMINIQUE
SHOWTIME**

du 5 au 11 octobre
sem. à 20h30, sam. 18h30 & 22h

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichets: du lundi au samedi inclusivement de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

Guy Latraverse & Amerilys presentent



**diane
DUFRESNE**

à St Denis comme un film de Fellini
du 4 au 8 octobre à 20h30

Théâtre St-Denis

Berri
1594, rue St Denis
Renseignements: 849-4211

Billets en vente:
Magasins Simpsons
Théâtre St Denis 12h à 21h



Le Gouvernement Mondial de l'âge de l'illumination Propagateur du
**PROGRAMME DE MÉDITATION
TRANSCENDANTE et de M.T. - Sidhi**

Maharishi Mahesh Yogi
VOUS INVITE À LA
FÊTE DE L'AUTOMNE
Artiste invitée
**RENÉE
CLAUDE**
MARDI 20 SEPTEMBRE
À 20 heures
Prix des billets - :
\$500 - \$700 - \$1000

Ouverture officielle: Maharishi Mahesh Yogi par téléphone depuis la Suisse.

Remise de certificats honorifiques à dix citoyens qui se seront distingués par leur créativité et leur succès dont

CLAUDE FERRAGNE Médaille d'or aux Jeux du Commonwealth	COLETTE CHABOT directeur général de C.I.M.E. FM.	RENÉE CLAUDE
--	--	---------------------

N.B. Les récipiendaires ne pratiquent pas nécessairement la technique de la méditation transcendante.

THEATRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichets: du LUNDI au SAMEDI inclusivement, de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

SUPER-ÉROTIQUE 3 FILMS COULEUR

1- 13 FEMMES POUR CASANOVA
2- ADOLESCENTES DEVANT LE PLAISIR
3- LE TOUR DU MONDE ÉROTIQUE DE FANNY HILL

18 ANS Adultes
3e sem.

CARRÉ ST-LOUIS
3900 ST-DENIS — 842-2361
OUVERT TOUS LES JOURS DÈS 11H30

les productions rico-roy VOUS PROPOSENT

Michel Louvain en harmonie



Les 21 22 24 septembre à 20 30 hrs
Le 23 septembre à 18 30 hrs et 22 00 hrs
Billets: 1250, 1500, 2000, 2500, 3000, 3500, 4000, 4500, 5000, 5500, 6000, 6500, 7000, 7500, 8000, 8500, 9000, 9500, 10000

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichets: du lundi au samedi inclusivement de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

FOIRE DU DISQUE

Archambault musique

TOUS NOS DISQUES (2 étages)

y compris toutes nos cassettes et cartouches 8 pistes

**PLUS DE
60,000
DISQUES**

À PRIX RÉDUITS POUR CETTE FOIRE

DISQUES CLASSIQUES
MUSIDISC

GEORGES DOR -
JACQUES MICHEL,
ETC...

199
ch.

299
ch.

199
ch.

Importés
de France

QUANTITÉ
LIMITÉE

CASSETTES
DEUTSCHE
GRAMMOPHON
ET PHILIPS

399
ch.

(QUANTITÉ
LIMITÉE)

SEGUIN - REVERBERI -
LE PETIT PRINCE -
DESCHAMPS - SEDAKA -
REBROFF - GUICHARD -
CHAMFORT - ROCKY (FILM) -
ROGER DOUCET ETC...
QUANTITÉ LIMITÉE

SUPER SPÉCIAUX



RSO-2-4002

GREASE

(2 LPS)

SPÉC.

799



GVN-1010

**GILLES
VIGNEAULT**

Comment
vous donner
des nouvelles

399



P.S.-19903

**ANGÈLE
ARSENAULT**

Libre

399

DISQUES POPULAIRES

LECLERC - BREL - MOUSKOURI -
ROLLING STONES - BOWIE - DASSIN - DE
PLATA - ETC...

(QUANTITÉ
LIMITÉE)

SPÉCIAL

399

BUTLER - LÉVEILLÉE - GAGNON -
VIGNEAULT - LENORMAN ETC...

(QUANTITÉ
LIMITÉE)

SPÉCIAL

349
ch.

DISQUES CLASSIQUES

CONCERT HALL -
IMPORTÉS D'EUROPE

(QUANTITÉ
LIMITÉE)

SPÉCIAL

299
ch.

DEUTSCHE GRAMMOPHON
"RESONANCE" - PHILIPS "FESTIVO"

(QUANTITÉ
LIMITÉE)

SPÉCIAL

449
ch.



PS-19904

EDITH BUTLER

"L'Espoir"

SPÉC. **499**



TAM-27013

**LA BOTTINE
SOURIANTE**

SPÉC. **549**



LFS-9027

GARALOU

SPÉC. **499**



M-16207

NICOLE MARTIN

"Ne t'en
va pas"

SPÉC. **499**



ABL-17028

**RICHARD
CLAYDERMAN**

Ballade
pour
Adéline

SPÉC. **549**



PC-2-35389

**CALIFORNIA
JAM**

(2LPS)

SPÉC. **999**



LAT-5001

PATSY GALLANT

Star

SPÉC. **549**



TMT-1014

**VÉRONIQUE
BÉLIVEAU**

"Prend-moi
comme
je suis"

SPÉC. **549**



SKBO-3403

THE BEATLES

-1962-
1966-
(2LPS)

SPÉC. **899**



ST-4813

**SANTA
ESMERALDA**

Don't let me be
misunderstood

SPÉC. **499**



NBLP-7078

DONNA SUMMER

"Once upon
a time"
2 LPS

SPÉC. **899**



SP-3647

SUPERTRAMP

crime of
the century
SPÉC.

549

ÉGALEMENT DISPONIBLES À PRIX RÉDUITS SUR 8 PISTES ET CASSETTES

COURS DE LANGUES
ASSIMIL

disponibles sur disques et cassettes

À prix réduit

LE MAGASIN DE MUSIQUE LE PLUS COMPLET AU CANADA

Ed Archambault INC.

500 EST, STE-CATHERINE / BERRI — 849-6201

VASTE CHOIX DE
MUSIQUE EN FEUILLE
POPULAIRE À PRIX
RÉDUITS

C'EST AVANTAGEUX DE
VENIR AU MAGASIN
POUR NOS SPÉCIAUX

AUCUNE COMMANDE POSTALE
OU TÉLÉPHONIQUE POUR LES
SPÉCIAUX DE CETTE FOIRE

extra Spéciale extra Douce



En longueur
King Size
et Régulière

La douceur... la grande caractéristique de cette nouvelle cigarette remarquable. De plus, c'est une douceur signée Rothmans, la marque mondialement reconnue. Profitez de ce double avantage de la Rothmans Spéciale Douce. C'est la cigarette extra Spéciale, extra Douce.

Voyez par vous-même. Essayez-en un paquet.

Savourez le bon goût Rothmans dans une cigarette spéciale douce!

Avis: Santé et Bien-être social Canada considère que le danger pour la santé croît avec l'usage - éviter d'inhaler. Moyenne par cigarette - "goudron" 12 mg, nic. 0.9 mg.

Rétrospective Émile Cohl "père du dessin animé"

Pour ouvrir sa saison de cinéma d'animation, la Cinéma que québécoise présentera, mardi soir prochain à 19h 30, une rétrospective des films réalisés entre 1908 et 1918 par le pionnier du film d'animation, Émile Cohl.

Une quinzaine de film, (dessins animés, marionnettes, animation d'objets), ont été réunis et seront projetés pour la première fois à Montréal pour commémorer le quarantième anniversaire de la mort de ce cinéaste.

De "Fantasmagorie" (1908) à "Les aventures des pieds-nicklés" (1918), on pourra constater la diversité de l'oeuvre de celui qui est considéré comme le "père du dessin animé". Contrairement à tous ceux qui croient que ce titre va à Walt Disney...

Raymond Maillet, en parlant de Cohl, dit: "On lui doit d'avoir, le premier, sut apprécier la spécificité de cinéma, image par image et explorer tous les domaines de ses applications possibles, du dessin à l'animation de poupées, de volumes et d'éléments découpés".

Préparé par Don Crafton pour le Musée d'Art moderne de New-York, avec le concours de

la Cinémathèque Gaumont (Paris), le Service des Archives du film du C.N.C. et la Eastman House (Rochester), ce programme constitue une occasion unique de se familiariser avec une petite partie de

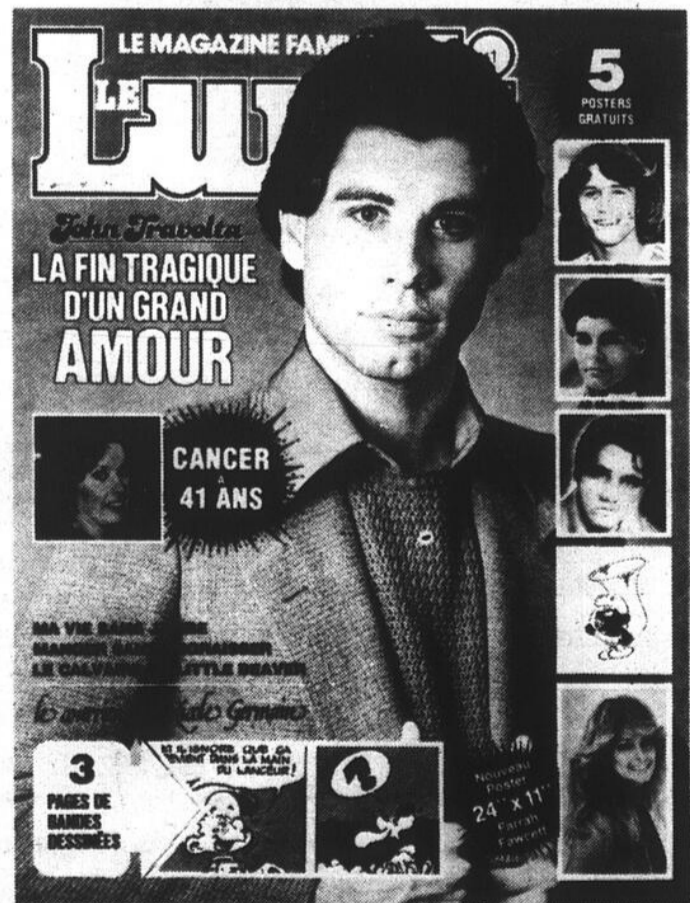
l'oeuvre d'un artiste dont l'importance n'est plus à démontrer.

Rappelons finalement que les projections de la Cinémathèque québécoise ont lieu à la bibliothèque nationale de la rue St-Denis.



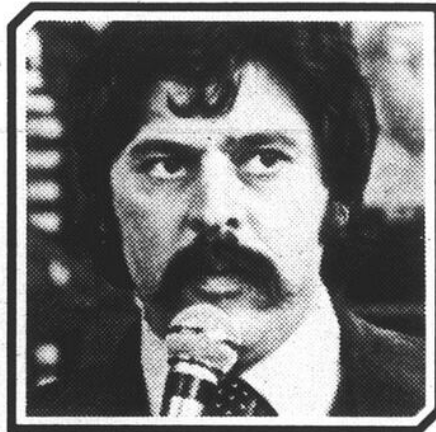
Mr Spock viendra au cinéma, l'an prochain, grâce à la version filmée de "Star trek". En attendant, Léonard Nimoy sera, aux-côtés de Donald Sutherland et Brooke Adams dans un film épeurant, "Invasion of the body snatchers".

psst! demain c'est **LE LUNDI**



Le magazine de la bonne lecture!

Les Coqueluches *et* L'Heure de pointe



Les Coqueluches
Du lundi au vendredi
à 12h30

L'Heure de pointe
Du lundi au vendredi
à 17h30

En direct du studio de Radio-Canada au Complexe Desjardins Guy Boucher et Gaston L'Heureux vous invitent aux Coqueluches tous les jours de la semaine.

En fin d'après-midi Winston McQuade vous accueille avec son équipe de chroniqueurs et diverses personnalités de l'actualité artistique pour vous faire passer une heure de détente à L'Heure de pointe.

A la télévision de Radio-Canada



De la musique au Conventum

Vous savez ce que la "ménestransise" mange en hiver? Des oreilles! Car cette appellation paraît regrouper à son enseignement de nombreux ingrédients du spectacle. Sim-

plions le terme qui provient de la fondation de la confrérie de St-Julien des ménestriers de Paris en 1331, il en demeure aujourd'hui un ensemble de musique de chambre qui se propose de fouiller le répertoire de cette époque. La manière? D'abord une sérieuse recherche des oeuvres puis une autre forme de recherche; celle de l'authenticité de l'interprétation. Elle repose bien entendu, sur l'originalité caractéristique du style en cause.

Or le premier concert de la "Ménéstrandise" aura lieu le 20 septembre au Conventum. Les musiciens présents vous proposeront alors un programme de musique baroque comprenant des oeuvres pour un et deux violons de Telemann, Biber et Haendel...

Par la suite diverses formations viendront asseoir confortablement la programmation du Conventum.

Ainsi, les 21, 22 et 23 septembre les groupes Conventum et l'Engouement se manifesteront. Au menu; montage de pièces anciennes et nouvelles, collage de textes et voix, mélange de cordes et percussions. Cette collaboration se traduira par l'interprétation de pièces communes des deux formations. Et aussi par la participation de musiciens de l'Os, Nebu et L'Enmieux qui apporteront un support rythmique au plat de résistance.

Attention...

Les Beaux dimanches
Le 17 septembre
à 19h30

Attention...
téléspectateurs de Radio-Canada.

Voulez-vous savoir de quoi se composera le programme d'automne à votre chaîne préférée?

Attention...
Vous êtes invités à rencontrer animateurs, animatrices, comédiens, comédiennes, représentants de chacun des secteurs de la télévision à une fête pour les yeux et l'esprit au cours de laquelle tous ceux qui vous informent et vous amusent vous présenteront de façon très humoristique les grandes lignes de la programmation d'automne.

Attention...
c'est un rendez-vous.

Attention...
une émission spéciale conçue par Mark Bradley, réalisée par Pierre Desjardins, dans des décors de Pierre Major, avec Richard Grégoire comme directeur musical.



À la télévision de Radio-Canada



**Au Québec,
faut se tenir...
en santé**



EROS Dès 12.20

Le Casino joue... et gagne!

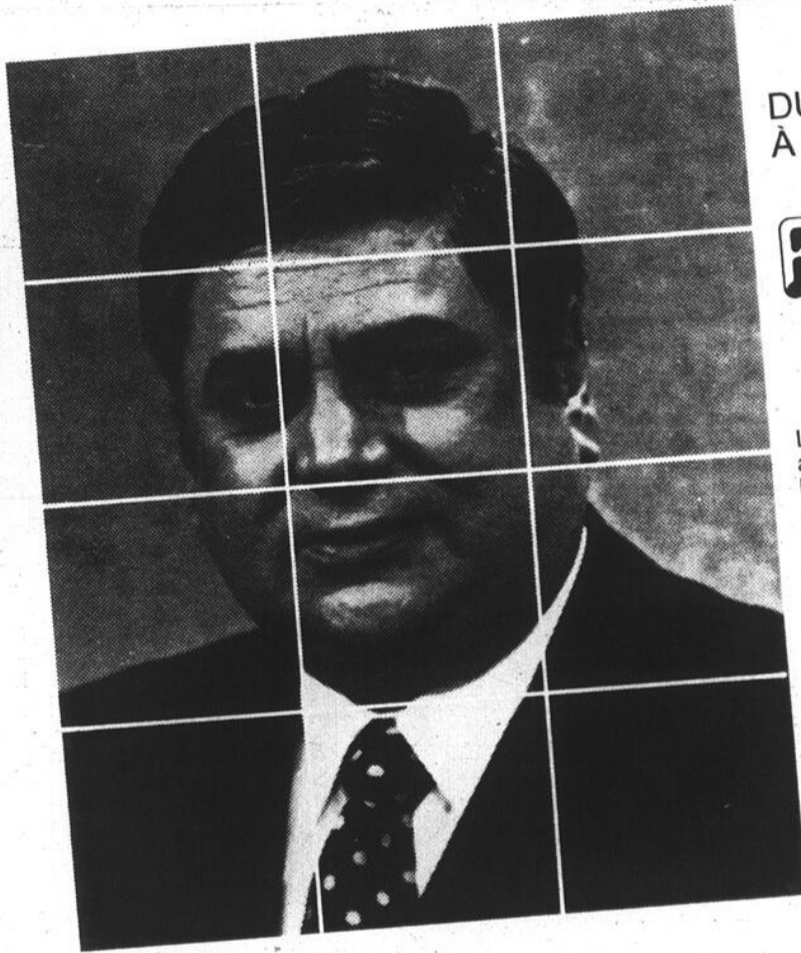
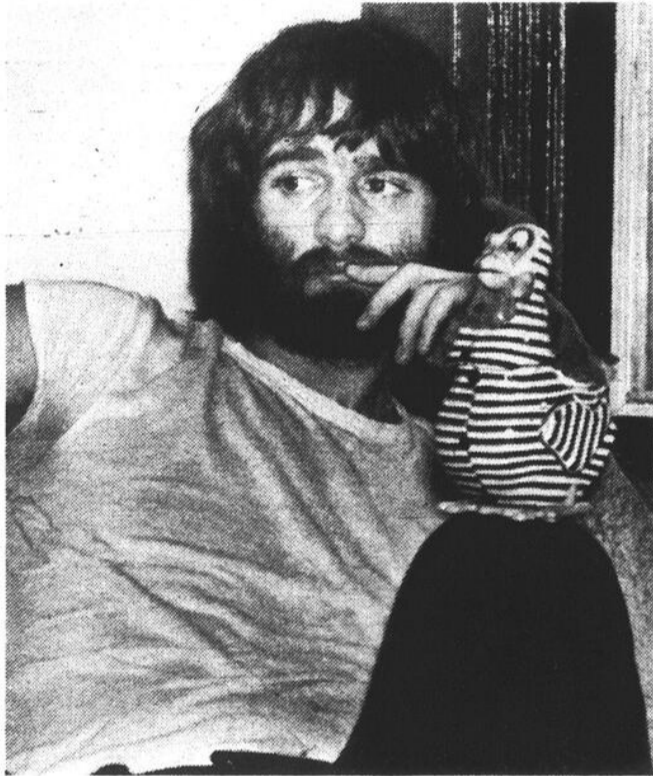
La rentrée des artistes s'effectue avec fracas. Loin de s'en tenir à quelques représentations dans la métropole (où la manifestation sur scène représente souvent plus de prestige que d'avantages pécuniers) la plupart des éléments actifs, cet automne, songe à la tournée. C'est le cas de Maneige. Une formation purement instrumentale dont la discographie vient à peine d'engraisser... d'un album. Titré "Libre Service" ce microsillon servira de passe-muraille à Maneige qui compte d'abord forcer les tympans des adeptes de musique impressionniste de la région de Montréal en occupant la scène du El Casino du 19 au 24 septembre. Cette manifestation jugée d'importance servira en quelque sorte à proclamer officiellement le lancement de "Libre Service". Agissant ensuite dans la plus pure tradition du dynamisme artis-

tique, Maneige effectuera une tournée à travers le Canada...

Mais si Maneige compte prendre la route, le El Casino, lui, demeure (évidemment) bien en place. Il servira à meubler les oreilles qui se nourrissent de rock progressif. De musique inventive! A venir dans le cadre de sa programmation d'automne: Buddy Miles du 28 septembre au 1er octobre, Plume du 4 au 8 octobre, Kate et Anna Mc Garrigle du 19 au 22 octobre et Ramsey Lewis, les 25 et 26 octobre.

Par ailleurs, toujours au sein de l'activité pop montréalaise, une nouvelle pour le moins réjouissante nous confirmait cette semaine la présence de Chick Corea et Gary Burton au Québec. Ils se réuniront ensemble pour la première fois au Canada sur une même scène, celle du théâtre St-Denis, le 14 octobre prochain. En ce qui a trait à la ville de Québec, les amateurs de musique électronique auront droit à ce concert unique au Palais Montcalm, le 13 octobre.

Les deux géants de la musique contemporaine dont l'imagination et la dextérité technique se complètent admirablement feront donc les frais d'un véritable festin pour l'oreille...



DU LUNDI AU VENDREDI
À 17H30

parle parle, jase jase

Les priorités de cette émission toujours appréciée du téléspectateur demeurent l'information par l'entrevue. Une heure d'affaires publiques où se côtoient l'information et la variété, et il arrive fréquemment, selon l'invité ou le sujet, que le ton léger empiète sur le ton sérieux.

À 18H30
LE 10 VOUS INFORME

vo
tre
choix **cftm 10**
toujours celui
que l'on aime



LE BRUNCH "DIXIE", STYLE NOUVELLE-ORLÉANS
Aux accords d'un orchestre du pays de Dixie
Tous les dimanches de 11 heures à 15 heures

Venez passer un moment des plus agréables avec votre famille dans une authentique ambiance du Sud.

Profitez des spécialités bien particulières à la Louisiane, servies à notre terrasse extérieure et à la Crêmerie donnant sur la piscine entourée de jardins verdoyants et fleuris.

Détendez-vous au rythme du Sud et à sa chaleureuse hospitalité en essayant la salade du Bayou, la soupe aux avocats rafraîchie, le gumbo aux fruits de mer, les oeufs Sardou, la bouillabaisse créole, le gâteau au fromage, la tarte aux pacanes, le pain perdu et bien d'autres.

\$6.95 par personne, demi-tarif pour les enfants en dessous de 10 ans.

LES RÉSERVATIONS SONT
NÉCESSAIRES...

631-2411

Montréal Aéroport
Hilton
Dorval



LE SAMEDI À MIDI

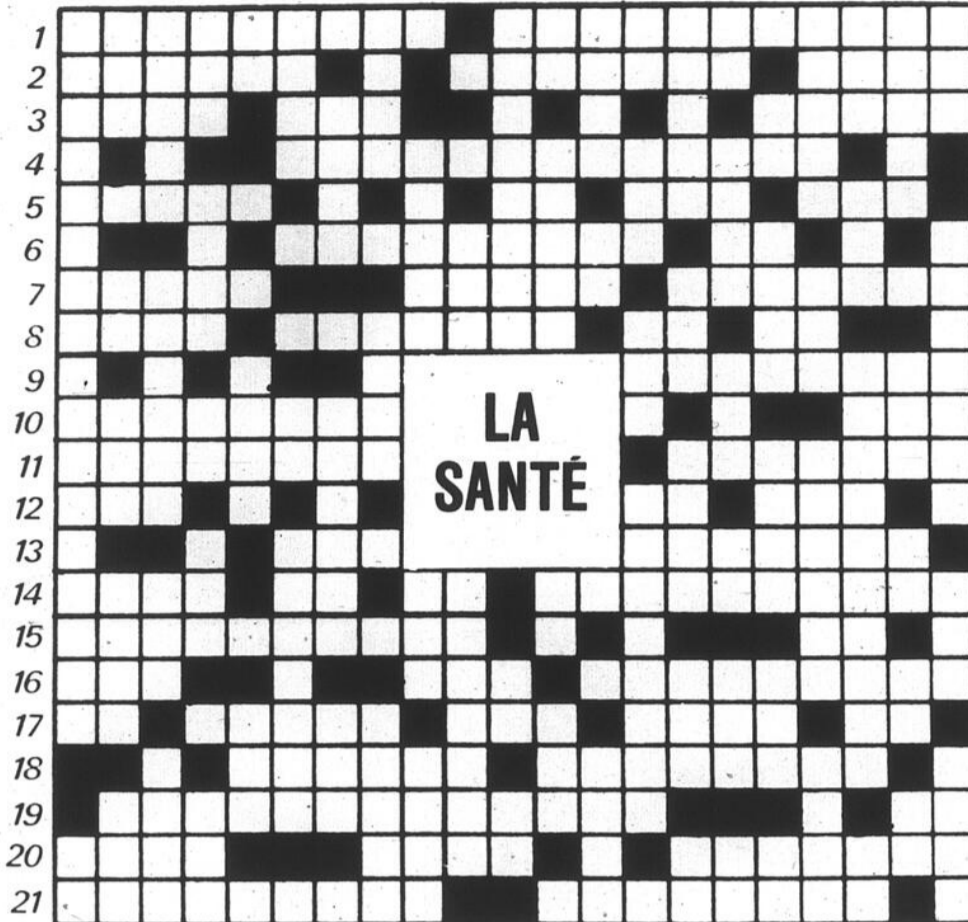
samedi midi

Un magazine d'informations générales où collaborateurs et invités se retrouvent au fil des semaines pour discuter de sujets variés.

A 14H00
LES 15-20

vo
tre
choix **cftm 10**
toujours celui
que l'on aime

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21



les mots CROISÉS

HORIZONTALLEMENT

- 1- Relatif à la conservation de la santé — En bon état de santé (deux mots).
- 2- Forcer à garder le lit — Recouvrées la santé — Soucis, ennuis, tracas.
- 3- Attachée — Tête d'une tige de blé — Tuent la santé.
- 4- Etat d'une personne qui relève de maladie.
- 5- Proposition de boire à la santé de quelqu'un — Conjonction — Demie de léonin — Sainte.
- 6- Tous les gouvernements en compte un qui s'occupe de la santé — Conjugaison.
- 7- Exaltés par les passions — Préparée par la cuisson — Santé qui se détériore facilement.
- 8- Se jeter impétueusement — Ensemble de règles et de pratiques relatives à la conservation de la santé — Symbole de l'aluminium — Demie de Iéna.
- 9- En bonne santé.
- 10- Il faut le faire de sa santé — Ancienne forme de loup.
- 11- Science qui a pour objet la conservation de la santé — Etablissement où on tente de ramener le patient à la santé.
- 12- Mesure agraire — Lettre grecque — Autre nom donné à l'aurochs.
- 13- Ce qui arrive ou peut arriver — Remettre sa santé en bon état.
- 14- Qui contribue à la santé — Interjection — Pronom personnel — Qui annonce la santé.
- 15- Etre en meilleure santé — Conjonction.
- 16- Allez, en latin — Tamis — Qualité de ce qui contribue à la santé.
- 17- Drame japonais. — Avoir une apparence

florissante de santé — Changea de poil — Embarrassa — En quel endroit.

- 18- Sain — Retour à la santé, après une maladie.
- 19- Qui a une santé chancelante — Mesure chinoise.
- 20- Non viciée — Anneau de cordage — Altération de la santé.
- 21- Rentrée en possession de la santé — Santé fragile.

VERTICALEMENT

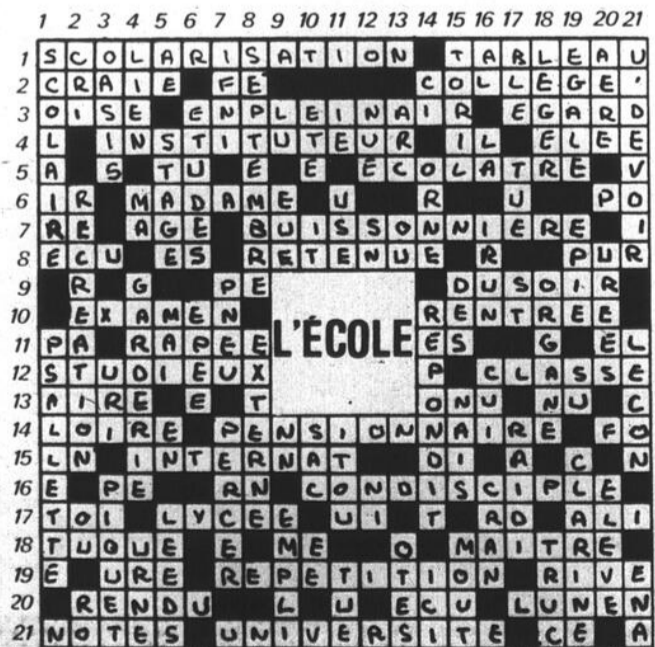
- 1- Utile pour conserver la santé — Mauvais pour la santé — Symbole du paséodyme.
- 2- Pacha de Janina — Considéré — Vaste étendue d'eau salée — La plus grave des voix de femme — Faculté de voir.
- 3- Désavouera — Toute substance employée à remettre en santé — Terre entourée d'eau —

Enclos boisé pour la promenade.

- 4- Allez, en latin — Suinter — Venu au monde — La première page de DIMANCHE-MATIN — Prénom masculin.
- 5- Equerre — Etendue d'eau entourée de terres (pl) — La première femme.
- 6- Palmier des régions chaudes de l'Ancien Continent — Demie de gîte — Subdivision administrative de la Hongrie.
- 7- Qui observe les conventions — Entré violemment dans — Choisi par suffrages.
- 8- Viscère double — Administre — Couverte de rides.
- 9- Préposition — Interjection pour exciter — Exprimer au moyen de la parole.
- 10- Suinte — Aident à maintenir la santé et à prévenir les maux.

11- Rapport périodique sur l'état de santé d'une personne souffrante — Connu — Demie de aère.

- 12- Deux voyelles — Coupe la cime d'un arbre — Note — Fait quelque chose.
- 13- Epoques — Note — Déchet des matières azotées de l'organisme.
- 14- Conjonction négative — Instrument dont on se sert pour ouvrir ou fermer une serrure — Durée de la vie — Répandue, communiquée.
- 15- Action de peser — Double coups de baguette frappé sur un tambour — Temps récemment écoulé — Demie de lérots — Note.
- 16- Partie dure du corps de l'homme — Obscur — Fille de Cadmos — Interjection — Sans inégalités — Symbole de l'actinium.
- 17- Démonstratif renversé — Voie ferrée — Sentis mauvais — Qui a peu de hauteur — Note.



Carole Laure



Je sais. Dans pareil cas, une belle dose de méfiance ne se réprime à peu près pas... L'histoire des "actrices" qui poussent subitement de la toune est assez désastreuse. En général des voix qui traînent de la patte noyées par une tempête d'orchestrations. Dans le cas de Carole Laure, vous pouvez respirer librement: desserrer les dents et mordre à même cet album comme s'il s'agissait d'une pointe de tarte au sucre. Oh bien sûr, elle ne devrait pas postuler demain matin un emploi au Metropolitan Opera mais tous les éléments mis en place autour de ce filet de voix rendent l'interprète terriblement sympathique. Il y a d'abord ce répertoire de Lewis Furey qui prend sa puissance de rythmes aussi vétustes que le tango. Mais surtout une prise de son incomparable qui, loin de camoufler la voix d'une interprète peu aguerrie, nous prend par surprise en la propulsant intelligemment. Résultat? Un premier microsillon qui flirte de près la réussite à tous points de vue...



Richard Cocciante

Paraissant sortir tout droit de cette époque où les interprètes "vivaient" leurs chansons, Cocciante frappe à la porte de nos tympans pour la deuxième fois. Sur microsillon. Si le terme "vivre un état d'âme" peut paraître grotesque à l'heure où la musique pop respire encore le gadget fumigène en spectacle et la guitare fuzz sur disque, eh bien il prend chez Cocciante des proportions pour le moins fascinantes. Sa voix forte et chaleureuse fait taire tout le ridicule qui enrobe souvent les textes d'amour. Dès que l'aiguille se frotte au sillon, le chanteur le plus articulé d'Europe présentement nous hypnotise littéralement par le charme et la virilité de son romantisme. Une chose qui ne peut absolument pas couler entre nos oreilles comme de l'eau de rose. L'interprète de "Si j'étais" et "Quand un amour" nous propose donc un voyage au coeur même du sentiment à bord d'une galère en plastique merveilleusement orchestrée. Ce genre d'invitation vous paraîtra peut-être archaïque de forme, mais si par hasard vous prêtez l'oreille, il est certain que ce qui s'y glissera dedans vous nouera la gorge d'émotion!



MANEIGE

- 18- Prix fixés par les pouvoirs publics — Gelée des eaux — Donner les couleurs de l'arc-en-ciel — Plante utilisée pour la fixation du sable des dunes.
- 19- Arme à jet portative — Pronom personnel — Modification dans l'état normal de la santé — Cube à six faces marquées.
- 20- Fille du frère — Roue à gorge d'une poulie — Préposition — Pronom personnel — Mesure itinéraire chinoise.
- 21- Accumulation d'objets mis les uns sur les autres — Corps suspendu à un point fixe — Enlève la vie — La santé en est un important, le plus grand.

Le problème de l'instrumental local, c'est son... ombre! Il en a peur. Maneige a eu, par le passé, un ennemi implacable: l'hermétisme de forme. Avec "Libre Service" cependant cette formation regroupant six éléments d'une belle virtuosité, semble enfin avoir poché l'oeil de son ennemi, l'hermétisme. On accroche aux dix titres avec une relative aisance. Et la fusion composition-exécution semble suffisamment musclée pour soutenir l'intérêt. A remarquer que la séduction dégalée par "Libre Service" ne se mesure tout de même pas avec celle du crooner qui pose le genoux par terre pour dire qu'il aime. Dans cet ordre d'idées, une certaine préparation paraîtra indiquée: à savoir un goût particulier pour l'originalité d'un matériel instrumental et une certaine familiarité avec les ingrédients musicaux qui composent un groupe comme Maneige. Dans pareil cas, la rencontre de vos tympans avec "Libre Service" sera sans doute heureuse...

au chow

TÉLÉVISION

"Sunday Movie"	"Battlestar Galactica". Un drame de science-fiction avec Richard Hatch et Lorne Greene à l'antenne du réseau CTV à 20 h.	Première d'une série grandiose qui fera fureur...
"30th Annual Emmy Awards"	Un spécial regroupant les vedettes américaines de l'heure dans le cadre des trophées Emmy en hommage aux artistes de la télévision. À l'antenne du réseau CBC à 20 h 30.	Pour les "kid-tv" qui connaissent bien le vedettariat américain...
"The Big Event"	"King Kong". Deuxième partie de cette production qui vient à peine de faire fureur dans les cinémas... À l'antenne de NBC à 21 h.	Une production tout à fait spectaculaire directement de votre fauteuil du salon...

SPECTACLE

"Carole Laure et Lewis Furey"	Au T.N.M. jusqu'au 24 septembre.	Un spectacle en forme d'histoire d'amour, bien sûr!
"Paul Berval Cie"	Revue humoristique mettant en vedette Berval, Roger Joubert, Benoît Marleau et Huguette Gervais à "La Place à Richer" les 22 et 23 septembre.	Chansons, musique et sketches...
"Raoul Duguay"	Au T.N.M. du 25 au 30 septembre.	Un nouveau spectacle comme de raison...
Renée Claude	À la Boîte à chansons de l'hôtel Méridien.	Une Renée Claude souriante et chaleureuse.

THÉÂTRE

"Black comedy"	de Peter Shaffer. Mise en scène G. de Andrea, avec Remy Girard, Louis de Santis et autres. Au théâtre du Trident, Québec. Jusqu'au 21 octobre.	L'auteur de "Equus" dans une de ses premières pièces. Un "lun noir" assuré.
"Les maudits anglais"	par la troupe torontoise du théâtre Passe-Muraille. Au théâtre d'aujourd'hui. Jusqu'au 22 octobre.	Un spectacle sur le Québec, au Québec et dans la langue du Québec... par des Torontois.

télé-dimanche

2 CBFT MONTREAL	4 CFCM QUEBEC	13 CKTM TROIS-RIVIERES	5 WPTZ PLATTSBURG "NBC"
6 CBMT MONTREAL	7 CHLT SHERBROOKE	24 T.V. ONTARIO	8 WMTW MI-WASHINGTON "ABC"
10 CFTM MONTREAL	9 CKSH SHERBROOKE	30 CIVO HULL	22 WEZF BURLINGTON "ABC"
12 CFCF MONTREAL	11 CFER RIMOUSKI	3 WCAX BURLINGTON "CBS"	33 WETK BURLINGTON

MATINÉE

6.00 (12) THE CHURCH	6.30 (12) CROSSROADS	6.45 (8) THE ARCHIES	7.00 (12) AUTUMN SONG (22) JERRY FALWELL	7.15 (5) SIGNS OF SILENCE (8) NEWS CIRCLE EXTRA EDITION	7.30 (5) JERRY FALWELL (12) DAY OF DISCOVERY	7.45 (8) REV. CARL STEVENS	7.55 (10) HORAIRE-BIENVENUE CFTM	8.00 (4) (11) FANFAN DÉDÉ (10) (12) REX HUMBARD (22) DEVLIN	8.15 (8) REX HUMBARD	8.30 (4) (11) PATOF VOYAGE (5) ORAL ROBERTS PRESENTS (22) THE JETSONS (24) POLKA DOT DOOR	9.00 (2) (9) (13) WOODY LE PIC (3) GHOST BUSTERS	4 (8) (11) REX HUMBARD (7) (10) PATOF VOYAGE (12) ORAL ROBERTS (22) VALLEY OF THE DINOSAURS (24) JEREMY	9.15 (8) CATHOLIC MASS (24) FISH TALES	9.26 (3) IN THE NEWS	9.30 (2) (9) (13) LES FLOUMP (3) WACKO (12) THE JIMMY SWAGGART SHOW (7) (10) FANFAN DÉDÉ (22) JOHNNY OUEST (24) SESAME STREET	9.45 (27) (9) (13) UNE FLEUR M'A DIT	9.56 (3) IN THE NEWS	10.00 (2) (9) (13) LE JOUR DU SEIGNEUR (3) BEHOLD WONDROUS THINGS 1971 (4) (10) (11) C'ÉTAIT L'BON TEMPS (6) THIS IS THE LIFE (5) (8) DAY OF DISCOVERY (7) IL EST ÉCRIT (12) THE HELLENIC PROGRAM (22) CELEBRATING CHRIST	10.30 (3) LOOK UP AND LIVE (8) IT IS WRITTEN (6) MUSIC AND THE SPOKEN WORD (8) REX HUMBARD (7) ECHOS DU WESTERN (8) JERRY FALWELL (12) TELEDOMINICA (24) TELL ME A STORY	10.40 (24) LET'S ALL SING	10.50 (24) THE LITTLE DANCERS	11.00 (2) INITIATION À LA MUSIQUE (3) CAMERA 3 (9) (13) REX HUMBARD (5) DR ROBERT SCHULLER (6) MEETING PLACE (22) THE JIMMY SWAGGART SHOW (24) JACKANORY PLAYHOUSE	11.30 (2) AUX FRONTIÈRES DU CONNU (3) FACE THE NATION (4) (7) (10) (11) 2.000 APRÈS JÉSUS-CHRIST (5) EYEWITNESS FORUM (8) RUFF HOUSE (22) ANIMALS, ANIMALS, ANIMALS (24) AUTOUR DE MOI
--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	---	--	---	--------------------------------------	--	---	--------------------------------	--	---	--	---	--------------------------------	--	--	--------------------------------	--	---	-------------------------------------	---	--	--

APRÈS-MIDI

12.00 (2) (9) (13) LA SEMAINE VERTE (3) YOU CAN QUOTE ME (4) (7) (10) (12) BON DIMANCHE (5) CBC ACCESS (5) MEET THE PRESS (8) (22) ISSUES AND ANSWERS (24) GRANDEUR NATURE	12.30 (3) THE NFL TODAY (6) ACROSS CANADA (5) NFL '78 (8) NEWS CIRCLE EXTRA EDITION (22) COLLEGE FOOTBALL '78 (24) EN SE RACONTANT L'HISTOIRE D'ICI	13.00 (2) (9) (13) FOOTBALL AMÉRICAIN Les Steelers de Pittsburgh rencontrent les Bengals de Cincinnati. (3) FOOTBALL Les Bears de Chicago vs Les Lions. (8) MUSIC TO SEE (5) FOOTBALL Chefs de Kansas City vs les Giants. (8) SUNDAY SHOWCASE "RIO GRANDE" Western avec John Wayne et Maureen O'Hara. ET "NIGHT OF THE QUARTER MOON" Drame social avec Julie London et Nat King Cole. (12) SUPERSTARS OF WRESTLING (22) DIRECTIONS	13.30 (6) SUMMER COUNTRY CANADA (22) CHURCH OF THE NAZARENE (24) PORTRAITS DE CHEFS D'ORCHESTRE	14.00 (4) (11) JINNY (6) SPECIAL "YOUNG WINSTON" Film biographique avec Simon Ward, Robert Shaw et Ann Bancroft (10) UN MONDE À SAVOIR (12) SUNDAY THEATRE "WHICH WAY TO THE FRONT" Comédie avec Jerry Lewis et Jan Murray (22) BASEBALL Les Yankees de New York vs les Red Sox (33) VISA	14.30 (4) (11) AU-DELÀ DU RÉEL (7) ENTRETIEN (24) HOW DO YOU READ?	15.00 (7) LA FAMILLE STONE (10) GROS PLAN SUR L'ACTUALITÉ (33) THE 200	15.20 (24) IN CONVERSATION WITH...	15.30 (2) (9) (13) LE FRANCOPHONISME (4) (11) LES MONROES (7) (10) LA PISTE AUX ÉTOILES (24) NAKED ON THE NORTH SHARE	16.00 (2) (9) (13) D'HIER À DEMAIN (3) FOOTBALL Les Cowboys de Dallas vs les Rams. (5) 5 STAR THEATRE "24 HOURS TO KILL" Drame	16.30 (4) (11) MICHEL VAILLANT (6) TOP SECRET LIFE OF EDGAR BRIGGS (7) LES ARPENTS VERTS (10) FLIPPER (12) SWISS FAMILY ROBINSON (24) EDUCATION FOR THE FUTURE NOW	17.00 (2) (9) (13) SECOND REGARD (4) (10) (11) LES CHEMINS DE L'INCONNU (6) NEWS (7) ES-TU PRÊT? (8) THE GREAT AND THE GREATEST (12) UNTAMED FRONTIER (22) GREEN ACRES (24) VISION ON (33) SOCCER MADE IN GERMANY	17.30 (4) (11) MODE EN LIBERTÉ (6) HYMN SING (5) TOWN AND COUNTRY (7) PASSEPORT (10) INFORMATION-VOYAGES (12) QUESTION PERIOD (22) WILD, WILD WEST (24) BIG BLUE MARBLE	17.55 (4) (7) (8) (10) (11) LA CORNE D'ABONDANCE	17.00 policier avec Lex Barker et Mickey Rooney (12) THE ROLF HARRIS SHOW (33) LOS ANGELES PHIHARMONIC ORCHESTRA AT THE HOLLYWOOD
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	---

SOIRÉE

18.00 (2) (13) HEBDO-DIMANCHE (4) (7) (10) (11) AU ROYAUME DES ANIMAUX (8) THE WONDERFUL WORLD OF DISNEY (5) EYEWITNESS FORUM (8) LAWRENCE WELK (9) L'ODYSSÉE SOUS-MARINE DE L'ÉQUIPE COUSTEAU (12) DIALOGUE DRAPEAU (24) POLKA DOT DOOR (33) THE LONG SEARCH	18.30 (4) (11) LES JOYEUX NAUFRAGÉS (5) CANDID CAMERA (7) (10) L'ÉCOLE DU MUSIC-HALL (12) THE EDITORS (22) WILD ANIMAL KINGDOM (24) SPORTS "Games People Play". Waterskiing.	19.00 (2) (9) (13) À CAUSE DE MON ONCLE (4) (7) (10) (11) JARDIN DES ÉTOILES (6) THE BEACHCOMBERS (8) THE WONDERFUL WORLD OF DISNEY (8) (22) LASSIE (33) PERSON TO PERSON. SELECTED INTERVIEW FROM 1953-1959.	19.15 (3) THE NFL TODAY	19.30 (2) (9) (13) LES BEAUX DIMANCHES "Attention...!" Lancement des émissions automne-hiver (1978-1979).	20.00 (4) (11) SOIRÉE AU CINÉMA "ANASTASIA" Drame avec Ingrid Bergman et Yul Brynner (6) ALL IN THE FAMILY (7) (10) ENTRÉE LIBRE "BANDOLERO" Western avec James Stewart et Dean Martin (8) (12) (22) SUNDAY MOVIE "BATTLESTAR GALACTICA" Drame de science-fiction avec Richard Hatch et Lorne Greene (24) UPSTAIRS, DOWNSTAIRS (33) EVENING AT POPS	20.30 (2) (9) (13) LES BEAUX DIMANCHES "L'homme que je suis". Autobiographie de Quentin Crisp. (3) (6) 30TH ANNUAL EMMY AWARDS	21.00 (5) THE BIG EVENT "KING KONG" (24) THREE POINTS NORTH (33) MASTERPIECE THEATRE	22.00 (2) (9) (13) TEL QUEL (4) (7) (10) (11) LES ENNUIS DE MARIE (24) LA LUTTE DE L'HOMME POUR SA SURVIE (33) THE STRAUSS FAMILY	22.30 (4) (7) (10) (11) LES NOUVELLES TVA	23.00 (2) (9) (13) TÉLÉJOURNAL (3) (6) (8) (12) (22) NEWS (4) (7) (10) (11) LES GENS QUI FONT L'ÉVÈNEMENT (24) VIEUX FORT WILLIAM	23.15 (2) (9) (13) NOUVELLES DU SPORT (3) LATE SHOW THE NEW AVENGERS "MURDER ON FLIGHT 502" Drame policier avec Ralph Bellamy et Rolly Bergen. (6) THE CITY TONIGHT (8) (22) PTL CLUB (12) PULSE	23.30 (2) (9) (13) CINÉ-CLUB "JONAS QUI AURA 25 ANS EN L'AN 2000". Comédie avec Jean-Luc Bideau et Jacques Denis (5) EMERGENCY ONE (6) CINE-SIX "GOOD GIRLS GO TO PARIS" Comédie burlesque avec Melvyn Douglas et Joan Blondell. (24) DONNIER D'AFRIQUE	24.00 (4) (11) HAWAII 5-0 (7) (10) L'HOMME DE FER (12) THE TWELVE MIDNIGHT MOVIE "A NEW KIND OF LOVE" Comédie avec Paul Newman et Joanne Woodward.	01.00 (10) DERNIÈRE ÉDITION
---	--	--	-----------------------------------	--	--	--	---	--	---	--	--	---	---	---------------------------------------

La BIBLE et L'ACTUALITE

(Par Guy Ménard)

PASTEUR, AUJOURD'HUI

Nême en notre monde qu'on dit souvent indifférent, le choix d'un nouveau pape fait les manchettes de l'actualité mondiale. Depuis l'élection de Jean-Paul 1er, en effet, il ne se passe pratiquement pas une journée sans que les médias se tournent vers le Vatican. Il faut dire que cet événement nous réservait quelques "surprises": pour la première fois depuis l'an 1099 un pape ne serait pas "couronné". Et pour la première fois depuis 913, il allait être le "premier" du nom. La "sedia gestatoria" (ce trône à porteurs des anciens empereurs romains) restera désormais au musée: le nouveau pape va marcher, comme tout le monde... Il dira "je", laissant un peu de côté le "nous" des rois. On parlera de moins en moins de "souverain pontife" (autre emprunt aux anciens empereurs), Jean-Paul 1er se présentant plutôt lui-même comme le "pasteur suprême" de l'Église.

Ces gestes inédits du nouveau pape ne disent évidemment pas tout de son leadership qui commence. Certains observateurs n'ont d'ailleurs pu cacher leur perplexité: même avec le sourire, Jean-Paul 1er se présente plutôt comme un "conservateur". Couronnement ou pas, les "grands de ce monde" étaient toujours aux premières loges (y compris un dictateur sud-américain bien connu), profitant de l'occasion pour mousser des contrats de ventes d'armes. Et le pape n'a rien dit...

Les gestes nouveaux posés par Jean-Paul 1er peuvent malgré tout être précieux. Ils nous aident en tout cas à nous rappeler qu'aux premiers

temps de l'Église - au temps de Pierre, de Jean, de Paul - le pape, de fait, n'était pas un empereur à couronne, un souverain entouré d'une "cour" et d'une Garde suisse, mais bel et bien un pasteur: un animateur d'Église aidant les communautés chrétiennes à communiquer entre elles, à s'entraider, à résoudre leurs conflits, à construire une unité toujours imparfaite, toujours à refaire. Un PASTEUR. Il se peut que nous ayons aujourd'hui quelques difficultés à apprécier cette vieille image biblique du PASTEUR, du BERGER: les moutons sont rares en nos régions, et nous n'aimons plus tellement nous identifier à un troupeau docile que guiderait "au bâton" un berger paternaliste... En revanche, nombreux sont, parmi nous, ceux et celles qui souhaitent ardemment pouvoir compter sur des GUIDES, des leaders qui sauront indiquer des chemins sans pour autant tout décider à notre place. En ce sens, même si la vieille image du "pasteur" a un peu vieilli, les exigences bibliques attachées à ce rôle s'imposent plus que jamais à tous ceux qui l'assument aujourd'hui: pape et pasteurs d'Église, mais aussi hommes politiques et autres leaders d'opinion.

Pour la Bible, le "bon pasteur" n'est pas un mercenaire ni un "fonctionnaire", si haut et si romain soit-il! À l'image du Christ, il connaît ses brebis et ses brebis le connaissent (voir JEAN 10). Il est par conséquent sensible à leurs conditions d'existence (ce qui inclut aujourd'hui le prix du beurre et le taux de chômage!) Il est prêt à donner sa vie pour ses brebis - pas à emprisonner ou à sacrifier la

leur! Mais s'il s'engraisse à leurs dépens, s'il les gouverne avec violence, s'il ne fait pas attention aux plus faibles, malheur à lui! (voir EZÉCHIEL 34: 2-4). Oui, malheur aux mauvais pasteurs qui ne prennent pas soin de leur troupeau (voir JÉRÉMIE 23:1). Dieu lui-même le leur enlèvera. Car le premier pasteur, c'est lui (voir le PSAUME 23). Et il ne s'est jamais gêné pour "dégommer" les mauvais pasteurs et les remplacer par d'autres

(voir JÉRÉMIE 34), en faisant même appel pour cela à des "étrangers", à des "ennemis", à des "païns" (voir Isaïe 44:28). Le vrai pasteur, pour la Bible, c'est celui qui REND SERVICE à son troupeau (et non à ceux qui veulent lui "manger la laine sur le dos"...). Tous les autres sont de dangereux imposteurs qu'il faut chasser et que le vent lui-même enverra promener (voir JÉRÉMIE 22:22)...



Y A TOUJOURS UNE RÉPONSE...

par Claude Massicotte

Vous avez des questions sur la Bible?

N'hésitez pas à nous les poser:

SOCABI

(Société catholique de la Bible)

a/s de monsieur Claude Massicotte

1800 ouest, boul. Dorchester

Montréal, Québec

H3H 2H2

Tél.: 937-7741.

Pourriez-vous me dire pourquoi la Bible, si elle est vraiment la Parole de Dieu, a été écrite dans un langage et un style si difficiles à comprendre.

Dans son livre LA BIBLE POINT D'INTERROGATION, publié aux éditions Paulines, l'abbé Martucci répond à cette question.

Il explique que la Parole de Dieu, pour pouvoir être comprise par les hommes, devait être exprimée par des hommes en langage d'homme.

Or les livres bibliques les plus récents ont été écrits il y a 2000 ans, tandis que les plus anciens datent de 3000 ans. De plus, certains récits rapportent des événements qui se sont passés il y a 6000 ans.

Alors, même si la Parole de Dieu s'adresse aux hommes de tous les temps et de tous les

lieux, il reste que pour comprendre ce que veulent dire les hommes qui ont été inspirés d'écrire la Bible, il faut connaître le langage de leur époque, les institutions de leur temps, leur façon de vivre et de s'exprimer, etc...

Quand on lit les fables de LaFontaine, par exemple, on peut les trouver amusantes et en tirer une certaine morale: mais quand on étudie l'histoire de France des années 1650 à 1700, au moment où LaFontaine a écrit ses fables, on comprend mieux le message qu'il voulait livrer, les moeurs qu'il voulait corriger, les institutions dont il voulait se moquer, etc...

Pour la Bible, c'est un peu la même façon de faire: on peut la lire comme ça et trouver ça beau, se laisser émouvoir, etc... Mais quand on connaît la façon dont les hommes vivaient à cette époque, ce qu'ils voulaient dire quand ils parlaient de telle ou telle façon, on peut comprendre le message beaucoup plus facilement.

Donc, on pourrait dire que la Bible n'a pas été écrite nécessairement dans un langage difficile, mais qu'il faut nécessairement se familiariser avec cette façon d'écrire pour être capable de comprendre le message qu'elle veut livrer aux hommes d'aujourd'hui.

Trouvailles

Par Pierre Bélanger



Zachée de Jéricho.

(Voir Luc 19)

Solution

UN PEU PLUS LOIN... S.V.P. PLUS DE BEAUX DISCOURS

par Pierre Guillemette

Tant et tant de discours, tant et tant de paroles sont prononcés actuellement sur un même sujet qu'on ne sait plus qui croire; et le pire dans ce fouillis, c'est que très souvent, les discours et les paroles sont contradictoires.

Tout se passe comme si certaines personnes vannaient à tout vent et s'engageaient dans n'importe quel sentier pour défendre leur point de vue. Leur parole est claire et belle, leur prononciation correcte, leur façon de jouer avec les mots brillante. Mais leur langue est fourbe. Ils sont les maîtres de la duplicité et de la mauvaise foi.

Ils vous écoutent avec passion pour mieux vous déformer; ils font de longs discours pour étaler leur pureté alors qu'ils ont les mains pleines de boue, il se servent de tiers pour exposer leurs thèses quand la tâche est trop vile. Rien n'est à leur épreuve pour arriver à leur fin. Leur parole n'est que mensonge sur mensonge, fourberie sur fourberie. Et lorsqu'ils sont pris

Sous cette rubrique, un bibliste va... un peu plus loin... dans la connaissance de la Bible.

à leurs propres pièges, ils proclament leur innocence ou leur surprise.

"Il n'y a rien de nouveau sous le soleil", disait Qohéleth il y a quelque 2150 ans et c'est bien vrai. Toute la tradition de la sagesse biblique s'applique à dénoncer ces gens, à mettre en garde le sage contre les problèmes que soulève l'usage de la parole (exemple: Si 20-28).

Le fruit de l'arbre révèle comment on l'a cultivé, de même la discussion les pensées du cœur de l'homme. Ne loue personne avant de l'avoir entendu parler, c'est là en effet que s'éprouvent les hommes. (Si 27,6s)

Et même si les fourbes, les menteurs, les hypocrites, les dupeurs et les chuchoteurs semblent triompher, la Bible vante la mesure, la discrétion, la fermeté et la maîtrise de soi dans le discours. Elle invite sans cesse le sage à se mettre à son école, car c'est cela que le Seigneur n'a pas en aversion.



CHRONIQUE MÉDICALE

ANDRÉ DUPUY, M.D., L.M.C.C.

LA CONFIANCE DE MINCIR..

Au risque de me répéter, j'aborderai de nouveau aujourd'hui un sujet traité il y a à peine un mois. L'impact de ce sujet sur les lecteurs du Dimanche-Matin a été que je me sens un devoir de le développer davantage. Il s'agit de la pensée positive, le secret de la minceur, titre que j'avais donné à l'un de mes articles en août dernier. Plusieurs fois par jour, mes patients me parlent de cet article, le commentent et semblent y voir la solution à leurs problèmes.

Notre vie se poursuit comme une longue agression. Tout ce qui nous entoure s'est donné le mot pour assiéger nos centres nerveux. Les cris, le bruit, les pétarades, les bouscules, les grèves, les conflits de toute sorte, les odeurs même nous irritent sans relâche et usent notre résistance nerveuse. La routine quotidienne la plus banale demande une vigilance continuelle, pénible, si on ne veut pas tomber dans quelque guet-

apens. Dès que nous sortons de la maison, que nous empruntons un mode de transport, l'agacement commence: il faut prendre le métro ou l'autobus, s'arrêter aux feux de circulation, attendre son tour partout et toujours, nous arrêter à toutes les règles, formalités, règlements, jonctions, parfois absurdes et contrôlés par des individus souvent moins fin que nous (qui jouent les gens importants) et dont le seul aspect nous contrarie déjà. Ces multiples traumatismes nous détruisent petit à petit. Il nous faut donc trouver un moyen de garder notre sérénité, de sauver notre équilibre. Encore ici, tout débouche sur la pensée positive, car, tous ces coups d'aiguille que je viens d'énumérer engendrent du négatif. Ils font basculer notre équilibre qu'il faut rétablir sans cesse et c'est la pensée positive qui fera le contrepois.

Pour l'obèse, je pense que vous m'avez vu venir, ces multiples piqûres

"L'homme bien sûr s'accommode de presque tout, il n'en souffre pas moins, les statistiques des hôpitaux et des asiles le prouvent."

Jean Dauven.

trouvent leur compensation dans la nourriture, une bouchée pour chaque et les livres s'accumulent... Que faire pour lutter contre ces agressions continuelles? Être positif, confiant que tout va de mieux en mieux.

Tous ceux qui ont réussi dans la vie, tous ceux qui ont bâti quelque chose étaient des gens qui avaient confiance, confiance en eux surtout. N'importe quelle action que vous entreprenez, si vous doutez de sa réussite, vous échouerez presque à coup sûr. Quand un boxeur monte dans l'arène, s'il n'est pas sûr de sa victoire, il a de grandes chances de perdre. Pourquoi pensez-vous que certains boxeurs crânent et crient leur victoire avant de monter dans l'arène? C'est justement pour créer chez l'adversaire une pensée négative, la crainte de la défaite.

Notre subconscient est inondé et même sursaturé de défaitisme, tous les jours nous entendons: "La vie ne vaut pas la peine

d'être vécue", "élever des enfants de nos jours, c'est presque leur rendre de mauvais services", "avec la vie d'aujourd'hui", etc. etc... Donc encore une fois, il faut renverser la vapeur et il faut un raz-de-marée positif pour bien imbiher ce fameux subconscient d'idées positives.

Ce que vous ignorez peut-être, c'est qu'à certains moments le subconscient est beaucoup plus

perméable à la programmation. Sans vouloir entrer dans les détails, mentionnons que le courant électrique qui parcourt notre cerveau adopte différents rythmes selon notre activité. Ainsi, lorsque nous nous livrons à nos activités normales, nous sommes en rythme bêta, cependant, lorsque nous atteignons une grande concentration, nous pouvons parvenir au rythme alpha, le rythme alpha, c'est celui qui prévaut au moment des rêves. Vous savez que nous rêvons entre cinq et sept fois par nuit, peu importe que nous nous souvenions de ces rêves. Ce rythme alpha est celui aussi de la concentration et c'est celui que nous atteignons le soir, juste avant de sombrer dans le sommeil, à ce moment-là, nous pouvons envoyer des messages au subconscient.

Voici donc le conseil que je vous donne. Juste avant de vous endormir, alors que vous êtes dans

une espèce de léthargie, il faut vous imaginer en train de consommer des aliments permis par votre diète, des aliments bons pour la santé, des aliments qui ne vous feront pas engraisser et qui vous sont recommandés par votre médecin. Si vous êtes au jeûne modifié par exemple, et que vous n'avez droit qu'à des protéines liquides, il faut vous imaginer en train de consommer ces protéines liquides et poussant votre imagination plus loin, il faut faire concorder cet acte avec la minceur que vous atteindrez.

J'ai vécu dernièrement une expérience vraiment enrichissante et directement en rapport avec la pensée positive. Il s'agit d'une série de conditionnements donnée par l'Atelier de Contrôle Mental à Montréal où on nous apprend tous ces mécanismes dont je vous parle. Soyez positifs.

ANDRÉ DUPUY, M.D., L.M.C.C.

LA VOICI

La lotion médicamentée pour les pieds



Case postale 202 Succursale VIMONT Laval, H7M-3N8

Régime Naran: la recette pour maigrir chez soi.

Le régime Naran vous aidera à vous débarrasser de vos livres superflus de graisse, et ce sans que vous ayez à sortir de chez vous. Un tel régime est économique et aussi, facile à suivre. Rendez-vous d'abord à la pharmacie et demandez le régime amaigrissant Naran. Chaque emballage contient tous les détails; quant au mode d'emploi, il est clairement décrit sur l'étiquette. Vous n'avez qu'à verser la formule liquide dans un contenant d'une chopine, puis à ajouter du jus de pamplemousse jusqu'à la pleine contenance. Deux cuillerées à soupe suffisent, deux fois par jour, selon vos besoins. Absorbent toutefois le supplément vitaminique inclus et tenez-vous-en au régime alimentaire quotidien à faible teneur en calories.

Dès le premier essai, vous saurez qu'il s'agit là de la meilleure façon, car la plus simple, de diminuer votre embonpoint et de vous redonner grâce et sveltesse. Cou, menton, bras, hanches, poitrine, mollets et chevilles reprendront bonne forme, par suite de la perte de poids excédentaire et des pouces superflus de graisse. Si vous ne retirez pas entière satisfaction au premier essai, retournez-nous la boîte vide: nous vous la rembourserons. Optez donc pour la méthode facile que plusieurs personnes ont déjà expérimentée avec succès. Voyez vous-même avec quelle rapidité les boursoffures disparaîtront et le regain de bien-être qui en naîtra. Vous retrouverez votre apparence de jeunesse, votre entrain et votre vivacité.

L'épilation permanente est meilleure chez Grégoire

- Nous garantissons des résultats permanents.
- La thermolyse Grégoire est médicalement recommandée, est plus confortable et plus économique que l'électrolyse.
- Nous sommes les seules spécialistes d'épilation avec près de trois décades de recherches et d'expérience.



Appelez le Système Grégoire immédiatement pour votre consultation, pour une estimation du coût ainsi que du temps requis et pour votre traitement échantillon. Venez vous-même voir comment Grégoire est le meilleur et pourquoi de milliers de femmes ont fait de nous le plus grand système de cliniques d'épilation.

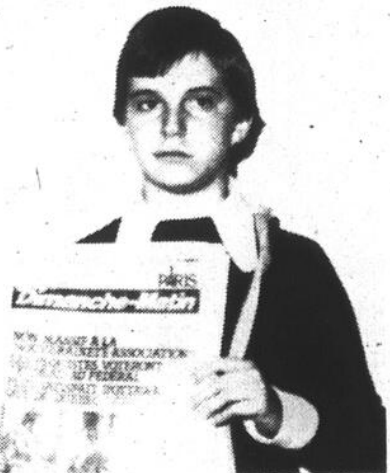
systeme grégoire LE PLUS GRAND SYSTÈME MONDIAL D'ÉPILATION PERMANENTE

CENTRE-VILLE: 1010 ouest, rue Ste-Catherine, 301 Edifice, Tel. 861-9741 de Lundi à Vendredi 10-7

GAMELOT MÉRITE

Guy Rousseau

DRUMMONDVILLE



Guy est âgé de 14 ans et est camelot depuis 2 ans déjà. Il livre en moyenne 40 Dimanche-Matin par semaine. Il fréquente l'école Jean Raimbeault et sera en secondaire III en septembre. Il aime jouer au ballon-panier et au baseball avec ses amis durant ses loisirs.

Dimanche-Matin

MAIGRIR

Le programme Weight Watchers, c'est plus qu'un simple plan d'amaigrissement. C'est un plan de nutrition balancé.



Le programme Weight Watchers, c'est une méthode unique de modification dans le comportement de chaque individu.

Créé et développé spécialement pour nous par l'éminent psychologue en comportement, Dr. Richard B. Stuart, ce plan est tout indiqué pour vous aider à maîtriser ce besoin de manger, que ce soit à la maison, à l'extérieur ou au travail.

Venez et assistez à l'assemblée Weight Watchers. Nous vous enseignerons la façon parfaite de balancer votre nourriture et nous vous ferons connaître la différence entre avoir faim et penser avoir faim.

Perdre du poids n'a jamais eu si bon goût!

WEIGHT WATCHERS Le Summum

Vous êtes tout près de perdre du poids:

BAIE COMEAU 589-2735	SEPT-ÎLES 962-5495	MONT-LAURIER 623-2761
MONTREAL 727-3788	QUEBEC 651-9224	HULL 770-4108
SAGUENAY 549-8205	TROIS-RIVIÈRES 378-3655	SHERBROOKE 563-6197
DRUMMONDVILLE 395-4524	RIMOUSKI 723-1087	ROUYN 762-9542
RIVIÈRE-DU-LOUP 862-4767	SHAWINIGAN 536-3890	GRANBY 378-2308

VOUS VOULEZ MAIGRIR...

JOIGNEZ-VOUS À UNE CLASSE AUJOURD'HUI MÊME

ON PARLE, ON ÉCOUTE ET LE PROGRAMME RÉUSSIT

• HOMMES — FEMMES — ENFANTS

MONTREAL 727-3788

Pour un message d'encouragement 488-0561

• Aucun contrat • Frais d'inscription \$6.00
Classe hebdomadaire \$4.00



Mme MARILYN REICH DIRECTRICE DE RÉGION

WEIGHT WATCHERS

Weight Watchers du Québec Ltée dont l'usage est enregistré. Tous droits réservés.

Une découverte épatante!

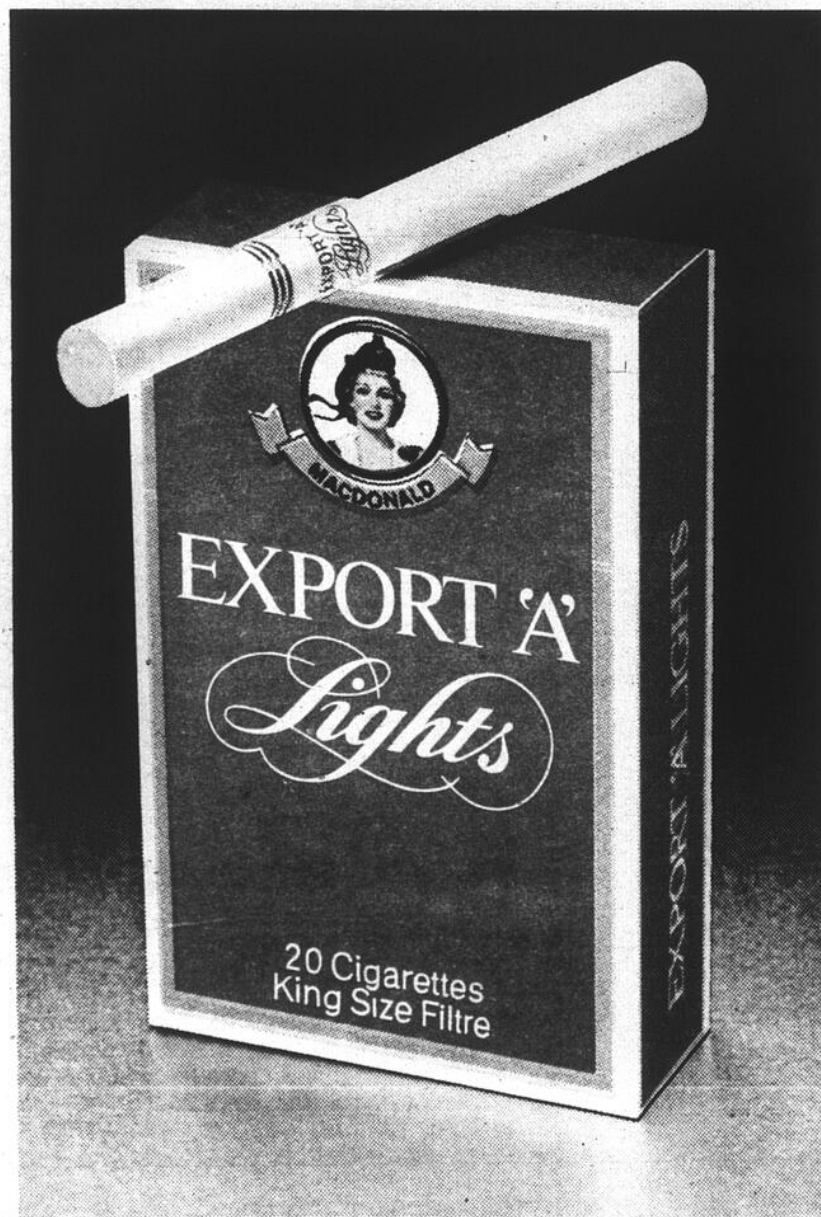
Export 'A' Lights:
une recette de
"tabac allégé" savoureux.

C'est presque un miracle que nos experts soient arrivés à créer une cigarette d'une telle qualité et d'une telle légèreté. Sincèrement, c'est la meilleure cigarette jamais produite.

Vous savez que nous ne choisissons que les meilleurs et les plus savoureux tabacs. Mais ce qui est remarquable et prodigieux, c'est que nous avons réussi à les rendre plus "légers" sans les adoucir.

Export 'A' Lights, c'est une découverte épatante parce qu'elle est plus que savoureuse tout en étant légère à fumer.

Découvrez-la vous aussi. Nous sommes sûrs que vous allez la trouver... à point.



RÉGULIÈRE ET KING SIZE

Export 'A' Lights

Elle est...à point!

Avis: Santé et Bien-être social Canada considère que le danger pour la santé croît avec l'usage—éviter d'inhaler. "goudron" 14mg, nicotine 1.0mg.

Au "7e ciel de la Baie"

Le "7e ciel de la Baie" du centre-ville accueille, jeudi le 14 septembre, de 15 h à 17 h, trois grands noms du spectacle au Québec: René Claude, Pierre Calvé et Michel Garneau.

Brillante interprète, Renée Claude chantera quelques-uns de ses succès. Elle interprétera également des chansons dont elle est l'auteur et qui font partie du nouveau tour de chant qu'elle présente à l'hôtel Méridien de Montréal jusqu'au 24 septembre.

Pierre Calvé, invité des jeudis de la Baie, est aussi bien connu comme compositeur qu'à titre de directeur de spectacles à sa Boîte à chansons de l'hôtel Méridien. Il fera connaître les surprises que réserve la prochaine saison artistique.

Poète, auteur chez VLB, éditeur et animateur à Radio-Canada, Michel Garneau s'entretiendra avec l'animatrice Mariette Lévesque de sa carrière aux multiples facettes. Il répondra ensuite aux questions du public qui fait salle comble chaque semaine.

Jeudi le 21 septembre, Georges Guétary procédera au lancement de son autobiographie, publiée aux Éditions Héritage, qui révèle des aspects inédits de sa contribution exceptionnelle à l'évolution du cinéma, de l'opérette et du monde du spectacle. Il présentera aussi son nouveau micro-sillon, "Ma vie en chansons", produit par Télé-Métropole sur étiquette Promtel.

De plus, Roger Drolet, de CKVL, dévoilera certains des secrets qui lui ont permis de faire tant de victimes avec un téléphone et... beaucoup d'imagination.

Les groupes qui viennent de Joliette, de St-Hyacinthe ou d'ailleurs, peuvent retenir des places en communiquant avec Hélène Drolet (La Baie) au 281-4629, ou avec les Productions Marcel Brouillard (PMB) au 861-8304.

Substance qui rétracte les hémorroïdes

Une substance cicatrisante exclusive provoque la rétraction des hémorroïdes et la cicatrisation des tissus.

Un grand institut de recherche vient de mettre au point une substance cicatrisante sans pareille pour la rétraction des hémorroïdes, le soulagement de la démangeaison et la cicatrisation des tissus.

Cette substance ne fait pas qu'apaiser les douleurs locales, dans nombre de cas, on a pu observer une rétraction notable des hémorroïdes.

Mieux encore, l'effet cicatrisant du médicament s'est prolongé durant plusieurs mois.

Cette substance aux effets si bien-faisants se nomme la Bio-Dyne: elle agit rapidement à la cicatrisation des cellules et stimule la croissance des tissus nouveaux.

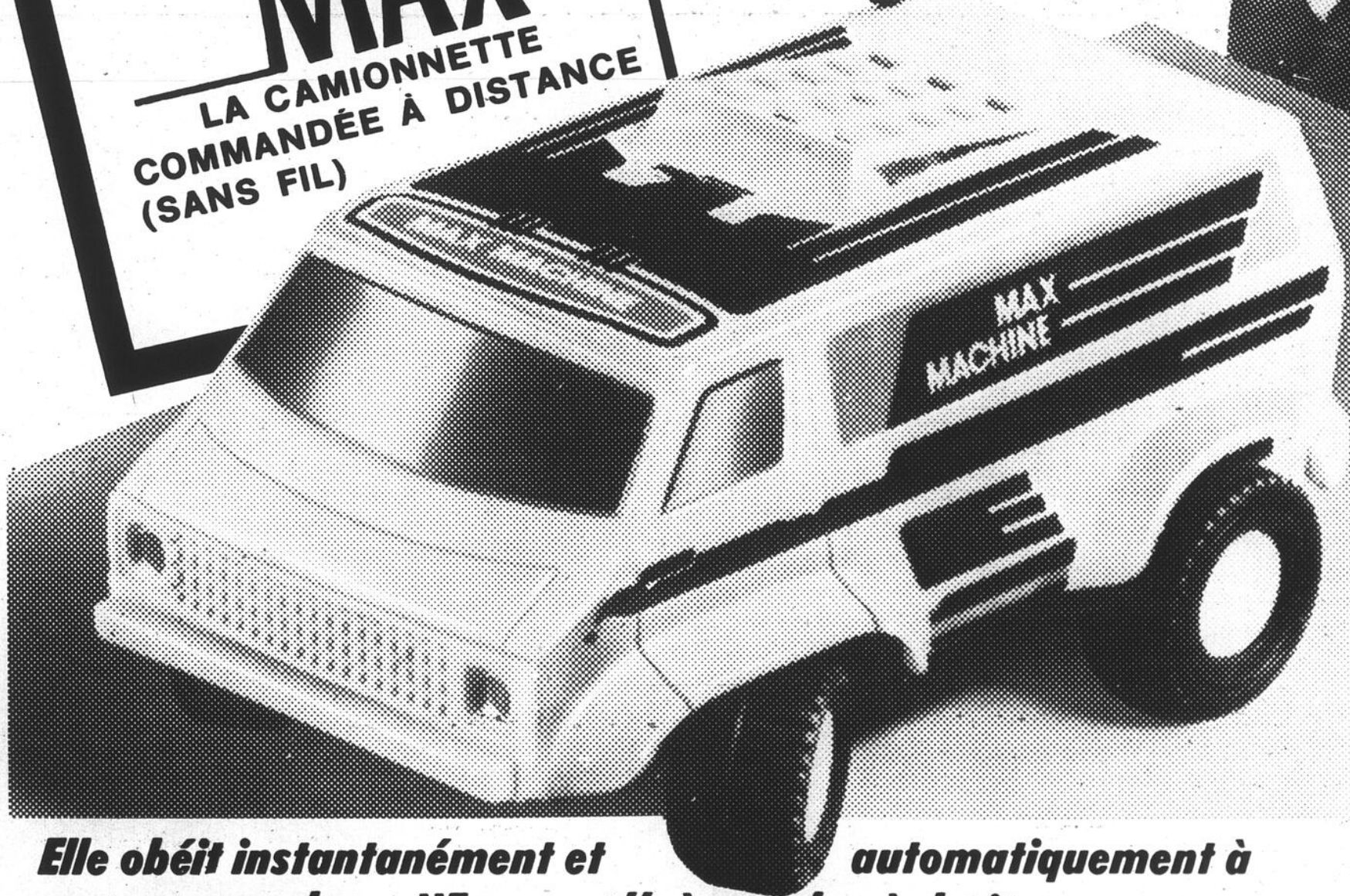
La Bio-Dyne est offerte soit en onguent, soit en suppositoires sous le nom de Préparation H. Elle est en vente dans toutes les bonnes pharmacies et s'accompagne d'une offre de remboursement.

Préparation **H**

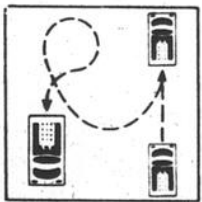
MAX LA CAMIONNETTE

Seulement
\$29⁹⁵
'MAX'
 LA CAMIONNETTE
 COMMANDÉE À DISTANCE
 (SANS FIL)

- Elle avance, tourne à gauche, tourne à droite.
- Sans fil, autonome.
- 8" de long donc pas miniature.
- Solide et de couleurs vives.



Elle obéit instantanément et vos commandes. "En avant", à gauche, à droite



Brmmmmmmmm. Voici Max la super camionnette ... un modèle de précision ... presque un miracle de la technologie. À droite, à gauche ... stop ... tout droit, suis-moi! Elle fonctionne avec le dispositif de commande à distance télésonic (tm). Les parasites d'un appareil C.B. ne l'affectent pas. Elle peut même exécuter un cercle complet dans un rayon de 12'. Max mesure 8" et elle est fabriquée en styrène résistant avec détails très réalistes. Vous serez étonné en la voyant en action. Fonctionne avec deux piles de type C (non comprise). Idéal pour enfants de 5 à 95 ans.

À votre commandement, Max réagit. Le dispositif vous permettra ainsi qu'à toute votre famille de faire circuler Max dans toutes les directions sans que vous n'ayez à actionner indéfiniment un bouton de commande, volant, fil ... Vous n'avez qu'à donner vos ordres dans cette étonnante boîte à contrôle électronique.

Enfin! Le cadeau idéal et cela à un prix plus que raisonnable. Tout le monde sera enchanté par ce cadeau. La saison des fêtes approche donc n'hésitez plus et envoyez ce coupon dès aujourd'hui.

GARANTIE

Vous devez être entièrement satisfait avec votre camionnette "MAX" sinon retournez le tout pour remboursement complet du prix d'achat, sans question. Voilà une garantie écrite.

OMPEX Dépt. D.-M. 96-37
 1377 Crémazie Ouest
 Montréal, Québec
 H4N 2M4

S.v.p. me faire parvenir la super camionnette "Max" au bas prix de \$29.95 plus \$2.45 de frais de port et d'emballage plus \$2.60 de taxe de vente. **Total \$35.00**

Commandez-en deux! Seulement \$55.00 plus \$4.00 de frais de port et d'emballage plus \$4.72 de taxe de vente. **Total \$63.72**

Nom

Adresse Apt.

Ville

Province Code Postal



LE PIC DU FISC

Par Charles Gazelais, C.A.

Victoire judiciaire

Le citoyen ordinaire est réellement gâté. Le fédéral, le provincial, et un cas judiciaire lui ont donné des victoires qui résultent en diminution de taxe de vente et d'impôt.

Récemment un juge de la Cour provinciale du district de Montréal, émettait un jugement lourd de conséquence. Ce cas précis est quelque peu semblable au cas Harel réglé en Cour Suprême à l'avantage du contribuable en 1977.

Etablissons les faits. Une employée est injustement congédiée. Son syndicat en appelle de cette décision en faisant un grief. La décision du comité des griefs est favorable à l'employée et l'employeur est condamné à verser des dommages à l'employée. L'employeur émet par la suite un T4 sur lequel il classifie ces montants reçus comme salaire. Après les démarches usuelles au niveau de la cotisation, le gouvernement provincial tient ses positions, soit d'imposer la contribuable sur ce montant.

Un avocat fiscaliste, Me Gérald Bazinet, à la demande de sa cliente, institue des procédures légales pour faire cesser cette décision en octobre 1975.

Les arguments de poids sont les suivants:

- 1) Le fédéral considère comme non imposable le montant de dommages.
- 2) Les sommes reçues, suite à un congédiement illégal, sont nature d'une indemnité ou de dommages-intérêts.
- 3) Lorsqu'un employé est congédié illégalement, l'employeur doit lui verser des dommages résultant de l'inexécution des obligations contractuelles.
- 4) L'action en recouvrement de salaire et les dommages, suite à un congédiement illégal, sont deux choses différentes.
- 5) Le montant reçu ne peut constituer un salaire car aucun service n'a été rendu par l'employée à l'employeur.
- 6) Lorsqu'il y a bris de contrat l'article 1070 du code civil prévoit que la répartition se fait pour dommages intérêts résultant de l'inexécution des obligations.
- 7) La loi fédérale de l'impôt et sa contrevenante provinciale contiennent des principes semblables l'article 26 de l'impôt provincial correspond à l'article 5 (1) de l'impôt fédéral. L'article 28 de l'impôt provincial correspond à l'article 6 (3) du fédéral.
- 8) Les décisions légales touchant l'impôt fédéral ont une autorité morale certaine qui ne peut pas être négligée.

CONCLUSION

Il est peut-être trop tôt pour que le public lecteur puisse digérer complètement cette victoire. Les autorités provinciales en appelleront peut-être devant les Cours Supérieures de ce jugement. Cependant humons présentement le bouquet de roses que cette année nous a apporté.

PENSÉE DE LA SEMAINE

L'automne est toujours une saison de nettoyage. Peut-on espérer des élections?

Pourquoi ne pas le faire vous-même?

Pour la plupart des hommes et des femmes, qu'ils soient propriétaires ou locataires, les travaux de réparation ou d'entretien d'une maison constituent une tâche qu'il faut accomplir, sans plus.

En effet, qu'il s'agisse d'entreprendre une petite réparation, comme changer un fusible, par exemple, ou d'entreprendre un travail de longue haleine comme repeindre toute la maison, c'est une corvée que personne ne fait avec plaisir.

Quand vous décidez de faire certaines réparations vous-même, c'est tout simplement parce que vous voulez économiser ou encore parce que vous ne trouvez personne pour faire le travail.

Il est possible de faire certains travaux avec le minimum d'efforts, même pour quelqu'un qui n'a aucune habileté manuelle. En bricolant, on parvient à faire des économies intéressantes, sans pour autant dépenser des sommes folles pour acheter des outils.

Le bricolage, surtout pour un débutant, n'est pas très passionnant, mais la satisfaction d'avoir économisé se double plaisir d'avoir accompli une tâche utile.

Même si vous n'avez jamais fait de travaux d'entretien ou de réparation, et même si vous n'avez jamais utilisé d'outil, vous pouvez, si vous le voulez, apprendre à exécuter vous-même la plupart des réparations dans

vos maisons.

Et vous pouvez le faire aussi bien que la plupart des hommes de métier, si vous y mettez le temps qu'il faut. Mais comment espérer devenir un homme à tout faire, se faisant tour à tour menuisier, plombier ou peintre, alors que les hommes de métier s'en tiennent à une spécialité?

La réponse est bien simple: pour les spécialistes, c'est tout simplement une question de temps et d'argent. Prenons un peintre, par exemple. Avec la pratique, il acquiert une habileté qui lui permet de travailler avec rapidité et efficacité. Il pourrait aussi, s'il y était obligé, exécuter certains travaux de menuiserie ou d'électricité élémentaires, mais il ne pourrait le faire aussi rapidement qu'un menuisier ou un électricien qualifié.

Par conséquent, ses revenus seraient moindres, tandis qu'en se cantonnant dans une spécialité, son rendement et ses revenus augmentent. Il est évident que si vous faites vous-même certains travaux, vous prendrez plus de temps qu'un homme de métier; cependant, les résultats que vous obtiendrez se compareront souvent avantageusement aux siens.

Consultez à ce sujet la brochure "Entretenir et embellir sa maison", de la collection Bricolage maison, aux Editions de l'Homme.

"Donnez un peu de votre superflu à ceux qui sont à la recherche du nécessaire."

Campagne annuelle de souscription 1978

Association d'entraide Le Chaînon

Antérieurement appelée
Institut Notre-Dame de la
Protection

Pourquoi je donne au "Chaînon"

Parce que
c'est un des rares centres
d'accueil pour femmes et
jeunes filles

Parce que
celles qui s'y réfugient y
trouvent beaucoup de
chaleur et d'espoir

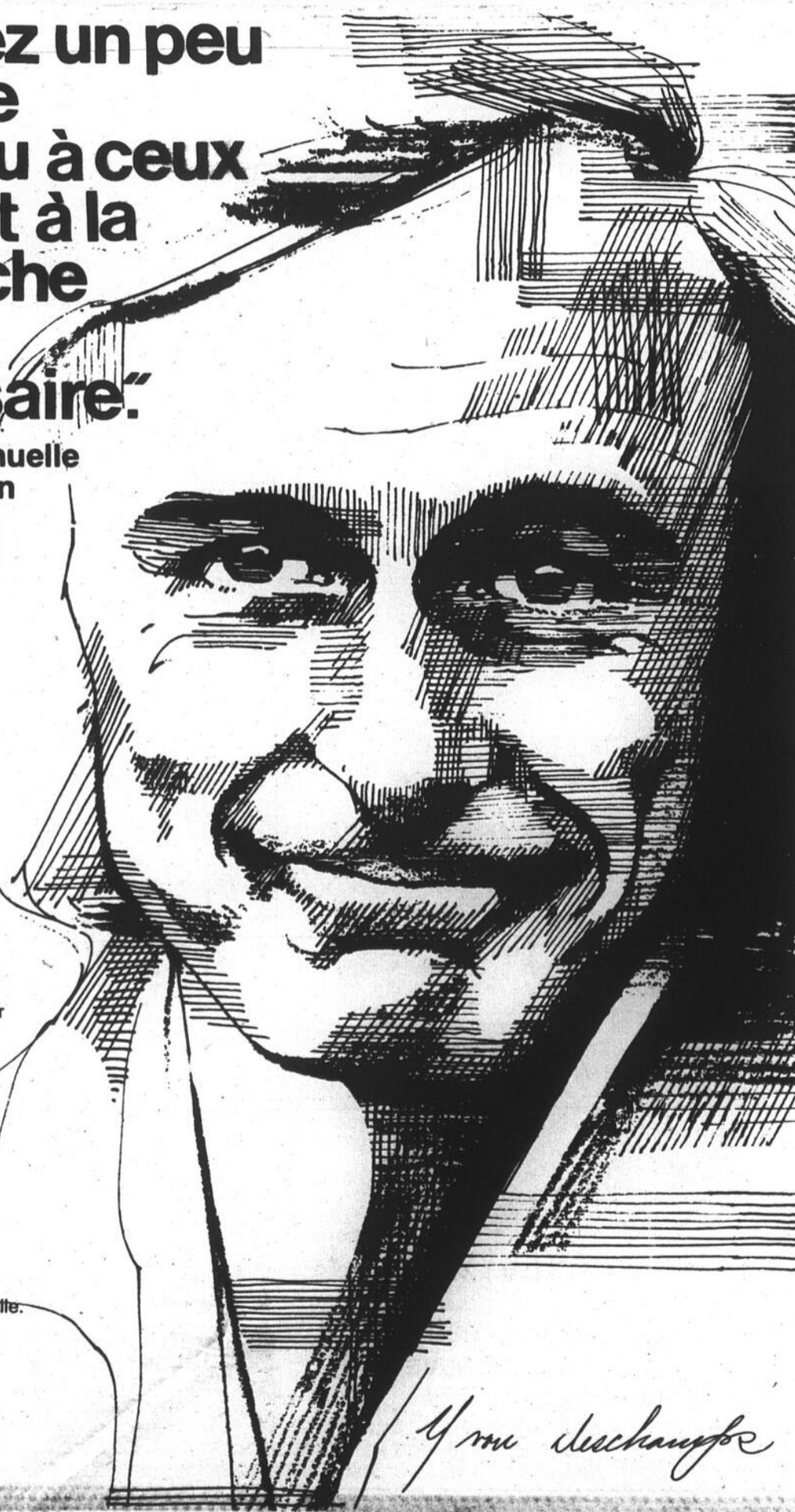
Parce que
ce n'est pas subventionné
donc si je ne donne pas
ça ne pourra pas continuer

Parce que
c'est sûr et stable
ça fait déjà 45 ans
que ça existe

Parce que
partager ça fait du bien à
tout le monde
même à moi

Parce que
si jamais une seule
personne peut s'en sortir
grâce à mon don
ma vie n'aura pas été inutile.

Expédiez votre don à:
Association d'entraide
Le Chaînon
4373, Esplanade
Montréal
H2W 1T2



Yvon Deschamps

À l'intention du futur locataire

Être propriétaire de son logement semble être le rêve de tous les Canadiens... Et pourtant, dans la réalité, il n'est pas donné à tout le monde de posséder son propre toit.

Beaucoup de jeunes gens — et de gens jeunes, choisissent la formule locative. Leur carrière professionnelle est en pleine mutation et leurs futurs besoins ne sont pas très clairs. La formule qui consiste à louer son logement leur offre donc la souplesse qu'ils désirent. D'autre part, des personnes plus âgées décident de cesser d'être propriétaires et se tournent vers la location: elles apprécient le fait que la neige à déblayer et l'herbe à couper seront désormais des tâches incombant au personnel de leur immeuble... Et il y a enfin un autre groupe, celui des familles qui louent un logement tout en économisant afin d'acquiescer leur jour.

Tout comme dans le cas de la propriété, le loyer ne devrait pas absorber plus de 25% de votre revenu brut. Ce

montant peut toutefois légèrement varier, suivant l'importance que vous accordez à votre logement.

Lorsque vous choisissez un logement locatif, l'accord se matérialise sous la forme d'un bail signé par vous-même et votre propriétaire. Ce bail décrit la propriété, le montant du loyer et les conditions de versement, les règlements à observer par le locataire — par exemple, si les animaux sont permis — et la durée du bail.

Les gouvernements provinciaux ont des lois pour déterminer, à partir du bail, la bonne foi du locataire et celle du propriétaire. La loi garantit au locataire, par exemple, qu'il pourra renouveler son bail, empêchant ainsi le propriétaire de le renvoyer à sa fantaisie.

Il arrive parfois que locataire et propriétaire ne peuvent s'entendre sur les termes du bail, sur le loyer en particulier. Le cas est alors porté devant la Commission provinciale de contrôle des loyers, ou un organisme équivalent, qui tranchera le débat.

Il reste que vous avez toujours la responsabilité de juger si votre bail est clair et de bonne foi. Vous devez le lire attentivement et être sûr que vous en comprenez les clauses.



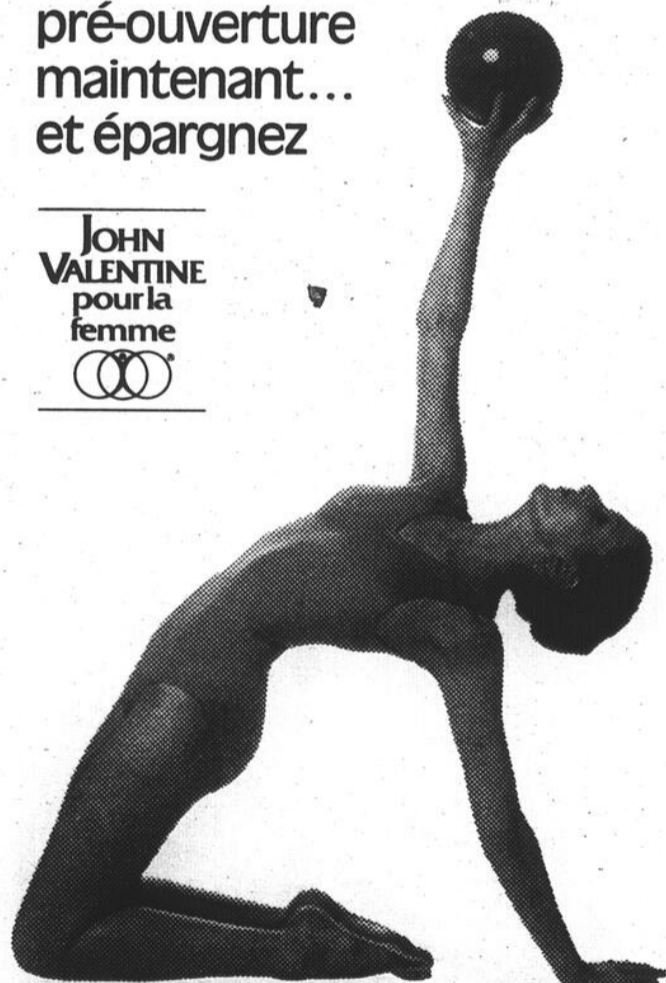
Au Québec,

faut se tenir... en santé

**PLUS QUE
4 JOURS
POUR DÉCOUVRIR
UNE EXQUISE
FAÇON D'ÊTRE
EN FORME.**

Profitez des tarifs
pré-ouverture
maintenant...
et épargnez

**JOHN
VALENTINE
pour la
femme**



Là où l'on cultive la beauté

2001, rue Université, métro McGill,
niveau Maisonneuve,
Montréal H3Z 2A1

Téléphone: 844-3913

16 SEPT 1978
14 OCT 1978

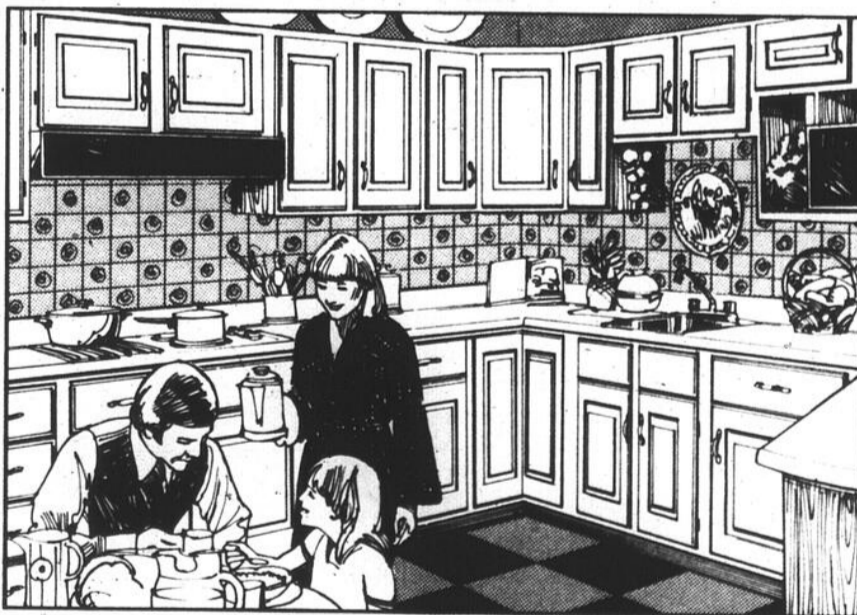
GREGG

25%

**Le
centre de
l'armoire
de cuisine**

**VENTE
D'AUTOMNE**

DE RABAIS SUR TOUS LES MODÈLES NEUFS



C'est la rentrée des classes, offrez-vous, dès maintenant, une nouvelle cuisine, Noël n'est que dans quelques mois! Apportez à notre salle de montre vos dimensions de cuisine et demandez une estimation gratuite. De plus vous aurez le plaisir de voir notre ordinateur dessiner votre cuisine. Profitez de cette offre avantageuse, pour vous offrir une cuisine de rêve.

sur nos 7 modèles en stock

Seulement les commandes
de cuisines données du
16 sept. au 14 octobre
pourront bénéficier de 25%
d'escompte

**Construction de bois
Construction modulaire**
Voyez nos différents styles de:
Vanités • Comptoirs moulés
et en similimarbre
Nos appareils électriques • Voyez
notre cuisine européenne

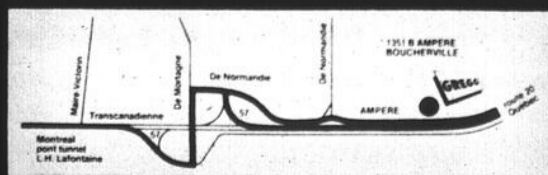
GREGG

"EST LE SYNONYME D'ARMOIRE DE CUISINE"

Notre adresse
1351 B, rue Ampère,
Boucherville,
Tel. 527-1353

Ci-joint un plan pour venir à notre salle
de montre.

Les heures d'ouverture sont les suivantes
Lundi au Mercredi de 9 a.m. à 5 p.m.
Jeudi au Vendredi de 9 a.m. à 9 p.m.
Samedi de 9 a.m. à 5 p.m.



BINGO**Nos gagnants du bingo****1ère partie
3 gagnants - \$20.00**M. Patrice Bélanger
62ème Avenue
Pointe CalumetM. Serge Gélinas
rue Dufresne
LongueuilMonique Boucher
rue Bowen Sud
Sherbrooke
Jean-Claude Dupuis
rue Rochefort
Cap-de-la-Madeleine
Bernard Roberge
rue Des Erables
Québec**2ème partie
3 gagnants - \$33.33**Raymond Dusseault
Poincaré
Mtl.Gaby Hevey
rue Bouchard
GranbyPierrette Lambert
Place Flâmand
Vanier**4 coins
2 gagnants - \$50.00**Jean-Claude Laurin
boul. Sacré-Coeur
HullMme Adrienne Massé
rue Des Erables
St-Césaire**3ème partie
6 gagnants - \$16.66**M. Willie Arseneault
Chemin St-Louis
BeauharnoisMme Thérèse Samson
rue Charles
St-HubertMme Thérèse Tremblay
rue Piedmont
VimontHélène Ménard
rue St-Jean
HenryvilleM. Henri Masson
rue St-Olivier
QuébecAlain Roy
rue Girard
StansteadMme Francine Dupont
rue Chabot
Mtl.Mme Diane Lefebvre
45ème Avenue
St-EustacheMme Yvette Brisebois
rue St-Urbain
Ntl.Mme Annette Rheault
rue Lefebvre
St-Grégoire**5ème partie
4 gagnants - \$25.00**Yvette Ouellette
rue St-Dominique
Mtl.Mme Lucienne Dulac
rue Woodland
Côte St-PaulM. Roland Ayotte
rue Léveillé
St-Paul L'ErmiteMme Roger Caron
rue Bergemont
St-Pascal**w.h. perron****C'est le temps des tulipes****Le Jardin de Rocaille est l'endroit rêvé**

pour les tulipes adorables et coquettes, de taille et de forme variées. Dites "Botanique" parce qu'elles sont tellement différentes. Passez les voir, elles vous raviront. Lorsque vous choisirez vos oignons hollandais pour votre jardin de rocaille, prenez également quelques jacinthes bleues ou blanches.

Fleurs fantaisies de ce petit pays féérique

Tulipes de Hollande — Perroquets exotiques à fleurs de lys et à fleurs de pivoines

**Perce-Neige**

Il vous suffit simplement de les planter. C'est si facile et tellement peu cher.

**Crocus**

Le joyeux messager du printemps qui fleurit dès ses premières approches et les printemps suivants. Un arc-en-ciel magnifique de tons bleus, blancs et jaunes.

**Narcisses sauvages
Narcisses, Jonquilles**

Narcisse, narcisse sauvage, jonquille... désignent une même fleur, seuls les noms changent. Le plus important reste la fleur et la quantité plantée. Plantez beaucoup, n'importe où. C'est ce qu'on appelle la beauté naturelle. Plus y en a, mieux c'est.

**Les Tulipes Darwin**

Ces tulipes fleurissent durant le printemps sur longues tiges. Comme elles sont grandes et magnifiques, vous pouvez les couper et faire des bouquets pour égayer l'intérieur de votre foyer familial.

**Maintenant et en hiver**

Un narcissus original appelé "Paper White" qui poussera chez vous dans l'eau. Comme la jacinthe. Vous pourrez profiter de leur floraison très bientôt et durant tout l'hiver.

**Centre à effacer**Pauline Chapleau
rue Laurentide
Montréal-NordIrène Fortier
rue St-Joseph ouest
Thetford MinesYves Jolibois
rue Lambert
VictoriavilleGustave Bolduc
rue St-Patrick
LaSalleMlle Marie-Rose Breault
7ème Avenue Nord
SherbrookeMarcel Grondin
rue Montmagny
SherbrookeGeorges Bouchard
rue Kitchener
La TuqueMichèle Auger
rue Galais
Trois-Rivières ouestCaroline Martin
24ème Avenue
Mtl.Alain Maurice
rue Raymond
St-JeanMme Thérèse Simard
rue St-Olivier
Ancienne LoretteKenny Parsons
Ave Bégon
Ste-FoyMme Claudette Armstrong
rue Mirka
Rock ForestFernando Michaud
rue Hertel
Ste-ThérèseMme Aurore Faucher
rue Guilbert
Cap-de-la-MadeleineLola Bissonnette
rue Charlebois
DorionMme Thérèse Pigeon
rue Jeanne Mance
Mtl.Cécile Boucher
PriceMme Germaine Laborde
rue De Pontivy
TerrebonneIrène Cornellier
rue Des Ormes
Vaudreuil-sur-le-LacHervé St-Onge
HuntingdonMme Philippe Gaulin
LennoxvilleMme Evelyn Trempe
2ème Avenue
Ste-Anne-des-PlainesMadeleine St-Amand
rue Pontmain
Laval-des-RapidesMme Jeanne Panneton
rue Châteaubriand
Ste-FoyM. André Cléroux
rue Bélanger
Mtl.J.L. Rodriguez
Place Newman
Mtl.Claire-Aimée Tessier
rue Saindon
AuteuilHélène Toussignant
110ème Rue
Shawinigan Sud**Plus modeste**

DETROIT — Lincoln-Mercury, connue depuis longtemps pour ses voitures de luxe, a décidé, pour 1979, de mettre l'accent sur l'économie d'essence et l'agilité du véhicule. Cette division de la société Ford a réduit la longueur et la pesanteur, éliminé un gros moteur et limité la disponibilité de certaines lignes V-8. Ce Mercury Marquis pour 1979 a 17 pouces de moins et pèse 800 livres de moins. Il y aura plus de place à l'intérieur et le coffre arrière sera plus spacieux que ses prédécesseurs.

OTéléphoto UPI

**LE PLUS GRAND CENTRE DE JARDINAGE AU QUÉBEC****w.h. perron**

1928-1978

515, boul. Labelle, Chomedey, Laval

(1/2 mille au nord du pont de Cartierville, 2e intersection à gauche)

Ouvert du lundi au samedi de 8 h 30 à 5 h p.m.

Vaste terrain de stationnement gratuit **332-3610**

CHARGE X

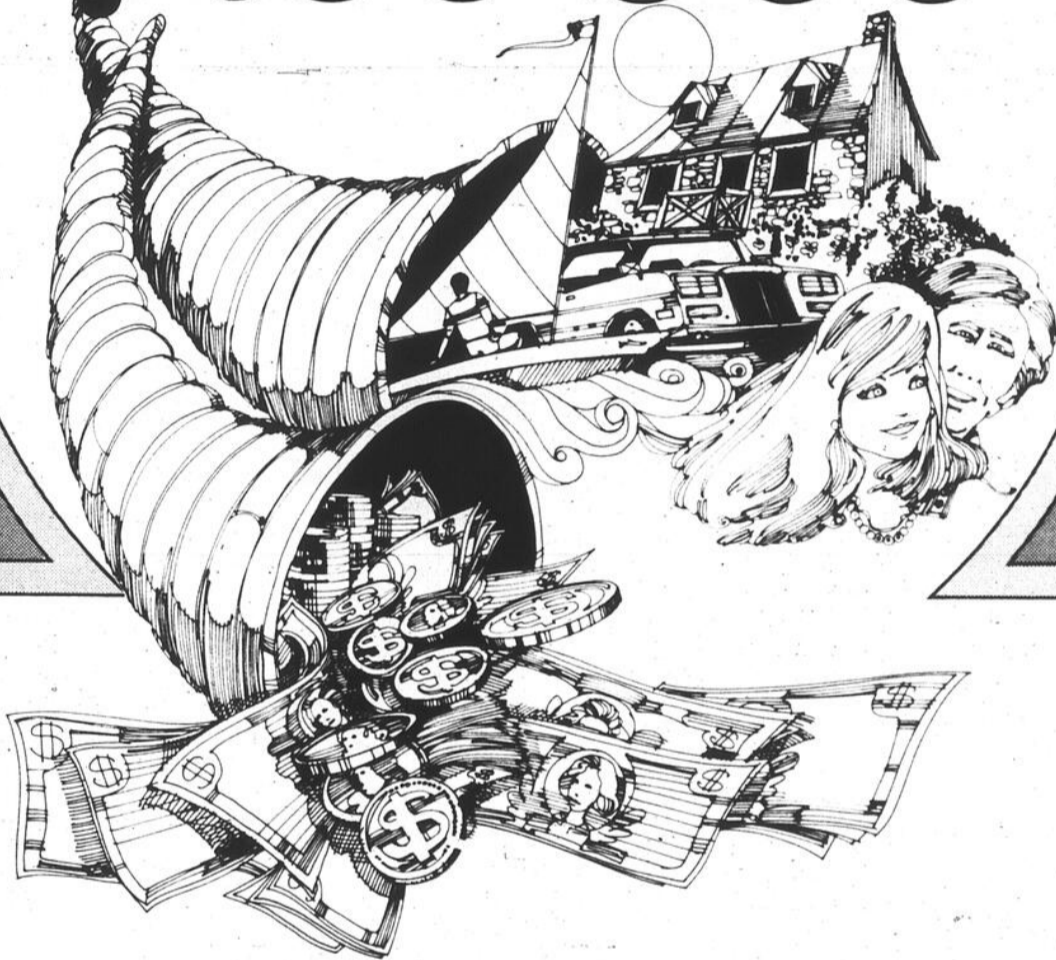
VISA

master charge

À LA BANQUE DE MONTRÉAL

GAGNEZ un P'tit

\$ 150 000



ou épargnez votre prix et...

DOUBLEZ* LE MAGOT!

PREMIER PRIX: UN P'TIT \$150 000

Un p'tit \$150 000, c'est tout un magot!
En profiter tout de suite c'est bien, mais
le doubler* à \$300 000 c'est encore
mieux. La Banque de Montréal vous offre
cette possibilité.

Deuxième prix: 10 gagnants de \$5 000

Si vous êtes l'un des 10 heureux gagnants
d'un magot de \$5 000, vous pouvez le
prendre sur-le-champ ou encore mieux,
le doubler* à \$10 000 en l'épargnant.

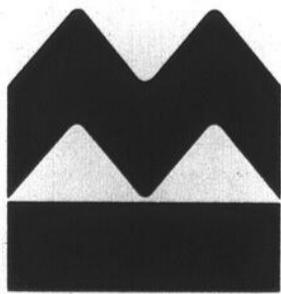
Troisième prix:
100 gagnants de \$1 000
100 gagnants se verront attribuer un
magot de \$1 000. Voilà un prix
intéressant, qu'on peut toujours doubler*
par l'épargne.

En épargnant à la Banque de Montréal,
vous faites d'une pierre deux coups!
En épargnant chez nous, vous profitez,
bien sûr, de tous les avantages de nos
comptes d'épargne ou de chèques...

COMMENT PARTICIPER?

Avec chaque dépôt de \$50 effectué dans
un compte personnel d'épargne véritable
d'épargne avec chèques ou de chèques
véritable d'ici le 17 novembre 1978, nous
vous remettrons un coupon de participation
(maximum de 100 coupons par client
pour la durée du concours).

Si vous n'avez pas encore de compte
à la Banque de Montréal, c'est
l'occasion rêvée d'en ouvrir un.



UN TOTAL DE 111 GAGNANTS

Nous ferons un premier tirage de 50 prix
de \$1 000 vers le 29 septembre 1978.
Hâtez-vous de participer avant cette
date. On annoncera les noms des
gagnants vers le 30 octobre 1978. Tous
les autres prix seront tirés après la date de
clôture du concours, soit le 17 novembre
1978: 50 prix de \$1 000, 10 de \$5 000
et un grand prix de \$150 000.

UN P'TIT \$150 000 ÇA SE PREND BIEN!

Vous pouvez obtenir les règlements détaillés
du concours dans toutes les succursales de la
Banque de Montréal.

Pour se qualifier, les gagnants devront
répondre correctement à une question
d'habileté.

*Les gagnants peuvent encaisser leur prix en
argent comptant ou le faire doubler en 6 ans
avec un certificat "Doublez le magot!" au taux
annuel de 12%.

UNE INITIATIVE GAGNANTE DE LA BANQUE DE MONTRÉAL

Les Bermudes un archipel aux 100 clochers

Les minuscules Bermudes — à peine 21 milles carrés de terre en plein milieu de l'océan Atlantique — dressent vers le ciel les clochers — le chiffre est à peine croyable — de plus de cent églises, dont neuf datent de plus de 350 ans.

La plus frappante et la plus fascinante d'entre elles est certes l'église abandonnée sise dans la vieille ville de St-Georges, un sombre vestige de style néo-gothique, désert depuis toujours, où aucune cérémonie religieuse n'a jamais été célébrée, et qui date de moins de cent ans.

Connue simplement comme "l'église inachevée", elle offre toutes les apparences d'une importante abbaye ou d'une cathédrale gothique en ruines. Les herbes ont envahi ses dalles nues, et le vent souffle à volonté à travers les arches magnifiques de ses fenêtres. Ses piliers n'ont que les voûtes du ciel à soutenir et les vignes sauvages étranglent lentement les pans de ses derniers murs. A la tombée de la nuit, surgissent des rayons lunaires jouant dans les branches des arbres, mille et un spectres livides et inquiétants.

Mais en fait, l'histoire de cette église est beaucoup plus prosaïque que son aspect. Commencée en 1874, elle devait remplacer la principale église anglicane de St-Georges, l'église de St-Peter's, mais par manque de fonds, sa construction dut être interrompue à mi-chemin. Ce qui n'empêche pas que, pour ses habitants, elle tienne lieu d'une relique mystérieuse et émouvante du passé.

Tandis que l'église inachevée tombe en ruines dans son magnifique isolement, celle dont elle devait prendre la relève, St-Peter's, la doyenne de toutes les églises des Bermudes, prospère plus que jamais.

St-Peter's est la première église anglicane de l'hémisphère occidental et fut construite à l'origine en 1612, l'année même où les premiers colons permanents s'installèrent dans l'archipel. L'histoire à la fois profane et religieuse des Bermudes est intimement associée à cet édifice aux lignes sobres.

Pour l'atteindre, il faut d'abord grimper un large escalier de briques inégales, et passer par un petit cimetière où au cours des siècles, furent enterrés un grand nombre de citoyens les plus célèbres et les plus influents des Bermudes. L'intérieur de l'église recèle des antiquités splendides, dont un autel fait de cèdre des Bermudes et utilisé depuis 1624, ainsi qu'un calice de la même époque.

La structure actuelle de l'église remonte à 1713, quand elle fut reconstruite sur le site même de l'édifice original.

En 1630, les Bermudes comptaient déjà neuf églises. Comme celle de St-Peter's, presque toutes ont été complètement reconstruites depuis. Une seule a conservé ses murs et sa charpente d'origine: l'église de la Ste-Trinité dans la paroisse de Hamilton — qu'il ne faut pas confondre avec Hamilton, la capitale — qui, sensiblement pareille à ce qu'elle était quand elle fut édiflée en 1620, peut revendiquer d'être la plus ancienne église des Bermudes.

L'anglicanisme a toujours été la religion officielle de ce fief britannique, sauf pendant les quelques années de la dictature de Cromwell. Mais malgré d'occasionnelles persécutions, les autres confessions ont dès le début également été florissantes.

En 1972, la secte luthérienne de la Paix entreprit des recherches sur la possibilité d'une éventuelle implantation sur l'île. L'étude parvint à l'étonnante conclusion que celle-ci comptait une église par 500 âmes, et que le "marché" était saturé depuis et pour longtemps.



L'église St-Mark, l'un des nombreux temples de l'archipel des Bermudes, en plein océan Atlantique.

Vacances  SkyLark

Vacances vers le soleil... les Bahamas, la Barbade, Floride, Hawaii, Jamaïque, Mexique, Puerto Rico, Espagne, Croisières Air Mer.

Obtenez gratuitement à une agence Travelaide notre nouveau catalogue de voyages Hiver 1979. 112 pages d'intéressantes suggestions pour vos prochaines vacances. Renseignez-vous et réservez tôt pour obtenir votre choix.



Parmi nos nombreuses destinations, nous vous suggérons cette semaine une CROISIÈRE AUX ANTILLES... Une semaine, de \$549, à 1239. Choix entre 4 paquebots: le s.s. Britanis, le Sun Princess et le Mardi Gras et le Carnivale. Vous pouvez prolonger vos vacances d'une semaine de villégiature si désiré.

Les avantages de ces croisières sont le transport aérien de Montréal au paquebot, tous les repas, divertissements et les services d'accompagnateurs chevronnés.

Programme

15 octobre 1978 au 22 avril 1979.

VOYAGES
TRAVELAIDE LTÉE
PERMIS DU QUÉBEC

PLAZA
ST-HUBERT
911 est, rue Beaubien
Métro Beaubien
274-7755

CARREFOUR
MT-ROYAL
4464, rue St-Denis
Métro Mt-Royal
845-8225

CENTRE
VILLE
1010 ouest
St-Catherine
Métro Peel
861-7272

LES GALERIES
NORMANDIE
2834 rue de Salaberry
331-9971

CENTRE COMMERCIAL
LACHUTE
505, Chemin Béthanie
Lachute
562-3788

CENTRE
LAVAL
Autoroute 15 - Sortie 8
Bureau extérieur
parking
657-0690

PLACE
PORTOBELLO
7350 boul. Taschereau
Brossard
672-5353

PLACE
LONGUEUIL
1 Place Longueuil
Longueuil
679-3777

SUR LES ROUTES DU MONDE...

Une modification apportée aux conditions relatives au tarif Noliprix entre le Canada et la Grande-Bretagne permettra au public voyageur de profiter d'une flexibilité accrue sans coûts additionnels.

Cette décision de réduire de 14 à sept jours la durée de séjour minimum du populaire tarif Noliprix et ce, toute l'année, constitue un pas de géant vers une simplification et rationalisation des tarifs transatlantiques.

Les types de tarifs varient selon le degré de flexibilité requis par les usagers, les plus élevés ne comportant aucune restriction quant à la durée du séjour ou le délai de réservation.

Le tarif Noliprix permet au public de voyager sur des vols réguliers à des prix très compétitifs avec les prix demandés par les opérateurs de vols nolisés.

Scandinavian Airlines s'attend à une augmentation de 10% de son trafic

aérien au cours de la prochaine saison automne / hiver, grâce à son nouveau programme offrant aux voyageurs d'affaires une meilleure valeur pour leur argent que l'année dernière.

Au cours des six mois de la prochaine saison débutant le 1er octobre, SAS mettra en service des appareils de large envergure sur toutes ses routes desservant l'Amérique du Nord, depuis Montréal, New York, Chicago, Los Angeles, Seattle et Anchorage.

SAS en collaboration avec des grossistes en voyages vient de mettre en marche une importante campagne publicitaire, afin de promouvoir le ski de fond en Norvège. Sept départs sont prévus pour mars 1979.

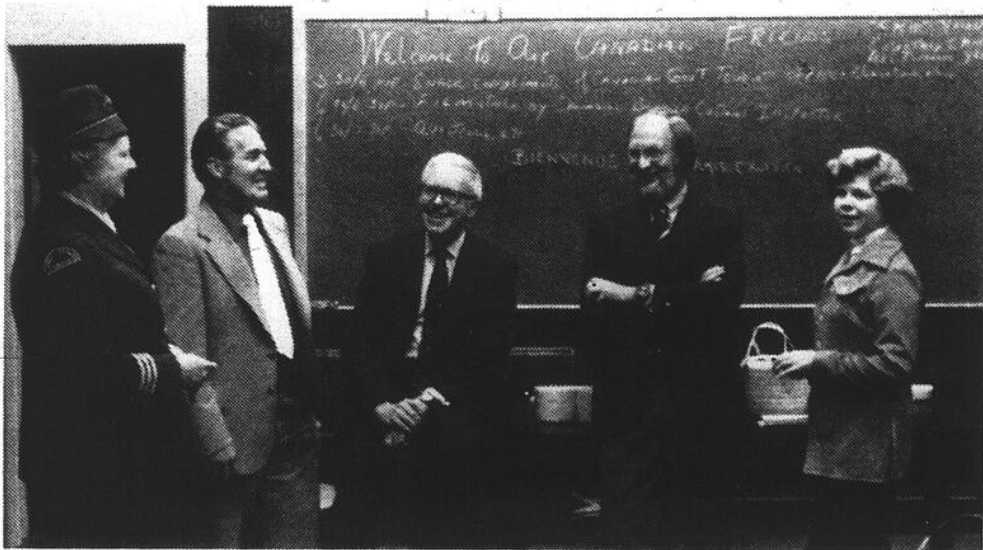
Le mélange de boeuf et d'orge donne un consommé excellent; mais outre cet aspect culinaire, c'est le prétexte à une grande manifestation du 4 au 9 octobre à Russell, au Manitoba: la fête du boeuf et de l'orge.

Cette fête annuelle comporte de nombreuses manifestations dont la plus populaire est le concours de la meilleure bière de fabrication artisanale dans les catégories brune et blonde.

Une nouvelle exposition d'objets miniatures organisée à l'hôtel Empress à Victoria, en Colombie-Britannique, raconte, et dessine, l'histoire de la construction du chemin de fer du Pacifique. La construction de cette ligne partie de Vancouver pour aller dans les provinces Maritimes a débuté en 1885 et s'est terminée en 1915.

C'est du 22 septembre au 1er octobre qu'aura lieu à St-Catharines, en Ontario, la fête annuelle du raisin et du vin de Niagara.

Parmi les festivités très attendues de tous, citons: l'élection de la princesse des raisins, le 21 septembre; l'ouverture officielle du festival et le couronnement du roi des Raisins, le 22 septembre; le défilé "Pie & Piper", le 23 septembre; le couronnement des raisins du Club 4H, le 23 septembre; et celui de la reine du festival, du bal du couronnement, le 23 septembre.



L'Office du tourisme du Canada et les Douanes canadiennes ont lancé un programme conjoint visant à informer les professionnels du tourisme américain des règlements douaniers, qui s'adressent pour la plupart aux touristes et facilitent le passage de la frontière. Sur la photo, prise à Cincinnati, en Ohio, de gauche à droite: Mme Florence Yoe, contrôleur, pont Ambassador, Windsor; M. Bernie Diable, Air Canada Cincinnati; M. Court Chick, coordinateur du programme de l'OTC, Ottawa; M. Bruce "Skip" Young, sous-directeur, bureau de l'OTC de Cleveland; Mme Liz Walden, service touristique de l'AAA, Cincinnati.



Pour nous, l'été est terminé et les plages sont désertes. Mais Andrea Vasinda ne s'en fait pas pour si peu. Elle a toute la plage de Daytona, en Floride, à sa disposition. Elle nous y invite, d'ailleurs.

UNE BRILLANTE IDÉE CET AUTOMNE

Venez visiter les régions du Lac Champlain et les Adirondacks et vous remplirez les yeux des plus magnifiques couleurs de l'automne.

Du côté de Peru et de Chazy il y a de nombreux vergers alors qu'à Plattsburg vous pouvez magasiner. Tout autour, que ce soit dans les Adirondacks ou au Lac Champlain la nature est resplendissante de mille et une couleurs. Et... c'est tout près. C'est juste entre les sorties 34 et 43 de l'Adirondack Northway (U.S. 87) Pour plus de renseignements, écrire à Clinton County Tourist Bureau - Box 310 - DM Plattsburg, N.Y. 12901



SPÉCIAL - BARBADE 2 SEMAINES POUR LE PRIX D'UNE!

DÉPARTS: TOUS LES VENDREDIS JUSQU'AU 27 OCTOBRE

Appartements
1 chambre:

1 SEPT. au
29 SEPT.: \$329.

6 OCT. AU
27 OCT.: \$349.

Appartements
Golden View

1 SEPT. au
29 SEPT.: \$349.

6 OCT. au
27 OCT.: \$369.

Appartements
Westray

1 SEPT. au
29 SEPT.: \$329.

6 OCT. au
27 OCT.: \$349.

Les prix varient selon l'hôtel et les dates, des départs choisis et sont applicables pour chaque personne d'un groupe de deux partageant la même chambre. Voyez votre agent de voyages pour les détails. Certains départs ou hôtels peuvent n'être plus disponibles au moment de la réservation. Consultez le magazine Sunflight Printemps / Été 1978 pour les clauses et conditions de ces voyages. Votre agent vous en fournira une copie gratuite. Les services de Québécois seront utilisés. Détenteur d'un permis du Québec.

Voyagez Sunflight 
Le numéro 1 de vacances-soleil.

BIENVENUE
A NOTRE NOUVEAU BUREAU
des
PROMENADES ST-BRUNO
UNE ADRESSE DE PRESTIGE
DIGNE DE NOTRE CLIENTÈLE

SKYLARK '79

VACANCES en FLORIDE:

POMPANO	\$249
MIAMI	\$229
FT-LAUDERDALE	\$249

VACANCES aux BAHAMAS

NASSAU	\$279
FREPORT	\$289

VACANCES aux ANTILLES

JAMAÏQUE	\$329
BARBADE	\$359
PUERTO RICO	\$349

VACANCES au MEXIQUE

ACAPULCO	\$339
PUERTO VALLARTA	\$399
IXTAPA	\$499

CROISIÈRES aux CARAÏBES

MARDI GRAS de Miami	\$569.
CARNAVAL de Miami	\$569.
BRITANIS de San Juan	\$549.
SUN PRINCESS de San Juan	\$799.
ESPAGNE	\$499.
HAWAII	\$719.

TOURVAC

AMÉRIQUE DU SUD

Lima - Buenos Aires - Rio de Janeiro
16 jours à compter de \$1,369.

SÉJOUR A RIO DE JANEIRO

VIA AIR CANADA ET VARIG

2 semaines à compter de \$1,238.

CROISIÈRES PAQUET

Ambiance et gastronomie française

CROISIÈRES CARAÏBES / MAYA

10 jours, 6 escales, à compter de \$685.

CROISIÈRES DANS LES ÎLES

11 jours, 7 escales, à compter de \$725.

Les départs se font de Miami et le prix inclut l'avion et évidemment tous les repas, et quels repas... en croisière.

AGENCE DE VOYAGES

VIAU

3428, rue ST-DENIS 842-1751
GALERIES D'ANJOU 353-7650
1218 rue UNION 866-9381
CARREFOUR LAVAL 688-6211
Place VERTU 332-4210
FAIRVIEW 694-2343
PROMENADES ST-BRUNO 653-1862

PERMIS DU QUÉBEC 1978

Regardez chaque dimanche au Canal 10
à 5 h 30. Informations voyages avec Robert Viau

On peut jouer au golf au Portugal

On peut jouer au golf au Portugal! Et pourquoi pas? En fait, le pays s'enorgueillit de posséder nombre de parcours de classe mondiale qui furent désignés pour plusieurs championnats importants en Europe.

On estime que le parcours de Penina, situé dans la magnifique région de l'Algarve, est le meilleur parcours du Portugal. Aménagé en 1964 par Henry Cotton, champion à trois reprises de l'Omnium britannique, la disposition de ses 6,300 verges, normale-72, est intéressante. Il offre un défi certain aux joueurs de tout handicap. CP et TAP offrent une variété de programmes de golf au Portugal.

Madère est l'île de l'avenir. Du moins, l'hôtel Casino Park qu'on vient d'y ouvrir, marque le début d'un temps nouveau. Le Casino Park, c'est un hôtel, un centre de convention et une maison de jeu sous un même toit. L'hôtel couronne la colline dominant Funchal, la capitale de Madère. C'est une structure fantastique et ses invités pourront admirer la vue qu'elle présente de la ville, de son port et de ses montagnes environnantes.

Le Casino Park fut désigné par Oscar Niemeyer, l'architecte légendaire. On se rappellera que M. Niemeyer fut celui qui créa l'architecture nouvelle de la capitale du Brésil, Brasilia. L'architecture du complexe Casino Park de Niemeyer fera vite entrer l'île historique de Madère dans le mode de demain.

Le Café Sport est le genre de bar dont on écrit des légendes. Le Sport, situé à 1400 km à l'ouest du Portugal, sur l'île isolée de Faia dans les Açores, est depuis longtemps un refuge où les marins intrépides s'arrêtent dans leur traversée transatlantique pour se reposer et se réapprovisionner.

Le Sport, ouvert depuis près de 80 ans, appartient à Peter Azevedo. Azevedo, qui a hérité du Sport de son père, continue les traditions nautiques du Sport. Les premiers clients du Sport étaient des membres de flottes internationales de baleiniers qui voyageaient alors à la voile, puis ce furent les marins épuisés des forces alliées de la Deuxième Guerre mondiale qui s'y arrêtaient. Aujourd'hui, le Sport accueille un grand nombre de marins fatigués, qui s'y arrêtent dans leur long voyage solitaire des Bermudes à la mer Méditerranée.

Azevedo parle plusieurs langues couramment et il sait recevoir les voyageurs. Il peut également fournir aux capitaines de bateaux, nombre de renseignements utiles.

LOUEZ-MOI



J.L. TRANSPORT Inc.

Tél. 514-663-7944

DES VACANCES DE RÊVE...

Vacances SkyLark

AUTOMNE-HIVER 1978-79

LA JAMAÏQUE

1 sem. à partir de \$329
2 sem. à partir de \$549
(Noël)

LA BARBADE

1 sem. à partir de \$369
2 sem. à partir de \$439

FREPORT

1 sem. à partir de \$309
2 sem. à partir de \$449

NASSAU

1 sem. à partir de \$299
2 sem. à partir de \$399

FLORIDE

1 sem. à partir de \$259
2 sem. à partir de \$329

HAWAII WAIKIKI

2 sem. à partir de \$729

PUERTO VALLARTA

1 sem. à partir de \$459
2 sem. à partir de \$549

ACAPULCO

1 sem. à partir de \$329
2 sem. à partir de \$389

IXTAPA & ACAPULCO

1 sem. à partir de \$579

PUERTO RICO

1 sem. à partir de \$349
2 sem. à partir de \$439

**SÉJOUR AIR-MER SKYLARK
ss BRITANIS**

pour un séjour air-mer, demandez
notre brochure pour San Juan
à partir de \$549
ss SUN PRINCESS
à partir de \$799

RÉSERVEZ TÔT — MEILLEUR CHOIX
occupation double/prix par personne



AGENCE DE VOYAGES

ATLAS

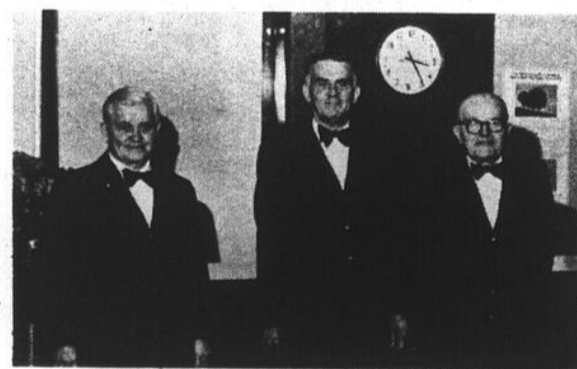
1821 est. Sherbrooke

Montreal H2K 1B4

Tél. 527-8881



Nous sommes toujours PRÊTS À VOUS SERVIR



WHITEY RYAN
Capitaine chasseur

SLIM FRITSCHI
Chasseur

JACK STEWART
Chasseur

Si vous projetez un voyage à New York vous aimerez notre service et notre emplacement, en plein coeur de Manhattan.

Notre allure nouvelle avec nos chambres repeintes, l'élégance du marbre et les boiseries sculptées, en plus de la literie de grande qualité font en sorte que la clientèle est mieux servie. Nous, et non pas l'ordinateur, nous ferons un plaisir de vous renseigner s'il s'agit d'une chambre simple, double ou de nos salles de conférence. La vue de Central Park est toujours aussi captivante et le Lincoln Center est seulement à un bloc de distance.

POUR RÉSERVATIONS APPELEZ
IRÈNE MENDICK gérante des réservations
STELLA GEORGÉ adjointe aux réservations

BUREAU DES VENTES

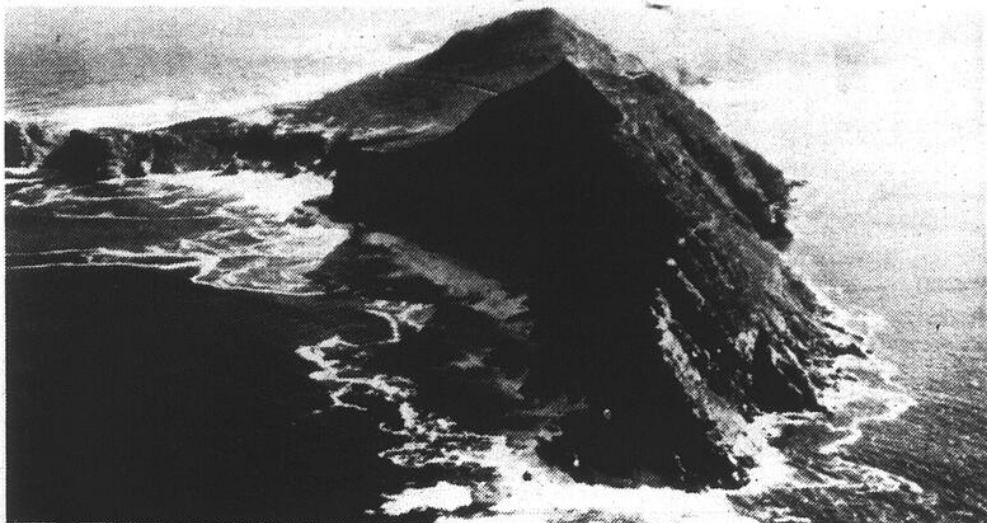
212-265-0060

The Hotel Mayflower

15 Central Park West
New York

Où se marient l'ancien et le nouveau

Là où deux océans se rencontrent



En haut, Cape Point, confluent des océans Atlantique et Indien. En bas, le port de Hout Bayé, quartier général de la flotte de pêche des langoustes.

La promenade "Cape Peninsula Drive", dont on dit souvent qu'elle dépasse en beauté la grande corniche de la Côte d'Azur, est une des attractions les plus populaires en Afrique du Sud.

Si vous avez l'intention d'aller en vacances au Cap, ne manquez pas de parcourir cette grande promenade côtière, passant entre les chaînes de montagnes et la mer, et déroulant une succession de paysages magnifiques.

La route ne fait que 140 km, mais à cause des arrêts fréquents que la plupart des visiteurs mettent à profit pour admirer les paysages et prendre des photos, il faut compter une journée entière.

Le parcours habituel passe par Cape Town, le long de la promenade De Waal, de laquelle on a une vue splendide sur la ville de Table Bay, à côté de l'université du Cap perchée sur les pentes de la montagne Table. Au moment où la route tourne vers les faubourgs de Claremont et Wynberg, prenez Rhodes Drive qui vous amènera au jardin botanique Kirstenbosch, centre d'étude scientifique et de la culture de la flore indigène d'Afrique du Sud, dont les espèces sont 4 fois et demie plus nombreuses que celles du Canada.

Faites un léger détour intéressant en quittant les jardins pour admirer Groot Constatia, un des meilleurs exemples actuels de l'architecture hollandaise du Cap. Construite en 1685, ce fut la maison du gouverneur Van Der Stel, où vous pourrez admirer un domaine élégant et

très joli avec ses collections de meubles antiques, de vaisselle et de porcelaine.

La prochaine étape sera Muizenberg, une plage splendide qui se remplit en été de nombreux baigneurs et de parasols. Ensuite, vous arriverez à Simonstown, avec ses rues tortueuses et ses petits bars, donnant à cette ville navale une ambiance de vieille Angleterre.

En direction de la pointe sud-ouest du continent africain, Cape Point, prenez le temps de visiter la réserve naturelle du Cap de Bonne Espérance, un sanctuaire rempli de fleurs sauvages, d'oiseaux et d'animaux.

Au sommet du Cap Point dramatique et historique, l'océan Indien et l'océan Atlantique se rencontrent, croisant leurs énormes vagues sur les rochers de la pointe. Vous pourrez également admirer les beaux points de vue sur la péninsule: False Bay, et plus loin, les montagnes Hottentots-Holland.

Le chemin du retour vous fait passer par le petit village et la grande plage de Kommetjie, en direction de la fameuse Chapmans Peak Drive. C'est une promenade côtière de réputation mondiale, avec sa route tortueuse permettant de découvrir un très beau panorama de plages blanches et de mer bleue avant d'arriver au charmant port de pêche Hout Bay, quartier général de la flotte de pêche aux langoustes.

A partir de Hout Bay, la route suit le tracé des plages atlantiques de Landudno, Camps Bay et Sea Point.

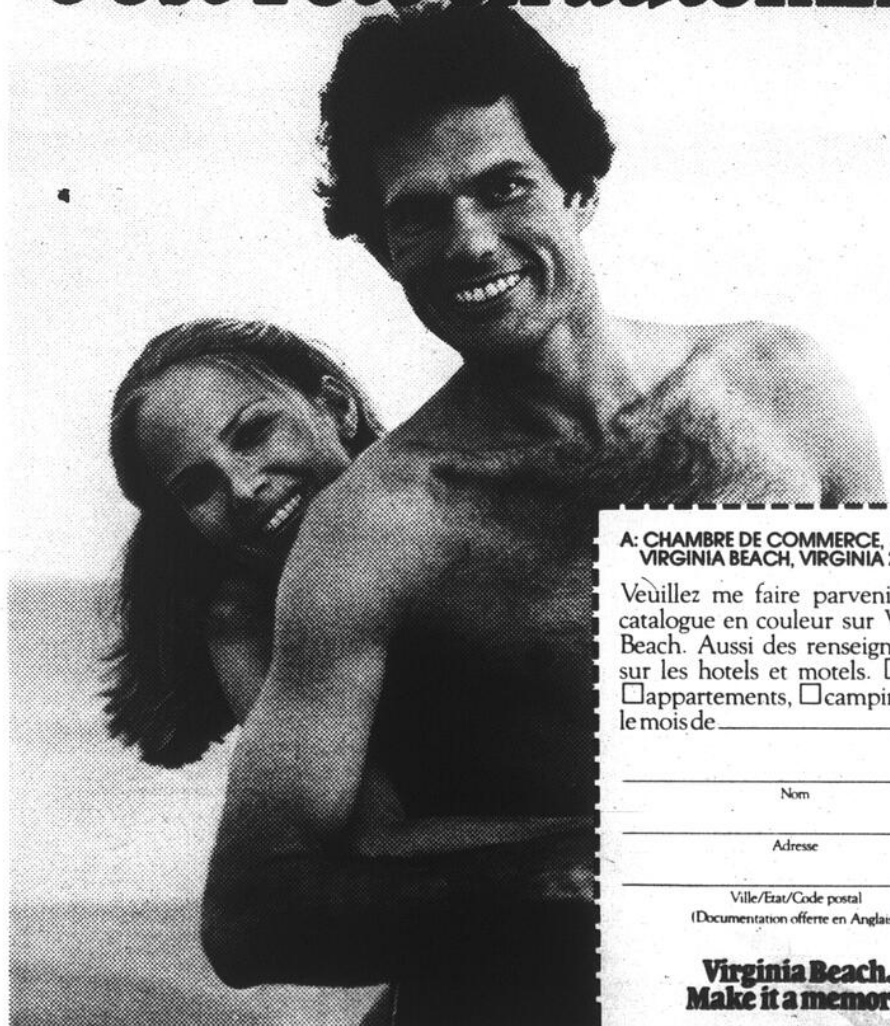


REGARDEZ
CHAQUE DIMANCHE
INFORMATION
VOYAGES
AVEC
ROBERT VIAU

DIMANCHE
17 SEPTEMBRE
LE CONCORDE
5 H 30 P.M.



A Virginia Beach, c'est l'été en automne.



A: CHAMBRE DE COMMERCE, DEPT. LM
VIRGINIA BEACH, VIRGINIA 23458

Veuillez me faire parvenir votre catalogue en couleur sur Virginia Beach. Aussi des renseignements sur les hotels et motels. villas, appartements, camping pour le mois de _____

Nom _____

Adresse _____

Ville/Etat/Code postal
(Documentation offerte en Anglais)

Virginia Beach.
Make it a memory

DM 17-9-78

Aussi chaud qu'un sourire, nos 28 miles de plage de sable vous invitent à vous reposer et à profiter du meilleur de l'été sans sa foule.

Natation, pêche, voile, tennis et golf. Plus une ville excitante avec des restaurants fins, parcs, sites historiques, boutiques originales, et des attractions de nuit.

Oui, l'été vous attend cet automne. Venez le partager avec quelqu'un que vous aimez.

VOUS POUVEZ CONNAÎTRE LA CAROLINE DU NORD POUR 14¢.

NORTH
CAROLINA



Directory of Accommodations

NORTH
CAROLINA



1978 Calendar of Events

NORTH
CAROLINA



Trains You Can Take in a Day

Les guides de voyage de la Caroline du Nord vous aideront à planifier vos projets de vacances sans vous déplacer. Vous y trouverez tous les renseignements nécessaires pour savoir où aller, où loger et ce que vous pouvez faire une fois rendus à destination. Tout cela peut être à vous pour le prix d'un timbre.

Alors, où croyez-vous trouver une meilleure aubaine pour préparer vos vacances?

Nom _____

Adresse _____

Ville _____

Provinc _____

Code Postal _____

NORTH CAROLINA TRAVEL PACKAGE

North Carolina Travel, Department 112 Raleigh, N.C. 27699



427, EST. BOUL HENRI-BOURASSA
(coin Saint-Denis)

VOYAGES

381-8013

Détenteur d'un permis du Québec

une semaine 2 semaines

MIAMI: Avion-voiture-hôtel	235	299
DISNEY-WORLD: Avion-voiture-hôtel (groupe de 4)	244	289
ST. PETE / SHERATON HÔTEL Avion-Transferts-Hôtels, petit déjeuner	229	309

**GRAND SPÉCIAL HAWAII 2 SEMAINES
AVION-APPARTEMENT-CONDOMINIUM**

Groupe de 4 personnes
Automne: \$576. Hiver: \$596.
3 et 4 semaines possible

L'EUROPE À LA PORTÉE DE TOUS

au départ de Londres, circuit en autocar accompagné: LA BELGIQUE — LE LIECHTENSTEIN — LA FRANCE — LA SUISSE — L'AUTRICHE — L'ITALIE, voyage de 2 semaines, incluant le transport aérien Montréal-Londres, 3 nuits à Londres, 11 ou 12 nuits en voyage, hôtel de classe touristique, 3 repas par jour, (à Londres et Paris, petit déjeuner seulement)

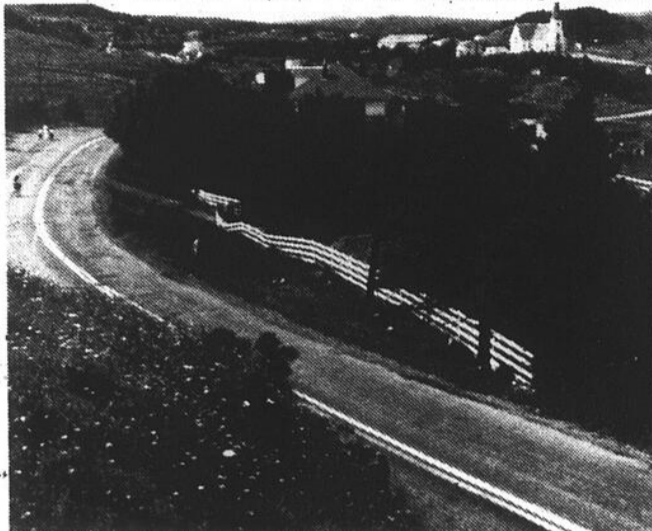
VOYAGE DE 15 JOURS, TOUT INCLUS DE MONTRÉAL	\$799
VOYAGE DE 3 SEMAINES	\$949

RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT — CONFIRMATION INSTANTANÉE

À Gander

On se souvient des pionniers de l'aviation

Gander (T.N.) est sans doute la ville la mieux connue de la province, et il est probable qu'elle ait



Les automobilistes empruntant la route Transcanadienne, qui sillonne Terre-Neuve de Port-aux-Basques à Saint-Jean, trouveront de beaux sites panoramiques et de charmants villages.

accueilli plus de personnalités politiques internationales que toute autre ville du Canada.

La raison en est simple. Naguère, presque tous les avions transatlantiques commençaient ou terminaient leur traversée à l'aéroport de Gander, lequel n'a rien à envier, encore aujourd'hui, aux plus grands aéroports internationaux.

Terre-Neuve est, en Amérique du Nord, le point le plus rapproché de l'Europe. Puisque les avions d'autrefois étaient de portée plus limitée, il était donc logique de partir de Terre-Neuve pour s'envoler vers l'Europe.

En 1935, alors que Terre-Neuve était encore une colonie britannique, le BRITISH AIR MINISTRY avait décidé que Gander, ville à peu près toujours

exempte de brouillard, deviendrait une base aéroportuaire transatlantique.

Trois ans plus tard, l'aménagement était terminé. Bientôt, à cause de la guerre, Gander allait être témoin de l'atterrissage, du décollage et même de l'écrasement d'une multitude d'avions.

On associe à ce grand aéroport les noms de célèbres pionniers de l'aviation comme Charles Lindberg, Amélia Earheart, Italo Balbo, Eddie Rickenbacker et bien d'autres; toutefois c'est à partir de Saint-Jean, capitale de la province, que MM. Alcock et Brown ont réussi la première traversée de l'océan en avion.

Autrefois connu comme le "Carrefour du monde", l'aéroport de Gander demeure en pleine activité, et sa splendide aérogare vaut bien une visite. En plus d'une magnifique fresque de 22 mètres de longueur, on peut y admirer une très belle exposition sur l'aviation comprenant des maquettes d'avion, des artefacts et des photographies des premiers exploits transatlantiques.

Les enthousiastes de l'aviation, quel que soit leur âge, passeront des heures à se remémorer d'heureux souvenirs ou à revivre les aventures de leurs rêves.

L'aérogare contient aussi des restaurants, un spacieux bar-salon et une boutique de souvenirs des mieux garnies.

Aux alentours de l'aéroport, la forêt et les marécages sont parsemés de débris de bombardiers et d'autres avions qui, lors de la dernière guerre, n'ont jamais pu quitter le sol canadien.

Située à 343 km de Saint-Jean, Gander est une ville moderne dotée de grands hôtels, de restaurants et de centres commerciaux dont le nombre atteint presque 10,000.

En empruntant la route panoramique qu'est la Transcanadienne, on atteint, en moins d'une heure, le parc national de Terra-Nova, et en moins de temps encore, Lewisporte, dans la baie Notre-Dame, renommée pour la pêche au "thon à nageoires bleues".

Plusieurs avions atterrissent chaque jour à Gander, située à 573 km de Port-aux-Basques, ville desservie par le traversier du CN.



SUPER AUBAINES

FAITES VOS MALLES MAINTENANT! LES PRIX NE SERONT JAMAIS AUSSI BAS

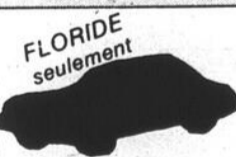
VOS VACANCES Treasure Tours COMPRENNENT:

- Voyage aller-retour de Montréal par jet.
- Consommations et repas en cours de vol.
- Transport entre l'aéroport et l'hôtel
- incluant la manutention des bagages

Logement pour 7 ou 14 nuits dans chambre climatisée avec salle de bains privée: Services d'un représentant Treasure Tours. Sac de plage et porte-documents Treasure Tours. Voiture Floride seulement. **NE COMPREND PAS:** taxe canadienne d'aéroport - \$8.00. Frais de service et taxe d'hôtel indiqués, payables directement à l'hôtel et taxe de départ.

*VOITURE POUR 1 SEMAINE: Treasure Tours vous offre gratuitement l'usage d'une voiture Gremlin ou de marque semblable, pour 1 semaine: 1 voiture par chambre. Ceux désirant prolonger la location, ou obtenir une voiture de marque supérieure, peuvent le faire au moment de la réservation. Votre agent de voyages vous fournira les renseignements nécessaires.

NON INCLUS: Essence, taxe d'Etat de la Floride, assurance. Sans voiture, réduction du prix du voyage de \$40.00 par adulte. Chambre simple \$40.00.



Freeport	FT. LAUDERDALE	Acapulco	Puerto Rico	Barbade	Nassau	Cuba	Cancun
Shalimar Hotel	*Floride Sunrise Inn	La Palapa	Holiday Inn Isla Verde	Regency Cove	South Ocean Beach Hotel	Mar Azul Hotel	Dos Playas
1 sem 2 sem	1 sem 2 sem	1 sem 2 sem	1 sem 2 sem	1 sem 2 sem	1 sem 2 sem	1 sem 2 sem	1 sem 2 sem
Prix brochure \$269 \$339	Prix brochure \$309 \$379	Prix brochure \$399 \$519	Prix brochure \$359 \$479	Prix brochure \$329 \$349	Prix brochure \$299 \$399	Prix brochure \$449 \$679	Prix brochure \$329 \$389
Prix coupe \$259 \$329	Prix coupe \$289 \$359	Prix coupe \$359 \$439	Prix coupe \$339 \$439	Prix coupe \$319 \$339	Prix coupe \$259 \$339	Prix coupe \$439 \$669	Prix coupe \$309 \$379
Départs jusqu'au 22 OCTOBRE	Départs jusqu'au 22 OCTOBRE	Départs jusqu'au 22 OCTOBRE	Départs jusqu'au 22 OCTOBRE	Départs jusqu'au 22 OCTOBRE	Départs jusqu'au 22 OCTOBRE	Départs jusqu'au 22 OCTOBRE	Départs jusqu'au 22 OCTOBRE

Treasure Tours

PROFITEZ DU SOLEIL AUSSI: Clearwater • Daytona Beach • Orlando • Ft. Lauderdale • Miami Beach • Palm Beach • Disney World • Freeport • Nassau • Jamaica • Cuba • Barbades • Ixtapa Acapulco • Cancun • Puerto Rico • Caribbean Fly / Cruises.

PLAZA ST. HUBERT 4140 St. Hubert 273-7755	CARREFOUR Mt. Royal 4140 St. Hubert 845-8225	CENTRE COMMERCIAL LACHUTE 1000 St. Hubert 367-7788	CENTRE LAVAL 1000 St. Hubert 887-0880 888-5310	VOYAGES TRAVELAIDE	CENTRE VILLE 1000 St. Hubert 861-7272	LES GALERIES NORMANDIE 1000 St. Hubert 331-9971	PLAZA PORTOBELLO 1000 St. Hubert 672-5153	PLAZA LONGUEUR 1000 St. Hubert 672-5153
---	--	--	---	--------------------	---	---	---	---

LAUDERDALE directement sur la place

\$8 par personne deux par chambre

Spécial jusqu'au 15 décembre

- Sur la plage • Piscine chauffée • Patio
- Air climatisé • TV couleur • Tennis et golf (gratuit) • Prix des magasins et restaurants • Avec cuisinière à compteur de \$12

Exemple: 10% en septembre

SEA LORD MOTEL

4140 St. Hubert

Montréal: Ruth 935-1146

Soirs et fins de semaine: 336-9913



mini-carnet du voyageur



Au pays de Socrate

Le touriste qui revient d'un voyage outre-Atlantique vous dira qu'il arrive d'Europe, alors que celui qui est allé en Grèce insistera sur le fait qu'il revient de Grèce et non pas tout simplement d'Europe. Pourquoi? Parce que la Grèce est un pays qui à tout instant capte notre intérêt, c'est le berceau de notre civilisation.

Les sites archéologiques sont aussi intéressants et nombreux qu'on l'imaginait, mais en plus on y découvre un pays agréable aux paysages magnifiques, aux bords de mer d'une beauté inégalée où la couleur de l'eau semble presque irréelle tellement elle est vive.

Dès l'arrivée on découvre ces grandioses vestiges de l'antiquité que l'on espérait enfin voir de ses propres yeux. En effet, en entrant dans Athènes, soudainement surgit la stature impressionnante de l'Acropole et du Parthénon qui domine toute la ville. En grimant sur l'Acropole on est épris d'une forte émotion. Depuis 2500 ans ce temple d'un équilibre parfait qu'est le Parthénon, se dresse toujours aussi élégamment au milieu de la ville défiant les ans. Du haut de l'Acropole on a une vue imprenable sur toute la ville d'Athènes. Malheureusement depuis quelques années, le Parthénon est malade. Il souffre de pollution aiguë.

En effet, rarement avons-nous vu de ville aussi encombrée de voitures, dans toutes les rues ce sont des embouteillages ininterrompus. Pauvres Athéniens, ils doivent prendre la chose philosophiquement! Malheureusement la patience a ses limites et pour montrer leur exaspération ils jouent du klaxon, de sorte que toute la journée vous entendez la symphonie du klaxon. C'est à qui aurait le plus original. Ils en semblent d'ailleurs très fiers et ne se privent pas pour nous les faire apprécier. Or, depuis quelques années un règlement interdit leur utilisation!

Les distances vers les différents sites touristiques ne sont jamais bien grandes et les routes sont excellentes. Il est donc facile de rayonner au départ d'Athènes et de visiter quelques unes des plus intéressantes régions du pays en effectuant des excursions d'une journée. Cependant il est préférable de faire les circuits qui visitent en deux ou trois jours une section du pays. Il faut d'abord se diriger vers le Péloponèse qui renferme des témoignages du passé d'une grande beauté. On franchit tout d'abord le canal de Corinthe, littéralement taillé dans le rocher à une profondeur vertigineuse. La route traverse tantôt des régions champêtres et montagneuses, tantôt longe des bords de mers escarpés et l'on s'arrête à Mycène et à Epidaure où l'on est impressionné par l'immense théâtre antique dont l'amphithéâtre contient 14,000 spectateurs et qui est, si bien conservé qu'on y donne encore aujourd'hui des tragédies. Le midi on peut déjeuner à l'hôtel Xenia à Nauplie, très moderne et perché sur une montagne surplombant la mer.

En une demi-journée on pourra faire l'excursion vers le Cap Sounion pour y admirer le temple de Poséidon situé sur un haut promontoire rocheux. Le trajet nous permet de longer la mer sur les 40 milles qui séparent Sounion d'Athènes et de traverser de très belles stations balnéaires bordant des baies charmantes. Enfin, à une centaine de milles d'Athènes se trouve l'un des sites les plus impressionnants de la Grèce. Delphes, surplombant un haut plateau avec son fameux temple d'Apollon.

Tous ces temples et ces ruines que l'on admire sont non seulement intéressants par ce qu'ils représentent mais sont avant tout d'une grande beauté grâce aux magnifiques paysages auxquels ils s'intègrent.

En Grèce, la mer est présente presque partout mais jamais autant (évidemment) que dans les îles Grecques où l'on trouve tout le charme des petits villages pittoresques.

Si le Grec que l'on enseignait autrefois dans nos collèges était une langue morte, la Grèce est pourtant un pays bien vivant.

CALIFORNIE

Nous avons choisi la Californie d'Air Canada.

On y va ensemble?

Los Angeles à tarif Noliprix
\$271 en semaine
\$292 en week-end

Aller-retour de Dorval sur vols réguliers: réservation au moins 30 jours à l'avance; durée de séjour d'au moins 7 jours et d'au plus 30 jours; nombre de sièges limité. Taxe de transport aérien n'excédant pas \$8 en sus.

Les coulisses d'Hollywood à compter de \$257*

Vous êtes accueilli à l'aéroport par un guide qui s'occupera de vous toute la semaine. Avec lui, vous visiterez entre autres des studios de cinéma et vous assisterez à des enregistrements d'émissions de télévision réputées aux studios de NBC. De plus, vous séjournez 7 nuits au célèbre hôtel Sheraton Town House.
*Prix par personne, deux personnes par chambre; départs le vendredi et le dimanche; tarif aérien en sus. ITAC-FHHC87

L'expérience du service long courrier

Air Canada est la seule ligne aérienne à vous offrir deux vols directs par jour à destination de Los Angeles en superbes L-1011. À bord, le service long courrier d'Air Canada à son meilleur, y compris la musique et le cinéma. De Los Angeles, le sud de la Californie, Disneyland, les plages de la Côte ouest, Hawaï et le reste du Pacifique s'ouvrent à vos projets de vacances. Et pour vous aider à les planifier, Air Canada peut vous suggérer une foule de circuits, complets ou partiels, répondant exactement à vos attentes.

La Californie en liberté à compter de \$140(US)*

Ce circuit hotel-voiture vous permet de visiter la Californie en toute liberté. Vous bénéficiez de l'utilisation d'une voiture économique de type Vega sans limite de kilométrage. Le tarif comprend 7 nuits dans n'importe lequel des hôtels de la chaîne Holiday Inn.
*En vigueur jusqu'au 31 décembre; prix par personne deux personnes par chambre; essence et taxe non comprises; tarif aérien en sus. ITAC-ACTC808

On y va ensemble

Profitez-en pour utiliser votre carte enRoute pour régler certains frais du voyage. Pour tout renseignement concernant les tarifs aériens et les circuits de vacances complets ou partiels, communiquez avec votre agent de voyage ou Air Canada.

Détenteur d'un permis du Québec



AIR CANADA

VOYAGES TRAVELAIDE

PERMIS DU QUÉBEC

PLAZA ST-HUBERT

911 est, rue Beaubien

Métro Beaubien 273-7755

CARREFOUR MT-ROYAL

4454, rue St-Denis

Métro Mt-Royal 845-8225

CENTRE COMMERCIAL LACHUTE

505, Chemin Béthanie

Lachute 562-3788

CENTRE LAVAL

Autoroute 15 — Sortie 8

Bureau extérieur par intérim 687-0880

CENTRE VILLE

1010 ouest Ste-Catherine

Métro Peel 861-7272

LES GALERIES NORMANDIE

2634, rue de Salaberry

331-9971

PLACE PORTOBELLO

7350, boul. Taschereau

Brossard 672-5353

PLACE LONGUEUIL

1 Place Longueuil

676-3777

Kmart

Prix en vigueur 18 et 19 septembre seulement • Tant qu'il y en aura.
Nous nous réservons le droit de limiter les quantités.

Achats lundi et mardi

Découpez ici

Kmart

Coupon

OFFRE SPÉCIALE 2 JOURS

Découpez ce coupon
K mart et économisez **2⁰⁰**

**DÉVELOPPEMENT
ET TIRAGE**

Ne manquez pas cette offre de deux jours! Vous recevrez \$2.00 sur chaque rouleau de film apporté pour le développement et le tirage couleur. (Commande doit être accompagnée de coupon.)

CE
COUPON
VAUT

2⁰⁰



**DÉLICIEUX JAMBON
ÉMIETTÉ**

Prix de vente K mart

69¢

Parfait pour les sandwiches! A ce bas prix deux jours seulement! QUANTITÉ LIMITÉE. 2 PAR CLIENT.



**PLANTE EN POT
3 1/2" DIAM**

Prix de vente K mart

57¢

Décorez votre intérieur avec ces belles plantes! Grand choix.



**NICE'N
EASY DE
CLAIROL**

Colorant à cheveux
Nice'n Easy disponible dans une gamme de tons.

Prix de vente K mart

1⁹⁹

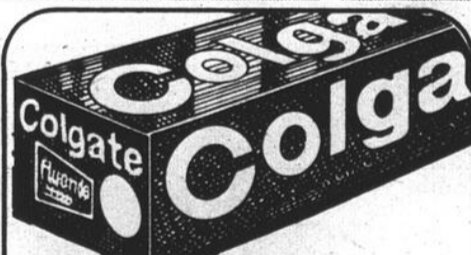


**SAVON IRISH
SPRING**

Prix de vente K mart

44¢

Profitez de ce bon achat sur le savon Irish Spring. Format 7 onces. QUANTITÉ LIMITÉE. 4 PAR CLIENT.



**COLGATE EN PAQUET
JUMELÉ**

Prix de vente K mart

77¢

Bonne offre sur le dentifrice Colgate rafraîchissant! Deux tubes de 50 ml. QUANTITÉ LIMITÉE. 2 PAQUETS PAR CLIENT.

**SAC DE
TERRE À
EMPOTER**

A ce bas prix vous en voudrez plusieurs sacs! 1/2 de boisseau. Bonne aubaine!

Prix de vente K mart

50¢

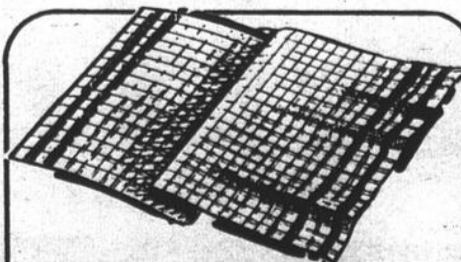


**NETTOYEUR
À TACHES
24 ONCES**

Pour enlever les taches et la saleté sur les vêtements. QUANTITÉ LIMITÉE. 2 PAR CLIENT.

Prix de vente K mart

1¹⁷



**TORCHONS EN LIN DE
COTON**

Prix de vente K mart

38¢

Pratique linge à vaisselle environ 21 x 30". QUANTITÉ LIMITÉE. 4 TORCHONS PAR CLIENT.



**BOÎTE
DE 5 LB
DE DÉTERGENT
À LESSIVE**

Détergent à lessive Sunlight pour lavage sans problèmes. QUANTITÉ LIMITÉE. 2 BOÎTES PAR CLIENT.

Prix de vente K mart

1⁹⁹

**PQT DE 100
SACS À
SANDWICHES**

Faites-en provision! 100 sacs par paquet. QUANTITÉ LIMITÉE. 2 PAQUETS PAR CLIENT.

Prix de vente K mart

67¢



Satisfaction Assurée ou Argent Remboursé