Franz von Bayros

Les Contes de la poudreuse
et autres contes

album

Verjus
Collection Jean-Jacques Pauvert

FRANZ VON BAYROS
né le 18 mai 1866 à Budapest, fils du diplomate Hongrois Gabriel de Lantos anobli, et descendant, du côté paternel, d'Urbain, par sa destinataire, illustrateur et peintre autrichien également connu sous le nom de marquis de Bayros.

Photo : Kosa Studioja Lugos

Les Contes de la poudreuse et autres contes

Le marquis de Bayros est surtout connu pour sa controversé suite d'illustrations intitulés *Erotikoon* ou *Vademecum*, dont la première édition, très rare, est parue sous le pseudonyme de Chevre La Canna, chez Pfaw Ute and Verlag, à Vienne.

Son travail s'inscrit dans la lignée de celui des deux autres artistes illustrateurs d'œuvres erotiques, Andrea Beardsley et Félicien Rops.

Quelques images tirées des Nuits arabes...

Quelques images tirées du Pentamerone...

Le Pentamerone ou Le Conte des contes (en Italien Lo cunto de li cunti, napoli cuento, napolitain) est un recueil de contes populaires de Giambattista Basile (1566-1632).

L'œuvre consistant à pratiquer un recueil littéraire européen entièrement composé de contes du Sud, Tête de Ours et d'autres napolitains et publié, du manière posthume, en cinq volumes, de cinq à dix, sous le pseudonyme de Gian Alesio Abbatutis.

...et d'autres contes.

Les Contes de la pendule et autres contes
d'Edgar M. Bentley
de Fouad Aouchiche (1886-1919)
progressé sur chaîne d'ouvrers de l'artiste autrichien.

1000 ex. gr. 4 à Rapidit (Fr.)
© Vertigo éditeur, 2010
1-0-0-1