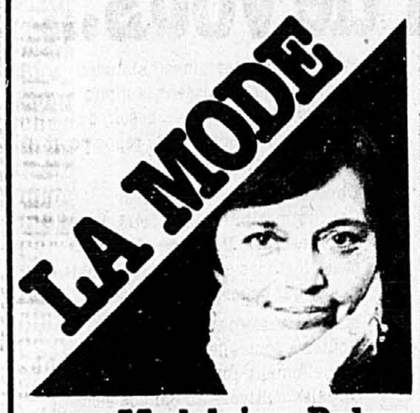


par Madeleine Dubuc

La poésie dans le chapeau

Ça fait des années qu'on le connaît, qu'on reçoit des appels périodiques. Toutes les rédactrices de mode, les rédactrices tout court ont eu droit, un jour, à ses confidences et ont pris une heure de patience attendrie pour l'écouter.

Il n'a pas de nom, c'est le «poète du chapeau» et il chante les mérites du salon qu'il représente et des artistes qui y travaillent. Il a la voix tendre d'un ancien comédien qui a sussuré des mots d'amour pendant des années à des partenaires consentantes et qui a dû, bien souvent, improviser pour sauver la situation.

Un jour, il a bifurqué dans sa carrière et de chez Tizoune père, il s'est retrouvé par choix au royaume des chapeaux, sans perdre de sa faconde et de ses belles intonations.

«Un chapeau sur la tête
«Ça complète une toilette
«Mais pour porter un chapeau
«Il faut avoir une tête...» récitera-t-il...
Et sans attendre, il poursuivra...
«Pour être poète
«Il faut avoir du temps de reste
«Mais surtout de la tendresse...»

Là, on l'interrompt pour demander si, cette année, ça va aussi bien dans le chapeau que dans la poésie. «Très bien, dira-t-il, d'une voix redevenue ferme Et au Salon Martine, Monsieur Claude—le vrai artiste, moi, je ne suis que celui qui parle — on travaille comme dans le bon temps. C'est nous, les meilleurs en ville...»

«Et la modestie, dans tout ça, monsieur le poète?»

«La modestie ne m'étouffe pas...

«Et encore moins la mode... ostie...» répond le poète, sans s'étouffer.

La conversation prend un autre tour, moins «éthéré»...

«Madame X, dans le journal Z, elle parle de nous, elle...
Madame Z, dans la revue N, elle parle de nous, elle...
Madame Y, au canal 0, elle parle de nous, aussi...»

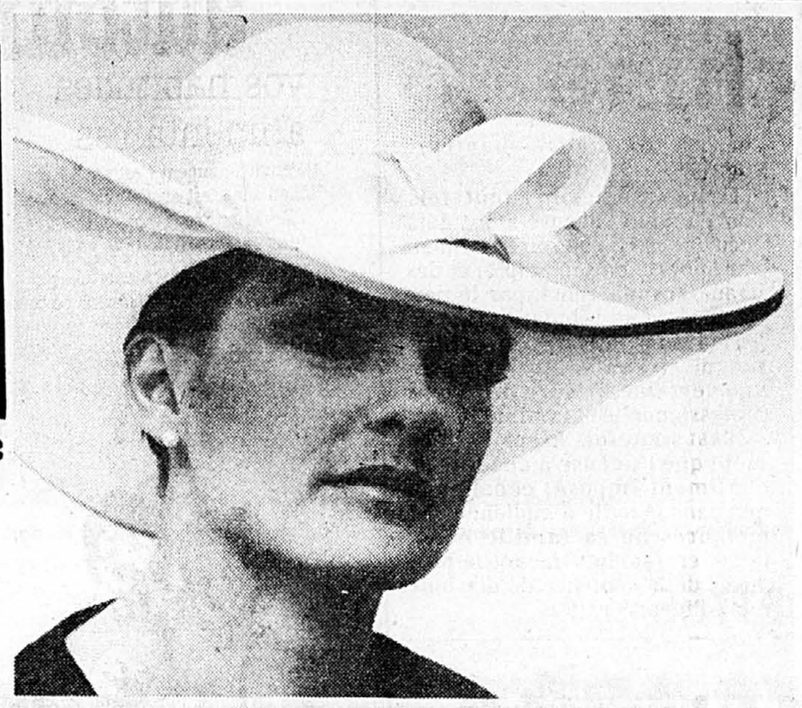
«Monsieur le poète, si vous m'appelez pour me dire que mes rivales sont fines, je vais être obligée de vous interrompre...

La réponse jaillit...

«Elles sont bien fines
«Mais, aux royaumes des fines,
«Vous serez bien fine
«Pour parler au Salon Martine...»

Fin de la conversation à voix tendre pour la prochaine année.

Pendant que la mode du chapeau prend très sérieusement un nouvel essor et qu'à l'automne on sera bien coiffée, rue du Salon Martine ou ailleurs avec des bonnets, des canotiers, des fedoras, des toques, assortis aux manteaux, tailleurs et autres tenues et que l'industrie du chapeau qui a pris un coup de travers au cours des dernières années recommencera probablement à rapporter des sous et à inspirer le poète.



Fedora blanc cassé en parabumtal avec ruban rehaussé de gros grain. Création Claude du Salon Martine. Ci-contre.



Chapeau tailleur entièrement surpiqué. En ultrasuède. Création Claude du Salon Martine.



photo PA

Une cloche à petit rebord avec une fleur à la devanture. Betmar.



photo PA

Un tout petit bibi de paille à voilette. Création Frank Olive, à New York.

Mode et névrose

PARIS (AP) — Quand les psychologues analysent et parlent des modes dans tous les domaines (vestimentaire, alimentaire, gestuel) on découvre que tout le monde est plus ou moins névrosé. Certains s'en accommodent bien d'autres moins.

Nombreux sont ceux qui critiquent et même détestent la mode. Mais si on ne la respecte pas, on devient marginal et, comme l'a dit le professeur Deschamps lors d'un débat sur ce thème, «on vous sort».

Si la façon de s'habiller exprimait bien la personnalité, a estimé le Pr Deschamps, on devrait porter les mêmes vêtements pendant cinq ou dix ans. Mais il faut être dans le vent, et c'est ainsi qu'on sacrifie à un besoin de déguisement qui existe non seulement chez l'enfant, mais aussi chez l'adulte.

On peut s'habiller en paysanne, en gitane, en hindoue... mais c'est toujours pour attirer l'attention que la femme se déguise, de même que l'homme d'ailleurs: au 16e siècle, il se faisait remarquer par ses poulaines.

L'habillement trahit les instincts les plus secrets, allant du narcissisme au voyeurisme, en passant par l'exhibitionisme et le fétichisme. Le vêtement exprime la libido, le besoin de conquête sexuelle.

La mode peut sous-entendre l'agressivité, la violence. Les éléments cloutés sur un blouson de cuir que portent celles ou ceux dont la vie est fermée expriment la violence.

Il existe ainsi une manière de reconnaître une structure de personnalité à travers le vêtement. Un garçon est sale et débraillé: on peut soupçonner une confusion mentale.

L'oppression de la femme se traduit par le talon aiguille, le corset, le voile des orientales, le tatouage ou les déformations corporelles telles que les négresses à plateau, les petits pieds des Japonaises, le cou de girafe.

Qu'est-ce qui échappe à la mode? Elle est née dans le vêtement, mais elle est partout, disent certains. Elle est très complexe, très difficile à suivre. C'est un sujet abstrait; les économistes ont du mal à la cerner.

La mode, c'est la destruction de toutes les valeurs; elle détruit le musée et les styles.

La médecine, la pharmacie, la vulgarisation de la science, le langage, la façon de se tenir et même la nourriture, tout est valeur de mode.

Mais la coquetterie dans tout cela? Le Pr Deschamps n'a pas prononcé le mot une seule fois.

Panorama Draperies Inc.
Service de décorateurs experts
La vraie économie c'est de faire affaire avec un professionnel
• Rideaux
• Tapisserie
• Couvre-lit
• Tapis et prélarts
8896, rue Lajeunesse, Montréal
389-8288
Métro Crémazie

C. MARTIN JR & CIE
RÉGENT ST-PIERRE INC.
SORTEZ... SANS EFFORT
Nouvelles chaises motorisées.
Plus fortes, mieux conçues.
Choix complet de chaises roulantes en magasin.
Service de démonstration gratuit à domicile.
VENTE ou LOCATION
(avec option d'achat)
849-2407
Ouvert du lundi au vendredi: 9h à 17h30
le samedi de 9h30 à 14h.
Service à domicile
Depuis plus de 65 ans.
4338, Saint-Denis, Montréal 849-2407



Une voiture sans complexe!
Une nouvelle façon de s'offrir à la fois le confort, la sécurité et la robustesse sans pour autant sacrifier l'aménagement, le plaisir de conduire et l'économie d'essence.
Cette réussite, il revenait à Peugeot de la créer. Tradition oblige.

Parfaitement adaptée au contexte nord-américain, la 505, c'est l'harmonie que l'on recherche tous en automobile.
La Peugeot 505, une voiture racée, musclée, sans maquillage qui servira désormais de point de comparaison.
Venez l'essayer. Vous ferez une découverte.

PEUGEOT
l'harmonieuse synthèse
de la sécurité, de la robustesse, du confort.

Roger Automobiles Ltée, 4269 ouest, Ste-Catherine, (514) 932-2925
Biarritz Automobiles Ltée, 10825, boul. Racette, Montréal-Nord, (514) 323-1900
Auto Grand Tourisme Inc., 1740 boul. Labelle, (514) 331-6554
Longueuil Autos Importées Ltée, 465 ouest, Curé-Poirier, (514) 677-6361
Boul. Laurier Automobile Ltée, 4285 boul. Laurier, (514) 774-1345
Garage Marcel Cloutier, 135 boul. Morin, (819) 326-3151
Garage Lemaire Enr., 147 Mayrand, (514) 346-4798
Valois & Frères Auto Inc., 125 boul. Lemire ouest, (819) 478-8148
Lucien Crevier & Fils, 458 Notre-Dame, CP 27, (514) 568-2130

pour la
FÊTE des Mères
du SOLEIL en CADEAU



Nos magasins l'ont... et en plus nous offrons à deux mères chanceuses l'opportunité de gagner une fin de semaine pour deux personnes à l'hôtel Méridien Montréal, y compris une bouteille de champagne, les repas aux restaurants Sérabec, des fleurs, des fruits et des billets de cinéma.

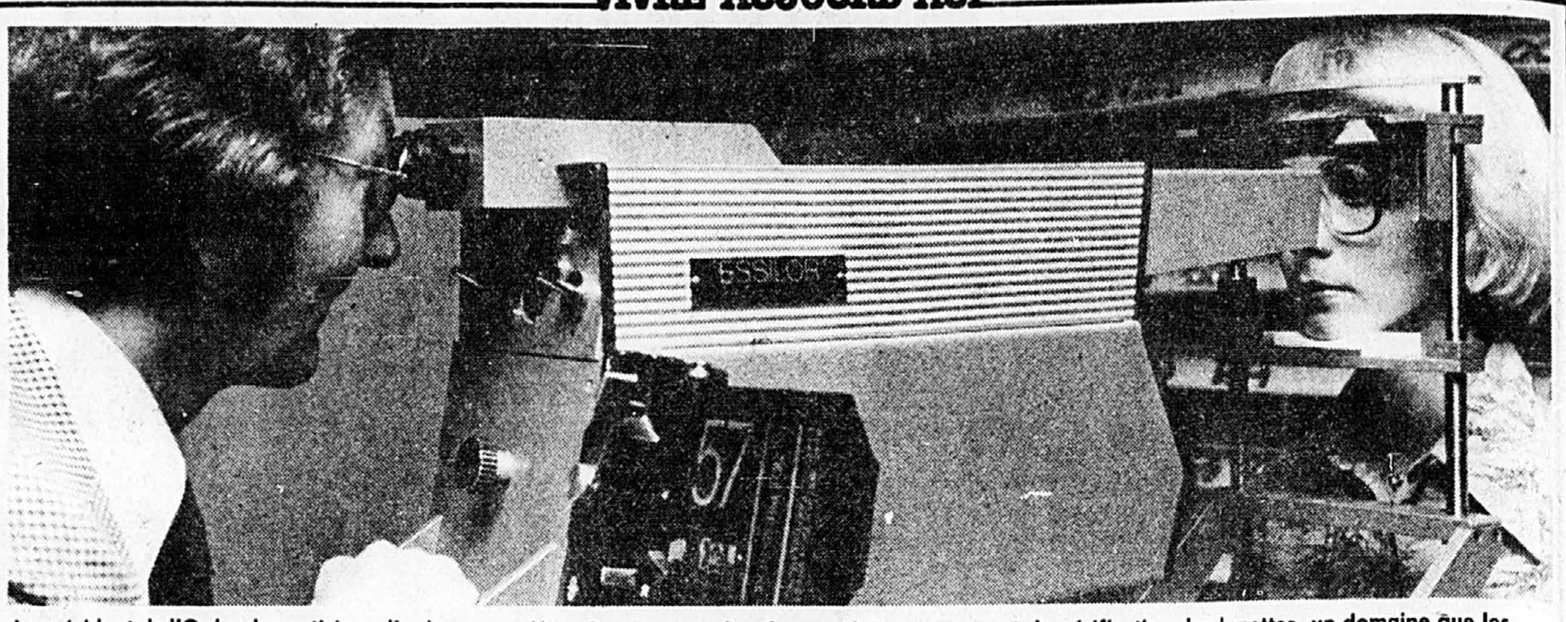
Besoin d'une gardienne? Nous en paierons le coût. Tout le monde peut participer, mais seulement une vraie maman peut gagner.

- Coupons de participation disponibles dans tous nos magasins. Déposez-les dans la boîte à tirage près du kiosque d'information au Complexe Desjardins.
- Si les gagnantes sont présentes, les prix seront remis lors du tirage, sinon ils seront expédiés par la poste.
- Les droits exigibles dans le cadre de ce concours ont été payés conformément à la loi.
- Un litige quant à la conduite et l'attribution d'un prix de ce concours publicitaire peut être soumis à la Régie des loteries et courses du Québec.

Le Tirage aura lieu samedi: le 10 mai à 16h00.
Coupons de participation disponibles dans tous nos magasins.

Au
Complexe Desjardins
on s'sent bien

Dimanche, le 11 mai, à 16h,
Super cadeau de la Fête des Mères
LES PETITS VIOLONS,
de Jean Cousineau
une centaine de petits violons en concert sur La Place du Complexe



Le président de l'Ordre des opticiens d'ordonnance, Marc Cossette, pendant le travail d'ajustement et de vérification des lunettes, un domaine que les opticiens disputent aux optométristes.

LE PRIX DES LUNETTES

Une guerre entre professionnels, qui coûterait cher au consommateur

JEANNE DESROCHERS

■ Les opticiens d'ordonnance sont convaincus que le consommateur profitera d'un rabais de 15 à 20 p. cent sur ses lunettes quand chacun fera son métier dans le domaine de la lunetterie:

— l'optométriste comme l'ophtalmologiste et pourquoi pas en collaboration, l'un étant un médecin spécialisé, habilité à repérer les maladies de l'oeil, l'autre étant un spécialiste des fonctions de l'oeil et de la rééducation visuelle) s'occupant de faire des examens et de prescrire au besoin des prothèses visuelles;

— l'opticien d'ordonnance s'occupant de la vente et de l'ajustement de ces prothèses, comme un pharmacien qui remplit les ordonnances du médecin.

La guerre entre optométristes et opticiens dure depuis fort longtemps. Ce qui la ramène sur la place publique, c'est que les optométristes ont ordre de leur corporation, depuis quelques semaines, de refuser l'ordonnance au client qui voudrait faire du «shopping» ailleurs.

C'est l'habitude générale de faire exécuter ses lunettes chez l'optométriste qui fait l'examen, mais ce n'est pas nécessairement dans l'intérêt du consommateur, selon l'Association des Consommateurs du Québec, qui s'est dit consterné de trouver dans les bureaux d'optométristes une affiche indiquant «Nous ne remettons pas les prescriptions, par ordre du Collège des optométristes».

«Comment peut-on brimer impunément les droits des patients déjà mal informés, à leur libre choix? Non seulement la prescription, mais même le dossier médical est la propriété du patient».

Pourquoi cette escalade des optométristes, quand la proportion de leurs clients qui passe chez l'opticien d'ordonnance n'est pas très élevé, particulièrement dans les grands centres où ce dernier vit surtout des ordonnances des ophtalmologistes (ce ne serait pas le cas des villes en dehors de Montréal et de Québec, où le boycottage des optométristes risquerait de jeter les opticiens à la rue).

Voici l'explication que donnait hier à la presse le président de l'Ordre des opticiens d'ordonnance, M. Marc Cossette:

L'offensive a été déclarée en novembre dernier, alors que l'Ordre des opticiens annonçait le projet de règlement qu'il soumettait à l'Office des professions, règlement prévoyant un code de déontologie et la disparition du tabou sur la publicité entre professionnels.

C'est parce qu'ils réclament l'exclusivité de la profession que les opticiens d'ordonnance se sont résignés, par souci de la protection du consommateur disent-ils, à équilibrer cette situation de monopole par une politique d'information qui permettrait à ce dernier de comparer les prix et les services.

Les optométristes, qui sont 700 dans la province et qui accaparent 68 p. cent d'un marché évalué à $75 millions, n'ont pas l'intention de se limiter à examiner et préparer des ordonnances, ni de laisser le champ libre pour la vente et l'ajustement aux 400 opticiens, dont la part du marché est surtout constitué des ordonnances des ophtalmologistes (qui sont moins de 200, et ne consacrent qu'une partie de leur temps à l'examen des patients, le reste étant accaparé par le travail dans les hôpitaux et les laboratoires de recherche).

M. Cossette, s'appuyant sur le rapport Castonguay de 1970 et sur le récent rapport fédéral Hould, croit que le conflit d'intérêt est net. On ne devrait pas prescrire et vendre en même temps. C'est avec les ophtalmologistes, dit-il, que les optométristes devraient s'entendre pour le plus grand bien des consommateurs, qui attendent des semaines avant de pouvoir subir un examen.

D'un côté, 900 professionnels des examens de la vue, qui se répartiraient mieux la tâche et collaboreraient ensemble (à condition que les optométristes acceptent d'être chapeautés par leurs collègues médecins, ce qui n'est guère attirant pour des gens qui ont l'habitude d'avoir les coudées franches) et de l'autre côté 400 professionnels de l'ajustement et de la vente, cela assurerait selon M. Cossette un meilleur équilibre dans une profession où tout le monde se perd, et où le consommateur est le plus grand perdant.

M. Cossette voit un gain pour le consommateur dans le fait que les opticiens qui auraient regagné le territoire perdu auraient un meilleur pouvoir d'achat et de meilleures armes auprès des fournisseurs multinationaux. Ceux-ci heureusement ne détiendraient pas de monopole au Québec, la seule province qui a gardé de multiples petits laboratoires.

Pour le plus grand bien du consommateur qui est invité à prendre parti, en plus du conseil des ministres, qui devrait bientôt annoncer par la Gazette officielle s'il sanctionne les règlements sur la déontologie et la publicité des opticiens d'ordonnance.



Maman mérite plus qu'une création de Paris
Maman mérite un magasin qui la comprend vraiment
Un magasin qui la favorise et qui ajoute un soupçon de magie à son apparence moderne.
Ce magasin est Pennington
Venez nous voir et offrez à Maman ce que nous avons de mieux pour la Fête des Mères.

Pennington's

«Là où la mode commence pour vous».
Tailles: 16 à 24, 36 à 52, 14½ à 32½.

PLAZA ALEXIS NIHON 935-0712 • CENTRE LAVAL 688-8459
DORVAL GARDENS 631-4001 • LE CARREFOUR LAVAL 687-1959
LES GALERIES D'ANJOU 353-5350 • PLACE VERTU 334-7135
PLACE VILLE MARIE 866-6741 • LES PROMENADES ST. BRUNO 653-8570

Du cadeau bien pensé aux occasions bien célébrées.



Les marchands de la Place Ville Marie un monde à connaître.

Venez chez nous, vous pourrez toujours y dénicher le cadeau tout indiqué pour cette personne que vous aimez. Vous trouverez les cadeaux appropriés pour dire tout ce qu'il est parfois difficile d'exprimer. Des cadeaux pour dire... "Bonne fête", "Bonne chance", "Je t'aime", "Bon voyage", "Bon anniversaire", "Bonne année"... ou bien bonjour, au revoir, à bientôt, je t'aime, je t'aime, je t'aime... Et puis, le temps venu de célébrer, vous pourrez toujours passer une merveilleuse soirée dans l'un ou l'autre de nos restaurants partout renommés!

Nous sommes les marchands de la Place Ville-Marie. La plaza, 80 boutiques, 9 restaurants-bars, 2 cinémas et une discothèque. Une place unique en son genre.

Les marchands de la Place Ville Marie

RÉALISATION DE TRIZEC

Fête des Mères:
le bonheur se prononce

BOWRING

MFA

Nettoyée et entreposée une fois l'an votre fourrure durera plus longtemps

PROTÉGEZ VOS FOURRURES CONTRE LE VOL ET L'HUMIDITÉ CONFIEZ VOS FOURRURES À DES SPÉCIALISTES DE LA FOURRURE

★ MANUFACTURIER
★ REMODELAGE
★ RÉPARATIONS
★ ENTREPOSAGE

Georges Pouliot
FOURRURES INC.
MANUFACTURIER
4435, rue de la Roche
527-8664
DEPUIS 1914
STATIONNEMENT GRATUIT



Le style Cardin. Vous aimez?

AU SALON DU PRÊT-À-PORTER PARISIEN

Beaucoup de monde, moins de ventes

Malgré les 140,000 visiteurs venus de tous les coins du globe, le dernier salon du prêt-à-porter parisien, tenu au début du mois d'avril, enregistre une baisse de 5% chez les acheteurs, venus de tous les points du globe. Les raisons: la récession économique mondiale conjuguée avec des vacances européennes: vacances scolaires à l'occasion de Pâques, fêtes juives à travers le monde acheteur. La plus grande baisse se fait sentir chez les acheteurs américains. Les Japonais par ailleurs demeurent constants dans leurs acquisitions et le Moyen-Orient augmente les siennes. Ces notes parviennent directement des autorités du Salon international du prêt-à-porter féminin qui, par ailleurs, dresse la liste des éléments les plus populaires offerts dans les différents kiosques nationaux et internationaux:

- accessoires pouvant s'adapter à toutes les toilettes;
- les vêtements tressés ou tissés, les jerseys;
- les robes qui semblent courtes sans l'être trop;
- les vêtements de tout confort: parkas, combinaisons, etc;
- les vêtements classiques de type Chanel, de type Cardin ou de type Courrège;
- les manteaux sept huitièmes.



Fourrure canadienne: écureuil gris et lainage noir. De l'utile, de l'agréable, du trois-saisons.

La fourrure canadienne au seuil des années 80

Avec l'assurance que lui donnent les succès connus au cours de l'année qui vient de s'achever, l'Industrie canadienne de la fourrure envisage avec optimime la nouvelle décade qui débutera brillamment avec la 29e présentation de l'Exposition Internationale de la Fourrure de Montréal, du 11 au 16 mai prochain.

Le quartier général de l'Exposition de 1980 s'est transporté à l'hôtel Holiday Inn du centre-ville de Montréal où les principaux manufacturiers en fourrure canadiens présenteront leurs produits aux nombreux acheteurs venus du Canada, des Etats-Unis, d'Europe et du Japon. Les manufacturiers montréalais recevront les visiteurs dans les salles d'expositions de leurs établissements respectifs.

Des chiffres récents fournis par Statistiques-Canada révèlent qu'en 1979 les ventes totales de fourrure ont dépassé $234 millions, dont $105 millions pour le seul marché des exportations qui s'avère de plus en plus rentable.

Les exportations de 1979 dépassaient de 50% celles de 1978, consolidant davantage encore la position du Canada en tête des pays exportateurs de vêtements en fourrure.

L'Exposition Internationale de la Fourrure de Montréal est présentée par l'Association Canadienne du Commerce de la Fourrure, un organisme dont la tâche est également de représenter adéquatement les différents secteurs de l'industrie, tels que, les manufacturiers, les marchands de peaux, les apprêteurs et autres branches connexes. Le porte-parole de l'Association, est aussi optimiste vis-à-vis la décade qui commence qu'il est enthousiaste lorsqu'il parle de celle qui s'achève.

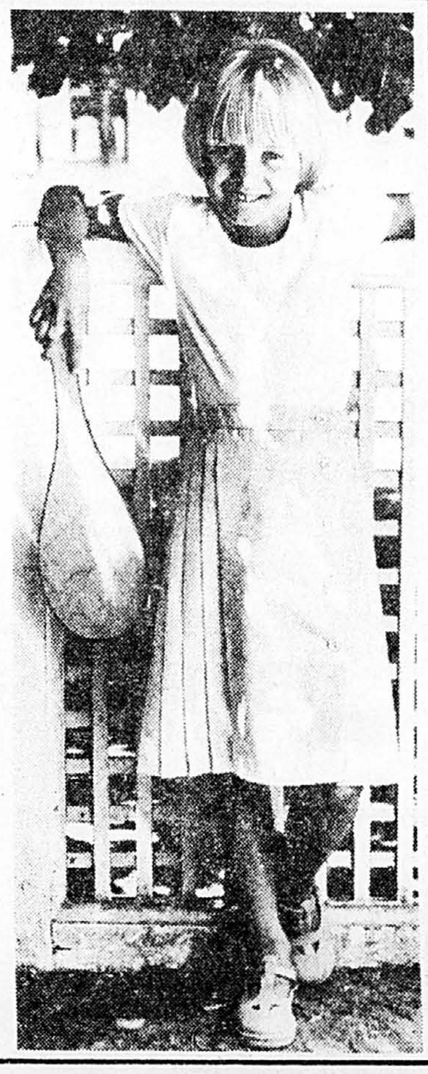
«L'expansion de l'industrie canadienne de la fourrure a été tout simplement fantastique au cours des cinq dernières années, dit Phil Bell. D'année en année, le chiffre des exportations augmentait dans une moyenne de 50% par année. En fait, depuis 1974 nos exportations ont triplé passant de $35 millions à $105 millions».

«La fourrure est rapidement devenue un facteur dominant sur les marchés internationaux de la mode et la compétence de nos artisans, la qualité du produit, la créativité de nos dessinateurs et le service offert assurent aux manufacturiers canadiens une réputation enviable.



Chez les petits

Deux «looks» de l'été populaires auprès des enfants et de leurs parents, les deux signés Jean Le Bourget: à gauche, le tee-shirt et short de coton à rayures pour petits garçons et, à droite, la jupe kilt en seersucker sur tee-shirt uni. A remarquer, la jupe de fillettes, plus longue en Europe qu'en Amérique.



offrande de savoir-faire pour maman, dimanche le 11 mai

L'encyclopédie illustrée des plantes intérieures par Jud Arnold — Description détaillée de plantes contemporaines avec photos couleurs. Renseignements, décoration, propagation, éclairage des plantes. Index complet des noms botaniques latins. **$19.95.**

Mobilier Québécois par Lucile Oliver: Collection d'informations et 102 photographies couleurs. Détails de détermination géographique, historiques, caractères, ornementation, garnitures, ainsi qu'artisans et habitat. Les Éditions Ch. Massin **$15.95**

La technique Jacques Pépin: le fameux guide pratique, abondamment illustré et sans rival, des techniques fondamentales de l'art culinaire. Les Éditions Optimum **$25.**

Composez 842-7711, le Coin du Livre, rez-de-chaussée, centre-ville, Ste-Catherine et de la Montagne



Maman, unique au monde

OGILVY

offrez-lui la magie d'un parfum, merveille de la nuit,

Magie noire

le nouveau-né de Lancôme



Une création chargée de féminité et sensualité, ce nouveau parfum de Lancôme, Paris, présente dans son cachet, l'essence des ambrés fleuris et notes herbacés. Une magie mystérieuse crée sa personnalité. Parfum - bijou 3.5 ml, ⅛ oz. **$29.** Eau de toilette, spray 50 ml **$29,** bouteille **$26.**

Écrivez ou composez 842-7711, les produits de beauté, rez-de-chaussée, centre-ville Ste-Catherine de la Montagne

OGILVY

LA LOI ET VOUS

PAR ADRIAN POPOVICI
ET MICHELINE PARIZEAU-POPOVICI, AVOCATS
(collaboration spéciale)

LE CODE DE LA FAMILLE (VII)

BILAN

Nos chroniques depuis près de deux mois ont porté sur le Projet de loi actuellement à l'étude du Code de la famille. Il convient de rappeler qu'il ne s'agit encore que d'un projet. On ne sait pas encore quand il sera adopté ni, a fortiori, quand il sera en vigueur. De plus, le projet peut subir de nombreuses modifications avant qu'il ne devienne loi, éventuellement.

Nous avons essayé d'être le moins technique possible dans notre étude et nos critiques du Projet. Il s'agit d'une matière très vaste qui peut être très complexe dès que l'on en fait une analyse plus poussée. Le bilan est, en gros, positif. Le gouvernement sent le besoin d'agir tout de suite dans le domaine des relations familiales. Certains peuvent reprocher au Projet sa timidité, d'autres son avant-gardisme. Il est bien évident que l'on ne peut plaire à tout le monde. On pourra toujours chicaner sur la nécessité d'attendre 2 ans pour obtenir un divorce: pourquoi pas un an ou même moins? Il s'agit là de questions de détails.

Le projet de Code de la famille insiste sur l'égalité parfaite entre les deux conjoints: ce souci engendre parfois des dispositions qui frisent le ridicule (ainsi en est-il en ce qui concerne le nom d'un enfant); qui ne se ferait pas traiter de ridicule, par exemple, qui prônerait une seule toilette dans les endroits publics au nom de l'égalité entre l'homme et la femme? La conclusion qu'il faut tirer des dispositions du Projet est néanmoins qu'il restait des iniquités dans la législation actuelle: les articles concernant la résidence familiale et la division des biens après un divorce seront donc plus que bienvenus.

Le plus grand reproche que l'on puisse faire au Projet est celui d'être incomplet, au point de le rendre parfois incohérent. Le droit de la famille forme un tout et il est arbitraire de laisser de côté dans un Projet des parties entières du sujet. Le Projet original de l'Office du Code civil s'insérait dans une réforme globale du Code civil; on avait essayé de combler toutes les lacunes tout en adaptant notre droit à notre société actuelle. Le Projet de loi 83 reste fragmentaire, incomplet.

Quels sont les oublis ou les omissions du Projet, mis à part le problème constitutionnel et le fameux tribunal de la famille? Pour être complet, on aurait dû faire accompagner le Projet de loi de dispositions sur les sujets suivants: le domicile, les promesses de mariage, l'obligation alimentaire, l'union de fait, la tutelle, les successions, les testaments et les donations. Tant que ces matières ne seront pas abordées dans un esprit de réforme par le législateur, la physionomie du droit de la famille ne sera pas vraiment transformée. On n'aurait pas dû procéder par retouches ou «repatchage» mais procéder à un véritable ravalement.

Bien sûr, objectera-t-on, il sera toujours temps d'adopter d'autres projets de loi sur les sujets énumérés. Aussi, il est probable que le législateur s'attaquera un jour aux problèmes juridiques qu'engendre l'union de fait. Mais cette objection confirme notre position: Le Projet du Code de la famille est incomplet tel qu'il apparaît dans sa présentation actuelle. On se demande parfois à quoi servent les travaux de l'Office de Réyision du Code civil, travaux qui se sont terminés il y a plus de deux ans, après s'être étendus sur une période d'une douzaine d'années et avoir utilisé les lumières de plus de 150 juristes.

Les signataires de cette chronique se feront un plaisir de recevoir vos questions concernant LA LOI ET VOUS que vous pouvez adresser à:

Micheline Parizeau-Popovici et Adrian Popovici
LA LOI ET VOUS
a/s LA PRESSE
7, rue St-Jacques, Montréal, Québec.

POUR PRÊTER OU EMPRUNTER
LES PETITES ANNONCES
285-7111



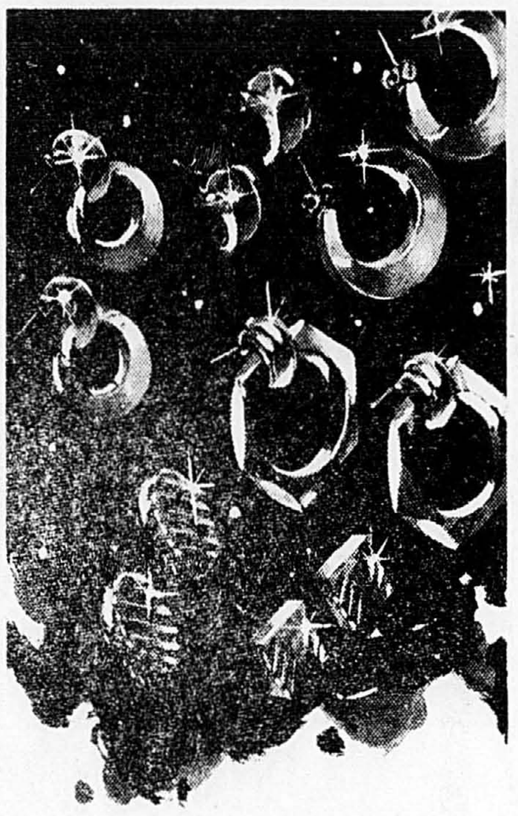
Avant, pendant et après le dîner

Donnez à votre prochain grand dîner un cachet d'élégance et de sophistication. Ces coupes font partie de la série Old English de Birks... en magnifique plaqué argent Primrose.

De gauche à droite: coupe à vin, **$22.50;** liqueur, **$16.50;** eau **$26.50;** cocktail, **$20.00;** flûte à champagne, **$26.50.**

Non illustré: brandy, **$22.50;** coupe à champagne, **$22.50;** vin du Rhin, **$26.50.**

BIRKS JOAILLIERS



Une petite folie?

Ces boucles d'oreilles Birks coûtent $5!

Voici une excitante collection de petites boucles d'oreilles de ton doré ou argenté munies de tiges hypo-allergiques. Avec pinces ou pour oreilles percées.

En boîte bleue de Birks s'il vous plaît!

$5 la paire

BIRKS JOAILLIERS

Super sacs



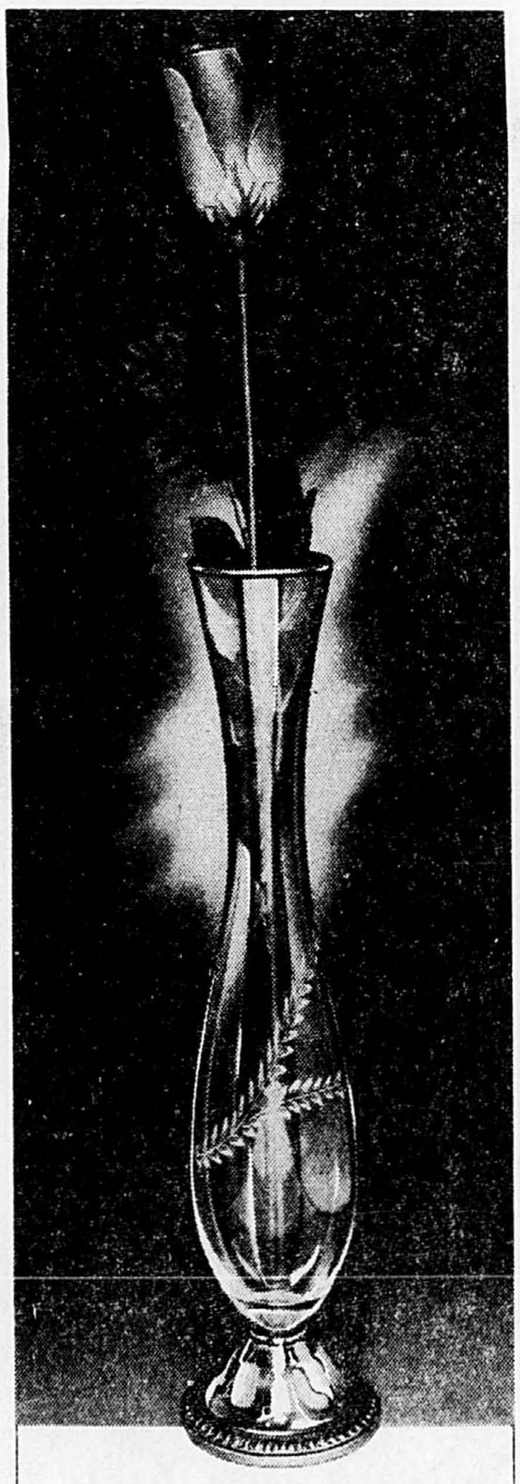
pour la plage!

Ils sont italiens...
spacieux, pratiques,
élégants et rayés beige et brun...
idéals pour une excursion au soleil,
une incursion au centre commercial
ou un week-end à Cuba.

En haut: sac carré de 15½" doublé, poignée double, fermoir pression, **$27.50.**

En bas: utile fourre-tout qui s'harmonise au grand sac, bandoulière et compartiment à glissière, **$19.95.**

BIRKS JOAILLIERS



Une rose n'est jamais de trop

En voici une qui a toute la fraîcheur d'une vraie rose. Elle se lave à la main et garde sa forme et sa couleur.

Le vase de 10" est en verre clair, taillé d'un délicat motif floral en spirale. La base de métal résiste à la ternissure.

Un cadeau ravissant et un bon achat.

$11.95

pour la rose et le vase.

BIRKS JOAILLIERS

Nous avons parcouru le monde pour réaliser ces montres vraiment extraordinaires!



Saisissants de beauté

Deux chefs-d'oeuvre à quartz Birks, boîtiers en or jaune 14 ct intégrés dans des bracelets tressés de style milanais.
Et une merveille invisible: un quartz de qualité d'une précision et d'une fiabilité à toute épreuve.

Triés sur le volet

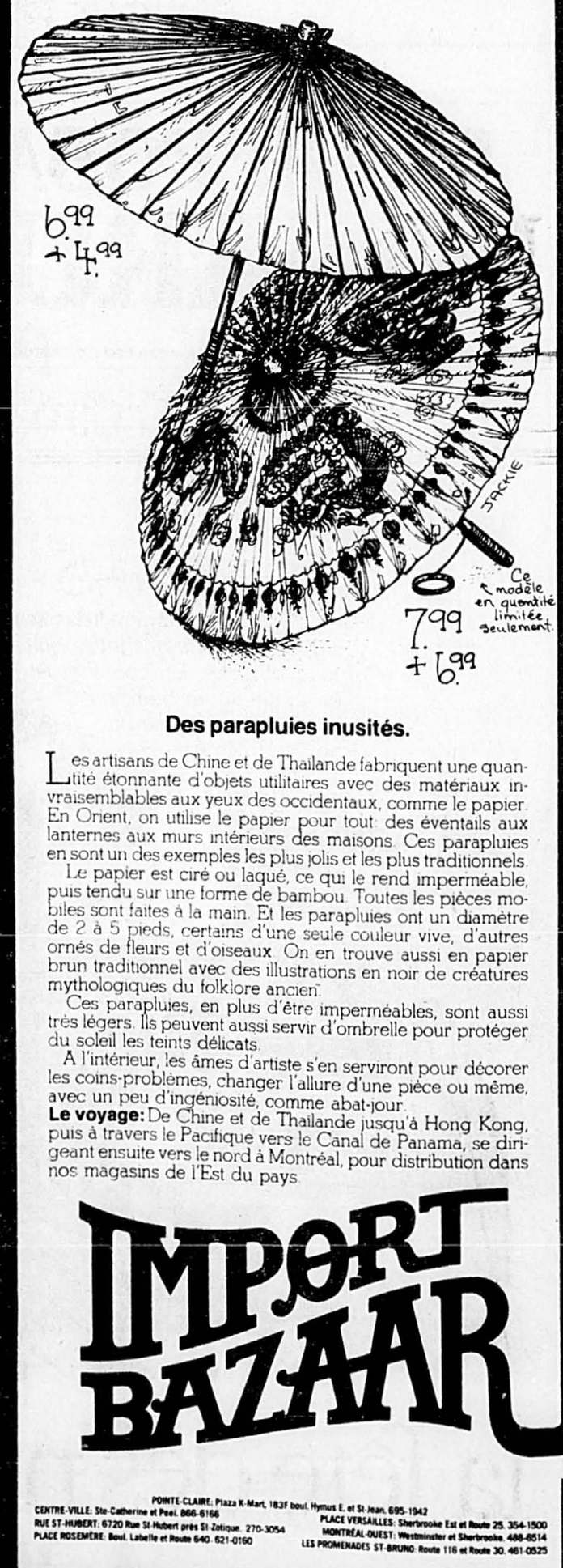
Les spécialistes de Birks ont parcouru les centres mondiaux les plus réputés de l'horlogerie pour choisir les parties constituantes de ces montres. Les bracelets, les boîtiers, le quartz et même les aiguilles, le cadran et les éléments de finition ont été triés sur le volet en vue de réaliser ces montres vraiment extraordinaires.

En haut, avec verre en cristal à facettes, cadran champagne, $1500.

En bas: avec cadran champagne, $1550.

Durée approximative de la pile: 2 ans.

BIRKS JOAILLIERS



Des parapluies inusités.

Les artisans de Chine et de Thailande fabriquent une quantité étonnante d'objets utilitaires avec des matériaux invraisemblables aux yeux des occidentaux, comme le papier. En Orient, on utilise le papier pour tout: des éventails aux lanternes aux murs intérieurs des maisons. Ces parapluies en sont un des exemples les plus jolis et les plus traditionnels.

Le papier est ciré ou laqué, ce qui le rend imperméable, puis tendu sur une forme de bambou. Toutes les pièces mobiles sont faites à la main. Et les parapluies ont un diamètre de 2 à 5 pieds, certains d'une seule couleur vive, d'autres ornés de fleurs et d'oiseaux. On en trouve aussi en papier brun traditionnel avec des illustrations en noir de créatures mythologiques du folklore ancien.

Ces parapluies, en plus d'être imperméables, sont aussi très légers. Ils peuvent aussi servir d'ombrelle pour protéger du soleil les teints délicats.

A l'intérieur, les âmes d'artiste s'en serviront pour décorer les coins-problèmes, changer l'allure d'une pièce ou même, avec un peu d'ingéniosité, comme abat-jour.

Le voyage: De Chine et de Thailande jusqu'à Hong Kong, puis à travers le Pacifique vers le Canal de Panama, se dirigeant ensuite vers le nord à Montréal, pour distribution dans nos magasins de l'Est du pays.

IMPORT BAZAAR

POINTE-CLAIRE: Plaza K-Mart, 1831 boul. Hymus E. et St-Jean. 695-1942
CENTRE-VILLE: Ste-Catherine et Peel. 866-6166
RUE ST-HUBERT: 6720 Rue St-Hubert près St-Zotique. 270-3054
PLACE ROSEMÈRE: Boul. Labelle et Route 640. 621-0160
PLACE VERSAILLES: Sherbrooke Est et Route 25. 354-1500
MONTRÉAL-OUEST: Westminster et Sherbrooke. 488-6514
LES PROMENADES ST-BRUNO: Route 116 et Route 30. 461-0525

SONDAGE GALLUP

61 p.c. des Canadiens appuieraient la reine, si elle cédait la Couronne au prince Charles

La plupart des Canadiens (61 p.c.) appuieraient la reine Elizabeth si elle décidait, à 60 ans, de céder la Couronne à son fils le prince Charles.

Lorsque la reine Juliana de Hollande a fait connaître son intention de prendre sa retraite et de se désister en faveur de sa fille, la princesse Beatrix, la maison Gallup a décidé de faire un sondage auprès des Canadiens.

La question posée était la suivante:

«Comme vous le savez sans doute, la reine Juliana de Hollande a décidé qu'à l'âge de 60 ans, elle remettait la Couronne à sa fille.

Appuieriez-vous une décision semblable de la part de la reine d'Angleterre, c'est-à-dire qu'à 60 ans, elle remettrait la Couronne à son fils le prince Charles?»

Même s'il s'est glissé une erreur dans la question, à savoir que la reine Juliana n'avait pas 60 ans, mais bien 71 ans quand elle s'est retirée, cela ne devrait pas avoir d'incidence sur l'opinion des gens.

D'après les résultats du sondage, les Canadiens d'origine anglaise et les personnes de plus de 50 ans sont plus nombreux à approuver cette idée.

	OUI	NON	NE SAVENT PAS
Canada	61 p.c.	10 p.c.	29 p.c.
Langue maternelle			
Anglais	66	10	23
Français	53	10	37
Autre	50	11	39
Âge:			
18 à 29 ans	59	10	31
30 à 49 ans	60	10	31
50 ans et plus	63	12	25

Les résultats sont tirés d'entrevues faites auprès de 1,051 adultes de plus de 18 ans interrogés à leur domicile. Un échantillon de cette taille comporte une marge d'erreur de 4 p.c.

La fête des pommiers en fleurs

Chaque année on se dit qu'il faudra aller faire une balade dans la montagne au temps où les pommiers sont en fleurs, et plus souvent qu'autrement, on passe tout droit.

Cette année, le Centre d'interprétation de la pomme du Québec, à Rougemont, se charge de nous rafraîchir la mémoire à temps. Dimanche, le 18 mai, on invite les familles à la fête des pommiers en fleurs, avec balades dans les vergers et activités de toutes sortes.

On pourra même rapporter à la maison, comme souvenir tangible de cette journée, un petit carton imbibé de l'odeur des fleurs de pommiers. C'est une primeur mondiale, que la fabrication du parfum de fleurs de pommiers. Pour le moment, c'est une curiosité plutôt qu'une industrie. Mais qui sait...

Le rendez-vous est au Centre d'interprétation de la pomme, au 488 de la rue Principale, à Rougemont.

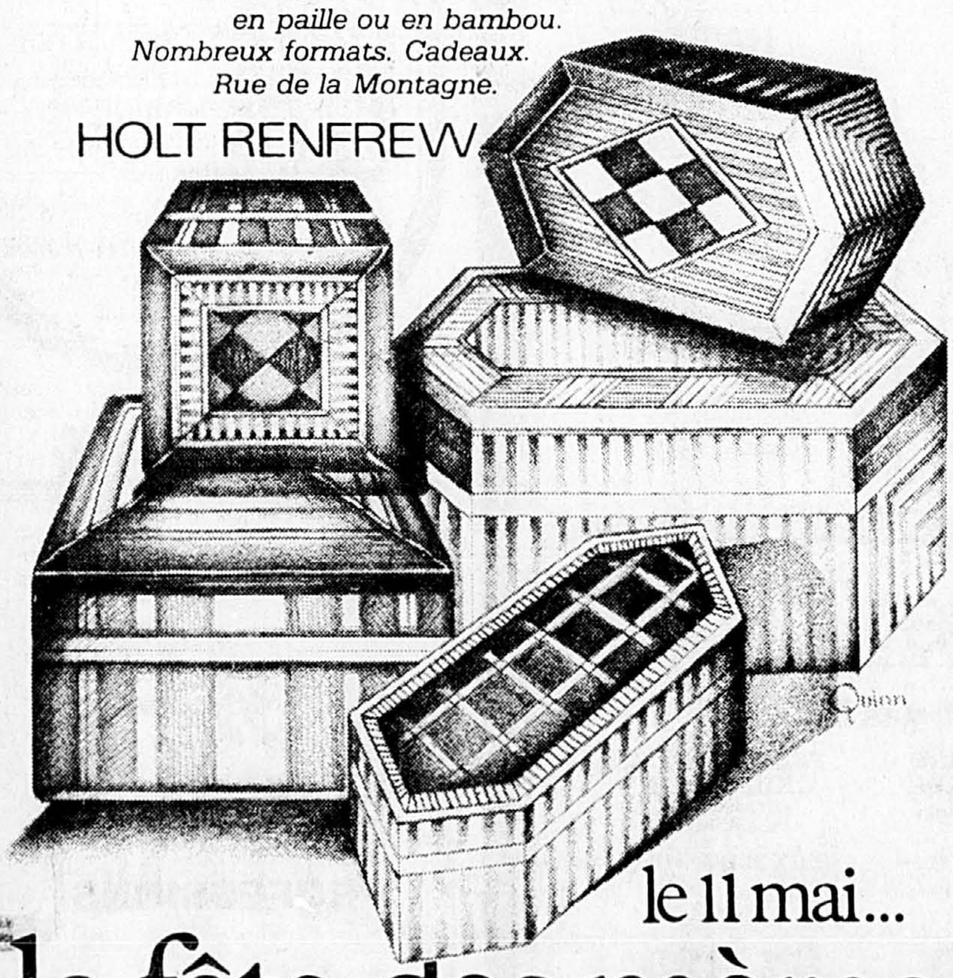
TENNIS
LE YMCA
de N.D.G.
486-7315

Un amour de petit cadeau pour la *Fête des Mères*
BOWRING

ENTREPOSAGE et RÉPARATIONS de fourrures
Confiez l'ENTREPOSAGE de vos fourrures à des SPÉCIALISTES
521-2126
Laberge, Chevalier FOURRURES
1475 AMHERST · LA.1-2126
Près du boul. de Maisonneuve

50% DE RABAIS
sur nos
bijoux en solde de notre manufacture
(60% du stock)
Assortis: or, argent, bijoux diamantaires, montres Seiko 25% à 33⅓% de rabais
Pour 2 semaines seulement
TERRASSE Joalliers
1333 ouest, rue SAINTE-CATHERINE (coin Crescent)
PLAZA ALEXIS NIHON (NIVEAU MÉTRO)
705 ouest, rue SAINTE-CATHERINE (LES TERRASSES) (niveau métro)
GALERIES D'ANJOU
Aussi: LA BALANCE D'OR — 1117 ouest, rue SAINTE-CATHERINE

HOLT RENFREW
Question luxe, on s'y connaît.
ENTREPOSAGE de FOURRURES
notre service de messager cautionné, à 849-2416/7

$5. à $45.
Elle y rangera tous ses petits trésors! Dans nos jolies boîtes de Chine, exclusives. En bois incrusté, en paille ou en bambou. Nombreux formats. Cadeaux. Rue de la Montagne.
HOLT RENFREW

le 11 mai...
la fête des mères
H-R OUVERT JEUDIS ET VENDREDIS JUSQU'A 21H
SHERBROOKE ET DE LA MONTAGNE

mobilia
LA LIGNE DU CONFORT

Ensemble de salon en velours, à haut dossier
3 mcx Prix Mobilia $1,799.95
1 WESTMOUNT SQ., C-27, MONTRÉAL, QUÉ. Tél.: 932-2101
7815 LES GALERIES D'ANJOU, D'ANJOU, QUÉ. Tél.: 353-5710
183-A BOUL. HYMUS, POINTE-CLAIRE, QUÉ. Tél.: 695-2701
3035 BOUL. LE CARREFOUR, LAVAL, QUÉ. Tél.: 687-1447
277 BOUL. DES PROMENADES, ST-BRUNO, QUÉ. Tél.: 461-0031

CENTRE LANGELIER

SORTIE LANGELIER SUD DU BOUL. MÉTROPOLITAIN
ANGLE JEAN-TALON ET LANGELIER

RENSEIGNEMENTS: **256-9081**

FERNAND GIGNAC
et
GUY BOUCHER

FÊTENT LES MÈRES AU CENTRE LANGELIER JEUDI ET VENDREDI LES 8 ET 9 MAI

C'est avec plaisir que toute la famille retrouvera, à l'occasion de la Fête des Mères, les talentueux interprètes que sont Guy Boucher et Fernand Gignac. En effet, pour l'agrément des mères, le Centre Langelier convie tous ses clients et amis à assister aux spectacles que donneront ces 2 artistes.





GUY BOUCHER CHANTERA POUR VOUS SES PLUS BELLES CHANSONS DE SON RÉPERTOIRE LE JEUDI 8 MAI À 18h 30 — 19h 30 — 20h 30

VENEZ RENCONTRER ET ENTENDRE FERNAND GIGNAC INTERPRÉTER SES PLUS GRANDS SUCCÈS VENDREDI 9 MAI À 19h, et 20h.

BIENVENUE À TOUS
ENTRÉE LIBRE

CENTRE D'AUBAINES EATON

COSTUMES DE BAIN
pour dames «Wonder-Bra» 1 pièce et 2 pièces. Couleurs et grandeurs assorties
PRIX SUGG.:
$19.99 à $39.99

ROBES DE DAMES ET JEUNES FILLES
différents tissus et modèles; couleurs, grandeurs variées
PRIX SUGG.:
$24.99

IGA Boniprix IGA

POULETS SURGELÉS
Canada catégorie Utilité.
5 à 7 lb
lb **69¢**

COCA-COLA
Bouteilles 750 ml
6 pour
2.19
plus dépôt

POMMES DE TERRE FRITES
Canada de choix, Valley Farms
Sac 2lb,
29¢ ch.

PLAZA DES JEUNES

MANTEAUX
Pour jeunes filles «Little Nugget». Grandeurs: 4 à 6x
Prix sugg. $50.00
SPÉCIAL **$40.00**
Grandeurs 16 à 14 ans
Prix sugg. $55.
SPÉCIAL **$44.00**

MANTEAUX
POUR SORTIE AVEC CHAPEAU POUR GARÇON
«Little Nugget». Gris et carreauté, 4 à 6x
Prix sugg. $45.00
SPÉCIAL **$30.00**

PHARMA — LEE
254-7521 254-7522

Emballage gratuit pour cadeaux de Fête des Mères

Produits naturistes:
KILOPRIVE (20 sachets)
PRIX SUGG: $12.42
SPÉCIAL: **$9.89**

CARO-SOL (100 caps)
PRIX SUG.: $24.00
SPÉCIAL: **$15.89**

TISANE LALCO
PRIX SUGG.: $2.60
SPÉCIAL: **$1.99**

BOUTIQUE
MARIE-CLAIRE

ROBES:
Couleurs et styles assortis
Grandeurs 5 à 13 ans
Quantité limitée
PRIX SUGG.:
$29.99 à $49.99
EN SPÉCIAL:
½ PRIX
Valable au Centre Langelier du 7 au 10 mai 80

DÉCORATION
XXIÈME SIÈCLE

PUITS PORCELAINE (No 507)
PRIX SUGG.: $49.00 à $55.00
SPÉCIAL: **$29.95**

PUITS PORCELAINE (No 508)
PRIX SUGG.: $69.00 à $54.00
SPÉCIAL: **$49.95**

VARIÉTÉ DE FLEURS PORCELAINE
PRIX SUGG.: $4.25
SPÉCIAL: **$3.00**

BOUTIQUE
LE FREAK

JUPES DE JEAN
«Wrangler»
PRIX SUGG.: $18.95
SPÉCIAL: **$12.95**

BELLES BLOUSES
pour dames; très grande sélection
PRIX SUGG.: $19.95 à $24.95
SUPER SPÉCIAL: **$17.95**

Vos chèques personnels et Cartes de Crédit sont acceptés
«CHEZ LE FREAK ON S'HABILLE CHIC!

LES MODES LINA

ENSEMBLE PANTALON OU JUPE
costumes (2 pièces)
PRIX SUGG.: $30.00
SPÉCIAL: **$20.00**

BLOUSES
couleurs assorties; toutes grandeurs.
EN SPÉCIAL:
$10.00

PRINCESSE

POUR LA FÊTE DES MÈRES

NOUS OFFRONS

Une très jolie sélection d'articles pour cadeaux qui seront toujours appréciés

LINDOR

JOLIES BLOUSES pour maman

en polyester
couleurs et grandeurs variées
PRIX SUGG.: $16.00
SPÉCIAL:
$12.80

MODE CONORA

PANTALONS
SUPER SPÉCIAL,
100% dacron polyester, grandeurs 8 à 15 ans
PRIX SUGG.: $26.99
SPÉCIAL:
$13.99

BAZAR de la CUISINE

ENSEMBLE À SALADE EN VERRE
PRIX SUGG.: $18.95
SPÉCIAL:
$7.99

SPORT VEDETTE JEANS

JEANS DE MARQUE «SPORT VEDETTE»
PRIX SUGG.: $29.95
EN SPÉCIAL:
2 pour
$29.95

BOUTIQUE D'ANIMAUX LANGELIER

PERRUCHE
avec cage & accessoires
PRIX SUGG.: $55.00
SPÉCIAL: **$44.95**

CANARI
(chanteur)
avec cage & accessoires
PRIX SUGG.: $85.00
SPÉCIAL: **$54.95**

BIJOUTERIE LATENDRESSE

BOUCLES D'OREILLES
genre anneaux or 10 kt
PRIX SUGG.: $26.00
SPÉCIAL:
$18.95

BO-JEANS
NO 300 Style; poche de côté
PRIX SUGG.: $27.99
SPÉCIAL: **$22.40**

BLOUSES
Road Runner; couleurs et grandeurs assorties
PRIX SUGG.: $19.99
SPÉCIAL: **$16.00**

CHAUSSURES BATA

SOULIERS DE TOILETTE
pour dames
PRIX SUGG.:
Jusqu'à $32.99
SPÉCIAL:
$26.90

Venez choisir vos couleurs et pointures immédiatement

Woolco

POUR DAMES OU JEUNES FILLES
Pratique robe d'intérieur. Manches courtes. Faite au Canada. De confection 65% acétate et 35% polyester.
Grandeur: P-M-G.
Régulier $6.87
SPÉCIAL
$5.87

POUR DAMES
Jolie robe d'intérieur 2 morceaux. Faite au Canada. 100% nylon. Imprimé de fleurs. Disponible dans les tons de rose, bleu ou vert.
Grandeur: P-M-G
RÉGULIER $22.00
SPÉCIAL
$16.87

ROSSY

SPÉCIAL: Fête des Mères

LAMPES CHAMPIGNONS
PRIX SUGG.: $4.99
SPÉCIAL:
$3.99

BOUILLOIRE ÉLECTRIQUE
«Toast Master»
PRIX SUGG.: $11.44
SPÉCIAL:
$9.99

FER À VAPEUR GRILLE-PAIN
(2 tranches)
«Procter Silex»
PRIX SUGG.: $15.44
SPÉCIAL:
$13.99 ch.

LES AUTOBUS BÉLANGER 95, JEAN-TALON 141 et LANGELIER 33 VOUS CONDUISENT DIRECTEMENT AU CENTRE LANGELIER.

SUICIDE DE WORRELL

Kaplan attend le rapport de Simmonds

OTTAWA (d'après CP) — Le solliciteur général Robert Kaplan a fait savoir hier qu'il recevra lundi un rapport du commissaire de la Gendarmerie royale du Canada, Robert Simmonds, concernant le suicide d'un agent de la GRC qui avait témoigné devant la Commission McDonald la semaine dernière.

Selon M. Kaplan, il n'y a aucune raison de croire que la mort de l'inspecteur James Worrell est reliée aux travaux de la commission.

Il a ajouté qu'une enquête de la GRC et une autre tenue à Winnipeg, où l'agent s'est tué d'une balle à son domicile, jetteraient probablement de la lumière sur les raisons qui ont poussé le policier à s'enlever la vie.

Il a également nié qu'il y ait un taux de suicide anormalement élevé chez les agents de la GRC, ajoutant qu'il n'y avait aucun lien entre la mort de M. Worrell et le suicide d'un autre agent de la GRC qui s'est enlevé la vie le mois dernier à Toronto.

M. Worrell avait témoigné le 29 avril devant la commission McDonald au sujet de ses relations avec Warren Hart, un Américain, qui avait infiltré les groupes de Noirs et d'Indiens au Canada pour le compte de la GRC.

Des proches de M. Worrell ont fait savoir que son suicide était attribuable à des problèmes personnels.

Boucherie Chevaline Select CHARCUTERIE FRANÇAISE
Épiceries Fines et Fromages Importés. Porc et Agneau — Bière, Vin et Cidre. Volailles de ferme — Gibiers.
3700, rue Monselet, Montréal-Nord
321-6550
Henri-Bourassa | Monselet | Saint-Michel

1001 CADEAUX À RABAIS
de 25 à 40% des prix de détail suggérés
LE BEAU: AYNSLEY • BING ET GRONDAHL HUTSCHENREUTHER, ROYAL DOULTON, SWAROVSKI
LE BON: ARGENTERIE • BARIBEAU • CUISINART COUTELLERIE, SEB COPCO, CUIVRES, CRISTAL DANESCO • LAGOSTINA, LE CREUSET, BRAUN, RADIOS ET T.V., VALISES HENCKELS, MELIOR.
NOUVELLE COLLECTION DE LLADRO
LES IMPORTATIONS J. P. Enr.
4255 est, rue Bélanger 722-1711

ACHETONS FOURRURES D'OCCASION 3 JOURS SEULEMENT
Nous achetons — et payons comptant — presque tous les genres de manteaux ou vestes de fourrure usagés. Qualité moyenne à supérieure, de préférence.
Nous désirons surtout: vison, renard et chat sauvage.
Ribnick Furs
224 N. 1st St. Minneapolis, Mn. U.S.A.
Apportez vos fourrures au:
HOLIDAY INN
420, Sherbrooke ouest
jeudi 8 mai
vendredi 9 mai
samedi 10 mai
de 10h à 19h
Demandez notre numéro de chambre à la réception

FRUITERIE DUMONT INC
PANIERS DE FRUITS POUR TOUTES OCCASIONS
LIVRAISON PARTOUT
JOYEUSE FÊTE DES MÈRES
Fruits et légumes frais — fromages importés — charcuterie
OUVERT LE DIMANCHE
CHARGEX VISA
8184, rue SAINT-HUBERT
APPELEZ-NOUS
273-5338

POUR PLACER UNE ANNONCE DANS
CARRIÈRES ET PROFESSIONS
COMPOSEZ
285-7320

Suntours et Unik doivent rembourser $240 à un touriste déçu

Le grossiste en voyages Suntours et l'Agence de Voyage Unik, qui avaient vendu à M. Quang Quy un voyage pour deux en Haïti dans le cadre d'une envolée Sunflight, devront lui rembourser $240, et payer les frais judiciaires de $10 pour la poursuite qu'il avait logée contre eux, en Cour des petites créances.

M. Quy et la personne qui l'accompagnait avaient été dirigés vers le Domaine Idéal, et, à cet endroit, ils devaient notamment se retirer dans des chambres avec salle de bain privée, baignoire et douche, profiter d'excursions gratuites à Port-au-Prince, à Jacmel et au Cap Haïtien, avoir le choix d'un plan de repas selon l'hôtel, etc...

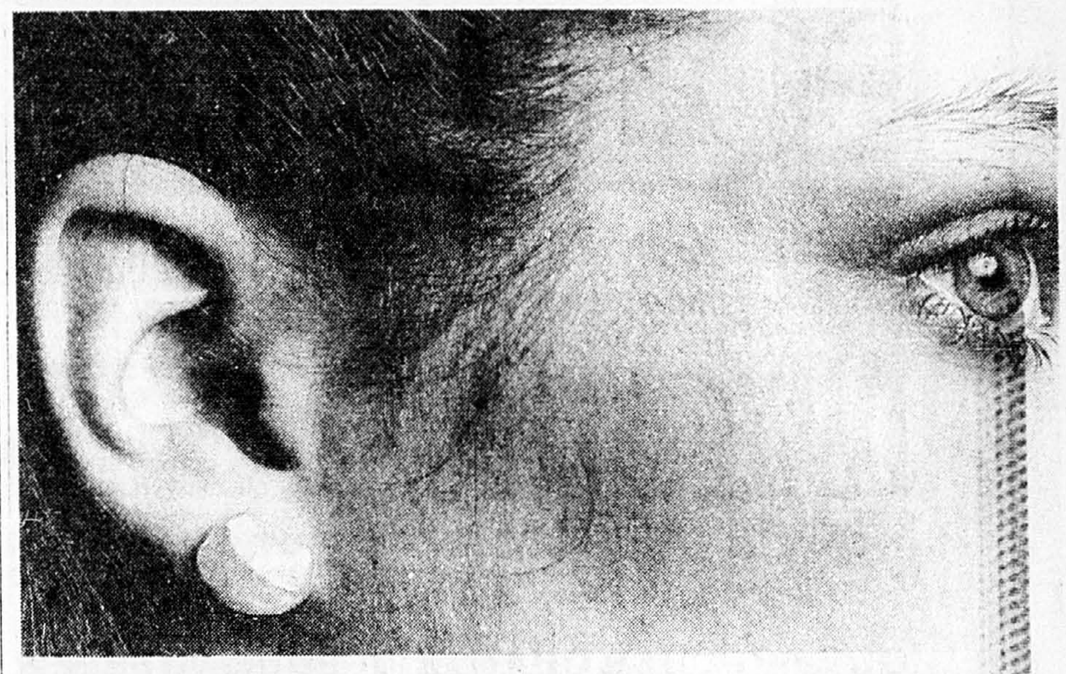
Le requérant dit avoir payé $96 pour faire les excusrions projetées, et il se plaint de l'inexistence de service promis, notamment la baignoire, le tennis, le voilier, l'eau chaude, les parasols...

Comme désagréments, il signale qu'il n'y avait pas que l'eau qui était courante dans cet établissement hôtelier.

Les... femmes aussi l'étaient.

Après avoir fait le partage de ce qu'il a reçu et de ce qu'on avait promis à ce touriste, le juge Michael Cuddihy en vient donc à la conclusion que l'agence aussi bien que la compagnie Suntours sont responsables de ces désagréments, et que tous deux devront effectuer conjointement et solidairement le remboursement ordonné.


fête des mères
cadeaux
pulls. accessoires. parfums
Courrèges
1 WESTMOUNT SQUARE


L'ORIENT À VOTRE OREILLE!
Boucles d'oreilles en **perles d'eau douce.** Teintes et formes variées: $50.00 à $500.00
BASILIÈRES · PORTENIER
JOAILLIER
1454 Drummond, Montréal 843-5535

si on dit
NON merci
on n'aura
RIEN
merci
Autorisé par Jean-Pierre Nepveu, agent officiel du Regroupement national pour le OUI, 1430, rue St-Denis, Montréal.

Polytex
LE SUPERMARCHÉ DU TEXTILE

NAPPES DE VINYLE

Val. jusqu'à $9.99
SPÉCIAL
$4.99 ET PLUS

NAPPERONS
EN VINYLE. AUSSI POLY/COTON
GRANDE SÉLECTION
SPÉCIAL
$1.49 ET PLUS


RIDEAUX DE DOUCHE

Grand choix de designs, motifs et couleurs
$3.99 ET PLUS

Entrepôt d'escompte

COUSSINS
CHOIX VARIÉ
VALEUR RÉGULIÈRE $14.99
SPÉCIAL
$4.99 CH.


COUVERTURES
à la dernière mode. Grand choix de couleurs.
Valeur régulière $7.99
SPÉCIAL
$4.99


25-50%

SERVIETTES
IMPRIMÉES OU UNIES. CHOIX DE GRANDEURS.
VALEUR JUSQU'À $16.25
À PARTIR DE 99¢ CH.


COUVRE-LITS
DE TOUS GENRES. UNIS OU IMPRIMÉS. LITS SIMPLE OU DOUBLE.
VAL. JUSQU'À $39.99
SPÉCIAL
$24.99 ET PLUS


TENTURES, RIDEAUX, DRAPS, DOUILLETTES, NAPPES, NAPPERONS, SERVIETTES, LINGES À VAISSELLE, COUSSINS, OREILLERS, ACCESSOIRES DE SALLE DE BAINS, TISSUS POUR TENTURES, STORES, TOILES ET VENITIENNES, TRINGLES ET MÊME PLUS... TOUT SOUS UN MÊME TOIT.

CONFECTION GRATUITE
SUR RIDEAUX ET DRAPERIES FAITS SUR MESURE
CHOIX INCOMPARABLE DISPONIBLE (54" DE HAUTEUR ET PLUS)

DOUILLETTES
ENSEMBLES AU CHOIX
GRANDE SÉLECTION DE COULEURS ET STYLES.
VALEUR JUSQU'À $299.99
$45.99 ET PLUS


TERGAL
VOILE DE FRANCE
CONFECTION GRATUITE

COULEURS: BLANC, IVOIRE, CHAMPAGNE.
Val. jusqu'à $17.99 la verge
$8.99
LA VERGE ET PLUS

LIQUIDATION
DE DRAPERIES DÉJÀ CONFECTIONNÉES

GRATUIT
UNE TRINGLE "I-BEAM" AVEC CHAQUE ACHAT DE DRAPERIES DÉJÀ CONFECTIONNÉES GRANDEUR 150" x 95"

ÉPARGNEZ	DESCRIPTION	RÉGULIÈRE	SPÉCIAL
$50	100% POLYESTER CORNELLI. GRANDEUR 150"x95". COULEURS: BLANC, IVOIRE, BRUN.	$79.99	$29.99
$70	DRAPERIE TAMMY POLYACRILIQUE. GR. 150"x95". VENEZ COMPAREZ NOS BAS PRIX.	$149.99	$79.99
$80	DRAPERIE-TERGAL BRODÉ. GRANDEUR 150"x95". CHOIX SANS PAREIL. VRAIE AUBAINE.	$179.99	$99.99
$90	DRAPERIE TERGAL LAINE GRANDEUR 150"x95". QUALITÉ SUPERBE. DÉCOREZ DÈS MAINTENANT.	$189.99	$99.99

TISSUS À LA VERGE
CONFECTION GRATUITE
45" DE LARGE. 100% ACRYLIQUE
VAL. JUSQU'À $19.99 LA VERGE
$4.99 LA VERGE ET PLUS
108" DE LARGE. VAL. JUSQ. $24.99 LA VERGE
$9.99 LA VERGE ET PLUS


L'ASSIETTE DE LA FÊTE DES MÈRES 1980

Artiste: Ib Spang Olsen
Le motif de cette année illustre d'une façon à la fois poétique et réaliste une situation journalière montrant l'attachement entre mère et enfant. La main de l'enfant sur celle de la maman montre clairement et simplement cette sécurité que l'enfant ressent et qui entre eux est l'un des liens les plus forts.
$44
HEMSLEY'S
depuis 1870
666 ouest Ste-Catherine et University
Tél.: 866-3706

FAITES SUR MESURE
TOILES

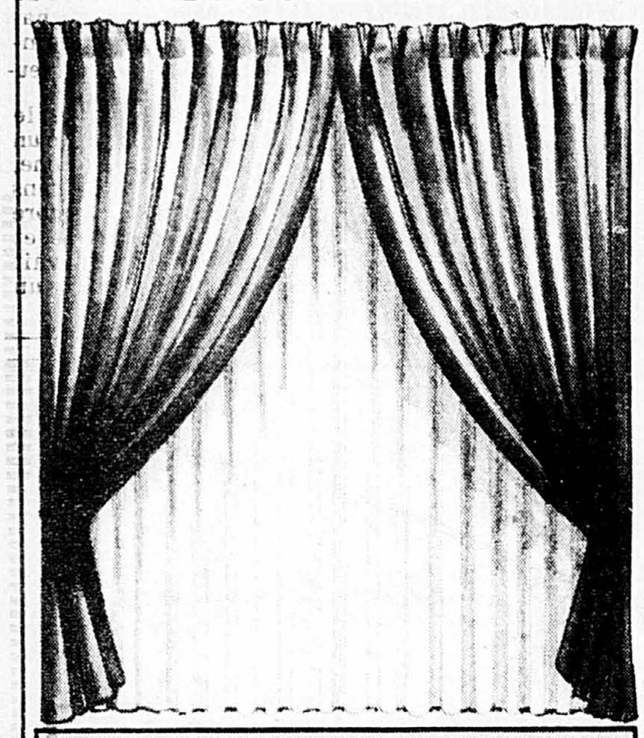
PRIX SPÉCIAL SUR TOILES EN STOCK
VERTICALES ET HORIZONTALES
ÉPARGNEZ 25%
VENEZ COMPAREZ NOS BAS PRIX

Polytex
LE SUPERMARCHÉ DU TEXTILE
6925 est, Jean-Talon
(entre Langelier et Galeries d'Anjou)
SERVICE À DOMICILE GRATUIT
master charge
TÉLÉPHONEZ 255-7790
CHARGEX VISA

ACCESSOIRES DE CHAMBRES
DE BAINS. GRAND CHOIX:
RIDEAUX DE DOUCHE, DESCENTES DE BAIN, SERVIETTES
EPARGNEZ JUSQU'À 50%


PRINCESSE

VOUS OFFRE MAINTENANT À UN MEILLEUR PRIX
DE SUPERBES DÉCORS DE FENÊTRES



SERVICE À DOMICILE GRATUIT
POUR VOS DRAPERIES FAITES SUR MESURE
RENDEZ-VOUS DE JOUR OU DE SOIR À VOTRE CONVENANCE
735-1661

25% DE RABAIS
SUR NOTRE COLLECTION DE TOILES SUR MESURE
• • •
PLUS DE 25%
DE RÉDUCTIONS
SUR NOTRE SÉLECTION DE TOILES PRÊTES À POSER
DISPONIBLES EN IVOIRE ET BLANC DANS TOUTES LES GRANDEURS POPULAIRES

CONFECTION GRATUITE
POUR DRAPERIES FAITES SUR MESURE
• N'IMPORTE QUEL TISSU POUR DRAPERIES FAITES SUR MESURE
• AUCUNE RESTRICTION SUR LE PRIX OU LA GRANDEUR
VOUS PAYEZ SEULEMENT POUR LE MATÉRIEL NÉCESSAIRE À FAIRE VOS DRAPERIES, ET NOUS NOUS OCCUPONS DU RESTE!
* Commandes pour plafonds cathédrales ou en pentes, valences découpées et rideaux à volants ne sont pas sujets à cette offre.

20% DE RABAIS
Richmark INTERNATIONAL
RIDEAUX ET COUVRE LITS DE HAUTE QUALITÉ

6907, RUE ST-HUBERT	276-2661	PLACE BOURASSA	325-5410	CENTRE VALLEYFIELD	371-2385	CENTRE DUVERNAY	661-7434
CENTRE WILDERTON	735-6195	CENTRE LANGELIER	254-0281	PLACE LASALLE	365-5811	PLACE ROSEMÈRE	621-6120
CENTRE DOMAINE	259-7561	PROMENADES		CENTRE PONT-MERCIER	366-3220	PROMENADES	
PLACE VERSAILLES	351-2010	SAINT-BRUNO	461-1012	CENTRE LAVAL	688-6342	DEUX-MONTAGNES	472-8616
PLACE VERSAILLES	352-1130	CENTRE ILE PERROT	453-3782	CARREFOUR LAVAL	681-2549		

VISA
master charge

Un milliard de mots aux Communes

■ OTTAWA (PC) — Les députés ont prononcé plus d'un milliard de mots aux Communes, au cours des 100 dernières années, et les fonctionnaires du Hansard, qui les ont fidèlement retranscrits, ont été chaleureusement félicités, hier.

Les porte-parole de toutes les formations politiques ont en effet fêté le centième anniversaire du Hansard en rendant hommage aux employés actuels et à leurs prédécesseurs, chargés du journal des débats, pour leur contribution unique à la vie parlementaire et à l'histoire du pays.

Le milliard, ou plus, de mots qui ont été imprimés au cours des dix dernières années pourraient, s'ils étaient mesurés, faire plus de 16 fois un bout à l'autre du pays.

M. Yvon Pinard, président du conseil Privé, a qualifié de «brillant» le travail de ces fonctionnaires, ajoutant que les statistiques montraient qu'un seul mot sur 10,000 avait besoin d'être corrigé.

Fête des Mères: n'oubliez pas ce jour spécial
BOWRING

L'ENTREPOT
DE CHAUSSURES FRENCH
ouvre aujourd'hui
au centre-ville



50% ET PLUS DE RABAIS SUR TOUTE LA MARCHANDISE!

Notre premier magasin-entrepôt a connu un succès tellement retentissant que nous en ouvrons un autre, encore plus gros, au centre-ville. Vous y trouverez des milliers de chaussures de tous les styles et de toutes les teintes-mode. Faites un pas vers l'économie.

L'ENTREPOT
DE CHAUSSURES FRENCH
1020, Sainte-Catherine ouest (entre Peel et Stanley)
6571, Saint-Hubert (en face de chez Sauvé Frères)

ÉVALUATION ET PROMOTION DES FILMS, DES ÉMISSIONS, DES LIVRES, DES DISQUES
COLLABORATION AVEC LES ORGANISMES PUBLICS ET PRIVÉS
SESSIONS DE FORMATION • MÉMOIRES • SONDAGES • CAHIERS DE RECHERCHES • JOURNÉE MONDIALE DES COMMUNICATIONS



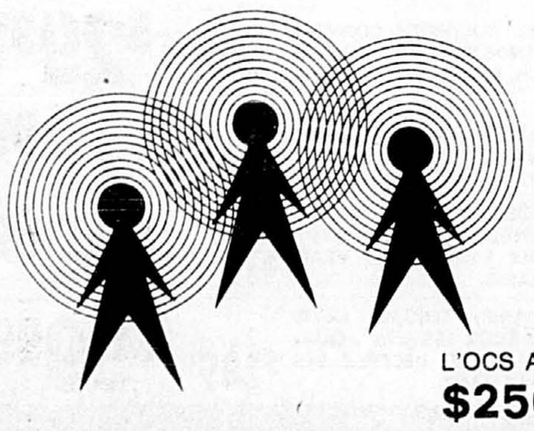
MONSIEUR HENRI BERGERON
directeur de la campagne
auprès du public de

L'OFFICE DES COMMUNICATIONS SOCIALES

Nous vivons dans un monde envahi par les communications sociales; chacun sait tout le temps qu'il consacre à la télévision, à la radio, au cinéma, aux journaux, revues, magazines. . .

Comme tout est loin d'être d'égale valeur dans ce qui est présenté par les media, il faut choisir si l'on veut en profiter pleinement.

L'Office des Communications Sociales maintient des services d'évaluation, de promotion, de formation et de recherche pour aider le public dans ses choix. C'est un organisme à but non lucratif, qui a besoin de soutien financier pour subsister.



L'OCS A BESOIN DE
$250,000.

COUPON DE SOUSCRIPTION

Office des Communications Sociales
4005, rue de Bellechasse,
Montréal, (Québec) H1X 1J6

Ci-joint, ma contribution au montant de $ .....

Nom .....
(En lettres moulées, s.v.p.)

Adresse .....

.....

.....

Déductible de l'impôt sur le revenu

Bijouterie
Van Woods
Spécial Fête des Mères

nos imitations Fabulous®
sont si véritables qu'elles sont incroyables

10 kt et 14 kt boucles d'oreilles, pendentifs, bagues, avec des pierres phyanite cubique zirconia et aussi en or avec pierres: rubi, émeraude, saphire

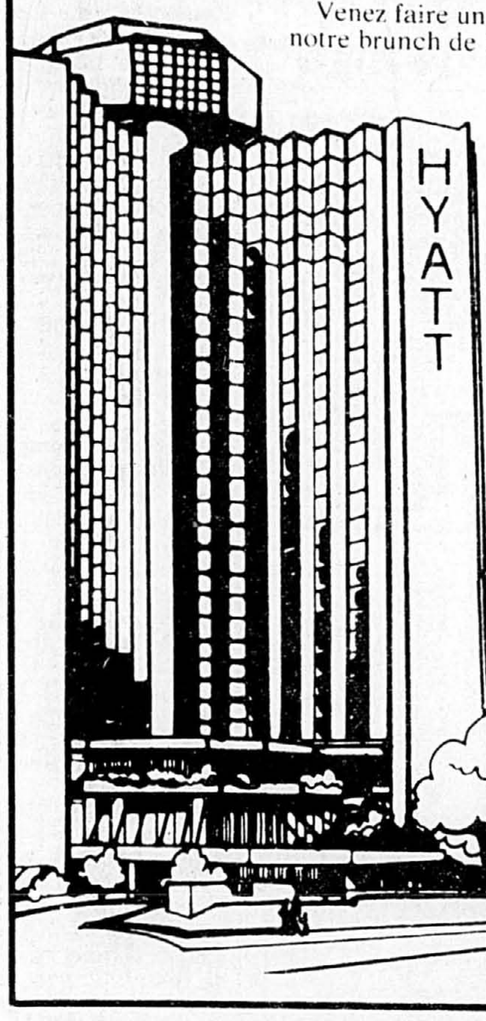
MAINTENANT
1/2 PRIX
sur marchandise étiquetée
Toute vente finale

Plusieurs centaines d'autres bijoux à ½ prix
Toutes les marques de montres reconnues.
Moins 20% et 30%
Nous achetons vieil or

Bijouterie Van Woods Place Ville-Marie
Promenade des Boutiques
861-4344 — 861-4547

Petit brunch au champagne pour la Fête des mères au Tour de Ville

(le seul restaurant tournant à Montréal)



Venez faire un petit tour avec maman à notre brunch de la Fête des mères, le dimanche 11 mai, entre 10 h et 15 h.

Un festin vous y attend:

Un buffet des grandes occasions, un verre de champagne par personne et une surprise pour chacune des mamans.

Bonne Fête des mères!

Enfants de 12 ans et moins: ½ prix

Réservations: 879-1370
Hôtel Régence Hyatt Montréal
777, rue Université

HOTEL REGENCE
HYATT MONTREAL

Des cadeaux abordables pour ***une mère adorable***

BOWRING

LA COURONNE S'ADRESSE AU JURY:

Le cadavre démembré était habillé comme Manuel Silva

Dernière à s'adresser au jury avant que le juge Jean-Paul Bergeron ne le fasse lui-même, au procès pour meurtre de Walter Torrès Tonerio, Me Ginette Kirouac, le procureur de la Couronne, a mis les douze hommes et femmes en garde contre la tentation de succomber à une solution de facilité, au cours de leurs délibérations.

Et de baser leur décision sur des hypothèses plutôt que sur la preuve qui a été faite devant eux, au cours des dernières semaines, sur ce que l'on a appelé la «boucherie de la rue Saint-Hubert».

Elle a évidemment voulu relever la prétention de la défense à l'effet que le cadavre en morceaux retrouvé dans des sacs de polythène, en novembre dernier, ne pouvait être celui du disparu Manuel Sylva, parce que ses mensurations ne correspondaient pas exactement à celles fournies par le service d'émigration du Portugal.

Me Kirouac a souligné que les données fournies par le Dr Jean Hould, sur la taille et le poids de la victime ne pouvaient qu'être des approximations, dans les circonstances, en raison à la fois du double phénomène de démembrement et de décomposition.

«Mais il y a un fait qui a été prouvé devant vous, dit-elle. C'est que ce cadavre portait les mêmes vêtements que ceux dont se vêtait le disparu, quelques jours avant qu'il s'absente définitivement de son travail, dans un restaurant du Vieux-Montréal.

Ses patrons comme ses compagnons de travail ont été catégoriques à ce sujet.»

Me Kirouac a par ailleurs fait valoir que le vol des économies en banque de Silva pouvait très bien avoir été le mobile du crime, et que bien des choses dites sur le compte de ce dernier, au cours de l'instruction, ne paraissaient tout simplement pas «sérieuses».

Et notamment le fait qu'il aurait été un trafiquant de cocaïne, alors qu'il vivait dans une minable chambre à $13 par semaine, et qu'il ne pouvait même pas dire un mot en français.

LA MERCURY ZEPHYR: SOLIDE, ÉCONOMIQUE!



MERCURY ZEPHYR

Ford

LA MERCURY ZÉPHYR 4 PORTES
avec ensemble "valeur spéciale" en option

EXCELLENTE ÉCONOMIE DE CARBURANT, PRIX MODESTE ET CINQ PLACES EN TOUT CONFORT.

ÉCONOMIE DE CARBURANT EXCEPTIONNELLE

La Mercury Zéphyr offre la meilleure cote de consommation de toutes les voitures intermédiaires 6 cylindres fabriquées en Amérique du Nord...une meilleure cote que celles des Citation, Phoenix, Volaré et Aspen.

9,3 ℓ/100 km

Cote de consommation de Transports Canada pour moteur de 3,3 litres et boîte manuelle à 4 vitesses (cote combinée ville/route). Les résultats que vous obtiendrez ne seront pas nécessairement les mêmes.

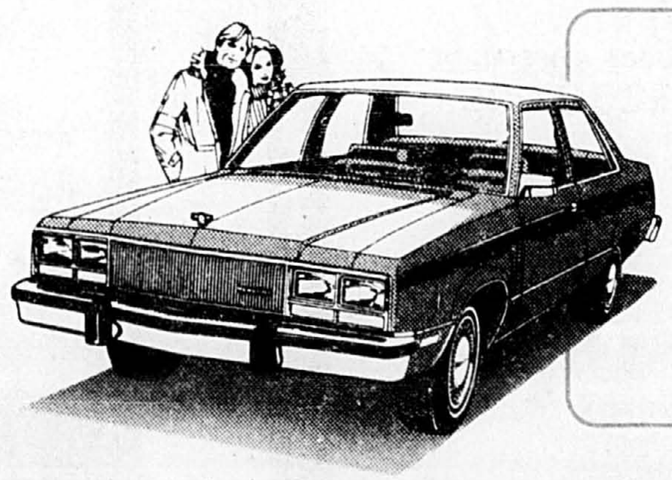
30.2 mi/gal

UNE GRAND ROUTIÈRE SPACIEUSE À LA POINTE DU PROGRÈS: UNE TRADITION MERCURY!

Des milliers d'automobilistes canadiens ont fait l'expérience de la solidité et de la haute qualité technique de la Zéphyr. En dépit d'un prix plus qu'avantageux. Ils savent que la superbe docilité, le confort pour cinq passagers, l'équipement de série tel que les freins à disque à l'avant, la direction à crémaillère et les pneus radiaux font de la Zéphyr une voiture qui les servira pendant des années et de nombreux kilomètres. Pour en faire vous-même l'expérience, faites sans tarder un essai!

ENSEMBLES "VALEUR SPÉCIALE" EN OPTION

Les concessionnaires Mercury participants offrent dès maintenant en option des ensembles "Valeur Spéciale" d'une élégance remarquable. L'ensemble pour le modèle quatre portes comprend le "groupe décor extérieur", la peinture deux tons, des bandes de frottement pour les pare-chocs et des enjoliveurs argent (sur notre photo), ainsi que des butoirs de pare-chocs arrière et une montre électrique. L'ensemble pour la wagonnette comprend les accessoires ci-dessus ainsi qu'un porte-bagages chromé à la place de la peinture deux tons. Renseignez-vous auprès du concessionnaire.



LA ZÉPHYR...UNE CINQ PLACES CHAMPIONNE DE L'ÉCONOMIE

La Zéphyr 2 portes de série, avec moteur 4 cylindres et boîte manuelle à 4 vitesses figure, cette année, parmi les moins coûteuses et les plus économes.

$6,162

Prix de vente au détail suggéré par le fabriquant avec moteur 4 cylindres et boîte manuelle à 4 vitesses, taxes provinciales et frais de transport non compris. Le concessionnaire peut offrir un prix inférieur.

8,6 ℓ/100 km

Cote de consommation de Transports Canada pour moteur de 2,3 litres et boîte manuelle à 4 vitesses (cote combinée ville/route). Les résultats que vous obtiendrez ne seront pas nécessairement les mêmes.

33 mi/gal

ÉCONOMIQUE! ABORDABLE! ESSAYEZ UNE ZEPHYR CHEZ LE CONCESSIONNAIRE MERCURY.

Certains accessoires et équipements illustrés sont livrables en option moyennant supplément.



Dans votre intérêt

Le Montréal Trust répond à vos questions.

"Comment protéger mes enfants de l'impôt sur les gains en capital?"

"Je suis veuf et père de trois adolescents. Si je comprends bien, au moment de mon décès, les gains en capital peuvent toucher les biens que je léguerai. Et ce, avant que l'ensemble de mes avoirs ne soit établi de manière à protéger mes enfants. Qu'est-ce que je devrais faire maintenant pour que mes exécuteurs puissent déterminer quelle serait la situation fiscale de ma succession par rapport à ces gains?"

Tout d'abord, vous devriez dresser une liste détaillée de vos biens. Vous pourriez, pour ce faire, demander à votre conseiller financier ou à votre administrateur fiduciaire de vous aider.

Une fois cette liste établie, vous devriez essayer de trouver le prix d'achat original, bien que si vous n'avez pas fait l'achat initial, ce soit souvent difficile à déterminer.

Ensuite, il serait avantageux de connaître la valeur de ces biens au jour de l'évaluation. Ceci est assez facile à établir pour des actions cotées à la bourse, mais pour d'autres biens, il faut avoir recours à des spécialistes de l'évaluation.

Avant d'engager des frais pour obtenir cette évaluation, nous vous suggérons de consulter l'un des conseillers indiqués ci-dessus. Il vous dira si c'est vraiment nécessaire d'établir cette évaluation.

Épargne à intérêt quotidien ou mensuel

"Le 15 de chaque mois, j'effectue un dépôt de $500. Je fais des retraits à l'occasion, d'habitude le même jour, mais je ne retire jamais plus de $100 à la fois. Pensez-vous qu'il serait avantageux pour moi d'avoir un compte d'épargne à intérêt quotidien?"

Pour faire un calcul juste, il nous faudrait connaître en détail les montants, les dates et les taux d'intérêt en vigueur.

Mais c'est justement ce genre de question qui a incité le Montréal Trust à repenser le compte Épargne-Plus. Maintenant, nous calculons l'intérêt de deux façons, selon le solde mensuel minimal et selon le solde quotidien, et nous versons à votre compte le montant le plus avantageux pour vous.

Cette façon d'agir nous semble logique. Mais pourtant, à notre connaissance, nous sommes la seule institution financière au Canada à offrir ce service.

Si vous avez des questions à poser, écrivez-nous, appelez-nous ou venez nous voir à l'adresse ci- dessous.

1, place Ville-Marie
Montréal, Québec
H3B 3L6
861-1681

Centre commercial Fairview
Pointe-Claire, Québec
H9R 1C3
695-5230

Montréal Trust
Chez nous, vos intérêts sont bien servis.

CADEAUX À TRAVERS LE MONDE

POUR LA FÊTE DES MÈRES
DITES-LUI
VOTRE AMOUR

Avec un cadeau de chez
offert à un prix spécial
Service exceptionnel

CAPLAN

BIJOUTERIE
WEDGWOOD

ÉCONOMISEZ
50%
du prix conseillé

JASPERWARE
Économisez
33⅓%
du prix conseillé

WEDGWOOD
Assiettes de Noël

$35
Prix
Caplan

Plusieurs années différentes. Quantité limitée.
Nous nous réservons le droit de vendre
1 article seulement par client.

CAPLAN BOUTIQUE DE CADEAUX
6700, CÔTE-DES-NEIGES • PLAZA CÔTE-DES-NEIGES

Des
témoignages
de votre
affection
pour la
Fête des
Mères
BOWRING

Du nouveau

Les certificats de placement à taux ajusté Commerce

15.85%* Taux pour le trimestre commençant le 1er mai 1980.
Ajusté tous les trois mois.
Intérêt payable les 30 avril et 31 octobre.

Placement de 5 ans à taux d'intérêt variable
Non remboursable avant la date d'échéance
Montant minimum de $5 000
Propriété transférable



*Calcul du taux d'intérêt.
Le taux d'intérêt, fixé d'avance pour chaque trimestre, correspondra à la moyenne des deux taux d'adjudication des bons du Trésor du Canada à 91 jours précédant immédiatement la dernière adjudication faite avant le début de chaque trimestre.

LÉGENDE — Certificats --- Bons du Trésor

BANQUE DE COMMERCE
CANADIENNE IMPÉRIALE

Vous pouvez obtenir plus de détails à ce sujet à n'importe quelle succursale Commerce au Canada.

VIVRE AUJOURD'HUI

L'épopée des hôtesses de l'air



photo UPI

Jessie Carter Bronson, à 72 ans, est une des quatre survivantes de l'équipe des huit premières hôtesses de l'air formée en 1930.

■ (UPI) — «Si je devais recommencer, dit Jessie Carter Bronson, je voudrais rester sur les lignes aériennes». Madame Bronson a 72 ans. C'est une infirmière à la retraite et elle est une des quatre survivantes de l'équipe des huit premières hôtesses de l'air. Au tout début de l'époque de l'aviation commerciale, ces huit femmes ont été des héroïnes populaires et, le 15 mai, l'industrie les fêtera.

Il y a cinquante ans, elles ont ouvert la voie, et l'hommage qui leur sera rendu s'adressera également aux 125,000 membres actuels du personnel navigant des compagnies aériennes.

GAY PAULEY

Pour marquer ce cinquantième anniversaire, United Airlines qui avait embauché la première équipe de huit hôtesses, présentera à travers les États-Unis un défilé de modes, dont les vedettes seront les costumes imaginés pour les équipages de l'air des années 20-30, selon les concepteurs Bill Blass, Bill Haire, Edith Head, Stan Herman, Jean-Louis et Pauline Trigère.

Déjà cinquante ans! Madame Bronson n'a pas l'impression que ce temps-là soit si loin derrière, quand elle volait sur des Ford-80-As et sur des Ford trimoteurs. Elle faisait la ligne San Francisco-Cheyenne. C'était un vol de 20 heures environ, avec 13 escales.

«Nous avions signé un contrat à $125 par mois, et il y avait $5 de plus pour les cas où les vols étaient interrompus par des tempêtes ou d'autres incidents. Mais il faut se souvenir, dit-elle que c'était l'époque de la Dépression et, nous, au moins, nous avions du travail».

«Nous étions toutes jeunes, et les heures d'attente ne nous gênaient pas, dit Madame Bronson».

Ce qui était payant sur ces lignes aériennes, c'était les sacs de courrier. Quand il y avait trop de poids sur un appareil, une hôtesse restait à terre, ou un passager. Le courrier était plus important.

C'est le directeur de Boeing Air Transport, l'ancêtre de United Airlines, de San Francisco, à l'époque, qui a eu le premier l'idée d'embaucher du personnel de bord féminin. Il avait rencontré Helen Church, une infirmière qui apprenait à piloter, et qui voulait travailler sur des avions, peut-être même les piloter. Cela se passait en 1930.

Aux débuts de l'aviation commerciale, le co-pilote s'occupait aussi des passagers. C'est en 1930 que le nombre de passagers, sur ses appareils qui pouvaient généralement en transporter 15, a commencé à augmenter. Le service aérien existait depuis 1926. Le président des United Airlines, W. A. Patterson, s'est laissé convaincre et c'est ainsi que la première équipe de huit hôtesses de l'air a été créée.

Au début, pour accéder à cet emploi, il fallait être infirmière. Quatre de ces jeunes femmes faisaient la ligne San Francisco-Cheyenne, les quatre autres la ligne Cheyenne-Chicago. A cette époque, il fallait tout faire, le ménage, les soins aux passagers, et même quelques fois faire le plein des avions en carburant.



Estée Lauder présente Extrait performance «Swiss»

Favorisant un retour à la fraîcheur, à la souplesse et à l'élasticité, l'emploi d'Extrait performance suisse peut vous aider à redonner à votre peau l'éclat de sa jeunesse. Ses composants naturels comprennent des protéines solubes (retrouvées en abondance dans les peaux jeunes) ce qui en fait une émulsion enrichissante qui sied bien à presque tous les types de peau, 24 heures par jour.

Extrait performance «Swiss»
25 ml 15.00 ch.
50 ml 24.00 ch.
100 ml 35.00 ch.

Eaton Centre-ville (rez-de-chaussée) et à ou par Anjou, Pointe-Claire, Cavendish, Laval, St-Bruno, Beloeil, Sherbrooke, Ottawa et Ste-Foy (216).
Venez ou téléphonez 842-9211

EATON



AU CENTRE COMMERCIAL Plaza Côte-des-Neiges
6700, ch. de la Côte-des-Neiges
(Angle Barclay)

ANNONCE

L'ALCOOLISME CHEZ LES FEMMES

Savez-vous que le nombre de femmes alcooliques au Canada est passé de 90,000 en 1973 à près de 400,000 en 1978? Qu'en 1960, on estimait qu'il y avait huit fois plus de grands buveurs parmi les hommes que parmi les femmes mais que, depuis, ces dernières les ont presque rejoints? Sélection du Reader's Digest de mai, dans un article révélateur, explore les causes de ce malaise social. Apprenez comment, plus souvent que chez les hommes, l'alcoolisme des femmes peut être déclenché par une angoisse bien précise, un divorce ou la mort d'un être cher, par exemple . . . N'est-il pas grand temps de lutter contre ce mal en mettant à la disposition des femmes alcooliques des centres de traitement plus nombreux et en leur offrant des programmes d'informations mieux centrés sur leurs besoins? Pour en savoir davantage sur ce sujet, assurez-vous de lire "L'alcoolisme au féminin" dans Sélection de mai. En vente dans tous les kiosques à journaux.

Ces jolis canapés-lits sont en solde pour une semaine

Nous avons réduit les prix de 9 canapés-lits dont la réputation n'est plus à faire... Simmons, Bauhaus, Sealy, King Koil et Sklar. Styles contemporain et européen, conventionnel moelleux et traditionnel avec volants élégants.

PASCAL



«Bauhaus»

Canapé-lit modulaire 2 pièces, tissu 100% coton rayé beige et grand matelas à ressorts.

Canapé-lit modulaire 2 pièces

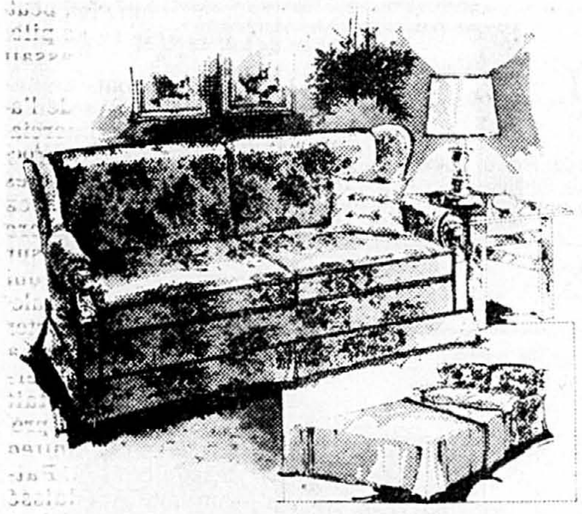
799.88

LA MÉTHODE D'ACHAT PASCAL

«Entrepôt-salle d'exposition». Ces bas prix s'appliquent à l'achat que vous emportez. Nous mettons la marchandise dans votre voiture dans l'emballage original ou nous vous la livrerons économiquement et rapidement.

TERMES PRATIQUES POUR S'ADAPTER À VOTRE BUDGET

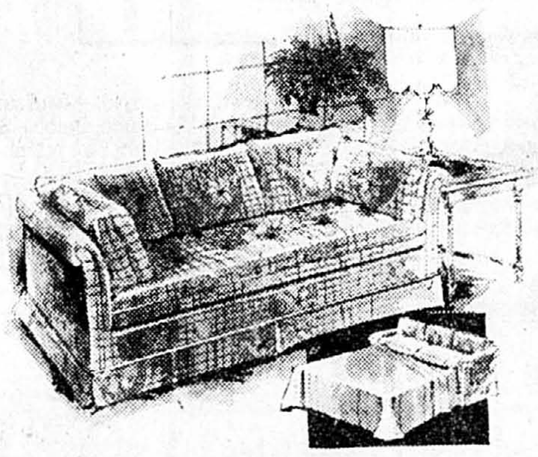
- MASTER CHARGE
- CHARGEX
- PASCAL QUICK CHARGE ou termes prolongés



Canapé-lit «Sealy» Portsmouth

Le charme colonial en tissu 100% nylon. Le canapé-lit créé par Sealy est confortable, élégant et possède un matelas à ressorts Posturepedic.

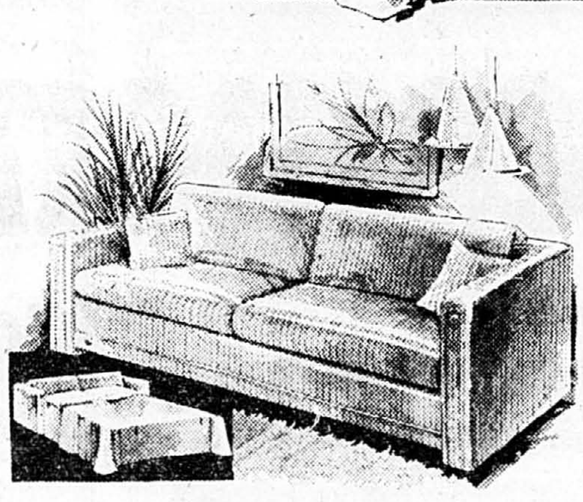
Solde **449.88**



Canapé-lit «Simmons» Élan

Canapé-lit traditionnel capitonné, grand format, coussins de siège à arête vive, coussins de dossier et coussins assorties. Tissu 100% coton traité «Scotchguard.

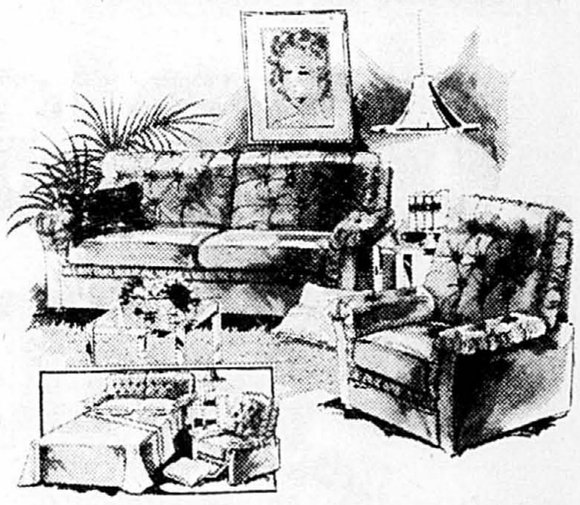
Solde **749.88**



Canapé-lit «Simmons» Zorba II

Grand canapé-lit, style contemporain, tissu 100% nylon teinte naturelle.

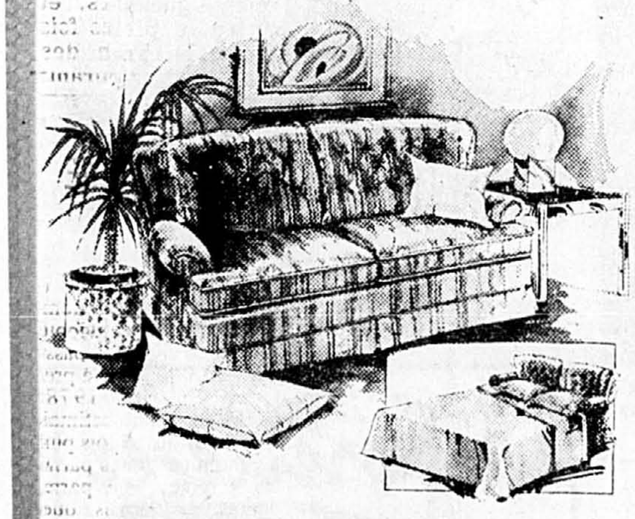
Solde **599.88**



Canapé-lit contemporain «Sklar-Peppler»

Canapé-lit contemporain recouvert de luxueux velours 100% acrylique. Dossier capitonné, matelas à ressorts.

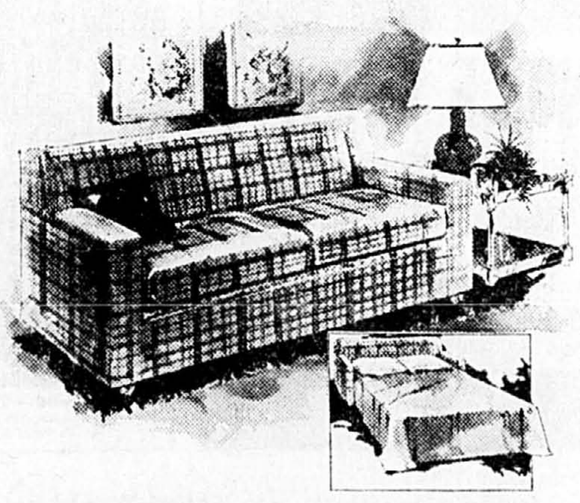
Solde Canapé-lit **579.88** Fauteuil inclinable **289.88**



Canapé-lit moderne «Sklar — Peppler»

Canapé-lit moderne, recouvert d'un joli tissu chenille en fibres d'oléfine résistant aux taches et à la salissure. Transformable aisément en lit pour 2 personnes.

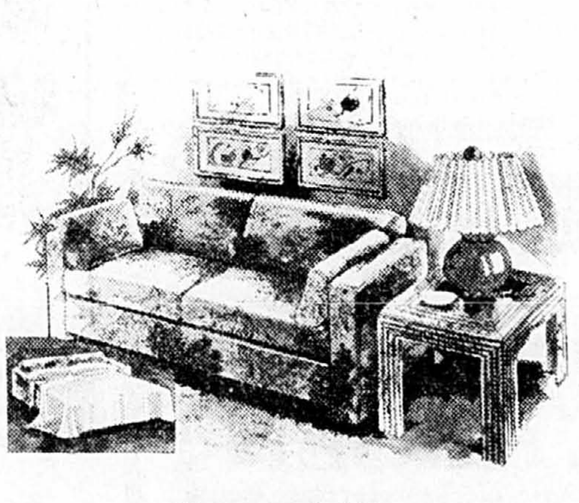
Solde **589.88**



Canapé-lit de style actuel, «Sealy»

La versatilité du canapé-lit de Sealy lui permet de mener une vie double... de jour, c'est un canapé très élégant recouvert d'un tissu 100% olefin aux rayures ravissantes, beige et brun... la nuit, c'est un grand lit à deux places doté d'un matelas à ressorts très confortable... et en tout temps, c'est un placement très sûr.

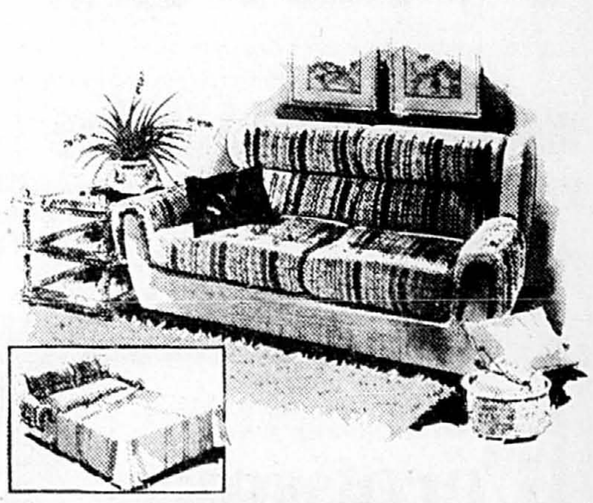
Solde **299.88**



Canapé-lit «Bauhaus»

Joli modèle Parson avec coussins sur le côté, coussins de siège et de dossier amovibles et très bien rembourrés. Superbe tissu 100% coton, imprimé brun. Matelas à ressorts.

Solde **399.88**



Canapé-lit actuel «King Koil»

D'inspiration européenne, le modèle créé par King Koil est plein de charme. Il est réalisé dans des tons chauds, et procure un très grand confort grâce à son dossier élevé, ses coussins réversibles, ses accoudoirs arrondis et ses roulettes à l'avant.

Solde **439.88**

ENTREPÔTS - SALLE DE MONTRE PASCAL MEUBLES

3600 Côte Vertu, St. Laurent — Centre d'achats Le Bazar • 6800 E. Jean Talon à l'ouest des Galeries d'Anjou

Les policiers aux aguets

The Who... une fête fracassante

■ Les Who, ces géants du rock britannique, seuls survivants avec les Rolling Stones de la première vague de rock anglais, suscitent toujours la violence.

DENIS LAVOIE

Un service d'ordre très serré à toutes les entrées et un avertissement qu'on ne tolérerait pas les flâneurs autour du Forum n'ont pas empêché que pour une deuxième fois consécutive des vitres du Forum volent en éclats.

Les policiers ont finalement refoulé les curieux entassés devant le Forum sur la rue Sainte-Catherine, après qu'une volée de bouteilles de bière eurent fracassé au moins une dizaine de vitres.

C'est la deuxième fois qu'on brise ainsi la devanture du Forum. Des portes auraient aussi volé en éclats lors du concert du groupe rock montréalais April Wine.

Un tel incident demeure peu de chose à comparer aux 11 personnes tuées à l'entrée d'un des concerts des Who en décembre dernier à Cincinnati.

A l'intérieur

Pendant que les policiers éloignaient des alentours du Forum des curieux qui s'y étaient accumulés, le groupe «The Who» soulevait l'enthousiasme de ses fans avec les chansons de l'album qui a propulsé le groupe «Tommy», aux États-Unis.

On voit rarement une ambiance aussi enthousiaste suscitée par un groupe rock. Il est vrai que les Who ne nous visitent pas souvent, trois années ayant passé depuis leur dernière tournée américaine.

Le groupe a vieilli et son explosif et turbulent batteur Keith Moon est disparu, mort à l'automne 1978 et remplacer depuis par Kenny Jones. Il y avait 14 ans que lesWho se faisaient fort d'être les plus durs représentants de la génération d'après-guerre. La même plage où se battaient les Mods a vu récemment des actes de violence similaire, mais ce n'est certes plus la même jeunesse.

The Who reste vivant malgré tout cela ayant survécu à la Beatlemania. Le succès et le temps ont fait pourtant leur oeuvre, depuis que Pete Townshend s'est établi comme le génie créateur du groupe. Il demeure très énergique, sautant encore très haut, mais il ne détruit plus ses amplificateurs et sa guitare à chaque spectacle.

Leader et compositeur, Pete Townshend prend aussi sa place au micro, alors que Roger Daltrey, un peu plus bedonnant arrive toujours avec la même voix que celle qu'il a donnée au personnage de Tommy. Il s'exprime aussi assez bien à l'hamonica, alors que Townshend n'en finit pas de changer de guitare.

Ce dernier profite au surcroit de sa tournée pour promouvoir son tout nouveau microsillon. Il n'en a guère besoin, comme des spectacles, car le groupe et surtout son leader jouent aujourd'hui avec le cinéma qu'ils ont courtisé jusqu'à Cannes, Deux films les ont donc précédés récemment à Montréal, mais c'est une autre histoire.

Interdits longtemps en Grande-Bretagne à cause de leur attachement à la violence et parce qu'ils figuraient comme les idoles des Mods, un groupe de jeunes qui s'affrontaient avec les «rockers», les Who valent aujourd'hui des millions de dollars, étant sans doute aussi imposant qu'un Paul McCartney.

N'ayant pas été un fan des Who et bien qu'ayant goûté les excellents disques que furent «Tommy» «The Who Live at Leeds» et «Who's Next», il m'a été difficile de bien apprécier ce que sont les Who d'aujourd'hui, en 80, une bonne dizaine d'années après leur consécration par la création de l'opéra-rock «Tommy».

Il nous était par ailleurs impossible de voir le claviériste qui accompagne maintenant le groupe, qui recourt aussi à trois cuivres pour la deuxième partie du spectacle.

Le groupe qui avait précédé les Who n'était pas trop fameux et la mise en scène on n'en parle pas. Seul un très bon système de sonorisation et des lumières regroupées sur la scène ajoutaient à l'ambiance de fête du Forum.

La foule de spectateurs qui avait envahi le Forum après s'être arraché en peu de temps les billets lorsqu'ils furent mis en vente, était venue applaudir un monument de l'histoire du rock, l'un des rares groupes à avoir subsisté si longtemps.

Si on se presse pour voir les Who, c'est que le groupe pourrait bien changer, surtout depuis que Moon n'est plus là, son départ devant finir par amener des changements, comme le laisse entrevoir Townshend, le penseur du groupe qui se met en réclusion régulièrement pour créer le nouveau matériel du groupe.



photo: Denis Courville LA PRESSE

La sécurité était très serrée au Forum hier soir où les vitres de la façade ont quand même volées en éclats. Les policiers veillaient pourtant au grain, interpellant les fans des «Who» avant qu'il ne franchissent le seuil du Forum.

Décès de l'épouse de Roland Giguère

■ L'épouse du président du conseil de Télé-Métropole, M. Roland Giguère, est décédée, hier après-midi, des suites d'une longue maladie. Agée de 54 ans, Mme Aline Champagne-Giguère, avait été hospitalisée il y a trois semaines environ à l'hôpital Notre-Dame, souffrant d'un cancer.

Selon le voeu même de la défunte, sa dépouille ne sera pas exposée. Seul un service religieux sera célébré, demain matin, 10h, à l'église Saint-Arsène, au 1015 rue Bélanger est, à Montréal.

«Faust» à l'Oratoire

■ Concerts et Artistes Canadiens, qui présenteront le célèbre opéra «FAUST», de Gounod, à l'intérieur de la Basilique de l'Oratoire Saint-Joseph, les jeudi et samedi 29 et 31 mai et les lundi et mercredi 2 et 4 juin, précisent que les représentations débuteront à 19h30 et qu'en conséquence le public est invité à se rendre à la Basilique dès 19h.

Cette présentation intégrale de «Faust», qui comprend le ballet «La Nuit de Walpurgis», sera d'une durée de 4 heures; il y aura deux entractes de 15 minutes chacun.

Cette production du Théâtre d'Avignon, présentée dans la Cour d'honneur du Palais des Papes en juin 1979, a été mise en scène par Gérard Boireau, directeur du Grand Théâtre de Bordeaux. Le dispositif scénique, entièrement construit à Montréal selon les plans d'Avignon, a été conçu par Antoine Selva; la chorégraphie est assurée par Jacques Fabre. Le personnel technique est entièrement québécois et les costumes et accessoires sont fournis par des maisons canadiennes.

Françoise Garner, Salvatore Fisichella, Pierre Thau, Renée Auphan, Josette Jacques, Robert Massard et Alain Perraton, de l'Opéra de Paris, de l'Opéra de Vienne et de La Scala de Milan, chanteront les rôles principaux. On y verra également Denys Ganio, danseur-étoile des Ballets de Marseille-Roland Petit. Ajoutons la participation de 60 choristes sous la direction de René Lacourse, 40 danseurs de la Compagnie Eddy Toussaint, 20 figurants, et un orchestre de 60 musiciens sous la direction du chef français Yvon Leenart.

Tous les sièges sont numérotés. Il reste encore des billets à $25 et $30 pour les 29 mai, 2 et 4 juin. Pour renseignements supplémentaires, signaler 935-0957.

La réalisation de ce projet d'envergure aura été rendue possible grâce à la collaboration de l'Office des Tournées du Conseil des Arts du Canada, de la Ville d'Avignon, et de la Société Air Canada.

si on dit
NON merci
on n'aura RIEN merci
Autorisé par Jean-Pierre Nepveu, agent officiel du Regroupement national pour le non, 1430, rue St-Denis, Montréal

Ouvert tous les samedis pour l'achat des billets de la saison 80. Surveillez notre programmation dans le cahier Arts et Spectacles de samedi.
le Patriote DE STE-AGATHE
Ste-Agathe: (819) 326-3655

Galerie St-François Xavier
Les artistes peintres, aquarellistes et autres médias sont cordialement invités à présenter leurs travaux à la galerie.
Nous recherchons plus particulièrement des créations originales ayant trait au Vieux Montéal ainsi qu'aux activités portuaires.
Pour renseignements 849-7434
471, rue Saint-François Xavier
Heures d'ouvertures:
11h a.m. à 6h p.m.



Le groupe de LA VEILLÉE
présente
CORNE — MUSE
Du 1er au 25 mai inclus:
à 20h30 précises, du jeudi au dimanche au 2281 est, rue Sainte-Catherine, angle Fullum (métro Papineau)
Pour réservations: 525-8529 entre 16h et 20h les 28, 29, 30 et les jours de spectacle

Retour triomphal
du
grand succès musical de Broadway
ANDREW LLOYD WEBBER & TIM RICE'S
JESUS CHRIST SUPERSTAR
CE SOIR
Directement de New York
La Compagnie de danse moderne de Manhattan
et la distribution de
«JESUS CHRIST SUPERSTAR»
dans une toute nouvelle présentation scénique et chorégraphique
Une soirée seulement — 2 représentations
JEUDI 8 MAI — 19 h et 22 h
Billets $10.50 et $8.50 — maintenant en vente au guichet du théâtre Saint-Denis et à tous les magasins Simpsons.
Présenté par CFCF-TV
Une production Donald K. Donald
Théâtre St-Denis Berri 1594, rue St-Denis Renseignements: 849-4211

CHOM FM présente



GENTLE GIANT
Spectacle supplémentaire
VENDREDI, 9 MAI, 23h59 (minuit)
Billets $9.50
Au guichet du Théâtre St-Denis et à tous les magasins Simpsons
Théâtre St-Denis Berri 1594, rue St-Denis Renseignements: 849-4211



les grands enfants
un film de paul tana
avec
gilbert sicotte
et
julie vincent
production a.c.p.a.v.
distribution cinema libre
Ouimetoscope
1204 est, Ste-Catherine/525-8600
Sem. 19h, 21h; sam.et dim. 13h, 15h, 17h, 19h, 21h.



À cause d'un conflit de travail à la PDA le spectacle aura lieu au
Théâtre St-Denis
14 au 18 mai 20h30 p.m.
Billets: $8.50, $10.50, $12.50, $15.00

série L'AMOUR
«L'HOMME DOIT APPRENDRE À ÉLARGIR SON ÉROTISME CAR LA FEMME S'EST MAINTENANT DÉFINIE»
L'érotisme au masculin
L'HARMONISATION DU COUPLE DANS SON VÉCU ÉROTIQUE ET AMOUREUX
avec le
Dr JEAN-YVES DESJARDINS
Psychologue et sexologue
Université du Québec
DEUXIÈME CONFÉRENCE AUDIO-VISUELLE
Le mois dernier, 30,000 personnes ont assisté à «L'érotisme au féminin»



CE SOIR 20h30
ABONNEMENT AUX 4 CONFÉRENCES 80-81 DISPONIBLE DÈS MAINTENANT

Série
L'ARGENT
Conférence audio-visuelle de SERGE MARTIN
COMMENT VIVRE AVEC UN DOLLAR DÉVALUÉ



Doit-on
• investir dans une maison?
• acheter de l'or?
• jouer à la Bourse?
• ou déposer ses dollars à la banque?
DU 9 AU 13 MAI
5 SOIRS SEULEMENT
Son - images de Paul St-Jean

THÉÂTRE ARLEQUIN
1004 est, Ste-Catherine Berri de Montigny ou Beaudry
Billets en vente maintenant
COMMANDES TÉLÉPHONIQUES CHARGEX OU MASTER CHARGE
288-4261 de 10h à 18h
Renseignements
288-2943 de midi à 21h

À L'AFFICHE! 84 ouest, rue Sainte-Catherine Montréal tnm
L'impromptu d'Outremont
de Michel Tremblay
mise en scène: André Brassard
décors et costumes: François Laplante
éclairages: François Bédard
avec
Monique Mercure
Rita Lafontaine
Denise Morelle
Ève Gagnier
Réservez 861-0563 cip

Les Sortilèges
En raison du conflit de travail à la PDA, la représentation du 9 mai aura lieu à la Salle Gérin-Lajoie à l'UQAM à 20h.
La représentation du 10 mai aura lieu le vendredi 9 mai à 22h30
Pour renseignements 274-5655



«DANSE AUX PIEDS ET MUSIQUE AUX OREILLES»
SOIR SEULEMENT
Vendredi 9 mai 20h00 et 22h30
40 DANSEURS • 300 COSTUMES • 45 NUMÉROS
DANSE TRADITIONNELLE CELTE ET QUÉBÉCOISE
billets $5 $6 $7 $8
THÉÂTRE MAISONNEUVE PLACE DES ARTS
Renseignements 842-2112



Votre maman ne mérite-t-elle pas les plus belles fleurs au monde?

Offrez-lui Les Floralies.

Et profitez du même coup d'un rabais de 15% ou plus à l'achat de son passeport régulier à n'importe quelle succursale de la Banque Royale. Cette réduction royale se termine le 15 mai 1980.

BANQUE ROYALE

Floralies 1980
Les Floralies internationales de Montréal



Pour un service rapide et efficace... utilisez les **PETITES ANNONCES** DE **la presse** **285-7111**

De l'ACTION PLEIN la VUE! POUR TOUS

COULEUR

TERENCE HILL, l'homme sans nom et BUD SPENCER, l'homme sans peur... Ensemble ils tirent vite, visent juste et ne tournent jamais le dos!

la **COLLINE des BOTTES**
OU PERSONNE NE MEURT DE MORT NATURELLE PLUS

RIVOLI 2 ST DENIS ET BELANGER 277 3125

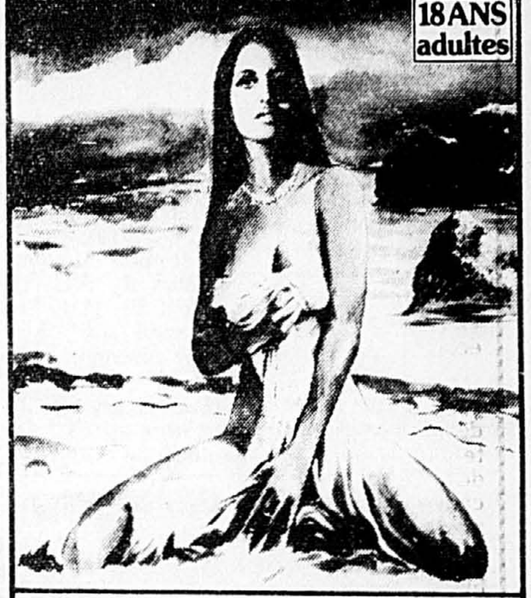
LA COLERE DU VENT Dès DEMAIN!

Des esclaves sous sa domination
C'est pour assouvir ses moindres désirs!

LAURA GEMSER

Emmanuelle
'QUEEN OF SADOS'

18 ANS adultes



pussycat | CINE 539 | PICCADILLY
4015 St. LAURENT 845 5215 | 539 St. CATHERINE W. 845 7000 | 5025 SHERBROOKE W. 486 2611

ÉLYSÉE 1 — 28 MILTON 842 6053

UN SECOND SOUFFLE — 18 ANS Adultes
7:30 9:30 ROBERT STACK

ÉLYSÉE 2 — 35 MILTON 842 6053

la femme flic — 14 ANS — 7:15 9:30 Miou-Miou

$2.50 ÉTUDIANTS avec carte

"Jonathan Livingston le goéland" — Dès DEMAIN! Harold et Maude — POUR TOUS — 2e FILM — Musique de CAT STEVENS — un film de HAL ASHBY

Dernière journée: Express 9:30 Syndrome 7:15

Cinéma 7e art 722 0302 3180 rue BELANGER



Souper de la Fête des Mères

Tradition pour les amateurs de

fins fruits de mer

ROSE POUR TOUTES LES DAMES

Réservations à:
17h00, 19h00 et 21h00

Veuillez appeler à 285-1636

Le Pavillon de l'Atlantique
1454 A, rue PEEL
En face du Sheraton Mt-Royal

Cinémas ODEON

COAL MINER'S DAUGHTER — POUR TOUS — 4.45, 7.00, 9.10 — Atwater 3 931 3313

Woody Allen Diane Keaton — 14 ANS — MANHATTAN VERSION FRANCAISE — 7.30, 9.30 — Le Dauphin 2 721 6060

Adolescents 14 17ANS $2.75 avec carte d'identité et photo

George C. Scott — 14 ANS — THE CHANGELING — 5.10, 7.15, 9.20 — Bonaventure 2 861 2726

George Kennedy — Aéroport '80 CONCORDE — POUR TOUS — PLUS L'autre versant de la montagne 2e — Cine-Parc Boucherville 2 655 5515

Louise Portal — POUR TOUS — CORDELIA — Un film de Jean Beaudin — 7.20, 9.30 — Le Dauphin 1 721 6060

Roger Moore — POUR TOUS — FFOLKES — ATW.: 5.30, 7.30, 9.30. NEIGES: 7.20, 9.20. — Atwater 2 935 4246 — Côte des-Neiges 1 735 5527

ROCKY II LA REVANCHE — POUR TOUS — PLUS La malédiction de la panthère rose — Cine-Parc Laval 3 622 5555 — Ciné-parc Vaudreuil 2 455 5154

4 OSCARS — 14 ANS — ALL THAT JAZZ — 7.00, 9.10 — Square Decarie 1 341 3190 — Place du Canada 861 4595

Des scenes de karate jamais vues! — LE COMMANDO DES TIGRES NOIRS — POUR TOUS — AUSSI: 2e FILM A CHAQUE CINE

Berri 288 2115 Mercier 255 6224 Brossard 1 465 5906 Odeon Laval 2 687 5207
Cine-Parc Laval 1 622 5555 Cine-parc Odeon 2 655 0692
Cine-parc Chateauguay 691 1310 Cine-parc St-Jerome 436 4773

MEILLEUR FILM DE L'ANNEE — Dustin Hoffman — Meryl Streep — POUR TOUS — KRAMER CONTRE KRAMER — VERSION FRANCAISE — 2e film aux ciné-parcs et Verdun
Champlain 1 524 1685 Villeray 388 5571 Odeon Laval 1 687 5207
Brossard 3 465 5906 Verdun 768 2094 Cine-Parc Boucherville 1 655 5515
Ciné-Parc Laval 4 622 5555 Cine-parc Vaudreuil 1 455 5154

BO DEREK — 14 ANS — 'ELLE' Version Française de (10) — AUSSI: 2e FILM A CHAQUE CINÉ
Jean-Talon 725 7000 Brossard 2 465 5906 Cine-Parc Laval 2 622 5555 Cine-parc St-Mathieu 659 3445 Mascouche 2 474 4141

Marlon Brando Robert Duvall — 14 ANS — C'EST L'APOCALYPSE — CHAMP.: 6.15, 9.00. CRÉ.: 8.00
2 OSCARS — 2e film au ciné-parc — Cremazie 388 4210 Champlain 2 524 1685 Cine-parc Odeon 1 655 0692 Capitol St-Jean Rex St-Jerome

---

Sears

En vigueur du 8 mai au 10 mai, ou jusqu'à épuisement de la marchandise

Musique pour tous les goûts

Disques — Rayon 58
Magasinage en personne seulement



'Michel Sardou' Sardou
'Michel Sardou' Technique de relaxation
"Whispers' Whispers
"Soundtrack' Coal miner's daughter
'Debbie Jacobs' High on your love

4.99 ch.



'Genesis' Duke
'Marian Faithful' Broken English
'Linda Rondstadt' Mad Love

5.99 ch.

PLACE VERTU VILLE ST-LAURENT | GALERIES D'ANJOU VILLE D'ANJOU | MAIL CHAMPLAIN VILLE BROSSARD | CARREFOUR DU NORD VILLE ST-JÉRÔME

LA NOTE «C»

EN SPECTACLE LES 8, 9, 10 MAI:

ENSEMBLE DE JAZZ DE STEVE HOLT

1225, rue University
(En face de la Place Ville-Marie)

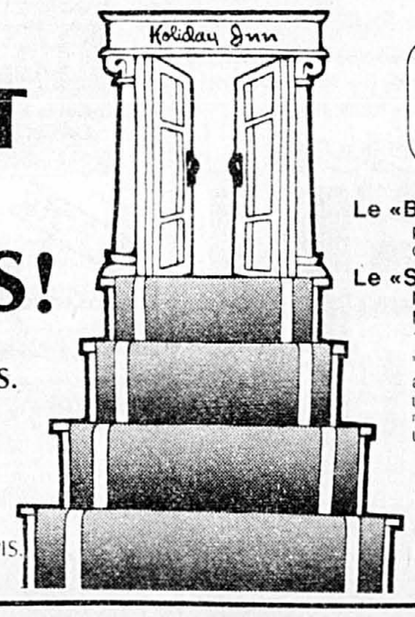
Réservations:
871-8197

LE MOMENT DES MAMANS!

LE 11 MAI, C'EST LA FÊTE DES MÈRES. QU'EN FAITES-VOUS?

ELLE SE RAPPELLE DE BONS MOMENTS. FÊTONS-LA AU COURS DE LA JOURNÉE QUI LUI REVIENT. HOLIDAY INN DÉROULE LE TAPIS.

Propriété de/Administré par ITT Sheraton Corporation



AU restaurant CARDINAL RICHELIEU

Le «BRUNCH» pour Maman servi de 11 h à 14 h 30. *$9.50

Le «SOIR» Notre Délicieux Menu servi de 17 h à 23 h. A partir de *$10.75

*½ PRIX pour les enfants de 12 ans et moins.

Une «Gentille Hôtesse» avec ses marionnettes prendra soin des enfants.

Le soir musique et danse à partir de 18 h.

Holiday Inn RICHELIEU

505 est, rue Sherbrooke
Tél.: 842-8581

Pour un mets italien à Montréal il n'y a qu'un choix...

RESTAURANT **Da Giovanni** INC.

- Plus de 26 sauces accompagnent ces succulents plats.
- 15 à 18 spéciaux tous les jours à partir de $3.25
- Le menu à la carte comprend environ 200 mets pour un choix plus vaste.

Tous ces spéciaux, menus, sauces et plats à la carte peuvent être obtenus à notre comptoir de commandes à emporter.

RESTAURANT DA GIOVANNI INC.

Le seul et unique restaurant Da Giovanni, même propriétaire depuis 26 ans. (aucune succursale)

572 est, rue Sainte-Catherine
Montréal

Tél.: **842-8851**

Heures d'ouverture: Lundi à jeudi 8h00 à 2h30
Vendredi et samedi 8h00 3h30
Dimanche 8h00 à 1h30



Ferland, animateur au «talk show» de Radio-Québec

Jean - Pierre Ferland et Marie-Hélène Poirier coanimeront cet été le talk show quotidien que fera Radio - Québec aux Floralies. Ça s'appellera *Fleur de macadam*»: Hein, Jean-Pierre Ferland

LOUISE COUSINEAU

animateur de talk show? On a vu souvent des interviewers devenir vedettes. La route inverse est beaucoup moins fréquentée, car faire des entrevues, ça n'a peut-être l'air de rien comme ça, mais il faut s'effacer devant l'invité, l'écouter, le mettre en valeur. C'est l'autre la vedette.

J'ai appelé Jean-Pierre Ferland hier pour savoir comment il allait s'y prendre.

«C'est vrai que je n'ai jamais fait d'entrevues de ma vie, m'a-t-il dit. Mais j'en ai assez subi pour savoir comment ça se passe.»

Il était plein d'allant hier après-midi le petit roi. Heureux, ne doutant de rien, avec assez d'énergie pour remplacer un instant la baie James, sinon le pétrole de l'Alberta.

Il sortait d'un meeting de production à Radio-Québec où le réalisateur Michel Robitaille (c'est lui qui réalise *Les lundis de Pierre Nadeau*) lui avait parlé de ce que serait ce talk show qui commencera le 23 juin.

«Il n'était question que de «human interest», dit-il. J'ai fini par leur demander ce que c'était au juste. Ils m'ont dit c'est le côté intime des gens. Alors il n'y a pas de problème: le «human interest», je ne connais que ça.»

L'enthousiasme monte d'un ton.

«Imagine, huit recherchistes, un orchestre, des fleurs partout. L'été. Les îles. Je m'ennuie de l'Expo. J'ai hâte!»

Jean-Pierre Ferland n'a pas animé de série de télévision depuis 1962, alors qu'il faisait la partie boîte à chansons de *Jeunesse oblige*. La perspective de faire une heure par jour dans un cadre qui d'avance l'enchante (le pavillon du Québec à l'île Notre-Dame) le séduit.

«Je n'aurais pas, dit-il, accepté toute une saison à Radio-Canada. Mais pour l'été, c'est parfait.»

Il avoue avoir annulé certains spectacles, mais pas ceux qu'il donnera au Patriote de Sainte-Agathe au milieu de l'été. Comme *Fleur de Macadam* passera en direct de 19h à 20h du lundi au vendredi, il a résolu son problème de transport entre Montréal et les Laurentides: un copain viendra le chercher en hydravion le vendredi soir tout de suite après l'émission. Il décollera du bassin de l'île Sainte-Hélène, dit-il, et atterrira au Lac des Sables. Et le tour est joué!

Sa partenaire, Marie-Hélène Poirier, co-animatrice de *l'Objectif*, est une grande fille sérieuse. Mais ni le fait qu'elle soit plus grande que lui, ni sa réputation de sérieux ne refroidissent Ferland.

«Elle rit tout le temps, elle est le «fun» cette fille-là.»

Jean-Pierre Ferland me disait hier que depuis que Lise Payette est partie, il s'ennuie des «talk shows».

Comment en est-il venu à cette nouvelle carrière? En le demandant. Le réalisateur Michel Robitaille lui avait téléphoné pour lui demander s'il pouvait appeler la série *Fleur de Macadam* et si Jean-Pierre viendrait lui chanter ladite chanson le soir de l'ouverture.

Tout en jasant, raconte Ferland, il a appris que Gérard - Marie Boivin qui avait été pressenti pour coanimer le «talk show» avait refusé et qu'on était en panne d'animateur.

«J'ai dit à Robitaille que j'aimerais bien faire ça.»

Il ne chantera pas beaucoup. Il compte beaucoup sur sa facilité d'improvisation. Une heure par jour, ça ne lui fait pas peur.

«C'est l'été dans les fleurs!», s'exclame-t-il.

Je vous avoue qu'avant d'appeler Jean - Pierre Ferland hier, il pleuvait, j'étais déprimée et j'avais hâte que le référendum soit passé. D'un coup sec, il m'a remonté le moral.

S'il a un effet aussi tonifiant sur l'auditoire de Radio-Québec, cet été, on ne va pas s'ennuyer.

Au fait, intervieweur, c'est une forme de journalisme. Vous vous rappelez la célèbre chanson de Ferland:

«Quand je n'aurai plus de succès
Quand je deviendrai journaliste...»

Sympa, mais couru d'avance

Apprends-moi, Céline, de Maria Pacôme. Mise en scène de Danièle-J. Suissa. Décor de Marcel Dauphinais. Costumes de François Barbeau. Éclairages de Michel Beaulieu. Avec François Trottier (Guillaume), Janine Sutto (Anna), Catherine Bégin (Céline), Jean Deschênes (Pierre) et Louise Deschâtelets (Natacha). Production du Théâtre du Rideau Vert. À l'affiche jusqu'au 7 juin.

MARTIAL DASSYLVA

Notre secrétaire de section à temps partiel — qui n'aime pas le théâtre, tient-elle à préciser — a vu le spectacle du Rideau Vert et l'a trouvé sympathique. L'argot parisien ne l'a aucunement gênée, elle s'est sentie bien à l'aise avec ces *flemmards*, ces *flingues*, et ces *mouffetons* lancés comme ça à la cantonnade avec la bouche en coeur, et elle n'estime pas qu'il est nécessaire de fabriquer un petit glossaire qu'on pourrait remettre à l'entrée de la salle, en même temps que le programme. Et qui ne serait qu'une juste revanche pour ces fameux sous-titres dont on a affublé plusieurs des films québécois projetés en France.

Apprends-moi, Céline, le premier boulevard écrit par la comédienne Maria Pacôme qui, jusqu'à il n'y a pas si longtemps, fut elle-même une vedette de boulevard, est en effet une petite chose sympa.

Une petite chose sympa, mais qui ne défonce pas le mur du son, faut-il s'empresser d'ajouter. En fait, c'est du seconde main, revu, corrigé et, jusqu'à un certain point, amélioré par quelqu'un qui, ayant l'habitude du genre et une certaine pétulance personnelle, a su ménager un assez juste équilibre entre les mots dits d'auteur, les dialogues brillants mais creux, ainsi que deux ou trois situations cocasses suffisantes pour faire rebondir une action qui ne démarre vraiment qu'à la toute fin du premier acte.

Le boulevard, répétons-le, raconte à peu près toujours la même histoire, peu importe les personnages et les milieux en cause. Dans ce cas-ci, le voleur sans expérience qu'une professionnelle du carottage débauche vers de plus hauts sommets, avant d'être pincée par la petite amie de son fils, aurait pu être aussi bien un affreux jojo qu'un sinistre mufle.

Il arrive ici que ce soit un bon petit gars naïf qui marche avec de gros sabots et qui est assez doué pour la resquille même si ses lumières s'allument toujours en retard. Mais ça ne va pas plus loin, l'auteur se gardant bien d'extrapoler sur quoi que ce soit de social ou de sociologique et se contentant d'essayer de faire rire.

Quoi qu'il en soit, *Apprends-moi, Céline* appartient à cette catégorie de spectacles comme on les aimait beaucoup naguère au Rideau-Vert et qu'on a quelque peu abandonnés ces dernières années pour des raisons qui n'ont jamais été clairement expliquées.

Tout y est joli, depuis le décor jusqu'à la garde-robe, en passant par la mise en scène qui n'appuie rien inutilement et par la distribution qui comporte deux gros noms. Janine Sutto et Catherine Bégin ne font d'ailleurs pas mentir leur réputation, tiennent très bien le coup et font les cent coups avec une ardeur et une énergie sans pareilles.

Louise Deschâtelets n'ayant à défendre qu'un rôle somme toute très secondaire, tout ce qu'on peut dire d'elle, c'est qu'elle le fait convenablement.

Les deux jeunes comédiens masculins impliqués dans l'affaire ont plus de responsabilités mais sûrement moins de métier. Plusieurs de leurs gaucheries laissent songeur. Il leur est cependant beaucoup «pardonné», car contre Sutto et Bégin n'importe quel jeunet avec une belle gueule mais sans expérience part avec un gros handicap.

Du nouveau à Laval
RESTAURANT
Le Negroni
Ouvert dimanche le jour de la Fête des Mères
Cuisine gastronomique italienne
2100, boul. Le Corbusier, Laval
Tél. 687-6912

THE PSYCHIATRIST
IRIEZ-VOUS CONFIER VOTRE FILLE À CE PSYCHIATRE?
18 ANS adultes
AUSSI DEUXIEME GRAND FILM DANS CHAQUE CINEMA
LE BEAVER 5117 PARK 844-1932
GUY GUY & MAISONEUVE TEL. 931-2912

UN FILM DE TAHANI RACHED
LES VOLEURS DE JOB
LES IMMIGRANT(E)S AU QUÉBEC
AU CINÉMA RIALTO
5723 Avenue du Parc (coin Bernard)
les 7 et 8 mai: Version Française 20H00
le 9 mai: Version Anglaise $2.50

CINÉMAS UNIS
ADOLESCENTS 14-17 ANS $3.00 avec carte d'identité et photo (Sauf ciné-parc Dollard)
Oscar du Meilleur Film Etranger
14 ANS
le Tambour
Le PARISIEN 1 480 STE CATHERINE O 866-3856 1:00; 3:30, 6:15; 9:00

UGO TOGNAZZI MICHEL SERRAULT
la Cage aux Folles
14 ANS
Le PARISIEN 2 486 STE CATHERINE O 866-3856 2e ANNÉE!
1:10; 2:55; 4:40; 6:25; 8:10; 9:50

Un triomphe pour Marcello Mastroianni et la belle Nastassia Kinski
14 ANS
PARISIEN: 1.30, 3.20, 5.20, 7.15, 9.15.
la fille
LAVAL: Sem.: 7.15, 9.15.
Le PARISIEN 4 486 STE CATHERINE O 866-3856 LAVAL 4 CENTRE LAVAL 688 7776

DIDIER FARRE présente
18 ANS Adultes
Un film de Patrick SCHULMANN
et la tendresse?... bordel!
Le PARISIEN 5 480 STE CATHERINE O 866-3856 12.20, 2.05, 4.00, 5.50, 7.45, 9.35.

Un cadeau du ciel ou une malédiction de l'enfer!
14 ANS
the Godsend
LOEWS 1 954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
LOEWS: 1.10, 3.10, 5.10, 7.10, 9.10.
PLUS DRIVE-IN ONLY "THE WILD GEESE" RICHARD BURTON
Cinéparc DOLLARD 1 TRANS-CANADIENNE S. 55 684-8442
DOLLARD: ouverture dès 7.30.

KRISTY McNICHOL
Little Darlings
14 ANS
LaCité 1 3573 AV. DUPARC 844-2829
CLAREMONT 5038 SHERBROOKE O 486-7395
DORVAL 1 260 AVE DORVAL 631-8586
TATUM O'NEAL
CLAREMONT et LA CITÉ 7.00, 9.00.
DORVAL: 7.05, 9.00.

CLINT EASTWOOD
'EVERY WHICH WAY BUT LOOSE'
14 ANS
PLUS Burt Reynolds HOOPER
PALACE 698 STE CATHERINE O 866-6991
FAIRVIEW 2 TRANS CAN S 52 697-8095
Cinéparc DOLLARD 2 TRANS CANADIENNE S. 55 684-8447
PALACE: 12.15, 4.00, 7.45.
FAIRVIEW: 7.45.
DOLLARD: ouverture à 7.30 p.m.

JE SUIS L'ASSASSIN DE VOTRE FEMME
GÉRARD DEPARDIEU · BERNARD BLIER · JEAN CARMET
POUR TOUS
BERTRAND BLIER Buffet Froid
GENEVIEVE PAGE
PARISIEN: 12.50, 2.30, 4.15, 6.00, 7.45, 9.30. RIVOLI: 1.25, 3.05, 4.45, 6.25, 8.05, 9.45. LAVAL et GREENFIELD: 6.00, 7.40, 9.25. VERSAILLES: 6.05, 7.50, 9.30.
LAVAL 5 CENTRE LAVAL 688 7776
Le PARISIEN 3 486 STE CATHERINE O 866-3856
RIVOLI 2 ST DENIS ET BELANGER 277-3125
GREENFIELD PARK 3 GREENFIELD PARK PL 671-6129
VERSAILLES 3 PLACE VERSAILLES 353-7880

Vous allez adorer avec... toutes les larmes de votre corps
JON VOIGHT FAYE DUNAWAY RICKY SCHRODER
LE CHAMPION
CHÂTEAU: 12.30, 4.55, 7.05. LAVAL: 7.00. GREENFIELD: 7.10. VERSAILLES: 6.50.
2e film au Château, Laval et Versailles: Jon Voight 14 ANS GRAND PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE CANNES 78
Jane Fonda Jon Voight "Retour"
2e film au Greenfield: «Grande attaque du train d'or».
CHATEAU 1 ST DENIS ET BELANGER 271-1103
LAVAL 1 CENTRE LAVAL 688 7776
GREENFIELD PARK 1 PL GREENFIELD PARK 671-6129
VERSAILLES 1 PLACE VERSAILLES 353-7880

GAGNANT D'UN PRIX DE L'ACADÉMIE MEILLEUR ACTEUR DE SOUTIEN
MELVYN DOUGLAS
PETER SELLERS SHIRLEY MacLAINE
"Being There."
POUR TOUS
PLACE VILLE-MARIE CINEMA 1 866 2644
SNOWDON 5225 DECARIE 482-1322
United Artists
P.V.M.: 12.10, 2.30, 4.50, 7.10, 9.35.
SNOWDON: SEM. 6.30, 9.00.

"C'est le 'LOVE STORY' Québécois" POUR TOUS
M. A. Paquette, Laval
LE PUBLIC LE DIT
Gabrielle
VINCENT VAN PATTEN CLAIRE PIMPARE
• 2e film au RIVOLI • 'LES TROIS HOMMES d'ISTAMBOUL'
RIVOLI 1 ST DENIS ET BELANGER 277-3125
RIVOLI: 1.15, 4.35, 7.55. LAVAL et VERSAILLES: 7.00, 9.00.
LAVAL 3 CENTRE LAVAL 688 7776
VERSAILLES 2 PLACE VERSAILLES 353-7880

ÉBLOUISSANT ET MERVEILLEUX!
POUR TOUS
12:25 2:35 4:45 7:00 9:15
the Black Stallion
YORK 1487 ST. CATHERINE W. 937-8978
United Artists

JODIE FOSTER SCOTT BAIO SALLY KELLERMAN RANDY QUAID
FOXES
14 ANS
DORVAL 3 260 AVE DORVAL 631-8586
LOEWS 2 954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
United Artists
LOEWS: 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00.
DORVAL: 7.05, 9.05.

On les appelle 'les Débutantes' mais ce sont des FEMMES à 100%!
18 ANS Adultes
JEUX d'AMOUR au COLLEGE
RHONDA BLAKELY • MINDY REED
Plus: 2e GRAND FILM en Couleur
2e SEMAINE
CHÂTEAU: 12.55, 3.50, 6.45, 8.10. LAVAL: SEM. 8.30, 8.10. GREENFIELD: SEM. 8.35, 8.05.
CHATEAU 2 ST DENIS ET BELANGER 271-1103
LAVAL 2 CENTRE LAVAL 688 7776
GREENFIELD PARK 2 GREENFIELD PARK PL 671-6129

DES DEMAIN
Un grand cri de révolte contre toutes les vacheries du monde.
18 ANS Adultes
SÉRIE NOIRE
Il est drôle, sympathique... c'est aussi le dernier des salauds.
PATRICK DEWAERE dans un film de ALAIN CORNEAU
avec MYRIAM BOYER • MARIE TRINTIGNANT • BERNARD BLIER
le DAUPHIN 1 BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6060
7:20, 9:30 (dernier jour «Manhattan»)

LES CINÉMAS FRANCE FILM
Un film de Rainer Werner Fassbinder
2e sem. 14 ANS
"LE MARIAGE DE MARIA BRAUN"
avec Hanna Schygulla
st-denis 3 1590 RUE ST-DENIS 845-3222

NORMA RAE
POUR TOUS
UNE FEMME QUI CONQUIERT SA LIBERTÉ
SALLY FIELD BEAU BRIDGES RON LEIBMAN
2 OSCARS incluant la meilleure actrice SALLY FIELD
Dès DEMAIN! desjardins 1 BASILAIRE 1 288-3141

UN HOMME, UNE FEMME, L'AVENTURE, L'EVASION ET L'ILLUSION D'UNE JEUNESSE PERDUE
PIERRE MONDY MICHELINE PRESLE SYLVIE COSTE
DEMONS DE MIDI
POUR TOUS
un film de CHRISTIAN PAUREILHE
Dès DEMAIN! desjardins 2 BASILAIRE 1 288-3141

les Bons Débarras
14 ANS
3e MOIS
un film de FRANCIS MANKIEWICZ
scénario et dialogues de REJEAN DUCHARME
desjardins 4 BASILAIRE 1 288-3141
12:45 - 14:55 - 17:00 - 19:10 - 21:20

2 FILMS CHOCS
14 ANS
DAVID CRONENBERG présente
FRISSONS
priez que cela ne vous arrive pas!
PLUS
RAGE
Dès DEMAIN!
CHATEAU 2 ST DENIS ET BELANGER 271-1103
LAVAL 5 CENTRE LAVAL 688 7776
GREENFIELD PARK 3 GREENFIELD PARK PL 671-6129

Dès DEMAIN!
18 ANS adultes
LES PASSIONNEES
AUSSI DEUXIEME GRAND FILM
L'initiatrice
Rivoli: 1:15, 4:35, 8:00. Laval: sam., dim. 12:50, 4:15, 7:45; sem. 6:00, 7:45.
RIVOLI 1 ST-DENIS ET BELANGER 277-3125
LAVAL 2 CENTRE LAVAL 688-7776

"D'une qualité et variété supérieures à "Deep Throat"." — Judith Crist, NEW YORK MAGAZINE
"Le film le plus intéressant de son genre à date... Il fait disparaître la distinction entre les films de sexe et les films d'art". — Charles Michener, NEWSWEEK
18 ANS Adultes
KARIM présente
L'Enfer pour Miss Jones
La version modifiée en langue française du film
"The Devil in Miss Jones"
de Gerard Damiano
avec GEORGINA SPELVIN • HARRY REEMS
2e GRAND FILM EN VERSION ORIGINALE
Ces adorables Victoriennes
LE CHEF-D'OEUVRE DE LA LITTÉRATURE ÉROTIQUE
Dès DEMAIN!
CHATEAU 1 ST DENIS ET BELANGER 271-1103
LAVAL 1 CENTRE LAVAL 688-7776
GREENFIELD PARK 1 PL GREENFIELD PARK 671-6129
VERSAILLES 1 PLACE VERSAILLES 353-7880

QUOI FAIRE AUJOURD'HUI

Concours pour enfants

Les jeunes Montréalais de 6 à 12 ans sont invités à participer à un projet, préparé par le Service des Sports et Loisirs de la Ville de Montréal, en accord avec les autorités de la C.T.C.U.M. Il s'agit de la réalisation collective d'une murale, sur le thème «L'enfant dans la ville», destinée à la station de métro Henri-Bourassa. Cet ouvrage sera constitué de blocs de ciment coulés à partir des bas-reliefs en terre à modeler créés par chacun des enfants participants.

Les ateliers, d'une durée de deux heures, auront lieu à compter de maintenant et jusqu'au 17 mai, à l'Arena Préfontaine, 3175 rue de Rouen.

On peut s'inscrire ou obtenir plus de renseignements en téléphonant à Nicole Gauvin, à 872-3553. Étant donné que le nombre de participants est limité à 360, il serait prudent de s'inscrire au plus tôt. Les groupes d'enfants sont acceptés mais ils doivent être accompagnés par une ou plusieurs personnes responsables et ne pas dépasser le nombre de 25.

Conférence sur Picasso

Le spécialiste américain Warren Sanderson donne une conférence (en anglais) sur l'oeuvre de Picasso, à 13h, aujourd'hui, à l'auditorium du Musée des beaux-arts. Entrée: $2.50.

Collectes de sang

Des collectes de sang ont lieu demain à la division Mont-Royal de la **CTCUM,** 2321 est, rue Mont-Royal, avec la collaboration de la Fraternité des chauffeurs d'autobus, de 9h à 16h; à **La Salle,** Plaza Newman, angle des rues Dollard et Newman, de 14h30 à 20h30, avec la collaboration du Club Lions; à **Sainte-Anne-de-Bellevue,** 60, rue Saint-Pierre, de 14h30 à 20h30.

Jardinage

La Ferme coopérative Centre-Sud située à Saint-Gérard de Magella, près de Joliette, offre aux gens du quartier Centre-Sud la possibilité de cultiver leur jardin dans un environnement champêtre. Terrains de 25 x 50 pieds, $15; 50 x 50 pieds, $30. Renseignements et réservations: 526-9411.

Promenade en tandem

Une promenade en tandem est organisée sur la piste cyclable du canal de Lachine, samedi le 10 mai. Rendez-vous à 10h30, place Jacques-Cartier (en cas de pluie, sous l'autoroute Bonaventure). Prière d'apporter son tandem et de la nourriture pour le goûter. Renseignements complémentaires: 527-0586.

CE SOIR

— Le Collège de Rosemont présente par l'intermédiaire de son service de l'éducation des adultes, le spectacle **«Les Frères Brosse»,** à 20h30, à l'auditorium Rosemont, 6400, 164 Avenue, Rosemont. Entrée: $4.50. Renseignements complémentaires: 721-3616.

— La Société Japon du Canada présente une séance de **démonstration de préparation de mets japonais,** ce soir, à 20h, à l'Église Japonaise Unie, 8120, rue Champagneur. Entrée: $2 pour les membres; $3 pour les non-membres. Renseignements: Mme Kidi Fukuyama, 270-4457 (le soir seulement); Mlle Yukio Matsura, 489-1831 (le soir); Mlle Adèle Roy, 331-0070.

— L'**Association canadienne pour la santé mentale** tient sa première assemblée générale annuelle ce soir, à 20h, sur le parquet de la Bourse, 400 place Victoria, 3e étage. M. Jean Lessard, président directeur général de Centraide, y donnera une conférence.

DEMAIN

— Le café écologique **La Vie Douce,** 4473, rue Saint-Denis, présente un spectacle de Jean Denomé (flûte), Pierre Cartier (contrebasse), demain et samedi, à 21h30 et 23h30. Contribution demandée: $2. Dimanche, cinéma, à 19h30 et 21h30, «Concordia I et II, le cancer qui ronge le quartier Milton-Parc». Contribution demandée: 99 cents. Renseignements complémentaires: 842-5985.

— Le Service des loisirs de Mont-Royal présente son exposition-vente annuelle d'**art et d'artisanat,** du 9 au 12 mai inclusivement, au Centre des loisirs, 60, avenue Rosevelt.

— La Faculté des beaux-arts de l'université Concordia présente un spectacle de musique et de mime vendredi, à 20h30, dans la chapelle Loyola, 7141 ouest, rue Sherbrooke. Entrée libre. Renseignements complémentaires: 482-0320, poste 611.

— Les Dames auxiliaires de l'**Hôpital Chinois** de Montréal tiennent leur bazar annuel vendredi, de 10h à 18h, au 1100, rue Clark, au bénéfice des patients de l'hôpital.

— La Fédération québécoise de philatélie, en collaboration avec le Club des collectionneurs de Coteau-du-Lac, annonce la tenue d'un **camp philatélique** pour les jeunes de 10 à 16 ans, les 9, 10 et 11 mai, au camp Bosco, à Valleyfield. Des réservations doivent être faites: 374-4700, postes 404 ou 406.

— Le Théâtre Arlequin, 1004 est, rue Sainte-Catherine, présente une conférence de M. Serge Martin (avec documents audio-visuels) intitulée **«Comment vivre avec un dollar dévalué»,** du 9 au 13 mai, à 20h30. Renseignements complémentaires: 288-2943.

— Le Centre Salvator, 3650, rue de la Rousselière, à Pointe-aux-Trembles, tient une **retraite charismatique,** du 9 au 11 mai, sur le thème **«Je crois en Marie, mère du Christ».** Les animateurs seront le père François Carrière et Mme Raymonde Pelletier. Renseignements complémentaires et réservations: Marielle Boileau, c.n.d., (514) 642-5391.

— L'Atelier Continu, 1200 est, avenue Laurier, présente les 9, 10 et 11 mai son deuxième **salon international de l'autoportrait.** 350 artistes ont été invité à produire une oeuvre sur le thème de l'autoportrait. Le public y est invité les 10 et 11 mai, de 12h à 18h.

— Le Club de **canot-camping** des pays d'en Haut invite les intéressés à une réunion d'information (avec films et montages audio-visuels), sur le canot-camping, demain, à 19h30, au cégep de Saint-Jérôme, 455, rue Fournier, local D-112. Renseignements complémentaires: à Montréal, Claude Leblanc, 681-9058; à Saint-Jérôme, Renée Trottier, 224-4682.

— Le **Rendez-vous musical** annonce son dernier concert de la saison, demain, à 20h30, à la salle paroissiale de l'église Sainte-Thérèse, 10, rue de l'Église, à Sainte-Thérèse, avec Anne Lauzon-Deschesnes, clarinette; Claire Lalande-Dumoulin, soprano; Lorraint Thibault- Glogorski, piano (oeuvres de Mozart, Schubert, Ravel et autres).

— Le Comité de direction de la Clinique des citoyens de Saint-Jacques invite tous ses coopérateurs à une soirée d'information sur la **question référendaire,** demain, à 19h30, à l'école Paul-Bruchési, 1310 est, boulevard Saint-Joseph, avec Gérald Godin, député de Mercier; Jean-Claude Malépart, député fédéral de Sainte-Marie et Charles Gagnon, secrétaire de «En Lutte». Renseignements complémentaires: 523-2109.

— **Pascal Normand** célébrera la fête des mères en chansons et dialogues, demain et samedi, aux Galeries des Laurentides, 500, boulevard des Laurentides, à Saint-Antoine.

CHOIX D'ÉMISSIONS

20:00 ⑤ — **«King Kong»**
Pas le vrai, mais le remake de 1976 dans lequel le grand singe si épeurant auparavant est devenu plutôt une victime, symbolisant la nature écrasée par le progrès technique. Avec Jeff Bridges et Jessica Lange. Première partie ce soir, la suite et fin demain.

21:30 ③ — **Johnny Cash: the firsts 25 years**
Un hommage au roi des chanteurs country dont on rappellera le quart de siècle de carrière. Parmi les invités: June Carter sa femme, Jack Clement, Kris Kristofferson. Il y aura également des extraits de films.

21:30 ⑰ — **Le temps des incertitudes**
L'économiste John Kenneth Galbraith poursuit son histoire économique de l'humanité.

22:00 ⑤ — **«The curse of King Tut's tomb»**
Quand on a découvert en 1922 la tombe du roi Tout Ankh Amon en Egypte, il est arrivé toutes sortes d'événements bizarres et même tragiques. Ce film avec Eva Marie Saint, Robin Ellis et Raymond Burr les rappellera. Première partie ce soir, suite et fin demain.



Le roi des chanteurs de country Johnny Cash, accompagné de sa femme, June Carter.

SPECTACLES

CINÉMA

ATWATER (1): «Kramer vs Kramer: 17:05, 19:10, 21:15.
ATWATER (2): «Ffolkes»: 17:30, 19:30, 21:30.
ATWATER (3): «Coal Miner's daughter»: 16:45, 19:00, 21:10.
AVENUE: «Best Boy»: 19:00, 21:00.
BEAVER: «The Psychiatrist»: 12:00, 14:50, 17:40, 20:30. «Split Beaver girls»: 13:40, 16:30, 19:20, 22:10.
BERRI: «Le commando des tigres noirs»: 14:35, 18:15, 21:55. «Le triangle des Bermudes»: 12:50, 16:20, 20:00.
BIJOU: «L'assistant fait des ravages»: 12:30, 15:05, 17:45, 20:20. «Un harem très spécial»: 14:00, 16:35, 19:15, 21:50.
BONAVENTURE (1): «Apocalypse now»: 18:15, 21:00.
BONAVENTURE (2): «The Changeling»: 17:10, 19:15, 21:20.
BROADWAY: «Emmanuelle prisonnière des cannibales», «Entre chattes», «Parties fines».
BROSSARD (1): «Le commando des tigres noirs»: 19:45. «Les Borsalini»: 21:30.
BROSSARD (2): «Elle»: 21:35. «Les chaînes du sang»: 19:30.
BROSSARD (3): «Kramer vs Kramer»: 19:15, 21:15.
CHAMPLAIN (1): «Kramer vs Kramer»: 17:30, 19:30, 21:30.
CHAMPLAIN (2): «C'est l'Apocalypse»: 18:15, 21:00.
CHATEAU (1): «Le champion»: 12:30, 16:55, 21:20. «Le retour»: 14:40, 19.05.
CHATEAU (2): «Jeux d'amour au collège de filles»: 12:55, 15:50, 18:45, 21:40. «Couple complice»: 14:20, 17:15, 20:10.
CINÉMA V: «Opening of Misty Beethoven»: 19:00. «It came from Outer Space»: 19:15. «Modern Times»: 21:15. «Duck You Sucker»: 21:45.
CINÉMA DE MONTRÉAL (1): «Un couple en fuite»: 13:00, 16:35, 20:15. «Tendre combat»: 14:45, 18:20, 22:00.
CINÉMA DE MONTRÉAL (2): «Justine» 12:30, 15:45, 19:00, 21:45. «La séquestrée des SS»: 14:05, 17:55, 20:10.
CINÉMA LA CITÉ (1): «Little Darlings»: 19:00, 21:00.
CINÉMA LA CITÉ (2): «The Serial»: 19:30, 21:15.
CINÉMA DE LA CITE (3): «The Rose»: 18:15, 20:45.
CINÉMA LUMIÈRE: «Un violon sur le toit»: 19:30.
CINÉMA RÉPERTOIRE: «Everything about sex»: 19:15. «Wanderers»: 21:30.
CINÉMA RIVE-NORD (1-Repentigny): «L'incroyable Hulk». «Buck Rogers»: à compter de 19:30.
CINÉMA RIVE-NORD (2-Repentigny): «Soupirs d'extase». «Couples complices»: à compter de 19:30.
CINÉMA 7e ART: «Le syndrome chinois»: 19:15. «L'express de minuit»: 21:30.
CINÉMATHÈQUE QUÉBÉCOISE: «Le temps d'une chasse»: 19:30. «Kamouraska»: 21:30.
CLAREMONT: «Little Darling»: 19:00, 21:00.
COMMODORE: «Femmes en cage». «Toutes les couleurs du vice». «Merci mesdames les putes».
COMPLEXE DESJARDINS (1): «Les bons débarras»: 12:45, 14:55, 17:00, 19:10, 21:20.
COMPLEXE DESJARDINS (2): «La flûte enchantée»: 13:00, 15:30, 18:00, 20:30.
COMPLEXE DESJARDINS (3): «Martine la masseuse»: 13:25, 16:15, 19:05, 21:55. «Quelle chaleur»: 12:05, 14:55, 17:45, 20:35.
COMPLEXE DESJARDINS (4): «Cause toujours tu m'intéresses»: 12:30, 14:20, 16:10, 21:20.
CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: «Stella»: 19:00. «Nightmares»: 21:00.
CÔTE-DES-NEIGES (1): «Folkes»: 19:20, 21:30.
COTE-DES-NEIGES (2): «Apocalypse now»: 18:25, 21:10.
CRÉMAZIE: «C'est l'Apocalypse»: 20:00.
DAUPHIN (1): «Cordélia»: 19:20, 21:30.
DAUPHIN (2): «Manhattan»: 19:30, 21:30.
DÉCARIE SQUARE (1): «All that jazz»: 19:00, 21:15.
DÉCARIE SQUARE (2): «Kramer vs Kramer»: 19:00, 21:00.
DORVAL (1): «Little Darling»: 19:05, 21:00.
DORVAL (2): «The Serial»: 19:10, 21:05.
DORVAL (3): «Foxes»: 19:05, 21:05.
ÉLYSÉE (1): «Un second souffle»: 19:30, 21:30.
ÉLYSÉE (2): «La femme flic»: 19:15, 21:30.
ÉROS: «Les amusants jeux érotiques de nos voisins»: 11:15, 16:30, 19:05, 21:40. «Clarisse»: 10:00, 12:35, 15:10, 17:50, 20:25.
ÈVE: «Total Rapture»: 10:00, 13:15, 16:30, 19:50. «Train station pick-up»: 11:40, 14:55, 18:15, 21:25.
FAIRVIEW (1): «Heart Beat»: 18:45, 21:00.
FAIRVIEW (2): «Every which way but loose». «Hooper»: 19:45.
GREENFIELD (1): «Le champion». «La grande attaque du train d'or»: 19:10.
GREENFIELD (2): «Jeux d'amour au collège de filles». «Amants ardents»: 18:35, 20:50.
GREENFIELD (3): «Buffet froid»: 18:00, 19:40, 21:25.
GUY: «The Psychiatrist»12:20,15:05, 17:50, 20:35. «Doctor and his women»: 13:50, 16:35, 19:20, 22:00.
JEAN-TALON: «Elle»: 21:30. «Les naufragés de l'île perdue»:19:30.
KENT: «The Tin Drum»: 18:30, 21:05.
LA SCALA: «Justice pour tous»: 21:20. «Obsessions»: 19:30.
LAVAL (1): «Le champion»: «Le retour»: 19:00.
LAVAL (2): «Jeux d'amour au collège de filles». «Les passions de Monique»: 18:35, 20:10.
LAVAL (3): «Gabrielle»: 19:00, 21:00.
LAVAL (4): «La fille»: 19:15, 21:15.
LAVAL (5): «Buffet froid»: 18:00, 19:45, 21:25.
LOEWS (1): «Godsend»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.
LOEWS (2): «Foxes»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
LOEWS (3): «When time ran out»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.
LOEWS (4): «Heart Beat»: 13:05, 15:10, 17:15, 19:20, 21:25.
LOEWS (5): «Mad Max»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
MASCOUCHE (1): «Mon nom est Bulldozer»: 19:30. «Les oies sauvages»: 21:30.
MASCOUCHE (2): «Elle»: 21:20. «La grande menace»: 19:30.
MERCIER: «Le commando des tigres noirs»: 20:00. «Le triangle des Bermudes»: 18:15, 21:50.
MONKLAND: «Beneath the valley of ultra Vixen»: 19:00, 21:00.
MONTENACH (1-Beloeil): «Morsures»: 19:00. «Justice pour tous»: 20.55.
ODÉON LAVAL (1): «Kramer vs Kremer»: 19:15, 21:15.
ODÉON LAVAL (2): «Le commando des tigres noirs»: 20:50. «Ciao, les mecs»: 19:00.
OMÉGA (1-Longueuil): «Mon nom est Bulldozer»: 21:15. «La poursuite infernale»: 19:20.
OUIMETOSCOPE (1): «Cher papa»: 19:30, 21:30.
OUIMETOSCOPE (2): «Les grands enfants»: 19:00, 21:00.
OUTREMONT: «L'arrache-coeur»: 19:30. «Le mariage de Maria Braun»: 21:30.
PALACE: «Every which way out loose»: 14:00, 17:45, 21:30. «Hooper»: 12:15, 16:00, 19:45.
PAPINEAU (1): «Les amusants jeux érotiques de nos voisins»: 11:50, 14:20, 16:50, 19:20, 21:50. «Carisse»: 13:10, 15:40, 18:10, 20:40.
PAPINEAU (2): «Schoolgirls escapades»: 13:35, 16:10, 18:50, 21:25. «Fireworks woman»: 12:30, 15:05, 17:40, 20:15.
PARADIS (1): «Mon nom est Bulldozer»: 21:50. «Les oies sauvages»: 19:30.
PARADIS (2): «Le ciel peut attendre»: 21:40. «Mort sur le Nil»: 19:10.
PARADIS (3): «Justine de Sade»: 21:05. «La séquestrée des SS»: 19:30.
PARALLÈLE: «Lenny Bruce Performance Film»: 19:30. «Lenny Bruce without Tears», 21:30.
PARISIEN (1): «Le tambour»: 13:00, 15:30, 18:15, 21:00.
PARISIEN (2): «La cage aux folles»: 13:10, 14:55, 16:40, 18:25, 21:50.
PARISIEN (3): «Buffet froid»: 12:50, 14:30, 16:15, 18:00, 19:45, 21:30.
PARISIEN (4): «La fille»: 13:30, 15:20, 17:20, 19:15, 21:15.
PARISIEN (5): «Et le tandresse Bordel»: 12:20, 14:05, 16:00, 17:50, 19:45, 21:35.
PLACE DU CANADA: «All that jazz»: 19:00, 21:10.
PLACE VILLE-MARIE: «Being there»: 12:10, 14:30, 16:50, 19:10, 21:35.
PLACE VILLE-MARIE (petit cinéma): «Nijinski»: 13:15, 15:35, 18:00, 20:20.
PUSSYCAT: «Marischino Cherry»: 12:00, 14:50, 17:40, 20:30. «Dirty Pool»: 13:40, 16:30, 19:20, 22:00.
RIO: «Emmanuelle prisonnière des cannibales». «Entre chattes». «Parties fines».
RIVOLI (1): «Gabrielle»: 14:50, 18:10, 21:30. «3 hommes d'Istamboul»: 13.15, 16:35, 19:55.
RIVOLI (2): «Buffet froid»: 13:25, 15:05, 16:45, 18:25, 20:05, 21:45.
SAINT-DENIS (1): «Ils sont fous ces sorciers»: 12:05, 15:50, 19:35. «Brèves vacances»: 13:50, 17:35, 21:20.
SAINT-DENIS (2): «Mon nom est Bulldozer»: 12:30, 16:40, 20:55. «La poursuite infernale»: 14:50, 19:00.
SAINT-DENIS (3): «Le mariage de Maria Braun»: 12:05, 14:20, 16:35, 18:50, 21:05.
SÉVILLE: «Love and death»: 19:30. «Allegro non troppo»: 21:30.
SNOWDON: «Being there»: 18:30, 21:00.
VAN HORNE: «Emperor Jones»: 19:00, 21:00.
VERDUN: «Kramer vs Kramer»: 19:40. «L'amour sur béquilles»: 21:30.
VERSAILLES (1): «Le champion». «Le retour»: 18:50.
VERSAILLES (2): «Gabrielle»: 19:00, 21:00.
VERSAILLES (3): «Buffet froid»: 18:05, 19:50, 21:30.
VIAU: «La poursuite infernale»: 19:15. «Mon nom est Bulldozer»: 21:05.
VILLERAY: «Kramer vs Kramer»: 19:15, 21:15.
WESTMOUNT SQUARE: «A small circle of friends»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
YORK: «The Black Stallion»: 12:25, 14:35, 16:45, 19:00, 21:15.

CINÉ-PARCS

CINÉ-PARC ODÉON (1-Transcanadienne, sortie 98, St-Bruno): «C'est l'Apocalypse». «Tueur d'élite»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC ODÉON (2): «Le commando des tigres noirs». «Istambou), mission impossible»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE (1-Transcanadienne, sortie 95): «Kramer vs Kramer». «Le privé de ces dames»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE (2): «Aéroport Concorde 80». «L'autre versant de la montagne (2)»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC CHÂTEAUGUAY (4 milles du pont Mercier, vers Châteauguay): «Le commando des tigres noirs». «Le triangle des Bermudes»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC LAVAL (1-Autoroute des Laurentides, sortie 14): «Le commando des tigres noirs». «Istamboul mission impossible»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC LAVAL (2): «Elle». «Capricorne I»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC LAVAL (3): «Rocky 2, la revanche». «La malédiction de la panthère rose»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC LAVAL (4): «Kramer vs Kramer». «Guerre er Passion»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC ST-MATHIEU (route 15 sud, vers Plattsburg): «Elle». «Capricorne I»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC VAUDREUIL (1-Autoroute Mirabla, sortie Vaudreuil, Transcanadienne, vers Toronto): «Kramer vs Kramer». «Guerre et passion»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC VAUDREUIL (2): «Rocky 2, la revanche». «La malédiction de la panthère rose»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC ST-JÉRÔME: «Le commando des tigres noirs». «Le triangle des Bermudes»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC DOLLARD (1): «Godsend». «Wild Geesse»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC DOLLARD (2): «Every which way but loose». «Hooper»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE (1-Autoroute des Laurentides, sortie 21): «Mon nom est Bulldozer». «S.O.S. danger uranium». «A plein gaz»: à compter de 18:30.
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE (2): «On a volé la cuisse de Jupiter». «L'homme en colère». «Zorro»L à compter de 18:30.
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE (3): «Ben». «L'héritage des Vargas». «Le motel de la terreur»: à compter de 18:30.
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE (4): «Lâchez les bolides». «Assaut sur la ville». «L'animal»: à compter de 18:30.
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE (5): «Hide in plain sight». «International Velvet»: à compter de 18:30.
CINÉ-PARC MONT ST-HILAIRE: (Transcanadienne, route 20, sortie 115): «Mon nom est Bulldozer». «Poursuite infernale». «Avalanche»: à compter de 18:30.
CINÉ-PARC REPENTIGNY (1-Route 40, sortie 100): «Mon nom est Bulldozer». «S.O.S. danger uranium». «A plein gaz»: à cpmpter de 18:30.
CINÉ-PARC REPENTIGNY (2): «Ben». «L'héritage des Vargas». «Démon»: à compter de 18:30.

MUSIQUE

MONUMENT NATIONAL (1182, St-Laurent) — «Kopernikus», opéra de Claude Vivier (création). Atelier de jeu scénique et Atelier de musique contemporaine de l'Université de Montréal. Dir.: Lorraine Vaillancourt. Entrée libre: 20:30.

THÉÂTRE

THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (84 ouest, Ste-Catherine) — «L'impromptu d'Outremont», de Michel Tremblay: 20:00.
THÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis) — «Apprends-moi, Céline», de Maria Pacome: 20:'0.
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS (100 est, Ave des Pins) — «Les folies du samedi soir», de Marcel Mithois: 20:00.
THÉÂTRE DENISE-PELLETIER (4353 est, Ste-Catherine) — «L'amour des trois oranges»: 14:00.
THÉÂTRE DES VOYAGEMENTS (5145, St-Laurent) — «Audience et vernissage», de Vaclav Havel: 20:30.
CAFÉ-THÉÂTRE QUARTIER LATIN (4303, St-Denis) — «Tout seul comme deux». Avec Pierre Leblanc et Claude Poissant: 20:30.
CAFÉ MOLIÈRE (1200, St-Hubert) — «Damnée Manon, sacrée Sandra», de Michel Tremblay: 20:30.
CAFE NOOSPHÈRE (816 est, Ontario) — «Advienne que pourra»: 21:00.
CAFÉ NELLIGAN (550 est, Dorchester) — «Une goutte d'eau sur la glace», de Suzanne Aubry: 20:30.
LE GROUPE DE LA VEILLÉE (2281 est, Ste-Catherine) — «Corne-Muse». Avec Daniel Baillargeon, Marie-Jacqueline Corbel, Denise Mercier, Julien Poulin et Jean-François Thuot: 20:30.
CENTAUR (453, St-François-Xavier) — «Circus Gothic», de Jan Kudelka: 20:00. «Maxine», de Ernest Pallascio Morin: 20:30.
THÉÂTRE DOME (3990 ouest, Notre-Dame) — «Ivanov», de Tchékhov: 20:30.
L'ESKABEL (2334, Centre, métro Charlevoix) — «Plein-chant», inspiré de «Mort à Venise». 21:00.
LA POUDRIÉRE (Ile Ste-Hélène) — «Georges Dandin» et «Les précieuses ridicules», de Molière: 20:30.
THÉÂTRE DU CHIENDENT (453, Lindsay, Drummondville) — «La vie c'est comme la vaisselle, c'est toujours à recommencer», d'Elizabeth Bourget: 20:30.
LE PONT TOURNANT (940, Sir Wilfrid-Laurier, Beloeil) — «On a peur, mais on part pareil», de Sylvie Prégent: 21:00.
THÉÂTRE DE L'ILE (1, Wellington, Hull) — «L'école des femmes», de Molière: 20:30.
CENTRE NATIONAL DES ARTS (Ottawa) — «Notre petite ville», de Thronton Wilder: 20:00.

VARIÉTÉS

L'IMPRÉVU (Hôtel Iroquois, 446, Place Jacques-Cartier) — Monique méville-Deschênes: 22:00, minuit.
LE SOLEIL LEVANT (286 ouest, Ste-Catherine) — Chicago Blues & Boogie: à compter de 21:30.
ATELIER CONTINU (1200 est, Laurier) — La Pouet Pouet Band: 21:00.
THÉÂTRE DES VARIETÉS (4350, Papineau) — «Filles demandées pour...», Avec Gilles Latulippe, Louise Latraverse, Françoise Lemieux, Gisèle Dufour et Michel Noël: 20:00.
LE PORTAGE (Hôtel Bonaventure) — The Rick Sheppard Show: 22:00, minuit.
AUX PIERROTS (114 est, St-Paul) — Marc Lepage et En Portage: à compter de 20:00.
GALERIE GUEUL'ART (1671, St-Hubert) — Place aux poètes avec Janou St-Denis: à compter de 21:00.
LA MANSARDE (3225 est, boul. Gouin) — Raphael Torr: 20:30.
CHEZ NOUS (Hôtel Nelson, 425, Place Jacques-Cartier) — Isabelle et Dubé Lefebvre: à compter de 20;30.
GALERIE CAFE (286 est, Ste-Catherine) — Arthabasca: à compter de 21:30.
EMERY CHEZ DUMAS (331, Emery) — Gilles Belisle: à compter de 21:30.
LE ST-VINCENT (410, St-Vincent) — Yves Lebel et SousBois: à compter de 20:00.
LE CANOE (7719, St-Laurent) — Dan et Paul: à compter de 20:00.
LE GRAND BOCK (893 ouest, Ste-Catherine) — Le groupe Rated R: à compter de 20:00.
LE PRETZEL (2112, Clarke) — Flyers: à compter de 20:00.
THE MAPLES (121, Lakeshore, Pointe Claire) - Garny: à compter de 20:00.
AUBERGE DU VILLAGE (45, Chemin d'Auteuil, Candiac) - Frank Kapasi: à compter de 19:30.

TÉLÉ HORAIRES

18h

06:00 ② ⑪ Ce soir
② Carrousel
③ ④ ⑤ ⑦ News
⑤ ⑥ The City at Six
⑤ Global Early News
⑦ Informa bloc
⑧ T Le régional
⑧ Region 8 News
⑧ ⑬ Newsline
⑨ Actualités
⑨ CN Le monde des courses
⑩ Le 10 vous informe
⑫ Pulse
⑮ ⑰ ㉚ Le petit prince orphelin
㉒ ABC News
㉔ Polka Dot Door
㉝ 3-2-1 Contact
(57) Electric Company
(99) Société d'aujourd'hui

06:30 ④ Carrefour Québec
⑤ News
⑦ ⑧ T ⑩ (40) Les Tannants
⑦ CBS Evening News
⑧ ABC News
⑨ CN Signes-Échanges
⑮ ⑰ ㉚ Science et Fiction
㉒ Bewitched
㉔ Fables of the Green Forest
㉝ Over Easy
(57) Look at Me

06:40 ⑨ Le 9 vous informe
⑬ Info 13

06:45 ⑨ CN Câblevision présente

06:53 ⑨ ⑱ Période gratuite Référendum

06:55 ㉔ Write On

19h

07:00 ② ⑨ ⑬ Zoom sur les bêtes libres
③ CBS News with Walter Cronkite
④ Aujourd'hui 8 mai
④ ⑥ Happy Days
⑤ Quebec Today
⑤ Carol Burnett
⑥ Family Feud
⑦ Little House on the Prairie
⑧ ⑫ ⑬ Benson
⑧ Tic Tac Dough
⑨ Ce soir
⑨ C La vie en vert
⑨ CN Haïtiens au Québec
⑪ 03
⑮ ⑰ ㉚ Un village, un pays
㉒ Hogan's Heroes
㉔ Doctor Who
(57) The Dick Cavett Show
(99)Midi première

07:10 ⑤ Around the City

07:25 ⑥ Free Time Referendum

07:30 ② ⑨ ⑨ ⑪ ⑬ Du tac au tac
③ Crosswits
④ Hub Beaudry Reports
④ ⑦ ⑧ T ⑩ (40) CHIPS
⑤ ⑥ Reach for the Top
⑤ M☆A☆S☆H
⑥ The Bob Newhart Show
⑧ Joker's Wild
⑧ ⑫ ⑬ Littlest Hobo
㉒ All in the Family
㉔ Magic Shadows
㉝ Dick Cavett Show
(57) MacNeil Lehrer Report
(99) La Rage de lire

07:45 ⑨ CN Télé Vietnam

20h

08:00 ② ④ ⑤ ⑥ ⑨ ⑨ ⑪ ⑬ La soirée du hockey
② L'Acadie sans frontière
③ ⑦ National Cheerleaders Contest
⑤ Movie «King Kong»
⑥ Man About the House
⑧ ⑫ ⑬ Buck Rogers in the 25th Century
⑤ ㉒ Mork and Mindy
⑨ C Chai Montreal
⑨ CN L'Acadie d'ici
⑮ ⑰ ㉚ Manger comme du monde
㉔ Emotional Development
(57) Week to Week

08:30 ④ ⑦ ⑧ T ⑩ (40) Jeudi 20h30 «Caddie»
⑥ Dick Emery Show
⑧ Family Feud
⑮ ⑰ ㉚ Babillart
㉒ Benson
㉔ Speaking Out
(57) Sneak Previews
(99) Arouapeka

21h

09:00 ② Carrousel
⑥ Wintario
⑧ ⑫ ⑬ Live It Up
⑧ ㉒ Barney Miller
⑨ C Cable TV Sport Event of the Week
⑨ CN L'Optométrie
⑮ ⑰ ㉚ Chacun son tour
㉝ Sneak Previews
(57) □ Movie

09:30 ③ ⑦ Johny Cash, The 1st 25 Years
⑥ McMillan and Wife «The Devil You Say»
⑧ ⑫ ⑬ Soap
⑧ ㉒ The Ropers
⑮ ⑰ ㉚ Le Temps des incertitudes
㉝ Camera Three
(99) L'Evénement

22h

10:00 ⑤ The Curse Of King Tut's Tomb
⑧ ⑫ ⑬ Barnaby Jones
⑧ ㉒ 20 20
⑨ CN La filière Claude Poirier
㉔ People Patterns
㉝ Masterpiece Theatre

10:30 ② ⑨ ⑨ ⑪ ⑬ Le Téléjournal
④ ⑦ ⑧ T ⑩ (40) La Quotidienne (99) Télé-série

10:31 ④ ⑦ ⑧ T ⑩ (40) Les Nouvelles TVA

23h

11:00 ③ ⑦ News
④ Les Nouvelles Télé-Capitale
④ ⑤ ⑥ The National
⑤ Nightly News on 5
⑥ Global News
⑦ Informa soir
⑧ ⑫ ⑬ CTV National News
⑧ News
⑧ T ⑩ (40) Sports au 10
⑨ CN La période de questions de l'Assemblée nationale
㉝ MacNeil/ Lehrer Report
(57) News

11:04 ② ⑨ ⑨ ⑪ ⑬ L'opinion

11:10 ② ⑨ Téléjournal régional
⑦ ⑧ T ⑩ (40) La couleur du temps
⑨ Le 9 vous informe
⑬ Info 13

11:15 ② ⑨ ⑨ ⑪ Nouvelles du sport
④ En Pantoufles «Le Pont de la rivière Kwai»

11:21 ⑫ Pulse

11:23 ⑧ ⑬ Nightline

11:25 ② ⑨ ⑪ Cinéma «L'Escadron de la mort»
⑦ ⑧ T ⑩ (40) □ Cinéma «L'Incident»
⑨ Ciné-soir «Trois soldats de l'aventure»
⑬ Ciné-soir «L'Héritière de Singapour»

11:26 ⑤ The Mike Douglas Show

11:27 ④ The Local
⑥ The City Tonight

11:30 ③ ⑦ NBA Basketball
⑤ Tonight Show
⑥ In the Interest of Ontario
⑧ ㉒ Late News
㉔ Question Period
(57) The Dick Cavett Show

11:45 ④ ⑥ The Duchess of Duke Street
(99) Actualités régionales

11:50 ⑧ ㉒ Charlie's Angels

MINUIT

00:00 ⑥ The Merv Griffin Show
⑧ ⑬ Movie
⑫ □ Movie «Mastermind»
(57) □ Movie

00:50 ⑧ ㉒ Baretta

01:00 ⑤ Tomorrow
⑦ Informa 7
⑩ (40) Dernière édition

01:30 ⑥ Gong Show

02:00 ⑧ Movie

«Les Géants du blues», samedi

PIERRE BEAULIEU

■ Avec la venue du beau temps, on ne parle à peu près plus, dans le milieu du spectacle, que de la prochaine saison. De Clémence qui remontera finalement sur les planches, au TNM, si je ne m'abuse, de la série de spectacles qu'on présentera à la Place des Nations à compter du début de juillet, de Pierre Labelle qui, après plusieurs années de travail, s'apprête à nous montrer ce dont il est vraiment capable, de Louise Forestier aussi qui s'acharne depuis plus d'un an à écrire, à préparer son nouveau show, de *Starmania* qui devrait finalement être présenté en septembre, mais dont Plamondon refuse systématiquement de parler de peur qu'encore une fois, le projet tombe à l'eau. On parle aussi des disques qu'on enregistrera bientôt, pour la rentrée, des théâtres d'été, de tous les festivals qui permettront à plusieurs de se renflouer après cette année de vaches maigres.

En fait, le dernier événement de la présente saison, sûrement la plus terne qu'on ait connue depuis fort longtemps, sera ce superfestival de jazz, «*Les Géants du blues*», qui sera présenté samedi, à compter de 15h, au centre sportif de l'Université de Montréal.

Participeront à ce spectacle Blind John Davis, Koko Taylor, John Lee Hooker, Muddy Waters et, bien sûrs puisqu'on parle de blues, B.B. King. Chacun de ces artistes donnera au moins une heure de spectacle et on espère voir, pour clôturer la soirée, tout ce beau monde en même temps sur scène. Mais ce ne sont là que des voeux pieux, puisque ce sont les artistes, évidemment, qui décideront si oui ou non il y aura séance collective.

Plusieurs billets sont encore disponibles pour cet événement qui sera enregistré sur vidéo et qu'on tente actuellement de vendre à plusieurs pays d'Europe, aux stations américaines, de même qu'à la CBC.



Muddy Waters

Assez étrangement, on a vendu davantage de billets à Québec (3,000), où le même show sera présenté dimanche, qu'à Montréai (2,500).

Oscar Peterson à Québec

On a parlé, il y a une quinzaine, du festival international de musique («*Les Murs de Sons*») qui sera présenté en juillet, dans la Vieille Capitale. On a dit qu'il durerait une semaine, que les shows seraient présenté dans plusieurs salles, le Grand Théâtre, le Capitol, l'Institut canadien, le Café Campus, la Place de Ville pour la relève, etc., mais on n'avait encore nommé aucun artiste qui y participerait, les contrats n'étant pas encore signés.

On nous apprend aujourd'hui que le pianiste Oscar Peterson a accepté l'offre des organisateurs et qu'il sera à la salle Luis-Fréchette du Grand Théâtre, le 12. Paul Winter, fondateur du groupe Oregon, James Cotton, le bluesman, de même que le groupe québécois Maneige participeront également au festival. D'autres noms sont bien sûr à venir, puisqu'une quarantaine d'artistes, au total, participeront également à l'événement.

●

Les propriétaires du Patriote de Sainte-Agathe ont fait connaître cette semaine leur programmation d'été. La saison débutera le samedi 24 mai avec Pierre Labelle. Viendront ensuite Maneige, le 31 mai, et Plume, les 7 et 14 juin. A compter du 21 juin et jusqu'à la fin du mois d'août, les spectacles seront présentés du mardi au dimanche. La première semaine, Le Patriote accueillera Nicole Martin. Viendront ensuite Ti-Gus et Ti-Mousse (du 1er au 13 juillet), Jean-Pierre Ferland (du 15 au 27 juillet), Jean Lapointe (du 29 juillet au 17 août), Angèle Arsenault (du 19 au 24) et Jean-Guy Moreau (du 26 au 31 août). En septembre, le samedi soir, nous pourrons voir Clémence Desrochers (le 6), Pierre Labelle encore une fois (les 13 et 20), de même que le groupe acadien Beausoleil-Broussard (le 27 septembre).

●

Une excellente nouvelle pour ses fans, le nouveau disque de Yves Montand, sorti il y a déjà quelques mois en France, est maintenant disponible au Québec. On parle même, derrière les branches, d'une tournée éventuelle de M. Montand au Québec. On reparlera de toute façon de l'album très bientôt.

DÉCOUVREZ LA BEAUTÉ DE LA COULEUR INSTANTANÉE KODAK



Avec les appareils instantanés Kodak Colorburst, vous obtenez, en quelques instants, de superbes photos claires et nettes avec toute la beauté de la couleur Kodak. Et c'est si simple! Il suffit de viser et de déclencher; l'éjection de la photo est automatique. Certains modèles sont même dotés d'un flash électronique.

Procurez-vous un appareil Kodak Colorburst et découvrez le plaisir de la photo instantanée, à un prix qui vous plaira instantanément.

POUR UNE PÉRIODE DE TEMPS LIMITÉE, Kodak vous offre une remise de $5, à l'achat d'un appareil instantané Kodak Colorburst. Vous trouverez tous les détails sur le coupon ci-dessous.

Passez chez un marchand photo dès aujourd'hui et voyez toute la gamme des superbes appareils instantanés Kodak Colorburst.

Cette offre est en vigueur du 1er mai au 15 juillet 1980.

ET PROFITEZ D'UNE

REMISE DE $5 DE KODAK

Pour recevoir votre remise de $5 de Kodak suite à l'achat d'un appareil instantané KODAK COLORBURST, vous devez:

1. Remplir ce coupon.
2. Remplir la carte de propriétaire emballée avec chaque appareil COLORBURST.
3. Inclure la preuve d'achat-reçu de vente portant la date d'achat.
4. Poster le tout à: KODAK CANADA INC. 3500, avenue Eglinton ouest Toronto, Ontario M6M 1V3 À l'attention de: Section #501

Pour être admissible à ce rabais, vous devez faire l'acquisition d'un appareil instantané KODAK COLORBURST entre le 1er mai et le 15 juillet 1980.

REMISE DE $5 DE KODAK

Kodak

(En majuscules, s.v.p.)

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____ PROV. _____ CODE POSTAL _____ Nº DU MODÈLE DE L'APPAREIL _____

NOM DU MARCHAND _____

ADRESSE DU MARCHAND _____

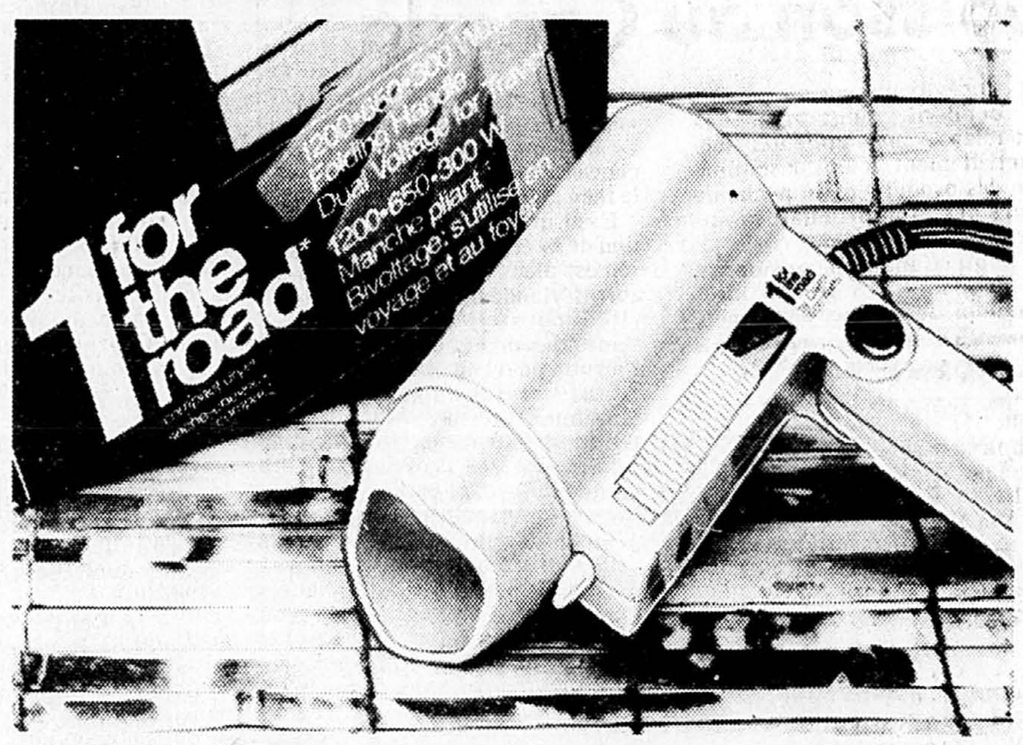
VILLE _____ PROV. _____ CODE POSTAL _____

(VEUILLEZ ALLOUER DE 4 À 6 SEMAINES POUR LA RÉCEPTION DE VOTRE ARGENT)



la Baie

Les atouts-beauté indispensables... de Clairol!



Séchoir «1 for the Road»

Séchoir compact à bivoltage: 120-220 volts, parfait pour les voyages. Trois réglages de chaleur: 300, 650 et 1200 watts. Le manche pliant est muni d'un pied escamotable servant de support pour vous laisser les mains libres. Buse amovible. Forme un carré de 100 mm seulement, lorsque replié.

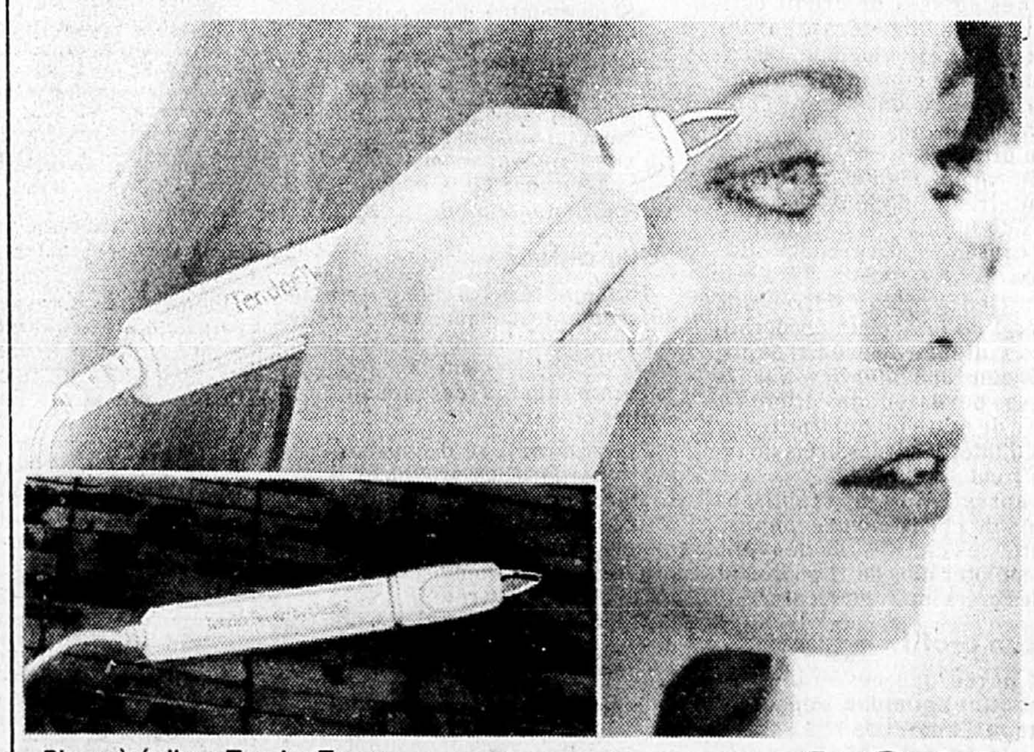
29.99 ch.



Nécessaire à ongles «The Nailworks»

Nécessaire sans cordon, avec 5 têtes amovibles, pour modeler, limer, polir les ongles, adoucir les callosités et repousser les cuticules. Réglable au bout du doigt. Alimentation par piles, comprises. Se glisse facilement dans le sac à main.

14.99 ch.



Pince à épiler «Tender Tweez»

Permet d'épiler les sourcils avec douceur, précision et rapidité. Pinces de précision, en acier inox. Bouton de commande au bout du doigt. Étui protecteur compris.

18.99 ch.

Téléphoner à 842-6261 (région de Montréal).

Rayon 770, rez-de-chaussée, centre-ville et dans toutes les succursales.

La Baie accepte avec plaisir les cartes la Baie, Chargex/Visa et Master Charge.