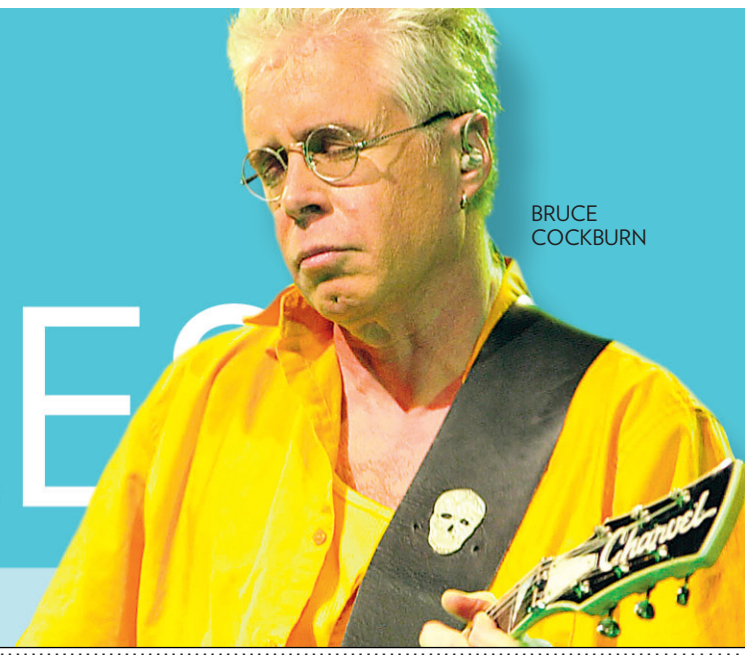


ARTS SPECTACLES

LE LIVE 8 CANADIEN
UN FESTIVAL
DE HAS-BEEN?
PAGE 12



BRUCE COCKBURN

LES PALMES DE MADAME FILIATRAULT PAGE 3

L'univers glauque du Gentleman

Le duo Boyer-d'Astous s'attaque à une minisérie policière qui intéresse TQS



HUGO DUMAS
TÉLÉVISION

Anne Boyer et Michel d'Astous prennent rarement de longues pauses d'écriture. Ils ont entamé l'imposante saga *Nos étés* pour TVA, qui s'étendra sur plusieurs années, et s'attaquent maintenant au *Gentleman*, minisérie policière de six heures à laquelle s'intéresse TQS.

Le *Gentleman* racontera la vie de Jean, jeune et ambitieux enquêteur devant épingler un tueur en série qui terrorise Montréal. Mais voilà, Jean, dont le surnom est Gentleman, a d'autres motivations que professionnelles pour mener ses recherches : il est impliqué personnellement dans cette histoire glauque. Du genre, sa copine a été assassinée par le meurtrier. « L'enquête devient une obsession pour lui », explique Michel d'Astous. Mais la série est construite sur un punch qu'on ne peut pas dévoiler. »

Il faudra attendre la saison 2006-2007 de TQS pour découvrir ce suspense psychologique, que produira la compagnie du tandem Boyer-d'Astous, Duo Productions. Budget : 500 000 \$ de l'heure, pour un total d'environ trois millions.

Michel d'Astous parle d'une série urbaine, « très centre-ville, très building ». « On imagine la rue Crescent, avec des gens branchés, dans des milieux à la mode », note l'auteur.

Il s'agira de la première incursion dans le monde policier pour Anne Boyer et Michel d'Astous, qui ont déjà pondu *Jeux de société*, *Sous un ciel variable*, *Les Grands Procès*, *Deux Frères*, *Tabou* et *Le Retour*, en plus de superviser les textes des *Poupées russes*. C'est aussi la première fois qu'une de leurs oeuvres sera diffusée par TQS.

Le *Gentleman* s'adressera à un public plus jeune, qui consomme beaucoup de cinéma américain, raconte Michel d'Astous. La réalisation de la minisérie, de six épisodes d'une heure, sera confiée à un jeune de la génération montante.

Le projet du *Gentleman* a d'abord été proposé à Séries+, qui préférerait des épisodes où l'histoire se ferait toutes les semaines, note Michel d'Astous. La minisérie a tout de suite trouvé preneur à TQS.

« Non, on ne fera pas juste de la télé-réalité. Le *Gentleman* sera edgy dans le ton et dans le sujet. C'est un projet qui n'aurait pas pu se retrouver à Radio-Canada ou à TVA », indique le porte-parole de TQS, Claude Deraïche.

Anne Boyer et Michel d'Astous ont aussi finalisé la deuxième tranche de *Nos étés*, qui passera à TVA le printemps prochain. Dans *Nos étés 2*, qui ne comptera



Les auteurs Michel d'Astous et Anne Boyer.

que cinq épisodes, faute de budget, les personnages auront vieilli de sept ans. Nous serons alors en 1922, dans les années folles, les années du charleston, où les gens profitent de la vie après plusieurs années de guerre. « Ce sont les années où les femmes fument et portent les cheveux courts. John (Jean-François Pichette) est de plus en plus riche. C'est, bien sûr, avant le krach boursier », note Michel d'Astous.

Nora (Fanny Mallette), qui a été abandonnée par son mari et son fils, partis sans elle à Halifax, aura beaucoup changé. Elle a gardé contact, par lettres, avec le père Gabriel. « Nora aura le profil d'une écrivaine. Elle s'occupera aussi de sa fille Anaïs, maintenant âgée de 19 ans, qui veut entrer à l'université », poursuit Michel d'Astous.

L'accent dans *Nos étés 2* sera mis sur les deux enfants de Belzile, André-Jules et Martin, ainsi que sur Anaïs, la fille de Nora et Calvin. Martin reviendra de la guerre en un seul morceau, mais passablement transformé. On le verra tourmenté et violent. Quant à André-Jules, élève brillant, il songera à poursuivre des études de philosophie... en Italie. Son idylle avec Anaïs survivra-t-elle à l'éloignement ? Le mariage de raison entre Rachel et Pacifique Forget aura du-

ré. L'enfant de Rachel, dont le père est John, s'appellera Estelle.

C'est Alain DesRochers qui réalisera la deuxième tranche de *Nos étés*. Il a été derrière la caméra pour la première saison des *Bougon* et pour *Music Hall*, à Radio-Canada.

TVA s'informe de Patrice L'Écuyer

Le vice-président programmation de TVA, a lâché un coup de fil à Jean-Claude L'Espérance, l'agent de Patrice L'Écuyer, a appris *La Presse*. Aucune offre n'a officiellement été faite à l'animateur de *L'union fait la force*, mais TVA reste aux aguets. « On aime beaucoup Patrice L'Écuyer. On trouve que c'est un très bon animateur. Le jour où on sentira qu'il est malheureux à Radio-Canada, on verra. Encore faut-il avoir un projet à lui présenter », détaille la porte-parole de TVA, Nicole Tardif.

Patrice L'Écuyer a confié à son entourage être déçu d'un changement de programmation de Radio-Canada qui enverra, à l'automne, son quiz *L'union fait la force* les week-ends. Raison invoquée : il faut faire une place à la quotidienne de Véronique Cloutier. La SRC n'a ni confirmé ni démenti nos informations.

Le gala MetroStar, version 3.0

Autre revirement dans le feuilleton du gala MetroStar. Pour dissiper la confusion des téléspectateurs, TVA a annoncé hier qu'elle rebaptisait sa cérémonie : le gala des Artistes. Il semble que le nom initial de gala Artis ait laissé bien des gens perplexes : qu'est-ce que ça représente exactement ? Par contre, les gagnants du gala des Artistes recevront un trophée Artis. Comme dans le temps du gala MetroStar. Vous suivez ?

C'est la firme Léger Marketing qui coordonnera le processus de votation du gala des Artistes. Et les catégories resteront les mêmes que pour le gala MetroStar 2005. La semaine dernière, TVA et Metro ont rompu leurs liens pour la présentation du gala MetroStar 2006. Quebecor a proposé à l'épiciériste d'imprimer ses circulaires, qui a dit non. Metro ira maintenant frapper à la porte de la SRC pour tenter d'y ressusciter son gala.

TVA a également confirmé hier que la nouvelle coanimatrice d'Herby Moreau à *Star Système* sera Pénélope McQuade. Herby Moreau avait révélé l'information à l'émission *Sucré salé* diffusée à TVA.

TÉLÉ-QUÉBEC

Le départ de la PDG annoncé aujourd'hui



LOUISE COUSINEAU
TÉLÉVISION

C'est aujourd'hui à midi que le départ de la PDG de Télé-Québec, Paule Beaugrand-Champagne, annoncé dans *La Presse* avant-hier, sera annoncé officiellement.

La présidente ne part pas volontairement : le gouvernement lui a montré la porte. Mais elle restera en poste jusqu'au 3 juillet, quand sera annoncée la nomination de Michèle Fortin à sa succession.

Nomination péquiste

Le plus grand péché de Mme Beaugrand-Champagne serait d'avoir été nommée il y a trois ans par le gouvernement péquiste. On ne lui avait pas demandé de siéger au comité sur l'avenir de Télé-Québec formé l'année dernière.

Ce comité, dirigé par Claude Bédard, a accouché d'un volumineux rapport de plus de 160 pages en février dernier. Le rapport Bédard recommande notamment que toute la production d'émissions soit désormais confiée au secteur privé.

Le syndicat des employés de Télé-Québec l'a qualifié de rapport jovialiste et y a décelé plusieurs erreurs de chiffres, qui font mal paraître Télé-Québec. Notamment que ce n'est pas 45 % du budget de la chaîne qui se retrouve à l'écran, mais bien 59 %.

Il souligne également que la recommandation de produire plus d'émissions québécoises et de cesser d'acheter des séries américaines exige un plus gros budget. Un documentaire d'une heure coûte 75 000 \$ alors qu'un épisode de *24 heures chrono* coûte 11 000 \$ et a beaucoup plus de retombées publicitaires, attirant un public plus nombreux.

Curieusement, la ministre de la Culture et des Communications, Line Beauchamp, qui s'est dite satisfaite du rapport au moment de sa publication, n'a jamais pris de décision à ce sujet.

Certaines personnes sont d'avis que le rapport Bédard n'est pas vraiment applicable. Notamment sa recommandation de hausser la production en région, alors qu'il n'y aurait pas assez de maisons de production pour remplir la commande.

On ignore si la ministre a demandé à Mme Beaugrand-Champagne de mettre le rapport en application.

On sait toutefois que la nouvelle présidente aura beaucoup de pain sur la planche puisque trois conventions collectives arrivent à échéance.

COURRIEL

Pour joindre notre chroniqueuse : louise.cousineau@lapresse.ca

Vous déménagez ou décidez ?
Ça coûte cher!
NOUS VOUS AIDERONS à épargner!

PLUS BAS PRIX GARANTIS, et en PLUS...

PAS de TAXES!!!

Avec ce coupon, nous vous accordons un escompte égal à la TPS et la TVQ!

Code QT705001 Expiration 10 juillet 2005 • 15 SUPERMAGASINS à Montréal et environs • 30 succursales au Québec • 1-800-254-6377 • www.lemarchedustore.com

BONNE FÊTE ST-JEAN
Fermé vendredi, 24 juin

LE MARCHÉ DU STORE
DIRECTEMENT DE NOTRE MANUFACTURE

Ne peut être jumelé à d'autres offres, non applicable sur les cartes-cadeaux.

MONDIAL CHORAL LOTO-QUÉBEC

Invitation Gospel avec Gregory Charles

Un show «béton»!

GUY MARCEAU
COLLABORATION SPÉCIALE

L'expression est de Gregory Charles mais elle colle parfaitement au spectacle *Invitation Gospel*, premier de sept, qu'il avait orchestré comme le coup d'envoi de son Mondial Choral à Laval. Un show déjanté, avec un artiste complètement fou raide, ses Choeurs du Nouveau Monde, un octuor « pop » avec cuivres et batterie, et près de 800 personnes debout, prêtes à le suivre dans son monde grouillant de créativité. Et cela dès les premières notes. Car on s'est même surpris à chanter les chansonnettes du temps de la catéchèse, pour ceux qui sont de cette génération...

On ne se croyait pas à la sérieuse salle André-Mathieu, mardi soir, à tous nous voir frapper des mains, taper du pied, danser de droite à gauche, et chanter à tue-tête les *Amen, Rassemblés en un même chœur...* ou le grand hit de l'époque de nos églises beige et brun *Le Seigneur est mon pasteur...* sans compter les *Halleluias!* Une bande de convertis, dont certains, des vrais, qui claquent à la sortie qu'ils feront partie d'une chorale du dimanche avant la fin de l'année! L'effet Gregory Charles, c'est ça. L'artiste, on le sait, est énergique, craquant, drôle, et... cabotineur.

Car après une longue demi-heure de discours protocolaires, de blagues bien placées sur Laval, avec ses futures stations de métro et l'éventuel pont de la 25, et les nombreux commanditaires qui sont des entreprises de... béton!, il a mis exactement 30 secondes pour faire lever tout le monde avec *I'm on My Way to Freedomland*. La pièce n'était pas encore terminée, qu'il avait déjà enlevé sa cravate; après la suivante, il retroussait ses manches et à la troisième, il était déjà en nage! On plaignait les 45 choristes enveloppés dans des toges blanches sous les projecteurs pendant les 90 minutes sans entracte du spectacle. Bah! ils sont jeunes... et ils sont bons! Car ils répondent au doigt et à l'oeil à leur mentor, et poussent les harmonies qu'il faut pour soutenir l'âme gospel qui planait sur les lieux. Avec une telle énergie et une telle amplification,



Invitation Gospel, un show déjanté avec un artiste fou raide : Gregory Charles.

PHOTO DAVID BOILY. LA PRESSE ©

dommage que le show n'ait pas eu lieu dehors...

Épaulé par Guy St-Onge et son band en grande forme, avec la dégainée des grands soirs, il nous a aussi servi ses surprises, car pas un des sept spectacles qu'il donnera durant le Mondial Choral ne sera identique, sauf les extraits de son disque *Gospel LIVE Noir et Blanc*. Sylvie Desgroseillers devait y être, c'est la grande Dawn Tyler Watson qui est plutôt appa-

ruée, toute de noir vêtue, très en voix aussi et qui a interprété un *Amazing Grace* convaincant aux confins du soul, du gospel et du blues, son chapeau de prédilection. Elle a d'ailleurs accompagné Gregory dans le dernier droit du spectacle, se livrant, à la fin d'un autre gospel bien senti, au jeu du « qui-va-chanter-le-plus-haut ». Gregory est surdoué, mais c'est la dame qui l'a emporté.

Le gospel est le chant de la liber-

té et de l'espoir, et Gregory et consorts nous l'ont bien fait vivre. Il a pris toute sa signification quand Gregory a invité son père sur la scène pour chanter une de ses meilleures, un chant d'esclave assez touchant. Il nous a fait rire en arrivant sur scène, regardant le public, et disant : « D'ici, tout le monde a l'air noir ! » Pas mal le papy, et avec la voix qu'il faut pour faire passer l'émotion du texte fort. Gregory a de qui tenir,

dirait mon père. L'artiste avait lancé au public en début de soirée, comme un avertissement : « Personne ne sort d'ici avant d'avoir laissé le « Noir » sortir de lui ! » Il ne l'aurait pas dit qu'on l'aurait fait quand même.

Invitation Gospel est repris tous les soirs jusqu'au 28 juin à 19h30 (sauf le 25) à la salle André-Mathieu de Laval. Infos : (514) 790-1245 ou www.mondialchoral.org

Take 6: trouver sa voie

GUY MARCEAU
COLLABORATION SPÉCIALE

Thank God, Take 6 est au Québec! Qu'on se le dise! Car il y a bien une quinzaine d'années que le sextuor vocal américain, inspiré par le jazz et la musique spiritual/gospel, n'est pas venu au pays faire entendre ses harmonies vocales *a cappella* à couper le souffle. Et bonne nouvelle : le groupe chantera à Laval, le 30 juin! sous le grand Chapiteau au Centre de la nature.

Depuis près de 20 ans, Take 6 a toujours clairement affiché ses allégeances haut et fort en mettant ses multiples talents au service de la foi chrétienne. Qu'ils épousent les styles qui les ont inspirés au fil des ans, initiés par des groupes noirs *a cappella* au milieu des années 50, et passant respectivement par le prisme du gospel, du jazz, du R&B, du doo-wop, en effleurant le pop, le hip-hop et le soul... leur message est clair : « Avec Dieu dans sa vie, on peut tout faire », exprime Joey Kibble, le cadet du groupe et dernier à avoir intégré les rangs de Take 6 en 1991, lors du départ d'un des membres fondateurs, Mervyn Warren.

Pour la petite histoire, il faut sa-



Take 6 sera à Laval le 30 juin.

voir qu'ils étaient quatre au départ en 1980 et formaient The Gentlemen's Estate Quartet en Alabama, fondé par Claude McKnight (frère de Brian). Puis ils sont passés à cinq, puis à six. D'ailleurs, l'anecdote est cocasse. « Le quatuor de l'époque répétait dans les toilettes de l'hôtel où il devait se produire le soir, raconte Joey Kibble. L'acoustique y est particulièrement bonne, c'est très connu. C'est alors que mon frère Mark entre dans la pièce, les entend chanter, tombe sous le charme et veut se joindre à eux, ce qu'il fait le soir même en concert!

Ensuite, Mervyn Warren s'est joint au groupe, en amenant avec lui ces arrangements à la *big band* et style *tap-a-jazz*. Et en 1987, au moment de signer le premier contrat de disque avec Warner, il groupe devait s'appeler Alliance, mais le nom existait déjà. Alors ils ont choisi Take 6. » En 1991, Warren quitte le groupe et il est remplacé par Joey Kibble, frère de Mark dont le père est pasteur à leur Église Adventiste du Septième Jour.

Avec le recul, on peut même dire que Take 6 a contribué à sortir le chant gospel des églises. « Oui, et

c'est tant mieux puisque ce ne sont pas ceux qui fréquentent déjà les églises où l'on chante le gospel qui est notre premier public, mais tous les autres qui ont peut-être besoin de ce message d'espoir et d'amour de Dieu, précise Joey. J'ai toujours cru que c'était le but ultime du gospel, transmettre un message de paix et d'amour. L'aspect religieux est aux premières loges dans notre art et dans nos vies, et la musique, même en jazz vocal, demeure pour nous comme une seconde peau. De toute façon, quoi que l'on chante, il y a toujours ce message spirituel entre les lignes. »

Succès planétaire

Avec 11 disques vendus à des millions d'exemplaires, une poignée de Grammy Awards et des collaborations prestigieuses avec Quincy Jones, Ella Fitzgerald ou Stevie Wonder, la feuille de route de Take 6 impressionne. Leur fameux *blend* vocal a révolutionné l'art vocal *a cappella*, créant des harmonies vocales d'une étonnante richesse, imitant les instruments de musique avec leur simple voix, et rendant contagieux leur grand plaisir de chanter. Bien qu'aucun des membres n'ait l'oreille absolue, Joey Kibble est ferme sur les exigences faites aux membres du groupe.

« Ils doivent avoir une oreille très bien développée, et une flexibilité, puisque chanter à six, c'est aussi soutenir la voix du dessus et celle

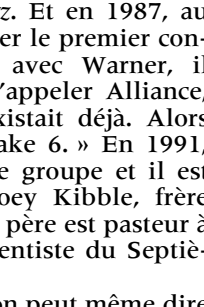
du dessous, explique Joey. Mais le plus important de tout, un chanteur doit avoir cette avidité d'apprendre, car nous cherchons toujours de nouvelles façons de produire le son. L'habitude, c'est la mort. Nous mettons toutes les musiques à notre sauce, et peaufinons des arrangements bien à nous (signés Mark Kibble et Cedric Dent). »

Lors de l'interview, j'apprends à Joey Kibble qu'ils chanteront la veille et le soir de la Saint-Jean-Baptiste, Fête nationale des Québécois. Chanteront-ils en français? « Nous avons chanté dans une réclame publicitaire pour Yves Saint-Laurent une chanson entièrement en français, mais il y a de cela plusieurs années. Ce n'est pas exclu, mais... Pour le Québec, le programme des deux soirs se développera autour des grands succès *a cappella* de Take 6 au fil des 20 ans du groupe. Et comme nous venons tout juste de terminer la production de notre prochain album qui s'appellera *Feels Good* (parution à l'automne), assurément, on en chantera deux ou trois... »

Deux spectacles devaient initialement être présentés les 23 et 24 juin. Ils ont dû être reportés au 30, toujours au Chapiteau du Centre de la nature, Joey Kibble, membre irremplaçable de Take 6, s'étant rendu d'urgence au chevet de sa conjointe malade. Les détenteurs doivent donc se présenter au point d'achat pour échanger ou se faire rembourser leurs billets.

LA HONTE DE DAVE HILTON

Retour sur le procès hypermédiatisé du populaire boxeur.



Présentée par Yves Boisvert

DOSSIERS • JUSTICE

CE SOIR 20h

En rappel samedi 13h



10 ANS

AstralMedia

ARTS ET SPECTACLES

Les palmes de madame Filiatrault

MARIE-CHRISTINE BLAIS

Il y a 15 ans, lorsque le festival Juste pour rire a décidé d'intégrer un volet théâtre à sa programmation, personne n'aurait pu prévoir que cette décision allait changer la face du monde... du théâtre estival et du théâtre à Montréal comme elle l'a fait alors.

C'est en effet en 1991, dans la première des 14 mises en scène de Denise Filiatrault pour Juste pour rire, que la pièce *Les Palmes de M. Schutz* proposait, en pleine ville et en plein été, une pièce drôle, intelligente et populaire, tout en nous révélant les talents comiques de Sylvie Drapeau et Germain Houde.

Depuis, le théâtre d'été a pris du galon (on parle désormais de « théâtre EN été »), les bonnes pièces se sont succédé canicule après canicule, et le mouvement s'est étendu bien au-delà de Montréal. Ce changement était sans doute inévitable, mais nul doute que madame Filiatrault y a contribué grandement.

Et 15 ans plus tard, la pièce de Jean-Noël Fenwick qu'elle remonte, toujours avec Sylvie Drapeau et Germain Houde, est toujours aussi agréable et intelligente, bien construite, avec un premier acte plutôt vaudeville et un second, plus assourant que farce, tous deux appuyés sur une véritable montée dramatique, pour ne pas dire émou-



PHOTO MAXIME CÔTÉ, LA PRESSE

Combien d'oeuvres peuvent prétendre nous faire rire aux éclats tout en nous apprenant la différence entre la physique et la chimie ? C'est pourtant ce que *Les Palmes...* réussissent à faire.

vante. En outre, combien d'oeuvres peuvent prétendre nous faire rire aux éclats tout en nous apprenant la différence entre la physique et la chimie ?

C'est pourtant ce que *Les Palmes...* réussissent à faire en relatant l'arrivée à Paris, en 1882, d'une jeune étudiante polonaise, Marie Skłodowska, dans le laboratoire glacial — assez ironiquement, la célèbre pièce d'été débute en hiver ! — du chercheur français Pierre Curie et de

son collègue Gustave Bémont, qui a, lui aussi, véritablement existé.

Haute en couleur, dotée d'un instinct de survie peu commun et obsédée de science, Marie Curie allait, avec son mari, découvrir à la fois la radioactivité et l'uranium. On suit donc, dans la pièce qui se déroule toute dans le laboratoire, leur rencontre, leur mésentente puis leur amour, mais aussi leurs recherches, pendant que le fameux M. Schutz, leur ridicule supérieur, tente par

tous les moyens de recueillir reconnaissance publique et palmes, au mépris de la science s'il le faut !

La pièce de Fenwick n'a pas pris une ride, elle fait encore rire et s'adresse absolument à tous les publics, qu'on connaisse ou pas les travaux de Curie, l'argot parisien ou le tableau périodique des éléments ! Quant à la mise en scène de Denise Filiatrault, elle fait feu de tout bois, privilégiant parfois l'efficacité à la subtilité, c'est vrai. Seule-

ment, c'est justement efficace en diable.

Bien sûr, Sylvie Drapeau, dans le rôle de Marie Curie, ressemble un peu moins à une étudiante qu'il y a 15 ans — mais elle ressemble plus à la vraie Marie Curie et joue toujours aussi bien, accent et reniflement compris. Idem pour Germain Houde, qui a plus l'âge de son personnage qu'en 1991, mais qui a tout à fait conservé le même sens du timing qu'à l'époque !

Patrice Coquereau reprend également avec superbe son rôle de Bémont et Danièle Lorain campe une servante parisienne digne de tous les clichés de servante parisienne — c'est même pour cela qu'on l'apprécie !

À leurs côtés, Denis Bernard incarne avec assez d'aplomb le rôle de Pierre Curie (défendu en 1991 par Henri Chassé) et Jean-Marie Moncelet défend honorablement le rôle d'un recteur français, comme l'avait fait avant lui Jean-Louis Roux. Bref, une bonne et belle pièce pour ceux qui croient aux indéniables et nombreuses vertus de la « rire-activité » !

Les Palmes de M. Schutz, de Jean-Noël Fenwick, mise en scène de Denise Filiatrault. Présenté dans le cadre du festival Juste pour rire au théâtre Saint-Denis 2, jusqu'au 2 juillet, 20 h. Infos : (514) 845-2322 ou (514) 790-1245.

Radio: des programmations fleurdelisées

ÉMILIE CÔTÉ

La Saint-Jean-Baptiste se fêtera un peu partout dans les parcs du Québec, mais également en auto, sur son balcon ou dans les allées des supermarchés. Comment ? Par la voix des ondes. Tradition oblige, les stations de radio musicales du grand Montréal ont revu et corrigé leur programmation à l'occasion des festivités de la Fête nationale. En voici un avant-goût.

Espace Musique

Dès ce soir, Espace Musique propose à 22 h une interprétation de l'oeuvre de Haendel par la Bande Montréal Baroque. Leur performance aura lieu en direct de l'île Bonsecours, sous des feux d'artifice, et l'animation sera assurée par Sophie Durocher et Mario Paquet. Demain matin, Catherine Pogonat s'entretiendra durant deux heures avec une des grandes dames de la chanson au Québec, Diane Dufresne. À 20 h, Claude Rajotte fera entendre un contenu 100 % québécois, en mettant de l'avant des « artistes oubliés, des trésors du passé ou des vedettes en devenir ». La fête se poursuit samedi soir. La chaîne musicale de Radio-Canada diffusera le spectacle des Charbonniers de l'enfer, donné la veille au Mondial Choral de Laval, en compagnie des 150 choristes du Choeur diabolique.

Énergie

La Saint-Jean débute ce soir sur

les ondes du réseau Énergie, dès 20 h. Durant 120 minutes, les prestations *live* des artistes québécois reçus au cours des derniers mois seront rediffusées (Éric Lapointe, Marie-Chantal Toupin, Dany Bédar, Daniel Boucher, Cowboys Fringants). Le lendemain, de 9 h à 15 h 30, une émission spéciale proposera deux classiques québécois à toutes les heures, et un coup double, soit deux chansons du même artiste. La station cite en exemple les Andrée Watters, France d'Amour et Les Respectables.

Rythme FM

Les ondes de Rythme FM seront 100 % québécoises à compter de 19 h, ce soir. La station de Laval nous promet du matériel varié et des performances mémorables d'artistes québécois en spectacle.

À noter que l'animateur Mario Lirette sera derrière le micro demain, dès midi.

RockDétente

C'est RockDétente qui diffusera en direct, à partir de 21 h 30, le grand spectacle du parc Maisonneuve, animé par Normand Brathwaite. Mais avant, le *Top 100 de la Saint-Jean* tiendra les ondes de la station de 8 h à 17 h, proposant « 100 des plus grandes chansons québécoises ». De 17 h à 20 h, Annie Lessard doit s'infiltrer dans *Les coulisses du parc Maisonneuve*, et de 20 h à 21 h 30, *Claude Dubois présente* Catherine Durand.

CKOI

À partir de 20 h ce soir, la musique de la station de Verdun sera 100 % francophone, jusqu'à demain, minuit. Au cours des der-

niers jours, les Cowboys Fringants, Éric Lapointe, Marie-Chantal Toupin, Loco Locass et les Trois Accords sont passés dans les studios de CKOI pour venir enregistrer des extraits dans lesquels ils présentent leurs chan-

sons québécoises préférées. Vous pourrez les entendre demain, de 15 h à 20h. Et en soirée, des animateurs du 96,9 FM s'entretiendront avec des artistes, en direct des parcs Jean-Drapeau et Maisonneuve.

Pas de concerts cet été pour l'OSM

En raison de la grève des musiciens de l'Orchestre symphonique de Montréal, la direction de l'OSM a annoncé hier l'annulation officielle de tous les concerts de la saison estivale : les cinq concerts du Festival Mozart Plus, qui devaient se tenir du 29 juin au 27 juillet, les trois Concerts Loto-Québec, prévus initialement pour les 19, 21 et 28 juillet, et celui du Festival d'Orford, le 30 juin. Les gens qui détiennent des billets pour ces concerts sont invités à joindre le service à la clientèle au 514-842-9951. La grève des musiciens perdure depuis le début du mois de mai. Les négociations entre les deux parties ont repris le 7 juin dernier.

► À gagner
Une grande soirée VIP pour toi et 9 de tes amies de filles !

Souper de filles avec
JULIE CARON

► Le prix comprend :
- un 5 à 7 sur le plateau de télévision de *Juste pour rire en direct* en compagnie de Julie Caron
- 10 soupers au site VIP du Festival
- 10 billets pour un gala *Loto-Québec Juste pour rire*

► Pour participer :
Écoute l'émission du matin et du retour à la maison sur les ondes de *RYTHME-FM* et note l'indice de la semaine sur le bon de participation.

Tu pourrais aussi gagner une paire de billets chaque matin pour le nouveau one-woman-show,
Une vraie fille... ? C'est moi ça ?

de Julie Caron, présenté par **Saeco** dès le 12 juillet à la Maison Théâtre !

Nom ► _____

Adresse ► _____ App. _____

Numéro de téléphone ► () _____ Courriel ► _____

Indice de la semaine ► _____

Faites parvenir votre bon de participation à
Concours Souper de filles avec Julie Caron
2101, boul. St-Laurent, Montréal, (Québec), H2X 2T5.

Le tirage aura lieu le 30 juin à 8h sur les ondes de *RYTHME-FM*.
Les bons de participation devront être reçus **au plus tard le 29 juin à 17 h**.
Le prix est non-monnayable. Valeur du prix offert : 4 200 \$. Fac-similés refusés.
Règlements disponibles sur www.hahaha.com

Une collaboration de **LA PRESSE** **105.7**

Festival **Juste pour rire** **bleue**

Découvrez le film le plus acclamé de l'année.

« Parfait.
Ne cesse d'étonner...une histoire qui vous émerveillera comme un enfant. »
Richard Corliss, TIME

★★★★★

D'une beauté extraordinaire! Un triomphe visionnaire!
Dans toutes les scènes qu'il nous présente, Miyazaki nous démontre de la tendresse, de l'humour et de la créativité. »
GLENN KENNY, Première

UNE PRODUCTION STUDIO GHIBLI
UN FILM DE HAYAO MIYAZAKI
LE CHÂTEAU AMBULANT
(Version française de Howl's Moving Castle)

VOYEZ-LE MAINTENANT!

VERS. FRANÇAISE — VERS. O. ANGLAISE
FAMOUS PLAYERS — AMC THEATRES
PARISIEN — FORUM

ROLLING STONE, PETER TRAVERS
« UNE MACHINE À RIRES. »
Le grand jeu est extrêmement divertissant. »

GOOD MORNING AMERICA, JOEL SIEGEL
« 'LE DERNIER ESSAI' EST MIEUX QUE L'ORIGINAL. »
Ce remake est meilleur et plus drôle que l'original. »

ADAM SANDLER CHRIS ROCK
LE DERNIER ESSAI
NELLY ET BURT REYNOLDS
VERSION FRANÇAISE DE THE LONGEST YARD

L'album de la bande sonore inclut la NOUVELLE MUSIQUE DE NELLY • 012 • ARIAN • LUC WATINE • J.L. • TRILLVILLE et D'AUTRES!

À L'AFFICHE!
CONSULTEZ LES HORAIRES DES CINÉMAS

ARTS ET SPECTACLES

voilà! VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION - JEUDI

THÉRÈSE PARIEN
COLLABORATION
SPÉCIALE16h **8 12**
OPRAH

« Tom Cruise comme vous ne l'avez jamais vu », dit la promotion. Pour tout dire, l'acteur en fait trop en sautant sur le canapé pour épater la galerie avant d'aller chercher sa douce Katie dans les coulisses!

20h **2**
PERDUS

Jack et Locke imaginent un plan contre ce mystérieux Ethan qui menace tout le monde...

20h **6D**
DOSSIERS JUSTICE III

Retour sur un procès qui a fait couler de l'encre : celui de Dave Hilton J. Témoignages du psychiatre Benoit Dassyva, de l'auteur du *Clan Hilton*, Robert Frosi, et de la fille du boxeur, Jeannie.

20h **RD1**
LES GRANDS
REPORTAGES

Des jeunes ont entrepris de reboiser la forêt abitibienne. Qu'est-ce qui les motive à se transformer en mercenaires de l'épingle, en pleine nature inhospitalière?

21h **35**
LA SAINT-JEAN SUR LES
PLAINES

Pour célébrer la Saint-Jean sur la grande scène des plaines d'Abraham, l'animateur Luck Mervil sera accompagné de Stefie Shock, Mélanie Renaud, Laurence Jalbert, Jonathan Painchaud, Yann Perreau, Sylvain Cossette, Robert Charlebois, Steve Hill et d'autres. Rediffusion demain, 23h, à TV5.

21h **2**
BONS BAISERS DE
FRANCE

Invités : Ariane Moffatt, Patrick Lagacé, Alain Dumas et Gaïa.

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO
SRC	2 (9) 13	Le Téléjournal (17:30)	L'union fait la force	Des vertes et... / José Gaudet	FranCoeur	Perdus		Bons baisers de France / Alain Dumas, Ariane Moffatt		Le Téléjournal/Le Point		Des kiwis et des hommes / Louise Deschâtelets		4	4
	4 7 8 1 10	Le TVA 18 heures	Sucré salé / Mario Jean	Dans ma caméra	Drôles d'animaux	Les idoles de nos idoles / Dany Bédard, Lulu Hughes		Désintox		Le TVA	Sucré salé (22:32)	LES ÉVADES DE LA PLANÈTE DES SINGES (4) (23:05)		7	7
TVA	15 17 (24) 45	Macaroni tout garni	Ramdram	Ramdram	Malcolm	Les Grands Documentaires / La Fin du Canada		ELDORADO (4) avec Pascale Bussièrès, Robert Brouillette				DEUX ACTRICES (4) avec Pascale Bussièrès (22:57)		8	8
	16 (30) 35	Le Grand Journal (17:00)	Flash / Luck Mervil	S.O.S. Beauté	Roue de fortune chez vous	Pure Laine	Le Grand Journal	Spectacle de la Fête nationale sur les plaines d'Abraham				Flash / Luck Mervil		5	5
TQC	12	News		Access H.	eTalk Daily	Veronica Mars		CSI: Crime Scene Investigation		ER (21:59)		CTV News	News	11	11
	8			eTalk Daily	Jeopardy									45	70
CTV	6	Canada Now		The Nature of Things		DISTANT DRUMMING: A NORTH OF 60 MYSTERY avec Tina Keeper		The National				The National	KHALED (23:25)	13	13
	22	Simpsons	ABC News	The Insider	Who Wants...	My Wife & Kids	NBA Basketball / Finale: Pistons - Spurs					King of the Hill	Nightline	22	22
TQS	3	News		CBS News	E.T.	The Cut		CSI: Crime Scene Investigation		Without a Trace		News	Late... (23:35)	21	21
	5	News	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	Joey		Hit me Baby One more Time		ER			Tonight (23:35)	18	23
PBS	33	The Newshour		BBC News	Find!	The New this Old House Hour		Globe Trekker / Rome		...Investigating our World		Bus. Report	Charlie Rose	43	64
	57	BBC News	Bus. Report	The Newshour		Antiques...	Tartan TV	Fathers &...	Regency House Party			BBC News		46	24
CÂBLE	A&E	City Confidential / Virginia...		American Justice		Cold Case Files				The First 48		Crossing Jordan		73	39
	ARTV	PhOTOS	Moi et l'autre	Quelle famille!	L'HOMME DE LA MORT avec Gotz George, Jurgen Hentsch	Visite libre		L'Actor Studio				Silence, on court!		31	31
CÂBLE	BRAV	Videos	IdeaCity	Street Legal		Wingfield	Writing Life	MURDOCH MYSTERIES: EXCEPT THE DYING avec P. Outerbridge				Law & Order		72	34
	CD	Mon oeil! / Patrick Huard		Biographies / Rémy Girard		Dossiers Justice		Enquêtes sur les libérations...		Matière à enquête		Stars sur le vif		20	20
CÂBLE	CS	Des livres...	Coaching	Acfas 2005	Capharnaüm	Les durs à...		La FAD...	Le Cégep...		L'Univers de la Bible	Ressources...		47	26
	DISC	How it's Made		Daily Planet		Frontiers of Construction		Extreme Engineering		...the Edmund Fitzgerald		Daily Planet		37	37
CÂBLE	EV	La Ruée...	...nomades	...plongée	Vert	Jardins...	Bain de soleil	Soif de...		...pratique	Rose	24 Heures de la vie d'une ville		23	51
	FC	Darcy's...	That's so...	...Stevens	Radio Free...	Boy Meets...	Brotherly...	WILDER NAPALM (6) avec Debra Winger		... (22:36)		My So-Called Life (23:06)		67	
CÂBLE	FOX	Malcolm...	That '70s	Friends	Seinfeld	The O.C.				Blue Collar TV		Beauty and the Geek		36	46
	GBL-Q	Global News	National	Whose...	E.T.	Joey		Will & Grace	Reba	Without a Trace		Global News	Sports	3	3
CÂBLE	HI	Artisans de notre Histoire		Tournants de l'Histoire		Trouvailles... / Chapelle		JAG		LA CARAVANE DE FEU (4) avec John Wayne, Kirk Douglas				25	53
	HIST	Disaster of...	Master.	JAG		Battle of the X-Planes (2/2)		The Bombing War		Turning Points of History		JAG		49	47
CÂBLE	LIFE	...Dinner	House...	Extra	Matchmaker	Crash Test Mommy		...Families	Love 911	...on Top	Adoption...	Crash Test Mommy		71	
	MMAX	Top DVD	...choix.com	...qui fait courir le monde?	Made in...	Musicographie / J.-P. Ferland		Génération 70: 1977		Salut...	...le monde?	Musicographie		32	48
CÂBLE	MP	Top5M+...	Top5M+...	M. Net	Décompte...	Flambant...		VJ Babu	TopRockdeBabu	L'Under...	S**P*A*M	La Voûte		30	30
	MTL	Terra Speranza		Extreme Makeover		Ciao Mtl	Arte Mondo	Sino Mtl	Ni Hao	Noir de monde		Cosmopolis	Late... (23:35)	14	14
CÂBLE	NW	BBC News	CBC News	CBC News	CBC News	CBC News: The Hour		The National		Culture Shock Experience		CBC News: The Hour		48	25
	RDI	Le Journal	Capital Actions	Le Monde	La Part...	Deux mille fois par jour		Le Téléjournal/Le Point		La Part...	Le Monde	Le Téléjournal/Le Point		19	19
CÂBLE	RDS	Sports 30	Sports 30		30 images	Billard		Séries mondiales de poker		Sports 30		H2O	Défi...	33	33
	S+	Amy		Les Soeurs Mcleod		Les Condamnées		Témoins silencieux		L'Empreinte du crime		Agents doubles		24	52
CÂBLE	SHOW	Doc		Da Vinci's Inquest		Cold Squad		Trailer Park Boys		L-Word (22:01)		CSI (23:05)		40	40
	SPA	Star Trek: Voyager		Andromeda		Stargate SG-1		Mutant X		Stargate SG-1		Firefly		32	
CÂBLE	SPN	Sportsnetnews	World Sport	Baseball / Orioles - Blue Jays				Sportsnetnews				Prime Time		38	38
	TFO	Amandine...	Volt	Panorama Été	Tablo	Jardins	Les Fous...	UNE FEMME MARIÉE (3) avec Macha Méril, Philippe Leroy		Panorama Été	Tablo				
CÂBLE	TLC	Clean Sweep		In a Fix		Property Ladder / Diffusion de six émissions.								39	27
	TSN	Off the Record	Sportscentre	Billiards: 2005 UPA...		NBA Finals	NBA Basketball / Finale: Pistons - Spurs							28	28
CÂBLE	TTF	...Betty	Les Tofou	Sourire...	6teen	Les Simpson	Futura	Les Simpson	Les Griffin	South Park	Delta State	Les Simpson	Futura	34	45
	TV5	Cible (17:55)	Journal FR2	L'Esprit...	L'INSAISSABLE (5) avec Michaël Cohen	Les yeux...	L'Invasion aux images		Le Journal		Le Journal	Panorama	Une fois...	15	15
CÂBLE	TVO	G. Shrinks	Home...	Superstructures		Studio 2		Born and Bred		The Edge of the Possible		Film 101	Studio 2	74	56
	VIE	...miracles	2e Peau	...Ménage	Dre Nadia...	Everwood		Marjolaine et les millionnaires		Décore... vie	...Ménage	Dre Nadia...	Métamorphose	35	44
CÂBLE	VOX	... (16:30)	La Puce...	Jici et d'ailleurs		Citron Lime	100% écolo	Gourmands	Connexion	Jici et d'ailleurs		Citron Lime	...d'histoire	9	9
	VRAK	Il était une...	Radio Free...	Degrassi...	Edgemont	Charmed								16	16
CÂBLE	YTV	Fairly Odd Parents (16:00)		Endurance	Trading...	Reboot	Beasties	YTV's Hit List		Inu Yasha	Dragon Ball	Ready or not	My Family	44	18
	Z	Poltergeist		...nerdz	Projet...	Mutant X		Les Chemins de l'étrange		Techno Marine		Alias		26	54
	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO

voilà! VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION - VENDREDI

THÉRÈSE PARIEN
COLLABORATION
SPÉCIALE17h **MP**
DUMAS DANS TON
SALON

Une grande admiratrice de Dumas a invité des amis dans son salon pour un concert intime...

18h30 **10**
SUCRÉ SALÉ

Invité : Patrick Norman.

19h **ARTV**
VIVE LES MARIÉS !

Deux mariages pour le prix d'un : celui d'Hélène et Gilles (1984) et d'Anne avec le beau D. Cordeau (1986) dans *La Bonne Aventure*.

19h **MP**
EXPOSÉ : QUÉBEC
MODERNE

Qui a inspiré Loco Locass, Les Trois Accords, Les Cowboys Fringants, Fred Fortin, Mara Tremblay et les autres?

21h30 **2**
LE GRAND SPECTACLE
DE LA FÊTE NATIONALE

Sur le thème *Moi, je me souviens*, la fête animée par Normand Brathwaite au parc Maisonneuve réunit France D'Amour, Vincent Vallières, Boom Desjardins, Nicola Ciccone, Luce Dufault, Hugo Lapointe, Lynda Thalie, Sara Renélik, Sylvie Desgroseillers, Kim Richardson, Élisabeth Blouin-Brathwaite, Antoine Bertrand et Plume Latraverse ! Vincent Gratton lira le texte patriotique.

22h **RD1**
109

Une nouveauté animée par Karina Marceau qui scrute les tendances sociales et les phénomènes de notre époque. Première : à Paris, des jeunes pratiquent le Parkour, une course urbaine qui rappelle les plus folles cascades.

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO
SRC	2 (9) 13	Le Téléjournal (17:30)	L'union fait la force	MATRONI ET MOI (4) avec Alexis Martin, Pierre Lebeau		Le Téléjournal		Le Grand Spectacle de la Fête nationale à Montréal						4	4
	4 7 8 1 10	Le TVA 18 heures	Sucré salé / Patrick Norman	Ma sorcière bien-aimée	Bec et Museau	ELVIS GRATTON II (6) avec Julien Poulin, Yves Trudel				Le TVA	Sucré salé (22:32)	LISTE NOIRE (5) avec Michel Côté (23:05)		7	7
TVA	15 17 (24) 45	Macaroni tout garni	Ramdram	Ramdram	Banzaï!	À la di Stasio / Les Pâtes		CORDÉLIA (4) avec Louise Portal, Gaston Lepage				LES AMOUREUSES (4) avec Louise Portal (23:04)		8	8
	16 (30) 35	Faut le voir pour le croire	Flash / Patrice Brisebois	Rire et Délire		Mademoiselle Swan	C'est mon show	Coroner		Le Grand Journal	Flash / Patrice Brisebois	L'HÉRITAGE DE MALCOLM (5) avec Billy Bob Thornton		5	5
TQC	12	News		Access H.	eTalk Daily	Beauty and the Geek		punk'd	Pimp my Ride	Robson Arms		CTV News	News	11	11
	8			eTalk Daily	Jeopardy									45	70
CTV	6	Canada Now		Halifax...	Coronation	...Air Farce	This Hour...	Just for Laughs Gala		The National		The National	SABRINA (23:25)	13	13
	22	Simpsons	ABC News	The Insider	Who Wants...	8 Simple...	Hope & Faith	...Perfect		20/20		King of the Hill	Nightline	22	22
TQS	3	News		News	E.T.	JAG		JAG		Numb3rs		News	Late... (23:35)	21	21
	5	News	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	Dateline NBC - Friday		Law & Order: Trial by Jury				Tonight (23:35)		18	23
PBS	33	The Newshour		BBC News	Vermont...	Washington	Wall Street	Now	Foreign...	Reel Independents		Nightly Bus.	Charlie Rose	43	64
	57	BBC News	Bus. Report	The Newshour		Roadside...	Adirondack	Mountain...	Now	Visionaries	PC World's...	BBC News		46	24
CÂBLE	A&E	City Confidential / Tyler		American Justice		Biography / The Brady Bunch		Biography / Otis Toole		American Justice				73	39
	ARTV	Ally McBeal		Vive les mariés!		L'Ombre de l'épervier		Ces enfants d'ailleurs		QUICONQUE MEURT, MEURT À DOULEUR (4) avec Claude, Alain				31	31
CÂBLE	BRAV	Videos	Actor's...	Street Legal		MovieTV	NORMA JEAN AND MARILYN (4) avec Ashley Judd, Mira Sorvino			Law & Order				72	34
	CD	Le Super Spectacle OLO		Biographies / Me Frank Shoofey		Génies du crime		Les Nouveaux Détectives		48 heures / À bout portant		Stars sur le vif		20	20
CÂBLE	CS	Centre de formation...		Acfas 2005				Amérique - Europe		Festifilm		...la croissance d'une PME		47	26
	DISC	Super Ships		Daily Planet		The Fear Fighters		World's Greatest Mysteries		Disaster Detectives		Daily Planet		37	37
CÂBLE	EV	Reiselust	Les Grands Aventuriers	Les pieds...	...des restos	Julie...		Balade...	Route...	...pratique	Hôtels tendance	Airport		23	51
	FC	Zoey 101	Phil of...	Ned's...	GENIUS (5) avec Trevor Morgan, Charles Fleisher	LOST IN YONKERS (4) avec Mercedes Ruehl, Brad Stoll		F/X (4) avec B. Brown (22:52)						67	
CÂBLE	FOX	Malcolm...	That '70s	Friends	Seinfeld	THE ONE (5) avec Jet Li, Jason Statham		What I Like about you		Reba	Living with				

Leonardo DiCaprio porte plainte pour agression

ASSOCIATED PRESS

LOS ANGELES — Leonardo DiCaprio a porté plainte pour une agression au cours d'une fête à Hollywood qui lui a valu quelques points de suture, a-t-on appris hier auprès de la police locale. La vedette de *Titanic* et d'*Aviator* a

déclaré lundi avoir été frappée avec un objet de verre par une femme qui s'était infiltrée dans une réception donnée par l'ancien petit ami de Paris Hilton, Rick Salomon. Selon l'agent de DiCaprio, Ken Sunshine, cette femme avait refusé de partir bien que cela lui eut été demandé à plusieurs reprises.

APPRECIATION

Exceptionnel	★★★★★
Excellent	★★★★
Bon	★★★
Passable	★★
À éviter	☹

A CLOCKWORK ORANGE

Cinéma du Parc Ven. au dim.: 22h15; mer.: 21h30.

A LOT LIKE LOVE

VOIR (UN AMOUR COMME CA)

Cinéma Dollar Admission 1\$ 12h20, 17h40.

ADVENTURES OF SHARK BOY AND LAVA GIRL IN 3-D, THE

VOIR (LES ADVENTURES DE SHARK BOY ET LAVA GIRL EN 3-D)

AMC Forum 22 12h40, 15h, 17h20. *Colisée Kirkland* Ven au mar.: 12h. *Colossus Laval* Ven. au mar.: 12h15. *Des Sources 10* Ven. au mar.: 12h50, 14h50. *Méga-Plex Lacordaire 16* Ven. au mar.: 12h45, 14h45, 16h45. *Méga-Plex Sphéretch 14* Ven. au mar.: 13h15, 15h15, 17h15.

ÂME EN JEU, L'

Centre Eaton 13h20, 15h20, 17h20, 19h20, 21h20.

AMITYVILLE: LA MAISON DU DIABLE ★★★ (THE AMITYVILLE HORROR)

St-Léonard 2.18\$ Ven. au dim.: 21h30.

APRÈS VOUS... ★★★½

Quartier Latin 12h45, 15h35, 18h30, 21h25.

ADVENTURES OF SHARK BOY ET LAVA GIRL EN 3-D, LES ★★★½

(THE ADVENTURES OF SHARK BOY & LAVA GIRL IN 3-D)

Carrefour Dorion Ven. au mar.: 17h15. *Méga-Plex Jacques-Cartier 14* Ven. au mar.: 13h25, 15h25, 17h25. *Méga-Plex Pont-Viau 16* Ven. au mar.: 15h20. *Méga-Plex Terrebonne 14* Ven. au mar.: 13h25, 15h25, 17h25. *Paris Valleyfield* Ven. au mar.: 13h05. *Plaza Repentigny 13h*. *St-Eustache 16h40*. *Starcité Montréal* Ven., sam., mar.: 13h05, 15h30, 19h, 21h30; dim.: 13h05, 15h30, 19h; lun.: 13h05, 15h30, 21h30.

BATMAN BEGINS

(BATMAN: LE COMMENCEMENT)

Angrignon Ven. au mar.: 12h50, 15h45, 16h05, 18h45, 19h05, 21h45, 22h05; mer., jeu.: 12h50, 15h45, 18h45, 21h45. *Carnaval* Ven. au mar.: 12h45, 15h35, 18h45, 21h30. *Cavendish 13h*, 15h45, 18h40, 21h30. *Colisée Kirkland* Ven., sam., lun. au jeu.: 12h05, 12h20, 15h35, 15h50, 18h45, 19h15, 21h55, 22h20; dim.: 12h05, 12h20, 15h35, 15h50, 19h15, 21h55, 22h20. *Colossus Laval* Ven., sam., lun., mar.: 12h, 14h55, 15h20, 18h40, 19h, 22h, 22h20; dim.: 12h, 14h55, 15h20, 19h, 22h20; mer., jeu.: 12h, 15h20, 18h40, 22h. *Côte-des-Neiges 12h45*, 15h50, 18h45, 21h35. *Des Sources 10* Ven. au mar.: 12h35, 15h30, 18h35, 18h50, 21h30, 21h45; mer., jeu.: 12h35, 15h30, 18h35, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. *Méga-Plex Deux-Montagnes 14* 12h40, 15h35, 18h40, 21h35; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h20. *Méga-Plex Lacordaire 16* 12h35, 12h50, 15h30, 15h45, 18h35, 18h50, 21h30, 21h45; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. *Méga-Plex Marché Central 18* Mer., jeu.: 12h35, 15h30, 18h35, 21h30. *Méga-Plex Pont-Viau 16* Ven. au mar.: 12h40, 15h35, 18h40, 21h35; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h20. *Méga-Plex Sphéretch 14* 12h35, 12h50, 15h30, 15h45, 18h35, 18h50, 21h30, 21h45; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. *Méga-Plex Taschereau 18* Ven. au mar.: 12h35, 15h30, 15h45, 18h35, 18h50, 21h30, 21h45; mer., jeu.: 12h35, 15h30, 18h35, 21h10, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. *Pararmont Montréal* Ven., sam.: 12h, 12h15, 12h35, 13h, 13h20, 14h, 15h10, 15h30, 15h45, 16h10, 16h30, 17h10, 18h25, 18h45, 19h, 19h20, 19h40, 20h30, 21h40, 22h, 22h05, 22h25, 22h45; dim.: 12h, 12h15, 12h35, 13h, 13h20, 14h, 15h10, 15h30, 15h45, 16h10, 16h30, 17h10, 18h25, 18h45, 19h20, 19h40, 20h30, 21h40, 22h, 22h25, 22h45; lun., mar.: 12h, 12h15, 12h35, 13h, 13h20, 14h, 15h10, 15h30, 15h45, 16h10, 16h30, 17h10, 18h25, 18h45, 19h, 19h20, 19h40, 20h30, 21h40, 22h, 22h25, 22h45; mer.: 12h05, 12h15, 13h, 15h10, 15h30, 16h05, 18h45, 19h15, 21h40, 22h, 22h20; jeu.: 12h05, 12h15, 13h, 15h10, 15h30, 16h05, 18h25, 18h45, 19h15, 21h40, 22h, 22h20; ven. et sam. couche-tard: 24h. *St-Eustache* Ven. au mar.: 12h20, 15h25, 18h30, 21h35; mer., jeu.: 21h40. *Versailles* 12h30, 15h50, 19h, 21h55.

BATMAN: LE COMMENCEMENT ★★★ (BATMAN BEGINS)

Boucherville 12h40, 15h40, 18h35, 21h30. *Capitol Drummondville* 13h15, 16h05, 18h55, 21h40. *Carnaval* 12h50, 15h35, 18h50, 21h35. *Carrefour Dorion* 13h10, 16h, 18h45, 21h30. *Carrefour Joliette* 13h15, 16h05, 18h55, 21h40. *Ciné-Parc Boucherville* Tous les soirs au coucher du soleil. *Ciné-Parc Châteauguay* Tous les soirs au coucher du soleil. *Ciné-Parc Drummond* Tous les soirs au coucher du soleil. *Ciné-Parc Joliette* Tous les soirs au coucher du soleil. *Ciné-Parc St-Eustache* Tous les soirs au coucher du soleil. *Cinéma Élysée* 15h40, 18h50, 21h50. *Cinéma Triomphe* 12h30, 15h30, 18h30, 21h30; sam. couche-tard: 24h15. *Colossus Laval* 12h20, 15h40, 18h50, 22h10. *Delson* 13h20, 16h05, 18h50, 21h35. *Langelier* 12h35, 15h30, 18h35, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. *Lasalle* 12h15, 12h45, 15h45, 18h45, 21h20, 21h40. *Méga-Plex Deux-Montagnes 14* 12h35, 15h30, 18h35, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. *Méga-Plex Jacques-Cartier 14* 12h35, 12h50, 15h30, 15h45, 18h35, 18h50, 21h30, 21h45; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. *Méga-Plex Lacordaire 16* 12h40, 15h35, 18h40, 21h35; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h20. *Méga-Plex Marché Central 18* Mer., jeu.: 12h40, 15h35, 18h40, 21h35. *Méga-Plex Pont-Viau 16* 12h35, 12h50, 15h30, 15h45, 18h35, 18h50, 21h30, 21h45; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. *Méga-Plex Sphéretch 14* Ven. au mar.: 12h40, 15h35, 18h40, 21h35; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h20. *Méga-Plex Taschereau 18* 12h40, 15h35, 18h40, 21h35; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h20. *Méga-Plex Terrebonne 14* 12h35, 15h30, 15h45, 18h35, 18h50, 21h30, 21h45; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. *Paradis* 12h35, 15h30, 18h35, 21h30. *Paris Valleyfield* 12h30, 15h20, 18h30, 21h20. *Quartier Latin* 12h, 15h05, 15h30, 18h10, 18h30, 21h20, 21h35. *St-Basile* 12h50, 15h40, 18h50, 21h50. *St-Bruno* Ven. au mar.: 13h, 15h55, 16h45, 18h50, 21h45, 21h50; mer., jeu.: 13h, 15h55, 18h50, 21h45. *St-Eustache* Ven. au mar.: 12h30, 15h30, 16h, 18h30, 19h30, 21h35; mer., jeu.: 12h30, 15h30, 15h45, 18h30, 18h45, 21h35. *St-Hyacinthe* 12h30, 15h20, 18h30, 21h20. *St-Jérôme* 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. *Saint-Laurent (Tracy)* 13h15, 16h05, 18h55, 21h40. *Starcité Montréal* Ven., sam., lun. au jeu.: 12h30, 14h35, 15h45, 17h40, 19h, 20h55, 22h15; dim.: 12h30, 14h35, 15h45, 17h40, 20h55, 22h15. *Ste-Thérèse* 12h35, 15h30, 18h35, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15.

BENWITCHED EN PREMIER

VOIR (MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE)

AMC Forum 22 Ven., sam.: 12h, 13h, 14h, 14h45, 15h45, 16h45, 17h30, 18h30, 19h30, 20h15, 21h15, 22h15, 22h45; jeu.: 12h, 13h, 14h, 14h45, 15h45, 16h45, 17h30, 19h30, 20h15, 22h15. *Carnaval* Ven. au mar.: 13h05, 15h25, 19h, 21h35; mer., jeu.: 12h05, 15h50, 19h, 21h35. *Cavendish* 12h45, 15h, 17h05, 19h15, 21h35. *Colisée Kirkland* 13h, 15h25, 19h40, 22h; mer. avec bébés: 13h. *Côte-des-Neiges* 12h50, 15h, 17h10, 19h20, 21h35. *Des Sources 10* 12h50, 15h, 17h10, 19h20, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h40. *Lasalle* 12h20, 14h45, 17h, 19h15, 21h30. *Méga-Plex Deux-Montagnes 14* 12h55, 15h05, 17h15, 19h25, 21h35; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h45. *Méga-Plex Lacordaire 16* 12h50, 15h, 17h10, 19h20, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h40. *Méga-Plex Marché Central 18* Mer., jeu.: 12h50, 15h, 17h10, 19h20, 21h30. *Méga-Plex Sphéretch 14* 12h50, 15h, 17h10, 19h20, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h40. *Méga-Plex Taschereau 18* 12h55, 15h05, 17h15, 19h25, 21h35; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h45.

BORN INTO BROTHELS ★★★½ (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS)

Cinéma du Parc Ven., mar. au jeu.: 17h40; sam.: 17h10; dim.: 14h45; lun.: 19h25.

« Fête nationale... Fête du Canada... Fêteness Dépôt! » sensation: forte

REMISE IMMÉDIATE DU FABRICANT

250\$

À L'ACHAT D'UN TAPIS PRECOR 9.23 OU 9.27

GARANIE MEILLEUR PRIX AU CANADA

Gagnez

UN APPAREIL À POULIES GRANITE DE NORTHERN LIGHTS valeur : 1 288 \$!

Rendez-vous à www.fitnessdepot.ca et joignez-vous au PROGRAMME DE FIDÉLITÉ AVANTA dès aujourd'hui!

fitness DÉPÔT

100% SUPERMARCHÉS D'ÉQUIPEMENTS D'EXERCICES®

www.fitnessdepot.ca

BANLIEUE O. (DDO) 514-421-2302 35 magasins et encore plus
 LAVAL 450-688-1440 LUNDI AU VENDREDI 10h-20h
 LONGUEUIL 450-677-9999 Samedi 10h-18h
 ST-LÉONARD 514-321-7000 Dimanche 12h-17h
 (heures peuvent varier)

18 JUIN au 30 JUILLET 2005

L'INTERNATIONAL DES FEUX LOTO-QUÉBEC

France ★ Samedi 25 juin

★ Samedi 18 juin
Howard & Sons Pyrotechnics

★ Samedi 25 juin
Groupe F

★ Samedi 2 juillet
Fuegos Artificiales Júpiter

★ Samedi 9 juillet
Göteborgs FyrverkeriFabrik

★ Mercredi 13 juillet
Pirotecnia Ricardo Caballer, S.A (RICASA)

★ Samedi 16 juillet
Flash Barrandov SFX

★ Mercredi 20 juillet
Grupo Luso Pirotecnia

★ Samedi 23 juillet
BEM Feux d'Artifice

★ Mercredi 27 juillet
Rozzi's Famous Fireworks

★ Samedi 30 juillet
La Ronde / Panzera S.A.S.

Australie

France

Argentine

Suède

Espagne

Rép. Tchèque

Portugal

Canada

États-Unis

Clôture

RAPPROCHEZ-VOUS DES FEUX

À PARTIR DE 31⁷³\$

SIÈGE RÉSERVÉ ET ACCÈS ILLIMITÉ À LA PLUPART DES MANÈGES

Taxes en sus. Prix sujets à changements sans préavis. Billets en vente à La Ronde et sur le Réseau Admission.

Tous les feux sont lancés à 22 h, beau temps, mauvais temps. Les soirs de feux, le pont Jacques-Cartier ferme vers 20 h et ouvre vers 23 h15.

www.internationaldesfeuxloto-quebec.com

1-800-361-4595

LA PRESSE CYBAPRESSE.CA

SAO

Marriott MONTRÉAL CHÂTEAU CHAMPLAIN

105.7

Ministère du Tourisme Québec

La Ronde

18 JUIN au 30 JUILLET 2005

L'INTERNATIONAL DES FEUX LOTO-QUÉBEC

★ Samedi 18 juin
Howard & Sons Pyrotechnics

★ Samedi 25 juin
Groupe F

★ Samedi 2 juillet
Fuegos Artificiales Júpiter

★ Samedi 9 juillet
Göteborgs FyrverkeriFabrik

★ Mercredi 13 juillet
Pirotecnia Ricardo Caballer, S.A (RICASA)

★ Samedi 16 juillet
Flash Barrandov SFX

★ Mercredi 20 juillet
Grupo Luso Pirotecnia

★ Samedi 23 juillet
BEM Feux d'Artifice

★ Mercredi 27 juillet
Rozzi's Famous Fireworks

★ Samedi 30 juillet
La Ronde / Panzera S.A.S.

Australie

France

Argentine

Suède

Espagne

Rép. Tchèque

Portugal

Canada

États-Unis

Clôture

RAPPROCHEZ-VOUS DES FEUX

À PARTIR DE 31⁷³\$

SIÈGE RÉSERVÉ ET ACCÈS ILLIMITÉ À LA PLUPART DES MANÈGES

Taxes en sus. Prix sujets à changements sans préavis. Billets en vente à La Ronde et sur le Réseau Admission.

Tous les feux sont lancés à 22 h, beau temps, mauvais temps. Les soirs de feux, le pont Jacques-Cartier ferme vers 20 h et ouvre vers 23 h15.

www.internationaldesfeuxloto-quebec.com

1-800-361-4595

LA PRESSE CYBAPRESSE.CA

SAO

Marriott MONTRÉAL CHÂTEAU CHAMPLAIN

105.7

Ministère du Tourisme Québec

La Ronde

CINÉMA

MADAGASCAR V.F. ★★★ (MADAGASCAR)

Boucherville Ven. au mar.: 12h50. **Capitol Drummondville** Ven. au mar.: 13h10, 14h55, 16h40; mer., jeu.: 12h25. **Carnaval** 14h05, 18h15. **Carrefour Dorion** 13h45, 15h55, 19h25, 21h20. **Carrefour Joliette** Ven. au mar.: 13h55, 16h35, 19h15; mer., jeu.: 12h25. **Cinéma Élysée** 13h, 16h15. **Cinéma Triomphe** 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; sam. couche-tard: 23h. **Colossus Laval** 12h, 14h15, 16h30, 18h45, 21h05. **Delson** Ven. au mar.: 13h. **Lasalle** 12h55, 14h55, 16h55, 18h55, 20h55. **Méga-Plex Deux-Montagnes 14** 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h05. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven. au mar.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05; mer., jeu.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h05. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven. au mar.: 13h10, 15h10, 17h10. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au mar.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05; mer., jeu.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h05. **Méga-Plex Taschereau 18** 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h05. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven. au mar.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05; mer., jeu.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h05. **Paris Valleyfield** 13h05, 15h35. **Quartier Latin** 12h35, 14h45, 17h, 19h05, 21h15. **St-Basile** 13h15, 15h15, 17h15, 19h20. **St-Bruno** 12h55, 15h05, 17h10, 18h50, 21h20. **St-Eustache** 12h, 14h10, 16h20, 18h50, 21h. **St-Hyacinthe** 12h55. **St-Jérôme** 12h30, 14h30, 16h30, 18h45, 21h. **Saint-Laurent (Tracy)** Ven. au mar.: 13h10, 14h55, 16h40; mer., jeu.: 12h25. **Starcité Montréal** 12h10, 14h30, 16h55, 19h25, 21h35. **Ste-Thérèse** Ven. au mar.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05; mer., jeu.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h05. **Versailles** 12h50, 14h50, 17h05, 19h30, 21h25.

MAISON DE CIRE, LA ★★½ (HOUSE OF WAX)

Ciné-Parc Drummond Tous les soirs au coucher du soleil. **Ciné-Parc Joliette** Tous les soirs au coucher du soleil. **Ciné-Parc St-Eustache** Tous les soirs au coucher du soleil. **St-Léonard 2.18\$** Ven. au dim.: 19h; lun. au mer.: 19h30.

MARCH OF THE PENGUINS VOIR (LA MARCHÉ DE L'EMPEREUR)

AMC Forum 22 12h55, 15h05, 17h15, 19h40, 21h50. **Cinéma du Parc** 15h15, 17h, 18h45, 20h30.

MARCHE DE L'EMPEREUR, LA ★★★½

Angrignon Ven. au mar.: 12h30, 14h45, 16h45, 18h50, 21h. **Beaubien** 11h15. **Boucherville** Ven. au mar.: 14h40, 16h55, 18h55; mer., jeu.: 13h10, 19h05. **Ex-Centris** 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h20. **Méga-Plex Pont-Viau 16** 13h20, 15h15, 17h10, 19h05, 21h; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h. **Parisien** 12h40, 14h45, 16h50, 19h10, 21h05. **Plaza Repentigny** 13h20, 15h20, 17h20, 19h20, 21h20. **St-Eustache** Ven. au mar.: 12h20. **St-Hyacinthe** Ven. au mar.: 12h40. **Starcité Montréal** Ven. au mar.: 12h45, 15h55, 19h, 21h.

MASCULIN-FÉMININ

Cinéma du Parc Ven.: 21h15.

MÉMOIRES AFFECTIVES ★★★½

Ciné-Outremont Lun.: 19h30.

MÉMOIRES D'UN SACCAGE - ARGENTINE, LE HOLD-UP DU SIÈCLE ★★★ (V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)

Parisien 12h55, 15h45, 19h05, 21h40.

MISS PERSONNALITÉ 2: ARMÉE ET FABULEUSE ★★½ (MISS CONGENIALITY 2: ARMED AND FABULOUS)

Ciné-Parc Boucherville Tous les soirs au coucher du soleil. **Ciné-Parc Châteauguay** Tous les soirs au coucher du soleil.

MONSTER-IN-LAW VOIR (MA BELLE-MÈRE EST UN MONSTRE)

Centre Eaton 13h10, 15h30, 17h35, 19h40, 21h45.

MR. AND MRS. SMITH VOIR (M. ET MME SMITH V.F.)

AMC Forum 22 Ven., sam.: 12h15, 13h15, 15h15, 16h15, 18h15, 19h15, 20h15, 21h, 22h, 23h; dim., mar. au jeu.: 12h15, 13h15, 15h15, 16h15, 18h15, 19h15, 20h15, 21h, 22h; lun.: 12h15, 13h15, 15h15, 16h15, 19h15, 20h15, 22h. **Carnaval** Ven. au mar.: 15h30, 19h, 21h30. **Cavendish** 13h20, 15h55, 18h50, 21h20. **Colisée Kirkland** Ven., sam., lun., mar.: 13h15, 16h, 19h05, 19h30, 21h50, 22h15; dim.: 13h15, 16h, 19h05, 19h30, 21h50; mer., jeu.: 13h15, 16h, 19h05, 21h50. **Colossus Laval** 13h35, 16h25, 19h35, 22h25. **Côte-des-Neiges** 13h05, 16h, 18h55, 21h25. **Des Sources 10** 13h, 15h30, 19h, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h55. **Lasalle** 12h50, 15h30, 18h50, 21h35. **Méga-Plex Deux-Montagnes 14** Ven. au mar.: 13h05, 15h35, 19h05, 21h35; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven. au mar.: 13h, 15h30, 19h, 19h15, 21h30, 21h45; mer., jeu.: 13h, 15h30, 19h, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h55. **Méga-Plex Taschereau 18** 13h05, 15h35, 19h05, 21h35; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h.

MYSTERIOUS SKIN ★★★

AMC Forum 22 12h10, 14h40, 17h10, 19h45, 22h30.

ONE MISSED CALL ★★½ (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS)

Cinéma du Parc Lun.: 21h10; mar.: 21h40; mer.: 19h40; jeu.: 21h50; ven. et sam. couche-tard: 23h30.

PACIFICATEUR, LE ★★ (THE PACIFIER)

St-Léonard 2.18\$ Ven. au dim.: 15h30, 19h; mer.: 19h30.

PAHELI EN PRIMEUR (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS)

AMC Forum 22 12h30, 15h30, 18h30, 21h30. **Côte-des-Neiges** 13h10, 16h30, 20h30.

PARINEETA (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS)

AMC Forum 22 16h05, 21h35.

PERFECT MAN, THE VOIR (L'HOMME PARFAIT)

AMC Forum 22 13h45, 16h30, 19h05, 21h30. **Cavendish** 13h15, 15h50, 18h55, 21h05. **Colossus Laval** 13h35, 16h15, 19h45, 22h30. **Côte-des-Neiges** Ven. au mar.: 13h15, 15h55, 19h05, 21h20; mer., jeu.: 15h55, 21h20. **Des Sources 10** 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h25. **Lasalle** 12h35, 15h10, 19h10, 21h25. **Méga-Plex Lacordaire 16** 13h, 15h05, 17h10,



PHOTO FOURNIE PAR DREAMWORKS

Le film Madagascar raconte les aventures de quatre animaux de zoo.

19h15, 21h20; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h25. **Méga-Plex Sphéretch 14** 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h25. **Méga-Plex Taschereau 18** 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h25.

PRIX DU DÉSIR, LE ★★★

Quartier Latin 12h05, 14h35, 17h05, 19h35, 21h55.

QUATRE FILLES ET UN JEAN ★★½ (THE SISTERHOOD OF THE TRAVELLING PANTS)

Carrefour Joliette Ven. au mar.: 21h35. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au mar.: 12h55. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au mar.: 12h50. **Méga-Plex Terrebonne 14** 12h50. **Plaza Repentigny** 13h10, 15h40, 18h55, 21h20. **Quartier Latin** 12h50. **St-Eustache** 12h55. **Starcité Montréal** 12h.

ROBOTS VOIR (LES ROBOTS)

Cinéma Dollar Admission 1\$ 14h05, 17h35.

ROBOTS, LES ★★★½ (ROBOTS)

St-Léonard 2.18\$ Ven. au dim.: 15h30.

RÔLE DE SA VIE, LE ★★★

Beaubien Ven., sam., lun. au jeu.: 11h, 21h30.

13h, 16h, 19h, 22h. **Cinéma Triomphe** 13h, 16h, 19h, 22h. **Colossus Laval** 12h05, 15h15, 18h25, 21h35. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** 12h30, 15h25, 18h30, 21h25; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. **Méga-Plex Pont-Viau 16** 12h30, 15h25, 18h30, 21h25; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au mar.: 12h35, 15h30, 18h35, 21h30; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h20. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven. au mar.: 12h30, 15h25, 18h30, 21h25; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. **Quartier Latin** 12h25, 15h40, 18h45, 21h40. **St-Eustache** 12h15, 15h20, 18h30, 21h40. **Starcité Montréal** 12h50, 16h10, 19h20, 22h35.

STAR WARS III: REVENGE OF THE SITH VOIR (STAR WARS III: LA REVANCHE DES SITH)

Colisée Kirkland 12h15, 15h20, 18h55, 22h10. **Colossus Laval** 12h, 15h10, 18h30, 21h40. **Des Sources 10** 12h30, 15h25, 18h30, 21h25; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven. au mar.: 12h30, 15h25, 18h30, 21h25; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. **Méga-Plex Sphéretch 14** 12h30, 15h25, 18h30, 21h25; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. **Méga-Plex Taschereau 18** 12h30, 15h25, 18h30, 21h25; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. **Méga-Plex Terrebonne 14** 12h30, 15h25, 18h30, 21h25; ven. au dim., mar. couche-tard: 24h15. **Paramount Montréal** Ven. au mar.: 12h10, 13h10, 15h20, 16h15, 18h35, 19h30, 21h45, 22h35; mer., jeu.: 12h10, 15h20, 18h35, 21h45.

SURVENANT, LE ★★★

Beaubien Ven., sam., lun. au jeu.: 13h15, 16h, 18h50; dim.: 13h15. **Plaza Repentigny** 15h55, 18h50, 21h25.

SYRIAN BRIDE, THE (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS) VOIR (LA FIANCÉE SYRIENNE)

AMC Forum 22 13h40, 19h10.

TERRE DES MORTS, LA EN PRIMEUR (LAND OF THE DEAD)

Capitol Drummondville 14h05, 16h15, 18h50, 21h30. **Carrefour Joliette** 14h05, 16h30, 19h10, 21h45. **Châteauguay Encore** 13h20, 15h25, 17h25, 19h25, 21h30. **Langelier** 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h15. **Lasalle** 12h40, 14h50, 16h55, 19h, 21h05. **Méga-Plex Deux-Montagnes 14** 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h15. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h15. **Méga-Plex Pont-Viau 16** 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h15. **Méga-Plex Terrebonne 14** 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15; ven. au dim., mar. couche-tard: 23h15. **Quartier Latin** 12h15, 14h30, 16h50, 19h20, 21h50. **St-Bruno** Ven. au mar.: 13h05, 15h15, 17h30, 19h40, 21h50; mer., jeu.: 13h05, 15h15, 17h25, 19h40, 21h50. **St-Eustache** 12h10, 14h25, 16h40, 19h, 21h25. **St-Hyacinthe** 15h05, 17h15,

19h25, 21h50. **Saint-Laurent (Tracy)** 14h05, 16h30, 19h10, 21h35. **Starcité Montréal** 12h40, 15h10, 17h30, 19h45, 22h10.

UN AMOUR COMME ÇA ★★★ (A LOT LIKE LOVE)

Ciné-Parc Joliette Tous les soirs au coucher du soleil. **Ciné-Parc St-Eustache** Tous les soirs au coucher du soleil. **Ciné-Parc St-Hilaire** Tous les soirs au coucher du soleil.

UNE HISTOIRE DE SIN CITY ★★★ (SIN CITY)

St-Léonard 2.18\$ Ven. au dim.: 21h30.

WALK ON WATER

AMC Forum 22 12h05, 14h35, 17h05, 19h50, 22h20.

WAR OF THE WORLDS EN PRIMEUR

VOIR (LA GUERRE DES MONDES)

Angrignon Mer., jeu.: 13h, 13h40, 15h55, 16h30, 19h, 19h35, 21h40, 22h15. **Carnaval** Mer., jeu.: 13h05, 15h25, 19h10, 21h30. **Cavendish** Mer., jeu.: 13h10, 16h, 18h45, 21h25. **Colisée Kirkland** Mer., jeu.: 12h, 12h30, 13h, 15h15, 15h30, 15h45, 18h30, 19h, 19h30, 21h15, 21h45, 22h05. **Colossus Laval** Mer., jeu.: 12h25, 13h, 15h25, 16h, 18h45, 19h20, 21h55, 22h20. **Côte-des-Neiges** Mer., jeu.: 13h, 15h50, 18h50, 21h30. **Des Sources 10** Mer., jeu.: 13h05, 13h20, 15h30, 15h45, 19h05, 19h20, 21h30, 21h45. **Méga-Plex Deux-Montagnes 14** Mer., jeu.: 13h10, 15h35, 19h10, 21h35. **Méga-Plex Lacordaire 16** Mer., jeu.: 13h05, 13h20, 15h45, 19h05, 19h20, 21h30, 21h45. **Méga-Plex Marché Central 18** Mer., jeu.: 13h05, 13h20, 13h35, 15h30, 15h45, 16h, 19h05, 19h20, 21h30, 21h45. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Mer., jeu.: 13h10, 15h35, 19h10, 21h35. **Méga-Plex Sphéretch 14** Mer., jeu.: 13h05, 13h20, 15h30, 15h45, 19h05, 19h20, 21h30, 21h45. **Méga-Plex Taschereau 18** Mer., jeu.: 13h05, 13h20, 15h30, 15h45, 19h05, 19h20, 21h30, 21h45. **Paramount Montréal** Mer., jeu.: 12h, 12h25, 12h50, 13h10, 13h30, 15h, 15h25, 15h45, 16h45, 18h30, 18h50, 19h10, 19h30, 19h50, 21h25, 21h45, 22h, 22h05, 22h25, 22h40. **St-Eustache** Mer., jeu.: 13h05, 15h45, 18h45, 21h25. **Starcité Montréal** Mer., jeu.: 12h25, 15h15, 18h50, 22h05. **Versailles** Mer., jeu.: 12h15, 15h, 19h10, 21h45.

XXX: L'ÉTAT DE L'UNION ★½ (XXX: STATE OF THE UNION)

St-Léonard 2.18\$ Ven. au dim.: 19h, 21h30; lun. au mer.: 19h30.

XXX: STATE OF THE UNION VOIR (XXX: L'ÉTAT DE L'UNION)

Cinéma Dollar Admission 1\$ 15h45, 21h; ven. et sam. couche-tard: 23h.



CANTONS DE L'EST

THÉÂTRE DE L'ANCIEN PRESBYTÈRE: "7e ciel", comédie sur le bonheur, à Granby. Du 30 juin au 27 août, les jeudis, vendredis et samedis à 20h. www.ancienpresbytere.com 450-375-7767

THÉÂTRE DES TOURSEOLS DE COWANSVILLE: "En attendant dieu se fasse", comédie de P.-Y. Lemieux avec Solange Allary, Caroline Dardenne, Jacques Girard, François-Étienne Paré et Hugo Turgeon, du 17 juin au 27 août, mercredi au samedi à 20h, forfait souper-théâtre. Rés.: 1 800 450-0133. www.theatredestoursesols.com

CENTRE DU QUÉBEC

CENTRE CULTUREL DE DRUMMONDVILLE: "Comédie bébé", comédie de Gilles Latulippe avec Gilles Latulippe, Roger Giguère, Diane St-Jacques, Michel Goyette, Pascale Delhaes, Serge Christaenssens, plusieurs autres. 17 juin au 27 août. Mer. au sam. 20h. Forfaits souper-théâtre. Prix de groupe. 175, rue Pinguet. 1 800 265-5412, 819-477-5412. Aut. 20, sortie 177.

CHAUDIÈRE-APPALACHES/ RIVE-SUD DU QUÉBEC

THÉÂTRE BEAUMONT ST-MICHEL: "Amour sur mesure" comédie de Norm Foster m.e.s. D. Proulx avec Michel Poirier, Claude Lemieu, Danielle Proulx. www.theatrebeaumontstmichel.com 1 866 884-3344

LANAUDIÈRE

MARS & VÉNUS: Comédie avec Sonia Vachon, Sylvain Larocque et Stéphane E. Roy. Du 7 juil. au 27 août (jeu., ven. 20h et sam. 20h30). Salle Roland-Brunelle à Joliette. Forfaits souper-spectacle disp. 450-759-6202 www.cculj.joliette.qc.ca

THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE: "Par-dessus la jambe", comédie avec Josée Deschênes, Henri Chassé, Kathleen Fortin, Myriam Poirier et Claude Prigent. M.e.s. Fernand Rainville, 6 juillet au 3 sept., mer. au sam. à 20 h 30. Rés.: 450 492.4777 ou sans frais 1 866 404.4777

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND: "Quelques livres de trop" de Pierre-Yves Lemieux, m.e.s. Monique Duceppe avec Diane Lavallée, Raymond Legault, Pierrette Robitaille, Marc St-Martin. Du 30 juin au 27 août. "Les Rendez-vous amoureux" Un montage des plus belles scènes d'amour du répertoire international. Avec 4 comédiens différents à chaque semaine. Les dim. de juillet et d'août à 16h et 20h30. Souper-théâtre disp. 450-589-9198 #5 / 1 877 589-9198 www.hector-charland.com

LAURENTIDES

LE PATRIOTE DE STE-AGATHE: "Un homme en taxi en vaut deux" de Ray Cooney, m.a.s. et adap. Claude Maher avec Claude Michaud, Michel Dumont, Nathalie Gascon, Harry Standjofski, Roger La Rue, Caroleine Lavigne et Stéphane Breton. Mer. au sam. 20h30. Aut.15 Nord. sortie 83.1 888 326-3655.

LE PETIT THÉÂTRE DUNORD: "Les Envahisseurs". Com. Luc Bourgeois, Louise Cardinal, Sébastien Gauthier, Mélanie St-Laurent. 1/7 au 27/8, Parc Domaine Vert, Mirabel. 450-419-8755 petittheatredunord.com

THÉÂTRE MONT-TREMBLANT: "Tour de Reins", de P. Lafond, m.e.s. J. Larochette, avec M. F. Duquette, D. Leclerc, E. Hoziel, F. Martineau, jusqu'au 27 août, merc au sam 20h. Forfaits et res: 1 800-567-6763 p 1681

THÉÂTRE SAINT-SAUVEUR: "Alerte à la blonde" Comédie de Michael Parker, m.e.s. Vincent Bilodeau avec Jean-Pierre Chartrand, Alain Zouvi, Luc Guérin, Caroline Bouchard, Cary Lawrence, Andrée Cousineau, France Parent et Nico Gagnon. Forfait souper-théâtre. Rés.: 450-227-8466 ou 514-990-4343.

THÉÂTRE SAINTE-ADÈLE: "Trois sur un banc" Comédie de Ron Clark, m.e.s. Yvon Bilodeau avec Michel Forget, Monique Miller et Pierre Collin. Forfait souper-théâtre disponible. Rés.:

LP2

LA PRESSE

LE GUIDE CULTUREL COMPACT DU JEUDI

LP2 VOUS PROPOSE LES MEILLEURES SORTIES EN VILLE POUR LA DERNIÈRE FOIS AVANT LA RENTRÉE. LA SEMAINE PROCHAINE, PLACE AUX CAHIERS SPÉCIAUX CONSACRÉS AU JAZZ. CELA N'EMPÊCHERA PAS LA PUBLICATION, TOUS LES JEUDIS, DES HORAIRES DE SPECTACLES. CONTINUEZ DONC À NOUS INFORMER DE VOS SOIRÉES À LP2@LAPRESSE.CA — BEL ÉTÉ, BONNES SORTIES!

NOS CHOIX CETTE SEMAINE

EXPOS

Itinéraire bis

Oiseaux de nuit, c'est pour vous. Lèche-vitrinaires, également. Badauds, lève-tôt et, oui, amateurs d'art aussi ! Pour les trois prochaines nuits, un «parcours de projections vidéo muettes en vitrine», dixit le communiqué, a été imaginé au centre-ville. Ça s'appelle *Itinéraire bis*, ça compte huit arrêts (librairie Zone libre, pharmacie Esperanza, centre Clark...) et 10 artistes. De 20 h 30 à... 6 h du mat. Infos : www.ecranreel.com.

JÉRÔME DELGADO,
COLLABORATION SPÉCIALE



MUSIQUE

Modest Mouse

Malgré son récent succès dans les radios commerciales, le groupe Modest Mouse roule sa bosse depuis le début des années 90. La voix mélodique et zézayante du chanteur et guitariste Isaac Brock se fera entendre samedi au Spectrum (et non au stade Uniprix) en compagnie du groupe new wave torontois Metric et du jeune groupe Triumph of Letargy.

ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK,
COLLABORATION SPÉCIALE



MUSIQUE

Piknic War is War

L'événement Piknic Électronik remplace samedi les rythmes house par ceux du hip-hop, le temps d'une après-midi en association avec la populaire compétition de *breakdancing* «War is War». L'île Sainte-Hélène sera en effet le théâtre de confrontations toutes spéciales par équipe de deux. Le lendemain après-midi, c'est le retour au techno avec l'équipe de l'étiquette de disques Turbo qui débarque. Place de L'Homme, au parc Jean-Drapeau. Infos : www.pikniclectronik.com

ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK,
COLLABORATION SPÉCIALE



LE CALENDRIER DE LA SEMAINE

> FESTIVALS | > MUSIQUE/HUMOUR | > BARS | > THÉÂTRE | > CLASSIQUE | > FAMILLE | > DANSE

CALENDRIER FESTIVAL

FESTIVAL DE MUSIQUE LIBÉRÉE DE MONTRÉAL

Infos : www.suoniperilpopolo.org ou (514) 284-0122. Jusqu'au 26 juin.

FESTIVAL MONTRÉAL BAROQUE

Du 23 au 26 juin. Infos : (514) 845-7171 ou info@montrealbaroque.com

MONDIAL CHORAL LOTO-QUÉBEC

Infos : www.mondialchoral.org

CALENDRIER MUSIQUE/HUMOUR

ARRONDISSEMENT DE VILLERAY

Le 24 juin, à 20h30, Tomas Jensen et les Faux monnayeurs. Rue de Castelnau (entre les rue Saint-Denis et de Gaspé).

CABARET DU CASINO DE MONTRÉAL

Les 23, 25, 26, 29 juin, à 20h30, Femmes, revue musicale. Infos : (514) 790-1245.

CABARET MUSIC-HALL

Le 23 juin, à 20h, Michel Abitbol - Regarde-moi. 2111, rue Saint-Laurent. Infos : (514) 845-2014.

CENTRE D'HISTOIRE DE MONTRÉAL

Le 26 juin, à 14h et 16h, François Marcaurelle, Frédéric Grenier, Guy Nadon. 335, place d'Youville. Réservations obligatoires : (514) 872-3207.

CENTRE PIERRE-CHARBONNEAU

Le 29 juin, à 19h30, Concerts populaires de Montréal - Ensemble Amati. 3000, rue Viau. Infos : (514) 899-0644.

CHAPITEAU SAINT-SAUVEUR

Du 24 juin au 3 septembre, Claudine Mercier. Infos : (450) 227-1616 ou 1-877-227-1616.

DIABLE VERT (LE)

Le 27 juin, à 20h, Humour Dépôt animé par Martin Bernier avec Louis-José Houde, Elizabeth Daferro, Marc Boillard, Séric, Frédéric Dubé. 4557, Saint-Denis, Métro Mont-Royal. Infos : (514) 849-5888.

ÉGLISE DES SAINTS-ANGES-GARDIENS

Le 26 juin, à 15h, Les Saints-Ange en musique, chant et orgue.

Angle du boul. Saint-Joseph et 15e avenue. Infos : (514) 634-3471.

LA TULIPE

Le 25 juin, à 21h, soirée Pop 80.

4530, rue Papineau. Infos : (514) 529-5000.

MÉTROPOLIS

Les 24, 25, 26 juin, à 20h, NOFX ; le 28 juin, à 20h, Wilco ; le 29 juin, à 20h, Alexis on Fire et Story of the Year.

59, rue Sainte-Catherine E. Infos : (514) 844-3500.

MILE-END

Le 23 juin, de 16h à 23h, Québec multiculturel.

Stationnement, 5325, avenue du Parc, entre les rues Saint-Viateur et Fairmount.

PARCAIMÉ-LÉONARD

Le 24 juin, à 20h30, Lulu Hughes.

4975, boul. Gouin Est, Montréal-Nord. Infos : (514) 328-4150.

PARC ANGRIGNON

Le 23 juin, à 21h30, La loi des Cactus.

Ville LaSalle, 3400, boul. des Trinitaire, métro Angrignon.

PARC DE LA PROMENADE BELLERIVE

Le 24 juin, à 20h, Cello, à 20h45, Navet Confit, à 21h15, Les Taches ; à 22h, MonocSerge.

Infos : (514) 4393-1967.

PARC DES RAPIDES

Le 24 juin, à 21h15, Nanette Workman.

LaSalle.

PARC DU CENTRE DES LOISIRS

Le 28 juin, à 20h30, Groupe Blou, musique folklorique acadienne de la Nouvelle-Écosse.

60, avenue Roosevelt, arrondissement Mont-Royal. Infos : (514) 734-2928. Entrée libre.

PARC EUGÈNE-DOSTIE

Le 23 juin, à 20h, Les Pancodas, à 20h30, Sylvain Bédard et Barock.

490, montée de l'Église, secteur Île-Bizard/Sainte-Geneviève. Infos : (514) 620-6066.

PARC JEAN DRAPEAU

Le 24 juin, à 13h, Les Cowboys Fringants.

Île Sainte-Hélène. Infos : (514) 790-1245.

PARC MAISONNEUVE

Le 24 juin, à 17h, Vincent Vallières, à 19h, Boom Desjardins, à 20h45, Normand Brathwaite et ses invités : Plume Latraverse, France D'Amour, Nicolas Ciccone, Luce Dufault, Hugo Lapointe, Linda Thalie, Sylvie Desgroseillers, Elizabeth Blouin-

Brathwaite, Kim Richardson, Sara Rénélik, Antoine Bertrand.

PARC MOLSON

Le 23 juin, à 19h30, Anne-Marie Gélinas ; à 22h15 Stephen Falkner

Angle des rues Beauvillier et Iberville, arrondissement Rosemont.

PARC PINE BEACH

Le 27 juin, à 19h30, série de concerts Novartis, gospel country, bluegrass et ballade country.

Angles de l'avenue Pine Beach et chemin Bord-du-Lac, Dorval. Infos : (514) 633-4170. Entrée libre.

PARC SAINT-LOUIS

Le 23 juin, à 20h, La Palme, à 21h30, Spectacle Offenbach en fusion avec Martin Deschamps et Vic Vogel big band ; le 24 juin, à 20h30, Béluqa, à 21h30, Steffie Shock ; le 25 juin, à 18h, Vent du nord ; à 20h30, Mes Aieux ; le 26 juin, à 18h30, Malajube, à 20h30, Dumas.

Angle de la 34e avenue et de la rue Saint-Joseph. Infos : (514) 634-3471.

PARC STEWART

Le 29 juin, à 20h, Sweatshop Tango Ensemble.

176, Bord-du-Lac, Pointe-Claire. Infos : (514) 630-1220.

PLACE DES ARTS - SALLE WILFRID PELLETIER

Le 26 juin, à 20h, Richard Clayderman.

260, boul. de Maisonneuve O. Infos : (514) 790-1245.

SALLE ANDRÉ-MATHIEU

Du 24 au 28 juin, à 19h30, Chorale - Invitation Gospel !

475, boul. de l'Avenir, Laval. Infos : (450) 667-2040 ou (514) 790-1245.

SCÈNE LOTO-QUÉBEC

Le 23 juin, à 21h30, Spectacle de la Fête nationale : Claude Dubois, Éric Lapointe, Michel Rivard, Jean-François Breau, Marie-Ève Janvier, Sylvie Desgroseillers, Gregory Charles ; les 24, 25, 26, 28, 29 juin, à 21h30, Chorales ; le 27 juin, à 21h, Chorales.

901, avenue du Parc, Laval. Infos : www.mondialchoral.org Gratuit

SPECTRUM

Le 25 juin, à 20h, Modest Mouse.

318, rue Sainte-Catherine O. Infos : (514) 908-9090.

CALENDRIER BARS

BILY KUN

Le 23 juin, Joel Prénovault trio ; le 24 juin, Bernadette Fortin & Dan Livingstone ; le 26 juin, Sandra Simard duo ; le 28 juin, Josh Rager duo ; le 29 juin, Daniel Lessard duo, dès 21h.

354, Mont-Royal E. Infos : (514) 845-5392.

BOBARDS (LES)

Le 23 juin, soirée spéciale « Fête de la Saint-Jean » ; le 25 juin, à 21h30, Syncop, reggae-raï ; le 26 juin, à 21h30, Marcello Padre, musique brésilienne ; le 28 juin, à 17h, Itadi ; le 29 juin, à 21h30, Garbanzo, folk franco.

4328, Saint-Laurent. Infos : (514) 987-1174.

BOÎTE À MARIUS

Les 23, 24, 25 juin, à 22h, Serge Lachapelle et Ian Couture ; le 27 juin, à 22h, Soirée Cribble ; les 28, 29 juin, à 22h, La Sprite.

5885, Papineau. Infos : (514) 274-9090.

BRUTOPIA

Le 23 juin, à 22h, Pat Lesyk ; le 24 juin, à 22h, Shane Murphy Trio ; le 25 juin, à 18h, Will Rockwell, à 22h, Cat Fish ; le 26 juin, à 18h, Dirty Of Band, à 22h, Open Mike avec The Cains ; le 27 juin, à 22h, Trivia Night, Jazz Jam ; le 28 juin, à 22h, George Hill ; le 29 juin, à 22h, Mick O'Grady.

1219, Crescent. Infos : (514) 393-9277.

CACTUS (LE)

Le 29 juin, à 21h, Batucada.

4459, rue Saint-Denis. Infos : (514) 849-0349.

CAFÉ CAMPUS

Le 23 juin, à 20h30, La Saint-Jean qui déménage ! ; le 24 juin, à 19h, Falter + Soul Haven + The Polo Hypocrisy ; le 27 juin, à 20h, Hommage à Hasil Adkins.

57, Prince-Arthur E. Infos : (514) 844-1010.

CAFÉ L'UTOPIK

Le 26 juin, à 22h, Philippe Lauzier, Miles Perkin, Robbie Kuster + Nils Ostendorf, Toma Gouband ; le 29 juin, à 20h30, Soirée de poésie et musique avec Eric Roger et ses invités.

552, Sainte-Catherine E. Infos : (514) 844-1139.

CAFÉ SARAJEVO

Le 28 juin, à 21h, Monique Paquin, chanson ; le 29 juin, à 21h, Joëlle Beauregard, folk.

2080, Clark. Infos : (514) 284-5629.

CASA DEL POPOLO

Le 23 juin, à 21h, Christine Fellows + John K. Samson ; le 24 juin, à 21h, The Pink Robes ; le 26 juin, à 21h, Dos, Flamenco Night ; le 27 juin, DJ Night ; le 28 juin, à 21h, Rock and Roll DJ Night ; le 29 juin, à 21h, Clown Cabaret.

4873, Saint-Laurent.

CLUB SODA

Le 25 juin, à 19h, Comedy Gala de la Fondation Amar Nath Grover.

1225, St-Laurent. Infos : (514) 286-1010.

DIVAN ORANGE

Le 28 juin, à 20h30, Aids Wolf, Et Sans, Jerusalem in my Heart.

4234, rue St-Laurent. Infos : (514) 842-1919.

EL SALON

Le 23 juin, à 21h, Easley.

4388, Saint-Laurent.

ESCOGRIFFE (L')

Le 25 juin, à 21h, série live Terreur et Mini-Jupes (DJ's), à 22h ; le 29 juin, à 21h, Terreur et Minis-Jupes (DJ's).

4467a, Saint-Denis. Infos : (514) 842-7244.

FOUFUNES ÉLECTRIQUES

Le 23 juin, à 21h, Sufficate Faster + invités ; le 28 juin, à 21h, Good Riddance + The Sainte-Catherines + Hold A Grudge.

87, rue Sainte-Catherine E. Infos : (514) 844-5539.

HÉMISPÈRE GAUCHE

Le 23 juin, à 21h, Holy Mountain.

221 Beaubien.

JELLO BAR

Le 23 juin, à 21h, Julie McKnight, Kenny Bobien ; Sneaks, Beats & Life (Lounge) ; le 24 juin, à 21h, Coco Cafe ; le 27 juin, à 21h, Jello Shots ; le 28 juin, à 21h, A.K.A. Soulo ; le 29 juin, à 21h, Kops Crew.

151, rue Ontario E. Infos : (514) 285-2621.

KOLA NOTE

Le 25 juin, à 21h, Groupe : École Zuruba + Zuruba + Bombo-ruba.

5240, avenue Du Parc (coin Fairmount). Infos : (514) 274-9339.

LION D'OR

Le 24 juin, à 20h, Soirée d'ouverture du OFF Festival de jazz Poésie et musique libres ; le 25 juin, à 20h, Fortin/Léveillé/Donato/Nasturica, à 23h, Dave Turner quintet ; le 26 juin, à 20h, Trio Julie Lamontagne et Dave Mossing, à 23h, Jean-François Groulx ; le 27 juin, à 20h, Félix Stüssi/Jazzbuzz, à 23h, Min Rager trio ; le 28 juin, à 20h, Daniel Lessard en duo, à 23h, Sonia Johnson trio ; le 29 juin, à 20h, Normand Guilbeault ensemble - Mingus Erectus, à 23h, Claude Vendette et l'Agence du Swing.

1676, Ontario E. Infos : (514) 598-0709.

MAISON DU JAZZ (LA)

Le 23 juin, à 20h, Nancy Martinez trio ; le 24 juin, à 20h, Rachelle Jeanty et son trio ; le 25 juin, à 21h, Michelle Sweeney jazz ; les 26, 27 juin, à 18h30, Johnny Scott et ses amis, à 22h30, Michelle Sweeney ; le 28 juin, à 20h, Mojitos Special Latin Jazz Night avec Delphin Marzal et son groupe ; le 29 juin, à 20h, Babara Secours trio.

2060 Aylmer. (514) 842-8656.

MEDLEY

Le 23 juin, à 22h, T.O.K. ; le 28 juin, à 21h, Little Feet.

1170, rue St-Denis. Réservation : (514) 842-6557.

O PATRO VYS

Le 25 juin, à 21h30, Ensemble Jazz Urbain de Montréal ; le 26 juin, à 21h30, Greg Amirault & Roland Bourgeois ; le 27 juin, à 21h30, Richard Gagnon et Trombones Actions ; le 28 juin, à 21h30, Tentaculaire & Josh Zubot ; le 29 juin, à 21h30, Marianne Trudel/Philippe Lauzier & toma Gouband/Neils Ostendorf.

356, Mont-Royal E. Infos : (514) 845-3855 ou www.opatrovys.com

PETIT MEDLEY (LE)

Le 23 juin, à 19h30, Louis Royer, La milice, Jean Hugues La-brecque, Geneviève Marianne Morissette, Anne-Marie Gélinas.

6226, rue Saint-Hubert. Infos : (514) 727-0452.

PETITE BOÎTE (LA)

Le 23 juin, à 22h, Lady Night + Karaoke ; les 24, 25 juin, à 22h, Jocelyn Marleau + Karaoke ; le 29 juin, à 22h, Karaoke.

2001, Rosemont. Infos : (514) 376-2121.

PLACE À CÔTÉ (LA)

Le 23 juin, à 21h, Armand Guindon, rock ; le 25 juin, à 21h, Panorama hommage à Marillion, Arena, Pendragon ; le 26 juin, à 21h, Hommage à Saint-Jean rock québécois ; le 28 juin, à 21h, Somethink hard rock.

4571, Papineau. Infos : (514) 522-4571.

VIRÉE DE BARS > Toréador, prends garde !



PHOTO BERNARD BRAULT, LA PRESSE

TAPEO

511, Villeray, angle Lajeunesse (514) 495-1999

Genre > Bar à tapas, plus resto que bar.

Clientèle > Quelques couples venus «souper en amoureux» et plusieurs groupes venus célébrer la fête d'un ou d'une ami(e). Le festival de l'appareil photo numérique ! La plupart des convives ont la jeune trentaine, l'esprit à la fête, il ne manque pas d'ambiance ici... Compréhensible, le quartier ne déborde pas d'endroits du genre, d'où la réputation de la place et l'utilité de faire une réservation ! Ration homme/femme : 1-1.

Musique > Lounge et rythmée mais, hélas, la chaîne stéréo ne réussit à étouffer le bruit ambiant, à la limite cacophonique... De plus, la chanson *History Repeating* de Propellerheads a joué trois fois au cours de la soirée...

Décor > L'espace est exigu, une soixantaine de places assez tassées. Tables bien montées. Magnifiques boiseries. Grands vases de fleurs exotiques. Espace fumeur au bar qui donne sur l'action dans la cuisine.

Le + > Le service professionnel et attentionné : on prend le temps de nous expliquer la nature des plats et les caractéristiques des nombreux vins espagnols. On a beaucoup

MUSIQUE NOFX



Je ne sais pas si on a le droit de parler de NOFX dans un journal comme La Presse puisque le plus respecté des groupes punk californiens refuse systématiquement les entrevues dans les médias de masse. Très engagé et complètement indépendant, le quatuor mythique s'offre tout de même le Métropolis (59, Sainte-Catherine Est) trois soirs durant, de vendredi à samedi !

ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK, COLLABORATION SPÉCIALE

MUSIQUE Dom Servini



Dom Servini est chroniqueur-vedette pour le réputé magazine britannique Straight No Chaser, copropriétaire de l'étiquette Wah Wah 45s, ingénieur de son et animateur de plusieurs émissions de radio. Évidemment, ce touche-à-tout de l'indépendant jazz et électronique londonien est également DJ ! Servini présente sa sélection de l'avant-garde musicale à titre d'invité de Scott C samedi au Main Hall (5390, Saint-Laurent). Infos : info@lebarbu.com

ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK, COLLABORATION SPÉCIALE

MUSIQUE Saint-Jean numérique



À chaque Saint-Jean sa sauce. Hier soir, la célébration de la fibre nationaliste était grecque au Café Campus et, demain, elle sera engagée à l'île Sainte-Hélène. La SAT (1195, Saint-Laurent) n'est pas en reste demain soir avec sa Saint-Jean numérique au son des DJ québécois Robert de la Gauthier et Aikido ainsi que des musiciens Mateo Murphy et Physical Noise Theatre. Infos : www.sat.qc.ca

ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK, COLLABORATION SPÉCIALE

CLUB Tiga au Parking



Il y a de ces associations judicieuses comme cette rencontre entre la plus célèbre vedette de l'électro-techno montréalaise Tiga et la plus célèbre DJ du genre, DJ Mini. Cette dernière reçoit en effet ce soir, à la soirée Overdose du Parking (1296, Amherst), l'ancien DJ du Sona qui s'est fait connaître notamment par plusieurs succès en Europe au cours des dernières années. Ambiance chaude assurée. Infos : www.parkingbar.com

ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK, COLLABORATION SPÉCIALE

CLASSIQUE Rareté baroque



L'annuel festival Montréal Baroque s'ouvre ce soir, 20 h, à la chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours, dans le Vieux-Montréal, avec une rareté qui mérite certainement le déplacement : La Conversione di Clodoveo, re di Francia, oratorio d'Antonio Caldara, obscur contemporain italien de Bach, sur un sujet historique : la conversion de Clovis Ier, roi des Francs. Parmi les interprètes : Matthew White (notre photo) et Suzie LeBlanc. Infos : www.montrealbaroque.com

CLAUDE GINGRAS

CINÉMA Ciné-club de l'ONF



Samedi, le ciné-club mensuel Tiers se rencontre au cinéma ONF pour discuter de la relation États-Unis/État turc, après visionnement du documentaire Good Kurds, Bad Kurds (notre photo). Vous trouvez que ça ne fait pas très «fête nationale»? Réconfortez-vous mentalement la veille, donc le 24, en assistant seul ou en tas à une séance gratuite d'une heure de visionnement à la nouvelle CinéRobothèque numérique de l'ONF, entre 12h et 21h. Infos : (514) 496-6887

MARIE-CHRISTINE BLAIS

QUAI DES BRUMES

Le 23 juin, à 21h30, DJ Vander ; le 24 juin, à 21h30, DJ Bad Fish ; le 25 juin, à 17h, Trio Lorrie Goodman ; le 26 juin, à 17h, Azuris Aurum ; le 27 juin, à 17h, Michel Lambert & John Geggie ; le 28 juin, à 17h, Lubo Alexandrov ; le 29 juin, à 17h, Beat Infractions.

4481, Saint-Denis. Infos : 499-0467.

SALA ROSSA (LA)

Le 23 juin, à 21h, Xiu Xiu ; le 27 juin, à 21h, Julie Doiron.

4848, Saint-Laurent (coin St-Joseph). Infos : (514) 279-6531.

SWIMMING (LE)

Le 23 juin, à 21h, Roots Reality and Culture avec DJ Kelly Nunes ; le 24 juin, à 21h, Chazam ; le 25 juin, à 21h, Chillbilly, The Uncas ; le 26 juin, à 21h, John Lennox ; le 28 juin, à 21h, Funky Tuesday ; le 29 juin, à 21h, Fluid Rouge.

3643, Saint-Laurent. Infos : (514) 282-7665.

UNITY II

Le 23 juin, à 21h, Party Saint-Jean Baptiste Part 1 : DJ Puppa Sacha ; le 24 juin, à 21h, Party Saint-Jean Baptiste Part 2 : DJ Critical Hype ; le 25 juin, à 21h, DJ Gilles Jr ; le 29 juin, à 21h, DJ Bobzila.

1171, Ste-Catherine E. Infos : (514) 523-2777.

CALENDRIER THÉÂTRE

ALERTE À LA BLONDE

Comédie de Michael Parker. Théâtre Saint-Sauveur, 22, rue Claude, Saint-Sauveur. Infos : (450) 227-8466 ou (514) 990-4343.

AUX PETITS OIGNONS

Comédie de Derik Benfield. Mise en scène de Bernard Fortin. Théâtre du Chenal-du-moine, 1645, chemin du Chenal-du-Moine, Sainte-Anne-de-Sorel. Infos : (450) 743-8446 ou ((877) 224-3625. Jusqu'au 3 septembre.

COEUR ATOUT

De Marc Legault. Mise en scène de Denis Larocque. Théâtre Lavolette, Trois-Rivières. Infos : (819) 380-9797 / (877) 224-3625.

DIX-HUIT TROUS POUR QUATRE

Comédie de Norm Foster. Mise en scène de Yvon Bilodeau. Théâtre La Marjolaine, Eastman. Infos : (450) 297-0237. Du jeudi au samedi, à 20h, en juin et du mercredi au samedi en juillet, à 20h.

EN ATTENDANT BÉBÉ

De Pierre-Yves Lemieux. Mise en scène de Reynald Robinson. Théâtre des tournesols, 331, chemin Brosseau, Cowansville. Infos : (450) 263-2000 ou 1-800-460-0133. Jusqu'au 27 août.

I LOVE YOU, YOU'RE PERFECT, NOW CHANGE

Livret de paroles de Joe DiPietro. Townships Stage au Théâtre The Piggery, 215, chemin Simard, North Hatley, Cantons-de-l'Est. Infos : 1-866-565-4957. Jusqu'au 10 juillet.

LA CHAMBRE DES RÊVES

Sous la direction de Richard Blackburn. Théâtre de la Dame de Coeur, 611, rang de la Carrière, Upton. Infos : (450) 549-6721. Dès le 29 juin, à 21h.

LA PLACE DE L'AUTRE

Comédie de Stéphane Bellavance, en collaboration avec Olivier Kemed et Mathieu Bergeron.

Théâtre des marguerites, 8075, boul. Jean XXIII, Trois-Rivières. Infos : 1-877-224-3625. Du jeudi au samedi, à 20h. Du 25 juin au 3 septembre.

LE BARON DE MÜNCHAUSEN

Le 27 juin, à 19h, Habitations Jeanne-Mance, arrondissement de Ville-Marie ; le 28 juin, à 10h30, Parc Howard, arrondissement de Villersay-Saint-Michel-Parc extension ; le 29 juin, à 19h, parc La Fontaine, arrondissement du Plateau Mont-Royal.

LES AMAZONES

Comédie de Jean-Marie Chevret. Mise en scène de Monique Duceppe. Théâtre des Grands Chênes, 356, Marie-Victorin, Kingsey-Falls. Infos : (819) 363-2900. Jusqu'au 27 août.

LES PALMES DE M. SCHUTZ

Théâtre Saint-Denis, 1594, rue Saint-Denis. Infos : (514) 790-1111 ou (514) 790-1245. Les 23, 25, 28, 29, 30 juin, à 20h.

LIES MY FATHER TOLD ME

Texte de Ted Allen et mise en scène de Bryna Wasserman. Théâtre Yiddish Dora Wasserman, 5170, chemin de la Côte Sainte-Catherine. Infos : (514) 739-7944. Jusqu'au 30 juin.

NANA ET LES AUTRES

De Michel Tremblay. Mise en scène de Gilbert Lepage. Église de Saint-Joseph de Ham-Sud. Infos : 1-866-877-1444 / (819) 877-5959. Jusqu'au 27 août.

PARENTS À VIE

De Bruno Marquis. Mise en scène de Richard Fréchette. Théâtre des Cascades, 2, chemin du Canal, Pointe-des-Cascades. Infos : (450) 455-8855 ou 1-866-494-8855.

THÉRÈSE SOUS LES TROPIQUES

De Marie-Louise Nadeau. Mise en scène de Denis LaRocque. Théâtre de l'Écluse, 190, rue Lareau, Iberville. Infos : (450) 348-5312 ou (514) 877-6011.

TOUT SHAKESPEARE POUR LES NULS

D'Adam Long, Daniel Singer et Jess Borgeson. Mise en scène et traduction de Jean-Guy Legault. Théâtre National, 1220, rue Sainte-Catherine E. Infos : (514) 845-1245 ou (514) 790-1245.

TROIS SUR UN BANC

Comédie de Ron Clark. Mise en scène de Yvon Bilodeau. Théâtre Sainte-Adèle, 1069, boul. Sainte-Adèle. Infos : (450) 227-1389 ou (514) 990-7272.

UN HOMME EN TAXI EN VAUT DEUX !

De Ray Cooney. Théâtre le Patriote, Sainte-Agathe. Infos : (819) 326-3655.

UN MARIAGE PAS COMME LES AUTRES

Comédie de Tony Calabretta. Théâtre de Rougemont, 370, rang de la Montagne, Rougemont. Infos : (450) 469-1006 ou 1-888-666-3006. Jusqu'au 27 août.

UN VRAI BORDEL

De Gilles Latulippe. Centre culturel, 175, Ringuet, Drummondville. Infos : (819) 477-5412 ou 1-800-265-5412. Jusqu'au 27 août.

CALENDRIER MUSIQUE CLASSIQUE

BASILIQUE NOTRE-DAME (CHAPELLE DU SACRÉ-COEUR)

Festival Montréal Baroque Studio de musique ancienne de Montréal. Josquin, Palestrina, Allegri Le 26 juin, à 17 h.

CAFÉ À PROPOS

Festival Montréal Baroque Ensemble vocal et instrumental-Cantates profanes de Bach et Bernier Le 25 juin, à 17 h. 300, rue Notre-Dame E.

CENTRE D'ARTS ORFORD

Anton Kuerti, pianiste Beethoven, Schubert, Brahms, Mendelssohn Les 23 et 25 juin, à 20 h.

CENTRE PIERRE-CHARBONNEAU

Ensemble Amati. Dir. Raymond Dessaints Le 29 juin, à 19 h 30. Service aux tables dès 18 h 30.

CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-BON-SECOURS

Festival Montréal Baroque Conversione di Clodoveo, re di Francia (Caldara) Ensemble vocal et instrumental. Le 23 juin, à 20 h. Ensemble Caprice. Vivaldi, Piazzolla, Cage. Le 24 juin, à 20 h. A Musical Banquet Monika Mauch, soprano, Nigel North, luthiste Le 24 juin, à 22 h 30. Ensemble vocal et instrumental. Cantates nos 19, 130 et 149 (Bach). Le 25 juin, à 20 h Mireille Lagacé, Luc Beauséjour, Vincent Boucher et Mélisande

McNabney, clavecinistes. Concertos de Bach. Le 25 juin, à 22 h 30 Ensemble Constantinople Musique au lever du jour Le 26 juin, à 7 h. 400, rue Saint-Paul Est.

CHÂTEAU RAMEZAY

Festival Montréal Baroque Concours sur instruments anciens. Les 24, 25 et 26 juin, à 14 h. Ensemble vocal et instrumental. Hume et Purcell. Le 24 juin, à 17 h. Ensemble Caprice Le 26 juin, à 15 h 30 (jardins). 280, rue Notre-Dame E.

ÉGLISE ST. JAMES UNITED

Florence Leysieux, organiste Le 28 juin, à 12 h 30. Entrée temporaire : 1435, City Councillors. Le 7 juin, à 12 h 30.

ÎLE BONSECOURS (VIEUX-PORT)

Festival Montréal Baroque La Bande Montréal Baroque. Dir. Matthias Maute Music for the Royal Fireworks (Handel) Le 23 juin, à 22 h 30.

MARCHÉ BONSECOURS

Festival Montréal Baroque Ensembles vocaux et instrumentaux Le Veglie di Siena (Vecchi) Le 26 juin, à 20 h.

CALENDRIER FAMILLE

CHÂTEAU DU TECHNOPARC

Jusqu'au 10 juillet, Cavalia. Sortie 3 de l'autoroute Bonaventure. Infos : www.cavalia.net ou 1-866-999-8111.

CINÉROBOTHÈQUE DE L'ONF

Du 24 juin au 1 juillet, de 12h à 21h, visionnement gratuit. 1564, Saint-Denis. Infos : (514) 496-6887.

LE CIRCUIT DES FANTÔMES DU VIEUX-MONTRÉAL

Découvrir les côtés cachés de Vieux-Montréal. 477, rue Saint-François-Xavier, bureau 300. Infos : (514) 868-0303 ou www.phvm.qc.ca Jusqu'au 29 août.

MOULIN FLEMING

Du 26 juin au 28 août, tous les dimanches, à 14h, et à 15h30, Animation théâtrale. 9675, boulevard LaSalle, Montréal, arrondissement LaSalle. Infos : (514) 367-6387.

MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE DE MONTRÉAL — POINTE-À-CALLIÈRE

Le 25 juin, de 11h à 20h et le 26 juin, de 11h à 18h, Le Rendez-vous des cultures : spectacles de musique, de danse, dégustations et autres activités. 350, place Royale. Infos : (514) 872-9150.

VIEUX-MONTRÉAL EN FÊTE

Les 23, 24 juin, activités diverses. Le 24 juin, à 12h, défilé en bleu et blanc qui débute à l'angle des rues Notre-Dame et McGill et se dirige vers l'est, en direction de l'Hôtel de ville et du Champ-de-Mars ; spectacles divers. Infos : (514) 849-2560 ou www.cfn.org ou www.fetenationale.qc.ca

CALENDRIER DANSE

PARC SAINT-VIATEUR

Le 26 juin, à 19h, Tango dans les parcs. Outremont. Tous les dimanches, jusqu'au 4 septembre.

SERRES MUNICIPALES DE VERDUN

Le 29 juin, à 19h, Le Tango dans les parcs. 7000, boul. Lasalle, en face de l'hôpital Douglas. Tous les mercredis, jusqu'au 24 août.

OISEAUX URBAINS

Des inconnus observés dans tous les recoins de notre métropole nous font part de leurs endroits préférés.

LG BRETON

Espèce > Né d'un père québécois et d'une mère égyptienne. La musique et la Méditerranée lui coulent dans les veines. Oh, et les femmes aussi, c'est un grand romantique devant l'Éternel...

Aire > Se sent bien dans son studio de musique, sur une scène, dans un avion et à table avec des amis. Compositeur, réalisateur et multi-instrumentiste, il se lance dans l'aventure solo en 2006.

Boit > Dans son bar de quartier Chez Roger, les jours moins occupés (2300, Beaubien Est), et avec les copains au pub L'Île noire (342, Ontario Est).

Mange > Au moins une fois par jour au restaurant! Portugais chez Adegas (3124, Beaubien Est) ; indien chez Shezan (2051, Saint-Denis) ; italien chez Roberto (2221, Bélanger Est) ; marocain chez Kamela (1227, Marie-Anne Est) ; grec au Jardin de Panos (521, Duluth Est) ; antillais chez Le Paradis des amis (1751, Fullum) et québécois au Resto du village (1310, Wolfe).

Plumage > Fidèle envers sa coiffeuse Sao chez Organik (445, Laurier Est) depuis de nombreuses années — elle lui fait des petites mèches blondes naturelles. Côté vestimentaire, jean, t-shirt ou chemise, en autant que tout soit confortable.

Chant > Il a fait sien la phrase que Fred Cailloux dit à Arthur dans Les Pierrafeu : «Ben drôle, Laroche!». Sinon, sur un ton plus philosophique (c'est son genre) : «Les seules limites de la création sont les limites de notre propre imagination» ou «Sky is the limit».

ANNIE MARTINEAU COLLABORATION SPÉCIALE



PHOTO ANNIE MARTINEAU, COLLABORATION SPÉCIALE

24 JUIN 2005 LES COWBOYS FRINGANTS LOCO LOCASS DUMAS LES ZAPARTISTES STEPHEN FAULKNER MONONC' SERGE HENRI BAND VINCENT GAZA PÉPÉ ET SA GUITARE AU PARC JEAN-DRAPEAU 24 JUIN 2005 DÈS 13H billets encore disponibles

Billets en vente sur le réseau Admission 790.1245 www.admission.com au Cabaret 845.2014 à La Tulipe 529.5000 et aux guichets du Centre Bell 1.800.361.4595 Les 100 premiers billets VENDUS et serv. de 1001 à 2000 VENDUS et serv. de 2001 à 3000 VENDUS et serv. de 3001 à 4000 VENDUS et serv. de 4001 à 5000 VENDUS et serv. 5000 et plus : 30\$ +tax et serv.



QUOI FAIRE

Adressez vos communiqués à
Rubrique Quoi faire, La Presse, 7, rue Saint-Jacques, Montréal (Québec) H2Y 1K9
quoifaire@lapresse.ca

THÉÂTRE LA ROULOTTE

Le Baron de Münchhausen

>>> Pour sa 53^e saison, le théâtre La Roulotte présente *Le Baron de Münchhausen*. Honnis soient ceux qui osent le traiter de charlatan sous prétexte qu'il clame avoir volé sur un boulet de canon, combattu à lui seul des armées entières et séduit la déesse Vénus en personne ! Les sceptiques en seront con-fon-dus !
Mise en scène : Hugo Bélanger.
JUILLET
Lundi 27, 19h.

>>> Habitations Jeanne-Mance.
Mardi 28, 10h30.

>>> Parc Howard.
Mercredi 29, 19h.

>>> Parc La Fontaine.
Jeudi 30, 19h.

>>> Parc Notre-Dame-de-Grâce.
JUILLET
Lundi 4, 10h30.

>>> Parc Jarry.
Mardi 5, 13h30.

>>> Place du Marché Maisonneuve.
Mercredi 6, 19h.

>>> Parc Charleroi.
Vendredi 8, 10h30.

>>> Parc Joseph-François-Perrault.
Samedi 9, 11h30.

>>> Parc Arthur-Therrien.
Lundi 11, 19h.

>>> Parc Beaubien (arr. Rosemont-La Petite-Petite-Patrie).
Mardi 12, 19h.

>>> Parc Sir-George-Étienne-Cartier.
Mercredi 13, 19h.

>>> Parc Wilfrid-Bastien.
Jeudi 14, 10h30 et 19h.

>>> Parc Sir-Wilfrid-Laurier.
Vendredi 15, 10h.

>>> Parc Gabriel-Lalemant.
Lundi 18, 19h.

>>> Parc du Pélican.
Mardi 19, 19h.

>>> Parc Saint-Gabriel.
Mercredi 20, 19h.

>>> Parc Le Carignan.
Vendredi 22, 19h.

>>> Promenade Bellerive.
Lundi 25, 19h.

>>> Parc Père-Marquette Sud.
Mardi 26, 13h30.

>>> Parc Walter-Stuart.
Mercredi 27, 10h30.

>>> Parc Alexis-Carrel.
Jeudi 28, 19h.

>>> Parc Kent.
Vendredi 29, 10h.

>>> Parc Marcellin-Wilson.
AOÛT
Mardi 2, 10h30.

>>> Parc Marcel-Léger, maison Beaudry.
Mercredi 3, 19h.

>>> Parc Ottawa.
Jeudi 4, 13h30.

>>> Parc Walter-Stuart.
Vendredi 5, 10h.

>>> Parc Louisbourg.
Mardi 9, 19h.

>>> Parc Félix-Leclerc.
Mercredi 10, 19h.

>>> Parc Ignace-Bourget.
Jeudi 11, 19h.

>>> Parc Jean-Brillant.
Vendredi 12, 10h.

>>> Parc Saint-Simon-Apôtre.
Dimanche 14, 19h.

>>> Parc Alexis-Carrel.
Mercredi 17, 19h.

>>> Parc Eugène-Dostie.

THÉÂTRE DE VERDURE

JUILLET

>>> Dimanche 3, 19h30. Orchestre Métropolitain du Grand Montréal.

>>> Mercredi 6, 21h. Cinéma.

Premier Juillet, le film.

>>> Jeudi 7, 19h30. Musiques et danses du Maghreb. Suivi du film *Madame Brouette*.

>>> Vendredi 8, 19h30. Musique et danses créoles. Suivi du film *À la recherche du mari de ma femme*.

>>> Samedi 9, 19h30. Musique et danses du Maghreb. Suivi du film *Viva Laldjérie*.

>>> Dimanche 10, 19h30. Muna Mingole. Suivi du film *Sofia*.

>>> Mardi 12, 20h30. Narcotango. Concert avec démonstrations de tango.

>>> Mercredi 13, 10h et 13h. *Arlequin à la ferme*. Théâtre de marionnettes. Inscription obligatoire pour les ateliers : 514 872-2644.

>>> Vendredi 15 et samedi 16, 20h30. *Composite*. Les Sortilèges, danses du monde.

>>> Dimanche 17, 19h30. *Entrez dans la Valse !* Orchestre Métropolitain du Grand Montréal.

>>> Mardi 19, 21h. FIFA (Festival international du film sur l'art). *La griffe magique et Sagan, Une vie de tous les dangers*.

>>> Mercredi 20, 19h30. Acadie 2005. Soirée louisianaise avec Jesse Legé. Suivi du film *Acadie Liberté*.

>>> Jeudi 21, 19h30. Soirée acadienne. Marie Jo Thério. Suivi du film *Tintamarre*.

>>> Vendredi 22, 20h30. Duniya Project - Catherine Potter.

>>> Vendredi 22, 21h30. Sidi Goma. Musique, chant et danse afro-indienne.

>>> Samedi 23, 20h30. Mika. Soul, compas et raga.

>>> Samedi 23, 21h30. La loi des Cactus. Quintette de reggae et de ska.

>>> Dimanche 24, 16h. Les soirées thématiques Shakespeare-in-the-Park. *Le songe d'une nuit d'été*. En français, en anglais et en cri.

>>> Dimanche 24, 19h30. Orchestre Métropolitain du Grand Montréal.

>>> Dimanche 24, 21h. Cinéma. *La grande séduction*.

>>> Mardi 26 et mercredi 27 juillet, 20h30. *Risque*, chorégraphie de Paul-André Fortier.

>>> Vendredi 29 et 30, 20h30. *Variations autour d'un gâteau*. Danse contemporaine, acrobatie et vidéo.

>>> Dimanche 31, 19h30. *Sérénades nocturnes*. Orchestre Métropolitain du Grand Montréal.
AOÛT

>>> Les Grands Ballets Canadiens de Montréal. Mercredi 3, jeudi 4, vendredi 5, samedi 6 et dimanche 7, à 20h30. *TooT*, une farandole clownesque de Didy Veldman et *Noces*, une critique acerbe sur l'institution du mariage de Stijn Celis.

>>> Mercredi 10, 20h30. Rencontres internationales du documentaire. *En attendant la pluie* de Catherine Veaux-Logeat et *Les Passagers d'Orsay* de Sandra Kogut.

>>> Dimanche 12, 20h. Bernard Primeau Montréal Jazz Ensemble.

>>> Vendredi 12 et samedi 13, 20h30. Le Jeune Ballet du Québec.

>>> Dimanche 14, 20h30. Cinéma. *Le Papillon bleu*.

>>> Mercredi 17, 20h30. Vidéos de femmes dans le parc. Groupe Intervention Vidéo.

>>> Jeudi 18, 20h30. *Silence, on court !* Courts métrages.

>>> Vendredi 19, 20h30. *Pièces d'identité*, Nathalie Lessard et ses Têtes de contre. Musique et poésie.

>>> Samedi 20, 20h30. Colectivo. Concert de musique aux

influences multiples.

>>> Samedi 21, 19h30. Marianne Trudel, pianiste. Suivi de Bernard Primeau Montréal Jazz Ensemble.

>>> Mercredi 24, 19h30. Le Grand Orchestre Traditionnel de Montréal (Québec). Suivi des films *Ruine-Babines* et *La Veillée des Veillées*.

>>> Jeudi 25, 19h30. Alain Lamontagne (Québec). Suivi des spectacles de Jean-Paul Guimond (Québec), Gérald Laroche (Manitoba) et Le Trio À Quatre (Québec).

>>> Vendredi 26, 19h30. Laura Cortese (États-Unis). Suivi des spectacles de Don Kavanagh (Québec), Keith Bennett, Doug Cox et Sam Hurrie (Colombie-Britannique) et de Genticorum (Québec).

>>> Samedi 27, 19h30. Galant, tu perds ton temps (Québec). Suivi des spectacles de Carlos Del Junco (Ontario) et de Les Chauffeurs à pieds (Québec).

>>> Dimanche 28, 19h30. Gabriel Labbé (Québec). Suivi des spectacles de Mike Stevens (Ontario) et de Réveillons ! (Québec).

CONCERTS CAMPBELL

JUILLET

>>> Dimanche 3, 19h. Salvation Army Band. Parc Molson.

>>> Mardi 5, 19h. Veterans Band. Parc Benny.

>>> Mercredi 6, 19h. L'Union musicale d'Iberville. Parc Jean-Brillant.

À moins d'indication contraire, les représentations sont annulées en cas de pluie. Ce calendrier a été préparé en collaboration avec le Service du développement culturel, de la qualité du milieu de vie et de la diversité ethnoculturelle de la Ville de Montréal. La programmation complète est disponible sur les sites Internet : www.cyberpresse.ca/arts et www.ville.montreal.qc.ca/culture.

**LA SAINT-JEAN
ÇA SE FÊTE À CKOI
DU 23 JUIN 20H AU 24 JUIN MINUIT**

**CKOI présente
le Top des
Tops**

**Les Cowboys Fringants,
Les Trois Accords,
Éric Lapointe,
Marie-Chantal Toupin,
et Loco Locass vous
présentent leurs chansons
préférées !**

**CKOI, EN DIRECT
DES DEUX GRANDS SPECTACLES
DE MONTRÉAL**



**ckoi.com
96,9 FM**

LA PUISSANCE DE MONTRÉAL !

TRIO

1 DANS LA RADIO DE... MARIE-CLAUDE LORTIE

L'été, faut changer de *beat*, respirer de l'air nouveau, penser à autre chose. Et pour cela, il faut changer le poste de radio qu'on écoute dans l'auto. Et comme on trouve que, oui, Éric Lapointe et Marie-Chantal Toupin, c'est matante, on se branche sur CISM, au 89,3 FM, la radio étudiante de l'Université de Montréal. Juste un coup d'oeil au palmarès et vous verrez que vous n'entendez rien sur ces ondes-là que vous connaissez déjà: *Je vais appeler la CSST*, le nouveau succès de Prostiputes, *Les Fraises* de Dorothee est une salope (qui a tout pour devenir un succès grand public), *La Place*, de 3 gars su'l sofa... Seul groupe connu dans les 10 chansons les plus demandées: The Arcade Fire. Aussi, on vous recommande l'émission *Va chercher l'fusil* de MC Gilles, le vendredi matin à 9h. Dans la catégorie «c'est n'importe quoi mais c'est drôle en titi», on n'a pas entendu mieux depuis un bon bout de temps.

Marie-Claude Lortie est chef du cahier Actuel

2 DANS LE PETIT ÉCRAN D'ÉMILIE CÔTÉ

Grey's Anatomy
C'était en zappant mécaniquement, un dimanche soir. Oups, retour en arrière. Nous avons cru apercevoir la séduisante bouille de Patrick Dempsey. Ze acteur des *teen movies* de notre enfance (*Can't Buy Me Love*). Après de petits rôles au cinéma, le voilà de retour dans *Grey's Anatomy*. Une série de télé américaine présentée tous les dimanches soir, à 22h, sur les ondes de ABC et de CTV. Le concept est simple et déjà vu (*ER*), mais donne lieu à du pur divertissement: les tribulations sexuelles et professionnelles de résidents en chirurgie. Mise en garde: une écoute peut mener à la dépendance...et le temps qui passe va très bien à Patrick Dempsey.

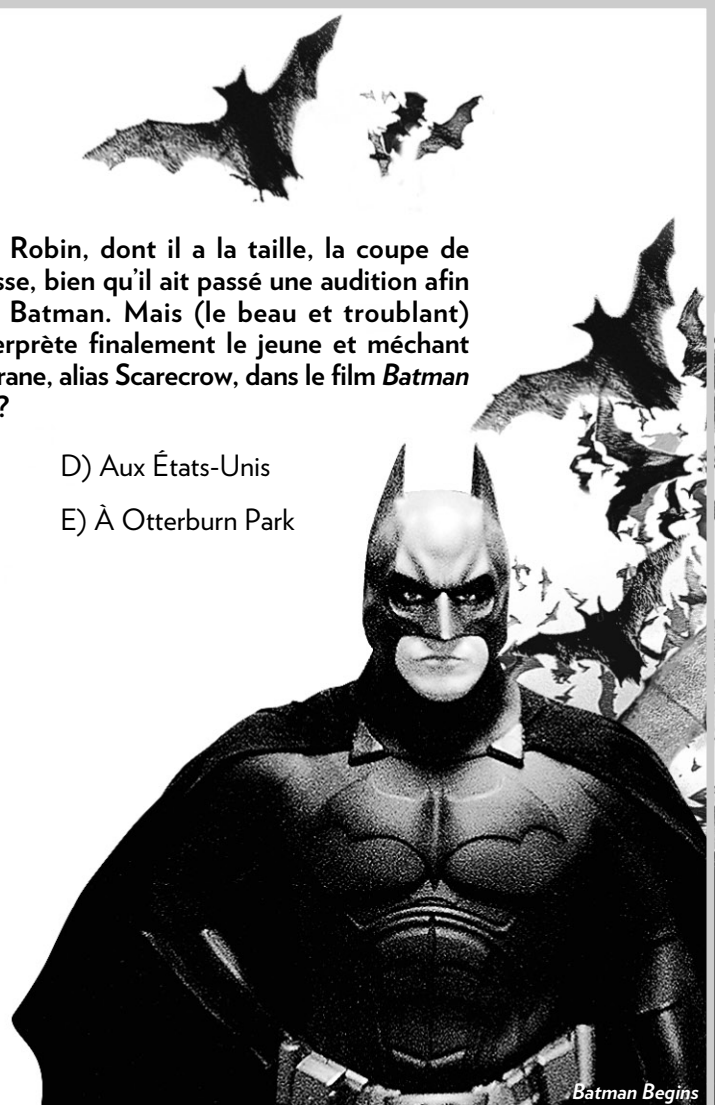
Émilie Côté est journaliste aux Arts

3 QUIZ

Il pourrait incarner Robin, dont il a la taille, la coupe de cheveux et la jeunesse, bien qu'il ait passé une audition afin de tenir le rôle de Batman. Mais (le beau et troublant) Cillian Murphy interprète finalement le jeune et méchant docteur Jonathan Crane, alias Scarecrow, dans le film *Batman Begins*. Où est-il né?

- A) En Écosse
- B) En Irlande
- C) En Angleterre
- D) Aux États-Unis
- E) À Otterburn Park

Réponse: B) Plus exactement à Douglas, dans le comté de Cork. Au cours des trois dernières années, on a vu (le très beau et très troublant) Cillian Murphy (notamment dans *28 Days Later*, *The Girl With A Pearl Earring* (dans lequel ce végétarien convaincu tenait le rôle de un boucher) et *Cold Mountain*).



Batman Begins

Pour nous envoyer une question: arts@lapresse.ca. Une sélection de réponses est déjà en ligne à www.cyberpresse.ca

Décès du compositeur Michel Rivgache

PARIS — L'auteur Michel Rivgache, à qui l'on doit le succès de la chanson interprétée par Édith Piaf *La Foule*, est décédé mardi soir à l'âge de 82 ans, a-t-on appris hier auprès de la SACEM, dont il était administrateur en sommeil. Maniant humour et gentillesse, Michel Rivgache a aussi écrit entre autres pour Dalida, Maurice Chevalier, Fernandel, Luis Mariano, Yves Montand, Mouloudji, Françoise Hardy, Juliette Gréco, Régine, Henri Salvador et Cher. L'auteur était aussi particulièrement doué dans l'écriture de sketches, qu'il a signés pour des artistes dont Jean Lefèvre, Paul Préboist, Jean Richard ou Romain Bouteille.

Michel Rivgache a également écrit plusieurs dialogues de dessins animés et films d'animation. En 1973, il a reçu l'Oscar de la meilleure chanson étrangère décerné par l'American Society of Composers, Authors and Publishers (ASCAP) pour le titre *J'ai le mal de toi* (*The Way of Love*), sur une musique de Jacques Diéval. Il a également obtenu le prix Sacem du Festival d'Angers en 1974 et le Prix Sacem au Concours de la chanson d'expression française de Chatou en 1979. En 2002, il a écrit sur des musiques de Jean-Pierre Stora l'album *Comme une femme*, soit 10 chansons, pour l'actrice Charlotte Rampling. AP

VOUS AVEZ AIMÉ LE PEUPLE MIGRATEUR, VOUS TOMBEREZ SOUS LE CHARME DE

LA MARCHÉ DE L'EMPEREUR

Un film de LUC JACQUET

LA NATURE A INVENTÉ LA PLUS BELLE DES HISTOIRES

★★★★

« Un petit bijou ! »
Sylvain Privat, Le Journal de Montréal

« Un conte fascinant magnifiquement mis en images, »
Marc-André Lassier, La Presse

« ... le film est remarquable... »
Brendan Kelly, The Gazette

« ... à voir sans faute ! »
Claude Deschênes, Le Téléjournal Montréal

« Une splendeur autant pour les grands que les tout petits. »
Johanne Despins, C'est bien meilleur le matin

« C'est vraiment un beau film ! »
Marie-Christine Trotter, Désautels

www.christalfilms.com

CHRISTAL FILMS

À L'AFFICHE!

FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTREAL	FAMOUS PLAYERS PARISIEN	EX-CENTRIS	CINEMA BOULONNE
CARR. ANGRIGNON	PONT-VIAU 16	ST-EUSTACHE	BOUCHERVILLE
GALERIES ST-HYACINTHE	GATINEAU	FLUEUR DE LYS	CINÉ-ENTREPRISE
DERNIÈRE JOURNÉE À L'AFFICHE!	LES CINÉMAS GUZZO	ST-ROSE	PLAZA REPENTIGNY
LANGELIER 6	JACQUES CARTIER 14	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE	STE-ADELE
JOLIETTE	VICTORIAVILLE	LES CINÉMAS GUZZO	CINÉMA DU PARC
		LE FORUM 22	

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

LA BRICEMANIA ARRIVE AU QUÉBEC !

★★★★

« Laissez vos préjugés à l'entrée et pénétrez dans cette énorme fête qu'est *Brice de Nice*. Open bar sur les gags... »

Première

« Le tsunami *Brice* n'a pas failli ! »

Rolling Stone

CHRISTAL FILMS PRÉSENTE

JEAN DUJARDIN CLOVIS CORNILLAC ELODIE BOUCHEZ BRUNO SALOMONE

BRICE de Nice

Un film de JAMES HUTH

www.bricedenice.ca

CHRISTAL FILMS DISTRIBUTION

★★★★★^{1/2} LE JOURNAL DE QUÉBEC

« DRÔLE ET SAVOUREUSE! UNE SUPERBE DISTRIBUTION! À VOIR ET À REVOIR! »
DENISE MARTEL, JOURNAL DE QUÉBEC

★★★★★ THE GAZETTE

« UNE COMÉDIE TOUR-DE-FORCE! ... DE L'OR EN BARRE! »
JOHN GRIFFIN, THE GAZETTE

« UN RÔLE CINQ ÉTOILES POUR CLAUDINE MERCIER! »
EN PRIMEUR

« UNE IDOLE EST NÉE! »
CHANTAL GUY, LA PRESSE

« VAUT LE DÉTOUR! SCÉNARIO BIEN FICELÉ! BRILLANT! »
DANIEL DAIGNEAULT, PUSQU'IL FAUT SE LEVER

« AUCUN DOUTE LE FILM DE L'ÉTÉ! »
STAR SYSTÈME

idole instantanée

un film de YVES DESGAGNÉS

écrit par ÉMILE GAUDREAU, MARTIN FORGET, BENOÎT PELLETIER, DANIEL THIBAUT

produit par DENISE ROBERT, DANIEL LOUIS

★★★★★ - John Griffin, The Gazette

★★★★★ - Gilles Carignan, Le Soleil

sandra bullock don cheadle matt dillongennifer esposito brendan fraser terrence howard chris "ludacris" bridges thandie newton ryan philippe larenz tate michael pena

crash

UN FILM DE PAUL HARGIS

www.crashfilm.com

À L'AFFICHE!

DERNIÈRE JOURNÉE À L'AFFICHE!	VERSION FRANÇAISE	FAMOUS PLAYERS	PARISIEN	PLAZA REPENTIGNY
LANGELIER 6	JACQUES CARTIER 14	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE	STE-ADELE	
JOLIETTE	VICTORIAVILLE	LES CINÉMAS GUZZO	CINÉMA DU PARC	
		LE FORUM 22		

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

DÈS DEMAIN DANS LES CINÉMAS SUIVANTS:

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTREAL	FAMOUS PLAYERS CARR. ANGRIGNON	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES CARTIER 14
MEGA-PLEX GUZZO LACORDAIRE 16	MEGA-PLEX GUZZO SPHERETECH 14	CINÉMA ST-EUSTACHE	CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE
CINÉPLEX ODEON DEUX-MONTAGNES 14	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16	FAMOUS PLAYERS COLOSSUS LAVAL	CINÉMA TRIOMPHE SHERBROOKE
CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE	CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO	GALERIES ST-HYACINTHE CHATEAUGUAY ENCORE	CARREFOUR DU NORD ST-JEROME
MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14	CINÉPLEX ODEON CARREFOUR DORION	CINÉMA GALERIES AYLMER	CINÉMA GALAXY SHERBROOKE
CINÉMA 9 GATINEAU	FAMOUS PLAYERS HULL	GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE	CAPITOL ST-JEAN
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE	CINÉMA MAGOG MAGOG	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN	CINÉMA CAPITOL DRUMMONDVILLE
FLUEUR DE LYS TROIS-RIVIERES 0	CARREFOUR DU NORD ST-JEROME	CINÉMA DE PARIS VALLEYFIELD	CINÉ-ENTREPRISE CINÉMA DU CAP
LE CARREFOUR 10 JOLIETTE	CINÉMA LAURIER VICTORIAVILLE	CINÉMA LAURIER MEGANTIC	CINÉMA PIXEL LOUISEVILLE
CINÉ-ENTREPRISE ST-BASILE	CINÉMA CAPITOL VAL D'OR	CINÉMA PARAMOUNT ROUYN	CINÉMA ST-LAURENT SOREL-TRACY
GRENVILLE	CINÉMA PINE MONT-TREMBLANT	CINÉMA PINE STE-ADELE	

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

2e film aux ciné-parcs

MA BELLE-MÈRE est UN MONSTRE

v.f. de Monster in Law

version originale française avec sous-titres anglais

CINÉMAS AMC LE FORUM 22

LES CINÉMAS GUZZO LANGELIER 6

SON DIGITAL

PRÉSENTEMENT À L'AFFICHE!

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTREAL	FAMOUS PLAYERS VERSAILLES	CINÉPLEX ODEON LASALLE (Place)
MEGA-PLEX GUZZO LACORDAIRE 16	MEGA-PLEX GUZZO SPHERETECH 14	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES CARTIER 14
MEGA-PLEX GUZZO DEUX-MONTAGNES 14	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16	FAMOUS PLAYERS COLOSSUS LAVAL	CINÉMA ST-EUSTACHE
CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE	CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO	GALERIES ST-HYACINTHE CHATEAUGUAY ENCORE	CINÉMA STE-THERÈSE 8
MEGA-PLEX GUZZO TERREBONNE 14	CINÉPLEX ODEON CARREFOUR DORION	CINÉPLEX ODEON PLAZA DELSON	CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE
CINÉMA 9 GATINEAU	FAMOUS PLAYERS HULL	CINÉMA GALERIES AYLMER	CINÉMA GALAXY SHERBROOKE
MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE	CINÉMA MAGOG MAGOG	GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE	CAPITOL ST-JEAN
FLUEUR DE LYS TROIS-RIVIERES 0	CARREFOUR DU NORD ST-JEROME	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN	CINÉMA CAPITOL DRUMMONDVILLE
LE CARREFOUR 10 JOLIETTE	CINÉMA DE PARIS VALLEYFIELD	CINÉ-ENTREPRISE ÉLYSÉE GRANBY	CINÉ-ENTREPRISE CINÉMA DU CAP
CINÉ-ENTREPRISE ST-BASILE	CINÉMA LAURIER VICTORIAVILLE	CINÉMA LAURIER MEGANTIC	CINÉMA PIXEL LOUISEVILLE
LAURENTIEN GRENVILLE	CINÉMA CAPITOL VAL D'OR	CINÉMA PARAMOUNT ROUYN	CINÉMA ST-LAURENT SOREL-TRACY
	CINÉMA PINE MONT-TREMBLANT	CINÉMA PINE STE-ADELE	

2e film aux ciné-parcs

CINÉ-PARC TEMPLETON	CINÉ-PARC TROIS-RIVIERES	JOLIETTE
CINÉ-PARC DRUMMOND	CINÉ-PARC BOUCHERVILLE	CHATEAUGUAY
CINÉ-PARC ORFORD	CINÉ-PARC ST-HILAIRE	ST-EUSTACHE

CONSULTEZ LA PAGE HORAIRE CINÉMA DU JOURNAL

CHRISTAL FILMS PRÉSENTE

DOGORA

OUVRONS LES YEUX

UN FILM DE PATRICE LECONTE

www.dogora-lefilm.com

À L'AFFICHE!

DERNIÈRE JOURNÉE À L'AFFICHE!	VERSION FRANÇAISE	FAMOUS PLAYERS	PARISIEN
LANGELIER 6	JACQUES CARTIER 14	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE	STE-ADELE
JOLIETTE	VICTORIAVILLE	LES CINÉMAS GUZZO	CINÉMA DU PARC
		LE FORUM 22	

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

« ... LA COMÉDIE FRANÇAISE DE L'ANNÉE. »

Le Point

Daniel AUTEUIL José GARCIA

Sandrine KIBERLAIN

APRÈS VOUS...

UN FILM DE PIETRO SALVADORI

Mariette CANTO

CHRISTAL FILMS DISTRIBUTION

À L'AFFICHE!

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN	DERNIÈRE JOURNÉE À L'AFFICHE!	VERSION FRANÇAISE	PARISIEN
LANGELIER 6	JACQUES CARTIER 14	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE	STE-ADELE
JOLIETTE	VICTORIAVILLE	LES CINÉMAS GUZZO	CINÉMA DU PARC
		LE FORUM 22	

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

EMILIA FOX IAIN GLEN CRAIG FERGUSON ET JANE ALEXANDER

L'Âme en jeu

UN FILM DE ROBERTO FIANZA

CHRISTAL FILMS DISTRIBUTION

À L'AFFICHE!

DERNIÈRE JOURNÉE À L'AFFICHE!	VERSION FRANÇAISE	PARISIEN
LANGELIER 6	JACQUES CARTIER 14	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE
JOLIETTE	VICTORIAVILLE	LES CINÉMAS GUZZO
		LE FORUM 22

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

ARTS & SPECTACLES

Le Live 8 canadien à la défense de ses artistes grisonnants

CANADIAN PRESS

TORONTO — L'organisateur principal du spectacle *Live 8* au Canada a répliqué hier aux critiques qui déplorent l'omniprésence de *has-been* parmi les artistes qui doivent s'y produire. « Ce sont nos meilleurs artistes. Il n'y sont pas tous, mais il

en a un bon nombre », dit le producteur Michael Cohl à propos de vedettes comme Bryan Adams, Gordon Lightfoot et Tom Cochrane qui ont confirmé leur participation au spectacle du 2 juillet. Ce sont des gens qui ont obtenu du succès à l'échelle internationale. « L'événement canadien — qui aura

lieu à Barrie, Ontario, à une heure de route de Toronto — sera le plus petit des huit spectacles présentés simultanément dans le monde.

Mis sur pied par le musicien Bob Geldof, ces spectacles visent à faire pression sur les dirigeants des riches pays du G8 pour qu'ils augmentent leur aide à l'Afrique lorsqu'ils se réuniront en Écosse le mois prochain.

Alors que les spectacles de Londres et Philadelphie mettent en vedette des supervedettes comme U2, Coldplay, R.E.M., Destiny's Child et Stevie Wonder, l'événement canadien a été critiqué pour ce que certains qualifient de brochette d'artistes plutôt moche.

« The Tragically Un-hip ? » titrait la manchette du *Toronto Star* au-dessus d'une photo de vétérans musiciens grisonnants *made in Canada* comme Burton Cummings et Bruce Cockburn — qui doivent tous deux jouer à Barrie. Le critique de musique pop du journal écrivait que quand la liste des artistes a été dévoilée cette semaine « le pays tout entier a réprimé un bâillement ».

Un critique musical du *Winnipeg Free Press* a dit que le spectacle « n'avait absolument rien de *hip* ou de pertinent au plan musical. »

Un expert du site Web Macleans.ca

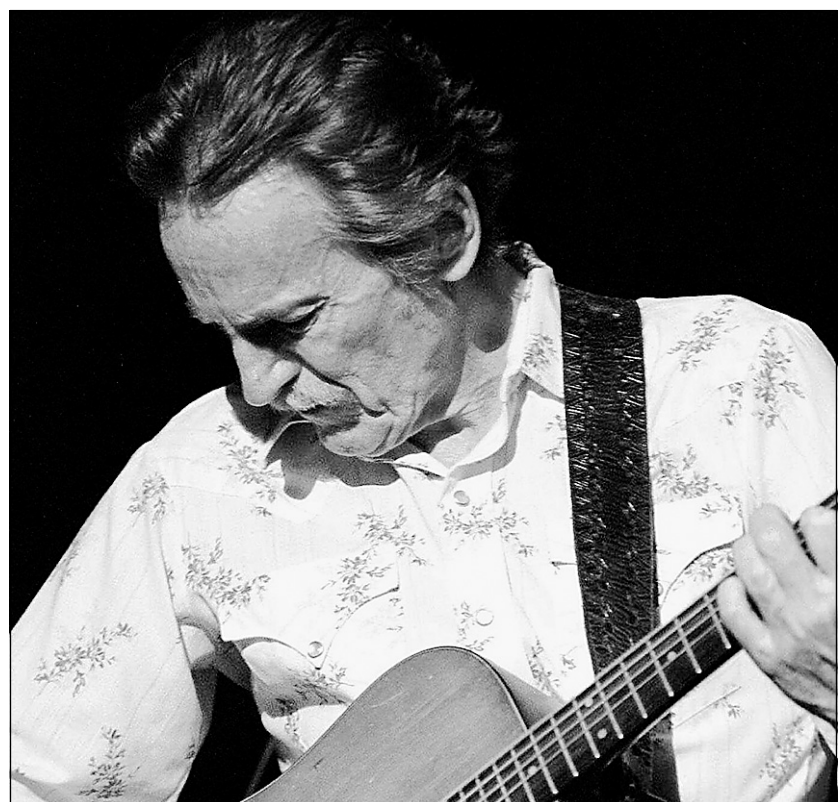


PHOTO ASSOCIATED PRESS

Les critiques se font virulents envers les vedettes du spectacle *Live 8* comme Gordon Lightfoot.

a prédit que le fait saillant se produirait « lorsque les groupes se réuniront sur scène pour se disputer la dernière prothèse dentaire. »

Larry LeBlanc du magazine *Billboard* reconnaît que c'est un gros défi d'organiser un tel spectacle en si peu de temps, mais il qualifie également ce regroupement d'artistes de « retour vers le futur ». « C'est terri-

blement coupé de tout ce qui fait bouger la musique d'aujourd'hui au Canada, dit-il. Où est Nickelback, où est Feist, où est Death From Above 1979, où est Arcade Fire ? »

Cohl rejette ces critiques et souligne que des artistes plus jeunes comme Simple Plan et Our Lady Peace sont également au programme. D'autant plus qu'hier, on a annoncé l'ajout du nouveau band australien Jet. « Mon travail consiste à rassembler le meilleur éventail de talent qui va attirer le plus large public au spectacle et à la télévision, afin que le message touche le plus de gens possible », a-t-il dit en faisant référence au réseau CTV qui veut télédiffuser le spectacle canadien tout en insérant des reportages de ce qui se passera ailleurs dans le monde.

Cohl aurait proposé à 50 à 60 artistes de s'y produire. « Nous cherchions une combinaison des artistes les plus populaires ici au Canada et sur la scène internationale. »

★★★★★ PHÉNOMÉNAL.
C'EST NON SEULEMENT LE MEILLEUR FILM DE L'ÉTÉ MAIS AUSSI DE L'ANNÉE!
 -Shawn Edwards, FOX-TV

« UN DES MEILLEURS FILMS DE L'ANNÉE. C'est le film *Batman* que j'attendais. »
 -Roger Ebert, EBERT & ROEPER

« BATMAN: LE COMMENCEMENT EST UN TRIOMPHE. AMUSANT, FRAIS, ORIGINAL ET CAPTIVANT. »
 - Lisa Schwarzbaum, ENTERTAINMENT WEEKLY

« Un thriller **BRILLIANT,** complexe et intelligent. »
 -Jeffrey Lyons, NBC-TV

« Plein d'esprit, d'action et d'intelligence. Le film parfait pour débiter l'été — ne le manquez pas. »
 -Bonnie Laufer, Tribute

BATMAN: LE COMMENCEMENT
 (Version française de *Batman Begins*)

13 ANS+ VIOLENCE
 WWW.BATMANBEGINS.COM
 IMAX est une marque déposée de la Corporation IMAX
 WARNER BROS. PICTURES
 ©2002 Warner Bros. Ent. Tous droits réservés.

À L'AFFICHE! CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES DES CINÉMAS

À L'AFFICHE! — VERB. G. ANGLAISE — **PRÉSENTÉ EN IMAX** CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES DES CINÉMAS

EN IMAX
 VISITEZ WWW.WARNERBROSCANADA.COM

« LA COMÉDIE ESTIVALE PARFAITE! »
 Paul Fischer, DARK HORIZONS

« UNE AVENTURE GÉNIALE POUR LA FAMILLE ENTIÈRE! »
 Tony Toscano, TALKING PICTURES

« UN DIVERTISSEMENT HILARANT pour toute la famille! »
 Greg Russell, WB-TV/DETROIT

« Le film familial À VOIR ABSOLUMENT. »
 Janice Bangs, ABC-TV/PORTLAND

WALT DISNEY PICTURES PRÉSENTE
La Coccinelle
TOUT ÉQUIPÉE
 Version française de *HERBIE FULLY LOADED*

avec **LINDSAY LOHAN** et **MICHAEL KEATON**

VOYEZ-LE MAINTENANT!

CINÉ-PARC ST-EUSTACHE	CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO	CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE	CINÉPLEX ODEON DORION CARREFOUR	CINÉMA GALAXY SHERBROOKE	CINÉMA CAPITOL SHERBROOKE	FAMOUS PLAYERS COLOSSUS LAVAL	FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES-CARTIER 14	MEGA-PLEX GUZZO FAMILIEN	MEGA-PLEX GUZZO COLOSSUS LAVAL	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES-CARTIER 14	MEGA-PLEX GUZZO ANGRIGNON
CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO	CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE	CINÉPLEX ODEON DORION CARREFOUR	CINÉPLEX ODEON SHERBROOKE	CINÉPLEX ODEON SHERBROOKE	CINÉPLEX ODEON SHERBROOKE	FAMOUS PLAYERS COLOSSUS LAVAL	FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES-CARTIER 14	MEGA-PLEX GUZZO FAMILIEN	MEGA-PLEX GUZZO COLOSSUS LAVAL	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES-CARTIER 14	MEGA-PLEX GUZZO ANGRIGNON
CINÉPLEX ODEON ST-BRUNO	CINÉPLEX ODEON BOUCHERVILLE	CINÉPLEX ODEON DORION CARREFOUR	CINÉPLEX ODEON SHERBROOKE	CINÉPLEX ODEON SHERBROOKE	CINÉPLEX ODEON SHERBROOKE	FAMOUS PLAYERS COLOSSUS LAVAL	FAMOUS PLAYERS PONT-VIAU 16	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES-CARTIER 14	MEGA-PLEX GUZZO FAMILIEN	MEGA-PLEX GUZZO COLOSSUS LAVAL	MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES-CARTIER 14	MEGA-PLEX GUZZO ANGRIGNON

À L'AFFICHE VENDREDI CINÉ-PARC ST-HILAIRE CINÉ-PARC JOLIETTE CINÉ-PARC TROIS-RIVIÈRES

TRÉSORS
 du Musée Stewart
 50 ans d'acquisitions

50 ans de passion

Fort de l'Île Sainte-Hélène

Renseignements : 514.861.6701 Jean-Drapeau

3327133A

« UN PLAISIR FAMILIAL! UN FILM QUI SAURA FAIRE RIRE LES ENFANTS ET LES PARENTS. »
 NBC-TV - Jeffrey Lyons

SI VOUS NE L'AVEZ VU QU'UNE SEULE FOIS... VOUS N'AVEZ ENCORE RIEN VU...

DREAMWORKS MADAGASCAR
 VERSION FRANÇAISE

La trame sonore produite par Geffen Records contient des pièces musicales de Hans Zimmer ainsi que de grands succès des Bee Gees, Eart, Wind & Fire, Vangelis et plusieurs autres!

CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN	CINÉPLEX ODEON TASCHEREAU 18	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTREAL	FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14	VERSION FRANÇAISE	CINÉPLEX ODEON VERSAILLES	CINÉPLEX ODEON LASALLE (Place)	MEGA-PLEX GUZZO LACORDAIRE 16
CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN	CINÉPLEX ODEON TASCHEREAU 18	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTREAL	FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14	VERSION FRANÇAISE	CINÉPLEX ODEON VERSAILLES	CINÉPLEX ODEON LASALLE (Place)	MEGA-PLEX GUZZO LACORDAIRE 16
CINÉPLEX ODEON QUARTIER LATIN	CINÉPLEX ODEON TASCHEREAU 18	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTREAL	FAMOUS PLAYERS JACQUES CARTIER 14	VERSION FRANÇAISE	CINÉPLEX ODEON VERSAILLES	CINÉPLEX ODEON LASALLE (Place)	MEGA-PLEX GUZZO LACORDAIRE 16

À L'AFFICHE DÉSOLÉ, LAISSEZ-PASSERS REFUSÉS DERNIÈRE JOURNÉE! CINÉ-PARC ST-EUSTACHE SON DIGITAL

Aussi à l'affiche en version originale anglaise • Consultez les guides-horaires des cinémas ou visitez le www.enprimeur.ca

Pour informations sur les ventes de billets en groupe, appelez 1-877-370-1122 ou visitez le site www.dreamworks.com/groupsales

Le festival interculturel de Montréal

25 JUIN
Le Festival Jamaïcain
 De midi à 22 h 30
 Avec, entre autres :
 15 h 30 *Sampaloo*, 17 h 15 *Ghandi*, 20 h *Fab 5*
 Entrée : 15 \$, moins de 12 ans : gratuit

26 JUIN
La Journée Accès Barbades
 De midi à 23 h
 Avec, entre autres :
 16 h *Steel Band*, 18 h 30 *Dennis James*,
 20 h *Ossie Gurley & "D" Relatives*
 Entrée : 10 \$, moins de 12 ans : gratuit

Du 27 au 30 JUIN
Le Festival de la culture arabe à Montréal
 Entrée : 7 \$, moins de 6 ans : gratuit

27 JUIN
 Avec, entre autres :
 De 14 h à 18 h Animation musicale, musique arabe, stands de dégustation

28 JUIN
 Avec, entre autres :
 18 h Le chanteur libanais *Ghassan Saliba*

29 JUIN
 De midi à 23 h
 Avec, entre autres :
 De 14 h 30 à 19 h
 Stands d'exposition, plats de dégustation, jeux gonflables et peinture pour enfants

De 19 h à 23 h
 Défilé de mode avec *Merveille du Cafeton*, soirée musicale avec *Yacine et son orchestre*

30 JUIN
 De midi à 23 h
 Avec, entre autres :
 De 19 h à 23 h
 Soirée musicale avec *Cheb Yazid*

Renseignements
 514 872-6855 ou
ville.montreal.qc.ca

Jean-Drapeau (Île Sainte-Hélène)

CH Parc Jean-Drapeau

LA PRESSE cybresse.ca

Montréal

ARTS ET SPECTACLES

Bonne Saint-Jean ! Le Québec en spectacle



PHOTO MARTIN CHAMBERLAND, LA PRESSE ©

Les festivités de la Saint-Jean commencent dès ce soir à TQS avec la transmission du *Grand Spectacle des plaines d'Abraham*, à Québec, animé par Luck Mervil. Début 21 h. La liste des invités compte Stefie Shock, Laurence Jalbert, Sylvain Cossette, Steve Hill, Jonathan Painchaud, Yann Perreau et Mélanie Renaud. Une rediffusion est prévue demain à 13 h, pour ceux qui l'auraient raté. Radio-Canada propose demain soir la grande fête du parc Maisonneuve, animée par Normand Brathwaite. À la télévision, ça commence à 21 h 30. Sur scène, Plume Latraverse, France D'Amour (en répétition, sur notre photo) Boom Desjardins, Nicola Ciccone, Luce Dufault, Vincent Vallières, Hugo Lapointe, Lynda Thalie, Sylvie Desgroseilliers, Élisabeth Blouin-Brathwaite, Kim Richardson, Sara Rénélik et Antoine Bertrand.

PRÉSENTÉ PAR :

LA PRESSE
cyberpresse.ca

Cavalia

DEMANDE EXCEPTIONNELLE !
12 NOUVELLES REPRÉSENTATIONS
MAINTENANT JUSQU'AU 24 JUILLET

« SPECTACLE TOTAL...
PLAISIR, SURPRISES ET ÉMOTIONS. »

Daniel Lemay, La Presse



14 AU 26 JUIN, 3, 10 juillet maintenant jusqu'au 24 JUILLET

Sous le grand Chapiteau blanc au
Technoparc de Montréal
(sortie Technoparc de l'autoroute Bonaventure)

WWW.CAVALIA.NET
1.866.999.8111

TICKETPRO
www.ticketpro.ca

LA COMÉDIE LA PLUS IRRÉSISTIBLE DE L'ÉTÉ.

«TOUT SIMPLEMENT
RAVISSANT ET
CHARMANT!»

Wilson Morales, BLACKFILM.COM

«LE FILM LE PLUS
MAGIQUE
DE L'ANNÉE.»

Tony Toscano, TALKING PICTURES

«WILL FERRELL
EST FUTÉ ET
TORDANT.»

Bessie Tsonis, COMCAST CABLE CN8

«MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE,
BRILLANT, DRÔLE
ET ORIGINAL.»

Francine Brokaw,
LA FAMILY MAGAZINE

«INUTILE DE VOUS
TRÉMOUSSER LE NEZ;
À REGARDER NICOLE KIDMAN,
VOUS SEREZ ENSORCELÉ.»

Jeanne Wolf, JEANNE WOLF'S HOLLYWOOD

«LE DUO
NICOLE KIDMAN
ET
WILL FERRELL
EST SUBLIME.»

Steve Oldfield, FOX-TV

Nicole Kidman Will Ferrell

Ma Sorcière Bien-Aimée

version française de Bewitched

COLUMBIA PICTURES PRESENTS A LUCY FISHER AND DOUGLAS WICK/PENNY MARSHALL PRODUCTION. A FILM BY NORA EPHRON STARRING NICOLE KIDMAN WILL FERRELL SHIRLEY MACLAINE AND MICHAEL CAINE "BEWITCHED" JASON SCHWARTZMAN KRISTIN CHENOWETH HEATHER BURNS JIM TURNER STEPHEN COLBERT DAVID ALAN GRIER AND STEVE CARELL WRITTEN BY GEORGE FENTON PRODUCED BY JAMES W. SKOTCHDOPOLE STEVEN H. BERMAN BOBBY COHEN DIRECTED BY NORA EPHRON & DELIA EPHRON PRODUCED BY DOUGLAS WICK LUCY FISHER PENNY MARSHALL NORA EPHRON MISTRAL NORA EPHRON

sony.com/Bewitched

Construction Columbia/Sony Music Southstar

PROV

MPAA

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

PG

VERSION FRANÇAISE											
CINÉPLEX ODÉON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITÉ MONTREAL ✓	MÉGA-PLEX™ GUZZO PONT-VIAU 16 ✓	MÉGA-PLEX™ GUZZO JACQUES CARTIER 14 ✓	MÉGA-PLEX™ GUZZO TASCHEREAU 18 ✓	MÉGA-PLEX™ GUZZO DEUX-MONTAGNES 14 ✓						
LES CINÉMAS GUZZO LANGELIER 6 ✓	MÉGA-PLEX™ GUZZO LACORDAIRE 16 ✓	MÉGA-PLEX™ GUZZO SPHERETECH 14 ✓	MÉGA-PLEX™ GUZZO TERREBONNE 14 ✓	CINÉPLEX ODÉON ST-BRUNO ✓	LES CINÉMAS GUZZO STE-THERÈSE 8 ✓						
LES CINÉMAS GUZZO PARADIS ✓	FAMOUS PLAYERS CARR. ANGRIGNON ✓	CINÉMA ST-EUSTACHE ✓	CINÉPLEX ODÉON BOUCHERVILLE ✓	CINÉPLEX ODÉON CHÂTEAUGUAY ENCORE ✓	CINÉPLEX ODÉON CARREFOUR D'ORION ✓						
CINÉPLEX ODÉON PLAZA DELSON ✓	CINÉMA 9 GATINEAU ✓	CINÉMA GALAXY SHERBROOKE ✓	MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE ✓	GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓	CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME ✓						
FLEUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES 0 ✓	CINÉMA BIERMANS SHAWINIGAN ✓	CINÉMA CAPITOL VICTORIAVILLE ✓	CINÉMA GALAXY DRUMMONDVILLE ✓	LE CARREFOUR 10 JOLIETTE ✓	CINÉMA DE PARIS VALLEYFIELD ✓						
CINÉMA ST-LAURENT SOREL-TRACY ✓	CINÉ-ENTREPRISE ELYSÉE GRANBY ✓	CINÉMA TRIOMPHE CINÉMA DU CAP ✓	CINÉMA TRIOMPHE LACHENAIE ✓	CINÉ-PARC ST-EUSTACHE ✓	CINÉ-PARC CHÂTEAUGUAY ✓						
À L'AFFICHE DÈS DEMAIN!											
VERSION ORIGINALE ANGLAISE											
CINÉMAS AMC LE FORUM 22 ✓	FAMOUS PLAYERS COLOSSUS LAVAL ✓	FAMOUS PLAYERS COLISEE KIRKLAND ✓	MÉGA-PLEX™ GUZZO SPHERETECH 14 ✓	LES CINÉMAS GUZZO DES SOURCES 10 ✓	MÉGA-PLEX™ GUZZO TASCHEREAU 18 ✓						
MÉGA-PLEX™ GUZZO LACORDAIRE 16 ✓	MÉGA-PLEX™ GUZZO DEUX-MONTAGNES 14 ✓	CINÉPLEX ODÉON CÔTE-DES-NEIGES ✓	CINÉPLEX ODÉON CAVENDISH (Mail) ✓	CINÉPLEX ODÉON LASALLE (Place) ✓	CINÉMA CARNAVAL CHÂTEAUGUAY ✓						
Consultez les guides-horaires des cinémas ou visitez le SonyPicturesReleasing.ca											

ARTS ET SPECTACLES

DÉJÀ PLUS DE 2 MILLIONS \$ AU BOX-OFFICE !

«...LE MEILLEUR FILM QUÉBÉCOIS DEPUIS LONGTEMPS !»
- Martin Biloiseau, Le Devoir

★★★★★
«RENVERSANT... TOUT SIMPLEMENT LE MEILLEUR FILM QUÉBÉCOIS DEPUIS DES ANNÉES.»
- Brendan Kelly, The Gazette

★★★★★ «FOLLEMENT BON !»
- Régis Tremblay, Le Soleil
- Marc-André Lussier, La Presse

«UN FILM À VOIR ABSOLUMENT... Un grand moment de cinéma.»
- Paul Toutant, Radio-Canada

MICHEL CÔTÉ
MARC-ANDRÉ GRONDIN DANIELLE PROULX



C.R.A.Z.Y.

un film de JEAN-MARC VALLÉE



13 ANS + VIOLENCE PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE! CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS



Stéphan Côté, Luc Senay, André Robitaille et Marc-André Coallier unissent leurs forces au théâtre de la Marjolaine.

THÉÂTRE

Dans la vie comme au golf...

JEAN BEAUNOYER
CRITIQUE

À sa deuxième saison à la direction du Théâtre La Marjolaine, Marc-André Coallier a réussi un coup de maître en présentant une comédie douce-amère qui aura sûrement une longue vie dans les théâtres d'été, *Dix-huit trous pour quatre* de l'auteur canadien Norm Foster. Même si je ne suis pas un adepte du golf, j'ai savouré d'un bout à l'autre, ces échanges entre quatre hommes d'affaires qui se retrouvent 20 ans après avoir terminé leurs études à l'université. Dans le temps, on les appelait les Fab Four et ils étaient inséparables. La vie les a éloignés les uns des autres et voilà qu'ils revivent une vieille amitié, le temps d'une partie de golf.

Dès le début de la pièce, on sait très bien que les quatre hommes ouvriront fatalement leur jeu et qu'on assistera à des règlements de comptes, des révélations, des confessions pendant un match de 18 trous avec autant de scènes. Les quatre hommes ont évolué dans des secteurs différents et ne se ressemblent en rien sauf qu'ils ont partagé leur jeunesse ensemble. L'un d'eux, Richard, interprété par Marc-André Coallier, semble avoir tout réussi dans la vie, même à jouer au golf comme un champion mais la vie n'est pas aussi simple et aussi facile comme on le verra durant la pièce. Paul, interprété par André Robitaille, est manifestement le pire golfeur du groupe qui rate presque tous ses coups mais c'est le plus chaleureux, le plus amusant qui n'a qu'un seul défaut : il ne parle que de sa famille. Jean, interprété par Luc Senay, semble être le bon vivant du groupe qui ne pense qu'à manger, festoyer et se reposer. Georges, interprété par Stéphan Côté, est le personnage le plus taciturne, le plus mystérieux du groupe. Les quatre hommes parlent de leur carrière, de leurs amours, de leurs rêves brisés ou réalisés. Mais ils n'oublient jamais qu'ils jouent au golf pour gagner et ce, par tous les moyens.

Soulignons d'abord que les quatre comédiens nous offrent une qualité de jeu qui nous fait oublier la pauvreté du décor. Quelques rideaux évoquant un terrain de golf et quelques bâtons, rien de plus. Finalement, ça n'a aucune importance parce qu'on se laisse facilement emporter par le jeu des comédiens et... le jeu de golf. Le mariage entre les deux est parfait. De plus on parle des grosses sommes pendant la partie. Mais on apprend pendant cette pièce que le golf, c'est comme le jeu de poker et qu'on trompe souvent l'adversaire.

Évidemment c'est une histoire d'hommes que raconte cette pièce mais il s'agit d'hommes vivant dans la réalité actuelle. Par certains aspects, cette pièce me fait penser à la pièce de Jean Barbeau, *Les Gars*, qui avait obtenu un grand succès dans les années 80 et qui a été reprise à plusieurs occasions par la suite. Mais *Dix-huit trous pour quatre* version française de *Foursome*, raconte l'histoire de quatre hommes qui vivent avec des femmes émancipées, assumées qui dans certains cas considèrent les hommes comme des objets. En somme, malgré les apparences, ce sont quatre hommes fragiles, vulnérables qu'on retrouve dans cette pièce traduite brillamment par Serge Grenier.

Une pièce pour hommes que les femmes vont adorer.

DIX-HUIT TROUS POUR QUATRE de Norm Foster, traduite par Serge Grenier, mise en scène de Yvon Biloiseau avec Marc-André Coallier, André Robitaille, Luc Senay et Stéphan Côté. Réservations au (450) 297-0237 ou sans frais au 1 866 778-2345.

backStreetboys never gone tour



avec invités spéciaux

BILLETS EN VENTE AUJOURD'HUI À MIDI!

13 septembre



never gone en magasin

Billets : Billeterie du Centre Bell / Admission 514.790.1245 / 1.800.361.4595 / www.geg.ca



backstreetboys.com



HILARANT!

David Ansen, Newsweek.

«LE FILM LE PLUS CHAUD DE L'ÉTÉ!»
Mario Salas, NBC-TV (MIAMI)

«IMPECCABLE!»
LA COMBINAISON LA PLUS «COOL» DE ROMANCE, D'ACTION ET D'HUMOUR.»
Shawn Edwards, WDAF-TV (KANSAS CITY)

«INCROYABLE!»
David Sheehan, HOLLYWOOD CLOSE-UPS

«DE L'ACTION À HAUTE TENSION!»
Sara Edwards, CNS, THE COMCAST NETWORK

«INTELLIGENT ET SEXY.»
Jami Bernard, NEW YORK DAILY NEWS

«DEUX FOIS BRAVO.»
Ebert & Roeper



M. & Mme Smith

REGENCY ENTREPRISES PRÉSENTENT
UNE PRODUCTION NEW REGENCY / SUMMIT ENTERTAINMENT / WEEED ROAD PICTURES
UN FILM DE DOUG LIMAN BRAD PITT ANGELINA JOLIE «M. ET MME SMITH» ADAM BRODY
KERRY WASHINGTON MICKELAND YEOU
MUSIC BY JULIANNE JORDAN COSTUME DESIGNER JOHN POWELL PRODUCTION DESIGNER KIM WINTHER EXECUTIVE PRODUCERS MICHAEL KAPLAN
PRODUCED BY MICHAEL TRONICK A.C.E. CONCEPTS BY JEFF MARVIN DIRECTED BY BOJAN BAZELI PRODUCED BY ERIC FEED PRODUCED BY SIMON KINBERG
EDITED BY ARNONIM LEHAN ANITA GOLDSMAN LUCAS FOSTER PATRICK WACHSBERGER ERIC MCLEOD EXECUTIVE PRODUCERS DOUG LIMAN
www.mrandmrsmithmovie.com ©2005 Summit Group Inc.

13 ANS + VIOLENCE

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS OU VISITEZ LE WWW.ENPRIMEUR.CA



«Un drame humain dont l'enjeu est terriblement fascinant.»
- Boston Globe

«Sith réussit à nous offrir l'équilibre parfait entre le drame émotionnel, le suspense et l'action.»
- USA TODAY

STAR WARS EPISODE III LA REVANCHE DES SITH. LA SAGA EST COMPLÈTE

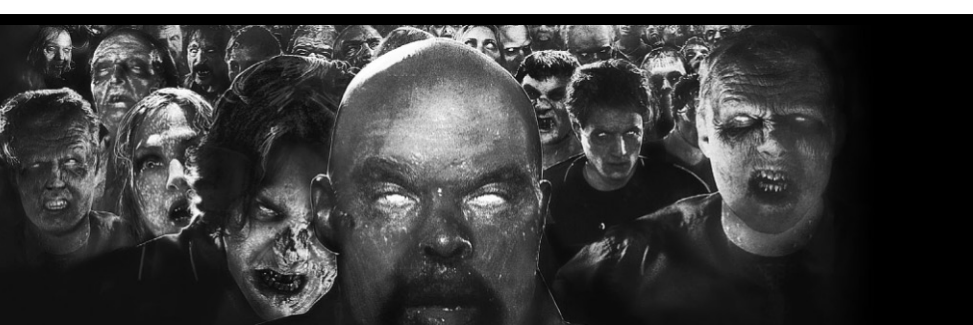
«À couper le souffle.»
- New York Times

«Un triomphe.»
- ABC News

www.starwars.com

13 ANS + VIOLENCE

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS OU VISITEZ LE WWW.ENPRIMEUR.CA



LE LÉGENDAIRE CINÉASTE VOUS PRÉSENTE SON ULTIME CHEF-D'OEUVRE ZOMBIE
LA TERRE DES MORTS

(Version française de Land of the Dead)



www.landofthedeatmovie.net
www.universalpictures.ca

© 2005 UNIVERSAL STUDIOS

CINEPLEX ODEON QUARTIER LATIN	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTREAL	LES CINÉMAS LANGELIER	CINEPLEX ODEON CHATEAUGUAY ENCORE	MEGA-PLEX/GUZZO DEUX-MONTAGNES	CINÉ-ENTREPRISE PLAZA REPENTIGNY	MEGA-PLEX/GUZZO JACQUES-CARTIER MARCHÉ 29 JUIN	MEGA-PLEX/GUZZO PONT-VIAU	CINEPLEX ODEON ST. BRUNO	GRUPE MATHERS ST. EUSTACHE	ST. HYACINTHE GALERIES ST. HYACINTHE
MEGA-PLEX/GUZZO TERREBONNE	CINEPLEX ODEON LASALLE	CINÉMA CAPITOL DRUMMONDVILLE	LE CARREFOUR JOLIETTE	CINÉMA ST. LAURENT SOREL-TRACY	GALAXY @ VICTORIAVILLE	MEGA-PLEX/GUZZO MARCHÉ CENTRAL				
FAMOUS PLAYERS PARAMOUNT	CINEPLEX ODEON CAVENDISH	CINEPLEX ODEON CÔTE DES NEIGES	MEGA-PLEX/GUZZO LACORDAIRE	LES CINÉMAS URUGUAY DES SOURCES	FAMOUS PLAYERS COLISÉE KIRKLAND	MEGA-PLEX/GUZZO COLOSSUS LAVAL	MEGA-PLEX/GUZZO TASCHEREAU	CINEPLEX ODEON LASALLE	MEGA-PLEX/GUZZO SPHERETECH	FAMOUS PLAYERS STARCITE HULL

À L'AFFICHE DEMAIN!

CONSULTEZ LE RÉPERTOIRE DES CINÉMAS OU WWW.UNIVERSALPICTURES.CA POUR L'HORAIRE DES FILMS

13 ANS + VIOLENCE HORREUR