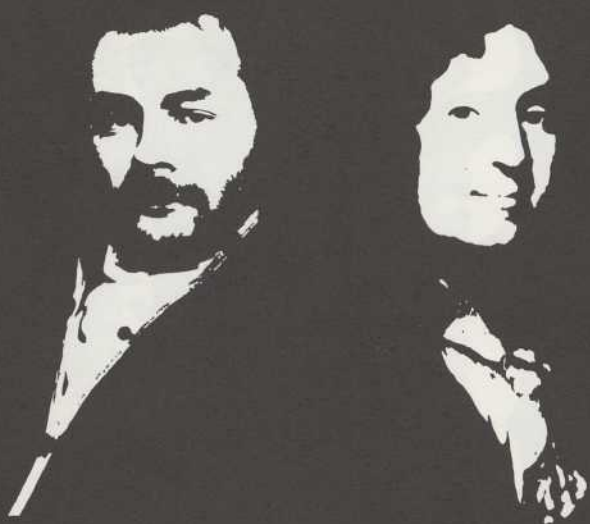


ANDROMAQUE

de
RACINE



mise en scène

andré brassard

4 SOUS

THEATRE DE QUAT' SOUS
100 est AVENUE DES PINS
MONTREAL
RESERVATIONS ; 845-7277
DU 2 MAI AU 1^{er} JUIN

RESERVEZ VOS BILLETS

ANDROMAQUE

de
RACINE



mise en scène

andré brassard

RITA LAFONTAINE / FREDERIQUE COLLIN /

HUBERT GAGNON / GILLES RENAUD /

costumes FRANCOIS LAPLANTE

décors HUGO WUTRICH

4 SOUS

THEATRE DE QUAT' SOUS
100 est AVENUE DES PINS
MONTREAL

RESERVATIONS ; 845-7277

DU 2 MAI AU 1^{er} JUIN

collaboration: **BENSON & HEDGES**

distribution par ordre d'entrée en scène

ORESTE	HUBERT GAGNON
PYLADE	MARIO DESMARAIS
PYRRHUS	GILLES RENAUD
PHOENIX	GILBERT LEPAGE
ANDROMAQUE	RITA LAFONTAINE
CEPHISE	SUZANNE MARIER
HERMIONE	FREDERIQUE COLLIN
CLEONE	LORRAINE PINTAL

Costumes	FRANÇOIS LAPLANTE
Décor	HUGO WUTRICH
Bande sonore	ANDRE BRASSARD
Eclairages	

FRANÇOIS DUPUIS, DENIS LAVALLEE
 Directeur de production et de scène
FRANÇOIS DUPUIS

Assistant à la production
LAURENT LANGLOIS

Concepteurs graphique et photographique
ANDRE CORNELIER et MICHEL BOYER

Coiffures
PIERRE DAVID (Haute Coiffure John)
Maquillages **JACQUES LAFLEUR**

LA COMPAGNIE DE QUAT'SOUS INC.

Président	Paul Buissonneau
Vice-Présidente	Simonne Martinet
Trésorier	Benoit Mailloux
Secrétaire	Me Olivier Prat
Direction artistique	Paul Buissonneau
	Lorraine Richard
Direction administrative	Simonne Martinet
Relations publiques	Lorraine Richard
Direction de production et de la technique	François Dupuis
	Laurent Langlois
Assistant à la production	Louise Lalonde
Guichet	Francine Brabant
Bar	Maryvonne Létourneur
Vestiaire	845-7277
Renseignements	

ANDROMAQUE

“Nous sommes aussi intéressés à jouer Andromaque de Racine, qu'à démontrer les mécanismes de la passion amoureuse que cette oeuvre décrit.

C'est peut-être aussi pour nous, une façon de “vivre” ce grand amour par personnages interposés.”

le metteur en scène et les acteurs.

“L'amour n'est pas un feu qu'on enferme en une âme: Tout nous trahit, la voix, le silence, les yeux; Et les feux mal couverts n'en éclatent que mieux.”

(extrait du classique Andromaque de Racine)

RACINE

Racine (Jean) poète français (1639-1699)

Dans son théâtre Racine a réalisé à la perfection l'idéal de la tragédie classique.

A l'inverse de Corneille, qui recherche les situations compliquées, au milieu desquelles les héros déploient des qualités surhumaines Racine veut une action simple dont les péripéties naissent de la passion même des personnages. Il a su manié la langue française de son temps avec un goût infallible.

C'est le succès de la tragédie d'Andromaque (1667) qui lui assura sa réputation.

(notes de l'Acad. franç.)

La Compagnie de Quat'Sous Inc. profite de cette occasion pour vous souhaiter un bel été.

Nous espérons vous retrouver lors de notre prochaine saison 1974-1975.

(vendredi soirées ,31 mai 1974)

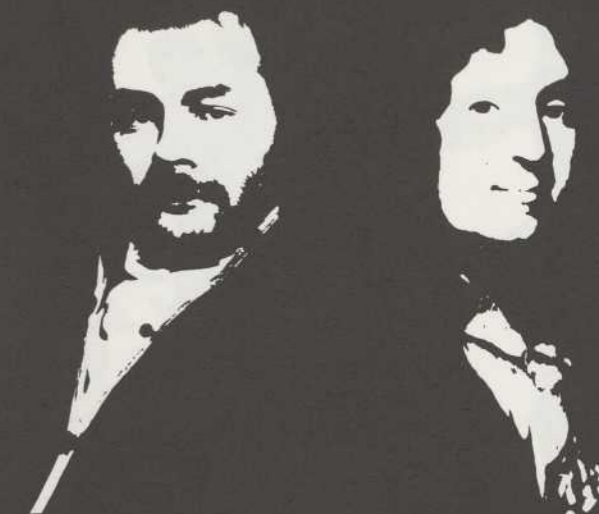
ANDROMAQUE

de
RACINE



scènes de

de
RACINE



mise en scène

brassard ébène andré brassard

Nous remercions Benson & Hedges pour avoir collaboré à la réalisation de ce programme.

4 SOUS

THEATRE DE QUAT'SOUS
 100 est AVENUE DES PINS
 MONTREAL
 RESERVATIONS ; 845-7277
 DU 2 MAI AU 1^{er} JUIN

TARIFS SPÉCIAUX

ADMISSION GÉNÉRALE
 \$3.50 en vente au guichet et dans les postes TRS

ÉTUDIANTS & ÂGE D'OR
 (mardi-mercredi)

\$2.00 en vente au guichet seulement
 (jeudi - vendredi - dimanche)

\$2.50 en vente au guichet seulement

PRIX DE GROUPE de 25 et plus
 adultes \$3.00 étudiants \$1.75

RÉSERVATION DE GROUPE: 845-7278

SPÉCIAL: VENDREDI - DIMANCHE
 en vente au guichet du Théâtre seulement

ADULTES \$2.00 ÉTUDIANTS \$1.25

Vendredi 10 mai '74 Dimanche 12 mai '74

3.24 PRO THEQUS 1974.05.02X

(vendredi soirée ,31 mai 1974)

ANDROMAQUE

de
RACINE



mise en scène

André Pissard

**Nous remercions
Benson & Hedges
pour avoir collaboré
à la réalisation
de ce programme.**

3.24

PRD THEQUS 1974.05.02X