Des skieurs redevenus élèves
— Pages 2-3 —

Homme barbu ou menton rasé ?
— Page 19 —

Martiens, allez en Angleterre
— Page 35 —

★ ★ ★

LE PETIT JOURNAL

au service du public

2e et 3e sections — Semaine du 5 février 1961

Télé-Métropole, au canal 10, sera le poste des Montréalais
(Page 10)

Un problème en Europe : comment apprivoiser les Gitans (Gipsies) ?
(Page 39)

Une hôtesse charmante et une chanteuse de talent...

SUZANNE LAPOINTE n'est pas seulement la charmante hôtesse que nous avons connue à l'émission de la Poule aux Oeufs d'Or, elle est aussi une chanteuse pleine de talent. L'année dernière elle a reçu une bourse du Conseil des Arts pour étudier et se perfectionner dans le chant. Elle nous a quittés pour New York et de nouveau elle est revenue parmi nous. La reverrons-nous sur notre petit écran ? Qui sait ! (Photo Marcel)

Voici trois jeunes sportifs qui sont aussi d'habiles professeurs. Au centre, le directeur de l'Ecole des Clubs de Ski de Montréal, LIONEL BURT, à gauche, FRANÇOIS BELLEMARE, instructeur, et RONALD PREVOST, instructeur.

En vue d'obtenir leur diplôme d'instructeur de ski amateur

Ces skieurs sont redevenus des élèves

(Photos John Taylor)

Des jeunes qui connaissent l'ivresse de descendre à toute allure les pentes de neige, et qui veulent l'enseigner aux autres... Ils sont déjà des skieurs émérites, mais pour se perfectionner, ils suivent une série de cours à l'Ecole des Clubs de Ski de Montréal (A.C.S.M.).

Cette école fonctionne depuis 1953, pour former des instructeurs de ski amateur. Depuis l'ouverture de l'école, plus de 150 instructeurs en ont reçu un diplôme. Cette année, l'Ecole des Clubs de Ski de Montréal est sous la direction de Lional Burt, assisté de François Bellemare et de Ronald Prévost, ces deux derniers diplômés de l'Ecole, et maintenant instructeurs de ski professionnels. Onze jeune gens ont obtenu leur diplôme de l'Ecole, cette année.

Pendant deux ans, les cours se sont donnés au Mont Royal. Mais depuis, l'Ecole a transporté ses pénates sur la côte numéro 50, à Prévost-Village. Les élèves sont membres des clubs de ski de Montréal. Les cours durent six jours, et on doit passer des examens théoriques et pratiques.

Ci-haut, MARIE-CLAIRE ST-PIERRE et HELENE CHARLEBOIS étudient la théorie, en prévision de l'examen.

La journée est finie. En attendant la prochaine, sommeil réparateur: JACQUES LEGAULT, du club Immaculée-Conception.

La journée de ski débute. Avant de partir à la conquête des côtes, l'instructeur LIONEL BURT donne quelques conseils à ses élèves.

Ci-haut, un des instructeurs de l'Ecole des Clubs de Ski de Montréal: FRANÇOIS BELLEMARE, avec ROSSANA BRAGHERIO et CLAIRE MORIN, deux élèves.

On se prépare à partir, sous le regard expert de RONALD PREVOST, instructeur.

L'examen: R. BOUCHER et G. DESJARDINS partent sous l'oeil de l'examinateur FRANÇOIS BELLEMARE.

Les INTOUCHABLES déclarent la guerre à Al Capone! (fin)

Mission remplie : Capone ira sous les verrous !

Dans le train qui le conduit vers la prison, il m'avoue : "Je n'en veux à personne"

par Eliot Ness et Oscar Fraley

L'appareil de la justice allait maintenant se mettre en marche. Au moyen des preuves obtenues au cours de nos descentes de police, Ralph Capone et Jake "pouce gras" Guzik furent poursuivis en justice pour fraude d'impôts et condamnés respectivement à trois et cinq ans de prison.

Puis, je fus appelé à témoigner devant le Grand Jury pendant toute une semaine. Ce fut une sensation quand, le 12 juin 1931, Al Capone et soixante-huit autres de la bande furent inculpés de cinq mille violations des lois de la prohibition. Al Capone lui-même était aussi accusé de fraude de l'impôt sur le revenu.

Capone avait déjà été libéré sous caution de $50,000 pour n'avoir pas payé $215,000 de taxes sur un revenu de $1,050,000 dans les années de 1924 à 1929. La caution était maintenue dans les deux cas.

"Il semble que nous arrivons au terme de la route, dis-je un soir à Betty en allant la chercher pour souper. Si nous tenons Capone, tout son empire s'écroule."

Ses yeux tendres étaient mouillés de larmes : "Je sais, chéri, dit-elle doucement, et je serai si heureuse quand tout sera fini. J'ai été si inquiète trop longtemps. Mais je suis aussi fière de vous."

Ouvrant son sac à main, elle me tendit une coupure de journal. "Une de mes amies de Boston m'a envoyé cette coupure du "Boston Traveler", ajouta-t-elle en souriant.

Le héros du jour

La coupure était un éditorial intitulé "Le héros pleurniche. Scarface Al Capone est acculé au mur." Elle se lisait ainsi :

"Le chef d'une bande qui a drainé presque un milliard de dollars durant les dix dernières années se plaint maintenant que le filet se referme autour de lui. Le Gouvernement l'accuse de fraudes qui, si elles sont prouvées, lui vaudraient $80,000 d'amendes et 34 ans de prison.

Capone est poursuivi pour violation de la loi des liqueurs et fraude d'impôts. Il a fallu des années au Gouvernement pour édifier sa cause, tandis que ses agents s'exposaient aux pires dangers.

Un jeune agent fédéral, au salaire annuel de $2,800 par an, joua un rôle de premier plan dans la poursuite de Capone. Il fut l'objet de menaces, d'attaques, de tentatives de corruption et d'embûches ; mais il continuait à travailler, satisfait de son salaire et en paix avec sa conscience. Son nom est bien connu des bandits. C'est Eliot Ness, diplômé de l'Université de Chicago.

Capone a raison de geindre. Son frère Ralph est en prison pour trois ans, son cousin Frank Nitti pour dix-huit mois, son gérant d'affaires Jake Guzik pour cinq ans ; et bien d'autres de la bande font l'objet de poursuites.

Le grand chef n'est plus qu'une boule de graisse. Il défia la loi, il parut un moment y réussir, mais il était voué d'avance à la défaite."

Je rendis à Betty cette coupure de journal, non sans un petit sourire béat. "Vous voilà grand homme, dit-elle avec malice, ajoutant sérieusement : Vous méritez l'éloge. Et je puis enfin espérer que vous pourrez bientôt revenir à une vie normale et que je pourrai vous voir plus souvent."

Il veut transiger avec le Gouvernement

Al Capone, cependant, combattait jusqu'au dernier retranchement.

En quittant la salle du Grand Jury, je voyais à l'attitude des jurés qu'ils allaient rendre un verdict de culpabilité. C'est ce qui arriva quatre jours plus tard, le 12 juin 1931, quand le grand chef comparut en cour et se reconnut coupable d'avoir violé la loi des liqueurs et d'avoir fraudé l'impôt sur le revenu.

Un sourire dédaigneux éclairait la pâle et flasque figure d'Al Capone, balafrée de la cicatrice rougeâtre qui lui avait valu son surnom. Il pensait pouvoir traiter avec le Gouvernement. Ses avocats avaient proposé un paiement de $4,000,000 pour régler la fraude des taxes sur le revenu ; et ils essayaient de limiter la peine d'emprisonnement, que Capone s'était vanté de réduire à deux ans et demi.

Je bouillonnais dans mon for intérieur à la perspective d'une victoire superficielle de la Loi, qui pourrait remettre bientôt Capone en circulation. Il traitait légèrement de son cas, comme s'il était certain d'un répit. Il allait aux courses, entouré de sa cour. Il achetait de nouveaux vêtements, recommandant aux tailleurs de faire la poche droite vaste et solide. Il était toujours entouré de ses fidèles séides.

Mais je me sentais ragaillardi dans le calme solennel de la cour quand, le 30 juillet 1931, le juge fédéral James H. Wilkerson dit nettement à Capone et ses avocats ébahis qu'il se refusait à tout compromis.

J'étais debout dans le corridor quand Capone, resplendissant dans un complet gris sombre, apparut à la cour fédérale pour recevoir une sentence qu'il espérait légère. "Je me sens un peu nerveux, dit-il aux journalistes. Après tout, je ne suis qu'un être humain." C'est une opinion personnelle, pensais-je tandis qu'il entrait dans la salle du tribunal.

Condamné à 11 ans de prison

Son sourire disparut et il se mit à mâcher furieusement de la gomme quand le juge Wilkerson ouvrit la séance en disant : "Je vais entendre la preuve dans cette affaire, et l'accusé doit comprendre qu'il ne saurait y avoir aucun marchandage dans cette cour."

La déclaration du juge écartait tout débat.

"Le défendeur doit comprendre, ajouta-t-il, que la peine n'a pas été décidée avant la clôture de l'audience. Il doit être bien compris qu'il n'y a pas de marchandage possible en Cour fédérale."

A regarder la mine de Capone, je vis qu'il comprenait enfin que la Loi aurait le dernier mot.

Trois mois plus tard, il fut reconnu coupable ; et le 24 octobre 1931 le juge Wilkerson le condamna à onze ans de prison et $50,000 d'amende.

Pendant plus de six mois ses avocats s'efforcèrent de porter la cause en appel, mais le recours fut refusé le 3 mai 1932. La police rassembla ses forces pour que rien ne puisse entraver le voyage d'Al Capone jusqu'au pénitencier d'Atlanta.

Deux marshals des Etats-Unis devaient l'y mener, mais il nous incombait de conduire le prisonnier jusqu'au train. J'étais résolu à empêcher toute évasion. Nous organisâmes une caravane de cinq voitures pour escorter "Snorky" de la prison du comté de Cook jusqu'à l'ancienne gare de Dearborn.

Lahart, Seager et moi devions occuper la première voiture. Capone suivrait dans la deuxième. Robsky, Cloonan et King seraient dans la troisième, suivie de deux automobiles avec des policiers de Chicago. Nous étions tous armés jusqu'aux dents et prêts à faire feu, le cas échéant.

A neuf heures et demie, ce soir-là, nous étions sur les dents, tandis que le "Dixie Flyer" ne partait qu'à onze heures et demie.

Pendant qu'on reconduisait Capone au bureau de la prison, les adieux des autres détenus retentissaient dans les corridors. Les marshals des Etats-Unis arrivèrent à neuf heures et demie. Tout était prêt en vue du départ pour la gare et le marshal Henry Laubenheimer tendait au geôlier l'ordre de lui livrer "les nommés Alphonse Capone et Viti Morici".

Ils emmenèrent d'abord Morici, qu'on expédiait en Floride pour y être jugé devant la Cour fédérale sous l'accusation d'avoir conduit une voiture volée. Morici portait un costume gris trop ample et des souliers éculés. Comme il enfilait un paletot, Capone lui cria : "Porte-le sur le bras, pour que personne ne voie les menottes !"

Nous prenons nos précautions

Celles-ci, liant le poignet droit de l'un au poignet gauche de l'autre, je pris la tête du cortège dans la cour de la prison, entre deux rangs de photographes qui nous attendaient. Capone, qui était devenu hargneux dans sa cellule, ne cherchait pas à dissimuler sa cicatrice à la figure, mais se rengorgeait devant les photographes. "On dirait que c'est Mussolini qui passe", criait-il.

Me frayant un passage entre les photographes, je conduisis Capone à la deuxième voiture du cortège. Morici, entraîné par les menottes, suivait comme un petit chien. Il était dix heures et demie quand les portes s'ouvrirent. Une foule de plus de trois cents badauds s'était rassemblée pour apercevoir Capone une dernière fois.

"Ouvrez les yeux, dis-je à Seager et Lahart, on ne sait jamais ce que peuvent faire ces singes-là."

Je me rappelais qu'un des gardes du corps de Capone était entré armé à la Cour fédérale, pendant le procès. Ce geste avait valu au coupable, un nommé Philip d'Andrea, un séjour en prison ; ce qui démontrait clairement jusqu'où pouvaient aller les suppôts de Capone.

Sans incident, nous défilâmes par le boulevard de Californie, l'avenue Ogden, le boulevard Jackson et la rue Clark. Peu après nous arrivâmes en face de la gare Dearborn. Nous y rencontrâmes encore un autre groupe de photographes et une foule de curieux. Nous étions descendus de notre voiture pour entourer celle d'où descendaient Capone et Morici et, avec Lahart et Seager, nous ouvrîmes au groupe un passage à travers la cohue.

On y voyait beaucoup des amis de Capone. Deux de ses plus jeunes frères étaient venus lui faire leurs adieux. Mais personne n'esquissa un geste pour s'opposer à notre passage et nous traversâmes la cohue pour passer le seuil de la gare.

"Je n'en veux à personne"

Le train rapide "Dixie Flyer" comptait ce soir-là huit wagons. Celui que devait occuper Capone était l'avant-dernier. Nous fouillâmes tous les compartiments ; tous étaient vides. Les prisonniers furent alors amenés et installés dans leur compartiment avec les marshals des Etats-Unis. Les compartiments voisins, de chaque côté, étaient assignés à d'autres gardes pour la durée du voyage.

Avant que je ne quitte Capone pour la dernière fois, il s'était déjà débarrassé de son paletot et installé en fumant un gros cigare. Il me regardait et je sentais que ces mots s'adressaient à moi. "Il y a des gens qui ont de la chance, moi pas, continuait-il. Il y avait trop de frais et de dépenses dans mon métier. Il fallait sans cesse remplacer les camions et les brasseries. On devrait légaliser ce commerce."

Je hochai lentement la tête et dis : "C'est une idée étrange, venant de vous. S'il était légitime, vous ne l'exerceriez pas."

Tout mon personnel arpentait le quai et surveillait silencieusement les portières du train quand il se mit lentement en marche pour le voyage

(suite à la page suivante)

"Je m'en vais pour une absence de 11 ans... mais je n'en veux à personne", dit-il en me regardant.

L'AVENTURE DE VOTRE COLONNE VERTÉBRALE (fin)

Vous avez des douleurs dans les mains ? C'est peut-être à cause de vos vertèbres cervicales

par Jean Eparvier

"J'ai pris appui sur la paume de mes mains comme je le fais chaque soir, à la fin de mon numéro; et j'ai ressenti immédiatement une violente douleur dans l'épaule".

C'est une trapéziste professionnelle qui parle ainsi dans la cabine de consultations de ce grand hôpital parisien dont un service est consacré à la rhumatologie. Le docteur fait aussitot prendre une radiographie spéciale, ou arthrographie, de l'épaule de l'acrobate.

On injecte un liquide opacifiant dans l'articulation qui devient ainsi visible aux rayons X et l'on découvre aussitôt que la capsule de l'épaule, c'est-à dire le sac contenant les extrémités supérieures de deux os de l'épaule est déchiré. Un faux mouvement imperceptible, ajouté peut-être à une fatigue musculaire, a provoqué cet accident qui sera traité et guéri par un traitement général ou local de cortisone par de la rééducation et par du repos.

Ce cas est un des aspects des douleurs banales de l'épaule et qui, dans 90% des cas, sont des périarthrites, affection qui atteint le plus souvent les tendons des muscles qui s'insèrent sur l'humérus et parfois la capsule de l'épaule, mais épargne l'os. Cela débute par quelques douleurs à la hauteur du moignon, autrement dit au niveau de la tête de l'humérus et rayonne parfois ensuite vers le bras.

Il ne faut pas confondre la périarthrite avec les névralgies cervico-brachiales qui s'étendent également dans tout le bras, mais qui ont pour origine une détérioration des vertèbres cervicales ainsi que nous l'avons exposé dans un précédent article.

Quand une femme ne peut se peigner

La douleur de la périarthrite est accompagnée d'une difficulté à porter la main vers le dos. Les hommes ont de la peine à atteindre leur poche revolver, les femmes ont du mal pour boutonner leur soutien-gorge, pour se coiffer, pour atteindre leur nuque. La douleur est plus vive la nuit quand le malade se couche sur l'épaule malade : petit à petit, la limitation des mouvements augmente, non pas tant du fait de la douleur, mais plutôt de l'ankylose qui s'étend. C'est la phase de la périarthrite ankylosante qui peut durer plusieurs mois. Si le traitement n'est pas fait à temps, la troisième phase est atteinte. C'est celle de l'épaule "gelée", bloquée. La douleur disparait alors presque completement mais les mouvements du bras deviennent si limités que le malade peut à peine décoller le coude, lever le bras au-dessus de l'horizontale, toucher sa fesse, son cou, la rotation externe devient impossible. Cette troisième phase peut durer plus longtemps, dans les cas extrêmes elle est définitive.

Mais cela est rare. En général, une périarthrite non soignée dure de 18 mois à 2 ans et disparait comme elle était venue et la récupération est presque toujours complete.

Avec des soins appropriés, il est facile d'abréger ces souffrances et ces incommodités. La cortisone par voie buccale et l'hydrocortisone et ses dérivés par infiltrations dans l'épaule sont efficaces. On peut accompagner ce traitement de radiothérapie antiinflammatoire et surtout de rééducation.

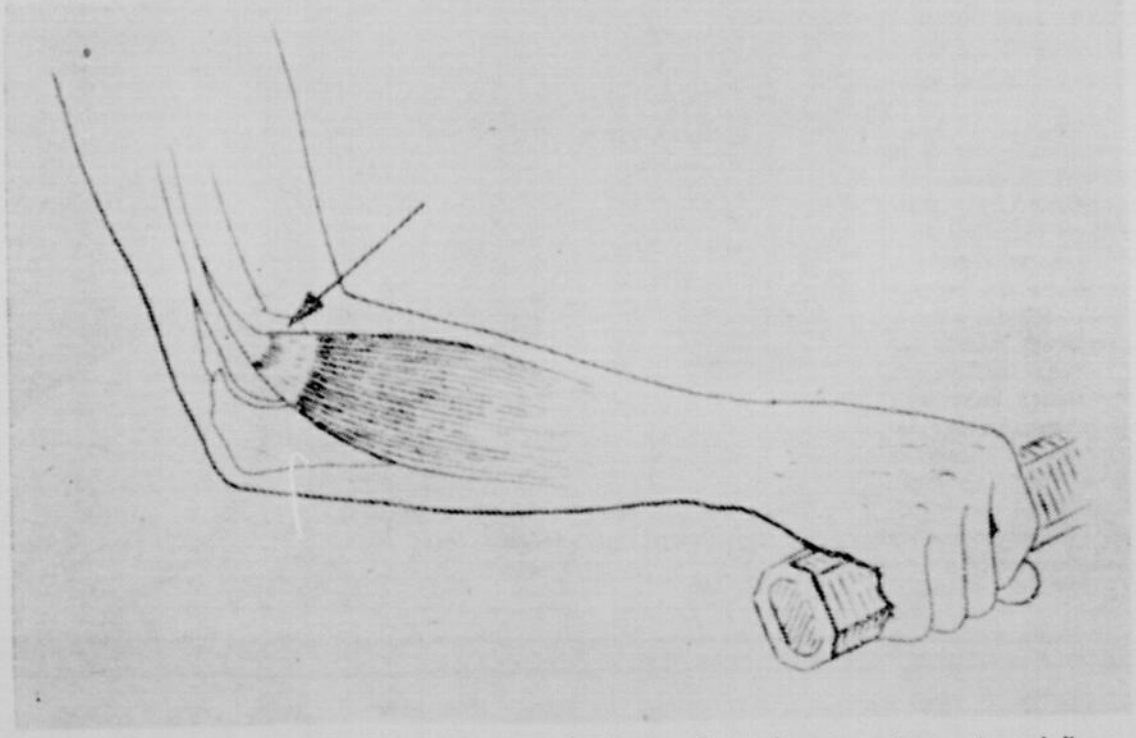
Seulement, attention, la cortisone par voie buccale peut avoir des inconvénients tandis que les infiltrations d'hydrocortisone locale sont habituellement inoffensives. Faites dans l'intérieur de l'articulation, elles ne diffusent pas dans la circulation sanguine.

La périarthrite survient surtout vers la cinquantaine. Elle est parfois déclenchés par un faux mouvement ou une chute.

Très rarement, la périarthrite peut être confondue avec une atteinte tuberculeuse, un cancer de l'os, une arthrose. Une radiographie est en tous les cas indispensable pour faire le "distinguo".

Le mal des golfeurs et des joueurs de tennis

L'affection du coude la plus souvent ressentie est l'épicondylite, nommée aussi "tennis elbow" car les joueurs de tennis en sont souvent atteints. L'épicondylite est aussi le mal des golfeurs, des lavcuses, des peintres en bâtiment. Elle peut même survenir sans aucune fatigue spéciale. C'est l'inflammation des tendons à l'endroit où ils s'insèrent sur la partie inférieure et externe de l'humérus, nommée l'épicondyle.



L'épicondylite, qui est un mal des golfeurs et des joueurs de tennis, entre autres, est une inflammation des tendons à l'endroit où ils s'insèrent (flèche) sur la partie inférieure et externe de l'épicondyle.

Certains manipulateurs prétendent guérir l'épicondylite par des manipulations cervicales : rien n'est moins certain, encore que personnellement, coincidence ou efficacité, j'aie été guéri de ce petit mal après manipulations par un ostéopathe sur mes vertèbres hautes.

Classiquement, la première mesure à prendre est le repos : éviter les mouvements qui ont déclenché le mal et y ajouter encore et toujours les infiltrations locales d'hydrocortisone.

Mais l'articulation du coude n'est pas seulement menacée par l'épicondylite. L'arthrose s'y loge souvent. Elle est provoquée par ce que l'on nomme les microtraumatismes ; c'est-à-dire les petits chocs répétés des centaines de milliers de fois par les réactions des volants des gros camions, des marteaux-piqueurs, etc ... Ces arthroses sont dangereuses car elles peuvent irriter le "petit juif" (nerf cubital). Les ostéophytes (becs de perroquets) qui se développent alors coincent ce nerf et peuvent entrainer une paralysie cubitale qui s'étend jusqu'à la main. Contrairement à l'inoffensive épicondylite, l'arthrose du coude n'est presque pas toujours très douloureuse, mais elle limite les mouvements de l'avant-bras.

Un homme fait une chute de moto. Pendant quelques semaines, il souffre de l'un de ses poignets, puis cette douleur disparait complètement. Dix ans plus tard, il souffre à nouveau, les mouvements deviennent difficiles et de plus en plus limités, une grosseur se développe. C'est un kyste synovial sans aucune importance, mais c'est ce qui le préoccupe le plus. Il se rend à l'hôpital pour le faire ponctionner. On en profite pour faire une radio et l'on constate que faute d'examen de ce genre après l'accident une fracture du scaphoïde est passée inaperçue. Une arthrose s'est développée sur cette fracture et le traitement sera désormais difficile et long.

Patty, le fameux joueur de tennis, gagnant à Wimbledon, joue généralement le poignet droit bandé et secoue sa main droite entre les échanges. Il a une épicondyllagie mais aussi des paresthésies des doigts, c'est-a-dire un insupportable fourmillement.

Après ces deux exemples, prenons la liste des maux classiques, plus ou moins bénins, qui s'attaquent au poignet.

Les mains gonflées et déformées

Quand une jeune femme constate que les mouvements avant-arrière de son poignet deviennent difficiles, il peut s'agir d'un début de polyarthrite chronique rhumatismale. Une certaine douleur, la main gonflée, sont des signes avertisseurs. La polyarthrite chronique rhumatismale ou polyarthrite chronique évolutive est plus fréquente chez les femmes, surtout à deux stades de leur vie: d'abord entre 20 et 30 ans, puis au moment de la ménopause. Il s'agit d'une maladie fort sérieuse.

Pour désigner les déformations des mains causées par la polyarthrite chronique, il y a un vocabulaire particulièrement imagé. Il y a la main en "coup de vent" qui dévie vers l'extérieur, la main bosselée en "dos de chameau". Quelquefois, les modifications des doigts sont telles que les phalanges donnent l'impression de rentrer l'une dans l'autre. Ce sont les doigts "en lorgnette".

Pour traiter la polyarthrite, outre l'hydrocortisone locale, on utilise avec succès la cortisone par voie générale, les sels d'or et la chloroquine.

Beaucoup plus rare est la tuberculose du poignet nommée autrefois "tumeur blanche" en raison du gonflement biafard que l'on voit. Comme dans la polyarthrite, il y a douleur et limitation des mouvements. Il y a en plus gonflement. Il est possible de distinguer la polyarthrite de la tuberculose, d'abord par la radiographie, ensuite par le fait que la première ne s'attaque qu'à un poignet, la seconde aux deux en même temps ou successivement, mais il n'y a pas de règle absolue. Ce sont souvent d'anciens tuberculeux pulmonaires qui font plus tard de la tuberculose osseuse.

Quand une femme souffre de la racine du pouce, qu'il lui est difficile d'écrire, de coudre, de tordre son linge, elle a une rhizarthrose : une arthrose de la racine du pouce. C'est une maladie réservée presque uniquement aux femmes de plus de 50 ans que l'on traite comme les autres affections de ce genre par l'hydrocortisone, la radiothérapie et quelquefois les ultra-sons.

Les docteurs Bouchard (1737-1815) et Heberden (1710-1801) ont donné leur nom aux plus communes maladies des doigts. Le "Bouchard" se situe entre la première et la deuxième phalange, l'Heberden" entre la 2ème et la 3ème. Ce sont des arthroses réservées aux femmes "d'un certain âge", elles sont souvent héréditaires et si elles sont inesthétiques (grosses nodosités aux doigts) elles sont rarement douloureuses.

Les doigts des goutteux sont souvent fortement renflés. On dit alors qu'ils sont "en botte de panais". La goutte, on le sait, ou plus exactement on le sait mal, n'est ni une arthrose ni une arthrite; c'est un dépôt d'urate sur l'articulation produit par une maladie du métabolisme de l'acide urique (le métabolisme étant la série de transformations que subit un corps dans l'organisme).

On traite la goutte par la colchicine ou le phénylbutazone en période de crise et par le probénécide (médicament qui fait baisser le taux de l'acide urique) entre les attaques.

Surveillez vos ongles

Certains spécialistes ont affirmé pouvoir diagnostiquer bien des maladies par l'examen des ongles. Leurs affirmations, voire leurs statistiques, sont contestées par la médecine orthodoxe. Nous n'avons pas qualité pour prendre partie dans cette discusion. Ce que l'on peut dire est que chez un rhumatisant, la constatation d'un piqueté genre dé à coudre des ongles est souvent l'indice d'un rhumatisme psoriasique. D'autres lésions caractéristiques doivent alors être recherchées ailleurs sur la peau, aux coudes, aux genoux, sur le cuir chevelu, sur les avant-bras.

Concernant les ongles, une seule observation est formelle, plusieurs maladies du poumon, l'emphisème, provoquent, avec une hypertrophie de la dernière phalange en baguette de tambour, une modification des ongles. Ils deviennent bombés en "verre de montre". On dit que les malades ont des doigts hippocratiques.

Quant aux femmes dont les ongles sont mous ou qui se cassent, il s'agit presque toujours de mauvaises réactions entre la matière cornée de l'ongle et les vernis et les dissolvants.

Pour en finir avec les mains, disons que lorsqu'elles "fourmillent" la nuit et sont gonflées et raides le matin, surtout chez les femmes, il s'agit parfois d'une arthrose des vertèbres cervicales mais parfois de troubles circulatoires à l'origine mal connue. C'est pourquoi on les traite souvent avec des médications qui dilatent, mais les succès sont loin d'être constants.

Vengeance de verre

Une starlette avait reçu, de son fiancé, un très beau collier. Malheureusement, peu de temps après les fiançailles furent rompues et le fiancé en demanda la restitution.

La starlette, obtempérant, le retourna dans un petit carton sur lequel elle colla une étiquette :

"Attention ! Fragile ! Objet en verre."

Mission remplie...

(suite de la page précédente)

qui allait conduire Al Capone à la sinistre prison du Sud.

Nous restâmes debout sans parler jusqu'à ce que les feux rouges disparaissent à l'horizon. Je ne sais pas ce que les autres pensaient, mais mille idées me venaient à l'esprit.

Deux ans et demi de ma vie venaient de passer, depuis ce jour d'octobre 1929 où j'avais rassemblé mes hommes pour leur dire que nous allions faire l'impossible afin de nous délivrer de Capone.

La voix profonde de Seager rompit le silence : "Et voilà ! C'est fini ! Et maintenant quoi ?"

Je crus percevoir du soulagement dans sa voix. Pourquoi pas ? Je me sentais moi-même délivré d'un fardeau terrible, maintenant que le spectre de "Scarface Al" ne planait plus sur Chicago et sur nous. Nous avions eu de la chance d'en sortir indemnes.

Chicago est délivré

Que nous réservait maintenant l'avenir ? Je ne savais pas. Il y aura toujours beaucoup à faire dans les rues de Chicago pour des hommes assez courageux pour s'y risquer. On pouvait encore y rencontrer des ennemis publics comme Mike O'Donnell, Machine Gun Jack McGurn, Bugs Moran, Bomber Belcastro, Tough Tony Capezio et les terribles Touhys.

Mais ceux qui y restaient n'étaient que des chenapans musclés, destinés à l'extermination par leurs rivalités ou le revolver d'un policier. Aucun n'avait le génie d'organisation qui fit d'Al Capone le tsar criminel d'une cité enchaînée. D'autres adeptes de la violence pourraient essayer, pensai-je en revenant dans la nuit, mais ils seront éliminés par les moyens ordinaires de la Loi.

C'est alors que je réalisai que le travail des "Intouchables" était terminé.

Fin

Les adultes doivent-ils se fier à leurs *impulsions ?*

Les adultes peuvent se fier à leur spontanéité en autant que les gestes ainsi posés soient heureux et appropriés à leur âge et à leur situation. Néanmoins, certains gestes impulsifs ne sont que des réactions conditionnées remontant à la petite enfance. L'impulsion d'un petit enfant est d'agripper tout ce qu'il voit d'intéressant, réaction qui est loin de toujours être approuvée par les adultes. Trop souvent hélas, certains adultes retournent à leurs impulsions infantiles quand ils ont à essuyer la colère de quelqu'un. Ils esquivent les responsabilités, "crient des noms", etc. Ces réactions impulsives, signe d'un manque de maturité, procurent une certaine satisfaction momentanée, mais, à la longue, elles sont inefficaces à résoudre les problèmes de la vie adulte.

Les impulsions intérieures des enfants sont naturellement orientées vers l'égocentrisme : faire ce qui leur plaît, satisfaire leurs désirs, maintenir leurs exigences, etc. A mesure que les enfants grandissent, ils apprennent à distinguer entre les impulsions qui leur procurent un plaisir momentané et celles qui accordent une satisfaction plus durable. En général, ce discernement les aide à admettre que certaines impulsions primitives procurent plus de souffrance que de plaisir. L'enfant est ainsi amené à essayer d'autres moyens d'obtenir des satisfactions, moyens dont quelques-uns seront les expressions de sympathie, de gratitude, etc., et la plupart du temps, il s'apercevra que les gestes de cette nature reçoivent un bien meilleur accueil de l'entourage. De la sorte, l'enfant se conditionnera à un ensemble de nouvelles réactions spontanées dont ses proches lui sauront gré et auxquelles il s'attachera à l'avenir.

La plupart des jeunes font l'expérience des deux sortes de résultats dans leurs tentatives en vue d'obtenir des satisfactions. Ils parviennent donc à l'âge adulte avec un bagage d'impulsions dont certaines sont infantiles et d'autres empreintes de maturité sociale. Si les parents accueillent les tentatives des enfants avec froideur ou en les tournant en ridicule, ceux-ci ne se sentiront pas appuyés et resteront indécis sur les bonnes attitudes à prendre. Devenus adultes, ils continueront à recourir aux impulsions infantiles : cogner, taper du pied, saisir avidement, écraser les autres, etc. Au contraire, si on approuve et encourage les enfants dans leurs tentatives de réagir de façon vraiment adulte, leur spontanéité se développera graduellement vers la maturité et leurs impulsions seront d'amour, de générosité et de gratitude.

Trop souvent, certains adultes retournent à leurs impulsions infantiles : gros mots, rudesse, etc.

Questionnaire de psychologie

AU FOND DES COEURS

par Joseph Whitney

Le salaire est-il cause des changements d'emploi ?

Bien des gens changent d'emploi parce qu'ils sont attirés par un salaire plus élevé et que l'argent est leur première préoccupation. Par contre les gens qui ont un travail intéressant où ils donnent leur pleine mesure n'auront pas l'idée de changer d'emploi pour une simple question de salaire, à moins naturellement que celui-ci soit ridiculement bas. La satisfaction que l'on éprouve à occuper un certain emploi provient beaucoup plus d'un facteur psychologique que pécuniaire. Les employés qui ne se sentent pas appréciés par leur patron ou alors brimés sont ceux qui vont changer d'emploi, qu'ils soient bien payés ou non.

Depuis quelques années, les patrons se plaignent que leurs employés ne s'intéressent plus à leur travail. M. Harry Levinson, directeur de la division de l'hygiène industrielle à la fondation Menninger à Topeka au Kansas, faisait remarquer récemment que cette attitude des travailleurs est due en particulier au fait qu'ils ne sentent aucun lien avec l'organisation pour laquelle ils travaillent. Les employés sont satisfaits lorsqu'ils se sentent près du patronat, unis à lui. Quand aucun lien n'existe, l'intérêt, graduellement, se perd.

M. Levinson croit que l'employé moyen a la ferme intention de donner le meilleur de lui-même. Quand ses patrons ne l'encouragent pas, ou ne semblent pas s'intéresser au produit de ses efforts, l'employé se dit: "A quoi bon" et décide de ne faire que ce qui lui sera demandé.

Aujourd'hui, beaucoup de grosses compagnies s'acquièrent les services de psychologues industriels. Ces spécialistes voient à ce que chaque employé occupe l'emploi qui lui convient le mieux afin qu'il donne son rendement maximum. Il arrive parfois cependant que les patrons ne voient pas la relation entre les grandes découvertes psychologiques et les menus détails quotidiens. Le travail du psychologue alors est considérablement amoindri, même s'il fait de son mieux.

Bien souvent, affirme M. Levinson, les patrons sont incapables de comprendre que leurs employés s'intéressent à leur travail et qu'ils ne demandent qu'à faire mieux.

Le cerveau électronique: "meilleur" que le nôtre ?

Les cerveaux électroniques accomplissent aujourd'hui quasiment des miracles en résolvant des problèmes difficiles et en répondant à des questions qui, autrefois, auraient demandé des heures de travail d'un groupe de spécialistes munis de machines à additionner. Le cerveau électronique est une merveille moderne et sa complication même est un reflet de l'intelligence humaine qui l'a fabriqué. En dépit de toutes ses qualités toutefois, le cerveau électronique est incapable de faire des miracles aussi grands que ceux de notre petite cervelle humaine qui ne pèse que trois livres.

Dans son livre "The Human Brain" (Le Cerveau Humain), le scientifique John Pfeiffer fait remarquer que le cerveau humain, comme sa réplique électronique, part de données brutes et en arrive à de remarquables performances. Le cerveau électronique reçoit ses renseignements par impulsions électriques, représentant des mots et des chiffres. Le cerveau humain fonctionne de la même manière. Il reçoit ses renseignements par la perception qui se fait au moyen des sens. Les sensations sont traduites dans le cerveau qui les transforme en idées. C'est là tout le processus de la connaissance.

Au point de vue mémoire, le cerveau humain est infiniment supérieur. M. Pfeiffer affirme que le cerveau électronique a très peu de mémoire et qu'il ne peut se souvenir que d'une quinzaine de pages de renseignements. La capacité du cerveau humain est cent millions de fois plus grande.

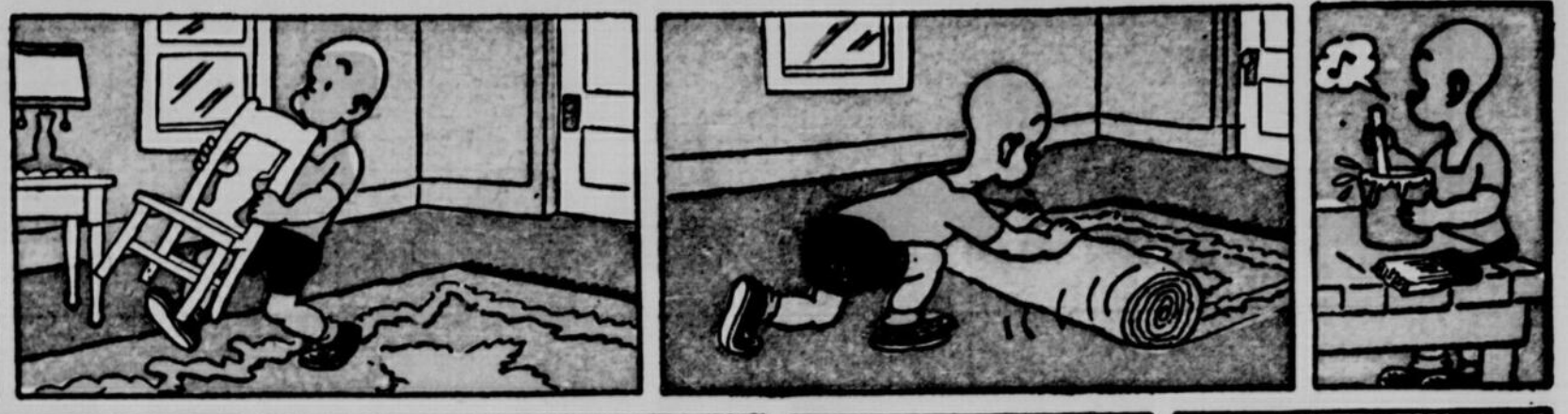
Si les cerveaux électroniques avaient une mémoire comme la nôtre, ils mettraient des années à trouver des réponses. Le cerveau électronique aujourd'hui peut être comparé à un cerveau humain peu développé ou encore à celui d'un insecte : il se nourrit, peut communiquer, mais c'est à peu près tout ce qu'il peut faire.

Les cerveaux électroniques, comme bien l'on pense, n'ont pas d'imagination. "Si l'un d'entre eux, s'exclame M. Pfeiffer, se met tout à coup à avoir des idées originales, cela signifie qu'il a cessé de fonctionner parfaitement et qu'il est temps qu'on le fasse réparer".

HENRI

par

CARL ANDERSON



C'est toujours comme ça

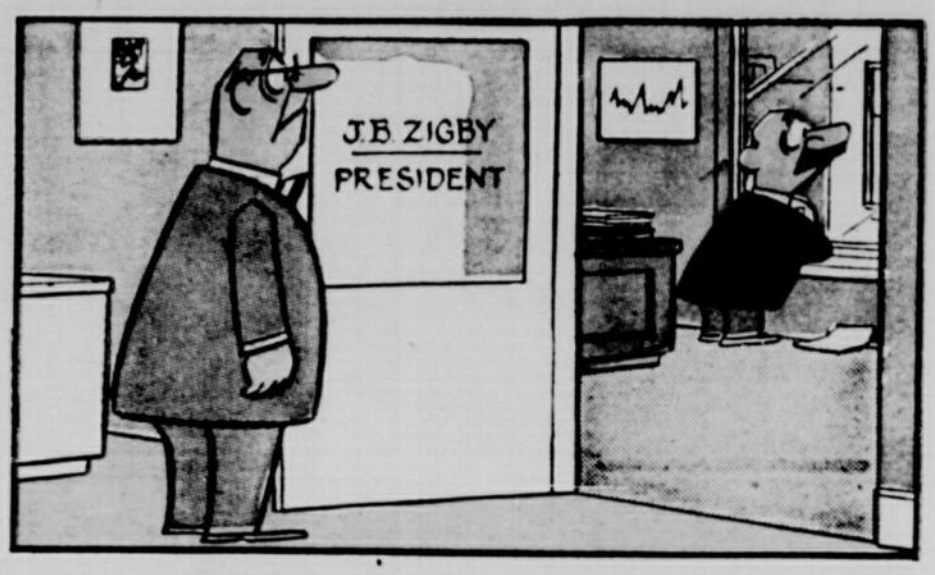
par

AL FAGALY

et

HARRY SHORTEN

eusèbe


J.B. ZIGBY
PRESIDENT

HOMMES
DEMANDES
(Released by Consolidated News Features)

COURSES

LIDA, LA JOURNALISTE

APRÈS DÎNER, GEORGES MÈSON SUIT LIDA DANS LA BIBLIOTHÈQUE OÙ LE CAFÉ EST SERVI...

... au contraire, Mlle Starr, je vous trouve merveilleuse ...

... j'oserais même dire exquise !

Pourtant, dans vos yeux, je vois que je ne vous intéresse pas tellement.

Vos compliments, je les ai déjà entendu dire par des Américains...

...mais dits plus poliment.

Et comment donc les disent les Américains ?

Je comprends, bébé; allons danser, car tu as l'air triste et cela me chagrine !

Entre-temps :

Entre, maman !

Tu te souviens que je t'ai parlé du jeune médecin que ton père et moi avons rencontré à Londres l'an dernier ?

Vaguement.

Il est en ville et je l'ai invité à dîner demain soir.

© 1961 by The Chicago Tribune

Et tu veux que je reste. Bien, mais quel air a-t-il ?

Dois-je être gaie, aguichante, sérieuse ou austère ?

Sois toi-même, ma chérie, le Dr Georges Mèson est un jeune homme très attachant...

Georges Mèson !!

Comment, tu le connais ?

Pas encore, mais donne-moi le temps de devenir une femme fatale !

Angle Ste-Catherine et Maisonneuve, en plein coeur de l'est de Montréal. C'est là que s'élèvera l'édifice ultra-moderne de Télé-Métropole. "Nous voulons que les Montréalais s'y sentent chez eux; ils pourront y venir quand ils le voudront. Et nous irons visiter Montréal et ses environs, grâce à notre équipe mobile de reportage."

M. J.-P. Ladouceur, directeur des programmes, l'affirme:

Télé-Métropole sera "le poste" des Montréalais

Voici l'aspect qu'aura le studio principal du poste CFTM-TV.

Il y a quelques mois, on commençait à "défricher" le terrain où s'élèvera bientôt CFTM-TV.

Quelques-uns des principaux responsables de Télé-Métropole. De gauche à droite: M. J.-P. LADOUCEUR, directeur artistique; M. M. BASTIEN, du service du film; M. A. OUIMET, vice-président; M. P. L'ANGLAIS, vice-président; M. J.-A. DE SEVE, président; M. R. GIGUERE, directeur; M. M. GODBOUT, directeur; M. M. DOUCET, directeur technique.

Texte : Lysiane Gagnon
Photos : Orssagh

A partir du 19 février, les téléspectateurs montréalais auront le choix entre le canal 2 et le canal 10. Télé-Métropole, le nouveau poste dont M. J.-A. De Sève est le président, desservira uniquement la région de Montréal, pour la plus grande joie des Montréalais qui pourront maintenant dire "notre poste"!

M. J.-P. Ladouceur, directeur des programmes du nouveau poste, nous a confié: "Nous serons au service de la métropole et aussi des comtés environnants: Montcalm, Joliette, Argenteuil, Richelieu, Yamaska, etc. Nous voulons que les Montréalais aient vraiment l'impression que le canal 10 soit leur pourront dire à l'avenir: "Notre poste !"

Coopération avec Radio-Canada

"Télé-Métropole" compte-t-il concurrencer directement Radio-Canada?

"Absolument pas! déclare M. Ladouceur. Nous offrirons à la population un service complémentaire, pour que le téléspectateur soit plus en mesure de faire un choix. Il y a forcément compétition, mais notre premier but n'est pas de damer le pion à Radio-Canada: c'est de satisfaire le public. Par exemple, nous offrirons la télédiffusion d'une joute sportive au moment où Radio-Canada présentera un concert, et vice versa ... ainsi, tous les goûts seront contentés!"

"Quelle orientation donnerez-vous à l'ensemble des émissions?"

"Nous aurons des programmes de tous les genres, un horaire extrêmement varié. Mais dans le choix des émissions, nous nous basons sur ces deux principes: d'abord, appuyer sur l'aspect divertissement, contrairement à Radio-Canada, qui met l'accent sur le côté éducatif. Et nous n'oublions pas que Télé-Métropole est avant tout au service du public montréalais: c'est pourquoi nous comptons lui présenter des émissions susceptibles de l'intéresser particulièrement."

Téléromans quotidiens

"En fait de programme éducatif, continue M. Ladouceur, nous aurons chaque dimanche après-midi la "Grande école de l'air", en collaboration avec l'Université de Montréal; nous y présenterons des cours, des conférences d'intérêt culturel. Notre service de nouvelles sera également très développé: équipe mobile de reportage, service de presse, commentateurs sérieux. Nous distribuerons les nouvelles d'intérêt international, national, régional et local, en mettant l'accent sur l'information locale. Ainsi, chaque soir nous aurons le Télé-Métro, émission d'une heure, magazine de l'actualité métropolitaine."

Innovation à la TV canadienne-française: Télé-Métropole présentera des téléromans quotidiens, en série de ¼ d'heure. On a déjà dévoilé qu'on y retrouvera "le Père Chopin" et que deux autres textes sont actuellement en préparation.

Plus d'émissions en direct

La majorité des émissions, soit 70 p. 100, seront transmises en direct. Nous verrons aussi des films français et américains (ces derniers en traduction, bien entendu).

Les noms des artistes et des réalisateurs restent pour le moment le secret des dieux ... et des 6 directeurs du poste. Tout au plus ai-je pu savoir que M. Robert l'Herbier et M. Noël Gauvin, entre autres, travailleront à la production. M. Ladouceur se contente de me dire d'un air énigmatique: "Il y aura des surprises!" On invitera de nombreux artistes, "des talents de chez nous" et on essayera de se dégager des cadres officiels: ainsi, tous ceux qui travaillent dans les "coulisses" sortiront enfin de l'anonymat, on les présentera en tant que personnalités.

Emploierez-vous de préférence des techniciens qui ont de l'expérience?

"Seuls les chefs de service seront expérimentés; les autres, nous les entraînerons ici. Nous voulons avoir de nouveaux visages, aussi bien chez les techniciens que chez les comédiens."

Programmes en public

Il semble qu'un des principaux avantages qu'apportera l'ouverture de CFTM-TV sera d'offrir une autre source de travail aux artistes et aux techniciens qui, auparavant, n'avaient que Radio-Canada comme perspective d'emploi, dans le domaine de la TV.

"Sans vouloir être méchant, il faut admettre que Radio-Canada est tombé dans un certain moule, dans une façon uniforme de voir les choses. CFTM-TV les abordera de façon différente. Nous voulons être absolument impartiaux et présenter toujours les deux côtés de la médaille: nous ne permettrons à personne de prendre position dans tout sujet à controverse si l'autre son de cloche ne se fait pas aussi entendre."

"Radio-Canada est empêché, par son système de réseau à travers la province, de s'attarder sur les activités proprement métropolitaines. C'est un problème auquel nous n'aurons pas à faire face. Nous espérons cependant pouvoir un jour faire profiter le reste de la province de nos émissions de divertissement."

Le cauchemar du téléspectateur !

Avant de partir, j'ai demandé à M. Ladouceur de me dire un mot sur les annonces publicitaires, le cauchemar de tout téléspectateur. "Nous ne sommes pas directement responsables de la forme que prendra la publicité sur notre écran, elle est préparée par des agences et selon les goûts de nos clients." On peut prévoir que le nouveau poste, n'étant pas subventionné par l'Etat, devra présenter un nombre assez imposant d'annonces commerciales.

Aurons-nous encore l'occasion de voir les films coupés toutes les dix minutes par une annonce commerciale?

M. Ladouceur sort de sa serviette un livret quelconque et me précise que, selon la loi, on peut "glisser" jusqu'à 20 annonces commerciales dans une émission d'une heure. "Mais nous n'en présenterons pas autant!" — Quelle magnanimité! Quelle magnanimité, de ne pas rendre les téléspectateurs complètement fous!

Blandine

par Buford Tune

Thérèse, que penses-tu de l'inflation ?

Je ne sais trop, mais je suis toujours cassée.

On devrait en parler à papa.

Il nous donnerait peut-être plus d'argent.

Il a l'air de bonne humeur.

C'est le temps de le convaincre.

Papa, que prévoyez-vous pour la présente année ?

Tout laisse prévoir une année de prospérité.

Peut-être une année record à tous points de vue.

Les affaires grimperont avec nos exportations outre-mer.

Tout le monde en profitera : hommes, femmes et enfants.

On aura probablement plus d'argent qu'on ne peut en dépenser.

Pas possible !

Es-tu sérieux, Méo ?

Ce sera la prospérité ou la banqueroute, mais rien d'autre.

Alors, ne venez pas me demander d'argent !

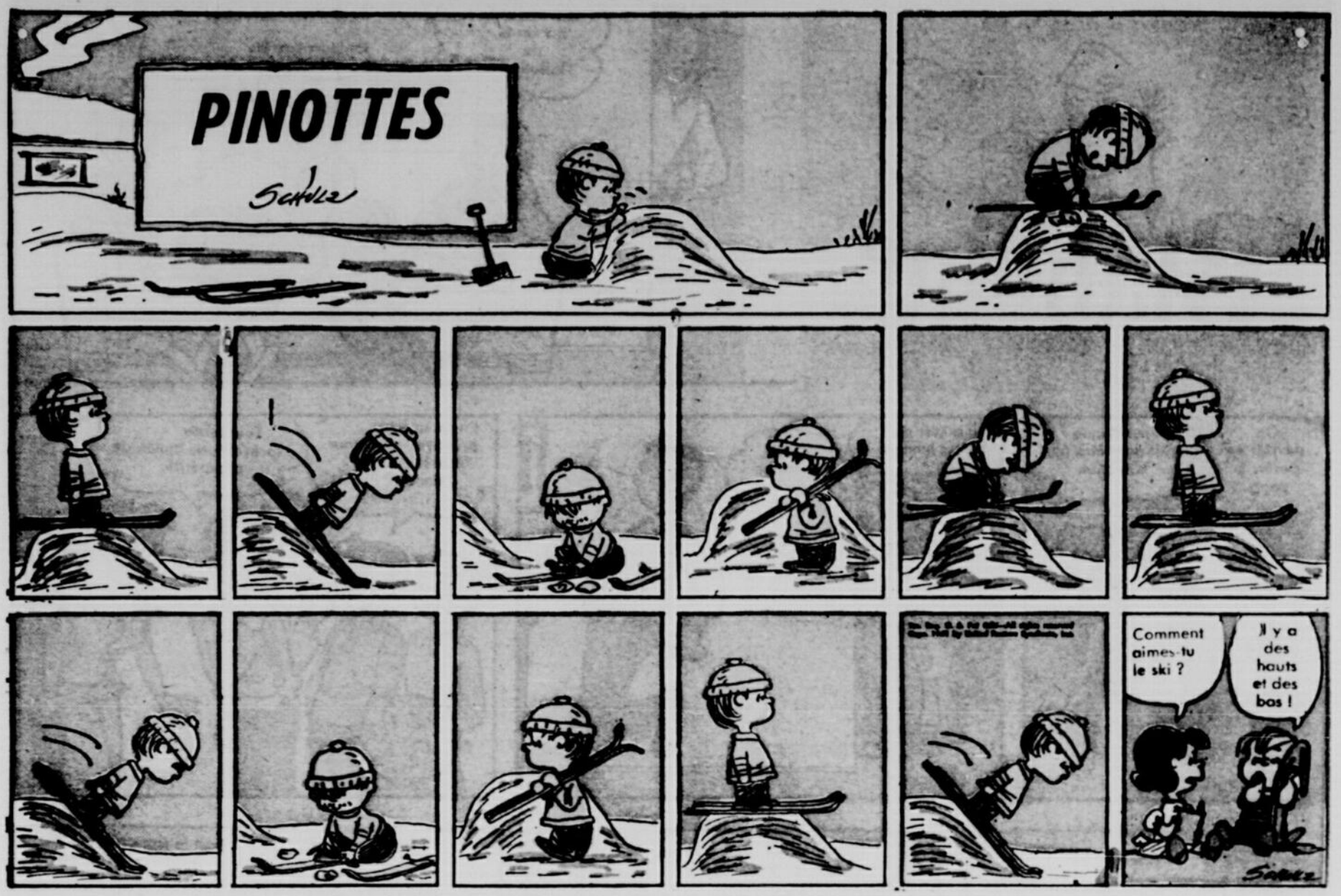
MONSIEUR SAINT-GALLON

Salut, Jack !

J'arrive !

Le plein d'essence ?

Nom : la vache !



SERGE

par BOB MONTANA

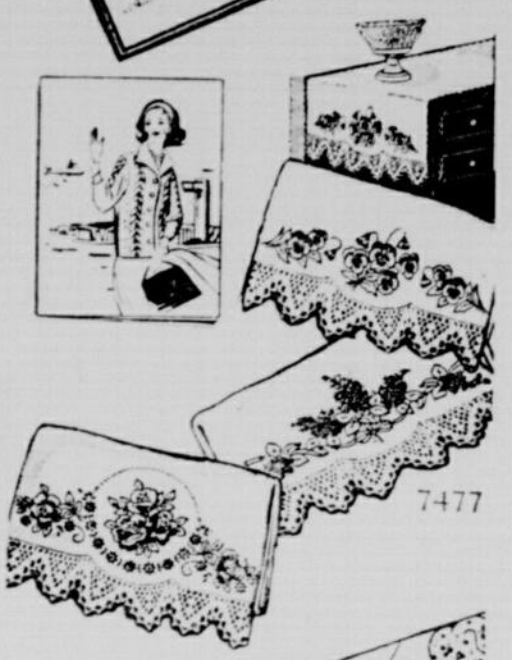
No 9008 — Pour le printemps, nous vous proposons ce deux-pièces à confectionner en shantung composé d'un fourreau et d'un boléro court que vous garnirez de gros-grain contrastant. Le patron peut s'obtenir dans les demi-tailles 14½-24½. La taille 16½ prend 4¾ verges de tissu en 39 pouces. Prix du patron: **50 cents.**

No 9231 — Les fillettes n'aiment rien autant que de porter une robe faite par leur maman. Faites donc plaisir à la vôtre et confectionnez-lui cette robe printanière à jupe gonflée et large col marin. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 8, 10, 12, 14. La taille 10 prend 3¾ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: **40 cents.**

No 9184 — A ce corsage tailleur et printanier vous joignez, selon le style qui vous convient le mieux, une jupe fourreau ou gonflée. Le patron peut s'obtenir dans les demi-tailles 14½-24½. La taille 16½ prend 4 verges de tissu en 35 pouces pour la robe et ½ verge de tissu contrastant. Prix du patron: **50 cents.**

No 9135 — Vous n'avez jamais cousu et vous voudriez essayer. Choisissez ce modèle simple qui n'a pas de couture à la taille et qu'il vous est à peu près impossible de rater. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 10-18. La taille 16 prend 3¾ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: **50 cents.**

No 7374 — Exercez vos doigts de fée ! Brodez ces chevaux fougueux, encadrez-les et accrochez-les dans votre boudoir ou votre salle de jeu. Le patron contient les décalques pour deux dessins de 12 pouces sur 14. Prix du patron: **35 cents.**



Demandez notre catalogue de travaux à l'aiguille pour seulement **25 cents.** Il contient une centaine de modèles divers.

No 7477 — Pour donner à vos draps une apparence luxueuse, brodez-les de motifs délicats de fleurs et ourlez-les au crochet d'une large bordure. Le patron contient 3 paires de dessins de 4 pouces sur 12, et les instructions nécessaires. Prix du patron: **35 cents.**

No 9499 — La ligne simple de ce fourreau met en valeur la silhouette gracile des toutes jeunes filles. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 10-18. La taille 16 prend 3¼ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: **50 cents.**

No 7210 — Une courtepointe pour la chambre de vos enfants dont vous vous enorgueillirez. Elle est parsemée d'appliques dessinées en forme d'éléphants que vous tailllerez dans des restes de tissu de toutes couleurs. Prix du patron: **35 cents.**

No 9281 — Rafraichissez votre garde-robe printanière ! Confectionnez-vous ces trois jolies blouses, l'une à encolure arrondie, l'autre découpée en carré et la troisième garnie d'un col. Le patron peut s'obtenir dans les demi-tailles 14½-24½. La taille 16½ prend 1⅜ verge de tissu en 35 pouces pour le modèle A. Prix du patron: **50 cents.**

Les patrons du Petit Journal

Pour obtenir ces patrons imprimés:

a) En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.

b) Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.

c) Pour chaque patron, veuillez inclure un bon de poste ou la somme requise sous forme de pièces de monnaie. Les timbres ne sont pas acceptés.

d) Les patrons sont accompagnés d'une traduction française de tous les termes de couture. Ils vous seront expédiés le jour même où votre commande arrivera.

La marche à suivre et les indications sont imprimées en français sur chacune des pièces des "Patrons du Petit Journal". Prenez soin d'adresser correctement toute demande de patron sans oublier d'indiquer la taille désirée et le numéro du patron. **Remarquez aussi le prix qui varie pour les différents modèles.** Chaque patron contient tous les renseignements utiles pour guider le travail de la couturière débutante.

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante:

Le Petit Journal, Service des patrons,
60 Front Street West, Toronto, Ont.

Haute couture pour vous, madame

Pour obtenir ces patrons

Pour faire venir ce patron, inscrivez lisiblement vos nom et adresse, le numéro du patron et la taille désirée et envoyez un dollar en argent ou sous forme de bon de poste (pas de timbres) à l'adresse suivante : Patrons Lady Fair, Le Petit Journal, Montréal 9, P.Q.

Demandez notre nouveau catalogue printemps-été en écrivant à la même adresse. Il contient 32 patrons haute-couture. Seulement 35 cents.

LADY FAIR

No 245 — Charmante robe de jeune fille qui semble sortir d'un tableau du siècle dernier ! Ce corsage d'Infante est fait de trois bandes: l'une en forme de corselet emprisonnant le diaphragme, l'autre froncée dans le sens horizontal et incluant les manches, la troisième, une lisière formant le col. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-14-16-18-20. La taille 12 prend 3¼ verges de tissu en 45 pouces. Prix du patron: **1 dollar.**

No 291 — Cette robe-tailleur a tout du vêtement haute couture, la ligne générale blousante dans le dos et devant terminée par une jupe à panneau encadré et les détails, la ceinture simulée en bas de la taille, les gros boutons et l'encolure éloignée du cou. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-14-16-18-20-40-42-44. La taille 12 prend 3½ verges de tissu en 45 pouces. Prix du patron: **1 dollar.**

No 301 — Le printemps arrive, mesdames ! Il approche à grands pas ! Avez-vous songé à votre costume printanier ? En voici un joli modèle composé comme il se doit du fourreau légèrement décolleté et de la veste courte enjolivée d'un double col et fermée par une cravate. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-14-16-18-20; 40-42-44. La taille 12 prend 4½ verges de tissu en 45 pouces. Prix du patron: **1 dollar.**

Vous partez en voyage ? Vous voulez réduire vos bagages au minimum ? Mais vous voulez quand même être élégante ? Alors, voici quelques suggestions qui vous aideront sûrement. Emportez une robe de base, de coupe très simple, et de couleur foncée et unie de préférence. Et un assortiment de foulards et de boucles de col. ANNETTE DRIGGERS, starlette de 15 ans qui a joué dans "The Aquanauts" (CBS-TV), porte ici un foulard de soie blanc retenu par une épingle.

La même robe — mais un nouvel ensemble, un nouveau coup d'oeil ! Nouez un petit foulard à l'arrière, et passez-y, au milieu, un anneau : vous avez là un charmant petit col "Peter Pan" ! Autant de foulards, autant de combinaisons possibles !

Pour les occasions qui demandent une tenue plus habillée, choisissez un beau foulard de tissu souple et vivement coloré de préférence. Cousez-en une extrémité à un petit anneau de métal et faites passer les trois autres extrémités par cet anneau. Cousez-les par un point ou deux à la robe. Vous obtenez un grand triangle qui donne l'effet d'un jabot et qui garnit votre robe à ravir !

Une question à vous poser:

Êtes-vous un lâche ?

(S.U.) — **Une question que nul n'aime se poser, et que pourtant tout homme se pose, au moins une fois dans son existence. Ce problème hante toujours les chefs militaires, qui, même dans la guerre "presse-bouton", doivent compter sur le courage de leurs troupes.**

L'armée américaine vient de rendre public un rapport qui réunit des données recueillies pendant la 2e Guerre mondiale, la guerre de Corée, et un certain nombre de catastrophes civiles.

Le but de cette étude est de connaître à l'avance les hommes susceptibles d'être saisis par la panique au cours de la bataille et de démoraliser les autres.

Héros nécessaires

L'Air Force cherche de son côté à ne confier ses appareils, de plus en plus coûteux, qu'à des équipages aux nerfs très solides. La préparation à la guerre atomique exige en outre que les hommes entraînés aux tâches de la défense civile soient de véritables héros en puissance.

Cette vaste enquête fut entreprise en 1943, au camp Adair, dans l'Oregon, où se trouvaient rassemblées des milliers de recrues. Des psychologues de l'armée posèrent à chaque homme des questions sur sa santé, sa famille, sa personnalité, et lui firent passer toute une gamme de tests. Puis les résultats furent mis de côté, en attendant de voir les hommes au combat. L'"occasion" fut le débarquement en France, en 1944, et les combats qui suivirent jusqu'à la capitulation de l'Allemagne. Alors, juste derrière les premières lignes, chaque homme fut à nouveau interrogé et examiné par les médecins et psychiatres, tandis que ses camarades donnaient leur appréciation sur sa conduite au feu.

Il a pu être ainsi établi que certains hommes sont plus prédisposés que d'autres à "crouler" devant le danger : ceux qui souffrent de maladies psychosomatiques dues à l'anxiété, comme des maux d'estomac, ulcères, colites, vertiges, convulsions, cauchemars, sueurs froides, bégaiements, tics, migraines, hypertension; ceux qui ont tendance à s'inquiéter pour leur santé; ceux qui, fût-ce dans leur enfance, ont craint l'obscurité, les avions, les lieux élevés, les lieux clos ou les grands espaces (claustrophobie et agoraphobie), l'eau, la vue du sang; ceux qui craignent plus que les autres d'être blessés au combat; ceux qui sont plus sensibles à la douleur (chez le dentiste, par exemple); ceux qui ont préféré leur mère à leur père, lequel n'a pu devenir pour eux un modèle (et surtout les "fils à maman").

Les plus courageux sont généralement d'un caractère plus optimiste, ils ont davantage confiance en eux-mêmes, ils ont reçu une meilleure instruction (sans être pour autant des "rats de bibliothèque"), ils sont plus intelligents . . . et plus jeunes que ceux qui "craquent".

Mais les résultats obtenus après l'épreuve du feu contenaient des éléments très surprenants pour les spécialistes : des névrosés s'étaient comportés en héros. On analysa leurs cas. Pour plusieurs, l'idéalisme ou la camaraderie avaient eu raison des handicaps naturels. D'autres avaient inconsciemment cherché la mort, d'autres aussi avaient libéré au combat des tendances agressives cachées.

En conclusion, l'homme courageux serait a priori un homme équilibré, mais à l'épreuve, ce peut être, contre toute prévision, le plus timoré des individus . . .

MESDAMES! Plus de 20,000 personnes l'an dernier ont profité de l'occasion ci-dessous. Nous espérons donc que cette année vous serez du nombre. Plus de 125 nouveaux modèles élégants prêts à livrer. *Profitez de l'occasion!* Collez le coupon sur une carte postale. *Postez aujourd'hui.*

OFFRE D'EMPLOI, FEMME

$23 PAR SEMAINE pour porter de jolies robes fournies par nous. Il s'agit simplement de montrer à temps perdu les créations Fashion Frocks à vos amies. Aucune mise de fonds, ou sollicitation ou expérience requises. NORTH AMERICAN FASHION FROCKS, LTÉE, 3425 Blvd Industriel, Dept F-426 Montréal, P.Q.

Vous voyez ici quelques-unes de nos 125 nouvelles robes prêtes à vous être livrées. Profitez de cette occasion.

COLLEZ LE COUPON SUR UNE CARTE POSTALE — POSTEZ AUJOURD'HUI!

NORTH AMERICAN FASHION FROCKS, LTEE
3425, boul. Industriel, Dépt F-426, Montréal, P.Q.

Je suis intéressé à gagner $23 par semaine en portant les jolies robes que vous me fournirez. Ceci, sans déboursé ou engagement de ma part. S.V.P. m'expédier IMMÉDIATEMENT tout ce dont j'ai besoin pour commencer au plus tôt.

Nom.....Age.....
Adresse.....
Ville.....Province.....

Suivez ces conseils
LA VIE SERA BELLE.
Mademoiselle

Aujourd'hui, les jeunes gens ont tendance à ne danser qu'avec leur escorte. On devrait revenir à la pratique qui consiste à changer de partenaire au cours d'une danse. Ainsi, on a davantage l'occasion de se mêler au cours d'une réunion.

Ne cherchez pas à savoir le prix du mobilier, des tentures et des bibelots qui ornent la maison de vos hôtes. Ne profitez pas de l'absence de l'hôtesse pour tout palper et tout examiner. Si quelque chose vous plaît, dites-le lui gentiment, mais sans mentionner le prix.

On aimera vos bonnes manières

Ne vous assoyez pas sur les bras des fauteuils ou divan. Vous exercez sur le meuble une pression qu'il n'est pas fait pour recevoir à cet endroit. Evitez de vous balancer sur votre chaise et de faire porter tout votre poids sur le dossier ou sur les bras.

Il est très impoli, dans une conversation de groupe, de parler d'un sujet qui ne concerne que deux ou trois personnes, parce que les autres se trouvent exclues de la conversation. Il faut que tous puissent y participer.

suite →

Les gros porte-monnaie qui sont sur le marché sont assez malpropres parce qu'on a tendance à accumuler trop de choses dedans. Un bon nettoyage hebdomadaire s'impose pour enlever les bouts de papier inutiles, etc., etc.

Claude Darmont

par Alfred Anoriola

Et, à la fabrique de parfums . . .

GAZOU

GUS EDSON and IRWIN HASEN

LES PARENTS DE GAZOU ONT ACCEPTÉ SON INVITATION ET CELLE DE MME RIVEST ; ILS IRONT PASSER LES FÊTES À NEW YORK.

HÉ, MARIA ! J'ai une bonne idée, mais j'ai peur de faire fâcher madame Rivest !

Tu n'as pas l'air trop sûr de toi, mon garçon !

D'abord, il faut que je vous demande autre chose. Combien de chambres à coucher, ici ?

Quinze ! Pourquoi ?

Maria, moi, Tonton, Mme Rivest, Mme Perron, mon oncle Jean, Tante Louise, papa. Ça fait huit. Et il y a quinze chambres...

You-pi !

Où veux-tu en venir

B-bien . . . Jean-Jean s'ennuie beaucoup. Si je l'invitais à passer les fêtes avec nous tous ?

Eh bien ! Ce serait parfait !

Et qui est-ce qui doit nourrir cette armée ? C'est MOI, mon petit bonhomme !

OH !

J-je suis bien égoïste, hein ?

Maintenant, une minute !

Mais, je ne voulais pas vous irriter !

Ne traite jamais plus "d'égoïste" mon petit garçon préféré ! Bon petit Gazou, va !

Êtes-vous pogonophile ou pogonophobe ?

Aimez-vous mieux votre homme barbu ou le menton bien rasé ?

par André Couture-Spicer

On assiste depuis plusieurs années à un renouveau du port de la barbe et certains visages d'étudiants évoquent de plaisante façon les photographies jaunies que l'on retrouve dans les albums de famille.

De tout temps, il y eut une lutte entre les "pogonophiles" qui prêchent le port de la barbe, et les "pogonophobes" qui préfèrent les mentons glabres et les joues rasées. Le problème a même provoqué des persécutions notamment en Russie sous Pierre le Grand.

Il est intéressant de voir comment la mode a présenté des visages différents sous une même civilisation, par exemple dans la Rome antique.

Pendant de nombreuses générations, les Romains portèrent la barbe et c'est uniquement sous l'influence des Grecs, plus raffinés, qu'ils se décidèrent à la sacrifier et prirent l'habitude de se raser.

Cette nouvelle mode mit cependant un certain temps à se répandre et à s'implanter dans les moeurs.

Mais dès la génération suivante, aucun Romain n'aurait voulu être aperçu avec le moindre poil au menton. Ce n'était que dans des circonstances exceptionnelles, désastres familiaux, deuils, qu'un Romain acceptait de ne pas être rasé de frais. Il faut du reste les en féliciter car ce qui est pour nous une corvée quotidienne était pour eux une véritable épreuve. Il ne pouvait être question pour les Romains de se raser eux-mêmes et ils devaient faire appel aux bons offices d'un spécialiste. A en croire certains auteurs latins, les séances chez le "tonsor" étaient une véritable torture.

Les Romains fortunés comptaient un coiffeur parmi leur domesticité. Les autres s'en remettaient à un tonsor public dont la boutique connaissait de ce fait chaque matin une grande affluence. Sur les bancs entourant la pièce, la clientèle prenait place pour attendre son tour tout en discutant des affaires du jour. Pendant ce temps, au centre, enveloppé d'un peignoir, une serviette nouée autour du cou, le patient supportait son mal avec plus ou moins de patience.

Barbe sans savon

Malgré le nombre considérable de boutiques de tonsores, les fouilles entreprises dans les villes antiques romaines n'ont permis de retrouver qu'un très petit nombre de rasoirs. La raison en est simple. Contrairement aux rasoirs étrusques qui étaient en bronze, ceux utilisés à Rome étaient constitués par une simple lame en fer et la rouille les a détruits au cours des siècles. C'était en fait des instruments extrêmement fragiles dont le fil laissait fort à désirer. Au cours de l'opération, le tonsor les affilait en les passant sur une pierre à aiguiser venue spécialement d'Espagne et légèrement humectée de salive. Malgré tout leur contact était fort rude sur une peau que n'avait préparée la moindre parcelle de savon ou d'huile.

Mais les tonsores romains remédiaient aux défauts de leurs rasoirs par une grande légèreté de main. Il leur fallait effectuer des stages prolongés chez des maîtres-coiffeurs, manier pendant des années de vieux rasoirs émoussés, pour avoir enfin le droit de se servir d'un vrai rasoir et d'exercer leur art. Si les tonsores en boutique pouvaient opérer dans un calme relatif, il n'en était pas de même des moins fortunés qui travaillaient dans la rue. Au temps d'Auguste, les juristes avaient promulgué un décret fixant les indemnités que l'on pouvait demander à un coiffeur pour sa maladresse. Celle-ci ne leur était pas toujours imputable. Il suffisait en effet d'une bousculade, d'un mouvement inattendu du patient, pour que le rasoir entame sérieusement le menton.

Pour éviter de telles catastrophes, les tonsores opéraient avec une sage lenteur. Dans Martial, on trouve cette plaisanterie: "Pendant que le barbier fait le tour du visage de Lupercus, une autre barbe pousse à son client."

Mieux valait encore ces lenteurs que de risquer un accident trop vite arrivé. Martial nous parle d'un certain Antiochus dont le rasoir était redoutable et il conclut en disant que "de tous les êtres, le bouc seul est intelligent, il vit avec sa barbe pour échapper au bourreau." Pline l'Ancien conseille pour guérir les nombreuses coupures faites par les coiffeurs un emplâtre fait d'une toile d'araignée trempée dans l'huile et le vinaigre...

La première barbe

Dans toutes les familles, des festivités marquaient le jour où pour la première fois un des fils se soumettait aux bons offices du coiffeur.

Celui-ci abandonnant pour une fois son rasoir de fer, se servait alors d'une paire de ciseaux ressemblant un peu à ceux dont on se sert aujourd'hui pour... tondre les moutons. Les lames énormes s'ouvraient et se refermaient faisant tomber les duvets et parfois même un morceau de visage.

N'ayant pas le courage d'affronter ces risques, de nombreux Romains avaient recours à des épilatoires. On en trouve à base de poix et de résine, de graisse d'âne, ou de fiel de chèvre, ou encore de sang de chauve-souris ou de poudre de vipère. D'autres Romains comme Jules César lui-même préféraient l'épilation directe et avec l'aide de pinces minuscules se faisaient arracher tous les poils des joues.

Les tonsores occupaient donc une place importante dans la vie des Romains. Il n'est pas impossible qu'eux-mêmes aient mené une campagne contre les barbes qui les auraient ruinés. Les coiffeurs de la Rome antique étaient des commerçants fortunés. Ils étaient parvenus à faire admettre des tarifs extrêmement rémunérateurs. A tel point que dans ses Satires, Juvénal décrit le type de l'ancien coiffeur devenu avec le temps un riche propriétaire foncier.

Mais les tonsores, outre l'exercice de leur métier, avaient d'autres sources de revenus. Comme nous l'avons dit, leurs boutiques étaient un lieu de rendez-vous. Leurs clients, en attendant de passer entre leurs mains, échangeaient les nouvelles du jour et les derniers potins de la ville. Il leur était donc facile de procéder à de fructueuses affaires et ils n'y manquaient pas. D'autres se contentaient du simple métier d'intermédiaire pour une foule de transactions dont le moins que l'on puisse dire est qu'elles étaient plus ou moins honnêtes.

La mort des barbiers

Mais malheureusement pour eux, les tonsores ne surent pas mettre un frein à leurs ambitions. Certains d'entre eux s'occupèrent de politique et même complotèrent. D'autres avaient su se rendre odieux par leurs exigences. Tous exerçaient sur la vie de tous les Romains une dictature qui ne pouvait à la longue que peser.

Lorsque l'empereur Hadrien décida de se laisser pousser la barbe, la majorité des Romains suivirent son exemple bien qu'ils n'aient pas eu la même raison de prendre une telle décision. L'empereur désirait en effet dissimuler une longue balafre qui lui sillonnait le visage. En quelques mois, les principaux tonsores durent fermer boutique et chercher un autre moyen de gagner leur vie...

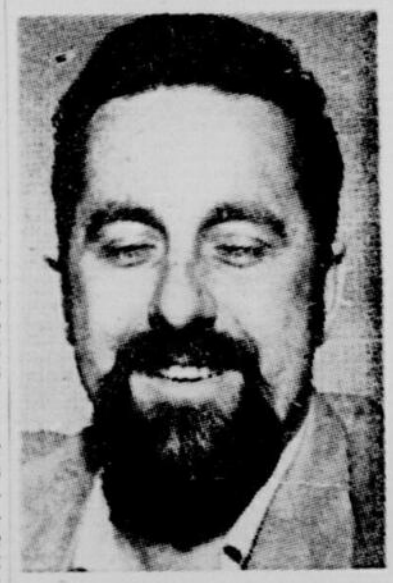
Et c'est ainsi qu'en quelques mois, disparut de Rome toute une corporation qui pendant plus de deux siècles et demi y avait imposé ses lois et sa volonté. Il fallut attendre près de deux siècles pour voir réapparaître quelques tonsores, mais la nouvelle mode ne devait pas connaître l'ampleur qu'elle avait prise du temps de César. Les Romains purent alors décider par eux-mêmes s'ils porteraient la barbe ou s'ils se raseraient. La barbe ne fut plus considérée comme un signe de deuil et il ne fut plus inconvenant de se montrer dans les rues avec quelques poils au menton.

Mais l'origine même de ces deux mouvements de mode peut en expliquer les développements inégaux. Les Grecs lors de la conquête romaine jouissaient d'une civilisation beaucoup plus raffinée que celle de leurs vainqueurs. Ce furent les classes de la haute société romaine qui les premières copièrent leurs moeurs et introduisirent la mode des visages glabres. Tout au contraire, lorsque les tonsores firent leur réapparition à Rome, ce fut à la suite des invasions barbares et lors de la décadence de l'Empire. Ce furent alors les basses classes de la société qui décidèrent de se raser et cette mode ne gagna pas la classe des patriciens qui pendant des années et des années continuèrent à porter la barbe.

En 1942, les lames de rasoir étaient difficiles à trouver. Joe Kindling et Karl Ort ont fait alors le voeu de ne plus se couper ni cheveux ni barbe. Cela avait commencé par une rivalité amicale et, 18 ans plus tard, ils se demandent encore lequel des deux a le poil le plus long !

Style "gentilhomme" ...

Coupe à l'ancienne ...



Chatouille-menton ...

Clochard de Paris ...

Ils sont tous barbus — sauf un. Comment se fait-il que ce soit précisément à ce crâne glabre que [illegible] ? Sait-on que les femmes préfèrent les hommes rasés aux barbus ?

Ni tact ni talent !

A la galerie Chardin, rue de Seine à Paris, Pierre Charlot expose quelques oeuvres récentes. Une jeune visiteuse semble fort intéressée. Soudain, elle s'approche du peintre et lui dit :

—Maître, puis-je vous demander quelques conseils ? Moi aussi, depuis quelque temps, je commence à peindre...

Mauvaises lectures...

Deux marins bavardent sur le pont avant d'aller se coucher.

—Tu sais, dit l'un, il faut que je te raconte quelque chose de drôle. La femme de Bob a eu des triples, juste après avoir lu "Les Trois Mousquetaires".

—Nom d'un sabord ! s'exclame l'autre en pâlissant. Quand je l'ai quittée, la mienne était en train de lire "Naissance d'une nation".

Jambon pressé

Après un repas copieux, ce petit cochon rose et noir s'est endormi du sommeil du juste entre deux de ses petits frères. Il ignore encore que c'était le repas du condamné car quelques minutes plus tard, il expirait sous le couteau du boucher. Dans quelques jours, il sera pressé entre deux tranches de pain.

Des bonbons à essences amoureuses

(S.U.) — Pour la première fois la science vient de considérer la sorcellerie sous un angle expérimental.

Un professeur d'histoire du Moyen-Age et de folklore de l'Université de Göttingen, en Allemagne fédérale, a réussi une série d'expériences reproduisant les méthodes de "philtres d'amour" décrites dans des ouvrages de sorcellerie médiévale.

Des étudiantes de Göttingen ayant accepté de servir de cobayes consommèrent notamment des bonbons et certains fruits contenant des extraits chimiquement purifiés et condensés de sueur et de salive d'hommes inconnus d'elles.

Toutes les jeunes filles soumises à l'expérience éprouvèrent "un désir irrésistible et inexplicable par ailleurs" de faire la connaissance de l'homme qui avait fourni les extraits absorbés par elles.

Bien plus, mises en présence de cet homme alors qu'il se trouvait mêlé à un groupe de personnes, chacune des jeunes filles reconnut sur l'instant celui qui avait fourni "leurs" extraits.

Loin du tapis magique . . .

Dans l'esquisse, on est déjà très loin du tapis magique à ciel ouvert! Dans le futur modèle d'hélicoptère turbo-réacteur à traction verticale de type Sikorsky S-64, le cockpit, le fuselage et la carlingue formeront un seul bloc d'où la vibration sera éliminée, toujours grâce au nouveau mode de suspension développé dans la phase initiale.

Lisez "Photo-Journal"

Oui . . . vous pouvez palper la luxueuse douceur du papier de toilette White Swan dans son emballage jumelé "Soft-Wrap". Vous aimerez la gamme des tons pastels du papier de toilette White Swan et son exclusive perforation "feather-touch" qui met fin au déchirage et au gaspillage de papier.

Pour plus de commodité, tous les magasins vous offrent également le papier de toilette White Swan en rouleaux simples ou en emballages de quatre rouleaux . . . sans oublier les essuie-mains et les serviettes de table, deux autres excellents produits White Swan.

THE E. B. EDDY COMPANY

INGERSOLL

La recette du mois

FONDUE À L'ANGLAISE

½ L (1 pot d'une demi-livre) de pâte de fromage Ingersoll ou de la nouvelle pâte de fromage Picnic Ingersoll
½ L de lait évaporé ou de crème légère
1 oeuf
Rôties chaudes beurrées

Mesurer la pâte de fromage et le lait évaporé (ou la crème légère) et mettre dans la partie supérieure d'un bain-marie. Faire chauffer sur l'eau bouillante, en brassant constamment, jusqu'à consistance lisse. Fouetter l'oeuf légèrement; y ajouter en brassant une partie de la sauce au fromage chaude et ajouter le tout au reste de la sauce, dans le bain-marie. Faire cuire lentement en brassant constamment, jusqu'à épaississement. Servir immédiatement sur les rôties beurrées chaudes. Donne 4 portions.

Essayez les deux délicieuses pâtes à fromage Ingersoll! Elles offrent toutes deux la fine et piquante saveur du bon Cheddar canadien

Un mélange savoureux. Un Cheddar de qualité auquel des paillettes de fromage importé ajoutent un agréable piquant.

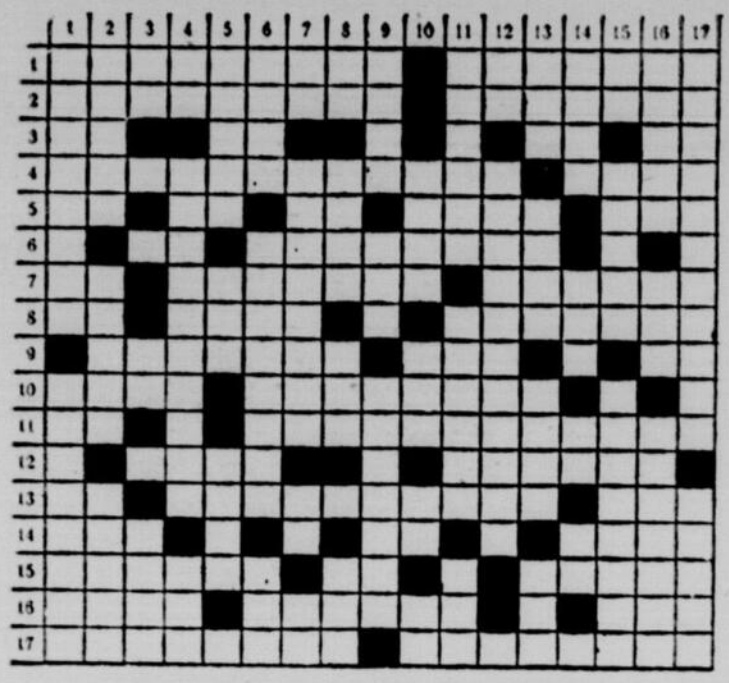
Préparée avec du bon Cheddar canadien, vieilli à point, elle présente un véritable et incomparable goût de fromage.

INGERSOLL

TOUTE LA SAVEUR DU FROMAGE

Les mots croisés du "Petit Journal"

MOTS CROISES No 56



HORIZONTALEMENT

1—Paroisse de l'Abitibi. — Village du comté de Matapédia.

2—Du verbe adhérer. — Mots italiens signifiant "dans le coeur" employés par le pape pour désigner un cardinal créé mais non proclamé publiquement.

3—Note de la gamme. — Du verbe rire. — Initiales d'un Etat américain. — Période de douze mois.

4—Parentes par le sang. — Mis en fil (anagramme).

5—Pronom personnel. — En les. — Le premier de tous les nombres. — Fils de Vénus et d'Anchise. — Moitié d'Asiago.

6—1ère conjugaison. — Du verbe piaffer.

7—Note de la gamme. — Pièce de bois longue et ronde attachée transversalement à un mât de navire pour soutenir la voile (plur.). — Evêque auxiliaire de Montréal qui mourut avant d'être sacré.

8—Deux consonnes. — Ville d'Espagne à la frontière française. — Faire le filet d'une vis, d'un écrou.

9—Prince troyen, fondateur légendaire de Padoue. — Marché des caravanes dans l'Asie centrale. — Coup de baguette sur un tambour. — Dieu-soleil chez les Egyptiens.

10—Ouverture naturelle ou artificielle creusée dans un corps. — Du verbe éliminer.

11—Anno Domini. — Du verbe assimiler.

12—Désappointé. — Ile côtière de l'Atlantique (France).

13—Article contracté. — Instruments de musique. — Sigle du transport urbain à Toronto.

14—Abrév. d'intérieur. — Symbole chimique de l'aluminium. — 103, en chiffres romains.

15—Instruments de musique. — Petit ruisseau. — Signe orthographique.

16—Sorte de boîte de forme variable selon l'objet qu'elle est destinée à contenir. — Ville de Roumanie. — Dans nenni.

17—Missionnaire en Acadie de 1737 à 1755. Fut fait prisonnier par les Anglais. — Ecrivain et naturaliste allemand d'origine française (1781-1838).

VERTICALEMENT

1—Action de parcourir. — Journaliste qui fonda en 1881, à Québec, "La Vérité".

2—En Grèce, lieu où avaient lieu les concours de chant et de musique. — Ancien évêque de Valleyfield, puis archevêque d'Ottawa. — Quantité élémentaire de base.

3—Voyelle et consonne. — Abrév. de numéro. — Chef-lieu d'arr. sur la Moselle.

4—Article simple. — Esclavage (plur.). — Moitié de lionne.

5—Ville du Pas-de-Calais. — Epoque. — Partie la plus basse d'un navire.

6—Organe du corps humain. — Fruits du prunier. — Pas intelligent.

7—2e conjugaison. — Individus grotesques, fantoches. — Conjonction. — Consonnes jumelles.

8—Deux voyelles. — Mammifère édenté de l'Amérique tropicale. — Thymus de certains animaux. — Moitié de Raeder.

9—Monsieur, chez les Arabes. — Métal. — Architecte de la cathédrale de Montréal et de plus de 100 autres églises.

10—Grands navires, au Moyen-Age. — Moitié de kimono. — Suffixe désignant les alcools. — Voyelle et consonne.

11—Genre de caryophyllées. — Petit pavillon. — Exclamation.

12—Période de douze mois. — Soldats armés qui font le guet.

13—Trois lettres d'Ypres. — Comptoir du boucher. — Ville et évêché de la Perche. — Abrév. anglaise de Thomas.

14—Espèce de moustique. — Petit lit d'enfant. — Deux consonnes. — Abrév. de crédit.

15—Deux consonnes. — Cordon de fil, de soie, etc., qu'on passe dans des oeillets pour serrer un vêtement, une chaussure, etc. — Du Laos (plur.).

16—Pièces de bois soutenant une construction qui menace ruine. — Préfixe d'origine grec signifiant "air". — Intérieurs et profonds.

17—Du verbe configurer. — Gendre de Mussolini.

Le tour du Canada

Q.—Quelle province fut connue pendant un certain temps sous le nom de "Haut-Canada"?

R.—L'Ontario.

Q.—Quelle province du Canada produit du pétrole ?

R.—L'Alberta.

Q.—Quelle ville de l'Ontario produit 80 p. 100 de la production mondiale du nickel ?

R.—Sudbury.

Q.—Nommez les cinq Grands Lacs ?

R.—Supérieur, Michigan, Huron, Erié, Ontario.

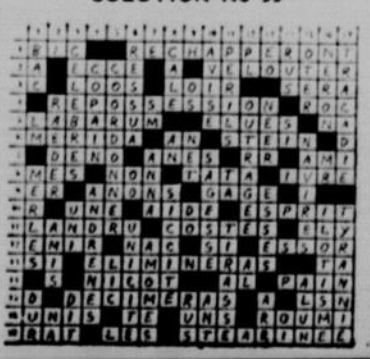
Q.—Qu'entend-on par le 49e Parallèle ?

R.—C'est la ligne frontière entre le Canada et les Etats-Unis.

Q.—Où et en quelle année eut lieu la découverte de l'or au Canada ?

R.—Klondike; en 1896.

SOLUTION No 55



Voici des disques!

HAENDEL. — Concerto No 1 en sol mineur; concerto No 4 en fa; concerto No 3 en sol mineur (formant l'opus IV) pour orgue, violon solo, violoncelle solo, clavecin et orchestre de chambre. Enregistrement Charlin, pour le compte du Club National (français) du Disque, et diffusé par les Jeunesses Musicales du Canada, 430 boulevard Saint-Joseph Ouest, Montréal. Un disque 33 tours de 12", No de série CND-14.

Les raisons qui incitent la jeunesse de notre temps à se tourner du côté des Prokofiev, des Bartok et des Britten, présentent un assez curieux paradoxe. Comme chez certains classiques, voire chez certains primitifs, ils cherchent — et trouvent — chez les avant-gardistes actuels un souci de netteté d'écriture, de précision rythmique dont la valeur est égale, sinon supérieure, à celui de l'expression proprement lyrique. Les conditions de vie de notre époque, où la part faite à l'activité scientifique est si considérable, expliquent en partie cette évolution de l'esthétique en musique, et cela un jeune chef d'orchestre comme Paul Kuentz l'a bien compris. C'est pourquoi il exploite cette tendance pour remettre en valeur les oeuvres les plus marquantes des classiques qui rejoignent par certains aspects, ainsi que nous venons de voir, les plus avancés de nos modernes. C'est donc pour répondre à ce désir de "renouveau" que l'Orchestre de Chambre Paul Kuentz a gravé pour le Club National du Disque de France, le Concerto No 1 en sol mineur, le Concerto No 4 en fa et le Concerto No 3 en sol mineur (tous de l'opus IV) de Haendel pour orgue, violon solo, violoncelle solo, clavecin et orchestre de chambre. A l'orgue, Marie-Claire Alain, déjà connue de nos Jeunesses Musicales du Canada par le disque. Violon solo, Monique Frasca - Colombier. Violoncelle solo, Michel Renard. Françoise Boudlot est au clavecin. A tous ceux qui désirent retourner aux formes pures et plus dépouillées de la musique classique (si superbement représentées par ces trois concertos de Haendel), nous recommandons particulièrement ce disque qui aura, en outre, l'avantage de leur révéler ce qu'est exactement l'Orchestre de Chambre Paul Kuentz.

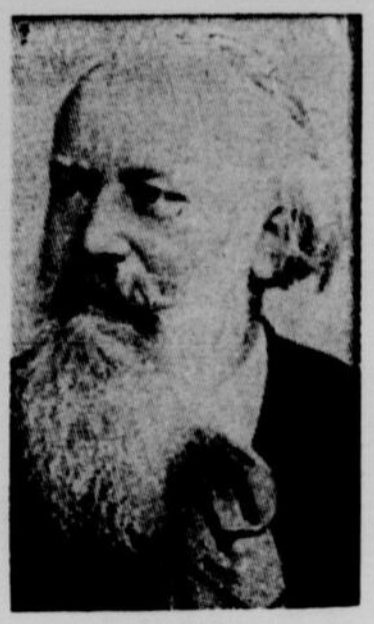
BRAHMS. — Concerto No 2 en si bémol, pour piano, avec Sviatoslav Richter et le Chicago Symphony Orchestra, sous la direction d'Erich Leinsdorf. Un disque 33 tours de 12". Enregistrement mono et stéréo diffusé par RCA Victor, collection RED SEAL, No de série LSC-2466.

Si vous n'avez pas encore entendu Sviatoslav Richter au piano, le long-jeu récent qu'il a enregistré pour le compte de RCA Victor, lors de sa première tournée américaine, sera pour vous une révélation — peut-être même **la révélation.** On ne pouvait mieux choisir, à titre de démonstration d'une virtuosité aussi parfaite, d'une musicalité aussi extraordinaire, que le Concerto No 2 en si bémol de Brahms. L'oeuvre, fort belle, est hérissée de difficultés de toutes sortes, dont se joue Richter, éblouissant magicien du clavier. Côté virtuosité pure, perfection qui rappelle Horowitz à son meilleur. Côté "son" et phrasé, qualité qui évoque deux autres noms prestigieux, Cortot et Gieseking. Claudia Cassidy, critique musical du "Chicago Tribune", a fort bien résumé, selon nous, l'impression créée par le phénomène Richter : "A son entrée en scène, écrivait-elle au lendemain du concert, on notait chez lui la douceur de l'agneau que ce terrible concerto de Brahms paraissait sur le point de dévorer, tel un ours impitoyable. Mais une fois à l'oeuvre, ses mains parurent prendre de fantastiques dimensions, se faisant tantôt acier, tantôt chiffon . . ." L'excellent Chicago Symphony Orchestra, sous l'impulsion d'Erich Leinsdorf, paraît se surpasser, comme provoqué par un terrible et magnifique défi. Résultat : une émotion esthétique intense que vous n'oublierez pas de sitôt.

SCHUMANN
...son Carnaval à l'orchestre.

SCHUMANN et MEYERBEER — "Le Carnaval" et "Les Patineurs", avec l'Orchestre de l'Opéra Royal de Covent Garden, sous la direction de Hugo Rignold. Un disque 33 tours de 12", enregistré en Angleterre et diffusé par RCA Victor, collection RED SEAL. No de série LSC-2450.

Les pianistes se réjouiront particulièrement d'entendre à l'orchestre le Carnaval de Schumann (dit "ASCH"), que tous ont travaillé avec plus ou moins de bonheur. Au piano, l'oeuvre est admirable, et elle le demeure, portée à l'orchestre. C'est à Fokine qu'on doit cette chorégraphie dont l'idée première est centrée sur les deux personnages, Arlequin et Colombine. Il arrive donc que, pour l'amour de la danse, le Carnaval s'est enrichi de toute la palette orchestrale, et ce n'est pas un Schumann symphoniste qui eût désapprouvé l'heureuse adaptation. Du reste, la partition originale contenait virtuellement l'orchestration qu'a su en tirer intelligemment et scrupuleusement Gordon Jacob pour le compte du Royal Ballet de Londres. La **Valse noble** y gagne peut-être avec l'ampleur de l'"instrument nombreux" qu'est l'orchestre. **Eusébius** n'est pas moins tendre qu'au piano, ni **Florestan** moins fantasque. Jusqu'à **Chopin**, si délicieusement évoqué au clavier, qui demeure éthéré et suavement lyrique. On en dira autant de **Pantalon et Colombine**, des **Lettres dansantes**, de **Chiarina**, de **Paganini** . . . Enfin, les **Davidsbündler**, coda magistrale, semblent s'affirmer dans un éclat plus entraînant. Ce tourbillon se termine par un autre ballet, **Les patineurs**, de Meyerbeer, dont le ton et l'allant se comparent sans trop de désavantage avec le morceau décidément plus varié et puissant de Robert Schumann. L'Orchestre de Covent Garden, sous la direction de Hugo Rignold, nous étonne une fois de plus par sa parfaite homogénéité. L'enregistrement, fait à Londres, est de qualité.



BRAHMS
...son Concerto No 2, un défi relevé par Richter.

VOUS AUREZ UN PLUS BEAU TEINT SI VOUS SAVEZ LAVER VOTRE VISAGE

Un simple massage d'une minute matin et soir avec la mousse du savon Cuticura, et vous découvrirez rapidement l'action magique de ce savon extra-émollient. Ses ingrédients médicamenteux adoucissants sont le secret du teint éclatant de toute femme soucieuse de sa beauté. L'expérience a prouvé que Cuticura nettoie l'épiderme tout en le gardant jeune, souple et velouté.

Traitement complet

Pour obtenir un teint éclatant, pour faire disparaître boutons et comédons en un temps record, souvent en quelques jours, suivez le traitement complet en trois phases.

1. Deux fois par jour un massage au Savon Cuticura extra-émollient et légèrement médicamenté. Ceci est très important surtout dans les cas de teints flétris.
2. Au coucher, emploi de l'onguent Cuticura pour stimuler délicatement l'épiderme et hâter la disparition des boutons et comédons tout en combattant la sécheresse.

Nouvelle action rapide!

3. Le matin et au cours de la journée, application du liquide médicamenté Cuticura. Il nettoie les pores de la peau d'une façon antiseptique, supprime l'excès d'huile, limite l'action des germes et revitalise les cellules. Satisfaction garantie ou argent remboursé. Achetez Cuticura chez votre pharmacien.

Pour obtenir le dépliant GRATUIT "Un plus beau teint en 5 jours", qui vous indiquera comment nettoyer parfaitement votre visage, écrivez à Cuticura, Dept. PJA-21, 9471, boulevard La Salle, La Salle, P.Q.

Cuticura

Le nom le plus célèbre au monde pour un beau teint!

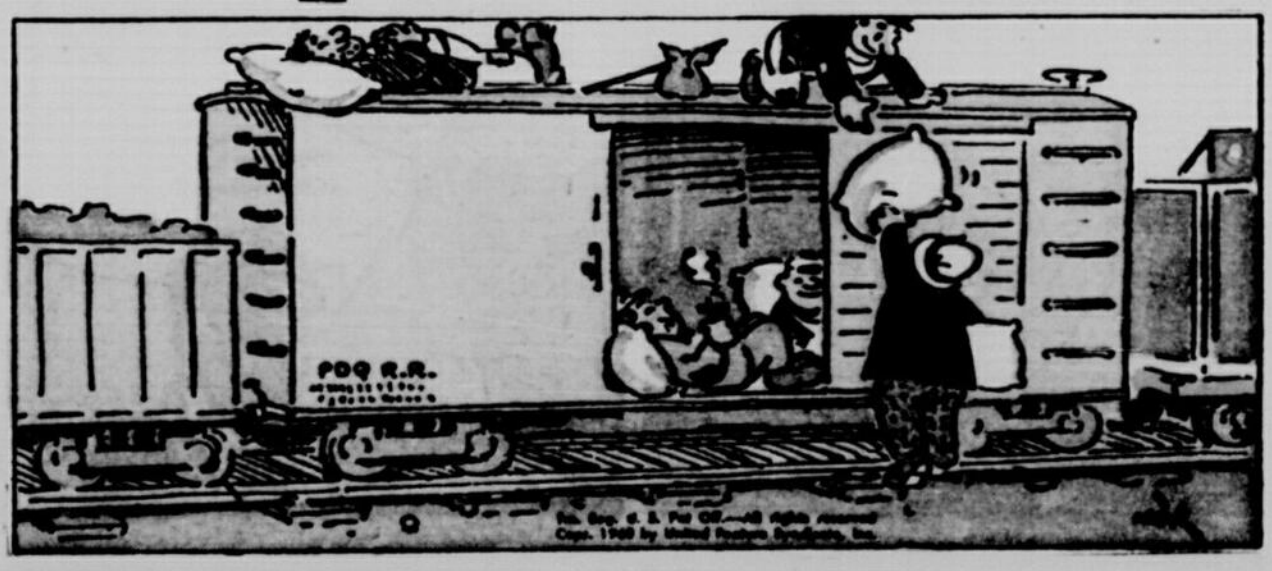
Le Docteur Lebon

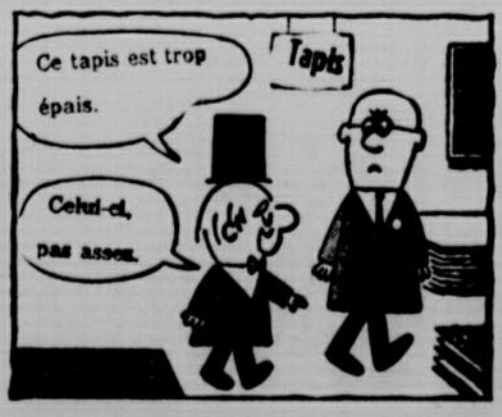
par BRADLEY et EDGINGTON

MONSIEUR SAINT-GALLON

Ferd'nand

MIK





L'avis du docteur

Radiations de la TV

Les hommes de science ont étudié et mesuré la quantité de radiation qui se dégage d'un appareil de télévision.

Selon eux, on doit attacher de l'importance à la plus petite dose de radiation si elle affecte un grand nombre de personnes, surtout quand on sait que ces rayons peuvent attaquer les organes génitaux des personnes qui regardent la télévision de très près.

Le but de cette étude n'est pas tellement d'avertir les gens de se tenir à une bonne distance de l'appareil que de donner aux constructeurs d'appareils de télévision des indications précises pour réduire cette radiation. La plupart des appareils actuellement en usage n'offrent aucun danger. Et le public peut être assuré que, grâce aux mesures prises actuellement, les appareils qui fonctionneront à une plus forte tension seront aussi parfaitement sûrs.

Pourquoi le corps vous pique-t-il?

Quand le corps vous pique, cela n'indique pas nécessairement une maladie de la peau. Il se peut que ce soit un symptôme d'une maladie interne. L'application de crèmes et de lotions vous délivrera du picotement mais ne guérira pas la cause profonde.

Une des maladies internes qui causent le plus souvent un picotement, c'est le diabète. Et la force du picotement n'est pas proportionnelle à la gravité de la maladie. Bien au contraire, les diabétiques dont l'affection est bénigne ont un picotement plus aigu que les diabétiques atteints sérieusement.

Quelquefois, c'est le premier symptôme de cette maladie à se manifester. Si on consulte un médecin au lieu d'essayer toutes sortes de pommades, on peut arrêter à ses débuts le diabète avant qu'aucun autre symptôme ne se développe. On soulage le picotement dû au diabète en remplaçant l'eau et le savon par des nettoyeurs lubrifiants qui n'assécheront pas la peau.

Les raisins (surs) de la colère

Deux étudiantes de la Nouvelle-Orléans entraînent leurs aînées dans une démonstration contre l'entrée de trois petites filles noires dans une école jusque-là réservée aux Blancs. Malgré les hurlements des fanatiques, la déségrégation se poursuit quand même aux Etats-Unis

"J'aurais dû savoir ça"

Sur quelle base les prix se fixent-ils?

Plus je vais acheter dans les magasins, plus je m'aperçois que les marchandises de même qualité, dans des endroits différents, valent à peu près la même chose. Je ne pense pas qu'on fixe les prix à l'avance, mais je me demande comment on s'y prend pour les établir.

Fixer un prix pour telle ou telle marchandise ne consiste pas seulement à calculer un prix de revient et une marge de bénéfice. La fixation des prix, pour les grandes compagnies, est d'une importance capitale; elles ont d'ailleurs plusieurs politiques des prix et celle d'aujourd'hui n'est pas nécessairement celle de demain. Parfois, pour survivre, une compagnie doit abandonner sa propre politique des prix pour en adopter une, basée sur d'autres données. *Le critère.* La grande question du marchand est celle-ci : "Les gens vont-ils payer ce prix ?" De plus, il faudra vendre suffisamment de tel ou tel produit pour pouvoir continuer à le produire sur une base intéressante.

Prenons, par exemple, une machine à laver. C'est un produit bien connu. On sait d'avance que des milliers de gens paieront environ $350 pour un modèle de luxe, et environ $250 pour une lessiveuse ordinaire. Ce sont là les "bons" prix, sur le marché actuel, et les manufacturiers le savent tous. Ils essaieront donc de produire des lessiveuses pour ce prix-là, tout en se réservant un profit raisonnable. On fabrique donc un produit par rapport au prix de vente.

En 1954, par exemple, le prix d'une lessiveuse de luxe était de $300. Le manufacturier savait que le détaillant se réservait un profit de 40 p. cent et le marchand en gros, un de 7½ p. cent. En enlevant ces montants, il restait donc au manufacturier $156. Son problème consistait à produire la meilleure et la plus belle lessiveuse pour ce prix, tout en faisant son profit. Tout comme aujourd'hui, le meilleur produit accapare le marché.

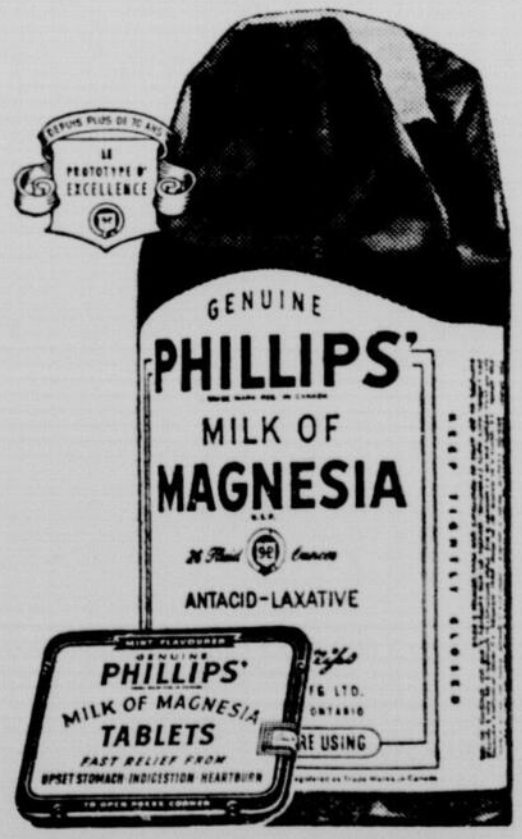
C'est plus difficile pour les produits nouveaux. Le prix d'une lessiveuse est chose relativement facile à établir parce que marchand comme acheteur ont eu le temps de s'entendre sur la valeur réelle d'une marchandise. C'est plus compliqué quand il s'agit d'un produit nouveau : les ventes iront au ralenti durant la première année, parce que le manufacturier cherche à tâter le pouls de l'acheteur, à connaître le montant qu'il serait prêt à payer pour cette nouvelle marchandise; de plus il désire savoir si l'acheteur aime le produit et aussi ce qu'il pense du prix demandé.

En fin de compte, le prix d'une marchandise est le fruit d'une entente entre vous, consommateur, et le manufacturier.

Vos tuyaux de renvoi ne seront plus jamais bloqués si vous utilisez Gillett chaque semaine. En vente chez votre épicier.

Pourquoi le Lait de Magnésie PHILLIPS' est meilleur pour vous que les laxatifs ordinaires

Tous les laxatifs ne sont pas pareils. Et un fait connu de tous les médecins révèle pourquoi le Lait de Magnésie PHILLIPS' vous apporte un *soulagement plus complet* de la constipation que ne le fait aucun autre genre de laxatif.



Les laxatifs ordinaires n'ont qu'une seule action. Ils agissent comme purgatifs bénins pour débarrasser l'organisme de ses déchets toxiques. Ce ne sont *pas* des antiacides. Ils sont donc sans effet sur l'hyperacidité qui accompagne fréquemment la constipation. Par conséquent, quand vous prenez de tels laxatifs, vous n'obtenez qu'*un* seul genre de soulagement alors que votre organisme en a besoin de *deux*.

Comment le PHILLIPS' Diffère

Cela ne se produit pas quand vous prenez du Lait de Magnésie PHILLIPS'. Car le Lait de Magnésie PHILLIPS' est plus qu'un laxatif. C'est aussi un *antiacide*. Non seulement il soulage la constipation, mais aussi *l'hyperacidité* qui l'accompagne. Il vous apporte donc un *soulagement plus complet* que ne le font les laxatifs ordinaires.

En plus d'être très efficace, le Lait de Magnésie PHILLIPS' agit d'une façon merveilleusement douce. Et, parce qu'il agit *sans hâte*, vous pouvez en prendre sans crainte d'être embarrassé. Lorsque nécessaire, prenez deux à quatre cuillerées à soupe de Lait de Magnésie PHILLIPS' avec de l'eau, au coucher. D'abord, cela aidera à vous assurer une bonne nuit de sommeil —et, le lendemain, vous vous réveillerez soulagé d'une façon qui vous permettra de commencer la journée vraiment dispos.

N'acceptez donc rien d'autre que le meilleur. ET LE MEILLEUR SIGNIFIE DU LAIT DE MAGNÉSIE PHILLIPS'.

Si Doux pour les Enfants . . . Si Parfait pour les Adultes

LAIT DE MAGNÉSIE PHILLIPS'

LIQUIDE OU EN COMPRIMÉS

Soulagez Vite les Gaz, Aigreurs, Dérangements d'Estomac !

Toutes les fois que l'abus du manger, du tabac ou des stimulants occasionne des symptômes pénibles d'Hyperacidité, prenez du PHILLIPS' comme antiacide—sous forme de Liquide ou de Comprimés. Il contient l'un des neutralisants les plus efficaces et les plus rapides que la science connaisse—soulage en un rien de temps l'estomac dérangé par suite d'hyperacidité.

Le chef pâtissier Michel Besnier, du Sheraton, vous propose :

Les babas hawaïiens au rhum

par Arthur Prévost

Le chef pâtissier de l'hôtel Sheraton Mont-Royal vient de Touraine. Il est né à Château-Renault, dans la vallée de la Loire, d'un père hôtelier, le chef cuisinier de son établissement. C'est donc dire que le chef pâtissier Michel Besnier a été, dès le début, à bonne école.

Il fit ses études dans sa ville natale, puis décida de se lancer dans la restauration. Il fut apprenti cuisinier durant un an et demi à Montrichard, et apprenti pâtissier durant dix-huit mois dans des pâtisseries de sa région.

Après ces trois années d'apprentissage, il remonta vers Paris à titre de commis-pâtissier. Il y a surtout travaillé dans les établissements que l'on nomme "magasins", c'est-à-dire là où on fabrique et vend la pâtisserie. Après quatre années de spécialisation dans la capitale française, Michel Besnier travailla, en saison, durant deux années, à Nice, dans plusieurs magasins et aussi au fameux établissement "Le Negresco". Par la suite, il exerça son métier en Corse (pays de Tino Rossi), principalement dans les "grands salons de thé", puis revint à Paris.

Son père avait déjà eu l'intention de venir aux Etats-Unis afin d'exercer son métier, mais il en fut empêché. Ayant montré à son fils la documentation qu'il avait amassée en vue de ce déplacement, ce dernier prit goût aux lointains voyages et il décida de venir en Amérique, plus précisément au Canada, pays d'avenir, pays jeune.

M. Besnier père est aujourd'hui demi-retraité. Il ne s'occupe plus de son établissement, mais fait les circuits des châteaux de la Loire avec les touristes.

C'est en 1954 que Michel Besnier vint au Canada. Durant deux années il fut pâtissier au Club Saint-Denis, de Montréal, puis dans les Cantons de l'Est, à l'Auberge des Hautes Roches, où il demeura aussi deux ans.

Il revint à Montréal afin d'occuper les mêmes fonctions durant un an à l'hôtel Reine-Elizabeth, puis à l'hôtel Sheraton Mont-Royal, où il occupe les fonctions de chef pâtissier.

Ce nouveau Canadien a épousé, il y a un an, une Canadienne (Acadienne) du Nouveau-Brunswick.

M. Michel Besnier est un homme sérieux qui aime son métier. Il le pratique avec amour et ne ménage pas son temps quand il décide de présenter des pièces d'exposition. Il est doux, patient, calme surtout, et passe pour le meilleur garçon du monde.

RECETTE :

Homme pratique, le chef Besnier a donné, pour sa recette, les mesures en tasses et en cuillerées, "c'est plus facile pour la ménagère" dit-il.

A) Délayer un sachet de levure avec une demi-tasse d'eau tiède et ajouter une tasse de farine.

B) D'autre part (dans un autre récipient) mêler cinq cuillerées à soupe de matière grasse, de préférence du beurre; deux cuillerées à soupe de sucre raffiné; une demi-cuillerée à thé de sel; quatre oeufs entiers et environ une livre de farine. Bien mélanger le tout.

Incorporer la partie "A" à la partie "B" et laisser lever durant une heure, à la température de la maison.

Reprendre la pâte, la travailler un peu et déposer environ une cuillerée à soupe de pâte dans des moules et laisser reposer encore 45 à 60 minutes, puis glisser dans un four chauffé à 350 degrés durant 15 minutes environ.

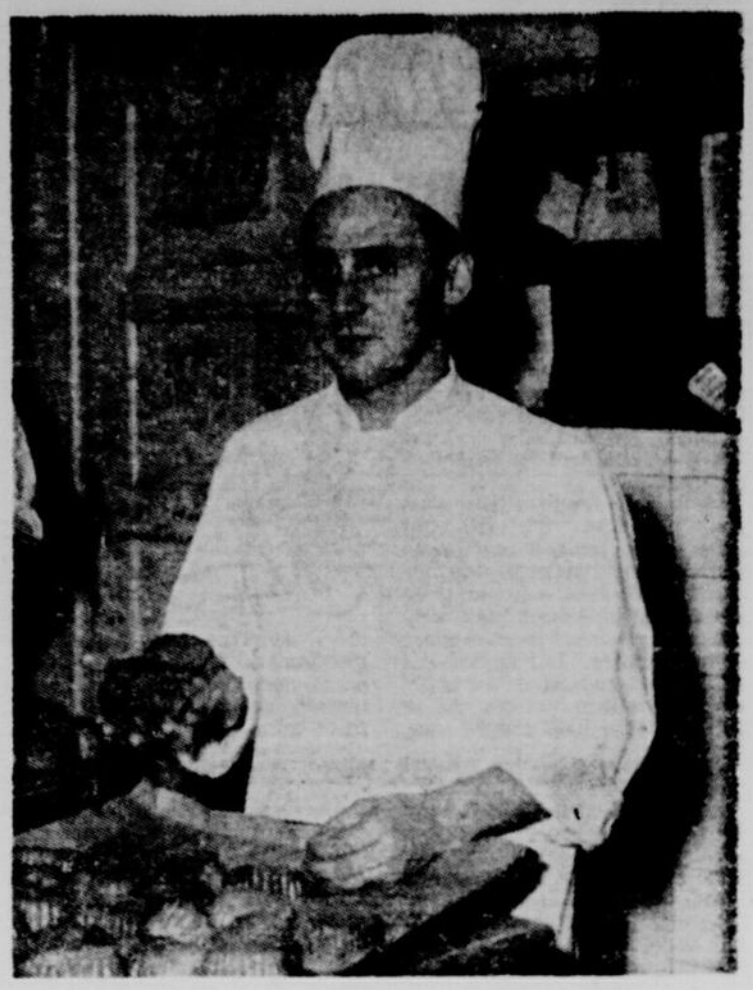
Sortir et démouler.

C) Dans un autre récipient mélanger cinq tasses d'eau, deux tasses de sucre granulé et faire bouillir. Ajouter de la vanille et, à volonté, du rhum ou autre liqueur.

Tremper les babas sortis du four dans cette partie "C" et les laisser dans ce sirop chaud jusqu'à ce qu'ils deviennent spongieux.

Retirer avec une écumoire (cuillère trouée) et déposer dans des petits plats individuels.

Comme garniture, hacher en dés des tranches d'ananas mêlées à de la confiture aux fraises et napper les babas encore trempés de sirop chaud.



Le chef pâtissier de l'hôtel Sheraton Mont-Royal vient de démouler ses babas et de les placer dans une lèchefrite avant de les tremper dans du sirop chaud. (Photo Marce)

Pain aux carottes

1 c. à thé de sucre
2 c. à thé de beurre fondu
Eau froide
1 paquet de carottes
3 petits oeufs battus
1 c. à thé de sel
1 c. à thé de fécule de maïs
1½ tasse de crème

Bien préparer les carottes, puis les faire cuire dans l'eau jusqu'à ce qu'elles soient bien tendres. Refroidir légèrement et passer au tamis. Ajouter les petits oeufs battus au mélange de carottes, puis le sucre, le sel, le beurre fondu. Faire une pâte avec la fécule de maïs et ajouter au mélange de carottes. Brasser dans la crème et bien mélanger le tout. Placer dans un plat beurré allant au four et mettre celui-ci dans une casserole d'eau chaude. Cuire dans un four modéré (350 d. F.) pendant 45 minutes. Suffisant pour 4 personnes.

Eponge aux fruits

1 c. à table de gélatine neutre
1 tasse de lait en poudre
¼ à ½ tasse de sucre
3 c. à table de jus de citron
¼ de tasse d'eau froide
1 tasse d'eau
Quelques grains de sel
1 à 2 tasses de fruits hachés

Faire tremper la gélatine dans ¼ de tasse d'eau froide pendant 5 minutes; dissoudre dans l'eau chaude. Saupoudrer le lait en poudre dans 1 tasse d'eau et fouetter dans un malaxeur électrique ou avec un batteur d'oeufs pendant 5 minutes. Battre graduellement dans la gélatine dissoute, en alternant avec le sucre. Ajouter le sel et le jus de citron et continuer de battre jusqu'à épaississement du mélange. Verser dans les fruits hachés (ananas écrasés, pêches, cerises ou autres fruits de votre choix finement hachés). Verser dans un grand moule ou dans 6 à 8 moules individuels; refroidir jusqu'à fermeté.

Gâteau renversé au gingembre

2 tasses de cocktail aux fruits
¼ de tasse de sucre brun
2 c. à table de beurre
1 paquet de "gingerbread mix"

Faire chauffer le four à 350 d. F.

Egoutter le sirop des fruits dans une casserole; faire mijoter jusqu'à réduction de ½ tasse de liquide. Ajouter le beurre, le sucre et les fruits au sirop et verser dans le fond d'un moule de 8 pouces carrés. Mêler le mélange de pain au gingembre tel qu'indiqué sur le paquet et verser par-dessus les fruits de manière à les couvrir entièrement. Cuire dans le four préparé à la température indiquée pendant 1 heure. Laisser reposer dans le moule environ 5 minutes; couper en carrés et servir chauds les fruits par-dessus. 9 à 10 services.

Note — on peut se servir de n'importe quel fruit.

Pain de veau et de porc

1 livre de veau et de porc (½ livre de chacun) haché
Sel et poivre au goût
1 c. à thé de sauce Worcestershire
⅔ de tasse de chapelure de pain beurrée
1 oeuf battu
¼ de tasse de catsup
Assaisonnements à volaille au goût
2 c. à table d'oignon finement émincé
½ tasse de bouillon ou d'eau

Bien mélanger le tout ensemble et placer dans un moule à pain bien huilé. Cuire environ 1 heure dans un four modéré (350 d. F.). Servir chaud avec une sauce aux champignons ou autre de votre choix. Environ 6 services.

Tarte à la citrouille "Jamaïca"

1½ tasse de citrouille cuite
1 c. à thé de cannelle moulue
2 oeufs légèrement battus
½ tasse de marmelade au gingembre
¼ de tasse de sucre brun
¾ de c. à thé de sel
1½ tasse de lait et ½ tasse de crème

Combiner la citrouille avec le sucre, la cannelle, le sel et les oeufs. Ajouter le lait chaud et la crème et la marmelade. Garnir une assiette à tarte de 9 pouces de pâte préalablement roulée à ⅛ de pouce d'épaisseur, brosser avec un blanc d'oeuf non battu et verser le remplissage par-dessus. Cuire immédiatement dans un four chaud (450 d. F.) 10 minutes, puis diminuer le degré de chaleur à 300 d. F. et cuire encore 40 minutes ou jusqu'à ce que parfaitement à point. Refroidir avant de servir.

Tête fromagée

1 tête de porc
1 carotte moyenne
1 feuille de laurier
Eau chaude pour couvrir le tout
1 feuille de céleri
1 patte de porc
2 oignons piqués d'un clou de girofle
Sel, poivre et épices au goût
1 gousse d'ail (facultatif)

Bien gratter la tête de porc, enlever les yeux, les dents, et griller les poils. Bien laver la tête une fois préparée. Placer dans une casserole avec tous les autres ingrédients. Laisser cuire à petit feu, 3 ou 4 heures. Lorsque la viande se détache des os parfaitement, la retirer et la hacher finement. Passer le bouillon au tamis, y remettre la viande, bien assaisonner de nouveau si nécessaire, ajouter les épices et laisser mijoter encore 15 à 20 minutes, puis verser dans de petits bols; laisser refroidir, mais non geler.

Pain Graham (chaud)

1 oeuf
¼ de tasse de sucre
1 tasse de farine tamisée
1 c. à thé de sel
1 tasse de lait
¼ de tasse de shortening
1 tasse de farine Graham
3 c. à thé de poudre à pâte

Battre vivement ensemble l'oeuf, le lait, le sucre et le shortening. Tamiser ensemble les deux sortes de farine, la poudre à pâte et le sel. Ajouter au mélange le shortening et bien amalgamer le tout. Verser dans un moule de 9 pouces carrés et cuire dans un four modéré (325 à 350 d. F.) pendant 20 à 30 minutes. Couper en carrés et servir chaud avec du beurre. 12 à 15 portions.

Lapin cuit au four

1 beau lapin bien préparé
1 pincée de poivre
4 c. à table de beurre
1 c. à thé de moutarde
2 c. à table de sel
Canneberges et citron
1 oignon moyen tranché
2 c. à table de farine
1 grosse carotte tranchée
2 poireaux tranchés
½ tasse de céleri en dés
½ livre de bacon en morceaux de 2 pouces carré

Diviser le lapin en 4 parties. Placer dans une rôtissoire, ajouter 4 tasses d'eau, les assaisonnements, les légumes, la moutarde, le beurre et le bacon. Couvrir et cuire de 2 à 3 heures dans un four modéré (350 d. F.) Au bout de 2 heures de cuisson, délayer la farine avec un peu d'eau froide et ajouter lentement au lapin. On peut ajouter 1 à 2 tasses d'eau si nécessaire. Cuire encore, puis mettre au chaud jusqu'au moment de servir. Décorer chaque couvert de rondelles de citron et de canneberges.

Perdreaux aux choux

2 perdreaux
2 c. à table de sel
½ tasse de vinaigre
1 pincée de poivre
1 tasse d'eau ou plus
1 tasse de céleri coupé en dés
4 oignons moyens
1 c. à thé d'épices mélangées
2 pommes de chou coupées en quatre après avoir enlevé le coeur
1 livre de lard salé

Faire tremper les perdreaux pendant 1 heure dans l'eau froide additionnée de ½ tasse de vinaigre. Enlever puis placer les perdreaux dans une casserole de fer; ajouter les oignons tranchés, les assaisonnements, le céleri et le chou. Ajouter le lard salé et verser de l'eau jusqu'à la moitié de la rôtissoire. Couvrir et laisser cuire à four modéré (350 d. F.) environ 2 à 2½ heures. Pendant la dernière heure de cuisson, enlever le couvercle pour que le chou soit bien doré. Arroser souvent durant la cuisson. Servir avec le bouillon.

Accent italien!

LE FROMAGE PARMISELLO
de KRAFT

Une saveur vive, en saupoudroir

Pour donner du ton à une foule de mets—soupes, salades, macaronis, légumes, plats gratinés, il n'y a rien comme le fromage râpé. Une bonne saveur, à l'italienne!

LE FROMAGE ROMANO
de KRAFT

Une saveur plus piquante —en bocal-saupoudroir

Votre horoscope (Sem. du 5 au 11 fév.)

VERSEAU
(du 21 janvier au 19 février)

Vous avez la mauvaise habitude de ne parler que de vous. Laissez les autres vous raconter leurs petites misères: ils vous trouveront charmant(e), vous vous gagnerez des amis, et vous aurez fait une bonne action! Côté coeur: l'amitié prendra, sous peu, le pas sur l'amour-passion.

POISSONS
(du 20 février au 20 mars)

Elargissez vos horizons qui, dans le moment, sont quelque peu bornés. Si vous pensiez aussi fort que vous parlez, la Science gagnerait un nouveau génie! En un mot: pensez, réfléchissez, retirez-vous au besoin dans un endroit isolé. Il est temps — plus que temps — que vous vous posiez quelques questions et que vous essayiez d'y répondre.

BELIER
(du 21 mars au 20 avril)

Vous voulez vous donner l'illusion que vous vivez un roman? Pourquoi ne pas plutôt romancer votre vie — écrire un roman? Ce serait plus simple et, peut-être, plus facile! Attention à la grippe: elle court les rues et y cherche des proies... emmitouflez-vous bien avant de sortir.

TAUREAU
(du 21 avril au 21 mai)

L'amour vous donne bien des maux de tête . . . mais n'avoir pas aimé, c'est n'avoir pas vécu. Endurez donc ces maux de tête et ces maux de coeur, avec patience, en attendant que ça passe. L'amour est une maladie qui s'attrape facilement, mais qui se guérit toute seule, la plupart du temps.

GEMEAUX
(du 22 mai au 21 juin)

Vous avez dangereusement tendance à mêler amour et affaires. Vous devriez pourtant savoir que les deux ne s'entendront jamais! Travaillez avec votre tête, et aimez avec votre coeur. Une personne de votre connaissance voudrait bien que vous lui portiez attention.

CANCER
(du 22 juin au 23 juillet)

La vie n'a guère de piquant pour vous, ces temps-ci, et vous vous ennuyez. Heureusement, vous aimez votre travail, qui répond au besoin que vous avez de vous donner à quelque chose. Dans le domaine sentimental, des amourettes sans conséquence, et plusieurs sorties avec plusieurs personnes.

LION
(du 24 juillet au 23 août)

Vous vous fichez éperdument de l'opinion publique et du "qu'en-dira-t-on", mais vous avez récemment fait l'expérience qu'il est désagréable d'entendre parler de soi en des termes peu flatteurs. Un rendez-vous important pour bientôt : apportez-y toutes vos réserves de tact et de politesse.

VIERGE
(du 24 août au 23 septembre)

Vous vous donnez beaucoup de mal pour rien et vos efforts n'aboutiront pas au résultat espéré. Alors, aussi bien abandonner la partie dès maintenant, plutôt que de vous préparer une cruelle déception. En amour, ayez recours à l'indulgence, et sachez pardonner et oublier.

BALANCE
(du 24 septembre au 23 octobre)

Pris(e) sous le feu de la passion, vous oubliez complètement d'avoir recours à votre raison. La radio est peut-être un éteignoir de sentiments, mais sachez qu'il faut parfois savoir éteindre, avant que tout ne prenne en feu . . . Le travail de pompier n'est jamais agréable, mais que voulez-vous!

SCORPION
(du 24 octobre au 23 novembre)

Vous avez quelque talent que vous négligez complètement d'exploiter. Fort dommage, car vous pourriez devenir quelqu'un de très bien, si vous vouliez seulement travailler un peu . . Ne vous mettez pas si facilement en colère: on dit autour de vous que vous êtes très "soupe-au-lait".

SAGITTAIRE
(du 24 nov. au 21 déc.)

Vous mettez tout vos espoirs dans une certaine personne. Mais tout miser sur une seule personne, c'est risquer d'être déçu(e) un jour ou l'autre. Habituez-vous à trouver de l'intérêt dans les choses de l'art: l'art ne vous fera jamais défaut, contrairement aux êtres humains.

CAPRICORNE
(du 22 décembre au 20 janvier)

Vous avez tendance à "babiller" avec vos camarades de travail; mais heureusement, vous avez un gentil babillage, et vous ne les dérangez pas tellement, au fond. Vous emportez la manchette haut la main, dans leur estime . . Dans le domaine sentimental: vos affaires vont bien, remarquablement bien!

Petit ALMANACH

1961 FEVRIER 1961

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

DIMANCHE, 5 FEVRIER 1961

36e jour, 1er dim., 2e mois

SEXAGESIME

Phases de la lune

Dernier quartier	Nouvelle lune	Premier quartier	Pleine lune
8 fév	15 fév.	22 février	2 mars

Soleil	Lever	7 h. 19
	Coucher	17 h. 10
Lune	Lever	22 h. 14
	Coucher	9 h. 38

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
4 février 1960	29	9
5 février 1960	29	7

Le 4 février de l'an dernier fut ensoleillé ; le lendemain, 5, fut nuageux. Le soleil ne se montra guère le reste de la semaine. Le temps demeura sombre et il y eut de légères chutes de neige un peu partout.

Les cafés, pères... de la paresse

(S.U.) — Les bistrots parisiens sont en quasi-révolution. Un certain nombre d'entre eux disparaîtront dans le cadre de la lutte contre l'alcoolisme.

Voici qu'au Caire des mesures similaires viennent d'être prises. Mais, cette fois, dans le cadre de la lutte . . . contre la flânerie.

Il est vrai que les bavardages se prolongent dans les cafés arabes pendant des demi-journées, et même des journées entières. Or, l'industrie et l'agriculture égyptiennes réclament des bras . . .

D'autre part, le gouvernement ne cherche-t-il pas surtout à supprimer le ferment d'opposition politique, qui travaille dans tous les cafés du monde ?

Récemment, le conseil municipal du Caire émettait un projet selon lequel toutes les nouvelles demandes d'autorisation d'ouverture d'un café se verront opposer un refus. Le gouverneur du Caire a déclaré :

"Les cafés encouragent l'oisiveté, et entraînent un déclin de la production."

Un langage qui évoque singulièrement celui de ces messieurs les experts soviétiques, si nombreux dans les cafés du Caire !

Un cadeau de Swift...
bas de
nylon gratuits
pour les mamans avisées qui achètent les Viandes 100% pures ou Diners à la Viande Swift pour Bébés!

Envoyez-nous dix étiquettes d'aliments Swift pour Bébés: Viandes 100% pures (en boîtes) ou Diners à la Viande (en pots de verre). Nous vous ferons parvenir une ravissante paire de bas entièrement façonnés, faits de vrai fil de nylon Dupont durable, par un grand manufacturier canadien . . . gratis, de la part de Swift!

Les Viandes pour Bébés sont les produits les plus précieux de Swift.

Pour le meilleur régime de viande pour votre bébé, choisissez parmi la variété Swift: **Viandes pour Bebés:** Boeuf, Agneau, Porc, Veau, Poulet, Poulet & Veau, Jambon, Foie, Foie et Bacon, Coeur de Boeuf, Jaunes d'oeufs, Jaunes d'oeufs & Bacon. **Diners à la Viande:** Boeuf, Poulet, Jambon, Veau, Agneau.

Swift's Premium
Le nom le plus réputé en boucherie charcuterie

Envoyez n'importe quelles 10 étiquettes de Viandes 100% pures (en boîtes) ou Diners à la Viande Swift (en pots de verre) pour Bébés à:

OFFRE DE BAS DE NYLON GRATUITS DE SWIFT, C.P. 1580, Rexdale, Ontario.

Swift vous fera parvenir une ravissante paire de bas de nylon de marque renommée . . . GRATIS!

NOM.....

ADRESSE.....

VILLE.....PROV.....

Pointures—8½, 9, 9½, 10, 10½, 11, 11½
Nuances—beige royal, tan royal **Poids**—jauge 51 ou 60

Cette offre expire le 31 mars 1961

QUOI DE NEUF à l'hôpital?

Pour les vieilles personnes, la chute présente un danger mortel

par le Dr Roméo Boucher

On serait surpris du nombre de vieillards qui entrent à l'hôpital, surtout l'hiver, avec ce que le public appelle une fracture de la hanche. La glace est vive, une petite couche de neige la recouvre, un pied hésitant marche sur un glaçon qui fait tomber un homme, une femme d'un certain âge, et le blessé ne se relève plus, ne peut plus marcher.

On l'emmène à l'hôpital. Radiographie d'urgence: c'est la fracture du col du fémur, car c'est ainsi que se traduit en termes médicaux ce qu'on appelle la fracture de la hanche.

Gravité de la fracture

Elle peut être fonctionnelle, c'est-à-dire qu'à cause du type de la fracture, de la difficulté à la réduire et à la contenir, de la lenteur de sa consolidation, elle devient plus tard la cause de complications au niveau même de cet os qui s'appelle fémur, os de la cuisse, et dont la tête en haut, à la hanche, va s'implanter dans une cavité faite pour elle.

Cette fracture peut être grave au point de vue de la vie du blessé, parce que le sujet est âgé et peut avoir, causées par la douleur et par un long séjour au lit, des complications générales qui entraînent la mort.

Types de fracture

La tête du fémur s'appelle trochanter. En tombant, cette tête se rompt ou la fracture se fait entre la tête du fémur et le fémur lui-même, dans un endroit rétréci qui s'appelle le col du fémur.

Comme on vient de le dire, c'est une fracture de chute et, surtout l'hiver, il faut que toute personne âgée de plus de 60 ans sache que cette fracture peut signifier la fin de sa vie après une longue souffrance.

Voici, en blanc et noir (fig. 1), où peut se situer le trait de fracture dans les cas les plus graves, dans les cas où les complications tardives sont fréquentes et sérieuses.

Il ne faut pas croire que le traumatisme initial est violent. Au contraire, un heurt un peu brutal du pied, une simple chute sur son séant peuvent le provoquer. Souvent même il arrive que le trait de fracture lui-même passe inaperçu à la radio. Et dans tous les hôpitaux, et dans tous les hospices, on a vu un malade âgé tomber en bas de son lit et se fracturer la hanche.

Le traitement

D'abord moins le sujet est âgé, plus vite il peut guérir. Le traitement est chirurgical dans la plupart des cas et s'appelle l'enclouage (fig. 2).

Ce n'est que dans certains cas de lésions spéciales qu'on recourt à d'autres méthodes mais elles sont toutes chirurgicales. Dans quelque cas que ce soit les complications sont les mêmes: urinaires, pleuropulmonaires, cardiaques, plaies de lit, etc. . . .

Ce qu'il faut obtenir le plus tôt possible, c'est de pouvoir mobiliser le blessé malgré son âge, et dans les meilleurs des cas, cette mobilisation prend des mois, même si le lever a été permis rapidement.

Donc, en hiver, tous ceux qui ont atteint ou dépassé la soixantaine doivent être très prudents, et faire attention à toute chute possible.

Cinq pilules tuent le rhume

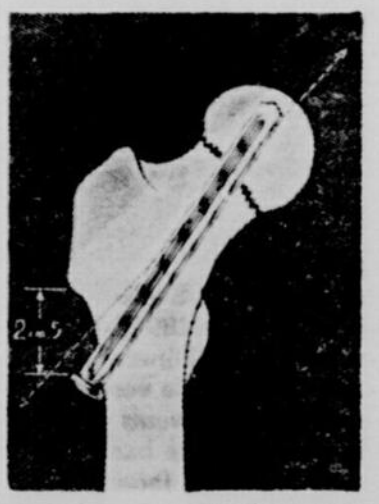
A raison de cinq pilules par ouvrier, distribuées chaque jour par un médecin d'entreprise à six mille employés enrhumés, ou sur le point de l'être, une grande usine des Midlands a enregistré, au cours de ces derniers mois, une très nette progression de la production par rapport à la période correspondante de 1959.

Les pilules antirhume sont à ce point efficaces qu'un nombre imposant d'heures de travail, plusieurs milliers affirme-t-on, ont pu être indirectement gagnées.

Les petits étuis renfermant les cinq pilules sont distribués dès les premiers éternuements. Dix mille séries ont ainsi été données gratuitement au personnel en 1960. Au cours de cette même période d'essai, il a été établi que, dans neuf cas sur dix, les pilules stoppaient net le rhume naissant.

Deux de ces pilules renferment une dose massive de vitamine C, égale à celle contenue dans toute une caisse d'oranges! De l'aspirine, de la phenacetine, de la nicotinamide et de la caséine entrent dans la composition des deux suivantes. Quant à la cinquième, il s'agit exclusivement d'antibiotiques.

Devant le succès remporté par l'opération pilules, il a été décidé de demander au personnel de verser dorénavant 15 cents par série de cinq pilules qui serviront à alimenter un fonds spécial de solidarité.



L'asthme guéri par hypnose

Lorsque l'asthme apparaît vers la fin de la vie, il s'agit généralement d'un asthme très sévère qui progresse vers un état permanent de "mal asthmatique": les attaques deviennent continuelles, aucune rémission ne se produit plus, le malade suffoque constamment, et aucune thérapeutique n'est alors efficace.

Un psychiatre hollandais, le Dr A. H. C. Sinclair Gieben, qui travaille actuellement en Ecosse, à Aberdeen, rapporte le cas d'un homme de 60 ans, asthmatique jusqu'au dernier degré, qui lui fut présenté, plus par devoir que par conviction.

L'asthme était apparu six ans plus tôt, à l'âge de 54 ans. Il s'était aggravé peu à peu et l'état de mal asthmatique s'était installé. Malgré un traitement à base d'antibiotiques et d'aminophyline, il n'y avait aucun progrès. L'A.C.T.H. était inefficace à son tour. Le malade était profondément cyanosé et il suffoquait. Il semblait devoir mourir d'un moment à l'autre. Une angoisse extrême l'avait saisi et il murmurait continuellement: "C'est la fin, Docteur, c'est la fin."

Le Dr Sinclair-Gieben commença alors à hypnotiser le malade. Il fallait convaincre le vieillard de se relaxer, puis le fixer dans les yeux, et enfin lui ordonner de dormir. Le premier temps fut le plus difficile à réaliser, car le malade contractait tous ses muscles dans l'espoir qu'il pourrait améliorer sa respiration. La séance d'hypnose commença néanmoins, après avoir expliqué patiemment au malade ce qu'on attendait de lui. Dès qu'il eut compris, la progression fut extrêmement rapide.

En dix minutes, une profonde transe somnambulique apparut. L'ordre suivant lui fut alors donné: "Maintenant vous allez arrêter de suffoquer et votre respiration va redevenir facile." Aussitôt le malade se mit à respirer normalement et la cyanose disparut. "Je n'ai pas respiré aussi bien depuis 5 ans", murmura le vieil homme avant de s'endormir pour le reste de la journée.

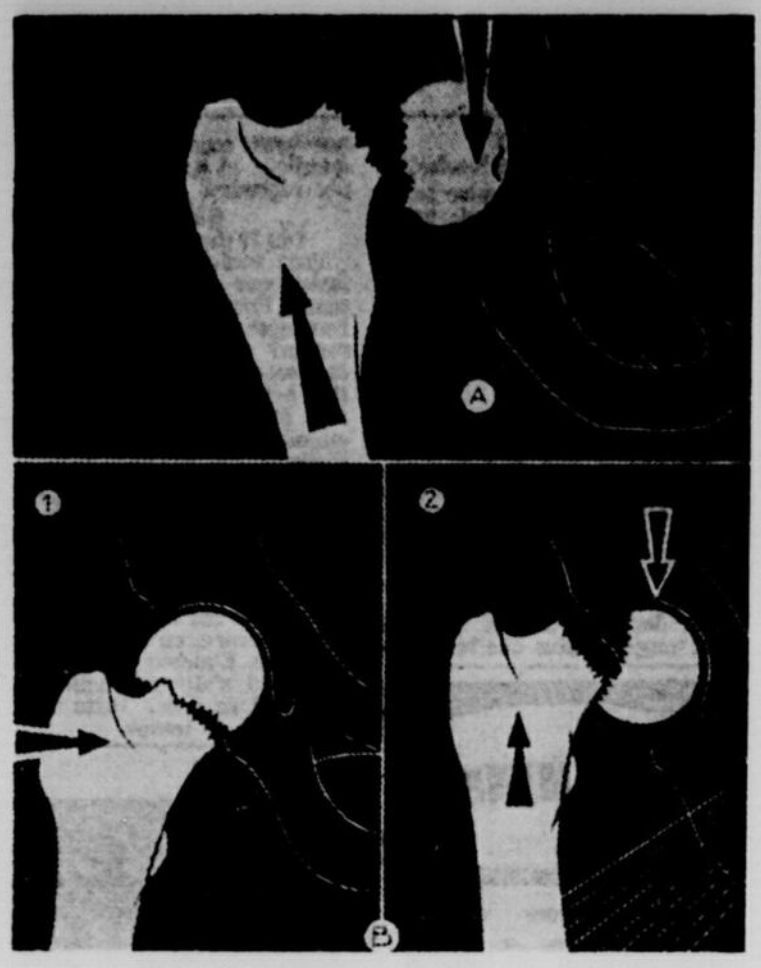
Un jour sur deux une nouvelle séance d'hypnose était faite pour venir renforcer les effets de la première. Pour la première fois, depuis des années, le malade pouvait dormir tranquillement des nuits entières. Au bout de 10 jours, il était sur pied et se mettait à danser devant les autres malades avant de quitter l'hôpital.

Il s'agissait d'un sujet au psychisme tout à fait normal. Il avait vécu une enfance heureuse et des années d'études sans histoires. Sa vie avait été celle d'un homme d'affaires, allant de succès en succès. Il s'était marié et n'avait jamais eu à s'en plaindre; il avait eu une fille et un fils. Ce fut une grande perte lorsque son fils mourut d'un infarctus du myocarde à l'âge de 36 ans. Mais l'asthme n'apparut que bien plus tard.

Chez ce malade, tout laissait prévoir l'échec de l'hypnose: l'âge, l'anxiété ensuite, la contraction musculaire, la suffocation. Et pourtant l'induction fut au contraire très facile. L'asthmatique comprit sans doute qu'il était en train de jouer sa dernière carte, et il la joua avec intelligence.

Les 'animaux sans germe' . . .

Il est généralement admis que Pasteur ne croyait pas sérieusement à la possibilité pour des animaux supérieurs de vivre en l'absence de tout microbe. La lecture des comptes rendus de l'Académie des Sciences montre que cette interprétation de la pensée de Pasteur est quelque peu simpliste. Certes, Pasteur émettait l'opinion que la vie dans ces conditions serait impossible, mais en même temps il prenait soin de faire précéder cette opinion de la mention "sans rien vouloir affirmer" et, en outre, il invitait très chaleureusement les expérimentateurs à contrôler cette hypothèse. A l'heure actuelle il est évident que certaines espèces animales vivent parfaitement dans des conditions de vie aseptique, mais il convient de remarquer que seuls des oiseaux, poules et cailles, et deux espèces de mammifères, rats et souris, se sont montrés capables de se reproduire et ont été élevés pendant plusieurs générations. Le cobaye et le lapin sont incapables de se reproduire et présentent des anomalies considérables, en particulier au niveau du caecum.



Il est impossible de savoir à l'heure actuelle si ces déficiences sont dues à l'absence de microbes ou à un régime alimentaire inadéquat. Ainsi, il apparaît que l'opinion émise par Pasteur constitue toujours une hypothèse de travail valable.

Il faut, d'autre part, remarquer que la notion d'animal sans germe est une notion relative. Elle est relative à notre capacité de prouver l'absence de tout germe. Or c'est là une tâche extrêmement ardue. D'une part, il existe encore des bactéries que nous sommes incapables de cultiver; c'est ainsi que ce n'est que tout dernièrement que le bacille de Tyzzer, agent d'une maladie importante de la souris, a été cultivé. D'autre part, la mise en évidence des virus latents capables de franchir la barrière placentaire ou d'infecter les cellules reproductrices, et, donc, d'être présents chez l'animal dit sans germe, pose un problème ardu aux virologistes. Les travaux de Thomas G. Ward tendent à faire penser qu'il existe chez "l'animal sans germe" un certain nombre de ces virus. Ainsi, il apparaît que cette notion ne doit pas être acceptée sans un certain esprit de discernement.

Il n'en reste pas moins vrai que tel qu'il existe à l'heure actuelle "l'animal sans germe" constitue un sujet d'expérimentation du plus haut intérêt.

Il constitue, en effet, une tentative pour étendre aux animaux supérieurs le concept de culture pure qui a fait fortune en microbiologie. Il ne faut pas oublier que l'animal est utilisé comme réactif expérimental par le biologiste et que ce réactif est souillé par de multiples impuretés; la présence de microbes constitue une des impuretés les plus importantes de ce réactif.

Ceci fait comprendre d'emblée l'extraordinaire importance que présente pour le biologiste "l'animal sans germe". Grâce à lui, les rapports qui régissent les différents métabolismes des vitamines, la genèse des anticorps, l'origine des anticorps naturels, la notion de pouvoir pathogène, l'étiologie virale du cancer, le vieillissement des organismes, les maladies du métabolisme, et il faudrait citer une grande partie des problèmes les plus actuels de la biologie, peuvent être étudiés d'une manière nouvelle.

Crainte du cancer du fumeur

Une enquête faite par la Société Américaine contre le cancer auprès des médecins révèle que 66 p. 100 des praticiens interrogés considèrent que le fait de fumer provoque directement le cancer du poumon, mais 33 p. 100 seulement préviennent leurs malades du danger qu'ils courent.

Par contre leurs convictions personnelles ne les entraînent pas à de trop grandes contradictions: 52 p. 100 des médecins en effet ne fument pas. Ils sont tout de même 14 p. 100 qui n'hésitent pas à courir pour eux-mêmes le risque du cancer.

La chirurgie et l'hémiplégie

L'hémiplégie est la paralysie d'un côté du corps humain.

Dans les accidents vasculaires cérébraux, les lésions athéroscléreuses jouent un rôle très important. L'artériosclérose cérébrale vient en général en troisième position, après les localisations aortiques et coronaires.

Tant qu'aucun médicament, réellement efficace, ne permettra de guérir l'artériosclérose, que ce soit celle de l'aorte ou du cerveau, il faudra essayer d'envisager d'autres solutions à ce difficile problème.

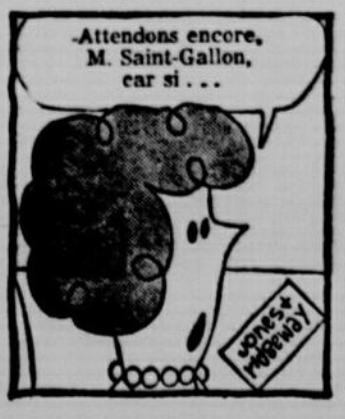
Parler de chirurgie, en face d'accidents vasculaires cérébraux, pouvait sembler chimérique, il n'y a pas si longtemps, et peut paraître encore bien ambitieux. Il faut pourtant le faire: aujourd'hui, les progrès de la technique chirurgicale et la découverte de l'importance des lésions des troncs cérébraux changent les perspectives.

Lorsqu'un malade a eu un ou deux épisodes hémiplégiques ayant plus ou moins régressé et que l'artériographie démontre, au niveau de l'origine de la carotide interne un gros rétrécissement, voire une oblitération, le problème chirurgical doit être posé. On sait en effet quelles menaces graves présente cette maladie. S'il a pu guérir des premiers incidents, c'est grâce aux suppléances artérielles: mais celles-ci sont provisoires car elles sont elles-mêmes guettées par l'athérome. Dans ces conditions, soit que l'obstruction se complète, soit que l'athérome progresse ailleurs, soit que surviennent des troubles circulatoires généraux, la circulation cérébrale peut s'interrompre définitivement.

Les spécialistes de la chirurgie vasculaire proposent deux solutions: la désobstruction et la dérivation. L'une ou l'autre de ces techniques a ses partisans, ses réussites et ses échecs. Un des risques les plus importants est l'apparition d'une thrombose secondaire, c'est-à-dire précisément de ce que l'on voulait éviter.

Et pourtant, si l'on ne tente rien, que reste-t-il à faire devant l'installation d'une hémiplégie due à une artériosclérose avancée des artères cérébrales? Pas grand-chose en vérité, si ce n'est maintenir le débit cardiaque normal, assurer au malade une hydratation, une alimentation, une oxygénation correctes, et prévenir les complications urinaires, pulmonaires et cutanées. Ces impératifs sont certes vitaux, mais ils sont bien incapables de redonner au malade la motricité ou la lucidité à jamais perdues.

JEANNOT LAPIN



HUBERT

DICK WINGERT

Comme les roues de l'automobile

Les yeux ont besoin d'être "équilibrés"

par Pierre Devaux

PARIS. — (A.F.P.) — La cataracte est une opacification du cristallin, cette minuscule lentille logée par la nature à l'intérieur de l'oeil. Situé en arrière du diaphragme appelé iris, le cristallin est normalement transparent; il réfracte, comme un objectif, les rayons lumineux et les envoie se concentrer, au fond de l'oeil, sur la rétine, cette "plaque sensible" reliée au cerveau par les 500,000 fibres du nerf optique.

A l'inverse de nos inertes lentilles en verre, le cristallin est "animé"; les variations de courbure de ses faces, sous l'action d'un muscle circulaire appelé "procès ciliaire", constituent le phénomène de l'accommodation, qui "met au point" l'appareil d'optique oculaire, en maintenant constamment nette, sur la rétine, l'image de l'objet regardé, quelle que soit sa distance de l'oeil.

Lorsque le cristallin vient à perdre sa transparence, on parle d'opacités, et lorsque ces opacités, progressivement accrues, envahissent toute la lentille, on a affaire à une cataracte. On ne sait pratiquement rien sur les raisons et le mécanisme de l'apparition de cette sclérose du cristallin; en revanche, depuis des siècles, l'homme a trouvé des solutions à cette infirmité.

Hier et aujourd'hui

Afin de rétablir le libre passage des rayons lumineux jusqu'à la rétine, il faut retirer le cristallin opaque. C'est là une opération qui n'est pas nouvelle puisqu'on l'a pratiquée pendant des siècles: on enfonçait une aiguille dans l'oeil et on faisait basculer le cristallin en arrière... Les "complications", on s'en doute, étaient nombreuses.

Ce fut le chirurgien marseillais G. Daviel qui mit au point, en 1745, sa méthode de rétractation directe du cristallin. Le principe opératoire est resté le même jusqu'à ces derniers temps. Mais l'anesthésie et la technique ont progressé, si bien que l'extraction de la cataracte passe, à juste titre, pour une des plus belles réussites de tous les actes chirurgicaux.

On opère tôt

Quels malades convient-il d'opérer? Ceux dont la mauvaise vue est causée uniquement par la cataracte, à l'exclusion de toute autre lésion. L'extraction du cristallin ne peut rien contre le glaucome ou contre la dégénérescence rétinienne, entre autres.

A quel moment faut-il intervenir? Autrefois, on attendait que la cataracte fût "mûre", parce que l'opération laissait la capsule en place: il était plus facile d'enlever un cristallin complètement opaque qu'un cristallin encore à moitié bon. Conséquence, le malade attendait parfois des années, n'étant pas encore tout à fait aveugle, pour être opéré tout en n'étant plus assez clairvoyant pour avoir une quelconque activité.

Actuellement, on intervient beaucoup plus tôt, c'est-à-dire, en principe, dès que l'intéressé en manifeste le désir; autrement dit dès qu'il ne voit plus assez clair pour exercer son métier, maintenir une activité raisonnable et, en somme, jouir de la vie.

"Equilibrage" des yeux

Ici intervient une complication post-opératoire inattendue.

Lorsqu'un oeil est privé de son cristallin, il manque énormément de "convergence" optique; autrement dit, les rayons lumineux sont trop peu réfractés. De plus, l'oeil n'accommode évidemment plus. C'est pourquoi il faudra munir l'opéré de verres puissants, très convergents, capables de rétablir la "puissance dioptrique" convergente.

Malheureusement, le problème se complique du fait que le second oeil, généralement, n'a pas été opéré. Les verres correcteurs donneront bien une excellente acuité visuelle à l'oeil sans cristallin, mais l'image rétinienne, beaucoup plus grande qu'à l'état normal, est hors de proportion avec celle de l'autre oeil, encore pourvu de son cristallin naturel. Ces deux images n'arriveront jamais à se fondre dans le cerveau: le malade verra double.

C'est pour remédier à cette différence de réfraction entre les deux yeux que l'on a proposé une série de solutions, également "héroïques": soit l'extraction des deux cristallins à un bref intervalle, soit des appareillages spéciaux, tels que verres de contact et lentilles cornéennes, placés au contact de l'oeil, soit même des prothèses spéciales à l'intérieur du globe de l'oeil.

Récents progrès

Le chirurgien Ridley, qui avait donné ses soins pendant la Deuxième Guerre mondiale à de nombreux aviateurs de la R.A.F., avait été frappé par la remarquable "tolérance" du globe oculaire pour certains corps étrangers en matière plastique, tels que des éclats de cockpit.

Il eut l'idée, théoriquement séduisante, de remplacer le cristallin opaque par une lentille transparente artificielle en matière plastique. Mise au point en 1951, cette méthode est aujourd'hui de plus en plus critiquée, on lui reproche des manifestations inflammatoires et des déplacements spontanés de la lentille en plastique.

Strampelli, pour éviter ces déplacements de la lentille, imagina de placer celle-ci non pas à la place antérieurement occupée par le cristallin naturel, c'est-à-dire en arrière de l'iris, mais devant, dans la chambre antérieure de l'oeil, entre la cornée et l'iris. Le principal inconvénient est qu'il faut préparer chaque lentille sur mesure après de multiples et délicats ajustements.

Quant à la "technique Barraquer", elle fait appel, non plus au bistouri du chirurgien, mais au pouvoir destructeur (lysear) d'un produit chimique: l'alpha-chymotrypsine. Cette substance, qui est en enzyme, facilite l'extraction du cristallin en dissolvant ses attaches. Tout le problème est d'injecter le produit à la concentration optima, soit 1 pour 5000, et à localiser l'injection de façon très précise.

Quelles que soient les techniques, ainsi que les perfectionnements opératoires dont les plus récents devront encore faire leurs preuves, on peut dire que la cataracte, grâce à l'ingéniosité des chirurgiens, ne conduit plus inexorablement vers la cécité: c'est chaque jour que l'on peut rendre la lumière à des aveugles.

Inventeur précoce

Un jeune Français de 19 ans, PHILIPPE ARNAL, fils d'un commissaire de police, avec plusieurs camarades de son âge, vient d'inventer une fusée qui pourrait atteindre une altitude de 12½ milles en quelque 16 secondes. Sa vitesse serait de 2,300 pieds/seconde et son accélération, de 108¼ pieds. On aperçoit ici le jeune constructeur (à droite) et son "associé", JEAN-PIERRE GLIKSMAN-SHOTLAND, fils du directeur des Etablissements Dion-Bouton, pionniers de l'industrie automobile. On expérimentera la fusée en décembre.

Chère maman !

Deux frères milliardaires veulent offrir un cadeau d'anniversaire à leur mère. L'aîné lui donne une Cadillac hors série. Croyant l'éclipser, le cadet lui fait porter un oiseau prodige des tropiques, qui parle onze langues et chante l'opéra, et pour lequel il paie une somme fabuleuse. Le lendemain, il téléphone à sa mère : — Comment as-tu trouvé l'oiseau, maman ? — Succulent, mon chéri...

Impossible !

Un bonhomme a tellement bu qu'il passe d'un trottoir à l'autre sans même s'en apercevoir. Il hèle — difficilement — un passant :

—Pardon, m'sieur, la place d'Armes, s'il vous plaît ?

—C'est tout droit, répond le quidam.

Alors lui, très consciemment :

—Tout droit : j'y arriverai jamais...

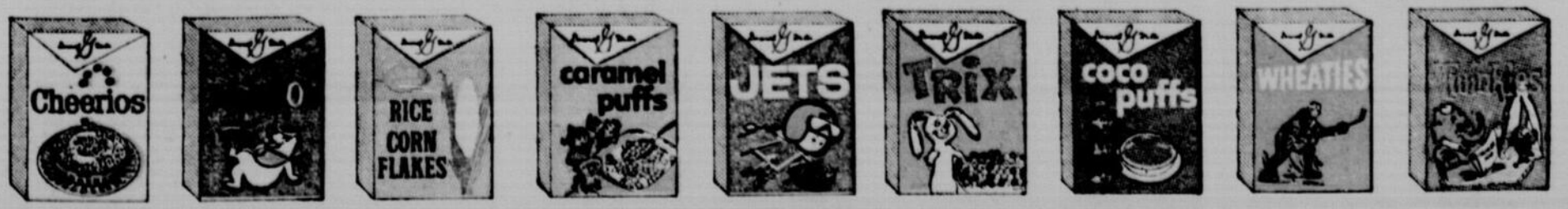
GRATUIT!

Brochures illustrées
Aventures et contes de fées

offerts par les céréales au *Goût* exquis!

Choisissez un de ces livres d'aventures et de contes de fées de la série 'Classiques Illustrés', offerts gratuitement avec deux dessus de boîtes de céréales General Mills. Des histoires palpitantes telles que Robin des Bois, Le Comte de Monte-Cristo, La machine à explorer le temps, La Belle au bois dormant, Le Sorcier d'Oz. Vous trouverez tous les détails à l'endos de nos boîtes de céréales au Goût exquis.

Ces livres sont publiés par Classiques Illustrés.



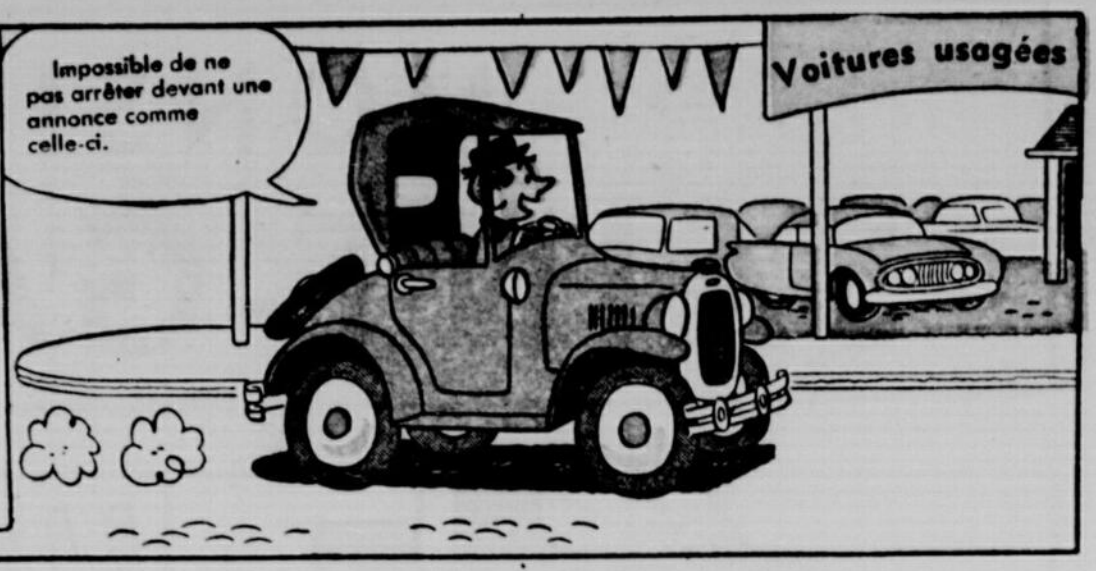
ELPHÈGE

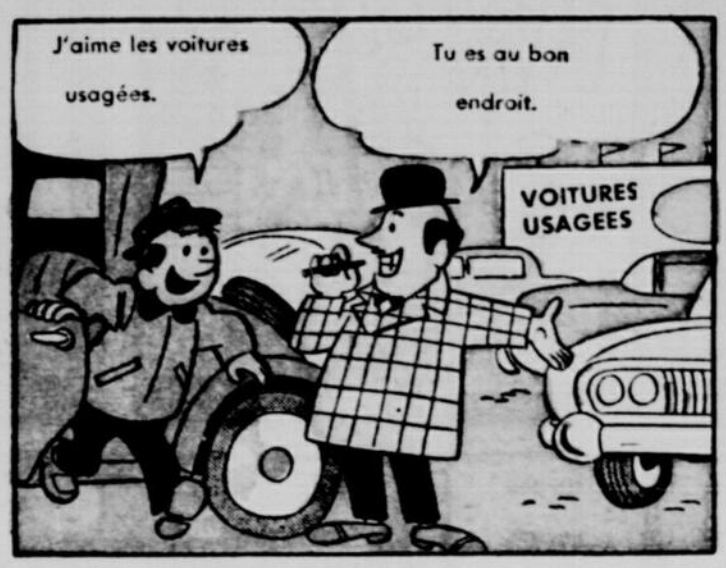
PAR DAVE BREGER

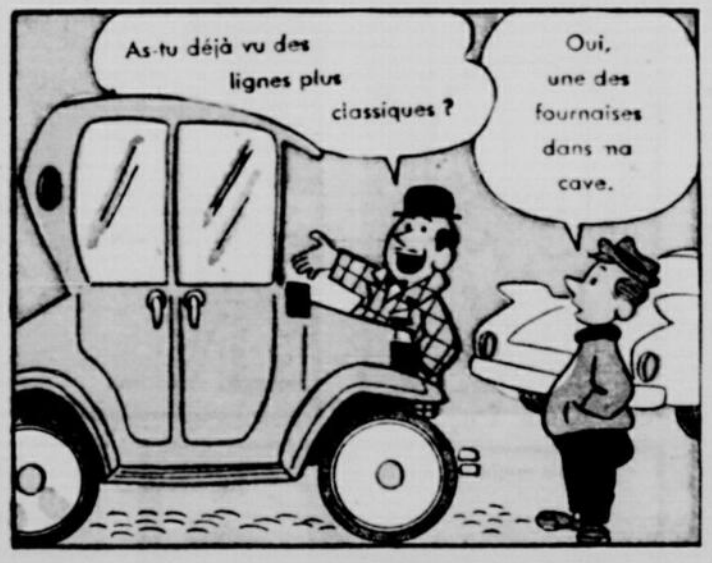
MONSIEUR SAINT-GALLON

LEE and DE CARLO

IGNACE LAMARCHE







Pour ceux qui ont le coeur solide

Un magasin de Wuppertal, en Allemagne de l'Ouest, a installé son terrain de stationnement sur le toit de l'édifice. Pour y monter, il faut emprunter un long couloir en spirale et seuls les gens qui ne s'étourdissent pas facilement sont invités à le faire. Le terrain de stationnement "aérien" peut accommoder 360 voitures.

LE VÔTRE Sait-il s'habiller?

Q. — Ma fille se marie. Il s'agit d'un grand mariage, mais qui aura lieu le matin. Mon mari insiste pour porter la cravate blanche et l'habit à queue. J'ai peur qu'il ne soit trop habillé pour la circonstance. Qu'en pensez-vous ?

R. — J'en pense comme vous ! Cette tenue, il devra la garder pour un mariage en soirée ou un bal. Pour une cérémonie du matin, l'homme doit porter le pantalon rayé noir et gris, le veston noir ou gris oxford, la chemise blanche avec noeud ou cravate grise. Il sera ainsi beaucoup plus dans "la note" . . . et se fera sûrement moins remarquer !

Q.—Pourriez-vous insister sur l'importance de porter des chaussures toujours bien polies. Trop d'hommes semblent l'oublier.

R.—Porter des chaussures bien cirées et toujours propres est à la base même de l'élégance masculine. Aussi, je suggérerais à toutes les femmes de procurer à leur mari un nécessaire de cirage. Ainsi, il pourra entretenir ses chaussures lui-même quand il n'aura pas le temps de faire une visite au cireur de chaussures du coin.

Q.—Nous voulons offrir en cadeau à notre patron une canne d'ébène, car c'est un homme qui aime beaucoup marcher. Nous croyons que ce serait un cadeau original. Nous vous demandons votre avis car c'est un article assez dispendieux et si l'idée est déplacée ou ridicule nous préférerions disposer de cet argent pour un otre objet.

R.—Quel homme n'est pas fier de balancer une belle canne en marchant ? Offrez-lui sans crainte cette baguette magique qui deviendra probablement son plus fidèle compagnon de marche.

Un comité d'accueil pour les petits hommes verts

Martiens, allez en Angleterre: on vous attend à bras ouverts!

par Aimé Julien

On peut rencontrer depuis quelque temps dans la campagne britannique, du Pays de Galles à l'Ecosse, des groupes de trois, quatre, cinq ou six personnes, qui scrutent le ciel avec intérêt et surtout persévérance.

Ces promeneurs assidus sont les troupes de choc du "Groupe International des Observateurs d'objets volants non identifies". Entre eux, ils se désignent plus familièrement sous le nom des "Amis des Martiens".

Il en existe plus de deux mille, réunis par un certain Avery Trench, qu'ils ont élu à la présidence de leur association.

Tous ces observateurs ont l'esprit scientifique développé. Ils croient dur comme fer à l'existence des soucoupes volantes, aux ondes de contact émises par des astres connus et inconnus, et surtout à l'existence de la vie sur des millions d'autres planètes.

Ils multiplient les expériences pour entrer en relation avec les "êtres" des régions sidérales et, à cet effet, ils emploient essentiellement trois méthodes :

—Penser intensément et amicalement à ceux qui sillonnent le ciel afin de les rejoindre par télépathie.

—Surveiller attentivement les lumieres insolites qui pourraient apparaitre dans le ciel et généralement tous les phénomènes cosmiques échappant à toute explication scientifique.

—Ecouter les chaines de radio ou de TV inhabituelles, pour essayer de capter des ondes qui seraient destinées à la Terre.

Les astres "parlent"

Ces méthodes ne sont pas aussi utopiques que le profane pourrait le penser. On sait que deux savants de l'Institut Carnegie, les docteurs Bernard F. Burke et Kenneth L. Franklin, ont été les premiers à capter des ondes hertziennes émises par la planete Jupiter, pres de six fois plus éloignée de nous que le Soleil. Ces signaux ont été détectés grâce à un grand radio-telescope relié à une antenne à ondes ultra-courtes. L'appareil est installé à Seneca, dans le Maryland.

Dans une communication à l'assemblée ordinaire de l'Association astronomique américaine, les docteurs Burke et Franklin ont précisé que ces signaux nous parviennent par intermittence tous les trois jours.

"Reste à expliquer ce qui détermine ces émissions sur une fréquence de 22 mégacycles par seconde, ont-ils dit. En continuant à étudier Jupiter au radio-télescope, nous parviendrons peut-être à percer ce mystère, ainsi que celui de la fameuse tache rouge de cette planète, phénomène qui intrigue les astronomes du monde entier autant que les "canaux" de la planète Mars."

Peu de temps après, des astronomes australiens captèrent à leur tour des ondes de radio en provenance de la planete Jupiter, confirmant ainsi l'une des plus étranges découvertes de l'astronomie. Le phénomène est en effet absolument nouveau et exceptionnel.

On avait déjà capté, certes, des ondes hertziennes en provenance du Soleil ou d'étoiles, mais jamais encore on n'avait détecté des émissions d'ondes radio d'une telle puissance émanant, elles, d'une planète. Tout objet, à une certaine température, émet des radiations sur un grand nombre de longueurs d'ondes. La Lune émet ainsi des ondes que les astronomes ont pu capter, bien qu'elles arrivent sur la Terre extrêmement atténuées.

Les ondes de Jupiter doivent provenir, elles, d'un phénomène tout à fait différent pour franchir les 700 millions de kilomètres qui séparent en moyenne cette planète de la nôtre. D'autant plus que ces ondes possèdent des caractéristiques tres particulieres : elles ne sont captées qu'un jour sur trois et se manifestent par pulsations d'une seconde environ.

Il y a quelques semaines, les astronomes de l'université de Michigan ont réussi pour la premiere fois a capter clairement des ondes émanant cette fois de la planete Saturne et de la nébuleuse NGC-6543, distante de la Terre de trois mille années-lumiere.

Ces phénomènes troublants incitent les "Amis des Martiens" à redoubler de vigilance. Ils sont persuadés que les habitants des autres planetes multiplient les possibilités d'entrer en communication avec nous et cela, sans doute, depuis plusieurs siecles. Nos progres scientifiques n'étaient pas assez développés jusqu'à ce jour pour que nous puissions capter ces appels. Ils sont encore insuffisants pour que nous puissions les comprendre.

Mr. Avery Trench a déclaré dans une récente conférence de presse :

"Les ondes captées par les astronomes américains et australiens ne sont pas un simple phénomène de radiation ou de réfraction. Elles sont émises à des intervalles correspondant à un plan d'organisation. Elles parviennent en Australie avec une fréquence de 18 mégacycles par seconde. Nous sommes en présence d'un moyen d'expression intelligent dont le code, malheureusement, nous échappe encore."

Il a conclu :

"Cette année, nous n'allons pas nous contenter de surveiller le ciel. Nous allons certainement établir des contacts directs avec les habitants des autres planètes et les émissaires qu'ils ne vont pas tarder à nous envoyer."

C'est pourquoi il a donné pour consigne à ses disciples, aux membres du "Groupe International des Observateurs d'objets volants non identifiés", de parcourir la campagne britannique par groupes de trois à six personnes :

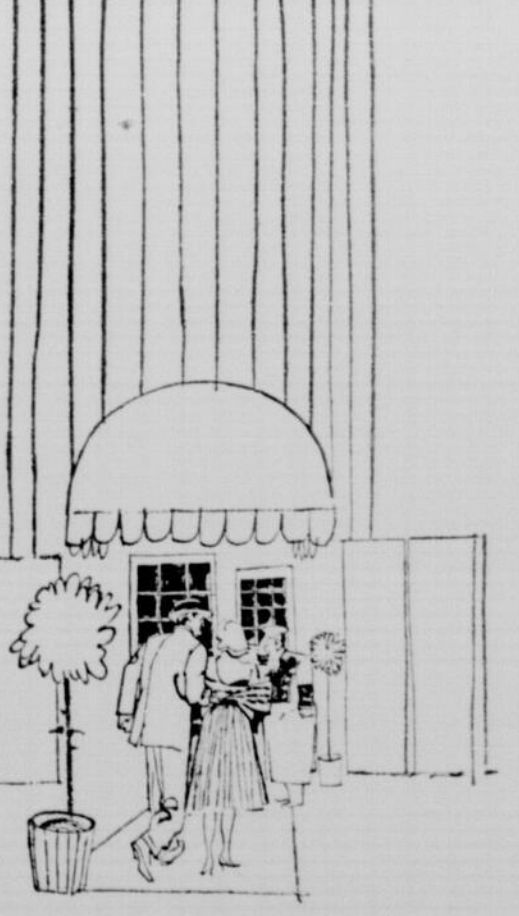
"Les vaisseaux du ciel préféreront atterrir dans des lieux où ils ne seront pas assaillis par la foule," assure-t-il.

Et quand on lui demande ce que ses "observateurs" diront lorsqu'ils se trouveront en face des "êtres" sidéraux :

"La seule chose à faire, conseille Mr. Trench, est de prendre vis-à-vis d'eux une attitude amicale."

Routes . . . pour vélos

Los Angeles est la ville des autoroutes : il en existait même avant l'avènement de l'automobile. En 1900, le coeur de pasadena était relié à la basse ville de Los Angeles par une voie élevée pour bicyclettes, de neuf milles de long. Ce chemin aérien était en bois et les cyclistes pouvaient ainsi voyager en toute sécurité au-dessus des rues et des voitures à chevaux.



dînez-vous au dehors?

. . . Commandez une bouteille de vin de table Manor St-Davids. Il accompagnera admirablement les mets que vous dégustez et créera une agréable ambiance.

Le Manor blanc ou **rouge** rehausse merveilleusement la saveur de chaque plat!

Les vins de table **Manor St-Davids** sont les plus appréciés au Canada.

les bons vins canadiens de **Bright**

DEPUIS 1874

LE REFUGE Sentimental

par Janette Bertrand

"COMMENT CORRIGER MON AMI, JALOUX A L'EXCES !"

Marié, il peut être plus jaloux encore !

★ J'ai 18 ans et lui, 19. Ça fait 9 mois qu'on se fréquente. On parle de se fiancer à Noël et de se marier l'été prochain. C'est un bon travaillant, bien distingué, bien gentil et très galant, mais il y a une chose, il est trop jaloux. Ex.: j'allais au cinéma une fois par semaine seule; il me l'a défendu. Pourquoi, je ne le sais pas. J'avais des amies avec qui je sortais à l'occasion; il me l'a défendu. J'ai une cousine qui demeure chez nous et mon ami a eu quelques mots avec elle et il m'a défendu de sortir avec elle et de lui parler. Ma mère me dit souvent que je vais être très malheureuse avec lui plus tard, mais je l'aime. Lui aussi m'aime, c'est peut-être pour ça qu'il est jaloux, il a peur de me perdre. Que me conseillez-vous pour que ça aille mieux ? Ma mère m'a dit hier que s'il ne changeait pas qu'elle ne consentirait pas à nos fiançailles à Noël et ça je ne le voudrais pas, je l'aime plus que tout au monde.

UNE OMBRE A MON BONHEUR

Le mariage n'a jamais guéri la jalousie, au contraire, le mariage empire les défauts quels qu'ils soient. J'ai terriblement peur que votre ami soit atteint d'une jalousie maladive incurable. Enfin, il en a tous les symptômes. Il n'a pas simplement peur de vous perdre, ce qui serait normal mais il voit des dangers de vous perdre là où il n'y en a pas. Il vous fait des défenses déraisonnables et si vous essayez de le raisonner, il pleure. Imaginez-vous un peu ce que sera votre vie. 60 ans de votre vie avec un homme qui n'a aucune confiance en vous; un enfer. Pensez-y très sérieusement et dites-vous bien qu'une fois marié il sera tel qu'il est . . . en pire.

★ Il y a environ deux mois je voulais vous écrire pour vous dire que nous étions le couple le plus heureux de la terre puisqu'en 13 ans de mariage il n'y avait eu aucun nuage, mais je remettais toujours au lendemain pour vous écrire. Mais voilà maintenant, depuis trois semaines, j'ai le coeur brisé. Mon mari a fait une sortie douteuse, aidez-moi, s'il vous plait, a en juger. Il est parti pour faire une marche à 6 heures le dimanche soir, il a rencontré deux copains qui l'ont invité à aller avec eux prendre un verre au club. Vers 11 heures ils ont décidé de faire un bout de veillée chez des amis jusqu'à 4 heures du matin, je suis sûre que cela est vrai et je ne lui en voudrais pas si l'histoire finissait là, quoiqu'il aurait bien pu m'appeler au téléphone, car à ce moment-là je ne savais pas où il était et j'étais très inquiète. Voilà qu'au moment de se séparer, mon mari, un garçon et une femme mariée, séparée de son mari, se rendent au club. Est-ce possible qu'un café soit ouvert à cette heure-là le lundi matin? Vers 5 heures madame s'est fait conduire chez un ami. Parait-il qu'ensuite ils sont allés boire dans des "trous", c'est mon mari, lui-même, qui a employé cette expression, où il n'y a que des hommes et le reste de la journée ils l'ont passée à la taverne. Il est rentré à la maison à 4 heures le lundi après-midi, il se tenait à peine debout, je me demande comment il a pu conduire son auto, oui, car parti à pied, il est venu rechercher son auto dans la nuit, vers 4 heures, et je ne m'en suis pas aperçue avant 5 heures. A tous mes pourquoi il n'a su me répondre que : "J'avais envie de boire, un homme en a bien le droit?" A-t-il raison? Je l'aime comme une folle, mon amour n'a pas diminué mais je n'ai plus confiance en lui. S'il parle au téléphone, j'écoute sa conversation, s'il descend travailler quelques heures à la cave, je me trouve une raison pour descendre au cas où il serait sorti, s'il va chez le garagiste, je regarde l'heure pour savoir s'il n'est pas trop longtemps parti.

La première semaine je dormais environ 2 heures par nuit, je pleurais le reste du temps et quelquefois il s'éveillait, il disait: "Pleure pas, je regrette, je ne le ferai plus jamais et je te jure que je ne t'ai pas trompée." Devrais-je le croire? Il a toujours été bien bon et bien caressant avec moi et il l'est encore plus depuis ce temps. Je pleure un peu moins maintenant mais j'y pense quand même. Croyez-vous que je devrais découvrir le fond de l'histoire ou essayer d'oublier? J'attends mon 6ième enfant. Retrouverai-je le calme et la paix? Je suis fatiguée de pleurer et de penser. Je suis devenue très nerveuse, je ne suis plus capable de chanter en travaillant. Merci à l'avance de vos bons conseils.

UNE AME QUI PLEURE

Il faut croire votre mari, ne pas chercher à vérifier ses dires, oublier ce qui est arrivé . . . si vous voulez retrouver la paix, le bonheur. Et d'ailleurs son histoire se tient. Il n'est pas rare qu'un homme ait envie de revivre pour une nuit sa vie de garçon. Il a fait une escapade, il est guéri. Oubliez, je vous en prie, c'est dans votre intérêt à vous. Il vous reste 40 ans de bonheur, ne les gâchez pas pour une sottise qu'il regrette et qu'il ne commettra plus, j'en suis sûre.

★ J'ai 20 ans et lui 21. Ça fait un an et demi que nous nous fréquentons. C'est un bon garçon très courageux et vaillant, il m'aime beaucoup. Il y a quelques mois, il m'a demandé de l'épouser, je lui ai dit d'attendre à l'année prochaine, il m'a répondu qu'il m'aimait assez pour m'attendre. Moi, je l'aime beaucoup, mais il y a des moments où je ne suis pas sûre de l'aimer assez pour toute une vie. Que dois-je faire, lui dire que je ne l'aime pas assez ou cesser de le fréquenter? Est-ce que je fais bien d'attendre encore un an? Un conseil, s'il vous plait, je ne veux pas lui faire de la peine. Merci.

UNE QUI A HATE DE SAVOIR

Il n'y a pas de plus grand malheur que de se marier sans aimer, que de vivre 45 ans ou 50 ans avec un homme que l'on n'aime pas. Prenez votre temps, demandez même à votre ami un congé sentimental de 6 mois et, surtout, ne l'épousez que si vous êtes sûre, tout à fait sûre de l'aimer pour la vie et plus que tout au monde.

Toute correspondance doit être adressée de la manière suivante :
Le Refuge sentimental,
a/s Mme Janette Bertrand,
Le Petit Journal,
Montréal, 9.

Mme Janette Bertrand regrette d'être obligée de refuser toute communication par téléphone; elle ne peut répondre qu'aux questions qui lui sont adressées ici.

★ Voulez-vous m'aider à retrouver mon enfant que j'ai laissé à l'hôpital de la Miséricorde? J'aimerais savoir où il se trouve en ce moment, je le recherche depuis le temps où je l'ai abandonné.

OLIVIERE

Adressez-vous à la Miséricorde. S'il n'est pas adopté on vous dira où il est. S'il est adopté, il vaut mieux pour lui que vous le laissiez vivre en paix dans sa nouvelle famille. Vous connaitre ne pourrait que le troubler et le rendre malheureux.

★ J'ai 22 ans, mon fiancé 24, nous devons nous marier bientôt, j'ai un grave problème qui porte ombrage à notre bonheur. Je n'ose lui en parler parce que ça le concerne. J'ai horreur des pieds. Je voudrais lui demander de coucher avec des chaussettes, est-ce possible? Croyez-vous qu'il se fâchera? Je lui ai déjà demandé s'il couchait avec ses chaussons, il a trouvé la question idiote. C'est réellement une obsession. Que dois-je faire?

ROLLANDE AUX YEUX NOIRS

Dépêchez-vous de parler de votre obsession à votre fiancé avant le mariage. Puisse-t-il avoir suffisamment de compréhension pour endurer ce caprice!

★ Ma fille unique, qui était tout pour nous, a eu le malheur d'être fille-mère. Nous ne l'avons pas abandonnée. Quand elle l'eut dit au jeune homme, il s'est sauvé, et mon mari n'a jamais voulu faire de démarches pour que le jeune homme épouse notre fille, disant que cela ferait un mariage malheureux, vu que c'était dû à une faiblesse humaine et non pas à un grand amour. L'enfant est mort à sa naissance. Voilà que maintenant elle a rencontré un jeune homme qu'elle aime depuis plusieurs mois et ils veulent s'épouser. Doit-elle le lui dire, oui ou non? Peu de personnes le savent, mais ceux-là le diront-ils ou se tairont-ils? Ils doivent se fiancer bientôt. Mon mari ne veut pas qu'elle lui en parle, mais moi je dis que si en toute honnêteté. Mon mari objecte que ce qui s'est passé dans sa vie à lui avant le mariage, autant que dans celle de ma fille, ne doit plus compter, que c'est une nouvelle vie qui commence, mais il va certainement s'en apercevoir et si elle le dit je suis certaine qu'il la laissera, il sera dans l'obligation de le dire à sa famille, alors cela fera beaucoup de monde qui le saura. Moi, je ne voudrais pas qu'elle se marie, non pas pour la garder pour nous, mais il faudrait tellement d'amour et d'abnégation de la part du jeune homme. Peut-on être si sûre de l'amour de quelqu'un? Les êtres humains sont si faibles qu'ils ne pardonnent pas facilement. Je connais un jeune couple dans le même cas et de la part du mari ce sont des reproches continuels devant le monde et la jeune femme passe son temps à pleurer et je trouve cela tellement malheureux que je ne voudrais pas que cela se répète pour ma fille. Excusez-moi d'avoir pris votre temps. Je vous en remercie.

MATER DOLOROSA

Dans votre cas il n'y a pas à hésiter, il faut dire la vérité et tout de suite. Votre fille verra bien de quelle force était l'amour que son ami lui vouait. S'il la laisse, qu'elle se console vite: il l'aimait bien peu, s'il veut l'épouser, alors, qu'elle soit prudente et vérifie pendant un an encore la largeur de vues, la générosité de son fiancé. Elle ne devrait l'épouser que contre la promesse formelle qu'il ne parle jamais, au grand jamais du passé.

★ Je suis âgée de 20 ans, je travaille dans un magasin. Les filles qui travaillent avec moi me font une belle façon devant moi, mais dès que j'ai le dos tourné, elles parlent de moi et leur sujet de conversation est sur ma personnalité. On me dit assez jolie et bien faite et parce que je suis grasse du buste et que je suis cordiale avec tout le monde, elles me prennent pour une mauvaise fille. Je m'habille assez bien mais elles voudraient peut-être que je porte du linge trop grand pour moi et que je marche le dos rond. Quand je marche sur la rue et où que j'aille, dans une salle de danse (j'aime bien la danse) ça me gêne beaucoup car les garçons sifflent ou ils ne cessent de me regarder. Il m'arrive souvent d'avoir des appels de garçons pour sortir. J'aime bien cela, nous allons danser, mais ce qui me dégoûte le plus c'est que la plupart des garçons ne sont pas capables de terminer la soirée sans faire du "parking", et moi, du "parking", je déteste cela. Suis-je normale ? Quand je leur dis cela, ils me répondent: "On ne peut résister à une fille bien faite comme toi." Est-ce de ma faute si je suis grosse du bus-

(suite à la page suivante)

LES DEUX CÔTÉS DE LA MÉDAILLE

Mon mari a 48 ans et gagne très bien sa vie, les deux enfants réussissent de leur côté et, pourtant, il est malheureux. Il s'énerve pour un rien, il a des sautes d'humeur, il s'en prend à tout, surtout à moi, comme si j'étais responsable de la température, de la hausse des prix, de l'injustice de son patron. Il n'est pas malade, il n'est que détestable. Il devrait penser à moi qui traverse ma ménopause, qui a chaud et froid à 2 secondes d'intervalle, qui suis nerveuse et mal en train. Il m'énerve tellement, que je songe à le quitter, et je le lui ai dit. Il m'a dit : "Ecrivons à Janette Bertrand avant de prendre une décision". Qu'en pensez-vous ?

20 ANS DE BONHEUR

Ma femme ne comprend pas que je puis être, moi aussi, nerveux et irritable, elle semble oublier que j'ai les nerfs épuisés par 30 années de lutte pour la vie. Elle ne voit pas que rendu à 50 ans, j'ai plus de la moitié de ma vie de passée et à quoi ? . . . à si peu ! Je me suis toujours sacrifié à ma famille, pourquoi ? Elle s'attend à ce que je la nourrisse, sans qu'elle m'offre rien en retour. Je me demande si je ne pourrais pas trouver quelqu'un pour qui je serais tout, au lieu d'être une machine à faire de l'argent. Si ma femme ne comprend pas mieux ce que je ressens, je partirai. D'ailleurs je me demande si elle ne le désirerait pas.

J'EN AI ASSEZ

Madame, votre mari traverse sa crise de retour d'âge. Ne souriez pas, les hommes aussi ont leur ménopause, et c'est aussi grave pour eux que pour nous. Ça ne se traduit pas de la même façon, eux c'est psychologique, nous c'est physique, mais cette crise il faut la passer et la passer dans le calme . . . tous les deux. Vous, madame, aimez-le mieux, aimez-le comme durant votre lune de miel, avec fantaisie, tendresse, dites-lui combien il est important pour vous. Et surtout ne parlez pas de partir, ce serait une grosse bêtise car après la crise vous serez plus unis que jamais. Et vous monsieur, maintenant que vous savez que vous traversez une crise, surveillez vos sautes d'humeur, vos caprices, et n'allez pas faire la bêtise de vous trouver quelqu'un qui vous prouverait que vous pouvez encore plaire, essayez plutôt votre charme sur votre famille, elle vous aime et n'attend peut-être qu'un sourire de vous pour vous sourire.

L'histoire des gens heureux

"Les gens heureux n'ont pas d'histoire" . . . C'est faux. Ils en ont une, mais on la connait rarement. Or, j'ai la certitude que de publier chaque semaine l'histoire d'un couple heureux, l'histoire d'une jeune fille heureuse, d'un jeune homme heureux, d'un vieillard heureux, etc., etc., vous ferait du bien. Vous pourriez puiser dans ces lettres des recettes de bonheur, des moyens pratiques pour arriver à être heureux. Je demande donc aux gens heureux, quels qu'ils soient, de me raconter comment ils sont arrivés au bonheur avec des exemples à l'appui. J'ai confiance que ces messages donneront de l'espoir aux malheureux "Les gens heureux ont des histoires" et nous avons tous besoin de les connaitre. J'attends vos lettres, gens heureux !

LA PETITE EVE

Recette de bonheur

Permettez-moi de venir éclairer celle qui signait "Maman Découragée" dans votre courrier du 16 octobre.

Je suis un alcoolique âgé de 33 ans, marié à une charmante femme qui a contribué et contribue encore à ma réhabilitation et à qui je dois beaucoup. Je fais partie de ce grand et magnifique mouvement des Alcooliques Anonymes.

A.A. m'a redonné le goût de vivre après avoir connu la déchéance, l'abandon de ma femme que j'ai rendue malade après une séparation de 6 mois et la pensée du suicide, la seule délivrance possible. Cette maladie, car c'en est une, A.A. m'en a donné le remède. Ce remède, messieurs les alcooliques, je viens vous l'apporter en vous disant de venir nous rejoindre sans tarder. N'attendez pas de perdre ce que vous avez de plus cher au monde, votre épouse et vos mignons enfants, ne faites pas ce que j'ai fait, n'hésitez pas. Chez nous, il n'y a pas de gêne, nous sommes tous égaux les uns aux autres. Ce que A.A. a fait pour moi jamais je ne pourrai le remettre, A.A. a fait de moi un homme, un homme qui marche la tête haute, conscient de ses responsabilités. Ce cri d'alarme je le lance à d'autres qui veulent arrêter de boire, jeunes et moins jeunes. A.A. n'arrête pas de boire, mais aide à arrêter. Madame, si votre mari a un désir sincère d'arrêter de boire, communiquez avec le bureau central, soit par téléphone au numéro WE. 7-1575, ou par correspondance: 1627 ouest, rue Sherbrooke, on se fera un plaisir d'aider votre mari s'il est consentant. Et vous, monsieur, n'hésitez pas, venez.

ALCOOLIQUE ANONYME

L'année passée, j'étais invitée à rencontrer les A.A. J'ai accepté l'invitation et j'ai été bouleversée par ce groupe d'ex-alcooliques qui au nom seul de la charité aide des malheureux à arrêter de boire. Chez les A.A., pas de cotisation, pas de promesse, pas de grands mots, mais la vraie charité ! Celui qui a été aidé par un A.A. aide un autre A.A. On ne demande au malade que le désir d'arrêter de boire, et 75 p. 100 arrêtent de boire avec l'aide des A.A. Mesdames, messieurs, prenez le numéro de téléphone des A.A., c'est votre planche de salut.

Le refuge...

(Suite de la page précédente)

te? J'avais oublié de vous dire, pour le comble, j'ai les cheveux auburn et c'est ma couleur naturelle. Les gens pensent que je suis teinte. On veut bien faire et on vous juge mal. Il n'y a pas longtemps que je fréquente les salles de danse et les restaurants car j'ai fréquenté deux ans le même garçon. Il disait qu'il m'aimait mais il m'a laissée parce qu'il n'avait pas de travail régulier et qu'il est soutien de famille et m'a dit qu'il ne voulait pas me faire perdre mon temps. Moi, je l'aime encore et je sais qu'il ne fréquente pas d'autres filles. Est-ce qu'il peut me revenir un jour ou dois-je faire les premiers pas? Parfois j'ai l'intention de changer de ville, là je serais peut-être mieux. Quoique chez nous je sois très bien car ma mère est un ange. Que me conseillez-vous?

QUATRE MERCIS

"Le meilleur moyen de se débarrasser de ses ennemis c'est de s'en faire des amis." Alors partez à la conquête de vos compagnes de travail. Félicitez-les sur leur toilettes, leurs cheveux, leur taille, demandez-leur des conseils, des petits services et dans un mois on parlera de vous encore dans votre dos... mais en bien. Quant aux salles de danse et aux restaurants que vous fréquentez, il ne faut pas vous étonner d'y rencontrer des jeunes gens voulant s'amuser (dans tous les sens du mot). Ils n'y vont que pour ça... Ce n'est donc pas votre place si vous êtes sérieuse. Essayez de revoir votre ami, il me plait beaucoup.

★ J'ai 15 ans et demi. Il y a 2 jours j'ai rencontré un joli garçon de 22 ans. Je le trouve vieux mais lui m'a convaincue que 6 ans de différence ce n'était pas énorme et j'ai fini par le croire. Le premier soir il m'a raccompagnée jusque chez nous. Puis il m'a inspiré confiance et j'ai commencé à l'aimer. J'ai fini par accepter sans penser à rien ni à ma mère qui m'attendait. Il m'a dit: "Je te trouve de mon goût et je t'aime." Il m'a embrassée longuement, il m'a même touchée. Et il m'a fait faire quelque chose que je n'ai pas aimé, mais je voulais lui faire plaisir. Quand il est venu me reconduire, il m'a dit: "Je regrette et je te demande pardon pour ce soir." Il était sincère, mais j'hésite, je ne sais pas si je devrais le revoir car j'ai peur qu'il aille plus loin mais je l'aime. Que devrais-je faire? Est-ce que je dois croire en ses paroles?

PREMIER AMOUR

Vous ne devez pas le revoir, jamais, pas avec votre tempérament de fille qui ne sait pas dire non. Danger! ma petite. Quand on ne sait pas se faire respecter par les garçons on se retrouve très vite fille-mère. Pensez-y!!

★ Je suis âgée de 18 ans. Ma mère, ma soeur et moi nous ne nous accordons pas. Ma mère est toujours après moi, elle dit toujours: "Tu n'es pas comme ta soeur, regarde-la, elle, elle est fine tandis que toi tu es folle." J'avoue que je ne suis pas comme sa soeur. J'aime être seule, lire, retrouver mes souvenirs. J'ai tout de même un très bon père. Ma soeur et ma mère le détestent et elles disent: "Tu es comme lui c'est pour cela que tu l'aimes." Dès qu'il n'est pas à la maison elles parlent contre lui, mais moi je le défends tandis qu'elles rient de moi. J'ai l'intention de partir pour aller rester en dehors et même assez loin pour ne plus les revoir car je les déteste. Vous allez me dire: "Confiez-vous à elles." Ma réponse: "Jamais", car elles se moqueraient. Jamais je ne parle à ma mère pour me confier, lui demander des conseils comme font les jeunes filles, mais comme j'aurais aimé cela. Je vous demande ce que je dois faire. Me conseillez-vous de partir? Je ne suis jamais sortie avec les garçons, croyez-vous que si je me faisais un ami pourrait tout changer? Je vous en prie, répondez-moi, dites-moi quoi faire. Je les déteste de plus en plus.

ESPERANCE

Ce long cri de désespoir il aurait fallu le laisser tomber dans l'oreille de votre père. Lui pourrait tout arranger, parler à sa femme, lui recommander un peu plus de diplomatie avec vous. Je suis sûre qu'elle vous aime mais à sa façon. Ne partez pas, ce serait une bêtise. Faites-vous un allié de votre père, la vie sera plus douce... en attendant l'amour.

★ Je suis dans la quarantaine. Mon mari aussi. Mon mari, quand il est fâché contre moi et les enfants, ne laisse pas un sou dans le porte-monnaie et me traite de jambe de bois parce que j'ai eu une légère opération à la suite de polio à un pied qui parfois par la fatigue me fait boiter un peu. Si vous saviez comme ça m'humilie. Je pleure en écrivant. Je suis seule, sans père ni mère, c'est un secret entre vous et moi. Parmi mes enfants j'en ai une adoptée que j'adore plus que les miens. J'ai 3 enfants et quand il est fâché, il lui dit: "Reste tranquille, tu vas t'en retourner avec les soeurs de la Miséricorde, tu n'es pas à moi." Si vous saviez comme mon coeur saigne. Elle m'a demandé: "Est-ce vrai, maman?" J'ai dit: "Non, non ma petite." Je ne veux pas qu'elle soit gênée avec les autres, je l'aime tant. Je ne suis pas sans défauts, mais catholique, je fais mon devoir pour la paix, pas de fumage, ni bière, ni sortie, ni cinéma jamais. Je veux savoir ce que vous en pensez. Une chance, ce n'est pas tous les jours qu'il est fâché.

UNE QUI A CONFIANCE EN VOUS.

J'ai l'impression que votre mari est un bon diable qui perd le contrôle de sa langue dès qu'il se fâche. Il ne sait plus ce qu'il dit et il doit regretter ses cruautés après. Essayez donc, quand il est calme, de discuter avec lui de sa façon d'agir lorsqu'il voit rouge. S'il est intelligent, dès qu'il sentira la moutarde lui monter au nez, il sortira dehors prendre l'air. Et apprenez, doucement, la vérité à votre fille adoptive si vous voulez lui éviter des peines plus tard. Bon courage!

DECOURAGEE — Parlez à votre père, faites appel à son esprit de justice, à son grand coeur et demandez à votre ami de venir plaider lui-même sa cause auprès de lui. Je doute qu'il résiste à deux bons avocats.

★ Je suis une jeune fille de 18 ans. Depuis un an je fréquentais un jeune homme de 20 ans. Il m'a toujours dit qu'il m'aimait et me l'a souvent prouvé. Depuis quelque temps, il ne me téléphone plus, ne me parle plus, je me demande ce qui lui arrive, pourtant j'ai toujours été très gentille avec lui. L'ai-je trop gâté? Je ne peux pas l'oublier.

BESOIN DE VOTRE AIDE

Votre ami est un sauvage s'il vous a quittée sans explication. Vous avez le droit de lui demander les raisons de sa conduite, il a le devoir de vous les donner. Au moins vous saurez si vous devez espérer ou oublier.

★ Mariée depuis 15 ans à un homme que j'adorais tout a bien marché jusqu'à ce qu'il rencontre de mauvais camarades. Là ma vie devint un enfer car depuis 5 ans il boit beaucoup et quand il boit beaucoup il est mécontent de son emploi, dispute, rentre tard. J'ai cru qu'il m'avait trompée et je suis sortie avec le mari de cette femme. Je pleurais sur son épaule; maintenant je m'aperçois que mon mari ne m'a jamais trompée. Quand il est sobre je l'aime et je regrette tellement ma folie que j'ai toujours mal à la tête. Je crois devenir folle. Il m'a laissée bien seule mais il peut tout me donner. Je crois que je vais avouer. J'étouffe.

MAMAN TOURMENTEE

Si votre sottise vous étouffe, au point de vous rendre malade, avouez, mais vous courez un grand risque, le risque que votre mari n'imagine pire que ce qui est arrivé. Vaut mieux se taire, croyez-moi. Votre mari a été coupable, vous l'avez été, vous êtes quitte. Recommencez à neuf!

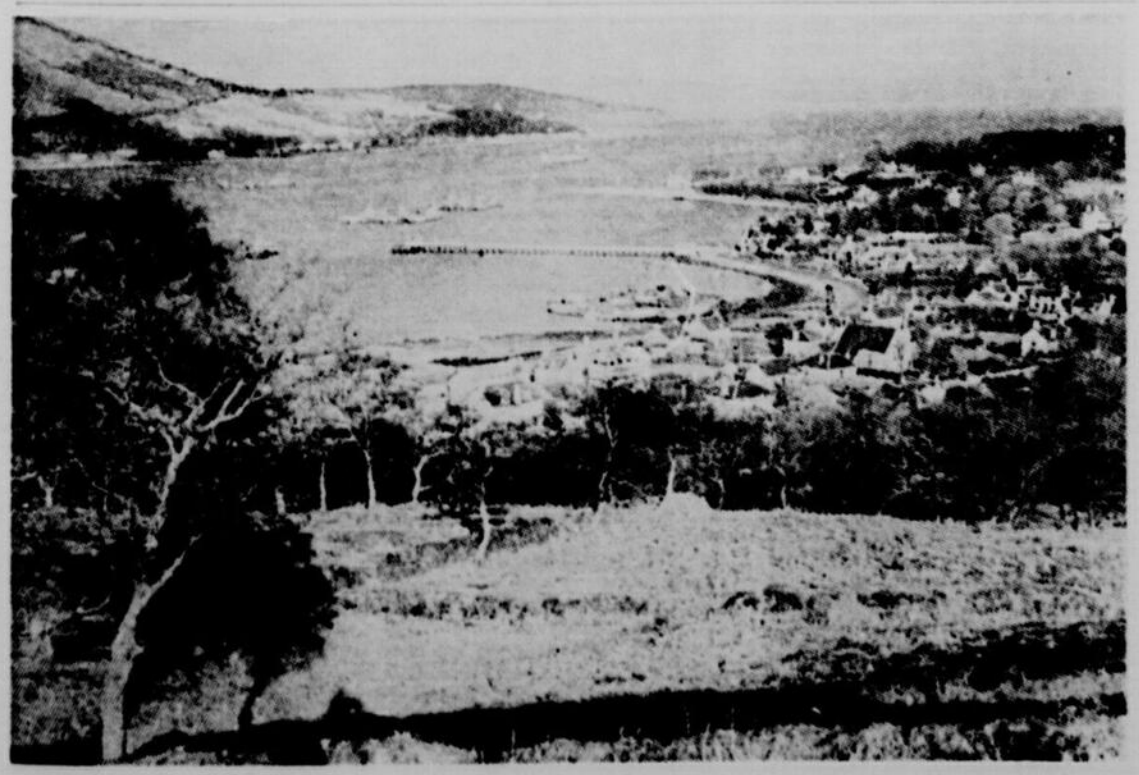
FERNANDE — Vous êtes jeunes tous les deux, donnez-lui encore un an ou deux de répit pour se trouver un travail sérieux. On ne saurait perdre son temps quand on aime.

LES DEUX CÔTÉS DE LA MÉDAILLE

Chers correspondants, voulez-vous m'aider... à vous aider ? Chaque fois que la chose sera possible, voulez-vous me faire parvenir LES DEUX COTES DE LA MEDAILLE ? Je m'explique : si une jeune fille, par exemple, se plaint de sa mère, que sa mère m'écrive aussi ce qu'elle pense de sa fille. Si un problème surgit entre amoureux, fiancés, gens mariés, que chaque partie en cause veuille bien m'écrire sa version. Mais, afin que je m'y retrouve, veuillez toujours me faire parvenir LES DEUX COTES DE LA MEDAILLE, c'est-à-dire les deux versions, dans la MEME ENVELOPPE !

En m'envoyant LES DEUX COTES DE LA MEDAILLE chaque fois que ce sera possible, vous m'aiderez ainsi à vous aider !

JANETTE BERTRAND
(Les deux côtés de la médaille)



Volcan qui sommeille ?

On vient d'annoncer que le havre du petit village de Holy Loch, en Ecosse, servirait de base à des sous-marins américains transportant des fusées atomiques Polaris. Ce coin enchanteur deviendra ainsi aussi redoutable qu'un volcan endormi.

DONNEZ-VOUS VOTRE MESURE?

Pour posséder la vigueur, l'endurance, la joie de vivre, il faut que le sang soit riche, rouge et généreux. Si, au contraire, le sang n'est pas assez riche, c'est souvent la faiblesse avec tous les malaises qui l'accompagnent: manque d'appétit, pâleur, manque d'énergie et d'ardeur au travail.

PAS DE SANTÉ SANS FER

Pour se faire les globules rouges qui sont indispensables pour la qualité du sang, et fournir la force à l'organisme, il faut du fer. Depuis longtemps l'action du fer est reconnue comme essentielle.

UN TONIQUE PEU COÛTEUX

Les bonnes PILULES ROUGES, à cause de leur formule à base de fer, sont un remède des plus simples, des moins coûteux et des plus efficaces pour améliorer le sang. Des milliers de femmes ont déjà pris les bonnes PILULES ROUGES et ont été satisfaites. Alors demandez-les aujourd'hui même. En vente chez votre pharmacien à un prix modique.

PILULES ROUGES

AMÉLIORÉES

pour les femmes pâles et faibles

P-60

L'un des députés du comté de l'Assomption fut l'ancien maire de Montréal, Adhémar Raynault

par Réal Bertrand, de la Société historique de Québec

Quelques-uns des hommes politiques qui représentèrent le comté de L'Assomption à l'Assemblée législative ne manquèrent pas d'envergure. Et il convient alors de penser à Louis-Joseph Gauthier, à Paul Gouin et à Adhémar Raynault tout particulièrement, tout autant qu'à Bernard Bissonnette. Ce dernier fut le seul représentant de cette circonscription à Québec à occuper une fonction importante au Conseil des ministres ou à la Législature: il fut président de la Chambre.

Le premier député (conservateur) de L'Assomption, Eugène Mathieu, ne siégea à Québec que sous le premier parlement, soit de la Confédération de 1867 à 1871. Cette année-là, un autre conservateur, Onulphe Pelletier, de L'Epiphanie, lui succéda. Plus heureux, il représenta le comté à l'Assemblée législative jusqu'à sa mort, survenue en 1880.

La seule exception

On ne rencontre pas, dans l'histoire électorale de cette circonscription, cette alternance de figures qui fait qu'un député défait à une élection réussit à triompher à la suivante. Seul, parmi les députés de L'Assomption, le notaire Joseph Marion, de Saint-Paul-l'Ermite, parvint, après avoir subi la défaite, à reconquérir son siège. En effet, élu député (conservateur) lors de l'élection complémentaire du 4 juin 1880 rendue nécessaire par le décès du député Onulphe Pelletier, il fut battu à l'élection générale de 1886. Mais Me Marion prit sa revanche en 1890. C'est alors qu'il représenta le comté pendant dix années consécutives. Le notaire Marion fut maître de poste, maire et secrétaire-trésorier de sa paroisse de Saint-Paul-l'Ermite.

Conseiller législatif élu

C'est un médecin de L'Assomption, le Dr Ludger Forest, que se porta candidat libéral et l'emporta sur le député Marion en 1886. Il était le gendre d'un homme influent dans le comté, le lieutenant-colonel Urgel Archambault, ingénieur civil, ancien maire de L'Assomption et ancien membre du Conseil d'agriculture du Bas-Canada. Au temps où le Conseil législatif était électif, Archambault avait représenté la division de Repentigny à la Chambre haute des Canadas unis. Aujourd'hui, nos conseillers législatifs sont nommés à vie par le lieutenant-gouverneur en conseil.

Par 65 voix !

L'élection générale de 1900 vit la défaite du député Marion, vainqueur du Dr Forest en 1890. C'est un de ses collègues de la Chambre des notaires, Me Joseph - Edouard Duhamel, qui remportait le siège pour les libéraux, triomphant de son adversaire par 65 voix.

Le notaire Duhamel eut pour successeur, à l'élection complémentaire de novembre 1906, un homme d'une grande envergure : l'avocat Louis-Joseph Gauthier. Montréalais de naissance, maire de Saint-Lin depuis 1905, l'avocat Gauthier ne resta que peu de temps député provincial de l'Assomption. On doutait de sa loyauté au parti libéral, son père étant conservateur, et il ne connut guère de popularité, même parmi les gens de son parti. Si bien qu'à l'élection générale suivante, en 1908, on lui opposa un vrai libéral, un vrai de vrai, l'entrepreneur en construction Walter Reed. Reed sortit vainqueur, avec 83 voix de majorité !

A la veille de l'élection générale fédérale de 1911, on pressa Me Gauthier de se porter candidat libéral dans Saint-Hyacinthe, contre le nationaliste Ernest Guimont. Sa défaite dans L'Assomption, en 1908, étant imputable au fait qu'il avait dû négliger son propre comté pour aller prononcer des discours pour M. Joseph Morin et contre M. Henri Bourassa dans Saint-Hyacinthe. Les libéraux obtinrent sa candidature. Et le sénateur T.-D. Bouchard d'écrire dans le tome II de ses *Mémoires*, publiés dernièrement : "Pour ma part, je ne prisais guère cette candidature car les antécédents de M. Gauthier me rendaient sceptique au sujet de sa sincérité et de son attachement aux principes libéraux. J'acceptai quand même le fait accompli et je m'engageai résolument dans la bataille." Et l'ancien député de l'Assomption fut élu !

La Société des Artisans

Si M. Gauthier n'avait été qu'un peu plus d'un an député à Québec, il fut membre de la Chambre des Communes pendant dix ans. Très actif, il participa infatigablement à toutes les campagnes électorales et les luttes politiques du début du siècle dans la province de Québec. Pendant quinze ans, il s'est identifié avec la *Société des Artisans canadiens - français*, la mutuelle d'assurances bien connue. Il a participé à sa complète réorganisation, tant dans sa législation que dans son administration. Il fut le premier professionnel élu à la présidence de cette société.

Député durant 27 ans

Le libéral Walter Reed sort vainqueur de l'élection de 1908, contre le député libéral Gauthier. Entrepreneur général, il a exécuté, au moment où il devient député, maints gros travaux de construction à Maisonneuve, où il demeure. Ancien échevin et ancien maire de Maisonneuve, le député Reed s'intéresse à plusieurs oeuvres de bienfaisance, dont surtout celle des Soeurs de la Providence.

M. Reed demeure député provincial de L'Assomption, sans interruption, pendant un quart de siècle, et même davantage : exactement 27 ans ! Il subira sa première défaite en 1935, à l'âge de 67 ans. L'heureux élu d'alors a trente ans de moins : Paul Gouin, avocat montréalais de l'étude *Cormier, Gouin & Demers*.

Fils et petit-fils de premier ministre

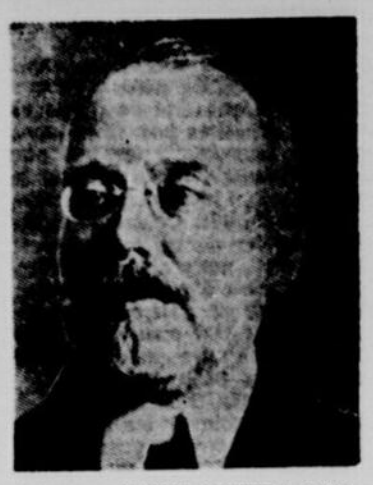
Fils de l'ancien premier ministre sir Lomer Gouin, le nouveau député de L'Assomption est le petit-fils, par sa mère, d'un autre premier ministre de la province, le grand patriote Honoré Mercier. En avril 1934, Me Paul Gouin a fondé un nouveau parti politique provincial : l'Action libérale nationale. Nous sommes aux derniers jours du régime Taschereau.

Le 7 novembre 1935, soit moins de 15 jours avant l'élection générale, les journaux avaient annoncé une grande nouvelle: Maurice Duplessis et Paul Gouin ont conclu une entente selon laquelle, entre autres points, il n'y aura qu'un seul candidat oppositionniste par comté. Les deux chefs déclarent le même soir à la radio : "Advenant une victoire de la coalition, Duplessis présidera le gouvernement, mais la plupart des ministres seront choisis par Gouin et désignés parmi les membres de l'A.L.N. On adopte comme programme celui de l'Action libérale nationale, qui s'inspire des mêmes principes que celui du parti conservateur provincial."

Les trusts : à mort !

Paul Gouin, candidat dans L'Assomption, déclare, lui qui

Le notaire JOSEPH MARION fut député (conservateur) de L'Assomption de 1880 à 1886 et de 1890 à 1900.



L'avocat LOUIS-JOSEPH GAUTHIER fut député (libéral) de L'Assomption de 1906 à 1908. Il fut ensuite député à Ottawa.

est le fils du prédécesseur immédiat de M. Taschereau à la tête du gouvernement : "Mon père a continué l'oeuvre de Mercier, mais je refuse de voir le successeur de mon père en M. Taschereau qui a livré notre province aux trusts, a passé la loi Dillon (relative aux contestations d'élections de 1931) et formé le *family compact*. De son côté, Duplessis dit que depuis 15 ans le régime Taschereau a compromis l'avenir des nôtres par ses faveurs inconsi-

L'entrepreneur WALTER REED fut député (libéral) de L'Assomption de 1908 à 1935.

dérées aux puissants, par le manque d'encouragement à l'agriculture et à la colonisation. Un gouvernement, dit-il, qui n'a rien de libéral, et qui a négligé les jeunes."

A quand le divorce ?

Le lendemain, le premier ministre Taschereau, en verve, rencontre les journalistes : "C'est là un *mariage* qui se terminera par un divorce prompt et éclatant ! " Les gens de la presse de lui demander que penser de la rumeur voulant qu'il se retire bientôt de la vie publique. Ce à quoi il répond : "Nouvelle prématurée d'au moins 25 ans ! Moins de deux ans plus tard M. Taschereau abandonnait la gouverne de la chose publique à M. Godbout.

Me BERNARD BISSONNETTE fut député (libéral) de L'Assomption de 1939 à 1942, alors qu'il fut nommé juge à la Cour du banc du roi. M. Bissonnette fut président de l'Assemblée législative durant la même période.

Voilà donc le chef de l'A.L.N. membre de l'Assemblée législative pour le comté de L'Assomption. Son mandat sera de courte durée. Dès l'année suivante, cette circonscription se rangeait sous les couleurs de l'Union nationale. Elle déléguait alors à Québec M. Adhémar Raynault, un nom bien connu dans la métropole et dans toute la province. Quant à M. Gouin, il se retira de la politique. M. Duplessis lui confia par la suite des responsabilités considérables. Tous connaissent l'oeuvre immense accomplie par M. Gouin pour la survivance française.

Années de souffrance

Le député Raynault est un fils du comté, venu à Montréal à l'âge de 16 ans pour y tenter fortune. Il a profité de la réclusion que lui imposa dans la suite une longue maladie pour étudier les questions sociales et économiques. Terrassé par la maladie en 1934, il entre à l'hôpital pour subir une intervention chirurgicale dont il sort victorieux à la grande surprise de ses amis et même de ses médecins.

Cette longue traversée de sa jeunesse dans la souffrance et le manque de revenus ont fait comprendre à Adhémar Raynault plus qu'à quiconque les besoins de la masse et particulièrement des malheureux. Il fait partie de la plupart des associations visant au redressement moral et au soulagement de la misère. Sa droiture et sa compétence lui donnent vite la popularité qu'on réserve aux hommes d'action. Déjà échevin de Montréal depuis deux ans, le député de L'Assomption devient maire de Montréal en décembre 1936, triomphant de ses deux adversaires, Camillien Houde et le député Rochefort. C'est à titre de maire de Montréal qu'il se rend au couronnement de Georges VI à Londres et qu'il visite plusieurs capitales européennes.

Le pont Le Gardeur

Au cours de l'élection de 1936, M. Raynault avait promis à ses électeurs la construction du pont Le Gardeur. Dès la première session, le député de L'Assomption réclame cette construction de pont, en Chambre. Elle lui est accordée, un an plus tard. La population de Mascouche lui doit également la construction du pont de l'endroit. Les électeurs eurent alors l'idée de *baptiser* le pont du nom de leur député. Celui-ci refusa, estimant que cet honneur devait être réservé aux morts illustrés. M. Raynault s'occupa également de multiples autres travaux publics : construction d'écoles, etc.

Toujours actif

L'élection générale de 1939 fait passer le comté de L'Assomption dans les rangs libéraux, son nouveau député est l'avocat distingué Bernard Bissonnette. Quant à M. Raynault, il fut réélu maire de Montréal en 1940 et en 1942. Depuis son départ de l'hôtel de ville, en 1944, M. Raynault n'en est pas moins resté actif. Son bureau d'assurances a pris plus d'ampleur que jamais. Il s'est lancé, de plus, dans l'immeuble et dans l'hôtellerie. Il est devenu l'un des courtiers en immeubles les plus actifs de Montréal. Et il prend part à l'administration d'un hôtel, *La Tour Joyeuse*, que possède l'une de ses filles, Mlle Lyse Raynault, au lac Saguay, non loin de Mont-Laurier. Puis, quelques années plus tard, son nom revient dans les manchettes des journaux, à la veille des élections municipales de Montréal, l'an dernier. Mais M. Raynault décide de ne pas poser sa candidature.

Président de la Chambre

Fils d'un ancien député provincial de Montcalm, le Dr J.-P.-Léo Bissonnette, le dixième député de L'Assomption est issu de l'une des plus anciennes familles canadiennes-françaises et qui compte, au surplus, une longue lignée de juristes. Me Bissonnette ne fit, pour ainsi dire, que passer comme député de L'Assomption. Elu au scrutin général du 25 octobre 1939, il monte sur le banc de la Cour d'appel le 12 mai 1942. Il n'a que 44 ans au moment où il prête serment comme juge du plus haut tribunal de la province.

M. Bissonnette fut président de la Chambre basse provinciale de février 1940, c'est-à-dire depuis l'ouverture de la première session de ce parlement jusqu'à sa nomination à la magistrature. Le juge Bernard Bissonnette demeure une belle figure de notre monde judiciaire.

Le député actuel

Le comté de L'Assomption dut attendre l'élection générale de 1944 pour se choisir un représentant à la Législature. Il opta pour le candidat de l'Union nationale, M. Victor Chartrand. Celui-ci est demeuré député du comté depuis, ayant été réélu en 1948, 1952, 1956, et 1960.

Le député de L'Assomption, né à Montréal le 12 mars 1887, est fils d'un industriel. Il fit ses études au Mont-Saint-Louis, dans la métropole. Depuis 1916, il est propriétaire et président de *Forest, Limitée*, à L'Epiphanie. Il fut d'ailleurs élu maire de L'Epiphanie en 1950 et préfet du comté.

M. Chartrand a épousé José Langelier, le 3 mai 1910. De ce mariage sont nés : Cécile, Léo, Gilberte, René, Jeannette, Suzanne, Pierrette, Gérard et Marcel.

Elu par 2 voix !

Le 22 juin 1960, M. Chartrand fut réélu par 2 voix de majorité, majorité fixée par le juge Honorius Michaud lors du recomptage judiciaire. Le recomptage officiel, au lendemain de l'élection, avait donné une majorité de 5 voix au député de L'Assomption sur son adversaire libéral, M. Frédéric Coiteux. Que les lecteurs jugent, ici de l'importance d'un vote !

La monographie du comté de Laval paraîtra dans un de nos prochains numéros.

Cas étrange

Une jeune Birmane, âgée de 16 ans, domestique à Rangoon, intrigue à bon droit le corps médical. Qu'on en juge : deux fois par jour, elle s'attable pour prendre un repas copieux qui dure deux heures et, tous les mois environ, elle s'endort pour ne se réveiller que huit ou dix jours plus tard, sans avoir accompli aucune fonction naturelle.

On conçoit qu'en raison d'un tel comportement, cette jeune servante ait du mal à se placer.

On se le demande en Europe

Pourra-t-on apprivoiser les Gitans ou "Gipsies"?

par Michel Brock

Paris vient d'être le siège d'un congrès scientifique consacré à l'étude de ce monde mystérieux et secret: les Gitans. On y a étudié un problème d'une extrême complexité qui passionne de plus en plus les chercheurs, car le secret qui entoure les origines des Gitans est resté complet.

Jamais race ne fut plus vagabonde ni plus disséminée. Nul ne sait d'où viennent ces nomades ni où ils vont. Les gouvernements modernes, avec toute leur passion pour les statistiques, n'ont pas même pu établir un chiffre approximatif du nombre de Gitans dans le monde, ou seulement en Europe. Un calcul très élastique le situe entre 3 et 5 millions. Race prolifique, les Gitans ont réussi à survivre à la tentative d'extermination raciale des Nazis. Ils ont eu terriblement à souffrir non seulement des Nazis mais aussi des Quislings, surtout en Europe centrale et dans les Balkans. Pavelitch, chef de bandes de l'Oustacha croate, en extermina presque la totalité en Yougoslavie.

Des noms variés

Il en reste encore suffisamment ailleurs, cependant, pour que chaque pays en abrite plusieurs centaines de milliers. En France, ce sont les Bohémiens, en Hongrie les Tziganes, en Espagne les Gitanos, en Angleterre les Gipsies, en Italie les Zingari, en Orient les Gyptos, en Turquie les Tchingeni.

Eparpillement qui rend très difficile la première tâche des savants: préciser leur exacte origine. Les hypothèses les plus diverses ont été avancées; la plus valable situe leur origine en Inde. Il est indéniable qu'il s'agit d'une race et non d'un rassemblement social d'individus, et même d'une race très pure puisque les Gitans ne se marient qu'entre eux. Ce fait racial est prouvé par l'une des caractéristiques fondamentales des Gitans: la composition de leur sang, qui fait d'eux des donneurs universels. Ce qui faisait dire récemment à un grand hématologue:

"Au lieu de toujours chasser les Gitans et de les accabler de tracasseries administratives, on ferait mieux de les honorer en les utilisant partout comme donneurs de sang."

Cette race mystérieuse que l'on trouve en Europe depuis le XIIIe siècle, et dont la vocation semble être le nomadisme, a pris quelque chose de toutes les civilisations avec lesquelles elle s'est trouvée en contact, sans jamais rien donner en échange, à l'exception de sa musique, le seul art auquel elle soit sensible.

Luxe en Espagne

Au cours de leurs pérégrinations, leur habitat peut prendre différentes formes. Soit le traditionnel campement en plein air autour d'un grand feu de bois, soit, comme à Grenade, des "cuevas", grottes excavées dans une colline proche de la ville. Un certain nombre de ces "cuevas" sont aménagées avec un confort que leur envieraient bien des citadins: cuisine électrique, salle de bains avec baignoire encastrée, douche et sol de mosaïque. Sur les coiffeuses des femmes, les plus coûteux parfums de Chanel, de Guerlain . . . Cette aisance leur vient des innombrables touristes, en bonne partie américains, qui paient cher chaque été pour les voir danser, les entendre chanter, jouer de la guitare, et visiter leurs habitations.

Depuis que les Gitans riches ont abandonné les roulottes pour les plus luxueuses des Packard ou des Cadillac, une distinction de classes s'est établie entre eux pour la première fois. Les uns et les autres n'habitent généralement plus dans les mêmes campements. Parmi les plus riches, on compte les Gitans de Grenade, pour la plupart danseurs et musiciens de grand talent, dont plusieurs ont formé des troupes célèbres dans le monde entier, telle celle de Carmen Amaya.

Certains Gitans, toutefois, deviennent désormais sédentaires, notamment en France, en Italie, en Espagne. Mais même alors, leurs occupations demeurent celles de leur race: maquignonnage des chevaux et du bétail, taille du bois, musique et danse, prédiction de l'avenir sans compter d'innombrables petits trafics plus ou moins licites.

Traditionalistes

Outre le mystère qui les entoure, leur origine et leur mode de vie assez peu connus, leur religion est très complexe, car les Gitans devenus chrétiens n'ont rien abandonné des rites ancestraux. Au mois de juin dernier, une grande cérémonie réunit ainsi 3,000 Gitans français fidèles aux rites ancestraux dans la forêt d'Armainvilliers, à une trentaine de milles de Paris. Ils assistaient à la cérémonie qui comportait trois phases essentielles: pour certains, le baptême par immersion dans un bassin artificiel formé d'une fosse d'une verge de profondeur recouverte d'une toile imperméable et remplie d'eau; pour d'autres, la guérison des maux physiques par imposition des mains; et pour tous, les cantiques à la gloire du Seigneur. Sur un grand pré à l'herbe sèche étaient parquées plus de 400 roulottes, les unes archaïques en bois vert et rouge, les autres caravanes de luxe tirées par d'éblouissantes voitures bleu pâle ou vert pistache. Au milieu du champ, une grande tente de cirque avec un écriteau à l'entrée: "Demeurez fidèles au Seigneur".

En Camargue (France), existe l'un des pèlerinages les plus célèbres du monde, Saintes-Maries-de-la-Mer, où est enterrée sainte Sarah, la protectrice des Gitans.

Les préjugés défavorables à l'encontre des Gitans commencent à s'effacer, sans avoir pourtant complètement disparu. On ne les accuse plus de voler les enfants, mais chaque fois qu'un délit est commis au voisinage d'un campement, ils se voient automatiquement soupçonnés.

Le "droit" de voler

La légende veut que les Gitans ne subissent pas trop de reproches parce que leur premier vol aurait eu des motifs charitables. Selon cette légende, de jeunes Gitans auraient rencontré les ouvriers préparant la crucifixion de Jésus sur le Golgotha. L'un des ouvriers leur aurait montré un sac plein de gros clous en leur expliquant que deux condamnés seraient fixés à la croix par des cordes, tandis que le troisième le serait au moyen des clous contenus dans le sac. Horrifiés, les Gitans se seraient emparés du sac et auraient dévalé en courant la colline. Ne pouvant les rattraper, les ouvriers n'auraient réussi qu'à ramasser trois des clous tombés du sac . . .

Cette légende appartiendrait au capital de lois secrètes et traditions que tout Gitan reçoit dans sa jeunesse et ne saurait sous aucun prétexte transgresser devant les étrangers. Mais à l'occasion de la mort d'un chef de tribu, d'une cérémonie religieuse, on peut connaître certaines coutumes de cette race, l'une des plus anciennes et des plus mystérieuses de l'humanité.

La tradition veut que chaque membre de la tribu, dès l'annonce de la mort de son roi ou de sa reine, dessine au charbon de bois une croix sur sa verdine (roulotte), sur sa tente ou sur son campement. Les femmes doivent allumer la bougie ou la lampe à l'huile devant le petit autel aux icones qui se trouve dans chaque campement. Les hommes ne peuvent ni se raser, ni se peigner, ni changer de vêtements pendant huit jours. Hommes et femmes doivent fair les spectacles et abandonner l'usage des boissons alcoolisées. Jusqu'à la guerre, les vêtements, la roulotte, tout ce qui appartenait au mort, était brûlé après l'enterrement, et à l'emplacement de la tente, on plantait un cerisier.

Ces petits Gitans "goûtent" pour la première fois à l'eau salée à la fête annuelle des Saintes-Maries-de-la-Mer.

Profondément épris de liberté, les Gitans ne se reconnaissent aucun maître. Pourtant ils respectent l'autorité qui s'attache à l'âge et à l'expérience. Le chef de la tribu, le "roi" ou la "reine" célèbre les unions, administre les biens de la communauté, préside la Kris, tribunal des Gitans qui peut infliger des peines allant de la simple amende à la mort. Devant la décision du "roi" ou de la "reine", le conseil des vétérans s'incline en général.

Il ne paraît pas impossible que ce peuple de nomades s'apprivoise et se fixe à brève échéance. Ils se laissent de plus en plus facilement tenter par le confort moderne: chauffage central, télévision, et la possibilité d'obtenir un diplôme dans une école n'est pas un des moindres attraits que la vie sédentaire exerce sur eux. De nombreux pays cherchent le moyen de coloniser et d'intégrer ce peuple d'errants qui ne s'occupe ni de passeports, ni de frontières, et est sur les routes du début du printemps jusqu'aux premières neiges.

En Allemagne, le pasteur Althaus, qui dirige la mission évangélique des Tziganes, a bâti un village "gitan" doté des installations les plus confortables, et d'un square où l'on pourra dresser un grand feu, si la nostalgie des routes et des nuits en plein air devient trop forte.

En Ecosse, à Coedcae et à Pembrey, deux classes primaires dites de "rattrapage" ont été ouvertes aux enfants "gypsies". Il y montrent beaucoup de sagesse, d'assiduité et d'enthousiasme. Leur esprit très ouvert et éveillé leur fait rapidement rattraper le retard accumulé par leurs multiples voyages. Le Dr Hopkins qui s'est particulièrement dévoué à cette cause a suggéré qu'on loue un terrain aux familles gitanes. Chacune paiera un loyer hebdomadaire minime, d'une livre par semaine.

Partout dans le monde on fait un gros effort pour donner à ce peuple si étrange sa parcelle de terroir. Il faudra encore sans doute de nombreuses années pour qu'il s'assimile et s'adapte totalement, pour que les préjugés à son endroit disparaissent. Les Gitans reconnaissent que leur vie nomade, sale, dans des camps parfois surpeuplés, est nuisible aux enfants. Mais ils n'ont jamais eu l'occasion de vivre décemment.

Ces paroles sonnent presque comme un reproche. Leur vie libre et dorée a souvent un dur revers: le froid, la faim, la fatigue. Si la vie civilisée ne peut tout leur apporter, elle assure néanmoins l'avenir de leurs enfants.

NOTRE MONDE TOUJOURS CHANGEANT!

★ ★ ★ **LE PETIT JOURNAL** ★ ★ ★

au service du public

C'EST LA VIE...

par FRED NEHER